

T

B

L

A

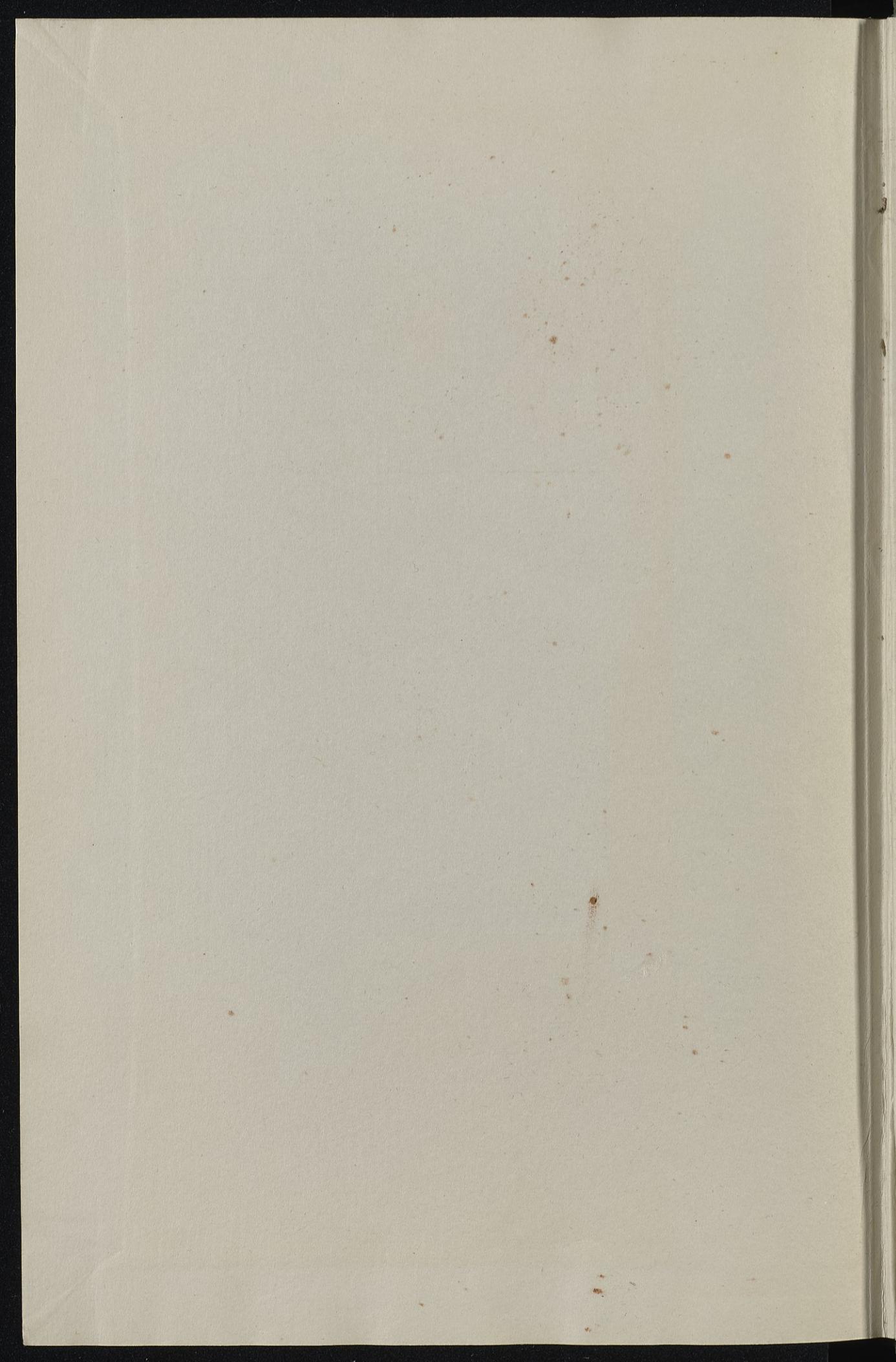
8

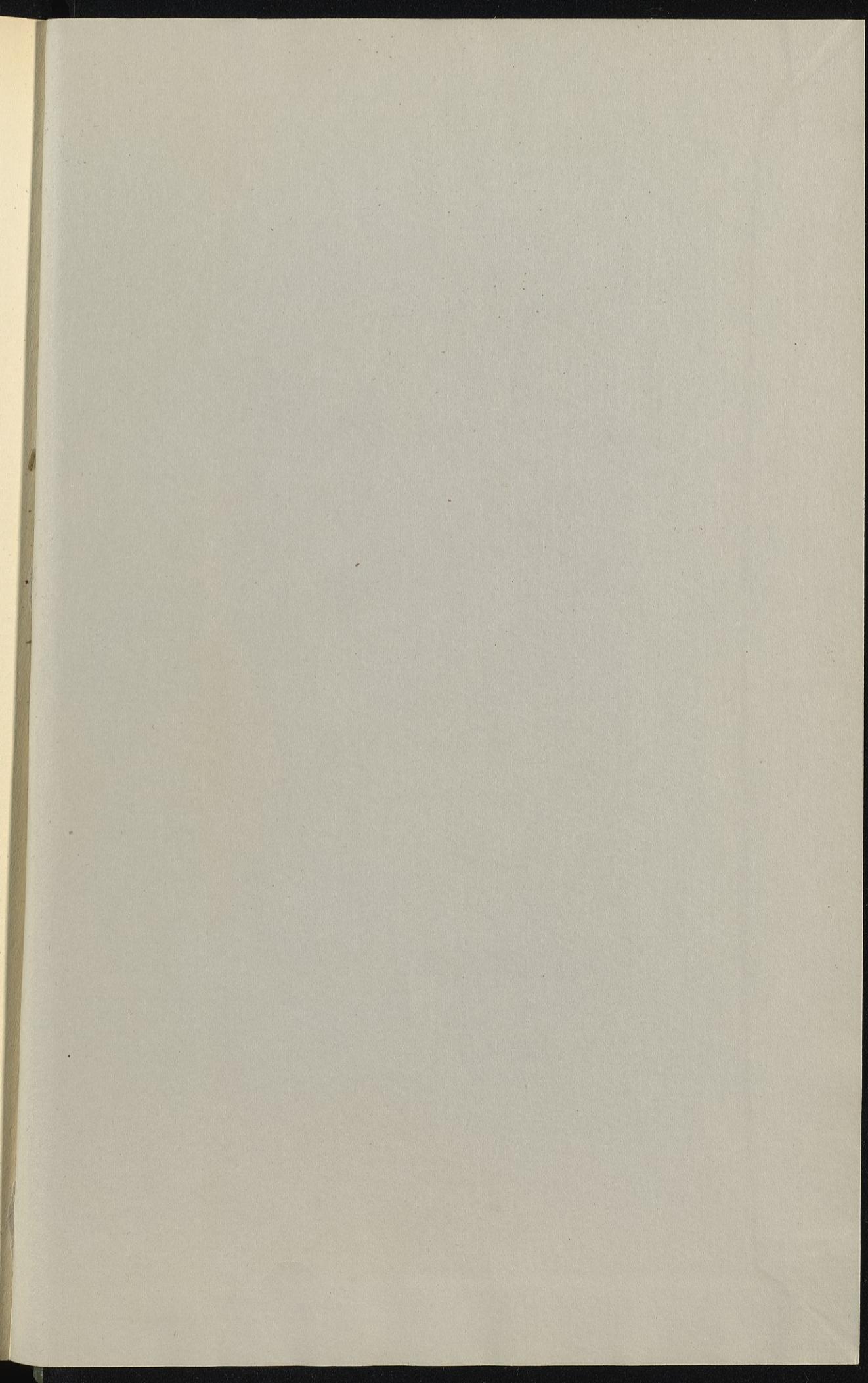
9

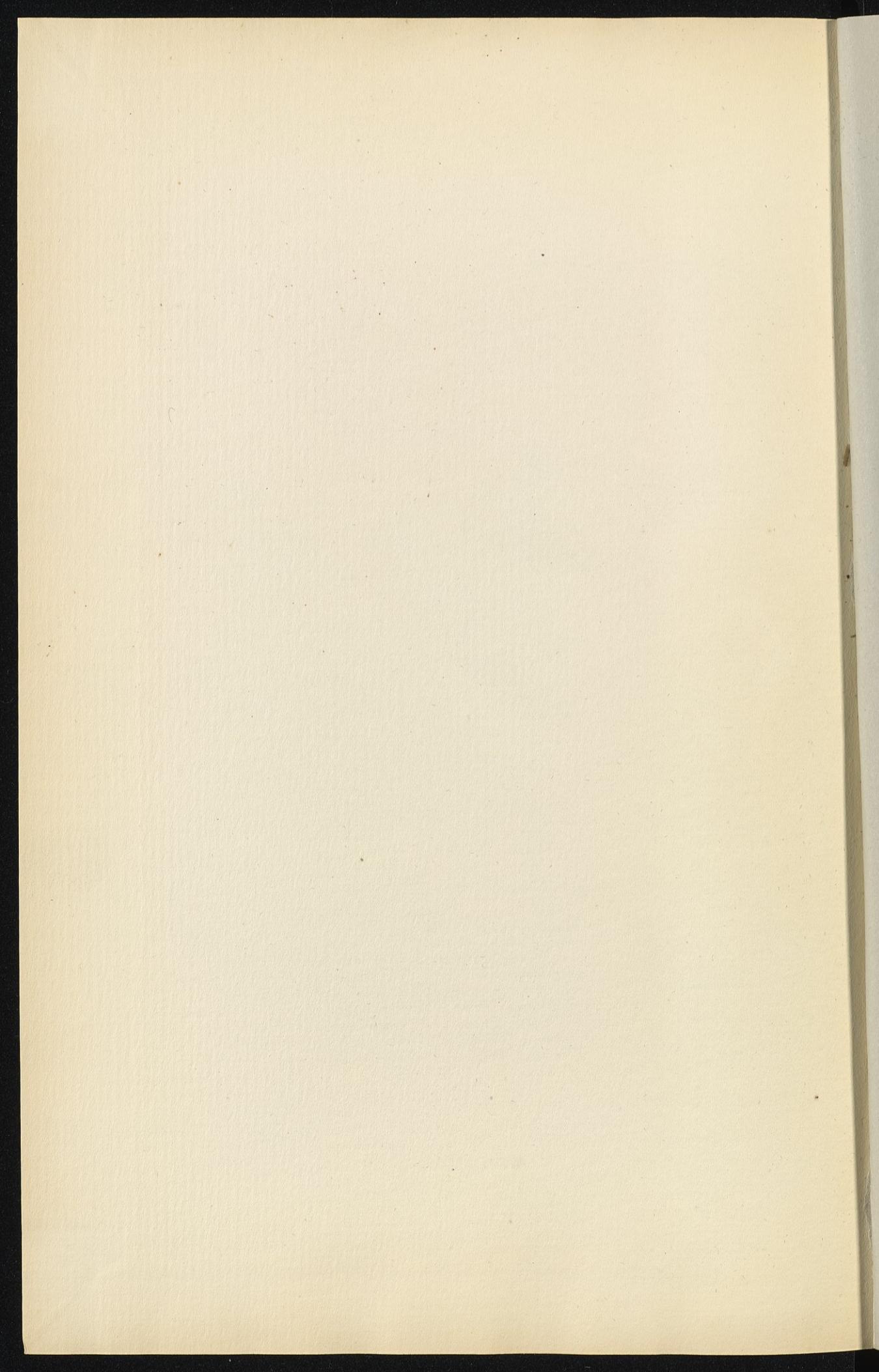
Columbia University  
in the City of New York

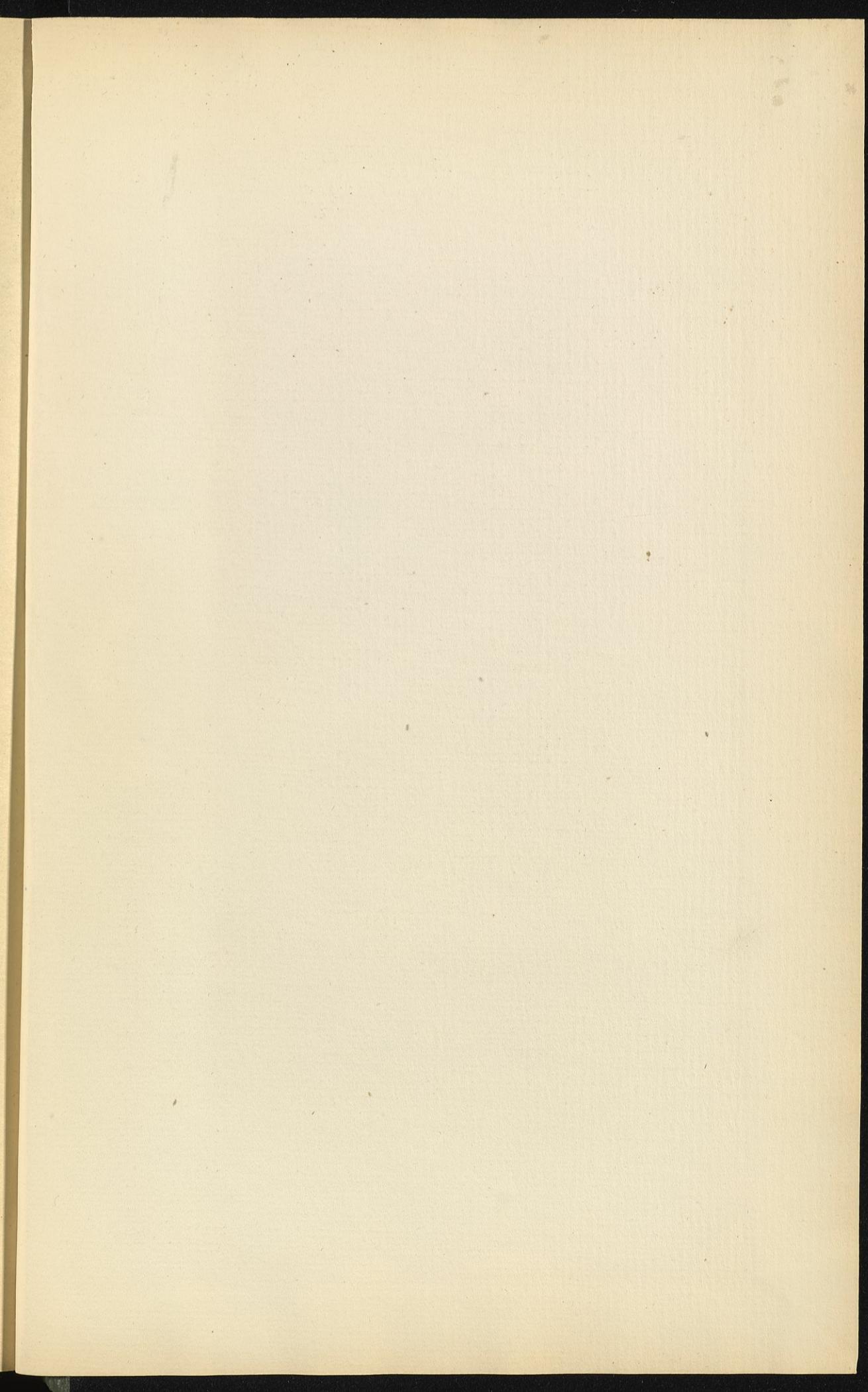
THE LIBRARIES











دار الكتب المصرية

القسم الأدبي

النحو والصرف

ملوك مصر والفت ناشرة

تأليف

جمال الدين أبي الحسن سيف بن تغري بردى الشافعى

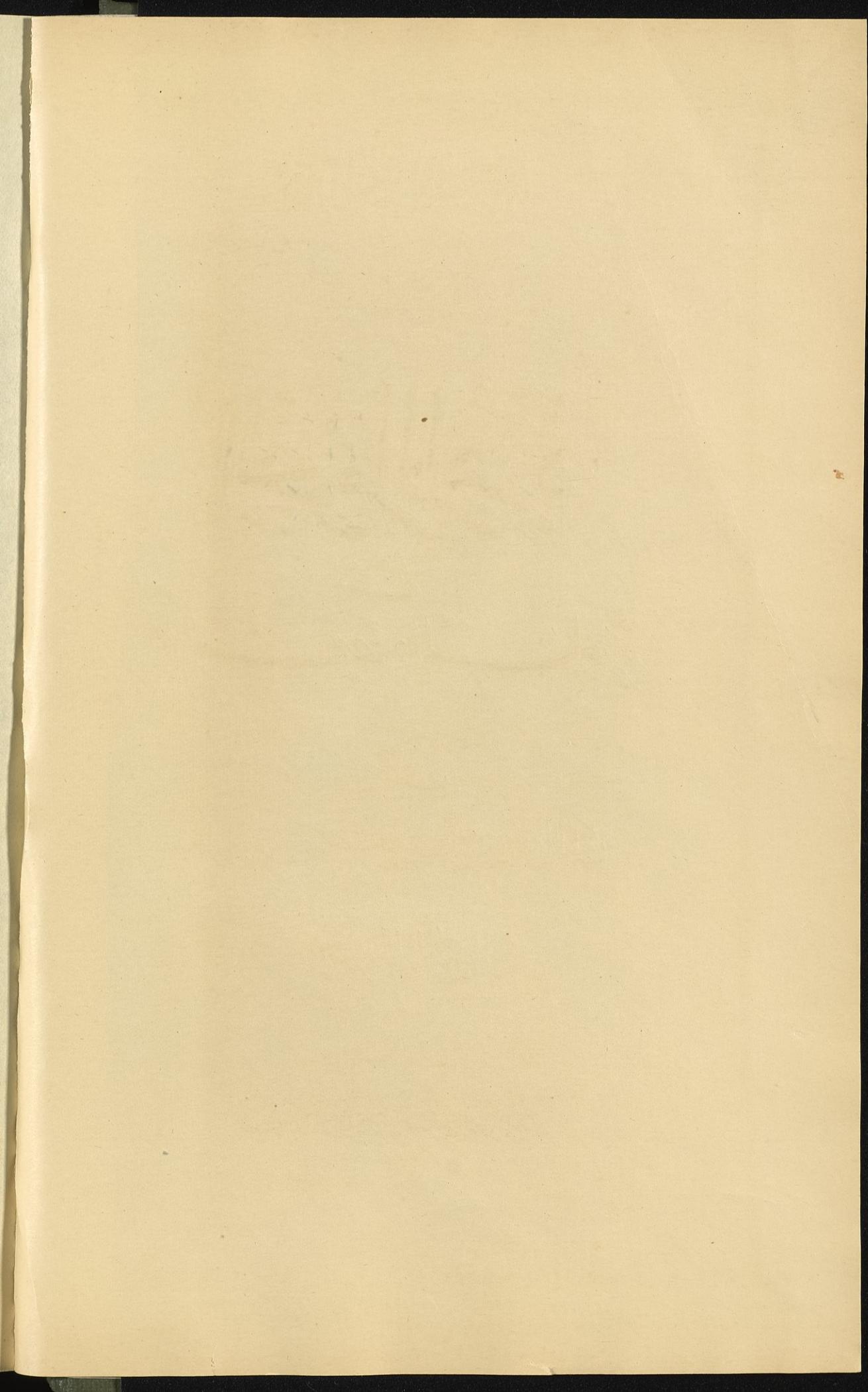
الجزء الرابع

[ الطبعة الأولى ]

طبع في دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٥٢ = ١٩٣٣ م

٤٧٣  
٩-٩٦



PT 12

mat lib  
246/45

(C)  
286

دار الكتب المصرية

القسم الأدبي

النحو والصرف

ملوك مصر والفتاحات

تأليف

جمال الدين أبي المحاسن بُشْر بن تغري بردي الاتابكي

ابن زيد الرابع

[طبعة الأولى]

طبعه دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٥٢ = ١٩٢٣

AL-MU'ASSIS  
VOLUME IV  
PART II

45-39141

893.718

A6913

v. 4

Copy 2

COLUMBIA  
UNIVERSITY  
LIBRARY

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَاحِبِهِ وَالْمُسْلِمِينَ

## ابْخَرُ الْرَّابِع

مِنْ كِتَابِ النَّجُومِ الزَّاهِرَةِ

ذَكْرُ وِلَايَةِ كَافُورِ الإِخْشِيدِيِّ عَلَى مِصْرٍ

الْأَسْتَاذُ أَبُو الْمُسْكِ كَافُورُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الإِخْشِيدِيِّ "الْخَادِمُ الْأَسْوَدُ الْخَصِّيُّ"  
صَاحِبُ مِصْرَ وَالشَّامِ وَالثَّغُورِ، آشْتَرَاهُ سَيِّدُهُ أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدِ الإِخْشِيدِ بِثَانِيَةِ عَشْرِ دِينَارًا  
مِنَ الْزِيَّاتِينِ، وَقِيلَ: مِنْ بَعْضِ رُؤْسَاءِ مِصْرَ، وَرَبِّاهُ وَأَعْتَقَهُ؛ ثُمَّ رَقَاهُ حَتَّى جَعَلَهُ  
مِنْ بَكَارِ الْقَوَادِ لَمَّا رَأَى مِنْهُ الْحَزَمَ وَالْعُقْلَ وَحَسْنَ التَّدِيرِ. وَلَمَّا مَاتَ الإِخْشِيدُ  
فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثَيْنِ وَثَلَاثَائَةَ، أَقَامَ كَافُورُ هَذَا أَبْنَاءَهُ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ. وَكَانَ الَّذِي  
وَلَّى أَوْلَا أَبْنَاءَهُ أَنْوَجُورُ بْنُ الإِخْشِيدِ — وَمِنْهُ أَنْوَجُورُ بِالْعَرَبِيَّةِ مُحَمَّدٌ — وَقَدْ  
تَقَدَّمَ ذَلِكَ كَلَّهُ. فَدَامَ أَنْوَجُورُ فِي الْمُلْكِ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي يَوْمِ السِّبْتِ ثَلَاثَةِ خَلَوْنَ مِنْ  
ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ تِسْعَ وَأَرْبَعِينِ وَثَلَاثَائَةَ. ثُمَّ بَعْدَ مَوْتِ أَنْوَجُورِ أَقَامَ أَخَاهُ أَبَا الْحَسِنِ  
عَلَيْهِ بْنِ الإِخْشِيدِ كَمَا تَقَدَّمَ ذَكْرُ ذَلِكَ كَلَّهُ فِي تَرْجِمَتِهِما. وَكَانَ كَافُورُ هَذَا هُوَ مَدْبُرُ  
مُلْكِهِمَا. وَدَخَلَ كَافُورُ فِي أَيَّامٍ وَلَا يَتَّهِمُ فِي ضَمَانِ الْبَلَادِ مَعَ الْخَلِيفَةِ، وَوَقَّ بِمَا صَنَعَهُ.

وَلَمَّا مَاتَ الإِخْشِيدُ أَضْطَرَبَتْ أَحْوَالُ الدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ، نَفَرَ كَافُورُ مِنْهَا بِابْنِي  
الْإِخْشِيدِ وَتَوَجَّهَ بِهِمَا إِلَى الْخَلِيفَةِ الْمَطِيعِ لِلَّهِ، وَأَصْلَحَ أَمْرَهُمَا مَعَهُ، وَالْتَّرَمُ كَافُورُ

لل الخليفة بأمر الديار المصرية، ثم عاد كافور بهما إلى الديار المصرية. وكان غلوبون قد تغلب على مصر بعد موت الإخشيد في غيبة كافور لما توجه إلى العراق؛ فقدم كافور إلى مصر وتهيأ لحرب غلوبون المذكور وحاربه وظفر به وقتله، وأصلاح أحوال الديار المصرية؛ وأستمر مدبرها إلى أن مات أنوجور وتولى أخيه على؛ ثم مات على أيضًا في سنة نمس وخمسين وثلاثمائة؛ واستقل كافور بالأمر وخطب له على المنابر وتم أمره.

قال الحافظ أبو عبد الله الذهبي في تاريخ الإسلام: كافور الإخشيدى الحبشي الأستاذ السلطان أبو المسك آشتراه الإخشيد من بعض رؤساء مصر، كان أسود بصاصاً. ثم ساق الذهبي نحو ما حكينا، إلى أن قال: تقدم عند الإخشيد صاحب مصر لعقله ورأيه وسعده إلى أن صار من بكار القواد، وجهزه الإخشيد في جيش لحرب سيف الدولة بن حمدان. ثم إنه لما مات أستاذه صار أتابك ولده أبي القاسم أنوجور وكان صبياً؛ فغلب كافور على الأمر، وبقي الأسم لأبي القاسم والدست لكافور، حتى قال وليه: خدمت كافوراً وراتبه في اليوم ثلاث عشرة جرایة، وتوفي وقد بلغت جرایته على يدي في كل يوم ثلاثة عشر ألف جرایة. قلت: وهو أتابك السلطان أنوجور، أما لما استقل بالملك فكان أكثر من ذلك.

وقال أبو المظفري في تاريخه مرآة الزمان: كان كافور شجاعاً مقداماً جاداً يفضل على الفحول. وقصده المتني ومدحه فأعطاه أموالاً كثيرة، ثم فارقه إلى

(١) بصاص: وصف من بص إذا برق وبلع وتلاً. (٢) أتابك: من الألقاب الرفيعة

للاء، وبمعناه وصي أو رئيس وزارة، كما في القاموس الفارسي والإنجليزى للستر استاييجاس المستشرق.

(٣) الدست: الديوان، ومجلس الوزارة، والسياسة. (راجع شفاء الغليل).

العِراق . وقال أبو الحسن بن أذين النحوي<sup>(١)</sup> : حضرت مع أبي مجلسَ كافور وهو  
غاصٌ بالناس ، فقام رجل فدعاه ، وقال في دعائه : أَدَمَ اللَّهُ أَيَّامَ مولانا (بكسر  
اليم من أيام) فأنكر كافور والحاضرون ذلك ؛ فقام رجل من أوساط الناس فقال :  
لَا غَرَّ وَإِنْ لَحَنَ الداعِي لِسَيِّدِنَا \* أَوْ غُصٌّ مِنْ دَهْشٍ بِالرِّيقِ أَوْ بَهْرٍ  
ومثْلُ سَيِّدِنَا حَالَتْ مَهَابُتِهِ \* بَيْنَ الْبَلِيجِ وَبَيْنَ الْقَوْلِ بِالْحَصْرِ  
فَإِنْ يَكُنْ خَفْضُ الْأَيَّامِ مِنْ غَلَطٍ \* فِي مَوْضِعِ النَّصْبِ لَا مِنْ قَلَةِ الْبَصَرِ  
فَقَدْ تَفَاءَلْتُ مِنْ هَذَا سَيِّدِنَا \* وَفَلَأْ مَأْثُورَةٍ عَنْ سَيِّدِ الْبَشَرِ  
بِأَنَّ أَيَّامَهُ خَفْضٌ بِلَا نَصْبٍ \* وَأَنَّ أَوْقَاتَهُ صَفْوُ بِلَا كَدْرٍ  
فِي جِبِ الْحَاضِرُونَ مِنْ ذَلِكَ ، وَأَمَرَ لِهِ كَافورَ بِحَائِزَةٍ .

وقال أبو جعفر مسلم بن عبيد الله بن طاهر العلوى<sup>(٢)</sup> النسبة : ما رأيت أكرم  
منْ كافور ! كنتُ أسايره يوماً وهو في مركب خيف ي يريد التتره وبين يديه  
عدة جنائب براكب ذهب وفيضة وخلفه بغال المراكب ؛ فسقطت مقرعته من  
يده ولم يرها ركابه<sup>(٣)</sup> ، فنزلت عن ذاتي وأخذتها من الأرض ودفعتها إليه ؛ فقال :  
أيها الشريف ، أعود بالله من بلوغ الغاية ، ما ظننت أن الزمان يلغى حتى تفعل  
بي أنت هذا ! وكاد يبكي ؛ فقلت : أنا صنيعة الأستاذ ووليه . فلما بلغ باب داره  
ودعنى ؛ فلما سرت التفت فإذا بالجنائب والبالغ كلها خلفي ؛ فقلت : ما هذا ؟

- (١) كما في نزهة الأنبارى . وفي الأصل ومرآة الزمان : « بن آذن » .  
(٢) هو أبو الفضل بن عياش ، كما في تاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ست وخمسين وثمانين .  
(٣) هو أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله النجيري النحوي كما في تاريخ الإسلام للذهبي وبغية الوعاة للسيوطى  
وسيأتي ذكره أثناه هذه الترجمة . (٤) كما في ابن خلkan وعقد الجحان وبغية الوعاة للسيوطى  
ومرآة الزمان . وفي الأصل : « ... من دهش في الريق ... ». (٥) في مرآة الزمان :  
« مركب » . (٦) في الأصل : « كاتبه » . والتوصيب عن مرآة الزمان .

قالوا : أَمَرَ الأَسْتَاذُ أَنْ يُجْعَلْ مِرْكُبَهُ كَلَهُ إِلَيْكُ ، فَأَدْخَلَتْهُ دَارِي ؛ وَكَانَتْ قِيمَتُهُ تَزِيدُ عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ . وَرَوَى هَذِهِ الْحَكَايَةَ مُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَذْكُورُ مِنْ صَاحِبِي الْأَشْرَافِ .

وَوَقَعَ لَهُ حَكَايَةٌ غَرَبِيَّةٌ نَذَرَكُهَا فِي صَمْنَهُ هَذِهِ التَّرْجِمَةِ ، ثُمَّ نَعُودُ إِلَى مَا نَحْنُ

<sup>(١)</sup> فِيهِ مِنْ تَرْجِمَةَ كَافُورَ ، وَهِيَ أَنَّهُ كَانَ مُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَذْكُورُ غَلامًا قَدْ رَبَّاهُ

مِنْ أَحْسَنِ الْغَلَمَانِ ، فَرَآهُ بَعْضُ الْقَوَادِ بَعْثَتْ إِلَيْهِ أَلْفَ دِينَارٍ مَعَ رَجُلٍ ،

وَقَالَ لَهُ : أَشْتَرَلِي مِنْهُ هَذَا الْغَلامَ ؟ قَالَ الرَّجُلُ : فَوَافَتِهِ — يَعْنِي الشَّرِيفِ مُسْلِمِ

ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ — فِي الْحَمَامِ وَرَأَيْتَ الْغَلامَ عُرْبَيَا نَا فَرَأَيْتَ مَنْظَرًا حَسَنًا ؟ فَقَلَتْ

فِي نَفْسِي : لَا شَكَّ أَنَّ الشَّرِيفَ لَا يَفْوَتُهُ هَذَا الْغَلامَ ، وَأَدَّيْتُ الرِّسَالَةَ ، فَقَالَ الشَّرِيفُ

<sup>(٢)</sup> مَا دَفَعَ فِيهِ هَذَا الْمُؤْمِنُ إِلَّا وَهُوَ يُرِيدُ [أَنْ] يَعْصِيَ اللَّهَ فِيهِ ، ارْجِعْ إِلَيْهِ بِمَا لَهُ فَلَا أَبْيَعُهُ .

فَعَدَتْ إِلَيْهِ وَأَخْبَرَتْهُ وَنَمَتْ تِلْكَ الْلَّيْلَةَ ، فَرَأَيْتَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ ،

فَسَلَّمَتْ عَلَيْهِ فَمَا رَدَّ عَلَى ، وَقَالَ : ظَنَنْتُ فِي وَلَدِي مُسْلِمَ الْخَنْبَرَ مَعَ الْغَلامِ إِمْضَ إِلَيْهِ

وَأَسْأَلَهُ أَنْ يَجْعَلَكَ فِي حَلٍّ . فَلَمَّا طَلَعَ الْفَجْرُ مَضَيَّتِ إِلَيْهِ وَأَخْبَرَهُ وَبَكَيَّتْ وَقَبَّلَتْ

يَدِيهِ وَرَجْلِيهِ وَسَأَلَهُ أَنْ يَجْعَلَنِي فِي حَلٍّ ؟ فَبَكَى وَقَالَ : أَنْتَ فِي حَلٍّ وَالْغَلامُ حَرَّ لِوْجَهِ

الله تعالى .

وَأَمَّا كَافُورُ فِي إِلَهِ لِمَّا صَارَ قَبْلَ سُلْطَتِهِ مَدْبُرَ الْمَالِكِ الْمَصْرِيَّةِ وَعَظُمَ أَمْرُهُ أَنْ يَفِ

<sup>(٤)</sup> مِنْ ذَلِكَ خُشْدَاشَهُ الْأَمِيرُ أَبُو شَبَاعَ فَاتَّكَ الرَّوْمَى الْإِخْشِيدِيَّ الْمَقْتُومُ ذَكْرُهُ فِي سَنَةِ

نِيَّفَ وَحُسْنَى وَثَلَاثَةَ . وَكَانَ فَاتَّكَ يُعْرَفُ بِالْمَجْنُونِ ، وَكَانَ الْإِخْشِيدِيُّ قدْ أَشْتَرَى

(١) فِي الْأَصْلِ : « وَهُوَ » . (٢) فِي الْأَصْلِ : « فِي » . وَالتَّصْوِيبُ عَنْ مَرَأَةِ

الزَّمَانِ . (٣) التَّكْمِيلَةُ عَنْ مَرَأَةِ الزَّمَانِ . (٤) الخُشْدَاشُ : الْخَادِمُ وَالْغَلامُ ، كَا

فِي الْقَامُوسِ الْفَارَسِيِّ وَالْأَنْجِلِيزِيِّ .

فاتكَ هذا من أستاذه بالرملة كرهاً وأعنته، وحظى عند الإخشيد، وكان رفينا لكافور  
هذا، وهو الأعظم مع طيش وخفقة وحبورة، وكان كافور عاقلاً سيوساً، فكان كلما  
تزأيد أمر كافور وعظم يزيد جنون فاتك وحسده، فلا يلتفت كافور إليه بل يدبر  
عليه الإحسان ويراعيه إلى الغاية. وكان الفيوم إقطاع فاتك المجنون، فأستاذن فاتك  
كافوراً أن يتوجه إلى إقطاعه بالفيوم ويسكن هناك حتى لا يرى عظمة كافور<sup>(١)</sup>  
فأذن له كافور في ذلك ووذهبه بخرج فاتك إلى الفيوم، فلم يصح من أجه بها لوحامتها  
فعاد بعد مدة من يضا إلى مصر ليتداري بها. وكان المتنبي الشاعر بمصر قد مدح  
كافوراً بغير القصائد، فسمع المتنبي بكل المجنون فأحب أن يمدحه ولم يحسن خوفاً  
من كافور. وكان كافور يكره فاتك في الباطن ويخافه، وصار فاتك يراسل المتنبي  
ويسأل عنه إلى أن آتفق أجمعهما يوماً بالصحراء وجرت بينهما مفاوضات. فلما  
رجع فاتك إلى داره بعث إلى المتنبي بهدية قيمتها ألف دينار، ثم أتبعها بهدايا أخرى.  
فأستاذن المتنبي كافوراً في مدح فاتك فأذن له خوفاً من فاتك وفي النفس شيء من  
ذلك؛ فمدحه المتنبي بقصيده التي ألقاها :

لَا خِيلَ عَنْدَكَ تُهْدِيهَا وَلَا مَالٌ \* فَلَيْسَ عِنْدَ النَّطْقِ إِنْ لَمْ تُسْعِدِ الْحَالَ

إلى أن قال :

كَفَاتِكِ وَدُخُولُ الْكَافِ مَنْقَصَةٌ \* كَالشَّمْسِ قُلْتُ وَمَا لِلشَّمْسِ أَمْثَالٌ

فقد كافور على المتنبي لذلك، وفطن المتنبي بدعوه. خرج من مصر هارباً،  
وكان هذا سبباً لتجو المتنبي كافوراً بعد أن كان مدحه بعدة مدائح، على ما يأتي  
ذكره إن شاء الله تعالى.

(١) في الأصل : « لونهما » .

قال الذهبي<sup>(١)</sup> : وكان كافور يدّنى الشعراء و يُحيّزهم ، وكان تُقرأ عنده في كل ليلة السير وأخبار الدولة الأموية والعباسية وله ندماء ، وكان عظيم الحمرة وله حجاب يمتنع عن الأمراء ، وله جوارِ مغنيات ، وله من الغلمان الروم والسود ما يتجاوز الوصف ؟

زاد ملكه على ملك مولاه الإخشيد ؛ وكان كريماً كثيراً الخلق والهبات خبيراً بالسياسة فطناً ذكياً جيد العقل داهية ؛ كان يهادى المعز صاحب المغرب ويُظهر ميله إليه ، وكذا يُدعى بالطاعة لبني العباس و يُداري و يخدع هؤلاء وهؤلاء وتم له الأمر .

وكان وزيره أبو الفضل جعفر بن الفرات راغباً في الخير وأهله . ولم يبلغ أحد من الخدام ما بلغ كافور ، وكان له نظر في العربية والأدب والعلم . ومن كان في خدمته أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله التّيجيري<sup>(٢)</sup> النحوي صاحب الرّجاج . وقال إبراهيم بن إسماعيل إمام مسجد الزبير : كان كافور شديداً الساعد لا يكاد أحد يمد قوسه ، فإذا جاءوه برام دعا بقوسه [وقال : آرم عليه] ؛ فإن أظهر الرجل العجزَ ضنك وقدمه وأنبته ؛ وإن قوى على مدّها وأستهان بها عبس وسقطت متزلته من عنده . ثم ذكر له حكايات تدل على أنه كان مغرى بالرّمي . قال : وكان يداوم الجلوس غدوةً وعشيةً لقضاء حاجات الناس ، وكان يتمجّد و يُمتع وجهه ساجداً ويقول : اللهم لا تسلط على مخلوقاً انتهى .

(١) كذا في الأصل . وفي تاريخ الإسلام للذهبي : « وكان عظيم الحياة يمتنع من الأسواق » .

(٢) كذا في تاريخ الإسلام للذهبي وبقية الوعاة للسيوطى ومعجم البلدان لياقوت . والتّيجرى ، نسبة إلى تيجيرم : محله بالبصرة . وفي الأصل : « البخترى » ، وهو تحرير .

(٣) زيادة عن كنز الدرر (نسخة مأموردة بالتصوير الشمسي محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٥٧٨ تاريخ )

(١) قلت : ونذكـر حينـذـ أحـوالـ المـتنـبـيـ معـهـ وـمـاـ مدـحـهـ بـهـ مـنـ القـصـائـدـ . لما فـارـقـ المـتنـبـيـ سـيـفـ الدـولـةـ بـنـ حـمـدانـ مـغـاضـبـاـ لـهـ ، قـصـدـ كـافـورـاـ الإـخـشـيـذـيـ وـدـخـلـ مصرـ وـمـدـحـهـ بـقـصـيـدـتـهـ الـتـىـ مـنـهـ :

(٢) قـواـصـدـ كـافـورـ تـوارـكـ غـيرـهـ \* وـمـنـ وـرـدـ الـبـحـرـ أـسـتـقـلـ السـوـاقـيـاـ  
بـخـاءـتـ بـنـ إـنـسـانـ عـيـنـ زـمانـهـ \* وـخـلـتـ بـيـاضـاـ خـلـفـهـ وـمـاـقـيـاـ  
وـهـأـوـلـ مـدـيـعـ قـالـهـ فـيـهـ ، وـكـانـ ذـلـكـ فـيـ جـمـادـيـ الـآـخـرـةـ سـنـةـ سـتـ وـأـرـبعـينـ وـثـلـاثـائـةـ .  
وقـالـ آـبـنـ خـلـكـانـ : وـأـنـشـدـهـ أـيـضـاـ فـيـ شـوـالـ سـنـةـ سـبـعـ وـأـرـبعـينـ وـثـلـاثـائـةـ قـصـيـدـتـهـ  
الـبـائـيـةـ الـتـىـ يـقـولـ فـيـهـ :

(٤) وـأـخـلـاقـ كـافـورـ إـذـاـ شـئـتـ مـدـحـهـ \* وـإـنـ لـمـ آـشـأـ تـمـلـيـ عـلـىـ فـاـ كـتـبـ  
إـذـاـ تـرـكـ إـلـنـسـانـ أـهـلـاـ وـرـاعـهـ \* وـيـمـ كـافـورـاـ فـاـ يـتـغـربـ  
وـمـنـهـ أـيـضـاـ :

فـإـنـ لـمـ يـكـنـ إـلـاـ أـبـوـ المـسـكـ أـوـهـمـ \* فـإـنـكـ أـحـلـ فـيـ فـؤـادـيـ وـأـعـذـبـ  
وـكـلـ أـمـرـيـ يـوـلـيـ الـجـمـيلـ مـحـبـ \* وـكـلـ مـكـانـ يـنـبـتـ الـعـزـ طـيـبـ  
وـآـخـرـ شـيـءـ أـنـشـدـهـ فـيـ شـوـالـ سـنـةـ سـبـعـ وـأـرـبعـينـ وـثـلـاثـائـةـ — وـلـمـ يـلـقـهـ بـعـدـهـ —

قصـيـدـتـهـ الـبـائـيـةـ :

أـرـىـ لـيـ بـقـرـبـيـ مـنـكـ عـيـنـاـ قـرـيـةـ \* وـإـنـ كـانـ قـرـبـاـ بـالـعـادـ يـشـابـ

(١) في الأصل : « ونذـكـرـ منـ حـيـنـذـ ». (٢) في دـيوـانـهـ وـابـنـ خـلـكـانـ وـتـارـيخـ الـاسـلامـ  
الـذـهـبـيـ وـعـقـدـ الـجـمـانـ : « وـمـنـ قـصـدـ الـبـحـرـ ... اـلـخـ » . (٣) في الأصل : « قـصـيـدـتـهـ الـثـانـيـةـ » .  
وـالـصـوـيـبـ عـنـ وـفـيـاتـ الـأـعـيـانـ . (٤) كـذـاـ فـيـ دـيوـانـهـ وـابـنـ خـلـكـانـ . وـفـيـ الأـصـلـ :  
\* وـإـنـ لـمـ تـشـأـ تـمـلـيـ عـلـىـ وـتـكـتبـ \*

وهل نافعٍ أن تُرفعَ الحُجُبُ بيننا \* ودون الذي أَمْلأَتْ منكَ حِجابُ  
أُقْلِي سلامي حَتَّى ما خَفَ عنْكُمْ \* وأسْكُتْ كِيمَا لا يكون جواب

ومنها :

وَمَا أَنَا بِالبَالِغِي عَلَى الْحَبْ رِشَوَةً \* ضَعِيفٌ هُوَ يُبَغِّي عَلَيْهِ ثَوَابُ  
وَمَا شَئْتُ أَلَا أَنْ أَدْلِي عَوَادِلِي \* عَلَى أَنْ رَأَيَ فِي هَوَاكَ صَوَابُ  
وَأَعْلَمُ قَوْمًا خَالِفُونِي فَشَرَّقُوا \* وَغَرَّبُتُ أَنِي قَدْ ظَفِرتُ وَخَابُوا

ومنها :

وَإِنْ مدحَ النَّاسَ حَقْ وَبَاطِلٌ \* وَمَدْحُوكَ حَقْ لَيْسَ فِيهِ كِذَابُ  
إِذَا نَلَتْ مِنْكَ الْوَدَ فَالْمَالُ هَيْنَ \* وَكُلُّ الَّذِي فَوْقَ التَّرَابِ تَرَابُ  
وَمَا كَنْتُ لَوْلَا أَنْتَ إِلَّا مَهَاجِرًا \* لَهُ كُلُّ يَوْمٍ بَلَدٌ وَصَاحِبٌ  
وَلِكَنْكَ الدُّنْيَا إِلَى حَبِيبَةٍ \* فَمَا عَنْكَ لِي إِلَّا إِلَيْكَ ذَهَابُ

وأقام المتنبي بعد إنشاد هذه القصيدة سنة لا يلقي كافوراً غضباً عليه ، لكنه

(١) يركب في خدمته [ خوّفاً منه ] ولا يجتمع به ، وآستعد للرحيل في الباطن وجهه  
جميع ما يحتاج إليه . وقال في يوم عرفة قبل مفارقة مصر بيوم واحد قصيده

الدلالية التي هجا كافوراً فيها . وفي آخر هذه القصيدة المذكورة يقول :

مَنْ عَلِمَ الْأَسْوَدَ الْمَخْصُوصَ مَكْرُمَةً \* أَقْوَمُهُ الْبَيْضُ أَمْ آباؤه الصَّيدُ  
أَمْ أَذْنَهُ فِي يَدِ النَّخَاسِ دَامِيَةً \* أَمْ قَدْرُهُ وَهُوَ بِالْفَلَسِينِ مَرْدُودُ

ومنها :

وذاك أَنَّ الْفَحْولَ الْبَيْضَ عَاجِزَةً \* عَنِ الْجَمِيلِ فَكِيفَ الْحُصْيَةُ السُّودُ

(١) الزيادة عن ابن خلكان .

وله فيه أهاج كثيرة تضمنها ديوان شعره . ورَحَلُ المتنبِّيٌّ من مصر إلى عَصْبَدُ الدَّوْلَةِ بْنُ بُوْيَهِ .

وقال ابن زُولاق : أقام كافور الإخشيدى<sup>(١)</sup> الأستاذ إحدى وعشرين سنةً وشهرين وعشرين يوماً — يعني أقام مدبر مملكة مصر — من قِبَل ولدِيْ أَسْتَاذِه ، وهم آنُوجُور وعلٰى آبَنَا الإخشيد محمد بن طفعج ، وأقام هو فيها سنتين وأربعة أشهر وسبعة أيام مَلِكًا مستقلًا بنفسه . قلت : ونذكر ذلك مُعَزَّرًا بعد ذلك . قال آبن زولاق : وكان كافور دِينَا كَرِيمًا . وسماطه، على ما ذكره صاحب كنز الدرر<sup>(٢)</sup> في اليوم : مائتا خروف بكار ، ومائة خروف رميس ، ومائتان وخمسون إوزة ، وخمسين دجاجة ، وألف طير من الحمام ، ومائة صحن حلوى كلّ صحن عشرة أرطال ، ومائتان وخمسون قرابية أقصى .

قال : ولَا تُؤْفِي كافور أَجْتَمَعَ الْأُولَىءِ وَتَعَاهَدُوا وَتَعَاهَدُوا أَلَا يَخْتَلِفُوا ، وَكَتَبُوا بِذَلِكَ كَبَابًا سَاعَةً تُؤْفِي كافور وَعَقَدُوا الْوِلَايَةَ لِأَحْمَدَ بْنَ عَلَىِ الإِخْشِيدِ ، وَكَانَ إِذْ ذَلِكَ صَبِيًّا آبَنَ إِحدَى عَشَرَةَ سَنَةً — وَكَافور بَعْدُ فِي دَارِهِ لَمْ يُدْفَنْ — وَدُعِيَ لَهُ عَلَى الْمَنَابِرِ بِمَصْرِ وَأَعْمَالِهَا وَالشَّامَاتِ وَالْحَرَمَيْنِ ، ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِ لِلْحَسْنِ

(١) عبارة كنز الدرر : « بلغ ما كان يعمل في مطبخ كافور لما قوى سلطانه وكثرت أمواله في كل يوم من الخمسمائة رطل ، وخمسين طائر ودجاج ، وألف طائر حمام ، ومائة طائر إوز ، وخمسون خروف رميس ، ومائة جدي سمين ، وعشرون فرخا ملمسكا ، وخمسين صحن حلوى في كل صحن عشرون رطلا ، ومائتان وخمسون طبقا فاكهة ، وعشرة أفراد نقل ، وخمسين كوزفاع كبير (وهو شراب يخند من الشعير ، سمي بذلك لما يرتفع في رأسه ويلوه من الزبد) ومائة قرابية سكر وليمون » .

(٢) الأقصى : شراب يصنع من السكر المحلول بالماء والليمون ، ويطرح في ذلك قليل من السذاب ، وهو شراب جيد للهضم . (راجع كتاب الأطعمة الموجود منه نسخة مأخوذة بالتصوير الشمسي تحت رقم ١٥ علوم معاشرة) . وفي شفاء الغليل أن الأقصى : نقبح الزبيب ، قال : وأظنه مغرب « أنسا » .

ابن عبيد الله . ثم عُقد للحسن بن عبيد الله المذكور على بنت عمّه فاطمة بنت الإخشيد بوكيلاً سيره من الشام ؛ وجعل التدبير بمصر فيما يتعلق بالأموال إلى (١) الوزير أبي الفضل جعفر بن الفرات ، وما يتعلق بالرجال والعساكر لسمول الإخشيدى صاحب الحمام بمصر . وكل ذلك كان في يوم الثلاثاء عشر بقين من جمادى الأولى سنة سبع وخمسين وثلاثمائة . اتهى كلام ابن زوالق رضى الله عنه .

وأما وفاة كافور المذكور فإنه توفي بمصر في جمادى الأولى سنة ست وخمسين وثلاثمائة ، وقيل : سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ، وقيل : سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ، والأصح سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ، قبل دخول القائد جوهر المعزى إلى مصر . وقيل : إنه لما دخل جوهر القائد إلى مصر خرج منها كافور هذا ؛ وليس بشيء ، والأول أصح . وملك بعده أحمد بن علي بن الإخشيد الآتي ذكره . وعاش كافور بضعًا (٢) وستين سنة ، وكانت إمارته على مصر آثنتين وعشرين سنة ، منها استقلالاً بالملك سنتان وأربعة أشهر ، خطب له فيها على منابر مصر والشام والجaz والتغور ، مثل طرسوس والمصيصة وغيرهما ، وحمل تابوتة إلى القدس فدفن به ، وكتب على قبره :

ما بال قبرك يا كافور منفردًا \* بالصحيح المرت بعد العسكري الجيب

يدوس قبرك آحاد الرجال وقد \* كانت أسود الشري تخشاك في الكتب

وقال الوليد بن بكر العمرى وجدت على قبر كافور مكتوباً :

أنظر إلى عبر الأيام ما صنعت \* أفت أناساً بها كانوا وما فنت  
دنياهم ضحكت أيام دولتهم \* حتى إذا فئت ناحت لهم وبكت

(١) كما في تاريخ الإسلام للذهبي والمقرئي وإحدى روایت الصفدي . وروايه الأخرى : «شول» بالشين المعجمة . وفي محارب الأمم : «شون» . وفي الأصل : «سمول» . (٢) كما في مرآة الزمان وتاريخ الإسلام للذهبي . والمرت : مفارزة لآنبات فيها . وفي الأصل : «المزن» وهو تحريف . (٣) في الأصل : «وما دفت» ، والتصويب عن مرآة الزمان .



السنة الأولى من ولاية كافور الإخشيدى على مصر — وهي سنة خمس وخمسين وثلاثمائة .

فيها أقيم المأتم على الحسين رضى الله عنه في يوم عاشوراء ببغداد على العادة .  
وفيها ورد الخبر بأن ركب الشام ومصر والمغرب من الحجاج أخذوا وهم أكثرهم  
ووصل الأقل إلى مصر، وتمزق الناس كل ممزق، وأخذتهم بنو سليم ؛ وكان رجبا  
عظميا نحو عشرين ألف جمل، معهم الأمة والذهب ؛ فما أخذ لقاضى طرسوس  
المعروف بالخواتمى [مائة ألف و] عشرون ألف دينار .

وفيها قدم أبو الفوارس محمد بن ناصر الدولة من الأسر إلى ميافارقين ؛ كانت  
أخت ملك الروم أخذته لتفادى به أخاها ، فنفذ سيف الدولة أخاها في ثلاثة إلى  
حصن الهياج ، فلما شاهد بعضهم بعضا سرّح المسلمين أسييرهم في خمسة فوارس  
وسرّح الروم أسييرهم أبا الفوارس في خمسة ؛ فالتقيا في وسط الطريق وتعانقا ،  
ثم صار كل واحد إلى أصحابه فترجلوا له وقبلوا الأرض ؛ وأحتفل سيف الدولة بن  
حمدان لقدم ابن أخيه وعمل الأسمطة المائلة ، وقدم له الخيل والماليك والعدد  
الثانية ؛ فمن ذلك مائة مملوك بمناطقهم وسيوفهم وخيوطهم .

وفيها جاء الخبر بأن نائب أنطاكية محمد بن موسى الصبحى أخذ الأموال التي  
في خزان أنطاكية وخرج بها كأنه متوجّه إلى سيف الدولة بن حمدان فدخل بلاد  
الروم مرتدًا . وقيل : إنه كان عنم على تسليم أنطاكية إلى الروم ، فلم يكتنه ذلك

(١) الزيادة عن عقد إيمان ومنتظم وتجارب الأمم . (٢) كما في الأصل وتاريخ الإسلام للذهبي . وفي تجارب الأمم : « حصن الهياج » بالحاء المهملة . ولم نعثر عليه في الكتب التي سمعنا بأيدينا .

لأَجْمَاعِ أَهْلِ الْبَلْدِ عَلَى ضَبْطِهِ، نَفْشِيَ أَنَّ يَمِّ خَبْرَهُ إِلَى سَيْفِ الدُّولَةِ فَتَلَاقَهُ فَهَرَبَ بِالْأَمْوَالِ .

وَفِيهَا قَدِمَ الْغُزَاةُ الْخُرَاسَانِيَّةُ مِنْ الغزو إلى مِيَافَارِقِينَ ، فَتَلَاقَهُمْ أَبُو الْمَعَالِيِّ بْنُ سَيْفِ الدُّولَةِ وَبِالْغَفْرَانِ إِكْرَامَهُمْ بِالْأَطْعَمَةِ وَالْعُلُوفَاتِ . وَكَانَ رَئِيسُ الْغُزَاةِ الْمُذَكُورِيْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَسَى .

وَفِيهَا سَارَ طَاغِيَّةُ الرُّومَ بِجَمِيعِهِ إِلَى الشَّامَ ، فَعَاثَ وَأَفْسَدَ وَأَقَامَ بِهِ نَحْوَ نَحْمَسِينَ يَوْمًا بِهِ فَبَعْثَ سَيْفَ الدُّولَةِ يَسْتَنْجِدُ أَخَاهُ نَاصِرَ الدُّولَةِ لِبَعْدِهِ ، وَقَعَ لِسَيْفِ الدُّولَةِ مَعَ الرُّومِ حَرُوبَ وَوَقَائِعَ كَثِيرَةَ .

وَفِيهَا تَوْقَى مُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ سَالِمَ أَبُو بَكْرٍ [بْنَ الْحَعَابِيِّ التَّمِيمِيِّ الْبَغْدَادِيِّ]<sup>(١)</sup>  
الْحَافِظُ قَاضِيُّ الْمَوْصِلِ ، سَمِعَ الْكَثِيرَ وَرَحِلَ وَكَانَ حَافِظَ زَمَانِهِ ، حِبَّ أَبَا الْعَبَاسِ  
ابْنِ عُقْدَةَ ، وَصَنَّفَ الْأَبْوَابَ وَالشِّيُوخَ وَالتَّارِيخَ ، وَكَانَ يَتَشَيَّعُ ؛ وَرَوَى عَنْهُ الدَّارِقطَنِيُّ<sup>(٢)</sup>  
وَأَبُو حَفْصِ بْنِ شَاهِينِ وَالْحَاكِمِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَآخَرُونَ آخِرَهُمْ وَفَاءُ أَبُو نَعِيمِ الْحَافِظِ .  
وَمَوْلَدُهُ فِي صَفَرِ سَنَةِ أَرْبِعٍ وَثَمَانِينَ وَمَائَتَيْنِ . قَالَ أَبُو عَلَىٰ "الْحَافِظُ النَّيْسَابُورِيُّ"<sup>(٣)</sup> :  
مَا رَأَيْتُ فِي الْمَاشِيَّنِ أَحْفَظَ مِنْ عَبْدَانَ ، وَلَا رَأَيْتُ فِي أَحْصَابِنَا أَحْفَظَ مِنْ أَبِي بَكْرٍ<sup>(٤)</sup> .

[بْنَ الْحَعَابِيِّ] ! .

(١) التَّكْلِفَةُ عَنِ الْقَامِوسِ وَتَذَكِّرَةُ الْحَفَاظِ وَالْمُتَنَظِّمُ وَعَقْدُ الْجَمَانِ وَشَرْحُ قَصِيدَةِ لَامِيَّةٍ فِي التَّارِيخِ لِأَحَدِ عُلَمَاءِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ الْهَجْرِيِّ (ضَمِّنَ مَجْمُوعَةِ مُخْطُوطَةٍ مُخْفَوْظَةٍ بِدارِ الْكِتَبِ الْمَصْرِيَّةِ تَحْتَ رَقْمِ ١٧٧٩ تَارِيخِ).

(٢) فِي الْأَصْلِ : «آخِرَهُمْ وَفَاءُ» . وَالتَّصْوِيبُ عَنْ تَارِيخِ الْإِسْلَامِ لِلْذَّهَبِيِّ .

(٣) هُوَ الْحَسِينُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَزِيدِ بْنِ دَادِ الْحَافِظُ تَوْفِيَ سَنَةَ تِسْعَ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَةَ (رَاجِعٌ تَرْجِيْهُ فِي جِ ٣ صِ ٣٢٤ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ طَبِيعَ دَارِ الْكِتَبِ الْمَصْرِيَّةِ) . (٤) هُوَ عَبْدَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى الْجَوَالِيقِ الْأَهْوَازِيِّ أَبُو مُحَمَّدِ الْحَافِظُ . تَوْفِيَ سَمْنَةَ سِتَّ وَثَلَاثَةَ (رَاجِعٌ جِ ٣ صِ ١٩٥ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ طَبِيعَ دَارِ الْكِتَبِ الْمَصْرِيَّةِ) .

وفيها توفى محمد بن الحسين بن علي بن الحسن الأنصاري الشاعر المشهور ، كان انتقل إلى نيسابور فسكنها إلى أن مات بها في شهر رمضان . وكان من خول الشعراء . ومن شعره وقد رأيته لغيره :

أبكي وتبكي الحمام لكنْ \* شَتَّانَ ما بينها وَبَانِي  
تبكي عينَ بغير دمع \* وَأبكي بدمع بغير عين <sup>(١)</sup>

ويعجبني في هذا قول أمير المؤمنين عبد الله بن المعتز :

بكَتْ عيني غداة البَيْن حزناً \* وأخرى بالبَكَاء بَخَلَتْ علينا  
فَعاقبَتُ الَّتِي بَخَلَتْ بَدْمَعِي \* بَأْنَ غَمَضَتْهَا يَوْمَ الْتَّقِيَّةِ

وما يجيش بيالي أيضا في هذا المعنى قول القائل ، ولم أدر لمن هو غير أنني

١٠ أحفظه قديما :

قالت سعادُ أَبْكِي \* بالدموع بعد الدماء

فقلتُ قد شاب دموعي \* من طول عمر بكائي

<sup>(٢)</sup> الذين ذكر الذهي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو الحسن علي بن الحسن بن علان الحرثاني الحافظ يوم النحر ، وأبو بكر محمد بن عمر بن محمد بن سالم التميمي [ابن] الحعابي ، وأبو الحكم منذر بن سعيد البلوطي قاضي الأندلس ١٥ وعلمهها ومقتها .

﴿ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع وثمانى أصاعب﴾

مبلغ الزيادة أربع عشرة ذراعا وتسع عشرة إاصبعا .

(١) يرد «دم» . (٢) كما في تذكرة الحفاظ وتاريخ الاسلام للذهبي وشرح القاموس

مادة «عل» . وفي الأصل : «أبو الحسين عل بن الحسين» وهو تحريف .



السنة الثانية من ولاية كافور الإخشيدى على مصر — وهي سنة ست وخمسين وثلاثمائة .

فيها عملت الرافضة المأتم في يوم عاشوراء ببغداد على العادة .

و فيها مات السلطان معز الدولة بن بو<sup>هـ</sup>يـه الآتـى ذـكـرـهـ ، و تـولـى مـلـكـةـ العـرـاقـ منـهـ <sup>(١)</sup>  
بعـدـهـ آبـنـهـ عـنـ الدـوـلـةـ بـخـتـيـارـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ بوـيـهـ . وـ فـيـهاـ قـبـضـ عـلـىـ الـمـلـكـ نـاـصـرـ الدـوـلـةـ  
الـحـسـنـ بـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ حـمـدانـ وـلـدـهـ أـبـوـ تـغـلـبـ ، لـأـنـ أـخـلـقـهـ سـاعـتـ وـظـلـمـ وـقـتـلـ  
جـمـاعـةـ وـشـمـ أـوـلـادـهـ وـتـزـيـدـ أـمـرـهـ ؛ فـقـبـضـ عـلـيـهـ وـلـدـهـ المـذـكـورـ بـمـشـورـةـ [رـجـالـ] الدـوـلـةـ  
فـيـ جـمـادـىـ الـأـوـلـىـ ، وـ بـعـثـهـ إـلـىـ الـقـلـعـةـ وـرـتـبـ لـهـ كـلـ مـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـهـ وـوـسـعـ عـلـيـهـ .

وـ فـيـهاـ تـوـفـيـ السـلـطـانـ معـزـ الدـوـلـةـ أـبـوـ الـحـسـنـ أـحـمـدـ بـنـ بوـيـهـ بـنـ فـنـاـ خـسـرـوـ بـنـ  
قـتـامـ بـنـ كـوـهـيـ ؛ كـانـ أـبـوـهـ بوـيـهـ يـصـطـادـ السـمـكـ وـكـانـ وـلـدـهـ هـذـاـ رـبـماـ أـحـطـبـ .  
وـقـدـ تـقـدـمـ ذـكـرـ ذـلـكـ كـلـهـ فـيـ مـحـلـهـ فـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ ؛ فـأـلـ أـمـرـهـ إـلـىـ الـمـلـكـ . وـكـانـ  
قـدـوـمـهـ إـلـىـ بـغـدـادـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـثـلـاثـيـنـ وـثـلـاثـائـةـ ، وـكـانـ مـوـتـهـ بـالـبـطـنـ ، فـعـهـدـ إـلـىـ وـلـدـهـ  
عـنـ الدـوـلـةـ أـبـيـ مـنـصـورـ بـخـتـيـارـ ، وـكـانـ الرـفـضـ فـيـ أـيـامـهـ ظـاهـرـاـ بـبـغـدـادـ ؛ وـيـقـالـ :  
إـنـهـ تـابـ قـبـلـ مـوـتـهـ وـتـصـدـقـ وـأـعـقـ . قـلـتـ : وـجـمـيعـ بـنـ بوـيـهـ عـلـىـ هـذـاـ المـذـهـبـ  
الـقـبـيـعـ غـيـرـ أـنـهـ لـاـ يـفـشـونـ ذـلـكـ خـوـفـاـ عـلـىـ الـمـلـكـ . وـمـاتـ معـزـ الدـوـلـةـ فـيـ سـابـعـ شـعـرـ  
شـهـرـ رـبـيعـ الـآـنـرـعـنـ ثـلـاثـ وـهـسـيـنـ سـنـةـ ؛ وـكـانـ دـوـلـتـهـ اـثـنـيـنـ وـعـشـرـيـنـ سـنـةـ . وـكـانـ  
قـدـ رـدـ المـوـارـيـثـ إـلـىـ ذـوـيـ الـأـرـحـامـ . وـيـقـالـ : إـنـهـ مـنـ ذـرـيـةـ سـابـورـ ذـيـ الـأـكـافـ .

(١) ضـبـطـهـ صـاحـبـ عـقـدـ الـجـانـ بـالـعـبـارـةـ فـقـالـ : «ـبـفـتـحـ الـبـاءـ الـمـوـحـدـةـ وـسـكـونـ اـنـلـاءـ الـمـعـجمـةـ وـكـسـرـ النـاءـ

الـمـثـنـاءـ مـنـ فـوـقـ وـفـحـ الـيـاءـ آخـرـ الـحـرـوفـ وـبـعـدـ الـأـلـفـ رـاءـ مـهـمـلـةـ» .

(٢) فـيـ الأـصـلـ : «ـشـابـورـ» بـالـشـينـ الـمـعـجمـةـ ، وـهـوـ تـصـحـيفـ .

وهو أخو ركن الدولة الحسن ، وعماد الدولة على . وكان معز الدولة يعرف بالأقطع ؛ كان أصابته جراح طارت بيده اليسرى وبعض أصابع اليمنى . وهو عم عضد الدولة الآتي ذكره أيضا .

وفيها توفي على بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم الإمام العلام أبو الفرج الأصبهاني الكاتب ، مصنف كتاب الأغاني وغيره ؛ سمع الحديث وتفقهه وبرأه وأسْتَوطَنَ بِغَدَادَ مِنْ صِبَاهُ ، وَكَانَ مِنْ أَعْيَانِ أَدْبَائِهِ ؛ كَانَ أَخْبَارِيَاً نَسَابَةً شَاعِرًا ظَاهِرًا بِالْتَّشْيِعِ . قَالَ أَبُو عَلَى التَّنْوُنِيَّ : كَانَ أَبُو الْفَرْجَ يَحْفَظُ مِنَ الشِّعْرِ وَالْأَغْنَى وَالْأَخْبَارِ وَالْمُسَنَّدَاتِ وَالْأَسَابِ مَالَمْ أَرْقَطْ مِثْلَهُ ، وَيَحْفَظُ سَوَى ذَلِكَ مِنَ عِلْمِ أَخْرِ، مِنْهَا : اللُّغَةُ وَالنُّحُوُّ وَالْمَغَازِيُّ وَالسِّيرَ . قَلْتَ : وَكَابِلُ الأَغْنَى فِي غَايَةِ الْحَسَنِ . وَكَانَ مِنْ قَطْعَاهُ إِلَى الْوَزِيرِ الْمَهْلِيِّ وَلَهُ فِيهِ غُرَرٌ مَدِيمٌ ، وَلَهُ فِيهِ مِنْ جَمْلَةِ قَصِيلَةٍ يَهْتَهِهُ بِولُودٌ مِنْ سُرَّيَّةٍ :

اسْعَدَ بِولُودٍ أَتَاكَ مَبَارِكًا \* كَابِلُدُرُ أَشْرَقَ جُنْحَ لَلِّي مُقْمِرٍ  
 سَعْدٌ لَوْقٌ سَعَادٌ جَاءَتْ بِهِ \* أَمْ حَصَانٌ مِنْ بَنَاتِ الْأَصْفَرِ  
 مَتَبَحِجٌ فِي ذِرَوَتِي شَرْفُ الْعَلَا \* بَيْنَ الْمَهْلَبِ مِنْتَاهٌ وَقَيْصَرٍ  
 شَمْسُ الضَّحْيَ قُرِنْتُ إِلَى بَدْرِ الدُّجَى \* حَتَّى إِذَا آجَمْتُمَا أَتَتْ بِالْمُشْتَرِي

- (١) الحصان : العفيفة . (٢) في الأصل : « متبحج » . وما أثبتناه عن تصدير كتاب الأغاني . ومتبحج : مفتخر . (٣) كذا في تصدير كتاب الأغاني . وفي الأصل :  
 \* ... شرف الْوَزِيرِ ابْنِ الْمَهْلَبِ ... » (٤) في الأصل : « اجتمع » .

وشعره كثير ومحاسنه مشهورة . ولادته في سنة أربع وثمانين ومائتين ، وهي السنة التي مات فيها البحتري الشاعر . ومات في يوم الأربعاء رابع عشر ذى الحجة .

وفيها توفي سيف الدولة أبو الحسن على<sup>(١)</sup> بن عبد الله بن حمدان بن حمدون بن الحارث بن لقمان بن راشد بن المُسْنَى بن رافع بن الحارث بن عُطَيْف بن محربة بن حارثة بن مالك بن عُيَيْد بن عَدَى<sup>(٢)</sup> بن أَسْأَمَةَ بن مَالِكَ بن بَكْرٍ بن حَبِيبٍ بن عَمْرُو ابن غَمْ<sup>(٣)</sup> بن تَغْلِبِ التَّغْلَبِيِّ ، ومولده في يوم الأحد سبع عشر ذى الحجة سنة ثلاثة ثلث وثلاثة ، وقيل : سنة إحدى وثلاثة . قال أبو منصور الشعالي : « كان بنو حمدان ملوكاً ، و [ أمراء ] ، أو جههم للصباحة ، وأسلتهم للفصاحة ، وأيديهم للسماحة ، وعقوفهم للتجارة » . وسيف الدولة مشهور بسيادتهم ، وواسطة قلادتهم . وحضرته مقصد الوفود ، ومطلع الجود ، وبقبيلة الآمال ، ومحظ الرحال ، وموسم الأدباء ، وحلبة الشعراء » . وكان سيف الدولة ملكا شجاعا مقداما كريما شاعرا فصيحا مددحا . وقصده الشعراء من الآفاق ، ومدحه المتذمّي<sup>(٤)</sup> بغير المدائح . ومن شعر سيف الدولة في قوس قزح :

١٥ وساق صبيح للصبوح دعوته \* فقام وفي أجفانه سنة الغميس  
يطوف بكاسات العقار كأنجيم \* فمن بين منقض علينا ومنفنس  
وقد نشرت أيدي الجنوب مطارفا \* على الحقوقا والحواشي على الأرض

(١) رابع ترجمته بتفصيل راف وحملة صالحة من شعره في تصدر كتاب الأغاني (ص ١٥ - ٣٢ طبع دار الكتب المصرية) .

(٢) كما في ابن خلkan وعقد الجمان . وفي الأصل : « محرية ابن جارية » .

٢٠ (٣) في الأصل : « عمر بن غم » والتصويب عن عقد الجمان وابن خلkan .

(٤) الزيادة عن يتيمة الدهر . (٥) ترك المؤلف بعد هذه الفقرة عدة فقرات مثبتة في يتيمة الدهر .

يطرّزها قوس السحاب بأصفرٍ \* على أحمر في أخضر إثر مييضٌ  
 كأذial خَود أقبلت في غلائِل \* مُصيغةً والبعض أقصر من بعض  
 قال ابن خلkan : وهذا من التشبيهات الملوكية التي لا يكاد يحضر مثلها  
 السوقَة . ويحكى أنَّ ابن عمَّه أبا فراسِ الأمير الشاعر كان يوماً بين يدي سيف  
 الدولة في نفر من ندائه ، فقال لهم سيف الدولة : أَيْكُمْ يُجيزُ قولِي ؟ وليس له إلا  
 سيدٍ (يعني ابن عمَّه أبا فراس المذكور) وقال :

لَكَ جَسْمِي تَعْلَهُ \* فَدَمِي لَمْ تَحْلَهُ

فَأَرْتَجَلْ أبو فراس وقال :

أَنَا إِنْ كَنْتُ مَالِكًا \* فَلِيَ الْأَمْرُ كُلُّهُ

فاستحسنَه وأعطاه ضيحة بأعمال مُنْبِجْ تغلَّ ألفى دينار في كل سنة .

ومن شعر سيف الدولة أيضاً :

تَجَنَّبَ عَلَى الذَّنْبِ وَالذَّنْبُ ذَنْبُهُ \* وَعَاتَبَنِي ظَلَمًا وَفِي شِقَّهِ الْعَنْبُ  
 وَأَعْرَضَ لِمَا صَارَ قَلْبِي بِكَفَّهِ \* فَهَلَّاجَفَانِي حِينَ كَانَ لِيَ الْقَلْبُ  
 إِذَا بَرِّمَ الْمَوْلَى بِخَدْمَةِ عَبْدِهِ \* تَجَنَّبَ لِهِ ذَنْبًا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَنْبُ

وله :

أَقْبَلَهُ عَلَى جَازَعٍ \* كَشْرُب الطَّائِرِ الفَزِيعِ  
 رَأَى مَاءَ فَأَطْمَعَهُ \* وَخَافَ عَوَاقِبَ الظَّمَعِ  
 فَصَادَفَ خُلَسَةَ فَدَنَا \* وَلَمْ يَلْتَدْ بِالْجُرَاعِ

وأما ما قيل في سيف الدولة من المديح فكثير يضيق هذا المحل عن ذكر شيء منه . وكانت وفاته يوم الجمعة في ثالث ساعة ، وقيل : رابع ساعة ، خمس بقيـنـ من

(١) رواية البـيـهـيـةـ وـأـبـنـ خـلـكـانـ : « تـحـتـ مـيـضـ » .

صفر بحلب . ونُقل إلى ميافارقين ودُفِن في تربة أمه وهي داخل البلد . وكان مرضه بعسر البول . وكان قد جَمَع من نَفْسِ الغبار الذي يجتمع عليه في غَزَّاته شيئاً ، وجعله لِيَنَة بقدر الكَفَّ ، وأوَصَى أن يُوضَع خَدُّه عليها في لَهْدَه ، فُنِفِّذَت وصيَّته في ذلك . وكان مَلَكَ حلب في سنة ثلَاث وثلاَثَيْن وثَلَاثَيَّة ؛ انترعها من يد أَحْمَد بن سعيد الكلابي<sup>٢</sup> صاحِب الإِخْشِيد ، وكان قبل ذلك مَلَكَ واسط وتلك التواحي .

وفيها تُوقَّع جعفر بن محمد بن الحارث الشِّيخ أبو محمد المرانخي المحدث المشهور ؛ كان فاضلاً راوِيَة للشِّعر . قال : أَشَدَنِي منصور بن إِسْمَاعِيل الفقيه :

لِي حِيلَةٌ فِيمَنْ يَنْمُّ وَلَيْسَ فِي الْكَذَابِ حِيلَةٌ  
مِنْ كَانْ يَخْلُقُ مَا يَقُوَّ لِفِيَاتِي فِيهِ قَلِيلٌ

١٠  
٤٦

وأَمْرَ التَّبَلْ في هذه السنة — الماء القديم ذراعان وأربع عشرة إصبعاً . مبلغ الزيادة اثنتاً عشرة ذراعاً وسبعين عشرة إصبعاً .



السنة الثالثة من ولاية كافور الإِخْشِيدِي على مصر — وهي سنة سبع وخمسين وثَلَاثَيَّة ، وهي التي مات فيها كافور المذكور حسب ما تقدَّم ذكره .

فيها عملت الرافضة مأتم الحسين بن علي<sup>١</sup> في بغداد على العادة في كُلِّ سنة في يوم عاشوراء .

وفيها لم يحجَّ أحد من الشام ولا من مصر . وفيها في ذي القعدة أقبل تقفور عظيم الروم بِجِيُوشِه إلى الشام خرج من دربنـد ونازل أنطاكية فلم يلتفتوا إليه ؛ فقال أَرْحَلْ وَأَنْهَرْ الشام ثم أَعْوَدَ إِلَيْكُمْ من الساحل ؛ ورَحَلَ وَنَازَلَ معْرَة

(١) الدربنـد : باب الأبواب .

(١) مَصْرِين فَأَخْذَهَا وَغَدَرَ بِهِمْ وَأَسْرَ مِنْهُمْ أَرْبَعَةَ آلَافَ وَسَمِائَةَ سَمِّةً . ثُمَّ نَزَلَ عَلَى مَعْرَةِ النَّعْانِ فَأَحْرَقَ جَامِعَهَا ، وَكَانَ النَّاسُ قَدْ هَرَبُوا فِي كُلِّ وَجْهٍ إِلَى الْحَصُونَ وَالْبَارِيِّ وَالْجَبَالِ . ثُمَّ سَارَ إِلَى كَفْرَطَابِ وَشِيزَرَ ، ثُمَّ إِلَى حَمَّةَ وَجِمْصَ وَخَرَجَ مِنْ بَيْنِهَا فَأَمْنَهُمْ وَدَخَلُوهَا وَصَلَّى فِي السَّيْعَةِ وَأَخْذَ مِنْهَا رَأْسَ يَحْيَى بْنَ زَكْرِيَا ، وَأَحْرَقَ الْجَامِعَ . ثُمَّ سَارَ إِلَى عِرْقَةِ فَاقْتَسَحَهَا ، ثُمَّ سَارَ إِلَى طَرَابِلُسَ فَأَخْذَ رِبَضَهَا . وَأَقَامَ فِي الشَّامِ أَكْثَرَ مِنْ شَهْرَيْنَ وَرَجَعَ ، فَأَرْضَاهُ أَهْلُ أَنْطَاكِيَّةَ بِمَالِ عَظِيمٍ .

وَفِيهَا تَرَقَّجَ عَنِ الدُّولَةِ بَخْتَيَارُ بْنُ مَعْزِ الدُّولَةِ أَحْمَدُ بْنُ بُوَيْهِ بَأْبَنَةِ عَسْكَرِ الرُّومِيِّ الْكَرْدِيِّ عَلَى صِدَاقِ مائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ .

(٦) ١٠ وَفِيهَا قُتِلَ أَبُو فَرَاسُ [الْحَارِثُ] بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ سَعِيدُ بْنِ حَمْدَانِ التَّغَلَّبِيِّ الْعَدُوِّيِّ الْأَمِيرُ الشَّاعِرُ الْفَصِيحُ ، تَقَدَّمَ بِقِيَةِ نَسْبِهِ فِي تَرْجِمَةِ أَبْنِ عَمِّهِ سَيفِ الدُّولَةِ بْنِ حَمْدَانَ ، وَمَوْلَدُهُ بِمَنْيَاجِ فِي سَنَةِ عَشْرِينَ وَثَلَاثَةَ ، وَكَانَ يَتَنَقَّلُ فِي بَلَادِ الشَّامِ فِي دُولَةِ آبْنِ عَمِّهِ سَيفِ الدُّولَةِ بْنِ حَمْدَانٍ ؛ وَكَانَ مِنَ الشُّجَاعَانِ وَالشُّعَرَاءِ الْمُفْلِقِينَ ؛ وَدِيوَانُ شِعرِهِ مُوجَدٌ . وَمِنْ شِعرِهِ قَصِيلَةٌ :

رَأَيْتُ الشَّيْبَ لَاحَ فَقْلَتْ أَهْلًا \* وَوَدَعْتُ الْفَوَّايةَ وَالشَّبَابَا  
وَمَا إِنْ شِبَّتْ مِنْ كَبِيرٍ وَلِكِنْ \* اقْيَتُ مِنْ الْأَحْبَةِ مَا أَشَابَا

(١) مَعْرَةُ مَصْرِينْ : بِلِيَدَةُ وَكُورَةُ بِنْوَاهِي حَلْبُ وَمِنْ أَعْمَالَهَا ، بَيْنَهُمَا نَحْوُ خَسْمَةَ فَرَاسِينَ .  
(٢) هُوَ النَّعْانُ بْنُ بَشِيرٍ صَحَابِيٍّ ، ابْنَانُهُ بِنْهَا فَاتَّ لَهُ بِنْهَا وَلَدَ فَدَفَنَهُ وَأَقَامَ عَلَيْهِ فَسَمِيتَ بِهِ . وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ قَدِيمَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ أَعْمَالِ حِصْنٍ بَيْنِ حَلْبَ وَحَمَّةَ . (٣) كَفْرَطَابُ : بِلِيَدَةُ بَيْنِ الْمَعْرَةِ وَمَدِينَةِ حَلْبِ . (معجمِ ياقوت) . (٤) شِيزَرُ : قَلْعَةٌ تَشَتمُ عَلَى كُورَةِ الشَّامِ قَبْلَ الْمَعْرَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمَّةِ يَوْمَ . (معجمِ ياقوت) . (٥) عِرْقَةُ : بَلَدةٌ فِي شَرْقِ طَرَابِلُسَ ، بَيْنَهَا أَرْبَعَةَ فَرَاسِينَ وَهِيَ آخِرُ عَمَلٍ دَمْشِقِيٍّ فِي سَفحِ جَبَلِ بَيْنَهَا وَبَيْنِ الْبَحْرِ نَحْوِ مَيْلٍ وَعَلَى جَبَلِهِ قَلْعَةٌ . (معجمِ ياقوت) . (٦) زِيَادَةٌ عَنْ وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ لَابْنِ خَلْكَانَ وَمَعْجَمِ ياقوتَ . (٧) يَوْجَدُ مِنْهُ عَدَّةُ نَسْخٍ مُخْطُوَّةٍ مُخْفَوَّظَةٍ بِدارِ الْكِتَابِ الْمَصْرِيِّ . وَطَبَعَ بِبَيْرُوتِ سَنَةَ ١٨٧٣ مٌ وَ١٩١٠ مٌ .

وله أيضاً :

مَنْ يَقْنَنِ الْعُمَرَ فَلِيَدِرْعُ \* صَبَرًا عَلَى قَدْ أَجَابَاهُ  
وَمَنْ يُؤْجَلَ يَرَفِي نَفْسَهُ \* مَا يَتَنَاهُ لِأَعْدَاهُ

وفيها توفي حمزة بن محمد بن علي<sup>(١)</sup> بن العباس الحافظ أبو القاسم الكنائى المصرى، سمع الكثير ورحل وطوف وجمع وصنف، وروى عنه ابن مندة والدارقطنى<sup>(٢)</sup> والحافظ عبد الغنى [بن سعيد الأزدي]<sup>(٣)</sup> وغيرهم . وقال ابن مندة : سمعت حمزة ابن محمد الحافظ يقول : كنت أكتب الحديث فلا أكتب « وسلم » ؟ فرأيت النبي<sup>(٤)</sup> صلى الله عليه وسلم في المنام، فقال [لى] : أما تختتم الصلاة على<sup>(٥)</sup> في كتابك !

الذين ذكر الذهى<sup>(٦)</sup> وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي أحمد بن الحسن ابن إسحاق بن عبدة الرأزى بمصر، وأبو سعيد محمد بن رميح النسى<sup>(٧)</sup>، وحمزة بن محمد أبو القاسم الكنائى<sup>(٨)</sup> بمصر، وأبو العباس عبد الله بن الحسين النضرى<sup>(٩)</sup> المروزى<sup>(١٠)</sup> في شعبان عن سبع وتسعين سنة ، وعمرو بن جعفر البصري<sup>(١١)</sup> الحافظ ، وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي<sup>(١٢)</sup> بن حمريم المحتسب ، وأبو سليمان محمد بن الحسين الحترانى<sup>(١٣)</sup> ، وأبوعلى<sup>(١٤)</sup> محمد [بن محمد بن عبد الحميد بن خالد بن إسحاق]<sup>(١٥)</sup> ابن آدم الفزارى<sup>(١٦)</sup> .

﴿ أَمْرَ النَّيلَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَائَةِ الْقَدِيمِ ذَرَاعَ وَاحِدَةً وَإِحدَى وَعِشْرُونَ إِصْبَعاً - مِبْلَغُ الزِّيَادَةِ سَبْعَ عَشَرَةَ ذَرَاعاً وَأَرْبَعَ عَشَرَةَ إِصْبَعاً .

(١) الزيادة عن تذكرة الحفاظ . (٢) كذا في الأصل وتاريخ الإسلام للذهبى . وفي شذرات الذهب : « أحمد بن الحسن » . (٣) كذا في تاريخ الإسلام للذهبى وتذكرة الحفاظ وشذرات الذهب . وفي الأصل : « أحمد بن محمد بن سعيد بن رميح » . (٤) كذا في شذرات الذهب وشرح قصيدة لامية في التاريخ وتاريخ الإسلام للذهبى . وفي الأصل : « البصري » وهو تصحيف . (٥) التكلمة عن شذرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبى .

ذكر ولادة أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الإِخْشِيدِ عَلَى مِصْرِ  
 هو أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الإِخْشِيدِ مُحَمَّدُ بْنُ طُفْجَةِ بْنِ جُفَّ الأَمِيرِ أَبُو الْحَسْنِ  
 الْأَنْزَكِ الْفَرْغَانِيِّ الْمَصْرِيِّ . وَلِي سُلْطَنَةَ مِصْرَ بَعْدَ مَوْتِ مَوْلَى جَدِّهِ كَافُورِ الإِخْشِيدِيِّ  
 فِي الْعَشْرِينِ مِنْ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ سَبْعَ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَائَةَ وَهُوَ يَوْمَ مَاتَ كَافُورُ ،  
 وَسَنَةُ يَوْمِ وَلِيِّ إِحْدَى عَشْرَةِ سَنَةً ؛ وَصَارَ الْحَسْنُ بْنُ عَبْيَدِ اللَّهِ بْنِ طُفْجَةِ — أَعْنِي  
 ابْنَ عَمِّ أَبِيهِ — [خَلِيفَتِهِ] ، وَأَبُو الْفَضْلِ جَعْفَرُ بْنُ الْفَرَّاتِ [وَزِيرِهِ] ، وَمَعَهُمَا  
 أَيْضًا سَمْوَلِ الإِخْشِيدِيِّ مَدْبِرِ الْعَسَاكِرِ . فَأَسَاءَ أَبُو الْفَضْلِ جَعْفَرُ بْنُ الْفَرَّاتِ  
 السِّيَرَةِ وَقَبضَ عَلَى جَمَاعَةِ وَصَادِرِهِمْ ، مِنْهُمْ يَعْقُوبُ بْنُ كِلَّاسِ الْأَتَى ذَكَرُهُ ؛ فَهَرَبَ  
 يَعْقُوبُ بْنُ كِلَّاسِ الْمَذْكُورِ إِلَى الْمَغْرِبِ ، وَهُوَ مِنْ أَكْبَرِ أَسْبَابِ حَرْكَةِ الْمَعْزَ ،  
 وَإِرْسَالِ جَوَهْرِ الْقَائِدِ إِلَى الْدِيَارِ الْمَصْرِيَّةِ . وَلِمَا زَادَ أَمْرُ ابْنِ الْفَرَّاتِ أَخْتَلَفَ عَلَيْهِ  
 الْجَنْدُ وَأَضْطَرَبَتْ أَمْرَ الدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ عَلَى مَا سَمِنَ ذَكَرُهُ بَعْدَ أَنْ نَذْكُرَ مَقَالَةَ ابْنِ  
 خَلْكَانَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

قال ابن خلkan : "وكان عمر أبي الفوارس أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الإِخْشِيدِ يوم وَلِيِّ  
 إِحْدَى عَشْرَةِ سَنَةٍ ، وَجَعَلَ الْجَنْدَ خَلِيفَتَهُ فِي تَدْبِيرِ أَمْرِهِ أَبَا مُحَمَّدَ الْحَسْنِ بْنِ

- (١) فِي الْأَصْلِ : « وَهُوَ يَوْمَ مَاتَ فِيهِ كَافُورُ ». (٢) كَذَا فِي ابْنِ خَلْكَانَ فِي تَرْجِمَةِ  
 الْإِخْشِيدِ وَتَارِيخِ دِمْشَقَ وَتَذْكِرَةِ الصَّفْدَى وَتَارِيخِ الْاِسْلَامِ لِلْذَّهِي وَشَرْحِ الْعَكْبَرِ لِدِيوَانِ الْمُتَنَبِّى . وَفِي الْأَصْلِ  
 فِي كُلِّ الْمَوْاضِعِ الَّتِي ذُكِرَ فِيهَا هَذَا الْإِسْمُ وَالْمَقْرِيزِيُّ وَعَقْدُ الْجَمَانُ : « الْحَسْنُ بْنُ عَبْيَدِ اللَّهِ » .  
 (٣) تِكْلِفَةُ عَنِ الْمَقْرِيزِيِّ وَعَقْدُ الْجَمَانُ . (٤) فِي الْأَصْلِ : « وَهُوَ أَحَدُ أَكْبَرِ » .  
 (٥) فِي الْأَصْلِ : « وَجَعَلُوا الْجَنْدَ خَلِيفَتَهُ الْجَمَانَ » بِأَثْبَاتِ عَلَامَةِ الْجَمَانِ فِي الْفَعْلِ .

عبيد الله بن طُفْجَنْ جَفَّ، وَهُوَ أَبْنَى عَمِّ أَبِيهِ، وَكَانَ صَاحِبَ الرَّمْلَةِ مِنْ بَلَادِ الشَّامِ، وَهُوَ الَّذِي مَدَحَهُ الْمَتَبَّنِي بِقُصْدِيَّتِهِ الَّتِي أَوْهَلَهَا :

(١) أَنَا لَا يَمِي إِنْ كَنْتُ وَقَتَ الْأَوَانِمْ \* عَلِمْتُ بِمَابِي بَيْنَ تَلْكَ الْمَعَالِمِ

وَقَالَ فِي مَخَاصِرِهِ :

إِذَا صُلْتُ لَمْ أَتُرْكَ مَصَالًا لِفَاتِكِ \* وَإِنْ قُلْتُ لَمْ أَتُرْكَ مَقَالًا لِعَالَمِ  
وَإِلَّا نَخَانَتِي الْقَوَافِي وَعَاقَنِي \* عَنْ أَبْنَى عَيْدَ اللَّهِ ضَعَفُ الْعَزَيْمِ

وَمِنْهَا :

أَرَى دُونَ مَا بَيْنَ الْفُرَارَاتِ وَبُرْقَةِ \* ضِرَابًا يُمْسِيَ الْحَيْلَ فَوْقَ الْجَمَاجِمِ  
وَطَعَنَ غَطَارِيفِ كَأْنَ أَكَفَهُمْ \* عَرْفَنَ الرَّدِينِيَّاتِ قَبْلَ الْمَعَاصِمِ  
حَمْتَهُ عَلَى الْأَعْدَاءِ مِنْ كُلِّ حَانِبِ \* سَيُوفُ بْنِ طُفْجَنْ بْنِ جَفَّ الْقَافِيَّ  
هُمُ الْمُحْسِنُونَ الْكَرَّ فِي حَوْمَةِ الْوَغَى \* وَأَحْسَنُ مِنْهُمْ كُرْهُمْ فِي الْمَكَارِمِ  
وَهُمْ يُحْسِنُونَ الْعَفْوَ عَنْ كُلِّ مَذْنِبِ \* وَيَحْتَمِلُونَ الْغُرْمَ عَنْ كُلِّ غَارِمِ

قال : ولما تقرر الأمر على هذه القاعدة تزوج الحسن بن عبيد الله فاطمة آبنته عممه الإخشيد، ودعوا له على المنابر بعد أبي الفوارس أحمد بن علي صاحب الترجمة .

قال : والحسن بالشام . وأستقر الحال على ذلك إلى ليلة الجمعة لثلاث عشرة خلت من شعبان من سنة ثمان وخمسين وثمانية ، ودخل إلى مصر رياض المغاربة الواثلين صحبة القائد جوهر المعزى ، وأنكرت الدولة الإخشيدية من مصر . وكانت مدتها أربعًا وثلاثين سنة وعشرين شهرًا وأربعة وعشرين يوما . وكان قد قدم الحسن بن

(١) في الأصل : «أَنَا لَا يَمِي» ، والتصويب عن شرح العكبري .

(٢) كما في ديوانه وابن خلkan . وفي الأصل : «لَمْ أَتُرْكَ مَحَالًا» ، وهو تحرير .

عبيد الله من الشام منهزاً من القراءة لما أستولوا على الشام . ودخل الحسن على  
 آبنته عمّه التي تزوجها وحكم مصر وتصرف وبقى على الوزير جعفر بن الفرات  
 وصادره وعدده ثم سار إلى الشام في مستهل شهر ربيع الآخر من سنة ثمان وخمسين  
 وثلاثة . ولما سير القائد جوهر جعفر بن فلاح إلى الشام وملك البلاد أسر ابن  
 فلاح المذكور أبا محمد الحسن بن عبيد الله بن طنج وسيره إلى مصر مع جماعة من  
 الأمراء إلى جوهـر القائد ، ودخلوا إلى مصر في جمادى الأولى سنة تسع وخمسين  
 وثلاثة . وكان الحسن بن عـيد الله قد أساء إلى أهل مصر في مدة ولايته عليهم ؛  
 فلما وصلوا إلى مصر تركوهـم وقوفاً مشهورـين مقدار نـمس ساعات والنـاس يـنظرون  
 إليـهم وشـمت بهـم منـ في نـفسـهـ منـهمـ شـيءـ ؛ ثمـ أـنـزلـواـ إـلـىـ مـضـرـبـ القـائـدـ جـوهـرـ وـجـعـلـواـ  
 معـ المـعـتـقـلـينـ منـ آـلـ الإـخـشـيـدـ . ثمـ فيـ السـابـعـ عـشـرـ منـ جـمـادـىـ الـأـوـلـ أـرـسـلـ القـائـدـ  
 جـوهـرـ وـلـدـهـ جـعـفـرـاـ إـلـىـ مـوـلـاهـ المـعـزـ وـمـعـهـ هـدـاـيـاـ عـظـيـمـةـ تـحـيلـ عـنـ الـوـصـفـ ، وـأـرـسـلـ  
 مـعـ الـمـؤـسـرـينـ الـوـاصـلـيـنـ مـنـ الشـامـ ، وـفـيـمـ الـحـسـنـ بـنـ عـيـدـ الـلـهـ ، وـجـمـلـواـ فـيـ مـرـكـبـ  
 بـالـنـيلـ وـجـوهـرـ يـنـظـرـهـمـ ، وـأـنـقلـبـ الـمـرـكـبـ ، فـصـاحـ الـحـسـنـ بـنـ عـيـدـ الـلـهـ عـلـىـ القـائـدـ  
 جـوهـرـ : يـاـ أـبـاـ الـحـسـنـ ، أـتـرـيـدـ أـنـ تـعـرـقـنـاـ ! فـاعـتـدـرـ إـلـيـهـ وـأـظـهـرـ لـهـ التـوـجـعـ ، ثـمـ نـقـلـواـ  
 إـلـىـ مـرـكـبـ آـخـرـ» . آـنـهـيـ كـلـامـ آـبـنـ خـلـكـانـ بـاختـصارـ . وـلـمـ يـذـكـرـ آـبـنـ خـلـكـانـ  
 أـمـرـ أـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ الإـخـشـيـدـ — أـعـنىـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ — وـأـظـنـ ذـلـكـ  
 لـصـغـرـ سـنـهـ .

وقـالـ غـيرـ آـبـنـ خـلـكـانـ فـأـمـرـ آـنـقـراـضـ دـوـلـةـ بـنـ الإـخـشـيـدـ وجـهاـ آـخـرـ ، وـهـوـ أـنـ  
 الجـنـدـ لـمـ آـخـتـلـفـواـ عـلـىـ الـوـزـيـرـ أـبـيـ الـفـضـلـ بـنـ الـفـرـاتـ وـطـلـبـ مـنـهـ الـأـتـرـاكـ الإـخـشـيـدـيـةـ

(١) وصف من الشهرة ، وهي الفضيحة . (٢) الذي في آبـنـ خـلـكـانـ : «سبـعـ ساعـاتـ» .

(١) والكافوريّة مala قدرة له به من المال ، ولم تُحْمِل إليه أموال الضمانات ، قاتلوه وتهبّت داره ودور جماعة من حواشيه . ثم كتب جماعة منهم إلى المعز العيديـ بالغرب يستدعونه ويطلبون منه إنفاذ العساكر إلى مصر ؛ وفي أثناء ذلك قدم الحسن بن عبيد الله بن طُفْج من الشام منهزاً من القراءـطة ، ودخل على آبنته عمّهـ ،

(٢) وقبض على الوزير أبي الفضل جعفر بن الفرات لسوء سيرته ولشكوى الجنـد منهـ ؛ فعدّبه وصادرـه ؛ وتولى الحسن بن عـيـد الله تـدبـير مصر بـنفسـه ثلاثة أشهرـ ، وأـسـتـوزـرـ

(٣) كـاتـبـهـ الحـسـنـ بنـ جـاـبـرـ الـرـيـاحـيـ ؛ ثـمـ أـطـلـقـ الـوـزـيـرـ جـعـفـرـ بنـ الفـرـاتـ مـنـ مـحبـسـهـ

(٤) بـوـاسـاطـةـ الشـرـيفـ أـبـيـ [ـجـعـفـرـ] مـسـلـمـ الـحـسـينـيـ ، وـفـقـضـ إـلـيـهـ أـمـرـ مـصـرـ ثـانـيـاـ ؛ كـلـ

ذلك وأـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ لـيـسـ لـهـ مـنـ الـأـمـرـ إـلـاـ مجـزـدـ الـأـسـمـ فـقـطـ . ثـمـ

سـافـرـ الحـسـنـ بنـ عـيـدـ اللهـ بنـ طـفـجـ منـ مـصـرـ إـلـىـ الشـامـ فـمـسـتـهـلـ شـهـرـ رـبـيعـ الـآـخـرـ

سـنـةـ ثـمـانـ وـهـمـسـيـنـ وـثـلـاثـائـهـ ، وـبـعـدـ مـسـيـرـهـ بـمـدـدـةـ يـسـيـرـةـ فـيـ جـمـادـيـ الـآـخـرـ مـنـ السـنـةـ وـصـلـ

الـحـبـرـ بـمـسـيـرـ عـسـكـرـ المـعـزـ صـحـبـةـ جـوـهـرـ القـائـدـ الرـومـيـ إـلـىـ مـصـرـ ؛ بـفـعـلـ الـوـزـيـرـ جـعـفـرـ بنـ

(٥) الفـرـاتـ [ـأـنـصـارـهـ] وـأـسـتـشـارـهـمـ فـيـ يـعـتمـدـ ؛ فـأـنـقـقـ الرـأـيـ عـلـىـ أـمـرـ فـلـمـ يـتمـ . وـقـدـمـ جـوـهـرـ

الـقـائـدـ إـلـىـ الـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ بـعـدـ أـمـرـ نـذـرـهـ فـتـرـجـمـتـهـ إـنـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـيـ ؛ وـزـالـتـ

دـوـلـةـ بـنـيـ الإـخـشـيـدـ مـنـ مـصـرـ وـأـنـقـطـعـ الدـعـاءـ مـنـهـ لـبـنـيـ الـعـبـاسـ . وـكـانـتـ مـدـدـةـ دـوـلـةـ

(١) كـذاـ فيـ وـفـيـاتـ الـأـعـيـانـ فـتـرـجـةـ أـبـيـ الـفـضـلـ جـعـفـرـ بنـ الفـرـاتـ . وـفـ الأـصـلـ : «ـ وـمـنـعـوهـ طـلـبـ الـحـقـوقـ الـتـىـ فـيـ وـجـهـ الـضـمانـ » . وـلـاـ يـخـفـىـ ماـ فـيـهاـ مـنـ اـضـطـرـابـ . (٢) فـ الأـصـلـ :

«ـ ثـمـ قـاتـلـوهـ » . (٣) فـ الأـصـلـ : «ـ عـلـيـهـ » . (٤) كـذاـ فيـ وـفـيـاتـ الـأـعـيـانـ .

وـفـ الأـصـلـ : «ـ الـزـنجـانـ » . (٥) التـكـلـةـ عـنـ وـفـيـاتـ الـأـعـيـانـ وـاتـعـاظـ الـخـنـفـاـ بـأـخـبـارـ الـخـلـفـاـ

(صـ ٧٧ـ) وـمـاـ تـقـدـمـ لـلـوـلـفـ (ـصـ ٣ـ مـنـ هـذـاـ الـجزـءـ) . (٦) زـيـادةـ يـقـضـيـهاـ السـيـاقـ .

(٧) فـ الأـصـلـ : «ـ فـيـاـ يـعـتـهـدـ » . وـالـسـيـاقـ يـقـضـيـ ماـ أـثـبـتـاهـ .

(١) الإخشيد وبنيه بمصر أربعاء وثلاثين سنة وأربعة وعشرين يوماً منها دولة  
أحمد بن علي هذا - أعني أيام سلطنته بمصر - سنة واحدة وثلاثة أشهر إلا  
ثلاثة أيام . وكانت مدة الدعاء لبني العباس بمصر منذ آبتدأت دولة بن العباس  
إلى أن قدم القائد جوهر المُعزى خطب باسم مولاهم المعز محمد العبيدي الفاطمي  
مائتي سنة وخمساً وعشرين سنة ، ومنذ أنفتحت مصر إلى أن أنقل كرسى الإمارة  
منها إلى القائد جوهر ثلاثة سنة وتسعاً وثلاثين سنة . أنتهت ترجمة أحمد بن علي  
ابن الإخشيد .

\* \* \*

السنة التي حكم في بعضها أمد بن علي بن الإخشيد على مصر، وكانت ولاته  
في جمادى الأولى من السنة الماضية ، غير أنها ذكرنا تلك السنة في ترجمة كافور ،  
ونذكر هذه السنة في ولاية أمد هذا ، على أن القائد جوهر حكم في آخرها ، وليس  
ما نحن فيه من ذكر السنين على التحرير ، وإنما المقصود ذكر الحوادث على أي  
وجه كان . وهذه السنة هي سنة ثمان وخمسين وثلاثة .

فيها عمِّلت الراضية المأتم في يوم عاشوراء ببغداد وزادوا في النوح وتعليق  
(٣) المسُوح ، ثم عيَّدوا يوم الغَدِير .

(١) تقىدم للواف نقل عن ابن خلكان أن مدة الدولة الإخشيدية كانت أربعاً وثلاثين سنة  
وعشرة أشهر وأربعة وعشرين يوماً . (٢) في الأصل : « ومن من .. الخ » .  
(٣) الغَدِير : هو غدير خم . وختم : واد بين مكة والمدينة عند الجهة به غدير ، عند خطب  
رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد رجوعه من مكة ، وتعرض في خطبه له من تعزض لعل بن أبي طالب رضي  
الله عنه . ابتدأ عيد يوم الغدير في الثامن عشر من ذى الحجة سنة ٣٥٢ هـ . في هذا اليوم أمر معز الدولة  
باظهار الزينة ببغداد وأن تفتح الأسواق بالليل وأن تضرب الدبابيد والبوقات وأن تشعل النيران بأبواب  
الآمراء وعند الشرطة فرحاً بعيد الغدير ، وكان يوماً مشهوداً وبذلة ظاهرة منكرة . (راجع عقد الحمان  
في حوادث سنة ٣٥٢ هـ ) .

وَفِيهَا كَانَ الْقَحْطَ بِبَغْدَادِ وَأَبْيَعِ الْكَرْ بِتِسْعَيْنِ دِينَارًا .  
وَفِيهَا مَلَكُ جَوَهْرِ الْقَائِدِ الْعَبَّادِيَّ مَصْرَ وَخَطَبَ لِبْنِ عَيْدِ الْمَغَارَبَةِ ،  
وَاقْطَعَ الدُّعَاءَ لِبْنِ الْعَبَّاسِ مِنْ مَصْرَ ، حَسْبَ مَا ذُكِرَنَا فِي تَرْجِمَةِ أَحْمَدَ بْنِ عَلَى  
ابْنِ الإِخْشِيدِ هَذَا .

وَفِيهَا حَجَّ بِالنَّاسِ مِنَ الْعِرَاقِ الشَّرِيفِ أَبُو أَحْمَدَ الْمُوسَوِيَّ وَالدَّرِضِيَّ وَالْمَرْتَضِيَّ .  
<sup>(١)</sup>  
وَفِيهَا وَلِيَ إِمْرَةِ دِمْشَقِ الْحَسْنَ بْنِ عَيْدِ اللَّهِ بْنِ طَعْجَ [أَبْنَ] أَنْجَى الإِخْشِيدِ  
فَأَقَامَ بِهَا شَهْرَيْنِ رَحِلَ فِي شَعْبَانَ ، وَأَسْتَنَابَ بِهَا سَهْلَ الْكَافُورِيَّ ؛ ثُمَّ سَارَ الْحَسْنَ  
إِلَى الرَّمْلَةِ فَلَتَقَ مَعَ أَبْنَ فَلَاحَ مَقْدَمَةً جَوَهْرِ الْقَائِدِ فِي ذِي الْحِجَّةِ بِالرَّمْلَةِ ؛ فَأَنْهَزَمَ جَيْشُهُ .  
وَأَخْذَ أَسِيرًا وَحُلِّيَّ إِلَى الْمَغْرِبِ ، حَسْبَ مَا ذُكِرَنَا فِي تَرْجِمَةِ أَحْمَدَ بْنِ عَلَىِّ الإِخْشِيدِ  
صَاحِبِ التَّرْجِمَةِ .  
<sup>(٢)</sup>

وَفِيهَا عَصَى جُنْدَ حَلَبَ عَلَى أَبْنِ سَيْفِ الدُّولَةِ ، بَخَاءَ مِنْ مَيَافَارِقِينَ وَنَازَلَ حَلَبَ ،  
وَبَقِيَ الْقَتَالَ عَلَيْهَا مَدَّةً .

وَفِيهَا آسْتَوْلِ الرَّعِيلَى عَلَى أَنْطَاكِيَّةِ ، وَهُوَ رَجُلٌ غَيْرُ أَمِيرٍ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الشَّطَارِ ،  
وَأَنْضَمَ عَلَيْهِ جَمَاعَةً فَقَوَىَ أَمْرَهُ بَهْمَ ؛ بَخَاءَتِ الرُّومُ وَنَزَلُوا عَلَى أَنْطَاكِيَّةَ وَأَخْذُوهَا فِي لَيْلَةٍ

<sup>(٣)</sup>  
(١) أَبُو أَحْمَدَ الْمُوسَوِيَّ ، هُوَ الْحَسِينُ بْنُ مُوسَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُوسَى بْنِ ابْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى الْكَاظِمِ ، كَمَا  
فِي وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ . (٢) تَكْمِلَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ . (٣) الشَّطَارُ : طَافِقَةٌ مِنْ أَهْلِ  
الدَّعَارَةِ وَالنَّهْبِ وَالْمَصْوِصَيَّةِ كَانُوا يَمْتَازُونَ بِمَلَابِسِ خَاصَّةٍ بَهْمٍ وَلَهُمْ مَتْزُرٌ يَأْتِرُونَ بِهِ عَلَى صَدُورِهِمْ يَعْرُفُ  
بِإِلَازِرَةِ الشَّطَارِ . وَسَمَاهُمْ ابْنُ بَطْوَطَةُ «الْفَتَاكَ» . وَكَانُوا لَا يَعْدُونَ الْمَصْوِصَيَّةَ جُرْمَةً وَإِنَّمَا كَانُوا يَعْدُونَهَا  
صَنَاعَةً وَيَحْلُوْهُمْ بِاعْتِباْرِ أَنَّ مَا يَسْتَوْلُونَ عَلَيْهِ مِنْ أَمْوَالِ التَّجَارِ الْأَغْنِيَاءِ زَكَةً تِلْكَ الْأَمْوَالِ الَّتِي أَوْصَى بِإِعْطَائِهَا  
لِلْفَقَرَاءِ . وَكَانُوا إِذَا كَبَرَ أَحْدُهُمْ تَابَ فَقَسْتَخَدَمَهُ الْحَكُومَةُ فِي مَسَاعِدِهِ عَلَى كَشْفِ السَّرْقَاتِ . وَكَانَ فِي خَدْمَةِ  
الْدُّولَةِ الْعِبَاسِيَّةِ جَمَاعَةٌ مِنْ هُؤُلَاءِ الشِّيُوخِ يَقَالُ لَهُمْ : «الْتَّوَابُونَ» عَلَى أَنْهُمْ كَثِيرًا مَا كَانُوا يَقْاسِمُونَ الْمَصْوِصَ  
مَا يَسْرُ قَوْنَهُ وَيَكْتُمُونَ أَمْرَهُمْ . (رَاجِعُ رَحْلَةِ ابْنِ بَطْوَطَةِ ج ١ ص ٢٣٥ الْمَطْبُوعَةُ وَنَفْحُ الْطَّيْبِ ج ٢  
ص ٧٦٦ طَبْعُ بُولَاقَ ، وَتَارِيخُ الْمَسْعُودِيِّ ج ٢ ص ٣٣٥) .

واحدة؛ وهرب الرعيلى من باب البحر هو وخمسة آلاف إنسان ونجوا إلى الشام؛  
وكان أخذها في ذى الحجة من هذه السنة، وأسر الروم أهلها وقتلوا جماعة كثيرة.

وفيها جاء القائد جعفر بن فلاح مقدمة القائد جوهـس العـبيـدـيـ المـعـزـىـ إلىـ الشـامـ؛  
خاربه أميرها الشريف ابن أبي يعلى، فأنهزم الشريف وأسره جعفر بن فلاح  
وتمـلـكـ دـمـشـقـ.

وفيها توفى ناصر الدولة الحسن بن أبي الهيجاء عبد الله بن حـمـدانـ – تـقـدـمـ  
بـقـيـةـ نـسـبـهـ فـيـ تـرـجـمـةـ أـخـيـهـ سـيفـ الدـوـلـةـ – كانـ نـاـصـرـ الدـوـلـةـ صـاحـبـ المـوـضـلـ  
وـنـوـاحـيـهـ،ـ وـكـانـ أـخـوـهـ سـيفـ الدـوـلـةـ يـتـأـدـبـ مـعـهـ،ـ وـكـانـ هوـ أـيـضاـ شـدـيدـ الـحـبـةـ  
لـسـيفـ الدـوـلـةـ.ـ فـلـمـ مـاتـ سـيفـ الدـوـلـةـ تـغـيـرـتـ أـحـوالـهـ لـخـزـنـهـ عـلـيـهـ،ـ وـسـاعـتـ أـخـلـاقـهـ  
وـضـعـفـ عـقـلـهـ؛ـ فـقـبـصـ عـلـيـهـ أـبـنـهـ أـبـوـ تـغـلـبـ الـفـضـيـلـ بـمـشـورـةـ الـأـمـرـاءـ وـجـبـسـهـ  
مـكـرـمـاـ – حـسـبـ ماـ ذـكـرـنـاهـ – فـلـمـ يـذـلـ مـحـبـوـسـاـ إـلـىـ أـنـ مـاتـ فـيـ شـهـرـ رـبـيعـ الـأـوـلـ.  
وـقـيـلـ :ـ إـنـ نـاـصـرـ الدـوـلـةـ هـذـاـ كـانـ وـقـعـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ أـخـيـهـ سـيفـ الدـوـلـةـ وـحـشـةـ؛ـ فـكـتبـ  
إـلـيـهـ سـيفـ الدـوـلـةـ،ـ وـكـانـ هوـ أـصـغـرـ وـنـاـصـرـ الدـوـلـةـ الـأـكـبـرـ،ـ يـقـولـ :

رـضـيـتـ لـكـ عـلـيـاـ وـقـدـ كـنـتـ أـهـلـهـا~ \* وـقـلـتـ لـهـمـ بـيـنـ أـنـيـ فـرـقـ  
وـلـمـ يـكـ بـيـ عـنـهـ نـكـوـلـ وـإـنـما~ \* تـجـاـفـيـتـ عـنـ حـقـ قـمـ لـكـ الـحـقـ  
وـلـاـ بـدـ لـيـ مـنـ أـنـ كـوـنـ مـصـلـيـا~ \* إـذـاـ كـنـتـ أـرـضـيـ أـنـ يـكـوـنـ لـكـ السـبـقـ  
وـفـيـهاـ توـفـيـ سـابـورـ بـنـ أـبـيـ طـاهـرـ الـقـرـمـطـىـ فـيـ ذـىـ الـحـجـةـ،ـ كـانـ طـالـبـ قـبـلـ موـتهـ  
عـمـومـتـهـ بـتـسـلـيمـ الـأـمـرـ إـلـيـهـ خـبـسـوـهـ،ـ فـأـقـامـ فـيـ الـحـبـسـ أـيـامـ ثـمـ خـرـجـ مـنـ الـحـبـسـ؛ـ وـعـمـلـ  
فـيـ ذـىـ الـحـجـةـ بـيـغـدـادـ «ـغـدـيرـ خـمـ»ـ عـلـىـ مـاـ جـرـتـ بـهـ الـعـادـةـ،ـ ثـمـ مـاتـ بـعـدـ مـدـدـةـ يـسـيـرـةـ.

(١) بـابـ الـبـحـرـ :ـ أـحـدـ أـبـابـ أـنـطـاـكـيـةـ (ـمـعـجمـ يـاقـوتـ)

وفيها توفى أَحْمَدُ بْنُ الرَّاضِيَ بِاللَّهِ بَعْدَ أَنْ طَالَتْ عَلَتْهُ بِمَرْضِ الْبَوَاسِيرِ .

وفيها توفى مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ جَعْفَرِ الشَّيْخِ أَبُو بَكْرِ الْبَيْهِقِيِّ ، كَانَ مِنْ بَكَارِ مُشَايخِ نِيَسَابُورِ فِي زَمَانِهِ . سُئِلَ عَنِ الْفُتُوْتِ ، فَقَالَ : هِيَ حُسْنُ الْخُلُقِ وَبَذْلُ الْمَعْرُوفِ .

الذِّينَ ذَكَرَ الذَّهَبِيُّ وَفَاتُهُمْ فِي هَذِهِ السَّنَةِ ، قَالَ : وَفِيهَا تَوْفِيقُ نَاصِرِ الدُّولَةِ

الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمْدَانَ التَّغْلِيِّ صَاحِبِ الْمَوْصِلِ وَكَانَ أَسْنَنَ مِنْ سِيفِ الدُّولَةِ .

وَالْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ كَيْسَانِ الْحَرْبِيِّ . وَأَبُو الْقَاسِمِ زَيْدَ بْنِ عَلَىٰ بْنِ أَبِي بَلَالِ الْكُوفِيِّ . وَمُحَمَّدَ بْنَ مَعَاوِيَةَ الْأَمْوَى الْقُرْطُبِيِّ فِي شَهْرِ رَجَبِ .

إِمْرِ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ ثَلَاثُ أَذْرُعٍ وَثَلَاثَ عَشْرَةً إِصْبِيعاً .

مِبْلَغُ الْرِّيَادَةِ سَبْعَ عَشْرَمَةَ ذِرَاعاً وَتَسْعُ أَصْبَاعٍ .

### ذَكْرُ وِلَايَةِ جَوَهْرِ الْقَائِدِ الرَّوْمَىِّ الْمُعَزِّىِّ عَلَىِّ مَصْرٍ

١٠

هُوَ أَبُو الْحَسَنِ جَوَهْرُ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَائِدِ الْمُعَزِّىِّ الْمَعْرُوفُ بِالْكَاتِبِ ، مَوْلَى الْمَعْزِىِّ

لِدِينِ اللَّهِ أَبِي تَمِيمٍ مَعَدَ الْعُبَيْدِيِّ الْفَاطِمِيِّ . كَانَ خَصِيصاً عِنْدَ أَسْتَاذِهِ الْمُعَزِّىِّ ، وَكَانَ مِنْ

بَكَارِ قَوَادِهِ ؛ ثُمَّ جَهَّزَهُ أَسْتَاذُهُ الْمُعَزِّىِّ إِلَىِ أَخْذِ مَصْرَ بَعْدَ مَوْتِ الْأَسْتَاذِ كَافُورِ الْإِخْشِيدِيِّ ؛

وَأَرْسَلَ مَعَهُ الْعُسَارَكَ وَهُوَ الْمُقْدَمُ عَلَىِ الْجَمِيعِ ، وَكَانَ رِحْيَلَهُ مِنْ إِفْرِيقِيَّةِ فِي يَوْمِ السِّبْتِ

رَابِعَ عَشَرَ شَهْرَ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَةَ مِائَةٍ ؛ وَتَسْلَمَ مَصْرَ فِي يَوْمِ الْثَّلَاثَاءِ

ثَامِنَ عَشَرَ شَعْبَانَ مِنِ السَّنَةِ . عَلَىِ مَا سَنَحَكِيهِ .

وَلَمَّا دَخَلَ مَصْرَ صَعِدَ الْمِنْبَرَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ خَطِيباً وَخَطَبَ وَدَعَا لِمَوْلَاهُ الْمُعَزِّىِّ بِإِفْرِيقِيَّةِ ؛

وَذَلِكَ فِي نَصْفِ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَةَ مِائَةَ الْمَذَكُورَةِ . وَكَانَ الْمُعَزِّىِّ لِمَا

نَدَبَ جَوَهِرًا هَذَا إِلَىِ التَّوْجِهِ إِلَىِ الْدِيَارِ الْمَصْرِيَّةِ أَصْحَابِهِ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْخَزَانَ

(١) ما لا يُحصي ، وأطلق يده في جميع ذلك ، وأفرغ الذهب في صور الأرحاء ، وحملها على الجمال لعظم ذلك في قلوب الناس . وقال في رحيله من القبر وَأَن شاعرُ الأندلس محمد بن هانئ قصيده المشهورة في جوهره ، وهي :

رأيت بعيني فوق ما كنت أسمع \* وقد راغني يوم من المشرأه  
 غدأة كأنّ الأفق سُدَّ بمنـله \* فعاد غُرب الشـمس من حيث تطلع  
 فلم أدر إذ ودعتُ كيف أودع \* ولم أدر إذ شـيعت كيف أشـيع  
 ألا إنـ هذا حـشد من لم يذق له \* غـرار الـكـرى جـفن ولا بـات يـجـع  
 إذا حلـ في أرضـ بـناها مـدائـنا \* وإنـ سـار عن أـرـضـ غـدت وـهـي بـلـقـع  
 تـحـلـ بـيوـتـ الـمـالـ حـيثـ مـحـلـه \* وجـمـ العـطـاـيـاـ والـروـاقـ المـرـفـعـ  
 وـكـبـرـتـ الـفـرـاسـ للـهـ إـذـ بـداـ \* وـظـلـ السـلاحـ المـشـضـيـ يـتـقـعـعـ  
 وـعـبـ عـبـابـ الـمـوكـبـ الـفـخـمـ حـولـهـ \* وـزـفـ كـاـ زـفـ الصـبـاحـ الـمـلـامـعـ  
 رـحـلتـ إـلـىـ الـفـسـطـاطـ أـقـلـ رـحـلـةـ \* بـأـيمـنـ فـأـلـ فـيـ الـذـىـ أـنـتـ تـجـمـعـ  
 إـلـىـ يـكـ فـيـ مـصـرـ ظـمـاءـ لـمـوـرـدـ \* فـقـدـ جـاءـهـمـ نـيـلـ سـوـىـ النـيـلـ يـهـرـعـ  
 وـيـمـهمـ مـنـ لـاـ يـغـارـ بـنـعـمـةـ \* فـيـسـلـبـهـمـ لـكـ يـزـيدـ فـيـوـسـعـ

تبليـه — التعليقات الخاصة بتحديد الأماكن الأثرية من صفحة ٣٠ إلى صفحة ٤٥ من وضع الأستاذ محمد رمزى بك المفتى بوزارة المالية سابقاً .

(١) عبارة المقرىزى : « في هيئة الأرحاء » . (٢) كذا في ديوانه وخطط المقرىزى .

وفى الأصل : « لـثـلـهـ » . (٣) فى الأصل : « إـنـ » . وما أـشـبـنـاهـ عنـ المـقـرـىـزـىـ وـدـيـوـانـهـ .

(٤) روایة الديوان : « ثـوتـ » . (٥) كـذاـ فـيـ دـيـوـانـهـ . وـفـىـ الأـصـلـ : « وـرـفـ كـارـفـ » .

وزفـ : لـمعـ . (٦) كـذاـ فـيـ الأـصـلـ وـالـمـقـرـىـزـىـ . وـرـوـايـةـ الـدـيـوـانـ .

رـحـلتـ إـلـىـ الـفـسـطـاطـ أـقـلـ رـحـلـةـ \* بـأـيمـنـ فـأـلـ فـيـ الـذـىـ أـنـتـ بـجـمـعـ

(٧) كـذاـ فـيـ دـيـوـانـهـ وـالـمـقـرـىـزـىـ . وـفـىـ الأـصـلـ : « سـوـىـ النـيـلـ مـشـرـعـ » .

ولما آسَتْنَى على مصر أُرسَلَ جوهرٌ هَذَا يَهْنَى مولاً المَعْزَ بِذَلِكْ ؛ فَقَالَ

أَبْنَ هَانَى المَذْكُورُ أَيْضًا فِي ذَلِكَ :

يَقُولُ بَنُو الْعَبَّاسٍ هَلْ فُتَحَتْ مَصْرُ ؟ فَقَلَ لَبْنُ الْعَبَّاسِ قَدْ قُضِيَ الْأَمْرُ  
وَمَذْ جَاؤَ إِسْكَنْدَرِيَّةَ جوهرٌ ؟ تَصَاحِبُهُ الْبَشَرِيُّ وَيَقْدِمُهُ النَّصْرُ<sup>(١)</sup>  
<sup>(٢)</sup>

### ذَكْرُ دُخُولِ جوهرٍ إِلَى الْدِيَارِ الْمَصْرِيَّةِ وَكِيفُ مَلَكَهَا

قَالَ غَيْرُ وَاحِدٍ : كَانَ قَدْ أَنْخَرَمْ نَظَامُ مَصْرَ بَعْدَ مَوْتِ كَافُورِ الْإِخْشِيدِيِّ لِمَا قَامَ

عَلَى مَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلَىٰ بْنِ الْإِخْشِيدِ وَهُوَ صَغِيرٌ، فَصَارَ يَنْوَبُ عَنْهُ أَبْنَ عَمِّ أَبِيهِ الْحَسْنِ  
ابْنِ عَيْدَ اللَّهِ بْنِ طَفْجَ، وَالْوَزِيرُ يَوْمَئِذٍ جَعْفَرُ بْنُ الْفُرَاتِ ؛ فَقَلَّتِ الْأَمْوَالُ عَلَى الْجَنْدِ،  
فَكَتَبَ جَمَاعَةُ مِنْهُمْ إِلَى الْمَعْزَ لِدِينِ اللَّهِ مَعْدٌ وَهُوَ بِالْمَغْرِبِ يَطْلُبُونَ مِنْهُ عَسْكَرًا لِيَسْلِمُوا

لِلْيَهِ مَصْرٍ؛ بَخْرَزَ الْمَعْزَ جوهرًا هَذَا بِالْجِيَوشِ وَالسَّلَاحِ فِي نَحْوِ أَلْفِ فَارِسٍ أَوْ أَكْثَرَ<sup>(٣)</sup>

فَسَارَ جوهرٌ حَتَّى نَزَلَ بِجِيَوشِهِ إِلَى تَرْوِيجَةِ بِقْرَبِ إِسْكَنْدَرِيَّةِ، وَأُرْسَلَ إِلَى أَهْلِ  
مَصْرٍ فَجَابُوهُ بِطَلَبِ الْأَمْانِ وَتَقْرِيرِ أَمْلَاكِهِمْ لَهُمْ؛ فَأَجَابُوهُمْ جوهرٌ إِلَى ذَلِكَ وَكَتَبَ

لَهُمُ الْعَهْدُ . فَعَلِمَ الْإِخْشِيدِيُّ بِذَلِكَ، فَتَأَهَّبُوا لِقَتَالِ جوهرٍ الْمَذْكُورِ؛ بِخَاعِتِهِمْ مِنْ عِنْدِ  
جوهرٍ الْكَتُبُ وَالْعَهْوُدُ بِالْأَمْانِ ؛ فَأَخْتَلَفُتِ كَلِمَتُهُمْ؛ ثُمَّ آجَمُوكُوكُوا عَلَى قَتَالِهِ وَأَمْرُوا

عَلَيْهِمْ أَبْنَ الشَّوَّيْزَانِيِّ، وَتَوَجَّهُوا لِقَتَالِهِ نَحْوَ الْجَيْزَةِ وَحَفِظُوا الْجَسْوُرِ؛ فَوَصَلَ جوهرٌ  
إِلَى الْجَيْزَةِ، وَوَقَعَ بِيَنِهِمِ الْقَتَالُ فِي حَادِي عَشَرِ شَعْبَانَ وَدَامَ الْقَتَالُ بِيَنِهِمْ مَدْدَةً، ثُمَّ سَارَ

٥

١٠

١٥

٢٠

(١) كَذَا فِي دِيَوَانِهِ . وَفِي الْاَصْلِ : « قَدْ فُتَحَتْ ... ». (٢) رَوَايَةُ الدِّيَوَانِ : « تَطَالَعَهُ » .

(٣) تَرْوِيجَةُ ، هَذِهِ الْقَرْوِيَّةُ كَانَتْ مُوْجَدَةً لِنَاهِيَةِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ الْمُهَجْرِيِّ حِيثُ وَرَدَتْ فِي كِتَابِ التَّحْفَةِ  
السَّنِيَّةِ لِابْنِ الْجِيَاعَانِ ص. ١٢٤ طَبْعُ بُولَاقَ، وَقَدْ دَرَسَتْ مَسَاكِنَهَا . وَمَحَالَهَا كَوْمُ تَرْوِيجَةِ بِحَوْضِ تَرْوِيجَةِ  
بِأَرَاضِي نَاحِيَةِ زَاوِيَّةِ صَفَرِ بِمَرْكَبِ أَبِي الْمَطَامِيرِ بِدِيرِيَّةِ الْبَحِيرَةِ . (٤) فِي وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ : « نَخْرِيرُ

الْشَّوَّيْزَانِ » .

(١) جوهر إلى منية الصيادين وأخذ مخاضة منية شلقان؛ ووصل إلى جوهر طائفه من العسكري في مراكب، فقال جوهر للأمير جعفر بن فلاح: لهذا اليوم أرادك المعز لدين الله! فعبر عرضاً ياناً في سراويل وهو في موكب ومعه الرجال خوضاً، وألتقي مع المصريين ووقع القتال بينهم وثبت كل من الفريقين، فقتل كثير من الإخشيدية وأهزم الباقيون بعد قتال شديد. ثم أرسلوا يطلبون الأمان من جوهر فأمّنهم، وحضر رسوله ومعه بند وطاف بالأمان ومنع من النهب؛ فسكن الناس وفتحت الأسواق ودخل جوهر من الغد إلى مصر في طبلة وبنوده وعليه ثوب دياج (٢) مذهب، ونزل بالمناخ، وهو موضع القاهرة اليوم؛ وأختطفها وحفر أساس القصر في الليلة، وبات المصريون في أمن، فلما أصبحوا حضروا للمرة فوجدوه قد حفر أساس القصر في الليل وكان فيه زورات غير معتدلة؛ فلما شاهد ذلك جوهر لم يعجبه، ثم قال: قد حفر في ليلة مباركة وساعة سعيدة، ثم تركه.

(١) ذكر ابن الجيعان في كتابه التحفة السننية (ص ١٤٦ طبع بولاق): أنها من صفة بشقى إحدى قرى مركز امبابة (وتسمى اليوم «ميت النصارى» وهي مشتركة في السكن مع ناحية أمبو به ووراق الحضر بمركز امبابة). (٢) منية شلقان، هي التي تعرف اليوم باسم شلقان وهي قرية واقعة شرق القناطر الخيرية، بمركز قليوب. (٣) هو أحد قواد المعز المشهورين، كان صرحيده في جميع البلدان التي فتحها إلى أن غلب على دمشق فلكلها وأقام بها إلى سنة ستين وثمانمائة من الهجرة، ثم نزل إلى الدكمة فوق نهر يزيد بظاهر دمشق فقتله الحسن بن أحمد القرمطي المعروف بالأعصم نفرج إليه جعفر المذكور وهو عليل فظفر به القرمطي فقتله وقتله من أصحابه خلقاً كثيراً. كان رحمة الله رئيساً جليل القدر عظيم الشأن. وقد مدحه أبو القاسم محمد بن هانى الأنديسي بقوله: كانت مسالة الركبان تخربنى \* عن جعفر بن فلاح أطيب الخبر حتى آتنيها فلا والله ما سمعت \* أذن بأحسن مما قد رأى بصرى (رابع تاريخ ابن خلكان ج ١ ص ١٥٨ طبع بولاق). (٤) كما في وفيات الأعيان. وفي الأصل: «حبك». (٥) كما في المقريزى. وفي الأصل: «وحر الأساس من القصر». (٦) في الأصل: «لها». وما أثبتناه عن الخطط التوفيقية وصبح الأعشى.

ثم كتب جوهر إلى مولاه المعز يبشره بالفتح، وبعث إليه برسوس القتلى؛ وقطع خطبة بنى العباس ولبس السواد، وليس الخطباء البياض؛ وأمر أن يقال في الخطبة:

«اللهُم صلّى عَلِيْ مُحَمَّدَ الصَّطْفِيِّ، وَعَلِيْ عَلِيَّ الْمُرْتَضِيِّ؛ [أو عَلِيْ] فَاطِمَةَ الْبَتُولِ، وَعَلِيْ<sup>(١)</sup> الْحَسَنِ وَالْحَسِينِ سَبْطِ الرَّسُولِ؛ [الَّذِينَ أَذْهَبَ اللَّهُ عَنْهُمُ الرَّجُسَ وَطَهَرَهُمْ تَطْهِيرًا]. وَصَلَّى عَلِيِّ الْأَئمَّةِ الطَّاهِرِيْنَ آبَاءَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِيْنَ، الْمَعْزَلِيْدِيْنَ اللَّهُ». فَعَلِيَ ذَلِكَ؛ وَأَنْقَطَعَ دُعَوةُ بنى العباس في هذه السنة من مصر والمخاوز واليمن والشام. ولم تزل الدُّعَوةُ لبني عُبيَّد في هذه الأقطار من هذه السنة إلى سنة خمس وستين وخمسين، مائةً سنة وثمانين. على ما يأتى ذكره في خلافة المستضيء العباسي».

وكانت الخليفة في هذه الأيام عند انقطاع خطبة بنى العباس من مصر المطيع للفضل. وما تمت المطيع ومن بعده سبعة خلفاء من بنى العباس ببغداد حتى انقرضت دولة بنى عُبيَّد من مصر على يد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب، والخليفة يوم ذلك المستضيء العباسي، على ما يأتى ذكره في محله إن شاء الله تعالى. ثم في شهر ربيع الآخر سنة تسع وخمسين وثلاثمائة أذنوا بصرى: «حى على خير العمل». وأستمر ذلك.

ثم شرع جوهر في بناء جامعه بالقاهرة المعروف بجامع الأزهر، وهو أول جامع بنته الراضة بمصر؛ وفرغ من بنائه في شهر رمضان سنة إحدى وستين وثلاثمائة بعد أن كان آبنتي القاهرة، كما سيأتي ذكر بنائها في هذه الترجمة أيضاً. ولما ملك جوهر مصر كان الحسن بن عُبيَّد الله بن الإخشيد المقدم ذكره بالشام وهو بيده إلى الرملة؛ فبعث إليه جوهر بالقائد جعفر بن فلاح المقدم ذكره أيضاً، فقاتل ابن فلاح حسناً المذكور بالرملة حتى ظفر به، وبعث به إلى مصر، حسب ما تقدّم ذكره، وبعثه القائد جوهر إلى المغرب؛ فكان ذلك آخر العهد به. ثم سار جعفر

(١) الزيادة عن عقد الجمان وفيات الأعيان وشذرات الذهب.

ابن فلاح إلى دمشق وملّكتها بعد أمره، وخطب بها للعز في المحرم سنة تسع وخمسين  
وثلاثة، ثم عاد ابن فلاح إلى الرملة؛ فقام الشريف أبو القاسم إسماعيل بن أبي يعلى  
بدمشق وقام معه العوام وليس السواد دعماً للطريق، وأخرج إقبالاً أمير دمشق الذي  
كان من قبل جوهر القائد؛ فعاد جعفر بن فلاح إلى دمشق في ذي الحجة ونازها،  
فقتله أهلها، فطاولهم حتى ظفر بهم؛ وهرب الشريف أبو القاسم إلى بغداد على  
البرية. فقال ابن فلاح: من أتى به فله مائة ألف درهم، فلقيه ابن غلبان العدوى  
في البرية فقبض عليه وجاء به إلى ابن فلاح؛ فشمره على جمل وعلى رأسه قلنسوة  
من لبود، وفي لحيته ريش مغروز ومن ورائه رجل من المغاربة يُوقع به، ثم  
حبسه؛ ثم طلب ابن فلاح ليلاً وقال له: ما حملك على ماصنعت؟ وسأله من ندبه  
إلى ذلك؟ فقال: ما حذّنني به أحد إنما هو أمر قدر؛ فرق له جعفر بن فلاح  
ووعده أنه يكتب فيه القائد جوهر، واسترجع المائة ألف درهم من الذين أتوا  
به، وقال لهم: لا جراكم الله خيراً! غدرتم بالرجل. وكان ابن فلاح يحبّ العلوّين،  
فأحسن إليه وأكرمه.

وآسست جوهر حاكم الديار المصرية إلى أن قدم إليها مولاه المعز لدين الله مَعَدْ  
في يوم الجمعة ثامن شهر رمضان سنة اثنين وسبعين وثلاثة؛ فصرف جوهر عن  
الديار المصرية بأستاذه المعز، وصار من عظاء القواد في دولة المعز وغيره. ولا زال  
جوهر على ذلك إلى أن مات في سنة إحدى وثمانين وثلاثة، ورثاه الشعراء. وكان  
جوهر حسن السيرة في الرعية عادلاً عاقلاً شجاعاً مدبراً.

قال ابن خلّكان (رضي الله عنه): توفّ يوم الخميس العشرين من ذي القعدة  
سنة إحدى وثمانين وثلاثة. وكان ولده الحسين بن جوهر قائد القواد للحاكم  
صاحب مصر، ثم نقم عليه فقتل في سنة إحدى وأربعين، وكان الحسين

قد خاف على نفسه من الحكم ، فهرب هو وولده وصهره القاضي عبد العزيز<sup>(١)</sup> ابن [محمد بن] النعمان ، وكان زوج أخته ؛ فأرسل الحكم من ردهم وطبيب قلوبهم وآنسهم مدة ، ثم حضروا إلى القصر بالقاهرة للخدمة ، فتقىدم الحكم إلى راشد وكان سيف النّقمة ، فاستصحب عشرة من العلّام الأئراك ، فقتلوا الحسين ابن جوهر وصهره القاضي وأحضروا رأسيهما إلى بين يدي الحكم . وقد ذكرنا الحسين هنا حتى يعرف بذلك أن جوهر المذكور فعل غير خصي<sup>(٢)</sup> ، بخلاف الخادم بهاء الدين قراقوش والأستاذ كافور الإخشيدى والخادم ريدان وغيرهم .

### ذكر بناء جوهر القائد القاهرة وحاراتها

قال القاضي محيي الدين بن عبد الظاهر في كتابه الروضة<sup>(٣)</sup> [البهية] الزاهرة ، في الخطط المعزية القاهرة ؟ قال : « أَخْتَطَ جوهر القصر وحَفَرَ أَسَاسِهِ فِي أَوَّلِ لَيْلَةٍ نَزُولِهِ الْقَاهِرَةَ ، وَأَدْخَلَ فِيهِ دَيْرَ الْعَظَامَ ، وَهُوَ الْمَكَانُ الْمُعْرُوفُ الْآنَ بِالرَّكْنِ الْمُخَلَّقِ ٤٠ قُبَّالَةً حَوْضَ جَامِعِ الْأَقْمَرِ ، قَرِيبًا مِنْ بَيْرِ الْعَظَامِ ، وَالْمَصْرِيُّونَ يَسْمُّونَهَا بَيْرَ الْعَظَمَةِ ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّ طَاسَةً وَقَعَتْ مِنْ شَخْصٍ فِي بَيْرِ زَمْرَمْ وَعَلَيْهَا أَسْمَهُ ، فَطَلَعَتْ مِنْ هَذِهِ الْبَئْرِ . وَنَقْلَ جوهر القائد العظام التي كانت في الدير المذكور والرجم إلى دير

(١) زيادة عن شذرات الذهب في حوادث سنة إحدى وأربعين ، ومعجم ياقوت في الكلام على الفسطاط . (٢) ريدان : هو أبو الفضل ريدان الصقابي صاحب المظلة . (٣) الزيادة عن المقريزى (ج ١ ص ٣٦٠) وكشف الظنون والانتصار لواسطة عقد الأمصار لأن دقيق . (٤) الركن المخلق ، يطلق هذا الاسم على الزاوية التي كان يتلاقى فيها الحائط البحري للقصر الكبير بالحائط الغربي له . وهذا الركن موضعه اليوم الزاوية البحرية الغربية للنزل رقم ١١ بشارع المتيساوية تجاه دورة مياه الجامع الأقمر وبأسفل هذا المنزل مسجد قديم يعرف بمعبد موسى . (٥) في الأصل : « ونقل ... بئر العظام » .

(١) في الخندق فدقها ، لأنه يقال : إنها عظام جماعة من الحوَارِيْن ، وبني مكانها  
 (٢) مسجداً من داخل السور، وأدخل أيضاً قصر الشوك في القصر المذكور، وكان متزلاً تزله  
 (٣) بُنُو عَذْرَة ، وجعل للقصر أبواباً : أحدها باب العيد وإليه تنسب رحمة باب العيد ،  
 (٤) وإلى جانبه باب يُعرف بباب الزمرد . وباب آخر قبالة دار الحديث يعني المدرسة  
 (٥) الكاملية . وباب آخر قبالة القطبية وهي إِيمَارستان الآن ، يُعرف الباب المذكور  
 (٦)

- (١) دير الخندق ، هذا الدير هدم سنة ٦٧٨ هـ في أيام المنصور قلاوون ثم جدد بدلہ کنیستان إحداها  
 أقيمت في محل الدير الأصل ، وهي التي تعرف اليوم باسم كنيسة «أنبارويس» بجيانة الأقباط بشارع  
 الملكة نازلى بجهة الدردارش . والثانية واقعة بالجهة البحرية من الأولى ، وتعرف اليوم باسم «دير الملائكة  
 البحري » غرب محطة الدردارش (راجع الخطط المقريزية في آخر الجزء الثاني عند الكلام على الأديرة  
 والكنائس) .
- (٢) هذا المسجد هو الذي يُعرف اليوم باسم معبد موسى بجوار الركنا  
 المُخْلِق الواقع تجاه دورة مياه الجامع الأقر . ولم تزل آثارهـذا المعبد باقية تحت المنزل رقم ١١ بشارع  
 التبكشية . (راجع الخطط المقريزية جزء ثان عند الكلام على المسجد المعروف بمعبد موسى) .
- (٣) كما في الخطط التوفيقية (ج ١ ص ٤) . وفي الأصل : «يُعرف بين عذرة» . (٤) باب العيد ،  
 قال المقريزى : هو من الأبواب الشرقية للقصر الكبير داخل درب السلامي بخط رحمة باب العيد ، وسمى  
 بذلك لأن الخليفة كان يخرج منه في يوم العيد إلى المصلى التي كانت بظاهره باب النصر . (راجع المقريزى  
 ج ٢ ص ٤٣٥ والخطط التوفيقية ج ٢ ص ١٥) . وموضع هذا الباب اليوم حوش الوكالة وقف المست  
 تقىسة رقم ٢٠ بشارع قصر الشوك الشهير بوكالة عبده .
- (٥) باب الزمرد ، قال المقريزى هو من  
 الأبواب الشرقية للقصر الكبير ، سمى بذلك لأنه كان يتوصل منه إلى قصر الزمرد ، وكان هذا الباب  
 واقعاً في مكان المدرسة الجازية . (راجع المقريزى والخطط التوفيقية) . وموضعه اليوم محراب جامع  
 الجازية بعطفة الفناصين بشارع حبس الرحمة بجمالية .
- (٦) يُعرف هذا الباب باسم باب  
 البحر ، وهو من أبواب القصر الغربية ، سمى بذلك لأن الخليفة كان يخرج منه عندما يقصد التوجه إلى شاطئ  
 النيل بالمقسى . قال المقريزى : وموضع باب البحر يعرف بباب قصر بشاشك قبالة المدرسة الكاملية .  
 وموضعه اليوم مدخل حارة بيت القاضى تجاه جامع الملك الكامل بشارع بين القصرين .

(١) بباب الذهب . وباب الزهومة . وباب آخر من ناحية قصر الشوك . وباب آخر من عند مشهد الحسين ، ويُعرف بباب التربة . وباب آخر يُعرف بباب الدليم ، وهو باب مشهد الحسين الآن قبلة دار الفطرة . قال : وأما أبواب القاهرة التي أستقرت عليها الحال الآن فيأتي ذكرها .

(٢) كذا في المقريزى والخطط التوفيقية وصبح الأعشى (ج ٣ ص ٣٥٠) . وفي الأصل : «باب الزهرى» ، وهو تحريف . وهو من أبواب القصر الغربية ، ومن أعظم الأبواب وأجلها ، كانت تدخل منه الموكب وجميع أهل الدولة ، وكان تجاه البيارتان المنصوري . ومحمله محراب المدرسة الظاهرية الواقعة بعطفة جامع طاهر على يمين الداخل بشارع بيت القاضى من جهة شارع بين القصرين . (٣) باب الزهومة ، هو من الأبواب الغربية للقصر الكبير ، سبى بذلك لأن اللئوم وحوائج الطعام التى كانت تدخل إلى مطبخ القصر كان يدخل بها من هذا الباب ، وكان من داخل الزقاق المشهور الآن بحان الخليلى الذى تجاه وكالة الجوهريجة . وموضعه اليوم الدكاكين الواقعة فى أول شارع خان الخليلى على يسار داخله من جهة شارع القصمانجية من شارع بين القصرين . والزهومة : الزفر . (٤) لم يذكر المؤلف اسم هذا الباب ، وسماه المقريزى : باب قصر الشوك . وهو ثالث الأبواب الشرقية للقصر الكبير ، كان يتوصل منه إلى قصر الشوك . وموضعه اليوم مدخل عطفة القرازين بدرب القرازين . (٥) في الأصل : «باب السرية» ، وصوابه : «باب التربة» الذى يعرف بباب تربة الزعفران ، كما هو وارد في الخطط المقريزية . وهو من أبواب القصر الكبير القبلية ، كان يتوصل منه إلى مقابر الخلقاء التى كانت بداخل القصر حيث المدرسة البديرية خلف المدارس الصالحية التجمية . وموضع هذا الباب اليوم مدخل وكالة القصن بiskeh البادستان بحان الخليلى . (٦) باب الدليم ، قال المقريزى : «إنه كان يدخل منه إلى المشهد الحسيني ، وإنما كان تجاه دار الفطرة التي أصلها من اصطبل الطارمة . وموضع هذا الباب اليوم بوابة أثرية قديمة يعلوها مئذنة قديمة من عهد الدولة الأيوبيية واقعة على مدخل شارع الباب الأخضر المؤصل إلى الباب الأخضر الشرقي لمسجد سيدنا الحسين . (٧) دار الفطرة ، قال المقريزى : دار الفطرة كانت خارج القصر قبلة باب الدليم ومشهد الحسين ، بناها العزيز بالله وقرر فيها ما يحمل مما يحمل من الفطرة إلى الناس في العيد . ومحملها اليوم الدور الواقعة في أول شارع فريد على يمين الداخل فيه من جهة الميدان القبلي لجامع سيدنا الحسين تجاه بوابة شارع الباب الأخضر . وقد أغلق المؤلف الباب التاسع للقصر الكبير هو بابه البحري الوحيد المسمى بباب الرمح . قال المقريزى : وكان هذا الباب تجاه سور خانقاہ سعيد السعداء على يمنة السالك من الركن المخلق إلى رحمة باب العيد . ومكانه اليوم باب وكالة سالم وسعيد بازرة الحضارة رقم ٢٥ بشارع التمكشية بجوار جامع جمال الدين (الجامع المعلق) تجاه الجانب القبلي لجامع سعيد السعداء .

قال : وإن حد القاهرا من مصر من السبع سقايات إلى تلك الناحية عرضها . قال : ولما نزل جوهر القائد أختطفت كل قبيلة خطة عُرفت بها ، فزويلة بنت البابين المعروفيين ببابي زويلة ، وهما البابان اللذان عند مسجد آبن البناء (٢) وعند الحجارين ، وهما بابا القاهرة . ومسجد آبن البناء المذكور بناء الحاكم . وذكر آبن القفطي : أن المعز لما وصل مصر دخل إلى القاهرة من الباب الأيمن ، فالناس إلى اليوم يزدحرون فيه ، وقليل من يدخل من الباب الأيسر ، لأنه أشيع في الناس أن من دخله لم تُقض له حاجة ، وهو الذي عند دكاكين الحجارين [و] الذي يتوصّل

(١) قال المقريزى عند الكلام على الخد الفاصل بين القاهرة وبين مصر (الفسطاط) : إنه كان من السبع سقايات إلى مشهد السيدة رقية . ولعل المؤلف يقصد بعبارة إلى تلك الناحية عرضها إلى الجهة الشرقية حيث مشهد السيدة رقية الذى لم يزل موجوداً في النهاية الجنوبيّة لشارع الخليفة بقسم الخليفة .

١٠ (٢) قال المقريزى : السبع سقايات كانت خطأ من أخطاط القاهرة على الخليج بجوار قنطرة السباع ، وسمى الخطط بذلك نسبة إلى السبع سقايات ، وهي عبارة عن سبعة أحواض كانت مخصصة لشرب . وكان موقعها على يمين السالك اليوم في شارع السيد الجلواني تجاه مسجد السيدة زينب في الجهة الغربية .

١٥ (٣) زويلة : ام قبيلة من قبائل البربر الوافدين مع جوهر القائد من المغرب . وسيأتي للمؤلف عند ذكر حارة زويلة أنها ام امرأة ويختتم أن تكون القبيلة سميت بها . وفي القاموس : « زويلة بكيهية » . ونقل شارحه عن المقريزى ومعجم ياقوت « زويلة سفينته » .

(٤) مسجد ابن البناء ، هو الذي يعرف اليوم باسم زاوية العقادين بجوار سبيل العقادين بشارع المناخية ، وتسمى العامة زاوية سام بن نوح ، وأما ابن البناء فهو محمد بن عمر بن أحمد بن جامع بن البناء أبو عبد الله الشافعى المقرئ . مات سنة إحدى وتسعين وخمسة . راجع المقريزى (ج ٢ ص ٤٠٩) .

٢٠ (٥) الحجارين ، المقصود بالحجارين هو سوق الحجارين . وموضعه اليوم شارع المتجمدين (راجع الخطط التوفيقية ج ٣ ص ٣٩) .

(٦) باب القاهرة ، قد زال هذا البابان ، وبني أمير الجيوش بدر الجمالى بدهنه بباب زويلة الكبير القائم إلى اليوم ، وتسمى العامة ببوابة المتول ، حيث كان يجلس فى مدخله متول حسبة القاهرة .

(١) منه إلى المحمودية . قلت : وقد دَثَر رسوم هذا الباب الثاني المذكور ، وهو مكان  
 يمْتَزِّ منه الآن من باب سر الجامع المؤيّد<sup>(٢)</sup> إلى الأُمَاطِينَ .  
 قال : والباب الآخر من أبواب القاهرة القوس الذي هو قريب من باب  
 النصر<sup>(٤)</sup> ، الذي يُخْرِج منه إلى الرحمة ، وهو عند باب سعيد السعداء ، [و]<sup>(٥)</sup> دكاكين  
 العطارين الآن . وباب آخر يعرف بالقوس أيضاً وهو الذي يُخْرِج منه إلى السوق  
 الذي [هو] قريب [من] حارة بهاء الدين قراقوش ، على يَمْرَة باب الجامع الحاكمي<sup>(٦)</sup>  
 من ناحية الحوض ، وتعرف قدِيمًا بالرِّيحانِيَّة . وكل هذه الأبواب والسور كانت  
 باللَّبَنِ .

(١) المحمودية : هي إحدى حارات القاهرة القديمة ، وكانت تشغل المنطقة التي يتوسطها اليوم شارع الإشراقية والنصف الشرقي من شارع النبوية بقسم الدرب الأحمر . (٢) كذا في صبح الأعشى والخطط التوفيقية . وفي الأصل : «الماطين» ، وهو تحريف . والأُمَاطِينَ والسدادين والمخارين يطلق على كل ذلك اسم شارع المنجددين الآن (راجع الخطط التوفيقية ج ٣ ص ٣٩) . ويقصد المؤلف بعبارة : «إلى الأُمَاطِينَ» أى إلى سوق الأُمَاطِينَ وهو الذي تباع فيه الأُنماط ، وهي السotor التي توضع على الموارد فوق الجمال أثناء السفر وأغطية السروج . (٣) باب القوس ، يظهر من عبارة المؤلف أنه يقصد بهذا الباب باب النصر القديم . قال المقريزى : كان باب النصر أولًا دون موضعه اليوم ، وقد أدرك قطعة من أحد جانبيه ، كانت تتجاه ركن المدرسة القاصدية الغربى بحيث تكون الرحبة التي فيما بين المدرسة القاصدية وبين باب النصر القديم خارج القاهرة ، ولما تقدَّم أمير الجيوش بدر الجمالى وزيارة المستنصر نقل باب النصر من حيث وضعه القائد جوهر إلى حيث هو الآن . وموضع هذا الباب اليوم تتجاه زاوية القاصدة الواقعة بشارع باب النصر بين مدخل حارة المطاوع وجامع الشهداء .

(٤) الرحمة ، يقصد بذلك باب رحمة العيد وسيأتي الكلام عليها في ص ٥ . (٥) زيادة يقتضيها السياق . (٦) باب آخر يعرف بالقوس ، يظهر من عبارة المؤلف أنه يقصد بهذا الباب باب الفتوح القديم . قال المقريزى : هذا الباب وضعه القائد جوهر دون موضعه الحالى ، وكان برأس حارة بهاء الدين من قبيلها دون جدار الجامع الحاكمي ، وأما الباب المعروف اليوم بباب الفتوح فإنه من وضع أمير الجيوش بدر الجمالى ؟ وكان الباب القديم قائمًا بشارع باب الفتوح على رأس شارع بين السيارج من الجهة القبلية . (٧) حارة بهاء الدين ، كانت تسمى قدِيمًا حارة الرِّيحانِيَّة ، نسبة إلى طافقة من عسكر الخلقاء الفاطميين زلوا بها وقت إنشاء القاهرة فعرفت بهم . وفي عهد الدولة الأيوبية سكناها بهاء الدين قراقوش أحد وزراء السلطان صلاح الدين الأيوبي فعرفت به . وموقعها المنطقة التي تحد اليوم من الشرق بشارع باب الفتوح ومن الغرب بشارع الخليج المصرى ، ويتوسطها شارع بين السيارج من الشرق إلى الغرب .

١٠

١٥

٢٠

٢٥

وأئماً باب زويلة الآن وباب النصر وباب الفتوح فبناها الوزير الأفضل بن أمير الجيوش، وكتب على باب زويلة تاريخه وأسمه، وذلك في سنة ثمانين وأربعين.<sup>(١)</sup>  
وقالت المهدسون : إن في باب زويلة عيّاً لكونه ليست له باشورة قدّامه ولا خلفه على عادة الأبواب . وأئماً باب القنطرة فبناه القائد جوهر المذكور .<sup>(٢)</sup>

وأئماً السور الحجر الذي على القاهرة ومصر والأبواب التي به فبناها الطواشى بهاء الدين قراقوش الرومي في أيام أستاذه السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة سبعين وثمانين<sup>(٤)</sup> ، فبني فيه [قلعة] المقص ، وهو البرج الكبير الذي كان على

(١) ثمانين وأربعين، هذه العبارة تختلف الواقع، لأن الوزير الأفضل تولى الحكم بعد وفاة والده في سنة ٤٨٧ هـ . فكيف إنه بني هذه الأبواب وكتب اسمه على باب زويلة سنة ٤٨٠ هـ ! والصواب أن الذي بني هذه الأبواب هو أمير الجيوش بدر الجمالى ، يؤيد ذلك ما يوجد اليوم من النقش على باب الفتوح والنصر وما قررته المقرىزى بعد معايشه بباب زويلة .<sup>(٢)</sup> البашورة : هي أن يكون أمام كل باب أو خلفه بناء ذو عطف حتى لا تهمج عليه العساكر وقت الحصار و يتعدى سوق الخيل ودخولها جملة .<sup>(٣)</sup> (راجع المقرىزى في الكلام على باب زويلة) .<sup>(٤)</sup> باب القنطرة ، هو أحد أبواب القاهرة ، عرف بذلك لأن جوهر القائد بني هناك قنطرة فوق الخليج الذي يظاهر القاهرة ليمشي عليها إلى المقص عند مسيرة القرامطة إلى مصر ، في شوال سنة ستين وثمانين هـ . وكان موضعه على مدخل شارع أمير الجيوش الجنوبي تجاه مدرسة باب الشعرية . وفي سنة ٥٧٠ هـ أقام السلطان صلاح الدين سورة آخر على حافة الخليج المصرى مباشرة بجهة الغرب من سور القديم وجعل باب القنطرة تجاه الباب القديم وعلى بعد ٢٥ متراً منه ، ولم يزل أساس هذا الباب باقياً تحت سطح الشارع . ومن هنا أتى اسم شارع بين السورين . والعلامة تسمى بباب القنطرة خطأ باسم باب الشعرية في حين أن ذلك الباب كان قاماً غرب الخليج بميدان العدوى بين شارعى العدوى وسوق الحرارة . وكان عند ذلك الباب قنطرة أخرى ذكرها المقرىزى باسم قنطرة باب الشعرية . وتعرف في أيامنا باسم قنطرة الخروبى . والعدوى والخروبى مدفونان في مسجد واحد بجوار موقع الباب المذكور .<sup>(٤)</sup> زيادة يقتضيها السياق . قال المقرىزى : بني صلاح الدين برجاً كبيراً في محل قنطرة الخلافاء بجوار الجامع في نهاية سور القاهرة عند باب البحر و يقال له قلعة المقص . و محلها اليوم المكان القائم عليه عمارات الأوقاف و راتب باشا المحاوروتان جامع أولاد عنان من الجهة البحرية بميدان باب الحديد .

النيل . قلت : وقد نصف هذا البرج من تلك الأماكن في سنة سبعين وستمائة .  
 يأتي ذكر ذلك في ترجمة الملك المنصور قلاوون إن شاء الله تعالى من هذا الكتاب .  
 قال : وبني باب الحمام والقلعة التي بالجبل والبرج الذي بمصر قريباً من باب  
 القنطرة المسمى بقلعة ياز كوج<sup>(١)</sup> ، وجعل السور طائفنا بمصر والقاهرة ، ولم يتم بناؤه  
 إلى الآن ؛ وأعاده على عمله وحفر البئر التي بقلعة الجبل أسراراً الفرنج<sup>(٢)</sup> ، وكانوا أولوا .  
 وهذه البئر من عجائب الأبنية ، تدور البقر من أعلىها وتتقلل الماء من تقللة في وسطها ،  
 وتدور أبقار في وسطها تتقلل الماء من أسفلها ، ولها طريق إلى الماء تنزل البقر  
 إلى معينها في مجاز<sup>(٣)</sup> ؛ وبجميع ذلك حجر منحوت ليس فيه بناء ؛ وقيل : إن أرض  
 هذه البئر مسامة لأرض بركة الفيل ؛ وما وفها عذب . سمعت من يحكى عن المشايخ  
 أنها لما حفرت جاء ماؤها حلوا ، فأراد قراقوش الزيادة في ماءها فوسعها ، خرجت  
 منها عين مالحة غيرت حالتها .  
 ١٠

وطول هذا السور الذي بناه قراقوش على القاهرة ومصر والقلعة بما فيه من ساحل  
 البحر تسعة وعشرون ألف ذراع وثلثمائة ذراع وذراعان [بذراع العمـل ، وهو  
 الذراع الماشي<sup>(٤)</sup>] ، من ذلك ما بين قلعة المقسم على شاطئ النيل والبرج بالكوم الأحمر

١٥  
 (١) في الأصل : « وقد نصف هذا البرج من تلك الأماكن في سنة نيف وثمانين وستمائة » والتصويب  
 عن الخطط المقريزية عند الكلام على جامع المقس وعلى ذكر سور القاهرة . (٢) قلعة ياز كوج ،  
 كانت هذه القلعة مجاورة لباب القنطرة بمصر (السلطان) من الجهة الشرقية ، وباب القنطرة كان واقعاً  
 بمصر القديمة في نهاية شارع الصغير عند تلاقيه بشارع أثر النبي . (راجع الخطط المقريزية ج ١ عند الكلام  
 على أبواب مدينة مصر ، وج ٢ عند الكلام على بركة الحبس وبركة شطا) . (٣) في الأصل :  
 « من » . وما أثبتناه عن المقريزى . (٤) في المقريزى : « من المشايخ ... » (٥) الزيادة  
 عن المقريزى والخطط التوفيقية . (٦) قلعة المقسم ، هي بذاتها قلعة المقس السابق ذكرها في ص ٣٩ .  
 وانظر التعليق على المقس في ص ٥٣ . (٧) الكوم الأحمر ، كان واقعاً عند فم الخليج على جانبه  
 الغربي في نهاية شارع قصر العيني من الجهة الجنوبيّة . (راجع الخطط المقريزية ج ١ عند الكلام على  
 المنشأة وعلى أبواب مدينة مصر ، وج ٢ عند الكلام على قنطرة السد ، ونهرية الحلة الفرنسية) .  
 ٢٠

بساحل مصر عشرة آلاف وخمسمائة ذراع . ومن قلعة المَقْسِم إلى حائط القلعة بالجبل  
 بمسجد سعد الدولة ثمانية آلاف وثلاثمائة [ واثنتان ] وتسعون ذراعا . ومن جانب<sup>(١)</sup>  
 حائط القلعة من جانب مسجد سعد الدولة إلى البرج بالكوم الأحمر سبعة آلاف  
 ومائتا ذراع . ودائر القلعة بالجبل بمسجد سعد الدولة ثلاثة آلاف ومائتان وعشر  
 ذراع ، وذلك طول قوسه في أبتدائه ، وأبراجه من النيل إلى النيل على التحقيق  
 والتعديل » . اتهى كلام ابن عبد الظاهر . على أنه لم يسلم من الاعتراض عليه  
 في كثير مما نقله ، وأيضاً مما سكت عنه .

وقال غيره : دخل جوهر القائد مصر بعسكر عظيم ومعه ألف حمل مال ، ومن  
 السلاح والأ عدد والخيال ما لا يوصف . فلما آتى نظم حاله وملك مصر ضاقت بالجندي  
 والرعية ، وأخذت سور القاهرة وبني بها القصور ، وسمّاها المنصورية ، وذلك  
 في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة . فلما قدم المعز العبيدي من القيروان غير اسمها وسمّاها  
 القاهرة . والسبب في ذلك أن جوهر لما قصد إقامة سور وبناء القاهرة جمع  
 المنجمين وأمرهم أن يختاروا طالعا لحفر الأساس وطالعا لرمي حجارته ؛ بفعلوا<sup>(٤)</sup>  
 [ بدأ السور ] قوائم من خشب ، وبين القائمة والقائمة حبل فيه أحراس ، وأفهموا  
 البنائين ساعة تحرير الأجراس [ أن ] يرموا ما في أيديهم من اللين والحجارة ، ووقف  
 المنجمون لتحرير هذه الساعة وأخذوا الطالع ؛ فاتفق وقوف غراب على خشبة من

(١) مسجد سعد الدولة ، كانت واقعاً بقلعة الجبل بجوار برج الملائكة المشرفاليوم على تربة  
 يعقوب شاه المهمندار التي في الجنوب الشرقي لسور القلعة . ( راجع انطليط المقريزية ج ٢ عند الكلام  
 على ذكر ما كان عليه موضع قلعة الجبل ، وعلى أسوار القاهرة ، ونرية الحلة الفرنسية ) . (٢) التكلمة  
 عن المقريزى . (٣) كما في اتعاظ الحنفى بأخبار الخلفاء ( ص ٦٢ ) . وفي الأصل : « ومهـ  
 ألف جل من السلاح ومعه من الخيال ما لا يوصف » . (٤) الزيادة عن المقريزى في الكلام  
 على سور القاهرة .

تلك الخشب ، فتحرّكت الأجراس ، وظنّ الموكّلون بالبناء أنّ المنجمين حذّرّوها فألقوا ما بآيديهم من الطين والجحارة في الأساس ؛ فصاح المنجمون : لا لا ، القاهر في الطالع ! ومضى ذلك وفاتهم ما قصدوه . وكان غرض جوهر أن يختاروا للبناء طالما لا يُخرج البلد عن نسلهم أبداً ، فوقع أنّ المريخ كان في الطالع ، وهو يسمى عند المنجمين القاهر ، فشكّوا لذلك أنّ القاهرة لا تزال تحت حكم الأتراك ، وأنّهم لا بدّ أن يملّكون هذه البلد . فلما قدم المعز إليها وأخبر بهذه القصة وكان له خبرة بالنجامة ، وافقهـم على ذلك ، وأنّ الترك تكون لهم الغلبة على هذا البلد ؛ فغيـرـ اسمها سمـاها القاهرة . وقيل فيها وجه آخر ، وهو أنّ بقصور القاهرة قبة تسمـى القاهرة ، فسمـيـت على اسمـها . والقول الأول هو المتواتر بين الناس والأقوى . وقيل غير ذلك .

(٢) ثم بُنيـت حارات القاهرة من يومئذ ، فعمرـ فيها :

حرارة الروم — وهـما حارتان ، حرارة الروم الآت المشهورة ، وحرارة الروم الجوانـية ، وهي التي بقرب بـاب النصر على يـسار الدـاخـل إلى القاهرة ، ثمـ استـقـلـ الناس قولـ حرارة الروم الجوانـية خـدـفـوا صـدرـ الكلـمة وـقـالـوا «ـالـجـوانـيةـ» ؛ والـورـاقـونـ يـكتـبـونـ حرارة الروم السـفـلـيـ ، وـحرـارـةـ الروـمـ العـلـيـاـ المعـروـفـةـ باـجـوانـيةـ .

(١) في الأصل : «ـ فعلـواـ أنـ الأـتـراكـ هـذـهـ الـبـلـدـ تـحـتـ حـكـمـهـمـ» . وما أثبتناه عن اتعاظ الحنـفـاءـ بأـخـبـارـ الـخـلـفـاءـ لـالـقـرـيـزـيـ (صـ ٧٤ـ) . (٢) حـارـاتـ الـقـاهـرـةـ ، جـمعـ حـارـةـ ، وـليسـ المـقصـودـ بـهـاـ الطـريقـ الـتـيـ يـرـفـيهـ النـاسـ بـيـنـ الـمـساـكـنـ كـاـهـوـ مـعـرـوفـ الـيـوـمـ ، بلـ إـنـ الـحـارـةـ هـيـ كـلـ مـحـلـةـ دـنـتـ مـنـازـلـهـ ، وـالـمـحـلـةـ : مـنـزلـ الـقـوـمـ ، وـعـنـدـ مـاـ بـنـيـ الـعـربـ مـدـيـنـةـ الـفـسـطـاطـ جـعـلـوهـاـ أـخـطـاطـاـ جـعـ خـطـ ، وـعـنـدـ مـاـ بـنـيـ الـفـاطـمـيـوـنـ الـقـاهـرـةـ جـعـلـوهـاـ حـارـاتـ . فـالـلـارـةـ كـاـلـخـطـ جـزـءـ مـنـ جـمـعـ مـبـانـيـ الـمـدـيـنـةـ تـخـالـلـهـاـ الـظـرـقـ وـيـوـجـدـ بـهـاـ الـمـسـاجـدـ وـالـمـدـارـسـ وـالـأـسـوـاقـ وـالـحـامـامـاتـ وـغـيرـهـاـ ، وـإـلـيـ الـيـوـمـ يـقـالـ لـشـيخـهاـ شـيخـ الـحـارـةـ . (٣) حرـارـةـ الروـمـ المشـهـورـةـ ، لمـ تـرـزـلـ مـعـرـوفـةـ إـلـيـ الـيـوـمـ بـاـسـمـ حـارـةـ الروـمـ بـقـسـمـ الـدـرـبـ الـأـحـرـ . (٤) حـارـةـ الروـمـ الجـوانـيةـ ، لمـ يـرـزـلـ اـسـمـهاـ يـطـلـقـ عـلـيـ حـارـةـ الجـوانـيةـ بـشـارـعـ الـجـمالـيةـ ، وـفـيـ دـاخـلـهـاـ حـارـةـ الـدـيرـ الـتـيـ بـهـاـ دـيرـ أولـكـ الـأـرـوـامـ .

وقال القاضي زَيْنُ الدِّين : إِنَّ الْجَوَانِيَةَ مَنْسُوبَةٌ لِلأَشْرَافِ الْجَوَانِيِّينَ ، مِنْهُمْ  
 الشَّرِيفُ النَّسَابَةُ الْجَوَانِيُّ وَهَاتَانِ الْحَارَتَانِ أَخْتَطَهُمَا الرُّومُ ، وَنَزَلُوا بِهِمَا فَعُرِفُتُاهُمْ .  
 (١)

وحارة الدَّيْلَمَ — هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الدِّيلَمِ الْوَاصِلِينَ صَبَّةُ أَفْتَكِينَ الْمَعْزِيِّ  
 غَلَامُ مَعْزَ الدُّولَةِ بْنُ بُوْيَهِ حِينَ قَدِمَ إِلَى الْقَاهِرَةِ أَوْلَادُ مُولَاهِ مَعْزَ الدُّولَةِ .  
 (٢)

وْفَنْدَقُ مَسْرُورٍ — مَنْسُوبٌ لِمَسْرُورٍ خَادِمٍ مِنْ خَدَّامِ الْقَصْرِ فِي الدُّولَةِ  
 الْعُبَيْدِيَّةِ .  
 (٣)

وَخَلِيجُ الْقَاهِرَةِ — حَفْرُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،  
 وَيُعْرَفُ بِخَلِيجِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَكَانَ حَفْرُهُ عَامَ الرَّمَادَةِ ، وَهِيَ سَنَةُ سُتُّ عَشَرَةِ مِنْ  
 (٤)

(١) هو محمد بن أسعد بن علي بن عمر بن عبد الله على الباقاني مؤلف كتاب «النقط لمجمع ما أشكل  
 من الخطط»، يعني خطط مصر . نبه فيه على معالم قد دثرت ، كافية للباب وشرح القاموس ومعجم ياقوت  
 ١٠ وكشف الفتنون . (٢) حارة الديلم : هذه الحارة كانت كبيرة جدا ، تشمل ثلاث حارات : حارة  
 الكحكيين و درب الأتراء و حارة خوش قدم ، والى اليوم يوجد بحارة خوش قدم زفاف مشهور بحبس  
 الديلم . وعرفت بذلك لنزول الديلم الواصلين مع أفتكين الشراب حين قدم ومعه أولاد مولاه معز الدولة  
 البوبي وجماعة من الأتراء ، وأيضاً كانت هذه الحارة مسكنًا للأمراء والأعيان ، ولهذا سميت بحارة  
 الأمراء (رابع الخطط التوفيقية ج ٢ ص ٢٧ - ٢٨) . (٣) فندق مسروor . موضعه اليوم  
 ١٥ بمجموع المباني التي تحدّ من الغرب بشارع الخردجية ، ومن الجنوب بشارع السكة الجديدة ، ومن الشرق  
 والشمال بشارع خان الخليلي . (٤) يتكلّم المؤلف على حارات القاهرة وقت تأسيسها ولم نفهم الغرض  
 من ذكر الخليج هنا ، ولهذه المناسبة نقول : إن هذا الخليج قديم يسمى خليج مصر ، جدد حفره عمرو  
 ابن العاص بأمر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وكان هذا الخليج يسير في القاهرة من فم الخليج  
 ٢٠ شمال مصر القديمة متوجها إلى الشمال حتى نهاية المدينة ، وبعد ذلك يمتد في الأرضي الزراعية حيث مجرى  
 الترعة الاسماعيلية إلى العباسية بمديرية الشرقية ثم إلى الاسماعيلية ومنها إلى السويس حيث البحر الأحمر ،  
 ومنها بالسفن إلى بلاد الجاز . وقد ردم هذا الخليج في المسافة الواقعة بمدينة القاهرة في سنة ١٨٩٦ م وحل  
 محله شارع الخليج الصري . (٥) في الطبرى أن عام الرمادة كان سنة ١٨ هجرية . وفي شرح القاموس  
 أنه كان في سنة سبع عشرة أو ثمانى عشرة من المجرة ، سبى بذلك لأنه هلك فيه كثير من الناس والأموال ،  
 ٢٥ وقيل : بخدب تتابع فصیر الأرض والشجر مشل لون الرماد . ويلاحظ أن مصر لم تك فتحت في هذـا  
 التاريخ بل فتحت في سنة عشرين هجرية . فالذى نقله المؤلف عن الكندى كما سيأتي بعد قليل أن حفره  
 كان سنة ٢٣ هـ هو الصواب .

المجرة فسافر إلى القلزم<sup>(١)</sup>، فلم يأت عليه الحول حتى جرت فيه السفن وحمل فيها الزاد والأقوات إلى مكة والمدينة، وأنتفع بذلك أهل المجاز. وقال الكندي: كان حفروه في سنة ثلاط وعشرين وفُرغ منه في ستة أشهر، وجرت فيه السفن ووصلت إلى المجاز في الشهر السابع؛ ثم بني عليه عبد العزيز بن مروان قنطرة وكتب عليها اسمه<sup>(٢)</sup>، وقام ببنائها سعيد أبو عثمان<sup>(٣)</sup>؛ ذكره القصاعي<sup>(٤)</sup> صاحب الخطط. قال: ثم دثر ثم أعيدت ثم عمّرت في أيام العزيز بالله، وليس لها أشرف هذا الزمان. وإنما بني السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب<sup>(٥)</sup> قنطرة السد الآن التي عليها بستان الخشاب. وكان

- ١٠ (١) القلزم، ورد في معجم البلدان لياقوت: « أنها مدينة في الطرف الشمالي لبحر العين بأرض مصر وإليها ينسب بحر القلزم » وهو الذي يعرف اليوم بالبحر الأحمر. وقال صاحب تاج العروس: « وقد خربت قديماً وبني في موضعها بلد آخر يسمى السويس ». ولم تزل آثار القلزم باقية في وسط مدينة السويس باسم قلعة القلزم. (٢) قنطرة عبد العزيز بن مروان، كانت واقعة على فم الخليج وقتاً كان النيل يجري في الأماكن التي يسير فيها اليوم شارع الخليج المصري وشارع الدواوين وشارع باب اللوق وقنطرة الدكّة وميدان باب الحديد، (رابع الخطط المقريزية في الجزء الثاني عند الكلام على ذكر قنطرة الخليج الكبير). ومحالها اليوم شارع الخليج المصري في النقطة التي تتقابل فيها حارة الكرمان بجهاز الرصاف غربي ميدان السيدة زينب. (٣) كما في المقريري<sup>(٦)</sup> نقلًا عن القصاعي. وفي الأصل: « ابن عثمان ». (٤) في الأصل: « ولا لها أثر ». (٥) كما في المقريري<sup>(٧)</sup> (ج ٢ ص ١٤٦) والخطط التوفيقية (ج ١٨ ص ١١٣). وقنطرة السد، هي القنطرة التي كان عليها المزور من شارع مصر العتيقة إلى شارع القصر العيني، وهي القنطرة التي بنيت بعد أن انكسر النيل عن ساحل مصر وأهملت القنطرة التي بناها عبد العزيز ابن مروان والتي كانت تفتح عند وفاة النيل في زمن الخلفاء بعد النيل عنها؛ وقد مرت قنطرة السد إلى حيث كان النيل ينتهي. وموضعاً القنطرة التي يتقابل فيها اليوم شارع مدرسة الطب بشارع الخليج المصري. (راجع الخطط المقريري<sup>(٨)</sup> عند الكلام على قنطرة السد بالجزء الثاني). وفي الأصل: « وإنما بني السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب بين قنطرتين الآن ». وهي عبارة غير واضحة. (٦) بستان الخشاب، كان واقعاً في المنطقة التي تحدّي اليوم من الشمال بشارع مجلس التواب ومن الغرب بشارع قصر العيني ومن الجنوب بشارع عمر بن عبد العزيز ومن الشرق بشارع الخليج المصري وشارع نوبار باشا (الدواوين سابقاً). (٧) رابع الخطط المقريري<sup>(٩)</sup> في الجزء الأول عند الكلام على المنشأة، والجزء الثاني عند الكلام على ذكر ظواهر القاهرة وعلى اللوق وعلى ميدان المهاوري وعلى الميدان الناصري، وترجمة الجملة الفرنسية )
- ٢٠
- ٢٥

يخرج الماء من البحر بالمقس من البراجن ، فوسعه الملك الكامل محمد بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب وجعله خليجا ، وهو خليج الذكر <sup>(١)</sup> . وأول من رتب حفر الخليج على الناس الوزير المأمون بن البطائحي صاحب الجامع الأقمر بالقاهرة ؛ وكذلك جعل على أصحاب البستانين ، وجعل عليه ولها بمفردها ؛ وهو أول من رتب السقائين عند معونة المأمون هذا ؛ وكذلك القرابة والفعلة .

**الحسينية** <sup>(٢)</sup> — هي منسوبة لجماعة الأشراف الحسينيين ، كانوا في أيام الملك الكامل محمد بن العادل ، قدمو من الجماز فنزلوا بها واستوطنوها ، وبنوا بها المدابغ <sup>(٣)</sup> . وصنعوا فيها الأديم المشبه بالطائفى <sup>(٤)</sup> ؛ ثم سكنها الأجناد بعد ذلك ؛ وكانت برسم الريخانية الغزاوية والمولدة والعُجَان وعيَد الشراء ؛ وكانت ثانية حارات : حارة

- ١٠ (١) خليج الذكر ، حفره كافور الإخشيني ، وكان أصله ترعة يدخل منها ماء النيل للبستان المقسى ، ثم وسعه الملك الكامل . فلما زال البستان المقسى في أيام الخليفة الظاهر وجعله بركة قيadam منظرة اللؤلؤة صار يدخل الماء إليها من هذا الخليج ، وكان يفتح قبل الخليج الكبير . وسي بذلك لأن أميرا من أمراء الملك الظاهر ركن الدين يبرس كان يعرف بشمس الدين الذكر الكركي ، وكان له أثر في حفره ، فعرف به . (راجع الخلط التوفيقية ج ٣ ص ١٠٤) . (٢) يزيد حارة الحسينية ، كانت حارة كبيرة واقعة خارج سور القاهرة تجاه باب الفتوح . ويتوسطها اليوم من الجنوب إلى الشمال شارع الحسينية وشارع البيومي من باب الفتوح إلى ميدان الأمير فاروق . (٣) منسوبة لجماعة الأشراف الحسينيين ، اعرض المقريزى على هذه النسبة بقوله : « إن هذا وهم فانه تقدم أن من جملة الطوائف في الأيام الحاكمة الطائفة الحسينية ، وفيها نقله ابن عبد الظاهر أيضا أن الحسينية كانت عدة حارات ، والأيام الكاملية إنما كانت بعد السنة ، وقد كانت الحسينية قبل ذلك بما ينبع عن ما ذكر سنة فتذبر » وهو اعتراض وجيه . (٤) الطائفى ، نسبة إلى الطائف وكانت مشهورة بالمدابغ التي يدفع فيها الجلود . (٥) ترك المؤلف اسم حارتين من الثانية ، وقد ذكرتا في المقريزى والخلط التوفيقية وهما : السوق الكبير وبين الحارتين .
- ١٥
- ٢٠

حامد ، والمنشية الكبرى ، والمنشية الصغرى ، والحرارة الكبيرة ، والحرارة الوسطى ، كانت هي لعيده الشراء ، والوزيرية ؛ كانت كلها سكن الأرمن ، فارسهم وراجحهم .

**وcean السبيل** — بناء الخادم الأستاذ الخصي بهاء الدين قراقوش الذي <sup>(١)</sup>  
بني سور وأرصفه لأنباء السبيل .

**المؤلولة** — عند باب القنطرة بناها الظاهر لإعزاز دين الله الخليفة العبيدي ، وكانت نزهة الخلفاء الفاطميين ، وبها كانت قصورهم . ويأتي ذكر شيء من ذلك في ترجمتهم إن شاء الله تعالى . <sup>(٢)</sup>

**حارة الباطلية** — كان المعز الدين الله العبيدي لما قسم العطاء في الناس جاءت إليه طائفة فسألت العطاء ، فقيل : فرغ المال ؟ فقالوا : رحنا نحن في الباطل ؟ فسموا الباطلية ، فعرفت الحارة بهم . <sup>(٣)</sup>

١٠

**حارة كُثامة** — هي قبيلة معروفة ، عُرفت بهم . <sup>(٤)</sup>

(١) خان السبيل ، موضعه اليوم جامع البيومي وحوض الشرب المجاور له بشارع البيومي قريباً من درب الجيزة الذي على رأسه جامع شرف الدين الكردي بالشارع المذكور (راجع الخطط التوفيقية

ج ٢ ص ٤) . وفي المقريزى (ج ٢ ص ٣٦) : « كان هذا الخط خارج باب الفتوح وهو من جملة أخطاط الحسينية » . <sup>(٢)</sup> يزيد منظرة المؤلولة التي بناها العزيز بالله ، وجدها الظاهر لإعزاز

١٥

دين الله بعد أن هدمها أبوه الحكم . (راجع الخطط التوفيقية ج ٢ ص ١ ، والمقريزى ج ١ ص ٤٦٨) . و محلها اليوم مدرسة الفرير التي بشارع الشعرانى البرانى على رأس شارع المخرقش بقسم الجمالية .

(٣) حارة الباطلية ، يدل على موقعها اليوم شارع الباطلية وحارة الباطلية في المنوب الشرق للجامع الأزهر بقسم الدرب الأحمر . <sup>(٤)</sup> حارة كُثامة ، منسوبة إلى قبيلة كُثامة التي هي أصل دولة الخلفاء

٢٠

الفاطميين ، نزلوا بها عندما قدموا من المغرب مع القائد جوهر . وموقع هذه الحارة اليوم المنطقة التي يتسلطها حارة الأزهرى وعطاقة الدو يدارى وما يتفرع منها من العطف والdrobs الكامنة في المنوب الشرقي من الجامع الأزهر .

(١)

**البرقية** — هذه الحارة نزل فيها جماعة من أهل برقة وأسوطنوها ، فعرفت بهم . وكانوا جماعة كبيرة ، حضروا صحبة المعز لـ دين الله لما قدم من بلاد المغرب .

(٢)

**خزانة البنود** — كانت هذه الخزانة خزانة السلاح في الدولة الفاطمية .

**دار القطبية** — هي دار سـ الملك بـ نـ بـ نـ العـ زـ يـ لـ دـ يـ نـ زـ اـ رـ ، وأـ خـتـ الـ حـاـكـمـ بـ أـ هـ مـ نـ مـ صـوـرـ . يـأـتـ ذـ كـرـهـاـ فـ تـرـجـمـةـ أـخـيـهـ الـ حـاـكـمـ . وـسـكـنـ هـذـهـ الدـارـ .  
 (٣) في دولة الأيوبيـةـ مؤـنـسـةـ ، ثم الأمـيرـ خـرـ الدـيـنـ جـهـارـ كـسـ صـاحـبـ الـقـيـسـارـيـةـ بالـقـاهـرـةـ ، ثم سـكـنـهـ الـمـلـكـ الـأـفـضـلـ قـطـبـ الـدـيـنـ ؛ وـأسـتـرـتـ ذـرـيـتـهـ بـهـ حـتـىـ أـخـرـجـهـمـ الـمـلـكـ .  
 (٤) المنـصـورـ قـلـاـوـونـ مـنـهـ ، وـبـنـاـهـ بـيـارـسـتـانـهـ الـمـعـرـوـفـ فـ الـقـاهـرـةـ بـيـنـ الـقـصـرـيـنـ . وـلـسـكـنـ قـطـبـ الـدـيـنـ الـأـفـضـلـ هـذـاـ سـمـيـتـ الـقـطـبـيـةـ ، وـالـأـفـضـلـ المـذـكـورـ مـنـ بـنـيـ أـيـوبـ .

(٥)

**حارة الخرنـشـ** — كانت قديماً ميداناً للخلافـاءـ ، فـلـمـاـ تـسـاطـنـ الـمـعـ أـيـيكـ

(٦)

الـتـرـكـافـيـ بـنـوـاـ بـهـ إـصـطـبـلـاتـ ، وـكـذـلـكـ الـقـصـرـ الـغـرـبـيـ ؛ وـكـانـتـ النـسـاءـ الـلـاتـيـ أـخـرـجـنـ

(١) يـرـ يـدـ حـارـةـ الـبـرقـيـةـ ، كـانـتـ حـارـةـ كـبـيرـةـ . مـوـضـعـهـ الـيـوـمـ الـمـنـطـقـةـ الـيـخـتـرـقـهـ شـارـعـ الـدـرـاسـةـ ، وـالـتـىـ تـحـدـ الـيـوـمـ مـنـ الشـمـالـ بـسـكـةـ كـفـرـ الـطـاعـيـنـ وـعـطـفـةـ بـيـنـ الـعـلوـةـ ، وـمـنـ الـقـرـبـ بـشـارـعـ الـعـلوـةـ وـشـارـعـ الـكـفـرـ وـسـكـةـ السـوـيـقـةـ ، وـمـنـ الـجـنـوبـ بـشـارـعـ الـفـرـيـبـ ، وـمـنـ الشـرـقـ بـشـارـعـ الـخـابـرـيـنـ وـبـرـجـ الـظـفـرـ .  
 (٢) خـزانـةـ الـبـنـوـدـ : كـانـتـ هـذـهـ خـزانـةـ مـلاـصـقـةـ لـقـصـرـ الـكـبـيرـ فـيـ بـيـنـ قـصـرـ الشـوـكـ وـبـابـ الـعـيـدـ ، بـنـاـهـ الـخـلـيـفـةـ الـفـاطـمـيـ لـإـعـزـازـ دـيـنـ اللهـ (رابـعـ المـقـرـيـزـيـ جـ ١ صـ ٤٣١) . وـمـوـضـعـهـ مـجـمـوعـةـ الـدـوـرـ الـتـىـ تـحـدـ الـيـوـمـ مـنـ الشـمـالـ بـشـارـعـ قـصـرـ الشـوـكـ ، وـمـنـ الشـرـقـ بـكـالـةـ شـارـعـ قـصـرـ الشـوـكـ وـدـرـبـ الـقـزـازـيـنـ ، وـمـنـ الـجـنـوبـ عـطـفـةـ الـقـزـازـيـنـ .

وـيـرـسـطـلـهـ الـيـوـمـ درـبـ عـلـىـ الـدـيـنـ مـنـ الشـرـقـ إـلـىـ الـغـرـبـ . (٣) مؤـنـسـةـ : هـيـ إـبـيـالـ بـنـتـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ أـبـيـ بـكـرـ بـنـ أـيـوبـ ، وـتـعـرـفـ بـخـاتـونـ الـقـطـبـيـةـ . (٤) بـيـارـسـتـانـهـ . مـحـلـهـ الـيـوـمـ مـسـتـشـفـيـ قـلـاـوـونـ بـشـارـعـ بـنـ الـقـصـرـيـنـ .  
 (٥) كـذاـ فـيـ الـأـصـلـ وـصـبـحـ الـأـعـشـيـ . وـفـيـ الـمـقـرـيـزـيـ : «ـخـارـشـنـفـ» .

وـهـوـ مـاـ يـنـجـحـ بـمـاـ يـوـقـدـ بـهـ عـلـىـ مـيـاهـ الـحـامـاتـ مـنـ الـأـزـ بالـ وـغـيرـهـ . وـهـذـهـ حـارـةـ كـانـتـ تـقـعـ قـدـيـماـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ الـتـىـ تـحـدـ الـيـوـمـ مـنـ الشـمـالـ بـالـجـزـءـ الـشـرـقـ مـنـ شـارـعـ الـخـرـنـشـ وـمـنـ الـقـرـبـ حـارـةـ نـهـيـسـ الـعـدـسـ وـحـارـةـ الـيـوـدـ الـقـرـايـنـ . وـمـنـ الـجـنـوبـ عـطـفـةـ الـمـصـفـيـ وـعـطـفـةـ الـلـهـيـ وـمـنـ الـشـرـقـ حـارـةـ الـبـرقـيـةـ وـمـدـخـلـ شـارـعـ الـخـرـنـشـ .

(٦) كـذاـ فـيـ الـمـقـرـيـزـيـ (جـ ٢ صـ ٢٧) . وـفـيـ الـأـصـلـ : «ـوـلـدـلـكـ الـقـصـرـيـنـ» .

منه سكن بالقصر النافعى<sup>(١)</sup>، فامتدت الأيدي إلى طوبه وأخشابه وحجارته، فتلذى حاله وتهدم وتشعرت، فسمى بالخرنشف لهذا المقتنصى، وإلا فكان هذا الميدان من محسن الدنيا .

**حارة الكافوري<sup>(٢)</sup>** — هذه الحارة كانت بستانًا للأستاذ الملك كافور الإخشيدي صاحب مصر، ثم من بعده صار لخلافة المصريين، ثم هدم البستان في الدولة العزيزة أبيب لما نجرب الميدان والقصور، وبُني أيضًا إصطبلات ودوراً ومساكن .

**حارة برجوان<sup>(٣)</sup>** — منسوبة إلى الخادم برجوان . كان برجوان من جملة خدام القصر في أيام العزيز بالله نزار العبيدي الفاطمي، ثم كان برجوان هذا مدبر مملكة الحاكم بأمر الله .

(١) القصر النافعى، كان هذا القصر قرب التربة المعزية إلى القصر الكبير، وكان موقعه بعض الفضاء الواقع تجاه باب الفرج القبلي يلائم سيدنا الحسين لغاية شارع السكة الجديدة وما يقابل هذا الفضاء من المياء الواقعة تجاهه بالجهة الغربية بين السكة الجديدة من قبل وسكة خان الخليل من غرب وحارة خان الخليل من بحري، وكان يسكن هذا القصر عمال القصر الكبير وأقارب الأشراف . (٢) حارة الكافوري، هذه الحارة كانت إحدى الحرارات التي بنيت على أرض البستان الكافوري . وكان بستانًا كبيراً واقعاً قبل إنشاء القاهرة في المنطقة التي تحدى اليوم من الشمال بشارع أمير الجيوش الجقانى ومن الغرب بشارع أخليم المصرى، ومن الجنوب بشارع السكة الجديدة، ومن الشرق بشارع الخردجية وبين القصر الكبير والنحاسين . ولما نجرب هذا البستان وبنى في مكانه الدور والمساكن وغيرها أصبح خط الكافوري الذي سماه المؤلف حارة الكافوري قاصراً فيما بعد على المنطقة التي تحدى اليوم من الشمال بشارع أمير الجيوش الجقانى ومن الغرب بشارع الشعراوى البرانى ومن الجنوب بشارع الخرنشف ومن الشرق بحارة برجوان . (٣) حارة برجوان، هذه الحارة كانت في المنطقة التي يتوسطها اليوم شارع برجوان وحارة برجوان وما يتفرع منها من العطف والأزقة بقسم الجالية .

(١) حارة بهاء الدين — منسوبة إلى الأستاذ بهاء الدين قراقوش الصلاحي الخادم الخصي الذي بني السور وقلعة الجبل . وقد تقدم ذكر ذلك كله .

(٢) قيسارية أمير الجيوش — المعروفة الآن بسوق مرجوش . وأوائلها من باب حارة بهاء الدين قراقوش إلى قريب من الجامع الحاكم ، بناها أمير الجيوش الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالى الذي كان إليه تدبير الملك والوزارة في دولة الخليفة المستنصر محمد العبيدي . وذكر ابن أبي منصور في كتابه المسمى أساس السياسة أنه كان في موضعها دار تعرف بدار القباني ، ودور قوم يعرفون ببني هريرة .

(٣) درب آبن أسد — وهو خادم عُرف به . وهو خلف إصطبل الطارمة .

(٤) الرميلة — تحت قلعة الجبل ، كانت ميدانًا لأحمد بن طولون ، وبها كانت صوره وبسايته .

(٥) درب ملوخية — هو منسوب لأمير اسمه ملوخية ، كان صاحب ركاب الخليفة الحاكم بأمر الله العبيدي ، وكان يُعرف أيضًا بملوخية الفراش .

(٦) (١) حارة بهاء الدين : راجع حاشية ٧ ص ٣٨ من هذا الجزء . (٢) سوق مرجوش ، يعرف اليوم بشارع أمير الجيوش . وتقول العامة شارع مرجوش . (٣) في الأصل : « ابن بدر الكمال » ، وهو تحريف .

(٤) (٤) إصطبل الطارمة ، قال المقريزى : الطارمة بيت من خشب وهو دخيل ، وكان هذا الإصطبل بجوار القصر الكبير تجاه باب الدليم شرق الجامع الأزهر ، وكان هذا الإصطبل واقعاً في المنطقة التي تحدّى اليوم من الشمال بشارع فريد وامتداده إلى الشرق ومن الغرب بالميدان القبلي بجامع سيدنا الحسين ومن الجنوب بشارع الشنوانى ومن الشرق بشارع الكفر . (٥) الرميلة ، هي الآن ميدان صلاح الدين بالقلعة ، وكانت معروفة أيضًا بقره ميدان والمنشية . (٦) درب ملوخية ، كان

أولاً يعرف بحارة قائد القواد لأن حسين بن جوهر القائد الملقب قائد القواد كان يسكن بها فعرفت به ، ثم نسبت هذه الحارة إلى ملوخية أحد فراشى القصر ، باسم درب ملوخية الذي يُعرف اليوم باسم حارة قصر الشوك أحد فروع شارع قصر الشوك بقسم الجمالية .

**العطوف**<sup>(١)</sup> — منسوبة إلى الخادم عُطوف أحد خدام القصر في دولة الفاطمية، وكان أصله من خدام أم سنت الملك بنت العزيز بالله أخت الحاكم المقدم ذكرها.

**رحبة باب العيد**<sup>(٢)</sup> — [كان] الخليفة لا يركب يوم العيد إلا من باب القصر الذي من هذه الناحية خاصة، ويأتي ذكر ذلك كله في ترجمة المعز لـ دين الله العبيدي<sup>(٣)</sup>.

**خانقاه السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب**<sup>(٤)</sup> —

وهي دار سعيد السعداء خادم الخليفة المستنصر معد العبيدي أحد خلفاء مصر، ثم صارت في آخر الوقت سكن الوزير طلائع بن رزيك وولده رزيك بن طلائع، وكان طلائع يلقب في أيام وزارته بالملك الصالح، وهو صاحب جامع الصالح خارج باب زويلة، ولما سكنتها طلائع المذكور فتح لها من دار الوزارة — أعني التي هي الآن خانقاه بيبرس الجاشنكير — سرداً تحت الأرض، وجمع بين دار سعيد

(١) يزيد حارة العطوف، يدل على موقعها المنطقة التي يتوسطها اليوم حارة العطوف بالقرب من باب النصر.

(٢) رحبة باب العيد، سميت بذلك لأنها كانت واقعة تجاه باب العيد أحد أبواب القصر الكبير، وهذه الرحبة كانت تقع في المنطقة التي تحدّي اليوم من الغرب بشارع حبس الشوك وشارع بيت المال ومن الجنوب بشارع قصر الشوك (درب السلامي قد يم)، ومن الشرق حارة قصر الشوك (درب ملوخيا قد يم) ومن الشمال حارة الزاوية وحارة الميضة (درب خراب تر قد يم).

(٣) زيادة يقتضيها السياق.

(٤) خانقاه: كلمة فارسية معناها بيت، وقيل: أصلها خونقاو أي الموضع الذي يأكل فيه الملك، والخوانق حصلت في الإسلام في حدود الأربعينات من سني الهجرة وجعلت لتخلي الصوفية فيها لعبادة الله تعالى، وهذه الخانقاه أول خانقاه عملت بالديار المصرية. (راجع المقرن ج ٢ ص ٤١٤). ولم تزل موجودة ومعروفة باسم جامع سعيد السعداء بشارع الجمالية.

(٥) كما ضبطه ابن خلكان بالعبارة.

(٦) الجاشنكير، تعرف اليوم باسم جامع بيبرس الجاشنكير والبيبرسية، وكانت هي والمدرسة القراسنقرية التي تشغلاها اليوم مدرسة الجمالية الأميرية من ضمن دار الوزارة. ولم يزل يفصل بينها وبين جامع سعيد السعداء شارع الجمالية.

السعادة ودار الوزارة في السكن لكتلة حشمه، وصار يمشي في السرداد من الدار الواحدة إلى الأخرى .

(١) **الحجر** — وهي قرية من باب النصر قدما على يمين الخارج من القاهرة، وكان يأوي فيها جماعة من الشباب يسمون صبيان الحجر يكونون في جهات متعددة .

(٢) **الوزيرية** — منسوبة إلى الوزير أبي الفرج يعقوب بن كلاس وزير العزيز بالله نزار العبيدي، وكان الوزير هذا يهودي الأصل ثم إنّه أسلم وتنقل في الخدمة إلى أن ولّى الوزارة .

(٣) **الجودريّة** — منسوبة إلى جماعة يعرفون بالجودريّة آخرطوها ، وكانوا أربعة رجال . منسوبون إلى جودر خادم المهدى .

**سوق السراجين** — استجد في أيام المعز أبيب التركانى سنة ثلث وخمسين ١٠ وستمائة .

(١) الخبر : مكانها الآن الملاقاة الركينة ببيرس التي تعرف اليوم بجامع البيرسية بشارع الجمالية . وصبيان الحجر يناظرون خمسة آلاف نفر يقيمون في حجر منفردة (راجع صفح الأعشى ج ٣ ص ٤٨١) .

(٢) يزيد حارة الوزيرية ، كانت هذه الحارة في زمن الدولة الفاطمية حارة كبيرة تقع في المنطقة التي تحدّي اليوم من الشمال بسكة اللبودية وشارع الوزير الصاحب (المسمى الآن خطأ شارع السلطان الصاحب) ومن الغرب شارع درب سعادة ، ومن الجنوب بالجزء الغربي من سكة النبوية والشمالي من حارة الجودريّة ومن الشرق بشارع بيرس . وفي عهد الدولة الأيوبيّة ودولتي المماليك قسمت هذه الحارة إلى جملة أخطاط ودورب وأصبحت حارة الوزيرية قاصرة على المنطقة الصغيرة التي تحدّي من الشمال اليوم بخطفة الصاوي ومن الغرب بشارع درب سعادة ومن الجنوب بالجزء الغربي من سكة النبوية ومن الشرق بالجزء الغربي من حارة الجودريّة .

(٣) يزيد حارة الجودريّة ، يدل على موقعها المنطقة التي يحترفها الي يوم شارع الجودريّة وفروعه وحارة الجودريّة الكبيرة وحارة الجودريّة الصغيرة وعظفة الجودريّة .

<sup>(١)</sup> سقية العداسين — هي الآن معروفة بالأساكفة والبندقانيين، وكانت تلك الناحية كلها تعرف بسقية العداسين .

<sup>(٢)</sup> حارة الأماء — هي درب شمس الدولة .

<sup>(٣)</sup> العدوية — هي من أول باب الخشيبة إلى أول حارة زويلة .

<sup>(٤)</sup> درب الصقالبة — هو درب من جملة حارة زويلة .

<sup>(٥)</sup> حارة زويلة — آخرتها أمراة تعرف بزويلة ، وهي صاحبة البئر وبابي زويلة ، لا أعرف من حاها شيئاً .

<sup>(٦)</sup> باب الزهومة — كان باباً من أبواب القصر أعني [قصر] القاهرة .

(١) قال المقريزى : إن سقية العداس كانت بين درب شمس الدولة والبندقانيين . وحمل هذه السقية اليوم الجزء الغربى من شارع الحزاوى الصغير بين حارة شمس الدولة وشارع الأزهر ، بعد أن كانت متقدة إلى أول حارة السبع قاعات القبلية . وأما خط سقية العداسين فقد عرف فيما بعد باسم خط البندقانيين ، وهذا الخلط كان من أكبر أخطاط القاهرة حيث يشمل المنطقة التي يحترفها اليوم سوق السمك القديم وسوق الصيافر الكبير وحارات السبع قاعات البحرية والقبلية وما بين ذلك من شارع السكة الجديدة . والعداس هو أبو الحسن على بن عمر العداس ، استوزر للعزيز بالله بن المعز معد بعد وزارة يعقوب بن كلس . (راجع المقريزى ج ٢ ص ٣٠) . (٢) درب شمس الدولة ، لم يزل يعرف إلى اليوم باسم حارة شمس الدولة بين شارع السكة الجديدة وشارع الحزاوى الصغير .

(٣) يزيد حارة العدوية ، منسوبة إلى جماعة عدو يدين تزلاوا بذلك الحرارة ، وكانت تمتد مسافة بين حارة الخرنفش والبندقانيين . ويتوسطها اليوم شارع خان أبو طاقية وشارع سوق الصيافر الصغير .

(٤) درب الصقالبة ، يعرف اليوم باسم شارع الصقالبة بقسم الجمالية . (٥) حارة زويلة ، هذه الحارة كانت أكبر حارات القاهرة نزلت بها قبيلة زويلة السابق ذكرها في ص ٣٧ من هذا الجزء . ولم تزل تعرف باسم حارة زويلة أو حارة اليهود . وهي واقعة في المنطقة التي تحد اليوم من الشمال بشارع الخرنفش ومن الغرب بشارع زويلة ودرب الكتاب ، ومن الجنوب بشارع الصقالبة ومن الشرق بحارة اليهود القراءين وحارة خيس العدس ، ويخللها عدة شوارع وحارات وعطف يسكن أغلبها اليهود .

(٦) باب الزهومة ، سبق الكلام عليه في ص ٣٦ من هذا الجزء .

١٠

١٥

٢٠

(١) الصاغة بالقاهرة — كانت مطبخاً للقصر يخرج إليه من باب الزهومة .

(٢) درب السلسلة — هو الملاصق للسيوفين .

(٣) دار الضرب — بنيت في أيام الوزير المأمون بن البطائحي المقدم ذكره ،

(٤) وهي بالقشاشين قبلة البيارستان المنصوري .

(٥) الصالحية — هي منسوبة لوزير الملك الصالح طلائع بن رُزِّيك المقدم .

(٦) ذكره لأنَّ غلمانه — أعنى ماليكه — كانوا ينزلون بها .

(٧) المقس — قال القضاوى : كانت ضياعة تعرف بأم دُنْين ، وإنما سميت

المقس لأنَّ العشار وهو المكاس كان فيها يستخرج الأموال ، فقيل له المكس ،

ثم قيل المقس .

(١) الصاغة، لم يزل هذا السوق حافظاً لاسمها لغاية اليوم باسم الصاغة أو سوق الصياغ بشارع بين القصرين . (٢) درب السلسلة، عرف بالسلسلة التي كانت تمتد كل ليلة في عرض الطريق بين

باب هذا الدرب وبين باب الزهومة لمنع المرور ليلاً بين قصور الخلفاء . وموقع هذا الدرب اليوم وكالة الجواهرجية الواقعة بشارع الخردجية تجاه مدخل شارع خان الخليلي الذي كان في أوله باب الزهومة . (٣) دار الضرب، كان محلها مجموعة المباني التي يتحدها من الشمال شارع الصنادية إلى

خوخة الأمير عقيل ومن الغرب شارع الغوري ومن الجنوب شارع الأزهر (درب الشمشى قد يسمى) .

(٤) القشاشين، سمى فيما بعد بسوق الخراطين ويعرف اليوم باسم شارع الصنادية . (٥) البيارستان المنصوري ، وصوابة الفاطمية لأنَّه كان واقعاً تجاه دار الضرب بالخرطين التي كانت تسمى القشاشين ،

وأما البيارستان المنصوري فهو الذي يعرف اليوم باسم مستشفى قلاعون بشارع بين القصرين . (راجع البيارستان العتيق وسوق الخراطين في الخطط المقرئية) . (٦) يزيد حرارة الصالحية الكبرى ، هذه الحارة

كانت تقع في المنطقة التي تحدُّ اليوم من الغرب بشارع أم الفلام ، ومن الشمال بشارع الجعادية ، ومن الشرق بشارع العلوة وشارع الكفر وسكة السويفية ، ومن الجنوب بشارع الشيخ حوده وشارع رقة القمح (راجع

الصالحية وسوق قطة طغاعي بالخطط المقرئية) . (٧) المقس ، والمكاس ، والمقسم ، وأم دُنْين كلها أسماء متداولة لقرية كانت واقعة على شاطئ النيل وقت أن كان النيل يجري في عهد الدولة الفاطمية في المكان =

**المسجد المعلق —** كان هناك مساجد ثلاثة معلقة بناها الحاكم بأمر الله <sup>(١)</sup> ففي أيام خلافته .

وأما هذه المباني التي هي الآن خارج القاهرة فكلّها تجدّدت في الدولة التركية، ومعظمها في دولة الملك الناصر محمد بن قلاوون ومن بعده ، من سد مصر إلى باب زويلة طولاً وعرضًا . يأتي ذكر ذلك كله إن شاء الله تعالى في تراجم من جدد الكورة والقنطرة والجوامع والمدارس وغيرهم من السلاطين والملوك ، كل واحد على حديّه بحسب ما يقتضيه الحال .

**ترجمة القائد جوهـر وما يتعلـق به من بنـيـان القـاهـرـة وغـيرـهـا**

قد تقدـمـ الـكـلـامـ أـنـ جـوهـرـ الـقـائـدـ هـذـاـ غـيرـخـصـيـ»ـ ،ـ وـولـدـ الـقـائـدـ الـحـسـينـ بـنـ جـوهـرـ كـانـ مـنـ بـكـارـ قـوـادـ الـحاـكـمـ بـأـمـرـ اللـهـ ،ـ وـجـوهـرـ هـذـاـ هـوـ صـاحـبـ الـجـامـعـ الـأـزـهـرـ .ـ ١٠ـ

وقد تقدـمـ ذـكـرـ ذـكـرـ كـلـهـ بـغـيرـأـنـتـذـكـرـاهـ هـنـاـ ثـانـيـاـ تـبـيـهـاـ لـمـ نـظـرـ فـيـ تـرـجـمـةـ جـوهـرـ

الـقـائـدـ الـمـذـكـورـ ،ـ لـثـلـاـ يـلـبـسـ عـلـيـهـ بـشـئـءـ آـخـرـ .ـ

= الذى ير فيه اليوم شارع عماد الدين وميدان محطة مصر وما بعده إلى الشمالي بشارع الملكة نازلى .ـ وكان المقص فى عهد الدولة الفاطمية مقصورا على قرية المقص التي كانت واقعة فى المنطقة التى يقع فيها اليوم جامع أولاد عنان لغاية شارع قنطرة الدكة ،ـ ويدخل فيها مدخل شارع ابراهيم باشا (شارع نو بار سابقا)ـ والمبانى ١٥ـ التي على جانبيه لغاية الدرب الإبراهيمى .ـ وفي عهد دولـةـ الـمـالـيـكـ أـصـبـحـ خطـ المـقـسـ يـطـلـقـ عـلـىـ المـنـطـقـةـ الـكـبـيرـةـ

الـتـىـ تـحـدـ الـيـوـمـ مـنـ الـغـربـ بـمـيـدانـ بـابـ الـحـدـيدـ وـشـارـعـ الـمـلـكـ نـازـلـ وـشـارـعـ عـمـادـ الـدـينـ ،ـ وـمـنـ الـجـنـوبـ شـارـعـ قـنـطـرـةـ الدـكـةـ وـشـارـعـ الـقـيـلـةـ وـدـرـبـ الـقـطـةـ وـشـارـعـ الـفـوـطـيـةـ وـشـارـعـ سـوقـ الـزـلـطـ وـشـارـعـ الـخـزـاطـيـنـ ،ـ وـمـنـ الـشـرـقـ

شـارـعـ الـخـلـيـجـ الـمـصـرـىـ ،ـ وـمـنـ الـشـمـالـ بـشـوارـعـ الـطـبـلـةـ وـالـطـوـاشـ وـالـشـمـبـكـ وـبـيـنـ الـخـارـاتـ .ـ

(١) مساجد ثلاثة معلقة ، في الخطط التوفيقية (ج ٢ ص ٤٢) : «هي التي أمر ببنائها الحاكم بأمر الله بخط ابن طولون ، منها مشهد محمد الأصغر ، ومنها المسجد المعروف عند العامة بمسجد الشيخ عبد الرحمن الطولوني الذي عند الخزاطين لأن القبر الذي به ترعم العامة أنه قبر الشيخ عبد الرحمن الطولوني فذلك عرف به .ـ وأما المسجد الثالث فلم تعرف له على أثر ، ولعله كان بالقرب منهما ثم زال ولم يبق له أثر» .ـ



السنة الأولى من ولاية جوهر الرومي المعزى القائد على مصر، وهي  
سنة تسعمائة وخمسين وثلاثمائة.

فيها أقامت الراضة المؤتم على الحسين بن علي ببغداد في يوم عاشوراء على  
عادتهم وفعليهم القبيح في كل سنة.

وفيها ورد الخبر في المحرم بأن تقدور ملك الروم خرج بالروم إلى جهة أنطاكية  
ونازلها وأحاط بها وقاتل أهلها حتى ملكتها بالأمان، ثم أخرج أهلها منها وأطلق  
العجائز والشيوخ والأطفال، وقال لهم: أمضوا حيث شئتم، ثم أخذ الشباب  
والصبيان والغلمان سبياً؛ فكانوا أكثر من عشرين ألفاً. وكان تقدور المذكور  
قد طغى وتجبر وفهر العباد وملك البلاد وعظمت هيبيته في قلوب الناس، وأشتغل  
عنده الملوك بأصدادهم فاستفحلا أمر تقدور بذلك. ثم تزوج تقدور المذكور  
بأميرة الملك الذي كان قبله على كره منها، وكان لها ولدان، فأراد تقدور أن  
يختصي بها ويهديها للبيعة لايستطيع منها لثلا يملكا الروم في أيامه أو بعده؛ فعلمته  
زوجته أمها بذلك، فأرسلت إلى الدمشق ليأتى إليها في زى النساء ومعه جماعة  
في زى النساء؛ بخاءوا وباتوا عندها ليلة الميلاد، فوثبوا عليه وقتلوه؛ وأجلس  
في الملك بعده ولدها الأكبر، وتم لها ما أرادت. ولله الحمد على موت هذا الطاغية.  
وفيها في ذى الحجة انقض بالعراق كوكب عظيم أضاءت منه الدنيا حتى صار  
كأنه شعاع الشمس وسمح في انقضاضه صوت كالرعد الشديد، فهال ذلك الناس  
وارتعجا له.

(١) كما في الأصل. وفي عقد الجمان والمنتظم ومرآة الزمان: «جماعة يشق بهم».  
(٢) في الأصل: «فقال» وهو تحرير. (٣) ارتعجا: ارتعدوا.

وفيها حجّ بالناس من العراق الشرييف النقيب أبو أحمد الموسوي والد الرضي والمرتضى والثلاثة رافضة، وهم محظوظون رحال الشيعة في زمانهم.

وفيها تُوفى الأمير صالح بن عمير العقيلي أمير دمشق، ولـإمرة دمشق خلافةً عن الحسن بن عبيد الله بن طفع [ابن]<sup>(١)</sup> أئـىـلـاـخـشـيـذـ فـيـ دـوـلـةـ أـمـهـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ إـلـاـخـشـيـذـ فـيـ سـنـةـ سـبـعـ وـخـمـسـيـنـ وـثـلـاثـائـةـ، وـوـقـعـ لـهـ فـيـ لـوـاـيـتـهـ عـلـىـ دـمـشـقـ أـمـرـوـرـ وـحـرـوـبـ . وـلـمـ آـنـزـمـ الـأـسـتـاذـ فـاتـكـ الـكـافـورـيـ مـنـ الـقـرـمـطـيـ وـغـلـبـ الـقـرـمـطـيـ عـلـىـ الشـامـ خـرـجـ مـنـهـ صـالـحـ هـذـاـ وـغـابـ عـنـهـ مـدـدـأـيـامـ، ثـمـ عـادـ إـلـيـهـ بـعـدـ خـرـوجـ الـقـرـمـطـيـ مـنـهـ، وـدـامـ بـهـ وـأـصـلـحـ أـمـرـهـ؛ فـلـمـ تـطـلـ مـدـدـهـ وـمـاتـ بـعـدـ مـدـدـةـ يـسـيـرـ . وـكـانـ شـجـاعـ جـوـادـاـ مـقـدـاماـ . وـهـوـ آـخـرـ مـنـ وـلـيـ دـمـشـقـ مـنـ قـبـلـ إـلـاـخـشـيـذـ مـحـمـدـ وـبـنـيـهـ .

وفيها تُوفى الأمير أبو شجاع فاتك الإخشيدى الخازن، ولـإمرة دمشق أيضاً قبل تاريخه من قيل أنجور الإخشيدى<sup>(٢)</sup>، وكان شجاعاً مقداماً جواداً، ولـإمرة بلاده، وطالت أيامه في السعد<sup>(٣)</sup>. وهو غير فاتك المجنون الذى مدحه المتبنى ورثاه لأن فاتك المذكور كان بمصر في دولة خشداش كافور الإخشيدى<sup>(٤)</sup>، ووفاته هنا كانت بدمشق.

وفيها هلك تغفور طاغية الروم: لم يكن أصله من أولاد ملوك الروم بل قيل إنه كان ولدَ رجل مسلم من أهل طرسوس يُعرف بـأـبـنـ الفـقـاسـ، فـتـنـصـرـ وـغـلـبـ عـلـىـ الـمـلـكـ، وـكـانـ شـجـاعـاـ مـدـبـراـ سـيـوسـاـ لـمـ يـرـمـلـهـ مـنـ عـهـدـ إـسـكـنـدـرـ ذـيـ الـقـرـنـيـنـ؛ وـهـوـ الـذـيـ

(١) تكلمة يقتضيها السياق . (٢) الخشداش: الخصيص والزميل والصاحب وتدل في لسان

مالك مصر على ملوك كان مع رفيقه في خدمة أمير . فارسي معرب (راجع الخطط التوفيقية ج ١١ ص ٢٨)

(٣) كذا في ابن الأثير ومرآة الزمان . وفي الأصل: « ابن القصاص ». وفي عقد الجمان: « ابن

النقاش » .

افتتح حلب وأخذها من سيف الدولة بن حمدان ، ولم يأخذ حلب أحد قبله من ملوك الروم ؛ فعظم بذلك في أعين ملوك الروم وملكتوه عليهم إلى أن قُتل ، وقد تقدم قتله في حوادث هذه السنة .

الذين ذكر الذهي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى <sup>(١)</sup> أحمد بن بندار ابن إسحاق الشعاعي . وأبو بكر <sup>(٢)</sup> أحمد بن يوسف بن خلاد في صفر . وأبو القاسم حبيب بن الحسن القرزاز . ومحمد بن أحمد بن الحسن أبو علي الصواف . ومحمد بن علي بن حبيش الناقد .

أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وسبع عشرة إصبعاً .  
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً وتسعة عشرة إصبعاً .

١٠



السنة الثانية من ولاية جوهر الرومي القائد على مصر ، وهي سنة ستين وثلاثة .

فيها عمل الرافضة المأتم ببغداد في يوم عاشوراء على العادة في كل سنة من <sup>(٣)</sup> النوح واللطم والبكاء وتعليق المسوح وغلق الأسواق ، وعملوا العيد والفرح يوم الغدير وهو ثامن عشر ذى الحجة .

١٥

وفيها في أول المحرم لحق الخليفة المطیع لله سکنة آل الأمر فيها إلى استرخاء جانبه الأيمن ونقل لسانه .

(١) كذا في الذهي وشذرات الذهب وشرح قصيدة لامية في التاريخ . وفي الأصل : « الشاعر » ، وهو تحرير .

(٢) كذا في الذهي ومرآة الزمان والمشتبه في أسماء الرجال للذهبي . وفي الأصل :

« ابن حسين » ، وهو تحرير . (٣) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٢٥ من هذا المجلد .

٢٠

وفيها في صفر أعن المُؤذنون بدمشق : بـ " حىٰ على خير العمل " بأمر القائد جعفر بن فلاح نائب دمشق للعز لدين الله العبيدي ، ولم يُسر أحدٌ على مخالفته ؛ ثم في جمادى الآخرة أمرهم آبن فلاح المذكور بذلك في الإقامة ؛ فتألم الناس لذلك ، فهلك آبن فلاح في عامه .

وفيها في شهر ربيع الأول وقع الصلح بين أبي المعالي بن سيف الدولة بن حمدان وبين قرعويه ، وكان بينهما حروب منذ مات سيف الدولة إلى اليوم ، فأقاما الخطبة بحلب للعز لدين الله العبيدي ؛ وأرسل إليهما جوهر القائد من مصر بالأموال والخلع .

وفيها سار أبو محمد الحسن بن أحمد القرمطي إلى الشام في قبائل العرب وحاصر دمشق ؛ خرج إليه من مصر القائد جعفر بن فلاح بعساكره من المغاربة وأُقتلوا أياماً إلى أن حمل القرمطي بنفسه على جعفر بن فلاح فقتله وقتله عامة عسكره ، وملك دمشق وولى عليها ظالم بن موهوب العقيل ، ثم عاد القرمطي إلى بلاد هجر ؛ فلم يثبت ظالم بعده بدمشق ، وخرج منها بعد مدة يسمى .

وفيها حجٌ بالناس النقيب الشريف أبو أحمد الموسوى من بغداد .

وفيها توفي الأمير جعفر بن فلاح أحد قواد المعز لدين الله العبيدي ؛ كان مقدم عساكر القائد جوهر ، وبعثه جوهر إلى دمشق لمحاربة الحسن بن عبيد الله بن

(١) كذا في ابن الأثير مضبوطا بالقلم ؛ وفي هامشه : « فرعونة » بالفاء والنون . وفي الأصل : « فرعونية » بالباء . وفي عقد الجحان : « قرغونة » بالغين المعجمة والنون و « قرعونة » بالعين المهملة والنون . وفي تجارت الأم : « قرغونية » بالغين المعجمة والياء . (٢) كذا في ابن الأثير وتنزكرة الصدقى ؛ وفي الأصل : « موهب » .

(١) طفح ؛ خار به وأسره ومهد البلد، وولى دمشق وأصلاح أمرها، إلى أن قدم عليه القرمطي وحاربه وظفر به وقتله . وهو أول أمير ولـى إمرة دمشق لبني عبيد المغربي . والعجب أن القرمطي لما قتله بكـى عليه ورثاه؛ لأنهما يجمع التشيع بينهما وإن كانوا عدوين . وكان جعفر بن فلاح المذكور أديباً شاعراً فصيحاً . كتب مرـةً إلى الوزير يعقوب يقول له :

ولـى صديق ما مسـنى عـدم \* مـذ نظرـت عـينـه إـلى عـدمـي

أعـطـى وـأقـنـى وـلم يـكـلـفـي \* تـقـيـيلـكـفـ لـه وـلا قـدـمـ

وفيها توفـى سليمان بن أـحمدـ بن أـيـوبـ الحـافـظـ أبو القـاسـمـ الطـبـرـانـيـ اللـثـمـيـ . وـنـحـمـ :

قبـيلةـ منـ العـربـ قـدـمـواـ منـ الـيمـنـ إـلـىـ بـيـتـ المـقـدـسـ وـنـزـلـوـاـ بـالـمـسـكـانـ الـذـيـ وـلـدـ فـيـهـ

عـيسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ ، وـبـيـنـهـ وـبـيـنـ بـيـتـ المـقـدـسـ فـرـسـخـانـ ، وـالـعـامـةـ تـسـمـيـهـ «ـبـيـتـ لـحـمـ»

(ـبـالـحـاءـ الـمـهـمـلـةـ) وـصـوـابـهـ «ـبـيـتـ لـحـمـ» (ـبـالـخـاءـ الـمـعـجمـةـ) . وـكـانـ مـوـلـدـ بـعـكـاـ فـيـ سـنـةـ

سـتـيـنـ وـمـائـيـنـ ؛ وـهـوـ أـحـدـ الـحـفـاظـ الـمـكـثـيـنـ الـرـحـالـيـنـ ، سـمـعـ الـكـثـيرـ وـصـنـفـ الـمـصـنـفـاتـ

الـحـسـانـ ، مـنـهـ «ـالـمعـجمـ الـكـبـيرـ فـيـ أـسـامـيـ الصـحـابـةـ» وـ«ـالـمعـجمـ الـأـوـسـطـ فـيـ غـرـائـبـ

شـيوـخـهـ» ، وـ«ـالـمعـجمـ الـأـصـغـرـ فـيـ أـسـامـيـ شـيوـخـهـ» ، وـ«ـكـتابـ الدـعـاءـ» وـ«ـكـتابـ

عـشـرـةـ النـسـاءـ» وـ«ـكـتابـ حـدـيـثـ الشـامـيـنـ» وـ«ـكـتابـ الـمنـاسـكـ» وـ«ـكـتابـ الـأـوـائلـ»

وـ«ـكـتابـ السـنـةـ» وـ«ـكـتابـ الـنـوـادـرـ» وـ«ـمـسـنـدـ أـبـيـ هـرـيـةـ» وـ«ـكـتابـ التـفـسـيرـ»

وـ«ـكـتابـ دـلـائـلـ الـنـبـوـةـ» وـغـيـرـ ذـلـكـ . وـمـاتـ فـيـ ذـىـ الـقـعـدـةـ . وـذـكـرـ الـحـافـظـ سـلـيـمانـ

ابـنـ إـبـرـاهـيمـ الـأـصـبـهـانـيـ ؛ أـنـ أـبـاـ أـحـمـدـ الـعـسـالـ قـاضـيـ أـصـبـهـانـ قـالـ : أـنـاـ سـمـعـتـ مـنـ

(١) في الأصل : «ـوقـتـلـهـ» . وـهـوـ خطـأـ . (ـرـاجـعـ صـ ٢٣ـ ، ٢٦ـ مـنـ هـذـاـ الـجزـءـ) .

(٢) كـذاـ فـيـ شـذـرـاتـ الـذـهـبـ . وـفـيـ عـقـدـ الـجـانـ : «ـوـأـقـنـىـ» . وـفـيـ الأـصـلـ : «ـوـأـقـىـ» .

الطبراني عشرين ألف حديث ، وسمى منه إبراهيم بن محمد بن حمزة ثلاثين ألفا ،  
وسمى منه أبو الشيخ أربعين ألفا .

وفيها توفي محمد بن الحسين بن عبد الله الحافظ أبو بكر الأجري<sup>(١)</sup> البغدادي ،  
كان محدثا ديننا صالح ورعا مصنفنا ، صنف كتاب « العزلة » وغيره . ومات  
في هذه السنة .

وفيها توفي محمد بن أبي عبد الله الحسين بن محمد الكاتب أبو الفضل المعروف  
بابن العميد — هو كان لقب والده — كان فيه فضل وأدب وترسل ، وزر لركن

الدولة الحسن بن بوهيه بعد موت أبيه . ومن بعض أصحاب أبيه الصاحب بن  
عبداد . قال الثعالبي في كتابه الينيمة : « وكان يقال : بدأ الكتابة بعد الحميد ،

<sup>(٢)</sup> وختمت بابن العميد » . وكان الصاحب بن عبداد قد سافر إلى بغداد ، فلما عاد إليه  
قال له أبا العميد : كيف وجدتها ؟ قال : بغداد في البلاد ، كالأستاذ في العباد .

وكان أبا العميد سيوسا مدبرا قائما بحقوق الملكة ، وقصده الشعرا من الآفاق ،  
ومدحه المتنبي وأبا بن نباتة السعدي وغيرهما . ومن شعر أبا العميد قوله :

آخر الرجال من الأبا \* عد والأقارب لا تقارب  
إن الأقارب كالعقا \* رب بل أضر من العقارب

١٠

١٥

٢٠

(١) كما في شرح قصيدة لامية في التاريخ والذهبى وابن الأثير وشذرات الذهب والمنتظم ومرآة  
الزمان . وفي الأصل : « الأجزى » ، وهو تحرير .

(٢) كما في وفيات الأعيان .  
وفي الأصل : « أبي عبد الله بن الحسين » ، وكلمة ابن مقحمة .

(٣) كما في تبيعة الدهر  
وابن خلكان . وفي الأصل : « كان يقول » .  
(٤) كما في وفيات الأعيان . وفي الأصل :

« وكان يقال له الأستاذ لما سافر إلى بغداد وعاد إليه منها » .

وقيل : إن الصاحب بن عباد أجتاز بدار آبن العميد بعد وفاته فلم ير هناك أحداً

بعد أن كان المدحليز يَغْصَّ من زحام الناس ؟ فقال :

(١) *أَيْهَا الرَّبِيعُ لَمْ عَلَكَ أَكْتَبَ \* أَينَ ذاكَ الْجَحَابُ وَالْجَحَابُ*

(٢) *أَينَ مَنْ كَانَ يَفْزُعُ الدَّهْرَ مِنْهُ \* فَهُوَ الْيَوْمُ فِي التَّرَابِ تُرَابُ*

(٣) *وَقَالَ عَلَىٰ بْنَ سَلِيمَانَ : رَأَيْتَ بِالرَّبِيعِ دَارَ قَوْمٍ لَمْ يَقِنْ مِنْهَا سُوَى بَاهْبَا - يَعْنِي دَارَ آبَنَ الْعَمِيدَ - وَعَلَيْهَا مَكْتُوبٌ :*

*إِعْجَبٌ لِصِرْفِ الدَّهْرِ مُعْتَرِّاً \* فَهَذِهِ الدَّارُ مِنْ عَجَائِبِهَا*

(٤) *عَهِدْتِي بِهَا بِالْمَلْوِكِ زَاهِيَةً \* قَدْ سَطَعَ النُّورُ مِنْ جَوَانِبِهَا*

*تَبَدَّلَتْ وَحْشَةً بِسَاكِنِهَا \* مَا أَوْحَشَ الدَّارَ بَعْدَ صَاحِبِهَا*

١٠ وكان آبن العميد قبل أن يُقتل بمنتهى قد لمح بإنشاد هذين البيتين ، وهما :

*دَخَلَ الدُّنْيَا أَنْفَاسُ قَبْلَنَا \* رَحَلَوْا عَنْهَا وَخَلَوْهَا لَنَا*

*وَنَزَلْنَا هَاكَمَا قَدْ نَزَلُوا \* وَنُخْلِيْمَا لِقَوْمٍ بَعْدَنَا*

وكانت وفاته في صفر .

الذين ذكر الذهي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى جعفر بن فلاح

(٥)

١٥ أول من حكم على الشام لبني عبيد ، قتلته أبو علي القرمطي . وسليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني في ذى القعدة وله مائة سنة وعشرون أشهر . وأبو علي عيسى بن محمد

(١) كذا في ابن خلكان . وفي الأصل : «أيها الركب» . وفي بيتهما الدهر (ج ٣ ص ١١٧) :

(٢) في الأصل : «بعد ذلك» ، والتوصيب عن ابن خلكان وبيتهما الدهر . «أيها الباب» .

(٣) كذا في ابن خلكان . وفي الأصل : «دارا فردا» . (٤) كذا في ابن خلكان .

٢٠ وفي الأصل : «قد سطع النور في جوانبها» . (٥) تقدم في ص ٨ باسم أبي محمد ، وكلها كنية له كما سيأتي للوالف في وفيات سنة ٣٦٦ .

(١) الطُّوْمَارِيٌّ . وأبو بكر محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم الأنباري . وأبو عمرو محمد بن جعفر بن محمد بن مطر النيسابوري . وأبو الفضل محمد بن الحسين بن العميد و زير ركن الدولة بن بويه . وأبو بكر محمد بن الحسين الأجرتي في المحرم .

﴿ أَصْرَ النَّيلَ فِي هَذِهِ السَّنَةَ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ خُسْ أَذْرَعٌ سَوَاءً . مَبْلَغُ الْزِيَادَةِ سَبْعَ عَشَرَةَ ذَرَاعًا وَإِحْدَى وَعِشْرُونَ إِصْبَاعًا . ٠

\* \* \*

السنة الثالثة من ولاية جوهر القائد على مصر، وهي سنة إحدى وستين وثلاثمائة .  
فِيهَا عَمِلَتِ الرَّافِضَةُ مَأْتِمُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلَىٰ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا بِيَغْدَادِ عَلَىِ الْعَادَةِ فِي يَوْمِ عَاشُورَاءِ .

وَفِيهَا عَادَ الْمَهْجَرِيُّ كَبِيرُ الْقَرَامَطَةِ مِنَ الْمُوَصَّلِ إِلَى الشَّامِ ، وَأَنْصَرَتِ الْمَغَارِبَةَ — ١٠  
أَعْنَى عَسْكَرَ الْعَيْدِيَّةِ — إِلَى مصر، وَدَخَلَ الْقَرْمَطِيَّ إِلَى دِمْشَقَ وَسَارَ إِلَى الرَّمْلَةِ .  
وَفِيهَا وَقَعَ الصلح بين منصور بن نوح الساماني صاحب خراسان وبين ركن الدولة  
الحسن بن بويه وبين ولده عضد الدولة بن ركن الدولة المذكور بأن يحمل ركن الدولة  
إلى منصور بن نوح الساماني في كل سنة مائة ألف دينار، ويحمل ابنه عضد الدولة  
خمسين ألف دينار . ١٥

وَفِيهَا اعْتَرَضَ بَنُو هَلَالِ الْحَاجِ الْبَصْرِيِّ وَالْخَرَاسَانِيِّ وَنَهْبُوهُمْ وَقَتَلُوا مِنْهُمْ خَلْقًا ،  
وَلَمْ يَسْلَمْ مِنْهُمْ إِلَّا مَنْ مَضَى مَعَ الشَّرِيفِ أَبِي أَحْمَدَ الْمُوسَوِيِّ أَمِيرِ الْحَاجِ ، فَإِنَّهُ مَضَى  
بِهِمْ عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ ، فَفَجَّ وَعَادَ .

(١) كذا في الأصل وتاريخ الإسلام للذهبي وشذرات الذهب . وفي شرح قصيدة لامية في التاريخ  
وعقد الجمان ومرآة الزمان : « أبو عمر » . ٢٠ (٢) كذا في مرآة الزمان وعقد الجمان .  
وفي الأصل : « الحاج المصري » . وهو تحرير .

وفيما توفى سعيد بن أبي سعيد أبو القاسم الجنابي القرمطى المجري، عليه وعلى أقاربه اللعنة والخزي . ولم يرق من أولاد أبي سعيد غيره وغير أخيه يوسف، وقام بأمر القرامطة بعده مكانه أخوه يوسف المذكور . وعقد القرامطة بعد يوسف لستة نفر من أولادهم على وجه الشركة بينهم لا يستبد أحد منهم بشيء دون الآخر .

قالت : وهذا يدل على قطع أثرهم وأضلالهم وزوال ملوكهم، إلى جهنم وبئس المصير ؟ فإنهم كانوا أشر خلق الله وأفجعهم سيرة وأظلمتهم سطوة، هذا مع الفسق وقلة الدين وسفك الدماء وآتهاك الحرام ، وقتل الأشراف وأخذ الحجاج فنهم، والاستخفاف بأمر الشرع والسنة وهتك حرمة البيت العتيق وأقتلاع الحجر الأسود منه ؟ حسب ما تقدم ذكر ذلك كله في حوادث السنتين السابقة . وقد طال أمرهم وقاسى المسلمين منهم شدائدهم وخرب في أيامهم ممالك وبلاد . ألا لعنة الله على الظالمين .

وفيما توفى على بن إسحاق بن خلف أبو القاسم الزاهي الشاعر البغدادي، كان وصفاً محسناً كثيراً الملائحة حسن الشعر في التشبيهات، وكان قطاناً، وكانت دكانه في قطعة الربيع الحاجب . ومن شعره وأجاد إلى الغاية من قصيدة :

وبيض بالحظ العيون كأنما \* هرزنْ سيفوناً وأستلنْ خناجرا  
َ تصَدِّينْ لى يوماً بمنعرج اللوى \* فغادرْنْ قلبي بالتصبر غادرا

(١) في الأصل : « في حوادث هذه السنة » . والسياق يقتضى ما أثبتناه . (٢) كذا في وفيات الأعيان وعقد الجنان ويتيمة الدهر . وفي الأصل ومرأة الزمان : « أبو الحسن » .

(٣) قطعة الربيع . منسوبة إلى الربيع بن يوسف حاجب المنصور ؛ وكانت قطعته بالكلخ من قرية يقال لها « بياوري » من أعمال « بادوريا » . (راجع معجم ياقوت) .

سَفَرْنَ بِدُورًا وَأَتَقَبَّنَ أَهْلَةَ \* وَمِنْ غَصُونَا وَالْتَّفْتَنَ جَاذِرَا  
وَأَطْلَعْنَ فِي الْأَجِيادِ بِالدَّرِّ أَنْجَمَا \* جَعْلَنْ لَبَّاتِ الْقُلُوبِ ضَرَائِرَا  
هذا مثل قول المتنبي، ومذهب الزاهي زها عليه . وقول المتنبي :  
بَدَتْ قَرَّا وَمَالَتْ خُوطَ بَانِ \* وَفَاحَتْ عَنْبَرًا وَرَنَتْ غَزَّ الْأَ

وذكر الشاعري لبعض شعراء عصره على هذا الأسلوب في وصف مغنٍ :

فَدِيْتُكْ يَا أَتَمَ النَّاسَ ظَرْفَا \* وَأَصْلَحَهُمْ لَتَّخِذْ حَبِيبَا  
فَوَجْهُكْ نَزَهَةُ الْأَبْصَارِ حُسْنَا \* وَصَوْتُكْ مُتَعَةُ الْأَسْمَاعِ طَبِيبَا  
وَسَائِلَةُ سَائِلٍ عَنْكَ قَلَنَا \* لَهَافِ وَصَفْكِ الْعِجَابِ الْعَجِيبَا  
رَنَا ظَبِيبَا وَغَنِّيْ عَنْ دَلِيلَا \* وَلَاحَ شَقَاعَنَا وَمَشَى قَضِيبَا

ومات الزاهي ببغداد . ومن شعره أيضا قوله :

قَمْ فَهْنَىْ عَاشِقِينِ \* أَصْبَحَا مَصْطَلِحَيْنِ  
جُمِعاً بَعْدَ فَرَاقِ \* بُجُعاً مِنْهُ بَيْنِ  
ثُمَّ عَادَا فِي سَرُورِ \* مِنْ صَدُودِ آمِنِينِ  
فَهُمَا رُوحٌ وَلَكِنْ \* رُكَّباً فِي بَدَنِينِ

(١) الدين ذكر النهي وفاته في هذه السنة ، قال : وفيها توفي الحسن بن الخضر

(٢) الأسيوطى . وخلف بن محمد بن إسماعيل بخارى . وعثمان بن عثمان بن خفيف الدراج .

(٣) محمد بن الحارث بن أسد القيروانى أبو عبد الله الفقيه الحافظ .

(١) كذا في شرح قصيدة لامية في التاريخ وتاريخ الاسلام وشذرات الذهب . وفي الأصل :

«أبو الحسن» ، وهو خطأ . (٢) كذا في المنظم وعقد الجمان ومرآة الزمان . وفي تاريخ الاسلام

للذهبي وشذرات الذهب : «عثمان بن عمر» . وفي الأصل «عثمان بن عمرو» .

(٣) كذا في شذرات الذهب وتذكرة الحفاظ . وفي الأصل : «وابي الفقيه الحافظ» ، وهو خطأ .

٤ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعاً .  
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً وأربع عشرة إصبعاً .



السنة الرابعة من ولاية جوهر القائد على مصر، وهي سنة اثنين وستين  
وثلاثة .

فيها لم ت العمل الراقصة المأتم ببغداد بسبب ما جرى على المسلمين من الروم ،  
وكان عن الدولة بختيار بن بوهـ بـواسطـ والـاحـاجـ بـسـبـكـتـكـينـ بـيـغـدـادـ ، وكان سـبـكـتـكـينـ  
المذكور يميل إلى السنة فمنعهم من ذلك .

وفيها حشدت الروم وأخذوا نصيين واستباحوا وقتلوا وسبوا ، وقدم بغدادـ  
من نجا منهم ؛ واستنفروا الناسـ في الجـوـامـعـ ، وكسرـوا المـانـابـرـ ومنعـوا الخـطـيبـ ،  
وحاولـوا المـجـومـ على الخليـفةـ المـطـيعـ لـهـ ، وأـقـلـعواـ بـعـضـ شـبـابـيكـ دـارـ الـخـلـافـةـ حتـىـ غـلـقـتـ  
أـبـابـهـ ، ورمـاهـمـ الـفـاعـلـانـ بـالـشـابـ من الرـوـاشـنـ ، وـخـاطـبـواـ الـخـلـيـفةـ بـالـعـنـيفـ وبـأـنـ عـاجـزـ  
عـمـاـ أـوجـبـهـ اللـهـ عـلـيـهـ من حـماـيـةـ حـوـزـةـ الـإـسـلـامـ وـأـخـسـواـ القـوـلـ . وـوـافـقـ ذلكـ غـيـبةـ  
الـسـلـاطـانـ عـنـ الـدـوـلـةـ بـخـيـارـ بـمـعـ الدـوـلـةـ أـحـمـدـ بـنـ بوـهـ فيـ الـكـوـفـةـ ؛ خـرـجـ إـلـيـهـ أـهـلـ  
الـعـقـلـ وـالـدـيـنـ مـنـ بـغـدـادـ ، وـفـيـهـ الـإـمـامـ أـبـوـ بـكـرـ الـرـازـيـ "ـ الـفـقـيـهـ وـأـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ عـيـسـىـ  
الـتـحـوـيـ وـأـبـوـ الـقـاسـمـ الدـارـكـيـ وـأـبـنـ الدـفـاقـ الـفـقـيـهـ ، وـشـكـوـاـ إـلـيـهـ مـاـ دـهـمـ الـإـسـلـامـ مـنـ هـذـهـ  
الـحـادـثـ الـعـظـمـيـ ؟ـ فـوـعـدـهـمـ عـنـ الـدـوـلـةـ بـالـغـزوـ ، وـنـادـيـ بـالـنـفـيـرـ فـيـ النـاسـ ؛ـ خـرـجـ مـنـ الـعـوـامـ

(١) هو أبو القاسم عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن عبد العزيز الداركي ، نسبة إلى «دارك» من قرى أصبهان ، من كبار فقهاء الشافعية (راجع معجم ياقوت) . (٢) ابن الدفاق ، هو محمد بن محمد بن جعفر ، من كبار فقهاء الشافعية (راجع تاريخ بغداد ج ٢٣ ص ٢٢٩) وما سيأتي للمؤلف في حوادث

خلق مثل عدد الرمل ثم جهز جيشاً وغزوا، فهزموا الرومَ وقتلوا منهم مقتلةً عظيمةً وأسروا أميرَهم وجماعةً من بطارقته، وأنفذت رعوْسُ القتلى إلى بغداد؛ وفِرِحَ المسلمين بنصر الله تعالى .

وفيها في شهر رمضان دخل المعزّ الدين الله أبو تميم معد العبيدي إلى مصر بعد أن بُنيت له القاهرة ومعه توابيت آبائه ، وكان قد مهد له ملك الديار المصرية مولاه جوهر القائد، وبني له القاهرة وأقام له بها دار الإمارة والقصر .  
(١)

وفيها وَزَرَ بغداد أبو طاهر بن بقية ولقب بالناصح، وكان سمحاً كريماً، له راتب كل يوم من الشاح ألف رطل ، وراتبه من الشّام في كل شهر ألف من ، وكان أبو طاهر من صغار الكتاب يكتب على المطبخ لمعز الدولة؛ قال الأمر إلى الوزارة .  
قال الناس : من الغضارة إلى الوزارة ! وكان كريماً فغطى كرمه عيوبه .

وفيها زُلزلت بلاد الشام وهدمت الحصون ووقع من أبراج أنطاكية عدّة ، ومات تحت الردم خلق كثير .

وفيها حجّ بالناس النقيب أبو أحمد الموسوي . وفيها ضاق الأمر على عز الدولة بختيار بن بويه ، فأبعث إلى الخليفة وطلب إسعافه على قتال الروم؛ فباع الخليفة المطیع ثيابه وأنقاض داره من ساج ورصاص ، وجمع من ذلك أربعمائة ألف درهم وبعث بها إليه .

(١) في الأصل : « والقصرين » . ولم يعد جوهر لمعز إلا القصر الشرقي الكبير . وأما القصر الغربي — وكان موضعه حيث البيارستان المنصوري (ومستثنى قلاوون للرمد يشغل جزءاً منه الآن) وكل المسارك التي تجاوره إلى الخليج ، وكان يعرف بقصر البحر وبالقصر الغربي — فبناء العزيز بالله نزار

المعز الدين الله . (راجع المقريزى ج ١ ص ٤٥٧)

وَفِيهَا تُوقَّى السَّرِّيَّ بْنُ أَحْمَدَ بْنَ السَّرِّيَّ أَبُو الْحَسْنِ الْكِنْدِيَّ الرَّفَاءُ الشَّاعِرُ  
الْمُشْهُورُ، كَانَ فِي صِبَاهُ يَرْفُو وَيُطَرَّزُ فِي دُكَانِ الْمَوْصِلِ وَمَعَ ذَلِكَ يَتَولَّ [بِالْأَدَبِ]  
وَيَنْظُمُ الشِّعْرَ] ، وَلَمْ يَزُلْ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى جَادَ شِعْرُهُ وَمَهَرَ فِيهِ؛ وَقَصَدَ سَيفَ الدُّولَةِ  
ابْنَ حَمْدَانَ بِجَلَبِ وَمَدْحَهِ وَأَقَامَ عَنْهُ [مَدْدَةً] ، ثُمَّ بَعْدَ وَفَاتَهُ قَدِيمَ بَغْدَادَ وَمَدْحَ الْوَزِيرِ  
الْمَهْلَبِيَّ وَغَيْرَهُ ، وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي بَكْرِ مُحَمَّدٍ وَأَبِي عَثَمَانَ سَعِيدَ آبَنِ هَاشِمَ الْخَالِدِيَّينَ  
الْمَوْصِلِيَّينَ الشَّاعِرِيَّينَ الْمُشْهُورِيَّينَ مَعَادَةً ، فَادْعَى عَلَيْهِمَا سُرْقَةَ شِعْرِهِ وَشِعْرِ غَيْرِهِ .  
وَكَانَ شَاعِرًا مَطْبُوعًا عَذْبَ الْأَلْفَاظِ ، كَثِيرًا لِأَفْتَنَانَ فِي التَّشْبِيهَاتِ وَالْأَوْصَافِ ، وَكَانَ  
لَا يُحْسِنَ مِنَ الْعِلُومِ شَيْئًا غَيْرَ قَوْلِ الشِّعْرِ . وَمِنْ شِعْرِهِ [أَبْيَاتٌ] يَذَكُّرُ فِيهَا صَنْاعَتُهُ :

١٠

وَكَانَتِ الْإِبْرَةُ فِيمَا مَضَى \* صَائِنَةً وَجْهِيَ وَأَشْعَارِيَ  
فَأَصْبَحَ الرِّزْقُ بِهَا ضَيِّقًا \* كَائِنٌ مِنْ ثُقْبَهَا جَارِيٌّ

وَمِنْ مَحَاسِنِ شِعْرِهِ فِي الْمَدِيجِ :

يَلِقَ النَّدَى بِرْقِيقٍ وَجْهٌ مُسْفِرٌ \* إِذَا التَّقَ الجَمَاعَتْ عَادَ صَفِيقًا  
رَحْبُ الْمَنَازِلِ مَا أَقَامَ فَإِنَّ سَرَى \* فِي جَحْفَلٍ تَرَكَ الْفَضَاءَ مَضِيقًا

١٥

وَمِنْ غَرَرِ شِعْرِهِ فِي النَّسِيبِ قَوْلُهُ وَهُوَ فِي غَايَةِ الْحَسْنِ :

بِنَفْسِيِّيْ منْ أَجْوَدَ لَهُ بِنَفْسِيِّيْ \* وَيَخْلُلُ بِالْتَّحْيَةِ وَالسَّلَامِ  
وَحْتَنِي كَامِنُ فِي مُقْلِتِيِّهِ \* كُوَنَ الْمَوْتَ فِي حَدَّ الْحَسَامِ  
وَفِيهَا تُوقَّى مُحَمَّدُ بْنُ هَانَئَ أَبُو الْقَاسِمِ ، وَقِيلَ : أَبُو الْحَسْنِ ، الْأَزْدِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ  
الشَّاعِرُ الْمُشْهُورُ ؟ وَقِيلَ : إِنَّهُ مِنْ وَلَدِ يَزِيدِ بْنِ حَاتِمَ بْنِ قَيْصَرَةِ بْنِ الْمَهَابِ بْنِ أَبِي  
صَفَرَةِ ؟ وَقِيلَ : بَلْ هُوَ مِنْ وَلَدِ أَخِيهِ رَوْحَ بْنِ حَاتِمٍ . وَكَانَ أَبُوهُ هَانَئٌ مِنْ قَرِيَّةِ

٢٠

(١) زِيَادَةٌ عَنْ ابْنِ خَلْكَانَ (ج ١ ص ٢٨٣) .

من قرى المهدية بإفريقيا . وكان شاعرًا أدبيا ، كان ماهرًا في الأدب ، حافظا لأشعار العرب وأخبارهم ، واتصل بصاحب إشبيلية وحظى عنده ؛ وكان كثيراً الأهمالك في اللذات متّهماً بمذهب الفلسفه ؛ ولما آشتهر عنه ذلك نقم عليه أهل إشبيلية، وأتهم الملك بمذهبه، فأشار عليه الملك بالغيبة عن البلد مدة [ينسى فيها خبره] <sup>(١)</sup> فانفصل وعمره يومئذ سبع وعشرون سنة . وقصته طويلة إلى أن قُتيل ببرقة في عوده إلى المغرب من مصر بعد أن مدح المعز العبيدي بغرر المدائع . وكان عوده إلى المغرب لأخذ عياله وعوده بهم إلى مصر . وتأسف المعز عليه كثيرا . ومن شعره قصيدة النونية في مدح المعز ل الدين الله المذكور ، منها :

بِيَضْ وَمَا صَنَكَ الصَّبَاحُ وَإِنَّهَا \* بِالْمَسْكِ مِنْ طُرُرِ الْحَسَانِ بْنِ جَوْنٍ  
أَدْمَى لَهَا الْمَرْجَانُ صَفْحَةً خَدَّهُ \* وَبَكَى عَلَيْهَا اللَّوْلُوُّ الْمَكْنُونُ

١٠

وكان ابن هانئ هذا في المغرب مثل المتنبي في الشرق ، وكان موته في شهر رجب . وهو صاحب القصيدة المشهورة التي أقطا :

\* فَتَقْتَلْتُ لَكُمْ رِيحَ الشَّمَالِ عَبِيرًا \*

وفيها تُوقِّيُّ الوزير عباس بن الحسين أبو الفضل الشيرازي ، كان جباراً ظالماً ، قُتيل بالكوفة بسوق الدّراريج <sup>(٣)</sup> ، ودُفن بمشهد علي عليه السلام . وما يُمْكِن عن ظلمه أنه قُتيل ببغداد رجل من أعون الوالي ، فاحتراق بغداد حريق عظيم لم يُعهد مثله ، وأحرقت من النحاسين إلى السماكين ، فاحتراق بغداد حريق عظيم لم يُعهد مثله ، وأحرقت أموال عظيمة وجماعة كثيرة من النساء والرجال والصبيان والأطفال ، فأُخْصِي

١٥

(١) زيادة عن ابن خلكان . (٢) في الأصل : « بغرر القصيدة » . وما أثبتناه عن وفيات

(٣) الدّراريج : السم .

٢٠

ما أحرق ببغداد فكان سبعة عشر [ألف إنسان] وثلاثة دكان وثلاثة وعشرين دارا ،  
 أجرة ذلك في الشهر ثلاثة وأربعون [ألف دينار] . فلماً وقع ذلك قال له رجل :  
 أيها الوزير أَرْيَتَنَا قدرتك ونحن نأمل من الله أَنْ يُرِيَتَنَا قدرته فيك ! فبعد قليل  
 قبض عليه عن الدولة وصادره وعاقبه ، ثم سُقِيَ ذراريم فتقرّحت مثانته وهلك  
 في ذى الجنة .

الذين ذكر الذهي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي أبو إسحاق إبراهيم  
 ابن محمد بن يحيى المزكي . وأبو العباس إسماعيل بن عبد الله بن محمد بن ميكائيل .  
 وأبو بحر محمد بن الحسن بن كوثير البربهاري ، وأبو جعفر محمد بن عبد الله البلاخي  
 شيخ الحنفية بخارى في ذى الجنة ، كان إماماً عصره بلا مدافعة . وأبو عمر محمد بن  
 موسى بن فضالة . وأبو الحسن محمد بن هانئ شاعر الأندلس .  
 ؟ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وسبعين عشرة إصبعا .  
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وإصبعان .

### ذكر ولاية المعز العبيدي على مصر

هو أبو تميم مَعَدَّ بن المنصور إسماعيل بن القائم بأمر الله محمد بن المهدى عبيد الله  
 العبيدي الفاطمى المغربي الملقب بالمعز لدين الله ، والذى تُنسب إليه القاهرة

- (١) التكفة عن ابن الأثير وعقد الجمان . (٢) تكفة عن عقد الجمان . (٣) كذا  
 في تاريخ الاسلام للذهبي وشذرات الذهب . وفي الأصل : « إسماعيل بن عبيد الله ... ابن ميكائيل »  
 وهو تحرير . (٤) كذا في تاريخ الاسلام للذهبي وشرح قصيدة لامية في التاريخ وشذرات  
 الذهب والباب في معرفة الأنساب . وفي الأصل : « الحسن بن موسى » . وهو خطأ .  
 (٥) كذا في شرح قصيدة لامية في التاريخ وشذرات الذهب والذهب . وفي الأصل : « أبو عمرو »  
 وهو تحرير .

المُعْزِيَّة، مولده بالمهديّة في يوم الاثنين حادى عشر شهر رمضان سنة تسع عشرة وثمانائة ؛ وبويغ بالخلافة في الغرب يوم الجمعة التاسع والعشرين من شوال سنة إحدى وأربعين وثمانائة بعد موته أبيه . يأتي ذكر نسبه وأقوال الناس فيه بعد أن ذكر قدومه إلى القاهرة وما وقع له مع أهله ثم مع القرمطي .

وقال ابن خلkan : « وكان المعز قد بويغ بولاية العهد في حياة أبيه المنصور إسماعيل، ثم جددت له البيعة [بعد وفاته] في يوم الأحد سابع ذى الحجة سنة إحدى وأربعين وثمانائة » . قلت : هو أول خليفة كان بمصر من بنى عبيد .

قال الحافظ أبو عبد الله الذبيحي في تاريخ الإسلام : « وهو أقل من تملك ديار مصر من بنى عبيد [الرافضة] المدعين أنهم علويون . وكان ولـ عهد أبيه إسماعيل، فاستقل بالأمر [في آخر] سنة إحدى وأربعين وثمانائة ، وسار في نواحي إفريقية ليهـ مملكته ، فأذل العصابة واستعمل على المدن غلـمانه واستخدم الجنـد . ثم جهز مولاـه جوهـر القائد في جيش كشـيف ؛ فسار فـفتح سـبـتانـة ، وسار حتى وصل إلى البحر المتوسطـ لهـ من سـكـه ، وأـفتـحـ مـدـيـنـةـ فـاسـ ، وأـرسـلـ بـصـاحـبـهاـ وـصـاحـبـ سـبـتـةـ أـسـيـرـينـ إـلـيـ المعـزـ؛ وـوـطـأـ لـهـ جـوهـرـ مـنـ إـفـريـقـيـةـ إـلـيـ الـبـحـرـ سـوـيـ مـدـيـنـةـ سـبـتـةـ فـإـنـهـاـ بـقـيـتـ لـبـنـيـ أـمـيـةـ أـصـحـابـ الأـنـدـلسـ » .

وقال الشيخ شمس الدين أبو المظفر في تاريخه صـرـآـةـ الزـمـانـ : « وكان مـغـرـىـ بالـنجـومـ (يعـنىـ المعـزـ)ـ وـالـنـظـرـ فـيـاـ يـقـضـيـهـ الطـالـعـ ؛ فـنـظـرـ فـيـ مـوـلـدـهـ وـطـالـعـهـ فـخـمـ لهـ بـقـطـعـ فـيـهـ، فـأـسـتـشـارـ مـنـجـمـهـ فـيـاـ يـزـيلـهـ عـنـهـ ؛ فـأـشـارـ عـلـيـهـ أـنـ يـعـمـلـ سـرـداـباـ تـحـتـ

(١) زيادة عن وفيات الأعيان لابن خلkan (ج ٢ ص ٤٩) . (٢) زيادة عن تاريخ

الإسلام للذهبي . (٣) سـبـتـةـ : بلـدةـ مشـهـورـةـ مـنـ قـوـادـ بـلـادـ الـمـغـرـبـ عـلـيـ الـبـحـرـ تـقـابـلـ جـزـيرـةـ الأـنـدـلسـ وـهـيـ مـدـيـنـةـ حـصـيـنـةـ تـشـبـهـ الـمـاهـدـيـةـ (رـاجـعـ يـاقـوتـ)ـ .

الأرض ويتوارى فيه إلى حين جواز الوقت ؛ فعمل [على] ذلك، وأحضر قواده  
 و كتابه وقال لهم : إن بيني وبين الله عهداً في وعد وعدنيه [قد] قرب أوانه ،  
 وقد جعلت نزاراً ولدي ولـي عهدي بعـدـي ، ولقبته العزيـزـ بالله ، وأـسـتـخـلـفـتهـ عـلـيـكـمـ  
 وعلى تدبير أموركم مدة غـيـرـيـ ، فـلـزـمـواـ الطـاعـةـ لـهـ وـأـتـرـكـواـ المـخـالـفـةـ وـأـسـكـوـاـ الـطـرـيقـ  
 السـدـيـدـةـ ؛ فـقـالـواـ : الأـمـرـ كـ ، وـنـحـنـ عـبـدـكـ وـخـدـمـكـ ؛ وـوصـىـ العـزـيـزـ وـلـدـهـ بـماـ  
 أـرـادـ ، وـجـعـلـ القـائـدـ جـوـهـرـاـ مـدـبـرـهـ وـالـقـائـمـ بـأـمـرـهـ بـيـنـ يـدـيـهـ ؛ ثـمـ نـزـلـ إـلـىـ سـرـدـابـ اـتـخـذـهـ  
 وـأـقـامـ فـيـهـ سـنـةـ ؛ وـكـانـ المـغـارـبـةـ إـذـاـ رـأـواـ غـمـاماـ سـائـرـاـ تـرـجـلـ الفـارـسـ مـنـهـ إـلـىـ الـأـرـضـ ،  
 وـأـقـامـ فـيـهـ سـنـةـ ؛ وـكـانـ المـغـارـبـةـ إـذـاـ رـأـواـ غـمـاماـ سـائـرـاـ تـرـجـلـ الفـارـسـ مـنـهـ إـلـىـ الـأـرـضـ ،  
 وـأـوـمـاـ بـالـسـلـامـ يـشـيرـ [إـلـىـ] أـنـ المـعـزـ فـيـهـ ؛ ثـمـ خـرـجـ المـعـزـ بـعـدـ ذـلـكـ وـجـلـسـ لـلـنـاسـ ،  
 فـدـخـلـواـ عـلـيـهـ عـلـىـ طـبـقـاتـهـ وـدـعـواـ لـهـ ، فـأـقـامـ عـلـىـ مـاـ كـانـ عـلـيـهـ » . اـتـهـىـ .

وقيل : إنـهـ دـخـلـ مـصـرـ وـمـعـهـ نـسـمـائـةـ جـمـلـ مـوـسـوـقـةـ ذـهـبـاـ عـيـنـاـ وـأـشـيـاءـ كـثـيرـةـ  
 غـيرـ ذـلـكـ .

وقال القـفـطـيـ : «إنـ المـعـزـ كـانـ قدـ عـزـمـ عـلـىـ تـجهـيزـ عـسـكـرـ إـلـىـ مـصـرـ ؛ فـسـأـلـتـهـ أـمـهـ  
 تـأـخـيرـ ذـلـكـ لـتـحـجـ حـخـفـيـةـ ، فـأـجـاـبـهـ وـجـبـتـ . فـلـمـاـ وـصـلـتـ إـلـىـ مـصـرـ أـحـسـ بـهـ كـافـورـ  
 الـإـلـخـشـيـدـيـ الـأـسـتـازـ خـضـرـ إـلـيـهـ وـخـدـمـهـاـ وـحـلـ إـلـيـهـاـ هـدـاـيـاـ وـبـعـثـ فـيـ خـدـمـتـهـ أـجـنـادـ ،  
 فـلـمـاـ رـجـعـتـ مـنـ حـجـّـهـ مـنـعـتـ وـلـدـهـ مـنـ غـنـ وـبـلـادـهـ . فـلـمـاـ تـوـقـيـ كـافـورـ بـعـثـ المـعـزـ  
 جـيـوـشـهـ فـأـخـذـوـ مـصـرـ » . اـتـهـىـ .

ولـمـ أـرـسـلـ المـعـزـ القـائـدـ جـوـهـرـاـ إـلـىـ مـصـرـ وـفـتـحـهـ وـبـلـغـهـ ذـلـكـ سـارـ بـنـفـسـهـ إـلـىـ  
 الـمـهـدـيـةـ فـيـ الشـتـاءـ فـأـنـجـحـ مـنـ قـصـورـ آبـائـهـ مـنـ الـأـمـوـالـ نـسـمـائـةـ جـمـلـ ، ثـمـ سـارـ نـحوـ  
 الـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ بـعـدـ أـنـ مـهـدـلـهـ جـوـهـرـ القـائـدـ وـبـنـيـهـ لـهـ الـقـاهـرـةـ . وـكـانـ صـادـفـ بـجـيـءـ

٢٠ (١) زـيـادـةـ عـنـ مـرـآـةـ الزـمانـ . (٢) فـيـ الأـصـلـ : «مـنـذـ غـيـرـيـ» . وـالـتصـوـيـبـ عـنـ مـرـآـةـ  
 الزـمانـ . (٣) فـيـ الأـصـلـ : «الـسـعـيـدـةـ» . وـالـتصـوـيـبـ عـنـ مـرـآـةـ الزـمانـ .

جوهر إلى مصر الغلاء والوباء، فلم يلتفت إلى ذلك وافتتحها؛ ثم أفتتح الحجاز والشام، وأرسل يعزف المعز. وقد ذكرنا شيئاً من ذلك في ترجمة جوهر القائد.

وخرج المعز من المغرب في سنة إحدى وستين وثلاثة بعد أن استخلف على إفريقية [يوسف]<sup>(١)</sup> بلکین بن زيري الصنهاجي، وجذ المعز في السير في خزائنه و gioشه حتى دخل الإسكندرية في شعبان سنة ثنتين وستين وثلاثة؛ فتقاه قاضي مصر أبو طاهر الذهلي والأعيان، وطال حديثهم معه، وأعلمهم بأن قصده القصد المبارك من إقامة الجهاد والحق وأن يخت عمره بالأعمال الصالحة، وأن يعمل بما أمره به جده رسول الله صلى الله عليه وسلم، ووعظهم وطوق حتى أبكي بعضهم وخلع على جماعة. ثم نزل بالحizza وأخذ جيشه في التعدية إلى مصر ثم ركب هو ودخل القاهرة؛ وقد بنيت له بها دور الإمارة، ولم يدخل مدينة مصر، وكانوا قد احتفلوا وزينوا مصر بأحسن زينة. فلما دخل القصر ساجداً وصل ركعتين.

وقال عبد الجبار البصري: «وكان السبب في مجئه إلى مصر؛ أن التروم كانوا قد أستولوا على الشام والشغور وطرسوس وأنطاكية وأذنة [وعين زربة] والميسصة وغيرها وفرح بوصاب المسلمين؛ وبلغه أن بنو يهود قد غلبو على بنى العباس وأنهم لا حكم لهم؛ فأشتد طمعه في البلاد، وكان له بمصر شيعة فكتابوه يقولون: إذا زال الحجر الأسود ملك مولانا المعز الدنيا كلها، ويعنون بالحجر الأسود الأستاذ كافورا الإخشيدى الخصى، وكان كافور يومئذ أمير مصر

(١) في الأصل: «الحجاج» والتصويب عن تاريخ الإسلام للذهبي. (٢) زيادة عن المقريزي وابن الأثير ويعجم ياقوت.

(٣) كما في رفع الأصر عن قضاة مصر ووفيات الأعيان وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام. وفي الأصل: «أبو القاسم الذهلي». وهو خطأ. وهو محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن بجير.

(٤) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان.

نيابةً عن ابن الإخشيد وعن الحسن بن عبيد الله بن طُفْجِ أمير الشام، وكان الحسن قد دخل مع الشيعة في الدعوة، وكان الحسن ضعيفاً رخواً؛ ولذلك كان كافور هو المتكلّم عنه لأن الجناد كانوا قد طمعوا فيه (أعني الحسن) وكرهوه وكرههم؛ فقال له أبو جعفر بن نصر، وكان من دُعاة المعز بالقاهرة: هؤلاء القوم قد طمعوا فيك، والمعز لك مثل الوالد، فإن شئت كاتبته ليشدّ منك ويكون من وراء ظهرك؛ فقال الحسن: إى والله قد أحرقوا قلبي! . فكتب إلى المعز يخبره؛ فبعث المعز القائد جوهرًا، وهو عبد رومي غير خصيٍّ؛ بخاء جوهر إلى مصر في مائة ألف مقاتل، فدخل مصر في سنة ثمانٍ وخمسين وثمانية، حسب ما ذكرناه، وأنجح الحسن المذكور بعد أن قاتله؛ وأستولى جوهر على الخزائن والأموال والذخائر. وتوجه الحسن إلى الرملة ثم ظهر به جوهر وبعث به إلى المعز إلى الغرب؛ فلما دخل عليه الحسن قربه المعز وبشَّ به، وقال: أنت ولدي؟ وكاتبتي على دخول مصر وإنما (١) بعثت جوهر لينصرك، ولقد لحقني بتجهيز الجيوش إلى مصر أربعة آلاف ألف (٢) [ونسمائة ألف] دينار. فظنَّ الحسن أنَّ الأمر كما قال المعز، ولم يدر أنه خدعه؛ فسعي إليه بجماعة من قواد مصر والأمراء وأرباب الأموال وعرّفه حال المصريين، وكان كل واحد من هؤلاء الذين دلَّ الحسن المعز عليهم مثل قارون في الغنى؛ فكتب المعز إلى جوهر باستئصالهم ومصادرتهم [وأن يبعث بهم إليه] ثم حبسهم مع الحسن؛ فكان ذلك آخر العهد بهم». . فقال الذهي: هذا قولٌ منكرٌ بل أخرج الحسن بن عبيد الله من مصر وباع للمعز، ثم قدم بعد ذلك ووقعت الوحشة بيدهم.

(١) في الأصل: «وبش له» والتصويب عن عقد الجمان ومرآة الزمان. (٢) في الأصل:

٢٠ (٣) زيادة عن عقد الجمان ومرآة الزمان.

«على تجهيز» . وما أثبتناه عن عقد الجمان ومرآة الزمان . ومرآة الزمان .

ولما دخل المعز إلى القاهرة أحتجب في القصر فبعث عيونه ينقلون إليه أخبار الناس وهو متوفّر في النعم والأغذية المسمنة والأطالية التي تُنقى البشرة وتحسن اللون . ثم ظهر للناس بعد مدة وقد ليس الحرير الأخضر يجعل على وجهه اليواقيت والجواهر تلمع كالكواكب . وزعم أنه كان غائباً في السماء وأن الله رفعه إليه ؛ فامتلأت قلوب العامة والجهال منه رعباً وخوفاً ، وقطع ما كان على ابن الإخشيد في كل سنة من الأتاوة للقرامطة ، وهي ثلاثة ألف دينار . ولما بلغ القرمطي ذلك عظم عليه ؛ لأن المعز كان يُصافيه لما كان بالمغرب ويُهاديه ، فلما وصل إلى مصر قطع ذلك عنه . وسار القرمطي ، واسمـه الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الحسن بن بهرام القرمطي ، إلى بغداد وسائل الخليفة المطيع بالله العباسى على لسان عن الدولة بختيار أن يمده بمال ورجال و يوليه الشام ومصر ليُخرج المعز منها ؛ فامتنع الخليفة المطيع بالله من ذلك ، وقال : كلامهم قراءطة وعلى دين واحد ؛ فأما المصريون (يعنى بني عبيد) فأماتوا السنن وقتلوا العلماء ؛ وأما هؤلاء (يعنى القرامطة) فقتلوا الحاج ، وقلعوا الحجر الأسود ، وفعلوا ما فعلوا . فقال عن الدولة بختيار للقرمطي : اذهب فافعل ما بدا لك . وقيل : إن بختيار أعطاه مالاً وسلاحاً . فسار القرمطي إلى الشام ومعه أعلام سود ، وأظهر أن الخليفة المطيع ولاه وكتب على الأعلام اسم المطيع عبد الكريم ، وتحته مكتوب "السادة الراجعون إلى الحق" ، وملك القرمطي الشام وعن المعز هذا على منبر دمشق وأباه ؛ وقال : هؤلاء من ولد القداح كذا بون مخترقون أعداء الإسلام ، ونحن أعلم بهم ؛ ومن عندنا نخرج جدهم القداح . ثم أقام القرمطي الدعوة لبني العباس وسار إلى مصر بعساكره . ولما بلغ المعز بجيشه تهياً لقتالهم ، فنزل القرمطي مشتول الطواحين ، وحصل

(١) مشتول الطواحين : هي مشتول السوق ، وهي إحدى قرى مركز بلبيس مديرية الشرقية .

يلنه وبين المعز مناوشات ، ثم تقهقر المعز ودخل القاهرة وأنحصر بها إلى أن أرضى القرمطى بمال وخدعه ، وأنخدع القرمطى وعاد إلى نحو الشام ، فمات بالرملة في شهر رجب ، وأراح الله المسلمين منه ، وصفا الوقت للعز فإن القرمطى كان أشد عليه من جميع الناس للرعب الذي سكن في قلوب الناس منه ؛ فكانت القرامطة إذا كانوا <sup>(١)</sup> في ألف حطموا مائة ألف وأنتصروا . خذلان من الله تعالى لأمر يريده .

### ذكر ما قيل في نسب المعز وآبائه

قال القاضى عبد الخبر البصري : « اسم جد الخلفاء المصرىين سعيد » ويلقب بالمهدى ، وكان أبوه يهودياً حداداً سالمة <sup>(٢)</sup> ثم زعم سعيد هذا أنه ابن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن ميون القداح . وأهل الدعوة أبو القاسم الأبيض العاشر <sup>(٣)</sup> وغيره يزعمون أن سعيداً إماماً هو من أمراء الحسين المذكور ، وأن الحسين رباء وعلمه أسرار الدعوة ، وزوجته بنت أبي الشلغان ، بفاعة ابن فتح الله عبد الرحمن . فلما دخل الغرب وأخذ سجلاً ماسة تسمى بعييد الله ثم تكىء بابي محمد ، وسي آبهة الحسن ، وزعمت المغاربة أنه يتيم ربه وليس بأبنه ولا بأبن زوجته ؛ ونکاه أبا القاسم وجعله ولی عهده » . انتهى .

وقال القاضى أبو بكر بن الباقلاني : « القداح جد عبيد الله كان مجوسياً ، ودخل عبيد الله المغرب وأدعى أنه علوى » ولم يعرفه أحد من علماء النسب ، وكان باطنيا

(١) في الأصل : « حطموا في مائة ألف » بزيادة كلمة « في » . (٢) كذا في المقريزى  
واعظام الحنفأ بأخبار الخلفاء في الكلام على نسب الخلفاء الفاطميين والفرق بين الفرق (ص ٢٦٧)  
وفي الأصل : « الحسين بن محمد بن أحمد » . (٣) كذا في الأصل . وفي اتعاظ الحنفأ بأخبار  
الخلفاء : « الشلعل » بالعين المهملة فيما . وفي المقريزى « الشاعع » بالعين المهملة فيما أيضاً ولام واحدة ،  
وهو محمد بن أحمد بن عبد الله بن ميون القداح .

خبيثاً حريصاً على إزالة ملة الإسلام؛ أعدم الفقه والعلم ليتمكن من إغراء الخلق؟ وجاء أولاده أسلوبه وأباحوا النحر والفروج وأشاعوا الرفض<sup>(١)</sup>، وبثوا دعاء فأفسدوا عقائد جبال الشام، كالنصرية والدروزية<sup>(٢)</sup>. وكان القذاح كاذباً مفترقاً، وهو أصل دعاء القرامطة» . انتهى .

وقال ابن خلkan : «اختلف في نسبهم ، فقال صاحب تاريخ القىروان : هو عُبيد الله بن الحسن بن علي<sup>(٣)</sup> بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم» . انتهى . وقال غيره : هو عبيد الله بن محمد بن إسماعيل بن جعفر المذكور في قول صاحب تاريخ القىروان . وقيل : هو على<sup>(٤)</sup> بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن الحسن بن محمد بن علي<sup>(٥)</sup> بن الحسين بن على بن أبي طالب رضي الله عنهم . وقيل : هو عبيد الله بن التقي بن الوفى بن الرضى ، وهؤلاء الثلاثة يقال لهم المستورون في ذات الله . والرضى المذكور هو ابن محمد بن إسماعيل بن جعفر . وأسم التقي الحسين . وأسم الوفى أحمد . وأسم الرضى عبد الله . وإنما آسستروا خوفاً على أنفسهم لأنهم كانوا مطلوبين من جهة الخلفاء من بني العباس ، لأنهم علموا أنّ فيهم من يروم الخلافة<sup>(٦)</sup> [أسوة غيرهم من العلوين] . وقضوا بهم ووقعوا في ذلك مشهورة<sup>(٧)</sup> . وإنما تسمى المهدى عبيد الله آسستاراً . هذا عند من يصحح نسبة فيه اختلاف كثير . وأهل العلم بالأنساب من المحققين ينكرون دعواه في النسب . وقيل : هو عُبيد الله بن الحسين بن علي<sup>(٨)</sup> بن محمد بن علي

(١) النصرية بالتصغير : طائفة من الزنادقة يقولون بالوهية على ، تعالى الله علواً كبيراً .

(٢) الدروزية : طائفة من الاسماعيلية ، وهي التي تقول باثبات الإمامة لإسماعيل بن جعفر الصادق لأنّه أبه الأكبر . (٣) كما في ابن خلkan . وفي الأصل : «عبيد الله بن الحسين» .

(٤) زيادة عن ابن خلkan .

الرضي بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق . وقيل : هو على<sup>١</sup> بن الحسين بن أحمد ابن عبد الله بن الحسين بن محمد بن زَيْن العابدين بن محمد بن الحسين ، وإنما سُمِّي نفسه [عيَّدَ الله] أستارا . وهذا أيضاً على قول من يُصْحِّح نسبهم . والذى يُنُكِّر نسبة يقول : اسمه سعيد ، ولقبه عبيَّد الله ، وزوج أمِّه الحسين بن أحمد القداح ،

٥

كان حَالاً يَقدح العين إِذَا نَزَلَ فِيهَا ماء .

وقال ابن خلكان : « وجاء المعز من إفريقيَّة وكان يُطَعَّن في نسبه . فلَمَّا قَرُبَ من الْبَلَدِ (يعني مصر) وَجَّهَ النَّاسُ لِلقاءِهِ ، آجَمَّعَ بَهُ جَمَاعَةٌ مِّنَ الْأَشْرَافِ ؛ فَقَالَ لَهُ مِنْ بَنِيهِمُ الشَّرِيفُ عَبْدُ اللهِ بْنُ طَبَاطَبَا : إِلَى مَنْ يَنْتَسِبُ مَوْلَانَا ؟ فَقَالَ لَهُ الْمَعْزُ :

١٠

سَعَقَدَ مَجَالِسًا وَنُسُرَدَ عَلَيْكُمْ نَسْبَنَا . فَلَمَّا آسَتَقْرَبَ الْمَعْزُ بِالْقَصْرِ جَمَعَ النَّاسَ فِي مَجْلِسٍ عَامٍ وَجَلَسَ لَهُمْ وَقَالَ : هَلْ يَقِيَّ مِنْ رَؤْسَائِكُمْ أَحَدٌ ؟ فَقَالُوا : لَمْ يَقِيَّ مُعْتَبِرٌ ، فَسَلَّ [عند ذلك

١٥

(٢) نصف ] سيفه وقال : هذا نسي ! وترعلىهم ذهباً كثيراً ، وقال : هذا حسي ! فَقَالُوا جَمِيعًا : سمعنا وأطعنا » . قلت : وفي نسب المعز أقوال كثيرة آخر أضربت عن ذكرها خوف الإطالة . والظاهر أنه ليس بشريف ، وأنه مدّع . والله أعلم .

وأسِمَّر بالقاهرة إلى أن مرض بها وتُوفَّ يوم الجمعة السابعة عشر من شهر

٢٠

ربيع الأول سنة خمس وستين وثلاثة ، وله ست وأربعون سنة ؛ وقام ولده العزيز زِيَّار بعده بالأمر . وأقام المعز واليًا ثلثًا وعشرين سنة وخمسة أشهر (٣) وسبعة وعشرين يوماً ، منها بمصر ثلاثة سنين ، وباقٍ ولايته كانت بالمغرب : وخلف عشرة أولاد : زيارا الذي ولَّ مصر بعده عبد الله وعقيلاً وسبعين بنات .

(١) زيادة يقتضيها السياق . (٢) الزيادة عن ابن خلكان . (٣) في الأصل :

وأقام بتدبير مملكة ولده العزيز جوهر القائد بانى القاهرة وصاحب جامع الأزهر  
المقدم ذكره .

قال ابن خلkan : إنّه توفّي يوم الجمعة الحادى عشر من شهر ربيع الآخر .

وقيل : الثالث عشر [وقيل لسبعين خلون]<sup>(١)</sup> منه . نخالف ما قلنا في اليوم والشهر إلا أنه  
وافق في السنة . قال : و (معد بفتح الميم والعين المهملة وتشديد الدال المهملة) .  
اتهى . قلت : وكان المعز عاقلا حازما أديباً جوداً مدحاً ، فيه عدل وإنصاف  
للرعاية ، فمن عدله [ما]<sup>(٢)</sup> حكى عنه أن زوجة الإخشيد الذى كان ملك مصر لما

زالت دولتهم أو دعت عند يهودى بغلطاقاً كله جوهر ، ثم فيها بعد طالبته فأنكرها  
فقالت : خذكم البغلطاق وأعطي ما فضل فأبى ؛ فلم تزل به حتى قالت : هات لكم  
وخذ الجميع فلم يفعل ؛ وكان في البغلطاق بضع عشرة درة ؛ فأدت المرأة إلى قصر المعز  
فأذن لها فأخبرته بأمرها ، فأحضره وقرره فلم يقترب ، فبعث إلى داره من خرب حيطانها  
فظهرت جرة فيها البغلطاق ؛ فلما رأه المعز تحير من حسنه ، ووجد اليهودى قد أخذ  
من صدره درتين ، فاعترف أنه باعهما بـألف وستمائة دينار ، فسلمه المعز بكل له للرأة .  
فاجتهدت أن يأخذه المعز هدية أو بثين فلم يفعل ؛ فقالت : يامولاي ، هذا كان  
يصلح لي وأنا صاحبة مصر ، وأمّا اليوم فلا ؛ فلم يقبله المعز وأخذته وأنصرفت .<sup>(٣)</sup>

(١) زيادة عن ابن خلkan . (٢) في الأصل : « نخالف ما قلناه في قوله الثاني

في اليوم ... الخ » . وابن خلkan له ثلاثة أقوال كل منها يخالف ما قاله المؤلف في اليوم والشهر ، فلهذا لم نجد  
قوله : « في قوله الثاني » معنى ، فخذناه . (٣) كما في الأصل وتاريخ ابن إياس (ج ١ ص ٤٧) .  
وفي مورد الطاقة للمؤلف (ص ٣ طبع أوربا) : « ثوب طاق » . وقد ذكر ابن إياس في تاريخه هذا الخبر  
بعباره أوضح ، أما البغلطاق فقد ذكره المرحوم على مبارك باشا في خطبه أثناه كلامه على الملابس قال :  
« هو شبه المضربة » (راجع الخطط التوفيقية ج ١ ص ٥٢) .

وكان المعز قد أتقن فنونا من العلم والأدب . ومن شعره قوله :

(١) *للله ما صنعت بنا \* تلك المهاجر في المعابر*

*أمضى وأقضى في النفو \* سـ من الخنابـ فيـ المـ نـ اـ بـ*

*ولـ قـ دـ تـ عـ بـتـ بـ يـ لـ يـ نـ كـ مـ \** *تـ عـ بـ المـ هـ اـ جـ فيـ المـ اوـ اـ بـ*

### ذكر ركوب الخلفاء الفاطميين في أول العام من كل سنة

والمعز هذا هو الذي آستنس ذلك كله ، فكان أمره إذا كان أو انحرizi الجنة من

كل سنة آنتصب كـ لـ منـ المستـ خـ دـ مـ يـ نـ فـ الـ أـ مـ اـ كـ ذـ كـ رـ هـ اـ لـ إـ خـ رـ اـ جـ آـ لـ اـ تـ

الركوب :

فـ يـ خـ رـ جـ مـ نـ خـ زـ اـ نـ اـ سـ لـ حـ مـ اـ مـ يـ جـ مـ لـ هـ صـ بـ يـ اـ نـ الرـ كـ اـ بـ حـ وـ هـ وـ هـ

(٤) *الـ صـ اـ حـ اـ مـ صـ قـ وـ لـةـ المـ ذـ هـ بـةـ ، [ـ مـ كـ اـ نـ السـ يـ وـ فـ] ، وـ الدـ بـ اـ يـ سـ الـ مـ لـ بـ سـ الـ كـ يـ مـ يـ خـ اـ تـ الـ اـ هـ مـ*

(٥) *وـ الـ اـ سـ وـ دـ مـ دـ قـ رـةـ الرـ اـ سـ مـ ضـ رـ سـ ةـ ؛ وـ لـ تـ وـ تـ رـ عـ وـ سـ هـ مـ سـ تـ طـ يـ لـ ةـ ؛ وـ آـ لـ اـ تـ يـ قـ الـ هـ اـ*

المـ سـ تـ وـ فـ يـ اـ تـ ، وـ هـ يـ عـ مـ دـ حـ دـ يـ طـ وـ لـ دـ رـ اـ عـ يـ مـ رـ بـ عـ الشـ كـ لـ ، طـ هـ مـ قـ ا~ بـ مـ دـ قـ رـةـ

فـ يـ الـ يـ دـ ، وـ عـ دـ دـ مـ لـ حـ مـ اـ ةـ اـ يـ ضـ اـ مـ نـ كـ لـ صـ يـ نـ فـ يـ تـ سـ لـ هـ نـ قـ بـ اـ وـ هـ بـ وـ سـ تـ مـ اـ ةـ حـ رـ بـةـ

(٦) *بـ اـ سـ نـ ةـ مـ صـ قـ وـ لـةـ تـ حـ تـ هـ جـ لـ بـ فـ يـ ضـ ةـ ، كـ لـ آـ نـ تـ نـ يـ فـ شـ رـ بـ اـ بـ تـ عـ طـ يـ لـ ثـ مـ اـ ئـ ةـ عـ بـ دـ [ـ مـ نـ]*

(٧) *الـ سـ وـ دـانـ الشـ بـ اـ بـ يـ قـ الـ هـ اـ لـ اـ بـ اـ بـ السـ لـ اـ حـ الصـ بـ يـ وـ يـ عـ طـ يـ لـ كـ لـ مـ نـ هـ مـ دـ رـ قـ ةـ . هـ دـ اـ*

(٨) *مـ نـ خـ زـ اـ نـ السـ لـ اـ حـ .*

(١) المعابر : ضرب من الشياب . (٢) صبيان الركب : وظيفتهم حمل السلاح حول الخليفة

في المراكب وعددهم تزيد على ألفي رجل ، و لهم اثنا عشر مقدما . (٣) في الأصل : « هو من

الصامم » والتصويب عن المقريزي (ج ١ ص ٤٤٦) وصبح الأعشى (ج ٣ ص ٤٧٤) .

(٤) زيادة عن المقريزي وهاشم الأصل . (٥) ضرب من الجنود المدبوغة . (٦) لوت :

كلمة فارسية معربة ، جمع لـت ، والتـ : القدوم وال manus العظيمة . (٧) الجلب ، جمع جلبـةـ ، وهـى

القطعة من فضة وغيرها تضم نصاب الحرية بستتها . (٨) في المقريزي : « أرباب السلاح الصفر » .

ثم يخرج من خزائن التجمل<sup>(١)</sup> ، وهي من حقوق خزائن السلاح ، القُضب  
الفضة [بِرْسَم]<sup>(٢)</sup> تشريف الوزير وأرباب الرتب من الأمراء والعساكر من الرجالـة  
والأشاة ، وهي رماح ملبسة بـأنا يدبـ الفضة المنقوشة بالذهب سـوى ذراعين منها ،  
فـإنهـا مشدودة بالمعابرـ الشـربـ المـلونـةـ ، وـتـيقـ أـطـرفـهاـ المـرقـومـةـ مـسـبـلـةـ كالـسـنـاجـقـ ،  
وـبـرـأـسـ كـلـ رـمـأـمـينـ فـضـةـ مـنـفـوـخـةـ وـأـهـلـةـ بـحـوـفـةـ وـفـيـهاـ جـلاـجـلـ لـهـ حـسـ إـذـاـ  
تـحـرـكـتـ ، وـعـدـّـتـهاـ مـائـةـ رـمـحـ .<sup>(٣)</sup>

وـمـنـ الـعـارـيـاتـ وـهـيـ شـبـهـ الـكـنـجـاـوـاتـ مـائـةـ عـمـارـيـةـ مـلـبـسـةـ بـالـسـيـاجـ الـأـحـمـرـ وـالـأـصـفـرـ<sup>(٤)</sup>  
وـالـسـقـلـاطـونـ مـبـطـنـةـ مـضـبـوـطـةـ بـزـنـانـيـرـ مـنـ حـرـيرـ ، وـعـلـىـ دـائـرـ التـبـيـعـ مـنـاطـقـ بـكـوـاخـ فـضـةـ<sup>(٥)</sup>  
مسـمـوـرـةـ فـيـ جـلـدـ .<sup>(٦)</sup>

وـيـخـرـجـ لـلـوـزـيـرـ لـوـاءـانـ عـلـىـ رـمـحـينـ مـلـفـوـفـينـ غـيرـ مـنـشـورـيـنـ ، فـيـسـيـرـانـ أـمـامـ الـوـزـيـرـ .<sup>(٧)</sup>  
ثـمـ يـسـيـرـ لـلـأـمـرـاءـ أـرـبـابـ الرـتـبـ فـيـ الـحـدـمـ ، أـقـلـهـ صـاحـبـ الـبـابـ عـشـرـ قـصـبـاتـ وـعـشـرـ<sup>(٨)</sup>

- (١) زيادة عن المقريزى وصبح الأعشى . (٢) يظهر أنها نوع مخصوص من الحرير كان يستعمل في ذلك الزمن . (٣) السنافق : جمع سنفق وهو الواء ، فارسي معرب .<sup>(٩)</sup>  
(٤) العماريات ، جمع عمارية ، وهي المودج يجلس فيه . (٥) كذا في الأصل .  
وفي المقريزى : « شـبـهـ الـكـنـجـاـوـاتـ » . وفي صـبـحـ الأـعـشـىـ : « شـبـهـ الـكـنـجـاـوـاتـ » . ولم نوفق لوجه الصواب فيها . (٦) السـقـلـاطـونـ : الـمـلـابـسـ الـمـلـوـثـةـ بـالـأـلـوـانـ الـقـرـمـزـيـةـ وـغـيرـهـ . وـهـوـ اـسـمـ بلدـ  
بـالـرـوـمـ تـصـنـعـ فـيـ تـالـكـ الـمـلـابـسـ وـتـسـبـ إـلـيـهـ عـنـ القـامـوسـ الـأـنـجـيلـيـ الـقـارـاسـىـ . (٧) كـذاـ فـيـ المـقـرـيزـىـ .  
وـفـيـ الـأـصـلـ : « عـلـيـهاـ زـنـارـ مـنـ حـرـيرـ » . (٨) كـذاـ فـيـ الـأـصـلـ وـالـمـقـرـيزـىـ . وـفـيـ صـبـحـ الأـعـشـىـ : « كـوـاجـ  
الـفـضـةـ الـمـذـهـبـةـ » . (٩) صـاحـبـ الـبـابـ : وـظـيـفـتـهـ ثـانـيـةـ الـوـزـارـةـ . قـالـ ابنـ الطـوـيرـ : وـكـانـ يـقـالـ  
لـهـ : الـوـزـارـةـ الصـغـرـىـ ، وـهـيـ أـنـ يـنـظـرـ فـيـ الـظـالـمـ إـذـاـ لـمـ يـكـنـ وزـيـرـ صـاحـبـ سـيفـ ، فـانـ كـانـ ثـمـ وزـيـرـ صـاحـبـ  
سـيفـ كـانـ هـوـ الـذـىـ يـجـلـسـ لـلـظـالـمـ . وـصـاحـبـ الـبـابـ مـنـ جـمـلةـ مـنـ يـقـفـ فـيـ خـدـمـتـهـ . وـصـاحـبـهاـ فـيـ الـمـعـنـىـ  
يـقـرـبـ مـنـ النـائـبـ الـكـافـلـ فـيـ زـمـنـ مـؤـلـفـ صـبـحـ الأـعـشـىـ . (عـنـ صـبـحـ الأـعـشـىـ جـ ٣ـ صـ ٤٨٣ـ ) .<sup>(١٠)</sup>

عَمَارِيَاتٍ . وَالإِسْفَهَسَالَار مُثُلُّ ذَلِك عَدَة عَمَارِيَات بِأَلوانٍ مُخْتَلِفة ؛ وَمِنْ سُواهُمَا مِنْ  
 (٢) الأُمَرَاء خَمْسٌ .

ثُمَّ يَخْرُج مِنَ الْبَنْوَدِ الْخَاصِ الدِّيْبِيِّ المَرْقُومُ الْمَلْوَنُ بِرِمَاحٍ مَلْبَسَةً بِالْأَنَابِيبِ ، عَلَى  
 رِعْوَسِهَا الرَّمَامِينُ وَالْأَهْلَةُ لِلوزِيرِ أَيْضًا خَاصَّةً . وَدُونَ هَذِهِ الْبَنْوَدِ مَا هُوَ حَرِيرٌ  
 عَلَى رِمَاحٍ غَيْرِ مَلْبَسَةٍ ، رِعْوَسِهَا وَرِمَامِيهَا تُحَسَّسُ مَجْوَفٌ مَذْهَبٌ ، أَمَامُ الْأُمَرَاء  
 الْمَذْكُورِينَ .

ثُمَّ يَخْرُج لِقَوْمٍ يُقَالُ لَهُمُ السِّبْرِبِرِيَّةُ سَلاَحٌ ، كُلٌّ قَطْعَةٌ طُولُ ثَلَاثٍ أَذْرَعٍ بِرَأْسِهَا  
 طَلْعَةٌ مَصْقُولَةٌ وَهِيَ مِنْ خَشْبِ الْقَنْطَارِيَّةِ دَاخِلَةٌ فِي الطَّلْعَةِ ، وَفِي عَقْبِهَا حَدِيدٌ مَدْوَرٌ  
 السَّفَلُ ، فَهُنَّ فِي كَفَّ حَامِلَاهَا الْأَيْمَنُ ، وَهُوَ يَفْتَلُهَا فَتَلًا مَتَادِرَكَ الدُّورَانِ ؛ وَفِي يَدِهِ  
 الْيُسْرَى نَشَابَةٌ كَبِيرَةٌ يَخْطُرُ بِهَا .

ثُمَّ يَخْرُج مِنَ النَّقَارَاتِ حَمْلٌ خَمْسِينَ بَغْلًا عَلَى خَمْسِينَ بَغْلًا ، عَلَى كُلِّ بَغْلٍ خَمْسٌ مُثُلُّ  
 الْكُوْسَاتِ يُقَالُ لَهَا طَبُولٌ . قَلْتُ : وَلِمَا حِسْسٌ مُسْتَحْسَنٌ . وَيُسِيرُونَ فِي الْمَوَاكِبِ  
 (٦) ثَلَاثًا . ثُمَّ يَخْرُج لِقَوْمٍ مَتَطَقْعِينَ لِيُسْ لَهُمْ جَرِيَّةٌ وَلَا نَفْقَةٌ ، وَعَدَتْهُمْ مائَةً رَجُلٌ ،

(١) اسْفَهَسَالَار : اسْمَ لِوُظِيفَةِ مِنْ وَظَافَفِ أَرْبَابِ السِّيُوفِ وَعَامَةِ الْجَنْدِ ، وَصَاحِبَاهَا زَمَامٌ كُلُّ زَمَامٍ  
 وَالِيَهُ أَمْرُ الْأَجْنَادِ . وَهِيَ كَلْمَةٌ أَجْعَمِيَّةٌ تُعرَيْبَاهَا قَائِدُ الْجَيْشِ . وَكَانَ صَاحِبُهُذِهِ الْوُظِيفَةِ فِي عَهْدِ حُكْمِ الرَّكْزِ  
 بِمَصْرِ يُسَمَّى سَارِي عَسْكَرٍ ، وَفِي وَقْتِنَا يُسَمَّى سَرْدَارًا . (رَاجِعُ صَبَحِ الْأَعْشَى ج ٣) . (٢) فِي الْمَقْرِيزِيِّ :

« وَمِنْ سُواهُمَا مِنْ الْأُمَرَاءِ عَلَى قَدْرِ طَبَاقِهِمْ ثَلَاثٌ ثَلَاثٌ وَاثْنَانِ اثْنَانِ وَوَاحِدَةٌ وَاحِدَةٌ » .

(٣) الدِّيْبِيِّ : نَوْعٌ مِنَ الْأَقْشَهَ الْحَرِيرِيَّةِ الْمَزْرَكَشَةِ الَّتِي كَانَتْ تُصْنَعُ فِي دِبِيقٍ ، وَهِيَ بَلْدَةٌ بِمَصْرِ قَدِيمَةٌ زَالَتْ ،  
 وَكَانَتْ وَاقِعَةً عَلَى بَحِيرَةِ الْمَزْلَةِ بِالْقَرْبِ مِنْ تَنِيسٍ وَمَوْضِعِهَا الْيَوْمُ تِلْ دِبِيقُ فِي الشَّيَالِ الشَّرْقِيِّ صَانُ الْجَبَرِ

وَعَلَى بَعْدِ ٥٥٠٠ مِترٍ مِنْهَا بِمَرْكَزِ فَاقُوسٍ . (٤) كَدَا فِي الْأَصْلِ . وَفِي صَبَحِ الْأَعْشَى : « يُقَالُ لَهُمُ

الْسَّرِيرِيَّةُ » . (٥) فِي الْمَقْرِيزِيِّ وَصَبَحِ الْأَعْشَى : « حَمْلٌ عَشْرِينَ بَغْلًا عَلَى كُلِّ بَغْلٍ ثَلَاثَ اثْنَيْهِ » .

(٦) الَّذِي فِي الْمَقْرِيزِيِّ وَصَبَحِ الْأَعْشَى : « وَيُسِيرُونَ فِي الْمَوَاكِبِ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ » .

لِكُلّ وَاحِدَ دَرْقَةٍ مِنْ دَرَقَ الْلَّطِّ وَاسْعَةٌ وَسِيفٌ؛ وَيَسِيرُونَ رَجَالَةً . هَذَا مَا يَنْخُرُ  
مِنْ خَزَائِنِ السَّلَاجِ .

ثُمَّ يَحْضُرُ حَامِي خَزَائِنِ السَّرْوَجِ، وَهُوَ مِنَ الْأَسْتَاذِينَ الْمُحْنَكِينَ، إِلَيْهَا مُعَارِفُهَا  
وَهُوَ مِنَ الشَّهُودِ الْمُعَدِّلِينَ؛ فَيَخْرُجُ مِنْهَا مِنْ خَاصِ الْخَلِيفَةِ مِنَ الرَّكَابِ الْمُحَلَّ مَا هُوَ  
بِرْسَمِ رَكْوَبِهِ، وَمَا يُحْنَبُ فِي الْمَوْكِبِ مَا تَهْبَطُ عَلَى عِدَّةِ حُصُنٍ . وَيَقُولُ : كُلُّ  
مَرْكَبٍ مَصْبُوغٌ مِنْ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ، أَوْ مِنْ ذَهَبٍ مَنْزَلٌ فِيهِ الْمِينَاءُ، وَرَوَادُهَا  
وَقَرَابِيهَا مِنْ نَسْبَتِهَا . وَمِنْهَا مَرْصُوعٌ بَحَبَّ الْلَّؤُلُؤِ الْفَاقِعِ . وَالْخَلِيلُ مَطْوَقَةٌ بِأَعْنَاقِ  
الْذَهَبِ وَقَلَائِدِ الْعَنْبَرِ، وَفِي أَيْدِي أَكْثَرِهَا خَلَالِ مُسْطَحَةٍ بِالْذَهَبِ، وَمَكَانُ الْجَلْدِ  
مِنَ السَّرْوَجِ الْدِيَاجِ الْأَحْمَرِ وَالْأَصْفَرِ وَغَيْرِهِمَا مِنَ الْأَلْوَانِ الْمَنْقُوشَةِ؛ قِيمَةُ كُلِّ  
دَابَّةٍ وَمَا عَلَيْهَا أَلْفُ دِينَارٍ . فَيُشَرِّفُ الْوَزِيرُ مِنْهَا بِعَشْرَةِ لَرْكَوْبٍ وَأَوْلَادِهِ وَمَنْ يَشَاءُ  
مِنْ أَقْارِبِهِ . وَيَتَسَلَّمُ ذَلِكَ كَلَّهُ عَرْفَاءُ الْإِصْطَبَلَاتِ .

(١) اللط : اسْمٌ لِقَبْلَةٍ مِنَ الْبَرِّ بِأَقصَى الْغَربِ، يَنْسَبُ إِلَيْهَا الدَّرَقُ، لَأَنَّهُمْ يَنْقُونُ الْجَلْدَ  
فِي الْخَلِيبِ سَنَةً فَيَعْلُمُونَهَا فَيَنْبُو عَنْهَا السِيفُ الْقَاطِعُ . (٢) الْأَسْتَاذُونَ : هُمُ الْمُعْرُوفُونَ بِالْخَدَامِ  
وَالْطَّوَاشِيَّةِ، وَكَانُوا هُمُ فَوْلَاهِمُ الْمَكَانَةِ الْجَلِيلَةِ، وَمِنْهُمْ كَانُوا بَابَ الْوَظَافَفِ الْخَاصَّةِ بِالْخَلِيفَةِ، وَأَجْلَاهُمُ  
الْمُحْنَكُونَ، وَهُمُ الَّذِينَ يَدْقُرُونَ عَمَّا كَيْهُمْ عَلَى أَحْنَاكِهِمْ كَمَا تَفْعَلُ الْعَرَبُ وَالْمَغَارِبُ، وَهُمْ أَقْرَبُهُمْ إِلَيْهِ  
وَأَخْصُصُهُمْ بِهِ . وَقَدْ ذَكَرَ صَاحِبُ صِبَحِ الْأَعْشَى هُمْ عِدَّةُ وَظَافَفٍ، مِنْهَا : شَدَّاجُ الْخَلِيفَةِ، وَتَوْلَى أَمْرِ  
الْجَلِيلِ الَّذِي يَجْلِسُ فِي الْخَلِيفَةِ، وَحِلَّ رَسَائلُ الْخَلِيفَةِ إِلَى الْوَزِيرِ، وَغَيْرُ ذَلِكَ . (٣) الشَّهُودُ الْمُعَدِّلُونَ :  
وَظِيفَتِهِمُ مِنْ الْوَظَافَفِ الْدِينِيَّةِ مُثِلُّ وَكَلَّةِ بَيْتِ الْمَالِ وَالْمَحْتَسِبِ وَحَضُورِ مجلِسِ الْقَاضِيِّ . فَإِذَا جَلَسَ  
الْقَاضِي بِالْجَلِسِ جَلِسَ هُؤُلَاءِ الشَّهُودُ حَوْلَهُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً عَلَى مَرَابِطِهِمْ فِي تَقْدِيمِ تَعْدِيلِهِمْ، فَيَجْلِسُ الشَّابُ  
الْمُتَقْدِمُ التَّعْدِيلَ أَعْلَى مِنَ الشَّيْخِ الْمُتَأْخِرِ التَّعْدِيلِ . وَكَانَ مِنْ مَصْطَلحِهِمْ أَلَا يَعْدَلُ شَاهِدٌ إِلَّا بِأَمْرِ الْخَلِيفَةِ .  
(٤) رَاجِعُ صِبَحِ الْأَعْشَى فِي أَرْبَابِ الْوَظَافَفِ الْدِينِيَّةِ جَ ٣ صَ ٤٨٦) . (٥) فِي الْمَقْرِيزِيِّ :  
« مِنْهَا بِرْسَمِ خَاصِ الْخَلِيفَةِ » .

ثم يخرج من الخزانة أيضا لأرباب الدواوين المرتدين في الخدام مراكب <sup>(١)</sup>  
على مقدارهم ، عليها من العدة دون ما تقدم ذكرهم ، وعدتهم ثلاثة خيل وبغال . ثم يتدب حاجب يفرق لأرباب الخدام كل واحد سيفا وقلما ؛  
فيحضر سحر اليوم المذكور إلى منازل أرباب الخدام بالقاهرة ومصر ، وله رسم  
من الركاب من دينار إلى نصف دينار إلى ثلث دينار . فإذا تكمل ما وصفناه <sup>(٢)</sup>  
أربابه من العرفاء يجلس الخليفة في الشباك لعرض الخيل الخاص المقدم ذكرها ،  
ويقال له يوم عرض الخيل ، فيستدعي الوزير صاحب الرسالة ، وهو من كبار  
الأستاذين المحنكيين ، فيمضى مسرعا على حصان دهراج ، فيعود ويعلم باستدعاء  
الوزير ؛ فيخرج الخليفة من مكانه راكبا في القصر والناس بين يديه مشاة ، فينزل <sup>(٣)</sup>  
مكان لا بد هايز بباب الملك الذي فيه الشباك ، وعليه سترا ؛ فيقف زمام القصر من جانبه <sup>(٤)</sup>  
الأيمن وصاحب بيت المال من جانبه الأيسر . فيركب الوزير من داره ويفس <sup>(٥)</sup>  
يديه الأمراء . فيتجلل الأمراء من باب القصر والوزير راكب ، ويدخل من باب  
العيد في هذا اليوم ، وينزل عند أول الدهاليز الطوال ، ويمشى وحوله حاشيته  
وأقاربه إلى الشباك ، فيجلس على كرسى جيد ورجلاه تطا الأرض . فعند ما <sup>(٦)</sup>  
يجلس يرفع الأستاذان جانبي الستر الذي على الخليفة . فإذا رأى الوزير الخليفة وقف <sup>(٧)</sup>  
وسلم وخادم بيده إلى الأرض خمس مرات . ثم يؤذن له في الجلوس على كرسيه ،

(١) كذا في الأصل . وفي المقريري : « دون ما تقدم ذكره ما تقرب عدته من ثلاثة مراكب على خيل ... اخ ». (٢) في الأصل : « ثم يجلس » ويظهر أن كلمة « ثم » مقحمة .

(٣) حصان دهراج : سريع السير . (٤) كذا في الأصل . وفي المقريري : « فينزل بالسد ... اخ » . (٥) زمام القصر وصاحب بيت المال : وظيفتان من وظائف الأستاذين

المحنكيين . (٦) كذا في الأصل . وفي المقريري وصبح الأعشى : « يرفع الأستاذان جانبي

الستر في الخليفة جالسا على مرتبة عظيمة » . (٧) في المقريري : « ثلاث مرات » .

ويقرأ القراء آيات لائقةً بذلك الحال نصف ساعة . ثم تُعرض الخيول كالعرائس بأيدي شداديه ، فيقرأ القراء عند تمام العرض ويرتّب جنبات الستر . ويقوم الوزير فيدخل ويقبل يد الخليفة ورجله ؟ ثم ينصرف فيركب من مكان نزوله والأمراء في ركباه ربكانا ومشاةً إلى قريب من داره . فإذا صلّى الإمام الظاهر جلس الخليفة لعرض ما يلبسه في الغد من خزان الكسوة الخاصة ، ويكون لباسه البياض ، فيُعين منديلاً خاصاً ببدلة . ويتسليم المنديل شاد التاج الشرييف ، ويقال له شَدَ الْوَقَارُ ، وهو من الأئتين الحنكين ولهميزة ، فيشدّها شدّةً غريبةً لا يعرفها سواه ، شكل الإهليجة . ثم يحضر إليه اليتيمة ، وهي جوهرة عظيمة لا تُعرف لها قيمة ، فتنظم وحوطها ما هو دونها من الجواهر ؛ وهي موضوعة في هلال من ياقوت أحمر ليس له مثيل في الدنيا ، زنته أحد عشر مثقالاً ، وقيل أكثر ، يقال له الحافر ، فتنظم في خرقه حرير أحسن ما يمكن من الوضع ، ويخاطط على التاج بخياطة خفيفة ، فيكون ذلك بأعلى جبهة الخليفة ، وبأدائها قصب الزمرذ الذبابي العظيم القدر .

ثم يؤمر بشد المِظَلَّةِ التي تشكل تلك البدلة ، وهي أثنا عشر شوزكاً ، عرض أسفل كل شوزك شبر وطوله ثلاثة أذرع وثلث ؛ وآخر الشوزك من فوق دقيق جداً . فيجتمع ما بين الشوازك في رأس عمودها دائرة . والعمود من الزان ملبس (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) بأنابيب الذهب . وفي آخر أنبوبه تلي الرأس فلكة بارزة قدر عرض إبهام . فيشدّ

(١) في المقريزى : « ويقال له شدّة الْوَقَارُ ». (٢) في المقريزى : « ويخطيها شاد

التاج بخياطة خفيفة ، ف تكون بأعلى ... امل ». (٣) سمى بالذبابي لقرب لونه من لون الذباب

الكبير المائل إلى الخضراء . (٤) كذا في الأصل وصبح الأعشى . وفي المقريزى : « شوركا »

بالراء المهملة . (٥) في المقريزى : « بدأرة ». (٦) في الأصل : « ملبوس بالأنابيب

الذهب في آخر الأنابيب فلكة » : وما أثبتناه عبارة المقريزى .

آخر الشوازك في حلقة ذهب . وللمظلة أضلاع من خشب الخليج من بعات مكسوة بالذهب على عدد الشوازك خفاف بطول الشوازك . وفيها خطاطيف لطاف ، وحلق يمسك بعضها ببعضها تضم وتتفتح ، ورأسها كالرمانة ، ويلعلوه أيضا رمانة صغيرة كلها ذهب مرصع بجوهره ، ولها رفرف دائرة عرضه أكثر من شبر ونصف ، وتحت الرمانة عنق مقدار ست أصابع . فإذا دخلت الحلقة الذهبية الخامعة لآخر الشوازك في رأس العمود ركبته عليها الرمانة ولفت في عرضي دقيق مذهب ، فلا يكشفها منه إلا حاملها عند تسليمها وقت الركوب .

ثم <sup>(٤)</sup> يؤمر بشد لواء الحمد المختصين بال الخليفة ، وهو رمحان [ طوال ملبسان بمثل أنايب عمود المظلة إلى حد نصفهما ] برأسهما لواءان حريرا أبيض مرقوما بالذهب ملفوفين على رماحهما ، ويخرجان بخروج المظلة ، فيحملهما أميران .

ثم <sup>(٥)</sup> يخرج إحدى وعشرون راية لطيفة من حرير مرقوم ، ملونة بكلبة في كل واحدة بما يخالف لونها <sup>(٦)</sup> [ ونص كتابتها : { نصر من الله وفتح قریب } ] . طول كل راية ذراعان في ذراع ونصف ، قسم لواحد وعشرين رجالا .

ثم <sup>(٧)</sup> يخرج رمحان في رعوسيها أهلة من ذهب في كل واحد سبع من دياج أحمر وأصفر ، وفي فمه طارة مستديرة ، يدخل فيها الريح فينفتحان فيظهر شكلهما ، ويساعدهما فارسان يسيران أمام الرايات .

(١) الخليج : شجر بين صقرة وجمرة يكون بأطراف الهند والصين تتخذ منه الأولى . فارسي " معرب .

(٢) في المقريزى : « يكون مقداره ثالث أصابع » . (٣) في المقريزى : « في عرض

(٤) ما بين القوسين هو عبارة المقريزى . وفي الأصل : « طوال ملبس عليهما مثل عمود المظلة برأسهما ... الخ » . (٥) في الأصل : « بكتوب » . (٦) زيادة عن

٢٠ المقريزى . (٧) في الأصل : « طانة » . والتصويب عن المقريزى وصيغ الأعشى .

ثم يخرج السيف الخاص ، وجلبته [ذهب] مرصعة بالخواهر ، في خريطة مرقومة بالذهب ، لا يظهر سوى رأسه ، فيخرج مع المظلة ، وحامله أمير ، عظيم القدر ، وهو أكبر حامل .<sup>(١)</sup>

ثم يخرج الرمح ، وهو رمح لطيف ، في غلاف منظم من لؤلؤ ، وله سنان مختصر بخلية ذهب [وله شخص مختص بحمله] . ودرقة بخواص ذهب وسبعة ، تنسب إلى حمزة بن عبد المطلب ، في غشاء حرير ، فيحملها أمير مميز له جلالة . ثم يعلم الناس سلوكَ الموكب . والموكب دورتين ؛ إحداهما كبرى ، وهي من باب القصر إلى باب النصر ، مارتا إلى الحوض حوض عن الملك . ثم ينبعطف على اليسار إلى باب الفتوح إلى القصر . والأخرى هي الصغرى ، إذا خرج من باب النصر سار حول السور ودخل من باب الفتوح إلى القصر . فكان إذا ركب ساروا بين يديه بغير اختلال ولا تبدل . فإذا أصبح الصبح يوم غرة العام آجتمع أرباب الرتب من القاهرة ومصر وأرباب السيف والأقلام ، فصصفوا بين القصرين ، ولم يكن فيه بناء كالليوم بل كان خلاء . ويُذكر الأمراء إلى دار الوزير ، فيركب الوزير من غير استدعاء ، ويسيء أماته تشريفه المقدم ذكره ، والأمراء بين يديه ركاماً ومشاة ، وأمامه بنوه وإخوته ، وكل منهـم يُرنيـه الذؤـابة بغير حنك ؛ وهو في أبهـة عظـيمة من الثيـاب الفـاخرة والمنـديل .<sup>(٢)</sup>

(١) في الأصل : « وحليته » . والتصويب والزيادة عن المقريزى .<sup>(٢)</sup> زيادة عن صبح الأثنى (ج ٣ ص ٤٧٣) .<sup>(٣)</sup> في الأصل : « فيحمله » .<sup>(٤)</sup> عبارة المقريزى « ثم تشعر الناس بطريق الموكب ، وسلونه لا يتعدى دورتين » .<sup>(٥)</sup> حوض عن الملك ، كان هذا الحوض خارج باب النصر قريباً منه ، وقد حميت آثاره ، كما يؤخذ من صبح الأعشى (ج ٣ ص ٥٠٨) .<sup>(٦)</sup> يلاحظ أنه لم يتقدم له ذكر فيما ذكر المؤلف . ولعل المؤلف نقل هذا الجزء من كلام المقريزى الذى تقدّم للتشريف ذكر فيه ، فأثبتت كلمتى « المقدم ذكره » سهوا .<sup>(٧)</sup> كذا في الأصل والمقريزى وصبح الأعشى . ولعله من اصطلاحات ذلك العصر . وال موجود في اللغة : تحملك الرجل إذا أدار العامة من تحت حنكه .

بالحنك ، متقلداً سيفاً مذهبها ، فيدخل أهلها عند القصر في أخص مكان لا يصل الأمراء إليه ، ويدخل الوزير من باب القصر راكباً وحده إلى دهليز العمود ، فينزل على مصطبة هناك ويسعى إلى القاعة ويجلس بها . فإذا دخلت الدابة لركوب الخليفة وأُسندت إلى الكرسي الذي يركب عليه الخليفة من باب المجلس أخرجت المظلة (١) إلى حاملها ، فيكشفها بإعانة جماعة من الصقالبة برسم خدمتها ، فيركوها في آلته (٢) من حديد متقدمة شكل القرن المصطحب ، وهو مشدود في ركب حاملها الأيمن بقوّة وتأكيده بعقبها ، فيمسك العمود بحاجز فوق يده فيقي وهو متصلب لا يضطرب في ريح عاصف .

ثم يخرج السيف فيسلمه حامله ، ويرني له ذئباه ما دام حامله . (٣)

١٠ ثم تخرج الدواة فيسلّمها حاملها ، وهو من الأستاذين الحنّكين ، وهي الدواة التي كانت من أعادجِب الزمان ، وهي من الذهب ، وحليتها من المرجان ، تلف في منديل شرب بياض مذهب . وفيها يقول بعض الشعراء :

أَلَيْنَ لَداوَدَ الْحَدِيدَ كَرَامَةً \* فَقَدَرَهُ فِي السَّرْدِ كَيْفَ يُرِيدُ  
وَلَانَ لَكَ الْمَرْجَانُ وَهُوَ حِجَارَةٌ \* عَلَى أَنَّهُ صَعْبُ الْمَرَامِ شَدِيدٌ (٤)

١٥ ثم يخرج الوزير ومن معه وينضم إليه الأمراء ، فيقف إلى جانب الدابة ، فيرفع (٥) صاحب [المجلس] السرير ، فيخرج منه الخليفة بالطريقة المشروحة قبل تاريخه : من

(١) الصقالبة : جيل حر الألوان صعب الشعور تاخم بلادهم بلاد المخزرو بعض بلاد الروم . وكان النخاسون يحملونهم للاتجار في أنحاء العالم . وهم أحد طوائف العسكر في أيام الخلفاء الفاطميين ، ويسمى باسمهم شارع بالقاهرة بين حارة زويلة وخان أبي طاقية . (راجع شرح القاموس والخطط التوفيقية

٢٠ (ج ٣ ص ٢٨) . (٢) في صبح الأعشى : «المصطحب» بالحاء المهملة ، ولم تتبين المراد منه . (٣) في الأصل : «ويُرني له دابة ... حامله له» ، وهو تحرير . (٤) في الأصل : «ألين لك ... الح» . وما أثبتناه رواية المقرئي . (٥) النكملة عن المقرئي وصحب الأعشى .

الثياب والمنديل الحامل للتيمة بأعلى جبهته، وهو محنك مُرْنَجِي الذؤابة مما يلي جانبه  
 الأيسر، متقلد سيفاً عربياً وبسيده قضيب المُلْك<sup>(١)</sup>، وهو طول شبر ونصف، من  
 عود مكسو بالذهب المرصع بالجوهر؛ فيسلم على الوزير قوم مرتبون لذلك، ويسلمون  
 على أهله وعلى الأمراء بعدهم.

ثم يخرجون شيئاً بعد شيء إلى أن يبق الوزير فيخرج بعدهم، ويركب ويقف  
 قبالة باب القصر إلى أن يخرج الخليفةُ وحوله الأساتذون، ودابتة تمشي على بُسطٍ  
 مفروشة خيفةً أن تُرْلَق على الرُّخَام<sup>(٢)</sup>. فعنده ما يقرب من الباب يضرب رجلٌ بيوق  
 من ذهب لطيف معوج الرأس، يقال له العربانة، بصوت عجيب يخالف أصوات  
 البوقات، فتضرب أبواق الموكب وتنشر المظلة، ويخرج الخليفةُ من الباب فيقف  
 مقدار ما يركب الأساتذون المحنكون وأرباب الرب الذين كانوا بالقاعة.

ثم يسيرون والمظلة على يسار الخليفة وصاحبها يبلغ ألا يزول عنه ظلها،  
 وصيانت الركاب، منهم جماعة كبيرة من الشكيمتين، وجماعة أخرى في عنق  
 الدابة، وجماعة أخرى في ركابيه. فالأمين مقدم المقدمين، وهو صاحب  
 المقرعة التي يتناولها [لل الخليفة ويتناولها منه]<sup>(٣)</sup>، ويؤدي عن الخليفة الأوامر والنواهي  
 مدة ركوبه.

ويسير الموكب وأوله أخلاق بعض العسكري، ثم الأماثل، ثم أرباب المناصب،  
 ثم أرباب الأطواق، ثم الأساتذون المحنكون، ثم حاملاً لواءى الحمد من الحانين،

(١) في الأصل : « سيفاً عربياً ». وفي المقريزى : « السيف المغربي ». وفي صبح الأعشى :  
 « السيف العربي ». (٢) كما في الأصل . وفي صبح الأعشى : « الغريبة ». وفي المقريزى :  
 « الغريبة ». (٣) زيادة عن صبح الأعشى . (٤) عبارة المقريزى في هذا الموضع :  
 « ويسير الموكب بالحدث ، فأوله فروع الأمراء وأولادهم ، وأخلاق بعض العسكري الأماثل إلى أرباب  
 القصب إلى أرباب الأطواق ... الخ ». (٥)

ثم حامل الدوّاة، وموضعها من حاملها بينه وبين قرُبُوس السرج، ثم صاحب السيف  
 (١) وهو في الجانب الأيسر. وكل من تقدم ذكره بين العشرة والعشرين من أصحابه .  
 وأهل الوزير من الجانب الأيمن بعد الأستاذين الحنكيين؛ ثم الخليفة وحوله صبيان  
 (٢) الركاب المذكورة بفرقة السلاح [فيهم]، وهم ما يزيد على ألف رجل، وعليهم المناديل  
 الطبيقات يتقدّدون بالسيوف، وأواساطهم مشدودة بمناديل، والسلاح مشهور  
 بأيديهم، من جانبي الخليفة كالحنكيين، وبينهم فُرجة لوجه الدابة ليس فيها أحد .  
 وبقرب من رأس الدابة صقلبيان مُحَمَّلاً مِدْبَتَيْن، كل واحدة، كالحنكيين، ليـ  
 (٣) يُسْقط من طائر وغيره؛ وهو سائر على ثُؤَدَة ورفق . وبطول الموكب وإلى القاهرة  
 (٤) رائج وعائد يَفْسَحُ الطرقات ويُسِيرُ الفرسان، فيلق في عوده الإسفهـسالـار كذلك  
 في حـث الأجناد في الحركة وينـكـرـ علىـ المـزـاحـمـينـ . ويـلـقـ أـيـضاـ فيـ عـوـدـهـ صـاحـبـ الـبـابـ  
 بنـ فـيـ زـمـرـةـ الـخـلـيـفـةـ إـلـىـ أـنـ يـصـلـ إـلـىـ الإـسـفـهـسـالـارـ، فـيـعـودـ لـتـرـتـيـبـ الـمـوـكـبـ، وـبـيـدـ  
 كـلـ مـنـهـ دـبـوـسـ . وـخـلـفـ دـاـبـةـ الـخـلـيـفـةـ قـوـمـ مـنـ صـبـيـانـ الرـكـابـ لـحـفـظـ أـعـقـابـهـ، وـخـلـفـهـمـ  
 أـيـضاـ أـخـرـ يـحـمـلـ كـلـ وـاحـدـ سـيـفـاـ فـيـ خـرـيـطـةـ دـيـاجـ أحـمـرـ وـأـصـفـرـ بـشـارـيـبـ، يـقـالـ هـاـ  
 «ـسـيـوـفـ الـدـمـ» لـضـرـبـ الـأـعـنـاقـ . ثـمـ صـبـيـانـ السـلـاحـ الصـغـيرـ أـرـبـابـ الـفـرـنجـيـاتـ  
 (٥) [المقدم ذكرهم] أولاً .

١٥

ثم يأتي الوزير وفي ركبـهـ قـوـمـ مـنـ أـصـحـابـهـ وـقـوـمـ يـقـالـ لـهـمـ صـبـيـانـ الـزـرـدـ مـنـ  
 (٦) أـقـوـيـاءـ الـأـجـنـادـ، يـخـتـارـهـ لـنـفـسـهـ نـحـوـ مـنـ خـمـسـمـائـةـ رـجـلـ مـنـ جـانـيـهـ، كـأـنـهـ عـلـىـ قـلـقـ منـ

(١) في الأصل : «ـمـاـيـنـ العـشـرـةـ...ـبـزيـادـةـ مـاـ» وـلـاـ معـنـىـ لـذـكـرـهـاـ . (٢) في الأصل :  
 «ـالـمـذـكـورـ بـفـرـقـةـ السـلـاحـ» . وـالـ تصـوـيـبـ وـالـ تـكـلـةـ عنـ المـقـرـبـيـ . (٣) في الأصل وـيـطـولـ  
 الـمـوـكـبـ وـإـلـىـ الـقـاهـرـةـ رـائـحـاـ وـعـائـدـاـ . (٤) أـيـ رـائـحـاـ وـعـائـدـاـ . (٥) التـكـلـةـ عنـ  
 الـمـقـرـبـيـ . (٦) كـذـاـ فـيـ صـبـحـ الـأـعـشـيـ وـالـمـقـرـبـيـ . وـفـيـ الأـصـلـ : «ـبـاشـتـارـهـ لـنـفـسـهـ» .

٢٠

(١) حراسة الخليفة، ويختهد ألا يغيب عن نظره، وخلفه الطّبول والصنوج والصفافير،  
 (٢) بحيث تدوى منهم الدنيا في عدد كثير . ثم يأتي حامل الدرقة والرمح . ثم طوائف  
 (٣) الرجال من الركابية والجيوشية وقبلهما المصامدة ، ثم الفرنجية ، ثم الوزيرية زمرة  
 بعد زمرة في عدد وافر يزيد على أربعة آلاف نفر ، ثم أصحاب الرأيات ، ثم طوائف  
 (٤) العساكر من الآمية والحافظية والجحريّة البكار والجحريّة الصغار والصقليّة ، ثم  
 (٥) الأتراك المصطمعون ، ثم الدليم ، ثم الأكراد والغز المصطمعة وهم البحريّة . ويقدّم  
 هذه الفرسان عدّة وافرة من المترجلة أرباب قسي " اليـد وـقـسـيـ" الرجل في نيف  
 وخمسين نفر ، وهم المعدون لأساطيل ، وحملتهم نحو ثلاثة آلاف وأكثر . وهؤلاء  
 الذين ذكرناهم بعض من كل لا جمـيع عـسـكـرـ الـخـلـيـفـةـ . ثم يدخلون من بـابـ الفتـوحـ  
 ويقفون بين القصرـينـ كـاـكـانـواـ .

١٠

فإذا وصل الخليفة إلى موضع جامع الأئمـرـ الآـنـ وقف وقفـةـ وـآنـ فـرجـ المـوـكـبـ ،  
 فيـمـزـ المـوـكـبـ بـالـخـلـيـفـةـ ، وـيـسـكـعـ الـوـزـيـرـ لـيـظـهـرـ لـلـنـاسـ خـدـمـتـهـ ، وـيـشـيرـ إـلـيـهـ الـخـلـيـفـةـ

(١) في الأصل : «عن نصره» : والتصويب عن المقرizi وصبح الأعشى . (٢) ذكر صاحب صبح الأعشى تحت عنوان طوائف الأجناد ، قال : « وكانوا عدّة كثيرة ، تنسّب كل طائفة منهم إلى من يقي من بقايا خليفة من الخلفاء الماضين منهم ، كالحافظية والأمية من بقايا الحافظ والأمر ، أو إلى من يقي من بقايا وزير من الوزراء الماضين كالجيوشية والأفضلية من بقايا أمير الجيوش بدر الجمالى ولوه الأفضل ، أو إلى من هي منتسبة إليه في الوقت الحاضر كالوزيرية ؛ أو غير ذلك من القبائل والأجناس كالأتراك والأكراد والغز والمصامدة ، أو من المستصعدين كالروم والفرنج والصقالبة ، أو من السودان من عبد الشراء ، أو العقاوه وغيرهم من الطوائف ، ولكل طائفة منهم قواد ومقدمون يحكون عليهم » . (٣) في الأصل : «... ثم طوائف من الأرجل الركابية والجيوشية وقبلها ... انت » . وما أثبتناه عبارة المقرizi . (٤) لعلها : «والصقلية» تكون نسبة إلى جنس من الناس . (٥) كذا في صبح الأعشى والمقرizi . وفي الأصل : «ثم الأتراك المصرىين» . وهو تحريف . (٦) سكع (كتن وفرح) : مشى متعسفا لا يدرى أين يأخذ طريقه .

٢٠

بالسلام إشارة خفيفة ؛ وهذه أعظم مكارمة تصدر عن الخليفة ، وهي للوزير صاحب السيف خاصة ؛ فيسوق إذا الدخول الباب بالقصر راكباً إلى موضعه على العادة ، خاصة له ، والأمراء مشاة . فيصل الخليفة إلى الباب وقد ترجل الوزير وقبله الأستاذون الحنكرون ، فيحذقون به ، والوزير أمام الدابة إلى أن ينزل الخليفة ؛

٥ فيخرج الوزير ويركب من مكانه ، والأمراء في خدمته وأقاربه بين يديه ، فيسيرون إلى داره فيسلمون وينصرفون إلى أماكنهم ، فيجدون قد أحضر إليهم المقرر من الخليفة ، يأمر بضرب دنانير ور باعية ودرام في العشر الأخير من ذى الحجة ، عليها تاريخ السنة التي ركب فيها ، فيحمل للوزير منها شيء كثير وإلى أولاده وأقاربه ، ثم إلى أرباب الرتب من أرباب السيوف والأقلام ، من عشرة دنانير إلى رباعي إلى قيراط وإلى دينار واحد ، فيقبلون ذلك تبركاً .

١٠

(١) ولا ينقطع الركوب من أول العام إلا متى شاء ، ولا يتعدى ما ذكرناه في يومي السبت والثلاثاء . فإذا عزم على الركوب في هذه الأيام أعلم بذلك ، وعلامته إنفاق الأسلحة في صبيان الركاب من خزائن السلاح . وكان أكثر ركوبه إلى مصر . فإذا ركب ركب الوزير وراء الخليفة في أقل جمع مما تقدم ذكره في ركوب

١٥ (٢) أوائل العام . فيسوق الخليفة القاهرة إلى جامع أحمد بن طولون إلى المشاهد إلى درب

(١) كما في الأصل . وعبارة صبع الأعشى في هذا الموضوع : «من مواكيهم المواكب المختصرة في أثناء السنة . وهي أربعة أيام أو خمسة فيها بين أول العام ورمضان ، ولا يتعدى ذلك يومي السبت والثلاثاء . فإذا عزم ... الخ » . (٢) يريد بالمشاهد الأماكن التي كان الناس لا يزالون يتبركون بزياراتها كمشهد زين العابدين ومشهد السيدة تقيسة ومشهد السيدة أم كلثوم رضوان الله عليهم . (٣) ذكر ابن دقاق عن هذا الدرك ما نصه : «هو الدرك الذي كان باب مصر ويقال إنه كان بظاهره سوق يوسف عليه السلام ، وكان باباً كبيراً بيرجين متقدماً بين يعلوهما عقد كبير وهو بعنة كبيرة سفل صواناً ... الخ » . وقال المقريزى : وباب الصفا ، موضعه بالقرب من كوم الجارح وكان واقعاً تقريراً في النقطة التي يتقابل فيها شارع سوق الماشى بشارع الفسطاط بالقرب من جامع أبي السعود الجارى . وكان هذا الباب هو مدخل الدرك المذكور (راجع كتاب الانتصار ج ٤ ص ٢٨ والمقريزى ج ١ ص ٣٤٧).

٢٠

(١) الصّفَا ، ويقال له الشارع ، الأعظم إلى دار الأنماط إلى جامع مصر ، فيجد ببابه الشريف الخطيب واقفا على مصطبة فيها محراب مفروش بمحاشير معلق عليه سجاده ، وفي يده مصحف ، يقال : إنه بخط على بن أبي طالب رضي الله عنه ، وهو من حاصله ، فـ<sup>(٢)</sup> يتناول الشريف الخليفة المصحف فيأخذه ويقبله ويتبارك به ، ويعطيه صاحب الخريطة المقرر للصلة ثلاثين دينارا ، وهي رسمه كلما مر به الخليفة ، فيعطيها الشريف إلى مشارف الجامع ، فيأخذ منها أربعة عشر دينارا ، ويفرقباقي على القامة والمؤذنين خاصة .

(٤) (٥) تم يسير الخليفة إلى دار الملك ، فينزلها والوزير معه ، وكلما مر من القصر إلى دار الملك بمسجد أعطى قيمه دينارا . ثم تأتي المائدة من القصر وعدتها خمسون

- ١٠ (١) دار الأنماط ، وتعرف بدار الحصر : كانت خطة أبي ذر جندب بن جنادة الغفارى صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم آلت لعبد العزىز بن مروان فوهبها لابنه سهيل . (راجع ابن دقاق ج ٤ ص ٢٧) وفي الأصل : «دار الماط». (٢) كما في الأصل . ولعلها محرقة عن كلية «من حاملية» .  
 (٣) في الأصل : «صاحب الخريطة المقررة للصلة». (٤) القامة : جمع قيم . وفي الأصل : «على القومة» .  
 (٥) دار الملك : كانت من جملة مناظر الفاطميين ، أنشأها الأفضل بن أمير الجيوش ، ابتدأ في بنائها وإنشأها في ستة إحدى وخمسين سنة ، فلما كتبت تحول إليها من دار القباب بالقاهرة وسكنها وحول إليها الدواوين من القصر . وكانت دار الملك واقعة على شاطئ النيل في آخر عمارة مصر القديمة بجوار المدرسة المعزية التي أنشأها في بعد الملك المعز أبيك التركانى في سنة ٦٥٤ هـ خارج حدود دار الملك . وهذه المدرسة لم يزل مكانها معروفة حيث محلها اليوم جامع عابدى بك الشهير بجامع الشيخ رويس في آخر شارع مصر القديمة من الجهة القبلية على النيل . وموضع دار الملك الآن بمجموعة المباني الباوردة لجامع المذكور الذى من ضمنها قسم بوليس مصر القديمة ومكتب التغرايف والكنيسة الانجليزية والوكالة وقف أبي رابية وجامع أبي رابية وغيرها . وأما دار القباب (التي وردت في هذه الحاشية) فكانت واقعة تجاه القصر الكبير من الجهة الشرقية ، ويفصل بينهما رحبة باب العيد . وقد جدد هذه الدار الأفضل بن أمير الجيوش وسماها دار الوزارة الكبرى .  
 ١٥ وموقعها اليوم المنطقة التي تحيط من الغرب بشارع الجمالية ، ومن الجنوب والشرق بحارة الميضة (وهي التي تعرف في مصلحة التنظيم خطأ باسم حارة الميضة) ومن الشمال عطفة الجوانية بقسم الجمالية . ومن ضمن مباني هذه المنطقة مدرسة الجمالية الأميرية (المدرسة القراسنورية) وجامع بيرس الجاشنكير والوكالة وقف السلاحدار الشهير باسم حوش عطى . راجع المقرىزى (ج ١ ص ٤٣٨ و ٤٤٥ و ٤٨٣) .

(١) شدة على رءوس الفراشين مع صاحب المائدة، وهو أستاذ جليل إلا أنه ليس بمحنك؛ وفي كل شدة طيفور، فيه الأواني الخاصة، فيها من الأطعمة الخاصة من كل نوع شهي وكل صنف من الطعام العالية، وله روانج عيقه مسك أرخية وعلى كل شدة طرحة حريم تعلو الشدة. فيحمل الخليفة إلى الوزير منها جزءاً وأفرا، ويعطي الأمراء ومن حضر، ثم يوصل إلى أهل مصر من ذلك كثيراً من الفضلات.

ثم يصلى الخليفة مصر ويتحرك إلى العود، والناس في الطريق جلوس لنظره. وزيه في هذه الأيام ليس الثياب البياض المذهبة والملونة، وهي العامة، والمنديل مشدود، وشدته مفردة عن شدات الرعيّة وذؤابته تقرب من الجانب الأيسر، ويتقدّم السيف العربي الم gioهر بغير حنك ولا مظلة ولا يتنمّي؛ ولذلك أوقات مخصوصة، فلا يمترأ بمسجد في طريقه إلا ويعطي قيمة ديناراً كاجري في الرواح. وينعطّف من [باب] الخرق، فيدخل من باب زويلة، ويشقّ القاهرة إلى القصر. ويكون ذلك من المحرّم إلى شهر رمضان؛ كما رُفِيَّ في أول العام.

(١) كذا في المقريزى ونسخة آخرى يشير إليها هامش الأصل. وفي الأصل : «سدّة» بالسين

المهملة. (٢) كذا في الأصل والمقريزى. وفي القاموس الفارسى والإنجليزى : «الطيفرى»

الصينية الصغيرة». (٣) كذا في الأصل. وهى على ما فيها من تحريف مضطربة الضمائير.

عبارة المقريزى : «... وكل شدة فيها طيفور، فيها الأواني الخاصة، وفيها من الأطعمة الخاصة

من كل نوع شهي وكل صنف من الطعام العالية، وله روانج مسك فائحة منها. وعلى كل

شدة ... الخ». (٤) في الأصل : «السيف المغربي». وراجع الحاشية رقم ١ ص ٨٨ من

هذا الجزء. (٥) ازيدة عن المقريزى. وكان باب الخرق هذا واقعاً على رأس شارع تحت الربع

من الجهة الغربية، وقد استبدلت مصلحة التنظيم قدماً بكلمة الخرق لاستهجانها كلمة الخرق وأطلقت باب الخرق

على الميدان الكبير الذى يقع وسط القاهرة ويشرف عليه اليوم ديوان محافظة مصر وسراي محكمة الاستئاف

الأهلية ودار الآثار العربية ودار الكتب المصرية.

وكان إذا ركب في أول العام يكتب إلى ولادة الأعمال والتواب سجلات مخلقة يُذكر فيها ركوب الخليفة . وهذا كله سوى ركوبه في شهر رمضان إلى الخطبة ، على ما سند ذكره إن شاء الله تعالى .

### ذَكْرُ رَكْبِ الْخَلِيفَةِ فِي يَوْمِ عِيدِ الْفِطْرِ وَالنَّحْرِ

إذا تَكَلَّتْ عَدَّةُ شَهْرِ رَمَضَانَ ، وَهِيَ عِنْدَهُمْ أَبْدًا ثَلَاثُونَ يَوْمًا ، وَتَهْيَأَتْ الْأُمُورُ ، كَمَا تَقْدَمْ ذَكْرُهُ ، رَكْبُ الْخَلِيفَةِ بِالْمِظَلَّةِ وَالْيَتِيمَةِ ، وَلِبَاسُهُ فِي هَذَا الْيَوْمِ الثَّيَابُ الْبَيَاضُ الْمُوْشَخَةُ ، وَهِيَ أَجْلُ لِبَاسِهِمْ ؛ وَالْمِظَلَّةُ أَبْدًا زِيَادَةً تَابِعَ لِزَيَادَةِ شَيَابِ الْخَلِيفَةِ ، وَيَخْرُجُ الْخَلِيفَةُ مِنْ بَابِ الْعِيدِ إِلَى الْمَصْلِيِّ ، وَعَسَارُهُ وَأَجْنَادُهُ مِنَ الْفُرْسَانِ وَالرَّجَالَةِ زَائِدَةُ عَلَى الْعَادَةِ مَوْفُورَةُ الْعَدْدِ ، فَيَقْفَوْنَ صَفَّيْنِ مِنْ بَابِ الْعِيدِ إِلَى الْمَصْلِيِّ [وَيَكُونُ صَاحِبُ بَيْتِ الْمَالِ قَدْ تَقْدَمَ عَلَى الرُّسْمِ لِفَرْشِ الْمَصْلِيِّ] ، فَيَفْرِشُ الطَّرَاحَاتَ عَلَى رِسْمِهَا فِي الْحَرَابِ مَطَابِقَةً ، وَيُعَلِّقُ سُرْتَيْنِ يَمِنَةً وَيَسِيرَةً [عَلَى السُّتُورِ الْأَيْمَنِ الْفَاتِحةِ وَسَبْعَ أَسْمَاءِ رَبِّ الْأَعْلَى ، وَعَلَى الْأَيْسِرِ الْفَاتِحةِ وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ؛ وَيَرْكُزُ

(١) في تاريخ القدن الإسلامي (ج ٥ ص ١٤٧) مانصه : «لعلهم نقلوا هذه العادة من المغرب لأنها

كانت جارية هناك قبل الإسلام ، فكان الناس يطللون حكامهم برئيس الطواويس ؛ فاتخذها الفاطميون من الدبياج أو الخز الملح بالذهب والمرصع بالجوهر وحوظوا الأعلام تختلف ألوانها باختلاف الأحوال» (ورابع كتاب الأغاني ج ٦ ص ٥٩ طبع بولاق) . (٢) اليتيمة : هي الجواهرة الشمينة التي تعلو عمامة الخليفة . (٣) المصلى : المقصود به مصل العيد الذي كان يصل فيه الخليفة في يوم عيد الفطر والنحر خارج باب النصر . وموضعه اليوم المقابر الواقعة في الزاوية التي تلاقى فيها سكة قايتباى بشارع نجم الدين بجيانة بباب النصر تجاه باب النصر ، وعلى يمين الخارج منه بجهة الشرق . (٤) هذه العبارة التي بين القوسين هي عبارة المقرizi . وفي الأصل : «... ويقدم صاحب بيت المال لفرش المصلى

كما يفرض بالجامع الآتي ذكره . إلا أن الكتابة على الستر الأيمن ... انت » .

فـ جانبي المصلى لوعين مشددين على رحـمـين قد لبـستـ أنا بـيهـما منـ الفـضـةـ ،  
وـ يـرـيـهـماـ .ـ فـ يـدـخـلـ الخـلـيـفـةـ منـ شـرقـ المـصـلـىـ إـلـىـ مـكـانـ يـسـتـرـيـحـ فـيـهـ قـلـيلاـ ،  
ثـمـ يـخـرـجـ مـحـفـظـاـ كـاـ يـخـرـجـ لـجـمـعـةـ ،ـ فـ يـصـلـلـ بـالـتـكـبـيرـاتـ المـسـنـوـنـةـ وـ الـقـوـمـ منـ وـرـائـهـ  
عـلـىـ تـرـيـبـهـ فـ صـلـاـةـ الـجـمـعـةـ .ـ وـ يـقـرـأـ فـيـ الـأـوـلـىـ بـعـدـ الـفـاتـحةـ سـبـعـ آـسـمـ رـبـكـ الـأـعـلـىـ ،  
وـ فـيـ الـأـخـرـىـ الـغـاشـيـةـ ؛ـ ثـمـ يـصـعدـ إـلـىـ ذـرـوـةـ الـمـنـبـرـ وـ عـلـيـهـ طـرـاحـةـ سـامـانـ أوـ  
(١) دـيـقـيـقـىـ ،ـ وـ باـقـىـ دـرـجـهـ مـسـتـورـ بـالـأـبـيـضـ .ـ وـ يـقـفـ الـوـزـيـرـ أـسـفـالـ الـمـنـبـرـ وـ مـعـهـ  
قاـضـيـ الـقـضـاـةـ وـ صـاحـبـ الـبـابـ [ـ وـ ]ـ إـسـفـهـاـلـارـ الـعـسـاـكـرـ وـ صـاحـبـ السـيفـ  
(٢) وـ صـاحـبـ الـرـسـالـةـ وـ زـمـاـنـ الـقـصـرـ وـ صـاحـبـ دـقـتـ الـمـجـالـسـ وـ صـاحـبـ الـمـطـلـةـ وـ إـمامـ  
الـأـشـرـافـ الـأـقـارـبـ وـ صـاحـبـ بـيـتـ الـمـالـ وـ حـاـمـلـ الـرـحـمـ وـ قـيـبـ الـأـشـرـافـ الـطـالـبـيـنـ .ـ  
فـ يـشـيرـ الـخـلـيـفـةـ إـلـىـ الـوـزـيـرـ فـ يـصـعـدـ وـ يـقـبـلـ رـجـلـهـ بـحـيـثـ يـرـاهـ النـاسـ ،ـ ثـمـ يـقـفـ عـلـىـ  
يـمـيـنهـ .ـ ثـمـ يـتـشـيرـ إـلـىـ الـقـاضـيـ فـ يـصـعـدـ إـلـىـ سـابـعـ دـرـجـةـ ،ـ فـ يـشـيرـ إـلـىـهـ الـخـلـيـفـةـ فـ يـخـرـجـ  
مـنـ كـمـهـ درـجـاـ أـحـضـرـ إـلـيـهـ أـمـسـ مـنـ دـيـوـانـ الـإـنـسـاءـ قـدـ عـرـضـ عـلـىـ الـخـلـيـفـةـ وـ الـوـزـيـرـ ،ـ  
(٣) فـ يـقـرـؤـهـ مـعـلـنـاـ ،ـ وـ أـقـلـهـ الـبـسـمـلـةـ وـ يـلـهـاـ «ـ ثـبـتـ بـنـ شـرـفـ بـصـعـودـ الـمـنـبـرـ الشـرـيفـ  
فـ يـوـمـ كـذـاـ مـنـ سـنـةـ كـذـاـ مـنـ عـبـيـدـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ ،ـ صـلـوـاتـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ عـلـىـ آـبـائـهـ  
الـطـاهـرـيـنـ وـ أـبـائـهـ الـأـكـمـيـنـ ،ـ بـعـدـ صـعـودـ السـيـدـ الـأـجـلـ ...ـ »ـ وـ يـذـكـرـ الـوـزـيـرـ بـالـقـابـهـ  
(٤) ١٠ ١٥

- (١) سـامـانـ :ـ نـوـعـ مـنـ الـأـقـشـةـ الـخـرـيرـيـةـ الـثـمـيـنـةـ الـمـصـنـوـعـةـ فـيـ سـامـانـ ،ـ وـ هـيـ مـحـلـةـ مـنـ مـحـالـ أـصـفـهـانـ  
بـلـادـ الـعـجمـ .ـ (٢) رـاجـعـ الـخـاـشـيـةـ رـقـمـ ٣ـ مـنـ صـ ٨١ـ مـنـ هـذـاـ الـمـجـلـدـ .ـ (٣) رـاجـعـ الـخـاـشـيـةـ  
رـقـمـ ١ـ صـ ٨١ـ مـنـ هـذـاـ الـمـجـلـدـ .ـ (٤) زـمـاـنـ الـقـصـرـ :ـ هـوـ الـذـيـ يـتـولـيـ إـدـارـةـ أـمـورـ خـدـامـ الـقـصـرـ  
وـ الـأـشـرـافـ عـلـىـ أـعـالـمـ .ـ وـ رـاجـعـ الـخـاـشـيـةـ رـقـمـ ٥ـ صـ ٨٣ـ مـنـ هـذـاـ الـجـزـءـ .ـ (٥) فـ الـقـرـيـزـيـ  
وـ صـبـحـ الـأـعـشـىـ :ـ «ـ وـ زـمـاـنـ الـأـشـرـافـ »ـ .ـ (٦) كـذـاـ فـيـ الـقـرـيـزـيـ وـ صـبـحـ الـأـعـشـىـ .ـ وـ فـيـ الـأـصـلـ :ـ  
«ـ ثـانـىـ دـرـجـةـ »ـ .ـ (٧) الـدـرـجـ :ـ مـلـفـ مـنـ الـوـرـقـ مـكـتـوبـ .ـ (٨) كـذـاـ فـيـ الـقـرـيـزـيـ .ـ  
وـ فـيـ الـأـصـلـ :ـ «ـ بـيـتـ لـنـ »ـ وـ هـوـ تـحـرـيـفـ .ـ

ونعوته . ومرة يشرف الخليفة أحدها من أقارب الوزير، فيستدعيه القاضي .  
 ثم يتلو ذلك ذكر القاضي [ وهو القارئ ] فلا يسمع القاضي أن يقول  
 نعوت نفسه بل يقول [ الملوك ] فلان [ بن فلان ] . وقرأه [ مررة ] ابن  
 [ أبي ] عقيل القاضي فقال عن نفسه : العبد الذليل ، المعترف بالصنع الجميل ،  
 في المقام الجليل ، أحمد بن عبد الرحمن بن [ أبي ] عقيل . أو غير ذلك بحسب  
 ما يكون اسم القاضي . ثم يستدعي من ذكرنا وقوفهم على باب المنبر، فيصعدون ،  
 وكل له مقام يمنة أو يسراً ؛ ثم يشير إليهم الوزير فيأخذ كل واحد نصبياً من  
 اللواء الذي يحاذيه ، فيسترون الخليفة ويستترون ؛ ثم يخطب الخليفة خطبة  
 بليغة . فإذا فرغ كشفوا ما بأيديهم من الأولية وينزلون أولاً بأول القهقري .  
 ثم ينزل الخليفة إلى مكانه الذي خرج منه ، ويركب في زيه المفخم إلى قريب  
 من القصر؛ فيتقادمه الوزير، كما ذكرنا ، ويدخل من باب العيد ، فيجلس  
 في الشباك ، وقد نصب منه إلى فسقية كانت في وسط الإيوان سمّاط طوله  
 عشرون قصبةً ، عليه من الخشكان والبستاندو والبرماورد مثل الجبل الشاهق ،  
 وفيه كل قطعة منها ربع قنطار بما دون ذلك إلى رطل ؛ فيدخل الناس فيها كلون

(١) كذا في المقريزى . وفي الأصل : «أبداً» وهو تحريف . (٢) كذا في المقريزى .  
 وفي الأصل : «ثم يتلو ذلك فإذا جاء ذكر القاضي ... الخ» . (٣) زيادة عن المقريزى .  
 (٤) في الأصل : «قال من قال عن نفسه» ولا يستقيم الكلام به . (٥) خشكان ،  
 و يعرف في مصر بالخشتنان ، وهو نوع من الحلوى مصنوع من الرفاق على شكل حلقة مجوفة يملاً  
 وسطها باللوز أو بالفستق . (٦) البستاندو ، وأصله بالفارسية ( بشندة ) : طعام  
 فارسي مصنوع من دقيق وبلح . (٧) البرماورد والبرماورد : طعام يسمى لقمة القاضى  
 ونخذ السنت ولقمة الخليفة ، وهو مصنوع من اللحم المقلى بالزبد والبيض . (٨) عبارة المقريزى :  
 «وفيه القطعة وزتها من ربع قنطار إلى رطل» . وعبارة صبح الأعشى : «ففرق الحلوى من ربع قنطار  
 إلى عشرة أرطال إلى رطل واحد» .

ولا منع ولا حجر، فيمتر ذلك بأيدي الناس؟ وليس هذا مما يعتقد به، بل يُفترق إلى الناس، ويُحمل إلى دورهم. ونذكر مصروفها في ترجمة العزيز، فإنه أول من رتبها في عيد الفطر خاصةً.



(١)

وأما سِماط الطعام [فهي يوم عيد الفطر آثنتان] أولى وثانية، وفي عيد النحر مرّة واحدة. ويعي السِّماط في الليل، وطوله ثلاثة ذراع في عرض سبع أذرع، وعليه من أنواع المأكولات أشياء كثيرة. فيحضر إليه الوزير أول صلاة الفجر وال الخليفة جالس في الشبّاك، ومكّنت الناس منه فاحتملوا ونبوا ما لا يأكلونه، ويبعنونه ويذخرونها. وهذا قبل صلاة العيد. فإذا فرغ من صلاة العيد مُدَ السِّماط المقدم ذكره فيؤكل، ثم يُمد سِماط ثانٍ من فضة، يقال له المدور، عليها أواني الفضة والذهب والصيني، فيها من الأطعمة الخاصة ما يستحق من ذكره. والسِّماط بطول القاعة؛ وهو خشب مدهون شبه الدكاك اللاطية، عرضه عشر أذرع. ويحيط في وسط السِّماط واحد وعشرون طبقا في كل طبق واحد وعشرون خروفًا، ومن الدجاج ثلاثة وخمسون طائرا، ومن الفراريج مثلها، ومن فراخ الحمام مثلها. وتتنوع الحلوي أنواعا؛ ثم يُمد بخلل تلك الأطباق أحسن خزفيات في جنبات السِّماط، في كل صحن تسعة دجاجات في ألوان فائقة من الحلوى، والطباخة المفتقة بالمسك الكبير. وعدة الصحونخمسين صحن، مرتب كل ذلك أحسن ترتيب. ثم يؤتى بقصرين من حلوي قد عمل بدبار الفطرة، زنة كل واحد سبعة حشر قنطارا؛ فيمضي بوحد من طريق

(١) زيادة عن المقريزى (ج ١ ص ٣٨٧).

(٢) الطباخة (معزب تباهة) : ضرب من قلى اللحم المشرح.

(١) قصر الشوك إلى باب الذهب ، ويُشَق بالآخر من الجانب الآخر، فينصبان أول السّهاط وآخره . ثم يخرج الخليفة راكباً فينزل على السرير الذي عليه المدورة الفضة ، وعلى رأسه أربعة من بكار الأستاذين الحنّكين ، وأربعة من خواص الفراشين .

(٢) ثم يستدعى الوزير فيجلس عن يمينه ، والأمراء ومن دونهم [فيجلسون] على السّهاط ، فيتداول الناس السّهاط ، ولا يُرِد أحد عنده حتى يذهب عن آخره؛ فلا يقوم الخليفة إلا قريب الظهر . ثم يخرج الوزير ويدهب إلى داره؛ ويعمل سهاطاً يقارب سهاط الخليفة . وهكذا يقع في عيد النحر في أقل يوم منه . إنّي الرّكب في عيد الفطر .

\* \* \*

١٠ وأما ركوب الخليفة في عيد الأضحى ، فهو أيضاً بالرّزى المقدم ذكره والصلة كذلك ، إلا أنّ الرّكب يكون في أيام متتابعة ، أوّلها يوم العيد إلى المصلى ، ثم يركب ثانٍ يوم ثم ثالث يوم من باب التّريخ ، وهو في ركن القصر ، وبالباب مقابل سعيد السعداء ؛ وكان الموضع المذكور فضاء لامارة فيه ؛ فيخرج الخليفة من باب التّريخ ، فيجد الوزير واقفاً فيمشي بين يديه إلى المتحرر ، فينحر فيه ماشاء الله أن ينحر ، ويعطى الرسوم . ورسوم الأضحية كرسوم ركوب الخليفة أقل العام ،

١٥ (١) في الأصل : «قصر الشرف» . وما أثبتناه عن المقريزى . (٢) عبارة المقريزى : «ويشق بالآخر بين القصررين» . (٣) زيادة عن المقريزى . (٤) في الأصل : «إلى قريب» . (٥) في الأصل : «من ركن القصر» . والتصويب عن المقريزى . (٦) في الأصل : «من باب العيد» . وسياق كلام المقريزى ، وكلام المؤلف أيضاً ، يعين ما أثبتناه . (راجع المقريزى ج ١ ص ٤٣٧) . (٧) المتحرر : الموضع الذي اتخذته الخلافة لنحر الأضحى في عيد الأضحى وعيد الغدير ، وهو العيد الذي كانت تزورج فيه الأيام وتفرق الاهبات على بكار رجال الدولة وتتحر فيه النحائر وتفرق على أرباب الرسوم وتعنق الرقب وغير ذلك . وكان موضع المنحر أرض فضاء بالدرّ الأصفر . ومحله اليوم مجموعة المباني الواقعه غرب جامع سعيد السعداء بين شارعي الدرب الأصفر والتبيكشية بقسم الجالية (راجع الجزء الأول من المقريزى ص ٤٣٥) .

ويُفترق الضاحيا إلى المساجد وجامع القاهرة وغيرها . فإذا انقضى ذلك خلَع الخليفة على الوزير ثيابه الحمر التي كانت عليه ، ومنديلا آخر بغير اليتيمة [ و ] العقد المنظوم عند ما يطلع من المنحر ؛ فيشق الوزير بذلك القاهرة إلى باب زويلة ، ويسلك على الخليج إلى باب القنطرة ، ويدخل دار الوزارة ، فلذلك يفضل عيد النحر على عيد الفطر لكونه يُخلع فيه على الوزير .

\* \* \*

وأمام الركب لفتح خليج السد عند وفاة النيل ، فهو يُضاهي ركوبهم في أقل العام . نذكر منه على سبيل الاختصار بذلةٍ سيرة . إذا كان ليالي الوفاء حُمل إلى المقياس من المطابخ نحو عشرة قناطير خبز ، وعشرة خراف مشوية ، عشر جامات حلوى ، وعشرون شعارات ، وتوجه القراء وأرباب الجماع فيقراءون تلك الليلة بجامع المقياس حتى يكون الوفاء ، فيهم الخليفة لذلك ويركب ويستدعي الوزير على العادة ، ويسير بالرزي المقدم من غير مظلة ، وينزل بالصناعة ثم يركب

(١) لفتح خليج السد : يقصد المؤلف بذلك ركب الخليفة لفتح الخليج أي لرفع السد الواقع عند فتح الخليج يوم وفاة النيل في كل عام . (راجع ج ١ من المقرنزي ص ٤٧٠ ، ٤٩٣) . (٢) المقياس ، المقصود به مقياس النيل الواقع في النهاية الجنوبيّة لجزيره الروضة تجاه مصر القديمة . (راجع تاريخ المقياس في ج ١٨ من الخطط التوفيقية) .

(٣) كان هذا الجامع بقلعة الروضة في النهاية الجنوبيّة لجزيره بجوار المقياس من الغرب . بناء أبو النجم مدر الحمال بأمر الخليفة المستنصر بالله الفاطمي في نحو ستة مئتين وأربعين ، ثم عمّره الملك الصالحي نجم الدين أيوب وغيره . وقد تزويجه الفرنسيون عند دخولهم مصر . وأزال آثاره حسن باشا المنستوري وأنشأ بدله السلاسل الخاص بخلوس الرجال بسرايه بجوار المقياس من الجهة الغربية ، وهو باق إلى اليوم .

(٤) الصناعة ، ويقال لها دار الصناعة ، ومنها أخذ الترك كله « ترسانة » ، وأخذ الفرنسيون كلمة « أرسنال » . والصناعة هي المكان المخصص لانتاج وتعمير جميع السفن والمراكب الخاصة بأعمال الدولة ،

سواءً كانت حريةً خاصةً بركتب الخليفة أو الملك أو من المراكب التي تنقل الفلاотов السلطانية والأحطاب وغيرها . وأول دار أنشئت للصناعة بمصر في عهد العرب كانت بجزيره الروضة على ساحلها الجنوبي الشرقي . وفي عهد الإخشيذ نقلت إلى الشرق بساحل مصر . وكان الساحل في ذاك الوقت ينتهي إلى الطريق التي =

(١) العشاري، ويدخل البيت المذهب في العشاري، ومعه من شاء من الحنكين ولا تزيد عدتهم على أربعة نفر . ويطلع إلى العشاري خواص الخليفة وخواص الوزير؛ وهم آثاث أو ثلاثة؛ والناس كلهم فيه قيام إلا الوزير فإنه يجلس . ثم يمطر العشاري إلى المقاييس؛ ثم يُساق أشياء من التجميل يطول شرحها من جنس ركوبه أول

(٢) العام . ثم يخرج بعد فراغه من تخليق المقاييس ويركب العشاري ويعود إلى دار

الملك بمصر وتارة إلى المقاييس، ومن أحدهما إلى القاهرة في زى مهول من كثرة ما يهتم به من العساكر والزيينة والسلاح . ويكون هذا الركوب أولى وثانية؛ فالأولى في ليلة يتوجه القراء، والثانية يوم فتح الخليج . وعند ما يفتح الخليج يُنشد الشعراء في المعنى . فمن ذلك :

فُتْحَ الْخَلْجِ فَسَالَ مِنْهُ الْمَاءُ \* وَعَلَتْ عَلَيْهِ الرَايَةُ الْبِيضاءُ

فَصَفَتْ مَوَارِدُهُ لَنَا فَكَانَهُ \* كُفَّ الْإِمَامُ فَعُرِفَ هُوَ الْإِعْطَاءُ

= يزفها اليوم شارع الديوره شرق في الخليج حيث كان النيل يجري في عهد الدولة الاخشينية تحت ذلك الشارع . وفي أول حكم الدولة الفاطمية نقلت دار الصناعة إلى المقاييس حيث كان النيل يجري في ميدان محطة مصر ويجوار جامع أولاد عنان . ثم أعيدت الصناعة في عهد الخليفة الامر بأحكام الله الفاطمي إلى محلها السابق بساحل مصر حيث شارع الديوره ، وهو المكان الذي يشير إليه المؤلف في هذا الكتاب .

١٥ ولما طرح البحر وتكونت أرض جديدة بين شارع الديوره وساحل النيل الحالى بضم الخليج نقلت الصناعة إلى ساحل مصر تجاه دار النحاس (دير النحاس) واستقرت بها مدة طويلة إلى أن نقلت إلى ساحل بولاق في عهد محمد على الكبير باسم الترسانة (وبعضهم يقول الترسانة وهو خطأ شائع) . ولم تزل في ساحل بولاق إلى اليوم وتعرف باسم ادارة الورش الأميرية ، وهي من الادارات التابعة لوزارة الاشغال العمومية . (راجع المقريري ج ٢ ص ١٨٩ ، ١٩٥ - ١٩٧) .

٢ «ديمارس» يخرج به الخليفة أيام الخليج . وقد تبسط المقريري في وصفه (ج ١ ص ٤٧٦) .

(٢) وردت بعد هذه الكلمة في الأصل العبارة الآتية : «إلى أن قال» ولا موضع لها .

(٣) تخليق المقاييس . تطبيبه بالمسك والزعفران .

وأمام ركوبه في المراكب في يوم الاثنين والخميس وغير ذلك، فأمر عظيم . فأول الركوب ركوب [متولى] دفتر المجلس بالقصر الباطن . ويتضمن هذا الركوب الإنعام بالعطاء بأداء الرسوم والعطايا المفترقة في غرة السنة ، ثم يأتي ركوب وثالث ورابع وخامس .

وأمام خزانة الكتب ، فكانت في أحد مجالس البيمارستان العتيق اليوم ، كان فيها ما يزيد على مائة ألف مجلد في سائر العلوم ، يطول الأمر في عدتها .

(١) التكلمة عن المقرizi ، وهذه القطعة ذكرها المقرizi في جملة مواضع منها جلوس الخليفة بالنظرية على باب الذهب . (٢) كان للفاطميين في القاهرة مكتبات ، منها أربعون خزانة في قصر الخلافة وحدها ملائى بفناش المؤلفات الخليلة المقدار ونواذرها المعدومة المثال . وكان أشهرها هذه الخزانة التي ذكرها المؤلف هنا وكانت من عجائب الدنيا ولم يكن في جميع بلاد الإسلام دار كتب أعظم منها . وكانت تجمع مائة ألف مجلد ، كما قال المقرizi ، في مختلف العلوم والفنون ، منها ستمائة ألف وخمسمائة مجلد في الفلك والطب . وكان يختلف إليها العلماء والطلاب لا سمعارتها ومطالعتها والاستفادة منها . وأمام خزانة القصر الداخلية فكان الاطلاع عليها محظوظاً على العامة . وقد أصاب هذه الخزانة من الإبحن بتوالي الفتن مثل ما أصاب مكتبة الاسكندرية في عهد الرومان ، فألقى بعضها في النار والبعض الآخر في النيل وترك بعضها في الصحراء فسفت عليها الرياح حتى صارت تلالاً عرفة بتلال الكتب ، واتخذ العيد من جلودها نعالاً . وطرح ما بقي منها عند دخول الأكراد للبيع في أواسط القرن السادس للهجرة . وكان في جملة ما أحريجه من تلك القصور نحو ٢٠٠٠٠ من خواص الكتب أعطاها صلاح الدين للقاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني ، كما ذكر ابن خلدون في تاريخه . (راجع خطط المقرizi (ج ١ ص ٤٠٨ طبع بولاق ) وورد الطاقة للتوفيق ص ٢٧ طبع أوربا وتأريخ المتن الإسلامي ج ٣ ص ٢٠٥ ومجلة الجمع العلمي العربي بدمشق مجلد ٣ ص ٤٢ )

(٣) البيمارستان ، ويقال له المارستان ، كلية أجمية تعرّيها : بيت المرضى وهو ما يقال له اليوم المستشفى ، وتسميه العامة الاستبالية وهو اسمه الإيطالي ، والمقصود هنا البيمارستان العتيق الذي أنشأه السلطان صلاح الدين الأيوبي في سنة ٥٧٧ هـ محل قاعة بالقصر الكبير بناتها العزيز بالله الفاطمي في سنة ٣٨٤ هـ وكان القرآن مكتوباً في حيطتها وموضع هذا البيمارستان اليوم مجموعة المباني الواقعة خلف دورة مياه جامع سيدنا الحسين من الجهة البحرية أو عطفة الفرازدين ، وكان الدخول إليه من باب قصر الشوك بباب الفرازدين يقسم الجمالية . وأما في عهد الدولة الفاطمية فكان البيمارستان بالقشاشين التي سميت فيما بعد الخراطين ، وهي التي تعرف اليوم بشارع الصنادية ، وموضعه مجموعة المباني الواقعة تجاه دار الضرب التي كانت على اليمين . (راجع المقرizi حيث كان يابه على بيسار الداخل بشارع الصنادية تجاه دار الضرب التي كانت على اليمين . (راجع المقرizi ج ١ ص ٤٠٧ و ٤٣٥ ) . (٤) في المقرizi (ج ١ ص ٤٠٩) : « ما يزيد على مائة ألف » .

وقد آختصنا من أمور الفاطميين نبذة كثيرة خشية الإطالة والخروج عن المقصود، وفيها ذكرناه كفایة، ویعلم به أيضاً أحوالهم بالقياس . وربما يأتي ذكرهم في عدة ترجم أيضاً؛ فإنهم ثلاثة عشر خليفة بمصر، نذكرهم إن شاء الله في هذا الكتاب كل واحد على حدته .

### وأمام خطبة الخليفة في شهر رمضان، فنذكرها من قول ابن عبد الظاهر .

قال : «وأمام عظم الخليفة في أيامه وما كانت قاعدته وطريقته التي رتبها ودامت من بعده عادة لكل خليفة فشيء كثير ؛ من ذلك : أنه كان يخطب في شهر رمضان ثلاث خطب ويستريح فيه جمعة ، وكانوا يسمونها جمعة الراحة . وكان إذا أراد أن يخطب يتقدم متولى حرانة الفرش إلى الجامع ويغلق المقصورة التي برس

<sup>(٣)</sup> الخليفة والمنظرة وأبواب مقاصيرها وبادهنج المنبر ثم يركب متولى بيت المال ،

<sup>(٤)</sup> وعلى يد كل واحد منها تعليقه وفرشه ، وهي عدة سجادات مفروزة منطقه وباعلاها سجادة لطيفة ، لا تكشف إلا عند توجه الخليفة إلى المحراب . ثم يُفرش الجامع بالحصار المحاريب المفروزة مما يلي المحراب — وكان ذلك يجامع الأزهر قبل أن يبني

الحاكم جامعه ، ثم صار بعد ذلك يجامع الحكم — ثم يربأ للداخل للجامع مثل ذلك ،

ثم يُطلق البخور ، وتغلق أبواب الجامع ويُجعل عليها الجباب والبوابون ؛ ولا يمكن

(١) في الأصل : «بالقياس ربما يأتي في ذكرهم في عدة ... اخ». (٢) في المقريزى :

«قال ابن الطوير : اذا انقضى ركوب أول شهر رمضان استراح في أول جمعة . فإذا كانت الثانية ركب الخليفة ... اخ» . (راجع المقريزى (ج ٢ ص ٢٨٠)) . (٣) كما في شفاء الغليل ، وهو

معرب «بادخون» أو «بادكير» . والمراد به الفتحتان الجانيتان للنبر . وفي الأصل : «بادهنج» بالذال المعجمة . (٤) في الأصل : «... تعليق وفرشه» . (٥) يقال ثوب مفروز اذا كانت له

طاريف . قيل : هو من افريز الحافظ . (٦) كما في الأصل والمقريزى .

أحد أن يدخله إلا من هو معروف من الخواص والأعيان . فإذا كان حضور الخليفة إلى الجامع ضربت السلسلة من ركن الجامع إلى الوجه الذي قبّالته ، ولا يمكن أحد من الترجل عندها . ثم يركب الخليفة ، ويُسلم لكل واحد من مقدمي الركاب في الميمنة والميسرة أكياس الذهب والورق سوى الرسوم المستقرة والمهبات والصدقات في طول الطريق . وينخرج الخليفة من باب الذهب والمظلة بمشدة <sup>(١)</sup> الجوهر على رأسه ، وعلى الخليفة الطليسان . فعند ذلك يستفتح المقرئون بالقراءة في ركباه بغير رهبة ، والدكاكين منزينة ملوءة بأواني الذهب والفضة ، فيسير الخليفة إلى أن يصل إلى وجه الجامع ، ووزيره بين يديه ، فتحط السلسلة ويتم الخليفة راكباً إلى باب جامع الأزهر الذي تتجاه درب الأتراء ، فينزل ويدخل من باب الجامع إلى الدهليز الأول الصغير ومنه إلى القاعة المعلقة التي كانت برسم جلوسه ، فيجلس في مجلسه وترتحى المقرمة الحرير ، ويقرأ المقرئون وتُفتح أبواب الجامع حينئذ . فإذا أستحق الأذان أذن مؤذنو القصر كلهم على باب مجلس الخليفة ورئيس الجامع على باب المنبر وبقية المؤذنين في المآذن . فعند ما يسمع قاضي القضاة الأذان يتوجه إلى المنبر فيقبل أول درجة ، وبعد متولى بيت المال ومعه المبخرة وهو يغمر ، ولم يزال يقبلاً درجة بعد درجة إلى أن يصل إلى دروة المنبر ، فيفتح القاضي بيده الترير ويرفع الستر ، ويتناول من متولى بيت المال المبخرة ويغمر هو أيضاً ثم يقبلان الدرج أيضاً وهما نازلان . وبعد نزولهما يخرج الخليفة والمقرئون بين يديه بتلك الأصوات الشجيبة إلى أن يصل إلى المنبر ويصعد عليه . فإذا صار بأعلاه

(١) في الأصل : « من الترجل إلا عندها » . (٢) الطليسان : كساء مدورة أخضر

٢٠ لا أسفل له ، معرب . (٣) رهبة : مصدر صناعي من الرحيم وهو الشغب . (٤) في الأصل : « درب الأكراد » . وما أثبتناه هو الصواب كما ورد بالخطط المقريزية ؛ لأن هذا الدرب موجود إلى اليوم تتجاه باب الأزهر المسمى بباب المفاربة . (٥) المقرمة : الستر الرقيق .

أشار للوزير بالطلوع فيطلع إليه وهو يقبل الدرج حتى يصل إليه فيزره عليه القبة، ثم ينزل الوزير ويقف على الدرجة الأولى ويجهه المقرئون بالقراءة، ثم يُكبّر المؤذنون ثم يشرع المؤذنون في الصمت، وينخطب الخليفة، حتى إذا فرغ من الخطبة طلع إليه الوزير وحل الأزارار فيتزل الخليفة، وعن يمينه الوزير وعن يساره القاضي والداعي بين يديه—والقاضي والداعي هما اللذان يوصلان الأذان إلى المؤذنين—حتى يدخل المحراب ويصلّى بالناس ويسلم . فإذا انقضت الصلاة أخذ لنفسه راحةً بالجامع بمقدار ما تعرض عليه الرسوم وتفرق؛ وهي للنائب في الخطابة ثلاثة دنانير، وللنائب في صلوات الخمس ثلاثة دنانير، وللؤذنين أربعة دنانير، ولمستشار خزانة الفرش وفراشها ومتوليهما لكل ثلاثة دنانير، ولصبيان بيت المال ديناران، ولمعي الفاكهة ديناران . وأما القراء فكان لهم رسوم غير ذلك . ومن حين يركب الخليفة من القصر إلى الجامع حتى يعود، الصدقات تعم الناس » .

قلت : وأظن أن الدينار كان غير دينار زماننا هذا ، فإنه قال — بعد ما ذكر لمعي الفاكهة دينارين — : فأما الغواكه التي كانت تعبي بالجامع فإنها كانت تباع بجملة كثيرة ويتراحم الناس على شرائها لبركتها ويقسم ثمنها بين الإمام والمؤذنين .

قلت : ولعل هذا كان رسمًا لمعي غير ثمن الفاكهة . والله أعلم .

ودام هذا الترتيب إلى آخر وقت ، إلى أيام العاشر آخر خلفاء مصر من بنى عبيد . ونذكر أيضًا في ترجمة الامر بأحكام الله من العبيدين كيفية خروج الخليفة إلى الجامع بأزيد من هذا عند ما نحكي ما كان يقع له من الوجود في خطبته، إن شاء الله تعالى .

إنتهي ترجمة المعز لدين الله، رحمه الله تعالى . ٢٠



السنة الأولى من ولاية المعز معد على مصر، وهي سنة ثلاثة وستين وثلاثمائة .  
ففيها أعاد من الدولة بختيار التوح في يوم عاشوراء إلى ما كان عليه .  
وفيها أظهر الخليفة المطیع ما كان يسترّه من عته ونقل لسانه وتعذر الحركة  
عليه لفاجأ الذي كان ناله قدماً، وانكشف ذلك لسبعين ، فدعا الخليفة المطیع  
إلى خلع نفسه وتسلیم الأمر إلى ولده الطائع لله عبد الكريم ففعل ذلك ؛ وعقد له  
الأمر في يوم الأربعاء ثلاثة عشرة خلت من ذى القعدة من السنة المذكورة .  
فكان خلافته إلى أن خلع نفسه تسعًا وعشرين سنة وأربعة أشهر وأربعة  
وعشرين يوماً . وصورة ما كتب :

١٠ « هذا ما أشهد على متضمنه أمير المؤمنين الفضل المطیع لله آبن المقترن بالله ،  
حين نظر لدينه ورعايته وشغل بالعلة الدائمة عما كان يرعايه من الأمور الدينية  
الالزمة ، وانقطع إفصاحه عما يجب عليه لله في ذلك ، فرأى اعتزال ما كان  
عليه من هذا الأمر وتسلیمه إلى ناهض به قائم بحقه [ مرت يرى له الرأى ] .  
عَقَدَهُ لَهُ وَأَشْهَدَ بِذَلِكَ طَوْعًا » وذكر التاريخ المذكور . وفي آخر بخط القاضي  
أبي الحسن محمد بن صالح: « شهد عندي بذلك أحمد بن حامد بن محمد، وعمر بن محمد  
ابن أحمد، وطلحة بن محمد بن جعفر ». قلت : وانقطع المطیع بداره ، وكان يسمى  
بعد ذلك الشيخ الصالح إلى أن مات في سنة أربع وستين وثلاثمائة ، على ما يأتى ذكره  
في الآية إن شاء الله تعالى .

وفيها توفي عبد العزيز بن أحمد بن جعفر النقيه الحنبلي العالم المشهور ، مولده  
سنة ثنتين وثمانين وما تئين ، وصنف المصنفات الكبيرة؛ منها كتاب "المقنع" مائة

(١) زيادة عن المنظم في حوادث السنة . (٢) كما في المنظم وتاريخ الإسلام للذهبي .

وفي الأصل : « ... حامد بن أحمد » .

جزء، وكتاب "الكاف" مائتي جزء، و"الشاف" مئتين جزءاً، وأشياء غير ذلك، ومات في شوال.

وفيها توفي أبو الفتح على بن محمد بن أبي الفتح البستي الشاعر المشهور، وكان إماماً فاضلاً، يُعاني الجناس. ومن شعره قوله:

يأيَّهَا الْذَاهِبُ فِي مَكْرُهٍ \* مَهْلًا فَمَا الْمَسْكُرُ مِنَ الْمَكْرُومَاتِ  
عَلَيْكَ بِالصِّحَّةِ فَهِيَ الْمُنْتَى \* يَحْيَا مَيِّاكَ إِذَا الْمَكْرُومَاتُ

وفيها توفي محمد بن سهل أبو بكر الرملي [المعروف بـ ابن النابلسي الراهن المشهور].

بعث إليه كافور الإخشيدى بمال؛ فرده وقال للرسول : قل لكافور قال الله تعالى :

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ فَالْأَسْعَانَةُ بِاللهِ وَكَفَى . فَرَدَ كافورُ الرسُولَ بِالْمَالِ

وقال قل له : (لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ أَرْضَى)

فأين ذكر كافور هنا ! الملك والمال لله .

الذين ذكر الذهبى وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توفي جعفر بن القاسم المؤذن . وأبو بكر عبد العزيز بن أحمد بن جعفر صاحب أخلاقاً . وأبو بكر محمد

بن أحمد بن سهل الرملى ابن النابلسي الشميد . وأبو العباس محمد بن موسى [أبن] السادس . ومظفر بن حاجب بن أركين . والنعسان بن محمد أبو حنيفة المغربي الباطنى

(١) في الأصل : «فهلا». (٢) زيادة عن تاريخ الإسلام للذهبى . (٣) تقدم ذكره موافقاً للمصادر التي بين أيدينا في وفيات هذه السنة . وفي الأصل هنا : «عبد العزيز ابن حفص». وفي الذهبى : «عبد العزيز بن جعفر بن أحمد». وكلها خطأ .

(٤) زيادة عن شذرات الذهب وتأريخ الإسلام للذهبى . (٥) كما ضبطه صاحب شذرات الذهب بالقلم . وفي الأصل : «أوكين». (٦) الباطنى : نسبة إلى الباطنية ، وهم قوم يحكمون

بأن لكل ظاهر باطن ولكل تأويل باطلاً . (راجع الكلام عنهم في الملل والتخل طبع أوربا ص ١٤٧) . والفرق بين الفرق ص ٢٦٥ .

قاضي مملكة المعز ، وكان حنفي المذهب لأنَّ الغرب كان يوم ذاك غالبَه حنفية ،  
إلى أنَّ حملَ الناسَ على مذهبِ مالك فقط المعز بن باديس الآتي ذكره .

﴿ أَمْرَ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ خَمْسُ أَذْرُعٍ سَوَاءً . مِبْلَغُ الزِّيَادَةِ  
سَتَّ عَشَرَةَ ذَرَاعًا وَأَرْبَعَ عَشَرَةَ إِصْبَعًا .



السنة الثانية من ولاية المعز مَعَادَ على مصر ، وهي سنة أربع وستين وثلاثة .

(٢) <sup>(٣)</sup> فيها في المحرم أُوقِعَ العَيَارُونَ بِبَغْدَادَ حَرِيقَاً مِنَ الْحَشَابِيَّينَ إِلَى بَابِ الصَّغِيرِ ، فَاحْتَرَقَ  
أَكْثَرُهُذَا السُّوقَ ، وَهُلُكَ شَيْءٌ كَثِيرٌ . وَاسْتَفْحَلَ أَمْرُ الْعَيَارِيْنَ بِبَغْدَادَ حَتَّى رَكْبَوَا الْجَنْدَ  
وَتَلَقَّبُوا بِالْقَوَادِ وَغَلَبُوا عَلَى الْأُمُورِ ، وَأَخْذُوا الْخَفَارَةَ عَنِ الْأَسْوَاقِ وَالدُّرُوبِ . وَكَانَ  
فِيهِمْ أَسْوَدٌ يُقَالُ لَهُ الرَّبِيدُ ، كَانَ يَأْوِي « قَنْطَرَةَ الرَّبِيدِ » يَسْحَدُ وَهُوَ عَرِيَانٌ . فَلَمَّا كَثُرَ

(١) ظهر العيارون بِبَغْدَادَ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ لِلْهِجَرَةِ ، وَكَانَ لَهُمْ فِي الْفَتْنَةِ بَيْنَ الْأَمِينِ وَالْمَأْمُونِ شَأْنٌ  
كَبِيرٌ ، لِأَنَّ الْأَمِينَ لَمْ يَحُصُّ مِنْ قُوَّاتِ تَلْكَ الْمَدِينَةِ بِعِزِّ جَنْدِهِ عَنِ الدِّفاعِ اسْتَجَدَ الْعَيَارُونَ وَأَهْلُ السُّجُونِ وَكَانُوا يَقْاتَلُونَ  
عَرَاءً ، وَفِي أَوْسَاطِهِمُ الْمَازِرُ ، وَقَدْ اتَّخَذُوا رَاهِنَهُ وَسَهِمُوا دُوَالِهِ . وَدَرَقاً مِنَ الْمَخْوصِ وَالْبُوَارِيِّ  
قَدْ قَرَنَتْ وَحْشِيتْ بِالْحَصَى وَالرَّمْلِ . وَنَظَمُوهُمْ نَظَامَ الْجَنْدِ عَلَى كُلِّ عَشَرَةِ عَرَفَةِ نَقِيبٍ ،  
وَعَلَى كُلِّ عَشَرَةِ نَقِيبَةِ قَائِدٍ ، وَعَلَى كُلِّ عَشَرَةِ ذُنُوبِهِ مِنْ الْمَرْكُوبِ عَلَى مَقْدَارِ مَا تَحْتَ  
يَدِهِ ، فَالْعُرْيَفُ لَهُ أَنَّاسٌ مِنْ كِبِيرِهِمْ غَيْرُ مَا ذَكَرْنَا مِنَ الْمَقَاتَلَةِ وَذَلِكَ النَّقِيبُ وَالْقَائِدُ وَالْأَمِيرُ . وَأَنَّاسٌ عَرَاءٌ  
قَدْ جَعَلُ فِي أَعْنَاقِهِمُ الْبَلَاجِلُ وَالصَّوْفُ الْأَحْمَرُ وَالْأَصْفَرُ وَمَقَادِدُ وَلْبِلُ مِنْ مَكَانِهِمْ وَمَذَابِهِ... وَقَالَ عَلَى الْأَعْمَى :

خَرَجَتْ هَذِهِ الْمَرْوُبَةِ رِجَالًا \* لَا لَقْطَانِهِمْ وَلَا لِنَزَارِ

مُعْشَرِ فِي جَوَاشِ الصَّوْفِ يَغْدُو \* نَالَ الْحَرْبَ كَالْلَيْلِ الضَّوَارِيِّ

لَيْسَ يَدْرُونَ مَا الْفَرَارُ إِذَا الْأَبِ \* طَالَ عَذَّابُهُمْ مِنَ الْقَسْنِ بِالْفَرَارِ

وَاحِدُهُمْ يَشَدُّ عَلَى الْأَبِ \* سَفِينَ عَرِيَانَ مَالِهِ مِنْ إِزارِ

وَيَقُولُ الْفَتَى إِذَا طَعَنَ الطَّعَنَ \* سَنَةَ خَذْهَا مِنَ الْفَتَى الْعَيَارِ

(٢) <sup>(١)</sup> كَذَا فِي سِرِّ آزِمَانِ وَعَقْدِ

الْجَمَانِ . وَفِي الْأَصْلِ : « أُوقِعَ العَيَارُونَ حَرِيقَاً بِالْحَشَابِيَّينَ مِنْ مَبْدُوهِهِ مِنْ بَابِ الصَّغِيرِ فَاحْتَرَقَ ». (٣)

هَذَا الْبَابُ عِنْدَ « الْهَيْرِيَّةِ » وَهِيَ قَطْعَيْةُ زَهِيرِ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَبِيُّورْدِيِّ . (٤) كَذَا فِي الْمُنْتَظَمِ وَمِرَآةِ الزَّمَانِ

وَتَارِيخِ بَغْدَادِ ، وَتَسَمَّى أَيْضًا « قَنْطَرَةُ رَحَّا الْبَطْرَيْقِ » وَهِيَ قَنْطَرَةُ عَلَى نَهْرِ الصَّرَاءِ . وَفِي الْأَصْلِ : « قَنْطَرَةُ

الْبَدِيدِ » ؛ وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

الفساد رأى هذا الأسودُ مَن هو أضعف منه قد أخذ بالسيف ، فطلب الأسودُ سيفاً  
وذهب وأغار ، وحَفَّ به طائفةً وتقوى وأخذ أموالَ الناس ، وتنقل حتى آشتري  
جارية بـألف دينار ؟ فراودها فتمنعت ؟ فقال : ما تُكْرِهُينَ مِنِي ؟ قالت : أَكْرِهُك  
كَلَّك ؟ قال : مَا تُبْغِيْنَ ؟ قالت : تبيعني ؟ قال : أو [أَفْعَلْ] خيراً لك من ذلك ؟  
فحملها إلى القاضي وأعتقها ووهبها ألف دينار ؟ فتعجب الناس من سماحته .  
ثم خرج إلى الشام فهلك هناك .

وفيها خرج الخليفة الطائع ومعه سُبُكْتِكِينٌ من بغداد في المحرم يريдан واستطاع  
لقتال بختيار ؛ فمات الخليفة المطيع الفضل في يوم الاثنين لثمانٍ يَقِينَ من المحرم ، وكان  
المطيع قد خرج مع ولده الخليفة الطائع يريد واستطاع ، فرده ولده في تابوت إلى بغداد  
فُدِنَ بها ، ثم مات سُبُكْتِكِينٌ بعد بيم واحد ، فُحِملَ أيضاً إلى بغداد . وكان  
أصل سُبُكْتِكِينٌ من مماليك عَزَّ الدولة الأتراك ، وخلع عليه الخليفة الطائع بالإمارة  
عوضاً عن أستاده عَزَّ الدولة ، وخرج لقتاله فمات . وكانت مدة إمارته شهرين  
وثلاثة عشر يوماً . ولما مات سُبُكْتِكِينٌ عَقَدَ الأتراك لافِكِين الرَّاهِي مولى مُعزَّ  
الدولة ، وكان أعزور ، وأطاعوه . وعرض عليه الطائع اللقب فآمنتبع وأقتصر على  
الْكُنْيَةِ . وعمل على لقاء عَزَّ الدولة ، فأَسْتَنْجَدَ عَزَّ الدولة بـأَبْنِ عَمِّه عَصْدِ الدولة  
فنجده ، وقاتل الأتراك وكسرهم بعد حروب كثيرة . ثم طَمِعَ عَصْدُ الدولة في الإمارة  
وَعَزَّ لِهِ عَزَّ الدولة ، وخلع عليه الخليفة الطائع مكانه ؛ وعظم أمر عَصْدِ الدولة بذلك .

وفيها توفى الخليفة المطيع لله أبو القاسم الفضل أمير المؤمنين المقعد ذكر وفاته  
لم يخرج مع ولده الطائع . وهو ابن الخليفة المقتدر جعفر ابن الخليفة المعتصم

(١) زيادة عن المنظم ومرآة الزمان وعقد الجمان . (٢) في تجارب الأم : «الفتكين» .

أبي العباس أحمد الماشي<sup>(١)</sup> العباسي . وأمه أم ولد اسمها مشغالة . بويح بالخلافة بعد المستكفي في سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة . وكان مولده سنة إحدى وثلاثمائة . وخلع نفسه من<sup>٢</sup> الخلافة غير مكره لذلك ، حسب ما ذكرناه في السنة الماضية ؛ ونزل عن الخلافة لولده الطائع ، ومات في الحرم في هذه السنة ، كما تقدم .

و فيها توفي الأمير محمد بن بدر الحمّامي ، وكنيته أبو بكر . كان والده بدر الحمّامي مولى أحمد بن طولون ، وكان أميراً على فارس فسات ؛ فقام ولده هذا بعده . قال أبو نعيم : وكان ثقةً ، مات ببغداد .

الذين ذكر الذبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي أبو بكر أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري<sup>٣</sup> بن السنّي . وأبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد السُّلْمي . والمطیع لله الفضل بن المقتدر . ومحمد بن بدر الحمّامي أمير فارس . ومحمد بن عبد الله ابن إبراهيم السليطي<sup>٤</sup> أبو الحسن .

أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع سواء . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعة وعشرون إصبعاً .



السنة الثالثة من ولاية المعز معد على مصر ، وهي السنة التي مات فيها<sup>٥</sup> حسب ما تقدم ذكره في ترجمته ، وهي سنة خمس وستين وثلاثمائة .

فيها كتب ركن الدولة أبو علي الحسن بن بويه إلى ولده عضد الدولة أبي شجاع : أنه قد كبرت سنّه و يؤثر مشاهدته ، فاجتمعوا ؛ فقسم ركن الدولة الملك بين أولاده ،

(١) كذا في التنبية والإشراف لل سعودي وعقد الجان . وفي تقويم التواريخ : « مشغالة » بالغين

المعجمة . وفي الأصل : « مشغله » .

فعل لعَضُدِ الدُّولَة فَارس وَ كِرْمَان [ وَأَرْجَان ] ، وَلَوْيَدِ الدُّولَة الرَّى وَاصْبَان ، وَلَفْخَرِ الدُّولَة هَمَدَان وَالدِّينَور ، وَجَعَلَ ولَدَهُ الْأَصْغَرْ أَبَا الْعَبَاسِ فِي كَنَفِ عَضُدِ الدُّولَة .

وَفِيهَا عَادَ جَوَابَ رَكْنِ الدُّولَة إِلَى عَنْ الدُّولَة بِمَا يَطِيبُ خَاطِرَهُ : وَكَانَ لَمَّا بَلَغَ عَنْ الدُّولَة مَا فَعَلَ رَكْنِ الدُّولَة مِنْ قَسْمَةِ الْبَلَاد بَيْنَ أَوْلَادِهِ كَتَبَ إِلَيْهِ يُخْبِرُهُ مَا عَمِلَهُ عَضُدِ الدُّولَة وَيَسْأَلُهُ زَرْجَهُ عَنْهُ ، وَأَنَّ يُؤْمِنُهُ مَا يَخْفِي ؛ نَخَاطَبُ رَكْنَ الدُّولَة وَلَدَهُ عَضُدَ الدُّولَة فِي الْكَفَّ عَنْهُ ؛ فَشَكَ إِلَيْهِ عَضُدُ الدُّولَة مَا عَامَلَهُ عَنْ الدُّولَة بِهِ وَأَنْضَمَ (٢) وزَيْرَهُ أَبْنَ بَقِيَّةَ عَلَيْهِ ؛ فَلَمْ يَزِلْ بِهِ رَكْنُ الدُّولَة حَتَّى أَجَابَهُ بِالْكَفَّ عَنْهُ .

وَفِيهَا خُلِعَ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعُلوَى لِإِمَارَةِ الْحَاجَ (٣) مِنْ دَارِ عَنْ الدُّولَة ، وَرَكِبَ مَعَهُ أَبُو طَاهِرَ الْوَزِيرَ أَبْنَ بَقِيَّةَ إِلَى دَارِهِ وَجَّهَ بِالنَّاسِ .

وَفِيهَا حَجَّ بِالنَّاسِ مِنْ مَصْرَ مِنْ جَهَةِ الْعَزِيزِ بْنِ الْمَعْزَ ، عَنْدَ مَا تَخَلَّفَ بَعْدَ مَوْتِ (٤) أَبِيهِ الْمَعْزَ ، [ رَجُلُ عَلَوَى ] ؛ وَأَقِيمَتْ لَهُ الدُّعَوَةُ بِمَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ بَعْدَ أَنْ مُنْعِنَ أَهْلُ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ مِنَ الْمِيرَةِ ، وَلَا قَوَى مِنْ عَدَمِ ذَلِكَ شَدَائِدَ حَتَّى أَذْعَنُوا لَهُ .

(١) الزيادة عن المتن وعقد الجمان ومرآة الزمان .

(٢) هو الوزير أبو الطاهر محمد بن محمد بن بقية بن على الملقب نصير الدولة، كان من جلة الرؤساء ،

وأكبر الوزراء، وأعيان الكرومات . كان وزير العز الدولة بختيار وحسن حاله عنده، فلما قيل عن الدولة وملك عَضُدِ الدُّولَة بِغَدَادَ وَدَخَلَهَا طَلَبَ أَبْنَ بَقِيَّةَ الْمَذْكُورِ وَأَلْقَاهُ تَحْتَ أَرْجُلِ الْفَيْلَةِ ، فَلَمَّا قُتِلَ صَلَبَهُ . وقد رثاه أبو الحسن محمد بن عمر بن يعقوب الأنصاري بقصيدة المشهورة :

علق في الحياة وفي الممات \* لحق أنت إحدى المعجزات

فلما وصل خبرها إلى عَضُدِ الدُّولَة وأنشدت بين يديه تمنى أن يكون هو المصلوب دونه . (راجع ترجمته بتفصيل واف والسبب الذي حل له على هذه المرثية في تاريخ ابن خلkan ج ٢ ص ٩١ وما سبأقى ذكره للمؤلف في حوادث سنة ٣٦٧ هـ ) .

(٣) كانوا في مرآة الزمان والمتن وعقد الجمان . وفي الأصل : «أبي عَيْدِ اللَّهِ» ، وهو تحريف .

(٤) التكلمة عن المتن ومرآة الزمان وعقد الجمان .

وفيها تُوفى الأمير أبو صالح منصور بن نوح الساماني صاحب خراسان، وقام ولدُه أبو القاسم نوح مقامه وسنه ثلاثة عشرة سنة.

وفيها تُوفى ثابت بن سنان بن قترة أبو الحسن صاحب التاريخ؛ كان طيباً فاضلاً، عاشر الخلفاء والملوك، وكان ثقةً فريداً في وقته.

وفيها تُوفى الحسين بن محمد بن أحمد بن ماسر جنس الحافظ أبو علي الماسرجسي.<sup>(١)</sup>  
أسلم ماسرجس على يد عبد الله بن المبارك وكان نصراً<sup>(٢)</sup>. أخذ بدمشق عن أصحاب هشام بن عمّار، [و] ما صنف في الإسلام أكبر من مسنده، وصنف "المستند الكبير" مهدّباً معللاً في ألف وثلاثمائة جزء، وجمع حديث الزهرى جمعاً لم يسبق إليه أحد<sup>(٣)</sup> [وكان يحفظه مثل الماء].

وفيها تُوفى عبد الله بن عدى بن عبد الله بن محمد بن المبارك الحافظ أبو أحمد الجرجانى. ويُعرف بأبن القطان. رحل إلى الشام ومصر رحلتين؛ أولاهما سنة سبع وتسعين. قال الذهبي: كان لا يعرف العربية مع تعمّمه فيه، وأقام في العلال والرجال فحافظ لا يُجاري.

وفيها تُوفى محمد بن علي بن إسماعيل أبو بكر الشاشى الفقيه الشافعى المعروف بالفقال الكبير، كان إمام عصره بما وراء النهر، ولم يكن للشافعية بما وراء النهر مثله.

(١) كذا في تاريخ الإسلام للذهبي، وهي الرواية الصحيحة. وفي الأصل: «قال هشام بن عمّار ما صنف في الإسلام ... ألح». وهشام بن عمار هذا مات سنة خمس وأربعين ومائتين كاف في تهذيب التهذيب. وابن ماسرجس ولد في سنة سبع وتسعين ومائتين، كما يؤخذ من شذرات الذهب ومحضر تاريخ دمشق. فمن غير المعقول أن يiedy هشام بن عمّار أيا في مؤلفات ابن ماسرجس وهو لم يولد بعد.

(٢) الزيادة عن تاريخ الإسلام للذهبي. (٣) في الأصل: «وسبعين» والتوصيّب عن تاريخ الإسلام للذهبي وتذكرة الحفاظ.

وفيها تُوفى عبد السلام بن محمد بن أبي موسى أبو القاسم الصوفى البغدادى ، سافر ولقى الشيوخ من أهل الحديث والتصوف ، وجمع بين علم الشرعية والحقيقة .

وفيها تُوفى عبد العزيز بن عبد الملك بن نصر أبو الأصبع الأموي الأندلسى .

ولد بقرطبة ثم رحل إلى بخارى وأسوطن بها . قال الحاكم أبو عبد الله : سمعته يبخارى يروى أن مالك بن أنس كان يحدث ، بفأمة عقرب فلدينه ست عشرة مرّة فتغير لونه ولم يتحرك ؛ فقيل له في ذلك فقال : كرهت أن أقطع حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

﴿ أَمْرَ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ وَإِحْدَى وَعِشْرُونَ إِصْبَاعًا . مِبْلَغُ الْزِيَادَةِ سَتُّ عَشْرَةَ ذِرَاعًا وَثَلَاثًا وَعِشْرُونَ إِصْبَاعًا . وَاللَّهُ سَبَّحَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ . ﴾

### ذكر ولاية العزيز نزار على مصر

هو نزار أبو منصور العزيز بالله بن المعز لدين الله أبي تميم معد بن المنصور بالله أبي طاهر إسماعيل بن القائم بأمر الله محمد بن المهدي أبي محمد عبيد الله العبيدي الفاطمي المغربي ثم المصرى ، ثانى خلفاء مصر من بنى عبيد ، والخامس من المهدى إليه متن ولى من آباء الخلافة بالمغرب . مولده بالمهدية من القيروان ببلاد المغرب في يوم عاشوراء سنة أربع وأربعين ، وقيل : سنة آئتين وأربعين وثمانمائة . وخرج مع أبيه المعز من المغرب إلى القاهرة ودام بها إلى أن مات أبوه المعز معد بعد أن عهد إليه بالخلافة . فولى بعده في شهر ربيع الآخر سنة خمس وستين وثمانمائة وله آئتنا وعشرون سنة ، وملك مصر وخطب لها وبالشام والمغرب والنجاز ،

(١) كما في مرآة الزمان وكتاب تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي (ج ١ ص ٢٣٣) . وفي الأصل : « أبو الأصبع » بالعين المهملة ، وهو تصحيف .

وحسنت أيامه . وكان القائم بتدبير مملكته مولى أبيه جوهراً القائد . وكان العزيز  
كريمًا شجاعاً سيوساً ، وفيه رفق بالرعيَّة .

قال المُسْبِحِي : « وفي أيامه بُنِي قصرُ البحْر بالقاهرة الذي لم يكن مثله  
لَا في الشرق ولا في الغرب ، وقصرُ الذهب ، وجامعُ القرافة . قلت : وفدى مُحَمَّدٌ  
آثار هؤلاء المباني حتَّى كأنها لم تكن . قال المُسْبِحِي : « وكان أسمَّرَ ، أصَّبَ الشِّعْرَ ، أَعْيَنَ  
أشهل [العين] ، بعيدَ ما بين المُسْتَكِبَينَ ، حسنَ الْخَلْقَ ، قريبًا من النَّاسِ ، لا يُؤْثِرُ سفكَ  
الدِّمَاءِ ، وكان مُغْرِيًّا بالصِّيدِ ، وكان يتصَيَّدُ السَّبَاعَ ، وكان أديباً فاضلاً » . إِنَّهُ .  
وذكره أبو منصور الشعالي في بيته الدَّهْرِ ، وذكر له هذه الأبيات وقد مات  
له ابن في العيد فقال :

## [المُسِرِّح]

١. نحن بنو المصطفى ذُوو مَحَنَّ \* يَحْرُّعُهَا فِي الْحَيَاةِ كَاظْمَنَا  
عَيْبَةً فِي الْأَنَامِ مَهْنَنَا \* أَوْلَانَا مُبْتَلَى وَخَانَنَا  
يُفْرِحُ هَذَا الْوَرَى بِعِدَّهُمْ \* طُرَّاً وَأَعْيَادُنَا مَاتَنَا

(١) قصر البحْر : كان من جملة القصور بداخل القصر الكبير الشرقى ، وكان يدخل إليه من باب البحْر  
المنسوب لهذا القصر . وموضعة اليوم مجموعة المباني الواقعة خلف دار بشتكى التي يشار إلى شارع بين القصورين  
١٥ بين درب قرمن وحارة بيت القاضى في الجزء الواقع خلف الدار المذكورة . (راجع قصر البحْر عند الكلام  
على ذكر قصور الخلقاء في الجزء الأول من الخطط المقريزية) . (٢) قصر الذهب : قال المقريزى :  
قاعة الذهب ، ويقال لها قصر الذهب ، وهو أحد قاعات القصر الكبير الشرقي ، وكان يدخل إليه من باب  
الذهب ، ويدخل إليه أيضًا من باب البحْر . وموضع هذا القصر اليوم مجموعة المباني الواقعة خلف مدرسة  
الحسين الأميرية التي يشار إلى شارع بين القصورين بين شارع بيت القاضى وحارة بيت القاضى في الجزء الواقع خلف  
المدرسة المذكورة . (راجع المقريزى ج ١ ص ٣٨٥) . (٣) جامع القرافة : بنى السيدة تغريد  
٢٠ أم العزيز بالله زخار بالقرافة الكبرى وأصله مسجد بني عبد الله بن مانع ويعرف بمسجد القبة ، وكان يعرف  
في زمن المقريزى باسم جامع الأولياء . وأما اليوم فيعرف باسم حوش أبي على . وقد زال ولم يبق منه  
إلا آثار بعض جدرانه . وموقعه في الجنوب الشرقي بمسجد قديم يعرف اليوم بحوش خضراء الشرفة آثاره  
فائمة في الفضاء الواقع بين جبانة سيدى عقبة ومصر القديمة . (راجع المقريزى ج ٢ ص ٣١٨) .  
(٤) زيادة عن وفيات الأعيان .

(١) وأما بناؤه القصر بالبحر فكان في

(٢)

وقال أبو منصور أيضاً : « سمعت الشیخ أبا الطیب يحکی أن الأموی صاحب الأندلس كتب إلیه نزار هذا (يعنی العزیز صاحب مصر) كتاباً يسمیه فيه ويیجوه به فكتاب إلیه الأموی » : « أمّا بعد ، قد عرّفتنا فهجوتنا ، ولو عرفناك لأجبناك ». قال فأشتد ذلك على نزار المذکور وأفحمه عن الحواب . يعني أنه غير شریف وأنه لا يعرف له قبیلة حتی کان یہجُوه ». انتهی کلام أبي منصور .

ولما تم أمر العزیز بمصر واستفحَل أمره وأخذ في تمهيد أمور بلاده ، خرج عليه قسامُ الحرثي وغلَب على دمشق . وكان قسام المذکور من الشجاعان ، وكان أصله من قرية « تلْفِيتاً » من قرى جبل سنیر . كان یتَّقدُ التراب على الحمير وتنقلت به الأحوال حتی صار له ثروة وأتباع وغلب بهم على دمشق حتی لم یبق لتوابها معه أمر ولا نهی ؛ ودام على ذلك سنین . فلما ملك العزیز وعظم أمره أراد زواله ، فتدبَّر إليه جيشاً مع تکین ، فسار تکین إليه وحاربه أيام ، وصار العزیز يمده بالعساكر إلى أن ضعَف أمر قسام وأختفى أيام ، ثم آسْتَامَن ، فقیدوه وحملوه إلى العزیز إلى مصر .

(١) کذا في الأصل . ولم یعن المقریزی في کلامه عن هذا القصر سنة تاريخ بناء العزیز بالله له ، بل ذکر سنة إتمام الخليفة المستنصر له وهي سنة سبع وخمسين وأربعين . (راجع الخطط المقریزية ج ١

ص ٤٥٧ طبع بولاق) . (٢) وردت هذه العبارة هكذا في الأصل . ولم یجد لها في الیتیمة عند ذکر العزیز بالله نزار (ج ١ ص ٢٢٣) . وقد ذکر ابن خلکان ما أوردته المؤلف هنا نقلًا عن المسجی

وأسترده بما قاله صاحب الیتیمة ثم ساق خبر الشیخ أبا الطیب بدون إسناد الى صاحب الیتیمة بل ممما قاله المسجی . ولعل هذه العبارة مقتضیة من الناتج (راجع تاريخ ابن خلکان ج ٢ ص ٢٤ طبع بولاق) .

(٣) کذا في رسالة الصفدي تشتمل على من ول أمر دمشق من أيام العباسین . وقد سیناها في سابق باسم تذكرة الصفدي فتبه . وسنیر : جبل بين حمص وبعلبك على الطريق ، وعلى رأسه قلعة سنیر ، من أعمال

دمشق . وفي الأصل : « من عمل سنیر » . (٤) الذي في معجم ياقوت ورسالة الصفدي : « یلتکین » .

وقال القسطنطيني غير ذلك ، قال : « فغلب على دمشق رجل من العيارين يُعرف بقسام وتحصن بها ( يعني دمشق ) وخالف على صاحب مصر ، فسار لحربه الأمير الفضل من مصر ، خاصر دمشق وضاق بأهلها الحال ، فخرج قسام متذمّراً فأخذته الحرس » . فقال : أنا رسول ، فأحضره إلى الفضل ؟ فقال له : أنا رسول قسام إليك لتحلف له وتعوضه عن دمشق بلداً يعيش به ، وقد بعثني إليك سرّاً ، خلف الفضل له . فلما توثق منه قام وقبل يديه وقال : أنا قسام ، فأعجب الفضل ما فعله وزاد في إكرامه ورده إلى البلد وسلمه إليه ، وقام الفضل بكلّ ما ضمه وعوضه موضعًا عاش به . فلما بلغ ذلك العزيز أحسن صيته » . انتهى .

وقال الذهبي رواية أخرى في أمر قسام ، قال : « وهو الذي يتحدث الناس أنه ملك دمشق ، وأنه قسم البلاد ، وقد لقتاه سليمان بن جعفر بن فلاح إلى دمشق بجيشه ، فنزل بظاهرها ولم يمكنه دخولها ، فبعث إليه قسام بخطه : أنا مقيم على الطاعة . وبلغ العزيز ذلك فبعث البريد إلى سليمان ليده ، فترحل سليمان من دمشق ؛ وولى العزيز عليها أبا محمود المغربي » . ولم يكن له أيضًا مع قسام أمر ولا حل ولا عقد » . انتهى كلام الذهبي .

قلت : ولعل الذي ذكره الذهبي كان قبل توجّه عسکر تكين والفضل ؟ فإن الفضل لما سار بالخيوش أخذ دمشق من قسام وعوضه بلداً ، وهو المتواتر . والله أعلم .

(٢) وقال الحافظ أبو الفرج بن الجوزي : « كان العزيز قد ولّ عيسى بن نسطورس

(٣) النصراوي ومنشا اليهودي ؟ فكتبت إليه أصواته : بالذى أعز اليهود بمنشا ، والنصارى

(٤) هو إبراهيم بن جعفر التكاني القائد ، كما في ابن الأثير ( ج ٩ ص ٧ ) . (٢) كما في المتنظم وحسن المخاضرة للسيوطى والإشارة إلى من قال الوزارة وأبن الأثير . وفي الأصل : « نسطور » . (٣) كما في الأصل وأبن الأثير والإشارة إلى من قال الوزارة . وفي المتنظم وحسن المخاضرة : « ميشا » بالياء المثلثة .

بابن نسطورس ، وأذلّ المسلمين بك ، إلّا نظرتَ في أمرى . فقبض العزيزُ على اليهودي والنصراني ، وأخذ من ابن نسطورس ثلاثة ألف دينار » . انتهى .

وقال ابن خلكان : وأكثر أهل العلم لا يصححون نسب المهدى عبيد الله والد خلفاء مصر ، حتّى إن العزيز في أول ولايته صعد المنبر يوم الجمعة ، فوجد هناك ورقة فيها :

إنا سمعنا نسباً منكراً \* يُسلّى على المنبر في الجامع  
إن كنتَ فيها تدعى صادقاً \* فاذكر أباً بعد الأبا الرابع  
وإن تردد تحقيق ما قلته \* فأنسب لنا نفسك كالطائع  
أو فديع الأنساب مستوراً \* وادخل بنا في النسب الواسع  
فإن أنساب بني هاشم \* يحصر عنها طماع الطامع  
فقرأها العزيز ولم يتكلّم . ثم صعد العزيز المنبر يوم آخر فرأى ورقة فيها مكتوب :

[البسيط]

بالظلم والجحود قد رضينا \* وليس بالكفر والمحاصنة  
إن كنتَ أعطيتَ علمَ غريبَ \* فقل لنا كاتب البطاقة  
قال : وذلك لأنهم آذعوا علم المغيبات والنجوم . وأخبارهم في ذلك مشهورة .  
انتهى كلام ابن خلكان باختصار .

وقال غيره : كان العزيز ناهضاً ، وفي أيامه فتحت حمى وحمامة وحاب ، وخطب له صاحب الموصل أبو الذواد محمد بن المسيب بالموصل ، وخطب له باليمين . ثم

(١) في ابن خلكان وعقد الجمان : « أولادع » .

(٢) كما في ابن الأنبار (ج ٩ ص ٤٩) وعقد الجمان وابن خلكان . وفي الأصل : « ابن الدواد » بالدلالة المهمة ، وهو تصحيح .

انتقض ما بينه وبين صاحب حلب أبي الفضائل بن سعد الدولة ومدبر ملكه لؤلؤ بعد وفاة سعد الدولة بن سيف الدولة بن حمدان صاحب حلب لما قتل بكتوجور وهرب كاتبه (أعني كاتب بكتوجور، وهو على بن الحسين المغربي) من حلب إلى مشهد الكوفة على البرية؛ ثم اجتهد حتى وصل إلى مصر، واجتمع بالعزيز هذا وعظم أمر حلب عنده وكثيرها، وهون عليه حصونها وأمر متولتها أبي الفضائل.

قلت : ولؤلؤ وأبو الفضائل يأتي بيان ذكرهما فيما يقع بينهما وبين العزيز ، وتأتي أيضا وفاتها في الحوادث ، فيظهر بذلك أمرهما على من لا يعرفهما .

فلما هون على بن الحسين أمر حلب على العزيز، تسوقت نفسه إلىأخذ حلب من أبي الفضائل . وكان للعزيز غلامان ، أحدهما يسمى منجوتكين والآخر بازتكين من الأتراء ، وكانا أ مردين مشتتين ؛ فأشار على العزيز المغربي المذكور بإنفاذ أحدهما لقتال الحلبين لتنقاد إليه الأتراء ماليك سعد الدولة ؛ فإنه كان قبل ذلك قد آسأمن إلى العزيز جماعة من أصحاب سعد الدولة بن سيف الدولة بن حمدان بعد موته سعد الدولة ، فأنهم العزيز وأحسن إليهم وقربهم ؛ منهم وفي الصقلبي

في ثلمائة غلام (يعني مملوكا) وبشارة الإخشيدى في أربعمائة غلام ، ورباح السيفي

فول العزيز وفي الصقلبي عكا ، وول بشارة طبرية ، وول رباحا غرفة . ثم إن العزيز ول ملوكه منجوتكين حرب حلب ، وقدمه على العساكر ولواء الشام ، واستكتب له أحمد بن محمد النسوري ، ثم ضم إليه أيضاً أبا الحسن على بن الحسين المغربي

المقدم ذكره ليقوم المغربي بأمر منجوتكين وتدبيره مع الحلبين ؛ فإنه كان أصل

(١) في الأصل غير معجم الحرف الأول والثالث . ورسم في الفهرس كما أثبتناه ثم ذكر بعده : «ولعله يارتكين غلام العزيز ». وفي ابن الأثير : «يارتكين» . (٢) كذلك في الأصل . وفي فهرسه : «وفـ مـرقـ بـالـراـءـ وـالـقـافـ» . (٣) في مرآة الزمان : «رباح السيفي» بالباء المشتقة . (٤) في مرآة الزمان : «الفسوري» بالقاف والسين .

هذه الحركة . وخرج العزيز حتى شيعهم بنفسه ودّعهم . فسار منجوتين حتى وصل دمشق ، فلقاء أهلها والقواد وعساكر الشام والقبائل ، فأقام منجوتين بعساكرة عليها مدة ، ثم رحل طالباً حلب في ثلاثة ألفاً . وكان بحلب أبو الفضائل بن سعد الدولة ابن سيف الدولة بن حمدان ومعه ألوؤ ، فأغلقا أبوابها واستظهرا في القتال غاية الاستظهار على المصريين . وكانت لؤلؤة قد قدم عسكراً مصر إلى الشام كاتب بسيط ملك الروم (١) .

فـ (٢) في النجدة على المصريين ومت له بما كان بينه وبين سعد الدولة من المعاهدة والمعاقدة ، وأن هذا ولده قد حضر مع عساكر المصريين ، وحثه على إنجاده ، ثم بعث إليه بهدايا وتحف كثيرة ، وسأله في المعونة والتصرّة على المصريين ، وبعث الكتاب والمدايا مع ملكون السريانى بـ « فتوّجه ملكون السريانى » إليه فوجد ملك الروم بـ « قاتل ملك البلغرى » فأعطاه المدية والكتاب ، فقبل المدية وكتب إلى البرجى نائبه بـ « أنطاكية » أن يسير بالعساكر إلى حلب ويدفع المغاربة (أعني عساكر العزيز) عن حلب . فسار البرجى في خمسين ألفاً ونزل البرجى بـ « عساكرة الجسر الحديدي » بين أنطاكية وحلب . فلما بلغ ذلك منجوتين استشاراً على « بن الحسين المغربي » والقواد في ذلك ، فأشاروا عليه بالأنصراف من حلب وقصد الروم والابداء بهم قبل وصول الروم إلى حلب ، لئلا يحصلوا بين عدوين . فساروا حتى نزلوا تحت حصن إعزاز وقاربوا الروم ، وصار بينهم النهر (٤)

(١) كما في ابن الأثير . وفي الأصل : « كاتب يسأل » . وفي مرآة الزمان : « كاتب بسيط عظيم الروم » وكلامها تحرير . (٢) كما في مرآة الزمان . ومت : توسل . وفي الأصل : « وبت له ما كان » .

(٣) كما في ابن الأثير . وفي الأصل : « جسر الحديد » . (٤) حصن إعزاز : بلدة في الشمال الغربي من حلب ، ولها جهات في غاية الحسن والطيبة والخصب ، وهي من أشرف الأماكن التي في جهاتها . (راجع تقويم البلدان ص ٢٣١) .

(١) المعروف بالملقب . فلما وقع بصرهم على الروم رمّوهم بالنشاب وبينهم النهر المذكور ، ولم يكن لأحد الفريقين سبيل للعبور لكثرت الماء . وكان منجوتكين قد حفظوا الموضع التي يقلل الماء فيها ، وأقام جماعةً من أصحابه يمنعون عساكره من العبور لوقت يختاره المنجم . خرج من عساكره من الديلم رجل شيخ كبير في السن وبيهه ترس (٢) وثلاث رؤسات ؛ فوق على جانب النهر بإزاره قومٌ من الروم ، فرميوا بالنشاب وهو يسبح حتى قطع النهر ، وصار على الأرض من ذلك البر والماء في النهر إلى صدره . فلما رأه عساكر منجوتكين رموا بأنفسهم في الماء فرساناً ورجالاً ، ومنجوتكين يمنعهم فلا يمنعون حتى صاروا مع الروم في أرض واحدة وقاتلوا الروم ؛ فأنزل الله نصره على المسلمين ، فولى الروم وأعطوه ظهورهم ، وركبهم المسلمون فانخنوه قتلاً وأسرًا ، وأفلت كبير الروم البرجي في عدد يسير إلى أنطاكية ، وغنم المسلمون من عساكرهم وأموالهم شيئاً لا يُعد ولا يُحصى . وكان مع الروم ألفان من عساكر حلب المسلمين فقتل منجوتكين منهم ثمانمائة . وتبع منجوتكين الروم إلى أنطاكية فأحرق ضياعها ونهب رساييقها ، ثم رجعوا إلى حلب ، وكان وقت الغلّات ؛ فعلم لؤلؤة (٤) أنه لا له نجدة وأنه يضعف عن مقاومة المصريين ؛ فكاتب المغربي والنثوري كاتب منجوتكين وأرغبهما في المال وبدل لها ما أرضاهما ، وسألها أن يُشيرا على منجوتكين بالأنصاف عن حلب إلى دمشق وأن يعود في العام المُقْبِل ؛ خطاباه في ذلك ، وصادف قولهما له شوق منجوتكين إلى دمشق ؛ وكان منجوتكين أيضاً

(١) الملقب : نهر أنطاكية يأخذ من الجنوب إلى الشمال ، وله عدة أسماء ، فيسمى أيضاً نهر العاصي والميس والأرند وغير ما ذكر . (راجع معجم ياقوت) . (٢) كما في الأصل . وفي مرآة الزمان : « زوات » بازاي المفعمة . (٣) في الأصل : « رامدة » . (٤) عبارة مرآة الزمان : « أنه لم يبق له ناصر » .

قد ملّ الحرب فانخدع ؛ وكتب هو والجماعة إلى العزيز يقولون : قد نفدت الميرة  
ولا طاقة للعساكر على المقام ، ويستأذنونه في الرجوع إلى دمشق . وقبل أن يحييء  
جواب العزيز رحلوا عن حلب إلى دمشق . وبلغ العزيز ذلك فشقّ عليه رحيلهم ،  
ووجد أعداء المغربي طريقاً إلى الطعن فيه عند العزيز ، فصرف العزيز المغربي  
وقلل الأمر للأمير صالح بن علي "الرُّوذبَارِي" وأقعده مكانه . ثم حل العزيز من  
غلاّت مصر في البحر إلى طرابلس شيئاً كثيراً . ثم رجع منجوتكين إلى حلب  
في السنة الآتية وبني الدور والحمّامات والخانات والأسواق بظاهر حلب ،  
وقاتل أهل حلب . وأشتد الحصار على لؤلؤ وأبي الفضائل بحلب ، وعدمت الأقوات  
عندهم بداخل حلب ، فكتابوا ملك الروم ثانيةً وقالوا له : متى أخذت حلب  
أخذت أنطاكية ؟ ومتى أخذت أنطاكية أخذت قُسطنطينية . فلما سمع ملك الروم  
ذلك سار بنفسه في مائة ألف وتبّعه من كل بلد من معاملته عسكره ؛ فلما قرب من  
البلاد أرسل لؤلؤ إلى منجوتكين يقول : إن الإسلام جامع بيني وبينك ، وأنا ناصح  
لكم ، وقد وافقكم ملك الروم بجنوده نفذوا لأنفسكم ؛ ثم جاءت جواسيس منجوتكين  
فأخبروه بمثل ذلك ، فأحرق منجوتكين الخزائن والأسواق وولى منه زماماً ، وبعث  
أثناله إلى دمشق ، وأقام هو بمَرْجِ قنسرين ثم سار إلى دمشق . ووصل بـ سيل  
ملك الروم بجنوده إلى حلب ، ونزل موضع عسكر المصريين ، فهاله ما كان فعله  
منجوتكين ، وعلم كثرة عساكر المصريين وعظموا في عينه ؛ وخرج إليه أبو الفضائل  
صاحب حلب ولؤلؤ وخدماه . ثم سار ملك الروم في اليوم الثالث ونزل على [حصن]  
شيزر وفيه منصور بن كراديس أحد قواد العزيز ، فقاتلته يوماً واحداً ، ثم طلب منه

(١) في الأصل : « وخدماته » . (٢) حصن شيزر : قلعة تشمل هل كورة بالشام قرب المعرة ، بينما  
وبين حماة يوم ، وفي وسطها نهر الأردن عليه قنطرة في وسط المدينة ، أقيمت من جبل لبنان . (راجع باقوت).

الأمان فأمنه بخرج نفسه إليه ، فأهل به بسيل ملك الروم وأعطاه مالاً وثياباً ، وسلم الحصن إليه ، فرتب ملك الروم [عليه] أحد ثقاته . ثم نازل حصن فافتتحها عنوة وسيـ منها ومن أعمالها أكثر من عشرة آلاف نسمة . ثم نزل على طرابلس أربعين يوماً ،  
 (١) فقتلها فلم يقدر على فتحها ، فرحل عاداً إلى الروم . ووصل خبره إلى العزيز فعظم عليه ذلك إلى الغاية ، ونادى في الناس بالنفير ، وفتح الخزائن وأنفق على جنده ، ثم سار  
 (٢) بجيشه ومعه توابيتُ آبائه فنزل إلى الشام ، ووصل إلى بانياس ، فأخذه مرض  
 القولنج وترأيد به حتى مات منه وهو في الحمام في سنة ست وثمانين وثلاثمائة .  
 وقيل في وفاته غير ذلك أقوال كثيرة ، منها أنه مات بمدينة بلبيس من ضواحي  
 القاهرة ، وقيل : إنه مات في شهر رمضان قبل خروجه من القاهرة في الحمام ،  
 عمره أثنتان وأربعون سنة وثمانية أشهر . وكانت مدة ولايته على مصر  
 إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر وأياماً . وتولى مصر بعده ابنه أبو علي منصور  
 الملقب بالحاكم الآتي ذكره إن شاء الله . وكان العزيز ملِكًا شجاعاً مقداماً حسن  
 الأخلاق كثير الصفع حليماً لا يؤثر سفك الدماء ، وكانت لديه فضيلة ؛ وله شعر  
 جيد ، وكان فيه عدل وإحسان للرعية . قلت : وهو أحسن الخلفاء الفاطميين  
 حالاً بالنسبة لأبيه المعز ولابنه الحاكم ؛ على ما يأتي ذكره إن شاء الله .  
 (٣) قال ابن خلkan : « وزادت مملكته على مملكة أبيه ، وفتحت له حصن وحمة  
 (٤) وشيزر وحلب ؛ وخطب له المقلد العقيلي صاحب الموصل [وأعمالها]  
 (٥) »

(١) في الأصل : « فأهل بسيل ». (٢) في الأصل : « فقاتلهم ». وما أثبتناه عن مرآة الزمان .

(٣) بانياس : اسم بلدة صغيرة ذات أشجار وأنهار ، وهي على مرحلة ونصف من دمشق . (راجع تقويم البلدان) .

(٤) في الأصل : « ابن المقلد العقيلي ». وما أثبتناه عن ابن الأثير وابن خلkan .

(٥) الزيادة عن وفيات الأعيان .

فِي الْمُحْرَمِ سَنَةَ اثْنَتَيْ ثَمَانِينَ وَثَلَاثَةَ ، وَضُرِبَ اسْمُهُ عَلَى السَّكَّةِ وَالْبَنُودِ ، وَخُطِبَ لَهُ  
بِالْيَمِنِ . وَلَمْ يَزُلْ فِي سُلْطَانِهِ وَعِظِيمَ شَأْنِهِ إِلَى أَنْ تَرْجِعَ إِلَيْهِ بَلِيزُوسُ مُتَوَجِّهًا إِلَى الشَّامِ ،  
فَابْتَدَأَتْ بِهِ الْعِلْمَةُ فِي الْعَشْرِ الْآخِيرِ مِنْ رَجَبِ سَنَةِ سَتِّ ثَمَانِينَ وَثَلَاثَةَ . وَلَمْ يَزُلْ  
مَرْضُهُ يَزِيدُ وَيَنْقُصُ ، حَتَّى رَكَبَ يَوْمَ الْأَحَدِ نَحْمِسَ بَقِيَنِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ مِنَ السَّنَةِ  
الْمَذْكُورَةِ إِلَى الْحَمَامِ بِمَدِينَةِ بَلِيزُوسَ ، وَنَرَجَ إِلَى مَنْزِلِ الأَسْتَاذِ أَبِي الْفَتوحِ بَرْجَوَانَ ،  
وَكَانَ بَرْجَوَانُ صَاحِبَ حَرَانَتِهِ بِالْقَصْرِ ، فَأَقَامَ عَنْهُ وَأَصْبَحَ يَوْمَ الْأَثْنَيْنِ ، وَقَدْ آشَدَ  
بِهِ الْوَجْعُ يَوْمَهُ ذَلِكَ وَصَبِيَّحَةَ نَهَارِ الْثَّلَاثَاءِ ، وَكَانَ مَرْضُهُ مِنْ حَصَّةٍ وَقُولَبَجَ ،  
فَآسَتْدِعِي الْقَاضِيَّ مُحَمَّدَ بْنَ النَّعْمَانَ وَأَبَا مُحَمَّدِ الْحَسَنِ بْنِ عَمَّارِ الْكَعَامِيِّ الْمَلْقَبُ أَمِينُ  
الْوَلَاةِ — وَهُوَ أَقْلَى مِنْ تَلْقِيْبِ مِنَ الْمَغَارَبَةِ ، وَكَانَ شِيْخَ كُتَّامَةَ وَسِيدَهَا — ثُمَّ خَاطَبَهُمَا  
فِي أَمْرِ وَلَدِهِ الْمَلْقَبِ بِالْحَاكِمِ ، ثُمَّ آسَتْدِعِي وَلَدَهُ الْمَذْكُورِ وَخَاطَبَهُ أَيْضًا بِذَلِكِ .  
وَلَمْ يَزُلْ الْعَزِيزُ فِي الْحَمَامِ وَالْأَمْرُ يَشْتَدُّ بِهِ إِلَى بَيْنِ الصَّلَاتَيْنِ مِنْ ذَلِكَ النَّهَارِ ، وَهُوَ  
الْثَلَاثَاءُ الثَّامِنُ وَالْعَشْرُونُ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ سَتِّ ثَمَانِينَ وَثَلَاثَةَ ، فَتَوَفَّ فِي مَسْلَحَ  
الْحَمَامِ . هَكُذا قَالَ الْمَسْبِحِيُّ » .

قالت : والعزيزُ هذا هو الذي ربَّ الفِطْرَةَ في عِيدِ شَوَّالٍ ، وكانت تُعَمَّلُ عَلَى  
غَيْرِ هَذِهِ الْمَهِيَّةِ . وكانت الفِطْرَةُ تُعَمَّلُ وَتُفَرَّقُ بِالْإِيَّوَانِ ، ثُمَّ تُقْلَتُ فِي عَدَّةِ أَمَاكِنٍ ؛  
وَكَانَ مَصْرُوفُهَا فِي كُلِّ سَنَةِ عَشْرَةَ آلَافَ دِينَارٍ . وَتَفْصِيلُ الْأَنْوَاعِ : دَقِيقُ الْأَلْفِ  
حَمَلَةٌ ، سَكَرٌ سَبْعَائِةُ قَنَاطِيرٍ ، قَلْبٌ فُسْتُقٌ سَتُّهُ قَنَاطِيرٍ ، لوزٌ ثَمَانِيَّةُ قَنَاطِيرٍ ، بَنْدَقٌ  
أَرْبَعَةُ قَنَاطِيرٍ ، تَمْرٌ أَرْبَعَائِةُ إِرْدَبٍ ، زَبِيبٌ ثَلَاثَةُ إِرْدَبٍ ، خَلٌّ ثَلَاثَةُ قَنَاطِيرٍ ،

(١) راجع ما كتبه المقرئي عن دار الفطرة التي بناها العزيز بالله ، وكانت قبالة باب الدليم من القصر  
الذي يدخل منه إلى المشهد الحسيني ، وما كان يصنع فيها من أصناف الخلوبيات . - (ج ١ ص ٤٢٥)

عسلٌ نحلٌ خمسة قناطير، شيرج مائتا قنطار، حَطْبُ الْفُ وَمائتا حَمَّلَة، سِنْسِمٌ<sup>(١)</sup>  
إِرْدَبَان، آيْسُون إِرْدَبَان، زَيْتُ طَيْبٌ لِلوقود ثلاثة عشر قنطاراً، ماءً وردٌ خمسون  
رَطْلًا، مِسْكٌ خَمْسٌ نَوَافِخٌ، كَافُورٌ عَشْرَةً مِثَاقِيلٍ، زَعْفَرَانٌ مائةً وَخَمْسونَ درهَماً.<sup>(٢)</sup>  
ثُمَّ مَوَاعِينٌ وَأَجْرَهُ صُنَاعٌ وَغَيْرَهَا خَمْسَائِهُ دِينَارٌ.<sup>(٣)</sup> اِنْتَهَى باختصارٍ. ولنُعد إلى ذكر  
وفاة العزيز صاحب الترجمة.

وقال صاحبُ تارِيخِ الْقِيَوَانَ : «إِنَّ الطَّبِيبَ وَصَفَ لَهُ دَوَاءً يُشَرِّبُ بِهِ فِي حَوْضِ  
الْحَمَّامِ، وَغَلَطَ فِيهِ فَشِيرَبَهُ فَمَاتَ مِنْ سَاعَتِهِ؛ وَلَمْ يَنْكُنْ تَارِيَخُ مَوْتِهِ سَاعَةً وَاحِدَةً.  
وَتَرَبَّ مَوْضِعُهُ وَلَدُهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَلَىٰ مِنْصُورٌ. وَبَلَغَ الْخُبُرُ أَهْلَ الْقَاهِرَةِ، فَخَرَجَ  
النَّاسُ غَدَاءَ الْأَرْبَاعَاءِ لِتَلْقِي الْحَاكِمِ؛ فَدَخَلَ الْبَلَدَ وَبَيْنَ يَدِيهِ الْبَنُودُ وَالرَّايَاتُ وَعَلَىٰ  
رَأْسِهِ الْمِظَلَّةُ يَكْلِمُهَا رَيْدَانُ الصَّقْلَبَيِّ، فَدَخَلَ الْقَصْرَ عِنْدَ أَصْفَارِ الشَّمْسِ،<sup>(٤)</sup>  
وَوَالْدُهُ الْعَزِيزُ يُبَشِّرُهُ يَدِيهِ فِي عَمَارِيَّةٍ وَقَدْ خَرَجَتْ رِجَالُهُ مِنْهَا، وَأَدْخَلَتْ الْعَمَارِيَّةُ  
الْقَصْرَ؛ وَتَوَلَّ غَسْلَهُ الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ اللَّعَانَ، وَدُفِنَ عِنْدَ أَبِيهِ الْمُعَزِّي حِجَّةَ مِنْ  
الْقَصْرِ. وَكَانَ دُفْنُهُ عِنْدَ الْعَشَاءِ [الأخيرة].<sup>(٥)</sup> وَأَصْبَحَ النَّاسُ يَوْمَ الْخَمِيسِ سَلْخَ الشَّهْرِ  
وَالْأَحْوَالُ مُسْتَقِيمَةٌ، وَقَدْ نُودِيَ فِي الْبُلْدَانَ : لَا مَؤْوِنَةَ وَلَا كُلْفَةَ، وَقَدْ أَمْنَكَ اللَّهُ عَلَىٰ  
أُمُوْلِكَمْ وَأَرْوَاحِكُمْ؛ فَمَنْ نَازَكُمْ أَوْ عَارَضُكُمْ فَقَدْ حَلَّ مَالُهُ وَدُمُّهُ. وَكَانَتْ وَلَادَةُ الْعَزِيزِ  
يَوْمَ الْخَمِيسِ رَابِعُ عَشَرِ الْمُحْرَمِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَاءَهُ.<sup>(٦)</sup> اِنْتَهَى كَلَامُ أَبْنِ خَلْكَانَ  
بَاختصارٍ رَحْمَهُ اللَّهُ.

(١) في المقرizi : «خمسة عشر قنطاراً». (٢) كما في المقرizi والنَّوَافِخُ : جمع نَافِخَةٌ.  
وَالنَّافِخَةُ : وَعَاءُ الْمِسْكِ وَهِيَ الْجَلَدَةُ الَّتِي يَجْمِعُ فِيهَا. وَفِي الْأَصْلِ : «خَمْسٌ نَفَافِخٌ»، وَهُوَ تَحْرِيفٌ.  
(٣) فِي الْأَصْلِ : «ولَنُوَدَّ». (٤) فِي الْأَصْلِ : «يَمْلَهَ» . وَالتَّصْوِيبُ عَنْ أَبْنِ خَلْكَانَ.  
(٥) زِيادةُ عَنْ أَبْنِ خَلْكَانَ.

وقال المختار المُسْبِحِي صاحبُ التارِيخِ المشهور : « قال لِي الحَاكِمُ ، وقد جرى ذِكْرُ والدِهِ العَزِيزِ ، يَا مختار ، استدعانِي والدِي قَبْلَ موتهِ وهو عارِي الْجَسْمِ ، وعليهِ الْخِرْقُ وَالضَّمَادُ (يعني كونه كافِرًا فِي الْحِمَامِ) قال : فَأَسْتَدْعَانِي وَقَبْلِي وَضَنْتُ إِلَيْهِ ، وقال : وَاغْمَى عَلَيْكَ يَا حَبِيبَ قَلْبِي ! وَدَمَعْتُ عَيْنَاهُ ، ثُمَّ قال : امْضِ يَا سَيِّدِي فَالْعَابِرُ فَأَنَا فِي عَافِيَةٍ . قال الحَاكِمُ : فَضِيَّتُ وَالْتَّهِيَّتُ بِمَا يَلْتَهِي بِهِ الصَّبِيَّانُ من اللَّعْبِ إِلَى أَنْ تَقَلِّ اللَّهُ تَعَالَى الْعَزِيزَ إِلَيْهِ» . اِتَّهَى كَلَامُ المُسْبِحِي .

وقد ذُكرنا في وفاة العزيز عَدَّةً وجوه من كلام المؤرخين رحمهم الله تعالى . وكان العزيز حازماً فصيحاً . وكتابه إلى عضد الدولة بحضور الخليفة الطائع العباسي يدل على فضل وقوته . وكان كتابه يتضمن بعد البسمة :

« من عبد الله ووليه زيار أبي منصور الإمام العزيز بالله أمير المؤمنين ، إلى عضد الدولة الإمام نصير ملة الإسلام أبي شجاع بن أبي علي » . سلام عليك ؟ فإنَّ أمير المؤمنين يَحْمُدُ إِلَيْكَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ، وَيَسْأَلُهُ الصَّلَاةَ عَلَى جَدِّهِ مُحَمَّدِ رَسُولِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَجُهَّةُ اللَّهِ عَلَى الْخَلْقِ أَجْمَعِينَ ، صَلَاةً بَاقِيَّةً نَامِيَّةً مَتَّصِلَّةً دَائِمَّةً يَعْتَرَفُهُ الْهَادِيَّةُ ، وَذَرَّيْهُ الطَّيِّبَةُ الطَّاهِرَةُ . وبعد ، فإنَّ رسولك وصل إلى حضرة أمير المؤمنين ، مع الرسول

المنفذ إليك ، فأَتَى ما تَحْمِلُهُ مِنْ إِحْلَاصِكَ فِي وَلَاءِ أمير المؤمنين وموذتك ، ومعرفتك بحق إمامته ، ومحبتك لآباء الطائعين الهادين المَهَدِيَّين . فسُرْ أمير المؤمنين بما سمعه عنك ، ووافق ما كان يتوسمه فيك وأَنْك لا تَعْدِلُ عَنِ الْحَقِّ — ثم ذكر كلاماً طويلاً في المعنى إلى أن قال — : وقد علمت ما جَرَى عَلَى ثغور المسلمين من المشركيَّن ، ونحراب الشام وضعف أهلها ، وغلاء الأسعار . ولو لا ذلك لتوجه

(١) في مرآة الزمان : « ما يحمله عنك » . (٢) في مرآة الزمان : « يوم دته » .

أمير المؤمنين بنفسه إلى التغور ، وسوف يَقْدِم إلى الحيرة ، وكابه يَقْدِم عليك عن قريب ، فتأهُب إلى الجهاد في سبيل الله » . وفي آخر الكتاب : « وكتبه يعقوب ابن يوسف بن كِلَّس عند مولانا أمير المؤمنين » . فكتب إليه عَصْدُ الدولة كتاباً يعترف فيه بفضل أهل البيت ، ويُقر لعزيز أنه من أهل تلك النبعة الطاهرة ،  
 [ وأنه في طاعته ] ويخاطبه بالحضرمة الشريفة ، وما هذا معناه . انتهى .  
 قلت : وأنا أتعجب من كون عَصْدُ الدولة كان إليه أمر الخليفة العباسى ونهيه ،  
 ويقع في مثل هذا خلفاء مصر ، وقد عَلِمَ كل أحد ما كان بين بني العباس وخلفاء  
 مصر من الشَّنآن . وما أظن عَصْدُ الدولة كتب له ذلك إلا عجزاً عن مقاومته ، فإنه  
 قرأ كتابه في حضرة الخليفة الطائع ، وأجاب بذلك أيضاً بعلمه ، فهذا من العجب .  
 قال الوزير يعقوب بن كِلَّس : « سمعت العزيز بالله يقول لعممه حَيْدَرَة : ياعم ،  
 أحب أن أرى النَّعَمَ عند الناس ظاهرَة ، وأرى عليهم الذهب والفضة والجوهر ،  
 وعلم الخيل واللباس والضياع والعقار ، وأن يكون ذلك كله من عندي » . قال  
 المسيحي : وهذا لم يسمع بمثله قطُّ من ملك . انتهت ترجمة العزيز . ولما مات  
 رثاه الشعراء بعده قصائد .

١٥

\* \* \*

السنة الأولى من ولاية العزيز زَيْرَالْعَبْيَدِي على مصر وهي سنة ست وستين وثلاثة .  
 فيها في جُمَادَى الْأُولَى زُفَّت بُنْتُ عَزْزِ الدُّوَلَة إلى الخليفة الطائع لله العباسى .  
 وفيها جاء أبو بكر محمد بن علي بن شاهو يه صاحب القرامطة ، ومعه ألف رجل  
 من القرامطة إلى الكوفة ، وأقام الدعوة بها لعَصْدُ الدولة ، وأسقط خطبة  
 عَزْزِ الدُّوَلَة بمحْتَيَار . وكان قدومه معونةً لعَصْدُ الدولة .

٢٠

(١) الزيادة عن مرآة الزمان .

وَفِيهَا عُمِّلَ فِي الدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ الْمَأْتِمُ فِي يَوْمِ عَاشُورَاءِ عَلَى حَسِينِ بْنِ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، وَهُوَ أَوْلُ مَا صُنِعَ ذَلِكَ بِدِيَارِ مِصْرٍ . فَدَامَتْ هَذِهِ السُّنْنَةُ الْقَبِيْحَةُ سَيِّنَ إِلَى أَنْ أَنْقَرَضَتْ دُولَتُهُمْ، عَلَى مَا سِيَّئَتِ ذَكْرَهُ .

وَفِيهَا كَانَتْ وَقْعَةُ بَيْنِ عَزِّ الدُّولَةِ بْنِ عَزِّ الدُّولَةِ أَحْمَدَ وَبَيْنَ أَبْنَ عَمِّهِ عَضْدِ الدُّولَةِ بْنِ رُكْنِ الدُّولَةِ الْحَسَنِ بْنِ بُوَيْهٖ ، وَقَعَةُ هَائِلَةِ أُسْرِ فِيهَا غَلَامٌ تُرْكِيٌّ لَعَزِّ الدُّولَةِ ؛ فَأَشْتَدَ حَزْنُهُ عَلَيْهِ ، وَأَمْتَنَعَ عَنِ الدُّولَةِ مِنَ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ وَأَخْذَ فِي الْبُكَاءِ وَأَحْتَجَبَ عَنِ النَّاسِ وَحْرَمَ عَلَى نَفْسِهِ الْحَلُوسَ فِي الدَّسْتِ ؛ وَبَذَلَ لَعَضْدِ الدُّولَةِ فِي الْغَلَامِ الْمَذْكُورِ جَارِيَتِينِ عَوَادِتِينَ كَانَ قَدْ يُذْلَلُ لَهُ فِي الْوَاحِدَةِ مِائَةً أَلْفَ دَرْهَمٍ ؛ فَزُودَهُ عَضْدُ الدُّولَةِ عَلَيْهِ .

وَفِيهَا حَجَّ بِالنَّاسِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدَ بْنَ [أَبِي] الْحَسِينِ الْعَلَوِيِّ . وَحَجَّتْ فِي السَّنَةِ (١) جَمِيلَةُ بَنْتُ نَاصِرِ الدُّولَةِ بْنِ حَمْدَانٍ ، وَمَعَهَا أَخْوَاهَا إِبْرَاهِيمَ [وَهَبَّةُ اللَّهِ] حَجَّةً (٢) ضُرِبَ بِهَا الْمُثُلُ ، وَفَرَقَتْ أُمُوَالًا عَظِيمَةً ؛ مِنْهَا أَنَّهَا لَمَّا رَأَتِ الْكَعْبَةَ ثَرَتْ عَلَيْهَا عَشْرَةَ الْأَلْفَ دِينَارٍ، وَسَقَتْ جَمِيعَ أَهْلِ الْمَوْسَمِ السَّوِيقَ بِالسُّكُرِ وَالثَّلْجِ . كَذَا قَالَ أَبُو مُنْصُورِ (٣) الشَّعَالِيِّ . وَقُتِلَ أَخْوَاهَا هَبَّةُ اللَّهِ فِي الطَّرِيقِ . وَأَعْتَقَتْ ثَلَاثَةَ عَبْدَ وَمَائَةَ جَارِيَةً ، وَفَرَقَتْ الْمَالَ فِي الْمَجَاوِرِينَ حَتَّى أَغْتَثَمْ . وَخَلَعَتْ عَلَى بَكَارِ النَّاسِ بِحَسِينِ أَلْفِ ثَوْبٍ . وَكَانَ مَعَهَا أَرْبَعَمِائَةَ عَمَارِيَّةً . ثُمَّ ضَرَبَ الدَّهْرَ ضَرَبَانَهُ وَأَسْتَوَى عَضْدُ الدُّولَةِ

(١) التَّكْلِفَةُ عَنِ الْمُنْظَمِ وَمَرَآةُ الزَّمَانِ وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ الْلَّذِهْبِيِّ . (٢) فِي الْأَصْلِ : « وَمَعَهَا

أَخْوَاهَا إِبْرَاهِيمَ حَجَّةً ... اخْتِ » . وَالتَّصْحِيفُ وَالْتَّرْيَادُ عَنِ الْمُنْظَمِ وَعَقْدُ الْجَمَانِ وَمَرَآةُ الزَّمَانِ وَتَارِيخُ

الْإِسْلَامِ الْلَّذِهْبِيِّ . (٣) كَذَا فِي مَرَآةِ الزَّمَانِ وَعَقْدِ الْجَمَانِ . وَسَبَبَ قَسْلَهُ أَنَّهُ جَرَى قَتْلَهُ بَيْنِ

أَصْحَابِهِ وَبَيْنِ الْجَمَاجِ الْخَرَاسَانِيَّينَ عَلَى الْمَاءِ، فَأَصَابَ أَخَاهَا هَبَّةُ اللَّهِ سَبْمَهُ فَقَتَلَهُ . وَفِي الْأَصْلِ : « وَقُتِلَ

أَخْوَاهَا إِبْرَاهِيمَ » .

ابن بو<sup>ي</sup>ه على أموالها وحصونها ؛ فإنه كان خطبها فامتنعت ، ولم يدع لها شيئاً إلى أن أحتجت وأفتقرت . فأنظر إلى هذا الدهر كيف يرفع ويضع !

وفيها تُوفى المستنصر بالله صاحب الأندلس أبو العاصي الحكم بن الناصر لدين الله عبد الرحمن الأموي . بقى في الملك ستة عشر عاماً ، وعاش ثلاثة وستين سنة .  
وكان حسن السيرة ، جمع من الكتب مالا يُحِد ولا يُوصَف .

وفيها تُوفى السلطان ركن الدولة أبو على الحسن بن بو<sup>ي</sup>ه بن فناخسرو بن تمام<sup>(١)</sup> ابن كوهى بن شيرزيل الأصغر بن شيركوه بن شيرزيل [الأكبر] الديلمي ، صاحب أصبان والرئى وهمدان وعراق العجم كله . وهؤلاء الملوك الثلاثة : عضد الدولة ونفر الدولة ومؤيد الدولة أولاده . وكان ملِكًا جليلًا سعيداً في أولاده ، قسم عليهم المالك ، فقاموا بها أحسن قيام ، وملك ركن الدولة أربعاً وأربعين سنةً وأشهرها .  
وكان أبو الفضل بن العميد وزيره ، والصاحب إسماعيل بن عباد كان وزير ولديه مؤيد الدولة ثم نفر الدولة . ومات ركن الدولة المذكور في الحترم . وبهـ بضم الباء الموحدة وفتح الواو وسكون الياء المثنية من تحتها وبعدها هاء ساكنة ، وفناخسرو بفتح الفاء وتشديد النون وبعد الأنف خاء معجمة مضبوطة ثم سين مهملة ساكنة ثم راء مضبوطة وبعدها واو . وقد ضبطته لكي يعرف بعد ذلك آسم من يأتي من أولاده في هذا الكتاب .

وفيها تُوفى إسماعيل الشيخ أبو عمر السليمي ، كان من ركبار المشايخ وله قدم صدق وحكايات مشهورة ، رحمه الله .

(١) الزيادة عن ابن خلكان . (٢) كذا في ابن خلكان وعقد الجمان . وفي الأصل : «إخوته» ، وهو خطأ . (٣) كذا في المستظم وعقد الجمان ومرآة الزمان والبداية والنهاية لابن كثير . وفي الأصل : «أبو عمرو السليمي» .

وفيها توفى الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الحسن بن بهرام أبو على<sup>١</sup>، وقيل: أبو محمد القرمطي<sup>٢</sup> الجنابي الخاجي<sup>٣</sup>. ولد بالحساء في شهر رمضان سنة ثمان وسبعين ومائتين، وغلب على الشام لما قُتل جعفر بن فلاح<sup>٤</sup>، وتوجه إلى مصر لقتال المعز العبيدي<sup>٥</sup>، كما ذكرناه في ترجمة المعز<sup>٦</sup>، ثم مات بالترملة في عوده إلى دمشق في شهر رجب. وجده أبو سعيد هو أول القرامطة، وقد مر من أخبارهم القبيحة نبذة كبيرة في عدة سنين. وكان الحسن هذا صاحب الترجمة فصيحاً شاعراً، وكان يلقب بالأعظم، وكان يلبس الثياب القصيرة، وهو أحد من قتل العباد، وأنحرب البلاد.

(١) الذين ذكر الذهي<sup>٧</sup> وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى الحسن بن أحمد ابن أبي سعيد الجنابي القرمطي<sup>٨</sup>، كان ملك الشام وحاصر مصر شهراً، وركن الدولة الحسن بن بو<sup>٩</sup>يه صاحب عراق العجم<sup>١٠</sup>، وكانت دولته خمساً وأربعين سنة، ووزر<sup>١١</sup> له أبو الفضل بن العميد<sup>١٢</sup>. وتوفى أبو الحسن محمد بن عبد الله بن زكرياء بن حيو<sup>١٣</sup>يه النيسابوري<sup>١٤</sup> بمصر، وأبو الحسن محمد بن الحسن النيسابوري<sup>١٥</sup> السراج المقرب الزاهد.

٤ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع سواء . مبلغ الزيادة ست عشرة، ذراعاً وأربع أصابع .



١٥

السنة الثانية من ولاية العزيز<sup>١٦</sup> نزار على مصر وهي سنة سبع وستين وثلاثة. فيها دخل عاصد الدولة بن ركن الدولة بن بو<sup>١٧</sup>يه بغداد، وخرج منها ابن عم<sup>١٨</sup>ه عز الدين<sup>١٩</sup> بختيار بن معز<sup>٢٠</sup> الدولة بن بو<sup>٢١</sup>يه، ثم تقاتلا فانتصر عز الدين ثم قُتل، حسب ما سند<sup>٢٢</sup> كره في هذه السنة .

(١) في الأصل: «أحمد بن سعيد بن أبي سعيد». وكلمة «ابن سعيد» مفتحة . (٢) كذا في شرح قصيدة لامية في التاريخ وتاريخ الإسلام للذهبي . وفي الأصل: «ابن حياة»، وهو تحرير .

٢٠

وفيها زادت دجلة في نيسان حتى بلغت إحدى وعشرين ذراعاً، فهدمت الدور والشوارع، وهرب الناس في السفن، وهيأ عضد الدولة الزياض تحت داره (والزياض هي المراكب الخفيفة) .

وفيها حجّ بالناس أبو عبدالله العلوى .

وفيها جاء الخبر بـهلاك أبي يعقوب يوسف بن الحسن الجنابي القرمطي . صاحب هجر، وأغلقت الأسواق له بالكوفة ثلاثة أيام، وكان قد توزّر لعاصد الدولة .

وفيها تُوفى أبو القاسم إبراهيم بن محمد بن أحمد النصراني<sup>١</sup> النيسابوري (نصراني: محلة من نيسابور) . وكلّ باد يأتى في اسم بلد من هؤلاء البلدان هو بالتفخيم حتى يصح معناه . كان أبو القاسم حافظ خراسان وشيخها، وإليه يرجع في علوم القوم والسير والتاريخ، وكان صحب الشبل<sup>٢</sup> وغيره من المشايخ . مات بمكة حاجاً، ودُفِن عند قبر الفضيل بن عياض .

وفيها تُوفى السلطان أبو منصور بن جنكيار عن الدولة بن معز الدولة أحمد بن بويه الديلمي<sup>(١)</sup> . ولـه ملك العراق بعد أبيه، وترقـج الخليفة الطائع للـله عبدـالـكـريم بـنته شـاه زـمان عـلـى صـدـاق مـائـة أـلـف دـينـار . وكان عـنـ الدولة شـجاـعاـ قـوـيـاـ يـمـسـك الثـورـ العـظـيمـ بـقـرنـيهـ فـلاـ يـتـحرـكـ . وكان بيـنهـ وـبـينـ آـبـنـ عـمـهـ عـصـدـ الـدـوـلـةـ منـافـسـاتـ وـحـرـوبـ عـلـىـ الـمـلـكـ، وـتـقـاتـلـاـ غـيرـ مـرـأـةـ آـخـرـهاـ فـيـ شـوـالـ، قـتـلـ فـيـهاـ عـنـ الـدـوـلـةـ المـذـكـورـ فـيـ الـمـعـرـكـةـ، وـجـلـ رـأـسـهـ إـلـىـ عـصـدـ الـدـوـلـةـ، فـوـضـعـ الـمـنـدـيـلـ عـلـىـ وـجـهـهـ وـبـكـيـ . وـتـمـلـكـ عـصـدـ الـدـوـلـةـ الـعـرـاقـ بـعـدـهـ، وـأـسـتـقـلـ بـالـمـالـكـ . وـعـاـشـ عـنـ الـدـوـلـةـ سـتـاـ وـثـلـاثـيـنـ سـنـةـ .

(١) كذا في ابن خلkan وشذرات الذهب . وفي الأصل: «شاه نار» . (٢) رواية تاريخ الإسلام للذهبي وعقد الجمان وشذرات الذهب وابن خلkan والمنتظم: «يمسـك الثـورـ العـظـيمـ بـقـرنـيهـ فـلاـ يـتـحرـكـ» .

وفيها توفي محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر أبو طاهر الذهلي البغدادي القاضي نزيل مصر وقاضيها . ولد ببغداد في ذى الحجة سنة تسع وسبعين ومائتين . وفيها توفي الوزير أبو طاهر محمد بن محمد بن بقية وزير عن الدولة ، وكان عضد الدولة قد بعث إليه يُمهله عن عن الدولة ، فقال : الخيانة والغدر ليستا من أخلاق الرجال . فلما قُتِلَ عن الدولة قبض عليه عضد الدولة وشهره في بغداد من الجانيين وعلى رأسه برس ، ثم أمر به أن يُطْرَح تحت أرجُل الفيلة فقتلته الفيلة ، ثم صُلِبَ في طرف الجسر من الجانب الشرقي ، ولم يُسْقَ في الخليفة الطائع لأمير كان في نفسه منه أيام مخدومه عن الدولة ، وأقيم عليه الحرس . فأجتاز به أبو الحسن محمد ابن عمر الأنباري الصوفى الوااعظ ، وكان صديقاً لابن بقية المذكور ، فرثاه برثيته

المشهورة وهي :

١٠

[وافر]

عُلُوفُ الحياة وفي الماتِ \* لَحَقَ أنت إحدى المعجزاتِ  
كأن الناس حولك حين قاموا \* وفُودُ نداك أيام الصّلاتِ  
كأنك قائم فيهم خطيباً \* وكلهم قيام للصلوة  
مددت يديك نحوهم أحتفاءً \* كمدهما إليهم بالهباتِ  
ويسعل عنك التّيَارُ ليلاً \* كذلك كنت أيام الحياةِ  
ركبت مطيةً من قبل زيد<sup>(١)</sup> \* علاها في السنين الماضياتِ  
ولم أر قبل جدعك قط جدعاً \* تمكّن من عناق المكرماتِ  
وتلك فضيلةٌ فيها تأسٌ \* تبعاد عنك تعيير العداةِ  
أساءت إلى النواب فاستثارت \* فأنت قتيل ثأر التائباتِ

١٥

(١) هو زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، الذي صلب في خلافة هشام بن عبد الملك

٢٠

(راجع حوادث سنتي ١٢١ و ١٢٢ في الجزء الأول من هذا الكتاب) .

وَكُنْتَ تُبْحِرُ مِنْ جُورِ الْلَّيَالِيَ<sup>(١)</sup> \* فَعَادَ مُطَالِبًا لَكَ بِالْتَّرَاتِ  
 وَصَيْرَدْهُكَ الْإِحْسَانَ فِيهِ \* إِلَيْنَا مِنْ عَظِيمِ السَّيَّئَاتِ  
 وَكُنْتَ لِمُعْشَرِ سَعْدًا فَلِمَا \* مُضِيَتْ تَفَرَّقُوا بِالْمُنْحَسَاتِ  
 غَلِيلُ بَاطِنٌ لَكَ فِي فَوَادِي \* يُجْعَفُ بِالْدُّمُوعِ الْحَارِيَاتِ  
 وَلَوْ أَنِّي قَدَرْتُ عَلَى قِيَامِ \* لَفَرِضْتُ الْحَقْ وَقِوَّاتِ الْوَاجِبَاتِ  
 مَلَأْتُ الْأَرْضَ مِنْ نَظَمِ الْقَوَافِي \* وَنَحْتُ بِهَا خَلَافَ النَّائِحَاتِ  
 وَلَكُنِّي أَصْبَرْتُ عَنْكَ نَفْسِي \* مُخَافَةً أَنْ أَعَدَّ مِنْ الْجُنَاحَاتِ  
 وَمَالِكُ تُرْبَةٍ فَأَقُولُ سُقَّا \* لَأَنَّكَ نُصِبْ هَطْلِ الْمَاطِلَاتِ  
 وَلِمَا ضَاقَ بَطْنُ الْأَرْضِ عَنْ أَنِّي يَضْمِمُ عَلَاكَ مِنْ بَعْدِ الْمَهَاتِ<sup>(٢)</sup>  
 أَصَارُوا الْحَوَّ وَقِبَرَكَ وَأَسْتَابُوا \* عَنِ الْأَكْفَافِ ثُوبَ السَّافِيَاتِ  
 عَلَيْكَ تَحِيَّةُ الرَّحْمَنِ تَرْتَى \* بَرْحَمَاتِ غَوَادِ رَائِحَاتِ  
 قَلْتَ : وَلَمْ أَذْكُرْ هَذِهِ الْمَرْثِيَّةَ بِقَامِهَا هُنَا إِلَّا لِغَرَابِهَا وَحُسْنِ نَظِيمِهَا . وَأَسْتَمِ  
 آبَنُ بَقِيَّةِ مَصْلُوبَا إِلَى أَنْ تُوقَّى عَضْدَ الدُّولَةِ .

وَفِيهَا تُوقَّى الْأَمِيرُ الْغَضِينِفُرُّ بْنُ نَاصِرِ الدُّولَةِ بْنُ حَمْدَانَ صَاحِبِ الْمَوْصِلِ وَبْنُ  
 صَاحِبِهَا .

الَّذِينَ ذَكَرَ الذَّهَبِيُّ وَفَاتُوهُمْ فِي هَذِهِ السَّنَةِ ، قَالَ : وَفِيهَا تُوقَّى أَبُو الْقَاسِمِ إِبْرَاهِيمِ  
 ابْنِ مُحَمَّدِ النَّصَرِيِّ بَادِيِّ الْوَاعِظِ الْعَارِفِ . وَعَزَّ الدُّولَةُ بِخَتِيَّارِ بْنِ مَعْزِ الدُّولَةِ بْنِ بُوْيِهِ  
 مَلِكِ الْعَرَقِ ، قُتِلَ فِي مَصَافِّ بَيْنِهِ وَبَيْنِ آبَنِ عَمِهِ عَضْدِ الدُّولَةِ . وَالْغَضِينِفُرُّ بْنُ نَاصِرِ  
 الدُّولَةِ بْنُ حَمْدَانَ صَاحِبِ الْمَوْصِلِ وَبْنُ صَاحِبِهَا . وَأَبُو طَاهِرِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدِ بْنِ

٢٠ (١) فِي بَنِ خَلْكَانَ وَمِرَآةِ الزَّمَانِ : «مِنْ صَرْفِ الْلَّيَالِي» . (٢) كَذَا فِي مِرَآةِ الزَّمَانِ .  
 وَبَنِ خَلْكَانَ . وَالسَّافِيَاتِ . جَمِيعَ سَافِيَةٍ وَهِيَ الرِّيحُ تَحْمِلُ التَّرَابَ . وَفِي الْأَصْلِ : «السَّاحِنَاتِ» .

عبد الله الذهلي<sup>(١)</sup> بمصر في ذى القعدة، وله ثمان وثمانون سنة. وأبو بكر محمد بن عمر القرطبي ابن القوطية اللغوى<sup>(٢)</sup>. والوزير أبو طاهر محمد بن محمد بن بقية نصير الدولة، وزير عن الدولة، صاحب عضد الدولة.

٤ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلات أذرع وثلاثة وعشرون إصبعاً. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وأربع أصابع.

\* \* \*

السنة الثالثة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة ثمان وستين وثلاثة.

فيها أمر الخليفة الطائع أن تُضرب على باب عضد الدولة الدبادب (أعني الطليخات) في وقت الصبح والمغرب والعشاء، وأن يُخطب له على منابر الحضرة.

قلت: وهذا أول ملك دُقّت الطليخات على بابه، وصار ذلك عادة من يومئذ. وقال

الحافظ أبو الفرج بن الجوزي<sup>(٢)</sup>: «وهذا أمر ان لم يكونوا من قبله ولا أطلقوا لولاة العهود،

[ولا خطب بحضور السلطان إلا له، ولا ضربت الدبادب إلا على بابه]. وقد كان

معز الدولة أحب أن تُضرب له الدبادب بمدينة السلام، فسأل الخليفة المطيع لله

في ذلك فلم يأذن له». قال الحافظ أبو عبد الله الذهبي: وما ذاك إلا لضعف أمر

الخلافة. انتهى.

وفيها توفي أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك الحافظ أبو بكر القطيبي<sup>(١)</sup> البغدادي، كان يسكن قطيبة الرقيق. ومولده في أوائل سنة أربع وسبعين ومائتين. وكان مُسندَ العراق في زمانه وسمع الكثير، وروى عنه الدارقطني<sup>(٢)</sup> وابن شاهين والحاكم وخلق سواهم.

(١) في الأصل: «نصر الدولة». وما أثبتنا، عن وفيات الأعيان. (٢) الزيادة عن المتقدم لابن الجوزي.

وفيها تُوفّى عبد الله بن إبراهيم بن يوسف الحافظ أبو القاسم الجرجاني الابندي<sup>(١)</sup>، وأبندون<sup>(٢)</sup> : قرية من قرى جوجان . كان رفيقَ آبن عدى في الرحلة ، سكن بغداد وحدث بها عن جماعة ، وروي عنه رفيقه الإمام أبو بكر الإسماعيلي وغيره .

وفيها تُوفّى محمد بن عيسى بن عمرويه الشیخ أبو أحمد الجلوسي<sup>(٣)</sup> الزاهد راوی صحيح مسلم ، سمع الكثیر ، وروي عنه غير واحد . قال الحكم : كان من أعيان القراء الزهاد ، وأصحاب المعاملات في التصوف ؟ ضاعت سماعاته من آبن سفیان ، فنسخ البعض من نسخة لم يكن له فيها سماع .

وفيها تُوفّى هفتکین الأمير أبو منصور الترك الشرابي<sup>(٤)</sup> . هرب من بغداد خوفا من عضد الدولة ، ووقع له أمر مع العزيز هذا صاحب الترجمة بمصر ، ثم أطلقه العزيز . وصار له موكب ؟ خفافه الوزير يعقوب بن يوسف بن كلاس ، فدسن عليه من سقاہ السم . وكان إليه المنتهى في الشجاعة .

وفيها تُوفّى تميم بن المعز معد العبيدي<sup>(٥)</sup> الفاطمي<sup>(٦)</sup> أخو العزيز هذا صاحب مصر . وكان تميم أمير أولاد المعز ، وكان فاضلاً جواداً سمحاً يقول الشعر . وشق موته على أخيه العزيز .

وفيها تُوفّى الحسن بن عبد الله بن الموزان<sup>(٧)</sup> أبو سعيد السيرافي النحوى القاضى . كان أبوه محوسياً وأسمه بهزاد فأسلم فسمى عبد الله . سكن الحسن بغداد ، وولى القضاء بها ، وكان مفتتاً في علوم القراءات والنحو واللغة والفقه والفرائض والكلام

(١) في المتنظم وعقد الجمان : « الزنجان » . (٢) الإسماعيلي : هو إبراهيم بن إسماعيل ابن العباس أبو بكر ، كما في تذكرة الحفاظ (ج ٣ ص ١٠٩) . (٣) كما في رسالة المصندى وتاريخ الإسلام للذهبي وشذرات الذهب . وفي الأصل : « الشيرازى » وهو تحرير .

والشعر والعروض والقوافي والحساب وسائر العلوم ، وشرح كتاب سيبويه ،  
مع الزهد والورع .

وفيها توفي عبد الله بن محمد [بن] ورقاء أبو أحمد الشيباني ، كان من أهل  
البيوتات ، وأسرته من أهل الشغور ، مات في ذي الحجة .

وفيها توفي محمد بن محمد بن يعقوب النيسابوري من ولد الحجاج بن الجراح ،  
سمع الكثير ، وكان عابدا صالحا حافظا ثقة صدوقا .

الذين ذكر الذهي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي أبو بكر أحمد بن جعفر  
القطبي في ذي الحجة عن خمس وسبعين سنة . وأبو سعيد الحسن بن عبد الله  
السيرافي التحوي في رجب وله أربع وثمانون سنة . وأبو القاسم عبد الله بن إبراهيم  
البرجاني البدنوني الحافظ الزاهد ببغداد ، وله خمس وسبعين سنة . وعيسي  
بن حامد الرنجي القاضي . وأبو أحمد محمد بن عيسى بن عمرو يه الجلودي في ذي الحجة  
وله ثمانون سنة . وأبو الحسين محمد بن يعقوب الججاجي الحافظ المنيد الصالح  
في ذي الحجة بنيسابور عن ثلات وثمانين سنة . وهفتكون التركى الذى هرب خوفا  
من عاصد الدولة ، وتملك دمشق وحارب المصريين مرات .

٦٥ ٦ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وخمس عشرة إصبعا .  
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وإصبع واحدة .

(١) تكلمة عن المنظم ومرآة الزمان .

(٢) الرنجي : نسبة إلى الرنجية ، وهي قرية ببغداد .



السنة الرابعة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة تسع وستين وثلاثة .

فيها ترجم الخليفة الطائع بنت عضد الدولة ، وقد مر<sup>(١)</sup> ذلك ، ولكن الأصح في هذه السنة . وعقد العقد بحضور الخليفة الطائع على صداق مبلغه مائة ألف دينار .  
وكان الوكيل عن عضد الدولة في العقد أبا على الحسن بن أحمد الفارسي النحوى .  
والخطيب أبو علي الحسن بن علي القاضى التونى وكيلا عن الخليفة .

وفيها حجّ الناس أبو الفتح أحمد بن عمر بن يحيى العلوى .

وفيها توفي فارس بن ذكرياء ، والد ابن فارس أبي الحسين اللغوى صاحب كتاب المُحمل في اللغة . كان عالماً بفنون العلوم ، وروى عنه الأئمة ، ومات ببغداد .

وفيها توفي أحمد بن عطاء بن أحمد بن محمد بن عطاء أبو عبد الله الروذپارى  
ابن أخت أبي علي الروذپارى . كان شيخ الشام في وقته ، وكان ممن جمع بين علم الشريعة والحقيقة ، ومات بقرية بين عكا وصور يقال لها منواث .

وفيها توفي الحسين بن علي أبو عبد الله البصري <sup>(٢)</sup> ويعرف بالجعل ، سكن بغداد .  
وكان من شيوخ المعتزلة ، وصنف على مذاهب المعتزلة ، ومات يوم الجمعة

ثاني ذى الحجة .

١٥

(١) يلاحظ أن الذى مر في حوادث سنة ست وستين وثلاثة في الأصل والمتنظم وتاريخ الاسلام للذهبي وشذرات الذهب — ذكره في حوادث سنة ٣٦٤ — أربت التي زفت إلى الطاعن لله بنت عز الدولة ، وأجمعوا في هذه السنة على أنه عقد للطاعن لله على بنت عضد الدولة .  
(٢) قال في المتنظم : « مبلغه مائة ألف دينار ، وفي رواية مائة ألف دينار » .  
(٣) كما في الأصل ومر آة الزمان وشذرات الذهب وتاريخ بغداد . وفي المتنظم وعقد الجمان : « الحسن » .

٢٠

وَنِيْهَا تُوفَّى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ الرَّاسِيِّ ، كَانَ بِغَدَادِيِّ الْأَصْلُ وَكَانَ مِنْ كَبَارِ الْمَشَايِخِ وَأَرْبَابِ الْمَعَامِلَاتِ . وَمِنْ كَلَامِهِ قَالَ : خَلَقَ اللَّهُ الْأَنْبِيَاءَ لِلْجَالِسَةِ ، وَالْعَارِفِينَ لِلْوَاصِلَةِ ، وَالْمُؤْمِنِينَ لِلْجَاهِدَةِ . وَمِنْ كَلَامِهِ : أَعْظَمُ حِجَابِ بَيْنِكَ وَبَيْنَ الْحَقِّ أَشْتَغَالُكَ بِتَدْبِيرِ نَفْسِكَ ، وَأَعْتَادَكَ عَلَى عَاجِزِ مِثْلِكَ فِي أَسْبَابِكَ . وَتُوفَّى بِغَدَادِ .

وَفِيهَا تُوفَّى أَبُو تَفْلِبُ الْفَضِيفُورُ بْنُ نَاصِرِ الدُّولَةِ الْحَسَنُ بْنُ حَمْدَانَ التَّغَبَّابِيِّ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ وَفَاتَهُ ، وَالْأَعْصَمُ أَنَّهُ فِي هَذِهِ السَّنَةِ . كَانَ مَلَكَ الْمُوَصْلِ وَدِيَارِ رِبِيعَةِ وَقَلَاعَ بَنِ حَمْدَانَ ، وَوَقَعَ لَهُ حِروْبٌ مَعَ بَنِي بُوْيَهُ وَأَفَارِبَهِ بَنِي حَمْدَانَ ، إِلَى أَنْ طَرَقَهُ عَضْدُ الْمُوَصْلِ وَأَخْذَ مِنْهُ بِلَادِهِ فَأَنْهَزَمَ إِلَى أَخْلَاطٍ <sup>(١)</sup> ؛ ثُمَّ تَوَجَّهَ نَحْوَ الْدِيَارِ الْمَصْرِيَّةِ وَحَارَبَ أَعْوَانَ الْعَزِيزِ صَاحِبَ مَصْرٍ فُقْتَلَ فِي الْمَعرَكَةِ ، وَبُعْثَرَ بِرَأْسِهِ إِلَى الْعَزِيزِ صَاحِبَ التَّرْبِيَّةِ .

وَفِيهَا تُوفَّى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ حَيَّانِ الْحَافِظِ أَبُو مُحَمَّدِ الْأَصْبَهَانِيِّ <sup>(٢)</sup> أَبُو الْحَافِظِ صَاحِبِ التَّصَانِيفِ ؛ وُلِدَ سَنَةً أَرْبَعَ وَسَبْعِينَ وَمَائِتَيْنِ ، وَسَمِعَ فِي صَفَرِهِ مِنْ جَدِّهِ لِأَمَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَرجِ الْزَاهِدِ وَغَيْرِهِ ، وَهُوَ صَاحِبُ تَارِيْخِ بَلَدِهِ ، وَالتَّارِيْخِ عَلَى السَّنَينِ ، وَ”كِتَابِ السَّنَةِ“ وَ”كِتَابِ الْعَظَمَةِ“ وَغَيْرِهَا .

وَفِيهَا تُوفَّى أَبُو سَهْلِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ هَارُونَ الْعِجْلِيِّ الْصَّعْلَوِيِّ الْيَسَابُورِيِّ الْفَقِيْهِ الشَّافِعِيِّ . كَانَ أَدِيْبًا لَغُوْيَا مَفْسِرًا نَحْوِيَا شَاعِرًا صَوْفِيَا . وُلِدَ سَنَةً سَتَّ وَسَعِينَ وَمَائِتَيْنِ ، وَمَاتَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

(١) أَخْلَاطٌ وَيَقَالُ لَهَا أَيْضًا «خَلَاطٌ» . رَاجِعُ الْكَلَامِ عَلَيْهَا فِي الْجَزءِ الثَّالِثِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ صِ ٢٢٠ وَ ٢٧٨ (٢) كَذَا فِي تَذْكِرَةِ الْحَفَاظِ الْلَّذَهِيِّ (ج ٣ ص ١٥٧) وَمِعْجمِ الْبَلَدَانِ لِيَاقُوتِ (ج ١ ص ٤٧ ه طَبْعُ أُورَبَا) وَكَشْفِ الظُّنُونِ (ج ٢ ص ٢٨٨ طَبْعُ الْآسَانَةِ) وَشَرْحِ الْقَامُوسِ مَادَةِ (حِيْنِ) . وَفِي الأَصْلِ : «حِيْنٌ» بِالْبَلَاءِ الْمُوحَدَةِ . وَهُوَ تَصْحِفٌ .

أَنَّا مُ عَلَى سَهْوٍ وَتَبَكِي الْحَمَائِمُ \* وَلَيْسَ لَهَا جُرْمٌ وَمِنْ الْجَرَائِمِ  
كَذَبٌ وَبِيَتِ اللَّهِ لَوْكَنْتُ عَاشِقاً \* لَمَّا سَبَقْتِنِي بِالْبَكَاءِ الْحَمَائِمُ  
وَفِيهَا تُوفَّ مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَبْوَ الْحَسْنِ الْقَاضِيِّ الْقَرْشَىِّ  
الْهَاشِمِيِّ ، وَيُعْرَفُ بْنُ أَمِّ شِيبَانَ بِسَمْعِ الْكَثِيرِ ، وَتَفَقَّهَ عَلَى مِذْهَبِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،  
وَكَانَ عَاقِلاً مُتَّيِّزاً كَثِيرَ التَّصَانِيفِ . وَلَمْ يَلِ القَضَاءَ بِمِدْسِنَةِ السَّلَامِ مِنْ بْنِ هَاشِمٍ غَيْرِهِ .  
وَفِيهَا تُوفَّ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسْنِ أَبْوَ بَكْرَ التَّنِيسِىِّ ، سَمِعَ مِنْهُ الدَّارَقُطْنِيُّ ، وَرَأَاهُ  
وَحْدَهُ فَقَالَ لَهُ : يَا أَبا بَكْرٍ ، مَا فِي بَلْدَكَ مُسْلِمٌ ؟ قَالَ : بَلِّي ، وَلَكُنْهُمْ أَشْتَغَلُوا بِالدُّنْيَا  
عَنِ الْآخِرَةِ .

الذين ذكر الذهبى وفاته في هذه السنة ، قال : وفيها توفى ابو عبد الله بن  
عطاء الروذپاري . وعبد الله بن إبراهيم . <sup>(٢)</sup> أيوب بن ماسى في رجب وله خمس  
وتسعون سنة . وأبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان أبو الشيخ في المحرم  
وله خمس وتسعون سنة . وأبو سهل محمد بن سليمان الصعلوكى ذو القنون في آخر  
السنة وله ثمانون سنة . وقاضى العراق ابن أم شيبان أبو الحسن محمد بن صالح الماشمى  
بخلاف فى جمادى الأولى عن ست وسبعين سنة . وأبو بكر محمد بن على بن الحسن  
المصرى بن النقاش فى شعبان ، وكان حافظا . وأبو عمرو محمد بن صالح يختارى . <sup>(٤)</sup>  
<sup>(٥)</sup> وأبو علي مخلد بن جعفر الباقر حى .

(١) كذا في شذرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبى ومرآة الزمان . وتبنس : من بلاد مصر .  
وسيذكر بعد أسطر فيها نقله المؤلف عن وفيات الذهبى بأنه «المصرى» . وفي الأصل : «التflipisy» .  
وهو تحرير . (٢) كذا في شرح القاموس وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبى .  
وفي الأصل : «ابن ماش» بالثنين المعجمة . وهو تحرير . (٣) يلاحظ أنه ولد سنة ست  
وسبعين وما تئن كامر في الأصل وطبقات الشافعية وتوفي في هذه السنة ؛ فتكون سنة اذا أربعا وسبعين سنة .  
(٤) يلاحظ أنه لم يرد هذا الاسم في كتاب تاريخ الإسلام للذهبى في النسخة التي بين أيدينا ضمن من ذكر  
وفاته في هذه السنة ولا في كتب التاريخ التي بين أيدينا . (٥) الباقر حى : نسبة إلى باقر حى ، قرية  
من قرى بغداد .

٦ - أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وخمس أصاعب .  
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً سواء .



السنة الخامسة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة سبعين وثلاثة .

فيها نرج عضد الدولة للقاء الصاحب إسماعيل بن عباد ، فقدم عليه ابن عباد من الرى من عند أخيه مؤيد الدولة ، فبالغ عضد الدولة في إكرامه إلى الغاية لكونه وزير أخيه مؤيد الدولة وصاحب أمره ونهيه . وتردد إليه عضد الدولة في إقامته ببغداد غير مرّة إلى أن سافر إلى مخدومه مؤيد الدولة في شهر ربيع الآخر .

وفيها توجه عضد الدولة إلى همدان . فلما عاد إلى بغداد نرج الخليفة لتلقّيه ،  
ولم يكن ذلك بعادة أن الخليفة يلاقى أحداً من الأمراء . قلت : وهذا كان أولاً ،  
وأثما في الآخر فإن الطائع كان قد بقي تحت أوامر عضد الدولة كالأسير .

وفيها حجّ بالناس أبو الفتح أحمد بن عمر العلوى وخطب بمكة والمدينة للعزيز  
هذا صاحب مصر .

وفيها غرقت بغداد من الجانبين وأشرف أهلها على الهلاك ، ووقعت القنطرتان  
وغرم على بنائهما أموال كثيرة .

وفيها تُوفى أحمد بن علي الإمام العلامة أبو بكر الرازي الحنفي العالم المشهور .  
مولده في سنة خمس وثلاثة ، كان إمام الحنفية في زمانه ، وكان مشهوراً بالدين  
والورع والزهد . قال أبو المظفر في تاريخه : حاله كان يزيد على حال الرهبان من  
كثرة التقشف ، وهو صاحب التصانيف وتلميذه أبي الحسن الكرخي .

(١) في مرآة الزمان : « الزهاد » .

وفيها توفى محمد بن جعفر بن الحسين بن محمد بن زكريا الحافظ أبو بكر الوراق المعروف بعندر، كان حافظاً مُتقناً، ورحل [إلى] البلاد وسمِعَ الكثير، وكتب مالم يكتبه أحد، وكان حافظاً ثقة.

الذين ذكر الذبيهي وفاته في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو بكر أحمد بن علي الرازى عالم الحنفية في ذى الحجة وله خمس وستون سنة . وبشر بن أحمد أبو سهل الإسفرايني في شوال عن نيف وتسعين سنة . وأبو محمد الحسن بن أحمد السبعيني الحلبي الحافظ . وأبو محمد الحسن بن رشيق بمصر في جمادى الآخرة . وأبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالوئه النحوى . وأبو بكر عبد الله بن محمد بن محمد بن فورك في ذى القعدة . وأبو منصور محمد بن أحمد الأزهري صاحب [تهذيب] اللغة في ربيع الآخر .

﴿أَمْرَ النَّيلَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ ذِرَاعًا وَاحِدَةً . مُبْلَغُ الزِّيادةِ خَمْسَ عَشْرَةً ذِرَاعًا وَأَرْبَعَ أَصْبَاجٍ .﴾



السنة السادسة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة إحدى وسبعين

فيها آتّفق خفر الدولة وقايوس بن وشمكي على عداوة أخيه عضد الدولة في الباطن . قلت : وهذه أقل فتنة بدت بين الإخوة أولاد ركن الدولة الثلاثة : عضد الدولة، وخفر الدولة، ومؤيد الدولة . وفطن عضد الدولة لذلك ولم يظهره ،

(١) السبعيني : نسبة إلى سبع ، بطن من همدان . وهو السبع بن صعب بن معاوية . (عن الباب

(٢) زيادة عن كشف الظنون . لابن الأثير .

وجهز العساكر لأخيه مؤيد الدولة لقتال قابوس المذكور، فتوجه إليه مؤيد الدولة وحصره وأخذ بلاده، ولم ينفعه نفر الدولة. وكان قابوس من البلاد طبرستان وغيرها.

وفيها حجّ بالناس أبو عبد الله العلوى من العراق .

وفيها تُوفِّيْ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرَ الْجُرجَانِيُّ، كَانَ إِماماً طافَ الْبَلَادَ، وَلَقِيَ الشِّيُوخَ، وَسَمِعَ الْكَثِيرَ، وَصَنَفَ الْكِتَابَ الْمُسْنَدَ، مِنْهَا : "الصَّحِيفَةُ" صَنَفَهُ عَلَى صَحِيفَةِ الْبَخَارِيِّ، وَ"الْفَرَائِدُ" وَ"الْعَوَالِيُّ" وَغَيْرَ ذَلِكَ، وَمَاتَ فِي شَهْرِ رَجَبٍ .

وفيها تُوفِّيْ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ صَالِحَ الْحَافِظُ أَبُو مُحَمَّدِ السَّبِيعِيِّ الْكُوفِيُّ، كَانَ حَافِظاً مَكْثُراً إِلَّا أَنَّهُ كَانَ عَسِيرَ الرِّوَايَةِ، وَكَانَ الدَّارِقَطْنِيُّ يَحْلِسُ بَيْنَ يَدِيهِ جَلْسَهُ الصَّبِيجِيُّ بَيْنَ يَدِيهِ الْمُعَلِّمِ هَبِيَّهَ لَهُ، وَمَاتَ فِي ذِي الْجَمَادِ بِبَغْدَادِ .

وفيها تُوفِّيْ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ أَسْدٍ أَبُو الْحَسَنِ التَّمِيمِيِّ الْخَنْبَلِيُّ، كَانَ فَقِيئاً فَاضِلاً، وَلَهُ تَصَانِيفٌ فِي أَصْوَلِ الْكَلَامِ وَفِي مَذَهِبِهِ وَفِي فَرَائِصِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .

وفيها تُوفِّيْ عَلَى<sup>(١)</sup> بْنُ إِبْرَاهِيمَ أَبُو الْحَسَنِ [الْحُصَيرِيُّ]<sup>(١)</sup> الْبَصْرِيُّ الصَّوْفِيُّ الْوَاعِظُ، سَكَنَ بَغْدَادَ وَصَحَّبَ الشَّبِيلِيَّ وَغَيْرَهُ، وَكَانَ صَاحِبَ خَلَواتٍ وَمُجَاهَدَاتٍ، وَلَهُ كَلَامٌ حَسَنٌ فِي التَّوْفِيقِ .

وفيها تُوفِّيْ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ طَالِبِ الْأَخْبَارِيِّ، رَحِيلُهُ وَسَمِعُ الْكَثِيرِ، وَكَانَ فَاضِلاً مُحَمَّداً أَخْبَارِيًّا .

(١) زيادة عن مرآة الزمات والرسالة القشيرية وابن الأثير والباب ، وقد ضبطه بالعبارة فقال : «بضم الحاء وسكون الصاد المهملة وفي آخرها الراء» وهذه النسبة الى الحصر .

الذين ذكر الذهي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي أبو بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي الجرجاني في رجب قوله أربع وتسعون سنة . وأبو العباس الحسن آبن سعيد العباداني المطوعي المقرئ قوله مائة وستة وستة . وأبو محمد عبد الله بن إسحاق القير沃اني شيخ المالكية . وأبو زيد محمد بن أحمد المرزوقي الفقيه في رجب .  
 وأبو عبد الله محمد بن خفيف الشيرازى شيخ الصوفية بفارس .  
 ئ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاثة أذرع وسبعين عشرة إصبعا .  
 مبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعا وإصبعان .



السنة السابعة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة ثنتين وسبعين وثلاثمائة .  
 فيها وشب أبو الفرج بن عمران بن شاهين على أخيه أبي محمد الحسن بن عمران  
 صاحب البطحة ، فقتله وأُسْتُولى على بلده .  
 وفيها حجّ الناس أبو الفتح أحمد بن عمر العلوى ، وقيل : إنّه لم يحجّ أحد من العراق من هذه السنة إلى سنة ثمانين ، بسبب الفتنة والخلاف بين خلفاء بنى العباس وبين خلفاء مصر بنى عبيد .  
 وفيها أنشأ عضد الدولة بيارستانه ببغداد في الجانب الغربى ، ورتب فيه الأطباء والوكلا والخزان وكل ما يحتاج إليه .

قال الحافظ أبو عبد الله الذهي : «وفي هذا الزمان كانت البدع والأهواء فاشية ببغداد ومصر من الرفض والاعتزال والضلال فإنّا لله وإنّا إليه راجعون ! » .

(١) العبادى : نسبة إلى عبادان : بلدة بناوى البصرة . (عن اللباب لابن الأثير) .

(٢) كذا في الأصل ومرآة الزمان . وفى هامش الأصل وابن الأثير : «الحسين» .

(٣) البطحة : أرض واسعة بين واسط والبصرة .

قلت : ومعنى قول الذهبي : "ومصر" فإنه معلوم من كون خلفاء بني عبيد كانوا يُظهرون الرفض وسب الصحابة ، وكذلك جميع أعوازهم وعماهم . وأما قوله : "بغداد" فإنه كان بسبب عضد الدولة التي ذكره ، فإنه كان أيضاً يتشيع ويُكرم جانب الراضة .

و فيها تُوفى السلطان عضد الدولة أبو شجاع فناخسرو - وقيل بويه على اسم جده ، وفناخسرو وأشهر - ابن السلطان ركن الدولة الحسن بن بويه بن فناخسرو الديلمي . ولـ<sup>(١)</sup> مملكة فارس بعد عمـه عـمـاد الدـولـة ، ثم قـوى على آبـن عـمـه عـنـ الدـولـة بـخـيـارـ مـعـزـ الدـولـة بن بوـيه ، وأخذـ منهـ العـرـاقـ وـ بـغـدـادـ . وقد تقدـمـ منـ ذـلـكـ نـبـذـةـ يـسـيرـةـ فيـ حـوـادـثـ بـعـضـ السـنـينـ . وـ بـلـغـ سـلـطـانـهـ مـنـ سـعـةـ الـمـلـكـةـ وـ الـأـسـتـيـلـاءـ عـلـىـ الـمـالـكـ ماـ لـمـ يـلـغـهـ أـحـدـ مـنـ بـنـيـ بوـيهـ ، وـ دـانـتـ لـهـ الـبـلـادـ وـ الـعـبـادـ . وـ هـوـ أـقـلـ مـنـ خـوـطـ بـالـمـلـكـ شـاهـنشـاهـ فـيـ إـلـاسـلامـ ، وـ أـقـلـ مـنـ خـطـبـ لـهـ عـلـىـ مـنـابـرـ بـغـدـادـ بـعـدـ الـخـلـفـاءـ ، وـ أـقـلـ مـنـ ضـرـبـ الـدـبـابـ عـلـىـ بـابـ دـارـهـ . وـ كـانـ فـاضـلـ نـحـوـ يـاـ ، وـ لـهـ مـشـارـكـةـ فـيـ فـنـونـ كـثـيرـةـ ، وـ لـهـ صـنـفـ أـبـوـ عـلـىـ "الـفـارـسـيـ" "الـإـيـضـاحـ" . قـالـ أـبـوـ عـلـىـ "الـفـارـسـيـ" ، مـنـذـ تـلـقـبـ شـاهـنشـاهـ تـضـعـضـعـ أـمـرـهـ ، وـ مـاـ كـفـاهـ ذـلـكـ حـتـىـ مدـحـ نـفـسـهـ ؟ فـقـالـ : [الـرـمـلـ]

عـضـدـ الدـولـةـ وـأـبـنـ رـكـنـهاـ \* مـلـكـ الـأـمـلـاكـ غـلـابـ الـقـدـرـ  
ولـمـ أـحـسـ بـالـمـوـتـ تـمـثـلـ بـشـعـرـ القـاسـمـ بـنـ عـبـدـ اللهـ الـوـزـيرـ ، وـ هـوـ قـوـلـهـ : [الـطـوـيلـ]  
قتـلتـ صـنـادـيدـ الرـجـالـ فـلـمـ أـدـعـ \* عـدـواـ وـلـمـ أـمـهـلـ عـلـىـ ظـنـةـ خـلـقاـ  
وـأـخـلـيـتـ دورـ الـمـلـكـ مـنـ كـلـ نـازـلـ \* وـبـدـدـتـهـ غـرـباـ وـشـرـدـتـهـ شـرـقاـ  
ثـمـ جـعـلـ يـيـكـ وـيـقـولـ : "مـاـ أـغـنـيـ عـنـ مـالـيـهـ ! هـلـكـ عـنـ سـلـطـانـيـهـ !" وـصـارـ يـرـدـدـهـاـ  
إـلـىـ أـنـ مـاتـ فـيـ شـوـالـ بـغـدـادـ وـلـهـ سـبـعـ وـأـرـبعـونـ سـنـةـ . وـتـوـلـيـ الـمـلـكـ مـنـ بـعـدـ آبـهـ

(١) فـيـ الأـصـلـ : «وـأـخـذـ عـنـهـ» .

صَحْصَامُ الدُّولَةِ، وَلَمْ يَحْلِسْ لِلْعَزَاءِ إِلَّا فِي أَوْلَى السَّنَةِ . أَطْنَى أَنْهُمْ كَانُوا أَخْفَوْا مَوْتَ عَضْدَ الدُّولَةِ لِأَمْرٍ، أَوْ أَنَّهُ آشْغَلَ بَمْلُكَ جَدِيدٍ حَتَّى فَرَغَ مِنْهُ .  
(١)

وَفِيهَا تُوفِّيَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَكْرٍ الْحَرِيرِيُّ الْمُعْدَلُ الْبَغْدَادِيُّ، وَكَانَ يُعْرَفُ بِزَوْجِ الْحَرَّةِ، وَكَانَ جَلِيلُ الْقَدْرِ، مِنَ الشَّفَّاقَاتِ . مَاتَ بِبَغْدَادِ، وَدُفِنَ عِنْدَ قَبْرِ مَعْرُوفِ الْكَرْنَجِيِّ . رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا .

﴿ أَمْرُ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ ثَلَاثَ أَذْرَعٍ وَسَبْعَ عَشْرَةً إِاصْبَاعًا .

مِثْلُ الرِّيَادَةِ سَبْعَ عَشْرَةً ذِرَاعًا وَأَرْبَعَ أَصْبَاعًا .

\* \* \*

السَّنَةُ الثَّامِنَةُ مِنْ وِلَايَةِ الْعَزِيزِ نِزَارٍ عَلَى مَصْرُوهِيَّ سَنَةُ ثَلَاثَ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَائَةَ .  
(٢)

فِيهَا فِي ثَانِي عَشَرِ الْمُحْرِمِ أُظْهِرَتْ وَفَاتَةُ عَضْدِ الدُّولَةِ وَحُمْلَتْ بِابُوتِهِ إِلَى الْمَسْمَدِ ،

وَجَلَسَ أَبْنَهُ صَحْصَامَ الدُّولَةِ لِلْعَزَاءِ، وَجَاءَهُ الْخَلِيفَةُ الطَّائِعُ مَعْزِيًّا، وَلَطَّمَ عَلَيْهِ النَّاسُ  
(٣)

فِي [دُورِهِ وَفِي] الْأَسْوَاقِ أَيَّامًا عَدِيدَةً . ثُمَّ رَكِبَ صَحْصَامَ الدُّولَةِ إِلَى دَارِ الْخَلَافَةِ ،

وَخَلَعَ عَلَيْهِ الْخَلِيفَةُ الطَّائِعُ عَبْدَ الْكَرِيمَ سَبْعَ خَلْعًا، وَعَقَدَ لَهُ لَوَاعِنَّ، وَلَقَبَ شَمْسَ الْمَلَةِ .  
(٤)

وَفِيهَا بَعْدَ مَدَةٍ يَسِيرَةٍ وَرَدَ الْخَبَرُ عَلَى صَحْصَامِ الدُّولَةِ الْمَذْكُورِ بِمَوْتِ عَمِّهِ مَؤَيِّدِ

الْمَوْلَى أَبِي مَنْصُورِ بْنِ رَكْنِ الدُّولَةِ بِيُورْجَانِ، بِفَلِسِ صَحْصَامِ الدُّولَةِ أَيْضًا لِلتَّعْزِيَّةِ، وَجَاءَهُ

الْخَلِيفَةُ الطَّائِعُ مَرَّةً ثَانِيَةً مَعْزِيًّا فِي عَمَّهِ مَؤَيِّدِ الدُّولَةِ الْمَذْكُورِ . وَلَمَّا مَاتَ مَؤَيِّدُ الدُّولَةِ

كَتَبَ وَزِيرُهُ الصَّاحِبُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبَادٍ إِلَى أَخِيهِ نَفَرَ الدُّولَةِ عَلَىَّ بْنِ رَكْنِ الدُّولَةِ

(١) كَذَا فِي تَارِيخِ بَغْدَادِ وَالْمِنْطَقَةِ وَمِرَآةِ الزَّمَانِ وَعَقْدِ الْجَمَانِ . وَفِي الأَصْلِ : «الْعَدْل» .

(٢) كَذَا فِي تَارِيخِ الإِسْلَامِ لِلنَّهِيِّ وَمِرَآةِ الزَّمَانِ . وَفِي الأَصْلِ : «ظَهَرَ وَفَاتَ...» . (٣) زِيَادَةُ

عَنْ مِرَآةِ الزَّمَانِ وَالْمِنْطَقَةِ . (٤) كَذَا فِي تَارِيخِ الإِسْلَامِ لِلنَّهِيِّ وَمِرَآةِ الزَّمَانِ وَالْمِنْطَقَةِ .

وَفِي الأَصْلِ : «شَمْسُ الدُّولَةِ» .

بالإسراع إليه وضبط ممالك أخيه مؤيد الدولة ؛ فقدم نفر الدولة إليه وملك بلاد أخيه، وأستوزر الصاحب بن عباد المذكور . وعَظُمْ آبُنْ عَبَادْ في أيام نفر الدولة إلى الغاية .

وفيها كان الغلاء المفترط بالعراق ، وبلغ الْكُرْ القمح أربعة آلاف وثمانمائة درهم ، ومات خلق كثير على الطريق جُوعًا ، وعَظُمْ الخطب .

وفيها ولَى العزيز نزار صاحب الترجمة خطلخ القائد إِمْرَة دمشق .

وفيها تُوفِّ السُّلطان مؤيد الدولة أبو منصور بُوْيَهْ آبُنْ السُّلطان رَكْنُ الدُّولَةْ حسن بن بُويه المقدّم ذكره . مات بُحرجان وله ثلث وأربعون سنة وشهر . وكانت مدة إِمْرَتِه سبع سنين وشهراً . وكان قد ترقى بنت عمّه معز الدولة ، فأنفق في عُرْسِها سبعمائة ألف دينار . وكان موته في ثالث عشر شعبان ؛ فيكون بعد موته أخيه عضد الدولة بنحو عشرة أشهر . وصفا الوقت لأنبياء نفر الدولة .

وفيها تُوفِّ سعيد بن سَلَامْ أبو عثمان المغربي . مولده بقرية يقال لها كُوكُنْت ، كان أوحد عصره في الزهد والورع والعزلة .

وفيها تُوفِّ عبدالله بن محمد بن عثمان بن المختار أبو محمد المزني الواسطي الحافظ ، كان ثقة ، مات بواسطه . ومن كلامه قال : « الذين وقع عليهم أسم الخلافة ثلاثة : آدم ، وداود عليهما السلام ، وأبو بكر الصديق رضي الله عنه . قال الله تعالى في حق آدم : (إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ) ، وقال في حق داود : ( يَادَادُ إِنَا جَعَلْنَاكَ

(١) في الأصل : « خطلوا » . وما أثبتناه عن رسالة المصطفى . (٢) كما في المستظم وعقد الجمان ومرآة الزمان . وهي بلد على ساحل البحر في جزيرة صقلية . وفي الأصل : « كركيت » بالباء المثلثة من تحت ، وهو تحرير . (٣) كما في الأصل وتذكرة الحفاظ ومرآة الزمان وشذارات الذهب . وفي عقد الجمان والمستنظم : « عبدالله بن محمد بن عبدالله بن عثمان ... الخ » .

خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ》 . وَقُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ ثَلَاثَيْنَ أَلْفَ مُسْلِمٍ  
كُلَّهُمْ يَقُولُ لَأُبَيْ بْكَرٍ : يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ » .

﴿ أَمْرَ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ أَرْبَعُ أَذْرُعٍ سَوَاءً . مَبْلَغُ الزِّيَادَةِ  
سُتُّ عَشْرَةَ ذُرَاعًا وَإِصْبَعًا .



السنة التاسعة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة أربع وسبعين وثلاثمائة .  
فيها دخلت القرامطة البصرة لما علموا بموت عاصد الدولة ، ولم يكن لهم قوة  
على حصارها ، فجمع لهم مال فأخذوه وأنصروا .

وفيها وقع الصلح بين صمّاصام الدولة وبين عمّه خفر الدولة بمكتبة أبي عبد الله  
آن سعدان إلى الصاحب بن عباد . فكان آن سعدان يخاطب الصاحب بن عباد  
بالصاحب الجليل ، والصاحب بن عباد يخاطب آن سعدان بالأستاذ مولاي  
ورئيسي .

وفيها ملكت الأكراد ديار بكر بن ربيعة . وسببه أنه كان يحب حيزان رجل

كردي يقطع الطريق ، يقال له أبو عبد الله الحسين بن دوستك ، ولقبه پاد ،  
وأجتمع عليه خلق كثير ، وجرت له مع بن حمدان حروب إلى أن قُتل ، فلما قُتل پاد ،  
المذكور كان له صهر يقال له مروان بن كسرى وكان له أولاد ثلاثة ، وكانوا

(١) حيزان : مدينة من ديار بكر كثيرة الأنجار وهي بين جبال وطها مياه سارحة .

(٢) هو من الأكراد الجيادية ، وكان ابتداء أمره أنه كان يغزو بقور ديار بكر كثيرا وأقام بها  
إلى أن استفحلا أمره ، وكان عظيم الخلقة له بأس وشدة ، استولى على نصبين في هر صمّاصام الدولة إليه  
أبا القاسم سعد بن محمد الحاجب من بكار القواد في عسكر كبير فانهزم سعد وانتصر ابن دوستك هذا كما  
انتصر أيضا على بهرام بن أردشير من قبل ولم يقهره إلا القائد زياد بن شهرباكيه (راجع ذكر هذه الوقائع  
في تاريخ ابن الأثير في حوادث سنى ٣٧٣ ، ٣٧٤ ) ١٥ .

(١) من قرية يقال لها كرماس بين إسْعِرْذ والمَعْدُن، وكانوا رؤساؤها . فلما خرج باد  
 خرج معه أولاد مروان المذكور وهم : الحسن وسعيد وأحمد وأخ آخر . فلما قتل  
 باد آنضم عساكه على ابن أخيه الحسين ، واستفحَل أمره وتقاتل مع من بقي من بني  
 حَمْدان فهزمهُم . ثم مات عضد الدولة بن بوئيَّه ، فصفا له الوقت وملك ديار بكر  
 وميافارقين ، وأحسن السيرة في الناس فأحبَّته الرعيَّة ؛ ثم أفتحَ ذلك عدَّة  
 حصون ، يأتي ذكرها إن شاء الله تعالى في محلها .

(٢) وفيها تُوفَّ عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نباتة الخطيب الفارقِي صاحب  
 الخطَّب ، والذى من ذرِّيته الشَّيخ جمال الدين محمد بن نباتة الشاعر المتأخر ، الآتى  
 ذكره إن شاء الله تعالى . وكان مولده بميافارقين في سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة .  
 وكان بارعاً في الأدب ، وكان يحفظ «نوح البلاغة» وعامة خطبه بألفاظها ومعانيها ،  
 ومات بميافارقين عن تسع وثلاثين سنة . ولوله أبي طاهر محمد خطبُ أيضاً .  
 (٣) وفيها تُوفَّ محمد بن محمد بن مكى أبو أحمد القاضى الجرجانى ، رحل في طلب  
 الحديث ولقيَ الشَّيخ ، وكان حفظاً فاضلاً أدبياً . ومن شعره رحمة الله :

[الوافر]

مضى زمنٌ وكان الناس فيهِ \* كراماً لا يُخالطُهُم حَسِيسٌ

(١) في مرآة الزمان : «كرماص» بالصاد المهملة . (٢) إسْعِرْذ ضبطها صاحب تقويم  
 البلدان بالعبارة فقال : «بكسـرـ الـهـمـزة وـسـكـونـ السـيـنـ وـكـسـرـ الـعـيـنـ وـسـكـونـ الـرـاءـ المـهـمـلـاتـ ثمـ ذـالـ» ويقال  
 لها «سـعـرـتـ» بالقرب من سـطـ دـجـلـةـ ، وهـىـ عـيـنـ مـيـافـارـقـيـنـ عـلـىـ مـسـيـرـ يـوـمـ وـنـصـفـ ، وـفـيـهاـ الأـشـجـارـ الكـثـيرـةـ  
 مـنـ الـيـنـ وـالـرـمـانـ وـالـكـرـمـ . (٣) في مرآة الزمان وهاشم الأصل : «الحسين» .

(٤) الفارقِي : نسبة إلى ميافارقين . (٥) كذا في مرآة الزمان وعقد الجمان وتاريخ بغداد .  
 وفـ الأـصـلـ : «أـبـوـ القـاضـىـ أـحـمـدـ» وـهـوـ خـطـاـ . (٦) فـ الأـصـلـ : «فـيهـمـ» وـالتـصـوـيـبـ عـنـ تـارـيخـ  
 بـغـادـ وـعـقدـ الجـمانـ .

فقد دُفع الكرام إلى زمان<sup>(١)</sup> \* أحسن رجالهم فيه رئيس<sup>(٢)</sup>  
 [تعطلت المكارم ياخيلي] \* وصار الناس ليس لهم نفوس  
 ئ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع سواء . مبلغ الزيادة  
 ست عشرة ذراعا وأربع أصاعبا .



السنة العاشرة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة خمس وسبعين وثلاثمائة .  
 فيها توفي أحمد بن الحسين بن علي "الحافظ أبو زرعة الرازي" الصغير ، كان  
 إماماً طاف البلاد في طلب الحديث ، وجالس الحفاظ ، وصنف التراجم والأبواب ،  
 وكان متقدناً صدوقاً فقد بطريق مكة في هذه السنة .

وفيها توفي الحسين بن علي "بن محمد بن يحيى الحافظ أبو أحمد النيسابوري" ،  
 ويقال له حُسينك ، مولده سنة ثلاثة وسبعين وما مائتين ، ومات بنيسابور في شهر  
 ربيع الآخر ، وكان ثقة جليلًا مأموناً حجة .

وفيها توفي محمد بن عبد الله بن محمد أبو بكر الميموني "الأبهري" الفقيه المالكي ،  
 ولد سنة تسع وثمانين وما مائتين ، وصنف التصانيف الحسان في مذهبه ، واتهت إليه  
 رياضة المالكية في زمانه .

وفيها توفي عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مهران أبو مسلم البغدادي "الحافظ  
 الثقة العابد العارف" ، رحل إلى البلاد وأقام بسمارقند وجمع المسند ، وكان يُعد  
 من الزهاد .

(١) كما في هامش الأصل وتاريخ بغداد وعقد الجمان ومرآة الزمان . وفي الأصل : «وَقَع» .

(٢) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان وتاريخ بغداد .

وفيها تُوفّى عبد الله بن عليٍّ بن عبد الله أبو القاسم الواردي البصري القاضي  
شيخ أهل الظاهر في عصره، سمع الكثير وحدث، وكان موضوعاً بالفضل وحسن  
السيرة، وولى القضاء بعدة بلاد وحسنت سيرته.

الذين ذكر الذبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفّى أبو زرعة الرازى  
الصغرى أحمد بن الحسين الحافظ، وأبو علي الحسين بن علي التميمي حُسينك، والحسين  
ابن محمد بن عبد الله العسكري الدقاق في شوال. وأبو مسلم عبد الرحمن بن  
محمد بن عبد الله بن مهران البغدادى الحافظ الزاهد. وأبو القاسم عبد العزيز بن  
عبد الله الداركى<sup>(١)</sup> شيخ الشافعية ببغداد. وأبو القاسم عبد العزيز بن جعفر الحرق.  
وعمربن محمد بن علي أبو حفص الزيات. ومحمد بن عبد الله بن محمد القاضى أبو بكر  
الأبهرى<sup>(٢)</sup> شيخ المالكية بالعراق. ويوسف بن القاسم القاضى أبو بكر الميانجى.  
أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع واثنان وعشرون  
إصبعاً. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وعشرون إصبعاً.



السنة الحادية عشرة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة ست  
وبسبعين وثمانمائة.

فيها استقرّ الأمر على طاعة لشرف الدولة بن عضد الدولة، وتحالف الإخوة  
الثلاثة أولاد عضد الدولة وتعاقدوا، ومضممون ما كتب بينهم:  
«هذا ما أتفق عليه وتعاهد وتعاقد شرف الدولة أبو الفوارس، وضمّن الدولة،  
وأبو النصر أبناء عضد الدولة بن ركن الدولة، اتفقا على طاعة أمير المؤمنين الطائع

(١) الداركى: نسبة إلى دارك من قرى أصبهان. (٢) الميانجى: (الفتح والتبيه وفتح التون  
وجيم): نسبة إلى ميانج، موضع بالشام (عن الباب وشرح القاموس).

للـه ولـشرف الـدولـة بن عـضـد الـدولـة » ، وـذـكر ما جـرت به العـادـة ؛ وـكان ذـلك بـعـد  
 أـمـور وـقـعـت بـيـن صـحـصـام الـدولـة وـبـيـن أـخـيـه شـرف الـدولـة المـذـكـور حـتـى أـذـعن لـه  
 صـحـصـام الـدولـة .

وـفـيه تـوفـي أـبـو القـاسـم المـظـفـرـبـن عـلـى المـلـقب بـالـمـلـوقـ أمـير الـبـطـيـحة ، وـوـلي بـعـده  
 أـبـو الـخـسـن عـلـى " بـن نـصـرـ بـعـهـدـ مـنـه " . فـبـعـثـ أـبـنـ نـصـرـ هـذـا لـشـرف الـدولـة يـذـلـ الطـاعـة  
 وـسـأـلـ الـخـلـعـ وـالـتـقـلـيدـ ؛ فـأـجـيبـ إـلـى ذـلـكـ وـلـقـبـ مـهـذـبـ الـدولـة ؛ فـسـارـ بـالـنـاسـ  
 أـحـسـنـ سـيـرـة .

وـفـيه تـوفـي الـحـكـمـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ مـحـمـدـ الـأـمـوـيـ الـمـغـرـبـيـ  
 أـمـيرـ الـأـنـدـلـسـ . وـلـيـ مـلـكـةـ الـأـنـدـلـسـ بـعـدـ وـفـاتـهـ أـبـيـهـ يـومـ مـاتـ سـنـةـ خـمـسـيـنـ وـثـلـاثـةـ .  
 وـكـنـيـتـهـ أـبـوـ الـعـاصـيـ ، وـلـقـبـهـ الـمـسـتـنـصـرـ بـالـهـ ؛ وـأـقـامـ وـالـيـاـ عـلـىـ الـأـنـدـلـسـ خـمـسـاـ وـعـشـرـيـنـ  
 سـنـةـ ، وـمـاتـ فـيـ صـفـرـ . وـأـمـهـ أـمـ وـلـدـ يـقـالـ طـاـ مـرـجـانـ . وـتـولـيـ بـعـدـهـ وـلـدـ هـشـامـ  
 أـبـنـ الـحـكـمـ ، وـكـانـ مـشـكـورـ السـيـرـةـ . وـهـوـ الـذـيـ كـتـبـ إـلـيـهـ الـعـزـيزـ صـاحـبـ التـرـجـمةـ  
 مـنـ مـصـرـ يـهـجوـهـ ، وـقـدـ ذـكـرـناـ ذـلـكـ فـأـقـلـ تـرـجـمةـ الـعـزـيزـ ، فـرـدـ الـمـسـتـنـصـرـ هـذـاـ جـوابـ  
 الـعـزـيزـ ، وـكـتـبـ فـأـقـلـ كـاتـبـهـ قـصـيـدـةـ أـوـطـهاـ :

١٥ [الطوبل]

أـلـسـنـاـ بـنـ مـرـوـانـ كـيـفـ تـقـلـبـتـ \* بـيـنـ الـحـالـ أـوـ دـارـتـ عـلـيـنـاـ الدـوـائـرـ

إـلـىـ أـنـ قـالـ :

إـذـاـ وـلـدـ الـمـلـوـدـ مـنـ تـهـلـلـتـ \* لـهـ الـأـرـضـ وـأـهـرـتـ إـلـيـهـ الـمـنـابـرـ  
 شـمـ قـالـ : وـبـعـدـ ، فـقـدـ عـرـفـتـاـ فـهـجـوـتـاـ ، وـلـوـ عـرـفـنـاكـ لـهـجـونـاكـ . وـالـسـلامـ

(١) فـيـ الأـصـلـ : «ـ أـذـعنـ عـلـيـهـ » . (٢) سـبـقـ لـلـؤـافـ أـنـ ذـكـرـ وـفـاتـهـ فـيـ سـنـةـ سـتـ وـسـتـيـنـ  
 وـثـلـاثـةـ وـهـوـ الصـحـيـحـ ، كـاـفـ فـيـ تـارـيـخـ اـبـنـ خـلـدونـ (جـ ٤ صـ ١٤٧) وـمـرـآةـ الزـمـانـ وـابـنـ الـأـنـيـوـ وـتـارـيـخـ  
 الـاسـلـامـ لـلـذـهـبـيـ .

(١) وفيها تُوفى محمد بن أحمد بن حمدان بن على بن عبد الله بن سنان أبو عمرو الحيري الراهد ، صحاب جماعة من الزهاد ، وكان عالماً بالقراءات والنحو ، وكان متبعداً، مات ببغداد في ذي القعدة .

الذين ذكر الذهي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفى إبراهيم بن أحمد أبو إسحاق المستمل بيلخ ، طوف وخرج المعجم . وأبو سعيد الحسن بن جعفر السمسار الخرقاني . وأبو الحسن علي بن الحسن بن علي القاضي الجرجاني الضعيف . وأبو الحسن علي بن عبد الرحمن البكائي . وأبو القاسم عمر بن محمد بن سيدك . وقسم (٢) (٣) (٤) الحارثي الغالب على دمشق قضى عليه في هذه السنة . وأبو عمرو محمد بن أحمد بن حдан الحيري في ذي القعدة عن ثلث وتسعين سنة . وأبو بكر محمد بن عبد الله ابن عبد العزيز الرازي الوااعظ .

﴿ أَمْرَ النَّيلَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَاءُ الْقَدِيمُ سَتُّ أَذْرُعٍ سَوَاءً . مِلْعَنُ الْزِيَادَةِ سَبْعَ عَشَرَةَ دِرَاعاً وَإِحْدَى وَعَشْرَوْنَ إِصْبَعاً .



السنة الثانية عشرة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة سبع وسبعين وثماناءً .

فيها تُوفيت والدة شرف الدولة ، فباء الخليفة الطائع لله معزياً .

(١) كذا في الأصل وأنساب السمعاني . وفي شرح قصيدة لامية في التاريخ وعقد الجمان ومرآة الزمان وشذرات الذهب : «أبو عمر» . (٢) كذا في عقد الجمان وشذرات الذهب والمشتبه في أسماء الرجال للذهبي . وفي الأصل : «أبو الحسن عبد الله بن على بن الحسين بن علي القاضي وأبو الحسين الجرجاني» وهو خطأ . (٣) البكائي : نسبة إلى البكاء ، بطن من بني عامر بن صعصعة . (٤) في الأصل : «سبك بتقديم اللون على الباء» ، والتوصيب عن شرح القاموس والمشتبه في أسماء الرجال وهو (فتح أوله وثانية وسكون ثالثه) كما في القاموس .

وفيها في شعبان ولد لشرف الدولة بن عضد الدولة ولدان توelman ؛ فكثيراً  
أحد هما أبو حرب وسماه سلار، والثاني أبو منصور وسماه فناخسرو .

وفيها ولـي العزيز صاحب الترجمة بكتـكـين التركـ إمـرة دمشق، ونـبهـ لـقتـالـ  
قـسـامـ، حـسـبـ ما تـقـدـمـ ذـكـرـهـ .

٠ وفيها توفـىـ الحـسـنـ بنـ أـحـمـدـ بنـ عـبـدـ الـغـفارـ أـبـوـ عـلـيـ "ـالـفـارـسـيـ"ـ التـحـوىـ الإـمامـ  
المـشـهـورـ، ولـدـ بـيـلـدـةـ فـسـاـ، وـقـدـمـ بـغـدـادـ، وـسـمـعـ الـحـدـيـثـ وـبـرـعـ فـعـلـ النـحـوـ وـأـنـفـرـدـ بـهـ،  
وـقـصـدـ النـاسـ مـنـ الـأـقـطـارـ، وـعـلـتـ مـنـزلـتـهـ فـيـ الـعـرـبـيـةـ، وـصـنـفـ فـيـهاـ كـتـبـ كـثـيرـةـ  
لـمـ يـسـبـقـ إـلـىـ مـثـلـهـ حـتـىـ آـشـهـرـ ذـكـرـهـ فـيـ الـآـفـاقـ؛ وـتـقـدـمـ عـنـ عـضـدـ الـدـوـلـةـ حـتـىـ قـالـ  
عـضـدـ الـدـوـلـةـ : "ـأـنـاـ غـلامـ أـبـيـ عـلـيـ"ـ فـيـ النـحـوـ . وـمـنـ تـصـانـيـفـ أـبـيـ عـلـيـ"ـ : "ـالـإـيـضـاحـ"  
وـ"ـالـتـكـلـمـ"ـ وـكـاتـبـ "ـالـجـلـجـةـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ"ـ؛ وـمـاتـ بـغـدـادـ فـيـ شـهـرـ رـبـيعـ الـأـوـلـ عـنـ  
١٠ نـيـفـ وـتـسـعـيـنـ سـنـةـ .

٢٠ وفيها كـارـ قدـ هـيـاـ العـزـيزـ صـاحـبـ مـصـرـ عـدـةـ شـوـانـيـ لـغـزوـ الرـومـ، فـأـحـترـقـتـ  
مـرـاكـبـهـ فـأـتـهـمـ بـهـاـ أـنـاسـاـ . ثـمـ بـعـدـ ذـكـرـ وـصـلـتـ رـسـلـ الرـومـ فـيـ الـبـحـرـ إـلـىـ سـاحـلـ  
الـقـدـسـ بـتـقـادـمـ لـعـزـيزـ، وـدـخـلـوـاـ مـصـرـ يـطـلـبـونـ الـصـلـحـ؛ فـأـجـابـهـمـ العـزـيزـ وـأـشـتـرـطـ  
شـرـوطـاـ شـدـيـدةـ آـلـتـرـمـوـاـ بـهـاـ كـلـهـاـ؛ مـنـهـاـ : "ـأـنـهـ يـحـلـفـونـ أـنـهـ لـاـ يـقـيـقـ فـيـ مـلـكـهـمـ أـسـيرـ"ـ

(١) كـذاـ فـيـ اـبـنـ خـلـانـ وـمـعـجمـ الـبـلـدـانـ لـيـاقـوتـ وـالـمـنـظـمـ وـرـأـةـ الزـمـانـ . وـفـسـاـ : مـدـيـنـةـ بـفـارـسـ وـاسـعـةـ  
الـشـوـارـعـ، تـقـارـبـ فـيـ الـكـبـرـ شـيـراـزـ، وـهـيـ أـصـحـ هـرـاءـ مـنـهـاـ، وـهـيـ مـدـيـنـةـ قـدـيمـةـ وـطـاـ حـصـنـ وـخـنـدقـ وـرـبـضـ .  
وـفـيـ الـأـصـلـ : "ـوـلـدـ بـيـلـدـةـ فـارـسـ"ـ . (٢) كـذاـ فـيـ تـارـيخـ الـإـسـلـامـ . وـفـيـ الـأـصـلـ : "ـفـيـهاـ  
شـرـعـ العـزـيزـ اـخـ"ـ . (٣) الشـوـانـيـ : جـمـعـ شـوـنـةـ لـغـةـ مـصـرـيـةـ كـاـفـيـ شـرـحـ الـقـامـوسـ . وـهـيـ مـرـكـبـ  
حـرـبـ كـيـرـ كـانـواـ يـقـيـمـوـنـ فـيـ أـبـرـاجـ وـقـلـاعـاـ للـدـفـاعـ، وـهـيـ أـهـمـ الـقـطـعـ الـتـيـ كـانـ يـتـأـلـفـ مـنـهـاـ الـأـسـطـولـ فـيـ الدـوـلـ  
الـإـسـلـامـيـةـ . (٤) التـقـادـمـ : جـمـعـ تـقـدـمـةـ وـهـيـ الـهـدـيـةـ .

إلا أطلقوه، وأن يخطب للعزيز في جامع قسطنطينية كلّ جمعة، وأن يجعل إليه من  
 أمتعة الروم كلّ ما أفترضه عليهم؛ ثم ردهم بعقد المدنة سبع سنين<sup>(١)</sup>.

وفيها توفيت ستّة، وقيل آمنة، بنت القاضي أبي عبد الله الحسين المحايلي،  
 وأمّ القاضي أبي الحسين محمد بن أحمد بن القاسم المحايلي، كنيتها أمّة الواحد.  
 كانت فاضلة، من أعلم الناس وأحفظهم لفقه الشافعى، وتقرأ القراءات والفرائض  
 والنحو وغير ذلك من العلوم مع الزهد والعبادة والصدقات، وكانت تُفتّي مع أبي على  
 ابن أبي هريرة، وماتت في شهر رمضان.

﴿أَمْرَ النَّيلَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَاءُ الْقَدِيمُ خَمْسُ أَذْرُعٍ سَوَاءً . مَبْلُغُ الزِّيَادَةِ  
 سَبْعُ عَشَرَةِ ذَرَاعًا وَعَشَرَ أَصْبَاعًا .﴾

١٠

السنة الثالثة عشرة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة ثمان وسبعين  
 وثلاثة.

فيها في المحرم أمر شرف الدولة بأن ترصد الكواكب السبعة في مسيرها وتنقلها  
 في برجها على مثل ما كان المأمون يفعل، وتولى ذلك ابن رستم الكوهى، وكان  
 له علم بالهيئة والهندسة، وبنى بيته في دار المملكة بسبب ذلك في آخر البستان، وأقام  
 الرصد لليلتين بقيتا من صفر.

وفيها كثُرت العواصف وهبَت ريح بضم الصبح عظيمة جرفت دجلة من  
 غيرها إلى شرقها، فأهلكت خلقاً كثيراً وغرقت كثيراً من السفن الكبار.

(١) في الأصل: «كل ما أقرّه». وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي. (٢) راجع  
 ترجمته بتوسيع في تاريخ الحكماء للقسطنطيني ص ١٥١ وما بعدها طبع أوربا. (٣) راجع الخاشية رقم ٢  
 ج ٢ ص ١٩٠ من هذا الكتاب. (٤) في الأصل: «خرقت». والسيق يقتضى ما أثبتناه.

٢٠

وفيها بدأ المرض بشرف الدولة وتحقه سوء مزاج .  
وفيها لحق الناس بالبصرة حُرْ عظيم في نِيَف وعشرين يوماً من توز ، وهو «أَبِيب» بالقبطي ، فكان الناس يتلقون مَوْتَى بالعراق في الشوارع .

وفيها ولَّ العزيز صاحب مصر على دِمْشَق مُنِيراً الخادم ، وعزل عنها بكتَكين الترك ، لأنَّه كان قيل عنه : إنه خرج عن الطاعة .

وفيها تُوفِّيَ أَحمد بن الحسين بن أَحمد بن عَلَى بن محمد العلوى "الدَّمْشَقِي" ، ويعرف بالعَقِيقِي ، صاحب الدار المشهورة بدمشق ، وكان من وجوه الأشراف جواداً مُمَدْحَا ، مات بدمشق في جهادِ الأولى .

وفيها تُوفِّيَ الخليل بن أَحمد بن محمد بن الخليل أبو سعيد السجْرِي "القاضي الحنفي" ، وقيل : آسمه محمد ، والخليل لقب له ، ويعرف أيضاً بـ ابن جنك . كان شيخاً أهل الرأي في عصره ، وكان مع كثرة علمه أحسن الناس كلاماً في الوعظ والتذكرة ، وكان وفاته فنون من العلوم ، وطاف الدنيا شرقاً وغرباً وسمع الحديث ، وكان شاعراً فصيحًا ، مات قاضياً بسمْرَقْند في جُمَادَى الآخرة ، ورثاه أبو بكر الأَخْوَارَزِمي .

وفيها تُوفِّيَ عبد الله بن عَلَى بن محمد أبو نصر السراج الصوفي الطوسي ، كان من كبار مشايخ طوس وُزَهَادِهم ، مات بنيساً بور في شهر رجب وهو ساجد .

ومن شعره : [البسيط]

ما نَاصَّحتُكَ خَبَابَاً الودَّ منْ أَحَدٍ \* مالم تملَكْ بِمَكْرُوهٍ منْ العَدْلِ  
موَدِّتِي فِيكَ تَأْبِي أَنْ تُسَامِحَنِي \* بِأَنْ أَرِكَ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الزَّلَلِ

(١) ضبط في شرح القاموس والمشتبه بفتح أوله وسكون ثانية .

(٢) في مرآة الزمان وهامش الأصل : «موَدِّتِي لك» .

وفيها توفي محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق أبو أحمد الحافظ النيسابوري<sup>(١)</sup>  
الكَبِيْسِيُّ الحاكم الكبير إمام عصره صاحب التصانيف، سمع الكثير وروى عنه  
خلق كثير، وصنف على كتابي البخاري ومسلم وعلى جامع أبي عيسى الترمذى،  
وصنف كتابي الأسماء والكتنى والعلل والمخرج على كتاب المزنى وغير ذلك، وولى  
القضاء بمنْدُن كثيرة، ومات في شهر ربيع الأول عن ثلات وتسعين سنة .

وفيها توفي [أبو] القاسم بن الجلاب المالكي، وقيل اسمه عبد الرحمن بن  
عبد الله، وسماه القاضى عياض : محمد بن الحسين ، تفقه بالقاضى أبي بكر محمد  
الأبهري<sup>(٢)</sup>، وصنف كتاباً جليلاً في مسائل الخلاف، وكتاب "التفریع" في مذهبها،  
وكان أحفظ أصحاب الأبهري .

١٠ ذ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع سواء . مبلغ الزيادة  
سبعين دراعاً وأنئنا عشرة إصبعاً .



السنة الرابعة عشرة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة تسعمائة  
سبعين وثلاثمائة .

فيها مات شرف الدولة شيرازيل بن عضد الدولة بويه، وقيل : فناخسرو<sup>(٣)</sup> ،  
ابن ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمى بعد أن عهد بالملك إلى أخيه أبي نصر .

٢٠ (١) الكلمة عن كتابه «من التفریع» . وهو أبو القاسم عبد الله بن الحسين بن الحسن الجلاب (فتح  
الجيم وتشديد اللام وباء موحدة بعد الألف) وهو إمام جليل اشتهر بكنيته ، صحب القاضى أبي بكر الأبهري ،  
وله تأليف جليله وتفقه به القاضى عبد الوهاب وغيره من الأئمة . وكتابه من التفریع في فقه الإمام مالك  
بن أنس . منه نسخة مخطوطة محفوظة بدار الكتب المصرية (تحت رقم ٢٩٥ فقه مالك) .

(٢) كما في ابن الأثير وياقوت وعقد الجمان . وفي الأصل : «شيرويه» .

وجاء الطائع الخليفة لأبي نصر وعنه في أخيه شرف الدولة ، ثم ركب أبو نصر إلى دار الخليفة وحضر الأعيان . وخلع الخليفة الطائع على أبي نصر المذكور سبع خلَّاع أعلاها سوداء وعمامة سوداء ، وفي عنقه طوق كبير ، وفي يديه سواران ، ومشي الحجاب بين يديه بالسيوف . فلما حصل بين يدي الطائع قبل الأرض ، ثم <sup>(١)</sup>جلس على كرسى ، وقرأ أبو الحسن علي بن عبد العزيز بن حاجب النعمن كاتب الخليفة <sup>(٢)</sup> . عهده ، وقدم إلى الطائع لواهه فعقده ولقبه بهاء الدولة وضياء الملة . قلت : وهذا الثالث من بني عضد الدولة بن بويه ؟ فإنه <sup>وَلِي</sup> بعد عضد الدولة صاحب الدولة ، ثم <sup>(٣)</sup> شرف الدولة ، ثم <sup>ثُمَّ</sup> بهاء الدولة هذا .

وكان بهاء الدولة المذكور من رجال بني بويه . وبلغ الأتراك بفارس ولايته فوثبوا وأنجروا صاحب الدولة من معقله ، وكان أعتقله أخوه شرف الدولة .  
ولما خرج صاحب الدولة واستفحلا أمره ، وقع بينه وبين الأتراك ، فتركوه وأقاموا <sup>١٠</sup> ابن أخيه أبا علي ولقبوه شمس الدولة . ووقع لهم أمور يطول شرحها .

وفيها توفي محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى أبو الحسين الباز البغدادي <sup>(٤)</sup>  
الحافظ المشهور ، ولد سنة ست وثمانين ومائتين في المحرم ، ورحل وسمع الكثير ،  
وروى عنه خلاائق ، كتب عنه الدارقطنى <sup>(٥)</sup> . وقد روينا مسنده الذي جمعه من حديث  
أبي حنيفة رضى الله عنه عن المسند المعمر الحاكم عبد الرحيم بن الفرات الحنفي .  
<sup>١٥</sup>

(١) كذا في ابن الأثير وتاريخ ابن كثير وتاريخ الإسلام للذهبي وعقد الجمان . وفي الأصل :

«الحسين» وهو تحرير . (٢) في الأصل : «عبد العزيز صاحب النعمن» . والتصويب

(٣) راجع الحاشية رقم ٢ ص ١٤ من مقدمة الجزء الأول من عن ابن الأثير والذهبي .  
هذا الكتاب .

أَبْنَا أَبْنَاءَ أَبِي عَمْرٍ وَغَيْرِ وَاحِدٍ قَالُوا أَبْنَا أَبْنَاءَ أَبِي الْحَسْنِ بْنِ الْبَخَارِيِّ أَبْنَا أَبْنَاءَ الْخَشْوَعِيِّ<sup>(١)</sup>  
أَبْنَا أَبْنَاءَ ابْنِ خُسْرُو الْبَلْخِيِّ<sup>(٢)</sup> عَنِ الْمَبَارِكِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَارِ الصَّيْرِيفِ<sup>(٣)</sup> عَنْ أَبِي مُحَمَّدِ الْفَارَسِيِّ<sup>(٤)</sup>  
عَنْ أَبِنِ الْمَظْفَرِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَوَارِسِ : إِنَّهُ إِلَيْهِ عَلِمَ الْحَدِيثَ مَعَ الْفَقِهِ  
وَالْأَمَانَةِ وَحْسَنِ الْخُطُوطِ .

وَفِيهَا تُوقِّعُ شَرْفُ الدُّولَةِ شِيرَزِيلُ بْنُ عَضْدِ الدُّولَةِ بُوْيِهِ بْنُ رَكْنِ الدُّولَةِ الْحَسْنِ<sup>(٥)</sup>  
ابْنُ بُوْيِهِ بْنُ فَنَّا خُسْرُو الْدِيَامِيِّ سُلْطَانُ بَغْدَادِ وَابْنُ سُلْطَانِهَا . ظَفَرُ بْنُ أَخِيهِ صَمْصَامُ الدُّولَةِ  
بَعْدَ حِروْبِ وَجْبَسِهِ وَمَلَكِ الْعَرَاقِ . وَكَانَ حَسْنُ السَّيِّدَةِ، يَمْلِي إِلَى الْخَيْرِ، وَأَزَالَ  
الْمَصَادِراتِ . وَكَانَ مَرْضَهُ بِالْأَسْتِسْقَاءِ، وَآمْتَنَعَ مِنِ الْجِنِّيَّةِ فَمَا مِنْهُ فِي جُمَادَى

(١) سُمِّيَ فِي الضَّوْءِ الْمَلَامِعُ وَالْمَنْهِلُ الصَّافِي فِي تَرْجِمَةِ ابْنِ الْفَرَاتِ : «الصَّالِحُ بْنُ أَبِي عَمْرٍ» . (٢) راجع  
الْحَاشِيَةَ رقم ٤ ص ٨١ مِنِ الْجَزِئِ الثَّالِثِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ . (٣) هُوَ بْنُ الْطَّاهِرِ بْرَكَاتُ بْنِ ابْرَاهِيمَ بْنِ طَاهِرِ  
الْخَشْوَعِيِّ . كَانَ لَهُ سِيَّاعَاتٌ عَالِيَّةٌ وَإِجازَاتٌ تَفَرَّدُ بِهَا وَالْحُقُوقُ الْأَصَاغَرُ بِالْأَكْبَارِ فَانْتَهَى اَنْفُرْدُ فِي آتِيِّ عَمْرِهِ  
بِالسَّمْعِ وَالْإِجَازَةِ مِنْ أَبِي مُحَمَّدِ هَبَّةِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْأَكْفَانِ وَانْفَرَدَ بِالْإِجَازَةِ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَرَرِيِّ الْبَصَرِيِّ  
صَاحِبِ الْمَقَامَاتِ . وَلَدَ بِدِمْشِقَ سَنَةَ ٥٩٨ هـ وَتَوَفَّ بِهَا سَنَةَ ٥٩٨ هـ . وَهُوَ مِنْ بَيْتِ الْحَدِيثِ ، حَدَّثَ

هُوَ وَأَبُوهُ وَجَدَهُ . وَسَمِّلَ أَبُوهُ لَمْ سَمِّوا الْخَشْوَعِيِّينَ؟ فَقَالَ : كَانَ جَدُّنَا الْأَعْلَى يَوْمَ بِالنَّاسِ فَتَوَفَّ فِي الْمَحَرَابِ  
فَسُمِّيَ الْخَشْوَعِيِّ نَسْبَةً إِلَيْهِ . قَالَ ابْنُ خَلْكَانَ : وَاجْتَمَعَتْ بِجَمَاعَةِ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الطَّاهِرِ الْمَذْكُورِ  
وَسَمِعَتْ عَلَيْهِمْ وَأَجَازَوْنِي ، وَلَقِيتَ وَلَدَهُ بِالْمَدِيَارِ الْمَصْرِيَّ وَكَانَ يَرْتَدُ إِلَيْهِ فِي كَثِيرٍ مِنِ الْأَوْقَاتِ وَأَجَازَنِي جَمِيعَ  
مَسْمَوْعَاتِهِ وَإِجازَاتِهِ مِنْ أَبِيهِ . (تَارِيخُ ابْنِ خَلْكَانِ ج ١ ص ١٢٣ طَبْعُ بُولَاقِ) . (٤) هُوَ الْمَبَارِكُ

ابْنُ عَبْدِ الْجَبَارِ الصَّيْرِيفِ أَبْنِ الْحَسِينِ بْنِ الْطَّيْوَرِيِّ، شَيْخُ مَشْهُورٍ مَكْثُرٍ ثَقَةٍ، مَا تَفَتَّ أَحَدُ مِنْ الْمَدْحُودِينَ إِلَى  
تَكْرِيبِ مُؤْمِنِ السَّاجِي لَهُ . قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِ : كَانَ مُحَمَّدُهُ مَكْثُرًا صَالِحًا أَمِينًا صَدُوقًا صَحِيحُ الْأَصْوَلِ صَيْنَانِ

دِينِيَا وَرَعَا حَسْنَ السَّمْتِ كَثِيرَ الْكَتَابَةِ وَالْتَّغْيِيرِ . سَمِعَ النَّاسُ بِأَفَادَتِهِ مِنِ الشَّيْوخِ، وَمَنْعَهُ اللَّهُ بِمَا سَمِعَ، حَتَّى اِنْتَشَرَتْ  
الرَّوَايَةُ عَنْهُ وَصَارَ أَعْلَى الْبَغْدَادِيِّينَ سِيَّاعًا . كَانَ مُولَدَهُ سَنَةً إِحدَى عَشَرَةَ وَأَرْبَعَمَائِةَ . وَتَوَفَّ سَنَةً خَمْسَمَائَةَ  
بِيَعْدَادِ (عَنْ لِسَانِ الْمِيزَانِ لِابْنِ حِجْرِ السَّعْقَلَانِ ج ٥ ص ٩ طَبْعُ حِيدَرَ آبَادِ) . (٥) يَلْاحِظُ أَنَّهُ ذَكَرَ  
وَفَاتَهُ فِي أَوَّلِ حَوَادِثِ هَذِهِ السَّنَةِ .

٠

١٠

١٥

٢

الآخرة عن تسع وعشرين سنة، وملك ستين وثمانية أشهر . وتولى السلطنة بعده أخوه أبو نصر <sup>(١)</sup> بهاء الدولة، حسب ما ذكرناه في أول هذه السنة .

﴿ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاث أذرع سواء . مبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعاً وتسعة عشرة إصبعاً .



**السنة الخامسة عشرة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة  
ثمانين وثلاثة .**

فيها قُدّ أبو أحمد الحسين بن موسى الموسوي "العلوي" نقابة الطالبيين والنظر في المظالم وإمرة الحاج، وكتب عهده على جميع ذلك ؛ وأستخلف ولديه المرتضى والريضي على النقابة، وخلع عليهما من دار الخلافة ببغداد .

وفيها تغير <sup>(٢)</sup> بهاء الدولة على الخليفة الطائع لله عبد الكريم حتى نكبه في السنة الآتية .

وفيها حجّ بالناس أبو عبد الله أحمد بن محمد بن عبيد الله نيابة عن الشهير أبي أحمد الموسوي .

وفيها توفي <sup>(٣)</sup> حمزة بن أحمد بن الحسين الشهير أبو الحسن العلوي "الدمشقي" ، كان جَواداً رئيساً، يسكن بباب الفراديس . ولما قرئ نسب خلفاء مصر الفاطميين على مبشر دمشق أستهزأ بهم ونال منهم، فبعث أبا <sup>(٤)</sup> كلس وزيراً للعزيز [من] قبض عليه، وحبسه بالإسكندرية إلى أن مات بها .

(١) في الأصل : «أبو منصور» وقد تقدم باسم أبي نصر وكذلك فيما سيأتي . (٢) في مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر أنه توفي سنة سبع وسبعين وثلاثة . (٣) باب الفراديس، هو الباب الرابع من أبواب جامع دمشق . عليه منارة محدثة . (عن أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم للقدسى ص ١٥٨) .

(٤) زيادة يقتضيها السياق .

وفيها توفى الوزير يعقوب بن يوسف بن كلس أبو الفرج وزير العزيز صاحب مصر . كان يهودياً من أهل بغداد ثم انتقل إلى الرملة وعمل سمساراً ، فأنكسر عليه مال فهرب إلى مصر . وتاجر لكافور الإخشيدى<sup>(١)</sup> فرأى منه فطنة ، فقال : لو أسلم لصلاح للوزارة ، فأسلم ، فقصده الوزير يوم ذلك ، فهرب ابن كلس هذا إلى المغرب ، وترقى إلى أن وزر العزيز صاحب الترجمة سنة خمس وستين وثلاثة .

فأسقطت أمور العزيز بتدييره إلى أن مات . فلما أشرف على الموت عاده العزيز وغمه أمره . فقال له العزيز : وَدْتُ أَنْكَ تَبَاعِ فَأَشْتِيكَ بِمُلْكِي أَوْ تُفْتَدِي فَأَفْدِيكَ بِولْدِي ، فَهَلْ مِنْ حَاجَةٍ [توصى بها ؟] فبكى ابن كلس وقبل يده وجعلها على عينيه ، ثم أوصى العزيز بوصايا ومات . فصلّى عليه العزيز وألحده في قبره بيده في قبة في دار العزيز كان بناها العزيز لنفسه ، وأغلق الدواوين بعده أيام . وقيل :

إنه كان حسن إسلامه وقرأ القرآن والتحو ، وكان يجمع العلماء والفضلاء . ولما مات خلف شيئاً كثيراً . وقيل : إنه كفن وحنط بما قيمته عشرة آلاف دينار ، قاله الذهبي وغيره من المؤرخين ، ورثاه مائة شاعر .

الذين ذكر الذهبي<sup>(٢)</sup> وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو القاسم طلحة ابن محمد بن جعفر الشاهد . وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى بن مفرج<sup>(٣)</sup>

(١) يزيد بالوزير أبو الفضل جعفر بن الفرات . وعبارة وفيات الأعيان وعقد الجمان : « وكان أبو الفضل جعفر بن الفرات يحسده ويعاديء ، فلما مات كافور قبض ابن الفرات على جميع الكتاب وأصحاب الدواوين ، وقبض على يعقوب بن كلس في جلتهم ، فلم يزل يتولى ويبذل الأموال حتى أفرج عنه . فلما خرج من الاعتقال اقرض من أخيه وغيره مالاً وبخل به وسار مستخفيا طالباً بلاد المغرب ... الخ » .

(٢) زيادة عن وفيات الأعيان وعقد الجمان ومرآة الزمان . (٣) كما في شذرات الذهب وتنكرة الحفاظ ، وهو المافق لما تقدم في الحاشية رقم ٣ ص ٣٣٨ من الجزء الثالث من هذه الطبعة . ويكتفى أيضاً بـأبا بكر ، كما في تذكرة الحفاظ . وفي الأصل : « أبو عبد الله ابن محمد ... الخ » .

القرطبي قاضي الجماعة . ووزير مصر يعقوب بن يوسف بن كلاس . وأبو بكر محمد ابن عبد الرحمن بن صبر الحنفي المعترى<sup>(١)</sup> .

٤٦ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلث أذرع سواء . مبلغ الزيادة سنت عشرة ذراعاً وعشرون إصبعاً .

\* \* \*

السنة السادسة عشرة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة .

فيها خُلع الخليفة الطائع عبدُ الكريم في تاسع عشر شعبان، وتولى القادرُ الخلافة .

وسببه أن أبا الحسين بن المعلم كان من خواص بهاء الدولة خبّسه الطائع؛ وجاء

بهاء الدولة إلى دار الخلافة وقد جلس الطائع متقدلاً سيفاً . فلما قرب [منه]

بهاء الدولة قبل الأرض وجلس على كرسى<sup>(٢)</sup>؛ وتقىدم أصحابه بذبوا الطائعاً بجمائل

سيفه وتكاثروا عليه ولقوه في كساء، وحمل في زبزب في الدجلة وأصعد إلى دار

الملك، وأختلط الناس وظنّ أكثرهم أن القبض على بهاء الدولة، ونبهت دار الخلافة<sup>(٣)</sup>،

وماج الناس ، إلى أن نُودي بخلافة القادر . وكتبَ على الطائعاً كتاباً بخليع نفسه،

وأنه سلم الأمر إلى القادر بالله؛ فتشغّبت الحُناد يطلبون رسم البيعة، وترددت الرسل

بینهم وبين بهاء الدولة، [ ومنعوا الخطبة باسم القادر] ، ثم أرضوه وسكنوا<sup>(٤)</sup>؛

وأقيمت الخطبة للقادر في الجمعة الآتية .

(١) ذكره شارح القاموس في مادة « صبر » في المستدرك وقال إنه بالضم .

(٢) كذا في المتنظم وشذرات الذهب وتأريخ الاسلام للذهبي وهامش الأصل . وفي الأصل :

« أبا الحسن بن المعلم » . وفي مرآة الزمان وتجارب الأمم : « أبا الحسن المعلم » . (٣) زيادة

عن المتنظم ومرآة الزمان . (٤) زبزب : سفينة صغيرة . (٥) كذا في مرآة الزمان

والمنتظم . وفي الأصل : « وشاش البلد وظن أكثر الناس » .

والقادر هذا ابن عم الطائع المخلوع عن الخلافة به . وأسمه أحمد ، وكنيته أبو العباس ابن الأمير إسحاق ابن الخليفة جعفر المقىدر . والطائع الذى خُلِعَ أسمه عبد الكريم ، وكنيته أبو بكر ابن الخليفة المطیع الفضل ابن الخليفة جعفر المقىدر المذكور ؟ حُبس وأقام سنتين بعد ذلك إلى أن مات . على ما سيأتي ذكره في مملّه  
إن شاء الله تعالى .

(١) وفيها حجٌ بالناس أبو الحسن محمد بن الحسن بن يحيى العلوى "الشريف أمير الحجّ" ،

(٢) [و كذلك] حجٌ بالناس عدّة سنتين .

وفيها توفيَّ أَمْهَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنُ مَهْرَانَ أَبُو بَكْرِ النِّيْسَابُورِيَّ الْمُقْرَئُ الْعَابِدُ ،  
مصنف كتاب "الغاية في القراءات" . قال الحاكم : كان إماماً عصره في القراءات ،  
وكان أَعْبَدَ مِنْ رَأِيْنَا مِنَ الْقَرَاءَتِ ، وكان مجاهداً في الدعوة . مات في شَوَّال وله ست  
وثمانون سنة .

(٣) وفيها توفيَّ أَمْهَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْجَزَّاحِ أَبُو بَكْرِ الْخَزَّازِ ،  
كان أديباً فاضلاً فارساً شجاعاً .

وفيها توفيَّ بـ كجور التركى ، ولَى إِمْرَةً دِمْشَقَ لِأَسْتَاذِهِ الْعَزِيزِ صَاحِبِ التَّرْجِمَةِ ،  
نُقلَ إِلَيْهَا مِنْ وَلَاهِيَّ حُصْنٍ . وَكَانَ ظَالِمًا جَبَارًا ، سَاعَتْ سِيرَتِهِ فِي وَلَاهِيَّ . وَلِمَا كَثُرَ  
ظُلْمُهُ عَنْهُ الْعَزِيزُ صَاحِبُ مَصْرَ وَلَى مَكَانَهُ مُنِيرًا الْخَادِمَ سَنَةً ثَمَانِيَّ وَسَبْعِينَ . فَلِمَ

(١) كذا في المنتظم ومرآة الزمان وعقد الجحان والبداية والنهاية لابن كثير وتاريخ الإسلام للذهبي .  
وفي الأصل : « وفيها توفي أبو الحسن محمد بن الحسن بن يحيى العلوى الشريف أمير الحجّ » ، وهو خطأ ،  
لأن الشريف هذا ولِي إِمَارَةَ الْحَاجَ نِيَّاَةَ عَنِ الشَّرِيفِ الْمَرْتَضِيِّ ، وَتَولَّ الإِمَارَةَ عَدَّةَ سَنَوَاتٍ بَعْدَ هَذِهِ  
السَّنَةِ . وَتَوَفَّ فِي سَنَةِ نِحْمَسٍ عَشَرَةَ وَأَرْبَعَةَ ، كَمَا فِي الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمةِ وَالْأَصْلِ أَيْضًا .

(٢) التكلفة عن المنتظم . (٣) كذا في شرح القاموس مادة « خ » وتاريخ بغداد . وفي الأصل أيضاً  
و مرآة الزمان : « الجواب » وهو تحرير .

يُسْلِمَ بِكُجُورِ الْمَذْكُورِ الْبَلَدَ إِلَّا بَعْدَ قِتَالٍ، وَتَوَجَّهَ إِلَى جَهَةِ حَلْبٍ؛ ثُمَّ قُتِلَ بِمَكَانٍ<sup>(١)</sup>  
يُقالُ لَهُ النَّاعُورَةُ . وَكَانَ أَصْلُ بِكُجُورِ الْمَذْكُورِ مِنْ مَوَالِي سَعْدَ الدُّولَةِ بْنِ سَيْفِ  
الْدُّولَةِ بْنِ حَمْدَانٍ .

وَفِيهَا تَوْفِيقٌ سَعْدَ الدُّولَةِ أَبُو الْمَعَالِ شَرِيفَ بْنِ سَيْفِ الدُّولَةِ عَلَىٰ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ حَمْدَانِ التَّغْلِبِيِّ الْأَمِيرِ صَاحِبِ حَلْبَ وَابْنِ صَاحِبِهِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ . وَعِهْدٌ إِلَىٰ  
وَلَدِهِ أَبِي الْفَضَائِلِ، وَوَصْيٌّ لَوْلَوْا الْكَبِيرِ بِهِ وَبِولَدِهِ الْآخِرِ أَبِي الْمَيْجَاءِ . وَوَقْعُ بَيْنِهِمْ  
وَبَيْنِ الْعَزِيزِ صَاحِبِ مَصْرَ وَقَاعِنْ وَحْرَوبِ، ذَكَرْنَا هُنَّا فِي أَقْلَى تَرْجِمَةِ الْعَزِيزِ هَذَا ،  
وَمَا وَقَعَ لَهُمْ إِلَّا أَنْ مَاتَ الْعَزِيزُ .

وَفِيهَا تَوْفِيقٌ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَمْوِيَّهِ بْنِ يَوسُفِ بْنِ أَعْيَنِ أَبُو مُحَمَّدِ السَّرَّاخِسِيِّ<sup>(٢)</sup> ،  
مُولُودٌ فِي سَنَةِ ثَلَاثَ وَتِسْعِينَ وَمَائِتَيْنَ . قَالَ أَبُو ذَرٍّ : قَرَأْتُ عَلَيْهِ . وَهُوَ صَاحِبُ  
أَصْوَلِ حَسَانٍ .

وَفِيهَا تَوْفِيقٌ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ<sup>(٣)</sup>  
ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ أَبْوَ الْفَضْلِ الْأَزْهَرِيِّ الْعَوْفِيِّ<sup>(٤)</sup>، هُوَ إِمامٌ مُسْنَدٌ كَبِيرُ الْقَدْرِ .  
قَالَ أَبُو بَكْرِ الْخَطِيبِ : كَانَ ثَقَةً . وُلِدَ سَنَةَ تِسْعِينَ وَمَائِتَيْنَ .

وَفِيهَا تَوْفِيقٌ مُحَمَّدٌ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَلَىٰ بْنِ عَاصِمِ بْنِ زَادَانَ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرِ بْنِ الْمَقْرَئِ<sup>(٥)</sup>  
مُسْنَدٌ أَصْبَهَانِيُّ<sup>(٦)</sup>، طَافَ الْبَلَادَ وَسَمِعَ الْكَثِيرَ وَرَوَى عَنْهُ خَلْقًا . قَالَ أَبُنِ مِرْدَوِيَّهِ :  
هُوَ ثَقَةُ مَأْمُونٍ صَاحِبِ أَصْوَلٍ . مَاتَ فِي شَوَّالٍ وَلِهِ سَتُّ وَتِسْعُونَ سَنَةً .

(١) الناعورة : موضع بين حلب وبالس ، بيته وبين حلب ثمانية أميال ، فيه قصر لسلمة بن عبد الملك ابن مروان . (عن معجم البلدان) . (٢) هو عبد بن أحمد بن محمد بن عبدالله الأنصاري المالكي ابن السمك شيخ الحرث . توفي سنة أربع وثلاثين وأربعمائة . (راجع تذكرة الحفاظ ج ٣ ص ٣٠١) .  
٢٠ (٣) في تاريخ بغداد : « ابن سعد بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم » . (٤) في الأصل : « العراري » والتصويب عن شذرات الذهب . (٥) ابن مردوبيه : هو أبو بكر أحمد بن موسى ابن مردوبيه الأصبهاني . توفي سنة ست عشرة وأربعمائة (عن تذكرة الحفاظ) .

وَفِيهَا تُوقَّعْ عَيْدَ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَعْرُوفٍ أَبُو مُحَمَّدِ الْقَاضِيِّ، وَلِيَ الْقَضَاءِ مِنَ الْجَانِبِيْنِ بِبَغْدَادِ، وَكَانَ لَهُ مَنْزِلَةً عَالِيَّةً مِنَ الْخَلْفَاءِ وَالْمُلُوكِ خَصْوَصًا مِنَ الطَّائِعِ،  
وَكَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ الثَّقَاتِ الْفَضَلَاءِ الْعَقَلَاءِ .

﴿ أَمْرَ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَائِةِ الْقَدِيمِ ثَلَاثَ أَذْرَعَ وَأَثْنَتَنَا عَشْرَةَ إِصْبَاعاً .

مِبْلَغُ الزِّيَادَةِ سَتُّ عَشْرَةَ ذِرَاعاً وَثَلَاثَ وَعَشْرَوْنَ إِصْبَاعاً .



السَّنَةُ السَّابِعَةُ عَشْرَةُ مِنْ لَوَّاهِ الْعَزِيزِ زِيَارَةً عَلَى مَصْرٍ وَهِيَ سَنَةُ آثَتِينَ وَثَمَانِينَ وَلَهْمَائَةٍ .

فِيهَا مَنَعَ أَبُو الْحَسِينِ عَلَىٰ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَعْلَمِ الْكُوَكَبِيِّ صَاحِبِ أَمْرِ بَغْدَادِ الرَّافِضِيَّةِ  
مِنْ أَهْلِ الْكَرْخِ وَبَابِ الطَّاقِ مِنَ النَّوْحِ فِي يَوْمِ عَاشُورَاءِ وَمِنْ تَعْلِيقِ الْمُسُوحِ؛ وَكَانَ  
ذَلِكُ يُعْمَلُ مِنْ نَحْوِ ثَلَاثِينَ سَنَةً .

وَفِيهَا جَلْسُ الْخَلِيفَةِ الْقَادِرِ بِالنَّاجِ وَحُضُورُ الْقَضَاءِ وَالْأَشْرَافِ وَالْأَعْيَانِ، وَأَحْضَرَ  
رَسُولُ صَاحِبِ الْمُؤْلِنَاتِ، فَذَكَرَ الرَّسُولُ رَغْبَةَ مُرْسِلِهِ فِي الإِسْلَامِ وَالدُّخُولِ فِيهِ بِرَعِيَّتِهِ،  
وَسَأَلَ أَنْ يُنْفَذْ إِلَيْهِ الْخَلِيفَةُ مِنْ يُعْلَمُهُمْ السَّنَنَ وَالْفَرَائِصَ وَالشَّرَائِعَ وَالْحَدُودَ؛ فَكَتَبَ  
عَلَى يَدِهِ كِتَاباً وَوَعَدَ بِكُلِّ جَيْلٍ، وَسُرَّ النَّاسُ بِذَلِكَ غَايَةَ السُّرُورِ .

(١) انظر الحاشية رقم ٤ ص ٥ من الجزء الثاني من هذه الطبعة . (٢) انظر الحاشية رقم ٢

ص ٢٠٧ من الجزء الثاني من هذه الطبعة . (٣) قال ياقوت في الكلام على «مولنان» :

إِنَّهَا فَتَحَتْ أَيَّامَ بْنِ أَمِيَّةَ فِي خَلَاقَةِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ضَمْنَ قَوْحَاتَ بَلَادِ الْهَنْدِ . وَظَلَّتْ هَذِهِ الْبَلَادُ مِنْ ذَاكَ الْحَينِ يَسِدُّ الْمُسْلِمِينَ إِلَى زَمْنِ يَاقُوتِ . وَالْمُؤْلِنَاتُ (بِضمِّ أَوْلَهُ وَسَكُونِ ثَالِثِهِ وَالْأَمْ) يَلْقَى فِيهِ سَاكِنَاتُ وَتَاهَ مِنْهَا مِنْ فَوْقِ وَآتَهُ نُونٌ) وَأَكْثَرُ مَا يَسْمَعُ فِيهِ «مُؤْلِنَاتٍ» بَغْيَرِ وَأَوْ وَأَكْثَرُ مَا يَكْتُبُ بِالْوَالِوِ . وَقَدْ أَطَّالَ يَاقُوتُ الْكَلَامَ عَلَيْهَا فَرَاجَعَهُ .

وفيها شَغَبُ الدِّيلِمُ وَالْتَّرْكُ وَالْجَنْدُ عَلَى بَهَاءِ الدُّولَةِ وَطَلَبُوا مِنْهُ تَسْلِيمَ أَبِي الْحَسِينِ  
ابنَ الْمُعَلِّمِ، وَكَانَ أَبْنَ الْمُعَلِّمِ قَدْ أَسْتَوْلَى عَلَى بَهَاءِ الدُّولَةِ وَحَكَمَ عَلَيْهِ وَقَصَرَ فِي حَقِّ  
الْجَنْدِ؛ فَأَمْتَنَعَ بَهَاءُ الدُّولَةِ مِنْ تَسْلِيمِهِ؛ ثُمَّ غُلِبَ وَسَلَّمَ نَحَالَهُ شِيرِزِيلُ، فَسَقَاهُ السَّمَّ  
ثَرَتِينَ فَلَمْ يَعْمَلْ فِيهِ، خَنَقَهُ بِحَبْلِ السَّتَارَةِ حَتَّى مَاتَ وَدُفِنَ.

هـ . وفيها غلت الأسعار ببغداد، فبيع رطل الخبز بأربعين درهماً، والخوزة بدرهم.

وفيها حجّ بالناس محمد بن الحسن العلوى.

وفيها توفى أَحْمَدُ بْنُ عَلَىٰ بْنُ عُمَرَ أَبُو الْحَسِينِ الْحَرِيرِيَّ . وَلَدَ سَنَةً اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثَائَةَ،  
وَهُوَ غَيْرُ صَاحِبِ الْمَقَامَاتِ . أَخْرَجَ لَهُ الْخَطِيبُ حَدِيثًا مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ:  
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: أَنَا ثَالِثُ الشَّرِيكَيْنَ  
مَالِمَ يَحْمِنُ أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ إِذَا خَانَهُ خَرَجَتْ مِنْ بَيْنِهِمَا" . وَمَاتَ أَبُو الْحَسِينِ فِي شَهْرِ  
رمضان .

وفيها توفى عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب أبو سعيد الرازي القرشي الصوفي  
نزيل نيسابور، كان كالريحانة بين الصوفية، سيداً ثقة .

الذين ذكر الذهي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توفى أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري في ذي الحجة . وأبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمد بن يعقوب النسائي الشافعي راوى مسنده الحسن بن سفيان عنه . وأبو سعيد عبد الله ابن محمد بن عبد الوهاب الرازي وله أربع وتسعون سنة . وأبو عمر محمد بن العباس ابن حيوه الخازاز في [شهر] ربيع الآخر عن سبع وثمانين سنة .

(١) كذا في المشتبه وشذرات الذهب وتاريخ بغداد والمنتظم وعقد الجماان . وفي الأصل :

«ابن حسنيه» وهو تحريره .

﴿ أَمْرَ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَاءُ الْقَدِيمُ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ وَأَثْنَا عَشْرَةً إِصْبَعاً .  
مِبْلَغُ الزِّيَادَةِ سَتُّ عَشْرَةً ذِرَاعاً وَ ثَمَانِي عَشْرَةً إِصْبَعاً .



السَّنَةُ الثَّامِنَةُ عَشْرَةُ مِنْ وِلَايَةِ الْعَزِيزِ نِزَارٍ عَلَى مِصْرِ وَهِيَ سَنَةُ ثَلَاثَةِ  
وَ ثَمَانِينَ وَ ثَمَانِيَّةِ .

فِيهَا تَرْزُقُ الْخَلِيفَةِ الْقَادِرِ بِاللَّهِ سُكِّينَةُ بَنْتُ بَهَاءِ الدُّولَةِ عَلَى صَدَاقٍ مائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ<sup>(١)</sup>  
فَاتَّ قَبْلِ الدُّخُولِ بِهَا .

وَفِيهَا عَظُمُ الْغَلَاءِ حَتَّى يَبْلُغُ ثُمَّنَ كُوْنَ القَمْحِ بِبَغْدَادِ سَتَّةَ آلَافَ دِرْهَمٍ وَ سَمِائَةَ دِرْهَمٍ<sup>(٢)</sup>  
غَيَاثِيٌّ، وَ الْكَارَةُ الدَّقِيقُ مائَتَيْنِ وَ سَيِّئَتِينَ دِرْهَمًا .

وَفِيهَا آبَتِي الْوَزِيرُ أَبُو نَصْرٍ سَابُورُ بْنُ أَرْدَشِيرِ دَارَاً بِالْكَرْخِ سَمَاهَا " دَارَ الْعِلْمَ " <sup>١٠</sup>  
وَوَقَفَهَا عَلَى الْعُلَمَاءِ وَ نَقْلَ إِلَيْهَا كِتَابًا كَثِيرًا .

وَفِيهَا تَوْقِي أَحْمَدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ الْحَسَنِ بْنَ شَادَانِ الْحَافِظِ أَبُو بَكْرِ الْبَازِ، وَ لُدْ<sup>(٣)</sup>  
فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ثَمَانِيَّةِ وَ تَسْعِينَ وَ مائَيْنِ، وَ مَاتَ فِي شَوَّالِ بِبَغْدَادِ.  
وَكَانَ ثَبَّاتِيَّةً صَاحِبَ أَصْوَلٍ . قِيلَ لَهُ : أَسْمَعْتَ مِنِ الْبَاغْنَدِيِّ شَيْئًا؟ قَالَ :  
لَا أَعْلَمُ بِثُمَّ وَجَدْ سَمَاعَهُ مِنْهُ، فَلَمْ يُحَدِّثْ بِهِ تُورَّعًا . <sup>١٥</sup>

(١) كذا في المنظم ومرآة الزمان وعقد الجمان وتاريخ الإسلام وتجارب الأمم . وفي الأصل :

«ستينية» . (٢) كذا في المنظم وتاريخ الإسلام وابن الأثير . والدرارم الغياثية منسوبة إلى

غياث الدين ، وهو لقب بهاء الدولة بن بويء . وفي الأصل : «درهم عبامي» . (٣) كذا

في الأصل والمنظم وعقد الجمان ومرآة الزمان وابن كثير . وفي شذرات الذهب وتاريخ بغداد : «البازار»

بالراء المهملة في آخره . (٤) الْبَاغْنَدِيُّ : هو محمد بن محمد بن سليمان بن الحارث أبو بكر الواسطي . <sup>٢٠</sup>

(رَاجِعٌ تَرْجِمَتِهِ فِي ج ٣ ص ٢١٢ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ) .

وفيها توفي جعفر بن عبد الله بن يعقوب أبو القاسم الرازي<sup>(١)</sup> . روى عن محمد<sup>(٢)</sup>  
ابن هارون الروياني مُسنَدَه، وسمع عبد الرحمن بن أبي حاتم وجماعةً . قال أبو يعلى  
الخليل : موصوف بالعدالة وحسن الديانة، وهو آخر من روى عن الروياني<sup>(٣)</sup> .  
وفيها توفي عبد الله بن عطية بن عبد الله بن حبيب أبو محمد المقرئ الدمشقي<sup>(٤)</sup>  
المفسّر العدل إمام مسجد عطية داخل باب الحادية . كان يحفظ نحاسين ألف  
بيت من شعر العرب في الاستشهادات على معانٍ القرآن واللغة . مات بدمشق  
في شوال . ومن شعره قوله :

[ الكامل ]

١٠

إِحْذِرْ مَوْدَةَ مَادِيقَ \* مَرَحَّ الْمَرَأَةَ بِالْحَلَاوَةَ  
يُحِصِّي الْذُنُوبَ عَلَيْكَ أَيَّامَ الصَّدَاقَةِ لِلْعَدَاؤَه<sup>(٥)</sup>

وفيها توفي عبد الله بن محمد بن [ القاسم بن ] حزم أبو محمد الأندلسى القمي<sup>(٦)</sup>  
من أهل قلعة أىوب . رحل إلى مصر والشام والعراق سنة خمسين وثمانمائة، وسمع  
الكثير وعاد إلى الأندلس ، وصنف الكتب . وكانوا يشهدونه بسفيران الثوري<sup>(٧)</sup>  
في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . ومات في شهر ربیع الآخر وله ثلاث  
وستون سنة .

(١) كذا في شذرات الذهب والشتبه في أسماء الرجال للذهبي وكشف الظفون . والروياني : نسبة  
إلى «رويان» ، بآمل طبرستان . وفي الأصل : «الروماني» ، وهو تحرير . (٢) أبو يعلى  
الخليل : هو الخليل بن عبد الله بن أحمد القرزويني مصنف كتاب «الارشاد في معرفة الحادثين» .  
توفي في آخر سنته ست وأربعين وأربعين . (راجع تذكرة الحفاظ ج ٣ ص ٣١٩) . (٣) باب  
الحادية : أحد أبواب دمشق عنده مقبرة من مقابر دمشق . (٤) ماذق : لم يخلص الود . يقال :  
مذق ودَه اذا شابه بكر ولم يخلصه . وفي الأصل : «مودة حاذق» . (٥) التكفة عن مرآة الزمان  
وشذرات الذهب وتاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ص ٤٢٠ . (٦) قلعة أىوب : مدينة عظيمة  
جليلة القدر بالأندلس .

وفيها توفى محمد بن صالح بن محمد بن سعد أبو عبدالله الأندلسى "الفقيه المالكى" ،  
سمع بمصر والشام والخزيره وبغداد ، ثم أقام بخارى حتى مات بها فى شهر رجب .  
وكان فاضلاً أدبياً ثقة ، ومن شعره :

[الكامل]

وَدَعْتُ قَلْبِي سَاعَةَ التَّوْدِيعَ \* وَأَطْعَتُ قَلْبِي وَهُوَ غَيْرُ مُطْبِعٍ  
إِنْ لَمْ أُشْعِيَهُمْ فَقَدْ شَيَّعْتُهُمْ \* بِمُشْعِينٍ : حَشَاشِي وَدَمْوَعِي

وفيها توفى نصر بن محمد بن أحمد بن يعقوب أبو الفضل الطوسى "العطار"  
الصوفى الحافظ ، أحد أركان الحديث بخراسان مع الدين والزهد والسخاء والعفة .  
وقد سافر إلى العراق ومصر والشام والجاز ، وجمع من الحديث ما لم يجمعه أحد ،  
وصنف الكتب . ومات وهو ابن ثلث وسبعين سنة .

﴿ أَمْرَ النَّيلَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَاءُ الْقَدِيمُ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ وَثَمَانِي عَشْرَةً إِصْبَعاً .  
مِيلَنُ الزِّيَادَةِ سَبْعُ عَشْرَةً ذِرَاعًا وَإِحْدَى وَعَشْرَوْنَ إِصْبَعاً .



السنة التاسعة عشرة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة أربع  
وثمانين وثلاثمائة .

فيها تزوج مهذب الدولة على بن نصر بنت بهاء الدولة بن بويه ، وعقد أيضاً  
(١) للأمير أبي منصور بن بهاء الدولة على بنت مهذب الدولة ، كل صداق مائة ألف  
دينار .

(١) في الأصل هنا: «أبو نصر» . والتصويب عمما سيأتي للمؤلف في حوادث سنتي ٣٨٧ و ٣٩٨ .

وابن الأثير وتاريخ الإسلام للذهبي .

وفيها سار صَحْصَامُ الدُّولَةِ بْنُ عَضْدُ الدُّولَةِ مِنْ شِيَارَزِ يَرِيدِ الْأَهْوَازِ ، نَفَرَجَ بِهِءَ الدُّولَةِ مِنْ بَغْدَادَ وَنَزَلَ وَاسْطَاءً ، وَأَرْسَلَ جَيْشًا لِقتالِ صَحْصَامِ الدُّولَةِ بْنِ بُويَّهِ ، فَالتَّقَوْا مَعَ صَحْصَامِ الدُّولَةِ وَأَتَصْرَوْا عَلَيْهِ .

وَفِيهَا عَزِيزُ الشَّرِيفُ أَبُو أَحْمَدَ الْمُوسَوِيُّ عَنْ نَقَابَةِ الطَّالِبِيْنَ ، وَصُرُفَ وَلَدَاهُ الرَّضِيُّ وَالْمَرْتَضِيُّ عَنِ النِّيَابَةِ عَنْهُ ، وَتَوَلَّ عَوْضَهُ الشَّرِيفُ الزَّينِيُّ .

وَفِيهَا رَجَعَ الْحَاجُ إِلَى بَغْدَادَ ، وَلَمْ يَسْعُجْ أَحَدٌ مِنْ الْعَرَاقِ خَوْفًا مِنَ الْقَرَامَطَةِ .

وَفِيهَا تُوفَّى إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَلَالَ أَبُو إِسْحَاقِ الصَّابِيِّ صَاحِبِ الرَّسَائِلِ ، كَانَ فَاضِلاً شَاعِرًا ، نُكِبَ غَيْرَ مَرَّةً بِسَبِيلِ رَسَائِلِهِ . وَمُولَدُهُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةً ثَلَاثَ عَشَرَةَ وَثَلَاثَائَةَ ، وَمَاتَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ ، وَدُفِنَ بِالشُّونِيَّةِ . وَرَثَاهُ الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ الْمُوسَوِيُّ

بِقَصْيِدَتِهِ الدَّالِيَّةِ الَّتِيْ أَوْلَاهَا : ١٠ [الكامل]  
أَرَأَيْتَ مَنْ حَمَلُوا عَلَى الْأَعْوَادِ \* أَرَأَيْتَ كَيْفَ خَبَابِ ضِيَاءِ النَّادِي

وَعَاتَبَهُ النَّاسُ فِي ذَلِكَ لِكُونِهِ شَرِيفًا وَرَثَى صَابِئًا ، فَقَالَ : إِنَّمَا رَثَيْتَ فَضْلَهُ .

قَالَ أَبْنُ خَلْكَانَ : وَجَهَدَ فِيهِ عَنِ الدُّولَةِ أَنْ يُسْمِلَ فَلَمْ يَفْعَلْ . وَكَانَ يَصُومُ شَهْرَ رَمَضَانَ مَعَ الْمُسْلِمِينَ وَيَحْفَظُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ أَحْسَنَ حَفْظٍ .

وَفِيهَا تُوفَّى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ نَافِعٍ بْنُ مَكْرُومٍ أَبُو الْعَبَاسِ الْبُسْتَيِّ الْزَاهِدُ ، كَانَ ١٥ وَرِثَ مِنْ آبَائِهِ أَمْوَالًا عَظِيمَةً أَنْفَقَهَا عَلَى الْفَقَهَاءِ وَالْفَقَرَاءِ ، أَقَامَ سَبْعِينَ سَنَةً لَا يَسْتَنِدُ إِلَى جِدَارٍ وَلَا إِلَى غَيْرِهِ ، وَمَاتَ فِي الْحَرَّمِ .

(١) هو أبو الحسن محمد بن علي بن أبي تمام الزيني، كما في مرآة الزمان وتاريخ الإسلام للذهبي وعقد الجحان والمتنظم . (٢) الشونيّة : مقبرة ببغداد بالجانب الغربي دفن فيها جماعة من الصالحين .

٢٠ (٣) كذا في ديوانه وتاريخ ابن خلkan . وفي الأصل : « الْوَادِي » . (٤) كذا في المتنظم وعقد الجحان ومرآة الزمان وابن الأثير . وفي الأصل : « عَبْدُ اللَّهِ » ، وهو تحرير .

وفيها توفي على بن عيسى بن علي الإمام أبو الحسن الرمانى النجوى . مولده سنة ست وتسعين وأمائهين ، وبرع في علم النحو واللغة والأصول والتفسير وغيرها . وله كتاب "التفسير الكبير" ، وهو كثير الفوائد إلا أنه صرخ فيه بالاعتزال ، وسلك الزمخشري سبيله وزاد عليه . مات ببغداد ودفن بالشوئيزية .

وفيها توفي محمد بن العباس بن أحمد بن محمد الحافظ أبو الحسن بن الفرات . ولد سنة تسع عشرة وثلاثمائة ، وكتب الكثير ، وجمع ما لم يجمعه أحد من أقرانه <sup>بـ</sup> وكان عنده عن علي بن محمد المصري وحده ألف جزء ، وكتب مائة تفسير ومائة تاريخ ، وخلف ثمانية عشر صندوقا مملوءة كتبها غير ما سرق منه ، وأكثرها بخطه . وكانت له جارية <sup>(١)</sup> تعارض معه بما يكتبه . ومات ببغداد في شوال ، وكان مأمونا ثقة . انتهى كلام صاحب مرآة الزمان .

وفيها توفي محمد بن عمran بن موسى بن عبيدة الله أبو عبد الله الكاتب المرباني ، كان صاحب أخبار وروایات للاداب ، وصنف كتابا في فنون العلوم . وكان أبو علي الفارسي يقول عنه : هو من محسن الدنيا .

وفيها توفي المحسن بن علي <sup>(٢)</sup> بن محمد بن أبي الفهم القاضي أبو علي التنونجي <sup>(٣)</sup> مصنف كتاب "الفرج بعد الشدة" . مولده سنة سبع وعشرين وثلاثمائة بالبصرة . وكان أديبا شاعرا . تقلد القضاء بسر من رأى ، ومات ببغداد في المحرم .

(١) كذا في المنظم ومرآة الزمان وعقد الجمان ، وفي الأصل : « غير ما حرق » . (٢) عبارة تاريخ بغداد : « قال : ولم يكن لأبن الفرات بالنهار وقت يتسع للنسخ ، لأن مجالسه التي كان يقرأ فيها على الشيخ كانت متصلة في كل يوم غدوة وعشية . وكان يحضر كتابه الذي قد نسخه من أصل الشيخ بعد الفراغ من تصحيحه ومقابله ، وذلك أن جارية له كانت تعارضه بما يكتب فلا يحتاج أن يغير كتابه وقت قراءته على الشیخ » . (٣) كذا في الأصل ومعجم الأدباء ومعجم البلدان . وفي ابن الأثير والمنتظم وشذرات الذهب وعقد الجمان : « أبو عبيدة الله » . (٤) في الأصل : « والد على مؤلف كتاب الفرج » . والتصويب عن مرآة الزمان وتاج الزارجم والمنتظم وشذرات الذهب .

﴿أَمْرُ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَائَةِ الْقَدِيمِ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ وَاثْتَانٍ وَعَشْرُونَ إِصْبَاعًا . مِبْلَغُ الزِّيَادَةِ سَتُّ عَشْرَةَ ذِرَاعًا وَسَبْعَ أَصْبَاعٍ .﴾



السنة العشرون من ولاية العزيز زيار على مصر وهي سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .  
فيها تحركت القرامطة على البصرة ، بجهز بهاء الدولة إليهم جيشا فرجعوا عنها .  
وفيها زلزلت الدنيا زلزلة عظيمة ، مات فيها تحت المدم خلق كثير .  
وفيها أمر صحاصام الدولة بقتل من كان بفارس من الأتراك ، كل ذلك ولم ينتفع  
أمر صحاصام الدولة .  
وفيها توفي طغان صاحب بهاء الدولة الذي كان ندبه لقتال صحاصام الدولة

بشيراز .

وفيها حجّ بالناس أحمد بن محمد بن عبد الله العلوى من العراق ، وبعث بدر بن حسنويه الكردي <sup>(٢)</sup> خمسة آلاف دينار إلى الأصيف الأعرابى <sup>(٣)</sup> الذى كان يقطع الطريق على الحاج عوضاً مما كان يأخذه من الحاج ، وجعل ذلك رسماً عليه في كل سنة من ماله ، رحمة الله .

وفيها توفي الوزير الصاحب إسماعيل بن عباد بن العباس أبو القاسم وزير مؤيد الدولة بن ركن الدولة الحسن بن بويه ، ثم وزر لأخيه خفر الدولة . كان أصله

(١) العبارة هنا مجملة . وفي مرآة الزمان : « ... وفيها أمر صحاصام الدولة بقتل من كان بفارس من الأتراك ، وكانوا قد أفسدوا وعاثوا ونهبوا المال والحرير وكانوا سبعةمائة غلام فلما هدر صحاصام الدولة دماءهم هربوا إلى السنند وراسلوا صاحبها ... في الدخول عليه فأذن لهم وخرج للقاءهم وصف أصحابه صفين فلما صار الترك بينهم وضعوا فيهم السيف فلم يفلت منهم أحد » . (٢) هو أبو نجم بدر بن حسنويه ناصر الدين والدولة . (٣) في المنظم وعقد الجان : « تسعة آلاف دينار » .

من الطالقان، وكان نادرة زمانه وأُنجوته عصره في الفضائل والمكارم. أخذ الأدب عن الوزير أبي الفضل بن العميد وزير كن الدولة بن بويء، وسمع الحديث من أبيه ومن غير واحد، وحدث باليسير. وهو أول وزير سمى بالصاحب لأنه صحب مؤيد الدولة من الصبا فمهماً الصاحب، فغلب عليه، ثم سمى به كل من ولـيـ الـوزـارـة حتى حـرـافـيـشـ زـمانـناـ حـمـلـةـ اللـهـ وـأـخـدـةـ الـمـكـوسـ ! وـقـيلـ : إـنـهـ كـانـ يـصـحـبـ ابنـ العـمـيدـ فـقـيـلـ لـهـ صـاحـبـ آـبـنـ العـمـيدـ، ثـمـ خـفـفـ فـقـيـلـ الصـاحـبـ . ولـيـ الـوزـارـةـ قالـ فـيـهـ أـبـوـ سـعـيدـ الرـسـتـيـ :

[الكامل]

ورث الـوزـارـةـ كـاـبـراـ عنـ كـاـبـيـ \* مـوـصـوـلـةـ إـلـيـ إـسـنـادـ بـإـسـنـادـ

يـرـوـيـ عنـ العـبـاسـ عـبـادـ وـزاـ \* رـتـهـ وـإـسـمـاعـيلـ عـبـادـ

١٠

ولـيـ مـاتـ مـؤـيدـ الـدـوـلـةـ تـوـلـيـ السـلـطـةـ أـخـوـهـ نـفـرـ الـدـوـلـةـ ، فـأـقـرـ الصـاحـبـ هـذـاـ عـلـىـ وزـارـتـهـ ؛ فـعـظـمـ أـمـرـهـ أـكـثـرـ مـاـ كـانـ ؛ وـبـيـقـ فـيـ الـوـزـارـةـ ثـمـانـيـةـ عـشـرـ عـامـاـ ، وـفـتـحـ نـحـمـيـنـ قـلـعـةـ وـسـلـمـهـاـ إـلـىـ نـفـرـ الـدـوـلـةـ . وـكـانـ عـالـمـاـ بـفـنـونـ كـثـيـرـةـ . وـأـمـاـ الشـعـرـ فـإـلـيـهـ المـتـهـىـ فـيـهـ . وـمـنـ شـعـرهـ :

[الكامل]

١٥

(١) أبو سعيد الرستي هو محمد بن محمد بن الحسين بن علي بن رسم، ذكره التعالي في الإيتيمة (ج ٣ ص ١٢٩) فقال: « يقول الشاعر في الرتبة العليا ومن شعراه العصر في الطبقة الكبيرة ... ومن نظر في شعره المستوفى أقسام الحسن والبراعة، المستكمل فصاحة البدارة وحلابة الحضارة؛ أقبلت عليه الملح تزاحم، والفقير تراكم؛ والدرر تتناثر والغرر تسكّر» :

كلم هي الأمثال بين الناس إلا أنها أضحت بلا أمثال \*

وكان الصاحب يقول مرة هو أشعر أهل مصره وتارة هو أشعر أهل عصره ... » اه . ثم ذكر جملة صالحة من شعره .

٢٠

رَقَ الزُّجَاجُ ورَاقَتِ الْنَّمَرُ \* وَتَشَابَهَا فَتَشَا كُلَّ الْأَمْرُ  
فَكَانَمَا نَمَرٌ وَلَا قَدْحٌ \* وَكَانَمَا قَدْحٌ وَلَا نَمَرٌ

وله القصيدة التي أطلقها :

[الوافر]

تَبَسَّمَ إِذْ تَبَسَّمَ عَنْ أَقْاهِي \* وَأَسْفَرَ حِينَ أَسْفَرَ عَنْ صَبَاحٍ

وقيل : إن القاضى العميرى أرسل الى الصاحب كتبًا كثيرة ، وكتب معها  
يقول :

[الخفييف]

العَمِيرِيْ عَبْدُ كَافِيْ الْكَفَاهَةَ \* وَإِنْ آتَيْتَ فِي وُجُوهِ الْقُضَايَا  
خَدَمَ الْمَجَلسَ الرَّفِيعَ بِكُتُبِهِ \* مَفْعُومَاتٍ مِنْ حُسْنِهَا مُتَرَعَّاتٍ  
فَأَخْذَ مِنْهَا الصَّاحِبُ بْنُ عَبَادَ كَتاً بِوَاحِدًا، وَكَتَبَ مَعَهَا :

قَدْ قِيلَنَا مِنْ اجْمِيعِ كِتَابًا \* وَرَدَدْنَا لِوَقْتِهَا الْبَاقِيَاتِ  
لَسْتُ أَسْتَغْنُمُ الْكَثِيرَ فَطَبِيعِي \* قَوْلُ «خُد» لِيُسْ مَذْهِبِي قَوْلُ «هَاتِ»  
وَمَاتَ الصَّاحِبُ بِالرَّى عَشِيَّةَ لِيَلَةِ الْخَمِيسِ خَامِسَ عَشَرِينَ صَفَرَ، وَأَغْلَقَتْ لَهُ  
مَدِينَةُ الرَّى، وَحَضَرَ مُخْدُومُهُ نَفْرُ الدُّولَةِ وَجَمِيعُ أَعْيَانِ مَلَكَتِهِ، وَقَدْ غَيَّرُوا لِبَاسَهُمْ.  
فَلَمَّا خَرَجَ نَعْشَهُ صَاحَ النَّاسُ صِحَّةً وَاحِدَةً، وَقَبَّلُوا الْأَرْضَ لِنَعْشَهُ، وَمَشَى نَفْرُ الدُّولَةِ  
أَمَامَ نَعْشَهُ، وَقَدْ لَعَزَاءً أَيَّامًا، وَرَثَاهُ الشُّعُراءُ بَعْدَهُ قَصَائِدٌ.

قالت : وأخبار ابن عباد كثيرة ، وقد أستوعبنا أمره في كتاب « الوزراء » .  
وليس هذا محل الإطناب في التراجم سوى تراجم ملوك مصر التي بسببها صنف هذا  
الكتاب .

٢٠

(١) كاف الكفاة : لقب الصاحب بن عباد . (٢) في الأصل : « منعات » .

والتصويب عن يديمة الدهر والمتنظم ومعجم الأدباء لياقوت .

وفيها توفي على بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعيم بن دينار بن عبد الله أبو الحسن البغدادي الدارقطني، الحافظ المشهور صاحب التصانيف.

سمع من أبي القاسم البغوي وخلق كثير ببغداد والكوفة والبصرة وواسط، ورحل في كهولته إلى الشام ومصر، فسمع القاضي أبو الطاهر الذهلي وطبقته، وروى عنه أبو حامد الإسفرياني وأبو عبد الله الحكم وعبد الغنى بن سعيد المصري وخلق سواهم. قال الخطيب أبو بكر: كان الدارقطني فريد عصره، ووحيد دهره، ونسيج وحده، وإمام وقته؛ انتهى إليه علم الأئم والمعرفة بعل الحديث وأسماء الرجال [ وأنواع الرواية ]، مع الصدق والثقة، وصحة الاعتقاد. وكانت وفاته في ثامن ذى القعدة.

وفيها توفي عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن أيوب بن أزداد الشيخ أبو حفص بن شاهين الحافظ الوعاظ محدث بغداد ومفيدها، سمع الكثير وحدّث؛ ومولده سنة سبع وتسعين ومائتين. قال ابن ماكولا: كان ثقة مأموناً، سمع بالشام والعراق والبصرة وفارس، وجمع الأبواب والتراجم، وصنف كثيراً.

وفيها توفي أبو الحسن عباد بن العباس والد الصاحب بن عبد المقدم ذكره، مات بعد ابنه بمدة يسيرة. وكان فاضلاً جليلًا، سمع الحديث، وصنف كتاب "أحكام القرآن". وقد تقدم أن أصلهم من «الطالقان» وهي قرية كبيرة بين قزوين وأبهر، وحولها عدة قرى، وقيل: هو إقليم يقع عليه هذا الاسم. وبخراسان مدينة يقال لها «طالقان» غير هذه.

(١) هو محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر أبو طاهر الذهلي البغدادي القاضي نزيل مصر. (رائع حوادث سنة ٣٦٧ من هذا الجزء). (٢) زيادة عن تاريخ بغداد. (٣) في تاريخ بغداد: «أزداد» بالذال المعجمة في آخره.

وفيها توقف بشر بن هارون أبو نصر النصراني الكاتب ، كان شاعرًا لهجاء خبيث اللسان كتب مرة إلى إبراهيم الصابي :

[السرير]

حضرت بالجسم وقد كنت بالذ \* نفس وإن لم ترنى حاضرا  
أنطقني بالشعر حبّي لكم \* ولم أكن من قبلها شاعرًا

فكتب إليه الصابي تحت خطّه : « ولا بعدها » .

وفيها توقف الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد أبو محمد الأديب الشاعر ، كان فاضلاً يتجوله مال كثير . ولما قدم المتنبي بغداد خدمه <sup>(١)</sup> فقال له المتنبي : لو كنت مادحًا تاجرًا لمدحتك .

وفيها توقف عقيل بن محمد أبو الحسن الأخفش العكبي الأديب الشاعر .  
ومن شعره :

[الرمل]

مَنْ أَرَادَ الْمُلْكَ وَالرِّزْقَ \* حَةَ مِنْ هَمٌ طَوِيلٍ  
فَلِيَكُنْ فَرْدًا مِنَ النَّاسِ \* سِرْ وَيَرْضَى بِالقليل

<sup>(٢)</sup>

وفيها توقف محمد بن عبد الله بن سكرأ أبو الحسن الماشمي البغدادي الشاعر المشهور ، ويُعرف بأبن رابطة . هو من ولد على بن المهدى من بني العباس .  
كان شاعرًا ظريفاً فصحيحاً وشعره في غاية الجودة والرقى . من ذلك قوله :

(١) كذا في مرآة الزمان . ورواية البيت في الأصل :

حضرت بالجسم وقد كنت لو \* بالنفس لما ترنى حاضرا

(٢) كذا في مرآة الزمان والمتنظم وعقد الجمان وتاريخ بغداد . وفي الأصل : « عقيل بن أحمد » ،

وهو خطأ . (٣) في الأصل : « سكارأ » وهو تحرير . (٤) كذا في الأصل .  
وفي تاريخ بغداد : « ابن رائطه » . وفي مرآة الزمان : « ابن رابطة » .

## [المنسج]

فِي وَجْهِهِ إِنْسَانَةٌ كَلَفْتُ بِهَا \* أَرْبَعَةَ مَا أَجْتَمَعْنَاهُ فِي أَحَدٍ  
الْوَجْهِ بَدْرٌ وَالصَّدْغُ غَالِيَةٌ \* وَالرِّيقُ نَحْرٌ وَالشَّغْرُ مِنْ بَرِدٍ

﴿أَمْرُ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَاءُ الْقَدِيمُ ثَلَاثُ أَذْرَعٍ وَخَمْسُ عَشْرَةً إِاصْبِعًا﴾

﴿مَبْلُغُ الْزِيادةِ سَتُّ عَشْرَةً ذِرَاعًا وَسَبْعُ أَصْبَاجٍ﴾

\* \* \*

السَّنَةُ الْخَادِيَةُ وَالْعَشْرُونَ مِنْ وَلَايَةِ الْعَزِيزِ نِزَارٍ عَلَى مَصْرٍ - وَفِيهَا مَاتَ -  
وَهِيَ سَنَةُ سَتِّ وَمِائَتَيْنِ وَثَلَاثَائَةٍ .

فِيهَا فِي الْحَرَمِ أَدْعَى أَهْلُ الْبَصَرَةِ أَنْهَمْ كَشَفُوا عَنْ قَبْرِ عَتِيقٍ فَوَجَدُوهُ فِيهِ مِيتًا  
[ طَرِيَا ] بَثِيَابِهِ وَسِيفِهِ ، وَأَنَّهُ الزَّيْرِبْنُ الْعَوَامِ ; فَأَخْرَجُوهُ وَكَفَّنُوهُ وَدُفِنُوهُ بِالْمَرْبَدِ بِهِ  
وَبَنَى عَلَيْهِ أَبُو الْمَسْكِ عَنْ بَنَاءٍ وَجَعَلَهُ مَسْمَدًا ، وَأَوْقَفَ عَلَيْهِ أَوْقَافًا وَنَقْلَ إِلَيْهِ  
الْقَنَادِيلُ وَالْآلاتُ . قَالَ الْذَّهَبِيُّ : فَاللَّهُ أَعْلَمُ مَنْ ذَلِكَ الْمَيْتُ .

وَفِيهَا تَوْفَى أَحْمَدُ بْنُ عَلَىٰ بْنُ أَحْمَدَ أَبُو عَلَىٰ الْمَدَائِنِ ، وَيُلْقَبُ بِالْمَائِمِ . رَوَى  
عَنِ السَّرِّيِّ الرَّفَاءِ دِيوَانَ شِعْرِهِ . وَكَانَ شَاعِرًا مَاهِرًا . وَمِنْ شِعْرِهِ فِي كَوْبِيْسِ :

## [المنسج]

وَجْهُ الْيَمَانِيِّ مَنْ تَمَّالَهُ \* أَبْصَرَ فِيهِ الْوِجْدَ وَالْعَدَمَ  
قَدْ شَابَ عُشْنُونَهُ وَشَارِبَهُ \* وَعَارِضَاهُ لَمْ يَلْعَلِّهَا الْحَلْمَ

(١) كَذَا فِي تَارِيخِ بَغْدَادِ وَالْبَدَائِيَّةِ وَالنَّهَايَةِ لَابْنِ كَثِيرٍ وَيَتِيمَةِ الدَّهْرِ وَعَقْدِ الْجَمَانِ . وَرَوَايَةُ الأَصْلِ :

\* فِي وَجْهِ إِنْسَانٍ كَلَفْتَ بِهِ

(٢) زِيَادَةُ عَنِ الْمُنْتَظَمِ وَعَرَآةُ الزَّمَانِ وَالْذَّهَبِ . (٣) كَذَا فِي صَرَآةِ الزَّمَانِ وَالْمُنْتَظَمِ وَعَقْدِ

الْجَمَانِ . وَفِي الأَصْلِ : « بَيْتًا » . (٤) الْكَوْبِيْسِ : هُوَ الَّذِي لَا شِعْرٌ عَلَى عَارِضِيهِ .

وفيها توفي محمد بن علي بن عطية أبو طالب الحارثي، مصنف كتاب "قوت القلوب" <sup>(١)</sup>. كان من أهل الجبل ونشأ بمكة وتربى في مصر، وكان له لسان حلو في الوعظ والتصوف.

وفيها توفي محمد بن إبراهيم بن أحمد أبو بكر السوسي شيخ الصوفية بدمشق، كان زاهداً عابداً، ماعقد على درهم ولا دينار، ولا أغتنس من حلال ولا حرام، <sup>(٢)</sup> حدث عن أحمد بن عطاء الروذباري وأقرانه، ولقى المشايخ <sup>(٣)</sup>.

الذين ذكر الذبيحي وفاته في هذه السنة، قال: وفيها توفي أبو حامد أحمد بن عبد الله النعيمي بـهـرـةـةـ فـيـ شـهـرـ رـبـعـ الأـقـولـ . وأـبـوـ أـحـمـدـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ الـحـسـينـ بـنـ حـسـنـونـ السـأـمـرـيـ . وأـبـوـ أـحـمـدـ عـيـدـ اللـهـ بـنـ يـعـقـوبـ بـنـ إـسـحـاقـ الـأـصـبـهـانـيـ ، روى عن جـدـهـ مـسـنـدـ أـحـمـدـ بـنـ مـنـيـعـ . وأـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ عـمـرـ الـحـرـبـيـ السـكـرـيـ <sup>(٤)</sup> فـيـ شـوـالـ <sup>(٥)</sup> وـلـهـ تـسـعـونـ سـنـةـ . وأـبـوـ عـبـدـ اللـهـ الـخـتـنـ شـيـخـ الشـافـعـيـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ الـإـسـتـراـبـاـذـيـ <sup>(٦)</sup> وأـبـوـ طـالـبـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ عـطـيةـ الـمـكـيـ صـاحـبـ "ـقـوـتـ"ـ فـيـ جـمـادـيـ الـآـخـرـةـ . والعزيز نزار بن المعز العيدي في رمضان عن ثلات وأربعين سنة.

- (١) هو كتاب قوت القلوب في معاملة الحبوب ووصف طريق المرشد إلى مقام التوحيد في الصوف.
- قالوا: لم يصنف مثله في دقائق الطريقة. وقد طبع هذا الكتاب بمصر سنة ١٣١٠ <sup>٥</sup>
- (٢) الروذباري نسبة إلى روذبار: بلد عند طوس. (٣) كذا في المشتبه وشذرات الذهب وشرح قصيدة لامية في التاريخ. وفي الأصل: «أبو أحد حامد». (٤) كذا في تاريخ بغداد وشذرات الذهب وعقد الجمان وابن الأثير. وفي الأصل: «اليشكري»، وهو تحرير.
- (٥) كذا في القاموس وشذرات الذهب وطبقات الشافعية. والختن: الصلهر أو كل من كان من قبل المرأة كأبيها وأخيها. وعرف بالختن لأنه كان ختن الإمام أبي بكر الإسماعيلي من الفقهاء الشافعية المشهورين. وفي الأصل: «أبو عبد الرحمن شيخ الشافعية ومحمد بن الحسن الاستراباذى» وهو تحرير.
- (٦) الاستراباذى نسبة إلى إستراباذ: من بلاد ما زندان بين سارية وجرجان.

﴿ أَمْرُ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ ثَلَاثُ أَذْرَعٍ وَنِحْمَسُ أَصْبَاعٌ . مِبْلَغُ الْزِيادةِ نِحْمَسٌ عَشْرَةً ذُرَاعًا وَثَلَاثُ وَعَشْرُونَ إِصْبَاعًا .

### ذكر ولاية الحاكم بأمر الله على مصر

هو أبو علي منصور الحاكم بأمر الله بن العزيز بالله نزار بن المعز بالله معبد بن المنصور بالله إسماعيل بن القائم بأمر الله محمد بن المهدى عبيد الله، العبيدي الفاطمى المغربي الأصل، المصرى المولد والدار والمنشا، الثالث من خلفاء مصر من بني عبيد والسادس منهم من ولى من أجداده بالمغرب، وهم : المهدى والقائم والمنصور المقدم ذكرهم .

مولده يوم الخميس لأربع ليالٍ يقبين من شهر ربیع الأول سنة نحمس وسبعين وثماناء بالقاهرة؛ وقيل : في الثالث والعشرين منه . وولاه أبوه العزيز عهد الخليفة في شعبان سنة ثلات وثمانين وثماناء، وبويع بالخلافة يوم مات أبوه يوم الثلاثاء للبيتين بقيتا من شهر رمضان سنة ست وثمانين وثماناء؛ فولى الخليفة له إحدى عشرة سنة ونصف ، وقيل : عشر سنين ونصف وستة أيام ، وقيل غير ذلك .

قال العلامة أبو لمظفر بن قزاؤغلى في تاریخه : « وكانت خلافته مُتضادة بين شجاعة وإقدام، وجبن وإيجام، ومحبة العلم وانتقام من العلماء، وميل إلى الصلاح وقتل الصلحاء . وكان الغالب عليه السخاء؛ وربما يخل بما لم يخل به أحدٌ قط . وأقام يلبس الصوف سبع سنين، وأمتنع من دخول الحمام؛ وأقام سنين يجلس في الشمع ليلاً ونهاراً، ثم عن له أن يجلس في الظلمة بجلس فيها مدة . وقتل من العلماء والكتاب والأمثال ما لا يحصى؛ وكتب على المساجد والجوامع سب أبي بكر عمر وعثمان وعائشة وطلحة والزبير ومعاوية وعمرو بن العاص رضي الله عنهم .

فِي سَنَةْ نَحْمَسْ وَتَسْعِينَ وَثَلَاثَائَةَ، ثُمَّ مَحَاهُ فِي سَنَةْ سَبْعَ وَتَسْعِينَ؛ وَأَمْرَ بَقْتَلِ الْكَلَابِ  
 وَبَيعِ الْفُقَاعَ، ثُمَّ نَهَى عَنْهُ؛ وَرَفَعَ الْمُكُوسَ عَنِ الْبَلَادِ وَعَمَّا يُبَايَعُ فِيهَا؛ وَنَهَى عَنِ  
 النَّجْوَمَ، وَكَانَ يَنْظَرُ فِيهَا؛ وَنَفَى الْمُنْجَمِينَ وَكَانَ يَرْصُدُهُمْ وَيَخْدُمُ زُحْلَ وَطَالِعَهُ  
 الْمِرْجَنَ، وَلَهُذَا كَانَ يَسْفِكُ الدَّمَاءَ . وَبَنَى جَامِعَ الْقَاهِرَةَ، وَجَامِعَ رَاشِدَةَ عَلَى النِّيلِ  
 بِمِصْرَ، وَمَسَاجِدَ كَثِيرَةَ، وَنَقَلَ إِلَيْهَا الْمَصَاحِفَ الْمَفَضَّضَةَ وَالسَّتُورَ الْحَرِيرِ وَقَنَادِيلَ  
 الْذَّهَبِ وَالْفَضَّةَ؛ وَمَنْعَ منْ صَلَةِ التَّرَاوِيْحِ عَشَرَ سَنِينَ، ثُمَّ أَبَاحَهَا؛ وَقَطَعَ الْكَرْوَمَ  
 وَمَنْعَ منْ بَيعِ الْعَنْبَ؛ وَلَمْ يُبِقْ فِي وَلَايَتِهِ كُرْمًا؛ وَأَرَاقَ نَحْمَسَةَ آلَافَ جَرَّةً مِنْ عَسلِ  
 فِي الْبَحْرِ خَوْفًا مِنْ أَنْ تُعَمَّلَ نَبِيَّدَا؛ وَمَنْعَ النِّسَاءَ مِنَ الْخُرُوجِ مِنْ بَيْوَهَنْ لِيَلَا  
 وَنَهَارًا؛ وَجَعَلَ لِأَهْلِ الْذَّمَةِ عَلَامَاتٍ يُعْرَفُونَ بِهَا، وَأَلْبَسَ الْيَهُودَ الْعَائِمَّ السَّوْدَ،  
 وَأَمْرَ أَلَا يَرْكَبُوا مَعَ الْمُسْلِمِينَ فِي سَفِينَةَ، وَأَلَا يَسْتَخْدِمُوا غَلَامًا مُسْلِمًا، وَلَا يَرْكَبُوا  
 حَمَارًا مُسْلِمًا، وَلَا يَدْخُلُوا مَعَ الْمُسْلِمِينَ حَمَاماً، وَجَعَلَ لَهُمْ حَمَامَاتٍ عَلَىٰ حِدَةٍ؛ وَلَمْ يُبِقْ  
 فِي وَلَايَتِهِ دِيرًا وَلَا كَنِيسَةَ إِلَّا هَدَمَهَا؛ وَنَهَى عَنْ تَقْبِيلِ الْأَرْضِ بَيْنَ يَدِيهِ وَالصَّلَةِ

(١) تقدّم شرحها في الحاشية رقم ١ صفحة ٩ من هذا الجزء . (٢) كما في مرآة الزمان  
 وعقد الجمان . وفي الأصل : « يرصدُهُمْ » . (٣) يزيد : « جامِعُ الْحَاكِمِ » الَّذِي يُقالُ لَهُ  
 « الْجَامِعُ الْأَنُورُ » وَهُوَ بِشَارِعِ بَابِ الْفَتوْحِ بِالْقَاهِرَةِ . أَسَسَهُ وَالدِّهُ الْعَزِيزُ بِاللهِ تَعَالَى سَنَةَ ثَمَانِينَ وَثَلَاثَائَةَ  
 وَأَكْلَهُ هُوَ سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبَعَائَةَ . (رَاجِعُ الْمَقْرِيزِيِّ ج ٢ ص ٢٧٧) . (٤) قال المقريزى :  
 « إِنَّ هَذَا الْجَامِعَ كَانَ وَاقِعًا بَيْنَ مِدِينَةِ الْفَسْطَاطِ وَدِيرِ الطَّيْنِ، وَعُرِفَ بِهِذَا الْإِلَامِ لِأَنَّهُ بَنِيَ فِي خَطَّةِ رَاشِدَةِ  
 ابْنِ أَدْبَرِ بْنِ جَدِيلَةِ مِنْ نَحْمَسَ، وَقَالَ : وَخَطَّتْهُمْ بِمَبْلَهِ الْغَرِبَةِ مِنْ عَزَّبَةِ إِاصْطَبَلِ عَنْتَرِ قَبْلَ الطَّرِيقِ  
 وَقَدْ زَالَ هَذَا الْجَامِعُ . وَمَحَلُّهُ الْيَوْمُ مَسَاكِنُ قَائِمَةٍ بِالْجَهَةِ الْغَرِبِيَّةِ مِنْ عَزَّبَةِ إِاصْطَبَلِ عَنْتَرِ قَبْلَ الطَّرِيقِ  
 الْمُوصَلَةِ بَيْنَ هَذِهِ الْعَزَّبَةِ وَبَيْنَ جَسَرِ التَّلِيلِ فِي الْزَّاوِيَّةِ الَّتِي تَتَقَابَلُ فِيهَا هَذِهِ الطَّرِيقِ بِالْجَسَرِ الْفَاصِلِ بَيْنِ الْعَزَّبَةِ  
 وَبَيْنِ الْأَرْضِ الْزَّارِعِيَّةِ . وَهَذَا الْمَوْضِعُ يُعْرَفُ عِنْدَ أَهْلِ الْجَهَةِ بِمَقَامِ السَّتِ رَاشِدَةَ . وَأَمَّا عَزَّبَةِ إِاصْطَبَلِ  
 عَنْتَرِ الْمَذْكُورَةِ فَانْهَا مِنْ تَوَابِعِ نَاحِيَةِ أُثْرِ النَّبِيِّ وَاقِعَةٌ تَحْتَ سَفحِ جَبَلِ اِصْطَبَلِ عَنْتَرِ (جَبَلِ الرَّصْدِ) جَنُوبِ  
 مَصْرِ الْقَدِيمَةِ (رَاجِعُ الْمَقْرِيزِيِّ ج ٢ ص ٢٨٢) .

عليه في الخطب والمكتبات؛ وجعل مكان الصلاة عليه: السلام على أمير المؤمنين، ثم رجع عن ذلك؛ وأسلم خلق من أهل الذمة خوفاً منه ثم آرتدوا؛ وأعاد الكأس إلى حالها<sup>(١)</sup> . اتهى كلام أبي المظفر.

قال الحافظ أبو عبد الله الذهبي في تاريخه: «كان جَوَادا سَمْحاً، خيبنا ما كرا، ردِيءُ الاعتقاد، سفَا كا للتماء؛ قتل عدداً كثيراً من كبراء دولته صَبْراً؛ وكان عجيب السيرة، يختبر كل وقت أموراً وأحكاماً يحمل الرعية عليها؛ فأمر بكتب سب الصحابة على أبواب المساجد والشوارع، وأمر العمال بالسب في الأقطار في سنة خمس وتسعين وثمانية، وأمر بقتل الكلاب في مملكته وبطل الفقاع والملوخيا؛ ونهى عن السمك، وظفر بن باع ذلك فقتلهم؛ ونهى في سنة آثنتين وأربعين عن بيع الرطب ثم جمع منه شيئاً عظياً فأحرق الكلب؛ ومنع من بيع العنبر وأباد كثيراً من الكروم؛ وأمر النصارى بأن تعمل في أنفاسهم الصُّلْبَان، وأن يكون طول الصليب ذراعاً وزنته خمسة أرطال بالمصري؛ وأمر اليهود أن يحملوا في أنفاسهم قرَامِيَّ الخشب في زنة الصليب أيضاً، وأن يلبسو العمام السُّود، ولا يكتروا من مسلم بهيمة، وأن يدخلوا الجام بالصلبان، ثم أفرد لهم حمامات. وفي العام أمر بهدم الكنيسة المعروفة بالقلمة<sup>(٢)</sup> . ولما أرسل إليه ابن باديس<sup>(٣)</sup> ينكر عليه أفعاله، أراد آسمااته فأظهر التفقة وحمل في كمه الدفاتر وطلب إليه فقهين وأمرهما بتدریس مذهب مالك في الجامع؛ ثم بدا له فقتلهم صَبْراً؛ وأذن للنصارى الذين أكرههم إلى الإسلام في الرجوع إلى الشُّرُك. وفي سنة أربع وأربعين منع النساء من الخروج

(١) في الأصل: «على حالها» وما أثبتناه عن مرآة الزمان.

(٢) موضع هذه الكنيسة بيت المقدس وهي في وسط البلد والسور يحيط بها. (٣) ابن باديس: هو العز بن منصور بن بلکین الحیری الصنباری. (٤) في الأصل: «فأراد».

في الطريق، ومنع من عمل الحفاف لهن ؟ فلم يزلَّ ممنوعات سبع سنين وسبعة أشهر حتى مات . ثم إنَّه بعد مدة أُمرَ ببناء ما كان أُمرَ بهدمه من الكأس . وكان أبوه العزيز قد آبتدأ ببناء جامعه الكبير بالقاهرة (يعني الذي هو داخل باب النصر) (١) فتمَّه هو . وكان على بنائه ونظره الحافظ عبد الغنى بن سعيد . وكان الحاكم يفعل الشيء ثم ينقضه . وخرج عليه أبو ركوة الوليد بن هشام العناني الأموي الأندلسي بنواحي برقة فمال إليه حلق عظيم ؛ فخهز الحاكم لحربه جيشاً فانتصر عليهم أبو ركوة ومملَّك ؛ ثم تكاثروا عليه وأسروه ؛ ويقال: إنه قُتل من أصحابه مقدار سبعين ألفاً . وحمل أبو ركوة إلى الحاكم فذبحه في سنة سبع وتسعين » . انتهى كلام الذهب بأختصار .

١٠ قلت : ونذكر واقعته مع عسكر الحاكم وكيف ظفر به الحاكم وقتله مفصلاً في سنة سبع وتسعين المذكورة في الحوادث بأوسع من هذا ، إن شاء الله تعالى ؛ لأنَّ قصته غريبة فتنظر هناك .

١٥ وقال ابن خلگان : « وكان أبو الحسن على المعروف بأبن يونس المنجم قد صنع له ”الرِّيح“ المعروف بالحاكمي وهو زيجٌ كبير مبسوط . قال : نقلت من خط الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد السلفي رحمه الله تعالى أنَّ الحاكم المذكور كان جالساً في مجلسه العام وهو حفلٌ بأعيان دولته ، فقرأ بعض الحاضرين : (فَلَا وَرَبِّكَ لَا يَؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بِنَهْسِمْ ثُمَّ لَا يَحِدُّونَ فِي أَنفُسِهِمْ حَرْجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَمُّوْا تَسْلِيًّا ) ، والقارئ في أثناء ذلك كله يشير إلى الحاكم . فلما

(١) هو الامام الحافظ عبد الغنى بن سعيد أبو محمد المصرى ، كان إمام زمانه في علم الحديث وحفظه ، ثقة مأموناً . ولد سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة وتوفي سنة تسعة وأربعين . ومن تأليفه كتاب « المؤتلف والمختلف » .

فرغ من القراءة فرأى شخص يعرف بـ**ابن المشجر** (والمشجر بضم الميم وفتح الشين المعجمة والجيم المشددة وبعدها راء مهملة) وكان **ابن المشجر** رجلاً صالحًا فقرأ :

(يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ أَجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنَّ يَسِّلُهُمُ الذَّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَقْدِمُوهُ مِنْهُ ضَعْفُ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبُ مَا قَدَرُوا اللَّهُ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوْيٌ عَزِيزٌ) . فلما آتته قراءته تغير وجهُ الحاكم ، ثم أمر لـ**ابن المشجر** المذكور بـ١٠٠ دينار ، ولم يطلق للآخر شيئاً . ثم إن بعض أصحاب **ابن المشجر** قال له : أنت تعرف خلقَ الحاكم وكثرةَ آستحالاته وما تؤمن أن يحقد عليك [ وأنه لا يؤاخذك في هذا الوقت ] ثم يؤاخذك بعدها فالمصلحة عندي أن تغيب عنه . فتجهز **ابن المشجر** إلى الجَّ وركب في البحر وغرق . فرأه صاحبه في النوم [ فسألَه عن حاله ] فقال : ما قَصْرُ الرِّبَانِ معنا ، أرسى بنا على باب الجنة » . انتهى كلام **ابن خلكان** رحمه الله .

وقال **ابن الصابي** : « كان الحاكم يُواصل الركوب ليلاً ونهاراً ، ويتصدى له الناس على طبقاتهم ، فيقف عليهم ويسمع منهم ، فمن أراد قضاء حاجته قضاها في وقته ، ومن منعه سقطت المراجعة في أمره . وكان المصريون موتورين منه »

(١) هذه العبارة ساقطة من الأصل .

١٥

(٢) هو أبو الحسن هلال بن الحسن بن إبراهيم الصابي الكاتب . ولد سنة سبع وخمسين وثلاثمائة . وتوفي في السنة الثامنة والأربعين بعد الأربعين . كان أبوه الحسن صابياً ، فأما هو فمسلم متاخرًا ، كان من كبار العلماء والأدباء ولهم كتاب التاريخ الذي ذيل به على تاريخ ثابت بن سنان وبدأ به من سنة إحدى وستين وثلاثمائة إلى سنة سبع وأربعين وأربعين وكان من الفصحاء ولهم الكلام الفصيح والنثر المليح . ولهم عدة مؤلفات مذكورة في ترجمته بأول كتاب تاريخ الوزراء المطبوع في بيروت سنة ١٩٠٤ نقلاً عن سبط ابن الجوزي في كتابه من آلة الزمان والصفدي في الواقف بالوفيات .

٢٠

فكانوا يدسون إليه الرقاع المختومة بالدعاء عليه والسب له ولأسلافه، والوقوع فيه وفي حرمته ، حتى آتى فعلمهم إلى أن عمِلوا تمثال آمرة من قراطيس بحُفَّ وإزار ، ونصبواها في بعض الطرق وتركوا في يدها رُقعة كأنها ظلامة؛ فتقديم الحاكم وأخذها من يدها . فلما فتحها رأى في أقطارها ما استعظمه ، فقال : انظروا هذه المرأة من هي؟ فقيل له : إنها معمولة من قراطيس ؛ فعلم أنهم قد سخروا منه ، وكان في الرقعة كل قبيح . فعاد من وقه إلى القاهرة ، ونزل في قصره واستدعي القواد والعرفاء ، وأمرهم بالمسير إلى مصر وضررها بالنار ونَهَّا ، وقتل من ظفروا به من أهلها ؛ فتوجه إليها العيد والروم والمغاربة وجميع العساكر . وعلم أهل مصر بذلك فاجتمعوا وقاتلوا عن نفوسهم ، وأوقعوا النار في أطراف البلد ؛ فاستمرت الحرب بين العيد والعامة والرعية ثلاثة أيام ، والحاكم يركب في كل يوم إلى القرافة ، ويطلع إلى الجبل ويُشاهد النار ويسمع الصياح ويُسأل عن ذلك ، فيقال له : العيد يحرقون مصر وينهبونها ، فيُظهر التوجع ، ويقول : لعنهم الله ! من أمرهم بهذا . فلما كان اليوم الرابع آجتمع الأشراف [والشيوخ] إلى الجوامع ورفعوا المصاحف وصَحُوا بالبكاء وآبهوا إلى الله تعالى بالدعاء ، فرحمهم الأتراك ورُقوا لهم وأنهازوا عليهم وقاتلوا معهم ، وكان أكثرهم مُخالطا لهم ومُداخلاً ومصاهراً ، وأنفرد العيد وصار القتال معهم ؛ وعظمت القصة وزادت الفتنة ، وأستظهرت كُلامة والأتراك عليهم ، وراسلوا الحاكم ، وقالوا : نحن عبيد وماليك ، وهذا البلد بلدك وفيه حرمونا وأموالنا وأولادنا وعقارنا ، وما علمتنا أن أهله جنوا جنائية تقتضي سوء المقابلة ، وتدعوه إلى مثل

(١) في الأصل : « وجميع أهل العساكر » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان . (٢) في المنظم وتأريخ الإسلام للذهبي : « فلما كان في اليوم الثالث » . (٣) زيادة عن مرآة الزمان والمنتظم .

هذه المعاملة . فإن كاتب هناك باطن لا نعرفه فأخبرنا به ، وآتظرنا حتى نخرج  
بعيالنا وأموالنا منه . وإن كان ما عليه هؤلاء العبيد مخالفًا لرأيك فأطلقنا في معاملتهم  
بما يُعامل به المفسدون والمخالفون . فأجابهم بأنه ما أراد ذلك ، ولعن الفاعل له  
والآخر به ، وقال : أنت على الصواب في الذب عن المصريين ، وقد أذنت لكم  
في نصرتهم ، والإيقاع بين تعرض لهم . وأرسل إلى العبيد سرًا يقول : كونوا على  
أمركم ؛ وحمل إليهم سلاحاً قوامهم به . وكان غرضه في هذا أن يطرح بعضهم على  
بعض ، ويتنقم من فريق بفريق . وعلم القوم بما يفعل ، فراسلة كثامة والأتراء :

قد عرفنا غرضك ، وهذا هلاك هذه البلدة وأهلها وهلاكًا معهم ؛ وما يجوز أن  
نسلم نفوسنا والمسامين لفتاح الحرير وذهب المهرج .<sup>(١)</sup> وإن لم تكتفهم لحرق القاهرة ،  
ونستنفرن العرب وغيرهم ؟ فلما سمع الرسالة . وكانوا قد أستظهروا على العبيد .<sup>(٢)</sup>

ركب حماره ووقف بين الصَّفَّين وأوْمأ للعبيد بالانصراف فأنصروا ، وأستدعي  
كثامة والأتراء ووجوه المصريين وأعتذر إليهم ، وحلف أنه بريء مما فعله العبيد ،  
وكذب في يمينه ؛ فقبلوا الأرض بين يديه وشكروه ، وسألوه الأمان لأهل مصر ،  
فكتب لهم ، وقرئ الأمان على المنابر ، وسكنت الفتنة وفتح الناس أبوابهم  
وراجعوا معايشهم . وأحرق من مصر مقدار ثلثها ، وتهب نصفها . وتتبع المصريون  
من أخذ أزواجهم وبنياتهم وأخواتهم ، وآبائهم من العبيد بعد أن فضحواهن ،  
وقتل بعضهم نفوسهن خوفاً من العار . واستغاث قوم من العَلَوَيْن الأشراف  
إلى الحاكم ، وذكروا أن بعض بناتهم في أيدي العبيد على أسوأ حال ، وسألوه  
أن يستخلصهن ؟ فقال الحاكم : [انظروا] ما يطالبونكم به عنهن لأطلهكم .<sup>(٣)</sup>

(١) كذا في مرآة الزمان . وفي الأصل : « لقتل الحرير » . (٢) في الأصل : « واستنفرن العرب وغيرهم » ولا يستقيم بها الكلام . (٣) التكلمة عن مرآة الزمان .

قال له بعضهم : أراك الله في أهلك وولدك مثل ما رأينا في أهله وأولادنا ، فقد اطّرحت الدّيانة والمرءة بأن رضيَت لبنات عمك بمثل هذه الفضيحة ، ولم يتحققك منها مُنْعِضاً ولا غيره . فلمَّا عَنْهُ الحاكم وقال له : أنت أهْمَّاً الشَّرِيفِ مُحرج ونحن حَقِيقُونَ بِأَحْتِمَالِكَ وَإِلَّا غَضِبْنَا عَلَيْكَ وَزَادَ الْأَمْرُ عَلَى النَّاسِ فِيهَا يَفْجُؤُهُمْ بِهِ حَالًا بَعْدَ حَالٍ مِّنْ كُلِّ مَا تَخْرُقُ بِهِ الْعَادَاتُ وَتَفْسِدُ الطَّاعَاتُ .

ثمَّ عَنْهُ أَنْ يَدْعُ الرُّبُوبِيَّةَ ، وَقَرْبَ رَجُلٍ يُعْرَفُ بِالْأَئْرَمِ سَاعِدَهُ عَلَى ذَلِكَ ؛  
وَضَمَّ إِلَيْهِ طَائِفَةً بِسْطَهُمْ لِلأَفْعَالِ الْخَارِجَةِ عَنِ الدّيَانَةِ . فَلَمَّا كَانَ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ  
نَرَجَ الْأَئْرَمُ مِنَ الْقَاهِرَةِ رَاكِبًا فِي نَحْسِينِ رَجُلٍ مِّنْ أَصْحَابِهِ ، وَقَصَدَ مِصْرَ وَدَخَلَ  
الْجَامِعَ رَاكِبًا دَابِّتَهُ ، وَمَعَهُ أَصْحَابَهُ عَلَى دَوَابِّهِمْ وَقَاضَ الْقَضَايَا بْنَ [أَبِي] الْعَوَامِ  
جَالِسٌ فِيهِ يَنْظُرُ فِي الْحَكْمِ ، فَهَبُوا النَّاسُ وَسَلَبُوهُمْ ثِيَابَهُمْ وَسَلَّمُوا لِلْقَاضِيِّ رِقْعَةً فِيهَا  
فَتْوَى ، وَقَدْ صُدِرَتْ بِاسْمِ الْحاكمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . فَلَمَّا قَرَأَهَا الْقَاضِي رَفَعَ صَوْتَهُ  
مُنْكِرًا ، وَأَسْتَرْجَعَ وَثَارَ النَّاسُ بِالْأَئْرَمِ وَقَتَلُوا أَصْحَابَهُ وَهَرَبَ هُوَ . وَشَاعَ الْحَدِيثُ  
فِي دُعَوَاهِ الرُّبُوبِيَّةِ ، وَتَقْرَبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِّنَ الْجَهَالِ ، فَكَانُوا إِذَا لَقُواهُمْ قَالُوا : السَّلامُ  
عَلَيْكَ يَا وَاحِدَ يَا مُحَمَّدَ يَا مَمِيتَ ، وَصَارَتْ لَهُ دُعَاءً يَدْعُونَ أَوْبَاشَ النَّاسِ ،  
وَمِنْ سُخْفَ عَقْلِهِ إِلَى أَعْتِقادِ ذَلِكَ ، فَمَالَ إِلَيْهِ خَلْقٌ [كَثِيرٌ] طَمَعاً فِي الدِّينِ وَالتَّقْرَبِ  
إِلَيْهِ . وَكَانَ الْيَهُودِيُّ وَالنَّصَارَى إِذَا لَقِيَهُمْ يَقُولُونَ : إِلَهُنِّيْ قَدْ رَغَبْتُ فِي شَرِيعَتِ الْأَوَّلِ ،  
فَيَقُولُ الْحاكمُ : افْعُلْ مَا بَدَأْتَكَ ، فَيَرْتَدُ عَنِ الْإِسْلَامِ . وَزَادَ هَذَا الْأَمْرُ بِالنَّاسِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : «انتِغاص» . وَالتصويب عن مرآة الزمان . (٢) كذا في مرآة الزمان .

وَفِي الْأَصْلِ : «تَخْرُج» . (٣) النكبة عن الكتبى ، وهو أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْعَوَامِ ؛

٢٠ كَانَ قَاضِيَ مَصْرَ فِي أَيَّامِ الْحاكمِ وَوَلَدِهِ الظَّاهِرِ لِإِعْرَازِ دِينِ اللَّهِ . مَاتَ سَنَةً ثَمَانِيَّةً عَشَرَةً وَأَرْبَعَمَائِةً .

(٤) زِيادةً عن مرآة الزمان وعقد الجبان .

وقال الشيخ شمس الدين في تاريخه مرأة الزمان : «رأيت في بعض التواريخت  
 بصر أن رجلا يعرف بالدرزي قدم مصر، وكان من الباطنية القائلين بالتناسخ<sup>(١)</sup>،  
 فأجتمع بالحاكم وساعدته على آذاء الربوبية وصنف له كتابا ذكر فيه أن روح آدم عليه  
 السلام انتقلت إلى علي بن أبي طالب، وأن روح علي انتقلت إلى أبي الحاكم،  
 ثم انتقلت إلى الحاكم. فتفق على الحاكم وقربه وفرض الأمور إليه، وبلغ منه أعلى<sup>(٢)</sup>  
 المراتب ، بحيث إن الوزراء والقواد والعلماء كانوا يقفون على بابه ولا ينقضى لهم  
 شغل إلا على يده . وكان قصد الحاكم الانقياد إلى الدرزي المذكور فيطعنونه .  
 فأظهر الدرزي الكتاب الذي فعله وقرأه بجامع القاهرة ؛ فثار الناس عليه وقصدوا  
 قتله ، فهرب منهم ؛ وأنكر الحاكم أمره خوفاً من الرعية ، وبعث إليه في السر مالاً ،  
 وقال : اخرج إلى الشام وأنشر الدعوة في الجبال ، فإن أهلها سريعاً الانقياد .<sup>(٣)</sup>  
 نخرج إلى الشام ، ونزل بوادي تيم الله بن ثعلبة ، غرب دمشق من أعمال بانياس ،  
 فقرأ الكتاب على أهله ، وأسمأهم إلى الحاكم وأعطاه المال ، وقرر في نفوسهم  
 الدرزي التناخ ، وأباح لهم شرب الخمر والزنا وأخذ مال من خالفهم في عقائدهم  
 وإباحة دمه ؛ وأقام عندهم يبيح [ لهم ] المحظورات إلى أن أنهى ».<sup>(٤)</sup>  
 وقال الذهي : «وكان يحب العزلة - يعني الحاكم - ويركب على بهيمة  
 وحده في الأسواق ، ويقيم الحسبة بنفسه ، وكان خبيثاً لاعتقاد ، مضطرب العقل .  
 يقال : إنه أراد أن يدعي الإلهية وشرع في ذلك ؛ فكلمه أعيان دولته وخوفوه .<sup>(٥)</sup>

١٥

(١) الدرزي . هو محمد بن إسماعيل داعي أعمى ، كافي تاريخ يحيى بن سعيد الأنطاكي (ص ٢٢٠ طبع بيروت) .  
 (٢) كذا في الأصل ، ولعله : «فتفق عند الحاكم » أى حظى عنده .  
 (٣) في الأصل : «والغليس » . وما أثبتناه عن مرأة الزمان وعقد الجمان . (٤) راجع الخاشية رقم ٣ ص ١٢١ من هذا الجزء .  
 (٥) زيادة عن مرأة الزمان وعقد الجمان .  
 (٦) عبارة مرأة الزمان : «إلى أن مات ينهم » .

بخروج الناس كلهم عليه فانتهى . [وأتفق أنه خرج ليلة في شوال سنة إحدى عشرة] من القصر إلى ظاهر القاهرة ، فطاف ليته كلها ، ثم أصبح فتوجه إلى شرق حلوان [١] و معه ركابيَّان ، فرد أحدُهما مع تسعه من [٢] العرب السويديين ، ثم أمر الآخر بالانصراف . فذكر أنه فارقه عند قبر الفقاعي ، فكان آخر العهد به (يعني الحاكم) « [٣] بالأنصراف . فذكر أنه فارقه عند قبر الفقاعي ، فكان آخر العهد به (يعني الحاكم) » [٤] انتهى كلام النهي .

ونذكر أمر موته بأطول من هذا من طرق عديدة .

قال ابن الصابي وغيره : « إن الحاكم لما بدت عنه هذه الأمور الشنيعة آستوحش الناس منه . وكان له أخت يقال لها سُتُّ الملك ، من أعقل النساء وأحزمهن ، فكانت تنهى وتقول : يا أخى ، احذر أن يكون خراب هذا البيت على يديك . فكان يسمعها غليظ الكلام و يتمدددها بالقتل . وبعث إليها يقول : رفع إلى أصحاب الأخبار ألا تدخلين الرجال إليك و تمحكنهم من نفسك ، و عمل على إنفاذ القوايل لاستبراءها ، فعلمَت أنها هالكة معه . وكان بمصر سيف الدولة بن دواس من شيوخ كتابة ، وكان شديد الخدر من الحاكم ، و ممتنعاً من دخول قصره ولقاءه إلا في المواتِكْب على ظهر فرسه ، واستدعاه الحاكم مرة إلى قصره فامتنع .

- (١) نكلة عن تاريخ الإسلام للذهبي . (٢) في الأصل : « كتابان » وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام وابن خلkan . (٣) هذه النسبة إلى رجل من قضاة يسمى سويد بن الحارث بن حصين بن كعب بن علي . (٤) كان واقعاً في طريق الذاهب من القاهرة إلى ناحية البساطين ، وقد زال . و موقعه اليوم في الفضاء الواقع غرب جبانة سيدى عقبة قبل الإمام الشافعى وعلى بعد ٥٠٠ متر تقريباً من الجهة الغربية بجامع سيدى عقبة . (راجع تربة الفقاعي ص ١٢٧ من الكواكب السيارة لابن الزيارات . (٥) كذا في مرآة الزمان وعقد الجحان . وفي الأصل : « وحمل على إنفاذ القوايل على استبرائهما » . (٦) ابن دواس : هو حسين بن دواس الكتابي سيف الدولة ، كما في تاريخ يحيى بن سعيد الأنطاكي (ص ٢٣٨) .

فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْمَوْكِبِ عَاتِبَهُ الْحَاكِمُ عَلَى تَأْخِرِهِ ، فَقَالَ لَهُ سِيفُ الدُّولَةِ الْمَذْكُورُ : قَدْ خَدَمْتُ أَبَاكَ وَلِي عَلَيْكَ حُقُوقٌ كَثِيرَةٌ يُحِبُّ لِمَلَاهِهِ الْمَرَاعَاةَ ، وَقَدْ قَامَ فِي نَفْسِي أَنْكَ قَاتِلِي ، فَأَنَا مُجْهَدٌ فِي دَفْعَكَ بِغَايَةِ جَهَدِي ، وَلَيْسَ لَكَ حَاجَةٌ إِلَى حُضُورِي فِي قَصْرِكَ .  
 فَإِنْ كَانَ بَاطِنُ رَأْيِكَ فِي مَثْلِ ظَاهِرِهِ فَدُعْنِي عَلَى حَالِي ، فَإِنَّهُ لَا ضَرَرَ عَلَيْكَ فِي تَأْخِيرِي  
 عَنْ حُضُورِ قَصْرِكَ . وَإِنْ كُنْتَ تَرِيدُ بِي سَوْءًا فَلَأَنَّنَّقْتُلَنِي فِي دَارِي بَيْنَ أَهْلِي  
 وَوَلَدِي يَكْفُونِي وَيَتَوَلَّنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ تَقْتَلَنِي فِي قَصْرِكَ وَتَطْرَحَنِي تَأْكِلَ  
 الْكَلَابُ لِحْمِي ؛ فَضَحِّيَكَ الْحَاكِمُ وَأَمْسَكَ عَنْهُ . وَرَاسَلَتْ سُتُّ الْمَلَكُ أُخْتُ الْحَاكِمِ  
 آبَنَ دَوَاسُ هَذَا مَعَ بَعْضِ خَدْمَهَا وَخَوَاصِهَا ، وَهِيَ تَقُولُ لَهُ : لَيْ إِلَيْكَ أَمْرٌ لَا بدَّ  
 لَيْ فِيهِ مِنَ الْأَجْتِمَاعِ بِكَ ؛ فَلَمَّا تَسْكَرَ وَجَهَنَّمَ لِيَلًا ، أَوْ فَعَلَ أَنَا ذَلِكَ . فَقَالَ : أَنَا  
 عَبْدُكَ وَالْأَمْرُ لَكِ . فَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ لِيَلًا فِي دَارِهِ مُتَنَكِّرًا ؛ وَلَمْ تُصْبِحْ مَعْهَا أَحَدًا .  
 فَلَمَّا دَخَلَتْ عَلَيْهِ قَامَ وَقَبَّلَ الْأَرْضَ بَيْنَ يَدِيهِ دَفَعَاتٍ وَوَقَفَ فِي الْخَدْمَةِ ، فَأَمْرَتْهُ  
 بِالْحَلُوسِ ، وَأَخْلَى الْمَكَانَ . فَقَالَتْ : يَا سِيفَ الدُّولَةِ ، قَدْ جَئْتَ فِي أَمْرٍ أَرْحُسُ بِهِ  
 نَفْسِي وَنَفْسَكَ وَالْمُسْلِمِينَ ، وَلَكَ فِي الْحَظْرِ الْأَوْفَرُ ، وَأَرِيدُ مَسَاعِدَكَ فِيهِ ؛ فَقَالَ :  
 أَنَا عَبْدُكَ . فَأَسْتَحْلِفُهُ وَأَسْتَوْثِقُ مِنْهُ ، وَقَالَتْ لَهُ : أَنْتَ تَعْلَمُ مَا يَقِصِّدُهُ أَنْجِ  
 فِيْكَ ، وَأَنَّهُ مَتَى تَمَكَّنَ مِنْكَ لَمْ يُقْبِلْ عَلَيْكَ ، وَكَذَا أَنَا ، وَنَحْنُ عَلَى خَطَرِ عَظِيمٍ . وَقَدْ  
 أَنْضَافَ [إِلَى]<sup>(١)</sup> ذَلِكَ [ظَاهِرِهِ] بَادْعَائِهِ الْإِلَهِيَّةِ وَهُتُّكَهُ نَامُوسُ الشَّرِيعَةِ وَنَامُوسَ آبَائِهِ ؛  
 وَقَدْ زَادَ جَنُونُهُ . وَأَنَا خَائِفَةُ أَنْ يُشُورَ الْمُسْلِمُونَ عَلَيْهِ فَيُقْتَلُوهُ وَيُقْتَلُونَ مَعَهُ ، وَتَنْقِضُ  
 هَذِهِ الدُّولَةُ أَقْبَحَ آنْقَضَاءِ . فَقَالَ سِيفُ الدُّولَةِ : صَدَقْتِ يَا مُولَاتَا ، فَهُوَ الرَّأْيُ ؟  
 قَالَتْ : قَتْلُهُ وَنَسْتَرِيْحُ مِنْهُ ، فَإِنْذَا تَمَّ لَنَا ذَلِكَ أَمْنَنَا وَلَدَهُ مَوْضِعُهُ وَبَذْلُهُ الْأَمْوَالِ ؛  
 وَكَنْتَ أَنْتَ صَاحِبَ جَيْشِهِ وَمَدْبُرِهِ ، وَشِيْخَ الدُّولَةِ وَالْقَائِمَ بِأَمْرِهِ ؛ وَأَنَا أَمْرَأَةُ مِنْ

(١) الزِّيادةُ عَنْ صَرَآةِ الزَّمَانِ وَعَقدِ الْجَمَانِ .

وراء حِجَابٍ، وليس غرضي إِلَّا السِّلَامَةُ مِنْهُ، وَأَفَ أَعِيشُ بَيْنَكُمْ آمِنًا مِنَ الْفَضْيَحَةِ.  
 ثم أقطعته إقطاعات كثيرةً، ووعده بالآموال والخلع والمراكب [السنن]. فقال لها عند ذلك : مُرِي بِأَمْرِكِي، قالت : أَرِيدُ عَبْدَيْنَ مِنْ عَبْدِكَ تَثِقُ بِهِمَا فِي سَرْكَ، وتعتمد عليهما في مهماتك . فاحضر عبدين ووصفهما بالشہامة، فاستحلقتهما ووهبتهما ألف دينار، ووَقَعَتْ لَهُمَا بِثِيَابٍ وِإِقْطَاعَاتٍ وَخَيْلٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وقالت لهما : أَرِيدُ مِنْكُمَا أَنْ تَصْرِعَا غَدًا إِلَى الْجَبَلِ، فَإِنَّهَا نُوبَةُ الْحَاكِمِ فِي الرَّكُوبِ، وهو ينفرد ولا ييقن معه غير القرافي الركابي، ودُمِّرَ رَدَّهُ، ويدخل الشَّعبُ وينفرد بنفسه، فآخر جرا عليه فأقتلاه وأقتلا القرافي والصبي إن كانا معه، وأعطيتهما سكينين من عمل المغاربة تسمى [الواحدة منهما] : "يافورت" ولها رأس كرأس المِبْضَع  
 الذى يَصْرِعُ به الجام، ورجعت إلى القصر وقد أحكمت الأمر وأتقنته . وكان  
 ١٠ الْحَاكِمُ [يَنْظُرُ فِي النَّجُومِ فَنَظَرَ مَوْلَدَهُ وَكَانَ] قد حُكِمَ عَلَيْهِ بِالقطع فِي هَذَا الْوَقْتِ،  
 فَإِنْ تَجَاوِزَهُ عَاشَ نِيَفًا وَثَمَانِينَ سَنَةً . وَكَانَ الْحَاكِمُ لَا يَتَرَكُ الرَّكُوبَ بِاللَّيْلِ وَطَوْفَ  
 الْقَاهِرَةَ . فَلَمَّا كَانَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ قَالَ لِوَالدِّهِ : عَلَىٰ فِي هَذِهِ الْلَّيْلَةِ وَفِي غِدٍ قِطْعَ عَظِيمٍ،  
 ١٥ وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ عَالِمٌ تَظَهُرُ فِي السَّمَاءِ طَلُوعُ نَجْمٍ سَمَاءً، وَكَانَ بِكِ وقد أَتَهُكَتْ وَهَلَكَتْ  
 مَعَ أَخْتِي، فَلَمَّا مَا أَخَافَ عَلَيْكَ أَضَرَّ مِنْهَا . فَتَسْلَمَى هَذَا الْمِفْتَاحُ فَهُوَ لَهُذِهِ الْخِروَانَةِ،  
 وَفِيهَا صَنَادِيقٌ تَشْتَمِلُ عَلَىٰ ثَلَاثَةِ أَلْفِ دِينَارٍ، خُذْهَا وَحُولِيهَا إِلَى قَصْرِكَ تَكُونُ  
 ذَخِيرَةً لَكَ . فَقَبَّلَتِ الْأَرْضَ وَقَالَتْ : إِذَا كُنْتَ تَتَصَوَّرُ هَذَا فَأَرْجُنِي وَأَقْضِ حَقِّي  
 وَدُعْ رَكُوبَكَ الْلَّيْلَةَ، وَكَانَ يَحْبِبُهَا، فَقَالَ : أَفْعُلُ، وَلَمْ يَزِلْ يَشَاغِلُ حَتَّىٰ مَضِي صَدْرِ

(١) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

(٢) زيادة يقتضيها السياق .

(٣) الصحيح والزيادة عن تاريخ الإسلام للذهبي . وفي الأصل : «وكان للحاكم مولده قد حُكم» .

(٤) في الأصل : «وطاع نجم سماء» .

من الليل ، وكان له قوم ينتظرونـه كل ليلة على بـاب القـصر ، فإذا رـكب رـكـبـوا معـه وـيـتـبعـه أبو عـرـوس صـاحـبـ العـسـس . ومن رـسـمـه أن يـطـوـفـ كل لـيـلـةـ حولـ القـصـرـ فـأـلـفـ رـجـلـ بالـطـبـولـ الـخـفـافـ والـبـوقـاتـ الـبـحـرـيـةـ . فإذا خـرـجـ الحـاـكـمـ منـ بـابـ الـقـاهـرـةـ قالـ لهـ : أـرـجـعـ وـأـغـلـقـ الـأـبـوابـ ؟ـ فـلاـ يـفـتـحـهاـ حـتـىـ يـعـودـ .ـ وـضـحـىـ الحـاـكـمـ مـنـ تـأـنـّـهـ عـنـ الرـكـوبـ فـتـلـكـ الـلـيـلـةـ ،ـ وـنـازـعـتـهـ نـفـسـهـ إـلـيـهـ ؟ـ فـسـأـلـتـهـ أـقـمـهـ وـقـالـتـ : نـمـ سـاعـةـ ،ـ فـنـامـ ثـمـ أـتـبـهـ وـقـدـ بـيـقـ منـ الـلـيـلـ ثـلـثـهـ ،ـ وـهـوـ يـنـفـخـ وـيـقـولـ :ـ إـنـ لـمـ أـرـكـبـ الـلـيـلـةـ وـأـتـفـرـجـ إـلـاـ خـرـجـتـ رـوـحـيـ .ـ ثـمـ قـامـ فـرـكـ حـمـارـهـ ،ـ وـأـخـتـهـ تـرـاعـيـ ماـ يـكـونـ مـنـ أـمـرـهـ ،ـ وـكـانـ قـصـرـهـ مـقـاـيـلـ قـصـرـهـ ،ـ إـذـاـ رـكـبـ عـلـمـتـ .ـ وـلـمـ (١) رـكـبـ سـارـ فـدـرـ يـقـالـ لـهـ دـرـبـ السـبـاعـ ،ـ وـرـدـ صـاحـبـ العـسـسـ وـنـسـيـاـ الخـادـمـ صـاحـبـ السـتـرـ وـالـسـيفـ ،ـ وـخـرـجـ إـلـىـ الـقـرـافـةـ وـمـعـهـ الـقـرـافـيـ الـرـكـابـيـ وـالـصـبـيـ .ـ فـكـيـ (٢) أبو عـرـوسـ صـاحـبـ العـسـسـ أـنـهـ لـمـ صـمـدـ الـجـبـلـ وـقـفـ عـلـىـ تـلـ كـبـيرـ وـنـظـرـ إـلـىـ النـجـومـ وـقـالـ : إـنـاـ للـهـ وـإـنـاـ إـلـيـهـ رـاجـعـونـ !ـ وـضـرـبـ بـيـدـ عـلـىـ يـدـ ،ـ وـقـالـ : ظـهـرـتـ يـاـمـشـئـومـ !ـ ثـمـ سـارـ فـالـجـبـلـ ،ـ فـعـارـضـهـ عـشـرـةـ فـوـارـسـ مـنـ بـنـيـ قـرـةـ ،ـ وـقـالـوـاـ :ـ قـدـ طـالـ مـقـاماـنـاـ عـلـىـ الـبـابـ ،ـ وـبـنـاـ مـنـ الـفـاقـةـ وـالـحـاجـةـ مـاـ نـسـأـلـ مـعـهـ حـسـنـ النـظـرـ وـالـإـحـسـانـ ؟ـ فـأـمـرـ الـحـاـكـمـ الـقـرـافـيـ أـنـ يـحـمـلـهـ إـلـىـ صـاحـبـ بـيـتـ المـالـ وـيـأـمـرـهـ أـنـ يـعـطـيـهـ عـشـرـةـ آلـافـ دـرـهـمـ ؟ـ فـقـالـوـاـ لـهـ :ـ لـعـلـ مـوـلـانـاـ يـنـكـرـ تـعـرـضـنـاـ لـهـ فـهـذـاـ الـمـكـانـ فـيـأـمـرـ بـنـاـ بـمـكـوهـ ،ـ وـنـحنـ نـرـيدـ الـأـمـانـ قـبـلـ الـإـحـسـانـ ،ـ فـاـ وـقـفـنـاـ إـلـاـ مـنـ الـحـاجـةـ ؟ـ فـأـعـطـاـهـ الـأـمـانـ وـرـدـ الـقـرـافـيـ مـعـهـمـ ؟ـ وـبـيـقـ هوـ وـالـصـبـيـ ،ـ فـسـارـ إـلـىـ الشـعـبـ الـذـيـ جـرـتـ عـادـتـهـ بـدـخـولـهـ ،ـ

(١) قال ابن دقاق في كتاب الانتصار (ج ٤ ص ١٢٥) ما نصـهـ : «ـ هـذـاـ الدـرـبـ عـنـدـ المـصـلـىـ الـقـدـيمـ وـأـنـاـ وـسـمـ بـدـرـبـ السـبـاعـ لـأـنـ بـيـتـ السـبـاعـ كـانـ هـنـاكـ أـيـامـ الـأـمـرـاءـ فـيـ دـارـ الـإـمـارـةـ» .ـ وـمـحـلهـ الـيـوـمـ شـارـعـ الـأـشـرـفـ الـوـاقـعـ بـيـنـ شـارـعـ الـخـلـيـفـةـ وـالـسـيـدةـ نـفـيـسـةـ بـقـسـمـ الـخـلـيـفـةـ بـالـقـاهـرـةـ .ـ

(٢) فـيـ الـأـصـلـ : «ـ يـاـمـشـئـومـ» .ـ

وقد كَنَ العبدان الأسودان له، وقد قَرُب الصِّبَاح، فوثبَ عليه وطراحَ إلى الأرض، فصاحَ: وَيْلَكَا ! ما تريداً ؟ فقطعاً يديه من رأسِ كَتْفِيهِ، وشَقَّا جوفَهُ وأنجَجا ما فيهِ، ولَفَاه فيِ كُسَاء، وقتلا الصبيَّ، وحملَ الحاكم إلى ابن دَوَاسَ بعدَ أن عَرَقَهَا الحِمار؛ فحملَه ابن دَوَاسَ مع العبدين إلى أخته سُتَّ المَلِك، فدفعتهُ في مجلسها وَكَتَمَتْ أمرَه، وأطلقت لابن دَوَاسَ والعبدين مالًا كثيرًا وثِيابًا . وأحضرتْ خَطِيرَ المَلِك الْوَزِيرَ وعَرَفَتْهُ الحال، وأسْتَكْتَمَتْهُ وَسْتَحْلِفَتْهُ عَلَى الطَّاعَةِ وَالْوَفَاءِ، وَرَسَّمَتْ لَهُ بِمَكَاتِبَهُ وَلِيَّ الْعَهْدَ، وَكَانَ مقيماً بِدمشق نِيَابَةً عَنِ الْحاكمِ، بِأَنَّ يَحْضُرَ إِلَى الْبَابِ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ بِذَلِكَ . وَأَنْفَذَتْ عَلَيْهِ بَنْ دَاوِدَ أَحَدَ القَوَادِ إِلَى الفَرَمَا (وَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ) فَقَالَتْ لَهُ: إِذَا دَخَلَ وَلِيَّ الْعَهْدَ فَاقْبِضْ عَلَيْهِ، وَأَحْمِلْهُ إِلَى تِينِيسَ، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ، كَمَا سِيَّأَتِي ذَكْرَهُ . ثُمَّ كَتَبَتْ إِلَى عَامِلِ تِينِيسَ عَنِ الْحاكمِ بِإِنْفَاذِ مَا عَنْهُ ١٠ مِنِ الْمَالِ، فَأَنْفَذَهُ وَهُوَ أَلْفَ دِينَارٍ وَأَلْفَ أَلْفَ درَهمٍ، خَرَاجٌ ثَلَاثَ سَنِينَ . وَجَاءَ وَلِيَّ الْعَهْدَ إِلَى الفَرَمَا، فُقِيَضَ عَلَيْهِ وَحْمِلَ إِلَى تِينِيسَ . وَقَدْ النَّاسُ الْحاكمَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي، وَمَنَعَ أَبُو عَرْوَسَ مِنْ فَتحِ أَبْوَابِ الْقَاهِرَةِ انتظارًا لِلْحاكمِ، عَلَى حِسْبِ مَا أَمْرَهُ بِهِ . ثُمَّ خَرَجَ النَّاسُ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ إِلَى الصَّحْرَاءِ وَقَصَدُوا الْجَبَلَ فَلَمْ يَقْفَوْهُ لَهُ عَلَى أَثْرِهِ . وَأَرْسَلَ الْقَوَادُ إِلَى أَخْتِهِ وَسَأَلُوهَا عَنْهُ، فَقَالَتْ: ذَكَرَ لِي أَنَّهُ يَغِيبُ سَبْعَةَ أَيَّامٍ، ١٥ وَمَا هُنَا إِلَّا لِلْخَيْرِ، فَأَنْصَرُوهُ عَلَى سُكُونٍ وَطُمَانِيَّةٍ . وَلَمْ تَزُلْ أَخْتُهُ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ تَرْتِيبُ الْأَمْورِ وَتَفَرَّقُ الْأَمْوَالُ وَتَسْتَحْلِفُ الْحُنْدَدَ؛ ثُمَّ بَعْثَتْ إِلَى ابن دَوَاسَ المَذْكُورِ وَأَمْرَتْهُ أَنْ يَسْتَحْلِفَ النَّاسَ لِابنِ الْحاكمِ كُتُمَّةً وَغَيْرَهَا، فَفَعَلَ ذَلِكَ . فَلَمَّا كَانَ

(١) خَطِيرُ الْمَلِكِ: هُوَ رَبِيعُ الرُّؤْسَاءِ خَطِيرُ الْمَلِكِ أَبُو الْحَسِينِ عَمَارِ بْنِ مُحَمَّدٍ، كَانَ يَتولَّ دِيَوَانَ الْأَنْشَاءِ أَيَّامَ الْحاكمِ، وَتَوَلَّ بِعِيَةَ الْإِمَامِ الظَّاهِرِ لِإِعْزَازِ دِينِ اللَّهِ الْفَاطِمِيِّ . (رَاجِعُ الإِشَارةِ إِلَى مَنْ نَالَ الْوَزَارَةِ ص ٨٠) .

فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ أَلْبَسَتْ أُبَا الْحَسْنِ عَلَىٰ بْنَ الْحَامِمَ أَنْفَرَ الْمَلَابِسِ وَأَسْتَدَعَتْ أَبْنَ دَوَاسَ وَقَالَتْ لَهُ : الْمُؤْعَلُ فِي قِيَامِ هَذِهِ الدُّولَةِ عَلَيْكَ ، وَتَدِيرُهَا مُوكِلٌ إِلَيْكَ ، وَهَذَا الصَّبِيُّ وَلَدُكَ ، فَابْذُلْ فِي خَدْمَتِهِ وَسْعَكَ ؛ فَقَبْلِ الْأَرْضِ وَوَعْدَهَا بِالطَّاعَةِ . وَوُضِعَتِ التَّاجُ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ ، وَهُوَ تَاجٌ عَظِيمٌ فِيهِ مِنَ الْجَوَاهِرِ مَا لَا يُوجَدُ فِي خِزَانَةِ خَلِيفَةٍ ، وَهُوَ تَاجٌ الْمَعْزَ جَدُّ أَبِيهِ ، وَأَرْكَبَتْهُ مِنْ كَبَّا مِنْ مَرَاكِبِ الْخَلِيفَةِ ، وَخَرَجَ بَيْنِ يَدِيهِ الْوَزِيرُ وَأَرْبَابِ الدُّولَةِ . فَلَمَّا صَارَ إِلَى بَابِ الْقَصْرِ صَاحَ خَطِيرُ الْمَلَكِ الْوَزِيرُ : يَا عَيْدَ الدُّولَةِ ، مَوْلَاتِنَا السَّيِّدَةَ تَقُولُ لَكُمْ هَذَا مَوْلَاكُمْ فَسَلَّمُوا عَلَيْهِ ؛ فَقَبَّلُوا الْأَرْضَ بِأَجْمَعِهِمْ ، وَأَرْتَفَعَتِ الْأَصْوَاتُ بِالْتَّكْبِيرِ وَالْتَّهْلِيلِ ، وَلَقَبُوهُ الظَّاهِرَ لِإِعْنَازِ دِينِ اللَّهِ ، وَأَقْبَلَ النَّاسُ أَفْوَاجًا فَبَايِعُوهُ ، وَأَطْلَقُوا الْمَالَ وَفَرِحُوا النَّاسُ وَأَقْمَيُوا الْعَزَاءَ عَلَى الْحَامِمِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ .

وَقَالَ الْفُضَّاعِيُّ فِي قِتْلَهُ وَجْهَهَا آخَرَ ، قَالَ : « خَرَجَ الْحَامِمُ إِلَى الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِالْمَقْطُومِ لِيَلَّةَ الْأَئْتَيْنِ السَّابِعِ وَالْعَشْرِينِ مِنْ شَوَّالِ هَذِهِ السَّنَةِ (يُعْنِي سَنَةً إِحْدَى عَشَرَةَ وَأَرْبَعَمِائَةِ) فَطَافَ لِيَلَّتِهِ كَلَّاهَا ، وَأَصْبَحَ عَنْدَ قَبْرِ الْفُقَاعِيِّ ، ثُمَّ تَوَجَّهَ شَرْقَيِّ حُلْوَانَ : مَوْضِعُ الْمَقْطُومِ ، وَمَعْهُ رِكَابِيَّانٌ ؛ فَرَدَ أَحَدُهُمَا مَعَ تَسْعَةَ نَفَرٍ مِنَ الْعَرَبِ ، كَانَتْ لَهُمْ رُسُومٌ ، وَيَقَالُ لَهُمُ السُّوَيْدِيُّونَ ، إِلَى بَيْتِ الْمَالِ وَأَمْرَ لَهُمْ بِمَجَازِرَةٍ ، ثُمَّ عَادُوا الْرِّكَابِيَّ الْآخَرِ ؛ وَذَكَرَ أَنَّهُ فَارَقَهُ عَنْدَ قَبْرِ الْفُقَاعِيِّ وَالْقَصْبَةِ ، وَأَصْبَحَ النَّاسُ عَلَى رَسْمِهِمْ ؛ نَفَرُجُوا وَمَعَهُمُ الْمَوْكِبُ وَالْقَضَاءُ وَالْأَشْرَافُ وَالْقَوَادُ فَأَقَامُوا عَنْدَ الْجَبَلِ إِلَى آخَرِ النَّهَارِ ، ثُمَّ رَجَعُوا إِلَى الْقَاهِرَةِ ثُمَّ عَادُوا ، فَفَعَلُوا ذَلِكَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ . فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْجَمِيسِ سَلَّخَ شَوَّالَ خَرَجَ مُظَفَّرُ صَاحِبِ الْمِظَلَّةِ وَنَسِيمُ صَاحِبِ السَّرْتِ وَ[أَبْنَ]

(١) كذا في تاريخ ابن إِيَّاس، (ج ١ ص ٥٧) . وَيَقْصِدُ بِالْقَصْبَةِ وَسْطَ الْقِرَاءَةِ . وَفِي الْأَصْلِ : « الْمَقْصَبَةُ » . (٢) فِي مَرَأَةِ الزَّمَانِ : « الْمَرْكَبُ » . (٣) التَّكْلِمَةُ عَنْ مَرَأَةِ الزَّمَانِ وَعَقْدِ الْجَمَانِ . وَفِي أَبْنِ خَلْكَانَ : « أَبْنَ تَشْكِينَ » .

مسكين صاحب الرُّمْ وجماعة من الأولياء الْحَامِيَّين والأثراك والقضاة والعدول وأرباب الدولة ، فبلغوا دير القصير (المكان المعروف بحلوان) ، وأمعنوا في الجبل ؛ فبينما هم كذلك بصرروا بالحمار الذي كان راكبه على قرن الجبل قد ضربت يداه بسيف فقطعتها ، وعليه سرجه ولحامه ، فتبعوا الأثر فإذا أثر راجل خلف أثر الحمار ، وأثر راجل قدامه فقصوا [الأثر] حتى آتُوا إلى البركة التي شرق حلوان ، فنزلوا بعض الرجالة فوجد فيها شياه ، وهي سبع جباب منزرة لم تخل أزرارها ، وفيها آثار السكانين فتيقنو قتلها . وكان عمره ستاً وثلاثين سنة وسبعة أشهر ، ولولاته على مصر خمساً وعشرين سنة وشهراً واحداً .

قال ابن خلكان بعد ما ذكر قتله بنحو ما ذكرناه هنا : « مع أن جماعة من الغالين في حبهم السخيفي العقول يظلون حياته ، وأنه لا بد أن يظهر ، ويختلفون بغية الحكم ، وتلك خيالات هذيانية » . انتهى .

قال القضايعي بعد ما ساق سبب قتله بنحو ما ذكرناه إلى أن قال : « ثم أمرت سُتُّ الملك بخلع عظيمة وما كثير ومرأكِب ذهب وفضة للأعيان ، وأمرت ابن دواس أن يشاهدها في الخزانة ، وقالت له : غداً نخلع عليك ، فقبل ابن دواس الأرض وفرح وأصبح من الغد ، بفلس عند الستري تنظر الإذن حتى يأمر وينهى ؛ وكان للحاكم مائة عبد يختصون بركابه ، ويحملون السيوف بين يديه ، ويقتلون من

(١) قال المقريزى في الكلام على الأديرة : وهذا الدير في أعلى الجبل على سطح في قلته وهو مطل على الصحراء والتلال وعلى القرية المعروفة بشهران (وهي التي تعرف اليوم باسم المعاشرة بين طرا وحلوان) ثم قال : ويعرف هذا الدير باسم دير البغل . وقال في موضع آخر : دير بخنس القصير ، وهو المعروف بدير القصير الذي هو ضد الطويل ، وسيأتي أيضاً دير هرقل ودير البغل . وهذا الدير قد نُزِّب من زمان بعيد . وكان موقعه فوق جبل المقطم في الاتجاه الشرقي لمحطة المعاشرة . (مقريزى ج ٢ ص ٥٠٢ و ٥٠٩) .

(٢) الزيادة عن عقد الحمان .

يأمرهم بقتله، فبعثت بهم سُتُّ المُلُك إلى ابن دَوَاس ليكونوا في خدمته، بخاءوا في هذا اليوم ووقفوا بين يديه، فقالت سُتُّ المُلُك لِنسِيم صاحب السُّتُّ: اخرج قِفَّ بين يدي ابن دَوَاس، وقل للعبيد: يا عبيد، مولاتنا تقول لكم هذا قاتل مولانا الحاكم فاقتلوه، نخرج نسيم فقال لهم ذلك فما لووا على ابن دَوَاس بالسيوف فقطعوه، وقتلوا العَبْدَيْن اللذين قتلا الحاكم؛ وكل من أططلع على سرّها قتلته، فقامت لها الهيئة في قلوب الناس». انتهى كلام القضايع.

وقال ابن الصابي: لما قتلت سُتُّ المُلُك ابن دَوَاس قتلت الوزير الخطير ومن كانت تحالف منه من عرف بأمرها.

وأقا ما خلفه الحاكم من المال فشيء كثير. قيل: إنه ورد عليه أيام خلافته رسول ملك الروم، فأمر الحاكم بزيارة القصر. قالت السيدة رشيدة عمّة الحاكم: فأخرج أعدالاً مكتوباً على بعضها: الحادى والثلاثون والثلاثمائة، وكان في الأعدل الديساج المغزز بالذهب، فأخرج ذلك وفرش الإيوان وعلق في حيطانه حتى صار الإيوان يتلألأ بالذهب، وعلق في صدره العسجدة، وهي درقة من ذهب مكللة بفخر الجوهر يضيء لها ما حولها، إذا وقعت عليها الشمس لا تُطيق العيون النظر إليها. وأيضاً مما يدلّ على كثرة ماله ما خلفه أبناته سُتٌّ مصر بعد موتها، خلفت شيئاً كثيراً يطول الشرح في ذكره، من ذلك ثمانية آلاف جارية — قاله المقريزى وغيره — ونِيف وثمانون زِيرًا صينياً مملوءة جميعاً مسگاً، ووُجد لها جوهر نفيس، من جملته قطعة ياقوت زتها عشرة مثاقيل، وكان إفطاعها في السنةخمسين ألف دينار، وكانت مع ذلك كريمة سَمَحة، والشيء بالشيء يذكر.

(١) رابع ما كتبه المقريزى في خططه عن خزانة الجوهر والطيب والطراائف (ج ١ ص ٤١٤ - ٤١٦)

وماتت في أيام الحكم عمته السيدة رشيدة بنت المعز، خلقت ما قيمته ألف ألف وسبعين ألف دينار، ومن جملة ما وجد لها في خزائن كسوتها ثلاثة ثلثون ألفاً (١) ثوب نَحْرٌ، وأثنا عشر ألفاً من الثياب المصمتة ألواناً، ومائة قطْرَمِيز مملوئة كافوراً، وكانت مع ذلك دينية تأكل من غزنه لا من مال السلطان. وماتت آخرها عبدة بنت المعز بعدها بثلاثة أيام، وكانت قد ولدت برقادة من عمل القبوران.

وتركت أيضاً عبدة المذكورة مالاً يُحصى، من ذلك : أنه خُتم على موجودها بأربعين رطل شمع مصرية، ومن جملة ما وجد لها ألف وثمانمائة [قطعة] مينا فضة، زنة كل مينا عشرة آلاف درهم، وأربعين سيف مُحْلَى بذهب، وثلاثون ألف شقة صقلية، ومن الجواهر إربد زمرّد، وكانت لا تأكل عمرها إلا الثريد. وقد نرجنا عن المقصود ونعود إلى ما يتعلق بالحكم وأسبابه.

١٠

وأقا ولـي العهد الذي كان بدمشق وكتبت بحضوره فأسمه الياس، وقيل :

عبد الرحيم، وقيل : عبد الرحمن بن أحمد، وكنيته أبو القاسم ويلقب بالمهدي، ولـاه الحكم العهد سنة أربع وأربعين، وقد قدمـنا من ذكره أنه كان وصل إلى تينيس،

وقبض عليه صاحب تينيس، وبعث به إلى ست الملك، فحبسته في دار وأقامت له

الإقامات، وكانت بخدمته خواص خدمها، وواصته بالملطفات والافتقدات

فلمـا مـرضت وـيـسـتـ من نـفـسـها أحـضـرـتـ الـظـاهـرـ لـإـعـنـ اـزـ دـيـنـ اللهـ (أـعـنـ آـبـنـ)

(١) ثوب مصمت : إذا كان لا يخالط لونه لون .

(٢) كذا في شفاء النليل ، قال مؤلفه : القطرمـيز : قلة كبيرة من الزجاج معزب ، قال : أنا لا أرتوى بكـاسـ وـطـاسـ \* فـاسـقـيـهاـ باـزـقـ والـقـطـرمـيزـ

(٣) في المقريزى بعد ذكر هذه العبارة : « وأن بطائق المنساع الموجود كتبـتـ في ثلاثة رزمه

ورق ». (٤) في الأصل : « ومن جملة ما لها وجد لها ». (٥) الزيادة عن المقريزى .

(٦) عبارة المقريزى : « ومن الجواهر ما لا يحـدـ كـثـرـةـ ، وزمرـذـ كـيلـهـ إـرـدـبـ » .

أخيها الحاكم) وقالت له : قد علمتَ ما عاملتك به ، وأفلَّه حراسة نفسك من أبيك ، فإنه لو تمكّن منك لقتلك ، وما تركت لك أحدا تخافه إلّا ولـي العهد ؛ فبكي بين يديها هو والدته ؛ وسلّمت إليهما مفاتيح الخزائن ، وأوصتهما بما أرادت .  
وقالت معضاد الخادم : امض إلى ولـي العهد وتفقد خدمته ، فإذا دخلت عليه فآنكب كأنك تسأله بعد أن توافق الخدمـ على ضربه بالسـكـاكـين ؛ فضـيـإـلـيـهـ معـضـادـ فـقـتـلـهـ وـدـفـنـهـ وـعـادـ فـأـخـبـرـهـ ، فـأـقـامـتـ بـعـدـ ذـلـكـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ وـمـاتـ .ـ وـتـوـلىـ أمرـ الدـوـلـةـ معـضـادـ الخـادـمـ المـذـكـورـ وـرـجـلـ آـخـرـ عـلـويـ مـنـ أـهـلـ قـزوـينـ وـآـخـرـونـ .ـ

وـذـكـرـ القـضـاعـيـ فـيـ قـصـةـ ولـيـ الـعـهـدـ شـيـئـاـ غـيرـذـلـكـ ،ـ قـالـ :ـ إـنـ سـتـ المـلـكـ لـمـ كـتـبـ إـلـىـ دـمـشـقـ بـحـمـلـ وـلـيـ الـعـهـدـ إـلـىـ مـصـرـ لـيـلـتـفـتـ إـلـىـ ذـلـكـ ؛ـ وـأـسـتـولـىـ عـلـىـ دـمـشـقـ ،ـ وـرـخـصـ لـلـنـاسـ مـاـ كـانـ حـاـكـمـ حـظـرـهـ عـلـيـهـمـ مـنـ شـرـبـ الـخـمـرـ ،ـ وـسـمـاعـ الـمـلاـهـيـ ،ـ فـأـحـبـهـ أـهـلـ دـمـشـقـ .ـ وـكـانـ بـخـيـلـاـ ظـالـمـاـ ،ـ فـشـرـعـ فـيـ جـمـعـ الـمـالـ وـمـصـادـرـ الـنـاسـ ،ـ فـأـبـغـضـهـ الـجـنـدـ وـأـهـلـ الـبـلـدـ .ـ فـكـتـبـ أـخـتـ حـاـكـمـ إـلـىـ الـجـنـدـ فـتـبـعـهـ حـتـىـ مـسـكـوـهـ وـبـعـثـواـ بـهـ مـقـيـداـ إـلـىـ مـصـرـ ،ـ خـيـسـ فـيـ الـقـصـرـ مـكـرـماـ ،ـ فـأـقـامـ مـدـةـ .ـ وـحـمـلـ إـلـيـهـ يـوـمـ بـطـيـخـ وـمـعـهـ سـكـيـنـ فـأـدـخـلـهـ فـيـ سـرـتـهـ حـتـىـ غـابـتـ .ـ وـبـلـغـ آـبـنـ عـمـهـ الـظـاهـرـ بنـ الـحـاـكـمـ فـبـعـثـ إـلـيـهـ الـقـضـاءـ وـالـشـهـودـ ؛ـ فـلـمـاـ دـخـلـواـ عـلـيـهـ آـعـرـفـ أـنـهـ الـذـيـ فـعـلـ ذـلـكـ بـنـفـسـهـ .ـ وـحـضـرـ الطـبـيـبـ فـوـجـدـ طـرـفـ السـكـيـنـ ظـاهـراـ ،ـ فـقـالـ لـهـمـ :ـ لـمـ تـصـادـفـ مـقـتـلـاـ .ـ فـلـمـاـ سـمـعـ وـلـيـ الـعـهـدـ ذـلـكـ وـضـعـ يـدـهـ عـلـيـهـ ،ـ فـغـيـبـهـ فـيـ جـوـفـهـ فـاتـ .ـ

وقـالـ آـبـنـ الصـابـيـ :ـ «ـ وـكـانـ عـلـىـ حـلـبـ عـنـدـ هـلـكـ الـحـاـكـمـ عـزـيزـ الـدـوـلـةـ فـاتـ الـوـحـيدـيـ »ـ ،ـ وـقـدـ آـسـتـفـحـلـ أـمـرـهـ وـعـظـمـ شـائـنـهـ وـحدـثـ نـفـسـهـ بـالـعـصـيـانـ ؛ـ فـلـاـ طـفـتـهـ

(١) كـذاـ فـيـ الأـصـلـ .ـ وـيـلـاحـظـ أـنـ السـكـيـنـ يـؤـنـثـ وـيـذـكـرـ ،ـ وـالـغـالـبـ عـلـيـهـ التـذـكـيرـ .ـ

سُتُّ الملك وراسلته وآنساته ، وبعثت إليه بالخلع والخيل بمراكب الذهب وغيرها ،  
 ولم تزل تُعمل عليه [الْحِيل]<sup>(١)</sup> حتى أفسدت غلاماً له يقال له بدر ، وكان مالِكَ  
 أمرِه ، وغلمانه تحت يده ، وبذلت له العطاء الجزيل ، [على الفتاك به ، ووعده  
 أن تُوليه مكانه]<sup>(١)</sup> . وكان لفاتك غلام هنديٌّ يهواه ، فاستغواه بدر المذكور وقال :  
 قد عرفت من مولاك مَلَّاك ، وتغيّر نِيَّته فيك ، وعزم على قتلك ، ودافعته عنك  
 دفعات ، وأنا أخاف عليك . ثم تركه بدر أياماً ، ووَهَبَ له دنانيرٍ وثياباً ، ثم أظهر له  
 الحبّة وقال : إن علم بنا الأَمِير قتَّلَنا ، فقال الهندي : فَمَا أَفْعَلْ؟ فاستحلقه بدر  
 وآسْتَوْقَنَّ منه ، وقال : إن قِيلَتْ ما أقول أعطيتك مالاً وأعْنَيْتَكَ وعشَّنا جميعاً  
 في أطيب عيش . قال : فَمَا تَرِيدُ؟ قال : تقتله ونستريح منه ؟ فأجابه وقال : الليلة  
 ١٠ يشرب وأنا أَسْقِيْه وأَمِيلُ عليه ، فإذا سَكَرَ فاقتله . وجلس فاتك المذكور على الشرب ،  
 فلما قام إلى مرقده حمل الهندي سيفه ، وكان ماضياً ، ثم دخل في الخاف وبدر على  
 باب المجلس واقف . فلما تَقْلَى فاتك في نومه غمز بدر الهندي فضربه بالسيف فقطع  
 رأسه ، فصاح بدر وآسْتَدْعَى الغلَمانَ وأَمْرَهُم بقتل الهندي فقتلوه . وآسْتَوْلَى بدر  
 على القلعة وما فيها ، وكتب إلى أخت الحاكم بما جرى ، فأظهرت الوجَدَ على فاتك  
 ١٥ في الظاهر ، وشُكِّرت بدرًا في الباطن على ما كان منه من حفظ الخزائن ، وبعثت إليه  
 بالخلع ، ووهبت له جميع مخالفه مولاه ، وقلنته موْضِعَه . ونظرت سُتُّ الملك في أمور  
 الدولة بعد قتل الحاكم أربع سنين ، أعادت الملك فيها إلى غَضَارَته ، وعمرت الخزائن  
 بالأموال ، وأصْطَنعت الرجال . ثم آتَتْ علة لِحَقَّها فيهم ذَرَبَ فماتت منه .  
 وكانت عارفةً مدبرةً غزيرةً العَقْل « . وقد خرجنا عن المقصد على سبيل  
 ٢٠ الاستطراد .

(١) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجان .

وكانَت وفاةُ الْحَاكِم لِيَلَةِ الْثَلَاثَاءِ لِلْيَلَتَيْنِ بَقِيَّاتاً مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ إِحدى عَشَرَةِ وَأَرْبَعَائِةِ، وَكَانَ فِيهِ كَسْوَفَ الشَّمْسِ، وَكَانَتْ مَدْدَةُ عُمْرِهِ سَتَا وَثَلَاثَيْنِ سَنَةً وَسَبْعَةَ أَشْهُرٍ، وَقِيلَ : سَبْعاً وَثَلَاثَيْنِ سَنَةً، وَكَانَتْ وَلَايَتَهُ عَلَى مَصْرٍ خَمْسَا وَعِشْرِينَ سَنَةً وَشَهْرَا وَاحِدًا، قَالَهُ الْقُضَاعِيُّ، وَتَوَلَّ الْمُلْكَ مِنْ بَعْدِ أَبْنِهِ الظَّاهِرِ لِإِعْزَازِ دِينِ اللَّهِ عَلَيَّ بْنِ الْحَاكِمِ، وَقَامَ بِتَدْبِيرِ مُلْكَتِهِ حَتَّى مَرَّ الْمَلَكُ الْمَقْدِمُ ذِكْرُهَا إِلَى أَنْ مَاتَ، حَسْبُ مَا ذَكَرْنَا هُوَ.

انتَهَتْ تَرْجِمَةُ الْحَاكِمِ، وَنَذَرْكَرْأَيْضاً مِنْ أَحْوَالِهِ نَبْذَةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْحَوَادِثِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِأَيَّامِهِ مَرْتَبَةً عَلَى السَّيْنَيْنِ، فِيهَا عَجَابٌ وَغَرَائِبٌ، وَأَمَّا مَا يُنْسَبُ إِلَيْهِ مِنِ الشِّعْرِ —

وَقِيلَ : هُوَ لِلَّامُ الْعُبَيْدِيُّ الَّتِي ذَكَرَهُ — فَهُوَ قَوْلُهُ :

\* \* \*

١٠  
دَعِ اللَّوْمَ عَنِّي لَسْتَ مِنِّي بِمَوْتِي \* فَلَا بُدَّ لِي مِنْ صَدَمَةِ الْمُتَحَنِّقِ  
وَأَسْقِي جِيادِي مِنْ فُرَّاتِ وَدِجْلَةِ \* وَأَجْمَعَ شَمْلَ الدِّينِ بَعْدَ التَّفْرِيقِ

السَّنَةُ الْأُولَى مِنْ وِلَايَةِ الْحَاكِمِ مَنْصُورٌ عَلَى مَصْرٍ وَهِيَ سَنَةُ سِبْعَ وَثَمَانِينَ وَتِلْمَائَةِ،  
فِيهَا آسْتَوْلَى الْحَاكِمِ صَاحِبُ التَّرْجِمَةِ خَلِيفَةُ مَصْرٍ عَلَى السَّوَاحِلِ وَالشَّامَاتِ،  
وَفِيهَا حَجَّ بِالنَّاسِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْعَلَوِيِّ،

وَفِيهَا تُوقِّيُّ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ أَبُو أَحْمَدِ الْعَسْكَرِيِّ الْعَلَامَةُ الرَّاوِيَةُ،  
صَاحِبُ التَّصَانِيفِ الْحَسَانِيِّ فِي الْلُّغَةِ وَالْأَدَبِ وَالْأَمْثَالِ.

وَفِيهَا تُوقِّيُّ الْحَسَنِ بْنِ مَرْوَانَ أَبُو عَلَى الْكُرْدِيِّ الْأَمْيَرِ صَاحِبِ مَيَافِارِقَيْنِ،  
قَدْ ذَكَرْنَا مِبْدَأَ أَمْرِهِ وَكَيْفَ تَغلَّبَ عَلَى دِيَارِ بَكْرٍ وَمَلَكَ حَصُونَهَا، مَاتَ قَتِيلًا عَلَى

بَابِ آمِدِ،

٢٠

(١) راجع حَوَادِثَ سَنَةِ ٣٧٤ هـ

(١) وفيها تُوفي صندل الخادم مولى بهاء الدولة وصاحب خيله (أعني أميراخوره)

وقام الأمير أبو المُسْك عنبر مقامه .

وفيها تُوفي السلطان نفر الدولة أبو الحسن على آبن السلطان ركن الدولة الحسن

ابن بويه بن فناخسرو الديلمي ، مات بالرى ، وكان آبن أخيه بهاء الدولة بواسط ،

بغسل للعزاء وجلس آبنته أبو منصور ببغداد . وقيل : إن نفر الدولة سُمّ وسم ولداته

من بعده فمات الكل في هذه السنة ؛ فملك أبو الحسن قابوس بن وشيكير من بعده

طبرستان وجُرجان ، فإنهم كانوا في مملكته ، وأخذهما منه مؤيد الدولة أخو نفر الدولة

هذا المقدم ذكره . وكان نفر الدولة شجاعاً ، لقبه الخليفة الطائع بـ «ملك الأمة»

أو بـ «ملك الأمة» . وكانت وفاته فيعاشر شعبان ، وله ست وأربعون سنة وخمسة

أيام . وكانت مدة مملكته ثلاثة عشرة سنة وعشرون شهر وسبعين وعشرين يوما .

وخلفه مالاً كثيراً .

قال آبن الصابي بعد ما عد ما خلفه من المتابع وغيره ، قال : «وخلف ألفى

ألف وثمانمائة ألف وخمسة وسبعين ألفاً ومائتين وأربعة وثمانين ديناراً ،

ومن الورق والنقرة والفضة مائة ألف وثمانمائة ألف وستين ألفاً وبسبعين

وتسعين درهماً ، ومن الجواهر وال gioacit الحمر والصفر والحلبي واللؤلؤ والبلخش

والماس وغيره أربعة عشر ألفاً وخمسمائة وعشرين قطعة ، قيمتها ثلاثة آلاف ألف

دينار ، ومن أواني الذهب ما وزنه ثلاثة آلاف ألف دينار ، ومن الببور والصيني ونحوه

(١) أميراخور : لقب يطلق على رئيس الاصطباغات . (٢) كما في ابن خلkan وفهرس

الأصل . وفي الأصل : «أبو الحسين» . (٣) كما في مرآة الزمان . والنقرة : القطعة المذابة

من الذهب والفضة . وفي الأصل : «النقد» وهو تحريف . (٤) البلخش : جوهر يجلب

من بلخسان ، والجمع تسمى البلدة بذخسان (عن شفاء الغليل) . وفي ياقوت : أن بلخسان تسمية عامية .

(٥) في مرآة الزمان وشذرات الذهب : « ومن أواني الفضة » .

ثلاثة آلاف ، ومن السلاح والثياب والفرش ثلاثة آلاف حمل » . وقيل : إنَّه خلف من الخيل والبغال والجمال <sup>ثلاثين</sup> ألف رأس ، ومن الغلمان والمالين <sup>خمسة</sup> ألف ، ومن السُّراري <sup>خمسة</sup> ألف ؛ ومن الخيام عشرة آلاف خيمة . وكان شيخاً . كانت مفاتيح خزانته في الحِكيم الحديد مسماً بالمسامير لا يفارقها . وملك <sup>هـ</sup> بعده آبنته أبو طالب رسم عمره أربع سنين .

وفيها تُوفَّى محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عَنْبَس أبو الحسين البغدادي <sup>(١)</sup> الوعاظ ، ويُعرف بـ ابن شمعون ، وكان يسمى الناطق بالحكمة . قال أبو عبد الرحمن السُّلَيْمَى : هو من مشائخ بغداد ، له لسان عاليٌ في العلوم ، لا ينتمي إلى أستاذ ، وهو لسان الوقت المرجوع إليه في آداب المعاملات .

وفيها تُوفَّى نوح بن منصور بن نوح أبو القاسم السَّاماَنِي . كان هو وأباؤه من ملوك ما وراء النهر وسمرقند . وولى نوح هذا وله ثلاث عشرة سنة ، وتعصّب له عضد الدولة بن بويه ، وأخذ له من الخليفة الطائع العهد على خراسان والخلع ؛ فأقام على خراسان إحدى وعشرين سنة ، ومات في شهر رجب .

وفيها تُوفَّى صَحَّاصَامَ الدُّوَلَةِ المَرْزُبَان ، وكنيته أبو كاليجار بن عضد الدولة بن بويه <sup>بن</sup> ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي . ولَّى الملكة بعد موت أبيه عضد الدولة ، فلم ينجح أمره ، وغلب عليه أخوه شرف الدولة وقهره وحبسه وأخذ ببغداد منه وأكله . فدام في الحبس إلى أن مات أخوه شرف الدولة ، ونزل من الحبس وهو أعمى . وأنضمَّ إلى أناس ، وسار إلى فارس وملك شيراز . ووقع له

(١) كذا في مرآة الزمان وأبن خلكان وعقد الجمان وشدرات الذهب والمتظم . وفي الأصل : « ابن شمعون » . بالثنين المعجمة وهو تحرير . (٢) كذا في مرآة الزمان . وفي الأصل : « أدوات المعاملات » وهو تحرير .

أمور مع أولاد أخيه وحروب . وأقام بشيراز إلى أن قُتِلَ بها في هذه السنة ؛ وقيل :  
في السنة الآتية ، وهو الأصحّ .

٦ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع وإاصبع واحدة .  
مبلغ الزيادة سبعة عشرة ذراعاً وسبعين أصبعاً .

٥



السنة الثانية من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ثمان وثمانين  
وثلاثمائة .

١٠

فيها تُوفى محمد بن أحمد بن إبراهيم أبو الفرج المقرئ الشَّنْبُوذِي ، مولده في سنة  
ثلاثمائة . كان يقول : أحفظ خمسين ألف بيت من الشعر من شواهد القرآن .  
ومات ببغداد ، وبها كان مولده .

وفيها تُوفى أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب الإمام أبو سليمان الخطابي<sup>(١)</sup>  
البُستِي ، الفقيه الأديب ، مصنف كتاب "معالم السنن" وكتاب "غريب الحديث"  
وكتاب "شرح أسماء الله الحسنى" وكتاب "الغنية عن الكلام وأهله" وكتاب  
"العزلة" وغير ذلك .

١٥

وفيها تُوفى محمد بن عبد الله بن محمد بن زكرياء الحافظ أبو بكر الشَّيْبَانِي الجَوَزِي<sup>(٢)</sup>  
المعَدَّل ، شيخ نيسابور ومحدثها وأبن أخت محدثها أبي إسحاق إبراهيم بن محمد —  
وجوزق : من قرى نيسابور — كان حافظاً إماماً ، صنف "المسند الصحيح" على  
كتاب مسلم . ومات في شوال عن ثنتين وثمانين سنة .

٢٠

(١) كذا في المنتظم وعقد الجمان ومرآة الزمان وتاريخ بغداد . وفي الأصل : "أحمد بن محمد" .  
وهو خطأ . (٢) في الأصل : «الغنية» والتصويب عن تذكرة الحفاظ .

٦ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلات أذرع وأثنتا عشرة إصبعاً .  
مبلغ الزيادة ستّ عشرة ذراعاً وسبعين أصبعاً .



السنة الثالثة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة تسع وثمانين  
وثلاثمائة .

فيها حجّ بالناس محمد بن محمد بن عمر من العراق وكان في الحجّ الشريفان : الرضى  
والمرتضى ؟ فأعرض ركب الحاج أبو الجراح الطائى ، فأعطيه تسعة آلاف دينار  
من أموالها حقّ أطلق الحاج .

وفيها آتى الأمير أبو القاسم محمود بن سُبْكُتِكِين على أعمال نُحْرَاسَان بعد أن  
(١) هزم الأمير عبد الملك بن نوح الساماني ، وأزال السامانية منها ، وأقام الدعوة  
للحليفة القادر بعد أن كانت للطاغي الذي خُلع .

وفيها توفي زاهر بن أحمد بن محمد بن عيسى أبو علي السرخسى الفقيه الشافعى  
المقرئ المحدث . سمع الكثير وروى عنه غير واحد . ومات في شهر ربیع الآخر  
وله ستّ وتسعون سنة .

وفيها توفي عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن الفقيه أبو محمد القيروانى شيخ  
المالكية بالمغرب . جمع مذهب الإمام مالك رضى الله عنه وشرح أقواله . وكان  
واسع العلم كثيرحفظ ذات صلاح وعفة وورع . قال القاضى عياض بن موسى بن  
عياض : حاز رئاسة الدين والدنيا ، ورجل إليه من الأمصار .

(١) فالأصل : « عبد الله » . والتوصيب عن ابن الأثير ومرآة الزمان وعقد الجمان .

﴿أَمْرُ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَاءُ الْقَدِيمُ أَرْبَعُ أَذْرُعٍ وَعِشْرُونَ إِصْبَعاً،  
مَبْلَغُ الزِّيَادَةِ سَتُّ عَشْرَةَ ذُرَاعاً وَعِشْرُونَ إِصْبَعاً﴾.



السنة الرابعة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة تسعين وثلاثمائة.  
 (١) فيها ظهر بسجستان معدن الذهب، فكانوا يصفون من التراب الذهب الأحمر.  
 وفيها ولّى الحاكم صاحب مصر على نيابة الشام قُلَّ بن تميم، فرض ومات  
 بعد أشهر؛ فولى الحاكم عوضه على دمشق على بن جعفر بن فلاح.  
 وفيها حجّ الناس من العراق أبو الحارث العلوي.  
 (٢) وفيها توفي الحسين بن محمد بن خلف أبو عبدالله الفراء والد القاضي أبي يعلى  
 كان إماماً فقيها على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة، وسمّع الحديث وتفقّه  
 وبَرَّعَ . ومات في شعبان ببغداد .  
 وفيها توفي المعافق بن زكرياء بن يحيى بن حميد بن حماد بن داود أبو الفرج  
 (٣) النهرواني، ويعرف بأبن طرارٍ . ولد سنة ثلث وثلاثمائة، وقيل : سنة خمس  
 وثلاثمائة . وكان إماماً في التحوّل واللغة وأصناف الأداب ، وكان يتفقّه على مذهب  
 محمد بن جرير الطبرى . وصنف كتاب "الجليس والأئمّة" . قال المعافق المذكور :  
 حجّت فكنت بمني فسمّعت منادياً ينادي : يا أبا الفرج؛ فقلت : لعلّه غيري .

(١) عبارة ابن الأثير : «فكانوا يحفرون التراب ويخرجن منه الذهب الأحمر» .

(٢) كما في طبقات الحنابلة والمنتظم وشذرات الذهب . وفي الأصل : «القراء» بالقاف وهو تصحيف .

(٣) النهرواني، نسبة إلى نهروان : بلد قرب بغداد .

(٤) كما ضبط بالعبارة في ابن خلكان . وفي ابن الأثير "ابن طرار" . وفي الأصل : «ابن طران» .

ثم نادى يا أبا الفرج المعافى ؟ ففهمَتْ أن أجيئه . ثم إنَّه رجع فنادى : يا أبا الفرج المعافى بن زكريا التهروانى ؟ فقلَّتْ عند ذلك : هأنا ، فما ترييد ؟ قال : لعلك من نهروان الشرق ؟ قلتْ نعم ؛ قال : نحن نزيد نهروان الغرب . قال : فعجبت من هذا الاتفاق . قلتْ : وهذا من الغرائب كونه طابقُ أسمَه وأسم أبيه والكنية والشهرة ويكون هذا من نهروان الشرق ، وذلك من نهروان الغرب . وكانت وفائه في ذي الحجة وله خمس وثمانون سنة .

وفيها توفى ناجية بن محمد بن سليمان أبو الحسن الكاتب البغدادى ، نادم الخلفاء والأكابر ، وكان شجاعاً شاعراً فصيحاً . ومن شعره قوله :

[الطوبل]

١٠

ولما رأيتُ الصبح قد سَلَ سيفه \* وولى آنِ زاماً ليهُ وكواكبُه  
ولاح آحمرار قلتُ قد دُبِّي الدبَّي \* وهذا دمُ قد صَنَعَ الأفق ساكِبُه  
﴿ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاثة أذرع وأربع عشرة إصبعاً .  
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وإصبعان .

\* \* \*

١٥

السنة الخامسة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة إحدى وتسعين  
وثلاثمائة .

فيها جلس الخليفة القادر بأئمة الخلافة ، ودخل عليه الحجاج بعد عودهم من الحج  
والقضاء والأشراف ؛ فأعلمهم أنه قد جعل الأمر في ولده أبي الفضل ، ولقبه  
الغالب بأمر الله ، وعمره ثمانى سنين وأربعة أشهر وأيام .

٢٠

وفيها حجّ من العراق بالناس أبو الحارس محمد بن محمد بن عمر العلوى .

وفيها تُوفّى جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن الفرات، الوزير المحدث<sup>(١)</sup> أبو الفضل المعروف بـأبن حنّابة. كان أبوه قد وزر لمقتدر سنة خلع. وسافر هو إلى مصر، وتقلّد الوزارة لكافور الإخشيدى، وسمع الحديث بمصر ورواه، ومات بمصر.

وفيها تُوفّى المقلّد بن المسيب بن رافع حسام الدولة أبو حسان العقيلي صاحب<sup>(٢)</sup> الموصى. كان أخوه أبو الذواد أول من تغلّب على الموصل وملّكتها في سنة ثمانين وثماناء، وملك حسام الدولة هذا الموصل بعده، وكان حسن التدبير، وأتسعت مملكته، وأرسل إليه الخليفة القادر اللواء والمحلّع، وكان له شعر، وفيه رفض فاحش، قتله غلام له تركى في صفر. قلت: لا شلت يداه! . يقال: إنه قتله لأنّه سمعه يوصى رجلاً من الحاج أن يسلّم على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول له: لولا أصحابك لزرتكم. وذكر النهي هذه الحكاية بإسناد إلى جماعة إلى أن قال عن الرجل الذي قال له المقلّد هذا بالسلام إنه قال: فأتيت المدينة ولم أقل ذلك إجلالاً؛ فنمت فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في منامي، فقال: يا فلان لم تؤد الرسالة؟ فقلت: يا رسول الله أجلّتكم، فرفع رأسه إلى رجل قائم فقال له: خذ هذا الموسى وأذبحه به (يعنى المقلّد). ثم رجعنا فوافينا العراق، فسمعت أنّ الأمير المقلّد ذبح على فراشه وُجد الموسى عند رأسه، فذكرت للناس الرؤيا فشاعت<sup>(٣)</sup> فأحضرني ابنه (يعنى ابن المقلّد) الذي ولّى بعده، وأسمه قرواش، فخذّشه، فقال: أتعرف الموسى؟ فقلت نعم، فأحضر طبقاً ملوءاً موسى فأنحرجته منها، فقال:

(١) كذا ضبطه ابن خلكان بالعبارة. والحنّابة: المرأة القصيرة الغليظة، وهي أم أبيه الفضل

ابن جعفر. (٢) راجع الخاشية ٢ ص ١١٦ من هذا الجزء. (٣) كذا في الأصل:

وظاهر أنه يريد: كلفه المقلّد هذا بالسلام. (٤) ضبطه ابن خلكان بالعبارة فقال:

«بكسر القاف وسكون الراء وفتح الواو وبعد الألف شين معجمة».

صدقَتْ ، هذا وجدته عند رأسه وهو مذبوح . قلت : هذا ما جُوزِي به في الدنيا ، وأئمَّا في الآخرِ بخُفْنَ وَبِئْس المصير ، هو وكلّ من يعتقد مُعتقدَه إن شاء الله تعالى .

وفيها تُوفِّي جيش بن محمد بن صَحْصَاماً أبو الفتوح القائد المغربي<sup>(١)</sup> ابن أخت أبي محمود الْحَكَمِي أمير أمراء جيوش المغرب ومصر والشام ، وتولى نيابة دمشق غير مرّة ، وكان ظالماً سفّاكاً للدماء ، ظلم الناس فاجتمع الصلحاء والزهاد ودعوا عليه ، فسلط الله عليه الجُلُّاد حتى رأى في نفسه العِبر ، ولم ينته حتى أخذه الله .

وفيها تُوفِّي الحسين بن أحمد بن الحجاج أبو عبد الله الشاعر ، كان من أولاد العَالَم والكتاب ببغداد ، وتولى حسبة بغداد لعزم الدولة بختيار بن بويه ، فتشاغل بالشعر والسيف والخلاعة عما هو بقصدده . قلت : وأبن الحجاج هذا يضرب به المثل في السيف والمداعبة والأهابي . غالب شعره في الفحش والأهابي والهزل<sup>(٢)</sup> ؟ من ذلك قوله :

[المبحث]

المستعار بربِّي \* من كُسْسِ ستِّي وزَبِّي  
قد كَلْفَانِي نِيكَا \* قد كَدَادِ يقِصِّفِ صُلْبِي

وقال ابن خلkan : الشاعر المشهور ذو المجنون والخلاعة في شعره . كان فرد زمانه في فنه ، فإنه لم يسبق إلى تلك الطريقة مع عدوه ألفاظه وسلامة شعره من التكلف ، ومدح الملوك والأمراء والوزراء . وديوانه كبير أكثراً ما يوجد في عشرة مجلدات . والغالب عليه الهزل ، وله في الجد أيضًا . ويقال : إنه في الشعر [في][درجة

(١) في الأصل : «الكاف» . والتصويب عن شذرات الذهب وابن الأثير ورسالة للصفدي .

(٢) في الأصل : «لعزم الدولة» وهو تحريف . (٣) التكلفة عن ابن خلkan .

أمرى القيس وإنه لم يكن بينهما مثلهما، لأن كل واحد منهما مختلف طريقة. ولما مات رثاه الشريف الرضي . انتهى كلام ابن خلkan باختصار .

﴿ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وإصبعان . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وعشرون إصبعاً .

\* \* \*

السنة السادسة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة اثنين وتسعين  
وثلاثمائة .

فيها في المحرم غزا السلطان محمود بن سُبْكِتِكِنْ الهند ؛ فالتقاه صاحبها الملك  
جَيْيَالْ ومعه ثلاثة فيل ؛ فنصر الله ابن سبكتكين وقتل من الكفار نسمة ألف  
ومن الفيلة خمسة عشر فيلا .

وفيها ولـ الحاكم على دمشق أبا منصور ختكين القائد ، فظلم وأساء السيرة .

وفيها تُوفّى عثمان بن جَنْيِي العـلـامـةـ أـبـوـ الفـتـحـ النـحـوـيـ "اللغوي" الموصلىـ صـاحـبـ  
الـمـصـنـفـاتـ ،ـ مـنـهـ "الـلـعـ"ـ وـ "الـكـافـيـ فـيـ"ـ شـرـحـ القـوـافـيـ"ـ وـ "الـمـذـكـرـ وـ الـمـؤـنـثـ"  
وـ "سـرـ الصـنـاعـةـ"ـ وـ "الـخـصـائـصـ"ـ وـ "شـرـحـ المـتـنـبـيـ"ـ وـ غـيـرـ ذـلـكـ .ـ وـ كـانـ أـبـوهـ  
جـيـيـ مـلـوـكـاـ روـمـيـاـ لـسـلـيـانـ بـنـ فـهـدـ بـنـ أـمـدـ الـأـزـدـيـ المـوـصـلىـ .ـ وـ سـكـرـ أـبـنـ جـنـيـ  
المـذـكـورـ بـغـدـادـ وـ دـرـسـ بـهـ وأـقـرـأـ حـتـىـ مـاتـ فـيـ صـفـرـ .

وفيها تُوفّى على بن عبد العزيز أبو الحسن الجرجاني قاضي الرّى . سمع الحديث  
الكثير وترقى في العلوم حتى برع في الفقه والشعر والنحو وغير ذلك من العلوم .

(١) كما في ابن الأثير وتاريخ الإسلام للذهبي وعقد الجماں والبداية والنهاية لابن كثير

وفي الأصل : «حسان» ، وهو تحرير . (٢) تكلمة من ابن خلkan ومرآة الزمان وكشف الغلوون .

(٣) في مرآة الزمان : «جمع الحديث» .

وفيها تُوفّي محمد بن محمد بن جعفر أبو بكر القاضي الشافعى<sup>(١)</sup>، ويُعرف بأَبْن الدَّقَّاقِ، صاحب الأصول، كان معدوداً من الفضلاء، مات ببغداد.

وفيها تُوفّي الوليد بن بكر بن مُحَمَّد بن أَبِي زِيَادِ أبو العباس الأندلسى<sup>(١)</sup>، رحل في طلب العلم إلى مصر والشام والعراق والمحاز ونُخْراسان وما وراء النهر، وسمع الكثير. وكان إماماً عالماً بالفقه والنحو والحديث والأدب والشعر. ومن شعره قوله :

[المتقارب]

لأئِكَّ بلائِكَ لَا تَدَكِّرْ \* ومَاذَا يُصْرُكَ لَوْ تَعْتَبِرْ  
فَبَانَ الشَّيَابِ وَحَلَّ الشَّيْبِ \* وَهَانَ الرَّحِيلُ فَمَا تَنْتَظِرْ

١٠ ذُ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم سُتْ أذرع وسبعين أصاعداً . مبلغ  
الزيادة سبع عشرة ذراعاً وعشرين أصاعداً .



السنة السابعة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ثلاثة وسبعين  
وثلاثة .

١٥ فيها منع عميد الجيوش يوم عاشوراء من التّوّح وتعليق المسوح ببغداد وغيرها ، ثم منع أهل السنة ممّا كانوا آبتدعواه أيضاً في مقابلة الرافضة من التوجّه إلى قبر  
مصعب بن الزبير وغيره ، وسكنت الفتنة بذلك .

(١) كذا في تذكرة الحفاظ وتاريخ بغداد . وفي الأصل : « ابن محمد » ، وهو تحرير .

وفي [شهر] ربيع الآخر منها أمر نائب دمشق من قبل الحاكم صاحب مصر <sup>(١)</sup> تصوّلت الأسود الحاكم [بمغربي] فضرّب وطيف به على حمار، ونودى عليه: هذا جزء من يحبّ أبا بكر وعمر؛ ثم أمر به ضرب عنقه . رحمة الله تعالى .

وفيها نازل السلطان محمود بن سُبْكُتِكِين سُجستان وأخذها من صاحبها خلف <sup>٥</sup> ابن أحمد بالأمان .

وفيها لم يحجّ أحد من العراق خوفاً من الأصيفر الأعرابي .

وفيها زُلِل الشام والعواصم والشغور، فمات تحت المدم خلاائق كثيرة .  
وفيها تُوفّ إسماعيل بن حمّاد أبو نصر الجوهري، مصنّف كتاب "الصحيح"  
في اللغة. كان أصله من فاراب أحد بلاد الترك، وكان يضرب المثل به في حفظ اللغة  
وحسن الكتابة؛ وخطه يذكى مع خط ابن مقلة ومهمّل واليزيدى . وكان يؤثر  
١٠ الغربة على الوطن، دخل بلاد ربيعة ومضر في طلب العلم واللغة. وفي كتابه الصحيح  
يقول إسماعيل بن محمد النيسابوري <sup>(٣)</sup> :

(١) كذا في تاريخ دمشق وهو امّش ابن الأثير وتاريخ الاسلام للذهبي . وهو تصوّلت بن بكار ابو محمد الأسود الحاكم . وفي تاريخ ابن القلانسي : «القائد طزملت البرى» كان عبدا لابن وفري والى القیروان فولاه طرابلس الغرب بخار على أهلها وظلمهم وأخذ موالمهم فحصل له منهم مال عظيم ، فلما انتهى خبر ظلمه الى مولاه طلبه واتّس إشخاصه إلى القیروان لكشف الأمر نفاته وأنهزم إشفاقا على نفسه وماله ووصل الى مصر وحمل بعض ما كان معه الى الحاكم فتمكنت حاله عنده وتأملت منزلته منه وولاه دمشق فأقام واليا،  
عليها ... الخ (عن تاريخ ابن القلانسي) . وفي الأصل «بصواب» وهو تحرير .  
١٥

(٢) التكّلة عن تاريخ الاسلام للذهبي وابن الأثير وتاريخ دمشق وشذرات الذهب .

٢٠ (٣) هو إسماعيل بن محمد بن عبدوس المدّهان أبو محمد النيسابوري . أنفق ماله على الأدب وتقديم فيه وبرع في علم اللغة والنحو والعروض ، وأخذ عن إسماعيل بن حمّاد الجوهري . ولـه شعر كثـير ، ذـكر بعضه يا قوت في معجم الأدباء .

[ المنسرح ]

هذا كتاب الصّحيح سيد ما<sup>(١)</sup> \* صُنف قبل الصحاح في الأدب

يشمل أنواعه ويجمع ما \* فرق في غيره من الكتب

مات الجوهري متدايا من سطح داره بنيسابور<sup>(٢)</sup>

ويفيها توفى أمير المؤمنين الطائع لله أبو بكر عبد الكريم بن الخليفة المطيع لله الفضل ابن الخليفة المقتدر بالله جعفر ابن الخليفة المعتصم بالله أحمد الهاشمي العباسى البغدادى . وأمه أم ولد . ولـيـاـ الخلافـةـ بعدـ أـنـ خـلـعـ والـدـ المـطـيعـ نـفـسـهـ لـمـرـضـ تـمـادـىـ بـهـ فـيـ ذـىـ القـعـدـةـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـسـتـيـنـ وـثـلـاثـةـ ؟ـ فـدـامـ فـيـ الـخـلـافـةـ إـلـىـ أـنـ خـلـعـ بـعـدـ القـبـضـ عـلـيـهـ فـيـ شـعـبـانـ سـنـةـ إـحـدىـ وـثـمـانـيـنـ وـثـلـاثـةـ ؟ـ وـبـوـيـعـ الـقـادـرـ بـالـلـهـ بـالـخـلـافـةـ .

وأسـتـمـرـ الطـائـعـ مـحبـوسـاـ فـيـ دـارـ الـقـادـرـ مـكـرـماـ إـلـىـ أـنـ مـاتـ فـيـ هـذـهـ السـنـةـ فـيـ لـيـلـةـ عـيـدـ الـفـطـرـ ؟ـ وـصـلـىـ عـلـيـهـ الـقـادـرـ وـكـبـرـ عـلـيـهـ خـمـسـاـ .ـ وـمـاتـ الطـائـعـ وـلـهـ ثـلـاثـ وـسـبـعـونـ سـنـةـ .

وـفـيهـ تـوفـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الرـحـنـ بـنـ عـبـاسـ بـنـ عـبـدـ الرـحـنـ بـنـ زـكـيـاءـ الـحـافـظـ أـبـوـ طـاهـرـ الـبغـدادـيـ الـذـهـبـيـ الـخـلـاصـ مـحـدـثـ الـعـرـاقـ .ـ قـالـ الـخطـيبـ أـبـوـ بـكـرـ :ـ كـانـ ثـقـةـ .ـ مـولـدـ فـيـ شـوـالـ سـنـةـ خـمـسـ وـثـلـاثـةـ ،ـ وـسـمـعـ الـكـثـيرـ وـرـوـيـ عـنـهـ غـيرـ وـاحـدـ .

(١) كذا في بغية الوعاة ومعجم الأدباء ويتيمة الدهر . وف الأصل : « سيدها » وهو تحرير .

(٢) في معجم الأدباء لياقوت : « واعتزل الجوهري وسوسة فانتقل إلى الجامع القديم بنيسابور ، فقصد إلى سطحه وقال : أيها الناس ، إني عملت في الدنيا شيئاً لم أسبق [إليه] ، فسأعمل لآخرة أجرًا لم أسبق إليه ؟ وضم إلى جنبه مصراعي باب وتأبطهما بجبل وصعد مكانًا عاليًا من الجامع وزعم أنه يطير فوق فات » ، (ج ٢ ص ٢٦٩) . (٣) في مرآة الزمان وابن كثير : « وله ست وسبعون سنة » .

(١) وفيها توفى إبراهيم بن أحمد [بن محمد أبو إسحاق] الطبرى المقرئ شيخ الشهود ومقدمهم ببغداد والبصرة والكوفة ومكة والمدينة .قرأ القرآن وسمع الكثير ، وكان مالكى المذهب ، وجّه فأمّ بالناس بالمسجد الحرام أيام الموسم ؛ وما تقدّم فيه إمام ليس بقرشى سواه . وقرأ عليه الرضى الموسوى القرآن . وسكن بغداد وحدث بها إلى أن توفى بها رحمه الله .

(٢) وفيها توفى محمد بن عبد الله [بن محمد] بن خليل السلامى الشاعر المشهور ، كان فصيحاً بليغاً . ومن شعره وهو في المكتب وهو أقل قوله :

[المنسرح]

(٣) بدائع الحسن فيه مفترقه \* وأعين الناس فيه متفقة

(٤) سهام ألحاظه مفروقة \* فكل من رام وصله رشقه

قال الشعابى في حقه : هو من أشعر أهل العراق قولاً بالإطلاق ، وشهادة

(٥) بالاستحقاق . ثم قال بعد ما أخنى عليه : وقال الشاعر وهو ابن عشر سنين .

و فيها توفيت ميمونة بنت ساقولة الاعظمة البغدادية ، كان لها لسان حلو في الوعظ .

قالت : هذا قيمى له اليوم سبع وأربعون سنة ألبسه وما تحرق ، غرز لته لى أمى بـ

١٥ الثوب إذا لم يعص الله فيه لا يتحرق .

(١) زيادة عن المتن ومرآة الزمان والبداية والنهاية لابن كثير وعقد الجمان . (٢) كذا

في الأصل والمنتظم وبيتة الدهر . وفي تاريخ بغداد وعقد الجمان ومرآة الزمان : « عيد الله » .

(٣) الزيادة عن عقد الجمان وتاريخ بغداد . (٤) كذا في الأصل ومرآة الزمان وتاريخ بغداد

وعقد الجمان . وفي ابن خلkan : « خاليس » بالخلاف المعجمة . (٥) روایة تاريخ بغداد ومرآة الزمان :

\* وأنفس العاشقين ... اخْ

(٦) كذا في تاريخ بغداد ومرآة الزمان . وفي الأصل : « من رام لحظه » . (٧) كذا في بيتة

الدهر . وفي الأصل : « ابن عشرين سنة » .

﴿أَمْرَ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَاءُ الْقَدِيمُ خَمْسُ أَذْرَعٍ وَعِشْرُونَ إِصْبَعًا .  
مِثْلُ الزِّيَادَةِ سَتُّ عَشْرَةَ ذُرَاعًا وَخَمْسُ عَشْرَةَ إِصْبَعًا .



السنة الثامنة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة أربع وتسعين  
وثلاثة .

فِيهَا قَلَدْ بَهَاءُ الدُّولَةِ الشَّرِيفَ أَبَا أَحْمَدَ الْحَسِينِ بْنَ مُوسَى الْمُوسُوِيِّ قَضَاءَ  
الْقَضَاءِ وَالْجَنْجُونِ وَالْمَظَالِمِ وَنَقَابَةِ الطَّالِبِينَ، وَلَقَبَهُ [الظَّاهِرُ] الْأَوَّلُ ذَا الْمَنَاقِبِ؛ فَلَمْ  
يَنْظُرْفِ الْقَضَاءِ لِأَمْتِنَاعِ الْخَلِيفَةِ الْقَادِرِ بِاللهِ مِنَ الْإِذْنِ لِهِ فِي ذَلِكَ .

وَفِيهَا حَجَّ بِالنَّاسِ مِنَ الْعَرَاقِ أَبُو الْحَارِثِ مُحَمَّدُ الْعَلَوِيَّ؛ فَأَعْتَرَضَ الرَّكَبُ الْأَصْفَيْرُ  
الشِّعِيُّ الْأَعْرَابِيُّ، وَعَوْلَى عَلَى نَهْبِهِمْ؛ فَقَالُوا: مَنْ يَكْلِمُهُ وَيَقْرَرُ لَهُ مَا يَأْخُذُهُ مِنَ  
الْحَاجَ؟ فَقَدَّمُوا أَبَا الْحَسِينِ بْنَ الرَّفَاءِ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنَ الدَّجَاجِيَّ، وَكَانَا مِنْ أَحْسَنِ  
النَّاسِ قِرَاءَةً؛ فَدَخَلَا عَلَيْهِ وَقَرَأُوا بَيْنِ يَدِيهِ؛ فَقَالَ لَهُمَا: كَيْفَ عِيشَكُمَا بِبَغْدَادِ؟  
قَالَا: نَعَمْ عِيشَ، تَصَلَّنَا الْخَلْعُ وَالصَّلَاتُ . فَقَالَ: هَلْ وَهَبُوا لَكُمَا أَلْفَ أَلْفَ  
دِينَارٍ فِي مَرَّةٍ وَاحِدَةٍ؟ قَالَا: لَا، وَلَا أَلْفَ دِينَارٍ؛ فَقَالَ: قَدْ وَهَبْتُ لَكُمَا الْحَاجَ  
وَأَمْوَالَهُمْ؛ فَدَعَوْهُمْ وَأَنْصَرُوهُمْ وَفَرِحُوا بِهِمْ . وَلِمَّا قَرَأُوا بِعْرَفَاتِ  
الشَّامِ: مَا سَمِعْنَا عَنْكُمْ تَبَدِيرًا مِثْلَ هَذَا، يَكُونُ عِنْدَكُمْ شَخْصًا مِثْلُ هَذِينَ فَصَحِبُوهُمْ مَا  
مَعَكُمْ مَعًا، فَإِنْ هَلَكَا فَبَأْيًا شَيْءٍ تَجْمَلُونَ بَعْدَ ذَلِكَ! . وَمِنْ حَسَنِ قِرَاءَتِهِمَا وَطَيْبِ

(١) زيادة عن ابن الأثير ومرآة الزمان والمنتظم وتاريخ الإسلام للذهبي . (٢) في الأصل

هُنَا وَمَا سَيَّئَ فِي حَوَادِثِ سَنَةِ ٤٠٠ هـ: «أَبُو الْحَسِينِ بْنِ الْوَفَاءِ». وَمَا أَبْتَاهَ عَنِ الْمَنَظِمِ وَابْنِ الْأَثِيرِ

وَتَارِيخِ الْإِسْلَامِ لِلْذَّهَبِيِّ وَمَرَآةِ الزَّمَانِ . (٣) في الأصل: «تَبَدِير» . والتوصيب عن المتن .

صوتهما أخذهما أبو الحسن بن بو<sup>هـ</sup>يه مع أبي عبد الله بن اليماني<sup>(١)</sup>، فكانوا يصلون به بالنوبية التراويم، وهم أحداد السنن.

وفيها توفى الحسن بن محمد بن إسماعيل أبو على الإسکاف الملقب بالموفق.

كان بهذه الدولة قد فوض إليه أمره وقام بتدبير مملكته. وكان شجاعاً مقداماً، لا يتوجه في أمر إلا وينصر. وأرتفع أمره حتى قال رجل بهذه الدولة: يا مولانا، زينك الله في عين الموفق. ولا زال الناس به حتى قبض عليه بهذه الدولة وحنقه.

وفيها توفى خلف بن القاسم بن سهل الحافظ أبو القاسم الأندلسى، كان يُعرف بابن الدباغ، مولده سنة خمس وعشرين وثلاثة، كان حافظاً مُكثراً جمع مسند الإمام مالك بن أنس رضي الله عنه، وحديث شعبة بن الحجاج، وأسامي المعروفين بالكتنى من الصحابة والتبعين وسائر المحدثين، وكان أعلم الناس ب الرجال الحديث والتاريخ والتفسير.

٤٠ أُمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع سواء. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً ونحو ذلك عشرة إاصبعاً.



السنة التاسعة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة خمس وستين وثلاثة.

فيها حج بال العراقيين أبو جعفر [بن] شعيب، ولحقهم عطش كبير في طريقهم فهلك خلق كثير.

(١) في الأصل: « ابن اليمان » وما أثبتناه عن تاريخ الاسلام للذهبي والمتنظم.

٢٠ (٢) كما في مرآة الزمان. وفي الأصل: « وأشياء من المعروفين ... الخ » وهو تحرير.

(٣) التكلة عن مرآة الزمان والمتنظم وعقد الجحان وتاريخ الاسلام للذهبي.

وفيها قتل الحاكم صاحب مصر جماعة بمصر من أعيانها صبراً .

وفيها كانت وقعة بين بهاء الدولة بن بويه وبين عميد الجيوش ، آنكسر فيها <sup>(١)</sup> عميد الجيوش وأنهزم أقبع هزيمة .

وفيها خرج أبو ركوة على الحاكم ، وتعاظم أمره حتى عزم الحاكم على الخروج إلى الشام ، وبرز إلى بلبيس بالعساكر والأموال ، فأشير عليه بالعود إلى مصر فعاد وجهاز إليه جيشاً فوقعوا غير مرّة حتى هزموه ، حسب ما ذكرناه في أصل ترجمة <sup>(٢)</sup> الحاكم من هذا محل ، ونذكره أيضاً في السنة الآتية .

وفيها توفي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ الْبَشْرِيِّ الصَّوْفِيُّ الْمُحَدَّثُ ، رحل في طلب الحديث وجاور بمكة مدة وصار شيخ الحرّم ، ثمّ عاد إلى مصر فتوّفق بالطريق بين مصر <sup>(٣)</sup> ومكة ، وكان صالح ثقة .

وفيها توفي أَحْمَدُ بْنُ فَارِسٍ بْنُ زَكْرِيَّاءَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَبِيبٍ أَبُو الْحَسِينِ الرَّازِيِّ ، وقيل : القزويني المعروف بالرازي المالكي اللغوي نزيل همدان ، وصاحب <sup>١٠</sup> "المُجْمَل" في اللغة . سمع الحديث وروى عنه جماعة ، ولد بقزوين ونشأ بهمدان ، وكان أكثر مقامه بالرّازى ، وكان كاماً في الأدب فقيها مالكيها مناظراً في الكلام

(١) الذي في ابن الأثير ومرآة الزمان وعقد الجحان أن الواقعة كانت بين أبي العباس بن واصل وبين عميد الجيوش وهو أمير العراق من جهة بهاء الدولة .

(٢) في ابن الأثير : «كنت أبا ركوة لركوة كان يحملها في أسفاره على سنة الصوفية . وهو من ولد هشام بن عبد الملك بن مروان ، ويقرّب في النسب من المؤيد هشام بن الحكم الأموي صاحب الأندلس ، كاسياً للمؤلف في ص ٢١٥ من هذا الجزء . ورابع ما وقع بيته وبين الحاكم بتفصيل راف في تاريخ يحيى بن سعيد الأنطاكي طبع بيروت .

(٣) في مرآة الزمان : «البصري» بالسين المهمشة .

وينصر أهل السنة ، وطريقته في النحو طريقة الكوفيين . وله مصنّفات بدعة .  
ومن شعره قوله :

[ السريع ]

مررت بنا هيفاء مجدهلة \* تركية ثمّى لتركى

تروي بـ طرف فاتي فاتي \* أضعف من حجّة نحوى

وفيها تُوفي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ عُمَرَ الزَّاهِدُ أَبُو الْحَسِينِ بْنُ أَبِي نَصْرِ  
 النَّيْسَابُورِيُّ الْخَفَافُ . قال الحاكم : كان مُجَابَ الدُّعَوةِ ، وسِماعَتِهِ صَحِيقَةً بَخْطَ أَبِيهِ  
 من أَبِي العَبَاسِ السَّرَاجِ وَأَقرَانِهِ ، وَبِقِ وَاحِدَ عَصْرِهِ فِي عَلَقَةِ الإِسْنَادِ ، وَمَاتَ فِي شَهْرِ  
 رَبِيعِ الْأَوَّلِ . قال الحاكم : وَصَلَّيْتُ عَلَيْهِ وَلَهُ ثَلَاثَ وَتَسْعَونَ سَنَةً .

وفيها تُوفي مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يَحْيَى بْنِ مَنْدَةَ — وَأَسْمَمْ مَنْدَةً إِبْرَاهِيمَ بْنَ الْوَلِيدِ  
 ابْنِ سِيدَةٍ — الْحَافِظُ الْكَبِيرُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْعَبْدِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ مَنْدَةٍ ؛ رَحِيلُهُ  
 وَطُوقُ الدُّنْيَا ، وَجَمْعُ وَصِنْفٍ وَكِتَابٍ مَا لَا يَنْخُصُ . وَحَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ وَعَمِّ أَبِيهِ  
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى وَخَلِقٍ كَثِيرٍ ، وَرُوِيَ عَنْهُ جَمَاعَةً . قال أَبُو نَعِيمٍ — وَهُوَ مُعاَصِرُهُ —  
 ابْنِ مَنْدَةَ حَافِظُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَدِّيْنَ ، تُوفِيَ فِي سَلْخَ ذَى الْقَعْدَةِ ، وَأَخْتَلَطَ فِي آخِرِ عُمُرِهِ .

٤٥ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم سبع أذرع وخمس عشرة إصبعاً .  
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وثلاثة أصابع .

(١) هو الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حدوية الضبي . وسيذكره المؤلف ضمن

وفيات سنة ٤٠٥ هـ . (٢) هو محمد بن إسحاق بن إبراهيم ، كان محمدث عصره بخراسان وقد

مات وفاته سنة ٤١٣ هـ . (٣) هو الحافظ أحمد بن عبد الله بن محمد بن إسحاق بن موسى بن

مهران ، كان أحد الأعلام . وسيذكره المؤلف ضمن وفيات سنة ٤٣٠ هـ .



السنة العاشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ست وستين  
وثلاثة .

فيها حجّ الناس من العراق محمد بن محمد بن عمر العلوى ، وخطب بالحرمين  
الحاكم صاحب مصر على العادة ، وأمر الناس بالحرمين بالقيام عند ذكر الحاكم ،  
و فعل مثل ذلك بمصر وغيرها ؛ فكان إذا ذُكِرَ قاموا وسجدوا في السوق وفي مواضع  
الاجتماع .

وفيها جلس الخليفة القادر بالله العباسي لأبي المنيع قرواش بن أبي حسان  
ولقبه بمعتمد الدولة ؛ وتفرد قرواش المذكور بالإمارة وحده .

وفيها توفى إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل أبو سعد الجرجاني ، كان  
عالماً بفنون العلم والحديث والفقه والعربية ، ودخل بغداد وعقد مجلس المناظرة ،  
وحضره أبو الطيب الطبرى وأبو حامد الإسفرايني .

وفيها توفى عبد الوهاب بن الحسن بن الوليد بن موسى الكلائى المحدث  
أبو الحسين الدمشقى ، يعرف بأخته توك ، سمع الكثير وروى عنه الناس .  
قال عبد العزيز الكلائى : كان ثقة نيلاً مأموناً . وكانت وفاته في شهر ربيع الأول ،  
ومات وهو مُسند وقته .

الذين ذكر الذهى وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى الحافظ أبو عمر  
أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الباجى في الحرم . وأبو الحسن أحمد بن محمد بن

(١) كذا في مرآة الزمان . وفي الأصل : « بفنون علم الحديث » .

(٢) كذا في شرح القاموس والمشتبه وتذكرة الحفاظ . وهو عبد العزيز بن أحمد بن محمد أبو محمد التميمي الدمشقى . وفي الأصل هنا وما سيأتي في حوادث سنة ٦٧٤ : « الكلائى » وهو تصحيف .

(٣) في الأصل : « ابن الناجى » بالنون . والتوصيب عن تذكرة الحفاظ وشذرات الذهب .

عمران بن الجندي<sup>(١)</sup>، وهو ضعيف . وأبو سعد إسماعيل بن أبي بكر الإسماعيلي<sup>(٢)</sup> شيخ الشافعية . وأبو الحسين عبد الوهاب بن الحسن الكلابي<sup>(٣)</sup> في [شهر] ربيع الأول ، وله سعون سنة . والقاضي أبو الحسن علي بن محمد بن إسحاق الحلبي<sup>(٤)</sup> بمصر . وأبو بكر محمد ابن [الحسن بن] الفضل بن المأمون . وأبو بكر محمد بن علي بن النضر الديباجي<sup>(٥)</sup> . وأبو بكر محمد بن عمر بن زنبور الوراق .

٤ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وعشرون أصبعاً . مبلغ الزيادة سنت عشرة ذراعاً وست عشرة إصبعاً .



السنة الحادية عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة  
سبعين وثمانمائة .

١٠

فيها دخل بهاء الدولة البصرة وملكتها وأستولى على ذخائر ابن واصل .

١٥

وفيها أستفحلاً أمر أبي ركوة الذي خرج على الحاكم ، وذكرنا أمره في الماضية ، ودعا لعممه هشام الأموي . وأبوي ركوة المذكور اسمه الوليد ، وهو من ذرية هشام ابن عبد الملك بن مروان ، وعظم أمره وأنضم عليه الخلائق وأستولى على بُرقة وغيرها ، وكسر عسكراً للحاكم ، وضرب السكّة ، وصَبَعَ المِنْبَرَ وخطب خطبة بلغة ، ولعن الحاكم وأباءه ، وصل إلى الناس وعاد إلى دار الإمارة ، وقد أستولى على جميع ما كان فيها . وعرف الحكم بما جرى فأنزع وقف عن القتل وأنقطع عن الركوب الذي كان

٢٠

(١) التكاله عن المنتظم ومرآة الزمان وعقد الجمان . (٢) كما في تاريخ بغداد . وفي الأصل : « ابن النصر » بالصاد المهملة . (٣) هو الأمير أبو العباس أحمد بن واصل . كان يخدم بالكخ والناس يسخرون منه ويقول بعضهم إن ملكت فاستخدمني . فتقللت به الأحوال وخرج وحارب وملك سيراف والبصرة ثم قصد الأهواز وكثُر جيشه إلى أن هزم بهاء الدولة . (راجع شذرات الذهب) .

يواصله ؛ ثم جهز الحاكم إلى حرب أبي ركوة قائداً من الأتراك يقال له ينال الطويل ، وأرسل معه خمسة آلاف فارس — وكان معظم جيش ينال [من] كثامة ، وكانت مستوحشة من ينال فإنه قتل بكار كثامة بأمر الحاكم — فتوجه ينال وواقع أبو ركوة فهزمه أبو ركوة وأخذه أسيرا ، وقال له : العَنِ الْحَاكِمِ ، فبصدق في وجه أبي ركوة ؛ فأمر أبو ركوة به فقطع إرباً إرباً . وأخذ أبو ركوة مائة ألف دينار كانت مع ينال وجُمِعَ ما كان معه ، فقوى أمره أكثر ما كان . وأشتد الأمر على الحاكم أكثر وأكثر بكسر ينال ؛ وبعث إلى الشام وأستدعى الغلامان الحمداني والقبائل وأنفق عليهم الأموال وجهزهم ، وجعل عليهم الفضل بن عبدالله ؛ فطرقهم أبو ركوة وكسرهم وساق خلفهم حتى نزل عند المهرمين بالجية ؛ وغلق الحاكم أبواب القاهرة ؛ ثم عاد أبو ركوة إلى عسكره . فندب الحاكم العساكر ثانية ، فسار بهم الفضل في جيوش كثيرة ، وألتقي مع أبي ركوة فهزمه وقتل من عسكره نحو ثلاثين ألفا . ثم ظفر الفضل بأبي ركوة وسار به مكما إلى الحاكم . وسبب إكرامه له خوفه عليه من أن يقتل نفسه ، وقد صد الفضل أن يأتي به الحاكم حيا . فأمر الحاكم أن يشهر أبو ركوة على جمل ويطاف به . وكانت القاهرة قد زينت أحسن زينة ، وكان بها شيخ يقال له الأزارى ، إذا خرج خارجى صنع له طرطوراً وعمل فيه أووات الخرق المصبوغة وأخذ قرداً و يجعل في يده درة ويعلمه [أن] يضرب بها الخارجى من ورائه ، ويعطى مائة دينار وعشرون قطع قشاش . فلما قطع أبو ركوة الجية أمر به الحاكم ، فأركب جملًا بسنانين وأليس الطرطور وأركب الأزارى خلفه والقرد بيده الدرة وهو يضرب به والعساكر حوله ، وبين يديه خمسة عشر فيلا منينة ؛ ودخل القاهرة على هذا الوصف ورءوس أصحابه بين يديه على الخشب والقصب ؛ وجلس الحاكم في منظرة على باب الذهب ، والترك والديلم عليهم السلاح وأيدיהם اللتوت وتحتهم

الخيمول بالتجافيف <sup>(١)</sup> حول أبي ركوة ؛ وكان يوماً عظيماً، وأمر به الحاكم أن يخرج إلى ظاهر القاهرة ويُضرب عنقه على تل بإزاء مسجد ريدان خارج القاهرة . فلما <sup>(٢)</sup> حُمل إلى هناك أُنزل فإذا به ميت فقطع رأسه وحمل به إلى الحاكم ؛ فأمر بصلب جسده . وأرتفعت منزلة الفضل عند الحاكم بحيث إنّه مرض فعاده مرّتين أو ثلاثة ، وأقطعه إقطاعات كثيرة ثم عُوفى من مرضه ، وبعد أيام قبض عليه الحاكم وقتله شرّ قتلة .

وفيها كسا الحاكم الكعبة القباطي <sup>(٣)</sup> البيض ، وبعث مالاً لأهل الحرمين .

وفيها توفي عبد الصمد بن عمر بن محمد بن إسحاق أبو القاسم الدينوري الواقع الزاهد ، كان فقيها زاهداً عابداً محدثاً منقطعاً عن الناس ، وهو من بكار الشيوخ

رحمه الله .

وفيها توفي الشيخ الإمام العالم الحافظ أبو الحسن علي بن عمر القصار المالكي <sup>(٤)</sup>

بغداد .

﴿ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وأربع أصابع . مبلغ الزيادة أربع عشرة ذراعاً وست عشرة إصبعاً .

(١) التجافيف : جمع تجفاف (بكسر الناء) ، آلة للحرب من حديد وغيره تلبسها الفرس للوقاية بها

كأنها درع . (٢) هذا المسجد أنشأه ريدان الصقلي بجوار بستانه خارج باب الحسينية من القاهرة . وكان ريدان هذا أحد خدام الخليفة العزيز بالله تبارك وحالي المظلة في عهد ابنه الحاكم . وقد زال هذا المسجد ، ويوجد اليوم على جزء من أرضه زاوية الشيخ على أبي خودة بشارع أبي خودة بالعباسية القبلية بقسم الرايل . (راجع المقريزى ج ٢ ص ١٣٨ ، ١٣٩) .

(٣) كذا في تاريخ بغداد وشذارات الذهب وشرح قصيدة لامية في التاريخ . وفي الأصل : « ابن عمران القطان » . وفي ابن الأثير : « القصاب » بالباء في آخره ، وكلاهما تحرير .

\* \* \*

السنة الثانية عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ثمان وتسعين وثلاثة .

(١) فيها في يوم عاشوراء عمل أهل الكرخ [ما جرت به] العادة من النوح وغيره .  
وأنفق يوم عاشوراء يوم المهرجان ، فأتحّره عميد الجيش إلى اليوم الثاني مراعاةً (٢) لأجل الرافضة ، هذا ما كان في بغداد . فاما مصر فإنه كان يُفعل بها في يوم عاشوراء من النوح والبكاء والصراخ وتعليق المسحوج أضعف ذلك لا سيّما أيام خلفاء مصر بني عبيد ، فلأنّهم كانوا أعلنوا الرفض وسبّ الصحابة من غير تسلّل ولا خيفة .  
وفيها كانت فتنة عظيمة بين أهل السنة والرافضة في بغداد .

١٠ وفيها زلزلت الدّينور فهدمت المنازل وأهلكت ستة عشر ألف إنسان ، وخرج من سليم إلى الصحراء وبنوا لهم أكواخاً من القصب ، وذهب من الأموال مالا يُعد ولا يُحصى .

١١ وفيها هدم الحاكم بيعة قيامة التي بيت المقدس وغيرها من الكهؤس بمصر والشام ، وألزم أهل الذمة بما ذكرناه في ترجمة الحاكم .

١٥ وفيها توفّي أمحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد أبو الفضل المهدناني الملقب ببديع الزمان ، صاحب الرسائل الرائقة ، وصاحب المقامات [الفائقة] ، التي على منوالها نسج الحريري مقاماته ، واعترف له بالفضل عليه . وكان إمام وقته في المنشور

(١) الزيادة عن مرآة الزمان . (٢) في الأصل : « هذا وهو بغداد » . (٣) كما

في تاريخ الاسلام للذهبي ومرآة الزمان وابن الأثير . وفي الأصل « بيت قيامة » وهو تحريف .

(٤) زيادة عن وفيات الأعيان .

والمنتظم . ومن كلامه النثر : الماء إذا طال مُكثه ، ظهر خُبُثه ؛ وإذا سكن متنه ، تحرك نَّتْنَه . و [له من تعزية] : الموت خطب قد عظم حتى هان ، وَمَسَّ [قد] خُشِنَ حتى لان ؛ والدنيا [قد] تَنَكَّرَتْ حتى صار الموت أخف خطوبها ، وجنت حتى صار أصغر ذنوبيها . وله من هذا أشياء كثيرة . وأما شعره فجيد إلى الغاية .

٥ من ذلك قوله من جملة قصيدة :

[البسيط]

وكان يُحِكِّيك صَوْبَ الغيث منسِّكًا \* لو كان طَلْقَ الْحَيَا يُطِرِّ الدَّهَبَا  
والدهر لَوْمَ يَخْنُونَ الشَّمْسَ لَوْنَطَقْتَ \* والليل لَوْمَ يَصْدُدَ الْبَحْرَ لَوْعَدَبَا  
وكانَ وفاته في هذه السنة بمدينة هَرَّة .

١٠ وفيها توفى عبد الواحد بن نصر بن محمد أبو الفرج المخزومي النصيبي الشاعر المشهور المعروف بالبيغاء . والبيغاء هو الطير المعروف بالدرة ، وقيل غيرها . خدم البيغاء المذكور سيف الدولة بن حمدان ومدحه ؛ وكان شاعراً مجيداً وكانت مترسللاً ، جيد المعانى حسن القول في المدائخ . ومن شعره :

[الكامل]

وَكَائِنَا نَقَشْتْ حَوَافُرْ خِيلَه \* لِلنَّاظِرِينَ أَهِلَّةَ فِي الْجَلَمَدِ  
وَكَانَ طَرْفَ الشَّمْسِ مَطْرُوفَ وَقَدْ \* جَعَلَ الْغَبَارَ لَهُ مَكَاتَ إِلْمَدَ

١٥ وفيها توفى عبد الله بن محمد أبو محمد البخاري الحوارزمي الفقيه الشافعى ، كان فقيها فصيحاً أدبها يرتجل الخطاب الطوال ويقول الشعر على البديهة . ومن شعره :

[الخفيف]

كَمْ حَضَرْنَا وَلَيْسَ يُؤْكِلِ التَّلَاقِ \* نَسَأَ اللَّهَ غَيْرَ هَذَا الْفِرَاقِ  
إِنَّ أَغْبَلَ لَمْ تَغْبَ وَإِنَّ لَمْ تَغْبِ غَبْتُ كَأْنَ آفَرَاقَنَا بِآفَاقِ

٢٠ (١) زيادة عن وفيات الأعيان . (٢) في الأصل : « عبد الملك » . والتصويب عن مرآة الزمان وفيات الأعيان والمنتظم وشرح قصيدة لامية في التاريخ وابن الأثير .

وَفِيهَا تُوفَّى أَبُو مُنْصُورُ بْنُ بَهَاءِ الدُّولَةِ، وَقِيلَ: إِنَّ أَسْمَهُ بُوْيَهُ. كَانَ أَبُوهُ بَهَاءَ الدُّولَةِ  
 يَخافُهُ، وَمِنْعُ الْحَدَمِ مِنَ الْكَلَامِ مَعَهُ وَضِيقٌ عَلَيْهِ، وَلَمَّا مَاتَ وَجَدَ عَلَيْهِ وَجْدًا عَظِيمًا،  
 وَلَيْسَ السَّوَادُ، وَوَاصِلُ الْبَكَاءِ وَالْحَزَنِ إِلَى أَنْ آجِتَمَعَ إِلَيْهِ وَجْهُهُ الدِّيلَمِ وَسَأَلَهُ أَنْ  
 يَرْجِعَ إِلَى عَادَتِهِ.

هـ أَمْرُ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ نَحْمَسُ أَذْرَعَ سَوَاءً . مِلْعَ الزِّيَادَةِ  
 أَرْبَعُ عَشَرَةً ذَرَاعًا وَتَسْعَ أَصْبَابًا .



السَّنَةُ التَّالِثَةُ عَشَرَةُ مِنْ لَوَّاهِ الْحَاكِمِ مُنْصُورٍ عَلَى مَصْرٍ وَهِيَ سَنَةُ  
 تَسْعَ وَتَسْعِينَ وَثَلَاثَائَةَ .

١٠ فِيهَا لَحْقُ الْحَاجَّ عِنْدَ عُودِهِمْ مِنْ مَكَّةَ الْأَصِيفِرِ الْأَعْرَابِيِّ، وَقَرَرُ عَلَيْهِمْ أَبُو الْحَارَثِ  
 مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عُمَرَ الْعَلَوِيِّ "أَمِيرُ الْحَاجَّ مَالًا" فَأَوْرَدُوهُ، وَدَخَلُوا الْكُوفَةَ بَعْدَ أَنْ لَاقُوا  
 مَشْقَةً شَدِيدَةً، وَأَقَامُوا بِهَا حَتَّى أُرْسَلَ إِلَيْهِمْ أَبُو الْحَسَنِ عَلَى بْنِ مَرْيَدِ أَخَاهُ حَمَّادًا  
 فَحَمَلُوهُمْ إِلَى الْمَدَائِنِ، ثُمَّ دَخَلُوا بَغْدَادَ .  
 (٣)

١٥ وَفِيهَا صُرِفَ أَبُو شَمْرَ عَبْدُ الْوَاحِدِ عَنْ قَضَاءِ الْبَصَرَةِ، وَوَلِيَهَا أَبُو الْحَسَنِ بْنُ  
 أَبِي الشَّوَّارِبِ . فَقَالَ الْعَصْفُورِيُّ الشَّاعِرُ فِي هَذِهِ الْمَعْنَى:

[المجتبى]

عَنْدِي حَدِيثُ ظَرِيفٍ \* بِمَثَلِهِ يُتَغَيَّرُ  
 مِنْ قَاضِينَ يُعَزِّيْ \* هَذَا وَهَذَا يُهْنِ

(١) فِي مَرَآةِ الزَّمَانِ : «وَمِنْعُ الْجَنَدِ» . (٢) كَذَا فِي عَقْدِ الْجَمَانِ وَابْنِ الْأَئْمَرِ . وَفِي الْأَصْلِ :  
 «ابْنِ زَيْدٍ» . وَفِي هَامِشِهِ : «ابْنِ يَزِيدٍ» وَكَلَامُهَا تَحْرِيفٌ . (٣) كَذَا فِي مَرَآةِ الزَّمَانِ  
 وَالْمَنْظَمِ وَابْنِ الْأَئْمَرِ . وَفِي الْأَصْلِ : «أَبُو عُمَرٍ» . (٤) كَذَا فِي ابْنِ الْأَئْمَرِ وَمَرَآةِ الزَّمَانِ وَالْمَنْظَمِ  
 وَعَقْدِ الْجَمَانِ . وَفِي الْأَصْلِ : «الْعَصْفُورِيُّ» ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

فَذَا يَقُولُ أَكْرَهُونَا \* وَذَا يَقُولُ أَسْتَرْحَنَا  
وَيَكِيدِبَانْ جَمِيعًا \* وَمَنْ يُصَدِّقُ مَنًا

وَفِيهَا وَلَى الْحَاكِمِ الْقَائِدِ أَبَا الْجَيْشِ حَامِدَ بْنَ مُلَهَّمَ أَمِيرًا عَلَى دَمْشَقِ بَعْدِ عَلَى<sup>(١)</sup> بْنِ  
جَعْفَرِ بْنِ فَلَاحٍ، فَوْلِيهَا سَنَةً وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ، ثُمَّ عَزِيزُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ بَزَالٍ ٠

وَفِيهَا لَمْ يَسْعُّ أَحَدٌ مِنْ الْعَرَاقِ خَوْفًا مِنَ الْعَطْشِ وَالْعَرَبِ، وَنَرْجُوا ثُمَّ عَادُوا ٠  
وَفِيهَا تَوْفَّتِ يَمِينُ أَمِيرِ الْقَادِرِ ٠ كَانَتْ مَوْلَاتَةً عَبْدَ الْوَاحِدِ بْنِ الْخَلِيفَةِ الْمُقْتَدِرِ،  
وَكَانَتْ مِنْ أَهْلِ الدِّينِ وَالصَّالِحِ ٠ وَصَلَّى عَلَيْهَا الْقَادِرُ فِي دَارِهِ وَكَبَرَ أَرْبَعًا، وَحَمِلَتْ  
إِلَى الرُّصَافَةِ فِي طَيَّارٍ فَدُفِنَتْ بِهَا ٠

وَفِيهَا تَوْفَّ الْأَمِيرُ لَؤْلَؤُ غَلَامُ سِيفُ الدُّولَةِ بْنُ حَمْدَانَ صَاحِبِ حَلَبِ وَالَّذِي كَانَ  
وَاقِعُ الْعَزِيزِ نِزَارًا وَالَّدَ الْحَاكِمَ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَكْرُ ذَلِكَ فِي تَرْجِمَةِ الْعَزِيزِ مَفْصِلاً ٠ كَانَ  
لَؤْلَؤُ شَجَاعًا مِقْدَامًا، وَلَمَّا مَاتَ لَؤْلَؤُ تَوَلَّ الْمَلْكَ بَعْدَهُ أَبْنَهُ مَرْنَضَيُّ الدُّولَةِ، وَهَرَبَ  
بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الرُّومِ ٠

وَفِيهَا تَوْفَّ هَشَامُ بْنُ الْحَكَمِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَمْوَى صَاحِبِ الْأَنْدَلُسِ، وَلِقَبَهُ  
الْمُؤَيَّدُ، وَهُوَ مِنْ ذَرِيَّةِ مَرْوَانِ بْنِ الْحَكَمِ الْأَمْوَى وَهُوَ عَمٌّ أَبِي رَكْوَةِ الَّذِي كَانَ خَرَجَ  
عَلَى الْحَاكِمِ الْمُقْتَدِرِ ذَكْرَهُ، وَبِاسْمِهِ كَانَ يَخْطُبُ أَبُو رَكْوَةَ الْمَذْكُورَ ٠ وَلَى هَشَامَ هَذَا  
الْمَلْكِ وَلِهِ تَسْعَ سَنِينَ، وَأَقَامَ وَالِيَّا عَلَى الْأَنْدَلُسِ تَسْعَ وَثَلَاثَيْنَ سَنَةً ٠

٤) أَمْرُ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَاءُ الْقَدِيمُ ذَرَاعَانِ وَسَتَّ عَشْرَةً إِصْبَعًا، مِبْلَغُ  
الْزيَادَةِ سَتَّ عَشْرَةَ ذَرَاعًا وَثَلَاثَ وَعِشْرَةَ إِصْبَعًا ٠

(١) كَذَافِ مِنْ آئَةِ الزَّمَانِ وَرِسَالَةِ الصَّفْدَى وَتَارِيخِ دَمْشَقِ لَابْنِ عَسَكِرٍ. وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ بَزَالٍ أَبُو عَبْدِ اللهِ  
الْقَائِدُ الْمُعْرُوفُ بِقَائِدِ الْجَيْشِ ٠ وَفِي الْأَصْلِ : « بَزَالٌ » بِالْتُّونِ، وَهُوَ تَصْيِيفٌ ٠



السنة الرابعة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة أربعيناء .

<sup>(١)</sup> فيها أُرِجِفَ بموت الخليفة القادر ، بخلس للناس بعد صلاة الجمعة ودخل عليه القضاة والأشراف ، وعليه أبْهَةُ الخلافة ، وقبل أبو حامد الإسفرايني يده .

وَفِيهَا أُرْسِلَ الْحاكِمُ إِلَى الْمَدِينَةِ إِلَى دَارِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ مَنْ فَتَحَهَا وَأَخْذَ مِنْهَا

مَا كَانَ فِيهَا ، وَكَانَ فِيهَا مَصِحْفٌ وَسَرِيرٌ وَآلاتٌ ، وَكَانَ الَّذِي فَتَحَهَا خَتِيكِين

الْعَضْدُدِيُّ الدَّاعِيُّ ، وَجَمِيلُهُ رِسُومُ الْأَشْرَافِ ، وَعَادَ إِلَى مَصْرَ بِمَا وَجَدَ فِي الدَّارِ ،

وَخَرَجَ مَعَهُ مِنْ شِيُوخِ الْعُلَوَّيْنِ جَمِيعَهُ ، فَلَمَّا وَصَلُوا إِلَى الْحاكِمِ أَطْلَقَ لَهُمْ نَفَقَاتٍ

<sup>(٢)</sup> قَلِيلَةً [ وَرَدَ عَلَيْهِمُ السَّرِيرُ ] وَأَخْذَ الْبَاقِي ، وَقَالَ : أَنَا أَحْقَّ بِهِ ؟ فَأَنْصَرُوهُ دَاعِينَ عَلَيْهِ .

وَشَاعَ فَعْلُهُ فِي الْأَمْرِ الَّتِي نَحَرَ الْعَادَاتِ فِيهَا ، وَدُعِيَ عَلَيْهِ فِي أَعْقَابِ الصلواتِ

وَظَوَهَرَ بِذَلِكَ ، فَأَشْفَقَ خَافَ ؛ وَأَمْرَ بِعَمَارَةِ دَارِ الْعِلْمِ وَفَرَشَهَا ، وَنَقْلَ إِلَيْهَا الْكِتَابَ

الْعَظِيمَةِ وَأَسْكَنَهَا مِنْ شِيُوخِ السَّنَةِ شِيَخِينِ ، يَعْرُفُ أَحَدُهُمَا بِأَبِي بَكْرِ الْأَنْطاكيِّ ،

<sup>(٤)</sup> وَخَلَعَ عَلَيْهِمَا وَرَسَمَ لَهُمَا بِخَضْرَوْرِ مَجَلسَهُ وَمَلَازِمَهُ ، وَجَمِيعُ الْفَقَهَاءِ وَالْمَحْدُثَيْنِ

إِلَيْهَا ، وَأَمْرَ أَنْ يُقْرَأَ بِهَا فَضَائِلُ الصَّحَابَةِ ، [ وَرَفِعَ عَنْهُمُ الْاعْتَرَاضَ فِي ذَلِكَ ] وَأَطْلَقَ

صَلَةَ التَّرَاوِيْحِ وَالضَّحْجِيِّ ، وَغَيْرَ الْأَذَانِ وَجَعَلَ مَكَانَ "حَسِيْ" عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ "الصَّلَاةُ"

خَيْرُ مِنَ النَّوْمِ ؟ وَرَكَبَ بِنَفْسِهِ إِلَى جَامِعِ عُمَرِ بْنِ الْعَاصِ وَصَلَّى فِيهِ الضَّحْجِيِّ ،

وَأَظْهَرَ الْمَيْلَ إِلَى مَذَهَبِ الْإِمَامِ مَالِكَ وَالْقَوْلُ بِهِ ، وَوَضَعَ لِجَامِعٍ تَنَوُّرًا مِنْ فَضْسَةِ

(١) فِي الْأَصْلِ : « بَخْلَسَ النَّاسَ ... ». (٢) زِيَادَةُ عَنْ مَرَآةِ الزَّمَانِ وَتَارِيخِ الْإِسْلَامِ

اللَّذِئِي وَالْمُنْتَظَمُ وَعَقْدُ الْجَمَانِ . (٣) عَبَارَةُ مَرَآةِ الزَّمَانِ : « وَشَاعَ فَعْلُهُ مُضَافًا إِلَى الْأَمْرِ ... »

إِلَيْهِ ». وَهَذَا الْمَعْنَى أَيْضًا عَبَارَةُ الْمُنْتَظَمِ وَعَقْدِ الْجَمَانِ . (٤) عَبَارَةُ مَرَآةِ الزَّمَانِ وَعَقْدِ الْجَمَانِ :

« وَرَسَمَ لَهُمَا بِخَضْرَوْرِ مَجَلسَهُ وَمَلَازِمَهُ دَارَ الْعِلْمِ ». (٥) زِيَادَةُ عَنْ مَرَآةِ الزَّمَانِ .

يُوقد فيه ألف ومائتا فتيلة ، وأثنين آخرين من دونه . وزفّهم بالدبادب والبوقات والتهليل والتکير ، ونصبّهم ليلة النصف من شعبان ؛ وحضر أقل يوم من رمضان إلى الجامع الذي بالقاهرة ، وحمل إليه الفرش الكثيرة وقناديل الذهب والفضة ، فكثير الدعا له ، ولبس الصوف في هذه السنة يوم الجمعة عاشر شهر رمضان ، وركب الحمار وأظهر النسك وملأ كمه دفاتر ، وخطب الناس يوم الجمعة وصلّى بهم ؛ ومنع من أن يخاطب يا مولانا ومن تقبيل الأرض بين يديه ؛ وأقام الرواتب لمن يأوي إلى المساجد من الفقراء والقتاء والغرباء وأبناء السبيل ، وأجرى لهم الأرزاق ؛ وصاغ محراباً عظيماً من فضة وعشرة قناديل ، ورصع الحراب بالجواهر ونصبها بالمسجد الجامع . وأقام على ذلك ثلاثة سنين يحمل الطيب والبخور والشمع إلى الجماع ، وفعل ما لم يفعله أحد . ثم بدا له بعد ذلك فقتل الفقيه أبا بكر الأنطاكى والشيخ الآخر وخلقاً كثيراً أخر من أهل السنة لا لأمر يقتضى ذلك ؛ وفعل ذلك كله في يوم واحد . وأغلق دار العلم ، ومنع من جميع ما كان فعله ، وعاد إلى مكانه أولاً من قتل العلماء والفقهاء وأزيف ، ودام على ذلك حتى مات قتيلاً حسب ما ذكرناه .

وفيها توفّى الحسين بن موسى بن محمد بن إبراهيم بن موسى بن جعفر الصادق الشريف أبو أحمد الموسوى ، والد الشريف الرضى والمرتضى . مولده في سنة أربع وثلاثمائة . وكان سيداً عظيماً مطاعاً ، كانت هبته أشدّ من هيبة الخلفاء ، خاف منه عضد الدولة فاستحقى أمواله . وكانت منزلته عند بهاء الدولة أرفع المنازل ، ولقبه بالطاهر والأوحد وذى المناقب ، وكان فيه كلّ الخصال الحسنة إلا أنه كان رافضياً هو وأولاده على مذهب القوم . ومات ببغداد عن سبع وتسعين سنة ، وصلّى

(١) في الأصل : « ومنع بأن ... » والتصويب عن مرآة الزمان . (٢) الذي في عقد الجمان

ومرآة الزمان : « من الفقهاء والقراء ... » .

عليه أبنه المرتضى ، ودفن في داره ثم نقل إلى مشهد الحسين ، ورثاه ولده المرتضى .

وفيها توفي أبو الحسين بن الرفاء القارئ المجيد الطيب الصوت الذي ذكرنا قصصته مع الأصيفر الأعرابي عند ما عُتبرض الحاج في سنة أربع وتسعين ؛ وكانت وفاته ببغداد .

وفيها توفي أبو عبد الله القمي التاجر المصري ، كان بنـازـ خزانةـ الحاكم ؛ مات في ذى القعدة بين مصر ومكة ، وحمل إلى البقيع ودفن به ، وكان ذا مال عظيم ؛<sup>(١)</sup> خرج في هذه السنة مع حجاج مصر بعد أن أشتملت وصيته على ألف ألف دينار غير المتأمـ والقماش والجواهر .

٦ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع سواء . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وثلاث وعشرون إصبعاً .



السنة الخامسة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة إحدى وأربعين .

فيها خطب أبو المنيع قرواش بن المقلد الملقب بـمعتمدـ الدولةـ للحاكمـ صاحب مصرـ بالموصلـ . وكانـ الحاكمـ قدـ آسمـ اللهـ ؛ـ بـفعـمـ مـعـتمـدـ الدـوـلـةـ أـهـلـ المـوـصـلـ وـأـظـهـرـ طـاعـةـ الـحـاـكـمـ ،ـ فـأـجـابـوهـ وـفـيـ الـقـلـوبـ مـاـ فـيـهاـ ؛ـ فـأـخـضـرـ الـخـطـيـبـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ رـابـعـ الـحـرـمـ<sup>(٢)</sup> وـ[ـخـلـ]ـ عـلـيـهـ قـبـاءـ دـبـيقـيـاـ وـعـمـامـةـ صـفـرـاءـ وـسـرـاوـيلـ دـيـبـاجـ أحـمـرـ وـخـفـيـنـ أحـمـرـينـ ،ـ وـقـلـدـهـ سـيفـاـ ،ـ وـأـعـطـاهـ نـسـخـةـ مـاـ يـنـخـطـبـ بـهـ وـأـقـلـاـ .

(١) في الأصل : « إلى الينبوع » والتصويب عن مرآة الزمان وعقد الجحان والمنتظم .

(٢) التكلفة عن المنتظم ومرآة الزمان .

«الله أكْبَرَ اللَّهُ أَكْبَرَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَهُ الْحَمْدُ. الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْجَلَتْ بِنُورِهِ غُمَرَاتِ الْغُضَبِ»، وَأَنْهَدَتْ بِقَدْرَتِهِ أَرْكَانَ النَّصْبِ، وَأَطْلَعَ بِقَدْرِهِ شَمْسَ الْحَقِّ<sup>(١)</sup> مِنَ الْغَربِ؛ الَّذِي مَا بَعْدَهُ جَوْرُ الظَّلَمَةِ، وَقَصَمَ بِقُوَّتِهِ ظَهَرَ الْغَشْمَةِ؛ فَعَادَ الْأَمْرُ إِلَى نِصَابِهِ، وَالْحَقُّ إِلَى أَرْبَابِهِ؛ الْبَائِسُ بِذَاتِهِ، الْمُنْفَرِدُ بِصَفَاتِهِ، الظَّاهِرُ بِآيَاتِهِ، الْمُتَوَحِّدُ بِدَلَالَاتِهِ؛ لَمْ تُفْنِهِ الْأَوْقَاتُ فَتَسْبِقَهُ الْأَزْمَنَةُ، وَلَمْ يُشْبِهِ الصُّورُ فَتَحْوِيهِ الْأَمْكَنَةُ، وَلَمْ تَرِهِ الْعَيْنُونْ فَتَصْصَفَهُ الْأَلْسُنَةُ؛ سَبَقَ كُلَّ مَوْجُودٍ وَجَوْدُهُ، وَفَاتَ كُلَّ جَوْدٍ جَوْدُهُ؛ وَأَسْتَقْرَى فِي كُلَّ عَقْلٍ تَوْحِيدُهُ، وَقَامَ فِي كُلَّ مَرَأَى شَهِيدُهُ أَحْمَدُهُ كَمَا يَحِبُّ عَلَى أُولَائِنَهِ الشَاكِرِينَ تَحْمِيدُهُ، وَأَسْتَعْنِهِ عَلَى الْقِيَامِ بِمَا يَشَاءُ وَيَرِيهِ، وَأَشْهَدُ لَهُ بِمَا شَهَدَ أَصْفِياؤُهُ وَشَهُودُهُ. وَأَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَحْدَهُ<sup>(٢)</sup> لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةٌ لَا يَشُوَّبَا دَنَسَ الشَّرَكُ، وَلَا يَعْتَرِيَهَا وَهُمُ الشَّكُ؛ خَالِصَةٌ مِنَ الْإِدْهَانِ، قَائِمَةٌ بِالطَّاعَةِ وَالْإِذْعَانِ.<sup>(٣)</sup>

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدَهُ وَرَسُولَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، اِصْطِفَاهُ وَأَخْتَارَهُ لِهَدَايَةِ الْخَلْقِ، وَإِقَامَةِ الْحَقِّ؛ فَبَلَغَ الرِّسَالَةَ وَأَدَى الْأَمَانَةَ، وَهُدِيَّ مِنَ الْضَّالَّةِ؛ وَالنَّاسُ حِينَئِذٍ عَنِ الْمَهْدَىٰ غَافِلُونَ، وَعَنِ سَبِيلِ الْحَقِّ ضَالُّونَ؛ فَأَنْقَذَهُمْ مِنْ عِبَادَةِ الْأَوْثَانِ، وَأَمْرَهُمْ بِطَاعَةِ الرَّحْمَنِ؛ حَتَّىٰ قَامَتْ حُجَّةُ اللَّهِ وَآيَاتِهِ، وَتَمَّتْ بِالْتَّبَلِغِ كَلَامَهُ؛ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ أَوْلَىٰ مُسْتَجِيبٍ إِلَيْهِ عَلَىٰ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، وَسَيِّدِ الْوَصِيَّينَ؛ أَسَاسِ الْفَضْلِ وَالرَّحْمَةِ، وَعِمَادِ الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ؛ وَأَصْلِ الشَّجَرَةِ الْكَرَامِ الْبَرَّةِ، النَّابِتَةِ [فِي]<sup>(٤)</sup> الْأَرْوَمَةِ الْمَقْدَسَةِ الْمَطَهَّرَةِ؛ وَعَلَىٰ خَلْفَائِهِ الْأَغْصَانِ الْبَوَاسِقِ [مِنْ تَلْكَ الشَّجَرَةِ]، وَعَلَىٰ مَا خَلَصَ مِنْهَا وَزَكَّا مِنَ الْثَّرَةِ.<sup>(٥)</sup>

(١) فِي الْمُتَنَظِّمِ : «وَأَطْلَعَ بِنُورِهِ شَمْسَ الْحَقِّ مِنَ الْعَرَبِ» . (٢) فِي الْأَصْلِ : «الْعَتَمَةُ» وَالْتَّصْوِيبُ عَنِ الْمُتَنَظِّمِ وَمِرَآةِ الزَّمَانِ . (٣) فِي الْأَصْلِ : «لَا يَغْيِرُهَا» وَمَا أَبْتَاهَ عَنِ الْمُتَنَظِّمِ . (٤) التَّكْلِفُ عَنِ الْمُتَنَظِّمِ وَمِرَآةِ الزَّمَانِ .

أَيُّهَا النَّاسُ ، اتَّقُوا اللَّهَ حَقًّا تُقَاتَهُ ، وَأَرْغِبُوا فِي ثَوَابِهِ وَأَحْذِرُوا مِنْ عَقَابِهِ ،  
 فَقَدْ تَسْمَعُونَ مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ مِنْ كِتَابِهِ ؛ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أُنَاسٍ  
 بِإِيمَانِهِمْ » . فَالْحَذْرُ شَمَ الْحَذْرُ ، فَكَأَنِّي وَقَدْ أَفْضَلْتُ بَكُمُ الدُّنْيَا إِلَى الْآخِرَةِ ، وَقَدْ بَانَ  
 أَشْرَاطُهَا ، وَلَاحَ سُرَاطُهَا ؛ وَمَنْاقِشَةُ حِسَابِهَا ، وَالْعَرْضُ عَلَى كَتَابِهَا ؛ (١) فَمَنْ يَعْمَلُ  
 مِنْ قَالَ ذَرَّةً خَيْرًا يُرَءَهُ وَمَنْ يَعْمَلُ مِنْ قَالَ ذَرَّةً شَرًّا يُرَدَهُ ) . ارْكِبُوا سَفِينَةَ نِجَاتِكُمْ قَبْلَ  
 أَنْ تَغْرِقُوكُمْ ، ( وَأَعْتَصِمُوا بِحَجَبِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَنْفَرُوكُمْ ) ؛ وَأَبْيَادُوا إِلَيْهِ خَيْرَ الْإِنْابةِ ،  
 وَأَجْبِيَّوْ دَاعِيَ اللَّهِ عَلَى بَابِ الإِجَابَةِ ؛ قَبْلَ ( أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسَنَتَا عَلَى مَا فَرَطْتُ  
 فِي جَنْبِ اللَّهِ ... إِلَى قَوْلِهِ : — فَأَكُونُ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ) . تَيَقَّظُوا مِنْ الْغَفْلَةِ وَالْفَتْرَةِ ،  
 قَبْلَ النِّدَامَةِ وَالْحَسْرَةِ ؛ وَتَمَّنُّ الْكَرْمُ وَالْمُتَّسِّلَّمُ الْخَلَاصَ ، وَلَا تَحِينَ مَنَاصِّهِ ، وَأَطِيعُوا  
 إِمَامَكُمْ تَرْشِيدَهُ ، وَتَمْسِكُوا بِوَلَادَةِ الْعَهْوَدِ تَهْتَدُوا ؛ فَقَدْ نَصَبَ اللَّهُ لَكُمْ عِلْمًا تَهْتَدُوا بِهِ ،  
 وَسَبِيلًا لِتَقْتَدُوا بِهِ ؛ جَعَلَنَا اللَّهُ وَإِيَّاكُمْ مِنْ تَبِعِ مَرَادِهِ ، وَجَعَلَ إِلِيمَانَ زَادَهُ ، وَالْهَمَّةَ  
 تَقوَاهُ وَرَشَادَهُ ؛ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الْعَظِيمَ لِي وَلَكُمْ وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ ) . شَمَ جَلْسَ وَقَالَ :  
 « الْحَمْدُ لِلَّهِ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ، وَخَالِقِ الْأَنَامِ وَمَقْدِرِ الْأَقْسَامِ ، الْمُنْفَرِدُ بِحَقِيقَةِ  
 الْبَقَاءِ وَالْدَوْمَ ، فَالْقِيَّالُ الْإِصْبَاحُ ، وَخَالِقُ الْأَشْبَاحِ ، وَفَاطِرُ الْأَرْوَاحِ ؛ أَحْمَدَهُ أَقْلَى  
 وَأَنْحَرَ ، وَأَشْكَرَهُ بَاطِنَا وَظَاهِرَا ، وَأَسْتَعِنُ بِهِ إِلَهًا قَادِرًا ، وَ[ أَسْتَنْصِرُهُ ] وَلِيًّا نَاصِراً . (٢)  
 وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَأَنْ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، شَهَادَةُ مِنْ  
 أَقْرَبِ بُوْحَدَانِيَّتِهِ إِيمَانًا ، وَأَعْتَرَفُ بِرَبِّيَّتِهِ إِيمَانًا ، وَعْلَمُ بِرَهَانِ مَا يَدْعُو إِلَيْهِ ، وَعَرَفَ  
 حَقِيقَةَ الدَّلَالَةِ عَلَيْهِ . اللَّهُمَّ وَصَلِّ عَلَى وَلِيِّكَ الْأَزْهَرَ ، وَصَدِيقِكَ الْأَكْبَرِ ؛ عَلَى بنِ  
 أَبِي طَالِبٍ أَبِي الْخَلْفَاءِ الرَّاشِدِيِّينَ . اللَّهُمَّ وَصَلِّ عَلَى السَّبَطَيْنِ الطَّاهِرَيْنَ

(١) فِي الْأَصْلِ : « وَالْأَرْضُ » . وَالتَّصْوِيبُ عَنْ مَرَأَةِ الزَّمَانِ وَالْمُنْتَظَمِ . (٢) الْزِيَادَةُ عَنْ مَرَأَةِ

الْزَمَانِ وَالْمُنْتَظَمِ .

الحسن والحسين ؛ وعلى الأئمّة الأبرار، والصفوة الأخيار؛ من أقام منهم وظهر،  
 ومنْ خاف فاستر. اللهم وصل على الإمام المهدى بك، والذى بلغ بأمرك، وأظهر  
 حجّتك ؛ ونهض بالعدل في بلادك، هاديا لعبادك . اللهم وصل على القائم بأمرك ،  
 والمتصور بنصرك ، اللذين بدلوا نفوسهمما في رضائك ، وجاهدا أعداءك . اللهم وصل  
 على المعز لدينك ، المجاهد في سبيلك ؛ المظہر للآيات الخفية ، والمجحوج الحليّة . اللهم  
 وصل على العزيز بك الذي مهّدت به البلاد، وهديت به العباد. اللهم واجعل نوامي  
 صلواتك ، وزواكي بركاتك ؛ على سيدنا وموانا إمام الزمان ، وحصن الإيمان ؛  
 وصاحب الدعوة العلوية ، [و] الملة النبوية؛ عبدهك ووليك المنصور أبي على الحاكم  
 بأمر الله أمير المؤمنين ؛ كما صلّيت على آباء الراشدين ، وأكرمت أجداده المهدّيين .  
 اللهم وفقنا لطاعته ، وأجمعنا على كلامه ودعوته ؛ وأحضرنا في حزبه ورُصْته . اللهم  
 وأعنه على ما ولّته ، وأحفظه فيما أسترعّيته ، وبارك له فيما آتّيته ؛ وأنصر جيوشه  
 [أعلى] أعلامه في مشارق الأرض ومغاربها ؛ إنك على كل شيء قادر» .

فلما سمع الخليفة القادر ذلك أزعجه وأرسل عميد الجيوش في تجهيز العساكر .  
 فلما بلغ قرروا شذاك أرسل يعتذر للخليفة ، وأبطل دعوة الحاكم من بلاده وأعادها  
 القادر على العادة .

وفيها لم يصح أحد من العراق خوفا من الأعراب ، وجّ الناس من مصر وغيرها .  
 وفيها ولّى الحاكم لؤلؤ بن عبد الله الشيرازى دمشق ، ولقبه بمختبب الدولة ؛  
 فقدم إليها في جمادى الآخرة من الرقة، ثم عزله عنها في يوم عيد الأضحى ، وولّ عوضه

(١) كذا في مرآة الزمان والمنتظم وهاشم الأصل . وفي الأصل : « تبلغ » . (٢) زيادة عن المنتظم . (٣) في الأصل . « لـ » والسياق يأباه . (٤) كذا في الأصل ومرآة الزمان وعقد الجحان . وفي ابن الأثير : « البشارى » . وفي رسالة الصفدى ، « البشاروى ويقال البشارى » .

أبا المطاع ذا القرنيين بن حمدان<sup>(١)</sup>، وكان يوم الجمعة فصلٌ لِؤلُؤَ الناس العيد وأبو المطاع الجمعة . وحُمل لِؤلُؤَ إلى بعلبك ، فُقِتِلَ بها بأمر الحاكم .

وَفِيهَا تَوْفِيقُ أَبُو عَلَى الْأَمِيرِ عَمِيدِ الْجَيُوشِ وَاسْمُهُ الْحَسَنُ بْنُ [أَبِي] جَعْفَرٍ . كَانَ أَبُوهُ مِنْ حَجَابِ عَضْدِ الدُّولَةِ بْنِ بُويَّهٖ ، وَجَعَلَ أَبْنَهُ هَذَا بِرْسَمِ صَحْصَامِ الدُّولَةِ ، نَفَدَ الْمَذْكُورُ صَحْصَامَ الدُّولَةِ وَبَهَاءَ الدُّولَةِ ، فَوَلَاهُ بَهَاءَ الدُّولَةِ الْعَرَاقَ ، فَقَدِمَهَا وَالْفَقْنَ قَائِمَةً ، فُقِتِلَ وَصُلِّبَ وَغُرِقَ حَتَّى بَلَغَ مِنْ هِيَاتِهِ أَنَّهُ أُعْطِيَ غَلَامًا لِهِ صِينِيَّةً فَضَّةً فِيهَا دَنَانِيرٌ ، قَالَ : خَذْهَا عَلَى رَأْسِكَ وَسِرْ مِنَ النَّجْمِيَّ إِلَى الْمَاصِرِ الْأَعْلَى ، فَإِنْ أَعْتَرْضَكَ مُعْتَرِضٌ فَأَعْطِهِ إِيَّاهَا وَآعْرِفْ الْمَكَانَ ؛ بَخَاءَ الْغَلامِ وَقَدْ آتَتْصِفُ الْلَّيلَ ، وَقَالَ مَشَيْتُ الْحَدَّ جَمِيعَهُ فَلَمْ يَلْقَنِي أَحَدٌ .

وَفِيهَا تَوْفِيقُ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَبُو عَبْدِ الْمَسْوِيِّ "الْلَّغُوِيُّ" الْمُؤَدِّبُ ، مُصَنِّفُ الْغَرَبِيِّينِ فِي الْلِّغَةِ ، لِغَةِ الْقُرْآنِ وَلِغَةِ الْحَدِيثِ ، وَمَاتَ فِي شَهْرِ رَجَبٍ .

وَفِيهَا تَوْفِيقُ عَلَيٰ بْنِ مُحَمَّدٍ أَبُو الْفَتْحِ الْبَسْتَى الْكَاتِبِ الشَّاعِرِ . قَالَ الْحاَكِمُ : «هُوَ وَاحِدُ عَصْرِهِ ، وَحَدَّثَنِي أَنَّهُ سَمِعَ الْكَثِيرَ مِنْ أَبِي حَاتِمَ بْنِ حِبَّانَ» . اِنْتَهَى . قَلَتْ : وَهُوَ صَاحِبُ النَّظَمِ الرَّائِقِ ، وَالنَّثَرِ الْفَائقِ . وَمِنْ كَلَامِهِ النَّثَرُ : مَنْ أَصْلَحَ فَاسِدَهُ ، أَرْغَمَ حَاسِدَهُ . عَادَاتِ السَّادَاتِ ، سَادَاتِ الْعَادَاتِ . وَمِنْ شِعْرِهِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى :

(١) هو ذو القرنيين بن ناصر الدولة أبي محمد الحسن بن عبد الله بن حمدان أبو المطاع التغلبي ، كما في رسالة للصفدي . (٢) التلكرة عن تاريخ الاسلام للذهبي ومرآة الزمان والمنتظم وعقد الجمان وشدرات الذهب . (٣) تقدّم أن ذكر المؤلف وفاته سنة ٣٦٣ هـ وهو موافق لما ذكره المتنظم والبداية والنهاية لأنّ كثيراً ثم ذكر وفاته في هذه السنة كما ذكرها ابن خلkan وعقد الجمان وشدرات الذهب ويقىمة الدهر . قال ابن كثير في حوادث هذه السنة : وذكر ابن خلkan في حوادث هذه السنة أولى التي قبلها وفاة أبي الفتح البستى وقد ذكرناه في سنة ... (بيان في الأصل) يزيد سنة ٣٦٣ هـ

[الوافر]

أَعْلَلْ بِالْمُؤْتَى رُوحِي لِعَلَى \* أَرْقَحْ بِالْأَمَانِي الْهَمِّ عَنِ  
 وَأَعْلَمْ أَنْ وَصْلَكْ لَا يُرِجِّي \* وَلِكَنْ لَا أَقْلَ من التَّمَنِّي  
 ئِ أَصْ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ أَرْبَعْ أَذْرَعْ وَثَمَانِي عَشَرَةً إِصْبَعًا .  
 مَبْلَغُ الزِّيَادَةِ سَتْ عَشَرَةً ذَرَاعًا وَثَمَانِي عَشَرَةً إِصْبَعًا .

\* \* \*

السنة السادسة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة آمنتين  
 وأربعينات .

فيها في شهر ربيع الآخر كتب الخليفة القادر العباسى محضرا في معنى الخلفاء  
 المصريين والقدح في أنسابهم وعقائدهم ، وقرئت النسخ ببغداد ، وأخذت فيها  
 خطوط القضاة والأئمة والأشراف بما عندهم من العلم بمعرفة نسب الديسانية <sup>(١)</sup>  
 قالوا : "وهم منسوبون إلى ديسان بن سعيد الخرمي إخوان الكافرين ، ونُطِّف  
 الشياطين <sup>(٢)</sup> شهادة يتقرّبون بها إلى الله ، ويعتقدون ما أوجب الله على العلماء أن  
 ينشروه للناس ، فشهدوا جميعاً أن الناجم بمصر وهو منصور بن نزار الملقب بالحاكم <sup>(٣)</sup>  
 حكم الله عليه بالبوار والخزى والنكل — ابن معد بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن سعيد  
 — لا أسعده الله — فإنه لما صار إلى المغرب تسمى بعييد الله وتلقب بالمهدى <sup>(٤)</sup>  
 هو ومن تقدّمه من سلفه الأرجاس الأنجاس — عليه وعليهم اللعنة — أدعياء

(١) كذا في المتنتم . وفي الأصل : « الحرمي » . (٢) كذا مرآة الزمان . وفي الأصل :  
 يتقرب بها إلى الله ويعتقد ... . (٣) كذا في شذرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبي ومرآة  
 الزمان والمتنتم . وفي الأصل : « فشهدوا للناس أن » . (٤) في الأصل : « وهو ومن  
 تقدّمه ... » . بزيادة الواو وهو تحرير ؛ إذ هو معطوف « على الناجم بمصر » فيما مضى ، والذير  
 « أدعياء » فيما يأتي .

خوارج لا نسب لهم في ولد على بن أبي طالب، وأن ذلك باطل وزور، وأنهم لا يعلمون أن أحداً من الطالبيين توقف عن إطلاق القول في هؤلاء الخوارج إنهم أدعية. وقد كان هذا الإنكار شائعاً بالحرمين في أقل أمرهم بالغرب، منتشرًا انتشاراً يمنع من أن يُلْسَس على أحد كذبهم، أو يذهب وهم إلى تصديقهم؛ وأن هذا الناجم بعصره كفار وفساق بفَار زنادقة، ولذهب الشنية والجوسية معتقدون؛ قد عطّلوا الحدود، وأباحوا الفروج، وسفكوا الدماء، وسبوا الأنبياء، ولعنوا السلف، وأدعوا الريوبية. وكتب في [شهر] ربيع الآخر سنة آذنين وأربعينه<sup>(١)</sup>. وكتب خلق كثير في المحضر المذكور منهم الشريف الرضي والمرتضى أخوه، وابن الأزرق الموسوي<sup>(٢)</sup>، ومحمد بن عمر بن أبي يعلى العلوين، والقاضي أبو محمد عبد الله بن الأكفاني<sup>(٣)</sup>، والقاضي أبو القاسم الجزار<sup>(٤)</sup>، والإمام أبو حامد الإسفايني<sup>(٥)</sup>، والفقيه أبو محمد الكشافلي<sup>(٦)</sup>، والفقيق أبو الحسين القُدوسي<sup>(٧)</sup>، والحنفي أبو علي بن حمَّـكان وأبو القاسم التنوخي<sup>(٨)</sup>، والقاضي أبو عبد الله

(١) كما في المتظم وعقد الجمان وشذرات الذهب. وفي الأصل: «وأتم لاتعلمون أن أحداً... أخ».

(٢) في الأصل: «ونسله» والتوصيب عن المتظم وعقد الجمان.

(٣) في الأصل: «ولذذهب اليه...» والتوصيب عن عقد الجمان والمتظم وتاريخ الإسلام.

(٤) هو أحد بن محمد بن أحمد. انتهت إليه رياسة الدنيا والدين بغداد وكان يحضر مجلسه أكثر من ثلاثة فقيه. وكان تدریسه

في مسجد عبد الله بن المبارك وهو المسجد الذي في صدر قطعة الربيع وكان يحضر درسه سبعمائة متقدمة (راجع

ترجمته بتفصيل في تاريخ بغداد للخطيب ج ٤ ص ٣٦٨ وابن خلكان ج ١ ص ٢٧).

(٥) الكشافلي (فتح الكاف وضم الفاء بينهما شين معجمة ساكنة وآخرها لام) : نسبة إلى كشفه من قرى طبرستان.

(٦) راجع أنساب السمعاني وطبقات الشافية.

(٧) هو أحد بن محمد بن أحد بن جعفر البغدادي، صاحب المختصر المسيحي بالقدوري.

انتهت إليه رياسة أصحاب أبي حنيفة بالعراق. (راجع ترجمته في أنساب السمعاني وتاج التراجم).

(٨) كما في شرح القاموس وطبقات الشافية وشذرات الذهب.

وهو أبو علي الحسن بن الحسين. وضبطه صاحب الشذرات بالعبارة فقال: «بحاء مهملة ويم

مفتوحة». وفي الأصل: «ابن حركان»، وهو تحريف.

(٩) هو على بن الحسن بن على بن محمد. كان أدبياً فاضلاً، صحب أبا العلاء المعزى وأخذ عنه شيئاً. (راجع ترجمته في تاريخ بغداد للخطيب

ج ١٢ ص ١١٥ و تاريخ ابن خلكان ج ١ ص ٦٣٦).

١٠

١٥

٢٠

٢٥

الصيمري<sup>(١)</sup> . اتهى أمر المحضر باختصار . فلما بلغ الحكم قامت قيامته وهان في أعين الناس لكتابة هؤلاء العلماء الأعلام في المحضر .

وفيها حج بالناس من العراق أبو الحارث محمد بن محمد بن عمر العلوى<sup>(٢)</sup> ، وهبت عليهم ريح سوداء وفقدوا الماء ولقوا شدائداً .

وفيها توفي أحمد بن مروان أبو نصر ، وقيل : أبو منصور، <sup>مُهَمَّد</sup><sup>(٣)</sup> الدولة الكردى<sup>(٤)</sup> صاحب ميافارقين . وقد ذكرنا مقتل الحسن بن مروان على باب آمد ، وأنهم من غير بيت في الرياسة ، وأنهم وثروا على ديار بكر وملوكها . ووقع لأحمد هذا أمور وواقع وحروب .

وفيها توفي عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فطليس بن أصبع بن فطليس أبو المطرّ الإمام قاضى الجماعة بقرطبة ، سمع الحديث وروى عنه جماعة ، وكان من الحفاظ وبكار العلماء ، عارضاً بعلل الحديث والرجال ، وله مشاركة فيسائر العلوم .

وفيها توفي محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن يحيى بن جعفر أبو الحسين الصيداوي<sup>(٥)</sup> الغساني . رحل [ إلى ] البلاد وسمع الكثير ، وروى عنه غير واحد . ولد سنة خمس وثلاثين ، وكان ثقة محدثاً كبير الشأن ، ووفاته في شهر رجب .

وفيها توفي محمد بن عبد الله بن الحسن أبو الحسين بن اللبان البصري<sup>(٦)</sup> العالمة صاحب الفرائض ، سمع الحديث وبرع في الفرائض حتى إنه كان يقول :

ليس في الدنيا فرضٌ إِلَّا مِنْ أَصْحَابِيْ وَأَصْحَابِ أَصْحَابِيْ أَوْ لَا يَحْسِنُ شَيْئاً .

(١) هو الحسين بن علي بن محمد بن جعفر ، كما في شذرات الذهب وتاريخ بغداد . (٢) راجع

حادث قتله في سنة ٣٨٧ هـ . (٣) في شذرات الذهب : « وأصحاب أبي » .

﴿ أَمْرَ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ ذِرَاعَانِ وَثَمَانِيْ أَصَابِعٍ . مِبْلَغُ الْزِيادةِ سَتُّ عَشْرَةَ ذِرَاعًا وَعَشْرَ أَصَابِعٍ .



السَّنَةُ السَّابِعَةُ عَشْرَةُ مِنْ لَوَّاهِ الْحَاكِمِ مُنْصُورٌ عَلَى مَصْرٍ وَهِيَ سَنَةُ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعَائِةٍ .

فِيهَا فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ سَادِسُ عَشْرِ الْمُحْرَمِ قُلْدُ الشَّرِيفِ الرَّضِيِّ نَقَابَةُ الطَّالِبِينَ بِسَائِرِ الْمَالِكِ .

وَفِيهَا أُرْسِلَ الْحَاكِمُ صَاحِبُ التَّرْجِمَةِ كِتَابًا إِلَى السُّلْطَانِ مُحَمَّدِ بْنِ سُكْتِكِينِ صَاحِبِ غَزْنَةِ يَدْعُوهُ إِلَى طَاعَتِهِ، فَبَعَثَ مُحَمَّدُ بِالْكَابِ إِلَى الْقَادِرِ بَعْدَ أَنْ حُرِقَ وَبَصَقَ فِي وَسْطِهِ .

وَفِيهَا لَمْ يَحْجُّ أَحَدٌ مِنْ الْعَرَاقِ .

وَفِيهَا تَوْفِيقُ الْحَسَنِ بْنِ حَامِدِ بْنِ عَلَى بْنِ مَرْوَانِ أَبْوَيْدَةِ الْفَقِيْهِ الْخَنْلِيِّ الْوَرَاقِ، كَانَ مُدَرِّسُ الْخَنَابِلَةِ وَفَقِيْهُمْ، وَلَهُ مَصْنَفَاتٌ، مِنْهَا كِتَابُ "الْجَامِعُ" أَرْبَعَائِةُ جَزءٍ، (١) وَهُوَ شِيخُ الْقَاضِيِّ أَبْيَعُلِيِّ الْفَرَّاءِ، وَكَانَ مَعْظَلًا فِي النُّفُوسِ مَقْدَمًا عَنْ الدَّسْطَانِ، وَكَانَ زَاهِدًا وَرِعًا، يَنْسَخُ بِالْأَجْرَةِ وَيَتَقَوَّتُ مِنْهُ .

وَفِيهَا تَوْفِيقُ السُّلْطَانِ فَيْرُوزِ أَبْوَيْدَةِ الدُّولَةِ بْنِ عَصَمِ الدُّولَةِ بُوْيَهِ بْنِ رَكْنِ الدُّولَةِ حَسَنِ بْنِ بُوْيَهِ [بْنِ] فَنَّا خَسْرَوِ الْدِيلِمِيِّ، وَقِيلَ: أَسْمَهُ خَاشَادُ . وَبَهَاءُ الدُّولَةِ هَذَا هُوَ الَّذِي قَبَضَ عَلَى الْخَلِيفَةِ الطَّائِعِ وَخَلَعَهُ مِنَ الْخِلَافَةِ، وَوَلَى الْقَادِرَ الْخِلَافَةَ

(١) هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ خَلْفٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْفَرَاءِ . (رَاجِعُ طَبَقَاتِ الْخَنَابِلَةِ صَ ٢٦)

عوضه، وقد ذكرنا ذلك في وقته . وكان بهذه الدولة ظالماً غشوماً سفّاكاً للدماء، حتى إنه كان خواصه يربون من قربه . وجمع من المال مالم يجده أحد من بني بويه إلا إن كان عمه نفر الدولة المقدم ذكره . ولم يكن في ملوك بني بويه أظلم منه ولا أفحى سيرة . وكان به مرض الصرع يُصرع في دَسْت الملك؛ ورث ذلك عن أبيه، ومات به في أرجان في يوم الاثنين الخامس جمادى الآخرة . وكانت مدة سلطنته أربعاً وعشرين سنة وتسعة أشهر وأياماً ، ومات وله آنتنان وأربعون سنة وتسعة أشهر، وحمل من أرجان إلى الكوفة . وتولى الملك من بعده ولده أبو شجاع بعهد منه .

وفيها توفي قابوس بن وشيكير أمير الجبال بنيسابور وغيرها . كان أيضاً سبيلاً السيرة، قتل جماعة من خواصه وحبابه ففسدت القلوب عليه، ودبروا في قتله (١) وقصدوا ابنه منوجهر، ولا زالوا به حتى قبض على أبيه قابوس هذا وقتلها بالبرد، ثم قتل منوجهر جماعة من أشار عليه بقتل أبيه، وندم حين لا ينفع الندم . وفيها توفي الشريف محمد بن محمد بن عمر العلوى أبو الحارث تقىب الطالبين بالكوفة . كان شجاعاً جواداً ديناً رئيساً، كانت إليه النقابة مع تسخير الحاج، حجّ بالناس (٢) عشر سنوات، وكان يُنفق عليهم [من ماله] ويحمل المنقطعين رحمه الله . ومات بالكوفة في جمادى الآخرة .

(٤) وفيها توفي عليّ بن محمد بن خلف الإمام أبو الحسن المعافى القرى الشافعى الفقيه المالكى . كان عالماً أهل إفريقية حجّ وسمع جماعة، وأخذ بإفريقية عن

(١) خلعت عنه ثيابه في الشتاء وعرض للبرد انقارس فمات . (راجع مقتله بتفصيل واف في ابن الأثير ج ٩ ص ٦٨ طبع أوربا) . (٢) كذا في ابن الأثير والمنتظم ومرآة الزمان وعقد ايجان . وفي الأصل : «عشرين سنة» . (٣) زيادة عن مرآة الزمان وعقد ايجان . (٤) القابسي : نسبة إلى قابس، مدينة بأفريقية بالقرب من المهدية .

ابن مسحور الدباغ وغيره ، وكان حافظاً للحديث وعلمه ، فقيها أصولياً متكلماً مصطفى  
صالحاً ، وكان أعمى لا يرى شيئاً ، وهو مع ذلك من أصح الناس كُتبًا وأجودهم  
تفصيلاً ، يضبط كتبه ثقات أصحابه ، والذى ضبط له صحيح البخارى "بمكة رفيقه  
أبو محمد الأصيل" .<sup>(١)</sup>

و فيها توفيّ محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم القاضى أبو بكر الباقيانى  
البصرى صاحب التصانيف في علم الكلام ، سكن بغداد وكان في وقته أوحد زمانه ،  
صنف في الرد على الرافضة والمعتزلة والخوارج والجهمية .<sup>(٢)</sup> و ذكره القاضى عياض  
في طبقات الفقهاء المالكية فقال : « هو الملقب بسيف السنة ، ولسان الأمة ،  
المتكلّم على لسان أهل الحديث ، وطريق أبي الحسن الأشعري » ، وإليه انتهت رئاسة  
المالكية » .<sup>(٣)</sup>

و فيها توفيّ محمد بن موسى أبو بكر الخوارزمي الحنفى شيخ الحنفية وعالمهم  
ومفتیهم ، انتهت إليه رئاسة الحنفية في زمانه ، وكان تفقهه على أبي بكر أحمد بن  
عليّ الرازى ، وسمع الحديث من أبي بكر الشافعى ، وروى عنه أبو بكر البرقانى .<sup>(٤)</sup> قال  
القاضى أبو عبد الله الصيمري بعد ما أثني عليه : « وما شاهد الناس مثله في حُسن  
الفتوى [والإصابة فيها] وحسن التدريس . وقد دُعى إلى ولاية الحكم مراراً فامتنع  
تورعاً » .<sup>(٥)</sup> ومات في جمادى الأولى .<sup>(٦)</sup>

(١) في الأصل : « عن أبي سرور » . والتوصيب عن تذكرة الحفاظ ومرآة الزمان .

(٢) هو عبد الله بن إبراهيم بن محمد الأندلسي .

(٣) راجع الحاشية رقم ١ ص ٢٨٩ ج ٢ من هذا الكتاب .<sup>(٤)</sup> هو أحمد بن محمد بن أحمد  
ابن غالب الخوارزمي البرقانى (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٥) الزيادة عن تاريخ بغداد  
ومرآة الزمان والمتظم .

﴿أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ذراعان وثلاث وعشرون إصبعا﴾

﴿مبين الزيادة سبع عشرة ذراعا وأثنتا عشرة إصبعا﴾



السنة الثامنة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة أربع

وأربعينات.

﴿فيها قُلد خفر الملك الأَمْرَ، ولقبه الخليفة القادر سلطان الدولة وعقد لواءه بيده، وقرئ تقلیده، وكتب القادر خطّه عليه﴾

وفيها أبطل الحاكم المنجّمين من بلاده، وأعتق أكثر ماليكه، وجعل ولـ<sup>(١)</sup>  
عهــده أــبن عــمه عــبد الرــحــيم بــن إــليــاس وــخــطب لــه بــذــلــك؛ وــأــمــر بــجــس النــســاء  
فــي الــبــيــوــت، وــصــلــحــت ســيــرــتــه﴾

١٠

وفيها حجّ بالناس من العراق أبو الحسن محمد بن الحسن، وكذلك في سنة نمســســ.<sup>(٢)</sup>

وفيها كانت الملحمة الهاهلة بين ملك الترك طغان وبين ملك الصين، فقتل فيها  
من الكفار نحو من مائة ألف، ودامــتــ الحرب بــيــنــهمــ أيامــاــ، ثمــ آــتــصــرــ المسلمــونــ  
(أعني الترك) والله الحمد.

١٥

وفيها آســتوــلــيــ الحــاــكــمــ عــلــيــ حــلــبــ وــزــالــ مــلــكــ بــنــ حــمــدانــ مــنــهــاــ.

(١) في الأصل : «الناس» . والتصويب عن تاريخ الاسلام للذهبي . (٢) في الأصل :

«الحسن بن محمد بن الحسن» . والتصويب عن المتنظم وعقد الجماهــرــ وتاريخ الاسلام للذهبي .

(٣) في الأصل : «وكذلك في سنة ست» . والتصويب عن المؤلف نفسه ، فقد ذكر في حوادث  
سنة نمســســ وأربعــعــةــ أنــ أــباــ الحــســنــ هــذــاــ حــاجــ بــالــنــاســ، وــذــكــرــ فيــ حــوــاــدــثــ ســنــةــ ستــ وــأــرــبــعــعــةــ أــنــهــ لمــ يــحــجــ أحدــ منــ العــرــاقــ .

٢٠

وفيها توفي إبراهيم بن عبد الله بن حصن أبو إسحاق الغافقي محتسب دمشق من قبل الحاكم، وكان شهما في الحسبة، أذب رجلا، فلما ضربه درة، قال المضروب: هذه في قفا أبي بكر؛ فلما ضربه أخرى قال: هذه في قفا عمر؛ فضربه أخرى فقال: هذه في قفا عثمان؛ ثم ضربه أخرى فرسكت. فقال له الغافقي: أنت ما تعرف ترتيب الصحابة، أنا أعرّفك، وأفضلهم أهل در، لأصفعنك على عددهم فصفعه ثلثاء وست عشرة درة؛ فحمل من بين يديه فمات بعد أيام. قلت: إلى سقرا. وبلغ الحاكم ذلك، فأرسل يشكوه ويقول: هذا جزء من ينقص السلف الصالح. قلت: لعل هذه الواقعة كانت صادفت من الحاكم أيام صلاحه وإظهاره الرهد والتفقه.

وفيها توفي الحسين بن أحمد بن جعفر أبو عبد الله، كان زاهداً عابداً لا ينام إلا عن غلبة، وكان لا يدخل الحمام، ويأكل خبز الشعير، ومات في شعبان.

وفيها توفي علي بن سعيد الإصطخري أحد شيوخ المعتزلة، صنف لل قادر<sup>(١)</sup> "الردد على الباطنية" وأجرى عليه القادر جريدة سنة وحبسها من بعده على بنيه.

﴿ أمر النيل في هذه السنة — الماء القدم ثلاثة أذرع سواء . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً سواء . ﴾



السنة التاسعة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة خمس وأربعين.<sup>\*</sup>

فيها منع الحاكم النساء من الخروج من بيوتهن، وقتل بسبب ذلك عدّة نسوة.

(١) في عقد الجمان: «علي ابنه» .

وفيها جلس الخليفة القادر ببغداد وأحضر العلوّين والعبايين والقضاة، وأحضر الخلع السلطانية ما عدا الناج ولواء واحداً، وقُرئَ عهداً أبي طاهر ركن الدين بن بهاء الدولة، ولقبه بحلال الدولة وبجمال الملة ركن الدين . قلت : وهذا أقول لقب سمعناه في الإسلام (أعني ركن الدين) . ولا أدرى متى لُقِّب به ابن بهاء الدولة المذكور، غير أنني سمعت من بعض علماء العجم أن ابن بهاء الدولة المذكور مشى بين يدي الخليفة القادر ، فقال له الخليفة : أركب ركن الدين ؟ فُسْمِيَ بذلك .  
والله أعلم .

وفيها حجّ بالناس من العراق أبو الحسن محمد بن الحسن العلوى "الأقسasi" .  
وفيها توفي بدر بن حسنيه بن الحسين أبو النجم الكوفي ، كان من أهل الجبال ، وولاه عضد الدولة الجبال وهمدان ودينور ونهاروند وسابور وتلك النواحي بعد وفاة أبيه حسنيه . وكان شجاعاً عادلاً كثير الصدقات . وإن الخليفة القادر كان  
أبا النجم ، ولقبه ناصر الدولة ، وعقد له لواء بيده .

وفيها توفي بكر بن شاذان بن بكر أبو القاسم المقرئ الوعظ البغدادي ، قرأ القرآن، وسمع الحديث، وكان عابداً زاهداً، وكانت وفاته في شوال .

وفيها توفي عبد الله بن محمد بن عبد الله أبو محمد بن الأكفانى "الحنفى" القاضى الأسدى ، كان عالماً دينًا ، ولد سنة ست عشرة وثلاثة . قال أبو إسحاق الطبرى :  
من قال : إن أحداً أفقق على العلم مائة ألف دينار غير أبي محمد [بن] الأكفانى فقد كذب . قلت : هذا هو العلم الخالص لوجه الله تعالى .

وفيها توفي عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحافظ أبو سعيد ،  
كان أبوه من إستراپاد وسكن سمرقند وصنف "تاریخ سمرقند" وعرضه على الدارقطنى "فاستحسنـه ، وكان ثقة ."

وفيها توفى عبد السلام بن الحسين بن محمد أبو أحمد البصري "اللغوى" ، كان  
<sup>(١)</sup>  
 رجالا فاضلا عارفا بالقرآن سمحا جوادا .

وفيها توفى عبد العزيز بن عمرو بن محمد بن يحيى بن حميد بن نباتة ( ونباته بضم  
<sup>(٢)</sup>  
 النون ) أبو نصر البغدادى ، كان من الشعراء المجيدين ، مات ببغداد في شوال . ومن

شعره : [ الكامل ]

إذا عجزت من العدو فداره \* وأمزح له إن المزاج وفاق  
 فالنار بملاء الذى هو ضدها \* تعطى النضاج وطبعها الإحراف

وفيها توفى عبد الغفار بن عبد الرحمن أبو بكر الديبورى ؛ لم يكن ببغداد مفتٍ على  
 مذهب سفيان الثورى غيره ، وهو آخر من أقى بجامع المنصور على مذهب الثورى .  
 قلت : لعل ذلك كان بالشرق ، وأقى بالغرب فدام مذهب الثورى بعد هذا التاريخ  
 عدّة سنين . كان عبد الغفار عالما فاضلا مناظرا ، ومات في شوال .

وفيها توفى محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدوه بن نعيم الحافظ أبو عبد الله  
 الحاكم اليسابوري ، ويعرف بأبن البيع ، الضبي ، ولد سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ،  
 كان أحد أركان الإسلام ، وسيد المحدثين وإمامهم في وقته والمرجوع إليه في هذا  
 الشأن ، رحل [ إلى ] البلاد ، وصنف الكتب ، وسمع الكثير ، وروى عنه الحم  
<sup>١٥</sup>  
 الغفير ، ومات في صفر .

(١) في المنتظم وعقد الجمان : «فاضلا قارئ القرآن عارفا بالقراءات» . (٢) كذا في الأصل

وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام . وفي تاريخ بغداد وعقد الجمان والمنتظم ورقة الزمان : «عمر» .

(٣) في الأصل : «بضم التاء المثلثة من فوقها» وهي سبق قلم . (٤) كذا في الأصل والمنتظم

وعقد الجمان ورقة الزمان . وفي تاريخ بغداد : «وأمزح له إن المزاح ... أنت» بالحاء المهملة في الموصعين .

(٥) في الأصل : «عبد الغافر» . وما أثبتناه عن مرأة الزمان وعقد الجمان والمنتظم .

وفيها توفى هبة الله بن عيسى ، كاتب مهذب الدولة البطائحي<sup>(١)</sup> وزيره ، كان فاضلا راوية للأخبار وشاعرًا فصيحًا .

٤ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلات أذرع سواء . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وإصبعان .

السنة العشرون من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ست وأربعين .

فيها منع نفر الملك يوم عاشوراء من النوح مخافة الفتنة ، وكان الشريف الرضي قد توفى في خامس المحرم فأشتغلوا به ، وكان قد وقع بالعراق وباء عظيم خصوصاً بالبصرة . وفي صفر قُلْد الشريفي المرضي نقابة الطالبيين والحجّ والمظالم بعد موته أخيه الشريف الرضي بإشارة سلطان الدولة نفر الملك .

٥ وفيها ولّى الحاكم ساتكين سهم الدولة دمشق ، وعزله سنة ثمان . وفيها لم يحج أحد من العراق ، وجح الناس من مصر وغيرها .

١٠ وفيها توفى أحمد بن محمد بن أحمد أبو حامد الإسپراني الفقيه الشافعى<sup>(٢)</sup> ، كان إماماً فقيها عالماً ، انتهت إليه رياسته مذهب الشافعى في زمانه . كان يقال : لو رأه الشافعى لفرح به . وكان يتوسط بين الخليفة الفادر وبين السلطان محمود بن سُبْكِتِكِين . ومات ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من شوال .

١٥ (١) كذا في ابن الأثير والمتنظم . وفي الأصل : « مهد الدولة » ، وهو تحرير . (٢) في الأصل : « نفر الدولة » . والتصويب عن المتنظم ومرآة الزمان وعقد الجمان . (٣) كذا في رسالة الصفدي ومرآة الزمان وعقد الجمان . وفي تاريخ ابن القلانسى : « ساوتكين » . وفي الأصل : « شاتكين » بالشين المعجمة . وفي هامش الأصل : « سا دتكين » . (٤) في الأصل : « شهم الدولة » بالشين المعجمة . والتصويب عن هامش الأصل ومرآة الزمان وعقد الجمان ورسالة الصفدي . (٥) كذا في مرآة الزمان والمتنظم وعقد الجمان . وفي الأصل : « ليلة السبت حادي عشر شوال » .

وفيها توفي محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى  
ابن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، رضي الله عنه، الشريـف  
أبو الحسن الرضي الموسوي<sup>ؑ</sup>؛ ولد سنة تسع وخمسين وثلاثة . كان عارفاً باللغة  
والفرائض والفقـه والنحو، وكان شاعراً فصيحاً، على الحمـمة متدينـاً، إلا أنه كان على  
مذهب القوم إماماً للشـيعة هو وأبـوه وأخـوه . ومن شـعره من جـملـة أـبيـات : هـ

[البسيط]

يا صاحبـي قـفـاـلـي وـاقـضـيـاـ وـطـرـاـ \* وـحـدـثـانـيـ عنـ نـجـدـ بـأـخـبـارـ  
هـلـ رـوـضـتـ قـاعـةـ الـوعـسـاءـ أوـ مـطـرـتـ \* نـحـيـلـةـ الطـلـحـ ذاتـ الـبـاتـ وـالـغـارـ  
تضـوـعـ أـروـاحـ نـجـدـ مـنـ شـيـاهـمـ \* عـنـدـ الـقـدـومـ لـقـرـبـ الـعـهـدـ بـالـدارـ

وـفـيـهاـ تـوفـيـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ فـوـرـكـ أـبـوـ بـكـرـ الـأـصـبـهـانـ الـفـقـيـهـ الـمـتـكـلـمـ ،ـ كـانـ

إـمامـاـ عـالـماـ ،ـ أـسـتـدـعـيـ إـلـىـ نـيـساـبـورـ وـتـخـرـجـ بـهـ جـمـاعـةـ فـيـ الـأـصـوـلـ وـالـكـلـامـ ،ـ وـلـهـ فـيـهـماـ

تـصـانـيـفـ .ـ وـكـانـ رـجـلـ صـالـحاـ ،ـ سـمـعـ الـحـدـيـثـ ،ـ وـرـوـىـ عـنـهـ أـبـوـ بـكـرـ الـبـيـهـقـ<sup>(١)</sup>ـ وـأـبـوـ الـقـاسـمـ

الـقـشـيرـيـ وـغـيـرـهـماـ .ـ قـتـلـهـ مـحـمـدـ بـنـ سـبـكـتـكـيـنـ بـالـسـمـ لـكـونـهـ قـالـ :ـ كـانـ رـسـولـ اللهـ

صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ رـسـوـلـاـ فـيـ حـيـاتـهـ فـقـطـ ،ـ وـإـنـ رـوـحـهـ قـدـ بـطـلـ وـتـلاـشـيـ ،ـ وـلـيـسـ

هـوـ فـيـ الـحـنـةـ عـنـدـ اللـهـ تـعـالـىـ (ـيـعـنـيـ رـوـحـهـ)ـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ .ـ

١٥

وـفـيـهـ كـانـ الطـاعـونـ العـظـيمـ بـالـبـصـرـةـ .ـ

﴿ أـمـرـ النـبـيلـ فـيـ هـذـهـ السـنـةـ -ـ مـاـءـ الـقـدـيمـ ذـرـاعـ وـعـشـرـونـ إـصـبـعـاـ .ـ مـبـلـغـ

الـزـيـادـةـ سـتـ عـشـرـةـ ذـرـاعـاـ وـإـصـبـعـانـ .ـ

(١) هو أـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ عـلـيـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ أـبـوـ بـكـرـ .ـ

(٢) هو عبدـ الـكـرـيمـ بـنـ هـواـزنـ بـنـ عـبـدـ الـمـالـكـ بـنـ طـلـحةـ أـبـوـ الـقـاسـمـ .ـ

٢٠



السنة الحادية والعشرون من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة  
سبعين وأربعين .

فيها وقعت القبة الكبيرة التي على الصخرة بيت المقدس .

وفيها كانت الفتنة بين الرافضة وأهل السنة بواسطه ، وهيئت دور الشيعة  
والعلويين ، وقصدوا على<sup>(١)</sup> بن مزيد واستنصروا به .

وفيها أحرق مشهد الحسين بن علي بكرباء من شمعتين غفلوا عنهم .

وفيها في أوتها تشعب الركن اليهاني من البيت الحرام .

وفيها كانت الواقعة بين سلطان الدولة وبين أخيه أبي الفوارس ، وأنهزم

أبو الفوارس .

وفيها ملك السلطان محمود بن سُكْتِكِين خُوازِم .

وفيها توفى أحمد بن محمد بن يوسف بن محمد بن دوست أبو عبد الله ، كان  
حافظاً متقدناً ، مات في شهر رمضان .

وفيها توفى سليمان بن الحكم الأموي "المغربي" صاحب الأندلس . وشب عليه  
رجلان آذعاً أنهما من الأشراف وتغلباً على الأندلس . وكانت مدة ولاية سليمان  
هذا على الأندلس ثلاث سنين وثلاثة أشهر وثلاثة أيام . وأنقطعت بموته ولاية  
بني أمية على الأندلس سبع سنين وثمانية أشهر وأياماً ، ثم عادت سنة أربع عشرة  
وأربعين .

(١) هو أبو الحسن علي بن مزيد سند الدولة الأسدى ، كما في تاريخ ابن الأثير والمتنظم . وفي الأصل :

«علي بن يزيد» ، وهو تحرير .

و فيها توفّي محمد بن عليّ بن خلف أبو غالب الوزير نخر الملك . أصله من واسط ، وكان أبوه صيرفياً فتنقلت به الأيام إلى أن استوزره بهاء الدولة ، وبعثه نائباً عنه إلى بغداد . وكان جواداً مُمدداً ، أتّر بغداد الآثار الجميلة .

٦ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع سواء . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً وأربع أصابع .



السنة الثانية والعشرون من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة  
ثمانٍ وأربعين .

١٠ فيه عزل الحاكم ساتكين من إمرة دمشق ، وكان ظالماً غاشِّياً ، وهو الذي بني جسر الحديد تحت قلعة دمشق ، واتفق أنّ يوم فراغ الجسر [ قال ] : لا يعبر غداً أحد عليه . فلما أصبح جلس على الباب ينظر إليه وقد عزم على أن يكون أول من يركب ويعبر عليه ، وإذا بفارس قد أقبل فعبر عليه ؛ فأنكره وقال : من أين؟ قال : من مصر ؟ وناوله كتاباً من الحاكم بعزله . فقال بعض أهل دمشق : [ الرمل ]

١٥ عَدَدُ الْجَسَرِ وَقَدْ حَمَلَ عُرَاهَ بِيَدِيهِ  
مَا دَرَى أَنَّ عَلَيْهِ \* يَعْبُرُ الْعَزْلَ إِلَيْهِ

ولم يتحقق أحد في هذه السنتين إلى سنة آلتى عشرة وأربعين ؛ أعني من العراق .

(١) التكلمة عن مرآة الزمان .

وفيها توفى شباشى المشطّب ، ولقبه السعيد وكنيته أبو طاهر ، مولى شرف الدولة بن عَصْد الدولة بن بوبيه . ولقبه بهاء الدولة بالسعيد وذى الفضائلين ، ثم لقب بهاء الدولة أبا الهيجاء بختكين بالمناصح ، وأشرك بينهما فى أمور الأتراك ببغداد . وكان السعيد هذا كثير الصدقات فأفضل المعروف والإحسان لأهل بغداد ، كان يكسو الأيتام والضعفاء وينظر في حال الفقراء ، وكان من محسن الدين ، وعاش بعد المناصح رفيقه ستة أشهر ومات . وكان رفيقه المناصح أيضاً من رجال الدهر وعقلائهم ومن أعلاهم همة ، ولم يختلف بعده مثله .

وفيها توفى محمد بن إبراهيم بن محمد أبو الفتح الطَّرسُوسِيُّ المجاهد في سبيل الله ، استوطن بيت المقدس بنية الرياط ، وتوفى به .

١٠ ؟ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وعشرون إصبعاً .  
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وست عشرة إصبعاً .

\* \* \*

السنة الثالثة والعشرون من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة تسع وأربعين .

١٥ فيها توفى عبد الله بن أبي علان أبو محمد قاضى الأهواز وأحد شيوخ المعتزلة ، كان فاضلاً ، صنف الكتب الكثيرة في علم الكلام وغيره . ومن جملة تصانيفه : كتاب جَمَعَ فيه فضائل النبي صلى الله عليه وسلم ، ذكر له فيه ألف معجزة ; وكان له مال عظيم وضياع كثيرة .

(١) كذا في الأصل ومرآة الزمان والمنتظم . وفي ابن الأثير : « سباش » بالسين المهملة في أوله .

٢٠ (٢) في الأصل : « شاشي » . وفي هامش الأصل : « بختكين » . وفي هامش الأصل : « نجتكتين » . وما أبتناه عن المنتظم وعقد الجان .

وفيها توفي عبد الغنى بن سعيد بن على بن سعيد بن بشر بن مروان بن عبد العزيز ابن مروان الحافظ أبو محمد المصرى المحدث المشهور ، مولده في ثانى ذى القعدة سنة آذنتين وثلاثين وثلاثمائة ، وسمى الكثير ، وبرع في علم الحديث ، وصنف الكتاب : منها كتاب « المؤتلف والمتنازع » ، وكان عالماً بأسماء الرجال وعلم الحديث . • وكان الدارقطنى يعظمه ويقول : ما رأيت في طريق مثلك ، ما أجمعت به وأنفصلت منه إلا بفائدة . ومات بمصر في شوال .

وفيها توفي علي بن نصر أبو الحسن مهذب الدولة صاحب البطيخة ، كان جواداً ممدوحاً صاحب ذمة ووفاء ، وهو الذي أستجار به القادر بالله قبل أن يخلف ، فأجراه ومنع الطائع منه ، وقام في خدمته أحسن قيام .

١٠ وفيها توفي محمد بن الحسين أبو عبد الله العلوى ، ولاه الحاكم القضاة والنقابة والخطابة بدمشق ، وكان في القضاة قبل ذلك نائباً عن مالك بن سعيد ابن أخت الفارق قاضى قضاة الحاكم ، وكانت وفاته بدمشق في شهر رمضان .

﴿ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع وثمانى أصابع .  
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وثلاث وعشرون إصبعاً .



١٠

السنة الرابعة والعشرون من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة  
عشر وأربعين .

فيها جلس الخليفة القادر بالله بيغداد ، وحضر القضاة والشهدود وكتب عهد أبي القوارس بن بهاء الدولة على كرمان وأعمالها ، وبعث إليه بالخلع السلطانية  
على العادة .

(١) هذا الكتاب طبع بالهند سنة ١٣٢٦ هـ مع مشتبه النسبة له أيضاً .

وفيها ورد كتاب السلطان يمين الدولة محمود بن سُبْكُتِكين على الخليفة القادر بما فتحه من بلاد الهند وما وصل إليه من غنائمهم

وفيها توفى إبراهيم بن مُحَمَّد بن جعفر بن إسحاق أبو إسحاق الباقرِي<sup>١</sup>، كان محدثاً صدوقاً حميداً نقل حسن الضبط ، من أهل الديانة والعلم والأدب ، وكان يتفقه على مذهب محمد بن جرير الطبرى<sup>٢</sup> .

وفيها توفى محمد بن المظفر بن عبد الله أبو الحسن المعذلى<sup>(١)</sup> ، كان فاضلاً شاعراً ، مات ببغداد في جُمادى الأولى .

وفيها توفى هبة الله بن سلامة أبو القاسم الضرير البغدادى<sup>٢</sup> ، كان من أحفظ الناس لتفسير القرآن ، وسمِع الحديث ورواه ، وكان ثقة صالح .

وفيها توفى أحمد بن موسى بن مردوه الحافظ أبو بكر الأصبهانى في شهر رمضان<sup>٣</sup> ، قاله الذهبي<sup>٤</sup> . وكان إماماً حافظاً ثقة سمع الكثير ، وروى عنه جماعة .

وفيها توفى عبد الواحد بن محمد بن [ عبد الله بن محمد بن ] مهدي<sup>(٢)</sup> الحافظ أبو عمر الفارسي<sup>(٣)</sup> الباز في شهر رجب عن إحدى وتسعين سنة وأشهر ، وكان إماماً فقيهاً محدثاً ثقة من بكار المشايخ .

وفيها توفى عبد الصمد بن منصور بن الحسن بن بابك أبو القاسم الشاعر المشهور أحد الشعراء المحيدين المكثرين ، وديوانه في ثلاثة مجلدات . ومن شعره بيت من جملة قصيدة في غاية الرقة :

(١) كذا في تاريخ بغداد وتاريخ الإسلام والمتوسط وعقد الجمان . وفي الأصل : « العدل » .

(٢) زيادة عن تاريخ بغداد وتاريخ الإسلام . (٣) كذا في تاريخ الإسلام وعقد الجمان

وتاريخ بغداد ورسالة لصفدي . وفي الأصل : أبو عمرو » بالواو .

[الوافر]

وَمَرَّ بِالنَّسِيمِ فَرْقَ حَتَّىٰ \* كَأَنِّيْ قَدْ شَكُوتُ إِلَيْهِ مَا يِ  
وَمَاتَ بِبَغْدَادٍ . وَبَابَكَ بِفَتْحِ الْبَاعِينَ الْمُوْحَدِتِينَ وَبَيْنَهُمَا أَلْفُ وَفِي الْآخِرَكَافَ .  
﴿أَمْرَ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَائَةِ الْقَدِيمِ سَتْ أَذْرَعٍ وَعَشْرَوْنَ إِصْبَعًا .  
مِلْغُ الرِّيَادَةِ تَسْعَ عَشْرَةَ ذِرَاعًا وَثَمَانِيْ أَصْبَاعًا .

\* \* \*

السَّنَةُ الْخَامِسَةُ وَالْعَشْرُونَ مِنْ وِلَايَةِ الْحَاكِمِ مُنْصُورٌ عَلَىِ مِصْرٍ وَهِيَ الَّتِي  
مَاتَ فِيهَا الْحَاكِمُ حَسْبَ مَا ذَكَرَنَا فِي تَرْجِيْتِهِ . وَالسَّنَةُ الْمَذَكُورَةُ سَنَةُ إِحْدَى عَشْرَةِ  
وَأَرْبَعَمِائَةٍ .

١٠      فِيهَا تَوْفَّى مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ أَبُو الْفَرْجِ الدَّمْشِقِيُّ<sup>(١)</sup> وَيُعْرَفُ بِابْنِ الْمَعْلَمِ ،  
وَهُوَ الَّذِي بَنَى الْكَهْفَ بِقَاسِيُونَ ، وَيُقَالُ لَهُ كَهْفُ جَبَرِيلٍ ، وَفِيهِ الْمَغَارَةُ الَّتِي يُقَالُ:  
إِنَّ الْمَلَائِكَةَ عَزَّتْ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِيهَا لَمَّا قُتِلَ قَابِيلُ هَابِيلَ . وَكَانَ مُحَمَّدُ هَذَا  
شِيخًا صَالِحًا زَاهِدًا عَابِدًا ، مَاتَ فِي شَهْرِ رَجَبٍ ، وَدُفِنَ بِمَقْبَرَةِ الْكَهْفِ .  
وَفِيهَا تَوْفَّى الْحَسَنُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلَىٰ<sup>(٢)</sup> بْنِ الْمَنْذُرِ أَبُو الْقَاسِمِ ، كَانَ إِمامًا فَاضِلاً  
مُحَمَّدًا ، وَمَاتَ بِبَغْدَادٍ فِي هَذِهِ السَّنَةِ . ١٥

وَمِنْ ذَكْرِ الْذَّهَبِيِّ وَفَاتِهِمْ ، قَالَ : وَتَوْفَّى أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ  
حَسَنُونَ التَّرِسِيِّ<sup>(٣)</sup> . وَالْحَاكِمُ مُنْصُورٌ بْنُ الْعَزِيزِ الْعَبَيْدِيِّ صَاحِبُ مِصْرٍ (يُعْنِي صَاحِبَ

(١) قَاسِيُونَ : هُوَ الْجَبَلُ الْمَشْرُفُ عَلَىِ مَدِينَةِ دَمْشُقٍ ، وَفِيهِ عَدَّةُ مَغَارٍ وَفِيهِ آثارُ الْأَنْبِيَاءِ وَكَهْوَفٌ ،  
وَفِي سُفْحِهِ مَقْبَرَةُ أَهْلِ الصَّلَاحِ . وَهُوَ جَبَلٌ مُعَظَّمٌ مَقْدَسٌ . (رَاجِعٌ يَا قَوْتَ) . (٢) كَذَا فِي الْمَشْتَبِ  
فِي أَسْمَاءِ الرَّجَالِ لِلْذَّهَبِيِّ وَشَذَرَاتِ الذَّهَبِ وَتَارِيخِ بَغْدَادٍ وَتَارِيخِ الْإِسْلَامِ . وَفِي الْأَصْلِ : «الْمَرْسِيٌّ» ،  
وَهُوَ تَحْرِيفٌ . ٢٠

الترجمة) . وأبو القاسم الحسن بن الحسن بن على" بن المنذر ببغداد . وأبو القاسم على" بن أحمد الخزاعي" يبلغ . انتهى .

٦ - أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثمانى أذرع وخمس أصابع .  
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً وثلاث أصابع .

### ذكر ولاية الظاهر على مصر

هو الظاهر لإعزاز الدين الله أبو هاشم ، وقيل : أبو الحسن ، على" بن الحاكم بأمر الله أبي على" منصور بن العزيز بالله نزار بن المعز لـ الدين الله مـ عـ دـ بن المنصور إسماعيل بن القائم محمد بن المهدى" عـ بـ يـ دـ الله العـ بـ يـ دـ الفـاطـ مـيـ " المـ غـ رـ بـ يـ " الأـ صـ لـ ،  
المصـرىـ " المـ لـ وـ الدـ وـ الـ وـ فـ اـ ، الـ رـ اـ بـ الـ خـ لـ فـ اـ مـ صـرـ مـ نـ بـ بـ نـ بـ يـ عـ بـ يـ دـ وـ الـ سـ اـ بـعـ من  
الـ مـهـ دـىـ " . مـوـ لـ دـهـ بـالـ قـاهـ رـةـ فـ لـيـ لـةـ الـ أـرـ بـعـاءـ عـاـشـرـ شـهـرـ رـمـضـانـ سـنـةـ خـمـسـ وـتـسـعـينـ  
وـثـلـثـائـةـ ؛ وـوـلـيـ الـ خـلـافـةـ بـعـدـ قـتـلـ أـبـيـ الـ حـاـكـمـ فـ شـوـالـ مـنـ سـنـةـ إـحـدىـ عـشـرـةـ  
وـأـرـبـعـائـةـ ؛ حـسـبـ ماـ ذـكـرـنـاـ مـفـصـلـاـ فـ أـوـاـخـرـ تـرـجـمـةـ أـبـيـ الـ حـاـكـمـ ، وـقـيـامـ عـمـتـهـ سـتـ  
الـمـلـكـ فـ أـمـرـهـ .

وقال صاحب مرآة الزمان : «وولى الخليفة في يوم عيد النحر سنة إحدى عشرة وأربعين، وله ست عشرة سنة وثمانية أشهر وخمسة أيام وتم أمره» .  
ووافقه على ذلك القاضي شمس الدين بن خل كان، لكنه قال : «وكان ولاته بعد أبيه بمدة، لأن أباه قد في السابع والعشرين من شوال سنة إحدى عشرة وأربعين،  
وكان الناس يرجون ظهوره، ويتبعون آثاره إلى أن تحققوا [عدمه] ، فأقاموا ولده المذكور في يوم النحر» . انتهى كلام ابن خل كان .

(١) التكملة عن ابن خل كان .

وقال أبو المظفر في المرأة : وملك الظاهر لإعزاز دين الله سائر ممالك والده ، مثل الشام والثغور وإفريقية ، وقامت عهّته ست الملك بتدبير مملكته أحسن قيام ، وبذلت العطاء في الجند وساست الناس أحسن سياسة . وكان الظاهر لإعزاز دين الله عاقلاً سمحاً جواداً يميل إلى دين وعفة وحلم مع تواضعه . أزال الرسوم التي جدّدها أبوه الحاكم إلى خير ، وعدل في الرعية وأحسن السيرة ، وأعطى الجند والقواد الأموال ، وأستقام له الأمر مدة ؛ وولى توابه بالبلاد الشامية ، إلى أن نخرج عليه صاحب بن مردادس الكلاي (١) وقصد حلب وبها من تضي الدولة أبو [نصر بن] لوثي الحمداني نيابة عن الظاهر هذا ، فحاصرها صالح المذكور إلى أن أخذها . ثم تغلب حسان بن المفزع البدوى صاحب الرملة على أكثر الشام ، وتضعضعت دولته الظاهر . وأستوزر الوزير نجيب الدولة على بن أحمد الجرجائى . وكان الوزير هذا من بيت حشمة ورياسة ، وكان أقطع اليدين من المرفقين ، قطعهما الحاكم بأمر الله في سنة أربع وأربعين ، وكان يكتب عنه العلامة القاضى أبو عبد الله القضايعى ، وكانت العلامة « الحمد لله شكرًا لنعمته » . ولم يظهر أمر هذا الوزير إلا بعد موت عهّة الظاهر ست الملك بعد سنة خمس عشرة وأربعين . وكان الظاهر لإعزاز دين الله كثير الصدقات منصضاً من نفسه ، لا يدعى دعاوى والده وجده في معرفة النجوم وغيرها من الأشياء المنكرة ، لا سيما لما وقع من بعض حجاج المصريين كسر الحجر الأسود بالبيت الحرام في سنة ثلاثة عشرة وأربعين ، وكان أمر الحجر أنه لما وصل الحاج المصري إلى مكة المشرفة ، وشب شخص من الحاج إلى الحجر الأسود وهو مكانه من البيت الحرام ، وضربه بذبوب كان في يده حتى شعثه وكسر قطعاً

(١) التكملة عن ابن الأثير . (٢) المراد بها التوقيع . (راجع الكلام عليها في خطط المقريزى ج ٢ ص ٢١١) .

منه ، وعاجله الناس فقتلوه ؛ وثار المُكْيُون بالمصر يَّين فقتلوا منهم جماعة ونبوهم ، حتى ركب أبو الفتوح الحسن بن جعفر فأطاف الفتنة ودفع عن المصريَّين . وقيل : إن الرجل الذي فعل ذلك كان من الجهال الذين آسغوهم الحاكم وأفسد عقائدهم . فلما بلغ الظاهر ذلك شق عليه وكتب كتاباً في هذا المعنى .

قال هلال بن الصابئ : " وجدت كتاباً كتب من مصر في سنة أربع عشرة  
وأربعمائة على لسان المصريَّين ، وهو كتاب طويلاً ، فنه : " وذهب طائفة من  
النصيرية إلى الغلو في أبينا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، رضوان الله عليه ، غلت  
وآدعت فيه ما آدعت النصارى في المسيح . ونجمت من هؤلاء الكفارة فرقةٌ سخيفة  
العقول ضالةٌ بجهلها عن سوء السبيل ؛ فغلواً فينا غلوًّا كبيراً ، وقالوا في آبائنا وأجدادنا  
منكراً من القول وزوراً ، ونسبونا بغلتهم الأشعن ، وجه لهم المستفطع ، إلى ما لا يليق  
بنا ذكره . وإنما لم يبرأ إلى الله تعالى من هؤلاء الجهلة الكفارة الضالل . ونسأل الله  
أن يُحسن معونتنا على إعزاز دينه وتوطيد قواعده وتمكينه ، والعمل بما أمرنا به  
جَدِّنَا المصطفى ، وأبُونا على المرضى ، وأسلافنا البررة أعلام الهدى . وقد علمتم  
يا معاشر أوليائنا ودعاتنا ما حكتنا به من قطع دابر هؤلاء الكفارة الفساق ، وال مجردة  
المُثُرَّ ، وتفرقيننا لهم في البلاد كل مفرق ؛ فظعنوا في الآفاق هاربين ، وشردوا مطرودين  
خائفين . وكان من جملة من دعاه الخوف منهم إلى الاتزاح رجل من أهل البصرة  
أهوج أولُّ ، ضالٌّ مضلٌّ ، سار مع الجحيم إلى مكة — حرمها الله — فرقاً من وقع

(١) النصيرية : فرقة من غاللة الشيعة . وفي الأصل : « البصرية » ، وهو تحرير .

(٢) كذا في مرآة الزمان . وفي الأصل : « إلى العلوية فبني أبينا ... الخ » .

(٣) كذا في مرآة الزمان . وفي الأصل : « الضالة » . (٤) في الأصل : « وتطويل » .

والتصويب عن مرآة الزمان . (٥) ثال الرجل : حق أو بدا فيه الجنون ولم يستحكم .

(٦) كذا في مرآة الزمان . وفي الأصل : « من قاصد وقع الحسام وسير الحج » وهو تحرير .

الحسام، وتسترا بالجَّ إلى بيت الله الحرام. فلما حصل في البيت المفضل المعظم ،  
 والخل المقدّس المكرّم ، أعلن بالكفر وما كان يخفى من المكر، وحمله [لَمَّا في عقله]  
 على قصد الجر الأسود حتّى قصده وضربه بُدُّوس ضربات متّوالات ، أطارت  
 منه شظايا وصلات بعد ذلك . ثم إنّ هذا الكافر عُوجل بالقتل على أسوأ حاله  
 وأضلّ أعماله ، وألحق بأمثاله من الكفارة الواردية موارد ضلاله ؛ ذلك لهم خزى  
 في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم . ولعمري إنّ هذه لصيبة في الإسلام قادحة ،  
 ونكبة فادحة ؛ فإنّا لله وإنّا إليه راجعون . لقد أرتقى هذا الملعون مُرْتَقى عظيماً ومقاماً  
 جسيماً، أذكر به ما كان أقدم عليه غلام ثقيف المعروف بالحجّاج — لعنه الله — من  
 إحراق البيت وهدمه ، وإزالته بنيانه وردمه ” . ثم ذكر كلاماً طويلاً في هذا المعنى  
 يطول الشرح في ذكره ” . انتهى كلام ابن الصابي .

وروى ابن ناصر بإسناد إلى أبي عبد الله محمد بن علي ”العلوي“ ، قال :  
 «وفي سنة ثلاثة عشرة وأربعينه كسر الجر الأسود لما صليت الجمعة يوم النفر  
 الأول يعني ، ولم يكن رجع الناس بعد من يعني ، قام رجل من ورد من ناحية مصر  
 بيده سيف مسلول وبالآخر دبوس بعد ما قضى الإمام الصلاة ، فقصد الجر  
 الأسود ليستلمه على الرسم ، فضرب وجه الجر ثلاثة ضربات متّوالات باليدبوس ،  
 وقال : إلى متى يعبد الجر ! ولا مجد ولا على يقدّران على منعى عمّا أفعله ؛ إنّي أريد  
 أن أهدم هذا البيت وأرفعه . فأنقاذه الحاضرون وترجعوا عنه ، وكاد يفلت . وكان  
 رجلاً تأمّل القامة أحمر اللون أشقر الشعر سميناً ، وكان على باب المسجد عشرة فرسان  
 على أن ينصروه ؛ فاحتسب رجل من أهل اليمين أو من أهل مكة أو غيرها نفسه ،

(١) كذا في مرآة الزمان . وفي الأصل : « المقدم » . (٢) التكفة عن مرآة الزمان .

فوجأه بخنجر وأحتوش الناس فقتلوه، وقطعوه وأحرقوه بالنار، وثارت الفتنة؛ فكان الظاهر من القتلى أكثر من عشرين غير ما أخفي منهم . وتقشر بعض وجه الخجر في وسطه من تلك الضربات وتخشّن . وزعم بعض الحاج أنه سقط منه ثلاث قطع، وكأنه نقب ثلاثة نقوب ، وتساقطت منه شظايا مثل الأظفار؛ وموضع الكسر أسمى يضرب إلى صفرة ، محبب مثل الخشasha . بجمع بنو شيبة ما تفرق منه <sup>(١)</sup> وعجنوه بالمسك ، وحشووا تلك المواقع وطلوها بطلاء من اللّك فهو <sup>(٢)</sup> بين ملئه ، وهو على حاله إلى اليوم » . انتهى .

ثم بعد هذه الواقعة بلغ الظاهر هذا أنّ السلطان يمين الدولة محمود بن سُبْكِتِكِين عُظم أمره ، فأحب أن يكتب إليه كتاباً يدعوه إلى طاعته؛ فكتب إليه وارسل إليه بالخلع ، وأن يخطب باسمه بذلك البلد . وكان أبوه الحاكم بأمر الله أرسل إليه قبل ذلك ، خرق محمود بن سُبْكِتِكِين كتاب الحاكم وبصق فيه؛ ومات الحاكم وفي قلبه من ذلك أمور ، وقد ذكرنا ذلك في ترجمته . فلما علم الظاهر هذا بما كان والده الحاكم عنزم عليه من أمر محمود المذكور أخذ هو أيضاً في ذلك ، وكاتب السلطان محموداً؛ فلم يلتفت محمود لكتابه ، وبعث به وبالخلع إلى الخليفة القادر العباسي» ، وتبرأ من الظاهر هذا . بجمع القادر القضاة والأشراف والجند وغيرهم ببغداد ، وأنحر الخلع إلى باب النوبى» ، وكانت سبع جب وفرجية ومركب ذهب ، وأضرمت النار وألقيت الثياب فيها ، وسبك المركب الذهب ، فظهر منه أربعون ألف دينار وخمسة آن ، وقيل: أنحر منه دراهم هذا العدد؛ فتصدق بها الخليفة القادر على ضعفاء بني هاشم . وبلغ الظاهر فقامت قيماته ، وأنكف عن مكتبة محمود بعدها .

وكان الظاهر ينظر في مصالح الرعية بنفسه وفي إصلاح البلاد . فلما وقع الفتناء  
 في ذوات الأربع في سنة سبع عشرة وأربعين ، منع الظاهر من ذبح البقر السليمة من  
 العيوب التي تصاح للحرث وغيره ، وكتب على لسانه كتاب قرئ على الناس ، ففيه :  
 «إن الله تعالى بنتاب نعمته وبالغ حكمته ، خلق ضروب الأنعام ، وعمل فيها منافع  
 الأنعام ، فوجب أن تحيى البقر المخصوصة بعمارة الأرض ، المذلة لمصالح الخلق ، فإن  
 في ذبحها غاية الفساد ، وإضرارا للعباد والبلاد » . وأباح ذبح مالا يصلح للعمل  
 ولا يحصل به النفع . فمنع الناس ذبح البقر ، وحصل بذلك النفع التام .  
 ومات في أيام الظاهر المذكور مبارك الأنماطي "بغدادي" الساجر ، وكان له  
 مال عظيم ، وكان قد خرج من بغداد إلى مصر فتوفي بها في سنة سبع عشرة وأربعين ،  
 وكان معه ثلائة ألف دينار . فقال الظاهر : هل له وارث ؟ فقيل : ماله سوى  
 بنت ببغداد ، فترك الظاهر المال كله للبنت ولم يأخذ منه شيئا .

وفي سنة عشرين وأربعين خرج على الظاهر بالبلاد الشامية صالح بن مرداس  
 أسد الدولة وحسان بن المفرج بن الجراح ، وجمعوا الجموع وأستوليا على الأعمال ،  
 وأنهيا إلى غزّة . بفهز الظاهر لحرهما جيشا عليه القائد أنوشتكين متighb  
 الدولة التركية أمير الجيوش المعروف بالذربى<sup>(٢)</sup> ، فالتفت معهما فانهزم حسان بن

١٥ (١) في الأصل : «في ذوى الأربع» .

(٢) ورد هذا الاسم غير مرّة في كتاب الكامل لابن الأمير ، فورد تارة «الذربى» كما في الأصل هنا ، وتارة «البربرى» وأخرى «البريدى» . وفي تاريخ ابن القلانسى في كلامه على ولادة أمير الجيوش أنوشتكين هذا دمشق (ص ٧١ طبع ليدن) : «... هو الأمير المظفر أمير الجيوش عدة الإمام سيف الخلافة ضد الدولة شرف المعالى أبو منصور أنوشتكين . مولده ما وراء النهر في بلد الترك في البلد المعروف بخبل ، وسي منه وحمل إلى كاشغر و Herb إلى بخارا وملك بها وحمل إلى بغداد ثم إلى دمشق . وكان شتم الوجه (كريبه) بين التركية . وكان وصوله سنة ٤٠٠ هـ فاشترأه القائد تزير بن أونم الديلى ... . وعلى هذا يكون الصواب فيه «الذربى» . (راجع ولايته لدمشق في تاريخ ابن القلانسى) .

المفrij، وُقتل صالح وأبنه الأصغر . وبعث اللدّ بريّ برأس صالح إلى الظاهر بمصر، وأفلت نصر بن صالح الأكابر إلى حلب . وأستولى اللدّ بريّ على الشام ونزل على دمشق ، وكتب إلى الظاهر كتاباً مضمونه النصر، ويعترف فيه بما جرى ؛ وكان بينه وبينهما ملحمة هائلة . ولما فرغ الدّ بريّ من القتال مدحه مظفر الدولة بن حيوس بأبيات بسبب هذه الواقعة، ألقاها :

[الكامل]

هل للخليل المستقل إِيَابُ \* أَمْ هَلْ لِأَيَامِ مضتْ أَعْقَابُ  
يَامَىْ هَلْ لِدَنْتَ دَارِكَ رَجْعَةُ \* أَمْ لِلْعِتَابِ لَدِيْكُمْ إِعْتَابُ  
لَا أَرْتَجِي يَوْمًا سَلَوْا عَنْكُمْ \* هِيَاهَاتُ سُدْتَ دُونَهُ الْأَبْوَابُ  
أَوْصَابُ جَسْمِيْ مِنْ جَنَاحِيْ بَعْدَكُمْ \* وَالصَّبْرُ صَبْرُ بَعْدِكُمْ أَوْ صَابُ  
وَلِمَصْطَفِيْ الْمَلَكِ أَعْتَرَامُ الْمَصْطَفِيْ \* لَمَّا أَحَاطَ بِيَثْرَبَ الْأَحْزَابَ  
يُومَانِ لِلإِسْلَامِ عَنْ لِيَهِمَا \* دِينُ إِلَهٍ وَذَلَّتِ الْأَعْرَابُ  
طَلَبُوا عِقَابَ لِيَسْلَمُوا بِنَفْوِهِمْ \* فَآبَتْهُمْ دُونَ عِقَابِ عِقَابُ  
وَآشْتَشَّرُوا نَصْرًا فَكَانُ عَلَيْهِمُ \* وَتَقْطَعَتْ دُونَ الْمَرَادِ رِقَابُ  
كَانُوا حَدِيدًا فِي الْوَغْنِ لِكَنْهِمُ \* لَمَّا آصَلَلُوا نَارَ الْمَظْفَرِ ذَابُوا  
وَالْقَصِيدَةُ أَطْوَلُ مِنْ هَذَا، وَكَلَّهَا عَلَى هَذَا التَّمَوْذَجَ . ولما آنَزَمْ شِبْلَ الدُّوَلَةِ  
١٥ نَصْرَ بْنَ صَالِحَ الْمَذْكُورِ إِلَى حَلَبِ وَمَلَكَهَا؛ طَمْعُ صَاحِبِ أَنْطَاكِيَّةِ الرُّومِيِّ فِي حَلَبِ،

(١) هو أبو القتيلان محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس بن محمد الملقب بصفى الدولة . هو أحد الشعراء الشاميين المحسنين ومن خوطم المحسنين . لق جماعة من الملوك والأكابر ومدحهم وأخذ جوازهم . وكان منقطعنا إلى بني مردادس أصحاب حلب وله فيهم القصائد الأنثقة . ولد بدمشق سنة ٣٩٤ هـ وتوفي بحلب سنة ٤٧٣ هـ . وله ديوان شعر كبير . وتوجد منه نسخة مخطوطة بدار الكتب المصرية مرتبة على حروف الهجاء إلى آخر حرف النون ومحفوظة تحت رقم ٥٩١ أدب . (راجع ترجمته بتفصيل في وفيات الأعيان لابن خلkan) . (٢) كذا في ديوانه . وفي الأصل : « كانوا حديداً في الورى » .

وجمع الروم وسار اليها وأحاط بها وقاتل أهلها ، فـ كبسه شبل الدولة نصر المذكور من داخلها ومعه أهل البلد فقتلوا معظم أصحابه ، وآنلزم ملكهم صاحب أنطاكية اليها في نفريسيم من أصحابه ، وغنم نصر أموالهم وعساكرهم . وقيل : كبسه نصر المذكور على إعزاز فغم منه أموالاً عظيمة . وسرّ الظاهر هذا بنصرة نصر لكون الإسلام يجمع بينهما . وكان المتغلبون على البلاد في أيام الظاهر كثيرين جداً ، وذلك لصغر سنّه وضعف بدنّه . ووقع له في أيامه خطوب قاساها إلى أن توفى<sup>(١)</sup> بالقاهرة في يوم الأحد النصف من شعبان سنة سبع وعشرين وأربعين ، وعمره إحدى وثلاثون سنة . وكانت ولادته على مصر ستّ عشرة سنة وتسعة أشهر . وتولى الملك بعده ابنه أبو تميم معدّ ، ولقب بالمستنصر وسنه ثمانى سنين ؛ وقام على بن أحمد الجرجاني<sup>(٢)</sup> الوزير بالأمر ، وأخذ له البيعة ، وقرر للجند أرزاقهم ، واستقامت الأحوال . وكانت وفاة الظاهر بعلة الاستسقاء ، طالت به نيفاً وعشرين سنة من عمره .

قلت : ولهذا أشرنا أنه كان كثرة من تغلب عليه لضعف بدنّه وصغر سنّه . وكان الظاهر جواداً ممتداً سمحاً حليماً محباً للرعاية ، ولا بأس به بالنسبة لآبائه وأجداده . وهو الذي بنى قصر المؤلوة عند باب القنطرة ، وهو من القصور المعدودة بالقاهرة ، وصار يتزّه به هو ومن جاء بعده من خلفاء مصر من ذرّيته وأقاربه ، وكان الوصول إلى القصر من باب مراد ، وصار الخلفاء يقيمون به في أيام النيل .

(١) راجع الخاتمة رقم ٤ ص ١١٨ من هذا الجزء . (٢) في الأصل : « إلى أن توفي

الظاهر بالقاهرة » . (٣) باب مراد : كان من أبواب القصر الصغير في سوره الغربي المشرف على البستان الكافوري وهو من أبواب القصر الخاصة لا يفتح إلا للخليفة وأهله عند خروجهم إلى البستان الكافوري وإلى قصر المؤلوة . وكان موضع هذا الباب في عرض مدخل شارع سوق السمك الذي بالخرفانش بجهة الشرق من مدخل شارع خان أبو طاقية بقسم الجمالية . (راجع المقريزى ج ١ ص ٤٦٧) .

ودام أمر هذا القصر مستقيماً إلى أن وقع الغلاه بالديار المصرية في زمن المستنصر،  
وذهب من محاسن القاهرة شيء كثير من عظم الغلاء والوباء، كما سألي ذكره  
إن شاء الله في محله.



السنة الأولى من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة أربعين  
عشرة وأربعينه.

فيها وقع بين سلطان الدولة وبين مشرف الدولة بن بويه، واستعمل في الآخر  
أمر مشرف الدولة، وخطب له ببغداد في المحرم، وخطب بشاهنشاه مولى أمير  
المؤمنين، وقطع الخطبة لسلطان الدولة من بغداد.

وفيها لم يحج أحد من العراقيين ولا في الماضية. فقصد الناس يمين الدولة  
١٠ محمود بن سُبْكِتِكِين وقالوا له: أنت سلطان الإسلام وأعظم ملوك الأرض، وفي كل  
سنة تفتح من بلاد الكفر ما تحبه، والثواب في فتح طريق الحجّ أعظم، وقد كان  
الأمير بدر بن حسنيه، وما في أمرائك إلا من هو أكبر منه [شأننا]، يسير الحاج بهاله  
وتديريه عشرين سنة. فتقدّم ابن سُبْكِتِكِين إلى قاضيه أبي محمد الناصحي "باتّهاب للحجّ"  
١٥ ونادي في أعمال حُراسان بالحجّ، وأطلق للعرب ثلاثة ألف دينار سلمها إلى الناصحي  
المذكور غير ما للصدقات؛ فحجّ الناس أبو الحسن الأقساي. فلما بلغوا فيد  
حاصرتهم العرب؛ فبذل لهم القاضي الناصحي "خمسة آلاف دينار" فلم يقنعوا وصمموا  
عليأخذ الحاج؛ فركب رأسهم جماز بن عدى وقد آتضم عليه ألفاً رجل من بنى نبهان،

(١) زيادة عن المنتظم ومرآة الزمان.

(٢) رابع الحاشية رقم ٤ ص ١٦٠ من الجزء الثالث

٢٠ من هذه الطبعة.

(٣) كذا في الأصل. وفي المنتظم وعقد الجمان: «جمار». وفي ابن الأثير:

«جمار». وفي مرآة الزمان «جمار».

وأخذ بيده رحماً وجال حول الحاج، وكان في السّمّر قنديّن غلام يعرف بـأبّ بن عفان، فرمي لهم فسقط منه ميتاً وهرب بـجعه، وعاد الحاج في سلامه .  
 وفيها توفى أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ الْمَالِكِيَّ الصَّوْفِيُّ الْحَافِظُ، سافر إلى الأقطار، وسمِع خلقاً كثيراً، وصنف وصحّب المشايخ، وكان يقال له طاوس الفقهاء .

وفيها توفى الحسن بن علي "أبو علي" الدقاق التيسابوري "أحد المشايخ" ، كان صاحب حال ومقال . قال القُشَيْرِي: سمعت الأستاذ أبا علي" الدقاق يقول في قول النبي صلى الله عليه وسلم : "من تواضع لغنى لأجل دنياه ذهب ثلثا دينه" قال : لأنّ المرء بأصغريه قلبه ولسانه ، فإذا خدمه بأركانه وتواضع له بلسانه ذهب ثلثا دينه ، فإن خدمه بقلبه ذهب الكل .

وفيها توفى محمد بن أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبِي الْحَسْنِ بْنِ رَزْقُوِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْبَزَّازُ ، ولد سنة خمس وعشرين وثلاثمائة، درس الفقه ، وسمع الحديث فأكثره ، وكان ثقة صدوقاً كثيراً للسماع حسن الاعتقاد جليل المذهب .

وفيها توفى محمد بن الحسين بن محمد بن موسى أبو عبد الرحمن السُّلْطَنِي التيسابوري "الحافظ الكبير شيخ شيوخ الدنيا في زمانه" ، طاف الدنيا شرقاً وغرباً، ولقي الشيوخ الأبرار، وإليه المرجع في علوم الحقائق والسير وغيرها ، وله المصنفات الحسان .

وفيها توفى محمد بن عمر أبو بكر العنبرى الشاعر ، مات يوم الخميس ثانى عشر جمادى الأولى ببغداد .

(١) كذا في الأصل ومرأة الزمان والمنتظم وعقد الجمان . وفي ابن الأثير ومعجم ياقوت وشذرات الذهب : «أبو سعد» .  
 (٢) المالكي : نسبة إلى مالين ، كورة ذات قرى مجتمعة على فرسخين من هرارة . (عن معجم ياقوت)

﴿ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وست عشرة إصبعاً .  
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وثلاث أصابع .



السنة الثانية من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة ثلاثة عشرة وأربعين .

فيها وقع الصلح بين سلطان الدولة بن بهاء الدولة بن بو يه وبين أخيه مشرف الدولة على يد الأوحد أبي محمد وزير سلطان الدولة ، وخطب لسلطان الدولة ببغداد كما كان أولاً قبل الخلاف .

وفيها توفى على بن عيسى بن سليمان أبو الحسن القاضى المعروف بالسكنى<sup>(١)</sup>  
الفارسى ، مولده فى صفر ببغداد سنة سبع وثلاثين ، كان فاضلاً عالماً مات فى شعبان  
رحمه الله .

وفيها توفى على بن هلال الإمام الأستاذ أبو الحسن صاحب الخط المنسوب  
الفائق المعروف بابن البواب . كان أبوه بوابة لبني بويه ، وقرأ هو القرآن وتفقه  
وفاق أهل عصره في الخط المنسوب ، حتى شاع ذكره شرقاً وغرباً . ومن شعر  
أبي العلاء المعري من قصيدة :

للاح هلالٌ مثل نونٍ أجادها \*

بماء النضار الكاتبُ ابن هلال

يعنى بـ ابن هلال ابن البواب هذا . وقال هلال ابن الصابى<sup>(٢)</sup> : دخل أبو الحسن

البيت<sup>(٣)</sup> دار خفر الملك ، فوجد ابن البواب هذا جالساً على عتبة الباب ينتظر خروج

(١) كذا في المتنظم ومعجم ياقوت وابن الأثير . وهو أحمد بن على أبو الحسن البي : نسبة إلى البيت ، قرية كالمدينة من أعمال بغداد قرية من راذان . وفي الأصل : « الكبى » ، وهو تحرير .

(٢) كذا في المتنظم وابن خلكان . وهو محمد بن علي بن خلف أبو غالب المتوفى سنة سبع وأربعين . وفي الأصل : « خفر الدولة » .

(١) نفر الملك ، فقال له : جلوس الأستاذ في العَتب ، رعاية للمنصب . فغضِبَ آبن الباب  
وقال : لو كان لي الأمر ما مكنت مثلك من الدخول ؟ فقال النبي : حتى لا يترك  
الشيخ صنعته . اتهى . وقد قال فيه بعضهم :  
[البسيط]

هذا وأنت آبن بُوَّابٍ وذو عَدْمٍ \* فكيف لو كنْتَ ربَ الدار والمالِ

(٢) وفيها توفي محمد بن [محمد بن] النعيم أبو عبد الله فقيه الشيعة وشيخ الرافضة  
وعالمها ومصنف الكتب في مذهبها . قرأ عليه الرضي والمرتضى وغيرهما من الرافضة ،

(٣) وكان له منزلة عند بني بويه وعند ملوك الأطراف الرافضة . قلت : كان ضالاً  
مُضلاً هو ومن قرأ عليه ومن رفع منزلته ؟ فإن الجميع كانوا يقعون في حق الصحابة

(٤) رضوان الله عليهم أجمعين ؟ عليهم من الله ما يستحقونه . ورثاه الشريف المرتضى ؟  
ولو عاش أخوه لكان أمعن في ذلك ، فإنهما كانا أيضاً من كبار الرافضة . وقد تكلم

أيضاً في بني بويه أنهم كانوا يميلون إلى هذا المذهب الخبيث ؛ ولهذا نفرت القلوب  
منهم ، وزال ملوكهم بعد تشهيده .

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعاً . مبلغ  
الزيادة ست عشرة ذراعاً وثمانى عشرة إصبعاً .

١٥

السنة الثالثة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة  
أربع عشرة وأربعين .

(١) كذا في المتنظم . يعرض بأن آباء كان بـ بـ بـ . وفي الأصل : « رعاية للكسب » .  
(٢) التكملة عن المتنظم وعقد الجمان وتاريخ بغداد وشذرات الذهب . (٣) في الأصل :  
« من بني بويه ومن ملوك... » . (٤) في الأصل : « الشريف الرضي » . وهو تحريف ؟  
فإن الرضي هو السابق بالوفاة ، فقد توفي سنة ٤٠٦ هـ ، كما تقدم .

فيها دخل مشرف الدولة بن بهاء الدولة إلى بغداد، وتلقاه الخليفة في زَبَبَةِ الخلافة؛ ولم يكن القادر ليُرقِّي أحداً من الملوك قبله .

وفيها ورد كتاب السلطان يمين الدولة محمود بن سُبْكُتِكِين على الخليفة القادر أنه أوغل في بلاد الهند . وعنوان الكتاب : "عبد مولانا أمير المؤمنين وصنيعه محمود بن سُبْكُتِكِين" .

وفيها عادت دولة بني أمية إلى الأندلس بعد أن انقطعت سبع سنين .

(١) وفيها توفي الحسن بن الفضل بن سهلان أبو محمد وزير سلطان الدولة ، وهو الذي بني [سور] الحائر بمشهد الحسين بـكـبـلـاء ، وكان من بكار الشيعة ، كان رافضياً خبيثاً ، قُبض عليه وصودر وسُمِّل وحُبس حتى مات .

١٠ وفيها توفي محمد بن أحمد أبو جعفر النسفي "الفقيه الحنفي" العلامة ، صاحب التصانيف ومصنف كتاب التعليقة المشهورة وغيره . كان عالماً فاضلاً ورعاً زاهداً مفتتاً في علوم ، وكانت وفاته في شعبان .

وفيها توفي محمد بن الخطير بن عمر أبو الحسين الجمحي "القاضي الفراشي" ، ولـى القضاء بدمشق نيابةً عن أبي عبد الله محمد بن الحسين النـصـيـبي ، وكان نـزـهـاً عـفـيـفاً . مات بدمشق في جمادى الأولى .

وفيها توفي تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن الجنيد الحافظ أبو القاسم ابن الحافظ أبي الحسين الرازي ثم الدمشقي" المحدث . ولد بدمشق سنة

(١) كذا في الأصل والبداية والنهاية لأنـكـثـيرـوـعـقـدـالـجـانـ . وفي المتظم : «الحسين» .

(٢) ازـيـادـةـ عنـ المتـظـمـ وـالـبـدـاـيـةـ وـالـنـهـاـيـةـ لـابـنـ كـثـيرـ . (٣) هو كتاب «التعليق في الخلاف» كـافـيـ كـشـفـ الـظـنـونـ .

ثلاثين وثلاثمائة، وسمِعَ الكثير وحدَثَ . قال أبو بكر الحداد : «ما لقينا مثل تمام في الحفظ والخَيْر» . مات في المحرم .

٤٧ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلَاثُ أذْرَعٍ وثُمَانِيْ أصْبَاعٍ .  
مبلغ الزيادة أربع عشرة ذراعاً وأربع عشرة إِصْبَعاً :

\* \* \*

**السَّنَةُ الرَّابِعَةُ مِنْ** ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة  
خمس عشرة وأربعينَ .

فيها حجٌّ من العراقيين أبو الحسن الأَفْسَاسِيُّ وَمَعَهُ حَسَنُكَ صاحبُ مُحَمَّدِ بْنِ سُبْكِتِكِينٍ؛ فأُرسَلَ إِلَيْهِ الظاهرُ صاحبُ مُصْرِخَلَا وَوَصْلَةً، فَقَبِيلَهَا حَسَنُكَ ثُمَّ خَافَ  
منَ الْقَادِرِ فَلَمْ يَدْخُلْ بَغْدَادَ؛ وَكَاتَبَ الْقَادِرَ أَبْنَ سُبْكِتِكِينَ فِيهَا فَعَلَ حَسَنُكَ؛  
فَأُرسَلَ إِلَيْهِ حَسَنُكَ بِالْخَلْعِ الْمَصْرِيَّةِ، فَأَحْرَقَهَا الْقَادِرُ . وَكَانَ حَسَنُكَ أَمِيرُ نُحَارَاسَانَ  
مِنْ قِبَلِ أَبْنَ سُبْكِتِكِينَ .

وفيها ولَى وزارَة مصر للظاهر صاحب الترجمة نجِيبُ الدُّولَةِ عَلَيْهِ بْنُ أَحْمَدَ  
الْحَرْبَرَائِيُّ بَعْدَ مَوْتِ سَتَّ الْمَلَكِ عَمَّةِ الظاهرِ .

وفيها مُنْعِي الرافضة من النوح في يوم عاشوراء؛ ووقع بسبب ذلك فتنَة بين  
الشيعة وأهل السنة قُتل فيها خلق كثير؛ ومنع الرافضة من النوح وعيد الغدير،  
وأيَّدَ اللهُ أهلَ السنةَ، وله الحمد .

وفيها تَوْفَّى أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عُمَرَ بْنِ الْحَسَنِ أَبُو الْفَرْجِ الْعَدْلِ الْبَغْدَادِيُّ الفقيهُ  
الْحَنْفِيُّ، ويُعرَفُ بِآبَنِ الْمَسْلَمَةِ؛ مُولَدُهُ سَنَةُ سِبْعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَائِنَ، وسمِعَ الْحَدِيثَ،  
وكان إماماً عالماً فاضلاً صدوقاً نقِةً كثِيرَ الْمَعْرُوفَ، ودارَهُ مأوى لأَهْلِ الْعِلْمِ .

وفيها توفي سلطان الدولة أبو شجاع بن بهاء الدولة فيروز بن عاصد الدولة بو يه ابن ركن الدولة الحسن بن بو يه بن فنا خسرو الديلمي بشيراز . وكان مدة ملكه أثنتي عشرة سنة وأشهرها ، وتولى الملك صبياً ، ومات وله ثلات وعشرون سنة .  
وقال صاحب مرآة الزمان : مات عن <sup>أثنتين وثلاثين سنة</sup> . انتهى . قلت :  
وكان في مدة ملكه وقع له حروب كثيرة مع أخيه مشرف الدولة وخطب له ببغداد ثم أصطلاحاً ، حسب ما ذكرناه ، وخطب لشرف الدولة على عادته إلى أن <sup>توفي</sup>  
سلطان الدولة هذا .

وفيها توفي عبد الله بن عبد الله بن الحسين أبو القاسم الخفاف ، كان يُعرف بأبن النقيب البغدادي ، رأى الشّبّيل وغيره ، وسمِعَ الكثير وكان سماعه صحيحًا ، وكان شديداً في السنة ، ولما مات أبن المعلم فقيه الشيعة جلس رضي الله عنه للتحنئة <sup>با</sup> ١٠  
وقال : ما أبالي أى وقت مت بعد أن شاهدت موته . وأقام عدّة سنين يصلّى الفجر بوضوء العشاء الآخرة . قلت : وما يدلّ على دينه وحسن آعتقاده بغضبه للشيعة عليهم الخزي . ولو لم يكن من حسناته إلا ذلك لكفاه عند الله .

وفيها توفي محمد بن الحسن الشرييف أبو الحسن الأقاسيمي العلوى . هو من ولد زيد بن علي بن الحسين رضي الله عنه . حج بالناس من العراق سفين كثيرة <sup>١٥</sup> نيابة عن المرتضى ، وكان فاضلاً شاعراً فصيحًا ، وهو أيضاً من بكار الشيعة .  
وفيها توفي الأمير أبو طاهر بن دمنة صاحب آمد من ديار بكر . كان قتل أبن مروان صاحب ميّا فارقين وقتل عبد البر شيخ آمد واستولى عليهمما من سنة سبع وثمانين وثلاثمائة إلى هذه السنة . وكان يصانع مُهَمَّةَ الدولة بن مروان ، وأيضاً يصانع شروة . فلما قتل شروة مُهَمَّةَ الدولة وولى أخيه أبو منصور ، طمع هذا <sup>٢٠</sup> في البلاد واستفحَل أمره .

(١) وفيها توفي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ إِسْمَاعِيلِ الضَّبِيِّ [أَبُو الْحَسْنِ] الْحَامِلِيُّ الْفَقِيهُ الشَّافِعِيُّ، كَانَ تَفَقَّهَ بْنَ أَبِي حَامِدِ الْإِسْفَارِيِّيِّ وَغَيْرِهِ، وَكَانَ إِمامًا فِيهَا مُصْنِفًا، مات في شهر ربيع الأول.

﴿ أَمْرُ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ ذَرَاعَانِ وَخَمْسُ أَصْبَاحٍ . مَبْلُغُ الْزِيادةِ سَتُّ عَشْرَةً ذَرَاعًا سَوَاءً . ﴾



السنة الخامسة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة ست عشرة وأربعين.

فيها توفي في شهر ربيع الآخر السلطان مشرف الدولة أبو على الحسن ابن السلطان أبي نصر فiroز بهاء الدولة ابن السلطان عاصد الدولة بويه ابن السلطان

ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي<sup>(٣)</sup>. وأستقر الأمر بعد موته على تولية جلال الدولة أبي طاهر ، نُفُطِّبَ له على منابر بغداد وهو بالبصرة ، وخلع على شرف الملك<sup>(٤)</sup> أبي سعيد بن ماكولا وزيره ، ولقبه علم الدين سعد الدولة أمين الملة شرف الملك .

قلت : وهذا ثانى لقب سمعناه من آسم مضاف إلى الدين . وأقول ما سمعنا من هذه الألقاب لقب بهاء الدولة بن بويه "ركن الدين" . قلنا : لعل ذلك كان تعظيما في حقه لكونه سلطانا ، فيكون هذا على هذا الحكم هو أول لقب لقب به في الإسلام<sup>(٥)</sup> والله أعلم . ومن يومئذ ظهرت الألقاب وتغالت فيها الأعاجم ، حتى إنهم لم يدعوا شيئا إلا وأضافوا الدين له ، حتى أشتهر ذلك وشاع وسيّي به كل أحد حتى الأسلامة ،

(١) زيادة عن ابن الأثير والمنتظم وشذرات الذهب وطبقات الشافية . (٢) في طبقات الشافية : « المعروف بابن الحمامي » . (٣) في الأصل : « شرف الدولة » . والتصويب عن الأصل (في السطر الالى لهذا السطر) والمنتظم . (٤) في ابن الأثير : « أبو سعد » .

(٥) كذلك في الأصل .

فِنْهُمْ مِنْ يَسْمِى جَلَالَ الدِّينِ، وَسَعْدَ الدِّينِ، وَجَمالَ الدِّينِ، فَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ . وَحَقُّ  
الْمَغَارِبَةِ فِي حَنْقَهُمْ مَنْ يَلْقَبُ بِهَذِهِ الْأَلْقَابِ . وَأَنَا بِاللهِ أَحِيلُّ لِوَمَاكِتِ أَمْرِي  
مَا لُقِيَتْ بِجَمَالِ الدِّينِ وَلَا غَيْرِهِ، وَأَكْرَهُ مِنْ يَسْمِينِ بِذَلِكِ وَلَا أَقْدَرُ عَلَى تَغْيِيرِ  
الْاَصْطَلَاحِ . وَهَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ وَلِيَّ أَمْرِ أوْحَادِكَمْ بِلَدَةِ . وَقَدْ خَرَجْنَا عَنِ الْمَقْصُودِ  
فَنَعُودُ إِلَى ذِكْرِ مَشْرُفِ الدُّولَةِ .

وَمَاتَ مَشْرُفُ الدُّولَةِ وَلِهِ ثَلَاثَ وَعِشْرُونَ سَنَةً وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَأَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا .  
وَكَانَ مَذَّةُ مَلْكَهُ خَمْسَ سَنِينَ وَشَهْرًا وَنِصْمَسَةَ وَعِشْرِينَ يَوْمًا . وَكَانَ شَجَاعًا مِقْدَاماً  
جَوَادًا، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَمْيِلُ إِلَى الشِّيَعَةِ عَلَى عَادَةِ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ مِيلًا لِيُسَ بِذَلِكِ، وَيَنْصُرُ  
أَهْلَ السَّنَةِ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ . وَكُلُّ مَلُوكِ بْنِ بُويَهِ كَانُوا عَلَى ذَلِكِ، غَيْرَ أَنَّهُمْ كَانُوا  
يَمْيِلُونَ فِي الْبَاطِنِ إِلَى الشِّيَعَةِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَالِهِمْ .

وَفِيهَا تَوْقِيْعُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدِ أَبْوِ مُحَمَّدِ التَّيْحِيِّيِّ الْمَصْرِيِّ  
الْبَزَّارِ، الْمُعْرُوفُ بِأَبْنَ النَّحَاسِ، مُسْنِدُ دِيَارِ مَصْرِ فِي وَقْتِهِ . مُولَدُهُ لِيَلَةُ النَّحْرِ سَنَةُ  
ثَلَاثَ وَعِشْرُونَ وَثَلَاثَةَ، وَمَاتَ فِي عَشَرَ صَفَرٍ .

وَفِيهَا تَوْقِيْعُ عَلَيْهِ بْنِ مُحَمَّدِ أَبْوِ الْحَسَنِ التَّهَامِيِّ الشَّاعِرِ الْمَشْهُورِ، كَانَ مِنَ الشَّعْرَاءِ الْمُجِيدِينِ،  
وَشَعْرُهُ فِي غَايَةِ الْحَسَنِ . قَدِيمُ الْقَاهِرَةِ مُسْتَخْفِيَا وَمَعْهُ كَتَبٌ كَثِيرٌ مِنْ حَسَانِ بْنِ  
الْمَفْرَجِ الْبَدْوِيِّ وَهُوَ مُتَوَجِّهٌ إِلَى بَنِي قَرْةَ، فَظَفَرُوهُ بِهِ فَاعْتَقَلُوهُ بِخَزَانَةِ الْبَنْوَدِ فِي سَادِسِ  
عَشَرِينَ شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ، ثُمَّ قُتِلَ سَرَّاً فِي سَجْنِهِ فِي تَاسِعِ جُمَادَى الْأُولَى . وَالتَّهَامِيُّ  
بَكَسَرِ التَّاءِ الْمُشَنَّاءِ مِنْ فَوْقَهَا وَفَتَحَ الْمَاءَ وَبَعْدَ الْأَلْفِ مِيمٍ، هَذِهِ النَّسْبَةُ إِلَى تَهَامَةِ،  
وَهِيَ تَطْلُقُ عَلَى مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ . وَمِنْ شِعْرِ التَّهَامِيِّ مِنْ جَمْلَةِ قَصْيَدَتِهِ: [السَّرِيع]

٢٠      قَلْتُ نَحْلَى وَنَفَرْوَ الرَّبَّا \* مَبْتَسَمَاتُ وَنَفَرُ الْمَلَاحِ  
            أَيْمَماً أَحْلَى تَرَى مَنْظَرًا \* قَالَ لَا أَعْلَمُ كُلُّ أَفَاحِ

[الكامل]

وله بيت بديع من جملة قصيدة :

وإذا جفاك الدهرُ وهو أبو الورى \* طُرِّزاً فَلَا تَعْتَبْ عَلَى أَوْلَادِه  
 وفيها توفي محمد بن يحيى بن أحمد بن الحداء أبو عبد الله القرطبي الحافظ المحدث  
 العلامة، سمع الكثير وروى الحديث، وكتب وصنف، ومات في شهر رمضان .  
 ذُ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلث أذرع وعشرون إصبعاً .  
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وأربع إصبعاً .

\* \* \*

السنة السادسة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة  
 سبع عشرة وأربعين .

فيها عاد جلال الدولة إلى البصرة، وقبض على وزيره أبي سعيد عبد الواحد بن  
 (١) أحمد بن جعفر بن ماكولا وعلى أبي علي ابن عمّه . ثم جرت أسباب استوجبـت  
 إطلاق ابن عمّه؛ واستوزه جلال الدولة ولقبـه بـيـنـ الدـولـة وزـيـرـ الـوزـراءـ، وـخـلـعـ عـلـيـهـ .

وفيها توفي أحمد بن محمد بن عبد الله بن العباس بن محمد بن عبد الملك بن  
 أبي الشوارب أبو الحسن القرشـيـ الأمـوىـ قـاضـىـ القـضـاصـةـ، كـانـ عـفـيـفـاـ جـلـيلـاـ . قال  
 (٢) القاضى أبو العلاء : ما رأينا مثله جـلـالـةـ وـصـيـانـةـ وـشـرـفـاـ .

وفيها توفي محسن بن عبد الله بن محمد أبو القاسم التنونـيـ الـلغـوـيـ القـاضـىـ الحـنـفـىـ،  
 ولد يوم الأحد الثامن والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة تسع وأربعين وثمانين ،  
 وقدـمـ دـمـشـقـ مجـتـازـاـ إـلـىـ الـجـنـجـ، فأـدـرـكـهـ أـجـلهـ فـيـ الطـرـيقـ فـيـ ذـىـ الـقـعـدـةـ، فـيـمـلـىـ إـلـىـ

(١) هو الحسن بن علي بن جعفر بن ماكولا بـيـنـ الدـولـةـ . (٢) كـذـاـ فـيـ المـتـظـمـ وـرـاـةـ الزـمـانـ

وتـارـيـخـ بـغـدـادـ، وـهـوـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ الـوـاسـطـيـ أـبـوـ الـعـلـاءـ . وـفـيـ الأـصـلـ : «أـبـوـ يـعلـىـ»، وـهـوـ تـحـرـيفـ

مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ودُفِن بالبقيع . وكان من أوعية العلم ، وله مصنفات كثيرة وشعر جيد ، من ذلك :

[الطويل]

وَكُلُّ اُدَارِيَّهُ عَلَى حَسْبِ حَالَهُ \* سُوَى حَاسِدِي فَهُنَّ الَّتِي لَا أَنَّهُمْ  
وَكَيْفَ يُدَارِيَ الْمَرءَ حَاسِدَ نَعْمَةً \* إِذَا كَانَ لَا يَرْضِيهِ إِلَّا زَوْهُمْ

وفيها توفى عبد الله بن أحمد الإمام أبو بكر المروزى القفال شيخ الشافعية بخراسان ، كان يعمل الأقفال وحذق في عملها حتى صنع قفلًا بآلاته ومفتاحه وزن أربع حبات . فلما صار ابن ثلاثين سنةً أشتغل بالعلم وتفقه حتى برع فيه وفاق أقرانه . ومات في جهاد الآخرة وله تسعون سنة .

وفيها توفى علي بن أحمد بن عمر بن حفص أبو الحسن بن الجمائي ، كان إماماً محدثنا كبير الشأن ، سمع وحدّث ، ومات في شعبان عن تسع وثمانين سنة .

وفيها توفى في قول الذهبي ، عمر بن أحمد بن إبراهيم بن عبدويه أبو حازم الهمذاني <sup>(١)</sup> العبدوى الحافظ الكبير الرجال ، سمع الحديث وحدّث ، وروى عنه غير واحد ، ومات بنيسابور .

أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وأربع عشرة إصبعاً .

١٥ مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وسبعين إصبعاً .



السنة السابعة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة ثمانى عشرة وأربعين .

(١) كذا في تذكرة الحفاظ وأنساب السمعانى والباب . وفي الأصل : « العبدوى » وهو

٢٠ تحرير .

فيها خطب بلال الدولة على المنابر ببغداد بعد أن منع الأتراك من ذلك وخطبوا لأبي كاليجار .

وفيها ورد كتاب السلطان محمود بن سُبْكُتِكين على الخليفة القادر يخبر بما فتح من البلاد من أرض الهند، وكسره الصنم المعروف بسومنات .<sup>(١)</sup>

وفيها توفي الحسين بن علي بن الحسين أبو القاسم الوزير المغربي، ولد بمصر في ذي الحجة سنة سبعين وثمانية، وهرب منها لما قتل الحاكم أباه علياً وعمه محمدًا . وقيل : إن أباه وزر للعزيز بمصر ثم للحاكم ابنه . وهرب الحسين هذا للعراق، وخدم بني بويه، ووقع له بالشرق أمور، ووزر لغير واحد من ملوك الشرق . وكان فاضلاً عaculaً شاعرًا شجاعًا كافياً في فنه، حتى قيل : إنه لم يلِ الوزارة خليفة ولا ملك أكفي منه . ومن شعره قوله :

الدهر سهلٌ وصعبُ \* والعيش مرٌّ وعذبُ  
فأَكْسَبْ بِمَا لَكَ حَمْدًا \* فَلَيْسَ لِلْحَمْدِ كَسْبٌ  
وَمَا يَدُومُ سَرُورٌ \* فَآخْتَمُ وَطِينُكَ رَطْبُ

وفيها توفي عبد الرحمن بن هشام القرشي "الأموي" صاحب الأندلس ، الذي كان لقب نفسه في سنة أربع عشرة وأربعينه بالمستظاهر المستكفي والمعتمد، وعاد ملك بني أمية إلى الأندلس بسببه ؛ فلما كان في هذه السنة وثب الجند عليه فقتلوه ، وأنقطعت ولادة بني أمية عن الأندلس إلى سنة ثلاثة وأربعين وأربعينه .

(١) سومنات : مدينة ساحلية متعددة بها علماء الهند وعبادهم . والصنم المعروف بها يسمى « البد » وصوته إحليل إنسان وفوج امرأة مصنوعان من جحر أو من ذهب أو من حديد عند طائفة منهم يسمون بذلك العلة الغريبة في اتحاد نوع الإنسان ، ويكون على كرسى من ذهب ، وهو مضمن بالمسك في رأسه إلى الكرسي ومقلد بعقد الياقوت والجوهر . ويكون أمامه أطباق ذهب مملوءة من الأحجار الشريفة الثمينة والكرسى على مقعد مستدير يسع عشرة رجال ... الخ (راجع نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ص ١٧٠ ) .

وكانَ ولَاة الأندلس من بني أمية أربعة عشر على عدد أسلافهم، ومدة سنتين  
 مائتان وثمانون سنة، فأولهم عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن  
 مروان بن الحكم أبو المطرف الملقب بالداخل، لكونه دخل المغرب؛ بويح سنة تسع  
 وثلاثين ومائة في أيام أبي جعفر المنصور العباسى١. ثم ولي بعده ابنه هشام في سنة  
 أربعين وسبعين٢. ثم ولي بعده ابنه الحكم بن هشام بن عبد الرحمن في سنة ثمانين  
 ومائة٣. ثم ولي بعده ابنه عبد الرحمن بن الحكم في سنة ست وثمانين ومائة٤. ثم ولي  
 بعده ابنه محمد في سنة ثمان وثلاثين ومائة٥. ثم ولي بعده ابنه المنذر بن محمد سنة  
 ثلاث وسبعين ومائتين ومات سنة خمس وسبعين٦، ولم يكن له ولد؛ فولي عبد الله  
 ابن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل٧. ثم ولي بعده  
 ابنه عبد الرحمن سنة ثمانمائة٨. ثم ولي بعده الحكم بن عبد الرحمن سنة ثمان وخمسين  
 وثمانمائة٩. ثم ولي بعده ابنه هشام سنة سبعين وثمانمائة ومات سنة تسع وتسعين وثمانمائة  
 بعد أن تغلب عليه محمد بن هشام بن عبد الجبار الملقب بالناصر لدين الله١٠؛ ثم غالب  
 عليه سليمان بن الحكم١١. ثم ولي هشام بن الحكم بن عبد الرحمن، ثم وقع خباط كبير١٢  
 على ما يأتى ذكره في محله إن شاء الله١٣.

ونيها توفى الشريف أبو الحسن على١٤ ابن طباطبا العلوى، كان فاضلاً شاعراً  
 فصيحاً، مات ببغداد في ذى القعدة، وكان على مذهب القوم١٥.

وفيها توفى إبراهيم بن محمد بن إبراهيم أبو إسحاق الإسفلاني "الأصولي" المتكلّم  
 الفقيه الشافعى إمام أهل خراسان ركن الدين، وهو أول من لُقِّب من الفقهاء١٦. كان

(١) في الأصل : «المنذر أبو محمد»، وهو تحريرٍ . (٢) الصواب أنه ولي بعد وفاة أبيه

سنة ست وستين وثمانمائة . (راجع الحاشية رقم ٢٧ ص ١٤٩ من هذا الجزء) .

إماماً مفتّنا له التصانيف المشهورة، وكانت وفاته يوم عاشوراء بن سابور . وقد تقدّم  
 أن الألقاب ما تداول تسميتها إلا من الأعاجم لحّبهم للرياسة والتعظيم كا هي عادتهم .  
 وفيها توفّى معمر بن أحمد بن محمد بن زياد أبو منصور الأصبهاني الزاهد، كان  
 من بكار المشايخ، وله قدم هائلة<sup>(١)</sup> في الفقه والصلاح .

﴿أَمْرَ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَائِةِ الْقَدِيمِ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ وَعِشْرُونَ إِصْبِعًا .  
 مَبْلُغُ الْزِيادةِ سَتُّ عَشْرَةَ ذِرَاعًا وَثَلَاثَ عَشْرَةَ إِصْبِعًا .﴾



السنة الثامنة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة تسعة عشرة وأربعين .

فيها ولّى الظاهر أمر دمشق لأمير الجيوش الدزبرى<sup>٢</sup>، وكان شجاعاً شهماً وآسمه  
 أبو منصور أنوشتكين التركى .

وفيها توفّى محمد بن عمر بن يوسف أبو عبد الله بن الفخار القرطبي "المالكي"  
 الحافظ عالم الأندلس في عصره، سمع الحديث وحدث وحجّ وجاور بالمدينة وأتقى بها،  
 وكان إماماً عالماً زاهداً ورعاً متقدّساً عارفاً بمذاهب الأئمة وأقوال العلماء، يحفظ  
 المدقونة حفظاً جيداً .

وفيها توفّى حمزة بن إبراهيم أبو الخطاب، كان يبلغ من بعاه الدولة بن بويه منزلة  
 عظيمة لم يبلغها غيره، كان يعلم النجوم . وكان حاكماً على الدولة والوزراء، والقواعد  
 يخافونه، وما كان يقنع من الوزراء بالقليل . ولما فتح خير الملك قلعة سابور حمل  
 إليه مائة ألف دينار فاستقلّها، وما كان بعاه الدولة يخالفه أبداً .

(١) في الأصل : «لحّبهم إلى الرياسة» . (٢) في الأصل : «قدم هائل» .

وفيها توفي عبد المحسن بن محمد بن أحمد بن غالب بن غلبون أبو محمد الصورى الشاعر المشهور . كان أبو الفتىان بن حيوس مُغريًّا بـشعره ، ويفضله على أبي تمام والبحتري والمتني ؛ فقال أبو العلاء المعترى : "الأمراء لا يناظرون" (يعنى أنه ليس في هذا المقام) . وكان أبو الفتىان يقول : إن أغزل ما قيل قول جرير :

[البسيط]

إِنَّ الْعَيْوَنَ الَّتِي فِي طَرْفَهَا حَوْرٌ \* قَتَلْنَا ثَمَّ لَمْ يُحْسِنْ قَتْلَانَا  
يَصْرُعُنَ ذَا اللَّبْحَ حَتَّى لَا حَرَكَبِهِ \* وَهُنَّ أَضَعُفُ خَلَقَ اللَّهُ إِنْسَانًا

وقال الصورى "أغزل منها" ، وهو قوله : [الرمل]

بِالَّذِي أَهْمَمْتُ عَذَابِي \* بِي شَايَاكَ الْعِذَابَابَا

مَا الَّذِي قَالَتْهُ عَيْنَا \* لَكَ لَقْلَبِي فَاجِبَا

قلت : وقال غير ابن حيوس : إن أرق ما قيل قول القائل :

[الطوبل]

عَيْوَنٌ عَنِ السُّحْرِ الْمُبِينِ تُبَيِّنُ \* لَهَا عِنْدَ تَحْرِيكِ الْقُلُوبِ سُكُونٌ

إِذَا أَبْصَرْتُ قَلْبًا خَلِيلًا مِنَ الْهَوَى \* تَقُولُ لَهُ كَنْ مُغْرِمًا فَيَكُونُ

[المتقارب]

ومن شعره أيضًا :

صَدَدْتَ فَكَنْتَ مَلِيْحَ الصَّدُودِ \* وَأَعْرَضْتَ أَفْدِيكَ مِنْ مُعْرِضِ

وَمَنْ كَانَ فِي سُخْطَهِ مُحْسَنًا \* فَكَيْفَ يَكُونُ إِذَا مَا رَضِيَ

[الكامل]

وله أيضًا :

[و] تُرِيكَ نَفْسُكَ فِي مَعَانِدَ الْوَرَى \* رَشَدًا وَلَسْتَ إِذَا فَعَلْتَ بِرَاشِدٍ<sup>(١)</sup>

شَغَلتَكَ عَنْ أَفْعَالِهَا أَفْعَالُهُمْ \* هَلَّا أَقْتَصَرَتَ عَلَى عَدْوٍ وَاحِدٍ

(١) التكلاة عن مرآة الزمان .

وفيها توفي محمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد الفقيه أبو الحسن البغدادي "الحنفي" ، ولد سنة تسع وعشرين وثلاثمائة ، وسمى الكثير ورواه ، وكان يُتّبع روله مال عظيم ، صادره ملوك بني بويه حتى أفتقر ، ومات فلم يكفن حتى بعث إليه الخليفة كفنا . ومات ولم يكن في زمانه أعلى سنتا منه . وكان صدوقاً صالحًا ثقة فقيها فاضلا

علما .

٥

وفيها توفي أبو الفوارس قوام الدولة بن بهاء الدولة فيروز بن عضد الدولة بويه بن ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي . كان عزمه على نقض الصلح بينه وبين أخيه أبي كالبيجار فاعجلته مماته فمات في ذي القعدة ، وحمل تابوتة إلى شيراز فدُفِنَ في تربة عماد الدولة بن بويه .

وفيها هلك قسطنطين أخو بسييل ملك الروم ، وبعد موته أنقل الملك إلى بنت له وزوجها ، وهو ابن خالها ، يسمى أرمانوس ، ولم يكن من بيت الملك ، وجعلت ولاية العهد في أرمانوس المذكور ، وليس الخلف الأحمر ، وتسمى قيصرا .

٦ في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم سبع أذرع سواء . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً وأربع أصافيع .

١٥

السنة التاسعة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة عشرين وأربعين .

فيها وقع بالعراق برد في الواحدة مائة وخمسون رطلًا كانت كالثور النائم ، ونزلت في الأرض مقدار ذراع؛ قاله أبو المظفر في مرآة الزمان .

٢٠

وَفِيهَا فَسْدُ الْأَمْرِ بَيْنَ قِرْوَاشَ صَاحِبِ الْمَوْصِلِ وَبَيْنَ أَبِي نَصْرِ بْنِ مَرْوَانِ صَاحِبِ مِيَافَارْقِينَ . وَسَبِيلُهُ أَنْ قِرْوَاشًا كَانَ تَزَوَّجُ بَيْتَ أَبِي نَصْرِ الْمَذْكُورِ فَأَقَامَتْ عَنْهُ مَدَّةً، ثُمَّ هَجَرَهَا؛ فَطَلَبَهَا أَبُو نَصْرٍ فَنَقَلَهَا إِلَيْهِ، وَهَذَا أُولُوا الشَّرِّ .

وَفِيهَا تَوْقِّي عَلَى بْنِ عَيسَى بْنِ الْمَفْرُجِ أَبِي الْحَسْنِ الرَّبَّعِيِّ صَاحِبِ أَبِي عَلَى الْفَارَسِيِّ، قَرَأَ الْأَدْبَرَ بِـبَغْدَادِ عَلَى السِّيرَافِيِّ، وَخَرَجَ إِلَى شِيرَازَ وَدَرَسَ بِهَا النَّحْوَ عَلَى الْفَارَسِيِّ عَشْرِينَ سَنَةً، ثُمَّ عَادَ إِلَى بَغْدَادَ وَأَقَامَ بِهَا بَاقِي عُمْرِهِ . خَرَجَ يَوْمًا يَمْشِي عَلَى جَانِبِ الشَّطَّ، فَرَأَى الشَّرِيفَ الرَّضِيَّ وَالْمُرْتَضِيَّ فِي سَفِينَةٍ وَمَعَهُمَا عَثَانَ بْنَ جَنْيَ الْتَّحْوِيِّ، فَصَاحَ أَبُو الْحَسْنِ: مِنْ أَعْجَبِ أَحْوَالِ الشَّرِيفِيْنِ أَنْ يَكُونَ «عَثَان» جَالِسًا فِي صَدْرِ السَّفِينَةِ «وَعَلَى» يَمْشِي عَلَى الْحَافَةِ؛ فَضَحَّكَا وَقَالَا: بِاسْمِ اللَّهِ . قَلْتَ: وَهَذَا مَا يَدْلِلُ عَلَى أَنَّ الرَّضِيَّ وَالْمُرْتَضِيَّ كَانَا يَصْرَحَانَ بِالرَّفْضِ .

وَفِيهَا تَوْقِّي الأَسْتَاذِ الْأَمِيرِ الْمُخْتَارِ عَنْ الْمَلِكِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْفَاقِسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدِ بْنِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْمُعْرُوفِ بِالْمُسْبِحِيِّ الْكَاتِبِ، الْحَرَانِيِّ الْأَصْلِ الْمَصْرِيِّ الْمُولَدُ وَالْمُنْشَأُ، صَاحِبُ التَّارِيخِ الْمُشْهُورِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْمُصْنَفَاتِ . قَالَ بْنُ خَلْكَانَ: «كَانَ فِيهِ فَضَائِلُ وَلَدِيهِ مَعَارِفٌ، وَرُزِقَ حَظْوَةً فِي التَّصَانِيفِ، وَأَتَصْلَى بِخَدْمَةِ الْحَاكِمِ الْعَبَيدِيِّ» . قَالَ: وَتَارِيْخُهُ ثَلَاثَةُ عَشَرَأَلْفَ وَرْقَةٍ» اتَّهَى . قَلْتَ: وَلَهُ عَدَةُ تَصَانِيفٍ أُخْرَى . مَاتَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ . وَالْمُسْبِحِيُّ: بِضمِ الْمِيمِ وَفَتحِ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ ثَانِيَةُ الْحُرُوفِ وَفِي آخِرِهَا حَاءُ الْمَهْمَلَةِ . قَالَ السَّمْعَانِيُّ: هَذِهِ النَّسْبَةُ إِلَى الْجَدِّ .

(١) كذا في الأصل ومرآة الزمان . وفي ابن الأثير: «نصر بن مروان» . (٢) في الأصل: «بن المفرج» . والتصويب عن بغية الوعاة والمنتظم وعقد الجمان ومرآة الزمان وشندرات الذهب . (٣) كذا في أنساب السمعانى والباب وابن خلkan . وفي الأصل: «فتح الميم» وهو سبق قلم .

﴿ أَمْرَ النَّيلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَائِةِ الْقَدِيمِ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ وَعِشْرُونَ إِصْبَاعًا .  
مِلْعَنَةُ الْزِيَادَةِ سَتُّ عَشْرَةً ذِرَاعًا سَوَاءً .



السَّنَةُ الْعَاشرَةُ مِنْ وِلَايَةِ الظَّاهِرِ لِإِعْزَازِ دِينِ اللَّهِ عَلَى مِصْرٍ وَهِيَ سَنَةُ  
إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعَمِائَةٍ .

فِيهَا عَمِلَتِ الرَّافِضَةُ التَّوْحِيدُ فِي يَوْمِ عَاشُورَاءِ بِالْكَرْخِ ، وَقَعَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ أَهْلِ السَّنَةِ  
وَقَعَةُ قُتْلِ فِيهَا جَمَاعَةُ الْفَرِيقَيْنِ .

وَفِيهَا خُطَبَ لِلْأَمِيرِ أَبِي سَعِيدٍ مُسْعُودَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سُبُكَتِكِينِ بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ  
بِأَرْمِينِيَّةِ وَالْأَطْرَافِ .

وَفِيهَا عَادَ جَلَالُ الدُّولَةِ إِلَى بَغْدَادِ مِنْ وَاسْطَ . وَلَمْ يَحْجُّ أَحَدٌ مِنْ الْعَرَاقِيَّينَ  
فِي هَذِهِ السَّنَةِ ، وَحَجَّ النَّاسُ مِنْ مِصْرٍ وَغَيْرِهَا .

وَفِيهَا تَوْقِيْ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ أَحْمَدَ أَبْوَ الْحَسْنِ وَيُعْرَفُ بِأَبْنِ الدَّانِ ، أَصْلُهُ  
مِنْ الْجَزِيرَةِ وَسَكَنَ دِمْشِقَ ، وَكَانَ يُعْظَمُ ، وَكَانَ صَاحِبَ مَقَالَاتٍ وَكَرَامَاتٍ ،  
وَهُوَ مَعْدُودٌ مِنَ الْمُشَائِخِ .

وَفِيهَا تَوْقِيْ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ الْعَاصِ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ سَلِيْمَانَ بْنَ عِيسَى بْنِ دَرَاجِ  
أَبْوِ عَمْرِ الْقَسْطَلَى الشَّاعِرِ الْمُشْهُورِ . قَالَ أَبْنُ حَرْمٍ : كَانَ عَالِمًا بِنَقْدِ الشِّعْرِ ، لَوْقَلْتَ  
إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ بِالْأَنْدَلُسِ أَشْعَرُ مِنْ أَبْنِ دَرَاجٍ لَمْ أُبِّعِدْ . وَهُوَ مِنْ مَدِينَةِ قَسْطَلَةِ دَرَاجٍ ،

(١) كَدَّا فِي الْبَدَائِيَّةِ وَالنَّهَايَةِ لَابْنِ كَشِيرٍ وَعَرَآةِ الْزَّمَانِ . وَفِي عَقْدِ الْجَمَانِ : « أَبْنُ الدَّابِيِّ » .  
وَفِي الأَصْلِ : « أَبْنُ الْمَوازِ » .

وقيل هو اسم ناحية . وكان من كتاب الإنشاء في أيام المنصور بن أبي عامر .  
ومن شعره من جملة قصيدة طويلة :

أضاء لها بفرازى فنهاها \* عن المدفن المضنى بحر هوهاها

وضللها صبع جلا ليله الدجى \* وقد كانت يهدىها إلى دجاهها

وفيها توفى السلطان يمين الدولة أبو القاسم محمود بن سبكتكين [ابن] الأمير  
ناصر الدولة أبي منصور صاحب غزنة وغيرها . كان السلطان محمود هذا يلقب قبل  
السلطنة بسيف الدولة ، وكان من عظاء ملوك الدنيا ، وفتح عدة بلاد من الهند  
وغيرها ، وأتسعت مملكته [حتى بلغت أوقافه عشرة آلاف قرية ، وأمتلأت خزانته  
من أصناف الأموال والجوائز] ؛ وكان ديننا خيراً متعبداً فقيها على مذهب أبي حنيفة .

وما حكاه ابن خلكان من قصة القفال في صلاة الحنفية بين يدي ابن سبكتكين

المذكور ليس لها صحة ؛ يعرف ذلك من له أدنى ذوق من وجوده عديدة ؛ فإن محموداً  
المذكور كان قد قرأ في آبتداء أمره وبرع في الفقه والخلاف وصار معهوداً من  
العلماء ، وصنف كتاباً في فقه الحنفية قبل سلطنته بستة سنين ، وذلك قبل أن يشتهر

القفال . فمن يكون بهذه المثابة لا يحتاج إلى من يعرفه الصلاة على المذاهب الأربع  
بل ولا غيرها ؛ وأصاغر الفقهاء من طلبة العلم يعرفون الخلاف في مثل هذه المسألة .

وأيضاً حاشا القفال من أن يقع في مثل هذه القبائح من كشف العورة والضراط  
في الملا وتحكيم رجل نصراوى في قراءة كتب المذهبين والأقراء على مذهب الإمام

(١) الدجى : سواد الليل . وهو هنا وصف وصف به . وهو مصدر ، فلا يبني ولا يجمع ولا يؤنث ؛  
يقال : ليلة دجى وليل دجى ، بالأفراد والذكير . (٢) تكملة عن شدرات الذهب ومرآة اليمان

والمتنظم وعقد الجمان وهاشم الأصل . (٣) يلاحظ أن هذه الجملة التي بين المربعين ذكرت  
في وفيات الأعيان لابن خلكان (في ترجمته لمحمود بن سبكتكين) أنساء الكلام على الصنم المعروف  
بسوانات وأنه كانت له منزلة عظيمة عند الهنود حتى أوقفت عليه هذه الأوقاف . فاعل إثباتها هنا  
في الكلام على محمود بن سبكتكين وأوصافه جاء على سبيل السهو .

الأعظم أبي حنيفة ؟ وما أَمْرٌ يُحْتَاجُ إِلَى ذَلِكَ وَلَا لِجَاهَتِ الضرورةِ إِلَى أَنْ يَفْعُلَ  
بعضُ مَا قيلَ عَنْهُ . وَإِنَّا مُحَمَّدَ بْنَ سَبِّيْكَيْنَ رَجُلٌ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ لَا يَزِيدُ فِي الْحَنْفِيَّةِ  
وَلَا يَنْقُصُ مِنَ الشَّافِعِيَّةِ ؛ وَلَعَلَّ بَعْضَ الْفَقَرَاءِ يَكُونُ أَفْضَلُ مِنْهُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى . وَهَذَا  
لَمْ أَكُنْ مِّثْلَ الْقَفَالِ فِي كَثْرَةِ عِلْمِهِ بِلْ وَلَا أَصْغَرُ تَلَامِذَتِهِ ، لَوْ قِيلَ لِي : آتَيْتَ يَدِي  
الْسُّلْطَانَ بَعْضَ مَا قيلَ عَنِ الْقَفَالِ لَا أَرْضِيَ بِذَلِكَ ، وَلَا أَنْتَفَتَ إِلَى السُّلْطَانِ وَلَا إِلَى  
غَيْرِهِ ، وَلَا أَهْرَأْتَ بِصَلَةِ مُسْلِمٍ كَائِنَ مِنْ كَانَ . فَهَذَا كَمَلُ مَوْضِيَّةِ الْقَفَالِ مِنْ أَهْلِ  
الْحَامِلِ وَالْعَصُوبِ . فَنَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الْأَسْتِخْفَافِ بِالْعُلَمَاءِ وَالْوُقُوعِ فِي حَقِّهِمْ ، وَنَسْأَلُ  
اللهِ السَّلَامَةَ فِي الدِّينِ . وَكَانَتْ وَفَاتُ السُّلْطَانِ مُحَمَّدٌ فِي جَهَادِ الْأُولَى مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ ،  
رَحْمَةً للَّهِ تَعَالَى . وَتَوَلَّ بَعْدَهُ الْمَلَكُ أَبْنَهُ مُسَعُودٌ بْنُ مُحَمَّدٍ الَّتِي ذُكِرَتْ .

١٠      ؟ أَمْرُ النَّيْلِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ وَثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ  
إِصْبَاعًا . مِبْلَغُ الزِّيَادَةِ سَتُّ عَشْرَةَ ذُرَاعًا وَسَتُّ أَصْبَاعٍ .



السنة الحادية عشرة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي  
سنة ثنتين وعشرين وأربعين .

١٥      (١)      فيها قُتِلَ أَبُو [عَلَيْهِ] الْحَسْنُ [بْنُ] عَلَيْهِ بْنُ مَا كُوْلَا بِالْأَهْوَازِ ، قُتْلَهُ غَلامٌ لَهُ يُعْرَفُ  
بِعَدْنَانَ ، كَانَ يَجْتَمِعُ مَعَ أَمْرَأَةٍ فِي دَارَتِهِ ، فَقِطَنَ بِهِمَا ، فَعَلَمَا بِذَلِكَ نَخْفَافَاً مِنْهُ ، وَسَاعَدُهُمَا  
فَرَاشٌ كَانَ فِي دَارَتِهِ ، فَغَمَّوْهُ بَشَّيْءٍ وَعَصَرُوا خُصَّاهُ حَتَّى مَاتَ ، وَأَظَهَرُوا أَنَّهُ مَاتَ  
بِفَأْةٍ ، فَأَخْذَ الْغَلامُ وَالْفَرَاشَ وَضُرِبَ بِهِمَا فَأَقْتَلَهُمَا وَحِبْسَتِ الْمَرْأَةَ  
فِي دَارِهِ .

٢٠      (١) التكلمة عن مرآة الزمان وعقد الجمان والمنتظم وابن الأثير .

وفيها أخذ ملك الروم مدينة الرّهـا .

<sup>(١)</sup>

وفيها ولد بمدينة إسـكـاف ولد له رأس وبقية بدنـه كالـحـيـة ، فنطق سـاعـة مـولـده

<sup>(٢)</sup> وقال : الناس تحت غضـبـ منـذـ أربعـ سـيـنـ ، والـواـجـبـ أـنـ يـخـرـجـواـ فيـسـتـسـقـواـ

<sup>(٣)</sup> ليـكـشـفـ عـنـهـمـ الـبـلـاءـ . فـكـتـبـ قـاضـيـ إـسـكـافـ لـلـخـلـيـفـةـ بـذـلـكـ ، فـأـجـمـعـ النـاسـ وـأـسـتـسـقـواـ فـلـمـ يـسـقـواـ .

وفيها توفـىـ الخليـفـةـ القـادـرـ بـالـلـهـ أـمـيرـ المـؤـمـنـينـ أـبـوـالـعـبـاسـ أـمـدـ آـبـنـ الـأـمـيرـ أـبـيـ أـمـدـ

إـسـحـاقـ آـبـنـ الـخـلـيـفـةـ جـعـفـرـ الـمـقـتـدـرـ اـبـنـ الـخـلـيـفـةـ الـمـعـتـضـدـ أـمـدـ آـبـنـ الـأـمـيرـ أـبـيـ أـمـدـ طـلـحةـ

الـمـوـقـعـ آـبـنـ الـخـلـيـفـةـ جـعـفـرـ الـمـوـكـلـ آـبـنـ الـخـلـيـفـةـ مـحـمـدـ الـمـعـتـصـمـ آـبـنـ الـخـلـيـفـةـ الرـشـيدـ هـارـونـ

آـبـنـ الـخـلـيـفـةـ الـمـهـدـيـ مـحـمـدـ آـبـنـ الـخـلـيـفـةـ أـبـيـ جـعـفـرـ الـمـنـصـورـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ

عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـبـاسـ بـنـ عـبـدـ الـمـطـلـبـ الـهـاشـمـيـ "الـعـبـاسـيـ" الـبـغـدـادـيـ . بـوـيـعـ بـالـخـلـافـةـ بـعـدـ

الـقـبـضـ عـلـىـ الطـائـعـ عـبـدـ الـكـرـيمـ فـيـ حـادـىـ عـشـرـ شـمـرـ رـمـضـانـ سـنـةـ إـحـدـىـ وـثـلـاثـيـنـ وـثـلـاثـيـةـ ،

وـمـوـلـدـهـ فـيـ سـنـةـ سـتـ وـثـلـاثـيـنـ وـثـلـاثـيـةـ . وـأـقـهـ أـمـ وـلـدـ تـسـمـىـ يـمـنـىـ ، مـاتـ فـيـ خـلـافـتـهـ .

وـتـوـفـىـ لـيـلـةـ الـاثـيـنـ حـادـىـ عـشـرـ ذـيـ الـحـجـةـ ، وـدـفـنـ لـيـلـةـ الـثـلـاثـاءـ بـيـنـ الـمـغـرـبـ وـالـعـشـاءـ .

وـكـانـ خـلـافـتـهـ إـحـدـىـ وـأـرـبـعـيـنـ سـنـةـ وـثـلـاثـةـ أـشـهـرـ ؛ وـهـوـ أـطـوـلـ الـخـلـفـاءـ الـعـبـاسـيـةـ مـدـدـةـ ،

لـاـ نـعـلـمـ خـلـيـفـةـ أـقـامـ فـيـ الـخـلـافـةـ هـذـهـ الـمـدـدـةـ مـنـ بـنـ الـعـبـاسـ وـلـاـ غـيـرـهـ إـلـاـ الـمـسـتـنـصـرـ

مـعـداـ الـعـبـيـدـيـ الـأـتـىـ ذـكـرـهـ ، فـإـنـهـ أـقـامـ فـيـ خـلـافـةـ مـصـرـ سـتـيـنـ سـنـةـ . وـتـخـلـفـ بـعـدـ

الـقـادـرـ آـبـنـهـ أـمـدـ وـلـقـبـ بـالـقـائـمـ بـأـمـرـ اللـهـ . وـكـانـ الـقـادـرـ رـحـمـهـ اللـهـ أـبـيـضـ كـثـ

الـحـيـةـ يـخـضـبـ ؛ وـكـانـ دـيـنـاـ خـيـرـاـ حـسـنـ الـأـعـتـقـادـ أـمـارـاـ بـالـمـعـرـوفـ فـاضـلاـ . صـنـفـ

(١) إـسـكـافـ : اـسـمـ مـدـيـنـيـنـ ، إـحـدـاهـاـ إـسـكـافـ الـعـلـيـاـ مـنـ نـوـاحـيـ الـهـرـوـانـ بـيـنـ بـغـدـادـ وـوـاسـطـ مـنـ الـجـانـبـ

الـشـرـقـ . وـالـأـخـرـىـ : إـسـكـافـ السـفـلـىـ وـهـىـ بـالـهـرـوـانـ أـيـضاـ . (٢) فـيـ الـأـصـلـ : «ـأـنـ

يـخـرـجـواـ يـسـقـقـواـ»ـ . (٣) هـوـ أـبـوـ إـسـحـاقـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـمـؤـمـنـ ، كـاـفـيـ الـمـتـضـلـمـ .

كتباً كثيرة في فنون من العلم ، منها كتاب في أصول الدين ، وكتاب في فضائل الصحابة وعمر بن عبد العزيز ، وكتاب كفر فيه القائلين بخلق القرآن . وكان كثير الصيام والصدقات ، رحمة الله تعالى .

وفيها توفى عبد الوهاب بن عليّ بن نصر بن أحمد القاضي أبو محمد البغدادي  
المالكي الفقيه ، سمع الحديث وروى عنه غير واحد ، وكان شيخ المالكية  
في عصره وعالمهم ، وصنف كتاب « التلقين » وشرح الرسالة وغير ذلك .

وفيها توفى يحيى بن نجاح أبو الحسين بن القلاس الأموي مولاه القرطبي .  
رحل إلى البلاد وسمع الكثير وجّه واستوطن مصر . وكان عالماً ورعاً ديناً .

﴿ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاثة أذرع وعشرون إصبعاً .

١٠ مبلغ الزيادة سبع عشرة دراعاً وست أصابع .



السنة الثانية عشرة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة  
ثلاث وعشرين وأربعين .

فيها بعث الظاهر صاحب الترجمة بكسوة الكعبة فُكسيت .

وفيها لم يصح أحد من العراق ولا من حُراسان وجّه الناس من مصر .

وفيها رأى رجل من أهل أصبهان في النوم أن شخصاً وقف على منارة أصبهان

وقال : « سكت (١) نطق ، نطق سكت ». فأنتبه وحكى للناس ، فما عرف أحد معناه ؟

فقال رجل : يأهل أصبهان ، احضروا فإن أبا العطاية الشاعر يقول :

**سَكَتَ الدَّهْرُ زَمَانًا عَنْهُمْ \* ثُمَّ أَبْكَاهُمْ دَمًا حِينَ نَطَقُ**

(١) كذا في الأصل ومرآة الزمان . وفي المتنظم وعقد الجمان : « سكت نطق سكت نطق سكت نطق » .

فما كان بعد ذلك إلا قليل، ودخل عسکر مسعود بن محمود بن سُبْكُتِكين ونهب  
البلد وقتل عالماً لا يُحصى .

وفيها توفى علي بن أحمد بن الحسن بن محمد بن نعيم أبو الحسن البصري الحافظ  
الشاعر . قال محمد بن علي الصوري : لم أر ببغداد أكل منه . وجمع بين معرفة  
الحديث وعلم الكلام والأدب والفقه والشعر . ومن شعره وأجاد : [المتقارب]  
إذا عطشتَكَ أكْفَ اللثام \* كفتكَ القناعة شِبْعاً ورِيَا  
فكنْ رجلاً رجلاً فِي الثرى \* وَهَمَّة هامته في الثريا

(١) وفيها توفى محمد بن الطيب بن سعيد بن موسى أبو بكر الصباغ البغدادي ، ولد  
سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ، وسمع الكثير . قال أبو بكر الخطيبي : كتبت عنه ، وكان  
صادقاً نهقة . وقال رئيس الرؤساء أبو القاسم علي بن الحسن : ترقى محمد بن الطيب  
زيادة على تسعمائة أمراً .

الذين ذكر الذبيحي وفاثتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو القاسم عبد الرحمن  
ابن عبد الله الحربي الحرف في شوال وله سبع وثمانون سنة . وأبو الحسن علي بن  
أحمد التغيمي الحدث الأديب . وأبو الفضل منصور بن نصر بن عبد الرحيم ابن  
بنات السمرقندى الكاغذى في ذى القعدة ، وقد قارب المائة . انتهى كلام الذبيحي .

وفيها كان الطاعون بلاد الهند والعجم وعظم إلى الغاية ، وكان أكثره بغزنة  
ونحرسان وججان والرى وأصابهان ونواحي الجبل إلى حلوان ، وآمد إلى الموصل  
والجزيرية وبغداد ، حتى قيل : إنه خرج من أصابهان وحدها أربعون ألف جنازة ،  
ثم آمد إلى شيراز .

﴿ أَمْ النَّيلُ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَاءُ الْقَدِيمُ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ وَعِشْرُونَ إِصْبَاعًا .  
مِلْعَ الْزِيَادَةِ سَتُّ عَشْرَةَ ذُرَاعًا وَأَرْبَعُ أَصَابِعٍ .

\* \* \*

السَّنَةُ التَّالِثَةُ عَشْرَةً مِنْ وِلَايَةِ الظَّاهِرِ لِإِعْزَازِ دِينِ اللَّهِ عَلَى مَصْرٍ وَهِيَ سَنَةٌ  
أَرْبَعُ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

(١) فِيهَا عَمِلَتِ الرَّافِضَةُ الْمُؤْمِنُ بِبَغْدَادِ فِي يَوْمِ عَاشُورَاءِ عَلَى الْعَادَةِ ، فَأَقَامَ بِذَلِكِ

(٢) الْعَيَّارُونَ . أَعْنَى عَنِ الزَّعْرَانِ الَّذِينَ كَانُوا غَلُوبًا عَلَى بَغْدَادِ ، وَعَجَزَتِ الْحَكَامُ عَنْهُمْ .

وَفِيهَا تَوْقِّيْ أَحْمَدَ بْنَ الْحَسِينِ بْنَ أَحْمَدَ أَبْوَ الْحَسِينِ الْمُعْرُوفِ بِأَبْنِ السَّمَّاكِ الْوَاعِظِ

الْبَغْدَادِيِّ ، مُولَدُهُ سَنَةُ ثَلَاثَ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَمَائَةٍ ، وَكَانَ يَعْظِي جَامِعَ الْمَنْصُورِ وَالْمَهْدِيِّ

وَيَتَكَلَّمُ عَلَى طَرِيقِ الصَّوْفِيَّةِ ، وَكَانَ لِكَلَامِهِ رَوْنَقٌ ، غَيْرَ أَنَّهُمْ تَكَلَّمُوا فِيهِ ، وَكَانَ وَفَاتُهُ

بِبَغْدَادِ فِي ذِي الْحِجَةِ مِنِ السَّنَةِ .

وَفِيهَا فِي الْحِزَّمِ خَرَجُوا بِبَغْدَادِ لِلْاسْتِسْقاءِ بِسَبِّبِ الْقَحْطِ .

وَفِيهَا ثَارَ أَهْلُ الْكَرْخِ بِالْعَيَّارِينَ فَهَرَبُوا ، وَكَبَسُوا دُورُهُمْ وَنَهَبُوا سَلاْحَهُمْ ، وَطَلَبُوا

مِنِ السُّلْطَانِ الْمَعاوِنَةَ . وَسَبَبَ ذَلِكَ أَنَّ الْعَيَّارِينَ نَهَبُوا تَاجِراً فَضَضَبَ لَهُ أَهْلُ سُوقَهُ ،

(٣) فَرَدَ الْعَيَّارُونَ بَعْضَ مَا أَخْذُوا ، ثُمَّ كَبَسُوا دَارَ آبَنِ الْعَلوَاءِ الْوَاعِظِ وَأَخْذُوا مَالَهُ ، ثُمَّ

فَعَلُوا ذَلِكَ بِجَمَاعَةِ كَثِيرَةٍ ، حَتَّى قَامَ عَلَيْهِمْ أَهْلُ الْكَرْخِ ، وَوَقَعَ بَيْنَهُمْ بِسَبِّبِ ذَلِكَ قَتَالٌ

وَحَرُوبٌ يَطُولُ شَرْحَهَا .

(١) الَّذِي فِي الْمُنْتَظَمِ وَعَدَ الْجَمَانِ فِي حَوَادِثِ سَنَةِ ٤٢٣ : « وَفِي يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ كَانَ عَاشُورَاءُ وَعَلِقَتِ

الْمَسْوِحُ فِي الْأَسْوَاقِ وَأَقِيمَ النَّوْحُ فِي الْمَشَاهِدِ ، وَتَوَلَّ ذَلِكَ الْعَيَّارُونَ » . (٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ .

وَفِي هَامِشِ الْأَصْلِ : « أَعْنَى مِنِ الزَّعْرَانِ » . وَلِعَلَّهِ يَرِيدُ : « أَعْنَى الزَّعْرَانَ » . وَالْزَعْرَانُ (بِالضمِّ) :

الْأَهْدَادُ . وَلِعَلَّهِ يَقْصِدُ بِهَذَا الْلَّفْظِ تَحْمِيرَهُمْ . (٣) فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ لِلْذَّهَبِيِّ وَالْمُنْتَظَمِ : « أَبْنِ الْقَلْوَاءِ » بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ .

وفيها توفى أبو بكر بن محمد بن إبراهيم الأردستاني<sup>(١)</sup> ، كان إماماً زاهداً فاضلاً معدوداً من كبار المشايخ، وله كرامات وأحوال .

﴿ أَصْرَ النَّيلَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ — الْمَاءُ الْقَدِيمُ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ وَعَشْرُ أَصْبَابٍ . مِبْلَغُ الزِّيادَةِ سَتُّ عَشْرَةَ ذُرَاعًا وَإِصْبَاعَانِ .



السنة الرابعة عشرة من ولاية الظاهر لاعنة از دين الله على مصر وهي سنة  
خمس وعشرين وأربعين .

فيها هبت بـ نصبيين ريح سوداء قلعت معظم شجرها ، وكان بين البساتين قصر  
عظيم فرمته من أصله .

١٠ وفيها زلزلت الرملة زلزلة هدمت ثلث مدينة الرملة ، ونزل البحر مقدار ثلاثة  
فراسخ ، فتل الناس يصيدون السمك ، فرجع عليهم فغرق من لم يحسن السباحة .

وفيها توفى أحمد بن عبد الرحمن أبو العباس القاضي الأيوبي<sup>(٢)</sup> ، ولد  
سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ، وتولى القضاء بالحانين ببغداد ، وسمع الحديث ورواه ،

وكان عالماً ورعاً مفتاناً ، يصوم الدهر ويطر على الخبز والملح ، وكان فقيراً ويظهر  
الثروة ، ومات في جمادى الأولى ، ودفن بباب حرب .

<sup>(٣)</sup>

١٥ (١) الأردستاني : نسبة إلى أردستان (فتح الهمزة والدال كاف في شذرات الذهب والباب . ثم  
قال صاحب الباب : « وقيل بكسر الهمزة والدال » . وفي معجم ياقوت بفتح الهمزة وكسر الدال ) .  
وهي مدينة بين قاشان وأصفهان بينها وبين أصفهان ثمانية عشر فرسخاً .

(٢) في عقد الجمان ومرآة الزمان والمنتظم : « وينظر المروءة » .

٢٠ (٣) مقبرة بباب حرب خارج مدينة بغداد وراء  
الخندق ما يلي طريق قطربل ، معروفة بأهل الصلاح والخير وفيها قبر أحد بن محمد بن حنبل ، وبشر بن  
الحارث . وينسب بباب حرب إلى حرب بن عبد الله البعلخي المعروف بالراوندي أحد قواد أبي جعفر المنصور ،  
وكان يتولى شرطة بغداد وولي شرطة الموصل لعمر بن أبي جعفر المنصور . وإلى حرب هذا تنسب أيضاً  
الحملة المعروفة بالحرية . وقتلت الترك حرباً في أيام المنصور سنة ١٤٧ هـ لأسباب ذكرها ياقوت في معجمه  
(راجع تاريخ بغداد ١ ص ٢١ ومعجم ياقوت أثناء كلامه على الحرية) .

وفيها توفي <sup>(١)</sup> أحمد بن محمد [بن أحمد] بن غالب الحافظ أبو بكر <sup>الخوازمي</sup>، ولد سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، ورحل [إلى] البلاد وسمع الكثير وحدث، وكان إماماً في اللغة والفقه والحديث، ومات في يوم الأربعاء غرة شهر رجب.

وفيها توفي عبد الوهاب بن عبد العزيز بن الحارث أبو الفرج التميمي <sup>الفقير</sup> <sup>الحنبي</sup> الوعظي، ولد سنة ثلات وخمسين وثلاثمائة، وسمع الحديث ورواه، وكان فقيها محدثاً واعظاً، وكانت وفاته في شهر ربيع الأول ببغداد، ودُفن عند قبر الإمام أحمد ابن حنبل رضي الله عنه.

وفيها توفي <sup>(٢)</sup> محمد بن عبد الله أبو عبد الله بن باكوي الشيزاري أحد مشايخ الصوفية، كان أوحد زمانه، وله كرامات وإشارات، ولقي خلقاً من المشايخ وحكى عنهم، وسمع الحديث الكثير وروى عنه خلق كثير.

الذين ذكر الذهي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توفي أبو بكر <sup>أحمد</sup> بن محمد ابن <sup>(٣)</sup> أحمد بن غالب البرقاني <sup>الحافظ</sup> في رجب وله تسع وثمانون سنة . وأبو على <sup>(٤)</sup> الحسن بن أبي بكر <sup>أحمد</sup> بن إبراهيم بن شاذان البزار في آخر يوم من السنة، ولد في ربيع الأول عام تسعه وثلاثين وثلاثمائة، وأبو سعيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله <sup>(٥)</sup> ابن بندار بن شباتة الهمذاني . وأبو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن يحيى الجوهري.

(١) التكملة عن طبقات الشافعية والمتنظم وما سبّاق للمؤلف نقلًا عن الذهي في وفيات هذه السنة .

(٢) كذا في الأصل وشذرات الذهب وابن كثير والمتنظم . وفي تاريخ بغداد : «الحسن بن إبراهيم بن

أحمد» . (٣) كذا في الأصل وتاريخ بغداد وابن كثير وتاريخ الإسلام . وفي شذرات الذهب

والمتنظم : «البزار» . (٤) كذا في مرآة الزمان والمشتبه في أسماء الرجال للذهبي . وفي الأصل :

«شابة» وهو تحرير . (٥) كذا في معجم ياقوت والمشتبه وشذرات الذهب ، نسبة إلى جوبر ،

قرية بالغوطة من دمشق . وفي الأصل : «الجوهري» ، وهو تحرير .

في صفر ، وأبو نصر عبد الوهاب بن عبد الله بن عمر المُرْيى الدمشقي<sup>١)</sup> . وأبو الفضل عمر بن أبي سعد ابراهيم بن إسماعيل الهمروي الزاهد ، وأبو بكر محمد بن علي بن ابراهيم آبن مصعب الأصبهاني<sup>٢)</sup> التاجر . اتهى كلام الذهي<sup>٣)</sup> .

وفيها وقع الطاعون بشيراز ، فكانت الأبواب تسد على الموتى ، ثم انتقل إلى واسط وبغداد والبصرة والأهواز وغيرها .

٤) أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وخمس عشرة إصبعاً . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وإحدى وعشرون إصبعاً .



السنة الخامسة عشرة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة ست وعشرين وأربعين .

٥) فيما آسٹولی العیارون على بغداد وملکوا الجانبین (أعني الحراميّة) قال : ولم يبق للخليفة ولا بخلاف الدولة معهم حكم . وكان العیارون في دور الآتراك والحواشی يقيمون نهاراً ويخرجون ليلاً ، والأتراك والحواشی تقوم معهم في الباطن ، فكانوا يخرجون ليلاً ويعملون العمارات ، وأفسدوا وفعلوا أفعالاً قبيحة ، وأظهروا الإفطار في شهر رمضان نهاراً ، وكان ذلك كله بموافقة الآتراك .

وفيها ورد كتاب مسعود بن سُبُكَتِكِين على الخليفة أنه آفتتح جرجان وطَبَرِستان ، وغزا الهند وأفتتح بلاداً كثيرة .

وفيها توفي أَحمد بن كَلَيْب الشاعر المغربي<sup>٤)</sup> . قال أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي<sup>٥)</sup> في تاريخه : « كان أَحمد هذا يهوي أسلم بن حمد بن سعيد قاضى قضاء

٤) كما في الباب والمتنظر ومرآة الزمان . وفي الأصل : « الجندى » ، وهو تحريف .

الأندلس بـ و كان أسلم من أحسن أهل زمانه ، فـ فَتَّنَ به وقال فيه الأشعار الرائقة » .  
ثم سكت الحُمَيْدِي و لم يذكر ما قاله في أسلم المذكور من الأشعار .

وفيها توفي الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن محمد بن شاذان أبو على<sup>(١)</sup>  
الباز ، إمام محدث مشهور من أهل بغداد ، ولد سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ؛ سمع  
خلقاً كثيراً ، وكان صالحاً ثقة صدوقاً .

وفيها توفي الحسن بن عثمان بن أحمد بن الحسين بن سُورَةَ أبو عمر الواعظ  
البغدادي ، سمع الحديث وتفقهه ، وكان شيخاً له لسان حلو في الوعظ ، وكان له  
شعر على طريق القوم ؛ ففيه قوله :

\* \* \*

دخلتُ على السلطان في دار عزّه \* بفقرِ ولم أُجَلِّ بخَيْلٍ ولا رَجُلٍ  
فقلتُ أنظروا ما بين فقري وما يكُمْ \* بمقدار ما بين الولاية والعزل  
﴿أَمْرَ النَّيلَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ - الْمَاءُ الْقَدِيمُ ثَلَاثَ أَذْرُعَ وَعِشْرُونَ إِصْبَعاً .  
مِلْعُ الْزِيَادَةِ سَتَّ عَشْرَةَ ذَرَاعًا وَخَمْسَ عَشْرَةَ إِصْبَعاً .

السنة السادسة عشرة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي  
سنة سبع وعشرين وأربعين . وفيها كانت وفاته ، حسب ما تقدم في ترجمته .

فيها (أعني سنة سبع وعشرين) أرسل الظاهر قبل موته خمسة آلاف دينار ،  
فصلح بها نهر ينتهي إلى الكوفة ويرد إليه ماء الفرات ؛ وجاء أهل الكوفة يستأذنون  
القائم بأمر الله في ذلك ، فتُقْرَأَ عليه وسائل الفقهاء ، فقالوا : هذا مال تغلب عليه  
من في المسلمين ، فصرفه في هذا الوجه ؛ فأذن لهم القائم في ذلك .

(١) في الأصل هنا : « الزاري » ، وهو تحريف . وقد ذكره المؤلف فيما ذكر الذبي وفاته  
في الماشية .

وفيها لم يحجّ أحد من العراق، وحجّوا من الشام ومصر .  
وفيها توفي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ إِبْرَاهِيمَ أَبُو إِسْحَاقِ التَّعْلَبِيِّ صَاحِبُ التَّفْسِيرِ الْمُشْهُورِ .  
قال الحافظ أبو الفرج ابن الجوزي : «ليس فيه ما يُعَابُ به إلا ما ضمّنه من الأحاديث الواهية التي هي في الضعف متناهية خصوصاً في أوائل السور» .

وفيها توفي الحسن بن وهب أبو علي الكاتب المجدد، كان فاضلاً إماماً مجددًا ،  
وخطّه معروف مشهور بالحسن .

وفيها توفي حزنة بن يوسف بن إبراهيم الحرجاني الحافظ، هو من ولد هشام  
أَبْنَ العَاصِمِ بْنِ وَائِلِ السَّمْهِمِيِّ ، وَكَانَ عَالِمًا فَاضِلًا ، رَحَلَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ ، وَسَمِعَ  
الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ ، وَقَالَ أَنْبَأَنَا الْحَسَنُ بْنُ عُمَرَ الْضَّرَابُ ، أَنْشَدَنَا شَعْبَانَ الصَّيِّفِيَّ :

١٠ [البسيط]  
أشد من فاقة الزمان \* وقوف حر على هوان  
فاسترزق الله وأستعن به \* فإنه خير مستعاف  
وإن نأى متزل بمحتر \* فمن مكان إلى مكان  
﴿ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ست أذرع وعشرون إصبعا .  
١٥ مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وخمس عشرة إصبعا .

انتهى الجزء الرابع من النجوم الظاهرة  
ويليه الجزء الخامس  
وأوله : ذكر ولاية المستنصر بالله على مصر

(١) في مرآة الزمان : « سمعان الصيرفي ». (٢) في الأصل : « بجد ». والتوصيب

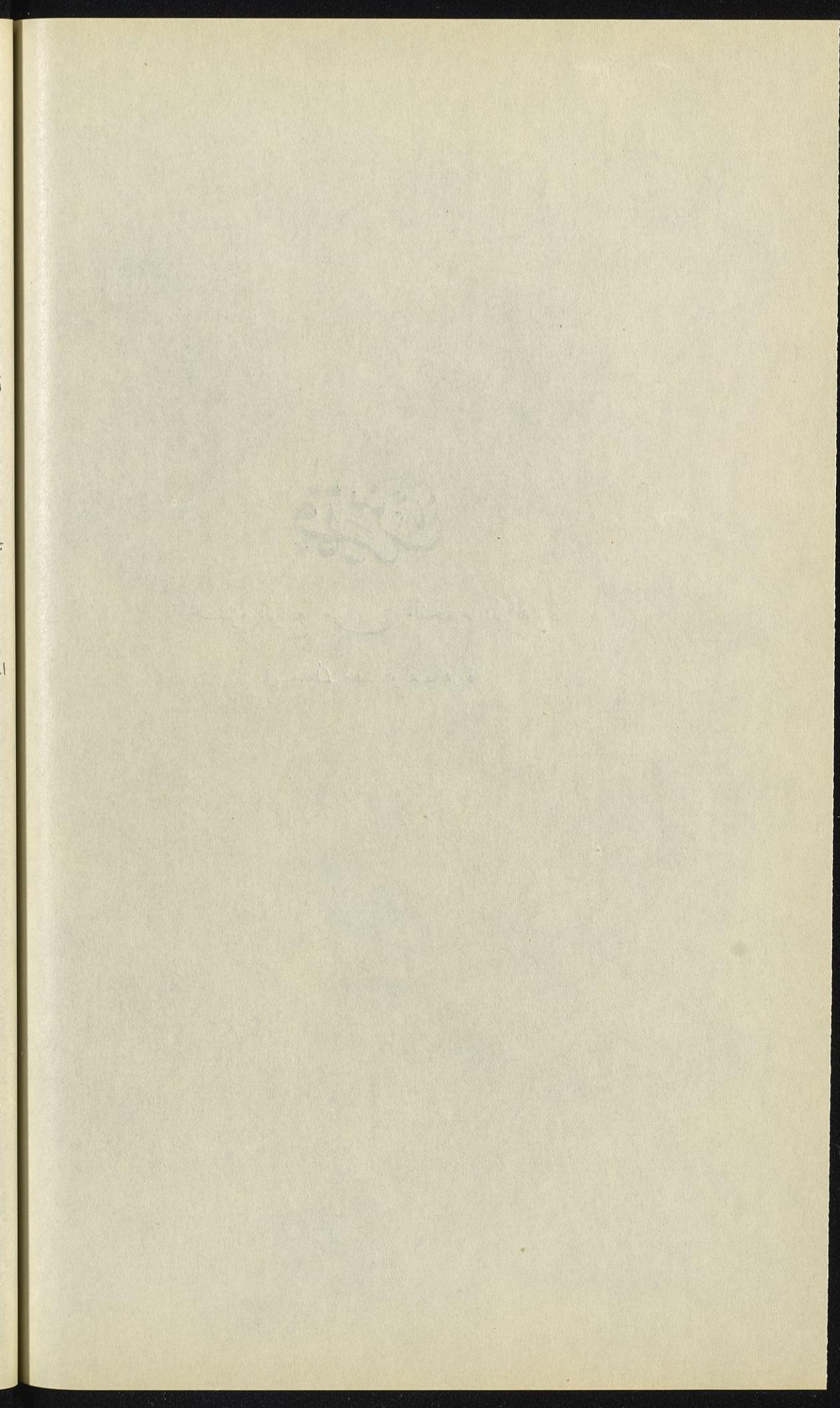
تنبيه — أشرنا أثناء تعليقات هذا الجزء إلى أن صاحب العزة العالم المحقق الأستاذ محمد رمزى بك المفتش بوزارة المالية سابقا هو الذى أفادنا بتعليقاته المفيدة القيمة الخاصة بتعيين الأماكن الأثرية والقرى القديمة التى وردت في هذا الجزء مع تحديد موقعها الآن بغاية الدقة، مما يدل على سعة آطلاعه وغزارة علمه وطول باعه في البحث والتحقيق، فنسعدى إليه جزيل الشكر على هذه المعاونة التاريخية الخدمية المجهور .

وكما نبهنا القارئ إلى أن تعليقاته الخاصة بتحديد الأماكن الأثرية هي من صفحة ٣٠ — ٤٥ من هذا الجزء ولكنها واصل شرحه إلى نهاية هذا الجزء، عدا الحاشية رقم ١ ص ٤٥ الخاصة بالحواامع الثلاثة المعلقة فم Nicola من كتاب الخطوط التوفيقية كما هي؛ فجزاه الله خير الجزاء عن خدمته للعلم وأهله .

# فِلَيْسِنْ

الجزء الرابع من النجوم الزاهرة  
في ملوك مصر والقاهرة

---



## فهرس الولاة الذين تولوا مصر من سنة ٣٥٥ هـ - ٤٢٧ هـ

---

(ظ)

الظاهر لإعزاز الدين الله أبو هاشم علي بن الحاكم بأمر الله  
منصور بن العزيز نزار بن المعز معد بن المنصور إسماعيل  
ابن القائم محمد بن المهدي ص ٢٤٧ - ٢٨٣

(١)

أحمد بن علي بن الإخشيد محمد بن طعج بن جف أبو الفوارس  
ص ٢١ - ٢٨

(ع)

العزيز بالله نزار أبو منصور بن المعز الدين الله أبي تميم معد بن  
المنصور بالله أبي طاهر إسماعيل ص ١١٢ - ١٧٦

(ج)

جوهر بن عبد الله القائد المعزى أبو الحسن ص ٢٨ - ٦٩

(ك)

كافور بن عبد الله الإخشيدى الخادم الأسود الخصى أبو المسک  
ص ١ - ٢٠

(ح)

الحاكم بأمر الله أبو علي منصور بن العزيز بالله نزار بن المعز  
معد بن المنصور إسماعيل بن القائم محمد بن المهدي ص  
١٧٦ - ٢٤٧

(م)

المعز أبو تميم معدة بن المنصور إسماعيل بن القائم بأمر الله  
محمد بن المهدي عبيد الله العبيدي ص ٦٩ - ١١٢

## فهـ رـسـ الـأـعـ لـام

ابن الاخشيد = على بن الاخشيد .  
 ابن الأزرق الموسوي — ٩ : ٢٣٠  
 ابن أم شيبان محمد بن صالح بن على بن يحيى بن عيسى الله  
 أبو الحسن — ٣ : ١٣٧  
 ابن باديس المعزى بن منصور بن بلکين الحميري الصنابجي —  
 ١٥٧ : ٦٢ ، ١٧٨  
 ابن بطوطه (شرف الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله الموات) —  
 ١٨ : ٢٦  
 ابن بقية أبو طاهر محمد بن محمد بن بقية بن علي نصير الدولة —  
 ١٣١ ، ٣ : ١٣٠ ، ٧ : ١١٠ ، ٦  
 ٢ : ١٣٢ ، ٦  
 ابن البناء محمد بن عمر بن أحمد بن جامع أبو عبد الله الشافعى  
 المقري — ١٨ : ٣٧  
 ابن بهاء الدولة = جلال الدولة ركن الدين .  
 ابن البوقاب على بن هلال الإمام أبو الحسن — ٢٥٧  
 ١ : ٢٥٨ ، ٦  
 ابن البيع الحكم محمد بن عبد الله محمد أبو عبد الله — ١٢  
 ٤ : ١١٢ ، ٦  
 ١٢ : ١٣٢ ، ٤  
 ١٨ : ١٣٣ ، ٦  
 ٥ : ٢٢٨ ، ٧ : ٢١٣ ، ٥  
 ٩ : ١٧٢ ، ٩ : ١٦٠  
 ١٢ : ٢٣٨ ، ٦  
 ابن جنتك أبو سعيد السجزي — ٩ : ١٥٣  
 ابن جنفي = عثمان بن جنفي .  
 ابن الجيعان (شرف الدين يحيى بن المقر) — ١٢ : ٣١  
 ابن الحجاج = الحسين بن أ Ahmad أبو عبد الله الشاعر .  
 ابن حزم = عبد الله بن محمد بن القاسم بن حزم أبو محمد .  
 ابن حنفية = أبو الفضل جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد  
 ابن الفرات .  
 ابن خسرو البلخي — ٢ : ١٥٦  
 ابن خلakan (أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر) —  
 ٧ : ١٧ ، ٦  
 ٣ : ١١ ، ٢١  
 ١٥ : ٢٣

(١) آدم عليه السلام — ١٤٤ ، ١٦ : ١٨٤ ، ٣  
١٢ : ٢٤٦  
 الآمر بأحكام الله الفاطمي — ١٤٠ ، ١٦ : ٩٠  
٩ : ١٧ ، ١٩٦  
 آمنة بنت القاضى أبي عبد الله الحسين المحامى = أمته الواحد .  
 إبراهيم بن أحمد أبو إسحاق المستملى — ١٥٠ ، ٤ : ٤  
 إبراهيم بن أحمد بن محمد أبو إسحاق الطبرى — ٢٠٩ ، ١ : ١  
١٦ : ٢٣٧  
 إبراهيم بن إسماعيل — ٦ : ٩  
 إبراهيم بن إسماعيل بن العباس = أبو بكر الإسماعيلي .  
 إبراهيم بن جعفر الكاتب القائد أبو محمود المغربي — ١١٥ ، ٤ : ٤  
١٣ : ٢٣٦  
 إبراهيم بن عبد الله بن حصن أبو إسحاق الفافق — ١ : ٢٣٦  
 إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ركن الدين أبو إسحاق الإسفرايني —  
١٧ : ٢٦٧  
 إبراهيم بن محمد بن حزة — ٦٠ : ١  
 إبراهيم بن مخلد بن جعفر بن إسحاق أبو إسحاق البارقى —  
٣ : ٢٤٥  
 إبراهيم بن ناصر الدولة الحسن بن عبد الله بن حدان —  
١١ : ١٢٦  
 إبراهيم بن هلال أبو إسحاق الصابى — ١٦٧ ، ٧ : ٢  
٢ : ١٧٣  
 إبراهيم بن الوليد بن سيدة — ٢١٣ : ١٠  
 الأذارى — ٢١٦ : ١٤  
 ابن أبي عقيل القاضى = أحمد بن عبد الرحمن بن أبي عقيل .  
 ابن أبي عمر = الصلاح بن أبي عمر .  
 ابن أبي العوام = أحمد بن محمد بن عبد الله .  
٦ : ٤٩  
 ابن أبي منصور — ٤ : ٤  
 ابن أبي يعلى الشريف — ٢٧ : ٤

- ابن الصابي = هلال بن الصابي .  
 ابن طراوى المعافى بن ذكريا بن يحيى بن حميد بن حماد  
 أبو الفرج — ٢٠١ : ٦١٢ ، ٢٠٢ : ١ :  
 ابن الطوير — ٨٠ : ٦١٩ ، ١٠٢ : ١٨ :  
 ابن عباد = الصاحب بن عباد .  
 ابن عبد الظاهر (محي الدين القاضي) — ٣٤ : ٩٦  
 ٤٥ : ٦٦ ، ٤٠ : ٦٦ ، ٤١٨ : ٦ : ١٠٢  
 ابن عبيده الله = الحسن بن عبيده الله بن طفج أبو محمد .  
 ابن عدى — ١٣٣ : ٢ :  
 ابن عفان — ٢٥٦ : ١ :  
 ابن العميد محمد بن أبي عبد الله الحسين بن محمد الكاتب  
 أبو الفضل — ٦٠ : ٦٢ ، ٦٢ : ٦٢ ، ١٢٧ : ٦٠  
 ١١ : ٢٧٠ ، ١١ : ١٢٨ ، ١٦ : ١٥٦  
 ٩ : ٣٣ : ٦  
 ابن غلبان العدوى —  
 ابن فارس أبو الحسين الفوى = أحد بن فارس بن ذكرياء  
 ابن محمد بن حبيب صاحب الجمل .  
 ابن الفرات = أبو الفضل جعفر بن الفرات .  
 ابن الفرات (عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم عن الدين الحاكم)  
 ٩ : ١٥٦ ، ١٦ : ١٥٥  
 ابن الفرات = محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن الفرات .  
 ابن الفرضي (أبو الوليد عبدالله بن محمد بن يوسف الأردي) —  
 ٢٢ : ١٦٥  
 ابن الفقاس — ١٦ : ٥٦  
 ابن فلاح = جعفر بن فلاح  
 ابن القطان عبد الله بن عدى بن عبد الله بن محمد بن المبارك  
 أبو أحمد الجرجاني — ١١١ : ١٠ :  
 ابن الققطى — ٣٧ : ٥  
 ابن كلس = يعقوب بن يوسف بن كاس .  
 ابن ما سرجس = الحسين بن محمد بن أحمد بن ما سرجس  
 الحافظ .  
 ابن ما كولا — ١٢ : ١٧٢  
 ابن مردوية أبو بكر أحد بن موسى بن مردوية الأصفهاني —  
 ١٦١ : ١٦١ ، ٢٤٥ : ١٠ :  
 ابن مروان صاحب ميا فارقين = ممهد الدولة .  
 ابن مسرور الدباغ — ١ : ٢٣٤
- ٦٦ : ٧٧ ، ٦٥ : ٧٦ ، ٦٩ : ٣٣  
 ، ٦٣ : ١١٩ ، ٦١٧ : ١١٤ ، ٣ : ٧٨  
 ، ٦١٣ : ١٦٧ ، ٦١٦ : ١٢٣ ، ٦١٦ : ١٧٩  
 ، ٦١٥ : ٢٠٤ ، ٦١١ : ١٨٠ ، ٦١٣ : ٢٠٥  
 ، ٦١٣ : ٢٧١ ، ٦١٦ : ٢٤٧ ، ٦٢ : ٢٧٣  
 ١ :  
 ابن الدان أحمد بن عبدالله بن أحمد أبو الحسن — ٢٧٢  
 ١٢  
 ابن الدباغ خلف بن القاسم بن سهل أبو القاسم الأندلسى —  
 ٧ : ٢١١  
 ابن دزاج أحمد بن محمد بن العاص أبو عمر القسطلى —  
 ١٥ : ٢٧٢  
 ابن الدقاق محمد بن محمد بن جعفر أبو بكر — ٦٥ : ٦٥ ، ١٦ : ٢٠٦  
 ابن دقيق (إبراهيم بن محمد بن أيدمر) — ٩١ : ٩١  
 ابن دواس حسين بن دواس الحكامي سيف الدولة —  
 ١٨٥ : ١٨٦ ، ١٨٦ : ١٨٩ ، ٦٣ : ١٨٩  
 ، ١٩١ : ١٩٢ ، ١٩٢ : ١٩٢  
 ابن دوستك أبو عبدالله الحسين بن دوستك — ١٤٥ :  
 ١٤  
 ابن رابطة محمد بن عبد الله بن سكرة أبو الحسن — ١٧٣ :  
 ١٥  
 ابن رسم الكوهى — ١٥٢ : ١٤  
 ابن زلاق (الحسن بن إبراهيم أبو محمد) — ٩ : ٣ ، ٩ : ١٠  
 ابن سبكتكين = محمود بن سبكتكين أبو القاسم .  
 ابن سعدان = أبو عبدالله بن سعدان .  
 ابن سفيان — ٦ : ١٣٣  
 ابن السماك أحمد بن الحسين بن أحمد أبو الحسن — ٨ : ٢٧٨  
 ابن السمعانى — ١٥٦ : ١٥٦  
 ابن سعون محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عنبس أبو الحسين —  
 ٦ : ١٩٨  
 ابن شاهين عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن أبوب أزداد  
 الشيخ أبو حفص — ١٢ : ١٢ ، ١٣٢ : ١٣٢  
 ، ١٧٢ : ١٧٢  
 ابن الشويزاني — ٣٠ : ٣٠

٦١٧:٦٢ ، ٦١٤:٥٨ ، ٦١:٥٦ ، ٥:٢٦  
 ٦٦ : ١٣ ، ١٥٧ ، ٨ : ١٦٧ ، ٤ : ٤  
 ١٤ : ٢٢٣ ، ٦ : ٢١٠  
 أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله التيجري التحوي — ٦٩:٣  
 ٩ : ٦  
 أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكي — ٦٩ : ٦  
 ١٦ : ١٩  
 أبو إسحاق محمد بن عبد المؤمن قاضي إسكاف — ٢١:٢٧٥  
 أبو بحر محمد بن الحسن بن كوثير البربهارى — ٨ : ٦٩  
 أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل أبو بكر الجرجانى — ١٤٠ : ٤٤  
 أبو بكر أحمد بن جعفر بن حداد بن مالك القطبي — ٧ : ١٣٤  
 ٦٦ : ١٦ ، ١٣٨ ، ١٦ : ١٣٩ ، ٤ : ٤  
 ١٢ : ٢٣٤  
 أبو بكر أحمد بن محمد بن غالب البرقانى الخوارزمى — ١٣ : ٢٣٤  
 ١٣ : ٢٨٠ ، ١٣ : ٢٣٤  
 أبو بكر أحمد بن محمد بن إسحاق الدينورى بن السنى — ٨ : ١٠٩  
 أبو بكر أحمد بن موسى = ابن مردويه .  
 أبو بكر أحمد بن يوسف بن خلاد — ٥ : ٥٧  
 أبو بكر الإسماعيلي إبراهيم بن إسماعيل بن العباس — ٣ : ١٢٣  
 أبو بكر الأطاكى — ١٢ : ٢٢٢ ، ١٢ : ٢٢٣ ، ٥ : ٢٣٤  
 أبو بكر الباقلاني محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم لسان الأمة — ٥ : ٧٥ ، ١٥ : ٢٣٤  
 أبو بكر البهقى أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله — ١٢ : ٢٤٠  
 أبو بكر بن الجعابى = محمد بن عمر بن محمد بن سالم التميمي .  
 أبو بكر الحداد — ١ : ٢٦٠  
 أبو بكر الخطيب (أحمد بن على البغدادى المؤرخ) ١٤:١٦١  
 ١٦٣ : ٨ ، ١٧٢ ، ٦٦ : ٢٠٨ ، ٩ : ٢٧٧  
 أبو بكر الخوارزمى محمد بن موسى — ١٥٣ : ١٣  
 ١١ : ٢٣٤

ابن مسكين صاحب الرجع — ١٨ : ١٩٠  
 ابن المسلمة أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن أبو الفرج العدل — ١٨ : ٢٦٠  
 ابن المشجر — ١٨٠ : ١ : ١  
 ابن المظفر = محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى أبو الحسين .  
 ابن معد بن إسماعيل = العزيز نزار .  
 ابن المعلم = أبو الحسين على بن محمد بن المعلم الكوكي .  
 ابن المعلم = محمد بن عبد الله بن أحمد أبو الفرج الدمشقى .  
 ابن المقلد = قرواش أبو المنين .  
 ابن مقلة (محمد بن علي أبو على الوزير) — ١٠ : ٢٠٧  
 ابن مندة محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى أبو عبد الله العبدى — ٥ : ٢٠٠  
 ١٠٦ ٢١٣ : ٢٠٠  
 ابن النايلسى أبو بكر الرمل محمد بن أحمد بن سهل — ٧ : ١٠٦  
 ابن ناصر — ٢٥٠ : ١١  
 ابن نباتة السعدى = عبد العزيز بن عمرو بن محمد بن يحيى .  
 ابن النحاس عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد أبو محمد التجيبي — ٢٦٣ : ١١  
 ابن سطروس = عيسى بن نسطورس النصرانى .  
 ابن نصر = مذهب الدولة .  
 ابن التقىي البغدادى عبد الله بن عبد الله بن الحسين أبو القاسم الخفاف — ٨ : ٢٦١  
 ابن هانى = محمد بن هانى الشاعر .  
 ابن هلال = ابن البابا .  
 ابن واصل = أبو العباس أحمد بن واصل .  
 ابن وفري — ١٤ : ٢٠٧  
 ابن يونس المنجم أبو الحسن على — ١٣ : ١٧٩  
 ابنة عسكر الرومى الكردى — ٧ : ١٩  
 أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكرى — ١٤:١٦٣  
 أبو أحمد عبد الله بن الحسين بن حسون السامرى — ٨ : ١٧٥  
 أبو أحمد عيسى الله بن يعقوب بن إسحاق الأصبهانى — ٩ : ١٧٥  
 أبو أحمد العسال قاضي أصبهان — ١٨ : ٥٩  
 أبو أحمد الموسوى الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم  
 ابن موسى الكاظم الشريف الطاهر الأوحد ذو المناقب —

أبو الحيش حامد بن ملهم — ٣ : ٢٢١  
 أبو حاتم بن حبان (محمد بن حبان بن أحمد) — ١٣ : ٢٢٨  
 أبو الحارث محمد بن محمد بن عمر العلوى — ٦٦ : ٢٠٠  
 ٦٦ : ٢٠٠ ٢١٤ : ٢١٥ ٢٠٢ : ٢٠٢ ٦٩ : ٢١٥  
 ١٣ : ٢٢٣ ٣ : ٢٣١ ١٠ : ٢٢٠ ٤  
 أبو حامد أحمد بن عبد الله النعيمى — ٧ : ١٧٥  
 أبو حامد الأسفرايني محمد بن أحمد بن محمد — ٥٥ : ١٧٢  
 ١٢ : ٢١٤ ٢٢٢ : ٤٤ ٢٣٠ : ١١  
 ٢٣٩ : ٢٦٢ ١٣ : ٢٣٩  
 أبو حرب سلار بن شرف الدولة بن عضد الدولة — ٢٤ : ١٥١  
 أبو الحسن = جوهر القائد .  
 أبو الحسن = هلال بن الحسن بن إبراهيم الصابى .  
 أبو الحسن بن أبي الشوارب — ١٤ : ٢٢٠  
 أبو الحسن أحمد بن محمد بن عمران بن الجندى — ١٨ : ٢١٤  
 أبو الحسن بن أذين التخوى — ١ : ٣  
 أبو الحسن الأشعري — ٩ : ٢٣٤  
 أبو الحسن البى أحمد بن علي — ٢ : ٢٥٨ ١٧ : ٢٥٧  
 أبو الحسن بن البخارى — ١ : ١٥٦  
 أبو الحسن بن بوه — ١ : ٢١١  
 أبو الحسن عباد بن العباس والد الصاحب بن عباد —  
 ١٤ : ١٧٢  
 أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن يحيى الجورى —  
 ١٥ : ٢٨٠  
 أبو الحسن على = ابن يوسف المنجم .  
 أبو الحسن على بن أحمد النعيمى = على بن أحمد بن الحسن  
 ابن محمد بن نعيم .  
 أبو الحسن على بن الحاكم = الظاهر لاعن ازدين الله .  
 أبو الحسن على بن الحسن بن علات الحراني الحافظ —  
 ١٣ : ١٣  
 أبو الحسن على بن الحسن بن علي القاضى الجرجانى —  
 ٦ : ١٥٠  
 أبو الحسن على بن الحسين المفرى — ٣ : ١١٧  
 ١١٨ : ١٣ ١١٩ : ١٤ ١٢٠ : ٤  
 ٦ : ٢٦٦  
 أبو الحسن على بن طباطبا الشريف — ١٥ : ٢٦٧

أبو بكر الشافعى — ١٣ : ٢٣٤  
 أبو بكر الصديق رضى الله عنه — ٢٠ : ١٤٥ ١٦ : ١٤٤  
 ١٧٦ : ١٩ ٣ : ٢٣٦ ٢٠٧  
 أبو بكر عبد العزيز بن أحمد بن جعفر — ١٩ : ١٠٥  
 ١٣ : ١٠٦  
 أبو بكر عبد الله بن محمد بن محمد بن فورك — ٨ : ١٣٩  
 أبو بكر بن محمد بن إبراهيم الأردستاني — ١ : ٢٧٩  
 أبو بكر محمد بن أحمد بن سهل الرمل = ابن النابلى .  
 أبو بكر محمد الاخشيد = الاخشيد محمد بن طعج بن جف  
 التركى .  
 أبو بكر محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم الأنبارى — ١ : ٦٢  
 أبو بكر محمد بن الحسن بن الفضل بن المأمون — ٣ : ٢١٥  
 أبو بكر محمد بن الحسين الأجرى = محمد بن الحسين الأجرى .  
 أبو بكر محمد بن عبد الرحمن بن صير — ١ : ١٥٩  
 أبو بكر محمد بن عبد الله بن عبد العزيز الرازى — ٩ : ١٥٠  
 أبو بكر محمد بن علي بن إبراهيم بن مصعب الأصبهانى التاجر —  
 ٢ : ٢٨١  
 أبو بكر محمد بن علي بن الحسن المصرى — ٦ : ١٣٧  
 أبو بكر محمد بن علي بن شاهويه — ١٨ : ١٢٥  
 أبو بكر محمد بن علي بن النضر الدبياجى — ٤ : ٢١٥  
 أبو بكر محمد بن عمر بن زنبور الوراق — ٥ : ٢١٥  
 أبو بكر محمد بن عمر القرطبي بن القوطية — ١ : ١٣٢  
 أبو بكر محمد بن هاشم الخالدى — ٥ : ٦٧  
 أبو تغلب = الفصنفون ناصر الدولة الحسن بن حمدان التغلبى .  
 أبو تمام (حبيب بن أوس الطائى) — ٢ : ٢٦٩  
 أبو تمام معذ = المستنصر العيسى .  
 أبو تمام معذ بن المنصور إسماعيل بن القائم بأمر الله بن المهدى  
 عيسى الله العيسى الفاطمى = المعزل الدين الله .  
 أبو الجراح الطائى — ٧ : ٢٠٠  
 أبو جعفر بن شعيب — ١٧ : ٢١١  
 أبو جعفر محمد بن عبد الله البلخي — ٨ : ٦٩  
 أبو جعفر مسلم بن عبد الله بن طاهر العلوى النسابة — ٣ : ٣  
 ٤١ : ٤ ٦٢ : ٤ ٨ : ٢٤  
 أبو جعفر المنصور العيسى — ٤ : ٢٦٧ ٤ : ٢٧٩  
 أبو جعفر بن نصر من دعاة المعز — ٤ : ٧٣

- أبو الحسن عمار بن محمد رئيس الرؤساء خطير الملك — ١٨٩ : ٥٠ ، ١٩٠ ، ٦٦ : ١٩٢
- أبو الحسين القدورى أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ جعفر — ١١ : ٢٣٠
- أبو الحسين محمد بن أحمد بن القاسم المخامي — ١٥٢ : ٤
- أبو الحسين محمد بن محمد بن يعقوب الجاجي النيسابوري — ٥ : ١٣٤
- أبو الحكم منذر بن سعيد البلوطى قاضى الأندلس — ١٣ : ١٠٥
- أبو حيفنة العنان الإمام — ١٥٥ : ١٦ ، ٢٠١ : ١٠
- أبو ذر جندب بن جنادة الغفارى — ٩٢ : ١٠
- أبو ذر عبد بن أَحْمَدَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِى — ١٦١ : ١٠
- أبو الذواد محمد بن المسيب — ١١٦ : ١٨ ، ٢٠٣ : ٥
- أبو ركوة الوليد بن هشام العماني الأموي الأندلسى — ١٧٩ : ٥ ، ٢١٢ : ٤ ، ٢١٥ : ١٢ ، ٢١٦ : ١
- أبوزرعة الرازى الصغير أَحْمَدُ بْنُ الْحَسِينِ بْنِ عَلِىٖ — ١٤٧ : ٧ ، ١٤٨ : ٤
- أبوزيد محمد بن أَحْمَدَ الْمَرْوُزِى — ١٤١ : ٤
- أبو سعد إسماعيل بن أبي بكر الاسماعيلي = إسماعيل بن أَحْمَدَ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْجَرْجَانِى .
- أبو سعيد أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ رَمِيكَ النَّسْوِى — ٢٠ : ١٠
- أبو سعيد البنابى القرمطى الهمجرى — ٦٣ : ٢٢ ، ١٢٨ : ٥
- أبو سعيد الحسن بن جعفر المسماوى الخرقى — ١٥٠ : ٥
- أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافى النحوى = الحسن بن عبد الله بن المرزبان .
- أبو سعيد الرستى محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن على بن رسم — ١٧٠ : ٧
- أبو سعيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن بندار بن شابة الهمذانى — ٢٨٠ : ١٤
- أبو سعيد مسعود بن محمود بن سبكتكين = مسعود بن محمود ابن سبكتكين .
- أبو سليمان محمد بن الحسين الحرانى — ٢٠ : ١٣
- أبو الحسن علي بن عبد الرحمن البكائى — ١٥٠ : ٧
- أبو الحسن علي بن عبد العزيز بن حاجب النهان — ١٥٥ : ٥
- أبو الحسن علي بن عبد الله بن حمان = سيف الدولة ١٠٠
- أبو الحسن علي بن عمر الحربى السكري — ١٧٥ : ١٤٠
- أبو الحسن علي بن عمر العداس — ٥٢ : ١٤
- أبو الحسن علي بن عمر القصار المالكى — ٢١٧ : ١١
- أبو الحسن علي بن عيسى النحوى — ٦٥ : ١٥
- أبو الحسن علي بن محمد بن إسحاق الحلبي القاضى — ٢١٥ : ٣
- أبو الحسن علي بن مزيد سند الدولة الأسدى — ٢٢٠ : ١٢
- أبو الحسن علي بن نصر = مهذب الدولة ٢٤١ : ٦
- أبو الحسن قابوس بن وشيكير = قابوس بن وشيكير .
- أبو الحسن الكرتى — ١٣٨ : ١٩
- أبو الحسن محمد بن الحسن النيسابوري السراج المقرب الزاهد — ١٢٨ : ١٢
- أبو الحسن محمد بن الحسن بن يحيى الشريف العلوى الأقسادى — ١٦٠ : ٦٦ ، ١٦١ : ١٤ ، ١٦٣ : ٦
- أبو الحسن محمد بن على بن أبي تمام الشريف الزينى — ٢٣٥ : ١١ ، ٢٣٧ : ٨ ، ٢٥٥ : ١٦
- أبو الحسن محمد بن صالح القاضى — ١٠٥ : ١٤
- أبو الحسن محمد بن عبد الله بن زكريا بن حيوة النيسابوري — ١٢٨ : ١١
- أبو الحسن محمد بن على بن أبي تمام الشريف الزينى — ١٦٧ : ٥
- أبو الحسن محمد بن عمر بن يعقوب الأنبارى — ١١٠ : ١٧
- أبو الحسن محمد بن هانى = محمد بن هانى أبو القاسم .
- أبو الحسين أَحْمَدُ بْنُ عَلِىٖ بْنُ عَمْرٍو الْحَرِيرِى — ١٦٣ : ٧
- أبو الحسين الدمشق = عبد الوهاب بن الحسن بن الوليد بن موسى أخوتوك .
- أبو الحسين الرازى محمد بن عبد الله بن جعفر — ٢٥٩ : ١٧
- أبو الحسين بن الرفالقارى — ٢١٠ : ١١ ، ٢٢٤ : ٣
- أبو الحسين على بن محمد بن المعلم الكوكبى ١٥٩ : ٩
- أبو سليمان محمد بن الحسين الحرانى — ٢٦١ : ١ ، ١٦٣ : ٩ ، ١٦٢ : ١٠

- أبو عبد الله الحاكم = ابن البيع .  
 أبو عبد الله الحسين = ابن دوستك .  
 أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه — ٧ : ١٣٩ .  
 أبو عبد الله الختن شيخ الشافعية محمد بن الحسن الاستراباذى — ١١ : ١٧٥ .  
 أبو عبد الله بن الدجاجى — ١١ : ٢١٠ .  
 أبو عبد الله بن سعدان — ٩ : ١٤٥ .  
 أبو عبد الله الصimirى الحسين بن على بن محمد بن جعفر — ١٤ : ٢٣٤ ، ١٢ : ٢٣١ .  
 أبو عبد الله العبدى = ابن مندة .  
 أبو عبد الله القمي التاجى — ٦ : ٢٢٤ .  
 أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدى — ١٨ : ٢٨١ ، ٢ : ٢٨٢ .  
 أبو عبد الله محمد بن أحمد بن على بن حرم المحافظ — ١٣ : ٢٠ .  
 أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى بن مفرج القرطبي — ١٥ : ١٥٨ .  
 أبو عبد الله محمد بن الحسين النصيبي — ١٤ : ٢٥٩ .  
 أبو عبد الله محمد بن خفيف الشيرازى — ٥ : ١٤١ .  
 أبو عبد الله محمد بن على العلوى — ١١ : ٢٥٠ .  
 أبو العناية الشاعر — ١٨ : ٢٧٦ .  
 أبو عمّان سعيد بن هاشم الخالدى — ٥ : ٦٧ .  
 أبو عرقون صاحب العسس — ١٣ : ١٨٩ ، ٢ : ١٨٨ .  
 أبو العلاء محمد بن علي الواسطى — ١٥ : ٢٦٤ .  
 أبو العلاء المعزى — ١٥ : ٢٥٧ ، ٢٥ : ٢٣٠ .  
 أبو على بن أبي هريرة — ٦ : ١٥٢ .  
 أبو على بن بويه = شمس الدولة .  
 أبو على التنوخى محسن بن على بن أبي الفهم القاضى — ٧ : ١٥ .  
 أبو على الحافظ النيسابورى الحسين بن على بن يزيد بن داود — ١٣ : ١٢ .  
 أبو على الحسن بن أبي بكر أحمد بن ابراهيم بن شاذان البزار — ١٢ : ٢٨ .  
 أبو على الحسن بن علي بن جعفر بن ما كولا = الحسن بن علي ان جعفر بن ما كولا .  
 أبو سهل محمد بن سليمان بن هارون العجلى الصعلوكى  
 النيسابوري — ١٣٦ ، ١٥ : ١٣٧ .  
 أبو شجاع بن بهاء الدولة بن عضد الدولة = سلطان الملك .  
 أبو شجاع فاتك الرومى الاخشنى — ٤ ، ١ : ٥ .  
 أبو صالح منصور بن نوح السامانى الأمير — ٦ : ٦٢ ، ١٢ : ٦٢ .  
 أبو طالب رستم بن نصر الدولة أبو الحسن على بن ركن الدولة  
 ٥ : ١٩٨ .  
 أبو طاهر أحد بن محمد السلفى الحافظ — ١٥ : ١٧٩ .  
 أبو طاهر بن دمنة صاحب آمد — ١٧ : ٢٦١ .  
 أبو طاهر الذهلى قاضى مصر محمد بن أحد بن عبدالله بن نصر —  
 ٤ : ١٧٢ ، ٦ : ١٣٠ ، ١ : ١٣١ .  
 أبو طاهر ركن الدين بن بهاء الدولة = جلال الدولة .  
 أبو الطاهر محمد بن محمد = ابن بقية محمد بن محمد .  
 أبو طاهر محمد بن نباتة — ١٤٦ .  
 أبو الطايب الطبرى (طاهر بن عبد الله بن طاهر) — ٢١٤ .  
 أبو العاصى = الحكم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد الأموى .  
 أبو العباس أحمد بن واصل — ١١ : ٢١٥ ، ١٥ : ٢١٢ .  
 أبو العباس إسماعيل بن عبد الله بن محمد بن ميكال — ٧ : ٦٩ .  
 أبو العباس الحسن بن سعيد العبادى المطوعى — ٢ : ١٤١ .  
 أبو العباس بن ركن الدولة الحسن بن بويه — ٢ : ١١٠ .  
 أبو العباس السراج محمد بن إسحاق بن ابراهيم — ٨ : ٢١٣ .  
 أبو العباس عبد الله بن الحسين التضرى المروزى — ١١ : ٢٠ .  
 أبو العباس بن عقدة (أحمد بن محمد بن سعيد الكوفى) —  
 ١٠ : ١٢ .  
 أبو العباس محمد بن موسى بن السمسار — ١٤ : ١٠٦ .  
 أبو عبد الرحمن السلمى النيسابورى محمد بن الحسين بن محمد بن  
 موسى — ١٩٨ ، ٧ : ٢٥٦ .  
 أبو عبد الله أحمد بن محمد بن عبد الله العلوى — ١١٠ :  
 ٨ ، ١٢٦ ، ١٠٠ : ١٢٩ ، ٤٤ : ١٤٠ ، ٣ : ١٤٠ .  
 أبو عبد الله بن عبد الله العلوى — ١٥٧ .  
 أبو عبد الله بن البهلوى — ١ : ٢١١ .

أبو الفضائل بن سعد الدولة أبي المعالى شريف بن سيف الدولة  
 ابن حدان — ١١٧ : ١١٨ ، ٣ : ١١٨ ، ٦ : ١٢٠  
 ٦ : ١٦١ ، ٨  
 أبو الفضل جعفر بن الفرات — ٦ : ٦٧ ، ١٠ : ٢٣ ، ٦ : ٢٣ ، ٥ : ٢٤ ، ٢ : ٣٠ ، ٥ : ٣٠  
 ٨ : ٢١  
 ١ : ٢٠٣ ، ١٦ : ١٥٨  
 أبو الفضل ابن الخليفة القادر = الغالب بأمر الله .  
 أبو الفضل ريدان الصقلي صاحب المظلة — ٣٤ : ٧  
 ١٢٣ : ٢١٧ ، ١٠ : ١٢٣  
 أبو الفضل الشيرازي = عباس بن الحسين أبو الفضل  
 الشيرازي .  
 أبو الفضل عمر بن أبي سعد ابراهيم بن اسماعيل الهاوى —  
 ١ : ٢٨١  
 أبو الفضل بن العميد = ابن العميد .  
 أبو الفضل منصور بن نصیر بن عبد الرحيم ابن بنت السمرقندى  
 الكاغذى — ٢٧٧ : ١٤  
 أبو الفوارس أحمد بن علي بن الاخشيد = أحمد بن علي بن  
 الاخشيد .  
 أبو الفوارس = شرف الدولة بن عضد الدولة .  
 أبو الفوارس قوام الدولة بن بهاء الدولة فیروز بن عضد الدولة  
 بویه بن رکن الدولة — ٢٤٤ : ١٩ ، ٦ : ٢٧٠  
 أبو الفوارس محمد بن ناصر الدولة — ١١ : ٩  
 أبو القاسم = ولی عهد الحاکم بأمر الله .  
 أبو القاسم إبراهيم بن محمد بن أحد النصر بادى النيسابورى —  
 ١٦ : ١٣١ ، ٨ : ١٢٩  
 أبو القاسم الأبيض العلوى — ٧٥ : ٩  
 أبو القاسم إسماعيل بن أبي يعلى — ٣٣ : ٢  
 أبو القاسم البغوى — ١٧٢ : ٣  
 أبو القاسم التنوخي على بن الحسن بن علي بن محمد —  
 ١٢ — ٢٣٠  
 أبو القاسم الجزرى القاضى — ٢٣٠ : ١٠  
 أبو القاسم بن الجلاب ١٥٤ : ٦  
 أبو القاسم حبيب بن الحسن القرزاوى — ٥٧ : ٥  
 أبو القاسم الحررى البصري — ١٥٦ : ١٢  
 أبو القاسم الحسن بن الحسن بن علي بن المنذر — ٢٤٦ : ١٤  
 ١ : ٢٤٧

أبو علي بن حمکان الحسن بن الحسين — ٢٣٠ : ١٢  
 أبو علي الدفاق الحسن بن علي — ٢٥٦ : ٦  
 أبو علي الروذبارى — ١٣٥ : ١١  
 أبو علي عيسى بن محمد الطومارى — ٦١ : ١٦  
 أبو علي الفارسى الحسن بن أحمد بن عبد الغفار — ١٣٥ : ٥  
 ١٤٢ : ١٣ ، ١٥١ : ٥٥ ، ١٦٨ : ١٣  
 ٤ : ٢٧١  
 أبو علي القرمطى = الحسن بن أحمد بن أبي سعيد القرمطى .  
 أبو علي محمد بن عبد الحميد بن خالد بن إسحاق بن آدم الفزارى —  
 ٢٠ : ١٤  
 أبو علي مخلد بن جعفر الباقرچى — ١٣٧ : ١٦  
 أبو عمر أحد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الباچى — ٢١٤  
 ٧ : ١٧  
 أبو عمر عبد الواحد قاضى البصرة — ٢٢٠ : ١٤  
 أبو عمر محمد بن العباس بن حيوه الخازاز — ١٦٣ : ١٧٠  
 أبو عمر محمد بن موسى بن فضالة — ٦٩ : ٩  
 أبو عمرو محمد بن جعفر بن محمد بن مطر النيسابورى —  
 ٦٢ : ١  
 أبو عمرو محمد بن صالح — ١٣٧ : ١٥  
 أبو الفتح أحمـد بن عمر بن يحيـي العلوـى — ١٣٥ : ٧  
 ١٣٨ : ١٤١ ، ١٢ : ١٢  
 أبو الفتح على بن محمد بن أبي الفتح البستى الشاعر — ٦ : ١٠  
 ٣ : ٢٢٨ ، ٣  
 أبو الفتوح الحسن بن جعفر — ٢٤٩ : ٢  
 أبو الفتیان محمد بن سلطان بن محمد بن حیوس بن محمد =  
 مظفر الدولة بن حیوس .  
 أبو فراس الحارث بن أبي العلاء سعید بن حدان التغلبى العدوى  
 الأمير الشاعر — ٩ : ١٩ ، ٤ : ١٧  
 أبو الفرج = ابن طرارى المعافى بن زکریاء التهراوی .  
 أبو الفرج = يعقوب بن يوسف بن كلمس الوزير .  
 أبو الفرج بن الجوزى — ١٢٠ : ١٣٢ ، ١٨ : ١١  
 ٣ : ٢٨٣  
 أبو الفرج على بن الحسن بن محمد صاحب الأغانى — ١٥ : ٤  
 أبو الفرج بن عمران بن شاهين — ١٠ : ١٤١

أبو محمد الحسن بن عبيد الله بن طفج = الحسن بن عبيد الله  
ابن طفج .

أبو محمد الحسن بن عماد الكتامي أمين الدولة — ٨ : ١٢٢

أبو محمد الحسن بن عمران — ١٠ : ١٤١

أبو محمد عبد الله بن إسحاق القمياني — ٣ : ١٤١

أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان أبو الشيخ — ١١ : ١٣٧

أبو محمد الفارسي — ٢ : ١٥٦

أبو محمد القرمطي = الحسن بن أحمد بن أبي سعيد القرمطي .

أبو محمد الكشفي — ١١ : ٢٣٠

أبو محمد الناصحي — ١٤ : ٢٥٥

أبو محمد هبة الله بن أحمد بن الأكفاني — ١٢ : ١٥٦

أبو محمود المغربي = ابراهيم بن جعفر الكتائي القائد .

أبو المسك عنبر — ٢ : ١٩٧ ، ١١ : ١٧٤

أبو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مهران — ٦ : ١٤٧

أبو المطاع ذو القرنين بن ناصر الدولة أبو محمد الحسن بن عبد الله  
ابن حдан — ١ : ٢٢٨

أبو المطرف = عبد الرحمن بن معاوية بن هشام .

أبو المظفر = يوسف بن قراؤغلي .

أبو المعالي شريف بن سيف الدولة = سعد الدولة بن  
سيف الدولة .

أبو منصور أخو شروة صاحب مهيد الدولة بن مروان — ٢٠ : ٢٦١

أبو منصور أنوشكين الترك = أنوشكين منتخب الدولة .

أبو منصور بن بهاء الدولة — ٥ : ١٦٦ ، ٦ : ١٧

أبو منصور الشعالي صاحب اليتيمة — ٨ : ١٦ ، ٥ : ٦٤

أبو منصور فناخسرو بن شرف الدولة بن عضد الدولة — ٦ : ١١٣ ، ٨ : ١١٤ ، ٢ : ١٢٦ ، ١٣ : ٢٠٩

أبو منصور ختيكين القائد — ٦ : ٢٢٢ ، ١١ : ٢٠٥

أبو منصور فناخسرو بن شرف الدولة بن عضد الدولة — ٢ : ١٥١

أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري — ٩ : ١٣٩

أبو المنيع = قرواش بن المقلا .

أبو القاسم الداركي عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن عبد العزيز  
— ٧ : ١٤٨ ، ٦ : ١٦

أبو القاسم زيد بن علي بن أبي بلال الكوفى — ٦ : ٢٨

أبو القاسم سعد بن محمد الحاجب — ٢٠ : ١٤٥

أبو القاسم طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد — ١٦ : ١٠٥ ، ١٤ : ١٥٨

أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله الحربي الحرف — ١٢ : ٢٧٧

أبو القاسم عبد الله بن إبراهيم الجرجاني الآبنوني = عبد الله  
ابن إبراهيم بن يوسف أبو القاسم الآبنوني .

أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمد بن يعقوب النسائي — ١٥ : ١٦٣

أبو القاسم عبد الله بن الحسين بن الحسن الجلاب = أبو القاسم  
ابن الجلاب

أبو القاسم علي بن أحمد الخزاعي — ١ : ٢٤٧

أبو القاسم علي بن الحسن رئيس الرؤساء — ١٠ : ٢٧٧

أبو القاسم عمر بن محمد بن سنبل — ٧ : ١٥٠

أبو القاسم الفضل أمير المؤمنين = المطيع لله .

أبو القاسم القشيري = القشيري .

أبو القاسم محمد بن هاني الأندلسى = محمد بن هاني الأندلسى  
الشاعر .

أبو القاسم محمود بن سبكتكين = محمود بن سبكتكين .

أبو القاسم المظفر بن علي الموقر أمير البطيحه — ٤ : ١٤٩

أبو القاسم نوح بن منصور الساماني = نوح بن منصور  
الساماني .

أبو كاليجار = صمام الدولة .

أبو محمد الأصيل عبد الله بن إبراهيم بن محمد الأندلسى — ٤ : ٢٣٤

أبو محمد بن الأكفاني عبد الله بن محمد بن عبد الله — ٥ : ٢٣٧ ، ٦ : ٢٣٠

أبو محمد الأوحد وزير سلطان الدولة بن بهاء الدولة — ٧ : ٢٥٧

أبو محمد الحسن بن أحمد بن صالح السبيعى الحلبي — ٦ : ١٣٩ ، ٨ : ١٤٠

أبو محمد الحسن بن رشيق — ٧ : ١٣٩

- أحمد بن الخليفة القادر = القائم بأمر الله .  
أحمد بن الراضي بالله — ١ : ٢٨  
أحمد بن سعيد الكلابي صاحب الاخشيد — ٤ : ١٨  
أحمد بن طلوبون — ٦ : ١٠٩  
أحمد بن عبد الرحمن بن أبي عقيل — ٣ : ٩٦  
أحمد بن عبد الله = الوفى أحمد بن عبد الله .  
أحمد بن عبد الله بن أحمد أبو الحسن = ابن الدان .  
أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران =  
أبو نعيم .  
أحمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل — ١٢ : ٧٦  
أحمد بن عطاء بن أحمد بن محمد بن عطاء أبو عبدالله الروذباري —  
٦ : ١٣٥ ، ١٠ : ١٣٧ ، ٩ : ١٧٥ ، ١٣٧ : ١٣٧  
أحمد بن على بن أحد أبو حلي المدائى = اهائم .  
أحمد بن على الاخشيد — ٩ : ١٢ ، ١٠ : ١٠٦١٠ ، ٢١ : ٢١  
٤ : ٥٦ ، ٣٠ : ٣٠ ، ٧ : ٣٠  
أحمد بن قارس بن ذكرايم بن محمد بن حبيب أبو الحسين  
الرازي — ١٣٥ ، ٨ : ٢١٢ ، ١١ : ٢١٢  
أحمد بن كليب الشاعر — ١٨ : ٢٨١  
أحمد بن محمد بن إبراهيم أبو اسحاق الشعلبي — ٢ : ٢٨٣  
أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب أبو سليمان الخطابي البستى —  
١١ : ١٩٩  
أحمد بن محمد بن أحد = أبو حامد الإسپرافي .  
أحمد بن محمد بن أحد أبو سعيد المالي — ٣ : ٢٥٦  
أحمد بن محمد بن أحد بن جعفر = أبو الحسين القدوسي .  
أحمد بن محمد بن أحد بن عمر الزاهد أبو الحسين بن أبي نصر  
النيسابوري المخافف — ٦ : ٢١٣  
أحمد بن محمد بن أحد بن القاسم بن إسماعيل الضبي أبو الحسين  
المخامي — ١ : ٢٦٢  
أحمد بن محمد البشري الصوفي — ٨ : ٢١٢  
أحمد بن محمد بن العاص بن أحد بن سليمان بن عيسى بن دراج  
أبو عمر القسطلى = ابن دراج .  
أحمد بن محمد بن عبد الرحمن أبو العباس القاضى الابوردى -  
١٢ : ٢٧٩  
أحمد بن محمد بن عبد الرحمن أبو عبيد الطروى — ٢٢٨ : ١٠
- أبو التيج = بدر بن حسنویه بن الحسین .  
أبو النجم بدر الجمالی = أمیر الجیوش بدر الجمالی .  
أبو نصر = بهاء الدولة .  
أبو نصر أحد بن محمد بن أحد بن حسنویه النرسى — ٢٤٦ : ١٦  
أبو نصر البغدادى = عبد العزیز بن عمرو بن محمد بن يحيى  
ابن نباتة .  
أبو نصر ساپور بن أردشير — ١٦٤ : ١٠  
أبو نصر عبد الوهاب بن عبد الله بن عمر المرى الدمشقى —  
١ : ٢٨١  
أبو نصر بن مروان — ١ : ٢٧١  
أبو نعيم أحد بن عبد الله بن أحد بن اسحاق بن موسى بن  
مهران — ١٢ : ١٢ ، ١٣ : ٢١٣ ، ٧ : ١٠٩  
أبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد السلى — ٩ : ١٠٩  
أبو هريرة (عبد الرحمن بن صخر) — ٨ : ١٦٣  
أبو الهيجاء بختكين — ٣ : ٢٤٣  
أبو الهيجاء بن سعد الدولة أبي المعالى شريف بن سيف الدولة  
٦ : ١٦١  
أبو يعقوب يوسف بن الحسن الجنابي القرمطي — ٥ : ١٢٩  
أبو يعلى الخليل بن عبد الله بن أحد القزويني — ٢ : ١٦٥  
أبو يعلى الفراء محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحد بن  
القراء — ١٤ : ٢٣٢ ، ٩ : ٢٠١  
أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان الخافظ أبو بكر البزار —  
١٢ : ١٦٤  
أحمد بن بندار بن إسحاق الشعار — ٤ : ٥٧  
أحمد بن حامد بن محمد — ١٥ : ١٠٥  
أحمد بن الحسن بن إسحاق بن عتبة الرازي — ٩ : ٢٠  
أحمد بن الحسين بن أحد أبو الحسين = ابن السمك .  
أحمد بن الحسين بن أحد بن على بن محمد بن العلوى الدمشقى =  
العقيقى .  
أحمد بن الحسين بن على الخافظ = أبو زرعة الرازي الصغير .  
أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله = أبو بكر اليهقى .  
أحمد بن الحسين بن مهران أبو بكر النيسابوري — ٨ : ١٦٠  
أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد أبو الفضل المهدنفى =  
بديع الزمان .

إقبال بنت الملك العادل أبي بكر بن أيوب = خاتون القطبية .  
 الياس = ول عهد الحكم بأصر الله .  
 أم سنت الملك بنت العزيز بالله أخت الحكم — ٢ : ٥٠  
 امرأة القيس — ١ : ٢٠٥  
 أمة الواحد بنت القاضي أبي عبد الله الحسين المحاملي —  
 ٣ : ١٥٢  
 أمير الجيوش بدر الجمالى أبو النجم — ٣٧ : ٢١  
 ٣٨ : ٤٢١  
 ١٧ : ٣٩ ، ١٠ ، ١٦ : ٩٠ ، ١١ : ٩٩  
 الأمين بن الرشيد — ١٠٧  
 أنوجور أبو القاسم بن الإخشيد — ١ : ١١ ، ٤٤ : ٢٦  
 ٥ : ٩  
 أنوشكين منتخب الدولة التركى أمير الجيوش الذهبي —  
 ١٠ : ٢٦٨ ، ١٤ : ٢٥٢

( ب )

باد الحسين بن دوستك أبو عبد الله — ١٤٥  
 ١٤ : ١  
 ١ : ١٤٦  
 بازتكين — ٩ : ١١٧  
 البياع عبد الرحمن بن نصر بن محمد أبو الفرج المخزوى —  
 ٩ : ٢١٩  
 البحتري (الوليد بن عبيد أبو عبادة) — ٢ : ١٦  
 ٣ : ٢٦٩ ، ٢ : ٢٦٦  
 البد (ضم سونات) — ١٨ : ٢٦٦  
 بدر بن حسنهنويه ناصر الدين والدولة — ٦٩ : ٤٢٠  
 ١٣ : ٢٥٥  
 بدر الحامى مولى أحد بن طولون — ٥ : ١٠٩  
 بدر خادم عزيز الدولة فاتك الوحيدى — ٢ : ١٩٥  
 بديع الزمام أحد بن الحسين بن يحيى بن سعيد أبو الفضل  
 الهمذانى — ١٥ : ٢١٨  
 برجوان خادم قصر العزيز ومبشر ملكة الحكم — ٨ : ٤٨  
 ٥ : ١٢٢  
 البرجى نائب سليم ملك الروم — ١١٨ : ١١٠  
 ١٠ : ١١٩  
 ١٠ : ١٢١ ، ١٥ : ١٢٠ ، ٥ : ١١٨  
 بسيط ملك الروم — ١ : ١٢١  
 بشارة الإخشينى — ١٤ : ١١٧  
 بشر بن أحد أبو سهل الأسفارى — ٥ : ١٣٩  
 بشر بن هارون أبو نصر النصرانى الشاعر — ١٠ : ١٧٣

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي العوام — ٩ : ١٨٣  
 أحمد بن محمد بن عبد الله بن العباس بن محمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب أبو الحسن القاضى — ١٣ : ٢٦٤  
 أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن أبو الفرج العدل = ابن المسلاحة .  
 أحمد بن محمد بن الفضل بن جعفر بن محمد بن الجراح أبو بكر  
 الخازى — ١٢ : ١٦٠  
 أحمد بن محمد النشورى — ١٤ : ١١٩ ، ١٧ : ١١٧  
 أحمد بن محمد بن يوسف بن محمد بن دوست أبو عبد الله — ١٢ : ٢٤١  
 أحمد بن مروان = مهد الدولة أحمد بن مروان .  
 أحمد بن مروان بن كسرى — ٢ : ١٤٦  
 أحمد بن منيع — ١٠ : ١٧٥  
 الآخرم — ٦ : ١٨٣  
 الإخشيد محمد بن طفيج بن جف — ٦٢ : ٢٧٧ : ١  
 ٤ : ١٨ : ٦٦١ : ٥٦  
 ٦٢ : ٩٩ ، ٧ : ٧٨ ، ٤ : ٥٦  
 ٦٦ : ٢٤  
 أرمانوس عظيم الروم — ١١ : ٢٧٠  
 إسكندر ذو القرنيين — ١٧ : ٥٦  
 أسلم بن أحد بن سعيد قاضى الأندلس — ١٩ : ٢٨١  
 ١ : ٢٨٢  
 إسماعيل بن أحد بن إبراهيم بن إسماعيل أبو سعد الجرجانى —  
 ١ : ٢١٥ ، ١٠ : ٢٤  
 إسماعيل بن جعفر الصادق — ١٩ : ٧٦  
 إسماعيل بن حماد أبو نصر الجوهري = الجوهري .  
 إسماعيل الشيخ أبو عمر السلمى — ١٧ : ١٢٧  
 إسماعيل بن محمد بن عبدالدهان أبو محمد النسابورى —  
 ١٢ : ٢٠٧  
 الأصيف الشيعى الأعرابى — ٩ : ٢١٠ ، ٦ : ٢٠٧  
 ٤ : ٢٢٤ ، ١٠ : ٢٢٠  
 أفتوكين الراى (مولى معز الدولة) — ١٣ : ١٠٨  
 أفتوكين الشرابى المعزى — ٣ : ٤٣  
 الأفضل شاهنشاه بن أمير الجيوش بدر الجمالى — ٣٩ : ٣٩  
 ٦١ : ٤٩ ، ٤ : ٤٩  
 الأفضل قطب الدين — ٧ : ٤٧

## (ث)

ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة أبو الحسن — ١١١ : ٦٣  
 ١٨٠ : ١٨٠  
 الشعالي = أبو منصور الشعالي .

## (ج)

جرير (بن عطية الخطيقي) — ٤ : ٢٦٩  
 جعفر بن أبي جعفر المنصور — ٢٢ : ٢٧٩  
 جعفر بن جوهر القائد — ١١ : ٢٣  
 جعفر بن عبد الله بن يعقوب أبو القاسم الرازي — ١٥٧ : ١٦٥  
 جعفر بن الفرات = أبو الفضل جعفر بن الفرات .  
 جعفر بن فلاح — ٤٤ : ٢٣ ، ٨٠ : ٢٦ ، ٢٧ : ٢٣  
 ٦٣ : ٢٧ ، ٦٨ : ٢٦ ، ٦٩ : ٢٣ ، ٦١ : ٣٣ ، ٦٢ : ٥٨ ، ٦١ : ٣٢ ، ٦٢ : ٣٢ ، ٦٤ : ٦١ ، ٦٣ : ٥٩  
 جعفر بن محمد بن الحارث الشيخ أبو محمد المراغي — ٦ : ١٨  
 الجعل = الحسين بن علي أبو عبد الله .  
 جلال الدولة أبو طاهر ركن الدين بن بهاء الدولة — ٢٣٧ : ٢٠  
 ٦١ : ٢٦٦ ، ٦١ : ٢٦٤ ، ٦١ : ١٠ ، ٦١ : ٢٦٢  
 ١٢ : ٢٧٢ ، ٦١ : ٢٨١ ، ٦١ : ٢٧٢  
 جماز بن عدى — ١٨ : ٢٥٥  
 جمال الدين محمد بن نباتة الشاعر — ٨ : ١٤٦  
 جحش بن القاسم المؤذن — ١٠٦ : ١٢٠  
 جحيله بنت ناصر الدولة بن حдан — ١٢٦ : ١١  
 جنى (والد أبي الفتح عثمان) — ١٥ : ٢٠٥  
 الجوني محمد بن أسعد بن علي = الشريف النسابة .  
 جودر خادم المهدى — ٩ : ٥١  
 جوهر القائد المعزى العبيدي الوزيري — ١٠ : ٦٨  
 ١٠ : ٢١ ، ١٧ : ٢٢ ، ١٢ : ٢٤ ، ٣٣ : ٢٣ ، ٦٣ : ٢٧ ، ٦٢ : ٢٦ ، ٦٤ : ٢٥  
 ٦١٢ : ٧٠ ، ٦٣ : ٢٧ ، ٦٢ : ٢٦ ، ٦٤ : ٢٥  
 ٦١ : ٧٨ ، ٦٦ : ٧٣ ، ٦١ : ٧٢ ، ٦٦ : ٧١  
 ١ : ١١٣  
 الجوهري إسماعيل بن جماد أبو نصر — ٢٠٧ : ٨  
 ٤ : ٢٠٨  
 جيبال ملك الهند — ٩ : ٢٠٥

بكتكين التركى — ١٥١ : ٦٣ ، ١٥٣ : ٤  
 بكمجور التركى — ١٦١ : ٦٤ ، ١٦٠ : ٤٣ ، ١١٧ : ٤

بكر بن شاذان بن بكر أبو القاسم المقرى — ١٣ : ٢٣٧

بنت أبي الشلغون — ١١ : ٧٥

بنت أبي نصر بن مروان — ٢٧١ : ٦٢

بنت بهاء الدولة بن بويه — ١٦٦ : ١٦

بنت عن الدولة — ١٢٥ : ١٧

بنت عضد الدولة — ١٣٥ : ٣

بنت مهذب الدولة — ١٦٦ : ١٧

بهاء الدولة أبو نصر خاشاد بن عضد الدولة بن ركن الدولة —

١٤٨ : ١٩٦ ، ١٥٤ : ٦١ ، ١٥٥ : ٦١

٦٢ : ١٥٩ ، ٦٩ : ١٥٦ ، ٦١ : ١٦٣

٦٤ : ٢١١ ، ٦٤ : ١٩٧ ، ٦٥ : ١٦٩ ، ٦٢ : ١٦٧

٦٤ : ٢١١ ، ٦٢ : ٢١٥ ، ٦١ : ٢١٢

٦٤ : ٢٦٢ ، ٦٢ : ٢٤٣ ، ٦١ : ٢٣٣

٦٥ : ٢٣٢ ، ٦٥ : ٢٢٨ ، ٦١ : ٢٢٣

٦٥ : ٢٦٨ ، ٦١ : ٢٦٨

بهرام بن أردشير — ١٤٥ : ٢١

بهزاد = عبد الله بن المزبان .

بويه = عضد الدولة أبو شجاع بن ركن الدولة .

بويه أبو منصور بن بهاء الدولة — ١ : ٢٢٠

بويه بن فناخسرو بن تمام بن كوهى — ١٤ : ١١

## (ت)

تربين أونيم الديلي — ٢٥٢ : ٢٢

تغريد أم العزيز بالله تزار — ١١٣ : ٢٠

تقفور عظيم الروم — ١٨ : ١٨ ، ٦٦ : ٥٥

التقى بن الوفى بن الرضى = الحسين بن أحمد بن عبد الله .

تكين (من قواد العزيز تزار) — ١١٤ : ١٢ ، ١١٥ : ١٥

تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن الجينيد

أبو القاسم — ٢٥٩ : ٦١ ، ٢٦٠ : ١

تصولت بن بكار الأسود الحاكى أبو محمد — ٢٠٧ : ٢

تمم بن المعز مع العبيدي الفاطمى — ١٣٣ : ١٢

- الحسن بن الحضر الأسيوطى — ١٥ : ٦٤  
 الحسن بن سفيان — ١٦ : ١٦٣  
 الحسن بن عبد الله بن سعيد أبو أحمد العسكري — ١٩٦ : ١٦  
 الحسن بن عبد الله بن المزبان أبو سعيد السيرافى — ١٣٣ : ١١  
 ١٣٤ : ٨ : ٢٧١  
 حسن بن عبيد الله بن طفج أبو محمد الإخشينى — ٩ : ٢٣  
 ١٠ : ١٠٦١٤  
 ١١ : ٢٢٠  
 ٢٣ : ٦٢ : ٢٢  
 ٢٤ : ٤ : ٢٦  
 ٦ : ٣٠  
 ٧ : ٣٢  
 ١٧ : ٧٣  
 ١٦ : ٥٨  
 ٤ : ١٦  
 ١٧ : ٧٣  
 ٦ : ٢٨٢  
 الحسن بن علي بن أبي طالب — ٣٢ : ٣٤  
 ١ : ٢٢٧  
 الحسن بن علي بن جعفر بن ماكولا يمين الدولة — ٢٦٤  
 ١٢ : ٢٧٤  
 الحسن بن علي الدقاق النيسابورى = أبو علي الدقاق  
 الحسن بن الفضل بن سهلان أبو محمد — ٢٥٩  
 ٧ : ٢٥٩  
 الحسن بن محمد بن أحمد بن كيسان الحربى — ٦ : ٢٨  
 ٦ : ٢٨  
 الحسن بن محمد بن إسماعيل أبو على الاستكفى الموفق — ٣ : ٢١١  
 الحسن بن هروان أبو على الكلدى — ١٩٦ : ١٨  
 ٣ : ١٩٦  
 الحسن بن هروان بن كسرى — ٢ : ١٤٦  
 ٥ : ٢٨٣  
 الحسن بن وهب أبو على الكاتب — ٨ : ٢٦٠  
 حسنيك صاحب محمود بن سبككتين — ١١ : ٢٣٧  
 حسنيه بن الحسين — ١١ : ٢٣٧  
 الحسين بن أحد بن جعفر أبو عبد الله — ١٠ : ٢٣٦  
 ٧ : ٢٠٤  
 الحسين بن أحد بن عبد الله بن ميمون القداح — ١٠٠ : ٧٥  
 ٤ : ٧٧  
 ١٢ : ٧٦  
 الحسين بن جوهر القائد — ٣٣ : ٣٤  
 ٤ : ٢٠  
 ٩ : ٥٤  
 حسين بن دواش الكتابى = ابن دواش .  
 الحسين بن علي أبو عبد الله البصري الجعل — ١٣ : ١٣٥  
 ١٥ : ١٨  
 ٤ : ٤٤  
 ٣٢ : ٤٤  
 ٦٢ : ٦٨  
 ٦٢ : ١٢٦  
 ٦٢ : ٥٥  
 ٤ : ٤٤  
 ٢٧١ : ٢٧١

- جيش بن محمد بن صهابة أبو الفتوح القائد المغربي — ٣ : ٢٠٤  
 (ح)  
 الحافظ (لدين الله الفاطمى) — ١٥ : ٩٠  
 الحكم أبو عبد الله = ابن البيع .  
 الحكم بأمر الله أبو على منصور بن العزيز بالله نزار — ٣٣ : ٣٧  
 ٤ : ٤٦  
 ٣٧ : ٣٧  
 ٤٤ : ٤٦  
 ٢٠ : ٢٤  
 ١ : ٣٧  
 ٥٤ : ٥٤  
 ٤٨ : ٤٨  
 ٤٧ : ٤٧  
 ١٢٣ : ١٢٣  
 ١٢٢ : ١٢٢  
 ١٢١ : ١٢١  
 ١٥ : ١٥  
 ٢٤٨ : ٢٤٨  
 ٢٤٧ : ٢٤٧  
 ١٢٤ : ١٢٤  
 ٢٥١ : ٢٥١  
 ٢٦٦ : ٢٦٦  
 ٦ : ٦  
 ٢٧١ : ٢٧١  
 ١٠ : ١٠  
 الحكم عبد الرحيم بن الفرات = ابن الفرات عبد الرحيم  
 الحكم الكبير محمد بن محمد بن أحد بن اسحاق أبو أحد الكرايسى  
 ١ : ١٥٤  
 الحاج بن الجراح — ٥ : ١٣٤  
 حرب بن عبد الله البلاخي أحد قواد أبي جعفر المنصور — ٢١ : ٢٧٩  
 حسان بن المفروج بن الجراح البدوى — ٩ : ٢٤٨  
 ٩ : ٢٥٢  
 ١٣ : ٢٦٣  
 ١٥ : ٢٦٣  
 الحسن بن أحد بن إبراهيم بن الحسن بن محمد بن شاذان أبو على  
 الباز — ٣ : ٢٨٢  
 الحسن بن أحد بن سعيد الحسن بن بهرام القرمطى الأعصم — ٣ : ٣١  
 ٦٦٢ : ٥٩٦  
 ٥٨٦ : ٥٦٦  
 ١٧ : ١٧  
 ١٥ : ١٢٨  
 ٧٥ : ٧٥  
 ٦٧ : ٧٤  
 ٤٤ : ٤٤  
 ٧٠ : ٧٠  
 الحسن بن أحد بن صالح أبو محمد السبيعى = أبو محمد الحسن  
 ابن أحمد السبيعى .  
 الحسن بن أحد بن عبد الغفار أبو على الفارسى = أبو على الفارسى .  
 حسن باشا المناسرى — ٩٩ : ١٨  
 الحسن بن بويه = ركن الدولة .  
 الحسن بن جابر الراحى — ٧ : ٢٤  
 الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد  
 أبو محمد — ١٧٣ : ٧  
 الحسن بن حامد بن علي بن هروان أبو عبد الله الوراق — ١٢ : ٢٣٢

خطلخ القائد — ٦ : ١٤٤  
الخطيب = أبو بكر الخطيب .

خلف بن أحمد — ٤ : ٢٠٧  
خلف بن القاسم بن سهل الحافظ أبو القاسم الأندلسي =  
ابن الدباغ .

خلف بن محمد بن اسماعيل — ٦٤ : ٦٤  
 الخليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم = أبو بكر الصديق .  
الخليل بن أحمد بن محمد أبو سعيد السجزي = ابن جنك .  
الخليل بن عبد الله بن أحمد = أبو يعلى الخليل بن عبد الله .  
الخواجى قاضى طرسوس — ١١ : ٨

## (د)

الدارقطنى على بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعان  
ابن دينار أبو الحسن البغدادى — ١٢ : ٢٠٦١١  
٥ : ١٣٢ ، ١٣٢ ، ١٣٧ ، ١٨ : ١٤٠ ، ٦٦ : ١٣٧ ، ١٨  
٦٢١ : ١٥٥ ، ١٥٥ : ٢٣٧ ، ١ : ١٧٢ ، ١ : ٢٣٧ ، ٥ : ٢٤٤  
داود عليه السلام — ١٦ : ١٤٤  
الدمستق — ٥٥ : ١٤

ديسان بن سعيد الخرى — ٢٢٩

## (ذ)

الذهبى الحافظ أبو عبد الله — ٢ : ٦٦٧  
١٣ : ١٣٦ ، ١ : ٦٦٧  
١٤ : ٦١ ، ٤ : ٥٧ ، ٤ : ٢٨ ، ١٣  
٦١٧ : ٧٣ ، ٨ : ٧٠ ، ٦٦ : ٦٩ ، ١٥ : ٦٤  
٦١٢ : ١١١ ، ٦٨ : ١٠٩ ، ١٢ : ١٠٦  
٦١٣ : ١٣٢ ، ١٦ : ١٣١ ، ٨ : ١٢٨ ، ٦٩ : ١١٥  
٦٤ : ١٣٩ ، ٦٩ : ١٣٧ ، ٦٧ : ١٣٤ ، ١٤  
٦١٥ : ١٥٠ ، ٦٤ : ١٤٨ ، ٦١ : ١٤٢ ، ٦١ : ١٤١  
٦٧ : ١٧٥ ، ٦١٢ : ١٧٤ ، ٦١٤ : ١٦٣ ، ٦٤  
٦٣ : ٢٠٣ ، ٦٥٥ : ١٨٥ ، ٦١٥ : ١٨٤ ، ٦٨ : ١٧٩  
٦١٦ : ٢٤٦ ، ٦١١ : ٢٤٥ ، ٦١٧ : ٢١٤ ، ٦١٠  
٦١١ : ٢٨٠ ، ٦١٢ : ٢٧٧ ، ٦١١ : ٢٦٥  
٦٢٠ : ٢٨٢

الحسين بن علي بن الحسين أبو القاسم الوزير المغربي —  
٥ : ٢٦٦

الحسين بن علي بن محمد بن جعفر = أبو عبد الله الصimirي .  
الحسين بن علي بن محمد بن يحيى أبو أحد النيسابورى حسينك —  
١٤٧ : ١٠٠ ، ١٤٨ : ١٤٧

الحسين بن علي بن زيد بن داود = أبو علی الحافظ النيسابوری .  
الحسين بن عمر الضراب — ٢٨٣ : ٩  
الحسين بن محمد بن أحمد بن ماسرجس أبو علی المسارجسى —  
١١١ : ٥

الحسين بن محمد بن خلف أبو عبد الله الفراء — ٢٠١ : ٩  
الحسين بن محمد بن عبيد أبو عبد الله العسكري الدقاد —  
١٤٨ : ٥

الحسين بن موسى بن محمد بن ابراهيم بن موسى بن جعفر الصادق  
= الشريف أبو أحمد الموسوى .  
الحكم بن الناصر لدين الله عبد الرحمن الأموى المستنصر بالله —  
١٢٧ : ٣ ، ١٤٩ : ٦٨ ، ٢٦٧ : ١٠  
الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن هشام بن عبد الملك —  
٢٦٧ : ٥

حاج بن حزيد — ٢٢٠ : ١٢  
حزة بن إبراهيم أبو الخطاب — ٢٦٨ : ١٦  
حزة بن أحد بن الحسين الشريف أبو الحسن العلوى الدمشق —  
١٥٧ : ١٥٧

حزة بن عبد المطلب — ٨٦ : ٦  
حزة بن محمد بن علي بن العباس الحافظ أبو القاسم الكافى —  
٢٠ : ٤  
حزة بن يوسف بن إبراهيم الجرجانى — ٢٨٣ : ٧  
حيرة عم العزيز توار — ١٢٥ : ١٠

## (خ)

خاتون القطبية إقبال بنت الملك العادل أبي بكر بن أيوب —  
٤٧ : ٦  
ختكين الصدى الداعى = أبو منصور ختكين .  
الخروبى — ٣٩ : ٢١  
الخشوعى = أبو طاهر برکات بن إبراهيم بن طاهر الخشوعى .

(س)

سابور بن أبي طاهر القرمطي — ٢٧ : ٢٧  
سابور ذو الأكاف — ١٤ : ١٨  
ساتكين سهم الدولة — ٢٣٩ ، ١١ : ٩٦  
سبكتكين الحاجب — ٦٥ : ٦٧ ، ١٠٥ : ٦٥  
ست مصر بنت الحكم — ١٩٢ : ١٥  
ست الملك بنت العزيز بالله نزار — ٤٧ : ٤٤ ، ٤٤ : ١٨٥  
١٣ : ١٩١ ، ٧ : ١٨٦ ، ٤٤ : ١٨٩  
١٩٥ ، ٦١ : ١٩٣ ، ١٤ : ١٩٤ ، ٨ : ١٩٤  
٦٢ : ٢٤٧ ، ٥٥ : ١٩٦ ، ٦١  
١٤ : ٢٦٠  
ستيطة بنت القاضي أبي عبد الله الحسين الحاملي — أمة الواحدة  
السرى بن أحمد بن السرى أبو الحسن الكندى الرفاء الشاعر —  
١ : ٦٧ ، ١٤ : ١٧٤  
سعد الدولة — شرف الملك أبو سعيد بن ماكولا  
سعد الدولة أبو المعالى شريف بن سيف الدولة على بن عبد الله  
ابن حدان — ١٢ ، ٣ : ١١١ ، ٢٦ : ٥٨  
٢ : ١١٧ ، ٦٦ : ١١٨ ، ٢ : ١٦١  
سعید = المهدى عبید الله  
سعید أبو عثمان — ٤٤ : ٥  
سعید بن أبي سعید أبو القاسم الجناب القرمطى الهاجرى —  
١٠ : ٦٣ ، ١ : ٦٢  
سعید بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن ميمون القداح —  
٧ : ٧٥  
سعید بن سلام أبو عثمان المغربي — ١٤٤ : ١٢  
سعید بن مروان بن كسرى — ١٤٦ : ٢  
سفیان الثوری — ١٦٥ ، ١٣ : ٩ : ٢٢٨  
السکری = علی بن عیسیٰ بن ملیان أبو الحسن القاضی  
سکینة بنت بهاء الدولة — ٦ : ١٦٤  
سلطان الدولة أبو شجاع بن بهاء الدولة فیروز بن عضد الدولة  
بویه بن رکن الدولة الحسن ثغر الملك — ٢٣٥ : ٦  
٢٣٩ ، ٧ : ٢٤١ ، ٩ : ٢٤٢ ، ٦١ : ٢٥٥  
٦٧ : ٢٥٧ ، ٦ : ٢٥٩ ، ٧ : ٢٥٩ ، ٦ : ٢٦١  
١٨ : ٢٦٨

(ر)

راشد خادم الحكم — ٣٤ : ٣  
الراوندى = حرب بن عبد الله البلخي أحد قواد أبي جعفر  
المنصور .  
رباح السيفي — ١١٧ : ١٤  
الربع بن يونس حاجب المنصور — ٦٣ : ٢٠  
رزيلك بن الصالح طلائع — ٥٠ : ٨  
رسول الله صلى الله عليه وسلم — النبي محمد  
رشيدة بنت المعز لدين الله معد — ١٩٢ : ١٠  
١ : ١٩٣  
الرضي عبد الله بن محمد بن إسماعيل — ٧٦ : ١١  
الرعيل (رجل من الشطار) — ٢٦ ، ١٣ : ٢٧  
رکن الدولة الحسن بن بویه أبوعلی — ١٥ : ٦١ ، ١٥ : ٦٠  
٦٢ : ١٠٩ ، ٣ : ١١٠ ، ٣ : ١٢٧  
٢ : ١٧٠ ، ٦٩ : ١٢٨ ، ٦  
روح بن حاتم بن قبيصة بن المهلب — ٦٧ : ١٩  
ريدان = أبو الفضل ريدان الصقلي صاحب المظلة .  
(ز)

Zaher bin Ahmad bin Muhammad bin Usaybi Abu Ali al-Saraksy —  
١٢ : ٢٠٠  
الزبد الأسود (رجل من الشطار) — ١٠٧ : ١٠٧  
الزبير بن العوام — ١٧٤ : ١٠٠ ، ١٧٦ : ١٠٠  
الزجاج (إبراهيم بن السرى) — ٩ : ٦  
الزمخشري (جار الله محمود بن عمر) — ١٦٨ : ٤  
الزهري (إسحاق بن إبراهيم) — ١١١ : ٨  
زهير بن محمد الأبوردي — ١٠٧ : ٢٥  
زوج الحرة محمد بن جعفر بن أحمد أبو بكر الحريري المعذل —  
٣ : ١٤٣  
زيار بن شهرakoie — ١٤٥ : ٢١  
زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب — ١٣٠ : ١٦  
١٥ : ٢٦١

شروة صاحب مهد الدولة بن مروان — ٢٦١ : ٢٠  
 الشريف الرضي أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن  
 محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر الصادق —  
 ٢٠٠ : ٥٥ : ١٦٧ ، ١٥٧ : ١٠ ، ١٥٧ : ٤٠ ، ٢٠٠ : ٥٥  
 ٢٠٥ : ٢٠٩ ، ٢٠٩ : ٢٢٣ ، ٤٤ : ٢٠٩ ، ٦٢ : ٢٢٣ ، ٤٤  
 ٢٣٢ : ٢٣٩ ، ٦٦ : ٢٣٩ ، ٦٧ : ٢٣٩ ، ٦٨ : ٢٣٩  
 ٦ : ٢٥٨  
 الشريف المرتضى (أبو القاسم علي بن الطاهر أبي أحد الحسين  
 ابن موسى) — ١٥٧ : ٢٠٥ ، ١٥٧ : ١٥٧ ، ٢٠٥ : ١٦٠ ، ٩٩ : ١٥٧  
 ١٩ : ٢٢٣ ، ٦٧ : ٢٠٠ ، ٥٥ : ١٦٧ ، ١٩  
 ٢٢٤ : ٢٣٩ ، ٦٨ : ٢٣٩ ، ٦١ : ٢٢٤  
 ٦ : ٢٧١ ، ١٦ : ٢٦١ ، ٦  
 الشريف النسابة الجوني محمد بن أسد بن علي بن معمر  
 أبو على — ٤٣ : ٢  
 شعبان الصيرفي — ٢٨٣ : ٩  
 شعبة بن الحجاج — ٢١١ : ٩  
 شمس الدولة أبو على بن بويء — ١٥٥ : ١٢  
 شمس الدين = يوسف بن قراؤغلى أبو المظفر  
 شمس الدين الذكر الكركي — ٤٥ : ١٣  
 الشيخ أبو الطيب — ١١٤ : ٢  
 شيخ الحرث = أبو ذر  
 الشيخ الصالح = المطیع لله الفضل بن المقذر بالله  
 شيزيل خال بهاء الدولة — ١٦٣ : ٣

## (ص)

الصabi' = إبراهيم بن هلال أبو اسحاق الصابي \*  
 الصاحب إسماعيل بن عباد كافي الكفافة — ٦٠ : ٦٨  
 ٦١ : ١٢٧ ، ١١ : ١٣٨ ، ١١ : ١٢٧  
 ٦٣ : ١٤٥ ، ٢ : ١٤٤ ، ١٧ : ١٤٣  
 ٦ : ١٧٠  
 الصاحب البيلل = الصاحب إسماعيل بن عباد \*  
 صاحب اليقمة = أبو منصور الشاعبي \*  
 الصالح طلائيم بن رزيك — ٥٣ : ٥٥  
 صالح بن علي الروذباري — ١٢٠ : ٥  
 صالح بن عمير العقيلي أمير دمشق — ٥٦ : ٣

سلمان بن جعفر بن فلاح — ١١٥ : ١٠  
 سليمان بن إبراهيم الأصبهاني — ٥٩ : ١٧  
 سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني الثئي —  
 ٥٩ : ٦١ ، ١٥٥ : ٦١ ، ١٦٠ : ١٥٥  
 سليمان بن الحكم الأموي المغربي — ٢٤١ : ١٤٣ ، ٢٦٧ : ٢٦٧  
 سليمان بن فهد بن أحمد الأزدي الموصلي — ٢٠٥ : ١٥  
 سمول الاخشيني الكافوري — ٣٣ : ١٠ ، ٢١ : ٧  
 سويد بن الحارث بن حصين بن كعب بن عليم — ١٨٥ : ١٦  
 سيف الدولة = ابن دؤاس الكلامي \*  
 سيف الدولة = محمود بن سبكتكين \*  
 سيف الدولة أبو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان — ٢ : ٢  
 ١١ : ١٢ ، ١٠ : ١١ ، ٧ : ٦  
 ٤٤ : ١٧ ، ١٩ : ٢٧ ، ١٠ : ١٩  
 ٢٨ : ٢١٩ ، ٦٧ : ٥٧ ، ٥٥ : ٢٨  
 سيف السنة = أبو بكر الباقلانى \*  
 (ش)  
 الشافعى (الإمام محمد بن ادريس) — ١٥٢ : ٥  
 ١٨٥ : ٢٣٩ ، ١٨ : ١٨٥  
 شاه زمان بنت عن الدولة بخيار — ١٢٩ : ١٥  
 شاهنشاه = عضد الدولة \*  
 شاهنشاه = مشرف الدولة أبو على الحسن \*  
 شباشى المشطب أبو طاهر السعيد ذو الفضائلين — ٢٤٣ : ١  
 شبل الدولة = نصر بن صالح بن مرداد \*

الشيل (أبو بكر دلف بن جدر) — ١٤٠ : ١٢٩ ، ١١ : ١٢٩  
 ٩ : ٢٦١ ، ١٤ : ٢٦١  
 شرف الدولة بن عضد الدولة بن ركن الدولة أبو الفوارس —  
 ١٤٨ : ١٤٩ ، ١٦ : ١٤٩ ، ١١ : ١٥١ ، ١ : ١٥٢  
 ١٣ : ١٥٣ ، ١١ : ١٥٤ ، ١٥ : ١٥٤ ، ١٣ : ١٥٥  
 ١٥٦ : ١٥٦ ، ١٦ : ١٩٨ ، ٥٥ : ١٥٦  
 شرف الملك = عبد الواحد بن أحمد بن جعفر بن ماكولا  
 أبو سعيد \*

(ظ)

- ظالم بن موهوب العقيل — ١٢ : ٥٨  
 الظاهر ركن الدين ببرس — ١٣ : ٤٥  
 الظاهر لإعزاز دين الله على بن الحكم بأمر الله — ٤٥ : ٢٠  
 ١١ : ٤٦ ٥٠ : ٤٧ ١٥ : ١٨٣ ١٩٣ : ١٩٠ ٢٠ : ١٩٣ ١٦ : ١٨٩  
 ٤ : ١٩٦

(ع)

- العاشر (بالتة أبو محمد عبد الله العبيدي) — ١٦ : ١٠٤  
 عائشة بنت أبي بكر الصديق — ٢٠ : ١٧٦  
 عباس بن الحسين أبو الفضل الشيرازي الوزير — ١٤ : ٦٨  
 عبد بن أَحْمَدْ بْنُ مُحَمَّدْ بْنُ عَيْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ = أبو ذر .  
 عبد البر شيخ آدم — ١٨ : ٢٦١  
 عبد الجبار البصري — ٧ : ٧٥ ١٢ : ٧٢ ٢٠ : ٦٢  
 عبد الحميد (الكاتب) — ٩ : ٦٠  
 عبد الرحمن = المهدى عبيد الله أبو محمد .  
 عبد الرحمن = ولی عهد الحكم بأمر الله  
 عبد الرحمن بن أبي حاتم — ٢ : ١٦٥  
 عبد الرحمن بن الحكم = ٦ : ٢٦٧  
 عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم — ١٠ : ٢٦٧

- عبد الرحمن بن عبيد الله = أبو القاسم بن الجلاب  
 عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد أبو محمد التجيبي = ابن النحاس .  
 عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مهران أبو مسلم = أبو مسلم  
 عبد الرحمن .  
 عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فطليس بن أصبع بن فطليس  
 أبو المطرف — ٩ : ٢٣١  
 عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن إدريس أبو سعيد — ١٩ : ٢٣٧  
 عبد الرحمن بن معاوية بن هشام — ٢ : ٢٦٧  
 عبد الرحمن بن هشام القرشي الأموي — ٤٢ : ١٠٩  
 ١٤ : ٢٦٦

- صالح بن مرداد الكلابي أسد الدولة — ٦٧ : ٢٤٨  
 ١٢ : ٢٥٣ ١ : ٢٥٢  
 الصالح نجم الدين أيوب — ١٨ : ٩٩ ٧ : ٤٤  
 الصالح بن أبي عمر — ١٥٦ ١ : ١  
 صلاح الدين يوسف بن أيوب الملك الناصر — ١١١ : ٣٢  
 ١٩ : ١٠١ ٦٦ : ٣٩ ٦٢٧ : ٣٨  
 صعصام الدولة المرزبان أبو كاليجار بن عضد الدولة — ٦١٨ : ١٤٣  
 ٦٦ : ١٤٣ ١ : ١٤٣  
 ٦٧ : ١٥٥ ٦٢ : ١٤٩  
 ٦١ : ١٦٧ ٧ : ١٦٩ ٦١ : ١٤  
 ٨ : ٢٧٠ ٦٢ : ٢٦٦ ٦٤ : ٢٢٨  
 صندل الخادم أمير خوره مولى بها الدولة — ١٩٧ ١ : ١  
 ضياء الله = بهاء الدولة بن عضد الدولة أبو نصر .  
 طلاوس الفقهاء = أحمد بن محمد بن أحمد أبو سعيد المالي .  
 الطائع لله أبو بكر عبد الكريم ابن الخليفة المطيع لله الفضل  
 ابن الخليفة المقتصد بالله جعفر ابن الخليفة المعتصم بالله .  
 ٦٤ : ١٠٩ ٦٧ : ١٠٨ ٦٦ : ١٠٥  
 ٦١٤ : ١٢٩ ٦١٧ : ١٢٥ ٦٨ : ١٢٤  
 ٦٣ : ١٣٥ ٦٧ : ١٣٢ ٦٨ : ١٣٢  
 ٦١٩ : ١٤٨ ٦١١ : ١٤٣ ٦١١ : ١٣٨  
 ٦١١ : ١٥٧ ٦١٦ : ١٥٠ ٦٢ : ١٦٢ ٦٨ : ١٥٩  
 ٦١١ : ٢٠٠ ٦١٢ : ١٩٨ ٦٨ : ١٩٧  
 ٦٩ : ٢٤٤ ٦١٨ : ٢٣٢ ٦٥ : ٢٠٨  
 ٦١١ : ٢٧٥  
 الطيراني = سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم .  
 طفان ملك الترك — ١٢ : ٢٣٥  
 طلحة (بن عبيد الله) — ٢٠ : ١٧٦  
 طلحة بن محمد بن جعفر = أبو القاسم طلحة بن محمد بن جعفر  
 الشاهد .

- عبد الله بن طباطبا — ٧٧ : ٨  
 عبد الله بن عبد الله بن الحسين أبو القاسم الخفاف = ابن التقىب البغدادي .  
 عبد الله بن عدلي بن عبد الله بن محمد بن المبارك أبو أحمد = ابن القطان .  
 عبد الله بن عطية بن عبد الله بن حبيب أبو محمد القرىء المدمشق — ١٦٥ : ٤  
 عبد الله بن علي بن عبيد الله أبو القاسم الواردي — ١٤٨ : ١  
 عبد الله بن علي بن محمد أبو نصر السراج الصوف الطوسي — ١٥٣ : ١٤  
 عبد الله بن المبارك — ١١١ : ٦  
 عبد الله بن محمد أبو محمد البخارى المخوارزمى — ٢١٩ : ١٥  
 عبد الله بن محمد بن إسماعيل = الرضى عبد الله بن محمد ابن إسماعيل  
 عبد الله بن محمد الراصبى — ١٣٦ : ١  
 عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل — ٢٦٧ : ٨  
 عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب أبو سعيد الرازى القرشى — ١٦٣ : ١٢  
 عبد الله بن محمد بن عميان بن الخطأر أبو محمد المزفى الواسطي — ١٤٤ : ١٤  
 عبد الله بن محمد بن القاسم بن حزم أبو محمد الأندلسى — ١٦٥ : ١١ ، ٢٧٢ : ١٦  
 عبد الله بن محمد بن محمد بن جعفر بن حيان أبو محمد الأصبهانى — ١٣٦ : ١١  
 عبد الله بن محمد بن نافع بن مكرم أبو العباس البستى — ١٦٧ : ١٥  
 عبد الله بن محمد بن ورقا أبو أحمد الشيبانى — ١٣٤ : ٣  
 عبد الله بن المربان — ١٣٣ : ١٦  
 عبد الله بن المعتز — ١٣ : ٦  
 عبد الحسن بن محمد بن أحمد بن غالب بن غلبون أبو محمد الصورى — ٢٦٩ : ١  
 عبد الملك بن نوح السامانى — ٢٠٠ : ١٠
- عبد الرحمن بن يحيى — ٢١٣ : ١٣  
 عبد الرحيم = ولــ عهد الحاكم بأمر الله .  
 عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نباتة الشاعر — ١٤٦ : ٧  
 عبد السلام بن الحسين بن محمد أبو أحد البصري — ٢٣٨ : ١٢  
 عبد السلام بن محمد بن أبي موسى أبو القاسم — ١١٢ : ١  
 عبد الصمد بن عمر بن محمد بن إسحاق أبو القاسم الدينورى — ٢١٧ : ٨  
 عبد الصمد بن منصور بن الحسن بن بابك أبو القاسم الشاعر — ٢٤٥ : ١٥  
 عبد العزيز بن أحمد بن جعفر = أبو بكر عبد العزيز بن أحمد .  
 عبد العزيز بن الحارث بن أسد أبو الحسن التميمي — ١٤٠ : ١١  
 عبد العزيز بن عبد الملك بن نصر أبو الأصبهن الأندلسى — ١١٢ : ٣  
 عبد العزيز بن عمرو بن محمد بن يحيى بن حميد بن نباتة — ٦٠ : ٢٣٨ ، ١٣ : ٣  
 عبد العزيز الكافى — ٢١٤ : ١٥  
 عبد العزيز بن محمد بن العهان القاضى — ٣٤ : ١  
 عبد العزيز بن مروان — ٩٢ : ١٨ ، ٤٤ : ١٨  
 عبد الفقار بن عبد الرحمن أبو بكر الدينورى — ٢٣٨ : ٨  
 عبد الغنى بن سعيد بن علي بن سعيد بن بشير بن مروان بن مروان أبو محمد المصري — ٢٠ : ٦  
 عبد الغزى بن مروان أبو محمد المصري — ٢٤٤ : ٤ ، ١٧٩ : ٥ ، ١٧٢ : ١  
 عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة أبو القاسم = القشيرى .  
 عبد الله بن إبراهيم بن أيوب بن ماسى — ١٣٧ : ١٠  
 عبد الله بن إبراهيم بن محمد الأندلسى = أبو محمد الأصبهانى .  
 عبد الله بن إبراهيم بن يوسف أبو القاسم البرجافى الآبندونى — ١٣٣ : ١  
 عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن أبو محمد القىروانى — ٢٠٠ : ١٥  
 عبد الله بن أبي علان أبو محمد — ٢٤٣ : ١٥  
 عبد الله بن أحمد الإمام أبو بكر المروزى القفال = القفال .  
 عبد الله بن أحمد بن حowie بن يوسف بن أعين أبو محمد السرخسى — ١٦١ : ٩  
 عبد الله بن الحسين بن الحسن = أبو القاسم بن الجلاب

## فهرس الأعلام

٣٠٥

- عن الملك محمد بن أبي القاسم عبد الله بن أحمد بن إسماعيل  
ابن عبد العزيز = المسبحي .
- العزيز بالله نزار أبو منصور بن المعز لدين الله أبي تميم معد  
ابن المنصور بالله أبي طاهر إسماعيل — ٢٢:٣٦  
٦٤:٥٢ ١٥:٤٦ ٦٦:٤٤  
١٩:٦٦ ٣:٧١ ١٦:٧٧  
١٠:١١٠ ٦٢٤:١٠١ ٢:٩٧  
١٥:١٧٧ ١٠:١٧٦ ١٢:١١٢  
٦٦:٢٢٧ ١٠:٢٢١ ١٧:٢١٧  
١٥:٢٢٩  
العصفري الشاعر — ١٥:٢٢٠
- عاصد الدولة أبو شجاع بن ركن الدولة — ٦٢:١٥ ٦٢:٩  
٦١٧:١٠٩ ١٣:٦٢  
٦٣:١١٠ ٦١:١٢٥ ٦٨:١٢٤  
٦١٧:١٢٨ ٦٤:١٢٦  
٦١٣:١٣١ ٦٢:١٢٩  
٦١٤:١٣٣ ٦٣:١٣٤ ٦٩:١٣٣  
٦٥:١٣٨ ٦٧:١٣٦ ٦٥:١٣٥  
٦٣:١٤٢ ٦١٥:١٤١ ٦١٦:١٣٩  
٦٧:١٤٥ ٦٢:١٤٤ ٦١:١٤٣  
٦٨:١٥١ ٦٩:١٤٨ ٦٤:١٤٦  
٦٤:٢٢٨ ٦١٢:١٩٨  
١٠:٢٣٧
- عطوف أحد خدام القصر الكبير — ١:٥٠  
العقيق أحمد بن الحسين بن أحمد بن علي بن محمد العلوى —  
٦:١٥٣
- عقيل بن محمد أبو الحسين الأخفف العكبرى — ١٠:١٧٣  
علم الدين = عبد الواحد بن جعفر بن ماكولا أبو سعيد .  
علي بن إبراهيم أبو الحسن الحضرى البصري الصوفى —  
١٣:١٤٠
- علي بن أبي طالب رضى الله عنه — ١٩:٢٥ ٣:٣٢  
٢٢٥ ٤:١٨٤ ٣:٩٢ ١٨:٧٦  
١٦:٢٥٠ ٧:٢٤٩ ١:٢٣٠ ١٦  
علي بن أحمد الجرجانى تجذيب الدولة — ١٠:٢٤٨  
١٣:٢٦٠ ١٠:٢٥٤

- عبد الواحد بن أحمد بن جعفر بن ماكولا شرف الملك —  
١٢:٢٦٢ ١٠:٢٦٤
- عبد الواحد بن الخليفة المقندر — ٦:٢٢١
- عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مهدي أبو عمر الفارسي  
الباراز — ١٢:٢٤٥
- عبد الواحد بن نصر بن محمد أبو الفرج المخزومي البيغاء الشاعر —  
٩:٢١٩
- عبد الوهاب بن الحسن بن الوليد بن موسى أخوه شوك أبو الحسين  
الكلابي الدمشقى — ٢:٢١٥ ١٣:٢١٤
- عبد الوهاب بن عبد العزيز بن الحارث أبو الفرج التميمي —  
٤:٢٨٠
- عبد الوهاب بن علي بن نصر بن أحمد القاضى أبو محمد —  
٤:٢٧٦
- عبدان بن أحدين موسى الجواحىق أبو محمد الحافظ — ١٤:١٢
- عبدة بنت المعز لدين الله معد — ٥:١٩٣
- عبيد الله بن أحمد بن معروف أبو محمد القاضى — ١:١٦٢
- عبيد الله بن الثقى بن الوفى بن الرضى = المهدى عبيد الله .  
عبيد الله بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر =  
المهدى عبيد الله .
- عبيد الله بن الحسين بن علي بن محمد بن علي = المهدى عبيد الله .  
عبيد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن سعد بن ابراهيم  
ابن عبد الرحمن بن عوف أبو الفضل الزهرى العوف —  
١٢:١٦١
- عبيد الله بن محمد بن إسماعيل بن جعفر = المهدى عبيد الله .  
عثمان بن جنى أبو الفتح النحوى — ١٢:٢٠٥ ١٢:٢٧١
- عثمان بن عثمان بن خفيف الدراج — ١٦:٦٤
- عثمان بن عفان رضى الله عنه — ١٧٦ ٢٠:٢٣٦ ٤:٢٣٦
- عدنان غلام الحسن بن علي بن ماكولا — ١٦:٢٧٤
- العدوى (الشيخ عيسى) — ٢١:٣٩
- عز الدولة بختيار بن أحمد بن بويه أبو منصور — ٦:١٤  
٦:١٩ ٧:٦٥ ٧:٦٩ ١٣:٦٦  
٦٤:٦٩ ١٢٥ ٣:١١٠ ٣:١٠٥ ١٠:٧٤  
٦١٣:١٢٩ ٦٨:١٢٨ ٦٤:١٢٦ ٦٢٠  
٦١٧:١٣١ ٦٣:١٣٢ ٦٣:١٣١ ٦٣:١٣٠  
٨:٢٠٤ ١٣:١٦٧ ٧:

- علي بن الحسن بن علي بن محمد = أبو القاسم التنوخي .  
علي بن محمد المصري — ٧ : ١٦٨  
علي المرتضى = علي بن أبي طالب رضي الله عنه .  
علي بن منيذ = أبو الحسن علي بن منيذ سند الدولة الأسلدي .  
علي بن المهدى — ١٧٣  
علي بن نصر أبو الحسن مهذب الدولة = مهذب الدولة .  
علي بن هلال الإمام الأستاذ أبو الحسن = ابن البابا .  
عماد الدولة علي بن بويه — ١٥ : ١٤٢ ، ٧ : ١٤٢  
٩ : ٢٧٠  
عمر بن أحد بن ابراهيم بن عبدويه أبو حازم الهمذلي العبدوى —  
١١ : ٢٦٥  
عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن أيوب بن أزداد الشيباني  
أبو حفص = ابن شاهين .  
عمر بن جعفر البصري — ١٢ : ٢٠  
عمر بن الخطاب رضي الله عنه — ٤٣ : ٦٧ ، ٢٠ : ١٧٦  
٣ : ٢٣٦ ، ٣ : ٢٣٦  
عمر بن عبد العزيز — ٢ : ٢٧٦  
عمر بن محمد بن أحمد — ١٥ : ١٠٥  
عمر بن محمد بن علي أبو حفص الزيات — ١٤٨ : ٩  
عمرو بن العاص — ٤٣ : ١٨ ، ٢٠ : ١٧٦  
عميد الجيوش الحسين بن أبي جعفر أبو على — ١٥ : ٢٠٦  
٦ : ١٣ ، ٢ : ٢١٢  
٣ : ٢٢٨  
عيسى بن حامد النجفي — ١٠ : ١٣٤  
عيسى عليه السلام — ٨ : ٢٤٩ ، ١٠ : ٥٩  
عيسى بن نسطور النصراني — ١١٥ : ١١٦ ، ١٨ : ١١٥  
(غ)
- الغافقي = إبراهيم بن عبد الله بن حصن أبو إسحاق الغافقي .  
الغالب بأمر الله أبو الفضل بن الخليفة القادر — ٢٠٢ : ١٨  
الغضنفر بن ناصر الدولة بن حدان أبو تغلب — ٧ : ١٤  
٢٧ : ١٠ ، ١٣١ ، ١٣٦ : ١٤  
غلبيون — ١ : ٢

- علي بن أحمد بن الحسن بن محمد بن نعيم أبو الحسن البصري —  
٣ : ٢٧٧  
علي بن أحمد بن عمر بن حفص أبو الحسن بن الحماني —  
٩ : ٢٦٥  
علي بن الإخشيد محمد بن طفج أبو الحسن — ١ : ١٣  
٥ : ٧٤ ، ١ : ٧٣ ، ٥ : ٩٤ ، ٢ : ٢٢١ ، ٧ : ٢٠١  
علي بن إسحاق بن خلف أبو القاسم الزاهي الشاعر — ٦٣ : ٦٤ ، ١٣  
١٧ : ١٠٧  
علي بن جعفر بن فلاح — ٣ : ٢٢١ ، ٧ : ٢٠١  
علي بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن الحسن بن محمد = المهدى  
عيid الله .  
علي بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن الحسين بن محمد بن  
زين العابدين = المهدى عيid الله .  
علي بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم = أبو الفرج  
الأصفهانى صاحب الأغانى .  
علي بن الحسين المغربي = أبو الحسن على بن الحسين المغربي .  
علي بن داود أحد قواد الحاكم — ٨ : ١٨٩  
علي بن سعيد الإصطخري — ١٢ : ٢٣٦  
علي بن سليمان — ٥ : ٦١  
علي بن عبد العزيز أبو الحسن البرجاني — ١٧ : ٢٠٥  
علي بن عمر بن أحمد بن مهذى بن مسعود بن العفان بن دينار  
ابن عبد الله أبو الحسن البغدادى = الدارقطنى .  
علي بن عيسى بن سليمان أبو الحسن القاضى السكري —  
٩ : ٢٥٧  
علي بن عيسى بن على الإمام أبو الحسن الرمانى التنوخي —  
١ : ١٦٨  
علي بن عيسى بن الفرج أبو الحسن الرباعى — ٤ : ٢٧١  
علي مبارك باشا — ٢٠ : ٧٨  
علي بن محمد أبو الحسن التمami الشاعر — ١٤ : ٢٦٣  
علي بن محمد أبو الفتح البسى = أبو الفتح على بن محمد البسى  
الشاعر .  
علي بن محمد بن خلف أبو الحسن المعاذى القروى القابسي —  
١٧ : ٢٣٣

: ٢٠٨٦٧ : ٢٠٣٦١٧ : ٢٠٢٦١١  
 ٦٧ : ٢٢١٦٨ : ٢١٤٦٨ : ٢١٠٦٩  
 : ٢٣٢٦٩ : ٢٢٩٦١٣ : ٢٢٧٦٣ : ٢٢٢  
 ٦١ : ٢٣٧٦١٢ : ٢٣٦٦٦ : ٢٣٥٦٩  
 ٦٤ : ٢٥١٦٨ : ٢٤٤٦١٥ : ٢٣٩  
 ٦٣ : ٢٦٦٦١٠ : ٢٦٠٦٢ : ٢٥٩  
 ٦ : ٢٧٥

القاسم بن عبد الله الوزير — ١٦ : ١٤٢  
 القاضى زين الدين — ١ : ٤٣  
 القاضى عبد الوهاب — ١٩ : ١٥٤  
 القاضى العمرى — ٦ : ١٧١  
 القاضى عياض بن موسى بن عياض — ٣ : ٢٠٠٦٧ : ١٥٤  
 ٧ : ٢٣٤٦١٧

القاضى الفاصل عبد الرحيم اليسانى — ١٩ : ١٠١  
 قائد القواد = الحسين بن جوهر القائد ٠  
 القائم بأمر الله أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيفَةِ الْقَادِرِ — ٦ : ٢٧٥  
 ١٧ : ٢٨٢

القائم بأمر الله محمد بن المهدى عبيد الله — ٣ : ٢٢٧  
 القداح = ميون القداح ٠  
 القرافى الركابى — ١٠ : ١٨٨٦٧ : ١٨٧  
 قراقوش بهاء الدين الصلاحي الخادم الخصى — ٧ : ٣٤  
 ١ : ٤٩ ، ٣ : ٤٦ ، ١٠ : ٤٠ ، ٥ : ٣٩  
 قرعويه — ٦ : ٥٨

القرمطى = الحسن بن أَحْمَدُ بْنُ أَبِي سَعِيدِ الْحَسَنِ بْنِ بَهْرَامٍ ٠  
 القرمطى = سعيد بن أبي سعيد أبو القاسم البناوى المجرى ٠  
 قرواش بن المقلد بن أبي حسان أبو المنيع معتمد الدولة —  
 : ٢٢٤٦٨ : ٢١٤٦١٠ : ٢٠٧٦١٦ : ٢٠٣

١ : ٢٧١٦١٤ : ٢٢٧٦١٥  
 قسام الحارفى — ١١٤ : ١١٥٦٨ : ١١٥٦٢ : ١٥٧  
 ٦٧ : ١٥٠٦٢ : ١١٥٦٨ : ١١٤  
 ٤ : ١٥١  
 قسطنطين أخو سهل ملك الروم — ١٠ : ٢٧٠  
 الفشيرى عبد الكريم بن هوازن عبد الملك بن طلحة أبو القاسم —  
 ٧ : ٢٥٦٦١٣ : ٢٤٠

غندر = محمد بن جعفر بن الحسين بن محمد بن زكريا أبو بكر  
 الوراق ٠

غيات الدين = بهاء الدولة بن بويه ٠

(ف)

فاتك = أبو شجاع فاتك الرومى الإخشينى ٠  
 فاتك المجنون الرومى الإخشينى — ٤ : ١٢٥٦٦١٨ : ١٩٥٦١٨ : ١٩٤  
 فاتك الوحيدى عن زى الدولة — ٨ : ١٣٥  
 فارس بن زكريا والد صاحب الجمل — ١٢ : ٢٤٤  
 الفارق قاضى قضاعة الحاكم — ٣ : ٣٢  
 فاطمة البنول رضى الله عنها — ١٣ : ٢٢٦١ : ١٠  
 فاطمة بنت الاخشين — ٦ : ٢٠١  
 فل بن تمى — ٦ : ٢٠١  
 نغر الدولة أبو الحسن على بن ركن الدولة الحسن بن بويه —  
 ١٤٠٦١٦ : ١٣٩٦٩ : ١٢٧٦٢ : ١١٠  
 ١٧٠٦٩ : ١٤٣٦٢ : ١٤٤٦١٧ : ١٤٣٦٢  
 ٣ : ٢٣٣٦٣ : ١٩٧٦١٥ : ١٧١٦١١  
 نغر الدين جهاركس — ٦ : ٤٧

نغرالملك = سلطان الدولة أبو شجاع بن بهاء الدولة ٠  
 نغر الملك = محمد بن علي بن خلف أبو غالب ٠  
 الفضل بن عبد الله قائد الحاكم — ٤ : ٢١٧٦٨  
 فلك الأمة = نغر الدولة أبو الحسن على بن ركن الدولة ٠  
 فناخسرو = عضد الدولة أبو شجاع بن ركن الدولة ٠  
 فناخسرو بن تمام بن كوهى — ١٣ : ١٢٧  
 فيروز أبو نصر بهاء الدولة بن عضد الدولة بويه بن ركن  
 الدولة = بهاء الدولة بن عضد الدولة ٠

(ق)

قاپوس بن وشکیر — ١ : ١٤٠٦١٦ : ١٣٩  
 ٩ : ٢٣٣٦٦ : ١٩٧  
 قابيل بن آدم عليه السلام — ١٢ : ٢٤٦  
 القادر بالله أمير المؤمنين أبو العباس أحمد ابن الأمير أبي أحمد إسحاق  
 ابن الخليفة جعفر المقتندر بن المعتصم — ٨ : ١٥٩  
 ١٦٠ : ٢٠٠٦١٦٤٦١٢ : ١٦٢٦١

مالك بن سعيد — ١١ : ٢٤٤  
 مبارك الأنطاطي البغدادي — ٨ : ٢٥٢  
 المبارك بن عبد الجبار الصيرفي أبو الحسين بن الطيورى — ٢ : ١٥٦  
 المنبى (أبو الطيب أحمد بن الحسين) — ٦٧ : ٥ ، ١٧ : ٢  
 ٦١ : ٧ ، ١٢ : ٨ ، ١٢ : ٩ ، ١٣ : ١٦  
 ٦٣ : ٦٤ ، ٢٢ : ٢٢ ، ١٢ : ٥٦ ، ١٣ : ٦٠  
 ٣ : ٢٦٩ ، ٨ : ١٧٣ ، ١١ : ٦٨  
 الجنون = فاتك الجنون الروى الإخشيدى .  
 محسن بن عبد الله بن محمد أبو القاسم التنونى — ١٦ : ٢٦٤  
 الحسن بن علي بن محمد بن أبي الفهم القاضى أبو على التنونى =  
 أبو على التنونى .  
 محمد بن إبراهيم بن أحمد أبو بكر السوسي — ٤ : ١٧٥  
 محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم بن زاذان الحافظ أبو بكر  
 ابن المجرى — ١٥ : ١٦١  
 محمد بن إبراهيم بن محمد أبو الفتح الطرسوسى — ٨ : ٢٤٣  
 محمد بن أبي عبد الله الحسين بن محمد الكاتب أبو الفضل =  
 ابن العميد .  
 محمد بن أبي القوارس — ٣ : ١٥٦  
 محمد بن أحمد بن إبراهيم أبو الفرج المجرى الشبوبى —  
 ٨ : ١٩٩  
 محمد بن أحمد أبو جعفر النسفي — ١٠ : ٢٥٩  
 محمد بن أحمد بن اسماعيل بن عنبس أبو الحسين = ابن سمعون .  
 محمد بن أحمد بن جعفر الشیخ أبو بکر الیبیق — ٢ : ٢٨  
 محمد بن أحمد بن الحسن أبو على الصواف — ٦ : ٥٧  
 محمد بن أحمد بن حمدان بن علي بن عبد الله بن سنان أبو عمرو  
 الحیرى — ١ : ١٥٠  
 محمد بن أحمد بن سهل أبو بکر الرملی بن النابلي = ابن النابلي .  
 محمد بن أحمد بن طالب الأخبارى — ١٦ : ١٤٠  
 محمد بن أحمد بن عبد الله بن ميمون القذاح — ٢١ : ٧٥  
 محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر = أبو طاهر الذهلى .  
 محمد بن أحمد بن محمد أبو الحسن بن رزقونه البزار —  
 ١١ : ٢٥٦  
 محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن يحيى بن جعجع  
 أبو الحسين الصيداوي — ١٣ : ٢٣١

القضاعى (أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن محمد  
 ابن علی) — ١٩٠ ، ٧ : ٥٣ ، ٥ : ٤٤  
 ١٠ ، ١٩١ : ١٢ ، ٦ : ١٩٢ ، ٦ : ١٩٤  
 ٦٨ : ١٩١ ، ١٢ : ٢٤٨ ، ٤ : ١٩٦  
 القفال عبد الله بن أحمد أبو بكر الموزى — ٢٦٥ ، ٥ : ٥  
 ٤ : ٢٧٤ ، ١٠ : ٢٧٣  
 القفال محمد بن علي بن إسماعيل أبو بكر الشاشى — ١١١  
 ١٤ : ١٤  
 القبطى — ١٢ : ٧١ ، ١١٥ ، ١ : ١١٥  
 قيسار = أرمانيوس .  
 (ك)

كافور الإخشيدى بن عبد الله الأستاذ أبو المسك الخصى —  
 ٣٠ ، ٣ : ٢١ ، ١٠ : ٢٥ ، ٣ : ٢٨  
 ٤٤ : ٤٨ ، ١٠ : ٤٥ ، ٧ : ٣٤ ، ٦ : ٥٦  
 ٦١٣ ، ٧٢ : ٧٢ ، ١٣ : ٧١ ، ١٧ : ٧٢  
 ١٠٦ ، ١٣ : ٧١ ، ١٣ : ٧١ ، ١٧ : ٧٢  
 ٣ : ٢٠٣ ، ٣ : ١٥٨  
 الكامل محمد بن الملك العادل أبي بكر بن أبيوب — ١١ : ٤٥  
 الكلندى (أبو عمر محمد بن يوسف) — ٢ : ٤٤

(ل)  
 لسان الأمة = أبو بكر الباقلانى .  
 لؤلو بن عبد الله الشيرازى منتخب الدولة — ١٧ : ٢٢٧  
 ١ : ٢٢٨  
 لؤلو قائد أبي الفضائل بن سعد الدولة — ١١٧  
 ٢ : ١١٨ ، ٤ : ١١٩ ، ١٣ : ١١٩ ، ٨ : ١٢٠ ، ١٦١  
 ٩ : ٢٢١ ، ٦

(م)  
 المؤمن (عبد الله بن هارون الرشيد) — ١١ : ١٠٧  
 المؤمن بن البطائحي الوزير — ٣ : ٥٣ ، ٣ : ٤٥  
 ماسرجس (جد الحسين بن محمد بن أحمد) — ٦ : ١١١  
 مالك بن أنس (بن مالك بن أبي عامر) الإمام — ٦٢ : ١٠٧  
 ١١٢ ، ٥ : ١٣٧ ، ٤ : ١٥٤ ، ٤ : ١٣٧  
 ٦١٩ : ١٧٨ ، ٦١٦ : ٢٠٠ ، ٦١٧ : ٢٢٢

- محمد بن صالح بن علي بن يحيى بن عبد الله أبو الحسن —  
ابن أم شيبان .
- محمد بن صالح بن محمد بن سعد أبو عبد الله الأندلسى —  
١ : ١٦٦
- محمد بن الطيب بن سعيد بن موسى أبو بكر الصباغ —  
٨ : ٢٧٧
- محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم = أبو بكر الباقلاني .  
محمد بن العباس بن أحمد بن محمد المحافظ أبو الحسن بن الغرات  
— ٥ : ١٦٨
- محمد بن عبد الرحمن بن الحكم الأموي الأندلسى — ٧ : ٢٦٧  
محمد بن عبد الرحمن بن العباس بن عبد الرحمن بن ذكرى ياء  
أبو طاهر البغدادى — ١٣ : ٢٠٨
- محمد بن عبد الله بن ابراهيم السليطي أبو الحسن — ١٠ : ١٠٩  
محمد بن عبد الله أبو عبد الله بن باكويه الشيرازي — ٨ : ٢٨٠  
محمد بن عبد الله بن أحمد أبو الفرج الدمشقى ابن المعلم —  
١٠ : ٢٤٦
- محمد بن عبد الله بن الحسن أبو الحسين بن البايان البصري —  
١٧ : ٢٣١
- محمد بن عبد الله بن سكرة أبو الحسن الهاشمى البغدادى =  
ابن رابطة .
- محمد بن عبد الله بن محمد أبو بكر التميمي الابرى — ١٤٧ : ١٤٨ ، ٩ : ١٥٤ ، ١٣
- محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدوه بن نعيم أبو عبد الله الحاكم  
الناسبورى = ابن البيع .
- محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا الحافظ أبو بكر الشيباني  
الجوزق المعتدل — ١٥ : ١٩٩
- محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن حليس السلاوى —  
٦ : ٢٠٩
- محمد بن علي بن اسماعيل أبو بكر الشاشى = القفال .
- محمد على باشا الكبير — ١٨ : ١٠٠
- محمد بن علي بن حبيش النافق — ٦ : ٥٧
- محمد بن علي بن الحسن أبو بكر التنسى = أبو بكر محمد بن علي  
ابن الحسن المصرى .
- محمد بن علي بن خلف أبو غالب ثغر الملك — ٦ : ٢٥٧ ، ١٨ : ٢٥٧
- محمد بن أحمد بن محمد بن الخطيل = ابن جنك أبو سعيد  
السجزى .
- محمد بن إسحاق بن ابراهيم = أبو العباس السراج .
- محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مندة = ابن مندة .
- محمد بن أسعد بن علي بن معمر بن عمر أبو عل الجوانى =  
الشريف النساء الجوانى .
- محمد بن اسماعيل بن جعفر — ١٢ : ٧٦
- محمد بن اسماعيل الدرزى — ٢ : ١٨٤
- محمد بن بدر الحماى أبو بكر — ٥ : ١٠٩
- محمد بن بزال أبو عبد الله قائد الجيوش = ٤ : ٢٢١
- محمد بن جرير الطبرى — ٥ : ٢٤٥ ، ١٥ : ٢٠١
- محمد بن جعفر بن أحمد أبو بكر الحريري المعدل = زوج الحرة .  
محمد بن جعفر بن الحسين بن محمد بن ذكريا الحافظ أبو بكر  
الوراق غندر — ٠ : ١٣٩
- محمد بن الحارث بن أسد القررواى أبو عبد الله الفقيه —  
١٧ : ٦٤
- محمد بن الحسن الشريف أبو الحسن الأقصami = أبو الحسن  
محمد بن الحسن بن يحيى الأقصامي .
- محمد بن الحسن بن فورك أبو بكر الأصبهانى — ١٠ : ٢٤٠
- محمد بن الحسن بن محمد بن موسى أبو عبد الرحمن السلى  
الناسبورى = أبو عبد الرحمن السلى الناسبورى .
- محمد بن الحسين = أبو القاسم بن الجلاب .
- محمد بن الحسين — ٦ : ٢٦٦
- محمد بن الحسين أبو عبد الله العلوى — ١٠ : ٢٤٤
- محمد بن الحسين بن عبد الله أبو بكر الاجرى البغدادى —  
٣ : ٦٣ ، ٦٢
- محمد بن الحسين بن علي بن الحسن الأنبارى الشاعر —  
١٣ : ١٣
- محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد بن الفراء =  
أبو علی القراء .
- محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى  
ابن جعفر = الشريف الرضى .
- محمد بن الحضر بن عمر أبو الحسين الحصى — ١٣ : ٢٥٩
- محمد درمى بك — ٢٩ : ١٦ ، ص — ٢٨٤

محمد بن هاني أبو القاسم الشاعر — ٣ : ٢٩  
 ٣٠ : ٣٢  
 ٣١ : ١٩ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ١٧ ، ٦٩ ، ١١ : ٦٨ ، ١٧ ، ٦٧ ، ٣١  
 محمد بن هشام بن عبد الجبار — ١٢ : ٢٦٧  
 محمد بن يحيى بن أحمد بن الحداء أبو عبد الله القرطبي —  
 ٣ : ٢٦٤  
 محمود بن سبكتكين أبو القاسم مين الدولة — ٢٠٠ : ٩  
 ٢٠٥ : ٢٣٩ ، ٨ : ٢٣٢ ، ٤ : ٢٠٧ ، ٨ : ٢٠٥  
 ٢٠٦ : ٢٥١ ، ١ : ٢٤٥ ، ١١ : ٢٤١ ، ١٣ : ٢٤٠  
 ٢٠٧ : ٢٦٦ ، ٨ : ٢٦٠ ، ٦٣ : ٢٥٩ ، ٦١ : ٢٥٥ ، ٨  
 ٢٠٨ : ٢٧٣ ، ٣ : ٢٧٤ ، ٥ : ٢٧٣ ، ٣  
 محمود بن الفرج الزاهد — ١٣٦ : ١٣٦  
 محي الدين بن عبد الظاهر = ابن عبد الظاهر .  
 المختار المسيحي = المسيحي .  
 مرتضى الدولة بن لؤلؤ غلام سيف الدولة بن حمدان أبو نصر —  
 ٢٢١ : ١١ ، ٢٤٨ : ٧  
 مروان بن الحكم الأموي — ٢٢١ : ١٤  
 مروان بن مروان بن كسرى — ١٤٥ : ١٦  
 ١٤٦ : ٢٠  
 المسيحي عن الملك المختار محمد بن أبي القاسم عبد الله بن أحمد بن  
 إسماعيل بن عبد العزير — ١١٣ : ٣ ، ١١٤ : ١٧  
 ١٢٥ : ١٣ ، ١٢٤ : ١ ، ١٢٢ : ١٣  
 ١٢١ : ١١  
 المستضيء العباسى — ٣٢ : ٨  
 المستظهرون = عبد الرحمن بن هشام القرشي الأموي .  
 المستكفي = عبد الرحمن بن هشام القرشي الأموي .  
 المستنصر بالله صاحب الأندلس = الحكم بن عبد الرحمن بن  
 عبد الله بن محمد الأموي .  
 المستنصر العيدي معد الفاطمي — ٣٨ : ١٨ ، ٤٩ : ٦  
 ٩٩ : ٢٥٤ ، ١٧ : ٩٩  
 ١٥ : ٢٨٣  
 مسرور خادم القصر — ٤٣ : ٥  
 مسعود بن محمود بن سبكتكين — ٢٧٢ : ٦١ ، ٢٧٧ ، ٦٨  
 ٢٨١ : ١٦  
 مسلم بن عبيد الله = أبو جعفر مسلم بن عبيد الله بن طاهر  
 العلوى النسابة .  
 المسيح عليه السلام = عيسى عليه السلام .

محمد بن علي الصوري — ٢٧٧ : ٤  
 محمد بن علي بن عطية أبو طالب الحارث المكي — ١٧٥ : ١  
 محمد بن علي الواسطي = أبو العلاء الواسطي .  
 محمد بن عمر أبو بكر العنبرى — ٢٥٦ : ١٧  
 محمد بن عمر بن محمد بن سالم أبو بكر بن الجعاب التميمي —  
 ١٤ : ٩ ، ١٣ : ١٤  
 محمد بن عمر بن يوسف أبو عبد الله بن الفخار القرطبي —  
 ٢٦٨ : ١٢  
 محمد بن عمران بن موسي بن عبيد الله أبو عبد الله الكاتب  
 المرباني — ١٦٨ : ١١  
 محمد بن عيسى بن عمرو يه الشيخ أبو حمد الجلودى — ١٣٣ : ٣  
 محمد بن عيسى قائد الخراسانية — ٥ : ١٢  
 محمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد أبو الحسن — ٢٧٠ : ١  
 محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق أبو أحمد الحافظ التيسابوري  
 الكرايسى = الحكم الكبير .  
 محمد بن محمد بن جعفر أبو بكر = ابن المذاق .  
 محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن علي = أبو سعيد بن رسم .  
 محمد بن محمد بن سليمان بن الحارث أبو بكر الباغندي — ١٦٤ : ١٤  
 محمد بن محمد بن عمر بن أبي يعلى — ٢٣٠ : ٩  
 محمد بن محمد بن عمر العلوى = أبو الحارث محمد بن محمد بن  
 عمر العلوى .  
 محمد بن محمد بن مكي أبو أحمد القاضى الجرجانى — ١٤٦ : ١٢  
 محمد بن محمد بن النعan أبو عبد الله فقيه الشيعة — ٢٥٨ : ٥  
 محمد بن محمد بن يعقوب التيسابوري = أبو الحسين محمد بن  
 محمد بن يعقوب الحجاجى .  
 محمد بن المظفر بن عبد الله أبو الحسن المعدل — ٢٤٥ : ٦  
 محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى أبو الطسين البراز — ١٥٥ : ١٣  
 محمد بن معاوية الأموي القرطبي — ٢٨ : ٧  
 محمد بن موسى = أبو بكر الخوارزمى .  
 محمد بن موسى الصلحى — ١١ : ١٦  
 محمد بن النعan القاضى — ١٢٢ : ١٢٣ ، ٨ : ١٢٣  
 محمد بن هارون الروياني — ١٦٥ : ١

معضاد الخادم — ١٩٤ : ٤  
معمر بن أحمد بن محمد بن زياد أبو منصور الأصفهاني —  
٣ : ٢٦٨  
المقتدر جعفر ابن الخليفة المعتصم — ١٠٨ : ١٩  
المقرizi (تقى الدين أحمد بن علي بن عبد القادر) — ٣٥ : ٣٥  
١٤ : ٣٦ ، ١٨ : ٣٧ ، ٨ : ٣٨  
١٧ : ١٩٢ ، ٢٢ : ١١٣ ، ١١ : ٣٩  
المقلد العقيل حسام الدولة أبو حسان — ١٢١  
١٧ : ٤ : ٢٠٣  
ملكون السرياني — ١١٨ : ٩  
ملوخية صاحب ركاب الخليفة الحاكم بأمر الله العبيدي —  
١١ : ٤٩  
مهد الدولة أحمد بن مروان صاحب ميافارقين — ٢٣١  
١٨ : ٢٦١ ، ٥  
المناصح = أبو الهميجة بختكين .  
منتخب الدولة = لوثة بن عبد الله الشيرازي .  
منجوتكين — ١١٧ : ٦٩ ، ١ : ١١٨ ، ٢ : ١١٩  
٦ : ١٢٠  
مندة = إبراهيم بن الوليد بن سيدة .  
المندرين محمد بن عبد الرحمن بن الحكم — ٢٦٧  
٧ : ١٩ : ١١٥  
منشا اليهودي — ١١٥ : ١١٥  
النصرور بن أبي عاص — ٢٧٣ : ١  
نصرور بن إسماعيل الفقيه — ١٨ : ٧  
النصرور إسماعيل بن القاسم محمد بن المهدى عبيد الله — ٧٠ : ٧٠  
٤ : ٢٢٧ ، ٦ : ٣٥  
النصرور قلاونون — ٤٧ ، ٦ : ٤٠ ، ٦ : ٤٧  
منصور بن كراديس — ١٢٠ : ١٩  
منوجهين قابوس بن وشكيير — ٢٣٣ ، ١١  
٤ : ٤  
مير الخادم — ١٥٣ : ٤  
المهدى = ولی عهد الحاكم بأمر الله .  
المهدى عبيد الله بن محمد أبو محمد الفاطمى — ٧٥ : ٨  
٦٣ : ١١٦ ، ٦١٤ : ١١٢ ، ٦١ : ٧٧ ، ٦ : ٧٦  
١٠ : ٢٤٧ ، ٦٢ : ٢٢٩  
٥٥ : ١٤٩  
مهذب الدولة البطائحى أبو الحسن علي بن نصر — ١٤٩  
٧ : ٢٤٤ ، ٦١ : ٢٣٩ ، ٦١ : ١٦٦

شرف الدولة أبو على الحسن ابن السلطان أبي نصر فیروز  
بهاء الدولة بن عصى الدولة — ٢٥٥ ، ٧ : ٢٥٧  
٦ : ٢٥٩ ، ١ : ٢٦١ ، ٥ : ٢٦٢ ، ٦ : ٢٦٢  
٦ : ٢٦٣  
مشعلة أم الخليفة المطیع — ١٠٩ : ١  
المطیع لله الفضل بن المقتدر الخليفة العباسى — ١ : ١٧  
٦ : ٣٢ ، ٩ : ٣٣ ، ٦ : ٥٧ ، ٦ : ٦٥  
١١ : ٧٤ ، ٨ : ١٠٥ ، ٩ : ٧٤  
٧ : ٢٠٨ ، ٣ : ١٦٠ ، ١٣ : ١٣٢ ، ١٠  
المظفر أمير الجيوش = أنوشكين منتخب الدولة .  
مظفر بن حاجب بن أركين — ١٠٦ : ١  
مظفر الدولة بن حيوس أبو الفتیان محمد بن سلطان بن محمد بن  
حيوس بن محمد صفى الدولة — ٢٥٣ : ٤ ، ٦ : ٢٦٩  
مظفر صاحب المظلة — ١٩٠ : ١٨  
المعافى بن ذكرياء بن يحيى بن حميد بن حاد بن داود أبو الفرج  
الثروانى = ابن طارى .  
معاوية بن أبي سفيان — ١٧٦ : ٢٠  
المعتمد = عبد الرحمن بن هشام القرشى الأموى .  
معتمد الدولة = قرواش .  
المعروف الكرجى — ١٤٣ : ٥  
المعزأيك التركانى — ٤٧ : ٤٨ ، ١٠ : ٥١ ، ٦ : ٤٨  
١٧ : ٩٢  
المعز بن باديس = ابن باديس .  
معز الدولة أحد بن بويه أبو الحسن — ١٤ : ٥٥ ، ١٤ : ١٥  
٢٥ : ٢٠ ، ٦٤ : ٤٣ ، ٢٠ : ١٠٨ ، ٦٤ : ٤٣  
٩ : ١٤٤ ، ٦١٣  
المعز لدين الله معذ العبيدي أبو تميم — ٦ : ٥ ، ٥ : ٢١  
٦ : ٢٣ ، ١١ : ٢٨ ، ٤ : ٢٥ ، ٢ : ٢٤ ، ١١ : ٢٣  
٦ : ٣٠ ، ١ : ٣٣ ، ١ : ٣٢ ، ٣ : ٣١ ، ١ : ٣٣  
٤ : ٣٧ ، ٥٥ : ٤٢ ، ١١ : ٤١ ، ٥٥ : ٤٦  
٦ : ٤٧ ، ٤٧ : ٥٠ ، ٦٢ : ٤٧  
٦ : ٦٨ ، ١٢٣ ، ١٥ : ١٢١ ، ١٧ : ١١٢ ، ٦ : ٦٨  
٦ : ١٢٣ ، ١٥ : ١٢١ ، ١٧ : ١١٢ ، ٦ : ٦٨  
٥ : ١٩٠ ، ٦١٣ : ١٣٣ ، ٣ : ١٣٣ ، ٣ : ١٢٨ ، ٦١٢  
٥ : ٢٢٧

النورى = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النُّوْرِيُّ .  
 نَصِيرُ بْنُ صَالِحٍ بْنُ مَرْدَاسٍ شَبَيلُ الدُّولَةِ — ٢٥٣ : ٢٠٢  
 نَصِيرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدٍ بْنُ يَعْقُوبٍ أَبُو الْفَضْلِ الطُّوْسِيِّ الْعَطَّارِ —  
 ١٦٦ : ٧  
 نَصِيرُ الدُّولَةِ = ابْنُ بَهْيَةِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ .  
 النَّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ الصَّحَافِيُّ = ١٩ : ١٩  
 النَّعْمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو حَنِيفَةَ الْمَغْرِبِ الْبَاطِنِيِّ قَاضِي مَلَكَةِ الْمَعْزِ —  
 ١٠٦ : ١٥  
 نُوحُ بْنُ مُنْصُورِ بْنِ نُوحٍ أَبُو الْقَاسِمِ السَّامَانِيِّ — ١١١ : ٤٢  
 ١٩٨ : ١٠

## (ه)

هَابِيلُ بْنُ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ — ٤٦ : ١٢  
 هَانِيُّ وَالْمُحَمَّدُ بْنُ هَانِيُّ الشَّاعِرُ — ٦٧ : ٢٠  
 الْأَهْمَمُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ أَحْمَدَ أَبُو عَلِيِّ الْمَادَانِيِّ — ١٧٤ : ١٣  
 هَبَّةُ اللَّهِ بْنُ سَلَامَةَ أَبُو الْقَاسِمِ الضَّرِيرِ — ٢٤٥ : ٨  
 هَبَّةُ اللَّهِ بْنُ عَيْسَى — ٢٣٩ : ١  
 هَبَّةُ اللَّهِ بْنُ نَاصِرِ الدُّولَةِ بْنِ حَدَانَ — ١٢٦ : ١١  
 الْهَجْرِيُّ = سَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ أَبُو الْقَاسِمِ الْجَنَابِيِّ .  
 هَشَامُ الْأَمْوَى = هَشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ .  
 هَشَامُ بْنُ الْحَكَمِ بْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَمْوَى —  
 ١١٤ : ١٤٩ ، ١١١ : ١٤٩ ، ٢٢١ : ١١٤  
 ١٣ : ٢٦٧ ، ٦١٣  
 هَشَامُ بْنُ الْعَاصِ بْنِ وَائِلِ السَّمِيمِ — ٢٨٣ : ٧  
 هَشَامُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ هَشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ —  
 ٤ : ٢٦٧  
 هَشَامُ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ — ١٣٠ : ٢٠٠ ، ٢١٢  
 ١٧ : ٢١٥ ، ٦١٧  
 هَشَامُ بْنُ عَمَارٍ — ١١١ : ٧  
 هَفْتَكِينُ الْأَمِيرِ أَبُو مُنْصُورِ التَّرْكِ الشَّرَابِ — ١٣٣ : ٨ ، ١٣٣ : ٨

الْمَهْلَبُ = الْوَزِيرُ الْمَهْلَبِيُّ .

مَهَلَلُ الْخَطَاطُ — ٢٠٧ : ٢٠٧

مَؤْتَمِنُ السَّاجِيُّ — ١٥٦ : ١٩٦

مَوْسَةُ = خَاتُونُ الْقَطِيفِيَّةُ .

الْمَوْيِدُ = هَشَامُ بْنُ الْحَكَمِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَمْوَى .

مَوْيِدُ الدُّولَةِ أَبُو مُنْصُورِ بْوِيهِ بْنُ السُّلْطَانِ رَكْنِ الدُّولَةِ حَسْنِ :

ابْنِ بَوِيهِ — ١١٠ : ١٢٧ ، ١ : ١٣٨ ، ٩

٦ : ١٤٤ ، ١٤٣ ، ١ : ١٤٠ ، ٤ ، ١٣٩

٧ : ١٤٤ ، ١ : ١٧٠ ، ٤

مِيونُونُ الْقَدَاحُ — ٧٤ : ٧٥ ، ١٥ : ٧٦

مِيونَةُ بْنَ سَاقُولَةَ الْوَاعِظَةِ الْبَغْدَادِيَّةِ — ٢٠٩ : ١٣

## (ن)

نَاجِيَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَلِيمَانَ أَبُو الْحَسَنِ الْكَاتِبُ — ٢٠٢ : ٧

النَّاصِحُ = ابْنُ بَهْيَةِ .

النَّاصِحِيُّ = أَبُو مُحَمَّدٍ النَّاصِحِيُّ .

نَاصِرُ الدُّولَةِ = بَدْرُ بْنُ حَسْنَوِيَّهُ أَبُو النَّجْمِ .

نَاصِرُ الدُّولَةِ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَدَانَ — ١٢ : ٧

٤ : ٢٨ ، ٦ : ٢٧

النَّاصِرُ لِدِينِ اللَّهِ = مُحَمَّدُ بْنُ هَشَامٍ بْنُ عَبْدِ الْجَبَارِ .

النَّاصِرُ مُحَمَّدُ بْنُ قَلَادُونَ — ٥٤ : ٤

النَّاطِقُ بِالْحَكْمَةِ = ابْنُ سَعْوُونَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ إِسْمَاعِيلَ .

النَّبِيُّ مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — ٣ : ٧ ، ٢٠ : ٢٠

٢٠ : ٣٢ ، ١٩ : ٢٥ ، ٦٣ : ٣٢

٨ : ١٢٤ ، ٦٧ : ١١٢ ، ٦٨ : ٩٢

٦٩ : ٢٠٣ ، ٩٩ : ١٦٣ ، ١١ : ١٤٥

١٢ : ٢٤٩ ، ١٧ : ٢٤٣ ، ١٣ : ٢٤٠

١٢ : ٢٥٦ ، ١٦ : ٢٥٠ ، ١٠ : ٢٥٣

٨ : ٢٦٥

نَحِيبُ الدُّولَةِ = عَلَى بْنِ أَحْمَدَ الْجَرَاجَانِيِّ .

نَحْرِيرُ الشَّوَّبِزَانِيُّ = ابْنُ الشَّوَّبِزَانِيِّ .

نَسِيمُ الْخَادِمِ صَاحِبِ السِّرِّ — ٩٩ : ١٨٨ ، ١٨٨ : ١٩٠

٢ : ١٩٢

- يزيد بن حاتم بن قيصة بن المهلب بن أبي صفرة — ٦٧ : ١٨  
اليزيدي الخطاط — ٢٠٧ : ١٠  
يعقوب بن يوسف بن كلس الوزير أبو الفرج — ٢١  
يمين أم القادر — ٢٢١ : ٦٦  
يمين الدولة = الحسن بن علي بن جعفر بن ماكولا  
يمين الدولة = محمود بن سبككين  
ينال الطويل القائد — ٢١٦ : ١  
يوسف بن أبي سعيد القرمطي — ٦٣ : ٣  
يوسف بل يكن بن زيري الصنابحي — ٧٢ : ٤  
يوسف بن القاسم القاضي أبو بكر المیانجی — ١٤٨ : ١٠  
يوسف بن فراوغلي أبو المظفر — ٧٠ : ١٦ : ١٣٨  
:

- هلال بن الحسن بن إبراهيم بن الصابي — ١٨٠ : ١٢  
الوزير الملهي — ١٥ : ٦٧  
الوفى أحمد بن عبد الله — ٧٦ : ١٢  
وفي الصقلابي — ١١٧ : ١٣  
ولى عهد الحكم بأمر الله — ١٩٤ : ١١ : ١٩٣  
الوليد = أبو ركرة .  
الوليد بن بكير العرمي — ١٠ : ١٦  
الوليد بن بكر بن مخلد بن أبي زياد أبو العباس الأندلسي — ٢٠٦ : ٣  
الوليد بن عبد الملك -- ١٦٢ : ١٨  
:

(ى)

- يعيى بن ذكري يا عليه السلام — ١٩ : ٤  
يعيى بن نجاح أبو الحسين بن القلاس الأموي القرطبي — ٢٧٦ : ٧

## فهرس الأمم والقبائل والبطون والعشائر والأهاط

البكاء — ٢٠ : ١٥٠  
 البلغر — ٩ : ١١٨  
 بنات الأنصار — ١٣ : ١٥  
 بنو الاخشيد = آل الاخشيد .  
 بنوأمية — ٦ : ٢ : ٦ ، ١٦٢ : ١٥٠ ، ٧٠ : ٢ : ٦  
 ٦١٨ : ١٦٢ ، ٦١٥ : ٧٠ ، ٦٢ : ٦  
 ٦١٦ : ٢٦٦ ، ٦٦ : ٢٥٩ ، ٦١٧ : ٢٤١  
 ١ : ٢٦٧  
 بنوأيوب — ٣٦ ، ٢٠ : ٣٨ ، ٢٦ : ٣٨ ، ٤٧ : ٤٦  
 ١٧ : ٥١  
 بنوبويه — ١٤ : ٧٢ ، ١٤ : ١٣٦  
 ٦٢ : ٢٣٣ ، ٧ : ١٠٥ ، ١٠ : ١٤٢  
 ٦٩ : ٢٦٣ ، ٧ : ٢٥٨ ، ١٣ : ٢٥٧  
 ٣ : ٢٧٠ ، ٨ : ٢٦٦  
 بنوحدان — ١٦ : ٨ ، ١٤٥ : ١٥  
 ١٥ : ٢٣٥ ، ٧ : ٢١٦ ، ٦٣ : ١٤٦  
 بنوسليم — ٦ : ١١  
 بنوشيبة — ٥ : ٢٥١  
 بنو طفح بن جف = آل الاخشيد .  
 بنو عاصم بن صعصعة — ٢٠ : ١٥٠  
 بنو العباس — ٦ : ٢ ، ٢٤ : ١٥ ، ٢٥ : ٣  
 ١٤٤ : ٧٢ ، ٣٢ : ٣٢ ، ٣٣ : ٣٠ ، ٣٣ : ٢٦  
 ٦٢٠ : ١٤ ، ٧٦ : ١٩ ، ٧٤ : ٧٤  
 ٦١٦ : ١٧٣ ، ١٣ : ١٤١ ، ٧ : ١٢٥  
 ١٥ : ٢٧٥ ، ١ : ٢٣٧  
 بنوعبيد = الفاطميون .  
 بنو عذرنة — ٣ : ٣٥  
 بنو عضد الدولة = بنوبويه .  
 بنو قرة — ١٨٨ : ١٣ ، ٢٦٣ : ١٦  
 بنو مرساس — ٢٥٣ ، ١٩  
 بنو مردان — ١٤٩ : ١٦

(ا)

آل الإخشيد — ٢٤ : ٢٢ ، ٢٣ : ١٠ ، ٢٣ : ١٠  
 ٢٥ : ١٦ ، ٣١ : ١٣ ، ٣٠ : ١٣  
 الامرية — ٩٠ : ٥  
 الأتراك = الترك .  
 الإخشيدية = آل الإخشيد .  
 الأرمن — ٤٦ : ٢  
 الأروام = الروم .  
 الاسماعيلية — ٧٦ : ١٩  
 الأعاجم — ٢٦٨ : ٢  
 الأعراب = العرب .  
 الأفضلية — ٩٠ : ١٦  
 الأكراد — ٩٠ : ٦ ، ١٠١ : ١٧ ، ١٤٥ : ٦  
 الأموية = بنوأمية .  
 أهل بدر — ٥ : ٢٣٦  
 أهل البيت = بنوهاشم .  
 أهل الجبال — ٣٧ : ٩  
 أهل الجبل — ١٧٥ : ٢  
 أهل السنة — ٢٠٦ : ١٦ ، ٢١٣ : ١ ، ٢١٨ : ٩  
 ٢٤١ : ١١ ، ٢٢٣ : ٦ ، ٢٦٠ : ٦٥  
 ٢٦٣ : ٩ ، ٢٧٢ : ٦  
 أهل الظاهر — ١٤٨ : ٢  
 أهل الكرخ — ٢٧٨ : ١٣  
 الأيوبية = بنوأيوب .

(ب)

الباطلية — ٤٦ : ١٠  
 الباطنية — ٢٠ : ١٠٦ ، ١٨٤ : ٢  
 البحرية = الفز المصطمعة .  
 البربر — ٨٢ : ١٤ ، ٣٧ : ١٢

(خ)

- الخراسانية — ١٢ : ١٢٦ ، ٣ : ٢٠  
 الخراسانيون = الخراسانية .  
 الخزر — ٨٧ : ١٧  
 الخشوعيون — ١٥٦ : ١٤  
 الخوارج — ٢٣٤ : ٧

(د)

- الدروزية — ٧٦ : ٣  
 الدولة الاخشيدية = آل الاخشيد .  
 الدولة الأيوبية = بنو أیوب .  
 الدولة التركية = الترك .  
 الدولة العباسية = بنو العباس .  
 الدولة العبيدية = الفاطميون .  
 الدولة الفاطمية = الفاطميون .  
 دولة المالك = المالك .  
 الديصانية — ٢٢٩ : ١١  
 الديلم — ٤٣ : ٣ ، ٦ : ٩٠ ، ٣ : ٤٣ ، ١ : ١٦٣ ، ٦ : ٢١٦  
 ٣ : ٢٢٠ ، ٢١

(ر)

- الرافضة — ١٤ : ٣٢ ، ١٤ : ٢٥ ، ١٥ : ١٨ ، ٤٤ : ٣٢ ، ١٤ : ٢٥ ، ١٥ : ١٨ ، ٤٤ : ١٤  
 ١٥ : ٦٢ ، ١٣ : ٥٧ ، ٤ : ٥٥ ، ١٥  
 ٦٥ : ٧٠ ، ٦٩ : ٧٠ ، ٦٦ : ٦٥  
 ٢٠٦ : ٢١٨ ، ٦٧ : ٢٣٤ ، ٦٦ : ٢١٨ ، ٦٧ : ٢٣٤ ، ٦٦ : ٢٠٦  
 ٥٥ : ٢٥٨ ، ٦٥ : ٢٧٢ ، ١٥ : ٢٦٠ ، ٥٥ : ٢٥٨  
 ٢٠٧ : ١١ : ٢٠٧  
 ٩٠ : ٣ : ٩٠  
 الروم — ٦ : ٢٦ ، ٤٦ : ١٢ ، ١٠ : ١١ ، ٣ : ٦  
 ١٤ : ٢٧ ، ٢٣ : ٤٢ ، ٢٢ : ٢٧ ، ٤ : ٤٣  
 ٥٥ : ٦٦ ، ٥٦ : ٥٧ ، ٢٠ : ٥٧ ، ١٥ : ٥٦  
 ٦٦ : ٦٥ ، ٦٢ : ٦٥ ، ٦٣ : ٦٤  
 ٦٦ : ٦١ ، ٩٠ : ١٨ ، ٩١ : ٨٧ ، ٦١ : ٦٦  
 ٦٦ : ٦٩ ، ١١٩ : ١٢٠ ، ٦١ : ١١٩ ، ٩٩ : ١١٨ ، ٦١  
 ١٢١ : ١٥٢ ، ١٢ : ١٥١ ، ٦٢ : ١٢١  
 ٦٨ : ١٢ : ٢٢١ ، ٦١٢ : ٢٢١ ، ٦١٠ : ١٩٢ ، ٦٨  
 ٦٨ : ٢٧٥

بنو المصطفى = بنو هاشم .

بني هان — ٢٥٥ : ١٨

بني هاشم — ١١٣ : ١٠ ، ١١٦ : ١٠ ، ١٢٥ : ٤٤

١٣٧ : ٢٥١ ، ٥٠ : ١٨

بني هرميصة — ٤٩ : ٧

بني هلال — ٦٢ : ١٦

(ت)

- الترك — ٣٤ : ٣٤ ، ٤٢ : ٤٢ ، ٤٥ : ٤٣ ، ٥٤ : ٤٣ ، ٦٤ : ٤٢ ، ٦٤ : ٣٣  
 ٨١ : ١٥ ، ٩٠ : ٦٦ ، ١٠٨ : ١١٧ ، ١١ : ١٠٨ ، ٦٦ : ٩٠ ، ١٠٥ : ١١٧  
 ١٥٥ : ١٦٣ ، ٩١ : ١٦٣ ، ٩١ : ١٨١ ، ٧ : ١٦٩ ، ٩١ : ١٨١ ، ٧ : ١٦٩  
 ١٥٥ : ٢٠٧ ، ٦١ : ١٩١ ، ٦٧ : ١٨٢ ، ٦٥ : ٢٠٧ ، ٦١ : ١٩١ ، ٦٧ : ١٨٢ ، ٦٥  
 ٢١٦ : ٢٣٥ ، ٦٣ : ٢٤٣ ، ٦٢ : ٢٣٥ ، ٦١ : ٢٥٢ ، ٦٣ : ٢٤٣ ، ٦٢ : ٢٣٥ ، ٦١  
 ٦٢ : ٢٨١ ، ١ : ٢٦٦ ، ٦٢٠

(ث)

الثنوية — ٥ : ٢٣٠

(ج)

- الجهمية — ٧ : ٢٣٤  
 الجوانيون — ١ : ٤٣  
 الجودرية — ٨ : ٥١  
 الجيوشية — ٣ : ٩٠

(ح)

- الحافظية — ٥ : ٩٠  
 الحجرية — ٥١ : ٤٤ ، ٩٠ : ٩٠  
 الحسينية = الحسينيون .  
 الحسينيون — ٤٥ : ٦  
 الحلييون — ١١٧ : ١٨  
 الحمدانية = بنو حдан .  
 الحنابلة — ١٣ : ٢٣٢  
 الحنفية — ٦٩ : ٩٩ ، ١٧ : ١٣٨ ، ٦٩ : ٦٩ ، ١٧ : ٢٣٤ ، ٦١١ : ٢٣٤  
 ٢٧٣ : ٢٧٤ ، ٦١٠ : ٢٧٤  
 الحواريون — ١ : ٣٥

## فهرس الأئم والقبائل

(ع)

- العباسية = بنو العباس .  
 العباسيون = بنو العباس .  
 العبيد = عبيد الشراء .  
 عبيد الشراء — ٤٥ : ٩٠ ، ٤٦ : ٢٠ ، ١٠١ : ١٧  
     ٢ : ١٨٢ ، ٨ : ١٨١  
 العبيدية = الفاطميون .  
 العجتان — ٤٥ : ٩  
 العدويون — ٥٢ : ١٦  
 العرب — ٤٢ : ٩٩ ، ٨٢ : ١٩ ، ٥٩ : ١٥  
     ١٩٠ : ١٣ ، ١٩٠ : ٦٣  
     ١٦٥ : ١٨٢ ، ٦٦ : ١٣  
     ٢٣ : ١٩٠ ، ١٠ : ١٠  
     ١٦٥ : ١٧ ، ٢٥٣ : ١١  
     ٢٢٧ : ١٦ ، ٢٢١ : ٥٥  
     ٢٥٥ : ١٥  
 العرب السويديون — ١٨٥ : ٣ ، ١٩٠ : ١٤  
 العلويون — ٣٣ : ١٢ ، ٧٠ : ٦٩  
     ٧٦ : ١٤ ، ٧٦ : ١٤  
     ١٧٢ : ١٧ ، ١٥٧ : ٨  
     ١٦٧ : ٤٤ ، ١٦٧ : ٢٣  
     ٢٣٠ : ٢٢ ، ٢٣٢ : ٦٦  
     ٢٢٢ : ٨ ، ٢٣٠ : ٦٦  
     ٢٣٩ : ٢٣ ، ١٣ : ٢٣  
     ٢٣٧ : ١ ، ٢٣٧ : ٦  
     ٢٤١ : ٦  
 العيارون — ١١٥ : ٧ ، ١٠٧ : ١٣ ، ٢٦ : ١  
     ٢٧٨ : ٧ ، ٢٧٨ : ١١  
     ٢٧٨ : ١١

(غ)

- الغز المصطنة — ٩٠ : ٦  
 الغزاوية = الريحانية .

(ف)

- الفاطميون — ٢٢ : ٦٢ ، ٢٦ : ١٦ ، ٢٦ : ٣٢  
     ٣٣ : ٣٨ ، ٤٢ : ٢٥ ، ٣٨ : ٨ ، ٤٣ : ٥٥  
     ٤٦ : ٤٧ ، ٥٠ : ٢ ، ٥٠ : ٣ ، ٤٧ : ٦  
     ٥٣ : ٥٣ ، ٥٤ : ٥٤ ، ٥٤ : ١٤ ، ٥٤ : ٥٩  
     ٥٣ : ٢٣ ، ٥٣ : ٢٣ ، ٥٣ : ٥٩  
     ٦٢ : ٦٢ ، ٦٢ : ١٥ ، ٦٢ : ٧١ ، ٧٠ : ٦٧  
     ٧٤ : ٧٤ ، ٧٥ : ١٨ ، ٧٥ : ٨٧  
     ٩٣ : ٩٣ ، ٩٣ : ١٣ ، ٩٣ : ١٤

- الروم = الروم .  
 الريحانية — ٤٥ : ٩

(ز)

- الزنادقة — ٧٦ : ١٨  
 زويلة — ٣٧ : ٦ ، ٣٧ : ٥٢  
 الزياتون — ١ : ٨

(س)

- السامانية — ٢٠٠ : ١  
 السبريرية — ٨١ : ٧  
 سبيع — ١٣٩ : ١٩  
 السمرقنديون — ٢٥٦ : ١  
 السويديون = العرب السويديون .

(ش)

- الشافعية — ٦٥ : ١٩ ، ١١١ : ١٩ ، ١٤٨ : ٨  
     ٢٦٥ : ٦٢ ، ٢١٥ : ٦٢ ، ٢٧٤ : ٣  
 الشطار = العيارون .  
 الشيعة — ٥٦ : ٥٢ ، ٧٣ : ٥٢ ، ٢٤١ : ٥٥  
     ٦٥ : ٥٥ ، ٢٥٩ : ٥٨ ، ٢٤٩ : ٦٥  
     ٢٤٩ : ٦٥ ، ٢٦٣ : ١٠ ، ٢٦١ : ١٦ ، ٢٦٠ : ٨

(ص)

- صبيان الحجر = الحجرية .  
 الصقالبة — ٨٧ : ٥٥ ، ٩٠ : ٩٠  
 الصقلية — ٩٠ : ٩٠  
 الصوفية — ١٤١ : ١٨ ، ٥٠ : ٥٠ ، ١٦٣ : ١٣  
     ١٧٥ : ١٧٢ ، ٢١٢ : ٢١٧ ، ٢٧٨ : ١٧  
     ٢٨٠ : ٩

(ط)

- الطالبيون = العلويون .  
 الطواشية — ٨٢ : ١٤

(م)

- المالكية — ٦٤ : ١٤١ ، ١٦ : ٥٤ ، ١٥ : ١٤٧  
                   ، ١٠ : ٢٣٤ ، ١٦ : ٢٠٠ ، ١٠ : ١٤٨  
                   ٥ : ٢٧٩  
                   المحوسية — ٥ : ٢٣٠  
                   المصادمة — ٣ : ٩٠  
                   المترسلة — ٦٧ : ٢٣٤ ، ١٤ : ١٣٥  
                   ١٥ : ٢٤٣ ، ١٢  
                   المغاربة = الفاطميون .  
                   المكيون — ١ : ٢٤٩  
                   الملك — ١٦ : ٥٦ ، ١٩ : ٥٤  
                   الولدة = الريحانية .

(ن)

- النخاسون — ١٨ : ٨٧  
                   نزار — ١٨ : ١٠٧  
                   النصارى — ١١٥ ، ١٩ : ١٧٨ ، ٨ : ٢٤٩  
                   النصيرية — ٧ : ٧٦ ، ٣ : ٢٤٩

(هـ)

- هدان — ١٩ : ١٣٩  
                   الهندود — ٢٦٦ ، ١٨ : ٢٧٣ ، ٢٢ : ٢٧٣

(و)

- الوزيرية — ٣ : ٩٠

(ى)

- اليهود — ٥٢ ، ١٩ : ١١٥ ، ٦٣ : ١٧٧ ، ٩ : ١٧٧  
                   ١٢ : ١٧٨

- : ١١٢ ، ١٧ : ١٠٤ ، ١٠ : ١٠٢ ، ١٠ : ١٠١  
                   ، ٩ : ١٢٢ ، ١٤ : ١٢١ ، ١٤ : ١٤١  
                   ٦٨ : ١٨١ ، ٦ : ١٧٦ ، ١٦ : ١٥٧ ، ١١ : ١٤٢  
                   ٢ : ٢٦٣ ، ٩ : ٢٤٧ ، ٨ : ٢١٨ ، ٩ : ١٨٧  
                   ١٨ : ٩٠ ، ٥ : ٤٠  
                   الفرنجية = الفرنج .  
                   الفرنسيون — ١٨ : ٩٩  
                   ال فلاطقة — ٣ : ٦٨

(ق)

- قطان — ١٨ : ١٠٧  
                   القراطمة — ١٤ : ٣٩ ، ٤ : ٢٤ ، ١ : ٢٣  
                   ١٢٥ ، ٤٤ : ٧٦ ، ٦ : ٧٤ ، ١٠ : ٦٢  
                   ٦٦ : ١٦٧ ، ٦٧ : ١٤٥ ، ٥ : ١٢٨ ، ١٨  
                   ٥ : ١٦٩  
                   فضاعة — ١٦ : ١٨٥

(كـ)

- الكافورية — ١ : ٢٤  
                   كاما — ١١ : ٤٦ ، ٩ : ١٢٢ ، ١٧ : ١٨١  
                   ٦١٨ : ١٨٩ ، ١٣ : ١٨٥ ، ٦٧ : ١٨٢  
                   ٢ : ٢١٦ ، ١ : ١٩١  
                   الكاميون = كاما .

- الكوفيون — ١ : ٢١٣

(لـ)

- للم — ١٨ : ١٧٧ ، ٨ : ٥٩  
                   اللط — ١ : ٨٢

## فهرس أسماء البلاد والجبال والأودية والأنهار وغير ذلك

اعزاز — ٤ : ٢٥٤ ، ١٥ : ١١٨  
 إفريقيا — ٢٨ ، ١ : ٦٨ ، ١٤ : ٢٨  
 ١٠ : ٧٠ ، ١ : ٦٨ ، ١٤ : ٢٨  
 ٢٣٣ ، ٧ : ٧٧ ، ٤ : ٧٢  
 ٦ ، ١٨ : ٢٣٣  
 ٢ : ٢٤٨  
 أم دين = المقس .  
 أمبوية — ١٣ : ٣١  
 الأندلس — ١٣ : ١٣ ، ١٥ : ٧٠ ، ٢ : ٣٩ ، ١٥ : ١٣  
 ٦ ، ١٨ : ٢١٢ ، ١٣ : ١٦٥ ، ٩ : ١٤٩  
 ٦ : ٢٥٩ ، ١٤ : ٢٤١ ، ١٣ : ٢٢١  
 ٦ : ٢٦٨ ، ١ : ٢٦٧ ، ١٤ : ٢٦٦  
 ١ : ٢٨٢ ، ١٧ : ٢٧٢  
 أنطاكية — ٦ : ١٩ ، ١٨ : ١٨ ، ١٦ : ١١  
 ٦ : ٥٥ ، ٢٠ : ٢٧ ، ١٣ : ٢٦  
 ٦ : ١١٨ ، ١٣ : ٧٢ ، ١١ : ٦٦  
 ٦ : ١٠ : ١١٩ ، ١٠ : ١٢٠ ، ١٠ : ١٢٠  
 ٦ : ٢٥٣ ، ١٦ : ٢٥٣  
 ٢ : ٢٥٤  
 الانطايين = شارع المجددين .  
 الأهواز — ١٦٧ ، ١ : ١١ ، ٢١ : ٢١٥ ، ٢١ : ٢١٥  
 ٦ : ٢٤٣ ، ١٥ : ٢٤٣  
 ٥ : ٢٨١  
 أوربا — ٦ : ٧٨ ، ٢٠ : ١٠١ ، ١٩ : ٧٨  
 ٦ : ٢٣٣ ، ٢٠ : ١٣٦

### ( ب )

باب الأبراب — ١٨ : ١٨  
 باب الأخضر — ٢١ : ٣٦  
 باب البحر — ٣٥ : ٢٠ ، ٣٩ : ٢٣ ، ١١٣ : ١٣  
 باب البحرين من أبواب أنطاكية — ١ : ٢٧  
 باب تربة = باب تربة الزعفران .  
 باب تربة الزعفران — ٣٦ : ٢  
 باب الحامية — ٥ : ١٦٥

( ١ )

آبندون — ٢ : ١٣٣  
 آمد — ١٩٦ ، ٢٠ : ٢٣١ ، ٦ : ٢٣١  
 ١٧ : ٢٦١ ، ٦ : ٢٣١  
 آمل طبرستان — ١٧ : ١٦٥  
 أبهر — ١٧٢  
 أبو المطامير — ٢٠ : ٣٠  
 أبواب القاهرة — ٩ : ٢١٦ ، ١٣ : ١٨٩  
 أم النبي — ٢٢ : ١٧٧  
 الاحسأ — ٢ : ٢٨  
 أخلاط — ٨ : ١٣٦  
 أذلة — ١٣ : ٧٢  
 أرجان — ٥ : ٢٣٣ ، ١ : ١١٠  
 أردستان — ١٦ : ٢٧٩  
 أرمينية — ٩ : ٢٧٢  
 الأرند = نهر المقلوب .  
 الأساكنة = خط البندقانيين .  
 أرسنال = دار الصناعة .  
 الأستانة = القدسية .  
 إستراباذ — ٢٠ : ٢٣٧ ، ٢٢ : ١٧٥  
 إسغزد — ١ : ١٤٦  
 إسکاف — ٢ : ٢٧٥  
 إسکاف السفل = إسکاف .  
 إسکاف العليا = إسکاف .  
 الاستندرية — ٤٤ : ٣٠ ، ٥٥ : ٧٢ ، ١٨ : ١٥٧  
 إشبيلية — ٢ : ٦٨  
 أصبهان — ٦٥ : ٩٥ ، ١٩ : ٦٥ ، ٦١ : ١١٠  
 ٦١ : ١٢٧ ، ٨ : ١٤٨ ، ٢٠ : ١٤٨  
 ٦١٦ : ١٦١ ، ١٧ : ٢٧٧ ، ١٨ : ٢٧٩  
 ٦١٧ : ٢٧٧ ، ٦١٨ : ٢٧٦  
 إصطبل الطارمة — ٨ : ٤٩ ، ١٩ : ٣٦

- |  |   |
|--|---|
| باب مراد — ١٧ : ٢٥٤<br>باب المسجد الحرام — ١٨ : ٢٥٠<br>باب المشهد الحسيني — ٣ : ٣٦<br>باب مصر — ٢٠ : ٩١<br>باب المغاربة للآخر — ٢٢ : ١٠٣<br>باب النصر — ٦١ : ٣٩ ، ٦٣ : ٣٨ ، ٦١٥ : ٣٥<br>باب النصر — ٦٤٨ : ٨٦ ، ٦٣ : ٥١ ، ٦١٢ : ٥٠ ، ٦١٣ : ٤٢<br>باب النصر القديم — ٦٣ : ١٧٩ ، ٦١٨ : ٩٤<br>باب النوب — ٦١٦ : ٤٩ ، ٦١٢ : ٣٦<br>باب زويلة — ٦٩٣ : ٣٧ ، ٦٩٥ : ٥٢ ، ٦٧٥ : ٥٢<br>بادوريا — ٦٣ : ٦٣<br>باقرجي — ٦٣٧ : ١٣٧<br>بالس — ٦١٨ : ١٦١<br>بانيس — ٦١٢١٤ : ١٢١٤ ، ٦٦ : ١٨٤<br>البت — ٦١٩ : ٢٥٧<br>البحر الأحمر — ٦٩ : ٤٤ ، ٦٢١ : ٤٣<br>بحر القلم = البحر الأحمر<br>البحر الحبيط — ٦١٣ : ٧٠<br>بحر اليمن = البحر الأحمر<br>بحيرة المذلة — ٦١٩ : ٨١<br>بمحاري — ٦٤٤ : ١١٢ ، ٦٩٩ : ٦٩ ، ٦٦٢ : ١٦٦<br>بندخشان — ٦٢١ : ١٣٧<br>البرج بالكوم الأحمر — ٦٤٠ : ١٤٤ ، ٦٤١ : ٤١<br>البرج الكبير = قلعة المقس<br>برج الميلات — ٦١٧ : ٤١<br>برقة — ٦٨ : ٢٢<br>برقة — ٦٦١٤ : ٢١٥ ، ٦٥٥ : ٦٨<br>البرقية = حارة البرقية<br>بركة الحبش — ٦١٨ : ١٧٧ ، ٦١٩ : ٤٠<br>بركة شطا — ٦١٩ : ٤٠<br>بركة الفيل — ٦٩ : ٤٠<br>البستين — ٦١٧ : ١٨٥ | باب الجامع الحاكمي — ٦ : ٣٨<br>باب الجديد — ١٧ : ٥٤<br>باب وب — ١٥ : ٢٧٩<br>باب الحسينية — ١٦ : ٢١٧<br>باب الخرق = باب الخلق<br>باب الخشيبة — ٤ : ٥٢<br>باب الخلق — ١٢ : ٩٣<br>باب الدليم — ٦٢ : ٣٦<br>باب الذهب — ٦٩٩ : ١٠١ ، ٦١١ : ٩٨<br>باب زويلة — ٦٤٤ : ٥٤ ، ٦١٣ : ١٠٣<br>باب الرنج — ٦١٢ : ٩٨ ، ٦٢٥ : ٣٦<br>باب الزرذ — ٤ : ٣٥<br>باب الزهومة — ٦١ : ٣٦ ، ٦٨ : ٥٢<br>باب زويلة — ٦٤٤ : ٣٧ ، ٦٢٢ : ٣٧<br>باب سعيد السعداء — ٤ : ٣٨<br>باب الشعرية — ٦١٩ : ٣٩<br>باب الصغير — ٧ : ١٠٧<br>باب الصفا — ٦٢٢ : ٩١<br>باب الطاق — ٦١٠ : ١٦٢<br>باب العيد — ٦٤٣ : ٣٥ ، ٦٤٥ : ٤٧<br>باب الفتوح — ٦١٤ : ٤٦ ، ٦١٥ : ٤٥ ، ٦١١ : ٩٦ ، ٦٨٩ : ٩٤<br>باب الفتوح القديم — ٥ : ٣٨<br>باب الفراديس — ٦١٦ : ١٥٧<br>باب الفرج — ٦١٢ : ٤٨<br>باب القاهرة — ٤ : ١٨٨<br>باب قصر بشتك — ٦٢٢ : ٣٥<br>باب قصر الشوك — ٦١٣ : ٣٦<br>باب القصر الكبير — ٦٤٤ : ٥٠ ، ٦٤٢ : ٨٧<br>باب القنطرة — ٦٤٤ : ٣٩ ، ٦٤٣ : ٤٠<br>باب الوق — ٦٢٦ : ٤٤ |
|--|---|

## فهرس أسماء الأماكن

٦٥: ٢٧١ ٦١: ٢٦٦ ٦١: ٢٦٧ ٦١: ٢٦٦ ٦١٢  
 ٦٤: ٢٧٧ ٦١٩: ٢٧٥ ٦١٠: ٢٧٢  
 ٦٣: ٢٨١ ٦٦: ٢٨٠ ٦١٣: ٢٧٩ ٦٦: ٢٧٨  
 ٦٤: ٢٨٢ ٥  
 البقع — ١: ٢٦٥ ٦٧: ٢٢٤  
 بلاد العجم — ١٦: ٢٧٧ ٦١٧: ٩٥  
 بليس — ٥: ٢١٢ ٦٢: ١٢٢ ٦٨: ١٢١  
 بلخ — ٢: ٢٤٧ ٥: ١٥٠  
 بلخان = بذخان .  
 البندقانيين = خط البندقانيين .  
 بوابة شارع الباب الأخضر — ٣٦: ٣٦  
 بوابة المتول = باب زويلة .  
 بولاق — ٩٤: ١٢: ٣١ ٦١٩: ٣٠ ٦٢٣: ٢٦  
 ١٧: ١٥٦ ٦١٦: ١١٤ ٦٢٠: ١٠١ ٦١٦  
 بُرْزِمَم — ١٣: ٣٤  
 بُرْزُوَيْلَة — ٦: ٥٢  
 بُرْعَظَام — ١٢: ٣٤  
 بُرْعَظَمَة = بُرْعَظَام .  
 بُرْقَلَةَ الجبل — ٥: ٤٠  
 بيوارى — ٢١: ٦٣  
 البييرسية = جامع بيرس الجاشنكيير .  
 البيت الحرام — ٢٢٨ ٦٨: ٢٤١ ٦٩: ٦٣  
 ١: ٢٥٠ ٦١٧  
 البيت العتيق = البيت الحرام .  
 بيت نلم — ١١: ٥٩  
 بيت المال — ١٤: ١٩٠ ٦١٨: ٨٢ ٦١٤: ١٠٣  
 بيت المرضى = البيارستان .  
 بيت المقدس — ٢١٨ ٦٢٠: ١٧٨ ٦٩: ٥٩  
 ٩: ٢٤٣ ٦١٣  
 بيروت — ٦١٩: ١٨٤ ٦٢٠: ١٨٠ ٦٢٣: ١٩  
 ١٩: ٢١٢  
 بيعة القيمة — ١٣: ٢١٨ ٦١٥: ١٧٨  
 البيارستان العتيق — ٧: ١٠١ ٦١٦: ٥٣  
 بيارستان عض الدولة — ١٥: ١٤١  
 البيارستان الفاطمي = البيارستان العتيق .

بستان الخشاب — ٧: ٤٤  
 بستان ريدان الصقلبي — ١٦: ٢١٧  
 البستان الكافوري — ٢٠: ٢٥٤ ٦١٥: ٤٨  
 البستان المقسى ٤٥: ١٠  
 بشيل ١٢: ٣١  
 البصرة — ٦: ١٨: ٦ ٦١٨: ١٤١ ٦١٩: ١٤١  
 ٦٢٠: ٩ ٦٣: ١٧٢ ٦٥: ١٦٩ ٦١٥: ١٦٨  
 ٦٢٣: ٩ ٦١٤: ٢٢٠ ٦١١: ٢١٥ ٦٢  
 ٦٢٦: ٩ ٦١٦: ٢٤٠ ٦١٦: ٢٤٠ ٦٩  
 ٦١٢: ٥ ٦١٠: ٢٦٤ ٦١٢  
 البطحة — ٧: ٢٤٤ ٦٤: ١٤٩ ٦١١: ١٤١  
 بعلبك — ٢٠: ٢٢٨ ٦٢١: ١١٤  
 بغداد — ١٨ ٦٦: ١٥ ٦٤: ١٤ ٦٤: ١١  
 ٦١٩: ٢٧ ٦١: ٢٦ ٦١٤: ٢٥ ٦١٥  
 ٦٠٨ ٦١٣: ٥٧ ٦٥: ٣٣ ٦١٠: ٣٢  
 ٦٦٥ ٦١٠: ٦٤ ٦٨: ٦٢ ٦١٠: ٦٠ ٦١٤  
 ٦٦١: ٦٩ ٦١٦: ٦٨ ٦٤: ٦٧ ٦٦  
 ٦١٦: ١١٠ ٦٧: ١٠٩ ٦٧: ١٠٨ ٦٧: ١٠٧  
 ٦١٣٤ ٦٢: ١٣٣ ٦٢: ١٣٣ ٦١٧: ١٢٨  
 ٦٥: ١٣٧ ٦٤: ١٣٦ ٦٩: ١٣٥ ٦١٠  
 ٦١٤٨ ٦٣: ١٤٢ ٦١٥: ١٤١ ٦٨: ١٣٨  
 ٦٦: ١٥٦ ٦٦: ١٥١ ٦٣: ١٥٠ ٦٨  
 ٦٢١: ١٦٠ ٦٢: ١٥٨ ٦١٠: ١٥٧  
 ٦١٦٦ ٦٨: ١٦٤ ٦٥: ١٦٣ ٦٢: ١٦٢  
 ٦٣: ١٧٢ ٦٤: ١٦٨ ٦٢: ١٦٧ ٦٢  
 ٦٢٠١ ٦١٠: ١٩٩ ٦٨: ١٩٨ ٦٥: ١٩٧  
 ٦٢٢: ٢٠٦ ٦١٦: ٢٠٥ ٦٨: ٢٠٤ ٦١١  
 ٦٢١٧ ٦١١: ٢١٤ ٦١٢: ٢١٠ ٦٢: ٢٠٩  
 ٦٢٢٣ ٦١٣: ٢٢٠ ٦٦: ٢١٨ ٦١٢  
 ٦١٦: ٢٣٠ ٦١٠: ٢٢٩ ٦٥: ٢٢٤ ٦١٩  
 ٦٢٤٢ ٦٤: ٢٣٨ ٦١: ٢٣٧ ٦٦: ٢٣٤  
 ٦٧: ٢٤٥ ٦١٨: ٢٤٤ ٦٣: ٢٤٣ ٦٣  
 ٦٢٥٢ ٦١٥: ٢٥١ ٦١: ٢٤٧ ٦٣: ٢٤٦  
 ٦٧: ٢٥٧ ٦١٨: ٢٥٦ ٦٩: ٢٥٥ ٦٩  
 ٦٢٦: ٥٥: ٢٦١ ٦١٠: ٢٦٠ ٦١: ٢٥٩

## فهرس أسماء الأماكن

٣٢١

- جامع الحكم — ١٧:٣٨ ، ١٥:١٠٢ ، ٦٤:٤٩  
 ٦٨:١٨٤ ، ٣:١٧٩ ، ٦٤:١٧٧  
 ٣:٢٢٣
- جامع دمشق — ٢١:١٥٧
- جامع راية — ٢٠:٩٢
- جامع راشدة — ٤:١٧٧
- جامع سعيد السعداء — ٣٦:٢٦ ، ٦٦:٥٠  
 ١٣:٩٨
- جامع سيدنا الحسين = مسجد سيدنا الحسين .
- جامع سيدى عقبة — ١٩:١٨٥
- جامع شرف الدين الكردى — ٤٦:١٣  
 جامع الشهداء — ١٩:٣٨
- جامع الشيخ رويس — ١٨:٩٢  
 جامع الصالى — ٩:٥٠
- جامع طاهر — ٨:٣٦
- جامع عابدی بك = جامع الشيخ رويس .
- جامع العزيز = جامع الحكم .
- جامع عمرو — ٩٢:٦١ ، ٩٣:١٨٣
- جامع القاهرة = جامع الحكم .
- الجامعة القديم بنیسابور — ٢٠٨:١٧
- جامع القرافة — ٤:١١٣
- جامع مصر = جامع عمرو .
- الجامعة المعلق = جامع جمال الدين .
- جامع المقس — ١٦:٤٠
- جامع المقاييس — ١١:٩٩
- جامع الملك الكامل — ٢٣:٣٥
- جامع المنصور — ٩:٢٧٨ ، ٦٩:٢٣٨
- جامع المهدى — ٩:٢٧٨
- الجامعة المؤيد — ٢:٣٨
- الجبال — ١٠:٢٣٧ ، ٩:٢٣٣
- جبال حيزان — ١٣:١٤٥
- جبال الشام — ٣:٧٦
- جبلة الأنطاط — ٧:٣٥
- جبلة باب التصر — ١٩:٩٤
- جبلة سيدى عقبة — ١٨:١٨٥ ، ٦٢٤:١١٣

- البيارستان المنصوري — ٣٥:٣٦ ، ٦٧:٣٦ ، ٤٧:٤٧  
 ١٨:٦٦ ، ٦٤:٥٣  
 بين الخارجين — ٢٢:٤٥  
 بين السوريين — ١٨:٣٩  
 بين القصرين = شارع بين القصرين .
- (ت)
- تربة عماد الدولة بن بويه — ٩:٢٧٠
- تربة الفقاعى — ١٩:١٨٥
- الترفة المعزية — ١١:٤٨
- تربة يعقوب شاه الهمندار — ١٧:٤١  
 الترسانة = دار الصناعة .
- الترعة الاسماعيلية — ٢١:٤٣
- تروحة — ١١:٣٠
- تل دبيق — ١٨:٨١
- تفيتا — ٩:١١٤
- تنيس — ١٧:١٣٧ ، ٦١:١٨٩ ، ٦٩:١٩٣ ، ١٣:١٩٣
- تهامة = مكة .

## (ج)

- جامع أبي السعود البخارى — ٢٣:٩١
- جامع أحمد بن طولون — ١٥:٩١
- الجامعة الأزهر — ١٤:٣٢ ، ١٨:٤٦ ، ١٦:٤٩ ، ١٨:٤٦ ، ١٤:١٠٢ ، ٦١:٧٨ ، ٦٤:٥٤  
 ٩:١٠٣
- جامع الأشرف برساى — ٢٨:١٠١
- جامع الأقر — ١٢:٣٤ ، ٦٣:٤٥ ، ١٢:٩٠
- جامع الأنور = جامع الحكم .
- جامع أولاد عنان — ٦١٤:٥٤ ، ٦٢٤:٣٩ ، ٦١٤:١٠٠
- جامع الأولاء = جامع القرافة .
- جامع بيرس البلاشتىر — ٢٥:٩٢
- جامع البيبرسية = جامع بيرس البلاشتىر .
- جامع البيوى — ١٢:٤٦
- جامع جمال الدين — ٧:٣٦

## فهرس أسماء الأماكن

- حارة بهاء الدين قراقوش = شارع بين السيارج .  
 حارة بيت القاضى — ٣٥ : ١١٣ ، ٦٢٣ : ١٥ .  
 حارة تميم الرصافى — ٤٤ : ١٤ .  
 حارة الجودرية — ٥١ : ٨ .  
 حارة حامد — ٤٥ : ٩ .  
 حارة الحسينية — ٤٥ : ١٤ .  
 حارة خان الخليل — ٤٨ : ١٣ .  
 حارة الخرنشف = شارع الخرنشف .  
 حارة حوش قدم — ٤٣ : ١٢ .  
 حارة الدير — ٤٢ : ٢٣ .  
 حارة الدليم — ٤٣ : ٣ .  
 حارة الروم — ٤٢ : ١٢ .  
 حارة الروم الجوانية = الجوانية .  
 حارة الروم السفل = حارة الروم .  
 حارة الروم العليا = الجوانية .  
 حارة الريحانية — ٣٨ : ٢٥ .  
 حارة الزاوية — ٥٠ : ١٦ .  
 حارة زويلة — ٣٧ : ١٥ ، ٥٢ : ١٩ ، ٨٧ : ٦٤ .  
 حارة شمس الدولة — ٥٢ : ٣ .  
 حارة الصالحة — ٥٣ : ٥ .  
 حارة العدوية — ٥٢ : ٤ .  
 حارة العطوف — ٣٨ : ١ ، ٣٨ : ١٠٠ .  
 حارة قائد القواد — ٤٩ : ٢٠ .  
 حارة قصر الشوك — ٤٩ : ١١ ، ٤٩ : ١٥ .  
 حارة الكافوري — ٤٨ : ٤ .  
 حارة الكبيرة — ٤٦ : ١ .  
 حارة كاتمة — ٤٦ : ١١ .  
 حارة الكعكين — ٤٣ : ١١ .  
 حارة الكرمانى — ٤٤ : ١٤ .  
 حارة الميضة — ٥٠ : ١٦ ، ٥٠ : ٢٣ .  
 حارة الميضة = حارة الميضة .  
 حارة الوزيرية — ٤٦ : ٥ .  
 حارة الوسطى — ٤٦ : ١ .  
 حارة اليود — ٥٢ : ٢٠ .  
 حارة اليهود القراءين — ٤٧ : ٤٧ ، ٦٢٢ : ٥٢ .
- الجبل = جبل المقطم .  
 جبل اصطبعل عنتر = جبل الرصد .  
 جبل الرصد — ١٧٧ : ١٨ .  
 جبل سينير — ١١٤ : ٩ .  
 جبل قاسيون — ٢٤٦ : ١٨ .  
 جبل لبنان — ١٢٠ : ٢١ .  
 جبل المقطم — ١٨٧ : ٦ ، ١٨٨ : ٦ ، ١٨٩ : ٦ .  
 جبل المقطم — ١٨ : ٢٥ .  
 جرجان — ١٣٣ : ٦٢ ، ١٤٣ : ١٥ .  
 جرجان — ٢٧٧ : ٧ ، ٢٢٢ : ١٩٧ .  
 جرجان — ١٧٥ : ١٧ .  
 جرجان — ٢٨١ : ١٦ .  
 الجزيرة — ٢٧٧ : ٦ ، ٢٧٢ : ١٣ .  
 جزيرة الأندلس — ٧٠ : ٢٠ .  
 جزيرة الروضة — ٩٩ : ١٥ .  
 جزيرة صقلية — ١٤٢ : ١٩ .  
 جسر الجديد — ١١٨ : ١٢ .  
 جسر الجديد — ٤٢ : ١٠ .  
 جسر النيل — ١٧٧ : ٢٠ .  
 الجمالية = شارع الجمالية .  
 الجوانية — ٤٢ : ٦١ ، ٤٣ : ١٣ .  
 جوبر — ٢٨٠ : ٢٠ .  
 الجودرية = حارة الجودرية .  
 الجودرية الصغيرة — ٥١ : ٢١ .  
 جوزق — ١٩٩ : ١٧ .  
 الجيزة — ٣٠ : ١٥ ، ٧٢ : ٩٩ .  
 (ح)  
 حارة الأزهري — ٤٦ : ٢١ .  
 حارة الأمراء = حارة الدليم .  
 حارة الأمراء = حارة شمس الدولة .  
 حارة الباطلية = شارع الباطلية .  
 حارة برجوان — ٤٨ : ٨ .  
 حارة البرقوقة — ٤٧ : ١ .  
 حارة البرقة — ٤٧ : ١٢ .

(خ)

- خان أبي طافية — ١٩ : ٨٧
- خان الخليل = شارع خان الخليل .
- خان السبيل — ٣ : ٤٦
- خانقاه بيرس الباشنيير = جامع بيرس الباشنيير .
- خانقاه سعيد السعداء = جامع سعيد السعداء .
- خانقاه السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيبوب = جامع سعيد السعداء .
- ختل : ٢٥٢
- خراسان — ٦١ : ١١١ ، ٦٢ : ٦٢ ، ٦٣ : ١٢٩ ، ٦٤ : ١٢
- ٦٦ : ١٢٦ ، ٦٧ : ١٧٢ ، ٦٨ : ١٦٦
- : ٢٦٠ ، ٦٩ : ٢٥٥ ، ٦٤ : ٢٠٦
- : ٢٧٦ ، ٦١٨ : ٢٦٧ ، ٦٦ : ٢٦٥ ، ٦١
- ٦١٥ : ٢٧٧
- الخراطين = شارع الصناديقه .
- الخرفتش = شارع الخرفتش .
- خزانة البنود — ١٦ : ٢٦٣ ، ٦٣ : ٤٧
- خزانة الفرش — ١٠ : ١٠٢
- خزانة الكتب — ٧ : ١٠١
- خزانة التجمل — ١ : ٨٠
- خزانة الجواهر — ٢٠ : ١٩٢
- خزانة السروج — ٣ : ٨٢
- ٦٢ : ٨٢ ، ٦١ : ٨٠ ، ٦٩ : ٧٩
- ٦١ : ٩١
- خوان الطيب — ٢٠ : ١٩٢
- خزانة الطرافف — ٢٠ : ١٩٢
- خزانة الكسوة — ٥ : ٨٤
- الخشاين ببغداد — ٧ : ١٠٧
- خط البندقانيين — ١ : ٥٢
- خط ابن طولون — ٢١ : ٥٤
- خط الكافوري = حارة الكافوري .
- خطة راشدة بن أدب بن جديلة — ١٧٧ : ١٧٧
- خليج أمير المؤمنين = الخليج المصري .
- خليج الذكر — ٢ : ٤٥
- خليج السد — ٧ : ٩٩

- المجاري = شارع المنجدin .
- المجاز — ٦٦ : ٣٢ ، ٦٢ : ٤٤ ، ٦٠ : ١٢١
- ٤ : ٢٠٦ ، ٩ : ١٦٦ ، ٦١ : ١١٢
- الحجر — ٣ : ٥١
- الحجر الأسود — ٦٣ : ٦٩ ، ٦١٣ : ٧٤ ، ٦٩ : ٢٤٨
- ٢ : ٢٥١ ، ٣ : ٢٥٠
- الحدادين = شارع المنجدin .
- الحرية — ٢٣ : ٢٧٩
- الحرم — ٩ : ٢١٢
- الحرمان — ٩ : ١٤ ، ٩ : ٢١٤
- الحسينية = شارع الحسينية .
- حصن اعزاز = اعزاز .
- حصن شيزر — ١٢١ ، ١٨ : ١٢٠
- حصن الهايج — ١١ : ١١
- حلب — ١١ : ٢٦ ، ١٦ : ١٩ ، ١ : ١٨
- ٦١ : ١١٧ ، ١٧ : ١١٦ ، ٤ : ٦٧
- : ١٢١ ، ٦٣ : ١٢٠ ، ٦٣ : ١١٩
- ٩ : ٢٢١ ، ١٨ : ١٩٤ ، ١ : ١٦١ ، ٦١
- ٢ : ٢٥٣ ، ٧ : ٢٤٨ ، ١٥ : ٢٣٥
- حلوان — ٢ : ١٩١ ، ١٣ : ١٩٠
- حلوان (نيسابور) — ١٧ : ٢٧٧
- حام سول — ٤ : ١٠
- حمة — ١٩ : ١٩٦ ، ٣ : ١١٦ ، ١٧ : ١٢٠
- ٦٦ : ١٢١
- حص — ١٩ : ١٩ ، ٦٣ : ١١٤ ، ٢١ : ١١٦
- ١٥ : ١٦٠ ، ٦٢ : ١٢١
- حوش أبي على = جامع القرافة .
- حوش خضراء الشريفة — ٦٣ : ١١٣
- حوش عطى — ٢٥ : ٩٢
- حوش الوكالة وقف المست نقيسة — ١٦ : ٣٥
- الحوض = حوض جامع الأقر .
- حوض تروجة — ١٩ : ٣٠
- حوض جامع الأقر — ٧ : ٣٨ ، ١٢ : ٣٤
- حوض عن الملك — ٨ : ٨٦
- مير آباد — ٢٢ : ١٥٦
- الحيرة — ١ : ١٢٥

## فهرس أسماء الأماكن

دار الملك — ١٢ : ١٥٩ ، ٥ : ١٠٠ ، ٨ : ٩٢  
 دار النحاس — ١٧ : ١٠٠  
 دار الوزارة — ٤ : ٩٩ ، ١ : ٥١ ، ١٠٠ : ٥٠  
 دار الوزارة الكبير — ٢٢ : ٩٢  
 دبىق = تل دبىق .  
 دجلة — ٦١٧ : ١٥٢ ، ٦١٨ : ١٤٦ ، ٦١٩ : ١٢٩  
   ١٢ : ١٥٩  
 الدرب الإبراهيمي — ١٦ : ٥٤  
 درب الأتراك — ٩ : ١٠٣ ، ٦١٢ : ٤٣  
 درب ابن أسد — ٨ : ٤٩  
 درب الأصفر — ٢٢ : ٩٨  
 درب الجيزة — ١٣ : ٤٦  
 درب خراب تتر = حارة المبيضة .  
 درب السباع — ٩ : ١٨٨  
 درب السالمي = شارع قصر الشوك .  
 درب السلسلة — ٢ : ٥٣  
 درب شمس الدولة = حارة شمس الدولة .  
 درب الشمسي — ١٥ : ٥٣  
 درب الصفا — ١٥ : ٩١  
 درب الصقالبة = شارع الصقالبة .  
 درب على الدين — ١٨ : ٤٧  
 درب فرمز — ١٥ : ١١٣  
 درب الفرازин — ٢٦ : ١٠١ ، ٦١٧ : ٤٧ ، ٦١٤ : ٣٦  
 درب القطعة — ١٨ : ٥٤  
 درب الكتاب — ٢١ : ٥٢  
 درب ملوخية = حارة قصر الشوك .  
 دربنة = باب الأبواب .  
 الدرداش — ٨ : ٣٥  
 دمشق — ٣٣ : ٣٦ ، ٦١٦ : ٣١ ، ٦٥ : ٢٧ ، ٦٦ : ٢٦  
   ٦٢ : ٦٢ ، ٦١ : ٥٩ ، ٦٢ : ٥٨ ، ٦٣ : ٥٦ ، ٦١  
 ٦٨ : ١١٤ ، ٦٦ : ١١١ ، ٦١٧ : ٧٤ ، ٦١  
   ٦٢٠ : ١٢٠ ، ٦١٦ : ١١٩ ، ٦٢ : ١١٨ ، ٦١ : ١١٥  
 ٦١٤ : ١٣٤ ، ٦٤ : ١٢٨ ، ٦١٩ : ١٢١ ، ٦٣  
   ٦٥٣ : ١٥٣ ، ٦٣ : ١٥١ ، ٦٨ : ١٥٠ ، ٦٦ : ١٤٤  
   ٦١٤ : ١٦٠ ، ٦١٧ : ١٥٧ ، ٦١٣ : ١٥٦ ، ٧

خليج القاهرة = الخليج المصري .  
 الخليج الكبير = الخليج المصري .  
 الخليج المصري — ٦٧ : ٤٣ ، ٦١٤ : ٣٩ ، ٦١٢ : ٤٥  
   ٨ : ١٠٠ ، ٦١٣ : ٩٩ ، ٦١٩ : ٦٦  
 خم — ١٨ : ٢٥  
 خيس العدس — ٢٢ : ٥٢ ، ٦٢٢ : ٤٧  
 خندق بغداد — ٢٠ : ٢٧٩  
 خوارزم — ١١ : ٢٤١  
 خوخة الأمير عقيل — ١٥ : ٥٣  
  
 (د)  
 دار الآثار العربية — ٢٣ : ٩٣  
 دار الامارة — ٦ : ٦٦  
 دار الأنماط = دار الحصر .  
 دار بشتك — ١٤ : ١١٣  
 دار جعفر الصادق — ٥ : ٢٢٢  
 دار الحديث — ٤ : ٣٥  
 دار الحصر — ١ : ٩٢  
 دارست الملك بنت العزيز لدين الله نزار = الدار القبطية .  
 دار الصناعة — ٦١٢ : ٩٩ ، ٦١٣ : ١٠٠  
 دار الضرب — ٦٣ : ٥٣ ، ٦٠١ : ١٠١  
 دار عن الدولة — ٩ : ١١٠  
 دار العزيز — ١٥٨  
 دار العلم — ١١ : ٢٢٢  
 دار العلم بالكرخ — ١٠ : ١٦٤  
 دار ابن العلواء — ١٥ : ٢٧٨  
 دار ابن العميد — ١ : ٦١  
 دار الفطرة — ٦٣ : ٣٦ ، ٦١٩ : ١٢٢  
 دار القباب — ١٥ : ٩٢  
 دار القباني — ٧ : ٤٩  
 الدار القبطية — ٤٧ : ٣٥ ، ٦٥ : ٤٧  
 دارك — ٦٥ : ٦٥ ، ٦١٨ : ٦٤٨  
 دار الكتب المصرية — ٦١٧ : ١٢ ، ٦١٩ : ٦  
   ٦٢٣ : ٩٣ ، ٦٢٣ : ١٩ ، ٦١٩  
   ٦٢٠ : ١٥٤ ، ٦٣٣ : ٩٣  
   ٢٠ : ٢٥٣

الركن اليماني — ٨ : ٢٤١  
 الرملة — ٦١٨ : ٣٢٦٨ : ٢٦ ٦١ : ٢٢  
 ٦٢ : ٧٥٦١٠ : ٧٣٦١١ : ٦٢٦٢ : ٣٣  
 ١٠٠ : ٢٧٩٦٩ : ٢٤٨٦٢ : ١٥٨٦٤ : ١٢٨  
 الريمة — ٩ : ٤٩  
 الها — ١ : ٢٧٥  
 روذبار — ١٦ : ١٧٥  
 الروم — ١٧ : ٨٠  
 روبيان — ١٧ : ١٦٥  
 الري — ٦٦ : ١٣٨٦٨ : ١٢٧٦١ : ١١٠٥٥٦١  
 : ٢١٢٦١٧ : ٢٠٥٦٤ : ١٩٧٦١٤ : ١٧١  
 ١٧ : ٢٧٧٦١٤  
 الريحانية = حارة بهاء الدين قراروش .

(ز)

زاوية سام بن نوح = زاوية العقادين .  
 زاوية الشيخ على أبي خودة — ١٨ : ٢١٧  
 زاوية صقر — ٢٠ : ٣٠  
 زاوية العقادين — ٣ : ٣٧  
 زاوية القاصد — ١٩ : ٣٨  
 الزهيرية — ٢٥ : ١٠٧

(س)

سابور — ١٨ : ٢٣٧ ٦١٠ : ٢٦٨  
 ساحل بولاق — ١٧ : ١٠٠  
 ساحل مصر — ١٥ : ١٠٠ ٦١ : ٤١  
 سارية — ٢٢ : ١٧٥  
 سامان — ١٦ : ٩٥  
 سبطة — ١٤ : ٧٠  
 السبع سقرايات — ١ : ٣٧  
 السبع قاعات البحرية — ١٣ : ٥٢  
 السبع قاعات القبلية — ١١ : ٥٢  
 سبيل العقادين — ١٧ : ٣٧  
 سجستان — ٤ : ٢٠٧ ٦٥ : ٢٠١  
 سجلابة — ١٢ : ٧٥ ٦١٢ : ٧٥

: ١٨٩ ٦١١ : ١٨٤ ٦٤ : ١٧٥ ٦٦ : ١٦٥  
 ٦٧ : ٢٠١ ٦٩ : ١٩٤ ٦١١ : ١٩٣ ٦٧  
 : ٢٢١ ٦١ : ٢٠٧ ٦١١ : ٢٠٥ ٦٤ : ٢٠٤  
 ٦١١ : ٢٣٩ ٦١ : ٢٣٦ ٦١٧ : ٢٢٧ ٦٣  
 ٦١٨ : ٢٤٦ ٦١١ : ٢٤٤ ٦٩ : ٢٤٢  
 ٦١٤ : ٢٥٩ ٦٣ : ٢٥٣ ٦١٩ : ٢٥٢  
 ٦١٣ : ٢٧٢ ٦١٠ : ٢٦٨ ٦١٨ : ٢٦٤  
 ٢١ : ٢٨٠  
 دهليز باب الملك — ١٠ : ٨٣  
 دورة مياه الحمام الأقر — ١١ : ٣٥  
 ديار يكرين ربعة — ٦٤ : ١٤٦ ٦١٣ : ١٤٥  
 ٦١٧ : ٢٦١ ٦٧ : ٢٣١ ٦٩ : ١٩٦  
 ديار ربعة — ٦ : ١٣٦  
 دير بخنس القصیر = دير القصیر .  
 دير البغل = دير القصیر .  
 دير الخندق — ٦ : ٣٥ ٦٤ : ٣٤  
 دير الطين — ١٧ : ١٧٧  
 دير العظام — ١١ : ٣٤  
 دير القصیر — ٢ : ١٩١  
 دير الملك البحري — ٨ : ٣٥  
 دير النحاس = دار النحاس .  
 دير هرقل = دير القصیر .  
 الدينور — ١١٠ ٦٢ : ١١٠  
 ديوان النساء — ١٩ : ١٨٩ ٦١٢ : ٩٥  
 ديوان محافظة مصر — ٢٢ : ٩٣

(ر)

راذان — ٢٠ : ٢٥٧  
 الرحبة = رحبة باب العيد .  
 رحبة باب العيد — ٤ : ٥٠ ٦٣ : ٣٨ ٦٤ : ٤٠  
 الرحيبة — ١٣٤ : ١٨  
 الراصدة — ٨ : ٢٢١  
 رقادة — ٥ : ١٩٣  
 الرقة — ١٨ : ٢٢٧  
 الركن الخالي — ١٠ : ٣٥ ٦١١ : ٣٤

السويس — ١ : ٤٤ ، ٢١ : ٤٣  
سيراف — ٢١ : ٢١٥  
السيوفين — ٢ : ٥٣

## (ش)

شارع إبراهيم باشا (نوبار باشا سابقا) — ١٥ : ٥٤  
شارع أبي خودة بالعباسية القبلية — ١٨ : ٢١٧  
شارع أثر النبي — ١٨ : ٤٠  
شارع الأزهر — ١٥ : ٥٣ ، ١٠ : ٥٢  
شارع الاشراقية — ١ : ٣٨  
شارع الأشرف — ٢١ : ١٨٨  
شارع الأشرفية — ٢٨ : ١٠١  
شارع الأعظم — ١ : ٩٢  
شارع أم الغلام — ٢٠ : ٥٣  
شارع أمير الجيوش الجوانى — ١٦ : ٤٨ ، ١٥ : ٣٩ ، ٣ : ٤٩  
شارع الباب الأخضر — ٢٠ : ٣٦  
شارع باب الفتوح — ١٥ : ١٧٧  
شارع باب الورق — ١٢ : ٤٤  
شارع باب النصر — ١٩ : ٣٨  
شارع الباطنية — ٨ : ٤٦  
شارع برج الفخر — ١٤ : ٤٧  
شارع بريجوان — ٢١ : ٤٨  
شارع بيرسون — ١٧ : ٥١  
شارع بيت القاضى — ١٩ : ١١٣ ، ٨ : ٣٦  
شارع بيت المال — ١٤ : ٥٠  
شارع بين الحارات — ١٩ : ٥٤  
شارع بين السيارج — ٦ : ٤٩ ، ٦ : ٣٨  
شارع بين القصرين — ٤٧ ، ٨ : ٣٦ ، ٢٣ : ٣٥  
٩٨ ، ١٠ : ٩٠ ، ١٠ : ٥٣ ، ١٧ : ٤٨ ، ٨  
١٤ : ١١٣ ، ١٧  
شارع البيوى — ١٢ : ٤٦ ، ١٦ : ٤٥  
شارع تحت الربع — ٢٠ : ٩٣  
شارع التمبكتشية — ٣٦ ، ٦١١ : ٣٥ ، ١٩ : ٣٤  
٢٣ : ٩٨ ، ٢٧

سد مصر — ٤ : ٥٤  
سرى محكمة الاستئناف — ٢٢ : ٩٣  
سر من رأى — ١٦ : ١٦٨  
سرعت = اسرعة .  
سفينة العادسين = خط البدقانين .  
سكة الباستان بخان الخليل — ١٨ : ٣٦  
السكة الجديدة = شارع السكة الجديدة .  
سكة خان الخليل — ١٣ : ٤٨  
سكة السوقية — ٢١ : ٥٣ ، ١٣ : ٤٧  
سكة قايتباى — ١٨ : ٩٤  
سكة كفر الطاعين — ١٣ : ٤٧  
سكة البوذية — ١٥ : ٥١  
سكة النبوية — ١٦ : ٥١  
سلبية — ٨ : ٧٥  
سمرقند — ١١ : ١٩٨ ، ٦١٣ : ١٥٣ ، ٦١٧ : ١٤٧ ، ٢٠ : ٢٣٧  
الستد — ١٩ : ١٦٩  
سور الحائر بمشهد الحسين — ٨ : ٢٥٩  
سور القاهرة — ٦١٦ : ٤٠٦٥ ، ٤١ : ٤٠  
٢ : ٤٩ ، ٤٦ : ٤٥ ، ٤٥ : ٤٥  
السور القديم = سور القاهرة .  
سور مصر والقاهرة — ٤ : ٤٠  
سوق الأنطاپين — ١٣ : ٣٨  
سوق الحرابة — ١٩ : ٣٩  
سوق الجارين = شارع المنجدن .  
سوق الخراطين = شارع الصنادية .  
سوق المراجين — ١٠ : ٥١  
سوق السمك القديم — ١١ : ٥٢  
سوق الصياف الكبير — ١٢ : ٥٢  
سوق الصياغ — ١ : ٥٣  
سوق الكبير — ٢٢ : ٤٥  
سوق مرجوش = شارع أمير الجيوش .  
سوق المواشى — ٢٣ : ٩١  
سوق يوسف عليه السلام — ٢١ : ٩١  
سومنات — ٢٢ : ٢٧٣ ، ٦٤ : ٢٦٦

- |   |  |
|---|--|
| شارع الشعراوي البرانى — ١٩ : ٤٨ ، ١٧ : ٤٦ | شارع الحمادية — ٢٠ : ٥٣                              |
| شارع الشمبكى — ١٩ : ٥٤                    | شارع الجالية — ٣٥ : ٣٥ ، ٢٠ : ٥٠ ، ٢٣ : ٤٢ ، ٢٠ : ٥٠ |
| شارع الشنوفى — ١٨ : ٤٩                    | ٢٣ : ٩٢  |
| شارع الشيخ حمودة — ٢١ : ٥٣                | شارع الجودرية — ٢٠ : ٥١                              |
| شارع الصغير — ١٨ : ٤٠                     | شارع جبس الرحمة — ٣٥ : ٣٥ ، ٢٠ : ٥٠                  |
| شارع الصقالبة — ٥ : ٥٢                    | شارع الحسينية — ٦ : ٤٥                               |
| شارع الصناديقية — ١٠١ ، ٠٢٢ : ٥٤ ، ٤ : ٥٣ | شارع المزاوى — ١٠ : ٥٢                               |
|   | شارع المزاوى الصغير — ١٦ : ٥٢                        |
|   | شارع خان أبي طaque — ٥٢ : ٥٢ ، ١٧ : ٢٥٤              |
|   | شارع خان الخطليل — ٣٦ ، ١٧ : ٤٣ ، ١٠٠                |
|   | ١٣   |
| شارع العلوة — ٢١ : ٥٣ ، ١٣ : ٤٧           | شارع الخاطرين — ١٨ : ٥٤                              |
| شارع عماد الدين — ١٣ : ٥٤                 | شارع الخردجية — ٤٣ : ٤٣ ، ١٦ : ٤٨                    |
| شارع عمر بن عبد العزيز — ٢٣ : ٤٤          | ١٣   |
| شارع الغريب — ١٤ : ٤٧                     | شارع الخرفش = شارع الخرفش                            |
| شارع الفورى — ١٥ : ٥٣                     | شارع الخرفش — ٤٦ ، ١٧ : ٤٧ ، ١٠٠ : ٤٧                |
| شارع فريد ٣٦ : ٤٩ ، ٢٣ : ٤٩               | ٢١ : ٢٥٤ ، ١٧ : ٥٢ ، ٢٠                              |
| شارع الفسطاط ٩١                           | شارع الخليج المصرى — ٢٢ : ٤٣ ، ٢٨ : ٣٨               |
| شارع القوطية — ١٨ : ٥٤                    | ١٩ : ٥٤ ، ١٦ : ٤٨                                    |
| شارع القبائلة — ١٨ : ٥٤                   | شارع الخليفة — ٣٧ ، ١٨٨ ، ١٠٠ : ٣٧                   |
| شارع قصر الشوك — ٥٠ ، ٢٢ : ٤٩ ، ١٤ : ٣٥   | شارع الدراسة — ٤٧ ، ١٢ : ٤٧                          |
|   | شارع الدرب الأصفر — ٩٨ : ٩٨                          |
|   | شارع درب سعادة — ٥١ : ١٦                             |
|   | شارع الدواوين (شارع نوبار الأن) — ٤٤ : ٤٤            |
|   | شارع الديوره — ١٠٠ : ١٢                              |
|   | شارع رقعة القمح — ٥٣ : ٢١                            |
|   | شارع زويلة — ٥٢ : ٢١                                 |
|   | شارع السد الجوانى — ٣٧ : ١٣                          |
|   | شارع السكة الجديدة — ٤٣ : ٤٣ ، ١٦ : ٤٨               |
|   | ١٣ : ٥٢  |
|   | شارع السلطان الصاحب — ٥١ : ١٥                        |
|   | شارع سوق الزلط — ٥٤ : ١٨                             |
|   | شارع سوق السمك — ٢٥٤ : ٢١                            |
|   | شارع سوق الصياف الصغير — ٥٢ : ١٨                     |
|   | شارع السيدة فقيسه — ١٨٨ : ٢١                         |

طبرستان — ١٩٧ : ٢٣٠ ، ٢ : ١٤٠  
 ١٧ : ٢٨١  
 طبرية — ١٥ : ١١٧  
 طرا — ١٨ : ١٩١  
 طرابلس — ٣ : ١٢١ ، ٦٦ : ١٢٠ ، ٥ : ١٩  
 طرابلس الغرب — ١٥ : ٢٠٧  
 طرسوس — ٦١٦ : ٥٦ ، ٦٧ : ١١ ، ٦١٣ : ١٥  
 ١٣ : ٧٢  
 طوس — ١٦ : ١٧٥ ، ٦١٥ : ١٥٣

(ع)

عبادان — ١٩ : ١٤١  
 العباة بمديرية الشرقية — ٢١ : ٤٣  
 العدوية = حارة العدوية .  
 العراق — ٥٥ : ٢٦ ، ٥٥ : ١٤ ، ٦١ : ٣ ، ٦٢ : ٢  
 ١٣١ ، ٦١٤ : ١٢٩ ، ٦١ : ٥٦ ، ٦١٧ : ٥٥  
 ٦١٣ : ١٤١ ، ٦٣ : ١٤٠ ، ٦١٨ : ١٣٢ ، ٦١٨  
 ٦١٥٣ ، ٦١٠ : ١٤٨ ، ٦٤ : ١٤٤ ، ٦٨ : ١٤٢  
 ٦٩ : ١٦٦ ، ٦١٢ : ١٦٥ ، ٦٧ : ١٥٦ ، ٦٣  
 ٦٢٠١ ، ٦٦ : ٢٠٠ ، ٦١٣ : ١٧٢ ، ٦٦ : ١٦٧  
 ٦٤ : ٢٠٦ ، ٦١٤ : ٢٠٣ ، ٦٢٠ : ٢٠٢ ، ٦٨  
 ٦٢١ ، ٦١١ : ٢٠٩ ، ٦١٤ : ٢٠٨ ، ٦٦ : ١٠٧  
 ٦٥ : ٢٢١ ، ٦٤ : ٢١٤ ، ٦١٦ : ٢١٢ ، ٦٩  
 ٦٢٣١ ، ٦٢١ : ٢٣٠ ، ٦٥ : ٢٢٨ ، ٦١٦ : ٢٢٧  
 ٦٨ : ٢٣٩ ، ٦١١ : ٢٣٥ ، ٦١١ : ٢٣٢ ، ٦٣  
 ٦٢٧٦ ، ٦١٩ : ٢٧٠ ، ٦٧ : ٢٦٦ ، ٦١٥ : ٢٦١  
 ٦١٥ : ٢٨٣

عراق العجم — ١٠ : ١٢٨ ، ٦٨ : ١٢٧  
 عرفات — ١٥ : ٢١٠ ، ٦١٤ : ٨  
 عرفة = عرفات .  
 عرفة — ٥ : ١٩  
 عزبة اصطبعل عزتر — ١٩ : ١٧٧  
 عطفة بير العلوة — ١٣ : ٤٧  
 عطفة الجودية — ٢١ : ٥١  
 عطفة المريدياري — ٢١ : ٤٦

شارع الوزير الصاحب = شارع السلطان الصاحب .  
 الشام — ٦١ : ١١ ، ٦٢ : ١٠ ، ٦٤ : ٩ ، ٦٧ : ١  
 ٦٦ : ١٩ ، ٦١٧ : ١٨ ، ٦٦ : ١٢ ، ٦٥  
 ٦١ : ٢٧ ، ٦٤ : ٢٤ ، ٦١ : ٢٣ ، ٦٢ : ٢٢  
 ٦١٥ : ٦١ ، ٦٩ : ٥٨ ، ٦٧ : ٥٦ ، ٦٦ : ٣٢  
 ٦٧٣ ، ٦٢ : ٧٢ ، ٦١١ : ٦٦ ، ٦١٠ : ٦٢  
 ٦٦ : ١٠٨ ، ٦٢ : ٧٥ ، ٦١٠ : ٧٤ ، ٦١  
 ٦١٦ : ١١٧ ، ٦١٩ : ١١٢ ، ٦١١ : ١١١  
 ٦١٢٢ ، ٦٦ : ١٢١ ، ٦٢٠ : ١٢٠ ، ٦٢ : ١١٨  
 ٦١١ : ١٣٥ ، ٦٣ : ١٢٨ ، ٦١٩ : ١٢٤ ، ٦٢  
 ٦١٧٢ ، ٦٢ : ١٦٦ ، ٦١٢ : ١٦٥ ، ٦٢١ : ١٤٨  
 ٦٤ : ٢٠٤ ، ٦٦ : ٢٠١ ، ٦١٠ : ١٨٤ ، ٦٤  
 ٦٢١٢ ، ٦١٦ : ٢١٠ ، ٦٧ : ٢٠٧ ، ٦٤ : ٢٠٦  
 ٦٢ : ٢٤٨ ، ٦١٤ : ٢١٨ ، ٦٧ : ٢١٦ ، ٦٥  
 ٦١ : ٢٨٣ ، ٦٢ : ٢٥٣

الشامات = الشام .  
 شهران = المعصرة .  
 الشونينية — ٤ : ١٦٨ ، ٦٩ : ١٦٧  
 شيراز — ٦١٨ : ١٩٨ ، ٦١ : ١٦٧ ، ٦١٧ : ١٥١  
 ٦٢٧١ ، ٦٨ : ٢٧٠ ، ٦٢ : ٢٦١ ، ٦١ : ١٩٩  
 ٦٤ : ٢٨١ ، ٦١٩ : ٢٧٧ ، ٦٥

شيرز — ٦٣ : ١٩ ، ٦٧ : ١٢١

(ص)

الصاغة = سوق الصياغ .  
 الصالحة = حارة الصالحة .  
 صان الجر = ١٩ : ٨١  
 الصخرة بيت المقدس — ٤ : ٢٤١  
 الصناعة — دار الصناعة .  
 صور — ١٢ : ١٣٥  
 الصين — ١٢ : ٢٣٥

(ط)

الطالقان — ٦١ : ١٧٠ ، ٦١٦ : ١٧٢  
 الطائف — ٢٠ : ٤٥

- |  |  |
|--|--|
| <p>فندق مسرور — ٥ : ٤٣<br/>فيـد — ١٦ : ٢٥٥<br/>الفيـوم — ٤ : ٥</p> <p><b>(ق)</b></p> <p>قابـس — ٢٢ : ٢٣٣<br/>فاشـان — ١٨ : ٢٧٩<br/>قاعة الـذهب — ٤ : ١١٣<br/>القاـهرة المعـزية — ٣٣ : ٣٤ ، ١٤ : ٣٢ ، ٨ : ٣١<br/>عـكـا — ١١ : ٥٩ ، ١٥ : ١١٧ ، ١٣٥ : ١٢<br/>عـمـارة الأـوقـاف الـجاـواـرة بـلـامـع أـولـادـعـنـان — ٢٣ : ٣٩<br/>عـمـارة رـاتـب باـشـا الـجاـواـرة بـلـامـع أـولـادـعـنـان — ٢٤ : ٣٩<br/>عين زـربـة — ١٣ : ٧٢</p> | <p>عـطـفة الـذـهـب — ٢٣ : ٤٧<br/>عـطـفة الصـاوـى — ١٧ : ٥١<br/>عـطـفة الـقـراـزـين — ٣٦ : ١٤ ، ٤٧ : ١٧ ، ١٠١ : ٢٦</p> <p><b>(غ)</b></p> <p>الـغـدـير = غـدـيرـخـم .<br/>غـدـيرـخـم — ٦١٤ : ٥٧ ، ٦١٩ : ٢٧ ، ٦١٥ : ٢٥<br/>غـزـة — ٦١٦ : ٢٧٧ ، ٦٦ : ٢٧٣ ، ٦٩ : ٢٣٢<br/>غـزـة — ٦١٤ : ٢٥٢ ، ٦١٥ : ١١٧<br/>الـغـوـطـة — ٦٢١ : ٢٨٠</p> <p><b>(ف)</b></p> <p>فـارـاب — ٩ : ٢٠٧<br/>فـارـس — ٦٧ : ١٤٢ ، ٥٠ : ١٤١ ، ١١٠ : ١٤١<br/>فـاس — ٦١٣ : ١٧٢ ، ٦٧ : ١٦٩ ، ٦٩ : ١٥٥<br/>فـرسـات — ٦١٧ : ٢٨٢ ، ٦٨ : ٢٢<br/>فـرـما — ٨ : ١٨٩<br/>فـسـا — ٦ : ١٥١<br/>فـسـطـاطـ — ٦٦ : ٣٤ ، ٦١٢ : ٢٩<br/>فـلـيـجـ — ٦١٦ : ٩٩ ، ٦١٥ : ٩٩<br/>فـمـ الـصـلـحـ — ٦١١ : ٤٤ ، ٦١٩ : ٤٣ ، ٦٢٢ : ٤٠<br/>فـمـ الـصلـحـ — ٦١٧ : ١٥٢</p> |
|--|--|
- فـقـرـبـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ — ٦٤ ، ٢٨٠ ، ٦٢٠ : ٢٧٩  
فـقـرـبـ شـرـبـ الـحـارـثـ — ٢٠ : ٢٧٩  
فـقـرـبـ الشـيـخـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الطـلـوـفـ — ٢٢ : ٥٤  
فـقـرـبـ الـفـضـيـلـ بـنـ عـيـاضـ — ١٢ : ١٢٩  
فـقـرـبـ الـفـقـاعـىـ — ١٨٥ ، ٦٤ : ١٩٠  
فـقـرـبـ كـافـورـ — ١٣ : ١٠  
فـقـرـبـ مـصـبـعـ بـنـ الزـيـرـ — ١٦ : ٢٠٦  
الـقـبـةـ الـكـبـيرـةـ — ٤ : ٢٤١  
الـقـدـسـ — ١٤ : ١٥١ ، ١٣ : ١٠  
الـقـرـافـةـ — ١٩ : ١٩٠ ، ٦١٠ : ١٨٨ ، ٦١١ : ١٨١  
الـقـرـافـةـ الـكـبـيرـىـ — ٢١ : ١١٣  
قرـطـبةـ — ١٠ : ٢٣١ ، ٦٤ : ١١٢  
قرـهـ مـهـدـانـ = مـهـدـانـ صـلـاحـ الدـينـ ،  
قـزوـينـ — ١٣ : ٢١٢ ، ٦١٧ : ١٧٢ ، ٦٧٦ : ١٩٢

قطريل — ٢٠ : ٢٧٩  
 قطيعة الريع الحاچب — ١٧ : ٢٣٠ ، ١٤ : ٦٣  
 قطيعة الرقق — ١٧ : ١٣٢  
 القلزم = السويس .  
 قلاع ابن حدان — ٦ : ١٣٦  
 قلعة أيوب — ١٢ : ١٦٥  
 قلعة الجبل — ٢ : ٤٩ ، ١١ : ٤١ ، ٤٣ : ٤٠  
 قلعة دمشق — ١٠ : ٢٤٢  
 قلعة القلزم — ١١ : ٤٤  
 قلعة المقص — ٧ : ٣٩ ، ٧ : ٤٠ ، ١١ : ٤١ ، ١ : ٤١  
 قلعة يازكوج — ٤ : ٤٠  
 القهامة = بيعة القهامة .  
 القنطرة الخيرية — ١٥ : ٣١  
 قنطرة باب الشعرية — ٢٠ : ٣٩  
 قنطرة الخروبي = قنطرة باب الشعرية .  
 قنطرة الخلقاء — ٢٢ : ٣٩  
 قنطرة المدكة — ١٥ : ٥٤ ، ١٢ : ٤٤  
 قنطرة رحا البطريق = قنطرة الزبد .  
 قنطرة الزبد = ١٠ : ١٠٧  
 قنطرة السابع — ١١ : ٣٧  
 قنطرة الساد — ٧ : ٤٤ ، ٤٠ : ٤٠ ، ٢٤ : ٤٤  
 قنطرة عبد العزيز بن مروان — ٤ : ٤٤  
 القوس = باب الفتوح القديم .  
 القرونان — ١٥ : ١١٢ ، ١١ : ٤١ ، ٢ : ٢٩  
     ١٤ : ٢٠٧ ، ٥ : ١٩٣  
 قيسارية جهاركس — ٦ : ٤٧  
 قيسارية مرجوش = شارع أمير الجيوش  
 (ك)  
 كاشغر — ٢١ : ٢٥٢  
 كربلاه — ٨ : ٢٥٩ ، ٧ : ٢٤١  
 الكرخ — ٦١٠ : ١٦٤ ، ١٠ : ١٦٢ ، ٦٣ : ٦٣  
     ٦٦ : ٢٧٢ ، ٤٤ : ٢١٨ ، ١٩ : ٢١٥  
     ١٦ : ٢٧٨  
 كركنت — ١٢ : ١٤٤

قسطللة دراج — ١٧ : ٢٧٢  
 قسطنطينية — ١ : ١٥٢ ، ٢٠ : ١٣٦ ، ١٠ : ١٢٠  
 قسم بوليس مصر القديمة — ١٩ : ٩٢  
 قسم الجالية — ١٨ : ٥٢ ، ٤٢ : ٤٨ ، ١٧ : ٤٦  
 ٢٢ : ٢٥٤ ، ٢٦ : ١٠١ ، ٢٣ : ٩٨ ، ٢٤ : ٩٢  
 قسم الخليفة — ٢١ : ١٨٨ ، ١٠ : ٣٧  
 قسم الدرب الآخر — ٤٦ ، ٢٢ : ٤٢ ، ١٠ : ٣٨  
     ١٩  
 قسم الوايلى — ١٩ : ٢١٧  
 القشاشين = شارع الصنادية .  
 القصبة — ١٥ : ١٩٠  
 القصر = القصر الكبير .  
 القصر الباطن — ٣ : ١٠١  
 قصر البحر = القصر الغربي .  
 قصر الخلافة = القصر الكبير .  
 قصر الذهب = قاعة الذهب .  
 قصر الشوك — ٤٧ : ٣٥ ، ٢ : ٣٦ ، ١ : ٣٦ ، ١٥ : ٤٧  
     ٢٦ : ١٠١ ، ١ : ٩٨  
 القصر الصغير = القصر الغربي .  
 القصر الغربي — ٣ : ١١٣ ، ١٧ : ٦٦ ، ١١ : ٤٧  
     ١٩ : ٢٥٤ ، ١ : ١١٤  
 قصر القاهرة = القصر الكبير .  
 القصر الكبير — ٤٣ ، ٨ : ٣١ ، ٢ : ٣٥ ، ٣ : ٣٤ ، ٣ : ٣٤ ، ٢ : ٣٥ ، ٣ : ٣٤ ، ٢ : ٣٥  
     ١٣ : ٥٠ ، ١٦ : ٤٩ ، ١١ : ٤٨ ، ١٥ : ٤٧ ، ٥  
     ١١ : ٧٢ ، ٦ : ٦٦ ، ١ : ٥٣ ، ٨ : ٥٢  
     ٦٧ : ٨٦ ، ٩ : ٨٣ ، ٩ : ٧٧ ، ١ : ٧٤  
     ٦١٣ : ٩٣ ، ٨ : ٩٢ ، ٢ : ٩١ ، ٦ : ٨٨  
     ٦١٣ : ١١٣ ، ١٠ : ١٠١ ، ١٢ : ٩٨  
     ٦٦ : ١٨٦ ، ٢ : ١٨٥ ، ١٠ : ١٢٣ ، ٦ : ١٢٢  
     ١٠ : ١٩٢  
 قصر المؤئلة — ٥٥ : ٥٦ ، ٥٥ : ٤٦ ، ١١ : ٤٥  
     ١٥ : ٢٥٤  
 قصر مسلمة بن عبد الملك بن مروان — ١٨ : ١٦١  
 القصر النافعى — ١ : ٤٨  
 القطبية = الدار القطبية .

- |   |  |
|---|--|
| مدرسة باب الشعرية — ١٥ : ٣٩<br>المدرسة البديرية — ١٧ : ٣٦<br>مدرسة الجمالية الأميرية — ٢٥ : ٩٢ ، ٢١ : ٥٠<br>المدرسة الحجازية — ١٩ : ٣٥<br>مدرسة الفرير — ١٧ : ٤٦<br>المدرسة القاصدية — ١٦ : ٣٨<br>المدرسة القراسقية = مدرسة الجمالية الأميرية .<br>المدرسة الكاملية = دار الحديث .<br>المدرسة المغزية — ١٦ : ٩٢<br>مدرسة النحاسين الأميرية — ١٨ : ١١٣<br>مديرية البحيرة — ٢٠ : ٣٠<br>مديرية الشرقية — ٢١ : ٧٤ ، ٢١ : ٤٣<br>المدينة — ٤١٨ : ٢٥ ، ٤٢ : ٤٤ ، ٦٢ : ٦٢<br>١١١ : ١١٠ ، ١٢ : ١٣٨ ، ١١ : ٢٠٣<br>٤١٠ : ٢٥٣ ، ٥٥ : ٢٢٢ ، ٤٢ : ٢٠٩<br>١٣ : ٢٦٨ ، ٤١ : ٢٦٥<br>مدينة السلام = بغداد ،<br>المربي — ١٠ : ١٧٤<br>صرح قنطرتين — ١٥ : ١٢٠<br>مركز إمبابة — ١٣ : ٣١<br>مركز بليس — ٢١ : ٧٤<br>مركز فاقوس — ٢٠ : ٨١<br>مركز قايوه — ١٥ : ٣١<br>المستشفى = البيارستان العتيق .<br>مستشفى فلاورون — ٤٧ : ١٩ ، ٥٣ : ١٨<br>٦٦ : ١٨<br>مسجد ابن البناء = زاوية العقادين .<br>مسجد بنى عبد الله بن مانع = جامع القرافة .<br>المسجد الحرام — ٣ : ٢٠٩<br>مسجد ريدان — ٢ : ٢١٧<br>مسجد الزبير — ٦ : ١٠<br>مسجد سعد الدولة — ٢ : ٤١<br>مسجد سيدنا الحسين — ٤٩ ، ٤٨ : ٤٢ ، ٣٦ : ١٢<br>١٧ : ٢٥ ، ١٠١ : ٢٥<br>مسجد السيدة زينب — ١٣ : ٣٧ | كرماس — ١ : ١٤٦<br>كرمان — ١١٠ : ١ ، ٢٤٤ : ١٩<br>كشنل — ٢٣٠ : ١٩<br>الكعبة — ١٢٦ : ١٢ ، ٢١٧ : ٦٧ ، ٢٧٦ : ١٤<br>كفرطاب — ١٩ : ٣<br>كنيسة أنبارويس — ٧ : ٣٥<br>الكنيسة الانجليزية — ٢٠ : ٩٢<br>كهف جبريل = كهف قاسيون .<br>كهف قاسيون — ١١ : ٢٤٦<br>الكوم الأحر — ٤١ : ٤١ ، ٤٠ : ٣<br>كوم تروجة — ١٩ : ٣٠<br>كوم الخارج — ٢٢ : ٩١<br>الكوفة — ٦٨ : ٦٨ ، ١٢٥ : ١٥ ، ١٢٩ : ١٩<br>٦٣ : ٦٣ ، ٢٢٠ : ٦٢ ، ٢٠٩ : ٦١<br>٢٣٣ : ٧ ، ٢٨٢ : ١٧<br>( ل )<br>المؤذنة = قصر المؤذنة .<br>الوق = شارع باب الوق .<br>لبنان — ٢٥٢<br>( م )<br>مازدان — ١٧٥ : ٢٢<br>المصادر الأعلى — ٢٢٨ : ٧<br>مالين — ٢٥٦ : ٢٠<br>ماوراء النهر — ١٩٨ : ١٥ ، ١١٨ : ١١ ، ٢٠٦ : ٤٤<br>٢٥٢ : ٢٠<br>محراب جامع الحجازية — ٣٥ : ١٩<br>محراب المدرسة الظاهرية — ٣٦ : ٧<br>محطة الدمرداش — ٣٥ : ٩<br>محطة المعاشرة — ١٩١ : ٢١<br>الحمودية = شارع الاشراقية .<br>المدارس الصالحية التجانية — ٣٦ : ١٧<br>المدائن — ٢٢٠ : ١٣ |
|---|--|

٦ : ١٥٧ ، ١٣ : ١٥٤ ، ٤ : ١٥٣  
 : ١٦٢ ، ٧ : ١٦١ ، ٦ : ١٥٩ ، ٢ : ١٥٨  
 ، ٢ : ١٦٦ ، ١٢ : ١٦٥ ، ٤ : ١٦٤  
 ، ١٩ : ١٧٢ ، ١٩ : ١٧١ ، ٤ : ١٦٩  
 ، ٥ : ١٧٧ ، ٣ : ١٧٦ ، ١٥ : ١٧٥ ، ٧ : ١٧٤  
 ، ٨ : ١٩١ ، ١٣ : ١٨٢ ، ٢ : ١٨٤  
 ، ٤ : ٢٠٠ ، ٦ : ١٩٩ ، ٣ : ١٩٦  
 ، ٤ : ٢٠٤ ، ٣ : ٢٠٣ ، ١٥ : ٢٠٢ ، ٤ : ٢٠١  
 ، ٤ : ٢١٥ ، ٢ : ٢١٤ ، ١ : ٢١٢ ، ١٥ : ٢١١  
 ، ٧ : ٢٢٤ ، ٢ : ٢٢٢ ، ٨ : ٢٢٠ ، ٢ : ٢١٨  
 ، ٤ : ٢٣٥ ، ٤ : ٢٣٢ ، ٧ : ٢٢٩ ، ١٦ : ٢٢٧  
 ، ٧ : ٢٤٢ ، ٢ : ٢٤١ ، ١٧ : ٢٣٦  
 ، ٧ : ٢٤٦ ، ١٦ : ٢٤٤ ، ١٣ : ٢٤٣  
 ، ٨ : ٢٥٤ ، ١ : ٢٥٣ ، ١٣ : ٢٥٠ ، ٥ : ٢٤٩  
 ، ٦ : ٢٦٠ ، ١٦ : ٢٥٨ ، ٤ : ٢٥٧ ، ٥ : ٢٥٥  
 ، ١٧ : ٢٦٥ ، ٨ : ٢٦٤ ، ١٢ : ٢٦٣ ، ٧ : ٢٦٢  
 ، ٤ : ٢٧٢ ، ١٧ : ٢٧٠ ، ٨ : ٢٦٨ ، ٥ : ٢٦٦  
 ، ١٢ : ٢٧٦ ، ١٦ : ٢٧٥ ، ١٣ : ٢٧٤  
 ، ١٤ : ٢٨٢ ، ٩ : ٢٨١ ، ٦ : ٢٧٩ ، ٤ : ٢٧٨  
 ، ١٧ : ٢٨٣

مصر القديمة = الفسطاط .

مصلحة التضييم — ٢٤ : ٩٢

المصل = مصل العيد .

مصل العيد — ١٥ : ٣٥ ، ٨ : ٩٤ ، ١٥ : ٩٥ ، ٢ : ٩٢

١٢ : ٩٨

المصل القديم — ١٩ : ١٨٨

المصيصة — ١٣ : ٧٢ ، ١٣ : ١

مطيخ التصر الكبير — ١٠ : ٣٦

معبد موسى — ١٠ : ٣٥ ، ٢٠ : ٣٤

المعدن — ١ : ١٤٦

المرأة = ممرة النعان

معزّة مصرین — ١٦ : ١٩ ، ١٩ : ١٨

معزّة النعان — ٢٠ : ١٢٠ ، ٢ : ١٩

المصرة — ١٨ : ١٩١

مسجد الشيخ عبد الرحمن الطولوفي — ٢١ : ٥٤  
 مسجد عبد الله بن المبارك — ١٧ : ٢٣٠  
 مسجد عطية — ٥ : ١٦٥  
 مسجد القبة = جامع القرافة .  
 المسجد المعلق — ١ : ٥٤  
 مشتول السوق — ٢٠ : ٧٤  
 مشتول الطواحين = مشتول السوق .  
 مشهد الحسين بكر بلاته — ٨ : ٢٥٩ ، ٧ : ٢٤١  
 المشهد الحسيني — ١ : ٢٢٤ ، ٢ : ٣٦ ، ٢٠ : ١٢٢  
 مشهد زين العابدين — ١٩ : ٩١  
 مشهد السيدة أم كلثوم — ١٩ : ٩١  
 مشهد السيدة رقية — ٩ : ٣٧  
 مشهد السيدة نفيسة — ١٩ : ٩١  
 مشهد الكوفة — ٤ : ١١٧  
 مشهد علي عليه السلام — ١٥ : ٦٨  
 مشهد محمد الأصغر — ٢١ : ٥٤  
 مصر — ٦١ : ٩ ، ٦١٤ : ٨ ، ٦٧ : ٥ ، ٦٢ : ٢ ، ٦٧ : ١  
 ، ٦١٣ : ١٨ ، ٦٢ : ١٤ ، ٦٢ : ١١ ، ٦٢ : ١٠  
 ، ٦٢ : ٢٣ ، ٦١٦ : ٢٢ ، ٦١ : ٢١ ، ٦١٠ : ٢٠  
 ، ٦١٣ : ٢٨ ، ٦٢ : ٢٦ ، ٦١ : ٢٥ ، ٦٣ : ٢٤  
 ، ٦٦ : ٣٢ ، ٦٧ : ٣١ ، ٦١ : ٣٠ ، ٦١٣ : ٢٩  
 ، ٦٤ : ٤٠ ، ٦٥ : ٣٩ ، ٦١ : ٣٧ ، ٦٢١ : ٣٣  
 ، ٦٢ : ٥٥ ، ٦٧ : ٥٠ ، ٦٥ : ٤٨ ، ٦٨ : ٤٤ ، ٦٨ : ٤١  
 ، ٦٨ : ٤٤ ، ٦٥ : ٦٥ ، ٦٧ : ٦٢ ، ٦٧ : ٥٨ ، ٦١١ : ٥٧  
 ، ٦١٠ : ٧٤ ، ٦١ : ٧٢ ، ٦١٢ : ٧١ ، ٦٧ : ٧٠ ، ٦٦  
 ، ٦١٤ : ٩١ ، ٦١١ : ٨٦ ، ٦١٦ : ٨١ ، ٦٧ : ٧٧  
 ، ٦٦ : ١٠٧ ، ٦٢ : ١٠٥ ، ٦١٨ : ٩٩ ، ٦٥ : ٩٣  
 ، ٦١١ : ١١١ ، ٦١٠ : ١١٠ ، ٦١٥ : ١٠٩  
 ، ٦١٦ : ٦٢ : ١١٥ ، ٦٣ : ١١٤ ، ٦١١ : ١١٢  
 ، ٦١٢١ : ٦٦ : ١٢٠ ، ٦٥ : ١١٨ ، ٦٤ : ١١٧ ، ٦٤  
 ، ٦١٣٠ ، ٦٣ : ١٢٨ ، ٦٢ : ١٢٦ ، ٦٧ : ١٢٥ ، ٦١٠  
 ، ٦٢ : ١٣٥ ، ٦٩ : ١٣٣ ، ٦١ : ١٣٢ ، ٦٢  
 ، ٦٩ : ١٤١ ، ٦١٤ : ١٣٩ ، ٦٤ : ١٣٨ ، ٦٩ : ١٣٦  
 ، ٦١٣ : ١٤٩ ، ٦٦ : ١٤٧ ، ٦٦ : ١٤٥ ، ٦٩ : ١٤٣  
 ، ٦١١ : ١٥٢ ، ٦١٢ : ١٥١ ، ٦١٨ : ١٥٠

## فهرس أسماء الأماكن

٣٣٣

- المهدية — ١٦ : ٦٨ ، ١٨ : ٧١ ، ١٩ : ٧٠ ، ٢١ : ٦٨  
 مقابر الخلفاء — ١٦ : ٣٦
- الموصل — ٦٢ ، ٥٠ : ٢٨ ، ٦٧ : ٢٧ ، ٩١ : ١٢  
 مقابر دمشق — ٢٠ : ١٦٥
- المولتان — ١٣ : ١٦٢  
 مقام السيدة راشدة — ٢١ : ١٧٧
- ميافارقين — ٢٦ ، ١١ : ١٨ ، ٤٣ : ١٢ ، ٩٩ : ١١  
 مقبرة أهل الصلاح — ١٩ : ٢٤٦
- ميدان أحمد بن طولون — ٩ : ٤٩  
 مقبرة الكهف — ١٣ : ٢٤٦
- ميدان الأمير فاروق — ١٦ : ٤٥  
 المقىس — ٤٢١ : ٤٠ ، ٤٢٢ : ٣٩ ، ٤١٤ : ٣٩
- ميدان باب الحديد — ٣٩ ، ٤٢٤ : ٣٩ ، ٤١٣ : ٥٤  
 المقىس = المقىس .
- ميدان السيدة زينب — ١٤ : ٤٤  
 المقىس = جبل المقطم .
- ميدان صلاح الدين بالقلعة — ١٩ : ٤٩  
 المقىس = نهر المقلوب .
- ميدان العدوى — ١٩ : ٣٩  
 المقىس = مقياس النيل .
- ميدان محطة مصر = ميدان باب الحديد .  
 المقىس = مقياس النيل — ٤ : ١٠٠ ، ٩ : ٩٩
- ميدان المهاوى — ٢٦ : ٤٤  
 مكتبة التغراف بمصر القديمة — ٢٠ : ٩٢
- الميدان الناصري — ٢٦ : ٤٤  
 مكتبة الاسكندرية — ١٥ : ١٠١
- الميس = المكس .  
 المكى — ٤١٨ : ٢٥ ، ٤١١ : ١١٠ ، ٤٢٠ : ٤٤
- المناخ (موقع القاهرة) — ٨ : ٣١  
 مناج — ١١ : ١٩ ، ١٠ : ١٧
- منحر الفاطميين — ١٤ : ٩٨  
 المنشأة — ٢٥ : ٤٤ ، ٤٢٤ : ٤٠
- المنشية — ١٩ : ٤٩  
 المنشية الصغرى — ١ : ٤٦
- المنشية الكبرى — ١ : ٤٦  
 المنصورية = القاهرة .
- منظرة المؤولة = قصر المؤولة .  
 منوات — ١٢ : ١٣٥
- بني — ١٣ : ٢٥٠  
 بنية شلقان — ١ : ٣١
- بنية الصيادين = ميت النصارى .
- (ن)
- الناعورة — ٢ : ١٦١  
 نجف — ٧ : ٢٤٠
- النجومي — ٧ : ٢٢٨  
 نجيريم — ١٨ : ٦
- النجايس = شارع النجايس .  
 نصبيين — ٨ : ٢٧٩ ، ١٩ : ١٤٥ ، ٩ : ٦٥
- نهاوند — ١٠ : ٢٣٧  
 نهر الأردن — ٢١ : ١٢٠
- نهر الصرارة — ٢٦ : ١٠٧

## فهرس أسماء الأماكن

الهند — ١٦٢ : ٢٤٤ ، ٨ : ٢٠٥ ، ١٨ : ١٦٢  
 : ٢٧٣ ، ٤ : ٢٦٦ ، ٤ : ٢٥٩ ، ٢ : ٢٤٥  
 ١٧ : ٢٨١ ، ١٦ : ٢٧٧ ، ٧

### ( و )

وادي تميم بن ثعلبة — ١٨٤  
 واسط — ١٨  
 ١٤١ ، ٧ : ١٠٨ ، ٧ : ٦٥ ، ٥ : ١٨  
 ٦٣ : ١٧٢ ، ٢ : ١٦٧ ، ١٥ : ١٤٤ ، ٢١  
 : ٢٧٢ ، ٢ : ٢٤٢ ، ٥ : ٢٤١ ، ٤ : ١٩٧  
 ٥ : ٢٨١ ، ١٩ : ٢٧٥ ، ١٠

وراق الحضر — ٣١

الورش الأميرية = دار الصناعة .

وزارة الأشغال العمومية — ١٠٠

الوزيرية = حارة الوزيرية .

وكالة الجوهريية — ٣٦ ، ١١ : ٥٣

وكالة سالم وسعيد بازرعة الحضارة — ٣٦

وكالة عيده — ٣٥

وكالة القطن — ٣٦

وكالة وقف أبي رابية — ٩٢

وكالة وقف السلحدار = حوش عطيّ .

### ( ه )

يُثب = المدينة .

الین — ١١٦ ، ٦ : ٣٢

نهر العاصي = نهر المقلوب .

نهر المقلوب — ١١٩ : ١

نهر يزيد — ٣١ : ١٧

نهروان — ٢٠١ : ١٩

نهروان الشرق — ٢٠٢ : ٣

نهروان الغرب — ٢٠٢ : ٣

نيسابور — ١٣ : ١٣٤ ، ٩ : ١٢٩ ، ٣ : ٢٨ ، ٢ : ١٣

٦١٣ : ١٦٣ ، ١٥ ، ١٥٣ ، ١١ : ١٤٧ ، ١٣

: ٢٤٠ ، ٩ : ٢٣٣ ، ٤ : ٢٠٨ ، ١٦ : ١٩٩

١ : ٢٦٨ ، ١٣ : ٢٦٥ ، ١١

النيل — ٢٣ : ٢٣ ، ١٣ : ٢٩ ، ١٣ : ٤٠ ، ٢٢ : ٣٥

٦٢٣ : ٥٣ ، ١٠ : ٤٥ ، ١١ : ٤٤ ، ٥ : ٤١

: ١٠١ ، ١٢ : ١٠٠ ، ٦٧ : ٩٩ ، ١٦ : ٩٢

١٧ : ٢٥٤ ، ١٨ : ١٩١ ، ٤ : ١٧٧ ، ١٦

### ( ه )

هبر — ٥٨ : ١٢٩ ، ١٢ : ٥٨

هرأة — ١٧٥ : ٢٥٦ ، ٨ : ٢١٩ ، ٨

هرمان — ٩ : ٢١٦

هذان — ١١٠ : ١٣٨ ، ٨ : ١٢٧ ، ٢ : ١٢٧

١٠ : ٢٣٧ ، ١٢ : ٢١٢

## فهرس وفاء النيل من سنة ٣٥٥ هـ الى سنة ٤٢٧ هـ

---

ص	وفاء النيل في سنة ٣٨١ هـ	ص	وفاء النيل في سنة ٣٥٥ هـ
٤ : ١٦٢	هـ ٣٨١	١٧ : ١٣	هـ ٣٥٥
١ : ١٦٤	هـ ٣٨٢	١٠ : ١٨	هـ ٣٥٦
١١ : ١٦٦	هـ ٣٨٣	١٦ : ٢٠	هـ ٣٥٧
١ : ١٦٩	هـ ٣٨٤	٨ : ٢٨	هـ ٣٥٨
٣ : ١٧٤	هـ ٣٨٥	٨ : ٥٧	هـ ٣٥٩
١ : ١٧٦	هـ ٣٨٦	٤ : ٦٢	هـ ٣٦٠
٣ : ١٩٩	هـ ٣٨٧	١ : ٦٥	هـ ٣٦١
١ : ٢٠٠	هـ ٣٨٨	١١ : ٦٩	هـ ٣٦٢
١ : ٢٠١	هـ ٣٨٩	٣ : ١٠٧	هـ ٣٦٣
١٢ : ٢٠٢	هـ ٣٩٠	١٢ : ١٠٩	هـ ٣٦٤
٣ : ٢٠٥	هـ ٣٩١	٨ : ١١٢	هـ ٣٦٥
١٠ : ٢٠٦	هـ ٣٩٢	١٣ : ١٢٨	هـ ٣٦٦
١ : ٢١٠	هـ ٣٩٣	٤ : ١٣٢	هـ ٣٦٧
١٢ : ٢١١	هـ ٣٩٤	١٥ : ١٣٤	هـ ٣٦٨
١٥ : ٢١٣	هـ ٣٩٥	١ : ١٣٨	هـ ٣٦٩
٦ : ٢١٥	هـ ٣٩٦	١١ : ١٣٩	هـ ٣٧٠
١٣ : ٢١٧	هـ ٣٩٧	٦ : ١٤١	هـ ٣٧١
٥ : ٢٢٠	هـ ٤٩٨	٦ : ١٤٣	هـ ٣٧٢
١٧ : ٢٢١	هـ ٤٩٩	٣ : ١٤٥	هـ ٣٧٣
١٠ : ٢٢٤	هـ ٤٠٠	٣ : ١٤٧	هـ ٣٧٤
٤ : ٢٢٩	هـ ٤٠١	١١ : ١٤٨	هـ ٣٧٥
١ : ٢٣٢	هـ ٤٠٢	١١ : ١٥٠	هـ ٣٧٦
١ : ٢٣٥	هـ ٤٠٣	٨ : ١٥٢	هـ ٣٧٧
١٤ : ٢٣٦	هـ ٤٠٤	١٠ : ١٥٤	هـ ٣٧٨
٣ : ٢٣٩	هـ ٤٠٥	٣ : ١٥٧	هـ ٣٧٩
١٧ : ٢٤٠	هـ ٤٠٦	٣ : ١٥٩	هـ ٣٨٠

فهرس وفاء النيل

وفاء النيل في سنة ٤١٨					وفاء النيل في سنة ٤٠٧								
ص	س	ص	س	ص	س	ص	س	ص	س				
٥	٢٦٨	٥	٤١٨	١٤	٢٧٠	٥	٤١٩	١٠	٢٤٣	٥	٤٠٨	»	»
١	٢٧٢	٥	٤٢٠	١	٢٧٤	٥	٤٢١	١٣	٢٤٤	٥	٤٠٩	»	»
٩	٢٧٦	٥	٤٢٢	١	٢٧٨	٥	٤٢٣	٤	٢٤٦	٥	٤١٠	»	»
٣	٢٧٩	٥	٤٢٤	٦	٢٨١	٥	٤٢٥	٣	٢٤٧	٥	٤١١	»	»
١١	٢٨٢	٥	٤٢٦	١٤	٢٨٣	٥	٤٢٧	١	٢٥٧	٥	٤١٢	»	»
١٤	٢٨٣	٥	٤٢٧					١٣	٢٥٨	٥	٤١٣	»	»
								٣	٢٦٠	٥	٤١٤	»	»
								٤	٢٦٢	٥	٤١٥	»	»
								٥	٢٦٤	٥	٤١٦	»	»
								١٤	٢٦٥	٥	٤١٧	»	»

## فهرس أسماء الكتب

- تاریخ ابن ایاس — ١٨: ٧٨ ، ١٩: ١٩٠ ، ٢٠: ١٨  
 تاریخ بغداد لأبی بکر الخطیب — ٦٥: ٢٠: ٦٥ ، ١١٧: ٢٦  
 ... اخ . ٢٠: ١٣٥
- تاریخ المدن الإسلامی پلورجی زیدان — ٩٤: ١٣ ، ٢٠: ١٠١  
 تاریخ الحکماء للقطنی — ١٥٢: ٢٠  
 تاریخ ابن خلدون — ١٠١: ١٩ ، ١٩: ١٤٩  
 تاریخ ابن خلکان = وفیات الأعیان .  
 تاریخ ابن دقاق = الانتصار لواسطة عقد الأمصار .  
 تاریخ دمشق لابن عساکر — ٢١: ١٦ ، ٢٠٧: ١٣  
 ... اخ . ٢٢١
- \* تاریخ سمرقند لأبی سعید بن إدریس — ٢٣٧: ٢٠  
 تاریخ الطبری (الأم والملوك) — ٤٣: ٢٣  
 تاریخ علماء الأندلس لابن الفرضی — ١١٢: ٦٢ ، ١٦٥: ٦٢  
 ... اخ . ٢٢
- تاریخ ابن کثیر = البداية والنهاية .  
 تاریخ ابن القلانسی (لابی یعلی حزۃ بن اسد) — ٢٠٧: ١٤  
 ... اخ . ٢٣٩ ، ١٩: ٢٣٩ ، ١٨: ٢٥٢  
 \* تاریخ القیروان — ٧٦: ٦ ، ١٢٣: ٥٥  
 \* تاریخ المسجحی — ١٢٤: ١ ، ٢٧١: ١٣  
 تاریخ المسعودی = صریح الذهب .  
 تاریخ الوزراء لابن الصابی — ١٨٠: ٢٠  
 تاریخ يحيی بن سعید الأنصاطی — ١٨٤: ١٨ ، ١٨٥: ٦  
 ... اخ . ٢١  
 تجارب الأم لابن مسکویه — ١٠: ٢٠: ١١ ، ١١: ١٩  
 ... اخ . ٥٨
- التحفة السنیة لابن الجیعان — ٣٠: ١٨ ، ٣١: ١٢  
 نذکرة الحفاظ للذهبی — ١٢: ١٦ ، ١٣: ١٩  
 ... اخ . ١٨
- \* التعلیقة = کتاب التعلیقة في الخلاف .  
 \* التفریع = من التفریع لابی القاسم بن الجلاب .

- (ا) اتعاظ الحفنا بأخبار الخلفاء للقریزی — ٢٤: ١٩ ، ٤١: ٤٢  
 ... اخ . ٢٠ ، ٤٢: ٦١ ، ٧٥: ١٨  
 أحسن التقاسیم في معرفة الأقالیم لفقدسی — ١٥٧: ٢١  
 \* أحكام القرآن لأبی الحسن عباد بن عباس — ١٧٢: ١٦  
 الإرشاد في معرفة المحدثین لأبی یعلی الخلیل — ١٦٥: ١٨  
 \* أساس السياسة لابن أبي منصور — ٤٩: ٦  
 \* الأسماء والکنى للحاکم الكبير أبوأحمد — ١٥٤: ٤  
 الإشارة الى من نال الوزارة لابن الصیریf المصری — ١١٥: ١١  
 ... اخ . ٢١ ، ١٨٩: ٢٠  
 الانتصار لواسطة عقد الأمصار لابن دقاق — ٣٤: ٣٤  
 ... اخ . ٩١ ، ٩٢: ٤٢ ، ١١: ٩٢  
 الأنساب للسمعانی — ١٥٠: ١٧ ، ٢٣٠: ٢٠  
 ... اخ . ٢٧١ ، ١٩: ٢٦٥  
 \* الإیضاح لأبی علی الفارسی — ١٤٢: ١٣ ، ١٤٢: ٩  
 ... اخ . ١٥١

## (ب)

- \* البخاری = صحيح البخاری .  
 البداية والنهاية لابن کثیر — ١٢٧: ٢٠ ، ١٥٥: ١٧  
 ... اخ . ١٦٠  
 بغية الوعاء للسيوطی — ٦: ١٧ ، ٣: ١٩  
 ... اخ . ٢٧١

## (ت)

- تاج التراجم (لابی العدل بن قطلوغا) — ١٦٨: ٢٣ ، ٢٣: ٢٢  
 ... اخ . ٢٣  
 تاج العروس = شرح القاموس .  
 تاریخ أبی عبد الله الحمیدی — ٢٨١: ١٨  
 \* تاریخ أبی المظفر بن قرأوغلو = مرآة الزمان .  
 تاریخ ابن الأثير = الكامل .  
 \* تاریخ الاسلام للذهبی — ٣: ٢ ، ٧: ٦ ، ١٩: ٦  
 ... اخ . ١٦

\* ديوان المتنى — ١٧: ٧ ، ١٩: ٩ ، ٢١: ٩ ، ١٢: ١٩  
١٩: ٢٢  
ديوان ابن هانى — ١٧: ٣٠ ، ١٧: ٢٩

## (ر)

رحلة ابن بطوطة — ٢٢: ٢٦  
\* الدعى الباطنية للصطخري — ١٣: ٢٣٦  
الرسالة القشيرية لابن هوازن القشيري — ١٨: ١٤٠  
رسالة لصفدى فيمن ولى أمر دمشق من أيام العباسين —  
١٩: ١٩ ، ١٦: ٢١ ، ١٦: ٢١ ، ١٦: ٢١ ، ١٦: ٢١ ... الخ.  
رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني —  
\* الروضۃ الہیۃ الزاهیرۃ فی الحلط المعزیۃ القاهرۃ لابن  
عبد الظاهر — ٩: ٣٤

## (ز)

\* الزیج الحاکمی لابن یونس المنجم — ١١٩ : ١٤

## (س)

\* سر الصناعة لابن جنى — ٢٠٥ : ١٤

## (ش)

\* الشافعی لعبد العزیز بن احمد بن جعفر — ١٠٦ : ١  
شدرات الذهب فی أخبار من ذهب لابن الفلاح عبد الحمی بن  
العاد الجنینی — ٣٢ ، ٢١ ، ١٨: ٢٠ ... الخ.

\* شرح أسماء الله الحسني لابن سلیمان الخطابی البستی —  
١٣: ١٩٩

\* شرح دیوان المتنی لابن جنى — ٢٠٥ : ١٤  
شرح العکبری لدیوان المتنی — ٢١: ٢١ ، ٢٢: ٢٢ ، ١٦: ٢١  
شرح القاموس (السيد محمد صرفی الزبیدی) — ١٣: ١٣  
١٩: ٤٣ ، ٤٣: ٤٣ ، ٤٣: ٤٤ ، ٤٣: ٤٤ ... الخ.

شرح قصيدة لامية فی التاریخ کلامها لأحد علماء القرن الثامن  
المجري — ١٢: ١٢ ، ١٦: ١٦ ، ٢١: ٢٠ ، ٢١: ٥٧  
١٨: ١٨ ... الخ.

\* شرح کتاب سیبویه لابن سعید السیراف — ١٣٤ : ١  
شفاء الغلیل للخفاجی — ٢: ٢٠ ، ٢٢: ٩ ، ٢٢: ٩  
١٩: ١٩ ... الخ.

\* التفسیر لأبی إسحاق الشعابی — ٢٤: ٢٨٣

\* التفسیر الكبير للرمانی — ٣: ١٦٨

تقویم البلدان لابی الفدا اسماعیل — ١٢١ ، ٦٢١: ١١٨  
١٦: ١٤٦ ، ١٩

تقویم التواریخ (جدائل تاریخیة) — ١٩٩ ، ١٠٩

\* التکملة لأبی علی الفارسی — ١٥١ : ١٥١

\* التقین لأبی محمد البغدادی القاضی — ٦: ٢٧٦

التنبیہ والاشراف للسعودی — ١٩٩ : ١٠٩

تهذیب تاریخ مدینة دمشق لابن عساکر، لابن بدران المکی —  
١١١: ١١١ ، ١٥٧ ، ١٨: ١٩

تهذیب التهذیب لابن حجر العسقلانی — ١١١ : ١٧

## (ج)

\* الجامع لأبی عبد الله الوزاق — ١٣: ٢٣٢

\* جامع أبی عیسی الترمذی — ٣: ١٥٤

\* الجلیس والأئیس لابن طراری — ١٥: ٢٠١

## (ح)

\* الجنة فی القراءات لأبی علی الفارسی — ١٥١ : ١٠

حسن المحاضرة للسيوطی — ٢١: ١١٥

## (خ)

خریطة الحلة الفرن西سیة — ٤٤: ٤٠ ، ٤٠: ٤٤ ، ٤١: ٢٤

٢٦

\* الخصائص لابن جنى — ٢٠٥ : ١٤

الحطط التوفیقیة لعلی باشا مبارک — ٣١: ٣١ ، ٢٤: ٣٥

٣٦: ٣٦ ، ١٣: ٥ ... الخ.

\* خطط القضاۓی — ٤٤: ٥

خطط المقریزی — ٢١: ٢١ ، ١٩: ٢٩ ، ٢١: ١٧

١٧ ... الخ.

## (د)

\* دیوان ابن الحجاج — ٢٠٤ : ١٧

دیوان ابن حیوس — ٢٥٣ : ٢٠

\* دیوان السری الرفاء — ١٧٤ : ١٤

دیوان الشریف الرضی — ١٦٧ : ٢٠

(ق)

- القاموس الفارسي والإنجليزى للستر استيچاس المستشرق —  
١٥:٩٣ ، ١٧:٨٠ ، ٢١:٤ ، ١٩:٢
- القاموس المحيط للقيرودبادى — ١٦:١٢ ، ١٥:٣٧ ، ١٩:١٥٠  
١٧٥ ، ٢٢:١٩

(ك)

- \* الكافى في شرح القوافي لابن جنى — ١٣:٢٠٥
- \* الكافى لعبد العزيز بن أحمد بن جعفر — ١:١٠٦
- الكامل لابن الأثير — ٢٠:٥٨ ، ١٧:٥٨ ، ١٧:٦٠  
١٦:٦٠ ... الخ.
- كتاب الأطعمة — ٢١:٩
- \* كتاب الأغانى لأبى الفرج الأصفهانى — ١٥:٥
- ١٦:٩٤ ، ١٨:١٦

- \* كتاب الأولانى لأبى القاسم الطبرانى — ١٥:٥٩
- \* كتاب التعليقة فى الخلاف لأبى جعفر النسق — ١١:٢٥٩
- \* كتاب التفسير لأبى القاسم الطبرانى — ١٦:٥٩
- \* كتاب حديث الشامين لأبى القاسم الطبرانى — ١٥:٥٩
- \* كتاب الدعاء لأبى القاسم الطبرانى — ١٤:٥٩
- \* كتاب دلائل النبوة لأبى القاسم الطبرانى — ١٧:٥٩
- \* كتاب السنة لأبى القاسم الطبرانى — ١٦:٥٩
- \* كتاب السنة لأبى محمد بن حيان — ١٤:١٣٦
- \* كتاب عشرة النساء لأبى القاسم الطبرانى — ١٤:٥٩
- \* كتاب العظمة لأبى محمد بن حيان — ١٤:١٣٦
- \* كتاب الغررين فى لغة القرآن ولغة الحديث لأبى عبيد الهمروى — ١١:٢٢٨

- كتاب قوت القلوب لأبى طالب الحارنى — ١:١٧٥
- \* كتاب مسلم = صحيح مسلم .
- \* كتاب المقنع لعبد العزيز بن أحمد بن جعفر — ٢٠:١٠٥
- \* كتاب المناسك لأبى القاسم الطبرانى — ١٥:٥٩
- \* كتاب التوادر لأبى القاسم الطبرانى — ١٦:٥٩
- \* كتاب الوزراء للمؤلف — ١٨:١٧١
- كشف الظنون ملا كاتب جلي — ١٧:٣٤ ، ١١:٤٣
- الكتى = ولادة مصر وقضاتها .
- كتن الدرر (أبى بكر عبد الله بن أبيك) — ٧:٩٦ ، ١٨:٦
- الكواكب السيارة لابن الزيات — ١٩:١٨٥

(ص)

- صبح الأعشى للقلشنى — ٣١ ، ٣٦ ، ٢٤:٥
- \* الصاحح للجوهرى — ٢:٢٠٨ ، ٨:٢٠٧
- \* الصحيح لأبى بكر الجرجانى — ٦:١٤٠
- \* صحيح البخارى — ١٤٠ ، ٤٦:١٥٤ ، ٣:٣
- \* صحيح مسلم — ١٣٣ ، ٥:١٥٤ ، ٣:١٨  
١٩٩

(ض)

- الضوء اللامع للسخاوى — ٩:١٥٦

(ط)

- طبقات الشافية الكبرى لنقى الدين بن السبكى — ٢١:١٣٧
- ١٩:٢٣٠ ، ٢٠:٢٠٧ ... الخ.

- \* طبقات الفقهاء المالكية لقاضى عياض — ٨:٢٣٤

(ع)

- \* العزلة لأبى بكر الآجري — ٤:٦٠
- \* العزلة لأبى سليمان الخطابى البسى — ١٤:١٩٩
- عقد الجمان للعينى — ٧:١١ ، ١٨:١١ ، ١٩:١٢  
١٦ ... الخ.
- \* العلل والمخرج على كتاب المرزن للحاكم الكبير أبوأحمد — ٤:١٥٤
- \* العوالى لأبى بكر الجرجانى — ٦:١٤٠

(غ)

- \* الغاية فى القراءات لأبى بكر بن مهران — ٩:١٦٠
- \* غريب الحديث لأبى سليمان الخطابى البسى — ١٢:١٩٩
- \* الغنية عن الكلام وأهلها لأبى سليمان الخطابى البسى — ١٣:١٩٩

(ف)

- \* الفرائد لأبى بكر الجرجانى — ٦:١٤٠
- \* الفرج بعد الشدة لقاضى التونسى — ١٥:١٦٨
- الفرق بين الفرق للبغدادى — ٢٢:١٠٦ ، ١٨:٧٥

## فهرس أسماء الكتب

- \* المعجم الأوسط في غرائب شيوخ أبي القاسم الطبراني —  
١٣ : ٥٩
  - معجم البلدات لياقوت — ٦ : ١٧ ، ١٩ : ١٨ ، ٢١ : ١٩  
٢٧ : ٢٠ ... الخ.
  - \* المعجم الكبير في أسامي الصحابة لأبي القاسم الطبراني —  
١٣ : ٥٩
  - \* مقامات الحريري — ١٥٦ ، ١٣ : ١٦٣ ، ٨ : ٨ ،  
١٧ : ٤١٨
  - الملل والتحلل للشهرستاني — ١٠٦ : ٢١
  - المتنظم لأبي الفرج بن الجوزي — ١٩ : ١١ ، ١٦ : ١٢  
٥٥ : ٢٠ ... الخ.
  - المنهل الصافي لابن تغري بردي — ١٥٦ : ٩
  - \* المؤتلف والمختلف لعبد الغنى بن سعيد المصرى —  
٤ : ٢٤٤ ، ٢٠ : ١٧٩
  - مورد الطاقة لابن تغري بردي — ١٩ : ٧٨ ، ١٩ : ١٠١  
٢٠ : ١٠١
- (ن)
- نخبة الدهر في عجائب البر والبحر لأبي عبد الله محمد بن أبي طالب الأنصارى — ٢٦٦ : ٢٢
  - ترفة الألب لأبن الأنبارى — ٣ : ٣ ، ١٧ : ١٧
  - فتح الطيب للقرى — ٢٦ : ٢٢
  - النقط لمعجم ما أشكل من الخطط للشريف النساية الجوانى —  
٤٣ : ٩
  - \* نهج البلاغة — ١٤٦ : ١٠
- (و)
- الوافى بالوفيات للصفدى — ١٨٠ : ٢١
  - وفيات الأعيان لابن خلكان — ٧ : ٢٠ ، ٣ : ٢٠ ، ١٧ : ١٧  
٨ : ٢٠ ... الخ.
  - ولادة مصر وقضاتها للسكنى — ٤٣ : ٢٦
- (ى)
- يتيمة الدهر للتعالى — ٦ : ٢١ ، ١٦ : ١٧ ، ٦ : ٦١  
١٧ : ١٧ ... الخ.

- (ل)
- الباب في معرفة الأنساب لابن الأثير — ٤٣ : ١٠ ، ٦٩ : ١٩ ، ١٣٩ : ١٩ ... الخ.
  - لسان الميزان لابن حجر العسقلانى — ١٥٦ : ٢٢
  - \* الوع لابن جنى — ٢٠٥ : ١٣
- (م)
- \* متن التفريع لأبي القاسم بن الجلاب — ١٥٤ : ٨
  - محللة الجمع العلمى العربى بدمشق — ١٠١ : ٢١
  - \* المحجول لابن فارس — ١٣٥ : ٩ ، ٢١٢ : ١٣
  - محضر طبقات السنابلة لجعيل أفندي الشطى — ٢٠١ : ١٨ ، ٢٣٢ : ١٩
  - محضر القدورى أبو الحسين أحمد بن محمد — ٢٣٠ : ٢١
  - \* المذكر والمؤثر لابن جنى — ٢٠٥ : ١٣
  - مرآة الزمان ليوسف بن قراوغلى أبي المظفر — ٢ : ١٦ ، ٣ : ١٧ ، ٤ : ١٧ ... الخ.
  - صروج الذهب للسعودى — ٢٦ : ٢٣ ، ١٠٧ : ٢٣
  - \* مسند أبي هريرة لأبي القاسم الطبراني — ٥٩ : ١٦
  - \* مسند أحمد بن منيع — ١٧٥ : ١٠
  - \* مسند الإمام مالك بن أنس — ٢١١ : ٩
  - \* مسند الحسن بن سفيان — ١٦٣ : ١٦
  - \* مسند الروياني — ١٦٥ : ٢
  - \* المسند الصحيح لأبي بكر الشيبانى الجوزى — ١٩٩ : ١٧
  - \* المسند الكبير لابن ماسر جنس — ١١١ : ٧
  - \* مسند محمد بن المظفر — ١٥٥ : ١٥
  - \* مسند ابن مهران — ١٤٧ : ١٧
  - المشتبه في أسماء الرجال للذهبي — ٥٧ : ١٩ ، ٥٧ : ١٨ ، ١٥٣ : ١٩ ... الخ.
  - مشتبه النسبة لعبد الغنى بن سعيد المصرى — ٢٤٤ : ٢١
  - \* معالم السنن لأبي سليمان الخطابي البستى — ١٩٩ : ١٢
  - معجم الأدباء لياقوت — ١٧١ : ٢١ ، ١٦٨ : ٢٢
  - \* المعجم الأصغر في أسامي شيوخ أبي القاسم الطبراني — ٢٠٧ : ١٦ ، ٢٠٨ : ٢٢
  - ٥٩ : ١٤

## فهرس الموضوعات

صفحة	صفحة
الرکوب لفتح خليج السد عند وفاة النيل ..... ٩٩	ذكر ولایة کافور الاخشینی على مصر ..... ١
رکوب في المراكب ..... ١٠١	السنة الأولى من ولایة کافور الاخشینی على مصر
خزانة الكتب ..... ١٠١	وما وقع فيها من الحوادث ..... ١١
خطبة الخليفة في شهر رمضان ..... ١٠٢	السنة الثانية من ولایة کافور الاخشینی على مصر
السنة الأولى من ولایة العزیز معتد على مصر وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٠٥	وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٤
السنة الثانية من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٠٧	السنة الثالثة من ولایة کافور الاخشینی على مصر
السنة الثالثة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٠٩	وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٨
ذكر ولایة العزیز نزار على مصر ..... ١١٢	ذكر ولایة احمد بن علی بن الاخشینی على مصر ..... ٢١
السنة الأولى من ولایة العزیز نزار العییدی على مصر وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٢٥	السنة التي حكم في بعضها احمد بن علی بن الاخشینی على مصر وما وقع فيها من الحوادث ..... ٢٥
السنة الثانية من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٢٨	ذكر ولایة جوهر القائد الرومی العزیز على مصر ..... ٢٨
السنة الثالثة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٣٢	ذكر دخول جوهر الى الديار المصرية وكيف ملكها ..... ٣٠
السنة الرابعة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٣٥	ذكر بناء جوهر القائد الفاهر وحاراتها ..... ٣٤
السنة الخامسة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٣٨	ترجمة القائد جوهر وما يتعلق به من بنیان القاهرة وغیرها ..... ٥٤
السنة السادسة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٣٩	السنة الأولى من ولایة جوهر الرومی المزی القائد على مصر وما وقع فيها من الحوادث ..... ٥٥
السنة السابعة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٤١	السنة الثانية من ولایة جوهر القائد على مصر وما وقع فيها من الحوادث ..... ٥٧
السنة الثامنة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٤٣	السنة الثالثة من ولایة جوهر القائد على مصر وما وقع فيها من الحوادث ..... ٦٢
السنة التاسعة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٤٥	السنة الرابعة من ولایة جوهر القائد على مصر وما وقع فيها من الحوادث ..... ٦٥
السنة العاشرة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٤٧	ذكر ولایة العزیز العییدی على مصر ..... ٦٩
السنة الحادية عشرة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٤٨	ذكر ماقبل في نسب العزیز وآبائه ..... ٧٥
السنة الثانية عشرة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٥٠	ذكر رکوب الخلفاء الفاطميين في أول العام من كل سنة ..... ٧٩
السنة الثالثة عشرة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٥٢	ذكر رکوب الخليفة في يومي عید الفطر والنمر ..... ٩٤
السنة الرابعة عشرة من ولایة العزیز وما وقع فيها من الحوادث ..... ١٥٤	سلط الطعام ..... ٩٧
	رکوب الخليفة في عید الأضحی ..... ٩٨

صفحة	السنة الخامسة عشرة من ولاية العزيز وما وقع فيها من الحوادث
٢٤٤	السنة السادسة عشرة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢٤٩	السنة السابعة عشرة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢٣٢	السنة الخامسة عشرة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢٣٥	السنة الثامنة عشرة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢٣٦	السنة التاسعة عشرة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢٣٩	السنة العشرون من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٤١	السنة الحادية والعشرون من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٤٢	السنة الثانية والعشرون من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٤٣	السنة الثالثة والعشرون من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٤٤	السنة الرابعة والعشرون من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٤٦	السنة الخامسة والعشرون من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٤٧	ذكر ولاية الظاهر على مصر
٥٥	السنة الأولى من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وما وقع فيها من الحوادث
٥٧	السنة الثانية من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث
٥٨	السنة الثالثة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث
٦٠	السنة الرابعة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث
٦٢	السنة الخامسة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث
٦٤	السنة السادسة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث
٦٥	السنة السابعة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث
٦٨	السنة الثامنة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث
١٥٧	السنة السادسة عشرة من ولاية العزيز وما وقع فيها من الحوادث
١٥٩	السنة السابعة عشرة من ولاية العزيز وما وقع فيها من الحوادث
١٦٢	السنة الثامنة عشرة من ولاية العزيز وما وقع فيها من الحوادث
١٦٤	السنة التاسعة عشرة من ولاية العزيز وما وقع فيها من الحوادث
١٦٦	السنة العشرون من ولاية العزيز وما وقع فيها من الحوادث
١٦٩	السنة الحادية والعشرون من ولاية العزيز وما وقع فيها من الحوادث
١٧٤	ذكر ولاية الحكم بأمر الله على مصر
١٧٦	السنة الأولى من ولاية الحكم منصور على مصر وما وقع فيها من الحوادث
١٩٦	السنة الثانية من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
١٩٩	السنة الثالثة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢٠٠	السنة الرابعة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢٠١	السنة الخامسة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢٠٥	السنة السادسة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢٠٦	السنة السابعة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢١٠	السنة الثامنة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢١١	السنة التاسعة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢١٤	السنة العاشرة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢١٥	السنة الحادية عشرة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢١٨	السنة الثانية عشرة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢٢٠	السنة الثالثة عشرة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث
٢٢٢	السنة الرابعة عشرة من ولاية الحكم وما وقع فيها من الحوادث

صفحة		صفحة	
السنة الثالثة عشرة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث ...	٢٧٨	السنة التاسعة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث ...	٢٧٠
السنة الرابعة عشرة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث ...	٢٧٩	السنة العاشرة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث ...	٢٧٢
السنة الخامسة عشرة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث ...	٢٨١	السنة الحادية عشرة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث ...	٢٧٤
السنة السادسة عشرة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث ...	٢٨٢	السنة الثانية عشرة من ولاية الظاهر وما وقع فيها من الحوادث ...	٢٧٦



**استدرائِك**

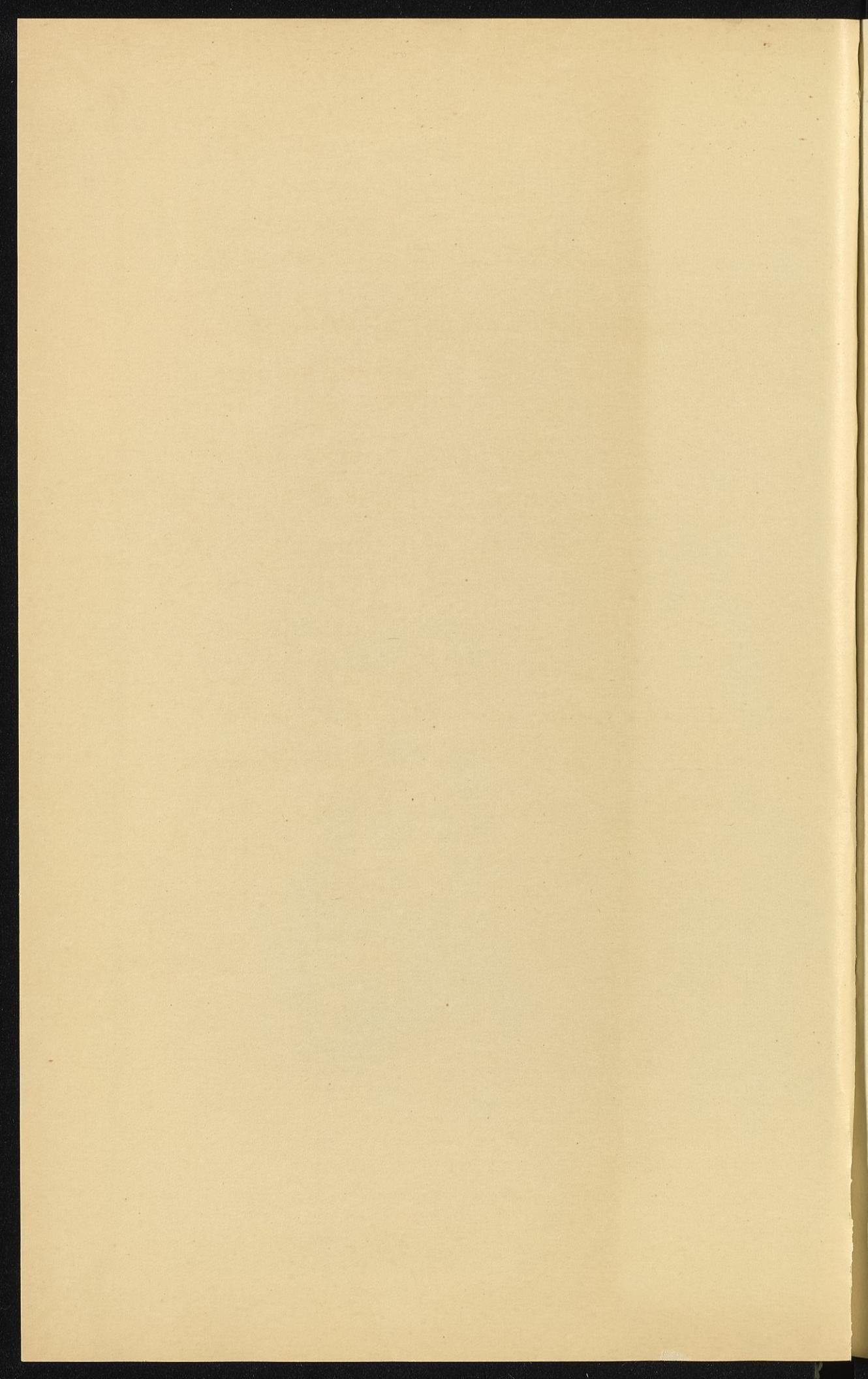
ذكرنا في صفحة ٢ في الحاشية رقم ٢ ما ورد في القاموس الفارسي والإنجليزي عن كلمة «أتابك» وراجع ما أورده القلقشندى عنها في كتابه صبح الأعشى  
 (ج ٦ ص ٥) .

## إصلاح خطأ

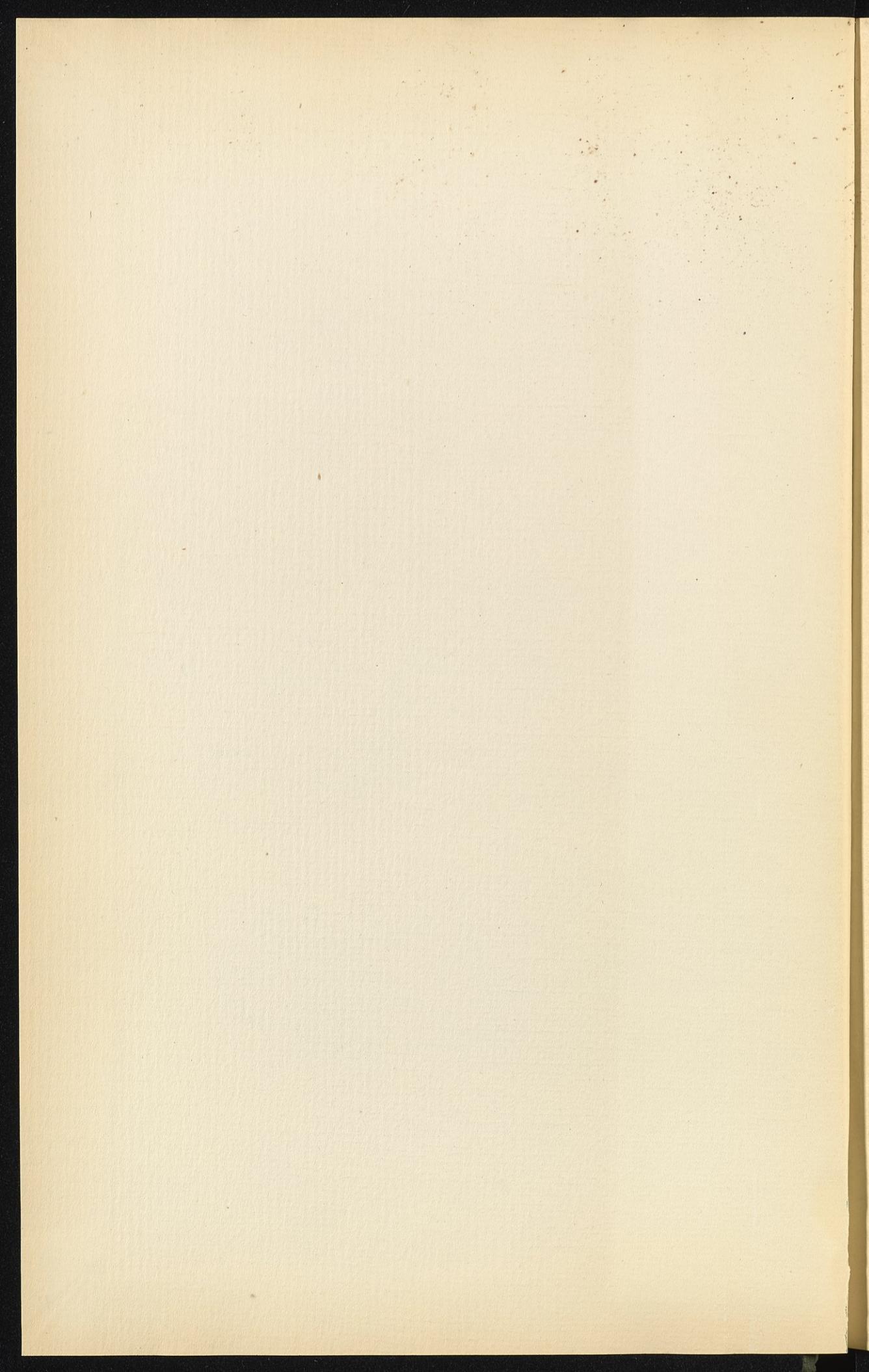
---

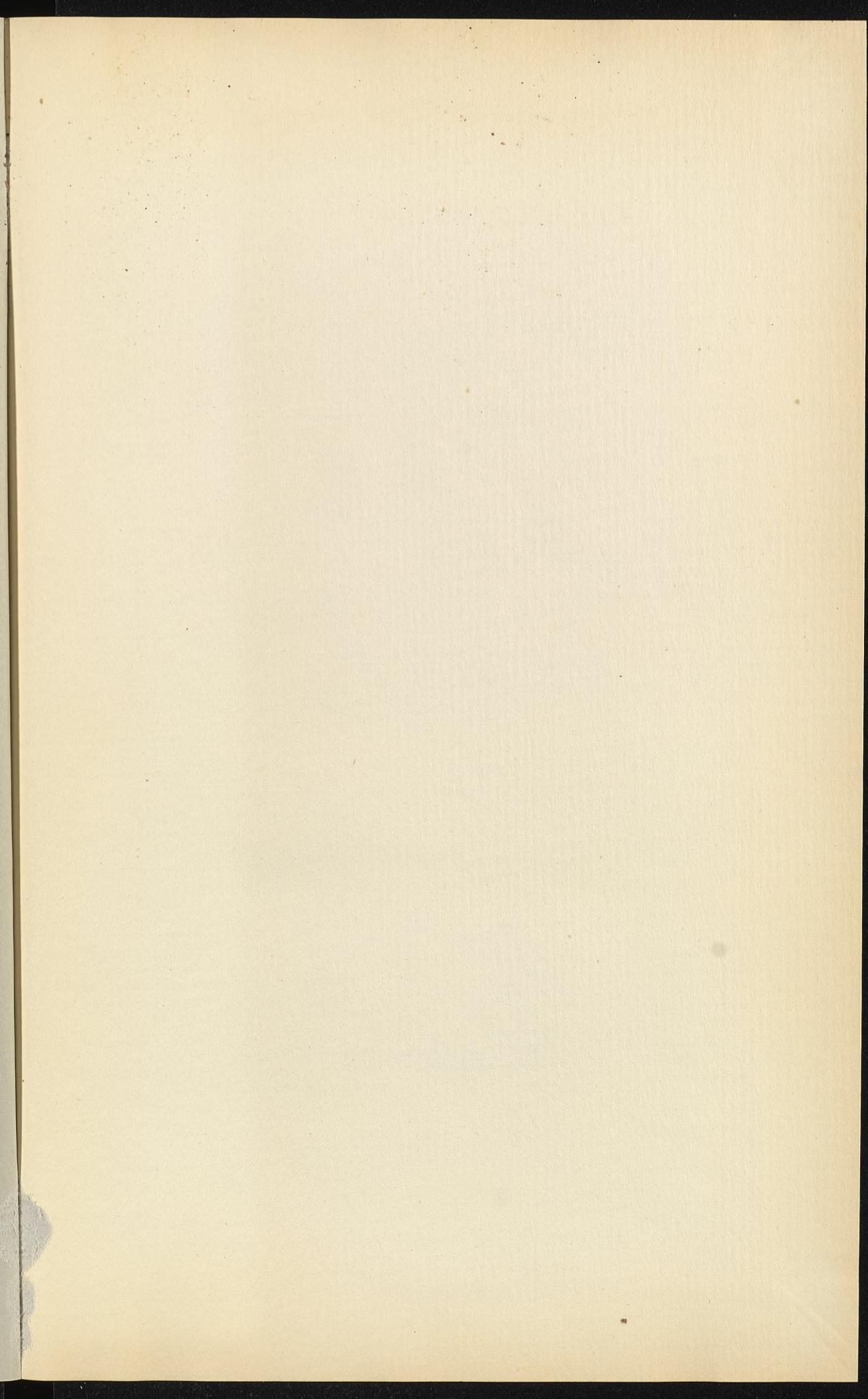
وقع أئماء الطبع بعض أخطاء مطبوعية نوّجحها هنا لينتدركها القارئ  
في بعض النسخ التي وقعت فيها :

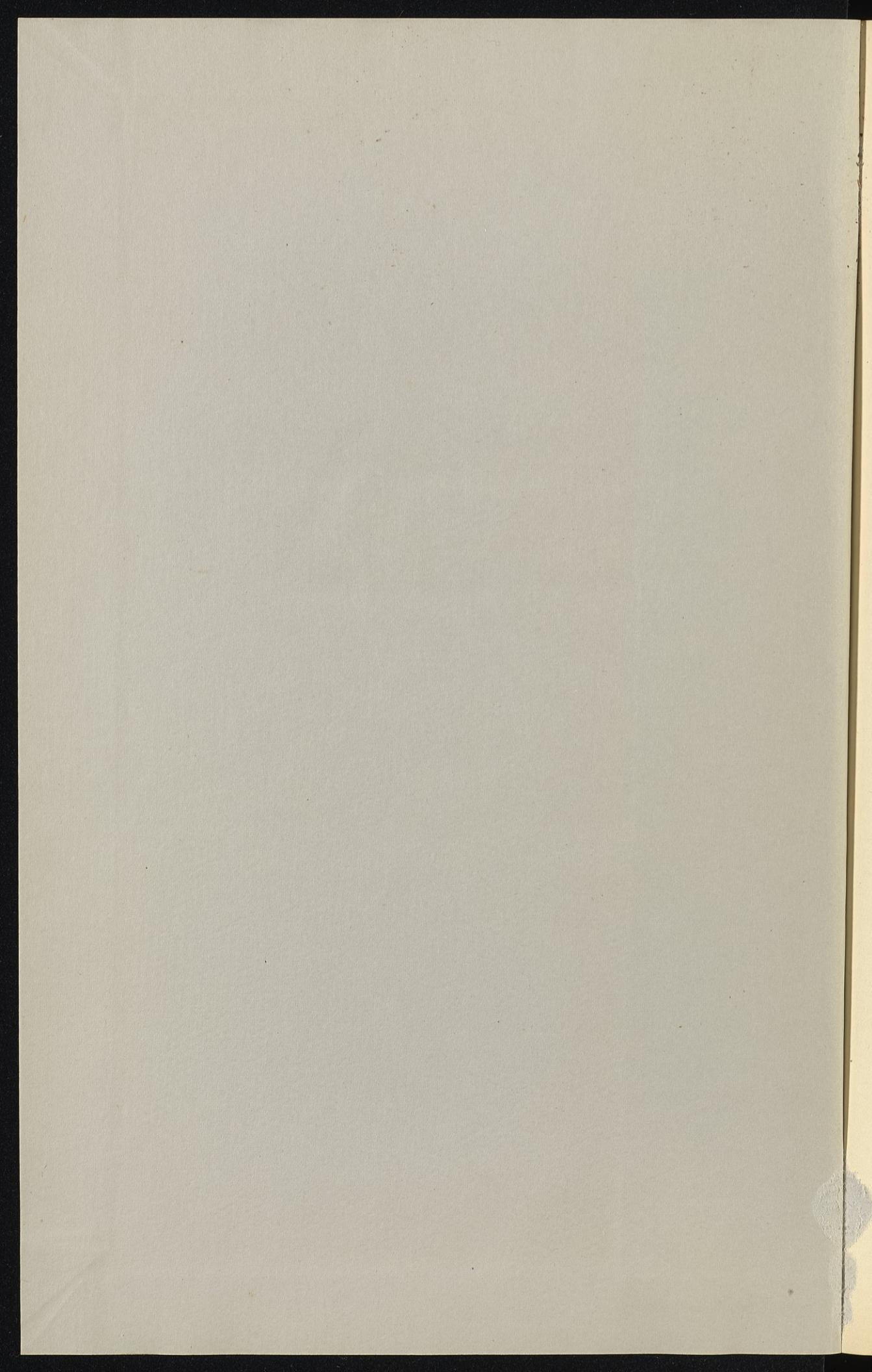
صواب	ص س خطأ
الأموية	٢ ٦ الأموية
أبو الحسين	١٠ ١٤ أبو الحسين
بنت العزيز	٣ ٥٠ بنت العزيز
	٢٠ ٢٥ ٢٠ ٥٨
متحممة	١٨ ٨٣ متحممة
أبو أحمد الحسين	٥ ١٤٨ أبو علي الحسين
محمد بن عبد الله	١٣ ١٥٧ محمد بن عبد الله
كعب بن عليم	١٧ ١٨٥ كعب بن عليم
أبو الحارث	٢٠ ٢٠٢ أبو الحارث
أمرا	١٨ ٢٠٨ أمرا
وأشتشعروا	١٣ ٢٥٣ وأشتشعروا
أحمد بن غالب	١ ٢٦٩ أحمد بن غالب



*head*







# COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES

This book is due on the date indicated below, or at the expiration of a definite period after the date of borrowing, as provided by the library rules or by special arrangement with the Librarian in charge.

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0315333280

893.718

Ab913

4

Cop.2

893.718

Ab913

v. 4

Yusuf ibn Taghri Birdi.

~~Al-nujum al-zahira fi muluk~~

~~Misr wal-Kahira...~~

APR 29 '47

JUN 20 '51

BINDER

m. lewin - aeg Ayt

JUL 9 1947

