THE LIBRARIES

COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY

الذريعة

الى تصانيف الشيعة

تأليف

العلامة الشيخ آقا بزرك الطهراني

نزيل النجف

الجزء الثاني عشر

الزائرية ـ سيه كاران

نقحه وزاد فيه ابن المؤلف

ع. المنزوي

الطبعة الاولى ـ حقوق الطبع محفوظة

يطلب من

النجف ـ العراق
المؤلف : آقا بزرك الطهراني

تهران ـ ايران
ژاله ـ شكوفه ـ زمانى : ٥٩
تلفن : ٣١٤١٣

١٣٨٠ ق . ١٩٦٢ م . ١٣٤٠ ش .

چاپخانهٔ دانشگاه

#573-39284C

الذريعة

الى تصانيف الشيعة

تأليف

العلامة الشيخ آقا بزرگ الطهراني

نزيل النجف

الجزء الثاني عشر

الزائرية - سيه كاران

نقحه وزاد فيه

ع. المنزوي

الطبعة الاولى - حقوق الطبع محفوظة

يطلب من

النجف - العراق
المؤلف : آقا بزرگ الطهراني

تهران - ايران
ژاله - شكوفه - زمانى : ٥٩
تلفن : ٣١٤١٣

١٣٨٠ ق . ١٩٦٢ م . ١٣٤٠ ش .

چاپخانهٔ دانشگاه

893.196
T13
V.12

BP
193
.A39
v.12

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله رب العالمين . والصلاة على خير خلقه محمد وآله الطاهرين . وبعد ؛ فهذا هو الجزء الثانى عشر من « الذريعة الى تصانيف الشيعة » مما اوله الزاى المعجمة الى آخر ما اوله السين المهملة . نقدمه الى القراء الكرام ، راجين منهم اصلاح ما وقع فيها من الخطاء فان الانسان لايخلو منه .

المؤلف : آقا بزرگ الطهرانى

باب الزاى

(١ : **الزائرية**) فى المزار فارسى للمير محمد مهدى الرضوى . الفه للشاه طهماسب ، وفرغ منه فى ٩٥٤ . أوّله [شريفترين كلاميكه زائران مخلص روضهٔ مقدسهٔ رضا . . .] نسخة من وقف الخواجه شير أحمد فى (الرضوية) وله أيضاً «ترجمهٔ اعتقادات صدوق» الذى ألّفه باسم الشاه طهماسب ورتبه على خمسة وأربعين باباً . والموجود منه فى مدرسة (البروجردى فى النجف) الى الباب الثانى والاربعين(١) .

(٢ : **زاجر قوم جديد**) فارسى مطبوع . للسيد عبدالله بن أبى القاسم البلادى الموسوى البوشهرى المتوفى (١٣٧٢) سماه باسمين « مقامع حديد » يا « زاجر قوم جديد » .

(٣ : **زادالاخرة**) فى الجنائز واحكام حملها ونقلها . للمولوى ملابخش . طبع بالهند على الحجر فى ٢٣٦ ص .

(٤ : **زاد آخرت**) فى السفر الى كربلا وزيارة الحسين الشهيد ، باللغة الاردوية ، مطبوع بالهند .

(٥ **زاد آخرت**) فى المواعظ منظوم بالاردوية . للنواب السيد محمد حسين خان ساكن للكهنو . هو مطبوع بالهند .

(٦ : **زادآخرت**) مقتل باللغة الكجراتية فى أحوال شهداء الطف ، للحاج غلامعلى ابن اسماعيل البهاونگرى الهندى المعاصر المولود ١٢٨٣ المتوفى حدود ١٣٦٧ المدير لمجلة « راه نجاة » الصادرة بالكجراتية من كراچى . وبعد موته انتقل ابنه الى كراچى ويقيم باصدار المجلة الآن . طبع بالهند فى ٢٠٠ ص .

(٧ : **زادراه نجات**) فارسى فى طريق تحصيل التقوى . للشيخ العالم الفقيه المتكلم

---

(١) وقد فاتنا ذكره فى محله .

3928 C
MAR 27 1968 RJ

المفسر العارف المولى عبدالوحيد بن نعمة‌الله بن يحيى الاسترآبادى . ذكره فى الرياض بهذه الاوصاف . اقول هو تلميذ الشيخ البهائى على ما صرّح به وبنسبه بخطّه الموجود فى خزانة (الصدر) وهو فيما استنسخه من اثنى عشريات استاده المذكور ، وفرغ من بعضها ١٠٢٣ ومن الحجية منها فى ١٠٢٥ .

(٨ : **زادالزائرين**) فارسى فى ستة آلاف بيت . للسيد عبدالله بن محمدرضا الشبّر الحلى الكاظمى المنشاء والمدفن المتوفى ليلة الخميس فى رجب ١٢٤٢ ودفن بجنب ابيه فى حجرة الرواق الكاظمى المعروفة بالخزنة . توجد نسخة منه بخطه كتبها على هوامش كتابه تحية الزائر العربى تسهيلاً و اكتفاءً بماهو مكتوب فى متن النسخة من الفاظ الزيارات وانما كتب فى الهامش مالابدان يكون بالفارسية من البيانات . وفرغ منه ١٢٢٥ كما انه فرغ من متنه اعنى تحفة الزائر فى ١٢٢٤ رأيته بمكتبة (الصدر) .

(٩ : **زادالزائرين**) فى الزيارات . لعبدالوهاب بن محمد الرضوى الحسينى الطوسى فى اواسط القرن الثالث عشر . توجد نسخته فى جامعة طهران كما فى فهرسها ١ : ١٢١ .

(**زادالسالك**) للمحقق الفيض . راجع زادالسالكين .

(١٠ : **زاد السالكين**) او « طريق التحقيق » من مثنويات الحكيم سنائى صاحب « حديقة الحقيقة » ذكر فى جميع التذاكر و فى « رياض العارفين - ص ٣٣٤ » . طبع بطهران ١٣٠٩ فى ٩٤ ص . و شيراز ١٣١٨ ش . فى ٦٣ ص .

(١١ : **زاد السالكين**) فى آداب السير والسلوك وبيان المسالك . للشيخ العارف الاديب المفسر الفقيه محمد محسن ابن الشيخ محمد رفيع الرشتى الاصفهانى المتخلص « عاصى » أحال اليه فى كتابه « وسيلة النجاة » المؤلف ١٢٦٩ كما احال فيه الى كتابه « ذخيرة المعاد » فى تفسير سورة يوسف . ومر فى (ج ١ ص ٢١) و كتابه « دليل المتحيرين » فى آداب الدعاء المذكور فى (ج ٨ - ص ٢٦٠) .

(١٢ : **زادالسالكين**) فارسى فى كيفية سلوك طريق الحق . للمحقق المحدث الفيض الكاشانى المولى محسن بن الشاه مرتضى المتوفى ١٠٩١ اوّله [الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى . . .] ذكر فيه ماملخصه : [چنانچه سفر صورى را مبدأ ومنتهى ومسافت وسير وزاد وراحله ورفيق وراهنما مى باشد ، همچنين در سفر روح بجانب حق سبحانه

که سفر معنوی است همهٔ اینها ضرور است، اما مبدأش جهل طبیعی، منتهایش وصول بحق، مسافت مراتب کمالیه، منازل صفات حمیده . . . وتفاصیل این منازل ودرجات در کتاب « منازل السالکین » است] الی قوله [وراهنما حضرت پیغمبر وآل أطهار . . .] ثم ذکر خمسة وعشرین امراً مما وصل منهم(ع) من لوازم السالك ومالا بدمنه من المستحبات الشرعیة الأکیدة کالمواظبة علی اوقات الصلوات و النوافل الیومیة وامثالها، والنسخة مع « منازل السالکین » و« فهرس العلوم » کلها للفیض بخط السید علی بن اسماعیل بن زین العابدین السنجانی المولد الغروی المسکن فی ١٥ شوال ١٢٩٧ رأیتها عند الشیخ ابراهیم الکنی فی النجف. ورأیت منه نسخاً اخری فی طهران وغیرها. وقد اختصرتها أنا فی قرب خمسین بیتا قبل خمسین سنة وضممت المختصر الی مجموعة کلّها بخط جدّی المولی محمد رضا (المتوفی ١٢٧٥) ابن الحاج محسن التاجر الطهرانی. وقد طبع الأصل بتصحیح جلال الدین المحدث بطهران بعنوان زاد السالك فی ١٣٣١ فی ١٢٤ ص.

(**١٣ : زاد السالکین** فی تهذیب الاربعین) یعنی الأربعین الغزالیة وضم فوائد اخری الیه من اخبار اهل البیت ع. للمولی نوروز علی بن محمد التبریزی الأصل القزوینی المولد والمسکن الذی ترجمه بنفسه بالفارسیة و سماها بالاکسیر کما مر فی (ج٢ - ص٢٧٧) وهو مرتّب علی أربعة اقسام **١** فی جمل من اصول الدین **٢** فی الاعمال الظاهرة **٣** فی الأخلاق المذمومة **٤** فی الاخلاق الممدوحة، و کل قسم علی عشرة أصول وخاتمة. والنسخة ناقصة من آخرها. رأیتها عند (السید عبدالحسین الحجة بکربلا) ولعل المصنّف هو المجاز من الحاج حسین النیشابوری المکی فی ١٠٥٦ کما مرّ فی (ج١ ص١٨٠).

(**١٤ : زاد السبیل**) فارسی فی آداب السلوك. تألیف خلیل الطالقانی ذکره فی ذیل کشف الظنون (ج١ - ٦٠٦) اقول هو الشیخ خلیل الله الطالقانی نزیل اصفهان الذی ترجمه الشیخ علی الحزین (الذی ولد فی ١١٠٣) فی تذکرته وقال: انه کان عالماً فاضلا زاهداً قانعاً فی الغایة حتی انه قنع فی اربعین سنة بخرقة واحدة وفی کل یوم بلقمتین من الجریش. شرب زلال العرفان حتی صار من اصحاب الشهود والایقان ومن شدة صداقته مع والدی، اقدم علی تعلیمی فی بدایتی ولقننی اکثر المقدمات العلمیة وتوفی باصفهان...

و من ولادة الحزين فى ١١٠٣ و تلقّيه اكثر المقدمات العلمية عن المترجم يظهر انه توفى حدود ١١٢٠ اوبعدها . وذكر سائر تصانيفه فى رياض العارفين .

(**١٥ : زادالسبيل**) فى الفقه لشمس الدين محمد بن احمد بن على بن محمد بن ابى الفتح الأخرس الذى كان حيا فى ٧٥٤ واليه ينتهى نسب آل خرسان القاطنين فى النجف . ارخه و ذكر تصنيفه السيد الميرمحمد قاسم المختارى السبزوارى المعاصر للقاضى نورالله الشهيد ١٠١٩ وكان حيا فى زمن تأليف مجالس المؤمنين يعنى ٩٨٢ كتبه بخطه فى حاشية « عمدة الطالب » المؤلف فى ٨١٢ و تاريخ خط المختارى ٩٥٠ .

(**١٦ : زاد سبيل آخرت**) مرائى من نظم السيد اولاد حسين الرضوى بالاردوية مطبوع بالهند .

(**١٧ : زادالصالحين**) فى اعمال السنة باللغة الگجراتية . للحاج غلامعلى بن الحاج اسماعيل البهاونگرى المعاصر . طبع فى ٣٠٠ص . وتوفى حدود ١٣٦٧ .

(**١٨ : زادالصالحين**) فى الآداب والاعمال والادعية والتعقيبات . كبير فى ثمانية اجزاء بالاردوية مع امضاء العلماء القاطنين بالهند . طبع فى لكهنو بمطبعة نول كشور تمام الثمانية حصص منه .

(**١٩ : زادالعابدين**) للحسين بن ابى الحسن بن خلف الكاشغرى الملقب بالفضل قال فى « الرياض » ينقل عنه ابن طاوس فى رسالة المواسعة فى قضاء الصلوات بعض الاخبار عن على عن النبى ص فاستظهر صاحب الرياض انه من الامامية ثم ترجمه ايضاً بعنوان الحسين ابن الحسن بن خلف الكاشغرى و سمى كتابه بزين العابدين وراجع فهرس مكتبة جامعة طهران (٣ : ٢٠٧٦) . و نقل عنه فى هوامش نسخة من المكارم كيفية اخذ ماء النيسان بعنوان الحسن مكبراً ، لا الحسين .

(**٢٠ : زادالعابدين** ليوم الدين) للمولى محمد على بن محمد البرغانى ثالث الاخوة البرغانيين ؛ هو والمولى محمدتقى الشهيد والمولى محمد صالح القزوينى . أوّله [بعد الحمد و الصلاة چنين گويد بندهٔ محتاج بفضل و رحمت پروردگار . . .] رتبه على خمسة أبواب وخاتمة وتذنيب . مختصر فيه بعض الختومات واعمال الأشهر الثلاثة المباركة

رجب و تأليفه . نسخة خط المؤلف ظاهراً فى مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) كما كتبه الينا .

(**٢١ : زادالعارفين**) فارسى فى الاخلاق فى ستة آلاف بيت . للسيد عبدالله بن محمد رضا الشبّر الحلى الكاظمى المدفن المتوفى ١٢٤٢ وهومطبوع . وله بالعربية المختصر من كتابيه « نهج السالكين » العربى و « زادالعارفين » الفارسى وقد فرغ منه ١٢٢٥ و مر فى ج١ ص ٣٧٦ بعنوان « اخلاق السيد عبدالله » الموجود عند حفيده المعاصر السيد على بن محمد شبّر ، فيظهر ان تأليف زادالعارفين كان قبل ١٢٢٥ .

(**٢٢ : زادالعباد** ليوم المعاد) رسالة فتوائية فى الطهارة والصلاة . للسيد العلامة الفقيه السيد محمدمهدى بن احمد بن حيدر الحسنى الحسينى الكاظمى المتوفى ليلة الاحد الحادية عشرة من المحرم ١٣٣٦ طبع بمطبعة دارالسلام ببغداد ١٣٢٧ .

(**٢٣ : زاد العقبى**) بياض سمى بهذا الاسم و كان فى مكتبة المولى محمدباقر التسترى المتوفى ١٣٢٧ كما كتبه بخطّه فى فهرسها .

(**٢٤ : زاد عقبى**) رسالة عملية من فتاوى الشيخ زين العابدين المازندرانى الحائرى . جمعها امين العلماء السيد محمد تقى بن السيد افراز على الموسوى الهندى الحائرى طبع ١٣٠٩ .

(**٢٥ : زاد العقبى**) فى ترجمة « مودة القربى » بلغة أردو مطبوع بالهند .

(**٢٦ : زادالعقبى**) فى اعمال الاشهر الثلاثة فارسى . للمحقق الفيض . كتبه بامرالشاه عباس الثانى . اوله [سپاس بى پايان معبوديرا سزاستكه . . .] مرتب على ثلاثة ابواب وخاتمة و كتابة النسخة التى رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) ١١٢١ . ونسخة اخرى مع « خلاصة الاذكار » له فى مكتبة جامعة طهران كما فى فهرسها ١ : ١٢٢ .

(**٢٧ : زادالعقبى**) فى الادعية والاعمال نقل عنه تسبيح كل يوم من شهر رمضان فى هامش مصباح المتهجد الذى هو بخط المولى محمد تقى بن مظفر القزوينى ، وقد كتبه فى شهر رمضان ١٠٢٦ واظن المكتوب بالهامش بخطّه ايضاً ، ولعله منقول عن زاد العقبى للفيض أوغيره ، والخط لغير كاتب المتن .

(**٢٨ : زادعقبى**) مثنوى فارسى اخلاقى . للسيد محمد بن المفتى السيد محمد عباس

الجزائرى اللكهنوى المتخلص « وزير » والمتوفى (١٣١٢) ذكره فى التجليات .

(**٢٩ : زادالعقبى**) فى مناقب ائمة الهدى . هو اربعون حديثاً للمير محمد بن محمد مير لـوحى الموسوى السبزوارى الاصفهانى الملقب بالمطهر والمتخلص « نقيبى » والمعاصر للعلامة المجلسى و الجسور عليه . الفه قبل «كفاية المهتدى » و ينقل عنه فيه و غيره من مؤلفاته .

(**٣٠ : زادالعقبى**) ملخص من « منتخب الاوراد » مع ذكر ثوابها وترجمتها. للمولى المحدث الفيض محمد بن مرتضى الكاشانى المتوفى ١٠٩١ قاله فى فهرس كتبه بعد ذكر «لب الحسنات» وذكر انهما يقربان من ثلاثة آلاف بيت . ورأيت فى بعض حواشى «مصباح المتهجد» النقل عن زادالعقبى تسبيح كل يوم من شهر رمضان. واظنه غير هذا كما مرّ آنفا .

(**٣١ : زادغريب**) لصادق عليخان بن شرف الحكماءِ محمدشريف عليخان . فى الطب، طبع بنولكشور بكانپور ١٩١٥ م . فى ١١٦ ص .

(**٣٢ : زادالقراء**) فى التجويد. للسيد كمال الدين بن المير قوام الدين الشهير بمير بزرگ الحسينى الموعشى، جلس على سرير الملك فى سارى من بلاد مازندران بعد والده المير قوام الدين الذى كان اول ملوك المرعشية بطبرستان . اوّله [بحمدك اللهم على ما انزلت علينا كتابا هديتنا به . . .] و آخره [فرغ العبد كمال الدين الحسينى المرعشى من تأليفه ٧٦٥] .

(**٣٣ : زادقليل**) فى التوحيد والعـدل من مباحث علم الكـلام . لتاج العلماءِ السيد عليمحمد بن سلطان العلماء السيد محمد بن دلـدار على النصيرابادى المولود رابـع شوال فى ١٢٧٠ والمتوفى (٤ ـ ع ٢ - ١٣١٢) . فى لكهنو، وشرحه «سواء السبيل» يأتى انه ايضاً مطبوع . والشارح تلميذ السيد ابو الحسن على بن النقى الرضوى الكشميرى الكهنوى المتوفى ١٣٤١ .

(**٣٤ : زادالمتقى**) فى سوانح الامام الجواد التقى للنّواب احمد حسين مذاق الهندى ذكره فى « تاريخ احمدى » له .

(**٣٥ : زادالمتقين**) رسالـة عملية فارسية من الطهارة الى آخر الحج . مطبوعـة فى

بمبئى ١٣٠٧ مطابقة لفتاوى الميرزا محمدحسن الشيرازى المتوفى بسامراء ١٣١٢ والشيخ زين العابدين المازندرانى بكربلا .

(**٣٦ : زاد المتقين**) رسالة عملية فارسية لشيخنا شيخ الشريعة الاصفهانى النجفى المتوفى ١٣٣٩ طبع فى النجف ١٣٣٨ بالمطبعة الحيدرية .

(**٣٧ : زادالمجتهدين** فى شرح بلغة المحدثين) الذى هو تصنيف الشيخ سليمان الماحوزى وخرج منه شرح الاسماء المبدؤه بالالف والباء فى مجلّد كبير فى الرجال. للشيخ احمدبن صالح آل طعان الستری البحرانى المتوفى بالبحرين ١٣١٥ كان موجودا فى مكتبة ولده الصالح ، على ما حدّثنى و صرّح نفسه فى اول كتابه « الصحيفة الصادقية » فقال : ان تأليفه كان فى فى أوائل اشتغاله وان فيه احوال الرجال مع نقل الاقوال والاستدلال . ونسخة خط المؤلف عند الشيخ حسين بن الشيخ على صاحب انوار البدين . اوله [ان اصح حديث فاه بحمده اللسان ، واحسن مايرسمه البنان والبيان واوثق مايجبر به الضعيف وتشيد لـه الاركان ؛ حمد مفيض مستفيض آلاء المتواترة ، و شكر مفيد مستفيد النعماءِ الباطنة والظاهرة ...] وعليه تقريظ الشيخ محمد طاها نجف نظماً .

لله درك من كتاب فاق فى التنقيح و التحقيق فيه منضد
لاغروان أبهرت فضلا فاضلا فلانت معجزة أتى بك احمد

وقرّظه ايضاً الشيخ عباس سبط كاشف الغطا نثراً بليغاً آخره [نظم لطيف أعجزت فى كل المقال ، و كشف عن أمر محال ، و طويت علم محمد فى الزاد من علم الرجال فسواه اصداف وما فيه سوى غروالمقال] . وقرضه ايضاً الشيخ عبدالله بن الشيخ محمدالعالم وايضاً الشيخ باقربن الشيخ حسين بن الشيخ احمد مروّة العاملى .

(**٣٨ : الزاد المدخر** فى شرح الباب الحادى عشر) للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى الفه فى ١٣٤٩ رايته بخطه . وترجمته فى النقباء ص ٧٦٧ وذكرت بعض تصانيفه .

(**٣٩ : زاد المرشدين** فى ردالصوفية المبتدعين) ذكره الشيخ على بن محمدبن الحسن ابن زين الدين الشهيد فى كتابه « السهام المارقة » وذكر أيضاً من هذاالباب « مسلك المرشدين » كما يأتى فى الميم فلايتوهم اتحادهما .

(**٤٠ : زاد المسافر**) للشيخ ابى العباس أحمدبن على بن الحسن بن شاذان القمى

الفامی یعنی بیّاع کل شیء . رواه عنه النجاشی بتوسط ابنه أبی الحسن بن احمد المذکور . ینقل عنه ابن طاوس فی المواسعة والمضایقة .

(**٤١ : زادالمسافر**) لصدر الحفاظ الشیخ ضیاء الدین ابی العلاء الحسن بن احمد بن الحسن العطار الهمدانی ، ینقل عنه السید رضی الدین علی بن طاوس فی رسالة المضایقة وأورده بتمامه المولی محمد أمین الاسترابادی « فی الفوائد المدنیة » و یظهر من عبارة السید أنه منتخب عنه .

(**٤٢ : زاد المسافر**) فارسی فی المعارف والاخلاق . للمولی علی بن محمد رضا المرندی مطبوع بتبریز ١٣٠٨ و کانه من الشیخیة .

(**٤٣ : زاد المسافر**) فی تحریر واقعة البصرة وماجری علی الحسین پاشا(١) حاکم البصرة وواليها ابن علی پاشا ابن افراسیاب الدیزی من الفرار بنفسه و عیاله الی الهند فی سنة ثمان وسبعین والف وفتح بنی عثمان وانتزاعها من ایدی آل افراسیاب ، وهو الذی کتب الیه « وقاری » مکتوبه المدرج فی « گلدستهٔ أندیشه » المؤلف (١٠٨٣) وهذا الکتاب للشیخ فتح الله بن علوان الکعبی الدورقی القبانی تلمیذ السید المحدث الجزائری السید نعمة الله وغیره . ومن تصانیفه « الاجادة فی شرح القلادة » المذکور فی ج١ ص١٢١ وتوفی ١١٣٠ أوّله [ان اجمل ماجال فی میدان الخواطر ...] وذکر فی اوله شرح احواله ولبعض الاصحاب شرح علیه . ولعله المصنف ایضاً نفسه ، وهو مطبوع فی البصرة فی ٥٦ ص کما فی « جامع التصانیف الحدیثة » المطبوع ١٣٤٥ ص ٤٦ ج١ . ورأیت قطعة من اوائله فی مجموعة عند الشیخ طاهر الحچامی فی النجف و اخری عند (مجدالدین) کتبت ١١٥٤ ونسخة فی (سپهسالار ٣٣٤٠) وجاء تفصیل وقایع البصرة فی القرن الحادی عشر فی « العراق بین الاحتلالین » و فی « تاریخ البصرة ـ ص ١٢٥ » لعلی ظریف الاعظمی .

(**٤٤ : زادالمسافرین**) للسید جعفر الأعرجی النسابة المتوفی ١٣٣٢ ذکره فی کتابه « نفحة بغداد » .

(**٤٥ : زاد المسافرین**) مثنوی لطیف للمولی العارف الواعظ الحسین بن علی الکاشفی

(١) هو غیر الحسین پاشا آل افراسیاب امیر الحسا المقتول حدود ١١٧٠ أوان صغر الشیخ احمد الاحسائی کما فی رسالة ترجمة احوال الشیخ أحمد .

المتوفى ٩١٠ مطبوع .

(**٤٦ : زادالمسافرين**) مثنوى فى السير والسلوك والعرفان. للمير حسينى سادات الهروى اوله :

اى اول تو وَراى اولَ حيران تو انبياء مرسل

مرتّب على مقالات ومعه « نزهة الارواح » له أيضاً يظهر منه ان اسمه الحسين ابن العالم ابى الحسن الحسينى ، وقد الف النزهة ٧١١ كما يأتى فى النون ، ومر فى (٩ : ١٠٠) . وطبع زادالمسافر فى لكهنو ١٨٨٥ م . فى ٤٠ ص . وطبع له « كنز الرموز » بايران فى ١٢٨٢ و ١٣١٧ .

(**٤٧ : زادالمسافرين**) فى الادعية والاعمال. للسيد سلطان محمود بن الميرزا مير الحسينى ذكر المؤلف انه انتخبه من كتابه « لمعات الأنوار » رأيته عند السيد محمد على (السبزوارى) فى الكاظمية فى ١٣٣٥ .

(**٤٨ : زادالمسافرين**) فى علم الاكسير فى مقدمة ومقالة وخاتمة . حكى عن الرياض ان مؤلفه خواجگى رضوى سبزوارى ، ولعله خواجكى الهندى المذكور فى (٣ : ٤٨).

(**٤٩ : زادالمسافرين**) فى دواءِ الامراض البدنية ودعائها . للسيد على بن السيد محمد مولوى بن السيد ابراهيم الحسينى المرعشى التبريزى المولود ١٢٠٢ والمتوفى ١٣١٦ طبع بطهران ، وفى اوله مدح ناصر الدين شاه والمؤلف مترجم فى « دانشمندان آذربايجان » مع تاريخى الولادة والوفاة كذلك ، لكن بعنوان الآقا سيد على الطبيب التبريزى ، وقال هو من السادة الموسويين المقيمين فى تبريز . ويظهر من بعض المدارك عند اولاده أن جدهم خليفه سلطان وزير الشاه عباس الصفوى من احفاد المير قوام الدين الحاكم فى مازندران فى ٨٩٨ اقول : على هذا فهو مرعشى حسينى ، وهو والد السيد محمود التبريزى المتوفى متردياً من السطح فى النجف ١٣٣٨ كما ذكره ولده السيد شهاب الدين المدعو بآقانجفى نزيل قم . وقد ترجم المؤلف فى « الريحانة ج ٢ ص ٢٥٥ » مفصلا نقلا عن كتابة هذا الحفيد مع ايراد فهرس تصانيفه البالغة الى ثلاثين ومطبوعاتها الثلاثة المذكورة فى دانشمندان ومنها « زادالمسافرين » .

(**٥٠ : زادالمسافرين**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المولود حدود ١٢٣٠ ذكره

فی فهرست کتبه .

(**٥١ : زادالمسافرین**) فی اصول الدین لابن أبیجمهور الأحسائی الشیخ محمدبن علی ابن ابراهیم بن جمهور . کتبه حین توجهه الی زیارة مشهدالامام علی بن موسی الرضاع وذلك بعدأداء حجه ، ثم شرحه بمشهدالرضا ع ٨٧٨ وسماه « کشف البراهین » بألتماس السید الامیر محسن بن محمد الرضوی المشهدی الذی کتب له الاجازة التی مرّ ذکرها فی ج١ ص٢٤١ وان تاریخها ٨٩٧ وفرغ من تبییض « در راللئالی العمادیة » ٩٠١ .

(**٥٢ : زادالمسافرین**) فارسی مرتّب علی مقدمة وسبع قبلات وخاتمة . للسیدمحمد ابن علی بن احمد الشهید الحسینی البافقی الیزدی الأصل نزیل مشهدالرضا ع . رأیت نسخة الاصل عند المؤلف وفرغ منه ١٣٤٣ وحکی لی قصة شهادة جده لکننی نسیتها .

(**٥٣ : زادالمسافرین**) فی الطب فارسی لابن محمدشریف . رأیته بمکتبة (الخوانساری) وطبع بایران کما سمعت ولعله عین مایأتی .

(**٥٤ : زادالمسافرین**) فارسی فی الطب لملامحمدمهدی بن علینقی الشریف الطبیب ، کتبه لبعض اخوانه ، وهوالمیرزا محمد اسماعیل الکثیر السفر فی شیراز بعد رجوعه عن الحج فی اوقات فتن کثیرة واولها فتنة الافغان . اوله [سپاس افزون ازخواهش بیماران ، شفا ...] طبع مراراً ذکر فی فهرس المشار . مرتب علی مطلبین ، الأول فی قوانین حفظ صحة المسافرین وتدبیر ماتنفق لهم غالباً ، والثانی فی معالجة الامراض الممکن العلاج بدون المراجعة الی الطبیب . کانت عندی منه نسخة واخری فی مکتبة (التستریة) وثالثة فی کربلاعندالشیخ مهدی الکتبی الترك ، وعدة نسخ فی سپهسالار وفی نسخة (الخوانساری) تاریخ فراغه عاشر صفر ١١٤١ فی فتنة الافغان فانهم دخلوا بلاد ایران ١١٣٤ وقطع دابرهم ١١٤٢ و فی اوله فهرس لطیف . و فی بعض النسخ جاء اسمه : محمد علی بن علینقی الشریف .

(**٥٥ : زادالمسافرین**) فی معرفة النفس والمبدأ والمعاد ، ببیان العرفان والحکمة . فارسی فی مقدمة ومقالة وخاتمة . لناصرخسروالعلوی ، موجود فی النجف . وطبع فی برلن ١٣٤١ وهوالحکیم العارف البیدخشانی المتوفی ٤٣١ أو ٤٨١ ومن شعره فیه :

من پیمبررا مهین تر وارثم ناصر بن خسرو بن حارثم

اوله : [سپاس مرخدايرا كه آفريد گار جواهر پنهان وپيداست ...] ذكر فى مقدمته انه ألفه للمستنصر بالله الفاطمى فى ٤٥٣ .

(**٥٦ : زادالمعاد**) بياض سمى بذلك كان . فى مكتبة المولى محمد باقر التسترى جمّاع الكتب كما كتبه بخطه فى فهرس اسماء كتب دخلت فى حيازته .

(**٥٧ : زادالمعاد**) فى اعمال السنة فارسى فى خمسة عشر الف بيت . للمولى محمد باقر ابن محمد تقى المجلسى المتوفى ١١١١ . كتبه باسم الشاه سلطان حسين ١١٠٧ مرتّب على اربعة عشر بابا وخاتمة . اوله [الحمد لله الذى جعل العبادة وسيلة لنيل السعادة ...] وله عليه حواش كثيرة لم تطبع على هوامش الاصل المطبوع بل توجد على بعض النسخ الخطية منها . وطبع قرب العشرين مرة ذكر فى فهرس المشار .

(**زاد المفسر**) ينقل عنه فى « مجمع الغرايب » المذكور فى فهرس مكتبة جامعة طهران ٢ : ٦٥١ ولعله « زاد المسافر » .

(**٥٨ : زادالمقلدين**) رسالة فارسية عملية بعنوان السؤال والجواب . طبع على الحجر فى النجف ١٣٦٤ وهو الشيخ محمد الحسين ابن الشيخ على بن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء النجفى المتوفى ١٣٧٣ بكرند وحمل الى النجف .

(**٥٩ : زادالمؤمنين**) فى أعمال عاشورا وزيارتها و خواصها وفضائلها و بعض وصايا أمير المؤمنين ع . طبع بمطبعة نول كشور فى لكهنو بالاردوية ، للمولوى السيد محمد تقى النقوى الهندى .

(**٦٠ : زادالمؤمنين**) للمولوى محمد عبدالحسين بن محمد عبدالهادى الجعفرى الطيارى الكربلائى الهندى . ذكره فى كتابه « انيس الشيعة » وأحال اليه ترجمة احواله .

(**٦١ : زاد الناسكين**) فى مناسك الحج وذكر فتاوى المراجع للتقليد . فارسى للشيخ حبيب الله القمى المتوفى ١٣٥٩ مؤلف « جوامع الخيرات » و غيره . كان عند الحاج زين العابدين النورى . وترجمنا المؤلف فى « النقباء ص٢٥٦ » .

(**٦٢ : زادالواعظين**) فارسى فى مجلد كبير مرتب على اربعة عشر باباً بعدد المعصومين ع ذكر تواريخ كل واحد منهم فى باب لكن أبسط أبوابه هو باب تواريخ سيد الشهداء ع ومن باب السجاد الى باب الحجة ع فى غاية الاختصار . للسيد الميرزا حسين بن الميرزا

جعفر بن الميرزا عبدالله الحسينى الذى هاجر من وطنه فندرسك الى ميقان على فرسخين من بسطام على طريق خراسان، فرغ منه ١٣٢٤ توجد عند ولده السيد جعفر المشتغل فى النجف.

(٦٣ : **زاد الواعظين**) للمولى محمد صادق المعروف بالفاضل الهرندى. فارسى فى مجلدين مطبوع ١٣٢٣ فى ١١٣٢ ص. واسمه فى فهرس مشار «محمدباقر» وفى فهرس تربيت «مرندى» بدل هرندى.

(٦٤ : **زاد وبوم**) فى جغرافية ايران و آذربايجان بالخصوص. للميرزا محمد على تربيت بن محمد صادق التبريزى مؤلف «دانشمندان آذربايجان» ينقل عنه فيه ص ٣٧٧ وذكر انه طبع بتبريز فى ١٣١٦ ثم ١٣١٩ فى ١٥٨ ص.

(٦٥ : **زارع شيكاگو**) رواية فارسية. لكريم كشاورز. ترجمه عن الانگليزية، لمارك توين. طبع بطهران ١٣٢٩ ش. فى ٥٤ ص.

(٦٦ : **زاغ و طاوس**) من مثنويات الفاضلة پروين بنت الميرزا يوسفخان الاعتصامى صاحب الديوان المذكور فى ج ٩ ص ٨١.

(٦٧ : **رسالة فى الزاوية**) لشمس الدين محمد بن احمد الخفرى فى مجموعة من الرسائل المنطقية فى (الرضوية) وقف ١٠٦٧.

(٦٨ : **رسالة فى الزاوية**) وتحقيق حقيقتها واشكال المتأخرين على أنها سطح، لنصر البيان بن نور البيان، مرتّبة على ثلاثة فصول، أوّلها فى حدود الزاوية وثانيها فى أقوال المتأخرين فيها. وثانى كلامى الخفرى والنيريزى وردهما وتحقيق ماهدى اليه، اولها [الحمد لله المفضل المنعام والصلاة والسلام على محمد خير الانام و آله الغر الكرام..] مختصرة فى مأتى بيت و حكى فى الفصل الثالث كلام العالم النحرير شمس الدين محمد الخفرى والفاضل الكامل مولانا الحاج محمود النيريزى ثم الايراد عليهما ثم ذكر ما هو الحق عنده، ويظهر منها انه كتبها فى حياة الخفرى والنيريزى. رأيت النسخة عند السيد رضى الاصفهانى فى النجف تاريخ كتابتها (١٣- ذق - ٩٥٠) و اخرى عند الميرزا عبدالله الطهرانى كتبت بقزوين فى (١٣ رمضان ٩٥٠).

(٦٩ : **الزاهد**) جزء لطيف فى آداب الملوك للكراچكى الشيخ ابى الفتح محمد بن

علی بن عثمان المتوفی ٤٤٩ کتبه لذی الفضیلتین الأمیر صارم الدولة کما ذکر کذلك فی فهرس تصانیفه .

(**زاهد ورند**) مرّ بعنوان «رند وزاهد» .

(**٧٠ : زاهد نامه**) مثنوی للمیرزا محمد اکبربن آقا میرزا الدولت آبادی . ذکره النصر آبادی فی تذکرته (ص١٠٩) ، وله « خسرو وشیرین » فاتنا ذکره فی محله .

(**٧١ : الزاهر** بالحجج العقلیة) للشلمغانی المصلوب ، ابیجعفر محمدبن علی المعروف بابن ابی العزاقر . ذکره النجاشی .

(**الزاهر**) فی المعجزات ، للشیخ السعید ابی عبدالله محمدبن محمدبن النعمان المفید المتوفی ٤١٣ کما عبر عنه النجاشی ، لکن یظهر من آخر المسائل العشرة فی الغیبة للشیخ المفید انه « الباهر من المعجزات » کما مرّ بهذا العنوان .

(**٧٢ : الزاهرات**) لاحمدبن محمدبن الحسین بن الحسن بن دؤل القمی ، مصنّف المأیة کتاب المتوفی ٣٥٠ ذکره النجاشی .

(**٧٣ : الزاهرة**) أرجوزة فاخرة فی وصف هراة فی مأیة بیت . نظمها فی یوم واحد حین ابتلائه بالرمد فی قزوین مطلعها :

الحمد لله العلّی العالی ذی المجد والجلال والأفضال

لشیخ الاسلام بهاء الدین محمدبن الحسین بن عبدالصمد الحارثی المتوفی ١٠٣١ رتبها علی مقدمة فی وصف هراة اجمالاً وفصول فی وصف مائها و هوائها ونسائها و ثمارها من عنبها وبطیخها ووصف مدرسة المیرزا وبقعة گارزگاه وخاتمة فی التحسر علی فراقها . ادرجها بتمامها الشیخ یوسف البحرانی فی کشکوله ، ونسخة فی مکتبة جامعة طهران رقم ١٨٩ کما ذکر فی فهرسها ٢ : ٥٩٠

(**٧٤ : الزاهی**) للامام المسعودی . احال نفسه الیه فی کتابه «مروج الذهب» .

(**٧٥ : الزایجات**) المأخوذة عن کتاب جاماسب بن لهراسب ، طبعه المیرزا محمدملك الکتاب الشیرازی فی بمبئی ١٣١٢ وعلیه تقریظ المیرزا جلال الدین محمد الملقب بمجدالاشراف متولی باشی (الخازن) لشاه چراغ احمد بن موسی الکاظم ع بشیراز .

(**٧٦: الزایجات**) فی استخراج الهیلاج والکدخات ، وهو فی النجوم ، للشیخ محمدبن

عبدالجليل السنجرى . ذكره السيد على بن طاوس فى الباب الخامس من «فرج المفهوم ص١٢٧» وقال وصلنا هذا الكتاب و كذا كتاب ولده الشيخ أبى سعيد احمدبن محمد السنجرى الموسوم «تحويل سنى المواليد» اقول ان كتاب «الزايجات» فى استخراج ما للمولود من الهيلاج اى مدة العمر والكدخات اى مقدار الرزق الذى به الحياة . وهذا الكتاب بعينه مدرج فى كتاب «جامع شاهى» الموجود فى (الرضوية) وهو كما مر فى ج٥ ص ٥٩ مختصراً مجلد مشتمل على اثنى عشرة رسالة كلها فى النجوم واحكامه الّفها ابوسعيد احمدبن محمدبن عبدالجليل السنجرى. و «الزايجات» احدى تلك الرسائل فى سبع صفحات ، وقد الّفها خاصة باسم الامير الجليل المنصور عضدالدولة البويهى الشيعى الذى توفى ٣٧٢ . و جملة مى تلك الرسائل لها عناوين خاصة نذكرها فى محالها ويذكر فى خطبة جميعها الآل (ع) . والسيد ابن طاوس حكى القول بتشيعه ايضاً .

(**٧٧ : زايجهٔ تقدير**) فى الفال باللغة الگجراتية للمولوى علامعلى بن اسماعيل البهاونگرى الهندى المعاصر . ذكره فى فهرس كتبه الذى ارسله الينا .

(**٧٨ : الزئير السلقمى** على اعداءِ الوزير ابن العلقمى) للشيخ سراج الدين الحسن المعروف بالشيخ فدا حسين القريشى اليمانى اللكهنوى المولود ١٢٧٨ صاحب «اليم العجاج» و «سبيكة اللجين» و «اكمال المنة» وغيرها ذكره فى التجليات .

(**٧٩ : رسالة فى الزبا** والطيب به) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المتوفى ١١٢١ قال نفسه فى الجواب عن جواز التطيب به: [انى قد كتبت رسالة مستقلة فى الزبا وسأرسلها اليكم] واختار فى هذا الجواب الجواز وحكى فيه عن ابن جزلة فى المنهاج ان الزباطيب يؤخذ من حيوان كالسنور، من وسخ يجتمع فى رحمها. والجواب فى مجموعة من رسائله رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) .

(**٨٠ : زبان آرا**) فى الصرف الافرنسى بالفارسية . لمحمدعلى تقوى . طبع بطهران ١٣١٢ ش .

(**٨١ : زبان آلمانى**) لاسدالله مصطفوى . طبع مجلده الاول بطهران ١٣٣٣ ش .

(**٨٢ : زبان آموز**) فى النحو والصرف للغة الفارسية . فارسى للمبتدئين. تأليف الفاضل الميرزا على اكبرخان الملقب بناظم الاطباء . طبع بطهران .

(**۸۳ : زبان آموز فارسی برای بیگانگان**) لاحمد آرام. طبع بدمشق ۱۳۳۰ ش . فی فی ۱۵۲ ص .

(**۸۴ : زبان آموز ابتدائی**) لعلی اصغربن عبدالخالق الزنجانی النجفی الملقب بکاوسی برومند ، فی مجلدین؛ فارسی وانگلیزی . طبع بطهران ۱۳۱۶ ش .

(**۸۵ : زبان آموز مصور آلمانی**) لسپهبدی . طبع بطهران فی ۱۱۴ ص .

(**۸۶ : زبان انگلیسی پیش خود**) لحسن قائمیان. طبع بطهران ۱۳۱۶ ش . فی ۲۱۵ ص .

(**۸۷ : زبان ایرانی فارسی یاعربی**) لذبیح الله بهروزبن الشیخ ابوالفضل الساوجی الطبیب . طبع بطهران ۱۳۱۳ ش . و۱۳۱۹ ش .

(**۸۸ : زبان بازیافته**) فی لغة الفرس فی عشرین مجلدا لنوبخت بن محمدحسن المولود بشیراز ناظم شاهنامهٔ پهلوی. کذا فی «سالنامهٔ پارس . ج ۸» متأسفاً علی انه لم یطبع بعد ولا اعلم عنه غیر هذا .

(**۸۹ : زبان باستان آذربایگان**) لبعض المعاصرین . مطبوع کماحکی .

(**۹۰ زبان دل**) لمیرهادی ربانی . طبع بمشهد فی ۱۶۰ ص .

(**۹۱ : زبان فارسی**) لادیب العلماء . طبع بتبریز .

(**۹۲ : زبان فارسی**) لعبد العظیم گرگانی . طبع بطهران ۱۳۱۷ ش . فی ۷۶ص.

(**۹۳ : زبان کنونی آذربایجان**) لیحیی ماهیار نوابی. طبع بتبریز ۱۳۳۴ ش . فی ۱۴۵ ص .

(**۹۴ : زبان گلها**) لحسین لعل . طبع بطهران ۱۳۳۴ ش. فی ۱۱۵ ص .

(**۹۵ : زبان گلها**) یا «رمزعشق» للدکتور اسدالله شریف رازی . طبع بطهران ۱۳۳۳ش. فی ۷۰ ص

(**۹۶ : الزبدة**) فی المعانی والبیان والبدیع . للشیخ مهذب الدین احمدبن عبدالرضا کما صرّح به فی اوله بعد خطبة . اوله [امابعد الحمد لولیه واهله وحده ، والصلاة علی نبیه وآله بعده ـ الی قوله ـ هذه زبدة ماحرر وعمدة ماقدر ـ الی قوله ـ مشتملة علی مقدمة ومطالب ثلاثة ...] وآخرها [... هذا ماجری به القلم علی ید الوهین الفقیر المهین الحقیر

المقصر المعذب المشتهر بالمهذب فی آخر یوم ثانی اولیه . . .] وله مختصره الموسوم «خلاصة الزبدة» کمامر کلاهما فی مجموعة من رسائل هذا المؤلف التی فرغ من جملة منها ١٠٧٧ توجد فی مکتبة (الشیخ هادی آل کاشف الغطاء) فی النجف .

(٩٧ : الزبدة) فی الفقه فارسی . للمحقق المقدس الاردبیلی المولی أحمد بن محمد المتوفی ٩٩٣ والمدفون بالنجف فی الایوان الذهبی العلوی . اوله [حمدنا محدود ، معبود یرا که کائنا ترا بخورشید آسمان رسالت و نوربدر ولایت درجهٔ ظهور داد ...]

(٩٨ : الزبدة) فی النحو . للسید حسن بن السید عبدالله الکشمیری الحائری المتوفی (٦ - صفر - ١٣٢٨) ودفن فی رواق الحضرة الحسینیة خارج المسجد الذی فی خلف الضریح . کانت نسخة خطه عند ولده الارشد السید مصطفی فی النجف .

(٩٩ : الزبدة) فی اصول الدین . للفاضل الهندی المولی بهاء الدین محمد بن تاج الدین الحسن بن محمد الاصفهانی المتوفی فی الثلثا ٢٥ رمضان ١١٣٧ کماهو مکتوب علی لوح قبره وصرّح فی اول کتابه « کشف اللثام » ان له شرحاً علی کتابه الزبدة .

(١٠٠ : الزبدة فی الصرف) کما فی اول النسخة لابی الخیر محمد بن محمد الفارسی . اوله [الحمدلله المحمود فی کل فعاله والصلاة والسلام علی خیر خلقه محمد و آله اجمعین ...]

ویظهر من آخره انه یسمی « بستان الادب » رأیتها فی کتب السید محمد الخلیفة کتابتها ١٢٤٨ و مرفی ج ٣ ص ١٠٥ بستان الادب لابی الخیر ولعل هذا جزء منه .

(١٠١ : زبدة الآثار) للشیبابی ، ناظم « جواهر مخزون » المذکور فی ج٥ ص ٢٨٠ ذکر فی فهرس مکتبة (المجلس) (ج ٣ - ص ٥١٩) مع سائر تصانیفه وهو ابونصر فتح الله ابن محمد کاظم الشیبانی الکاشانی نزیل طهران والمتوفی بها عن ثمانیة وستین عاما فی ١٣٠٨ .

(١٠٢ : زبدة الاحادیث) فی مطالب متفرقة . للسید محمد رضا بن السید محمد علی الدزفولی المولود ١٣٢٧ الشهیر بشفیعی المعاصر المتخلص فی شعر « منیر » ذکره فی فهرس کتبه .

(١٠٣ : زبدة الاحادیث) للسید مبین الحسینی الوفسی الهمدانی ، نزیل قم أخیراً المتوفی بها والمدفون فی مقبرة شیخان . الفه وهو فی مشهد خراسان فی مدرسة

الميرزا جعفر ١٢٦٨ ثم رجع بتلك السنة عن المشهد و فرغ من كتاب الادعية له بعدالوجوع عن المشهد فى طهران . وهما بخطه عندالسيد شهاب الدين كما كتبه الينا .

(**١٠٤ : زبدة الاخبار** من أحاديث السيدالمختار) اوّله [الحمدالله رب ـ الى قوله ـ سيدنا محمد و آله اجمعين الطيبين الطاهرين ...]. جمع فيه الكلمات القصار للنبى المختار ص و ترجمتها بين السطور بالفارسية ، ونظم كل كلام فى رباعية فارسية كتبها فى الحاشية ، تاريخ كتابة النسخة فى ١٠٦٨ رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) و ذكر ثلاثة مثلها فى فهرس مكتبة جامعة طهران ٢ : ١٣٦ .

(**١٠٥ : زبدة الاخبار** فى معرفة المذهب المختار على وجه الاختصار) جامعاً للزهد والموعظة و الترغيب والترهيب الواردة فى الكتب المعتبرة عن الائمة . للمولى محمد حسين بن كمال الدين السبزوارى ، رتبه على مقدمة و اثنى عشر بابا وخاتمة . وفرغ منه فى المشهد فى (١٧ ـ ع١ ـ ١٠٧٣) رأيته فى مكتبة (السماوى) .

(**١٠٦ : زبدة الاخبار** فى تواريخ الائمة الاطهار) للسيد الواعظ جمال الدين محمد بن الحسين اليزدى الحائرى الطباطبائى المتوفى حدود ١٣١٣ ذكره عن فهرست تصانيفه المطبوع على ظهر كتابه «اخبار الأوائل» المذكور فى ج ١ ص ٣٢٢ .

(**١٠٧ : زبدة الاخبار فى فضائل المخلصين الاخيار**) للشيخ شرف الدين يحيى البحرانى تلميذ المحقق الكركى . ذكره « فى الرياض » . أقول : نسخة منه منتسخة من منافع حمام الشاه سليمان الصفوى ، و كتب العلامة المجلسى الوقفية عليها بخطه . اوله [الحمدلله الفاطر الصمد المعين الظاهر الحق المبين ...] وفيه المواعظ و الاداب والامثال وغيرها رأيتها فى خرمشهر عندالشيخ محمدرضا الكرمانى .

(**١٠٨ : زبدة الادراك**) فى الهيئة . للخواجه نصيرالدين محمد الطوسى المتوفى ٦٧٢ مرتب على قاعدة و مقالتين . اوله [الحمدلله فاطر السماوات فوق الارضين ...] لخّص فيه الكتب المصنّفة فى الهيئة كما ذكره فى كشف الظنون . أقول الظاهر من خطبته انه غير « زبدة الهيئة » الآتى ذكره ، بل هذا معربه الذى مر فى ج ٤ ص ١٠٦ بعنوان ترجمة الزبدة و انه لنصير الدين على بن محمد بن على الكاشى المتوفى ٧٥٥ و يأتى شرحه الموسوم بالشهدة فى شرح معرب الزبدة لابن العتايقى .

(**١٠٩ : زبدة الاسرار**) قال فى كشف الظنون ج٢ ص٥ انه لمحمد بن شريف الحسينى شارح الهداية الأثيرية . ذكره فى آخر شرحه المملوك لى . اقول هذا وهم منه بل هو لأثير الدين مفضل بن عمر الابهرى المتوفى حدود ٦٦٠ ذكره و احال اليه فى آخر كتابه « هداية الحكمة » وشراح الهداية كلهم نقلوا فى آخر الشرح احالة الماتن الى كتابه « زبدة الاسرار » منهم محمد بن شريف الذى كان شرحه عند مؤلف كشف الظنون و منهم القاضى الميرحسين بن معين الدين الميبدى و غيرهما من شراح كتاب الهداية الذين ذكرهم فى « كشف الظنون ج ٢ ص ٦٤٢ » مثل شرح احمد زاده الموجود فى مكتبة (الملك) بطهران وشرح ميرك البخارى الموجود فى كربلا رايته فى مكتبة (السيد عبدالحسين الحجة) و شرح محمد عبدالحق المطبوع بلكهنو ١٣٠٢ وشرح المولى صدرا المطبوع ايضاً .

(**١١٠ : زبدة الاسرار**) فى الادعية والاوراد والاذكار . للسيد احمد بن السيد عبدالله ابن الميرزا محمد رحيم الكبير المتوفى هو مع والده السيد عبدالله فى يوم واحد فى ١٢٤٣ ودفنا معاً فى مقبرة خوزان فى سده باصفهان. نسخة خطه كانت عند حفيده السيد جعفر ابن السيد محمد حسين بن محمد جعفر بن محمد حسين ابن المؤلف فى اصفهان .

(**١١١ : زبدة الاسرار**) فارسى فى الاخلاق ومرائى الحسين ع . نظمه العارف الصوفى صفى عليشاه الميرزا حسن بن محمد باقر الاصفهانى الشاه نعمة اللهى نزيل طهران والمتوفى بها (٢٤ ـ ذق ١٣٤٣) شرع فى نظمه وهو بالهند كما ذكره فى اول تفسيره. وقد طبع بايران ١٢٩٧ و ١٣٢٩ و ١٣٤٣ وغيرها . و طبع فى هامشه عرفان الحق .

(**١١٢ : زبدة الاسرار**) فى الحكمة . للسيد عبدالله الحسينى فى ثلاثة آلاف بيت ، موجود فى النجف فى خزانة (السيد جعفر بحر العلوم) و رأيته فى كتب الميرزا على الشهرستانى بكربلا .

(**١١٣ : زبدة الاسرار وخلاصة الاذكار**) فى علم الحروف والطلسمات والدعوات . للسيد محمد هاشم البهبهانى ابن ابراهيم الموسوى النجفى صاحب « مصر الحقيقة » الذى فرغ من تأليفه ١٢٩٧ و « البصائر الناصرية » وغيرهما .

(**١١٤ : زبدة الاشعار**) للميرزا قاسم الجنابذى المتخلص « قاسمى » ذكر فى مكتوبه

المنقول فى فهرس المجلس (٣ : ٤٨١) انه ببحر «مخزن الاسرار» فى أربعة آلاف بيت.

(**١١٥ : زبدة الاصول**) و جيزة مشتملة على جلّ قواعد اصول الفقه . للشيخ البهائى المتوفى ١٠٣٠ اوله [أبهى اصل يبنى عليه الخطاب و أولى قول فصل يمن اليه اولوا الالباب ، حمد من ينزه ...] وله شروح كثيرة تأتى. مرتب على خمسة مناهج ذات مطالب. وطبع فى طهران مع حواشى (منه ره) فى ١٢٨ ص. فى ١٣١٩ و نسخة بخط المولى عليرضا التويسركانى فى ١٠٠٥ ضمن مجموعة من الرسائل العلمية كلها بخط واحد، رأيتها عند (السيد عبدالحسين الحجة بكربلا) فيظهران تأليفه مقدم على التاريخ و لعل الكاتب من تلاميذ المؤلف ، ولعله ابن الاقاجانى المجاز من الميرزا محمد الأسترآبادى فى مكة ١٠١٦ .

(**١١٦ : زبدة الاعمال**) لابى نصر الفارابى . ينقل عنه السيد كمال الدين حسين بن على الاخلاطى فى «ذخائر الاسماء» .

(**١١٧ : زبدة الاعمال**) فى مجموعة من وقف الحاج السيد على الايروانى فى تبريز راجعه .

(**١١٨ : زبدة الاعمال**) فى اعمال اليوم والليلة. للميرزا حسن بن عبدالرسول الزنوزى الخوى (١١٧٢ - ١٢٢٣) يظهر من كتاب بحر العلوم له ، وهو عربى وترجمه بالفارسية وسمى الترجمة «روضة الامال فى ترجمة زبدة الاعمال» كما ذكره فى الروضة الرابعة من كتابه «رياض الجنة» وقد فرغ من الترجمة الموجودة فى تبريز فى كتب السيد محمد مولانا فى ١٢١٤ . واولها [الحمدلله بارئ البرايا ...] فيظهر انه الف الزبدة قبل هذا التاريخ .

(**١١٩ : زبدة الافكار**) منظوم ، لملك الشعراء الميرمحمد اسماعيل ابجدى المتوفى ١١٩٢ . طبع بمدارس ١٩٥١ م .

(**١٢٠ : زبدة الاقارن**) ينقل عنه الشيخ على اكبر النهاوندى المعاصر فى تصانيفه منها «خزينة الجواهر ـ ص ٢٨٩».

(**١٢١ : زبدة الاقوال فى خلاصة الرجال**) للسيد حسين بن كمال الدين الابرز الحسينى الحلاوى تلميذ الشيخ البهائى والراوى عنه. ترجمه فى السلافة وذكر انه رأى له رسالة درر الكلام فى البديع ، وترجمه فى الامل ووصفه بانه معاصر. يوجد عند السيد الحاج

آقاحسین الطباطبائی البروجردی . اوله [الحمدلله الذی هدانا الی سبل النجاة ووفقنا لاخذ معالم دیننا من الائمة المعصومین الهداة، وجعله محروساً فی کل زمان بالثقات من الرواة . . .] ودیدنه فی التراجم علی ان یذکر اولا ترجمة الرجل المعلوم حاله مما ینقله عن أئمة الرجال، ثم یقول ویشار که فلان وهو مجهول. اویذکر تراجم عدة رجال معلومی الحال ثم یقول ویشار کهم فلان و فلان وهم مجاهیل .

(**١٢٢ : زبدة الالواح**) فی الجفر . لمحمود الدهدار . طبع فی بمبئی ١٣٠١ فی ٣٤ ص و ١٣٢٩ فی ٣٢ ص .

(**١٢٣ : زبدة الانساب**) اوله بعد البسملة [جواهر زواهر حمد وثنا تحفهٔ بارگاه کبریای حضرت یگانه ایست عز شانه ، که سورهٔ مبارکهٔ توحید شاهدیست بر وحدانیت ذات و صفات او . . . اما بعد . . . بنا براین بتاریخ ١١٩٢ هجری حسب اشاره و امر خدام والامقام . . . میرزائی میرزا محمدجعفر دام ظله این بنده . . . ابن محمدامین الحسینی محمد جعفر المتخلص بالصافی مأمور بضبط انساب سلسلهٔ مرعشیه گردیدم . وچون در سنهٔ ١١٢٧ هجری مرحوم مغفور میرزا حسن بن السید مرتضی الحسینی انساب سلسلهٔ مرعشیه را از کتب تواریخ سلف مشخص و منشعب بسه شعبه کرده بود این حقیر . . . شعب ثلاثه را بنحویکه آنمرحوم مشخص کرده بود تنسیق داده و تحریر کرده ویك شعبهٔ دیگر که مشتمل است برذکر سلسلهٔ .. دستورالوزراء العظام السابق الألقاب معظم الیه میرزائی میرزا محمدجعفر دام ظله علاوه برشعب ثلاثه نمودم تا در صفحهٔ روزگار باقی ماند . واین رساله را بزبدة الانساب موسوم گردانیدم . . .] وعلی ظهر النسخة [دوم رضیه سلطان بیگم در دارالملك شیراز متولد شد ١١٩١] نسخة الاصل فی ٨٨ ورقة = ١٧٦ صفحة عند السید محمد علی الروضاتی وذکرانه ولد السید جعفر الصافی ١١٣٠ و توفی ١٢١٩ وذکر فی «رجال اصفهان . ص ١١٣» .

(**١٢٤ : زبدة الانوار لتحفة الاخیار**) للمولی علی بن الحسن الشبستری نزیل تبریز المتوفی بها ١٣٠٩ و له « جنة الصائمین » المطبوع المذکور فی (٥ : ١٥٩) ونسخة الزبدة بخط مؤلفه (المسوّدة الاصلیة) عند الشیخ نصرالله الشبستری بتبریز . اوله باب فضل العلم .

(١٢٥ : **زبدة البيان** فى عمل شهر رمضان) للشيخ جمال الدين احمد بن على بن الحسن ابن محمد بن صالح الكفعمى اخ الشيخ ابراهيم الكفعمى الذى توفى (٩٠٥) وتوفى هو فى حياة اخيه . ينقل عنه اخوه الشيخ ابراهيم فى « البلد الامين » كما صرّح فى اخيره ونقل عنه ايضاً فى بعض حواشى كتبه كما ذكره فى « الروضات » وعدّ فى آخر مصباحه من الكتب المأخوذ منها كتاب « زبدة البيان » وقال انه لأخى الشيخ جمال الدين الجبعى .

(١٢٦ : **زبدة البيان** فى براهين احكام القرآن و تفسير آيات احكام القرآن) للمولى المقدس احمد بن محمد الاردبيلى المتوفى فى صفر ٩٩٣ طبع بطهران ١٣٠٥ اوله [بعد الحمد اعلم أن هنا فائدة لابد قبل الشروع فى المقصود من الاشارة اليها ...] وعليها حواش منها :

(**حاشية**) المحقق المحدث الفيض الكاشانى . م ١٠٩١ .

(**حاشية**) السيد المحدث السيد نعمة الله الجزائرى المتوفى ١١١٢ كما ذكرها حفيده السيد محمد الجزائرى المعاصر فى « الشجرة النورية » وقال انها على اوائل الكتاب وغيرهما مما مر من الحواشى فى ج ٦ ص ١٠٣ .

و **ترجمته** بالفارسية مرت فى (٤ : ٧٣) ويأتى شرحه الموسوم « مفاتيح الاحكام » .

(١٢٧ : **زبدة البيان** فى مصرف الخمس والزكاة فى هذا الزمان) للسيد حسين بن نصر الله الموسوى العرب باغى المعاصر مطبوع بعنوان « زبدة البيان فى جواب بعض الاخوان » مع رسائل أخر بارومیه فى ١٣١٦ ش . فى ٢٨٠ ص .

(١٢٨ : **زبدة البيان** وانسان الانسان المنتزع من مجمع البيان) و هو منتخب منه للشيخ زين الدين ابى محمد على بن محمد بن على بن محمد بن يونس العاملى النباطى البياضى صاحب « الصراط المستقيم » المتوفى ٨٧٧ ينقل عنه الشيخ ابراهيم الكفعمى فى كتبه . وقد اختصر الزبدة الكفعمى ، وكان المختصر عند صاحب « الرياض » ـ على ما ذكره فيها ـ ضمن مجموعة كبيرة مع بعض اختصارات اخرى للكفعمى .

(١٢٩ : **زبدة البيان** فى تفسير آيات قصص القرآن) للشيخ محمد بن محمود بن مولانا على الطبسى ، كما حكى عن الرياض . وهو غير الشيخ محمد بن الحسن الطبسى المقدم على الاردبيلى ، وهو صاحب « آيات الاحكام » الذى ينقل عنه المقدس الأردبيلى فى كتابه

« زبدة البيان » بل الشيخ محمد بن محمود هذا كتب على زبدتـه المذكورة ايضا كتاباً فى تكملته كما مرّ مفصلا فى ج٤ ص ٤١٤ فذكر فى التكملة احوال النبى والائمة ع. و كأنه اقتصر فى « زبدةالبيان » على شرح آيات قصص انبياء السلف فقط وقد مرّ فى « تكملة زبدة البيان » انه فرغ منها فى منتصف ذى الحجة ١٠٨٣ وصرّح ايضا فى آخر كتابه « نبذالتاريخ » الذى فرغ منه فى ١٠٨٤ انه كتبه بعد فراغه من شرح آيات القصص ، فيظهر ان تصنيف الزبدة كان قبل التاريخين .

(**١٣٠ : زبدة التجويد**) منظوم فارسى فى التجويد فى عشر صفحات ضمن مجموعة فيها أحد عشر رسالة فى مكتبة (الملك) اول الرسائل « قواعد القرآن » ليار محمد السمرقندى .

(**١٣١ : زبدة التجويد**) لمحمد سعيد بن ملاشاه محمد الكرمانى فى علم التجويد مرتب على خمسة عشربابا . وقد فرغ منه ١٢٧٧ والنسخة بخط ابى الحسن بن عبدالله . رأيتها عندالسيد محمد مهدى الصدر الذى توفى بالكاظمية فى ١٣٥٨ .

(**١٣٢ : زبدة التصانيف**) فارسى فى العقائد والفروع كتابا وسنة والقصص والتواريخ للمولى حيدر بن محمد الخوانسارى استاد المحقق الاقاحسين الخوانسارى كتبه باسم الشاه عباس الثانى الصفوى المتوفى ١٠٧٨ و ينقل عنه السيد المعاصر فى اخبارالاول وهو مطبوع بطهران على الحجر فى ١٢٧٨ ونسخة خطية عندالسيد محمد باقر الگلپايگانى نزيل طهران اخيراً . مرتبة على مقدمة فى معرفةالله و سائر العقائد واثنى عشربابا كل باب فيه اثناعشر فصلا و خاتمة فالباب الاول فى اركان الايمان و الثانى فى مقدمات الصلاة[٣] فى الصلوات اليومية وغيرها[٤] فى الصوم[٥] فى الزكاة[٦] فى الحج[٧] فى فضائل النبى والائمة و معجزاتهم[٨] فى قصص الانبياء[٩] فيما يلزم العمل به[١٠] فيما يجتنب عنه[١١] فى فضل العلم والعلماء والقراء والمتعلمين[١٢] فى خلقة العالم . والمقدمة ايضا فى اثنى عشر فصلا فى المعارف الخمسة . اوّله [حمد بى حد وستايش بى عد معبود يرا سزد كه پروردگار ...] ونسخة اخرى فى كتب السيد محمد اليزدى فى النجف ويقال له زبدة التواريخ أيضاً ، وثالثة عند (سلطان المتكلمين) ونسخة فى مكتبة (المجلس) كما فى فهرسها و من الباب التاسع الى اواخر الخاتمة فى مجلد فى مكتبة الشيخ نعمة الطريحى

فی النجف ، و نسخة فی مکتبة المشکاة کما فی فهرسها (٣ : ٢٢٦٧) . و اخری فی (سپهسالار ١٨١٢ و ٦٤٦١) .

(**١٣٣ : زبدة التعقیبات**) المؤلف لتکمیل الاعمال الجسدیة العبادیة . لبعض المتأخرین ومن أبناء المأة الثانیة بعدالالف تقریباً . ذکره فی کتابه فی اصول الدین الموسوم « زبدة العقائد » وهو لتکمیل المعارف الروحیة .

(**١٣٤ : زبدة التفاسیر**) تفسیر مزجی کتابته فی ١٠٩٤ مکتوب علیه انه لعلی بن محمد الشولستانی وعلیه حواش رمزها منه دام فیضه . رأیته فی النجف راجعه .

(**١٣٥ : زبدة التفاسیر**) للمولی المفسر فتح الله بن شکرالله الکاشانی المتوفی ٩٨٨ وهو عربی فرغ منه فی ٩٧٧ موجود فی (الرضویة) یقرب من ثمانین الف بیت . صرح فی اوله انه کتبه بعدتفسیریه الفارسیین ، احدهما « منهج الصالحین » والآخر « خلاصة المنهج » .

(**١٣٦ : زبدة التواریخ**) هوزبدة التصانیف السابق ذکره ، یطلق علیه « زبدة التواریخ »

(**١٣٧ : زبدة التواریخ**) اوله [الحمدلله رب العالمین والصلاة علی محمد وعترته الطاهرین . وبعد فهذه عدة عبارات وجدتها فی بعض رسائل الثقات وتسمیتها بزبدة التواریخ لیس بغریب . . .] ثم شرع من عام ولادة النبی ص فی عام الفیل (٨٨٢ اسکندریة) وذکر التواریخ المهمة فی کل سنة الی الهجرة والوفاة ثم الی ١٠١٢ قال توفی فیها صاحب المعالم ، ثم ١٠٢٠ قال توفی فیها الشیخ عبدالصمد بن الحسین بن عبدالصمد فی حوالی المدینة وحمل الی النجف . ولیس فی النسخة تاریخ بعد هذا التاریخ وهی فی مجموعة دونها المولی محمدهاشم الهروی الخراسانی فی سنین بعضها ١١٢٨ رأیته عندالسید حسن الخرسان فی النجف .

(**١٣٨ : زبدة التواریخ**) للحافظ ابرو عبدالله بن زین الدین لطف الله الخوافی الهروی المتوفی ٨٣٣ وله جغرافی تاریخی فی مجلدین الفهما فی ٨٢٠ بأمر شاهرخ بن تیمور کما فی مقدمة « عصر حافظ ـ ص مج » للدکتور غنی . و توجد ثلاث نسخ منها بمکتبة فاتح وأربع نسخ بمکتبة داماد باستانبول وتصاویرها بجامعة طهران .

(**١٣٩ : زبدة التواریخ بایسنقری**) المؤلف ٨٢٩ سمّی بهذا الاسم الجزء الرابع

من الكتاب الكبير الموسوم « مجمع التواريخ السلطانية » المؤلف ٨٢٦ و هو التاريخ العام من بدء الخلقة الى فراغه من هذا الجزء فى ٨٣٠ وقد شرع المؤلف فى «مجمع التواريخ» الكبير بامر بايسنقر ميرزا ابن شاهرخ التيمورى، ويوجد من هذا الجزء الموسوم بهذا الاسم عدة نسخ ذكرها الدكتور خان بابا البيانى فى مقدمة طبع «ذيل جامع التواريخ رشيدى» تأليف الحافظ أبرو. و قد طبع بتصحيح الدكتور فى طهران ١٣١٧ ش. وذكر نسب المؤلف هكذا؛ شهاب الدين عبدالله بن لطف الله بن عبدالرشيد الخوافى المدعو بحافظ ابرو. والخواف قصبة كبيرة من أعمال نيسابور كما فى معجم البلدان، ويقال خاف تخفيفاً.

(**١٤٠ : زبدة الحساب**) فارسى فى الحساب مرتب على خمسة أبواب. للسيد محمد صالح ابن حبيب الله الطباطبائى اليزدى، كتبه فى اكبر آباد الهند بتاريخ ١٠٤٩ (طالع فرخنده) اوله [الحمدلله مسبب الاسباب و مفتح الابواب سريع الحساب . . .] رأيته فى كتب (سيدنا الشيرازى بسامراء) وهو جدة السادة المدرسيين فى يزد فى مصلى صفدرخان.

(**١٤١ : زبدة الحساب**) لتاج العلماء السيد على بن سلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على النقوى المتوفى ١٣١٢ ذكره السيد على نقى اللكهنوى.

(**١٤٢ : زبدة الحقائق**) فارسى مطبوع بايران. فيه تراجم الرجال كما فى بعض الفهارس ولعله لعين القضاة الهمدانى فراجعه.

(**زبدة الحقائق** فى كشف الدقائق) و يقال له التهميدات كما اشرنا اليه فى ج ٤ ص ٤٣٤ لاشتماله على عشرة تمهيدات. لعين القضاة عبدالله بن محمد بن على بن على الميانجى المعروف بعين القضاة المصلوب والمقتول ٥٢٥ ذكره فى دانشمندان آذربايجان ص ٢٨٤ وحكى ترجمته عن «مرآة الادوار» و «نفحات الانس» ونقل عن ابن السمعانى بعد شرح طويل انه قتل ليلة الاربعاء (٧ - ج ٢-٥٢٥) و سمعت ابالقاسم محمود بن احمد الرويانى ... انه لما قدم الى الخشبة ليصلب قرأ: وسيعلم الذين ظلموا... الآية. وله شرح كلمات باباطاهر كما يأتى.

(**١٤٣ : زبدة الحقائق**) فى الفوائد والفرائد والطرائف والظرائف. للمولى مير القارى الكوكبى الجيلانى المعاصر للشاه عباس والشيخ البهائى. فرغ من اتمامه فى ربيع الثانى

(١٠٠٠) والفه باسم السلطان خان احمدخان حاكم گيلان. وترتيبه يشبه الكشكول. بدأ فيه بجملة من كلمات النبى ص وامير المؤمنين ع وشرح كثيراً من اصطلاحات النحاة والصرفيين وجملة من مسائل التجويد، وذكر معرب كتاب «اللمعة فى نكاح الدوام والمتعة» للشيخ عز الدين الآملى. وذكر كثيراً من الأدعية منها «الاوراد الفتحية» للسيد على ابن شهاب الدين الهمدانى، وكتب كثيراً مما سمعه اوقات صحته للأصدقاء والظرفاء ٥ و مجالسة العلماء و الفضلاء من النوادر و النكات والبدائع والمستحسنات و عرب منها ماكان فارسيا. نسخة ناقصة عند الشيخ محمد ابراهيم الكلباسى فى النجف. ويظهر من «وقايع الايام» للخيابانى انه رأى نسخة اخرى منه فى تبريز.

(**١٤٤ : زبدة الحكمة**) فارسى للميرزا على قلى بن محمد بن محمد اسماعيل جديد الاسلام. من تقرير استاذه الدكتور پولاك الذى كان معلم دار الفنون و طبيب خاصة ١٠ لناصر الدين شاه. مرتب على مقدمة فى تعريف العلاج واقسامه وجملتين، اولهما فى تدبير الستة الضرورية والثانية، فى خواص الادوية ومقدار استعمالها ومحالها. تاريخ كتابته ١٢٩٤ ومعه «شفائيه» حكيم شليمر الافرنسى معلم طب دار الفنون، رأيته عند السيد محمد الحجة الكوهكمرى فى النجف. وطبع بطهران فى ١٢٧٢ فى ٩٥ ص.

(**١٤٥ : زبدة الحكمة ناصرى**) فارسى فى خواص قنه قنه واصنافه والامراض التى ١٥ تستعمل فى علاجها و كيفية استعمالها. للميرزا مصطفى بن عقيل العلوى الاصفهانى. اوله [فائحهٔ هر مقال وخاتمهٔ هر خطاب . . .]. طبع بطهران ١٢٨٠ فى ٢٥٧ ص.

(**١٤٦ : زبدة در قباحت رشوه**) للعرب باغى. طبع ضمن مجموعته فى ١٣٦٧.

(**١٤٧ : زبدة الدعوات**) ينقل عنه المولى عبد المطلب فى «مجمع الدعوات» ويوجد فى خزانة الفاضل الآقا ضياء الدين النورى بطهران. ٢٠

(**١٤٨ : زبدة الدعوات**) للشيخ حسين المفلس القمى المولود (١٣٠٥) ذكر انّه اول تصانيفه فيما اختاره من الادعية. وله «تحفة الفاطميين» المذكور فى ج٣ ص٤٦٠ مفصلا

(**١٤٩ : زبدة الدعواة**) للمولى محمد كريم بن مهدى قلى بن محمد صالح بن خليفة قلى بن مهدى قلى بن محمد صالح الاردبيلى المشكينى التبريزى. فارسى أخذه من زاد المعاد، والفه للشاهزاده بهمن ميرزا ابن السلطان فتحعليشاه، مرتباً على ابواب ومقاصد. ٢٥

اوله [الحمدلله الذى ماعرفه احد حق معرفته ، وماعبده عبد حق عبادته ...] وله « برهان جامع اللسان » المذكور فى ج ٣ ص ٩٤ ، و يوجد فى مدرسة (السيد البروجردى فى النجف) المجلد الثالث من شرح الزيارة تأليف الاحسائى بخط المولى كرم هذا مع تمام نسبه المذكور وفرغ منه بعد تسع سنين وخمسة عشر يوما من فراغ مؤلفه . ويظهر منه شدة اعتنائه بالمؤلف . وتاريخ فراغه من الكتابة ٢٨ ـ صفر ـ ١٢٣٩ .

(**١٥٠ : زبدة الدعوات**) الفارسى المرتب على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة ، لاينقل فيه الاعن الكتب المعتبرة مثل كتب ابن طاوس وابن فهد ، فالمقدمة فى الترغيب على الدعاء بشرائطه ، الفصل الاول فى التعقيبات والثانى فى اعمال اليوم والليلة والثالث فى ادعية الحوائج والرابع فى فوائد متفرقة والخاتمة فى الزيارات . وهو للعالم العابد الملقب بالعسكرى و فيه عند ذكر آداب صلاة الليل والدعاء لاربعين مؤمنا ، قال :

چه باشد شبى گو كه ياد آورى هم از جامع ادعيه عسكرى

وينقل فيه الادعية عن الكتب المعتمدة وجعل الحرف الاخير من اسم الكتاب المنقول عنه رمزاً له مثل « ق » لمكارم الاخلاق و « ل » للاقبال . وفى آخره نقل مناجاة عن « خاتم المجتهدين وقدوة المتأخرين دام ظله العالى » وهو نقلها عن خط الشيخ الشهيد ، والظاهر ان مراده الشيخ البهائى وان العسكرى هذا هو الشيخ ابو الحسن محمد بن يوسف البحرانى العسكرى من قرى البحرين ، المجاز من الشيخ البهائى بثلاث اجازات اولها فى ٩٩٨ والثانية ٩٩٩ والثالثة ١٠٠٠ وقد ذكر فى الرياض ؛ العسكرى فى باب الالقاب وقال له « زبدة الدعوات » وهو من علماء عصر الصفوية واهل قزوين . اقول : رأيت النسخة عند السيد آقا التسترى فى النجف ، وينقل فى حواشيه عن « انيس العابدين » وعن « انيس الصالحين » . وفى (الرضوية) كتاب « جامع الفوائد » تأليف الفاضل المقداد بخط المولى حسين بن محمود بن حسين العسكرى فرغ منه ٩٩١ ونقل فى « الكامل العلائى » لمحمد الطبيب بعض الادعية من هذا الكتاب ، و يقول انه تأليف الحسن العسكرى ، ونسخة جيدة مذهبة فى موقوفة مدرسة (السيد البروجردى فى النجف) والظاهر انها نسخة لاقاضياء النورى ، حملت مع سائر كتبه الى النجف من طهران فى ١٣٧٥ . ونسخة أخرى فى مكتبة جامعة طهران كما فى فهرسها (١ : ١٢٥) .

(**١٥١ : زبدة الدعوات**) فى آداب صلاة الليل. للسيد محمد مهدى بن محمد جعفر الموسوى ، ذكره فى آخر كتابه خلاصة الاخبار الذى ألّفه ١٢٥٠ .

(**١٥٢ : زبدة الدليل**) الموسوم بالوجيزة ايضاً . وهوفى تمام ابواب الفقه استدلالياً فى ستة آلاف بيت تقريباً . للسيد عبدالله بن محمدرضا شبّر الحسينى الحلى الكاظمى المتوفى ١٢٤٢ رأيت منه المجلد الاول فى خزانة سبطه السيد محمد بن على بن الحسين بن عبدالله المصنف ، وفى مكتبة (الشيخ هادى كاشف الغطاء) فرغ منه ١٢٣٣ اوله [الحمدلله على نعمائه والحمد من نعمائه والشكر على آلائه والشكر من آلائه ...] سمى بالزبدة لأنّ فيه الاشارة الى الادلة اجمالا . و نسخة الشيخ هادى تنهى الى آخر الفرائض فظنت انه لم يخرج مابعد الفرائض من قلمه، ثم رأيت فى نسخة اخرى عند السيد محمدرضا التبريزى ، وهى تامة فى تمام الفقه الى آخر الديات . و كذا فى نسخة عند الشيخ عبدالحسين الحلى، لكنه جعل المواريث بعد الحدود والديات .

(**١٥٣ : زبدة الرجال**) لقدوة اهل الكمال المولى خداويردى بن القاسم الافشار ، نسبة الى قبيلة فى بوادى آذربايجان ، من تلاميذ المولى عبدالله التسترى ، كالسيد المير مصطفى التفرشى صاحب النقد ، والمولى عناية الله القهپائى ، والمولى محمدتقى المجلسى و غيرهم . اوّله [الحمدلله ذى العز والجلال الحى الخالق ذى المجد المتعال و الصلاة والسلام على زبدة الرجال...] وهو نظير «اكليل المنهج» فى الرجال، للمولى محمدجعفر الخراسانى . تقرب من سبعة آلاف بيت ، و اسقط منهم ذكر المجاهيل كبعض أخر من العلماء و من متأخريهم الشيخ ابوعلى الحائرى باعتقاد عدم الفائدة ، لكنه ليس بصواب كما بيناه فى ج ٢ ص٢٨٣ بعنوان «اكمال منتهى المقال» بل الحق ان توصيف هولاء بالمجهولية خطاء كما صرّح به المحقق الداماد فى « الرواشح السماوية » و قال انما يجوز اطلاق المجهول على رجل وصفه الرجاليون بالجهالة عند ترجمته ، واما مجرد عدم ذكر ترجمته فى كتب الرجال او عدم اطلاع مؤلف على أحواله لايصحّح اطلاق المجهول عليه ، الا ان يقول : مجهول عندى .

(**١٥٤ : زبدة الرجال**) للشيخ حسن بن محمد من تلاميذ الاستاد الوحيد البهبهانى الذى توفى ١٢٠٥ وكان فى كربلا الى فتنة الوهابيين بها فى ١٢١٦ فهرب الى ايران

و لماورد كرمانشاه بقى هناك مدة . و حصلت بينه و بين الميرزا محمد تقى من احفاد الصفوية صحبة تامة فكتب له الرسالة المعادية الفارسية ، ثم ذهب الى اصفهان و الف هناك كتابه «انوار البصائر» فى اثنى عشر مجلدا فى انواع العلوم ، مجلده الاول فى الحكمة الالهية الذى فرغ منه ١٢٢٢ كان نسخته فى مكتبة الحاج الشيخ على المدرس الطهرانى و خمس مجلدات فى (سپهسالار) . و لعل بقية مجلداته توجد فى اصفهان . اول الزبدة خطبة مختصرة الى قوله [فهذه زبدة من الرجال الراوين لاخبار الآل اذكرهم فى هذه الرسالة لاعتمادى عليهم واضم الى ذلك كليات فى دراية الحديث و فى معرفة التمييز عند الاشتراك ـ الى قوله ـ جعلتها مقدمة لكتابى الموسوم «أنوار البصائر» وانا تراب اقدام العلماء حسن بن محمد عفى عنه ...] ونسخة الزبدة فى مجموعة بقطع الثمن كلها بقلم السيد مهدى بن السيد حسين الموسوى الطهرانى ، و فيها رجال الحاج مولى محمد جعفر الاسترآبادى «لب اللباب» و «ترتيب مشيخة من لا يحضر» ورسالة الوحيد فى بعض صيغ العقود . وقد وقفها السيد مهدى و كتب الوقفية عليها بخطه ١٢٤٩ وجعل التولية لنفسه و ولده ثم اولاد اخيه السيد حسن بن الحسين الملقب بالاخوى جد السادة المشهورين فى طهران ، وقد دخلت هذه المجموعة فى مكتبة امير المؤمنين فى النجف أخيراً .

(**١٤٧ : زبدة رسالة العلم**) التى سألها كمال الدين ابن ميثم البحرانى عن الخواجه نصير الدين الطوسى . للشيخ كمال الدين عبد الرحمان بن محمد بن ابراهيم بن يوسف ابن العتايقى الحلى . جعله تكملة لكتابه «الايضاح والتبيين فى شرح منهاج اليقين فى اصول الدين» تأليف العلامة الحلى كما فصلناه فى ج ٢ ص ٥٠٢ رايت النسخة بخط المؤلف فى الخزانة (الغروية) كتب على ظهرها « الرسالة المكملة لشرح المنهاج » وقال انه يكتب هذه الرسالة بعد قول شيخنا المصنّف : مسالة العلم على ضربين. وفرغ من الشرح كمامر فى ج ٢ ص ٥٠٢ فى (١٢ ـ ذى العقدة ـ ٧٨٧) .

(**١٤٨ : زبدة الرمل**) لروشنعلى . فى ٧١ ص . طبع بطهران ١٣٣٥ ضمن مجموعة ناصر بن محمد الرمال .

(**١٤٩ : زبدة رمل**) فارسى منظوم قرب ثمانمأة بيت نظمها فى ٧٠٦ يظهر من اوله

وآخره ان اسم الناظم محمد معين . اوله :

هر كه را عقل راهبر باشد كار او سربسر حذر باشد

الى قوله :

يا الهى بحق حرمت تو ببزرگى ذات و عزت تو
كه‌زبان معين ثنا خوان كن مرغ جان‌وراخداخوان كن

وقال فى آخره مخاطباً لنفسه :

اى محمد خصال خضر نفس توبكن ترك‌اين‌هواى‌وهوس

وقال ايضاً :

نسخه‌را چون‌تمام كردم من «زبدهٔ رمل» نام كردم من

و فى بعض النسخ انه‌لمعين‌الدين نصرالله الخاقانى توجد فى‌مكتبة (التسترية) وغيرها

(**١٥٠ : زبدهٔ روشن**) فى الرمل . للشيخ عبدالله الرمّال . طبع بلكهنو ١٣٣٥ فى ٧١ ص . ولعله متحد مع سابقه .

(**١٥١ : زبدة‌الصحائف‌فى أمورالمعارف**) للسيد محمد الشيرازى المتخلص بعرفى المتوفى ٩٩٩ طبع قبل ديوانه المطبوع ١٣٠٨ كما يظهرمنه .

(**١٥٢ : زبدة الصرف**) فارسى لبعض‌المتأخرين وهومختصرعندى بخط السيداحمد بن السيد كاظم الحسينى الحائرى فى ١٢٩٤ ومعه « آداب المتعلمين » للخواجه و فوائد أخر كلّها بخطه .

(**١٥٣ : زبدةالطالبية**) فى النسب للسيد النسابة ابيطالب اسماعيل بن الحسين بن محمدبن الحسين . . . الحسينى‌المروزى المولود ٥٧٢ . قال ياقوت هو مجلد لطيف وذكر انه‌اجتمع معه بمروفى ٦١٤ .

(**١٥٤ : زبدةالطب الخوارزمشاهى**) فى الطب العملى وفى اوّله فهرس الأبواب والفصول . و هو عربى لمؤلف « ذخيرهٔ خوارزمشاهى » فى‌الطب الذى‌هوفارسى . يوجد نسخة من‌الزبدة فى‌مكتبة (المجلس) ونسخة اخرى نقل عنها بروكلمان فى (ج١ص ٤٨٧) و ذيله (ج١ص٩٠-٨٨٩) .

(**١٥٥ : زبدة العبادات**) رسالة فارسية عملية الى آخرالاعتكاف . لشيخنا الميرزا محمد

محمد علی بن المولی نصیرالدین الچهاردهی الرشتی ، النجفی المولد(١٢٥٢-١٣٣٤) طبع ببمبئی ١٣٢٤ .

(**١٥٦ : زبدة العرفان للعارفين**) للمولی محمدحسین . کتبه باسم ناصرالدین شاه وذکر فیه انه مماحصله عن استاده الحکیم المرحوم . و کتابة النسخة ١٢٨٥ . اوله [حمد بی حدوثنای بی‌عد، حضرت ذوالجلال را است کـه آثار قدرت أو در عالم آفاق و أنفس چون آفتاب . . .]وضمّ الیه قطعات و رباعیات کلها فی العرفان وتذکر فی نثره ونظمه لاشراق صبح الازل مکرراً . رأیت النسخة عندالمولوی حسن یوسف بکربلا .

(**١٥٧ : زبدة العرفان** فی المذاهب و الادیان) فارسی فی بیان عقـائد الملل وردها واثبات حقیة الاسلام . للشیخ المیرزا محمد شفیع بن سمیع بن محمد جعفر المیثمی العراقی المعاصر . فرغ منه ١٣٤٨ من اصحاب الحاج آقا محسن العراقی وهو ابن اخ المولی محمود العراقی مؤلف « قوامع الاصول » رأیت النسخة عند المؤلف بخطّه الجید .

(**١٥٨ : زبدة العروض**) لأبی الصفا خلیل بن احمد بن عمر بن تمیم الفراهیدی اللغوی العروضی النحوی البصری ، مؤسس علم العروض واللغة ، صاحب کتاب « العین » اوله [الحمدلله الذی تواتر فیضه و احسانه . . .] فی احدی و ستین ورقة رأیته بمکتبة (الفاضلیة) فی المشهد .

(**١٥٩ : زبدة العقائد** وعمدة المقاصد) فی بعض المسائل الکلامیة . للسید ابی القاسم ابن الحسین بن التقی الرضوی القمی الحائری اللاهوری المعاصر ، صاحب لوامع التنزیل المتوفی ١٣٢٤ ذکر فی فهرس مصنفاته ان علیه تقریظات من بعض علماءِ العراق . وقد ترجمناه فی « النقباء ـ ص٦٦ »

(**١٦٠ : زبدة العقائد الخلیلیة**) للمولی خلیل القزوینی الاشتهاردی . رأیته عندالسید محمدعلی (السبزواری) مخروم الاول . مرتّب علی خمس مقدمات وخمسة أبواب وخاتمة فرغ مؤلّفه یوم الاثنین(٢٨ ـ ذی الحجة ـ ١٣٦١) فی قریة اشتهارد بین قزوین وطهران ویحتمل ان الخلیل اسم من عمل له الکتاب . وبالجملة المؤلف رجل عارف ناظم ناثر .

(**١٦١ : زبدة العقائد**) رسالة فارسیة فی اصول الدین والمعارف الخمسة انتخبه المؤلف من کتابین له ألفهما قبلا ، أحمدهما « روضة الانوار وزبدة الأفکار » والآخر « تلخیص

المرام فى علم الكلام » قال المؤلف : لما الّفت « زبدة التعقيبات » لتكميل الاعمال الجسدية العبادية الّفت هـذه الرسالة لتكميل المعارف الروحية ، والنسخة رأيتها فى كربلا عند السيد الميرعباس الكاشى ابن الميرعلى اكبر القمصرى الكاشانى الحائرى الذى توفى ١٣٦٥ .

(**١٦٢ : زبدة الفرائض**) فى الارث . للسيد محمد كاظم بن اصغر الموسوى الشيرازى. طبع بطهران فى ١٦ ص . كما فى فهرس المشار .

(**١٦٣ : زبدة الفوائد** فى ترجمة العقائد) يعنى عقائد الشيخ الصدوق ابيجعفر محمد بن على بن بابويه . للشيخ عبدالله بن حسين الرستمدارى . رتّبه على اربعة وثلاثين باباً ، اوّله [الحمدلله الذى خلق السماوات والارض و هو عليم بذات الصدور . . .] رأيته عند السيد ابى القاسم المحرر الصفوى الاصفهانى النجفى ، ومعه « مرشد العباد » .

(**١٦٤ : زبدة الكلام**) ديوان قصائد المدائح . لصادقى الكتابدار مؤلف « مجمع الخواص » ذكره فى فهرس تصانيفه فى ١٠١٠ كما حكاه عنه فى « دانشمندان آذربايجان- ص٢١٣ » ومر ذكره فى (٩ : ٥٨١) .

(**١٦٥ : زبدة الكلام** فى تلخيص عماد الاسلام) الأصل للسيد دلدار على النقوى المتوفى ١٢٣٥ والتلخيص لحفيده السيدعلى نقى المولود ١٣٢٣ لخصه باشارة سيدنا ابى محمدالحسن صدر الدين وطبع شهريا فى مجلة الرضوان فى لكهنو من شهر ذى الحجة ١٣٥٣ . اوله [المقصدالاول فى التوحيد وفيه مقدمات وفصول المقدمة الاولى فى شرح حديث عرض الايمان عن أبى القاسم عبدالعظيم الحسينى على الامام الهادى النقى . . .] .

(**١٦٦ : زبدة الكلام** فى المنطق والكلام) طبع الجزء الأول منه فى المنطق ببغداد ١٣٤٣ فى ٣٤ ص . للسيد محمد مهدى الاصفهانى المعاصر المولود ١٣١٩ مؤلف « احسن الوديعة » المذكور فى ج١ ص٢٨٩ .

(**١٦٧ : زبدة اللغات**) الفارسى لمحمد طاهر بن الحسين السبزوارى . ذكره سيدنا فى التكملة . توجد نسخته فى كلية الآداب بطهران كما فى فرهنگنامه‌هاى عربى بفارسى ص ٢٤٧ .

(**١٦٨ : زبدة اللغة**) بالفارسية . لعلاء الدين الكاشانى على بن مراد المتوفى ٦٢٤ فى قسمين الاول فى الاسماء والثانى فى الافعال . ذكر فى كشف الظنون وهدية العارفين. وراجع فرهنگنامه‌هاى عربى بفارسى ص ٢٩١ .

(**١٦٩ : زبدة المآثر** و المفاخر فى ترجمة المولى باقر) طبع فى آخر «الخصائص الفاطمية» له. كتبه أخوه الشيخ محمد بن اسماعيل سلطان المتكلمين اوان طبع الخصائص فى ١٣١٨ .

(**١٧٠ : زبدة المجالس**) فى المواعظ لبعض المقاربين لعصرنا . رأيت نسخة الأصل وهى مجالس ناقصة عند الميرزا محمود الكلباسى نزيل مشهد والمتوفى بها ١٣٦٥ .

(**١٧١ : زبدة مراتب طب**) فارسى للميرزا علاء الدين محمد بن هبة‌الله السبزوارى رتبه على اربعة عشر باباً فى كل باب فصول . اوله [الحمد لله رب العالمين . . .] رأيته ضمن مجموعة تواريخ بعض أجزائها ١٢٧٢ فى مكتبة الشيخ قاسم محى الدين فى النجف ذكر فى خطبته الآل والعترة الطبين الطاهرين ، والباب الاول فى امراض الرأس فيه خمسة عشر فصلا ، الفصل الاول فى الصداع .

(**١٧٢ : زبدة المسائل**) سؤال وجواب فارسى وعربى من فتاوى سيدنا الميرزا محمد حسن الشيرازى المتوفى ١٣١٢ طبع بالهند ١٣١١ .

(**زبدة المصائب**) لميرزا منظور الخوانسارى المتوفى ١٣٢٣ طبع باصفهان فى ١٣١٠ كما فى فهرس المشار وراجع «زبدة النوائب» .

(**١٧٣ : زبدة المصائب**) مقتل فارسى مطبوع . للمولى ابى القاسم الطهرانى كما ذكر فى بعض الفهارس .

(**١٧٤ : زبدة المصائب**) للمولوى حيدر حسين الهندى بالاردوية. طبع بالهند كما فى الفهرس الاثنى عشرية اللاهورية .

(**١٧٥ : زبدة المصائب**) مقتل بـاللغة الاردوية كبير. رأيت مجلده الاول المطبوع بالهند. للمولوى محمد عسكرى صاحب الهندى الحائرى المسكن من احفاد الميرزا محمد هادى مؤلف « خلاصة المصائب » المذكور فى ج ٧ ص ٢٣٣ .

(**١٧٦ : زبدة المعارف**) فى اصول الدين والمعارف. للمولى على اكبر الايجى (الاژهى)

نسبة الى اژه من بلوك رويدشت من اصفهان ابن المولى محمد باقر، وهو الراد على الفادرى والاخبارى والاحسائى، والمتوفى ١٢٣٢ كتبه باسم السلطان فتحعليشاه و فرغ منه (٢٨ شعبان ١٢٢٤) مطبوع متداول كبير، وقد طبع ١٢٦٧ .

(**١٨٥ : زبدة المعارف**) فى اصول الدين فارسى، للمولى العابد لاچين بن عبدالله الگرجى الاصل الاصفهانى المسكن. ولاچين اسم گرجى، ذكر ترجمته فى باب اللام من «رياض العلماء» وقال كان مدرساً بالجامع العباسى باصفهان الى ان توفى ١٠٧٩ وكان شريك البحث مع والدى الميرزا عيسى وقام مقامه فى التدريس وامامة الجماعة، ولده المولى محمد الى اليوم . الفه للشاه عباس الصفوى الثانى، وكان بيده واصابعه جراحة من وقعة محاصرة السلطان صفى لقلعة ايروان، ومع ذلك لازم العلم وقرأ على المولى المجلسى الى ان بلغ مابلغ من العلم والعمل كما فى الرياض . اقول رأيت نسخته عند السيد محمد تقى ابن السيد محمد شفيع الكازرونى البوشهرى . أوّله [حمد معتكفان ملأ اعلى وساكنان ربع مسكون غبرا . . .] رتبه على مقدمة و ثلاثين مطلبا وخاتمة، فى اصول الدين والمعارف والاخلاق . و خاتمته فى الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، والنسخة ناقصة من الخاتمة، و الموجود يقرب من ستة آلاف و خمسمائة بيت، و يقول فى اوله فى وصف الشاه عباس :

شه عالى نسب عباس ثانى بهار گلشن صاحبقرانى

قال فى الرياض : رأيت « زبدة المعارف » بآمل مازندران .

(**١٨٦ : زبدة المعارف**) فى اصول الدين والمعارف . فارسى لطيف لعلم الهدى محمد بن المحدث المولى محسن الفيض الكاشانى . يقرب من ستة آلاف بيت. رأيته بخط المصنّف بمكتبة (الخوانسارى) وعناوينه : فصل فصل .

(**١٨٧ : زبدة المفاتيح**) فارسى فى علم القراءة و التجويد. للمولى ابى القاسم اللاهجى الفه ١٢٤٠ بالتماس بعض اخوانه فى رشت . أوله [الحمد حاصل لوليه، والشكر تابع لنعمته، والصلاة على نبيه . . .] رتبه على فصول و خاتمة و تتمة. رأيت نسخة كتابتها ١٢٤٤ بخط عبدالرحيم، عند السيد هادى الاشكورى فى النجف، يزيد على ألف بيت .

(**١٨٨ : زبدة المقال فى فضائل الآل**) لمؤلف « منال الطالب فى مناقب الامام على بن

ابيطالب » كما أحال فيه الى كتابه هذا فى مواضع منه و يأتى فى الميم «منال الطالب» الموجود نسخته المورّخة ٦٢٦ قال مؤلّف الفهرس الرضوى (٥ : ١٧١) ان مؤلفه هو ابن طلحة مؤلف « مطالب السؤل » المطبوع المذكور فى معجم المطبوعات . و قد ضاعت نسخته من يد مؤلفه .

(١٨٩ : **زبدة المقال فى علم الرجال**) أرجوزة لطيفة فى الف و ثلثمائة و ثلاث عشر بيتا . للسيد حسين بن رضا الحسينى البروجردى المتوفى ١١٧٦ فرغ من نظمه فى ١٢٧٠ . ترك فيه المجاهيل وجملة من العلماء المتأخرين، ولذا تممه الحاج مولى على بن عبدالله العلیارى التبريزى المتوفى ١٣٢٧ بمنظومة سماها « منتهى الآمال فى تتميم زبدة المقال » كما يأتى . ثم انه شرح الزبدة فى ثلاث مجلّدات وشرح المنتهى فى مجلّدين، وسمى الشرح المشتمل على خمس مجلّدات « بهجة الآمال فى شرح زبدة المقال و منتهى الآمال » كما مرّ فى ج ٣ ص ١٥٩ ولكنه طبع منظومة البروجردى فى ١٣١٣ بعنوان « نخبة المقال » كما يأتى فى النون انه قال فى اوّله [سميته بنخبة المقال . . .] ولعل النسخة التى رآها الشارح المعاصر للناظم كانت أصح مما طبع عليه، او انّه عدل الناظم اليه اخيراً .

(١٩٠ : **زبدة المقال فى علم الرجال**) ارجوزة طويلة للشيخ عبدالله السماهجى المتوفى ١١٣٥ خمس و ثلاثين و مائة و الف ، و يسمى ايضاً « تحفة الرجال » كما مرّ فى التاء ج ٣ ص ٤٣٣ .

(١٩١ : **زبد المناقب**) ينقل عنه الفاضل فى «مفتاح الجنة» حكاية رجوع الامير من النهروان واعجازه فى الطريق بتحصيل الماء لأصحابه ، وفرغ من المفتاح ١٢٨٥ .

(١٩٢ : **زبدة المنهاج فى اسرار المعراج**) للشيخ على القرنى الكلپايگانى. طبع بقم ١٣٧٣ فى ١٠٧ ص .

(١٩٣ : **زبدة النجوم**) طبع بالهند كما فى بعض فهارس المطبوعات بها . فراجعه .

(١٩٤ : **زبدة النصائح**) رأيت حكاية عبارته العربية الأخلاقية فى بعض مجاميع السيد عبدالجواد الحسينى الزنوزى كتبه حدود ١٢٥٠ .

(١٩٥ : **زبدة النصرة** ونخبة العصرة) للشيخ الفتح بن على بن محمد البندارى الاصفهانى

اختصره من كتاب « نصرة الفترة وعصرة الفطرة » فى اخبار الوزراء السلجوقية تأليف الشيخ عماد الدين محمد بن محمد الاصفهانى الكاتب . ابتدأ فى اختصاره فى ربيع الاول ٦٢٣ وطبع بالحروف بمدينة ليدن ١٨٨٩ ومعه فهرست اسماء الرجال والامم والولايات والمدائن وغيرها، وذيلها بمقدمة باللغة الفرنساوية . قال الاقبال الآشتيانى فى «وزارت درعهد سلجوقى . ص١٣٣» ان اكثر مطالب هذا الكتاب مأخوذ من « نفثة المصدور » لأنوشيروان ابن خالد بالفارسية . فراجعه .

(**١٩٦ : زبدة نظامية**) فى احوالات السيدة فاطمة ع . للشيخ نظام الدين اليزدى . طبع بيزد فى ١٣٢٨ ش . فى ١٩٦ ص .

(**١٩٧ : زبدة النوائب** فى المقتل والمصائب) فارسى مرتب على مجالس . للمولى محمد المشهور بمنظور مطبوع و راجع زبدة المصائب .

(**١٩٨ : زبدة الهيئة**) لسلطان المحققين الخواجه نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسى المتوفى ٦٧٢ فارسى فى ثلاثين بابا . اوله [بعداز سپاس وستايش آفريد گار جلّ جلاله ودرود بر خاتم انبيا محمد مصطفى و بر اهل بيت وياران او . چنين گويد محرر اين مقاله ومسود اين رساله : كه دربعض . . .] موجود فى مكتبة حالت افندى، ورأيته عند السيد أبى القاسم الخوانسارى الرياضى ايام اقامته بالنجف . وطبع بطهران ١٣٢١ فى ٨٩ ص . مع رسائل اخرى . وقد عرّب « الزبدة » الشيخ نصير الدين على بن محمد الكاشى كما مر فى (ص١٧) بعنوان «زبدة الادراك» ومرّ أيضاً بعنوان الترجمة فى ج ٤ ص١٠٦ وشرح المعرب الشيخ كمال الدين عبدالرحمان بن محمد العتايقى الحلّى وسمّى الشرح «الشهدة» و رأيت نسخة من الزبدة بخط قباد بن بهمن يار ، فرغ منها يوم الخميس (٦-ج٢-٦٧٧) والظاهر انّ ابن اخ قباد كتب عن نسخة عمه هذا، بعد احد و عشرين يوماً نسخة أخرى لنفسه ، رأيت تلك النسخة عند (السبزوارى) وهى بخط كيخسروبن فناخسروبن بهمن يار فى يوم الخميس (٢٧-ج٢-٦٧٧) .

(**١٩٩ : زبر الاولين والاخرين** فى أدلة عبادات الشرع المبين) للمولى محمد بن فرج الحميرى النجفى المولد والمسكن . مشتمل على رسائل خمسة الطهارتية والزكاتية والصومية والحجية . قال تلميذ المؤلّف فى حاشية منه على ظهر «أبواب الجنان» ذكر

المؤلف انه حاذى فى تأليفه حذو « الكافى » وتبعه فى ترتيب الأحاديث أصولا وفروعاً فألّف « أبواب الجنان » المشتمل على رسائل ثمان على حذو أصول الكافى بدأ بثلاثة فى الاصول، ثم ألّف فى العبادات « زبر الاولين والآخرين » على التفصيل المذكور فى خمس مجلّدات، و مرّ ان ابواب الجنان فرغ من بعض رسائله الموجودة ١٠٥٢ و فرغ تلميذه من كتابته ١٠٥٩ فيظهر ان تأليف « زبر الاولين » كان بين التأريخين، والمؤلّف مذكور فى « أمل الآمل » لكن لم يذكر كتابه هذا.

(**٢٠٠ : كتاب الزبرج**) لابن السكيت النحوى الشيخ أبى يوسف يعقوب بن اسحاق السكيت الشهيد بيد المتوكل لأجل التشيع ، من خواص الامامين أبيجعفر الجواد والهادى ع. وهو صاحب « اصلاح المنطق » فى اللغة و كتاب « الابل » و كتاب « الارضين » وغيرهما مما مرّ فى حرف الالف.

(**٢٠١ : كتاب الزبرجدة**) للشيخ أبى جعفر محمد بن على بن محبوب الأشعرى القمى شيخ القميين. يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائط.

(**٢٠٢ : زبردست خلافت**) فى الرد على من زعم حقّية خلافة يزيد واباحة دم الحسين ع للسيد نسيم حسن ابن السيد اعجاز حسين الأمروهوى المعاصر بلغة أرد و. مطبوع بالهند.

(**٢٠٣ : زبردستى جاسوس انگليسى**) ترجمة لابى تراب شايگان الملايرى. طبع بطهران ١٣٥٩ فى ٢٣٠ ص.

(**٢٠٤ : زبرو بينات**) فارسى فى تفصيل هذا العلم و شواهده من الحديث والقرآن. للشيخ يوسف بن محمد الرشتى المولود ١٢٩١ طبع بايران.

(**٢٠٥ : زبور آل داود**) للسيد ميرزا محمد هاشم المرعشى. رأيت النقل عنه كذلك.

(**زبور آل محمد** ص) هو الصحيفة الكاملة السجادية.

(**٢٠٦ : زبور الهى**) فى الأدعية و الأعمال. لعلم الهدى محمد بن المحدّث الفيض المولى محسن بن مرتضى الكاشانى. اوّله [سپاس حق شناس وستايش سايش اساس، خداوند بيچون را . . .] ذكر ان الادعية والأعمال؛ اما متعلقة بالاوقات والازمان، أو بالحالات

وطوارى الزمان. و رتّبها على ثمانية أبواب بعدد أبواب الجنان ١ فى الصلوات اليومية ٢ فى التعقيبات ٣ فى وظائف الدخول فى الصباح والمساء ٤ فى وظائف الاسابيع ٥ فى الشهور و السنين ٦ فى العادات و الحوادث ٧ فى المقاصد والمهمات ٨ فى دفع المكاره والآفات . وبدأ بمقدمة فى فضيلة الذكر والدعاء و تاريخ كتابة النسخة ١١١٧ و كانت بمدرسة الصدر بالنجف، انتقلت الى مكتبة الامام امير المؤمنين العامة . و يأتى « مرقاة الجنان » المختصر من كتابه الكبير الموسوم « عروة الاخبار » والمرتب على ثمانية ابواب، وقد جعل المرقاة ايضاً ذات ثمانية درج على طبق ترتيب هذا الكتاب . وفرغ من المرقاة فى ١٠٨٧ لكنه عربى وهذا الكتاب فارسى .

(**٢٠٧ : زبور داود**) برواية ابن عباس! وهو مائة وثمانية عشر سورة. وبعد تمامها مالفظه [قال احمد بن عباس الهذلى : حدثنى يحيى بن عون عن حبيب بن مروان الجبلى عن سفيان بن عيينة عن ابن عمر الزهرى عن ابن عباس ؛ انه قال : كان فى صدر الزبور الصدر الاول ... الصدر الثانى... الى تمام ستة عشر صدراً ...] رأيته فى خزانة (الصدر) ونسخة منه عند السيد حسين بن على الهمدانى المعاصر فى النجف . ادّعى فى اوله ؛ انه كان سريانيّاً فنظمها ابن عباس (؟) بالعربية فى احد واربعين بيتاً . أوله :

أنا المقصود لاتقصد سواى ... كثير الخير فأطلبنى تجدنى

وآخره : انا الرب الذى لاظلم عندى ... ولست أجور فاطلبنى تجدنى

والقافية فى جمع الأبيات « فاطلبنى تجدنى » و ذكر لكل بيت اثراً وخاصية اذا قرأ ذلك بعدد خاص. أدرجه كذلك السيد حسين المعاصر فى المجلّد الرابع من كتابه « نهج البرّ ».

(**٢٠٨ : زبور عارفين**) فارسى لعلى قلى خان بن قرچغاى خان . عربه بنفسه مع بعض الزيادات و سماه « المزامير » كما حكى عن الرياض . و يأتى أن « مزامير العاشقين فى زبدة زبور العارفين » الموجود فى (سپهسالار ٦٥٦٧) له ، مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب فى حقيقة النفس و الترغيب الى العالم العقلى والتنزهيد عن العالم الحسى و تعليم مراتب السلوك .

(**٢٠٩ : زبور المسلمين**) فى جميع الأدعية القرآنية. للسيد هبة الدين محمد على بن الحسين بن محسن الشهرستانى المعاصر. قدم له فصولا اربعة فى حقيقة الدعاء و آدابه

وفوائده واقترانه بالعمل، ثم رتب الادعية المستخرجة من آيات القرآن على عشرين باباً كل باب لحاجة خاصة من الاستعاذة و طلب المغفرة وطلب الرزق الى غير ذلك، وذيّله بخاتمة فى الاسماء الحسنى وسمّاه بذلك فى فهرس تصانيفه لكنه عدل من هذا الاسم عند طبعه فى ١٣٦٤ فسماه «أدعية القرآن» واسقط منه الخاتمة و ذكر فراغه عنه فى مكة ١٣٣١.

(**٢١٠ : زبية الاسد**) مسألة فقهية فيها شرح حديث «وقوع الرجال الاربع فى الزبية» المذكور هو مع البحث عنه مجملا فى «مجمع البحرين» فى مادة زبا. للميرزا محمد حسين الكركانى الشهير بجناب. يظهر من آخر كتابه «مقصد الطالب». وترجمناه فى «النقباء. ص ٥٠٨».

(**٢١١ : زجر البشر** فى مناقب الائمة الاثنى عشر) ذكر فى «كشف الظنون» فى مناقب الائمة ولم يذكر مؤلّفه.

(**٢١٢ : كتاب زجر الطير**) لأبى احمد عبد العزيز بن يحيى بن عيسى الجلودى المتوفى ٣٣٢ و هو شيخ الشيخ جعفر بن قولويه الذى هو أستاد المفيد.

(**٢١٣ : زجر النفس**) ترجمة «ينبوع الحياة» العربى بالفارسية. لبابا أفضل الدين الكاشانى المتوفى ٦٢٧ كما ارّخه فى «منتظم ناصرى. ج ٢ ص ٦» و هو مؤلف «جاودان نامه» المذكور فى ج ٥ ص ٧٧.

(**٢١٤ : الزرابى المبثوثة**) كشكول جمع فيه الفوائد المتفرقة. للمفتى ميرمحمد عباس ابن السيد على اكبر الموسوى الجزايرى اللكهنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكر فى «التجلّيات».

(**٢١٥ : رسالة فى الزراعة**) فارسية. للسيد حسين العرب باغى مطبوعة.

(**٢١٦ : كتاب الزراعة**) للسيد امداد امام الزيدى المستبصر العظيم آبادى الملقب «أثر» باللغة الاردوية. مطبوع بالهند.

(**٢١٧ : زراعت پنبه**) فى زرع القطن. لابى القاسم ذوالرياستين. طبع بطهران فى ١٣٤٣.

(**٢١٨ : زراعت خصوصى**) لعلى اكبر هروى. طبع بطهران ١٣٥٧ فى ٢٣٠ ص.

(**٢١٩ : زراعت خصوصى**) للدكتور تقى بهرامى بن مهذب السلطنه. طبع بطهران

فی ١٣٦٥ فی ٣٤٠ ص .

(**٢٢٠ : زراعت عمومی**) لعلی اکبر هروی صاحب « زراعت خصوصی ». طبع بطهران فی ١١٦ ص .

(**٢٢١ : زراعت عمومی**) لبهرامی صاحب « زراعت خصوصی » طبع بطهران ١٣٦٨ فی ٣٤٠ ص .

(**٢٢٢ : زراعة الذهب** فی شرح المکتسب) فی الکیمیا للشیخ ایدمر بن علی الجلدکی . نسبه الیه فی « مرآة البلدان » عند ذکر جلدك ، و انّها قریة علی فرسخین من مشهد خراسان . قال : والحکیم الفاضل الکیمیاوی منسوب الیها ، وله «زراعة الذهب فی شرح المکتسب» أقول : ذکر فی کشف الظنون « شرح المکتسب» لایدمر فی حرف النون بعنوان « نهایة المطلب » وأحال الی ما ذکره فی عنوان « المکتسب » فی حرف المیم ، فأنه نقل هناك کلام الشارح وتسمیته لشرحه « نهایة الطلب » بدون المیم و کذلك أیضاً ایدمر الشارح نفسه ؛ ذکر شرحه هذا فی کتابه «نتایج الفکر» و کذا فی کتابه « المصباح » مصرحاً فیهما بانّ اسم الشرح « نهایة الطلب فی شرح المکتسب » ولعلّ له شرحاً آخر علی المکتسب غیر ما ذکره فی کتابیه ، وهو « زراعة الذهب » وقد اطّلع علیه الفاضل وذکره فی «مرآة البلدان» ویؤیّده ان لایدمر شروحاً کثیرة علی منظومة «الشذور» منها « الدرالمنثور فی شرح صدر الشذور » ومختصره الموسوم « کشف الستور فی اختصار الدر المنثور » وشرحه الکبیر فی اربعة أجزاء ، اسمه «غایة السرور فی شرح الشذور» و «المکتسب» من الکتب التی ارتضاها ایدمر ورآه موضوعا علی الصواب ، کما صرّح به فی اوّل شرحه المذکور وسائر تصانیفه ، فلایبعد أنه شرحه مرة أخری و سماه « زراعة الذهب » ویأتی ان « المکتسب » لجابربن حیّان کما یأتی شرحه الآخر الموسوم « لوح الذهب » .

(**٢٢٣ : زردشت و فلسفهٔ او**) للحاج میرزا عبدالمحمد مؤدب السلطان بن علیزاده طبع بمصر ١٩٢٩ م. فی ٢١٢ ص .

(**٢٢٤ : زردشت نامه**) لحسین بن محمدهاشم دانش الاصفهانی .

(**٢٢٥ : زشت وزیبا**) للشیخ کرنا . مطبوع بطهران .

(**٢٢٦ : زعفران زار**) للمولوى الميرزا محمد على بن محمد صادق بن مهدى اللكهنوى صاحب «نجوم السماء» المتوفى غرة ذى القعدة ١٣٠٩ ذكره ولده الميرزا هادى «فى التجليات».

(**٢٢٧ : زعفران زار**) فارسى فى اللطائف والظرائف. لتاج العلماء السيد على محمد ابن سلطان العلماء محمد بن السيد دلدار على النقوى النصير آبادى المتوفى ١٣١٢ موجود بمكتبته. حدثنى به السيد علينقى بن السيد أبى الحسن النقوى صاحب «كشف النقاب».

(**٢٢٨ : زفرات الدموع**) فى شهادة الحسين ع وآثارها. للسيد آقا مهدى الرضوى اللكهنوى المعاصر. لم يطبع بعد كما ذكره فى فهرس تاليفاته.

(**٢٢٩ : زفرات وآهات و نفثات**) هم اسم لديوان الشاعر الشاب المعاصر؛ غالب بن عبدالمطلب الناهى البصرى. ذكره مع سائر مؤلّفاته فى آخر كلّ من كتابيه المطبوعين أحدهما «خليفة الخيّام» والآخر «من وحى اقطاب العلى» وحدّثنى صديقه السيد محمد حسن آل الطالقانى أنه رأى ديوانه فى أزيد من ألف بيت من النظم الراقى.

(**٢٣٠ : رسالة فى الزكاة**) فارسية مبسوطة. للمحقق الميرزا ابى القاسم القمى تقرب من خمسة آلاف بيت. مرتبة على أربعة أبواب. والموجود منه الى أوّل الباب الرابع فى سائر الصدقات وفيه مباحث. والظاهر من كثرة التغيرات فى النسخة أنّها بخط المؤلف من وقف المولى مهدى القمشهى فى (التسترية).

(**٢٣١ : كتاب الزكاة**) لاحمد بن محمد بن الحسين بن دول القمى صاحب المائة تصنيف المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى.

(**٢٣٢ : رسالة فى الزكاة**) للشيخ أحمد بن درويش محمد الطريحى النجفى الحائرى فرغ منها ١٢٠٥ رأيتها مع رسالة فى حرمة العصير الزبيبى والتمرى.

(**٢٣٣ : كتاب الزكاة**) لأحمد بن أبى زاهر موسى الأشعرى القمى. رواه النجاشى بثلاث وسائط.

(**٢٣٤ : كتاب الزكاة**) الاستدلالى الكبير. للسيد محمد باقر بن ابى القاسم الشهير بالحجة ابن حسن ابن السيد المجاهد الطباطبائى الحائرى المتوفى (١١ ـ رجب ـ

١٣٣١) متن وشرح، كتب المتن فى صدرالصفحات. موجود فى خزانة كتبه، انتهى الى مسألة «استقراض العين الزكوى».

(**٢٣٥ : رسالة فى الزكاة**) للمولى محمد باقربن محمد تقى المجلسى الاصفهانى أوّلها [بعدالحمد بدانكه زكاة در نه چيز واجب است . . .] فى خمسين بيتاً.

(**٢٣٦ : كتاب الزكاة**) لبكربن أحمدبن ابراهيم بن زيادبن موسى بن مالك بن يزيد الاشج الصحابى، شيخ بعض مشايخ النجاشى. ذكره فى رجاله.

(**٢٣٧ : كتاب الزكاة**) لبعض الاصحاب استدلالياً مفصلاً. أحال مؤلّفه الى كتابه «مناهج الأحكام» عند بحثه عن الخراج المستثنى من الزكاة. وذكر فى بعض كتبه أنه لم يخرج من «مناهج الاحكام» الا مايقرب سدسه. فشرع فى كتاب آخر والنسخة فى مكتبة (البروجردى فى النجف) و ذكرنا فى حرف الميم ثمانية كتب سمى كل واحد منها «مناهج الاحكام».

(**٢٣٨ : كتاب الزكاة**) لبندار بن محمدالامامى المتقدم. حكاه النجاشى عن فهرست ابن النديم.

(**٢٣٩ : رسالة فى الزكاة**) و فروعها المهمة وعقاب مانعها. للمولى جعفر بن محمد باقر شرف الدين التسترى المتوفى ١٣٣٥ تلميذ السيد عبدالصمد الجزائرى. فارسية موجودة عند حفيده الشيخ مهدى بتستر. اولها [اما بعد، معروض خدمت برادران ايمانى ميدارد . . .]

(**٢٤٠ : كتاب الزكاة**) | الاول استدلالى عربى مبسوط والثانى فارسى مختصر. كلاهما
(**٢٤١ : كتاب الزكاة**) | للسيد ابى القاسم جعفر بن الحسين بن قاسم بن محب الله بن قاسم بن مهدى الموسوى المتوفى (٢٣ ذق ١١٥٨) وهو جدّ صاحب الروضات كما ذكرهما فيه.

(**٢٤٢ : كتاب الزكاة**) الاستدلالى للميرزا حبيب الله بن الميرزا محمد عليخان الرشتى النجفى المنتهى اليه الرياسة العلمية و التدريس فى النجف والمتوفى ليلة الخميس (١٤ - ج٢ - ١٣١٢) موجود فى مكتبة (التسترية) ورأيته بمكتبة (السيدمحمد باقر الحجة بكربلا) ايضاً.

(**٢٤٣ : كتاب الزكاة**) استدلالياً . للشيخ حسن ابن اسدالله الكاظمى المتوفى بشوال ١٢٩٨ قال سيدنا أنه موجود بخطّه .

(**٢٤٤ : رسالة فى الزكاة**) فارسية . للمولى حسين بن الحسن الجيلانى اللنبانى الاصفهانى المتوفى ١١٢٩ ذكرها الميرزا محمد هاشم فى «معدن الفوائد» .

(**٢٤٥ : كتاب الزكاة**) للحماد بن عيسى أبى محمد الجهنى الثقة الغريق بجحفة فى ٢٠٧ أو ٢٠٨ عن نيف وتسعين سنة من العمر . ذكره النجاشى .

(**٢٤٦ : رسالة فى الزكاة**) للسيد زين العابدين الحسينى . كتبها بالتماس بعض . أوّلها [حمد بى منتهى منعميرا كه . . .] مختصرة فى مجموعة كتابة بعض أجزائها ١٠٢١ الى ١٠٦٤ من وقف الحاج عماد فى (الرضوية) .

(**٢٤٧ : رسالة فى الزكاة**) وأحكامها الضرورية . فارسية . أوّلها [الحمدلله رب . . .] للمولى محمد طاهر القمى . ذكر فى أوّلها مواعظ وأحاديث متعلقة بذكر الموت الذى ليس منه فوت ، ثم أخبار الحث على اعطاء الزكاة ، ثم شرع فى بيان أحكام الزكاة . وتاريخ كتابة النسخة التى رأيتها عند السيد ابى القاسم الرياضى الخوانسارى فى النجف ١١٢٩ .

(**٢٤٨ : كتاب الزكاة**) لعبدالله بن جبلة بن حبان بن الحر الكنانى الواقفى الثقة الفقيه المتوفى ٢١٩ ذكره النجاشى .

(**٢٤٩ : كتاب الزكاة**) لعبدالله بن المغيرة أبى محمد البجلى الكوفى الثقة الراوى عن الامام ابى الحسن موسى بن جعفر صاحب ثلاثين كتاباً . ذكره النجاشى .

(**٢٥٠ : رسالة فى الزكاة**) للشيخ محمد على بن الشيخ أبيطالب الزاهدى الجيلانى المولود باصفهانى ١١٠٣ المتوفى ببنارس الهند ١١٨١ ذكرت فى فهرس كتبه .

(**٢٥١ : رسالة فى زكاة الفطر**) للميرزا عبدالرحمان بن الميرزا نصرالله الشيرازى المشهدى المعاصر المدرس بالرضوية المولود ١٢٦٨ ذكرها فى «مطلع الشمس» .

(**٢٥٢ : زكاة الفطرة**) لابى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى . ذكره النجاشى .

(**٢٥٣ : زكاة النعم**) لربيعة بن سميع رواه عن امير المؤمنين ع . عدّه النجاشى من الطبقة الأولى .

(**٢٥٤ : رسالة فى الزكاة و الخمس**) فارسيتان . اول رسالة الزكاة [الحمدلله رب العالمين . . .] وهى للوحيد البهبهانى المتوفى ١٢٠٦ موجودة فى مكتبة (الصدر) .

(**٢٥٥ : رسالة فى الزكاة و الخمس**) للشيخ محمد حسن بن باقر النجفى صاحب الجواهر المتوفى ١٢٦٤ وهى من اجزاء رسائل « نجات العباد » .

(**٢٥٦ : رسالة فى الزكاة والخمس**) للمولى على اكبر بن محمد باقر الايجى الاصفهانى المتوفى ١٢٣٢ ذكرها فى التكملة وفى الروضات عن بعض أهل بيته .

(**٢٥٧ : كتاب الزكاة**) لأبى الحسن على بن الحسن بن على بن فضال بن عمر بن ايمن الفطحى الثقة . رواه النجاشى بواسطتين .

(**٢٥٨ : كتاب الزكاة**) لأبى الحسن على بن أبى حمزة سالم البطائنى الكوفى ، أحد عمد الواقفة . رواه النجاشى بأربع وسائط .

(**٢٥٩ : كتاب الزكاة**) لأبى الحسن على بن مهزيار الأهوازى الشيخ الفقيه الثقة وكيل الرضا والجواد والهادى ع . ذكره النجاشى .

(**٢٦٠ : كتاب الزكاة**) الاستدلالى الكبير . خرج منه الى بيان المستحقين لها . للشيخ على بن الشيخ نصرالله الهمدانى النجفى المتوفى (ع١ ـ ١٣٣٩) يوجد عند ولده الفاضل الشيخ محمد تقى والمؤلف ابن اخ الفقيه الآقارضا الهمدانى وتلميذه وصهره على بنته .

(**٢٦١ : كتاب الزكاة**) استدلالياً مبسوطاً . للآخوند المولى لطف الله الاسكى اللاريجانى النجفى المتوفى ١٣١١ رأيته بمكتبة (السيد محمد باقر الحجة فى كربلا) .

(**٢٦٢ : رسالة فى الزكاة**) فارسية للميرزا محسن بن عبدالله الاردبيلى المتوفى ١٢٩٤ فرغ منها ١٢٨٧ نسخة بخط تلميذه محمد نصير بن على الاردبيلى ، كتابتها سنة التأليف ، عند السيد شهاب الدين بقم .

(**٢٦٣ : كتاب الزكاة**) لأبى الفضل الصابونى محمد بن أحمد بن ابراهيم بن سليم . رواه النجاشى بواسطتين .

(**٢٦٤ : كتاب الزكاة**) لأبى جعفر بن أحمد بن عبدالله بن مهران بن خانبه الكرخى . رواه النجاشى بثلاث وسائط .

(**٢٦٥ : كتاب الزكاة**) لأبى جعفر محمد بن أورفة القمى . رواه النجاشى بأربع وسائط .

(٢٦٦ : **كتاب الزكاة**) لمحمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمى المتوفى ٢٩٠ ذكره النجاشى .

(٢٦٧ : **رسالة فى الزكاة** و تقديرها بالمثاقيل) للشيخ البهائى محمد بن الحسين المتوفى ١٠٣١ رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) .

(٢٦٨ : **كتاب الزكاة**) للشيخ الصدوق محمد بن على ابن بابويه القمى المتوفى بالرى ٣٨١ .

(٢٦٩ : **كتاب الزكاة**) لأبيجعفر محمد بن على بن محبوب الأشعرى القمى رواه النجاشى بثلاث وسائط .

(٢٧٠ : **كتاب الزكاة**) لأبى جعفر محمدبن عيسى بن عبيدبن يقطين بن موسى الراوى عن ابيجعفر الجوادع .

(٢٧١ : **كتاب الزكاة**) لأبى النضر محمدبن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى ، ذكره النجاشى .

(٢٧٢ : **رسالة فى الزكاة**) للسيد محمد الاصفهانى من «الفروع المحمدية» .

(٢٧٣ : **رسالة فى الزكاة**) للمدقق الشيروانى محمد بن الحسن المتوفى ١٠٩٨ ذكرها «بحر العلوم» فى «الفوائد الرجالية» وقال فى الروضات ان فيها جواب مسائل الزكاة والخمس .

(٢٧٤ : **كتاب الزكاة الاستدلالى**) للشيخ المرتضى الانصارى التسترى المتوفى ١٢٨٠ طبع فى ملحقات «المكاسب» .

(٢٧٥ : **كتاب الزكاة**) لأبى الحسن موسى بن الحسن بن عامر بن عمران بن عبدالله ابن سعدالاشعرى القمى ، صاحب ثلاثين كتاباً . رواه النجاشى بأربع وسائط .

(٢٧٦ : **كتاب الزكاة**) لأبى عبدالله المحلى موسى بن القاسم بن معاوية بن وهب البجلى الثقة رواه النجاشى بأربع وسائط .

(٢٧٧ : **رسالة فى الزكاة**) للسيد موسى بن الأمير محمد أكبر الحسينى التونى الساكن بمشهد خراسان والملقب بميرك ، معاصر الشيخ الحر العاملى كما فى «الأمل» .

(٢٧٨ : **كتاب الزكاة**) للشيخ هادى الطهرانى . رأيته بخطّه عند السيد هادى الاشكورى ،

فی النجف، و لعله من أجزاء کتابه فی الفقه الموسوم « و دائع النبوة أو الرضوان » .

(**٢٧٩ : کتاب الزکاة**) للثقة یونس بن عبدالرحمان، المرجوع الیه من المعصوم ع. ذکره النجاشی .

(**٢٨٠ : زکاة الاخلاق**) فی محاسن الاخلاق. للسید عبدالحسین بن السید یوسف شرف الدین الموسوی العاملی المعاصر . طبع لمعة منه فی مجلة العرفان بصیدا .

(**٢٨١ : زکاة العروض**) للفقیه الأقدم ابی علی بن محمد بن احمد بن الجنید الاسکافی شیخ مشایخ النجاشی . ذکره النجاشی .

(**٢٨٢ : الزکاة والخمس والصوم**) للشیخ حسن ابن الشیخ الاکبر کاشف الغطاء المتوفی ١٢٦٢. اوّله [بعدالحمد؛ التمسنی بعض الاخوان الکرام ان اکتب نبذة من مسائل الحلال والحرام ، فأجبتهم الی ذلك مستعینا بالله . الزکاة لغةً النمو . . .] رأیته فی مکتبة (السید محمد باقر الحجة فی کربلا) .

(**٢٨٣ : الزکاة والخمس**) لبحر العلوم الطباطبائی المتوفی ١٢١٢ فی مجموعة الشیخ عبدالحسین الحلی .

(**الزکاتیة**) هو ثالث مجلدات « زبر الاولین والآخرین » للمولی محمد بن فرج النجفی معاصر الشیخ الحر المذکور فی الامل و مرّ فی ص ٣٥ .

(**الزکاتیة**) مرّت بعنوان الرسالة الزکیة الزکاتیة فی (١١ : ١٩٧) .

(**٢٨٤ : الزکامیة**) رسالة فارسیة فی الزکام وأقسامه وعلاجه . للسید میرعلی بن محمد الحسینی المرعشی التبریزی المعروف بسید الاطباء المتوفی ١٣١٦ ألّفه باسم الحاج المیرزا جواد آقا المجتهد التبریزی . توجد بخطّه عند حفیده السید شهاب الدین کما کتبه الینا من قم .

(**٢٨٥ : رسالة فی الزکوات والإخماس واللقط**) للامیر محمد حسین بن الامیر محمد صالح الخاتون آبادی المتوفی ١١٥١ ذکرها فی الروضات .

(**٢٨٦ : زکیات المسئلات**) منظومة فی الزکاة فی ألفی بیت ، للمولی حسن النائنی صاحب « گوهرشب چراغ » المطبوع ذکره فی آخره .

(**زلال الانهار** فی نسب السادة الأبرار) مرّ بعنوان « تحفة الأزهار وزلال الانهار »

وهو للسيد ضامن بن شدقم المدنى . موجود فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء .

(**٢٨٧ : زلال سلسبيل**) فى ترجمة « سيرة الجليل فى شهادة مخدوم جبرئيل » تأليف الشاه عبدالعزيز الدهلوى . للمفتى السيد محمد عباس الجزائرى اللكهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكر فى « التجليات » .

(**٢٨٨ : الزلال المعين** فى احاديث الأربعين) للسيد المعاصر عبدالله بن أبى القاسم ابن علم الهدى البلادى المتوفى ١٣٧٢ البهبهانى نزيل بوشهر. طبع ١٣٣٠ يروى فيه عن صدر الاسلام الميرزا على اكبر الهمدانى عن شيخنا النورى ، ويروى أيضاً عن الشيخ عبدالهادى شليلة الهمدانى البغدادى عن شيخنا محمد طه نجف .

(**٢٨٩ : زلزله**) قطعات شعرية فارسية ضد الاستعمار . لاصغر عرب مدير جريدة « مرد مبارز » أهداها الى الدكتور مصدق . طبع بشيراز فى ٩٤ ص . صغيرة .

(**٢٩٠ : زلزله و آتش فشان**) ترجمة لعبدالكريم بن ابى الحسن قريب . طبع ضمن سلسلة « چه ميدانم » فى ١٥٠ ص .

(**٢٩١ : الزلزلة والصاعقة** فى الرد على الغالية و المارقة) للسيد مهدى بن على الموسوى الغريفى البحرانى المتوفى ١٣٤٣. أوّله [حمدك اللهم رب العالمين . . .] نسخة ناقصة بخطّه عند ولده .

(**الزلف**) للمسعودى . راجع « الزلفى » .

(**٢٩٢ : كتاب الزلفى**) لأبى الحسن على بن الحسين المسعودى صاحب « مروج الذهب » الذى فرغ منه ٣٣٦ وتوفى ٣٤٦ . ذكره النجاشى واحال اليه هو فى « مروج الذهب » بعنوان « الزلف » .

(**٢٩٣ : الزلفى**) فى الاسماء الحسنى . للميرزا محمد النيسابورى المقتول ١٢٣٢ الاخبارى . ذكره حفيده الميرزا محمد تقى .

(**٢٩٤ : زمامداران انگليس**) ترجمه اسماعيل نشاط . و طبع بطهران ١٣٧٢ فى ١٠٢ ص .

(**٢٩٥ : رسالة فى زمان بين الطلوعين** وانه من الليل أو النهار) للسيد ابراهيم بن محمد الموسوى الدزفولى الكرمانشاهى المولد الحائرى المسكن المتوفى قرب

الثلثمائة بعدالألف ، موجود عندی بخطّه .

(**رسالة فی الزمان الموهوم**) مرّت فی الألف بعنوان «ابطال الزمان» .

(**٢٩٦ : رسالة فی زمان نوافل الظهرين** ومقداره فی کل یوم من ایّام فصول السنة) للمولی محمد جعفر الشریعتمدار الأستر آبادی نزیل طهران المتوفی بها ١٢٦٣ ذکرها ولده فی « مبدء الآمال» .

(**٢٩٧ : الزمردة**) للشیخ أبیجعفر محمد بن علی بن محبوب الأشعری القمی شیخ القمیین . یرویه النجاشی عنه بثلاث وسائط .

(**٢٩٨ : زمزمهٔ بهشت**) ترجمة للدکتور مهدی حمیدی الشیرازی . طبع بطهران ١٣٧٣ فی ٤٦٤ ص .

(**٢٩٩ : زمزمة الحج**) بالأردویة . فی اعمال الحج والزیارات . للسید محمد مهدی بن السید علی بن حیدر علی البهیکپوری الهندی المتوفی ١٣٤٦ مطبوع بالهند .

(**٣٠٠ : زمین**) منظومة لهوشنگ ابتهاج المتخلص «سایه» الرشتی . طبع بطهران ١٣٧٤ فی ١٤٦ ص .

(**٣٠١ : زمین شناسی**) للدکتور یدالله سحابی . طبع المجلد الاول منه بطهران ١٣٧١ فی ٢٧٢ ص .

(**٣٠٢ : زمین شناسی**) لحسین علی بهرامی بن ابی الحسن . طبع بطهران مکرراً للمدارس المتوسطة . فی مجلدین .

(**٣٠٣ : زمین شناسی**) لامین میرهادی . طبع بطهران مکرراً .

(**٣٠٤ : زمین شناسی**) لاحمد ثابت قدم حقیقی . طبع بطهران ١٣٧٢ فی ٢١٥ ص .

(**٣٠٥ : زمین و تربت حسین ع**) اصله للشیخ محمد الحسین آل کاشف الغطاء والترجمة الفارسیة لعلی رضا خسروانی . طبع بطهران .

(**٣٠٦ : زمین و سرگذشت آن**) ترجمة لرضا اقصی من الافرنسیة . وطبع بطهران ١٣٦٨ فی ١١٦ ص .

(**٣٠٧ : زمینهٔ دانش**) اصله لتامسن ، و الترجمة الفارسیة لعباس آریان پور الکاشی طبع بطهران فی مجلدین ١٣٥٠ فی ١٧٥ ص .

(**٣٠٨ : زن**) منظومة لمحمد صادق رازى المذكور فى (٩ : ٣٠٩) طبع بطهران ١٣٦٨ فى ٨٣ ص .

(**٣٠٩ : زن**) مجموعة مقالات جمعها ابوالحسن سپاه منصور وطبعه فى ٢٠٠ ص .

(**٣١٠ : رسالة فى الزنا بذات البعل**) للسيد حسين بن الامير ابراهيم القزوينى شيخ بحر العلوم والمتوفى ١٢٠٨ قال الشيخ عبدالنبى القزوينى فى « تتميم الامل »: عندى نسخة منه . أقول هو من أجزاء « الدر الثمين » .

(**٣١١ : رسالة فى الزنا بذات البعل**) للميرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعشى الشهرستانى الحائرى المتوفى ١٣١٥ رأيتها فى خزانة كتبه .

(**٣١٢ : رسالة فى زنا المحصنة**) للمولى محمد اسماعيل صاحب «العقيده الوحيدة» التى نظمها ١٢٤٥ ذكرها فى آخر شرحه فى الحاشية .

(**٣١٣ : زناشوئى**) لمحمود پور شالچى . مطبوع .

(**٣١٤ : زناشوئى ناپسند**) لتولستوى الروسى . ترجمه جلال الدين داد گستر الشيرازى طبع بتبريز ١٣٥٠ فى ١٣٥ ص .

(**٣١٥ : زنان دانشمند!**) لمولر . ترجمة حسن ره آورد ابن عيسى المولود ١٢٩٤ ش . رواية تمثيلية طبع بطهران ١٣٦٤ فى ١١٩ ص .

(**٣١٦ زنان سخنور**) لعلى اكبر سليمى . طبع بطهران ١٣٧٥ .

(**٣١٧ : زنان شكيبا**) لعلى جواهر الكلام . طبع بطهران ١٣٦١ فى ١٥٢ ص .

(**٣١٨ : زن از نظر حقوق اسلام**) لابى الفضل الحاذقى الجهرمى بن شكر الله . طبع بطهران ١٣٦٤ فى ١٨٠ ص .

(**٣١٩ : زن امروزه**) ترجمة للمرأة الجديدة الذى ألّفه قاسم بيك امين المصرى . طبع بطهران ١٣٦٢ فى ١٥٥ ص .

(**٣٢٠ : زن بنظر ژاپنى**) ترجمة بالفارسية عن اليابانية . طبع بطهران ١٣٦٦ فى ٩٦ ص .

(**٣٢١ : زنبق سرخ**) ترجمة عن الافرنسية لاناطول فرانس . طبع بطهران ١٣٧٠

(**٣٢٢ : زنبور عسل**) لعلى تجريشى . طبع بطهران ١٣٣٩ .

(**٣٢٣ : زنبور عسل**) ترجمة عن كتاب موريس مترلينگ . لذبيح الله منصورى. طبع فى ٢٩٢ ص .

(**٣٢٤ : زن بى چاره**) منظوم فارسى . للميرزاحسين پژمان بن عليمراد البختيارى ترجمه فى « ادبيات معاصر ص٣٥ » طبع بطهران فى ٥٦ ص . ومرّ فى ٩:١٥٨

(**٣٢٥ : زنبيل**) نظير الكشكول فى الفوائد المتفرقة عربى وفارسى. للشاهزادة معتمد الدولة فرهاد ميرزا ابن عباس ميرزا ابن فتحعليشاه المتوفى ١٣٠٥ طبع بايران ١٣٢٩ فى ٤٥٧ ص . جمعه الميرزا محمد حسين المنشى العلى آبادى المازندرانى ذكر فى اوله أنه جمعه من خطوط الشاهزاده المذكور ايّام كونه فرمان فرما بشيراز و والياً على فارس فى ١٢٩٣ .

(**٣٢٦ : الزنبيل المدور**) لابن خالويه كما فى كشف الظنون .

(**٣٢٧ : زن پاك دامن**) رواية فارسية مطبوعة بطهران ١٣٤٦ فى ١٥٤ ص . اصله لمارى كارولى والترجمة لأحمد كريمى .

(**٣٢٨ : زن خاكسترى پوش**) رواية مترجمة بالفارسية . طبع بطهران فى ٢٤٥ ص .

(**٣٢٩ : زن دربدر**) ترجمة عن الآلمانية لمحسن جهانسوز بن اسعد السلطنة . طبع بطهران ١٣٤٩ فى ١٨٠ ص .

(**٣٣٠ : زن در جامعة**) ترجمة بالفارسية لحبيب الله آموزگار الشيرازى . طبع بطهران فى ١٣٥٠ فى ٣٠٨ ص .

(**٣٣١ : زن در عصر جديد**) ترجمة لرحيم نامور بالفارسية . طبع بطهران ١٣٦٨ فى ٢٠١ ص .

(**٣٣٢ : زن در قرن بيستم**) للسيدة تربيت . طبع بطهران ١٣٥٦ فى ٣٥ ص .

(**٣٣٣ : زن در كشور قضا وقدر**) لماه طلعت پسيان . طبع بطهران .

(**٣٣٤ : زن درنظر بزرگان**) لنصرت خانم خادمى . طبع بطهران ١٣٥٨ .

(**٣٣٥ : زن دل فريب**) ترجمة بالفارسية لمحمد على الشيرازى . طبع بطهران ١٣٧٥ فى ١٣٠ ص .

(**٣٣٦ : زن زيادى**) لجلال الدين آل احمد المولود ١٣٤٢ ابن الحاج السيد احمد

الطالقانی . طبع بطهران ١٣٧١ فی ١٠٩ ص .

(**٣٣٧ : زن سی ساله**) لبالزاك . ترجمه بالفارسیة علی أصغر خبره‌زاده . طبع بطهران ١٣٧٤ فی ٢٦١ ص .

(**٣٣٨ : زنجیر عدالت**) لسرهنگ شرف‌الدین قهرمانی . مطبوع .

(**٣٣٩ : زندان بغداد**) للسید هادی بن محمد الحائری . طبع بطهران ١٣٥٧ .

(**٣٤٠ : زندان خیال**) ترجمة لسیامك یاسمی . طبع بطهران ١٣٦٤ فی ٩٢ ص .

(**٣٤١ : زندان نامه**) منظومات لتائب التبریزی المذکور فی (٩ : ١٦٣) نظمها فی السجون وطبع بعضها .

(**٣٤٢ : زندانی**) ترجمة لرضا مستعان . طبع بطهران ١٣٧٠ .

(**٣٤٣و٣٤٤ : زندانیان**) اصله لماکسیم گورکی الروسی . ترجمه عباس خلیلی وطبع فی ١٣٥٠ و ١٣٧٠ وترجمة أخری من الکتاب لسحر . طبع بطهران ایضاً فی ١٣٧٠ .

(**٣٤٥ : زندانی بیگناه**) ترجمة لعنایة‌الله شکیباپور . طبع بطهران فی ١٣٠ ص .

زندگانی

عنوان عام لکتب یذکر فیها احوال شخص وترجمته ویضاف الی اسمه فیقال زندگانی فلان او زندگی فلان کما مر « حالات . . . » و « حیاة . . . » فی ٧ : ١١٣ و ١٢٤ و « ترجمة . . . » فی ٤ : ١٤٧ ـ ١٦٧ . فلیرجع الیها جمیعاً .

(**٣٤٦ : زندگانی آیة‌الله چهارسوقی**) للسید محمدعلی بن محمد هاشم الروضاتی . ترجم فیه جده لامه السید میرزا حسن بن المیرزا مسیح بن صاحب الروضات . طبع باصفهان فی ١٣٧٢ فی ٢٤٤ ص .

(**٣٤٧ : زندگانی ابن سینا**) لحسین رستگار نامدار . طبع بطهران ١٣٧٣ فی ٢٠ ص .

(**٣٤٨ : زندگانی أبوذر غفاری**) او « ابوذر غفاری » فارسی مطبوع بطهران فی مطبعة الحافظ فی ١١٨ ص . للسید جعفر البروجردی الشهیدی المعاصر صاحب « جنایات تاریخ » وهو ترجمة لکتاب قدوری قلعه‌چی . ومرّ « حیاة ابی‌ذر » فی (٧ : ١١٤) .

(**٣٤٩ : زندگانی أبوعبدالله الحسین**) فی ترجمة اللهوف لابن طاوس . للسید

محمد الصحفی القمی . طبع بطهران ١٣٧٥ فی ١٣٨ ص .

(**٣٥٠ : زندگانی ابو عبدالله الحسین** ع) لحسین عمادزاده الاصفهانی . طبع بطهران ١٣٧٤ فی ٨٠٤ ص .

(**٣٥١ : زندگانی ابوعلی سینا**) لابی القاسم سحاب بن محمد زمان التفرشی . طبع بطهران فی ٤٢ ص .

(**زندگانی ابوالفضل**) اسمه قمر بنی هاشم .

(**٣٥٢ : زندگانی احمد شاه چراغ**) للشیخ محمد جواد الدارابی الشیرازی المولود ١٣٠٩ ألفه ١٣٦٧ کما کتبه الینا المیرزا محمد علی القاضی . وفی مقدمة کتابه « التحفة » المطبوع ١٣٦٨ ان فیه أحوال بعض اخوانه ومقابرهم أیضاً .

(**٣٥٣ : زندگانی امیرالمؤمنین** علی بن ابیطالب ع) مرّ بعنوان « ترجمهٔ زندگانی » لانّ أصله للأستاد فی مدارس بیروت عمر أبی النصر والترجمة للسید عبدالعلی پرتو العلوی ابن السید محمد علی المولود بطهران ١٣٢٣ طبع ثانیاً ١٣١٨ ش. بطهران .

(**٣٥٤ : زندگانی اقتصادی ایران** وراه چارهٔ فقر آن) لجواد تبریزی زاده . طبع بطهران ١٣٢٤ ش . فی ١١٤ ص . و راجع زندگی اقتصادی .

(**٣٥٥ : زندگانی امیر کبیر**) راجع زندگانی تقی خان امیر کبیر .

(**زندگانی بایقرا**) راجع تاریخ حسین بن بیقرا فی ٣ : ٢٤٩ .

(**٣٥٦ : زندگانی بتهون**) الموسیقار . اصله لرومن لارون . ترجمه محمود تفضلی ابن مصدق السلطان الخراسانی . طبع بطهران ١٣٢٨ ش . فی ١٥٢ ص .

(**٣٥٧ : زندگانی بسمارك**) اوزندگانی بیزمارك . ترجمة لعلی جعفری . طبع بطهران ١٣٦٠ فی ٢٧٤ ص .

(**٣٥٨ : زندگانی بهار**) جمعه نیکو همت فی أحوال ملك الشعراء محمد تقی بهار خراسانی المذکور فی (٩ : ١٤٥) طبع بکرمان فی ١٣٧٤ فی ١٢٢ ص .

(**٣٥٩ : زندگانی پترکبیر**) ترجمة لحسام الدولة نجفقلی میرزا آقا سردار ابن ابراهیم میرزا معزی . طبع بطهران ١٣٣٥ ش . فی ٢٢٣ ص . ومرّ له « درهٔ نجفی » فی ٨ : ١١٤

(**٣٦٠ : زندگانی پرماجرای نادرشاه**) للدکتور محمدحسین میمندی نژاد . طبع

بطهران ١٣٣٥ ش . مجلد الاول فی ١٥٢ ص . و راجع زندگانی نادر .

(**٣٦١ : زندگانی تقی‌زاده**) السیدحسن . لمهدی مجتهدی . طبع بطهران فی ٧١ص. فی ١٣٦٩ .

(**٣٦٢ : زندگانی میرزا تقی خان**) الأمیرالکبیر المقتول ١٢٦٨ طبع ١٣٢٣ش. فی ٢٨٠ ص . و ثانیاً بطهران ١٣٢٩ ش . فی ٣٧٠ ص . بعنوان زندگانی امیر کبیر. للسید حسین مکی بن محمد باقر .

(**٣٦٣ : زندگانی امام‌جعفر صادق** ع) او « تاریخ عصر جعفری » لأبی القاسم السحاب المعاصر. طبع مجلده‌الأول فی ١٣٦٣ فی ٣٣٥ ص. والجزء الثانی فی ١٣٦٨ فی ٤١٩ ص . ومر فی‌الحاء « حیاة الصادق » .

(**٣٦٤ : زندگانی سید جمال افغانی**) لمرتضی المدرسی الچهاردهی . ادعی فیه افغانیته . طبع بطهران فی ١٣٧٤ فی ٢١١ ص . ومرّ مثله فی ٤ : ١٥٤ .

(**٣٦٥ : زندگانی چهارده معصوم**) لحسین عماد زاده الاصفهانی . طبع بطهران ١٣٣١ ش . فی ٧١ ص . ومرّ چهارده معصوم فی (٥ : ٣١٢) .

(**زندگانی حافظ**) مرّ بعنوان « داستان زندگانی حافظ » ویأتی شرح حال حافظ ومرّ «حافظ شیرین سخن» وديوانه فی ٩ : ٢٢٢ .

(**٣٦٦ : زندگانی حسن بن علی** ع) للشیخ محمد علی بن الحاج میرزا حسین الخلیلی . طبع فی مجلّد بطهران ١٣١٩ش . ویأتی «صلح‌الحسن» . و«صبح روشن» .

(**٣٦٧ : زندگانی حسن اسفندیاری محتشم السلطنه**) مؤلف « علل بدبختی ما » المطبوع ١٣٤٠ . لعباس قلی اسفندیاری . طبع بطهران ١٣٦٤ فی ٤٥٠ ص .

(**٣٦٨ : زندگانی حسین بن علی** ع) للخلیلی ایضاً فی ثلاث مجلدات طبع ١٣١٨ش. ١ ـ فی‌احوال حیاته فی ٢٨٢ ص، ٢ ـ فی وقائع شهادته فی ٥٨٦ ص، ٣ ـ فی وقائع مابعد الشهادة . وطبع الاول ثانیاً فی ١٣٦٠ فی ٢٧٩ ص .

(**زندگانی حسین بن علی** ع) راجع زندگانی ابو عبدالله الحسین . و « زندگانی خامس آل‌عبا» .

(**٣٦٩ : زندگانی حضرت رسول**) او « پیشوای اسلام » لحسین عماد زاده . طبع

بطهران ١٣٢٨ ش . فی ٤٦٤ ص . ویأتی زندگانی رهبر عالم .

(**٣٧٠ : زندگانی خامس آل‌عبا**) أو « تاریخ حسین‌بن علی » لأبی‌القاسم ابن محمد زمان سحاب التفرشی . طبع بطهران ١٣٣٤ش . فی ٣٦٥ ص . و للسید جعفر غضبان ایضاً « تاریخ حسین بن علی » مطبوع . وللشیخ علی صفائی تاریخ سیدالشهداء فاتنا ذکره . و راجع زندگانی حسین .

(**٣٧١ : زندگانی خواجه نصیرطوسی**) المتوفی یوم الغدیر ٦٧٢ فارسی للسید کاظم روان بخش . طبع فی ١٣٢٩ ش . وللسید محمد تقی المدرس الرضوی « احوال و آثار خواجه » طبع بطهران و لمحمد المدرسی الزنجانی « سرگذشت و عقاید فلسفی خواجه » طبع بها فی ٢٣٦ ص . ومرّ دیوانه فی ٩ : ٣٠٦ .

(**٣٧٢ : زندگانی خیام**) وتشخیص رباعیاته والتحقیق فیها . فارسی بقلم حسین شجره طبع ١٣٢٠ ش . بمطبعة الاقبال بطهران . ومرّ « خیام پنداری » وديوان خیام .

(**٣٧٣ : زندگانی خیام**) لحسین میمندی نژاد . طبع بطهران ١٣٣٥ ش . فی ٥٦ ص .

(**٣٧٤ : زندگانی داروین**) جمعه م . سبلانی . طبع بطهران ١٣٦٩ .

(**زندگانی ربیع بن خثیم انصاری**) للسید المیرزا محمد باقر بن اسماعیل المدرس الرضوی المشهدی المتوفی بها ١٣٤٣ اوله [الحمدلله رب العالمین و العافیة لأهل التقوی والیقین . . .] فرغ من تألیفه ١٣٣٨ ومرّ « بنیان رفیع فی أحوال خواجه ربیع » المؤلف ١٣٤١ ومرّ بعنوان « ترجمة خواجه ربیع » فی ج ٤ ص ١٥٦ .

(**٣٧٥ زندگانی حضرت رضاع**) لأبی‌القاسم سحاب . طبع مجلده الاول فی طهران .

(**٣٧٦ : زندگانی مولانا رومی**) فی أحواله الشخصیة وذکر مشایخه واصحابه لبدیع الزمان فروزان‌فر . طبع فی ٢٣٢ ص . بطهران .

(**٣٧٧ : زندگانی رهبر عالم حضرت محمد**) لمحمد سعید طبع بطهران فی ١٣٣٠ش . ومرّ زندگانی حضرت رسول‌ص .

(**٣٧٨ : زندگانی رهبران اسلام**) اصله للشیخ عباس بن محمد رضا القمی . والترجمة بالفارسیة للسید محمد الصحفی القمی . طبع الترجمة بطهران ١٣٧٥ فی ٤٣٨ ص .

(**٣٧٩ : زندگانی رهبران امریکا**) ترجمة عن الافرنسية لمحمود رجحانی . طبع بطهران ١٣٦٥ فی ٥٥ ص .

(**٣٨٠ : زندگانی زن**) للدكتورة مريم مير هادی المتخلصة فی شعرها « ناهيد » طبع بطهران فی ١٣٧٤ فی ٨٨ ص .

(**٣٨١ : زندگانی زينب كبری**) اصله للشيخ جعفر النقدی المتوفی ١٣٧٦ والترجمة لحسين عماد زاده . طبع بطهران فی ١٣٦٣ فی ٢١٨ ص .

(**٣٨٢ : زندگانی سقراط**) وعقايده وافكاره . طبع بطهران فی ١٣٣٤ ش .

(**٣٨٣ : زندگانی سعدی**) الشاعر المشهور بقلم بديع پاك بين الشيرازی . طبع بطهران ١٣١٦ ش . فی ١١٥ ص . بمناسبة مرور سبعمائة سنة من تأليف بوستان .

(**زندگانی سلمان**) راجع ٧ : ١١٩ ويأتی « سابق العجم » .

(**٣٨٤ : زندگانی شاهزادگان**) امامزاده يعقوب و امامزاده يحيى من ولد الامام موسى الكاظم ع المدفونين فی صاين قلعه من محال ابهر فی زنجان . للسيد ابراهيم بن السيد ساجدين الصاين قلعه يی الابهری الزنجانی المولود ١٣٤٢ فارسی مبسوط . رايته بقلمه وهو مشغول بتتميمه . وله مراجع الامامية ترجم فيه ماية وثمانية وعشرين رجلا من المعاصرين والسابقين . وله كشكول ملمع نظم و نثر بالعربية والفارسية .

(**٣٨٥ : زندگانی شاه عباس اول صفوی**) لنصرالله فلسفی . طبع مجلده الاول مكرراً ، ومرة مع ثانيه بطهران فی ١٣٣٥ ش . ويأتی « عباسنامه » .

(**٣٨٦ : زندگانی شمس العرفاء**) راجع « مقالات الحنفاء » للسيد عبدالحجة البلاغی النائنی .

(**٣٨٧ : زندگانی امام صادق**) او « بحر اللئالی » للحاج ميرزا على اكبر بن على نقيب الشيرازی المتخلص « بسمل » المذكور فی (٩ : ١٣٧) . طبع بشيراز ١٣١٧ فی ٣٠٤ ص .

(**٣٨٨ : زندگانی امام صادق** ع) للشيخ ولی الله بن حسين بن رجبعلی البابلی المولود ١٢٩٧ والمتوفی ١٣٧٤ ذكر فی ترجمته .

(**زندگانی عباس**) راجع زندگانی ابوالفضل ، وزندگانی شاه عباس وعباسنامه .

(**٣٨٩ : زندگانی عبدالعظیم**) للشیخ محمد ملا علیجان بن ملا حسین الکاشانی الرازی . طبع بطهران ١٣٦٧ فی ١٥٢ ص .

(**٣٩٠ : زندگانی علی** ع) لعیسی ذکائی الکرمانی . طبع بطهران ١٣٢٥ ش . فی ٢١٣ ص . ومرّ مثله فی ٧ : ١١٦ .

(**٣٩١ : زندگانی حضرت علی بن ابیطالب**) لمحمدعلی الخلیلی صاحب « زندگانی حسین بن علی » طبع بطهران ١٣٢٨ ش . فی مجلدین ٢٩٧ و ٤٦٨ ص .

(**زندگانی علی بن ابیطالب** ع) لعمر ابی النصر . ترجمه عبدالعلی پرتو علوی . مرّ بعنوان زندگانی امیرالمؤمنین .

(**٣٩٢ : زندگانی علی بن سهل اصفهانی**) للسید عبدالحجة البلاغی النائنی . طبع بطهران .

(**٣٩٣ : زندگانی علی بن موسی الرضا**) اصله بالعربیة لعبدالقادر احمد یوسف . ترجمه بالفارسیة غلامرضا ریاضی . طبع بمشهد خراسان ١٣٣٣ ش . فی ٢٢٢ ص .

(**٣٩٤ : زندگانی علی بن موسی الرضا**) لحسین عمادزاده الاصفهانی . طبع بطهران ١٣٦ فی ٥٥ ص .

(**٣٩٥ : زندگانی علی بن موسی الرضا**) لابی القاسم سحاب . طبع فی مجلدین بطهران فی ٣٢٤ و ٣٦٦ ص .

(**٣٩٦ : زندگانی علی اکبر وعلی اصغر**) لحسین عمادزاده . طبع بطهران ١٣٦٥ فی ٥٥ ص .

(**٣٩٧ : زندگانی عمر بن الخطاب**) اصله لالکساندر مازاس ، و الترجمة بالفارسیة لباقر القائمقامی . طبع بطهران فی ١٣٥٩ فی ١٣٣ ص .

(**٣٩٨ : زندگانی حضرت فاطمه**) ترجمة « بیت الاحزان » من تألیف الشیخ عباس القمی المتوفی ١٣٥٩ المذکور فی الباء والمطبوع . والترجمة للسید محمود الزرندی ابن السید جعفر الموسوی المعروف بمحرمی . طبع ثانیاً بطهران ١٣٦٧ فی ٢٩٦ ص .

(**٣٩٩ : زندگانی فاطمه**) اصله لعمر ابی النصر . و ترجمته بالفارسیة للسید محمود الأبطحی الشیرازی . طبع بطهران ١٣٢٠ ش . بتصحیح ابن الدین . وکرر طبعه فی ١٣٢٣ ش .

١٦٠ ص .

(**٤٠٠ : زندگانی فاطمه دختر محمد**ص) للسيد جعفر الشهيدی البروجردی . طبع بطهران .

(**٤٠١ : زندگانی قائمقام فراهانی**) لحسين يكرنگيان . طبع ١٣٣٤ ش . فی ١٥٥ ص .

(**٤٠٢ : زندگانی گران**) فی غلاء المعيشة والاقتصاد . للدكتور مشرف نفيسی حسن ابن علی اكبر النفيسی . طبع بطهران ١٣٦٠ فی ١٤٤ ص .

(**٤٠٣ : زندگانی لطفعلی خان زند**) أو « قران ياسر گذشت لطفعلی » لحسين مسرور الاصفهانی بن محمد جواد . طبع بطهران ١٣٣٢ ش . فی ١٦٧ ص .

(**٤٠٤ : زندگانی لنين**) او « مرد انقلاب » طبع جزؤه الاول فی ١٣٢٢ ش . ترجمه عن الروسية عباس فصيحی .

(**٤٠٥ : زندگانی مارشال فوش**) ترجمة عن الفرنجية بقلم علی اكبر بامداد . طبع فی ايران .

(**٤٠٦ : زندگانی مازارن**) ترجمة من الافرنسية لخان بابا بيانی . طبع بطهران ١٣٦٠ ش . فی ٢٧٢ ص .

(**٤٠٧ : زندگانی مانی**) لملك الشعراء الميرزا محمدتقی بهار ابن محمد كاظم المترجم فی ادبيات معاصر ص ٣٠ ذكر فی ٩ : ١٤٥ طبع بطهران ١٣٥٣ فی ٥٠ ص .

(**زندگانی محمد**) راجع « زندگانی رهبر عالم » و « زندگانی حضرت رسول » . و « ترجمة الابطال » و « شرح زندگانی محمد » .

(**٤٠٨ : زندگانی محمد** ص) ترجمة بالفارسية لحياة محمد ص العربی الذی الفه محمد حسين هيكل پاشا وزير المعارف بمصر . والمترجم بالفارسية هو الميرزا ابو القاسم پاينده . طبع جزؤه الاول فی طهران فی ١٣٥٥ فی ١٠٨ ص . ثم الجزؤ الثانی بها ايضاً .

(**٤٠٩ : زندگانی مرد برجسته** اسلام حضرت رضا) فيها تحقيقات و نكات مبتكرة تأليف الآقا ابراهيم السرمدی . مطبوع . وراجع « زندگانی رضا » .

(**٤١٠ : زندگانی ملك المتكلمين**) لابنه مهدی ملكزاده . طبع بطهران ١٣٦٥

فی ۳۰۸ ص .

(**۴۱۱ : زندگانی من**) لعلی رضا احتشامی . طبع ببروجرد ۱۳۷٤ فی ۲٦٤ ص .

(**۴۱۲ : زندگانی من**) لجواهرلال نهرو رئیس حکومة الهند . ترجمه بالفارسیة محمود تفضلی بن مصدق السلطان . طبع بطهران ۱۳۳۵ ش . فی ۸٤٦ ص .

(**۴۱۳ : زندگانی موسیلنی**) اصله لمارسل نبرانی . و الترجمة الفارسیة لداود مؤید امینی . طبع بطهران فی ۱۰٤ ص .

(**۴۱۴ : زندگانی موسی بن جعفر**) لابی القاسم سحاب . طبع بطهران فی ۱۳۷۰ فی ۳۱۵ ص .

(**۴۱۵ : زندگانی ناپلئون**) لکاظم میرعمادی . طبع بطهران فی مجلدین ۳٤۱ و ٤۱٤ ص. فی ۱۳۲۰ ش . وراجع « ناپلئون » .

(**۴۱٦ : زندگانی نادرشاه**) او « نادر پسر شمشیر » لنصرالله لارودی . طبع بطهران فی ۳۱۷ ص . فی ۱۳۵۹ . و راجع زندگانی پرماجرای . . .

(**۴۱۷ : زندگانی و آثار رضا کمال**) شهرزاد. لابی القاسم جنتی عطائی. طبع بطهران فی ۱۳۷۳ فی ٤۱ ص .

(**۴۱۸ : زندگانی هند نبرگ**) لعبدالله انصاری. طبع بطهران ۱۳٦۰ فی ۳۱٦ ص .

(**۴۱۹ : زندگانی هنرمندان**) اصله لهانری مورژه ، و الترجمة الفارسیة لابراهیم الفت . طبع ۱۳٦۳ فی ۱۵۰ ص .

(**زندگی اقتصادی**) مر بعنوان زندگانی اقتصادی .

(**۴۲۰ : زندگی اقتصادی بشر**) مطبوع بطهران مرتین فی ثلاث مجلدات .

(**۴۲۱ : زندگی پس از مرگ**) لمحمد علی شیرازی نقیب الممالك . طبع بطهران فی ۱۳٦ ص .

(**۴۲۲ : زندگی جامی**) عبدالرحمان المذکور فی (۹ : ۱۸۸) لعلی اصغر بن احمد علی حکمت الشیرازی . طبع بطهران ۱۳۲۰ ش . فی ٤۱۳ ص .

(**۴۲۳ : زندگی جاوید**) لتولستوی . والترجمة بالفارسیة لجلال الدین داد گری. طبع بطهران ۱۳۵۷ فی ۱۳٤ ص .

(**۴۲۴ : زندگی درهندوستان**) اجواد معینی . طبع بطهران ۱۳۲۷ش. فی۷۲ص .

(**۴۲۵ : زندگی فارابی**) فی احوال ابی نصر الفارابی. لکاظم رجوی دیلمقانی. مطبوع

(**۴۲۶ : زندگی فردوسی**) وهوالحکیم ابو القاسم ناظم الشاهنامه . الفه علی آذری طبع بطهران فی ۱۳٦٦ فی ۹٦ ص . ثم کرر طبعه .

(**۴۲۷ : زندگی ولتر**) الفیلسوف الافرنسی . لاحمد الاحمدی . طبعه بطهران فی ۱۳۷۰ .

(**۴۲۸ : زندگی ملاهادی سبزواری** لمرتضی مدرسی چهاردهی، مؤلف زندگانی سید جمال الدین افغانی . طبع بطهران ۱۳۷٤ فی۸۰ ص .

(**۴۲۹ : زند و پازند**) فی اللغة الفارسیة . طبعه میرزا محمد ملك الکتاب الشیرازی فی بمبئی .

(**۴۳۰ : زنده بگور**) فارسی لصادق هدایت . طبع بطهران مکرراً ، آخرها ۱۳۷۳ فی ۱۳۱ ص .

(**۴۳۱ : زنده بگور**) لزین العابدین مؤتمن . طبع للمرة الرابعة بطهران فی ۱۳۷۵ .

(**۴۳۲ زندهٔ بیدار**) ترجمة لرسالة « حی بن یقظان » لابن طفیل و الترجمة لمحمد حسن بن محمد علی فروزانفر . طبع بطهران ۱۳۷٤ فی ۱۸۳ ص .

(**۴۳۳ : زنده دلی**) اخلاقی. لابراهیم بنی احمد . طبع بطهران ۱۳٦۹ فی۲۸۲ ص .

(**۴۳۴ : زنده رود**) فی تاریخ اصفهان . فارسی لعلی جواهر الکلام . طبع بطهران ۱۳۵۳ فی ۱۰٦ ص .

(**۴۳۵ : زن شناسی**) ترجمة بالفارسیة . لمحمود پور شالچی . مطبوع فی ۱۵٦ ص .

(**۴۳٦ : زن شوهردار**) ترجمه بالفارسیة السید جعفر الحسینی الاصفهانی ، وطبع بطهران ۱۳٤٦ فی ۸۲ ص .

(**۴۳۷ : زن فریبنده**) ترجمه لمنصور افخمی فی مجلدین . طبعاً بطهران فی ۲۰۸ و ۲۵۲ ص .

(**۴۳۸ : زن کارگر**) لمحمد صمصامی بن کمال الدین صمصام شریعت .

(**۴۳۹ : زنگها برای که بصدا می آیند**) روایة مترجمة عن الافرنجیة لرحیم نامور .

طبع بطهران ٢٨٠ ص .

(**٤٤٠ : زنگهای ساعت**) رواية مترجمة بالفارسية لعنايةالله شكيباپور . طبع بطهران ١٣٤٦ فى ١٠٨ ص .

(**٤٤١ : زن مردد**) رواية مترجمة لمحمود پورشالچى المذكور. طبع بطهران ١٣٧٠ فى ١١٤ ص .

(**٤٤٢ : زن مست**) رواية لقاسم بن احمدالمازندرانى . طبع بطهران ١٣٦٦ فى ٦٠ ص .

(**٤٤٣ : زن و آزادى**) ترجمةلتحرير المرأةالذى ألّفه قاسم بيك امين المصرى. لأحمد مهذب . طبع بطهران ١٣٦١ فى ١٩٠ ص .

(**٤٤٤ : زن وخانه‌دارى**) للسيد جعفر الاصفهانى المذكور . طبع برشت ١٣٤٦ فى ٥٤ ص .

(**٤٤٥ : الزوائد الجزيلة**) حاشية على حاشية المولى عبدالله اليزدى الشاه آبادى على التهذيب . للسيد ابى القاسم ابن السيد رضا الطباطبائى الشهير بالعلامة التبريزى المعاصر المتوفى ١٣٦١ ذكره فى فهرس تصانيفه . و مرّ مثله فى ٦ : ٦٠ .

(**٤٤٦ : زوائد الفوائد**) فى المتفرقات فى فنون شتى يشبه الكشكول. للسيد محمد حسين بن محمد على الحسينى المرعشى الشهرستانى الحائرى المتولد كما ذكره فى ترجمة نفسه فى كتابه هذا ؛ بعدألف سنة و شهرين من ولادة الحجة والمتوفى ١٣١٥ رأيته فى خزانة كتبه . فيه جملة من اجازات والده و اجازات مشايخ والده واجازات مشايخه له .

(**٤٤٧ : زوائد الفوائد**) فى اعمال السنة والآداب المستحسنة . للسيد رضى الدين على اخ السيد صفى الدين محمد . وهما ابنا السيد رضى الدين على بن موسى بن جعفر بن محمد الطاوس الحلى الحسنى الداودى ، سمى باسم والده صاحب التصانيف كالاقبال و « كشف المحجة » الذى كتبه اجازة للسيد محمد اخ السيد على المذكور ، ثم شاركهما واختيهما فى الاجازة . والمجلسى ينقل عن الزوائد فى البحار ، واكثره مأخوذ من كتاب الاقبال لوالده . والعجب ان الشيخ البهائى فى « الحديقة الهلالية » مال الى انه للوالد وتبعه بعض وذلك لتصريح السيد فى عمل ذى الحجة من كتاب الاقبال بالنقل عن الزوائد والفوائد

لكن الظاهر من قول السيد فى عمل ذى الحجة من زوائد الفوائد هو المعنى اللغوى الوصفى حيث يقول: [قد ذكرنا فى كتاب الزوائد والفوائد فى عمل شهر رمضان] وكأنّ مراده «الزوائد والفوائد» التى أدرجها فى كتابه فى عمل شهر رمضان المسمى «مضمار السبق» وكان هو كتاباً مستقلا لكنه ادرج فى كتابه «الاقبال» بين عمل شعبان وشوال عند طبع الاقبال ليكون جامعا لعمل تمام شهور السنة. لكن المدرج منه فى الاقبال نسخة ناقصه الأوّل والآخر. فيظهر من كلامه فى اول عمل شوال من «الاقبال» انه ذكر فى عمل شهر رمضان صوم الستة الايام من بعده، ولكنه لم يذكر الرواية بكون صوم الستة متفرقة فادرج روايته فى عمل شوال، من «الاقبال». مع ان فى مواضع شتى من الكتاب تصريحاً بالنقل عن والده وعن كتبه، وذكر والده فى «كشف المحجة» تاريخ ولادته وانها يوم الجمعة ٨ محرم ٦٤٧ بمشهد امير المؤمنين ع وتولى النقابة بعد وفاة اخيه محمد فى ٦٨٠ ونسخة من «زوائد الفوائد» عند السيد محمد المشكاة كما فى مقدمة الصحيفة السجادية له (ص: يب) وفصّل فى فهرس المكتبة (١: ١٢٧ ـ ١٢٨).

(**٤٤٨: الزواج الموقت**) فى مسائل المتعة و فوائدها للمجتمع البشرى و اصلاح حالة الانسان. للسيد هبة الدين الشهرستانى المعاصر. ذكره فى فهرس كتبه. و يأتى «المتعة».

(**٤٤٩: الزواجر المهدوية**) ارجوزة فى الكبائر السبعين مفصلا. للسيد مهدى بن على الموسوى البحرانى المتوفى ١٣٤٣ تقرب من أربعمائة بيت. أولها:

باسم الاله الراحم الرحمان ذى العفو والتوبة والغفران

(**٤٥٠: الزواجر والمواعظ**) لأبى أحمد الحسن بن عبدالله بن سعيد العسكرى. حكى السيد على بن طاوس «فى كشف المحجة» عن الجزء الأول منه ـ الذى كان مؤرخاً بـ (٤٧٣) ـ وصية امير المؤمنين على ع الى ولده الحسن ع. واستظهر فى الرياض أنّ المؤلف من مشايخ الصدوق وأنه يروى عن عمر بن احمد بن حمدان القشيرى كما فى بعض اسانيد «بشارة المصطفى» للطبرى. أقول: نعم هو من مشايخ الصدوق وقد أكثر من الرواية عنه فى كتبه. وله مشايخ كثيرون حتى أنّ الوصية المذكورة يرويها بطرق متعددة، ذكرها ابن طاوس فى «كشف المحجة» وكنيته فى بعض الاسانيد، أبو محمد

كما أنّ اسمه فی بعضها الحسین. و تمام نسبه الحسن بن عبدالله سعید بن الحسن بن اسماعیل بن حکیم العسکری. یروی عن محمدبن الحسن بن درید فی ۳۱۵ ویروی عنه علی بن المظفر البندینجی فی ۳۷۹ فهومن المعمّرین.

(**۴۵۱ : الزوارف** فی شرح عوارف المعارف) للشیخ علی بن أحمد المعروف بمخدوم علی المهایمی المولود ۷۷٦ والمتوفی ۸۳۵ ذکره فی «سبحة المرجان» راجعه. وذکره فی معجم المطبوعات تحت عنوان مخدوم علی وفی «الاعلام» للزرکلی فی علی.

(**۴۵۲ : زوار العرب**) لابن درید اللغوی الشاعر الادیب، أبی بکر محمد بن الحسن ابن درید صاحب «الجمهرة» فی اللغة و المقصورة والمشهورة ذات الشروح. توفی ۳۲۱ وفی «کشف الظنون» قال «زوراء» ثم قال وهوفی اللغة بمعنی الرحلة والوارد وسماه لهذه المناسبة. انتهی.

(**۴۵۳ : رسالة فی الزوال**) شرحاً علی مبحثه من «الروضة البهیة» للشیخ احمد ابن ابراهیم بن احمد الدرازی البحرانی والدصاحب الحدائق. رأیتها بقلم الشیخ مصطفی ابن عبدالله بن سالم بن حسن بن عبدالنبی البحرانی الخطی فرغ من الکتابة فی **۱۲۷۰** ضمن مجموعة الشیخ علی مؤلف «انوار البدرین» عند ولده الشیخ حسین القدیحی.

(**۴۵۴ : رسالة فی الزوال**) شرحاً علی مبحثه من «الروضة البهیة» للمولی محمد تقی بن حسنعلی الهروی الاصفهانی الحائری المتوفی بها **۱۲۹۹** ذکرها فی «نهایة الآمال».

(**۴۵۵ : رسالة فی زوال الاذن فی أثناء الصلاة**) للمیرزا محمدبن سلیمان التنکابنی ذکرها فی قصصه.

(**۴۵٦ : زواهر الجواهر فی نوادر الزواجر**) مقالات لطیفة نظیر مقامات الحریری «وشذور الذهب» للزمخشری. للسید بهاء الدین محمد بن محمد باقر الحسینی النائنی المختاری معاصر الشیخ الحرّ والمتوفی بعد ۱۱۳۰ قال فی «الروضات: ٦۵۱» کتاب رشیق فیه عبارات موزونة مشحونة بالأمثال الغوالی المخزونة واللئالی المکنونة. أقول: فیه خطب بلیغة فی المواعظ والحکم بعبارات مسجّعة ومقفاة. توجد ضمن مجموعة عند السید شهاب الدین کما کتبه الینا من قم، وقال ان المجموعة بخطّ المؤلف و من

رسائله . فرغ منه (١٢ ـ ذى القعدة ـ ١١٠٩) ورأيت منه نسخة كتابتها ١٢٧٧ عند الدكتور حسين على محفوظ الكاظمى العاملى ، ونسخة عند السيد احمد بن محمد باقر الروضاتى باصفهان كتابتها ١٣١٦ . اوله : [الحمدلله الذى خلق الانسان بصنيع قدرته القاهرة . . .] . مرتّب على فاتحة وثلاثة أبواب وخاتمة .

(**٤٥٧ : زواهر الحكم** الزاهر نجومها فى غياهب الظلم) فى الحكمة . مرتّب على مقدمة فيها ثلاثة مقاصد فى تعريف الحكمة و موضوعها و أقسامها فى مقدمة و ثلاثة أبواب، اولها فى تقاسيم الوجود وثانيها فى الطبيعيات وثالثها فى الالهيات . أوّله [الحمدلله الذى انزل من سماء وجوب وجوده ؛ ماء فيض وجوده، فسلكه ينابيع مسالك الاحسان فى ارض مهيّات عالم الامكان ـ الى قوله ـ وبعد فانّ هذه صحيفة فصيحة تفصح عن طلبه الناهضين فى تحصيل اجل العلوم . . .] و يظهر من أواخر المقصد الثانى من مقاصد المقدمة ؛ انّ للمصنّف كتاب «مصابيح الهدى» فى الحكمة أيضاً . و ينقل فيه عن القاموس للفيروزآبادى المتوفى ٨١٧ والنسخة بخطّ جدّى المرحوم المولى محمد رضا ابن الحاج محسن الطهرانى المتوفى ١٢٧٥ و كنت لااعرف مصنفه ثم رأيت منه نسخة اخرى عند السيد جعفر بحر العلوم المعاصر فى النجف، تاريخ كتابتها ١١٢٤ وعليها حواش بامضاء السيد محمد ، ذكر فى بعض تلك الحواشى [أنه صرح بهذا جدنا فى «شوارق الالهام»] فيظهر ان هذا المحشى كان من اسباط المولى عبدالرزاق اللاهجى وعليها ايضاً بعض الحواشى بامضاء «حسن» فظننت ان تلك الحاشية للميرزا حسن بن المولى عبدالرزاق والمتوفى ١١٢١ فقوى ظنى ان اصل الزواهر له ايضاً . ثم رأيت انّ صاحب الرياض ترجم الميرزا حسن وذكر بعض تصانيفه ومنها «مصابيح الهدى ومفاتيح المنى» فى الحكمة وهو الذى أحال اليه فى «الزواهر» هذا وان لم يذكر فى الرياض الزواهر ولا بعض كتبه الاخر مثل « شمع اليقين » المطبوع ١٣٠٣ و « آئينهٔ حكمت » ثم رأيت الشيخ عبدالنبى فى « تتميم الأمل » المؤلف ١١٩١ صرّح بان الزواهر والروائع و « شمع اليقين » و « آئينهٔ حكمت » و « جمال الصالحين » كلّها له . ونسخة منه مع «روائع الكلم» له عند السيد شهاب الدين كما كتبه الينا من قم وأخرى عند السيد محمد المشكاة وهى بخط محمد بن الحسن الراونجى المعروف بالبحرانى، كتبه حين

اشتغاله بكاشان فی المدرسة السلطانية فی ١٢٧٠ . وجاء ذكره فی فهرس المكتبة (٣: ٥٨٠) ونسخة فی (سپهسالار ١١٠١) .

(**٤٥٨ : الزوراء**) للمولى جلال الدين محمد بن اسعد الدوانی المتوفی ٩٠٧ قال فی كشف الظنون : أوّلها [فوضت امری اليك يامن بيده الفضل يؤتيه ـ الی قوله ـ الحمد لذاته لوليه . . .] ثم شرحها بنفسه بالقول. أوّل الشرح [امابعد الحمد لوليه...] قال فيه [لمافرغت من تهذيب الرسالة الموسومة بالزوراء المشتملة علی زبدة من الحقائق ونبذة من الدقائق أردت أن اكتب عليها حواشی . . .] وقال فی كشف الظنون: وشرحها مزجاً كمال الدين محمد بن فخر بن علی اللاری و سماه « تحقيق الزوراء » فرغ منه ٩٢٨ أوّله [الحمد لمن هو محمود بلسان كل حامد . . .] انتهی. وقال فی « المجالس » انه كتب الزوراء بمعنی الدجلة فی النجف شكراً لمارآه فی المنام من مراحم الأمير، وجمع فيه بين الحكمة البحثة والذوقية فی طريق اثبات الواجب، وقد ردّه الامير غياث الدين منصور برسالة مستقلة ذكرها فی « المجالس » أيضاً فی ترجمة الامير غياث الدين منصور . ويأتی « شرح الزوراء » له ولغيره . وقد طبع الزوراء بمصر ١٣٢٦ و رأيت الزوراء فی كتب الميرزا علی الشهرستانی بكربلا وعند السيد محمد الجزائری بالنجف. اول خطبته [الحمد لذاته لوليه بذاته ـ الی قوله ـ فهذه نبذة من الحقائق بل زبدة من الدقائق منبهة عن تشبيهات مبتنية علی تنبيهات . . .] و صرّح ايضاً فی شرح خطبته المذكور فی ج ٦ ص ١٠٣ بعنوان الحاشية وصرح فی النسخة الموجودة عندالسيد محمد الجزائری أيضاً بانه كتبه بعد رؤيته أمير المؤمنين ع فی المبشرات فی ظاهر بغداد قرب شاطی الزوراء، وبعد زيارة النجف والحائر وذلك حين قرأ عليه تلميذه الرائق الذهن الحسن الاسم والمسمی كتاب «حكمة الاشراق» للشيخ شهاب الدين السهروردی، فكتب ماسنح له فی اثناء البحث فی هذه الرسالة وسماها «الزوراء» ای الدجلة لمناسبة اتصالها ببحار العلوم والحكمة و التلويح الی أنها من فيض زيارة المشاهد المقدسة لمارأی أنّ نفحات الامداد فی هذه الرسالة هبت من مدينة العلم وسفينة الجود المستوی علی الجودی . و آخرها [والصلاة والسلام علی القديسين خصوصاً سيدنا سيد الكل فی الكل وعلی آله واصحابه والحمدلله] ونسخة

منه فی مکتبة الشیخ هادی کاشف الغطاء کتب علیها انه «تنبیه الراقدین» لکن الذی صرّح باسمه فی شرحه هو «الزوراء» ولعل التسمیة بـ«تنبیه الراقدین» لما فی خطبته من قوله [تنبیه الراقدین علی أوطئة الغفلات ...] وقدمرّ مفصلاً فی ج ٤ ص ٤٤٣ فراجعه و نسخة من الزوراء کتابتها ٩١٩ فی (الرضویة) و معها شرح المؤلّف علیها کما یأتی وأخری مع الشرح أیضاً فی المدرسة (الفاضلیة) فی مجموعة من رسائل الدوّانی ومعه حاشیة علی خطبتها غیر الشرح المذکور و نسخة فی مکتبة المشکاة کما فی فهرسها (٣ : ٢٧١) وثلاثة نسخ فی (سپهسالار).

(**٤٥٩ : زوراء العرب**) لابن درید کما فی کشف الظنون فی طبعتیه و مرّ بعنوان «زوار العرب».

(**٤٦٠ : الزهار والتوحید**) لأبی جعفر محمد بن علی الشلمغانی المعروف بابن أبی العزاقر المطعون المصلوب. ذکره النجاشی.

(**٤٦١ : کتاب الزهد**) للحسن بن علی بن فضال الکوفی حکاه النجاشی عن الکشی.

(**٤٦٢ : کتاب الزهد**) للحسین بن سعید الأهوازی المشارک مع أخیه الحسن فی کتبهما الثلاثین، وهو من الثلاثین الموجود منها نسخة عتیقة فی مکتبة (الطهرانی بسامراء) و یأتی مختصر کتاب الزهد للشیخ أبی الحسن علی ابن أبی سهل حاتم بن أبی حاتم القزوینی الذی یروی عنه النجاشی بواسطة واحدة و فی الریاض أن المختصر موجود عندنا. و لکن فی أوّل البحار عبّر عنه بکتاب الزهد. وقال أنّ انتسابه الی الحسین معلوم.

(**٤٦٣ : کتاب الزهد**) لأبی أحمد عبدالعزیز بن یحیی بن أحمد الجلودی المتوفی ٣٣٢ وهو شیخ جعفر بن قولویه الذی هو أستاد الشیخ المفید.

(**٤٦٤ : کتاب الزهد**) لأبی الحسن علی بن الحسن بن علی فضال بن عمر بن ایمن الفطحی الثقة. رواه النجاشی بواسطتین.

(**٤٦٥ : کتاب الزهد**) لأبی الحسن علی بن مهزیار الأهوازی الدورقی الثقة والمؤتمن عند الائمة و وکیلهم فی بعض النواحی و کتبه ازید من کتب الحسین بن سعید کما ذکره النجاشی.

(**٤٦٦ : كتاب الزهد**) لأبى جعفر محمدبن أورفة القمى ذكره النجاشى ورواه بأربع وسائط .

(**٤٦٧ : كتاب الزهد**) لمحمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمى المتوفى ٢٩٠ ذكره النجاشى .

(**٤٦٨ : كتاب الزهد**) للشيخ الصدوق أبيجعفر محمد بن على بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمى المتوفى ٣٨١ وهو مشتمل على ثلاثة عشر كتاباً ؛ كتاب زهد النبى ص كتاب زهد فاطمة ، كتاب زهد على ، كتاب زهد الحسن ع ، كتاب زهد الحسين ع ، كتاب زهد على بن الحسين ع ، كتاب زهد ابيجعفر الباقر ع ، كتاب زهد ابيعبدالله الصادق ع ، كتاب زهد ابى ابراهيم موسى ع ، كتاب زهد ابى الحسن الرضا ع ، كتاب زهد ابيجعفر الثانى ع ، كتاب زهد على بن محمد الهادى ع ، كتاب زهد أبى محمد الحسن بن على العسكرى ع . ذكر هذا الفهرست الشيخ ابو العباس النجاشى فى رجاله .

(**٤٦٩ : كتاب الزهد**) لمحمد بن على بن فضل بن تمام بن مسكين ، شيخ أبى العباس أحمد ابن نوح ، استاد النجاشى .

(**٤٧٠ : كتاب الزهد**) لمحمد بن الفضيل بن غزوان بن جرير الضبى مولاهم ، ابو عبدالرحمان ثقة . ذكره الكشى ونقل عنه ابن حجر فى الاصابة المطبوع بمصر ١٣٥٨ فى (ج ٣ ص ٢٢١) فى حرف الميم ، فقال مالك بن التيهان أبو الهثيم وقع اسمه فى كتاب الزهد لمحمد بن الفضيل وفى (ج ٣ ص ٥٣٦) قال النعمان بن هلال المزنى وقع ذكره فى كتاب الزهد لمحمد بن فضيل قال حدثنا حصين عن سالم بن ابى الجعد عن النعمان بن هلال المزنى قال قدمنا على رسول الله فى اربعمائة من مزينة . اقول و محمد بن الفضيل هذا توفى ١٩٥ و عدّه الشيخ من أصحاب الصادق ع وجده جرير يروى عن امير المؤمنين ع .

(**٤٧١ : كتاب الزهد**) لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى . ذكره النجاشى .

(**٤٧٢ : كتاب الزهد**) للشيخ أبيعبدالله محمد بن هبة الله بن جعفر الوراق الطرابلسى تلميذ شيخ الطائفة . ذكره الشيخ منتجب الدين كما فى النسخة المطبوعة . وله الزهرة

فی أحکام الحج والعمرة کما یأتی .

(**۴۷۳ : رسالة فی الزهد**) للمولی محمود شریعتمدار الطهرانی المعاصر نزیل سبزوار ، وهو شرح لحدیث « اعمل لدنیاك کانك تعیش ابداً . . . » .

(**۴۷۴ : کتاب الزهد**) لعمر بن خلاد البغدادی . رواه النجاشی بأربع وسائط .

(**۴۷۵ : کتاب الزهد**) لیحیی بن علیم الکلبی . رواه النجاشی بأربع وسائط .

(**۴۷۶ : زهد النبی** ص) للشیخ المتقدم ابی محمد جعفر بن احمد القمی نزیل الری المعروف بابن الرازی المعاصر للشیخ الصدوق . عبّر عنه السید الجلیل علی بن طاوس فی آخر الدروع الواقیة بمامر ، ولکن السید فی « أمان الأخطار » ینقل عنه بعنوان « المنبیٔ عن زهد النبی ص » و کذا الشیخ أحمد بن فهد الحلی فی « التحصین » روی عن هذا الکتاب بعنوان « المنبی » وینقل عنه أیضاً جد السید لأمه ؛ و رام بن أبی فراس فی مجموعته الموسومة « نزهة الناظر و تنبیه الخاطر » . و للمؤلف مجموعة کتب مطبوعة بعنوان « جامع الأحادیث » طبعت بطهران ۱۳۶۹ وذکرناه فی حرف الجیم (ج۵ ص۳۱) مفصلاً و ذلك قبل ان یطبع .

(**۴۷۷ : کتاب الزهد وأخبار الزهاد**) لأبی عبدالله محمد بن عمران المرزبانی الخراسانی البغدادی المولد والمنشأ . ولد ۲۹۷ وتوفی ۳۷۸ قال ابن الندیم هو آخر من رأیناه من الاخباریین المصنفین . ثم ذکر فهرس مصنفاته ، ومنها المذکور هنا قال رأیته بخطه .

(**۴۷۸ : زهد و تقوی**) مثنوی فارسی اجاب عنه المفتی المیر محمد عباس الجزائری اللکهنوی بمثنویه الموسوم بـ « ردّ » دعوی کما مرّ فی حرف الراء .

(**۴۷۹ : کتاب الزهد و التقوی**) للشیخ عماد الدین محمد بن ابی القاسم الطبری من آل رستم ؛ البیت الجلیل فی الشیعة . و هو صاحب « بشارة المصطفی » من اهل المائة السادسة ؛ احال الیه فی بشارته .

(**۴۸۰ : زهد و تقوای آل محمد**) فارسی . للشیخ علی بن المولی محمد جعفر الطهرانی المعروف بچاله میدانی ، الذی کان صهر المیرزا مسیح علی بنته . ترجم فیه مواعظ النبی ص لأبی ذر وترجمة آخر خطبة للنبی ص ومطالب اخری کثیرة وفوائد دینیة

طبع مع اكسير آل محمد فى ١٣٢٣ .

(**٤٨١ : الزهراء**) فى سوانح فاطمة الزهراء ع و احوالها . للفاضل المعاصر السيد اولاد حيدر البلكرامى الهندى . مطبوع بالاردوية .

(**الزهراء**) مرّ بعنوان «ثمرة النبوة» .

(**٤٨٢ : الزهراء**) نظم للكافية الحاجبية فى النحو . لبعض الاصحاب من اهل يزد . وشرحه بنفسه و سماه «البيضاء» . كتابة نسخة (الرضوية) ٧٢٠ كما فى فهرسها و هى بخط عبدالصمد بن نصرالله بن عبدالصمد . اوله :

بدأت بحمدالله ذى الجود واللاء وشكر العطايا السابغات على الولاء

(**٤٨٣ : الزهراء فى السنة والتاريخ والادب**) للسيد محمد كاظم الكفائى الشاب المعاصر طبع جزؤه الاول ١٣٦٩ واراد الحاقه بأحد عشر جزء فخرج الجزء الثانى من الطبع ١٣٧١ فى ٤٠٨ صفحة فصادرته الحكومة الملكية البائدة فى العراق واتلفوا نسخه الاقليلا ممالم تصل ايديهم اليه ، و اوقفوا المؤلف مدة عشرين شهراً و زجوه فى السجن .

(**٤٨٤ : زهراء بانون**) قصص وحكايات فى النصائح والمواعظ باللغة الكجراتية . للحاج غلامعلى البهاونكرى المعاصر ذكره فى فهرسه .

(**٤٨٥ : الزهرات الزوية فى الروضة البهية**) (بمعنى المجموعة المختارة) حاشية و شرح على شرح اللمعة بعنوان (قوله قوله) مبسوطة فى مجلدين . للشيخ على ابن ابى جعفر محمد بن جمال الدين ابى منصور الحسن بن زين الدين الشهيد . موجود فى الخزانة الرضوية وغيرها . اوله [الحمدلله الذى نور روضة الدين البهية الزاهرة وأوضح مسالك الشرائع السنية الباهرة ...] ذكر ترجمة نفسه فى كتابه «الدر المنثور» وانه ولد كما فيه (١٣ أو ١٠١٤) وقد عمّر طويلا . وتوفى ١١٠٤ قال فى اللؤلؤة [وقد اكثر فى المجلد الثانى من دفع اعتراضات سلطان العلماء على جده ولمافاته ذلك فى المجلد الاول لانتشار نسخه ، كتب رسالة مستقلة فى دفع ايراداته على المجلد الأول ...] و النسخة بخط يد المصنف الخط الجيد اللطيف النستعليق فى خزانة الميرزا محمد حسين الشهرستانى بكربلا . انتهى مجلده الاول الذى فرغ منه فى (١٤ ـ ع١ ـ ١٠٧٤) الى آخر الحج و عليها

خاتمه المنقوش فيه [الحسن الظن بربه العلى عبدمحمد وآله ؛ على] و تاريخ نقش الخاتم ١٠٧٣ و فرغ من مجلده الثانى ١٠٧٥ كما فى نسخة الرضوية المكتوبة فى عصر المؤلف. ونسخة بخط الشيخ حسن بن الشيخ زين الدين بن الشيخ محمد بن الحسن ابن زين الدين الشهيد كتبها فى شوال ١٠٨٦ عند الشيخ محمد (سلطان المتكلمين) بطهران. والكاتب هذا ابن اخ المصنف كما لا يخفى، كتبه لنفسه و كتب تملكه عليه. و يوجد المجلد الثانى منه عند السيد محمد الجزائرى فى النجف وهو بخط السيد محمد حسين بن السيد عبدالصمد الجزائرى، وابنه السيد محمد تقى بن السيد محمد حسين، كتباه معاً وفرغا منه ١٣٢٤ و قد ترجمت الكاتبين فى « نقباء البشر ص ٥٩٦ و ص ٢٥٣ » والرسالة المستقلة فى دفع اعتراضات سلطان العلماء موجودة ايضاً ومرت بعنوان « الرد على سلطان العلماء » وذكر فى خطبة الشرح ان والده الشيخ محمد شرح الروضة واظهر غالب كنوزه وكشف كثيراً من رموزه. اقول هو الذى عبّر عنه فى الامل بالحاشية. وهو الى آخر كتاب الصلح كما مرّ بعنوان الحاشية فى ج٦ ص٩٧.

(**٤٨٦ : زهر الحديقة**) فى شرح رسالة لغز النحو تصنيف الشيخ البهائى لتلميذه المولى محمد صادق بن محمد على التويسركانى. شرح بـ« قال اقول » على اسلوب شبيه بأصله مطرز بطرزه، كتبه فى حياة استاده المصنف بعد ما أرسل اليه استاده الأصل اوله [الحمدلله الذى ألهمنا حقائق الألغاز ودقائق الايجاز ...] وعليه حواش رمزها (منه) رأيت نسخة منه فى كتب شيخنا الفقيه الحاج محمد حسن كتبه بسامراء فى قرب اربعمائة بيت، ونسخة (الخوانسارى) التى انتقلت الى السيد محمد الجزائرى عليها حواش كثيرة من الشارح، وليست مؤرخة.

(**٤٨٧ : زهر الحساب**) فى بيان النسب بين الاعداد وجملة من الموازين الشرعية من الكرو الصاع وسائر المقادير. للمير محمد يوسف بن المير عبدالفتاح الطباطبائى التبريزى المتوفى ١٢٤٢ كتبها لولده المير عبدالفتاح سمى جده ووالد السيد محمد المدعو بحاج آقا. اوله [الحمدلله الذى لا يحصى آلاؤه بالعدد والعد، ولا يحيط نعماؤه الخواطر بالحد، ولا ينسب بالعجز والقصور الى الابد ...] ذكره فى « تاريخ اولاد الاطهار ـ ص ٩٠ ».

(**٤٨٨ : زهر الربى**) احد الاجزاء الستة الكشكولية. للأديب المعاصر الميرزا محمد على الاوردبادى نزيل النجف المولود ١٣١٢ .

(**٤٨٩ : زهر الربيع**) فى الاخبار لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب صاحب نقد الشعر فى البديع ، والمعاصر لعبدالله بن المعتز صاحب كتاب (البديع) الذى صنفه ٢٧٤ وقد اثنى عليه وعلى كتابه هذا ، الشيخ الأجل ابو الحسن على بن الحسين المسعودى فى اول « مروج الذهب » ثناء بليغا بعنوان « اخبار زهر الربيع » ومرّله « ترياق الفكر » وكذا « تاريخ قدامة » فى ج٣ ص٢٧٤ .

(**٤٩٠ : زهر الربيع** فى الطرائف والملح والمقال البديع) للسيد المحدث الجزائرى السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوى التسترى المتوفى ١١١٢ طبع مجلده الاول مكرراً، منها فى بمبئى ١٢٩١ و مرت ترجمته بالفارسية فى ج ٤ ص ١٠٦ و يظهر منه انه كتبه بعد « الانوار النعمانية » و « مقامات النجاة » و « مسكن الشجون » و اما مجلده الثانى فهو بخط المؤلف كان عند حفيده السيد محمد بن الحسين امام الجمعة بتستر المتوفى ١٣٢٩ فطلب منه استنساخه السيد محمد جعفر ابن عبدالصمد الموسوى الجزائرى المتوفى ١٣٥٤ و المترجم فى « النقباء ص ٢٩١ » فأذن له بشرط ان يأتى الكاتب الى بيته ولا يخرج الكتاب من مكتبته . فاستنسخ له اجزاء ولم يتم ، لعروض الموانع . وذكر بعض احفاده الفضلاء سببا لقلة هذه النسخة ؛ وهو ان تأليف « زهر الربيع » كان فى اوان ابتلاء المحدث الجزائرى بفوت ولده السيد حبيب الله الشاب الكثير المحبة له ، فألّفه لدفع الهم والغم عن قلبه فلذا أورد فيه المطايبات ، ولما فرغ من المجلد الاول ازال عن قلبه ذلك الهم الشديد ، فكتب المجلد الثانى خاليا من المطايبات فلم يقبل النفوس اليه كاقبا لها الى المجلد الاول ، فلذا قل نسخه . وقد رأيت المجلد الثانى عند الشيخ على اكبر النهاوندى بمشهد خراسان . اوله [الحمد لله الذى احيى الارض بزهر الربيع ...] وذكر فى اوله اسمه واسم الكتاب وانه طلب منه بعض الاصحاب اضافة هذا المجلد الثانى الى الكتاب ، لكنه غير مرتب على فصول او ابواب ، كما فعل فى المجلد الاول، بل جعل عناوينه (فصل فصل) وذكر فى فصل منه تمام مصنفاته وفى فصل نسب الرجال والرواة المذكورين فى اسانيد الاخبار مرتباً لهذه النسب على الحروف

الهجائيـة . و قـد استنسخ عن هـذه النسخة كـل من السيد مصطفى بن أبى القاسم التسترى المعروف بامامزادة ، والسيد محمد بن نعمة الله الجزائرى . ثم طبع علـى نسخة الاول فى النجف ١٣٧٣ .

(**٤٩١ : زهر الرياض** وزلال الحياض) فى التواريخ والسير واخبار الخلفاء والائمة وما يتعلق بالمدينة . للسيد ابى المكارم بدر الدين الحسن بن على بن شدقم الحسينى المجاز من الشيخ نعمة الله بن احمد بن محمد ابن على بن خاتون و الشيخ حسين بن عبـد الصمد فى ٩٨٣ و عن صاحب المدارك فى ٩٨٧ و قد كان حيّاً فى حـدود ٩٩٦ فقـد ملك فى التاريخ « معالم العلماء » لابن شهر آشوب كما رآه صاحب الرياض وبقى الى ما بعد الألف كما يظهر من ترجمته فى السلافة الموضوع لترجمة اهل المأئة الحادية عشر . و المجلسى و ان عـدّه فى كتب المخالفين الا انه قـال : الظاهر انه كان المؤلف من الامامية ، وجزم به صاحب الرياض وأقام شواهد فى الرياض على انه امامى وقال انه من مشاهير تصانيفه ، و هو فى مجلدات رأيت بعضها و هو من احسن الكتب وانفسها كثير الفوائد ، وذكر صورة اجازة الشيخ نعمة الله له مع ذكر تمام نسبه فى الاجازة. وهو ابو المكارم بدر الدين حسن ابن نور الدين على بن الحسن بن على بن السيد المكرم شدقم بن السيد الآمن ضامن بن شمس الدين محمد بن عرمة . ومرّ فى « تحفة الازهار » والف كتابه فى ٩٩٢ كما فى ترجمة جعفر الحجة بنقل تحفة الازهار عنه . وترجمه السيد على خان فى « السلافة » واثنى عليه ثناء بليغا . اوله [الحمد لله مالك الملك ومجرى الفلك تعز من تشاء بالتعلق بسفن النجاة وتزح من تشاء بالخلود عن مهاوى الهلكات ...] والمجلد الثالث من ترجمة امام اهل السنة مالك الى ترجمة مهيار بن مرزويه الشاعر. رأيته فى كتب مدرسة (الفاضلية) اول هذا الجزء [الحمد لله على جزيل نواله ...] بخط نور الدين ابن احمد الوفائى الازهرى فى ١٠٥١ . و نسخة فى مكـتبة جـامعة طهران كما فى فهرسها (٣ : ١٩٢٢) .

(**٤٩٢ : زهر الرياض**) حـاشية على الرياض لسبط المصنف السيد الامير محمد صالح المعروف بعرب ابن الامير السيد حسين الملقب بالداماد ، لانه كان صهر صاحب الرياض على بنته ، الحائرى الطهرانى المتوفى بطهران ليلة الجمعة (٢ - ع٢ - ١٣٠٣) ذكره

فى (المآثر) و حمل الى رواق الحائر الحسينى بكربلا.

(**٤٩٣ : زهر الرياض**) حسن كثير الفوائد. لابى عيسى عبيدالله بن الفضل (المفضل خ.ل.) ابن محمد بن هلال التيهانى نسبة الى ابى الهثيم التيهان الصحابى كما فى الرياض الكوفى، ساكن مصر من مشايخ هارون بن موسى التلعكبرى. رواه النجاشى عن ابى الفرج الكاتب عن التلعكبرى عن المصنف.

(**٤٩٤ : زهر الرياض**) هو أحد الاجزاء الستة للمجموعة الكشكولية للفاضل المعاصر الميرزا محمد على الاوردوبادى نزيل النجف. ومرّ له زهر الربى.

(**٤٩٥ : زهر الرياض**) المستخرج من الرياض. فارسى فى الطهارة و الصلاة والصوم منتخب من الشرح الكبير على «المختصر النافع» الموسوم «رياض المسائل» للشيخ ابى على محمد بن اسماعيل الحائرى الرجالى تلميذ الوحيد البهبهانى وصاحب الرياض المتوفى راجعاً عن الحج فى النجف ١٢١٦ ذكره فى ترجمه نفسه فى باب الكنى من رجاله. و رأيته فى كتب السيد عبدالحسين الحجة بكربلا لكنه كان ناقصا، والموجود منه الى احكام شكوك الصلاة وذكر فى اوله انه انتخبه بامر استاده صاحب الرياض وفيه «زهر» بدون تاء بعد الراء كما فى ترجمة نفسه فى رجاله ايضاً، لكن فى بعض المواضع «زهرة» بالتاء. ومرت ترجمته بالاردوية للمولوى مهدى حسين. نسخة منه بخط رحم على بن الشيخ نورعلى فى ١٢٢٩ موجودة عند السيد الحجة، و اخرى بمكتبة (مدرسة البروجردى فى النجف) وهى الى آخر الصوم، وأخرى فى (سپهسالار ٥٩٧٢).

(**٤٩٦ : الزهر الفائق** فى شرح مقدمة الحدائق) للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى الفه فى ١٣٣١ كما كتبه بخطه عليه.

(**٤٩٧ : زهر الكلام**) للشيخ عمر بن ابراهيم الاوسى ينقل عنه السيد هاشم التوبلى البحرانى فى كتابه «نزهة الابرار» معبراً عنه بالشيخ العالم العامل العلامة. وفى الرياض انه من اكابر علمائنا رضوان الله تعالى عليهم.

(**٤٩٨ : زهر الكمام** فى جود الكرام) ينقل عنه الشيخ احمد بن سليمان البحرانى كثيراً فى كشكوله المؤلف فى ١١٣٥.

(**٤٩٩ : زهر المباحثة** وثمر المناقشة) للشيخ الامام قطب الدين ابى الحسين سعيد بن

هبةالله بن الحسن الراوندى المتوفى ٥٧٣ ذكر فى فهرس تصانيفه .

(**٥٠٠ : الزهر الممطور** باللؤلؤ المنثور) للشيخ الفاضل ابى الرضا محمد الجواد ابن محمد بن شبيب النجفى والمولود ١٢٨١ و المتوفى ١٣٦٣ ترجمنا فى « النقباء ص ٣٣٧ » .

(**٥٠١ : الزهرة**) فى النحو . للسيد صدرالدين عليخان بن نظام الدين احمدالمدنى الشيرازى صاحب «السلافة» وشارح الصحيفة المتوفى ١١٢٠ ذكره فى الروضات .

(**٥٠٢ : الزهرة** فى احكام الحج والعمرة) للشيخ ابى عبدالله محمدبن هبةالله الطرابلسى تلميذ الشيخ الطوسى ذكره ابن شهر آشوب فى باب الكنى . ولعله الذى ذكره الشيخ منتجب الدين بعنوان كتاب الزهد .

(**٥٠٣ : زهرة الادباء**) فى شرح لامية شيخ البطحاء ابيطالب بن عبد المطلب بن هاشم . للشيخ جعفر النقدى المعاصر المتوفى ١٣٧٠ طبع مع «ديوان شيخ الابطح» فى ١٣٥٦ .

(**٥٠٤ : زهرة أرض الغرى**) منظومة فى الاصول . للشيخ عبدالله بن الحسن بن محمد على آل عبدالجبار المولود فى ابوشهر ١٢٥١ والمتوفى راجعاً عن النجف الى بوشهر مجازاً من العلماءِ فى البصرة وحمل الى النجف فى (ج ٢ ـ ١٢٩٢) نظمها فى النجف الى مبحث العموم والخصوص فى ازيد من ثلثمائة بيت : اوله .

حمداً جزيلا كل من ثنى عنه لمن الهمنا المبينا

من الاصول فى فروع الدين ـ الى قوله : ـ سميته بزهرة الارض الغرى . . . الخ . رأيت النسخة بخط اخ الناظم الشيخ اسماعيل عند السيد محمدتقى بن محمد شفيع البوشهرى. وكتب الاخ المذكور انّ للناظم منظومات كثيرة وتصانيف فى العلوم العربية . اقول وتوفى الشيخ اسماعيل هذا فى ١٣٢٨ فى بوشهر كما ذكر السيد محمد تقى المذكور .

(**٥٠٥ : زهرة الانوار فى نسب الائمة الاطهار**) لضامن بن شدقم . جاء اسمه فى الديباجة . اوله [الحمدلله المحسن العزيز الملك الوهاب . . .] توجد نسخته فى (سپهسالار ١٦٣٤) ومرّله « تحفة الازهار » .

(**٥٠٦ : الزهرة البارقة**) وفى نسخة «الباهرة» فى الحقيقة والمجاز فى ثمانية آلاف بيت،

مشتمل على كثير من مباحث علم الاصول . للسيد حجة الاسلام محمد باقر بن محمد تقى الموسوى الجيلانى الشفتى الاصفهانى المتوفى ١٢٦٠ ذكره فى الروضات . وطبع بعد وفاته بأمر تلميذه وصهره الآقا محمد مهدى ابن الحاج الكلباسى . مرتب على مقدمة وأبواب و خاتمة . اوله [الحمدلله الذى تنزهت حقيقته عن مجازية العقول القادسة ...] نسخة منه اهداها الحاج محمد ابراهيم القزوينى ساكن اصفهان الى الامير محمد على الشهرستانى فى ١٢٤٦ فى كتب الميرزا على الشهرستانى ، ونسخة عند الميرزا عبدالرزاق المحدث الواعظ الهمدانى كما حدثنى بها .

(**٥٠٧ : الزهرة البارقة**) ارجوزة فى اللغة . للميرزا محمد بن عبدالوهاب الهمدانى المتوفى بعد ١٣٠٣ . اوله [حمداً كثيراً كَل كُل البلغاء عنه ، لمن علم آدم اللغى ...] رأيته ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة (السماوى) تاريخ فراغه من نظمه ١٢٨١ ونسخة أخرى مع « عصمة الاذهان » له عند السيد محمد باقر (حفيد اليزدى) فى النجف .

(**٥٠٨ : زهرة الحياة الدنيا**) هو الخامس من المجلدات السبع من كتاب « مجالس الاخبار » وهو فى السوانح العمرية . للمولى محمد مؤمن ابن محمد قاسم ابن ناصر ابن محمد الجزائرى الشيرازى المولد ، ولد بها ضحى يوم السبت (١٧ - رجب - ١٠٧٤) تلميذ المولى شاه محمد الشيرازى و مسيح الزمان الفسوى و الحكيم محمد هادى وغيرهم ، وصاحب التصانيف الكثيرة مثل « خزانة الخيال » و « طيف الخيال » وغيرهما . وقد ذكر فى الاخير فهرس كتبه . وزهرة الحياة كان فى خزانة ناصر الدين شاه وانتقل الى ابنته المدعوة ببانوى عظمى وهى عرضته للبيع فى النجف و هو كبير محتوى على علوم وفوائد نظماً ونثراً . وفيه قصيدته فى مدح على ع فى كل بيت منها تلميح الى مبحث من مباحث المنطق بترتيب انواع القياسات من الاقترانى والاستثنائى وتمام الاشكال الاربعة ، وينتج منها خلافة على ع .

(**٥٠٩ : زهرة الربيع** فى ادعية الاسابيع) للسيد رضى الدين على بن موسى بن طاوس الحلى المتوفى ٦٦٤ وهو من اجزاء التتمات والمهمات . ذكر فى اول فلاح السائل ان المهمات . فى عشر مجلدات الاول و الثانى مجلدا فلاح السائل والثالث زهرة الربيع و الرابع جمال الاسبوع والخامس الدروع والسادس المضمار والسابع مسالك المحتاج

والثامن والتاسع مجلدا الاقبال والعاشر السعادات بالعيادات. وذكر فى اول جمال الاسبوع ان زهرة الربيع فى ادعية الاسابيع هو ثالث مجلدات المهمات والتتمات ورابعها جمال الاسبوع وهو فى اعمال الاسابيع فى تسعة واربعين فصلاً. ومن الفصل العاشر الى آخره كلها متعلقة باعمال يوم الجمعة خاصة.

(**زهرة الرياض** وزلال الحياض) كذا فى رياض العلماء. ومرّ بعنوان «زهر الرياض» ولعله الأصح.

(**زهرة الرياض** المستخرج من الرياض) مرّ بدون التاء فى (ص ٧١) وهو الأصح.

(**٥١٠: زهرة الرياض** ونزهة المرتاض) فى المواعظ للسيد جمال الدين ابى الفضائل احمد بن موسى طاوس الحسينى الحلى صاحب البشرى والملاذ وحل الاشكال وهو اخ السيد رضى الدين على بن طاوس و شيخ ابن داود الرجالى و العلامة الحلى توفى ٦٧٣ و قبره بالحلة معروف بقبر ابى الفضائل. ينقل عنه المجلسى فى البحار كما فى اوله. رأيته ضمن مجموعة كلها بخط تاج الدين حسين بن مساعد النسابة فى ٩٨٦ واستنسخ عنها الشيخ محمد السماوى. اوله [الحمدلله الذى سكنت اليه قلوب العارفين ...] مرتب على سبعة ابواب اوفصول **١** فى المعرفة و المحبة والاخلاص **٢** فى محبة الله **٣** فى المناجاة **٤** فى المواعظ **٥** فى احوال الاخوان **٦** فى الصبر **٧** فى فنون شتى. نقله وقابله فى ٩٨٦ عن نسخة عليها خط محمد بن يحيى بن كرم وخط الشيخ محمد ابن الحسن الصنعانى وكلها من منشآته الادبية نظير المقامات الحريرية. وهو كتاب اخلاقى ادبى. ونسخة خط تاج الدين موجودة عندا لسيد محمد رضا التبريزى وصى السيد ابى تراب الخوانسارى ولعلها كانت من كتبه التى اشتراها الوصى فى النجف.

(**٥١١: زهرة الرياض**) للسيد ابى المعالى اسماعيل بن الحسن بن محمد الحسنى نقيب نيسابور المعاصر للشيخ الطوسى وصاحب «انساب الطالبية» رأيت بخط بعض الفضلاء حكاية عن هذا الكتاب: ان الوحوش لا يأكلون يوم عاشوراء ولا يرضعون اولادهم.

(**٥١٢: زهرة الرياض** ونزهة القلوب المراض) للشيخ سليمان بن داود السوارى (السبتى خ. ل.) وهو معرب من كتابه الفارسى الموسوم بـ «بهجة الانوار» بزيادة فوائد كثيرة اخرى، مرتباً على سبعة و ستين مجلسا حكى ذلك كشف الظنون عن كتاب

«تحفة الصلوات» للمولى حسين الواعظ الكاشفى. ثم قال وهو من الكتب المشهورة فى الموعظة لكنه ليس بمعتبر.

(**٥١٣ : الزهرة السنية**) مثنوى فارسى فى مدح النبى والوصى والآل ع فى خمسين صفحة، كل صفحة خمسون بيتا. للسيد عيسى بن السيد محمد على العاملى الاصفهانى نزيل همدان. و والده السيد محمد على كان اخ السيد صدر الدين العاملى الاصفهانى الذى توفى ١٢٦٣.

(**٥١٤ : زهرة العوالم** فى نظم اصول المعالم) للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى المعاصر فى النجف. نظمه ١٣٢٩ كما حدثنابه.

(**٥١٥ : زهرة الغرى** فى استخراج التقويم من الزيج البهادرى) الموسوم بالطغيانى ايضاً. تأليف المولى غلامحسين الكربلائى. للمنجم الكامل الشيخ الميرزا احمد الرشتى مجاور النجف المتوفى حدود ١٣٠٠ كتاب نفيس، حلل فيه الجداول المشكلة كجداول تعديلات القمر والكسوف والخسوف وغيرها. وذكر فى اوله انه اتعب نفسه فى تأليفه سنين. نسخة خط المؤلف صارت عند ولده الشيخ محمد المتزوج فى بيت الخمايس. كذا ذكره الشيخ ابو المجد محمد الرضا الاصفهانى.

(**زهرة المتزهين**) خلاصة «رياض السالكين» اسمه «ازهار الرياض». كما مرّ لانه ازهار اخذها من رياض السيد عليخان المدنى و يقال له «الازهار اللطيفة فى شرح مفردات الصحيفة» كما مرّ.

(**٥١٦ : زهرة المزارات** وعزة الزيارات) للشيخ محمد بن الميراحمد البصرى الكاظمى المتوفى حدود ١٢٤٦ تلميذ السيد محسن الاعرجى ومعاصر السيد عبدالله شبر. مرتب على مقدمة واثنى عشر باباً و خاتمة. و المقدمة مشتملة على روضة بهية وتحفة سنية و آداب علية. اوله [الحمد لله المتفرد بالازلية والبقاء، المتوحد بالايجاد والاماتة والاحياء...] ينقل فيه عن البحار للمجلسى و عن «تحفة الزائر» والنسخة التى رأيتها عند (العطار بالكاظمية) كانت مخرومة من آخرها. رتب الباب الحادى عشر على ثلاثة فصول؛ اولها فى الزيارات الجامعة، أورد منها تسعة، وثانيها فى الادعية المأثورة عند ضرائحهم، وبه ينتهى النسخة.

(**٥١٧ : زهرة المقول** فى انساب الرسول) للسيد زين الدين على بن بدر الدين حسن الشدقمى الحمزى المدنى المولود ٩٥٠ والمتوفى ١٠٣٣ ينقل عنه كثيراً حفيده ضامن ابن شدقم بن على فى «تحفة الازهار» وتوجد نسخة خط المؤلف عند الدكتور حسين على محفوظ بالكاظمية. سماه المؤلف «زهرة المقول فى نسب ثانى فرعى الرسول» اى السادة الحسينية فرغ من تأليفه فى المدينة (١ـ ع ٢ـ ١٠١٣) وفيه انتصار عن والده بدر الدين وجواب عن تنقيد من اعترض عليه فى كتابه «المستطابة فى نسب سادات طابة» ثم الحق زين الدين على بكتابه هذا مختصراً آخر اسماه «نخبة الزهرة الثمينة فى نسب اشراف المدينة» وفرغ منه (٨ ـ رجب ـ ١٠١٤).

(**الزهور فى رامپور**) هو الرحلة الاعسمية كمامر.

الزيادات

عنوان عام لكتب كانت تؤلف كذيل لكتاب آخر، ومرّ عدة منها بعنوان التكميل والتكملة فى ج ٤ ص ٤٠٨-٤١٩ وبعضها بعنوان «ذيل ...» فى ج ١٠ ص ٤٧ـ٥١ وهنا نذكر بعض ماتعرف بالزيادات او الزيادة.

(**٥١٨ الزيادات** على اخبار ابى العباس بن سعيد ـ يعنى ابن عقدة ـ فى رجال جعفر بن محمد ع مستوفاة) للشيخ ابى العباس احمد بن على بن العباس بن نوح الصيرافى نزيل البصرة، استاد الشيخ ابى العباس النجاشى، كذا ذكره النجاشى فهو تكملة لرجال ابن عقدة.

(**٥١٩ : الزيادات** فى اخبار الوزراء) لابى العباس احمد بن عبيدالله بن محمد بن عماد الثقفى صاحب كتاب «تفضيل بنى هاشم على بنى امية» المتوفى ٣١٩ ذكره ابن النديم كما سبق فى «اخبار ابن الرومى».

(**٥٢٠ : الزيادات فى التدابير**) لجابر بن حيان الصوفى مرّ تدابيره الاول الموسوم بالاستيفاء فى ج٢ ص ٣٦ و مر تدابيره الثانى بعنوان التدابير، وهذا ثالث التدابير. قال فى اول كتابه «الرياض الاكبر»: وجعلت فى كتاب الزيادات فى التدابير علوماً جمة من الحيوان والنبات والمعادن ...

(**٥٢١ : الزيادات فى شعر ابن الحجاج**) للسيد الشريف الرضى ابى الحسن محمد

ابن ابى احمد الحسين بن موسى الموسوى . ولد ٣٥٩ و توفى ٤٠٦ وهو غير كتابه « انتخاب الحسن من شعر الحسين » بن احمدبن الحجاج المتوفى ٣٩١ .

(**٥٢٢ : الزيادات فى شعر ابى تمام**) ايضاً للسيد الشريف الرضى المذكور ذكرا فى فهرس تصانيفه .

(**٥٢٣ : الزيادات فى فهرس ابن النديم**) للوزير المغربى ابى القاسم الحسين بن على ابن الحسين بن محمدبن يوسف، من ولد بهرام جور ملك فارس وسبط النعمانى تلميذ الكلينى ولد فى ٣٧٠ ومات (١٣ شهر رمضان ٤١٨) بميافارقين وحمل حسب وصيته الى النجف كما ترجمه فى « معجم الادباء ج ١٠ ـ ص ٧٩ » و نقل عن كتابه هذا ترجمة محمد بن جعفر التميمى النحوى المتوفى ٤٠٢ فى ج١٨ ص١٠٤ منه . والظاهر ان هذا غير الزيادات التى وجدها وطبعها فوك الالمانى .

(**٥٢٤ : الزيادة فى كتاب التجمل**) تصنيف الحسين بن سعيد الاهوازى . لابى محمد القاسم بن الحسن بن على بن يقطين ابن موسى مولى بنى اسد و ساكن قم . روى محمد بن الحسن بن الوليد عن رجاله عنه . ذكره النجاشى .

(**٥٢٥ : الزيادة فى المقالات**) جوابات لمسائل سألها السيد الرضى من الشيخ المفيد ليلحقه بـ« أوائل المقالات » له . وكان عند شيخنا (الشريعة) الاصفهانى ضمن مجموعة من رسائل الشيخ المفيد .

(**٥٢٦ : الزيارات**) لاحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمى المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى .

(**الزيارات**) كما عبّر به النجاشى والمشهور « كامل الزيارة » لابن قوله كما يأتى .

(**٥٢٧ : الزيارات**) للحسن بن على بن فضال الكوفى الثقة . حكاه النجاشى عن الكشى

(**٥٢٨ : الزيارات**) لابى عبدالله الحسين بن على الخزاز القمى . ذكره النجاشى .

(**٥٢٩ : الزيارات**) لمحمدبن على بن الفضل بن تمام بن مسكين شيخ ابى العباس احمد ابن نوح الصيرا فى ، استاد ابى العباس النجاشى .

(**٥٣٠ : زيارات اولاد الائمة والعلماء**) فارسى مختصر مطبوع بايران. للمولى باقر الواعظ الكجورى . ذكره فى اول « الخصائص الفاطمية » له .

(٥٣١ : **زيارات قبور الائمة** ع) للشيخ الصدوق ابى جعفر محمد بن على بن الحسين ابن موسى بن بابويه المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى بعد كتاب المدينة و زيارات النبى والائمة وذكر بعدهما جامع زيارة الرضا كمامر.

(٥٣٢ **الزيارات المخصوصة** فى الايام الشريفة) مرتبة على اربعة فصول، اولها [الحمدلله جاعل الزيارات ذريعة لرفع الدرجات ...] لااعرف المؤلف. وعلى النسخة تواريخ فى حدود ١١٧٤ ومعها رسالة فى آداب الفرائض والنوافل والتعقيبات. والنسخة موجودة عند الشيخ محمد (سلطان المتكلمين) بطهران.

(٥٣٣ : **الزيارات المخصوصة** بـامير المؤمنين و سيد الشهداء ع) من جمع السيد مهدى اليزدى الحائرى النجفى. طبع فى بمبئى ١٢٩٦.

(٥٣٤ : **الزيارات والفضائل**) لابى الحسن محمد بن احمد بن داود القمى شيخ القميين المتوفى ٣٦٨ ينقل عنه السيد ابن طاوس فى الاقبال بهذا العنوان وعبر عنه فى الفهرست والنجاشى بالمزار كما يأتى.

(٥٣٥ : **الزيارات والمناسك**) لابى يعلى حمزة بن القاسم بن على بن حمزة بن الحسين بن عبيدالله بن العباس ابن امير المؤمنين ع. ذكره النجاشى.

(**رسالة فى الزيارة**) للشيخ ابى على ابن سينا. تأتى بعنوان مقالة.

(٥٣٦ : **زيارة امير المؤمنين** ع) الطويلة فى نهاية الفصاحة من انشاء المولى رضى الدين رجب بن محمد بن رجب الحافظ البرسى.

(٥٣٧ : **رسالة فى زيارة اولاد الائمة** و السادات و العلماء) للمولى محمد باقر بن المولى اسماعيل الكجورى المولود بطهران ١٢٥٥ والمتوفى بمشهد طوس ١٣١٣ ذكرها اخوه فى «زبدة المآثر» وفى «الخصائص الفاطمية» قال وهى مطبوعة.

(٥٣٨ : **رسالة فى زيارة اهل القبور**) فارسية للعلامة المجلسى المولى محمد باقر ابن محمد تقى المتوفى ١١١١.

(٥٣٩ : **زيارة الائمة بسامراء**) مفردة لبعض المتأخرين الفه بالتماس من طلبه منه يقرب من الفى بيت وهو أبسط ما كتب فى زيارتهم ع. ينقل فيه عن «مختصر مصباح الزائر» للسيد ابن طاوس. نسخة جديدة منه اشتراها السيد محمد باقر الدماوندى من كتب الميرزا

على اكبر العراقى . فى النجف .

(**٥٤٠ : الزيارة الجامعة**) الكبيرة غير المشهورة مع اذن الدخول والدعاءِ العام فى جميع المشاهد بعدالزيارة . طبع فى تبريز بقطع ثمنى فى ١٣١٥ بجمع شيخنا النورى وهو غير «سلامة المرصاد» فى زيارة العاشور الغير المعروفة الذى الفه ١٣١٧ .

(**٥٤١ : زيارة خراسان**)اوجولةفى بلادساسان. للسيدمحمدعلى هبةالدين الشهرستانى المعاصر . ذكر فى فهرس تصانيفه انه رحلة للمشهد فى ١٣٦٣ .

(**٥٤٢ : الزيارةالرجبية** فى جميع المشاهد) اوله [الحمدللهالذى أشهدنامشهد اوليائه فى رجب ...] المروية عن باب الحجة والنائب الثالث ابى القاسم الحسين بن روح النوبختى. شرحها الميرزا محمد بن محمد رضا المشهدى فى المشهد الرضوى فى ١٠٩٧ ونسخة الشرح موجودة فى تبريز عندالميرزا نصرالله الشبسترى .

(**٥٤٣ : زيارةالرضا** ع) وفضله ومعجزاته ، لابى الطيب الرازى المتكلم. وله كتاب فى الامامة والفقه وكان مرجئاً . ذكره فى الفهرست وفى معالم العلماء فى باب الكنى .

(**٥٤٤ : زيارة الرضا** ع وفضله) لابى منصور الصرام صاحب «ابطال القياس» المتكلم النيسابورى . ذكره فى باب الكنى من معالم العلماءِ .

(**٥٤٥ : رسالةفى زيارةالرضا** ع) للشيخ شرف الدين يحيى البحرانى ساكن يزد ونائب المحقق الكركى هناك .

(**٥٤٦ : رسالة فى زيارة عاشوراء** وكيفيتها) للشيخ ابى المعالى الكلباسى المتوفى ١٣١٥ . فرغ منها فى (٢٦ - صفر ١٢٦٦) وطبعت .

(**٥٤٧ : رسالة فى زيارة عاشوراء وكيفيتها**) للسيد حجةالاسلام السيد محمدباقر بن محمد تقى الشفتى الجيلانى الاصفهانى المتوفى ١٢٦٠ ذكرها فى «الروضات» .

(**٥٤٨ : رسالة فى زيارة عاشوراء**) للمولى محمدجعفر الاسترآبادى. نسخة كتابتها ١٢٣٥ عندالشيخ مهدى شرف الدين بتستر كما ذكره لنا. ولعله الموجود فى (سپهسالار ٢٥٢٧) .

(**٥٤٩ : زيارة عاشوراء** وكيفيتها وبيان طريق الاحتياط و جمع المحتملات فيها) للشيخ محمدحسين بن المولى قاسم القمشهى النجفى المتوفى ١٣٣٦ وترجمته فى النقبا

ص ٦٣٥ .

(**٥٥٠ : زيارة عاشوراء**) للميرزا محمد على بن الميرزا محمد حسين سبط الميرزا مهدى الشهرستانى الحائرى المتوفى حدود ١٢٩٠ ذكرها ولده الميرزا محمد حسين فى «زوائد الفوائد» .

(**٥٥١ : الزيارة المفجعة** الكبرى والوسطى والصغرى) كلها من ترتيب المولى محمد رسول بن عبدالعزيز الكاشانى ، تلميذ المحقق المولى احمد النراقى والمجاز منه وصاحب «تحفة الصائمين» و «بحر المسائل» اللذين فاتنا ذكرهما . و ذكرناهما فى المستدرك و قد اخذ الزيارات من مضامين زياراته و خصوص زيارة رواها ابن طاوس فى مصباح الزائر عن السيد المرتضى . رايته عند الشيخ حسين بن الشيخ مهدى البروجردى نزيل النجف والمتوفى بها وهو بخط المؤلف فى حدود ١٢٥٨ كلها مع الترجمة الفارسية فى ضمن مجموعة فيها فوائد اخرى بخطه بعضها فى ١٢٥٨ .

(**٥٥٢ : زيارة موسى بن جعفر ع**) للشيخ الصدوق ابى جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمى المتوفى ٣٨١ و مرّ جامع زيارة الرضا ع فى حرف الجيم ، كما مر آنفا زيارات قبور الائمة ع . ويأتى فى الميم «المدينة وزيارة النبى ص» كل هذه المزارات ذكرها النجاشى له .

الزيج

هو معرّب (زيك) الفارسى وقد فصلنا المراد منه فى ج ٤ ص ٣٩٨ س ١٥ . و ذكرنا هناك بعض الزيجات مجملا وذكرنا بعضاً آخر منها فى ج ٨ ص ٢١٤ ونذكر هنا بعض مانريد بسط القول فيه منها :

(**٥٥٣ : زيج ابن الاعلم**) الذى اشرنا اليه فى ج ٤ ص ٤٠٠ وهو السيد الشريف ابو القاسم على بن ابى الحسن العلوى الحسينى المعروف بابن الاعلم ، وهو اول من عمل الزيج والمقدم فى صناعته فى بغداد كما حكى كذلك عن كتاب الشافى للعمرى النسابة . وقال السيد ابن طاوس فى الباب الخامس من «فرج المهموم» مالفظه : [فصل ؛ ومن العلماءِ فى النجوم والمصنفين فيها السيد الفاضل ابو القاسم على بن ابى الحسن العلوى

الحسینی المعروف بابن الاعلم - الی قوله - ذکر العمری النسابة فی سابع المبسوط مالفظه : وابا القاسم علیا المنجم الحاذق ببغداد صاحب الزیج، وجدت فی کتاب عندنا الآن، فیه مواليد الخلفاءِ والملوك و کثیر من العلماءِ مالفظه : ولد ابو القاسم علی بن محمد الاعلم العلوی المنجم بالکوفة یوم الثلثا ثالث عشر ربیع الاخر سنة اربع وعشرین وثلثمایة، وزایجته و طالع مولده المیزان ...] ثم حکی عن العمری ایضاً من کتابه «الشافی» المذکور انه کان صاحب الزیج و کان مقدماً فی صناعته و ذکر تمام نسبه هکذا : ابو القاسم علی بن ابی الحسن علی بن ابی المجیب علی بن جعفر بن محمد الاعلم. ورأیت جماعة یثنون علی علمه. وصل الینا من تصانیفه هذا الزیج المشار الیه و هو فی معناه معتمد عند جماعة. ولم یذکر تاریخ وفاته و فی «نامهٔ دانشوران ج ٢ ص ٦١٢» ذکر تصانیفه مفصلا وذکر انه حج فی آخر عمره وتوفی راجعاً عن البیت الحرام فی منزل ثعلبیة فی الاحد (٢٨ ذی الحجة ٣٧٥) ولکن دهخدا فی «لغتنامه - الالف - ص ٢٩٢» ذکر انه توفی بعد عوده عن الحج فی منزل عسیلة فی الاحد ثامن المحرم ٣٧٤ ولعل فی احد التاریخین غلط او تصحیف فی اسم المنزلین.

(**زیج ابراهیم** ابن حبیب الفزاری) حکاه فی ج٢ ص١٢ من کشف الظنون عن کتاب تاریخ الحکماء. اقول یأتی بعنوان الزیج علی سنی العرب.

(**٥٥٤ : زیج ابن حماد**) الاندلسی. قال فی کشف الظنون انه عمل علی ارصاد ابراهیم ابن یحیی النقاش ثلاثة ازیاج ؛ احدها «الکور علی الدور» والاخر «الامد علی الابد» ومختصر هما «المقتبس».

(**٥٥٥ : زیج ابن الشاطر** الانصاری) المتوفی ٧٧٧ قال فی «الشذرات» : هو علاءِ الدین علی بن ابراهیم بن محمد بن الهمام بن ابراهیم بن حسان الانصاری - الی قوله - تعلم الهیئة والحساب والهندسة علی ابن عم ابیه علی بن ابراهیم بن الشاطر، ورحل الی مصر والاسکندریة، ولا تنکر فضائله. و له الزیج المشهور والاوضاع الغریبة المشهورة. وذکره فی «الدرر الکامنة ج٣ ص٩» وذکر انه ولد ٧٠٣ وذکره کشف الظنون ج٢ ص ١٣ وذکر مختصره لشمس الدین الحلبی الموسوم بـ«الدرّ الفاخر فی اختصار زیج ابن الشاطر» قال وصححه شهاب الدین احمد بن غلام الله وسماه «نزهة الناظر، فی تصحیح

اصول ابن الشاطر» وذلك بعدما لخّصه اولا وسماه «نزهة الناظر فى تلخيص زيج ابن الشاطر» وذكر ايضاً تلخيصه لابن زريق محمد بن على الشافعى الموسوم بـ«روض العاطر» اقول زيج ابن شاطر من مصادر كتاب «نصائح الاحباب فى العمل بالمجيب والمقنطر والاسطرلاب» المؤلف ٩٠٠ والموجود فى (الرضوية) ومن مصادره ايضاً تلخيص زيج ابن شاطر الموسوم بـ «نزهة الناظر» تأليف الشيخ العلامة الحلبى. و هذا الحلبى على حسب الظاهر هو الشيخ شمس الدين الحلبى المذكور فى كشف الظنون و مؤلف «الدر الفاخر» ولعل له تلخيصان سمى احدهما بالدر الفاخر والاخر بنزهة الناظر والثانى من مصادر النصايح، ومن مصادره ايضاً زيج العلامة الخليلى باضافة فوائد لابن الشاطر ومنها زيج الاعبك وغيره. واورد فى كشف الظنون ج١ ص٥٧٣ بعض ديباجة زيج ابن الشاطر نقلا عن كتاب «سدرة منتهى الافكار».

(**٥٥٦ : زيج ابى حنيفة الدينورى**) ذكره فى كشف الظنون ج ٢ ص ١٣ قال و هو صاحب الرصد باصفهان، وحكى تاريخ وفاته باختلاف واكثر ماقيل فيه ٢٩٠ اقول هو صاحب «الاخبار الطوال» المذكور فى ج١ ص٣٣٨. ترجمه ابن النديم ص١١٦ قال هو احمد بن داود من اهل الدينور، اخذ عن البصريين والكوفيين واكثر اخذه عن السكيت وابنه كان مفنّنا فى علوم كثيرة - الى قوله - ثقة فيما يرويه معروف بالصدق. ثم ذكر تصانيفه وعدّ منها «الرد على رصد الاصفهانى» كما ذكرناه فى ج١٠ ص ١٩٩ ولعل هذا هو الذى عبر عنه فى كشف الظنون بالزيج، وعبر عنه بالرصد فى ج١ ص٥٧٣ قال ورصد ابى حنيفة احمد بن داود الدينورى باصفهان فى ٢٣٥.

(**٥٥٧ : زيج اصفهان**) فى رصد الكواكب و احكام النجوم بافقها. للفاضل المنجم السيد محمد باقر بن محمد حسين بن بديع الزمان الحسينى المعروف بينهم بمعرفة النجوم فى ١٥٤ ص. شرع فيه يوم النيروز (١٤ - ج١ - ١٢٣٣) وابتدأ بجداول درجات مطالع البروج الاثنى عشر عن الزيج السمرقندى من نسخة الآقا حسين المنجم باشى، ثم جداول طول البلاد وعرضها وتحديد انحراف التوجه الى المشاهد المقدسة من اصفهان، ثم تقويم اصفهان ١٢٣٣ ثم جداول تسوية البيوت لعرض اصفهان وجدول منسوبات بيوت البروج، وجدول منسوبات البروج، وجدول حالات السيارات وجداول

اصطلاحات المنجمين و رسالة فی معرفة الدليل والمراغمة والمثال من كتاب «اصل الاصول» لابی العباس الصيمری . ثم جدول السهام وجدول مطالع درجات البروج بعرض اصفهان، ورسالة «زيج الشبكة» للحسن بن موسى المهری التی تغنی عن حل عقد الزيجات و جداول حدود الكواكب على رأی بطلميوس والمصريين ووجوهها من «نيم بهر» و«هفت بهر» و «نه بهر» و جدول استخراج مواضع الثوابت، وجداول مطارح انوار الكواكب ومعرفة الاهلة ومعرفة القبلة وزوايج الولادات . وفی هوامشه فوائد مهمة كتقويم اطول الايام فی الاقاليم، وتحديدها ورسالة على بن عثمان الى سيف الدولة فی اختيارات الايام، وفوائد اخرى كنسبة الاديان الى السيارات وقوى الكواكب ومعرفة الغالب والمغلوب، وزايجة يوم عاشورا الى غير ذلك . والنسخة بخط المؤلف فی مكتبة السيد (هبة الدين الشهرستانی) .

(**٥٥٨ : زيج الغ بيك**) فارسی لالغ بيك محمد بن شاهرخ . موجود فی المكتبة الحميدية باستانبول و مكتبة نور عثمانية وفی مكتبة السيد محمد مهدی ابن السيد عبدالصمد بتستر نسختان رآهما السيد محمد الجزائری . و ذكره مع ما يتعلق به مفصلا كشف الظنون و من شروحه شرح المولى عبد على بن الحسين البيرجندی كما يأتی . ومعرّبه مع البسط والشرح الموسوم بـ «تبصرة المنجمين» للسيد محمد الشرموطی، مر فی ج٣ ص٣٢٤ ومعرّبه ايضاً لمحمد بن ابی الفتح المصری الشافعی، رأيته عند سردار الكابلی بكرمانشاه عربه حدود ٨٤١ ومعرب آخر اسمه «تذكرة التفهيم» ذكر فی كشف الظنون . قال المولى عبد على البيرجندی فی اول شرح الزيج عند ذكر المصنف [... نورالله رمسه، وزاد فی حظائر القدس انسه ...] اقول انه ولد ٧٩٦ وتوفی ٨٥٣ كان سلطان ماوراء النهر و عاصمته سمرقند، و والده شاهرخ بن الامير تيمور (گوركان) اى ابن الاخت فی اللغة الجغتائية لانّ تيمور كان ابن اخت چنگيز . وقال فرهاد ميرزا فی «الزنبيل» ان الصحيح «گركن» بالتركية بمعنى الصهر لانه كان صهر الامير حسين قزغن حاكم ماوراء النهر وزيادة الواو والالف للدلالة على الضم والفتح للكافين العربيين قبلهما . وكان الغ بيك شديد الحب لأهل العلم وبنى مدرسة بسمرقند بديعة . و زيجه هذا يجمع التواريخ السنوية الشهيرة والمواقيت المعلومة عند الروم

والعرب والخوارزميين . وفى «اكتفاء القنوع» انه طبع فى لندن ١٦٥٠ م . وفى روسية ١٦٦٥ م . وهو مرتب على اربع مقالات؛ الاولى فى معرفة التواريخ فى مقدمة وخمسة ابواب. والثانية فى معرفة الاوقات والطوالع فى اثنين وعشرين بابا. والثالثة فى معرفة سير الكواكب ومواضعها فى ثلاثة عشر باباً . والرابعة فى سائر الاعمال النجومية، وهو من احسن الزيجات. واتمام زيج الغ بيك كان باهتمام المولى غياث الدين جمشيد الكاشانى وصلاح الدين موسى قاضى زاده والمولى على بن محمد القوشچى. ويسمى «زيج سلطانى» ايضاً . و شرحه المذكور للبيرجندى موجود عند عبدالأمير الجواهرى فى النجف .

(٥٥٩ : الزيج الايلخانى) فارسى لسلطان الحكماء الخواجه نصير الملة والدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسى المتوفى ٦٧٢ مرتب على مقالات اربع ، الاولى فى التواريخ ، الثانية فى سير الكواكب ومواضعها طولاً وعرضاً ، الثالثة فى اوقات المطالع الرابعة فى بقية اعمال النجوم . الفه باسم هولاكو لان اسمه الاصلى ايلخان بن تولى خان بن چنگيزخان فأشتهر الزيج باسمه الاصلى. وبعد ذكر چنگيز خان واولاده وكيفية استيلائهم، قال:[هلاكوخان همدانرا قهر كرد وبغداد بگرفت وخليفه رابرداشت تا حدود مصر بگرفت، وكسانيكه ياغى بودند نيست كرد، وهنرمندانرا درهمهٔ انواع بنواخت وبفرمود تاهنرهايى خوش ورسمهاى نيكو نهادند ، ومن بنده نصيرا كه از طوسم بولايت همدان افتاده بودم از آنجا بيرون آورد ورصد ستارگان فرمود، وحكما را كه فن رصد ميدانستند ، چون مؤيد الدين العرضى كه بدمشق بود ، وفخرالدين مراغى كه بموصل بود، وفخر اخلاطى كه بتفليس بود، ونجم الدين دبيران كه بقزوين بود ، از آن ولايتها بطلبيد وزمين مراغه رصدرا اختيار كردند. وبفرمود تا كتابها از بغداد وشام وموصل وخراسان بياوردند ...] ويظهر منه ان ابتداء الرصد بمراغه بامر هلاكوخان كان فى (ج١ ـ ٦٥٧) وقد جمع الخواجه لأجل هذا الرصد اربعمأة الف كتاب كما فى التواريخ المعتمدة ، و هو موجود فى كتابخانه جزيرة رودس و فى (سپهسالار ٦٨٤) و (الرضوية) مع شرحه الموسوم بـ « كشف الحقائق » للنظام الاعرج النيسابورى . يأتى و تكملته الموسومة بـ « زيج خاقانى » يأتى ايضاً . و ملخصه الموسوم بـ « العمدة الايلخانية » لعلى شاه بن محمد بن القاسم المعروف بعلاء المنجم

ألّفه للوزير محمد بن احمد التبريزى و رتبه على اصلين و كل منهما على ابواب وفصول. ذكره كشف الظنون. وله «اثمار وأشجار» ايضاً وذكر الخواجه انه بنى الرصد بمراغة عن الارصاد القديمة، منها رصد ابرخس قبل الف واربعمأة سنة، وبعده بمأتى سنة وخمس وثمانين سنة بنى رصد بطلميوس، ثم فى الاسلام رصد المأمون قبل اربعماة وثلاثين سنة، ثم رصد البتانى فى حدود الشام والرصد الحاكمى بمصر ورصد بنى الاعلم ببغداد، وللاخيرين مأتان وخمسون سنة.

(**٥٦٠ : زيج بهادرى**) اوبهادر خانى. كبير للمولى غلامحسين بن المولى فتح محمد الكربلائى الجنفورى، صاحب مناظر الرصد هذا، و جامع بهادرى الموسوم بمفتاح الرصد ايضاً وغيرهما. وقد طبع فى الهند ١٢٥٧ = ١٨٥٥ م. وفى اوله فهرس ابوابه وفصوله ومقالاته وجداوله. مرتب على مقدمة وسبع مقالات. اوله [هدية تحميد وتحفة تمجيد، لائق حضرت مالك الملكى كه بقدرت كامله وبنينافوقكم سبعا شداداً ...].

(**٥٦١ : زيج التسهيلات**) للميرزا غياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشانى. صرّح بانه وضعه فى اول مفتاح الحساب الذى ألفه ٨٢٩ وقطعة منه فى (الرضوية) وهى من المقالة الرابعة. اول الموجود [فصل ششم در تسهيل تقويم كواكب ...] وآخره [... مضمون اين فصل را درهيچ زيج نديدام ...]. وقفت النسخة فى ١٠٦٧.

(**٥٦٢ : زيج جلالى**) اوزيج ملكشاهى. باسم جلال الدين ملكشاه السلجوقى الذى امر الحكيم خيام ا لمفتح عمر المتوفى ٥١٧ بترتيب الرصد، ولما رتبه كتب هذا الزيج باسمه. ذكره حسين شجره فى «زندگانى خيام» لكن فى «آثار البلاد» تأليف زكريا بن محمد القزوينى ذكر ان السلطان مات قبل ان يتم الرصد فلم يتم.

(**٥٦٣ : زيج حارث**) المنجم المنقطع الى الحسن بن سهل بن نوبخت، وكان فاضلا يحكى عنه ابو معشر. ذكره ابن النديم ص ٣٨٨ وذكر الحسن بن سهل ص ٣٨٥ وهو غير الحسن بن موسى المذكور فى ص ٢٥١ منه.

(**٥٦٤ : الزيج الحاكمى**) لابى الحسن على بن ابى سعيد عبدالرحمان ابن يونس المنجم بمصر فى الدولة الفاطمية المتوفى ٣٩٩ كتبه للعزيز بن الحاكم فى اربع مجلدات. كذا فى كشف الظنون. والظاهر انه تقديم وتأخير، وليس العزيز بن الحاكم بل هو الفه باسم

المنصور الحاكم بالله ابن العزيز بالله وقد تقلد الخلافة احدى و عشرين سنة وشهراً الى ٤١١ فغاب ولم يدر به احد كيف صار امره . ثم تعبير كشف الظنون بعنوان زيج ابن يونس انماهو للانتساب الى الجد فان عبدالرحمان والد المؤلف هو ابن احمدبن يونس الصدفى . ترجمه فى «شذرات الذهب» وقال توفى يوم الاثنين (٣ ـ شوال ٣٩٩) وطبع فى فرنسا بمباشرة المستشرق كوسن دپرسوال فى ١٨٠٤ م فى ٢٢٤ ص .

(**٥٦٥ : الزيج الخاقانى**) فى تكميل الزيج الايلخانى . للميرزا غياث الدين جمشيد ابن مسعود الكاشانى . قال فى اول كتابه «مفتاح الحساب» الذى صنّفه باسم السلطان الغ بيك كور كان حدود ٨٢٩ ما لفظه : [... كما استأنفت استخراج جميع جداول الزيج الايلخانى فوضعت الزيج المسمى بالخاقانى فى تكميل الزيج الايلخانى وجمعت فيه جميع ما استنبطت من اعمال المنجمين مما لا يأتى فى زيج آخر مع البراهين الهندسية ووضعت ايضاً زيج التسهيلات وجداول شتى ...] وهوموجود فى مكتبة جزيرة رودس على ما فى فهرسها .

(**٥٦٦ : زيج العلامة الخليلى**) باضافة فوائد لابن شاطر . هو من مصادر « نصايح الاحباب فى العمل بالمجيب والمنقطر والاسطرلاب » كما ذكر فى زيج ابن الشاطر .

(**٥٦٧ : زيج ذى الفنون**) اوزيج البهلوى وهو للشيخ حبيب الله ذى الفنون المعاصر المتوفى ١٣٦٧ عملها من اصول الارصاد العصرية و هو كان قرب التمام و الطبع كما فى سالنامهٔ پارس ١٣٠٩ ش .

(**٥٦٨ : الزيج السلطانى**) هومتمم زيج الغ بيك كماذكره فرهادميرزا فى «زنبيل» و قال انه تم بمباشرة الميرزا غياث الدين جمشيد و صلاح الدين موسى القاضى زاده الرومى والمولى على بن محمد القوشچى . قال والف بعد ماة وثمانين سنة من تأليف الزيج الايلخانى برصد مراغة الذى شرع فيه ٦٥٧ فيظهر ان تأليف الزيج السلطانى كان حدود ٨٣٠ .

(**٥٦٩ : الزيج الشاهى**) تأليف الحكيم اوحد الدين الانورى المتوفى ٥٥١ وعبدالرحمان الخازنى وحسام الدين . الف فى ٥٢٥ كما فى «زنبيل» وفى كشف الظنون نسب الزيج السنجرى الى عبدالرحمان الخازن لانه اهداه الى السلطان سنجر الذى

أسر فی ٤٤٨ .

(**٥٧٠ : الزيج الشاهی**) لسلطان المحققين الخواجه نصير الملة و الدين محمد بن محمدبن الحسن الطوسی المتوفی ٦٧٢ قال فی كشف الظنون انه لخصه نجم الدين اللبودی وسماه «الزاهی» .

(**٥٧١ : الزيج الطغيانی**) للميرزا غـلامحسين صاحب الجنپوری الشيرازی الاصل والمولد المطبوع بالهند و هوالمعروف ببهادرخـانی ، والرصد الطغيانی كما ذكره الميرزا احمدالمنجم الرشتی النجفی . رصده والفه ١٢٥٠ بأمر بهادرخان احتشام الدولة مبارزالملك راجه خان .

(**٥٧٢ : زيج عبدالرحمان**) فی مكتبة (سپهسالار ٦٨٢) كما فی فهرسها و لعـله الزيج الشاهی . و عبدالرحمان هـذا هوالخازنی المشارك مع اوحد الدين الانوری وحسام الدين فيه .

(**٥٧٣ : الزيج علی سنی العرب**) لأبی اسحاق ابـراهيم بن حبيب الفزاری منجم المنصور. عدّه ابن طاوس فی اول «فرج المهموم» من منجمی الشيعة . وذكره ابن النديم فی ص ٣٨٠ وهومن ولد سمرة بن جندب . كان منجم المنصور وكذا ابنه ابوعبدالله محمد ابن ابراهيم الفزاری . ومرّ له تسطيح الكرة ولولده كتاب السند الهند كما يأتی .

(**٥٧٤ : زيج عبدالله** بن احمد بن الحسن) الذی اخرج عليه الشريف ابو علی محمد ابن عبدالعزيز الهاشمی بكتابه الموسوم بـ «الجوابات الحاضرة» الذی كان موجوداً عند السيد رضی الدين علی بن طاوس الحلی المتوفی ٦٦٤ كما ذكره فی الباب الخامس من كتابه «فرج المهموم» .

(**٥٧٥ : الزيج العلائی**) للمولی نظـام الاعرج وهو نظام الدين الحسين بن محمد النيسابوری القمی . قال كشف الظنون : صححه تلاميذه بعـد وفاته . وهو فارسی فی عشرة ابواب ، الفه لعلاء الدولة .

(**٥٧٦ : الزيج العلائی**) للحكيم المنجم الخواجه ابی ريحان محمد بن احمدالبيرونی صاحب «الآثار الباقية» وغيره المتوفی بعد ٤٣٠ ذكره فی « كشف الظنون» ايضاً .

(**٥٧٧ : الزيج العمی**) المسمی بالمحقق ، موجودة فی كتابخانة جزيرة رودس .

(**٥٧٨ : زيج كوشيار الجيلى**) نسبه اليه كذلك فى « محبوب القلوب » فى ترجمة بطلميوس القلوذى مصنف المجسطى وفى «لطائف الظرائف» قال انه رصده فى ٤٥٩ وتبعه فى كشف الظنون، ولعل التاريخ غلط كما يأتى. وله رسالة الاسطرلاب مرت بعنوان كوشيار بن لبان بن ماشهرى الجيلى. وترجمه الخطيب فى تاريخ بغداد ج١٢ ص٤٩٢ بعنوان كوشيار بن ليالبزور بن الحسين بن عيسى ابن مهدى ابوعلى الجيلى سكن بغداد وحدث بها. ويروى الخطيب المتوفى ٤٦٣ عنه بواسطة ثلاثة رجال من مشايخه فيكون وفاته اوائل القرن الخامس ويكون ارصاده قبل ٤٥٩ بكثير. وذكره فى كشف الظنون ج٢ ص١٧ بعنوان كوشيار بن كنان الحنبلى وقال ارصده ٤٥٩ واورد فيه ثمانية فصول. وترجمه بالفارسية محمد بن عمر بن ابيطالب التبريزى.

(**٥٧٩ : الزيج اللطيف**) لجابر بن حيان. ذكره ابن النديم ص٥٠٣.

(**٥٨٠ : زيج محمد شاهى**) الّف باسم السلطان محمدشاه الغازى المتوفى ١١٦١ فى شاه جهان آباد. مرتب على ثلاث مقالات الاولى فى اربعة ابواب. وقدتم بمباشرة السيد نعمة الله بن السيد نورالدين ابن المحدث الجزائرى المتوفى ١١٥١ كما فى «تحفة العالم» رأيته عند صدر العلماء الطهرانى بالنجف والسيد ابى القاسم الرياضى الخوانسارى وتوجد نسختان فى (سپهسالار ٦٧١ - ٦٧٣) وقد تم فى شاه جهان آباد يوم الاثنين (١ - ع٢ - ١١٤٠) ومحمدشاه هو ابن جهان شاه بن محمد بهادرشاه ابن اورنگ زيب محمد الملقب بعالم گير شاه بن محمد شاهجهان البانى لشاهجهان آباد ابن محمد سليم ابن محمدا كبر شاه البانى لاكبر آباد ابن همايون شاه بن محمد ميرزا بابر شاه اول الملوك البابرية بالهند ابن عمر شيخ ابن السلطان ابوسعيد بن السلطان محمد بن ميرانشاه ابن الامير تيمور كوركان الذى هو والد شاهرخ وهو والد الميرزا الغبيك المنسوب اليه الزيج المشهور.

(**٥٨١ : الزيج المسعودى**) للحكيم ابى ريحان البيرونى. عمله للسلطان مسعود بن محمود الغزنوى، وهوصاحب الزيج العلائى ايضاً.

(**٥٨٢ : زيدالشهيد**) فى احواله و تواريخه و مقتله ونهضته الهاشمية. للسيد عبد الرزاق بن محمد بن عباس بن حسن بن قاسم النسابة بن حسون الموسوى آل المقرم

الدغارى النجفى المعاصر. طبع ١٣٥٥ فى النجف، واعيد طبعه بها اخيراً. و هو اول ماطبع من تصانيفه.

(٥٨٣ : **زيدالشهيد**) فى احواله وتواريخه. للسيد هبةالدين الشهرستانى. ذكره فى فهرس تصانيفه. و ذكرنا اربعة كتب بعنوان اخبار زيدالشهيد فى ج ١ ص ٣٣١ - ٣٣٢ و يأتى كتاب فضائل زيد و كتاب من روى عن زيد و كتاب مسند زيد وغير ذلك.

(**كتاب زيد** بن حارثة حب النبى ص) لابى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم مرّ فى ج١ ص٣٣١.

(٥٨٤ : **كتاب زيد** بن على بن الحسين ع) للشيخ الصدوق ابى جعفر محمدبن على بن بابويه المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى.

(٥٨٥ : **كتاب زيد** بن على بن الحسين) للسيد الميرزا محمد بن على بن ابراهيم الاسترآبادى المتوفى ١٠٢٦ بخط تلميذه فى آخر «منهج المقال» الذى كتبه التلميذ ١٠٥١ وهو المولى ابو الحسن بن عبدالله. والنسخة فى كتب الشيخ على القمى فى النجف.

(٥٨٦ : **زيد وزينب**) مثنوى على طبق «ليلى و مجنون» لخضر شاه الاسترآبادى الخطاط. ذكره فى المجلس الثانى من مجالس النفائس. ص٣٨ و ٢١١. ولعله واقعة زيد بن حارثة حب النبى ص. و زينب بنت جحش المذكور آنفاً.

(٥٨٧ : **زيد وزينب** وقضيتهما) توجد مجموعة مع بعض عقائدالصوفية وتنقيدات على «مجمع البحرين» للميرزا عبدالرزاق المحدث ابن الميرزا عليرضا الاصفهانى الهمدانى المعاصر. وله ايضاً المقالة الاسلامية فى جواب الاعتراض لقصة زيد حب النبى ص. وله مختصر المقالة الجوابية ايضاً.

(**زيد وزينب**) للحاج الميرزا على اكبر الاردبيلى. مطبوع. و مرّ بعنوان «جواب سؤال از واقعهٔ زيد» فى ج ٥ ص ١٨٣.

(٥٨٨ : **كتاب الزيدين**) للوزير اسماعيل بن عباد. ذكره فى معجم الادباء.

(٥٨٩ : **كتاب الزيدية**) ايضاً له كما فى المعجم المذكور. ذكره بعد ماذكرناه اولا وظاهره ان الاول فى احوالهما والثانى فى عقايد الزيدية.

(**٥٩٠ : زين العابدين**) رسالة بالاردوية فى اصول الدين و فروعه. للمولوى السيد زين العابدين العظيم آبادى المعاصر طبع فى حيدرآباد الهند.

(**زين العابدين**) مرّ بعنوان زاد العابدين.

(**٥٩١ : زين الفتى** فى تفسير هل أتى) لأحمد بن محمد العاصمى من القرن الرابع. نسخة منه فى لكهنو واخرى فى الكاظمية بمكتبة الشيخ محمد رضا بن محمد على بن عزيز الخالصى المعروف بشالچى موسى بنسبة امه. ولد ١٣٠٢.

(**٥٩٢ : زين المتقين**) فى الادعية والاذكار وآداب الصلاة ومقدماتها واعمال الشهور وآداب الحج وغير ذلك. للمولوى السيد محمد تقى صاحب النقوى ابن السيد صادق الهندى، من ولد جعفر بن على النقى. طبع بالهند. وله ايضاً «لسان المتقين» كما يأتى وعليها تقاريظ، منها للشيخ على بن مهدى الخراسانى الرئيس الحائرى.

(**٥٩٣ : زين المعابد**) للميرزا محمد على بن احمد الاونسارى بالواو والنون والسين قرية من محال قراچه داغ، نزيل تبريز والمتوفى بها ١٣١٠.

(**الزينبات**) يأتى بعنوان السيدة زينب.

(**٥٩٤ : زينب بيگم**) فارسى فى الحجاب عن لسان امرأة موهومة، تقيةً عن سلطان الوقت اعنى پهلوى من مؤلفه، وهو الشيخ محمد جواد الدارابى الشيرازى المولود ١٣٠٩ مطبوع بايران. وقد استخرجه من كتابه «عصم العفائف» الذى الفه ١٣٤٤.

(**٥٩٥ : الزينبية**) فى الجواب عن اعتراض آريه صاحب بتزويج النبى ص زينب بنت جحش اخت عبدالله بن جحش بعد طلاق زوجها زيد بن حارثة بن سراقيل الكلبى. للسيد غلام حسين الكنتورى المتوفى حدود ١٣٤٠ كتبه حسب امر الراجه السيد ابى جعفر صاحب بلسان الاردو. وطبع بالهند. و ينقل فيه عن « مدارج النبوة » و «درة الخاقان». ومرّ « زيد وزينب ».

(**٥٩٦ : كتاب الزينة**) فى اللغة لابى حاتم احمد بن حمدان الرازى المعاصر للشيخ الصدوق والراد على محمد بن زكريا الطبيب الرازى. و فى الروضات ص ٨٨ س ٢٠ حكى عن بعض اجلة اصحابنا المتقدمين انه نقل عن الجزء الثالث من كتاب «الزينة» فى تفسير الالفاظ المتداولة بين ارباب العلوم. للشيخ ابى حاتم الرازى صاحب الرد على

القول بالرجعة وغيره . طبع بمصر فى ١٩٥٨م . فى مجلدين .

(**٥٩٧ : كتاب الزينة**) لاحمد بن محمدبن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى .

(**٥٩٨ : زينة الاعياد**) للشيخ الفاضل احمد بن شكر بن الحسين النجفى فى اعمال يوم الجمعة وفضائلها. ينقل عنه شيخنا فى «دار السلام» وهو من اهل اواخر القرن الثالث عشر وممن يروى عن السيد كاظم الرشتى، كما نقله الممقانى فى «صحيفة الابرار» .

(**٥٩٩ : زينة الاوراق**) احد المثنويات الخمس لعبدى بيك مفرده نويس الشيرازى المتوفى ٩٨٨ الذى ذكرناه فى ٧ : ٢٦٣ .

(**٦٠٠ : زينة التواريخ**) للميرزا محمد رضى المستوفى ابن الميرزا محمد شفيع وزير السلطان فتحعلى شاه لمنطقة آذربيجان، السرخابى التبريزى. هو من الكتاب المنشئين واهل القلم والانشاء الذين كانوا فى تبريز من خدام عباس ميرزا ابن فتحعليشاه اوان كونه ولى العهد ، الذى توفى ١٢٤٩ كما فى «زنبيل» وكان تخلصه فى شعره «بنده» كما فى «دانشمندان آذربايجان- ص٧٠» وترجمه فى «مجمع الفصحاء ج٢ ص٨٠» وقال انه ابتلى بالدق وتوفى ١٢٢٣ ودفن فى النجف وفى روضة الصفا انه توفى ١٢٤٣ وقال اشترك معه فى التاليف عبدالكريم المستوفى الاشتهاردى وعبدالرزاق الدنبلى، ولكن عبدالرزاق دنبلى «مفتون» فى «نگارستان دارا» لم يشر الى هذا. ونسخة منه بمكتبة (المجلس) كما فى مقدمة « مجمل التواريخ - ص: يز» فيها من السلاطين پيشداديان و كيانيان و اشكانيان و ساسانيان والخلفاء و بنى الأمية والعباس و سائر الملوك الى انقراض الزندية ، ثم القاجارية الى فتح عليشاه الذى الفه بأمره وصدره باسمه . لكن قال فى مقدمة «مجمل التواريخ» انه للميرزا محمدرضا المستوفى وعبدالكريم بن عليرضا الشريف الشهاوردى وهما جمعاه فى ١٢١٨ اقول : لعلّهما اشتركا فى استنساخه فى التاريخ المذكور ، والّا فالاصل للمستوفى كما ذكره ايضاً الفاضل المعاصر الميرزا جعفر بن ابى القاسم (سلطان القرائى) التبريزى الموجود عنده النصف الاول من هذا التاريخ . و كتب الينا فهرسه بخطه اوله :

اول دفتر بنام ايزد دانا صانع و پروردگار وحى و توانا

از همگان بی نیاز وبرهمه مشفق از همه عالم نهان و بر همه پیدا

بهار رخسار شاهدان نو و کهن، حکایت ستایش خداوندجان بخش جهان آفرین است...]

مرتّب علی آغاز و انجام و پیرایتین الاغاز فی کیفیة خلق السماء والارض والانجام فی فصحاء الدولة القاجاریة وفی اول الپیرایتین وجهان فی کل وجه گونتین اول الگونتین من الوجه الاول فی الانبیاء السابقین وثانیهما فی الحکماء القدماء، و اول الگونتین من الوجه الثانی فی نبینا ص والائمة ع، و ثانیهما فی العلماء والحکماء، آخرهم المولی حسن الکاشی. و هذا المقدار هوالموجود فی مکتبته و تاریخ کتابته ١٢٣٧ وفهرس الپیرایة الثانیة المشتملة ایضاً علی وجهین کل منهما علی گونتین[1] فی الملوك قبل البعثة[2] فی الملوك بعدالبعثة[3] فی الملوك القاجاریة[4] فی خصوص فتحعلیشاه، والانجام فی شعراء عصر القاجار، کلها لیست فی النسخة الموجودة عنده.

(**٦٠١ : زینة الجمعات**) فی فضلها و آدابها واعمالها وادعیتها. للسید محمدبن جعفر الحسینی القزوینی، شارح العجالة فی التجوید المشیح احمدالاحسائی والمقارب لعصره اوله عدة ابیات ثم [... اعوذ بالله من الهمزات واستعین الله بالدعوات ...] والنسخة بخط المصنف ناقصة غیر مهذبة، رأیتها عندالمولوی حسن یوسف الکشمیری بکربلا. وله «زینة الشرایع» فی شرحه یأتی.

(**٦٠٢ : زینة الحکایات**) فی القصص والحکایات، فارسی. للمیرزا حسین الکوزکنانی الاصفهانی المنشأ منشی دفتر السلطان فتحعلیشاه. الفه بامره وینقل عنه فی «دانشمندان آذربایجان ـ ص١١٧» عن «نگارستان دارا» والصحیح ما فی «مجمع الفصحاء ـ ج٢ ص ٤٥٢» بعنوان المیرزا محمد «رحمت» کما ذکرناه فی (٩ : ٣٥٦).

(**٦٠٣ : زینة الحیاة** وذخیرة المماة) فی شرح المقامات الناسخة للمقامات. للمولی محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائری المولود بشیراز ١٠٨٤ احال الیه تفصیل جواب شبهات الشیطان السبعة المشهورة فی اواخر کتابه «لطائف الظرائف» الذی فرغ منه ١١٠٩.

(**٦٠٤ : زینة السالك** فی شرح الفیة ابن مالك) فی اربعة أجزاء کل جزء مجلّد ضخم رأیت مجلدین منها فی مکتبة مدرسة الباد کوبی بکربلا، یظهر من خطبته انه لبعض

علماء الشيعة والنسخة بخط عبدالحميد بن المولى محمدتقى فى ١٢٦٠ ولعله «زينة المسالك» الآتى ذكره . ونسخة من مجلّده الاوّل كتابتها ١٢٦٠ فى المكتبة (الجعفرية) فى المدرسة الهندية بكربلا .

(**٦٠٥ : زينة الشرائع**) شرح عليه ناقص غير مهذب بخط مؤلفه السيد محمد بن جعفر الحسينى القزوينى فى مجموعة «زينة الجمعات» له ، وقطعة من شرح فرائضه منضمة الى «الشوارق اللامعة» كلاهما كانا عند المولوى حسن يوسف بكربلا .

(**٦٠٦ : زينة الصالحين**) فى الدعاء و آدابه و شرائطه والاذكار وفضيلتها و اسرار الطهارات وغيرها . فارسى لبعض المتأخرين عن المجلسى والمحدث الجزائرى . ولعله للمولى زين العابدين بن محمدعلى التبريزى نزيل اصفهان والنسخة عندى عليها بعض التصحيحات والالحاقات بخط زين العابدين المذكور، كتابته او تأليفه ١٢٦٢ .

(**٦٠٧ : زينة الصلاة**) فى النوافل والتعقيبات لمروّج المذهب الجعفرى المولى محمد جعفر شريعتمدار الاستر آبادى المتوفى بالسل ١٢٦٣ وهو مختصر من كتابه «انيس الزاهدين» .

(**٦٠٨ : زينة العابدين**) فى ادعية التعقيبات والزيارات بلغة اردو، مطبوع . للمولوى السيد ظل الحسنين الهندى .

(**٦٠٩ : زينة العباد**) فى الاخلاق للشيخ احمد بن شكر النجفى . توجد فى مكتبة راجه الفيض آبادى (المارى ـ ٦) وله ايضاً «زينة الاعياد» كما مر .

(**٦١٠ : زينة العباد**) رسالة فارسية عملية فى الطهارة والصلاة . للشيخ زين العابدين المازندرانى الحائرى . طبعت ١٣٢٣ مع حواشى الآخوند الخراسانى .

(**٦١١ : زينة العباد الكبرى**) ايضاً فى الطهارة والصلاة والصيام . للشيخ زين العابدين المازندرانى الحائرى المتوفى بها ١٣٠٨ مع حواشى ولده الشيخ حسين . طبع بمطبعة حبل المتين فى كلكتة ١٣١٣ وفى التاريخ ايضاً طبع بطهران بامر انيس الدولة وبمباشرة الشيخ مهدى بن المولى باقر الواعظ الشيرازى الملقب بسلطان المتكلمين .

(**٦١٢ : زينة العباد الصغرى**) مختصرة من الكبرى مع ضم بعض المعاملات ومناسك الحج . ايضاً للشيخ زين العابدين مع حواشى ولده المذكور . طبع مع الاولى .

(٦١٣ : **زينة العباد** فى متابعة الرشاد) للسيد محمدمهدى بن السيد صالح الموسوى القزوينى الكاظمى نزيل البصرة، المعاصر المتوفى ١٣٥٨ طبع ١٣٤٦ وهوفى اصول العقائد الدينية.

(٦١٤ : **زينة القراء**) فى التجويد. نقل عنه فى بعض رسائل التجويد ترجمة نافع من القراء السبعة المولود باصفهان عام ٧٠ من الهجرة، وكانت وفاته بالمدينة عام ١٦٧ او ١٦٩ عمّر طويلا وقرأعلى سبعين تابعيا.

(٦١٥ : **زينة الكواكب**) فى العلوم الفلكية الجديدة مستدلا بالايات القرآنية والآثار الصحيحة. للسيد هبةالدين محمد على بن الحسين الحسينى الشهرستانى. كتبه ١٣٣٠ ليهديه الى مدرسة دارالدعوة والارشاد بمصر، ليكون كتاباً درسيا مؤيداً لفهم الاطفال كتابه «الهيئة والاسلام» ذكره فى فهرس تصانيفه.

(٦١٦ : **زينة المتقين**) فى احكام فروع الدين. رسالة عملية للسيد محمد ابراهيم بن محمد باقر الموسوى القزوينى صاحب «الضوابط» المتوفى ١٢٦٢.

(**زينة المجالس**) مقتل بلسان الاردو. طبع بالهند كمافى فهارسها. ولعله الآتى.

(٦١٧ : **زينة المجالس**) فى ثمان و ثلاثين مجلساً بلغة اردو فى الفضائل و المناقب والمصائب. للسيد محمدمجتبى بن محمدحسين النوگانوى المولود ١٣٢٤ طبع ١٣٥٢ ولعله متحد مع ما قبله.

(**زينة المجالس**) المسمى بتسلية المجالس ايضاً فى مقتل الحسين ع. للسيد العالم محمد بن ابيطالب بن احمدالحسينى الحائرى. وهو كتاب كبير ينقل عنه المجلسى فى المجلد العاشر من البحار كثيراً. ومر فى ج ٤ ص ١٧٩ عند ذكر تسلية المجالس وجه اتحادهما، وانه ليس الأمر كما ذكره الميرزا محمد النيسابورى فى رجاله من التعدد.

(٦١٨ : **زينة المجالس**) فى التواريخ. للأمير مجدالدين محمد الحسينى المتخلص «مجدى» الفه ١٠٠٤ باسم الشاه طهماسب مرتباً على تسعة اجزاء وكل جزء على عشرة فصول، الّا الجزء الاخير فانه لم يخرج عنه الاثمانية فصول فى النسخة المخطوطة، لكنه الحق بالكتاب فصلان فى الطبع احدهما فى تواريخ المغول والآخر فى الصفوية

وينقل عنه فى «مطلع الشمس» وهو فارسى . رأيت المخطوط منه عندالسيد محمد الاصفهانى بالكاظمية ثم رأيت نسخته المطبوعة ١٢٧٠ واخرى قبلها ١٢٦٢ . اوله :

ثناى نا متناهى و حمد نا محصور

بران سزااست كه شد هردو كون ازاو معمور .

وينقل عنه فى «الرياض» فى ترجمة الخواجه ربيع . ونسخة فى (سپهسالار ١٨٠٩) . نسبت فى اولها الى محمد بن على ابن خاتون العاملى مع تغيير فى الديباجة كما فصّل فى فهرس سپهسالار .

(**٦١٩ : زينة المجالس**) للمولى نظام الدين محمد بن الحسين القرشى الساوجى صاحب نظام الاقوال وتلميذ الشيخ البهائى. قال فى الرياض انه نظير كشكول استاذه .

(**٦٢٠ : زينة المجالس**) فى اللطائف والمداعبات . للمولى العالم العارف محمدمؤمن ابن محمد قاسم ابن محمد ابن محمد الشيرازى الجزائرى الاصل تلميذ المولى شاه محمد الشيرازى ومسيح الدين الفسوى والحكيم محمد هادى ومعاصر العلامة المجلسى وصاحب تصانيف كثيرة ذكر فهرسها فى كتابه «طيف الخيال» الذى ينقل عنه فى نجوم السماء وله « طرب المجالس » فى هذا الباب ايضاً كما يأتى .

(**٦٢١ : زينة المدائح**) جمع فيه مدائح السلطان فتحعليشاه للميرزا محمد صادق المروزى المتخلص « همای » وفيه تراجم ناظمى تلك المدائح فيعد تذكرة للشعراء نظير «المدايح المعتمدية» لبهار المذكور فى ٩ : ١٤٤ ينقل عنه فى مجمع الفصحاء .

(**٦٢٢ : زينة المراثى**) فى تضمين « دوازده بند » من منشآت المحتشم الكاشانى المذكور فى ٨ : ٢٨٠ الذى عرّبه السيد بحرالعلوم . طبع بايران، لم يعلم ناظمه .

(**٦٢٣ : زينة المساجد**) فى ادعية التعقيبات وغيرها مما يتكرر من الدعوات. طبع فى ١١٧ ص . فى بمبئى ١٣٢٦ بخط جيدجلى . كتبه الميرزا رحمت المذكور فى (٩:٣٥٦) ابن الميرزا حكمت ابن الميرزا وصال الشيرازى والظاهر انه جامع الادعية ومدوّنها .

(**٦٢٤ : زينة المسالك**) فى شرح خلاصة محمد بن عبدالله بن مالك المعروف بالفية ابن مالك، الارجوزة المشهورة. للمولى محسن بن محمد طاهر القزوينى النحوى صاحب العوامل المعروف باسمه وهو جدالطائفة النحوية بقزوين ، وجدهم الاعلى منه ايضاً

من العلماء الخطاطين . ومصنفاته بخطه موقوفة على اولاده وجملة منها موجودة عندهم وشرحه هذا ليس شرح مزج كشرح السيوطى . بل يذكر بيتاً اوبيتين اوأزيد ثم يشرحها نظير شرح ابن عقيل . اوله [الحمدلله الذى رفع درجاتنا باتباع النبيين واقتداء آثارهم وأمالنا عن نحو المضلين واقتفاءِ أدبارهم، ونصب لنا اعلاما هادين ...] مجلد منه الى مبحث الاستثناءِ عند السيد آقا النسترى فى النجف . ولعل الصحيح زينة السالك كما مرّ .

(**٦٢٥ : الزى والتجمل**) اوالسنن والآداب . كان هو المجلد السادس عشر من البحار بحسب الترتيب الاول ، لكنه جعل كتاب العشرة مستقلا بعد الخامس عشر فصار الزى والتجمل السادس عشر الثانى .

(**٦٢٦ : زبور الهى**) بفتح الواو مرّ بعنوان زبور الهى .

(**٦٢٧ : زبور عارفين**) مرّ بعنوان زبور عارفين .

﴿ ژ ﴾

(٦٢٨ : **ژاله**) لزين‌العابدين بن شيخ العراقين المازندرانى . مطبوع بطهران .

(٦٢٩ : **ژاله**) لمحمد جواد بن ابى طالب التربتى . مطبوع بطهران .

(٦٣٠ : **ژاله**) او « رهبر دوشيزگان » للدكتورة زهرا كيا. طبع بطهران ١٣٦٥ فى ٣٧٤ ص .

(٦٣١ : **ژان پهلوان**) او « پسر بادبان » روايـة فى عدة اجزاء للكاتب الافرنسى ميشل زاكو . ترجمه بالفارسية حسين‌قليخان مستعان . طبع بطهران فى ستة اجزاء فى ١٣٤٧ .

(٦٣٢ : **ژان دولاروج**) لميشل زاكو المذكور . طبع بطهران ١٣١٠ش . ثلاثـة مجلدات من ستة مجلدات ترجمها مستعان، والثلاثةالباقية ترجمها رشيد امانت .

(٦٣٣ : **ژاندارك**) لموريس‌مترلينك . ترجمه عنايةالله‌فرهومند . وطبع‌بطهران١٣٦٣ فى ٩٦ ص .

(٦٣٤ : **ژان ژاك روسو**) فى ترجمة احوال هذا الفيلسوف . ترجمة بالفارسية لكاظم مير عمادى الاصفهانى . طبع بطهران فى ١٠٨ ص .

(٦٣٥ : **ژان والژان**) اصله لفيكتور هوغو . والترجمة الفارسية للشيخ ابـراهيم ابن هادى الزنجانى المتوفى ١٣٤٧ . طبع مجلده الاول بطهران ١٣٤٤ فى ١٣٥ ص .

(٦٣٦ : **ژرژانگليسى**) روايةفارسية لمحمدحسين‌فروغى‌بن مهدى‌ارباب‌الاصفهانى . طبع بطهران ١٣٥٥ فى٧١ ص .

(٦٣٧ : **ژوزف فوشه**) فى‌احواله . اصله‌لاستفان زاويك . ترجمه‌بالفارسية‌الدكتور محسن سياح . طبع بطهران ١٣٦٤ فى ٢٧١ ص .

(**٦٣٨ : ژنه ویو**) اصله لالفونس دولامارتین . ترجمه بالفارسیة مرتضی خویی فخرایی. طبع بطهران فی ١٧٧ - ٣٢٤ ص .

(**٦٣٩ : ژیگولو**) لجمشید وحیدی . طبع بطهران ١٣٧٤ فی ١٥٦ ص .

(**٦٤٠ : ژیگولو وژیگولتهای طهران**) لهدایة الله حکیم آلهی الفریدنی. طبع بطهران ١٣٦٤ .

(**٦٤١ : ژیل بلاس**) اصله للساج الافرنسی و الترجمة الفارسیة للدکتور محمد الکرمانشاهی المعروف بکفری . طبع بطهران ١٣٦٣ فی ٤٦٤ ص . وفی مقدمته نقل عن ترجمتین لهذا الکتاب قبله .

(**٦٤٢ : ژیل بلاس**) المذکور . ترجمه بالفارسیة الدکتور محمد نخعی . طبع بطهران ١٣٦٢ بعنوان «ژیل پلاس بزرگ» ای الکبیر فی ٦٠٠ ص . وطبع له ایضاً مختصره بعنوان «ژیل پلاس کوچك» .

(**٦٤٣ : ژیل بلاس**) المذکور . ترجمه بالفارسیة الحاج محسن مشیر الدولة . نقل عنه فی مقدمة ترجمة کفری کما مرّ فی العدد ٦٤١ .

(**٦٤٤ : ژیل بلاس**) المذکور . ترجمه بالفارسیة محمد طاهر میرزا . نقل عنه فی مقدمة ترجمة الکفری المذکور فی العدد ٦٤١ . وطبع بطهران ترجمة فارسیة للمجلد الاول من هذا الکتاب بدون ذکر المترجم فی ٢٤٥ ص .

﴿ س ﴾

(**٦٤٥ : سابق العجم**) فی احوال سلمان الفارسی. للشیخ عبدالواحد بن احمد المظفری النجفی المولود ١٣١٠ . طبع فی النجف کما طبع له « البطل الاسدی » فی حبیب ابن مظاهر و « البطل العلقمی » فی العباس بن علی مما فاتنا ذکره. و یأتی « قائد القوات العلویة » لمالك الاشتر.

(**٦٤٦ : السابقین** فی اعتقاد اهل البیت الطاهرین) للشیخ السعید ابی الحسن محمد بن ابراهیم القائنی. کذا ذکره الشیخ منتجب الدین فی النسخة المطبوعة فی مجلّد اجازات البحار ، لکن الشیخ الحرّ فی « امل الآمل » ترجمه بعنوان محمد بن محمدبن ابراهیم حکایة عنه فلعله لاختلاف النسخة ، ولعل الأصح ما فی الأمل . قال المعاصر البیرجندی فی « بغیة الطالب » ان ولده ابو محمد فضل بن محمد بن محمدبن ابراهیم القائنی المعبّر عنه بالشیخ الامام الاجل ضیاء الدین القائنی ، سمع عنه الحدیث فی ٥٤٧ .

(**٦٤٧ : ساحل**) للمهدوی . طبع بطهران ١٣٧٠ .

(**٦٤٨ : ساحل نجات**) فی مضرات الخمر والتریاك . للشیخ ذبیح الله المحلاتی صاحب « تاریخ سامراء » طبع بطهران ١٣٧٢ فی ١٠٩ ص .

(**٦٤٩ : الساحلیات**) فوائد متفرقة . للسید هبة الدین الشهرستانی . جمعها حین السفر علی سواحل الخلیج الفارسی .

(**٦٥٠ : ساختمان وانرژی اتم**) للدکتور غلامعلی بازرگان النیشابوری . طبعها کلیة الهندسة بطهران ١٣٦٥ فی ١٢٠ ص .

(**٦٥١ : ساختمان‌های درمان وبهداشت**) للدکتور نور الدین کیانوری . طبع

بطهران ١٨٠ ص .

(**٦٥٢ : ساده‌دل**) اصله لولتر . والترجمة الفارسية لمحمد قاضى . طبع بطهران ١٣٧٣ فى ١١١ ص .

(**٦٥٣ : سازش چشم باتغييرات**) للدكتور محمد حسين ميمندى نژاد . طبع بطهران فى ٥١ ص .

(**٦٥٤ و ٦٥٥ : سازمان آموزش درشوروى**) لسعيد النفيسى واخرى مثله لحبيب الله الدرّى طبعا بطهران فى ٩٤ ص .

(**٦٥٦ : سازمان بنگاههاى اقتصادى**) لرضا شيمى . طبع بطهران ١٣٦١ فى ٢٠٠ ص .

(**٦٥٧ : سازمان ادارى حكومت صفوى**) تعليقات على « تذكرة الملوك » فى احوال المنظمات الادارية للحكومة الصفوية بايران . والتذكرة هذه فارسية أُلّفت فى عهد محمود الافغان فاتح اصفهان . وطبع بلندن فى ١٩٤٣ م . فتوغرافيا مع التعليقات بالانگليزية لمينورسكى الروسى نزيل لندن ، وترجمها بالفارسية مسعود رجب نيا . طبع بطهران ١٣٧٤ فى ٣٤١ ص . واعاد طبع متن التذكرة بطهران محمد دبيرسياقى فى ١٣٧٠ .

(**٦٥٨ : سازمانهاى تمدن امپراطورى اسلام**) اصله لاستانسيلاس گويارد . ترجمه بالفارسية فخر الدين طباطبائى . طبع بطهران ١٣٦٦ فى ١٢١ ص .

(**٦٥٩ : ساز و آهنگ باستان**) أو « تاريخ موسيقى » فارسى للحاج الميرزا محمد حسين قريب ، شمس العلماء الگركانى المتوفى ١٣٥٠ طبع ١٣٢٠ ش . بنفقة ولده سرتيب عبدالجواد مع مقدمة روح الله الخالقى . و للخالقى هذا ايضاً تاريخ اسمه « سر گذشت موسيقى ايران » طبع المجلد الاول منه بطهران ١٣٧٣ فى ٥١٦ ص .

(**٦٦٠ : ساز و پيرايهٔ شاهان پرمايه**) للخواجه افضل الدين الكاشانى . اوله [آغاز گفتار از نام آن كريميكه آغاز وانجام هر گفتار و كردار ازاو وبدو است ...] مرتّب على مقدمة وثلاث گفتارات وخاتمة ؛ گفتار اول فى اصناف الملوك[٢] اوصاف الملوك[٣] اعمال الملوك . رأيت نسخة فى مجموعة من مقالاته عند (التقوى) و فى مجموعة من وقف الحاج عماد فى (الرضوية) . طبع بطهران فى ١٣٥١ . ثم اعيد طبعها فى ضمن

المجلد الاول من « مصنّفات بابا افضل » فى ١٣٧١ .

(٦٦١ : **سأصليه سقر**) فى رد « فبهت الذى كفر » تصنيف سراج الدين العامى الذى كتبه رداً على تفسير المولوى مقبول احمد الجنفورى فى مباحث الامامة والمتعة وغيرهما . فرد على السراج العامى هذا المولوى السيد حسن على الجنفورى بكتاب سماه « سأصليه سقر » وهو مطبوع فى لكهنو .

(**ساطع الانوار**) فارسى فى شرح « بداية الهداية الحرية » كما فى المطبوع منه فى حدود ١٣١٢ ويأتى بعنوان النور الساطع .

(٦٦٢ : **ساطع برهان**) من الكتب الكلامية المطبوعة بالاردوية كما فى بعض الفهارس .

(٦٦٣ : **كتاب الساعات**) ينقل عنه الكفعمى فى تصانيفه . و لعله فى ادعية الساعات للسيد على بن طاوس الموسوم بـ « الاسرار المودعة فى ساعات الليل والنهار » المذكور فى ج٢ ص ٥٦ أو هو المذكور فى ٤ : ٢٢٨ .

(٦٦٤ : **كتاب الساعات**) لأبى عمرو الزاهد محمد بن عبدالواحد المطرز امام اللغة . ذكره فى معجم الادباء . ومرّ له « اسماء الشعراء » .

(**رسالة فى ساعات الليل** بمنازل القمر) مرّ فى ٤ : ٢٢٨ .

(٦٦٥ : **الساعة الزوالية**) فى فوائد توقيت الساعات من الظهر و اثبات ان الافرنج اخذوه من المسلمين . للسيد هبة الدين محمد على بن الحسين الشهرستانى . طبع ١٣٣٠ ببغداد .

(٦٦٦ : **ساعتى باخيام**) للمهندس على اكبر اليوسفى . طبع بطهران ١٣٧٣ فى ١٥٦ ص .

(٦٦٧ : **الساعتية**) ويسمى « تهذيب الصرف » لتاج العلماء السيد على محمد بن محمد بن دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى ١٣١٢ ذكره السيد على نقى فى « مشاهير علماء الهند » .

(٦٦٨ : **ساغر**) رواية فارسية لمطيع الدولة محمد الحجازى . طبع بطهران مكرراً .

(٦٦٩ : **ساغر آل نبى**) فى المراثى بالاردوية . لحكمى الشاعر الهندى . طبع هناك .

ساقينامه

نوع من المنظومات الفارسية كالقصايد الخمرية العربية(١) كان يشرح فيها الناظم مجالس الانس والشرب ويصف فيها الخمر ويخاطب الساقى والمغنى، ثم تطور نظم هذا النوع من الشعر فصار الشعراء العرفاء ينظمون مثنويات عرفانية ذوقية، ويستعملون فيها مصطلحات الخمريات ويريدون منها على الاغلب المعانى العرفانية كما هى مصطلحهم، ويظهر من قول عزتى قزوينى المذكور فى ٩ : ٧١٥ المتوفى ١٠٣٧ فى «ميخانه» انهم يشترطون فى «ساقينامه» ان يكون مثنوياً على البحر المتقارب، فانه جمع فى كتابه المذكور الناظمين لهذه المنظومات فعد من المتقدمين ٢٦ ناظماً ومن معاصريه عشرين ناظماً، وقال فى حق بعضهم كفغفور ان ليس له «ساقينامه» فى البحر المذكور لكنه نظم ترجيعاً على طراز « ساقينامه » . وعدّ النظامى والامير خسرو الدهلوى اول من نظم ساقينامه لكنهما غير مستقلتين فاستخرجهما عزتى من مثنويات الشاعرين والخمسة المذكور فى ٧ : ٢٦٤ وذكر رشيد الياسمى فى «احوال سلمان ساوجى - ص ١١٩» المذكور فى ٩ : ٤٦٢ - ٤٦٣ ؛ ان سلمان هو اول من نظم من هذا النوع مستقلاً ، و قال فى «ميخانه . ص ١١١» ان احسن هذه المنظومات ما نظمها پرتوى . ويظهر من «كشف الظنون» ان أتراك الروم أيضاً نظموا «ساقينامه» مستقلاً فذكر منهم المولى مصطفى عزمى زاده «حالتى» المتوفى ١٠٤٠ ورياضى ونوعى زاده «عطائى» ١٠٤٤ و«فائضى» وغيرهم . و هناك منظومات على سياق هذه تعرف « مغنى نامه » و « سوگند نامه » كما يأتى . ونحن نذكرها هنا بعض ما اشتهر بعنوان «ساقينامه» .

(**٦٧٠ : ساقينامه**) لآرزو سراج الدين على المذكور فى ج٩ : ص ٥ ذكر فى فهرس مكتبة (بادليان) و (برلين) .

(**٦٧١ : ساقينامه**) مثنوى لآشنا المذكور فى ج٩ ص٧ . توجد نسخته فى (انديا افيس) كما فى فهرس مخطوطاتها . ص٨٦٦ اوله :

بنام خدائى كه از قدر وشان خم باده را نام كرد آسمان

وله ساقينامه أخرى بطريق الترجيع بند . ذكر فى تلك الفهرس . ص ٨٦٧ . اوله :

(١) ولاتشتبه هذه بالرسائل الخمرية المذكورة فى (٧ : ٢٥٣ و١١ : ١٨٢) .

ای باده کشان مژده که ایام بهار است . . .

(**۶۷۲ : ساقینامه**) لآگاه نظام الدین احمد . توجد فی (بادلیان ۱۱۷۳) .

(**۶۷۳ : ساقینامه**) منظوم فارسی للمیر ابیطالب سبط المیر ابی القاسم الاسترآبادی الفندرسکی المذکور فی ۹ : ۴۲ ذکره معاصره فی الریاض .

(**۶۷۴ : ساقینامه**) لادهم الهمدانی التویسرکانی المذکور فی ۹ : ۶۴ توجد نسخته فی (بادلیان ـ ۳۹۰) و(برلین ۷ـ۵۷) .

(**۶۷۵ : ساقینامه**) للادیب قاسم الکرمانی المذکور فی ۹ : ۶۵ باللهجة اللکرمانیة . استخرجه احمد گلچین معانی المعاصر . اوله :

بده ساقی آن جام لب ریز شود که از هستیم بگسلد تار و پود

(**۶۷۶ : ساقینامه**) لاسدبیك القزوینی ، المذکور فی ۹ : ۷۱ و هو ابن محمد مراد المعروف بـ « شیخ ابوالفضلی » فی ۱۲۵ بیتاً . اوله :

بیا کز خرد پای برتر نهیم بفرق خردمندی افسر نهیم

(**۶۷۷ : ساقینامه**) لاسرار سبزواری المذکور فی ۹ : ۷۲ مطبوع کمامرّ .

(**۶۷۸ : ساقینامه**) لأشرف مازندرانی المذکور فی ۹ : ۷۸ ذکر فی « گلستان مسرّت . ص ۴۳۳ ، ۴۳۸ » .

(**۶۷۹ : ساقینامه**) لاظهری . ذکره فی کشف الظنون و قال انها فی مأة و تسعة وعشرین بیتاً .

(**۶۸۰ : ساقینامه**) مثنوی لاقدسی المشهدی المذکور فی ۹ : ۸۷ ذکر فی « کشف الظنون » . وتوجد فی (اندیاافیس ۱۷۶۶) . وطبع فی « میخانه ـ ص ۱۸۹ ـ ۱۹۴ » اوله :

دلا صبح شد خیز وبشکن خمار چو نرگس سر از خواب مستی برار

(**۶۸۱ : ساقینامه**) لامانی هندی المتوفی ۱۰۴۴ او ۱۰۴۶ المذکور فی ۹ : ۹۵ توجد ضمن دیوانه فی (اندیاافیس ۱۵۷۱) . اوله :

زهی مست پیمانه‌ات روزگار جوانبخت میخانه‌ات نوبهار

(**۶۸۲ : ساقینامه**) لامیدی الطهرانی المذکور فی ۹ : ۹۷ . اورد بعضه فی « مجمع

الفصحاء ج٢ ص٧» و« آتشکدهٔ آذر» . توجد فی (المجلس) کما فی فهرسها ٦٦٢:٣ . وطبع ضمن «میخانه - ص ١٢٨ - ١٣١» . اوله :

حریفی که این نیلگون خم ازواست شراب طهور وسقا هم ازو است

(**٦٨٣ : ساقینامه**) مثنوی لاوجی کشمیری، هوابن المولی نامی کشمیری . ولد بکشمیر ونظم الشعر فی شبابه ولاقاه عزتی القزوینی وهو ابن ٥٥ سنة من العمر. قال وابتلی فی هذا السن بالافیون ونظم ساقینامه فی شبابه . وطبع فی « میخانه ٤٩٣ - ٤٩٧ » اوله :

چنین تابکی ترك ساغر کنیم لب دل ز خون جگر تر کنیم

(**٦٨٤ : ساقینامه**) لاوحدی تقی الدین المذکور فی ٩ : ١٧٣ . اسمه «نشأهٔ بی خمار» توجد فی (بادلیان) .

(**٦٨٥و٦٨٦ : ساقینامه**) لبعض الشعراء . فی بحر الهزج ، توجد عند (فخر الدین) فی ٣٧ صفحة وحدود ١١٠٠ بیت . اوله :

آلهی ذرهٔ دردی بجان ریز شرر درپنبه زار استخوان ریز

آخره :

که عشقم در رگ جان میزند شور چراغان میکند گلبنگ منصور

واخری فی بحر المتقارب عند احمد گلچین معانی کتابته ١٠٧٥ فی ٦٩ بیتاً . اوله :

بیا تا بمی چارهٔ دل کنیم بکوی خرابات منزل کنیم

(**٦٨٧ : ساقینامه**) لاهلی الترشیزی المذکور فی ٩ : ١١٢ فی ٨٥ بیتاً توجد ضمن دیوانه فی (سپهسالار ٢٧٩) کما ذکر فی فهرسها ٢ : ٥٧٠ . اوله :

آلهی توئی واقف از حال من عیانست پیش تو احوال من

(**٦٨٨ : ساقینامه**) لاهلی الشیرازی المذکور فی ٩ : ١١٣ ذکر فی «کشف الظنون» جمع فیه ١٠٢ رباعیاً له یفتتح بکلمة « ساقی » وله دیباجة نثریة . اوله : [بعد ازحمد وثنای جان آفرین . . .

ساقی قدحی که کارساز است خدا وز رحمت خود بنده نواز است خدا

توجد فی (المجلس ج٣ ص٥٣٦) و (جامعة طهران ج ٢ : ١٨٤) و (ایندیا افیس

۱۹۳۲ و۱۹۳۳) و (بادلیان ۱۰۲۷) و(المتحف البریطانی ج۲ ص۶۵۹) .

(**۶۸۹ : ساقینامه**) لباقرخرده کاشی المذکور فی ۹ : ۱۲۱ توجد فی مجموعة گلچین معانی فی ۱۹۳ بیتاً . اوله :

دلی دارم از درد ناسازتر شبی دارم از ناله غماز تر

(**۶۹۰ : ساقینامه**) لبیخود لاهوری المذکور فی ۹ : ۱۵۲ . توجد ضمن دیوانه فی (اندیا افیس ۲۸۹۹) وذکر فی فهرس بلوشه ۱۹۹۵ اوله : آلهی بمستان بزم نیاز . . . وفی فهرس (بلوشه ص ۴۷۸) سماه عارف بیخود .

(**۶۹۱ : ساقینامه**) لبیدل دهلوی لاهوری ، عبدالقادر المذکور فی ۹ : ۱۵۲ یسمی « محیط اعظم » کما فی فهرس مکتبة تاشکند ۲ : ۲۹۷ .

(**۶۹۲ : ساقینامه**) مثنوی لپرتوی الشیرازی اللاهجی الاصل منجم الشاه اسماعیل المذکور فی ۹ : ۱۵۷ . توجه نسخته فی مکتبة (بادلیان ۲۶۶۶) و (سپهسالار ـ ۱۴۳) وذکر فی آتشکدهٔ آذر و(اندیا افیس) وطبع ضمن « میخانه ـ ۱۱۲ ـ ۱۲۶ » وقال انها احسن من الکل . اوله :

دلا پرده بردار از روی کار بمستی بدر پردهٔ روزگار

(**۶۹۳ : ساقینامه**) لتقی المازندرانی ابن پیرزاد المشهدی المتوفی ۱۰۲۱ تقرّب عند جهانگیر بالهند . ترجمه فی « مآثر رحیمی . ص ۱۰۵۷ » و طبع الساقینامه بها فی (ص۱۰۶۵ ـ ۱۰۸۹) . اوله :

ندارم سر خصمی روزگار من وساغرودست ودامان یار

(**۶۹۴ : ساقینامه**) مثنوی للخواجه حسین ثنائی المذکور فی ۹ ۱۸۵ نظمه باسم الامیر ابی الفتح ابراهیم میرزا ابن بهرام میرزا الصفوی المقتول ۹۸۴ وله قصائد کثیرة فی مدحه ایضاً . ذکره فی دانشمندان آذربایجان ص ۲۰ . طبع ضمن « میخانه ۱۶۶-۱۷۴ » اوله :

بیا دل بمیخانهٔ اهل راز بکش جام معنی صورت گداز

وتوجد نسخته فی (بادلیان ـ ۱۰۴۷) .

(**۶۹۵ : ساقینامه**) مثنوی للجامی عبدالرحمان المذکور فی ۹ : ۱۸۸ . ذکر فی « میخانه ۹۶ ـ ۱۰۳ » . اوله :

دلا دیـدهٔ دور بین بر گشای درین دیر دیرینهٔ دیرپای

(٦٩٦ : **ساقینامه**) مثنوی للحافظ الشیرازی المذکور فی ٩ : ٢٢٢ . ذکر فی « میخانه - ٨٥ - ٩٢» . وفی کشف‌الظنون انه فی ١٢٩ بیتاً .

(٦٩٧ : **ساقینامه**) لحیاتی الگیلانی المذکور فی ٩ : ٢٦٩ له « متمم تغلق نامه » للامیر خسرو ، و«سلیمان وبلقیس» فی ثلاثة آلاف بیت . وفی کل منهما «ساقینامه» استخرج الثانی منهما الذی هو فی بحر الهزج ، گلچین معانی فی ٩٨ بیت . اوله :

بیا ای ساقی خمخانه در دست مرادخویش را چون باده کن مست

(٦٩٨ : **ساقینامه**) لحیدر کلوچه المذکور فی ٩ : ٢٧٠ توجد فی (بادلیان - ١٠٣٠) .

(٦٩٩ : **ساقینامه**) مثنوی لحیرتی تونی المذکور فی ٩ : ٢٧٦ . ذکره فی کشف الظنون وقال اوله :

بیا ساقی ای ترك رعنای من دوچشم تو درعین نعمای من

(٧٠٠ : **ساقینامه**) للامیرخسرو الدهلوی . استخرجه مؤلف میخانه من سکندرنامه له . وطبع فی « میخانه - ص ٦٦-٧١ » . اوله :

بیا تا بشادی وفرخندگی برآریم با هم دمی زندگی

(٧٠١ : **ساقینامه**) مثنوی للخواجو الکرمانی المذکور فی ٩ : ٣٠٤ قال فی « کشف الظنون» انها فی تسعین بیتاً . طبع فی میخانه . ص ٧٤ - ٧٩ . اوله :

بیا تـا خرد را قلم در کشیم ز مستی بعـالم علم در کشیم

(٧٠٢ : **ساقینامه**) مثنوی فارسی یوجد ضمن «ستهٔ داعی» فی (اندیا افیس ١٢٩٨) ولعله لداعی شیرازی المذکور فی ٩ : ٣١٤ . اوله :

الحمد لـواهب الانابة والشکر لمن له الاجابة

(٧٠٣ : **ساقینامه**) مثنوی لدوستی السمرقندی . طبع ضمن « میخانه ٤٣٢-٤٣٨» اوله :

بیا تا تماشای عالم کنیم سری درسرا پردهٔ غم کنیم

(٧٠٤ : **ساقینامه**) لدیری الترشیزی . ابراهیم بن حسین البلخی الکابلی ، تلمیذ نوعی خبوشانی . توجد فی مجموعة گلچین معانی . اوله :

خمار می کهنه نو گشت باز مغنی تو با ساز مستی بساز

(**۷۰۵ : ساقینامه**) لرابط اصفهانی المذکور فی ۹ : ۳٤٤ توجد فی (بادلیان ۳۹۰) .

(**۷۰٦ : ساقینامه**) لراغب هندی المذکور فی ۹ : ۳٤۹ ذکرناه هناك .

(**۷۰۷ : ساقینامه**) لرشدی مداح خان خانان بالهند . و هو غیر رشدی قمی الذی لم یصل الی الهند . کذا ترجمه فی «مآثر رحیمی - ص ۱۱۹۹ » و اورد ساقینامته فیه : ص ۱۲۰۲ - ۱۲۱۱ . اوله :

بیا سوی میخانه ای دل بیا بیا طالب فرد کامل بیا

(**۷۰۸ : ساقینامه**) لرشیدی عباسی المعروف برشیدای زرگر، المذکور فی ۹:۳٦۲ توجد ضمن دیوانه عند (الملك). اوله :

زهی عالم ازنخل صنعت بری ز خمخانه‌ات نه فلك ساغری

(**۷۰۹ : ساقینامه**) لمحمد رضا مشهدی . کذا فی « کشف الظنون» ولعله المذکور فی ۹ : ص ۳٦۷ أو ۳۷۰ . او هو «نوعی خبوشانی» .

(**۷۱۰ : ساقینامه**) لرضی ارتیمانی المذکور فی ۹:۳۷۱ توجد نسخه فی (بریتیش موزیوم) کما فی ذیل فهرسها و (بادلیان) و (سپهسالار ۱٤۳) و (سلطان القرائی) و السید محمد الجزائری بالنجف . و (فخرالدین) و (اندیا افیس ۱۵۲۲) و (برلین ٦۷٤) . طبع مرتین مع دیوان منوچهری، تصحیح عبدالکریم بن عبدالحسین، احدهما فی ۱۲۹۵ وهی فی ۱۳۰ بیتاً . أوّله :

آلهی بمستان میخانه‌ات بعقل آفرینان دیوانه‌ات

(**۷۱۱ : ساقینامه**) مثنوی لزکی همدانی المذکور فی ۹ : ٤۰۳ نظمه باسم پرناك حاکم لار . طبع فی « میخانه ۳۹۷ - ٤۰۱ » . اوله :

دلا تا بکی بی می لاله گون چو نرگس بود جام عیشت نگون

(**۷۱۲ : ساقینامه**) مثنوی لساقی الخراسانی المتوفی ۱۲۸٦ المذکور فی ۹ : ٤۱٦ توجد نسخته المخطوطة فی (ص ۱٤۱ - ۱۵۵) من دیوانه فی مکتبة (المجلس) کما فی فهرسها ۳ : ۲۹۵ .

(**۷۱۳ : ساقینامه**) لسالك القزوینی المذکور فی ۹ : ٤۱۹ توجد فی (المجلس) .

(**٧١٤ : ساقینامه**) لسرخوش لاهوری (١٠٥٠ - ١١٢٦) المذکور فی ٩ : ٤٣٩ ذکر الساقینامه فی مقدمة « کلمات الشعراء » وفی ذیل کشف الظنون .

(**٧١٥ : ساقینامه**) لسروری کاشانی المذکور فی ٩ : ٤٤٣ تـرکیب بند . ذکر فی خلاصة الاشعار لتقی کاشی .

(**٧١٦ : ساقینامه**) لسلمان الساوجی المتوفی ٧٧٨ المذکور فی ٩ : ٤٦٢ اوردبعضه فی مجمع الفصحاء . اوله :

بیا ساقیا مجلس عشرتی بیارای دربهترین صورتی

ذکر رشیدالیاسمی فی ترجمته . ص١١٦ أنّه اول من نظم ساقینامه مستقلا ، والنظامی والدهلوی لم ینظماً فیه مستقلاً .

(**٧١٧ : ساقینامه**) لسنائی غزنوی . المذکور فی ٩ : ٤٧١ . نسبها الیه فـی فهرس مکتبة تاشکند ٢ : ٣٣ وقال اوله :

بنام آنکه کرد ازراه احسان صراحی بدن راپر می جان

ولعله استخرج من احد مثنویاته الستة .

(**٧١٨ : ساقینامه**) مثنوی لسنجر بن حیدر المعمائی المذکور فی ٩ : ٤٧٢ فی ٥٠٠ بیت فی البحر المتقارب . طبع فی « میخانه ٢٥٢-٢٥٨ » اوله :

شکار حمل چون کند آفتاب شگونست دردست جام شراب

وفی نسخة (اندیا افیس ١٤٨٨) فی بحر الهزج . اوله :

الهی سینهٔ درد آشنا ده غم ازهردل که بستانی بماده

(**٧١٩ : ساقینامه**) للشاه شجاع المذکور فی ٩:٤٩٩و٥٠٧ . أورده محمدبن غیاث الدین علی بن معین الدین جمال الاسلام الملقب بالشهاب المنشی ، ضمن منشآته الموجودة نسخته عند (سلطان القرائی) بتبریز . وتوجد نسخته ضمن دیوانه فی مکتبة تاشکند کما فی فهرسها (٢ : ٣٤٩) .

(**٧٢٠ : ساقینامه**) لشرف جهان القزوینی المذکور فی ٩ : ٥١٥ طبع فی « میخانه ١٣٤-١٤٠ » . اوله :

عجب مانده‌ام زین خم نیلگون که‌صدگونه رنگ آمد ازوی برون

(**۷۲۱ : ساقینامه**) لشرف زرد التبریزی . ذکر فی دانشمندان آذربایجان . ص۱۹۲ ثلاثة ابیات منه مما أدرج وطبع فی ج۳ خرابات .

(**۷۲۲ : ساقینامه**) ترکیب بند لشفائی اصفهانی المذکور فی (۹ : ۵۲۹ - ۵۳۱) . طبع فی « میخانه - ۳۷۷ - ۳۷۹ » . اوله :

ساقی بده آن روغن چشم بلسان را تا دست ودلی چرب کنم شعلهٔ جانرا

(**۷۲۳ : ساقینامه**) مثنوی لشکیبی اصفهانی المذکور فی ۹ : ۵۳۷ اسمه « عشرت آباد » ذکر فی « کشف الظنون » و طبع فی « میخانه ۲۳۸ - ۲۴۴ » و فی « مآثر رحیمی ج۳ ص۸۸ - ۹۴ » وتوجد فی (بادلیان - ۳۷۶) . اوله :

بیا تا ز میخانه بستان کنیم بویرانه گشت گلستان کنیم

(**۷۲۴ : ساقینامه**) لشوکتی ، ولعله المذکور فی ۹ : ۵۵۱ توجد فی مجموعة گلچین معانی فی ۸۸ بیت . اوله :

الهی دلم را شکستی رسان چودیوانه کردی بمستی رسان

(**۷۲۵ : ساقینامه**) لصادقی کتابدار المذکور فی ۹ : ۵۸۱ استخرجه گلچین من مثنویه « فتحنامهٔ عباس نامدار » . اوله :

بیا ساقی آن ساغرم ده بدست که بر قلبگاه غم آرم شکست

(**۷۲۶ : ساقینامه**) مثنوی للمولی صحیفی الشیرازی المذکور فی ۹ : ۵۹۹ . طبع فی « میخانه - ۲۴۵ - ۲۴۹ » اوله :

بده ساقی آن آب فکرت گداز که بیرون دهد دل ازین پرده راز

(**۷۲۷ : ساقینامه**) للسلطان محمد « صدقی استرآبادی » المذکور فی ۹ : ۶۰۵ اورد بعضه فی « تحفهٔ سامی - ص۵۰ » موجودة ضمن مجموعة للحافظ حسین الکربلائی صاحب « روضات الجنان » المذکور فی ج۱۱ ص۲۸۰ عند (سلطان القرائی) بتبریز فی ۳۰۷ بیت و اخری عند (فخرالدین) و(اندیا افیس ۱۷۶۲) . اوله :

خوشا حال مستی که منصور وار میسر شدش مستی پایدار

(**۷۲۸ : ساقینامه**) لصفی اصفهانی المذکور فی ۹ : ۱۳ - ۶۱۴ ذکر فی « میخانه » .

(**۷۲۹ : ساقینامه**) لضیائی جونپوری المذکور فی ۹ : ۴۳۴ ذکر فی میخانه .

(**٧٣٠ : ساقينامه**) لطالب الآملي المذكور في ٩ : ٦٣٧ في ٣٥٠ بيتاً. ذكر في «ميخانه» و نسخته عند احمد گلچين معاني . اوله :

دلا تا توانی کم آزار باش بهر کار چون عقل هشیار باش

(**٧٣١ : ساقينامه**) لميرزا طالب الاصفهاني التبريزي المذكور في ٩ : ٦٣٧ . ذكره النصر آبادي في ص١٢٧ . اوله :

آلهی بمستان صهبای عشق بمجنون نهادان صحرای عشق

(**٧٣٢ : ساقينامه**) لطغراي مشهدي المذكور في ٩ : ٦٤٩ . توجد في (بادليان) و (انديا افيس ١٥٨٦) . اوله :

زهی لطف سازندهٔ آب وخاك برقص آور سبز طاوس تاك

(**٧٣٣ : ساقينامه**) للمولى ظهوري الترشيزي المذكور في ٩ : ٦٥٦ مثنوي في البحر المتقارب في ٨٠٥ بيت كما في « كشف الظنون » او معه غزليات كلها في اربعة آلاف بيت كماعدها غيره. نظمه باسم برهان نظام شاه المتوفى ٩٦١ في احمدنگر اطرى ملاحته الاحمدنگري في «ضميمة دستور العلماء» . اورد بعضها في «خزانهٔ عامره. ص٣١٥». وطبع كله في «ميخانه ٢٦٩ـ٣٢١» وطبع مستقلا في لكهنو ١٢٦٣ في ٢٢٥ص . اوله :

ثنا ميكنم ايزد پاك را ثريا ده طارم تاك را

توجد في (برلين) و (جامعة طهران) و (الاهلية بپاريس) و (سپهسالار) و (المتحف البريطاني) و(ديوان الهند) وغيرها .

(**٧٣٤ : ساقينامه**) مثنوي لعارف ايگي المذكور في ٩ : ٦٦٦ طبع في «ميخانه ٤٢٧ـ ٤٣٠ » اوله :

چه داند كسي زيراين پرده چيست روانندهٔ چار سرمايه كيست

(**٧٣٥ : ساقينامه**) لعاشقي . قال في « كشف الظنون » انها في ٢٥٦ بيتاً .

(**٧٣٦ : ساقينامه**) لعاقل هندي الرازي المذكور في ٩ : ٦٧٤ توجد في (بادليان ١١٤٨) .

(**٧٣٧ : ساقينامه**) فارسي للمير عبدالفتاح شيخ الاسلام بمراغه والمتخلص في شعره الفارسي اشراق كما ذكر في ٩ : ٧٧ و في التركي « فتاح » طبع في ١٣٧٨ ضمن

مثنوی « ریاض الفتوح » الفارسی له ایضاً . و کتب المیرزا جعفر سلطان القرائی مقدمة لطبعه .

(**۷۳۸ : ساقینامه**) لعتابی تکلو ، حسن بیك بن بخشی المتوفی بلاهور ۱۰۲۵ توجد فی مجموعة احمد گلچین . اوله :

جهانرا رباطی شمر چار در تو در رفتن و آمدن بی خبر

(**۷۳۹ : ساقینامه**) مثنوی للعرفی الشیرازی المذکور فی ۹ : ۷۱۲ توجد فی (برلین) و(بلوشه ۱۸۳۹) و(بادلیان ۱۰۵۲) و(سپهسالار ۱۴۳) و(اندیا افیس) . طبع فی « میخانه ۱۸۳ - ۱۸۵ » اوله :

بیا ساقی این تشنگی را بسنج پس از آرزوی دل ما مرنج

(**۷۴۰ : ساقینامه**) مثنوی لعزتی قزوینی و اسمه عبدالنبی فخر الزمانی المذکور فی ۹ : ۷۱۵ وتخلصه فی ساقینامه هذه « نبی » طبع فی « میخانه ۵۱۰-۵۲۳ » اوله :

شبی با خرد گفتم ای پیر کار زمانه جوان شد ز فیض بهار

(**۷۴۱ : ساقینامه**) لعزتی هروی المذکور فی ۹ : ۷۱۴ . طبع فی ۶۰ بیتاً فی « مرآت الخیال . ص ۲۲۱ » . اوله :

سر نامه را نشاه نام خدا است که بی یاد او نشاه‌ها نارسا است

(**۷۴۲ : ساقینامه**) مثنوی لعسکری کاشانی الحسن بن الحسین . المذکور فی ۹ : ۷۲۰ طبع فی « میخانه ۴۸۰ - ۴۹۱ » . اوله :

دلا تا توانی ز غم شاد باش ز اندیشهٔ باطل آزاد باش

(**۷۴۳ : ساقینامه**) للحکیم عطائی . توجد ضمن مجموعة فی (اندیا افیس ۱۷۶۶) کما فی فهرسها .

(**۷۴۴ : ساقینامه**) للشیخ علی بن مهدی الخراسانی الحائری المعروف بالشیخ الرئیس المتوفی ۱۳۲۰ . مطبوع . نظمها بعد « هادم اللذات » .

(**۷۴۵ : ساقینامه**) لعیانی العارف ابن مولانا رفیقی . توجد فی (اندیا افیس ۱۴۸۳) اوله :

بیا ای که عمرت بغفلت گذشت زمن گوش کن یکدم این سر گذشت

(**٧٤٦ : ساقينامه**) مثنوی لغازی ترخان المتخلص وقاری . توجد فی (بادليان ١٢١٤) طبع ضمن « ميخانه ٢٣٠ ـ ٢٣٤ » . اوله :

بباغ ارفتد عکس از روی یار شود نوك هر خار رشك بهار

(**٧٤٧ : ساقينامه**) مثنوی لغروری کاشانی المتخلص برهان . سکن فی شبابه شیراز و سافر الی لار ومدح حاکمها « پرناك » . طبع ساقینامه له فی « میخانه ٤٥١ ـ ٤٥٦ » وفی « مآثر رحیمی ج٣ : ١١٥٢ ـ ١١٦٨ » و ترجمه فیه : ص١١٣٣ اوله :

ثنا میکنم پیر میخانه را تجلی ده طور پیمانـه را

(**٧٤٨ : ساقينامه**) لغیاثا . وهو غیر منصف ، ولعله الحلوائی الشیرازی المذکور فی ٩ : ٢٦٥ وهی ٨٠ بیتاً . توجد فی مجموعة گلچین معانی . اوله :

زهی بهر تسبیحت ای نور پاك بکف سبحه ازخوشه بگرفته تاك

(**٧٤٩ : ساقينامه**) للفتح علیشاه المتوفی ١٢٥٠ طبع ضمن دیوانه بالهند و توجد ضمن النسخة المخطوطة عند (سلطان القرائی تبریز) و (اندیا افیس) .

(**٧٥٠ : ساقينامه**) ترجیع بند لابی تراب فرقتی المتوفی ١٠٢٦ . طبع ضمن « میخانه ـ ص ٣٢٤ ـ ٣٣١ » . اوله :

ساقی بده آن باده که ماه شب تاراست آن باده که گلگونهٔ رخسار بهاراست

(**٧٥١ : ساقينامه**) لفزونی استرآبادی واسمه هاشم بیگ . الف « بحیرة » فی کشمیر ثم فی ١٠٢٥ هاجر الی دکن ونظم هناك ساقینامه وارسله الی الشاه عباس ، طبع فی « میخانه ٤٤٤ ـ ٤٤٩ » . اوله :

در این فصل کز فیض ، باد شمال نسیم ارم را دهـد گوشمال

(**٧٥٢ : ساقينامه**) او « هفت جام » لأنه مرتب علی سبعة جامات . منظوم فارسی فیما یقرب من اربعمائة بیت لمحمدبن سلیمان الفضولی البغدادی المتوفی ٩٧١ اوله :

سرازخواب غفلت چو برداشتم لوای فراست بر افراشتم

الی قوله : اسیر کواکب مشو تلخ کام مجو جزمی خام ازاین هفت جام

الی قوله : بسبع المثانی که تا هفت جام پیاپی بده کاسه بر کن تمام

وفی أواخره : که هستم فضولی صفت مانده لال ز دستم نمی آید اظهار حال

توجد فی (سپهسالار ۱۴۳) . وطبع مع مابعده .

(**۷۵۳ : ساقینامه**) ترکی للفضولی ایضاً . صرح فی اوله ان النبی الخاتم للنبوة وعلیا اول الائمة . وقد طبع کلاهما مع دیوانه التركی فی ۱۲۷۰ .

(**۷۵۴ : ساقینامه**) لفوجی ابن قیدی ، واسمه ملامقیما النیشابوری. توجدضمن دیوانه فی (بریتیش موزیوم) کما فی فهرسها ۲ : ۶۹۰ .

(**۷۵۵ : ساقینامه**) ترجیع بند لفغفور گیلانی . طبع ضمن « میخانه ۳۳۶ ـ ۳۴۲» أوله :

ساقی بده آن باده که خورشید شراراست چون آتش گل ریز بدامان بهار است

و ترجیعه :

مـا دجله کشی یاد گرفتیم ز استاد مـا را خط بغداد به از خطّهٔ بغداد

(**۷۵۶ : ساقینامه**) لفصیحی الخراسانی . له ترکیب بند . طبع ضمن «میخانه ۳۹۴ ـ ۳۹۶» . اوله :

ساقیا آن قدح نور بیار آن چراغ دل منصور بیار

(**۷۵۷ : ساقینامه**) لفوقی یزدی الملا احمد معاصرالشاه عباس . فکاهیة انتقادیة . توجد فی (المجلس) کما فی فهرسها ۳ : ۳۷۵

(**۷۵۸ : ساقینامه**) لفیاض اللاهجی عبدالرزاق المتوفی ۱۰۵۰ فی ۱۵۰ بیتاً . توجد فی « تسکین القلوب » وعنه نقل فی مجموعة گلچین . اوله :

بیا ساقی اسباب می ساز کن سرخم بنام خدا باز کن

(**۷۵۹ : ساقینامه**) غزلیات للفیضی ابوالفیض ، وهی خمس غزلیات . طبع ضمن « میخانه ۱۹۸ـ۲۰۰ » اوله :

ساقی وجام می و گوشهٔ دیراست اینجا لله الحمد که احوال بخیر است اینجا

(**۷۶۰ : ساقینامه**) لقاسم گون آبادی توجد فی (بادلیان ۳۹۰) و طبع ضمن «میخانه ـ ص۱۴۴ ـ۱۵۲» . أوله .

دلا گر نسیم خزان شد وزان بهارست ومیخوارگان درامان

وله ساقینامه اخری اخرجهما معا صاحب میخانه من مثنویه الکبیر « شهنشاهنامهٔ

طهماسبی » .

(**٧٦١ : ساقینامه**) لقانع التتوی المیرعلیشیر . ذکره فی کتابه «مقالات الشعراء . ص ٥٨٥» . اوله :

بیا ساقیا زان می ناب ده بلب تشنگان یك دم آب ده

(**٧٦٢ : ساقینامه**) لقدسی مشهدی حاجی محمد جان المتوفی ١٠٥٦ . توجد فی (بادلیان) و (اندیا افیس) و (بلوشه ١٩٩١) . اوله :

بنام خدائی که روز نخست بپیمانه‌ام کرد پیمان درست

(**٧٦٣ : ساقینامه**) ترجیع بند لکامل جهرمی قوام الدین بن نظام الدین الطباخ . ذکره معاصره عزتی فخرالزمانی . وطبع فی «میخانه ٤٦٩-٤٧٧» . اوله :

ساقی بده آن می که زیانش همه سود است
چون دست و دل پیر مغان مایهٔ جود است

(**٧٦٤ : ساقینامه**) لکلیم المیرزا ابی طالب الهمدانی الکاشانی المتوفی ١٠٦١ . توجد فی (بادلیان ١١١٧) وفی (بریتیش موزیوم) کما فی فهرسها ٢ : ٦٨٦ .

(**٧٦٥ : ساقینامه**) لمولانا گدائی اخ فداخان وملازم خان خانان فی بحر التقارب . طبع فی « مآثر رحیمی ج٤ - ١٣١٦ - ١٣٢٧ » . اوله :

بیا ساقی اکنون که جشن سده است دگر بار فتح در میکده است

(**٧٦٦ : ساقینامه**) للسانی وجیه‌الدین . توجد فی (المتحف البریطانی) ضمن دیوانه کمافی فهرسها ٢ : ٦٥٧ .

(**٧٦٧ : ساقینامه**) لقطب الدهلوی المتخلص بمایل . أورد بعضه النصرآبادی فی تذکرته . ص ٤٤٨ منها :

بنام چمن آفرین جهان حبابی کن شیشهٔ آسمان

(**٧٦٨ : ساقینامه**) لمجذوب التبریزی فی ١١١ بیتاً ضمن مجموعة گلچین . اوله :

چه پیچی در این عالم پیچ پیچ که خالیست از راحت و پرزهیچ

(**٧٦٩ : ساقینامه**) مثنوی لمحب علی سندی التتوی ابن حیدر علی المولود بتته من بلادالهند . ترجمه معاصره عزتی قزوینی وانتخب من ساقینامته هذه فی «میخانه

ص۴۹۸ » وتوجد نسخته فی (بادلیان) کما فی فهرسها . وطبع کله فی «مآثر رحیمی ج۳ ص۵۰۲ ـ ۵۱۳» . اوله :

دلا صبح شد آفتابی برار بنیلوفری جام آبی درار

(**۷۷۰ : ساقینامه**) مثنوی لمحمدصوفی المازندرانی المتوفی ۱۰۳۵ توجد فی مکتبة (برلین) . و طبع فی «میخانه ۳۴۷ ـ ۳۶۰» . اوله :

الای دل مانده از کار وبار بمستی ودیوانگی سربرار

و فی کشف الظنون انه فی۲۸۹ بیتاً .

(**۷۷۱ : ساقینامه**) لآقا محمود بن آقا محمدعلی الکرمانشاهی العارف المتوفی ۱۲۷۱ ذکر مقدار منه فی مجمع الفصحاء ج۲ ص ۴۵۴ ولکن لم یذکره الدوانی فی کتابه « وحید بهبهانی » .

(**۷۷۲ : ساقینامه**) مثنوی لمرشد البروجردی . نظمه باسم محمد قلی خان پرناك حاکم لار . ذکره النصر آبادی فی تذکرته . ص ۲۵۳ و توجد فی (بادلیان ۶۱۳) . وطبع فی «میخانه ۴۱۴ ـ ۴۲۰» . اوله :

بهارست ودل مست ومن درخمار بیا ساقیا ساغر می بیار

(**۷۷۳ : ساقینامه**) مثنوی لمسیحا رکن الدین الکاشانی المذکور فی ۹ : ۳۸۲ طبع فی « میخانه ۳۶۹ ـ » . اوله :

دلا چند ازین دست برد خمار بتاراج میخانه دستی برار

وتوجد نسخته فی (بادلیان ـ ۱۲۱۴) .

(**۷۷۴ : ساقینامه**) لمسیحی الشاعر . استخرجه تقی الاوحدی من مثنوی « گوی و چوگان » لهذاالشاعر . و نقل عنه ناقصاً واله فی « ریاض الشعراء » . اوله :

ساقی وحدت قدحی از خم ار باز رهان جان مرا ازخمار

(**۷۷۵ : ساقینامه**) لمشرب الکاشانی . صغیرة توجد ضمن مجموعة فی (اندیاافیس۱۷۶۶) کما فی فهرسها .

(**۷۷۶ : ساقینامه**) مثنوی لمشرقی ملك ، المتوفی ۱۰۵۰ یوجد فی (بادلیان ۱۲۱۴) و طبع فی « میخانه ۴۰۴ ـ ۴۰۸ » . اوله :

دلا تـا بکـی از هجوم خمـار چو مستان کنی گریه بی اختیار

(**٧٧٧ : ساقینامه**) لمشفقی الملا عبدالرحمان، من شعراء القرن العاشر . توجد فی مکتبة (تاشکند) کما فی فهرسها ٢ : ٢٦٠ فی اربع صفحات .

(**٧٧٨ : ساقینامه**) مثنوی لملك القمی. توجد فی (اندیا افیس) . وطبع فی « میخانه ٢٦٢ - ٢٦٧ » . اوله :

خراباتیم بادهٔ ناب کو ؟ بیابانیم چشمهٔ آب کو ؟

(**٧٧٩ : ساقینامه**) مثنوی لمیر ملکی القزوینی ابن المیر ظهیرالدین ابراهیم . نظم ساقینامه فی ١٠٢٩ ومدح فیه شاه پرویز . طبع فی « میخانه ٤٦٤ - ٤٦٧ » . اوله :

دلا مژده کامروز نوروز ماست می ارغوانی دل افروز ما است

(**٧٨٠ : ساقینامه**) لمیرزامحمدصادق منشی. توجد ضمن دیوانه فی مکتبة (تاشکند) کما فی فهرسها ٢ : ٨٣١ .

(**٧٨١ : ساقینامه**) لمحمد اکبر المتخلص « منشی » البمرودی ابن المیرزا غلامرضا الکرمانی . کان تلمیذ الشیخ الحرّ العاملی ثم صار مستوفیا فی بلاط نادرشاه ثم اعتزل وانزوی فی وطنه « بمرود » و مات بهـا . له منظومة « مقامات حسینی » علی زنة « شاهنامه » فی وقایع الطف، وله دیوان مدوّن و « ساقینامه » اورد بعضها بعد ترجمته کذلك فی « بهارستان در تاریخ وتراجم رجال قاینات - ص٢٦٨ - ٢٧٢ » .

(**٧٨٢ : ساقینامه**) مثنوی لمنصف غیاث الدین علی المولود باصفهان . طبع ضمن « میخانه ٢١٨ - ٢٢٥ » . اوله :

دلا کهنه شد دور ونو شد خمار بلی تازه کن جهـرهٔ روزگار

(**٧٨٣ : ساقینامه**) للشاعر المتخلص « نائی » . توجد فی (بادلیان ١٢٠٣) .

(**٧٨٤ : ساقینامه**) مثنوی مجهول الناظم توجد فی (اندیاافیس ١٩٥٢) ولعله لناصر علی السرهندی المتوفی ١١٠٩ المذکور فی ٩ : ٧٥٨ اوله :

بیاساقی کـه فصل نوبهار است قلع گلرنگ می مطرب هزاراست

(**٧٨٥ : ساقینامه**) لنامی اصفهانی ، صادق الموسوی . استخرجه من مثنویه « وامق وعذرا » احمد گلچین معانی . اوله :

ساقی از آن بادهٔ یاقوت فام آنکه عمر خضر می‌بخشد بوام

(**۷۸۶ : ساقینامه**) لنامی البکری الترمذی المیرمعصوم . نقل محشی مقالات الشعراءِ فی ص ۸۰۳ عن تقی کاشی ان لنامی ساقینامتان وله « تاریخ نامی » الفه ۱۰۰۹ و « ناز ونیاز » .

(**۷۸۷ : ساقینامه**) لنشاط اصفهانی عبدالوهاب . نقل عنه معاصره الهدایة فی «مجمع الفصحاءِ ـ ج۲ ص ۵۱۴» .

(**۷۸۸ : ساقینامه**) مثنوی لنشمی . توجد بهذاالعنوان فی (بادلیان ـ ۱۲۴۱) .

(**۷۸۹ : ساقینامه**) للخواجه نصیر الدین محمد بن محمد الطوسی . کذا فی کشف الظنون .

(**۷۹۰ : ساقینامة**) مثنوی لنظام دست غیب الشیرازی . توجد فی (بادلیان ۱۲۱۴) و(اندیاافیس ۱۵۳۴) . اوله :

دلا چند بینی شکست از خمار شکستی گرت هست در توبه آر

وله اخری ترجیع بند . اوله

ساقی بده آن باده که رنگ لب یاراست آن می که رخ ساقی ازو رشک بهارست

(**۷۹۱ : ساقینامه**) للنظامی المتوفی ۶۱۱ قد استخرجه من مثنویاته مؤلف میخانه فی عشر صفحات . (ص ۱۷ ـ ۲۶) اوله :

بیا تا ز بیداد شوئیم دست که بیدادنتوان زبیدادرست

(**۷۹۲ : ساقینامه**) للشاعر المتخلص « نظر » . توجد فی (بادلیان ۱۳۴۱) .

(**۷۹۳ : ساقینامه**) لنظیری نیشابوری . ترکیب‌بند فی‌التوحید ذکرفی «بهارعشق» ومجموعة گلچین معانی . اوله :

آن‌جلوه که درپرده روشهای‌نهان‌داشت ازپرده برآمد روشی خوشترازآن داشت

(**۷۹۴ : ساقینامه**) للنوائی‌المیرعلیشیر . منه سختان فی مکتبة (تاشکند) کما فی فهرسها ۲ : ۲۱۵ و۲۰۸ .

(**۷۹۵ : ساقینامه**) مثنوی‌لنوعی‌الخبوشانی المتوفی ۱۰۱۹ توجد فی (برلین ۹۲۸) و (اندیا افیس۱۴۸۵) و (المتحف البریطانی) کما فی‌فهرس ریو۲ : ۶۷۴ و(بادلیان)

و (سپهسالار ١٤٣). وطبع ضمن «میخانه ٢٠٢ - ٢١٦» و«مآثر رحیمی. ج٣ ص ٦٣٨ - ٦٧١». اوله:

توئی اولین پیر میخانه ها بیاد تو شبگیر پیمانه ها

(**٧٩٦ : ساقینامه**) لمحمد شفیع المتخلص «وارد» معاصر محمد شاه فی الهند. له غیر الساقی نامه هذا «گلستان نیرنگ» و«مرآت فرخی» و«چمن دیدار» کلها مثنویات کما فی فهرس ریو للمتحف البریطانی ١ : ٢٧٦.

(**٧٩٧ : ساقینامه**) فارسیة لواضح و اسمه المیر مبارك الله ارادتخان. نظمه وجعل له مقدمة. اولها:

شربنا علی ذکر الحبیب مدامة سکرنا بها من قبل ان یخلق الکرم

و اول المثنوی:

بهشیار مستی که تاك آفرید ... توجد فی (اندیا افیس - ١٦٧٤).

(**٧٩٨ : ساقینامه**) لوالا، اسلامخان بهادر. نظمه فی ١٠٧٤. توجد فی (بنگاله - ٢٧١). اوله:

بنامی کزو باده مستی گرفت ز شوقش عدم رنگ هستی گرفت

وهناك أیضاً منظومة اسمها «رزمیة» تحت رقم ٢٧٢. اوله:

بده ساقی آن بادهٔ خوشگوار که غم لشکر آراست از هر کنار

(**٧٩٩ : ساقینامه**) ترجیعات لوحشی بافقی. طبع فی «میخانه ١٥٥ - ١٦٢» اولـه:

ساقی بده آن باده که اکسیر وجود است شویندهٔ آلایش هر بود و نبود است

(**٨٠٠ : ساقینامه**) لوصلی الشیرازی، وهو المیر نعمة الله الطباطبائی. ذهب الی الهند فی ١٠٢٨. توجد عند گلچین معانی. اوله:

صراحی چو بردارد از رخ نقاب فروشد زمین بر فلك آفتاب

(**٨٠١ : ساقینامه**) لولی لغاری. نقل عنه فی مقالات الشعراء.

(**٨٠٢ : ساقینامه**) مثنوی للهاتفی عبدالله الخبوشانی المتوفی ٩٢٧. طبع فی «میخانه ١٠٦ - ١١٠». اوله:

بنام خدائی که فکر و خرد نیارد که باکنه او پی برد

(**٨٠٣ : ساقینامه**) لهاشم بن محمد قاسم النقشبندی نظمه باسم اختر، وسماه «سبعة سیاره» کما فی فهرس (انديافيس ٢٨٩٨).

(**٨٠٤ : ساقینامه**) لهلالی. ذکره فی کشف الظنون. اوله:

خوش آندم که دربزمگاه ألست ...

(**٨٠٥ : ساقینامهٔ** شقشقیة) باللغة الاردویة مطبوع فی الهند کما فی الفهارس.

(**٨٠٦ : ساکب العبرات**) قصیدة تائیة فی وقایع یوم الطف مختصرا فی نیف و سبعین بیتا للمیرزا قوام الدین السیفی الحسینی القزوینی المذکور فی ٩ : ٤٨٧ و ٧ : ٢٢٥ والمتوفی ١١٥٠. اولها.

خلیّلی شقّا الجیب بالحسرات و قوماً باسعادی علی الزفرات

فانی تذکرت الحسین وصحبه فبات لهم قلبی علی جمرات

(**٨٠٧ : سالارنامه**) او «سالاریه» لانه طبع بأمر فرمانفرما سالارلشکر منضما الی «نامهٔ باستان» لمیرزا آقاخان الکرمانی. تاریخ فارسی للشیخ احمدبن حافظ العقیلی الکرمانی المتخلص فی شعره «ادیب» المعاصر المذکور فی ٩ : ٦٥ فی ثلاث طبقات؛ سلاطین الفرس قبل النبی ص. ثم من بعده الی آخر الزندیة ثم القاجاریة الی مظفر الدین شاه وقد کتبه باسمه. وطبع ١٣١٦ بشیراز فی ١٥٥+٤٥٥ ص. وله «دستور حکمت» کما مرّ.

(**٨٠٨ : رسالة فی السالبة والموجبة** المعدولتین) للمدقق الشیروانی المولی محمدبن الحسن الاصفهانی المتوفی ١٠٩٨ ذکرها السید بحرالعلوم فی «الفوائد الرجالیة» بعنوان «السالبة المعدولة» ولکن زاد فی الریاض «والموجبة المعدولة».

(**٨٠٩ : السالك المحتاج** الی معرفة مناسك الحاج) للسید رضی الدین علی بن موسی ابن طاوس الحسینی الحلی المتوفی ٦٧٤ هو من أجزاء «التتمات والمهمات» له.

(**٨١٠ : سالك**) ـ بفتح اللام ـ فی الطب للدکتور احمد الامامی. طبع بطهران فی ١٣٥٥.

(سالنامه)

نوع من دفاتر التقویم المذکورة فی ج ٨ ص ٢١١ و ج ٤ ص ٣٩٧ الا أنّها

تشتمل علی بعض الوقایع التاریخیة الواقعة فی السنة السابقة علیها . و قد کثر طبع امثال هذه التقاویم اخیراً فی المؤسسات الحکومیة ، فمنها : سالنامهٔ بنگاه جنگلها وسالنامهٔ بنگاه علمی کشاورزی، وسالنامهٔ بهداشتی، وسالنامهٔ پستی و تلگرافی، و سالنامهٔ تیمارستان ، و سالنامهٔ جمعیت شیرو خورشید سرخ ، وسالنامهٔ دارالفنون ، وسالنامهٔ دارالمعلمین عالی، وسالنامهٔ دانشسرای ایران دخت تبریز، ودانشسرای پسران تبریز و دانشسرای پسران تهران ، و دانشسرای عالی تهران ، ودانشسرای مقدماتی کرمان ودانشکدهٔ ادبیات تبریز، ودانشکدهٔ ادبیات، ودانشسرای عالی تهران، ودانشکدهٔ پزشکی شیراز، ودانشکدهٔ حقوق طهران ، ودانشگاه تهران ، وسالنامهٔ دبستان فرخی بجنورد ودبستان فیروزکوهی تهران ، و دبستان همت مشهد ، وسالنامهٔ دبیرستان ادب اصفهان و دبیرستان البرز تهران ، و دبیرستان امیرکبیر تهران ، ودبیرستان ایرانشهر شاهرود و دبیرستان ایرانشهر تهران ، و ایرانشهر لاهیجان ، و ایرانشهر یزد ، و دبیرستان بایندر خرمشهر و دبیرستان پانزده بهمن تهران ، و دبیرستان پهلوی بروجرد وپهلوی خرم آباد، وپهلوی سمنان، وپهلوی تهران ، وپهلوی قزوین ، وپهلوی همدان ودبیرستان تجارت بطهران ، ودبیرستان تمدن بطهران ، ودبیرستان حکیم نظامی بقم و دبیرستان خاقانی بطهران ، و دبیرستان دارائی بطهران ، ودبیرستان رازی آبادان ودبیرستان رهنما بطهران ، ودبیرستان سعدی باصفهان ، ودبیرستان شاپور بتجریش ودبیرستان شاپور برشت ، ودبیرستان شاپور بکرمانشاه ، ودبیرستان شاهدخت بارومیة ودبیرستان شاه رضا بمشهد ، ودبیرستان شرف بطهران ، ودبیرستان طباطبائی بطهران ودبیرستان علمیه بطهران ، ودبیرستان فردوسی فی بندرپهلوی ، ودبیرستان فردوسی بتبریز ، ودبیرستان فردوسی بمشهد ، ودبیرستان فرهنگ باصفهان معها « تذکرة الانساب » ودبیرستان فیروزبهرام بطهران ، ودبیرستان کیخسرو بیزد ، ودبیرستان مهیار بطهران ودبیرستان ناصرخسرو بطهران ، ودبیرستان همدان بطهران ، ودبیرستان هدف بطهران ، و ایضاً سالنامهٔ سازمان ورزشی دانشگاه بطهران ، وسالنامهٔ فرهنگ آمل . وایضاً فرهنگ خرمشهر ، وفرهنگ خوزستان ، وفرهنگ دزفول ، وفرهنگ دشت میشان وفرهنگ کرمان ، وفرهنگ گلپایگان وخوانسار ، وفرهنگ یزد ، وسالنامهٔ مؤسسات

علمی وفلاحتی کرج، وسالنامهٔ مدرسهٔ ابتدائی سلطانیهٔ شیراز، وسالنامهٔ معارف اراك (عراق سلطان آباد) وسالنامهٔ معارف اصفهان. وایضاً معارف فارس، ومعارف کردستان، وسالنامهٔ میهن پرستان، وسالنامهٔ آمار وزارت پست وتلگراف، وسالنامهٔ آمار وزارت فرهنگ وسالنامهٔ واحصائیهٔ شهر طهران، وسالنامهٔ ورزشی دبیرستان شهناز، وسالنامهٔ آمار گمرك. و نحن نذکر بعضاً مماله مؤلف خاص :

(٨١١ : **سالنامهٔ آریان**) لذبیح الله ندیمی. طبع اولا بطهران ١٣٦١ فی ٢٨٨ ص. ثم الی خمس سنوات.

(٨١٢ : **سالنامهٔ احصائیه**) لسنة ١٣٠٤ ش. لوزیر المعارف اذ ذاك ؛ المیرزا علی اصغر حکمت طبع بطهران.

(٨١٣ : **سالنامهٔ احمد تمدن**) طبع فی المشهد ١٣١٤ ش.

(٨١٤ : **سالنامهٔ أخگر**) طبع بطهران فی ١٣٦٨ و ١٣٦٩.

(٨١٥ : **سالنامهٔ اصفهان**) طبع باصفهان فی ١٣٦٨ فی ٢٩٤ ص.

(٨١٦ : **سالنامهٔ ایران**) فارسی فی تواریخ سنین عدیدة. لصنیع الدولة محمد حسن خان ابن اعتماد السلطنة المراغی المتوفی بعد ١٣١٠ طبع بایران ١٣١٨ و١٣٢٠ و٢١ و ٢٣ و ١٣٢٤ و یعرف بسالنامهٔ اعتماد السلطنه ایضاً. و طبع سالنامهٔ ایران فی ١٢٩٠ مجهولا.

(٨١٧ : **سالنامهٔ امیر کبیر**) لمهدی سهیلی. نشرها مؤسسة امیرکبیر للمطبوعات بطهران فی ١٣٣٤ ش.

(٨١٨ : **سالنامهٔ ایران جاویدان**) طبع بطهران ١٣٦٨ فی ٢٤٥ ص.

(٨١٩ : **سالنامهٔ ایرانشهر**) طبع بطهران لصفا کیش فی ١٣٦٥.

(٨٢٠ : **سالنامهٔ ایران نو**) لمحمد حسن مقدم. طبع بطهران ١٣٣٢ ش.

(٨٢١ - **سالنامهٔ پارس**) لامیرجاهد. خرج منه مجلّد فی کل سنة من ١٣٠٥ ش. الی ١٣٢٨ ش. و نشر فی بعضها رسالات مستقلة، «مثل تاریخ ادبیات ایران» لسعید النفیسی و غیره.

(٨٢٢ : **سالنامهٔ تمدن**) لأحمد تمدنی. طبع بمشهد فی ١٣١٥ ش. فی ١٣٨ ص.

(**٨٢٣ : سالنامهٔ جاودان**) لحبیب‌الله جاودان . طبع بطهران ١٣٢٨ ش . فی ٢٣٦ ص .

(**٨٢٤ : سالنامهٔ جاوید**) للسید علی برادران ساداتی . طبع بطهران من ١٣٢٧ ش الی ١٣٣١ ش .

(**٨٢٥ : سالنامهٔ جهان امروز**) لمنوچهر رجائی . طبع بطهران ١٣٢٨ ش . و١٣٣٠ ش .

(**٨٢٦ : سالنامهٔ چمن**) لعلی نقی سامی الکرمانی صاحب جریدة «چمن» طبع بمشهد فی ٧٢ ص .

(**٨٢٧ : سالنامهٔ خراسان**) لحسن عمید و عبدالحسین طهرانیان . طبع بمشهد من ١٣١٣ ش . الی ١٣٢٠ ش .

(**٨٢٨ : سالنامهٔ خورشید**) لعلی نوری زاده. طبع بطهران من ١٣٦٧ الی ١٣٧٠ .

(**٨٢٩ : سالنامهٔ دانش**) لباقر عاملی . طبع بمشهد فی ٦٢-١٣٦٤ .

(**٨٣٠ : سالنامهٔ دنیا**) للسید عبدالکریم الطباطبائی . طبع بطهران من ١٣٦٤ الی ١٣٧٦ .

(**٨٣١ : سالنامهٔ دولت علیهٔ ایران**) لاعتمادالسلطنة. طبع بطهران ١٢٩٢ فی ٥٣ ص.

(**٨٣٢ : سالنامهٔ شرق**) لعبدالباقی طهرانیان وقاسم طهرانیان. طبع فی المستهل باسم «سالنامهٔ شرق ایران» فی ١٣١٦ ش . من یوم النیروز الاحد ثامن محرم . ثم الی سنة ١٣٢٠ ش . المصادف ٢٢ صفر ١٣٦٠ ثم ١٣٢١ ش . کلّها باسم «سالنامهٔ شرق». بطهران تألیف ع . ق . طهرانیان ومدیره محمد بقا .

(**٨٣٣ : سالنامهٔ عالم**) لأردشیر آزموده . نشر بلنگرود فی ١٣٦٨ ورشت ١٣٧٠ .

(**٨٣٤ : سالنامهٔ فرهنگ گلپایگان**) لسنة ١٣٢٨-١٣٢٩ ش . للسید محمد علی بن السید هبةالله الدزفولی الشهیر بالامام الاهوازی نشره حین کان معلماً هناك. والیوم هو مدرس فی المدرسة المتوسطة الایرانیة بکربلا . وله « ردّ دیدنیها وشنیدنیها » لمذکور فی ج ٨ ص ٢٩٠ وله ایضاً « شعراء دزفول » الموجود قسم منه بخطه عند صدیقه السید محمد الجزائری فی النجف .

(٨٣٥ : **سالنامهٔ کارون** اهواز) لمحمد صادق والی‌پور. طبع بطهران ١٣٢٧ ش.

(٨٣٦ : **سالنامهٔ کشور ایران**) لمحمد میرزا زمانی. طبع بطهران من ١٣٦٥ الی ١٣٧٤. وفی بعضها طبع «تاریخ لکوجامگان».

(٨٣٧ : **سالنامهٔ کیهان**) لمحمد قورچیان. طبع بطهران ١٣٧٤ فی ٢٢٤ ص.

(٨٣٨ : **سالنامهٔ گلچین اسلامی**) لمحمود کاشف. طبع بطهران ١٣٧٠.

(٨٣٩ : **سالنامهٔ گلستان**) لمحمد هادی الجواهری. طبع بطهران ١٣٦٤ فی ٢٣١ ص.

(٨٤٠ : **سالنامهٔ معارف عراق**) فی الحرکة العلمیة فی السنین الدراسیة (١٣١٣ ـ ١٤ ـ ١٣١٥ش) بعراق سلطان آباد. هیّأه للطبع حسن فرید، وطبع بمطبعة الموسوی فی عراق (اراك) ١٩٤٠م. فیها جملة من تاریخه وجغرافیته وأحوال المیاه والانهار فیه.

(٨٤١ : **سالنامهٔ نوردانش**) لأنجمن تبلیغات اسلامی طبع فی ١٣٦٥ و ١٣٦٦ بطهران.

(٨٤٢ : **سالومه**) ترجمة عن الافرنجیة لهوشنگ انصاری الشیرازی. طبع بطهران فی ٦١ ص.

(٨٤٣ : **سالهای تصمیم**) لاسوالد اشپلنگر. ترجمه بالفارسیة الدکتور محمد باقر هوشیار استاد جامعة طهران والمتوفی ١٣٧٩. طبع بها ١٣٧١ فی ١٦١ ص.

(٨٤٤ : **سالهای سیاه**) روایة فارسیة للدکتور مهدی الشیرازی المتخلص حمیدی طبع بطهران ١٣٢٥ ش. فی ١٢٠ ص.

(٨٤٥ : **سالهای کودکی**) ترجمة لمحمد مسعودی. طبع بطهران فی ٢٩٥ ص.

(٨٤٦ : **سامنامه**) من المثنویات الست لکمال الدین ابی العطا محمود بن علی بن محمود الشاعر الشهیر بخاجوی کرمانی المولود ٢٠ ذی الحجة ٦٨٩ کما فی «گل نوروز» والمتوفی حدود ٧٥٣ الی ٧٦٣ کما ذکر فی ٩ : ٣٠٤ ترجمه سعید النفیسی فی «نخلبند شعرا» وذکر الاختلاف فی عدد ابیاته لاختلاف نسخه بالنقص و التمام یبلغ بعضها الی أحدعشر ألف بیت. وطبع سامنامه فی ١٣١٩ ش. بتصحیح النفیسی فی ٤٣٢ ص. وقبله ببمبئی علی الحجر مرتین.

(٨٤٧ : **السامی**) فی العروض والقوافی. للمیرزا احمد الشیروانی المتوفی ١٢٥٦ مؤلف»

« الجوهر الوقاد » المذكور فى ج ٥ ص ٢٩١ طبع فى الهند كما فى « دانشمندان آذربايجان ـ ص ٣١ » .

(**٨٤٨ : السانح الغيبى**) فى تحقيق معنى الايمان والكفر وأقسامهما من كفر الجحود وكفر الجهالة وكفر النفاق وكفر التهور وكفر الضلالة وكفر الفسوق ومراتب الايمان والكفر . للمولى الفيض المولى محمد محسن بن الشاه مرتضى الكاشانى المتوفى ١٠٩١ ذكره فى فهرس تصانيفه . رأيته بمكتبة (الخوانسارى) وطبع بايران . اوّله [الحمد لله الذى منّ علينا بالاسلام والايمان ـ الى قوله ـ سنح لى من الغيب صافيا من الريب فاسمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون . . .] وفى آخره [وليعلم انه لايزال يصل من امثال هؤلاء ومقلديهم انواع من الاذى الى نائب الحق واصحابه ويصبرون على ذلك كما كان يصل من ائمة الضلال ومتبعيهم الى أئمة الهدى وشيعتهم ويصبرون .

رگ رگ است اين اب شيرين واب شور در خلائق ميرود تانفخ صور

ولعله متحد مع مايأتى بعنوان « سوانح غيبى » .

(**٨٤٩ : سانحهٔ عجيبه**) فارسى لممتاز العلماء السيد محمد تقى بن السيد حسين المتوفى ١٢٨٩ موجود عند احفاده بلكهنو .

(**٨٥٠ : سايه**) للشيخ على دشتى . طبع بطهران مكرراً . ثالثها فى ٤١٠ ص . و له « فتنه » وروايات فارسية أخرى .

(**٨٥١ : سايهٔ اميد**) لنادر وزين پور المعلم بثانويات طهران . طبع بها فى ١٣٧٢ فى ١٢٩ ص .

(**٨٥٢ : سايهٔ گذشته**) لمهدى اخوّت . طبع فى تبريز فى ١٣٧٣ فى ١١٦ ص .

(**٨٥٣ : سايه‌ها**) منظوم للدكتور محسن الهشترودى . طبع بطهران فى ٦٩ ص .

(**٨٥٤ : سبائك الافهام** فى الفوائد المكتسبة من العلماء الاعلام) للسيد هبة الدين الحسينى الشهرستانى . ذكر فى فهرس تصانيفه أنه مجلد لطيف فى فنون مختلفة .

(**٨٥٥ : سبائك التبر** فيما قيل فى الامام المجدد الشيرازى وآله من الشعر) هو الجزء الثانى من كتاب « ذكرى الامام المجدد الشيرازى » تأليف الميرزا محمد على بن

الميرزا أبى القاسم الأردوبادى المتوفى بالنجف فى صفر ١٣٨٠(١) مجلّد كبير ترجم فيه الشعراء المعاصرين وبعض اعلام تلاميذ السيد الشيرازى وذكر قصائدهم ومدائحهم فى ستماة صفحة على ترتيب حروف القوافى ، فيها المدائح والمراثى والتهانى والتعازى والحوائج وغيرها . وفرغ من جمعه حدود ١٣٤٨ .

(**٨٥٦ : سبائك الذهب**) فى اصول الفقه شرحاً على الكفاية . للشيخ محمد صالح بن الميرزا فضل الله المازندرانى الحائرى نزيل سمنان اخيراً مطبوع فى ١٣٦٠ .

(**٨٥٧ : السبائك المذهبة**) منظومة فى أصول الفقه يقرب من ألفى ومأة بيت . للسيد معز الدين محمد مهدى بن الحسن الحسينى القزوينى الحلى النجفى المتوفى ١٣٠٠ أوّله :

يقول راجى عفورب محسن محمد المهدى نجل الحسن

الى قوله :

و سمتها لما اتت مهذبة كالشمس بالسبائك المذهبة

الى قوله :

كانها البحر الخضم الزاخر تاريخها عام الشروع غافر

وقال فى المقدمة :

ان اصول الفقه علم قد غدى لمعنيين عندهم مرددا

رأيت نسخة منه كتابتها ١٢٩٦ فى مكتبة (الشيخ هادى كاشف الغطاء) وأخرى عند السيد محمد صادق بحر العلوم بخط الشيخ حسن بن محسن مصبح الحلى الذى توفى ١٣١٤ وكان من مشاهير الشعراء فرغ من الكتابة ١٢٨٦ و عليها بخط الناظم شهادة الصحة للنسخة والبلاغ هكذا [بلغ صحة الى آخره على يد مؤلفه وناظمه مهدى الحسينى] وله شرح هذه المنظومة غير تام، فيه ترجمة نفسه وذكر تصانيفه، حكى عنه الشيخ محمد الكوفى فى « الشجرة الطيبة » .

(**٨٥٨ : سبب اختلاف الاخبار** وطريق جمعها) للشيخ محمد على الشهير بعلى الحزين

(١) سمعت بوفاته رحمه الله صبيحة الاحد ١٤ صفر ١٣٨٠ وانا بطهران وعلى وشك ركوب الطائرة لزيارة مشهد الرضاع .

ابن الشيخ ابيطالب الزاهدى الجيلانى المذكور فى ٩ : ٢٣٥ ذكر فى فهرس تصانيفه انه فارسى .

(**٨٥٩ : السبب الى صناعة المنطق**) للمعلم الثانى ابى نصر محمد بن احمد بن طرخان الفارابى المتوفى ٣٣٩ كذا ذكر فى فهرس تصانيفه . و الظاهر انه غير كتاب «الفلسفة وسبب ظهورها» المطبوع والمذكور فى نامهٔ دانشوران .

(**٨٦٠ : سبب الحلف والحلافة**) للشيخ فتح الله بن علوان الكعبى . ذكر فى احواله فى اول « زادالمسافر » له .

(**٨٦١ : السبب اليقين** المانع لاتحاد المسلمين) فارسى طبع بالاسكندرية فى ١٣٢٠ لمحمد كاظم الميلانى الاذربايجانى. اوله : [الحمدلله الذى ميز نوع الانسان . . .] فى اثبات حقية الشيعة .

(**٨٦٢ : السبحة**) لشيخ القميين وشيخ الطائفة ابى الحسن بن داود القمى، وهو محمد ابن احمد بن داود بن على المتوفى ٣٦٨ ودفن بمقابر قريش . ذكره النجاشى . وفى نسخة سمّى كتاب «الشيخة» وكانت هذه النسخة عندالقهپائى نقل عنها فى رجاله .

(**٨٦٣ : السبحة**) للمحقق الكركى نورالدين على المتوفى ٩٤٠ ذكر فى « تاريخ عالم آرا » .

(**٨٦٤ : سبحة الابرار**) مثنوى اخلاقى عرفانى للمولى عبدالرحمان الجامى الذى توفى ٨٩٨ طبع مكرراً . وهواحد السبعة او «هفت اورنگ» توجد فى مكتبة (سلطان القرائى) نسخة نفيسة منه مجدولة مذهبة بخط النسخ التعليق الجيد من قلم الخطاط المنشى سلطان محمد خندان، الذى توفى ٩٥٠ فرغ من الكتابة ٩٣٠ يعنى بعد وفات الناظم باثنتين وثلاثين سنة . اوله :

ابتدا بسم الله الرحمن الرحيم المتوالى الاحسان

وطبع فى كلكته ١٨١٨ م ثم ١٨٤٨ م . وطهران ١٣١٣ و١٣١٥ وبعدها مكرراً .

(**٨٦٥ : سبحهٔ صفا عليشاه**) منظوم للعارف صفا عليشاه المذكور فى ٩ : ٦٠٩ . طبع مع « رعنا وزيبا » فى ٩ - ١٣١٠ ش .

(**٨٦٦ : سبحة الثالى**) منظومة فى الفقه . للسيد محمد على خيرالدين المذكور فى

٩ : ٦٥٧ هوا بن السيد حسين بن محمدعلى بن نواز شعلى الهندى . خرج منه الطهارة و بعض الصلاة ، اومنه قوله :

سميتها بسبحة اللئالى يضبط فيها صالح الاعمال

(**٨٦٧ : سبحة المرجان** فى آثار هندوستان) وذكر علمائها وسائر احوالها. مرتّب على أربعة فصول كفصول السنة[1] فيما جاء من ذكر الهند فى التفسير و الحديث[2] فى ذكر العلماء[3] فى ذكر محسنات الكلام والبديع[4] فى المعشوقات والعشاق والنساء الشهيرات. مطبوع فى بمبئى ١٣٠٣ للميرزا غلامعلى الازاد البلكرامى ابن السيد نوح السندى معاصر الشيخ على الحزين وتوفى ١٢٠٠ وهوصاحب « مآثر الكرام » و « سروآزاد » وله « ضوء الدرارى فى شرح صحيح البخارى » ومرّ ديوانه فى ج٩ ص٥ ألّف هذا الكتاب فى ١١٧٧ و أورد فى الفصل الثالث منه تمام بديعيته ، ولامية الهند له ، كماانه أورد فى الفصل الاول منه تمام كتابه « شمامة العنبر فيماورد فى الهند من سيد البشر » و ترجم نفسه فى آخر التراجم فى الفصل الثانى ، ثم شرع فى الفصل الثالث . وذكر فى آخر ترجمته انه كان يوم التأليف باورنگ آباد . ويأتى « لؤلؤ و مرجان » .

(**٨٦٨ : سبد**) كشكول ملمع فارسى و عربى من النظم و النثر فى الامثال والحكم والنكات الادبية والتاريخية والمعمّيات وغيرها ، لم تيم . للسيد محمد بن السيد نعمة الله الموسوى الجزائرى . ولد بالنجف ١٣٥٠ و اشتغل بالعلم بها و هاجر الى الاهواز فى ١٣٧٧ وهو صاحب « الشجرة النورية » فى تراجم احفاد المحدث الجزائرى .

(**٨٦٩ : سبدگل**) منظوم بالاردوية . للسيد أولاد حسين بن فرزند حسين المتخلص « شاعر » اللكهنوى . مطبوع . ومرّ « تاريخ الصحابيات » لزوجة السيد اولاد حسين هذا .

(**٨٧٠ : سبدگل**) نظم لطيف بلغة أردو . لمولانا للن صاحب الهندى . مطبوع بالهند كما فى بعض الفهارس المطبوعة .

(**٨٧١ : سبد ميوه**) اصله لتاگور الهندى ، و الترجمة الفارسية لناصر ايران دوست . طبع بطهران ١٣٣٤ ش . فى ٧٦ ص .

(**٨٧٢ : سبزپرى**) لاحمد الجامى . طبع بطهران فى ٩٤ ص .

(**٨٧٣ : سبزى كارى**) توجد فى مكتبة (المجلس) كما فى فهرسها عدد ١١٥ وهوفى

٧٢ ص .

(**٨٧٤ : سبزيكارى علمى**) لغلامرضا وزير آلهى . طبع بطهران فى ١٣٦٩ فى ٢٠٠ ص .

(**٨٧٥ : سبزيها وميوه‌هاى شنابخش**) ترجمة لمهدى نراقى . طبع بطهران ١٣٣٥ ش .

(**٨٧٦ : السبع**) فى القراآت السبع . لابن خالويه النحوى ابيعبدالله الحسين بن احمد ابن خالويه بن حمدان الهمدانى، ساكن حلب صاحب كتاب « الآل » المتوفى ٣٧٠ وهو غير كتاب «القراءة» له أيضاً صرّح به «فى نامهٔ دانشوران» .

(**٨٧٧ : سبع سنابل**) منظوم فارسى . للسيد الاديب المعاصر سبط الحسن بن وارث حسين الجايسى اللكهنوى مطبوع بالهند .

(**السبع السيار**) للسيد الامير ابيطالب القائنى المتوفى بعد ١٢٩٠ من تلاميذ السيد محمد باقر حجةالاسلام الشفتى . وقدسمّاه « الكواكب السبعة » كمايأتى .

(**٨٧٨ : السبع السيار** فى اخبار ملوك التاتار) للشريف محمد رضا النقيب فى الدولة العثمانية المتوفى ١١٦٩ ذكر فيه نسب التاتار من لدن يافث بن نوح . والنسخة موجودة فى مكتبة بداخل سراى همايون باستانبول . وهو تركى موجود فى الموصل أيضاً كما فى فهرس مخطوطاتها ص ٢٠٩ ونسبه الى السيد محمد رضا .

(**٨٧٩ : السبع الشداد**) للمحقق الداماد المير محمد باقر بن محمد الحسينى الأسترآبادى المذكور فى ٩ : ٧٦ فرغ منه ١٠٢٣ اوله [الحمدلله الملك المهيمن الحق المبين رافع سماء العقل وماهد مهاد اليقين . . .] وهو مطبوع بايران مع رسالة « الاعضالات » له فى ١٣١٣ سمّى به لانه جواب عن مسائل سئل عنها ؛ اصولية وفقهية مرتّب على سبع مقالات وكل مقالة على فصول وتختمة فى شرح حديث « نية المؤمن خير من عمله » ودفع الاعتراض عنه بوجوه .

(**٨٨٠ : السبع العلويات**) للشيخ احمد بن مهدى بن احمد بن نصرالله آل ابى السعود الخطى البحرانى المتوفى ١٣٠٦ ذكره فى « انوار البدرين » . جارى بها ابن ابى الحديد ففاقه .

(٨٨١: السبع العلويات) من نظم عزالدين عبدالحميد ابن ابى الحديد المولود ٥٨٦ نظمهافى ٦١١ للوزير مؤيد الدين محمد بن العلقمى كتبها بقلمه لنفسه الشيخ شمس الدين محمدالنجفى فى مجموعة فرغ من الكتابة اخريات شعبان ٨٦٨ وفرغ من مقابلتها فى الثلاثاء (١ ـ رمضان ـ ٨٦٨) و كتب عدة ابيات كل قصيدة فى آخرهاداعيالناظمها بقوله [رحمه‌الله] وذكرانه يرويها عن الشيخ الشهيدمحمدبن مكى عن فخرالدين عن والده العلامة الحلى عن أبيه سديدالدين يوسف بن على بن مطهر عن الناظم عليه مايستحقه . وذكرناه للظن بحسن عاقبته بسبب انشاء السبع هذا .

(٨٨٢: السبع المثانى) ديوان المراثى بلغة اردو . للميرزا اوج بن الميرزا دبير اللكهنوى مطبوع .وله «معراج الكلام» كماان لابنه الميرزامحمدطاهر المعاصر ديواناً لم يطبع بعد .

(٨٨٣: السبع المثانى) منظوم فارسى فى المعارف و شرح «حديث الحقيقة» عن كميل وغيرها وسماه «بحرالاسرار» أيضاً. للميرزا محمد تقى الكرمانى العارف الطبيب الملقب بمظفر عليشاه و على النسخة تملك فى ١٢٨٤ رأيتهاعند الشيخ على بن الشيخ محمدباقر التفريشى الملقب بصدرالذاكرين فى طهران ١٣٥١ .

(٨٨٤: السبع المثانى) فى احوال المعصومين الاربعة عشر و ذكر الموت و البرزخ والقيامة للآخوندالمولى محمدتقى ابن حسين على الهروى الاصفهانى الحائرى المتوفى ١٢٩٩ قال فى «نهايةالآمال» انه تم ١٢٩٠ و هوفى مجلدين اولهما فى الخمسة اصحاب العباء، و الثانى فى الائمة من ولدالحسين ع. وخاتمةفى الموت .أول المجلدالثانى [الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى ..] وفيه عدة ابواب رأيته بخطه فى مكتبة (الشيخ على كاشف الغطاء).

(٨٨٥: السبع المثانى) فى ثناء المعصومين فى ثمانية و عشرين بيتاً توجدضمن مجموعة فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) .

أوله: باسم الكريم المحترم من لطفه عم النعم

آخره: انت العلى معطى العلا اخرج نقياً من ندم

(٨٨٦: السبع المثانى) فى زيارة ائمة العراق السبعة ؛ فى النجف و كربلا و الكاظمية

وسامراء. للسيد الامير محمد حسين ابن الامير محمد صالح الخاتون آبادى المتوفى ١١١٥ رأيته عند (السبزوارى بالكاظمية) مرتب على مقدمة فى آداب السفر وخمسة ابواب وخاتمة ونسخة عند السيد محمد الخوانسارى الاصفهانى . قال بعد الخطبة [اين رساله ايست بانهايت اختصار دربيان ...] .

٥ **(٨٨٧: السبع المثانى)** فى نكت اخبار مناقب الحسن الاول الى الحسن الثانى) و هم الائمة العشرة. وهو الجزء الرابع من الاجزاء الاربعة لكتاب «انوار المواهب» المذكور فى ج٢ ص٤٤٥ وهو تأليف المولى المحدث المعاصر الشيخ على اكبر النهاوندى نزيل مشهد خراسان المتوفى ١٩ـ ع٢ـ ١٣٦٩ طبع فى ١٣٦٠ .

(٨٨٨: السبع المثانى) منظوم فارسى بمنزلة المجلد السابع للمثنوى للمولوى .

١٠ وهو للشيخ العارف نجيب الدين رضا التبريزى الاصفهانى المولد المتوفى ١٠٧٥ وكان تلميذ الشيخ محمد على المؤذن السبزوارى المنتهى اليه سلسلة العرفاءِ الذهبية ومؤلف «تحفهٔ عباسى» الذى كتبه باسم الشاه عباس الصفوى كما مر فى ج٣ ص٤٥٢ انه طبع فى هامش السبع المثانى هذا . وترجم نجيب الدين فى دانشمندان آذربايجان. ص ٣٧٤ ، و طبع ضمن مجموعة بتصحيح محسن حالى المذكور فى ٩ : ٢٢٦ بشيراز ١٣٤٣ مع رسائل

١٥ ذهبية ونوربخشية فى ٣٩٢ + ٥٢ ص. وطبع مع «قوائم الانوار» لميرزا بابا الشيرازى.

(٨٨٩: السبع المثانى) فى تجويد القرآن. لسلطان العلماءِ السيد محمد بن دلدار على النقوى النصير آبادى المتوفى ١٢٤٨ ذكره فى «ورثة الانبياءِ» كان يشتمل على سبع فوائد ثم زاد عليها ثلاثة و سماها « العشرة الكاملة » و فرغ منه فى رمضان ١٢١٨ اوله [أفصح كلام يرتله البلغاء و ابلغ مقال يكون على سبيل النجاة دليلا، حمد من نزل فصل

٢٠ الخطاب وام الكتاب ...] رايت نسخته بخط تلميذه الشيخ حسن فرغ من كتابته ١٢٣٩ عند السيد ابى القاسم الاصفهانى فى النجف .

(٨٩٠: السبع المثانى) او « هفت بند » فارسى فى مدح النبى ص. للسيد الميرزا هادى ابن السيد على البجستانى الخراسانى الحائرى المتوفى ١١ـ ع١ـ ١٣٦٨ طبع ١٣٥٦ استخرجه من ديوانه الكبير الموسوم « هشت بهشت » وفيه مثنوى « نان و نمك » .

٢٥ **(٨٩١: السبع المثانى)** أو « الاعجاز القرآنى » فى اسرار سورة الفاتحة . للسيد هبة الدين

الشهرستانى المعاصر. كذا ذكره فى فهرس كتبه.

« السبعة »

او « السبعة السيارة » او « هفت أورنك » اسم عام لسبع مثنويات قصصية اوعرفانية اخلاقية و تاريخية كان ينظمها الشعراء ، تشبيهاً لها بالسيارات السبعة السماوية . و هى فى قبال « الخمسة » المذكورة فى ج٧ ص٢٥٦ و « الستة » الآتية.

(**سبعة**) للجامى . مثنويات سبع ويقال لها « هفت اورنك » . وهى :

١ ـ تحفة الاحرار **٢** ـ سبحة الابرار **٣** ـ يوسف و زليخا **٤** ـ ليلى و مجنون **٥** ـ خرد نامه **٦** ـ سلامان وابسال **٧** ـ سكندر نامه . راجع كل فى محله .

(٨٩٢: السبعة السيارة) فى سبع مسائل مهمة اصولية كمافى « بغية الطالب » للمولى المعاصر البيرجندى، وعبّر عنه فى عوائده بـ« الكواكب السبعة » كما يأتى بهذا العنوان .

(٨٩٣ : سبعهٔ سياره) مثنويات سبع لكل منها اسم خاص . هى « آذر و سمندر » و « حسن گلوسوز » و « محمود وأياز » و « شعلهٔ ديدار » و « ميخانه » و « ذره وخورشيد » و « سليمان نامه » لزلالى الخوانسارى المذكور فى ٩: ٤٠٤ عبر عنها بالسبعة فى « خزانهٔ عامره. ص٢٤٨ »

(٨٩٤: السبعة السيارة) فى تحقيق سبع مسائل . للمفتى المير محمد عباس الجزائرى اللكهنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكره فى « التجليات » .

(٨٩٥: السبعة السيارة) للسيد القاضى نورالله بن شريف الحسينى التسترى الشهيد . حكاه فى « نجوم السماء » عن فهرس كتبه .

(٨٩٦: سبعهٔ سياره) احد المثنويات التركية الخمسة للامير على شير النوائى الجغتائى المتوفى ٩٠٦ نسخة منه بخط صالحى الخراسانى فى ١٠٧٧ فى مكتبة سپهسالار ذكرت خصوصياتها فى ج٢ ص٥٤ من فهرسها.

(**١٨٩٧ : سبعهٔ كاشفى**) مشتمل على سبع رسائل كلها فارسية فى علم النجوم. للمولى الواعظ المفسر الحسين بن على الكاشفى البيهقى المتوفى حدود ٩١٠ وهى **١** مواهب زحل **٢** ميامن مشترى **٣** سواطع مريخ **٤** لوامع الشمس **٥** مفاتيح الزهرة **٦** مناهج العطارد **٧** لوائح القمر. يأتى كل فى محله ومر الاخير باسم « اختيارات النجوم » فى ١: ٣٦٩ ورأيته

عندالسيدابى الحسن الكتابى باصفهان .

(**٨٩٨: كتاب السبعين** فى فضائل امير المؤمنين) هوسبعون حديثاً مأخوذاً من كتب العامة و بعد كل حديث موعظة من مواعظ امير المؤمنين وحكمه. أول أحاديثه عن أنس [عنوان صحيفة المؤمن حب على بن أبيطالب] أورده صاحب «الفردوس» والحديث الموفى السبعين عن ابن عباس [لؤان الرياض اقلام، والبحر مداد، والجن حساب، والانس كتاب، ماأحصوا فضائل على] وهو تاليف السيد على بن شهاب الدين الهمدانى المتوفى ٧٨٦ رأيت نسخة منه فى مكتبة (الخوانسارى) وأخرى عندالشيخ قاسم محيى الدين فى النجف . ونقل عنه المير محمد أشرف فى فضائل السادات. أوله [الحمدلله الذى جعل ميامن آثار السيادة الى سماء السعادة ...] وقال فى الصلاة بعد ذكر النبى ص [قائد البررة وقاتل الفجرة قسيم النار، امام الاخيار، صاحب المناقب والمناصب المرتضى على بن ابيطالب] وبعده اربعون حديثاً فى فضل الفقراء . ولعله له أيضاً. وفى « كشف الظنون » ذكر الاربعين ونسبه الى أبى سعيد أحمد بن الحسن الطوسى ولعله غير هذا، وعنونه « اربعين خويشاوندى » .

(**٨٩٩: سبق ورمايه وجهاد**) فارسى منظوم و منثور . للسيد حسين بن محمد الكاشانى اللاجوردى. طبع بشيراز فى ٧٦ ص . والطبعة الثانية فى ٨٤ ص.

(**٩٠٠: كتاب السبق والرمى**) لابى الفضل الصابونى محمد بن احمد بن ابراهيم بن سليم الجعفى الكوفى ساكن مصر ، وهو شيخ جعفر بن محمد بن قولويه القمى الذى توفى ٣٦٠ ذكره النجاشى .

(**٩٠١: كتاب السبق والرمى**) لابى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى. ذكره النجاشى .

(**سبك التبر** فيماقيل فى الامام الشيرازى وآله من الشعر) مربعنوان «سبائك البتر».

(**٩٠٢: السبك الخاص**) فى الادب . لمؤلف «خانوادهٔ سرباز» المذكور فى ج ٧ ص ١٣٧.

(**٩٠٣: سبك الذهب** فى شبك النسب) للسيد النسابة تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الديباجى الحلى المتوفى ٧٧٦ تلميذ العلامة الحلى و شيخ السيد أحمد بن على بن الحسين مؤلف كتاب «عمدة الطالب» أوله [الحمدلله الذى خص نبيه محمداً المصطفى بخير النبوة كماخصه بخير النفوس وانبته من مغارس الفخار المعرق والشرف القدوس ...]

قال فيه[... هذا ماسالتنى من املاء مختصر فى أنساب بنى هاشم الكرام . . .] قال تلميذه فى «عمدة الطالب»: هو مختصر مفيد قرأته عليه بتمامه وقيل انه موجود فى خزائن النجف وغيرها. نسخة ناقصة منها مكتوب عليها أنها «سبك الذهب» فى مكتبة (الشيخ على كاشف الغطاء) وينقل فيه كثيرا عن شيخه السيد تاج الدين ابن معية، وهى بخط السيد حسون البراقى كتبها عن نسخة خط السيد حسين بن عارف الحسنى الذى فرغ منه ٩٧٢ ولذا نسب السيد جمال الدين عبدالله الحسينى الجرجانى فيما كتبه فى «مشجر الخاتون آباديين» كتابى العمدة والسبك كلاهما الى السيد جمال بن عنبة الحسينى، ونسخته التامة فى مكتبة (الصدر) وظن البعض انّ السبك هذا هو عين «عمدة الطالب الصغرى» الآتى. والتحقيق ان نسختى العمدة الكبيرة والصغيرة موجودتان بمكتبة (جامعة طهران) كما فى فهرسها (ج٢ ص ٦٣٠ - ٦٣٦) ولا تطابق «سبك الذهب» شيئاً منهما. وقال مؤلف العمدة فيها انه قرء السبك على مؤلفه، فلعله كتب نسخة منها وادرج فيها اسم المؤلف بعنوان شيخه واستاده.

(٩٠٤: سبك سريهاى قلم) للدكتور مهدى حميدى الشيرازى. طبع بطهران فى ٢٢٣ ص.

(٩٠٥: سبك شناسى) او «تاريخ تطور نثر فارسى» لملك الشعراء محمد تقى بهار الخراسانى المذكور فى ٩: ١٤٥ فى ثلاث مجلدات طبع بطهران ١٣٦١ ثم اعيد طبعه بعد وفاته.

(٩٠٦: سبك نگارش) لحسين قلى كاتبى. طبع بتبريز ١٣٦١ ثم ١٣٦٦ فى ٤٣ ص.

(٩٠٧: سبل الحج) فى مناسك الحج. للسيد عبدالله بن محمد رضا الشبر الحسينى الحلى الكاظمى المتوفى ١٢٤٢ رتبه على مقدمة فى آداب السفر وثلاثة مقاصد وخاتمة. اوله: [الحمدلله رب العالمين . . .].

(٩٠٨: سبل الخلائق الى معرفة الخالق) فى اثبات الصانع ومذاهب الناس فيه للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى المعاصر كما ذكر فى فهرس تصانيفه.

(٩٠٩: سبل الرشاد فى شرح رسالة نجاة العباد) للسيد أبى تراب ابن السيد أبى القاسم ابن السيد مهدى صاحب رسالة «ابى بصير» الموسوى الخوانسارى المتوفى بالنجف ١٣٤٦ طبع منه شرح الصوم والميراث ١٣٣٢ و قد فرغ منه ١٣٠٤ و شرح الطهارة والصلاة لم يطبع بعد. واستخرج من الشرح فقهاً مختصراً سماه «سلامة المرصاد» وأما شرح الطهارة فهو فى ثلاثة اجزاء. اوله [الحمدلله رب العالمين الذى شرح لنا بجواهر كلامه المبين...] فرغ

من تبييض جزئه الاول (١٥ـ محرم ـ ١٣٣٢) ومن الثانى فى (٢٣ـ ج ١ ـ ١٣٣٣) ومن الثالث وهو من الغسل الى أواخر الاوانى فى (ع ٢ ـ ١٣٣٦) رأيت الاجزاء الثلاثة بخطه عند وصيه السيد محمد رضا التبريزى فى النجف. وعنده أيضاً مجلد اول الصلاة فرغ منه ١٣٢٦ وقطعة من مكان المصلى الى آخر الاذان فرغ منه ١٣٣١ ومجلد فى لباس المصلى ومجلد فى أفعال الصلاة وقطعة من شرح كتاب الحج منه ومجلد فى شرح الدماء الثلاثة. فرغ منه ١٣٠٩ كلها بخط المصنف عند وصيه المذكور.

(٩١٠ **سبل السلام** فى معالم الاسلام) لصاحب كتاب «معالم الهدى فى تحقيق البداء» وكتب مصنفه رسالة فى العقل و بيان اقباله و ادباره ملخصاً عن كتابه «سبل السلام» المذكور. وأورد فى آخر الرسالة مجمل مافصله فى « معالم الهدى » و نسخته مع تلك الرسالة من وقف الحاج عماد للخزانة (الرضوية) كتابتها ١٠٨١ .

(٩١١ **سبل السلام** فى شرح شرائع الاسلام) للشيخ محمد رفيع بن عبد المحمد بن محمد رفيع ابن عبد المحمد بن محمد رفيع بن احمد بن صفى الكوازى الكرازى النجفى المتوفى بها بعد ١٣٠٠ وكان هو من اجلاء تلاميذ الميرزا حبيب الله الرشتى. وقال فى اجازته للسيد عبد الرحمان ابن محمد تقى الكرهرودى ان كتابه «سبل السلام» فى عدة مجلدات منها مجلد الطهارة ومجلد صلاة المسافر ومجلد الزكاة و مجلد القضاء والشهادات ومجلد النكاح وماسمى فى الاجازة غير هذه . والنسخة بلاتاريخ وانتقلت تصانيفه بالارث الى ابنته الوحيدة زوجة السيد ابى القاسم الاشكورى فى النجف، وقد رأيته عنده .

(٩١٢ **سبل السلام**) منظومة فى الحكمة والكلام . للسيد محمد على خير الدين المذكور فى ٩ : ٧٥٦ ابن السيد حسين بن محمد على بن نوا زشعلى الموسوى الهندى الحائرى. أوله :

باسم القديم الواجب الوجود الاحدى المستفيض الجود

الى قوله :

وبعد فالناشىء من ياسين محمد العلى خير الدين
يقول هذى سبل السلام فى علمى الحكمة والكلام

(٩١٣: **سبل الفجاج** فى مواقف الحاج) للمولى باقر الواعظ الكجورى الاصل الطهرانى

المولد ، المتوفى بمشهد خراسان ١٣١٣ ذكره أخوه فى « زبدة المآثر » المطبوع مع « الخصائص الفاطمية » .

(**٩١٤: سبل المعرفة**) فى شرح ارجوزة « صراط الجنة » فى الكلام. لناظم الارجوزة المولى على نقى الكون آبادى المذكور فى ٩: ٧٦٤ و تاريخ النظم ١٢١٦ ذكره سبطه الشيخ على بن محمد حسن بن على نقى الذى قام بطبع الارجوزة فى ١٣٠٠ فى مقدمة الطبع .

(**٩١٥: سبل الهداية** فى علم الدراية) للفقيه المولى على ابن الميرزا خليل الطبيب الطهرانى ابن ابراهيم بن محمد على الرازى. ولد ١٢٢٦ و توفى ١٢٩٦ و دفن بمقبرته المعروفة بوادى السلام. وله « شرح تعليقة الوحيد البهبهانى » ذكره فى اجازته للشيخ محمد على عز الدين العاملى. وله « الفوائد الرجالية » ايضاً .

(**٩١٦: سبيك النضار** فى شرح حال شيخ الثار) للشيخ الميرزا محمد على الاردوبادى المتوفى فى صفر ١٣٨٠ كتبه فى حسن حال المختار بن ابى عبيد الثقفى و دفع عنه كل ما قيل فيه من سهام الاغراض .

(**٩١٧: السبيكه اللجينية** من التربة الحسينية) فى تحقيق اللهو واللعب و اللغو واحكامها الشرعية. للسيد على حسين بن السيد خيرات على الزنجيفورى . ذكره فى كتابه « لسان الصادقين » وقال ان عليه تقريظ الميرزا ابى تراب الشهير بميرزا آقا القزوينى بخطه و الشيخ سراج الدين حسن المعروف بنداحسين .

(**٩١٨: سبيكة الذهب**) منظومة نظم فيها « الكفاية » فى اصول الفقه . للشيخ محمد صالح ابن الميرزا فضل الله المازندرانى الحائرى المولود ١٢٩٧ طبع على الحجر . أوله :

علم الاصول عضدى و حاجبى عن حمد غير الله ربى الواجب

أحمد ربى حمد عبد صالح رق لفضل الله خير ناصح

الى قوله: [و هذه سبيكة من الذهب . . .] فرغ منه ١٣٣٣ . و آخره :

ياناظم الكون على المصالح لازلت معبوداً لعبد صالح

(**٩١٩: سبيكة الذهب** ومعيار الادب) فى التاريخ والادب . للسيد على اكبر الهندى المدعو بالسيد اكبر شاه بن مختار بن محمد باقر بن محمد جواد بن مختار . وجده السابع

الحكيم ابو الفتح ممدوح عرفى الشيرازى ابن السيد عبدالرزاق بن محمد هاشم بن محمد قاسم المنتهى الى ابراهيم بن موسى الكاظم ع الجيلانى الشيرازى أول من نزل بدهلى وتقرب الى السلطان جلال الدين محمد اكبر المتوفى ١٠١٤ وله «مصباح الشريعة و مفتاح الحقيقة» بخطه و المؤلف من تلاميذ سيد العلماء السيد حسين بن دلدار على ألفه ١٣١٥ وعليه تقريظ السيد أبى الحسن محمد الكشميرى خال سيدنا المرتضى الكشميرى. عناوينه «لمعة لمعة» ذكر فيه تراجم الملوك والاعيان والعلماء من أهل الهند مثل السيد دلدار على وأولاده والمير حامد حسين وذكر جلوس أمجد على شاه فى ١٢٥٨ وجلوس واجد على شاه ١٢٦٣ وذكر ان لجده عبدالرزاق ثلاثة بنين؛ السيد همام والسيد لطف الله والحكيم ابو الفتح المنتهى اليه نسبه . و قد طبع فى الهند .

(٩٢٠: **السبيكة الذهبية** فى الاعاريض العربية) للسيد محمد بن السيد هاشم الهندى النجفى المتوفى ١٣٢٣ موجود فى خزانة كتبه بالنجف أوله [الحمد لله بارى البرارى والبحور وعالم مكنونات الضمائر ومخفيات الصدور...] مرتب على مقدمة وأبواب فى آخره البحور الخمسة عشر، فرغ منه عصر الاربعاء (١٨ـ رمضان ـ ١٢٦٨) وعليه حواشى الشيخ محمد الجزائرى، واستنسخه السيد محمد صادق بحر العلوم و أدرجه بتمامه فى « المجموع الرائق» له . ونسخة بخط السيد محمد حسين بن كاظم الكشوان عند الشيخ محمد رضا شمس الدين العاملى فى النجف .

(٩٢١: **سبيكة العسجد** فى التاريخ بابجد) ومعرفة كيفية استخراج مادة التاريخ من الحروف الابجدية . للسيد رضا بن السيد محمد الهندى (١٢٩٠ـ١٣٦٢) و توجد فى مكتبة كلية الاداب بطهران رسالة فارسية اسمها « بحر الفاظ » فى هذا الموضوع الفه محمد صادق المتخلص « ناطق » فى ١٢٢٧ باسم فتحعليشاه تتبع فيه رسالة الفه لطف الله بن عبدالكريم الكاشانى . وقد عين فيه المؤلف كلمات تنطبق على سنوات التاريخ من الواحد الى الف وماتين وستة عشر، كما ذكر فى فهرس المكتبة . ص ٤٠ لدانش پژوه .

(٩٢٢: **سبيكة العسجد** فى التاريخ بايجد) تاريخ لملوك العرب والعجم من صدر الاسلام الى عصر المؤلف. و هو الميرزا على الذى هو اصغر ولد الميرزا محمد الاخبارى و توفى ١٢٧٣ كبير فى خمسمأة صفحة بخطه. موجود عند السيد رؤف بن الميرزا محمد بن ميرزا

عبدالله المتوفی ۱۳۲۹ ابن المیرزا علی المؤلف فی القصبة من اعمال آبادان (عبادان) کما حدثنا اوان اشتغاله فی النجف .

(**۹۲۳: سبیکة اللجین** فی الفرق بین الفریقین) الاصولیین والاخباریین. للمیرزا علی المذکور توجد فی ٤٥٠ صفحة . بخطه فی مکتبة المیرزا عنایة الله بن المیرزا حسین ابن المؤلف فی سوق الشیوخ . وفی « کشف الحجب » انه للمیرزا علی بن المیرزا محمد بن عبد النبی بن عبدالصانع الاخباری ألفه للشیخ علی وفرغ منه عصر الخمیس (٥ ـ صفر ـ ۱۲٥٥) اوله [الحمدلله الذی جعل للحق میزانا فارقاً، ونصب علی ما اراده من العباد دلیلا قاطعا...] اقول توجد نسخة منه فی مکتبة راجه محمد مهدی الفیض آبادی فی (الماری ـ ۳) کما فی فهرسها المخطوط ، واخری عند المیرزا عبدالرزاق الواعظ الهمدانی کما حدثنی به وثالثة فی کتب السید محمد مولانا فی تبریز.

«**۹۲٤: سبیکة اللجین** فی مناقب السید ناصر حسین بن المیر حامد حسین) للفاضل الشیخ فداحسین اللکهنوی المولود ۱۲۷۸ تلمیذ السید المفتی المیر محمد عباس الجزائری وهو صاحب «الیم العجاج» الاتی. ذکر فی التجلیات .

«**۹۲٥: سبیکة المعانی** للمصادر والمبانی) منظوم فارسی نظیر نصاب الصبیان. طبع فی تبریز ۱۳٤٥ من نظم المولی حسن الاهری المتخلص بطوطی المذکور فی ۹ : ٦٥۱ من شعراء القرن الرابع عشر وکان حیاً فی ۱۳٥۱ کما فی « فرهنگنامه‌های عربی بفارسی : ۲٦۷ » وقال فی «دانشمندان آذربایجان ـ ص ۲٤٦»: توفی قبل سنین.

(**۹۲٦: سبیل اعظم**) هو المجلد الثانی من « سدرة المنتهی » وهو فی الصلات وفضلها. للمیر السید محمد بن زین العابدین الرضوی الخوانساری الاصفهانی المعاصر المولود ۱۲۹۳. طبع ۱۳٦٥ وفی آخره ذکر تصانیفه. وارسل الی فهرس بعض تصانیفه فی ۱۳٦۹ وتوفی بعد ذلك بقلیل، ومر له « الدرر واللالی » فی ج ۸ ص ۱٤۱.

(**۹۲۷: سبیل بخشش امت**) أو « بحر المصائب » کما مرت الاشارة الیه فی ج ۳ ص ٤٦ فی فضائل المعصومین و مصائبهم، مرتبا علی مجالس بلغة الاردو. للمولوی السید امداد علی الهندی مطبوع .

(**۹۲۸: السبیا الجدد** الی حلقات السند) مجموعة من الاجازات التی کتبها مشایخ المیرزا

محمدعلى الاردوبادى المتوفى صفر ١٣٨٠ له.تبلغ الخمسين اواكثر.

(٩٢٩:**سبيل الجنة**)فى اصول الفقه . لبعض المتأخرين . يكثر فيه من التعبير عن صاحب الجواهر بشيخ مشايخنا. وهو كبير ينقل عن مجلده الخامس فى اصل البراءة فى كتابه فى الفقه المجلد الكبير الموجود عند الشيخ محمدحسين الكباس فى النجف.

(٩٣٠:**سبيل الرشاد**)للشيخ محمد حسن الشميرانى الطهرانى مطبوع .

(٩٣١:**سبيل الرشاد**فى شرح نجاة العباد) فى فقه العبادات من الطهارة والصلاة.شرح مزجى مبسوط لو تم لكان فى مجلدات لكنه لم يتم بل خرج مجلده الاول الى آخر فروع الاستبراء. لسيدمشايخنا السيدابى محمد الحسن بن السيد هادى بن محمدعلى اخ السيد صدرالدين العاملى الكاظمى المتوفى ١٣٥٤ المنتهى سلسلة آبائه ونسبه الى السيد ابراهيم الاصغر ابن ابى ابراهيم موسى الكاظم وكانت ولادته ٢٩-رمضان-١٢٧٢ وبعد اتمام هذا المجلد كان يقصد شرح « نجاة العباد » مع التعرض لمدارك حواشى الشيخ الانصارى ومدارك حواشى الميرزا الشيرازى فكتب على هذا النمط وسماه « توضيح مدارك السداد للمتن والحواشى من نجاة العباد » فى مجلدين ضخمين ، احدهما فى الطهارة و الاخر فى الصلاة كمامر.

(٩٣٢:**سبيل الرشاد** فى شرح نجاة العباد) فارسى . للسيد الميرزا محمدحسين بن محمد على بن محمدحسين الشهرستانى الحسينى الكرمانشاهى المولدو الحائرى المسكن والمدفن(١٢٥٥-١٣١٥)خرج منه الى مبحث التيمم. موجود فى خزانة كتبه بكربلا.

(٩٣٣:**سبيل الرشاد**) فى النحو و الصرف و الاصول و احكام العبادات . للسيد خلف بن عبدالمطلب ابن حيدر الموسوى المشعشعى الحويزى معاصر البهائى . كتبه مع كثير من كتبه بعد ذهاب بصره . قال فى الرياض انه فى ستة آلاف بيت.ورثا ه السيد شهاب بقصيدة فى ديوانه،وارخ وفاته ١٠٧٤ .

(٩٣٤:**سبيل الرشاد**) فى المواعظ . للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى المعاصر.الفه ١٣٣٠.

(٩٣٥:**سبيل الرشاد** فى عقائد المبدأ والمعاد) فارسى للشيخ عباس بن محمد رضا القمى المعاصر المتوفى ١٣٥٩.طبع بايران على الحجر .

(٩٣٦: **سبيل الرشاد**) في اثبات المعاد الجسماني . للحكيم الماهر الآقا علي المدرس ابن المولى عبدالله المدرس الزنوزي مقيم طهران المتوفى ١٣٠٧ طبع بطهران ١٣١٠ في ١٠٩ ص. اوله [يا معيد من افناه اذا برز الخلائق لدعوته من مخافته...] . ذكر انه استخرجه من تعليقاته على مباحث الاسفار الاربعة .

(٩٣٧: **سبيل الرشاد** الى معرفة رب العباد) في اصول الدين وعلم الكلام . صرّح في مبحث الامامة بامامة علي بن ابيطالب وانها منصب الهي يثبت بالنص . للامام عز الاسلام بركة الانام محمد ابن الحسن ابن الامام المنصور القاسم بن محمد بن علي بن محمد بن الرشيد بن احمد بن الحسين بن علي بن يحيى بن محمد بن يوسف الاشل ابن القاسم بن الداعي يوسف بن المنصور يحيى بن الناصر احمد بن الهادي الى الحق يحيى اول من ظهر من أئمة الزيدية ابن الحسين بن القاسم الرسي بن ابراهيم طباطبا بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن المثنى ابن المجتبى . اوله [الحمد لله الذي لا اله الا هو العدل الحكيم الصادق في وعده للمؤمنين...] فرغ منه يوم السبت سلخ جمادي الثانية ١٠٦٤ رأيت النسخة عند (السبزواري بالكاظمية) وفي «مطلع البدور» عند ترجمة المصنف : انه قام بالامر وولي صعدة و نواحيها قبل ان ينبت على خده الشعر . وكان داعياً الى الرضا من آل محمد فلما عرف الرضا وهو الامام المتوكل على الله اسماعيل بن الامام المنصور القاسم سلم الامر طوعاً اليه واستمر على ذلك من ١٠٥٤ الى أن توفي بدرب السلاطين ١٠٧٩ وتاريخه [بالخلد فاز محمد نجل الحسن]

(٩٣٨: **سبيل الرشاد**) في النبوة الخاصة . لاقا محمود بن الاقا محمد علي الكرمانشاهي المتوفى بدژآشوب طهران ١٢٦٩ فارسي فرغ منه في ربيع الثاني ١٢٥٧ وعليه تقريظ المولى محمد رضا بن محمد صالح بن سعيد بن صالح العلما المولى محمد صالح الخلخالي صاحب «العروة الوثقى» و«سراج السالكين» و«شرح قصيدة المير» والنسخة منضمة الى «سبيل النجاة» في الامامة له ايضاً . رأيتها في كتب (حفيد اليزدي).

(٩٣٩: **سبيل الرشاد**) فيما يتعلق بعمل العباد . من الطهارة والصلاة والصوم . رسالة فتوائية فارسية للشيخ موسى بن حيدر علي الاردبيلي المتوفى بالنجف ١٥ - محرم - ١٣٥٧ طبع بالنجف ١٣٥٣ وبقيت النسخ المطبوعة مهملة بعد موته . وله «تاج العروس» كما مر.

(٩٤٠: **سبيل الرشد لاهل الزهد**) للشيخ محمد رضا افضل بن الحاج آخوند الچاله

حصارى الطهرانى الاخبارى. طبع فى حياته ١٣٧٧ فى ١٢٨ ص ومات بعدها بقليل.

(٩٤١: **سبيل الصالحين** ونهج السالكين) فى كيفية السلوك وبيان طريقة العبودية لسيدنا ابى محمد الحسن صدرالدين الموسوى العاملى الكاظمى المتوفى ١٣٥٤ فرغ منه ضحى الجمعة (٤ـ شوال ـ ١٣١٥) وطبع بتبريز ١٣٣٢ على نفقه الحاج محمد صادق القاضى التبريزى.

(٩٤٢: **سبيل الفلاح** لاهل النجاح) للشيخ الاقدم ابى على بن محمد بن احمد بن الجنيد الاسكافى المتوفى ٣٨١ ذكر التاريخ فى « كشف الحجب » .

(٩٤٣: **سبيل المسترشدين** الى معارف اليقين) للمولوى السيد اعجاز حسين الامروهى ، صهر المفتى الميرمحمد عباس الجزائرى و تلميذه. ذكره « فى التجليات » .

(٩٤٤: **سبيل المؤمنين**) فى اصول الدين و فروعه . للشيخ حبيب آل ابراهيم المهاجر العاملى المعاصر. طبع بصيدا ١٣٥٥ .

(٩٤٥ : **سبيل المؤمنين** فى امامة ائمة الدين) للسيد عبدالحسين بن يوسف شرف الدين الموسوى العاملى صاحب « الفصول المهمة » طبع بعض مقالاته فى مجلة العرفان و كان فى ثلاث مجلدات و الاسف أنه بتمام مجلداته نهب فيما نهب من كتب المصنف فى ١٣٢٩ .

(٩٤٦: **سبيل النجاة**) فى فقه المعاملات بغير استدلال، نظير « جواهر الكلمات » الذى مر انه للصيمرى . لسيدنا أبى محمد الحسن بن السيد هادى صدرالدين المتوفى ١٣٥٤ بالكاظمية

(٩٤٧: **سبيل النجاة**) فى ردالنصارى. فارسى للميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد على الحسينى المرعشى الشهرستانى الحائرى المتوفى بها ١٣١٥ توجد فى خزانة كتبه.

(٩٤٨: **سبيل النجاة**) رسالة عملية. للميرزا على بن محمد حسين الشهرستانى المتوفى ١٣٤٤

(٩٤٩: **سبيل النجاة**) فارسى فى النبوة . مختصر للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى صاحب « قصص العلماء » كتبه ١٢٩٦ وطبع فى ظهر القصص ست مرات من ١٢٩٦ الى ١٣١٩

(٩٥٠: **سبيل النجاة**) للسيد شهاب الدين التبريزى المرعشى النجفى. طبع ١٣٧٤ بقم فى ٢٥٩ ص .

(٩٥١: **سبيل النجاة**) مثنوى للسيد محمد ابن المفتى محمد عباس الجزائرى اللكهنوى

المتخلص« وزير »ذكره السيد علي نقي في« المشاهير من علماء الهند » .

(**٩٥٢:سبيل النجاة**) في الامامة فارسي لاقا محمود ابن الآقا محمد علي ابن الوحيد البهبهاني الكرمانشاهي المتوفى بطهران ١٢٦٩ رأيته مع « سبيل الرشاد » في النبوة في كتب (حفيد اليزدي) ويوجد عند الميرزا عبد الرزاق الواعظ الهمداني بهمدان ايضا كما كتبها لينا.

(**٩٥٣:سبيل النجاة** في المواعظ المروية عن الهداة) للميرزا هاشم بن نصر الله النوري الملقب بكلانتر فارسي . اوله [الحمد لله الذي من علينا بمحمد نبيه...] مرتبة على بابين اولهما في شرح مواعظ النبي ص .لابي ذر الغفاري وثانيهما في شرح مواعظ الامير ع . المستخرجة من« نهج البلاغة» وفرغ منه ١٢٧٥ والنسخة في (الرضوية) بخط المؤلف كما شهد به محمد ابن عبد الله النوري الملقب بصديق، وقد أهدى المؤلف النسخة اليه واهدى صديق الملك النسخة لسبطه الذي هو حفيد المؤلف .

(**٩٥٤:سبيل الهدى** في فضائل العلم والعلما) للسيد راحت حسين الرضوي الكوپال پوري المولود ١٢٩٧ طبع بلغة اردو بالهند ١٣١٨ .

(**٩٥٥:سپاسنامهٔ فردوسي**) لاحمد بن مهدي الجوشقاني الملقب« يكتا » المتوفى ١٣٧٣ . طبع بطهران ١٣١٣ ش .

(**٩٥٦:سپهسالار اعظم**)الرشتي. رسالة في احواله. لمحمود فرهاد معتمد حفيد فرهاد ميرزا نزيل طهران. طبع بها ١٣٦٥ في ٢٥٤ ص .

(**٩٥٧:سپيده دم**) رواية اصله لامانوئيل دوبلس . ترجمه بالفارسية الدكتور حسين جهان بكلو ، مطبوع بايران في ١٦٩ ص .

(**٩٥٨: سپيد دندان**) رواية لجك لندن. ترجمه بالفارسية محمد القاضي. طبع ١٣٧٢ بطهران في ٢٣١ ص .

(**٩٥٩:ستارخان**) في احوال ستارخان بطل الدستور الايراني . لرضازادهٔ شفق. طبع بطهران ١٣٧٥ .

(**٩٦٠ : ستارگان**) اصله لالفونس دوده . والترجمة الفارسية للدكتور محسن صبا . طبع بطهران .

(**٩٦١:ستارگان سياه**) رواية فارسية لسعيد النفيسي. طبع بطهران ١٣٦٦ في ٣٤٢ ص.

(**٩٦٢:ستارگان فروزان**) للشبخ يحيى النصيرى النورى . طبع مجلده الاول بطهران ١٣٧٤ فى ١٧٨ ص .

(**٩٦٣:ستارگان درخشان**) اصله لوان دين . والترجمة الفارسية للاحمد نخستين . طبع ببيروت ١٣٤٥ فى ٨٨ ص .

(**٩٦٤:ستارهٔ سحرى**) لعلى بن احمد الاشترى المتخلص فرهاد . طبع بطهران ١٣٦٣ . فى ٤٠ ص .

(**٩٦٥:ستارهٔ شكسته**) لنير الدين شهپرداد گستر . طبع بطهران ١٣٧٤ فى ٣١ ص .

(**٩٦٦:ستارهٔ كارواں**) فى احوال ابى على بن سينا وعصره . لرضا حجت . طبع مجلده الاول مرتين ثانيهما ١٣٧٤ فى ٣٨٤ ص . وفى هذا الموضوع «حجة الحق» .

(**٩٦٧:ستارهٔ ليدى**) او « عشق وسلطنت » رواية فارسية للشيخ موسى نثرى الهمدانى الكبودر آهنگى . طبع ببمبى فى مجلدين فى ١٣٤٤ و ١٣٣٧ .

(**٩٦٨:ستارهٔ مسعود**) ترجمة لغلامرضا برزگر الخراسانى الاسفرائينى . طبع بايران .

(**٩٦٩:ستاره وفروغ**) لنظام وفا الشاعر الكاشانى نزيل طهران . طبع بها ١٣٦٠ فى ٨٤ ص .

(**٩٧٠:ستارهٔ ناهيد**) او «داستان خرداد ومرداد» للدكتور محمد معين صاحب « حافظ شيرين سخن » طبع بطهران ١٣٦٦ فى ٤٥ ص . وبعده مكرراً .

(**٩٧١:ستايش نامهٔ فردوسى**) فى مديحه وشرح احواله نظماً . لحسين مسرور ابن الحاج محمد جواد التاجر الكوبائى المولود ٣ - صفر ١٣٠٨ اورد قطعة منه فى ادبيات معاصر ص ٨٢ .

(الستة)

اسم عام كما ذكر فى « السبعة » و « الخمسة » وهى مجموعة ست مثنويات لشاعر واحد وقد يقال لها « ستهٔ ضروريه » تشبيها لها بالستة اللازمة للحيات وهى ، التنفس والاكل والشرب والحركة وضدها والنوم وضدها والاستفراغ وضدها على اصطلاح الطب القديم .

(**٩٧٢:ستهٔ خواجو كرمانى**) وهى مثنوياته الست **١** روضة الانوار فى ٢٠٠٠ بيت **٢** گل ونوروز ٥٣٠٠ بيت **٣** گوهر نامه ١٠٠٠ بيت **٤** هما وهمايون ٤٤٠٠ بيت **٥** سام نامه ٤٢٠٠

بیت ٦ کمال نامه ١٨٠٠ بیت. لکن الأشهر من مثنویاته هو الخمس منها فقط. قال فی « خزانهٔ عامره ص ٢١٥ » ان اول من نظم الخمسة تبعا للنظامی واتی بنظیرها هو الامیر خسرو الدهلوی وبعده خواجو الکرمانی . اقول وذلك لانه لم یعد «سام نامه» من الخمسة فانه نظم الخمسة فی اربعة عشر عاماً فی (٧٣٢-٧٤٦) کما یظهر من تواریخها . واما « سام نامه » فقد نظمه علی وزن شاهنامه فی ٧١٩ قبل نظم الخمسة باربعة عشر عاما تقریباً .

(**٩٧٣: ستهٔ داعی**) لداعی الشیرازی المذکور فی ٩: ٣١٤ وهی ١- «مشاهد» اوله :

بلبل اگر ناله بر آرد رواست — خاصه که از طرف گلستان جداست

٢- « گنج روان » اوله :

نخستین که آید قلم در زبان — بحمد خدا به که گردد روان

٣- « چهل صباح » . اوله :

بنیاد سخن بنام حق نه — کز هر چه بهست نام حق به

٤- « چهار چمن » . اوله :

میوهٔ باغ جان ما سخن است — چه سخن هر چه از خدا سخن است

٥- « چشمهٔ زندگانی » . اوله :

ستایش را سزاواری خدایا — که بخشیدی مرا یاری خدایا

٦- « عشقنامه » . اوله :

از ازل گر گوش داری تا ابد — بشنوی از هر زبان حمد احد

توجد نسختها فی (اندیا افیس ١٢٩٨) وبعدها « ساقینامه » وترجیعات لعلها له أیضاً واخری فی (المجلس) کما فی فهرسها ٣ : ٤٦٤ وقد کتب الشاه نعمة الله ولی الکرمانی المتوفی ٨٣٣ دیباچة لدیوانه کما فی (مع ٢: ١٨) . وطبع بطهران ١٣٨٠ .

(**٩٧٤: ستهٔ سنائی غزنوی**) اسم لستة مثنویات لسنائی المذکور فی ٩ : ٤٧١ . وهی :

١- « حدیقة الحقیقة » . اوله:

ای درون پرورو برون آرای — وی خرد بخش بیخرد بخشای

٢- « سیر العباد الی المعاد » . اوله :

مرحبا ای برید سلطان وش — تخت تاز آب وتاجت از آتش

٣-«عشق نامه».

٤-«طريق التحقيق» . اوله :

ابتداى سخن بنام خداست آنكه بى مثل وشبه وبى همتااست

٥-«تجربة العلم» «اوعقل نامه».

٦-«كارنامهٔ بلخ». اوله :

ومرله «بهرام و بهروز» و «الانتخابات» .

(**٩٧٥: ستهٔ ضرورية**) ستة مثنويات للميرزا رضاقليخان امير الشعراء ابن محمد هادى النورى المولود بطهران (١٥-محرم-١٢١٥) والمتوفى بها بعد ١٢٩٠ كما يظهر من كتابه «مجمع الفصحا» الذى فرغ منه ١٢٨٨ وطبع بعد وفاته ١٢٩٥ واوردجملة من هذه المثنويات وغيرها فى آخر «مجمع الفصحا» ولكل من الستة عنوان خاص ، وهى ١ انوار الولاية ٢ بكتاش نامه ٣ بحر الحقائق ٤ انيس العاشقين ٥ خرم بهشت ٦ هدايت نامه .

(**٩٧٦: ستهٔ ضرورية**) ست مقدمات فى اثبات الامامة. للميرزا محمد بن محمدرضا القمى صاحب تفسير «كنز الدقائق» الذى قرظه المجلسى فى ١١٠٧ اوله [ستايش مرخدايرا سزااستكه پرورد گار عالم است...] توجد نسخته فى (الرضوية) .

(**٩٧٧: ستهٔ ضرورية طبسى**) فارسى للحكيم عماد الدين محمود المعاصر للشاه طهماسب ومؤلف رسالة «چوب چينى» فى ٩٥٤ كمامر. اوله [حمد وسپاس مرحكيمى را كه قامت استعداد انسان...] الفه بامر شاهقلى سلطان بن حمزة سلطان استاجلو من اكابر امراء عصره وله خواص الاشياء كما فى الخاء. رايت نسخة من «ستهٔ ضرورية» عند السيد محمدرضا الزنجانى بطهران فرغ من تاليفه ٩٤٤ وفرغ الكاتب من «الستة» فى ١٠٦٢ ومعه «تشخيص الامراض» وقد طبع الستة مع «انتخاب علاج الامراض» فى الهند .

(**٩٧٨: ستهٔ ضرورية**) رسالة فارسية فى حفظ الصحة. للطبيب الماهر يوسف بن محمد بن يوسف الذى فرغ من كتابه «جامع الفوائد» ٩١٧ اوله [الحمدلله المنعم حياة النفس وصحة الاجسام...] طبع بالهند فى آخر «علاج الامراض» .

(**٩٧٩: ستهٔ عطار**) المثنويات الست لفريدالدين العطار . ذكرها «كشف الظنون»

وقد ذكرنا مثنويات عطار في ٩ : ٧٢٩-٧٣٠ .

(**ستهٔ منظوم**) مثنويات ستة لداعي الشيرازي كما في « مجمع الفصحاء ج ٢ ص ١٨» مر بعنوان «ستهٔ داعي» .

(**٩٨٠: كتاب الستين الجامع للطائف البساتين**) لابي بكر الطوسي . نقل عنه في «روضة الشهدا» ان بعض المنافقين عير علي امير المؤمنين في تزويجه لفاطمة ع لفقرها. اقول توجد نسخته الفتوغرافية في مكتبة (جامعة طهران) عن نسخة اسعد افندي باستانبول.

(**٩٨١: سجاوندي**) لطيفور الدين كما كتب على النسخة في مجموعة فيها «نشر القرآت» و «الطيبة» و «الدرة المضيئة» و كلها للجزري المتوفى ٨٣٣ و كلها بخط محمد بن كمشبغا الحنفي ٨٦١ موجودة في كتب (الطهراني بكربلا) اورد في اوائل السور بيتاً في تعيين عدد آيات تلك السورة و يمكن أن يكون البيت مأخوذاً من « ناظمة الزهر في عدد آيات السور» للشاطبي المتوفى ٥٩٠ اوله [الحمد لله المفتتح كلامه بحمده المجرى للالسنة به لطفاً من عنده] الى قوله بعد ذكر النبي [وعلى آله القائمين على حده من بعده نقلة القرآن وحملة ودائع الدين وشرائع الايمان في مناهج اليقين على حد كنه الامكان ، والتابعين لهم باحسان من حراس مصاحف التنزيل الى قوله - فممن اشتهر منهم لبراعة في الصناعة صاحب « المقاطع (١)

(١) اسمه «الهادي الى معرفة المقاطع و المبادي» ذكره « كشف الظنون» وقال هو في وقوف القرآن وذكره ايضا بهذا الاسم تلميذ المصنف و هو الشيخ منتجب الدين عند ترجمته في فهرسه المطبوع في آخر مجلدات البحار بالفظه [صدر الحفاظ ابو العلا الحسن بن احمد بن الحسن العطار الهمداني العلامة في علم الحديث والقرائة كان من اصحابنا وله تصانيف في الاخبار والقرائة، منها كتاب «الهادي في معرفة المقاطع والمبادي» شاهدته وقرات عليه .] وترجمه مفصلا الجزري الشافعي المتوفى ٨٣٣ في «طبقات القراء ج ١ ص ٢٠٤» بالفظه [الحسن بن احمد بن الحسن بن احمد بن محمد بن سهل الامام الحافظ الاستاذ ابو العلاء الهمداني العطار شيخ همدان وامام العراقين و مؤلف كتاب الغاية في القرآت العشر واحد حفاظ العصر ثقة دين خير كبير القدر اعتنى بهذا الفن اتم عناية و الف فيه احسن الكتب كالوقف والابتداء] أقول مراده هذا الكتاب وذكر من تصانيفه ايضا كتاب « الانتصار في معرفة قراء المدن و الامصار» و ذكر ان بعضهم عبر عنه بطبقات القراء و تلهف على انه لم يظفر حتى بورقة منه وفاتنا ذكر الانتصار في محله وذكرناه في الطاء بعنوان الطبقات. وترجمه السيوطي في البغية وذكر نسبه الى سهل بن سلمة العطار واطراه الى قوله: كانت السنة شعاره لا يمس الحديث الا متوضئاً. ولد يوم السبت رابع عشر ذي الحجة سنة ثمان و ثمانين واربعماة بهمدان وتوفي ليلة الخميس (١٤-ج ١-٥٦٩) وعد جمعاً من مشايخه ومنهم ابو علي الحداد الذي ترجمه

بقية الحاشية في الصفحة الاتية

والمبادى» وصاحب «المرشد»(١) وقدسعيافى الكتابين سعى مجدغيرانهما اطنبا - الى ان ذكر - ان بعض ثقاته دعاه الى تهذيب مراتب الوقوف فهذبها وجعلها خمسة ، و شرح كل واحدمنهاوجعل رموزها: م - للازم . ط - للمطلق . ج - لجائز . ز - للمجوزالوجه . ص - للمرخص للضرورة، ثم شرع فى وقوف القرآن بترتيب السور من اول الفاتحة وقال فى المعوذتين لاوقف فيها . ويأتى فى حرف الواوالوقوف المعروف بسجاوندى كما يأتى مجموعة طيفور فراجع. ويأتى «كشف الايات» للنصيرى المطابق لماقننه ابوجعفر ابن طيفور السجاوندى . ونسخة من السجاوندى بخط حسن جيد لكنها مخرومة الاول و كتابتها فى رجب ١٠٦٨ فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) و نسخة مختصرة من السجاوندى باسقاط الاستدلالات عندالسيد آقا التسترى من كتب (الطهرانى بكربلا) هذا وفى رسالة التجويد الفارسى المطبوعة ١٢٨٦ ان الشيخ عبدالله السجاوندى جعل رموز الوقوف ستة ؛ الخمسة المذكورة آنفاً وسادسها « لا » للوقف الممنوع . وفى رسالة « الوقف والوصل» لابى المكارم محمدبن محمدالزرندى البخارى قال مالفظه [خواجهٔ امام أجل صدرالاسلام شمس العارفين امام الزمان أبوجعفر محمدبن طيفورالسجاوندى قدس سره، وقف را برپنج وجه نهاده...] و فى كتاب « برهان قاطع » مالفظه [سگاوند ؛ بفتح اول بروزن زراوند، نام كوهى است نزديك سيستان ومعرب آن سجاوند است .وبشين نقطه‌دار نيز بنظر آمده است...] وفى كشف الظنون ذكر «فرائض السجاوندى» وشروحه وهو للامام سراج الدين محمدبن محمدبن عبدالرشيد السجاوندى الحنفى. ويأتى «غرائب القرآن» لمحمدبن

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

الجزرى ص ٢٠٦ بمالفظه [الحسن بن احمدبن الحسن بن احمدبن محمدبن مهرة الشيخ ابوعلى الحداد شيخ اصفهان واعلى من بقى فى الدنيا اسنادافى القراآت والحديث ولدسنة تسع عشره واربعماية الى قوله وتوفى بذى الحجة سنة خمس عشرة و خسماة عن سبع و تسعين سنة . وترجمه الوزير جمال الدين القفطى فى كتابه «انباء الروات بأنباء النحاة» طبع دارالكتب المصرية فى ١٣٧٦ .

(١) هو كتاب «مرشد الوقف والابتداء» تأليف الحسن بن على بن سعيد ابى محمدالمقرئ العمانى نزيل مصر بعيدالخمسماية. قسم فيه الوقوف على اقسام كماترجمه الجزرى المتوفى ٨٣٣ فى كتابه طبقات القراء ج ١ ص ٢٣٣ وقد عند شيخ الاسلام ذكريا بن محمد الانصارى المتوفى ٩٣٥ الى هذاالكتاب فلخصه وسماه «المقصد لتلخيص ما فى المرشد» فى الوقف والابتداء . وطبع المقصد هذا على هامش تنوير المقياس فى مصر فى ١٢٩٩ كمافى معجم المطبوعات ص ٤٨٧ .

طيفور السجاوندى ،و حكى ان سجاوند قرية على اثنى عشر فرسخاً من بلدة تربت قريبةالانعدام . وبنى عماد الممالك على فرسخ منه قرية «سعادت آباد» و فى « كشف الظنون» أيضا « عين المعانى فى تفسير السبع المثانى » لمحمدبن طيفور السجاوندى الغزنوى المتوفى فى الماة السادسة . وراجع فهرس مكتبة جامعة طهران ١ : ٢٤١ .

(٩٨٣: رسالة فى سجلات القرآن) المولى حسن بن محمد باقر القره باغى تلميذ الشيخ الانصارى الفها ١٢٦٢ مرتبة على سبع فوائد ، اولها [الحمدلله الملك المعبود المخصوص بالعبادة ...] والنسخة بخطه عند (السيد شهاب الدين بقم) .

(٩٨٣: كتاب سجدة الشكر) للشيخ الاقدم ابى عبدالله الحسين بن عبيدالله بن ابراهيم الغضائرى شيخ النجاشى وشيخ الطائفة . توفى نصف صفر ٤١١ . ويأتى «سجدتى الشكر» .

(٩٨٤: سجده گاه) فى فضل السجدة على التربة الحسينية بالادلة الشرعية .للسيد محمدبن أحمد حسين الامروهى الهندى المولود حدود ١٣١٠ . طبع بالهند ١٣٥١ .

(٩٨٥: سجده گاه رسول) فى السجود على التربة بلغة اردو . لميرزا احمد سلطان المصطفوى الچشتى المستبصر الدهلوى .مطبوع وهو صاحب «ابطال عامل بحديث » و«الامامة »وغيرهما .

(٩٨٦ : كتاب السخاء والكرم) للشيخ الاقدم أبى احمد يحيى الجلودى المذكور آنفا. ذكره النجاشى .

(٩٨٧: سجدتى السهو) لكل زيادة و نقيصة فى الصلاة وانهما مستحبتان . للشيخ الفقيه الحاج محمدحسن بن محمد صالح كبة البغدادى . رأيتها عنده بخطه .

(٩٨٨: سجدتى الشكر ووجوب الذكر فيهما) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المتوفى ١١٢١ رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى) وقال فى اجازة لتلميذه المولى رفيع البيرمى اللارى فى ١١١١ عند ذكر تصانيفه ورسالة السجود ورسالة «الحمد والشكر» وقدمرت بعنوان رسالة «الحمد والشكر والثناء والفرق بينهما» كما عبر عنه فى الاجازة وذكرنا انها موجودة .

(٩٨٩: بسجع الحمامات) فى الالغاز و المعميات، للمفتى المير محمدعباس الموسوى اللكهنوى المتو فى ١٣٠٦ ذكره « فى التجليات » و شرحه « تشنيف السمع» مر

فى التاء .

(٩٩٩: **السجع النفيس فى محاورة الغلام وابليس**) للسيد شمس الدين الخطيب الحائرى فى كراسة الفه ٩٥٥ توجد فى كتب سيد الحكماء آقا ميرزا فاضل الهاشمى بسبروار .

(٩٩١: **كتاب السجل**) فى المسائل وابتداء الاعمال فى فن النجوم، وكانه نظير التقاويم . قال السيد على بن طاوس فى خامس ابواب «فرج المهموم» عند ذكر علماء الشيعة المنجمين وكتبهم: ان الكتاب المعروف «السجل فى المسائل وابتداء الاعمال» للفضل بن ابى سهل ابن نوبخت . قال [وصل الينا هذا الكتاب وهو كتابه الثانى يدل على قوة معرفة بعلم النجوم وانه قدوة فى هذه العلوم ...] .

(٩٩٢: **سجل المجالس**) للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى . جمع فيه بعض مجالسه المهمة وما جرى فيه من المباحث . كذا ذكره فى فهرسه .

(٩٩٣: **السجنجل**) منظوم فى علم الحروف لابى محمد محمود الدهدار المتخلص «عيانى» نزيل دار السلام شيراز والمتوفى بها والمدفون بالحافظية . ذكره فى «فارس نامه» و معنى «سجنجل» المرآة كما فى «آثار عجم ـ ص ٤٦٤» .

(٩٩٤: **سجنجل الارواح** ونقوش الالواح) لسعد الدين محمد بن المؤيد الحموى المذكور فى ٩ : ٤٤٧ و ٨ : ١٨٧ ذكره فى «كشف الظنون» و هو والد صدر الدين ابراهيم مؤلف «فرائد السمطين» راجعه .

(٩٩٥: **رسالة فى سجود التلاوة**) لشيخ الاسلام والمسلمين بهاء الملة والدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثى المتوفى ١٠٣١ . و هى مختصرة أولها [هو الموفق للسداد . هذه نبذة من احكام سجود التلاوة ...] رأيتها بمكتبة (الطهرانى بسامرا) .

(٩٩٦: **رسالة فى سجود السهو**) للسيد محسن بن السيد مهدى الحكيم الطباطبائى النجفى المعاصر المولود ١٣٠٦ رأيتها بخطه قبل سنين .

(٩٩٧ : **رسالة السجود على التربة المشوية**) للشيخ على الكركى . رد فيها على معاصره الشيخ ابراهيم القطيفى المانع منه . فرغ منها ٩٣٣ قال فى «الرياض» رأيتها بخط الشيخ

أبى القاسم على بن عبد الصمد الحارثى عم الشيخ البهائى والمجاز من المحقق الكركى، كتبها بعد سنتين من التأليف وفرغ من الكتابة ٩٣٥.

(٩٩٨ : **كتاب سجود القرآن**) لابى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى. ذكره النجاشى.

(٩٩٩ : **رسالة فى السجود وبيان حقيقته**) وانها مجرد الوضع اومع استدامته. للشيخ سليمان ابن عبدالله الماحوزى السراوى البحرانى المتوفى ١١٢١ رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى) ومر آنفاً أنه صرح فى اجازته برسالة السجود، ومراده هذه قطعاً. قال فى أولها بعد الخطبة المختصرة [. . . فقد جرى بعض الاوقات لنامع بعض حذاق العصر مناظرة فى حقيقة السجود . . .] وفى الهامش ان المراد بالبعض هو الشيخ محمد بن ماجد الماحوزى قدس سره، وهو اختار انه الوضع. وحكى فيه عن شرح المولى ابيطالب على جعفرية الكركى، وفرغ منها (٣-ج ٢-١١٠٥) بخط الشيخ محمد بن سعيد بن محمد بن عبدالله ابن حسين المقابى فى ١١٤٣ ضمن مجموعة من رسائله فى المكتبة المذكورة.

(١٠٠٠: **سحاب المصائب** فى وفاة على بن ابيطالب) للشيخ حسين بن محمد بن احمد ابن ابراهيم العصفورى ابن اخ الشيخ يوسف البحرانى والمجاز منه فى «اللؤلؤة» والمتوفى ليلة الاحد (٢١- شوال- ١٣١٦).

(١٠٠١ : **سحاب البكاء**) مقتل فارسى لبيدل الذى ذكر فى ج ٣ ص ١٨٦ وفى بعض نسخه المكتوبة ١٢٦٦ سماه فى آخره «سحاب البكاء» وذكرنا فى ج ٩ ص ١٥٣ ديوان بيدل الرود بارى الذى اسمه قربان ابن رمضان، المرتب على مجالس فى كل مجلس مشاغل بقلم السيد محمد حسين بن المير محمد رضى الحسنى فى ١٢٦٦ الموجود عند السيد آقا التسترى فى النجف.

(١٠٠٢: **سحاب البكاء**) للسيد محمد المتخلص «سحاب» ابن السيد احمد المتخلص «هاتف» الاصفهانى. ومر ديوانه فى ٩: ٤٣٢.

(١٠٠٣: **سحاب الدموع**) عدة مجلدات، طبع المجلد الاول منه الموسوم «قرة الابصار ودرة الابرار» فى حالات الأربعة من الخمسة الطاهرة النبى صم والبتول والامير والحسن ع فى

١٣١٦ فى حياة المؤلف. اوله [الحمدلله الذى نور قلوبنا بانوار توحيده ...] ومجلده الثانى فى خصوص مصائب سيد الشهداء، و ثالثها الموسوم «مظاهر الانوار فى عقائد الاخيار» طبع فى تبريز. للشيخ الفاضل الواعظ الماهر المولى محمدبن مشهدى باباالنخجوانى المعاصر.

(**١٠٠٤: السحاب اللئالى** فى المطالب العوالى) كشكول فى مجلدين. طبع اولهما فى ١٣٣٣ للسيد عبدالله بن ابى القاسم بن عبدالله بن على بن محمد بن عبدالله الموسوى البلادى البوشهرى المعاصر المتوفى ١٣٧٢.

(**١٠٠٥: السحاب المطير** فى تفسير آية التطهير) للسيد السعيد القاضى نورالله بن شريف الحسينى المرعشى التسترى الشهيد ١٠١٩ ذكر فى فهرس كتبه ورأيته فى مجموعة من تصانيفه بخط احمدبن الحسين فى ذى الحجة ١٠٩٢ عندالشيخ محمد السماوى. اوله [الحمدلله الذى جعل قلوبنا بالمطالعة لاياته بصيرا ...] حكى فى اوله عن سيدالمحدثين جمال الدين عطاءالله الحسينى الاصيلى الشيرازى فى كتابه «تحفة الاحباء» أن لعلماء التفسير فى بيان اهل التطهير ثلاثة اقوال. وقد طبع ١٣٤١.

(**١٠٠٦: كتاب السحاب والرعد والبرق**) للشيخ الاقدم أبى أحمد عبدالعزيز بن يحيى ابن احمد بن عيسى الجلودى شيخ جعفر بن محمد بن قولويه استاد المفيد. ذكره النجاشى.

(**١٠٠٧: السحابة الروية** والنفحة المحمدية والنسمة الغروية، فى شرح الروضة البهية) للشيخ محمدبن يوسف بن جعفر بن على بن محيى الدين الجامعى العامل. اوله [الحمدلله الذى فقهنا فى الدين وهدانا بلطفه الى الطريق المستبين ...] شرح مزج الى آخر زكاة النقدين. رأيته عندالشيخ قاسم محيى الدين فى النجف. ويأتى بعنوان «النفحة المحمدية» كما فى نسخة مكتبة الشيخ عبدالحسين (الطهرانى بكربلا) المنتهية الى باب الاسئار.

(**١٠٠٨: كتاب السحر**) للشيخ الأقدم ابى احمد عبدالعزيز الجلودى المذكور آنفا. ذكره النجاشى.

(**١٠٠٩: سحر الاديب** فى شرح شواهد مغنى اللبيب) للسيد محمد حسن بن السيد عبدالرسول الطالقانى المولود بالنجف ١٣٥٠ خرج منه الى حرف العين و هو مهىء

لاتمامه . واناسميته بهذا الاسم.

(**١٠١٠: سحر بابل**) طبع بالهند كما يظهر من فهارس مكتباتها.

(**١٠١١: سحر بابل** و سجع البلابل) أو «تراجم الاعيان والافاضل» ديوان اشعار السيد جعفر بن حمد بن محمد حسن الحسينى الحلى المولود ١٥- شعبان - ١٢٧٧ والمتوفى ٢٣- شعبان - ١٣١٥ جمعه اخوه الفاضل السيد هاشم ورتبه حسب الترتيب الذى طبع عليه وقد باشر طبعه الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء المتوفى ١٣٧٤ وعلق عليه تراجم الممدوحين والمرثين . طبع بمطبعة العرفان فى صيداء ١٣٣١ فى ٤٦٦ ص . فى ثلاث وعشرين باباً .

(**١٠١٢ : سحر حلال**) مثنوى فارسى للشاعر الاديب اهلى الشيرازى المذكور فى ٩:١١٣ طبع فى بمبئى وطهران مكرراً وفى آخره ترجمته وذكر ان اسمه محمد وتوفى ٩٤٢ عن نيف وثمانين ودفن بالحافظية. وله رسالة فى « المعمى » و رسالة فى « العروض » وديوان فى الف و مأتى بيت ، نظمه فى جواب «مجمع البحرين » والتجنيسات للكاتبى النيشابورى.

(**١٠١٣: السحر الحلال** فى المفاخرة بين العلم والمال) للسيد المعاصر السيد محسن بن عبدالكريم بن على بن محمد الامين العاملى نزيل دمشق والمتوفى ١٣٧١ طبع كاكثر تصانيفه .

(**١٠١٤: سحر السحر**) ديوان شعر للسيد هبة الدين الشهرستانى . ذكره فى فهرس تصانيفه .

(**١٠١٥ : السحر المبين** فى اوصاف المعصومين) بلغة اردو. مطبوع بالهند .

(**١٠١٦: سحر وجادو از نظر روانشناسى**) طبع بطهران فى ٩١ ص.

(**١٠١٧: رسالة فى السحر و الطلسمات**) للشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى ٤٢٧ طبعت مع «شرح الهداية» فى ١٣١٣

(**١٠١٨ :سخنان على**) ترجمة لبعض خطب « نهج البلاغة » بالفارسية. لجواد فاضل .طبع فى طهران ١٣٢١ ش.

(**١٠١٩ سخنان : امير المؤمنين ع**) للشيخ حسن بن محمد رحيم المصطفوى التبريزى نزيل طهران وصاحب مكتبة « بوذرجمهرى » بها ، طبع بطهران ١٣٧٣

(**١٠٢٠: سخن‌دان فارس**) فی تراجم شعراء الفرس. لشمس العلماء محمد حسین المتخلص «آزاد» الدهلوی بلسان الاردو مطبوع. وله «آب حیاة» فی شعراء الهند مر فی الجزء الأول و توفی ١٣٢٨ و ترجمته فی «النقباء. ص ٥٠٠».

(**١٠٢١: سخنرانی شهیدی**) فی شعبان (١٣٢٥) مطبوع. للسید جعفر بن محمد بن عبدالرحیم بن السید کاظم الحسینی البروجردی المولود بها ١٣٣٦ فی ٢٤ صفحة. وهو مؤلف «جنایات تاریخ».

(**١٠٢٢: سخنرانیهای راشد**) مطبوع فی مجلدات. للشیخ حسین علی «راشد» بن الحاج الشیخ عباس الخراسانی التربتی المولود ١٢٨٤ ش. استاد جامعة طهران. والکتاب مجموعة خطبه التی القیها فی رادیو طهران. طبع مکررا.

(**١٠٢٣: سخن سنجی**) للدکتور لطف علی صورتگر استاد جامعة طهران. طبع بها ١٣٥٩

(**١٠٢٤: سخن نامهٔ نظامی**) فی لغة الفرس. ینقل عنه فی «فرهنگ جهانگیری» وذکرانه فی مجلدات.

(**١٠٢٥: سخن‌وران ایران در عصر حاضر**) تألیف الپر فسور محمد اسحاق معلم الادب الفارسی فی کلکته طبع مجلده الاول فی ١٣٥١ و مجلده الثانی بعدها.

(**١٠٢٦: سخن وران چشم دیده**) فی تذکرة شعراء حیدرآباد الدکن. بلسان الاردو للادیب الکامل ترک علیشاه المعاصر المتخلص «ترکی» صاحب «فرخ نامه» والدیوان الموسوم «سرمایهٔ پیری» طبع فی حیدرآباد.

(**١٠٢٧: سخنوران نامی معاصر**) فی شعراء ایران المعاصرین. طبع منه ثلاث مجلدات کل منها مرتبة علی الحروف الاول فی ١٣٢٩ والثانی فی ١٣٣٠ ش. فی (٢٨٨ ص) والثالث فی ١٣٣٦ ش. فی (٤٠٠ ص) للسید محمد باقر بن السید علی اکبر البرقعی القمی المولود (١٣٤٦) ومر لوالده السید علی اکبر «جلوهٔ حق»

(**١٠٢٨: سخن و سخنوران**) فی تاریخ ادبیات ایران و تذکرة الشعراء. فارسی لبدیع الزمان فروزانفر ابن الشیخ علی البشرویه یی الخراسانی استاد جامعة طهران. طبع بها ١٣١٨ ش. بمطبعة المجلس فی مجلدین.

(**١٠٢٩: سداد العباد و رشاد العباد**) للشیخ حسین بن محمد بن احمد بن ابراهیم بن

عصفورالدرازى البحرانى ابن اخ الشيخ يوسف صاحب الحدائق المتوفى ١٢١٦ متن جامع لفروع المسائل الفقهية ، برزمنه مجلد فى العبادات ومن كتاب الحج غير الاسلوب وأتى بالاستدلالات على وجه متوسط بين الايجاز والاطناب وبرزمن المعاملات مجلد فى المتاجر و المكاسب و طائفة من البيوع . ذكر فى اجازته للشيخ احمد الاحسائى المؤرخة ١٢١٤ وقال الشيخ محمد صالح البحرانى أن المجلدين فى خزانته . وفى انوار البدرين أن شرح سداد العباد لحفيد المصنف الشيخ خلف بن عبدعلى ابن الشيخ حسين . وطبع سداد العباد الى اواخر البيع فى بمبئى ١٣٣٩ اوله [الحمدلله الذى فقهنا فى احكامه ...] وطبع مناسكه أيضاً و كذا « تتميم الحدائق » له ورأيت فى مكتبة السيد خليفة بخط الشيخ أحمد بن خلف بن عبد على مجلده الاول العبادات الى آخر الحج ، والثانى المتاجر الى آخر الديات .

(**١٠٣٠ : سداسكندر**) معميات بعدد اسماءِ النبى ص التسع و التسعين ، طبق أسماءِ اللهِ الحسنى ، لكل اسم بيت . نظمها عبدالمؤمن تركستان محمد المتخلص « اشكى » . نسخة منه ضمن مجموعة معميات الجامى والميرحسين . توجد فى (مكتبة البروجردى فى النجف) نظمها ٩١٥ .

(**١٠٣١ : سدالباب**) فى رد البابية . للميرزا أبى القاسم بن الميرزا كاظم الزنجانى (١٢٢٤ – ١٢٩٢) وتوفى بزنجان . موجود عند احفاده مع «قلع الباب » و«قمع الباب» الاتيين .

(**١٠٣٢ : سد سكندرى**) أحد المثنويات الخمس التركية . للامير على شير الجغتائى المتوفى ٩٠٢ وقبل الشروع فى حكايات اسكندر ، أورد مختصر تاريخ ملوك الفرس الطبقة الاولى البيشداديين والثانية الكيانيين والثالثة الاشكانيين والرابعة الساسانيين . نسخة كتابتها ١٠٦٥ بمكتبة (سپهسالار) كما فى فهرسها ج ٢ ص ٥٤٠ و فصلت احواله فى مقدمة ترجمة كتابه « مجالس النفايس » بقلم على اصغر حكمت .

(**١٠٣٣ : سدرة المنتهى**) فى تفسير القرآن . للمحقق الداماد المير محمد باقر ابن محمد الحسينى الاسترآبادى المتوفى ١٠٤١ . توجد فى برلين كما فى فهارسها وتوجد تصوير الصفحة الاولى منها فى دار الثقافة الفرنسية بطهران .

(**١٠٣٤ : سدرة المنتهى فى احوال خاتم الانبياء** ص فارسى لعبدالامير بن محمد ابن حمزة الباد كوبى النجفى المولود ١٣٥٧ الخطيب . واليوم يسكن طهران و يدرس فى بعض مدارسها . وله مؤلفات أخر تذكر فى محالها .

(**١٠٣٥ : سدرة المنتهى** فى مراتب العرفاء) للشيخ المتكلم المفسر الفقيه العارف عبدالوحيد بن نعمة الله بن يحيى الجيلانى اوالاسترآبادى . ذكره فى «الرياض» وهو تلميذ البهائى كما مر فى «انيس الواعظين» .

(**١٠٣٦ : سدرة المنتهى والعطية العظمى**) فارسى عرفانى فى المعارف واصول الدين. للسيد محمد عبدالحسيب بن احمد بن زين العابدين العاملى العلوى الفاطمى كما صرح باسمه ونسبه فى آخر النسخة واولها ، و هو والد الامير محمد أشرف و صدرالدين زين العابدين و كلهم علماء، مرتب على عشر ارشادات . اول الارشادات فى اثبات الواجب وعناوينه: سدرة ربوبية ، سدرة قدسية ، سدرة نورية ، سدرة وجودية ، وهكذا فى سائر الارشادات بوصف الاقتحامية و المعجزية فى جملة من معجزات النبى ص و الشجاعية والخلقية وامثال ذلك، والارشاد السادس فى دفع اعتراضات المخالفين و الارشاد التاسع فى اصول العقائد على روح الشرع والنهج اليقينى . فرغ منه ١٠٦٢ وقال فى مادته «اله الاولين والاخرين» و«من يعرف سرائر المحبين » و«رب الانهار و الاشجار» كلها مادة تاريخ له. رأيت نسخة لعلها بخط المؤلف عند الاقا محمد بن المولى محمد على الخوانسارى فى النجف وهو الآن فى اراك . اوله [الحمد لله الواحد القديم المنان الكريم الاحد القيوم الديان الحكيم . . .] ألفه لمقرب الخاقان حكيم محمد داود، وفى آخره عبر عن نفسه بمحمد عبدالحسيب الحسينى العلوى الفاطمى . ونسخة أخرى فى موقوفة مدرسة (البروجردى فى النجف) ناقص الاخر يقرب من اثنى عشر ألف بيت و كتب بعض العامة على هوامش النسخة ردوداً على المؤلف، متجاسراً عليه بتوقيع «غاشية» ونسخة أخرى ناقصة فى طهران عند كماليان فى ٣٣٨ ورقة لعله بخط المصنف أيضاً .

(**١٠٣٧: سدول الجلباب فى فوائد الحجاب**) للسيد عبدالله بن ابى القاسم بن علم الهدى البوشهرى البلادى المتوفى ١٣٧٢ طبع فى بمبئى وشيراز ١٣٣١ .

(**١٠٣٨: سديد الافهام** فى شرح قواعد الاحكام) للشيخ فخر الدين احمد بن محمد بن

عبدالله بن على بن الحسن بن على بن محمد بن سبيع بن رفاعة الرفاعى السبيعى تلميذ الشيخ احمد بن فهد و سميه ابن المتوج . خرج منه الى كتاب الوصية و فرغ منه ٨٣٦ .

(**١٠٣٩: السرائر**) لابراهيم بن محمد الثقفى المتوفى ٢٨٣. ذكره النجاشى والشيخ فى الفهرست .

(**١٠٤٠: السرائر**) فى المثالب. لاحمد بن ابراهيم بن أبى رافع بن عبيد بن عازب اخ البراء ابن عازب الانصارى الثقة الكوفى ، ساكن بغداد وشيخ أبى عبدالله الحسين بن عبيدالله الغضائرى استاد النجاشى وشيخ الطائفة . ذكره النجاشى .

(**السرائر**) للشيخ السعيد أبى عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفى ٤١٣ ذكره فى « كشف الحجب » و الظاهر انه « كشف السرائر » الآتى ذكره فى حرف الكاف .

(**١٠٤١: السرائر الحاوى** لتحرير الفتاوى) للشيخ الفقيه ابى جعفر محمد بن منصور ابن احمد بن ادريس بن الحسين بن القاسم بن عيسى العجلى الحلى ، وجد تاريخ ولادته مع هذا الترجمة والنسبة بخطه المؤرخ بسنة ٥٥٨ و توفى ٥٩٨ فرغ منه كما يظهر من كتابيه الصلح والميراث ٥٨٨ اوله [الحمدلله الذى خلق الانسان فعدله ، وعلمه البيان ففضله ، و البسه الايمان فجلله ، و الهمه الاحسان . . .] و قد طبع مع مستطرفاته ١٢٧٠ .

(**١٠٤٢: السرائر المستبصرة** فى نظم التبصرة) فى الفقه . للسيد الفقيه الاديب السيد حسن ابن السيد مرتضى بن السيد احمد الزوارى الطباطبائى اليزدى الحائرى المتوفى بها بعد ١٣١٠ رأيته بخط الناظم عند الفاضل السيد احمد المدعو بالسيد آقا التسترى وقد سقط من النسخة بعض الاوراق من كتاب النكاح والباقى تزيد على عشرة آلاف بيت . اوله :

الحمدلله القديم الباهر سلطانه فى الغيب والظواهر

و اسمه تاريخه المطابق ١٣٠٠ .

(**١٠٤٣: سراب**) منظومة لهوشنگ المتخلص « سايه » ابن آقا خان الرشتى

طبع ١٣٧٠ .

(**١٠٤٤: سراج الاذهان** فى شرح كتاب البرهان فى علم الميزان) يعنى علم الصنعة والكيميا . للشيخ ايدمر بن على الجلدكى صاحب نتايج الفكر الذى الفه ٧٤٢ قال فى مصباحه ان «البرهان» مختصر وشرحته بسراج الاذهان ومر كتابه البرهان الكبير فى أربعة أجزاءِ . وجلدك قرية على فرسخين من مشهد خراسان كما «فى مرآة البلدان» .

(**١٠٤٥: سراج الامة**) فى شرح شرح اللمعة يعنى « الروضة البهية » عدة مجلدات . للشيخ محمد حسن بن صفر على البار فروشى المعاصر المدعو بالشيخ الكبير المتوفى ١٣٤٥ طبع فى حياته مجلد فى الطهارة و مجلد فى الصلاة ، وكان الباقى تحت الطبع فى ١٣٢٤ .

(**١٠٤٦: سراج الامة** فى احوال الانبياءِ والائمة) للسيد جمال الدين محمد بن السيد حسين الطباطبائى اليزدى الحائرى المتوفى . ذكره فى فهرس تصانيفه .

(**١٠٤٧: سراج الانساب**) للسيد احمد بن محمد بن عبدالرحمان النسابة من سادات كيا فى گيلان وهو استاد النقيب سراج الدين محمد قاسم النسابة الحسينى العبيدلى المختارى السبزوارى . الفه ٩٧٦ باستدعاء تلميذه المذكور وصدره باسم الشاه طهماسب الصفوى . ذكر المؤلف فى اوله انه ولد بگيلان وسكن النجف مدة . والنسخة عند (الملك) وصورته الفتوغرافية عند السيد محمد على الروضاتى باصفهان .

(**١٠٤٨: سراج الانوار**) فارسى فى الحكايات الاخلاقية والمواعظ . مرتب على عشرين بابا فى اوله ؛ انه تأليف عيسى بن محمد على الاصفهانى يظهر منه انه لم يكن لمؤلفه فضل كثير . و فهرس الابواب ١ فى وصف الدنيا ٢ فى جزع يوم القيامة ٣ فى وصف الجحيم وهكذا . تاريخ كتابته ١٢١٥ عند السيد جلال المحدث الارومى بطهران .

(**١٠٤٩: سراج ايمان** وهادى گم گشتگان) فى الامامة . بالاردو . طبع ١٣٠٩ للسيد محمد مرتضى بن حسين على الحسينى الجنفورى المتوفى حدود ١٣٣٣ .

(**١٠٥٠: سراج الدين**) فى بعض العقائد الدينية بلغة اردو مطبوع كما فى فهارس مطبوعات الهند .

(**١٠٥١: سراج الرمل**) فارسى لروشن على . طبع ثالثاً فى نولكشور ١٩٠٨م .

(**١٠٥٢ : سراج رضوى**) للسيد رضابن اسماعيل الموسوى الشيرازى المتوفى بطهران بعد ١٣٠٠ ذكره فى اول الشرح الرضوى له المطبوع ١٢٨٧ .

(**١٠٥٣ : سراج السائرين**) لشيخ الاسلام احمد جام صاحب الرباعيات والديوان . ترجمه فى « رياض العارفين ـ ص ٥١ » وذكر تصانيفه و بعض شعره فى « الكنى والالقاب ـ ج٢ ص١٢٥ » .

(**١٠٥٤ : سراج السالكين**) للمولى محمد صالح بن محمد سعيد الخلخالى . ذكره حفيده محمد رضابن محمد صالح بن محمد سعيدبن محمد صالح المصنف فيما كتبه بخطه حدود ١٢٥٧ .

(**١٠٥٥ : سراج السالكين**) فى أصول الدين ترجمة باالفارسية من اصله العربى الموسوم « معراج السالكين » وكلاهما للشيخ على بن الحسين الكربلائى . اوله [الحمدلله الذى شرح صدورنا بالاسلام وهدانا باتباع ملة خير الانام واجتناب آراء الاقوام...] ومر له فى ج٢ ص٤٤٦ « انوار الهداية » المؤلف ١١٠٧ .

(**١٠٥٦ : سراج السالكين**) منتخب ومنتزع من المثنوى للمولوى الرومى فى ثمانية آلاف بيت ، انتخبها المحقق الفيض المولى محسن بن مرتضى الكاشانى المتوفى ١٠٩١ ذكره فى فهرس كتبه . وله « منتخب غزليات مولوى » يأتى فى حرف الميم .

(**١٠٥٧ : سراج السالكين**) للميرزا محمد الاخبارى المقتول ١٢٣٢ . ذكره حفيده الميرزا محمدتقى بن الميرزا حسين بن الميرزا على بن المصنف .

(**١٠٥٨ : سراج الشريعة**) للسيد وزير على بن امير على الحسينى الواسطى البلگرامى . جمع فيه فتاوى السيد محمدتقى والسيد حسين والسيد محمد بالفارسية وشهد جماعة بمطابقته لفتاويهم . وطبع بالهند .

(**١٠٥٩ : سراج الشيعة فى آداب الشريعة**) ترجمة لمرآة الكمال بالفارسية . وكلاهما للشيخ عبدالله الممقانى المتوفى بالنجف ١٣٥١ طبع بالنجف ١٣٤٦ وطهران ١٣٧٤ .

(**١٠٦٠ : سراج الصدور**) منظوم فارسى فى تاريخ المعصومين و سوانحهم ولاسيما وقائع الطف للشاعر . الاديب محمدحسن المتخلص « فقير » فرغ من نظمه (٣ ذى الحجة ـ ١٣٣٠) بخط ابن الناظم محمد باقر بن محمد حسن فى مكتبة السيد محمد (المحيط)

بطهران . قال فی آخره:

محمد حسن نام این روسیاه تخلص فقیرم شده رو براه

یقرب من خمسة وعشرین الف بیت، ذکر فیه انه الف اولا «گیتی نما» و «حملهٔ حیدری» و «یعسوب نامه» ثم جمع ما فی هذا الکتاب. اوله:

چه میخواست نقشی بر آرد قلم بنام خدا کرد اول رقم

وآخره:

زسال هزار ودوصد بعد بیست ده افزون دگر آمد از بعد بیست

(**١٠٦١ : سراج الصراط**) فی فضائل امیر المؤمنین . للسید عبدالله بن ابی القاسم الموسوی البلادی البوشهری المعاصر المتوفی ١٣٧٢ . اوله [الحمدلله الذی کان فی اولیته وحدانیا ...] .

(**١٠٦٢ : سراج الظلمة و الرحمة**) فی الکیمیا . ذکر فیه انه تصنیف المولی عبدالله ابن الحاج مهدی النجفی الشهیر «کتاب خوان» وعلیه تملك المیرزا موسی بن المیرزا باقر التبریزی الشیخی. رأیته بکربلا ولعله مأخوذ من الآتی .

(**١٠٦٣ : سراج الظلمة والرحمة لهذه الامة**) لیحیی بن أبی بکر بن محمد البرمکی صاحب جابر بن حیان الصوفی المتوفی ببغداد ٢٠٠ وصدیقه ومشارکه فی اعماله. ذکر أنه رأی جابر بعد موته فی المنام فی ضنك شدید، وذکر ان سببه اضلاله الناس واغراؤهم فلما انتبه یحیی تاب وکتب هذه الرسالة لرفع الضلالات التی سبقت منه ومن صاحبه جابر بن حیان. أقول وهذا مشکوك فی صحته ولعله متحد مع ما قبله. رأیته بخط المیرزا احمد بن الحاج آقاجان الحائری، کتبه لنفسه عن نسخة عتیقة فی ١٣٣٣ .

(**١٠٦٤ : سراج العباد**) للفاضل الشرابیانی. رسالة عملیة فتوائیة . مطبوع بخط محمد علی اللاری .

(**١٠٦٥ : سراج العباد**) رسالة فارسیة عملیة من فتاوی الشیخ الانصاری المتوفی ١٢٨١ طبعت مکرراً منها فی بمبئی ١٣٠٢ وعلیها حواشی المیرزا محمد حسن الشیرازی، ومنها فی المطبوع فی عصره ١٢٧١ رأیته مع امضائه وخاتمه بخطه .

(**١٠٦٦ : سراج العباد**) المعرب من «سراج العباد» الفارسی المطابق لفتاوی الشیخ

الانصارى. وعلى المعرب حاشية الميرزا الشيرازى والميرزا حبيب‌الله الرشتى و الشيخ محمد طاهانجف. رأيته. مخطوطا فى ١٣٢٢ اول مسائله النكاح.

(**١٠٦٧ : سراج‌غم در مجلس مأتم**) مقتل بلسان الاردو فى ثلاث مجلدات مطبوع بالهند.

(**١٠٦٨ : سراج‌الغيب**) منظوم فارسى أخلاقى فى الفتن فى أربعمائة بيت بقافية واحدة للواعظ الميرزا محمد رضا بن الميرزا على نقى الهمدانى المعاصر المتوفى ١٣١٨ ذكر فى مقدمة طبع كتابه «الانوار القدسية». انه شرع فى نظمه اول ذى القعدة، وفرغ منه يوم الغدير. واسمه تاريخه. اقول وهو ينطبق على ١٣٠٧ و ينطبق أيضاً على «بيوم الغدير جا» او «بديوم الغدير» مخفف «بود» بالضم يعنى كان ختمه يوم الغدير.

(**١٠٦٩ : سراج‌القبور**) فارسى للسيد المعاصر الميرزا محمد تقى بن الميرزا عبدالرزاق الموسوى الاحمد آبادى الاصفهانى. طبع ١٣٣٣ و توفى ١٣٤٨ و ترجمناه فى (النقباء. ص ٢٥٨).

(**١٠٧٠ : سراج القلوب**) فى الاخلاق و المعارف. عربى كما نقلت عبارته فى بعض مجاميع الافاضل بعينها.

(**١٠٧١ : سراج القلوب**) فارسى بطريق السؤال والجواب. ذكر فى اوله ان مجموعه فى احد وثمانين سؤالاً وجواباً. اوله [الحمدلله العلى العظيم والجواد الكريم ...]. وفيه أن مؤلفه الخواجه الامام نصر بن سعد بن الشيخ الامام ابى القاسم. وذكر فى صفة الجنة أن ابوابها ثمانية وأنه مكتوب على كل باب [انى لا اعذب من قال لا اله الا الله محمد رسول الله على ولى الله] وكذا فى عدة مواضع أخر. رأيت النسخة عند الشيخ محمد الاصفهانى فى النجف كتابها ١٢٦٤ من جملة سؤالاته ما سأله اليهود عن النبى ص فأجاب هو عنه و بعضها ما سئل امير المؤمنين ع بعد النبى ص فأجاب هو عنها، وعند ذكر اسمه يذيله بقوله [عليه السلام] وبعض منها جوابات كعب الاحبار وفى أواخره قصص وحكايات من أساطير الاولين (افسانه).

(**١٠٧٢ : سراج القلوب**) فى أحوال الارضين والسماوات و غرائبهما و احوال بعض الفراعنة و الملوك و قصص الانبياء وغيرها من الفوائد الاخلاقية. للمولى أبى نصير بن

محمد القطان الغزنوى . فارسى طبع بايران ١٣٠٠ و ١٣٢١ . أوله [الحمدلله العلى العظيم ...] كما فى نسخة الشيخ مهدى الترك. وفى المطبوع [الحمدلله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين - الى قوله - وان عليا وليه ووصيه ...] وهو مرتب على اربع واربعين باباً .

(**١٠٧٣ : سراج اللغات**) للمولوى سراج الدين على رأيت الدفتر الثانى منه فى لغات العروض ، كتبه لاهل الهند ، وتوجد فى مكتبة (التسترية) .

(**١٠٧٤ : سراج الليل فى شرح دعاء كميل**) للشيخ يوسف الاصفهانى الخونسارى صهر الحاج آقا ميرزا الاصفهانى وقد توفى فى حياة الحاج منير.

(**١٠٧٥ : سراج المبتدى**) فى شرح بداية الهداية الحرية . للشيخ على الزاهد ابن المولى ابراهيم القمى النجفى المعاصر المتوفى ليلة الاربعا بعد العشاء ٢٢ - ج٢ - ١٣٧١ رأيت عنده قطعة من اول التجارة الى احكام الرضاع متفرقة بخطه . فرغ منه ١٣٤٣ ثم بيضه فى التاريخ الى آخر الديات، وخرج من أبواب العبادات كراسات قليلة لكل باب. رأيتها ايضاً بخطه عند ابنه الشيخ موسى بالنجف .

(**١٠٧٦ : سراج المبتدين** فى علوم آل محمد المعصومين) ترجمة وشرح بالفارسية لكتاب « منية المريد فى آداب المفيد والمستفيد » تأليف الشهيد الثانى، مرتب على مقدمة واربعة ابواب و خاتمة وتتمة على ترتيب اصله . ترجمه السيد محمود بن السيد مهدى الموسوى الده سرخى الاصفهانى الفاضل الشاب المعاصر وطبع فى ٢٣٢ ص . فى ١٣٧٦ و ترجمه قبل ذلك ايضاً الشيخ محمد باقر الساعدى الخراسانى المشهدى وفرغ منه ١٣٦٩ وطبعه فى ١٣٧٣ فى ٣٤٣ ص . مع مقدمة فى ٢٨ ص . وادرج فى آخره اجازة والده له وهو الشيخ حسين المقدس المشهدى من ائمة الجماعة بها . ولم يسمه باسم خاص ، وانما يعبر عنه بالترجمة .

(**١٠٧٧ : السراج المبين**) فى احوال امير المؤمنين ع بالا ردوية . للسيد اولاد حيدر البلكرامى المعاصر الهندى الملقب فى شعره « فوق » .

(**١٠٧٨ : سراج المتهجدين**) فى فضل صلاة الليل و آدابها وأدعيتها فارسى منتخب من « تحفة الابرار » للسيد حجة الاسلام . للشيخ حسين الاصفهانى المذكور فى « الكرام البررة

ص١٩٢» انتخبه المولى نوروز علي بن محمد باقر الفاضل البسطامي . اوله [الحمدلله الذى جعل الليل لباساً للمشتاقين ...] رتبه على خمسة شموع ومجلس، وفرغ منه يوم الثلاثا (١١- ذى الحجة - ١٢٦٥) بمشهد خراسان اوان طغيان بعض امراء امشهد على ناصر الدين شاه ومجيء العسكر من طهران ومحاصرتهم . صرح بذلك كله فى آخره . رايته فى مكتبة (الصدر) وقد طبع بايران قبل ١٢٨٨ .

(**١٠٧٩ : سراج المحتاج** فى السير و السلوك بلا اعوجاج) للعارف المولى فتح الله المتخلص «وفائى» التسترى المتوفى ١٣٠٤ رسالة فارسية كتبها لبعض اصدقامه و طبع مع ديوانه فى ١٢٩٤ وله «الشهاب الثاقب» الذى الفه ١٢٩٤ وذكرت نسبه فى ديوانه و يظهر من بعض ارقام السجلات انه كان فى سابع ذى القعدة ١٣٠٣ من المتوفين لدعاء الرحمة له فيه .

(**١٠٨٠ : سراج المضلين**) للسيد محمد جعفر بن نور الدين محمد بن زين العابدين الحسينى. فارسى مرتب على مقدمة فى فضل الصلاة وعذاب تاركها وتسعة ابواب **١** فضل العلم والعلماء **٢** عقاب مانع الذكاة **٣** عقاب شارب الخمر **٤** صفة الجنة والنار **٥** فيما امر به **٦** فيما نهى عنه **٧** آداب العالم والمتعلم **٨** اكرام الضيف والجار **٩** معاصى الجوارح ، وخاتمة فى الاحاديث المتفرقة . كتبه بخطه فى الثلاثاء (٢٦ - ع٢ - ١١٢١) رأيته عند (السيد عبد الحسين الحجة بكربلا) منضما الى التجريد الذى عليه حواشى كثيرة كلها للسيد محمد جعفر المذكور .

(**١٠٨١ : السراج المنير**) فارسى فى الاخلاق. للمولى محمد الشريف بن شمس الدين محمد طبع على الحجر ١٣٠٦ فى بمبئى و هو مرتب على عشرين لمعة ولكل لمعة خاتمة فيها حكاية مناسبة اخلاقية . و كتب فى المطبوع انه فرغ المؤلف من تأليفه ١٢٠٢ . أقول التاريخ المذكور هو تاريخ كتابة النسخة المطبوع عنها مكرراً ، فان المولى القاضى محمد شريف بن شمس الدين الشيرازى الاصل المولود بكربلا حدود ١٠٠١ ذكر شرح احواله فى كتاب «خزان و بهار» وذكر فيه من تصانيفه «السراج المنير» هذا و «عباس نامه» فى أحوال معاصره الشاه عباس الذى توفى ١٠٣٨ وغير ذلك . وقد رأيت نسخة مخطوطة منه فى مكتبة (الخوانسارى) صرح فيها بتاريخ فراغه وانه يوم الجمعة أواخر ربيع الاول ١٠٣٢ وفى نسخة اخرى فى مدرسة الصدر فى النجف ١٠٣٠ ولعله سقطت كلمة اثنين من هذه النسخة .

وفى « تذكرة النصر آبادى-ص٢٥٢» وقع « سراج الخير » غلطاً ومر « خزان وبهار » فى ج ٧ص ١٥١.

(**١٠٨٢: سراج منير**) فارسى فى العروض مطبوع. لسراج الدين على المتخلص «آرزو» المذكور فى ج ٩: ص٢.

(**١٠٨٣: السراج المنير**) فى الفوائد الرجالية. للفقيه الاغا محمد على ابن الاغا محمد باقر الهزار جريبى من أجلاء تلاميذ المحقق القمى توفى ١٢٤٥ و والده من مشايخ بحر العلوم واستاد المحقق القمى. ذكره ولده الشيخ محمد حسين فى آخر « مجمع العرائس » لوالده وكذا فى « الروضات ».

(**١٠٨٤: السراج المنير**) فى الامامة الفه القاضى زاده الرومى الاصل الفه باسم السلطان ابى المظفر الشاه عباس الصفوى. كان عاميا ثم استبصر. اوله:

كس نامهٔ اسرار جلى ننويسد تا نادعلى سينجلى ننويسد

وفى آخر النسخة: [تمام شد درچهار شنبهٔ جمادى الاخرة ١٠٩٢ كذا ذكره السيد شهاب الدين فيما كتبه الينا. اقول مر فى ج ٣ص ٤٤٣ « التحفة الشاهية » فى الامامة للقاضى زاده الكرهرودى تلميذ الشيخ البهائى والموجودة نسخة منه فى مكتبة (الملك) تاريخ كتابتها ١٠٨٩ قال صاحب الرياض فى ترجمة الكرهرودى بعد ذكر كتابه «التحفة الشاهية» فى الامامة مالفظه وله رسالة اخرى فى الامامة ولم يذكر لها اسما فلعل اسمها «السراج المنير» هذا ولعله متحد مع «التحفة» فليراجع نسخة مكتبة (الملك).

(**١٠٨٥: السراج المنير**) فى التفسير ومايتعلق بالتفسير. للسيد لطف الله بن معز الدين محمد الحسينى الفه ١١٠٧ باسم الشاه سلطان حسين الصفوى. وهو تفسير لايات الاصول و بعض الفروع. مرتب على مقدمة فى بيان معنى التفسير والتأويل وبيان اصول العقائد الخمسة بالبرهان العقلى على نحو الاجمال وثلاثة أبواب أولها فى آيات التوحيد والعدل والثانى فى آيات النبوة والامامة، والثالث فى آيات المعاد وخاتمة فى آيات الفروع فى خمسة فصول؛ الصلاة، الزكاة، الصوم، الحج، الجهاد. اوله [الحمد لله الذى دل على وجوب وجوده ابداع الموجودات و على وحدانيته وربوبيته نظام احوال المخلوقات...] وآخره [فضل الله المجاهدين على القاعدين اجراً عظيماً] يقرب من الفين وخمسمائة بيت. نسخة

موقوفة الحاج على كافل حسين . للسيد صادق واخيه مصطفى آل السيد راضى الاعرجى البغدادى . رأيتها عند السيد محمد بن صادق البغدادى نزيل النجف . ويأتى آيات العقائد الموسوم «اللطائف الغيبية» فى حرف اللام .

(**١٠٨٦ : سراج المؤمنين**) فارسى فى الادعية والاعمال والاذكار والتعقيبات ، فى مقدمة وست مناهج و خاتمة ، كتب باسم الشاه سليمان الصفوى . رأيته عند الحاج المولى هاشم الخراسانى بمشهد خراسان .

(**١٠٨٧ : سراج المؤمنين**) فى مختارات الادعية . للشيخ حسين اردهشيره القمى المعاصر . ذكره فى عداد تصانيفه .

(**١٠٨٨ : سراج النجاة** فى كشف المقامات لتحصيل السعادات) فارسى مرتب على مجالس فى المواعظ و الصفات الحسنة والاخلاق و غير ذلك للمولى محمد تقى بن محمد رضا الكوكدى الگلپايگانى المتوفى بعد ١٣٠٢ المعروف بحاج آخوند كوكدى . مجلده الاول الذى فرغ منه فى اصفهان يوم الاثنين (٢٥-ع٢-١٢٧١) مرتب على ماة واحدى وسبعين مجلساً . أولها فى لزوم تحصيل معرفة النفس و ذكر فى آخره ان المجلد الثانى يذكر فيه الصفات التى تحصل من تركيب القوى . والنسخة بخط المؤلف و كتب بخطه فى الحاشية فى ١٣٠٢ وقفيتها ووقفية المجلد الثانى ، رأيتها فى النجف عند السيد محمد باقر الگلپايگانى الملقب بالشهيدى المهاجر من النجف الى رنگون سنين ، ثم منها الى قم ثم الى طهران حتى اليوم .

(**١٠٨٩ : سراج النساء**) بلسان الاردو ، مطبوع بالهند كما فى فهرس مطبوعاتها .

(**١٠٩٠ : سراج النهج**) فى مسائل العمرة والحج . استدلالى مبسوط يقرب من ثلاثة آلاف بيت . للشيخ محمد ابن الميرزا عبدالرحيم النهاوندى المعاصر ، مؤلف التفسير الموسوم « نفحات الرحمان » المطبوع مجلده الاول ١٣٥٧ ولد فى النجف ١٣٩١ و توفى بمشهد خراسان (٥ - ج ١ - ١٣٧١) .

(**١٠٩١ : السراج الوهاج** فى العروج والمعراج) للمولى باقر من المولى اسماعيل الواعظ الكجورى الطهرانى المتوفى بمشهد خراسان ١٣١٣ ذكر فى اول خصائصه انه فارسى فى المعراج الجسمانى والروحانى والعقلانى بالبراهين العقلية والنقلية فى خمسة عشر ألف بيت .

(**١٠٩٢ : السراج الوهاج** لدفع عجاج قاطعة اللجاج فی حیل الخراج) للشیخ ابراهیم بن سلیمان القطیفی المعاصر للمحق الکرکی والمعارض له والمتوفی بعد ٩٤٤ کما یظهر من اجازاته . و قد طبع مع قاطعة اللجاج فی مجموعة « کلمات المحققین » و معه الرسالة الرضاعیة ، فرغ منه ظهیرة (٢٦ - شعبان - ٩٢٤) .

(**١٠٩٣ : السراج الوهاج**) فی الطب. عربی کبیر رأیت مجلده الثالث فی مکتبة (التستریة)

(**١٠٩٤ : السراج الوهاج**) فی شرح نتائج الاصول ، تألیف صاحب الضوابط . و الشرح هذا للمولی محمد جواد بن الحاج محمد حسن الاصفهانی المجاز من صاحب الجواهر فی ١٢٩٥ ذکره فی اول کتابه « بحر البکاء » الموجود عند ابنه الشیخ علی محمد نزیل طهران سابقاً والمجاور للنجف اخیرا والمتوفی بها فی ١٣٧٣ وتوفی قبله اخوه المیرزا محمد علی الشاه آبادی النازل بمحلة شاه آباد فی طهران ١٣٦٩ وتوفی المؤلف ١٣١٢ کما ترجمناه فی (النقباء ص ٣٢١) .

(**١٠٩٥ : السراج الوهاج** فی أسرار المعراج) للسید علی اکبر بن السید رضی بن محمد تقی الرضوی البرقعی المولود ١٣١٧ بدأ بشرح حدیث علی بن ابراهیم فی آیة الاسراء ثم بسائر الاحادیث وفرغ منه ١٣٥٢ .

(**١٠٩٦ : سراچهٔ اخلاق**) هو المقالة الثالثة من « سه مقالهٔ اخلاقی » الفارسی ، لکاتب الخاقان المیرزا علی مخصوص . لم یطبع بعد ، والذی طبع ١٣٦٩ بهذا العنوان هو « دریچهٔ اخلاق » کما ان ماطبع فی ١٣٦٥ بعنوان « دریچه » اسمه « دیباچهٔ اخلاق » و « سراچه » مرتب علی اربعة عشر فصلا رأیته بخط المؤلف حین زیارته للعراق فی النجف فی (ع١ - ١٣٧٣) وحدثنی بانه ولد ١٢٩٨ .

(**١٠٩٧ : سرادق دوشیزگان**) فارسی فی وجوب الحجاب علی النسوان . طبع بایران للسید مبارکه کما کتب علیه .

(**١٠٩٨ : سرادق عفت**) ایضاً فی وجوب الحجاب علی النسوان و حرمة النظر الیهن . للسید نجم الحسن ابن اکبر حسین الامروهی النقوی اللکهنوی (١٢٧٩ - ١٣٥٣) طبع بلسان الاردو وهو فی جواب سؤال عن تلک المسألة . وطبع معه الجواب المختصر عن المسألة أیضاً لناصر حسین وللسید محمد باقر بن السید ابی الحسن الرضوی الکشمیری الکهنوی

ومن هذا الموضوع «وجوب الحجاب» و «فلسفة الحجاب» و «اسداء الرغاب».

(١٠٩٩: **سرامدان هنر**) فارسي لكريم طاهرزاده بهزاد التبريزي المعاصر. طبع في برلن ١٣٤٢ ذكر فيه احوال اساتيذ فن التصوير.

(١١٠٠: **سراية النجاسة**) للامير شرف الدين علي بن حجة الله الشولستاني من مشايخ المجلسي الاول اختار فيها قول ابن القاضي الشافعي من انه لو غسل نصف الثوب النجس سرت نجاسة النصف الاخير اليه. والنسخة بخط تلميذه الشيخ شرف الدين المازندراني في مجموعة كتبت حدود ١٠٦٠ رأيتها عند الشيخ هادي كاشف الغطاء. اولها [وبه نستعين في حل المسائل المشكلة مسألة في السراية؛ هل هي واقعة في ازالة النجاسة ام لا؟ قال الشيخ الفاضل المحقق الزاهد التقي الشيخ حسن بن - الى قوله - في كتابه في الفقه المسمى بالمعالم... و عليها حواشي منه تقرب من مائتين وخمسين بيتا...].

(١١٠١: **سر الاسرار**) مقتل فارسي. للشيخ عبد الرحيم الكرمانشاهي مطبوع بمباشرة ابنه الشيخ هادي وله «دقائق الأصول» وتوفي ١٣٠٥ كما فصلناه في ج ٨ ص ١٣٣.

(١١٠٢: **سر الاسرار**) في استخراج طوالع المواليد. لابي القاسم علي بن أحمد البلخي. ذكر في المثال مولد ملك عظيم ولد بخراسان في بلد غزنين في يوم الثلاثا - الى قوله - سنة (شله ٣٣٥) نسخة منه في (المجلس) راجعه.

(١١٠٣: **سر الاسرار**) في علم الاكسير. لمحمد بن زكريا المتطبب الرازي المشهور صاحب «برء الساعة» المتوفى ٣١١ رتبه على ثلاثة ابواب ١ معرفة العقاقير ٢ معرفة الالات ٣ معرفة التدابير. رأيته في كربلا بخط الميرزا احمد بن الحاج آقاجان الحائري المعاصر طبع بموسكو أخيراً.

(١١٠٤: **السر الاكبر** في تفسير سورة الفجر). للسيد رجب علي خان الجگروانی من نواحي پنجاب الهند المتوفى ١٢٨٢ صاحب «كشف الغطا في تفسير هل اتى» بالفارسية.

(١١٠٥: **سر الهي**) فارسي لبعض علمائنا. رأيته في مكتبة (الفاضلية) قبل خرابها ولا ادري هل نقل الى الخزانة (الرضوية) ام الى مدرسة النواب او غيرها.

(١١٠٦: **السر امانة**) فارسي في كتمان السر والتحريص عليه عقلاً وشرعا. للسيد هبة الدين محمد علي بن الحسين الحسيني الشهرستاني. ذكره في فهرس تصانيفه.

(**١١٠٧: سر انساب العلويين**) كما عبر به السيد ابن طاوس فى «الاقبال» او « سر السلسلة العلوية» للشيخ أبى نصير سهل بن عبدالله النسابة البخارى . أوله [الحمدلله الذى خلق فسوى وقدر فهدى ، واحكم وانشأ وامات واحيى ـ الى قوله ـ خير خلقه محمد و آله الذين اصطفى ـ الى قوله ـ اطال الله بقاء الوزير ـ الى قوله ـ فيه من علوم الانساب وسر الاسرار فيها والاسباب وبيان موضع الخلاف و سبب الالقاب كتبتها كما سمعتها ورويتها . ذكر اولا ان كل فاطمى علوى و كل علوى طالبى و كل طالبى هاشمى و كل هاشمى قرشى و كل قرشى عربى ولا عكس كلياً فى جميع ذلك ..] وعنا وينه سر، سر ولذا سمى «سر الانساب» ورايت منه عدة نسخ؛ نسخة منه فى خزانة (الصدر) تاريخ نسخها ٩٨٤ بخط السيد محمد بن عزيز الله الحسينى الخلخالى ذكر انه كتبها عن نسخة كتابتها ٩٦٧ ومما يظهر من كشف الظنون من ان هذا الشيخ ابا نصر هو استاد السيد جمال الدين احمد بن على بن الحسين بن عنبه الحسينى صاحب «عمدة الطالب» الذى توفى ٨٢٨ فهو غلط، لان الشيخ ابا نصر ترجمه الخطيب البغدادى المتوفى ٤٦٣ فى تاريخه ج٩ ص١٢٢ وهو شيخ مشايخه ، يروى بواسطة مشايخه عنه فهو من علماء الماة الرابعة جزماً لانه يروى عن محمد بن نوح الجنديسابورى الذى توفى ٣٢١ كما ارخه فى تاريخ بغداد ج٣ ص٣٢٤ وصاحب العمدة من التاسعة فبينهما خمسة قرون و كذلك ما كتب على نسخة « انساب آل ابيطالب» المؤلف ٥٩٢ من انها تاليف الشيخ ابى نصر البخارى غلط من كاتبها . و قد وقعنا فى غلطه فى حال الطبع فذكرنا ذلك فى ج٢ ص ٣٧٧ مع التوجه الى تاليفه ٥٩٢ ولكن صححناه بعد الطبع فى ص ٤٩٠ و نسخة آخرى عند (الشيخ هادى كاشف الغطا) واخرى عند السيد عبدالرزاق بن حسن كمونه النجفى . وفى مكتبة (الشيخ على كاشف الغطاء) نسخة بخط السيد حسون البراقى منضم اليها معرب الباب الثالث من تاريخ قم للبراقى تحت رقم ١٧ من الانساب . و نسخة كانت فى مكتبة (السماوى) .

(**١١٠٨: سر البلاء**) فارسى مطبوع فى المصائب الواردة على اهل البيت لبعض المتأخرين .

(**١١٠٩: السرج و اللجام**) لابى بكر محمد بن الحسن بن دريد الازدى الاديب اللغوى صاحب «الجمهرة» فى اللغة . و توفى ٣٢١ .

(**١١١٠ : السرج واللجام**) لابى يوسف يعقوب بن اسحاق السكيت امام اللغة و صاحب «اصلاح المنطق» قتله المتوكل لتشيعه فى ٢٤١ أو ٢٤٦ .

(**١١١١ : سرح العيون**) فى شرح رسالة ابن زيدون . لجمال الدين ابى عبدالله محمد بن محمد الشهير بابن نباتة المصرى المتوفى ٧٦٨ وله «الخطب والديوان» نسخة منه فى مكتبة (الملك) .

(**١١١٢ : سر الحياة**) لعلى بن الحسين المسعودى المتوفى بمصر فى ٣٤٦ ذكره فى اول كتابه «مروج الذهب» .

(**١١١٣ : سرخاب**) فارسى مختصر فى الرمل . طبع فى بمبئى ١٣١٢ و فى نسخة مذهبة رأيتها عند الشيخ قاسم محيى الدين سمى « مقصد الاحباب » وفى نسخة كتابتها ١١٩٤ «مقصد الارباب» اوله [حمد أكمل وشكر أجمل ، بعد ذرات رمل ، لايق فرديستكه اشياء رازوج آفريد الى قوله ـ چنين گويد بندهٔ پرعتاب سرخاب...] وفى خطبته الصلاة على الآل الطاهرين . و يظهر من بعض نسخه الخطية أن المطبوع محرف جداً ، ونقص منه اكثر من نصفه . ويظهر مواضع النقص من عدم ارتباط كلمات المطبوع بعضها ببعض .

(**سرخوش**) هوفى تذكرة الشعراء ينسب الى مؤلفه المولوى محمد افضل الشاه جهانى المولود ١١٥٠ مطابق (افضل اهل زمانه) كما استخرجه الميرزا معز الدين الموسوى باستدعائه وتوفى بدارا الخلافة شاه جهان آباد ١١٢٦ كما ارخه وترجمه فى «خزانهٔ عامره ـ ص ٢٦٣ » وذكرناه فى ج ٩ : ٤٣٩ ويأتى بعنوان « كلمات الشعراء » .

(**السر الربانى**) ينقل عنه المعاصر فى كتابه « حظولذ » المطبوع بعنوان « حلويات العلوم » كما ذكرناه فى ج ٧ ص ٧٩ .

(**١١١٤ : سر السرور**) لابن جنى المتوفى ٣٩٢ نقل عنه فى «معجم الادباء ج ١٢ ص ٩١» بعض الاشعار .

(**١١١٥ : سر الشهادة**) فارسى لنظام العلماء الميرزا رفيع الطباطبائى التبريزى المتوفى ١٣٢٦ ترجمناه فى النقبا ص ٧٨٧ مطبوع . ومر له «حقيقة الامر» .

(**١١١٦ : سر السلسلة العلوية**) للشيخ أبى نصير سهل بن عبدالله البخارى . مر بعنوان « سر الانساب » مفصلا .

(**سر الصلاة**) مر بعنوان «اسرار الصلاة» و«رسالة فی اسرار الصلاة» .

(**١١١٧: سر الصلاة**) علی لسان العرفاء . للحاج آقاروح بن السید مصطفی الخمینی المولود ١٣١٠ من تلامیذ الشیخ عبدالکریم الیزدی الحائری القمی والنسخة بخطه بقم .

(**١١١٨: سر الصناعة**) واسرار البلاغة فی النحو . للامام أبی الفتح عثمان بن جنی النحوی المتوفی ٣٩٢ قال فی اجازته لابن نصر : انه فی ستماة ورقة . أوله [رسمت أطال الله بقاك وأحسن امتاع العلم واهله بك ...] ذکر فیه احکام حروف المعجم واحوالها و کیفیة مواقعها فی کلام العرب ، فتکلم علی الاصوات واللفظ والحروف و مخارجها و صفاتها وتعریفاتها واستعمالاتها ومواقعها . والنسخة فی المکتبة (الخدیویة) بمصر و فی الخزانة (الظاهریة) المعروفة بالمکتبة العمومیة بدمشق الجزء الاول منه . والجزء الثانی وصل فیه الی حرف المیم . وفی مکتبة اعاطف باستانبول وفی المرجانیة ببغداد وفی مکاتب أخر ذکرها فی «تذکرة النوادر» .

(**١١١٩: سر العالمین**) فی حقیقة الدنیا والعقبی . للشیخ الفقیه المفسر العارف عبدالوحید بن نعمة الله بن یحیی الدیلمی الجیلی کما وجد بخطه والجیلانی او الاسترآبادی کما ذکره فی «الریاض» وهو تلمیذ البهائی کما عرفی «الایات البینات» . قال فی «الریاض» انه أخذ اسم «سر العالمین» عن تالیف الغزالی .

(**١١٢٠: سر العالمین**) المنسوب الی الغزالی . کتاب شیعی نسبه الیه فی «تذکرة خواص الامة» و«تاج العروس» والاتحاف فی شرح الاحیاء . فراجعه .

(**١١٢١ : السر العجیب** فی تهذیب منطق التهذیب) للسید هبة الدین الحسینی الشهرستانی . ذکر لی انه بالغ فیه فی الایجاز بحیث قارب الالغاز حتی أنه بین عام تصنیفه وشهره و یومه وساعته بثلاث کلمات وهی « بکرة یوم المبعث » ولا یبلغ کله تسعین بیتاً وقد جعله من اجزاء کتابه « متون الفنون » علی ما حکاه لی .

(**١١٢٢: سر الغیبة اللاهوتیة**) للسید محمد حسین بن المیرزا علی أصغر شیخ الاسلام ابن المیرزا محمد تقی القاضی الطباطبائی التبریزی المتوفی بها ١٢٩٣ عند حفیده وسمیه المعاصر السید محمد حسین بن محمد ابن المصنف . قال و فیه عجائب الاسرار و کان تلمیذ صاحب الجواهر ومجازاً منه .

(**١١٢٣ : سر الفصاحة**) للشيخ عبدالله بن محمد بن سنان الخفاجى ذكره فى « كشف الحجب » وهو ابو محمد عبدالله بن محمد ابن سعيد الحلبى الشاعر الشيعى امير الموصل توفى ٤٦٦ طبع فى برلين وله ديوان طبع فى بيروت ومن شعره المنقول فى اللهوف [اعلى المنابر تعلنون بسبه ...].

(**١١٢٤ : رسالة فى سر القدر**) للشيخ ابى على الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى ٤٢٧ طبعت مع شرح الهداية فى ١٣١٣ .

(**١١٢٥ : السر المبحثر** والحق المبعثر فى اثبات صحابة سيدنا مالك الاشتر) للشيخ سراج الدين حسن المعروف بالشيخ فدا حسين الفه ١٣١٦ وطبع ١٣١٧ وفى نسخة أنه للسيد مظفر حسين .

(**١١٢٦ : سرمجوس**) ترجمة بالفارسية عن اصله الافرنجى . ترجمه الميرزا مهديخان مكرم الدولة المتخلص « ديبا » القاجار وطبع فى تبريز ١٣٢١ .

(**١١٢٧ : السر المخزون**) فى الرجعة فارسى للميرزا حسن بن المولى عبدالرزاق اللاهجى اوله [الحمدلله والحمد حقه كما يستحقه والسلام على محمد وآله الطاهرين ...] رأيت بعض نسخه ومنها نسخة فى كتب السيد محمد مولانا عند حفيده السيد ابى الحسن بن على بن محمد مولانا فى تبريز .

(**١١٢٨ : السر المخزون**) فى اسرار الحروف والاسم الاعظم . للمولى عبدالرحمان بن محمد على ابن احمد البسطامى . نسخة كتابتها ١٢٧٠ فى مكتبة (المجلس) .

(**السر المصون**) لا يدمر بن على كما ذكره « كشف الظنون » والظاهر انه « السر المكنون » كما يأتى .

(**١١٢٩ : السر المقنع**) للمولى محمد حسين بن محمد مهدى الكرهرودى السلطان آبادى ، نزيل سامراء والمتوفى بالكاظمية ١٣١٤ عند ولده الشيخ على كما ذكر له .

(**١١٣٠ : السر المكتوم** فى حكم تعلم النجوم) للشيخ سليمان بن عبدالله بن على بن الحسن بن احمد بن يوسف بن عمار البحرانى الماحوزى المتوفى ١١٢١ ذكره تلميذه الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجى فى اجازته للشيخ ناصر الجارودى ، و كذا أيضاً فى « اللؤلؤة » .

(**١١٣١ : السر المكتوم**) ، للمفتى المير محمد عباس التسترى الجزائرى اللكهنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكره فى « التجليات » .

(**١١٣٢: السر المكتوم** فى مخاطبة النجوم) فى السحر والطلاسم والنير نجات. لمحمد فخر الدين الرازى و ترجمه بنفسه بالفارسية و سماه « الكنز المختوم» كما يأتى . وليس هو الفخر الرازى محمود بن عمر كما فى « كشف الظنون» .

(**١١٣٣: السر المكتوم** الى الوقت المعلوم) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن الحسين موسى بن بابويه القمى المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى.

(**١١٣٤ : السر المكتوم** فى شرح دعاء السحر) وهو [اللهم انى اسألك من بهائك بابهاه...] فارسى مبسوط مشحون من العرفان. نسخة منه مخروم الآخر كتب عليه انه الرسالة الرابعة للميرزا هداية الله بن محمد حسين الاشتيانى. أوله [الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده...] و مر له « الدر المخزون » و يأتى « الكشف والاشراق » رايته عند السيد محمد مهدى الصدر فى الكاظمية .

(**١١٣٥ : السر المكنون فى شرح رسالة ابن بيون**) لايد مر بن على الجلدكى. ذكره الفاضل المعاصر فى « مرآت البلدان » عند ذكر جلدك وانها قرية على فرسخين من مشهد خراسان قال والحكيم الفاضل الكيمياوى منسوب اليها و فى « كشف الظنون » قال « السر المصون » فى شرح رسالة . . . للامير ايد مر بن على الجلدكى. صنفه سنة ٧٤٤ .

(**١١٣٦: السر المكنون فى وقت الغائب المصون**) للسيد حسين بن احمد بن الحسن المعروف بالسيد حسون البراقى المتوفى ١٣٣٢ ينقل عنه كذلك السيد مهدى البحرانى المتوفى ١٣٤٣ فى بعض مجاميعه.

(**١١٣٧ : سر النقطة**) لصدر المتألهين المولى صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى ١٠٥٠ طبع مع « المبدأ والمعاد» له. ويأتى «المقلة فى بيان النقطة» و مر « اسرار النقطة » الموسوم « الرسالة القدسية » و يأتى « سير النقطة » فى الرمل و غيره .

(**١١٣٨ : السر الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز**) للعلامة الحلى الحسن بن سديد

الدين يوسف المتوفى ٧٦٦ وفى بعض نسخ «الخلاصة» « القول الوجيز» وفى بعض النسخ « التيسير الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز » والمراد واحد قطعا و الموجود منه من اول سورة الفاتحة الى آخر سورة البقرة لكنه مخروم من اوله قبل آية [مالك يوم الدين] و مخروم من آخر سورة البقرة قليل من آخر آية [آمن الرسول] كله فى ستة عشر كراساً كل كراسه يقرب من سبعمائة بيت و كان هذا هو المجلد الأول وبخط الكاتب تعيين عددها بقوله مثلا رابع الاول من « التفسير الوجيز » اى الجزء الرابع من المجلد الاول. ثم خامس الأ ل ثم سادس الاول الى تمام الستة عشر ، و عليه حواش كثيرة كتب فى اول كل «حاشية» لفظة «حاشية» وفى جملة منها لفظة حاشية بخطه و كثيرا ما يذكر فى الحاشية عند ذكر قراءة فى المتن مالفظه [هذه القراءة ماذكرها عثمان فى محتسبه] و يظهر من الخط والكاغذ وغيرهما ان تاريخ الكتابة يرجع الى قرب عصر المؤلف العلامة وبالجملة هى نسخة نفيسة رأيتها عند (السيد عبدالحسين الحجة بكربلا) . وللعلامة تفسير آخر سماه « نهج الايمان فى تفسير القرآن » قال فى «الخلاصة» ذكر نا فيه ملخص «الكشاف» و«التبيان» وفى بعض بزيادة « مجمع البيان » و ذكر « نهج الايمان» بعد « السر الوجيز» وبعد هذا كله رأيت فى أواخر هذا المجلد النقل عن جمال الدين المظنون انه العلامة فليراجع اليه.

(**١١٣٩: السر الموضونة**) فى موضوعات العلوم واقسام الاعراض. للشيخ محمد صالح ابن الميرزا فضل الله المازندرانى الحائرى نزيل سمنان المعاصر المولود ١٢٩٧ ذكره فى فهرس تصانيفه.

(**١١٤٠: سرقات الشعراء**) لابى يوسف يعقوب بن اسحاق بن السكيت اللغوى صاحب « اصلاح المنطق » الشهيد ٢٢٢ و بعد ها بسنتين اواربع سنين . ذكره ابن النديم فى ص ١٠٨ .

(**١١٤١: سرگذشت اردشير**) لميرزا حسن المتخلص «وحيد» الدستگردى المولود ١٢٩٨ والمتوفى ١٣٦٠ ذكر فى ادبيات معاصر ص ٩٤.

(**١١٤٢: سرگذشت رضاشاه پهلوى**) بقلم الدكتور فتح الله بينا. طبع مكررا منها فى ١٣٢٠ و ١٣٢١ ش.

(**١١٤٣ : سرگذشت كنتس دباری**) ترجمة عن الافرنجية لميرزا ابی تراب خان نظم الدولة فی مجلدين طبع بهمدان.

(**١١٤٤: سرگذشت مادموازل دمنت پانسية**) ترجمة عن الافرنجية. لاعتماد السلطنة محمد حسن خان. طبع بطهران ١٣١٢.

(**١١٤٥ : سرگذشت هانری چهارم**) ترجمة بالفارسية. لميرزا محمد أمين دفتر. طبع فی شعبان ١٣٢٣.

(**١١٤٦: سرمايهٔ ايمان**) مراثی بلغة الاردو. للمولوی الميرزا نشفی صاحب اللكهنوی طبع بالهند

(**١١٤٧ : سرمايهٔ ايمان**) فارسی فی الكلام. للمولی المحقق الحكيم عبدالرزاق بن علی بن الحسين اللاهيجی القمی تليمذ المولی صدرا وعديل المحدث الفيض فی المصاهرة والقراءة توفی بقم ١٠٥١ مشتمل علی مقدمة فی الاصطلاحات المنطقية و أبواب خمسة فی الاصول الدينية الخمسة. أوله [الحمد لله رب العالمين ...] وهو مختصر «گوهر مراد» له أيضاً كما يأتی و كلاهما مطبوعان مكررا وفی (الرضوية) نسخة كتابتها ١٠٥٨ وذكرناه فی الالف بعنوان «اصول الدين» ونسبناه احتمالا الی كاتبه قبل ان تطابقه و بعد المطابقة علمنا انه «سرمايهٔ ايمان» بعينه.

(**١١٤٨: سرمايهٔ ايمان**) فی اصول الدين فارسی للحاج المولی محمد الكرمانشاهی نزيل طهران و المرجع الدينی بها فی عصر السلطان فتحعليشاه. ذكره فيما كتبه بخطه من فهرس تصانيفه.

(**١١٤٩: سرمايهٔ بندگی و پيرايهٔ زندگی**) فی اصول الدين. للشيخ محمد المدعو بعلم الهدی ابن المحدث الفيض الكاشانی. اوله [زبان سخن سرائی بدستياری كدام سرمايه...] مرتب علی خمس گفتارات فی التوحيد، العدل، النبوة، المعاد، فرغ منه ١٠٩١ فی كاشان. توجد نسخة كتابتها ١٠٠١ فی مجموعة عليها تملك مهدی قلی بن قرچغای مؤسس مدرسة مهديخان بقم.

(**١١٥٠ : سرمايهٔ پيری**) ديوان فارسی. للأديب المعاصر ترك عليشاه المتخلص «تركی» نزيل حيدر آباد دكن و مترجم شعرائها فی كتابه «سخنوران چشم ديده»

كمامر. وهذا الديوان طبع فی حيدر آباد .

(**١١٥١: سرمایهٔ سعادت**) لميرزا ابی الحسن الفروغی ابن محمد حسين خان ذكاء الملك. ولد بطهران ١٣٠١ ذكره فی ادبيات معاصر ص ٧٩.

(**١١٥٢: سرمایهٔ سعادت**) فارسی فی الكلام. للشيخ المتكلم المفسر العارف المولى عبد الوحيد بن نعمة الله بن يحيى الجيلانی أو الأسترابادی كما فی الرياض وهو تلميذ البهائی كما مر فی « زاد راه نجات» ومر له « سر العالمين ».

(**١١٥٣: سرمهٔ خاموشی**) فی رد العامة بلسان الاردو. للسيد سجاد حسين الهندی المتوفی حدود ١٣٤٠ مطبوع .

(**١١٥٤ : سرمهٔ سليمانی**) فی اللغة. للسيد الامير تقی الدين محمد الاوحدی الحسينی الاصفهانی المتوفی ١٠٣٠ فی ٣٢ باباً يظهر من كتابه « عرفات ». وتوجد نسخته فی مكتبة (جامعة طهران) كما فی فهرسها ٢: ٣٩٧.

(**١١٥٥ : سرو آزاد**) للمير غلام علی آزاد الحسينی البلگرامی. وهو المجلد الثانی من كتابه « مآثر الكرام » ألفه ١١٦٦ و بعده ألف « خزانهٔ عامره » فی ١١٧٦ وهو من مآخذ كتاب « شعر العجم » المترجم بالفارسية وهو فی تذكرة شعراء القرنين الحادی والثانی عشر. طبع المجلدان فی ١٠-١٩١٣م. بالهند.

(**١١٥٦ : سرود ورزش**) منظوم فارسی لحسام زاده پازار كاد. مطبوع بايران .

(**١١٥٧: سرور اهل الايمان**) فی علامات ظهور صاحب الزمان قال فی البحار وصرح ايضاً فی الرياض؛ بانه للسيد النسابة بهاء الدين علی بن عبد الكريم بن عبد الحميد النجفی النيلی. اقول يظهر من صدر الكتاب انه منتخب من كتاب « الغيبة » للسيد بهاء الدين المذكور الذی كان مفصلا فانتخب السيد نفسه من كتابه الغيبة هذا الكتاب و كتبه بخطه ولم يسمه باسم ولما وجد بعض الافاضل الكتاب بخط السيد استنسخه عن خطه بعينه وسماه بهذا الاسم وأصل كتابه الغيبة كما يأتی فی حرف الغين مختصر من كتاب « الانوار المضيئة » فی احوال المهدی تأليف السيد علم الدين علی بن عبد الحميد بن مختار بن معد الموسوی كما فصلناه فی ج ٢ ص ٤٤٢ و ذكرنا ان علم الدين كان من مشايخ السيد تاج الدين محمد بن القاسم ابن معية الحسينی الديباجی الذی توفی ٧٧٦ و كان هو من مشايخ الشهيد الاول محمد بن

مكى. اول الكتاب مالفظه [وبعد فهذه اخبار منقولة من خط السيد الكامل السعيد السيد على بن عبدالحميد من كتاب الغيبة رتبتها على ما وجدتها بخطه وسميتها « سرور اهل الايمان فى علائم ظهور صاحب الزمان » راجياً بهالى وله رجوح الميزان يوم تشيب فيه الولدان. فأقول وبالله العصمة وعليه التكلان: وجدت بخطه اول لفظه، قال رحمه الله: فمن ذلك ماصح لى روايته الى آخر كلامه...] قال فى اول البحار عند ذكر الكتاب [انه مشتمل على نوادر الاخبار والسيد المذكور من افاضل النقباء النجباء ...] اقول: هو استاد الشيخ ابى العباس احمد بن فهد الحلى المجاز منه فى ٧٩١ و مؤلف « الانوار المضيئة فى الحكمة الشرعية » المذكور فى ج ٢ ص ٤٤٢ وص ٤٤٣ مفصلا والحاج المولى باقر ينقل فى « الدمعة الساكبة » عن كتابه « سرور اهل الايمان » و كتابه « السلطان المفرج » الآتى قريباً.

(**١١٥٨ : سرور البشر**) فى مناقب امير المؤمنين بلسان الاردو. للمولوى منور حسن خان صاحب. طبع بلكهنو فى نولكشور.

(**١١٥٩: سرور جرجيس**) قصائد فى مديح المعصومين ع بالاردوية. لحماية حسين خان المتخلص «جرجيس» ابن ولايت حسين خان المتخلص «برجيس» طبع فى حيدر - آباد الهند.

(**١١٦٠ : سرور چمن** درسوانح امام حسن) فى احوال السبط ع بلسان الاردو. للمعاصر السيد اولاد حيدر البلگرامى الهندى مطبوع.

(**سرور الشيعة**) فى اربعين حديثا فى النص على خلافة امير المؤمنين ع للمولى محمد باقر بن محمد تقى بن مقصود على المجلسى الاصفهانى المتوفى ١١١١ طبع بايران ١٢٨٤ و ١٣١٣ اوله [لئالى حمد وجواهر ثنا ...] و مربعنوان « الاربعين » فى ج ١ ص ٤١١.

(**١١٦١: سرور الشيعة**) الفارسى المرتب على اربعة عشر باباً فى أحوال المعصومين ع. واحوال أعدائهم. للمولى عبدالله بن ملكه جهان تقرب من ثلاثين ألف بيت. رأيته عند الشيخ عبدالله الكتبى بالكاظمية.

(**١١٦٢: سرور صدور الاولياء**) لعلم الهدى ابن المحقق الفيض الكاشانى. الفه فى كاشان

وفرغ منه فی (ع١ - ١١٠٤) جمع فیه ماورد فی الروایات من ألفاظ الصلوات علی اهل البیت و ما انشأه هو و اصحابنا فی الصلوات علیهم فی عدة فصول. اوله [الحمد لله الذی فطر ارواحنا علی ولاء اهل بیت النبوة...] نسخة منه عند (السید شهاب الدین بقم) کما کتب الینا مع احتماله انها النسخة الاصلیة بخط المؤلف . . . وتوجد خلاصته فی مکتبة (جامعة طهران) کما فی فهرسها ج١ ص٥ .

(**١١٦٣ : سرور العارفین**) فی الادعیة لبعض الاصحاب موجود عند المیرزا محمد علی الاردوبادی المتوفی ١٣٨٠ فی النجف ولعله المطبوع ثانیا فی ١٣٣٤.

(**١١٦٤: سرور العارفین** فی ولایة امیر المؤمنین) للمولی زین العابدین بن المولی احمد الشهمیرزادی الشهیر بالواعظ. فارسی الفه باسم المیرزا محمد حسن الشهیر بمیرزا بزرگ . اوله [الحمد لله الذی جعل الحمد مفتاحاً لذکره وسببا للمزید من فضله ودلیلا علی آلائه وعظمته، فسبحان الذی خلق بقدرته خلقا واقامه مقامه ...] .

(**١١٦٥ : سرور العارفین**) للمولی نوروز علی بن الحاج محمد باقر الواعظ البسطامی. یظهر من کتابه « سفینة النجاة » و هو فارسی فی احوال المختار بن ابی عبیدة الثقفی صرح به فی حاشیة « التحفة الرضویة » ویظهر من « مطلع الشمس » ایضاً وتوفی ١٣٠٩ ورأیت نسخة خطیده فی موقوفاته عند ولده الشهیر بفاضل. اوله [نحمدك اللهم یامن جعل سرور العارفین فی لقاء عطیاته ...] . ذکر فی اوله وفی آخره أن عمدة اسباب تألیف هذا الکتاب هو کتاب « سرور المؤمنین » للمرحوم المیرزا هادی النائینی ومن لطافة ألفاظه ینقله غالبا بعباراته. ورتبه علی مقدمة واربعة عشر بابا وفرغ منه ١٢٦٥ وینقل فیه عن « روضة المجاهدین » وعن مقتل المولی محمد نصیر النائنی التبریزی الاصل.

(**١١٦٦: سرور العاشقین**) منظوم فارسی. للمولی اسماعیل المتخلص « نافذ » البروجردی من احفاد حجة الاسلام الحاج مولی اسدالله البروجردی وتوفی ١٣٣٥ وهو تخمیس لبعض غزلیات حافظ وطبع بالمشهد ١٣٣٣.

(**١١٦٧ : سرور العباد**) رسالة فارسیة عملیة من فتاوی الشیخ الانصاری. جمعها الحاج محمد علی الیزدی. طبع مکررا منها فی بمبئی ١٣٠٢ و علیها حواشی المیرزا محمد حسن الشیرازی.

(١١٦٨: سرور القلوب) فارسي في معجزات النبي و الائمة ينسب الى المولى السعيد الشهير بسعيد العلماء المازندراني المعاصر للشيخ الانصاري واستاد الشيخ زين العابدين المازندراني لكن النسبة مشكوكة لوجود بعض الموهومات الخرافية فيه.

(**١١٦٩: سرور المقبلين و نبهة الغافلين**) للشيخ علي بن الحسين بن حيدر رضا العاملي الزكيني - بالياء والنون كما في المنقول عنه - اوالزكنتي بالنون والتاء كما في كتابه «تنبيه الغافلين» الذي رايته عند الشيخ عبدالله الاندرماني وذكرته مفصلا في (ج ٤ ص ٤٣٥) وقلت انه فرغ من ملحقاته ١٢٧٣ و احال التفصيل في آخر الملحقات الى كتابه هذا الذي سماه « سرور المقبلين و نبهة الغافلين » وقال في وصفه : فاني قد رتبته وهذبته بترتيب عجيب غريب. أقول هو من الشيخية وتوفي بعد التاريخ بقليل كما يظهر من خط ولده و امضائه [عبدالحسين ابن المرحوم الشيخ علي الحويزي المعروف بالعاملي] كتب هذا العنوان على ظهر «تنبيه الغافلين» وان لم يصرح بانه والده و كتب ايضاً تواريخ وفيات الشيخ أحمد والسيد كاظم و الشيخ علي المؤلف و ان كان في التواريخ غلط أوسهو و يؤيده أن سرور المقبلين مما ينقل عنه محمد خان الكرماني في « الكتاب المبين » كثيرا وذكر في اول الكتاب مع سائر مآخذه فكتب اولا تصانيف الشيخ أحمد ثم كتب ولده الحاج كريم خان ، ثم «سرور المقبلين» هنا.

(١١٧٠: سرور الموالي) للشيخ محمد بن سليمان بن زوير السليماني الخطي البحراني تلميذ المولى ابي الحسن الشريف العاملي في عدة مجلدات يوجد بعضها بخطه في مكتبة (الصدر) و يحيل فيه الى بعض تصانيفه مثل « كشف الحجاب » و « نزهة الناظر » و غيرهما.

(**١١٧١: سرور المؤمنين**) في احوال امير المؤمنين وفضائله. للسيد احمد بن محمد الحسيني الاردكاني اليزدي المعاصر لفتحعليشاه. ذكره في « نجوم السماء » و يظهر من بعض ذيوله أنه في عشر مجلدات، خرج سبعة منها وقبل تأليف الثلاثة الباقية اشتغل بتأليف مجلدات أخر في أحوال سائر المعصومين و جعلها ذيلا لسرور المؤمنين؛ فكتب اولا مجلد أحوال سيد الشهداء ، ثم مجلد احوال موسى بن جعفر ، ثم مجلد أحوال الحجة ، ثم كتب اربع مجلدات ١ - مجلد احوال سيدة النساء ٢- مجلد احوال السجاد

٣- مجلد احوال الباقر ٤- مجلد احوال الصادق. والموجود منه هو هذا ، أعنى من أحوال سيدة النساء الى الصادق فى مجلد كبير كتب فى ١٢٣٨ باسم الشاهزاده محمد ولى ميرزا حاكم يزد فى تلك السنة ، و هى السنة الثانية من حكومته بيزد على ما كتبه محمد ولى ميرزا بخطه على ظهر النسخة ذاكراً ان هذه المجلدات الاربعة الاخيرة ترجمة لاربع مجلدات من العوالم ، ترجمه السيد لى . والنسخة التى رأيتها هى الاصلية بخط السيد ، فرغ من أحوال فاطمة فى جمادى الاولى من ١٢٣٨ و من احوال الصادق فى شعبان ١٢٣٨ رأيت النسخة عند السيد ابى القاسم الخراسانى فى النجف .

(**١١٧٢: سرور المؤمنين**) فى الادعية ، فارسى طبع بايران مكررا منها فى ١٣٢١ و هو بقدر نصف «مفتاح الجنان» وطبع مع بعض الملحقات فى ١٣٢٧ بتصحيح السيد محمد الحسينى الطهرانى واظنه السيد محمد العصار.

(**١١٧٣: سرور المؤمنين**) فارسى فيما يتعلق بأعداء الدين . للمولى حسين بن على اكبر الكربلائى . اوله [الحمد لمبيد الظالمين و مبير الكافرين ...] كتبه فى اصفهان باسم الشاه سلطان حسين الصفوى مرتبا على تسعة مجالس فى الايام التسعة بعد الستين يوماً . كبير يقرب من عشرة آلاف بيت عند السيد محمد ناصر فى طهران.

(**١١٧٤: سرور المؤمنين**) فارسى للشيخ محمد على بن موسى بن جعفر بن محمود ابن الشيخ غلامعلى النجفى الكاظمى الأسدى مرتب على احدى و ثلاثين مجلساً وخاتمة فيها مجالس ثلاثة ، يذكر فيها ما يوجب سرور المؤمنين . ثم يعقبه بذكر المصائب . اوله [الحمد لله فاطر النجوم...] فرغ منه ١٢٨١ وطبع فى بمبىء على الحجر ١٢٨٤ وله ايضاً « حزن المؤمنين » مر فى ج ٧ و « لسان الواعظين » يأتى.

(**سرور المؤمنين**) أو « رياض المجاهدين » للميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى مطبوع. ومر بالعنوان الثانى.

(**١١٧٥: سرور المؤمنين**) فى أحوال المختار و اخباره. فارسى للميرزا هادى النائنى المتوفى قبل ١٢٦٥ ينقل غالبا عين عباراته المولى نوروز على البسطامى فى «سرور العارفين» مصرحاً باسمه داعياله بالرحمة.

(**١١٧٦: سرور الناظرين**) فارسى فى المعارف واصول الدين مرتب على خمسة ابواب

مع بسط فى الامامة وقدطبع بايران . وهو تأليف الميرزا عبدالوهاب خان ديوان بيگى بن محمد جواد الشيرازى، ألفه باسم السلطان ناصرالدين شاه وابنه الشاهزاده ظل السلطان و شرع فيه ١٣٠٣ وطبع ١٣٠٤ مرتب على مقدمة و خمسة أبواب و خاتمة، والعمدة منه فى فضائل الائمة ع واثبات امامتهم وتواريخ احوالهم ومعجزاتهم.

٥ (**١١٧٧ : سرور النفس**) بمدارك الحواس الخمس) لجمال الدين أبى الفضل محمد بن أبى العزمكرم بن على الأنصارى الخزرجى صاحب «لسان العرب» ٧١١ قال فى « كشف الظنون» أنه رؤى بخطه.

(**١١٧٨: سرور الواعظين وذكرى الناظرين**) للشيخ أبى جعفر محمد بن يونس ابن الحاج راضى الشويهى الحميدى النجفى. ألفه بعد ١٢٢٦ وقبل تأليف « موقظ الراقدين»

١٠ يعنى ١٢٢٨ و جمع فيه الاشعار المشتملة على المواعظ من انشاء نفسه أو غيره، سيما مما فى ديوان الأمير . و بعده ألف الموقظ فى ١٢٢٨ يظهر ذلك كله من موقظه الآتى فى الميم .

(**١١٧٩: السرورية**) فيما يوجب السرور والفرح فى قلوب المؤمنين، من ذكر بعض اللطائف والمزاحات والحكايات المضحكات. للسيد أبى الحسن الحسينى الاصفهانى المعروف

١٥ «جوش مزه» المعاصر للشيخ جعفر كاشف الغطاء وقد تزوج بابنة السيد صدرالدين العاملى الاصفهانى. أوله [أحلى النكات التى بها تفرح قلوب المؤمنين حمدالله سبحانه على الامر...] وبعد الخطبة أورد حديث فضل ادخال السرور فى قلب المؤمن، ثم شرع فى ذكر اللطائف رأيته عند الشيخ عباس الطهرانى الحائرى فى كربلا، وهو كتاب صغير .

(**١١٨٠: سروش نيك بختى**) للدكتور بهرامى. طبع بطهران فى ٨٨ ص . صغيرة .

٢٠ (**١١٨١ : سرووتذرو**) مثنوى لنثارى الشاعر المعاصر لسام ميرزا ذكره فى « تحفهٔ سامى - ص ١٢٣ ».

(**١١٨٢ : سريان العشق**) توجد فى مجموعة من وقف الحاج السيد على الايروانى فى تبريز .

(**١١٨٣ : رسالة فى سريان الوجود**) للمولى صدر الشيرازى. فيها كيفية سريان نور

٢٥ وجود الحق فى الموجودات و سرمعيته و احاطته بالممكنات . أولها [احمدك يا من

تجليت بذاتك ...] طبعت ١٣٠٢ فى ١٥ ص . وقد يسمى « رسالة فى المعية» .

(**١١٨٤: رسالة فى سريان الوجود**) للسيد الاجل رفيع الدين محمد بن حيدر الشهير بآقار فيعا النائينى، معاصر الشاه صفى و شيخ العلامة المجلسى والمتوفى ١٠٨٢ كما فى لوح قبره (مقام رفيع ، مقام رفيع) .

(**١١٨٥ : السريع**) لابى عمرو الزاهدى محمد بى عبدالواجب صاحب « اسماء الشعراء» المذكور فى ج ٢ ص ٦٨ ذكره فى «معجم الادباء» .

(**١١٨٦: سزاى ظلم**) فى بيان أخذ ثار الحسين ع من قاتليه باللغة الگجراتية. للحاج غلامعلى ابن الحاج اسماعيل البها و نگرى المعاصر المتوفى حدود ١٣٦٧ ذكره فى فهرس تصانيفه.

(**١١٨٧ : سطور الانشاء**) فى الانشا آت الفارسية . للمفتى الميرعباس بن على اكبر الجزائرى اللكهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكر فى « التجليات » و له « رياحين الانشاء » مر .

(**١١٨٨: السعادات بالعبادات التى ليس لها وقت محتوم معلوم فى الروايات**) بل وقتها بحسب الحادثات المقتضية لها والارادات المتعلقة بها. للسيد رضى الدين على بن موسى بن الطاوس الحلى (٥٨٩-٦٦٤) وهو آخر المجلدات العشر من «التتمات والمهمات و اولها «فلاح السائل» فى عمل اليوم والليلة كما يأتى . ألف الجميع بعد ٦٣٥ كما يظهر من أول الفلاح الآتى ذكره . قال فى « الرياض » و ينقل عن « السعادات » هذا الشيخ عبدالرحيم بن يحيى بن الحسين البحرانى فى كتابه « جوامع السعادات » أقول : وينقل عنه المولى محمد بن محمد الطبيب أيضاً فى كتابه « أُنيس الزاهدين » كيفية الاستخارة بالسبحة برواية الصادق ع. كما مر.

(**١١٨٩: السعادات**) فى الادعية كتاب جامع كبير. للشيخ شرف الدين يحيى المفتى البحرانى اليزدى تلميذ المحقق الكركى ونائبه فى بلدة يزد. قال صاحب « الرياض » رأيت الكتاب فى يزد بخط مصنفه المذكور.

(**١١٩٠: سعادات ناصرى**) مقتل فارسى و ترجمة «اكسير العبادة فى أسرار الشهادة » لكن ليس ترجمة جميعه بل هو مستخرج منه و ترجمة بالفارسية من مقام الحسين ع.

ووقعة الطف من ذلك الكتاب، وقد ترجمه للسلطان ناصر الدين شاه . وجعله في ثلاثة عشر باباً كل باب ذات مجالس. والأصل والترجمة كلاهما للمولى الورع المولى آغا بن رمضان ابن زاهد الشيرواني الدربندي الحائري المتوفى بطهران في ١٢٨٦ وقد طبع بايران في ١٢٨٧ وهو غير «جواهر الايقان» الفارسي له كمامر .

(١١٩١: السعادات النجفية) في شرح دعاء العديلة . للشيخ أسد الله بن محمود الجرفادقاني المعاصر الملقب « ايزد گشسب» والمولود ١٣٠٣ ذكره في «شمس التواريخ» له .

(كتاب السعادة) لابي علي بن مسكويه وهو «ترتيب السعادات» كمامر .

(١١٩٢: السعادة) مجموع نظما و نثرا في اربعة اجزاء ١- اصول الدين ٢- الاصول العملية ٣- الاخلاق ٤ - الفقه نظما و سماه « اللئالي المنظومة». فرغ من الاخير ١٣٣١ وعليه تقريظ منظوم في ستة أبيات؛ واجازة للسيد ابي الحسن الاصفهاني استاد المؤلف. وفرغ من الثلاثة الاولى ١٣٥٠ وطبع الجميع في مجلد في مطبعة الغري في النجف ١٣٧١. وهو تأليف الشيخ مهدي بن علي صحين الساعدي المولود بالعمارة في ١٢٩٦ وهاجر الى النجف ١٣١٦ و قرء على اعلامها و كنا في جواره سنين .

(١١٩٣: السعادة) في الوسائل الموصلة اليها . للسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني المعاصر . ذكر في فهرسه تصانيفه .

(١١٩٤ : السعادة الابدية في الاخبار العددية) للشيخ علي بن زين العابدين البارجيني اليزدي المتوفى ١٣٣٣ والمدفون عند رجلي العباس بكربلا . ومختصره يسمى «روح السعادة» كمامر.

(١١٩٥: السعادة الابدية في ذكرى مصائب العترة النبوية) للسيد محسن الامين بن عبد الكريم الحسيني العاملي المعاصر نزيل دمشق والمتوفى ١٣٧١ ذكره في فهرس تصانيفه .

(١١٩٦: سعادت بشر) للشيخ جواد بن الحاج مولى غلامرضا القمي. فارسي مطبوع .

(١١٩٧ : سعادت حيات) فارسي مطبوع بايران .

(١١٩٨ : سعادة العرب) للشيخ ابي عبدالله محمد بن احمد بن عبدالله البصري المفجع ، امام اللغة والادب والحديث والشعر والمتوفى ٣٢٠ و في بعض نسخ النجاشي

سماه« سقاة العرب » .

(**١١٩٩ : سعادة المتأنق فى توضيح حاشية المنطق**) حاشية و شرح مزج على حاشية المولى عبدالله اليزدى . للسيد محمد حسن بن السيد عبدالرسول الطالقانى النجفى المولود ١٣٥٠ فرغ منه ليلة الاثنين (٢٧-ع٢-١٣٧٠) والنسخة المسودة بخطه عنده بالنجف .

(**١٢٠٠: سعادة المسلمين فى نصرة الدين**) للسيد مهدى بن صالح الموسوى، القزوينى الكاظمى المولد، نزيل البصرة المتوفى ١٣٥٧ كما فى فهرس كتبه المطبوعة.

(**١٢٠١: السعادة الموجودة**) للمعلم الثانى أول حكيم اسلامى ، ابى نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابى المتوفى ٣٣٩ ذكره القفطى فى «اخبار الحكماء - ص١٨٣».

(**١٢٠٢ : سعادت نامه**) فى حكايات الاشقياء الذين أدركتهم السعادة الالهية . للشيخ اسماعيل التائب التبريزى . طبع بعض قطعاته .

(**١٢٠٣ : سعادت نامه**) هو ترجمة « روضة الشهداء » الفارسى المشهور مع زيادة بعض الآيات والاحاديث والحكايات والاشعار والمقطعات . للمولى الجامى المصرى ، وقد رتبه على عشرة ابواب؛ الاولى فى ابتلاء بعض الانبياء، الثانى فى ابتلاء النبى ص. ٣- فى وفاته ٤ - فى احوال فاطمة الزهراء ٥-فى احوال امير المؤمنين ٦ - فى احوال الحسن ٧ - فى مناقب الحسين ٨- فى احوال مسلم بن عقيل ٩- فى شهادة الحسين ١٠- فيه فصلان ؛ اولها فى احوال اهل البيت وثانيها فى عواقب قتلتهم. ذكره « كشف الظنون» .

(**١٢٠٤ : سعادت نامه**) منظوم فارسى. لناصر الدين خسرو الاصفهانى المتوفى ٧٣١ كما فى « كشف الظنون» والظاهر منه أنه غير ناصر خسرو العلوى المتوفى ٤٨١ وهو غلط وقد طبع فى ٨٨٠ امع الترجمة الافرنسية ومع « سفرنامه » و«روشنائى نامه » له فى برلين فى مطبعة كاويانى ١٣٤٠، وفى ايران مكرراً .

(**١٢٠٥ : سعادت نامه**) للسلطان محمد بن حيدر محمد المعروف بمولى سلطانعلى الگون آبادى . فارسى مرتب على مقدمة واثنى عشر فصلا وخاتمة . ينقل فيه عن المولى احمد النراقى. وتاريخ كتابة النسخة التى رأيتها فى خزانة شيخ (الشريعة) ١٢٩٢. و قد طبع فى ١٣٠٨.

(**١٢٠٦ : سعادت نامه**) للعارف الشيخ محمود الشبستری صاحب «گلشن راز» منظوم فی التصوف . اوله [حمد و فضل خدای عزوجل ..]. ذکر فی «کشف الظنون» و ینقل عنه المیر حسین المیبدی، و نقل فی «دانشمندان آذربایجان ـ ص ٣٣٥» بعض ابیاته المشتمل علی بعض أحواله عن النصف الاول الذی کان موجوداً عنده .

(**١٢٠٧: رسالة فی السعادة والحجج العشرة**) للشیخ الرئیس ابی علی بن سینا المتوفی ٤٢٨ قال فی أولها [لو طرق العاقل الی صرف المعروف عن المعارف خصوصاً اذا کان المعروف أفضل عصمة یتمسك بها من سعد بالحیاة ...] توجد بالهند فی الخزانة (الرامپوریة) فی مجموعة رقم ٧٦ و فی (الاصفیة) فی مجموعة رقم ٤١ کما فی «تذکرة النوادر» .

(**١٢٠٨: کتاب السعة والرزق**) جمع فیه ما ورد من الاحادیث فی موجباتها مع بیانات للشیخ ابی تراب الکلباسی الذی توفی فی النجف ١٣٣٧ و کان ابنه یوم ذاك صغیراً فاشتغل بتحصیل العلوم حتی برع و الف هذا الکتاب فی ١٣٧٣ مرتباً علی ثلاثة مقاصد، ١ـ موجبات الفقر ٢ـ فیما ینفی الفقر ٣ـ فی موجبات سعة الرزق، و خاتمة فی ادعیة و صلوات لقضاء الحوائج . اوله [الحمد لله الذی جعل الفقراء عیاله والاغنیاء و کلائه . . .].

(**١٢٠٩ : رسالة سعدخوانی**) للشیخ سراج الدین حسن المعروف بالشیخ فدا حسین اللکهنوی المعاصر المولود ١٢٧٨ ذکرت فی «التجلیات» .

(**١٢١٠ : سعد السعود للنفوس منضود**) فیما یتعلق بأحوال القرآن من کیفیة جمعه و تألیفه و تفسیر بعض مشکلاته نقلاً عن بعض التفاسیر، و هو للسید رضی الدین علی بن موسی بن طاوس الحسینی المتوفی ٦٦٤ موجود فی الخزانة (الرضویة) من وقف نادرشاه ١١٤٥ و فی مکتبة راجه فیض آبادی کما فی فهرسها، و عند المولی علی الخیابانی کما فی آخر «وقائع الایام» فی اوله من الکاتب [و به نستعین و صلاته علی سیدنا النبی و آله الطاهرین] و اول الکتاب [یقول علی بن موسی بن جعفر بن محمد بن محمد بن الطاوس العلوی الفاطمی: أحمد الله جل جلاله الذی اطلع علی خزائن علمه لذاته بان کل عبد له فقیر الان یهب له مقدسات رضوانه نصیبا یکون العبد به مختارا ... و بعد فانی وجدت بخاطری یوم الاحد فی ذی القعدة ٦٥١ وارداً ... فی أن اصنف کتاباً اسمیه « سعد السعود للنفوس

منضود [١] »من كتب وقف على بن موسى بن طاوس، اذكر فيه من كل كتاب ملكته و وقفته بالله جل جلاله على ذكور اولادى شيئا لما يترتب على ذلك من الفوائد...] ثم ذكر له فوائد عشر ، ثم ذكر فهرس الكتاب المرتب على ابابين فى كل باب عدة فصول. فالباب الاول فى المصاحف والربعات التى وقفها لولده فى اثنى عشر فصلا ، يذكر فى كل فصل مصحفا واحداً ويستخرج من صفحة معينة منه آية معينة مكتوبة فى موضع معين من تلك الصفحة ، ثم يشرح ما فى تلك الآية من دلائل توحيد الله وعلمه وقدرته وامثال ذلك. وبعد ذكر المصاحف يذكر صحف ادريس فى نيف و عشرة فصلاً يذكر فى كل فصل كراسة يستخرج من موضع معين منها ما يتعلق باحوال الانبياء واوصافهم من آدم الى الخاتم . ثم يذكر ما يستخرج من التوراة من أحوالهم فى نيف وعشرة فصلاً . ثم من الزبور فى نيف، وعشرة فصلاً ، ثم من الاناجيل الاربع كذلك، ثم يشرع فى الباب الثانى فيما وقفه على اولاده من كتب التفاسير، يذكر فى كل فصل كتاباً ويذكر فى كل كتاب ما يتعلق بأهل البيت وبالامامة وامثال ذلك و « تفسير الصادقين » و « تفسير أبى جعفر » محمد بن على بن الحسين و « تفسير الايات المنزلة فى الامير » للشيخ المفيد و « تفسير ابن عقدة » و « تفسير ابى على الجباعى » فى عشر مجلدات و « تفسير الكعبى » . اثنان وثلاثون جزءً استكتبه السيد نصر الله التقوى فى طهران وارسله الى الشيخ محمد السماوى بالنجف هدية وهو كتب عن النسخة المهدى اليه بخطه .

(**١٣١١ : السعدية**) فى اصول الدين وفروعه. للعلامة الحلى الشيخ جمال الدين الحسن بن المطهر المتوفى ٧٢٦ كتبها لسعد الدين محمد الساوجى الشهيد ٧١١ وزير خدا بنده. اوله [الحمد لله المتفضل بجعل الانبياء واسطة بينه وبين عباده . . .] . طبع ١٣١٥ فى مجموعة « كلمات المحققين » .

(**السعدية**) مر بعنوان التحفة السعدية » فى التاء و هو لابن داود معاصر العلامة الحلى ولعله ايضا الفه لسعد الدين وزير شاه خدابنده وصاحب ديوانه .

(**١٣١٢ : السعدية**) للفقيه الاديب الحكيم نصر الله بن هبة الله بن نصر الله الزنجانى الامامى

---

١ - من نضد المتاع ضم بعضه الى بعض ، فكانه ضم ما التقطه من فوائد كتبه الموقوفة بعضها الى بعض فيحق ان يقال له انه سعد السعود للنفوس التى تطالع فيه و يطلع عليه.

ذكره الشيخ منتجب الدين فى فهرسه .

(**١٢١٣: السعيدية**) للفاضل على قليخان بن قرچغاى خان، كما حكى عن «الرياض»

(١٢١٤: سعى الصفا) من مثنويات الشيخ آذرى البيهقى الاسفراينى المذكور فى ٩ : ٣ وهو الشيخ حمزة بن عبدالملك (على ملك) ترجمه فى مجمع الفصحاء ج ٢ ص ٦ وأورد بعض مدائحه لامير المؤمنين والائمة الطاهرين ع . وفى « خزانهٔ عامره » انه احد المثنويات الاربع له .

(**سفارتنامهٔ خوارزم**) لرضاقلى هدايت. راجع «سفرنامهٔ خوارزم».

(١٢١٥: السفائن) نظير خزائن النراقى . للشيخ مفيد الشيرازى المتخلص « داور » ذكر فى آخر كتابه « گنج گوهر» المطبوع ١٣٢٠ وتوفى بعده بقليل .

(**١٢١٦: سفائن الحساب**) منظوم فارسى يقرب من الف و سبعمائة بيت مرتب على سفائن، للسيد ابى القاسم بن محمود بن ابى القاسم بن مهدى صاحب رسالة «ترجمة ابى بصير» للخوانسارى . اوله :

اول دفتر بنام آنكسى ☆ كوچوما آشفته دل دارد بسى .

(١٢١٧: كتاب السفر) لاحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى مصنف المائة كتاب المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى .

(١٢١٨: كتاب السفر) لابى جعفر احمد بن محمد بن خالد البرقى . ذكره ابن النديم .

(**١٢١٩ : كتاب السفر**) لابى النضر محمد بن مسعود بن عياش السلمى السمرقندى . ذكره النجاشى .

(**١٢٢٠: كتاب السفر**) للشيخ نجيب الدين ابى زكريا يحيى بن احمد بن يحيى بن الحسن بن سعيد الحلى الهذلى المولود ٦٠١ و المتوفى ٦٨٩ أو ٦٩٠ نسبه اليه الشهيد فى «الذكرى» .

(**١٢٢١ : سفر البركات**) فى سوانح الرحلة العراقية . للسيد احمد على المحمد آبادى الحسينى تلميذ السيد دلدار على . ثم فى العراق تلمذ على السيد المجاهد . وتوفى بعد ١٢٨٦ موجود فى خزائن لكهنو. وابنه السيد على المتخلص « كامل». كان تلميذ السيد محمد تقى بن حسين بن دلدار على.

(**١٣٢٢:سفر البريد**) فى تعيين مسافة السفر الشرعى.للميرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعشى الشهرستانى الحائرى المتوفى بهـا ١٣١٥ توجد فى خزانة كتبه بكربلا .

(**١٣٢٣:سفر السعادة**) موجود فى(الرضوية) ومعدود من الكتب الفقهية .

(**١٣٢٤:سفر قطب شمالى**) طبع بايران .

(**١٣٢٥:رسالة فى السفر للافطار لمن عليه قضاء مضيق**) للشيخ عبدالله المامقانى المعاصر المتوفى ١٣٥١ ذكرها فى فهرس تصانيفه .

« سفرنامه »

عنوان عام لمذكرات يكتبها السياحون و يجمعون فيها خاطرات رحلاتهم و سوانح اسفارهم، وقدذكرنا بعضها بعنوان الرحلة فى حرف الراء .

(**سفرنامهٔ ابراهيم بك**) فى ثلاثة اجزاء . مر فى الالف بعنوان «ابراهيم بك».

(**١٣٢٦: سفرنامهٔ آفريقا**) فى السفرة الاولى . للحاج السيد على ابن السيد آقا الامام التسترى، ولد فى النجف فى الثلاثاء (٦ـ ذى القعدة ـ ١٣٢٣) وتوفى بعروشة آفريقا فى الاثنين (غرة ـ صفر ـ ١٣٥٩ وهو فارسى كتبه بخطه فى سفره اليها المبدوة فى (ج ٢-١٣٥٢) وانتهى الى (٨ـ شوال ـ ١٣٥٣) رأيته عند ابيه فى النجف .

(**١٣٢٧: سفرنامهٔ آفريقا**) فارسى ترجمه رشيد امانت . وطبع بطهران .

(**سفرنامهٔ ابوطالب تبريزى**) المذكور فى ٩ : ٦٣٨ راجع «مسير طالبى فى البلاد الافرنجى» .

(**١٣٢٨:سفرنامهٔ استانبول**) فارسى للشيخ الرئيس ابى الحسن ميرزا بن حسام السلطنه ابن محمد تقى بن ميرزا حيرت قاجار المتوفى ١٣٣٦ . المذكور فى ٩ : ٤٧٢ .

(**١٣٢٩: سفرنامهٔ اوژن فلاندن بايران**) فى سنة ١٨٤١/٤٠م. ترجمه بالفارسية حسين نور صادقى . طبع ثانياً باصفهان فى ١٣٢٦ش. فى ٣٧٤ ص.

(**سفرنامهٔ اول مشهد ناصر الدين شاه**) مرّ باسمه «روزنامهٔ حكيم الممالك» لانه الذى الفه بأمر ناصر لدين شاه .

(**١٣٣٠: سفرنامهٔ بیت‌الله**) للميرزا عليخان اعتماد السلطنة المتوفى ١٣٨٥ شرح مسافرته الى الحج ١٢٦٣ واستكتبه ابنه محمد حسن خان اعتماد السلطنة فى ١٣١٦ والنسخة فى (الرضوية) وقف، ١٣٣٤.

(**١٣٣١: سفرنامهٔ پاریس**) منظوم فارسى فى احوال پاريس للحاج محمد على بن محمد اسماعيل پيرزاده نائينى المتوفى ١٣٢١ طبع بطهران ١٣١٦.

(**١٣٣٢: سفرنامهٔ تاورنیه بایران**) لبارون تاورنيه الفرانساوى. ترجمه بالفارسية نظم الدولة أبوتراب خواجه‌نورى. طبع بطهران فى ١٣٣١ فى ١٠٣٥ ص.

(**١٣٣٣: سفرنامهٔ حجاز**) للميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد على المرعشى الشهرستانى المتوفى ١٣١٥ توجد فى خزانة كتبه بكربلا.

(**١٣٣٤: سفرنامهٔ حجية**) فى العرفان. اوله [سالى براه كعبهٔ وصال پويان..] لبعض الاصحاب. فرغ منه ١١٧٣ توجد عند (السيد شهاب الدين) بقم كما كتبه الينا.

(**١٣٣٥: سفرنامهٔ حج البيت**) للمولى ابراهيم بن درويش محمد الكازرونى نزيل شيراز. قال الشيخ ضياء الدين بن يوسف بن المولى ابى الحسن بن يوسف الحدائقى انه ولد ١٢٧٤ وتوفى (٤-ع٢- ١٣٣٤) وهو زوج عمتى و نسختان من كتابه كل واحدة لسفرة واحدة موجودتان عندى.

(**١٣٣٦: سفرنامهٔ حج و راهنمای حجاج**) فارسى لحسين ذوالقدر شجاعى. طبع بطهران فى ١٣٣٤ فى ٧٦ ص. وطبع ايضاً بطهران فى ١٣٣٥ ش.

(**١٣٣٧: سفرنامهٔ در آفتاب ایران**) لژاك هردوان. ترجمه بالفارسية مصطفى مهذب طبع بطهران فى ١٣٢٤ ش. فى ١١٠ ص.

(**١٣٣٨: سفرنامهٔ خوارزم**) او « سفارت‌نامه » لاميرالشعراء الميرزا رضاقلى بن محمد على النورى المتخلص بهدايت المولود حدود ١٢١٥ والمتوفى قبل ١٣٠٠ طبع فى المجلد الثانى من « مرآة البلدان ناصرى ». وفى بولاق ١٢٩٢ وترجمه المسترچ. شفر بالفرنسية، وطبعه فى ٩- ١٨٥٥م.

(**١٣٣٩: سفرنامهٔ خوی**) فارسى مختصر لميرزا عبدالامير شيخ الاسلام. فيه شرح وقائع فتنة خوى وما كو فى ١٣٢٥ ألفه وطبع بتبريز كما ينقل عنه فى « تاريخ هيجده ساله

آذربایجان ـ ص٢٠٣» .

(**١٢٤٠: سفر نامهٔ دمورگان**) اژاك دمورگان الفرنساوی فی ١٣٢٦ ترجمه بالفارسیة جهانگیر قائم مقامی. طبع بطهران ١٣٣٥ش .

(**١٢٤١: سفر نامهٔ رضوی**) لمحمد رفیع الحسینی الطباطبائی نظام العلماء التبریزی المتوفی ١٢٣٦ المتخلص « نظام » فارسی لسوانح سفره فی ١٣٠١ . طبع فی ١٣١٥ وله «حقیقة الامر» المذکور فی (٧ : ٤٧) و«سر الشهادة» وله « کشکول» .

(**سفر نامهٔ روح**) فارسی. لمحمد بن سلیمان فضولی بغدادی . والظاهر انه «روح وبدن» له المذکور فی ج١١ ص٢٦٥ .

(**سفر نامهٔ سنگلاخ**) او «تذکرة الخطاطین» للمیرزا سنگلاخ طبع بتبریز فی ١٢٩٥ واسمه «امتحان الفضلاء» . ذکر فی ج٤ ص٣١ .

(**١٢٤٢: سفر نامهٔ شاردن**) لشوالیه شاردن الافرنسی، ترجمة بالفارسیة لفصل الاصفهان منها خاصة. للسید ابی القاسم بن علی أصغر العریضی المتخلص « نژند » طبع بطهران فی ١٣٠٣ش . فی ١٧٦ص . وترجم قسم منها باسم « شرح تاج گذاری شاه سلیمان » لعلی رضا وطبعه سردار اسعد، ثم ترجمها ثالثاً محمد لوی عباسی وطبع بطهران منها ست مجلدت فی ١٣٣٨ش .

(**١٢٤٣ : سفر نامهٔ شرلی**) ترجم بالفارسیة فی عهد ناصر الدین شاه وطبعه السردار الاسعد الحاج علی قلی خان بطهران ١٣٣٠ فی ١٩٣ص . فیه وقائع سفر الاخوان الانجلیزیان انتونی ورابرت الذین أتیا فی عصر الشاه عباس الصفوی الاول الی ایران .

(**١٢٤٤: سفر نامهٔ شیراز**) نظم فارسی للمیرزا فضل الله بن داود بن الحاج قاضی السود خروی المتوفی ١٣٤٣ ذکره فی آخر «مطلع الشموس» .

(**١٢٤٥: سفر نامهٔ شیکاگو**) فارسی لمعین السلطنه محمد علی خان الرشتی الاصفهانی طبع بپاریس فی ١٣١٨ش . فی ٢٩٧ .

(**١٢٤٦: سفر نامهٔ عتبات**) فارسی للسید جلال بن محمد حسین بن السید عبد الصمد الموسوی الجزائری المولود ١٣١٦ المحامی فی عباد ان . ترجمه السید محمد الجزائری فی «الشجرة النوریة» وذکر له هذا الکتاب و قال انه موجود عندی وفیه تراجم من لاقاهم .

(**١٢٤٧ : سفر نامهٔ عتبات ناصر الدین شاه**) فی ١٢٨٧ المنطبقة علی جملة [تشرفنا

بالزيارة] . طبع بطهران فى١٢٨٩ بخط كلهر .

(**١٢٤٨:سفرنامهٔ عراق ناصرى**) فى١٣٠٩ طبع بطهران فى١٣١١ فى١٩٣ص. قيل انه ألفه هو بنفسه بعنوان «سفرنامهٔ ناصرالدين شاه بعراق وبلاد مركزى ايران» .

(**١٢٤٩:سفرنامهٔ عراق وايران**) بلغة اردو . طبع بالهند .

(**١٢٥٠:سفرنامهٔ عراق وعجم**) بلسان الاردو. مطبوع بالهند .

(**١٢٥١:سفرنامه**) لميرزا رضا تبيان الملك التبريزى المعاصر صاحب «ترجمة العشق» كما مر . كتب الينا انه ثلاث مجلدات ؛ اولها سفرنامهٔ عتبات . والثانى سفرنامهٔ مشهد خراسان فى١٣١٥. والثالث سفرنامهٔ رضائيه فى١٣٤١ .

(**١٢٥٢:سفرنامة السيد على** بن السيد عبدالله الحويزى) موجود بمكتبة (سپهسالار١٥١٣) كما فى فهرسها(٣:٣٠٤) . وهو تاريخ للبيت المشعشعى بخوزستان وفاتنا ذكره فى التاء .

(**١٢٥٣:سفرنامهٔ غروى**) فارسى لنظام العلماء السيد رفيع بن على اصغر الطباطبائى التبريزى. طبع بتبريز ١٣١٣ فى٩١ ص.

(**١٢٥٤:سفرنامهٔ فرنگستان**) او «سفرنامهٔ مظفرالدين شاه باروپا» فى وقائع سفر السلطان مظفرالدين شاه القاجار(١٢٦٩ـ١٣٢٤)فى السفرة الاولى. طبع فى ٢٥٥ ص . والسفرة الثانية طبع فى ١٣٢٠ فى١٥٦ ص.

(**١٢٥٥:سفرنامهٔ فرنگستان**) فارسى فى وقايع كل يوم من ايام سفر ناصرالدين شاه الى اروپا فى سفره الاول فى يوم الاثنين(٢٢ـصفر ـ ١٢٩٠)طبع فى استانبول ١٢٩٢ وقيل انه من انشاء نفسه ولد ١٢٤٧ وجلس للملك ١٢٦٤ وقتل بالرى١٣١٣ ونسخة منه مكتوبة عن خط ناصرالدين شاه فى١٢٩١ والكاتب هو الميرزا محمود مدير الدولة بالخط الجيد المجدول المذهب رأيته عند(التقوى) .

(**١٢٥٦:سفرنامهٔ فرنگستان**) ايضا فارسى فى وقائع سفره الثانى ١٢٩٥ طبع بطهران ١٢٩٦ وفى بمبئى١٢٩٨و١٣٠٩ .

(**١٢٥٧:سفرنامهٔ فرنگستان**) لناصرالدين شاه المذكور ، في سفره الثالث سنة ١٣٠٦ طبع ايضاً بطهران ١٣٠٨ في٤١١ ص .

(**١٢٥٨:سفرنامهٔ فرنگستان**) فارسی لمحمد حسن خان صنیع الدولة واعتماد السلطنة فی ایام مراجعته من تفلیس الی طهران ١٢٩٠ وتاریخ فراغه شعبان ١٢٩١ بخط المیرزا علیخان المترجم فی مأة وتسع وتسعین ورقة فی (الرضویة) .

(**١٢٥٩:سفرنامهٔ فرهوشی**) من خراسان الی بلاد بختیاری. فارسی .لعلی محمد فرهوشی «مترجم همایون» طبع بطهران.

(**١٢٦٠:سفرنامهٔ قسطنطنیه**) للسید حسن العسکری. سافر من وطنه لکهنو الی عراق وایران واستانبول. طبع بالاردویة .

(**١٢٦١:سفرنامهٔ مادام دیولافوآ**) لمادام دیولافوآ. ترجمه بالفارسیة علیمحمد فرهوشی مترجم همایون. طبع بطهران ١٣٣٢ش . فی ٧٨٠ص .

(**١٢٦٢:سفرنامهٔ مازندران واسترآباد**) اصله بالانجلیزیة للوی رابینو. طبع بالقاهرة اولا فی ١٣٤٢ فی ٢٣٥ ص. فارسیة و ١٦٩ص. انجلیزیة . ثم ترجم کله بالفارسیة وحید مازندرانی وطبع بطهران ١٣٧٨ .

(**١٢٦٣: سفرنامهٔ حاج میرزا مشتری بمکه**) منظوم فارسی . لحسام الشعراء محمد ابراهیم مشتری خراسانی المتوفی ١٣٠٥ و فی خاتمته طبع «شمس المناقب» بسعی میرزا مشتری بطهران فی ١٣٠٠ .

(**سفرنامهٔ مشهد خراسان**) لسفر ناصر الدین شاه الی خراسان. لحکیم الممالك وهو غیر مطلع الشمس الذی هو ایضا بمنزلة سفرنامه . مر بعنوان «روزنامهٔ حکیم الممالك» واخری لاعتماد السلطنة. یأتی بعنوان «سفرنامهٔ ناصر الدین شاه بخراسان» .

(**١٢٦٤: سفرنامهٔ مکه**) فارسی لمخبر السلطنة مهدی قلی هدایت طبع بطهران فی ١٣٣٠ش . فی ١٢٩ص .

(**١٢٦٥:سفرنامهٔ مکه**) لامین الدولة علی بن مجد الملك محمد المتوفی ١٣٢٢ طبع فتوغرافیاً بطهران لاول مرة بخط المؤلف وایضاً طبع بطهران. فی ١٣٢٨ فی ١٩٩ ص.

(**١٢٦٦:سفرنامهٔ مکه**) فی ١٣٢٥ کبیر فی مجلدین . للشیخ میرزا علی صدر الذاکرین التفریشی الطهرانی.

(**سفرنامهٔ مکه**) فارسی . للشاهزاده معتمد الدولة فرهاد میرزا بن عباس میرزا بن

فتحعلیشاه المتوفی ۱۳۰۵ طبع بطهران واسمه «هدایة السبیل».

(**۱۲۶۷: سفرنامهٔ مکه**) لنائب الصدر الشیرازی طبع فی بمبئی.

(**۱۲۶۸: سفرنامهٔ مودب زاده**) لمنوچهر مؤدب زاده. فارسی طبع فی مجلة «چهره‌نما» بمصر فی ۱۳۱۸ ش. فی ٦٦ ص.

(**۱۲۶۹: سفرنامهٔ ناصر الدین شاه بکربلا**) طبع بطهران فی ۱۲۸۹.

(**۱۲۷۰: سفرنامهٔ ناصر الدین شاه بمازندران**) لاعتماد السلطنة محمد حسن ابن حاجب الدولة علی مقدم مراغه‌ئی طبع بطهران فی ۱۳۱٤ فی ۲۷۸ وطبعة اخری فی ۱۲۹٤ فی ۲۷۸ ص.

(**۱۲۷۱: سفرنامهٔ ناصر الدین شاه بخراسان**) لاعتماد السلطنة محمد حسن ابن حاجب الدولة علی مقدم مراغه‌ئی لسفرته الثانیة. طبع بطهران فی ۱۳۰۰ فی ۲۲۷ ص. ومر «سفرنامهٔ اول مشهد» و «روزنامهٔ حکیم الممالك».

(**سفرنامهٔ ناصر الدین شاه بخراسان**) راجع «روزنامهٔ حکیم الممالك».

(**۱۲۷۲: سفرنامهٔ هنری لاندر**) السیاح الانجلیزی. ترجمه بالفارسیة السید علی الحسینی الشریفی الذهبی الشیرازی. وهو فی تاریخ حرب الصین مع الاتحاد الاروبی فی ۱۳۱۸ طبع الجزء الاول فی ۳۱٦ ص. فی ۱۳۲۹.

(**۱۲۷۳: سفرنامهٔ هشتاد روزه دور دنیا**) ترجمة من الافرنسیة لژول ورن. للمیرزا محمد حسین خان ذکاء الملك الاصفهانی المتخلص «فروغی» طبع ۱۳۱۷ فی ۲۱۵ ص. ثم فی ۱۳۲۹ فی ۲۹۵ ص.

(**۱۲۷۴: سفرنامهٔ هندوستان**) لسفیر ایران مطبوع فی بمبئی.

(**۱۲۷۵: سفرنامهٔ یا سرمایهٔ سعادت**) للمیرزا علی بن حجة الاسلام زاده الاسکوئی. طبع المجلد الاول فی خراسان. فی ۱۳۰۳ ش. فی ۱۸۷ ص.

(**۱۲۷٦: سفرنامهٔ یاسیاحت نامه**) للناصر خسرو المروزی الیمگانی العلوی الملقب بحجة. طبع باهتمام زین العابدین شریف الصفوی بطهران فی ۱۳۱۲ فی ۲٦۱ ص. مع دیوان ناصر خسرو، وفی ۱۳۱٤ فی ۸۲ + ۳۲۱ ص. وفی ۱۳۷٦ فی ۳۱ + ۲۵۲ ص. ومع «سعادتنامه» و «روشنائی نامه» فی برلن بمطبعة کاویانی فی ۱۳٤۱ فی ۱٤٤ + ۱۸ +

٢٣٠ص . وفي پاريس في ١٨٨١م في ٩٧ص .مع ترجمته بالافرنسية لادوارد بريم وترجمه يحيى الخشاب من الفارسية بالعربية وطبعه بمصر ١٣٦٤ في ١٣٤ص . وهي اول مؤلفات ناصرخسرو النثرية ، ذكر فيها سوانح سفره في سبعة اعوام في ايران و الشام ومصر والحجاز حدود ٤٥٥ ويوجد بعض مطالب سفرنامه هذه في ديوان ناصرخسرو كما ذكره تقي زاده في مقدمة طبعه .

(**١٢٧٧: السفرة في ذم الرياء**) منظوم فارسي. للتركي الشيرازي . طبع في بمبئي في ١٣٠٩ = ١٨٩١م . في ٤٨ ص .

(**١٢٧٨: سفرة منعم**) فارسي للميرزا شكرالله بن منعم الاصفهاني المعروف بمحمد علي مسكين المتوفى ١٣٦٠ طبع باصفهان في ١٣٦٠ في ٤٠٠ ص .

(**١٢٧٩: سفري بسرزمين دلاوران**) اصله لكوپرسي. ترجمه بالفارسية امير حسين ظفر الايلخاني البختياري طبع بطهران في ١٢١ص .

(**١٢٨٠: سفري بشوشتر**) اي رحلة الى تستر البلدة الشهيرة القديمة بخوزستان . لمؤلف «شكرستان» في تاريخ ستة آلاف سنة لخوزستان . ذكره في عداد تصانيفه .

(**١٢٨١: سفري بمسكو**) فارسي لمحمود تفضلي الخراساني . طبع بطهران في ١٣٣٢ش . في ٤٧٠ ص .

(**١٢٨٢: سفري بميدان نفت**) في تاريخ شركة النفط بخوزستان . لمؤلف «شكرستان» ايضاً كما في فهرسه .

(**١٢٨٣: سقط الغوالي** وملتقط اللئالي) شبه الكشكول . مرتب على لؤلؤات. للشيخ فرج بن الحسن آل عمران القطيفي المولود ١٣٢١ ينقل عنه في بعض تصانيفه الاخر.

(**١٢٨٤: سفك المهج** لضعاف الحجج) في نفي عقد قاسم بالاردوية. طبع في لكهنو للسيد حسين علي «وقار» بن گداحسين الحسني الحسيني الجنفوري المعاصر .

(**١٢٨٥: سفليس دهان**) فارسي للدكتورة مريم ميرهادي المتخلصة «ناهيد». طبع بطهران في ١٣٣٢ش . في ٨٢ص .

(**١٢٨٦: سفليس وسوزاك**) فارسي للوقاية من هذه الامراض. للدكتو پرويز صديق . طبع بطهران في ١٣١١ في ٤٤ ص .

(**١٢٨٧: سفر النجاة** فى احوال السادة الهداة) كبير فى اربعة عشر جزأ بعدد المعصومين. سمى الخامس منه الذى فى احوال سيد الشهداء «سفينة النجاة» لانه بالخصوص سفينة النجاة، و سمى الرابع عشر «الشمس الطالعة» فى ظهور صاحب الانوار الساطعة وهو نافع لاهل المنبر الفه الشيخ غلام حسين بن محمد صادق النجف آبادى النجفى الروضه خوان مدير مكتبة المولى على محمد النجف آبادى بعد انتقالها الى الحسينية التسترية فى النجف. والمتوفى ١٣٤٥ عن خمس واربعين سنة تقريباً وكلها منتخبة من كتاب البحار مرتبة على حسب أبوابه ورموزه.

(**١٢٨٨: السفور و الحجاب**) فى وجوب الحجاب للسيد محسن العاملى صاحب «اعيان الشيعة» كما كتبه الينا فى فهرس تصانيفه.

(**١٢٨٩: السفيانية**) للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى. عده من تصانيفه فى فهرسها وقال ان فيه تفسير «الشجرة الملعونة» ومعنى خروج السفيانى ومثالب بنى أمية.

(**السفير**) فى علم الهيئة لاستاد البشر الامير غياث الدين منصور بن الامير صدر الدين الحسينى الدشتكى المتوفى ٩٤٨ ذكر القاضى فى «مجالس المؤمنين» انه رأى الكتاب اقول هو «سفير الغبراء» ياتى.

(**١٢٩٠: سفير الحسين**) فى احوال مسلم بن عقيل. للشيخ عبد الواحد بن احمد المظفرى النجفى المولود ١٣١٠ مطبوع فى النجف.

(**١٢٩١: سفير عرشى**) فى تفسير آية الكرسى. فارسى فى جزئين فى كل منهما هو احزاب. للسيد صدر الدين محمد بن غياث الدين منصور الدشتكى الشيرازى الشهير بصدر الدين الثانى.

(**١٢٩٢: سفير الغبراء و الخضراء**) فى الهيئة. لغياث الدين منصور الدشتكى. اوله [تبارك الذى بسط الارض مهادا ...] فى ست عشرة ورقة. نسخة بخط شاه حسين فى ٩٥٧ فى (الرضوية) وقفت ١٠٦٧.

(**١٢٩٣: السفينة**) مجموعة من الفوائد. للسيد الميرزا ابيطالب، واظنه سبط المير الفندرسكى وفيها اجازة المجلسى للشيخ الحر واجازة الشيخ الحر اله واجازة المجلسى للشيخ زين العابدين اخ الشيخ الحر وتذكارات جمع من معاصرى الميرا بيطالب المذكور

له بخطوطهم ، منهم صفى الدين الطريحى والشيخ جعفر القاضى والمولى مرتضى العامرى فى ١١٠٠ والنسخة من وقف الحاج عماد فى (الرضوية) .

(**١٢٩٤: السفينة**) مجموعة شبه الكشكول فيها فوائد كثيرة و رسائل مفردة عديدة والجامع هو المولى صفى الدين بن محمد ظهير . فرغ من بعض اجزائها (٢٥ـ رمضان ـ ١٠٨١) ونقل جملة من الفوائد عن أستاذه بحر الفضل والكمال مولانا علاء الدين محمد القارى والنسخة من وقف الحاج عماد فى (الرضوية) .

(**١٢٩٥: سفينة اثنى عشرية**) باللغة الگجراتية فى العقائد الدينية من التوحيد وغيره الى وصف عالم البرزخ والجنة والنار. كلها مأخوذة من البحار و «حق اليقين» للسيد عبدالله شبر. للسيد محمد حسين ناشر الاسلام ابن السيد محمد بن نعمة الله التسترى المولود بها ١٣٠٥ مجلد بخطه كما ذكره .

(**١٢٩٦: سفينة الاحكام**) فى الفقه فى عدة مجلدات. للمولى محمد سميع بن محمد على ابن احمد بن محمد سميع اليزدى الحائرى تلميذ السيد ابراهيم القزوينى وشارح « نتائج الافكار » له شرحاً كبيراً مبسوطاً سماه « منهاج الاسرار » الذى فرغ منه ١٢٦٠ كما يأتى رأيت منه مجلد المكاسب وفى آخره [ويتلوه الرهن] بخطه فرغ منه أواخر (ج١ـ١٢٥٢) عند الشيخ محمد حسين بن الشيخ محمد رضا الكلباسى فى النجف. ذكر نسبه فى آخره هكذا [نظام الدين الحاج محمد سميع بن الحاج محمد على بن احمد بن محمد بن سميع اليزدى] .

(**١٢٩٧: سفينة الادعية** والزيارات) مطبوعة لبعض المعاصرين .

(**١٢٩٨ : سفينة الانشاء**) فى منشآت الفاضل المنشى الشاعر الملقب فى شعره « فروغ » قال الجامع لتلك المنشآت وهو الميرزا اسدالله المنشى النائينى الذى جمع تلك المنشآت حسب امر منشيها و كتبها بخطه ورتبها فى ستة فصول. انه هو الميرزا محمد النائينى الآتى توجد نسخته الاصلية المنحصرة ظاهراً فى مكتبة (سپهسالار) كما ذكر فى فهرسها (٢: ٢٨ـ٣٢) اوله [منشيان فصيح اللسان را (فروغ) [1] انجمن مربيان ستايش فرماندهى است ...] وفى آخره تاريخ فراغ اسدالله النائينى الجامع الكاتب فى يوم الخميس (١٢ ـ

(١) براعة استهلال بتخلص المنشى لها .

ذى القعدة ١٢٦٩) ولم يذكر فيه تاريخ الشروع فى الجمع بل انما ذكر الجامع المذكور فى اول ديباچة الكتاب ان اسم المنشى لهاميرزا محمد المنشى النائينى الملقب «فروغ» وانه امره بهذا الجمع والتأليف الذى سماه بهذا الاسم، ويظهر من دعائه فى اول الكتاب انه كتب الديباجة وشرع فى الجمع فى حياة المؤلف وفى الاثناء توفى المؤلف وهو كان مشغولا بجمعها وكلما ذكر المؤلف بعد ذلك دعى له بما هو صريح فى وفاته الى ان فرغ من كتابته وجمعه فى التاريخ المذكور ١٢٦٩ ولم يذكر فيه تاريخ وفاة المنشى. نعم يظهر من تواريخ منشآته مجمل زمان حياته فان اقدم تواريخها ١٢١٤ ثم ١٢١٦ ثم ١٢١٩ وهكذا الى ١٢٦١ فيظهر حياته الى التاريخ الاخير، والظاهر انه توفى قبل جلوس ناصر الدين شاه فى ١٢٦٤ ولذا لم يذكره مؤلف «المآثر والاثار» فى هذا الكتاب واما مؤلف «مجمع الفصحاء» فلا يبعد كون ترك ترجمته للنسيان والغفلة عنه او عدم المعرفة التفصيلية بكمالاته وادبه و شاعريته او عدم مصادفة ملاقاته. وقد فاته كثير من شعراء عصره ولاسيما البلاد النائية عنه واما مبدأ حياته فيعلم عادة بكون ولادته قبل المأتين على حسب تاريخ انشائه فى ١٢١٤ مع انه يظهر من بعض مواضع سفينته انه كان من تلاميذ والده المتوفى ١٢٢٩ واما قوله فى رثاء السلطان فتحعليشاه المتوفى ١٢٥٠

شمار عمر زهفتادوشش گذشت ومرا نظر هنوز بخوبان چهارده ساله است

فهو على تقدير صحة النسخة يكشف عن كون ولادته ١١٧٤ ويجتمع مع وفاته بعد ١٢٦٠ بان يكون عمره قريبا من التسعين ويبعده ان غالب الاعمار لا يبلغ ذلك ولذلك احتمل التصحيف فى الشعر وان الصحيح (شمار عمر زپنجاه وشش گذشت ومرا) وعليه فيكون تولده ١١٩٤ وقد عمر الى حدود السبعين كما هو المتعارف ويكون انشاؤه الاول فى زمان شبابه وله يؤمئذ عشرون سنة وبالجملة فاحتمال ان مؤلف «سفينة الانشاء» هو الميرزا محمد مهدى بن محمد باقر الفروغى الاصفهانى المولود ١٢٢٣ مؤلف «تذكرة الشباب» و «فروغستان» وغيرهما مما صرح فيه باسمه ولقبه والمتوفى بعد تأليف «مجمع الفصحاء» الذى فرغ منه ١٢٨٨ كما يظهر من ترجمته فيه لا وجه له اصلا فضلا عن استظهاره كما وقع فى المجلد الثانى من فهرس المدرسة المذكورة.

(**١٢٩٩: سفينة الاوفاق** والنيرنجات) فى مجموعة من وقف الحاج السيد على الايروانى

فی تبریز فی مکتبته الخاصة بید ولده المیر عبدالحجة .

(**۱۳۰۰: سفینة الاولیاء**) لمحمد داراشکوه . طبع فی لکهنو .

(**۱۳۰۱: سفینة اهل البیت**) فی احوالهم وتواریخهم وبعض سیرهم لم یذکر فیها اسم المصنف وهو فارسی . رأیته فی مکتبة (الخوانساری) اولها [الحمدلله الذی احکم قواعد الاحکام بشرائع الاسلام ...] الی آخر الخطبة العربیة الطویلة المشتملة علی ذکر کثیر من اسماء الکتب الدینیة للشیعة وقد کتبه باسم السلطان علی عادلشاه فی ۱۰۷۹ قال فیه وعمر الحجة فی التاریخ (۸۲٤ ـ أو : ۸٤۳) وخلافته (۸۱۸ أو ۸۹۱) وفیه بعض تواریخ الهاشمیین والاصحاب أیضاً وینقل فیه عن «نزهة الزاهد» و«مفتاح النجاة» و«نگارستان» و«روح الأرواح» و « صحائف الاعمال » و «مصباح النجاح» «وجهان آرا» و «جدول التواریخ» للکفعمی وغیرها .

(**۱۳۰۲: سفینة البحار**) فهرس لبحار الانوار فی مجلدین کبیرین للشیخ المحدث الشیخ عباس بن محمد رضا القمی المتوفی بالنجف ۱۳۵۹ طبع فی ۱۳۵۵ مرتب علی حروف الهجاء سهل التناول لکنه ناقص مع الاسف ویلیق للقائمین بطبع بحارالانوار اخیراً ان یزودوه بفهارس الفبائیة کاملة .

(**۱۳۰۳: السفینة البغدادیة**) عده الکفعمی من مآخذ کتابه «البلد الامین» المؤلف ۸٦۸ .

(**۱۳۰۴: سفینة البکاء**) مقتل بالاردویة . للسید زاهد حسین الجارجوی الهندی مطبوع فی الهند .

(**۱۳۰۵: سفینهٔ بهترین اشعار**) من جمع وحید الدستگردی . خرج من الطبع سبعمائة صفحة منه فی ۱۳۱۱ش . کما فی مجلة ارمغان ج۱۳ ص۲۲۹ .

(**۱۳۰٦: سفینهٔ بی خبر**) للمیر عظمة الله البلگرامی الادیب المتخلص «بی خبر» الف ۱۱٤۱ وهو من مآخذ «خزانهٔ عامره» .

(**۱۳۰۷: سفینهٔ بی قرینه**) فیما یتعلق بالدعاء المشهور «السیفی» للعارف الشیخ حسن بن محمود البستی فارسی . مرتب علی عشرة فصول . الاول فی اسماء هذا الدعاء ۲ـ فی آثاره الدینیة ۳ـ فی آثاره الدنیویة ٤ـ فی کیفیة قرائته ٥ـ فی آدابه وشرائطه ٦ـ فی اشاراته

واضماراته ٧- فى اعتصاماته ٨- فى بخورات تستعمل عندالقرأة ٩- فى متنه والفاظه ١٠- فى اختتاماته اوله [سپاس بى حد و شكر بى عد خدايرا كه اهل اليقين را بالوان معرفت مميز ومستثنى گردانيد...] نسخة منه كان فى النجف بخط ابى المعالى الانصارى، عند السيد عبدالمجيد الكتبى ، ثم اشتراه الميرعبدالحجة بن الحاج السيد على الايروانى التبريزى وحمله معه الى تبريز فى مكتبة والده الموقوفة.

(**١٣٠٨: سفينة توفيق**) ترجمة لشرائع الاسلام للمحقق الحلى. بالفارسية للمولى عبد الصمد بن عاشور التبريزى كتبها باسم السلطان شاه سليمان الصفوى فى ١١٠١ رآى نسخة خط المؤلف محمد على تربيت . مؤلف « دانشمندان آذربايجان » فى تبريز كما ذكره فيه ص ٣٥٦ .

(**١٣٠٩: سفينة الخائض** فى بحر الفرائض) مختصر من « كشف الغامض » للسيد محسن ابن عبدالكريم الامين الحسينى العاملى المتوفى ١٣٧١ ذكره فى فهرس تصانيفه .

(**سفينة خوشگو**) مرفى ج ٤ ص ٣٢ ذكره فى « دانشمندان آذربايجان » ولم يذكر مؤلفه وقال ان من مآخذه « فرهنگ ابراهيمى » تأليف ابراهيم ميرزا الصفوى المؤلف ٩٨٤ وقد قتل بتلك السنة وقد عرفه داعى الاسلام فى مقدمة المجلد الخامس من « فرهنگ نظام » فى ص ١٥ .

(**١٣١٠: سفينة الراكب**) فى بحر محبة على بن ابيطالب .للسيد محمد مهدى بن الحسن الحسينى القزوينى الحلى المتوفى راجعا من الحج فى ١٣٠٠ بقرب النجف. و هو شرح الحديث المشهور [حب على حسنة لاتضر معها سيئة ..] موجود فى خزانة كتبه بالحلة .

(**١٣١١: سفينة الشهداء**) مراثى منظومة باللغة الاردوية. طبعت بالهند.

(**١٣١٢: سفينة طالبى**)او « كتاب أحمد » فارسى . للحاج ملا عبدالرحيم بن ابى طالب النجار طالب أوف نجارزاده التبريزى صاحب « سياست طالبى » طبع فى ثلاث مجلدات فى استانبول فى ١٣١٤/١٩ فى ٢٠٠ + ١١٦ + ٢٤٣ ص . و طبع ثانياً فى ١٣١١ فى ٢٣٢ ص .

(**١٣١٣: سفينة غزل**) منظوم فارسى . لعلى شمس آبادى و ترابى. طبع فى طهران فى ١٠١ ص .

(**سفينة العلم**) هواسم ثان «لتعبير طيف الخيال، فى تحرير مناظرة العلم والمال» كما مر تفصيله فى ج ٤ ص ٢٠٨ .

(**١٣١٤: السفينة الغواصة** على مشرع الخلاصة) شرح لالفية ابن مالك. للشيخ محمد تقى بن الشيخ يوسف الفقيه الحاريصى العاملى المولود ١٣٢٩ عده من تصانيفه .

(**١٣١٥: سفينهٔ غواصه**) او «سياحت بيست هزار فرسنگ تحت البحر» ترجمة بالفارسية عن الافرنجية التى الفها رمل ورن الافرنسى والمترجم هو الميرزا يوسف خان اعتصام الملك الآشتيانى . طبع فى بوشهر فى مطبعة المظفرى ١٣٢٦ .

(**١٣١٦: سفينهٔ فرخى**) تذكرة الشعراء فارسى للسيد محمود فرخ الخرسانى بن احمد الجواهرى . طبع بمشهد خراسان فى ١٣٣٠ ش . فى ٧٨٨ + ٤٣ ص .

(**١٣١٧: سفينة القماش**) للشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندى . المعاصر يحيل اليه فى «فاكهة الذاكرين» .

(**١٣١٨: سفينهٔ محمودى**) هو من التذكرات المنسوبة الى جامعها ونقل عنه ترجمة الطبيب الشاعر الماهر الميرزا محمد نصير المتوفى ١١٩١ فى مقدمة طبع «ديوان فرصت» ويأتى فى الميم «سفينة المحمود» الذى هو من أجزاء «مجمع محمودى» تأليف الشاهزاده محمود ميرزا بن فتحعليشاه المولود ١٢١٤ والمتوفى بعد ١٢٧١ .

(**١٣١٩: سفينة المساكين** لنجاة الشاكين) فى احكام الشكوك فى الصلاة. للشيخ عبدالله ابن معتوق بن عبدالحسين بن مرهون القطيفى المولود ١٢٧٤ و المتوفى ١٣٦٢ أورده بتمامه الشيخ فرج آل عمران فى كتابه «الازهار الارجية» .

(**١٣٢٠: سفينة المسكين** و ذخيرة المستكين) فى مختصر الادعية و الاعمال فى شهر رمضان. للشيخ حسين بن الشيخ على مؤلف «انوار البدرين» القديحى المعاصر. اوله [بعد الحمدلله على نعمه الوافرة و آلائه المتواترة . . .] فرغ منه (٢٩ شعبان ـ ١٣٥٩) رأيته عنده بخطه .

(**١٣٢١: سفينة النجاة**) فى المهلكات والمنجيات فارسى. للشيخ ابى الفضل ابن الشيخ حسين الخراسانى . طبع المجلد الاول منه فى طهران فى ١٣٦٤ فى ٢٩٧ ص . والقسم الثانى من المجلد الاول طبع ١٣٦٥ فى ٣٥٦ ص . وطبع القسم الاول من الجزء الرابع من المجلد

الثانى فى ١٢٦٥ فى ٣٦٤ ص. وطبع قسم الثانى من الجزء الرابع من المجلد الثانى فى ١٣٦٥ فى ٥٢٢ ص.

(**١٣٢٢: سفينة النجاة**) فى الادعية بلسان الاردو . مطبوع بالهند .

(**١٣٢٣: سفينة النجاة**) رسالة عملية. للشيخ احمد بن الشيخ على بن الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء المتوفى ١٣٤٥ وترجمتها الى الفارسية اسمها «عين الحياة» كما يأتى وقد طبع السفينة مرة فى حياة المؤلف وأخرى فى ١٣٦٤ بحواشى اخيه الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء المتوفى ١٣٧٤ .

(**١٣٢٤: سفينة النجاة**) فى الفقه من العبادات و المعاملات . كبير فى سبع مجلدات للمولى الاجل محمد تقى بن الحاج محمد حسين الكاشانى ، مقيم طهران. المتوفى حدود ١٣١٦ استخرج منه كتابه «معين العوام» الفارسى. فى العبادات ومناسك الحج المطبوع .

(**١٣٢٥: سفينة النجاة**) فى حقيقة الوباء والطاعون والاحراز المنجية منهما . للمولى محمد جعفر الاسترآبادى الشريعتمدار المتوفى ١٢٦٠ ذكر فى تصانيفه ويأتى الطاعونية .

(**١٣٢٦: سفينة النجاة**) فى الامامة لابى المحامد حامد بن احمد بن ابراهيم بن اسماعيل ابى نصير الصفارى الانصارى موجود فى (الرضوية) .

(**١٣٢٧: سفينة النجاة** فى معرفة الائمة الهداة) للسيد محمد حسين بن عبد الحسين الحسينى. اوله [الحمد لله رب العالمين الذى هدانا الى الدين القويم والصراط المستقيم .] مرتب على مقدمة واربعة عشر فصلا وخاتمة. كتاب نفيس فى اثبات الامامة ورد العامة والمؤلف هو الخاتون آبادى مؤلف «وقائع السنين» استخرجه من كتابه الكبير فى الامامة الذى سماه الحاوى كما مر فى ج ٦ ص ٢٣٤ واحال التفصيل فى هذا الكتاب اليه . توجد نسخة منه عند (السيد شهاب الدين) كما كتبه الينا .

(**١٣٢٨: سفينة النجاة**) فى فضائل الائمة الهداة المرتب على فصول ، و الفصل الثانى عشر منه فى ذكر سيدنا الامام المنتظر. وهذا الفصل مرتب على وجوه. ونقل عن الوجه العاشر منه السيد شبر بن محمد فى «حجة الخصام» المذكور فى ج ٦ ص ٢٦٠ وصرح بانه تاليف السيد خلف بن عبد المطلب بن حيدر ابن السلطان محسن بن السيد محمد الفخارى

الملقب بالمهدى بن فلاح الموسوى الحويزى المشعشعى المعاصر للشيخ البهائى . قال فى الرياض انه عشرة آلاف بيت . وتوفى كما فى ديوان السيد شهاب فى ١٠٧٤ اقول: يظهر من فصله المنقول عنه فى «حجة الخصام» انه ألفه فى زمن سلطنة شاه صفى حفيد الشاه عباس الصفوى الذى عمر الى ١٠٥٢ .

(**١٣٢٩: سفينة النجاة**) للسيد صدرالدين بن اسماعيل بن صدرالدين صالح الموسوى عالمى لاصفهانى المتوفى ١٣٧٣ . طبع ثالثاً فى طهران فى ١٣٦٦ فى ٢١١ ص ،

(**١٣٣٠: سفينة النجاة**) فى الاخلاق والمواعظ .للمولى محمد طاهرى الشيرازى احال اليه احاديث فضل اليقين فى كتابه عطية ربانى .

(**١٣٣١: سفينة النجاة**) فى تخطئة الثقات . للشيخ معين الدين أبى المكارم سعد بن ابيطالب بن عيسى المتكلم الرازى المعروف بالنجيب . ذكره الشيخ منتجب الدين .

(**١٣٣٢: سفينة النجاة**) فى مناقب اهل البيت الائمة الهداة . للشيخ الحافظ المفيد ابى محمد عبدالرحمان بن احمد بن الحسين النيشابورى الرازى الخزاعى عم والد الشيخ ابى الفتوح الزارى المفسر أوعمه. كان تلميذ السيدين الرضى والمرتضى والشيخ الطوسى والكراچكى وسلار وابن البراج واضرابهم . ذكره الشيخ منتجب الدين .

(**١٣٣٣: سفينة النجاة**) للمولى عبدالصاحب الخشتى المتوفى قبل ١٢٧٤ ذكره ولده المولى محمد جعفر عند ذكره للكتب الموجودة عنده .

(**١٣٣٤: سفينة النجاة**) رسالة عملية للميرزا محمد حسين الشهرستانى المتوفى ١٣٤٤ ذكرها فى فهرسه .

(**سفينة النجاة**) سمى به المجلد الثانى من «البياض الابراهيمى» الموجود فى الخزانة (الرضوية) وقدمر فى ج ٣ ص ١٦٨ .

(**١٣٣٥: سفينة النجاة**) الفارسى فى احوال سفينة النجاة اعنى سيدالشهداء وهو خامس مجلدات الكتاب الموسوم «بحر اللئالى» كما مر فى ج ٣ ص ٤٥ .

(**١٣٣٦: سفينة النجاة**) المشهور بالمقالات ايضاً . للمولى على اصغر بن المولى محمد يوسف القزوينى تلميذ المولى خليل القزوينى ومعاصر الشيخ الحر العاملى وهو فارسى كبير فى خمس مجلدات مرتب على مقدمة فى فضل الدعاء وآدابها واوقاتها فى ثمانية

عشر امراً خمس اوليها فى اعمال اليوم والليلة وثانيتها فى اعمال الاسابيع و ثالثتها فى اعمال الشهور والسنين ورابعتها فيما لايختص بوقت معين وزمان خاص فى اربعة عشر باباً، وخامستها فى الزيارات وآدابها. اوله [شكر وسپاس كريمى را سزد كه مناجات را سبب انجام حاجات وانتظام امر نجات گردانيد، ودعارا باعث علو درجات- الى قوله- اين مختصريست مشتمل برادعيه و اعماليكه مكلفين در اوقات عمر براى كسب سعادت دينى ودنيوى و دفع رذائل صورى ومعنوى بان محتاجند، استخراج نمود آنرا اقل عباد الله ابن محمد يوسف اصغر القزوينى، از كتب معتمده معتبره مثل كافى شيخ كلينى ومصباح شيخ طوسى، ومصباح كفعمى- الى قوله- موسوم بسفينة النجاة . . .][1].

(١) ورتب المقالة الاولى وهى التى فى اعمال اليوم والليلة على اثنى عشر بابا وخاتمة. ١- فى ادعية مقدمات الصلاة وادعية الركوع والسجود والقنوت والتشهد ٢- فى التعقيبات المشتركة ٣- فى ادعية نافلة الصبح وفريضته ٤- فى ادعية الصباح والمساء ٥- فى ادعية كل يوم ٦- فى ادعية الساعات الاثنى عشر ٧- فيما يتعلق بصلاة الظهر والاداب والادعية والتعقيبات ٨- فيما يتعلق بالعصر كذلك ٩- فيما يتعلق بالمغرب ١٠- فيما يتعلق بالعشاء ١١- فيما يعمل وقت النوم ١٢- فى ادعية صلاة الليل والخاتمة فى الادعية المتعلقة بالاموات.

ورتب المقالة الثانية التى فى اعمال الاسابيع على اربعة عشر بابا على عدد الايام السبعة والليالى السبع مبتدا بليلة السبت ١- اعمال ليلة السبت ٢- يوم السبت ٣- ليلة الاحد ٤- يوم الاحد ٥- ليلة الاثنين ٦- يوم الاثنين ٧- ليلة الثلاثا ٨- يوم الثلاثا ٩- ليلة الاربعا ١٠- يوم الاربعا ١١- ليلة الخميس ١٢- يوم الخميس واعماله اربعة عشر امرا اخيرها زيارة قبور الشهداء والعلماء وسائر المؤمنين ١٣- ليلة الجمعة وماورد فيها من الدعاء والصلاة ١٤- يوم الجمعة وماورد فيه من الدعاء والصلاة والاداب. نسخة جيدة من هاتين المقالتين عندى كتابتها قرب عصر التأليف ظاهرا. ورأيت المقالة الثالثة فى اعمال الشهور والسنين فى كتب المرحوم السيد محمد اللواسانى فى النجف و فى كتب الميرزا هادى الخراسانى فى كربلا فرغ من هذه المقالة فى (٨- ع ٢- ١٠٩٨) و رايت المقالات الاولى والثانية و الثالثة فى (الرضوية) ورايت المقالات الاربعة الاول فى النجف كلها فى مجلد واحد من كتب السيد عبد الرزاق الحلو النجفى. وطبع خصوص المقالة الرابعة فى لكهنو ١٢٦٣ بمباشرة السيد قائم على، وعلى المطبوع تقريظ السيد حسين السيد لدار علي التقوى النصر آبادى. ورايت فى مكتبة المدرسة

بقية الحاشية في الصفحة الآتية

(**١٣٣٧: سفينة النجاة**) للحاج على اكبر بن الاقا على بن اسماعيل بن الاقا خليل المدرس الخراسانى الشيرازى (١١٨٧-١٢٦٣) ذكره فى «طرائق الحقائق» مع سائر تصانيفه . وقال الشيخ محمد باقر شيخ الاسلام الشيرازى انها احدى المجلدات الاربعة عشر فى أحوال المعصومين والسفينة لخامسهم الحسين ع . وهو مطبوع . وله «اندرزنامه» الذى مر فى (ج٢ ص٣٦٦) بعنوان «اندرز قابوس» .

(**١٣٣٨: سفينة النجاة**) فى الامامة للمولى عليرضا بن المولى كمال الدين حسين الاردكانى الشيرازى المتخلص بتجلى المذكور فى (٩ : ١٦٧) تلميذ المحقق الاقاحسين

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

الصغيرة للحاج الميرزا حسين الخليلى الطهرانى مجلداً تاما منه من موقوفة الميرزا على رضا المستوفى الگركانى بانى تلك المدرسة ، وقفه فى (ج١- ١٣٢٠) وعليه تملك المولى عبد الغنى ابن العالم محمد صالح بن الحاج عزت الخويى . وتوجد المقالة الثالثة والرابعة والخامسة منه فى موقوفة مكتبة (البروجردى فى النجف) ورأيت المقالة الخامسة فى الزيارات عند الفاضل الميرزا على اكبر العراقى فى النجف ، وهى مرتبة على خمسة ابواب ، هذا فهرسها : اول الابواب فى آداب الزيارة والزيارات الجامعة وزيارات ثامن الائمة فى مشهد خراسان . والباب الثانى فى زيارات مدينة النبى . والثالث فى الزيارات المطلقة فى النجف واعمال مساجد الكوفة . قال والزيارات المخصوصة بالايام الخاصة ذكرتها فى المقالة الثالثة . والباب الرابع فى الزيارات المطلقة ايضا فى كربلاء ، والخامس فى الكاظمين والعسكريين . و بزيارات الحجة ع . يختم الكتاب . ورأيت المقالة الخامسة فى المزار عند السيد مهدى الصدر ايضاً بالكاظمية تاريخ كتابتها ١٢٢٦ و عند الشيخ هادى كاشف الغطاء نسخة ناقصة منه . وفى الزيارة المطلقة الخامسة بكربلا التى نقلها عن مزار الشهيد ، كتب فى حاشية هذه النسخة : [السلام عليكم وعلى ابيضكم - الى قوله - وعلى من لم يكن فى الحائر معكم] من دون ذكر اسم القاسم بن الحسن . واظنه من الزيادات فى الحاشية وماكان جزء المتن فراجعه . والزيارة المطلقة الثامنة هى المفجعة المشهورة التى فيها [يامن دمه غسله و شيبته قطنه] قال مامعناه : [الزيارة الثامنة منقولة من كتب المزار] ثم اورد المفجعة وزاد فى اعمال الكوفة عمل مسجد بنى كاهل المعروف بمسجد امير المومنين وعمل مسجد الجعفى.

الخوانسارى توفى ١٠٨٥ . اوله [الحمدلله فاطر السماوات والارض جاعل الملائكة والروح والواحد الاحد الذى ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ...] رتبه على مقامات ثلاث فى معرفة الله والنبوة والامامة وبسط الكلام فى الامامة فى اثنى عشر اصلا حيث انها الغرض العمدة من الكتاب ، وخاتمة فى المعاد مختصر. وهو مطبوع كتبه لبعض الشيعة ايام اقامته بالهند وفرغ منه يوم الثلاثاء (٢-ع١-١٠٦٧) .

(**١٣٣٩: سفينة النجاة**) فى احوال سفينة النجاة ابى عبدالله الحسين ع .هو خامس اجزاء الكتاب الكبير الموسوم «سفن النجاة» للشيخ غلامحسين بن محمد صادق النجف آبادى النجفى الروضة خوان المتوفى ١٣٤٥ و هذا الجزء أبسط جميع الاجزاء وهو وحده فى جزئين .

(**١٣٤٠: سفينة النجاة**) للمولى فضل على بن شاهويردى بن خلف مؤلف «تبصرة الاعياد السليمانية» الذى مر فى ج٣ ص٣١٦ واحال الى كتابه «سفينة النجاة» فى اوايل كتابه «الاوفى» فى الحديث الذى هو على نمط الوافى للفيض . وقد رتبه على نوعين الاصول والفروع ورتب الاصول فى اثنى عشر كتابا. اوله كتاب التوحيد المشتمل على ثلاثين بابا الباب الاول فى الفطرة ودين الحنيف وفى هذا الباب احال الى كتابه «سفينة النجاة» و«اصل الاصول» وياتى تفاصيل «كتاب الاوفى» فى حرف الكاف بهذا العنوان .

(**١٣٤١: سفينة النجاة** الى طريق الحق وسبيل الهداة) فى أن مآخذ الاحكام الشرعية هى الكتاب والسنة، و الاعتصام بغيرهما من الرأى والاجتهاد بالأصول بدعة للمولى المحدث الفيض محمد بن الشاه مرتضى المدعو بمحسن الملقب بالفيض الكاشانى المتوفى ١٠٩١ فى الف وخمسماة بيت. فرغ منه ١٠٥٨ مرتب على اثنى عشر فصلا ذات اشارات بعنوان «اشارة ، اشارة» اوله [الحمدلله الذى نجانا بسفينة اهل بيت نبيه من امواج الفتن وهدانا بانوار القرآن لمعرفة الفرائض والسنن ...] كان فى اصفهان فى مكتبة الحاج اغا حفيد حجة الاسلام الشفتى كما حدثنى به . وقد طبع بايران . وآخره [... وتمت «سفينة النجاة» واسمه تاريخه اذا بدلت احاده عشرات وعشراته آحاد .] ورأيت نسخة منه فى كتب الشيخ محمد بن الميرزا حسين الخليلى عليها تملك بحر العلوم وابنه، ونسخة بخط الشيخ زين العابدين على بن محمد بن قاسم بن يوسف بن محيى الدين بن على بن الحسين الحلى الجيرانى

العاملی المسکن والمولد ملکها فی مشهد خراسان (٨ ـ صفر ـ ١١٢٢) ومعه مفاتیح الفیض بخط الکاتب المذکور ناقصا، فرغ من جزئه الاول فی (ذی الحجة ١١٢١) وفی آخره کتب ولد الکاتب انه توفی والده (١٠ ـ صفر ـ ١١٤٢) وکانت ولادته ١٠٨٢ وامضاؤه علیرضا ابن زین العابدین. وهذه النسخة موقوفة فی النجف والتولیة للشیخ احمد الشروقی.

(**١٣٤٢: سفینة النجاة**) فی الکلام مع البسط فی الامامة خاصة. للمولی محمد بن عبدالفتاح التنکابنی الشهیر بسراب تلمیذ المحقق السبزواری توفی یوم الغدیر ١١٢٤ رأیت نسخة منه ناقصة علیها خط مالکها فضل الله، یذکر رجاءه لتحصیل نسخة یتمم علیها نسخته. ثم کتب ولده محمد بن فضل الله [ان والدی ما تمکن من تحصیل النسخة وانا أجلده صوناً عن التلف، لعلی اوفق لتتمیمه ـ الی ان قال ـ اللهم وفقنی حتی اطالع تلک النسخة وانتفع بها بمحمد وآله وذلک فی رجب ١١٥٥] وفی نسخة اخری تامة جاء تاریخ التصنیف ضحی یوم الخمیس (١٤ ـ ج٢ ـ ١١٠٣) اوله [الحمدلله رب العالمین ...] مرتب علی اربعة مقاصد التوحید والنبوة والامامة والمعاد، وکل مقصد علی مباحث، وهی بخط المولی محمد صادق ابن عبدالمجید المازندرانی کتبها فی اصفهان ١١٩٧ فی کتب المیرزا علی الشهرستانی. ونسخة اخری عند السید عبدالله البرهان السبزواری. ونسخة بخط الشیخ محمد حسین بن المولی حسن بن المولی علی بن المولی فقیه حسن التنکابنی الجیلی، فرغ من الکتابة (٦ ـ صفر ـ ١١٢٢) وعلیها اجازة المولی محمد صادق ابن المؤلف، لکاتب النسخة مورخة (٤ ـ ج٢ ـ ١١٢٣) دعی فیها والده المؤلف بالبقاء وذکر ان عمره ای المجیز فی حال الاجازة اربعون سنة. وهذه النسخة فی خزانة (الصدر) ونسخة فی (الرضویة) وقف ١١٦٦.

(**١٣٤٣: سفینة النجاة**) للمولی محراب الاصفهانی توجد فی کتب السید محمد الیزدی باصفهان علی ما رایت فی فهرس الکتب المشتراة له.

(**١٣٤٤: سفینة النجاة**) فی شرح المنظومة الاثنی عشریة او «دوازده بند» او «العقود الاثنی عشر فی مراثی سادات البشر» التی نظمها سیدنا بحر العلوم فی المناقب و المصائب و هی معرب «دوازده بند» للمحتشم کما مر وهی مأة واثنان و ثلاثون بیتا فی احد عشر عقدا لکل عقد اثنا عشر بیتا. والشرح للمولی نوروز علی الواعظ بن الحاج محمد باقر البسطامی. وهو فارسی لطیف مبسوط فرغ منه (٢٧ ـ ذی القعدة ـ ١٢٨١) وطبع بعده بخمس سنین

و توفى ١٣٠٩ وله مختصر هذا الشرح الموسوم « لؤلؤة البحرين » يأتى فى اللام . ورأيت نسخة خط المؤلف عند ولده الحاج المولى صادق وعليه تقاريظ جمع من اعلام عصره بخطوطهم، مثل الميرزا نصرالله الشيرازى والميرزا نصرالله التربتى والمولى محمد على الشاهرودى والمولى مصطفى بن محمد بن الحسن المشهدى والمولى محمد كاظم الهمدانى المشهدى .

(**١٣٤٥: سفينة النجاة**) فارسى فى الادعية و الاعمال. للسيد محمد هاشم بن ابراهيم الموسوى البهبهانى النجفى المعروف ببوشهرى صاحب « مصر الحقيقة » و « البصائر الناصرية» الذى فرغ منه فى ١٢٩٥ اوله [الحمدلله قاضى الحاجات و كافى المهمات ...] رتبه على مقدمة وعدة مجالس و خاتمة . وقد انتخبه باستدعاء بعض ، من كتابه الكبير « وسيلة النجاة ». والنسخة ناقصة يوجد اوائلها عند السيد آقا التسترى فى النجف .

(**١٣٤٥: سفينة النجاح**) فى الادعية . موجودة فى الخرانة (الرضوية) .

(**١٣٤٦: سفينة نظم و نثر**) لبعض المتأخرين. وهو من مآخذ «دانشمندان آذربايجان» ذكرانه الف ١٢٤٩ ونقل عنه فى ص ٣٢٨ منه .

(**١٣٤٧: سفينة نوح**) للشيخ شرف الدين محمد مكى بن ضياء الدين محمد بن شمس الدين بن الحسن بن زين الدين من ذرارى شيخنا الشهيد محمد بن مكى من علماء الماة الثانية بعد الالف قال فى اجازته التى كتبها بخطه ١١٧٨ للشيخ محمد رضا بن عبد المطلب التبريزى فى آخر كتابه «الشفاء فى أخبار آل المصطفى» عند ذكر تصانيفه التى اجازله روايتها، مالفظه [المجموع الذى سميته «سفينة نوح» ذات الاعاجيب، فانى جمعت فيه من كل شىء احسنه ...] وسرد اسمه ونسبه فى آخر الاجازة بعين مامر .

(**١٣٤٨: سقاء سكينة**) فى رثاء العباس . بلغة اردو . للسيد بشير حسين المدرس الهندى طبع بالهند .

(**١٣٤٩: سقاخونه**) لرامى . طبع فى طهران فى ١٣٢٨ش . فى ٧٧ ص.

(**١٣٥٠: سقراط**) اصله لاندره گرسون . ترجمه كاظم مير عمادى الاصفهانى بالفارسية. طبع ضمن مجموعة «فلاسفهٔ بزرگ» و طبع ثانياً بطهران فى ١٣٢٨ش . فى ١٠٢ ص .

(**١٣٥١: سقراط**) فی احواله وافکاره وعقایده . واصله لکوراما یسون. ترجمه بالفارسیة امیرحسین ایلخانی بختیاری . وطبع بطهران فی ١٣٣٣ش . فی ١٩٥ص .

(**١٣٥٢: سقراط درزندان**) ترجمة بالفارسیة . للدکتور کاویانی و الدکتور لطفی . طبع بطهران .

(**١٣٥٣: سقط الدر** فی احکام الکر) لابی المجد محمد الرضا الشهیر باقارضا ابن الشیخ محمدحسین بن الشیخ محمدباقر الاصفهانی النجفی المتوفی ١٣٦١ .

(**١٣٥٤: سقط الزند**) هو دیوان أبی العلاء المعری أحمد بن عبدالله بن سلیمان بن محمدبن سلیمان المعری التنوخی . ولد بالمعرة عندمغیب الشمس یوم الجمعة لثلاث بقین من ربیع الاول ٣٢٣ وتوفی نهار یوم الجمعة لثلاث مضین من ربیع الاول ٤٤٩ و له شرحه الموسوم « ضوء السقط » المطبوع ببولاق . و السقط موجود فی مکتبة محمد پاشا باستانبول و غیرها . و طبع بمصر و له کتاب فی فضائل الامیر کما فی « معجم الادباء » .

(**١٣٥٥: سقطات العجلة**) لابی الحسن احمدبن محمدبن علی بن عمر بن ریاح القلاء السواق . یرویه النجاشی عنه بواسطتین .

(**١٣٥٦: سقوط پاریس**) أصله لایلیا ارنبورگ . ترجمه ذبیح الله منصوری، وطبع بطهران فی ٢٤٤ ص .

(**١٣٥٧: سقوط دنیا**) فارسی لعلی حق پرست . طبع بطهران فی ١٣٢٤ ش . فی ٥٨ ص .

(**١٣٥٨: سقوط فرانسه**) و هو المجلد الثانی من « خاطرات چرچیل » أصله لتشرشل . ترجمه بالفارسیة ذبیح الله منصوری. طبع بطهران ١٣٣٤ش .

(**سقوط قهرمان**) اصله لابگو گورنیگو. ترجمه هوشنگ مستوفی بالفارسیة، وطبع بطهران فی ٨+٣٢٨ص .

(**١٣٥٩: سقوط قسطنطنیة**) ترجمة بالفارسیة عن الانجلیزیة . اصله لبرناردین کیلتی الامریکی المعاصر . ترجمه الدکتور مصطفی مقربی ابن حسن الطهرانی المولود ١٢٩٤ش . طبع بطهران فی ١٧٦ص فی ١٣٣٩ش .

(**١٣٦٠: كتاب السقيفة**) لابى صالح السليل بن احمد بن عيسى . ينقل عنه الديلمى ابو محمد حسن بن محمد الديلمى من المأة السابعة فى كتابه «غرر الاخبار» قال ما لفظه [منقول من كتاب السقيفة رواية أبى صالح السليل بن احمد بن شيخ الحاسبين] وفى موضع آخر [وروى أيضاً صاحب كتاب السقيفة أبو صالح السليل] اقول هو صاحب كتاب الفتن و الملاحم الذى نقل السيد ابن طاوس فى كتابه «الفتن» تمامه وقال انه تأليف السليلى بن أحمد بن عيسى بن شيخ الحسالى و كنيته ابو صالح وذكر ان تاريخ كتابة الفتن له فى ٣٠٧ فيظهر منه انه كان من أهل القرن الثالث فى الغيبة الصغرى او قبلها .

(**١٣٦١: كتاب السقيفة**) لابى مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الازدى الكوفى . روى عن الباقر وروى عنه هشام بن محمد بن سائب الكلبى النسابة .

(**١٣٦٢: كتاب السقيفة و بيعة أبى بكر**) لابى عبدالله محمد بن عمر الواقدى (١٣٠ - ٢٠٧) .

(**١٣٦٣: كتاب السقيفة**) لابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى من ولد عم المختار بن ابى عبيد الثقفى وتوفى ٢٨٣ كما فى النجاشى والفهرست .

(**١٣٦٤: كتاب السقيفة وفدك**) لابى بكر احمد بن عبدالعزيز الجوهرى حكى ابن ابى الحديد فى شرح النهج عند ذكر كتاب على ع . الى عثمان بن حنيف عن هذا الكتاب «خطبة اللمعة» للصديقة الزهراء ، و كذا السيد عبدالله الشبر فى شرح الخطبة . و ذكره السيد محمد تقى بن اسحاق القمى فى «الدرة البيضاء» بأسانيده الكثيرة ، و كذا نقل عنه الخطبة بأسانيده فى «كشف الغمة» عن نسخة عتيقة مقروة على مؤلفه الجوهرى المذكور فى تاريخ (ع٢-٣٢٢) ونقل ايضاً حكاية اخراج عثمان لابى ذر الى ربذة كما فى أواخر سادس البحار فى باب كيفية اسلام أبى ذر . وفى الفهرست [احمد بن عبدالعزيز الجوهرى له كتاب «السقيفة» يروى فيه عن محمد بن زكريا العلايى المتوفى ٢٩٨ و عن جمع آخر] .

(**١٣٦٥: السقيفة**) فى بيانها و تحليل ما وقع فيها من المناظرات تحليلا فكريا . للشيخ محمد رضا المظفر النجفى المعاصر فى أربعة فصول ١- موقف النبى ص . تجاه الخلافة بعده ، ٢- تدبيره لمنع الخلاف ٣- بيعة أبى بكر فى السقيفة ٤- موقف على ع . فى امر الخلافة وقد طبع

مرتين اوليهما ١٣٦٨ . وترجم بالفارسية أيضاً كما يأتى.

(**١٣٦٦: سقيفه واختلاف درتعيين خليفه**) ترجمة لما قبله بالفارسية ، لابى القاسم سحاب بن محمد زمان التفرشى . طبع بطهران فى ١٣٣٤ش. فى ١٣٦ص .

(**١٣٦٧: كتاب السقيفة**) لابى عيسى الوراق محمد بن هارون ذكره النجاشى . و يأتى كامل السقيفة المشهور بكامل بهائى ، ويأتى «الكشف فيما يتعلق بالسقيفة» .

(**١٣٦٨: سقيفهٔ بنى ساعده**)فارسى فى الوقائع بعد رحلة النبى ص . طبع فى ثلاثين صفحة . ومر «احوال السقيفة» ويأتى «كامل السقيفة» و«لوامع السقيفة» .

(**١٣٦٩ : سكنجبيه**) أو «طب الليلة» فى المطايبات. فارسى للميرزا ابى القاسم فرهنگ الشيرازى المتوفى ١٣٠٩.

(**سكندرنامهٔ بحرى**)مر فى اسكندرنامه للنظامى ، و كذا «اسكندرنامهٔ برى»

(**١٣٧٠: كتاب السكنى والعمرى**) للشيخ الصدوق ابى جعفر محمد بن على بن الحسين ابن موسى بن بابويه القمى المتوفى بالرى ٣٨١ ذكره النجاشى .

(**١٣٧١: رسالة فى سكوت المالك** عن اجازة الفضولى) للسيد الميرزا عسكرى بن الميرزا هداية الله الرضوى المشهدى المتوفى ١٢٨٠ ذكرها تلميذه فى « فردوس التواريخ» .

(**١٣٧٢: سكوت او**) اصله لموريس دو كبرا ، و ترجمه بالفارسية پرويز پاكدامن . وطبع بطهران فى ١٤٢ص .

(**١٣٧٣: سكه سازان**) أصله لاندره ژيد . ترجمه بالفارسية حسن هنرمندى ، و طبع بطهران .

(**١٣٧٤: سكينة بنت الحسين**) فى احوالها . لتوفيق الفكيكى صاحب «المتعة» الذى ترجمناه فى نقباء البشر .

(**١٣٧٥: سكينة بنت الحسين**) فى سوانحها. للسيد آقا مهدى الرجوى آل السيد دلدار على الكهنوى . طبع بالاردوية فى ١٣٧٢ فى ٤٠ ص .

(**١٣٧٦: سكينة زائجية رصديه**) فى علم الحروف و الاوفاق و التكسيرات . للشيخ محمد شريف بن احمد بن محمد بن عبدالرحيم القفقازى النجفى المعاصر صاحب

«كاشف الضر» الآتى .

(**١٣٧٧: سگان**) فى حفظ الصحة وتربية الكلاب ومعالجتهم . فارسى للدكتور مرتضى گلسرخى. طبع بطهران فى ١٣١٣ ش. فى ١٠٢ ص.

(**١٣٧٨: سگ باوفا**) ترجمه عباس آرين پور كاشانى . طبع بطهران فى ١٣٠٧ ش . فى ١٣٣٣ ش . ٧٦ ص .

(**١٣٧٩: سگ سيرك**) أصله لجك لندن. ترجمه م. مهربان بالفارسية، وطبع بطهران فى فى ٢٥٣ ص .

(**١٣٨٠: سگ ولگرد**) لصادق هدايت . طبع بطهران مكررا فى ١٣٠٩ ش . و ١٣٢٢ ش. فى ١٨٠ ص. و ١٣٣٠ ش . فى ١٧٩ ص . فى ١٣٣٢ ش فى ١٧٠ ص .

(**١٣٨١: سل بيمارى مشترك انسان و دام**) فارسى للدكتور محمد حسين الميمندى نژاد . طبع بطهران فى ١٣٣٣ ش .

(**١٣٨٢: كتاب السلاح**) للامير ابى دلف القاسم بن عيسى العجلى المتوفى ٢٢٥ حكى فى «الشذرات» قوله بان من لم يكن غالياً فى التشيع فهو ولدزنا .

(**١٣٨٣: كتاب السلاح**) لابى بكر محمد بن الحسن بن دريد اللغوى الاديب صاحب الجمهرة المتوفى ٣٢١ ذكره فى كشف الظنون ج ٢ ص ٢٨.

(**١٣٨٤: السلاح الحازم** لدفع الظالم) رد على ابن حجر فى منعه لثلب معاوية. للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر بن كافى البهارى الهمدانى المعاصر المتوفى (شعبان ـ ١٣٣٣) موجود فى خزانة كتبه .

(**١٣٨٥: سلاح شب**) اصله لژان برو له الافرنسى. ترجمه بالفارسية احمد صادق. وطبع بطهران فى ١٣٢٩ ش . فى ٨٣ ص .

(**١٣٨٦: سلاح العابدين** و انيس الذاكرين) للسيد عبدالله بن محمد رضا الشبر الحسينى الحلى النجفى الكاظمى المتوفى بها ١٢٤٢ اوله [الحمدلله الذى بذكره تطمئن القلوب ...] مرتب على ابواب فى التعقيبات و مايتكرر كل يوم وليلة او كل اسبوع وشهر وسنة ومايتعلق بالعبادات والعادات والمعاشرات وبعض الزيارات . والنسخة بخطه عند حفيده السيد على بن محمد بن على بن الحسين بن عبدالله المؤلف نزيل كويت اخيراً

(**١٣٨٧: السلاح الماضى** فى احكام القاضى) فى مسائل القضاء والشهادات. للشيخ حسن ابن الشيخ الاكبر جعفر كاشف الغطاء مؤلف «انوار الفقاهة» ينقل عنه السيد ريحان الله فى كتابه «فواكه الفقهاء» و نسخة منه فى تبريز فى كتب السيد محمد مولانا. اوله [الحمد لله الذى علم بالقلم] تاريخ كتابتها ١٢٥٤.

(**١٣٨٨: سلاح المؤمن** واصلاح المهيمن) فى بيان سند «الحرز اليمانى» المعروف بالسيفى. للميرزا محمد بن عبدالنبى ابن عبدالصانع النيشابورى الاخبارى المقتول ١٢٣٢ كتبه للسيد محمدخان وفرغ منه بالكاظمية فى ١٢٢٧ وفى آخر النسخة سماه «فلاح المؤمن وصلاح الامين» موجود فى المكتبة (التسترية) اوله [الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...] مرتب على خمسة فصول وخاتمة ووصف السيد محمدخان المذكور باخى وقرة عينى نتيجة الامراء السيد محمدخان. وفى الخاتمة اجازه فى قراءة الدعاء بقوله [فرزند أرجمند كامكار عاليجاه سلالة السادات سيدمحمد خان خلف ميرزا معصوم خان طباطبائى] وذكر فراغه عصر يوم السبت (٢٠-ع٢-١٢٢٧) بمقابر قريش و كتب الجانى ابواحمد محمد بن عبدالنبى بن عبدالصانع المحدث الخراسانى ثم ذكر تسعة عشر اسماً للدعاء السيفى وذكر بعض اعتصاماته واختتاماته، واما فصوله، فالاول فى سند الدعاء، والثانى فى حكاية سيف ذى اليزن، والثالث فى ذكر ستة أحاديث فى كل واحد منها فوائد لهذا الدعاء والرابع فى آدابه وبعض خواصه، والخامس فى ذكر متن الدعاء. ومر «سفينة بى قرينه» فى هذا الموضوع مرتبا على عشرة فصول.

(**١٣٨٩: سلاح المؤمن**) فى الدعاء. للحاج محمود بن مير على المشهدى المعاصر للشيخ المحدث الحر العاملى. ذكره فى الامل وقال السيد محسن العاملى: عندى مجلد من سلاح المؤمن. اوله [المقصد الرابع من كتاب سلاح المؤمن فى الادعية السنية وما يناسبها من الفوائد المرضية ...].

(**١٣٩٠: سلاح المؤمنين**) فى الادعية والاحراز والرقى والاعواذ فارسى. للسيد الامير ابراهيم بن الامير محمد معصوم ابن المير فصيح بن المير اولياء التبريزى المحتد القزوينى المسكن المتوفى ١١٤٩. اوله [الحمد لله ...] وهو نظير المجتنى غير مرتب على الابواب او الفصول موجود فى خزانة احفاده بقزوين. ورأيت نسخة خطه فى مكتبة السيد ابى الحسن

الاصفهانى فى النجف ،

(**١٣٩١: رسالة السلاسل** فى الحاق الاواخر بالاوائل) فى الرجال على ترتيب الحروف فى الاسماء والالقاب والكنى . للشيخ محمد بن عبدالله البحرانى صاحب «منظومة الرجال» اوله [الحمدلله الذى تلالات انوار بهائه الامجد وتسلسلت رواة اخبار نعمائه خلفا عن سلف اباً عن جد ...] و الموجود منه قرب ماتى بيت ضمن مجموعة بمكتبة مدرسة (البروجردى فى النجف) .

(**١٣٩٢: سلاسل الحديد** على عنق العنيد عبدالوهاب فريد) فى رد كتاب «اسلام ورجعت» للميرزا عبدالرزاق المحدث الهمدانى المعاصر فى خمسة عشر الف بيت . طبع بطهران فى ١٣١٨ش . فى ٢٣٤ ص .

(**١٣٩٣: سلاسل الحديد** فى تقييد اهل التقليد) للسيد ماجد بن هاشم بن على بن مرتضى الحسينى الجد حفصى المتوفى بشيراز فى ١٠٢٨ كان معاصراً للشيخ البهائى و كان البهائى يبالغ فى الثناء عليه؛ و كتب بخطه اجازة للسيد ، على ظهر الاثنى عشرية الموجود فى مكتبة (الصدر) وهى غير اجازته الطويلة له التى كتبها مع تأدب عظيم و ثناء جميل ومر بعض احواله عند ذكر ديوانه . قال الشيخ سليمان البحرانى فى رسالة تاريخ علماء البحرين ان السيد هاشم البحرانى منه اخذ اسم كتابه الآتى المنتخب من شرح ابن ابى الحديد .

(**١٣٩٤: سلاسل الحديد** وتقييد اهل التقليد بما انتخب من شرح نهج ابن ابى الحديد) من فضائل امير المؤمنين والائمة الطاهرين ع لعلامة البحرين السيد هاشم بن سليمان ابن اسماعيل الكتكانى البحرانى المتوفى ١١٠٧ عده فى الرياض من تصانيفه التى رأها عند ولده باصفهان .

(**١٣٩٥: سلاسل الحديد** لتقييد ابن ابى الحديد) ورده فيما ذكره فى شرح النهج . للشيخ الفقيه يوسف بن احمد بن ابراهيم الدرازى البحرانى نزيل الحائر الحسينى والمتوفى بها ١١٨٦ ذكر فى اوله مقدمة شافيه فى الامامة وهى بنفسها تصلح لان تكون كتاباً مستقلا فى الامامة والخلافة، ثم ذكر جميع مافى الشرح مما يتعلق بمباحث الامامة وتعرض لمافيها من الفساد والخلل مفصلا . وجملة الكتاب فى مجلدين خرج قليل من ثانيها بعد اتمام المجلد الاول، وانما لم يتم الثانى لاشتغاله بتاليف «الحدائق»

كما ذكر جميع ذلك فى «اللؤلؤة». اوله [الحمدلله الذى جعل حب السادة الاشباح ومفاتيح دارالفلاح غذاء لقلوبنافى عالم الارواح ...] رأيته فى كتب السيد خليفة واشتراه الميرزا محمد الطهرانى نزيل سامراء لمكتبته (مكتبة الطهرانى بسامراء) التى وقفت بعده وفاته.

(**١٣٩٦: سلاسل الذهب** فيما يرويه العترة عن سيد العجم والعرب) جمع فيه الاخبار التى رواها الائمة المعصومون عن جدهم النبى مسنداً. للشيخ محمد بن الميرزا على اكبر التبريزى المجاهد المعاصر فى مجلد ذكره فى فهرس تصانيفه.

(**١٣٩٧: سلاسل الذهب** المربوطة بقناديل العصمة الشامخة الرتب) للسيد الشهيد نصرالله بن الحسين الحسينى الموسوى الحائرى الفائزى من آل فائز المدرس فى الحائر والشهيد بقسطنطنية بعد ١١٥٤ وهى سنة اجازته للسيد شبربل بعد ١١٦٦ وفيها قرظ الكرارية عده معاصره السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة من تصانيفه، ثم ذكران مهمات طرقه واجازاته موجودة فيه.

(**١٣٩٨: السلاسل الذهبية**) مجموعة شبه الكشكول ذات فوائد ادبية تاريخية رجالية نظماً ونثراً وهو الاكثر ومما فيه من النظم [شمس الهدى لمن شك اوسهى] و غير ذلك من الفوائد فى ٦١٩ ص . مخطوطة. وهو من جمع السيد محمد صادق بن الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن رضا ابن سيدنا بحرالعلوم الطباطبائى النجفى قاضى المحكمة الشرعية فى البصرة اليوم. جعله السيد محسن العاملى من مصادر «اعيان الشيعة» و كتب اجازة له على ظهر النسخة فى شوال ١٣٥٢.

(**١٣٩٩: سلاسل الروايات** و طرق الاجازات) ايضاً للسيد محمد صادق بحر العلوم المذكور جمع فيه كثيراً من الاجازات القديمة الكبيرة والمتوسطة و الصغيرة ونقل اكثرها عن خطوط المجيزين وفرغ منه فى ١٣٥٣.

(**١٤٠٠: السلافة البهية** فى الترجمة الميثمية) و ذكر نبذة من احوال الشيخ كمال الدين ميثم البحرانى صاحب الشروح الثلاثة على النهج والمتوفى ٦٧٩ للشيخ سليمان ابن عبدالله بن على بن الحسن بن احمد بن يوسف بن عمار البحرانى الماحوزى المتوفى ١١٢١ ذكرها المحدث البحرانى فى «اللؤلؤة» وأوردها بتمامها فى الجزء الاول من كشكوله

عن نسخة خط المؤلف . ذكر الماحوزى فى اولها [انه سأله بعض ان يكتب ترجمة الشيخ ميثم على مافى مجالس المؤمنين، فترجمه بمافيه مع زيادات فوائد أخر] و فرغ منه فى (٢٧-ج١-١١٠٤) .

(**١٤٠١: سلافة العصر** فى محاسن الشعراء بكل مصر) للسيد صدر الدين على بن نظام الدين احمد بن معصوم الحسينى الشهير بالسيد عليخان المدنى الشيرازى المتوفى ١١٢٠ ذكر فيه جملة من أعيان اهل عصره من العامة والخاصة . مرتب على أقسام خمسة؛ اولها فى اهل الحرمين، والثانى اهل الشام ومصر ونواحيهما، والثالث اهل اليمن والرابع اهل العجم والبحرين والعراق، والخامس اهل المغرب . اوله [يامن أودع جواهر الكلم حقاق الشفاه ...] شرع فيه فى ١٠٨١ وفرغ منه فى ١٠٨٢ سلك فيه مسلك الثعالبى فى «يتيمة الدهر» و الباخرزى فى «دمية القصر». وله ملحقات مشتملة على تراجم كثيرة لكنه لم يلتزم فيها بترتيب مافى الاصل من الاقسام . وله تذييل للسيد عبدالله بن السيد نورالدين ابن المحدث الجزائرى المتوفى ١١٧٣ المتخلص «فقير» . والسلافة طبعت بمصر ١٣٢٤ و نسخة الشيخ على بن زين الدين بن الشيخ محمد سبط الشهيد الثانى فرغ من كتابته فى ١٠٨٩ و كتب تقريظا عليه فى سبعة أبيات . اولها:

اتانا من بلاد الهند مما بدامن معدن فيها جديد

والنسخة فى خزانة السيد عيسى (العطار ببغداد) .

(**١٤٠٢: سلافة نخبه**) منتخب من النخبة الكلباسية منطبقا لفتاوى الميرزا محمد حسن الشيرازى المتوفى ١٣١٢ انتخبه حسن ميرزا ابن محمد مهدى الهندى باسم النواب محمد عليخان . خرج منه الى آخر الطهارة . يزيد على ثمانمأة بيت . رأيته فى مكتبة (سيدنا الشيرازى بسامراء) اوله [الحمدلله ...] .

(**١٤٠٣ : سلافة الوزارة**) فارسى فى كشف اسرار النبوة والولاية والعرفان . للميرزا على محمد خان نظام الدولة المتخلص فى شعره «شعراء» مؤلف «التقريرات» المذكور فى ج٤ - ص٣٨٢ مرتب على سبع پيمانات الفه باسم الوزير على پاشا والى بغداد . والنسخة بخط ابنه الحاج على آقا كتبها فى طهران فى ١٣٠٤ ضمن مجموعة له اكثرها بخطه عند السيد محمد الموسوى الجزائرى فى النجف. وطبع ضمن «الفوائد البهية» لولده الاخر .

(**سلالة الاجتهاد**) منظومة للسيد محسن الاعرجي في الاشباه و النظائر. و تسمى «الفقهية المستطرفة» كما يأتي.

(**١٤٠٤: سلاليم اللغة**) في شرح قولهم [الفقه لغة . . .] للميرزا محمد بن سليمان التنكابني المتوفى في ١٣٠٢ ذكره في قصصه.

(**١٤٠٥: سلامان و ابسال**) منظوم فارسي للمولى عبدالرحمان الجامي (٨١٧-٨٩٨) ذكره في كشف الظنون و ذكر ترجمته بالتركية قبل ٩٣٨. و ترجمه الى الفرنسية بريكتيو (١٨٧٣-١٩٣٧ م) وطبعت الترجمة في ١٩١١. وطبع الاصل مع المقدمة لرشيد ياسمي الكرمانشاهي. واستظهر تشيع الجامي الامير محمد حسين الخاتون آبادي كما حكاه المحدث القمي في «الكنى والالقاب ص ١٢٣» وهو سابع مثنوياته الموسومة «هفت اورنگ» وهي ١- تحفة الاحرار ٢- سبحة الابرار ٣- يوسف زليخا ٤- ليلى مجنون ٥- خردنامه ٦- سلسلة الذهب ٧- سلامان و ابسال. واصل سلامان و ابسال قصة نظير «حي ابن يقظان» وقد انشأهما الشيخ ابوعلي ابن سينا. نسبهما اليه شهاب الدين السهروردي فيما كتبه على منوالهما وسماه «الغربة الغربية» التي عنون فيه الرحلة الى اشبيلية و نسخته في النجف بخط شهاب البحراني في ٧٢٨ ضمن مجموعة عند السيد حسين التبريزي الطبيب. و يأتي بعنوان قصة سلامان و ابسال في القاف. ومر في ج ٨ ص ٣٣ داستان سلامان و آبسال و تاريخه. ومر مثله لصاحب الفصول في ٨:٣٥.

(**١٤٠٦: سلام برغم**) اصله لفرانسوا زسا گان الافرنسية. و ترجمه بالفارسية مقدم. طبع بطهران في ١٣٣٤ ش. في ١٦٧ ص.

(**١٤٠٧: سلامة المرصاد**) المنتخب من «سبل الرشاد في شرح نجاة العباد» انتخبه الشارح السيد ابوتراب بن ابي القاسم بن مهدي الموسوي الخوانساري النجفي المتوفى ١٣٤٦ وقد طبع على ما سمعت وفي «مجلة المرشد السنة ٤ ص ٢٧١» عبر عنه بحاشية نجاة العباد.

(**١٤٠٨: سلامة المرصاد**) رسالة فارسية ذات فصلين. اولهما، في زيارة عاشورا غير المعروفة وثانيهما: في اعمال مسجد الكوفة. لشيخنا ثالث المجلسيين الميرزا حسين ابن المولى محمد تقي النوري الطبرستاني المتوفى ليلة الاربعا لثلاث بقين من (ج٢- ١٣٢٠)

اوله [الحمدلله والصلاة على محمد وآله ...] كتبه للمشهدى عباسعلى الخيام التبريزى فى ١٣١٧ وطبع فى تلك السنة.

(**١٤٠٩: سلامتى و بيمارى كودكان**) فارسى. للدكتور سامى راد رئيس جامعة خراسان. طبع فى مشهد خراسان فى ١٣٣٤ش. فى ٥٤٢ ص.

(**١٤١٠: رسالة فى السلام والتحية**) للشيخ نورالدين على بن عبدالعالى المحقق الكركى المتوفى ٩٤٠ كما فى «تاريخ عالم آرا».

(**١٤١١: السلامية**) للمولى محمد طاهر القمى احال فيها الى كتابه «حجة الاسلام» اولها [الحمدلله السلام المؤمن المهيمن ... أما بعد فهذه رسالة وجيزة موسومة بالسلامية فى تحقيق السلام على مذهب الامامية و بيان انه فرض اوسنة وهل هوجزء للصلاة اوخارج عنها وعلى تقدير الوجوب فأى سلام مخرج عن الصلاة ..] مرتبة على مقدمة وثلاثة فصول. و كتابة النسخة فى ١٣٠٧ وصارت فى مكتبة الامام امير المؤمنين بالنجف.

(**١٤١٢: سلجوق نامه**) فى تواريخ آل سلجوق لظهيرى النيشابورى كما فى كشف الظنون راجعه وأورد فى «خزانة عامره- ص ٤٠٢» فى ترجمة مجدهمگرانه كتب بقلمه «سلجوق نامه» فى عدة ساعات و كتب على ظهره قطعة فى تاريخه ٦٦٩ فيظهر انه من تاليفات عصر السلاجقة وطبع فى ١٣٣٢ ش فى ١٠٠ ص بطهران. عن نسخة استانبول الموجود تصويره بجامعة طهران رقم ٦٥٨.

(**١٤١٣: سلحشور**) فى تواريخ اردشير بابكان اول الملوك الساسانية لصنعتى زاده الكرمانى عبدالحسين. طبع بطهران ١٣١٢ش. فى ٢١٢ ص.

(**١٤١٤: السلسبيل**) فى المعارف ملمع بالعربية والفارسية. الفه الميرزا ابوالحسن ابن الحاج اسماعيل المعاصر المعروف بالمحقق الاصطهباناتى وهو سبط السيد جعفر الكشفى الدارابى. توفى فى (ذى الحجة- ١٣٣٨) الفه باستدعاء الشيخ محمد باقر بن محمد حسين التمامى نسبته الى ابى تمامه، شيخ الاسلام بشيراز و مؤلف «مجموعة تمامى» ورتبه على شطوط وانهار وجداول وسواقى. وطبع ببمبئى ١٣١٢ فى ٤١٦ ص ولد «الحصن الحصين» فى التوحيد ورسالة فى الهيئة واخرى فى القبلة.

(**١٤١٥: السلسبيل**) مثنوى للمولى محسن بن مرتضى الفيض الكاشانى المتوفى ١٠٩١ ذكره فى فهرس تصانيفه .

(**١٤١٦: السلسبيل**) فى الاخلاق والمواعظ مثنوى فارسى . للحكيم منور حسين صاحب الامر وهى الهندى . طبع بالهند .

(**١٤١٧: سلسبيل الرضوان**) حاشية على شرح الهداية فى الحكمة للمبتدى بعنوان «قوله قوله» فى جزئين يوجد جزئه الثانى عند السيد آقا التسترى فى النجف . والموجود منها قرب الف بيت وهو لبعض المتأخرين ولعله بخط المؤلف ونسخة الاصل المسودة .

(**١٤١٨ : السلسبيل المسلسل بالدليل**) للسيد صدرالدين محمد بن السيد نصير الدين ابن الميرزا صالح الطباطبائى الزوارى الاردكانى اليزدى المدرس بالمصلى من بناء صفدر خان فى يزد بعد ابيه . وهو من المعاصرين للعلامة المجلسى . ونسخة موجودة عند السيد (شهاب الدين بقم) .

(**١٤١٩: السلسلات**) مجموعة اجازات فى ثلاث مجلدات للسيد شهاب الدين التبريزى كما كتبه الينا ١ـ اجازات علماء الشيعة له ٢ـ اجازات اهل السنة والزيدية ٣ـ اجازاته لغيره . ومن القسم الاخير اجازته المبسوطة للسيد محمد الجزائرى التى سماها « بالدر الفريد فى نبذ من الاسانيد» رأيتها عند المجاز فى النجف .

(**١٤٢٠: سلسلة الائمة** الاثنى عشر ع) توجد فى مكتبة بشير آغا باستانبول كما فى فهرسها .

(**١٤٢١: سلسلة الترتيب**) رسالة فارسية منسوبة الى عمر الخيام النيشابورى المذكور فى ٩: ٣١٠ طبع مع «طربخانهٔ رشيدى» والمقدمة والحواشى لعبد الباقى الگولپينكارلى فى استانبول فى ١٣٣٢ش . فى ١٦٠ + ٢٠٠ ص .

(**١٤٢٢: سلسلة الحياة الروحية**) خرج منه حتى اليوم اربع حلقات . للشيخ محمد الكرمى نزيل قم وفصل فى الحلقة الرابعة ترجمة والده الشيخ محمد طاها بن الشيخ نصرالله الحويزى . وطبع فى ١٣٦٩ .

(**١٤٢٣: سلسلة الخطاطين**) تركى مطبوع لعالى افندى . ذكر فيه تاريخ من كتب بالخط الكوفى من عصر النبى ص ومن بعده من الخلفاء مصرحاً بان امير المؤمنين ع .

خليفته بلافصل والحسن والحسين وعلى بن الحسين ع . وهكذا .

(١٤٢٤: **سلسلة الذهب**) هوسادس مثنويات الجامى الموسوم جميعها «هفت اورنگ» كماذكر فى «سلامان وآبسال» نشر فى مجلة «ايران شهر» وفيه قوله :

محنت قرب زبعد افزونست جگر از هيبت قربم خونست

هست در قرب همه بيم زوال نيست دربعد جزاندوه ووصال

(١٤٢٥: **سلسلة الذهب**) فى شرح الوجيزة فى الدراية. لتاج العلماء السيد عليمحمد بن دلدار على النقوى النصير آبادى . ذكره السيد على نقى فى «مشاهير الهند» و مرله «الجوهرة العزيزة فى شرح وسيط الوجيزة فى ج٥ وهذا شرحه الكبير .

(١٤٢٦: **سلسلة الذهب** فى سوانح سيدتنا زينب) بلغة اردو. للسيد مظفر على خان بن خورشيد على خان جانسته الهندى مطبوع .

(١٤٢٧: **سلسلة الذهب**) للسيد هبة الدين الشهرستانى المعاصر منظوم فارسى فى شرح نسبه كما ذكره فى فهرسه .

(١٤٢٨: **السلسلة الذهبية**) فى نسب الطباطبائية البحر العلومية . للسيد محمد صادق ابن الحسن بن ابراهيم الطباطبائى من آل بحر العلوم. وهومندرج فى مجلة الهدى فى السنة الثانية .

(١٤٢٩: **سلسلة طولية**) للحاج محمد كريم خان القاجار رئيس الشيخية المتوفى ١٢٨٨ عده من تصانيفه فى ترجمته وقدشرح تلميذه السيدمحمود الحسينى الخفرى فى المسئلة السابعة من أجوبة مسائله المراد من السلاسل الثلاثة المعروفة بين هذه الفرقة كمافى نسخة موجودة عندالسيد محمد الموسوى الجزائرى فى النجف .

(١٤٣٠: **سلسلة العارفين** وتذكرة الصادقين) او سوانح الايام فى مشاهدات الاعوام فى تراجم شاه نعمة الله الكرمانى واعقابه . فارسى طبع فى بمبئى فى ١٣٠٧ فى ٧٣ص من تأليف صنع الله الشاه نعمة اللهى طريقة . اوله :

يارب بثناى خود سخن سازم كن در گلشن حمدنعت پردازم كن

(١٤٣١: **سلسلة فلاسفة ايران دراسلام**) فارسى فى احول الغزالى. للسيد محمد صادق نشأة . طبع بطهران ١٣٢٩ش . فى ٤٨ص .

(**١٤٣٢: رسالة فی سلسلة المشایخ العرفاء**) من الطریقة الذهبیة الرضویة المنتهیة باربع وثلاثین واسطة الی الامام الرضاع . ألفها ورتبها السیدالمیرزا ابوالقاسم بن محمد نبی الحسینی الشریفی الذهبی الشیرازی المتوفی ١٢٨٥ توجد ضمن مجموعة من رسائله مثل رسالة « سیر وسلوك » و « مناسك العاشقین » فی مکتبة (الملك) بخط واحد کتابتها ١٣٤٠ اولها [بدان ای صدیق صدیق وسرمست بادهٔ تحقیق...].

(**١٤٣٣ : رسالة فی سلسلة الموجودات وتسلسل الاسباب و المسببات**) للشیخ الرئیس ابن سینا. فارسیة رأیتها فی مکتبة (الخوانساری) قال فیها [دوستی که دوستی او خدایرا بود نه ریا ، در خواست که بیانی رود بفارسی در حقیقت و کیفیت سلسلهٔ موجودات ...]

(**١٤٣٤: سلسله نامه**) منظوم فارسی لرضاقلی میرزا «مجنون مراغه یی» طبعه ظهیر الدولة امیر تومان . بطهران فی ١٣٢٢ ش. فی ١٧٢ ص .

(**١٤٣٥ : سلسلهٔ نسب صفویة**) فارسی مختصر للشیخ حسین الزاهدی الگیلانی ابن الشیخ ابدال پیرزاده. الفه فی عصر الشاه سلیمان الصفوی وطبع ببرلن فی ١٣٠٣ ش. فی ١١٦ ص. مع مقدمة لکاظم زاده ایرانشهر. وقد عرفها فی مجلة «آینده» الطهرانیة .

(**١٤٣٦: کتاب السلطان**) فی معتقدات الاشاعرة وبعض قبائحها للعلامة الحلی جمال الدین الحسن بن یوسف ابن المطهر المتوفی ٧٢٦ ذکره الشیخ عبدالرحمان بن محمد العتایقی الحلی فی بعض تصانیفه کما رایته بخطه فی الخزانة (الغرویة) .

(**١٤٣٧: کتاب السلطان**) للشیخ الصدوق أبی جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی ابن بابویه القمی المتوفی ٣٨١ ذکره النجاشی .

(**١٤٣٨: السلطان المبین لمعرفة دعاة الدین**) للمیرزا محمد الاخباری المقتول. ذکره حفیده المیرزا محمدتقی فی بعض تصانیفه .

(**١٤٣٩: السلطان المفرج عن اهل الایمان**) للسید بهاءالدین عبدالکریم بن عبد الحمید الحسینی النیلی النجفی، شیخ الشیخ ابی العباس احمد بن فهد الحلی. ینقل عنه فی البحار وکذا فی «الدمعة الساکبة» اختصره بعض علمائنا لااعرف اسمه وعصره و ینقل عنه فی «الریاض» ماحکاه الشیخ کمال الدین عبدالرحمان بن محمد الشهیر بابن العتایقی

فى ٧٥٩ ونقل عنه فى «البحار» عدة حكايات، منها حكاية حسين المدلل وهو كان مالك دارى التى انا ساكنها اليوم (يعنى ٧٨٩) ومنها حكاية ابن الخطيب فى ٧٤٤ .

(**١٤٤٠: سلطان العلوم**) فارسى مختصر فى بيان أحوال سلطان حيدر آباد النواب الامير عثمان على خان بهادر آصفجاه السابع ابن المير محبوب عليخان آصفجاه السادس المنتهى نسبه الى محمد بن أبى بكر المولود سلخ (ج٢- ١٣٠٣) والجالس على سرير الملك بعد موت ابيه فى ١٣٢٩ ألّفه الحاج فتح الله بن عبد الرحيم «مفتون» اليزدى مدرس اللغة الفارسية بحيدر آباد وطبعه ١٣٥٧ فى ٤٨ ص. ذكر فيه قيامه بمراسم تعزية الحسين وما أنشأه فى مراثيه وخلوصه فى ولاء اهل البيت . وطبع لهذا المؤلف «راه راست» و «باب وبهاء رابشناسيد» و «آصف نامه» فى ١٣٧١.

(**١٤٤١: سلطان نامه**) أو مثنوى «نه سپهر» فارسى لابى الحسن أمير خسرو الدهلوى ابن الامير سيف الدين محمود المتوفى ٧٢٥ طبع بكلكته ١٣٢٨ ش. = ١٩٤٨ م . مع مقدمة وحواشى باللغة الانجليزية لمحمد وحيد فى ٤٩٠ + ٥٣ ص .

(**١٤٤٢ : سلطان نامه گرامى**) فارسى فى بدو سلطنة آل عثمان الى وقائع محاربتهم مع روسيا فى ١٢٩٤ للميرزا عباس بن احمد بن محمد اليمنى نزيل الهند المتخلص «رفعت» كتبه بالتماس الميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى. وطبعه فى ١٣٠٤ فى ٨٩ ص. وطبع فى ١٣٠٧ فى ١٠٢ ص. ثم فى پطرزبرغ وغيرها مرتبا على مقدمة وثلاث دفاتر.

(**١٤٤٣: السلطانية**) للوزير السعيد رشيد الدين فضل الله بن ابى الخير ابن على الهمدانى الشهيد فى ٧١٨ مشتمل على أصل وذيل فى فوائد السلطان وفضائله وهو احدى الكتب الاربع الموجودة فى مجموعة الرشيدى الآتى فى الميم بعنوان المجموعة .

(**١٤٤٤: السلطانية**) فارسى للحاج محمد كريم خان الشيخى المتوفى ١٢٨٨ الفه ١٢٧٤ وطبع فى بمبئى ثم تبريز ١٢٧٨ فى ٢٢٣ ص. فى التوحيد والنبوة والامامة وهو ابن ابراهيم خان القاجار الكرمانى .

(**١٤٤٥: الرسالة السلطانية الأحمدية**، فى اثبات العصمة النبوية المحمدية) للسيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسينى. ينقل عنه الشيخ ابراهيم الكفعمى كثيرا. وقد ينقل عن لفظه بعنوان كان يقول، مترحماً عليه. ويظهر منه انه من مشايخه كما استظهره

فى «الرياض» .

(**١٤٤٦: سلطنت**)اصله لالكساندردوما،وترجمه كيومرث قهرمان بالفارسية طبع بطهران.

(**١٤٤٧: سلطنت**)ترجمة ثانية لما قبله بالفارسية. ترجمه غلامرضا بختيارى اقبال السلطان. طبع فى ١٣٣٦ش ٠ فى ١٦٣ص .

(**١٤٤٨: سلطنت قباد وظهور مزدك**) اصله لكريستن سن .وترجمه بالفارسية نصرالله فلسفى واحمد بيرشك طبع بطهران فى ١٣٠٦ش ٠ و ١٣٠٩ش. فى ٢١٧ص، و ١٣٢٠ش.

(**١٤٤٩: سلطنت مشروطه**) فارسى طبع بطهران .

(**١٤٥٠: سلك البيان** فى كشف مشكلات القرآن) للمولى محمد جعفر بن سيف الدين الاسترآبادى نزيل طهران المتوفى بها (٩ـ صفر ـ ١٢٦٣) طبع ١٣٠٩ ٠

(**١٤٥١: سلك الذهاب الى رب الارباب**) فارسى للسيد محمد على بن محمد حسين الشاه عبدالعظيمى المتوفى ١٣٣٤ طبع فى النجف فى ١٣٢٧ فى ١٣٦ص .

(**١٤٥٢: سلك اللئالى**) فى التاريخ.موجود بمكتبة محمدمراد افندى باستانبول كما فى فهرسها راجعه ٠

(**السلم**) اسم ثان لجام جم للحزين المذكور فى ج٥ ص٢٣. قال فيه معرفة المبدأ والمعاد ومافى عالم الكون والفساد ممايزيد بصيرة العينين والفوز بسعادة النشأتين فناسب تسميته «السلم ومرآة هيئة العالم ومعراج العلوم والحكم» فى مقدمة واشراقات ولمعات واضاآت وخاتمة. رأيته عند المحدث الشيخ على اكبر النهاوندى بمشهد خراسان .

(**١٤٥٣: كتاب السلم** واحكامه) لابى النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى.هو من كتب الفقه. ذكره النجاشى .

(**١٤٥٤: سلمان الفارسى**) فى ترجمة أحواله و سوانحه قبل الاسلام وبعده. للشيخ عبدالله السبتى المعاصر طبع ١٣٥٨ فى صيدا مع مقدمة بقلم السيد صدرالدين بن السيد عبدالحسين شرف الدين . وقدأهداه المؤلف الى السيد عبدالحسين شرف الدين وأورد صورته فى اوله ٠ ومن هذا الموضوع «سلمان پاك» لما سنيون و ترجمة عبدالرحمان البدوى بالعربية ٠

(**١٤٥٥ : سلطان محمدى**) فى سوانح سيدنا سلمان للسيد شوكت على رئيس هلور

ضلع بستي في الهند ، بلغة أردو مطبوع ، وله «فروغ ايمان» في سوانح ابي ذر و«محمل بصرة» وغير ذلك ،

(**١٤٥٦: السلمانية**) في بيان قاعدة « نفي الضرر والضرار » للشيخ عبدالله ابن الحاج صالح بن جمعة بن علي السماهيجي المتوفى ١١٣٥ .

(**١٤٥٧: السلمانية**) فارسي في فضائل سيدنا سلمان وابي ذر والعمار والمقداد. للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزارجريبي المعاصر للشيخ الاحسائي (المتوفى ١٢٤١) والراد عليه. رأيته في مجموعة من رسائله بمكتبة (شيخنا الشيرازي بسامراء) .

(**سلم الاصول**) في علم الاصول في أربع مجلدات كبار . للشيخ محمد بن عبد علي آل عبدالجبار القطيفي . قال الشيخ محمد صالح بن احمد آل طعان البحراني : انه موجود عندي. وكانه «سلم الوصول» المذكور في «انوار البدرين» كما يأتي .

(**١٤٥٨: سلم درجات الجنة**) في معرفة فضائل أبي الائمة. لميرزا محمد بن محمد رضا ابن اسماعيل بن جمال الدين القمي المجاز من العلامة المجلسي. وله تفسير « كنز الحقائق» وغيره. اوله [حمد وسپاس كسي را سزااست كه باستحقاق غير أو أحدي نيست محمود...] أهداه الى الشاه سلطان حسين الصفوي ورتبه على مقدمة وأربعين حديثاً، يذكر الحديث ثم يشرحه بعنوان بيان والنسخة ضمن مجموعة رأيتها في كتب الشيخ قاسم محيي الدين في النجف بخط محمد باقر بن محمد امين تاريخ كتابتها ١١١٧ .

(**١٤٥٩: سلم السلالم** للارتقاء الى اصول المعالم) شرح للمعالم بقوله قوله، للسيد ابي القاسم بن عباس الموسوي هاجر من وطنه الى كربلا و قرء المعالم على الميرالسيد علي صاحب الرياض و كتب في حياة استاده هذاالشرح، أوله [الحمدلله الذي بعث الانبياء والمرسلين وأردف دعوتهم بالايات والبراهين ...] توجد نسخته في (الرضوية) بقلم أبي القاسم بن محمد الازغدي المشهدي، فرغ من كتابتها (١٩- محرم ١٢٣٦) .

(**سلم السماء**) في استخراج ابعاد الارض والسماء. للميرزا غياث الدين جمشيد ابن مسعود الكاشاني . اوله [الحمدلله الذي رفع السماء بغير عمد ...] مرتب على سبع مقالات وخاتمة. الاولى منها في المقدمات ، والثانية في أبعاد القمر والسيارات ، والثالثة في أبعاد الشمس ، والرابعة في أبعاد السفلي ، والخامسة في ابعاد الكواكب ، والسادسة في أبعاد

الثوابت ، والسابعة فی بعد أجرام الکواکب ، والخاتمة فی الجداول طبع بایران ١٣٠٦ ومربعنوان «الابعاد والاجرام» فی حرف الالف

(**١٤٦٠: سلم السماوات**) فی تراجم جماعة من الحکماء والشعراء واصحاب المقامات فارسی للشیخ الفاضل الحکیم ابی القاسم بن أبی حامد بن نصر البیان بن نور البیان الانصاری الکازرونی الامامی تلمیذ الخواجه افضل الدین محمد بن حبیب الله العامی المعروف بترکة الذی کان مرجعا فی بلاد عراق العجم و دیار خراسان من ٩٧٠ الی ٩٩٠ کما ترجمه تلمیذه فی کتابه هذا ونقل عنه فی «الروضات ـ ص٥٩» وکان من علماء اصفهان فی اواخر المائة العاشرة، وایضا کان تلمیذ المولی وجیه الدین سلیمان القاری الفارسی الذی هو تلمیذ الامیر غیاث الدین منصور اوله [فاتحة آغاز وابتداء، وخاتمة انجام وانتها، تقدیم جناب کبریاء ...] رأیته فی خزانة المیرزا محمد علی الاردوبادی بالنجف. نسب فیه المحاکمات ورسالة التصدیقات الی القطب الشیرازی، مع انهما لقطب الدین الرازی . نقل بعض عباراته فی ترجمة الخواجه نصیر الدین الطوسی فی «الروضات ـ ص٦١٨» بعنوان ابی القاسم بن نصر البیان مع قوله بانه کان تلمیذ غیاث الدین منصور (الذی توفی ٩٤٨) ولعل مراده ان جده نصر البیان کان تلمیذ منصور، والا فمؤلف السلم کان تلمیذ افضل الدین ترکه (المتوفی بعد ٩٩٠) وممن ترجمه فی هذا الکتاب المولی جلال الدین الدوانی کما حکی عنه فی «الروضات ـ ص١٦٣» قال کان اجتماع الطلبة فی درسه اکثر من درس المیر صدر الدین الدشتکی .

(**١٤٦١: السلم المرونق** فیمن تکفر وتزندق) للمیرزا محمد بن عبد النبی بن عبد الصانع الاخباری النیشابوری الاکبر آبادی. ولاجل تالیفه هذا الکتاب قتل بالکاظمیة ١٢٣٢.

(**١٤٦٢: سلم الوصول** الی علم الاصول) للشیخ احمد بن صالح بن طعان الستری البحرانی المتوفی بها ١٣١٥ قال ولده الصالح المتوفی بالحائر ١٣٣٢ انه موجود بمکتبته، لکنه غیر تام .

(**١٤٦٣: سلم الوصول**) الی علم الرمل، للشیخ احمد بن الحاج عبدالله بن سنان القطیفی ساکن القلعة المولود ١٣١٣ فی اربعة کراریس، کما ذکره هو لی شفاها .

(**١٤٦٤: سلم الوصول** الی علم الاصول) ارجوزة للشیخ طاهر بن عبد علی المالکی

الحجامی المتوفی ١٢٧٩ اوله :

الحمدلله العلی الاول الواحد الفرد القدیم الازلی

رتبه علی سبعة ابحاث، وفرغ منه (٢١- ذی الحجة ١٢٧٦) وآخره :

عام الشروع مع ختامه استقر لناظر تاریخه عاذاغر

رأیته عند حفیده وسمیه الشیخ طاهر والد الشیخ محمد الجواد المتوفی ١٣٧٠ .

(**١٤٦٥: سلم الوصول** الی علم الاصول) للشیخ محمد بن عبدعلی آل عبدالجبار القطیفی البحرانی معاصر السید کاظم الرشتی. قال فی «انوار البدرین» انه فی ثلاث مجلدات. وقد عین للمحاکمة مع السید الرشتی انتهی. ویوجد مجلد منه فی مکتبة الشیخ محمد جواد ابن الشیخ مشکور بالنجف. ومر «سلم الاصول» والظاهر اتحادهما .

(**١٤٦٦: سلم الوصول**) ارجوزة فی الرضاع. للشیخ محمد بن ناصر بن نمر العوامی القطیفی (١٢٧٧- ١٣٤٨) یقرب من ماة بیت أدرجه تلمیذه الشیخ فرج آل عمران فی «الازهار الارحیة» قال بعد الخطبة :

و بعد فالاهم فی الاحکام مسائل الحلال و الحرام

لاسیما الرضاع حیث تنتشر عنه امور لانکاد تنحصر

و نیل ما سمیت من نظام بسلم الوصول للسلام

(**١٤٦٧ : سلمی**) ترجمة بالفارسیة عن العربیة. تالیف جرجی زیدان، ترجمه الشاهزاده عبدالحسین میرزا ابن طهماسب میرزا ، بامر عزالدولة . طبع ١٣٢١ بطهران .

(**١٤٦٨: سلوان المطاع** فی عداون الاتباع) مرتب علی خمسة سلوانات فی خمسة ابواب ١- التفویض ٢- التاسی ٣- الصبر ٤- الرضا ٥- الزهد. اوله [قال عبدالله الفقیر الی الله الغنی به عزوجل محمد بن حجیة محمد عفا الله عنه . . .] الفه واهداه الی سید السادة وقائد القادة ابی عبدالله محمد بن القاسم بن علی نسبا العلوی القرشی. نسخة بخط الشیخ محمد باقر ابن صاحب « الفصول » الشیخ محمد حسین بن محمد رحیم الطهرانی الاصفهانی الحائری، کتبه ١٣٠١ رایته عند الشیخ محمد آقا الطهرانی اوان اشتغاله بالنجف. ثم رأیت فی کشف الظنون بسط القول فی بیان هذا الکتاب فراجعه. ولعله عامی یروی فیه عن الصحاح الست وغیرها. وجلها حکایات الملوک بلسان الطیور، نظیر « کلیلة ودمنه »

ونسخة أخرى منه بخط الشيخ ابراهيم بن الشيخ احمد الكعبى فى ١١٣٥ رايتها فى مكتبة الشيخ قاسم محيى الدين فى النجف لكنها ناقصة الوسط والاخير . وترجم بالفارسية لاجل الشيخ اويس آل جلاير باسم «رياض الملوك» كما مر فى الراء . وترجمته الفارسية الاخرى للسيد نعمة الله بن السيد هادى الجزائرى مر فى ج ٤ ص١٠٧ .

(**١٤٦٩: سلوة الاولياء** فى سيرة الانبياء) هو ثانى الكتب الثمانية المرتب عليها «يواقيت السير» تصنيف الامام المهدى احمد بن يحيى بن مرتضى الحسينى اليمنى المتوفى ٨٤٠ توجد فى مكتبة (الصدر) نسخة تاريخ كتابتها ١٠٣٢ بخط صلاح بن احمد بن محمد الحسينى الحولانى .

(**سلوة الحزين**) الموسوم «الهدهدية» أيضاً يأتى فى الهاء .

(**١٤٧٠: سلوة الحزين**) فى الادعية للشيخ الامام قطب الدين الحسين بن سعيد بن هبة الله ابن الحسن الراوندى المتوفى ٥٧٣ وهو المشهور بالدعوات كما اشرنا اليه فى ج٨ ص٢٠١ ينقل عنه الميرمحمد اشرف فى «فضائل السادات» الذى فرغ منه ١١٠٣ ويوجد عند (المشكاة) وعند المولى على الخيابانى كما صرح به فى آخر ثالث «وقائع الايام» وذكر تفصيله شيخنا النورى فى «خاتمة المستدرك - ص٥٧٣» .

(**١٤٧١: سلوة الشيعة**) وهى أشعار منسوبة الى امير المؤمنين ع . كما يظهر من الشيخ رشيد الدين محمد بن شهر آشوب فى معالمه وهى فى مائتى بيت كما نص عليه قطب الدين الكيدرى فى اول «انوار العقول» للشيخ الجليل ابى الحسن على بن احمد بن محمد الفنجگردى من قرى نيشابور من حد الدرب، النيشابورى الفاضل الاديب المعاصر للزمخشرى . وقد كتب الميدانى كتاب «السامى فى الاسامى فى اللغة باسمه . توفى ٥١٣ كما ذكره البيهقى فى «الوشاح» وعبد الغفار فى تاريخه وياقوت فى معجم الادباء . أو ٥٠٣ أو ٥١٢ كما ذكره السيوطى . وقد مر ذكره فى «انوار العقول» فى ج٢ ص٤٣١ و ١٠١:٩ و «تاج الاشعار» و «ديوان الامير» فراجعها . ويوجد مائة وثمان وثلاثون بيتا منه ضمن مجموعة فى مكتبة (سپهسالار) كما فى فهرسها (ج٢ - ص٤٤٧) .

(**١٤٧٢: سلوة الشيعة** وقوة الشريعة) رد على الصوفية كما ذكره الشيخ على حفيد الشهيد فى كتابه « السهام المارقة عن اغراض الزنادقة» . اقول : هى رسالة فارسية فى ردهم

اولها بعدالحمدالمختصر [چنین گویدسا کن زوایهٔ نامرادی مطهر بن محمد المقدادی...] ذکرانه لمارأی کتاب «توضیح المشربین وتنقیح المذهبین» الکافی لاهل الانصاف والبصیرة فی معرفة ضلال هذه الفرقة، انتخب منه بعض الکلمات وأدرج فی هذا الکتاب قلیلامنه. والفه فی اواسط ١٠٦٠ وفی آخره أوردفتاوی علماء العصر بحرمة افعالهم و کونها بدعة لاعبادة، ومنهم المیرزا حبیب الله الصدر دام ظله والمیر السید احمد بن زین العابدین العلوی (ره) والمیرزا رفیع النائنی سلمه الله، والملامحمد باقر الخراسانی سلمه الله، والشیخ علی تقی سلمه الله، والمیرزا نورالدین علی المفتی (ره).

(**١٤٧٣: سلوة الغریب** واهبة الادیب) دیوان للشاعر الماهر الادیب ابی النوادر الشیخ جابر بن الشیخ عبدالحسین بن عبدالحمید المعروف بحمید بن الجواد بن[1] احمد بن خضر بن عباس الذی کان هوابانسعة اولاد یسکنون «البلد» قرب سامراء وهو ابن خضر ابن عباس بن محمد بن المرتضی بن احمد بن محمود بن محمد بن الربیع الی ان ینتهی الی ربیعة بن نزار جدالنبی ص. وقدذکر شرح نسبه اباوأما و ادبه و بعض ظرائفه فی مقدمة طبع هذا الدیوان. وذکرناه فی ٩ : ١٨٧.

(**١٤٧٤: سلوة الغریب** واسوة الادیب) للسید صدرالدین علی بن نظام الدین احمد بن معصوم بن نظام الدین احمد بن ابراهیم الحسنی الحسینی المدنی الشیرازی الشهیر بالسید علیخان المدنی. ولد بالمدینة وتوفی ١١٢٠ صاحب «السلافة» وشارح «الصحیفة» وهذا کتاب حسن لطیف ذکرفیه رحلته الی بلادالهند وفیه فوائد کثیرة طبع ١٣٠٦ اوله [الحمدلله الذی جعل الارض مهادا وسلک فیها سبلا ...] قال فیه فازمعت علی ان اجمع ما وقع لی من ذلک رحلة تکون لاولی الالباب من ذوی الاداب نحلة، اثبت فیها ماوقفت علیه وماسأقف ان شاءالله تعالی جانحاً الیه ...] وفرغ منه یوم الجمعة للیلة بقیت من جمادی الثانیة ١٠٧٥ وذکرفی اوله الغربة وسبب اغترابه ومسافرته واحواله واحوال ابیه وبعض اجداده و ترجمة جده زید بن علی بن الحسین ع. و ذکر نسبه الیه وفوائد کثیرة شبه الکشکول. وقال فی وصفه:

رحلة المشتهات تزری بالر و ض عند الفتی الاریب

(١ هوابوطائفة کبیرة تعرف بالجوادات فی قصبة «بلد» قرب سامراء

فان تغربت فاصطحبها فانها سلوة للغريب

اقول: هواسم طابق للمسمى، اذفيه من الفوائدالادبية والتاريخية وغيرهما مايسلى كل محزون غريب. وفرغ من تكميله ١١٠٦ كما يظهر من نسخة رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) وأخرى عندالسيد هادى الافجه يى بطهران وثالثة فى كتب (السيد محمد باقر الحجة بكربلا) بخط على بن ابراهيم بن عيسى بن درويش الدرازى الشاخورى فى ١٢٠٤ ونسخة بخط السيد محمد باقر بن محمد هادى الموسوى الجزائرى. فرغ منه يوم الجمعة (١٣- رجب -١٢٣٢) فى كتب الميرزا على اكبر العراقى واشتراها السيد محمدباقر بحر العلوم الدماوندى وحملها معه الى طهران. وهذاالكاتب من العلماء الاعلام وابنه السيد محمد المدعو محمدعمو باقر، كان استادالسيد آقا التسترى المعاصر. ونسخة بخط الشيخ احمد ابن محمد على بن محمد بن عبدالله الشويكى البحرانى، رايتها عند بعض الفضلاء فى النجف.

(**١٤٧٥: سلوة الغريب** ومسامرة الحبيب) مجموع من الاحاديث. للميرزا على اكبر بن محمدباقر العراقى. رأيته بخطه عنده وتوفى عشية الخميس (٢٨- صفر- ١٣٧١) ودفن فى الصحن مقابل مقبرة الشرابيانى بالنجف واشتراه السيد محمدباقر بحر العلوم الدماوندى نزيل طهران. ابتدأفيه بخطبة اصول الكافى، ثم نقل حديث الغدير عن «التهاب نيران الاحزان» ثم بعض «اعتقادات الامامية» للصدوق وخطبة «من لا يحضر» وامالى الشيخ الطوسى، ومسائل على بن جعفر، واحاديث كثيرة أخر، وفى آخره ما انتخبه من كتاب الامر بالمعروف والنهى عن المنكر، من كتاب «الكافى» وفى اثنائه عدة من ادعية السر ودعوات وصلوات واذكار فرغ منه ١٣٤١.

(**١٤٧٦: رسالة فى السلوك**) فارسية. للشيخ اسماعيل. من اهل القرن الثالث عشر. توجد عندالسيدمحمد حسين بن السيدمهدى السبزوارى كما كتبه الينا.

(**١٤٧٧: رسالة فى السلوك**) [اولها اى دوستان سلوك سبيل حضرت رب العالمين ...] فى اربعماة بيت. لبعض المتأخرين. كتبت ١٢٩٨ توجد عند (المشكاة) كما فى المخطوط من فهرسه.

(**١٤٧٨: رسالة فى السلوك**) اولها [حمد وثناى نامتناهى پروردگاريرا ...] مرتبة

على عشر قواعد فى ماة وخمسين بيتا، ضمن مجموعة كتبت ١٢٨٤ . عند (المشكاة) ايضاً .

(**١٤٧٩: رسالة فى السلوك**) للشيخ حسين بن على بن صادق البحرانى توجد فى مكتبة (الصدر) .

(**١٤٨٠: رسالة فى السلوك**) للسيد محمد كاظم بن قاسم الرشتى الحائرى. رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى) وتاتى بعنوان «السير والسلوك» .

(**١٤٨١: سلوك الزائرين**) فى السفر الى الزيارة بلغة اردو. مطبوع لبعض فضلاء الهند .

(**١٤٨٢: سلوك العارفين**) بلسان الاردو . مطبوع فى الهند . لبعض افاضلها .

(**١٤٨٣ : سلوك المالك** فى تدبير الممالك) اخلاق مشجر مع البسط فى خصوص آداب الملوك لشهاب الدين احمد بن محمد ابن ابى الربيع. الفه للخليفة المعتصم بالله العباسى المتوفى ٢٢٧ كما ذكر فى ديباجة الكتاب المطبوع. اوله [الحمدلله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم . وعدله ورفعه على كثير ممن خلق بالتكريم . . .] بين جل مطالبه بالجداول وعلى طريق التشجير و ذكر مما يخص الملك من الاتباع، الوزير واستشهد لذلك بفعل النبى ص. حيث اتخذ على بن ابيطالب ع .وزيراً، وقال انت منى بمنزلة هارون من موسى، وقال ايضاً من حق الوزير ان لا يقدم السلطان احداً عليه ولا يشاور الا اياه. وطبع بمصر بملاحظة محمد السماطى وخط محمد على الخراسانى فى ١٢٨٦ و بمطبعة فرج الله الكردى فى ١٣٠٩ وذكر فى اوله انه لما رأى كتابا فى الطب وحفظ صحة الابدان قد الف على نحو التشجير ، دعاه ذلك الى تأليف هذا التشجير لحفظ صحة الارواح. اقول : لم نطلع على ترجمة المولف فى كتب التراجم من العامة والخاصة، ولم نطلع الا على النسخة المطبوعة من الكتاب المحتمل وقوع التصحيف فيها او فى الاصل المطبوعة عنه، ولما لم يكن من المتداول فى اواخر القرن الثانى قبل عصر المعتصم ان يؤلف المباحث الغامضة العلمية على كيفية التشجير والجداول فى غير علوم الفلك التى ألجأت الراصدون لمقارنات النجوم الى تاليف الزيجات، وبما انا لم نطلع على طب فى الجداول قبل كتاب «تقويم الابدان فى تدبير الانسان» الذى الفه ابن جزلة المتوفى ٤٩٣ وقد الفه للمقتدى بامر الله الذى مات ٤٨٧ فيظن ان المؤلف انما رأى هذا الكتاب فالف نظيره فى الاخلاق وفى تدبير الممالك وجعله باسم

المستعصم آخر بنی العباس المتوفی ٦٥٦ ولا یبعد تصحیفه بالمعتصم فی النسخة المطبوع عنها. وذکر جرجی زیدان فی ج ٢ - من تاریخ آداب اللغة العربیة هذا الکتاب وبعض جداوله علی ما رآه فی المطبوع. وقد نقل عنه کذلك فی معجم المطبوعات ٠

(**١٤٨٤: سلوك مسالك المرام** فی مسلك مسالك الافهام) للشیخ عبدالقاهر بن الحاج عبد رجب بن المخلص العبادی الحویزی معاصر الشیخ المحدث الحر العاملی. و هو تعلیقات علی «مسالك الافهام فی تفسیر آیات الاحکام» للشیخ جواد بن سعدالله الکاظمی الذی صنفه ١٠٤٣ .

(**١٤٨٥: سلوك الملوك**) فی تحقیق معنی العدالة . للشیخ المتکلم الفقیه العارف المفسر الادیب عبدالوحید بن نعمة الله بن یحیی الجیلانی او الاسترآبادی. ذکره فی الریاض وهو تلمیذ البهائی کما مر فی «زادراه نجات» .

(**١٤٨٦ : سلوك الملوك**) لعباسقلی سپهر ثانی کما ذکرناه فی ٩ : ٤٢٠ .

(**١٤٨٧: رسالة فی سلوك الولاة** علی ما قرر فی احادیث الائمة الهداة) للمولی محمد باقر بن محمد تقی. ذکر الاسم فی اولها کذلك دون توصیف بالمجلسی وفیها تمام ترجمة عهد مالك بالفارسیة المنسوبة الی محمد باقر بن محمد تقی المجلسی فی فهرس تصانیفه. توجد هذه النسخة فی مکتبة (سپهسالار) کما فی فهرسها ج ٢ ص ١٤١ واحتمل ابن یوسف انها بعینها هی ترجمة المجلسی لعهد مالك، و الاسم المذکور فی اولها اسم المجلسی .

(**کتاب سلیم** بن قیس الهلالی) المکنی بابی صادق، من خواص علی ع . والمتوفی زمن الحجاج . مر ذکره فی الاصول ج ٢ ص ١٥٢ لانه منها کما مر شرحه . و طبع بایران وفی النجف ومتفرقة فی مجلدات البحار.

(**١٤٨٨: سلیم جواهری**) حکایة فارسیة. طبع بطهران ١٢٩٥ وبعدها.

(**١٤٨٩: سلیمان خاتون**) فی احوال هاشم بن عبدمناف ومن یتعلق به باللغة الگجراتیة للحاج غلامعلی ابن الحاج اسماعیل البهاونگری الهندی المعاصر. ذکره فی فهرس تصانیفه ٠

(**١٤٩٠: سلیمان نامه**) من المثنویات السبع التی نظمها زلالی الخوانساری. ذکره

النصر آبادی فی تذکرته (ص ٢٣١) وذکرناه فی ٩ : ٤٠٤ .

(**١٤٩١: سليمان و بلقيس**) من المثنويات الخمس التی نظمها ابوالفيض الفياضی الناکوری المولود ٩٥٤ والمتوفی (١٠ صفر ١٠٠٤) نظم اوائله بامر السلطان اکبرشاه فی ٩٩٣ ولم يوفق لاتمامه کما فی فهرس سپهسالار ج ٢ ص ٥٢٢ و «مجمع الفصحاء ج ٢ ص ٥٠» ووفق لاتمام «نل ودمن» و «مرکزادوار» من تلك الخمسة دون الثلاثة الاخر .

(**١٤٩٢: سليمان و بلقيس**) من مثنويات نظام الاسترآبادی. نسبه اليه فی مجمع الفصحاء فی الشعراء المتوسطين وذکرانه من قدماء علماء استرآباد فی القرن التاسع ومن مادحی الائمة ع .

(**١٤٩٣: سليمانية**) فی الکلام و اصول الدين . لمحمد المدعو بفخرالدين بن طی . الفه للسلطان سليمان ميرزا فی ٩٧٠ وسماه فی المقدمة [السلطان العالم وسلطان العلماء] اوله [زينت فاتحهٔ کلام، وزيور گوش هوش اولی الافهام ...] وقال فی تاريخه :

شاه دين بسکه گشت تاريخش سخن أهل حق مبين ازو

رايت نسخة منه بخط محمد کاظم بن خواجه علی، کتبه فی رمضان ١٠٧٥ .

(**١٤٩٤: السليمانية**) فارسی فی معجزات امير المؤمنين ع . ومناقبه وجملة من العقائد عقلا ونقلا وبعض الاحکام الفرعية وفصول فی الاخلاق. للميرزا الياس البلياسی نزيل طهران کتبه للميرزا سليمان خان القاجار ولعله سليمان ميرزا ابن فتحعليشاه. والنسخة عند الشيخ محمد علی السنقری نزيل الحائر .

(**١٤٩٥: سماء الاسماء**) فی اللغة العربية مشروحة بالفارسية . تاليف مهديقليخان بن عليقليخان بن قرچقايخان . کبير فارسی مفصل يشبه دائرة المعارف الفه باسم الشاه السلطان حسين الصفوی. وهو الذی وقف کتاب والده «خزائن جواهر القران» لطلبة المدرسة التی اسسها فی ١١٢٣ فی قم وتعرف الی اليوم بمدرسة خان. و مر الخزائن فی ج ٧ ص ١٥٤ والنسخة عند (الملك) کما فی «فرهنگ نامه های عربی بفارسی - ص ٢٣٧».

(**١٤٩٦: کتاب السماء**) لابی جعفر محمد بن عبدالله بن جعفر الحميری کاتب صاحب الزمان ع . واليه يسند اکثر التوقيعات . حکی عنه النجاشی فی سبب تصنيفه انه لما رأی فقدان کتب المساحة لاحمد بن ابی عبدالله البرقی، عمد الی الاصول والمصنفات

فأخرج احاديثها منها ورتبها على ابوابها، انتهى ملخصا .

(**١٤٩٧: سماء الدنيا**) فى الهيئة الجديدة لميرزا صادق خان اديب الممالك. ذكر فى اول ديوانه المطبوع .

(**١٤٩٨: سماء الغزوات**) فى حروب امير المؤمنين ع . للمولى احمد بن الحسن اليزدى المشهدى الواعظ المتوفى حدود ١٣١٠ ذكره فى كتابه «نواصيص العجب» .

(**١٥٩٩: السماء المدرار** فى الاصول والاخبار) كتاب كبير للمفتى الميرمحمدعباس ابن السيد على اكبر الجزائرى الكهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكره فى «التجليات» ويأتى له فى هذا الموضوع «نور الابصار» .

(**١٥٠٠: سماء المقال** فى علم الرجال) للشيخ ابوالهدى ابن الميرزا ابى المعالى ابن الحاج محمد ابراهم الكلباسى الاصفهانى المتوفى ١٣٥٦ رتبه على اركان اربعة ١ـ فى المعرفين بالكسر ٢ـ فى المعرفين بالفتح ٣ـ فيما به يعرف ٤ـ فى بعض القواعد المهمة. وقسم المعرفين بالفتح على اصناف اربعة معلوم الشخص والوصف، معلوم الوصف دون الشخص. ولم يتعرض لاحوال هذين الصنفين لعدم الحاجة واقتصر بتمييز المشتركات، فيمن علم شخصه دون وصفه ونقد المشتبهات، فيمن جهل شخصه ووصفه طبع فى ١٣٧٢ فى مجلدين ٢٠٢ + ١٧٦ ص .

ثم انه استخرج من سماء المقال كتابا باسماء «الصراط المستقيم فى التمييز بين الصحيح والسقيم» .

(**١٥٠١: السماء والعالم** من مجلدات بحار الانوار) هو رابع عشرها و فيه ماورد فى الهيئة والنجوم والبلدان والتشريح والطب من الائمة ع وفيه تمام «طب الرضا ع .» و«طب النبى ص» وطبع مكررا فى ثمانين الف بيت.

(**١٥٠٢: كتاب السماع** وبيان حكمه) لابى العباس احمد بن محمد بن احمد الازدى الاشبيلى المعروف بابن الحاج ، صاحب كتاب «الامامة» المتوفى ٦٤٧ او ٦٥١ ذكره السيوطى فى البغية و كشف الظنون ج٢ ص٢٨٠ .

(**١٥٠٣: سماع طبيعى**) اصله من «الشفا» للشيخ الرئيس ابوعلى سينا، وترجمته بالفارسية لذكاء الملك محمد على بن محمدحسين فروغى. طبع فى طهران فى ١٣١٩ ش فى ٧٨٧ ص .

(**١٥٠٤: سماويه**) رسالة فارسية فى تفسير بعض الايات الوارده فى خلق السماء والنجوم لملك الاطباء ميرزا محمدتقى المشهور بآقا بابا الشيرازى الطهرانى . طبع ضمن مجموعة رسائل

طبية. بطهران فى ٨٣ ص . فى ١٢٨٥ .

(**السمة** فى معرفة الائمة) للسيد تاج الدين بن على بن احمد الحسينى العاملى. فرغ منها ١٠١٨ قال الشيخ المحدث الحر فى امل الامل انه يروى عنه جماعة من مشايخنا منهم خال والدى الشيخ على بن محمود العاملى . اقول : الظاهر ان اسم الكتاب «التتمة فى معرفة الائمة يقرب من ارشاد المفيد وفيه احوالهم كما ذكرناه فى ج ٣ ص ٣٣٥ نسخة منه فى مشهد خراسان عند الشيخ عباسعلى المحقق بن المولى بمانعلى الخراسانى.

(**١٥٠٥: رسالة فى سمت القبلة** ومعرفتها من الدائرة الهندية) لغياث الدين جمشيد الكاشانى المتوفى ٨٣٢ نسخة منه ناقصة الاخر فى (الرضوية) وقف ١٠٦٧

(**١٥٠٦: رسالة فى سمت القبلة**) لمحمد بن محمد الفارسى رأيتها فى خزانة «الخوانسارى» ومر فى الجيم رسالة فى جهة القبلة وفى الدال رسالة فى الدائرة الهندية ايضا للفارسى هذا .

(**رسالة فى سمت القبلة**) اسمها «الصراط المستقيم . تذكر باسمها .

(**١٥٠٧ : سمريه**) فى مزارات سمرقند وسائر المعلومات عن تلك البلدة . لابى طاهر بن القاضى ابى سعيد السمرقندى طبعه واسيلوفسكى فى پطرزبورغ فى ١٩٠٤م . ثم مع مقدمة سعيد النفيسى وايرج افشار طبع بطهران فى ١٣٣١ ش فى ٥٣ ص . ومع السنة السابعة من «سال نامهٔ كشور ايران» طبع فى طهران فى ١٣٣١ش ويأتى «قنديه» .

(**سمر الفلاسفة**) فارسى فى تواريخ الفلاسفة لعبدالستار ابن قاسم اللاهورى . شرع فيهم من ثاليس الملطى الى هوراسيو. توجد نسخته فى (الرضوية) باسم «تذكرة الحكماء» ذكرناها فى ٤ : ٣٠ عن فهرسها (٣: ٧٨) وذكرها استورى فى ١ : ١١١ من فهرسه .

(**١٥٠٨: سمط العلى** للحضرة العليا) فى تاريخ القراختائيين فى كرمان. وهو تأليف ناصر الدين المنشى ابن منتجب الدين عمدة الممالك اليزدى الذى الف بعده «درة الاخبار» فى ترجمة «تتمة صوان الحكمة» باسم الخواجه غياث الدين محمد بن رشيد الدين فضل الله الذى كان وزير ابى سعيد بهادر المغولى من ٧٢٥ الى ان مات فى ٧٣٦ وقد الف «سمط العلى» قبله فى ٧١٦ على و تيرة « عقد العلى » الاتى فى العين و صدره باسم الاميرايسن قتلغ نويان من امراء اولجايتو وابى سعيد. يوجد نسخ منه فى لندن وپاريس. ذكره محمد خان

القزوينى فى مقدمة طبع «تاريخ بيهق» ثم طبع بايران بتصحيح عباس اقبال الاشتيانى فى ١٣٢٨ فى ١٥٠ ص . وهو مؤخر عن عقد العلى.

(**سمط اللئال** فى تاريخ النبى والال) وهى البائية الطويلة فى الف وخمسماة بيت. للشيخ حسن ابن الشيخ كاظم السبتى النجفى المولود بها ١٢٩٩ والمتوفى ١٣٧٤ مربعنوان « أنفع الزاد » لانه جزء من اسمه التاريخى . قال فى خاتمته :

يا آل طاها انتم وسيلتى ... اذبكم يوم اللقانيل الحبا
مدحكم انفع زاد للورى ... فيه نجاة من عصى و اذنبا

وقال فى تاريخه ١٣٤٧ :

فرغت من انشائها و نظمها ... عاشر شعبان قريراً طربا
بمدحهم ياسعد فى التاريخ «جد ... انفع زاد ذكر اصحاب العبا»

(**سمط اللئال**) او « جلية الحال » مر بالعنوان الثانى فى ج ٥ .

(**١٥٠٩: كتاب السم**) لابى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم فى الفهرست .

(**١٥١٠: سم الفار** فى اتصاف الثلاثة بالفرار) فارسى كتبه الميرزا محمد بن محمد على الهاشمى الهندى الفيض آبادى بأمر أستاده سلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على النصير آبادى المتوفى ١٢٨٤ فى جواب بعض مكاتيب سلامة الله الكشفى العامى . أوله [بر الواح الباب اولى الالباب منطبع ومرتسم ...] ذكره السيد اعجاز حسين بن محمد قلى الكهنوى فى « كشف الحجب » وعده فى « ورثة الانبياء » من تصانيف سلطان العلماء، ولعله كتبه باسم التلميذ لملاحظة بعض الجهات تقية، كما انه كتب « الضربة الحيدرية » باسم تلميذه الاخر السيد حميد الدين باقرشاه النقوى البخارى .

(**١٥١١: سمندر**) ترجمه بالفارسية الدكتور ش. پرتو شيراز پور. طبع بطهران فى ١٣٢٥ ش. فى ٣٨ ص .

(**١٥١٢: كتاب السموم**) فى الكميا لجابر بن حيان الصوفى. موجود فى الخزانة التيمورية بالقاهرة كما فى معجم المطبوعات .

(**١٥١٣: سموئيل جانسون**) اصله للسر ريدر بولارد الانجليزى . ترجمه بالفارسية

الدكتور لطفعلى صورتگر الشيرازى . طبع بطهران فى ١٩٤٣م . فى ٤٤+٣٤ ص .

(**١٥١٤: سموم قتاله**) للسيد محمد تقى بن على محمد بن الميرزا محمد حسن الشيرازى. طبع بطهران فى ١٣٦٨ فى ١٧١ ص.

(**١٥١٥: رسالة فى السموم النافعة**) اولها [طريق خوردن بعض سمها ...] وآخرها [... گويند قوت جوانى وسياهى مويرا نگاهدارد] فى (الرضوية) فى خمسة اوراق وقفت ١١٤٥

(**١٥١٦: سمير الحاضر** ومتاع المسافر) فى خمس مجلدات كبار نظير الكشكول ليس مرتبا على ابواب او فصول . للشيخ المعاصر الشيخ على بن الشيخ محمد رضا بن الشيخ موسى ابن الشيخ الاكبر الشيخ جعفر كاشف الغطاء. اوله [الحمد لله ذى المجد والالاء ...] فيه نوادر الحكم وشوارد الكلم المحتوية على المواعظ والحكايات والنكات والامثال والاشعار. واقتصر فى اكثرها على ما كان من ينبوع النبوة والامامة فرغ منه فى النجف يوم الثلاثاء (٩-ع١-١٣٤٣) وتوفى ١٣٥٠ والنسخة بخطه فى مكتبة .

(**١٥١٧: رسالة فى سم اليهودية للنبى ص.**) لتاج العلماء السيد على محمد بن دلدار على الكهنوى المتوفى ١٣١٢ ذكرها السيد على نقى فى مشاهير علماء الهند .

(**١٥١٨: سميولوژى اعصاب**) فارسى للدكتور ابراهيم چهرازى . من مطبوعات جامعة طهران برقم ٢٧٢ فى ١٣٣٤ ش . فى ١٤٤ ص .

(**١٥١٩: سميولوژى**) فارسى للدكتور صادق پيروز عزيزى يشتمل المجلد الثانى على مباحث القلب والدم وامراض الدم والكلية. طبع بطهران فى ١٣٢٧ ش. فى ٤٢٣ ص. والمجلد الثالث فى ٦٦٧ ص .

(**١٥٢٠: سنابرق** فى شرح البارق من الشرق) يعنى شرح دعاء رجب الخارج من الناحية المقدسة على يد الشيخ الكبير ابى جعفر محمد بن عثمان بن سعيد المعروف مزاره فى بغداد بالشيخ الخلانى الذى اوله [اللهم انى اسألك بمعانى جميع ما يدعوك به ولاة امرك...] للسيد العارف الوحيد السيد جعفر بن ابى اسحاق العلوى الدارابى البروجردى الكشفى المتوفى ١٢٦٧ كتاب ضخم عجيب فرغ منه ١٢٦١ اوله [الحمد لله رب العالمين (المر) و(الم) والصلاة على عبده ورسوله المحيط بكل شىء والمهيمن عليه (عسق) و(حم) واله وابوابه واوصيائه ...] رأيته فى مكتبة (الصدر) ونسخة كتابتها ١٣٠٠ فى (الرضوية) .

(**١٥٢١ : سنام المعالى**) للشريف ابى الحسن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم طباطبا المعروف بابن طباطبا العلوى كما فى ابن النديم. ولد باصفهان و مات بها ٣٢٢ وهو غير ابى القاسم احمد بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم طباطبا الرسى المصرى المتوفى بها ٣٤٥ كما حكى ابن خلكان ترجمته عن تاريخ مصر للمسبحى. و مر له «تقريض الدفاتر» وديوان ابن طباطبا. ويأتى نقد الشعر وعيار الشعر .

(**١٥٢٢ : كتاب السنة**) لابى عبدالله الحسين بن يزيد بن محمد بن عبدالملك النوفلى النخعى الكوفى ساكن الرى والمتوفى بها. يروى عنه ابراهيم بن هاشم القمى .

(**١٥٢٣ : كتاب السنة**) للشيخ الصدوق ابى جعفر محمد بن على بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمى المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى .

(**١٥٢٤ : كتاب السنة**) للشيخ الثقة ابى الفتوح المظفر بن على بن الحسين الحمدانى من سفراء الحجة ع. ادرك المفيد وقرأ عليه وجلس مجلس المرتضى والشيخ ولم يقرأ عليهما ذكره الشيخ منتجب الدين. ويروى عنه جد الشيخ منتجب الدين الحسن بن الحسين المعروف بحسكا ـ مخفف حسن كيا .

(**١٥٢٥ : السنة والبدعة**) للشيخ ابى جعفر محمد بن على بن القاسم المركب الفقيه الثقة. يروى عنه الشيخ منتجب الدين بواسطة شيخه السيد مصطفى بن المرتضى بن الداعى الحسينى .

(**١٥٢٦ : السنة والجماعة** وذم الهوى وترك الخوارج فى الفتن) لابى عبدالله محمد بن عمر الواقدى المتوفى ٢٠٧ ومر حاله فى «الآداب» فى ج١ ص١٠.

(**١٥٢٧ : سنة الاربعين** فى سنة الاربعين) للسيد الامام ضياء الدين ابى الرضا فضل الله على بن عبدالله الحسينى الراوندى المتوفى بعد ٥٤٨ وهو اربعون حديثا نقل عنه ابن طاوس الحديث السادس والعشرين فى كتابه «اليقين» يرويه عن احمد بن محمد بن احمد عن السيد ابى الحسن على بن احمد بن القاسم الحسينى .

(**١٥٢٨ : سنة خاموش**) بلغة اردو. للسيد سجاد حسين الهندى. مطبوع .

(**١٥٢٩ : رسالة فى السنة السرمدية**) للمولى أبى الغنائم عبدالرزاق بن جلال الدين الكاشانى المتوفى ٧٣٠ اولها [الحمدلله رب العالمين . والصلاة والسلام على خير خلقه

محمد و آله اجمعين. و بعد فان السنة الالهية من حيث امتدادها في طول بقائها غير مضبوطة..]
توجد في مجموعة من وقف الحاج عماد الفهرسي في (الرضوية) و اولها في بعض النسخ
[فان الحقيقة الالهية من حيث هي هي امتدادها، اعني مدة بقائها غير مضبوطة ...] .
(**١٥٣٠ : سنة الصلاة**) لابي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقندي
٥ ذكره النجاشي .
(**١٥٣١ : سنة الهداية** لهداية السنة) فارسي في الامامة . للمولى الاغا محمد علي ابن
الوحيد البهبهاني المتوفى ١٢١٦ تقرب من عشرة آلاف بيت رأيته في مكتبة (الخوانساري)
بخط الميرزا محمد بن محمد علي الشيرازي ١٢٢٢ وفي كتب الشيخ عبد الحسين (الطهراني
بكربلا) وفي (الرضوية) أوله [احمده على توالله مصليا على احمده وصحبه و آله . . .]
١٠ كتبه بالتماس بعض الطالبين للهداية من أهل السنة و كتب عليه حواشي منه و هو
مرتب على مقدمة و ثلاثة فصول و خاتمة، فرغ منه في (١١ شوال - ١١٨٩) وقال في تاريخه
[دوم ازعشر چهارم ازربع دوم ازثلث سوم ازنصف اول ازخمس پنجم ازعشر نهم ازعشر
دوم ازالف دوم] .
(**١٥٣٢: سنجش هوش**) فارسي لمحمد تقي دانشور . طبع بطهران في ١٣١٧ ش. في
١٥ ٢١٦ ص.
(**سنجل الارواح**) في الادعية. يوجد في الخزانة (الرضوية) كما في «فردوس التواريخ»
وهو تصحيف «سجنجل الارواح» كما مر.
(**١٥٣٣ : السنح النفيس في محاورة آدم و ابليس**) لشمس الدين محمد ابن النقيب
ابيطالب ابن حمزة الموسوي الحائري . توجد عند الشيخ عباس القمي تاريخه ع ١ - ٩٥٥.
٢٠ (**١٥٣٤: سندباد**) منظوم في النصائح والحكم. للحكيم افضل الدين الازرقي ابي بكر
ابن اسماعيل الوراق الهروي المتوفى ٥٢٦ اشار اليه في ديوانه بقوله .

هر كه بيند شهريارا پندهاى سندباد
نيك داند كاندر او دشوار باشد شاعرى

ووالده اسماعيل الوراق هو الذي اخفى الفردوسي في داره ستة اشهر، اختفى فيها عن السلطان
٢٥ محمود الغزنوي بعد أن هجاه.

(**١٥٣٥: سندباد**) فی القصص والحکایات المشتملة علی المواعظ والنصائح والحکم والمصالح فی سیرة الملوك مع الرعایا وحسن رعایتهم للرعیة. وکان فارسیاً پهلویاً جمعه حکماء الفرس لملوکهم. فنقله الی الفارسیة الدریة الخواجه عمید الفوارس القناورزی فی ٣٨٩ بامر الامیر نوح بن منصور السامانی، وکان مشوش الالفاظ والعبارة خالیا عن السلاسة والجزالة فهذب عباراته و غیرها بلفظ صریح، ظهیر الدین محمد بن علی بن محمد بن الحسن الکاتب السمرقندی المذکور فی ٩ : ٦٦١ وذلك بزمان قلیل بعد ٥٥٦ و جعله باسم السلطان قلج طغفاج خاقان بن قلج قراخان برهان مسعود، یظهر کل ذلك من دیباجة النسخة المهذبة و یظهر من بعض القرائن ان المهذب المذکور من الامامیة والنسخة فی مکتبة (الطهرانی بسامراء) وطبع مع مقدمة و حواشی بقلم احمد آتش باستانبول فی ١٩٤٨م. مع ترجمته العربیة. وفی طهران مع مقدمة علی قویم فی ١٣٣٣ ش. فی ١٦٤ ص.

(**١٥٣٦: رسالة فی سند الحرز الیمانی**) المعروف بدعاء السیفی مع اعتصامات واختتامات وهو غیر «سفینهٔ بی قرینه» و «سلاح المؤمن» المذکورین. رأیتها فی بعض المجامیع

(**١٥٣٧ : سند ایران**) فارسی للدکتور جلال افشار. طبع بطهران.

(**١٥٣٨ : رسالة فی سند دعا الخضر**) و بیان اعتباره وذکر فضائل کمیل بن زیاد النخعی وشرح حدیث الحقیقة الذی رواه عن امیر المؤمنین. للشیخ محمد حسن بن محمد جعفر الاسترآبادی الشریعتمدار المتوفی ١٣١٨ اولها [الحمدلله الذی دل علی قدمه...] رأیتها عند ولده الشهیر بآقا محمود شریعتمدار والمتوفی ١٣٦٩ بطهران.

(**١٥٣٩ : سند السعادات** فی حسن خاتمة السادات) للسید المیر غلام علی المتخلص بآزاد ابن السید نوح الحسینی الواسطی البلگرامی السندی. فارسی مطبوع فی بمبئی ١٣٠٨ مر له «خزانهٔ عامره» وديوانه. وله «مآثر الکلام» یأتی وفی کتابه هذا شواهد لتشیعه وله «دلکشانامه» فی وقایع المختار واخذ الثار مر فی ج ٨ ص ٢٥٥.

(**١٥٤٠ : سند الصحیفة السجادیة**) لنجم الدین محمد بن الحسن الحسینی. عده الخیابانی فی آخر ثالث الوقائع من الکتب الموجودة عنده. وقد حقق سند الصحیفة فی فهرس مکتبة جامعة طهران ج ١.

(**١٥٤١: رسالة فى سند الصحيفة الكاملة**) المذكور آنفاً للميرزا ابى المعالى ابن الحاج محمد ابراهيم الكلباسى المتوفى ١٣١٥ ذكرت فى «البدر التمام» .

(**١٥٤٢ : رسالة فى سند قرائة عاصم**) للمولى مصطفى بن محمد ابراهيم القارى التبريزى نزيل مشهد خراسان ، المولود ١٠٠٧ . وله «تحفة القارى» المؤلف ١٠٦٧ كما مر ، وكتب بعده هذه الرسالة وذكر فيها احوال عاصم مرتباً على خمسة فصول خامسها فى سند قراءة نفسه وذكر تاريخ ولادته وجملة من احواله واحوال مشايخ قرائته . توجد عند السيد آقا التسترى فى النجف . ويأتى «قراءة عاصم» .

(**١٥٤٣: السند هند الكبير**) لابى عبدالله محمد بن ابى اسحاق ابراهيم بن حبيب الفزارى من ولد سمرة بن جندب . قال القفطى انه معرب لكتاب «النجوم» المرتب على عدة ابواب مختصرة عما كتب لبعض ملوك الهند المسمى «فيفر» قداتى به الى الخليفة منصور فى ١٥٦ فأمر منصور محمد ابن الفزارى بتعريبه ليتخذه العرب أصلا فى حركات الكواكب ولما عربه الفزارى صار بناء عمل اهل ذلك الزمن عليه الى ايام الخليفة المأمون ، فاختصره له ابوجعفر محمد بن موسى الخوارزمى وعمل منه زيجه المشهور ببلاد الاسلام . وترجم ابن النديم محمد بن موسى الخوارزمى فى ص ٣٨٣ وذكر ان له زيجين الاول والثانى و يعرفان بالسند هند .

(**١٥٤٤: السند هند**) اسم للزيجين الاول والثانى مختصرين من السند الهند الكبير . اختصره ابوجعفر محمد بن موسى الخوارزمى . ذكر القفطى خصوصيات هذا المختصر فى «اخبار الحكماء ـ ص ١٧٨» .

(**١٥٤٥ : سندس و استبرق**) فى ترجمة كتاب «الصفين» لنصر بن مزاحم بالفارسية ترجمه الشيخ مهدى بن الشيخ محمد على ثقة الاسلام الاصفهانى المعاصر طبع ١٣٤٥ .

(**١٥٤٦: سنگتراش**) منظوم فارسى . لنظام الدين عبيد الزاكانى القزوينى . طبع بايران مكرراً .

(**١٥٤٧: سنگتراش سن پوران**) اصله للاماراتين الافرنسى . و ترجمه بالفارسية باقى قائم مقامى . طبع بطهران فى ١٣١٨ ش . فى ٣٢٨ ص .

(**١٥٤٨: كتاب سنگلاخ**) فى اللغة التركية بالفارسية . للميرزا مهديخان . ينقل عنه الفرهاد

ميرزا فى كتابه «زنبيل» كثيرا. وقدلخصه بحذف الشواهد للللغات واسقاط بعض التفصيلات الميرزا محمدبن عبدالصبور الخويى المعروف بحكيم قبلى وسماه «خلاصهٔ عباسى» باسم عباس ميرزا نائب السلطنه ابن فتحعليشاه. والميرزا مهدى هذا هو جدمحمدعلى تربيت كما فى «دانشمندان آذربايجان ـ ص ١٢٢» وصرح فى مجلة «ارمغان ج ٢٠ ص ٤٣٣» ان جده الميرزا مهدى هو مؤلف درهٔ نادرى وتاريخ جهانگشاى نادرى. و كتب الميرزامهدى ايضاً مقدمة لسنگلاخ سماها «مبانى اللغة» توجد فى سپهسالار كما فى فهرسها (ج ٢ ص ٢٦٨) ذكر فى سنگلاخ الفارسى من اللغات التركية التى استعملها الميرعلى شير فى تصانيفه فهو فى شرح اللغات التركية بالفارسية على ترتيب الحروف فى اللغات التركية . وقدطبع بنفقة اوقاف گيب فتوغرافياً فى ٣٦٧ ورقة فى لندن فى ١٩٦٠م.

(**١٥٤٩: سنگ معجزه**) أصله لموريس ليلان. وترجمه بالفارسية عنايت الله شكيباپور وطبع فى مجلدين بطهران فى ١٣٤٦ فى ١٠٢ ـ ١٠٤ ص.

(**١٥٥٠: سنگهاى انتقام**) فارسى للاميرعباس الحيدرى. طبع بطهران فى ١٣٤٦ فى ١٥٠ ص .

(**١٥٥١ : سنگهاى زير مجارى ادرار**) فارسى لمحمد حسين ميمندى نژاد. طبع بطهران فى ١٣٢٦ ش . فى ٧٣ ص.

(**١٥٥٢: كتاب السنن**) للشيخ الثقة التقى ابى بكر احمدبن الحسين بن احمد النيسابورى نزيل الرى والد الشيخ الحافظ المفيد عبدالرحمان ، وتلميذ السيد وشيخ الطائفة. ذكره الشيخ منتجب الدين .

(**١٥٥٣: كتاب السنن**) لاحمدبن محمدبن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى صاحب المأة تصنيف المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى.

(**١٥٥٤: كتاب السنن**) لابى العباس احمدبن محمدبن سعيد المعروف بابن عقدة الزيدى الجارودى وعلى ذلك المذهب مات فى ٣٣٣ ذكره النجاشى .

(**١٥٥٥: كتاب السنن**) فى الفقه على مذهب العامة لابى محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الازدى النيسابورى من أصحاب الجواد . حكاه الشيخ فى الفهرست عن ابن النديم. وحكى النجاشى عن الكنجى انه صنف مأة وثمانين كتابا وتوفى ٢٦٠ كما حكاه الكشى .

(**١٥٥٦: كتاب السنن**)لابى محمد مصبح بن الهلقام بن علوان العجلى. روى عن أبى عبدالله الصادق. ذكره النجاشى .

(**١٥٥٧: كتاب السنن**) عن اهل البيت لعبدالباقى بن قانع. ذكر فى « كشف الحجب» .

(**١٥٥٨ : سنن بنى امية** التى يعمل بها اخواننا اهل السنة والجماعة) للميرزا نجم الدين العسكرى الطهرانى خرج منها نيف وعشرة سنة وبعد مشغول بجمع البقية فى سامراء .

(**١٥٥٩ : كتاب السنن المشتركة**) لابى موسى عيسى بن مهران المستعطف . ذكره النجاشى .

(**١٥٦٠: رسالة فى سنن النكاح**) للشيخ عباس بن الحسن بن عباس بن محمد على البلاغى العاملى النجفى صاحب «بغية الطالب» . فى خمسمأة بيت. فرغ منها فى ١١٦١ .

(**السنن والاداب**) هو السادس عشر من البحار المذكور فى ٣:٢٧-١٦ ويعرف «بالزى والتجمل» ايضاً كما مر فى ١٢:٩٦ .

(**١٥٦١: كتاب فى السنن والاداب والاعمال**) فارسى كبير مرتب على ابواب ثامنها فى أعمال الشهور والاعوام والليالى والايام فى اثنى عشر فصلا **١** فى النيروز **٢** فيما يعمل كل شهر **٣** فى المحرم، فى الصفر، وكذا الى آخر الشهور. والباب التاسع فى آداب التزويج أيضاً فى اثنى عشر فصلا. رأيته عند الشيخ ابراهيم الكشميرى فى مدرسة الصدر فى النجف .

(**سنن وآداب**) فارسى اسمه «مختصر الابواب فى السنن والاداب» وهو مختصر « معراج السعادة» للشيخ عباس القمى المتوفى ١٣٥٩ وهو مطبوع .

(**١٥٦٢: كتاب السنن والاداب** ومكارم الاخلاق)لابى جعفر محمد بن الحسن بن شمون البغدادى الواقفى المتوفى ٢٥٨ عن مأة واربعة عشر سنة من العمر.

(**١٥٦٣ : كتاب السنن والاداب**) للسيد الميرزا هادى بن على البجستانى الحائرى المعاصر المتوفى أخيراً بكربلا .

(**١٥٦٤: كتاب السنن والاحكام** والقضايا) عن امير المؤمنين. ابوابه؛ الصلاة ، الصيام ، الحج ، الزكاة ، القضايا. وهو لابى رافع مولى رسول الله ص. واسمه ابراهيم، شهد حروب على ع وكان من شيعته وصاحب بيت ماله بالكوفة وابناه كانا كاتبين لعلى ع. وبعد شهادته رجع الى المدينة، ولم يكن له دار فقسم الحسن بن على دار على واعطاه نصفها . ذكره النجاشى

فى الطبقة الاولى. ويظهر منه أن اوله [كان امير المؤمنين اذا صلى قال فى اول الصلاة .]

(**١٥٦٥ : سنن الهداية** فى علم الدراية) للشيخ محمد بن على التبنينى من قرى جبل عامل وتلميذ الامير فيض الله التفريشى والشيخ حسين التبنينى. مرتب على مقدمة وفصول وخاتمة. اوله [الحمد لله الذى صحح عقائدنا بتصحيح الدراية ...] و مرله أيضاً «جامع الاقوال فى معرفة الرجال» ورأيت بخط بعض العلماء ان للشيخ محمد الشهير بالتبنينى كتاب الدراية وشرحه الموسوم «ملخص أسرار اليقين فى شرح دراية المتقين» .

(**سنى المواليد**) لابى سعيد أحمد بن محمد بن عبد الجليل السنجرى ، قال السيد ابن طاوس فى « فرج المهموم » بعد عده من أهل النجوم من علماء الشيعة [انه وصل الينا من تصانيفه هذا الكتاب كما وصل الينا كتاب والده الزايجات فى الهيلاج] ومر بعنوان « تحويل سنى المواليد » فى ج٣ - ص٤٨٧ .

(**١٥٦٦: سنى المواليد**) لابى سهل الفضل بن أبى سهل بن نوبخت المتكلم المنجم صاحب كتاب «الامامة» وقد مر حاله . ذكره ابن النديم فى ص٣٨٢ .

(**١٥٦٧ : سنى المواهب**) أو «شخصيت على بن موسى الرضا» فارسى للحاج ميرزا احمد خوشنويس بن ميرزا محسن عماد الفقراء المذكور فى ٩: ٢٢٦ بتخلصه «حالى أردبيلى» طبع بطهران مع ترجمة قصيدة هائية منسوبة الى الرضاع. فى ١٣٢٦ ش. فى ٨٧ ص .

(**١٥٦٨ : سواء السبيل** الى معرفة تحقيق الاصل والدليل) للشيخ محمد رفيع بن احمد ابن صفى الكوازى المتوفى بالنجف بعد ١٣٠٠ وهو من أجلاء تلاميذ الميرزا حبيب الله الرشتى. ذكره مع سائر تصانيفه فى اجازته التى رايتها بخطه، كتبها للسيد عبد الرحمان بن محمد تقى الكوهرودى .

(**١٥٦٩: سواء السبيل** فى شرح زاد قليل) فى التوحيد والعدل من مباحث علم الكلام. للسيد ابى الحسن على بن النقى الرضوى الكشميرى اللكهنوى المتوفى حدود ١٣٤١ صاحب «اسعاف المأمول فى شرح زبدة الاصول» وغيرهما. طبع بالهند كما طبع متنه الذى هو تأليف استاده تاج العلماء المتوفى ١٣١٢ مكرراً منها ١٣٢٨ .

(**١٥٧٠ : سواء السبيل**) فى علم الكلام بلغة اردو. طبع بالهند. للسيد محمد مهدى بن على بن حيدر على البهيكپورى الهندى المتوفى ١٣٤٦ .

(**١٥٧١ : سواء الطريق**) للاخوند المولى محمدحسين بن محمد مهدى الكرهرودى السلطان آبادى المتوفى بالكاظمية ١٣١٤ فارسى فى آداب السير والسلوك من الادعية والاذكار والاعمال وبعض الاخلاق. أوله [نحمدك اللهم يامن هدانا بفضله سواء الطريق...] رتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة. رأيته عند الميرزا محمود الكلباسى فى كربلا.

(**١٥٧٢: سوء تفاهم**) اصله لالبر كامو. ترجمه بالفارسية جلال الدين آل احمد. طبع بطهران.

(**١٥٧٣: سوء ظن**) أصله لبورژو. وترجمه بالفارسية محمود پورشالچى. طبع بطهران فى ١٣٢٨ ش. فى ٨٧ ص.

(**١٥٧٤ : سوائغ النعم**) للسيد حسن بن مرتضى اليزدى الطباطبائى الحائرى المتوفى ١٣١٥ مطابق «غفرله» ذكره فى اول «جوامع الاسرار فى معراج الرسول المختار».

(**١٥٧٥: السواد الاعظم**) عده بعض تلاميذ المجلسى الثانى فيما كتبه اليه، والمسطور صورة خطه فى آخر البحار من كتب الاصحاب التى ينبغى أن يدرج فى «البحار» قال: [يوجد فيه الاحاديث العربية وهو موجود عند السيد احمد الشامى ...]

(**١٥٧٦: سواد العين**) تعليقات على شرح ميرك على «حكمة العين» للفاضل الحكيم شمس الدين محمد بن احمد الخفرى تلميذ الامير صدر الدين الدشتكى والد الامير غياث الدين منصور و معاصر المحقق الكركى. صرح باسمه و لقبه فى اوله بعد الخطبة المنحصرة. اوله [الحمد لله رب العالمين...] وتوفى ٩٥٧ وقال فى اوله [قد اتفقت منى فى سالف الزمان تعليقات على «شرح حكمة العين» وحواشيه وجمعتها وسميتها سواد العين ...] وفى (الرضوية) نسخة كتابها ١٠٢٠ ونسخ أخرى فى (الصدر) و (الاوقاف) ببغداد كما فى فهرسها. ص ٣١٣ كما ذكر فى مقدمة «ايضاح المقاصد فى شرح حكمة عين القواعد» المطبوع بطهران ١٣٧٨ ص ٢٤.

(**١٥٧٧ : سواران شب**) رواية سياسية فارسية اصله لبونسون دوترای والترجمة الفارسية للسيد تقى التفرشى. طبع بطهران ١٣٢٤ ش.

(**١٥٧٨ : سواطع الالهام**) تفسير بالحروف المهملة، غير منقوط. للشيخ فيضى بن المبارك. فرغ من تأليفه ١٠٠٢ فأخرج السيد الميرحيدر المعمائى الكاشانى نزيلا كبر

آباد الهند مادة تاريخ التأليف ؛ سورة الاخلاص بتمامها من غير البسملة واخذ الجائزة عليه عشرة آلاف روپية كما ذكره فى « خزانهٔ عامره » اوله [الحمد لملهم الكلام الصاعد و هو المحمود اولا . . .] رأيت خطبته فى بعض المجاميع و ذكر فى « نجوم السماء » ان المولى عبدالقادر السنى المعاصر للقاضى نورالله الشهيد او رد فى كتابه « منتخب التواريخ » عند ذكر العلماء المعاصرين لاكبر شاه ، ترجمة القاضى نورالله و اطراه الى قوله [وله توقيع على تفسير الفيضى خارج عن حد التوصيف] أقول: هو الشيخ ابو الفيض الفيضى المذكور فى ٨٥٥:٩ و نسخة من تفسيره هذا فى (الرضوية) . وطبع بلكهنو ١٣٠٦ فى ٨٨٠ص . مع معجم لالفاظه .

(**١٥٧٩ : سواطع الانوار**) فى تقريظات « عبقات الانوار » من جمع السيد اصغر حسين الهندى العباسى بن احمد الشيرازى الهندى فى جزئين اولهما فيما كتب الى المصنف الميرحامد حسين المتوفى ١٣٠٦ وثانيهما ما كتب بعد وفاته الى اولاد الامير ناصر حسين المتوفى اوائل رجب ١٣٦١ وطبع بلكهنو مع « زينة الانشاء » فى ١٣٠٣ .

(**١٥٨٠ : سواطع الانوار**) فى المنطق . للسيد علاء الملك بن نورالله الحسينى . اوله [اللهم الهمنا اسرار اللاهوت وارزقنا علاء الملك والملكوت ووفقنا للثناء على معرف المعارف للناس وعترته المعدلين بقسطاس القياس . .] مرتب على مطلع وسواطع ومقطع . توجد بخط المولى محمد هاشم الهروى كتبها فى يومين من ذى القعدة ١١٢٧ فى مجموعة دونها الكاتب المذكور فى عدة سنين ، عند السيد حسن آل الخرسان بالنجف .

(**١٥٨١ : كتاب السواك**) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن حسين بن موسى بن بابويه القمى المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى .

(**١٥٨٢ : السؤال والجواب**) فى المسائل الفقهية استدلالياً بالعربية والفارسية . للمولى آقا الخوينى القزوينى (١٢٤٧-١٣٠٧) مجلد كبير فى اثنى عشر الف بيت . رأيته عند ولده الميرزا حسين القزوينى .

(**١٥٨٣ : السؤال والجواب**) فى الفقه والاحكام . للميرزا ابراهيم الكلباسى . رأيت منه نسخة كتبت فى ١٢٥٧ عند الحاج السيد حسين الخادمى باصفهان .

(**١٥٨٤ : السؤال والجواب**) من أول الفقه الى آخره . للسيد ابى تراب بن أبى القاسم

الموسوى الخوانسارى المتوفى بالنجف ١٣٤٦ كبير ضخم . كان فى كتبه الموصى بطبعها عند السيد محمدرضا التبريزى فى النجف .

(**١٥٨٥: السؤال والجواب**) فارسياً وعربياً نظير «جامع الشتات» . للسيد أبى طالب ابن ابى تراب القاينى المشهدى المتوفى بكراچى ذاهبا الى الحج فى ١٢٩٥ فى ستة آلاف بيت كان عند تلميذه الشيخ محمدباقر البيرجندى المترجم فى النقبا .

(**السؤال والجواب**) الموسوم «جامع الشتات فى أجوبة السؤالات» للمحقق الميرزا ابى القاسم القمى المتوفى ١٢٣١ مر ذكره فى حرف الجيم باسمه .

(**١٥٨٦: السؤال والجواب**) غير «جامع الشتات» فيه بعض مسائل العبادات والمعاملات أيضاً للمحقق القمى. ذكره فى «نجوم السماء» .

(**١٥٨٧: السؤال والجواب**) فى الفقه. للشيخ جمال الدين ابى العباس احمد بن شمس الدين محمد بن فهد الحلى المتوفى ٨٤١ رأيته فى كتب مدرسة المحقق السبزوارى بمشهد خراسان.

(**١٥٨٨: السؤال والجواب**) للشيخ أسدالله بن اسماعيل الدزفولى الكاظمى المتوفى ١٢٣٧ يوجد عند احفاده آل أسدالله بالكاظمية .

(**١٥٨٩ : سؤال و جواب**) الفارسى. للمولى محمداسماعيل صاحب «العقيدة الوحيدة» التى نظمها ١٢٤٥ ذكره فى آخر حواشيه عليها عند كتابه فهرس تصانيفه بخطه .

(**١٥٩٠ : سؤال وجواب**) الفارسى فى الفروع العملية الفتوائية التى سئلت عن المجلسى محمدباقر، سأل جملة منها بعض الاعزة من اهل خراسان ولما ظفر السيد حامد ابن محمد البدلاء الحسينى المشهدى بنسخة جوابات اهل خراسان سأل هو عن المجلسى مسائل أخر وضم السيد جوابات مسائله بجوابات أهل خراسان فصار المجموع قريباً من ستماة بيت فى رسالة مستقلة. اولها [الحمدلله الكريم الاكرم العليم الاعلم ...] والسيد حامد استفتى عن مسائله بتوسط بعض تلاميذ المجلسى كما صرّح فى الرسالة والسؤال والجواب كتبه السيد الميرعلى نقى المتخلص «سامان» وكتب عليها فى الحواشى ما يوافق رأيه وفتواه رأيت النسخة عند الشيخ محسن بن عبدالحسن الجصانى سبط شيخنا الخيقانى فى النجف .

(**١٥٩١: السؤال والجواب**) وهو جوابات عن سؤالات النصرانى . للمولى المعاصر الشيخ

محمد باقر بن محمد جعفر البهارى الهمدانى المتوفى ١٣٣٣ موجود فى خزانته بهمدان .

(**١٥٩٢ : سؤال و جواب**) فى العقائد فارسى . للشيخ محمد باقر الكرمانى تلميذ سيدنا السيد محمد كاظم اليزدى، اثرفيه بالزبر والبينات لاستخراج وقت الظهور. رايته عنده بخطه .

(**١٥٩٣ : سؤال و جواب**) فى مجلدين فارسى وعربى . للسيد حجة الاسلام السيد محمد باقر ابن محمد نقى الموسوى الجيلانى الشفتى الاصفهانى المتوفى ١٢٦٠ طبع مجلده الاول مرتين منها ١٢٤٨ بالطبع المعتمدى وينتهى الى كتاب الوديعة وصرح فى اوله انه تلمذ على الاستاد الوحيد البهبهانى والمجلد الثانى المشتمل على نيف و عشرين كتاباً من الكتب الفقهية موجود فى (سپهسالار) وعند السيد محمد الجزايرى فى النجف ويبتدء بكتاب الوصية ويختم بالحدود والديات وعليه تملك حفيده وسميه السيد محمد باقر بن اسدالله ابن المؤلف .

(**١٥٩٤ : سؤال و جواب**) الفارسى عن بعض عقائد الشيخية. والمجيب هو السيد حجة الاسلام المذكور طبع ١٢٦١ .

(**١٥٩٥ : سؤال و جواب**) الفقهى الفارسى. لبعض تلاميذ الشيخ عبدالرحيم الجامى المشهدى الذى كان معاصر السيد نعمة الله الجزائرى كما فى اجازة السيد عبدالله. نسخة منه عند (السيد شهاب الدين بقم) فرغ منه ١١٠٢ كما كتبه الينا .

(**١٥٩٦ : سؤال و جواب**) الفارسى من الطهارة الى آخر الصوم. لبعض المتأخرين عن الاقاجمال الخوانسارى. يظهر من مطاويه ان نصفه حاشية على «الروضة البهية ». رأيته فى مدرسة الصدر بالنجف .

(**١٥٩٧ : سؤال و جواب**) الفارسى من اول مسائل التقليد. وبعض جواباته عربى . لبعض تلاميذ الوحيد البهبهانى والسيد بحر العلوم والسيد صاحب الرياض، على مايظهر من اوله و كتبه بعد فوت صاحب الرياض والنسخة الموجودة منه جملة من أبواب الفقه فى خزانة (الطهرانى بسامراء) .

(**١٥٩٨: السؤال والجواب**) للسيد محمد تقى بن حسين بن دلدار على النقوى النصير

آبادی المتوفی ١٢٨٥ ذکر فی فهرس تصانیفه .

(**١٥٩٩ : سؤال و جواب**) للمولی محمدتقی بن محمد حسین الکاشانی نزیل طهران المولود ١٢٣٦ والمتوفی حدود ١٣١٦ کبیر فی اربعین الف بیت کما فی فهرس تصانیفه.

(**١٦٠٠ : سؤال و جواب**) من مسائل الصوم والزکاة و غیر هما بالفارسیة والعربیة .

للمولی محمد تقی بن حسینعلی الهروی الاصفهانی الحائری المتوفی بها١٢٩٩ ذکره فی کتابه «نهایة الآمال» .

(**١٦٠١ : سؤال و جواب**) فارسی یقرب من ستمأة بیت . للمیرزا محمد تقی بن علیمحمدالنوری والدشیخنا النوری. رأیته ضمن مجموعة من رسائله فی کتب المامقانی فی النجف و نسخة فی (مدرسة البروجردی فی النجف).

(**سؤال و جواب**) للمولی محمد تقی المجلسی . اسمه « کتاب المسئولات» یأتی فی الکاف .

(**١٦٠٢ : سؤال و جواب**) للشیخ جعفر کاشف الغطاء . توجد نسخة منه بخط الشیخ علی اکبر الشیرازی فی ١٣٠٠ مع «السؤال والجواب» لصاحب الریاض، ومتاجر الاستاد الاکبر فی مجموعة عند الشیخ محسن بن عبدالحسین الجصان .

(**١٦٠٣ : سؤال و جواب**) الفارسی فی حرمة حلق الحیة للمیرزا محمد جواد بن محمد رضا الدارابی الشیرازی المولود ١٣٠٩ طبع ١٣٤٢ کما فی مقدمة طبع کتابه «النجعة فی احکام الجمعة » .

(**١٦٠٤ : سؤال و جواب**) المرتب علی ابواب الفقه. للمدرس السید حسن بن علی الاصفهانی المتوفی ١٢٧٣ کما ارخه فی « تذکرة القبور » کان أستاد سیدنا الشیرازی والمیرزا محمد هاشم و کان الثانی یرجحه علی الشیخ الانصاری .

(**١٦٠٥ : سؤال و جواب**) فی العقائد وغیره فارسی . للشیخ حسن بن مرتضی الحلی الرشتی ساکن مشهد خراسان . کتبه باسم رکن الدولة محمد تقی میرزا أخ ناصر الدین شاه أیام حکومته فی خراسان ١٢٩٩ تزید علی ألفی بیت . أوله [الحمد کله اولا و آخراً وظاهراً وباطناً لله ...] ذکر أن فی کتابه «شجرة طوبی» کثیر من هذه الجوابات .

(**١٦٠٦ : سؤال و جواب**) فارسی. للسید الامیر محمد حسین بن الامیر ابراهیم

القزوينى، شيخ سيدنا بحر العلوم والمتوفى ١٢٠٨ يوجد فى مكتبته عند أحفاده بقزوين .

(**١٦٠٧: السؤال والجواب**) الملمع فى الفقه من الطهارة الى الديات. للاقا حسين النجم آبادى المتوفى ١٣٤٧ جمعه من متفرقات من خطوطه، ولده الفاضل الاقا حسن المولود ١٣٠٧ وله «القسطاس المستقيم» وحكى عن والده رثاء الميرزا محمد حسن الشيرازى المتوفى ١٣١٢ و قد رجع عامة اهالى ايران بعده الى شيخنا الميرزا حسين الخليلى الطهرانى النجفى فقال فى آخر شعره .

حتى اتى النصران الدين رتبته موروثة لحسين اذقضى الحسن

(**١٦٠٨: السؤال والجواب**) للمسائل العملية للسيد حسين بن الحسن الموسوى المعروف بالمجتهد الكركى المتوفى باردبيل ١٠٠١ ذكر فى الرياض أنه راه بأردبيل .

(**١٦٠٩: السؤال والجواب**) فى مسائل الطهارة والصلاة والزكاة. للشيخ حسين بن حسن الظهيرى استاد الشيخ الحر المجيز له فى ١٠٥١ سألها عنه الناس قال فى «الرياض» عندنا منه نسخة تدل على كمال فطنته وقوة بصيرته فى الدين وغاية حسن اعتقاده بشيخه المولى محمد أمين الاسترآبادى .

(**١٦١٠: السؤال والجواب**) للشيخ محمد حسين كاشف الغطاء طبع فى النجف ١٣٤٨ .

(**١٦١١: سؤال و جواب**) اكثرها فارسية فقهية و بعض المباحث الكلامية. للمولى رفيع الجيلانى الرشتى. مجلد كبير عليه بعض خطوطه عند حفيده الميرزا أبى الحسن شريعتمدار ابن الشيخ مهدى ابن المصنف، ينقل فيه عن «المنهاج» لاستاده الحاج الكلباسى مع الاطراء و كذا عن «السؤال والجواب» لاستاده السيد حجة الاسلام مع الاطراء وتاريخ بعض جواباته ١٢٦٤ .

(**١٦١٢: سؤال و جواب**) بين الشيخية والمتشرعة . للميرزا عبدالرزاق بن علير ضا ابن عبدالحسين الاصفهانى المولد الحائرى المنشأ الهمدانى المسكن الشهير بالواعظ والمحدث الهمدانى وهو كبير فى مجلدين فى خزانته . وله أيضاً فهرسه ويسمى «الشهب الثاقبة» وخلاصته فى مجلد ثالث كلها بالفارسية فى ثلاثين ألف بيت .

(**١٦١٣: سؤال و جواب**) فارسى عملى . للسيد عبدالعظيم بن السيد علير ضا الحسينى اللنجانى الاصفهانى استخرجه من كتابه «الضياء اللامع» فى شرح مختصر الشرائع الذى

عرضه على الميرزا القمى والسيد محمد المجاهد. يذكر فيه فتاوى صاحبى «الرياض» و«القوانين» ويظهر من دعائه وفاة صاحب الرياض وحياة صاحب القوانين فيظهر ان تأليفه كان بين وفاتيهما فى ١٢٣١ لانهما توفيا فى سنة واحدة. وسماه «تحفة الاصحاب» وفاتنا ذكره فى ج٣. والنسخة عند السيد محمد الجزائرى فى النجف، وهى بخط الحاج آقا بابا التبريزى فى ٢٤ - ذى القعدة ١٢٦٤ كتبها فى دار العلم شيراز.

(**١٦١٤: السؤال والجواب**) فى المسائل الفقهية للشيخ عبد على بن الشيخ احمد البحرانى اخ الشيخ يوسف بن احمد صاحب «الحدائق» رأيت نسخة خطه بمكتبة (الخوانسارى).

(**١٦١٥: السؤال والجواب**) للسيد عبد الله «فقير» بن السيد نور الدين الجزائرى التسترى المذكور فى ٩ : ٨٤٢ المتوفى ١١٧٣ و سئوالاتها تشبه الالغاز مع أجوبتها. رأيت نسخة منه بالنجف كتبها السيد محمد الجزائرى مؤلف رسالة ترجمة السيد عبد الله المذكور.

(**١٦١٦: السؤال والجواب**) فى الطب. للحكيم صدر الدين على الجيلانى نزيل الهند المتوفى بها والمعاصر للميرابى القاسم الفندرسكى. ذكره فى «الرياض».

(**١٦١٧: السؤال والجواب**) الكبير يقرب من حجم «القوانين» للملاخوند المولى على القار پوزآبادى القزوينى الزنجانى. المتوفى ١٢٩٠ ذكره ولده الشيخ محمد صادق فى آخر «معدن الاسرار» المطبوع ١٣٣٣.

(**١٦١٨: سؤال و جواب**) فى المعارف. للمولى المحقق الحكيم المولى على النورى. فارسى طبع فى حاشية «كشف الفوائد» فى ١٣٠٥.

(**١٦١٩: سؤال و جواب** در جواز تزويج بنات أبى تراب) رسالة فارسية مختصرة للسيد على بن ابى القاسم الرضوى الحائرى اللاهورى. طبع ١٣١٥.

(**١٦٢٠: سؤال و جواب**) فارسى مختصر. للمولى محمد على بن احمد المحلاتى الشيرازى المتوفى ١٢٨٤ توجد بخط تلميذه المولى عبد الحميد الفراهانى كتبه ١٢٦٤ وقدمع سائر كتبه فى الحائر فى ١٣٠٧.

(**١٦٢١: السؤال والجواب**) لاقا محمد على بن المولى محمد باقر الهزارجريبى. ذكر فى ترجمته بعنوان «جوابات المسائل».

(**١٦٢٢: السؤال والجواب**) فى العصمة. والسائل هو الميرزا ابو الحسن بن محمد كاظم

الجاجرمی والمجیب هوالمولی علی‌بن جمشیدالنوری.یوجد فی‌مکتبات بروجرد .

(**١٦٢٣ : سؤال و جواب**) فارسی . للشیخ المحقق علی بن الحسین بن عبدالعالی الکرکی المتوفی ٩٤٠ اوله [الحمدلله حق حمده-الی قوله-حسب الاشارة العلیةالبهیة الشاهیةالخاقانیة-الی قوله-در آن شروع مینماید . . .]. یظهرمنه ان السائل هوالسلطان و لعله الشاه طهماسب الذی جلس للملك فی ٩٣٠ والاسئلةوالاجوبة کلتاهمافارسیتان وأول کل جواب [الثقةبالله وحده] والنسخةبخط المولی محمد علی‌بن جویبار بن داود فی ٩٥٥ ولعله من تلامیذالمحقق ، فی‌مجموعة بمکتبة الشیخ مشکور فی‌النجف ومر «جوابات المسائل الفقیه» للکرکی العربی الموجود فی(الرضویة) .

(**١٦٢٤:السؤال والجواب**) من فتاوی المحقق الشیخ علی الکرکی المذکور اول سؤالاته [من نسی‌نیة الصوم لیلا و ذکر نهارا] بخط الشیخ محمد بن الشیخ طلاع الجزائری فی١٠٨٦ فی‌المکتبة (التستریة) مع رسالة «السهووالشك» للکرکی بخطه أیضاً .

(**١٦٢٥:السؤال والجواب**) من أبواب متفرقة من‌الفقه. للمحقق الکرکی علی بن عبد العالی المتوفی ٩٤٠ جمعها تلمیذه السید فضل‌الله الحسینی فی عدة فصول . أوله [مسائل متفرقة سمعتها من حضرة شیخنا و مقتدانا و مجتهد زماننا علی‌بن‌عبدالعالی رحمه‌الله . . .]

(**١٦٢٦:السؤال والجواب**) فی الطهارة و الصلاة من فتاوی الشیخ علی بن عبدالله المهری البحرانی نزیل مسقط المتوفی بها ١٣١٨ مطبوع. جمعه ابن اخته و کتب شیخنا المیرزا محمد تقی الشیرازی علیه حواشی علی طبق فتواه .

(**١٦٢٧:السؤال والجواب**) مع الاشارة الی الادلة للسیدعلی بن محمد علی‌المیبدی نزیل کرمانشاه المتوفی بها ١٣١٣ موجود عند حفیده السید محمد بن جوادبن علی المیبدی الحسینی .

(**١٦٢٨:السؤال والجواب**) فی‌المسائل العملیة . فارسی یقرب من ألف‌بیت . للسید الاجل‌الامیر السیدعلی‌بن محمد علی‌الطباطبائی صاحب «ریاض‌المسائل»الحائری‌المتوفی ١٢٣١ فی‌مکتبة (الطهرانی‌بسامراء)مع «السؤال والجواب»لولده السید محمدالمجاهد

و يوجد له «سؤال و جواب» بخط على اكبر الشيرازى فى ١٣٠٠ عند الشيخ محسن الجصانى فى النجف .

(**١٦٢٩: السؤال والجواب**) الكبير الفقهى الاستدلالى فى اكثر مسائله . للمولى على بن محمد ولى القائنى تلميذ السيد المجاهد. ذكره فى «بغية الطالب» .

(**١٦٣٠ : سؤال و جواب** طبى) بالفارسية . للميرزا على ناصح المعروف بقربانعلى ابن الحكيم محمد السمنانى المتوفى بالنجف ١٣٦٣ مجلد كبير فى الطب بعنوان السؤال والجواب اشتراه مع سائر تصانيفه الطبية. الشيخ قلسم محيى الدين فى النجف .

(**١٦٣١ : سؤال و جواب**) فارسى مختصر يعرف «شصت مسأله» من فتاوى الميرزا محمد حسن الشيرازى المتوفى ١٣١٢ جمعها تلميذه الشيخ فضل الله النورى الشهيد فى ١٣٢٧ طبق « الشهيد فضل الله » و طبع بايران فى ١٣٠٦ و فى بمبئى أيضاً مع ملحقات .

(**١٦٣٢ : سؤال و جواب**) فارسى مطبوع فى تبريز، من فتاوى السيد الشيرازى المذكور. أبسط من سابقه .

(**١٦٣٣: السؤال والجواب**) المبسوط الاستدلالى غالباً الى آخر الديات للسيد محمد كاظم بن عبدالعظيم اليزدى المتوفى بالنجف ١٣٣٧ طبع مجلده الاول من جمع تلميذه الشيخ على اكبر الخوانسارى المتوفى بها فى ١٣٥٩ رتبه من الطهارة الى النكاح فى ١٣٤٠ .

(**١٦٣٤: السؤال والجواب**) عن المسائل الفقهية ، اكثرها مع اقامة الادلة عليها ونقل الاقوال. للسيد محسن بن الحسن الاعرجى المقدس الكاظمى المتوفى ١٢٢٧ يوجد بخطه عند أحفاده بالكاظمية . قال سيدنا الحسن صدر الدين: انه مشتمل على فوائد حسنة وفروع جيدة .

(**١٦٣٥: السؤال والجواب**) فى المسائل المتفرقة و فى اثنائها عن مسائل الحج للمولى محسن بن محمد سميع الكرمانشاهى ناظم «الدرر البهية» نسخة خطه كتابتها ١٢١١ فى كتب حفيده الحاج آقا مهدى . ولولده المولى محمد حسين « بهجة الناظرين» المؤلف فى ١٢٦٠ ذكرناه فى المستدرك .

(**١٦٣٦: السؤال والجواب**) من الفتاوى الشرعية. للسيد الميرزا محمد الرضوى المشهدى ابن الميرزا حبيب الله المتوفى ١٢٦٤ عن اربع وسبعين مرحلة من عمره. ذكره السيد محمد باقر الرضوى فى «الشجرة الطيبة».

(**السؤال والجواب**) الكبير الموسوم بشعائر الاسلام. للحاج المولى محمد الاشرفى يأتى.

(**١٦٣٧: السؤال والجواب**) عن مسائل فقهية كما فى الروضات مثل [ان الحية لها دم سائلة ام لا؟. وجواز التقليد والافتاء. واستحباب الحبرة العبرية. وزكاة الغلات، والخمس ونية الوجه والحبوة] للمدقق المولى محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى ١٠٩٨ لكن يظهر من «الفوائد الرجالية» لبحر العلوم أن كل واحد منها رسالة مستقلة، و يظهر من صاحب الروضات أنه راها مجموعة فى مجلد فحسبها واحداً.

(**١٦٣٨: السؤال والجواب**) عمدتها من أبواب العبادات من الفقه. للفاضل الهندى بهاء الدين محمد بن تاج الدين الحسن الاصفهانى المتوفى ١١٣٧ ذكره فى «الروضات» بعنوان «جوابات المسائل».

(**١٦٣٩: السؤال والجواب**) للسيد محمد بن السيد دلدار على النقوى المتوفى بلكهنو ١٢٨٤ هى احدى رسائله المطبوعة.

(**١٦٤٠: السؤال والجواب**) لعز الملك محمد بن عبدالله المسبحى الحرانى الكاتب المتوفى ٤٢٠ ذكر فى «كشف الظنون» وابن خلكان فى (ج ١ ص ٥١٦) ذكر انه ثلثماة ورقة.

(**السؤال والجواب**) فارسى فى المسائل الفرعية. للسيد المجاهد فى سبيل الله محمد بن الامير السيد على الطباطبائى الحائرى المتوفى ١٢٤٢ موجود بمكتبة (الطهرانى بسامراء) وعند الشيخ مهدى شرف الدين بتستر. واسمه «جامع المسائل» كما مر.

(**١٦٤١: السؤال والجواب**) فى الفقه للفاضل أبى عبدالله المقداد بن عبدالله بن محمد ابن الحسين بن محمد السيورى الحلى تلميذ الشهيد محمد بن مكى. فرغ من شرحه على «نهج المسترشدين» فى ٧٩٢ وتوفى ٨٤٦ كما أرخه تلميذه الشيخ حسن بن راشد.

(**١٦٤٢: سؤال و جواب**) فارسى فى فقه الطهارة والصلاة من فتاوى الميرزا رفيع الدين محمد الطباطبائى النائنى المتوفى ١٠٩٩ كما فى «جامع الرواة» او ١٠٨١ او ١٠٨٠ كما

فی «السلافة» جمعه تلمیذه السید محمد مهدی بن محمد رضا المشهدی أورد فی «نجوم السماء» شطراً من دیباجته نقلا عن کتاب «التذکرة» .

(**١٦٤٣ : سؤال و جواب**) فارسی فی جملة الاصول والفروع . رأیت نسخة منه کتابتها ١٢٥٠ منضماً الی رسالة «احکام الاموات» للمیر مهدی علی الهندی . ولعل السؤال والجواب له أیضاً فراجعه .

(**١٦٤٤ : السؤال والجواب**) للمیرزا نصرالله المشهدی تلمیذ السید المجاهد. ذکره فی «مطلع الشمس» بعنوان «جوابات المسائل» .

(**١٦٤٥ : سؤال و جواب**) فی حل بعض الاخبار . للمولی هادی بن محمد مهدی الحکیم السبزواری المتوفی ١٢٨٩ سأل بعضها الشیخ اسماعیل البجنوردی المتخلص «عارف» ونسخته عند السید عبدالله البرهان السبزواری وفیه أحادیث الغیبة والرجعة .

(**١٦٤٦ : سؤال و جواب**) فارسی منظوم عن الانحاء الثلاثة للموت . سألها المیرزا بابا وأجاب عنها الحکیم السبزواری المذکور. أول السؤال :

ای حکیمی که چون تو فرزندی — مادر دهر در زمانه نزاد
وادی عشق را توئی هادی — سالکان طریق را تو مراد

الی قوله :

در سه جا موت داده‌اند نشان — عارفان طریق راه رشاد

والجواب :

ای عزیزی که چون تو بابائی — ایزد ابناء معرفت را داد

الی قوله :

ای که انواع مرگ پرسیدی — ایزد انواع زندگیت دهاد

توجد ضمن مجموعة عند الشیخ جواد الجزائری فی النجف .

(**١٦٤٧ : سؤال و جواب**) فارسی فی ابواب الطهارة ، والتطهیر من الحدث والخبث والصلاة . مطابقاً لفتاوی الشیخ المرتضی الانصاری المتوفی ١٢٨١ من جمع المولی محمد یوسف الاسترآبادی الحائری . طبع مکرراً فی ١٢٦٨ وبعدها .

(**١٦٤٨ : السؤال والجواب**) مرتب علی مقدمة فی العقائد و فصول خمسة فی النحو

والصرف والمعانى والبيان والمنطق . كلها بطريق السؤال والجواب . للشيخ عبدالكاظم ابن محمود بن سعيد الغبان النجفى . سماه بذلك ولده الشيخ مهدى . و فرغ منه ١٣٤٣ و هو اليوم نزيل الشنافية وعالمها .

(**١٦٤٩: سؤال المأمون عن الرضاع**) وهو [ما الدليل على امامة جدك] وشرح جوابه. للشيخ أبى القاسم الكاشانى . نزيل بمبئى . توجد عند ولده القائم مقامه الشيخ محمد حسن .

(**١٦٥٠: سؤالات**) للمولى أبى طالب بن الحاج المولى محمد حسن ، سألها عن المولى محمد جعفر الاسترآبادى الشريعتمدار ، من المسائل الفرعية العملية وجواباته عنها . فى كراسة رأيتها بمكتبة (الطهرانى بكربلا) .

(**سؤالات صدر الدين** القونوى) عن المحقق الطوسى و جوابات الطوسى لها . يأتى بعنوان المفاوضات . موجودة بمكتبة راغب پاشا باستانبول .

(**١٦٥١: سؤالات المامون** عن الرضا) مطبوع مع جواباته منضماً الى شرح الباب الحادى عشر . ويأتى «شرح السؤالات» المذكورة فى الشين .

(**١٦٥٢: السؤالات والجوابات**) فى سبع مجلدات . للشيخ الجليل نصير الدين عبد الجليل بن ابى الحسين بن ابى الفضل الواعظ القزوينى صاحب «البراهين» و «النقض على الناصبى» المعاصر له . وهو معاصر للشيخ منتجب الدين، و كان حيا فى ٥٥٦ .

(**١٦٥٣: سوامى ديانند**) فى رد مذهب ديانند الذى اخترعه فى ١٨٧٥م . و مات فى ١٨٨٣ مطبوع بالاردوية . للخواجه غلام الحسنين الپانى پتى الهندى المعاصر . واسمه التاريخى «تاريخ اهل زمانه = ١٣٥٠». قال: كان ديانند وثنيا فاختار بزعمه التوحيد و قد خرج من الكفر الى الزندقة وتبعه اكثر الهنود الوثنيين .

(**١٦٥٤: سوانح آل هاشم**) للسيد كاظم على بلغة اردو . مطبوع بالهند .

(**١٦٥٥: سوانح احوال ناصر** خسرو العلوى) او «سر گذشت حجت» فارسى كتبه فى آخر عمره ٥٣٤ فيه وصية الى أخيه أبى سعيد بن خسرو بتجهيزه و كيفية دفنه وذكر مدة عمره البالغ الى مأة وأربعين سنة (كذا) واخباره بموته بعد يوم ونصف وشهادته بعقائده و وصيلته ببعض كتبه الى اشخاص معينين، و ذكر بعض تصانيفه و منها تفسيره الذى ذكر فيه تأويلات على وفق مذهب الاسماعيلية ، فارسلوا نسخه الى البلاد ، فحكم علماء

السنة بالحاده فالتجأ الى غار فى قرب قرية يمگان فى بدخشان . وكان فى الغار مع اخيه مدة خمس وعشرين سنة حتى توفى بها ودفن فيها . و طبع السوانح فى اول ديوانه فى ٢٥+٦٠ ص . فى بمبئى بمباشرة الميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى وبعدها مكرراً وذكر فيه من تصانيفه «الاكسير الاعظم» فى المنطق والالهى .

(**١٦٥٦: سوانح الاسفار**) جوابات عن المسائل التى سال عنها فى الاسفار . للشيخ على ابن محمد على حيدر ، والد الشيخ باقر حيدر الشروقى النجفى (١٢٣٧ - ١٣١٤)

(**١٦٥٧: سوانح الافكار** فى منتخب الاشعار) مما قيل فى اهل البيت من المدائح والمراثى. للخطيب السيد جواد بن السيد على بن محمد الشبر النجفى المعاصر. فى مجلدات رأيتها بخطه فى مكتبته فى النجف.

(**١٦٥٨: سوانح الامام موسى الكاظم**) بالاردوية . للسيد محمد بن مصطفى الموسوى الكشميرى المعاصر المولود حدود ١٣٣٠.

(**١٦٥٩: سوانح الامير مختار**) ترجمة لـ«ذوب النظار فى شرح الثار» بلغة اردو . للحكيم السيد حسين صاحب الملقب « گريان» ومعه تقريظ السيد ناصر حسين . ويأتى « سوانح مختار » و «سوانح عمرى مختار» ومر «السبيك النضار فى شرح حال شيخ الثار المختار»

(**سوانح الايام**) فى مشاهدات الاعوام . اسمه «سلسلة العارفين» كما مر .

(**١٦٦٠: سوانح امير المؤمنين**) بالگجراتية . للحاج غلام على البهاونگرى (١٢٨٣ - ١٣٦٧) ذكر أنه طبع فى ٤٠٠ ص.

(**١٦٦١: سوانح الايام**) فى وقايع كل يوم من السنة من أول شهر الصيام . الشيخ على اكبر المروج الخراسانى المعاصر ابن غلام على الكرمانى مشغول باتمامه. وهو مختصر من كتابه «نفائح العلام» وقد شرع فيه ١٣٥٦ كما كتب الينا بخطه .

(**١٦٦٢: سوانح البال**) للشيخ عبدالرشيد التسترى . قال السيد عبدالله الجزائرى فى تذكرته عند ذكر المؤلف : انه المولى عبدالرشيد ابن المولى نورالدين الطبيب التسترى من علماء عصر واخشتوخان حاكم تستر الذى مات ١٠٧٨ و كتابه « سوانح البلا » مشتمل على نتائج افكاره من فنون علم الشعر والانشاء ، ومنه يعرف مقدار فضله .

(**١٦٦٣: سوانح بهلول دانا**) باللغة الگجراتية . للحاج غلام على البهاونگرى . ذكره فى

فهرس تصانيفه المرسل الينا .

(**١٦٦٤: السوانح الجديدة**) للمفتى الميرمحمد عباس الجزائرى التسترى اللكهنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكره فى التجليات .

(**١٦٦٥: السوانح الحجازية**) قصائد للشيخ البهائى محمد بن الحسين بن عبدالصمد الحارثى العاملى المتوفى ١٠٣٠ ومنها حكاية الكردى الذى قتل امهُ الزانية كما نقلها فى «الحديقة الهلالية» . اولها :

يا نديمى ضاع عمرى وانقضى قم لاستدراك وقت قدمضى

أورد فى «سلافة العصر» ما يقرب من ستين بيتا منه . و راجع سوانح سفر حجاز .

(**١٦٦٦: سوانح حياة حبيب بن مظاهر**) بالأردوية للسيد آقا مهدى الرضوى الكهنوى المعاصر مشغول باتمامه .

(**١٦٦٧: سوانح حياة زهير بن قين**) أيضاً له . طبع بالاردوية .

(**١٦٦٨: سوانح دهكن**) لمنعم خان . توجد فى مكتبة الراجه الفيض آبادى (رقم ٥ـ فى التاريخ الفارسى).

(**١٦٦٩: سوانح السفر**) للشيخ محمد محسن بن محمد رفيع الرشتى الاصفهانى المتخلص «عاصى» فارسى فيما وقع له فى سفره من اصفهان الى رشت فى ١٢٦٧ أرسله الى صديقه الميرزا شهباز . وفيه فكاهيات لكنه ختمه بثلاث قصائد فى مراثى الحسين ع . وأحال فيه الى كتابه «متروك الانظار» فى بعض سوانح الدهر . وذكر فى اوله انه ألفه بعد تأليف مأة و خمسة كتب و رسالة ، و فرغ منه فى محلة سبزه ميدان فى رشت فى سلخ ربيع الثانى ١٢٦٧ و كتابة النسخة ١٢٧٩ رأيته فى مجموعة من رسائله عند السيد محمد رضا التبريزى فى النجف .

(**سوانح سفر حجاز**) قد يسمى به منظومة «نان وحلوا» للبهائى كما سيأتى فى النون.

(**سوانح شاهزاده على اصغر**) لاقا مهدى الرضوى المذكور مطبوع بالاردوية .

(**١٦٧٠ : سوانح عمرى**) ومارآه فى اسفاره من الخير والشر والعجائب. فى خمسة عشر ألف بيت . للمولى باقر الواعظ الكجورى الطهرانى المتوفى ١٣١٣ ذكره فى اول «الخصائص الفاطمية» له .

(**١٦٧١: السوانح العمرى**) لممتاز العلماء السيد محمد تقى بن السيد حسين النقوى النصير آبادى المتوفى ١٢٨٩ توجد فى خزانة كتبه .

(**١٦٧٢: سوانح عمرى**) . للحاج حسين قلى جديد الاسلام الداغستانى البغدادى المسكن ذكره فى كتابه « كشف الظلمة » وتوفى بالحائر فى ١٣٣٣ .

(**١٦٧٣ : سوانح عمرى**) فارسى للشيخ محمد على بن ابيطالب الزاهدى الجيلانى الاصفهانى المترفى ببنارس الهند ١١٨١ ينقل عنه كثيرا فى « نجوم السماء » وهو غير كتابه « مدة العمر » المشتمل على حل المسائل المشكلة التى ورد عليها فى مدة عمره وقد فرغ من السوانح العمرى فى ١١٥٤ كما فى « نجوم السماء » وطبع مع ديوانه بالهند بمطبعة نولكشور فى ١٢٩٣ = ١٨٧٦ م.

(**١٦٧٤: سوانح عمرى**) بالفارسية . لتاج العلماء السيد على محمد المتوفى ١٣١٢ ذكره السيد على نقى النقوى .

(**١٦٧٥ : سوانح عمرى**) بلسان الاردو . للسيد غلام حسين الكنتورى المتوفى حدود ١٣٤٠ مطبوع .

(**١٦٧٦: السوانح العمرى**) للمولى محمد كاظم بن الحاج محمد صادق الكاشانى الاصفهانى المولود ١٢٠٥ والمتوفى ١٢٧٣ ذكر فيه انه تلمذ على ثلاثين عالما و قرء عليه مأتا تلميذ واصلح بين الناس ثلاثين سنة .

(**١٦٧٧ : سوانح عمرى**) للسيد جمال الدين محمد بن السيد حسين الواعظ اليزدى الحائرى الطباطبائى المتوفى ١٣١٣ ذكره فى فهرس تصانيفه .

(**سوانح عمرى**) او « سرگذشت » لناصر بن خسرو العلوى الملقب « حجت » مر بعنوان سوانح احوال ناصر .

(**السوانح العمرى**) للمحدث الفيض . اسمه « شرح الصور » كما يأتى .

(**السوانح العمرى**) الموسوم « زهرة الحياة الدنيا » مر .

(**١٦٧٨: سوانح عمرى زيد الشهيد**) بالاردوية . مطبوع لبعض فضلاء الهند .

(**١٦٧٩: سوانح عمرى مختار بن ابى عبيد الثقفى**) للسيد صغير حسن المتخلص « شمس » الزيدى الواسطى الدهلوى صاحب « صحيفة نور » فى ترجمة القاضى نورالله مطبوع

باللغة الاردوية كما فى فهرس اللاثنى عشرية اللاهورية .

(**١٦٨٠ : سوانح غيبى**) فى الايمان والكفر ومراتبها . مرتب على ثمانية أبواب ، فارسى للمحدث الفيض . اوله [حمد بى حد وثناى بى عد . . .] طبع بايران .

(**١٦٨١: سوانح كلكته**) للمفتى المير محمدعباس اللكهنوى . ذكر فى « التجليات »

(**١٦٨٢: سوانح قانع**) اسم لديوان الشاعر الطبيب الميرزا محمد حسين بن حيدر على الاسفهى الاصفهانى المولود ١٣١٩ رأيت جملة من اشعاره نقلها فى مستطرفاته . وله « شجرهٔ طوبى » وطبع له « ره آورد » وتخلصه « قانع » .

(**سوانح مختار**) للسيد صغير حسن . مر آتفا بعنوان سوانح عمرى

(**١٦٨٣: سوانح مولوى**) أصله لشبلى النعمانى ، وترجمه بالفارسية محمد تقى فخر داعى گيلانى . طبع بطهران فى ١٣٧٢ فى ١٦٤ ص .

(**١٦٨٤: السوانح النظرية** فى شرح البداية الحرية) فى مجلدات . للشيخ حسين بن محمد بن احمد بن ابراهيم بن عصفور الدرازى البحرانى المجاز من عمه فى اللؤلؤة المتوفى ١٢١٦ ذكره فى « انوار البدرين » أقول : هو فى ست مجلدات ، سادس مجلداته من العتق الى آخر الديات وفراغه منه فى (١١ ـ ذى القعدة ـ ١٢١٢) رايته بخط طاهر بن عبدعلى ابن عبد الرسول فرغ من كتابته ١٢٣٥ عند الشيخ عبدالحسين الحلى فى النجف والجزء الرابع من اول المكاسب المحرمة . والجزء الخامس المنتهى الى الطلاق كلاهما بخط محمد على بن عبدالصمد الجامعى فى ١٢٣٥ وجميع المجلدات الست فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء فى النجف .

(**١٦٨٥: السوانح واللوائح**) فارسى للسيد عبدالله بن أبى القاسم الموسوى البلادى البوشهرى المتوفى ١٣٧٢ فى سوانحه فى المهاجرة الى شيراز .

(**١٦٨٦: سوداگران مرگ**) أو « اسلحه فروشان » أصله لاتكلنز نحيت ، وترجمه بالفارسية عن الافرنجية مسعود رجب نيا . طبع بطهران فى ٩٩ ص .

(**١٦٨٧: سودای گابريل پری**) أصله للوئى آراگون ، وترجمه بالفارسية فضلى . طبع بطهران .

(**١٦٨٨ : السور المنتخبة**) من التوراة لبعض الشيعة موجود فى (الرضوية) وقدمر اربعون

سورة منتخبة من التوراة بعنوان الاحاديث القدسية فى ج١ ص٢٧٨ .

(**١٦٨٩: سوزاك**) فارسى للدكتور السيد نورالله ستوده . طبع باصفهان فى ١٣٢٦ ش . فى ٧٢ ص .

(**١٦٩٠: سوزان**) فارسى لموسى فرهنگ . طبع بطهران فى ٤٠ ص.

(**١٦٩١: سوزدل**) فارسى لركن الدين بن عبدالرحيم همايونفرخ . طبع بطهران . فى ١٣١٨ ش ، فى ٨٧ ص.

(**١٦٩٢: سوز وساز**) منظوم فارسى لعلى اكبر سعيدى السيرجانى . طبع بطهران فى ١٣٢٢ ش . فى ١١٩ ص.

(**١٦٩٣: سوز وگداز**) منظومة لميرزا صادق التفريشى كما ذكرناه فى الدواوين .

(**١٦٩٤: سوز وگداز**) لنوعى خبوشانى كما ذكرناه فى الدواوين .

(**١٦٩٥: سوسك طلائى**) اصله لادگار آلن پو الامريكى و ترجمه بالفارسية شجاع الدين شفا ابن الدكتور على رضا شفا . طبع مع «افسانه‌هاى راز و خيال» بطهران فى ١٣٧٤ ، فى ٢٦٠ ص.

(**١٦٩٦: سوق العروس**) لابى عبدالله الدامغانى المذكور فى ١١ : ٢٧٣ ذكره ابوالفتوح الحسين بن على الذى كان حياً الى ٥٥٢ التى كتب فيها الاجازة لبعض تلاميذه رآها صاحب الرياض - فى تفسيره الفارسى «روض الجنان» عند تفسيره لسورة الاحزاب فى المجلد الرابع ص٣٢٨ من الطبع الاول. فقال ما ترجمته [ان أباعبدالله الدامغانى مولف كتاب «سوق العروس» ذكر فى كتابه هذا الحديث المسند الوارد فى شان نزول آية التطهير فى بيت ام سلمة عند تغطية النبى مع الحسين وعلى وفاطمة بالكساء الخيبرية، وقوله يارب، هولاء اهل بيتى...] الى آخر كلامه . وبعد ايراده للحديث بتمامه أورد شعراً .

ان يوم الطهور يوم عظيم — فاز بالفضل فيه اهل الكساء
قال يارب انهم اهل بيتى — فاستجب منهم الهى دعائى
اذهب الرجس عنهم وعن الابناء — منهم و عن بنى الابناء
رحمة الله والسلام عليكم — و صلاة الابرار والاتقياء

ثم اورد ايضاً فى الكتاب لبعض الشعراء .

تطاول ليلى ولم ارقد فبت كذى اللذع والارمد
بذكر النبى وذكر الوصى وذكر بنى المصطفى احمد
حسان الوجوه عظام الحلوم كرام المفارس والمجند
ومن دنس الرجس قد طهروا ففاز الذى هو بهم يقتدى
على ابو الحسن و الحسين رشيدين للراشد المرشد

انتهى كلام ابى الفتوح المنقول عن نسخة «سوق العروس» التى كانت عنده . و يظهر منه ان الاشعار الاول كانت من نظم المؤلف نفسه ، والثوانى كانت لبعض الشعراء . ورايت فى شرح بعض اصحابنا الكتاب الشهاب تصنيف القاضى القضاعى ؛ قد نقل الحديث والاشعار عن كتاب «سوق العروس» قائلا انه لابى عبدالله الدامغانى من أئمة أصحاب الحديث، وذكر الشعر هكذا :

ان يوم التطهير يوم عظيم فاز بالفضل فيه اهل الكساء
قام فيه النبى صلى عليه وسلم سهلا ضارعا الى ربه بحسن الرجاء

قال يارب انهم اهل بيتى... الى آخر الابيات . و بالجملة يظهر من اشعار المؤلف نفسه، ونقله لأشعار غيره وايراد هذا الحديث فى كتابه ؛ حسن حاله واما ظاهر حاله فكما ذكره القفطى فى «اخبار الحكماء» فى ترجمة يحيى بن عيسى بن جزلة الطبيب البغدادى الذى كان نصرانياً ثم اسلم الى ان توفى ٤٧٣ و وقف كتبه لمشهد ابى حنيفة ؛ انه لما اطلع على اسلامه، القاضى ابو عبدالله الدامغانى قاضى القضاة ببغداد، قربه واستخدمه فى كتابة السجلات بين يديه . فيظهر ان اباعبدالله الدامغانى كان قاضى القضاة فى بغداد وتوفى ٤٧٨ كما فى «أيضاح المكنون» ومن تصنيفه شرح كتاب الحيطان و «الزوائد والتظائر».

(١٦٩٧: سوق المعادن) شبه الكشكول، جامع للفوائد والشوارد ، فى مجلدين ضخمين. للشيخ محمد على عز الدين العاملى الحناوى المجاز من المولى على الخليلى الرازى النجفى المتوفى ١٣٠٣ وله «تحفة الاحباب» المطبوع .

سوگند نامه

اسم عام لقسم من الشعر الفارسى يحلف الشاعر فيه ويقسم باشياء ويدرء عن نفسه مالا يحب انتسابه اليه أو يستعطف محبوبه ويسترضيه . و «سوگند» بمعنى القسم . فقد يقسم الشاعر بالمقدسات كاسماء الله والانبياء والائمة والاولياء و يستشفعهم ، وقد تراه يحلف باشياء

مادیة دنیویة ، ویقصد من تلك الالفاظ اموراً عرفانیة ، کما فعل پرتوی الشیرازی فی ساقینامته فانه یقسم بآلات الموسیقا والشرب وغیرها من المطربات ویرید منها المعانی العرفانیة بشهادة سائر احلافه وسیاق عباراته .

(**۱۶۹۸ : سوگندنامه**) للادیب صابر المذکور فی ۹: ۵۷۲ طبع فی «مونس الاحرار» ج ۱ ص ۱۹۹-۲۰۲. اوله :

تنم بمهر اسیر است و دل بعشق فدی
همی بگوش من آید ز لفظ عشق ندی

(**۱۶۹۹ : سوگندنامه**) لانوری الابیوردی المذکور فی ۹ : ۱۰۹ نظمه لیدرء عن نفسه مانسب الیه فی واقعة بلخ . طبع فی مونس الاحرار ج ۱ ص ۱۸۲-۱۹۱ . اوله :

ای مسلمانان فغان از دور چرخ چنبری
وز نفاق تیر و قصد ماه و کید مشتری

(**۱۷۰۰ : سوگندنامه**) لبدیعی سیفی طبع فی مونس الاحرار ۱:۲۰۸-۲۱۱ . اوله :

درآمد از درم آن آفتاب ترکستان
چوسرو برسرسروش شکفته لاله‌ستان

(**سوگندنامه**) لپرتوی الشیرازی المذکور فی ۹ : ۱۵۷ . هی جزء من ساقینامه له المذکور فی ص ۱۰۵ وطبع فی میخانه.

(**۱۷۰۱ : سوگندنامهٔ** مشتری) لبیدل عبدالقادر المذکور فی ۹ : ۱۵۲ وله « سرمهٔ اعتبار» و«محیط اعظم» و«نکات بیدل» ذکر فی فهرس سپهسالار ۲:۵۷۲ .

(**سوگندنامه جمال اصفهانی**) المذکور فی ۹:۲۰۲ وهی جزء من قصیدة مدح فیها رکن الدین مسعود الصاعدی . طبع فی دیوانه .

(**۱۷۰۲:سوگندنامهٔ خاقانی**) المذکور فی ۹ : ۲۸۰ نظمها بامر حکیم ، کما صرح به اوله :

مرا زهاتف همت رسد بگوش خطاب
کزین رواق طنینی که میرود دریاب

(**۱۷۰۳ : سوگندنامه**) لحسن غزنوی المذکور فی ۹ : ۲۴۴ طبع فی مونس الاحرار

ج ۱ : ۲۰۲-۲۰۴ . اوله :

گشاد صورت دولت بشکر شاه دهان

چو بست زیوراقبال بر عروس جهان

(**۱۷۰۴ : سوگندنامهٔ** روحانی) طبع فی‌مونس‌الاحرار ۱ :۲۱۱-۲۱۳ . اوله :

زهی زفکرت روشن‌زهاب چشمهٔ جان

در آفرینش عالم دلت معما خوان

(**۱۷۰۵ : سوگندنامه**)لسورنی‌السمرقندی، المذکورفی۹:۴۷۶طبع‌فی‌مونس‌الاحرار ۱: ۲۰۴-۲۰۸ اوله :

زهی زمانهٔ نا مهربان نادره کار

زهی سپهر فسون ساز ناکس غدار

(**۱۷۰۶ : سوگندنامه**) لظهیرالفاریابی المذکور فی۹: ۶۵۹ . اوله.

سپیده دم که زند ابر خیمه بر گلزار

گل از سراچهٔ خلوت رود بصفهٔ بار

طبع فی مونس‌الاحرار ۱:۱۷۴-۱۷۸ .

(**۱۷۰۷ : سوگندنامه**) لفلکی‌الشیروانی‌المذکور فی۹:۸۴۶ طبع‌فی‌مونس‌الاحرار ۱:۱۹۱-۱۹۵. اوله :

سپهر مجد و معالی محیط نقطهٔ عالم

جهان جود و معانی چراغ دودهٔ آدم

(**۱۷۰۸ : سوگندنامه**) لکمال‌الدین اسماعیل الاصفهانی . طبع فی مونس الاحرار ۱:۱۶۵-۱۷۴ . اوله :

امید لذت عیش از مدار چرخ مدار

که در دیار کرم نیست زادمی دیار

(**۱۷۰۹ : سوگندنامه**) لمجیرالبیلقانی.طبع فی‌مونس‌الاحرار ۱: ۱۹۵-۱۹۹.اوله :

ز دار ملك جهان روی در کشید وفا

چنانکه زو نرسد هیچ گونه بوی بما

(**١٧١٠ : سوگندنامه**)لنجيب الدين الجرفادقانى «ملك الشعرا» طبع فى مونس الاحرار ١:١٧٨-١٨١ . اوله :

چو چتر روز فرو گشت ازين حديقهٔ نور

فكند سايه سرا پردهٔ شب ديجور

(**١٧١١ : سوگندنامه**) لرشيد وطواط المذكور فى ٩:٣٦٢ طبع فى مونس الاحرار ١:١٨١-١٨٢. اوله :

زهى بجود تو ايام مكرمت مشهور

زهى بسعى تواقلام محمدت منصور

(**١٧١٢: سوگوارىهاى ادبى درايران**) لحسين كوهى كرمانى ، طبع بطهران فى ١٣٣٣ ش. فى ٢٤٦ ص.

(**١٧١٣: سومين كنگرهٔ پزشكى ايران**) فارسى فى تاريخ المؤتمر الطبى الايرانى . طبع بطهران ١٣٧٣ فى ١٥٣ ص.

(**١٧١٤: السهابة** فى غزوات الصحابة) ترجمة لتاريخ الواقدى بالفارسية فى عدة مجلدات ، ومجلده الثالث بخط المترجم فرغ منه ١٢٨٥ عند (المشكاة) والمترجم هو المولى محمد تقى الدزفولى و يظهر منه انه كان من عزمه تتميمه فى تسع مجلدات . وظنى أنه المترجم لغاية المرام وقد سماه « كفاية الخصام».

(**١٧١٥: رسالة فى السهام**) فارسية للمجلسى محمدباقر بن محمد تقى المتوفى ١١١١ قال فى « كشف الحجب » انه ذكر فيها آداب السهام .

(**١٧١٦: سهام عباسية**) فارسى للميرزا عباس بن مسلم الايروانى الوزير الصدر الاعظم الملقب بميرزا آقاسى المبعد الى العراق فى ١٢٦٥ كتبه أوان حرب فتحعليشاه مع الروس موجود فى (الرضوية) وقف ١٢٦٣.

(**١٧١٧: السهام المارقة**) من أغراض الزنادقة ، فى رد الصوفية للشيخ على بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد صاحب «الدر المنثور » المتوفى ١١٠٤ اوله [الحمدلله منير الحق و اهله و مبير الباطل ، فرعه واصله . . .] وقد أساء فى التعبيرات بما لا يليق بالعلماء. توجد فى (الرضوية) نسخة ناقصة الاول. ذكر فيه أسماء جملة مما كتب فى رد

الصوفية مثل «مقصدالمهتدين» و «ذخيرة المؤمنين» و «معيار العقائد» و «درة فاخرة» و «توضيح المشربين» و «اصل فصول التوضيح» و «سلوة الشيعة» و «تبصرة الناظرين» و «اعلام المحبين» و «تسلية الشيعة» و «زاد المرشدين» و «بضاعة النجاة» و «درالاسرار» و «مسلك المرشدين» و «المطاعن» و «عين الحياة» و «الهادى الى النجاة» و «اعتقاد الدوريستى» و «حديقة الشيعة» وغيرذلك .

(**١٧١٨: السهام النافذة**) فى ردالبابية. فارسى للميرزا محمد قاسم بن محمد تقى بن محمد قاسم الاردوبادى النجفى المتوفى بها١٣٣٣ توجد عند ولده الشيخ محمد على المتوفى ١٣٨٠ بالنجف .

(**١٧١٩: سه آهنگ ساز**) أصله لرومن رولان، وترجمه بالفارسية حميد عنايت. طبع بطهران فى١٣٣٤ ش. فى٢٢٤ ص.

(**١٧٢٠: سه احمق**) فارسى ترجمه محمود قهرمان پوروطبع بطهران .

(**١٧٢١: سه استاد سخن**) فى احوال ثلاثة أساتيد للأدب، وهم ١- بالزاك ، و ٢- داستايوسكى ، و٣- ديكنس . ألفه استفان زويك ، وترجمه بالفارسية فرهاددادستان. طبع فى طهران فى٢٥٨ ص.

(**١٧٢٢: سه اصل**) للمولى صدرا الشيرازى المتوفى ١٠٥٠ دافع فيه عن الفلسفة ورد على مخالفيه من معاصريه. والكتاب فى ثلاثة اصول كما ينبئى عنه اسمه، وهى ١- الجهل ٢- حب المال ٣- التسويلات النفسانية. اوله [ستايش بى انتها وثناى بيرون ازحد واحصا پروردگاريرا سزاست كه سينهٔ بى كينهٔ پاكان . . .] رأيت نسخته اولا فى (الرضوية) باسم «ردمنكرين حكمت» وفى (المجلس) كما فى فهرسها (٢:٥٠) ثم سمعت انه توجد بالمتحف البريطانى بعنوان «طعن برمجتهدين» واقدم نسخه عندالمدرس الرضوى استاد جامعة طهران بخط احد تلاميذالفيض الكاشانى . وقد اطراه هدايت فى «روضة الصفاى ناصرى» .وقدطبعه اخيراً الدكتور السيدحسين نصر استاد جامعة طهران بمناسبة الاربعمأة سنة من ولادة المولى صدرا .

(**١٧٢٣: سه تابلو**) منظوم فارسى . للسيد محمد رضا بن ابى القاسم عشقى الهمدانى الكردستانى (ميرزاده) طبع بطهران فى٢٧ ص .

(**١٧٢٤: سه‌تار**) فارسی لجلال آل احمد. طبع بطهران فی ١٣٢ ص.

(**١٧٢٥: سه‌تار شکسته**) منظوم فارسی لسیمین بهبهانی بنت عباس الخلیلی. طبع بطهران .

(**١٧٢٦ : سه‌تفنگ‌دار**) اصله لالکساندر دوما . وترجمه بالفارسیة الحاج محمد طاهر میرزا ابن اسکندر میرزا الاسکندری . طبع فی ثلاث مجلدات بطهران فی ٨٥٢ + ٥٩٧ = ٢٣٤ ص . الاول فی ١٣١٦ ش . ثم طبع مکرراً .

(**١٧٢٧: سه‌تفنگدار**) ترجمة مختصرة للکتاب المذکور قبله . والمترجم ا . حدادی ترجمه فی ١٣٧٦ وطبعه فی مجلد واحد فی ١٤٨ ص. فی تلك السنة .

(**١٧٢٨: سه داستان**) ثلاثة روایات ١ ـ لبر ناردشاو ٢ ـ لجك لندن ٣ ـ لموپاسان . وترجمه بالفارسیة حمید عنایت . طبع بطهران فی ١٣٣٣ ش. فی ٨٤ ص .

(**١٧٢٩ : سهراب و رستم**) لماتیو آرنولد الشاعر الانجلیزی ، ترجمه بالفارسیة منوچهر امیری ابن حسن المولود ١٢٩٩ ش. قایسه مع فی شاهنامه. طبع بطهران ١٣٣٣ ش فی ٧٥ ص.

(**١٧٣٠: سهراب**) اصله لجیمز موریه ، ترجمه بالفارسیة حسن ناصر المتوفی ١٣٣٠ ش. طبع بطهران فی ١٣٢٥ ش. فی ٤٩٢ ص .

(**١٧٣١: سه‌روز از زندگی ماری آنتوانت ملکهٔ فرانسه**) اصله لگزاویه ما دمیله العضو فی الاکادیمی. ترجمه بالفارسیة السید رضا قلی القائم مقامی الضابط فی فرقة الخیاله العسکریة . من منشورات روزنامهٔ سپهر. طبع فی اراك فی ١٣٤٠ ش. فی ٥٩ ص .

(**١٧٣٢: سه‌سال در ایران**) اوسیاحت نامهٔ کنت گوبینو ، ترجمه بالفارسیة ذبیح‌الله منصوری. طبع بطهران فی ١٦٥ ص.

(**١٧٣٣: سه‌سال در دربار ایران**) أصله للدکتور فوریه الافرنسی الطبیب لناصر الدین شاه. فی ١٣٠٦ ـ ١٣٠٩ ترجمه عباس اقبال الاشتیانی طبع بطهران فی ١٣٢٦ ش. فی ٣٢٥ ص.

(**١٧٣٤: سه‌سخنرانی**) فارسی للدکتور رضازاده شفق التبریزی . طبع بطهران فی ١٣١٩ ش . فی ١٧٢ ص.

(**١٧٣٥: سه‌سخنرانی**) فارسی لمؤلف کتاب «جنایات تاریخ» وهو السید جعفر الشهیدی ابن السید محمد البروجردی. طبع ببروجرد ١٣٢٥ ش .

(**١٧٣٦: سه‌عروسی**) وهو المجلد الثانی من سیاحت نامهٔ دکتر ژاك . لعبد الحسین آیتی الیزدی .(آواره) . طبع بطهران فی ١٣١٢ س.

(**١٧٣٧ : سه فراری**) ترجمة بالفارسیة بقلم آیتی المذکور طبع ١٣٠٩ ش.وهو المجلد الثالث من روایة «سیاحتنامهٔ دکتر ژاك ».

(**١٧٣٨: سه‌فصل**) فارسی فی معرفة النفس وحب الجاه وتسویل النفس . للمولی صدر الدین محمد بن ابراهیم بن یحیی الشیرازی . اوله.[ستایش بی انتهاء وثنای بیرون ازحدود عدو احصاء ...] فیه مطاعن علی اهل الظاهر والمرائین والمدلسین . رأیت النسخة فی کتب الشیخ جعفر (سلطان العلماءِ الطهرانی) ولعله متحد مع «سه‌أصل» .

(**١٧٣٩: سه‌قصه**) لبالزاك ؛ پوشکین، وتسوایك ، ترجمه بالفارسیة رحمت اللهی.طبع بطهران فی ١٣١٦ ش، فی ٧٦ ص.

(**١٧٤٠: سه‌قطره‌خون**) فارسی لصادق هدایت،وطبع بطهران فی ١٣١١ش. فی ١٥١ص. وطبع مکرراً فی ١٣٣١ش. فی ١٧٩ص . وفی ١٣٣٣ ش .فی ١٨١ ص .

(**١٧٤١: سه‌قطعهٔ منظوم**) ثلاثة منظومات فارسیات لمحمد صادق رازی.اولها ؛ آئین حج. وثانیها ؛ زن .وثالثها ؛ هفت‌خوان جهان . طبع بطهران ، فی ١٣٢٨ ش. فی ٨٣ ص.

(**١٧٤٢: سه‌گفتار**) لافضل الدین الکاشانی.اوله [آغاز گفتار گیریم بنام آنکه آغاز وانجام هر گفتار و کردار ازاوو بدوست...]مرتب علی ثلاث گفتارات وفصل. الگفتار الاول فی معنی الشاه وحقیقته وصفاته. الگفتار الثانی فی بیان اعماله وافعاله .الگفتار الثالث فی عماله واتباعه . ورأیته ضمن مجموعة عند السید نصرالله(التقوی) بطهران .

(**١٧٤٣: سه‌گمشده**) هو المجلد الاول لکتاب سیاحت نامهٔ دکتر ژاك .لعبد الحسین الایتی الیزدی الملقب سابقاً «آوراه» ، طبع بطهران فی ١٣٠٦ ش.

(**١٧٤٤: کتاب السهل**) فی الکیمیا ، لجابر بن عبدالله (حیان) الصوفی الکوفی الطوسی المتوفی بها فی ٢٠٠ توجد فی الاصفیة برقم ٥٧ من الکیمیا فی ثلاث ورقات.

(**١٧٤٥: سهل التناول** فی مسألة التداخل) یعنی تداخل الاسباب . للسید المیرزا زین العابدین بن ابی القاسم جعفر بن الحسین بن جعفر الکبیر الموسوی الخوانساری الاصفهانی المولود ١١٩٢ و هو والد صاحب الروضات . ترجمناه فی الکرام البررة .

(**١٧٤٦: سهل وممتنع**) طبع بالهند لبعض علمائها .

(**١٧٤٧: سه‌مرد عجيب**) فارسى فى أحوال . لورنس و سميتقو والسيد فرهاد . لنصر الله شيفته المازندرانى ابن حسين التوكلى . طبع بطهران فى ١٣٠٥ ش . فى ١٠٥ ص .

(**١٧٤٨: سه‌مسمط**) منظوم فارسى لداعى الاسلام السيد محمد على بن الحسن الحسينى الايرانى ، طبع بطهران فى ١٣٢٢ ش . فى ١٦ ص .

(**١٧٤٩ : سه مقالهٔ برهان**) فارسى . للسيد عبد الرحيم الخطيب برهان . طبع بكرمان فى ١٣٢٤ ش ، فى ٨٠ ص .

(**١٧٥٠: سه مقالهٔ نوقانى**) فارسى . للشيخ على اكبر بن موسى النوقانى الخراسانى الجلايير . طبع فى مشهد خراسان ، فى ١٣٤٩ فى ٢٣١ ص . وطبع ثانياً فى طهران . فى ١٣٢٥ ش . فى ١٨٩ ص .

(**١٧٥١: سه‌مكتوب**) فارسى مطبوع . لميرزا عبد الحسين بن الميرزا عبد الرحيم المشهور بميرزا آقاخان الكرمانى المولود ١٢٧٠ وقتل ١٣١٤ .

(**١٧٥٢: السهم الثاقب فى رد ما لفقه الناصب**) ارجوزة فى الرد على ابن الآلوسى البغدادى المعروف بالشكرى افندى . للسيد محمد باقر الحجة المتوفى بالحائر ١٣٣١ طبع ١٣١٨ ويقال له الشهاب الثاقب ايضاً . وله تشطير يقال له ايضاً «الشهاب الثاقب» كما يأتى .

(**١٧٥٣: السهم الثاقب**) فى رد العامة . لبعض تلاميذ سلطان العلماء السيد محمد بن السيد دلدار على النصير آبادى الذى توفى ١٢٨٤ فارسى مطبوع .

(**١٧٥٤: السهم السريع**) فى تحليل المبايعة مع القرض . للسيد جمال الدين ابى الفضائل احمد بن موسى بن طاوس الحسينى الحلى المتوفى حدود ٦٧٣ لانه توفى بعد اخيه السيد رضى الدين على الذى توفى ٦٦٤ بتسع سنين كما ذكر وافى ترجمته . وذكر الكتاب له تلميذه الحسن بن داود فى رجاله .

(**١٧٥٥ : السهم الصائب** والقبس اللائب فى اكباد النواصب المنكرين لولاية على ابن ابيطالب ع .) اوله [الحمد لله الذى أوجب على الطاعة الثواب ، وعلى المخالفة العقاب ...] فرغ منه ليلة الجمعة النصف من المحرم ١٢٠٠ هو لبعض المعاصرين للسيد بحر العلوم وليس هو بعينه «العذاب الواصب على الجاحد والناصب» تاليف الشيخ ابى على الرجالى الحائرى

(١١٥٩ - ١١١٦) فانه كبير فى ثلاث مجلدات .

(**١٧٥٦: سه‌نامه**) فارسى لحسام‌الدين وكيل‌پور. طبع بطهران فى ١٣٢٦ش . فى ٩٣ص .

(**١٧٥٧: سه‌نامه**) للدكتور نصرة‌الله الكاسمى بن اسدالله دبير الحرم . طبع بطهران فى ١٥٢ ص .

(**١٧٥٨: سه‌نثر**) فارسى لنورالدين محمد ظهورى الترشيزى المذكور فى ٩ : ٦٥٦ طبع بلاهور. وطبع مكرراً بلكهنو فى ١٩٢٤م ، فى ٨٢ ص . وكانپور ١٨٧٦ م . فى ٨٢ ص .

(**سه نفر تفنك‌دار**) مر بعنوان « سه‌تفنك دار ».

(**١٧٥٩ : سه نمايشنامه**) فارسى ١ - اوديپوس شاه ٢ - اوديپوس در كونوس ٣- آنتى گون . اصله لسوفوكول ، و ترجمه بالفارسية محمد سعيدى. وطبع بطهران فى ١٣٣٤ش . فى ١٩٦ص .

(**١٧٦٠ : كتاب السهو**) لابى الفضل سلمة بن الخطاب البراوستانى الأزدورقانى، من قرى سوادالرى . يروى عنه الحميرى « كاتب صاحب الزمان » وسعد بن عبدالله الاشعرى المتوفى ٣٠١ ذكره النجاشى . والمراد « احكام السهو » فى الصلاة ومرت الرسالة السهوية فى مسئلة سهو النبى فى حرف الراء .

(**١٧٦١: كتاب السهو**) لابى الحسن على بن أبى سهل حاتم بن ابى حاتم القزوينى، شيخ شيخ النجاشى .

(**١٧٦٢ : كتاب السهو**) للشيخ الصدوق ابى جعفر محمد بن على ابن الحسين بن بابويه المتوفى ٣٨١ .

(**١٧٦٣: كتاب السهو**) لابى عمرو السكونى محمد بن محمد بن نصر بن منصور المعروف بابن حذقة ، شيخ الطائفة من اهل البصرة . ذكر النجاشى .

(**١٧٦٤ : كتاب السهو**) لابى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى. ذكره النجاشى .

(**١٧٦٥: كتاب السهو**) لابى محمد يونس بن عبدالرحمان الثقة العظيم الشان . قال الرضا فى جواب سؤال [عمن آخذ معالم دينى؟] ، [عن يونس بن عبدالرحمان].

(**١٧٦٦: سهو الاقلام**) رسالة للاغا محمد على بن الوحيد البهبهانى الكرمانشاهى المتوفى بكرمانشاه ١٢١٦. ذكره سيدنا فى «التكملة».

(**١٧٦٧: رسالة فى سهو الامام و المأموم**) للسيد محمد بن فضل الله بن خداداد الساروى الغروى المعاصر الملقب بثقة الاسلام المتوفى ١٣٤٢ ذكرها فى آخر «أنوار الهدى» له المطبوع والمذكور فى ج ٢ ص ٤١٤.

(**١٧٦٨: رسالة فى سهو الائمة** فى الصلاة) رأيتها منضمة الى رسائل بحر العلوم فى مكتبة (الخوانسارى) وللشيخ الحر رسالة فى نفى سهو الامام تأتى.

(**١٧٦٩: رسالة فى السهو فى الصلاة**) للشيخ جمال الدين ابى العباس أحمد بن محمد ابن فهد الحلى المتوفى ٨٤١ اولها [الحمد لله المنزه عن الاباء والاولاد المتقدس عن الصاحبة والاضداد والانداد ...] والنسخة بخط تلميذه الشيخ على بن فضل بن هيكل الحلى فى خزانة (الصدر) تاريخ كتابته آخر نهار الاثنين (١٠-ع١-٨٣٧).

(**١٧٧٠: رسالة فى السهو فى الصلاة**) للسيد الميرزا على آقا ابن سيدنا الشيرازى الميرزا محمد حسن بن محمود الحسينى المتوفى (١٨ - ع٢ - ١٣٥٥) و رأيتها بخطه الجيد.

(**١٧٧١: سهو اللسان**) مجموع أشعار ردية. دونها الشاعر الاديب المتخلص بشريف المتوفى بالوباء فى اردبيل فى ٩٥٦ و نسبها الى أستاده الشاعر الكامل المتخلص «لسانى» الشيرازى والمتوفى بتبريز ٩٤٢ ولذا سماه «سهو اللسان» اعتذاراً له، مع أنها لم تكن من شعره ذكره فى «تحفة سامى - ص ١٢١» وأرخ فى «مجالس المؤمنين» وفاة لسانى فى ٩٤٠ و اورد بعض أبياته منها رباعته:

گويند لسانى گسلد از بندش — در خاك شود زبان حاجتمندش
بالله كه ز مشرق دلش سر نزند — جز مهر على و يازده فرزندش

(**١٧٧٢: رسالة فى السهو و الشك فى الصلاة**) للشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفى المتوفى بعد ٩٤٥. اولها [الحمد لله الذى فطر السماوات و الارض فاستوتا ...] و آخره [انه ولى القدرة ومقيل العثرة] توجد بخط على بن ابيطالب فى ٩٨٤ فى (الرضوية) وأخرى كتابتها ٩٨٥.

(**١٧٧٣: رسالة فى السهو والشك فى الصلاة**) للشيخ نورالدين على بن الحسين بن عبدالعالى الكركى المتوفى ٩٤٠ نسخة بخط الشيخ محمود بن الشيخ طلاع الجزائرى فرغ من الكتابة فى ١٠٨٦ فى المكتبة (التسترية) مرتبة على ثلاثة فصول وخاتمة مخرومة من أولها . و مرت الخلل المرتب على قسمين أولهما فى السهو والثانى فى الشك . فى ٢٤٨:٧ . و تأتى رسالات فى « الشك والسهو » متعددة .

(**١٧٧٤: رسالة فى سهو النبى**) و الانتصار للشيخ الصدوق. للشيخ محمدتقى التسترى المعاصر المولود ١٣٢١ مؤلف «تحقيق المسائل» كمامر و«قضاء امير المؤمنين» كما يأتى. أولها [الحمدلله الذى لاتأخذه سنة ولانوم ....] فرغ منها ١٣٥٨ .

(**١٧٧٥: رسالة فى سهو النبى**) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المتوفى ١١٢١ كتبها فى جواب سؤال الشيخ ناصر الجارودى الخطى، واثنى عليه فى اولها. والنسخة بخط تلميذ المؤلف الشيخ احمد بن ابراهيم البحرانى والد المحدث البحرانى كتبها ١١١٩ فى مجموعة . ورأيت بخط المصنف أيضاً اجازة للكاتب ، عند (الخوانسارى) وفى اواخرها الاحالة الى كتابه «الفوائد النجفية» وحواشى التهذيب «ومشرق الشمسين» .

(**١٧٧٦: السهوية**) للشيخ المفيد فيها الرد على « سهوية » الصدوق، نقلها المجلسى بتمامها فى سادس البحار ص ٢٩٧ من طبعته الحروفية. وقد استنسختها انا بخطى. هذا وقد ذكر كلام الصدوق فى «من لايحضره الفقيه» ايضاً فى البحار . ص ٢٩٠.

(**السهوية**) مرت بعنوان الرسالة . . . و السهو و الشك و السهو فى الصلاة .

(**١٧٧٧ سه ياردبستانى**) أصله لها لدين ما كفال، وترجمه اسدالله الطاهرى الاهوازى مع عبدالله الوزيرى . طبع بطهران فى ٢١٧ ص .

(**١٧٧٨: سهيل يمن**) مجلة شهرية بالأردوية. صدرت وعاشت خمس سنين ، للسيد ظفر مهدى بن السيد وارث حسين الجايسى المعاصر .

(**١٧٧٩: السياحات الجغرافية**) لكاظم موسى التسترى النجفى الجوار، مؤلف «تاريخ الاستكشافات الجغرافية» المذكور فى ج٣ ص ٢٢١ طبع مرتين؛ فى النجف بمطبعة الغرى وأخرى فى بغداد .

(**١٧٨٠: سياحت بردور ادور كرهٔ زمين بهشتادروز**) أصله لژول ورن الافرنسى ،

و ترجمه أحمد احسان باللغة التركية، و ترجمه محمود طرزى كابلى بالفارسية، طبع فى كابل فى ١٣٣٠ فى ٢٧٦ص . ومر ترجمة هذا الكتاب لذكاء الملك فروغى بالفارسية باسم «سفر هشتاد روزه دور دنيا» فى ص ١٩٠ .

(**١٧٨١: سياحت تحت البحرى**) اصله لژول ورن ، و ترجمه بالفارسية اعتصام الملك يوسف بن ابراهيم المستوفى الاعتصامى الآشتيانى وطبع بطهران .

(**١٧٨٢: سياحت درماداگاسكار**) أو «مخوفترين عمليات دوجوان» فارسى لمصباح جالينوسى. طبع بطهران فى ٤٧ص .

(**١٧٨٣: سياحت مسيحى از اين جهان بآن جهان**) أصله لپاطرقيس صاحب ، وترجمه بالفارسية حسين قزوينى. طبع بطهران فى ١٣٠١ ، فى ٤٠٠ ص . وفى ١٨٩٣م . فى ٢٧٧ ص .

(**١٧٨٤: سياحة المتفكرين**) فى آراء الملحدين و المتدينين . للسيد أبى القاسم بن محمود الموسوى الخوانسارى الرياضى المعاصر كان يسكن النجف وذهب الى كشمير وسكن بها حتى اليوم . وله ترجمته بالفارسية أيضاً كما ذكره لنا شفاهاً .

(**سياحتنامهٔ ابراهيم بيگ يا بلاى تعصب أو**) فارسى انتقادى . للحاج زين العابدين المراغه يى المتوفى فى ١٢٩٠، طبع بالقاهرة مصوراً فى ٢٨٠ص. وطبع مجلدين من هذا الكتاب بلاهور فى ١٣٢٣ فى ٢٤٨ص. وعنى بتصحيحه الاقا محمد باقر والمجلد الثالث من هذا الكتاب فى القسطنطنية فى ١٣٢٧ مصوراً فى ٣٠٤ص . وفى كلكته فى ثلاث مجلدات فى ١٩١٠م. وذكرناه فى ١: ٦٥ .

(**١٧٨٥: سياحتنامهٔ جنوب ايران**) رحلة من اصفهان الى بنادر فارس . أمر به محمدشاه فى (٢٦-ج٢-١٢٥٦) توجد نسخته فى مكتبة (المجلس) .

(**سياحتنامهٔ دكتر ژاك آمريكائى**) فى ثلاث مجلدات . مر باسمائها الخاصة ، وهى ١- سه گمشده ٢- سه عروس ٣- سه فرارى . أصله للدكتور ژاك ، وترجمه بالفارسية عبدالحسين الايتى اليزدى (آواره) مؤلف كشف الحيل ابن الحاج الشيخ محمد. طبع بطهران فى ثلاث مجلدات فى ١٣٠٦ ش . فى ٣٣٩ + ٢٧٨ + ١٨٠ ص .

(**١٧٨٦ : سياحت نامهٔ دوركره**) ترجمه بالفارسية أبوتراب شايگان ملايرى ،

وطبع بطهران فى ١١٦ ص . ومر « سياحت بردور كره .

(**١٧٨٧: سياحتنامهٔ روبنسون كروزور**) ترجمه بالفارسية الدكتور محمد عليخان طبع بطهران فى ١٢٠ ص . وقد ترجم هذا الكتاب بالفارسية مراراً باسماء « رابينسون » و « روبنسون » و « روبنضون » .

(**١٧٨٨ : سياحتنامهٔ سنگلاخ**) فارسى . للميرزا سنگلاخ الخراسانى المتوفى ١١٩٤ المذكور فى ٩ : ٧٤٧ طبع مع « تذكرة الخطاطين » له فى ١٢٩٥ .

(**١٧٨٩: سياحتنامهٔ شاردن**) ترجمه محمد لوى عباسى بالفارسية . وخرج منه ست مجلدات من اثنى عشر مجلداً . طبع الاول بطهران فى ١٣٣٥ ش . ومر ترجمته الاخرى بعنوان « سفرنامه » فى ص ١٨٧ .

(**١٧٩٠ : سياحتنامهٔ فيثاغورس در ايران**) ترجمه بالفارسية اعتصام الملك يوسف بن ابراهيم المستوفى الاعتصامى الاشتيانى . طبع بطهران فى ١٣١٤ فى ١٩٥ ص .

(**١٧٩١ : سياحتنامهٔ كاپيتان آتراس بقطب شمال**) أصله لژول ورن و ترجمه بالفارسية لاعتماد السلطنة محمد حسن بن حاجب الدولة على مقدم المراغه‌يى . طبع بطهران فى ١٣١٢ . وطبعه ثانياً السيد احمد التفرشى المستوفى فى ١٣٢١ فى ٢٢١ ص .

(**سياحت نامهٔ** ناصر خسرو) مر بعنوان « سفرنامه » مع غيره متعدداً .

(**١٧٩٢: سياح هندى و ايرانى**) فارسى طبع بطهران . وطبع فى بمبئى فى ١٣٢٢ .

(**١٧٩٣: سياحة الهند**) للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى . ذكره فى فهرس تصانيفه .

(**١٧٩٤ : سياحى گويد**) فارسى . لناظم الدولة ملكم خان . طبع ضمن مجموعة ملكم خان بطهران ، فى ١٣٢٥ ش . فى ٢٦٠ ص .

(**١٧٩٥: سيادة الاشراف**) فى أن المنتسب بالام الى هاشم هاشمى . للسيد الامير حسين بن ابى جعفر محمد الموسوى الكركى العاملى ابن بنت المحقق الكركى وصاحب « دفع المناواة » الذى فرغ منه ٩٥٩ . وتوفى ١٠٠١ ينقل عنه السيد محمد اشرف فى كتابه

« فضائل السادات» كما ينقل عن كتاب جده السيد احمد المذكور آنفا. وعبر عنه فى «الرياض » برسالة فى تحقيق معنى السيد والسيادة. و يأتى « سيادة المنتسب بالام» للمير الداماد . واسمه «الاشراف على سيادة الاشراف»

(**١٧٩٦: سيادة الاشراف**) للسيد احمد بن زين العابدين الحسينى العلوى الجبلى العاملى، سبط المحقق الكركى وصهر المير الدماد وابن خالته وتلميذه المجاز منه ومن الشيخ البهائى، وجد المير محمد اشرف بن عبدالحسين بن أحمد المذكور، صاحب « فضائل السادات» الذى فرغ منه ١١٠٣ عده فى آخر «الفضائل» المذكور من الكتب التى ينقل عنها فيه .

(**١٧٩٧ : سيادة السادة**) للسيد العالم الفاضل المعاصر لشيخنا النورى ، كما اشار اليه فى « البدر المشعشع » . و الظاهر أنه الفارسى المطبوع. للسيد أبى القاسم الرضوى القمى اللاهورى .

(**١٧٩٨: سيادت ملل دنيا مربوط بچيست ؟**) فارسى لعلى محمد احتشام اوليائى . طبع بطهران فى ٢٥٤ ص .

(**١٧٩٩: رسالة فى سيادة المنتسب بالام الى بنى هاشم**) للسيد المحقق الداماد الميرزا محمد باقر بن محمد الحسينى الاسترابادى المتوفى ١٠٤٠. ويأتى رسالة فى فضل الفاطميين و كون المنتسب بالام منهم . و يأتى رسالة فى السيد و السيادة و مر «سيادة الاشراف».

(**١٨٠٠: السياسات الاهلية**) اوتدبير المنزل . للشيخ أبى على ابن سينا . طبع فى ١٣٤٧ وطبع فى بيروت أيضاً .

(**١٨٠١: السياسات المدنية**) لابى نصر محمد بن احمد الفارابى المتوفى ٣٢٩ فى طرق التمدن و الاختلاط و المعاشرات . طبع بحيدرآباد فى مطبعة دائرة المعارف فى ١٩١١م.

(**١٨٠٢ : كتاب السياسة**) للوزير أبى القاسم الحسين بن على المغربى المتوفى ٤١٨ موجود فى المكتبة الخديوية .

(**١٨٠٣ : كتاب السياسة**) لقدامة بن جعفر كما فى فهرس ابن النديم . وله « ترياق الفكر »

كما مر .

(**۱۸۰۴: السياسة**) للفارابی .غير السياسات المدينة له . فی خمسة ابواب ۱- سياسة الرجل فی نفسه ۲- سياسته فی دخله وخرجه ۳-سياسته فی اهله ٤- سياسته فی ولده ٥- سياسته فی خدمه . طبع فی بغداد مع حواشی الشيخ جعفر النقدی المعاصر، عليه .

(**۱۸۰۵: سياسة الاسلام**)فارسی مطبوع.ذكر فيه أربعين سياسة من سياساته . للسيد حسين العرب باغی المعاصر الارومی . طبع «مع اربع رسائل» بتبريز فی ۱۳٤٦ .

(**۱۸۰٦ : السياسة الاسلامية**) للشيخ محمد صادق الملقب بفخر الاسلام المتوفی قرب ۱۳۳۰ ذكر فی ظهر « بيان الحقّ » له انه متجاوز عن الف صفحة و فيه الاخلاق والمصائب .

(**۱۸۰۷: سياست آمريكا درايران**)فارسی لمهدی كيانفر . طبع بطهران فی ۱۳۲۸ ، فی ۲۹٦ ص .

(**۱۸۰۸:سياست انگليس درخليج فارس**) فارسی فی ذكر منابع جزائر الخليج الفارسی والبحرين من النفط وغيرها . طبع بطهران فی ۱۳۲٥ فی ۱۸۹ ص.

(**۱۸۰۹: سياست جزائی**) خطابة القيها الدكتور احمد بن عين الممالك محمد حسين متين دفتری.طبع بالفارسية والافرنسية بطهران فی ۱۳۱٥ش.فی ۲۹ و ۲٤ ص .

(**۱۸۱۰:سياست چيست**) فارسی تأليف قرشی . طبع بطهران فی ۱۳۲٦ش . فی ۲۳ ص .

(**۱۸۱۱: السياسة الحاضرة بالعراق**) للشيخ عبدالرضا بن عبدالحسين كاشف الغطاء عربی وانكليزی كماذكره فی آخر «الانوار الحسينية» .

(**۱۸۱۲ : سياست حجازی**) فی تفسير الايات القرآنية السياسية مع أحوال الفلاسفة لمؤلف «شكرستان فی تاريخ خوزستان» كما ذكره لنا .

(**۱۸۱۳: السياسة الحسينية**) فارسی.للسيد أبی الحسن الطالقانی الطهرانی المعاصر طبع ۱۳٤۸ .

(**۱۸۱٤: السياسة الحسينية**) او «رولسيون حسينی»المطبوعة فی طهران ۱۳۲۸ للفاضل الميرزا فضلعلی بن الملاباشی بن المولی عبدالكريم بن ابی القاسم بن محمد الايروانی التبريزی. فارسی فی بيان اسرار شهادة الحسين،شرحاً لما فی جريدة «حبل المتين» عن

بعض الاوروبيين.

(**١٨١٥: السياسة الحسينية**) بلغة أردو . للسيد مظفر على خان بن خورشيد على خان جانسته الهندى المتوفى ١٣٥٤ مطبوع .

(**١٨١٦: السياسة الحسينية**) بلغة أردو غير ما مر. أيضاً مطبوع كما فى بعض الفهارس الهندية .

(**١٨١٧: السياسة الخاصية**) لمؤلف «امراض الاطفال» السابق ذكره. أحال اليه فى آخر امراض الاطفال الموجود نسخة ناقصة منه عند السيد آقا التسترى فى النجف .

(**١٨١٨ : سياسة الخلفاء**) فى وجه اعجاز القرآن. للميرزا مهدى الاصفهانى المدرس بمشهد خراسان المتوفى بها يوم الخميس (١٩ـ ذى الحجة ـ ١٣٦٥) ذكره لنا تلميذه الميرزا محمود الكلباسى المتوفى فى تلك السنة أيضاً .

(**١٨١٩: السياسة الدينية**) لدفع الشبهات على المظاهرات الحسينية. للشيخ عبدالمهدى ابن ابراهيم آل مظفر . طبع فى النجف .

(**١٨٢٠: سياست روز**) منظوم فارسى. للسيد حسين الحسينى القمى. طبع بطهران فى ١٣٢٩ ش . فى ٤٧ ص .

(**١٨٢١: السياسة السلطانية**) للحكيم المعاصر لابن سينا وعديله، الشيخ ابن مسكويه احمد بن محمد بن مسكوية المتوفى ٤٢١ وله «طهارة الاعراق» .

(**١٨٢٢: سياست صنعتى**) فارسى للمهندس ناصر . طبع بطهران فى ١٣٢٦ ش . فى ٨٩ ص

(**١٨٢٣: سياست طالبى**) فارسى للميرزا عبدالرحيم طالب اوف. طبع ١٣٢٩ فى مقالتين فى ١١٨ ص . ومر له «سفينهٔ طالبى» فى ١٩٦ ص .

(**١٨٢٤ : سياست علويه**) بلسان الاردو. فى رد من أنكر على امير المؤمنين فى السياسة للسيد محمد رضى الزنجيفورى المعاصر. مطبوع بالهند .

(**١٨٢٥: السياسة العلوية**) فى شرح عهد مالك الاشتر. للشيخ عبدالواحد بن احمد آل مظفر المولود ١٣١٠ مجهز للطبع.

١٨٢٦: سياست فوقانى درذبح قربانى) للسيد العرب باغى مؤلف «سياسة الاسلام» أثبت فيه أن فى فرض عدم حاجة الفقراء الى اللحم لا يجب الذبح، بل تبدل بعوضه المال .

(**١٨٢٧: السياسة المحمدية**) لشمس الافاضل الميرزا رشيد بن الشيخ يوسف بن عباسعلى المنتهى نسبه الى جلال الدين بن الخواجه نصيرالطوسى كما يدعى هوفيه. دفع فيه اعتراض بعض النصارى ألفه١٣٠٣وطبع مع السياسة الحسينية» ١٣٣٢.

(**١٨٢٨: السياسة المحمدية**) فى جواب سؤالات المسيو پاطر الهلندى. عن فلسفة سلوك نبينا. فارسى طبع سنة تأليفه فى١٣٤٥ مع «السياسة الحسينية» فى اصفهان.

(**١٨٢٩: السياسة المدنية**) للشيخ ابى الحسن على بن الحسين بن على المسعودى البغدادى المتوفى بمصر ٣٤٦عده فى اول كتابه «مروج الذهب» مما كتبه فى السياسة والطبيعة و انقسام اجزاء الملة، والابانة عن المبادى الاولى، و كيفية تركيب العوالم والاجسام السماوية وماهومحسوس وغيرمحسوس من الكثيف واللطيف الى آخر كلامه.

(**١٨٣٠: السياسة المدينة**) للشيخ أبى نصر محمدبن احمد الفارابى المتوفى ٣٣٩ ويقال له«مبادى الموجودات» كمايأتى كان فى خزانة(سيدنا الشيرازى بسامراء).

(**١٨٣١: سياسة الملوك**) لابى دلف القاسم بن عيسى العجلى الشيعى المتوفى ٢٢٥ كمافى «مرآة الجنان» و«الشذرات».

(**١٨٣٢: سياست موازنهٔ منفى**) او «سيرتاريخى مشروطهٔ ايران» مجلدات. طبع منها اثنان وبقى الباقى. تأليف حسين بن جعفر كى استوان الطهرانى مدير روزنامهٔ «مظفر» فى ثلاث سنوات. طبع فى مجلدين بطهران ١٣٢٩ش.

(**١٨٣٣: سياست نامه**) نظم لعهد اميرالمؤمنين الى مالك الاشتر، حين ولاه مصر بالفارسية. للسيد المعاصر الاديب الميرزا جهانگير خان الحسينى المرندى الاصل ثم التبريزى الطبيب الملقب بناظم الملك والمتخلص بضيايى المرندى المتوفى ١٣٥٢ كان مفوض الدولة الايرانية ببغداد ثم الموصل، وله تأليفات اخر. اوله:

بنام پاك يزدان جهان بخش كليد گنج معنى برزبان بخش

فرغ منه فى(ج٢:١٣٢٧) وطبع باستانبول. وأيضاً مع «فرمان مبارك» لجواد فاضل المتوفى ١٣٤٠ش. طبع بتبريز ١٣٢٧ش.

(**١٨٣٤: سياست نامه**) او «سيرالملوك» فارسى. للخواجه نظام الملك قوام الدين أبوعلى حسن بن على بن اسحاق النوقانى الطوسى(٤١٠ـ ٤٨٥)قتلته الاسماعيلية غيلة بقرب نهاوند

فى رمضان، وحمل الى اصفهان ودفن فى مدرسته بها. وهو فارسى فى قوانين السلطنة وسياسة الرعية. كتبه بأمر ملكشاه بن الب ارسلان وكان وزيراً لهما. كتبه فى ٤٨٤ كما أن الغزالى كتب لمحمد بن ملكشاه كتابه «نصيحة الملوك» والخواجه توفى بقليل بعد تأليفه. ثم انه رتبه بعد وفاته بأمر ملكشاه خازن كتبه المسمى بمحمد. وطبعه مع تعليقات شارل شفر المستشرق الافرنسى بپاريس فى ١٣١٠ = ١٨٩١م. فى ٢١٣ ص مع مقدمة باللغة الافرنسية وأيضاً بتصحيح عبدالرحيم الخلخالى طبع بطهران ١٣١٠ش. فى ١٨٦ ص. و بتصحيح عباس اقبال الاشتيانى للمدارس المتوسطة فى ١٣٢٠ش فى ٣٠٠ ص. وأيضاً طبع باسم الوصايا فى بمبئى فى ١٣٠٥ على طبعة شفر، ومع تصحيحات محمد خان القزوينى فى ١٣٣٤ش. فى ٣٠٠ص. و راجع «سير الملوك» فى ص ٢٧٨.

(**١٨٣٥ : سياست نامهٔ حضرت علی**) فارسى. للحاج السيد على اكبر البرقعى القمى المتخلص «كاشف» طبع بطهران فى ١٦ ص.

(**١٨٣٦: سياست واجتماع**) فارسى لجواد فاضل بن أبى الحسن اللاريجانى. طبع بطهران. وتوفى المؤلف بطهران فى ١٣٨١.

(**١٨٣٧: رسالة فى سياق العمل بالتمتع بالعمرة الى الحج**) للسيد جمال الدين أبى القاسم عبدالله بن على بن زهرة الحلبى المولود ٥٣١ وهو أخ السيد أبى المكارم صاحب «الغنية» ذكرت فى فهرس تصانيفه وكان حياً فى ٥٩٧ فقرأ عليه فى التاريخ ولده السيد ابى حامد محيى الدين محمد بن عبدالله.

(**١٨٣٨: سياه پوشان**) او «داستان أبومسلم خراسانى» فارسى لعبدالحسين صنعتى زاده الكرمانى. طبع بطهران فى ١٨٨ص.

(**١٨٣٩: سياه مشق**) منظوم فارسى. لهوشنگ ابتهاج. المتخلص «سايه» الرشتى. ابن الميرزا آقا. طبع بطهران فى ١٣٣٢ش. فى ١٤٤ص.

(**١٨٤٠ : سى بحث**) فارسى. للحاج الشيخ غلام رضا بن محمد ابراهيم فقيه الخراسانى اليزدى. طبع بيزد.

(**١٨٤١ : سى پارهٔ دل**) منظوم فارسى. للسيد سبط الحسن بن السيد وارث حسين الجايستى اللكهنوى تلميذ السيد نجم الحسن. مطبوع.

(**سی پارۂ قرآن**) ای ثلاثون قطعة . اسم للاجزاء الثلاثين المطبوع فی ثلاثين مجلداً أوفی ستين، اومائة وعشرين مجلداً . وقد طبع کرارا .

(**۱۷۴۲ : سید الانشاء نوظهور**) فارسی للدرویش علی محمد بن محمود الشیرازی . طبع بطهران فی ۱۳۳۱ ، فی ۱۷۹ ص . و طبع مکرراً فی بمبئی فی ۱۳۲۱ و أیضاً بطهران فی ۱۳۴۳ علی الحجر . و ۱۳۷۴ فی ۱۸۸ ص . وفی طبعة أخری نسب الی المیرزا مهدی خان النادری.

(**۱۸۴۳: سید التصانیف**) فی بیان السید من جمیع المخلوقات .للشیخ مفید بن محمد نبی الشیرازی المتخلص «داور» المذکور فی ۹: ۳۱۹ طبع فی آخر کتابه «گنج گوهر» فی ۱۳۲۰ وتوفی بعده فی ۱۳۲۵ ونسخة منه موجودة عند ولده الفاضل الشیخ عبد الحی بشیراز .

(**۱۸۴۴: سید جمال الدین أسدآبادی**) فارسی. للسید حسن تقی زاده. طبع ضمن «مردان خودساخته» . بطهران فی ۱۳۳۵ش . فی ۲۷۷ ص .

(**۱۸۴۵: سید جمال واعظ**) فی أحوال السید جمال الدین الاصفهانی من رجال عهد الدستور . والمقتول ببروجرد فی ۱۳۲۶ منفیاً. فارسی لولده السید محمد علی جمال زاده. طبع ضمن «مردان خود ساخته» بطهران ۱۳۳۵ش .فی ۲۷۲ ص .

(**۱۷۴۶: سید الشهداء وواقعۂ عاشورا**) ترجمه بالفارسیة السید جعفر غضبان ، وطبع بطهران فی ۱۳۲۴ش .

(**۱۸۴۷: سید الشهداء**) فی اثبات انه الحسین، لاشهداء بدر ، کما زعمه مدیر جریدة « النجم » الصادرة فی الهند . للسید آغا مهدی بن محمد تقی بن ابراهیم بن دلدار علی اللکهنوی المعاصر . طبع بلغة اردو ۱۳۵۵ .

(**رسالة فی السید والسیادة وتحقیق معناها**) للسید حسین المجتهد الکرکی ابن بنت المحقق الکرکی. وهو السید حسین بن الحسن بن ابی جعفر محمد الموسوی صاحب «دفع المناوات» قال فی «الریاض» انها مشتملة علی فوائد جمة الفها باسم الوزیر الاعظم الامیر شجاع الدین الصفوی الحیدری الموسوی. والظاهر انه من وزراء الشاه طهماسب . رأیت منها نسخاً ، وعندنا منه نسخة . انتهی . وعبر عنه برسالة فی تحقیق معنی السید

والسيادة. والظاهر أنه الموسوم « بسيادة الاشراف » فى فضائل السادات المذكور فى ص٢٦٩ وقدمر بعنوان «الاشراف فى سيادة الاشراف» مفصلا فى ج٢ ص١٠١ .

(**السيدة زينب**) او «اخبار الزينبات» لشيخ الشرف العبيدلى النسابة السيد يحيى بن الحسن بن جعفر الحجة بن عبيدالله الاعرج بن الحسين الاصغر بن السجاد (٢١٤-٢٧٧) اول من جمع الانساب بين الدفتين بكتابه «نسب آل ابيطالب» يبدأ بالزينبات من ولد ابيطالب ثم ولد ولده طبقة بعد طبقة الى قرب عصره. وعبر عنه بـ « الثبت المصان » باخبار الزينبات كما مر فى ج١ - ص٣٣٢ وقد طبع ١٣٣٥ وفى ١٣٥٣ بمصر مع التحريف فى الطبعة الثانية واسقاط كرامة للسيدة زينب، مع انها موجودة فى الطبعة الاولى كما قيل .

(**١٨٤٨: سيدة النسوان**) فى احوال سكينة بنت الحسين . للشيخ عبدالواحد بن الشيخ احمد مظفر النجفى المولود ١٣١٠ .

(**١٨٤٩: كتاب السير**) للشيخ أبى على احمد بن محمد بن مسكويه الخازن الرازى المتوفى ٤٢١ ذكر فى «معجم الادباء - ج٥ ص١٠» .

(**١٨٥٠: كتاب السير**) للسيد الاجل ذو المناقب بن طاهر بن ابى المناقب الحسينى الرازى شيخ والد منتجب الدين. ذكره الشيخ منتجب الدين فى فهرسه.

(**١٨٥١: كتاب السير**) للشيخ المحسن بن الحسين بن احمد النيشابورى الخزاعى . عم المفيد عبدالرحمان . ذكره الشيخ منتجب الدين أيضاً .

(**١٨٥٢: سير الائمة**) فى ترجمة كشف الغمة . أصله للاربلى على بن عيسى . والترجمة الفارسية للميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى نزيل بمبئى صاحب « كشف الصناعة » و«المنتخبات » وهو مطبوع ببمبئى .

(**١٨٥٣: سير الاقطاب**) أو «تذكرة سير الاقطاب » فارسى فى احوال الفرقة الچشتية لشاه الهداية الچشتى . طبع بلكهنو فى ٦٥٦ ص.

(**١٨٥٤: سير الانبياء والائمة**) للشيخ شمس الدين الحسن المدعو بحسكا بن الحسين ابن الحسن بن الحسين بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمى، جد الشيخ منتجب الدين وتلميذ شيخ الطائفة الطوسى وسلار وابن البراج .

(**١٨٥٥: سير التاريخ الاسلامى**) للاديب التقى البغدادى السورى . طبع بمطبعة الترقى

بدمشق ١٣٤٠ فی ٩٦ص . وذکر فی «جامع التصانیف الحدیثة» .

(**سیر تکامل علم فیزیك**) مر فی ٧: ٢٣١ بعنوان «خلاصهٔ فلسفی نظریهٔ انیشتاین» .

(**١٨٥٦ : سیر تکاملی حقوق ایران**) فی مقایسة الحقوق الایرانیة مع الافرنسیة والبریطانیة والامریکیة . فارسی لعلی حمیدی الهمدانی. طبع بطهران فی ١٣٣٠ ش . فی ٢٥٥ص .

(**١٨٥٧: سیر تمدن و تربیت در ایران باستان**) المدکتور اسدالله بیژن . طبع الجزء الاول منه بطهران ١٣٥٦ فی ٣٧١ص . وللدکتور صدیق اعلم «تاریخ مختصر تعلیم و تربیت» .

(**١٨٥٨: سیر حکمت در اروپا**) فارسی فی تاریخ الفلسفة لذکاء الملك محمد علی بن محمد حسین الفروغی فی ثلاث مجلدات المجلد الاول الی القرن السابع عشر للمیلاد و ذیله بترجمة «مقالة دکارت» . طبع بطهران فی ١٣١٠ش . فی ٢٩٢ ص . وطبع المجلد الثانی من القرن السابع عشر الی القرن الثامن عشر فی ١٣١٨ ش . فی ٣١٢ص . والمجلد الثالث من القرن التاسع عشر حتی العصر الحاضر فی ١٣٢٠ش . فی ٣٤٠ص . وطبع بعده مکرراً .

(**١٨٥٩: سیر حکومت مشروطه در انگلستان**) فارسی لپرویز پرویز فر. طبع المجلد الاول منه بطهران فی ١٣٢٩ش. فی ٣٨٤ص. والمجلد الثانی فی ١٣٣٠ش .

(**١٨٦٠: سیر الطالبین**) فی السلوك فارسی مجموع من کلمات العارف المتأله الشهیر السید علی بن شهاب الدین محمد الهمدانی المتوفی ٧٨٦ والجامع سمی نفسه فی اوله ببرهان بن عبدالصمد . ولعله من تلامیذه . رأیته بمکتبة (الخوانساری) أوله [حمدیکه برورق احداق بصائر اولوالالباب از ملاحظهٔ غایت اثار آن. . .] و عناوینه « أی عزیز أی عزیز» .

(**١٨٦١: سیر العباد الی المعاد**) احدی المثنویات الست للحکیم سنائی المذکور فی ٩ : ٤٧١ ذکره فی « مجمع الفصحا ـ ج ١ ص ٢٥٤ » واورد بعض شعره ، و یظهر من تاریخ گزیده انه توفی فی عهد بهرامشاه الذی توفی ٥٤٧ وقد نظم له « الحدیقة» الموسوم «فخری نامه» وفرغ من نظمه ٥٣٨ وارخ فی الروضات وفاته فی ٥٥٠ ولکن الصحیح انه توفی ٥٢٥ کما فصلناه عند ذکر «حدیقة الحقیقة » فی ج ٦ ص ٣٨٢ وطبع بتصحیح سعید النفیسی بطهران فی ١٣٥٦ فی ١٠٩ص .

(**١٨٦٢ : سير الفقهاء**) فى احوال الائمة الاربعة . للمولى مهدى بن غلامعلى العبد الرب آبادى، عضولجنةتأليف«نامهٔ دانشوران» . ذكرناه فى «مصفى المقال ـ ص٤٧٢» . وتوجدنسخته فى(المكتبة الملية)بطهران .

(**١٨٦٣: سير المتأخرين**) تـاريخ فارسى مطبوع فى ثلاث مجلدات. للمنشى غلام حسين خان الطباطبائى و هو من فضلاء ايران القاطنين فى بلاد الهند.ألفه فى تاريخ الهندوملوكه المسلمين بالفارسية ١١٥٩ وطبع ١٣١٤ ينقلعنه فى« نامهٔ دانشوران» و غيره .

(**١٨٦٤ : سير الملوك**) الذى عربه أبومحمد عبدالله بن روزبه من «خور» مدينة من كورفارس ، لقب أبوه بالمقفع لشدة ضرب الحجاج له حتى تقفعت يده. فيقال لابنه ابن المقفع . كان مجوسيا فأسلم و نقل كثيراً من الكتب الفهلوية الى اللغة العربية و كان مضطلعا باللغتين فصيحا بهما كما ذكره ابن النديم وأحرق أخيراً بالتنور بأمر سفيان ابن معاوية فى حياة المنصور ومما نقله الى العربية هذاالكتاب الذى ترجمه بالفارسية الدرية الخواجه نصيرالدين الطوسى بأمر ناصرالدين عبدالرحيم الحاكم الاسماعيلى وقطعة من هذه الترجمة ضمن مجموعة فى مكتبة (المشكاة) يقرب من مائة وخمسين بيتاً عناوينه «اى پسر» «اى پسر» و هوغير ما عربه ابن المقفع من كتاب اردشير بن بابك بن ساسان الذى كتبه الى سلطان « فدشوار گر »من بلاد طبرستان الموسوم به«جشتسف شاه» وأورد ابن اسفنديار ترجمته الفارسية فى اول تاريخ طبرستان المطبوع ١٣٢٠ ش .

(**سير الملوك**) المشهور بشاهنامه.للفردوسى الطوسى . يأتى بعنوانه فى الشين .

(**١٨٦٥: سير الملوك**) فارسى للمولى محمدبن على النجار التسترى الخطيب الواعظ المتوفى ١١٤٠ واليه ينتهى نسب الفقيه الشيخ جعفر التسترى المتوفى ١٣٠٣ .

(**سير الملوك**) كما فى « تجارب السلف » للخواجه نظام الملك الطوسى . مرّبعنوان «سياستنامه»و قد الفه اواخر عمره لاستدعا السلطان ملكشاه السلجوقى ، طبع فى پاريس ١٨٩١م . وهو فارسى وترجم بالافرنسية و طبعت الترجمة فى تلك السنة ايضاً . وهومرتب على خمسين فصلا ، سبعة منها فى رد الاسماعيلية .

(**١٨٦٦: سير ملوك العجم**) فارسى. لمحمد حسن خان حاكم خلخال فى وقائع تاريخ ظهور القاجار فى ايران الى اواسط سلطنة فتحعليشاه . نسخة منه منحصرة ظاهراً ، عند السيد نور الدين مدير مجلة « دانش » نقل عنه فى ج ٧ من السنة الاولى ص ٣٥١ .

(**سير نقطه**) فى الرمل لسرخاب. اوله [حمدا كمل، وشكر بعدد ذرات رمل، لايق فرديستكه ...] ثم ذكر النبى صلى الله عليه وعترته الطاهرين . وسرخ آب قرية من محال مازندران والنسبة اليها سرخ آبى. والظاهر اتحاده مع مامر بعنوان « سرخاب ».

(**١٨٦٧ : سير النقطة**) للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى كما ذكره فى فهرس تصانيفه .

(**١٨٦٨: كتاب السيرة**) لابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى من ولد عم المختار المتوفى ٢٨٣ ذكره النجاشى . وفى بعض النسخ « السير » بلاتاء .

(**١٨٦٩ : كتاب السيرة**) لابى عبدالله محمد بن عمر الواقدى المتوفى ٢٠٧ مر حاله فى « الاداب » ذكره ابن النديم .

(**١٨٧٠: سيرة ابن طولون**) لاحمد بن يوسف بن الداية المتوفى ٣٣٤ كما فى كشف الظنون وسيرة ابنه خمارويه له ايضاً. اقول هو متاخر عن ابن طولون الشهير، الامير ابو العباس احمد بن طولون صاحب الديار المصرية والشامية والثغور و بانى الجامع الشهير باسمه فى مصر ٢٥٩ وتوفى بمصر ٢٧٠. واما ابن طولون الصالحى المؤرخ فهو محمد بن على توفى ٩٥٣ كما ترجمه فى « الشذرات » .

(**١٨٧١: سيرة ابى بكر**) لابى عبدالله محمد بن عمر الواقدى المذكور .

(**١٨٧٢: سيرة ابى بكر**) لابى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى. ذكره النجاشى .

(**١٨٧٣: سيرة أبى أحمد**) السيد الشريف الطاهر الحسين بن موسى الموسوى والد السيدين الشريفين المرتضى والرضى. لولده السيد الشريف الرضى أبى الحسن محمد بن أبى أحمد الموسوى المتوفى ٤٠٦ .

(**١٨٧٤ : سيرة الاسكندر**) اوله [حديث الملك المنصور من الرب المشكور . . .] وآخره [هذا ماكان من سيرة الاسكندر من بدو أمره الى منتهاه. ونعوذ بالله من الزيادة

والنقصان ونستغفرالله العظيم ٩٩٣] توجدفى(الرضوية)فى مأة وعشرةاوراق لم يذكرفيها اسم المؤلف . ولعله ترجمة «اسكندرنامه» .

(**١٨٧٥ : سيرة الانبياء**) فى قصصهم و كيفية سياساتهم . للشيخ قاسم بن الشيخ حسن آل محيى الدين الجامعى العاملى ، صاحب «الشعر المقبول» بدأ بابراهيم الخليل وبعض الانبياء من بعده . ولم يتم حتى توفى فى النجف .

(**١٨٧٦: السيرة البراقية** على النفخة العنبرية) حواش وتنقيدات عليه . للسيد حسون البراقى النجفى المتوفى ١٣٣٢ واسمه الحسين بن احمد بن الحسن بن اسماعيل الحسينى النجفى ساكن محلة البراق من محلات النجف . ومر له «تاريخ الكوفة» المطبوع ١٣٥٦ فى ج٣ ص٢٨٢ .

(**١٨٧٧: سيرة الصديقة الكبرى**) للمولوى سلطان ميرزا الدهلوى المعاصر. طبع بالاردوية فى مجلد بالهند . ويأتى «سيرة فاطمه» .

(**١٨٧٨ : سيرة عثمان**) لابى النضر محمد بن مسعود المذكور. ذكره النجاشى .

(**١٨٧٩: سيرة على بن الحسين**) بلغة اردو. طبع بالهند لبعض فضلائها المتأخرين .

(**١٨٨٠ : سيرة عمر**) لابى النضر العياشى المذكور. ذكره النجاشى .

(**١٨٨١: سيرة عنترة** بن شداد العبسى) من شعراء الجاهلية توفى قبل البعثة بسنين . رأيته فى مجلد كبير الى اواسط الجزء السادس منه فى مكتبة مدرسة النواب بمشهد خراسان .

(**١٨٨٢: سيرة فاطمة** الصديقة) بلغة اردو . للسيد ذاكر حسين اختر المعاصر مطبوع بالهند . ومر «سيرة الصديقة» .

(**١٨٨٣ : سيرة القائم**) لابى الحسن معلى بن محمد البصرى . يرويه النجاشى بثلاث وسائط عنه . ويأتى سيرة المهدى .

(**١٨٨٤: سيرة المتعلمين**) للشيخ محمد على بن الشيخ أبيطالب الزاهدى الجيلانى الاصفهانى المولد المتوفى ببنارس الهند ١١٨١ ذكره فى فهرس تصانيفه، وقال انه فارسى.

(**١٨٨٥: السيرة المختارية**) أرجوزة فى سيرة النبى. لابى حنيفة النعمان صاحب «دعائم الاسلام» المذكور فى ج ٨ ذكر فى فهرس تصانيفه .

(**١٨٨٧: السيرة المرضية** فى شرح المواليا الفرضية) للشيخ عبدعلى بن ناصر المعروف بابن رحمة الحويزى المتوفى بعد ١٠٦٣ ذكره فى اول كتابه «مناهج الصواب» الذى فرغ من تأليفه ١٠٥٩.

(**١٨٨٨ : سيرة معاوية**) لابى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى . ذكره النجاشى .

(**١٨٨٩: السيرة المؤيدية**) لداعى الدعاة المؤيد فى الدين، هبة الله بن موسى الشيرازى المتوفى ٤٧٠ ناظم الديوان المؤيدية المطبوع بمصر أخيراً ، و المجالس المستنصرية المطبوع بمصر أيضاً .

(**١٨٩٠: سيرة المهدى**) للحسين بن حمدان . ينقل عنه كذلك السيد محمود الكاظمى فى «تفريج الكربة» أقول هو الخصيبى مؤلف «الهداية» .ومر «سيرة القائم» .

(**١٨٩١: سيرة النبى**) لاحمد بن فارس اللغوى . قال فى «معجم الادباء ـ ج ٤ ص ٨٤» انه كتاب صغير الحجم .

(**١٨٩٢: سيرة النبى**) بلغة أردو. للمولوى غلام الحسين الپانى پتى، مطبوع بالهند .

(**١٨٩٣: سيرة النبى**) ويعبر عنه بالمغازى أيضاً فى كثير من الموارد . لابى بكر محمد بن اسحاق بن يسار المطلبى المتوفى ١٥١ من اصحاب الباقر والصادق كما فى رجال الشيخ وغيره . وهو اول من كتب فى مغازى النبى ص . و سيرته و هو من سبى عين النمر، اول سبى دخل المدينة . ويأتى بعنوان المغازى وهو موجود عند صادق وحدت بطهران ، وفى (سپهسالار ١٥٧٩) وترجمته الفارسية عند الدكتور مهدوى بطهران .

(**١٨٩٤ : سيرة النبى والائمة** فى المشركين) لابى عبدالله البزوفرى، الحسين بن على ابن سفيان بن خالد بن سفيان شيخ مشايخ النجاشى .

(**١٨٩٥: السيرة النبوية**) ارجوزة منسوبة الى امير المؤمنين كما فى المطبوع منه بالمطبعة الاميرية بالقاهرة فى ١٢٥١ فى ٨٨ ص . اوله :

الحمد لله العلى الصادق الواحد الفرد العليم الرازق

(**١٨٩٦: سيرة النقى**) فى سوانح الامام ابى الحسن على الهادى بلسان الاردو . للسيد اولاد حيدر البلگرامى المعاصر. مطبوع بالهند .

(**١٨٩٧: رسالة فى السير والسلوك**) للمولى أبى القاسم بن على الشوشى كتبها الالتماس بعض من يجب اجابته . وجيزة توجد فى مجموعة عند (السيد عبد الحسين الحجة بكربلا) .

(**١٨٩٨: رسالة فى السير والسلوك**) للسيد الميرزا أبى القاسم بن محمد نبى الحسينى الشريفى العارف الذهبى المتوفى ١٢٨٦ مؤلف آيات الولاية . اولها [الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...] وآخرها [... والطلاب والسالكين ورحمة الله وبركاته] . توجد ضمن مجموعة كتابتها ١٣٤٠ بخط المولى حسين الروضه خوان فى مكتبة (الملك) بطهران.

(**رسالة فى السير والسلوك**) للمجلسى. اسمها «صراة النجاة» يأتى .

(**١٨٩٩: رسالة فى السير والسلوك**) ترجمة للسير والسلوك للسيد كاظم الرشتى بالفارسية. مرتبة على ثلاث مقالات ثانيتها فى الوصية على متابعة اصحاب الكمال فى اثنتى عشرة مخاطبة . والمقالة الثالثة فى المواعظ البالغة فى اثنتى عشرة موعظة . عناوينها «اى عزيز، اى عزيز» وختمها ببيتين:

ارتوخواهى در دوعالم زندگى — بندگى كن بندگى كن بندگى
كار كن تا مزديابى بر مزيد — كه ترا از بهر اين كار آفريد

والنسخة ناقصة من اولها ، والموجود منها من اول المقالة الثانية بقلم الحاج آقا بابا الخويى التبريزى الشيرازى كتبها ١٢٦٣ ضمن مجموعة عند السيد محمد بن السيد نعمة الله الجزائرى فى النجف، ثم انتقل الى اهواز .

(**١٩٠٠: رسالة فى السير والسلوك**) هو تعريب السير والسلوك الفارسى المنسوب الى سيدنا بحر العلوم . عربه الشيخ أبو المجد محمد الرضا الاصفهانى بالتماس السيد حسين ابن معز الدين محمد المهدى القزوينى الحلى فى داره بالنجف فى البرانى فى عدة ليال بعد الساعة الخامسة من الليل . وذكر أبو المجد أنه ألفه بحر العلوم بكرمانشاه . اقول: ونسبة نصفه الاخير اليه مشكوكة، لانه على مذاق الصوفية ، فلو ثبت انها له فانما هو النصف الأول فقط كما يأتى فى ص٢٨٤.

(**١٩٠١: رسالة فى السير والسلوك**) تزيد على ثلثمائة بيت ، للعارف شاه نعمة الله الولى اوله [الحمد لله على صفاته العلى والصلاة والسلام على عباده الذين ...] توجد فى آخر مجموعة رسائل النسفى ، كتابتها ١٢٨٢ عند (المشكاة) .

(**١٩٠٢: رسالة فی السیر و السلوك** و مایلزم السالك فی عشرته) للسید کاظم بن قاسم الحسینی الرشتی کتبها لملا امین . رأیت نسخة لعلها بخطه تقرب من سبعماة بیت ، عند (السید عبدالحسین الحجة بکربلا) و نسخة اخری عند المیرزا محمود الکلباسی المتوفی بمشهد خراسان فی ١٣٦٥ ذکر فیها انه کتبها فی حال السفر والترحال فی قریة سیروان من قری رشت ، وفرغ منها یوم الاثنین لاحدی عشر مضت من صفر ١٢٣٨ ومرت ترجمتها لبعض تلامذته بخط الحاج آقا بابا الخوی التبریزی فی ١٢٦٣.

(**١٩٠٣: رسالة فی السیر و السلوك**) أیضاً للسید کاظم المذکور . کتبها لالتماس أعز الاخوان قرة العین . وعنا وینها « اعلم وانظر و تفکر » . اولها [الحمدلله رب العالمین . . .]

(**١٩٠٤: رسالة فی السیر و السلوك**) لجمال السالکین العالم العارف المتشرع الحکیم الاغا محمد البید آبادی الاصفهانی ابن محمد رفیع الجیلانی الاصل، المولود باصفهان والمتوفی بها ١١٩٧ کتبها جواباً عما کتبه الیه المحقق القمی صاحب القوانین یسأله فیه عن بیان ماهو لازم له فی السلوك . أولها [الحمدلله الذی خمر بیدی جلاله و جماله اربعین صباحاً طینة الانسان . وأودع فیه اسرار الاسماء کلها . وعلمه المعانی والبیان . . .] والنسخة استعرتها من بعض السادة الاجلاء فی النجف .

(**١٩٠٥: رسالة فی السیر و السلوك**) فارسیة لاغا محمد البید آبادی أیضاً . کتبها مراسلة الی بعض تلامیذه . أولها [یا اخی وحبیبی ان کنت عبدالله فأرفع همتك ، ووکل الله امر مایهمك . تانوانی همت خود را عالی نما ، فان المرأ یطیر بهمته کما یطیر الطیر بجناحیه . . .] وآخرها [ره هدی بخدا غیر عشق نیست . گفتم والسلام علی تابع الهدی . زور این باده ندانی بخدا تانچشی] والنسخة عند السید شهاب الدین بقم کما کتبه الینا .

(**١٩٠٦: رسالة فی السیر و السلوك**) فارسیة . للمولی محمد بن علی النجار التستری من تلامیذ المحدث الجزائری توفی ١١٤١ ذکرها السید عبدالله الجزائری فی تذکرته.

(**١٩٠٧: السیر و السلوك** فی نصائح الرعایا والملوك) فارسی للسید محمد بن المیرزا محمد صادق بن المیرزا زین العابدین الموسوی الخوانساری الکاظمی المتوفی بها فی محرم ١٣٥٥ کما حدثنی به شفاها .

(**١٩٠٨: رسالة فی السیر و السلوك**) لنور الدین الاخباری، محمد بن محمد بن مرتضی

الكاشانى حفيد أخ المحدث الفيض والمجاز منه نسخة منه ، فى مكتبة الشيخ على اكبر النهاوندى بمشهد خراسان .

(**١٩٠٩: رسالة فى السير والسلوك**) للشيخ محمود الاهرى التبريزى المعاصر نزيل النجف ، رتبها على فاتحة وواسطة وخاتمة .

(**١٩١٠: رسالة فى السير والسلوك**) للامير غياث الدين منصور بن صدر الدين محمد الحسينى الدشتكى . اولها [يامنفذ حركات الطالبين ، ومنتهى اشارات الواصلين ...] توجد نسخته بخط الحاج محمود التبريزى ، فرغ من الكتابة يوم الاثنين (١٢ - ع٢-٩٣٣) فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) .

(**١٩١١: رسالة فى السير والسلوك**) للميرزا مهدى بن ابى الحسن القمشهى مدرس المعقول فى مدرسة سپهسالار المولود ١٣٢٠ .

(**١٩١٢: رسالة فى السير والسلوك**) تنسب الى سيدنا بحر العلوم السيد مهدى بن مرتضى الطباطبائى البروجردى النجفى المتوفى ١٢١٢ فارسية فى الفى بيت ، لكنها مشكوكة فيها . ففى آخرها بعض ماليس على مذاق السيد بحر العلوم ، كما يظهر للمتدرب فى مفاده . والنسخة موجودة فى النجف فى بيت بحر العلوم . و رأيت أخرى عند محمد حسين ابن الحاج محمد جعفر اليزدى و كيل سيدنا الشيرازى بكربلا . اولها [امكثوا انى آنست ناراً لعلى آتيكم منها بخبر او جذوة من النار لعلكم تصطلون . بطرق عديده از سيد رسل و هادى سبل مرويستكه : من اخلص لله اربعين صباحاً ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه الى لسانه . عبارت حديث ، اگرچه مختلف وارد شده ولى معانى متحد است . خود بعيان ديده ايم وببيان شنيده ايم ، كه اين مرحله شريف از مراحل عددرا خاصيتى است خاص ، وتأثيرى است مخصوص ، در ظهور استعدادات و تتميم ملكات وطى منازل و قطع مراحل . تخمير آدم بيد قدرت اربعين صباحا ، و جسده اربعين سنة ، بين مكة و المدينة ، يمطر عليه الامطار حتى صار قابلا لتعلق الروح ، وتم ميقات موسى اربعين ليلة ، و يتيهون قومه اربعين ، وبعث النبى لأربعين سنة غايت استعداد ظهور تكميل چهل سالگى است ، كه اول مسافرت بعالم اخرت ميشود ، وحد سفر طبيعت چهل سال است ، كه من بلغ اربعين سنة ولم يأخذ العصا عصى ، لانه صار مسافراً للآخرة

والعصامستحب للمسافر. و كما ان تكميل الجسم حده الاربعين ، تكميل الروح كذلك، كه بعداز چهل اگر روسفيد نباشد، شيطان: [بابى وأمى وجهاً لا يفلح أبداً] گويد. بكسى كه كورراچهل قدم راه نمايد بهشت واجب شود . . . باطن هر كس بمرحلهٔ چهلم از استعداد بفعليت ميرسد . درجوار چهل خانه است . پس مسافر باحديت، اول بايد مقصود را بداند كه ظهور حكمت است . دوم در عالم خلوص داخل شود و عارف گردد . سوم سير در منازل چهل گانهٔ اين عالم . چهارم طى عوالم عديده كه منازل پيش از دخول در عالم خلوص است ...] ورأيت نسخة اخرى فيها زيادات وبسط الفاظ وعبارات سماه فى اولها « تحفة الملوك فى السير و السلوك » و انه لبحر العلوم . و مرت رسالة السير والسلوك المعرب لهذه الرسالة فى ص ۲۸۲ .

(**۱۹۱۳ : السير والسلوك**) بالفارسية مطبوع بعنوان « روش اولياء وطريق سير سعدا » للعلوية الامينة نصرت خانم بنت السيد محمد على الحسينى امين التجار الاصفهانى . طبع باصفهان فى ۱۳۲۳ ش. فى ۳٦۷ ص . وطهران فى ۳٦۰ ص. وطبع لها أيضاً الاربعون الهاشمية.

(**۱۹۱۴ : رسالة فى السير و السلوك**) للخواجه نصير الدين الطوسى ، كما صرح فى اوله . ويظهر من بياناته انه كتبها لسلطان عصره ومن تبعه وكان يحضر مجلسه ويلازم خدمته من الصوفية . طبعه المدرس الرضوى بطهران فى ۱۳۲۵ ش. فى ۱۳۲ ص .

(**۱۹۱۵ : رسالة فى السير والسلوك**) للشيخ يوسف الرشتى صاحب « طومار عفت ».

(**۱۹۱٦ : سيروس ياكورش كبير**) أصله لكزنوفون اليونان و ترجمه ضياء الدين قريب بن محمد حسين شمس العلماء . وطبع بطهران فى ۱۳۳۳ ش. فى ۳۲۲ ص.

(**۱۹۱۷ : سيزده داستان**) ثلاثة عشر رواية من الروايات التى نالت جوائز « نوبل » السويدية . ترجمها بالفارسية هوشنگ انصارى الشيرازى . وطبع بطهران .

(**۱۹۱۸ : سيزده عيد**) اى اليوم الثالث عشر من عيد رأس السنة (النيروز) . فارسى لربيع الانصارى . طبع بطهران فى ۱۳۱۱ ش.

(**۱۹۱۹ : سيزده نوروز**) كسابقته . فارسى لمحمد بن عباس فرهمند اللاريجانى . طبع بطهران .

(**۱۹۲۰ : سيصد مسئلهٔ حل شدهٔ حساب**) فارسى لعزت الله همايون فر. طبع بطهران فى

١٣٠٦ش فی٦٣ ص .

(**١٩٢١: سیصدهزار لیره خسارت خزانهٔ کشور دربارهٔ شرکت تلفن**) فارسی لاسدالله داریوش . طبع بطهران فی١٣٢٤ش . فی١٣ ص .

(**١٩٢٢ : سیف الامة** و برهان الملة) فارسی فی رد الفادری النصرانی، هنری مارتین .

٥ للمولی احمد بن المولی محمد مهدی بن أبی ذر النراقی الکاشانی المتوفی ١٢٤٤ طبع بایران مرتین فی١٢٦٧ و١٣٣١ وفی اوله فهرس مبسوط لولد المصنف المولی محمد ابن أحمد المتوفی١٢٩٧ کتبه بامر والده المصنف . اوله [الحمدلله الذی منّ علی عباده بارسال السفراء المقربین ...] فرغ منه یوم السبت (١٧صفر ١٢٣٣) کتبه باسم فتحعلیشاه مرتباً علی ثلاثة ابواب .

١٠ (**١٩٢٣: السیف البتار** فی دفع شبهات الکفار) أی الطبیعیین والنصاری . للشیخ عبدالله بن محمد حسن الممقانی النجفی المتوفی ١٣٥١ طبع ١٣٤٣ و ترجمته بالفارسیة للمیرزا یحیی بن المیرزا رحیم الارومی طبعت فی النجف ١٣٤٤ ویقال «السیف البتار» للمسائل البغدادیة المطبوع ١٣٤٦.

(**١٩٢٤ : السیف البتار** لقطع وتین الفجار) للمیرزا محمد الاخباری المقتول ١٢٣٢

١٥ توجد ضمن مجموعة من رسائله بخط تلمیذه محمد رضا بن محمد جعفر الدوانی فی ١٢٤٣ فی (الرضویة) من موقوفة مکتبة الرضوان التی اسسها المیرزا محمد رضا القائنی قاضی نور المتوفی ١٣٥٠ ودفن بمقبرة أخیه الاکبر منه المیرزا مرتضی قلیخان النائنی الطباطبائی .

(**١٩٢٥ : سیف حسینی**) فی الرد علی من حرم عزاء الحسین ع. طبع بالهند بالاودویة

٢٠ لبعض علمائها المتأخرین .

(١٩٢٦: السیف الحیدری) فی جواز تقبیل ضریح الحسین بن علی . فارسی لولایت علی ابن غلام رسول الاکبر فوری ، رد فیه بعض فصول کتاب «الصراط المستقیم» لعبدالحی. اوله [الحمدلله علی اماتة البدعة واحیاء السنة . . .] کذا ذکره فی « کشف الحجب ».

(**١٩٢٧: سیف الرسائل**) من مثنویات سلطان محمد میرزا ابن السلطان فتحعلیشاه

٢٥ ینقل عنه فی «مجمع الفصحا ج١ ص٣٣» .

(**١٩٢٨: سيف الشيعة**) فى شنائع اعداء الائمة . يقرب من ثلاثة وعشرين الف بيت . للسيد خلف بن عبد المطلب ابن حيدر الموسوى المشعشعى الحويزى المعاصر للشيخ البهائى. توفى ١٠٧٤ كما فى ديوان السيد شهاب . وترجم احواله مفصلا شيخنا النورى فى دار السلام.

(**١٩٢٩: سيف الشيعة**) فى كيفية خلافة المتقدمين واثبات امامة امير المؤمنين والائمة بالادلة المقبولة عند العامة . للمولى على اصغر بن على اكبر البروجردى المولود ١٢٣١ وهو فارسى فى اربعين الف بيت كما فى آخر « نور الانوار » له المطبوع ١٢٧٥ .

(**١٩٣٠: السيف الصارم**) فى اثبات سيادة بعض سادات كشمير بالاردوية . طبع فى دهلى للسيد محمد باقر الكشميرى الكابلى المعاصر المدعو بباقر شاه وفيه نفى سيادة بعض . وطبع بالفارسية فى لاهور. ومر انتقاده الموسوم بدفع المغالطة . ويأتى « مضاريب المشككين » فى حرف الميم . كتب ذلك كله بعد تأليف شيخنا النورى « البدر المشعشع فى اثبات سيادة ذرّية موسى المبرقع ».

(**١٩٣١: السيف الصنيع** لرقارب منكرى علم البديع) لابى المجد الرضا الاصفهانى (١٢٨٧–١٣٦٢) .

(**١٩٣٢: السيف الفاصل**) للسيد حسين العرب باغى الارومى. فارسى ذكر فى فهرس تصانيفه فى آخر « ميزان الملل » وطبع ضمن « چهار رساله » فى مجلد واحد بتبريز فى ١٣٤٦ فى ٢٨٠ + ١٣٠ ص .

(**١٩٣٣: سيف الفرقان**) فى الكفر والايمان ومدارج الايمان والفسق والنفاق . فارسى مطبوع . للسيد على بن أبى القاسم الرضوى القمى اللاهورى المولود ١٢٨٨. طبع جملة من تصانيفه فى حياته فى ١٣١٦ و ١٣٢١ وبعدها .

(**السيف القاطع**) فى رد « كشف النقاب » مطبوع كما ذكر فى بعض الفهارس المطبوعة . ولعله متحد مع ما بعده .

(**١٩٣٤: السيف القاطع**) فارسى فى الرد على بعض القسيسين المسيحيين . للسيد محمد هادى بن مهدى بن دلدار على استاد السيد اعجاز حسين صاحب « كشف الحجب ». اوله : [الحمد لله جاعل العقول حجة باطنة ومرسل الرسل حجة مؤيدة لها ظاهرة ساطعة ...] ذكره فى « كشف الحجب » وهو مطبوع . ولعله « السيف القاطع » فى رد « كشف النقاب »

المطبوع المذكور آنفا .

(**١٩٣٥: السيف القاطع** فى ابطال الركن الرابع) للميرزا عبدالرزاق بن عليرضا بن الميرزا عبدالحسين الاصفهانى المولد الحائرى المنشأ الهمدانى. مجلد متوسط فارسى لطيف . توجدفى خزانته فى اثنى عشر الف بيت كما ذكره لناشفاهاً . و له «الخلافية» و«السؤال و الجواب» كما مر كلها فى الرد الشيخية.

(**١٩٣٦: سيف الله المسلول** على اعداءِ آل الرسول) للشيخ محمدعلى بن الشيخ ابيطالب الزاهدى الجيلانى الاصفهانى المتوفى ببنارس الهند ١١٨١ حكاه فى «نجوم السماء» عن فهرست كتبه .

(**سيف الله المسلول** على مخربى دين الرسول) للميرزا محمد الاخبارى النيشابورى. يأتى بعنوانه الآخر وهو «الصارم البتار لقدالفجار و قطالاشرار» فى الجواب عن «التحفة الاثنى عشرية».

(**سيف الله المسلول** على مخـربى دين الرسول) ايضاً للميرزا محمد الاخبارى . يأتى بعنوان «قلع الاساس» وذكر هذااللقب له ولده على بن محمد فى كتابه « العروة الوثقى» ويأتى أيضاً ان اسمه «معاول العقول فى قلع أساس الاصول».

(**١٩٣٧: السيف الماسح**) للسيد محمد سلطان العلماءِ ابن دلدار على الهندى النصير آبادى (١١٩٩-١٢٨٤) رد فيه على رسالة «فتح العزيز» تأليف المولوى عبدالعزيز العامى الدهلوى الراد فيها على مبحث المسح من شرح الاربعين البهائية . اوله [الحمدلله الذى شرفنا بمسح ايدى الافهام على وجوه المردة اللئام . و وفقنا لغسل شكوك عبدة الاصنام عن ألباب أولى الفخام ...] طبع فى مطبعة بستان مرتضوى فى ١٣٠٨.

(**١٩٣٨: السيف الماضى** على عقائد الاباضى) للسيد على نقى بن ابى الحسن بن شمس العلماءِ محمد ابراهيم النصير آبادى اللكهنوى المعاصر. كتبه بالتماس بعض . وفرغ منه فى (ج١-١٣٤٧) رأيته عنده بخطه فى النجف .

(**١٩٣٩: السيف الماضى** فى تنبيه القاضى) هوجزء من « ديوان محمود » المذكور فى الدواوين كما ذكر هناك .

(**١٩٤٠: سيف المجاهدين**) فى أحكام الجهاد والدفاع وأحكام الكفار وأحكام الارضين وجوائز السلاطين . فارسى فى سبعة آلاف بيت . للمولى على أصغر بن على اكبر البروجردى المولود ١٢٣١ كما فى آخر «نور الانوار» له المطبوع ١٢٧٥.

(**١٩٤١: السيف المسلول** على مدعى دين الرسول) فارسى رد على الشيخية والكشفية ويلقب «بتربيع الشيخين» كمامر. لكوثر عليشاه الميرزا محمدرضا بن الميرزا على نقى ابن محمد رضا الواعظ الهمدانى مقيم طهران المتوفى بها (١٤ - ع١ - ١٣١٨) صاحب «تثنية الثلاثة» وغيرها. اوله [الحمدلله رب - الى قوله - وبعد؛ مقدمه، در بيان اجمالى از تاز گى اين مذهب ...] رأيت النسخة عند الشيخ اسماعيل المحلاتى بالنجف .

(**١٩٤٢: السيف المسلول** فى الاحاديث المستخرجة من جامع الاصول) للمفتى المير محمدعباس بن على اكبر الموسوى الجزائرى اللكهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكره مؤلف « التجليات ».

(**١٩٤٣: السيف المسلول**) للمولى محمد بن محمد بن على بن صادق . يوجد فى (الرضوية) ويظهر منه ان لوالده «طعن الرماح» ولم يتيسر لى الفحص التام فيه، فلعل المراجع فيه يطلع على ازيد من ذلك .

(**١٩٤٤: السيف المشهر**) فى تحقيق اسم المصدر . مختصر للحاج الميرزا محمد باقر الخمينى العراقى نزيل زاوية عبدالعظيم بالرى . الفه ١٣٥٤ وطبع بالنجف ايام اقامته بها .

(**١٩٤٥ : السيف المنتضى**) شرح للقصيدة العلوية . للسيد زين العابدين بن جواد القمى. كتبه بأمر استاده الشيخ محمد طاها الناظم للقصيدة فى رجوعه عن طريق الحج الى النجف فى ١٣١٩ وقرظه الشيخ عبدالهادى شليلة بقوله :

هذا الكتاب حوى بديع دلائل ... شهدت بنص المصطفى للمرتضى
اضحى لالسنة الحوا شد قاطعاً ... فلذاك قد سموه سيفا منتضى

لكن عدل الشارح عن هذا الاسم وسماه «البراهين الجلية فى شرح القصيدة العلوية» وفاتنا ان نذكره فى محله من ج ٣ فاثبتناه باسمه الاول . ولها شرح آخر اسمه «الدرة النضيدة فى شرح القصيدة » كما ذكر فى ج٨ ص١١٤.

(**١٩٤٦: سيف المؤمنين**) لعلى قلى جديد الاسلام . ترجمة للكتاب الاول من الكتب

الخمسة للتوراة الموسوم بسفر التكوين أى تكوين الخلائق . ترجمه عن أصله اللاتينى بالفارسية من غير تصرف فيه بزيادة او نقيصة، على خلاف ما فعله بعض الپادريين عند ترجمته الى العربية، حيث أنه نقص منه وزاد فيه الخرافات والاكاذيب. ولما رأى على قلى هذا ما فى المعرب من الاكاذيب، أقدم فى عصر الشاه سلطان حسين باشارة الفاضل الهندى الى الترجمة بالفارسية فى مجلد كبير، توجد فى (الرضوية) .

(**١٩٤٧: السيف الناصرى**) جواب للباب الاول من التحفة الاثنى عشرية الدهلوية . للسيد محمد قلى بن محمد بن حامد النيشابورى الكنتورى المتوفى ١٢٦٠ و لما أورد تلميذ الدهلوى وهو الفاضل الرشيد شبهات عليه، أجاب عنها السيد محمد قلى بكتابه «الاجوبة الفاخرة» .

(**١٩٤٨ : سيف الواعظين** فى حروب امير المؤمنين) وبعض غزواته. للشيخ محمد حسن ابن محمد ابراهيم بن الحاج محتشم الاردكانى اليزدى الواعظ المتوفى ١٣١٥. طبع ١٣٠٧ فى ٢٨١ ص. وبعدها مكرراً. مرتب على ستة ابواب وخاتمة فى عدة مجالس . وله شرح القصيدة العينية الحميرية . وكان هو استاد السيد محمد كاظم اليزدى فى النجف .

(سى فصل)

كان من ديدن العلماء تسمية بعض الكتب بعدد فصولها وابوابها واقسامها. فسموا «سى فصل» كل كتاب اشتمل على ثلاثين فصلا ، ومثلها «صدباب» و«هفتادباب» و«بيست باب» كما مر «الاربعون حديثاً» و«دوازده بند» وغيرها . ويأتى «سى ودو مجلس». ونذكر هنا بعض ماسمى «سى فصل».

(**١٩٤٩: سى فصل**) فى الحساب عربى والفصل الثلاثون منه فى بعض القواعد الحسابية. آخرها [القاعدة السابعة اذا ضرب عدد فى عدد فيكون جذر الحاصل مساوياً لحاصل ضرب جذر أحد العددين فى جذر الآخر تمت] توجد ضمن مجموعة كلها بخط المولى على أصغر بن محمد يوسف القزوينى المترجم فى الامل . فرغ من بعضها فى ١٠٦٢ عند السيد محمد الجزائرى الساكن فى النجف سابقاً و الاهواز اليوم .

(**١٩٥٠: سى فصل**) فى فن الانشاء وقواعد البلاغة والفصاحة . تأليف حسينقلى كاتبى . طبع بتبريز ١٣١٧ فى ١٣٦ ص .

(**١٩٥١: سي فصل**) فارسى فى جواب ثلاثين مسألة . للحاج محمد كريم خان القاجار المتوفى ١٢٨٨ والسائل تلميذه الميرزا محمد باقر . ذكره فى النعل الحاضرة . وطبع ببمبئى ١٣١٣ . و كرمان ١٣٦٨ .

(**١٩٥٢: سي فصل**) فارسى فى معرفة التقويم . ترجمة وشرح لاصله العربى المختصر الذى هو كترجمته . كلاهما للخواجه نصير الدين الطوسى . طبع مع « بيست باب » لملا مظفر بطهران ١٢٧١ ومع « مدخل منظوم » لحبيب ، فى ١٢٧٦ ومع « خلاصة الحساب » و « هيئت فارسى » فى ١٢٧٥ وبعدها مكرراً .

(**١٩٥٣: سي فصل**) عربى له أيضاً . وهو غير سى فصل المعروف . والنسخة موجودة بمكتبة وينه بالنمسا . وفى « كشف الظنون » سى فصل فارسى وعربى . اول العربى [اما بعد حمد الله على نواله . . .] مختصر لنصير الدين محمد بن محمد الطوسى . شرحه محمد بن يحيى المعروف بعلاء الشيرازى بالفارسية . و كتب المتن أيضاً فارسياً . ألفه بحلب فى (ج ٢ - ٦٣٦) وشرحه عبد الواحد بن محمد عربياً ممزوجاً . اوله [سبحان من زين الرفيع بالانجم الزهراء ...] وله شرح فارسى ممزوج غير مميز عن المتن . ألفه لبعض المشارقة . انتهى . أقول : ويأتى شروح سى فصل غير ماذكر ، كما يأتى « مختصر الهيئة » العربى للخواجه .

(**١٩٥٤: سي فصل**) منظوم فارسى للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار النيشابورى طبع بطهران فى ١٣١٤ ش . فى ٧٥ ص .

(**١٩٥٥: السيفية**) لغز . للسيد نور الدين ابن المحدث الجزائرى المتوفى ١١٥٨ . كتبها فى قبال « القوسية » لكمال الدين الاصفهانى . وهو كتبها فى مقابل القلمية للدوانى . و كلها ألغاز ، اوله بعد البسملة [وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ...] أورده بتمامه فى كتابه « فروق اللغات » الذى الفه ١١٤٢ .

(**١٩٥٦: سيل بجنورد**) فارسى لمسعود فرزاد . طبع بطهران .

(**١٩٥٧: سيل تمدن**) فارسى لسعيد النفيسى . طبع بطهران .

(**١٩٥٨: السيل الجرار** المتدفق على حدائق الازهار) للقاضى محمد بن على بن محمد ابن عبد الله الشوكانى . الصنعانى . ذكره فى « نيل الاوطار » ج ٢ ص ٢٩٧ و ٢٩٩ و ٣٠٢ مفصلا . وذكر مختصره « نزهة الابصار » وذكر انه توفى (ج ٢ - ١٢٥٠) عن ست وسبعين سنة.

(**١٩٥٩: سیل غم**) فی المراثی بلسان الاردو. مطبوع فی الهند.

(**١٩٦٠: السیل المفصم** فی شرح لامیة العجم) منتخب من شرحه الموسوم «الغیث المسجم» انتخبه منه الشیخ مرتضی بن الشیخ شعبان بن مهدی بن عبد الوهاب الگیلانی المولود ١٣٣٥ وفرغ منه (٢٧ـ ع ١ـ ١٣٦١) رأیته بخطه عنده فی النجف. ثم انتقل الی طهران وطبع له «فرهنگ گیلانی» و «تقویم» وغیرها بطهران أخیراً.

(**١٩٦١: سیماء الصلحاء**) فی اثبات جواز اقامة العزاء لسید الشهداء. للشیخ عبد الحسین ابن ابراهیم صادق العاملی المعاصر طبع فی ١٣٤٥ وتعرض علیه السید محسن فی کتابه «التنزیه لاعمال الشبیه» وذکر فیه أنه الفائدة الثانیة والسبعین من «جامع الفوائد» له.

(**١٩٦٢: سیمای ایمان**) فقه فارسی مختصر من «العمل الصالح» الآتی لمؤلفه الشیخ محمد صالح بن المیرزا فضل الله المازندرانی الحائری المعاصر نزیل سمنان. ذکره فی فهرس تصانیفه.

(**١٩٦٣: سی مجلس**) فارسی للشیخ محمد بن عبد الرسول المنتظری الیزدی. طبع بیزد فی ١٣٥ ص.

(**١٩٦٤: سینمای ساکن**) فارسی لحسن علوی. طبع بطهران.

(**١٩٦٥: سی نامه**) لمیر حسینی ذکره «کشف الظنون» وعرف ٩: ١٠٠ وقال فی «مجمل فصیحی انه للسید حسن الغزنوی. وأخری لکاتبی ترشیزی

(**١٩٦٦: سی ودو مجلس**) فی تفسیر سورة الحشر. للشیخ حسن بن محمد رحیم التبریزی المصطفوی. طبع بطهران ١٣٣٣ ش. فی ١٨٣ ص.

(**١٩٦٧: رسالة فی سیورغالات** ومقاطعات الاراضی من الحکام والملوك) فارسیة لبعض المتاخرین رداً علی شیخ الاسلام الاردبیلی. اولها [در سپاس بی قیاس، نثار کریاس محکم اساس پادشاهی که محبت خاندان نبوت را بسیورغال أبدی و احسان سرمدی بشیعیان شفقت وعنایت فرمود ...] مرتبه علی مقدمة ومقالة، وفی المقدمة ذکر اقسام الارضین الاربعة وأحکامها. رأیتها فی مکتبة (الخوانساری).

(**١٩٦٨: سیور التمائم فی أنساب بنی هاشم**) هو الجزء الثانی من کتاب «الوصول الی معرفة الاصول» ومرجزؤه الاول فی أنساب سائر الناس الموسوم «بلابل السحر فی أنساب

سائر البشر» وفرغ مؤلفه السيد عبدالرزاق بن السيد حسن شهيدة من آل كمونة النجفى من الجزء الثانى هذا فى (٩ صفر - ١٣٥٧) وهو مرتب على أربعة اقسام ١ - عقب هاشم الى أمير المؤمنين ٢ - عقب الحسن ٣ - عقب الحسين ٤ - عقب الباقر ع .

(**١٩٦٩: كتاب السيوف**) لابى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم .

(**١٩٧٠: السيوف البارقة** على حام الصوفية المارقة) فى الرد على الصوفية . للشيخ ذبيح الله بن محمد على المحلاتى . فارسى شرع فيه ١٣٤٠ و أخرجه من البياض فصار مجلداً ضخماً فى ١٣٥١ . أوله [الحمد لله الذى لا أول لاوليته . . .] وعمل لمطالبه فهرساً مبسوطا فى مقدمة واربعة عشر سيفاً .

(**١٩٧١: السيوف الحادة** فى افناء الملاحدة) من كتب الامامية فى رد الصوفية كما حكاه المولى عصام فى «نصيحة الكرام» عن كتاب «نزول الصواعق» لبعض فضلاء السادات المعاصرين للمولى عصام فى القرن الثانى عشر .

(**١٩٧٢: سيوف العرب**) لابى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم .

(**١١٧٣: سيه روز**) منظوم فارسى روائى . لحسين پژمان المولود بطهران ١٣١٨ ترجمه فى ادبيات معاصر - ص ٣٥ .

(**١٩٧٤: سيه كاران**) فارسى للدكتور محمد بن الحسن النخعى . طبع بطهران .

نجز بحمد الله طبع الجزء الثانى عشر من الذريعة فى اليوم النصف من شعبان المعظم لسنة ١٣٨١ . وبما ان الجزء الثالث عشر (حرف الشين) يطبع فى النجف فسنشرع فى حرف الصاد بطهران قريباً انشاء الله تعالى .

جدول الخطا والصواب للجزء الثانى عشر

الصفحة	السطر	الخطا	الصواب
١	١٤	للكهنو	لكهنو
٦	١٤	الموعشى	المرعشى
٦	٢٢	الكهنوى	اللكهنوى
٨	١٠	الفرار	فراره
١١	١٣	الشيخ	للشيخ
١٢	١٣	صاحب	صاحبة
١٣	١٤	قزويى	قزوين
١٣	١٦	١٠٣١	١٠٣٠
١٦	٢٢	شعر	شعره
١٧	٢	الوجوع	الرجوع
١٧	١٣	عن فهرست	فى فهرست
٢٢	٨	احد عشر	احدى عشر
٢٣	١٠	منهج الصالحين	منهج الصادقين
٢٤	١٢	جدة	جد
٢٥	٢٣	الدعواة	الدعوات
٢٦	٣	كرم	كريم
٢٧	٩	فظنت	فظننت
٢٧	٨	تنهى	تنتهى
٣٠	٢٥	القهما	الفهما
٣٢	٩	زبدة مراتب	زبدة مراتب
٣٥	٢٤	...	والصلاتية
٣٧	٥	انقلت	نقلت
٤٠	١٠	هم‌اسم	هى‌اسم
٤٣	٤	رسائل	رسالة
٤٣٠	٢٣	جعفر	جعفرمحمد
٤٣	٢٥	فة	مة
٤٤	١٧	١٢٨٠	١٢٨١
٥٤		١٣٧٦	١٣٧٠
٦١	١	الله	اللهابن
٦١	٨	والمشهورة	المشهورة
٦٥	١	اورفة	اورمة
٦٩	١٤	١٣٥٤	١٣٥٠
٧٢	٧	كل	كَل كُل
٧٤	١	بالعيادات	بالعبادات
٧٧	٢٤و٢٥		(زائدة)
٧٨	٢٢	١١١١	١١١٠
٨١	١٣	غلط أوتصحيف	غلطا اوتصحيفا
٨٢	٢٠	بينهم	بيتهم
٩٩	٤	العباس	عباس
٩٩	١٠	ابومحمد	ابامحمد
١٠٨	٩	لم ينظماً	لم ينظما
١١٢	١٢	تبريز	بتبريز
١٢٧	١٥	لم تيم	لم يتم
١٤٦	٣	لجائز	للجائز
١٤٦	٣	للمجوزالوجه	للمجوزالوجيهن
١٤٧	٢٤	بسجع	سجع
١٤٨	٤	بسبروار	بسبزوار
١٥١	٧	المرثين	المرثيين
١٥٧	٢٥	١٣٣٠	١٢٣٠
١٦١	٢٠	عنهما	عنها
١٧١	٧	الال	الاول
١٧١	٢٠	وبعدها	اوبعدها
١٧٢	١٤	تطابقه	نطابقه
١٧٤	١٩	١١١١	١١١٠
١٨١	١٦	اولها	اولهما
١٨١	١٧	ثانيها	ثانيهما
١٨٣	٥	ايهٔ	اية
١٨٧	١٦	الاخوان الانجليزيان	الاخـوين الانجليزيين
١٨٧	١٧	الذين	اللذين
١٩٨	١	قسم الثانى	القسم‌الثانى
١٩٩	٦	عالمى	العاملى
١٩٩	٧	طاهرى	طاهر
٢١٩	١٠	حسين	حسينى
٢١٩	٢١	السبتى	السبيتى
٢٢٥	٢١	حسين	حسن
٢٣١	١٨	الكهنوى	اللكهنوى
٢٣٢	٢	محمدبن	محمدسبط
٢٣٩	١٩	الكوهرودى	الكرهرودى
٢٤٧	١٠	محمد	محمود
٢٥١	٤	الدلل	الدليل
٢٥٢	١٨	الشيخ	للشيخ
٢٥٢	٢٣	البلا	البال
٢٥٥	١	اللاثنى	الاثنى
٢٥٧	٢١	المتوفى	والمتوفى
٢٥٨	٢٥	الاحررا	الاحرار
٢٦٠	١٧	١١١١	١١١٠
٢٦٢	١٢	معفى	معمافى
٢٦٣	٣٠	اوراه	آواره
٢٦٨	٢	ومر	ومرت
٢٦٨	٤	المك	الملك
٢٦٩	١٣	وترجمه	وترجمته
٢٧٤	١٧	ابى حامد	ابوحامد
٢٧٨	٢١	١١٤٠	١١٤١

Aghâ Bozorg Tehrani

BIBLIOGRAPHY

OF

SHI'ITE'S LITERARY WORKS

(az-Zari'a ilà tasânîf ash-Shi'a)

Volum XII

Refined by A. Monzavi

azZa'irîya - Seyah Karan

TEHRAN

Imp. Univcrsité

1962

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
0045342016

~~893.796~~
T13
v. 12

JUL 11 1969