

مکانیک المجموعی

و مکانیک افغانستان

THE LIBRARIES  
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY

JUL 1 1975

Provided by the Library of Congress  
Public Law 480 Program

78-962354

مِنْفَائِسِ مُخْطُوطَاتِ دَارِ الْكِتَابِ الظَّاهِيرَةِ فِي دَمْشِقِ

(٢)

# وَقْعَةُ الْجَلَلِ

تأليف

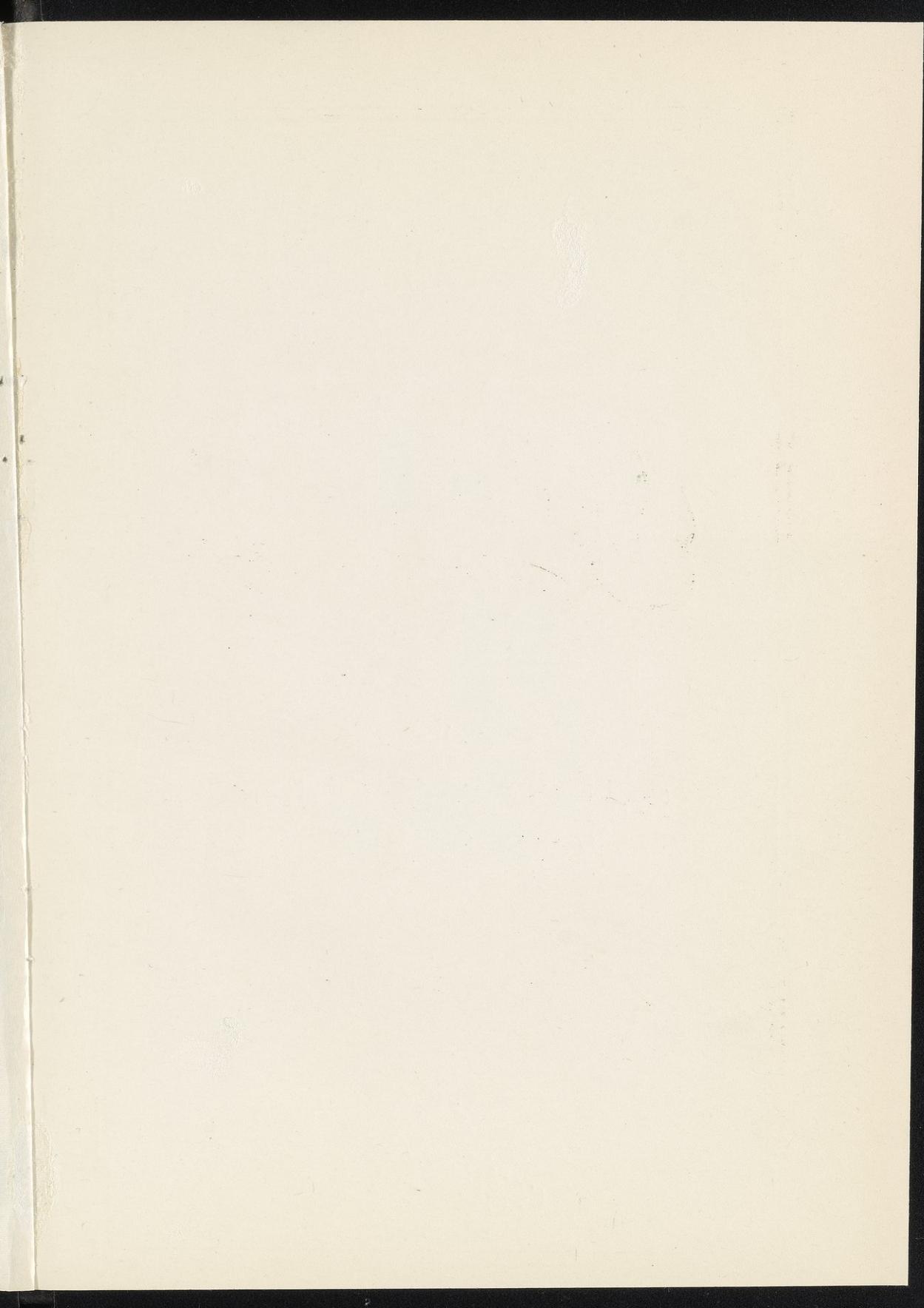
محمد بن زكريا بن دينار الغلايي البصري  
الموقوف سنة ٩٨ هـ

رواية

محمد بن عيسى بن عبد الله بن العباس الصوري  
الموقوف سنة ٣٣٥ هـ

تحقيق

الشيخ محمد بن آلياسين



# وَقْعَةُ الْجَمَلِ

لِغَنْلَابِي

جميع الحقوق محفوظة للمحقق  
الطبع —————ة الاولى  
مطبعة المعارف — بغداد  
م ١٣٩٠ هـ — ١٩٧٠

من قلائل مخطوطات دار الكتب الظاهرية في دمشق

(٢)

# وقعات الظل

تأليف

محمد بن زكريا بن دينار الغلاي البصري  
المتوفى سنة ٤٩٨ هـ

رواية

محمد بن عيسى بن عبد الله العباس الصوري  
المتوفى سنة ٤٣٥ هـ

تحقيق

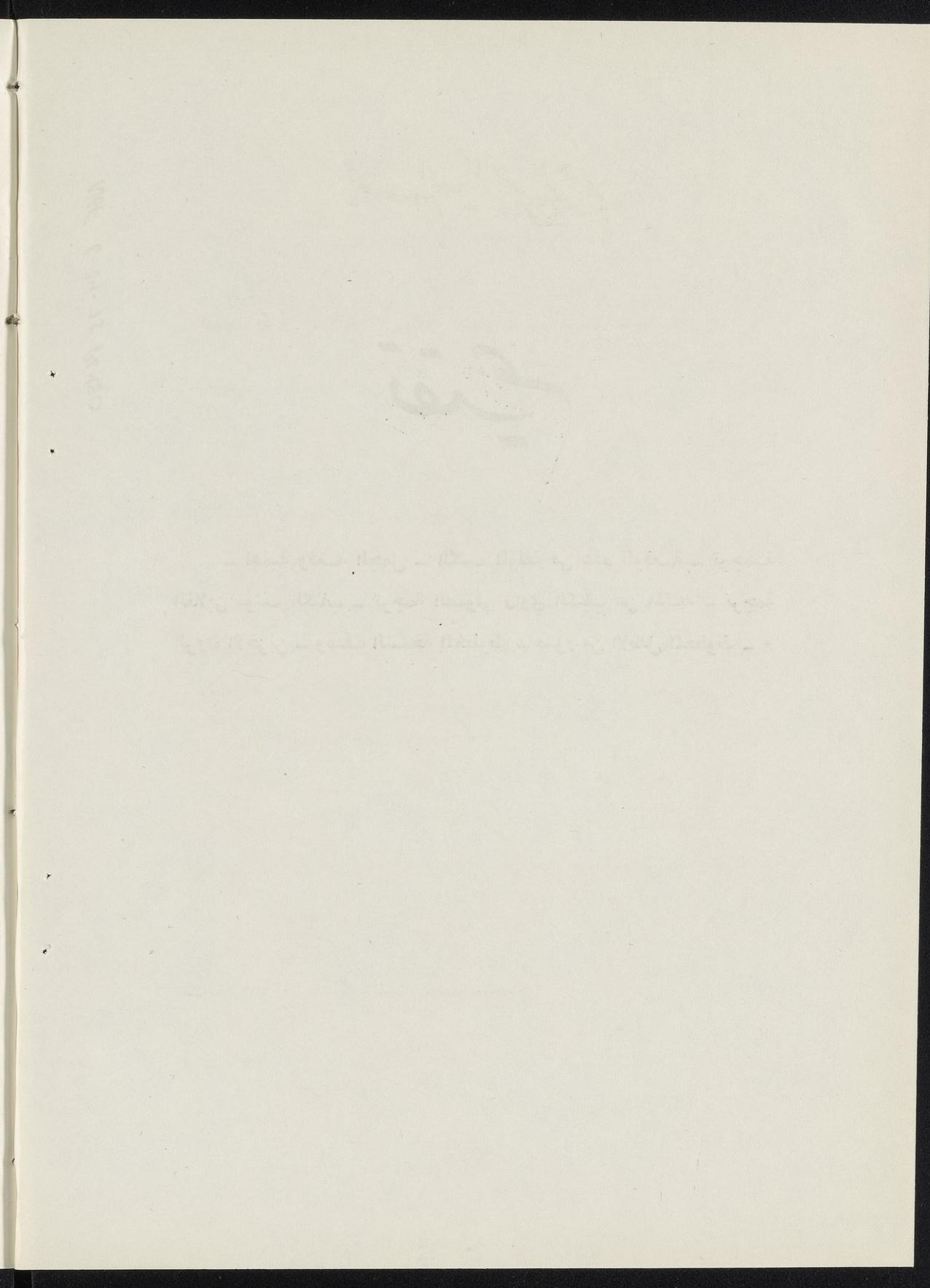
الشيخ محمد شهين آليسين

DS  
38.1  
.G45

N62 6-24-75 PL480

# تَصْرِيفٌ

- أهمية وقعة الجمل - الكتب المؤلفة في هذه الواقعة - ترجمة  
الغلابي مؤلف الكتاب - ترجمة الصوالي راوي الكتاب عن مؤلفه - ترجمة  
الرواة الآخرين - وصف النسخة المخطوطة - صور من الأصل المخطوط - .



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على ما أنعم والهم ، وصلى الله على سيدنا محمد وآلها وسلم ٠

- ١ -

« وقعة الجمل » من الواقعـةـ الـحـرـبـيـةـ ذاتـ الأـهـمـيـةـ الـكـبـرـىـ فيـ تـارـيـخـ الـاسـلـامـ ، ذلكـ لأنـهاـ أولـ حـربـ دـاخـلـيـةـ وـاسـعـةـ النـطـاقـ بـيـنـ الـمـسـلـمـينـ وأـوـلـ حـرـكـةـ خـرـوجـ عـلـىـ الرـئـاسـةـ الشـرـعـيـةـ لـلـدـوـلـةـ ٠

وعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ الـحـربـ الدـاخـلـيـةـ الـأـوـلـىـ فـيـ الـاسـلـامـ كـانـ اـثـرـ وـفـاةـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ كـمـاـ فـيـ قـضـيـةـ مـالـكـ بـنـ نـوـيرـةـ وـبـنـيـ قـومـهـ ؟ـ فـانـ غـلـافـ «ـ الرـدـةـ »ـ قـدـ أـخـفـىـ هـذـاـ الجـانـبـ عـنـ أـكـثـرـ الـأـصـارـ ،ـ بـخـلـافـ «ـ وـقـعـةـ الـجـمـلـ »ـ الـتـيـ لـمـ يـسـتـطـعـ الـقـائـمـونـ بـهـاـ تـغـلـيفـهـاـ بـمـاـ يـبـعـدـهـاـ عـنـ وـاقـعـهـاـ الـمـبـثـ عـنـ الـطـمـعـ وـالـأـثـرـ وـالـنـفـيـةـ الـمـحـضـةـ ،ـ وـلـمـ تـحـاـولـ السـلـطـةـ الـزـمـنـيـةـ الـشـرـعـيـةـ الـمـتـمـثـلـةـ فـيـ عـلـيـ عـلـيـهـ الـسـلـامـ أـنـ تـغـلـفـهـاـ بـالـرـدـةـ وـمـاـ شـاـكـلـهـاـ مـنـ الـأـسـمـاءـ ،ـ فـبـقـيـتـ عـلـىـ حـقـيقـتـهـاـ الـأـسـاسـيـةـ مـعـرـكـةـ بـيـنـ إـمـامـ عـادـلـ جـامـعـ لـلـشـرـائـطـ بـايـعـهـ الـمـسـلـمـونـ عـنـ رـضـاـ وـطـوـاعـيـةـ ؟ـ وـبـيـنـ فـتـةـ خـارـجـةـ عـلـىـ اـمـامـ زـمانـهـاـ أـطـلـقـ عـلـيـهـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـصـفـ «ـ الـبـغـةـ »ـ (١)ـ وـنـعـتـهـاـ الـحـدـيـثـ الـنـبـوـيـ الـشـرـيفـ بـ«ـ الـنـاكـثـيـنـ »ـ (٢)ـ ٠

(١) قال تعالى : ( وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما ، فان بعثت احداهما على الاخر فقاتلوا التي تبعي حتى تفيء الى أمر الله )  
سورة الحجرات - ٩ - ٠

(٢) الاستيعاب : ٥٣/٣ ٠

لقد تكأّكَ الناس على عليٍّ "ع" ي يريدون البيعة له بعد مقتل عثمان وهو نافر من هذه البيعة كل الفار ، و « لولا حضور الحاضر ، و قيام الحجّة بوجود الناصر ، وما أخذ الله على العلماء أن لا يقاروا على كفالة ظالم ولا سُبْ مظلوم » لأنّى جلبها على غاربها ، و سقى آخرها بكأس أولها ، وكانت هذه الخلافة - بكل ما فيها من أُباهة و سلطان - أزهد عند عليٍّ من عفطة عنز<sup>(٣)</sup> .

وبويع على « ع » مكرهاً ، وبدأ عمله في مجتمع سرى إليه التفكك وعشوش فيه الفساد ، فكان لابد من التطهير والتغيير والعودة إلى واقع الإسلام ، وتحرك المصلحون والنفعيون الذين يخافون على أظفارهم النامية على الحرام أن تُقلَّم ، فقرروا أن يبدأوا علياً (ع) الحرب ويحاولوا الإجهاز عليه قبل أن يتم له مجال الإجهاز عليهم • وهكذا كانت « وقعة الجمل » • وكان دم عثمان هو الذريعة الكاذبة • وكانت « الأُمّ » هي الرمز المخدوع - في أحسن الفرض - • وكان ما كان •

## — ٢ —

وبالنظر إلى أهمية هذه الواقعة في تاريخ الإسلام - كما أسلفنا - فقد حُظيت بعنايةٍ خاصة من مؤلفي التاريخ ورواته ، وأفردوها بالبحث والتأليف في كتب مستقلة ، وكان من جملة تلك الكتب : ١ - كتاب الجمل :

لأبي عبدالله ، جابر بن يزيد الجعفي ، المتوفي سنة ١٢٨ هـ<sup>(٤)</sup> .

(٣) تراجع الخطبة الشقشيقية في نهج البلاغة : ٣٦-٣٧ / ١

(٤) رجال النجاشي : ٩٤ •

٣ - كتاب الجمل في أمر طلحة والزبير وعائشة :

لأبي جعفر ، محمد بن علي بن النعمان البجلي ، مؤمن الطاق<sup>(٥)</sup> .

٤ - كتاب الجمل :

لأبي مخنف ، لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الأزدي ، المتوفى  
سنة ١٥٨ هـ<sup>(٦)</sup> .

٥ - كتاب الجمل ومسير عائشة وعلي :

لسيف بن عمر الأسد التميمي ، المتوفى سنة ١٨٠ هـ<sup>(٨)</sup> .

٦ - كتاب الجمل :

لأبي المنذر ، هشام بن محمد بن السائب ، الكلبي ، المتوفي سنة

---

(٥) الفهرست لابن النديم : ٢٥٠ وفهرست الطوسي : ١٣٢ .

(٦) ابن النديم : ١٣٦ ورجال النجاشي : ٢٢٤ وفهرست الطوسي :  
١٢٩ .

روى عنه ابن أبي الحميد في شرح النهج كثيراً ، وعبر عنه  
بـ « كتاب الجمل لأبي مخنف » في : ٢٣٣/١ وذكره بعنوان :  
« قال أبو مخنف في كتابه » في ٦/٢١٥ و ٢١٧ .

وروى الطبرى بعض أخبار الجمل عن أبي مخنف كما في ٤/٤٦٨  
و ٤٧٦ و ٤٧٨ و ٥٠٠ و ٥١٢ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ .

(٧) رجال النجاشي : ٢٩٨ .

(٨) ابن النديم : ١٣٧ . وقد روى الطبرى أكثر أخبار الجمل عن سيف .  
يراجع تاريخه : ٤/٤٥٥ - ٥٣٤ في أكثر الصفحات .

٢٠٦هـ (٩)

٧ - كتاب الجمل :

لأبي عبدالله ، محمد بن عمر الواقدي ، المتوفى سنة ٢٠٧هـ (١٠) .

٨ - كتاب الجمل :

لأبي المفضل ، نصر بن مزاحم المنقري الكوفي ، المتوفى سنة

٢١٢هـ (١١) .

٩ - كتاب الجمل :

لأبي الحسن ، علي بن محمد المدائني ، المتوفى سنة ٢١٥ أو

٢٢٥هـ (١٢) .

(٩) رجال النجاشي : ٣٠٦ . وقد روى ابن أبي الحديد عنه بعض أخبار الجمل كما في شرح النهج : ٢٤٧/١ و ٢٥٨ و ٣٠٨ و ٢٥٨ و ٣٠٩ و ١١٤/٩ . ونص على الكتاب بقوله : « روى هشام بن محمد الكلبي في كتاب الجمل » في شرح النهج : ٦/٢١٩ .

(١٠) ابن النديم : ١٤٤ .

روى عنه ابن أبي الحديد بعض أخبار الجمل في شرح النهج : ٢٥٣ و ٢٥٦ و ٢٦٢ و ١٤/١ .

(١١) ابن النديم : ١٣٧ و رجال النجاشي : ٣٠٢ و فهرست الطوسي : ١٧١ .

روى عنه الطبراني بعض أخبار الجمل في تاريخه : ٤/٤٥٨ و ٤٦٥ و ٤٨٥ و ٤٨٧ .

(١٢) ابن النديم : ١٤٩ .

روى عنه ابن أبي الحديد بعض أخبار الجمل في شرح النهج : ٢٥٣/١ و ٢٥٦ و ١١٣/٩ و ١١٥ و ٣١٧ و ١٤/١٣ ، ونص بقوله : « روى المدائني في كتاب الجمل » في ٦/٢١٥ .

١٠ - كتاب الجمل :

لأبي اسحاق ، اسماعيل بن عيسى العطار البغدادي ، المتوفى سنة  
٢٣٣ هـ (١٣) .

١١ - كتاب الجمل :

عبدالله بن محمد بن أبي شيبة ، المتوفى سنة ٢٣٥ هـ (١٤) .

١٢ - كتاب الجمل :

لأبي جعفر ، أحمد بن محمد بن خالد البرقي ، المتوفى سنة ٢٧٤ أو  
٢٨٠ هـ (١٥) .

١٣ - كتاب الجمل :

لأبي اسحاق ، ابراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الثقفي الكوفي ،  
المتوفى سنة ٢٨٣ هـ (١٦) .

١٤ - كتاب الجمل « الكبير » :

١٥ - كتاب الجمل « المختصر » :

كلاهما لأبي عبدالله ، محمد بن زكريا بن دينار الغلايبي ، المتوفى  
سنة ٢٩٨ هـ (١٧) .

---

(١٣) ابن النديم : ١٥٩ .

(١٤) ابن النديم : ٣٢٠ .

(١٥) رجال النجاشي : ٥٦ وفهرست الطوسي : ٢١ .

(١٦) رجال النجاشي : ١٣ وفهرست الطوسي : ٥ .

(١٧) رجال النجاشي : ٢٤٤ ، وذكر ابن النديم له كتاباً واحداً في الجمل :  
الفهرست ١٥٧ .

١٦ - كتاب الجمل :

لأبي القاسم ، المنذر بن محمد القابوسي <sup>(١٨)</sup> .

١٧ - كتاب الجمل :

لأبي أحمد ، عبدالعزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلوسي  
البصري ، المتوفى سنة ٣٣٢ هـ <sup>(١٩)</sup> .

١٨ - كتاب الجمل :

لأبي جعفر ، محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي ،  
المتوفى سنة ٣٨١ هـ <sup>(٢٠)</sup> .

١٩ - كتاب الجمل :

لأبي عبدالله ، محمد بن محمد بن النعمان الحارثي العكبي ،  
المتوفى سنة ٤١٣ هـ <sup>(٢١)</sup> . « وهو مطبوع عدة مرات » .

### — ٣ —

إن مصنف هذه الرسالة - التي نكتب لها هذه المقدمة - هو أبو  
بكر <sup>(٢٢)</sup> وأبو عبدالله <sup>(٢٣)</sup> محمد بن زكريا بن دينار البصري الأخباري

(١٨) رجال النجاشي : ٢٩٧ .

(١٩) نفس المصدر : ١٦٧ .

(٢٠) نفس المصدر : ٢٧٩ .

(٢١) نفس المصدر : ٢٨٤ .

(٢٢) اللباب : ١٨٣/٢ ، وكتاب في شذرات الذهب : ٢٠٦/٢ « أبو جعفر » ، ولعله تصحيف « أبو بكر » .

(٢٣) ابن النديم : ١٥٧ ورجال النجاشي : ٢٤٤ وتاريخ بغداد : ٤٢٧/٣

المعروف بالغلابي - بفتح الغن وبعده لام الف مخففة ثم باء موحدة - <sup>(٢٤)</sup> «  
واختلف في هذه النسبة فذهب النجاشي إلى أنه كان « مولىبني غلاب »  
وبنو غلاب قيلة بالبصرة منبني نصر بن معاوية ، وقيل : انه ليس بغير  
البصرة منهم أحد <sup>(٢٥)</sup> ، وذهب ابن الأثير إلى أن غلاب « اسم بعض  
أجداد المتسب اليه » <sup>(٢٦)</sup> .

« كان هذا الرجل وجهاً من وجوه أصحابنا بالبصرة ، وكان أخبارياً  
واسع العلم . وقال لي أبو العباس ابن نوح : ابني أروي عن عشرة رجال  
عنه <sup>(٢٧)</sup> ، وكان « أحد الرواة للسیر والأحداث والمفازي وغيره  
ذلك <sup>(٢٨)</sup> ، و « كان ثقة صادقاً <sup>(٢٩)</sup> ، « يروي عن عبدالله بن رجاء  
الغداني وغيره ، روى عنه سليمان بن أحمد الطبراني وغيره <sup>(٣٠)</sup> .

صنف كتبًا كثيرة ، ومن كتبه :

- ١ - كتاب الأجواد .
- ٢ - كتاب أخبار زيد عليه السلام .
- ٣ - كتاب أخبار فاطمة ومشيعها ومولدها عليها السلام .
- ٤ - كتاب الشواء .

(٢٤) الباب : ١٨٣/٢ ، ويراجع ابن النديم : ١٥٧ والوافي بالوفيات : ٣/٧٧ وشذرات الذهب : ٢٠٦/٢ .

(٢٥) رجال النجاشي : ٢٤٤ .

(٢٦) الباب : ١٨٣/٢ .

(٢٧) رجال النجاشي : ٢٤٤ .

(٢٨) ابن النديم : ١٥٧ .

(٢٩) نفس المصدر : ١٥٧ .

(٣٠) الباب : ١٨٣/٢ وشذرات الذهب : ٢٠٦/٢ ، ويراجع في روایته  
الطبراني عنه : المعجم الصغير للطبراني : ٣٥/٢ .

- ٥ - كتاب الجمل « الكبير »
- ٦ - كتاب الجمل « المختصر » - وهو الذي نقدم له -
- ٧ - كتاب الجيل •
- ٨ - كتاب الحرفة •
- ٩ - كتاب صفين « الكبير » •
- ١٠ - كتاب صفين « المختصر » •
- ١١ - كتاب المخلين •
- ١٢ - كتاب مقتل أمير المؤمنين عليه السلام •
- ١٣ - كتاب مقتل الحسين عليه السلام •
- ١٤ - كتاب النهر •
- ١٥ - كتاب الواقدين <sup>(٣١)</sup> •
- توفي - رحمه الله - سنة ٢٩٨ هـ <sup>(٣٢)</sup> •

وقد أكثر أبو بكر الصولي في الرواية عن الغلاibi في كل  
مؤلفاته <sup>(٣٣)</sup> .

#### — ٤ —

أما راوي الكتاب عن مؤلفه « قراءةً من فيه » فهو « الأديب الأخباري  
العلامة صاحب التصانيف » <sup>(٣٤)</sup> محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن

(٣١) ابن النديم : ١٥٧ ورجال النجاشي : ٢٤٤ - ٢٤٥ .

(٣٢) رجال النجاشي : ٢٤٥ • وأرخ الذهبي وفاته ( ٢٩٠ هـ ) . يراجع  
تذكرة الحفاظ : ٦٣٩/٢ .

(٣٣) أخبار أبي تمام : ٢٠٥ وأدب الكتاب : ٤٤ و ٦٢ و ١٨٩ و ٢١٦ .

والأوراق - قسم أشعار أولاد الخلفاء - : ٦ و ٧ و ٩ و ٩٣ و ٨٩ و ٢٩٨ .  
و ٣١٠ و - قسم أخبار الشعراء - : ٣٨ و ٧٧ و ٨٦ و ٢١٣ .

(٣٤) شذرات الذهب : ٣٣٩/٢ .

محمد بن صول ، المعروف بالصولي ، نسبة الى جده صول الذي كان من ملوك جرجان<sup>(٣٥)</sup> . وكان الصولي هذا « واسع الرواية حسن الحفظ للآداب والافتتان فيها حاذقاً بتصنيف الكتب ووضع الاشياء منها مواضعها »<sup>(٣٦)</sup> .

حدَثَ عن أبي داود السجستاني ، وأبوي العباس ثعلب والمبرد ، وأبى العيناء محمد بن القاسم ، وأبى العباس الكندي ، وأبى عبد الله محمد ابن زكريا الغلابي ، وأبى رويق عبد الرحمن بن خلف الضبي ، وابراهيم ابن فهد الساجي ، وعباس بن الفضل الاسفاطي ، وأحمد بن عبد الرحمن الهمجري ، ومعاذ بن المثنى العنبري ، وغيرهم<sup>(٣٧)</sup> .

روى عنه أبو عمر بن حيوه ، وأبو بكر بن شاذان ، وأبو الحسن الدارقطني ، وأبو عيسى المرزبانى ، وأبو الحسن ابن الجندي ، وأبى أحمد ابن الدهان ، وعيسى الله بن عثمان بن يحيى ، وأبى أحمد الفرضي ، وغيرهم<sup>(٣٨)</sup> .

نادم الراضي العباسي وكان أولاً يعلّمه ، ونادم المكتفي ثم المقتدر<sup>(٣٩)</sup> . وكانت له « خزانة أفردها لما جمع من الكتب المختلفة ، ورتّبها فيها أجمل ترتيب »<sup>(٤٠)</sup> ، وجعل « جلود الكتب مختلفة الألوان ، كل صنف من الكتب لون ، فصنف أحمر ، وصنف أخضر ، وصنف

(٣٥) تاريخ بغداد : ٤٢٧/٣ .

(٣٦) معجم الشعراء : ٤٦٥ .

(٣٧) تاريخ بغداد : ٤٢٧/٣ .

(٣٨) نفس المصدر : ٤٢٧/٣ .

(٣٩) الفهرست لابن النديم : ٢١٥ .

(٤٠) معجم الادباء : ١١٠/١٩ .

أصفر ، وغير ذلك «<sup>(٤١)</sup> ، وكان يقول : كل ما في هذه الخزانة  
سماعي «<sup>(٤٢)</sup> .

وللصولي شعر كثير في عدد من أغراض الشعر .<sup>(٤٣)</sup> .  
توفي سنة ٣٣٥هـ<sup>(٤٤)</sup> ، وقيل : ست وثلاثين وثلاثمائة .<sup>(٤٥)</sup> .  
ألف ونصف كثيراً ، ومن كتبه :

- ١ - أخبار ابن هرمة الشاعر .
- ٢ - أخبار أبي تمام « طبع بالقاهرة سنة ١٣٥٦هـ » .
- ٣ - أخبار أبي عمرو بن العلاء .
- ٤ - أخبار إسحاق بن إبراهيم الموصلي .
- ٥ - أخبار الجبائي .
- ٦ - أخبار السيد الحميري .
- ٧ - أخبار الشعراء .
- ٨ - أخبار العباس بن الأخفف ومخاتر شعره .
- ٩ - أخبار الفرزدق « ٣٠٠ ورقه » .
- ١٠ - أخبار القرامطة .
- ١١ - أدب الكاتب « طبع باسم - أدب الكتاب - بالقاهرة سنة ١٣٤١هـ » .
- ١٢ - الأنوع « لم يتمه » .

---

(٤١) انباه الرواة : ٢٣٥/٣ .

(٤٢) المصدران السابقان .

(٤٣) تاريخ بغداد : ٤٢٧/٣ ومعجم الشعراء : ٤٦٥ .

(٤٤) تاريخ بغداد : ٤٣٢/٣ ومعجم الادباء : ١١١/١٩ وشذرات الذهب : ٣٣٩/٢ .

(٤٥) معجم الشعراء : ٤٦٥ .

- ١٣ - الأوراق ، وقد يسمى « الورقة » . طبع منه :
- أ - قسم أخبار الشعراء القاهرة ١٩٣٤ م
  - ب - قسم أخبار الراضي بالله والمتقي الله القاهرة ١٩٣٥ م
  - ج - قسم أشعار أولاد الخلفاء وأخبارهم القاهرة ١٩٣٦ م
- ١٤ - تفضيل السنان .
- ١٥ - ديوان ابن الرومي .
- ١٦ - ديوان أبي تمام .
- ١٧ - ديوان أبي نواس .
- ١٨ - ديوان البختري .
- ١٩ - رسالة الى أبي الليث مزاحم بن فاتك في أبي تمام « طبعت مع أخبار أبي تمام » .
- ٢٠ - الشامل في علم القرآن .
- ٢١ - الشبان والنواذر .
- ٢٢ - الشطرنج .
- ٢٣ - العادلة .
- ٢٤ - الغرر .
- ٢٥ - كتاب رمضان .
- ٢٦ - كتاب سؤال وجواب رمضان لأبي المنجم .
- ٢٧ - مناقب علي بن الفرات .
- ٢٨ - الوزراء .

« وصنف أشعار المحدثين على حروف المعجم »<sup>(٤٦)</sup>

— ٥ —

لقد روى هذه الرسالة عن الصولي :

« العباس بن عمر بن العباس بن محمد بن عبد الملك بن سليمان ، يعرف بابن مروان الكلوذاني ، كنيته أبو الحسن • حدث عن حمزة ابن القاسم بن عبدالعزيز الهاشمي ، ومحمد بن يحيى الصولي ، ومحمد ابن عمرو الرزاز وغيرهم ٠٠٠٠٠ ومات في شهر رمضان من سنة أربع عشرة وأربعين »<sup>(٤٧)</sup> وهو أحد شيوخ الرواية للخطيب البغدادي فيما يرويه عن الصولي »<sup>(٤٨)</sup>

وروى الرسالة عن الكلوذاني :

أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي بن ثابت ، الحافظ ، المعروف بالخطيب البغدادي ، صاحب تاريخ بغداد وغيره من المصنفات • ولد في جمادى الآخرة سنة اثنين وتسعين وثلاثمائة ، وكان أول سماعه سنة ثلاثة وأربعين فيما يقال ، وتفقه في مذهب الشافعى على القاضى أبي الطيب الطبرى وابى الحسن المحاملى وغيرهما • وقد أتى عليه عدد من المؤرخين ، وطعن عليه بعضهم جبه للغلمان »<sup>(٤٩)</sup> • وتوفي يوم الاثنين

(٤٦) جرّدنا هذا الفهرست من فهرست ابن النديم : ٢١٥ - ٢١٦

و معجم الأدباء : ١١١/١٩ و وفيات الأعيان : ٤٧٧/٣ و شذرات

الذهب : ٣٤٢/٢ وكشف الظنون ٢٥/١ و ٢٧ و ٤٨ و ٢٠١ و ٧٦٦

و ٧٧٤ و ٧٧٩ و ١٤٣٠ و ١٤٦٩ •

(٤٧) تاريخ بغداد : ١٦٢/١٢ •

(٤٨) نفس المصدر : ٤٢٧/٣ •

(٤٩) انباء الرواة : ٢٢٢/٣ •

سابع ذي الحجة سنة ثلاثة وستين وأربعين ببغداد (٥٠)

وروى الرسالة عن الخطيب البغدادي :

أبو بكر محمد بن عبدالباقي بن محمد بن عبد الله ، ويتصال نسبه  
بكعب بن مالك الأنصاري . القاضي البغدادي الحنبلي البزار ، مسنده  
العراق ، قاضي المارستان . سمع من أبي إسحاق البرمكي ، وأبي الحسن  
الباقلاوي ، والقاضي أبي الطيب الطبراني ، وكثيرين غيرهم ، وانتهى إليه  
علو الاسناد في زمانه . ولد يوم الثلاثاء عشر صفر سنة اثنين واربعين  
وأربعين ، وتوفي يوم الأربعاء ثاني رجب سنة خمس وثلاثين وخمسين ،  
وكان حسن الصورة حلو النطق مليح المعاشرة . قال ابن السمعاني :  
ما رأيت أجمع للفنون منه ، نظر في كل علم ، وسمعته يقول : ثبتت  
من كل علم تعلمته إلا الحديث وعلمه (٥١) .

وكان الراوي الآخر لهذه الرسالة عن الأنصاري :

أبو أحمد ، ضياء الدين ، عبدالوهاب بن الأمين علي بن علي بن  
عبد الله ، البغدادي ، الشافعي ، الصوفي ، الزاهد الفقيه المحدث النقة  
المقرئ العالم ، وكان يعرف بابن سكينة ، سبط شيخ الشيوخ اسماعيل بن  
أحمد النيسابوري . ولد سنة تسع عشرة وخمسين ، وسمع الكثير من  
قاضي المارستان ابن عبدالباقي وأقرانه ، وأصبح شيخ العراق في الحديث  
والزهد والسمت ، وأسند إليه الناصر لدين الله العباسي مشيخة الشيوخ في

(٥٠) اعتمدنا في هذه الترجمة على وفيات الاعيان : ٧٦/١ وشذرات الذهب : ٣١٢ - ٣١١/٣

(٥١) الترجمة مقتبسة من تكملة اكمال اكمال : ٢٥ والمنتظم : ٩٢/١٠ - ٩٤ وشذرات الذهب : ١٠٨/٤

الدولة • توفي في تاسع ربيع الآخر سنة سبع وستمائة<sup>(٥٢)</sup> •

— ٦ —

أما أصل الرسالة الذي اعتمدناه للنشر فهو المحفوظ بدار الكتب الظاهيرية بدمشق ، ضمن مجموع يحمل الرقم ( ١٢٩ تصوف ) ، وتبدأ الرسالة من أواسط الصفحة ١٣٥ / ١ وتنهي في أواسط الصفحة ١٣٧ / ١ ، أي حوالي أربع صفحات ٢٩ × ١٩ سم • وليس في آخر الرسالة تاريخ لنسخ ، ولعل خطتها من خطوط القرن التاسع الهجري<sup>(٥٣)</sup> •

لم يُذكَر في المخطوطة اسم الناشر ، وهو كثير الأغلاط ، حيث يكتب الحافظ : « الحافظ » ، وفأتهي « فاتاً » ، وهكذا ، ولم يُثبت همزة من الهمزات مطلقاً فيكتب بيضاء « بيضاً » وبقراءتي « بقراتي » ، وهكذا • ولم نشر في ذيل الصفحات إلى ذلك كلّه كما لم نشر إلى ما أضفناه إلى الصلاة على النبي بين معقوفين ، لما نعلم من التزام المؤلف به •

جاء في أول الرسالة :

« وقعة الجمل • جزء فيه حديث وقعة الجمل عن أبي بكر محمد بن يحيى بن العباس الصولي » ، وكانت هذه النسبة من الناشر هي السبب في وقوع مفهرس الظاهرية في الخطأ ؛ حيث نسب الرسالة إلى الصولي ، في حين ان الصولي يرويها عن مؤلفها محمد بن زكريا الغلابي قراءةً عليه من فيه – كما يأتي في صدر الرسالة – •

وجاء في آخر الرسالة :

---

(٥٢) الترجمة مقتبسة من تكميلة إكمال إكمال : ٥٥ والنجوم الزاهرة :

٢٠١ / ٦ - ٢٠٢ وشذرارات الذهب : ٥/٢٥ - ٢٦

(٥٣) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية – التاريخ وملحقاته - : ٨٤

ـ آخر الجزء المتعلق بخبر وقعة الجمل ـ وحسبنا الله ونعم الوكيل ـ  
ـ بـ الحمد لله رب العالمين ـ

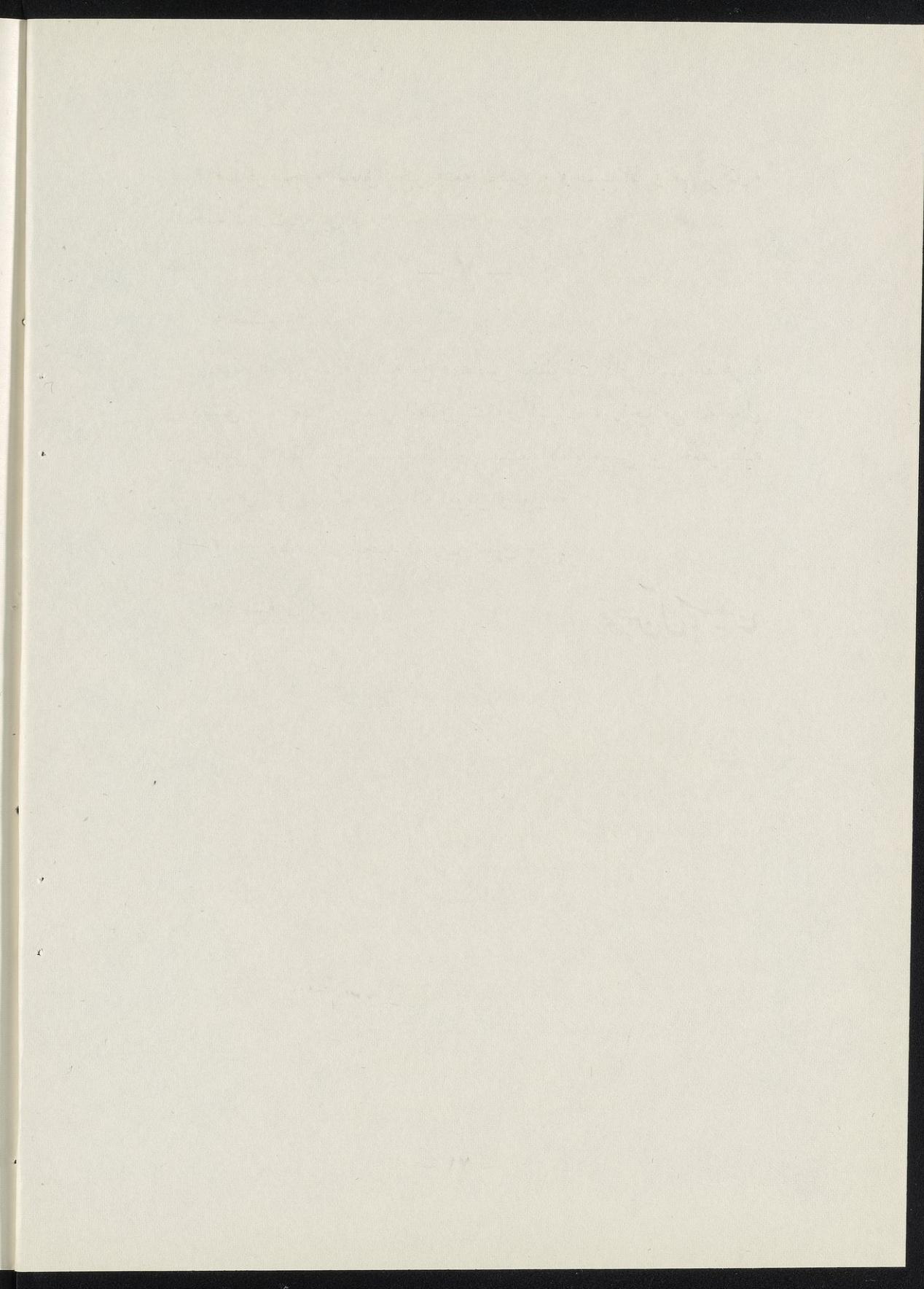
— ٧ —

وبعد :

ـ فهذه هي الرسالة الثانية من « نفائس مخطوطات دار الكتب الظاهرية  
ـ في دمشق » أضعها بين يدي المعينين بشؤون التراث ، راجياً من الله تعالى  
ـ أن يوفقني للانتهاء من الرسالة الثالثة « مسند الإمام موسى بن جعفر عليه  
ـ السلام » في القريب العاجل ، انه الموفق والمعين ـ  
ـ وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ـ

الكافرية - العراق :

ـ محمد بن آل ياسين



حرب الطائي ز ابنه الحمد بن داود و مختار بن الأذهلي ز ابنه كعب و ميرن عيستان صدقا و لور  
 أبو داود الحمد السجستاني ز ابنه محمد الحمداني و داود على لور ز ابنه المدار الحمداني  
 ز ابنه الحسن صدقا و داود العباس الحسن سفيان السوسي ز ابنه أبي عبد الله الحمداني و داود الحمداني  
 شاصي ز ابنه محمد حمدان و داود الحمداني ز ابنه أبي صالح النابلسي ز ابنه عبد الرحمن حمداني و داود عمر حمداني  
 ابن نعيم السر قدر عز الدين محمد صدقا و داود محمد عبد الله الحمداني الصفار ز ابنها يحيى ز ابنه أبي عبد الله  
 أبي نافع المداري و أبو محمد عبد الله محمد حسان المرود ز ابن أبي شعيب عن ابنه عبد الرحمن حكمي  
 اغفرالسابق و لور ز صالح سليمان اغفر الله عاصلا و عاصلا و محبوب الله صالح الله صالح ز صالح و فقيه  
 سهودا الحذري لكورهم النوار ز تقرن المزي و لعزتهم مقلع عقيل و داود و سكان محمد الهمزة  
 الرابع م يحيى ز للار اغفرالسابق والاعلم

### ( دُوَّلَجَات )

ز في حدود قمة المثلث  
 عز الدين محمد بن يحيى العباس الصولي رواية الشافعى الإمام اما حافظ اي يدل على تابعه  
 البندادى رضى الله عنه اخبار صحيف للبر و الشفاعة الإمام لحافظ الامين ابو الحمد عبد الوهاب  
 بن علي عليهما السلام الامين رضي الله عنه قال ابا الحمداني محمد عبد الله طه الانصارى  
 البر قال الشافعى الإمام لحافظ اللام التوكيد السيد ابوبكير احمد بن ثابت الشفيع  
 البندادى رحمه الله تعالى على علم العجز  
 لم يتم ما له الرعن الرجم و ده التنم و الموز حذرت الشافعى الإمام لحافظ ابوبكير احمد  
 بـ علـيـاتـ الخطـبـيـ البـندـادـى رضـيـ اللهـ عـنـهـ منـ لـفـظـهـ فـيـ شـهـرـ سـعـوـدـ الـأـوـلـ سـنـةـ ثـلـاثـةـ وـ خـمـسـ وـ حـسـنـ وـ بـيـهـ رـاـيـهـ نـاـلـ أـخـبـرـ زـاـبـرـ لـهـ عـنـ العـبـاسـ اـبـنـ عـمـ بـالـعـبـاسـ الـكـلـاتـابـيـ بـتـراـيـ عـلـيـهـ لـشـعـارـ

« صورة الصفحة ( ١٣٥ ) من المخطوط »

« وهي الصفحة الاولى من الرسالة »

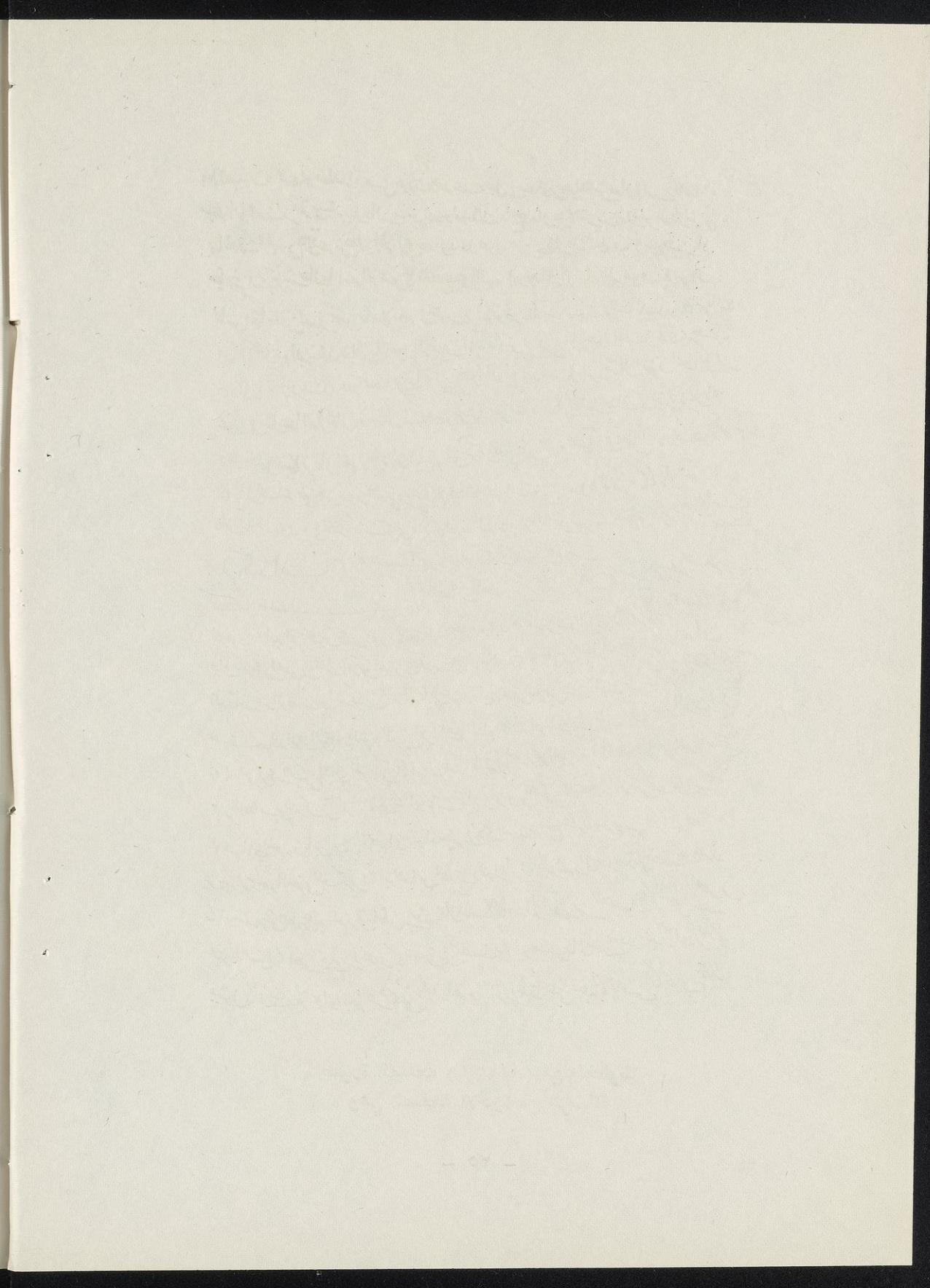
1. *Calystegia soldanella* L.  
2. *Calystegia sepium* L.  
3. *Catolobus pendulus* L.  
4. *Catolobus pendulus* L.  
5. *Catolobus pendulus* L.  
6. *Catolobus pendulus* L.  
7. *Catolobus pendulus* L.  
8. *Catolobus pendulus* L.  
9. *Catolobus pendulus* L.  
10. *Catolobus pendulus* L.

11. *Calystegia soldanella* L.  
12. *Calystegia sepium* L.

«اللبيرون والشام معاً ياصن عزفنا لادعنت فبل ينضمون للناس معاً امس والأمس  
 سببهم اما امرئ لتفوى ببند والستقاوه وفولكت ما يسبح مار على الا شير على بغير الكنس من  
 بما حملت الهدى الى قبر خلق المزاجي وحال دل عزفون ملائكة على اللام وبلغ لهم جيني  
 جا خربهير تابتسا يا امدا الوسد لا تنفع مخد اليم ادد اليم الرايد عليه عزفون الي نفصال  
 المعن بجا طعن اسيز تحد ها لا يخري عزف دلم تقدمه بالشوية القاسم دلها تم قال  
 الا اما قاتم اليم سلام قفال يا امير الونين ااما تليز وكر دلها العزل فتم جمهور  
 هم قال يا عالم زعترد هو الطابق فانيله عزفون المعن انه لفت عزيف قال اقرف الطابق  
 عزفون في متاهد الماء قال انه ولله لم يلاحد عزف كل شيف عزفون كما لا يليل طاف في المتاهي فعزفون  
 وهو منتظر فكم قال اعز زهر الله ابا عمير ان قرير قتلي تمت تجوم الساء في مطن الاوديه هزاد اليه تكونه  
 كما قال الشاعر في كاز زيز العين وصريح ادا ما هو استغافل بسلام الفخر كما كان الشاعر  
 عزف في حينه وفي هذه الشعري وفي وجهه البد رده اخر الجبرو المتعلق به وهو الماء  
 (كتاب) م حسان الدار وتم الموكدا الحكمة للعلم

**كتاب**  
**أبار المحنف** تأليف احمد بن عبد الله شبله عبد الله عبد العظيم عن كتاب  
 الموزي وابيه ابي الحسن محمد بن العوازي عزف دلها ابي صر عبد الباقى عبد الله عبد العظيم عن كتاب  
 دلها بكر محمد لحسن لحادي المرض المزري في عزف دلها ابي غالب شجاع فارس بيت الدهلي عن دلها ابي دلها  
 البركان عبد الوهاب بن المبارك بن احمد الاتما عزف دلها بكر لغيره بعد الميت بن ابي عزفه هذيل المعني  
 شهاد اوعي الزمام بـ التنة والمعز اغرا لشيء الامام لحافظ اوعي المختبر زهير الحري المكتبة  
 الامام ابو بكر عبد اللطيف ل حاجي المزري في ابرون عزف دلها ابي احمد عزف دلها ابي عزف دلها  
 عبد الوهاب بن المبارك بن احمد الاتما عزف دلها ابي غالب شجاع فارس لعين الذهبي ابا اوندر عزف  
 الاهوازي المعروف باسم ابعل الاصياني قوه عليه في ذي العسلة من شهر شعبون دلها عزف دلها  
 بن عبد الله سعيد المغربي العسكري ابا العباس بعد عزف دلها عزف دلها عزف دلها عزف دلها  
 ابومسلم عزف دلها عبد العزير قطبان مجيء قال قاتل لا اخذوا العزفون المصعنف ولا الماء المصعنف  
 اغرا لعن ابا العذبيي زهير اسحق الصيفي ابا موسى هش قال سعى عبد العزير العزبي  
 بيتون كار تابلا لا تحملو الماء عزفون ولا تأخذوا العزفون عزفون اغرا لعن ابا عزيف

«صورة الصفحة (١٣٧) من المخطوط»  
 «وهي الصفحة الأخيرة من الرسالة»



# وَقْعَةُ الْجَمَلِ

جزءٌ فِيهِ حَدِيثٌ وَقْعَةُ الْجَمَلِ

عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى بْنِ الْعَبَّاسِ الصَّوْلَى

رَوَايَةُ الشِّيخِ الْإِمامِ الْحَافِظِ ، أَبِي بَكْرٍ ، أَحْمَدَ بْنَ ثَابَتَ ، الْخَطِيبِ  
الْبَغْدَادِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

أَخْبَرَنَا بِجَمِيعِ هَذَا الْجَزْءِ : الشِّيخُ الْإِمامُ الْحَافِظُ الْأَمِينُ أَبُو أَحْمَدِ  
عَبْدِ الْوَهَابِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عِيدِ اللَّهِ الْأَمِينِ ، ابْنِ سَكِينَةٍ قَالَ :  
أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنَ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ ،  
الْأَنْصَارِيُّ الْبَزَازُ قَالَ :

[أَخْبَرَنَا] الشِّيخُ الْإِمامُ الْحَافِظُ الْعَلَامُ الثَّقَةُ السَّيِّدُ ، أَبُو بَكْرٍ ، أَحْمَدُ  
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ ثَابَتَ ، الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ ، رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ •

الطبخ بالتفصيل

in detail

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

وبه الثقة والعون

حدثنا الشيخ الامام الحافظ ، أبو بكر ، أحمد بن علي بن ثابت «  
الخطيب البغدادي ، رضي الله عنه ، من لفظه ، في شهر ربيع الاول ، من  
سنة ثلاثة وخمسين وأربعين ، قال :

أخبرني أبو الحسن ، العباس بن عمر بن العباس ، الكلوذاني <sup>(١)</sup> ،  
بقراءتي عليه في شعبان <sup>(٢)</sup> [١٣٥ / ب] من سنة عشر وأربعين ، قال :  
حدثنا أبو بكر ، محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس ، الصولي ،  
قال :

حدثنا محمد بن زكريا الغلابي ، بالبصرة ، في مسجد أبي الحرس  
الصفار ، سنة ثلاثة <sup>(٣)</sup> وسبعين ومائتين ، قراءةً عليه بعد ذلك من فيه ،  
قال :

حدثنا عبيد الله بن محمد بن عائشة <sup>(٤)</sup> ، قال :

---

(١) في الأصل : الكلوذاني ، والتوصيب من تاريخ بغداد : ١٦٢ / ١٢ .

(٢) تكررت في الأصل كلمة « شعبان » مرتين .

(٣) في الأصل : ثلاثة ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصل : عبدالله ، ويقصد به : عبيد الله بن محمد العيشي البصري ،  
الإخباري ، أحد الفصحاء الأجواد ، روى عن حماد بن سلمة ، وقال  
فيه ابن حراش : صدوق ، وروي عنه قوله : ما أعرف كلمة بعد  
كلام الله ورسوله أخصر لفظاً ولا أكمل وضعاً ولا أعم نفعاً من قول  
علي كرَّم الله وجهه : قيمة كل أمرٍ ما يحسن . وإنما قيل له ولأهل  
بيته « العيشي » نسبةً لجدتهم عائشة بنت طلحة بن عبد الله  
الشامي . توفي سنة ٢٢٨ هـ . روى عنه الصولي بواسطة واحدة في =

حدثنا رجل يقال له : معن بن عيسى أبو عيسى بن معن العبدى <sup>(٥)</sup>

قال :

حدثني أبي ، قال :

حدثني شيخاتنا وعجائزنا <sup>(٦)</sup> من بني عبدالقيس ، قالوا :

لما قدم علي بن أبي طالب - عليه السلام - البصرة دخل من آنزاوية <sup>(٨)</sup> ، فجلسنا على سطوح لنا وفي طريقنا ننظر اليهم ، فمر راكب على فرس أشهب ، عليه قباء <sup>(٩)</sup> أبيض مقصوق وقلنسوة بيضاء مقصولة وعمامة بيضاء قد سدلها من بين يديه ومن خلفه ، متقدلاً سيفاً ، متتكباً قوساً ، في ألف من الناس ، عليهم السكينة والوفار ، فقلنا : من هذا؟ ، فقيل :

الأوراق - قسم أشعار أولاد الخلفاء - : ٣٠٤ وقسم أخبار الشعراء :

٣٧ وقال عنه : « وحسبك به »

يراجع في ترجمته : اللباب : ١٠٩/٢ وشذرات الذهب : ٦٤/٢ -

٦٥

(٥) كذا ورد اسم الراوى فى الأصل ، ولا يخلو النسب من خلل ، ولعل صوابه : « معن بن عيسى أو عيسى بن معن » ، والعبدى نسبة الى عبدالقيس . وقد ورد في بعض أخبار الجمل لدى المسعودي ما رواه عن ابن عائشة عن معن بن عيسى عن المنذر بن الجارود . مروج الذهب : ٢٤٤/٢

(٦) في الأصل : حدثني شيختنا وعجائزنا . ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٧) تذكير ضمير الجمع فى « قالوا » يعني به العجائز الذكور تعليباً لهم على الشييخات .

(٨) الزاوية : قرية على شاطئ دجلة بين واسط والبصرة ، معجم البلدان :

٣٧١/٤ وفي مروج الذهب ٢٤٤/٢ « دخل مما يلي الطف ( أي

الشاطئ ) ، فأتى الزاوية » .

(٩) في الأصل : « قبائله » .

أبو<sup>(١٠)</sup> أئيب الأنباري<sup>(١١)</sup> صاحب منزل رسول الله صلى الله عليه  
وآله [ وسلم<sup>(١٢)</sup> ] .

ثم مرَّ فارس آخر ، على فرس أشقر ، عليه عمامة<sup>(١٣)</sup> صفراء  
قد سدلها من بين يديه ومن خلفه ، متقلداً سيفاً ، متتكباً قوساً<sup>(١٤)</sup> ، في  
جمعٍ من الناس ، فقلنا : من هذا ؟ ، فقيل : عقبة بن عامر الجهي<sup>(١٥)</sup>  
من أهل بدر .

ثم مرَّ بنا فارس آخر ، على فرس أدهم ، متقلداً سيفاً ، متتكباً قوساً ،  
عليه قباء<sup>(١٦)</sup> أبيض وعمامة سوداء قد سدلها من بين يديه ومن خلفه ،  
في جمعٍ من الناس ، فقلنا : من هذا ؟ ، فقيل : أبو الهيثم ابن التيهان<sup>(١٧)</sup> ،  
عقببي بدري .

١٠) في الأصل : « ابا » .

١١) هو خالد بن زيد بن كلبي بن ثعلبة ، الأنباري ، النجاري ، صحابي  
من السابقين ، شهد العقبة وبدرًا وما بعدها ، وكان مع علي (ع)  
في حروبها كلها . توفي سنة ٥٥٠ هـ وقيل غير ذلك .  
الاستيعاب : ٤٠٢/١ - ٤٠٤ والاصابة : ٤٠٥/١ .

١٢) في مروج الذهب : ٢٤٤/٢ « صاحب رسول الله » ، ولعل الغرض  
من ذكر « المنزل » هنا الاشارة الى أنه هو الذي نزل عليه النبي (ص)  
لما قدم المدينة فأقام عنده حتى بنى بيته ومسجده .

١٣) في الأصل : « عمامة له » .

١٤) في الأصل : « قurosما » .

١٥) هو عقبة بن عامر بن عبس ، الجهي ، صحابي روى عنه بعض  
الصحابة والتابعين . توفي سنة ٥٨٥ هـ .  
الاستيعاب : ١٠٦/٣ والاصابة : ٤٨٢/٢ .

١٦) في الأصل : « قبلاته » .

١٧) هو مالك بن التيهان ، الأوسي ، الأنباري ، أحد النقابة ليلة العقبة ،  
وشهد بدرًا وما بعدها ، واستشهد بين يدي علي (ع) في صفين سنة  
٣٧ هـ .

الاستيعاب : ٣٤٩/٣ و ١٩٩/٤ والاصابة : ٣٢١/٣ و ٤٢١/٤ .

ثُمَّ مَرَّ بِنَا فَارسٌ آخَرُ ، عَلَى فَرْسٍ أَشْقَرٍ ، عَلَيْهِ دَرْعٌ فَوْقَ ثِيَابِهِ<sup>١٨</sup>  
 مُتَقْلِدًا سِيفًا ، مُتَنَكِّبًا قَوْسًا ، عَلَيْهِ عَمَامَةٌ سُودَاء<sup>(١٨)</sup> قَدْ سَدَلَهَا مِنْ بَيْنَ [يَدِيهِ]  
 وَمِنْ خَلْفِهِ ، قَدْ ظَفَرَ إِحْيَتِهِ ، فِي جَمْعِ مِنَ النَّاسِ<sup>(١٩)</sup> ، فَقُلْنَا : مَنْ هَذَا؟<sup>١٩</sup>  
 فَقِيلَ : خَزِيمَةُ بْنُ ثَابِتُ الْأَنْصَارِي<sup>(٢٠)</sup> ذُو الشَّهَادَتَيْنِ ، أَجَازَ رَسُولُ اللهِ  
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ شَهَادَتَهُ بِشَهَادَةِ رَجُلَيْنِ<sup>٢٠</sup>

ثُمَّ مَرَّ بِنَا فَارسَانَ آخَرَانِ ، قَدْ تَظَاهَرَا بَيْنَ دَرَعَيْنِ ، كُلُّ وَاحِدٍ  
 مِنْهُمَا قَدْ تَقْلَدَ سِيفًا وَاتَّكَبَ<sup>(٢١)</sup> قَوْسًا ، فِي<sup>(٢٢)</sup> جَمْعٍ مِنَ النَّاسِ ، فَقُلْنَا :  
 مَنْ هَذَا؟<sup>٢١</sup> فَقِيلَ : خَلَادٌ وَخَلْدَةُ الْأَنْصَارِيَّانِ<sup>(٢٣)</sup>

ثُمَّ مَرَّ بِنَا فَارسٌ آخَرُ ، عَلَى فَرْسٍ أَشْقَرٍ ، تَخْطُطُ رِجَالَهُ فِي الْأَرْضِ<sup>٢٤</sup> ،  
 لَيْسَ لَهُ لِحَيَّةٌ ، عَلَيْهِ دَرْعٌ قَدْ تَظَاهَرَهَا بِثُوبٍ أَصْفَرٍ ، مُتَقْلِدًا سِيفًا ، مُتَنَكِّبًا  
 قَوْسًا ، وَبِيَدِهِ لَوَاءٌ ، وَهُوَ يَنشِدُ شِعْرًا<sup>[١]</sup> ، فِي جَمْعِ مِنَ النَّاسِ<sup>(٢٤)</sup>

(١٨) فِي مِرْوِجِ الذَّهَبِ : ٢٤٤/٢ «عَمَامَةٌ صَفْرَاءٌ» .

(١٩) فِي الْمَصْدِرِ السَّابِقِ : «فِي نَحْوِ الْفَارِسِ» .

(٢٠) هُوَ خَزِيمَةُ بْنُ ثَابِتٍ بْنُ الْفَاكِهِ ، الْأَوْسِيُّ ، الْأَنْصَارِيُّ ، صَحَابِيٌّ مِنَ الْسَّابِقِينَ ، شَهَدَ بِدَرَّاً وَمَا بَعْدَهَا وَشَهَدَ الْجَمْلَ مَعَ عَلِيٍّ (ع) ، وَاسْتَشْهَدَ بَيْنَ يَدِيهِ فِي صَفَينِ سَنَةٍ ٣٧ هـ .  
 الْإِسْتِيعَابُ : ٤١٦/١ وَالْإِصَابَةُ : ٤٢٤/١ .

(٢١) فِي الْأَصْلِ : «وَانْتَلِبْ» .

(٢٢) فِي الْأَصْلِ : «قَمْر» .

(٢٣) هَمَا خَلَادٌ وَخَلْدَةُ ، الزَّرْقَيَّانُ ، الْأَنْصَارِيَّانُ ، صَحَابِيَّانِ رُوِيَا الْحَدِيثُ عَنْ رَسُولِ اللهِ (ص) .  
 الْإِسْتِيعَابُ : ٤٥٦/١ وَالْإِصَابَةُ : ٤٥٠/١ .

(٢٤) فِي مِرْوِجِ الذَّهَبِ : ٢٤٥/٢ «فِي أَلْفِ مِنَ النَّاسِ» .

[ف] قلنا : من هذا ؟ ، فقيل : قيس بن سعد بن عبادة الأنصاري <sup>(٢٥)</sup> .

ثم مرَّ بنا فارس آخر ، آدم شديد الادمة ، يرتعش على سرجه ، عليه درع ، متقدلاً سيفاً ، متتكباً قوساً [ـ] ، عليه عمامة بيضاء <sup>(٢٦)</sup> بين عينيه سجادة كأنها ركبة عنز <sup>(٢٧)</sup> ، قلنا : من هذا ؟ ، فقيل : عمار بن ياسر <sup>(٢٨)</sup> .

ثم [مرَّ] <sup>(٢٩)</sup> بنا فارس آخر ، حسن الوجه ، على فرس أدهم ، وعليه عمامة سوداء ، متقدلاً سيفاً ، متتكباً قوساً ، قلنا : من هذا ؟ ، فقيل :

عبد الله <sup>(٣٠)</sup> بن العباس بن عبد المطلب .

ثم مرَّ بنا فارس آخر ، حسن الوجه ، عليه درع قد تظاهرها بثوب خرز ، متقدلاً سيفاً ، متتكباً قوساً ، عليه عمامة سوداء ، قلنا : من هذا ؟ ،

---

(٢٥) هو قيس بن سعد بن عبادة ، الخزرجي ، الأنصاري ، صحابي داهية كريم ، أعطاه النبي (ص) احدى رياته يوم فتح مكة ، وشهد مع علي (ع) العمل وصفين والنهر والنهران مع قومه ، توفي سنة ٦٠ هـ وقيل: ٥٥٩ هـ .

الاستيعاب ٢١٧/٣ - ٢٢٤ والاصابة : ٢٣٩/٣

(٢٦) في مروج الذهب : ٢٤٤/٢ « عمامة سوداء » .

(٢٧) كذا في الاصل ، ولعلها تصحيف « ركبة بغير » .

(٢٨) هو عمار بن ياسر بن عامر بن مالك ، العنسري ، من السابقين الأولين ، شهد المشاهد مع النبي (ص) ، وقتل بسيف الفئة الباغية – كما أخبره النبي (ص) – في صفين سنة ٣٧ هـ وله ثلات وتسعون سنة .

الاستيعاب : ٤٧٤ - ٤٦٩/٢ والاصابة : ٥٠٥/٢

(٢٩) زيادة يستدعيها السياق .

(٣٠) في الاصل : عبدالله ، والصواب ما أثبتناه ، وسيأتي ذكر عبدالله وعبد الله بن العباس بن عبد المطلب معدود في الصحابة ، وقد مات سنة ٥٨ هـ .

الاستيعاب : ٤٢١/٢ والاصابة : ٤٣١/٢

فقيل : هذا عبدالله بن جعفر بن أبي طالب .<sup>(٣١)</sup>

ثم مرّ بنا جماعةٌ شبابٌ شاكين في السلاح ، على خيل ، فقلنا : من هؤلاء [ ومن الفارسان المذان يتقمان الركب ]<sup>(٣٢)</sup> ؟ ، فقيل : محمد وعون ابنا جعفر بن أبي طالب<sup>(٣٣)</sup> .

ثم مرّ بنا جماعة عدا الأول ، [ فـ ] قلنا : من هؤلاء ؟ ، فقيل : ولد عقيل بن أبي طالب مع من صحبهم من الهاشميين<sup>(٣٤)</sup> ومواليهم .

ثم مرّ بنا فارس آخر ، ما رأينا أحسن منه وجهاً ، عليه عمامة سوداء ، متقدلاً سيفاً ، متتكباً قوساً ، وبيده لواء أبيض ، فقلنا : من هذا ؟ ،

فقيل : عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب<sup>(٣٥)</sup> ، وهذا معه لواء رسول الله

---

(٣١) هو عبدالله بن جعفر بن أبي طالب ، القرشي ، الهاشمي ، أول مولود ولد في الإسلام في أرض الحبشة أيام هجرة أبيه إليها . سمع رسول الله (ص) وروى عنه على صغر سنّه ، وكان من الكرماء الذين يشار إليهم بالبنان ، توفي سنة ٨٠ هـ .  
الاستيعاب : ٢٦٦ / ٢ والاصابة : ٢٨٠ / ٢

(٣٢) في الأصل : « فقلنا من هؤلاء فقيل الفارسامي المتقدمين قبل هذا من هؤلاء فقيل : محمد . . . الن » وفي العبارة سقط وخلل ، وما ثبتناه في الأصل بين معقوفين فانما هو لتوضيح السياق .

(٣٣) محمد وعون ابنا جعفر بن أبي طالب قد ولدا بأرض الحبشة ، وقد قتل محمد في صفين سنة ٣٧ هـ على الارجح ، ولم نقف على تاريخ وفاة عون .

الاستيعاب : ١٦١ / ٣ و ٣٢٦ والاصابة : ٤٤ / ٣ و ٣٥٢ .

(٣٤) في الأصل : « الهاشميين » .

(٣٥) هو عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب بن هاشم ، صاحبٍ ولد قبل الهجرة بثلاث سنين ، وشهد مع علي (ع) الجمل وصفين والتهرون ، وتوفي سنة ٦٨ هـ .

الاستيعاب : ٣٤٢ / ٢ - ٣٤٩ و ٣٢٦ والاصابة : ٣٢٢ / ٢ - ٣٢٦ .

حلى الله عليه [ وآله [ وسلم .<sup>(٣٦)</sup>

[أ/١٣٦] ثم مرَّ بنا جماعة نحو المائة ، متثنين ، يقدمهم رجل على بغلة شبهاء ، عليه درع وعمامة سوداء ، متقدلاً سيفاً ، بيده قضيب يتخصر به ، على يمينه شاب حسن الوجه له ذؤابة سائلة بين كتفيه اذا حاجت فيها الريح ضربت خديه يميناً وشمالاً ، وعلى يساره شاب حسن الوجه له ذؤابة سائلة وهو مثل الاول ، شاكين في السلاح ، وبين يديه شاب أحدهما ، بيده راية سوداء ، قلنا : من هذا ومن هؤلاء معه؟ ، فقيل : هذا علي بن أبي طالب عليه السلام وهذا الحسن وهذا الحسين وهذا محمد عليهم السلام ، وهذه راية رسول الله صلى الله عليه [ وآله [ وسلم « العُقاب » ، وهذا الدرع الذي عليه درع رسول الله صلى الله عليه [ وآله [ وسلم « ذات الفضول »<sup>(٣٧)</sup> ، وهذا سيفه « ذو الفقار » وهذا قضيبه « المشوق » وهذه بغلته « الدُّلْدُلُ » ، وهذا فرسه « السَّكَبُ » الذي عليه الحسن ، و « المُرْتَجِزُ » الذي عليه الحسين ، وهذا فرسه « الْبَحْرُ » الذي عليه محمد بن الحنفية .



فلما صار الى « اندروية » أمر الناس فنزلوا ونزل معهم<sup>(٣٨)</sup> ، وجاء

(٣٦) تكررت كلمة « وسلم » في الأصل مرتين .

(٣٧) في الأصل : « الفاظل » ، وما ذكرناه في الأصل هو الصحيح ، ويراجع أخبار يوم الجمل في شرح النهج : ١١١/٩ ، كما تراجع نهاية الأربع : ٢٩٨/١٨ .

(٣٨) وأضاف المسعودي في مروج الذهب : ٢٤٥/٢ « فصل أربع ركعات ، وغفر خديه على التربة ، وقد خالط ذلك دموعه ، ثم رفع يديه يدعوا : اللهم رب السماوات وما أطلت والأرضين وما أقلت ، ورب العرش =

أهل البصرة فمسكروا حياله<sup>(٣٩)</sup> سليمة<sup>(٤٠)</sup> وما يليها ، فنادى منادي على : لا يرمي أحد بسهم ، ولا يضر بن سيف ، ولا يطعن برمح ؛  
ولا تبدأ لهم بقتل .

ثم دعا<sup>(٤١)</sup> عمران بن الحصين الخزاعي<sup>(٤٢)</sup> وأبا الأسود الدؤلي<sup>(٤٣)</sup>

العظيم . هذه البصرة ، أسألك من خيرها ، وأعوذ بك من شرها  
اللهم أنزلنا فيها خير منزل ، وأنت خير المنزلين . اللهم هؤلاء القوم  
قد خلعوا طاعتي ، وبغوا عليّ ، ونكثوا بيتعني . اللهم احقن دماء  
المسلمين » .  
وفي رواية الطبرى فى تاريخه : ٤/٥٠٠ آن عليه<sup>(ع)</sup> أقام أيامًا فى  
الزاوية .

(٣٩) فى الأصل : « خياله » .

(٤٠) كذا فى الأصل ، ولم نعرف « سليمة » هذه . والمعروف فى التاريخ  
انها « الخربة » كما فى تاريخ اليعقوبى : ١٥٨/٢ وتاريخ الطبرى :  
٤٩٨/٤ ومعجم البلدان : ٤٢٦/٣ .

(٤١) فى شرح النهج ٣١٣/٩ : ان عثمان بن حنيف هو الذي أوفد ابن  
الحسين وأبا الاسود .

(٤٢) هو عمران بن حصين بن عبيد بن خلف ، الخزاعي ، الكعبي ، أسلم  
عام خيبر ، وكان من فضلاء الصحابة ، سكن البصرة وتوفى بها  
سنة ٥٢ هـ .

الاستيعاب : ٢٢/٣ والاصابة : ٢٧/٣ .

(٤٣) هو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل ، الدؤلي ، مخضرم أدرك  
الجاهلية والاسلام ، ويعد من كبار التابعين ، شاعر له ديوان شعر  
مطبوع . توفي سنة ٦٩ هـ بالبصرة .  
الاصابة : ٢٣٢/٢ ، وتراجع مقدمتنا لديوانه .

فوجَّهُوهُما إِلَى طَحْنَةٍ (٤٤) وَالزَّبِيرَ (٤٥) وَعَائِشَةَ (٤٦)، فَلَمْ يَرْدَوَا (٤٧) إِلَيْهِ  
 مَا يُحِبُّ (٤٨)، فَوَجَّهَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَبَّاسَ فَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ بِمَا يُحِبُّ (٤٩).  
 وَجَعَلُوا يَرْمُونَ عَسْكَرَهُ، فَجَاءَ أَصْحَابَ عَلِيٍّ فَقَالُوا: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ،  
 قَدْ رُمِّنَا بِالسَّهَامِ وَجَرَّحْنَا، فَقَالَ: أَعْذِرُهُمْ فَلَيْسَ بَعْدَ الدَّمَاءِ بَقِيَةٌ  
 أَوْ تَقْيَةٌ، ثُمَّ قَالَ: مَنْ يَأْخُذُ هَذَا الْمَصْحَفَ فَيُدْعُوهُ إِلَى مَا فِيهِ؟، فَقَالَ غَلَامٌ  
 مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ يَقَالُ لَهُ «مُسْلِم»: أَنَا، فَأَخْذَ الْمَصْحَفَ فَدَعَاهُمْ إِلَى مَا فِيهِ،  
 فَقَتَلُوهُ فَجَاءَتْ أُمُّهُ إِلَى عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَوَضَعَتْهُ بَيْنَ يَدَيْهِ ثُمَّ قَالَتْ:

(٤٤) هو طَحْنَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عُمَرٍو، التَّيمِيُّ، أَبُو مُحَمَّدٍ،  
 شَارَكَ فِي الثُّورَةِ عَلَى عُثْمَانَ وَحَسَارَ دَارَهُ، ثُمَّ دَفَعَتْهُ الْأَذَانِيَّةُ إِلَى  
 الْخُرُوجِ عَلَى عَلِيٍّ (ع) بِزَعْمِ الْمَطَالِبِ بِقَتْلَةِ عُثْمَانَ، وَلَا رَمَاهُ مُرْوَانُ بْنُ  
 الْحَكْمَ وَقَتْلَهُ قَالَ مُرْوَانٌ: لَا أَطْلُبُ شَارِيَّ بَعْدَ الْيَوْمِ، بِاعْتِبَارِ أَنَّ  
 طَحْنَةَ أَحَدَ قَتْلَةِ عُثْمَانَ، قُتِلَ سَنَةُ ٣٦ هـ.  
 الاستيعاب: ٢١٠/٢ - ٢١٦ وَالاصابة: ٢٢١/٢ - ٢٢٢.

(٤٥) الزَّبِيرُ بْنُ الْعَوَامِ بْنُ خَوَيْلَدِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِالْعَزِيزِ، الْقَرْشِيُّ،  
 الْأَسْدِيُّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، صَاحِبِيُّ مَعْرُوفٍ، قَدِمَ الْبَصْرَةَ مُحَارِبًا لِعَلِيٍّ (ع)،  
 ثُمَّ نَدَمَ وَانْسَحَبَ مِنَ الْمَعرَكَةِ فَتَبَعَهُ ابْنُ جَرْمُوزَ فَقَتَلَهُ، وَكَانَ ذَلِكَ  
 سَنَةُ ٣٦ هـ.

الاستيعاب: ٥٦٠/١ - ٥٦٥ وَالاصابة: ٥٢٦/١ - ٥٢٨.

(٤٦) هي السيدة عائشة بنت الخليفة أبي بكر، من امهات المؤمنين، منعها  
 النَّبِيُّ (ص) مِنَ الْخُرُوجِ إِلَى هَذِهِ الْحَرَبِ قَبْلَ وَفَاتِهِ فِي الْحَدِيثِ  
 الْمَعْرُوفُ: أَيْتَكُنْ صَاحِبَةُ الْجَمْلِ الْأَدْبُبَ ۰ ۰ النَّحْ ۰ ۰ تَوْفِيتُ سَنَةٍ ٥٧  
 أَوْ ٥٨ هـ.

الاستيعاب: ٣٤٥/٤ - ٣٥١ وَالاصابة: ٣٤٨/٤ - ٣٥٠.

(٤٧) كَذَا فِي الأَصْلِ، وَلَهُ مَعْنَى، وَلِعُلُلِ الصَّوَابِ: «يَرْدَانٌ» بِالتَّشْتِينِيَّةِ ۰

(٤٨) يَرَاجِعُ فِي تَفَاصِيلِ ذَلِكَ تَارِيخَ الطَّبْرِيِّ: ٥٠٢/٤ ۰

(٤٩) يَرَاجِعُ فِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ كِتَابَ الْجَمْلِ: ١٦٩ - ١٧١ وَ ١٧٩ -  
 ١٨١ وَشَرْحَ النَّهَجِ: ٣١٧/٩ ۰

لَاهُمْ<sup>(٥٠)</sup> إِنْ مُسْلِمًا أَتَاهُمْ<sup>\*</sup>  
يَتْلُو كِتَابَ اللَّهِ لَا يَخْشَاهُمْ  
فَخَضِبُوا مِنْ دَمِهِ قَاهُمْ<sup>(٥١)</sup>  
وَأُمَّهُ قَائِمَةً تَرَاهُمْ

فخرج علي فركب فرس رسول الله صلى الله عليه [ واله ] وسلم  
«المرتجز»<sup>(٥٢)</sup>؛ ولم يأخذ معه سلاحاً[ا] لا سيفاً ولا رمحاً، فنادى: يا طليحة  
يا زبير ، اخرجا اليّ ، فلم يخرجا ، فنادى : يا زبير اخرج اليّ ، فخرج  
وهو شاكٍ<sup>(٥٣)</sup> في السلاح ، فقيل لعائشة : قد خرج الزبير الى علي ،  
فقالت : يا ثكل أسماء<sup>(٥٤)</sup> ، فقيل : ان عليا حاسرا .<sup>(٥٥)</sup>

قالوا : ما رأينا أحسن منهما منظراً ، خرجا بين الصفين حتى التقى به  
فعاق كل واحد منهما صاحبه ، ثم قال علي : يا زبير ما أخرجك ؟ ، قال :  
الطلب بدم عثمان ، قال علي : قتل الله قاتل عثمان<sup>(٥٦)</sup> ، أما تذكر يا زبير  
يوم لقيتك وأنت مع رسول الله صلى الله عليه [ واله ] وسلم فيبني بياضة ، فضحكك  
اليه وضحك اليّ ، فقلت أنت : يا رسول [ الله ] لا يدع علي زهوه  
قال رسول الله : ليس به زهوة ، أتحبه ؟ فقلت أنت : اي [ و ] الله اني  
لأحبه ، فقال : أما انك ستقاتله وأنت له ظالم ! ، قال الزبير : أستغفر الله ،

(٥٠) في الاصل : اللهم ، والتصويب من تاريخ الطبرى : ٥١١/٤ .

(٥١) الرجز - مع بعض الاختلاف - في تاريخ الطبرى : ٥١١/٤ والجمل : ١٨٢ وشرح النهج : ١١٢/٩ .

(٥٢) في مروج الذهب ٢٤٧/٢ : « على بغلة رسول الله » .

(٥٣) في الاصل : « شاكا » .

(٥٤) في مروج الذهب ٢٤٧/٢ : « واحرباه بأسماء » وفي شرح النهج : ١٦٧/٢ « وزبیراہ » .

(٥٥) زاد في مروج الذهب ٢٤٧/٢ : « فاطمائنت » .

(٥٦) في مروج الذهب : « قتل الله أولانا بدم عثمان » .

لو ذَكَرْتُهَا مَا خَرَجَتْ ، فَكِيفَ أَرْجِعُ الْآنَ وَقَدْ التَّقَتْ حَلْقَتَ الْبَطَانَ ، هَذَا  
وَاللَّهُ الْعَارُ الَّذِي لَا يُغْسِلُ ، قَالَ عَلَىٰ : يَا زَبِيرَ ارْجِعْ بِالْعَارِ قَبْلَ أَنْ  
يَجْتَمِعَ<sup>(٥٧)</sup> الْعَارِ وَالنَّارِ ۖ فَرَجَعَ وَهُوَ يَقُولُ :

اخْتَرْتُ عَارًا عَلَى نَارٍ مُؤْجَجَةٍ أَنَّى يَقُومُ لَهَا خَلْقٌ مِنَ الطِّينِ  
نَادَى عَلَىٰ بِأَمْرٍ لَسْتُ أَجْهَلَهُ قَدْ كَانَ عَمَرٌ أَبِيكَ الْخَيْرُ مِنْ حَيْنِ  
فَقَلْتُ : حَسِبْتَ مِنْ عَذَابِي<sup>(٥٨)</sup> أَبَا حَسْنٍ  
فَإِنَّ بَعْضَ الَّذِي قَدْ قَلْتَ يَكْفِينِي<sup>(٥٩)</sup>

فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ : يَا أَبَهُ ، أَتَذَهَّبُ وَتَدْعُنَا؟ ! ، فَقَالَ : يَا بْنِي إِنَّهُ ذَكَرَنِي  
أَمْرًا أَنْسَانِيَ الدَّهْرَ ، قَالَ : لَا وَاللَّهُ ، وَلَكِنَّكَ فَرَرْتَ مِنْ سَيِّفِ ابْنِ أَبِي  
طَالِبٍ<sup>(٦٠)</sup> ، إِنَّهَا لِطَوَالِ حَدَادٍ ، يَحْمِلُهَا فَتِيَّةُ أَنْجَادٍ

فَغَضِيبُ الزَّبِيرِ مِنْ كَلَامِ ابْنِهِ ، فَرَكِبَ الزَّبِيرَ وَأَخْذَ قَنَاءً فَنَزَعَ مِنْهَا  
السِّنَانَ ، ثُمَّ حَمَلَ فِي مِيمَنَةِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَتَّىٰ اخْتَرَقَهَا ، ثُمَّ رَجَعَ ، فَقَالَ  
عَلِيٌّ : دُعَوْهُ فَقَدْ هَاجَوْهُ ، ثُمَّ فَعَلَ ذَلِكَ فِي الْمِسْرَةِ وَالْقَلْبِ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى ابْنِهِ  
فَقَالَ : يَا بْنِي أَيْفَعْلُ هَذَا جَيْانٌ؟ ! ، لَا وَاللَّهُ وَلَكَنَّهُ ذَكَرَنِي أَمْرًا أَنْسَانِيَ  
الدَّهْرَ<sup>(٦١)</sup> ، فَكَدَ<sup>(٦٢)</sup> ۰۰۰۰۰ [١٣٦/ب] كَانَ<sup>(٦٣)</sup> .

<sup>(٥٧)</sup> فِي الْأَصْلِ : « تَجْمَعٌ » وَفِي مَرْوِجِ الْذَّهَبِ : « تَجْمَعٌ » .

<sup>(٥٨)</sup> فِي الْأَصْلِ : « عَدَلِيٌّ » .

<sup>(٥٩)</sup> الْأَبِيَّاتُ - مَعَ بَعْضِ الْأَخْتِلَافِ - فِي مَرْوِجِ الْذَّهَبِ : ٢٤٧/٢ وَمَعَ  
زِيَادَةِ بَيْتٍ فِي شَرْحِ النَّهَجِ : ١/٢٣٤ .

<sup>(٦٠)</sup> فِي مَرْوِجِ الْذَّهَبِ : ٢٤٧/٢ « سَيِّفُ بْنِ عَبْدِ الْمُطَلَّبِ » .

<sup>(٦١)</sup> فِي الصُّورَةِ الْمُوجَوَّدةِ لِدِينَا عَنِ الْأَصْلِ سَوَادٌ طَمَسَ هَذِهِ الْجَمْلَةَ فَلَمْ  
يَبْقَ مِنْهَا سُوَى « لَا وَاللَّهُ وَلَكَ ۰۰۰۰۰ الدَّهْرِ » ، وَلَعُلَّ مَا أَثْبَتَنَا  
هُوَ الصَّحِيحُ .

<sup>(٦٢)</sup> سَوَادٌ طَمَسَ هَذِهِ الْجَمْلَةَ أَيْضًا .

<sup>(٦٣)</sup> يَرَاجِعُ فِي مَحَاوِرَةِ عَلِيٍّ (ع) وَالْزَّبِيرِ ثُمَّ مَحَاوِرَةُ الْزَّبِيرِ وَابْنِهِ : تَارِيخُ =

ثم نشب الحرب والقتال ، فانهزمت ميمنة علي - عليه السلام -  
وميسرتها ، فجاء بعض ولد عقيل اليه وهو يخنق نعasa<sup>(٦٤)</sup> ، فقال : يا عم  
أتحقق نعasa وقد بلغت ميمتك<sup>(٦٥)</sup> وميسرتك حيث ترى ؟ ، فقال :  
اسكت يا ابن أخي فان لعمك يوما لا يعوده ، والله ما يبالي عمك أوقع  
على الموت أم وقع الموت عليه<sup>(٦٦)</sup> .

ثم بعث الى محمد بن الحنفية وكانت الراية معه : اقحم فداك أبي  
وامي ، فأبطأ ، وكان بازائه قوم من الرماة وكان يتضرر أن تنفذ سهامهم ثم  
يحمل عليهم ، فأتي على فقال : احمل فداك أبي وامي ، فقال : ما أجد  
متقدماً إلا على سنان ، فقال : اقحم لن تمالك الأسنة فان<sup>(٦٧)</sup> للموت عليك  
جنة ، فحمل ، فشرعت الأسنة الى صدره فوقف ، فضربه على - عليه  
السلام - بقائم السيف وقال : أدركك عرق من امك<sup>(٦٨)</sup> .

وأخذ الراية من يده وحمل ، فما كان أهل البصرة إلا كرماد  
اشتدت به الريح في يوم عاصف ، فبلغت ميمتهم<sup>(٦٩)</sup> مدينة الرزق<sup>(٧٠)</sup> ،

=اليعقوبي : ١٥٨/٢ - ١٥٩ وتأريخ الطبرى : ٥٠١/٤ - ٥٠٢ ،  
والأخبار الطوال : ١٤٧ - ١٤٨ ومروج الذهب : ٢٤٧/٢  
والاستيعاب : ١/٥٦٤ والتكامل : ٣/١٢٢ - ١٢٣ وشرح النهج :  
٢٣٣/١ - ٢٣٤ و ٢٦٧/٢ والاصابة : ٥٢٧/١

(٦٤) زاد في مروج الذهب : ٢٥٠/٢ « على قربوس سرجه » .  
في الأصل : « ميمتك » .

(٦٥) النص في مروج الذهب : ٢٥٠/٢ .

(٦٦) في الأصل : « ن » ، وما أثبتناه من مروج الذهب .

(٦٧) النص بكلمه في مروج الذهب : ٢٥٠/٢ ، ويراجع فيه شرح النهج:  
٢٤٣/١ .

(٦٨) في الأصل : « ميمتهم » .

(٦٩) مدينة الرزق: أحدي مسالح العجم بالبصرة قبل أن يختطها المسلمين .  
معجم البلدان : ٤/٢٤٧ .

وبلغت ميسرتهم بني حصن ، وبلغ القلب باب عثمان<sup>(٧١)</sup> وسكة  
المربد<sup>(٧٢)</sup> ، واشتد القتال في ذلك الموضع ، وأحدقت بني ضبة بالجمل  
يرتجون حوله ويقولون :

نحن بني ضبة أصحاب الجمل<sup>٠</sup> ننازل الموت اذا [١] لموت نزل<sup>٠</sup>  
والموت أحلى عندنا من العسل<sup>٠</sup> نبغي [١] بن عفان بأطراف الأسل  
ردوا علينا شيخنا ثم بجل<sup>(٧٣)</sup>

ثم جعلوا يقولون :

نحن بني ضبة لا نفر<sup>٠</sup> حتى نرى جماماً تخر<sup>ُ</sup>  
يسيل منها العلق المحر<sup>(٧٤)</sup>

ولقي علي - عليه السلام - في حملته طلحة<sup>(٧٥)</sup> فقال : يا أبا محمد  
ما أخرجك ؟ ، قال : الطلب بدم عثمان ، فقال علي : قتل الله قاتل

---

(٧١) ذكر ياقوت في معجم البلدان : ٢٦٥/٥ « شط عثمان » وقال :  
انه « موضع بالبصرة كانت سباحاً ومواتاً فأحياناً عثمان بن أبي  
العصبي » .

(٧٢) في الأصل « المزيد » . ومربد البصرة من أشهر معالها وأجل  
شوارعها . معجم البلدان : ١١/٨

(٧٣) الأشطار ثلاثة في كتاب الجمل : ١٨٧ ، وأربعة في تاريخ الطبرى :  
٥١٨/٤ ، وخمسة في مروج الذهب : ٢٥٠/٢ . والكامل : ١٢٧/٣ ،  
وتسعة في شرح النهج : ١/ ٣٥٤

(٧٤) الأشطار - مع بعض الاختلاف - في تاريخ الطبرى : ٥١٨/٤ .  
والكامل : ١٢٧/٣

(٧٥) في مروج الذهب : ٢٤٨/٢ « ثم نادى علي رضي الله عنه طلحة حين  
رجع الزبير » .

عثمان<sup>(٧٦)</sup> ، أما تذكر يا أبا محمد قول النبي صلى الله عليه [والله] وسلم: اللهم  
وال من والاه وعاد من عاده؟ ، فقال طلحة: أستغفر الله ، لو ذكرتُها  
ما خرجت<sup>(٧٧)</sup> .

فرجع ، فقال مروان بن الحكم: فلما رأيت طلحة قد رجع قلت: ما أبالي أرمي<sup>\*</sup> بسهمي هاهنا أم هاهنا ، فرمي<sup>\*</sup> طلحة فأصبته أكحله  
قتلته<sup>(٧٨)</sup> .

وخرج رجل من بني ضبة يقال له: حنظلة بن ضرار ، وهو شيخ  
كبير ، وكان على بني ضبة ، وهو يقول:

أضر بهم ولا أرى أباً حسن<sup>(٧٩)</sup> كفى بهذا حزناً من الحزن  
ثم قصد قصدة على فإذا دونه السيف والأسنة ، فرجع وهو يقول:  
يا ضب يا ضب دعي علينا اني أرى من دونه خطبا  
ومعشر[ا] يدعونه الوصيَا وارم بنا الأشترا<sup>(٨٠)</sup> أو عديا<sup>(٨١)</sup>

---

(٧٦) وفي مروج الذهب: ٢٤٨/٢ « قتل الله أولانا بدم عثمان » .

(٧٧) وردت معاوراة علي (ع) وطلحة بن نصر مشابه للاصل في مروج الذهب: ٢٤٨/٢

(٧٨) يراجع في قتل مروان بن الحكم لطلحة: تاريخ اليعقوبي: ١٥٨/٢  
والكامن: ١٢٤/٣ وشرح النهج: ٣٦/٩ و ١١٣-١١٤ والاستيعاب:  
٢١٣/٢ - ٢١٤ والاصابة: ٢٢٢/٢

(٧٩) ورد الشطران في شرح النهج: ٢٥٦/١ وزاد عليهم ثالث في تاريخ  
الطبرى: ٥١٩/٤ والكامن: ١٢٦/٣ ، على اختلاف بين هذه المصادر  
في تحين قاتلها .

(٨٠) هو مالك بن الحرس ، النخعي ، المعروف بالأشتر ، من أدرك النبي  
(ص) ، ويعد من ثقات التابعين ، شهد الجمل وصفين ، وولاه علي  
(ع) على مصر ، وتوفي مسموماً سنة ٣٨ هـ  
الاصابة: ٤٥٩/٣

(٨١) هو عدي بن حاتم بن عبدالله الطائي ، الصحابي الشهير ، شهد مع

وارم بنا [١] بن الحمق<sup>(٨٢)</sup> الغوي

واعتورد الجمل بنو راسب فقتلوا •  
ثم أحاطت به الأزد فقتلوا •  
ثم أحاطت به بنو ناجية فقتلوا •  
ثم أحاطت به باهلة فقتلوا •  
ثم أحاطت به بنو ضبة فقتلوا •

ثم خرج عمرو بن يشبي الضبي - وعليه ثياب حمر - يدعوا الى  
البراز ، فبرز اليه علاء<sup>(٨٣)</sup> بن الهيثم السدوسي فقتله ، ثم برز اليه هند  
المradi<sup>(٨٤)</sup> فقتله ، ثم برز اليه ابن صوحان العبد<sup>(٨٥)</sup> فقتله ، فقيل

---

= علي (ع) الجمل وصفين والنهروان ، وفقيئت عينه يوم الجمل • توفي  
سنة ٦٧ أو ٦٨ أو ٦٩ وهو ابن مائة وعشرين سنة •  
الاستيعاب : ١٤٠ / ٣ - ١٤٢ والاصابة : ٤٦١ / ٢

(٨٢) يعني به عمرو بن الحمق بن كاهل ، الخزاعي ، الكعبي ، صحابي  
معروف ، شهد مع علي (ع) حربه ، ومات فارأً من بطش معاوية  
فقططع رأسه وأهدي الى معاوية فكان أول رأس أهدي في الاسلام •  
توفي سنة ٥٠ أو ٥١ هـ .  
الاستيعاب : ٥١٧ / ٢ والاصابة : ٥٢٦ / ٢

(٨٣) في الأصل « عليا » ، والصواب ما ثبتناه ، وهو علاء بن الهيثم بن  
جرير ، من أدرك الجاهلية والاسلام ، وقد استشهد في وقعة الجمل  
سنة ٣٦ هـ .

تاريخ الطبرى : ٥١٨ / ٤ والاصابة : ١١٠ / ٣  
(٨٤) هو هند بن عمرو ، الجملى المرادي ، من أدرك الجاهلية والاسلام ،  
واستشهد يوم الجمل سنة ٣٦ هـ .  
تاريخ الطبرى : ٥١٨ / ٤ والاصابة : ٥٨٥ / ٣

(٨٥) هو زيد بن صوحان بن حجر بن المحارث ، العبدى ، أدرك النبي (ص)  
وصحبه • وشهد العمل مع علي (ع) واستشهد فيه سنة ٣٦ هـ  
وكانت بيده راية قومه عبد القيس •  
الاستيعاب : ٥٣٩ / ١ - ٥٤١ والاصابة : ٥٦٥ / ١ - ٥٦٦ -

العاشرة : قُتِلَ زيد بن صوحان العبدى ، فقالت : أمعي أم على ؟ قالوا :  
عليك ، قالت : أنا لله وانا اليه راجعون ، سمعت رسول الله - صلى الله عليه  
[والله] وسلم - يقول : زيد بن صوحان <sup>(٨٦)</sup> في الجنة <sup>(٨٧)</sup> .

ثم دعا الى البراز فلم يبرز اليه أحد ، فجعل يخطر بسيفه وهو يقول :  
ان تكروني فانا [!] بن يربى قُتِلَ علباء وهند الجملى  
ثم [!] بن صوحان على دين علي <sup>(٨٨)</sup>

فقال علي لumar بن [ياسر] : اخرج اليه ، فخرج اليه عمار فطعنه  
ثلاث عشرة <sup>(٨٩)</sup> طعنة ، ثم جاء به أسيراً يقوده الأشتر الى علي ، فقال :  
استبقيني أكن لك ، فقال : أبعد علباء وهند وزيد ؟ فقتله صبراً <sup>(٩٠)</sup> ،  
فقالت عائشة : ما زلت في عز حتى فقدت أصوات بنى ضبة .

فقال علي : أقرروا الجمل فانه شيطان . فشد عليه الحسن بن علي  
فقطع يده اليمنى ، وشد الحسين فقطع يده اليسرى ، وشد محمد بن  
الحنفية فقطع رجله اليمنى ، وشد عبد الرحمن بن طود فضرب <sup>(٩١)</sup> رجله

---

(٨٦) في الأصل : « صوحان » .

(٨٧) الحديث بهذا المضمون في الاستيعاب : ٥٤٠ / ١ والاصابة :  
٥٦٦ / ١ .

(٨٨) الأشطار - مع بعض الاختلاف - في تاريخ الطبرى : ٥١٧ / ٤ و ٥١٩ .  
والجمل : ١٨٥ والكامل ١٢٦ / ٣ وورد في الاصابة ٥٨٥ / ٣ شطران  
منها .

(٨٩) في الأصل : « ثلاثة عشر » .

(٩٠) تفاصيل أمر « ابن يربى » ومقتله في تاريخ الطبرى : ٥١٩ / ٤ .  
والكامل : ١٢٧ / ٣ وشرح النهج : ٢٥٩ / ١ .

(٩١) في الأصل : « فضرب » .

[اليسرى] ولم يفصلها ، وشد بحير الضبي - رجل من أهل الكوفة - فلما ناداه ، فوقع لجنبه ، وما لله الهدى ، فقال علي : المرأة المرأة ، فبادر إليها الحسن والحسين ومحمد بن أبي بكر<sup>(٩٢)</sup> وعمار ، وأطافوا بالهدى ، وكانت عليه السهام كشوك القتاد • وقال علي محمد بن أبي بكر : انظر هل أصابها شيء ؟ ، فأدخل محمد يده في الهدى ، فقالت : يد من هذه<sup>(٩٣)</sup> ؟ فقال : يد أقرب الناس إليك وأبغض الناس إليك : يد محمد أخيك ، يقول لك أمير المؤمنين : هل أصابك شيء ؟ ، قالت : لا ، إلا سهم<sup>(٩٤)</sup> في شعري .

فجاء [علي] حتى وقف عليها فقال :

يا حميرة ، إن رسول الله أوصاك بهذا ؟ ! ، والله ما أنصفك القوم ولا [أ] نصفوا رسول الله ، إذ صانو [ا] حلائهم في بيوتهم وأبرزو [ا] روج<sup>(٩٥)</sup> رسول الله صلى الله عليه [والله] وسلم<sup>(٩٦)</sup> [ا/١] للسيوف والسيام<sup>(٩٧)</sup> .

(٩٢) في الأصل : « أبو بكر » • ومحمد هذا هو ابن الخليفة أبي بكر ، وامه أسماء بنت عميس ، وقد نشأ في حجر علي (ع) لأنـه كان تزوج امه • وشهد مع علي (ع) الجمل وصفين ، وولـه علي (ع) أمر مصر ، ثم قتلـه جيش معاوية هناك سنة ٣٨ هـ • الاستيعاب : ٣٢٨/٣ والاصابة : ٤٥١/٣ •

(٩٣) في الأصل : « هذا » •

(٩٤) حديث محمد مع اخته السيدة عائشة في مروج الذهب : ٢٥١/٢  
بالفاظ قريبة من الأصل •

(٩٥) في الأصل : « زوجة » •

(٩٦) تكررت كلمة « وسلم » في الأصل مرتين •

(٩٧) حديث علي (ع) وعائشة في مروج الذهب : ٢٥١/٢  
بالفاظ قريبة من الأصل •

قالت : أبا حسن غُرْرُتْ وَخُدِّعْتُ وَقِيلَ لِي : تصلحين بين  
الناس •

قال : ما أنتِ والاصلاح بينهم ؟ ! ، إنما أُمِرْتِ أَنْ تقرئي في  
بيتك •

قالت : أَسْتغْفِرُ اللَّهَ ، وَقَدْ مَلَكْتَ فَاسْبِحْ .  
قال علي : لا شرِيبٌ عَلَيْكَ ، يَغْفِرُ اللَّهُ لَكَ .<sup>(٩٨)</sup>  
ثم أمر فَحِمِّلْتَ بِالْهُودِجِ إِلَى قَصْرِ [١] بْن خَلْفِ الْخَزَاعِيِّ .



وقال :

ولمّا هزمهم علي بن أبي طالب عليه السلام وبلغ منهم حيث بلغ جاء  
خرزيمة بن ثابت فقال: يا أمير المؤمنين؟ لا تفضح محمداً اليوم ، اردد الراية  
إليه ، فدفعها إليه ثم قال :  
اطعن بها طعنَ أَبِيكَ تُحْمَدَ لَا خَيْرَ فِي حَرْبٍ إِذَا لَمْ تُوقَدِ  
بِالْمُشْرِفِيِّ وَالْقَنَا الْمَسْدَدَ<sup>(٩٩)</sup>

ثم قال : الماء الماء ، فقام إليه غلام فقال : يا أمير المؤمنين أمّا ماء فليس ،  
ولكن دونك هذا العسل ، فحسا منه حسوة ثم قال : يا غلام ان عسلك هذا

---

(٩٨) نفى السيد المرتضى علي بن الحسين وأخرون من المحققين خبر توبة  
السيدة عائشة واستغفارها .

يراجع نفائس المخطوطات : ٧١ / ٥ - ٧٢ .

(٩٩) حديث خزيمة بن ثابت مع علي (ع) في مروج الذهب : ٢٥١ / ٢  
والأسطار - مع بعض الاختلاف - في مروج الذهب : ٢٥١ / ٢ وشرح  
النهج : ٢٤٣ / ١ .

لطائفيّ ، فأنى لك هو في مثل هذا الموضع ؟ ! انه لعسل غريب ،  
عقال : (١٠٠) أتعرف الطائفي من غيره في مثل هذه (١٠١) الحال ؟ ، قال :  
انه والله لم يملا صدر عمه شيء قط . (١٠٢)

فلما كان الدليل طاف في القتلى ، فمر على طلحة وهو مقتول فبكى ،  
ثم قال : أعزز علي والله أبا محمد أن تكون قريش قتلى (١٠٣) تحت  
نجوم (١٠٤) السماء وفي بطون الأودية ، هذا والله كما قال الشاعر .  
فهي كأن يدنيه الغنى من صديقه اذا ما هو استغنى ويبعده الفقر  
كأن الشريا علقت في جينه  
وفي خده الشعري وفي وجهه البدر (١٠٥)

آخر الجزء المتعلق بخبر وقعة الجمل

وحسينا الله ونعم الوكيل ، والحمد لله رب العالمين

(١٠٠) في مروج الذهب : ٢٥١/٢ « فقال له عبدالله بن جعفر » .

(١٠١) في الأصل : « هذا الحال » .

(١٠٢) وردت قضية العسل في مروج الذهب : ٢٥١/٢ ، وفيه من قول علي (ع) : « انه والله يابني ما حلا بصدر عمه شيء قط من أمر الدنيا » .

(١٠٣) في الأصل : « قريش قتلى » .

(١٠٤) في الأصل : « تخوم » .

(١٠٥) وقوف علي (ع) على طلحة والبيتان في مروج الذهب : ٢٤٩/٢

[ وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ،  
والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآلها الطيبين  
الطاهرين ]

## فهرس الكتاب

- ١ - فهرس مطالب الكتاب .
- ٢ - فهرس الأعلام .
- ٣ - فهرس الأماكن والبلدان .
- ٤ - فهرس القوافي .
- ٥ - فهرس المراجع .

After Deth

Magallanes

Tranquillity

Peace & quiet

Contentedness

Content

# ١ - فهرس مطالب الكتاب

## الصفحة

٢٦-٥      ..      ..      ..      ..      ..      ..      ..      ..      ..      ..      ..      ..      ..      ..      ..  
المقدمة

- أهمية وقعة الجمل - الكتب المؤلفة في هذه الواقعة -  
ترجمة امغلابي مؤلف الكتاب - ترجمة الصولي راوي  
الكتاب عن مؤلفه - ترجمة الرواة الآخرين : العباس  
الكلوذاني والخطيب البغدادي ومحمد بن عبدالباقي  
الأنصاري وعبد الوهاب الصوفي - نسخة الأصل - وصف  
النسخة - صفحتان مصورتان منها -

|       |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |           |                        |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----------|------------------------|
|       |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |           | اصل الكتاب             |
| ٣٠-٢٧ | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | ..        | الديباجة               |
| ٣٥-٣٠ | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | ..        | وصف جيش علي (ع) وقادته |
| ٣٦-٣٥ | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | ..        | نزول الجيش قرب البصرة  |
| ٣٧-٣٦ | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | ..        | محاولة الحل السلمي     |
| ٣٨-٣٧ | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | ..        | فشل الحل السلمي        |
| ٣٩    | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | ..        | تراجع الزبير عن الحرب  |
| ٤١-٤٠ | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | بدء الحرب |                        |
| ٤٢-٤١ | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | ..        | لقاء علي (ع) وطلحة     |
| ٤٢    | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | ..        | مقتل طلحه              |
| ٤٣-٤٢ | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | ..        | شدة الحرب              |
| ٤٤-٤٣ | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | ..        | هزيمة جيش الجمل        |

الصفحة

|       |    |    |    |    |    |                           |
|-------|----|----|----|----|----|---------------------------|
| ٤٥-٤٤ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | عقر الجمل                 |
| ٤٦-٤٥ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | حديث علي (ع) وعاشرة       |
| ٤٧-٤٦ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | نهاية الحرب               |
| ٤٧    | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | علي (ع) يطوف في القتل     |
| ٤٨    | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | خاتمة الكتاب              |
| ٦٤-٤٩ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | ٠٠ | فهارس الكتاب              |
|       |    |    |    |    |    | ١ - فهرس مطالب الكتاب     |
|       |    |    |    |    |    | ٢ - فهرس الأعلام          |
|       |    |    |    |    |    | ٣ - فهرس الأماكن والبلدان |
|       |    |    |    |    |    | ٤ - فهرس القسوافي         |
|       |    |    |    |    |    | ٥ - فهرس المراجع          |

## ٢ - فهرس الأعلام

- ١ -

- ابراهيم بن فهد الساجي ١٥  
ابراهيم بن محمد الثقفي ١١  
ابن ابي الحديد ٩ و ١٠  
ابن الأثير ١٣  
ابن جرموز ٣٧  
ابن حراش ٢٩  
ابن خلف المخزاعي ٤٦  
ابن السمعاني ١٩  
ابن النديم ١١  
ابو احمد ابن الدهان ١٥  
ابو احمد الفرضي ١٥  
ابو اسحاق البرمكي ١٩  
ابو الاسود الدؤلي ٣٦  
ابو ايوب الانصاري ٣١  
ابو بكر بن شاذان ١٥  
ابو بكر ( الخليفة ) ٣٧ و ٤٥  
ابو الحمرث الصفار ٢٩  
ابو الحسن ابن الجندي ١٥  
ابو الحسن الباقلاوي ١٩  
ابو الحسن الدارقطني ١٥

- ابو الحسن المحاملي ١٨  
 أبو داود السجستاني ١٥  
 أبو الطيب الطبرى ١٨ و ١٩  
 أبو العباس ثعلب ١٥  
 أبو العباس الكديمي ١٥  
 أبو العباس المبرد ١٥  
 أبو العباس بن نوح ١٣  
 أبو عيسى الله المرزبانى ١٥  
 أبو عمر ابن حيوة ١٥  
 ابو العيناء (يراجع محمد بن القاسم)  
 أبو الهيثم ابن التیهان ٣١  
 احمد بن عبد الرحمن الهمجري ١٥  
 احمد بن محمد البرقي ١١  
 اسماء بنت عميس ٤٥  
 اسماعيل بن احمد النيسابوري ١٩  
 اسماعيل بن عيسى العطار ١١

- ب -

بحير الصبي ٤٥

- ج -

جابر بن يزيد الجعفي ٨

جعفر الصادق (ع) ٩

- ح -

الحسن بن علي (ع) ٣٥ و ٤٤ و ٤٥

- ٥٤ -

الحسين بن علي (ع) ٣٥ و ٤٤ و ٤٥

حماد بن سلمة ٢٩

حمراء بن القاسم الهاشمي ١٨

حنظلة بن ضرار ٤٢

- خ -

خريمة بن ثابت ٣٢ و ٤٦

المخطيب البغدادي ١٨ و ١٩ و ٢٧ و ٢٩

خلاد الانصاري ٣٢

خلدة الانصاري ٣٢

- ذ -

الذهبي ١٤

- د -

الراضي العباسي ١٥

رسول الله (ص) ٧ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٧ و ٣٨ و ٤٢

و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥

- ف -

الزبير بن العوام ٩ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤١

زيد بن صوحان العبدلي ٤٣ و ٤٤

- س -

سلیمان بن احمد الطبراني ١٣

سیف بن عمر التميمي ٩

- ص -

الصولي (يراجع محمد بن يحيى الصولي)

- ٥٥ -

الطبرى و ٩ و ١٠ و ٣٦

طلحة بن عبد الله و ٩ و ٣٧ و ٤١ و ٤٢ و ٤٢

عائشة (أم المؤمنين) و ٩ و ٣٧ و ٣٨ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦

عائشة بنت طلحة ٢٩

العباس بن عمر الكلوذانى و ١٨ و ٢٩

عباس بن الفضل الاسفاطي ١٥

عبد الرحمن بن خلف الضبي ١٥

عبد الرحمن بن طود ٤٤

عبد العزيز بن يحيى الجلوسى ١٢

عبد الله بن جعفر و ٣٤ و ٤٧

عبد الله بن رجاء الغداني ١٣

عبد الله بن العباس و ٣٣ و ٣٤ و ٣٧

عبد الله بن محمد بن أبي شيبة ١١

عبد الوهاب بن علي و ١٩ و ٢٧

عبد الله بن العباس ٣٣

عبد الله بن عثمان ١٥

عبد الله بن محمد بن عائشة ٢٩

عثمان بن أبي العاصي ٤١

عثمان بن حنيف ٣٦

عثمان (الخليفة) و ٨ و ٣٧ و ٣٨ و ٤١ و ٤٢

عدي بن حاتم الطائي ٤٢

عقبة بن عامر الجهنمي ٣١

عقيل بن أبي طالب ٣٤

علباء بن الهيثم ٤٣ و ٤٤

علي (ع) ٧ و ٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و

٤٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و

٤٥ و ٤٦ و ٤٧

علي بن الحسين (المرتضى) ٤٦

علي بن محمد المدائني ١٠

عمار بن ياسر ٣٣ و ٤٤ و ٤٥

عمران بن الحصين الخزاعي ٣٦

عمرو بن الحمق الخزاعي ٤٣

عمرو بن يربى الصبى ٤٣ و ٤٤

عون بن جعفر ٣٤

- غ -

الغلاibi (يراجع محمد بن زكريا الغلاibi)

- ق -

قيس بن سعد بن عبادة ٣٣

- ل -

لوط بن يحيى (أبو مخنف) ٩

- م -

مالك الأشتر ٤٢ و ٤٤

مالك بن نويرة ٧

- محمد بن أبي بكر ٤٥  
 محمد بن جعفر بن أبي طالب ٣٤  
 محمد بن زكريا الغلابي ٥ و ١١ و ١٢ و ١٤ و ١٥ و ٢٠ و ٢٩  
 محمد بن عبدالباقي الأنباري ١٩ و ٢٧  
 محمد بن علي (ابن بابويه) ١٢  
 محمد بن علي (ابن الحنفية) ٤٦ و ٣٥ و ٤٠ و ٤٤  
 محمد بن علي (مؤمن الطافق) ٩  
 محمد بن عمر الواقدي ١٠  
 محمد بن عمرو الرزاز ١٨  
 محمد بن القاسم ١٥  
 محمد بن محمد (المفید) ١٢  
 محمد بن يحيى الصولي ٥ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٨ و ٢٠ و ٢٧ و ٢٩  
 مروان بن الحكم ٤٢ و ٣٧  
 المسعودي ٣٥ و ٣٠  
 مسلم العبدلي ٣٧  
 مصبح العجلاني ٩  
 معاذ بن المنى العنبرى ١٥  
 معاوية بن أبي سفيان ٤٣  
 معن بن عيسى ٣٠  
 المقتدر العباسي ١٥  
 المكتفي العباسي ١٥  
 المنذر بن الجارود ٣٠  
 المنذر بن محمد القابوسي ١٢

- ث -

- الناصر لدين الله (العباسي) ١٩  
النبي (ص) (يراجع رسول الله - ص -)  
النجاشي ١٣  
نصر بن مزاحم ١٠  
نصر بن معاوية ١٣

- ه -

- هشام بن محمد الكلبي ٩ و ١٠  
هند بن عمرو الجمري ٤٣ و ٤٤

- ي -

- ياقوت الرومي ٤١

### ٣ - فهرس الأماكن والبلدان

- باب عثمان ٤١  
بدر ٣٢ و ٣١  
البصرة ١٣ و ٢٩ و ٣٠ و ٣٦ و ٣٧ و ٤٠ و ٤١  
بنو حصن ٤١  
جرجان ١٥  
الحبشة ٣٤  
الخريبة ٣٦  
دار الكتب الظاهرية ٢٠ و ٢١  
دجلة ٣٠  
دمشق ٢٠  
الزاوية ٣٠ و ٣٥ و ٣٦  
سكة المريد ٤١  
سليمة ٣٦  
شط عثمان ٤١  
صفين ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٥ و ٤٥  
الطف ٣٠  
العراق ١٩  
العقبة ٣١  
القاهرة ١٦ و ١٧  
الكوفة ٤٥  
المدينة (المورة) ٣١  
مدينة الرزق ٤٠

مسجد أبي الحرت الصفار ٢٩

مصر ٤٢ و ٤٥

مكة (المكرمة) ٣٣

النهروان ٣٣ و ٣٤ و ٤٣

واسط ٣٠

## ٤ - فهرس القوافي

| الصفحة |               | القافية | اول البيت |
|--------|---------------|---------|-----------|
| ٤٦     | ٣ أشطار (رجز) | تحمد    | اطعنُ     |
| ٤١     | ٣ أشطار (رجز) | لا نفرُ | نحن       |
| ٤٧     | بيتان         | الفقرُ  | فتىَ      |
| ٤١     | ٥ أشطار (رجز) | الجملُ  | نحن       |
| ٣٨     | ٤ أشطار (رجز) | أتاهمُ  | لامُمَ    |
| ٣٩     | ٣ أبيات       | الطينُ  | اخترتُ    |
| ٤٢     | شطران (رجز)   | حسنُ    | أضربهمْ   |
| ٤٣-٤٢  | ٥ أشطار (رجز) | عليّا   | يا ضب     |
| ٤٤     | ٣ أشطار (رجز) | يشربِي  | انْ       |

## ٥ - فهرس المراجع

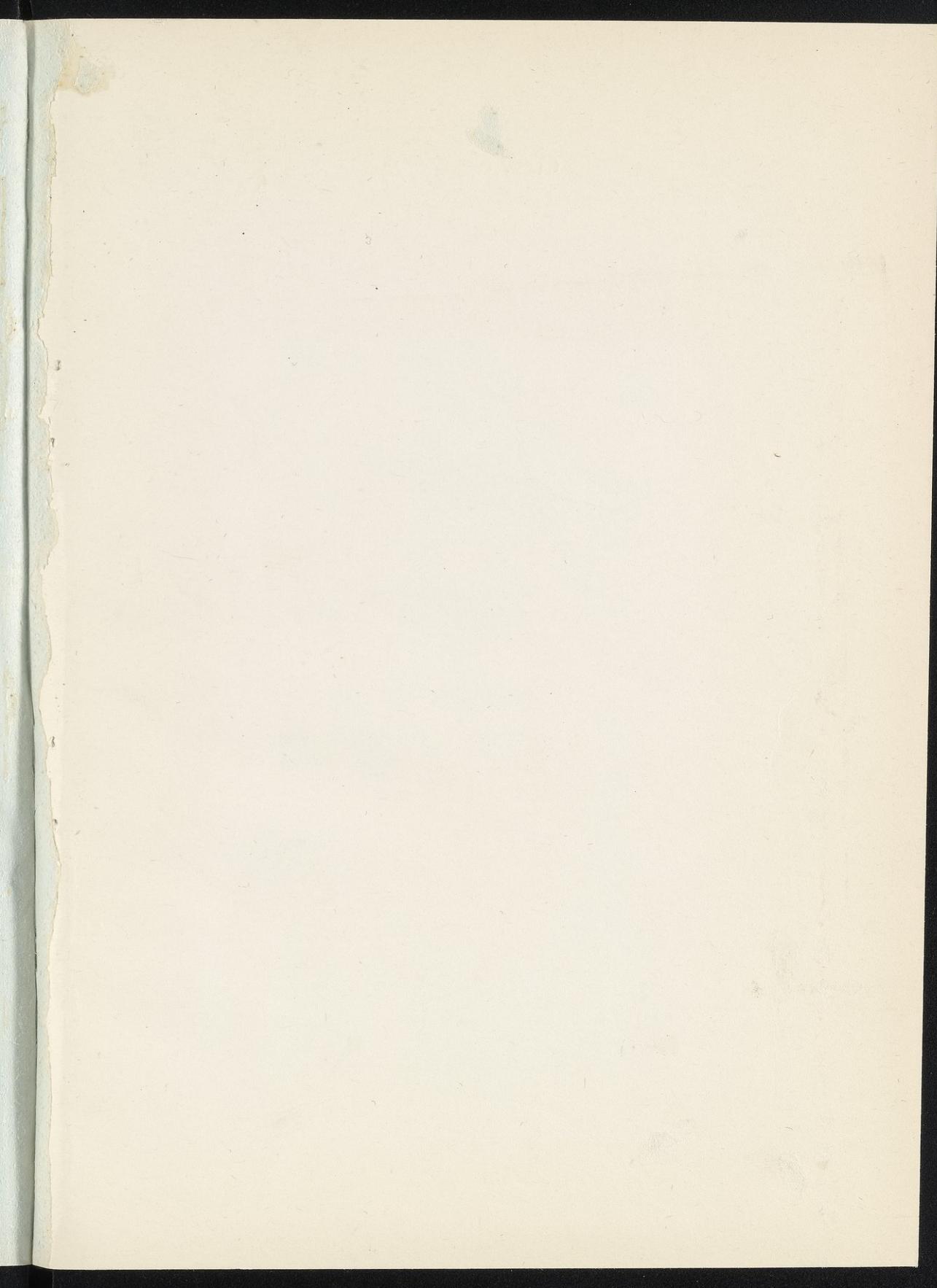
- |                          |         |  |
|--------------------------|---------|--|
| ١٣٥٦هـ                   | القاهرة | ١ - أخبار أبي تمام للصولي              |
| ١٩٦٠م                    | القاهرة | ٢ - الاخبار الطوال للدينوري            |
| ١٣٤١هـ                   | القاهرة | ٣ - أدب الكتاب للصولي                  |
| ١٣٥٨هـ                   | القاهرة | ٤ - الاستيعاب لابن عبد البر            |
| ١٣٥٨هـ                   | القاهرة | ٥ - الاصابة لابن حجر                   |
| ١٣٧٤هـ                   | القاهرة | ٦ - انباه الرواة للقطبي                |
| ١٩٣٦-١٩٣٤م               | القاهرة | ٧ - الاوراق للصولي                     |
| (طبعة مصورة)             | بيروت   | ٨ - تاريخ بغداد للخطيب البغدادي        |
| ١٩٦٢م                    | القاهرة | ٩ - تاريخ الطبرى                       |
| ١٣٥٨هـ                   | النجف   | ١٠ - تاريخ العقوبى                     |
| (طبعة مصورة)             | بيروت   | ١١ - تذكرة الحفاظ المذهبى              |
| ١٣٧٧هـ                   | بغداد   | ١٢ - تكملة اكمال الامال لابن الصابونى  |
| ١٣٨٢هـ                   | النجف   | ١٣ - الجمل للمفید                      |
| ١٣١٧هـ                   | الهند   | ١٤ - الرجال للنجاشى                    |
| ١٣٥٠هـ                   | القاهرة | ١٥ - شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي   |
| القاهرة ١٣٧٨هـ وما بعدها |         | ١٦ - شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد   |
| ١٣٦٦هـ                   | دمشق    | ١٧ - فهرس مخطوطات الظاهرية ليوسف العشن |
| ١٣٤٨هـ                   | القاهرة | ١٨ - الفهرست لابن النديم               |
| ١٣٥٦هـ                   | النجف   | ١٩ - الفهرست للطوسى                    |
| ١٣٥٣هـ                   | القاهرة | ٢٠ - الكامل لابن الأثير                |
| ١٩٤١م                    | تركيا   | ٢١ - كشف الظنون لحاجي خليلة            |

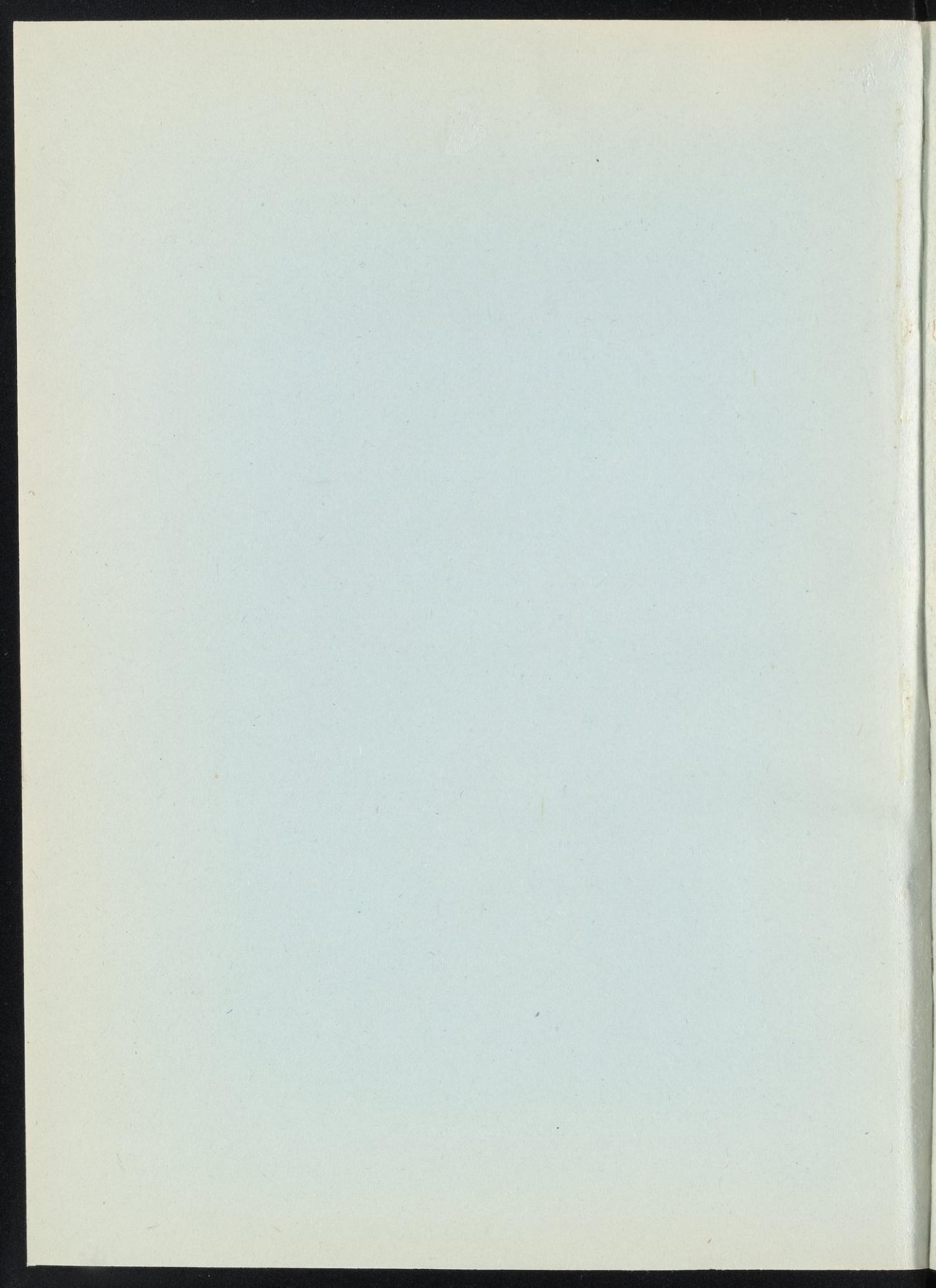
- |                 |         |   |
|-----------------|---------|---|
| ١٣٥٦هـ          | القاهرة | ٢٢ - الملاب لابن الأثير                 |
| ١٣٥٧هـ          | القاهرة | ٢٣ - مروج الذهب للمسعودي                |
| ١٩٣٦م           | القاهرة | ٢٤ - معجم الادباء لياقوت                |
| ١٣٢٤هـ          | القاهرة | ٢٥ - معجم البلدان لياقوت                |
| ١٣٥٤هـ          | القاهرة | ٢٦ - معجم الشعراء للمرزباني             |
| ١٣٨٨هـ          | القاهرة | ٢٧ - المعجم الصغير للطبراني             |
| ١٣٥٩هـ          | الهند   | ٢٨ - المنظم لابن الجوزي                 |
| (طبعة مصورة)    | القاهرة | ٢٩ - النجوم الزاهرة لابن تغري بردى      |
| ١٣٧٥هـ          | بغداد   | ٣٠ - نفائس المخطوطات «المجموعة الخامسة» |
| (طبعة مصورة)    | القاهرة | ٣١ - نهاية الارب للنويري                |
| (البابي الحلبي) | القاهرة | ٣٢ - نهج البلاغة بشرح محمد عبده         |
| (طبعة مصورة)    | طهران   | ٣٣ - الوافي بالوفيات للصفدي             |
| ١٩٤٨م           | القاهرة | ٣٤ - وفيات الأعيان لابن خلkan           |

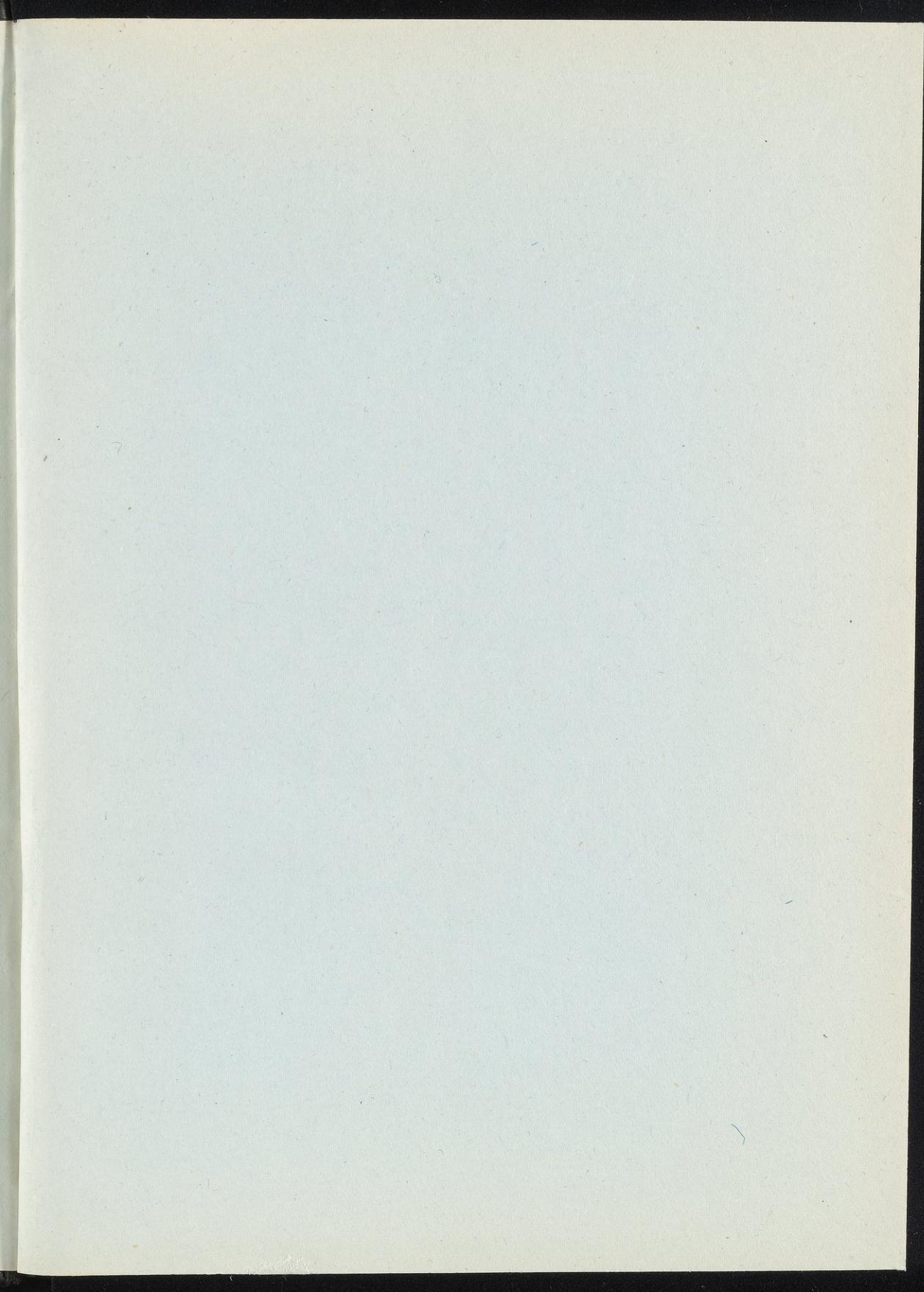
١٠٠٠/١٣١

١٩٧٠/٧/١٠

(ପ୍ରତି କଣ୍ଠା ଗୀତ)







DS  
38.1  
.G45

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU52881318

**DS38.1 .G45**

Waqat al-Jamal,