الرد على الدهريين

للمصلح الكبير السيد جمال الدين الأفغاني

مصدرا بترجمته رحمه الله

نقلها من اللغة الفارسية الى اللغة العربية الأستاذ الامام

الشيخ محمد عبده

يطلب من

المكتبة المحمودية التجارية بميدان الجامع الأزهر بمصر

صندوق بوسته رقم : (٥٠٥) مصر

طبع سنة ١٣٥٤ هـ — ١٩٣٥ م حقوق الطبع محفوظة

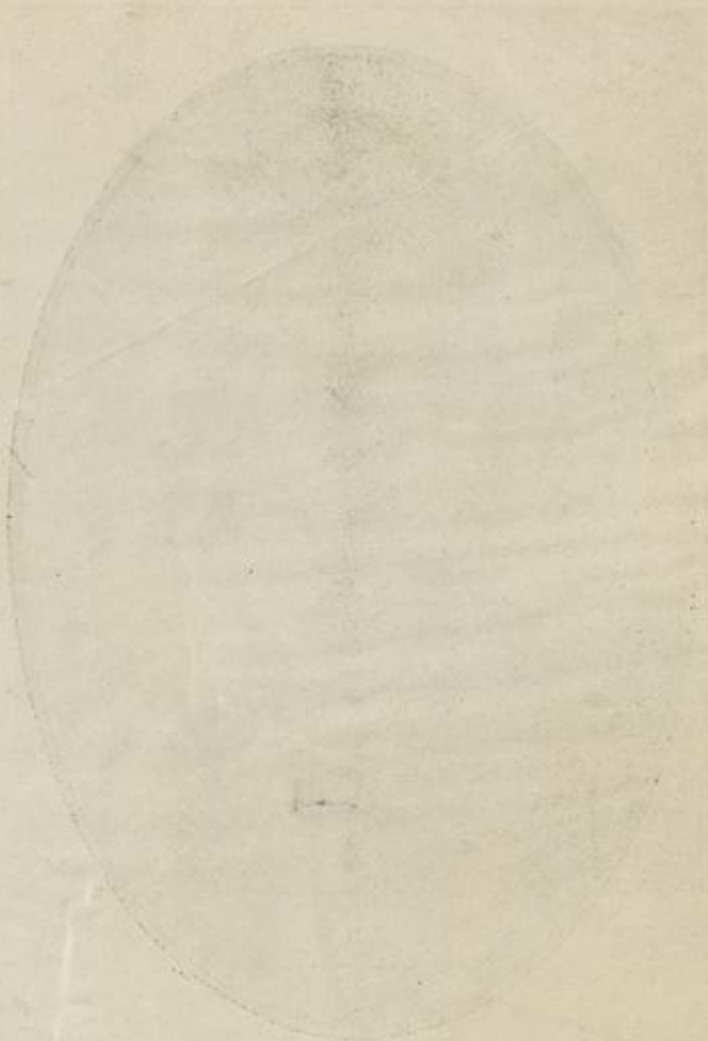
المطبعة المحمودية التجارية بمصر

تليفون رقم : ٥٣٠٦٧

8 93.7991
Af 312

المصلح الكبير

السيد جمال الدين الافغاني



الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده

السيد جمال الدين الحسيني الأفغاني

ولد سنة ١٢٥٤هـ (١٨٣٩ م) وتوفى سنة ١٣١٤ هـ (١٨٩٧ م)

تمهيد

قد تمر القرون ، وتتوالى الأجيال ، والناس على ماساقتهم اليه الحاجة من شؤون معائشهم لايفقهون غثها من سمينها ، ولايدركون مبدأها ولا مصيرها ، حتى تتمخض الطبيعة فتلد من أبنائها أفراداً يميطون عن أسرارها اللثام ، فيرى الناس من ورائه شرائع ونواميس كانوا عنها غافلين .

أولئك هم أقطاب العلم ، وأنوار العالم ، ومنهم الفلاسفة الطبيعيون الذين مزقوا أستار الجهل ، وكشفوا غوامض الطبيعة ، فمهدوا سبل الاختراع والاكتشاف ومنهم الفلاسفة العقليون الذين استطلعوا أسرار الحكمة المستترة وراء تلك النواميس وبينوا ماأودعه الخالق فى خليقته من القواعد العقلية ، والروابط الأدبية .

ولكن الطبيعة لاتجود بواحد من أولئك الأفراد إلا كل بضعة قرون ، فيسير الناس على خطواته أجيالا ، حتى اذا كادوا يرجعون الى غيهم جادت عليهم بآخر ينفث فيهم روحاً حية فيهبون من رقادهم ، ويعودون الى رشدهم ، ريثما ياتيهم ثالث .

هكذا كان شأن العالم من بدء عمرانه ، ومن أولئك الفلاسفة سقراط ، وأفلاطون ومن تقدمهم وجاء بعدهم من فلاسفة اليونان ، والرومان ، والفرس ، والعرب وغيرهم من علماء المعقول والمنقول ، ممن لانزال نستضىء بنبراسهم .

ولكن لله فى خلقه حكمة لاتدركها العقول .

فقد ينبغ فى بعض الأجيال أفراد توفرت فيهم قوى الفلاسفة ، ومواهب رجال الأعمال ، فتحيط بهم بيئات لاتصلح لنماء ما يغرسون ، فيذهب سعيهم هباء منثوراً

ولما كان الانسان لايقدر العمل إلا بنسبة مايترتب عليه من الفائدة ، كان نصيب كثيرين من عظماء الأرض جهل الناس حق قدرهم ، وإغفال التاريخ ذكرهم ، كما هو شأننا بفقيد الشرق الفيلسوف الخطيب السيد جمال الدين الأفغانى رحمه الله فقد نشأ قطباً من أقطاب الفلسفة وعاش ركنا من أركان السياسة ، ولكنه مات ولم يتم عملا ، ولا ألف كتاباً ، على أن ذلك لا يحط من مقامه وقد رأينا أعظم فلاسفة اليونان سقراط مات ولم يدون شيئا من كلامه ، ولكن تلامذته حفظوا فلسفته ودونوها ، فتوارثتها الأجيال خلفاً عن سلف ، فعسى أن لانحرم من مريدى الأستاذ وتلامذته من يفعل مثل ذلك (١)

(١) قد أثمر ولله الحمد الغرس الصالح فنبغ من تلامذة الأستاذ المترجم أساطين العلم وقادة الأمة وفى مقدمتهم الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده والزعيم سعد زغلول والمويلحى وكثيرون غيرهم لا يزالون على قيد الحياة .

ترجمته

هو السيد محمد جمال الدين بن السيد صفتر ولد فى بيت شرف وعلم بقرية أسعد آباد من قرى كنر ، من أعمال كابل ، ببلاد الافغان ، سنة ١٢٥٤ هـ (١٨٣٩ م) ويتصل نسبه الى السيد أبى على الترمذى المحدث المشهور ، ويرتقى الى الامام الحسين ابن على بن أبى طالب ، وآل هذا البيت عشيرة كبيرة تقيم فى خطة كنر ، ولها منزلة عليا فى قلوب الافغانيين لحرمة نسبها ، وكانت تملك جزءاً من أرض الأفغان حتى سلب الملك منها دوست محمد خان جد الأمير الحالى (١) وأمر بنقل والد السيد جمال الدين وبعض أعمامه الى مدينة كابل وجمال الدين لايزال فى الثامنة من عمره ، فعنى والده فى تربيتـــه وتثقيفه ، فتلقى مبادى العلوم العربية ، والتاريخ وعلوم الشريعة ، من تفسير ، وحديث ، وفقه ، وأصول ، وكلام ، وتصوف والعلوم العقلية من منطق ، وحكمة عملية ، وسياسية ، ومنزلية ، وتهذيبية ، وحكمة نظرية طبيعية ، وإلهية ، والعلوم الرياضية من حساب ، وهندسة ، وجبر ، وهيئة أفلاك ، ونظريات الطب ، والتشريح .

وكانت ملامح النجابة والذكاء ظاهرة فيه منذ نعومة أظفاره ، فأتم هذا كله وهو فى الثامنة عشرة من عمره .

ثم عرض له سفر الى بلاد الهند فأقام بها سنة وبضعة أشهر ينظر فى بعض العلوم الرياضية على الطريقة الافرنجية الحديثة ، وقدم بعد ذلك الى الأقطار الحجازية لأداء فريضة الحج فقضى سنة ينتقل من بلد الى آخر حتى وافى مكة المكرمة فى سنة ١٢٧٣ هـ (١٨٥٧ م) فوقف على كثير من عادات الامم التى مر

(١) يريد الملك أمان الله خان الذى خلع ويعيش الآن في باريس .

بها فى سياحته ، ثم رجع الى بلاده وانتظم في سلك رجال الحكومة على عهد الامير دوست محمد خان المتقدم ذكره ، ولما زحف هذا الأمير الى هراة ليفتحها ويملكها على سلطان احمد شاه صهره وابن عمه ، سار السيد جمال الدين معه فى جيشه ، ولازمه مدة الحصار الى أن توفى الأمير وفتحت المدينة بعد معاناة الحصر زمنا طويلا وتقلد الامارة ولى عهدها شير على خان سنة ١٢٨٠ هـ (١٨٦٤ م) وأشار عليه وزيره محمد رفيق خان أن يقبض على إخوته ويعتقلهم ، فان لم يفعل سعوا بالناس الى الفتنة ، وألبوهم للفساد طلباً للاستبداد بالامارة ، وكان فى جيش هراة من إخوة الأمير ثلاثة ، محمد أعظم ، ومحمد أسلم ، ومحمد أمين . فانتصر السيد جمال الدين لمحمد أعظم ، فلما أحسوا بتدبير الأمير ومشورة الوزير أسرعوا الى الفرار ، وتفرقوا فى الولايات ، فذهب كل منهم الى ولايته التى كان يليها من قبل أبيه ، وطاشت بهم الفتن ، واشتعلت نيران الحروب الداخلية ، وبعد مجادلات عنيفة عظم أمر محمد أعظم وابن أخيه عبد الرحمن وتغلبا على عاصمة المملكة ، وأنقذا محمد أفضل والد عبد الرحمن من سجن قزنة وسمياه أميراً على افغانستان ، ثم أدركه الموت بعد سنة وقام على الامارة بعده شقيقه محمد أعظم خان ، فارتفعت منزلة جمال الدين عنده فأحله محل الوزير الاول ، وعظمت ثقته به . فكان يلجأ لرأيه فى العظائم ومادونها وكادت تخلص حكومة الأفغان لمحمد أعظم بتدبير السيد جمال الدين لولا سوء ظن الامير بالأغلب من ذوى قرابته ، حمله على تفويض مهمات من الاعمال الى أبنائه الأحداث وهم خلو من التجربة ، عراة من الحنكة فساق الطيش أحدهم - وكان حاكما فى قندهار - على منازلة عمه شير على فى هراة ، ولم يكن له من الملك سواها وظن الفتى أنه يظفر فينال عند أبيه حظوة فيرفعه على سائر إخوته ، فلما تلاقى مع جيش عمه دفعته الجرأة على الانفراد عن جيشه فى مائتى جندى اخترق بها صفوف أعدائه ، فأوقع الرعب في قلوبهم ، وكادوا ينهزمون لولا ماالتفت يعقوب خان

قائد شير على فوجد ذلك الغر المتهور منقطعا عن جيشه ، فكر عليه وأخذه أسيراً فتشتت جند قندهار ، وقوى الأمل عند شير على فحمل على قندهار واستولى عليها وعادت الحرب الى شبابها ، وعضد الانكليز شير على وبذلوا له قناطير من الذهب ففرقها فى الرؤساء والعاملين لمحمد أعظم ، فبيعت أمانات ، ونقضت عهود ، وجددت خيانات . وبعد حروب هائلة تغلب شير على وانهزم محمد أعظم وابن أخيه عبدالرحمن فذهب عبد الرحمن الى بخارى ، وذهب محمد أعظم الى بلاد إيران ، ومات بعد أشهر فى مدينة نيسابور .

أما السيد جمال الدين فبقى فى كابل لم يمسسه الأمير بسوء احتراما لعشيرته وخوف انتقاد العامة عليه حمية لآل البيت النبوى ، إلا أنه لم ينصرف عن الاحتيال للغدر به والانتقام منه بوجه يلتبس على الناس حقه بباطله ، ولهـــذا رأى السيد جمال الدين خيراً له أن يفارق بلاد الأفغان ، فاستأذن للحج فأذن له على شرط أن لايمر ببلاد إيران كيلا يلتقى فيها بمحمد أعظم - وكان لم يمت بعد - فارتحل على طريق الهند سنة ١٢٨٥ هـ (١٨٦٩م) بعد هزيمة محمد أعظم بثلاثة أشهر ، فلما وصل الى التخوم الهندية تلقته حكومة الهند بحفاوة وإجلال ، إلا أنها لم تسمح له بطول الاقامة فى بلادها ، ولا أذنت للعلماء فى الاجتماع عليه إلا تحت مراقبة رجالها فلم يقم هناك إلا شهراً ثم سيرته من سواحل الهند فى أحد مراكبها الى السويس فجاء مصر وأقام بها نحو أربعين يوما ، تردد فيها على الجامع الأزهر وخالطه كثير من طلبة العلم السوريين ، ومالوا اليه كل الميل ، وسألوه أن يقرأ لهم شرح الاظهار فقرأ لهم بعضاً منه فى بيته ، ثم تحول عن الحجاز عزمه ، وتعجل بالسفر الى الاستانة

وبعد أيام من وصوله الاستانة قابل الصدر الأعظم عالى باشا فنزل منه منزلة الكرامة ، وعرف له الصدر فضله ، وأقبل عليه بما لم يسبق لمثله . وهو مع ذلك بزيه الأفغانى من القباء والكساء والعمامة العجراء ، وحومت عليه لفضله قلوب الأمراء

والوزراء ، وعلا ذكره بينهم ، وتناقلوا الثناء على علمه وأدبه ، وهو غريب عن أزيائهم ولغتهم وعاداتهم ، ولم تمض ستة أشهر حتى سمي عضواً في مجلس المعارف فأدى حق الاستقامة في آرائه ، ولكنه أشار الى طرق لتعميم المعارف لم يوافقه عليها رفقاؤه ، وبينها ماساء شيخ الاسلام إذ ذاك لأنها كانت تمس شيئاً من رزقه فأرصد له العنت حتى كان رمضان سنة ١٢٨٧ هـ (١٨٧١م) فرغب اليه مدير دار الفنون أن يلقي فيها خطابا للحث على الصناعات فاعتذر اليه بضعفه في اللغة التركية فألح عليه فأنشأ خطابا طويلا كتبه قبل إلقائه ، وعرضه على نخبة من أصحاب المناصب العالية فاستحسنوه .

فلما كان اليوم المعين لاستماع الخطاب ، تسارع الناس الى دار الفنون ، واحتفل له جم غفير من رجال الحكومة ، وأعيان أهل العلم ، وأرباب الجرائد ، وحضر في الجمع معظم الوزراء . فصعد السيد جمال الدين على منبر الخطابة وألقى ما كان أعده ببلاغة سحرت عقول السامعين ، فأنكر مشائخ العلم شيئاً من آرائه ، واتصل الأمر بشيخ الاسلام - وكان متغيراً عليه كما علمت - فالتمس من الدولة إبعاده عن الاستانة فصدر له الأمر بالجلاء عنها بضعة أشهر حتى تسكن الخواطر ، ويهدأ الاضطراب ثم يعود إن شاء الله ، ففارقها وحمله بعض من كان معه على التحول الى مصر ، فجاء اليها في أول المحرم سنة ١٢٨٨ هـ (٢٢ مارس ١٨٧١ م) .

قدم السيد جمال الدين الى مصر على قصد التفرج بما يراه من مناظرها ومظاهرها ولم تكن له عزيمة على الاقامة بها ، حتى لاقى صاحب الدولة رياض باشا فاستمالته مساعيه الى المقام ، وأجرت عليه الحكومة راتبا مقداره ألف غرش مصري كل شهر نزلا أكرمته به لا في مقابلة عمل ، واهتدى اليه بعد الاقامة كثير من طلبة العلم واستوروا زنده فأورى ، واستفاضوا بحره ففاض درا ، وحملوه على التدريس فقرأ من الكتب العامية في فنون الكلام الأعلى ، والحكمة النظرية من طبيعية

وعقلية ، وفى علم الهيئة الفلكية ، وعلم التصوف ، وعلم أصول الفقه الاسلامى وكانت مدرسته بيته ؛ فعظم أمره فى نفوس طلاب العلوم ، واستجزلوا فوائد الأخذ عنه ، وأعجبوا بعلمه وأدبه ، وانطلقت الألسن بالثناء عليه ، وانتشر صيته فى الديار المصرية .

ثم وجه عنايته لتمزيق حجب الأوهام عن أنوار العقول ، فنشطت لذلك ألباب ، واستضاءت بصائر ، وحمل تلامذته على العمل فى الكتابة وإنشاء الفصول الأدبية ، والحكمية ، والدينية ، فاشتغلوا على نظره وبرعوا ، وتقدم فن الكتابة فى مصر بسعيه ، وكان القادرون على الاجادة فى المواضيع المختلفة قليلين .

فنبغ من تلامذته فى القطر المصرى كتبة لا يشق غبارهم ، ولا يوطأ مضمارهم وأغلبهم أحداث فى السن ، شيوخ فى الصناعة ، وما منهم إلا من أخذ عنه أو عن أحد تلامذته ، أوقلد المتصلين به ، هذا ما حسده عليه أقوام واتخذوا سبيلا للطعن عليه من قراءته بعض الكتب الفلسفية ، أخذاً بقول جماعة من المتأخرين فى تحريم النظر فيها ، فتمكنوا من نسبة ما أودعته كتب الفلاسفة الى رأى هذا الرجل وأذاعوا ذلك بين العامة ، ثم أيدهم أخلاط من الناس من مذاهب مختلفة ، غير أن هذا كله لم يؤثر فى مقامه من نفوس العارفين بحاله .

وكان رحمه الله على علمه وفضله ميالا الى السياسة ، فنظر فى حال مصر وما آلت اليه من التداخل الأجنبى فعلم أن لابد من تغير أحوالها ، وكان قد انتظم فى سلك الجمعية الماسونية وتقدم فيها حتى صار من الرؤساء ، فأنشأ محفلا وطنياً تابعا للشرق الفرنساوى دعا اليه مريديه من العلماء والوجهاء فصار أعضاؤه نحواً من ثلاثمائة عداً ، فلما عظم أمر محفله دخل الخوف قنصل انكلترا فوشى به الى الحكومة ، وبث الرقباء فى المحفل فسعوا فيه فسادا ، وفى خلال ذلك بلغت أحوال مصر نهاية الارتباك فصرح بأمور قوت حجة الساعين . وكان قد تولى مصر المرحوم الخديوي

السابق توفيق باشا فاصدر أمره باخراجه من القطر المصرى هو وتابعه أبو تراب ففارق مصر الى البلاد الهندية سنة ١٢٩٦ هـ (١٨٧٩ م) وأقام بحيدر آباد الدكن وفيها كتب رسالته فى « نفى مذهب الدهريين » ولما كانت الحوادث العرابية بمصر دعى من حيدر آباد الى كليكته ، وألزمته حكومة الهند بالاقامة فيها حتى انقضى أمر مصروفات الحرب الانكليزية ، ثم أبيح له الذهاب الى أى بلد فاختار الشخوص الى أوربا وأول مدينة نزلها مدينة لوندرا أقام بها أياما قلائل ، ثم انتقل الى باريس فوافاه اليها صديقه الشيخ محمد عبده المصرى . وكانت فى مصر جمعية وطنية اسمها جمعية العروة الوثقى ، فكلفته - على بعد الدار - أن ينشىء جريدة تدعو المسلمين الى الوحدة الاسلاميه ، فأنشأ «العروة الوثقي » وكلف صديقه المشار اليه بتحريرها وكان لها وقع حسن فى العالم الاسلامى فنشر منها ١٨ عددا ، ثم قامت الموانع دون استمرارها حيث أقفلت أبواب الهند عنها ، وشددت الحكومة الانكليزية فى إساءة من يقرأها .

وقضى جمال الدين فى باريس . ثلاث سنوات نشر فى أثنائها مقالات فى جرائدها تبحث في سياسة روسيا وانكلترا والدولة العلية ومصر ، ترجمت جرائد انكلترا كثيرا منها ، وجرت له أبحاث فلسفية مع الفيلسوف الفرنساوي رينان فى « العلم والاسلام » فشهد له هذا بسعة العلم ، وقوة الحجة . ثم شخص الى لندرا بايعاز اللورد تشرشل واللورد سالسبرى ليسألاه عن رأيه فى المهدي وظهوره إذ ذاك ، ثم عاد الى فرنسا وتعرف بكثيرين من علمائها وفلاسفتها ، فأحلوه مكانا علياً .

ثم عزم على الحج فاستقدمه شاه الفرس إذ ذاك المرحوم ناصر الدين شاه على ليراه ، فسار قاصداً طهران فالتقى فى أصفهان بالأمير ظل السلطان فلاقى منه إكراما ، حتى اذا وصل طهران استقبله الشاه أحسن استقبال ، وأكثر من الثناء عليه حيثما ذكره ، حتى فى بلاطه وبين أهله وأولاده ، وولاه نظارة الحربية على أن يرقيه بعد قليل الى منصب الصدارة .

وكان جمال الدين قد درس أخلاق الأمم ، وعرف تواريخ الدول ، وتدبر أحوال الفرق السياسية على اختلاف الأمكنه والأزمنة ، مع بلاغته وقوة برهانه فنال لدى أمراء الفرس وعلمائها منزلة قل أن يناالها غيره فى مثل حاله ، فأصبح منزله حلقة علم يؤمها سراة البلاد ووجهاؤها . يتسابقون الى سماع حديثه . فخامر الشاه ريب من أمره مخافة أن يكون وراء ذلك ما يخشى منه على سلطانه ، فأبدي تغيره عليه فأدرك جمال الدين مافى نفسه فاستأذنه فى السفر لتبديل الهواء فأذن له ، فسار الى موسكو بروسيا فلاقاه أهلها بالتجلة والاكرام لما سبق الى مسامعهم من شهرته ثم شخص الى بطرسبورج وتعرف باعظم رجالها من العلماء والسياسيين ، ونشر في جرائدها مقالات ضافية فى سياسة الافغان ، والفرس ، والدولة العلية ، والروسية والانكليزية ، كان لها دوي شديد فى جو السياسة .

واتفق إذ ذاك فتح معرض باريس لسنة ١٨٨٩ فشخص جمال الدين اليها فالتقى بالشاه فى مونيخ عاصمة بافاريا عائداً من باريس ، فدعاه الشاه الى مرافقته فأجاب الدعوة وسار فى معيته الى فارس ، فلم يكد يصل الى طهران حتى عاد الناس الى الاجتماع به والانتفاع بعلمه ، والشاه لايرتاب من أمره كأن سياحته فى أوربا محت كثيراً من شكوكه ، فكان يقربه منه ، ويوسطه فى قضاء كثير من مهام حكومته ، ويستشيره فى سن القوانين ونحوها . فشق ذلك على أصحاب النفوذ وخصوصا الصدر الأعظم ، فأسر الى الشاه أن هذه القوانين وإن تكن لا تخلو من النفع فهي لا توافق حال البلاد ، فضلا عما ستؤول اليه من تحويل نفوذ الشاه الى سواه ، فأثر ذلك فى الشاه حتى ظهر على وجهه ؛ فأحس جمال الدين بالأمر فاستأذنه فى المسير الى بلدة شاه عبد العظيم على بعد ٢٠ كيلوا متراً من طهران ، فأذن له فتبعه جم غفير من العلماء والوجهاء ، وكان يخطب فيهم ويستحثهم على إصلاح حكومتهم فلم تمض ثمانية أشهر حتى ذاعت شهرته فى أقاصى بلاد الفرس ، وشاع عزمه على

إصلاح إيران ، فخاف ناصر الدين عاقبة ذلك فأنفذ الى شاه عبد العظيم خمسمائة فارس قبضوا على جمال الدين وكان مريضاً ، فحملوه من فراشه وساقوه يخفره خمسين فارساً الى حدود المملكة العثمانية ، فعظم ذلك على مريديه فى إيران فثاروا حتى خاف الشاه على حياته .

أما جمال الدين فمكث فى البصرة ريثما عادت اليه صحته ، فشخص الى لندرا - وقد عرفه الانكليز من قبل - فتلقوه بالاكرام ، ودعوه الى مجتمعاتهم السياسية ، وأنديتهم العلمية ، ليروه ويسمعوا حديثه . وكان أكثر كلامه معهم فى بيان حال الشاه وتصرفه فى المملكة ، وما آلت اليه حالها في عهده ، مع حث حكومة الانكليز على السعى فى خلعه ، وفيما هو فى ذلك ورد عليه كتاب من المابين الهمايونى بواسطة المرحوم رستم باشا سفير الدولة العلية فى لندرا إذ ذاك أن يقدم الى الاستانة ، فاعتذر بأنه فى شاغل وقتى لاصلاح بلاده ، فورد عليه كتاب آخر وفيه ثناء وتحريض ، فأجاب الدعوة تلغرافياً على أن يتشرف بمقابلة جلالة السلطان ثم يعود ، فقدم الاستانة سنة ١٨٩٢ فطابت له فيها الاقامة لما لاقاه من التفات الحضرة السلطانية ، وإكرام العلماء ورجال السياسة ، وما زال فيها معززاً مكرماً وجيها محترما حتى داهمه السرطان فى فكه أواخر العام الماضى ، وامتد الى عنقه فتوفاه الله فى ٩ مارس (١٨٩٧ م) واحتفل بجنازته ودفنه فى مدفن « شيخلر مزارلغى » قرب نشان طاش .

صفاته ومناقبه

صفاته الشخصية : كان أسمر اللون بما يشبه أهل الحجاز ، ربعة ممتلىء البنية أسود العينين ، نافذ اللحظ ، جذاب النظر ، مع قصر فيه . فاذا قرأ أدنى الكتاب من عينيه ، ولكنه لم يستخدم النظارات ، وكان خفيف العارضين ، مسترسل الشعر بجبة وسراويلات سوداء تنطبق على الكاحلين ، وعمامة صغيرة بيضاء على زي علماء الآستانة .

طعامه : كان قانتا قليل الطعام لايتناوله إلا مرة فى النهار ، و يعتاض عما يفوته من ذلك بما يشربه من منقوع الشاى مراراً فى اليوم ، والعفة فى الطعام لازمة لمن يعمل أعمالا عقلية ، لأن البطنة تذهب الفطنة ، وكان يدخن نوعا من السيكار الافرنجى الجيد ، ولشدة ولعه بالتدخين وعنايته فى انتقاء السيكار لم يكن يركن الى أحد من خدمه فى ابتياعه فيبتاعه هو نفسه .

مسكنه : كان يقيم فى أواخر أيامه بقصر فى نشان طاش بالاستانة أنعم عليه به جلالة مولانا السلطان ، وفيه الاثاث والرياش ، وعربة من الاصطبل العامر يجرها جوادان ، وأجرى عليه رزقا مقداره خمس وسبعون ليرة عثمانية فى الشهر ، فكان قبل مرضه الأخير يقيم معظم النهار فى منزله ، فاذا كان الأصيل ركب العربة لترويح النفس فى منتزه كاغدخانه بضواحى الاستانة ، وكان كثير القيام لاينام إلا من وقت الغلس الى الضحى .

مجلسه وخطابه : كان أديب المجلس ، كثير الاحتفاء بزائريه على اختلاف طبقاتهم ، ينهض لاستقبالهم ، ويخرج لوداعهم ، ولايستنكف من زيارة أصغرهم على امتناعه من زيارة أكبرهم اذا ظن فى زيارته تزلفا ، وكان ذا عارضة وبلاغة لايتكلم إلا اللغة الفصحى ، بعبارات واضحة جلية ، واذا آنس من سامعه التباسا بسط مراده بعبارة أوضح ، فاذا كان السامع عاميا تنازل الى مخاطبته بلغة العامة وكان خطيبا مصقعا لم يقم فى الشرق أخطب منه ، وكان قليل المزاح ، رزينا كتوما قد يخاطب عشرات من الناس فى اليوم ، فيبحث مع كل منهم فى موضوع يهمه فاذا خرج جليسه كان خروجه آخر عهده بذلك الموضوع حتى يعود هو اليه بشأنه

أخلاقه : كان حر الضمير ، صادق اللهجة ، عفيف النفس ، رقيق الجانب وديعا مع أنفة وعظمة ، ثابت الجأش . قد يساق الى القتل فيسير اليه سير الشجاع الى الظفر ، وكان كريم النفس راغبا عن حطام الدنيا ، لايدخر مالا ، ولايخاف

عوزا ، ومما رواه الاديب (١) رحمه الله أن جمال الدين لما أبعد من مصر أنزل فى السويس خالى الجيب فأتاه السيد النقادى قنصل إيران فى ذلك الثغر ومعه نفر من تجار العجم قدموا له مقداراً من المال على سبيل الهدية ، والقرض الحسن ، فرده وقال لهم « احفظوا المال فأنتم اليه أحوج ، إن الليث لايعدم فريسة حيثما ذهب » وكان مقداما حائا على الاقدام ، فلا يخرج جليسه من بين يديه إلا وقد قام في نفسه محرض على العلى ، منشط على السعى فى سبيلها ، ولكنه كان على فضله لايخلو من حدة المزاج ، ولعلها كانت من أكبر الاسباب لما لاقاه من عواقب الوشاية .

عقله : كان ذكيا فطنا حاد الذهن ، سريع الملاحظة ، يكاد يكشف حجب الضمائر ، ويهتك أستار السرائر ، دقيق النظر فى المسائل العقلية ، قوى الحجة ذا نفوذ عجيب على جلسائه ، فلا يباحثه أحد الا شعر بانقياد الى برهانه ، وربما لايكون البرهان بحد ذاته مقنعا .

وكان مع ذلك قوى الذاكرة حتى قيل إنه تعلم اللغة الفرنساوية - أو بعضها - وصار يقدر على الترجمة منها ، ويحفظ من مفرداتها شيئا كثيراً فى أقل من ثلاثة أشهر بلا أستاذ ، الا من علمه حروف هجائها يومين .

علومه : كان واسع الاطلاع فى العلوم العقلية والنقلية ، وخصوصا الفلسفة القديمة ، وفلسفة تاريخ الاسلام ، والتمدن الاسلامى ، وسائر أحوال الاسلام وكان يعرف اللغات الافغانية ، والفارسية ، والعربية ، والتركية ، والفرنساوية جيداً مع إلمام باللغتين الانكليزية ، والروسية ، وكان كثير المطالعة لم يفته كتاب كتب فى آداب الامم وفلسفة أخلاقهم إلا طالعه ، وأكثر مطالعته فى اللغتين العربية والفارسية .

آماله وأعماله : يؤخذ من مجمل أحواله أن الغرض الذى كان يصوب نحوه أعماله

(١) هو المرحوم عبد الله النديم صاحب جريدة الاستاذ .

والمحور الذي كانت تدور عليه آماله ؛ توحيد كلمة الاسلام ، وجمع شتات المسلمين في سائر أقطار العالم في حوزة دولة واحدة إسلامية تحت ظل الخلافة العظمى ، وقد بذل في هذا المسعى جهده ، وانقطع عن العالم من أجله ، فلم يتخذ زوجة ، ولا التمس كسباً. ولكنه مع ذلك لم يوفق الى كل ما أراده فقضى ، ولم يدون من بنات أفكاره إلا رسالة في نفي مذهب الدهريين ، ورسائل متفرقة في مواضيع مختلفة قد تقدم ذكرها. ولكنه بث في نفوس أصدقائه ومريديه روحا حية حركت هممهم ، وحددت أقلامهم ، فانتفع الشرق وسوف ينتفع بأعمالهم .

انتهى — نقلا عن مجلة « الهلال » في ١ ابريل سنة ١٨٩٧

— ٢٩ شوال سنة ١٣١٤

وهذه هى الرسالة

بسم الله الرحمن الرحيم

(فبشر عبادى الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الالباب) .

الدين قوام الامم ، وبه فلاحها ، وفيه سعادتها ، وعليه مدارها .

النيشرية جرثومة الفساد ، وأرومة الاداد ، وخراب البلاد ، وبها هلاك العباد .

شاع لفظ النيشرية حتى طبق البلاد الهندية فى هذه الأيام ، وأصبحت هذه الكلمة دائرة فى المحافل ، سيارة فى المجامع ، وللعامة والخاصة فيها مذاهب وهم وطرائق رهم ، فالغالب منهم يخبط على بعد من حقيقتها ، فى غفلة عن أصل وضعها

لهذا رأيت من الحق أن أشرح مفهومها ، وأكشف المراد منها ، وأرفع الستار عن حال النيشريين من بداية أمرهم ، وأعرض للناظرين شيئا من مفاسدهم وما لحقوا بالنوع الانساني من المضار التى خبث أثرها ، وساء ذكرها مستندا فى ذلك على التاريخ الصحيح آخذاً من البرهان العقلي بدليل يثبت أن هذه الطائفة على اختلاف مظاهرها ، لم يفش رأيها فى أمة من الامم ، الا كان سببا في اضمحلالها وانقراضها

أثبت ثقاة المؤرخين أن حكماء اليونان انقسموا فى القرن الرابع والثالث قبل المسيح الى فئتين .

ذهب إحداهما الى وجود ذات مجردة عن المادة والمدة ، مخالفة للمحسوسات فى لوازمها ، منزهة عن لواحق الجسمانية وعوارضها وأثبتت أن سلسلة الموجودات

مادية ومجردة تنتهى الى موجود مجرد واحد من جميع الوجوه ، مبرأ الذات عن التأليف والتركيب ، ومحال عند العقل تصور التركيب فيه وجوده . عين حقيقته وحقيقته عين وجوده وهو المصدر الأول ، والموجد الحقيقي ، والمبدع لجميع الكائنات مجردة كانت أو مادية ، واشتهرت هذه الطائفة بالمتألهين (الخاضعين لله) ومنهم فيثاغورث ، وسوقراط ، وأفلاطون ، وأرسطو ، ومن أهل مذهبهم كثير

وذهبت أخرى الطائفتين الى نفي كل موجود سوى المادة والماديات ، وأن وصف الوجود مختص بما يدرك بالحواس الخمس لايتناول شيئاً وراءه ، وعرفت هذه الطائفة بالماديين ، ولما سئلوا عن منشأ الاختلاف في صور المواد وخواصها والتنوع الواقع فى آثارها ، نسبه الأقدمون منهم الى طبيعتها ، واسم الطبيعة فى اللغة الفرنسوية (ناتور) وفى الانكليزية (نيشر) ولهذا اشتهرت هذه الطائفة عند العرب بالطبيعيين ، وعند الفرنساويين باسم (ناتور اليسم) أو (ماتيير اليسم) الأول من حيث هى طبيعية ، والثاني من حيث هى مادية .

ثم اختلف هؤلاء بعد اعتماد أصلهم هذا فى تكوين الكواكب وتصوير الحيوانات وإنشاء النباتات ، فذهب فريق منهم الى أن وجود الكائنات العلوية والسفلية ونشأة المواليد على مانرى ، إنما هو من الاتفاق وأحكام الصدفة ، وعلى ذلك إتقان بنائها ، وإحكام نظامها ، لامنشأ له إلا الصدفة ، كأنما أدت بهم سخافة الفهم الى تجويز الترجيح بلا مرجح ، وقد أحالته بداهة العقل .

ورأس القائلين بهذا القول ديمقراطيس ، ومن رأيه أن العالم أجمع أرضيات وسماويات مؤلف من أجزاء صغار (١) صلبة متحركة بالطبع ، ومن حركتها هذه ظهرت أشكال الأجسام وهيئاتها بقضاء العناية المطلقة .

---

(١) وهى ما يعبر عنه الطبيعيون بذرات المادة ويقولون هى فى الحيوان والنبات والجماد من نوع واحد وإنما اختلفت نسبته وتركيبه بنسب متباينة .

وذهب فريق آخر الى أن الاجرام السماوية ، والكرة الارضية ، كانت على هيئتها هذه من أزل الآزال ولا تزال ، ولا ابتداء لسلسلة النباتات والحيوانات وزعموا أن فى كل بزرة نباتاً مندمجاً فيها ، وفى كل نبات بزرة كامنة ، ثم فى هذه البزرة الكامنة نبات ، وفيه بزرة الى غير النهاية ، وعلى هذا زعموا أن فى كل جرثومة من جراثيم الحيوانات حيوانا تام التركيب ، وفي كل حيوان كامن فى الجرثومة جرثومة أخرى ، يذهب كذلك الى غير نهاية .

وغفل أصحاب هذا الزعم عما يلزمه من وجود مقادير غير متناهية ، فى مقدار متناه ، وهو من المحالات الاولية .

وزعم فريق ثالث أن سلسلة النباتات والحيوانات قديمة بالنوع ، كما أن الاجرام العلوية وهيئاتها قديمة بالشخص ، ولكن لا شيء من جزئيات الجراثيم الحيوانية ، والبزور النباتية بقديم ، وإنما كل جرثومة وبزرة هى بمنزلة قالب يتكون فيه مايشاكله من جرثومة وبزرة أخرى .

وفاتهم ملاحظة أن كثيراً من الحيوانات الناقصة الخلقة قد يتولد عنها حيوان تام الخلقة ، وكذلك الحيوان التام الخلقة قد يتولد عنه ناقصها أو زائدها .

ومال جماعة منهم الى الابهام فى البيان ، فقالوا إن أنواع النباتات والحيوانات تقلبت فى أطوار ، وتبدلت عليها صور مختلفة بمرور الزمان وكرور الدهور ، حتى وصلت الى هيئاتها وصورها المشهودة لنا ، وأول النازعين الى هذا الرأى (أبيقور) أحد اتباع (ديوجينس الكلبي) ومن مزاعمه أن الانسان فى بعض أطواره كان مثل الخنزير مستور البشرة بالشعر الكثيف ثم لم يزل ينتقل من طور الى طور حتى وصل بالتدريج الى ما نراه من الصورة الحسنة ، والخلق القويم . ولم يقم دليلا ولم يستند على برهان فيما زعمه من أن مرور الزمان علة لتبدل الصور ، وترقى الانواع .

ولما كشفت علوم الجيولوجيا (طبقات الارض) عن بطلان القول بقدم الانواع ؛ رجع المتأخرون من الماديين عنه الى القول بالحدوث ، ثم اختلفوا فى

بحثين ، الأول بحث تكون الجراثيم النباتية والحيوانية ، فذهب جماعة الى أن جميع الجراثيم على اختلاف أنواعها تكونت عند ما أخذ التهاب الأرض فى التناقص ، ثم انقطع التكون بانقضاء ذلك الطور الأرضى وذهبت أخرى الى أن الجراثيم لم تزل تتكون حتى اليوم ، خصوصا فى خط الاستواء حيث تشتد الحرارة .

وعجزت كلتا الطائفتين عن بيان السبب لحياة تلك الجراثيم حياة نباتية أو حيوانية ، خصوصا بعد ما تبين لهم أن الحياة فاعل في بسائط الجراثيم ، موجب لالتئامها ، حافظ لكونها ، وأن قوتها الغاذية هى التى تجعل غير الحي من الأجزاء حيا بالتغذية ، فاذا ضعفت الحياة ضعف تماسك البسائط وتجاذبها ، ثم صارت الى الانحلال .

وظن قوم منهم أن تلك الجراثيم كانت مع الأرض عند انفصالها عن كرة الشمس وهو ظن عجيب لاينطبق على أصلهم من أن الأرض عند الانفصال كانت جذوة نارملتهبة ، وكيف لم تحترق تلك الجراثيم ؟ ولم تمح صورها فى تلك النيران المستعرة ؟!

والبحث الثانى من موضع اختلافهم ؛ صعود تلك الجراثيم من حضيض نقصها الى ذروة كالها من حالة الخداج ـ النقص ـ الى ماتراه من الصور المتقنة ، والهيئات المحكمة ، والبنى الكاملة ، فمنهم قائل بأن لكل نوع جرثومة خاصة به ، ولكل جرثومة طبيعة تميل بها إلا حركة تناسبها فى الاطوار الحيوية ، وتجتذب اليها ما يلائمها من الاجزاء الغير الحية ، ليصير جزءاً لها بالتغذية ثم تجلوه بلباس نوعه وقد غفلوا عما أثبته التحليل الكيماوى من عدم التفاوت بين نطفة الانسان ونطفة الثور والحمار مثلا وظهور تماثل النطف فى العناصر البسيطة ، فما منشأ التخالف فى طبائع الجراثيم مع تماثل عناصرها ؟ ومنهم ذاهب إلا أن جراثيم الانواع كافة خصوصاً الحيوانية متماثلة فى الجوهر ، متساوية فى الحقيقة ، وليس بين الانواع تخالف جوهرى ، ولا انفصال ذاتي ، ومن هذا ذهب صاحب هذا القول الى جواز انتقال الجرثومة الواحدة من صورة نوعية الى صورة نوعية أخرى بمقتضى

الزمان والمكان ، وحكم الحاجات والضرورات ، وقضاء سلطان القواسر الخارجية

ورأس القائلين بهذا القول (دروين) وقد ألف كتابا فى بيان أن الانسان كان قرداً ثم عرض له التنقيح والتذهيب في صورته بالتدريج على تتالى القرون المتطاولة ، وبتأثير الفواعل الطبيعية الخارجية حتى ارتقى الى برزخ (أوروان أوتان) ثم ارتقى من تلك الصورة الى أول مراتب الانسان ، فكان صنف اليميم - نم نم - وسائر الزنوج ، ومن هناك عرج بعض أفراده الى أفق أعلى وأرفع من أفق الزنجيين فكان الانسان القوقاسى .

وعلى زعم دروين هذا يمكن أن يصير البرغوث فيلا بمرور القرون وكر الدهور وأن ينقلب الفيل برغوثا كذلك .

فان سئل دروين عن الاشجار القائمة فى غابات الهند ، والنباتات المتولدة فيها من أزمان بعيدة لايحددها التاريخ الا ظناً ، وأصولها تضرب فى بقعة واحدة وفروعها تذهب فى هواء واحد ، وعروقها تسقى بماء واحد ، فما السبب فى اختلاف كل منها عن الآخر فى بنيته ، وأشكال أوراقه ، وطوله ، وقصره ، وضخامته ورقته ، وزهره ، وثمره ، وطعمه ، ورائحته ، وعمره ، فأى فاعل خارجى أثر فيها حتى خالف بينها مع وحدة المكان والماء والهواء ؟! أظن لاسبيل الى الجواب سوى العجز عنه .

وإن قيل له هذه أسماك بحيرة أورال ، وبحر كسين ، مع تشاركها فى المأكل والمشرب ، وتسابقها فى ميدان واحد ، نرى فيها اختلافا نوعياً ، وتبايناً بعيداً فى الألوان والأشكال والأعمال ، فما السبب فى هذا التباين والتفاوت ، فلا أراه يلجأ فى الجواب إلا الى الحصر - بالتحريك العجز عن الكلام - .

وهكذا لو عرضت عليه الحيوانات المختلفة البنى والصور ، والقوى والخواص وهى تعيش فى منطقة واحدة ، ولاتسلم حياتها فى سائر المناطق . أو الحشرات المتباينة في الخلقة ، المتباعدة فى التركيب ، المتولدة فى بقعة واحدة . ولا طاقة

لها على قطع المسافات البعيدة لتجلو الى تربة تخالف تربتها ، فما ذا تكون حجته فى علة اختلافها ؟ كأنها تكون كسفاً لا كشفاً !

بل إذا قيل له : أى هاد هدى تلك الجراثيم فى نقصها وخدجها ، وأى مرشد أرشدها الى استتمام هذه الجوارح والأعضاء الظاهرة والباطنة ، ووضعها على مقتضى الحكمة ، وإيداع كل منها قوة على حسبه ، ونوطها بكل قوة فى عضو أداء وظيفة وإيفاء عمل حيوى بما عجز الحكماء عن درك سره ، ووقف علماء الفسولوجيا دون الوصول الى تحديد منافعه ، وكيف صارت الضرورة العمياء معلماً لتلك الجراثيم وهاديا خبيراً لطرق جميع الكمالات الصورية والمعنوية ؟ لا ريب أنه يقبع قبوع القنفذ ، وينتكس بين أمواج الحيرة ، يدفعه ريب ، ويتلقاه شك ، الى أبد الآبدين .

وكأني بهذا المسكين وما رماه فى مجاهيل الأوهام ، ومهامه الخرافات ، الاقرب المشابهة بين القرد والانسان ، وكأن ما أخذ به من الشبه الواهية ألهية يشغل بها نفسه عن آلام الحيرة ، وحسرات العماية ، وإنا نورد شيئاً مما تمسك به .

فمن ذلك أن الخيل فى سيبريا وبلاد الروسية أطول وأغزر شعراً من الخيل المتولدة فى البلاد العربية ، وإنما علة ذلك الضرورة وعدمها .

ونقول إن السبب فيما ذكره هو عين السبب لكثرة النبات وقلته فى بقعة واحدة لوقتين مختلفين حسب كثرة الأمطار وقلتها ، ووفور المياه وندورها ، أو علة النحافة ودقة العود فى سكان البلاد الحارة ، والضخامة والسمن فى أهل البلاد الباردة ، بما يعترى البدن من كثرة التحلل فى الحرارة ، وقلته فى البرودة .

ومن واهياته ما كان يرويه (دروين) من أن جماعة كانوا يقطعون أذناب كلابهم ، فلما واظبوا على عملهم هذا قروناً صارت الكلاب تولد بلا أذناب . كأنه يقول : حيث لم تعد للذنب حاجة كفت الطبيعة عن هبته . وهل صمت أذن هذا المسكين عن سماع خبر العبرانيين والعرب وما يحرونه من الختان ألوفا من السنين .

لايولد مولود حتى يختن ، والى الآن لم يولد واحد منهم مختونا إلا لاعجاز ؟!!

ولما ظهر لجماعة من متأخرى الماديين فسادما تمسك به أسلافهم ، نبذوا آراءهم وأخذوا طريقا جديدة فقالوا : ليس من الممكن أن تكون المادة العارية عن الشعور مصدراً لهذا النظام المتقن ، والهيئة البديعة ، والأشكال المعجبة ، والصور الأنيقة؟ وغير ذلك مما خفى سره وظهر أثره . ولكن العلة فى نظام الكون علوية وسفلية والموجب لاختلاف الصور ، والمقدر لأشكالها وأطوارها ، وما يلزم لبقائها تتركب من ثلاثة أشياء : (متيير) و (فورس) و (انتليجانس) أى مادة ، وقوة ، وإدراك

وظنوا أن المادة بما لها من القوة ، وما يلابسها من الادراك ، تجلت وتتجلى بهذه الأشكال والهيئات ، وعندما تظهر بصور الأجساد الحية - نباتية كانت أو حيوانية - تراعى بما لابسها من الشعور ما يلزم لبقاء الشخص وحفظ النوع ، فتنشىء لها من الأعضاء والآلات مايفى بأداء الوظائف الشخصية والنوعية ، مع الالتفات الى الأزمنة والأمكنة ، والفصول السنوية . هذا أنفس ماوجدوا من حلية لمذهبهم العاطل ، بعد مادخلوا ألف جحر ، وخرجوا من ألف نفق ، وما هو بأقرب الى العقل من سائر أوهامهم ، ولا هو بالمنطبق على سائر أصولهم ؛ فانهم يرون - كسائر المتأخرين - أن الأجسام مركبة من الأجزاء الديمقراطيسية ، ولاينطبق رأيهم الجديد فى علة النظام الكونى على رأيهم فى تركيب الأجسام .

وذلك لأنه يلزم على القول بشعور المادة أن يكون لكل جزء ديمقراطيسى شعور خاص ، كما يلزم أن تكون له قوة خاصة ينفصل بهما عن سائر الأجزاء ، إذ لايمكن قيام العرض الواحد وحدة شخصية بمحلين ، فلايقوم علم واحد بجزئين ، ولا بأجزاء

وبعد هذا : فأنى سائلهم كيف أطلع كل جزء من أجزاء المادة مع انفصالها على مقاصد سائر الأجزاء ، وبأية آلة أفهم كل منها باقيها ما ينويه من مطلبه ، وأى برلمان (مجلس الشورى) أو أى سنات (مجلس الشيوخ) عقدت للتشاور في إيداع

هذه المكونات العالية التركيب ، البديعة التأليف ، وأنى لهذه الأجزاء أن تعلم وهى فى بيضة العصفور ضرورة ظهورها فى هيئة طير يأكل الحبوب ، فمن الواجب أن يكون له منقار وحوصلة لحاجته فى حياته اليهما ، واذا كانت فى بيض الشاهين والعقاب فمن أين لها العلم بأنها تقوم طيرا يأكل اللحوم فلا بد له من منسر ومخلاب يصول بهما فى الصيد لاقتناص مايحتاج اليه من حيوان ، ثم ينسر لحمه ليأكله .

ومن أين لها أن تعلم وهي فى مشيمة الكلبة أنها ستكون على صورة أنثى الجرو ثم تكبر حتى تبلغ حد الادراك ، ثم تكون حبلى لوقت من الأوقات ، وقد تلد أجراء متعددة فى زمن واحد ، فهي تهيىء لطبيها حلمات كثيرة على حسب حاجة أجرائها .

ومن لهذه الاجزاء المتبددة أن تدرك حاجة الحيوانات الى القلب والرئة والمخ والمخيخ وسائر الأعضاء والجوارح ، لو عقلت هذه الطائفة مارمى اليه سؤالى هذا لارتكست في أفكارها ، وانقلبت الى تيهور من الحيرة لاترفع منه رأسا ، ولاتحير جوابا ، الى أن يتخبطهم شيطان الجهل ، فيقولون ولا يعون : إن لكل جزء من هذه الأجزاء الديمقراطيسية علماً بجميع ما كان وما يكون ، وبجميع مافى العالم من الأجزاء علويا كان أو سفليا ، ولكل منها حرص على مراعاة نظام الكون وأركانه فيتحرك كل منها للانضمام الى الآخر على وفق ما يريده من المصلحة ، حتى لا يقع الخلل فى شىء من نظم العالم عاما كان أو خاصا ، وبهذا قام العالم على ناموس واحد !

فان أفضت بهم العماية الى هذا القول ، قلنا أولا يلزمهم أن كل جزء ديمقراطيسى يحتوى على أبعاد غير متناهية ، وهو فى صغره لايدرك ولا بالمكرسكوب (النظارة المعظمة) وبيان اللزوم أن العلم عندهم إنما هو بارتسام الصور المعلومة فى ذات العالم ، وهو مادى فى موضوعنا فكل صورة معلومة تأخذ منه بعـــداً بمقدارها والصور العلمية على هذا الزعم غير متناهية ، وكلها يرتسم فى مادة الجزء العالم فيكون

في كل جزء وهو متناه الى غاية الصور أبعاد غير متناهية للصور الغير متناهية ، وهذا مما تبطله بداهة العقل .

وثانياً إن كانت الأجزاء الديمقراطيسية بالغة من العلم هذا المبلغ ، وهي من القوة على نحوه إذ لا قوة إلا بها - على رأيهم - فلم لم تبلغ الكائنات - وهي هي - غاية ما يمكن لها من الكمال ولم تنزل بذواتها الآلام والأوصاب ، ثم تعاني العناء في احتمالها أو التخلص منها ، ولم قصر إدراك الانسان وإدراك سائر الحيوانات وهو عين إدراك هذه الأجزاء على هذا المذهب ، عن اكتناه حالها أنفسها ، وعجز عن حفظ حياتها ؟ !

وأعجب من هذا أن المتأخرين من الماديين بعد ما صافحوا كل خرافة لتأييد مذهبهم ، حاصوا الى الحيرة في بعض الأمور ، فلم يستطيعوا تطبيقها على أصل من أصولهم الفاسدة ، لا أصل الطبع ، ولا أصل الشعور . وذلك عند ما رأوا شيئين يختلفان في الخواص ، وعناصرهما تظهر عند التحليل متماثلة ، ولم يجدوا المحيص عن الوقفة بعد ما قدموا من الترهات إلا بالحكم على الأجزاء الديمقراطيسية رجما بالغيب بأنها ذوات أشكال مختلفة ، وعلى حسب الاختلاف في الاشكال والأوضاع كان الاختلاف في الآثار والخواص .

وبالجملة فهذه عشرة مذاهب اختلف اليها منكروا الالوهية ، الزاعمون أن لا وجود للصانع الأقدس ، وهم المعروفون بين شيعهم أو عند الالهيين بالطبيعيين والماديين ، والدهريين ، وإن شئت قلت نيشريين ، وناتوراليسميين ، ومانتيراليسميين وسنأتي على تفصيل مذاهبهم ودحض حججها بالبينات العقلية في رسالة أوسع من هذه إن شاء الله تعالى (١)

ولا يظنن ظان أنا نقصد من مقالنا هذا تشنيعاً بهؤلاء (البياجوات) الهنديين

---

(١) وقد حال الموت دونه رحمه الله وبين تأليف هذه الرسالة المذكورة . ولو مد الله في حياته لأتى بالعجب العجاب .

(البياجوا اسم إيطاليانى اشتهر فى الهند لمن يقلد الماهر فى اللعب بحركات غير منسقة لاضحاك الناظرين ويعبر عنه فى العربية بالخلابيس، وأصله الشىء لانظام له، والطبيعيون فى الهند يمثلون أحوال الدهريين فى أوربا تمثيلا مضحكا) كلا إن هؤلاء لانصيب لهم من العلم، بل ولا من الانسانية، فهم بعيدون من مواقع الخطاب، ساقطون عن منزلة اللوم والاعتراض، نعم لو أريد إنشاء تياترو (ملهى) أو (كطبتلى) (نوع من اللعب يشخصون فيه أحوال ملوك الهند الأقدمين) لتمثل فيه أحوال الأمم المتمدنة؛ مست الحاجة الى هؤلاء لاقامة هذه الألاعيب، وإنما غرضنا الأصلى إعلان الحق، وإظهار الواقع. والآن نعتمد الشروع فى بيان المفاسد التى جلبها الماديون (النيشريون) على نظام المدنية والمضار التى تضعضع لها بناء الهيئة الاجتماعية، وكان منشؤها فشو أفكارهم.

مظاهر الماديين ومقاصدهم

تخالفت مظاهر الماديين فى الأمم والأجيال المختلفة، فتخالفت. أسماؤهم، فكانوا تارة يسمون أنفسهم بسمات الحكماء، وينتحلون الحكيم لقباً لأفرادهم، وأحيانا كانوا يتسمون بسمات دفع الظلم ورفع الجور، وكثيراً ماتقدموا لمسارح الأنظار تحت لباس عراف الأسرار، وكشفة الحقائق والرموز، والواصلين من كل ظاهر الى باطنه، ومن كل بارز الى كامنه، وقد كانوا يظهرون فى أوقات بدعوي السعى فى تطهير الأذهان من الخرافات وتنوير العقول بحقائق المعلومات، وتارات يتمثلون فى صور محبي الفقراء، وحماة الضعفاء، وطلاب خير المساكين وكثيراً ماتجرؤا على دعوى النبوة ولكن لاعلى سنن سائر المتنبئين الكذبة كل ذلك توسلا لاجراء مقاصدهم، وترويج مفاسدهم.

كيفما ظهر الماديون، وفى أى صورة تمثلوا، وبين أى قوم نجموا، كانوا صدمة شديدة علي بناء قومهم، وصاعقة مجتاحة لثمار أممهم، وصدعا متفاقما فى بنية جيلهم

يميتون القلوب الحية بأقوالهم ، وينفثون السم فى الأرواح بآرائهم ، ويزعزعون راسخ النظام بمساعيهم ، فما رزئت بهم أمة ، ولا منى بشرهم جيل ، إلا انتكث فتله وسقط عرشه ، وتبددت آحاد الأمة ، وفقدت قوام وجودها .

كان الانسان ظلوماً جهولا . خلق الانسان هلوعا ، اذامسه الشرجزوعاً ، واذا مسه الخير منوعا . جبل الانسان على الحرص وكأنه منهوم لشرب الدماء ، لم يحرم الانسان من لطف مبدعه ، فكما أبدعه ألزم الدين وجوده فتمسك الناس منه بأصول ، وانطبعوا به على خصال ، توارثها الأبناء عن الآباء فى قرون بعد قرون ومهما غيروا وبدلوا كانت بقاياماورثوه لاتزال تشرق على عقولهم بأنوار من المعرفة يهتدون بها الى سعادتهم ، ويقيمون فى ضوئها أساس مدنيتهم ، ولم يبطل أثرها فى تعديل أخلاقهم ، وكف أيديهم عن التطاول الى الشرور والمفاسد وبهذا كان للاقدمين من أهل القرون الاولى ماكان لهم من نوع الثبات والبقاء .

وطائفة النيشرية كلما ظهرت فى أمة سعت فى قلع تلك الاصول ، وإفساد تلك الخصال ، حتى اذا لمع لها بارق من النجاح وهت أركان الأمة ، وانهارت الى هوّلا الاضمحلال والعدم ، وهذه الطائفة هى الآن كما كانت تسلك منهج أسلافها الاولين وإنا نوضح ذلك بمحل من البيان .

ماأفاد الدين من العقائد والخصال

أكسب الدين عقول البشر ثلاث عقائد ، وأودع نفوسهم ثلاث خصال كل منها ركن لوجود الامم ، وعماد لبناء هيئتها الاجتماعية ، وأساس محكم لمدنيتها . وفى كل منها سائق يحث الشعوب والقبائل على التقدم لغايات الكمال والرقى الى ذرى السعادة ، ومن كل واحدة وازع قوى يباعد النفوس عن الشر ، ويزعها عن مفارقة الفساد ، ويصدها عن مقاربة ما يبيدها ويبددها .

(العقيدة الاولى) التصديق بأن الانسان ملك أرضى وهو أشرف المخلوقات

(والثانية) يقين كل ذى دين بان أمته أشرف الأمم وكل مخالف له فعلى ضلال وباطل (والثالثة) جزمه (بأن الانسان إنما ورد هذه الحياة الدنيا لاستحصال كمال يهيئه للعروج الى عالم أرفع وأوسع من هذا العالم الدنيوى ، والانتقال من دار ضيقة الساحات كثيرة المكروهات ، جديرة أن تسمى بيت الاحزان ، وقرار الآلام الى دار فسيحة الساحات ، خالية من المؤلمات ، لاتنقضى سعادتها ، ولا تنتهى مدتها .

لا يغفل العاقل عما يتبع هذه العقائد الثلاث من الآثار الجليلة فى الاجتماع البشري ، والمنافع الجمة فى المدنية الصحيحة ، وما يعود منها بالاصلاح على روابط الأمم ، وما لكل واحدة من الدخل فى بقاء النوع والميل بافراده لأن يعيش كل منهم مع الآخر بالمسالمة والموادعة ، والاخذ بهمم الأمم للصعود فى مراقى الكمال النفسى والعقلى .

من البين أن لكل عقيدة لوازم وخواص لايزايلها ، فمما يلزم الاعتقاد بأن الانسان أشرف المخلوقات ترفع المعتقد بحكم الضرورة عن الخصال البهيمية واستنكافه عن ملابسة الصفات الحيوانية ، ولا ريب أنه كلما قوى الاعتقاد اشتد به النفور من مخالطة الحيوانات فى صفاتها ، وكلما اشتد هذا النفور سما بروحه الى العالم العقلى ، ، وكلما سما عقله أوفى على المدنية وأخذ منها بأوفر الحظوظ . حتى قد ينتهى به الحال الى أن يكون واحداً من أهل المدنية الفاضلة يحيى مع إخوانه الواصلين معه الى درجته على قواعد المحبة ، وأصول العدالة ، وتلك نهاية السعادة الانسانية فى الدنيا ، وغاية مايسعى اليه العقلاء والحكماء فيها .

فهذه العقيدة أعظم صارف للانسان عن مضارعة الحمر الوحشية فى معيشتها والثيران البرية فى حالتها ، ومضاربة البهائم السائمة ، والدواب الهاملة ، والهوام الراشحة ؛ لاتستطيع دفع مضرة ، ولا التقية من عادية ، ولا تهتدى طريقاً لحفظ

حياتها وتقضى آجالها فى دهشة الفزع ، ووحشة الانفراد .

هذه العقيدة أشد زاجر لأبناء الانسان عن التقاطع المؤدي لافتراس بعضهم بعضا كما يقع بين الأسود الكاسرة ، والوحوش الضارية ، والكلاب العاقرة ، وأشد مانع يدفع صاحبها عن مشاكلة الحيوانات من خسائس الصفات وهذه العقيدة أحجى حاد للفكر فى حركاته ، وأنجح داع للعقل فى استعمال قوته ، وأقوى فاعل فى تهذيب النفوس ، وتطهيرها من دنس الرذائل .

إن شئت فارم بنظر العقل الى قوم لا يعتقدون هذا الاعتقاد ، بل يظنون أن الانسان حيوان كسائر الحيوانات ، ثم تبصر ماذا يصدر عنهم من ضروب الدنايا والرذائل ، والى أى حد تصل بهم الشرور ، وبأى منزلة من الدناءة تكون نفوسهم وكيف أن السقوط الى الحيوانية يقف بعقولهم عن الحركات الفكرية .

ومن خواص يقين الأمة بأنها أشرف الأمم وجميع من يخالفها على الباطل أن ينهض آحادها لمكاثرة الأمم فى مفاخرها ، ومساماتها فى مجدها ، ومسابقتها فى شرائف الأمور ، وفضائل الصفات ، وأن يتفق جميعها على الرغبة فى فوت جميع الأمم والتقدم عليها في المزايا الانسانية ، عقلية كانت أو نفسية ، ومعاشية كانت أو معادية ، وتأبى نفس كل واحد عن إعطاء الدنية والرضى بالضيم لنفسه ، أو لأحد من بنى أمته ، ولا يسره أن يرى شيئاً من العزة أو مقاما من الشرف لقوم من الأقوام حتى يطلب لأمته أفضله وأعلاه . ذلك أنه بهذا الاعتقاد يرى أبناء قومه أليق وأجدر بكل ما يعد شرفا إنسانياً .

فان جارت صروف الدهر على قومه فأضرعتهم ، أو ثلمت مجدهم ، أو سلبتهم مزية من مزايا الفضل ، لم تستقر له راحه ولم تنشأ له حمية ولم يسكن له جيشان فهو يمضى حياته فى علاج ما ألم بقومه حتى يأسوه أو يموت فى أساه .

فهذه العقيدة أقوى دافع للأمم الى التسابق لغايات المدنية ، وأمضى الأسباب

بها الى طلب العلوم ، والتوسع فى الفنون ، والابداع فى الصنائع ، وأنها لا تبلغ فى سوق الأمم الى منازل العلاء ، ومقاوم الشرف ؛ من غالب قاسر ، ومستبد قاهر عادل .

وإن أردت فالمح بعقلك حال قوم فقدوا هذا اليقين ، ماذا تجد من فتور فى حركات آحادهم نحو المعالى ، وماذا ترى من قصور فى هممهم عن درك الفضائل ، وماذا ينزل بقواهم من الضعف ، وماذا يحل بديارهم من الفقر والمسكنة ، والى أى هوة يسقطون من الذلة والهوان خصوصاً اذا بغى عليهم الجهل فظنوا أنهم أدنى من سائر الملل كطائفة (الدهير) و (مانك) .

ومن مقتضيات الجزم بأن الانسان ما ورد هذا العالم إلا ليتزود منه كمالا يعرج به الى عالم أرفع ، ويرتحل به الى دار أوسع ، وجناب أمرع . ليمرع واديه وتجنى حلبه ؛ أن من أشربت هذه العقيدة قلبه ينبعث بحكمها ، وينساق بحاديها لاضاءة عقله بالعلوم الحقة ، والمعارف الصافية ، خشية أن يهبط به الجهل الى نقص يحول دون مطلبه ، ثم ينصرف همه لابراز ما أودع فيه من القوة السامية ، والمدارك العقلية ، والخواص الجليلة ، باستعمالها فيما خلقت له . فينجلى كماله من عالم الكمون الى عالم الظهور ، ويرتقى من درجة القوة الى مكانة الفعل ، فهو ينفق ساعاته فى تهذيب نفسه وتطهيرها من دنس الرذائل ، ولا يناله التقصير فى تقويم ملكاته النفسية ، وينزع لكسب المال من الوجوه المشروعة ، متنكبا عن طرق الخيانة ووسائل الكذب والحيلة ، معرضاً عن أبواب الرشوة ، مترفعاً عن الملق الكلبى والخداع الثعلبى ، ثم ينفق ما كسب فى الوجه الذى يليق ، وعلى الوجه الذى ينبغى وبالقدر الذي ينبغى ، لا يأتى فيه باطلا ، ولا يغفل حقا عاماً أو خاصاً .

فهذه العقيدة أحكم مرشد ، وأهدى قائد للانسان الى المدنية الثابتة المؤسسة على المعارف الحقة ، والأخلاق الفاضلة . وهذا الاعتقاد أشد ركن لقوام الهيئة الاجتماعية

التى لا عماد لها إلا معرفة كل واحد حقوقه وحقوق غيره عليه ، والقيام على صراط العدل المستقيم ، هذا الاعتقاد أنجع الذرائع لتوثيق الرابط بين الأمم ، إذ لا عقد لها إلا مراعاة الصدق ، والخضوع لسلطان العدل ، فى الوقوف عند حدود المعاملات هذا الاعتقاد نفحة من روح الرحمة الأزليه تهب على القلوب ببرد الهدوء والمسالمة فان المسالمة ثمرة العدل والمحبة ، والعدل والمحبة زهر الأخلاق والسجايا الحسنة وهى غراس تلك العقيدة التى تحيد بصاحبها عن مضارب الشرور ، وتنجيه من متائه الشقاء وتعاسة الجد ، وترفعه الى غرف المدنية الفاضلة ، وتجلسه على كرسى السعادة .

وقد يسهل عليك أن تتخيل جيلا من الناس حرم هذه العقيدة ، فكم يبدو لك فيه من شقاق ، وكذب ، ونفاق ، وحيل ، وخداع ، ورشوة ، واختلاس ؟ وكم يغشى نظرك من مشاهد الحرص ، والشره ، والغدر ، والاغتيال ، وهضم الحقوق والجدال ، والجلاد ؟ وكم تحس فيه من جفاء للعلم ، وعشوة عن نور المعرفة ؟ !

الخصال الثلاثة

وأما الخصال الثلاثة التى توارثتها الأمم من تاريخ قد لا يحد قدماً وإنما طبعها فى نفوسهم طابع الدين ؛ (فاحداها خصلة الحياء) وهو انفعال النفس من إتيان ما يجلب اللائمة ، وينحى عليها بالتوبيخ ، وتأثرها من التلبس بما يعد عند الناس نقصاً ، وفى الحق أن يقال إن تأثير هذه الخلة فى حفظ نظام الجمعية البشرية ، وكف النفوس عن ارتكاب الشنائع ، أشد من تأثير مئين من القوانين ، وآلاف من الشرط والمحتسبين . فان النفوس اذا مزقت حجاب الحياة ، وسقطت الى حضيض الخسة والدناءة ، ولم تبال بما يصدر عنها من الأعمال ؛ فأى عقاب يردعها عن المفاسد التي تخل بنظام الاجتماع سوى القتل ؟ وقد لاحظ ذلك (سولون) حكيم اليونان حيث جعل القتل جزاء كل عمل قبيح ، حتى الكذبة الواحدة .

وخلة الحياء يلازمها شرف النفس ، وهو مما تدور عليه دائرة المعاملات

وتتصل به سلسلة النظام ، وهو مناط صحة العقول والتزام أحكامها ، وهو معظم الوفاء بالعهود ، وهو رأس مال الثقة بالانسان فى قوله وعمله ، وشيمة الحياء هي بعينها شيمة الاباء ، وسجية الغيرة ، وإنما تختلف أسماؤها باختلاف جهاتها ، وآثارها فى ردع النفس عن شيء ، أو حملها على عمل ، والاباء والغيرة هما مبعث حركات الامم والشعوب ، لاستفادة العلوم والمعارف ، وتسنم قمم الشرف والرفعة ، وتقوية الشركة ، وبسط جناح العظمة ، وتوفير مواد الغنى والثروة .

وكل أمة فقدت الغيرة والاباء حرمت الترقى ، وإن تسنى لها من أسبابه ماتسنى فهى تعطي الدنية ، ولا تأنف من الخسة وتضرب عليها الذلة والمسكنة حتى ينقضى أجلها من الوجود ، ملكة الحياء تنتهى اليها روابط الألفة بين آحاد الأمة فى معاشراتهم ومخالطاتهم ، فان حبال الألفة انما يحكمها حفظ الحقوق ، والوقوف عند الحقوق ولا يكون ذلك إلا بهذه الملكة الكريمة ، هذه سجية تزين صاحبها بالآداب وتنفر به عن الشهوات البهيمية ، وتفيض روح الاعتدال على حركاته ، وسكناته وجميع أعماله هذا هو الخلق الفرد الذى ينهض بصاحبه لمجاراة أرباب الفضائل ويتجافى به عن مضاجع النقائص ، ويأنف به عن الرضاء بالجهل والغباوة ، أو الضعة والضراعة ، هذا الوصف الكريم هو منبت الصدق ، ومغرس الأمانة وهما معه فى قرن ، هذا الوصف هو آلة المعلمين والقائمين على التربية ، والدعاة لمكارم الاخلاق ، والمولعين بترقية الفضائل صورية ومعنوية . يستعملونها في نصائحهم ، يذكرون بها الغافل ، ويحرضون الناكل ، ويوقظون النائم ، ويقعدون القائم .

ألا ترى المعلم الحكيم كيف يعظ تلميذه بقوله ألا تستحى من تقدم قرينك عليك وتخلفك عنه ؟ فان لم تكن هذه الخصلة فلا أثر للتوبيخ ، ولانفع للتقريع ولا نجاح للدعوة ، فانكشف مما بينا أن هذه الخلة مصدر لجميع الطيبات ، ومرجع لكل فضيلة ، وسلم لكل ترق .

ويمكن لنا أن نفرض قوما هجر الحياء نفوسهم ، فماذا نرى فيهم سوى المجاهرة بالفحشاء ، والمنافسة فى المنكر ، وشرس الطباع ، وسوء الأخلاق ، والانحلال الى دنيات الأمور ، وسفاسف الشؤون ، وكفى بمشهدهم شناعة أن نرى تغلب الشهوات البهيمية عليهم ، وتملك الصفات الحيوانية لارادتهم ، وتسلطها على أفعالهم

(والخصلة الثانية الأمانة) من المعلوم الجلى أن بقاء النوع الانسانى قائم بالمعاملات والمعاوضات فى منافع الأعمال ، وروح المعاملة والمعاوضة إنما هى الامانة ، فان فسدت الامانة بين المتعاملين بطلت صلات المعاملة ، وانبترت حبال المعاوضة ، فاختل نظام المعيشة ، وأفضى ذلك بنوع الانسان الى الفناء العاجل .

ثم من البين أن الأمم فى رفاهتها ، والشعوب فى راحتها ، وانتظام أمر معيشتها محتاجة الى الحكومة بأى أنواعها ، إما جمهورية ، أو ملكية مشروطة ، أو ملكية مقيدة ، والحكومة فى أى صورها لا تقوم إلا برجال يلون ضروباً من الأعمال فمنهم حراس على حدود المملكة يحمونها من عدوان الأجانب عليها ، ويدافعون الوالج فى ثغورها ، وحفظة فى داخل البلاد يأخذون على أيدى السفهاء ممن يهتك ستر الحياء ، ويميل الى الاعتقاد من فتك أو سلب أو نحوهما ، ومنهم حملة الشرع وعرفاء القانون ، يجلسون على منصات الأحكام لفصل الخصومات ، والحكم فى المنازعات ، ومنهم أهل جباية الأموال يحصلون من الرعايا ما فرضت عليهم الحكومة من خراج ، مع مراعاة قانونها فى ذلك ثم يستحفظون ما يحصلون فى خزائن المملكة ، وهى خزائن الرعايا فى الحقيقة ، وإن كانت مفاتيحها بايدي خزنتها ، ومنهم من يتولى صرف هذه الأموال فى المنافع العامة للرعية ، مع مراعاة الاقتصاد والحكمة ، كانشاء المدارس والمكاتب ، وتمهيد الطرق ، وبناء القناطر ، وإقامة الجسور ، وإعداد المستشفيات . ويؤدى أرزاق سائر العاملين فى شؤون الحكومة من الحراس ، والحفظة ، وقضاة العدل ، وغيرهم حسبما عين لهم . وهذه الطبقات

من رجال الحكومة الموالين على أعمالها ؛ إنما تؤدى كل طبقة منها عملها المنوط بها بحكم الامانة ، فان خربت أمانة أولئك الرجال - وهم أركان الدولة - سقط بناء السلطة ، وسلب الأمن ، وراحت الراحة من بين الرعايا كافة ، وضاعت حقوق المحكومين ، وفشا فيهم القتل والتناهب ، ووعرت طرق التجارة ، وتفتحت عليهم أبواب الفقر والفاقة ، وخوت خزائن الحكومة ، وعميت على الدولة سبل النجاح فان حزبها أمر سدت عليها نوافذ النجاة . ولاريب أن قوماً يساسون بحكومة خائنة إما أن ينقرضوا بالفساد ، وإما أن يأخذهم جبروت أمة أجنبية عنهم يسومونهم خسفاً ، ويستبدون فيهم عسفا ، فيذوقون من مرارة العبودية ماهو أشد من مرارة الانقراض والزوال :

ومن الظاهر أن استعلاء قوم على آخرين إنما يكون باتحاد آحاد العالمين والتئام بعضهم ببعض ، حتى يكون كل منهم لبنة قومه كالعضو للبدن ، ولن يكون هذا الاتحاد حتى تكون الأمانة قد ملكت قيادهم ، وعمت بالحكم أفرادهم .

فقد كشف الحق أن الأمانة دعامة بقاء الانسان ، ومستقر أساس الحكومات وباسط ظلال الأمن والراحة ، ورافع أبنية العز والسلطان ، وروح العدالة وجسدها ، ولا يكون شيء من ذلك بدونها .

واليك الاختيار في فرض أمة عطلت نفوسها من حلية هذه الخلة الجليلة ، فلا تجد فيها إلا آفات جائحة ، ورزايا قاتلة ، وبلايا مهلكة ، وفقراً معوزاً ، وذلا معجزاً . ثم لاتلبث بعد هذا كله أن تبتلعها بلاليع العدم ، وتلتهمها أمهات اللهم .

(الخصلة الثالثة الصدق) الانسان كثير الحاجات ، غير معدود الضرورات ، وكل ما يسد حاجاته ، ويدفع ضروراته ، وراء ستار الخفاء محجوب ، وتحت حجاب الغيب مكنون . قذف بالانسان من غيب بجهله ، الى ظهور لا يعرفه ، فقام فى بدأ نشأته فى زاوية عماء لا يذكر اسماً ، ولايعهد رسماً ، هذا الانسان على ضعفه كأنما

أحفظ الأكوان قبل وجوده فأرصدت له القتال وهيأت له النصال ، فله فى كل مشاة منها كامنة بليـة ، وفى كل حنو رابضة رزية ، وكل أفق سهمه فى قسى الأدوار الزمنية ليصيب مقاتل الانسان .

منح الانسان خمسة مشاعر؛ السمع، والبصر، والذوق، واللمس، والشم. ولكن لاغناء بها فى هدايته لأقرب حاجاته ، وإرشاده لدفع ما خف من ضروراته . فأحجى أن لا كفاء لها فى استطلاع مكامن البلايا ، واستكشاف مخابىء الرزايا ، ليأخذ حذره ويحرز أمره ، فهو فى حاجة كل الحاجة للاستعانة بمشاعر أمثاله من بنى جنسه والاستهداء بمعارفهم ، ليتفادى بهدايتهم من بعض لاسعات المصائب ، ويصيب من الرزق مافيه قوام معيشته ، وسداد عوزه ، والاستهداء إنما يكون بالاستخبار ولا تتم فائدة الخبر فى الهداية إلا أن يكون من مصدر صدق يحدث عن موجود ويحكى عن مشهود ، وإلا فما الهداية فى خبر لا واقع له .

نعم الكاذب يري البعيد قريبا ، والقريب بعيدا ، ويظهر النافع فى صورة الضار والضار في صورة النافع ، فهو رسول الجهالة ، وبعيث الغواية ، وظهير الشقاء ونصير البلاء .

فعلى ما تقدم تكون صفة الصدق ركنا ركينا للوجود الانسانى ، وعماداً للبقاء الشخصى والنوعى ، وموصل العلائق الاجتماعية بين آحاد الشعوب ولاتتحقق ألفة مدنية أو منزلية بدونه .

وانظر فيما إذا فقدت أمة خلة الصدق كيف ينيخ الشقاء بها رواحله ، وينفذ سوء البخت فيها عوامله ، وكيف ينتثر نظامها ، ويفسد التئامها ؟ !

تفصيل غايات النيشريين

هؤلاء جحدة الالوهية فى أى أمة ، وبأى لون ظهروا . كانوا يسعون - ولا يزالون يسعون - لقلع أساس هذا القصر المسدس الشكل ، قصر السعادة الانسانية القائم بستة جدران ، ثلاث عقائد ، وثلاث خصال . أعاصير أفكارهم تدكدك هذا البناء الرفيع وتلقى بهذا النوع الضعيف الى عراء الشقاء ، وتهبط به من عرش المدنية الانسانية الى أرض الوحشة الحيوانية .

وضعوا مذاهبهم على بطلان الأديان كافة ، وعدوها أوهاماً باطلة ، ومجعولات وضعية ، وبنوا على هذا أن لاحق لملة من الملل أن تدعي لنفسها شرفا على سائر الملل اعتماداً على أصول دينها ، بل الأليق بها - على رأيهم - أن تعتقد أنها ليست أولى من غيرها بفضيلة ، ولا أجدر بمزية ، ولا يخفى مايتبع هذا الرأى الفاسد من فتور الهمم ، وركود الحركات الارادية عن قصد المعالى كما تقدم بيانه .

قالوا إن الانسان فى المنزلة كسائر الحيوانات ، وليس له من المزايا ما يرتفع به على البهائم ، بل هو أخس منها خلقة ، وأدني فطرة ، فسهلوا بذلك على الناس إتيان القبائح ، وهونوا عليهم اقتراف المنكرات ، ومهدوا لهم طرق البهيمية ، ورفعوا عنهم معايب العدوان .

ذهبوا الى أنه لاحياة للانسان بعد هذه الحياة ، وأنه لايختلف عن النباتات الأرضية تنبت فى الربيع مثلا ، وتيبس فى الصيف ، ثم تعود تراباً . والسعيد من يستوفى فى هذه الحياة حظوظه من الشهوات البهيمية . وبهذا الرأى الفاسد أطلقوا النفوس من قيد التأثم ، ودفعوها الى أنواع العدوان من قتل ، وسلب ، وهتك عرض ، ويسروا لها الغدر ، والخيانة ، وحملوها على فعل كل خبيثة ، والوقوع في كل رذيلة ، وأعرضوا بالعقول عن كسب الكمال البشرى ، وأعدموها الرغبة فى كشف الحقائق ، وتعرف أسرار الطبيعة .

هذا الوباء المهلك ، والطاعون المجتاح - أعنى النيشريين - لايصيب أهل الحياء لامتناع نفوسهم عن مشاكلة البهائم ، وإباتهاعن وضع أقدامها فى منازل الحيوانية المحضة ، وأنفتها من الاشتراك فى الاموال والابضاع ، وإباحة التناول مما يختص بالغير منها .

ولهذا عمد هؤلاء المفسدون الى خلة الحياء ليزيلوها أو يضعفوها ؛ فقالوا إن الحياء من ضعف النفس ونقصها ، فاذا قويت النفوس وتم لها كمالها ؛ لم يفلتها الحياء فى عمل ما كائنا ما كان ، فمن الواجب الطبيعى - فى زعمهم - أن يسعى الانسان فى معالجة هذا الضعف (الحياء) ليفوز بكمال القوة (قلة الحياء) وبهذه الدسيسة يخلطون بين الانسان والهمل ، ويمزجونه بالهائجات من النعم ، ويوحدون بين حاله وتصرفه وبين حال الدواب والانعام من إباحة كل عمل ، والاشتراك فى كل شهوة ، ويهونون عليه إتيان ماتأتيه فى نزواتها .

ولايخفى أن الأمانة والصدق - ومنشأهما فى النفس الانسانية - أمران ؛ أحدهما الايمان بيوم الجزاء ، وملكة الحياء (١) وقد ظهر أن من أصول مذاهب هذه الطائفة إبطال تلك العقيدة ، ومحو هذه الملكة الكريمة ، فيكون تأثير آرائهم فى إذاعة الخيانة وترويج الكذب ؛ أشد من تأثير دعوة داع الى نفس الخيانة والكذب ، فان منشأ الفضيلتين - مادام فى النفس أثرمنه - يبعثها على مقاومة الداعى الى الرذيلتين ، فيضعف أثر دعوته . والمؤمن بالجزاء المبرقع بالحياء ، إن سقط فى الخيانة أو الكذب مرة وجد من نفسه زاجراً عنهما مرة أخرى ، أما لو محى الايمان والحياء - وهما منشأ الصدق والأمانة - من لوح النفس ؛ فلا يبقى منها وازع عن ارتكاب ضديهما .

ويزيد فى شناعة ما ذهبوا اليه أن فى أصولهم الاباحة والاشتراك المطلقين فيزعمون أن جميع المشتهيات حق شائع ، والاختصاص بشىء منها يعد اغتصاباً

(١) ولهذا قال صلى الله عليه وسلم « الحياء شعبة من الايمان »

كما سيذكر - فلم يبق للخيانة محل . فان الاحتيال لنيل الحق لا يعد خيانة ، ومثلها الكذب فانه يكون وسيلة للوصول الى حق مغتصب - فى زعمهم - فلا يعد ارتكابا للقبيح ، لاجرم أن آراء هذه الطائفة مروجة للخيانات ، باعثة على افتراء الأكاذيب ، حاملة بالأنفس على ارتكاب الشرور والرذائل ، وإتيان الدنايا والخبائث ، وأن أمة تفشو فيها هذه الحوالق لجديرة بالفناء ، جالية عن باحة البقاء . فقد انكشف الخفاء بما بينا عن فساد مشارب هذه الطائفة ، وعن وجه سوقها الأمم والشعوب الى مهاوي الهلكة والدمار .

وأقول إنها من أشد الاعداء للنوع الانسانى كافة ، فان ماهاج فى رؤس أبنائها من الماليخوليا يخيل لهم أن الاصلاح فيما يزعمون ، ويصور لهم حقيقة النجاح فى صور ما يتوهمون ، فيبعثهم هذا الفساد لا يقاد النار فى بيت هذا النوع الضعيف ليمحوا بذلك رسمه من لوح الوجود ، فان من الظاهر عند كل ذى إدراك أن أفراد هذا النوع يحتاجون فى بقائهم الى عدة صنائع - لو لم تكن أهلكتهم حوادث الجو وأعوزهم القوت الضرورى - والصنائع المحتاج اليها تختلف أصنافها ، وتتفاوت درجاتها ، فمنها الخسيس والشريف ، ومنها السهل ، ومنها الصعب . وهذه الطائفة النيشرية تسعى لتقرير الاشتراك فى المشتهيات ، ومحو حدود الامتياز ، ودرس رسوم الاختصاص ، حتى لا يعلو أحد عن أحد ، ولا يرتفع شخص عن غيره فى شيء ما . ويعيش الناس كافة على حد التساوى لا يتفاوتون فى حظوظهم ، فان ظفرت هذه الطائفه بنجاح فى سعيها هذا ، ولاق هذا الفكر الخبيث بعقول البشر مالت النفوس الى الأخذ بالاسهل والافضل . فلا تجد من يتجشم مشاق الاعمال الصعبة ، ولا من يتعاطى الحرف الخسيسة ، طلبا للمساواة فى الرفعة فان حصل ذلك اختل نظام المعيشة ، وتعطلت المعاملات ، وبطلت المبادلات ، وأفضى الى تدهور

هذا النوع فى هوة الهلاك . نعم أن أفكار المصابين بالماليخوليا لاتنتج أحسن من هذه النتيجة ؛ ولو فرضنا محالا وعاش بنو الانسان على هذه الطريقة العوجاء ؛ فلا ريب أن تمحى جميع المحاسن ، وضروب الزينة ، وفنون الجمال العملى . ولا تكون لبهاء الفكر الانسانى أثر ، ويفقد الانسانى كل كمال ظاهر أو باطن ، صورى أو معنوى ويعطل من حلى الصنائع ، وتغرب عنه أنوار العلم والمعرفة ، ويصبح فى ظلام جهل وبلاء أزل (١) وينقلب كرسى مجده ، وينثل عرش شرفه ، ويصحر فى بادية الوحشية كسائر أنواع الحيوان ليقضى فيها أجلا قصيراً مفعما بضروب من الشقاء محاطاً بأنواع من المخاوف ، محشواً بأخلاط من الاوجال والاهوال فان المبدأ الحقيقى لمزايا الانسان إنما هو حب الاختصاص ، والرغبة فى الامتياز ، فهما الحاملان على المنافسة ، السائقان الى المباراة والمسابقة ، فلو سلبتهما أفراد الانسان وقفت النفوس عن الحركة الى معالى الامور ، وأغمضت العقول عن كشف أسرار الكائنات ، واكتناه حقائق الموجودات . وكان الانسان فى معيشته على مثال البهائم البرية - إن أمكن له ذلك - وهيهات هيهات .

مسالك النيشريين فى طلب غاياتهم

سلكوا مخالج من الطرق لبث أوهامهم الفاسدة ، فكانوا اذا سكنوا الى جانب أمن جهروا بمقاصدهم بصريح المقال ، واذا أزعجتهم سطوة العدل أخذوا طريق الرمز والاشارة ، وكنوا عما يقصدون ، ولوحوا الى ما يطلبون ، ومشوا بين الناس مشية التدليس .

وتارة كانوا يحملون على أركان القصر المسدس ليصدعوها بحملتها فى آن واحد وأخرى كانوا يعمدون الى بعضها اذا رأو قوة المانع دون سائرها ، فيجعلون

(١) أزل أى دائم مستمر .

ما قصدوا منها مرمى أنظارهم ، ويكدحون لهدمه بما استطاعوا من حول وقوة ، وقد تلجئهم الضرورة الى البعد عن الأركان الستة بأسرها ، فلا يأتون بما يمسها مباشرة ولكنهم يدأبون لابطال لوازمها أو ملزوماتها ليعود ذلك بأبطالها ، وقد يكتفون بانكار الصانع جل شأنه ، وجحد عقائد الثواب والعقاب ، ويجهدون لافساد عقائد المؤمنين علماً منهم بأن فساد هاتين العقيدتين ﴿ الاعتقاد بالله والاعتقاد بالثواب والعقاب ﴾ لا محالة يفضى الى مقاصدهم ، ويؤدى الى نتيجة أفكارهم ، وكثيرا ماسكتوا عن ذكر المبادىء ، وسقطوا على ذات المقصد ، وهو الاباحة والاشتراك وأخذوا فى تحسينه وتزيينه ، واستمالة النفوس اليه ، وقد يزيدون على الدعوة الاقناعية بأى وجوهها عملا جاهلياً تأنف منه الطباع ، وتأباه شرائع الانسانية ذلك أن يأخذوا معارضيهم بالغدر والاغتيال فكثيراً ما فتكوا بآلاف من الارواح البريئة ، وأراقوا سيولا من الدماء الشريفة ، بطرق من الحيل ، وضروب من الختل .

ضرر مذاهب النيشريين

حتى بعقول من لا يأخذ بها إذا خالطهم

متى ظهر النيشريون فى أمة نفذت وساوسهم فى صدور الاشرار من تلك الأمة واستهوت عقول الخبثاء الذين لا يهمهم إلا تحصيل شهواتهم ، ونيل لذاتهم من أى وجه كان لموافقة هذه الآراء الفاسدة لأهوائهم الخبيثة ، فيميلون معهم الى ترويج المشرب النيشرى وإذاعته بين العامة ، غير ناظرين الى ما يكون من أثره . ومن الناس من لا يساهمهم فى آرائهم ، ولا يضرب فى طرقهم ؛ إلا أنه لا يسلم من مضارها ومفاسدها فان الوهن يلم بأركان عقائده ، والفساد يسرى لاخلاقه من حيث لا يشعر حيث أن أغلب الناس مقلدون فى عقائدهم ، منقادون للعادة فى أخلاقهم

وأقل التشكيك ، وأدنى الشبهة ، يكفى علة لزعزعة قواعد التقليد ، وضعضعة قوائم العادة . وان هؤلاء النيشريين بما يقذفون بين الناس من أباطيلهم يبذرون فى النفوس بذور المفاسد ، فلا يلبث أن تنمو فى تراب الغفلة فتكون ضريعاً وزقوماً .

ولهذا قد يعم الفساد أفراد الأمة التى تظهر فيها هذه الطائفة ، وكل لا يدرى من أى باب دمر الفساد على قلبه ، فتشيع بينهم الخيانة والغدر ، والكذب والنفاق ، ويهتكون حجاب الحياء ، وتصدر عنهم شنائع تنكرها الفطرة البشرية يأتون ما يأتون من تلك القبائح مجاهرة بلاتحرج ، وكل منهم وان كان يدعى بلسانه أنه مؤمن بيوم الجزاء ، وفى نفسه أن ذلك اعتقاده واعتقاد آبائه ، إلا أن عمله عمل من يعتقد أن لاحياة بعد هذه الحياة ، لسريان عقائد النيشريين الى قلبه ، وهو فى غفلة عن نفسه فلهذا تغلب عليهم الأثرة ، وهو إفراط الشخص فى حبه لنفسه الى حد لو عرض فى طريق منفعته مضرة كل العالم لطلب تلك المنفعة ، وإن حاق الضرر بمن سواه . ومن لوازم هذه الصفة أن صاحبها يؤثر منفعته الخاصة على المنافع العامة ، ويبيع جنسه وأمته بأبخس الاثمان ، بل لا يزال به الحرص على هذه الحياة الدنيئة ، يبعث فيه الخوف ، ويمكن فيه الجبن ، حتى يسقط به فى هاوية الذل ، ويكتفى من الحياة بمدها . وإن كانت مكتنفة بالذلة ، محاطة بالمسكنة ، مبطنة بالعبودية . فاذا وصلت الحال فى أمة الى أن تكون آحادها على هذه الصفات تقطعت فيها روابط الالتئام ، وانعدمت وحدتها الجنسية ، وفقدت قوتها الحافظة وهوت عروش مجدها ، وهجرت الوجود كما هجرها .

بيان الامم التى خنعت للذل وضرعت للضيم

بعد العزة والشرف بما أفسد فيهم النيشريون (الدهريون)

شعب *(الكريك)* - أى اليونانيون - كانوا قوماً قليلى العدد ، وبما ألهموا أو ورثوا من العقائد الثلاث ، خصوصاً عقيدة أن أمتهم أشرف الامم ، وبما أودعوا من الصفات الثلاث ، خصوصا صفة الانفة والاباء وهى عين الحياء ثبتوا أحقابا فى مقاومة الأمة الفارسية ، وهى تلك الأمة العظيمة التى كانت تمتد من نواحى كشغر الى ضواحى استنبول . ذلك فوق مابلغوه من الدرجات العالية ، فى العلوم الرفيعة ، وقد حملهم الخوف من الذل ، والأنفة من العبودية ، على الثبات فى مواقف الابطال بل رسخ بهم ذلك ولا رسوخ الجبال ، حذراً من الوقوع فيما لايليق بأرباب الشرف ، وأبناء المجد ، حتى آل بهم الامر أن تغلبوا على تلك الدولة العظيمة *(دولة فارس)* وهدموا أركانها ، ومدوا أيديهم الى الهند. وكانت صفة الأمانة قد بلغت من نفوسهم الى حيث كانوا يرجحون الموت على الخيانة كما تراه فى قصة *(تيمستوكليس)* وهو قائد يونانى نبذه أبناء جلدته ، وطردوه وأرصدوا له القتل ، فاضطر للفرار من أيديهم والتجأ الى *(ارتكزيكسيس)* ملك فارس فلما كانت حرب بين فارس واليونان أمره ارتكزيكسيس أن يتولى قيادة جيش لحرب اليونان فأبي أن يحارب أمته وإن كانت طردته ، فلما ألح عليه الملك الفارسى ولم يجد محيصا تناول السم ومات أنفة من خيانه بلاده. راجع تاريخ اليونان.

ظهر أبيقور الدهرى وأتباعه الدهريون فى بلاد اليونان متسمين بسيما الحكماء وأنكروا الالوهية *(وإنكارها أشد المنكر ومنبع كل وبال وشر كما يأتى بيانه)* ثم قالوا مابال الانسان معجب بنفسه ، مغرور بشأنه ، يظن ان الكون العظيم إنما خلق خدمة لوجوده الناقص ، ويزعم أنه أشرف المخلوقات ، وأنه العلة الغائية لجميع

المكونات ؟ مابال هذا الانسان قاده الحرص،بل الجنون والخرق ، الى اعتقاد أن له عوالم نورانية ، ومعاهد قدسية ، وحياة أبدية ، ينقل اليها بعد الرحلة من هذه الدنيا ، ويتمتع فيها بسعادة لا يشوبها شقاء ، ولذة لايخالطها كدر !! ولهذا قيد نفسه بسلاسل كثيرة من التكاليف مخالفا نظام الطبيعة العادل !! وسد في وجه رغبته أبواب اللذائذ الطبيعية ، وحرم حسه كثيراً من الحظوظ الفطرية ، مع أنه لايمتاز عن سائر الحيوانات بمزية من المزايا في شان من الشئون ، بل هو أدنى وأسفل من جميعها فى جبلته ، وأنقص من كلها فى فطرته ، ومايفتخر به من الصنائع فانما أخذه بالتقليد عن سائر الحيوانات ؛ فالنسج مثلا نقله عن العنكبوت ، والبناء استن فيه بسنة النحل ، ورفع القصور وانشاء الصوامع أخذ فيه مأخذ النمل الأبيض وادخار الأقوات حذا فيه حذو جنس النمل ، وتعلم الموسيقى من البلبل ، وعلى ذلك بقية الصنائع .

فان كان هذا شأنه من النقص ؛ فليس من اللائق به أن يقذف بنفسه فى ورطات المتاعب والمشاق عبثا ، ومن الجهل أن يغتر بهذه الحياة التى لا تمتاز عن حياة سائر الحيوانات ، بل ولا جميع النباتات ، وليس وراءها حياة أخرى فى عالم آخر بل أجدر به أن يلقى ثقل التكاليف عن عاتقه ، ويقضى حق الطبيعة البدنية من حظ اللذة ، ومتى سنح له عارض رغبة حيوانية وجب عليه تناوله من أى وجوهه ، وعليه أن لا ينقاد الى ما تخيله له أوهام الحلال والحرام واللائق وغير اللائق (لبئس ماسولت لهم أنفسهم نعوذ بالله) فتلك أمور وضعية - فى زعمهم - تقيد بها الناس جهلا ، فلا ينبغى لابن الطبيعة أن يجعل لها من نفسه محلا . ولما امتنعت عليهم نفوس أهل الحياء من الأمم فلم تأخذ منها وساوسهم ؛ وجدوا تلك الصفة الكريمة سداً دون طلبتهم فانصبوا عليها يقصدون محوها من الأنفس وأعلنوا أن الحياء ضعف فى النفس على ما تقدم ، وزعموا أن من الواجب على

طالب الكمال أن يكسر مقاطر العادات (جمع مقطرة وهى خشبة فيها خروق بقدر أرجل المحبوسين) ويحمل نفسه على ارتكاب ما يستنكره الناس، حتى يعود من السهل عليه أن يأتى كل قبيح بدون انفعال نفسى، ولا يجد أدنى خجل فى المجاهرة بأية هجينة كانت.

ثم تقدم الابيقوريون الى العمل بما يرشدون اليه، فهتكوا حجاب الحياء ومزقوا ستاره وأراقوا ماء الوجه الانساني المكرم فاستحلوا التناول من مال الناس بغير اذن، وكانوا متى رأوا مائدة اقتحموا عليها، سواء طلبوا اليها أم لم يطلبوا حتى سماهم القوم بالكلاب. فاذا رأوهم رموهم بالعظام المعروقة، ومع ذلك لم تتنازل هذه الكلاب الانسية عن دعوي الحكمة، ولم يردعها رادع الزجر عن شىء من شرورها، وكانت تنبح فى الأسواق منادية المال مشاع بين الكل، وتهجم على الناس من كل ناحية، وهذا سبب شهرتهم بالكلبيين.

فلما ضربت أفكار النيشريين (الدهريين) فى نفوس اليونان بسعي الابيقوريين ونشبت بعقولهم، سقطت مداركهم الى حضيض البلادة، وكسد سوق العلم والحكمة، وتبدل شرف أنفسهم بالذل واللؤم، وتحولت أماتهم الى الخيانة وانقلب الوقار والحياء قحة وتسفلا، واستحالت شجاعتهم الى الجبن، ومحبة جنسهم ووطنهم الى المحبة الشخصية. وبالجملة فقد تهدمت عليهم الأركان الستة التى كان يقوم عليها بيت سعادتهم، وانتقض أساس إنسانيتهم، ثم انتهى أمرهم بوقوعهم أسرى فى أيدى الرومانيين (جنس اللاتين) وكبلوا فى قيود العبودية زمنا طويلا بعد ما كانوا يعدون حكاما فى الأرض بلا معارض.

(الأمة الفارسية) بلغت فيها الأصول الستة أعلى مكانة من الكمال أحقابا طويلة، فكانت لها أصول السعادة، وموارد النعيم، حتى بلغ اعتقاد الفارسيين من الشرف لأنفسهم الى حد أنهم كانوا يزعمون أن السعداء من غيرهم إنما هم

الداخلون فى عهدهم المستظلون بحمايتهم ، أو المجاورون لممالكهم .

كان الصدق والأمانة أول التعليم الدينى عندهم ، ووصلوا فى التحرج من الكذب الى حيث كانوا إذا بلغت الحاجة مبلغها من أحدهم لا يتقدم للاقتراض خوف أن يضطره الدين الى الكذب في مواعيد وفائه ، فارتفعوا بهذه الخصال الى درجة من العزة وبسطة الملك يلزم لبيانها كتاب مثل الشاهنامه .

قال المؤرخ الفرنساوى فرنسيس لونورمان : إن مملكة فارس على عهد دارا الأكبر كانت إحدى وعشرين إيالة ، واحدة منها تحتوى مصر وسواحل القلزم (البحر الأحمر) وبلوخستان والسند ، وكانوا اذا ألم الضعف بسلطانهم فى زمن من الأزمان بعثتهم تلك العقائد القويمة ، والصفات الكريمة ، على تلافى أمرهم فخلصوا مما ألم بهم فى قليل زمن ، ورجعوا الى مكانتهم الأولى ، ومجدهم الأعلى .

ظهر فيهم (مزدك) النيشري (الدهري) على عهد (قباذ) وانتحل لنفسه لقب رافع الجور ، ودافع الظلم ، وبنزغة من نزغاته قلع أصول السعادة من أرض الفارسيين ، ونسفها فى الهواء ، وبددها فى الأجواء . فانه بدأ تعليمه بقوله : جميع القوانين والحدود والآداب التى وضعت بين الناس قاضية بالجور ، مقررة للظلم وكلها مبنى على الباطل ، وأن الشريعة النيشرية المقدسة لم تنسخ حتى الآن ، وقد بقيت مصونة فى حرزها عند الحيوانات والبهائم ، أى عقل وأى فهم يصل الى سر ماشرعته النيشرية (الطبيعة) وأى إدراك يحيط بمثل ما أحاط به ، وقد جعلت الطبيعة حق المأكل والمشرب والبضاع مشاعا بين الآكلين ، والشاربين ، والمباضعين بدون أدنى تخصيص . فما الحامل للانسان على حرمان نفسه من بضاع بنته وأمه وأخته ، ثم تركهن لغيره يتمتع بهن انقياداً لما يخيله له الوهم مما يسميه شريعة وأدبا ؟ ! وأى حق يستند اليه من يدعى ملكية خاصة فى مال يتصرف فيه دون سواه ، مع أنه شائع بينه وبين غيره ؟ وأى وجه لمن يحجر على امرأة دخلت فى

عقده ، ويحظر على الناس نيلها وقد خلق الذكر للأنثى والأنثى للذكر ؟! وماذا يوجد من العدل فى قانون يحكم بأن المال الشائع اذا تناولته يد مغتصب بما يسمونه بيعاً وشراءاً أو إرثا يكون مختصاً بذلك المغتصب ، ثم يحكم على الفقير المحروم اذا احتال لأخذ شيء من حقه والتمتع به بأنه خائن أوغاصب (١) .

فان كان هذا شأن تلك القوانين الجائرة ، فعلى الانسان أن يفك أغلالها من عنقه ، ويطرح كل قيد عقدته القوانين والشرائع والآداب التى لا واضع لها سوى العقل الانسانى الناقص ، وليرجع الى سنة الطبيعة المقدسة ، ويقضى حق شهوته من اللذائذ التى أباحتها له بأي الوجوه ، ومن أية الطرق ، ويأخذ فى ذلك مأخذ البهائم ، وعليه أن يقاوم الغاصبين المتحكمين فى الحقوق قسراً (أي المالكين للأموال والأبضاع) فيخرجهم عن سوء فعالهم من الغصب والجور (أى حق التملك) .

فلما ذاعت هذه النزغات الخبيثة بين الأمة الفارسية ، تهتك الحياء ، وفشا الغدر والخيانة ، وغلبت الدناءة والنذالة ، واستولى حكم الصفات البهيمية على نفوسهم وفسدت أخلاقهم ، ورذلت طباعهم .

نعم أن أنو شروان قتل مزدك وجماعة من شيعته ، ولكنه لم يستطع محو هذه الأوهام الفاسدة بعد ماعلقت بالعقول ، والتبست نهايتها بالأفكار ، فكان علة فى ضعفهم . حتى إذا هاجمهم العرب لم تكن إلا حملة واحدة فانهزموا ، مع أن الروم وهم أقران الفارسيين ثبتوا فى مجالدة العرب ومقاتلتهم أزمانا طويلة .

(١) ولقد قتله ابن قباذ حين تولى الملك شر قتلة هو وأتباعه لانه في سبيل أن يخلص أمه من بين براثنه قبل أقدامه القذرة وأسرها له حتي تولى الملك بعد أبيه

الأمة الاسلامية

جاءتها الشريعة المحمدية ، والديانة السماوية ، فأشربت قلوبها تلك العقائد الجليلة ومكنت فى نفوسهم تلك الصفات الفاضلة ، وشمل ذلك آحادهم ، ورسخت بينهم تلك الأصول الستة بدرجة يقصر القلم دون التعبير عنها . فكان من شأنهم أن بسطوا سلطانهم على رؤس الأمم من جبال الألب إلى جدار الصين فى قرن واحد ، وحثوا تراب المذلة على رؤس الأكاسرة والقياصرة ، مع أنهم لم يكونوا إلا شرذمة قليلة العدد ، نزرة العدد ، ولم ينالوا هذه البسطة فى الملك ، والسطوة فى السلطان ، إلا بما حازوا من العقائد الصحيحة ، والصفات الكريمة . هذا الى ماجذبه مغناطيس فضائلهم من مائة مليون دخلوا فى دينهم فى مدة قرن واحد من أمم مختلفة ، مع أنهم كانوا يخيرونهم بين الاسلام وشىء زهيد من الجزية لايثقل على النفوس أداؤه ، هكذا كان حال هذه الأمة الشريفة من العزة ومنعة السلطان .

فلما كان القرن الرابع بعد الهجرة ظهر النيشريون (الطبيعيون) بمصر تحت اسم الباطنية ، وخزنة الأسرار الالهية ، وانبثت دعاتهم فى سائر البلاد الاسلامية خصوصاً بلاد إيران ، علم هؤلاء الدهريون أن نور الشريعة المحمدية على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم قد أنار قلوب المسلمين كافة ، وأن علماء الدين الحنيفى أقاموا على حراسة عقائد المسلمين وأخلاقهم بكمال علم ، وسعة فضل ، ودقة نظر ؛ فلهذا ذهب أولئك المفسدون مذاهب التدليس فى نشر آرائهم ، وبنو تعليمهم على أمور .

أولا إثارة الشك فى القلوب حتى يتفكك عقد الايمان ، وثانياً الاقبال على الشاك وهو فى حيرته ليمنوه بالنجاة منها وهدايته الى اليقين الثابت ، فاذا انقاد لهم أخذوا منه مواثيقهم ثم أوصلوه الى مرشدهم الكامل ، وثالثاً أوعزوا الى دعاتهم

أن يلبسوا لرؤساء الدين الاسلامى لباس الخدعة ، وجعلوا من شروط الداعى أن يكون بارعا فى التشكيك ، ماهراً فى التلبيس ، مقتدراً على إشراب القلوب مطالبه فاذا سقط الساقط من المغرورين فى حبالة مرشدهم الكامل ، فأول مايلقنه المرشد قوله : إن الأعمال الشرعية الظاهرة - كالصلاة والصيام ونحوهما - إنما فرضت على المحجوبين دون الوصول الى الحق ، والحق هو المرشد الكامل ، فحيث أنك وصلت إلى الحق فاليك أن تلقى عن عاتقك ثقل الأعمال البدنية ، فاذا مضى عليه زمن فى عهدهم صرحوا له بأن جميع الأعمال الباطنة والظاهرة ، وكذلك سائر الحدود والاعتقادات ، إنما ألزمت فرائضها بالناقصين المصابين بأمراض من ضعف النفوس ونقص العقول ، أما وقد صرت كاملا فلك الاختيار فى مجاوزة كل حد مضروب ، والخروج من أكنان التكاليف الى باحات الاباحة الواسعة . ما الحلال وما الحرام ؟ ما الأمانة وما الخيانة ؟ ما الصدق وما الكذب ؟ ماهى الفضائل وما هى الرذائل ؟ ألفاظ وضعت لمعان مخيلة ، وما لها من حقيقة واقعية - فى زعم المرشد - .

فاذا قرر المرشد أصول الاباحة فى نفوس أتباعه ، التمس لهم سبيلا لانكار الألوهية ، وتقرير مذهب النيشرية - الدهريين - فأتى اليهم من باب التنزيه فقال : الله منزه عن مشابهة المخلوقات ، ولو كان موجوداً لأشبه الموجودات ، ولو كان معدوماً لأشبه المعدومات ، فهو لاموجود ولامعدوم (يعنى أنه يقر بالاسم وينكر المسمى) مع أن شبهته هذه سفسطة بديهية البطلان فان الله منزه عن مشاركة الممكنات فى خصائص الامكان . أما فى مطلق الوجود فلا مانع من أن يتفق إطلاق الوصف عليها وعليه ، وإن كان وجوده واجباً ، ووجودها ممكناً .

وقد جدت طائفة الباطنية فى إفساد عقائد المسلمين زماناغير قصير ؛ أخذا بالحيلة ونفاذاً بالخدعة ، حتى انكشف أمرهم لعلماء الدين ورؤساء المسلمين ، فانتصبوا لدرء

مفاسدهم ، وتحويل الناس عن ضلالاتهم . فلما رأوا كثرة معارضيهم شحذوا شفار الغيلة ، ففتكوا بكثير من الصالحين ، وأراقوا دماء جم غفير من علماء الأمة الاسلامية ، وأمراء الملة الحنيفية (١)

وبعض أولئك المفسدين عندما أمكنته الفرصة ووجد من نفسه ريح القوة أظهر مقاصده على منبر (الموت) - قلعة فى خراسان - وجهر بآرائه الخبيثة فقال : إذا قامت القيامة حطت التكاليف عن الأعناق ، ورفعت الأحكام الشرعية سواء كانت متعلقة بالأعمال البدنية الظاهرة ، أو الملكات النفسية الباطنة ، والقيامة عبارة عن قيام القائم الحق ، وأنا القائم الحق ، فليعمل عامل ما أراد فلا حرج بعد اليوم ، إذ رفعت التكاليف ، وخلصت منها الذمم (أى أغلقت أبواب الانسانية وفتحت أبواب البهيمية) .

وبالجملة فهؤلاء الدهريون من أهل التأويل أى (الناتور اليسم) من الأجيال السابقة الاسلامية ، عملوا على تغيير الأوضاع الآلهية بفنون من الحيل ، ودعوا كل كمال إنسانى نقصاً ، وكل فضيلة رذيلة ، وخيلوا للناس صدق مايزعمون . ثم تطاولوا على جانب الألوهية فحلوا عقود الايمان بها بالسفسطة التى سموها تنزيها ، ومحوا هذا الاعتقاد الشريف من لوح القلوب وفى محوه محو سعادة الانسان فى حياته وسقوطه فى هاوية اليأس والشقاء .

فأفسدوا أخلاق الملة الاسلامية شرقا وغرباً ، وزعزعوا أركان عقائدها ، وساعدهم مد الزمان على تلويث النفوس بالأخلاق الرديئة ، وتجريدها من السجايا الكاملة التى كان عليها أبناء هذه الملة الشريفة ، حتى تبدلت شجاعتهم بالجبن ، وصلابتهم بالخور ، وجرأتهم بالخوف ، وصدقهم بالكذب ، وأمانتهم بالخيانة ، ووقع المسخ

---

(١) ومنهم طائفة الاسماعيلية ومنهم الجماعة المشهورون بالحشاشين ولهم للآن بقية في جبل الدروز .

فى هممهم . فبعد أن كان مرماها مصالح الملة عامة ؛ صارت قاصرة على المنافع الشخصية الخاصة ، وعادت رغباتهم لاتخرج عن الشهوات البهيمية .

وكان من عاقبة ذلك أن جماعة من قزم الافرنج صدعوا أطراف البلاد السورية (١) وسفكوا فيها دماء آلاف من أهاليها الابرياء ، وخربوا ما أمكنهم أن يخربوا وثبتوا بها نحو مائتي سنة ، والمسلمون في عجز عن مدافعتهم ، مع أن الافرنج كانوا قبل عروض الوهن لعقائد المسلمين ، وطرو الفساد على أخلاقهم ؛ فى قلق لايستقر لهم أمن على حياتهم وهم فى بلادهم خوفا من عادية المسلمين . وكذلك قام جماعة من أوباش التتر والمغول مع جنكيز خان واخترقوا بلاد المسلمين ، وهدموا كثيراً من المدن المحمدية ، وأهدروا دماء ملايين من الناس ، ولم تكن للمسلمين قدرة على دفع هذا البلاء عن بلادهم ؛ مع أن مجال خيولهم فى بدء الاسلام على قلة عددهم كان ينتهي الى أسوار الصين .

وما نزل بالمسلمين شيء من هذه المذلات والاهانات ، ولا رزئوا بالتخريب فى بلادهم ، والفناء فى أرواحهم ؛ إلا بعد ما كلت بصائرهم ، ونغلت نياتهم ، ومازج الدغل قلوبهم ، وخربت أماناتهم ، وفشا الغش والادهان بينهم ، ودار كل منهم حول نفسه لايعرف أمة ، ولاينظر الى ملة ، فأصبحوا بقناة خوارة بعد أن كانت قناتهم لاتلين لغامز .

إلا أن بقية من تلك الأخلاق المحمدية كانت لم تزل راسخة فى نفوس كثير منهم ، كامنة فى طي ضمائرهم ، فهى التى أنهضتهم من كبوتهم ، وحملتهم على الجد فى كشف السطوة الغريبة عن بلادهم ، فأجلوا الأمم الافرنجية بعد مئين من السنين وخلصوا البلاد السورية من أيديهم ، وطوقوا الجنكيزيين بطوق الاسلام ، وألبسوهم

---

(١) يشير رحمه الله الى الحروب الصليبية وأهوالها وقد أبلى فيها السلطان صلاح الدين الأيوبي أشد البلاء رحمه الله تعالى .

تيجان شرفهم . ولكنهم لم يستطيعوا حسم داء الضعف ، وإعادة ما كان لهم من الشوكة الى المقام الاول . فان ما كان من شوكة وقوة إنما هو أثر العقائد الحقة والصفات المحمودة ، فلما خالط الفساد هذه وتلك ؛ تعسر عود السهم الى النزعة ولهذا ذهب المؤرخون الى أن بداية الانحطاط فى سلطة المسلمين كانت من حرب الصليب ، والاليق أن يقال إن ابتداء ضعف المسلمين كان من يوم ظهور الآراء الباطلة ، والعقائد النيشرية *(الدهرية)* فى صورة الدين ، وسريان هذه السموم القاتلة في نفوس أهل الدين الاسلامى .

وليس بخاف أن فتنة ظهرت فى الايام الاخيرة ببعض البلاد الشرقية وأراقت دماء غزيرة ؛ وفتكت بأرواح عزيزة ؛ تحت اسم لايبعد عن أسماء من تقدمها لمثل مشربها ، وإنما التقطت شيئا من نفايات ماترك دهريو الموت ، وطبيعيو كردكوه وتعليمها نموذج تعليم أولئك الباطنيين ، فعلينا أن ننتظر مايكون من آثار بدعها فى الامة التى ظهرت بها .

الشعب الفرنساوى

شعب كان قدتفرد بين الشعوب الاوربية باحراز النصيب الاوفر من الاصول الستة ، فرفع منار العلم ، وجبر كسر الصناعة فى قطعة أوربا بعد الرومانيين ، وصار بذلك مشرقا للتمدن فى سائر الممالك الغربية ، وبما أحرز الفرنساويون من تلك الاصول كانت لهم الكلمة النافذة فى دول الغرب الى القرن الثامن عشر من الميلاد المسيحى حتى ظهر فيهم (وولتير) و (روسو) يزعمان حماية العدل ، ومغالبة الظلم ، والقيام بانارة الافكار ، وهداية العقول . فنبشا قبر أبيقور الكلبى ، وأحييا مابلى من عظام الناتوراليسم (الدهريين) ونبذا كل تكليف دينى ، وغرسا بذور الاباحة والاشتراك وزعما أن الآداب الالهية جعليات خرافية كما زعما أن الاديان مخترعات أحدثها نقص العقل الانساني ، وجهر كلاهما بانكار الألوهية ، ورفع كل

عقيرته بالتشنيع على الأنبياء *(برأهم الله مما قالا)* وكثيراً ماألف وولتير من الكتب فى تخطئة الأنبياء والسخرية بهم ، والقدح فى أنسابهم ، وعيب ماجاؤا به فاخذت هذه الأباطيل من نفوس الفرنساويين ، ونالت من عقولهم ، فنبذوا الديانة العيسوية ونفضوا منها أيديهم . وبعد أن أغلقوا أبوابها فتحوا على أنفسهم أبواب الشريعة المقدسة - فى زعمهم - شريعة الطبيعة ، وزاد بهم الهوس فى بعض أيامهم حتى حمل لفيفا من عامتهم أن يتناولوا بنتا من ذوات الجمال فيهم ويحملوها الى محراب الكنيسة ، ففعلوا ونادى زعيم القوم : أيها الناس لايأخذكم الفزع بعد اليوم من هدهدة الرعد ، ولا التماع البرق ، ولاتظنوا شيئا من ذلك تهديداً لكم من إله السماء يرسله عليكم ليعظكم به ، ويزعجكم عن مخالفته ، كلا فهذه كلها آثار الطبيعة *(الناتور)* ولامؤثر فى الوجود سوى *(الناتور)* فحلوا عن أعناقكم قيود الأوهام ، ولا تقيموا لأنفسكم إلها من خواطر ظنونكم ، فان كانت العبادة من رغائب شهواتكم فهاهى (مدموازيل) - أى العذراء - قائمة فى المحراب على مثال الدمية ، فاسجدوا لها إن شئتم .

والأضاليل التى بثها هذان الدهريان *(وولتير وروسو)* هى التى أضرمت نار الثورة الفرنساوية المشهورة ، ثم فرقت بعد ذلك أهواء الأمة ، وأفسدت أخلاق الكثير من أبنائها ، فاختلفت فيها المشارب ، وتباينت المذاهب ، وأوغلوا فى سبل الخلاف زمناً يتبعه زمن حتى تباين صدعهم وذهب كل فريق يطلب غاية لايرى وراءها غاية ، وليس بينها وبين غايات سائر الفرق مناسبة . وانحصر سعى كل قبيل فى التماس ما يواتى لذته ، ويوافق شهوته ، وأعرضوا عن منافعهم العامة ، وأعقب ذلك عروض الخلل لسياستهم الخارجية شرقا وغرباً .

نعم إن نابليون الأول بذل جهده فى إعادة الديانة المسيحية الى ذلك الشعب استدراكا لشأنه ؛ لكنه لم يستطع محو آثار تلك الأضاليل فاستمر الاختلاف

بالفرنساويين الى الحد الذى هم عليه اليوم . هذا الذى جر الفرنساويين للسقوط في عار الهزيمة بين يدى الجرمانيين ، وجلب اليهم من الخسارة ماتعسر عليهم تعويضه فى سنين طويلة . هذه الأباطيل الدهرية قام عليها مذهب الكون - أى الاشتراكيين - ونما هذا المذهب بين الفرنساويين ، ولم تكن مضار الآخذين به ومفاسدهم فى البلاد الفرنساوية أقل من مضار الجرمانيين (راجع تاريخ الحرب بين فرنسا وألمانيا)(١) ولو لم يتدارك الأمر أرباب العقائد النافعة ، والسجايا الحسنة ؛ لنسف الاشتراكيون كل عمران على أديم فرنسا ، ومحوا مجد الأمة تنفيذاً لأهوائهم ، وجلباً لرغائبهم

الأمة العثمانية

إنما رقت حالتها فى الأزمنة المتأخرة بما دب فى نفوس بعض عظمائها وأمرائها من وساوس الدهريين ، فان القواد الذى اجترحوا إثم الخيانة فى الحرب الأخيرة بينها وبين الروسية كانوا يذهبون مذهب النيشريين (الدهريين) وبذلك كانوا يعدون أنفسهم من أرباب الأفكار الجديدة (أبناء العصر الجديد) .

زعموا بما كسبوا من أوهام الدهريين أن الانسان حيوان كالحيوانات لايختلف عنها فى أحكامها ، وهذه الأخلاق والسجايا التى عدوها فضائل تخالف بجميعها سنن الطبيعة المطلقة (الناتور) وإنما وضعها تحكم العقل ، وزادها تطرف الفكر ، فعلى من بصر بالحقيقة (على زعم أولئك المارقين) أن يستنتج كل طريق لتحصيل شهواته ، واستيفاء لذاته ، ولا يأخذ نفسه بالحرمان من ملاذه ، وقوفاً عند خرافات القيود الواهنة ، والموضوعات الانسانية الواهية ، وحيث أن الفناء حتم على الأحياء فما هو الشرف والحياء ، وماهى الامانة والصدق ، وأي شيء هو العفة

(١) ولو رأى رحمه الله ماخلفته الحرب الكبرى أخيرا فى جميع شعوب الأرض لغير حكمه هذا وعلم أن الداء انتشر فى نفوس الجميع .

والاستقامة ؟ ولهذا خان أولئك الأمراء ملتهم مع ما كان لهم من الرتب الجليلة ورضوا بالدنية ، واستناموا الى الخسة ، ونسفوا بيت الشرف العثمانى فى تلك الحرب ، وجلبوا المذلة على شعوبهم بعرض من الحطام قليل ! !

السوسياليست (الاجتماعيون) النيهليست (العدميون)

الكمونيست (الاشتراكيون) (١)

هذه الطوائف الثلاثة تتفق فى سلوك هذه الطريقة (الدهرية) وزينوا ظواهرهم بدعوى أنهم سند الضعفاء ، والطالبون بحقوق المساكين والفقراء ، وكل طائفة منها وإن لونت وجه مقصدها بما يوهم مخالفته لمقصد الأخرى : إلا أن غاية مايطلبون إنما هو رفع الامتيازات الانسانية كافة وإباحة الكل للكل ، وإشراك الكل فى الكل . وكم سفكوا من دماء ، وكم هدموا من بناء ، وكم خربوا من عمران ، وكم أثاروا من فتن ، وكم أنهروا من فساد ، كل ذلك سعياً فى الوصول الى هذه المطالب الخبيثة . وجميعهم على اتفاق في أن جميع المشتهيات الموجودة على سطح الأرض منحة من الطبيعة ، وفيض من فيوضها ، والأحياء فى التمتع بها سواء ، واختصاص من الانسان بشيء منها دون سائر الافراد بدعة فى شرع الطبيعة سيئة يجب محوها والاراحة منها . ومن مزاعمهم أن الدين والملك عقبتان عظيمتان ، وسدان منيعان يعترضان بين أبناء الطبيعة ونشر شريعتها المقدسة (الاباحة والاشتراك) وليس من مانع أشد منهما ، فاذن من الواجب على طلاب الحق الطبيعى أن ينقضوا هذين الأساسين ويبيدوا الملوك ورؤساء الأديان .

ثم يعمدوا الى الملاك وأهل السعة فى الرزق ، فان دانوا لشرع الطبيعة فخرجوا

---

(١) ولو عاش الى زماننا لوضع فى رأس القائمة السوداء البولشفيك .

عن الاختصاص فتلك ، وإلا أخذ بأعناقهم قتلا ، وبأكظامهم خنقا ، حتى يعتبر بهم من يكون من أمثالهم فلا يلوون رؤسهم كبرا على الشريعة المقدسة (شريعة الطبيعة) ولا تزور أعناقهم عصياناً لأحكامها .

نظر أبناء هذه الطوائف الثلاثة فى وجوه الوسائل لبث أفكارهم والافضاء بما فى أوهامهم الى قلوب العامة فلم يجدوا وسيلة أنجح فى زرع بزور الفساد فى النفوس من وسيلة التعليم ؛ إما بانشاء المدارس تحت ستار نشر المعارف ، أو بالدخول فى سلك المعلمين فى مدارس غيرهم ليقرروا أصولهم فى أذهان الأطفال وهم فى طور السذاجة فتنقش بها مداركهم بالتدريج . فمن أولئك الدهريين من همه من بناء المدارس ودعوة الناس اليها ، ومنهم متفرقون في بلاد أوربا يطلبون وظائف التعليم وينالون من ذلك طلبتهم ، وجميعهم يتعاونون على إذاعة خيالاتهم الباطلة وبهذا كثرت أحزابهم ، ونمت شعبتهم فى أقطار الممالك الأوربية ، خصوصاً مملكة الروسية . لاجرم أن هذه الطوائف اذا استفحل أمرها ، وقوى ساعدها على المجاهرة بأعمالها فقد تكون سبباً فى انقراض النوع البشرى كما تقدم ذكره . أعاذنا الله من شرور أقوالهم وأعمالهم .

مورمون

هذا النبى الأخير والرسول الممتاز بالبعثة من قبل الناتور (الطبيعة) نشأ فى انكلترا ، ثم هاجر منها الى أميركا وأعلن ما ألقى اليه بالهام الطبيعة من أن النعمة العظمى (يريد الاباحة والاشتراك) إنما يؤتاها من كان مؤمنا بالطبيعة ، وليس لغيره من الكفرة بها حق التمتع بتلك النعمة . واجتمع اليه عدد من ضعفة العقول فألف منهم جمعيتين ؛ إحداهما من المؤمنين ، والأخرى من المؤمنات ، وقال : لكل مؤمن حق التمتع بكل مؤمنة ، حتى إذا سئلت إحدى المؤمنات : زوجة من أنت؟ تجيب أنها زوجة جماعة المؤمنين ، وإذا سئل أحد أبنائهن : ابن من أنت ؟ يجيب

أنه ابن الجعيه ، إلا أنه الى الآن لم يصعد لهيب فسادهم من هوة الويل (هوة جمعيتهم)

دهريو الشرقيين

أما منكرو الألوهية - أعنى النيشريين - الذين ظهروا فى لباس المهذبين، ولونوا ظواهرهم بصبغ المحبة الوطنية ، وزعموا أنفسهم طلاب خير الأمة، فصاروا بذلك شركاء اللص ، ورفقاء القافلة ، ثم تجلوا في أعين الاغبياء حملة لأعلام العلم والمعرفة وبسطوا للخيانة بساطاً جديداً ، وتولاهم الغرور بما حفظوا من كلمات قليلة ناقصة غير تامة الافادة ، مسروقة من أوهام المبطلين . وفتلوا سبالهم كبرا وعلواً، ولقبوا أنفسهم بالهادين ، والأدلاء ، وهم فى أطباق جهل ، وأرتاق غباوة ، وفى أهب من دنس الرذائل ، ومسوك من قذر الذمائم ؛ فأولئك قوم قوى فيهم الظن بأن العقل وثمرته من المعرفة ينحصران فى تبين وجوه الغدر ، وتعرف طرق الاختلاس وإنى لفى خجل من ذكرهم يدافعنى الحياء عن رواية سيرهم ، وحكاية أعمالهم ، فان مقاصدهم من الدناءة بحيث لاتخرج عن جيوبهم . يسعون فى اقتلاع أساس أمتهم لشهوة بطونهم ، يحددون شفارهم لتقطيع روابط الالتئام بين بنى جنسهم ، لا يبتغون بذلك عوضاً سوى حشو معدهم ، وما أضيق مجال أفكارهم .

الى الآن لم يخط أحدهم خطوة خارج كرشه، ولم يمد واحد منهم رجله لأبعد من فرشه ، وليس فى وسع القلم أن يتحرك فى هذا المجال الضيق . غير أنه يمكن أن يقال إنهم (ياجوا) لغيرهم من أهل الضلالة (أى سيئو التقليد لهم) ومابقى من أوصافهم لا يخفى على فهم القارئين .

مضار إنكار الألوهية

تبين مما أسلفناه أن طائفة النيشريين (الدهريين) كلما نجمت فى أمة أفسدت أخلاقها ، وأوقعت الخلل فى عقولها ، وتخطفت قلوب آحادها بأنواع من الحيل وألوان من التلبيس ؛ حتى تصبح تلك الأمة وقد وهى أساسها ، وتفطر بناؤها واغتالتها رذائل الاخلاق من الأثرة ، وعبادة الشهوات ، والجرأة على ارتكاب الخيانات . ولا يزال الفساد يتغلغل فى أحشائها حتى تضمحل ويمحى اسمها من صفحة الوجود ، أو تضرب عليها الذلة ، ويخلد أبناؤها فى الفقر والعبودية .

إلا ان قبيلا من هذه الطائفة عملوا على إخفاء مقصدهم الأصلى وهو الاباحة والاشتراك ، واكتفوا فى ظاهر الامر بانكار الألوهية وجحود يوم الدين يوم العرض والجزاء ، وقد يظن بعض ضعفة العقول أن فى ذلك بسطة الفكر ، وسعة الحرية ، لهذا أحببت أن أبين أن هذه النزعة وحدها كافية فى إفساد الهيئة الاجتماعية وتزعزع أركان المدنية ، وليس من ضروب الباطل ماهو أشد منها تأثيراً فى محو الفضائل ، وإثارة الخبائث والرذائل ، وليس من الممكن أن يجتمع لشخص واحد وهم الدهري : وفضيلة الأمانة والصدق ، وشرف الهمة وكمال الرجولية .

ذلك أن كل فرد من نوع الانسان قد أودع بحسب فطرته ، وبناء بنيته ، شهوات تميل به الى مشتهيات . فشهواته تدفعه الى تحصيل مشتهياته ، ولا يستطيع تسكين هواه ، ولا كسر سورة نفسه إلا بنيل مايمكنه من تلك المشتهيات ، كأنه يعالج ألم الطلب بما يصل اليه من المطلوب . ولم تجدد الطبيعة طريقاً معينة يسلكها الراغبون للوصول الى رغائبهم . فسبيل حق ، وسبيل باطل ، وسبيل الفتنة والفساد ، وسبيل الهدى والرشاد ، وسبيل سفك الدماء واغتصاب الحقوق ، وسبيل الاجمال والتعفف وكلها ميسر للطالب ، غير ممتنع على السالك .

فقصر النفوس على طريقة محدودة ، وتوقيف أهوائها عند حدود معينة ومنعها من تجاوز حد الاعتدال فى آثارها وأعمالها ، وإرضاء كل ذى شهوة بحقه وكفه عن الاعتداء والاجحاف بحقوق غيره ؛ هذا كله إنما يكون بأحد أمور أربعة:

الأمور التى يمكن بها إلزام النفس حدود العدل

إما أن يحمل كل ذى حق آلة حربه فيخترط سيفه ، ويعتقل رمحه ، ويرفع ترسه ويقوم ليله ونهاره يقدم إحدى رجليه ويؤخر الاخرى دفاعا عن حقه. وإما شرف النفس بما يزعمه أرباب الاهواء ، وإما الحكومة ، وإما الاعتقاد بأن لهذا العالم صانعاً قادراً محيط العلم ، نافذ الحكم ، وأنه يوفى كل عامل جزاء عمله ؛ من يعمل مثقال ذرة خيراً يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ، ثواباً جزيلا ، أو عقاباً وبيلا ، فى حياة بعد هذه الحياة .

الأول المدافعة الشخصية

أما الأول فبراز ، وضراب ، ونضال ، وقتال ، وجلاد ، تسيل به الأودية مهجا ، وتخضل به الربى دماً ، وتتفانى به النفوس طلبا للحقوق ، أو دفاعا عنها وتكون الدائرة للأقوياء على الضعفاء . حتى اذا قوى الضعفاء يوماً ما ثاروا على الأقوياء ، فلا يزال صاحب القوة يطحن الضعيف ، والأقران يسحق بعضهم بعضا ، الى أن يعم جميعهم الفناء ، وينقرض النوع الانسانى من وجه البسيطة .

الثانى شرف النفس

أما الثاني فتقدم الكلام فيه ببيان شرف النفس ، فهى صفة تنكب بصاحبها عن إتيان ما يذم عند قبيلته ، وغشيان ما يقبح فى أنظار عشيرته ، ويقابلها خسة النفس وهى صفة لا يتأثر معها صاحبها من التشنيع ، ولا تنفعل نفسه من التقبيح ، فتلك

الصفة - أعني شرف النفس - ليست لها حقيقة معينة ، ولا هي في حدود معروفة عند جميع الأمم حتى يمكنهم بالمحافظة عليها أن يقفوا بالشهوات عند حد الاعتدال ألا ترى أن كثيرا من الأمور يعد ارتكابه عند بعض الأمم خسة ودناءة ، وهو بعينه عند بعض آخر شرف ورفعة يستتبع المدح والثناء ، على أنه في الحقيقة شر الشرور وأعظم الفجور .

تتبين ذلك من حال سكان البادية ، وأهل الجبال من القبائل المتبدية ، فانهم يعدون الغارة والفتك بالارواح ، وانتهاب الاموال ، واسترقاق الاحرار ؛ من فعال المجد ، وبلوغ الغاية منها بلوغ إلى نهاية الشرف . وهذه الفعال بعينها يعدها سكان المدن وأهل الحضارة من لواحق الدناءة ، وعلائم خسة النفس . وكذلك الحيلة والمكر يحسبهما قوم خسة وخبثاً ، ويحسبهما آخرون حكمة وعقلا .

واذا أمعنت النظر في المسألة وجدت أن لكل كائن في عالم الامكان علة غائية والعلة الغائية لأعمال الانسان إنما هي نفسه . فهو لا يطلب شرف النفس ولا يسعى للتجمل به إلا لطمعه في توفير رزقه ، وتوسيع سبل معيشته ، وخوفه من ضيق مسالك العيش عليه فانه يعلم أن شرف النفس يرد الى صاحبه شوارد القلوب ، ويجعله مكان ثقتها ، ويظهره في بهاء الصدق والامانة فيعظم الركون اليه ، وتكثر أعوانه وفي ذلك توفر أسباب المعيشة واتساع طرقها بخلاف من تلتاث نفسه بالخسة ، فذلك مقذوف القلوب ، منبوذ الطباع ، لا ينبسط اليه النظر ، ولا يحوم عليه الخاطر ، فهو قليل الأعوان عديم الأخوان . ومن كان هذا حاله سدت عليه أبواب الرزق واكتنفته غائلات الفاقة ، فيكون ميل الانسان الى شرف النفس ودرجته من القوة والضعف ، وتمكنه من نفسه وعدم تمكنه ومراتب أثره في كبح الشهوات وردها عند تخوم العدالة إنما هو على حسب أحوال الطبقات في معائشهم ، بمعنى أن كل طبقة من الناس تطلب من تلك الصفة ما ينفعها في معيشتها ، ويحفظها من طارقة السوء

بل لاترى كل طبقة أن شيئاً يعد من الشرف إلا تلك الصفة التى تحفظ بها المنزلة وتصان بها مواد المعيشة ، وما زاد على ذلك فلا يعد فقدانه نقصاً ، ولا الخلو عنه انحطاطاً ، فلا تسعى لاستحصاله . وإن عده قوم آخرون من جوهر الشرف ، ومن مقومات الكمال ، وإن لنا عبرة فى أغلب السلاطين والأمراء ، فانهم مع أخذهم بمذاهب الشرف لايبالون بنقض العهود وخفر الذمم ، خصوصاً مع من دونهم فى السلطان ، ومن لايضارعهم فى القوة ، ولا يأنفون الظلم ، ولا ينكرون الغدر ، ولا يتجافون مذمة من تلك المذام ولايعدون شيئاً منها خسة ، ولا يحسبونه من غاشيات الدناءة . مع أن واحداً من هذه الفعال لو صدر من آحاد الرعية بعضهم مع بعض لعد من دنيات الفعال ، ورمى فاعله بخسة النفس وسقوطها عن مراتب الشرف ومن هذا الوجه كان الخلل يعرض لنظام المعيشة ، حيث أن سائر الطبقات لاينظرون الى مايصدر عن أمرائهم ورؤسائهم نظرهم الى مايصدر عن آحادهم ؛ فهم يذهبون مذهب التأويل فى أعمال الرؤساء والكبراء ، وهكذا حال الطبقات العالية بالنسبة لما دونها طبقة بعد طبقة ، أى أن كل طبقة عالية تزعم نفسها مصونة من المثالب محفوظة من الشنائع ، ومنزلتها ممن دونها تحمل الأدنين على الاقرار لها بما تزعم ، فلو كان قوام النظام فى العالم الانسانى بشرف النفس لانطلقت أيدى العدوان من الطبقات الرفيعة فيما دونها ، وتفتحت ابواب الشر والفساد فى وجه هذا النوع الضعيف .

هذا كله اذا فرضنا وقوف كل طالب لشرف النفس عند مايظنه شرفاً لايخالفه الى سواه ، لاخفية ولا جهرة ؛ لكن حيث كان الباعث على التجمل بهذا الوصف إنما هو الرغبة فى تحسين المعيشة ، والفرار من مضائكها ، فقلما يستوى ظاهر الانسان وباطنه فى هذه الصفة ، فهو فى معلنات أموره يسلك سبل الشرف لينال حظه من ميل القلوب اليه ، ثم لا يمنعه ذلك من غشيان الخيانة الخفية ، وغمس يديه فى قذر العدوان من وراء حجاب التستر ، وبسط كفه لتناول الرشوة فى زوايا المحاكم لأن طالب خفض العيش يعرف أن هذه الخبائث الخفية تصل به الى مقصده من

السعة على أمن من الاشتهار بصفة الدناءة ، وذلك معروف من أحوال المذاعين الظاهرين فى ثياب الشرف والعفة ، والله أعلم ماذا يسترون تحت ذيولهم ، وما يضمرون دون جيوبهم ، وما يخزنون من الأموال فى زوايا بيوتهم .

فاذن لا يليق بذى عقل أن يجعل شرف النفس ميزانا للعدل . ولا مكان للظن بأن هذه الصفة تقف بكل عند حده ، وترضيه بحقه ، وتكف النفوس عند غصب الحقوق ، وتدفعها عن الجور ، وتمنعها عن الحيف ، ما ظهر منه وما بطن

فان قال قائل : إن حب المحمدة مما أشربته قلوب البشر ، وهو باعث على الاستمساك بشرف النفس لما يستعقبه من حسن الحمد ، فكل ذى فطرة إنسانية يسعى لكسب المحمدة لابد أن يطلب الغاية من خلة الشرف النفسى ، وينزه نفسه عن جميع الرذائل ، ويرفعها عن معاطاة الدنايا والخسائس ، ويبتعد بها عن مخالج الحيف والعدوان .

فنقول فى جوابه : أولا اذا تعارض موجب المدح والثناء ومقتضى الشهوات البدنية ، فقليل من الناس من يختار الأول على الثاني ، والجمهور الأغلب مغلوب للشهوة ، مأسور للذة ، والنظر فى طبقات الناس وأحوالهم على اختلافهم يثبت لنا ذلك . وثانيا أن صاغة المدائح ، ونساج المحامد ، صنف من الناس أشباه إنسان ، وأسناخ حيوان . أولئك المعروفون بالمؤرخين ، والشعراء الكاذبين ، ولا باعث لهؤلاء على نثر المحامد ، ونظم القصائد ، إلا نضارة الثروة فى الممدوحين ورونق الجاه والجلالة فى المحمودين ، من غير نظر إلى مناشىء الجاه ولا موارد الثروة . فمناط الحمد إحدى البسطتين وإن حفت بالمظالم ، وأحيت باللوائم

ولهذا تنبعث نفوس كثير من الناس للوصول الى هذه المظاهر ، فيطلبون الغنى والثروة والجاه والعظمة ، ولو كان ذلك من وجوه الغدر ، وطرق الحيف والظلم لينالوا بذلك حظهم من اللذائذ البدنية ، كما يصيبون سهمهم من المدائح على ألسنة أولئك المدلسين . وليس بكثير فى الناس طلاب المحمدة الحقة ، اللاقطون لدرر

المدائح من باحات الفضائل ، وساحات المكارم ، المرتادون للحمد بين حدود الحق ، وأولئك الحافظون لشرف النفس - وقليل ما هم - فلم تبق ريبة فى قصور هذه الخلة - أعنى شرف النفس - عن التكفاية فى تعديل الاخلاق ، وتحديد الشهوات ، وحجب العدوان ، وحفظ النظام الانساني . اللهم إلا أن تكون مستندة الى عقيدة فى دين ، وتكون حقيقتها محدودة في ذلك الدين ، فعند ذلك تكون دعامة لبناء الشركة الانسانية ، ومعقداً لروابط الألفة ، وسبباً لانتظام سلسلة المعاملات لاستنادها على الدين ، لا بنفسها مجردة كما مرت الاشارة اليه فى صفة الحياء.

الثالث الحكومة

وأما الثالث (الحكومة) فليس بخاف أن قوة الحكومة إنما تأتى على كف العدوان الظاهر ، ورفع الظلم البين ، أما الاختلاس والزور المموه ، والباطل المزين ، والفساد الملون بصبغ من الصلاح ، ونحو ذلك مما يرتكبه أرباب الشهوات فمن أين للحكومة أن تستطيع دفعه ؟ وأنى يكون لها الاطلاع على خفيات الحيل ؟ وكامنات الدسائس ، ومطويات الخيانة ، ومستورات الغدر ، حتى تقوم بدفع ضرره ، على أن الحاكم وأعوانه قد يكونون - بل كثيراً ما كانوا ويكونون ممن تملكهم الشهوات - فأى وازع يأخذ على أيدى أصحاب السلطة ويمنعهم من مطاوعة شهواتهم المتسلطة على عقولهم ؟ وأي غوث ينقذ ضعفاء الرعايا وذوى المسكنة منهم من شره أولئك المتسلطين وحرصهم ؟ ! لاجرم قد يكون الحاكم فى خفى أمره رئيس السارقين وفى جلى حاله قائد الناهبين ، وأعوانه آلات يستعملها فى الجور ، وأدوات يستعين بها على الفساد والشر ، فيعطلون من حقوق عباد الله ، ويهتكون من أعراضهم ويغنمون من أموالهم ، يروون ظماً شهواتهم بدماء الضعفاء ، وينقشون قصورهم بمهج الفقراء . وبالجملة يكون مبلغ سعيهم هلاك العباد ، ودمار البلاد .

الرابع الاعتقاد بالألوهية

فاذن لم يبق للشهوة قامع ، ولا للأهواء رادع ، إلا الأمر الرابع ؛ أعنى الايمان بأن للعالم صانعاً عالماً بمضمرات القلوب ، ومطويات الأنفس ، سامى القدرة واسع الحول والقوة ، مع الاعتقاد بانه قد قدر للخير والشر جزاء يوفاه مستحقه فى حياة بعد هذه الحياة .

وفى الحق أن هاتين العقيدتين وازعان قويان يكبحان النفس عن الشهوات ويمنعانها عن العدوان ظاهره وخفيه ، وحاسمان صارمان يمحوان أثر الغدر ويستأصلان مادة التدليس . وهما أفضل وسيلة لاحقاق الحق ، والتوقيف عند الحد وهما مجلبة الأمن ، ومتنسم الراحة ، وبدون هذين الاعتقادين لا تقرر هيئة للاجتماع الانسانى ، ولا تلبس المدنية سربال الحياة ، ولا يستقيم نظام المعاملات ولا تصفو صلات البشر من شائبات الغل ، وكدورات الغش .

فلو خويت القلوب من هاتين العقيدتين لسكنتها شياطين الرذائل ، وسدت عليها طرق الفضائل ، ومن أين لمنكر الجزاء أن يكف نفسه عن خيانة ، أو يترفع بها عن كذب وغدر وتملق ونفاق ؟ ! وقد تقرر أن العلة الغائية لأعمال الانسان إنما هى نفسه - كما سبق - فان لم يؤمن بثواب وعقاب ، وحساب وعتاب ، فى يوم بعد يومه ، فما الذي يمنعه عن ذمائم الفعال ، خصوصاً اذا تمكن من إخفاء عمله ، و أمن من سوء عاقبته فى الدنيا ، أو رأى منفعته الحاضرة فى ركوب طريق الرذيلة ، والعدول عن سنن الفضيلة ، وأى حامل يحمله على المعاونة والمرادفة ، والمرحمة والمروءة ، وعلو الهمة ، وما يشبه ذلك من الأخلاق التى لاغنى للهيئة الاجتماعية عنها (ولئن وجد فى أحد الجاحدين شىء من مكارم الاخلاق بمقتضى الغريزة لكان عرضة للفساد أو كان أبتر ناقصاً لفقد مايمده من سائر صفات الكمال) .

وقد تبين أن أول تعاليم النيشرين (الدهريين) إبطال هذين الاعتقادين (الاعتقاد بالله والاعتقاد بالحياة الابدية) وهما أساس كل دين ، وآخر تعاليمهم الاباحة والاشتراك ، فهؤلاء القوم هم الساعون فى نسف بناء الانسانية وتذريته فى ذيول السافيات ، يطلبون ضعضعة أركان المدنية ، وفساد الاخلاق البشرية ويقوضون بذلك ما رفعه العلم ، وشادته المعرفة . فيهلكون الامم باطفاء حرارة الغيرة ، وإخماد ريح الحمية ، هؤلاء جراثيم اللؤم والخيانة ، وأرومات الرذالة والدناءة ، وأحلاس الخسة والنذالة ، وأعلام الكذب والافتراء ، ودعاة الحيوانية العجماء . محبتهم كيد ، وصحبتهم صيد ، وتوددهم مكر ، ومواصلتهم غدر ، وصداقتهم خيانة ، ودعواهم للانسانية حبالة ، ودعوتهم للعلوم شرك ومكيدة ، يخونون الامانة ولا يحفظون السر ، ويبيعون ألصق الناس بهم بأدنى مشتهياتهم ، عبيد البطون وأسراء الشهوات ، لا يستنكفون من الدنية إذا أعقبتها عطية ، ولا يخجلون من الفضيحة إذا تبعتها رضيخة . لا علم عندهم بالوقار ، ولا إحساس لهم بالعار ، ولم يبلغهم عن شرف النفس خبر مخبر ، ولا وصل اليهم عن الهمة عبارة معبر ، أو تفسير مفسر ، الابن فيهم لا يأمن أباه ، والبنت لا أمان لها من كليهما ، نعم أى حد تقف دونه حركات طبع الطبيعيين ؟ !

قد يوجد بين الناس من تغره نعومة لمس هذه الافاعى ، وتروقه رقطة جلودها وانتظام الرقش فيها ، فينخدع لهم بما يلتبس عليه من أمرهم ؛ فيصغى لزخرف قولهم ويظن أن هؤلاء القوم من طلاب التمدن ، والاعوان على الاصلاح أو من الراغبين فى بث المعارف ، أو المنقبين عن الحقائق ، أو يتخيل أن منهم من يكون غوثاً عند الضيق ، أو عوناً فى الشدة ، أو مخزنا للأسرار عند الحاجة ، فذلك المغرور بمظاهر هذه الطائفة لامحالة ، يبكى عليه ، ويضحك منه ، فالضحك عجبا من غروره والبكاء حزنا على ضلاله .

فتبين مما قررناه أن الدين - وإن انحطت درجته بين الأديان وهى أساسه - فهو أفضل من طريقة الدهريين ، وأمس بالمدنية ، ونظام الجمعية الانسانية ، وأجل أثراً فى عقد روابط المعاملات ، بل فى كل شأن يقيد المجتمع الانسانى ، وفى كل ترق بشرى الى أية درجة من درجات السعادة فى هذه الحياة الأولى .

ولما كان نظام الأكوان قد بنى على أساس الحكمة ، ونظام العالم الانسانى جزء من النظام الكونى ؛ ألهم الله نفوس البشر أن تفزع الى مقاومة أولئك المفسدين (الدهريين) فى أى زمان ظهروا ، ومدافعة مايعرض من شرهم (كما ألهمهم الفزع من الحيوانات المفترسة ، والنفرة من الأغذية السامة) وأنهض حفاظ النظام المدنى الحقيقى - وهو الدين - لبذل الجهد ، وإفراغ الوسع ، فى محو آثارهم ، واستئصال ما يغرسون فى تعاليمهم . لاجرم أن مزاج الانسان الكبير (يعنى عموم النوع) بما أودع الله فيه من الشعور الفطرى وهو أثر الحكمة الالهية العامة ، يمج هؤلاء الخونة ، ولايحتمل وجودهم فى باطنه ، فيدفعهم كما تدفع الفضلات من المعدة ، أو الذنانة من المنخر ، أو النخامة من الصدر . لهذا تراهم وإن حلوا بعض منازل الأرض من زمان بعيد ، وأبدهم بعض النفوس الخبيثة من ذوى الشوكة لأغراض سافلة ، إلا أنهم لم يثبتوا ولم يتم لهم أمر . بل كان عارض السوء منهم كسحاب الصيف كلما ظهر تقشع . والنظام الحقيقى لنوع الانسان - وهو الدين - لم يزل قاراً راسخاً فى جميع الأجيال ، وعلى أى الاحوال .

فلم تبق ريبة أن الدين هو السبب الفرد لسعادة الانسان . فلو قام الدين على قواعد الامر الالهى الحق ، ولم يخالطه شىء من أباطيل من يزعمونه ولا يعرفونه فلا ريب أنه يكون سبباً فى السعادة التامة ، والنعيم الكامل ، ويذهب بمعتقديه فى جواد الكمال الصورى والمعنوى ، ويصعد بهم الى ذروة الفضل الظاهرى والباطنى ويرفع أعلام المدنية لطلابها ، بل يفيض على المتمدنين من ديم الكمال العقلى والنفسى

مايظفرهم بسعادة الدارين ، والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم . وهذا آخر مادعت اليه الحاجة من المقابلة بين مذهب الدهريين وبين الدين على وجه عام ، وأثر كل من الأمرين فى بنية الاجتماع الانسانى والله أعلم .

دين الاسلام

اذا نظرنا فيما بين أيدينا من الأديان ، وجدنا دين الاسلام قد أقيم على أساس من الحكمة متين ، ورفع بناؤه على ركن لسعادة البشر ركين . ذلك أن عروج الأمم على معارج الحق الأعلى ، وتدرج الشعوب فى مدارج العلم الأجلى ، وصعود الأجيال على مراقى الفضائل ، وإشراف طوائف الانسان على دقائق الحقائق ونيلهم للسعادة الحقيقية في الدارين ، كل ذلك مشروط بأمور لا يتم إلا بها .

الأمور التى تتم بها سعادة الأمم

الأول صفاء العقول من كدر الخرافات وصدء الأوهام ، فان عقيدة وهمية لو تندس الى العقل لقامت حجابا كثيفا يحول بينه وبين حقيقة الواقع ، ويمنعه من كشف نفس الأمر . بل إن خرافة قد تقف بالعقل عن الحركة الفكرية ، وتدعوه بعد ذلك أن يحمل المثل على مثله ، فيسهل عليه قبول كل وهم ، وتصديق كل ظن وهذا مما يوجب بعده عن الكمال ، ويضرب له دون الحقائق ستاراً لايخرق . وفوق ذلك ما تجلبه الأوهام على النفوس من الوحشة ، وقرب الدهشة ، والخوف مما لايخيف ، والفزع مما لايفزع . ترى الواهم المسكين يقضى حياته بين رجفة واضطراب يتطير من طيران الطيور ، وحركات البهائم ، ويضطرب من هبوب الرياح ، وينزعج لقصف الرعد ، والتماع البرق ، ويسلك به الوهم طرق الخيفة مما لاأثر له فى الاخافة وبهذا يسجل عليه الحرمان من أغلب أسباب السعادة . ثم يكون ألعوبة فى أيدى المحتالين ، وصيداً فى حبائل الماكرين والدجالين .

وأول ركن بنى عليه الدين الاسلامى صقل العقول بصقال التوحيد ، وتطهيرها من لوث الأوهام . فمن أهم أصوله الاعتقاد بأن الله متفرد بتصريف الأكوان متوحد فى خلق الفواعل والأفعال ، وأن من الواجب طرح كل ظن فى إنسان أو جماد ، علوياً كان أو سفليا ، بأن له فى الكون أثراً بنفع أو ضر ، أو إعطاء أو منع ، أو إعزاز أو إذلال . ومن المفروض خلع كل عقيدة بأن الله جل شأنه ظهر أو يظهر بلباس البشر ، أو حيوان آخر ، لصلاح أو فساد . أو أن تلك الذات المقدسة نالت فى بعض أطوارها شديد الآلام ، وأليم الأسقام ، لمصلحة أحد من الخلق فضلا عما يحف بذلك من خرافات ، كل واحدة منها كافية فى إعماء العقول وطمس نورها

وأغلب الأديان الموجودة لا يخلو من هذه الأوهام ، إن شئت فاضرب بنظرك الى ديانة برهما (فى الهند) ودين بوذه (في الصين) ودين زرادشت (فى بقايا الفارسيين) وكثير من أديان أخر .

الثانى

الأمر الثاني أن تكون نفوس الأمم مستقبلة وجهة الشرف ، طامحة الى بلوغ الغاية منه ، بأن يجد كل واحد من نفسه أنه لائق بأية مرتبة من مراتب الكمال الانسانى ما عدا رتبة النبوة ، فانها بمعزل عن المطمع . وإنما يختص الله بها من شاء من عباده . ولايذهب وهم أحد من الأمة الى أنه ناقص الفطرة ، منحط المنزلة فاقد الاستعداد لشيء من الكمالات . فاذا أخذت نفوس الناس حظها من هذه الصفة - أعنى الاقبال على وجوه الشرف - تسابق كل مع الآخر فى مجالات الفضائل وتمادت بهم المجاراة الى محاسن الأعمال ، فبلغ كل واحد ما أتى عليه سعيه من عاليات الأمور ، وشرائف المراتب . ولو أن قوما أساؤا الظن بأنفسهم ، واعتقدوا أن نصيبهم من الفطرة نقص الاستعداد ، وخسة المنزله ، وأن لاسبيل لهم الى الوقوف فى مصاف غيرهم من طبقات الناس ؛ فلا ريب يسقط من هممهم على مقدار ما ظنوا

فى أنفسهم . وبذلك يتولى النقص أعمالهم ، ويملك الخمود عقولهم ، فيحرمون معظم الكمالات البشرية ، وينقطعون دون كثير من مقامات الشرف الدنيوية ، وتكون جولتهم فى دائرة ضنكة محيطها دون ماظنوا بأنفسهم .

إن دين الاسلام فتح أبواب الشرف فى وجوه الأنفس ، وكشف لها عن غايته وأثبت لكل نفس صريح الحق فى أى فضيلة ، وأنبأ كل ذى نطق بوفرة استعداده لأى منزل من منازل الكرامة ، ومحق امتياز الاجناس ، وتفاضل الاصناف وقرر المزايا البشرية على قاعدة الكمال العقلى والنفسى لاغير . فالناس إنما يتفاضلون بالعقل والفضيلة . وقد لانجد من الأديان مايجمع أطراف هذه القاعدة ؛ فلديك دين (برهما) قسم الناس الى أربعة أقسام ؛ أحدها (برهمن) وثانيها (جهترى) وثالثها (ويش) ورابعها (شودر) وقرر لكل منزلة من كمال الفطرة لايجاوزها ، فأعلى منازل الكمال للبرهمن ، ويليها منزلة الجهترى ، والصنف الرابع أخسها وأدناها فى جميع المزايا الانسانية وكان هذا التقسيم سبباً فى انحاط المتدينين بهذا الدين ، وقصور خطاهم عن الرقى فى مدارج المدنية ، وانحسار أفكارهم دون الوصول الى ما يطلبه استعدادهم من المعارف الصحيحة ، والعلوم الحقة ، مع أنهم أقدم الامم وأسبقها نظراً فى الكون وشؤونه . ومن الاديان مايغلب اليوم على أمم من البشر ، وفى أصوله تفضيل شعب خاص على بقية الشعوب كشعب إسرائيل مثلا ، وكتابه المعروف يخاطب أبناء ذلك الشعب بالكرامة والاجلال ، ويذكر غيرهم بالتحقير والاهانة نعم جاء رؤساء ذلك الدين وانسلوا من هذا الحكم ، وأغفل فيما بينهم حتى كأنه لم يكن من دينهم إلا ماسلبوه من الكرامة عن غيرهم انتحلوه لانفسهم ، فارتفع امتياز الجنسية من بين أهل الدين ، وخلفه امتياز الصنفية . فسمت منزلة الرؤساء الروحانيين فى قلوب الآخذين بدينهم ، حتى صار من عقائدهم أن صنفاً من الناس على منزلة القرب الى الله بحيث لايرد الله له طلبة ، ثم هو الحجاب بين الله وبين

سائر الاصناف ، لايقبل الله من أحد صرفا ولا عدلا ، ولا يعتد له بايمان ولا يغفر له ذنبا بتوبة ، حتى يتوسط له أهل طبقة الرئاسة . فعندهم أن كل نفس وإن بلغت من الكمال ما بلغت ليس فيها ما يؤهلها لعرض ذنوبها على أبواب العفو الآلهى ، ولا أن ترفع اليه طلب المغفرة لخطيئاتها ، بل لابد فى قبول ذلك منها أن يكون بواسطة الرئيس الدينى ومن آمن بالله ، وصدق به ، وأخذ بأحكامه لاينظر الله لايمانه حتى ينظر اليه الرئيس الديني ، ويعتده إيمانا . واستندوا فى هذه العقائد على نصوص من كتابهم تفيد أن مايحلونه فى الارض يكون محلولا فى السماء ومايعقدونه فى الارض يعقد فى السماء . وقد جلبت هذه العقيدة على أهل هذا الدين شقاء طويلا ، وألقت بهم فى جهالة عمياء ، وذلة خرساء ، زمناً مديداً . حتى ظهر فيهم مجددون نقدوا ذلك العقد ، وخالفوا فيه ما اشتهر من نصوص الكتاب ، وقلدوا فى ذلك الدين الاسلامى ، وسموا مذهبهم مذهب الاصلاح (١) ونشروه فى ممالك متعددة ، فلم يلبث قومهم بعد ذلك أن تكشفت عنهم جهالات ، وحلت من أعناقهم ربق ، ونهضوا من حضيض ذلة الى ذروة رفعة ، فنطقوا بعد ماصمتوا وعلموا بعد ماجهلوا ، وحكموا بعد ماحكموا ، وسادوا بعد ماسيدوا .

الثالث

الامر الثالث أن تكون عقائد الأمة وهى أول رقم ينقش فى ألواح نفوسها مبنية على البراهين القويمة ، والادلة الصحيحة ، وأن تتحامى عقولهم مطالعة الظنون فى عقائدها ، وتترفع عن الاكتفاء بتقليد الآباء فيها . فان معتقداً لاحت العقيدة فى مخيلته بلا دليل ولاحجة قد لايكون موقناً ، فلا يكون مؤمناً . هذا والآخذ فى

(١) وأول من قام بذلك هو لوثر الالمانى وهو أساس المذهب البروتستانتى الكثير الانتشار الآن فى أوربا وأمريكا وخاصة فى انكلترا .

عقائده بالظن ينصب عقله على متابعة الظنون ، والقانع بأن آباءه كانوا على مثل عقيدته فأولى به أن يكون عليها يلتقى مع سابقه فى مضارب الوهم ، وفجاج الظن وأولئك المتبعون للظن ، القانعون بالتقليد ، تقف بهم عقولهم عند ما تعودت إدراكه ، فلا يذهبون مذاهب الفكر ، ولا يسلكون طرائق النظر . واذا استمر بهم ذلك تعشتهم الغباوة بالتدريج ، ثم تكاثفت عليهم البلادة حتى تعطل عقولهم عن أداء وظائفها العقلية بالمرة ، فيدركها العجز عن تمييز الخير من الشر ، فيحيط بهم الشقاء ، ويتعثر بهم البخت ، ويبئس المآل مآلهم .

فان كان لابد من الاستئناس لما نقول بقول أوربى ، فهذا (كيزو) الفرنساوي صاحب تاريخ (سيلفيزاسيون) أى التمدن الاوربى قال : إن من أشد الأسباب أثراً فى سوق أوربا الى تمدنها ظهور طائفة فى تلك البلاد قالت إن لنا حقاً في البحث عن أصول عقائدنا ، وطلب البرهان عليها - ولو كان ديننا هو الدين المسيحى - وعارضها كثير من رؤساء الدين ومنعوها ما ادعت من الحق ، محتجين عليها بأن بناء الدين على التقليد . فلما أخذت تلك الطائفة قوتها ، وانتشرت أفكارها ، نصلت عقول الاوربيين من علة الغباوة والبلادة ، ثم تحركت فى مداراتها الفكرية ، وترددت فى المجالات العلمية ، وكدحت لاستحصال أسباب المدنية .

إن الدين الاسلامى يكاد يكون متفرداً من بين الأديان بتقريع المعتقدين بلا دليل ، وتوبيخ المتبعين للظنون ، وتبكيت الخابطين فى عشواء العماية ، والقدح فى سيرتهم . هذا الدين يطالب المتدينين أن يأخذوا بالبرهان فى أصول دينهم ، وكلما خاطب خاطب العقل ، وكلما حاكم حاكم الى العقل . تنطق نصوصه بأن السعادة من نتائج العقل والبصيرة ، وأن الشقاء والضلالة من لواحق الغفلة ، واهمال العقل وانطفاء نور البصيرة . ويرفع أركان الحجة لاصول من العقائد كل منها ينفع العامة

ويفيد الخاصة ، وكلما جاء بحكم شرعي اتبعه ببيان الغاية منه في الأغلب (راجع القرآن الشريف) .

وقلما يوجد من الأديان مايساويه أو يقاربه في هذه المزية ، وأظن غير المسلمين يعترفون لهذا الدين بهذه الخاصة الجليلة . ومن الأديان الظاهرة مابنى أعظم أركانه على أصل الكثرة في الواحد ، أو الواحدة في الكثير ، وأن الواحد يكون أكثر ، والكثير يكون واحداً ، مما تنبذه بداهة العقل . فلما أنكر العقل أصل هذا أجمع أهل الدين على أنه فوق نظر العقل ، فلا ينال الفكر دركه لا بالكنه ولا بالوجه ، ولا يهتدى لدليل عليه ، ولا مرشد اليهم . يريدون أنه لابد من تنكب طريق العقل ونبذ أحكامه حتى لايمكن الايمان بهذا الأصل ، مع أن العقل مشرق الايمان . فمن تحول عنه فقد دابر الايمان ، وإن فرقاً بين مالا يصل العقل الى كنهه لكنه يعرفه بأثره ، وبين مايحكم العقل باستحالته . فالأول معروف عند العقل يقر بوجوده ويقف دون سرادقات عزته ، أما الثاني فمطروح من نظره ساقط من اعتباره ، لايتعلق به عقد من عقوده . فكيف يصدق به وهو قاطع بعدمه أما أصول دين برهما فمن البين لكل ناظر فيها أن أغلبها ناظر لصريح العقل ، وذلك من جليات المسائل ، سواء اعترف أهل هذا الدين بثبوته أو كابروا بانكاره .

الرابع

الرابع أن يكون في كل أمة طائفة يختص عملها بتعليم سائر الأمة ، لاينون في تنوير عقولهم بالمعارف الحقة ، وتحليتها بالعلوم الضافية ، ولا يألون جهداً في تبيين طرق السعادة لهم ، والسلوك بهم في جوادها . ثم طائفة أخرى تقوم على النفوس تتولى تهذيبها وتثقيف أودها ، وتكشف عن الأوصاف الفاضلة وحدودها ، وتمثل للمدارك فوائدها ومحاسن غاياتها ، وتفضح مستور الرذائل ، وتشق الحجاب عن مضارها ، وسوء منقلب المتدنسين بها ، وتشتد في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

لاتلهيها عنهما غفلة ، ولا تردها عنهما صعوبة .

وذلك أن بداهة العقل حاكمة بأن جل المعارف البشرية ، والعقائد الدينية مكتسبة فان لم يكن فى الناس معلم قصرت العقول عن درك ماينبغى لها دركه وانقطعت دون الكفاية بما يلزم لسد ضرورات الحياة الأولى ، والاستعداد لما يكون فى الأخرى وساوى الانسان فى معيشته سائر الحيوانات ، وحرم سعادة الدارين ، وفارق هذه الدنيا على أتعس الأحوال . فاذن من الواجب الدينى إقامة معلم . والشهوات النفسية ليس لها من ذاتها حد تقف عنده ، ولا لرغائب الأنفس غاية تنقطع عندها ، فان فقد من بين الناس مقوم النفوس ، ومعدل الأخلاق طغى سلطان الشهوة ، واندفع الى الحيف والاحجاف . ومن طغت بهم شهوتهم سلبوا راحة غيرهم ، وهتكوا ستر أمتهم ثم هم لاينفلتون من غائلة أعمالهم ، بل يحترقون بنيران شهواتهم . فيرافقون الدنيا على عناء ، ويفارقونها الى شقاء . فاذن لابد من الأمر بالمعروف ، الناهى عن المنكر ، القائم بتقويم الأخلاق . وإن من أهم الأركان الدينية فى الديانة الاسلامية هاتين الفريضتين (نصب المعلم ليؤدى عمل التعليم ، وإقامة المؤدب الآمر بالمعروف الناهى عن المنكر) راجع القرآن الشريف (ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر) وغير هذه الآية آيات كثيرة (فلولا نفر من كل فرقة منكم طائفة ليتفقهوا فى الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون) وسواها آيات وقد برز دين الاسلام على غالب الأديان فى العناية بهذين الأمرين .

وحيث كانت أركان الدين الاسلامى بالغة حد الكثرة ، فلو أخذت فى بيان ما يفيده كل ركن منها فى تقويم المدنية ، وتشديد بناء النظام الانسانى ، وإقامة الدليل على أن كل أصل من أصول هذا الدين عنصر لحياة السعادة الانسانية لخرجت عن القصد من هذه الرسالة .

ولهذا أخذت على نفسى أن أضع رسالة تختص بذلك الغرض ، أبين فيها أن المدنية الفاضلة التى مات الحكماء على حسرة من فقدها ، لاتختط فى العالم الانسانى إلا بالدين الاسلامى .

فان قال قائل : إن كانت الديانة الاسلامية على ما بينت فما بال المسلمين على ما نرى من الحال السيئة ، والشأن المحزن ! ! فجوابه إن المسلمين كانوا كما كانوا وبلغوا بدينهم ما بلغوا ، والعالم يشهد بفضلهم . واكتفى الآن من القول بهذا النص الشريف (إن الله لايغير مابقوم حتى يغيروا مابأنفسهم) .

وهذا آخر ما أردت بيانه فى هذه الرسالة ينتهي به ما أجلته فى كشف سوآت النيشريين (الدهريين) ومضار طريقتهم فى المدنية ، والهيئة الاجتماعية الانسانية وتوضيح الأدلة على منفعة الأديان ولزومها لقيام النظام البشرى ، خصوصاً دين الاسلام . والى الله المنتهى ، ورضاء المبتغى ، والصلاة والسلام على خاتم رسله وآله وصحبه وسلم .

﴿ تم بعون الله ﴾

فهرس

﴿ كتاب الرد على الدهريين للسيد جمال الدين الأفغانى ﴾

صحيفة		صحيفة	
٧	تمهيد لتقديم المؤلف	٥٨	مورمون
٩	ترجمة حياة المؤلف	٥٩	دهريوا الشرقيين
١٦	صفاته ومناقبه	٦٠	مضار إنكار الألوهية
٢٠	فاتحة الرسالة	٦١	الأمور التى يمكن بها إلزام النفس حدود العدل
٢٩	مظاهر الماديين ومقاصدهم	..	الامر الأول المدافعة الشخصية
٣٠	ما أفاد الدين من العقائد والخصال	..	الامر الثانى شرف النفس
٣٤	الخصال الثلاثة	٦٥	الامر الثالث الحكومة
٣٩	تفصيل غايات النيشريين	٦٦	الرابع الاعتقاد بالألوهية
٤٢	مسالك النيشريين فى طلب غاياتهم	٦٩	دين الاسلام
٤٣	ضرب مذاهب النيشريين	..	الأمور التى تتم بها سعادة الأمم
٤٥	الأمم التي خنعت للذل وضرعت للضيم	..	الامر الأول صفاء العقول
٥٠	الأمة الاسلامية	٧٠	الامر الثانى استقبال وجهة الشرف
٥٤	الشعب الفرنساوى	٧٢	الامر الثالث بناء عقائد الأمة
٥٦	الأمة العثمانية	٧٤	الامر الرابع معلمين الأمة
٥٧	الاجتماعيون . العدميون الاشتراكيون		

﴿ تم الفهرس والحمد لله أولا وآخراً ﴾

الرسائل السلفية

في

احياء سنة خير البرية

صلى الله تعالى عليه وسلم

لإمام الأصوليين وحافظ المحدثين وقدوة المجتهدين
شيخ الاسلام محمد بن علي الشوكاني

١٩٠ ص -- مقاس كبير ورق جيد ناعم ٥ ثمنها ١٠ قروش صاغ

إرشاد السائل الى دلائل المسائل

مجموعة فيها شرح الصدور في تحريم رفع القبور
ورفع الريبة عن ما يجوز ومالا يجوز من الغيبة
والدواء العاجل فى دفع العدو الصائل . . الخ -- الجميع تأليف الشيخ محمد بن على الشوكاني ٥٤ ص -- مقاس هذا ورق جيد ناعم ٥ ثمنهم ٣ قروش صاغ

البلاغة النبوية

في الأحاديث والمواعظ والحكم المحمدية

ويليه عشرة أحاديث فى الاخلاق والعادات الفضيلة ومكارم الاخلاق -- الخ

٨٠ ص ٥ مقاس كبيرورق عال ٥ ثمنها ٥ قروش صاغ

استحالة المعية بالذات

ببيان مذهب

السلف والخلف فى المتشابه والصفات

مبين فيها معانى الآيات والاحاديث المتشابهة التى زاغت فيها عقائد كثير من الناس بأوضح بيان وأجلى أسلوب فكشفت استحالة اتصاف الله تعالى بشىء من صفات الحوادث كأن يكون سبحانه وتعالى جسما أو جوهرا أو عرضا أو حالا فى جهة من الجهات الست أوجالسا على العرش أو سواه ، وينزل السماء الدنيا بذاته الى غير ذلك مما هو مذكور فى المتشابهات مؤيداً بنصوص جميع أئمة الدين المجتهدين والمحدثين والمفسرين والمتكلمين والفقهاء ومبيناً فيها حكمهم على من اعتقد خلاف ذلك تأليف (المرحوم الشيخ محمد الخضر الشنقيطي) . راجعها وصححها أخيه الشيخ محمد حبيب الله المدرس بالكلية الاسلامية بالأزهر * ٤١٦ صحيفة مقاس وسط وثمنها ١٢ قرش ورق أبيض جيد . ورق أصفر نباتي ١٠ قروش صاغ

مسند الامام على بن موسى الرضا

يحتوى على جملة أبواب فى الاحاديث الصحيحة البعض منها فى العلم ، والآذان والصلوات ، والجنازة ، وأهل البيت وفضلهم عموماً ، وحسن الخلق والاطعمة والفواكه ، والادهان ، وبر الوالدين ، وصلة الرحم ، والتحذير من الغش ، والغيبة والنميمة ، والجهاد ، والغزو ، وغير ذلك - الخ — ٧٦ ص ورق أبيض جيد عال ثمنه قرشان ونصف

بحر الكلام فى علم التوحيد والعقائد من الكتاب والسنة

للامام النسفى - ١٠٤ ص مقاس وسط ورق نباتى أصفر * ثمنه ٣ قروش صاغ

مِصباح الأسرار

في

الكلام على مشكاة الأنوار

في

سِيرة النبي المختار

صلى الله عليه وسلم

المتن فى أعلا الصحيفة تأليف السيد عبد الله المحجوب وشرحها السيد محمد عثمان الميرغني ٢١٦ ص -- من المقاس الكبير ورق جيد عال * ثمنه ١٠ قروش صاغ

سر الروح

والبحث بالآيات والأحاديث فى حقيقة الروح والنفس وهل هي محدثة أو قديمة وخلقها على الجسد أم لا ؟ وهل هى تموت مع البدن ؟ وهل تعاد الى الميت ؟ ومتي تعاد ؟ ومتى تزار القبور ؟ وفتنة القبر بالسؤال وهل تنتفع أرواح الموتى بشىء من سعى الأحياء ؟ -- وعذاب القبر ونعيمه والأسباب المنجية من العذاب .. الخ تاليف الامام الحافظ أبى بكر البقاعى -- ٢٤٥ ص مقاس وسط ٥ ثمنه ٥ قروش

مصارع الاعيان

مشاهد رائعة ومجموعة تاريخية فى سير أعاظم الرجال وأقوالهم الحكيمة ساعة احتضارهم -- بقلم كامل كيلانى - ١٢٨ص مقاس هذا ورق جيد * ثمنه ٧ قروش

أطلبوا فهرست المكتبة (القائمة) فيها أسماء الكتب وأسماء مؤلفيها وأثمانها ترسل مجانا لكل طالب

693.7991
Af312

DATE DUE

SEP 30 2005

GAYLORD PRINTED IN U.S.A.

JUN 2 2 1962

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE
CU58847057
893.7991 Af312 Radd ala al-dahriyin
RECAP
893.7991—Af312