

مزامير  
و  
نسايج  
و  
اغاني روجيه

Catalogue p 23 (43) 20 pages

Kitab mazāmīr

كتاب

*Psalms*

مزامير

*+ Hymns*

وتسابيح

*+ Spir. Songs*

واغاني روحية

موقعة على

الحان موافقة

برحمة نظارة المعارف العمومية الخليفة

طُبِعَ فِي بَيْرُوتِ سَنَةِ ١٨٨٥



A. J. Coakley



95 10 9



المجد لله الذي جعلنا شركاء الملائكة في نسيجه وعلما ترانيم المجد بالسنة انبيائه ورسل مسيحه  
 اما بعد فهذا كتاب في الاغاني الروحية لتنشيط الروح في العبادة وتشويقها الى الاغاني السماوية وقد  
 رتب على نفع كتاب الاغاني الذي وقع آحائه الدكتور أدون لوس وهو من اول المبتدئين ذلك في اللغة  
 العربية فاستحق الثناء وأبقى له ذكراً مجيداً في هذه اللغة . وقد نذرت نسخ الكتاب القديم فاقامنا منذ عامين  
 المرسلون الاميركيون لجنة لاعتماد كتاب جديد وقد سألنا اربعة من اشهر الناظرين المساعدة وهم المرحوم المعلم  
 ابراهيم سر كيس والمعلم اسعد الشدودي والمعلم ابراهيم الحوراني والمعلم سليم كساب فاجابوا الى ذلك ونظمو  
 ترنيمات جديدة ونحوها القديمة وكل ما جرى من الاصلاح صدق عليه رسمياً من هذه اللجنة بالاشترك معنا .  
 وشاركنا ايضاً في تاليف ترنيمات جديدة غيرهم من اهل الغيرة والفرحة ولا سيما المعلم اسعد عبد الله فان له فيها  
 نحو ١٢ ترنيمه فصارت الامة الانجيلية السورية ممنونة لهم فيستحقون جزيل الثناء وقد أعد هذا الكتاب الجديد  
 بعد تعب نحو ستين

ولما كانت بعض الترانيم القديمة لا يتخلو من خطأ في اللغة والوزن اقتضى اصلاحه بقدر الامكان  
 فأصلح كل ما اتبه له وقد أضيف اليه اربعون من الترنيمات في الكتاب الاول الذي سبق كتاب الالحان  
 واذ لم يكن لبعض المواضع ذات الشأن شيء من الترنيمات فظم لها عدة ترانيم وأضيف اليه غير ذلك نحو  
 ثمانين من الترنيمات الجديدة وأخص ما زيد فيه الترنيمات المختصة بتمجيد المسيح الذي هو الاول والآخر في  
 الكنيسة بل الكون بأسره . واعني ايضاً بنظم ترانيم تحرك الغيرة الروحية انتظاراً لوقت يحرك فيه روح الله  
 القدس كل الشعب السوري تحريكاً روحياً عظيماً وهو قريب ان شاء الله

وقد خصص جزء من هذا الكتاب بترنيمات اكثر موافقة للاحداث على انا توقع ان الصغار لا يكتفون  
 بهذا الجزء فيمارسون ترنيمات كثيرة في الجزء الاول كما اننا نتوقع من الكبار ان لا يمتنعوا الجزء المعين للاحداث .  
 ويلزم ان يتنبه المرنمون للتفاعيل لان الالحان المؤلف من ثمانية مقاطع على وزن مستعلن مستعلن لا يوافق الالحان  
 المؤلف من ثمانية على وزن فاعلاتن فاعلاتن وقس على ذلك امثاله . ويجب ان يعلم ان بعض الترنيمات  
 لم يكمل في الصفحة اليمنى وتامة في اسفل الصفحة اليسرى وان الالحان الموزونة توافق كل الترانيم ذات الوزن  
 الواحد بشرط ان يترك التراز اذا لم يوافق الوزن وذلك جائز بل حسن . وقد أُشير الى عدد الترنيمات  
 في هذا الكتاب بارقام كبيرة يلي اكثرها ارقام صغيرة بين هلالين تدل على عددها في كتاب الاغاني الروحية

Ms. 96 E. 68

السابق وقد جُمعت الترنيمات فيه حسب مواضعها وعنوان ذلك في اعلى الصفحة . فعلى الرعاة والقائمين بامر الصلاة والترنيم ان يراجعوا المواضع ليستعملوا الترنيمات الموافقة لمواضعهم  
واذ لم تنفق على علامات لبيان التوقيع في اللغة العربية لم نستغن عن بيانها بالعلامات الاوربية فانها تهدد الالحان وتعيثها فلا تغبر بتغير المرثين كما هو شأن الالحان السامعية وقد شاعت هذه العلامات في كل مالكا اوربا واميركا فسهل بذلك الترنيم بها على الايقاع في اماكن مختلفة . وكان في الكتاب السابق نحو مئة لحن فزيد عليها نحو مئة وثمانين لحناً جديداً فراراً من تكرار اللحن الواحد ومن جل ما حملنا على ذلك قائدة المنارس العالية والعبال العارفة بن الموسيقى وقد اعني بالالحان ذوات القرار مراعاة لرغبة اهل المشرق في مثلها

وهنا نقول كما قال الدكتور لوس ان ادخال العلامات الاوربية الى الموسيقى العربية لا يقصد منه ابطال الحانها بل حفظها الى غابر الازمان راجين ان الجبل الآتي يبرح في قراءة تلك العلامات وكتابتها محافظة على الحانها الوطنية خالصة . فتأكدنا لهذا الرجاء قيدنا بعض الالحان العربية الموافقة بعلامات الموسيقى الاوربية رغبة في حفظها وممارستها

وقد طبعنا الكتاب بالحرف الثاني احترازاً من كبر حجمه وشكناؤه لانام الفائدة ولو زادت النفقة ومن جهة ما زاد النفقة والتخصيص مشترى جنس جديد من الحروف الموسيقية يمتاز عن القديم بالدقة والإحكام . وقد تكرم بعض اهل التي والقبيلة المسيحية في اميركا بدرام ليست بقليلة اسعاداً على انشاء هذا الكتاب ورغبة في تخفيف الثمن على من يرغب فيه

وقد طبع مع هذا الكتاب كتاب آخر يحتوي على كل اغانيه سوى علامات الالحان وكتاب آخر يشتمل على اهم تلك الاغاني واعماها وهو نحو ثلثها رغبة في فائدة من يهتم بالرخص وعدد كل ترنيم في هذا الكتاب وفق عددها في الكتاب الكبير

وهنا نعتف ان هذا الكتاب بعيد عن الكمال لكن الامل ان يكون درجة في سلم الارتقاء فهو مقدمة لغيره افضل منه

وربما صعب على البعض التغيير الذي اقتضاه اصلاح بعض الترنيمات القديمة ولم يستحسنه في اول الامر لكننا نؤمل انه سيظهر له بعد الممارسة انه اصلاح حتى ذو فائدة جليلة . فنسأله تعالى ان يجعله مفيداً ودرساً استعداداً للترنيم بالاغاني الساوية في حضرة الآب الازلي مع القديسين والملائكة الاطهار

أكراماً لفادينا يسوع المسيح آمين

صموئيل حسب

جورج فورد

بيروت في ٢٥ كانون اول سنة ١٨٨٥

Italian Hymn. 6s. & 4s.

الحنن الايطالياني ٦ و ٤

لِلوٰحِدِ الرَّحْمٰنِ الْخَالِقِ الْاَكْوَانِ نَسْبِيْنَا  
 لِلآبِ بَارِيْنَا وَالْاِبْنِ فَاذِيْنَا وَالرُّوْحِ مُجِيْبِنَا نَهْدِيْنَا  
 التَّنَا

تسبيح للثالوث الاقدس

الترنية الاولى

١ (٢٠)

بِالرَّبِّ فَرِحْنَا وَرَوْحَكَ آمَنْنَا  
 يَا رَبِّ نَجِّنَا يَا غَافِرُ  
 ٤ يَا رُوحَ قُدْسِ اللَّهِ يَا مَصْدَرَ النِّجَاةِ  
 يَا قَادِرُ  
 قَدِّسْ قُلُوبَنَا وَأَعْمِلْ ذُنُوبَنَا  
 وَأَسْرِ عُيُوبَنَا يَا طَاهِرُ  
 ٥ لِلخَالِقِ اسْبُدُوا يَا قَوْمُ وَعَبُدُوا  
 ذَاكَ الصِّدِّيقَ  
 لِلوٰحِدِ الْعَظِيمِ نَالُوْنَا الْقَدِيمِ  
 نَسْبِيْنَا نَعْبُدُ إِلَى الْآبَدِ

١ لِلوٰحِدِ الرَّحْمٰنِ الْخَالِقِ الْاَكْوَانِ  
 نَسْبِيْنَا  
 لِلآبِ بَارِيْنَا وَالْاِبْنِ فَاذِيْنَا  
 وَالرُّوْحِ مُجِيْبِنَا نَهْدِيْنَا التَّنَا  
 ٢ يَا صَانِعَ الْفَلَاكِ بَارِكْ مِنَ السَّمَاءِ  
 جُمُوعَنَا  
 وَاحْمَرْ مِنَ الْعِدَى وَاحْنِظْ مِنَ الرَّذَى  
 وَأَرْشِدْ إِلَى الْمَهْدَى نُوْمَنَا  
 ٣ يَا كَلِمَةَ الْإِلَهَةِ يَا سَامِعَ الصَّلَاةِ  
 يَا نَاصِرُ



Old Hundred. L.M.

٢ تسبيحة ٨

٢ إِلَهُ وَهُوَ الْآبُ وَالابْنُ وَرُوحٌ فِي الْأَزَلِ (٢٢)

يُهْدِي النَّهْجَ الْأَعْظَمَ سَكَنَ أَرْضٍ وَ سَمَاءِ

تسبيحات

التسبيحة الخامسة

٥

يَا كُلُّ أَجَادِ السَّمَاءِ وَالنَّاسِ طَرًّا أَجْمَعًا  
لِلْآبِ مَجْدًا قَدِيمًا وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ مَعًا

التسبيحة السادسة (٢٥)

٦

قُدُّوسُ الْآبِ الْعَظِيمِ إِلَهُنَا الرَّبُّ الْقَدِيرُ  
قُدُّوسُ الْفَادِي الرَّحِيمِ قُدُّوسُ الرُّوحِ الْمُبِيرُ

التسبيحة السابعة

٧

قُدُّوسُ الْآبِ الْأَزَلِ قُدُّوسُ الْإِبْنِ الْحَمَلِ  
قُدُّوسُ الرُّوحِ الَّذِي يَنْفِثُ مِنَ الْقَلْبِ الْعِلَالَ

التسبيحة الثالثة (٢٢ و ١١٧)

٣

مِنْ كُلِّ مَنْ تَحْتَ السَّمَاءِ يَصْعَدُ لِلْبَارِي الثَّنَاءِ  
وَالْحَمْدُ مِنْ كُلِّ فَمٍ لِاسْمِ الْمَسِيحِ رَبَّنَا

رَحْمَتُهُ لَا تَنْتَهِي وَقَوْلُهُ الْحَقُّ الْمُبِينُ  
وَحَمْدُهُ فِي أَرْضِنَا بَيْنَ لِدْهَرِ الدَّاهِرِينَ

التسبيحة الرابعة (٢٤)

٤

مَجْدُ الْآبِ الْقَدِيرِ وَنِعْمَةُ الْفَادِي الْأَمِينِ  
وَشَرِكَةُ الرُّوحِ الْمُبِيرِ تَدْوِمُ مَعْنَا أَجْمَعِينَ

Azmon. C.M.

دعوة للصلاة ٨ و ٦

أَلرَّبُّ هِمَا فِي السَّمَاءِ كَرْسِيِّهُ الْأَعْلَى

وَمَلِكُهُ السَّامِيُّ سَادًا وَاسْتَعْلَى

دعوة للتسبيح

التربنية الثامنة الى الحادية عشرة

٨ (١٢ ومز ١٠٢)

التسبيحة التاسعة	٩ (٢)	أَلْعَلَى كَرْسِيَّهِ	١ أَلرَّبُّ هِمَا فِي السَّمَاءِ
فَأَسْبِغِدْ	لِلْأَبِّ وَالْإِبْنِ أَحْمَلُ	وَأَسْتَعْلَى	وَمَلِكُهُ السَّامِيُّ سَادًا
بِحَمْدِ	يُظَهِّرُهُ كُلَّ عَمَلٍ	فِي مَوْقِفِ أَحْضَرَهُ	٢ يَا أَيُّهَا الْمَلَائِكَةُ
التسبيحة العاشرة	١٠	لِصَاحِبِ الْقُدْرَةِ	جَمِيعِكُمْ يُبَارِكُ
قُدُّوسُ أَلرَّبِّ الْعَلِيِّ	قُدُّوسُ أَلْقَدِيرِ	وَجِدَّةُ أَجْمَعِ	٣ كَنَّاكَ يَا خُدَّامَةَ
قُدُّوسُ أَلْحَيِّ أَلَّذِي	يَبْجِي فِي أَلْأَخِيرِ	إِذْ صَوْتُهُ يُسْمَعُ	مَنْ عَمِلُوا مَرَامَهُ
التسبيحة الحادية عشرة	١١	تُبَارِكُ أَلْمَوْلَى	٤ وَكُلُّ أَعْمَالِ أَلْعَلِيِّ
رُوحِ أَلْعَلِيِّ سَاجِدِ	لِلْأَبِّ وَالْإِبْنِ وَآلِ	عَلَيْهِمَا أَسْتَوْلَى	فِي مَوْضِعِ أَوْ مَنَزِلِ
فِي جَوْهَرِ وَاجِدِ	لَكُنْتُمْ	ثَلَاثَةً	

Pleyel's Hymn. 7s.

الابتهاج ٧



يَا أَيُّهَا رَبِّي صَنِّفُوا يَا جَمِيعَ الْأُمَمِ



وَأَهْنِفُوا لِرَبِّكُمْ بِلَذِيذِ النِّعَمِ

١٢ (٢٨ و ٤٧) الترجمة الثانية عشرة تسبيحة الله على انتصاره

١ يَا أَيُّهَا رَبِّي صَنِّفُوا يَا جَمِيعَ الْأُمَمِ  
وَأَهْنِفُوا لِرَبِّكُمْ بِلَذِيذِ النِّعَمِ

٢ مَلِكٌ مُتَعَدِّدٌ مَرْهَبٌ مُرْتَفِعٌ  
تَحْتَ أَقْدَامِهِ لَهْ كُلُّ شَعْبٍ يُخَضِّعُ

١٣ (١٦٨) التسبيحة الثالثة عشرة

٢ بِهَيْتَابِ الْبُوقِ قَدْ صَعِدَ اللَّهُ الْعَلِيِّ  
رَتَلِي لِلَّهِ يَا كُلُّ نَفْسٍ رَتَلِي

سَبَّحَ النَّالُوتَ مَنْ فِي سَمَاءِهِ قَدْ سَكَنَ  
حَمْدُهُ لِرَبِّي خَالِدٌ كَحَمْدِهِ



الرَّبُّ ذُو السُّلْطَانِ وَالْمَالِكِ الْكُلِّ

فَلْنَهْدِ حَمْدًا كُلَّ أَنْ لَهُ عَلَى الْفَضْلِ

حَثَّ عَلَى حَمْدِ اللَّهِ

الترنية الرابعة عشرة

١٤ (٨ و ٩)

٤ لَكِنْ إِذَا أَبَتْ سَمَاعُهُ الْآذَانَ  
وَلِلْقُلُوبِ صَلَبَتْ مَخَافَةُ الْإِيمَانِ

الرَّبُّ ذُو السُّلْطَانِ وَالْمَالِكِ الْكُلِّ  
فَلْنَهْدِ حَمْدًا كُلَّ أَنْ لَهُ عَلَى الْفَضْلِ

٥ قَضَى بِنِقْمَةِ يَقُولُ تَنْبِيهَا  
يَأْمَنُ أَهْنَمُ رَاحِي لَنْ تَدْخُلُوا فِيهَا

٣ قَوْمُوا أَسْجُدُوا أَمَامَ ذِي الْعَرْشِ بِالْوَرَعِ  
فَإِنَّهُ بَارِعُ الْأَنَامِ وَاللَّكِّ قَدْ صَنَعَ

١٥ (٦٩) التسبيحة الخامسة عشرة

اللَّابِ فَاسْجُدُوا وَالْإِنِّ عَظُمُوا  
وَالرُّوحَ أَيْضًا مَجْدُوا مَعًا وَكَرَّمُوا

٣ أَتَيْتُ لَهَا يَقُولُ يَا كُلَّ شَعْبِهِ  
وَخَضِعْ بَطْوَعٍ وَقُبُولٍ مُعْتَرِفًا بِهِ

Lyons. 11s.

الاعتراف للرب ١١

لَرَبِّكُمْ اعْرِفُوا فَهَوَ ذُو صَلَاحٍ وَرَحْمَتُهُ لِلْأَبَدِ  
مَرَاحِمُهُ شَاكِرَاتٌ لَهُ وَأَعْمَالُهُ الْفَائِضَاتُ الْعَدَدُ

فداه الله شعبه

الترنية السادسة عشرة

١٦ (مز ١٠٧)

٢ هو الصانع المجزات الذي  
يقومُ بعدلٍ على مَنْ ظَلَمَ  
يعليّ الفقيِرَ منَ الدَلِّ إذْ  
يخليّ الثبائِلَ مثلَ الغنمِ

١ الربُّ اعْرِفُوا فَهَوَ ذُو  
صَلَاحٍ وَرَحْمَتُهُ لِلْأَبَدِ  
مَرَاحِمُهُ شَاكِرَاتٌ لَهُ  
وَأَعْمَالُهُ الْفَائِضَاتُ الْعَدَدُ

٤ فَمَنْ كَانَ فِي النَّاسِ ذَا حِكْمَةٍ  
يَجِدُ وَيَحْفَظُ هَذَا الصَّلَامَ  
وَيَعْرِفُ رَحْمَةَ رَبِّي الّٰهِي  
تَجِدُ عَلَيْنَا بِجَسَدِ الْخَنَامِ

٢ هَلُمَّ ارْفَعُوا يَا عِبَادُ اسْمَهُ  
جَهَارًا مَكَانَ اجْتِمَاعِ الشُّعُوبِ  
وَبَيْتِ الْمَشَاجِخِ فِي مَجْلِسِ  
لَمْ يَسْبِقُوهُ بِقَلْبِ طُرُوبِ

إِحْمَدُوا الرَّبَّ جِهَارًا وَأَشْهَرُوا أَعْمَالَهُ

رَنَمُوا غَنَاءًا لَدَيْهِ عَظِّمُوا أَعْمَالَهُ

اعتمده الله بشعبه

الترنية السابعة عشرة

١٧ (١٢٦ ومز ١٠٥)

١	إِحْمَدُوا الرَّبَّ جِهَارًا وَأَشْهَرُوا أَعْمَالَهُ	يَا بَنِي آدَمَ بَلِّغُوا	تَسْلَبُ يَغْتَوِبَ الْآمِينَ
٢	رَنَمُوا غَنَاءًا لَدَيْهِ عَظِّمُوا أَعْمَالَهُ	وَأَمَّا فِي السَّمَاوَاتِ	أَرْضٍ بَقِيَّتْ وَحْدَهُ
٣	يَا بَنِي الْفُؤَادِ نَادُوا مِنْهُ نَحْبًا الْآنُفُسُ	وَأَمَّا فِي السَّمَاوَاتِ	لَيْسَ يَنْسَى عَهْدَهُ
٤	أَطْلُبُوا وَجْهَ إِلَهِي وَقُوَّةَ اتِّسَعُوا	هُوَ أَعْطَى شَعْبَهُ مِنْ	جُودِهِ أَرْضَ عِنَاءَ
٥	أَذْكُرُوا صُنْعَ جَمِيلٍ وَخَلَاصًا لِلْبَيْتِ	فَلْيَسْبِحْ وَيُنَادِ	هَلِّلُوا لِلْإِلَهِ



## الاشتياق ١١ و ٨

مِثْلَهَا الْإِبِلُ يَشْتَاقُ إِلَى جَدْوَلٍ صَافِي الْمِيَاهِ

هَكَكَ تَشْتَاقُ نَفْسِي دَائِبًا لِمَلَأَقَةِ الْإِلَهِ

## الاشتياق لله

## الترنية الثامنة عشرة

## ١٨ (٧ ومز ٤٢)

٢ يَا إِلَهِي هُوَذَا نَفْسِي ائْتَمَنَتْ  
وَأَدْبِيهَا أَنْتَ تُذَكِّرُ  
تَذَكِّرُ الرَّبِّ مِنَ الْأَرْضِ مِنَ  
طُورِ حَرْمُونَ وَمَضَعَرِ  
٤ بَهَيْتَ الْعَمْرُ إِلَى الْعَمْرِ لَدَى  
صَوْتِ مِيْزَابِ الْأَعَالِي  
كُلُّ نَبَارٍ وَمَوْجٍ قَدْ طَا  
فَوْقَ رَأْسِي كَالْحِيَالِ

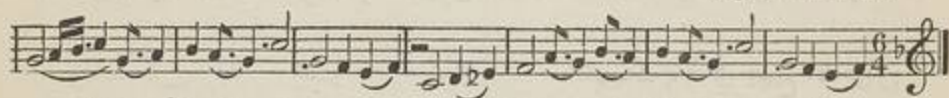
١ مِثْلَهَا الْإِبِلُ يَشْتَاقُ إِلَى  
جَدْوَلٍ صَافِي الْمِيَاهِ  
هَكَكَ تَشْتَاقُ نَفْسِي دَائِبًا  
لِمَلَأَقَةِ الْإِلَهِ  
٢ عَطِشْتُ نَفْسِي إِلَى اللَّهِ إِلَى  
رَبِّهَا الْحَيِّ الْكَرِيمِ  
فَمَنَى آتِي وَأَبْدُو وَإِقْفَا  
لُدُنِ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ

جَلَدًا فَوْقَ السَّمَاءِ  
 ٢ يَا تَائِبِينَ وَيَا مُؤْمِنِينَ وَيَا  
 تَلْحِجُ سُبْحًا يَا ضَابُ  
 سُبْحًا يَا نَامِرًا يَا رِيحُ لَه  
 يَا جِبَالُ يَا هِضَابُ  
 ٤ يَا جَمِيعَ الْأَرْضِ يَا وَحْشَ الْفَلَا  
 وَالْمَوَائِجِ فِي الصَّوَاهِجِ  
 يَا دَيْبَ الْبَحْرِ وَالْبَرِّ وَيَا  
 كُلَّ طَيْرٍ ذِي جِنَاحٍ  
 ٥ وَمُلُوكَ الْأَرْضِ وَالنَّعَبِ مَعًا  
 رُؤَسَاهَا وَالنِّصَاةُ  
 وَشُمُوحُ وَشَبَابُ فَوْقَهَا  
 وَغُلَامٌ وَقَنَاءُ  
 ٦ كُلَّهُمْ يُهْدُونَ حَمْدًا دَائِمًا  
 لِاسْمِ رَبِّكَ قَدْ نَعَالَى  
 مَجْدُهُ فَوْقَ السَّمَاوَاتِ أَرْتَقَى  
 وَعَلَى الْأَرْضِ تَوَالَى

٥ يَا نَهَارَ الرَّبِّ يَوْصِي رَحْمَةً  
 مِنْهُ نُحْبِبُ كُلَّ عَبْدٍ  
 وَصَلَاتِي فِي دُجَى اللَّيْلِ لَه  
 وَلَه أَنْتَسَبِحُ عِنْدِي  
 ٦ أَيُّهَا النَّفْسُ لِمَاذَا أَنْتِ فِي  
 حَالٍ ضَعْفٍ وَأَيْنِ  
 ارْتَجِي اللَّهُ فَإِنِّي حَافِظٌ  
 حَمْدَهُ فِي كُلِّ حِينٍ  
 ١٩ الترتيبه التاسعة عشرة (٢٩ ومز ١٤٨)  
 اشتراك جميع المخلوقات في التسبيح  
 ١ سُبْحُوا رَبَّ السَّمَاءِ مِنْ عَرْشِهِ  
 سُبْحُوهُ فِي الْأَعَالِي  
 سُبْحُوا لِلرَّبِّ يَا أَمَلَاكُهُ  
 كُلُّ أَجْنَادِ الْجَلَالِ  
 ٢ سُبْحِي يَا شَمْسُ يَا بَدْرُ وَيَا  
 كُلُّ نَجْمٍ لِلضِّيَاءِ  
 يَا سَمَاءَ لِلسَّمَاوَاتِ وَيَا

11s. &amp; 8s.

سُبْحُوا الرَّبَّ ١١ و ٨



سُبْحُوا رَبَّ السَّمَاءِ مِنْ عَرْشِهِ سُبْحُوهُ فِي الْأَعَالِي



سُبْحُوا لِلرَّبِّ يَا أَمَلَاكُهُ كُلُّ أَجْنَادِ الْجَلَالِ

Downs, C.M.

تسبيح ٦ و ٨

الْإِعْتِرَافُ صَالِحٌ لِلرَّبِّ وَالْحَمْدُ

وَلِإِسِيهِ الْمُنَافِعُ رَتَّلَهَا الْعَبْدُ

تسبيح الله

الترنية العشرون

٢٠ (١١ من ٩٢)

١ الْإِعْتِرَافُ صَالِحٌ لِلرَّبِّ وَالْحَمْدُ  
وَلِإِسِيهِ الْمُنَافِعُ رَتَّلَهَا الْعَبْدُ

٤ يَا رَبِّ مَا أَعَمَّقَهَا أَفْكَارُكَ الْغَطَى  
بَرَى الْجَهْلُ طُرُقَهَا بِمُفْلِقِ الْأَعْمَى

٢ يُغَيِّرُوا فِي الْقُدُورِ بِرَحْمَةِ الْمَوْلَى

٣١ الترنية الحادية والعشرون (١٦ من ٩٤)

التمسك بالله في جميع الاحوال

وَذَاكَ كُلُّ لَيْلَةٍ بِحِمِّهِ أَوْلَى

٢ يَا رَبِّ قَدْ أَفْرَحْتَنِي بِصُغْرِ أَعْمَالِكَ  
وَمَا لَهَا أَهْجَتِي بِحَسَنِ أَعْمَالِكَ

١ فِي كُلِّ أَحْوَالِ الْحَيَاةِ فِي الْحُزْنِ وَالْأَفْرَاحِ  
يُنْقَلُ تَسْبِيحُ الْإِلَهِ طَوْعًا وَخَيْرِ الْمُنَافِعِ



٢ قَوْمًا نُعَظِّمُ ذَا الْعَلِيِّ وَشَأْنَهُ نَرْفَعُ  
 لَدُنَّا بِوَجْهِهِ الْبَلَاءِ فَأَتَانَا أَجْمَعُ  
 ٣ اِئْتِنَا كَيْ نَعْرِفَا مِقْدَامَ حَيْبِ  
 بِأَسْعَدِ مَنْ يَعْرِفُ مَقْتَضِيهَا وَ

٣٣ الترنيمه الثالثه والعشرون (١٧ مز ١٠٣)

ذكر مراحم الرب

٤ خَافُوا إِلَهَ تَامَنُوا فِي ظِلِّ رَبِّكُمْ  
 وَبِالَّذِي يَرْضَى اعْتَنُوا فَبِعْتِي بِكُمْ  
 ٢٢ الترنيمه الثانيه والعشرون (١٤ مز ٣٤)

١ يَا نَفْسُ طَوْعًا بَارِكِي لِرَبِّكَ الْفَاهِرِ  
 وَبِأَقْوَامِي دَارِكِي ذِكْرَ آسِهِ الطَّاهِرِ

٢ مِنْ أَلْيِ بَنِيْلٍ حَيَاتِكَ أَلْدُنْيَا  
 بِرَحْمَةٍ يُكَلِّلُ وَالرَّافِعِ الْعُلْيَا

تسبيح للرب

١ أُبَارِكُ الرَّبَّ إِلَهًا مَا دُمْتُ كُلَّ حِينٍ  
 وَفِي نَيْ طَوْلِ الْحَيَاةِ تَسْبِيحُهُ مُبِينٍ

٢ فَعَظِّمُوا الرَّبَّ مَعِي إِلَهَنَا الْعَظِيمِ  
 وَكُنَّا فَلَنَرْفَعِ بِنَا اسْمَهُ الْكَرِيمِ

٣ دَعَوْتُ رَبِّي فَأَسْتَجِبْ دُعَائِي عِنْدَهُ  
 وَمِنْ غُومٍ وَأَكْتِنَابٍ خَلَصَ عِنْدَهُ

٤ بَقِيصٍ فَبِعْطِي حَقَّهُ اِكْتَلِ مَغْلُوبٍ  
 عَرَفَ مُوسَى طَرَفَهُ وَالْ مَغْلُوبِ

11s. &amp; 8s.

تحميد الرب ا ١١

لَكَ أَحْمَدٌ أَهْدِي وَكُلُّ النَّاسِ يَا بَارِيَّ الْعَالَمِينَ

لِإِنَّكَ أَظْهَرْتَ لِي رَحْمَةً وَقَوَّيْتَنِي يَا مُعِينٌ

٢٤ (١٢٧ مز ١٢٨) الترنيمه الرابعه والعشرون حمد الرب لاجل مراحبه

وَأَمَّا الَّذِي قَامَ مُسْتَكْبِرًا  
فَعَرَفَهُ مِنْ بَعِيدٍ

٤ إِذَا جُرْتُ فِي الضَّبَقِ أَحْيَا إِذَا  
جَمَلْتُ أَتَكَلَّى عَلَيْكَ

وَنُحِطُّ بِالْأَعَادِي إِذَا أَرْجَفْنَا  
نَهْدٌ عَلَيْهِ بِدَبِّكَ

٥ تَخْلِصُنِي يَا بَارِيَّ الْعَالَمِينَ  
نُعَايَ عَنِ الْبَائِسِينَ

وَأَعْمَالُهَا تَرْجِي رَحْمَةً  
إِلَى أَبَدِ الْآبِدِينَ

١ لَكَ أَحْمَدٌ أَهْدِي وَكُلُّ النَّاسِ  
أ يَا بَارِيَّ الْعَالَمِينَ

لِإِنَّكَ أَظْهَرْتَ لِي رَحْمَةً  
وَقَوَّيْتَنِي يَا مُعِينٌ

٢ لَكَ أَحْمَدٌ مِنْ كُلِّ ذِي سُلْطَانٍ  
إِذَا سَمِعُوا كَلِمَتَكَ

وَفِي طَرَفِي عَدْلِكَ قَدْ رَسَمُوا  
وَقَدْ عَرَفُوا رَحْمَتَكَ

٣ مَنَامُكَ عَالٍ وَمَنْ يَتَضَعُ  
لَدَبِّكَ فَذَاكَ السَّعِيدُ

## ٢٥ نسبيّة (مزموّر ١١٧) الثرنيّة الخامسة والعشرون

سَمِّحُوا الرَّبَّ بِأَكْلِ الْأُمَمِ حَسِيدُوهُ يَا كُلَّ الشُّعُوبِ  
لِأَنَّ رَحْمَتَهُ قَدِ قَوَّيَتْ عَلَيْنَا وَأَمَانَةُ الرَّبِّ إِلَى الدَّهْرِ

سَبِّحُوهُ يَا كُلَّ الْأُمَمِ حَسِيدُوهُ يَا كُلَّ الشُّعُوبِ هَلِّلُوبَا  
هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا آمِينَ هَلِّلُوبَا آمِينَ آمِينَ

## ٢٦ (مز ٤٠) وزن ١ او ١ الثرنيّة السادسة والعشرون مراحم الرب

٢ إلهي جعلت أفكارًا بنا	إلهي أنتظرُ أنتظرًا له
كثيرًا طويلَ الهدد	فإل أنطافًا إلي
عجائبك الباهرات أتي	وأصعدني من مهاوي الردى
صنعت فوق الهدد	وشدد لي ساعدتي



The New Song. 12s.

عظمة الرب ١٢

تَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ حَمْدًا دَائِمًا طُولَ الْمَدَى وَتَرْفَعُ أَسْمَكَ الْفَرِيبِ

قَدْ ذَابَتْ الْأَرْضُ وَكُلُّ أَهْلِهَا مِنْ هَيْبَةِ أَمَامٍ وَجْهِكَ الرَّهِيْبِ

عظمة الرب

الترنية السابعة والعشرون

٢٧ (مز ٧٥)

٣ في يَدِهِ كَأْسٌ مِ مَلَأَةٌ

وَحَمَرُهَا بِالْفَيْءِ مُخْمِرَةٌ

يَسْكُبُ مِنْ شَرَابِهَا مُبْتَرِجًا

وَالْقَلْبَ يَسْفِي الظَّالِمِينَ الْفَجْرَةَ

٤ أَنَا إِلَى الدَّهْرِ أَنَادِبُهُ لِأَهْمًا

مُبْتَرِجًا بِذِكْرِ مَوْلَانِي الْعَدِيْبِ

بِحَوْلِهِ أَحْلِمُ قَرْنَ مَنْ عَصَى

وَقَرْنَ مَنْ يَخْفَى الْإِلَهَ يَنْصِبُ

١ اَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ حَمْدًا دَائِمًا

طُولَ الْمَدَى وَتَرْفَعُ أَسْمَكَ الْفَرِيبِ

قَدْ ذَابَتْ الْأَرْضُ وَكُلُّ أَهْلِهَا

مِنْ هَيْبَةِ أَمَامٍ وَجْهِكَ الرَّهِيْبِ

٢ اللَّهُ لَا غَيْرُ هُوَ الْفَاضِي الَّذِي

يَعْدِلُ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا يَشْرَعُ

يَخْفَى حَسَبَ مُنْتَهَى أَحْكَامِهِ

هَذَا كَمَا شَاءَ وَهَذَا يَرْفَعُ

Heaven is My Home. 6s. &amp; 4s.

الرجاء ٦ و ٤

يا نفسِ سَجِّي رَبِّ السَّمَا مَا دَمْتَ قَدِّي لهُ النَّسَا  
لا تَرْتَجِي نَصِيرَ إِنِّ أَمِيرًا أَوْ وَزِيرًا إِذْ مَجْدُهُ يَصِيرُ إِلَى النَّسَا

الله رجاونا

الترنية الثامنة والعشرون

٢٨ (مز ١٤٦)

٢ ضَوْأَ الَّذِي يَنْصِي بِالْإِتِّفَامِ  
لِكُلِّ مَظْلُومٍ عَلَى الدَّوَامِ  
الْمَشِيعُ الْقَدِيرُ وَالْمُخْلِصُ الْأَسِيرُ  
عَنْ مَقَلَّةِ الضَّرِيرِ  
يَجْلُو الظَّلَامَ

٤ رَبِّي مَقْوَمٌ أَهْلَ الْأَوْدِ  
وَهُوَ مُجِيبٌ مَنْ خَافَ الصَّدَّ  
يُعَاقِبُ الْأَثِيمَ مَظْهَرًا حَتَّى الْتِيمِ  
وَعَلَيْكَ الرَّحِيمِ  
إِلَى الْأَبَدِ

١ يا نفسِ سَجِّي رَبِّ السَّمَا  
مَا دَمْتَ قَدِّي لهُ النَّسَا  
لا تَرْتَجِي نَصِيرَ إِنِّ أَمِيرًا أَوْ وَزِيرًا  
إِذْ مَجْدُهُ يَصِيرُ  
إِلَى النَّسَا

٢ طُوبَى لِلْإِحْيَى إِلَى الْإِلَهَةِ  
إِلَهُ يَغْفُوبُ فَادِي الْخَطَاةِ  
الْقَادِرِ الْمَعِينِ وَهُوَ بَارِي الْعَالَمِينَ  
وَالْعَلْبُ الْأَمِينِ  
حِصْنُ النِّجَاةِ

Sicilian Hymn. 8s & 7s.

الحنن السبيلاني ٧ و ٨

يُشْفِقُ اللَّهُ عَلَيْنَا وَ يُبَارِكُنَا إِلَٰهَ

وَلِنَزِنَا كُلَّ حِينٍ وَجْهَهُ الْبَاهِي ضِيَاءَ

٢٩ (٢١ مز ٦٧) الترتيب التاسع والعشرون دعوة عمومية الى حمد الرب

١ يُشْفِقُ اللَّهُ عَلَيْنَا وَ يُبَارِكُنَا إِلَٰهَ وَ شُعُوبَ الْأَرْضِ يَهْدِي مَوْجِعًا طُرُقَ السَّلَامِ

٤ تَحْمَدُ اللَّهُ جَمِيعًا تَحْمَدُ اللَّهُ الْأَسْمَ وَ لِنَزِنَا كُلَّ حِينٍ وَجْهَهُ الْبَاهِي ضِيَاءَ

٢ تَحْمَدُ اللَّهُ الْبَرِيَاءَ تَحْمَدُ اللَّهُ الشُّعُوبَ أَعْطَتِ الْأَرْضُ غَلًّا لَا ذَاتَ خَصْمٍ وَ دَسَمَ

٥ تَحْمَدُ النَّاسُ جَمِيعًا وَ يَدُ نَحْيَا الْقُلُوبَ فليُبَارِكُنَا إِلَٰهِي فليُبَارِكُنَا الْكَرِيمَ

٢ هُوَ بَيْنَ الشُّعُوبِ بَقِيصِي عَادِلًا عِنْدَ الْمُخْتَصِمِ كُلِّ مَنْ فِي الْأَرْضِ يَخْشِي إِسْمَهُ السَّامِي الْعَظِيمَ



Dedham. C.M.

راحة ٦ و ٨

إِنِّي أَصَلِّي شَاكِرًا إِلَيْكَ يَا لَعْنَةَ  
بِالْفَعْدَةِ

فَأَسْمَعُ صُرَاخِي بِاِكْرَامٍ وَاسْتَجِيبِ الصَّلَاةَ

الصلاة الباكريّة

الترنية الثلاثون

٣٠ (٩ مرّة)

تَكَرُّهُ سَفَاكَ الدِّمَا	وَالْفُتْرَ وَالْحِمَالَ	إِلَيْكَ يَا لَعْنَةَ	إِنِّي أَصَلِّي شَاكِرًا
أَدْخُلُ فِي حِمَاكَ	رَبِّي بِرَحْمَةٍ أَنَا	وَأَسْتَجِيبِ الصَّلَاةَ	فَأَسْمَعُ صُرَاخِي بِاِكْرَامٍ
أَجْعُدُ خَوْفًا فِي بِنَا	مِثْلَ مُرْتَاكَ	لَا تَقْبَلُ الْعُيُوبَ	أَنْتَ إِلَهَ الصَّالِحِ
بَارَبِّ أَرْضِيذِي إِلَى	عَدْلِكَ يَا حَكِيمَ	بِقُرْبِ إِذْ تَبُوبَ	لَكِنَّ إِلَيْكَ الطَّالِحِ
كُنَّا طَرِيفِ سَهْلًا	وَأَجْعَلُهُ مُسْتَقِيمَ	يَا لَكِذْسُ وَالضَّلَالِ	أَبْغَضْتِ مَنْ قَدْ آتَمَا

"Comfort." 11 &amp; 8.

السراج المنير ١١ و ٨

أَلِمَكَ أَسْكِرُ يَا سَيِّدِي لِأَنَّ أَعْيَادِي عَلَيْكَ  
 إِلَى وَجْهِكَ أَلْفُ عَطْشَانَةٍ وَ يَشْتَاقُ جِئِي إِلَيْكَ

الاكتفاء بالرب

الترنية الحادية والثلاثون

٣١ (مز ٦٣)

٣ فَتَشْبَعُ نَفْسِي فِي ذَوْقِهَا

تَرَى أَطْيَبَ الطَّعْمِ

وَيَلْزَمُ مَا دُمْتُ تَسْبِعُهُ

بِكُلِّ أَيْهَابٍ فِي

٤ عَلَى الْمَهْدِ أَذْكُرُهُ لَيْلِي

وَيَوْمِي ٥ أَلْحَجُّ

فَقَدْ كَانَتْ عَوْنِي وَلِي مَجْلَأً

بِظِلِّهِ

١ إِلَيْكَ أَسْكِرُ يَا سَيِّدِي

لِأَنَّ أَعْيَادِي عَلَيْكَ

إِلَى وَجْهِكَ أَلْفُ عَطْشَانَةٍ

وَيَشْتَاقُ جِئِي إِلَيْكَ

٢ أَفْقِلُ رَحْمَةَ رَبِّي عَلَى

حِمَائِي وَأَبِي رِضَاءَ

نَسْبِي شَفِي مَعْنَا

أُبَارِكُهُ فِي الْحَيَاةِ

He leadeth Me. L.M.

قيادة الرب ٨

يا نفس قوي بالعجل ما قد بدت شمس الصباح خلي السمواتي والكمل

فرار

وأسعي إلى ربّ الصلاح يا من وهبت الآن لي شمساً

لمحو الظلمة أشرق بنورك الجملي وأمح دجج خطيبي

ترنيمه الصباح

الترنيمه الثانيه والثلاثون

٣٣

١	يا نفس قوي بالعجل	٢	يا ربّ درب سبلي
	ما قد بدت شمس الصباح		وكن لقلبي ناظراً
	خلي السمواتي والكمل		وأجعل فؤادي يمتلي
	وأسعي إلى ربّ الصلاح	٣	وأجعل قواي والفكر
	فرار		وأملك قولي والعمل
			تأول يا ربّ البشر
			لجهدك السامي الآجل
		٤	حتى إذا حان الرجول
			أكون يا ربّي تزيلاً
			من ذي الديار الثانيه
			تلك الديار الباقيه
			شمساً لمحو الظلمه
			وأمح دجج خطيبي



Ware. L.M.

الصباح ٨

لَقَدْ بَدَأَ فِي الْمَشْرِقِ نُورٌ أَضْحَى لِسْمَلْتِي يَا شَمْسَ بَرِّ

٢ قَدُمْتُ لِلْحَقِّ الْقَدِيمِ ذَبِجَةَ أَحْمَدِ الْجَدِيدِ

أَبْنِي عَلَى ذَنْبِي الْجَسِيمِ مُسْتَرْجِمًا الْآيْنَ الْوَحِيدِ

٢ إِذَا انْقَضَى شُغْلُ النَّهَارِ وَنَهْمُ أَبِي رَاحِي

كُنْ حَافِظِي عِنْدَ الْقَرَارِ مُبَارِكًا فِي لَيْلِي

٤ مَتَى تَعْبَسُ شَمْسُ الْحَيَاةِ وَيَنْتَهِي مُضْطَبِّي

فَأَسْمَلْ بِأَنْوَارِ أَنْجَاءِ نَفْسِي وَبَارِكْ مَضْجِي

أَشْرَقَ عَلَيَّ نُورَ الرَّحْمَةِ

٣٣ الترنيمه الثالثه والثلاثون ترنيمه الصباح

١ لَقَدْ بَدَأَ فِي الْمَشْرِقِ نُورٌ أَضْحَى لِسْمَلْتِي

يَا شَمْسَ بَرِّ أَشْرَقِ عَلَيَّ نُورَ الرَّحْمَةِ

L.M.

ضوء الصباح ٨

لَقَدْ بَدَأَ فِي الْمَشْرِقِ نُورٌ أَضْحَى لِسْمَلْتِي

يَا شَمْسَ بَرِّ أَشْرَقِ عَلَيَّ نُورَ الرَّحْمَةِ



إِهْدِنِي يَا رَبِّ إِنِّي تَهْتُ فِي قَفْرِ الْعَمَى



يَا قَدِيرٌ أَنْظِرْ لِضَعْفِي وَأَنْتَشِلْنِي مِنْعِمًا



وَآذِقْنِي وَآذِقْنِي مَشِيْعًا خُبْرَ السَّمَآ

طاب الهداية والبركات

الترنية الرابعة والثلاثون

(٣٤) ٣٤

سَقَرِي حَيْثَ الْوَيِّ	وَلْيَبِيعُ الْعَمَى يَهْدِي	يَهْتُ فِي قَفْرِ الْعَمَى	١ إِهْدِنِي يَا رَبِّ إِنِّي
كُنْ سِلَاحِي وَالْوَيِّ	يَا مُنْجِي	وَأَنْتَشِلْنِي مِنْعِمًا	يَا قَدِيرٌ أَنْظِرْ لِضَعْفِي
هُوَ لَمْ يَمُوتِ وَيَجِيءُ	٢ أَيُّهَا الْغَالِبُ قَهْرًا	مَشِيْعًا خُبْرَ السَّمَآ	وَآذِقْنِي
لِجَآءِ وَيَعِيءُ	أَجْرَ الْعَبْدِ سَلِيمًا		
كُلَّ مَجْدٍ مُسْتَدِيمٍ	لَكَ يَهْدِي	حَيْثُ أَمَوَاهُ الرَّوِيِّ	٣ ائْتِجِ النَّبْعَ الْمَصْفَى

Bavaria. 8s. &amp; 7s. Double.

الطبة ٧ و ٨

رَبَّنَا آمْنَحْنَا مَسَاءً نِعْمَةً قَبْلَ الْبُحْبُوحِ  
وَأَمْنَحِ الْقَلْبَ سَلَامًا وَأَزِلْ عَنْهُ الظَّلَامَ  
نَقِّنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ مَا حِجَّابًا عَنَّا الْعُيُوبَ

نَحْنُ يَا رَبُّ خُطَاةٌ قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ

صلاة مسائية

الترنية الخامسة والثلاثون

(٢٩) ٣٥

١ رَبَّنَا آمْنَحْنَا مَسَاءً	نِعْمَةً قَبْلَ الْبُحْبُوحِ	٤ أَنْتَ يَا رَبِّ قَدِيرٌ	لَكَ عَيْتٌ لَا تَنَامُ
وَأَمْنَحِ الْقَلْبَ سَلَامًا	وَأَزِلْ عَنْهُ الظَّلَامَ	ذُو أَعْيُنٍ يَا لَبْرَابَا	حَافِظٌ كُلَّ الْأَنَامِ
٢ نَحْنُ يَا رَبِّ خُطَاةٌ	قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ	٥ إِنْ آتَى فِي اللَّيْلِ سَمٌّ	أَوْ دَنَا أَمْرٌ رَهِيْبٌ
نَقِّنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ	مَا حِجَّابًا عَنَّا الْعُيُوبَ	عَزَّ قَلْبِي يَا سُرُورِي	وَأَشْفِ نَفْسِي يَا طَيِّبِ
٣ نَجِّنَا مِنْ كُلِّ ضَرٍّ	رَبَّنَا وَقْتِ الرَّفَادِ	٦ نُمُّ الْبُهْجِيِّ بِطَلْفِ	مُشْرِقِي مِثْلِ الصَّبَاحِ
إِحْسِنَا وَأَسَهِّرْ عَلَيْنَا	يَا مُخْلِصَ الْعِبَادِ	وَأَمَلِ الْقَلْبَ سُورًا	مُعْطِيًا مِثْلَ الْبَاقِ



'Tallis' Evening Hymn." L.M.

المساء ٨

إِسْلَرْتِ مَجْدٌ فِي الْمَسَاءِ مِنْ أَجْلِ أَنْوَارِ النَّهَارِ

فَلْيَسْكُنِ اللَّهُمَّ لِي تَحْتَ جَنَاحِكَ أَسْتَبَارُ

صلاة مسائية

الترنية السادسة والثلاثون

٣٦ (٢٧)

١	لِلرَّبِّ مَجْدٌ فِي الْمَسَاءِ	مِنْ أَجْلِ أَنْوَارِ النَّهَارِ	٢	كُنْ حَارِسًا فِي النَّوْمِ لِي	مِنْ كُلِّ أَنْوَاعِ الشُّرُوزِ
٢	فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ لِي	تَحْتَ جَنَاحِكَ أَسْتَبَارُ	٣	وَأَمَلًا فُؤَادِي مِنْ صَفَا	حُبِّ سَمَاوِي وَوُورِ
٣	إِغْفِرْ لِي اللَّهُمَّ مَا	فَعَلْتُ يَوْمِي بِالنَّمَامِ	٤	دَعْنِي كَمَا أَعِيشُ لَا	أَخَافُ مِنْ دَفْنِ التُّرَابِ
٤	لَأَرْقُدَ اللَّيْلَةَ مَعَ	ذَاتِي وَمَعَكَ بِالسَّلَامِ	٥	وَهَكَذَا أَمُوتُ كَيْ	أَفُوزَ فِي يَوْمِ الْحِسَابِ

L.M.

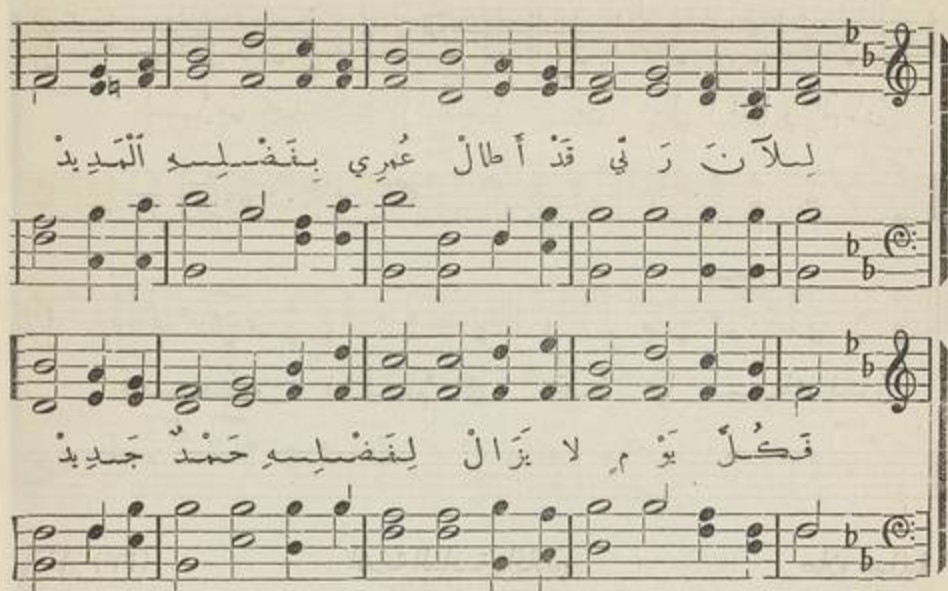
للرب مجد ٨

لِلرَّبِّ مَجْدٌ فِي الْمَسَاءِ مِنْ أَجْلِ أَنْوَارِ النَّهَارِ

فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ لِي تَحْتَ جَنَاحِكَ أَسْتَبَارُ

Hebron. L.M.

حبرون ٨



لِيلَانَ رَبِّي قَدْ أَطَالَ عُمْرِي بِتَضْلِيلِهِ الْيَدِيدِ

فَكُلُّ يَوْمٍ لَا يَزَالُ لِنَضْلِيلِهِ حَمْدٌ جَدِيدٌ

تأملات مسائية

الترنية السابعة والثلاثون

٣٧

٢ إذا وَصَعْتُ لِلنِّعَامِ  
رَأْبِي وَفَرَّتْ أَضْغِي  
هُنَاكَ أَمْلَاكُ السَّلَامِ  
تَسَهَّرُ حَوْلَ مَجْجِي

٤ كُنَّاكَ فِي لَيْلِ الْوَفَاةِ  
بِرَفْدِ جِنِّي فِي الْخُودِ  
حَتَّى أَنَادَى لِلْحَيَاةِ  
بِالرَّسَبِ فِي دَامِرِ الْخُلُودِ

١ لِيلَانَ رَبِّي قَدْ أَطَالَ  
عُمْرِي بِتَضْلِيلِهِ الْيَدِيدِ  
فَكُلُّ يَوْمٍ لَا يَزَالُ  
لِنَضْلِيلِهِ حَمْدٌ جَدِيدٌ

٢ قَدْ ضَاعَ أَكْثَرُ الزَّمَنِ  
وَرَبَّمَا حَانَ الرَّجِيلُ  
فَلَبَغْتُ عَنْ مَاضِي الْفَتَنِ  
وَبَضِخِ الْبَابِ الْفَلُولِ

Haddam. H.M.

تعظيم الله ١٢ و ٨

إِنِّي مُعْظِمٌ لَكَ اللَّهُمَّ إِذْ نَشَلْتَنِي وَلَمْ تُنْشِئْ بِي الْعِدَى

مِنْ مَهْبِطِ الْأَمْوَالِ قَدْ كُنْتُ لِنَفْسِي مُضْعِئًا

تعظيم الله

الترنية الثامنة والثلاثون

٣٨ (مز: ٢٠)

٢ رَبِّي أَسْتَجِ وَأَرْحَمُ وَكُنْ عَوْنِي فَقَدْ  
 حَوَّلْتَ نَوْحِي لِلغِنَا يَا ذَا الْعِزِّي  
 حَلَلْتَ مِنِّي مَنَعِيًا  
 وَفَرَحًا مَطْلَعِيًا

١ إِنِّي مُعْظِمٌ لَكَ اللَّهُمَّ إِذْ  
 نَشَلْتَنِي وَلَمْ تُنْشِئْ بِي الْعِدَى  
 مِنْ مَهْبِطِ الْأَمْوَالِ قَدْ  
 كُنْتُ لِنَفْسِي مُضْعِئًا

٤ لِيَاكَ تُهْدِيكَ بِتَسْبِيحِ الْهَمَا  
 رُوحِي وَلَا تَسْكُتْ مَا طَالَ الْأَمَدُ  
 رَبِّ لَكَ الْحَمْدُ الَّذِي  
 لَا يَنْتَهِي إِلَى الْأَبَدِ

٣ يَا أَنْبِيَاءَ الرَّبِّ رَبَّنَا لَهُ  
 حَمْدًا لِذِكْرِ قُدْسِهِ يَا أَنْبِيَاءَ  
 غَضَبُ الْخَطِيئَةِ  
 كَمَا حَيَاةٌ فِي رِضَاةٍ



## Portuguese Hymn. 11s.

الفئة ١١

أَحْبَبْتُ يَا رَبِّ يَا قُوْنِي فَأَنْكَ حِصْنِي

وَأَحْبَبِي حِيَالِ الْهَوَا يَا قَدْ أَحْطَنْ بِي وَفَخْ إِلَهِي

يَا يَا أَمَا يَرْبِي وَفَخْ إِلَهَنَا يَا أَمَا يَرْبِي

الترنية التاسعة والثلاثون (٤٢ من ١٨) تسبيح لاجل مراحم الرب

٢ طَرِيفُ إِلَهِي الْعَلِيِّ كَامِلٌ  
وَقَوْلُ الْإِلَهِ شَرِيفٌ نَبِيٌّ  
وَلَيْسَ إِلَهٌ لَنَا غَيْرُهُ  
سِيْلَاحُ دُرُسٍ بِهٖ نَنْفِي

١ أَحْبَبْتُ يَا رَبِّ يَا قُوْنِي  
فَأَنْكَ حِصْنِي يَا أَحْبَبِي  
حِيَالِ الْهَوَا يَا قَدْ أَحْطَنْ بِي  
وَفَخْ إِلَهَنَا يَا أَمَا يَرْبِي

Sessions. L.M.

نظر الرب ٨

بَارَبٍ قَدْ عَرَفْتَنِي حَالَ أَجْلُوسِ وَالنِّبَامِ وَمَسَلَكِي وَمَرَبِّي

٣ أَيْنَ تُرَى بَارَبٍ مِنْ رُوحِكَ أَمْضِي ذَاهِبَا

وَلَيْتَ شِعْرِي أَيْنَ مِنْ وَجْهِكَ أَعْدُو هَارِبَا

وَكُلُّ طُرُقِي بِالنِّبَامِ

٤ إِذَا صَعِدْتُ لِلسَّمَاءِ فَأَنْتَ بَارَبٍ هُنَاكَ

أَوْ غَضْتُ فِي هَاوِيَةٍ يَوْمًا فَهَأَنْتَ كَنَّاكَ

٤٠ (٢٤ مز ١٢٩) الترتيبة الاربعون

٥ أَلَّيْلُ فِي عَيْنِكَ يَا رَبَّ السَّمَاءِ مِثْلُ النَّهَارِ

علم الله بكل شيء

كَالنُّورِ صَارَتْ ظِلْمَةٌ وَالسِّرُّ مِثْلُ الْجَهْرِ صَارَ

١ بَارَبٍ قَدْ عَرَفْتَنِي حَالَ أَجْلُوسِ وَالنِّبَامِ  
وَمَسَلَكِي وَمَرَبِّي وَكُلُّ طُرُقِي بِالنِّبَامِ

٦ اللَّهُ مَا أَكْثَرَهَا أَفْكَارَ رَبِّي ذِي الْجَلَالِ

٢ مَا فِي لِسَانِي كَلِمَةٌ إِلَّا عَرَفْتَ كُلَّهَا  
مَعْرِفَةٌ عَجِيبَةٌ لَا اسْتَطِيعُ مِثْلَهَا

هَمَّاتٍ تُحْصِي إِنَّهَا أَكْثَرُ مِنْ حَبِّ الزَّمَالِ

(تابع ترتيبة ٣٩)

٤ لِذَلِكَ أَحْمَدُهُ إِنَّهُ  
خَلَّاصُ مَسِيحٍ لَهُ يُعْتَمَدُ  
خَلَّاصُ دَاوُدَ مَعَ نَسَلِهِ  
بِالْوَيْلِ رَحْمَتُهُ لِلْأَبَدِ

٣ إِلَهٌ يُسَطِّفُنِي بِالنُّورِ  
وَيَجْعَلُ طُرُقِي مِنَ الْكَمَلِ  
وَيَرْفَعُنِي فَوْقَ أَعْلَى النُّزَى  
وَيَجْعَلُ رِجْلِي كَالْإِبِلِ

Arise, My soul. H.M.

سيادة الرب ١٢ و ٨

الْأَرْضُ لِلرَّبِّ وَمَا فِيهَا وَمَنْ يَسْكُنُ فِيهَا مِنْ شُعُوبِ الْبَشَرِ

عَلَى الْبَحَارِ أُسِّسَتْ مِنْهُ وَفَوْقَ الْأَنْهَارِ

سيادة الرب

الترنية الحادية والاربعون

٤١ (مز ٢٤)

لِلْمَلِكِ التَّجْدِيدِ وَمَنْ  
 ذَا مَلِكُ التَّجْدِيدِ تُرَى  
 ٤ مَنْ هُوَ هَذَا مَلِكُ التَّجْدِيدِ الَّذِي  
 قُدُومُهُ فِي حِينِهِ يُتَنَظَّرُ  
 هَذَا هُوَ الرَّبُّ الْقَوِيُّ  
 جَبَّارُ حَرْبٍ يَهْرُ  
 ٥ أَيْتُهَا الْأَبْوَابُ رَأْسُكَ ارْقُبِي  
 لِكَيْ تَجُوزَ مَلِكُ التَّجْدِيدِ الْعَلِيِّ  
 مَنْ مَلِكُ التَّجْدِيدِ تُرَى  
 رَبُّ التَّجُنُودِ الْأَزَلِيِّ

١ الْأَرْضُ لِلرَّبِّ وَمَا فِيهَا وَمَنْ  
 يَسْكُنُ فِيهَا مِنْ شُعُوبِ الْبَشَرِ  
 عَلَى الْبَحَارِ أُسِّسَتْ  
 مِنْهُ وَفَوْقَ الْأَنْهَارِ  
 ٢ مَنْ يَرْتَفِعُ فِي جَبَلِ الرَّبِّ الْعَلِيِّ  
 وَمَنْ يَقُومُ فِي مَكَانٍ قُدْسِيٍّ  
 الطَّاهِرُ الْقَلْبِ الَّذِي  
 لَا بَاطِلَ فِي نَفْسِهِ  
 ٣ أَيْتُهَا الْأَبْوَابُ رَأْسُكَ ارْقُبِي  
 لِلْمَلِكِ الْعَظِيمِ حَتَّى يَهْرَأَ

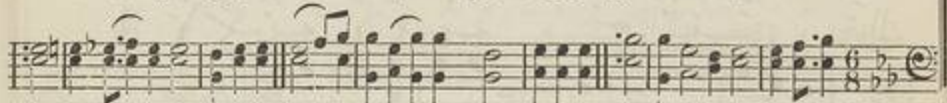


Turkish National Air. L.M.

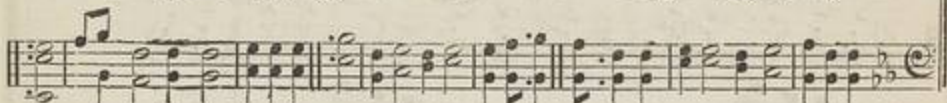
لحن عزبي ٨



اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ تُبَدِي حُبَّهُ بِوَلِسَانِي رَنَمًا



وَالْقَلْبُ يَهْوَى قُرْبَهُ اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ تُبَدِي حُبَّهُ



الله محبة

الترنية الثانية والاربعون

٤٢

اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ تُبَدِي حُبَّهُ	عَدَّتْ بِنِعْمَاهُ الْأَمَمَ	وَالْحَبِيبِ مِنْ أَوْلَادِهِ
بِوَلِسَانِي رَنَمًا	اللَّهُ حُبٌّ قَدْ سَمَا	فَحَبْنَا نَادِيَهُ
اللَّهُ حُبٌّ كُنَّا	فِي حُبِّ بَشِي كَمَا	بَشِي الصَّغِي طَبِيَهُ
فَلِاسْمِهِ نُهْدِي أَلْسِنَا	اللَّهُ حُبٌّ فَافْرَحُوا	إِذْ حُبُّهُ لَا يَتَّوِي
اللَّهُ حُبٌّ فَالْقَوَى	وَالْعَبَشُ مِنْ إِفْضَالِهِ	عَنْ وَجْهِهِ لَا تُطْرَحُ
وَالْمَاهُ أَيْضًا وَالْهَوَى	وَالنُّورُ مِنْ أَعْمَالِهِ	اللَّهُ حُبٌّ قَدْ قَدَا
اللَّهُ حُبٌّ فَالْيَعْمَ	فَاضَتْ عَلَى عِبَادِهِ	لِنَاكَ نَحْمًا سَرْمَدًا
		بِالنَّجْدِ فِي دَارِ الْأَعْمِ



رَبِّ هَبْ فَنَّاكَ يَقْضِي الْعُمْرَ بِجَنَابِي تَنَّاكَ  
يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ بِرَحْمَةِ الْفَنَى رِضَاكَ



إِشْغَلِ اللِّسَانَ حَتَّى يَرْفَعَ الثَّنَاءَ فَضَاكَ



الشكر لله

الترنية الثالثة والاربعون

٤٣ (٤٠)

- |   |                                |                             |   |  |
|---|--------------------------------|-----------------------------|---|--|
| ٤ | صُنْعَكَ الْعَجِيبَ بِيَدِي    | عَمَّرَ بِجَنَابِي تَنَّاكَ | ١ | رَبِّ هَبْ فَنَّاكَ يَقْضِي أَلْ                       |
|   | فَأَجْعَلِ الْعِبَادَ تَعْنُو  | بِرَحْمَةِ الْفَنَى رِضَاكَ |   | إِشْغَلِ اللِّسَانَ حَتَّى يَرْفَعَ الثَّنَاءَ فَضَاكَ |
|   | أَنْتَ مَعْدِنُ الْعَنِيِّ     | يَا كَرِيمُ                 |   | يَا كَرِيمُ  |
| ٥ | دَعِ نَبِيَّ الزَّمَانِ مَعَهُ | شَكَرَ شَاكِرٍ إِلَيْكَ     | ٢ | كُلُّ سَاعَةٍ تُؤَدِّي                                 |
|   | وَأَجَلِ نَعْمَتِي سُرُورًا    | جَدَّدَ الثَّنَاءَ عَلَيْكَ |   | كُلَّمَا نَعِيبُ شَمْسُ                                |
|   | نَحْنُ أَعْضَفُ الْعَيْدِ      | كُلُّ حِكْمَةٍ لَدَيْكَ     |   | بِأَعْلَمِ   |
| ٦ | كَيْفَ تَسْتَطِيعُ وَصْفًا     | حَقَّ رَبِّ كُلِّ رَبِّ     | ٣ | أَنْبِيَّ أَدْبَعُ جَهْرًا                             |
|   | طُرُقَهُ الْعِظَامُ جَلَّتْ    | مُبْطِي لَدَى الْغَضَبِ     |   | مُسْرِعٌ لَدَى رِضَاهُ                                 |
|   | فِيكَ ذَا الْمَدْحِ لَأَقِ     | مِنْكَ وَحَدِّكَ الْطَلْبِ  |   | بِأَجْلَمِ   |

"Alvan." 8s., 7s. &amp; 4s.

العناية ٨ و ٧ و ٤

قَدْ سَمِعْنَا يَا إِلَهِي مِنْ جُودٍ فِي الرِّمَمِ  
بِصَنِيعٍ فِي بَنِيهِمْ مِنْكَ فِي دَهْرِ الْقِدَمِ

بَارَهِيبُ بَارَهِيبُ أَنْتَ أَفَنَيْتَ الْأُمَمَ

اعتناء الرب بشعبه

التريفة الرابعة والاربعون

٤٤ (٤٢ مز ٤٤)

٢ لَا أَعْلَى قُوَّتِي أَيْكَالِي	١ قَدْ سَمِعْنَا يَا إِلَهِي	مِنْ جُودٍ فِي الرِّمَمِ
لَا وَلَا سَيِّئِي الْمَعِينِ	بِصَنِيعٍ فِي بَنِيهِمْ	مِنْكَ فِي دَهْرِ الْقِدَمِ
مِنْ أَبَادِي الْمُبْغِضِينَ	بَارَهِيبُ	أَنْتَ أَفَنَيْتَ الْأُمَمَ
أَنْتَ مَجْدُ الْفَآخِرِينَ	بَارَهِيبُ	أَنْتَ أَفَنَيْتَ الْأُمَمَ
٤ إِنِّي نَحْوِي بِوَجْهِ	٢ أَنْتَ قَدِ مَلَكْتَ شَعْبًا	لَيْسَ بِالسِّفِّ مَلِكُ
لَا بَكُنْ تَحْتَ الْمِحَابِ	بِدُكِ الْعُلْيَا حِمَّةٌ	وَهُوَ لَوْلَاهَا هَلَكُ
وَأَحْتَتِ حَتَّى الثَّرَابِ	بِقَرِيبُ	حَتَّى كُلِّ التَّحْدِ لَكَ
كُنْ مُعِينِي فِي الْمَصَابِ	بِطَيِّبُ	



بِحَمْدِ بَارِيهَا تَحَدَّثُ السَّمَاءُ وَتُخْبِرُ الْأَفْلَاكُ عَنْ صُنْعِ يَدَيْهِ

يَوْمَ إِلَى يَوْمٍ يُذَيِّعُ كَلِمَةً وَاللَّيْلُ بِيَدَيْهِ مِثْلُهُ عَلِيمًا إِلَهًا

٤٥ (٢٢ مز ١٩)

الترنية الخامسة والاربعون

مجد الله باعماله

تَدُورُ مِنْ أَقْصَى إِلَى أَقْصَى السَّمَاءِ  
وَلَيْسَ شَيْءٌ يَخْفَى عَنِ حَرَمِهَا  
٤ إِنَّ وَصَايَا الرَّبِّ مُسْتَقِيمَةٌ  
تَسُرُّ قَلْبًا وَهِيَ نُورٌ الْأَعْيُنِ  
أَحْكَامُهُ عَادِلَةٌ جَمِيعُهَا  
أَشْهَى مِنَ الْمَالِ وَكُلِّ مَعْدِنِ  
٥ فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ أَقْوَالُ فِيهِ  
مَقْبُولَةٌ أَمْرًا عَرْشِ التَّعَمُّدِ  
وَفِكْرٌ قَلْبِي حَاضِرًا مِنْكَ الرِّضَا  
أَبَاوَيْبِ عَاضِدِي وَصَفْرَبِ

١ بِحَمْدِ بَارِيهَا تَحَدَّثُ السَّمَاءُ  
وَتُخْبِرُ الْأَفْلَاكُ عَنْ صُنْعِ يَدَيْهِ  
يَوْمَ إِلَى يَوْمٍ يُذَيِّعُ كَلِمَةً  
وَاللَّيْلُ بِيَدَيْهِ مِثْلُهُ عَلِيمًا إِلَهًا  
٢ فِي كُلِّ أَرْضٍ دُونَ صَوْتِ قَارِعٍ  
أَسْمَاعُنَا مَطْفِئُهُنَّ قَدْ خَرَجَ  
كَلِمَاتُهُنَّ دُونَ قَوْلٍ بَلَغَتْ  
أَقْصَى الْأَرَاضِي خَائِضَاتٍ فِي اللَّحْجِ  
٣ أَفَامَرَ لِلشَّمْسِ مَحَلًّا قَبَدَتْ  
مِثْلَ عُرُوسٍ خَرَجَتْ مِنْ خِدْرِهَا

New Jerusalem. 12.

رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ ١٢

حَمْدًا لِلرَّبِّ ذِي صَلَاحٍ يُعَبِّدُ حَمْدًا لِلرَّبِّ كُلِّ رَبِّ يُوْجَدُ

٣ أَلْبَاسُ الْأَرْضِ عَلَى مَاءِ حَمْدِهِ  
صَانِعِ أَنْوَارِ عِظَامٍ فِي الْجَدِّ  
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٤ الشَّمْسُ لِلنَّهَارِ فِيهِ تَحْكُمُ  
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٥ لَمْ يَسْنَا فِي ذُلِّنا مِنَ الْيَدِي  
وَهُوَ الَّذِي خَلَصَنَا مِنَ الْيَدِي  
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٦ يُعْطِي لِكُلِّ بَشَرٍ خُبْرَ الشَّعْرِ  
حَمْدًا لِلرَّبِّ كُلِّ مَا شَاءَ صَنَعَ  
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٧ أَلصَّانِعِ الْعَجَائِبِ الْعَظَامِ  
أَلصَّانِعِ الْأَرْضِ بِرَأْيِ حَارِمِ  
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٨ رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٤٦ (مز ١٢٦) الترتيب السادسة والاربعون

افعال الله العجيبة

١ حَمْدًا لِلرَّبِّ ذِي صَلَاحٍ يُعَبِّدُ

٥ حَمْدًا لِلرَّبِّ كُلِّ رَبِّ يُوْجَدُ

٦ رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٢ أَلصَّانِعِ الْعَجَائِبِ الْعَظَامِ

٣ أَلصَّانِعِ الْأَرْضِ بِرَأْيِ حَارِمِ

٤ رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

Peterboro', C.M.

البركات ٦ و ٨

أَنْتَ عَظِيمُ الْبَرَكَاتِ يَا رَبِّ لِلْعَبِيدِ

رُشِدٌ وَعَوْنٌ وَنَبَاتٌ وَمَلْجَأٌ وَطَيْبٌ

طمانينة عيد الله

الترنية السابعة والأربعون

٤٧ (مز ١٤٣)

١ أَنْتَ عَظِيمُ الْبَرَكَاتِ يَا رَبِّ لِلْعَبِيدِ  
رُشِدٌ وَعَوْنٌ وَنَبَاتٌ وَمَلْجَأٌ وَطَيْبٌ

٤ يَا لَأَمْرٍ سَكَمَتْ الْجُورُ وَالرَّيْحَ يَا جَبَّارَ  
فَأَنْتَ سَلْطَانُ الدُّهُورِ تَنْصِبُ بِهَا تَخَنَازَ

٢ تُعَيِّبُ بِمِحْطِ الْفَرَا فِي أَبْعَدِ الْبِلَادِ  
بُجُورٍ مِنْ رِيحِ الرُّبَا وَالْحَرِّ وَالْفَسَادِ

٥ فِي شِدَّةِ الْخَوْفِ الْعَظِيمِ تَقَلُّ آسِنَاتِ  
لِإِنَّ فَصْلَكَ الْعَمِيمِ حِصْنٌ لَنَا حَصِينِ

٣ إِذَا طَمَسَ الْمَوْجُ الرَّفِيعِ وَهَاجَتِ الْبِيَاهُ  
يَدْرُونَ أَنَّكَ السَّمِيعِ وَصَاحِبِ الْبِجَاهِ

٦ مَا دُمْتُ فِي قَيْدِ الْبِجَاهِ قَلْبِي يَكُونُ لَكَ  
وَالنَّفْسُ فِي وَقْتِ الْوَفَاةِ تَحِلُّ مَتْرَكَ



Cooling. C.M.

حاجية الرب ٨ و ٦

تَحْتِ جَنَاحِي الْقَدِيرِ سِتْرٌ هُوَ التَّلْجَا  
لِكُلِّ مَخْخَمٍ بَصِيرٌ كَذَاكَ لِي بُرْجِي

لِكُلِّ مَخْخَمٍ بَصِيرٌ كَذَاكَ لِي بُرْجِي  
تَحْتِ جَنَاحِي الْقَدِيرِ سِتْرٌ هُوَ التَّلْجَا

المتظلل بالقدير

الترنيمية الثامنة والاربعون

٤٨ (مز ١٢٤)

- |   |   |
|---|---|
| ١ تَحْتِ جَنَاحِي الْقَدِيرِ سِتْرٌ هُوَ التَّلْجَا     | بَاوَرَتْ أَلْجِدِ الْخَطِيرِ غِيَاكَ قَدَ فَا فَا            |
| ٢ لِكُلِّ مَخْخَمٍ بَصِيرٌ كَذَاكَ لِي بُرْجِي          | ٤ يَدُ الْقَدِيرِ ذِي الْعُلَى تَحْتِي مِنْ الْخَطَرِ         |
| ٣ يَسْتَقُ عَنْ يَمِينِهِ عَسَاكِرُ الْأَعْدَا          | وَأُذُنُهُ تُصَغِي إِلَى دُعَا نَبِيِّ الْبَشَرِ              |
| ٤ يَرَى بِرَأْسِهِ عَيْدِ أَجْبِي قَوْمَهُمْ تَرْدَى    | ٥ تَسْأَلُ عَيْنًا مَكْرَمًا نِهَائَةَ السَّلَامِ             |
| ٦ بَقَاثُ فِي الرَّمْيِ الْقَصِيرِ حَبًّا وَإِسْنَا فَا | ٧ نُمُّ الْخُصُولِ فِي السَّمَاءِ وَالْقَاجِ فِي الْخَيْمَانِ |

Dalston. 12s. &amp; 8s.

المعونة ١٢ و ٨

أَرْقُعُ عَنِّي إِلَى الْجِبَالِ مِنْ حَيْثُ يَجِيءُ الْعَوْنُ لِي

مَعُونَتِي مِنْ عِنْدِ صَانِعِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ رَبِّنَا الْعَلِيِّ

حماية الرب

الترنية التاسعة والاربعون

٤٩ (مز ١٢١)

٢ الرَّبُّ ظِلٌّ لَكَ عَنْ يَمَانِكَ لَا

تُؤَذِّبُكَ شَمْسٌ فِي النَّهَارِ

وَلَا يَصِيبُكَ الْأَذَى مِنْ قَمَرٍ

فِي جُحْرِ لَبَلٍ قَدْ أَنَارَ

٤ بِحَنَظِكَ الرَّبُّ الَّذِي أَنشَأَهُمَا

مِنْ كُلِّ شَرٍّ وَأَذَى

بَيْتِكَ فِي الْخُرُوجِ وَالْدُخُولِ مِنْ

ذَا الْوَقْتِ حَتَّى الْمُنْتَهَى

١ أَرْقُعُ عَنِّي إِلَى الْجِبَالِ مِنْ

حَيْثُ يَجِيءُ الْعَوْنُ لِي

مَعُونَتِي مِنْ عِنْدِ صَانِعِ السَّمَاءِ

وَالْأَرْضِ رَبِّنَا الْعَلِيِّ

٣ لَا يَدْعُ الرَّجُلُ تَرْبُلَ حَافِظًا

مُسْتَفِظًا لَا يَنْعَسُ

حَافِظُ إِسْرَائِيلَ لَا يَسْهُو وَلَا

يَنَامُ لَكِنَّ بَحْرَسُ

St. Albans. 11s.

باركي يا نفسي ١١

FIVE.

باركي يا نفس للرب الذي يلبس النور كسوب في سماه  
 فرار باركي يا نفس للرب الذي يلبس النور كسوب في سماه

D.C.

كحيام با سيط افلاكه لعلاليه سؤف من مياه

سلطة الرب في الطبيعيات

الترنية الخمسون

٥٠ (مز ١٠٤)

تخرج الناس إلى أعمالها  
 حكمة الخالق ما أعظمها  
 ٤ كلها ترجوك أن تنمها  
 زادها في حينه إذا الكرم  
 بدلاً الكل من الخبير إذا  
 فتح الرب يديه بالنعيم  
 ٥ واجب للرب من طالبها  
 عينت ترسيم به أسمع  
 بيد الرب ليؤلي لذة  
 وأنا بالرب أيضاً أفرح

١ باركي يا نفسي للرب الذي  
 يلبس النور كسوب في سماه  
 كحيام با سيط افلاكه  
 لعلاليه سؤف من مياه  
 ٢ ذلك المائي على أجنحة  
 لرياح والسحاب قد ركب  
 صانع الأملاك أرواحاً كما  
 صنع الخلد ناراً تهب  
 ٣ أشرفت شمس النهي فأجتمعت  
 جند وحش تنبي مطعها



Varina. C.M.I.

يسوع قدوتي ٦ و ٨

لِلرَّبِّ بَارِكِي وَلَا تَنْسِي يَا دِيهِ إِذْ قَدْ دَرَى جَبَلَتَنَا  
بَغْفِرُ ذَنْبًا ثَقَلًا وَاللَّاهُ بِشَفِيهِ

مِنْ سَالِفِ الْخُتْبِ وَلَيْسَ يَنْسَى أَنَا نَحْنُ مِنَ التُّرْبِ

٥١ (١٨١ مز ١٠٢) الترنيم الحادية والخمسون فناء حياة الانسان ودوام رحمة الله

إِذَا الرِّيحُ تَعَصِفُ بِهِ فَلَا بَيُّتُ	لِلرَّبِّ بَارِكِي وَلَا تَنْسِي أَبَادِيهِ
وَلَيْسَ أَيْضًا بَعْرُفُ مَوْضِعٍ مَا بَيُّتُ	بَغْفِرُ ذَنْبًا ثَقَلًا وَاللَّاهُ بِشَفِيهِ
٣ وَرَحْمَةُ الرَّبِّ عَلَيَّ خَائِيهِ	إِذْ قَدْ دَرَى جَبَلَتَنَا مِنْ سَالِفِ الْخُتْبِ
مِنْ أَوَّلِ الدَّهْرِ إِلَى أَوَاخِرِ الدَّهْرِ	وَلَيْسَ يَنْسَى أَنَا نَحْنُ مِنَ التُّرْبِ
وَالْعَدْلُ يَفْعُو عِنْدَهُ بِبَيْ رِعَابَةِ	٢ أَيَّامُنَا نُعْتَبَرُ كَالْعُشْبِ وَالْقَلْبِ
أَلْحَافِظِينَ عَهْدَهُ حَمِيمٍ وَصَالِمَةِ	وَنَحْنُ فِيهَا نُزْهِرُ كَالزَّهْرِ فِي الْخَلْفِ



وصف جودة الله

الترنية الثانية والخمسون

٥٣ (٤١)

وظلامَ الأيمِّ يَجْلُو عَنْ قَوَادِي وَالصَّيْرِ

لَكَ مِنَّا كُلُّ شُكْرِ بِاقْدِيرِ

٤ إِنَّكَ الْخَوْبَ عَنَّا قَدْ بَدَلْتَ يَا مُعِينِ

بَعْدَ مَا بِالْأَسْرِ كُنَّا فَكُنَّا ذَاكَ الْآمِينَ

فِيهِ عَنِّي كُلُّ جَمْعِ الْمُؤْمِنِينَ

٥ إِسْمُكَ السَّامِيُّ الْعَظِيمُ يَهْلُ النَّفْسَ سَلَامٌ

أَنْتَ تَنْفِي بِأَرْحَمِ كُلِّ هَمٍّ وَسَقَامِ

بِأَكْرَمِ أَعْلِنَا حَسَنَ الْخِيَامِ

١ بِأَسْمِكَ الْقُدُّوسِ نَدْعُو أَيُّهَا الْبَارِي أَلْتَجِدُ

أَنْتَ لِلْإِحْسَانِ نَبْعُ أَنْتَ عَوْنٌ لِلْعَبِيدِ

لَكَ نَائِي بِسْمَا بِسْمِ الشَّيْءِ

٢ كُلُّ خَيْرٍ مِنْكَ تَجْرِي بِغِيَا وَكَرَمِ

فَاضٍ بِأَحْسَبِ كَجَرِّ نَسْفِي مِنْهُ الْآمِينَ

كُلُّ حَصْرٍ فَاقَ يَا رَبَّ التَّعْمِ

٣ جُودِكَ الْفَبَاصُ يَجْلُو لِغَيْرِ وَأَسِيرِ

نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصِّدْقَ أَسَاسًا لِإِيْمَانِنَا

نَا كَاتِبِينَ وَلَيْسَ مَزِيدٌ عَلَيَّ مَا وَعَدَ لِمَنْ يَلْتَمِسُ

جُونَ لِذَاكَ أَتَحَمَّلُ لِمَنْ يَلْتَجُونَ لِذَاكَ أَتَحَمَّلُ

الثقة بمواعيد الله

الترنية الثالثة والخمسون

٥٣ (١١٩)

٢ يَقُولُ أَطْعِمْتِ فَيَأْتِي مَعَكَ  
وَأَيُّ إِلَهِكَ وَالْعَوْنُ بِي  
وَأَيُّ أَقْرَبِكَ كَيْ أَرْفَعَكَ  
وَأَتَأَسُّ ضَعْفَكَ مِثْلَ آبِ

١ نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصِّدْقَ  
أَسَاسًا لِإِيْمَانِنَا كَاتِبِينَ  
وَلَيْسَ مَزِيدٌ عَلَيَّ مَا وَعَدَ  
لِمَنْ يَلْتَجُونَ لِذَاكَ أَتَحَمَّلُ



"Glasgow." C.M.

إلقاء المزمع ٨ و ٦



القاء المزمع على الرب

الترنية الرابعة والخمسون

٥٤

بِأَنْفُسِ أَلِيٍّ هَمَّكَ أَلْ	مُضِيٍّ عَلَى الْمَعِينِ	مُحْتَبِلًا مِنْ أَجْلِنَا	شَرَّ الرَّذَى وَالْعَارِ
وَلَا تَخْوَري مِنْ جَرَى	تَجَارِبِ نُهَيْنِ	وَقَبْلِي أَيْدِي أَبِي	يُؤَدِّبُ الْبَيْنِ
قُوِي أَسْأَلِي عَوْنًا مِنْ أَلْ	مُخْلِصِ الْحَيْدِ	فَأِنَّمَا تَأْدِيبُهُ	لِلنَّفْعِ بَعْدَ حَيْثِ
وَحَاضِرِي بِالصَّبْرِ فِي	جِهَادِكَ التَّدِيدِ	فَالآنَ لَا تَدْرِينِ مَا	يَصْنَعُهُ الْحَكِيمِ
نَاطِرَةً إِلَى الَّذِي	أَهَانَهُ الْأَشْرَارُ	وَسَوْفَ تَعْلَمِينَ أَنْ	رَبُّ أَسْمَا رَحِيمِ

تابع ترنية ٥٢

وَدَادِي رَفِيعُ الذَّرَى لَا يَجُولُ	٥	إِذَا خُضَّتْ لِحْجُ الْمِيَاهِ الْعَمِيقِ	٢
وَيَدْرِهُ شَعْبِي لَوْ قَتِ الْهَرَمُ		فَلَا تَقْدِرِينَ عَلَيْكَ أَلْحَجَّ	
إِذَا زَيْنَ الثَّيْبِ صَدَعُ الْكُهُولِ		أَنَا لَكَ فِي الصَّبِيِّ نِعْمَ الرَّفِيقِ	
لِحِضِّي حِمَاهُمْ كَرَامِي الْعَنَمِ		وَصَيْفِكَ أَبْدَلُهُ بِالْفَرَجِ	
فَمَا نَالَ كَيْدُ الْعَدُوِّ الْحَصِيمِ	٦	إِذَا مَا دَهَاكَ أَلْبَا وَالْحَطَرِ	٤
وَلَا خَابَ مَنْ لِسُوعِ اسْتَقْدَ		فِيكَفِيكَ مِنْ نِعْمِي مَا أَنْسَكَبِ	
وَإِنْ قَامَ يَغْرُوهُ بَابُ الْحَجِيمِ		وَلَا تَوْفِيعُ النَّارِ فِيكَ الضَّرَرِ	
فَلَسْتُ بِتَارِكِهِ لِلْأَبَدِ		فَأَلِيٍّ أُنْفِيكَ مِثْلَ الذَّهَبِ	

Hamburg. L.M.

العبادة الروحية ٨

اللَّهُ رُوحٌ عَادِلٌ بَرِيءٌ النَّوَا يَا أَلْبَا طِينَهُ

وَهُوَ حَكِيمٌ كَامِلٌ بَارِي الْبَرَا يَا الْكَائِنَةَ

٥٥ يا رَبِّي جَرِّبْنِي لِكَيْ أَجْمَدَ بِالْقَلْبِ الْبَرِّي  
وَقُلْ هَلْ قِفَّ لَدَيْ بِالْبَرَكَاتِ وَارْتَقِي

٥٥ (٢٢) الترنيمه الخامسة والخمسون

المجود الحقيقي

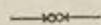
١ اللَّهُ رُوحٌ عَادِلٌ بَرِيءٌ النَّوَا يَا أَلْبَا طِينَهُ  
وَهُوَ حَكِيمٌ كَامِلٌ بَارِي الْبَرَا يَا الْكَائِنَةَ  
٢ فَعْبَنًا أَصَوَاتُنَا نَرْفَعُهَا إِلَى الْعُلَى  
وَأِنَّمَا أَنْفُسُنَا نَتَرَكُنَّ أَسْفَلَ  
٣ أَمَامَهُ لَا يُقْبَلُ سَجُودٌ مَكْرًا كَالْبَشَرِ  
وَدُو الْرِيَا لَا يُجْهَلُ وَلَوْ بِمَكْرِهِ اسْتَدْرَ  
٤ عَيْنُ الْمُرَائِي لِلْسَمَا وَلِلْأَرَابِ رُكْبَتَاهُ  
وَاللَّهُ رَبُّ السَّلَامَا لَا يَرْضَى تِلْكَ الصَّلَاةَ

٥٦ الترنيمه السادسة والخمسون

الصلاة الربانية

١ أَبَانَا فِي السَّمَاوَاتِ تَقَدَّسَ اسْمُكَ الْآرْتَعُ  
وَمَلَكُوتُكَ لَكَ بَاتِي وَمَا شِئْتَ بِكُنْ أَجْمَعُ  
٢ وَعَظِي خَيْرُنَا الْيَوْمِي كَفَافًا وَأَغْنِيهِ الْإِنَّمَا  
كَمَا نَحْنُ لِمَنْ أَحْطَا إِلَيْنَا نَغْفِرُ الْجُرْمَا

٢ وَلَا تُدْخِلْ لَنَا نَفْسًا يَحْرِيْبُ فُيْنِيْنَا ٤ لِأَنَّ الْمَلِكَ وَالْقَوَاتِ وَالنَّجْدَ لِيَارِينَا  
وَلَكِنْ نَجِّنَا دَوْمًا مِنَ الشَّرِيْبِ مُطْعِينَا مِنْ أَلَانِ إِلَى الدَّهْرِ وَدَهْرِ الدَّهْرِ آمِينَا



١ أَمَامَ ذِي الْعَرْشِ أَجِدُوا بِفَرَحٍ مُقَدَّسٍ فَأَيَّ مَجْدٍ دَائِمٍ لِإِسْمِكَ نَهْدِي يَا صَدِّقَ  
وَأَدْرُوا يَقِينًا أَنَّهُ مُجِيبٌ وَمُنِيبٌ الْأَنْفُسِ ٤ تَرْحَمُ أَفْوَاجَ النَّاسِ أَبْوَابَ بَارِينَا أَلِي  
٢ عَنَّا غَيْبٌ بِأَسْءُ إِذْ قَدَّ بَرَانًا مِنْ تَرَابٍ وَالْأَرْضُ تَمَلَأُ دَارَهُ مَدْحًا بِأَعْلَى الرَّجْلِ  
لَمَّا ضَلَلْنَا رَدَّنَا إِلَى حَظِيْرَةِ الصَّوَابِ ٥ أَحْكَامُهُ عَرَضُ النَّصَا وَحُجَّةُ طَوْلُ الْآبَدِ  
٢ نَحْنُ جَبِيْعًا خَلَقْتَهُ مِنْ كُلِّ نَفْسٍ وَجَعَدْتَهُ وَحُفَّهُ يَبْقَى لَنَا إِذَا أَنْتَهَى دَوْرُ الْجَلْدِ

L.M.

الله روح ٨



اللهُ رُوْحٌ عَادِلٌ بَرِي النَّسَا بِا أَلْبَا طِيْبَةٌ  
وَهُوَ حَكِيْمٌ كَامِلٌ بَارِي أَلْبَرَا بِا أَلْكَأِئْسَةٌ



St. Ann's. C.M.

الدعاء ٦ و ٨



الاتكال على الله

الترنية الثامنة والخمسون

٥٨ (١٠٩ من ١١٨)

- |   |                                 |                           |                       |                                |                          |
|---|---------------------------------|---------------------------|-----------------------|--------------------------------|--------------------------|
| ٤ | دُعِيتُ الْيَوْمَ كَيْ أَسْفُطُ | وَتَجَانِي رَّبِّي        | ١                     | دَعَوْتُ الرَّبَّ مِنْ حُزْنِي | فَلَبَّيْ بِالرُّحْبِ    |
|   | وَقَوَائِي                      | فَلَا أَمْبُطُ            | إِلَى عَمَقِ الْجَمِي | دَعَوْتُ الرَّبَّ مِنْ حُزْنِي | فَلَبَّيْ بِالرُّحْبِ    |
| ٥ | بِيَمِينِ الرَّبِّ لِي تَرْفَعُ | إِلَى مَجْدِ الْفَانَادِي | ٢                     | تَرَى مَا بَصَعُ النَّاسُ      | وَرَبِّي لِي عَوْنُ      |
|   | بِيَمِينِ الرَّبِّ لِي تَصْنَعُ | قُوَى الرُّوحِ الْهَادِي  |                       | بَاعْدَانِي                    | بُرَى الْبَاسُ           |
| ٦ | لَقَدْ أَدَيْتِ الْعَقِيْبِي    | بِنَادِيْبِ الْحَبْسِي    | ٣                     | رَجَاهُ الرَّبِّ لِي أَصْلَحُ  | مِنْ أَيْنِ الْإِنْسَانِ |
|   | وَلَكِنْ كَمْ يَسْلُبُنِي       | إِلَى مَوْتِ النَّفْسِي   |                       | وَأَسَاكِبِي                   | بِهِ يَرْجَحُ            |

Russian Hymn. L.M.

اللعن الروسي ٨

حَظِي رَ بِّي قَالَتْ نَفْسِي خَمْرًا صِرْفًا بِمَلَاكَايِي  
يَوْمَ الْبَلْوَى رَ بِّي عَوْنِي نُورِي حِصْنِي سَيِّفِي تُرْسِي

الرب نصيب المؤمنين

الترنية التاسعة والخمسون

٥٩ (١١٢)

٢ يَا مَنْ بَرَجَوْ لَطْفَ الْبَارِي  
لَا تَقْجَرُ مِنْ نِيرِ الرَّبِّ  
وَأَحْمِلْ عَارًا فَالْمَوْتَى لَا  
يَنْسَى مَنْ يُبْلَى بِالكَرْبِ

٤ يَا رَحْمَانَ اغْفِرْ آثَامِي  
إِسْفِ نَفْسِي عَتْرَ قَلْبِي  
لَا تَسْمَحْ يَا رَاعِي نَفْسِي  
أَنْ أَقْضِي دَهْرِي بِالْغَمِّ

١ حَظِي رَ بِّي قَالَتْ نَفْسِي  
خَمْرًا صِرْفًا بِمَلَاكَايِي  
يَوْمَ الْبَلْوَى رَ بِّي عَوْنِي  
نُورِي حِصْنِي سَيِّفِي تُرْسِي

٣ فَاذْبِنَا لِلرَّاجِبِ حُلُو  
بَلْ أَحْلَى مِنْ شَهْدِ الْخَلِّ  
قَدْ بَحَى نَفْسِي مِنْ ضَيْقِي  
دَوْمًا يَهْدِنِي فِي سُبُلِي

"Brooklyn." H.M.

صهيون ١٣ و٨

لِسْوَ فِي صِهْيُونَ حَمْدٌ يَبْغِي وَكُلُّ ذِي نَذْرٍ بِنِي مَا قَد نَذَرُ

وَالسَّمِيعُ تَسْتَجِي جَمِيعُ أَتْخَاصِ الْبَشَرِ جَمِيعُ أَتْخَاصِ الْبَشَرِ

مجد الله في خلقته

الترنية الستون

٦٠ (مز ٦٥)

١ يَا مَنْ يَهْدِي عَجْمَةَ آلِ  
بَحْرِ وَصَفَاتِ الرِّجَالِ  
٢ الْآرْضُ بِالرِّقْدِ أَتَقَدَّتْهَا  
فِي الْغَيْبِ فَاضَتْ وَبِالْفَنَائِمِ  
٣ إِنَّ سَوَاقِيكَ أَمْتَلَتْ  
مِنْ لُحْمِ الْمَرَاحِمِ  
٤ أَرُوْا بَغِيثِ مَخْضِبِ  
مُبَارِكًا مِنْهُ غِلَالًا نُجْنِي  
٥ نُعْطِي الْمَرَاعِي دَسْمًا  
فِيهَا وَتَشْدُو بِالْغَيْ

١ اللهُ فِي صِهْيُونَ حَمْدٌ يَبْغِي  
وَكُلُّ ذِي نَذْرٍ بِنِي مَا قَد نَذَرُ  
وَالسَّمِيعُ تَلْتَجِي  
جَمِيعُ أَتْخَاصِ الْبَشَرِ  
٢ طَوِي لَيْتَ قَرَبَهُ وَأَخَارَهُ  
فَذَاكَ دُونَ النَّاسِ فَازَ بِالْهَي  
يَسْبَعُ فِي جِمَاهُ مِنْ  
خَيْرَاتِ بَيْتِ قَدِّ بِنِي  
٣ بَامَوْفَاتِ آتِمَالِ أَقْصَى الْآرْضِ مَعَ  
سُكَّانِهَا وَالْبَحْرِ أَيْضًا وَالْجِبَالِ



٦٣ (١١٦ مز ١٦) الترنيم الثانية والستون

الرب نصيب المومنين

١ يَا رَبِّ كُنْ لِي حَافِظًا إِنِّي عَلَى  
نُعْمَاكَ أَلْقَيْتُ اتِّكَالِي أَوْلَا  
هَذَا أَنْتَ رَبِّي لَمْ يَكُنْ

غَيْرَكَ خَيْرِي لَا وَلَا  
٢ الرَّبُّ قَدْ أَبَدَى جَمِيعَ الطُّغْيَانِ فِي

صِدْرَيْهِ أَعْجُوبَةٌ بَيْنَ الْمَلَآئِكَةِ  
أَوْجَاعُ تَارِكِيهِ قَدْ  
زَادَتْ فَكَمَّ طَالَ الْبَلَاءُ

٣ يَا حَظَّ مِيرَائِي وَكَسَائِي أَنْتَ مَنْ  
أَرْجُو لِرَدِّ الْإِرْثِ لِي مُسْتَجْلَا  
قَدْ مَدَّ فِي النُّعْمَاءِ لِي  
حَبْلُ وَمِيرَائِي عَلَا

٤ بَارَكْتَ مَوْلَايَ الَّذِي مِنْ عِنْدِهِ  
نُصْحِي وَلِي بِاللَّيْلِ تَأْدِيبُ الْكَلْبِ  
مِنْ عَنِّي يَهَيِّبُ لَمْ أَرْزَلْ  
أَبْصَرُهُ مُسْتَقْبِلًا

٥ لِيذَاكَ قَلْبِي بَاتَ مَسْرُورًا بِهِ  
وَحَلَّ جَنِّي مِنْ أَمَانٍ مَنَزِلًا  
إِذْ لَمْ يَدْعَ نَفْسَهُ  
بَرَّهَ فِسَادًا أَوْ بَلِي

٦١ (مز ٢١) الترنيم الحادية والستون

اتكال على الرب وثقة به

١ عَلَيْكَ يَا رَبِّي تَوَكَّلْتُ فَلَا  
أَخْزَى وَلَا أَخْشَى عَلَى طَوْلِ الْمَدَى  
إِلَيَّ أَذُنُكَ أَمِلْ  
وَكُنْ لِضَعْفِي سَنَدًا

٢ أَسْتَوْدِعُ اللَّهُمَّ يَا مُخَلِّصِي  
قَلْبِي وَرُوحِي كُلَّ حِينٍ فِي يَدَيْكَ  
وَقَدْ جَعَلْتُ دَائِمًا  
كُلَّ تَوَكُّلِي عَلَيْكَ

٣ مَا أَعْظَمَ الْجُودَ الَّذِي ذَخَّرْتَهُ  
لِي مِنْ عَلَيْكَ بِالْخُصُوصِ اتِّكَالًا  
بِسِرِّ وَجْهِكَ الْيَسِيرِ  
نَسْرَهُ مَظَلًّا

٤ يَا مَعْشَرَ الْفَتَوَى أَحِبُّوا رَبَّكُمْ  
فَالرَّبُّ حَافِظُ الْعَهْدِ وَالذِّمَمِ  
وَتَجْعَلُوا قُلُوبَكُمْ  
بِهِ وَشَدِيدُوا إِلَيْهِمْ

"Ring the Bells." 11s. & 8s.

سبّحي يا نفسُ اِو ١١

سبّحي يا نفسُ لِلرَّبِّ الَّذِي حَمَدُهُ قَرَضَ عَلَيْنَا إِنِّي أَنِيدُ

فَرار

تَرِينِمَا لَهُ أَبَدًا مَا دُمْتُ حَيًّا يَا عِبَادَ اللَّهِ لَا تَبْغُوا عَلَي رُؤُ

سَا الْأَرْضِ اتِّكَالَآ وَعَلَى الْإِنْسَانِ لَا تَعْتَمِدُوا لِأَخْلَاصٍ مِنْهُ لَا لآ

٦٣ (مز ١٤٦) الرنينة الثالثة والستون بطل الاتكال على بشر

٢ فَارَ مَنْ عَايَدَهُ رَبُّ السَّمَا  
وَبِعَوْنِ اللَّهِ فَانجِ  
وَعَلَى الرَّبِّ رَجَاؤُهُ إِنَّهُ  
لِلسَّمَا وَالْأَرْضِ صَانِعٌ

٣ حَافِظُ الْحَقِّ آمِينُ وَاهِبُ  
خُبْرَهُ لِلجَائِعِينَ

١ سبّحي يا نفسُ لِلرَّبِّ الَّذِي  
حَمَدُهُ قَرَضَ عَلَيْنَا  
إِنِّي أَنِيدُ تَرِينِمَا لَهُ  
أَبَدًا مَا دُمْتُ حَيًّا

فَرار

يَا عِبَادَ اللَّهِ لَا تَبْغُوا عَلَي رُؤُسا الْأَرْضِ اتِّكَالَآ  
وَعَلَى الْإِنْسَانِ لَا تَعْتَمِدُوا لِأَخْلَاصٍ مِنْهُ لَا لآ

٢ رُدُّ يَا رَبُّ إِلَيْنَا سَيِّئًا  
كَالسَّوَاقِي فِي الْجَنُوبِ  
مَنْ يَدْمَعُ زَرْعُوا قَدْ حَصَدُوا  
يَأْتِيهَا فِي الْقُلُوبِ

٦٥ (مز ٦٣) الترنيمه الخامسة والستون

الاحتماء بالله

١ إِنَّمَا لِلَّهِ نَفْسِي أَنْتَظَرْتُ  
وَحَلَّاسِي مِنْ لَدُنْهُ  
هُوَ لَا غَيْرُ حَلَّاسِي صَخْرَتِي  
مَلْجَأِي وَالْعَوْنُ مِنْهُ  
فَرَارٌ  
وَهُوَ مَجْدِي وَحَلَّاسِي قُوَّتِي عُمْدَتِي حَقًّا عَلَيْهِ  
أَيُّهَا الْقَوْمُ عَلَيْهِ اتَّكِلُوا وَأَسْكِنُوا الْقَلْبَ لَدَيْهِ

٢ أَيُّهَا النَّفْسُ لِرَبِّي أَنْتَظِرِي  
فَرَجَائِي فِيهِ أَجْمَعُ  
هُوَ حِصْنِي وَمَلَاذِي مَلْجَأِي  
فَأَنَا لَا أَنْزَعُغُ

٣ إِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلَّهِ وَبِأَيْدِيهِ  
رَبَّنَا مِنْكَ الْمَرَاحِمُ  
أَنْتَ لِلنَّاسِ مُجَارِي حَسَبِهَا  
فَعَلُوهُ غَيْرَ ظَالِمِينَ

مُطْلِقُ الْأَسْرَى مُبِيرُ اللَّعَى  
مُنْهَضٌ لِلْمُعَدِّينَا  
بَعْدُ الرَّبُّ الْغَرِيبَ الْمَلْجَأِي  
وَالْيَتَامَى وَالْأَرَامِلَ  
مُلْكُهُ بَنَى إِلَى الدَّهْرِ عَلَى  
كُلِّ أَجَالٍ الْقَبَائِلَ

٦٤ (مز ١٢٦) الترنيمه الرابعه والستون

الفرح عند التجاه

١ حِينَ رَدَّ الرَّبُّ مِنْ غُرْبَتِي  
سَبِي صِهْيُونَ إِلَيْنَا  
صَارَ ذَاكَ اللَّطْفُ مِنْ بَهْجَتِي  
بَشِيرَةٌ أَحْلَمَ لَدَيْنَا  
فَرَارٌ

مَنْ مَضَى بِيحِي إِلَى أَرْضٍ لَهُ  
حَامِلًا مِيدَرَ حَيٍّ  
سَوْفَ يَأْتِي حَامِلًا أَكْنَانَهُ  
صَاحِكًا مَسْرُورَ قَلْبٍ

٢ قِيلَ مَا قَدْ عَظَّمَ الرَّبُّ الْعَلِيِّ  
عَمَلًا مَعَ هَوْلَاهُ  
عَظَّمَ الرَّبُّ لَنَا أَعْمَالَهُ  
فَقَرَحْنَا بِالْفِدَاءِ



Hursley. L.M.

الاسم العزيز ٨

اسْمُ عَزِيزٌ قَدْ سَمَا كُلَّ الْأَسَايِ الْعَالِيَةِ  
 يَسُوعُ فَاذِي الْأَثْمَا مُحِي النُّفُوسِ الْبَالِيَةِ

الخلاص بالمسيح

الترنية السادسة والستون

٦٦ (٥٤)

١	إِسْمُ عَزِيزٌ قَدْ سَمَا كُلَّ الْأَسَايِ الْعَالِيَةِ	لَإِنَّ ثُلُوثَ السَّمَاءِ مِنْ دُونِ أَنْ نُفَدَى مُخِيفٌ
٢	يَسُوعُ فَاذِي الْأَثْمَا مُحِي النُّفُوسِ الْبَالِيَةِ	٥ إِذَا بَنَا وَجْهَ الْمَسِيحِ يَبْنُو رَجَائِي وَالشَّرُورُ
٣	مَنْ يَسْتَطِيعُ فِي الْوَرَى عَلَى عِنَادِ حَبِي	إِنَّ أَسْمَهُ خَوْفِي بُرِيحُ وَجُودُهُ يَحْوُو الشَّرُورُ
٤	أَوْ يَسْتَحِفُّ يَا تَرَى بِمَوْتِهِ وَصَلْبِهِ	٦ إِنَّ الْيَهُودَ تَكْتَلِ عَلَى نَوَامِيسِ الْكِتَابِ
٥	بَرَضَى عَلَيْنَا الْآبُ مِنْ أَجْلِ أَبِيهِ وَبَرَجِعُ	وَتَقْرَأُ الْيُونَانَ يَأَلُ حِكْمَتَهُ لَأَقُولَ الصَّوَابِ
٦	وَالرُّوحُ مَعَهُ يَقَارِنُ إِذْ كَانَ فِينَا يَشْفَعُ	٧ أَمَا أَنَا فَاقْرَحُ بِذَلِكَ الْجِسْدِ
٧	لَيْسَ لِنِكْرِي مِنْ عَزَاهُ حَتَّى أَرَى الْفَائِدِي اللَّطِيفِ	عَلَيْهِ نَفْسِي أَطْرَحُ وَمَوْتُهُ مُعْتَمِدِي

Coronation C.M.

تكليل المسيح ٦ و ٨

لِاسْمِ يَسُوعَ هَلِّلُوا لِتَسْبِيحِ الْأَمْلاكِ إِكْبِيلَ مَلِكِ كَلِّبُوا رَبَّ

الْجَمِيعِ ذَاكَ إِكْبِيلَ مَلِكِ كَلِّبُوا رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ

المسيح رب الجميع

الترنية السابعة والستون

٦٧ (٥٧)

١	لِاسْمِ يَسُوعَ هَلِّلُوا	تَسْبِيحِ الْأَمْلاكِ	٢	أَيَا خُطَاةَ مَا نَسُوا	مَرَارَةَ الْهَلَاكِ
	إِكْبِيلَ مَلِكِ كَلِّبُوا	رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ		لُودُوا بِهِ وَقَدِّسُوا	رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ
٣	بِاشْهَادِ الْقُدْسِ مَنْ	فِي سَجْدِهِ هُنَاكَ	٤	جَمِيعِ مَنْ فَوْقَ النَّدَى	تَحْتَ ذَرَى الْأَفْلاكِ
	وَأَقْوَامِ يَتَاجِرِ ذِي نَمَنَ	رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ		بِكَلِّبِ الْقَائِدِي الْوَرَى	رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ

"Christmas." C.M.

على جين المنندي ٨ و ٦

عَلَى جَيْنِ الْمُنْدِيِّ يَسُدُّ سَنَى الْجَمَّالِ  
وَرَأْسُهُ مُكَلَّلٌ بِالتَّجْدِ وَالْجَلَّالِ

فصل المسح

الترنية الثامنة والستون

٦٨ (٢٠٨)

٤ قَدْ صَارَ عَنِّي فِدْيَةٌ مُخْلِصِي أَحَبِّبِ إِذْ مَاتَ عَنِّي رَافِعًا إِنِّي عَلَى الصَّلِيبِ	١ عَلَى جَيْنِ الْمُنْدِيِّ يَسُدُّ سَنَى الْجَمَّالِ وَرَأْسُهُ مُكَلَّلٌ بِالتَّجْدِ وَالْجَلَّالِ
٥ شُكْرًا لِمَنْ بَجَّى الْوَرَى وَمَصَدِرِ النَّصْرِ إِذْ حَزْتُ مَسُوبًا لَهُ نَصْرًا عَلَى الْقَبْرِ	٢ وَفَيْضُ نِعْمَةٍ بَرَى فِي نَفْسِهِ الْمُبِيرِ فَمَا لَهُ يَبْتَ الْوَرَى أَوْ فِي السَّمَاءِ تَطِيرِ
٦ يُعْنَاهُ تَهْدِيئِي إِلَى مَنَازِلِ التَّجْدِ فَتَهَيَّبِي أَهْدِي لَهْ وَكُلَّ مَا عِنْدِي	٣ لَمَّا رَأَى الْإِنْسَانُ فِي بَحْرِ الرَّدَى قَدْ غَاصَ دَنَا إِلَيْهِ مُسْرِعًا بِنِعْمَةٍ الْخَلَاصِ



"Armies of the Skies." C.M.

الوسيط الوحيد ٨ و ٦

قَوْمًا نَسَجَ كُنَّا لِرَبِّسِ الْأَجْبَارِ أَسْمَاؤُنَا مَكْتُوبَةٌ فِي صَدْرِهِ الْخَنَازِ  
لَنَا وَسَيْطٌ وَاحِدٌ لَيْسَ لَنَا سِوَاهُ يَسُوعُ فَادِ مَاجِدُ حَيَاتِنَا رِضَاةُ

كهنوت المسبح

الترنية التاسعة والستون

٦٩ (٥٨)

١ قَوْمًا نَسَجَ كُنَّا لِرَبِّسِ الْأَجْبَارِ	وَهُوَ هُنَاكَ شَافِعٌ طُولَ الْمَدَى بِنَا
أَسْمَاؤُنَا مَكْتُوبَةٌ فِي صَدْرِهِ الْخَنَازِ	٢ إِذْ لَمْ يَزَلْ مُسْرَبًا طَبِيعَةَ الْبَشَرِ
قَرَار	بِعَرَفِ ضَعْفِ أَهْلِهَا وَيَدْفَعُ الْخَطَرَ
لَنَا وَسَيْطٌ وَاحِدٌ لَيْسَ لَنَا سِوَاهُ	٤ لَا سَبَبٌ يَقْدِرُ أَنْ يُغَيِّدَ حُبَّ ذَاكَ
يَسُوعُ فَادِ مَاجِدُ حَيَاتِنَا رِضَاةُ	مَاتَ هُنَا عَنَّا كَمَا بَجَا لَنَا هُنَاكَ
٢ قَدْ غَسَلْتَ دِمَاؤَهُ أَوْارَانَا هُنَا	٥ فَلِنَذْكُرِ الْفَضْلَ وَلَا نَسْتَحْيِ بِأَسْمِهِ
	وَلِنَعْتَرِفَ شِفَاهُنَا بِشُكْرِ حَلِيهِ

اجاد المسبح

الترنية السبعون

٧٠ (٢٢٥)

١ فِي عَرْشِ فَادِينَا أَلْبَهَا قَدْ حَلَّ وَالْجَمَالَ	٢ أَجْمَلُ مِنْ كُلِّ جَمِيلٍ وَبِمَلَأَ أَلْسَمَا
وَرَأَتْهُ مُكَلَّلٌ بِالتَّجْدِيدِ وَالْكَمَالَ	أَبَى إِلَى جِيلٍ قَبِيلٍ لَهُ مَرْنِمَا
٢ بَيْضُ بَنُوْعِ التَّعَمِّ مِنْ شَفَقَةِ التَّغْدِيرِ	٤ لَوْ كَانَ لِي مِنَ الْقُلُوبِ أَلْفٌ فَأَعْطِيهَا
وَبَيْنَ أَفْرَادِ الْأَمَمِ لَيْسَ لَهُ تَطْيِيرٌ	لِلرَّبِّ عَلَامُ الْغُيُوبِ مُعْطِي أَمَانِيهَا

Secret Prayer. C.M.

سبحان تلك العزة ٨ و ٦

سُبْحَانَ تِلْكَ الْعِزَّةِ الْمُبْدِعَةِ الْكُلِّ بَلْ يَا بَحْرِي أَحْمَدُ مَنْ

فَرَارِ

قَدَمَاتٍ مِنْ أَجْلِي كُلُّ مَجْدٍ فِي الْعَلِيِّ وَالْبَرَاءِ يَا لِلْحَمَلِ

كُلُّ مَجْدٍ فِي الْعَلِيِّ وَالْبَرَاءِ يَا لِلْحَمَلِ لِلْحَمَلِ

سَبِّحُوهُ يَا مَلَأَ إِنَّهُ رَبُّ الْأَزَلِّ

سَبِّحُوهُ يَا مَلَأَ

لذة تسمية الغدى

الترنية الحادية والسبعون

٧١

حِكْمَةُ ذِي الْجَلَالِ	٢ أَحِبُّ أَنْ أُشَدَّ فِي	مُبْدِعِ الْكُلِّ	١ سُبْحَانَ تِلْكَ الْعِزَّةِ أَلْ
أَنْجَامَ وَالْجِبَالِ	فِي خَلْقِهِ الْإِنْسَانَ وَالْ	قَدَمَاتٍ مِنْ أَجْلِي	بَلْ يَا بَحْرِي أَحْمَدُ مَنْ
يَسُوعَ ذِي الْفَضْلِ	٢ لَكِنَّ تَنْبِيذُ الْمُتَنَبِّئِي	فَرَارِ	كُلُّ مَجْدٍ فِي الْعَلِيِّ وَالْبَرَاءِ يَا لِلْحَمَلِ
يَسُوعَ مِنْ أَجْلِي	أَحَلِّي لِتَمَيِّي إِذْ قَضَى	سَبِّحُوهُ يَا مَلَأَ	إِنَّهُ رَبُّ الْأَزَلِّ

Jesus died for you. C.M.

العبود للفادي ٨ و ٦

*FINE.*

لِلرَّبِّ بَارِينَا نَسْبُوا لِأَنَّهُ الْفَادِي وَغَيْرُهُ لَا  
فِي كُلِّ حِينٍ نَسْبُوا مَنْ قَدْ قَدَى الْإِنْسَانَ

*D.C.* فرار

تَعْبُدُوا فَإِنَّ الْفَادِي سَمَّوَا الرَّحْمَانَ خَالِقِ الْأَكْوَانِ

العبود للمسيح

الترنية الثانية والسبعون

٧٢ (٦٠)

٣ هَذَا ابْنُ دَاوُدَ الَّذِي قَدْ جَاءَ بِالْبَشَرِي	١ لِلرَّبِّ بَارِينَا نَسْبُوا لِأَنَّهُ الْفَادِي
أَعْمَالُهُ أَدَّتْ لَهُ شَهَادَةَ كَبْرِي	وَعَيْرُهُ لَا تَعْبُدُوا فَإِنَّ الْفَادِي
٢ أَخْبَرَ عَنْهُ الْأَنْبِيَاءُ بِالْوَصْفِ وَالذَّاتِ	فَرَار
مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ وَبَارَكَتُهُ الْأَنْبِيَاءُ	سَمَّوَا الرَّحْمَانَ خَالِقِ الْأَكْوَانِ
٤ قَدْ قَالَ أَقْوَالًا بِهَا يَتَّخِذُ الْقَلْبُ	فِي كُلِّ حِينٍ نَسْبُوا مَنْ قَدْ قَدَى الْإِنْسَانَ
جَمَالَهُ تَصَوُّو وَكُلُّ عَيْنٍ نَظَرَتْ	

نابع ترنية ٧١

٤ أَصْبُو إِلَى تَرْبِهِ أَلْ أَمْلَأُكَ فِي السَّمَاءِ	٥ لَكِنَّ بَارْتَنِيَمَائِهِمْ لَا يَرْتَوِي الْقَلْبُ
إِذْ يَسْبُدُونَ لِلْعَلِيِّ بِالْحَمْدِ وَالنَّسَاءِ	مِنْ أَجْلِنا الرَّبِّ إِذْ لَا يُقَالُ قَدْ قَضَى



Glory Hallelujah. 12s. & 6s.

عسكر الرحمان ١٢ و ٦

يسوع متمم الخلاص

الترنيمه الثالثه والسبعون

٧٣

١ واقتادهم نحو العلي مجددا  
 احسانه المشهور  
 ٢ ها صوت اجناد السماء بالثنا  
 والحمد والتسبيح يعلو معلنا  
 للرب مجدا حيث قد انا لنا  
 خلاصه المانور  
 ٤ ولتتهيب الاكوان لاتبه العظيم  
 ولتتهر الاملاك جوده العليم  
 هذا ملك النصر من فدى الاليم  
 ليمتعي الدهور

١ يا عسكر الرحمان من تَجندوا  
 في موكب الرب العلي مجددا  
 فزئم بِنصُر دَائِم فَتَحْمَدُوا  
 مَلِيكَنَا الْمَنْصُور  
 فرار  
 ثم الخلاص هيلو بار نيموا  
 ثم الخلاص هيلو بار نيموا  
 ٢ من داس قوت ابحيم واقدى  
 اسرى الهلاك البائيت سمردا

رَنِّمِ يَا مَلَكُ يَا مَحْفَلِ الْعِبَادِ تَرَنِّمِ مُوسَى وَحَمَلِ  
وَاللِّسْفِيعِ فِي السَّمَا

لِلْمُنْعِمِ الْجَوَادِ لِحُبِّ مَنْ قَضَى وَتَجِدِ مَنْ قَدْ قَامَ  
وَأَحْمَلِ الْآثَامِ

يا أيها الشياخ	للمنزل الأسنى	يا محفل العباد	رَنِّمِ يَا مَلَكُ
في محفل الأفراخ	سيدوا بنا نلنا المنى	للمنعم الجواد	تَرَنِّمِ مُوسَى وَحَمَلِ
هناك تلقاه	مليكننا المحبوب	وتجد من قد قام	لِحُبِّ مَنْ قَضَى
فتبلي كل الكروب	بنور مرآه	وأحملي الآثام	وَاللِّسْفِيعِ فِي السَّمَا
في مربع الأطهار	تندو مع الصفوف	للمؤمن المخاز	مَنْ حَبُّ حَلَا
في سائر الأدهاز	ترنيم موسى والخروف	كيسة الأبرار	إِذْ يَأْجِهْ نُدْعَى إِلَى

Precious Promise 8s. & 7s.

نور العالم ٧ و ٨

ما مَسِيحُ الرَّبِّ قَالَا جِئْتُ نُورَ الْعَالَمِينَ لَا يَسِرَى خِلِّي الضَّلَالَا

فَرَار

بَلْ هُدَى الْحَقِّ الْمَيِّينَ هَبْ لَنَا اللَّهُمَّ نُورًا فِي دُجَى

هَدَى الْحَيَاةَ فَهَوَ يُعْطِينَا سُرُورًا وَأَبْتِهَاجًا مِنْ هُدَاةَ

المسيح نور العالم

الترنية الخامسة والسبعون

٧٥

١ ما مَسِيحُ الرَّبِّ قَالَا جِئْتُ نُورَ الْعَالَمِينَ ٢ فَإِذَا النَّفْسُ اسْتَنَارَتْ مِنْكَ ضَاءَتْ لِلْيَسْوَى

لَا يَسِرَى خِلِّي الضَّلَالَا بَلْ هُدَى الْحَقِّ الْمَيِّينَ مِثْلَ تَمَسِّ قَدَاعَارَتْ ضَوْهَهَا بَدَّرَ الدُّجَى

فَرَار

٣ هَبْ لَنَا اللَّهُمَّ نُورًا فِي دُجَى هَدَى الْحَيَاةَ

فَهَوَ يُعْطِينَا سُرُورًا وَأَبْتِهَاجًا مِنْ هُدَاةَ وَظِلَامَ الْجَهْلِ بَدَّدَ عَنْ حِمَانَا يَا يَسُوعَ

٤ مَلِكَ نُورِ الْحَقِّ آيَّدْ فِي ذُرَى هَدَى الرَّبُّوعَ

٥ يَاسُوعُ الرَّبِّ حَقِّقْ لِي مَوَاعِدَ الْكِتَابِ مَا لَهَا أَصْلًا غِيَابَ

سَيِّدِي أَسْرِعْ إِلَيْنَا غَيْمَ شَكِّ وَارْتِيَابِ قَادِمًا فَوْقَ السَّحَابِ



Guide us, Saviour. 8s. &amp; 7s.

شمس البر ٧ و ٨

نُورٌ مَجْدِ النَّاسِ أَشْرَقَ مِنْ عَلَاهُ فِي الظُّلَامِ وَالهُدَى السَّابِي نَأْتِي

فرار

مُذَاتِ بُشْرَى السَّلَامِ فِي يَسُوعَ النُّورِ فَا فَا كُلِّ أَنْوَارِ الشَّمْسِ

حَيْثُ حَلَّ الْجَهْلُ وَكَيْ  
وَهَدَانَا فِي الْخُطُوبِ  
نُورُهُ الْمَعْطَى السَّلَامَةَ  
مُذْ بَدَأَ ضَاءَ الْوُجُودِ  
فِي التَّجَلِّيِ وَالْقِيَامَةِ  
قَدْ تَبَدَّى وَالصُّعُودِ

وَهُوَ لِلْأَبْصَارِ رَاقَا بَلْ حَيَاةَ لِلنُّفُوسِ

٤ وَجْهَهُ الْبَاهِي تَرَاهُ  
فِي الْأَعَالِي كُلِّ عَيْنِ  
شَمْسُ فِرْدَوْسِ سَنَاهُ  
فَاقَ نُورَ الْبَرِّيْنِ  
٥ قَدْ جَرَى ذَا النُّورِ يَسْطَعُ  
مِنْ بِلَادِ بِلَادِ  
سَيِّدِ الْكَوْنِ أَجْمَعِ  
فِي الرُّوَابِ وَالْوَهَادِ

٧٦ الترتيم السادسة والسبعون

يسوع النور الحقيقي

١ نُورٌ مَجْدِ النَّاسِ أَشْرَقَ مِنْ عَلَاهُ فِي الظُّلَامِ  
وَالهُدَى السَّابِي نَأْتِي مُذَاتِ بُشْرَى السَّلَامِ

فرار

فِي يَسُوعَ النُّورِ فَا فَا كُلِّ أَنْوَارِ الشَّمْسِ  
وَهُوَ لِلْأَبْصَارِ رَاقَا بَلْ حَيَاةَ لِلنُّفُوسِ  
٢ نُورُهُ عِلْمٌ تَجَلَّى

وَعَزَاءُ فِي الْقُلُوبِ

Belmont. 8s. & 7s.

قوة المسيح ٧ و ٨

يا مَسِيحَ الرَّبِّ كُنْ لِي سَنَدًا فِي كُلِّ حِينٍ  
وَكَمَا أَجْعَلُ كُلَّ فِعْلِي كِفَعَالِ الصَّالِحِينَ  
لَسْتُ أَرْجُو غَيْرَ قُرْبِي مِنْكَ حُبًّا فِي رِضَاكَ

قَدْ مَلَأْتُ حُبِّكَ قَلْبِي فَهَوَّ لَا يَهْوَى سِوَاكَ

المسيح مصدر القوة

الترنية السابعة والسبعون

٧٧

١	يا مَسِيحَ الرَّبِّ كُنْ لِي سَنَدًا فِي كُلِّ حِينٍ	قَدْ أَعَدَّتْ الْمَيِّتَ حَيًّا	وَكَمَا الْأَعْمَى بَصِيرًا
	وَكَمَا أَجْعَلُ كُلَّ فِعْلِي كِفَعَالِ الصَّالِحِينَ	وَتَقْبِلُ الْكَاهِلِ أَعْمَى	فَلَهُ كُنْتُ نَصِيرًا
	قَدْ مَلَأْتُ حُبِّكَ قَلْبِي فَهَوَّ لَا يَهْوَى سِوَاكَ		
	لَسْتُ أَرْجُو غَيْرَ قُرْبِي مِنْكَ حُبًّا فِي رِضَاكَ	٢	وَكَمَا الْأَبْرَصُ نَالًا
			وَكَمَا الْبَهْمَةُ حَالًا
	٣	بَيْنَ قَوْمِي أَجْمَعِينَ	بِكَ آمَنَّا وَسُدْنَا
	سَيِّدِي إِنَّكَ ذَخْرِي فِي بِلَاتِي لِي مُعِينٌ	أَنْتَ مَنصُودِي وَقُرْبِي	وَأَمِنًا مِنْ خَطَرٍ
			وَلَكَ الشُّكْرُ أَعْدْنَا
			أَيُّهَا الْفَادِي الْبَشَرُ

ثم ونغم يا مرثم باسم فادينا الحبيب

برخيم الحن عظم ذلك الشخص العجيب

القاب المسج

الترنية الثامنة والسبعون

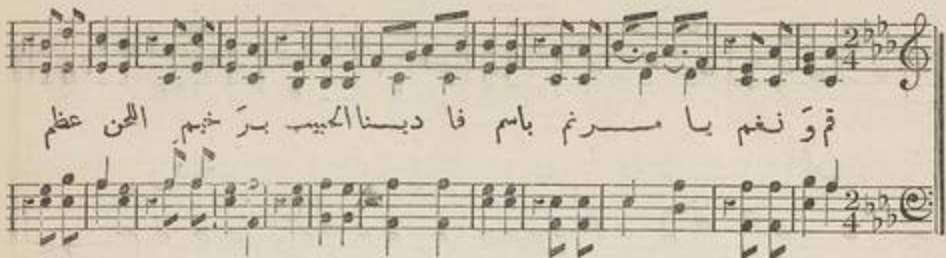
٧٨ (٢٢٢)

٢	غالب فرّد قدِير	بِاسْمِ فادينا الحبيب	١	ثم ونغم يا مرثم
	ملجأ فادِ قصير	ذَلِكَ الشَّخْصِ العَجِيبِ		برخيم الحن عظم
	أصل داود الرحيم	صاحب التجدي الرفيع		ذلك السامي السجيا
	حبرنا السامي الكريم	لطفه محي الجميع		خالق كل أبرايا

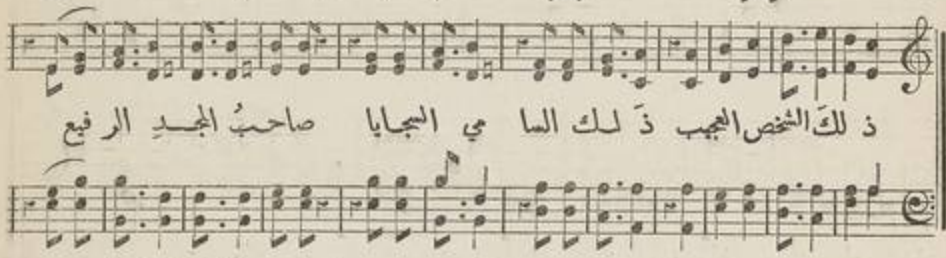
٤	برنا المعني الرؤوف	كان من قبل الجبال	٢	أبدي أزلي
	كلمة الله العطوف	لا بس ثوب الجلال		وهو قدوس زكي
	سبحوه مجدوه	كوكب الصبح الميز		شمس بر ذو جمال
	قدسوه كرموه	ما له أصلاً نظير		وحده حاوي الكمال



Christmas Anthem "Lo Descending." ترنيمه الميلاد . ٧٩



قَمَوْنَعْمَ يَا مَسْرُومَ بِاسْمِ فَادِينَا الْكَيِّسِ بِرَحْمَتِهِمُ الْهَيِّ عَظْمِ




ذَلكَ الشَّخْصِ الْعَجِيبِ ذَلكَ الْعَالَمِيِّ الْعَجَائِبِ صَاحِبِ الْمَجْدِ الرَّفِيعِ



خَالِقِ كُلِّ الْبَرَايَا هَلْلُوَا هَلْلُوَا لِعَظَمَتِهِ مَجْمِيعِ الْجَمِيعِ



أَبْدِي أَبْدِي أَبْدِي أَبْدِي أَبْدِي أَبْدِي أَبْدِي أَبْدِي أَبْدِي أَبْدِي أَبْدِي



وَهوَ قُدُوسٌ زَكِيٌّ لَآبِ لَابِ لَابِ لَابِ لَابِ لَابِ لَابِ لَابِ لَابِ لَابِ لَابِ

Remsen, C.M.

أكرام المسيح ٦٠٨



يا رَبِّ زِدْنَا نِعْمَةً كَيْ تَرْفَعَ الْإِكْرَامَ وَأَمَلَا الْقُلُوبَ بِهَيْجَةٍ

وَلتَجْنِهْدُ فِي مَدْحِهِ بِالْقَلْبِ وَالنَّمْرِ



٣ قَدْ تَرَكَ التَّجِدَّ الرَّفِيعَ إِذْ كَانَ فِي التَّجِدِّ

بِتَرْكِهَا الْآ نَامَ

وَأَنفَادَ كَالْكَبْشِ الْوَدِيعِ لِلصَّبِّ وَاللَّحْدِ



٤ فَهَوَّلْنَا الْفَادِي الرَّحِيمَ وَرَيْسَ الْأَحْبَابِ

٨٠ (١٠٠) الترنمة الفانون

تمجيد للفادي

فِي اللَّهِ مَأْمُونٌ عَظِيمٌ لِيَرْفَعَ الْأَوْزَامَ

١ يَا رَبِّ زِدْنَا نِعْمَةً كَيْ تَرْفَعَ الْإِكْرَامَ

٥ بِمَا أَتَيْتَنِي فِي جِسْمِهِ بِقَدْرٍ أَنْ يُعِينِ

وَأَمَلَا الْقُلُوبَ بِهَيْجَةٍ بِتَرْكِهَا الْآنَامَ

وَأَلتَّجِدُ كُلَّ حِينٍ فَالْتَّشْكُرُ بِهَيْدِي لِاسْمِهِ

٢ وَتَلَاتِ لِلتَّجْبَا الَّذِي قَدْ جَادَ بِالنَّمْرِ

تابع ترنمة ٧٩

٣ قُمْ وَنَعِّمْ بِمَا مَرَّيْتُمْ بِأَسْمِ فَادِينَا الْحَبِيبِ

٢ شَمْسٌ بَرِّدُوجِمَالِ كَوَكَبٌ أَضْحَجُ الْمُنِيرِ

ذَلِكَ التَّخْصُّصِ الْعَجِيبِ بِرَحْمَةِ اللَّحْنِ الْعَظِيمِ مَا لَهُ أَصْلًا تَطْبِيرُ

وَحَدَهُ حَاوِي الْكَمَالِ غَالِبٌ قَرْدٌ قَدِيرُ

صَاحِبِ الطَّفِيفِ الْبَدِيعِ بَرُّنَا الْمَغْفِي الرَّوُوفِ لَتَبِهُ بِالْأَسَدِ

مَلْجَأُ فَادِي تَصِيرُ هَلْلُوبَا هَلْلُوبَا صَخْرُنَا الْحَيُّ الصَّمَدِ

كَلِمَةُ اللَّهِ الْعَطُوفِ هَلْلُوبَا هَلْلُوبَا رَبَّنَا الرَّاعِي الْوَدِيعِ

أَصْلُ دَاوُدَ الرَّحِيمِ أَصْلُ دَاوُدَ الرَّحِيمِ

سَبِّحُوهُ سَبِّحُوهُ سَبِّحُوهُ سَبِّحُوهُ

نَسْلُهُ الْبَرُّ الْآمِينِ نَسْلُهُ الْبَرُّ الْآمِينِ

بِأَجْمَعِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَجْمَعِ الْمُؤْمِنِينَ

حَبْرُ حَبْرُنَا السَّامِي الْكَرِيمِ نُورٌ نُورُ كُلِّ الْعَالَمِينَ

قُدْسٌ قُدْسُوهُ كَرَمُوهُ بَارِكْ بَارِكُوهُ كُلَّ حِينٍ

أَوْصِنَا أَوْصِنَا

أَوْصِنَا أَوْصِنَا

Herald Angels. 8s. & 7s.

ترنيمه الملائكة ٨ و ٧

مَعَ مَلَائِكَةِ اللَّهِ جُنُودٍ رُعَاةٍ قَدْ ظَهَرُوا  
 حَوْلَهُ الْأَمْلاكُ تَسْبُحُوا  
 بِخِلاصِ الْبَشَرِ فِي الْعَالَمِ لِلَّهِ مَجْدٌ وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَكَهْ شُكْرٌ  
 وَحَمْدٌ وَسُرُورٌ لِلْآنَامِ  
 وَحَمْدٌ وَسُرُورٌ لِلْآنَامِ وَكَهْ شُكْرٌ وَحَمْدٌ وَسُرُورٌ لِلْآنَامِ

الابتهاج بولادة المسيح

الترنيمه الحادية والثمانون

٨١

مُجْتَمِعًا فِي الْيَنْدُودِ	وُلِدَ الْيَوْمَ الْمَسِيحُ	لِرُعَاةٍ قَدْ ظَهَرُوا	مَعَ مَلَائِكَةِ اللَّهِ جُنُودٍ
دَائِمًا لِلْأَبَدِ	مُلْكُهُ مُلْكٌ صَحِيحٌ	بِخِلاصِ الْبَشَرِ	حَوْلَهُ الْأَمْلاكُ تَسْبُحُوا
وَتَرَانِيمِ الصَّفَا	٢ نَارِكًا مَجْدَ عُلَاةٍ	وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ	فِي الْعَالَمِ لِلَّهِ مَجْدٌ
بِحِجَابِهَا الْبَيْنَا	مُشْرِقًا شَمْسَ سَنَاهُ	وَسُرُورٌ لِلْآنَامِ	وَكَهْ شُكْرٌ وَحَمْدٌ
وَأَرْقِي صَوْتِ الْمَدِيحِ	فَهَلْ لِي يَا بَرَايَا	مِنْ جُنُودٍ فِي عُلَاةٍ	٢ اِسْمَعُوا لِحَنِّ النَّسَاءِ
رَبَّنَا الْفَارِذِيِّ الْمَسِيحِ	هُوَ ذَا الْمَاهِيِ الْخَطَايَا	سَبِّحُوا الرَّبَّ الْإِلَهَ	بِقِيَانِيَةِ السَّمَاءِ



Harwell. 8s. &amp; 7s.

رَنِّ صَوْتٌ ٧ و ٨

رَنِّ صَوْتٌ فِي الْأَعَالِي يَا نُرَى مَاذَا أَخْبَرَ  
وَلَيْمَ الْأَمْلَاكَ تَسُدُّو بِنَرَانِيمِ الظَّنَرِ  
كُلُّهُمْ فِي التَّجِيدِ غَنَى

يَا نَا شَيْدِ السَّرُورِ قَدْ بَدَأَ أَمْرٌ عَجِيبٌ  
رَحْمَةُ اللَّهِ الْغَنُورِ

التعليق بميلاد المسيح

الترنية الثانية والثمانون

٨٢

١	رَنِّ صَوْتٌ فِي الْأَعَالِي	يَا نُرَى مَاذَا أَخْبَرَ	قَلْبِي الصَّوْتُ دَوْمًا	مَعَ قِيَابِرِ الذَّهَبِ
	وَلَيْمَ الْأَمْلَاكَ تَسُدُّو	بِنَرَانِيمِ الظَّنَرِ	هَلُّوِيَا قَدْ فَدَانَا	وَلَنَا الْبِرِّ وَهَبِ
	كُلُّهُمْ فِي التَّجِيدِ غَنَى	يَا نَا شَيْدِ السَّرُورِ	٤ وُلِدَ الْفَادِي وَضَيْعًا	وَهُوَ الرَّبُّ السَّيِّحُ
	قَدْ بَدَأَ أَمْرٌ عَجِيبٌ	رَحْمَةُ اللَّهِ الْغَنُورِ	فَالسَّمَا وَالْأَرْضُ تُبَدِي	لِاسْمِهِ السَّيِّحِ الْمُدِيحِ
٢	أَيْهَا الرِّعَاةُ هُبُوا	وَانظُرُوا الرَّبَّ التَّجِيدِ	فَأَقْبَلُوا مَنْ قَدْ تَسَى	مِنْ إِلَهِنَا الْكَرِيمِ
	إِنَّهُ قَدْ صَامَ طِفْلًا	بِاتِّضَاعِ كَالْعَبِيدِ	بِنَبِيٍّ وَمَلِكِ	ثُمَّ كَاهِنِ عَظِيمِ
	مَجْدُوهُ هَلُّوِيَا	مَجْدُوهُ فِي الْعَلَا	• فَتَعَالَوْا يَا خُطَاةَ	وَأَعْرِفُوا الرَّاعِي الْأَمِينِ
	مَجْدُوهُ هَلُّوِيَا	إِنَّهُ فَادِي الْهَلَا	وَأَجْعَلُوا اسْمَهُ رَجَاءَ	وَأَعْبُدُوهُ طَائِعِينَ
٣	قَعَلَى الْأَرْضِ سَلَامٌ	وَسُرُورٌ لِلْبَشَرِ	مَنْ يَذُقُ أَفْرَاحَ هَذَا	وَبِرِّ نُورِ سَنَاءِ
	إِذْ أَنَى الْفَادِي السَّيِّحِ	وَالسَّيِّحِ الْمُنْتَظَرِ	سَيِّغِي فِي الْأَعَالِي	هَلُّوِيَا لِلَّاهِ

7s.

المجا الامين ٧

إِسْمَعُوا صَوْتَ السَّرُورِ رَبَّنَا الْمَوْعُودُ زَارٌ فَلْيُعِدَّ النَّطْقُ صُورًا  
صَدْرُهُ مِنْهُ تَلُوحٌ

نَعْمَةٌ وَالْقَلْبُ دَارٌ حَلَّ فِيهِ قَبْضُ رُوحِ نَارِهِ الْجَلِيَّ بَشْبُ  
قُوَّةٍ عِلْمٌ وَحُبٌّ

مجد مجيء المسيح الاول

الترنيمه الثالثه والغانون

٨٣ (٤٤)

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| ٤ جاء من أسمى السما نور أبصار العقول  | ١ إسمعوا صوت السرور ربنا الموعود زار    |
| فوق أجفان العي منه نور لا يحول        | فليعد النطق صور نعمة والقلب دار         |
| ٥ جابر القلب الكئيب شافيا جرح النفوس  | ٢ حل فيه قبض روح ناره الجلي بشب         |
| فيه قد غفى القيد وانجلي الوجه العيوس  | صدره منه تلوح قوة علم وحب               |
| ٦ بك ترنيل الهنا لاق يا رب السلام     | ٣ يطلق الأسرى يباس من لظى التيجن الشديد |
| في العلى حتى الدنى لإسبك الساي الهقام | شق أبواب النحاس مثل أقفال الحديد        |

Antioch. C.M.

اليوم السعيد ٦٨

هَذَا هُوَ الْيَوْمُ السَّعِيدُ فَلْتَفْرَحِ الشُّعُوبُ فِيهِ أَيْ الْفَرَادِيِّ السَّعِيدِ  
 لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ

ميلاد المسبح

الترنية الرابعة والغانون

٨٤ (٤٦)

وَبَشَّرَتْ بِالْمُنْفِذِ	١ هَذَا هُوَ الْيَوْمُ السَّعِيدُ
فِي ذُرُوقِ الْأَفْلَاقِ	فَلْتَفْرَحِ الشُّعُوبُ
٤ هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الْمُبِيرُ	فِي أَيْ الْفَرَادِيِّ السَّعِيدِ
بِالْكَوْكَبِ الْمَشْرِقِ	لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ
فِيهِ آتَتْ رُسُلُ الْقَدِيرِ	٢ هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الْعَظِيمُ
مِنْ آخِرِ الْمَشْرِقِ	وَبَهْجَةٍ الْأَزْمَانِ
٥ هَذَا هُوَ الْيَوْمُ السَّنِيِّ	نَلْمَا بِهِ الْوَعْدَ الْأَمِينِ
بِوَالِدِ الرَّبِّ	بِرَحْمَةِ الرَّحْمَانِ
فَسَجُّوا الْمَوْتَى الْعَيِّ	٣ هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي
تَسْبِيحَةَ	وَأَفْتٍ بِهِ الْأَمْلَاقِ



Park Street. L.M.

المحس على الحمد ٨

الْيَوْمَ وَافَانَا الَّذِي مِنْ مَرْيَمَ قَدْ وَ لِدَا اَعْطَى الْخُ  
طَاةَ رَحْمَةً مِنْ دَمِهِ سِرِّ الْفِدَى مِنْ دَمِهِ سِرِّ الْفِدَى

بركات اتيان المسبح

الترنية الخامسة والفاون

٨٥ (٤٥)

١	الْيَوْمَ وَافَانَا الَّذِي	مِنْ مَرْيَمَ قَدْ وُلِدَا	٣	قَوْمُوا نَجِدِ اسْمَهُ	بِكُلِّ اَلْحَانِ الشَّيْدُ
٢	اَعْطَى اَلْخَطَاةَ رَحْمَةً	مِنْ دَمِهِ سِرِّ الْفِدَى	٤	لِاَنَّهُ اَدْخَلَنَا	فِي نِعْمَةِ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ
٣	فِي مَوْتِهِ اَعْطَى لَنَا	كَثْرَ اَلْحَيَاةِ اَلْمَتْنَى	٤	قَهْوُ بُنَادِي فَايَلَا	بَاخاطِيبِ اَقْبَلِي
	فَلْتَسْبِغْهُ اَنَّهُ	يُعْطِي مَوَاهِبَ اَلْعَنَى		فَقُلْ اَتِ يَدِي	مِنْ اَلْخَطَايَا يُغْسَلُ

O how I love Jesus. C.M.

يسوع قد احبنا ٦ و ٨

يسوع قد احببتنا لِمَوْتِ يا حُنُونِ بِالضَّعْفِ قَدْ دُسَّتِ الْقَوِي فِي اَمْنَعِ الْحُصُونِ

فرار

بِحَبِّهِ الْشَّافِي بِحَبِّهِ الْكَافِي بِحَبِّهِ الْوَاثِي أَحَبَّنَا يَسُوعُ

اظهار مجد المسيح بالامه

الترنيمه السادسه والثمانون

٨٦

١ يسوع قد احببتنا لِمَوْتِ يا حُنُونِ  
٢ فكلّ ذا قاسيت من اجل خطايانا  
بِالضَّعْفِ قَدْ دُسَّتِ الْقَوِي فِي اَمْنَعِ الْحُصُونِ  
٣ وان نسيناك قبا كنت لتسانا

قرار

بِحَبِّهِ الْشَّافِي بِحَبِّهِ الْكَافِي  
٤ قاسيت هول الموت اذ سيرت بالصليب  
بِحَبِّهِ الْوَاثِي أَحَبَّنَا يَسُوعُ  
٥ امواجه عجبت على رايتك يا حبيب

٢ هاج عليك الخضم في ذاك الالهي العميق  
٦ ومكنا اكملت ما نحن به نفى  
بالرعب والشدّة وال ترك بلا رفيق  
٧ في الراحة العظمى الّهي في مجدك الالهي

Luella. 11s.

مسيح الله ١١

لَكَ يَا ابْنَ اللَّهِ سُلْطَانٌ عَلَى كُلِّ أَرْضٍ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَى  
فَالَّذِي يَرْجُوكَ لَا يَخْشَى إِلِيَّ حِينَ يُبْسِي فِي سُجُونِ الرَّجْمِ  
قَرَارَ بِاسْمِ اللَّهِ يَا ابْنَ مَرْيَمَ أَنْتَ تُخَيِّ بِالسَّيِّئَاتِ الرَّجْمِ

المسيح مصدر الحياة

الترنية السابعة والثمانون

٨٧

١ يَا حَيِّبِي يَوْمَ يَنَائِي أَحْيَيْبُ  
وَجُجِيرِي يَوْمَ حَشْرِ الْأَمَمِ  
٢ قَالَ سُكَّانُ الْعُلَى أَهْلُ الْفَنَاءِ  
إِذْ رَأَوْا قُدُوسَهُمْ بَيْنَ الْأَخْطَاءِ  
بِأَحْيَاةِ الْكُلِّ بِأَكُلِّ أَحْيَاةٍ  
ذُقْتَ عَنَّا الْمَوْتَ بَعْدَ الْأَلَمِ  
٤ هَلِّلُوا هَلِّلُوا هَلِّلُوا  
هَلِّلُوا هَلِّلُوا هَلِّلُوا  
هَلِّلُوا هَلِّلُوا هَلِّلُوا  
قَدْ فَدَانَا وَأَشْتَرَانَا بِالْأَدَمِ

١ لَكَ يَا ابْنَ اللَّهِ سُلْطَانٌ عَلَى  
كُلِّ أَرْضٍ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَى  
فَالَّذِي يَرْجُوكَ لَا يَخْشَى إِلِيَّ  
حِينَ يُبْسِي فِي سُجُونِ الرَّجْمِ  
قَرَارَ  
بِاسْمِ اللَّهِ يَا ابْنَ مَرْيَمَ  
أَنْتَ تُخَيِّ بِالسَّيِّئَاتِ الرَّجْمِ  
٢ قَدْ أَمَتَ الْمَوْتَ فِي مَوْتِ الصَّلِيبِ  
وَأَخْضَتِ الْقَبْرَ بِالْأَدَمِ الْعَجِيبِ



Illinois. L.M.

ذكر المسيح ٨

إِنْ كَانَ بِرِثَ النَّاسِ قَدْ بُجِزَى بِشُكْرِ وَافِرٍ وَتَضَرَّمُ

٣١ فِي وَقْتِ ضَيْقِ نَفْسِهِ فِي سَاعَةِ الْهَوْلِ الْعَظِيمِ  
النُّلُوبِ مِنْ قُرْبِ أَحْسَبِ الزَّائِرِ  
الْأَمِّ صَلَبِ مَا أَبِي حَبَا تَغْلِيصِ الْأَيْمِ  
٤ مَا أَعْظَمَ أَحَبُّ الَّذِي أَظْهَرَهُ لِشِعْبِهِ

بِأَمْرِهِ أَنْ يَذْكُرُوا لِلدَّهْرِ أَمْرَ صَلْبِهِ  
٥ فَكَيْفَ لَا نَذْكُرُهُ مَخْبِئِلًا عَامَرَ الصَّلِيبِ  
لَكَيْنَ يَجِلُّ سَاكِنًا قُلُوبَنَا هَذَا أَحْسَبِ  
٦ فَلَا يَكُونُ تُغْلَمَا إِلَّا لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ  
وَلَا تَخْطُ قَوْفَهَا غَيْرَ اسْمِهِ السَّامِيِّ الْعَظِيمِ

٨٨ (١٦٠) النونية الثامنة والغانون

ذكر موت المسيح

١ إِنْ كَانَ بِرِثَ النَّاسِ قَدْ بُجِزَى بِشُكْرِ وَافِرٍ  
وَتَضَرَّمُ الْقُلُوبُ مِنْ قُرْبِ أَحْسَبِ الزَّائِرِ  
٢ فَهَلْ أَشَدُّ لَعْنَةً نُبَدِي بِهَا الشُّكْرَ الْحَرِي  
لَيْنَ قَدَانَا مَاتَنَا كَهْدِيبٍ وَهُوَ الْبَرِي

11s.

بِاسْمِ اللَّهِ ١١

لَكَ يَا ابْنَ اللَّهِ سُلْطَانٌ عَلَى كُلِّ أَرْضٍ وَالسَّمَاءِ وَالْأَعْلَى  
فَأَلَّذِي بَرَّجُوكَ لَا تَخْشَى الْبَلِي حِينَ يُنْسَى فِي بَجُونِ الرَّجَمِ

Blumenthal. 7s.

آلام المسيح ٧

عَلِقَ الْفَادِي عَلَى عُودِ صَلْبِ وَأِهِنِ كُلَّ هُزْءٍ حَمَلًا وَمَوْرَبَ الْعَالَمِينَ

بَحْرَ الْجَنْدِ بِهِ وَكَتَاكَ الرُّوسَا وَدَمٌ مِنْ جَنْبِهِ سَالَ وَالْمَرْ أَحْسَى

موت المسيح على الصليب

الذنية التاسعة والثمانون

٨٩

٢ دُفِنَ النَّحْيِ الرَّيْمِ فِي ضَرْحٍ كَالْبَشْرِ	عُودِ صَلْبِ وَأِهِنِ	١ عَلِقَ الْفَادِي عَلَى
وَأَحْسَى الدَّرُ النَّظِيمِ ضَمَّنَ مَخْنُومِ الْحَجَرِ	وَمَوْرَبَ الْعَالَمِينَ	كُلَّ هُزْءٍ حَمَلًا
حَامِلًا مَا حَمَلَهُ لَازِمًا كَانَ لَنَا	وَكَتَاكَ الرُّوسَا	بَحْرَ الْجَنْدِ بِهِ
فَعَالَى قَضَلُهُ إِذْ قَدَانَا كُنَّا	سَالَ وَالْمَرْ أَحْسَى	وَدَمٌ مِنْ جَنْبِهِ

٤ قَامَ فِي الصُّنْحِ الْمَبِيدِ نَجْمًا لَيْلَ الرَّدَى	مَاتَ مِنْ أَجْلِ الْخَطَاةِ	٢ أَسْلَمَ الرُّوحَ وَقَدَّ
مُوفِيًا عَدْلَ الْقَدِيرِ فَاهِرًا جَيْشَ الْعِدَى	وَمَوْ سُلْطَانَ الْحَيَاةِ	مَلِكُ الْكَوْنِ رَقَدَ
وَعَلَا الْعَرْشَ الرَّفِيعِ شَافِعًا فِي الْمُؤْمِنِينَ	فُجِعَتْ نِلْكَ الْقُبُورِ	مُرَقَّ السَّجْمِ كَمَا
مَنْ دَعَاهُ كُلَّ حِينِ إِنَّهُ رَبُّ سَمِيعِ	سُقِقَتْ صُمُّ الصُّخُورِ	أَظْلَمَتْ شَمْسُ السَّمَا

Middleton. 8s. &amp; 7s.

صليب المسيح ٧ و ٨

مُؤَذَا قَدْ صَارَ لَيْلٌ مُظْلِمٌ نِصْفَ النَّهَارِ وَالصُّغُورُ الصَّمُّ شُنَّتْ  
 فَلِإِذَا ذَاكَ صَارَ ذَاقَ رَبِّ الْعَجِيدِ مَوْتًا بَعْدَ صَلْبٍ وَأَحْيَانًا

آلام المسيح

الترنية التسعون

٩٠

٤	كَانَ سُلْطَانًا عَظِيمًا كَيُّ بَيْعِي شَعْبٍ سَوْءٍ وَهُوَ مِنْ أَجْلِ خَطَايَا مِثْلِنَا فَاتَ سِهَامُهُ	مُظْلِمٌ نِصْفَ النَّهَارِ فَلِإِذَا ذَاكَ صَارَ بَعْدَ صَلْبٍ وَأَحْيَانًا	١ هُوَذَا قَدْ صَارَ لَيْلٌ وَالصُّغُورُ الصَّمُّ شُنَّتْ ذَاقَ رَبِّ الْعَجِيدِ مَوْتًا
٥	خُبْنَاءَ الْقَلْبِ كُنَّا فَاتَانَا وَفَدَانَا بِأَلِي الْأَثَامِ أَصْغُولًا	مُيِّرَتْ فَوْقَ الْخَشَبِ نَابَ عَنِ نَاجِ الذَّهَبِ صَنَعَتْ هَذَا الْعَجَبِ	٢ أَنْظُرُوا كَيْفَ يَدَاهُ وَلَهُ إِكْلِيلُ شَوْكٍ أَهُ مَا أَقْسَى أَيَادِي
٦	إِرْفَعُوا الْأَيْدِي وَصَلُّوا وَاطْلُبُوا عَفْوَ وَظَلْمًا قَاتِلِيَتْ نَجْمَانَا مُفْنِنَا أَهْلَ الرَّدَى	قَطَرَتْ مِنْ جَنْبِهِ صَاعِدٍ مِنْ قَلْبِهِ هَلْ لَكُمْ عِلْمٌ بِهِ	٣ أَنْظُرُوا كَيْفَ دِمَاهُ وَاسْمَعُوا صَوْتَ أَيْنِ بِأَنْ تَرَى ذَاكَ لِإِذَا



Carol. C.M.

الصليب الكرم ٨ و ٦

تَحْتَ الصَّلِيبِ الْأَكْرَمِ لِي مَوْقِفُ الْأَمْنِ فِي ظِلِّهِ نَفْسِي أَحْيِي  
 فِي أَمْنِ الْحَيَاةِ ذَا مَوْطِنٍ وَسَطَ الْفِنَارِ بَلْ رَاحَةُ الْقَلْبِ  
 فَالظِّلُّ مِنْ حَرِّ النَّهَارِ فِيهِ وَمِنْ كَرْبِي

فوائد صلب المسيح

الترنية الحادية والتسعون

٩١

٣ فِيهِ خَلَّاصِي قَدْ بَنَا	لِي مَوْقِفُ الْأَمْنِ	١ تَحْتَ الصَّلِيبِ الْأَكْرَمِ
بِأَحْسَبِ مِنْ أَسْرِي	فِي أَمْنِ الْحَيَاةِ	فِي ظِلِّهِ نَفْسِي أَحْيِي
مُدَّتْ ذِرَاعُهُ	بَلْ رَاحَةُ الْقَلْبِ	ذَا مَوْطِنٍ وَسَطَ الْفِنَارِ
مَنْ نَالَ نِعْمَاهُ	فِيهِ وَمِنْ كَرْبِي	فَالظِّلُّ مِنْ حَرِّ النَّهَارِ
٤ فِي صَلْبِي مُنْتَدِي الْخَطَاةِ	ذَا مَلْبَأُ النَّفْسِ	٢ هَذَا مَا لَدَى لِي حَيَاةٍ
مَعَ صَلْبِكَ غُفْرَانِ	مَعَ عَدْلِهِ الْفَدْيِي	فِيهِ النَّفْسُ حُبُّ تَهْمِينِ
فِي ذَلِكَ الصَّلْبِ	صَلْبُ نِعْمَا إِيَّيْ	مَرْفَاقُهُ نَفْسِي لِلسَّمَاءِ
بِالصَّغْرِ وَالْحَبِيبِ	عَنِّي أَنْتَنِي هِي	فِي سَيْلِ هَابِكِ الدِّمَا



خَلَّيْ قُرْبَ الصَّلِيبِ حَيْثُ سَالَ المَجْرَى مِنْ دَمِ الفَا دِي الحَبِيبِ  
S فِي حَيَاتِي وَ كَذَا



دَاءَ نَفْسِي يَبْرَأُ فِي الصَّلِيبِ فِي الصَّلِيبِ رَاحَتِي بَلْ فَخْرِي S  
بَعْدَ دَفْنِ القَبْرِ



## الافتخار بالصليب

## الترنية الثانية والتسعون

٩٢ (٢١٢)

١	خَلَّيْ قُرْبَ الصَّلِيبِ حَيْثُ سَالَ المَجْرَى	٢	قَدْ مَحَا عِنْدَ الصَّلِيبِ دَمُ رَبِّي إِنِّي
	مِنْ دَمِ الفَا دِي الحَبِيبِ دَاءَ نَفْسِي يَبْرَأُ		وَعَنِ القَلْبِ الكَثِيبِ زَالَ كُلُّ الهَمِّ
	فِي الصَّلِيبِ فِي الصَّلِيبِ رَاحَتِي بَلْ فَخْرِي	٣	قَدْ رَأَيْنَا فِي الصَّلِيبِ قُوَّةَ الرَّحْمَانِ
	فِي حَيَاتِي وَ كَذَا بَعْدَ دَفْنِ القَبْرِ		إِذْ بَنَا أَمْرٌ عَجِيبٌ فِدْيَةٌ لِلجَانِي
		٤	مَنْ قَضَى فَوْقَ الصَّلِيبِ ذَاكَ جُلُّ القَصْدِ
			سَأَرَاهُ عَن قَرِيبٍ فَوْقَ عَرْشِ التَّجْدِ

قرار

## تابع ترنية ٩١

٥	إِنِّي أُوَافِي للصَّلِيبِ بَامْتِنَانِي الفَا دِي	لا قُوَّةَ كَلًّا وَلَا	نَصْرًا لِنَاسِوَاهِ
	فِيهِ أَرَى خَيْرَ النَّصِيبِ مِنْ وَجْهِكَ الهَا دِي	فِي الأَرْضِ بَيْنِي وَبَيْنَ العُلَى	مَجْدًا لِمَنْ يَهْوَاهِ

Easter Hymn. 7s.

هللوا ٧

الْمَسِيحُ الْيَوْمَ قَامَ  
فَائِزًا بِالظَّنْفَرِ  
هَلْلُوا

هَلْلُوا  
بَعْدَ حَرْبٍ وَصِلَامٍ  
هَلْلُوا

مَعَ عَدُوِّ الْبَشَرِ  
هَلْلُوا  
آمِينَ

قيامه المسيح

الترنية الثالثة والتسعون

٩٣

١ مَدَّةَ الْحَرْبِ انْقَضَتْ هَلْلُوا  
بِحِلَاصِ الْإِنِّيمِ هَلْلُوا  
٢ فَلْتَرْتَبِّمِ بِاتِّصَارِ هَلْلُوا  
وَهَتَافِ وَسُرُورِ هَلْلُوا  
وَلنَعِيشِ بِالْإِنْتِظَارِ هَلْلُوا  
لِرَجَا يَوْمِ النُّشُورِ هَلْلُوا

١ الْمَسِيحُ الْيَوْمَ قَامَ هَلْلُوا  
فَائِزًا بِالظَّنْفَرِ هَلْلُوا  
بَعْدَ حَرْبٍ وَصِلَامٍ هَلْلُوا  
مَعَ عَدُوِّ الْبَشَرِ هَلْلُوا  
٢ شَوْكَةَ الْمَوْتِ مَضَتْ هَلْلُوا  
وَأَتَهَى مَوْلُ الْجَحِيمِ هَلْلُوا



"Luther." S.M.

حَقَّام ٨ و ٦

الرَّبُّ حَقًّا قَامَ فَكَمَّلَ الْعَمَلَ قَدَى مِنْ  
الْأَسْرِ الْأَنَامِ وَالْمَوْتَ قَدْ خَذَلَ وَالْمَوْتَ قَدْ خَذَلَ

قيامه المسح

الترنية الرابعة والتسعون

٩٤ (٤٨)

١	الرَّبُّ حَقًّا قَامَ فَكَمَّلَ الْعَمَلَ قَدَى مِنْ الْأَسْرِ الْأَنَامِ وَالْمَوْتَ قَدْ خَذَلَ	٢	الرَّبُّ حَقًّا قَامَ وَخَسَرَ الْحَيِّمَ بِدَمِهِ الْكِرِيمَ
٢	الرَّبُّ حَقًّا قَامَ مُخَلِّدَ الْحَيَاةِ قَدْ حَبَلَ الْعَارَ التَّمَامَ	٤	الرَّبُّ حَقًّا قَامَ قِيَا قُوَى أَسْمَعُوا بِالْبَشْرِ أَسْرَعُوا
	وَلَعْنَةَ الْخَطَاةِ		مَلَائِكَ اللَّهِ الْكِرَامِ

تابع ترنية ٩٣

٦	قُمْتَ فِي عَرْشِ الْقَضَاءِ هَلْلُوبَا شَافِعًا بِالْمُعْتَدِبِينَ هَلْلُوبَا	٤	أَيُّهَا الْفَادِي الْحَبِيبَ هَلْلُوبَا بَكَ قَدْ نِيلْنَا أَحْيَاةَ هَلْلُوبَا
	فَاتِحًا بَابَ السَّمَاءِ هَلْلُوبَا لِرُجُوعِ النَّارِدِينَ هَلْلُوبَا		ذُقْتَ آلامَ الصَّلِيبِ هَلْلُوبَا لِيَدِي الْقَوْمِ الْخَطَاةِ هَلْلُوبَا
٧	هَلْلُوبَا هَلْلُوبَا أَلْحَمْدُ لَكَ هَلْلُوبَا يَا مَنِّي الْخَيْرِ مِنْ هَلْلُوبَا	٥	رَافِعًا عَنَّا الْفِصَاصَ هَلْلُوبَا وَإِفِيًا عَدَلَ الْآلَةِ هَلْلُوبَا
	هَلْلُوبَا هَلْلُوبَا أَلْحَمْدُ لَكَ هَلْلُوبَا هَلْلُوبَا هَلْلُوبَا كَلَّ حِينَ هَلْلُوبَا		مَانِحَ الْأَسْرَةِ الْخَلَاصَ هَلْلُوبَا شَامِعًا صَوْتَ الصَّلَاةِ هَلْلُوبَا

Like the Sound. 8s. & 7s.

القيامة ٧ و ٨



عِنْدَ شَقِّ الْقَجْرِ بَاكِرٍ فِي صَبَاحِ الْأَحَدِ قَامَ رَ  
كَسْرَ الْمَوْتِ جَلَالَهُ دَحْرَجَ الصَّغْرَ الْكَبِيرَ مِنْ عَلِي



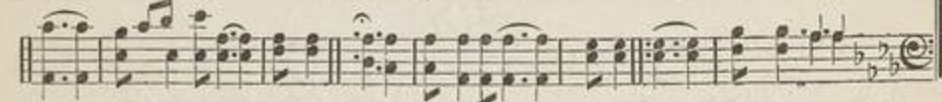
فَرَارٍ



ثَبَّ التَّجِيدِ نَا صِرَ شَعْبَهُ لَيْلًا بَدْرٍ أَنْتَ دُسْتَ الْمَوْتَ وَحَدَكَ يَا  
الْقَبْرِ جَسْمًا لَهُ بَانَ بِالنُّورِ الْخَطِيرِ



سُوعِ النَّاصِرِيِّ مُظْهِرًا الْخَلْقِ بِجَدِّكَ بِأَجْمَالِ آبَا هِسْرِ



قيامه المسيح

الترنية الخامسة والتسعون

٩٥

قَامَ بِكَرِّ الرَّافِدِينَا	ظَافِرًا مُعْطِي الْحَيَاةَ	قُمْتَ مِنْ بَيْنِ الْخُلُودِ	أَنْتَ يَا صَغْرَ الدُّهُورِ
قَامَ حَقًّا وَبِقِينَا	قَامَ مِنْ بَعْدِ الْوَفَاةِ	وَإِهْبَاءِ دَامِرِ الْخُلُودِ	لِرُقُودِ فِي الْقُبُورِ
هَاسُوفِ النَّصْرِ سَلْتِ	فَوْقَ هَامَاتِ الْعِدَى	وَجَمُوعِ النَّاسِ عَادَتْ	شَاهِدَاتِ بِالْقِيَامِ
وَجُنُودِ الشَّرِّ وَكَلَّتْ	هَارِيئِ سَرْمَنَا	وَالسَّمَاءِ وَالْأَرْضِ نَادَتْ	قَامَ حَقًّا قَامَ قَامَ

(قرار) أَنْتَ دُهِتِ الْحُجَّ

(قرار) أَنْتَ دُهِتِ الْحُجَّ

Victor. 11s.

المنظر السامي ١١



يَا لَهُ مِنْ مَنْظَرٍ سَامٍ عَظِيمٍ  
يَجْدُبُ الْأَبْصَارَ حُبًّا وَاشْتِيَاقًا  
إِذْ تَرَاهِ رَبَّنَا

فرار




الْفَادِي الْكَرِيمَ صَاعِنًا يَا تَعْبُدُ  
يَوْمَ الْإِفْتِرَاقِ يَا لَهُ مِنْ مَنْظَرٍ  
سَامٍ عَظِيمٍ

وَلَهُ الْأَبْرَارُ تَجَنُّوْ سَجْدًا  
يُوقِرُونَ وَأَعْيَادًا وَأَحْرَامًا

٤ سَارَ وَالْأَمْلَاكُ وَقَتَ إِذْ صَعِدَ  
تَشْتَرُ الْبَشَرَى بِأَصْوَاتِ الطَّرَبِ  
وَتُعْزِي رُسُلَهُ فِي مَا وَعَدَ  
أَنَّهُ بَأَنِي نَعْمَ كَمَا ذَهَبَ

٥ قَدْ مَضَى حَتَّى يُعِدَّ الْمَنْزِلَا  
فِي دِيَارِ التَّجْدِ يَا نَعْمَ الدَّرِيَا  
فَأَحْمَدُوهُ وَأَهْتِنُوا بَيْنَ الْهَلَا  
سُنَلَا فِي الرَّبِّ فِي دَارِ الْفَرَا



يَجْدُبُ الْأَبْصَارَ حُبًّا وَاشْتِيَاقًا

٩٦ الترنيمه السادسة والتسعون صعود المسيح

٢ قَدْ عَلَا كَيْ بَلِسَ الْإِكْلِيلَ فِي  
حَضْرَةِ الْقُدُوسِ بِالْتَّحْبِ عَلَا  
سَارَ وَالْأَبْصَارُ رَاحَتَ تَنْبِي  
نُورَهُ الْأَسْنَى إِلَى دَارِ الْعُلَى  
٣ حَيْثُ أَضْحَى جَالِسًا طَوْلَ الْهَدَى  
عَنْ يَمِينِ الْآبِ فِي أَسَى مَقَامِ

تابع ترنيمه ٩٥

٤	وَالْتَجَنُّودُ	الْعَالِيَةِ	لَاقَتِ الرَّبَّ الصَّمَدَ	دَخَلُوا التَّجْدَ الْعَلِيَا	بَسَاجِجِ	الْبَعِيمِ
	بِالْأَعَانِي	السَّرْمَدِيَةِ	فَوْقَ فِي دَارِ الْأَبَدِ	وَعِنَاهُمْ	يَا مَسِيَا	قَمَّتْ وَانْدَكَ الْحَجِيمِ



Dresden. C.M.

الصعود ٨ و ٦

قَدْ صَعِدَ الرَّبُّ إِلَى آيِهِ فِي التَّجِيدِ لِكَيْ يُعِدَّ مَثَرًا لِشَعْبِهِ الْهَيْدِيِّ

لِاسْمِ يَسُوعَ رَبِّنَا ذَبَّاحِ الْإِكْرَامِ مَنْ قَدْ قَضَى حُبًّا بِنَا وَأَوْجَدَ السَّلَامَ

قرار

قُومُوا يَا أَحْمَانَ الشَّيْدِ بِأَمْعَشَرَ الْأَبْرَارِ وَتَسْبِّحُوا الرَّبَّ التَّجِيدَ

قرار

قُومُوا يَا أَحْمَانَ الشَّيْدِ بِأَمْعَشَرَ الْأَبْرَارِ  
وَسَبِّحُوا الرَّبَّ التَّجِيدَ بِبَنْعَمَةِ الْأَوْتَارِ

بِبَنْعَمَةِ الْأَوْتَارِ بِبَنْعَمَةِ الْأَوْتَارِ

٩٧ الرنيمه السابعة والتسعون مجد المسيح الصاعد

٢ سَبِّحْنَا يَا مُؤْمِنُونَ نَسِيرُ بِالْإِيمَانِ  
ذَكَرْ أَسْمَ فَادِينَا الْخُنُونِ بِيَدِ الْأَحْزَانِ  
سِيرُوا يَا هَمَّ وَلَا خَوْفٍ مِنَ الْأَعْيَانِ  
وَمَنْ أَعَدَّ الْهَيْزَلَا سَيَجِزُ الْوَعْدَا

١ قَدْ صَعِدَ الرَّبُّ إِلَى آيِهِ فِي التَّجِيدِ  
لِكَيْ يُعِدَّ مَثَرًا لِشَعْبِهِ الْهَيْدِيِّ  
لِاسْمِ يَسُوعَ رَبِّنَا ذَبَّاحِ الْإِكْرَامِ  
مَنْ قَدْ قَضَى حُبًّا بِنَا وَأَوْجَدَ السَّلَامَ

سَوْفَ يَا بَنِي فِي سَحَابٍ ذَلِكَ الْفَا دِي الْأَمِينِ  
 سَبِّحُوهُ سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ الْمَوْمِنِينَ  
 حَوْلَهُ الْأَمْلَاكُ أَيْضًا مَعَ بَنِيهِ الصَّالِحِينَ

## عجي السبع الثاني

## الترنية الثامنة والتسعون

٩٨ (١٨٧)

١	سَوْفَ يَا بَنِي فِي سَحَابٍ ذَلِكَ الْفَا دِي الْأَمِينِ	٢	سَوْفَ يَا بَنِي مِنْ عِلَاةٍ كَيْ يَدِينَتِ الْعَالَمِينَ
	حَوْلَهُ الْأَمْلَاكُ أَيْضًا مَعَ بَنِيهِ الصَّالِحِينَ		قَدَرَى الْأَحْيَاءِ حَالًا يَرْحَمُونَ الرَّاقِدِينَ
	سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ الْمَوْمِنِينَ		حُكْمَكَ الْعَدْلُ الْمُبِينُ
٣	سَوْفَ يَا بَنِي فِي سَحَابٍ مِنْ دُرَى الْعَجْدِ الْعَظِيمِ	٤	أَهْ مَا أَحْسَنَ يَوْمًا فِيهِ نَظَرُ الْحَبِيبِ
	وَتَرَاهُ كُلَّ عَيْنٍ مِنْ مِحْبٍ وَخَصِيمِ		مَنْ قَدَانَا بِدِمَاهُ قَابِلًا عِلْمَ الصَّالِبِ
	بِمَدُونِ إِنَّهُ الرَّبُّ الْكَرِيمِ		أَنْتَ لِي نِعْمَ الصَّيْبِ

## تابع ترنية ٩٧

٢	إِذَا دَنَا الْيَوْمَ الرَّهِيْبُ وَالْقَصْبُ انْقَدَ	يُقِيمُ مِنْ تَحْتِ الثَّرَى	بِعِيرِ الْأَحْيَا
	بِسَوْعِ فَادِينَا الْحَبِيبِ يَا بَنِي كَمَا وَعَدَ	يُظَلِّمُهُمْ فَلَا يَرَى	مَوْتٌ وَلَا بَلَى

O that will be joyful. C.M.

المجيء الثاني ٨ و ٦

لَا بُدَّ أَنْ يَجِيءَ مَنْ مَاتَ عَنِ الْآنَامِ يَسْفِئِقُ الْجَعْدِ

كَمَا مَضَى مَعَ الْعَمَامِ كَمَا رَأَى صَاعِنًا رُسُلَهُ الْكِرَامِ

لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ  
فرد

مجيء المسيح الثاني

الترنية التاسعة والتسعون

٩٩

٣ لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ مَعَ آلِ  
أَبْرَارٍ وَالْأَمْلاكِ  
بُنُورِ مَجْدٍ سَاطِعٍ مِنْ قُبَّةِ  
الْأَفْلاكِ رَبِّ الْوَرَى إِذْ يُصْبِحُ آلِ  
أَشْرَارٍ بِأَرْبَابِكِ  
٤ لَا بُدَّ أَنْ يَجِيءَ لِلنِّصَاصِ  
وَالنِّصَاءِ يَقْضِي عَلَى الْأَحْيَاءِ  
وَالْأَمْوَاتِ بِلَا التَّوْبَةِ  
لِكَيْ يَسُودَ مَالِكًا فِي  
الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ  
٥ وَتَحْنُ حَوْلَ عَرْشِهِ  
نَفْسٌ مُكَلِّمَاتٌ عَلَى  
عُرُوشِ الْمَلِكِ فِي  
جِهَاهُ جَالِسَاتٌ  
وَذَاكَ سَيِّدٌ عَلَى آلِ  
مُلُوكِ أَجْمَعِينَ

١ لَا بُدَّ أَنْ يَجِيءَ مَنْ مَاتَ  
عَنِ الْآنَامِ يَسْفِئِقُ الْجَعْدِ  
كَمَا مَضَى مَعَ الْعَمَامِ  
كَمَا رَأَى صَاعِنًا رُسُلَهُ  
الْكِرَامِ  
فرد  
لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ لَا بُدَّ أَنْ  
يَأْتِيَ مَنْ مَاتَ مِنْ أَجْلِي  
٢ حِينَئِذٍ تَسْتَنْظِطُ آلِ  
أَمْوَاتٍ بِالرَّحْمَانِ لِكَيْ  
يَلْقَوْهُ مَعَ آلِ الْأَيْمَانِ  
حَتَّى يَدُومًا مَعَهُ فِي  
أَنْجَحِ الْأَوْطَانِ



Parting Hymn. 8s. &amp; 7s.

الانتظار ٧ و ٨

إِنَّمَا ابْنُ اللَّهِ يَا نِي نَفْسِ كُونِي بِاتِّظَارٍ وَإِذَا فِي الْقَبْرِ بَسَتْ لَيْلَةٌ يَا نِي النَّهَارِ

قَرَار

إِنَّمَا ابْنُ اللَّهِ يَا نِي نَفْسِ كُونِي بِاتِّظَارٍ وَإِذَا فِي الْقَبْرِ بَسَتْ لَيْلَةٌ يَا نِي النَّهَارِ

انتظار عجي المسج الثاني

الترنمة المئة

١٠٠

كوكب الضمير العيب	٢	أنه يوماً يربيب	نفس كوني بانتظار	١	إنما ابن الله يا نِي
بنفسي دهر الخيب		يتهي حالاً أنيبي	ليلاً يا نِي النهار		وإذا في القبر بسَتْ
صاعداً نحو الحبيب	٤	في ذرى الأفلاك أعدو	وأطربني جاء السرور	٢	فاقرحي في كل حال
وبه قلبي يطيب		ومع الأملاك أشدو	لمحظة هذا العبور		بِغناء لا نبالي

8s. &amp; 7s.

إنما ابن الله يا نِي ٧ و ٨

إِنَّمَا ابْنُ اللَّهِ يَا نِي نَفْسِ كُونِي بِاتِّظَارٍ وَإِذَا فِي الْقَبْرِ بَسَتْ لَيْلَةٌ يَا نِي النَّهَارِ

لَيْلَةٌ يَا نِي النَّهَارِ وَإِذَا فِي الْقَبْرِ بَسَتْ لَيْلَةٌ يَا نِي النَّهَارِ

It passeth Knowledge. 10s.

حب المخلص ١٠

حُبُّ الْمَخْلُصِ الْوَرَى الْفَادِي سَامَ يَفُوقُ الْوَصْفَ وَالْإِذْرَاكَ

فَالْقَلْبُ مُشْتَاقٌ لِأَنَّ بَدْرِي مُسْتَنْصَبًا فِي بَحْرِهِ إِذْ ذَاكَ عَمِيقُهُ

حب المخلص

الدرنية المئة والواحدة

١٠١

٤ حُبُّ عَجِيبٌ وَاسِعٌ سَامٍ  
بِأَنْبِيَاءِ بَعِاصِ جَاهِلٍ مِنْبِي  
إِلَى حُبِّ حُبِّهِ أَقْصَى  
إِلَى عَذَابِ الصَّالِبِ مِنْ أَجَلِي لِعِظَائِي

٥ فَكَيْفَ آتَى حُبُّ ذَا الْفَادِي  
مَنْ مَاتَ مِنْ أَجَلِي فَأَحْيَانِي  
مِنْ أَجَلِ ذَا بُحْبُهِ قَلْبِي  
فَهُوَ إِذَا رَيْسُ إِيْمَانِي وَمَنْبِي

٦ مَيَّ تَرَى نُورَ حُبِّهَا  
فِي دَارِ خُلْدٍ زَانَهَا التَّجْدُ  
إِذْ تَرَوِيهِ النَّفْسُ بِعَرَاهُ  
وَدَائِمًا أَفْرَاهُنَا تَشْدُو تَسْبِيحُهُ

١ حُبُّ الْمَخْلُصِ الْوَرَى الْفَادِي  
سَامَ يَفُوقُ الْوَصْفَ وَالْإِذْرَاكَ  
فَالْقَلْبُ مُشْتَاقٌ لِأَنَّ بَدْرِي  
مُسْتَنْصَبًا فِي بَحْرِهِ إِذْ ذَاكَ عَمِيقُهُ

٢ نَعَمْ سَمَتْ حُبُّهُ الْفَادِي  
بِأَنَّ كَلَّ النَّاسِ تَدْرِيبَهَا  
فَتَقَنَّفِي آثَارُهُ طَوْعًا  
تَائِبَةً كَالضَّانِ رَاعِيهَا فَتَهْتَدِي

٣ حُبُّ الَّذِي قَدْ مَاتَ مَصْلُوبًا  
عَنْ إِثْمَانِ أَسَى مِنَ الشُّكْرِ  
مَعَ ذَاكَ قَلْبِي دَائِمًا يَصُوبُ  
أَنْ بِشُكْرِ الْفَادِي مَدَى الدَّهْرِ مَرْتَبًا

Missionary Chant. L.M.

انتظار المسيح ٨

بَارَبِّ قُلْتَ مَا أَنَا أَنَا إِلَيْكُمْ عَنْ قَرِيبٍ

فَاسْرِعْ إِلَيْنَا مُعَلِّمَنَا نَصْرَكَ يَا تَجِدُ الْعَجِيبِ

انتظار المسيح

الترنية المثلثة والثانية

١٠٢

١	بَارَبِّ قُلْتَ مَا أَنَا	١	بَارَبِّ قُلْتَ مَا أَنَا
	أَتِ إِلَيْكُمْ عَنْ قَرِيبٍ		أَتِ إِلَيْكُمْ عَنْ قَرِيبٍ
	فَاسْرِعْ إِلَيْنَا مُعَلِّمَنَا		فَاسْرِعْ إِلَيْنَا مُعَلِّمَنَا
	نَصْرَكَ يَا تَجِدُ الْعَجِيبِ		نَصْرَكَ يَا تَجِدُ الْعَجِيبِ
٢	بَارَبِّ قَدْ قَالَ الْعَدَى	٢	بَارَبِّ قَدْ قَالَ الْعَدَى
	جَهْلًا فَأَبْتِ الْمَوْعِدُ		جَهْلًا فَأَبْتِ الْمَوْعِدُ
	مَا كُلُّ شَيْءٍ أَبَدًا		مَا كُلُّ شَيْءٍ أَبَدًا
	بَاقِي عَلَى مَا يُعْهَدُ		بَاقِي عَلَى مَا يُعْهَدُ
٣	بَارَبِّ قَدْ طَالَ الزَّمَانُ	٣	بَارَبِّ قَدْ طَالَ الزَّمَانُ
	فَأَسْمَعُ صُرَاخَ الْمُؤْمِنِينَ		فَأَسْمَعُ صُرَاخَ الْمُؤْمِنِينَ
	وَأَتِ سَرِيعًا كَتِي بُيَانِ		وَأَتِ سَرِيعًا كَتِي بُيَانِ
	لِلْعَالَمِ الْحَقِّ الْآمِينَ		لِلْعَالَمِ الْحَقِّ الْآمِينَ
٤	جِيئِي أُرِيكُمْ	٤	جِيئِي أُرِيكُمْ
	بِالشُّكْرِ لِلْفَائِدِ الْآمِينَ		بِالشُّكْرِ لِلْفَائِدِ الْآمِينَ
	وَلَا سِيءِ أَقْدِمُ		وَلَا سِيءِ أَقْدِمُ
	نَحْمَدُكَ لِدَهْرِ الدَّاهِرِينَ		نَحْمَدُكَ لِدَهْرِ الدَّاهِرِينَ



Loving Kindness. L.M.

قد فاق حبا ٨

يا نَسْ قَوْمِي هَلِّي نَسِيحَ فَاذِيكَ الْعَلِي قَهْو لَنَا رَبُّ رَحِيمِ

قَد فَاق حُبَّهُ الْعَظِيمُ فَاق حُبًّا فَاق حُبًّا قَد فَاق حُبَّهُ الْعَظِيمُ

حبة المسح لنا

الترنمة الممتدة والثالثة

١٠٣ (٦٢)

٤ إِنْ أَرْجَمْتَ قَلْبِي الْهَمُومُ فِي صَوْتِ رَعْدِكَ الْغَيُومُ  
يَجْلُوسُ قَلْبِي الْكَافِرُ قَد فَاق حُبَّهُ الْلطِيفُ  
فَاق حُبًّا فَاق حُبًّا قَد فَاق حُبَّهُ الْلطِيفُ

٥ إِنْ جُرْتُ نَهْرَ الْمَوْتِ لَا أَخْشَى الْوَبَالَ الْمَقِيلَا  
فَالرَّبُّ لِي نِعْمَ الْعَيْنُ قَد فَاق حُبَّهُ الْتَمِينُ  
فَاق حُبًّا فَاق حُبًّا قَد فَاق حُبَّهُ الْتَمِينُ

٦ يَمْنَاهُ يَهْدِينِي إِلَى إِرْثِ سَعِيدٍ فِي الْعَلَا  
فَالشُّكْرُ لِلْفَائِدِ الْعَبِيدُ قَد فَاق حُبَّهُ الشَّدِيدُ  
فَاق حُبًّا فَاق حُبًّا قَد فَاق حُبَّهُ الشَّدِيدُ

مسيحي حسيبي أنا في يديك طريح أروم النجاة

لِمَنْ يَذْهَبُ الْعَبْدُ إِلَّا إِلَيْكَ مَنْحَتَ كَلَامِ الْحَيَاةِ

يسوع المجد الوحيد

الترنية المئة والرابعة

١٠٤ (٩٢)

٢ قَهَبَ لِي رَجَاءً قَوِيًّا شَدِيدًا  
بِهَا قَدْ وَعَدْتَ الْجَمِيعَ  
وَكُنْ أَنْتَ صَخْرِي وَحَظِي السَّعِيدَ  
وَسُورًا مَتِينًا مَنِيْعَ

٤ خَلاصٌ وَرَشْدٌ لَنَا بِالْحَبِيبِ  
وَنُورٌ لِمَنْ فِي الظُّلَامِ  
فَاعْطِ لَنَا مِنْكَ خَيْرَ الصَّعِيبِ  
وَصَلِّا بِرُوحِ السَّلَامِ

١ مَسِيحِي حَسْبِي أَنَا فِي يَدَيْكَ  
طَرِيحٌ أَرُومُ النِّجَاةِ  
لِمَنْ يَذْهَبُ الْعَبْدُ إِلَّا إِلَيْكَ  
مَنْحَتَ كَلَامِ الْحَيَاةِ

٢ دَعَوْتَ الْخَطَاةَ بِحُبِّ عَظِيمٍ  
لِيَأْتُوا بِجِهْلِ الذُّنُوبِ  
فَيَلْقَوْنَ عَوْنًا عَجِيبًا كَرِيمًا  
وَرُوحًا بَيْرُ الْفُلُوبِ

St. Stephens. C.M.

جلال الرب ٦ و ٨

لَوْ لَمْ يُحِبِّي الْمَسِيحُ مَا كَانَتْ أَشْفَانِي

خَلَّصَنِي ذَاكَ الَّذِي بِيَدِهِ مَهْ أَلْقَانِي

محبّة المسيح علة الخلاص

الترنية المئة والخامسة

١٠٥ (١٤)

أَمْسَيْتُ كَالْعَبْدِ الْأَسِيرِ  
فِي قَبْضَةِ الرَّحِيمِ  
٤ لَوْ لَمْ يُحِبِّي الْغَنُورُ  
كُنْتُ مَعَ الْأَشْرَارِ  
أَبْنَى إِلَى دَهْرِ الدَّهْوَرِ  
مُعَذَّبًا بِالنَّارِ  
٥ أَشْكُرُ مَا طَالَ الزَّمَنُ  
أَوْ دُمْتُ فِي الْحَيَاةِ  
لِيَنْفَدِيَ نَسَبِي وَمَنْ  
قَدْ جَادَ بِالنَّجَاةِ

١ لَوْ لَمْ يُحِبِّي الْمَسِيحُ  
مَا كَانَتْ أَشْفَانِي  
خَلَّصَنِي ذَاكَ الَّذِي  
بِيَدِهِ أَلْقَانِي  
٢ لَوْ لَمْ يُحِبِّي الرَّحِيمُ  
إِذْ مَاتَ عَنِّي  
لَمْ أَتَنْظِرْ دَامَةَ النَّعِيمِ  
وَلَا لَأَنْفِي الرَّبِّ  
٣ لَوْ لَمْ يُحِبِّي الْقَدِيرُ  
مَنْ غَلَبَ الْجَحِيمُ



Austria. 8s. &amp; 7s.

اللعن النمساوي ٧ و ٨

لِلرَّوِيِّ خَيْرٌ وَجَيْدٌ مَا لَهُ أَصْلًا تَقْظِيرٌ  
 مِنْ مِنَ الْخُلَّانِ يَقْضِي  
 حُبُّهُ حُبٌّ وَطَيْدٌ لَا يُكَافِي بِالْكَثِيرِ

أَجَلًا مِنْ أَجَلِنَا مَا تَفَادِينَا لِتُرْضِي رَبَّنَا عَنْ جَهْلِنَا

عجبة المسيح للخطاة

الدرجعة المئة والسادسة

١٠٦

١ لِلرَّوِيِّ خَيْرٌ وَجَيْدٌ مَا لَهُ أَصْلًا تَقْظِيرٌ  
 حُبُّهُ حُبٌّ وَطَيْدٌ لَا يُكَافِي بِالْكَثِيرِ

٢ حَلَّ فِي الْأَرْضِ ذَلِيلًا وَقَدَانَا بِأَلْصِيبِ  
 وَارْتَقَى عَنْهَا جَلِيلًا مِنْ دَعَاهُ بِسْتَجِيبِ

٣ مَنْ مِنَ الْخُلَّانِ يَقْضِي أَجَلًا مِنْ أَجَلِنَا  
 مَا تَفَادِينَا لِتُرْضِي رَبَّنَا عَنْ جَهْلِنَا

٤ قَلْبِيْزُ كُلِّ حَيَّا بِنَاهُ كُلِّ حِينِ  
 ذَاكِرًا مَا دَامَ حَيًّا ذَلِكَ الْخَلِّ الْأَمِينِ

8s. &amp; 7s.

الخل الوحيد ٧ و ٨

لِلرَّوِيِّ خَيْرٌ وَجَيْدٌ مَا لَهُ أَصْلًا تَقْظِيرٌ  
 حُبُّهُ حُبٌّ وَطَيْدٌ لَا يُكَافِي بِالْكَثِيرِ

محنة المسح للخطاة

٩٠

Long, Long Ago.

منذ القديم ١٠ و٨ و٧

يَسُوعُ رَبِّي أَحَبَّ الْخَطَاةَ مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاكَ أَخْلَى عَلَاةً  
قَدْ كَانَ فِي ذَاكَ سِرٌّ عَجِيبٌ

مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاقَ مَوْتَ الصَّلِيبِ مَنْ بَاتَرَى مِثْلَ هَذَا أَحْيَبِ  
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

محنة المسح للخطاة

الترنية المئة والسابعة

١٠٧ (٦٢)

٢ أَيُّ مُحِبِّ وَدُودِ قَضَى  
مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْذُ الْقَدِيمِ  
عَمَّنْ بَدَا يَمْلَأُ مَبْعَضًا  
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ  
غَيْرُ الْمَسْحِ الَّذِي قَدْ قَدَى  
مَنْ كَانَ مِنْ جِنْسِنَا مَبْعَدًا  
جَبَّأْنَا إِذْ عَلَانَا الرَّدَى  
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

١ يَسُوعُ رَبِّي أَحَبَّ الْخَطَاةَ  
مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْذُ الْقَدِيمِ  
مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاكَ أَخْلَى عَلَاةً  
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ  
مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاقَ مَوْتَ الصَّلِيبِ  
مَنْ بَاتَرَى مِثْلَ هَذَا أَحْيَبِ  
قَدْ كَانَ فِي ذَاكَ سِرٌّ عَجِيبٌ  
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

Greenwood. S.M.

حنو المسبح ٨٧

أَلَا يَبْحَثُ أَنْ تَسِيلَ بِأَلْمِيَاءِ

عُيُونُنَا وَالرَّبُّ قَدْ بَكَى عَلَى الْخَطَاةِ

بكاء يسوع على الخطاة

الترنية المئة والثامنة

١٠٨ (١٥٢)

١ أَلَا يَبْحَثُ أَنْ تَسِيلَ بِأَلْمِيَاءِ  
عُيُونُنَا وَالرَّبُّ قَدْ بَكَى عَلَى الْخَطَاةِ

٢ عَلَيْكَ قَدْ بَكَى  
بَا نَفْسٍ حَتَّى تُشْفِي وَتَدْرِفِي الدَّمْعَ

٣ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ إِذْ رَأَتْ أَبْنَ اللَّه  
يَبْكِي عَلَى النَّاسِ أَسَى أَدْمَشَهَا بُكَاءَ

٤ بَكَى لِكَيْ نَبْكِي نَحْنُ عَلَى الْخَطَاةِ  
وَفِي السَّمَاءِ لَا خَطَاةَ إِذْ نَ فَلَا بُكَاءَ

تابع ترنية ١٠٧

لَمْ يُبْقِ مَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِنَا  
رَبُّ السَّمَاوَاتِ كَارِهًا فَعَلْنَا  
بَلْ أَهْلَكَ الْأَرْضَ مِنْ أَجْلِنَا  
مُنْدُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

٢ لَوْ لَمْ يَكُنْ لَطَنُهُ عَمَّنَا  
مُنْدُ الْقَدِيمِ مِنْدُ الْقَدِيمِ  
فَأَخْتَامًا أَنْ يَهْتَدِيَ جَنِينَا  
مُنْدُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ



يَا سَامِعًا صَوْتَ الدَّعَا انصُتْ لِصَوْتِ خَشَعًا

وَعَمِنَا مِنَ السَّمَاءِ بِالْبَرَكَاتِ أَجْمَعًا

الترنيمه المنه والناسه طلب انسكاب الروح القدس

١٠٩ (٧١)

٤ فَاذْكُرْهُ يَا بَحْرِي  
حُبِّ حَبًا صَادِقًا  
وَتَسْتَجِيبُ عَبْدَهُ  
إِذَا دَعَاةً وَإِقْنَا

٥ يَا أَبَتَاهُ فِي السَّمَاءِ  
إِسْمِعْ بَنِيكَ وَأَقْبَلِ  
وَيُنْصِرِ الرُّوحَ إِذَا  
حَتَّى الْمَكَانُ بَيْتِي

٦ فَتَضَرَّمِ الْقُلُوبُ مِنْ  
حُبِّ سَهَائِي وَقَدْ  
وَيَشْكُرُ أَسْمَكَ الْإِلَهِي  
فَدَتْنَهُمْ إِلَى الْآبَدِ

١ يَا سَامِعًا صَوْتَ الدَّعَا  
انصُتْ لِصَوْتِ خَشَعًا  
وَعَمِنَا مِنَ السَّمَاءِ  
بِالْبَرَكَاتِ أَجْمَعًا

٢ هَا نَحْنُ نَرْجُو وَعَدَمَنْ  
فِي وَعَدِهِ لَا يَكْذِبُ  
فَأَنْعِمْنَا لَنَا يَا رَبَّنَا  
بِرُوحِ قُدْسٍ يُسَكِّبُ

٣ إِنْ كَانَ يُصْغِي وَالِدُ  
إِلَى بَيْتِهِ مُقْبِلًا  
وَكَانَ بِالْحُبِّ الْوَفِيِّ  
فُعْطِي نَبِيَّهُ مَثَلًا

Windham. L.M.

صوت الروح ٨

يا أَيُّهَا أَخْطِيءُ هَلْ أَنْكَ يَوْمًا كَالنَّسِيمِ

صَوْتُ خَيْفِي فَارِعْ أَبْوَابَ قَلْبِكَ الْآثِيمِ

١١٠ (٧٤) الترتيبة المئة والعاشرة صوت الروح القدس اللطيف

٥ فَاسْمَعْ إِذَا صَوْتُ الَّذِي	يا أَيُّهَا أَخْطِيءُ هَلْ أَنْكَ يَوْمًا كَالنَّسِيمِ
ناجاكَ وَأَنْهَضْ لِلصَّلَاةِ	صَوْتُ خَيْفِي فَارِعْ أَبْوَابَ قَلْبِكَ الْآثِيمِ
مُسْتَجِدًّا رَبِّ الْبَرَا	٢ هَلْ مَرَّ يَوْمًا هَاجِسٌ عَلَى فُؤَادِ رَائِقِي
يا فاصِدًا سَكَنِي عُلَاةَ	بُغْرِيكَ بِالسُّلُوكِ فِي سَبِيلِ حُبِّ أَخْلَاقِي
٦ يا غَافِلًا لَا تَحْفَظْ	٣ يَقُولُ وَإِنَّمَا إِلَى آلِ
مُسْتَعْصِمًا رُوحَ آلَاةِ	أَشْرَاكَ فِي سَبِيلِ أَمْثَالِكَ
وَاحْتَرِ قَوَاتِ فُرْصَةٍ	إِيَّاكَ حُبِّ الْعَالَمِ آلِ
مَا دُمْتَ فِي هَذِي الْحَيَاةِ	عَرَارٍ أَحِبِّ مَنْ فَنَاكَ
٧ لَعَلَّ ذَاكَ الرُّوحَ لَا	٤ فَنَاكَ صَوْتُ الرُّوحِ لَا
يَعُودُ بَعْدَمَا أَبْعَدَ	تَرْفُضُهُ إِنْ كُنْتَ الْحَكِيمِ
لِأَنَّ رُوحَ اللَّهِ لَا	مَنْبِهَا إِيَّاكَ أَنْ
يَدِيرُ فِينَا لِلْإَبَدِ	تَخَنَّنًا حَظًّا فِي النَّعِيمِ

Hinton. C.M.

حلاوة اسم يسوع ٨ و١



يَا رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ يَا حَمَامَةَ السَّمَاءِ أَقْبِلْ إِلَيْنَا



مُحِبِّمَا بِقُوَّةِ النَّهْمِ وَأَضْرِمِ أَحْمَبِ النَّفِيِّ يَا أَيُّهَا الشَّاهِدُ



فِي فِي فَاتِرِ الْقَلْبِ الشَّفِيِّ كَالذَّمْبِ الصَّافِي



الترنيمه المنه والحادية عشرة الافتقار الى الروح القدس ١١١ (٧٢)

١	بَارُوحَ قُدُسِ اللَّهِ	بِأَنْفُسِنَا	ذَاتِ الْعَمَى	فِي الْبَرِّ لَا تَسِيدُ
٢	أَقْبِلْ إِلَيْنَا	مُحِبِّمَا	بِقُوَّةِ النَّهْمِ	بِعَسْرٍ أَنْ تَطْبِرُ
٣	وَأَضْرِمِ أَحْمَبِ النَّفِيِّ	يَا أَيُّهَا الشَّاهِدُ	كَالذَّمْبِ الصَّافِي	تَرْتِيلَنَا الْبَاطِلِ
٤	فِي فِي فَاتِرِ الْقَلْبِ الشَّفِيِّ	فِي الْأَرْضِ كَالْأَطْفَالِ	تَهْبَلُ بِالْإِجْهَالِ	نَهْوَضَنَا الْعَاطِلِ
٥	وَأَضْرِمِ أَحْمَبِ النَّفِيِّ	فِي الْأَرْضِ كَالْأَطْفَالِ	تَهْبَلُ بِالْإِجْهَالِ	أَحْمَدُنِي ضَعْفٌ عَلَيَّ
٦	فِي فِي فَاتِرِ الْقَلْبِ الشَّفِيِّ	وَأَضْرِمِ أَحْمَبِ النَّفِيِّ	كَالذَّمْبِ الصَّافِي	وَكُلُّ مَا نَعْبُدُ لَا رُوحٌ فِيهِ أَصَالٌ



أَيُّهَا الرُّوحُ الْعَزِيزُ أَنْتَ لِي نِعْمَ الْمَنَارُ

فَأَمِّحْ لِي لِابْصِيرَ مُشْرِقًا مِثْلَ النَّهَارِ

فعل الروح القدس

الترنية المئة والثانية عشرة

١١٢ (٦٦)

٢ أَنْتَ يَا رُوحَ الْعَزَاءِ  
عَزَّرْتَ قَلْبِي مُشْفِقًا  
وَأَشْفَيْتَ جُرْحِي بِالدَّوَاءِ  
وَأَزَلْتَ كُلَّ الشَّقَاءِ  
٤ رُوحَ قُدْسٍ اللَّهُ دَعَا  
ضَمِنْتَ قَلْبِي مَتْرَكَ  
كُلَّ كَرْبِي بِنِعْمَتِكَ  
وَيَكُونُ الْمَلِكُ لَكَ

١ أَيُّهَا الرُّوحُ الْعَزِيزُ  
أَنْتَ لِي نِعْمَ الْمَنَارُ  
فَأَمِّحْ لِي لِابْصِيرَ  
مُشْرِقًا مِثْلَ النَّهَارِ  
٢ أَيُّهَا الرُّوحُ الْعَزِيزُ  
طَهَّرْتَ الْقَلْبَ الدَّنِسَ  
كَمْ لِدُنْيِي أَسْتَعِينُ  
رِقِّي نَفْسِي الْمُحْبَسَ

تابع ترنية ١١١

٤ يَا رَبِّهِمْ نَبِيُّ الزَّمَانِ فِي حَالَةِ الدَّفْنِ | يَا رُوحَ قُدْسِ اللَّهِ وَالْحَمْدَ الْعَلِيَا  
وَحِينًا تَحْتَ الْهَوَانِ إِذْ حُبُّكَ أَرْنِي | أَدْفُنِي لَنَا حَبَّ الْعَمَلِ فَحُبًّا يَجِيَا

Boylston. S.M.

فعل الروح ٦ و ٨

بَارُوحَ فَنَسِ الْإِلَهَ أَشْرِقَ عَلَى الْقَلْبِ  
جَدِّدْ بِهِ رُوحَ الْحَيَاةِ وَالطُّهْرِ وَالسُّبْحِ

طلب فعل الروح القدس

الترنية المئة والثالثة عشرة

١١٣

غَيْرَ قُلُوبًا لَمْ تَزَلْ  
كَاتِفًا لَا تَلِينُ

٤ وَأَغْفِرْ لَنَا الزَّلَالَ  
بِأَمَانِ الْغُفْرَانِ

وَأَكْفِفْ لَنَا سِيرَ الْأَزَلِ  
مَجِبَةَ الرَّحْمَانِ

٥ وَشَدِيدِ الْإِيمَانِ  
وَأَنْزِعْ دُجَى الْأَوْهَامِ

وَأَضْرِبْ بِبَاطِلِ الزَّمَانِ  
حَبَابًا عَلَى الدَّوَامِ

١ يَا رُوحَ قُدْسِ اللَّهِ  
أَشْرِقْ عَلَى الْقَلْبِ  
جَدِّدْ بِهِ رُوحَ الْحَيَاةِ  
وَالطُّهْرِ وَالْحَمْدِ

٢ يَا خَالِقَ الْفُؤُوسِ  
مَهَبَ بِهِ تَحِيًّا  
وَنَاشِرًا أَهْلَ الرُّمُوسِ  
بِالْقُدْرَةِ الْعُلْيَا

٣ يَا مُرْسِلَ أَحْمَلِ  
بِأَنْوَارِ الْعَيْتِ

Home of the Soul. H.M.

طلب الروح ١٢ و٨

أَبَارُوحَ قُدْسِ الْإِلَهِ الْعَلِيِّ وَمَصْدَرَ نُورِ الْحَيَاةِ هَلُمَّ وَأَقْبِلْ

لِيَكُنِّي يَجْلِي ظِلَامَ قُلُوبِ الْفَسَاءِ ظِلَامَ قُلُوبِ الْفَسَاءِ هَلُمَّ

٣ سَلَامَكَ يَا رَبِّ نَعِمَ السَّلَامُ  
بُزَيْلُ اضْطِرَابِ الضَّمِيرِ  
وَرُوحُكَ نَجْمِي رَيْمِ الْعِظَامِ  
وَأَنْتَ الْإِلَهِ الْقَدِيرِ

وَأَقْبِلْ لِيَكُنِّي يَجْلِي ظِلَامَ قُلُوبِ الْفَسَاءِ

٤ أَيْنَمَا سَلَامًا وَطَرَقَ الْهَدَى  
نَعْبَرُ دَامِ الدَّمُوعِ  
وَكَلِيلُ خِنَامِ بَيْتِ الْيَدَى  
فَنَسْكُنْ نَيْكَ الرُّبُوعِ

٥ وَتَسْتَدْوِ بِتَسْبِيحِ ذَاكَ الْخُرُوفِ  
لِأَجْلِ الْخُلَاصِ الْمَعِينِ  
وَتُنظِمُ فِي سَيْلِكَ نَيْكَ الصُّفُوفِ  
جُنُودِ الْإِلَهِ الْمَعِينِ

الترنيمه المنة والرابعة عشرة ١١٤

اعمال الروح القدس

١ أَبَارُوحَ قُدْسِ الْإِلَهِ الْعَلِيِّ  
وَمَصْدَرَ نُورِ الْحَيَاةِ  
هَلُمَّ وَأَقْبِلْ لِيَكُنِّي يَجْلِي  
ظِلَامَ قُلُوبِ الْفَسَاءِ

٢ كَلَامَكَ يَا رَبِّ بَنِي الْعَمَى  
كَبْدِيرِ بَيْتِ الظَّلَامِ  
وَجُودِكَ يَا رَبِّ حَفَا سَمَا  
وَقَدْ عَمَّ كُلَّ الْأَنَامِ



Shepherd. 11s. & 9s.

الروح ١١ و ٩

يا أيها الروح المعزي المميز أقبل إلينا من علاكا  
وأسكن علينا نعمة في الضمير كالغيث تجري من غناكا

صلاة للروح القدس

الثرنية المئة والخامسة عشرة

١١٥

٢ إيماننا زده بفايد العباد  
وأملنا من النور القلوبا  
ونقها من إثمها والفساد  
وأخرج الخطايا والدنوبا  
٤ أبقظ ونبه كل من في قنور  
باروخ وأسكن في حساه  
وأجعل سلام الرب في ذي الصدور  
تجري كنه في صفاه

١ يا أيها الروح المعزي المميز  
أقبل إلينا من علاكا  
وأسكن علينا نعمة في ضمير  
كالغيث تجري من غناكا  
٢ أوقد بنا حب المسح الكرم  
من مات عنا للخلص  
حتى نجي كل غاي أثم  
بالصلب من بين النصاص

Dornance. 8s. &amp; 7s.

المعزي ٧٨٠

أَيُّهَا الرُّوحُ الْمُعْزِي عَزِّ نَفْسِي بِالسُّرُورِ وَأَفِضْ فِي الْقَلْبِ نُورًا مِنْكَ بِسْمِ كُلِّ نُورٍ

١١٦ (٧٠) الترنمة المئة والسادسة عشرة طلب فعل الروح القدس

١ أَيُّهَا الرُّوحُ الْمُعْزِي عَزِّ نَفْسِي بِالسُّرُورِ  
 وَأَفِضْ فِي الْقَلْبِ نُورًا مِنْكَ بِسْمِ كُلِّ نُورٍ  
 ٢ أَبْصَرْتُ عَيْنِي جُمُوعًا تَطْلُبُ التَّجَا أَلَامِينَ  
 وَجَدْتُ نِعْمَةً شُكْرٍ فَاقْتَنَعْتُ شَاكِرِينَ  
 ٣ إِنِّي عَبْدٌ ضَعِيفٌ أَيُّهَا الْمَوْلَى الْقَدِيرُ  
 ٤ إِنِّي أَشْهَدُ جَهْرًا أَنَّكَ الْفَائِدِي الْوَحِيدُ  
 فَاهْدِنِي مَا دُمْتُ حَيًّا وَأَنْخِ الْقَلْبَ الْجَدِيدُ  
 ٥ أَعْطِنِي رُوحًا وَدِيْعًا سَالِكًا سَبِيلَ الْخُنُوعِ  
 وَكُنَّا قَلْبًا وَعَيْنًا لَيْسَ بَغْشَاهَا الْجُوعُ

تابع ترنمة ١١٥

٦ فِي كُلِّ خُطْبَةٍ عَزَّنَا وَالْمُنُونِ  
 وَأَحْسَبُ ضَعْفٌ فِي كُلِّ قَلْبٍ

٧ أَرْشِدْ خُطَايَا لَتَقَى وَالصَّلَاحِ  
 فِي خِدْمَةِ الرَّبِّ الْجَدِيدِ

وَأَجْعَلْ كَلَامَ اللَّهِ خَيْرَ الْبَلَاغِ  
 بِالْمُضَرَّبِ الْخُرْسِيِّ الْفَلْهُوقِ

٥ أَضْرِمْ بِنَا بِرُوحِ نَارِ الْحَيَاةِ  
 حَتَّى نَنَالَ النَّفْسُ قُوَّةً  
 تَسْمُو بِهَا نَحْوَ الْمَسِيحِ الْآلَةِ  
 إِذْ يَجْرِي عَهْدُ الْبِنُوَّةِ

٦ إِنْتَهَدْ لَنَا يَا رُوحُ أَنَا بَنُونَ  
 إِلَهُ يَا الْفَائِدِي الْغَيْبِ

Creation. L.M.

التدشين ٨

تدشين محل العبادة

الترنيمه المئمة والسابعة عشرة

١١٧ (٢٢١)

كُنَّاكَ مَنْ يُصْنِي إِلَي  
كَلَامِكَ الْمَوْجِرِ  
٢ يَا رَبُّ نَحْيِي إِنْ تَنَا  
رَمِيمَ أَعْظَمِ الرُّمُوسِ  
فَأَسْكُنْ هُنَا وَاجْعَلْ لَنَا  
ذَا الْبَيْتِ مِيلَادَ الْفُؤُوسِ  
فِي الصَّرَاوِ فِي الصِّيْقِ أَوْ  
فِي الْحُرْنِ أَوْ وَقْتِ الشَّرُورِ  
يَا أَيُّهَا الْقُدُوسُ كُنْ  
مَعْنَا إِلَى دَهْرِ الدَّهُورِ

١ أَنْظُرْ إِلَيْنَا كَلْنَا يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَلِيِّ  
وَاحْضُرْ بِجَدِّكَ الْبَنِيِّ حَتَّى الْمَكَانِ بَنِي  
لَا تَسْعُ السَّمَاءِ يَا قَدِيرُ تَجِدُكَ السَّنِيِّ  
فَكَيْفَ تَحْوِيكَ إِذَا فَتَحَهُ هَذَا الْمَسْكِينِ  
٢ لَا يَسِّرْ فِي الْبِنَاءِ بَلْ  
وَجُودِكَ الْمَعْطِيِّ الْحَيَاةِ  
فَقَدِّسِ الْفَنَسَ بِهَا  
تُصْنِي إِلَي صَوْتِ الصَّلَاةِ  
وَقَدِّسِ الْإِنْسَانَ مِنْ  
مُبَشِّرِ فِي الْمُنْبَرِ



I think when I read. 11s. &amp; 8s.

بيت الرب ١١ او ٨

١١٨ (٥ مر ١٢٢) الترنية المئة والثامنة عشرة الفرح بالذهاب لبيت الرب

إلى بَيْتِ دَاوُدَ مَسْوِيَةٌ  
وَذَلِكَ نِعْمَ السَّبِّ  
٤ سَلَامَةٌ أُورُشَلِيمَ أَسْأَلُوا  
فَفيهَا يَطِيبُ الْمَنَامُ  
مُحِبُّوكَ فَلَيسْتَ بِمُجْحَا رَفِي  
فُصُورِكَ يَنْهَوُ السَّلَامُ  
٥ سَلَامِي لِأَجْلِ صِحَابِي بِهَا  
وَفيهَا الرِّضَا قَدْ غُرِسَ  
وَمِنْ أَجْلِ بَيْتِ إِلَهِ الْعُلَا  
لَهَا نِعْمَةٌ الْتَمَسَ

١ فَرِحْتُ بَيْنَ قَالٍ سَيَرُوا بِنَا  
إلى بَيْتِ رَبِّ السَّمَاءِ  
بِسَابِ مَدِينَتِهِ نَلْتَفِي  
وَنَرْقَعُ صَوْتَ الْفَنَاءِ  
٢ هُنَاكَ أُورُشَلِيمُ أَلْتَبِي  
بِهَا شَعْبُهُ قَدْ صَعِدَ  
لِكِي بِجَمْدِ الرَّبِّ فِي مَوْقِفِ  
لَأَبَائِهِ قَدْ شَهِدَ  
٣ هُنَاكَ الْكِرَامِي قَدْ صَدَّ الْقَضَا  
قَدْ انْتَصَبَتْ لِلرَّهَبِ

تابع ترنية ١١٧

٤ فَاخْضُرْ هُنَا مُسْتَمِعَا صَلَاتِنَا عَلَى الدَّوَامِ  
وَاسْتَجِبِ الدُّعَا مَا نَدْعُوكَ فِي هَذَا الْمَقَامِ  
وَحِينَ تَنْهَى هُنَا فُرْصَةٌ تَقْدِيمِ السُّجُودِ  
فِي مَجْدِكَ أَجْمَعْنَا لِكِي تَجِدَ فِي دَارِ الْخُلُودِ

Fleming, 11s. &amp; 8s.

آه ما ألقى المساكين

آه ما ألقى المساكين التي لك يا رب الجنود

انني اشتقت اليها هانئا بأسيك النحي الوجود

الاشتياق الى بيت الله

الترنية المئة والتاسعة عشرة

١١٩ (مز ١٤)

٣ إن في دارك يوماً واحداً	١ آه ما ألقى المساكين التي
هو خير من ألف	لك يا رب الجنود
وعلى أعنابها اخترت على	إنني اشتقت إليها هانئاً
سكن القصر وتوفي	بأسيك النحي الوجود
٤ ربنا شمس ورمس مانع	٢ إنما أطوبى لمن يسكن في
رحمة يعطي وبعداً	بيتك السامي يسبح
من على رب الجنود اكلوا	ولعبد طرفه في قلبه
لهم الأطوبى هدى	عليه ما يهيب وفتح

مَا أَحْسَنَ الْجُمُوعَ فِي مَوْضِعِ الصَّلَاةِ

تَنَنِي مِنَ الْعَيْنِ الْجُمُوعَ مَحَبَّةُ الْإِلَهِ

لذة بيت الرب

الترنية المئة والعشرون

١٣٠ (٦)

تَحْيَا بِكُلِّ النَّفْسِ  
لِأَنَّ الْقَدِيرَ  
٤ يَا أَيُّهَا الْأَنَامُ  
قَوْمُوا وَرَتَّبُوا  
وَكَّرُّوا عَلَى الدَّوَامِ  
حَمْدًا وَعَظِيمًا  
٥ أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ  
بَيْنَ الْمَرْبُوبِينَ  
فِي حَضْرَةِ الْأَبِ الْخُونِ  
هُنَاكَ كُلُّ حَيْثُ

١ مَا أَحْسَنَ الْجُمُوعَ  
فِي مَوْضِعِ الصَّلَاةِ  
تَنَنِي مِنَ الْعَيْنِ الْجُمُوعَ  
مَحَبَّةُ الْإِلَهِ  
٢ مَا أَحْسَنَ الشُّجُودَ  
لِلَّهِ بِالْوَرَعِ  
فَإِنَّهُ رَبُّ الْوُجُودِ  
وَالْكُلُّ قَدْ صَعِغَ  
٣ مَا أَحْسَنَ الْجُلُوسَ  
فِي بَيْتِهِ الْمُبَارَكِ



Sabbath. 7s. 6 lines.

يوم الأحد ٧

وَصَلَ الرَّبُّ بِنَا بِسَلَامٍ لِلْأَحَدِ فَلَنْسَلُهُ سَجْدًا

لِمَا بَرَكَاتٍ وَ مَدَدٌ يَا لَيَوْمٍ فَاضِلٍ رَمَزِ

رَاحَةَ الْآبَدِ يَا لَيَوْمٍ فَاضِلٍ رَمَزِ رَاحَةَ الْآبَدِ

يوم الرب

الترنيمه المنة والحادية والعشرون

(١) ١٢١

رَبُّهُ قَدْ حَصَرَ	٢ أَشْعِرِ الْجَمْعَ بَأَنَّ	بِسَلَامٍ لِلْأَحَدِ	١ وَصَلَ الرَّبُّ بِنَا
عَيْنَهُ التَّجِدَ تَرَى	حِينَهَا بِأَيْتِكَ دَعِ	بَرَكَاتٍ وَ مَدَدٌ	فَلَنْسَلُهُ سَجْدًا
مِنْ عَنَاهُ أَطَهَّرَا	وَأَذَقْنَا بَلْعَةً	رَمَزِ رَاحَةَ الْآبَدِ	يَا لَيَوْمٍ فَاضِلٍ

رُشْدُ غَارٍ وَعِزًّا	٤ صَوْتُ بُشْرَاكَ بِدِ	بِأَسْمِ فَادِينَا الْحَبِيبِ	٣ حَيْثُ نَبَّيْ نِعْمَةً
تَنْفِخُ النَّفْسِ الْبِثْنَا	وَنَهَاءِ نِعْمَةً	وَأَنْزِعِ الْإِيمَانَ الْمَلْبِيبِ	أَرْنَا وَجْهَ الرَّضَى
طِيبَ أَفْرَاحِ السَّمَا	مَكَّنَا حَتَّى نَرَى	هَمَّ دُنْيَانَا لِلرَّبِّ	وَأَرْحَنَا الْيَوْمَ مِنْ

Dulcimer. 11s. &amp; 8s.

السبت الماوي ١١ و ٨

سُبُّوتِكَ يَا رَبُّ تُعْطِي هُنَا سُرُورًا وَ نُورًا يَلُوحُ

عَسَانَا نَرَى فَوْقُ سَبْتًا لَنَا أَسْرَ لَدَى كُلِّ رُوحٍ

الترنية المئة والثانية والعشرون يوم الرب رمز الراحة الابدية

١٢٣ (٤)

وَلَيْسَ التَّنَهُدُ بِنَضْمٍ مَعَ  
تَسَابِجِ أَهْلِ الْعُلَى  
٤ هُنَالِكَ لَاخَوْفٍ بِنَفِي الْفَرَارِ  
وَلَا عِلَّةٍ لِلِكَمَدِ  
وَلَا جُمُوحٍ لَيْلٍ وَغَيْمِ النَّهَارِ  
بَلِ الْوَرُوحِ حَتَّى الْأَبَدِ  
٥ مَتَى يَجِيئُ يَوْمُنَا الْمُنْتَظَرِ  
وَيَقْرَضُ مَلِكُ النَّفَا  
وَتَتْرَكَ فِيهِ طَرِيقَ الْخَطَرِ  
وَنُحْطِ بِبِنَارِ الْبِنَا

١ سُبُّوتِكَ يَا رَبُّ تُعْطِي هُنَا  
سُرُورًا وَ نُورًا يَلُوحُ  
عَسَانَا نَرَى فَوْقُ سَبْتًا لَنَا  
أَسْرَ لَدَى كُلِّ رُوحٍ  
٢ إِلَى ذَاكَ أَنفُسْنَا الْبَائِسَةِ  
تَهِيلُ بِشَوْقٍ شَدِيدِ  
وَتَرْجُو عَوَاطِينُنَا الْبَائِسَةِ  
أَشَدَّ رَجَاءٍ وَطِيدِ  
٣ هُنَالِكَ لَا تَعَبٌ وَلَا وَجَعٌ  
وَلَا إِمٌّ لَا مَوْتٌ لَا

"Comfort." 11 &amp; 8.

السراج المنير ١١ و ٨

سِرَاجٌ مُنِيرٌ لَنَا فِي السَّبِيلِ كَلَامُكَ يَا رَبَّنَا  
 سِلَاحٌ ضَعِيفٌ شِفَاءُ الْعَلِيلِ وَ بَابٌ خَلَّاصٌ لَنَا

الترنية المئة والثلاثة والعشرون اوصاف الكتاب المقدس

١٣٣

٢ سَلَفٌ سُرُورٍ عَشَاءٍ عَظِيمٍ  
 طَعَامٌ وَرُوحُ الْحَيَاةِ  
 وَنَامُوسُكَ الْكَامِلُ الْمُسْتَقِيمُ  
 بَرُّنَا طَرِيقَ النِّجَاةِ

٤ قِلَادَةٌ عُنُقٍ وَنَاحُ الْجَمَالِ  
 بَسْرٌ بِهَا الْيَوْمِينِ  
 لِأَنَّكَ يَا رَبُّ عَيْنُ الْكَمَالِ  
 فَحَمْدُكَ أَلْسُنُ

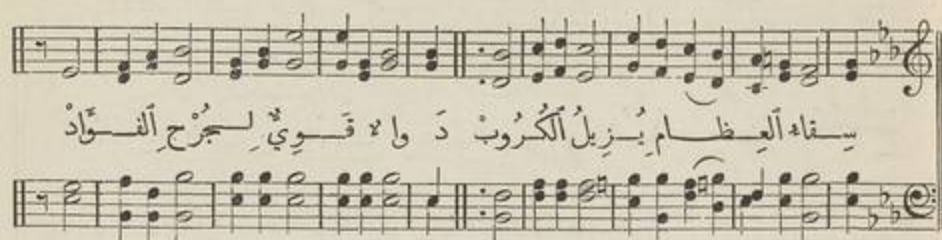
١ سِرَاجٌ مُنِيرٌ لَنَا فِي السَّبِيلِ  
 كَلَامُكَ يَا رَبَّنَا  
 سِلَاحٌ ضَعِيفٌ شِفَاءُ الْعَلِيلِ  
 وَبَابٌ خَلَّاصٌ لَنَا

٢ وَقَوْلُكَ حَلْوٌ كَفَطْرِ الذِّهَادِ  
 وَتُرْسٌ لَنَا فِي الْحُرُوبِ  
 بَشَارَةٌ خَيْرٌ لِكُلِّ الْعِبَادِ  
 وَبَهْجَةٌ كُلِّ الْقُلُوبِ



Send forth the Bible 11s.

كلام الاله 11



قوة فعل كلام الله

الترنية المنة والرابعة والعشرون

١٢٤

٤ كَلَامُ الْغَنِيِّ غَنِيٌّ لِلْفَقِيرِ  
خِرَانَةُ خَيْرٍ وَكَثْرَةُ نَهْمِينَ  
سِرَاجُ الْبَصِيرِ وَعَيْنُ الضَّرِيرِ  
مَلَاذُ أَمِيْنٍ وَبُرْجُ حَصِيْنٍ

٥ كَلَامُ الطَّيِّبِ آسَاسُ السَّلَامِ  
مُزِيلُ الْخَوَافِ مُعْطِي النِّجَاةِ  
عَلَامَةُ حُبِّ لَنَا وَأَبْتِسَامِ  
غِنَاةُ النَّفْسِ وَمَاهُ الْحَيَاةِ

٦ كَلَامُ الْقَدِيرِ لَنَا فِي الْقِتَالِ  
سِلَاحٌ وَتُرْسٌ لِقَهْرِ الرَّجِيمِ  
تَرْوُلُ السَّمَاءِ وَكُلُّ الْجِبَالِ  
وَبَيَّتُ قَوْلِ الْإِلَهِ الْعَظِيمِ

١ كَلَامُ الْإِلَهِ بِسُرِّ الْقُلُوبِ  
لَدِيدٌ وَحُلُوْكَ كَفَطْرِ الشَّهَادَةِ  
سِيفِ الْعِظَامِ يُزِيلُ الْكُرُوبَ  
دَوَاءُ قَوِيٍّ لِسِرْحِ الْفَوَادِ

٢ كَلَامُ الْحَكِيمِ مُنِيْمٌ الْكَمِيْحِ  
عَزَاهُ الْحَزَانِ وَضِدُّ السُّوْمِ  
لِبَاسُ الصَّلَاحِ وَنِيْرُ السَّبِيْحِ  
مُرِيْحُ الْكَلِيْلِ مُزِيلُ الضُّوْمِ

٣ كَلَامُ الْمُبِينِ مُبِيدُ الظَّلَامِ  
بَصِيْرٌ كُلُّ جَهْوَلٍ حَكِيْمٍ  
هُدَى ذِي الضَّلَالِ وَرَشْدُ الْآثَامِ  
طَرِيْقُ السَّمَاءِ الصَّحِيْحِ الْقَوِيْمِ

Sutherland. H.M.

كلمة الحياة ١٢ و ٨

لِيَمَنْ تَرَى نَذَهَبُ بِارَبِّ الْوَرَى وَمِنْكَ كَلِمَةُ الْحَيَاةِ تَخْرُجُ

طُوبَى لِمَنْ يَجِيءُ بِهَا وَكُلَّ حِينٍ يَنْقُحُ

قُبَيْةُ كَلَامِ اللَّهِ

الترنية المنة والخامسة والعشرون

١٣٥

٤ طُوبَى لِمَنْ قَدْ سَكَتَ فِي قَلْبِهِ  
فَذَلِكَ مُخْتَارٌ مِنَ اللَّهِ الْعَلِيِّ

وَذَلِكَ مَوْلُودُ الْبَقَا  
وَأَبْنُ الرَّحِيمِ الْآزَلِيِّ

٥ يَا رَبَّنَا هَبْ نِعْمَةً مَعَهَا لِكُنْ  
تُشِيرُ فِي الْقُلُوبِ حِينَ نَنْعُ

فَقَدْ وَعَدْتِ أَنَّهَا  
فَارِغَةٌ لَا تَرْجِعُ

٦ يَا رَبُّ قَدَسْنَا بِهَا وَأَنْعِمْ بِأَنْ  
تَسْكُنَ فِي كُلِّ الْقُلُوبِ بِعَيْنِي

وَأَبْنِ بِهَا نَفُوسَنَا  
يَا مَنْ بِهَا أَرَشَدْنَا

١ لِمَنْ تَرَى نَذَهَبُ بِارَبِّ الْوَرَى  
وَمِنْكَ كَلِمَةُ الْحَيَاةِ تَخْرُجُ

طُوبَى لِمَنْ يَجِيءُ بِهَا  
وَكُلَّ حِينٍ يَنْقُحُ

٢ نِلِكَ اللَّيْلِ تَنْفَعُ لِلتَّعْلِيمِ وَاللَّيْلِ  
تَوْبِيخِ وَالنَّادِيَةِ فِي كُلِّ الْعُصُورِ

تُقَدِّسُ الْقُلُوبَ بَلْ  
تَكْشِفُ أَعْمَاقَ الصُّدُورِ

٣ نِلِكَ اللَّيْلِ أَضْحَتْ لَنَا نُورَ الْهُدَى  
وَالسَّيْفِ ذَا أَحْمَدِينَ فِي حَرْبِ الْعِدَى

وَالكُوكَبِ الْوَضَّاحِ إِذْ  
قَدْ أَعْلَنْتِ سِرَّ الْوَدَى

The Cleansing Fountain. C.M.

مثل عظيم رحمتك ٨ و ٦

مِثْلَ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ يَا خَالِقِي أَرْحَمَنِي وَمِثْلَ قَرَطِ  
رَأْفَتِكَ أَمْحُ الْخَطَا عَنِّي أَمْحُ الْخَطَا عَنِّي أَمْحُ  
الْخَطَا عَنِّي وَمِثْلَ قَرَطِ رَأْفَتِكَ أَمْحُ الْخَطَا عَنِّي

توبة المخاطي

الترنية المئة والسادسة والعشرون

١٣٦ (٩٤ مز ٥١)

١	مِثْلَ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ وَمِثْلَ قَرَطِ رَأْفَتِكَ	يا خالقي أرحمني أَمْحُ الْخَطَا عَنِّي	٤	أَخْطَأْتُ بَارَبِّ إِلَيْكَ وَالشَّرَّ مَا بَيْنَ بَدَبِكَ	بِالْقَوْلِ وَالْبِعْلِ صَنَعْتُ فاصْفَحْ لِي
٢	إغسل كعبتي سيدي وهكنا خذ بيدي	نفسى من الذنب مطهرًا قلبي	٥	تسببني يا مندي فبفرح العظم الذي	بِالْبَهْجَةِ الْفَضْلِ فِي ذَلِهِ بَيْتِي
٣	إني يا بني عارف وهو أمامي واقف	معترف جهرا أنظره الدهرا	٦	قلبا قويا طاهرا وروح عدل ظاهرا	بِي أَخْلَقُهُ يَا مَوْلَايَ جَدَّهُ فِي أَحْشَائِي



Rest. L.M.

عين الرب ٨

عَيْنُكَ يَا رَبَّ الْعَالِي تَخْرِقُ أَسْرَارَ الظَّالِمِ

وَكُلُّ سِرِّ عِنْدَنَا يَبْدُو لَدَيْكَ بِالتَّهَامِ

الترنية المئة والسابعة والعشرون الاعتراف مع طلب الغفران

١٢٧

٤ يَا رَبِّ لَا أَجْسُرُ أَنْ	١ عَيْنُكَ يَا رَبَّ الْعَالِي
أَرْفَعُ عَيْنِي لِلجَمَلِ	تَخْرِقُ أَسْرَارَ الظَّالِمِ
فَاغْفِرْ ذُنُوبِي وَأَجْمَحِهَا	وَكُلُّ سِرِّ عِنْدَنَا
مِنْ قَبْلِ إِنبَانِ الْأَجَلِ	يَبْدُو لَدَيْكَ بِالتَّهَامِ
٥ أَذْكَرُ كَوُوسًا ذاقَهَا	٢ لَيْسَ لَنَا قَوْلٌ وَلَا
مُخْلِصِي الْجِلْدِ الْوَفِيِّ	فِعْلٌ كَبِيرٌ أَوْ صَغِيرٌ
يَغْسِلُ إِيَّيَ دَمُهُ	إِلَّا وَقَدْ سَطَرَ فِي
وَعَنْ خَطَايَايَ بَنِي	سِفْرِكَ لِلْيَوْمِ الْآخِرِ
٦ دَعَيْتُ أَخَافُ دَائِمًا	٣ فَهَلْ ذُنُوبِي كُلُّهَا
مِنْ أَتِكَارِي بِالْخَطَا	تَبْدُو بِالنَّاطِرِينَ
أَنْتَ سَمِيعٌ نَاطِرٌ	حَيْثُ أَرَى أَهْلَ السَّمَاءِ
تُحْصِي الْخَطَايَا وَالْخَطَا	وَالْأَرْضِ حَوْلِي سَامِعِينَ

كَمَا أَنَا آتِي إِلَى فَادِي الْوَرَى مُسْتَعِجِلًا

إِذْ قُلْتَ نَحْوِي أَقْبِلَا يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ

الترنية المنة والثامنة والعشرون كيفية اتيان الخاطي الى المسيح

١٢٨ (٩٥)

٥	أَنْتَ الَّذِي تَسْفِي الْعَلِيلُ	فَادِي الْوَرَى مُسْتَعِجِلًا	١	كَمَا أَنَا آتِي إِلَى
	أَنْتَ الَّذِي تُرْوِي الْعَلِيلُ	يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ		إِذْ قُلْتَ نَحْوِي أَقْبِلَا
	عَنِّي أَرْبُ حِمْلِي النَّفِيلُ	فَلَمَسَلَنْ قَلْبِي الدَّمُ	٢	يَا رَبِّ إِنِّي مُجْرِمٌ
	يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ	يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ		إِنِّي إِلَيْكَ أَقْدُمُ
		ذُو فَاقَةٍ لَا تَسْتَجِبُ	٣	كَمَا أَنَا لِإِنِّي
	٦	يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ		آتِي إِلَيْكَ يَا عَنِّي
	كَمَا أَنَا لَا يَرِّ لِي	أَعَى أَدَلَّ الْأَسْفِيَا	٤	كَمَا أَنَا مُسْتَعِظِيَا
	أَذْنُو مِنِّ الْفَادِي الْعَلِي	يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ		إِلَيْكَ أَذْنُو مُخْطِيَا
	عَنْ طَلْبِي لَا تَفْعَلْ			
	يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ			

Grace. 8s., 7s. &amp; 4s.

التوبة ٨ و٧ و٤

أَيُّهَا الْخَطَاةُ تَوُبُوا لِلَّهِ يَا تَعَجَّلْ وَأَقْتِنُوا بِرِّ يَسُوعِ وَأَسْتُرُوا فِيهِ الْخَجَلَ

إِلْسُوءُ إِلْسُوءٍ قَبْلَمَا يَمْضِي الْأَجَلُ إِلْسُوءُ إِلْسُوءٍ قَبْلَمَا يَمْضِي الْأَجَلُ

دعوة الى التوبة

الترنية المئة والتاسعة والعشرون

(٧٦) ١٢٩

٤	أَتْرِكُوا كُلَّ الْمَعَاصِي وَالذُّنُوبِ وَأَقْبِلُوا الرُّوحَ الْمَعْرِي وَأَرْفُضُوا الرُّوحَ الْكَذُوبِ نِعْمَةً نَحْيِ الْقُلُوبِ	٤	أَتْرِكُوا كُلَّ الْمَعَاصِي وَالذُّنُوبِ وَأَقْبِلُوا الرُّوحَ الْمَعْرِي وَأَرْفُضُوا الرُّوحَ الْكَذُوبِ نِعْمَةً نَحْيِ الْقُلُوبِ	١	أَيُّهَا الْخَطَاةُ تَوُبُوا وَأَقْتِنُوا بِرِّ يَسُوعِ إِلْسُوءُ
٥	تَخْرُجُونَ بِأَيْتِهَاجِ تَحْضُرُونَ بِسَلَامِ تَسْمَعُونَ صَوْتَ نَشِيدِ مِنْ جِبَالٍ وَإِكْتَامِ بِحَسَنِ التَّبَيُّتِ الْكَلَامِ	٥	تَخْرُجُونَ بِأَيْتِهَاجِ تَحْضُرُونَ بِسَلَامِ تَسْمَعُونَ صَوْتَ نَشِيدِ مِنْ جِبَالٍ وَإِكْتَامِ بِحَسَنِ التَّبَيُّتِ الْكَلَامِ	٢	أَطْلُبُوا الرَّحْمَانَ وَادْعُوا قَبْلَمَا يَأْتِي بَعْدِلِ أَقْصِدُوا فِي زَمَانٍ يُقْتَبَلِ صَارِمٍ لَا يُجْنَمَلِ الآنَ عَنِ يَدِ الْخَمَلِ
	لِنِدَائِكُمْ		لِنِدَائِكُمْ	٣	فَهَوَّ حَنَّاتِ رَحِيمِ وَصَبُورِ وَشَفُوقِ أَعْبُدُوا غَافِرِ كُلِّ الْآثَامِ وَمُحِبِّ لِلْسَّلَامِ أَنَّهُ رَبُّ الْآثَامِ



Zebulon. H.M.

نبوع الحياة ١٢ و ٨

بَنبُوعُ جُودٍ مِنْ دَمِ زَاكِ جَرَى مِنْ جِسْمِ فَاذِينَا

الَّذِي أَحْيَا الْوَرَى أَنْفِي حَيِّمٍ مِنْ غَطْسٍ فِيهِ جَلَاغَةُ الدَّنَسِ

فعل دم المسيح

الترنية المئة والثلاثون

١٣٠ (١٠٢)

حَتَّى يُخَيَّرَ بِالسَّلَامِ  
بِعَتِّهِ عَلَى التَّعَامِ

٤ لَمَّا رَأَيْتُ سَيْلَ هَاتِيكَ الدِّمَا  
بِعَيْنِ إِيمَانٍ بِوَيْفِي الْعَمَى  
قَدْ صَارَ حُبٌّ مِنْ قَدَى  
مَوْضُوعِ شُكْرِي أَبَدًا

٥ إِذَا عَدَا هَذَا الْإِلْسَانُ الْآبَتِكُمْ  
فِي قَبْرِهِ آخِرَسَ لَا يُكَلِّمُ  
تَشْدُو بِمَجْدِ اعْظَمِ  
نَفْسِي لِمَجُودِ الْمُتَعَمِّمِ

١ بَنبُوعُ جُودٍ مِنْ دَمِ زَاكِ جَرَى  
مِنْ جِسْمِ فَاذِينَا الَّذِي أَحْيَا الْوَرَى  
أَنْفِي حَيِّمٍ مِنْ غَطْسٍ  
فِيهِ جَلَاغَةُ الدَّنَسِ

٢ أَلَيْسَ مِنْ فَوْقِ الصَّلِيبِ قَدْ فَرِحَ  
لَمَّا رَأَاهُ سَالَ مِنْ جَنْبِ جُرْحِ  
عَمَى بِنَفْسِي وَإِنْ  
كُنْتُ كَلَصِي قَدْ دَرِنَ

٣ يَا حَمَلًا قَدْ مَاتَ عَنْ جِنْسِ الْبَشَرِ  
هَذَا الدَّمُ الثَّمِينُ دَائِمُ الْأَنْزِ

Duke Street. L.M.

بر المسبح ٨

بِرْكَ يَا رَبِّ دَا عِزُّ وَتَوْبٌ بَلَمَعُ

الْبَسَةُ بَيْنَ الْعِدَى وَفِيهِ رَأْسِي أَرْفَعُ

المسبح برنا

الترنية المنة والحادية والثلاثون

١٣١ (١٠٥)

٢ هَذَا الرَّدَا حَبْرُ الْحَى  
مِنْ كُلِّ تَوْبٍ أَطَهْرُ  
لَيْسَ بِهِ عَيْبٌ وَلَا  
فِي لَوْثِهِ تَغْيَرُ

٤ سَتَسْمَعُ الْمَوْتَى نِدَاءً  
رَبِّ الْبَرَايَا الْفَادِرِ  
وَيَرْتَدِّيهِ أَهْلُ الْهَدَى  
بِرِّ النَّسِيجِ النَّاصِرِ

١ بِرْكَ يَا رَبُّ رَدَا  
عِزُّ وَتَوْبٌ بَلَمَعُ  
الْبَسَةُ بَيْنَ الْعِدَى  
وَفِيهِ رَأْسِي أَرْفَعُ

٢ فِي يَوْمٍ بَعَثِي أَفِئُ  
فِي مَوْفِئِ الْحَقِّ الْهَبِينِ  
وَفِي أَخْجَاجِي أَهْنُفُ  
أَلْحَى مِنْ أَجْلِي دَفِينِ

Olmutz. S.M.

الذبيحة الخفيفة ٦ و ٨



المسح ذبح لاجلنا

الترنية المئة والثانية والثلاثون

١٣٣ (٨٦)

٤ حَيْثُ أَنَا أَقِيفُ	كَاللَّادِمِ الْأَسِيفِ	ذَبَائِحُ الْبَشَرِ	لَمْ تَكُنِ الْأَنْعَامُ
هُنَاكَ طَوْعًا اعْتَرِفُ	بِدَيْبِي الْخَفِيفِ	وَتَغْسِلُ الْوَضْرُ	يُمْكِنُ أَنْ تُعْطِيَ السَّلَامَ
٥ وَالنَّفْسُ لَمْ تَزَلْ	تَذَكِّرُ مَا مَضَى	أَحْمَلُ الْعَلِي	٢ وَلَكِنَّ الْمَسِيحَ
تَرَى الَّذِي عَنْهَا أَحْمَلُ	مَوْلَايَ بِالرَّضَى	بِفَضْلِهِ الْجَلِي	كُلَّ خَطَايَا بَرْجِ
٦ نَسْرُ مُؤْمِنِينَ	لِلْعَنَةِ تَبِيدُ	فِي الْأَسْمِ وَاللَّعْنِ	٣ ذَبِيحَةَ أَجَلٍ
نُبَارِكُ الدَّمَ الْفَيْبِينَ	وَحَبَّهُ الْوَطِيدُ	فِي ذَلِكَ الزَّمَنِ	مِنْ كُلِّ عِجْلِ وَحَمَلٍ

سبب موت المسح

الترنية المئة والثالثة والثلاثون

١٣٣ (٨٥)

٤ مَا أَعْظَمَ النِّعَمَ	مِنْ رَبِّنَا الْكَرِيمِ	أَنْ تَغْسِلَ الْوَضْرُ	١ لَا يُمْكِنُ الْعِيَاةُ
إِذْ مِنْ عَدُوِّنَا أَنْتَمَ	لِلْفَوْزِ بِالنِّعَمِ	تُطَهِّرُ الْبَشَرَ	لَكِنَّ دِمَاهِ ابْنِ الْإِلَهِ
٥ فَالْتَكْرُّ وَالسُّجُودُ	لَهُ إِلَى الْأَبَدِ	مِنْ أَعْظَمِ الرَّتَبِ	٢ ذَاكَ الَّذِي نَزَلَ
لِإِنَّهُ رَبُّ الْجُنُودِ	وَالوَاحِدُ الصَّمَدُ	أَهْبَتُ وَأَنْصَلَبُ	وَالْعَالَمِ أَيْضًا أَحْمَلُ
		فِي عَدَدِ الْبَيْنِ	٣ ذَاكَ لِكَيْ تَكُونَ





إِذْ كَانَ جِسْمِي فَا نِي أَمَا نِي بَسُوعَ طَيِّبِنَا الرُّوحَانِي  
فَالشُّكْرُ لِلْمَنَّانِ



وَالْفَادِ رُ النَّفُوعِ مِنْ أَيْلِي نَجْمَانِي وَ فُزْتُ بِالرُّجُوعِ  
بِشَهْدِ الْجُمُوعِ



## الطيب الروحاني

## الترنية المئة والرابعة والثلاثون

(١٤١) ١٣٤

وَأَبْسُ كَالهَرِيبِ	ظَلَّ الرَّجَاهُ عِنْدِي	أَقَامَنِي بَسُوعَ	إِذْ كَانَ جِسْمِي فَا نِي
مُخْلِصِي الْحَيِّبِ	حَتَّى أزال وَجْدِي	وَالْفَادِ رُ النَّفُوعِ	طَيِّبِنَا الرُّوحَانِي
وَالْفَارِجُ الْكُرُوبِ	هَذَا الطَّيِّبُ الشَّافِي	وَفُزْتُ بِالرُّجُوعِ	مِنْ أَيْلِي نَجْمَانِي
وَطَيِّبُ الْقُلُوبِ	مَدَّ يَدَ الْأَلطَافِ	بِشَهْدِ الْجُمُوعِ	فَالشُّكْرُ لِلْمَنَّانِ
لِأَجْرِ الذُّنُوبِ	أَعْطَى الصِّبَاءَ الصَّافِي	لِرَحْمَةِ الرَّحْمَانِ	أَنَا الْفَتِيرُ الطَّامِي
تَسَلَّمَ مِنَ الْمُخْطُوبِ	وَقَالَ دَعِ خِلَافِي	وَفِي الثَّنَى كَسَلَانِي	أَجْرِي إِلَى الْآتَامِ
أَنْتُمْ أَنْتُمْ الصَّحِيحِ	يَا مَعْشَرَ الْخَطَاةِ	عَنْ يَدِ عَرَفَانِي	قَلْبِي نَجَّرَ طَامِي
عِنْدَ دَمِ الْمَسِيحِ	غَفِرَانِكُمْ يَا الذَّاتِ	نُبِّ وَأَطْلُبُ الْغَفْرَانِ	يَدْعُو بَسُوعَ السَّامِي
الْصَّرِيحِ	قَدْ قَالَ عَنْ نَبَاتِ	فِي طَلَبِ الطَّيِّبِ	أَفْرَعْتُ كُلَّ جِهْدِي
فِي سِرِّهِ	مَتَعِبِكُمْ لِيَابِ	وَزَادَ بِي الْحَيِّبِ	فَمَا بَلَّغْتُ قَصْدِي

Bethlehem.

الفادي المجد ٧

رَبُّنَا الْفَادِي الْمَجِيدُ جَاءَ عَوْنًا لِلْخَطَاةِ حَمَلٌ الْعَارِ الشَّدِيدِ وَأَشْرَانَا بِدِمَاةِ

فداء المسيح

الترنية المئة والخامسة والقلانون

١٣٥

١	رَبُّنَا الْفَادِي الْمَجِيدُ جَاءَ عَوْنًا لِلْخَطَاةِ	وَالْفِدَا أَكْمَلَهُ رَبُّنَا لَنَا صَلِيبٌ
٢	حَمَلٌ الْعَارِ الشَّدِيدِ وَأَشْرَانَا بِدِمَاةِ	٤ وَأَرْقَى نَحْوَ الْعُلَى شَانِعًا طُولَ الْمَدَى
٣	قَدْ تَحَرَّرْنَا قَمَا نَحْنُ فِي ذُلِّ الْعَيْدِ	نَاجٍ مَلِكٍ كَلِيلًا مَجْدُودٌ سَرْمَانًا
٤	زَالَ عَهْدٌ قَدَمَا إِذْ آتَى الْعَهْدُ الْجَدِيدِ	٥ أَيُّهَا الْفَادِي الْأَسِيدُ لَا تَرَمُ رَبَّنَا سِوَاهُ
٥	كُلُّ مَا نَعْمَلُهُ لَيْسَ شَيْئًا إِنْ حُسِبَ	فَهُوَ فِي الْبَلْوَى نَصِيرٌ فَادِعُهُ تَلْقَى النِّجَاءَ

"The Watcher." 7s. & 6s.

طبيب الانفس ٧ و٦

إِذْ كَانَ جَسْمِي فَانِي أَفْسَافِي يَسُوعُ } مِنْ الْبِلَى نَجِي  
طَبِيبِنَا الرُّوحَانِي وَالنَّادِرُ النَّوْعُ }

جَانِي وَفَزْتُ بِالرُّجُوعِ فَالشُّكْرُ لِلدِّمْنَانِ بِمَشْهَدِ الْجُمُوعِ

Selvin. S.M.

البنوة ٦ و ٨

مَا أَعْجَبَ الْإِنْعَامَ مِنَ الْآبِ الْجَوَادِ إِذْ قَدَّعَا ذَوِي الْآثَامِ

بِنِسْبَةِ الْأَوْلَادِ إِذْ قَدَّعَا ذَوِي الْآثَامِ بِنِسْبَةِ الْأَوْلَادِ

البنوة المسيحية

الترنية المئة والسادسة والثلاثون

(١٥٧) ١٣٦

لَكِنَّ مَتَى ذَاكَ ظَهَرَ  
تَصِرُ لَهُ شَبِيهَةٌ  
٤ مَنْ فِيهِ ذَا الْأَمَلِ  
فَلَا يَزُلُّ صَابِرٌ  
يُظْهِرُ بِقَوْلٍ وَعَمَلٍ  
إِذْ رُبُّهُ طَاهِرٌ  
٥ إِنْ كَانَ لِي فِي الْآبِ  
مِجْمَعَةُ الْبَيْنِ  
فَأَسْكَبُ قَلْبِي ذِي اللَّهَبِ  
مِنْ رُوحِكَ الْآمِينَ

١ مَا أَعْجَبَ الْإِنْعَامَ  
مِنَ الْآبِ الْجَوَادِ  
إِذْ قَدَّعَا ذَوِي الْآثَامِ  
بِنِسْبَةِ الْأَوْلَادِ  
٢ لَا تَعْجَبْ نَرَاهُ  
إِنْ كَانَ مُجْهَلٌ  
قَدْ جَهَلَ النَّاسُ آلَاةَ  
فَتَحْنُ أَهْلُ  
٣ لَمْ تَعْرِفِ الْبَشَرَ  
مَاذَا تَصِيرُ فِيهِ



Jesus paid it all. 7s. &amp; 5s.

يسوع وفي الكل ٧ و ٥



كُنْتُ مَدْيُونٌ الْعَلِيِّ خَالِي الْكُلِّ فَقَضَى دَيْنِي الَّذِي مَاتَ مِنْ أَجْلِي



قَدْ قَضَى دَيْنِي كُلَّهُ أَحْمَلُ حِينَمَا مَاتَ لِنَا قَالَ قَدْ كَمَلُ



يسوع قضى الدين

الترنية المئة والسابعة والثلاثون

١٣٧ (١٠٧)

٢ آيها الساعي لِأَنَّ نُدْرِكَ الْبِرِّ  
ثِقُ قَفَادِي النَّاسِ قَدْ تَمَّ الْأَمْرُ

١ كُنْتُ مَدْيُونٌ الْعَلِيِّ خَالِي الْكُلِّ  
مَاتَ مِنْ أَجْلِي فَقَضَى دَيْنِي الَّذِي

٤ صَاحُ الْأَعْمَالِ ذَا تَمَّرَ الْإِيمَانَ  
لَا زِمَ لَكِنَّهُ مَا بِهِ غُفْرَانُ

فرار

قَدْ قَضَى دَيْنِي كُلَّهُ أَحْمَلُ  
حِينَمَا مَاتَ لِنَا قَالَ قَدْ كَمَلُ

٥ إِنَّمَا أَعْمَالُنَا كُلُّهَا أَفْئَارُ  
مَا بِهَا تَبَرُّ إِذَا صَفِيَتْ بِالنَّارِ

٦ فَايُّ الْفَادِي أَجْمَلُ آيُّهَا الْخَطَاةُ  
تَلْبَسُوا مِنْ بَرِّهِ حَلَّةَ الْحَيَاةِ

٢ إِذْ أَنَى مِنْ عَرْشِهِ لِنَدَى الْإِنْسَانِ  
تَمَّ مَسْعَاهُ هُنَا كَامِلِ الْإِتْقَانِ

All to Christ I owe. 6s., 5s. & 7s.

منندي الانام ٦ و ٥ و ٧

أَقْبِلْ إِلَى الْفَادِي يَا أَبِهَا الضَّعِيفَ فَالْفُورَةَ الْعُظْمَى بِعَوْنِهِ اللَّطِيفِ

مُنْدِي الْآنَامَ قَدْ مَحَا الْآنَامَ جَاعِلًا فِرْمِزَهَا كَأَقْلَحٍ فِي الْأَعْلَامِ

يسوع ماحي الخطية

الترنية المئة والثامنة والثلاثون

١٣٨

٢ مَنْ مَاتَ عَنِّي صَالِبُهُ فَخْرِي  
إِذ لَبَسَ لِي بَرًّا بَلَّ مَوْتَهُ بَرِّي

١ أَقْبِلْ إِلَى الْفَادِي يَا أَبِهَا الضَّعِيفَ  
فَالْفُورَةَ الْعُظْمَى بِعَوْنِهِ اللَّطِيفِ

فرار

٤ أَلْفَاهُ حِينَمَا يَا نِي مِنَ السَّمَاءِ  
إِلَيْهِ أَرْقُبُ فِي قُبَّةِ الْهَوَاءِ

مُنْدِي الْآنَامَ قَدْ مَحَا الْآنَامَ  
جَاعِلًا فِرْمِزَهَا كَأَقْلَحٍ فِي الْأَعْلَامِ

٥ فِي مَجِيدِهِ الْأَعْلَى أَكُونُ كُلَّ حِينٍ  
إِذْ قَدْ مَحَا لِي بِرًّا بِدَمِهِ السَّيِّئِينَ

٢ إِنَّ دَمَ الْفَادِي يُغْسِلُ الذُّنُوبَ  
وَرَوْحَهُ الْفَدِيبُ يُطَهِّرُ الْقُلُوبَ

هُوَ الرَّؤُوفُ الرَّاحِمُ وَالْوَاسِعُ الْعِلْمِ إِذَا أَسَاءَ آءَا

ظَالِمٌ عَا مَلٍ بِإِحْلَامٍ عَا مَلٍ بِإِحْلَامٍ

١٣٩ (٢٧ مز ١٠٢) الترنيمه المئه والتاسعة والثلاثون الغفران الالهى

بَلِّغْ رُبَّ الرَّحْمَا  
بِإِحْتِافِ الْمَرْصِي

٤ وَمِثْلَ بَعْدِ الْمَشْرِقِ  
عَنْ جِهَةِ الْقَرْبِ

أَبْعَدَ عَنْ قَلْبِ النَّقِيِّ  
شَوَائِبَ الذَّنْبِ

٥ وَمِثْلَهَا يَجْتُو الْآبُ  
عَلَى آيَةِ الطِّفْلِ

يُشْفِقُ إِذْ يُوَدِّبُ  
بَيْنَهُ بِالْعَدْلِ

١ هُوَ الرَّؤُوفُ الرَّاحِمُ  
وَالْوَاسِعُ الْعِلْمِ

إِذَا أَسَاءَ الظَّالِمِ  
عَا مَلٍ بِإِحْلَامٍ

٢ لَيْسَ كإِنِّي صَنَعْتُ  
مَعَنَا فِجَارَانَا

وَلَا فِصَاصًا وَصَعْتُ  
حَسْبَ خَطَابَانَا

٣ لَكِنَّ كَمَا تَعْلُو السَّمَا  
عَنْ جَانِبِ الْأَرْضِ



Medfield. C.M.

السجود ١ و ٦

طُوبَى لِمَنْ قَدْ غُفِرَتْ لَهُمْ ذُنُوبُهُمْ  
و لِلَّذِينَ سُمِرَتْ أَيْضًا عُيُوبُهُمْ

تأطوب المغفورة

الترنية المئة والأربعون

١٤٠ (١٠٨ من ٢٢)

وَأَنْتَ قَدْ صَحَّمتَ عَنَّا  
أَنَايِبَ الْجَسِيمِ  
لِنَا بُصَلِي كُلُّ بَارِءٍ  
إِيَّاكَ إِذْ يُجَابِ  
إِنْ فَاضَ أَمَوَاهُ غِزَارٌ  
عَلَيْهِ لَا يَهَابُ  
فَلْيَبْتَهِجْ عَلَى الدَّوَامِ  
صِدْقَ رَبِّهِ  
وَلْيَفْتَخِرْ مِنْ اسْتِنَامِ  
صَبِيمِ قَلْبِهِ

١ طُوبَى لِمَنْ قَدْ غُفِرَتْ  
ذُنُوبُهُمْ لَهُمْ  
وَالَّذِينَ سُمِرَتْ  
أَيْضًا عُيُوبُهُمْ  
٢ طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَجْسِبِ  
رَبِّي لَهُ زَلْفٌ  
وَالَّذِينَ لَمْ يَكْذِبِ  
بِالْعِشِّ وَالْحَيْلِ  
٣ قَدِ اعْتَرَفْتُ بِالْعَلَنِ  
إِلَيْكَ يَا عَلِيمِ

Rock of Ages. 7s., 6 lines.

صخرة الدهور ٧

أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ مَلْجَأِي صَخْرَ الدُّهُورِ  
طَهَّرَنِي بِدِمَاكِ يَا مُجِيبًا مَنْ دَعَاكَ

اَسْحُ إِثْمِي يَا رَحِيمُ أَنْتَ عَوْنٌ لِيلاً تُبِيحُ

الترنية المنة والمحادية والاربعون طلب الغفران من الفادي

١٤١ (١٢٧)

كُنْ لِنَفْسِي مَرشِدًا  
كَيْ أَعِيشَ الدَّمْرَ لَكَ  
طَاهِرًا مِثْلَ مَلَكٍ

٢ وَتَمَى حَلَّ الْأَجَلِ  
وَأَتَمَّى كُلَّ عَمَلٍ  
فَأَنْلِي فِي جِهَاكَ

مَنْزِلًا قُرْبَ سَنَاكَ  
أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ  
مَلْجَأِي صَخْرَ الدُّهُورِ

أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ  
مَلْجَأِي صَخْرَ الدُّهُورِ  
اَسْحُ إِثْمِي يَا رَحِيمُ  
أَنْتَ عَوْنٌ لِلْآثِمِينَ  
طَهَّرَنِي بِدِمَاكِ  
يَا مُجِيبًا مَنْ دَعَاكَ

٣ أَنْتَ غَفَّارُ الذُّنُوبِ  
أَنْتَ سَمَّارُ الْعُيُوبِ  
أَنْتَ يَا رَبَّ الْهَدَى

Pilot. 7s.

اهد نفسي ٧

اهد نفسي يا يسوع عابراً وادي الدموع  
 أنت هادي النور اهد نفسي يا يسوع

*D.C.*  
 في اضطرابات الحياة أنت صخر للنجاة

طلب الهدى من المسيح

الترنية المئة والثانية والاربعون

١٤٢

١ اهد نفسي يا يسوع  
 عابراً وادي الدموع  
 يا مخلص الجموع  
 اهد نفسي يا يسوع

١ اهد نفسي يا يسوع  
 عابراً وادي الدموع  
 في اضطرابات الحياة  
 أنت صخر للنجاة  
 أنت هادي النور  
 اهد نفسي يا يسوع

٢ حينما يدنو الخيام  
 وارى شط السلام  
 افتح الصدر الرحيب  
 واقبلني يا حبيب  
 وإلى تلك الربوع  
 اهد نفسي يا يسوع

٢ لك عز واقدير  
 مسكت موج البحار  
 تخضع الانواء لك



"And can it be?" L. M. 6 lines.

أَمْكَتْ مَعِيَ ٨

FINE. أَمْكَتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي فَالْعَمْرُ غَطَّى جَسَدِي  
 ٨ فَا مَكَتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي فَا مَكَتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي

D.S. وَالسُّؤْمُنُ قَدْ أَعْيَا بِي وَيَسَّرَ لِي مِنْ مُجِيدِ

طلب مرافقة المسج

الترنيمه المنه والثالثه والاربعون

١٤٣

وَلَا الْعِدَى تَغْلِبُنِي  
 وَكَلْتُ أَرْهَبُ الرَّدَى  
 إِذْ كُنْتُ أَنْتَ الْمُرِيدَا  
 ٤ يَا مَوْتُ أَبْنَى شَوْكُكَ  
 يَا قَبْرُ أَبْنَى صَوْلِكَ  
 قَدْ نَلْتُ نَاحِ الظَّافِرِ  
 لِأَنَّ رَبِّي نَاصِرِي  
 ٥ إِنْ جُرْتُ فِي وَاوِي الْبُكََا  
 أَرَاهُ مَا نَوْسَا بِكََا  
 فِي مَهَابِ وَالْحَيَاةِ  
 إِفِي نَدِيرِ لِلْإِلَهَةِ

١ أَمْكَتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي  
 فَالْعَمْرُ غَطَّى جَسَدِي  
 وَالسُّؤْمُنُ قَدْ أَعْيَا بِي  
 وَيَسَّرَ لِي مِنْ مُجِيدِ  
 قَرَارِ  
 فَا مَكَتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي  
 فَا مَكَتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي

٢ مَوْلَايَ قَدْ مَالَ النَّهَارُ  
 وَيَسَّرَ لِلسَّيِّئِ أَقْيَارُ  
 وَالْعَمْرُ وَكَلَّ كَأَلْفَهَامِ  
 وَقَدْ دَنَا وَقْتُ الْهِنَامِ  
 ٣ فَلَا الدَّجَى بَرَعْنِي

Zephyr. L.M.

الرب يرعاني ٨

الرَّبُّ يَرْعَانِي فَلَا يَعْوِزُنِي شَيْءٌ وَلَا  
 وَفِي مَكَانٍ خُضِرَةٍ يُرِيضُنِي رَبُّ الْعُلَا

الرب راعي شعبه

الترنية المئة والرابعة والاربعون

١٤٤ (١٢٩ مز ٢٣)

١	الرَّبُّ يَرْعَانِي فَلَا	يَعْوِزُنِي شَيْءٌ وَلَا	٢	عَصَاهُ مَعَ عَكَازِهِ	هُمَا يَعْزَبَانِي
٢	وَفِي مَكَانٍ خُضِرَةٍ	يُرِيضُنِي رَبُّ الْعُلَا	٣	رَحْمَتُهُ وَخَيْرُهُ	لِلدَّهْرِ يَتَّبَعَانِي
٣	يَرُدُّ نَفْسِي هَادِيًا	قَلْبِي إِلَى سُبُلَا	٤	بِالدَّهْنِ رَأْسِي قَدَّطَلِي	وَقَدَّ سَفَائِي مُرُوبَا
	قَفِي ظِلَالِ الْمَوْتِ إِنْ	مَشَيْتُ لَا أَخْشَى الْإِلِي		فَمَسْكِنِي فِي بَيْتِهِ	طُولَ الْمَدَى مُجْمَعِيَا

الترنية المئة والخامسة والاربعون

١٤٥ (٧١ مز)

١	مَلَاذِي أَنْتَ يَا رَبِّي	فَعِنْدَ الشَّيْبِ لَا تَسْخَعُ	
	فَلَا أَخْرَى إِلَى الدَّهْرِ	بِرَفْضِي إِذْ قَفِي عَزْمِي	
	بِعَدْلِ مِنْكَ أَنْتَ ذِي	٢	إِلَهِي لَا تَكُنْ عَنِي
	وَكُنْ مُجَابِي كَالصَّخْرِ		بَعِيدِ الْعَوْتِ وَاللُّظْفِ
	٣	عَلَيْكَ أَتَكَلَّتْ نَفْسِي	إِلَهِي قَمَّ إِلَى عَوْنِي
	قَدِيمًا مِنْ حَتَّى أُمِّي		سَرِيعًا مُسْعِفًا ضَعْفِي

الرَّبُّ رَاعِيَّ قَلَا يُعَوِّزُنِي نَيْءُ يُعَوِّزُنِي نَيْءُ

يُعَوِّزُنِي نَيْءُ الرَّبُّ رَاعِيَّ فِي مَرَاغِ خُضْرٍ يَرْبِضُنِي إِلَى

مِيَاهِ الرَّاحَةِ يُرِدُّنِي بَسْرُدٍ نَفْسِي يَهْدِينِي إِلَى يَهْدِينِي إِلَى

يَهْدِينِي إِلَى سُبُلِ السَّيْرِ مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ آمِينَ آمِينَ آمِينَ

تابع ترنمة ١٤٥

٥ إِلَيْكَ أَحْمَدُ أَهْدِيدُ  
لِأَجْلِ الْحَقِّ وَالْجُودِ  
وَيَا قُدُّوسَ يَغْفُوبِ  
لَكَ التَّرَنِيمُ بِالْعُودِ

٤ فَإِنِّي دَائِمًا أَرْجُو  
جِهَانَكَ السَّابِغِ الظِّلِّ  
لِسَانِي مُخْبِرٌ جَهْرًا  
بِمَا فِيكَ مِنَ الْعَدْلِ



Lewis. 7s.

المجا الامين ٧



مِن يَسُوعِ السُّعْتَمَدَ لاجِمًا اَرْجُو النِّجَاةَ  
يَسْمَا اَلْاَرْبَاعُ قَد  
٨ وَاَهْدِنِي اَلْبَيْتَا اَلْاَمِينُ



عَمَّرْتَنِي بِاَلْبَيْتَا  
اَعْطِنِي السِّتْرَ اَلْحَصِينِ رَيْثَمَا بَأْنِي اَلْحِمَامِ ٨  
خَاتِمًا لِي بِاَلْسَّلَامِ



يسوع هو المجا الامين

الترنية المئة والسادسة والاربعون

١٤٦ (١٢٦)

١	مِن يَسُوعِ السُّعْتَمَدَ	لاجِمًا اَرْجُو النِّجَاةَ	٢	اَنْهَضِ السَّاقِطَ بَلْ	تَجْعِ اَلْعَبْدَ الضَّعِيفَ
	يَسْمَا اَلْاَرْبَاعُ قَد	عَمَّرْتَنِي بِاَلْبَيْتَا		وَأَسْفِ اَصْحَابِ اَلْعِلَلِ	مُرْسِدَ اَلْعَاوِي اَلْكَافِيفِ
	اَعْطِنِي السِّتْرَ اَلْحَصِينِ	رَيْثَمَا بَأْنِي اَلْحِمَامِ		اَنْتَ قُدُّوسُ قَوِيْمِ	رَبِّ حَقِّ وَرَيْعَمِ
	وَاَهْدِنِي اَلْبَيْتَا اَلْاَمِينِ	خَاتِمًا لِي بِاَلْسَّلَامِ		وَاَنَا اَلْعَبْدُ اَلْاَنِيمِ	كُلِّ اَعْمَالِي عَدَمِ
٣	اَنْتَ عَوْنِي وَعَلَيْكَ	لَمْ اَزَلْ مَبْكَلًا	٤	بَا رَحِيْمًا عَادِلًا	وَحَدْرًا غَافِرًا
	عَطَّرَ رَأْسِي بِيَدَيْكَ	كَبْجَانِجٍ ظَلَلًا		طَهَّرْتَنِي دَاخِلًا	وَاحْتَضَنِي ظَاهِرًا
	اَنْتَ حَسْبِي لَيْسَ لِي	حَاجَةٌ اِلَّا اِلَيْكَ		اَنْتَ بِنُوعِ اَلْحَيَاةِ	اِنِّي مِمَّنْ وَرَدَّ
	وَلَكَ اَلْحُبُّ اَلْجَمَلِ	غَيْرَ مَحْدُودِ لَدَيْكَ		فَضِ بَقْلِي فِي حَشَاةِ	فَضِ عَلَي طُولِ اَلْاَبَدِ

Martyn. 7s.

٧

FINE.



D.C.



"Once for All."

١٤٧

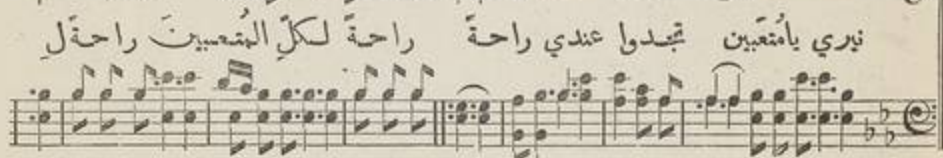
تعالوا ايلي مت ٢٠-٢٨:١١



قال يسوع تعالوا ايلي يا متعبين بالاحمال احملا



فرا



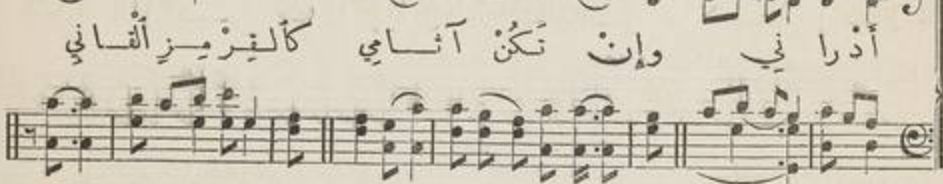
نيري يا متعبين تجددوا عندي راحة راحة لكل المتعبين راحه



كل المتعبين هب نيري جيلي خفيف تجددوا عندي راحة

Lorelei. 7s. & 6s.

على يسوع الفادي ٧ و ٦



١٤٨ (١٤٢) الترنية المئة والثامنة والاربعون القاء الاحمال على المسبح

٢	نَفْسِي بِنَاكَ الْفَادِي	أَلْنِي خَطِيئِي	١	عَلَى يَسُوعَ الْفَادِي
	لِأَنَّهُ بَجَبِيهَا	مِنْ رِقِّ لَعْنَتِهِ		يَهْدِي لَنَا تَعْرِيزٌ
	عَمَّا تَبَلَّ رَّبِّي	جَمِيعَ أَذْرَانِي		يَغْسِلُ ذَاكَ الْفَادِي
	كَالذَّهَبِ الْإِبْرِيذِ	كَالْفَرَمِزِ الْفَانِي		وَأِنْ تَكُنْ أَنَايِي
٤	يَا لَيْتَنِي كَالْفَادِي	طَيِّبُ أَشْفَائِي	٢	يَسُوعُ فَادِي نَفْسِي
	مُهَانِلًا رَّبِّي	مِنْ جُودِهِ السَّامِي		جَمِيعُ مَا أَحْوَيْهِ
	مَعَ زُمَرَةِ الْأَطْهَارِ	وَكُلِّ أَحْزَانِي		عَلَيْهِ أَلْنِي حَيْلِي
	لَهُ مَدَى الْأَدْهَارِ	مَوْلَايِي نَجَاتِي		لِأَنَّهُ فِي ضَيْغِي



Dennis. S.M.

اذا غنا ذني ٦ و ٨

اذا غنا ذني  
كالنير من الزئفاري

يبض كالنجم الذي في رأس لبنان

الغفران

الترنية المئة والتاسعة والاربعون

(٨١) ١٤٩

٢ ان تفهم العدي  
مع عسكر الحجيم  
قلست اخي اجنا  
ومنقذيه الرحيم

٤ بئس ايمان  
وسيف روح الله  
وخوذته الرجا معا  
اظنر بالنهاة

١ اذا غنا ذني  
كالنير من الزئفاري  
يبض كالنجم الذي  
في رأس لبنان

٢ في ضيق احوالي  
وشدة الاحزان  
لا ارمب الشر ولي  
عون من الرحمن

Aurelia. 7s. & 6s.

الاستعانة بالمسيح ٧ و ٦

يَسُوعُ أَنْتَ رَبِّي عَزِيزِي الْآمِينَ هَلْ أَرْهَبُ الرِّزَا يَا إِبْرَاهِيمَ أَسْتَعِينُ

تَرَى لِمَاذَا أَعْمَا فِي سَفَرِي هُنَا مَهْمَا يَكُنْ طَرِيفِي بُنْفِي إِلَى السَّنِي

الثقة بمعونة المسيح      الترنية المئة والخمسون      (٢٢٨) ١٥٠

فَهُوَ لِاتَّبَعَكَ	إِنْ أَخَذَ صَليبي	عَزِيزِي الْآمِينَ	يَسُوعُ أَنْتَ رَبِّي
قَلَمُ أَرَلْ مَعَكَ	أَوْ إِنْ أَكُنْ مَهَانَا	إِبْرَاهِيمَ أَسْتَعِينُ	هَلْ أَرْهَبُ الرِّزَا
مِنْ هَذِهِ أَحْيَاةَ	فِي وَسَطِ أَيِّ صِيقِي	فِي سَفَرِي هُنَا	تَرَى لِمَاذَا أَعْمَا
بِنَفْسِي الْجَاهَا	يَسُوعُ لِي مَعِينُ	بُنْفِي إِلَى السَّنِي	مَهْمَا يَكُنْ طَرِيفِي
إِذْ فِيكَ لِي بَقِيْنُ	مَا أَخْضَمُ لِي غَلَابَا	أَنْتَ مَلَاوِي	قَلَا أَخَافُ حُزْنِي
عَزِيزِي الْآمِينَ	يَسُوعُ أَنْتَ رَبِّي	عَلَيَّ قَادِمُ	وَلَا قَضَاءَ يَوْمِ

الراحة في حب المسيح      الترنية المئة والحادية والخمسون      (٢٢٩) ١٥١

وَأَشْتَدُّ نَعْدِي	٢ إِنْ كَانَ حُزْنِي طَالَا	فِي أَذْرُعِ الْمَسِيحِ	١ تُرَاخُ نَفْسِي أَمْنَا
تَجْرِي	أَكْثَرُهَا قَدْ زَالَا	فِي صَدْرِهِ الْمَسِيحِ	بِحَبْلِ مُحَاطٍ
لِنَدْمِي	إِنْ هَاجَتِ الْخَطَايَا	وَأَبْقَى الْحَقُولُ	أَصْفُولًا فَفَوْقَ الْمَاءِ
وَلِي تَجْرِي	فَعَالِمُ الْخَطَايَا	لِي صَوْتُهَا مَحْمُولُ	مَلَايِكَةُ السَّمَاءِ



أَنْتَ صَخْرِي يَا يَسُوعُ بِكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ } ما لِنَفْسِي مِنْ صَلاَحٍ تَلْتَجِي فِيهِ إِلَيْكَ ۞  
 لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ يُقْبَلُ الخاطي الأثيمُ }  
 بِسِقَامٍ وَجِراحٍ يَفِيءُ العَبْدُ لَدَيْكَ ۞



الاحتماء باسمي

الترنية المئة والثانية والخمسون

١٥٣ (٩١)

أَنْتَ صَخْرِي يَا يَسُوعُ	بِكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ	لَيْسَ لِي إِلَّا الشِّفا	بِأَطيبي وَالسِّقامِ
لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ	يُقْبَلُ الخاطي الأثيمُ	أَنْتَ تُعْطِينِي الشِّفا	وَخِلاصًا وَسِلامًا
ما لِنَفْسِي مِنْ صَلاَحٍ	تَلْتَجِي فِيهِ إِلَيْكَ	أَنْتَ رُكْبِي وَالصَّيْبُ	أَنْتَ فادِي الأَحْزُونِ
بِسِقَامٍ وَجِراحٍ	يَفِيءُ العَبْدُ لَدَيْكَ	لِي عِزًّا بِالصَّليْبِ	سِما عِنْدَ المَنُونِ
أَشجِعُ العَبْدَ الفَتِيرَ	رَحمةً تَنفِي الخَطَرَ	بِأَ مَحَبَّةِ العَزِيزِ	مَنْ عَلى العَبْدِ نَعالُ
وَأكْسَهُ الثَّوبَ المُنِيرَ	وَخَلَقَنُ فِيهِ البَصَرَ	أَنْتَ كُنْ حِصْنًا حَرِيزَ	لِي وَناجًا لِجِمالُ

Key C. Minor. 7s.

انت صخري ٧



أَنْتَ صَخْرِي يَا يَسُوعُ بِكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ



لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ يُقْبَلُ الخاطي الأثيمُ

تابع ترنية ١٥١

يَسُوعُ مَلْجَأَ قَلْبِي	قَدَ ماتَ مِنْ أَجْلي	مَتَظَرِّ بِالصَّبرِ	شِعاكَ ذاكَ النُّورِ
صَغْرُ الدُّمُورِ الباقِي	مَولايَ ذُو الفِئْضَلِ	ذَهابُ ليلي المَرِّ	صِباحي المَشهُورِ



Jesus is Mine. 6s. & 4s.

يسوع لي ٦ و ٤

حَظِيْتُ بِصَدِيقِ يَسُوعَ لِي وَدَادُهُ وَثِيقِي  
 سَلَامِي لَا بُرَاخَ 8

D.S. FINE.

سِرِّي عَلِيَّ إِن بَادَتِ الْأَفْرَاخُ  
 يَسُوعَ لِي وَأَسْتَوْلَتِ الْأَفْرَاخُ 8

السمع بالمخلص

الترنية المئة والثالثة والخمسون

١٥٣ (١٢٩)

٢ إِذْ أَنْزَلْنَا الْفَنَاءَ لِيَسُوعَ لِي  
 وَأَطْلُبُ الْبَنَاءَ لِيَسُوعَ لِي  
 فَهُوَ الْفِدَاءُ لِي  
 بَرِّي وَحِكْمِي  
 نُورِي قَدَّاسِي لِيَسُوعَ لِي

١ حَظِيْتُ بِصَدِيقِ يَسُوعَ لِي  
 وَدَادُهُ وَثِيقِي سِرِّي عَلِيَّ  
 إِن بَادَتِ الْأَفْرَاخُ  
 وَأَسْتَوْلَتِ الْأَفْرَاخُ  
 سَلَامِي لَا بُرَاخَ لِيَسُوعَ لِي

٤ أُبَارِكُ أَسْمَ الْآبِ لِيَسُوعَ لِي  
 الْفَائِدِرُ الْوَهَابُ وَذُو الْفَضْلِ  
 يَا رُوحَ قُدْسِ اللَّهِ  
 بَسِّرْنَا مَرَّةً  
 وَهَبْ لَنَا نِعْمَاءَ لِيَسُوعَ لِي

٢ فِي مَنْقَضِ الْأَوْهَامِ لِيَسُوعَ لِي  
 وَمُنْتَهَى الْأَجْلَامِ لِيَسُوعَ لِي  
 قَلْبِي قَدْ جَرَّبْتُ  
 نَفْعًا قَبْلًا أَكْتَسَبْتُ  
 يَسُوعَ لِي أَرْحَبُ لِيَسُوعَ لِي

Lenox. H.M.

الرب نور ١٢ و ٨



أَلرَّبُّ نُورِي وَخَلِّصِي قَمَنَ فِي الْأَرْضِ مَعَ ذَلِكَ مِنْهُ أَرْهَبُ



أَلرَّبُّ حِصْنٌ لِي فَهَلْ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ  
أَلرَّبُّ حِصْنٌ لِي فَهَلْ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ



١٥٤ (١١٥ من ٢٧) الترتيم المنة والرابعة والخمسون ثقة المتوكل على الرب

سُكِنَايَ دَهْرِي بَيْنَهُ  
إِكْبِي أَرَى جَمَالَهُ  
٤ رَبِّي أَسْمَعُ أَيُّ بَصَوْتِي دَائِمًا  
أَدْعُوكَ يَا مَوْلَايَ فَارْحَمْ وَأَسْتَجِبْ  
أَطْلُبُ وَجْهَكَ أَلَذِي  
أَرْجُوكَ أَنْ لَا يَخْتَجِبْ  
٥ يَا رَبِّ عَلِمَنِي طَرِيقَكَ أَهْدِنِي  
إِلَى السُّلُوكِ فِي سَبِيلِ مُسْتَقِيمٍ  
وَلَا تَسْلِمْنِي لِمَنْ  
يُرُومُ ضَيْفِي يَا كَرِيمَ

١ أَلرَّبُّ نُورِي وَخَلِّصِي قَمَنَ  
فِي الْأَرْضِ مَعَ ذَلِكَ مِنْهُ أَرْهَبُ  
أَلرَّبُّ حِصْنٌ لِي فَهَلْ  
مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ  
٢ لَمَّا دَنَا الْأَشْرَارُ كَيْفَمَا يَأْكُلُوا  
لَحْمِي جَمِيعًا عَنَدُوا وَسَتَطُوا  
إِذَا أَغَارُوا لَا أَرَى  
عَلَيَّ خَرْقًا يَهْبِطُ  
٣ وَاحِدَةً سَأَلْتُ رَبِّي وَائْتَانَا  
وَعَبَّرَهَا لَمْ أَلْتَمِسْ نَوَالَهُ

مَنْ كَانَ فِي سِنْرِ الْعَلِيِّ سَاكِنًا قَدَاكَ فِي ظِلِّ الْإِلَهِ يَسْتَعِظِلُ

يَقُولُ أَنْتَ نَاصِرِي رَبِّي عَلَيْكَ أَتَكِيلُ

١٥٥ (١١٧ مز ٩١) الترتيب المنة والخامسة والخمسون طابينة المحتوي بالله

٢ يَسْفُطُ عَنْ بَيْتِهِ جَوْقٌ وَلَا  
يَدُنُو إِلَيْهِ بَلْ بَعِيثُ بَرَاةٍ  
وَعَيْنُهُ حَيْثُ  
تَرَى مَجَازَةَ الْخَطَاةِ

١ مَنْ كَانَ فِي سِنْرِ الْعَلِيِّ سَاكِنًا  
قَدَاكَ فِي ظِلِّ الْإِلَهِ يَسْتَعِظِلُ  
يَقُولُ أَنْتَ نَاصِرِي  
رَبِّي عَلَيْكَ أَتَكِيلُ

٤ لَا شَرَّ يَدُنُو نَحْوَهُ أَوْ ضَرَبَهُ  
لِأَنَّهُ يُوصِبُ بِهِ الْمَلَائِكَةَ  
تَحْفَظُ رَجُلَهُ فَلَا  
تَعْدُو وَفِي سَالِكَةِ

٢ مِنْ شَرِّكَ الصَّيَادِ نَجَى عِدَّهُ  
وَمِنْ أَرَاخِيفِ الْكَلَامِ الْمُضْطَرِبِ  
مُظَلَّلًا يَهْتَكِبُ  
تَحْتَ جَنَاحِ مَحْتَجِبِ



إِنَّ الَّذِينَ أَتَكَلَّمُوا عَلَىٰ آلِهِ أَرْفَعُوا  
كُتُورَ صِهْيُونِ الَّذِي لِلدَّهْرِ لَا يُزَعْرَعُ

١٥٦ (١٢٨ مز ١٢٥) الثرنية المئة والسادسة والخمسون طابينة المتكلمين على الرب

عَلَىٰ نَصِيبِ صَادِقِ  
لِلَّهِ قَلْبًا أَخْطَا

٤ يَا رَبَّنَا أَحْسِنِ إِلَىٰ  
أَهْلِ الصَّلَاحِ وَالْكَمَالِ

وَالْمُسْتَقِيمِ الْقَلْبِ مَنْ  
لَا غِيْرَ فِيهِ أَوْ ضَلَّالٌ

٥ أَمَّا الَّذِينَ عَدَلُوا  
إِلَى الطَّرِيقِ الْمُتَعَرِّفِ

فَرَبَّنَا يَذْهَبُهُمْ  
مَعَ الْأَيْمِ الْمُتَعَرِّفِ

١ إِنَّ الَّذِينَ أَتَكَلَّمُوا  
عَلَىٰ آلِهِ أَرْفَعُوا

كُتُورَ صِهْيُونِ الَّذِي  
لِلدَّهْرِ لَا يُزَعْرَعُ

٢ أورشليمُ حولها  
جبالٌ عِزٌّ وَمَدَدٌ

وَالرَّبُّ حَوْلَ شَعْبِهِ  
مِنْ يَوْمِنَا إِلَى الْأَبَدِ

٣ لَا تَسْتَفِرُّ دَائِمًا  
عَصَا أَيْمٍ قَدْ عَصَى

Ein' Feste Burg. P.M.

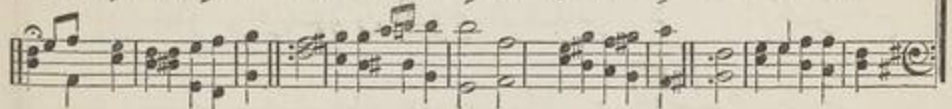
لوثر ٨ و ١٢



اللَّهُ مُلْجَا لَنَا وَقُوَّةٌ عَلَى الدَّوَامِ }  
عَوْنٌ شَدِيدٌ ثَابِتٌ فِي الصَّبِيِّ حِصْنٌ وَسَلَامٌ } لِيَاكَ لَا تَخْشَى



وَلَوْ نَزَّلْنَاكَ بِبَنَاءِ الْأَرْضِ وَالْجِبَالِ أَتَقَلَّبْتَ لِلتَّجْرِمِ مِنْ هَوْلِ الصَّلَامِ



الله ملجأ

الترنية المئة والسابعة والخمسون

١٥٧ (مز ٤٦)

٢ اللَّهُ أَعْطَى صَوْتَهُ مِنْ عَرْشِهِ الْأَسَى الْعَظِيمِ  
فَنَابَتْ الْأَرْضُ وَلَمْ تَثْبُتْ عَلَى الْإِسِّ الْقَدِيمِ  
رَبِّ الْجُنُودِ الْمُسْتَعَاثِ مَعَنَا

فِي سَائِرِ الْأَزْمَانِ بَلْ مُلْجَا  
إِلَهُ يَغْفُوبُ الرَّحِيمِ

٤ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْظِرُوا مَاذَا الْقَدِيرُ يَفْعَلُ  
قَدْ جَعَلَ الْأَرْضَ قِفَا رَاً وَالْحُرُوبَ تَبْطَلُ  
وَالْقُوسَ قَدْ كَسَّرَ وَالرَّمْحَ قَطَعَ

وَمَرَكِبَاتِ الْحَرْبِ لِلنَّارِ دَفَعَ  
ذَاكَ الْقَدِيرُ الْأَزَلُ

١ اللَّهُ مُلْجَا لَنَا وَقُوَّةٌ عَلَى الدَّوَامِ  
عَوْنٌ شَدِيدٌ ثَابِتٌ فِي الصَّبِيِّ حِصْنٌ وَسَلَامٌ  
لِيَاكَ لَا تَخْشَى وَلَوْ نَزَّلْنَاكَ

بِنَاءِ الْأَرْضِ وَالْجِبَالِ أَتَقَلَّبْتَ  
لِلتَّجْرِمِ مِنْ هَوْلِ الصَّلَامِ

٢ اللَّهُ فِي مَدِينَةِ آلِ قُدُسٍ فَلَا تَلْقَى ضَرَرًا  
وَلَا تَزْعُرُهَا وَلَا رَوْعًا شَدِيدًا أَوْ خَطَرًا  
يُعِينُهَا بَارِي السَّمَاءِ رَبُّ الْبَشَرِ

قُدُسُ إِسْرَائِيلَ يُؤْنِسُهَا الظَّنَرِ  
فِي وَقْتِ إِقْبَالِ السَّحَرِ

Lischer. H.M.

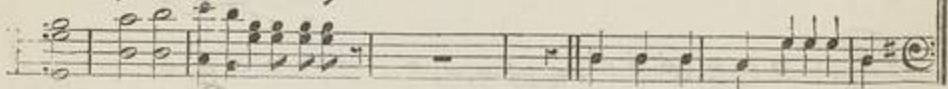
الله ملجأ ١٢ و ٨



وَلَا إِذَا مَا أَتَلَبَّتْ  
 أَلَّهُ مُلْجَأً لَنَا وَقُوَّةً  
 فَلَمْ نَخَفْ أَوْ زُلْزَلَتْ بَيْنَ الْفِجَارِ



جِبَالَنَا إِلَى الْجِجَارِ جِبَالَنَا  
 جِبَالَنَا إِلَى الْجِجَارِ



الله ملجانا ١٥٨ (١١٤ مز ٤٦) الترنيمه المنة واليامنة والخمسون

١ اللهُ مُلْجَأُ لَنَا وَقُوَّةٌ فَلَمْ نَخَفْ أَوْ زُلْزَلَتْ بَيْنَ الْفِجَارِ

٢ اللهُ فِي مَدِينَةِ الْقُدْسِ فَلَا

٣ اللهُ أَعْطَى صَوْتَهُ مِنْ عَرْشِهِ

٤ يَا أَيُّهَا النَّاسُ هَلُمُّوا وَانظُرُوا

٥ يَقُولُ كُنُفُوا وَعَلِّمُوا أَنِّي أَنَا

رَبُّ الْجَنُودِ أَحَقُّ بَارِيْنَا لَنَا

مُلْجَأًا طَوَّلَ الْهَدَى بَلْ حِصْنًا

مُرْتَفِعٌ بَيْنَ الْأَرْضِ بَعْدَ الْجَمُودِ

٥ يَقُولُ كُنُفُوا وَعَلِّمُوا أَنِّي أَنَا اللهُ الْغَدِيرُ

مُرْتَفِعٌ بَيْنَ الْهَلَا عَلَى كَبِيرٍ وَصَغِيرٍ

إِلَهُ يَعْتُوبَ الْجَبْرِ

تابع ترنيمه ١٥٧



فِي حُبِّ رَبِّي رَاسِخٌ بِالْأَمْنِ أَسْكُنُ  
 وَلَا أَخَافُ نَاسِخٌ  
 يُسِيرُ وَجْهِي الضَّوْءُ  
 وَالْقَلْبُ بِرُكْنٍ  
 إِنْ ضَخَّ حَوْلِي النَّوْءُ وَ سَأَلَتِ الْيَسَاءُ  
 مِنْ حَضْرَةِ الْإِلَهِ

ثقة بحبي المسيح

الترنية المئة والتاسعة والخمسون

١٥٩ (١١٨)

كَالنُّورِ لِلْبَصَرِ	حِصْنُهُ تَهْدِينِي	بِالْأَمْنِ أَسْكُنُ	١ فِي حُبِّ رَبِّي رَاسِخٌ
دَوْمًا مِنْ أَلْخَطَرِ	وَلَطْفُهُ بَحْبِينِي	وَالْقَلْبُ بِرُكْنٍ	وَلَا أَخَافُ نَاسِخٌ
بِقِتَادِي رَبِّي	٢ إِلَى الْحَيِّ الْبَهِيمِ	وَسَأَلَتِ الْيَسَاءُ	إِنْ ضَخَّ حَوْلِي النَّوْءُ
بِمِرْبَطِ الْحَبِّ	بِلَطْفِهِ الشَّهِيمِ	مِنْ حَضْرَةِ الْإِلَهِ	يُسِيرُ وَجْهِي الضَّوْءُ
لَا أَرْجِي سِوَاهُ	يَسُوعُ رَايَ نَفْسِي	لَا أَرْمَبُ الضَّرَا	٢ إِنْ قَادَنِي يَسُوعُ
إِلَى رَبِّ جِهَاهُ	يُخْرِجُنِي مِنْ حَبْسِي	وَلَا أَرَى الضَّرَا	وَالهَوَلُ لَا يَرُوعُ

Bera. L.M.

التجديد ٨

عَلِمْتُ يَا رَبِّي الْآلَةَ يَا نَسَامُونَ الذُّنُوبِ

وَأَنْتَ مَصْدَرُ الْحَيَاةِ يَا مَنْ يُغَيِّرُ الْقُلُوبَ

التجديد الروحاني

الترنية المئة والستون

١٦٠

وَأَسْمَا مَنْ جَدِّدَا  
بِالرُّوحِ نَجْمًا لِلْأَبَدِ

٤ قَعْمَنَا بِرَحْمَتِكَ  
يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْكَرِيمُ  
وَهَبْ لَنَا مِنْ نِعْمَتِكَ  
تَجْدِيدَ ذِي الْقَلْبِ الْآئِمِّ

٥ بِالرُّوحِ أَحْيِ ذِي الْقُلُوبِ  
بِهَوْلِكَ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ  
وَأَمَحُّ الْخَطَايَا وَالذُّنُوبِ  
لِنَدْخُلَ الْمَلَكِ الْتَّجِيدِ

١ عَلِمْتُ يَا رَبِّي الْآلَةَ  
يَا نَسَامُونَ الذُّنُوبِ  
وَأَنْتَ مَصْدَرُ الْحَيَاةِ  
يَا مَنْ يُغَيِّرُ الْقُلُوبِ

٢ كَلَامَكَ الْحَقُّ يَقُولُ  
إِنَّ الَّذِي لَا يُؤَدُّ  
مِنْ فَوْقٍ لَا يَرْجُو الدُّخُولَ  
فِي دَارِ إِرْثِ بُوْعَدُ

٣ لِأَنَّ مَنْ قَدْ وُلِدَا  
مَنْ جَدِّدِ فَهُوَ جَسَدُ

Rhine. C.M.

الرحمة ٨ و ٦

شخص شريف واقف في الباب بفرع فافتح له يا  
خائف فاحوف بزرع فاحوف بزرع

فتح باب القلب للمسبح

الترنية المئة والحادية والستون

١٦١ (٧٩)

٢ فافتح	قلوبنا	١ شخص شريف واقف
لبدخل الامين	اذ غفرت ذنوبنا	في الباب بفرع
يدويه الثمين	يا ايها الصفي العظيم	فافتح له يا خائف
٤	يا معدي اليعم	فاحوف بزرع
اشرق بنورك العميم	على دعي الظلم	٢ بفرع ابواب العقول
		والقلب والصير
		لانه ينبغي الدخول
		لينفذ الامر



Patria. H.M.

لصيب المؤمن ١٢ و ٨

ما كَانَ لِی رُبَّمَا لَقَدْ حَسِبْتُهُ خَسَارَةً مِنْ أَجْلِ فَادِينَا الْمَسِيحِ  
وَلَيْسَ نَبِيٌّ غَيْرُهُ أَطْلُبُهُ لِأَسْتَرْجِحَ

اساس ثقة المسيحي

الترجمة المنة والثانية والستون

١٦٣

٢ لَيْسَ لَنَا يَا نَفْسُ وَعْدٌ وَاحِدٌ  
تَظِيرَ إِبراهيمَ لَكِنَّ أَكْثَرَ  
عَلَيْكَ أَنْ تَخْتَصِي  
لِلَّهِ فِي مَا يَأْمُرُ

٤ مُخْلِصِي أَحَبُّبُ إِنْ أَدْنُ إِلَيْكَ  
وَأَنْتِ تَدْنُو نَحْوَ نَفْسِي يَا كَرِيمَ  
فَلَسْتُ أَرْهَبُ الْعِدَى  
وَأَنْتِ فِي قَلْبِي مُنِيمَ

١ مَا كَانَ لِی رُبَّمَا لَقَدْ حَسِبْتُهُ  
خَسَارَةً مِنْ أَجْلِ فَادِينَا الْمَسِيحِ  
وَلَيْسَ نَبِيٌّ غَيْرُهُ  
أَطْلُبُهُ لِأَسْتَرْجِحَ

٣ لَوْ كُنْتُ حَتَّى الْآنَ أَرْضِي بِشَرًّا  
مَا كُنْتُ عَبْدًا لِلْمَسِيحِ ابْنِ الْعَلِيِّ  
فَلْيَرْضَ كُلُّ وَاحِدٍ  
قَرِيبَهُ لِلْأَفْضَلِ

Bethany. 6s. & 4s.

التنع ٦ و٤

بَارَبِّ أَقْرُبُ فَأَقْرُبُ إِلَيْكَ يَا رَبِّي وَأَزْغَبُ

إِنِّي الْحُزْنَ وَالْبَلَاءَ إِلَيْكَ أَقْرُبُ إِلَيْكَ أَقْرُبُ فَأَقْرُبُ

الترنية المئة والثلاثة وستون الاقتراب الى الرب في كل حالة ١٦٣ (١٤٠)

يا خالفي أنا	فَأَقْرُبُ	١ يا رَبِّ أَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
إِلَيْكَ أَقْرُبُ	وَأَزْغَبُ	إِلَيْكَ يَا رَبِّي	وَأَزْغَبُ
فَأَقْرُبُ	إِلَيْكَ أَقْرُبُ	فِي الْحُزْنِ وَالْبَلَاءِ	إِلَيْكَ أَقْرُبُ
٤ فِي سَاعَةِ الْهَيْمَامِ	فَأَقْرُبُ	إِلَيْكَ أَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
فِي الْخَوْفِ وَالسَّلَامِ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
فِي كُرْبِي	فَأَقْرُبُ	٢ إِن نِمْتُ فِي الدَّجَى	عَلَى الْفِغَارِ
أَنَا إِلَيْكَ يَا	فَأَقْرُبُ	وَكَانَ مَسْدِي	بَعْضُ أَحْجَارِ
مَوْلَايَ أَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	إِلَى
فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
٥ إِذَا أَرَقَّتْ نَفْسِي	فَأَقْرُبُ	٣ يَا رَبِّ أَظْهَرْ لِي	بَابَ السَّمَاءِ
إِلَى الْعُلَى	فَأَقْرُبُ	بِوَعْدِكَ الْجَلِي	أَحْيِ الرَّجَاءِ
يَكُونُ تَرْجِيِي	فَأَقْرُبُ		
بَيْنَ الْهَلَا	فَأَقْرُبُ		
إِلَيْكَ أَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ		
فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ		

Duane Street. L.M.

يسوع قدوتنا ٨

١ إذا مَسَّبْتُ فِي الْفَنَارِ مِنْ عَن يَمِينِي وَالشِّمَالِ يَسُوعُ رَبَّ الْإِنْتِصَارِ

أَلْتَنِي عَلَيْهِ الْإِتِّكَالِ يَسُوعُ لِي نِعَمَ الْبَيْتَانِ مَا دُمْتُ فِي

هَدْيِي الدِّيَارِ قَدْ رَدَّنِي عَنِ الضَّلَالِ إِذْ فِي طَرِيفِي قَدْ أَنَارَ

الافتداه بالمسح

الترنيمه المنه والرابعة والستون

١٦٤

٢ لَسْتُ أَنَا كَمَا أَنَا  
تُحِيطُ نِعْمَاهُ بِنَا  
بَارَبِّ حَوْلَ نَظْرِي  
وَأَنْظُرُ إِلَيْهِ دَائِمًا

٣ كَسَّرَ أَبْوَابَ الْجَحِيمِ  
فَوَزِي بِجَنَابَاتِ النِّعَمِ  
بُعْطِي سَلَامًا وَقُوَى  
وَفِيهِ أَنُورُ يَا عَلِي

١ إذا مَسَّبْتُ فِي الْفَنَارِ  
مِنْ عَن يَمِينِي وَالشِّمَالِ  
يَسُوعُ رَبَّ الْإِنْتِصَارِ  
أَلْتَنِي عَلَيْهِ الْإِتِّكَالِ  
يَسُوعُ لِي نِعَمَ الْبَيْتَانِ  
مَا دُمْتُ فِي هَدْيِي الدِّيَارِ  
قَدْ رَدَّنِي عَنِ الضَّلَالِ  
إِذْ فِي طَرِيفِي قَدْ أَنَارَ



Solitude. 7s.

الله معنا ٧

أَبْهَاءُ الْمَوْجُودِ فِي كُلِّ أَجْزَاءِ الْمَوْجُودِ

هَلْ تُرَى بَخْفَى خَفِي عَنْكَ يَا رَبَّ الْجُنُودِ

الترنية المئة والخامسة والستون طلب مرافقة الله ايماناً دائماً

١٦٥

٤ كُنْ رَقِيقِي فِي السَّفَرِ وَمُعِينِي فِي الْعَمَلِ	كُلِّ أَجْزَاءِ الْمَوْجُودِ	١ أَبْهَاءُ الْمَوْجُودِ فِي
وَلِإِعْزَازِي الْأَمَلِ	عَنْكَ يَا رَبَّ الْجُنُودِ	هَلْ تُرَى بَخْفَى خَفِي
حَارِسِي وَقَتَ الْعِنَانِ	وَأَهْدِي أَيْ فَنَّاكَ	٢ فَالْتَمَيْتُ يَا ذَا الْمَلَنِ
مُرْتَبِي حِينَ الْكَلَامِ	هَبْ لِعَيْنِي أَنْ تَرَكَ	وَسِيرِي وَعَلَنِي
عَاضِدِي طَوْلَ الْحَيَاةِ	وَلِإِعْمَالِي رَقِيبِ	٣ كُنْ بِقَلْبِي سَاكِنًا
نَاصِرِي عِنْدَ الْوَفَاةِ	وَلِأَسْنَانِي الطَّيِّبِ	وَلِيَنْفِي حَاضِنًا

7s.

الوجود ٧

أَبْهَاءُ الْمَوْجُودِ فِي كُلِّ أَجْزَاءِ الْمَوْجُودِ

هَلْ تُرَى بَخْفَى خَفِي عَنْكَ يَا رَبَّ الْجُنُودِ

We're going Home To-morrow.

سلام المؤمنين ٨ و ٧

بَارَبِّ مَا أَحَلَّى السَّلَامَ لِلْقَلْبِ بِالإِيمَانِ مُدْجَاهَنَا فَادِي الأَنَامِ بِالصَّغْحِ وَالْفُغْرَانِ

فرار

ذَا السَّلَامِ مِنْ رَبِّ الأَدَى عَجِيبُ عَذَّبَ لَذِيذُ سَرْمَدًا بِطِيبُ

ذَا السَّلَامِ مِنْ ذَا السَّلَامِ مِنْ رَبِّ الأَدَى عَجِيبُ عَذَّبَ عَذَّبَ لَذِيذُ سَرْمَدًا بِطِيبُ

السلام المحلو

الترنية المئة والسادسة والستون

١٦٦

٣ إِنْ خَارَ عَزْمِي أَوْ قَتَرَ حُبِّي فَلَا يَسْأَلِي  
إِذْ قُوَّتِي فَادِي البَشَرِ أَبْصَارُهُ تَرَعَالِي

٤ لَأَخَوْفَ فِيهِ لَا أَضْطَرُّ بِلِ رَاحَةٍ مِنْ إِيَّايِ  
أَسَى مَوَاعِيدِ الكِتَابِ حَلْوُ لَذِيذِ الطَّعْمِ

٥ قَدِيسُ قُوَادِي بِالمَحْلُولِ فِيهِ بَرُوحِ القُدْسِ  
وَأَجْعَلُ سَلَامِي كَالسُّيُوفِ بَجْرِي وَبُرُوي نَسِي

٧ حَتَّى إِذَا حَانَ الأَجَلُ لِلوَضْعِ ضَمَّنَ الأَلِيدِ  
بِقِي سَلَامِي كَأَجْبَلِ أَرْقِي بِهِنَّ لِلسَّجْدِ

١ بَارَبِّ مَا أَحَلَّى السَّلَامَ لِلْقَلْبِ بِالإِيمَانِ  
مُدْجَاهَنَا فَادِي الأَنَامِ بِالصَّغْحِ وَالْفُغْرَانِ

فرار

ذَا السَّلَامِ مِنْ رَبِّ الأَدَى عَجِيبُ  
عَذَّبَ لَذِيذُ سَرْمَدًا بِطِيبُ

٢ هَذَا سَلَامٌ لِي بِدَوْمٍ فِي النَّفْسِ وَالْأَنْصَارِ  
هَذَا لِي قَهْرَ المَخْضُومِ إِبْلِيسَ وَالْأَوْرَارِ

The Gate Ajar.

السلام العجيب ٧ و ٨

بِسْرٍ سَلَامٍ مَعَ سُرُورٍ أَوْصَافُ مُلْكِ الْبَارِي تَنْتَقِي إِلَى دَهْرِ الدُّهُورِ لِلْمُؤْمِنِ الْخُضَارِ

هَذَا سَلَامٌ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ رَبِّهِمْ حُلُوٌّ تَبِينٌ سَلَامٌ سَلَامٌ سَلَامٌ كُلِّ حِينٍ

سَلَامٌ سَلَامٌ

سلام المؤمنين

الترنية المئة والسابعة والستون

١٦٧

١ بِسْرٍ سَلَامٍ مَعَ سُرُورٍ أَوْصَافُ مُلْكِ الْبَارِي  
تَنْتَقِي إِلَى دَهْرِ الدُّهُورِ لِلْمُؤْمِنِ الْخُضَارِ

٢ هَذَا سَلَامٌ لِي أَشْتَرَاهُ رَبُّ الْفِدَى بِالصَّلْبِ  
كَالْتَهْرِ بَحْرِي فِي صَفَاةٍ بَرُوي ظَهَاءِ الْقَلْبِ

٣ قَدْ فَاقَ فِي الْعَمَقِ الْبِحَارُ بَلْ فَاقَ وَصَفَ الْقَهْمِ  
حُلُوٌّ بَهِيحٌ كَالنَّارِ يَجْلُو ظِلَامَ الْهَمِّ

٤ هَذَا سَلَامٌ الْبَارِي  
سَلَامٌ سَلَامٌ سَلَامٌ كُلِّ حِينٍ

٥ أَلَا مَنْ فِيهِ وَالْمَجْمُوعُ هَذَا أَسْلَامُ الْبَارِي  
فَإِنَّمَا الْمَعْطَى يَسُوعُ بَاقِي عَلَى الْعِثَاقِ

٦ لَا تَقْدِيرُ الدُّنْيَا تُبِيلُ هَذَا السَّلَامَ الْأَسْمَى  
كَأَنَّ وَلَا عَنَّا تُزِيلُ نَيْكَ الْعَطَايَا الْعُظْمَى

٧ إِنْ نَطَمُ حَوْلِي النَّائِبَاتُ كَالْفَحْجِ وَسَطَ الْخَيْرِ  
يَدُمُ سَلَامِي فِي ثَبَاتِ أَسَاسِهِ فِي الصَّخْرِ

القرار

هَذَا سَلَامٌ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ رَبِّهِمْ حُلُوٌّ تَبِينٌ

سَلَامٌ سَلَامٌ سَلَامٌ كُلِّ حِينٍ

٨ لَا تَقْدِيرُ الدُّنْيَا تُبِيلُ هَذَا السَّلَامَ الْأَسْمَى  
كَأَنَّ وَلَا عَنَّا تُزِيلُ نَيْكَ الْعَطَايَا الْعُظْمَى



Fides. 11s.

لذة المسيح ١١

بَايَسُوعُ الرَّبِّ إِنِّي مُوتِنٌ خَيْرَ نَفْسِي وَخَلَاصِي فِي يَدَيْكَ إِنْسِي غَارِ أَيُّهُمْ

٢ أَنْتَ مَوْضِعُ أَتِكَالِي يَا يَسُوعُ  
مِنْكَ غُفْرَانُ الْخَطَايَا وَالْخَلَاصُ  
مِنْكَ يَا مَوْلَايَ أَذْنُو يَا مَحْشُوعُ  
رَاجِعًا كُلَّ أَيْحَادٍ وَأَخِصَاصُ

فَاعِنِ قَرطَ ضَعْفِي قَدْ نَوَكْتُ عَلَيْكَ

٤ يَا يَسُوعُ الْمُصْطَفَى خِيَّيَ الْحَبِيبِ  
إِنْ كُنْتُ زِي وَعَدُّكَ السَّامِي الْأَمِينِ  
مَا لِنَفْسِي مَلْجَأٌ إِلَّا الصَّلِيبُ  
فَهَوَّ شَافٍ بِالْذَمِّ الرَّازِكِي النَّعِيمِ

١٦٨ الثرنية المنة والنامنة والعتون

الافتخار بالمسيح

— 100 —

٥ يَا يَسُوعُ الرَّبِّ إِنِّي أَتَكَلِّ  
دُونَ شَكِّي فِي قُوَى نَفْسِي عَلَيْكَ  
أَنْتَ لَا تُخْزِي أَيُّهُمَا يَتَمَلَّلُ  
دَعْوَةَ الْإِنْجِيلِ مَطْرُوحًا لَدَيْكَ

١ يَا يَسُوعُ الرَّبِّ إِنِّي مُوتِنٌ  
خَيْرَ نَفْسِي وَخَلَاصِي فِي يَدَيْكَ  
إِنِّي غَارِ أَيُّهُمْ فَاعِنِ  
قَرطَ ضَعْفِي قَدْ نَوَكْتُ عَلَيْكَ

٦ يَا يَسُوعُ الْخَبْرَ أَنْتَ الْهَبَّكَلُ  
فَقَسْتَ حَيَاً وَحَنُوءًا بِالْأَيْمِ  
أَنْتَ تَشْفِي سَعْمَ نَفْسِي وَالْعَيْلَ  
كُلُّ مَنْ وَاوَاكَ تُعْطِيهِ النَّعِيمَ

٢ إِسْمُكَ الْخُبْرُ حَيُّوْبٌ عَجِيبُ  
أَقْبَلْتَ تَجَلِّيَ بِهِ بَشْرِي الْمَلَكَ  
فَهَوَّ مَرْسُومٌ لَنَا فَوْقَ الصَّلِيبِ  
وَاصْحَابِي بِصَلِّكَ الْهَلَكَ

Jesus is our Shepherd. 11s.

الاسم الوحيد ١١

بَارِجَاءَ الْقَلْبِ يَا نُورَ الْحَيَاةِ يَا يَسُوعُ اَحْلُوْا يَا رَبَّ السَّلَامِ

اِشْفِ نَفْسِي وَاَهْدِنِي بَابَ النِّجَاةِ وَالْتَمِثْ نَحْوِي بِلُطْفِ وَاَبْتِ سَامِ

الترنية المئة والتاسعة والستون تسليم النفس للمسيح

١٦٩

٤ أَنْتَ نُورُ الْكَوْنِ يَا شَمْسَ السَّمَا  
يَا مَسِيحَ اللَّهِ فَاذِي الْمُؤْمِنِينَ  
أَبْرِ الْقَلْبِ وَأَجْنَانَ الْعَيِّ  
كَيْ أَرَى حُبَّكَ كَمَا تُضِيحُ الْمَيِّتِينَ  
٥ إِنِّي سَلَمْتُ قَلْبِي فِي يَدَيْكَ  
يَا سَلَامَ الْقَلْبِ فِي الْخَوْفِ الشَّدِيدِ  
كَيْفَ أَخْتَنِي الْمَوْتَ وَالْآثِي إِلَيْكَ  
بَدْخُلِ الرَّاحَةَ وَالْمَهْوَى الْجَمِيدِ  
٦ يَا قَهْبِي يَوْمَ تَنْشَقُّ الْقُبُورُ  
وَسُرُورِي حِينَ يَاثِي فِي السَّحَابِ  
إِسْتَمِعْ صَوْتِي وَأَذْكَرْ بِأَعْنُورِ  
عَبْدِكَ الرَّاجِي الرِّضَى يَوْمَ الْحِسَابِ

١ يَا رَجَاءَ الْقَلْبِ يَا نُورَ الْحَيَاةِ  
يَا يَسُوعُ اَحْلُوْا يَا رَبَّ السَّلَامِ  
اِشْفِ نَفْسِي وَاَهْدِنِي بَابَ النِّجَاةِ  
وَالْتَمِثْ نَحْوِي بِلُطْفِ وَاَبْتِ سَامِ  
٢ مَرَرْتُ نَفْسِي وَالْتَمِثْنِي الذُّنُوبِ  
فِي بَحَارِ الْيَأْسِ وَالْخَوْفِ الْعَظِيمِ  
فَأَنْتَبِلْنِي وَأَزِلْ كُلَّ الْكُرُوبِ  
وَتَحَنَّنْ أَيُّهَا الرَّاحِمِ الرَّحِيمِ  
٣ يَا خَلَّاصِي لَيْسَ لِي تَرْسٌ سِوَاكَ  
مِنْ سِهَامِ الْمَوْتِ يَا مَحْيِي النُّفُوسِ  
فَمَتَّى يَا سَيِّدِي عَيْبِي تَرَكَ  
فَوْقَ عَرْشِ الْجَمْدِ فِي أَهْلِ جُلُوسِ

Something for Jesus. 6s. &amp; 4s.

فرط الحبة ٦ و ٤

حُبُّكَ زِدَهُ يَا خَلِيَّ الْوَدُودَ وَأَسْعِ لِطَلْبِي عِنْدَ السُّجُودِ

إِذْ كُلُّ بُعْيِي فَرَطُ التَّحَبِّهِ فَرَطُ التَّحَبِّهِ لِلْمُنْتَدِي

طلب تقوية الحبة للمسيح

الترنية المئة والسبعون

١٧٠

٢ لَا أَرْهَبُ أَحَرْنَ وَلَا أَلِيْنَ  
لَا بَلْ تَفِيضُ لِي مِنْهَا أَلِيْنَ  
إِنْ زَارَ مُهْجِي فَرَطُ التَّحَبِّهِ  
فَرَطُ التَّحَبِّهِ لِلْمُنْتَدِي

١ حُبُّكَ زِدَهُ يَا خَلِيَّ الْوَدُودَ  
وَأَسْعِ لِطَلْبِي عِنْدَ السُّجُودِ  
إِذْ كُلُّ بُعْيِي فَرَطُ التَّحَبِّهِ  
فَرَطُ التَّحَبِّهِ لِلْمُنْتَدِي

٤ وَحِينَمَا يَدُنُو مِنِّي الْأَجَلَ  
يَا نَفْسِ رِدِّي حَمْدَ الْحَمَلِ  
مُحْظِي بِطَلْعِي رَبِّ التَّحَبِّهِ  
رَبِّ التَّحَبِّهِ لِلْمُنْتَدِي

٣ قَدْ رُمْتُ هَهُنَا نَيْلَ أَلِهَانَا  
وَأَلَانَ فِي رَبِّي كُلَّ أَلْمَنِ  
إِذْ كُلُّ مَبِيئِي فَرَطُ التَّحَبِّهِ  
فَرَطُ التَّحَبِّهِ لِلْمُنْتَدِي



C.M.

الاطنين ٦ و ٨

أَقْرُبُ مَا دُمْتُ إِلَى مُخْلِصِي أَلَمِ الدُّنْيَا

مَعَ أَنْ قَلْبِي مَعَهُ فِي طَرَفِيهِ بِسَيِّدِ

حلاوة مرافقة المسيح

الترنيمه المنة والحادية والسبعون

١٧١ (٢٢٦)

١ أَقْرُبُ مَا دُمْتُ إِلَى مُخْلِصِي الدُّنْيَا  
مَعَ أَنْ قَلْبِي مَعَهُ فِي طَرَفِيهِ بِسَيِّدِ

٢ لَمَّا رَأَيْتُ أَوَّلًا جَمَالَهِ الدُّنْيَا  
سَفَيْتُ كَأْسَ حَيَاتِي فَاتَعَشَّتْ نَفْسِي

٣ يَا طِيبَ سَاعَاتِي بِهَا أَخْلُو مَعَ أَحِبِّيبِي  
بِجَمْرِي حَذِيبِي مَعَهُ سِرًّا وَلَا رَقِيبِي

٤ أَرْجُوكَ يَا رُوحَ الْعَالِي بِسَاكِنِ الْقَلْبِ  
إِضْرَامَ نَارِ أَحِبِّيبِي فِي آلِ فُؤَادِي لِلرَّبِّ

٥ نَحْبُهُ يَجْعَلُنِي أَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا  
مُضِلًّا أَنْ أَرْتَبِي لِلدَّعْوَةِ الْعَالِيَا

٦ لَا تُخْرِجْنِي رُوحَ الْعَالِي أَجَلٌ مُرْتَدِّدٍ  
بِأَنْفُسِ بِلْ سَيِّدِي مَعَ الْقَدِيرِ تَسْعِدِي

Worthing. L.M.

عند اقدم المسيح ٨

لَيْتَنِي أَجْلِسُ دَهْرِي عِنْدَ أَقْدَامِ الْمَسِيحِ  
 سَامِعَ الْمُحِبُّوبِ نَالِي قَوْلَهُ الْعَذْبِ الْفَصِيحِ

الجلوس عند اقدم المسيح

الترنية المئة والثانية والسبعون

١٧٣ (١٢١)

٢ إِنْ عَيْشًا أَشْتَهِيهِ  
 فِيهِ حُبٌّ وَنَدَامَةٌ  
 عِنْدَ كَرَمِي لِلْمَعَايِي  
 طَالِبًا دَامَةَ السَّلَامَةِ

٤ هَكُنَا أَقْضِي حَيَاتِي  
 تَارِكًا مَاضِي الْخَطِيئَةِ  
 ثُمَّ أَحْضِي عِنْدَ رَبِّي  
 بِأَحْيَاةِ الْآبَدِيَّةِ

١ لَيْتَنِي أَجْلِسُ دَهْرِي  
 عِنْدَ أَقْدَامِ الْمَسِيحِ  
 سَامِعَ الْمُحِبُّوبِ نَالِي  
 قَوْلَهُ الْعَذْبِ الْفَصِيحِ

٢ حِينَ تُخَيُّ الْأَرْضُ عَنِّي  
 وَأَرَى نَيْكَ الْأَعَالِي  
 لَيْتَ شِعْرِي هَلْ لِهَذَا  
 فِي الْبَرَايَا مِنْ مِثَالِ

Safe in the Promised Land. L.M.

ذكر اسم المسيح ٨

أذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ بِاطِلٍ كُلِّ سِوَاهُ  
 اِسْمُهُ حُلُوٌّ عَزِيزٌ لَسْتُ اَسْأَلُو عَن هَوَاهُ

ذكر المسيح دائماً

الترنيمه المئنه والثالثه والسبعون

١٧٣ (٥٥)

٤ هُوَ اِنْسَانٌ قَبْرَتِي  
 لِمُفْطِرِ الضَّعْفِ مِنَّا  
 وَالهٗ قَبِيحِي  
 قَادِرًا يَالْعَفْوِ عَنَّا

٥ اذْكُرُوا مَوْتَ الَّذِي مِن  
 اَجْلِنا عَاشَ وَمَاتَ  
 قَالِ قَدْ اُكْمِلَ لَنَا  
 اَسْلَمَ الرُّوحَ وَفَانَا

٦ اذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ  
 مَا بَدَا لِي سَمْعُ صَوْتِ  
 هُوَ يُعْطِينِي خِلاصًا  
 وَيَعْرِبِي عِنْدَ مَوْئِي

١ اذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ  
 بِاطِلٍ كُلِّ سِوَاهُ  
 اِسْمُهُ حُلُوٌّ عَزِيزٌ  
 لَسْتُ اَسْأَلُو عَن هَوَاهُ

٢ اذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ  
 يَا سَمَاءَ يَا كَوَاكِبَ  
 يَا جُنُودَ الْاَرْضِ طُرًّا  
 يَا بَحَارًا يَا سَبَابِغَ

٣ اذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ  
 فِي الرِّزَايَا وَالْمَصَائِبِ  
 فَهَوَ يَكْفِينِي عَرَاءَ  
 فِي شِدْبَاتِ النَّوَائِبِ



Hinton. C.M.

حلاوة اسم المسبح ٦ و ٨

إِسْمُ يَسُوعَ قَدْ حَلَا لِيَسْمَعَ الْهُومِ بَشْفِي جِرَاحَ آآ

مَيْتَلِي وَ الْخَوْفَ بَسْتَأْ مِنْ سَلَوِي الْقُلُوبِ الْخَاشِعَةَ تَعْرِيبَةَ الْآآ

زَانَ قُوتِ الْنُفُوسِ الْجَائِعَةَ وَ مَوْرِدِ الظَّمَانِ

حلاوة اسم يسوع

الترنية المئة والرابعة والسبعون

١٧٤ (٥٢)

فِي الْهَمْدِ قَاصِرُ	قَلْبِي ضَعِيفٌ يَا يَسُوعَ	لِيَسْمَعَ الْهُومِ	إِسْمُ يَسُوعَ قَدْ حَلَا
وَالْعَزْمُ فَاتِرُ	وَالْفِكْرُ مَرْتَابَ جَزُوعَ	وَالْخَوْفَ بَسْتَأْمِنُ	بَشْفِي جِرَاحَ الْمَيْتَلِي
أَنْتَ يَا رَبِّ	مَتَى أَشَاهِدُكَ كَمَا	تَعْرِيبَةَ الْآخْرَانَ	سَلَوِي الْقُلُوبِ الْخَاشِعَةَ
حَمْدًا كَمَا وَجِبَ	أَهْدِ النَّاسَ مَقْدِمًا	وَمَوْرِدِ الظَّمَانِ	قُوتِ الْنُفُوسِ الْجَائِعَةَ
مَا دَامَ لِي حَيَاةُ	أُذْبِعُ حَبِكَ الصَّحِيحُ	مَعَ دَنَسِ الْآثَامِ	بِهِ صَلَاتِي تُسْمَعُ
نَفْسِي لَدَى الْوَفَاةُ	ذَكَرْتُ أَسْمِكَ السَّامِي بَرُوحُ	مِنْهُ قُبُولِي الْتَامِ	بِحَزْرِي الْعَيْدِي إِذْ يَفْعُ

يَا لَيْتَ لِي أَلْفَ لِسَانَ لِأَحْمَدَ الْفَادِي أَحْمَدَ رَبِّي الْمُسْتَعَانَ  
وَالشُّكْرُ يُهْدِي كُلَّ حِينٍ

وَفَضْلَهُ الْبَادِي حَمْدًا لِلَّذِي أَحَقَّ الْأَمِينَ وَالْمُرْشِدِ الْهَادِي  
لِرَبِّنَا الْفَادِي

لذة حمد المسيح

الترنية المئة والخامسة والسبعون

١٧٥ (٥٩)

خَوَّفِي وَأَحْزَانِي	ذَاكَ الَّذِي بَسَكُنْ	لِأَحْمَدَ الْفَادِي	١ يَا لَيْتَ لِي أَلْفَ لِسَانَ
فِي سَمْعِ آذَانِي	وَذِكْرُهُ يُسَمِّعُنْ	وَفَضْلَهُ الْبَادِي	أَحْمَدَ رَبِّي الْمُسْتَعَانَ
وَيُعْتَفُ الْمَسِي	٢ بِكَسِيرِ شَوْكَةِ الْخَطَا	وَالْمُرْشِدِ الْهَادِي	حَمْدًا لِلَّذِي أَحَقَّ الْأَمِينَ
مُطَهَّرَ قَلْبِي	وَدَمَهُ الْوَالِي الْعَطَا	لِرَبِّنَا الْفَادِي	وَالشُّكْرُ يُهْدِي كُلَّ حِينٍ
هَذَا الْمَعْلَمَا	دَوْمًا أَحِبُّوا حَسَنًا	بِعَوْنِكَ الْفَاهِرِ	٢ رَبِّي أَعْتَبِ بَارِحُونَ
مِنْ قَرَحِ السَّمَا	فَتَعْرِفُوا شَيْئًا هُنَا	مَدْحَ أَسْمِكَ الطَّاهِرِ	أُذْبِعُ فِي كُلِّ الْتَعْمُ

The Great Physician. 8s. &amp; 7s.

أحلى نشيد ٨ و ٧

يا نَفْسُ قَدِ وَايَ يَسُوعَ رَبِّ الْيَدَى الْقَدِيرُ شَافِيكَ مِنْ سُمْ بِرُوعِ طَبِيبِكَ الْخَيْرُ

أَحْلَى تَشْيِيدٍ فِي الْعُلَى وَالْأَرْضِ لِاسْمِهِ حَلَا قَتَلُوهُ السَّلا أَبْهَجَ النَّهَاءِ

تسميع للفادي العزيز

الترنية المئة والسادسة والسبعون

١٧٦

٣ ما دُمْتُ تَبْعِي صُحْبِي عَوْنِي إِلَيْكَ بَقِيلُ  
لا تَحْشَ بَأْسًا قُوْنِي فِي الضَّعْفِ فِيكَ تَكْمَلُ

٤ مَنْ لِي هُنَاؤُ فِي السَّمَا يَا سَيِّدِي سِوَاكَ  
فَأَشْدُدْ رَجَائِي مُتَعِمًا بِالرُّوحِ مِنْ عَلاكَ

٥ مِرْسَاةُ نَفْسِي فِي ثَبَاتٍ فِي وَعْدِكَ الْآمِنِ  
تَبَقَى مَعِيَ حَتَّى الْمَمَاتِ وَالنَّشْرِ يَا مُعِينِي

٦ لَا هَوْلَ قُوَاتِ الْحَجِيمِ أَخْشَى وَلَا الْمَوْتَا  
مَا دُمْتُ فِي الْفَادِي الْكَرِيمِ طَوْلَ الْمَدَى مَصُونَا

١ يا نَفْسُ قَدِ وَايَ يَسُوعَ رَبِّ الْيَدَى الْقَدِيرُ  
شَافِيكَ مِنْ سُمْ بِرُوعِ طَبِيبِكَ الْخَيْرُ

قرار

أَحْلَى تَشْيِيدٍ فِي الْعُلَى وَالْأَرْضِ لِاسْمِهِ حَلَا  
قَتَلُوهُ السَّلا أَبْهَجَ النَّهَاءِ

٢ قَالَ الْمَسِيحُ ابْنُ الْإِلَهِ إِنِّي غَفَرْتُ لِمَنْ  
يَزِي فِي سَلَامٍ لِلْحَيَاةِ وَأَطْرَحَ عَلَيَّ هَمَّكَ



8s. & 7s.

قابلاً حمل صليبي ١ و ٢



قابلاً حمل صليبي اتبع الفادي الامين راضياً انكار نفسي  
S ان جفاني الناس طراً



وارتدا العار المهين فهو لي اسنى نصيب وهو مولاي الحبيب S  
فهو لي اسنى نصيب



المسيح اسنى نصيب

الترنية المئة والسابعة والسبعون

١٧٧ (٢١٩)

١ قابلاً حمل صليبي اتبع الفادي الامين  
راضياً انكار نفسي وارتنبا العار المهين  
فهو لي اسنى نصيب وهو مولاي الحبيب  
ان جفاني الناس طراً فهو لي اسنى نصيب

٢ مالك كل البرايا وهو بارها العلي  
كل شيء في السما والارض لي ما دام لي  
ليس لي خيل سواه انبي انبي رضاء  
حبه اقصى مرادي كيف لا وهو الاله

٣ قلنا احيا هنا في ال ارض كالصيف الغريب  
راجياً بعد ارتعالي ان ارى وجه الحبيب  
فسلام واخلود عند ذباك الودود  
وسرور ابدي فسلام واخلود

Belief. C.M.

احبنا اولاً ٧٨

إِنِّي أَحِبُّ الرَّبَّ لَا لِأَرْجَى النَّعِيمِ وَلَا لِكَيْ أَنْجُو مِنَ الْعَذَابِ فِي الْجَحِيمِ

المحبة للمسيح

الترنية المئة والثامنة والسبعون

١٧٨ (١٢٤)

٤	وَهُوَ غَيِّ عَاشٍ مِنْ	لِأَرْجَى النَّعِيمِ	١	إِنِّي أَحِبُّ الرَّبَّ لَا
	مَعَ أَنَّهُمْ أَعْلَاؤُهُ	عَنَابٍ فِي الْجَحِيمِ		وَلَا لِكَيْ أَنْجُو مِنَ أَلْ
٥	هَلْ أَعْبُدُ الْفَادِي إِذَنْ	لِي حُبُهُ يَجْلُو	٢	لَكِنَّ أَحِبُّهُ لِأَنَّ
	مُؤَمِّلَ الْبَهَائِثِ أَوْ	أَحْبِي قَبْلُ		وَهُوَ الَّذِي بَفَضْلِهِ
٦	كَأَلَّا وَإِنَّمَا كَمَا	أُهِيتُ كَالْعَبِيدِ	٣	ذَلِكَ الَّذِي مِنْ أَجْلِنَا
	وَقَدْ سَهَتِ صِفَاتُهُ	مُجْرِعٍ فِي التَّحْمِيدِ		وَأَحْتَمِلُ الصَّلِيبَ وَالْ

—xxx—

تعظيم فدى المسيح

الترنية المئة والتاسعة والسبعون

١٧٩

٤	فَيَسُوعَ بَكْرٍ مَنْ	أَقْدِمُ اسْتَسْجِ	١	إِلَيْكَ يَا رَبَّ أَلْعَلِّي
	قُدُّوسُ يَا ابْنَ اللَّهِ	مِنْ لِي فِدَى الْمَسِيحِ		إِذْ قَدَّمْتِ خَاطِبًا
٤	مَخْتَنًا رُوحَكَ يَا	وَلَطْفِهِ الْعَجِيبِ	٢	ذَلِكَ الَّذِي مِنْ حُبِّهِ
	حَتَّى غَدَا الْفَتْرَ لَنَا	مُوتًا عَلَى الصَّلِيبِ		قَدَّمَ عَنَّا نَفْسَهُ
٥	قُدُّوسُ الرَّبِّ الْإِلَهِ	إِنَّمُ إِلَى الدُّنْيَا	٣	يَأْتِي قَدْ دَخَلَ أَلْ
	قُدُّوسُ فَلَيسَ إِلَهِ			

Ludwig. 8s. &amp; 7s.

وظائف المسيح ٧ و ٨

مِنْكَ يَا فَادِيَ الْخَطَاةِ بَرَّجِي الْعَبْدُ النَّجَاةِ  
أَنْتَ عِزِّي وَتَبَانِي فِي حَيَاةِ  
يَا مُنْجِي أَنْتَ  
وَوَفَاةِ

حَبْرِي وَمَلِكِي وَالنَّبِي فَاوَدِ يَا إِحْسَانَ أُسْرِي بِدَمِ سَامِ زَكِي

الترنية المنة والمانون الاستنجاد بالمسيح مع ذكر وظائفه

١٨٠ (٥١)

١ مِنْكَ يَا فَادِيَ الْخَطَاةِ بَرَّجِي الْعَبْدُ النَّجَاةِ  
أَنْتَ عِزِّي وَتَبَانِي فِي حَيَاةِ وَوَفَاةِ  
يَا مُنْجِي أَنْتَ حَبْرِي وَمَلِكِي وَالنَّبِي  
فَاوَدِ يَا إِحْسَانَ أُسْرِي بِدَمِ سَامِ زَكِي

٢ إِنْ نَفْسِي يَا طَيِّبِي فِي فَسَادٍ وَشَفَاءِ  
فَأَمْنُهَا يَا رَقِيبِي مِنْكَ بَرًّا وَشِفَاءِ  
يَا وَسِيطَ الصَّلْحِ إِنِّي مُسْتَجِيرٌ بِالصَّلِيبِ  
قَدِيمِ الطَّلَبَةِ عَنِّي لِإِيكَ الْمُسْتَجِيبِ

٣ أَنْتَ رَاعٍ لَسْتَ تَرْفِضُ عَاجِزًا مُضَى قَدِيرِ  
لَيْتَ نَفْسَ الْعَبْدِ تَرِيضُ عِنْدَ مَرَاكِ الْخَيْرِ  
يَا شَفِيعِي أَنْتَ حِصْنِي مِنْ عَدُوِّ وَظُلُومِ  
أَنْتَ تَنْبِي كُلَّ حُزْنِي وَالْعَنَائِمِ الْهُمُومِ

٤ إِنْ قَلْبِي يَا مُعَلِّمِ لِخَطَاةٍ دَوْمًا يَبِيلِ  
فَأَخْطَا يَا رَبِّ قَوْمِ وَأَهْدِنِي حُسْنَ السَّبِيلِ  
يَا مَسِيحَ اللَّهِ نَفْسِي تَحْتَ رِقِّ وَقِصَاصِ  
فَأَمْنُهَا رُوحَ قُدْسٍ وَأَقْبَلْنَهَا لِلْخَلَاصِ

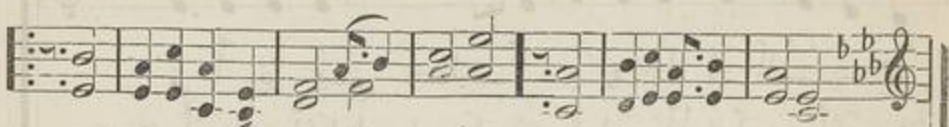


Pass me not.

لا تغض الطرف عني



لا تَغضُّ الطَّرْفَ عَنِّي أَيُّهَا السَّادِي أَعْطِنِي حِينَ أُ  
تَغْرُكُ البَّسَامُ S



صَلِّي نَوْرَ ارشَادِ يَا مَنجِي أَنْتَ سَلَوَانِي S  
يَسْنِي ضَعْفَ إِيمَانِي



الاتجاه للمسح وحده

الترنية المئة والحادية والثمانون

١٨١ (٢١٤)

٢ سَائِلٌ نَعْمَاكَ بَلَقِي يَا أَبَا الرَّحْمَةِ  
مِنْ لَدُنْ عَرَشِكَ حَالًا وَإِفْرَ النَّعْمَةِ

٢ إِنَّمَا جُلُّ مُرَادِي وَجْهَكَ الرِّضَاخِ  
فَأَشْفِ جُرْحِي بِأَحْسَابِا مَنِيَةِ الْأَرْوَاحِ

٤ أَنْتَ يَا نَبَعَ سُورِي مَعْدِنُ الْأَلطَافِ  
أَنْتَ لِي خَيْرُ نَصِيْبِ بَاسِنِي الْأَوْصَافِ

١ لَا تَغضُّ الطَّرْفَ عَنِّي أَيُّهَا السَّادِي  
أَعْطِنِي حِينَ أُصَلِّي نَوْرَ ارشَادِ

قرار

بِأَمْنِي أَنْتَ سَلَوَانِي  
تَغْرُكُ البَّسَامُ يَسْنِي ضَعْفَ إِيمَانِي

Ellesdie. 8s. &amp; 7s.

المدى ٧ و ٨

أَعْطِنِي قَلْبًا نَفِيسًا أَيُّهَا الرَّبُّ الْكَرِيمُ

وَأَنْزِعْ عَيْنِي جَلِيلًا بِهَذَاكَ الْمَسْتَنِيمِ  
أَرْشِدِ الْخَاطِي لِيَا تِي لَكَ يَا الْقَلْبِ الْجَرِيحِ

يَا بَسُوعُ اسْمِعْ صَلَاتِي وَاعْنِ ضَعْفِي الصَّرِيحِ  
لَكَ يَا الْقَلْبِ الْجَرِيحِ

طلب المدي

الترنيمه المنة والثانية والغانون

١٨٢ (٥٩)

أَعْطِنِي قَلْبًا نَفِيسًا	أَيُّهَا الرَّبُّ الْكَرِيمُ	بَرَكَ الْعَالِي السَّمِينُ	كَيْسَ لِي يَرْ سِوَاهُ
وَأَنْزِعْ عَيْنِي جَلِيلًا	بِهَذَاكَ الْمَسْتَنِيمِ	رُوحَكَ الْمَادِي الْأَمِينُ	مَا لَنَا إِلَّا هُدَاهُ
يَا بَسُوعُ اسْمِعْ صَلَاتِي	وَاعْنِ ضَعْفِي الصَّرِيحِ	يَا إِلَهِي كُنْ غَنُورًا	وَاهْدِنِي سَبِيلَ الْبِنَاءِ
أَرْشِدِ الْخَاطِي لِيَا تِي	لَكَ يَا الْقَلْبِ الْجَرِيحِ	بِعْتَلِي قَلْبِي سُرُورًا	كُلَّ أَيَّامِ الْحَيَاةِ

Hursley. L.M.

الاسم العزيز ٨

بَارَبْ مَنْ يَسْكُنُ فِي مَسْكِنِكَ الْهَظْلَلِ  
وَمَنْ تَرَاهُ سَاكِنًا فِي طُورِ قُدْسِكَ الْعَلِيِّ

١٨٣ (١٥٠ مز ١٥٠) الترنمة المئة والثمانون صفات الذي يدخل مسكن الرب

٤	بِحِفْظِ الْخَاطِي وَمَنْ خَافَ الْإِلَهَ يُكْرِمُ بِحَيْفِ اللَّصْرِ وَلَا يَجْنُكَ فِي مَا يَقِيمُ	١	بَارَبْ مَنْ يَسْكُنُ فِي مَسْكِنِكَ الْهَظْلَلِ وَمَنْ تَرَاهُ سَاكِنًا فِي طُورِ قُدْسِكَ الْعَلِيِّ
٥	وَبِالرَّبَا فَضْنَهُ لَمْ يُعْطِهَا لِلْبَشْرِ وَلَا قَبُولَ عِنْدَهُ لِرِشْوَةِ عَلَى الْبَرِيِّ	٢	هُوَ الَّذِي يَسْكُنُ فِي طُرُقِ الْكَمَالِ وَالنُّفَى وَالْقَائِلِ الْحَقِّ الَّذِي فِي قَلْبِهِ قَدْ صَدَقَا
٦	مَنْ كَانَ يَسْعَى هَكْنَا وَهَكْنَا مَنْ يَصْنَعُ فَذَاكَ حَقًّا نَابِتٌ لِلدَّهْرِ لَا يُزْعَعُ	٣	مَنْ لَيْسَ يُؤَدِّي صَاحِبًا لَهُ وَلَا يَتَّيِبُ بِهِ وَلَا يَكُونُ حَامِلًا عَارًا عَلَى قَرِيْبِهِ

تابع ترنمة ١٨٣

٣	أَيُّهَا الْخَطَاةُ ذُوقُوا شُكْرَ فَادِينَا يَلِيقُ	وَأَشْرَبُوا مَا صَفَا فَاحْتَضُوا عَهْدَ الْوَفَا	٣	قَدِيمًا حَمْدًا وَشُكْرًا وَأَعْرِفُوا قَلْبًا وَفِكْرًا
	لِلآلِهِ الْأَزَلِيِّ حُبِّهِ الْخَمْسِ الْأَجَلِيِّ			



Hamburg. L.M.

العبادة الروحية ٨

طوبى لذي القلب الكسير إذا رآك ناحلاً

من لم يدع عين الفير ترقى إليه باطلاً

الترنية المئة والرابعة والمانون تطويب الرجل الشفوق ١٨٤ (١٤٩)

إحسانه يجري عليه	طوبى لذي القلب الكسير
مستتراً بلا طلب	إذا رآك ناحلاً
أرجله مثل أجنانج	من لم يدع عين الفير
يجري إلى الخير الويق	ترقى إليه باطلاً
وعينه ذات الصلاخ	٢ الفانج الصدر الرحيب
تري العدو كالتفوق	حسا بما يؤذي أخاه
٥ لاجل ذاناي إليه	جرح القريب
نعمة ربه الصمد	للعجز منه عن شفاء
وعندما يجنو لديه	٢ يسطر إسعافاً يديه
يجيا يأمي للابد	لكل من يشكو التعب

طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَمَسْ فِي مَشُورَةِ الْأَشْرَارِ

بَلْ دَائِمًا يَسْلُكُ فِي مَسَالِكِ الْأَبْرَارِ

١٨٥ (١٤٦ مز ١) الترنيمه المئه والخامسه والثمانون غبطة الابرار وشقاوة الاشرار

١ طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَمَسْ فِي مَشُورَةِ الْأَشْرَارِ  
بَلْ دَائِمًا يَسْلُكُ فِي مَسَالِكِ الْأَبْرَارِ  
٤ وَكُلُّ مَا بَصَنَعَهُ يَكُونُ فِي نَجَاحٍ  
لَيْسَ كَمَا الْأَشْرَارُ بَلْ كَالْمَصْفِ فِي الرِّيحِ

٢ مَنْ لَمْ يُجَالِسْ هَارِثًا بَرِيهَ الْفَادِرِ  
بَلْ دَائِمًا يَهْدُ فِي نَامُوسِهِ الطَّاهِرِ  
٥ لِذَلِكَ الْأَشْرَارُ لَا تَقُومُ فِي الدِّينِ  
وَلَا الْخَطَاةُ صَحْبَةَ آلِ أَبْرَارٍ فِي الْحَيِّينِ

٣ قَهْوٌ كَقَرْسٍ نَابِتٍ عَلَى تِجَارِي الْمَاءِ  
أَثْمَارُهُ يُجْنَى كَمَا أَوْراقُهُ خَضْرَاءُ  
٦ لِأَنَّ رَبِّي عَالِمٌ بِطُرُقِ الْأَبْرَارِ  
أَمَا آيُّهَا الْكَفَّةُ فَطُرُقُ الْأَشْرَارِ

St. Martins. C.M

جودة الرب ٦ و ٨

بافؤم ذوقوا وانظروا ما اطيب الاله

طوبى الذين استنصروا به ولا سواه

التقوى وفوائدها

الترنية المئة والسادسة والثمانون

١٨٦ (٧٣ من ٢٤)

١	٤	من ذا الذي هوى الحياة صالحة الأمور	٤	با فؤم ذوقوا وانظروا ما اطيب الاله
		لا تطيق شفتاه بالعيش والغرور		طوبى الذين استنصروا به ولا سواه
٢	٥	يحجذ عن الشر والى خيرات يصطنع	٥	ألا اتقوا رب اتقى با أيها الملا
		يبقى السلام المتصل من حيث ينقطع		فليس للذي اتقى من فاقته ولا
	٦	الرب عيناه على خائبه الوديع	٦	الانغيصاه افتقروا فاصبوا جياح
		واذنه تصغي الى دعائه الوضيع		والمبتغوه ابسروا خيرا بلا انقطاع



يسوع منتي

الترنية المئة والسابعة والثمانون

١٨٧ (١٢٢)

١	٢	ماذا تروم النفس في	٢	أقصى السما العليا
أومن فوايدي يا ترى	٣	لا اتبغى سواه	٣	يسوع حظي بلباوي
		من لي بان آراه		إله قاي منتي



Naomi. C.M.

يسوع منبئي ٧٨

مَهْمَا حُرْمَنَا مِنْ هِمَّةٍ يَا رَبِّ فِي الدُّنْيَا

فَلْتَرْقِ هَدْيِ الطَّلَبَةِ لِدَارِكَ الْعَلِيَا

القناة المسيحية

الترنية المئة والثامنة والثمانون

١٨٨ (١٤٧)

وَحَدِّكَ يَا عَنِّي	وَأَنْعِمَ يَا رَبِّ أَنْ أَعِيشَ لَكَ	يَا رَبِّ فِي الدُّنْيَا	١ مَهْمَا حُرْمَنَا مِنْ هِمَّةٍ
عَوْنٌ عَلَى الدَّوَامِ	٢ هَبْ لِي الرَّجَاءَ أَنْتَ لِي	لِدَارِكَ الْعَلِيَا	فَلْتَرْقِ هَدْيِ الطَّلَبَةِ
وَكَيْلِ الْخِيَامِ	أَشْرِقْ عَلَى مَرْتَعِي	يَا رَبِّ أَعْطِنِي	٣ قَلْبًا شَكُورًا يُمَتِّكُ

نابع ترنية ١٨٧

كَذَا لِسَانِي شَاكِرًا	لِلرَّبِّ يَبْدَحُ	نَجْحٌ بِالْأَمْطَارِ	٢ إِنْ كَانَتْ السَّمَاءُ لَا
مَنْ ذَا الَّذِي يَفْضِلُنَا	عَنْ حُبِّ بَارِينَا	أَشْجَارُ وَالْأَنْهَارُ	وَبَادَتْ الْأَعْنَابُ وَالْأَلْ
أَوْ مَنْ تَرَى يَنْجِبُنَا	أَمَامَ فَادِينَا	بِقُرْحِ	٤ فَبِتَّ قَلْبِي لَمْ يَزَلْ

Rathbun. 8s. & 7s.

الانكسار ٧ و ٨

١  
 ٢  
 ٣  
 ٤  
 ٥  
 ٦  
 ٧  
 ٨  
 ٩  
 ١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

الارتضاء بما عينه الله لنا

الترنية المئة والتاسعة والثمانون

١٨٩ (١٢٢)

١  
 ٢  
 ٣  
 ٤  
 ٥  
 ٦  
 ٧  
 ٨  
 ٩  
 ١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

Athens. C.M.

الحبة الاخوية ٨ و ٦

نَحْنُ بَنُو آدَمِ الرَّجِيمِ وَكُلُّنَا إِخْوَانٌ نَجْمَعُنَا دَارُ النَّعِيمِ يَا حَبْنَا الْمَكَانَ

إِنْ تَخْتَلِفُ أَعْدَادُنَا فِي الْجِنْسِ وَاللِّسَانِ إِرْتَبَطَتْ أَفْرَادُنَا بِوَحْدَةِ الْإِيمَانِ

الحبة الاخوية المسيحية

الثرنية المئة والسعون

١٩٠

نَشْعُرُ فِي ضَيْقِ الْآخِ عِنْدَ الْمَلِيَمَاتِ	وَكُلُّنَا إِخْوَانٌ	نَحْنُ بَنُو آدَمِ الرَّجِيمِ
وَيَدٍ لَا تَرْتَمِي لِعَوْنِهِ نَابِ	بَا حَبْنَا الْمَكَانَ	نَجْمَعُنَا دَارُ النَّعِيمِ
نُنَبِّئُكَ مَعَ الْبَاكِي كَمَا نُسْرُ لِلْفَرِحَانِ	فِي الْجِنْسِ وَاللِّسَانِ	إِنْ تَخْتَلِفُ أَعْدَادُنَا
مُشْتَرِكِينَ فِي الْعَطَا	بِوَحْدَةِ الْإِيمَانِ	إِرْتَبَطَتْ أَفْرَادُنَا
نُتَبِّئُ فِي الْفَادِي الْمَسِيحِ كَالْعُضْنِ فِي الْكَرَمَةِ	فِي حُبِّ الْعَجِيبِ	يَسُوعُ مَقِيَّاسُ لَنَا
هَذَا هُوَ الْحُبُّ الصَّحِيحُ وَمَصْدَرُ النِّعَمَةِ	مَعَهُ الْقَرِيبِ	فَلتَمَغَّلْنَا كُلُّنَا



Beulah Land. L.M.

حيوا كما أحببتكم ٨

ما أعظمَ أحبَّ النبيِّ من خالقي لم ينسني صار الشَّريفُ كالذي مُنتفراً

فرار  
وهو الغني يا من سمعتم النِّدا يا من أخذتم الهدى يا من قبلتم الفدا

حيوا كما أحببتكم رُدُّوا على آلاب الصدى أعطوا كما أعطيتكم

وصف المحبة المسيحية

الترنية المئة والحادية والتسعون

١٩١

رُدُّوا على آلاب الصدى أعطوا كما أعطيتكم

١ ما أعظمَ أحبَّ النبيِّ من خالقي لم ينسني صار الشَّريفُ كالذي مُنتفراً وهو الغني

٢ لا كبرياء لا حد لا ظن سوء في أحد بل بركات ومدد في الحب ما طال الأمد

٣ أحب شرط قد لزم قرض كريم قد رسم يا أحب كل يعتم قمت لفايده خيم

فرار

يا من سمعتم النِّدا يا من أخذتم الهدى يا من قبلتم الفدا

يا من قبلتم الهدى حيوا كما أحببتكم

نَفْسِي أَشْهَرِي قَامَتْ لِحَرِّكَ الْأَعْدَا  
جُنْدُ الْخَطَا يَا بَدَلَتْ فِي جَذْبِكَ الْجَهْدَا

اسهروا وصلوا

الترنية المئة والثمانون

١٩٣ (١٥١)

١	نَفْسِي أَشْهَرِي قَامَتْ	لِحَرِّكَ الْأَعْدَا	وَجَدِّدِهَا دَائِمًا	وَأَسْتَجِدِّي الرَّبَا
	جُنْدُ الْخَطَا يَا بَدَلَتْ	فِي جَذْبِكَ الْجَهْدَا	٢	لَا تَطْرَحِي سَيْنَا
٢	صَلِّي أَشْهَرِي حِرْصًا	لَا تَتْرِكِي الْحَرْبَا	فَالْحَرْبُ لَيْسَتْ تَنْهَى	أَوْ تَمْلِكِي الْأَكْلِيلَ

تابع ترنية ١٩١

٤ في الْحَبِّ صَدِيقُ الْمَنَانِ | في الْحَبِّ صَدْرٌ وَأَحْسَنُ | في الْحَبِّ أَمْنٌ وَبِحَاجٍ | في الْحَبِّ سِنَّةٌ وَسَمَاحٌ  
الْحَبُّ إِكْلِيلُ الْجَمَانِ | قُضِيَ وَبِحَدِّ لَا يُزَالُ | في الْحَبِّ تَكْمِيلُ الصَّلَاحِ | فَالْحَبُّ بِأَنْعَمِ الْوَشَاحِ

What a Friend we have in Jesus.

يا ترى أي صديق ٧ و ٨

يا ترى أي صديق مثل فادينا الحبيب يحمل الأثام عنا  
أننا نلني عليه

وكذا الهَمَّ المذِيب يا لِإِنْعَامِ تَسَامِي من لدن ربِّ النجاة  
كلَّ حِمْلِ الصَّلَاةِ

منافع الصلاة

الترنية المئة والثلاثون

١٩٣ (٢١١)

مِثْلَ أَمْوَاجِ الْبِهَاءِ	هَلْ تَجَارِبُ وَضِيقَ	مِثْلُ فَادِينَا الْحَبِيبِ	١ يَا تَرَى أَيَّ صَدِيقٍ
فَعَلَيْنَا بِالصَّلَاةِ	لَا طَمَنْنَا وَرَمَتْنَا	وَكُنَّا أَلْهَمَ الْمَذِيبِ	يَحْمِلُ الْأَثَامَ عَنَّا
فَادِرٌ بَرَّ آمِينَ	هَلْ صَدِيقٌ كَيْسُوعِ	مِنْ لَدُنْ رَبِّ النِّجَاةِ	يَا لِإِنْعَامِ تَسَامِي
لِبَلَاءِ الْمُؤْمِنِينَ	وَرَفِيقُ الْقَلْبِ بَرِّي	كُلَّ حِمْلِ الصَّلَاةِ	إِنَّا نَلْنِي عَلَيْهِ
مِنْ جَرَى حِمْلِ الْأَهْوَمِ	فَإِذَا كُنَّا عَلَيْنَا	وَأَكْتِنَابَاتِ الْحَيَاةِ	٢ كَمْ لَقِينَا مِنْ كُرُوبٍ
نَجِدُ النَّصْرَ الْعَظِيمَ	فَأَنْصَلُ لِيَسُوعِ	كُلَّ حِمْلِ الصَّلَاةِ	حَيْثُ لَمْ نَلْنِي عَلَيْهِ



صَرَخَ الْأَعْمَى ابْنَ طَيْمًا يَا يَسُوعُ أَرْحَمِ فَتَاكَ  
 نَالَ غَيْرِي مِنْكَ بَرًّا فَأَعِنِ ضُعْفِي كَذَاكَ  
 قَدَعَاهُ الرَّبُّ أَقْبِلْ ثُمَّ سَلِّبِي مَا تُرِيدُ  
 الْجُمُوعُ أَنْتَهَرَتْهُ غَضَبًا وَهُوَ يَزِيدُ

صلاة ابن طبا

الترنية المنة والرابعة والتسعون

١٩٤ (١٠١)

١ صَرَخَ الْأَعْمَى ابْنَ طَيْمًا يَا يَسُوعُ أَرْحَمِ فَتَاكَ  
 نَالَ غَيْرِي مِنْكَ بَرًّا فَأَعِنِ ضُعْفِي كَذَاكَ  
 الْجُمُوعُ أَنْتَهَرَتْهُ غَضَبًا وَهُوَ يَزِيدُ  
 قَدَعَاهُ الرَّبُّ أَقْبِلْ ثُمَّ سَلِّبِي مَا تُرِيدُ

٢ لَمْ يَرِدْ مَالًا سَبَقَتْهُ مِنْهُ مَعَ قَفَرٍ عِلَاةٍ  
 بَلْ بَغَى رَحْمَةَ رَبِّ لَيْسَ يُعْطِيهَا سِوَاهُ

٣ هُوَذَا أَسْمَعُهُ يُنَادِي بِسَلَامٍ الشَّيْخِ  
 أَنْظَرُوا يَا أَصْدِقَانِي رَحْمَةَ الْفَادِي التَّجِيدِ  
 لَيْتَمَا كُلُّ ضَرِيرٍ يَعْرِفُ الشَّافِيَ الْوَحِيدِ  
 وَيُؤْفِكُهُ لِيُعْطَى بَصْرًا مِنْهُ جَدِيدِ

Mercy, 7s.

الصلاة ٧

مَنْ يُصَلِّي مُؤْمِنًا بِسُوءِ لَا يُخَيِّبُ

بِأَسْمِهِ الْآبُ لَنَا كُلِّ حِينٍ يَسْتَجِيبُ

تأكيد استجابة الصلاة

الترنية المئة والخامسة والتسعون

١٩٥

٤	إِفْرَعُوا الْبَابَ الرَّفِيعَ	فِي أَحْيَانٍ وَأَضْطِرَابٍ	١	مَنْ يُصَلِّي مُؤْمِنًا بِسُوءِ لَا يُخَيِّبُ
	إِنِّي أَسْمِعُ	أَلْفَيْكُمْ يَا جَبَابِ		بِأَسْمِهِ الْآبُ لَنَا كُلِّ حِينٍ يَسْتَجِيبُ
٥	إِسْأَلُوا تُعْطَوْا فَكَمْ	وَمَبَّ السُّؤْلِ الرَّحِيمِ	٢	فَهُوَ لِلْكَفْلِ يَقُولُ
	وَاطْلُبُوا خَيْرَ النَّعِيمِ	تَجِدُوا عِنْدَ الْكَرِيمِ		فَالْتَجَارِبُ تَزُولُ
٦	مِنْكَ يَا رُوحَ الْإِلَهِ	نَنْبِي نُورِ الْهُدَى	٣	إِطْرَحُوا الْحِمْلَ لَدَيْ
	أَنْتِ فِي وَقْتِ الصَّلَاةِ	كُنْ مَعِينًا مُرِيدًا		مَنْ آتَى حُبًّا إِلَيَّ
				نَالَ مِنِّي مَا يَرُومُ

Room for thee. 11s. &amp; 8s.

الاسترحام ١١ و ٨

إِلَى كَلِمَاتِي أَصْغَ يَا سَيِّدِي نَأْمَلُ صُرَاخِي لَدَيْكَ  
وَبِأَمْلِكِي وَإِ لَمْ يَسْتَمِعْ فَإِنِّي أَصَلِي إِلَيْكَ

صلاة المومن

الترنية المئة والسادسة والتسعون

١٩٦ (١٠ مزه)

٢ وَإِنِّي يَا نَيْلُتُ مِنْ رَحْمَةٍ  
أَجُوزُ إِلَى مَتْرِكَ  
أَجُوزُ بِخَوْفِكَ مُسْتَعِصِمًا  
وَأَسْجُدُ فِي هَيْبَتِكَ

٤ لِيَفْرَحَ بِمُحَبُّوكَ وَلِيَهْتَنُوا  
وَلِيَتَّبِعُوا لِلْآبِدِ  
فَإِنَّكَ وَإِنِّي بِرِيسِ الرِّضَا  
صَعِيقًا عَلَيْكَ أَعْتَمِدُ

١ إِلَى كَلِمَاتِي أَصْغَ يَا سَيِّدِي  
نَأْمَلُ صُرَاخِي لَدَيْكَ  
وَبِأَمْلِكِي وَإِنِّي لَمْ يَسْتَمِعْ  
فَإِنِّي أَصَلِي إِلَيْكَ

٣ وَقَفْتُ أَمَامَكَ عِنْدَ الضُّحَى  
أَصَلِي لِأَنِّي ذَلِيلٌ  
إِلَى عَدْلِكَ الْمُسْتَنِيمِ أَمْدِنِي  
وَسَهِّلْ إِلَيْكَ السَّبِيلَ



Entreaty. C.M.

انسكاب القلب ٨ و ٦

فِي سَاعَةِ الْحُزْنِ الشَّدِيدِ صَلُّوا بِلا فُتُورٍ وَ سَجُّوا الرَّبَّ الرَّبَّ السَّجِيدِ

٢ أَلرَّبِّ سَاكِنِ السَّمَاءِ وَسَامِعِ الدَّعَاءِ  
عَنَّا يَزِيلُ الْآلَمَا وَيَسْخِجُ الدَّفِيَاءِ

٢ بِاسْمِ الْمَسِيحِ الْإِبْنِ وَالِّ مُكْوَلِ الْخَلَّاصِ  
نَأْتِي بِإِيمَانٍ وَهَلْ لِحَاجِدِ مَنَاصِ

٤ بَغَيْرِهِ لَا يُوْجَدُ لِلنَّاسِ مِنْ نَجَاةٍ  
فَهُوَ الطَّرِيقُ الْوَاحِدُ وَالْحَقُّ وَالْحَيَاةُ

فِي سَاعَةِ السَّرُورِ

١٩٧ (١٥) الترنيمه المئه والسابعة والتسعون

الصلاة باسم المسيح

١ فِي سَاعَةِ الْحُزْنِ الشَّدِيدِ صَلُّوا بِلا فُتُورٍ  
وَسَجُّوا الرَّبَّ الرَّبَّ السَّجِيدِ فِي سَاعَةِ السَّرُورِ

تضرع الخاطي التائب

الترنيمه المئه والثامنة والتسعون

١٩٨ (٩٨ مر ٥١)

٢ حَتَّى أَعْلِمَ الْخَطَاةَ طَرِيقَكَ الْآسَى  
وَيَرْجِعَ الْقَوْمَ الْعَصَاةَ إِلَيْكَ يَا حَسْبِي

٣ مَجْدَ خَلَاصِكَ الْبَرِّي أَسْكُبُ عَلَى عَبْدِكَ  
رُوحَ رَبَائِسِي بِأَعْضُدِهِ مِنْ عِنْدِكَ

٤ مَخْلِصِي مِنَ الدِّمَاءِ كُنْ حَافِظًا نَفْسِي  
بِعَدْلِكَ الْقَدْسِي أَبْهَجَ لِسَانِي وَالنَّمَا

٤ مِنْ وَجْهِكَ الْمَعْنِي تَنْزِعْ إِذَا مَتَّبِعْتَنِي  
أَسْكُبُ عَلَى عَبْدِكَ رُوحَ رَبَائِسِي بِأَعْضُدِهِ مِنْ عِنْدِكَ

Nauman. C.M.

حصن العبدان ٦ و ٨

يَا رَبِّ كُنْ لِي مُرْشِدًا يَا مَنْبَعَ الْأَنْوَارِ وَأَنْظُرْ لِضِعْفِي

مُنْجِدًا وَأَنْظُرْ لِضِعْفِي مُنْجِدًا يَا ذَا الْغِنَى الْجَبَّارِ

الاستبجاد بالرب

الترنية المئة والثامنة والتسعون

١٩٩ (١٧)

فَأَخِمْ مَسَاوِيهَا	وَابْتَهَ وَبِرْحَاكَ	يَا مَنْبَعَ الْأَنْوَارِ	يَا رَبِّ كُنْ لِي مُرْشِدًا
كُنْ أَنْتَ لِي نَاصِرًا	يَا رَبِّ قَلِّ نَاصِرِي	يَا ذَا الْغِنَى الْجَبَّارِ	وَأَنْظُرْ لِضِعْفِي مُنْجِدًا
كُنْ أَنْتَ لِي غَافِرًا	وَعَظَّمْتَ كِبَائِرِي	أَمَّا رَحْمَتِكَ	إِنِّي آتَيْتُ خَاضِعًا
وَمَلَّتْ أَعْيُنُ النَّاسِ	يَا حِصْنًا فِي خَوْفِنَا	مِنْ عَرْشِ نِعْمَتِكَ	فَأَنْصَتُ لِصَوْتِي سَامِعًا
فِي الْمَوْقِفِ الصَّعْبِ	أَنْتَ مَقْوِي ضَعْفِنَا	فِيهَا أَمَانِيهَا	تَسْمِي إِلَيْكَ نَائِبَةً

تابع ترنية ١٩٨

لَا يَرِزُلُ اللَّهُ	قَلْبَ الْوَدِيعِ الْبُتْخِجِ	بِأَحْرَقِي	بَادَرْتُ	أَلَوْ كُنْتَ تَرَضَى الْخُرْقَةَ
الرَّبُّ بَرَّعَاهُ	وَكُلُّ صِدْقِي وَرَعِ	أَحْقِ	ذِيئَةُ	بَلْ رُوْحِي الْمَسْتَحِيئَةُ

7s. &amp; 6s.

الاحتياج الى الرب ٦ و ٧

إِنِّي لِنَفْسِي أَحْتِجُ إِلَيْكَ يَا غَفُورَ يَا رَبِّ نَقِ نَفْسِي مِنْ دَسِّ الشَّرُورِ

دَمَ الْمَسِيحِ الْفَادِي يُطَهِّرُ الْقُلُوبَ فَنُبِّ إِلَيْهِ يَا مَنْ عَرَفْتَ فِي الذُّنُوبِ

الاحتياج الى الرب

الترنية المثلثان

(١٢٢) ٢٠٠

١	إِنِّي لِنَفْسِي أَحْتِجُ	إِلَيْكَ يَا غَفُورَ	إِنِّي لِنَفْسِي أَحْتِجُ	لِيَارِي أَلْوَجُودَ
	يَا رَبِّ نَقِ نَفْسِي	مِنْ دَسِّ الشَّرُورِ	إِذْ يَعْتَبِي بِنَفْسِي	كَأَلْوَالِدِ الْوَدُودِ
	دَمَ الْمَسِيحِ الْفَادِي	يُطَهِّرُ الْقُلُوبَ	فَوَادُهُ حَنُونٌ	يَبْرِقُ لِلْإِنْسَانِ
	فَنُبِّ إِلَيْهِ يَا مَنْ	عَرَفْتَ فِي الذُّنُوبِ	لِأَنَّهُ	قَدْ جَرَّبَ الْأَحْزَانَ

٢	إِنِّي لِنَفْسِي أَحْتِجُ	إِلَيْكَ يَا قَدِيرَ	٤	إِنِّي لِنَفْسِي أَحْتِجُ	أَشْتِجُ	بَارَبِّ أَنْ أَرَكَ
	لِأَنِّي غَرِيبٌ	وَسَاحِجٌ قَدِيرٌ		فَإِنِّي سَرِيعًا	هُنَاكَ أَشْدُو دَوْمًا	أَرْفِي إِلَى حِمَاكَ
	شَغْلِي بِحَسْبِ رَبِّي	مَا سَرْتُ فِي الطَّرِيقِ		مَرْتَبًا	تَسْبِيحًا	فِي حَضْرَةِ الرَّبِّ
	أَرَاهُ سَلَوَى نَفْسِي	فِي السَّبْرِ كَالرَّفِيقِ				مِنْ دَاخِلِ الْقَلْبِ



أَيْ يَا رَبِّي إِيَّاكَ  
فَكُنْ لِي سَامِعًا وَأَصْغِرْ إِلَيَّ أَذُنَكَ

الرجاء بمرحمة الرب

الترنية الممتان والواحدة

٢٠١ (١١١ مز ١٢٠)

٢ إِيَّاكَ نَسِيْتُ أَنْتَظَرْتُ  
إِيَّاكَ قَلْبِي أَنْتَظَرَا  
أَكْثَرَ مِنْ رَاقِبُوا  
صَبْرًا نَعَمَ وَأَكْثَرَا

٤ قَلْبِي رُجِّ إِسْرَائِيلَ مِنْ  
عِنْدَ إِلَهِي الْمَرْحَمَةِ  
وَهُوَ الَّذِي يَفْدِيهِ مِنْ  
أَنَامِهِ الْمَهْتَمَةِ

١ إِيَّايَ مِنَ الْأَعْمَاءِ قَدْ  
صَرَخْتُ يَا رَبِّي إِيَّاكَ  
فَكُنْ لِي سَامِعًا  
وَأَصْغِرْ إِلَيَّ أَذُنَكَ

٢ فَإِنَّ تَرَابِيءَ إِثْمَانَا  
بِأَسْبَدِي فَمَنْ يَقِفْ  
أَلْصَغُ مِنْكَ بِرُجِّي  
وَالْكُلُّ مِنْكَ بِرَجِيْفِ

Sweet Hour of Prayer. L.M.

ساعة الصلاة ٨

بَارَبِّ إِنِّي بَائِسٌ أَمِلُ إِلَيْكَ أذُنِيكَ وَأَحْفَظُ عَمِيدَكَ الَّذِي آتَى آتِكَ أَلَيْكَ عَلَيْهِ  
 إِنِّي إِلَيْكَ صَارِخٌ طُولَ النَّهَارِ فَاسْتَجِبْ وَسُرُّ نَفْسًا رُفِعَتْ إِلَيْكَ حَسْبَمَا يَجِبُ

تضرُّع لله

الترنية الممتان والثانية

٢٠٢ (مز ١٦)

١ يَا رَبِّ إِنِّي بَائِسٌ أَمِلُ إِلَيْكَ أذُنِيكَ  
 وَأَحْفَظُ عَمِيدَكَ الَّذِي آتَى آتِكَ أَلَيْكَ عَلَيْهِ  
 إِنِّي إِلَيْكَ صَارِخٌ طُولَ النَّهَارِ فَاسْتَجِبْ  
 وَسُرُّ نَفْسًا رُفِعَتْ إِلَيْكَ حَسْبَمَا يَجِبُ

٢ إِلَى صَلَاتِي أَصْتَفِكُمْ دَعَوْتُ فَاسْتَجِبْتَ لِي  
 فَلَيْسَ شَيْءٌ لَكَ فِي ذَاتِي وَلَا فِي عَمَلِي  
 أَنْتَ الْعَظِيمُ الصَّانِعُ أَلْ آيَاتِ وَالْمُعْطِي الرِّزْقِ  
 لَكَ اعْتَرَفَانِي مُخْلِصًا مُجِدًّا إِلَى الْأَبَدِ

الصلاة في اختلاف الاحوال

الترنية الممتان والثالثة

٢٠٣

فِي الْحُزْنِ صَلُّوا تَقَبَّلُوا  
 تَعَزَّى الرُّوحِ الْآمِينَ  
 قَرِينَا لَا يَغْفُلُ  
 عَنْ صَوْتِ دَاعِيَةِ الْحُزْنِ

١ إِنْ حَلَّ فِي الْقَلْبِ السُّرُورُ  
 صَلُّوا أَعْبُدُوا وَرَبِّعُوا  
 وَمَجِّدُوا الرَّبَّ الْغَفُورَ  
 وَعَظِّمُوا وَكْرَمُوا

Rockingham. L.M.

الشفقة ٨

يَا رَبِّ لِلسَّحْقِ أَسْمِعْ وَأَصْغِ لِصَوْتِ طَلْبِي

تَقْبَلِ الْقَوْلَ الْوَرِيعَ مِنِّي وَ لِي دَعْوَتِي

طلب المعونة من الله

الترنية المثنان والرابعة

٢٠٤ (٩٦ مز ١٧)

١ يَا رَبِّ لِلسَّحْقِ أَسْمِعْ تَقْبَلِ الْقَوْلَ الْوَرِيعَ	وَأَصْغِ لِصَوْتِ طَلْبِي مِنِّي وَ لِي دَعْوَتِي	٢ إِنِّي تَضَرَّعْتُ إِلَيْكَ أَمِلْ إِلَيَّ أذُنَيْكَ	لَا تَنْكَ أَسْمَعَنِي أَنَا الْفَقِيرَ يَا غَنِي
٢ يَا رَبِّ نَيْتَ قَدَمِي كَيْ لَا أَرَى زَلَّةً عَنِّي	فِي طَرْفِكَ الْمَقْوَمَةَ عَنِ الطَّرِيقِ الْحَكِيمَةَ	٤ يَا مُنْفِذَ الْمُتَكِلِينَ أَظْهَرْنَا فِي كُلِّ حِينٍ	عَلَيْكَ مِمَّنْ قَاوَمَكَ مُهْتَازَةً مَرَا حِمَكَ

تابع ترنية ٢٠٢

٢ صَلُّوا اسْتَغِيثُوا عِنْدَمَا تَأْتِي الْبَلَاءُ وَالْكَرُوبُ	تَرْفَعُ أَصْوَاتَ الصَّلَاةِ لِرَبِّهَا
فَالْعَوْنُ مِنْ رَبِّ السَّمَاءِ وَالْفَوْزُ فِي وَقْتِ الْخَطُوبِ	إِنَّا وَإِنْ كُنَّا خُطَاةَ الرُّوحِ فِينَا يَشْفَعُ



Looking to Jesus. 11s.

استماع الصلاة ١١



يا إلهي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ طِلْبِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ



لَا تُحَاكِمْنِي فَتُدَامَكَ لَا يَنْزِكُنِي أَثِمًا الْقُدُوسُ حَتَّى



يا إلهي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ طِلْبِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ



صلاة في الضيق

الترنية المثنان والخامسة

٢٠٥ (مز ١٤٣)

بِالْبَلَاءِ وَالْحُزْنِ رُوحِي الْبَائِسَةِ

٢ رَبِّ عَرَفْنِي طَرَفِي انِّي

رَافِعٌ فِي ذِلَّةٍ نَفْسِي إِلَيْكَ

تَجَّ مِنْ أَعْلَائِي نَفْسِي فَاِنَا

بِإِلَهِي قَدْ تَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ

٤ رُوحَكَ الصَّالِحَ يُعْطِينِي الْهُدَى

سَالِكًا فِي تَهْمٍ أَرْضٍ مُسْتَقِيمٍ

أَنْتَ نُحْيِينِي وَلَا تُرِكَ فِي آلٍ

حَسْبُ نَفْسِي يَا سَوْكَ السَّامِي الْعَظِيمِ

١ يا إلهي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ

طِلْبِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ

لَا تُحَاكِمْنِي فَتُدَامَكَ لَا يَنْزِكُنِي أَثِمًا الْقُدُوسُ حَتَّى

قرار

يا إلهي أَسْمَعْ صَلَاتِي وَاسْتَجِبْ طِلْبِي مُنْعَطِفًا وَأَنْظُرْ إِلَيَّ

٢ إِنَّ نَفْسِي تَهْوَى رَبِّي أَصْبَبَتْ

فِي جَنَافٍ مِثْلَ أَرْضٍ بَائِسَةٍ

رَبِّ أَسْرِعْ هُوَذَا قَدْ قَنَيْتَ

Olivet. 6s. &amp; 4s.

حل الرحان ٦ و ٤

أَرَاكَ بِالْإِيمَانِ يَا حَمَلَ الرَّحْمَنِ رَبِّي يَسُوعُ اسْمِعْ لِي

طَلْبِنِي وَأَتْرَعُ خَطِيئِي يَا لَيْتَ جُمَلِنِي عَبْدٌ بِطُوعٍ

تضرع الى المسيح

الترنية المتان والسادسة

٢٠٦ (١٢٨)

وَسِدَّةِ الْأَحْرَابِ	فِي ظِلْمَةِ الْأَجْفَانِ	٢	يَا حَمَلَ الرَّحْمَانِ	بِالْإِيمَانِ	أَرَاكَ
دَعُ ظَلْمَتِي تَكشِفْ	كُنْ مُرْشِدِي		إِسْمِعْ لِي طَلْبِنِي	رَبِّي	يَسُوعُ
وَالْوَجْهَ لَا بَصْرَفٍ	تَشْفِ وَأَدْمِغِي		بِالْيَمَانِ جُمَلِنِي	وَأَتْرَعُ	خَطِيئِي
عَنْ سَيِّدِي			عَبْدٌ بِطُوعٍ		

كَالْحَلْمِ فِي الْمَنَامِ	إِذْ تَنبِي	٤	مِنْ نِعْمَةِ الْقُدْسِ	يَا رَبِّي	زِدْ نَفْسِي
بِحَيْلِي الْمَسِيحِ	فَارَقْدُ		زِدْ غَيْرِي رَبِّي	أَنْتَ	الرَّحُومُ
هُنَاكَ أَسْرَجُ	بِحَيْلِي		وَأَضْرِمْ عَلَيَّ قَلْبِي	إِذْ لَكَ	الصَّلْبِ
إِذْ أَسْعَدُ			حَبَا يَدُومُ		

Fredrick. 11s.

ملجأ ابدى ١١

أَيَارَبُ كُنْتَ لَنَا مَلْجَأً مِنْ الْبَدْءِ مِنْ قَبْلِ كَوْنِ الْجِبَالِ  
وَأَنْتَ تَرَى آفَتَ عَامٍ كَمَا تَرَى يَوْمَ أَمْسِ الْقَرِيبِ الزَّوَالَ

٢٠٧ (مز ٩٠) الترنيمه المثنان والسابعه تضرع مبني على عظمة الله وضعف الانسان

٣ أَيَارَبُ حَتَّى مَتَى عُدَّوْنِي  
عَبِيدِكَ كُنْ قَابِلًا لِلسُّؤَالِ  
وَأَنْعِمْ بِتَبْدِيلِ مَا قَدْ مَضَى  
مِنَ الذَّلِّ طِيبَ سُورٍ بِنَانِ

٤ إِلَى صُنْعِ أَيْدِيكَ كُنْ نَاطِرًا  
وَأَرْشِدْ بَيْنَهُمْ وَلَا تُهْمِلِ  
وَسَهِّلْ عَلَى الْقَوْمِ أَعْمَالَهُمْ  
وَعَلَى الْقَوْمِ أَعْمَالَهُمْ سَهِّلِ

١ أَيَارَبُ كُنْتَ لَنَا مَلْجَأً  
مِنَ الْبَدْءِ مِنْ قَبْلِ كَوْنِ الْجِبَالِ  
وَأَنْتَ تَرَى آفَتَ عَامٍ كَمَا  
تَرَى يَوْمَ أَمْسِ الْقَرِيبِ الزَّوَالَ

٢ سِينُونَا تَزُولُ كَمَشْبِ الْفَلَا  
وَنَهَى كَيْتٍ مِنَ الْعَنْكَبُوتِ  
لِسَعِيَتِ أَكْثَرِهَا مِحْنَةٌ  
وَفِي ذِي الْقُوَى بِقَلِيلِ نَفُوتِ



Laudes Domini. 12s.

الاستعطاف ١٢

إِلَيْكَ يَا رَبِّي صَرَخْتُ فَاسْتَمِعْ } وَصَلَوَاتِي كَسَخُورٍ  
لِي مُسْتَجِيبًا عِنْدَمَا أَدْعُو إِلَيْكَ }

عَاطِرٍ فَاسْتَسْتَمِعْ مَرْفُوعَةً مِنِّي لَدَيْكَ أَمِينَ

٢٠٨ (مز ١٤١) الثرنية المثنان والثامنة طلب النجاة من التجارب

١ إِلَيْكَ يَا رَبِّ صَرَخْتُ فَاسْتَمِعْ  
لِي مُسْتَجِيبًا عِنْدَمَا أَدْعُو إِلَيْكَ  
وَصَلَوَاتِي كَسَخُورٍ عَاطِرٍ  
فَلتَسْتَمِعْ مَرْفُوعَةً مِنِّي لَدَيْكَ

٢ وَلَا تُهْلِكْ قَلْبِي إِلَى أَمْرِ رَدِي  
فَلَا أُجَارِيهِ الْخَجْرِمِينَ الْآثِمَةَ  
أَعَافُ طِيبَ زَادِهِمْ وَالْبَارِئِينَ  
صَرَخْتُ حَسِبْتُ ذَاكَ مَرْحَمَةً

٣ وَمَكَّنَا رَفَعُ يَدَيَّ فَلْيَكُنْ  
تَقْدِيمَةً مِثْلَ ذَبِيحَةِ الْمَسَا  
فَكُنْ لِبابِ شَفَتِي حَافِظًا  
تَصُونَهُ وَلَقِيمٍ أَجْعَلْ مَحْرَسًا

٤ يَا رَبِّ عَيْنَايَ إِلَيْكَ لِأَنِّي  
مُسْتَتِرًا بِسِتْرِكَ الْهَظْلِيلُ  
كُنْ حَافِظًا نَفْسِي مِنَ الْفِتْحِ الَّذِي  
أَعْلَمُونَا قَدْ تَصَبَّوهُ الْيَوْمَ لِي

Vespers. 8s. & 7s.

الحجاة ٨ و ٧

يا إلهي أسمع صراخي وأضع باربي إلهي

من أقاصي الأرض أدعو حينما يغشى علي

الثقة برحمة الله

الترنية الثمان والثلاثة

٢٠٩ (مز ٦١)

٢ برح قوة لضعني أنت من وجه العدي

١ يا إلهي أسمع صراخي

٣ من جناحك بسير أحتي طول المهدي

وأضع يا رب إلهي

من أقاصي الأرض أدعو

٤ لاسمك القدوس أهدي

حينما يغشى علي

٥ كل تسبح الحياة

وإني يوما قيوما

٢ أنت تهديني الصخر هو مني أرفع

٦ كل نذري للوفاء

كنت لي ملجأ أمان من عتوي بهنغ

Stockwell. 8s. &amp; 7s.

دعوة النادي ٧ و ٨

بِأَنْفِيلِ الْحِمْلِ أَقْبِلْ نَحْوَ فَاذِيكَ الْحَيِّبِ  
وَأَطْرَحِ الْأَوْزَارِ حَالًا عِنْدَ ذِيكَ الصَّالِبِ

دعوة المسح للخطاة

الترنية المثلثان والعاشر

٣١٠

١	بِأَنْفِيلِ الْحِمْلِ أَقْبِلْ نَحْوَ فَاذِيكَ الْحَيِّبِ
	وَأَطْرَحِ الْأَوْزَارِ حَالًا عِنْدَ ذِيكَ الصَّالِبِ
٢	فَدَرَى بِنُوعِ جُودِ سَالٍ مِنْ جَنْبِ الْحِمْلِ
	مَنْ أَمَاتَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ الَّذِي عَنَّا أَحْمَلُ
٣	إِسْمِعِ الْبَادِيَةَ بِنَادِي كُلِّ مَقْطُوعِ الرَّجَا
	إِلْتَفِتْ نَحْوِي فَتَجِبَا وَتَنَالَ الْفَرَجَا
٤	أَقْبِلُوا نَحْوِي فَإِنِّي جِئْتُ مِنْ أَجْلِ الْخَطَاةِ
٥	إِحْبِلُوا نِيرِي عَلَيْكُمْ إِنِّي الرَّاعِي الرَّادِيغِ
	لَا تَخَافُوا مِنْ عَدُوِّ فَنَا الْحِصْنُ الْمُنْبَعِ
٦	فَهَلُمَّ الْآنَ يَا مَنْ بَاتَ فِي أَسْرِ الْهَلَاكِ
	وَأَسْأَلِ الْغُفْرَانَ وَأَقْبِلْ هِمَّةً مِنْ فِدَاكِ
٧	لَا تُفَسِّرِ الْقَلْبَ وَأَسْمِعْ صَوْتَ فَاذِيكَ الْحَمُونِ
	وَأَتَّبِعْهُ وَأَدْنُ سَرِيعًا قَبْلَ إِثْنَانِ الْمُهُونِ



Ellesdie. 8s. &amp; 7s.

الندى ٧ و ٨

أَنْتَ تَدْعُو لِلْوَالِيَةِ كُلَّ غَاوٍ يَا رَجِيمَ

بِالْمَوَاعِيدِ الْكَرِيمَةِ صَوْتُ حَبِّ لِيْلَاثِيمِ  
فَهُوَ قُوْتٌ لَا يُثْمِنُ لِخَطَاةٍ وَ عَصَاةٍ

ذُبْحِ الْعَجَلِ الْمَسْمُونِ فَنَعَالُوا يَا خَطَاةَ

وليعة الملك السهاوي

الترنية المبتان والحادية عشرة

٢١١ (٧٥)

فَالسُّوَةُ آمِنَاتٍ	لَكُمْ التَّوْبُ نَهْيًا	كُلَّ غَاوٍ يَا رَجِيمَ	أَنْتَ تَدْعُو لِلْوَالِيَةِ
ثُمَّ كُونُوا شَاكِرِينَ	وَادْخُلُوا عَرَسًا يَوْمًا	صَوْتُ حَبِّ لِيْلَاثِيمِ	بِالْمَوَاعِيدِ الْكَرِيمَةِ
فَعَلَيْكُمْ بِالْحُضُورِ	كُلُّ شَيْءٍ قَدْ بَجَّهَزَ	فَنَعَالُوا يَا خَطَاةَ	ذُبْحِ الْعَجَلِ الْمَسْمُونِ
فِي حَمِي نَيْكَ التُّصُورِ	تَلْتَمُونَ التَّجْدَ يُكَنِّزُ	وَعَصَاةَ	فَهُوَ قُوْتٌ لَا يُثْمِنُ

Ancient Hymn.

الاتيان الى المسيح

يا كليلًا بالخطايا اسمع اله مسيح  
قال من يا بني ا لسي يستخرج

الاقبال الى المسيح

الترنية الثمان والثانية عشرة

٢١٢ (٢١٧)

٤	ان تبعته فماذا كل انواع الالباب	اسمع المسيح يستخرج	١	يا كليلًا بالخطايا قال من يا بني ا لسي
٥	ما نرى بعد ارنحالي تلتفتي مجد نعيم	مفتدي الحبيب بالصليب	٢	ما دليل الحبيب في ذال أترطع وجراح
٦	هل اذا رمت اقربابا كل مقبل اليه	سبمة الظفر قد صفر	٣	هل له في الارض ناج له ناج الشوك جند

تابع ترنية ٢١١

٣	بكم الاملاك تفرح وا اله التجدي يفتح	يا خطاة تائبين لكم الاباب الامين	٣	بكم الاملاك تفرح وا اله التجدي يفتح
	فاتبعوه يا نفوس ككريس وعروس	مد ايدي الطفدري في خضوع ثم حسب		

11s.

ملهم 11

هَلُمَّ هَلُمَّ أَدْنُ يَا مُذِيبُ فَمِنْ أَجْلِكَ أَنْهَلَ مَاةَ الْحَيَاةِ  
فَدَيْتَ فَلَا تَمَنَّ بِطَلْبِ فَنَلْتَ الْفِدَى هَبَّةً وَالنَّجَاةَ

خطر تاخير التوبة

الترنية المثنان والثلاثة عشرة

٢١٣ (٨٢)

وَلَكِنَّ فِي الْفَتْرِ لَنْ يُسْمَعَا  
دُعَاهَا فَتَتْرُكُهُ مَاضِيَةً

٤ هَلُمَّ سَرِيعًا فَرُوحُ النِّعَمِ  
إِذَا مَا أَمِينٍ مَضَى وَابْتَعَدَ  
فَبِكَيْسٍ مَسَعَاكَ تَحْتِ الظُّلْمِ  
وَتَهْبِطُ فِي ظُلُمَاتِ الْآبَدِ

٥ هَلُمَّ فَقَدْ حَانَ قُرْبُ الزَّمَانِ  
إِذِ الْأَرْضُ تَعْلُ ثَمَّ السَّمَاءُ  
وَيَجْتَمِعُ النَّاسُ حَتَّى تَدَانِ  
فَمَنْ ذَا يُبْجِكُ يَوْمَ الْقَضَا

١ هَلُمَّ هَلُمَّ أَدْنُ يَا مُذِيبُ  
فَمِنْ أَجْلِكَ أَنْهَلَ مَاةَ الْحَيَاةِ  
فَدَيْتَ فَلَا تَمَنَّ بِطَلْبِ  
فَنَلْتَ الْفِدَى هَبَّةً وَالنَّجَاةَ

٢ هَلُمَّ سَرِيعًا لِمَاذَا تَهَيْتَ  
حُبَّةَ خَالِكَ الْمُنْعِمِ  
وَتَأْتِي اغْتِسَالًا وَمَنَا الْبَعِينِ  
جَرَى فَتَطْهَرُ بِذَلِكَ الدَّمِ

٣ هَلُمَّ سَرِيعًا يَا مَنْ سَعَى  
فَرَحْنَهُ لَمْ تَزَلْ دَاعِيَةً



Ward. L.M.

الشهادة ٨

لا أَسْتَحِي أَنْ أَعْتَرِفَ بِالرَّبِّ بَيْنَ خَلْقِهِ

أَوْ أَنْ أَحَابِي وَأَقِفَ مُبِينًا لِطُرُقِهِ

الاعتراف بالمسيح

الترنية المثلثان والرابعة عشرة

٢١٤ (١٢٠)

٢ يَثْبُتُ وَعَدَّهُ كَمَا

يَثْبُتُ عَرْشُهُ الْخَطِيبُ

يَقْدِرُ أَنْ يَحْفَظَ مَا

أُودِعَ لِلْيَوْمِ الْآخِرِ

٤ حِينَئِذٍ يَعْتَرِفُ

بِاسْمِي لَدَى وَجْهِ أَبِي

يُعْطِي مَكَانًا يُعْرَفُ

لِلنَّفْسِ كَيْ تَسْكُنَ فِيهِ

١ لَا أَسْتَحِي أَنْ أَعْتَرِفَ

بِالرَّبِّ بَيْنَ خَلْقِهِ

أَوْ أَنْ أَحَابِي وَأَقِفَ

مُبِينًا لِطُرُقِهِ

٢ يَسُوعُ رَبِّي أَعْرِفُ

عَلَى اسْمِهِ أَكْمَلُ

فَلَا رَجَائِي بِيَخَائِفُ

وَلَيْسَ نَجِييَ تَخَذَلُ

Saviour like a shepherd. 8s. 7s. &amp; 4s.

بسوع اشتراني ٨ و ٧ و ٤

كُنْتُ فِي سِجْنِ أَخْطَا يَا عَبْدَ إِبْلِيسَ الرَّجِيمِ  
غَيْرَ مَأْمُولِ خَلَا صِي نُسَمَّ نَجَّانِي الرَّجِيمِ  
وَأَشْتَرَانِي وَأَشْتَرَانِي وَأَشْتَرَانِي

ذَاكَ بِالْدَمِ الْكَرِيمِ وَأَشْتَرَانِي وَأَشْتَرَانِي  
ذَاكَ بِالْدَمِ الْكَرِيمِ

اشترينا بشهن

الترنية المثلثان والخامسة عشرة

(١٠٤) ٢١٥

١ كُنْتُ فِي سِجْنِ أَخْطَا يَا عَبْدَ إِبْلِيسَ الرَّجِيمِ  
غَيْرَ مَأْمُولِ خَلَا صِي نُسَمَّ نَجَّانِي الرَّجِيمِ  
وَأَشْتَرَانِي  
ذَاكَ بِالْدَمِ الْكَرِيمِ

٢ فَنَا لَسْتُ لِنَانِي لَيْسَ لِي شَيْءٌ هُنَا  
كُلُّ مَا عِنْدِي لِنَانِي أَلْ خَلْفَ وَهَابِ الْهَيْ  
إِذْ قَدَانِي  
ذَاكَ بِالْدَمِ الْكَرِيمِ

٣ لَمْ يَفِ بِالْهَالِ دَنِي ذَلِكَ الْفَادِي الْعَظِيمِ  
بَلْ قَدَانِي بِدِمَاهُ مِنْ عَنَابَاتِ الْحَجِيمِ  
وَأَشْتَرَانِي  
ذَاكَ بِالْدَمِ الْكَرِيمِ

٤ إِنِّي أَقْضِي زَمَانِي خَادِمَ الْفَادِي الْآمِينِ  
بِأَدْلَا جَنِي وَرُوحِي وَقُوَى عَقْلِي الْفَاهِمِ  
إِذْ قَدَانِي  
ذَاكَ بِالْدَمِ الْكَرِيمِ

What hast thou done &amp;c. 6s. &amp; 8s.

سؤال المخلص ٦ و ٨

دَيْمِي الْتَمِيمِينَ قَدْ أَرَفْتُ مِنْ أَجْلِكَ فِدَى لِكَيْ تَسْجُبُو  
 مِنْ صَوَاةِ الْمُهْلِكِ فَأَنْتَ مَاذَا يَا تَرَى فَعَلْتَ مِنْ أَجْلِي

سؤال المسبح للمؤمن

الترنية الثمان والسادسة عشرة

٢١٦

٢ قَدْ دُفْتُ فِي صَلِّي مَرَارَةَ الْعَذَابِ	١ دَيْمِي الْتَمِيمِينَ قَدْ أَرَفْتُ مِنْ أَجْلِكَ
طَوْعًا لِكَيْ تَنْجُو أَنْتَ مِنَ الْعَذَابِ	فِدَى لِكَيْ تَنْجُو مِنْ صَوَاةِ الْمُهْلِكِ
وَأَنْتَ مَاذَا يَا تَرَى فَاسَيْتَ مِنْ أَجْلِي	فَأَنْتَ مَاذَا يَا تَرَى فَعَلْتَ مِنْ أَجْلِي
٢ أَنَا آتَيْتُ يَا لَ غُفْرَانِ وَالنَّجَاةِ	٢ تَرَكْتُ عَرِيَّ آلَ مَجِيدَ فِي السَّمَاءِ
وَقَدْ وَهَبْتُكَ آلَ خُلُودٍ فِي الْحَيَاةِ	وَجَلْتُ فِي الدُّنْيَا أَحْضَلُ الْعَنَاةِ
وَأَنْتَ مَاذَا يَا تَرَى وَهَبْتَ مِنْ أَجْلِي	وَأَنْتَ مَاذَا يَا تَرَى تَرَكْتَ مِنْ أَجْلِي



I stood outside the Gate. 12s.

المكافاة ١٢

بِمَا أَكْفَى خَالِي عَن كُلِّ مَا أَعْطَى وَمَا أَسَدَى إِلَيَّ رَاحِمًا  
كَأَنَّ الْخَلَاصَ أَقْبَلَ الْيَوْمَ بِهِ نَعَمْ وَبِاسْمِ الرَّبِّ أَدْعُو دَائِمًا

الترنية المبتان والسابعة عشرة كيفية مكافاة الرب على حسناته

٢١٧ (مز ١١٦)

بَيْنَ يَدَيَّ رَبِّي كَرِيمٌ مَوْتُ مَنْ  
كَانَ مِنَ الْأَبْرَارِ عِنْدَ رَبِّي  
٣ عَبْدٌ أَنَا لِلرَّبِّ عَبْدُهُ أَنَا  
فِي كُلِّ حَالٍ وَأَنْتَ عَبْدٌ لَهُ  
أَهْدِي مِنَ الْخَلْقِ لَكَ دَبِيجَةً  
وَبِاسْمِهِ أَدْعُو وَأَرْجُو فَضْلَهُ

١ بِمَا أَكْفَى خَالِي عَن كُلِّ مَا  
أَعْطَى وَمَا أَسَدَى إِلَيَّ رَاحِمًا  
كَأَنَّ الْخَلَاصَ أَقْبَلَ الْيَوْمَ بِهِ  
نَعَمْ وَبِاسْمِ الرَّبِّ أَدْعُو دَائِمًا  
٢ إِنِّي أَنِي لِلرَّبِّ مَا تَدْرِيهِ  
مَقْدِمًا أَمَرَ كُلِّ شَيْءٍ

Spanish Hymn, 7s.

الحن الاسباني ٧



أَيُّهَا النَّاسُ أَشْهَدُوا أَنَّنَا نَحْتَ الرَّقِيبِ }  
 مَعَهُ عَهْدًا نَعْتَدُ عَهْدَ حَبِ لِحَبِيبِ }  
 بِيَهَادٍ وَتَبَاتِ خَادِمِينَ عَدْلَهُ



تعهد المؤمنين

الترنية المبتان والثامنة عشرة

٢١٨ (١٥٥)

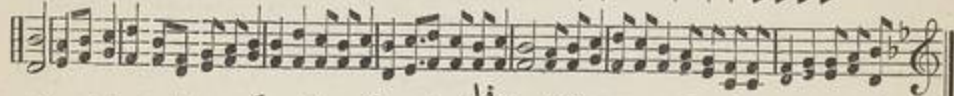
أَيُّهَا النَّاسُ أَشْهَدُوا أَنَّنَا نَحْتَ الرَّقِيبِ | ٣ لَا عَلَى قُوَانَا بَلْ عَلَيْهِ تَكْوَلِ  
 مَعَهُ عَهْدًا نَعْتَدُ عَهْدَ حَبِ لِحَبِيبِ | نَرْجِي حَاجَاتِنَا مِنْ عَطَاةِ الْمَنْصِلِ  
 أَنَّنَا حَتَّى الْمَمَاتِ نَبْذُلُ النَّفْسَ لَهُ | فَاهْدِنَا طُرُقَ الْبَيْتِ بِأَمْجِدًا عَمَلِكَ  
 بِيَهَادٍ وَتَبَاتِ خَادِمِينَ عَدْلَهُ | إِذْ تَرَى الْعَهْدَ الصَّلَاةَ فَالصَّلَاةَ الْبِحَدِّ لَكَ

'Rescue the Perishing.' John, 3-16.

يوحنا ١٦:٢



هَكُنَا أَحَبَّ إِلَهُ الْعَالَمِ حَتَّى بَذَلَ أَسْنَهُ السَّوْحِدِ لِكِي لَا يَهْلِكُ كُلُّ مَنْ



يُؤْمِنُ بِهِ بَلْ تَكُونُ لَهُ حَيَاةٌ أَبَدٌ أَسْرِعْ إِلَيْهِ أَسْرِعْ إِلَيْهِ أَسْرِعْ إِلَيْهِ فَتَسْتَبِئَا



Bavaria. 8s. &amp; 7s. Double.

الطلة ٨ و ٧



إِنَّ تَرْكِي كُلَّ مَا لِي وَأَحْنِي إِلَى الصَّلِيبِ  
لِاتِّبَاعِي ذِي الْجَلَالِ وَهُوَ لِي كُلُّ النَّصِيبِ  
فَإِذَا بَا صِبْتُ وَلِ بَا بَلَابَا أَقْبَلِي



خِدْمَةُ الرَّبِّ الْمَعْلِيِّ رِنْحَهَا رِنْحٌ جَلِي *D. 8.*



٢١٩ (٢٢٠ و ٢٢١) الثرنية المشتان والثاسعة عشرة ترك العالم لاجل المسيح

١ إِنَّ تَرْكِي كُلَّ مَا لِي وَأَحْنِي إِلَى الصَّلِيبِ  
لِاتِّبَاعِي ذِي الْجَلَالِ وَهُوَ لِي كُلُّ النَّصِيبِ  
خِدْمَةُ الرَّبِّ الْمَعْلِيِّ رِنْحَهَا رِنْحٌ جَلِي

٢ فَإِذَا بَا صِبْتُ وَلِ بَا بَلَابَا أَقْبَلِي

٣ وَإِذَا نَلْتُ أَيْسَامًا مِنْ مَحَبَّةِ الْقَدِيرِ  
لَسْتُ أَرْهَبُ الظَّلَامَا وَهُوَ لِي نُورٌ مُبِيرٌ  
فَلَمَسْتُ كُلَّ الْبَطَامِعِ فِيكَ يَا أَرْضَ الظَّلَامِ  
فَأَنَا يَا رَبِّ قَانِعٌ وَالسَّمَاءُ لِي فِي الْخِنَامِ  
٢ أَنْتَ رَبِّي يَا إِلَهِي ثَابِتٌ قَلْبِي عَلَيْكَ  
لَا تَرَوْعِي الدَّوَاهِي ضَرَّهَا خَيْرٌ لَدَيْكَ



Evening Bells. L.M.

التكريس ٨

إِحْفَظْ حَيَاتِي لِيَكُونَ تَكْرِيسُهَا بِرَبِّكَ  
وَإِحْفَظْ زَمَانِي شَاكِرًا فِيهِ دَوَامًا عَمَلَكَ  
لَهَا بِحُبِّكَ الْعَظِيمِ وَاحْفَظْ حُطَى رِجْلِي فِي سُلُوكِ طُرُقِكَ النَّوْمِ

الترنية الثمان والعشرون تخصص الذات لخدمة المسيح

٢٢٠

١ | إِحْفَظْ حَيَاتِي لِيَكُونَ تَكْرِيسُهَا بِرَبِّكَ لَكَ  
وَاحْفَظْ زَمَانِي شَاكِرًا فِيهِ دَوَامًا عَمَلَكَ  
وَاحْفَظْ بِيَدِي مَحْرَكًا لَهَا بِحُبِّكَ الْعَظِيمِ  
وَاحْفَظْ حُطَى رِجْلِي فِي سُلُوكِ طُرُقِكَ النَّوْمِ

٢ | صَوْتِي أَحْفَظْهُ مَرْنَمَا لِيَلِكِي طُولَ أَلْمَدَى  
وَسَنَّتِي أَحْفَظْهُمَا لِلطَّلَقِ فِي سِرِّ أَلْيَدِي  
٣ | وَفَضِي أَحْفَظْهُ وَالذَّمَّ لَا يَذْهَبَنَّ شَيْءٌ سُدَى  
فِكْرِي وَفِعْلِي أَحْفَظْهُمَا وَقُوَّتِي كَمَا نَسَا  
حُبِّي أَحْفَظْهُ زَاخِرًا إِيَّاهُ كَالكَنْزِ الثَّمِينِ  
وَكَنْ لِنَفْسِي حَافِظًا إِيَّاهُ ضَعِيفًا بِمُعِينِ

Under His Wings. 8s., 7s. &amp; 5s.

غبطة العطاء ٨ و ٧ و ٥



مَغْبُوطُ الْمَعْطِيِّ الْغَبُورُ فِي عَمَلِ الْخَيْرِ الْعَظِيمِ



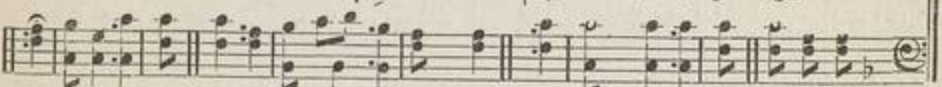
فرار



وَكُلُّ مَعْطٍ بِسُرُورٍ يُحِبُّهُ الرَّبُّ الْكَرِيمُ فِي السَّخَاءِ



سُرُورٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ فَالْكَرِيمُ الْغَبُورُ بِسَرِّ الرَّحِيمِ



غبطة السخاء في العطاء

الترنية المثنان والحادية والعشرون

٢٢١

وَيَسْمَعُ اللَّهُ الصَّلَاةَ وَرُوحَهُ بِسَاكِكَ

١ مَغْبُوطُ الْمَعْطِيِّ الْغَبُورُ فِي عَمَلِ الْخَيْرِ الْعَظِيمِ

٢ مَنْ يَرْحَمُ الْعَالِيَّ الْفَقِيرَ يُفْرِضُ رَبُّهُ الْجَلِيلَ

وَكُلُّ مَعْطٍ بِسُرُورٍ يُحِبُّهُ الرَّبُّ الْكَرِيمُ

وَسَيَّارِهِ الْقَدِيرَ عَنْ ذَلِكَ الْفِعْلِ الْجَمِيلِ

فرار

فِي السَّخَاءِ سُرُورٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ

٤ وَمَنْ يَسُدُّ أُذُنَهُ عَنِ صَوْتِ مَسْكِينٍ حَزِينٍ

فَالْكَرِيمُ الْغَبُورُ بِسَرِّ الرَّحِيمِ

فَالرَّبُّ لَا يَصْغِي إِلَيْهِ فِي طَلَبِهِ وَلَا يُعِينُ

٢ أَكْرَمُ بِهَالِكَ آلِهَةٍ قَبْتَلِي خَرَاتِكَ

All Saints. L.M.

الخطا ٨

طوبى لِمَنْ يُعْطِي وَمَنْ لَمْ يَنْسَ جُودَ رَبِّهِ  
 فِي كُلِّ أَحْوَالِ الزَّمَنِ هَذَا سُورُ قَلْبِهِ

الاجتهاد في العطاء

الترنية المثنان والثانية والعشرون

٢٢٢

٤ إِرْجَاعُهَا مِنَّا إِلَيْكَ حَنَمٌ عَلَيْنَا أَجْمَعِينَ هُمُومَنَا نَلْقَى عَلَيْكَ لِإِنَّكَ الْمَغْنِي الْمَعِينُ	١ طُوبَى لِمَنْ يُعْطِي وَمَنْ لَمْ يَنْسَ جُودَ رَبِّهِ فِي كُلِّ أَحْوَالِ الزَّمَنِ هَذَا سُورُ قَلْبِهِ
٥ يَا رَبِّ بَارِكِ الْعَطَا وَاجْعَلْهُ مَقْبُولًا لَدَيْكَ وَهَبْ لَنَا حُبَّ الْخَيْرِ نَقْبِلُ بِهِ دَوْمًا إِلَيْكَ	٢ لَكِنَّمَا كُلُّ الْعَطَا إِنْ كَانَ حَقًّا بِالرِّضَى يَقْبَلُهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ مُجَازِيًا خَيْرَ الْجَزَا
٦ وَأَقْبَلْ إِلَيَّ كُلَّمَا نَعَطِي وَبَارِكْهُ لَنَا وَهَبْ لَنَا كَثْرَ السَّمَاءِ كَثْرَ الْحَبَابِ وَالغَنَى	٣ إِنَّا نَذْبَعُ عَلَيْنَا جُودَكَ يَا رَبِّ النَّعَمِ نَحْنُ وَكُلُّ مَا لَنَا مِنْ جُودِ بِنُوعِ الْكَرَمِ

تابع ترنية ٢٢١

٥ لِإِنَّكَ لَا تَنْسَى الْجَمِيلَ إِلَى جَمِيعِ الْمَعْوِزِينَ | بَلْ أَفْعَلِ الْخَيْرَ الْجَرِيلَ لَا سِيَّمًا لِلْمُؤْمِنِينَ



Mendelssohn. 7s. & 6.

حرب لها اضطرام ٧ و ٦



حرب لها اضطرام ما دمت في الدنيا في الرب لي سلام و من  
S همين استخدا في دا



سني التصوى يسوع لي مقدم لا ارهب البيوى لا  
S ره العليا



الترنية المتان والثالثة والعشرون الجراة في الحرب الروحية ٢٢٢ (١٤٤)

١	حرب لها اضطرام في الرب لي سلام يسوع لي مقدم للهومين استخدا	٢	ما دمت في الدنيا ومنيي التصوى لا ارهب البيوى في داره العليا	٣	ان تفهم اجنود او تنصف الرعود ارى العدى تعود فلا يرر مفقود
٤	ها بنا استعدوا حيث محل الحمد حيث الهدى نشدو حيث الينا و الحمد	٥	يا جند ربي قاتل يا جند ربي البائل تحت السلاح الكايل تقر بصر عاجل	٦	يا جند ربي قاتل يا جند ربي البائل تحت السلاح الكايل تقر بصر عاجل
٧	يا سيف والدرع لا تخش ما برع حارب مع الجنوع تحت ليا يسوع	٨	يا جند ربي قاتل يا جند ربي البائل تحت السلاح الكايل تقر بصر عاجل	٩	يا جند ربي قاتل يا جند ربي البائل تحت السلاح الكايل تقر بصر عاجل
١٠	يا سيف والدرع لا تخش ما برع حارب مع الجنوع تحت ليا يسوع	١١	يا جند ربي قاتل يا جند ربي البائل تحت السلاح الكايل تقر بصر عاجل	١٢	يا جند ربي قاتل يا جند ربي البائل تحت السلاح الكايل تقر بصر عاجل

Work, for the night is coming. 7s. &amp; 6s.

الموضع ٦ و ٧

إِنْهَضْ بِفَادِي الْأَمَمِ يَا عَسْكَرَ الرَّبِّ وَأَنْشُرْ عَلَيْكَ الْعَلَمَ فِي مَوْقِفِ الْحَرْبِ

يَسُوعُ كَنْزُ النَّعَمِ بِقُوْدِ اللَّغْلبِ وَكُلُّ عَاصِي هَزَمَ وَسَادَ بِأَحْمَبِ

جيش المسيح

الترنية المتان والرابعة والعشرون

٢٢٤

٢ قُمْ مَقْبِلًا لِلْحَمَلِ بِأَحْمَبِ الْجُنْدِ  
 وَأَحْوِلْ سِلَاحًا كَمَلًا وَأَهْجُمْ عَلَى الصِّدِّ  
 حَارِبٌ بِدُونِ مَلٍّ لَا تَخْشَى مِنْ لَحْدِ  
 مَنْ لِيَسُوعَ أَتَقَلُّ قَدْ فَازَ بِأَلْبَجْدِ

١ إِنْهَضْ بِفَادِي الْأَمَمِ يَا عَسْكَرَ الرَّبِّ  
 وَأَنْشُرْ عَلَيْكَ الْعَلَمَ فِي مَوْقِفِ الْحَرْبِ  
 يَسُوعُ كَنْزُ النَّعَمِ بِقُوْدِ اللَّغْلبِ  
 وَكُلُّ عَاصِي هَزَمَ وَسَادَ بِأَحْمَبِ

٤ حَرْبٌ قَصِيرُ الزَّمَنِ فَأَعْلِبْ وَلَا تَجْرَعْ  
 فَالآنَ دَمْعُ الْحَزَنِ لَكِنَّ عَدَا بَتْرَعْ  
 إِكْلِيلُ مَجْدٍ حَسَنٌ يُعْطَاهُ مَنْ يَخْضَعُ  
 يَمْخِطُوا بِمَجْدِ الْوَطَنِ وَيَتَفَيَّ الْمَدْمَعُ

٢ إِنِّي رَيْسَ الْعَالِي يَا جَيْشَ إِيمَانِ  
 وَأَثْبَتْ مُنِيمًا عَلَى وَعْدِ وَإِحْسَانِ  
 فَلَا تَكُنْ وَجِلا وَأَنْتَ بِشَيْطَانِ  
 مَهَيَاتِ أَنْ تَخْذَلَا مِنْ عَوْنِ رَحْمَانِ

Marching along 11s. & 10s.

الحرب الروحية ١٠ و ١١

هَلُمَّ جَمِيعًا قَرِيبًا بَعِيدَ  
فَهَا صَوْتُ بُوَيْ لَأَجْلِ الْقِتَالِ جُنُودُ الْأَعَادِي

فرار

نَرَاهَا تَرِيدُ قَهَاتِنَا سِلَاحًا لِذَاكَ الْزِيَالِ مُرْتَبِينَ نَحْنُ مُرْتَبِينَ سُبُوقَكُمْ

أَحْمِلُوا هَاجِبِينَ هُوَذَا الْحَرْبُ شَدِيدٌ طَوِيلٌ سِيرُوا بِقَوَاتِ رَبِّ إِسْرَائِيلَ

الترنيمه المثلثان والخامسة والعشرون الماداة لمقاومة الشر ٢٢٥ (١٤٥)

٢ عَدُوِّي أَمَايِي يَصِفُ الْقِتَالِ  
فَأَثْبُتُ لَا عَن طَرَفِي أَحِيذُ  
وَنَفَعْتُنَا قُوَيْ ذُو الْجَلَالِ  
فَسِيرُوا بِإِيمَانٍ عَزِمَ وَطَيْدُ

٣ مَحِبِّ دَخَانَا جُوشَ النِّظَامِ  
نُقَادُ بِإِرْشَادِ فَادِي الْبَشَرِ  
نَسْبُ حُسَامَ الْهَيْدِي الْأَنَامِ  
فَلَا نَرْجِعُ بِغَيْرِ الظَّنِّ

١ هَلُمَّ جَمِيعًا قَرِيبًا بَعِيدَ  
فَهَا صَوْتُ بُوَيْ لَأَجْلِ الْقِتَالِ  
جُنُودُ الْأَعَادِي نَرَاهَا تَرِيدُ  
قَهَاتِنَا سِلَاحًا لِذَاكَ الْزِيَالِ

فرار

مُرْتَبِينَ نَحْنُ مُرْتَبِينَ  
سُبُوقَكُمْ أَحْمِلُوا هَاجِبِينَ  
هُوَذَا الْحَرْبُ شَدِيدٌ طَوِيلٌ  
سِيرُوا بِقَوَاتِ رَبِّ إِسْرَائِيلَ

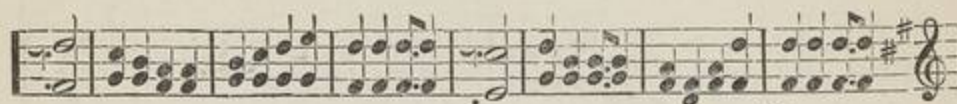


Hold the Fort.

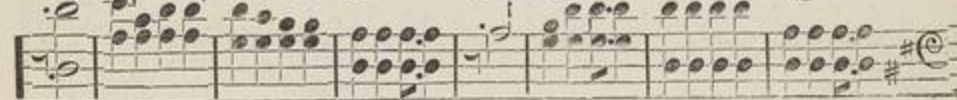
احفظوا الحصون



إِنَّ خَصَمَ النَّفْسِ يَشْهَرُ صَارِمَ الْقِتَالِ وَهُوَ كَالْأَسَادِ بَزَارٍ يَبْتَغِي النَّزَالَ



هَا الْمَسِيحُ الرَّبُّ قَادِمٌ فَاحْفَظُوا الْحَصُونَ لَا تَخَافُوا مِنْ مُهَاجِمِ ظَالِمِ خَوْونٍ



الحرب الروحية

الترنية المثنان والسادسة والعشرون

٢٢٦ (٢٣٠)

١ إِنَّ خَصَمَ النَّفْسِ يَشْهَرُ صَارِمَ الْقِتَالِ  
وَهُوَ كَالْأَسَادِ بَزَارٍ يَبْتَغِي النَّزَالَ

٤ حَرْبُنَا الْعُظْمَى نُسَبُّ كَاللُّغَى الشَّدِيدِ  
إِنَّمَا الْفَادِيَةُ الْحَبِيبُ فَائِدٌ مُجِيدٌ

٥ نِعْمَةُ الرَّبِّ الْعَظِيمَةِ ضَعْفَنَا تُعِينُ  
كَيْفَ نَخْتَشِي مِنْ هَزِيمَةٍ تَصْرُنَا مَيِّنُ

قَرَار  
هَا الْمَسِيحُ الرَّبُّ قَادِمٌ فَاحْفَظُوا الْحَصُونَ  
لَا تَخَافُوا مِنْ مُهَاجِمِ ظَالِمِ خَوْونٍ

٢ إِنَّ أَعْدَاءَ الصَّالِحِ جِيئَتْهَا أَسْوَدُ  
قَعْلَيْكُمْ يَا لِسِلَاحِ أَيُّهَا الْجُنُودُ

تابع ترنية ٢٢٥

قَادُمْتُ فِي حُبِّ فَادِيِ الْوَرَى  
بَدْوَمُ أَنْصَارِي بَرَّتْ أَلْكَبَالُ

٤ هَذَا حَوْلَ سُبُلِي أَلْخَطَاءُ أَرَى  
قِيَا لَصَيْقِي إِكْتَلَبَ تَجْدِ أُنَالُ

Lenox. H.M.

الرب نور ١٢ و ٨



لِلْمَلِكِ اللَّهُمَّ أَعْطِ حِكْمَةً مِنْكَ وَأَعْطِ الْبِرَّ لِابْنِ الْمَلِكِ



لِكَيْ يَدِينِ الشَّعْبَ بِالْعَدْلِ وَحَسَنِ الْمَسْلِكِ  
لِكَيْ يَدِينِ الشَّعْبَ بِالْعَدْلِ وَحَسَنِ الْمَسْلِكِ



٢٢٧ (١٦٤ مز ٧٢) الترتيبة الثمان والسابعة والعشرون امتداد مملكة المسج

يَبْنُو لَهُ أَمْلُ النَّصَا  
وَأَخْصَمُ يَلْحَسُ الرَّمَاذُ  
٤ قَدَامَ عَيْنِ الشَّمْسِ يَهْتَدُ أَسْمُهُ  
مُبَارَكًا مُتَّصِبًا كَالْعَلَمِ  
تَقْدِمُ الطُّوبَى لَهُ  
فِي الْأَرْضِ كُلِّ الْأُمَمِ  
٥ فَلْيَكُنْ اسْمُ مَجْدِهِ مُبَارَكًا  
مُسْتَجْمَعًا طَوْلَ الْهَدْيِ كَمَا يَجِيءُ  
وَالْأَرْضُ مِنْهُ تَهْتَلِي  
أَمِينَ آمِينَ آمِينَ

١ لِلْمَلِكِ اللَّهُمَّ أَعْطِ حِكْمَةً  
مِنْكَ وَأَعْطِ الْبِرَّ لِابْنِ الْمَلِكِ  
لِكَيْ يَدِينِ الشَّعْبَ بِالْأَدْلِ  
عَدْلٍ وَحَسَنِ الْمَسْلِكِ  
٢ فِي عَهْدِهِ يَنْزِلُ فِي الْأَرْضِ كَمَا  
يَجْرِي بِهَا عَلَى الْخِزَانِ الْمَطْرُ  
وَيُشْرِقُ الْبُرْ إِلَى  
أَنْ يَصْغِيَلَ الْقَمَرُ  
٣ وَيَهْلِكُ الْأَرْضُ مِنَ الْبَحْرِ إِلَى الْآلِ  
بَحْرٍ مِنَ النَّهْرِ إِلَى أَفْصَى الْبِلَادِ

Avon. C.M.

الغفران ٨ و ٦

أنا مَحْتٌ مَلِكًا مِثِّي عَلَى صِهْيُونِ  
 أَخِيرَهُمْ مُسْتَدْرِكًا بِأَمْرِهِ الْبَكْتُونِ

وعد الله لابن بالملك

الترنية المثلثان والثامنة والعشرون

٢٢٨ (مز ٢)

٤	فَالآنَ أَصْعُوا وَأَفْهَمُوا يَا أَيُّهَا الْمُلُوكُ وَيَا قُضَاةَ فَاعْلَمُوا وَاحْسِنُوا السُّلُوكَ	١	أَنَا مَحْتٌ مَلِكًا مِثِّي عَلَى صِهْيُونِ أَخِيرَهُمْ مُسْتَدْرِكًا بِأَمْرِهِ الْبَكْتُونِ
٥	اللَّهُ بِالْخَوْفِ أَعْبُدُوا وَقَبِلُوا وَحَازِرُوا أَنْ تُوفِدُوا غَضَبَهُ الْهَيْدُ	٢	الرَّبُّ قَالَ أَنْتَ لِي ابْنٌ فَابْتَغِ أَعْطِكَ كُلَّ الْبَلِّ وَالسَّهْلِ وَالْجَمَلِ
٦	فَتَهْلِكُوا عَنْ طَرِيقِ آلِ حَبَاةٍ طُوبَى لِعَبْدٍ أَكَلَ عَلَيْكَ يَا صَدَدُ	٣	تَرْجَى الشُّعُوبَ الْعَاصِيَةَ عَصَاكَ مِنْ حَبِيدِ تَحْتَهُمْ كَالْأَيَّةِ بِرَجَزِ شَدِيدِ



Shining Shore. 8s. &amp; 7s.

سيروا بانجيل الهدى ٧ و ٨

يَا سَمِ الْمَسِيحِ تَجَمَّعْ شَفِينَا الْوَحِيدِ وَكُلُّ صَوْتٍ يَرْتَفِعُ  
فِي الْوَرَى يَرْجُو الْفِدَى S

فرار  
يَا أَحْمَدُ يَا تَسْبِيحُ سِيرُوا يَا انجِيلِ الْهُدَى يَا مَعَشَرَ الْإِيْمَانِ كَمَ S

انتشار الانجيل

الترنية الثمان والناسعة والعشرون

(١٧١) ٢٢٩

١	يَا سَمِ الْمَسِيحِ تَجَمَّعْ	شَفِينَا الْوَحِيدِ	٢	إِلَى مَنَى بُدْرَى السَّلَامِ	بَا مَصَدَرَ الْإِنْعَامِ	
	وَكُلُّ صَوْتٍ يَرْتَفِعُ	يَا أَحْمَدُ يَا تَسْبِيحُ		تَحْبُوبَةً عَنِ الْإِنَامِ	بِالْجَهْلِ وَالظَّلَامِ	
	فرار					
	سِيرُوا يَا انجِيلِ الْهُدَى	بَا مَعَشَرَ الْإِيْمَانِ	٤	بَا رَبَّنَا أَعْظِ الرِّجَا	لِكُلِّ مَن يَرْيُدُ	
	كَمَ فِي الْوَرَى يَرْجُو الْفِدَى	عَانِ مِنَ الرَّحْمَانِ		وَنُنَخِّ أَوْهَامَ الدُّجَى	وَلِيَهْتَدِ الْعَيْنُ	
	٢	رَبِّ الْفِدَى عَنَا أَحْمَلْ	مَوْنَا عَلَى الصَّلِيبِ	٥	بَارِكْ عَلَى أَجْنَعِينَا	بَا رَبِّ يَا كَرِيمِ
	أَحْنَا مِنْهُ الْآزَلِ	فَالشُّكْرُ لِلْعَيْبِ		وَلْيَكُنْ اسْتِمَاعُنَا	بِفَرَحِ بَدُونِ	

خَلَاصُ الْفِدَى يَا لَصَوْتِ بَهِيحٍ لِأَسْمَاعِنَا قَدْ حَلَا

دَوَاءُ لِكُلِّ جِرَاحٍ نَهِيحٍ وَ تَعْرِيبَةٍ فِي الْبَلَا

دَوَاءُ لِكُلِّ جِرَاحٍ نَهِيحٍ وَ تَعْرِيبَةٍ فِي الْبَلَا

الابتهاج بالمخلص

الترنية المبتغان والفلاون

٣٣٠ (٩٢)

نَقُورُ بِنِعْمَةِ رَبِّ السَّامَا  
وَنَنْظُرُ نُورَ النَّعِيمِ  
٢ خَلَاصُ الْفِدَى بَشِّرُوا فِي الْهَلَا  
إِلَى كُلِّ دَانٍ وَقَاصِ  
فَتَنْفِرْ كُلَّ جُنُودِ الْعَالَمِ  
بِتُوزِيْعِ بَشْرَى الْخَلَاصِ

١ خَلَاصُ الْفِدَى يَا لَصَوْتِ بَهِيحٍ  
لِأَسْمَاعِنَا قَدْ حَلَا  
دَوَاءُ لِكُلِّ جِرَاحٍ نَهِيحٍ  
وَتَعْرِيبَةٍ فِي الْبَلَا  
٢ مِنْ الْخَزْنِ مِنْ عَمْقِ وَاذِي الْخَطَا  
وَأَظْلَمَةِ بَابِ الْجَحِيمِ

Watchman tell us of the night. 7s.

كيف الليل ٧

كَيْفَ هَذَا اللَّيْلُ هَلْ كَانَ صُبْحٌ يَا رَفِيبَ أَيُّهَا السَّائِحُ

هَا كَوَكَبُ الشَّرْقِ يُجِيبُ هَلْ يُنَبِّئُ نُورٌ هُ بِسُرُورٍ

سَيَرِدُ إِنَّهُ يُنَبِّئُنَا نَعْمَ بِنَهَارٍ قَدْ وَعَدَ

يا حارس ما من الليل

الترنية الثمان والحادية والثلاثون

(١٧٠) ٢٣١

١ كَيْفَ هَذَا اللَّيْلُ هَلْ كَانَ صُبْحٌ يَا رَفِيبَ  
 أَيُّهَا السَّائِحُ هَا كَوَكَبُ الشَّرْقِ يُجِيبُ  
 هَلْ يُنَبِّئُ نُورٌ هُ بِسُرُورٍ سَيَرِدُ  
 إِنَّهُ يُنَبِّئُنَا نَعْمَ بِنَهَارٍ قَدْ وَعَدَ  
 ٢ مَا مِنْ اللَّيْلِ أَرَى ذَلِكَ أَلْتَبَهَّمُ أَرْتَفَعُ  
 ذَلِكَ فِيهِ بَرَكَاتٌ وَنُورٌ قَدْ لَمَعَ  
 هَلْ يُضِيءُ هَذَا فَنَقَطُ فِي أَرْضِي شَعْبِي  
 بَلْ تُضِيءُ بَعْدَهَا كُرَّةُ الْأَرْضِ بِه



Herald. 7s.

ملك المسح ٧

عَجَّلَ الْوَقْتَ السَّعِيدِ أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمِ

حِينَ يَنْهَوُ وَيَزِيدُ مَلِكُ فَادِ بْنِ الْكَرِيمِ

الترنية المعتان والثانية والثلاثون طلب امتداد ملكوت المسح

(١٦٧) ٢٣٢

١	عَجَّلَ الْوَقْتَ السَّعِيدِ	أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمِ	٢	وَهَنَّاكَ قَدْ بَطَلَ	كُلُّ حَرْبٍ وَخِصَامٍ
	حِينَ يَنْهَوُ وَيَزِيدُ	مَلِكُ فَادِ بْنِ الْكَرِيمِ		وَقَوَى الْبِدِّ وَالْ	عَدْلُ أَيْضًا وَالسَّلَامِ
٣	كُلُّ أُمَّةٍ هُنَاكَ	فِي جَمِيعِ الْأَمْكِنَةِ	٤	فَلْيَبَارِكِ الْإِلَٰهَ	وَلْيَسَجِّدْ أَسْمُهُ
	تَسْتَجِيبُ صَوْتِ ذَاكَ	بِقُلُوبِ مُؤْمِنَةٍ		وَيُعْبَدُ بِغِنَاةٍ	وَتَعْظِيمِ حُكْمِهِ

تابع ترنية ٢٣١

٣	مَا مِنْ اللَّيْلِ أَبَا	حَارِسٍ أَنْظَرَهَا الْبَحْرَ		أَيُّهَا الْحَارِسِ عُدْ مُسْرِعًا	إِلِ الْمَنْزِلِ
	زَالَ لَيْلٌ وَأَتَقَى	كُلُّ خَوْفٍ وَخَطَرٍ		هَا أَنَا أَمْصِبُ فَمَا	قَدْ أَنَا ابْنُ الْعَلِيِّ

Missionary Hymn. 7s. &amp; 6s.

من راسيات النخ ٦ و ٧

مِنْ رَاسِيَّاتِ النَّخِ وَ سَاحِلِ الْهِنْدِ وَ مِنْ أَقَاصِي الزَّنَجِ ذِي الْعَوْرِ وَ النَّجْدِ  
 وَ سَهْلِ كُلِّ مَرَجٍ بِالنَّخْلِ مُنْتَدٍ يَدْعُونَا لِنُنَجِّي مَنْ ضَلَّ بِالرُّشْدِ

لرؤم تبشير الوثنيين

الترنية المبتان والفاثنة والثلاثون

(١٦٥) ٣٣٣

١	مِنْ رَاسِيَّاتِ النَّخِ	وَ سَاحِلِ الْهِنْدِ	٢	نَحْنُ الَّذِينَ أَنْفَادُوا	لِلدُّورِ وَ الْحِكْمَةِ
	وَ مِنْ أَقَاصِي الزَّنَجِ	ذِي الْعَوْرِ وَ النَّجْدِ		هَلْ يُمْنَعُ الْإِنْفَادُ	مِنَّا عَنِ الظُّلْمَةِ
	وَ سَهْلِ كُلِّ مَرَجٍ	بِالنَّخْلِ مُنْتَدٍ		بِالْتَّخْلِصِ نَادُوا	يَا نَجِّ النِّعْمَةَ
	يَدْعُونَا لِنُنَجِّي	مَنْ ضَلَّ بِالرُّشْدِ		فَتَعْرِفِ الْأَبَدُ	إِسْمًا لِيذِي الرَّحْمَةِ

٣	إِذَا سَرَّهَ الدَّيْمِ	كَالْمُسْكِ فِي كِلَانِ	٤	يَا رَجُّ بَنِي الْبُشْرَى	وَالْمَاءِ قَلْبِجِرِ
	وَ لَمْ يَكُنْ دَمِيمُ	فِيهَا سَوَى الْإِنْسَانِ		حَتَّى يَفِيضَ بَحْرًا	قَطْرًا إِلَى قَطْرِ
	قَبَاطِلًا يَقُومُ	مِنْ رَبَّنَا الْإِحْسَانِ		حَتَّى يَبُودَ جَهْرًا	بِهَائِكِهِ الدَّمْرِ
	وَ خَلْفَهُ يَرُومُ	عِبَادَةَ الْأَوْثَانِ		مَنْ مَاتَ مَوْتًا مَرًّا	عَنَا كَمَا نَذَرِي

Hendon. 7s.

صوت يوويل ٧

صَوْتُ يُوَيْيلِ اسْمَعُوا إِنَّهُ صَوْتُ السَّرُورِ كَرُّعُودِ

الْبَجْوِ أَوْ لَسَجِجِ فَوْقَ الصَّخُورِ لَسَجِجِ فَوْقَ الصَّخُورِ

ملك المسبح

الترنية المثلثان والرابعة والثلاثون

٣٣٤ (١٦٩)

- |   |  |
|---|--|
| ٤ سِبَةِ النَّصْرِ أَنْظَرُوا قَدْ سَطَا سَيْفُ الْإِلَهِ | ١ صَوْتُ يُوَيْيلِ اسْمَعُوا أَنَّهُ صَوْتُ السَّرُورِ |
| إِنَّ مَلِكَ الْأَرْضِ قَدْ صَارَ مَلِكًا لِنَسَاةٍ       | كَرُّعُودِ الْبَجْوِ أَوْ لَسَجِجِ فَوْقَ الصَّخُورِ   |
| ٥ هُوَ يَسْتَوِي عَلَى كُلِّ أَسْبَاطِ الْأُمَمِ          | ٢ هَلِّلُوبَا رَنَّا ذُو أَقْتِدَارِ سَيَسُودُ         |
| حِينَهَا تُطْوَى السَّمَا فَهَوَ يَسْتَوِي بِنَعَمِ       | لَيَرِنَ الصَّوْتُ فِي كُلِّ أَقْطَارِ الْوُجُودِ      |
| ٦ نَحَتْ رِجْلَيْهِ الْعِدَى وَهَوَ فِي حِضْنِ أَيْمِهِ   | ٣ هَلِّلُوبَا فَاسْمَعُوا بَلَّغِ الصَّوْتُ الْعَلَى   |
| هَلِّلُوبَا الْآبُ فِي إِيْنِهِ وَالْإِبْنُ فِيْهِ        | صَوْتُ أَمْحَانِ السَّمَا لِلْأَرْضِيْبِ قَدْ مَلَأَ   |

7s. Syrian air

صوت يوويل ٧

صوت يوويل اسمعوا إنه صوت السرور كرعود البجو او

لسجج فوق الصخور كرعود البجو او لسجج فوق الصخور



Henry. 10s. &amp; 6s.

بشرى الخلاص ١٠ و ٦

بُشْرَى الْخَلَاصِ وَقَتِ الْإِنْسَانِ تَدْعُوهُ يَا حَمِيدَ

مَضْحُوبَةَ بِالْعَنُوقِ وَالْفُغْرَانِ وَرَحْمَةَ الرَّبِّ

طلب امتداد الانجيل

الترنية المئتان والخامسة والثلاثون

٢٣٥

٢ أُمِحُ الظَّلَامِ وَاتَّفَحِ الْأَبْوَابِ

وَالْتَبَشِّرِ

لِلْعِلْمِ

بِحَمِيدٍ مَنْ قَدْ حَمَلَ الْعَذَابِ

الْتَبَشِّرِ

لِيَنْجِعَ

٤ رَافِقِ رُوحِ قُدْسِكَ الْمُبِيرِ

السَّلَامِ

بِإِسَارَةِ

لِيَهْتَدِيَ بِنِعْلِهِ الْخَطِيرِ

مَنْ ضَلَّ فِي الظَّلَامِ

١ بُشْرَى الْخَلَاصِ وَقَتِ الْإِنْسَانِ

يَا حَمِيدَ

تَدْعُوهُ

مَضْحُوبَةَ بِالْعَنُوقِ وَالْفُغْرَانِ

وَرَحْمَةَ الرَّبِّ

٢ كَمْ مِنْ الْوَلِيِّ فِي الْوَرَى أَجْمَعِ

فِي مَذْهَبِ الْبَطْلِ

حَقِّ مَنَى يَا رَبِّ لَا تَرْفَعْ

بِرَاحِجِ الْجَهْلِ

Like Gleams of Light. 8s. &amp; 7s.

نور الهدى ٨ و ٧

عَلَى جِبَالِ ظُلْمَةٍ لَا تَعْرِفُ الْأَنْوَارَ يَا كَوَكَبَ الْبَرِّ أَنْزِ  
وَأَطْلِعِ النَّهَارَ

وَلَيْمَلَانَ وَلَيْمَلَانَ وَنَجِّبِكَ الْأَفْطَارَا  
إِنْجِيلِكَ الْأَفْطَارَا

بشرى الخلاص

الترنية المثلثان والسادسة والثلاثون

٢٣٦

٢ يَا أَيُّهَا الْإِنْجِيلُ طِرْ  
إِلَى أَمْجِهَاتِ الْقُصْبَا  
بِمَنْدُ سُلْطَانِكَ فِي  
عَوْنِ الْيَمِينِ الْعَالِيَا  
مُنْتَهِيَا مُنْتَهِيَا  
إِلَى أَقْصَابِ الدُّنْيَا

١ عَلَى جِبَالِ ظُلْمَةٍ  
لَا تَعْرِفُ الْأَنْوَارَا  
يَا كَوَكَبَ الْبَرِّ أَنْزِ  
وَأَطْلِعِ النَّهَارَا  
وَلَيْمَلَانَ وَلَيْمَلَانَ  
إِنْجِيلِكَ الْأَفْطَارَا

نابع ترنية ٢٢٥

٦ حَتَّى نَرَى مَجْدَ الْمَسِيحِ  
قَدْ سَادَتِ الدُّنْيَا  
وَكُلُّ نَفْسٍ مَعَهُ تَسْتَرِيحُ  
فِي الرَّاحَةِ الْعَالِيَا

٥ وَارْفَعْ سَرِيعَارَابَةَ الْإِيمَانِ  
بِنَصْرَةِ الْهَادِي  
لِيُنْتَهِيَ تَسَلُّطُ الْهَوَانِ  
وَيَنْتَبِذَ الْفَادِي

Thatcher. S.M.

بيعة الرب ٦ و ٨

أَحِبُّ بِيَعَةَ  
يَا رَبَّنَا الْعَظِيمِ

تِلْكَ الْهَيْ أَشْتَرْتَهَا  
بِدَمِكَ الْكَرِيمِ

الحجة للكنيسة

الترنية المثنان والسابعة والثلاثون

(١٥٤) ٢٣٧

٣ وَإِنْ نَسِيتُ مَا  
يَقْرَأُ أَوْ يُفِيدُ  
بِعْدَمِ قَلْبِي فَرِحًا  
وَحُزْنًا بَزِيدُ

٤ أَنْبِي لِأَجْلِهَا  
وَأُصْعِدُ الصَّلَاةَ  
وَكُلُّ أُنْعَامِي لَهَا  
مَا دُمْتُ فِي الْحَيَاةِ

١ أَحِبُّ بِيَعَةَ  
يَا رَبَّنَا الْعَظِيمِ  
تِلْكَ الْهَيْ أَشْتَرْتَهَا  
بِدَمِكَ الْكَرِيمِ

٢ إِنْ كَرِهَتْ بَدِي  
بَرَكَاتِ الْبَيْتِ  
يَلْصُقُ لِسَانِي بِنَبِي  
وَتَسْبِي الْبَيْتِ



Anvern. L.M.

العباد ٨

الرَّبُّ قَدْ قَالَ أَذْهَبُوا إِلَى أَقْصَى الْعَالَمِينَ وَبَشِّرُوا

وَعَمِدُوا يَا سَيِّدِي جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ يَا سَيِّدِي جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ

العباد

الترنية المبتدأ والثامنة والثلاثون

٢٣٨

وَأَسْكَبَ عَلَى مَنْ اعْتَمَدَ  
مِنْ رُوحِكَ الْبَحِي الْعِبَادُ

٤ يَا ابْنَ الْإِلَهِ الْمُنْتَدِي  
مَنْ اعْتَمَدْتَ بِالْحَيَاةِ

قَدِّسْ لَهُ ذَا السِّرِّ فِي  
إِيمَانِكَ الْمُعْطِي الْحَيَاةِ

٥ يَا أَيُّهَا الرُّوحُ الْقُدُّوسُ  
قَدِّسْهُ وَأَمْتَحْهُ السَّلَامَ

وَهَبْ لَهُ الْقَلْبَ الْقُدُّوسَ  
وَالرُّشْدَ يَا نَوْرَ الْأَنَامِ

١ الرَّبُّ قَدْ قَالَ أَذْهَبُوا  
إِلَى أَقْصَى الْعَالَمِينَ  
وَبَشِّرُوا  
وَعَمِدُوا  
يَا سَيِّدِي جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ

٢ فَالآنَ يَا سَيِّدِي الْآبَ وَالْ  
ابْنَ وَرُوحَ الْقُدُّوسِ  
يَعْمَدُ الْآبِيَّ إِلَى آلِ  
رَحْمَانِ فَادِي الْأَنْفُسِ

٣ يَا أَيُّهَا الْآبُ الصَّمَدُ  
بَارِكْ لَنَا هَذَا الْعِبَادُ

Uxbridge, L.M.

الوعد ٨

بَارَبِّ طِفْلٍ قَدْ أَنَاكَ رَجَاءٌ وَعَدِي بِتَيْلِكَ

فَاكْتُبْ لَهُ اسْمًا فِي سَمَاكَ لِكَيْ يَكُونَ الدَّمْرَ لَكَ

معهودية الاطفال

الترنيمه المثنان والناصعة والثلاثون

٣٣٩ (١٧٤)

٢ لَا نَتَّبِعْ مِمْدَ آرْتَبِ  
لَهُ وَلَا أَلْمَالِ أَجْمِيمِ  
لَكِنْ خُلَاصَةً الطَّلَبِ  
أَنْ يَكْرَمَ اسْمُكَ الْعَظِيمِ

١ يَا رَبِّ طِفْلٍ قَدْ أَنَاكَ  
رَجَاءٌ وَعَدِي بِتَيْلِكَ  
فَاكْتُبْ لَهُ اسْمًا فِي سَمَاكَ  
لِكَيْ يَكُونَ الدَّمْرَ لَكَ

٤ بِحَسَنِ إِيمَانٍ دَخَلَ  
بِرُّومُ حُضْرَتِكَ الْآمِينَ  
وَعِنْدَ أَقْدَامِ الْحَمَلِ  
مُلَقَى فَيَا نِعَمَ الْمُعِينِ

٣ إِغْمِيهِ مِنْ كُلِّ الذُّنُوبِ  
وَأَجْعَلْهُ ذَا قَلْبٍ جَدِيدِ  
أَنْتَ عَلَى سَنَنِ الْعُيُوبِ  
تَقْدِيرُ إِنْ كُنْتَ تُرِيدُ

Evan. G.M.

الاساس الوحيد ٨ و ٦



لَقَدْ عَرَفْنَا مَا وَعَدَ لِهٰمٰنَا الْاَمِيْنِ مِيْنِ



وَعَدَ لِاِبْرٰهِيْمَ قَدْ نَمَّ وَ لِلْبَيِّنِ

معمودية الاطفال

الترنية المتنان والاربعون

٢٤٠ (١٧٣)

١	لَقَدْ عَرَفْنَا مَا وَعَدَ	إِلَهِنَا الْاَمِيْنِ	مَلَاكِ عَهْدِهِ الْاَصِيْلِ	خَنَمٌ لَنَا ٤
٢	وَعَدَ لِاِبْرٰهِيْمَ قَدْ	نَمَّ وَ لِلْبَيِّنِ	قَدْ ثَبَّتَ الْوَعْدَ الْقَدِيْمَ	بِسُوعٍ لَهَا قَالَ
٣	فَالَ اَكُوْنُ الرَّبِّ لَكَ	مَعَ تَسْلِكَ الْكَثِيْرِ	اِنِّي اَرَى اِرْثَ الْبَيْعِ	لِبَيْتِ ذِي الْاَطْفَالِ
٤	اَكْفِيْ بِيُوْدِي مَتْرِكَ	وَ اَنْتَبِ الْقَدِيْرِ	مَا اَصْدَقَ الْقَوْلَ الْمَبِيْنِ	فِي حِفْظِ عَهْدِهِ
٥	يَنْتَبِ اِلَى جِيْلٍ وَجِيْلٍ	كَلَامٌ حَيِّ	اِذْ لَيْسَ بِعَمُوْسَمِ الْبَيِّنِ	مِنْ سَفْرِ وَعَدِهِ



Avon. C.M.

الغفران ٧ و ٨

بِحَسْبِ كَلِمَةِ الْعَلِيِّ بِغَايَةِ الْخُضُوعِ

افْعَلْ هَذَا ذَا كَرًا مَوْتِكَ يَا يَسُوعَ

الترنية المثنان والحادية والأربعون ذكر الرب في العشاء الرباني (٢١٨) ٢٤١

٤ وَكَيْفَ أَنْتَى حَمَلًا وَأَحْتَمَلَ التَّعْيِيرَ وَالْأَمَّ بِالْصَّلْبِ	٥ أَذْكَرُ حَبْلِكَ الَّذِي أَذْكَرُهُ مَا دُمْتُ فِي آلِ	٦ وَحِينَمَا يَنْفِي إِلَيَّ أَذْكَرُنِي يَا رَبَّ الْوَرَى	بِحَسْبِ كَلِمَةِ الْعَلِيِّ افْعَلْ هَذَا ذَا كَرًا مَوْتِكَ يَا يَسُوعَ	١
أَطَهَّرْتَ يَا دَاوُدَ حَيَاةٍ وَالْوَجُودَ	فِي عَنِ الشُّكْرِ فِي مَلِكِكَ الْآدَمِرِيِّ	مَسْرَةَ الْخُطَاةِ	أَجِبِي غِنَا الْحَيَاةِ	٢
		عَظِيمٍ يَا ابْنَ اللَّهِ	كَمَا لَدِمَ فِي الصَّلَاةِ	٣
				٤

مائدة الرب الترنية المثنان والثانية والأربعون (١٥٨) ٢٤٢

عَمَدًا تَدْتَسُّنَا وَدَمَهُ دَسُّنَا	٢ نَحْنُ الَّذِينَ يَا خَطَا نَحْنُ صَلَبْنَا ابْنَ الْعَلِيِّ	٤ قِيَالِهَا مِنْ نَعْمَةٍ أَنَا وَنَحْنُ هَكَذَا	بَا رَبِّ كُلِّ رَبِّ فَائِزَةَ الْعَجَبِ	١
عَرَبِيَّةَ الْإِحْسَانِ لَنَا هُنَا مَكَانٌ			مَعَ سُوءِ فِعْلِنَا رَحِبًا لَنَا هُنَا	٢
				٣

Greenville. 8s., 7s. &amp; 4s.

مراح الرب ٨ و ٧ و ٤

قَدْ مَضَى دَهْرٌ لِنَادٍ خُبْرَهُ الْخَبِي كَسَرَ  
 مَن يُبَيِّزُهُ بِدُقِّهِ ذَاكِرًا فَاذِي الْبَشَرِ  
 سَنَ هُنَا الْخُبْرَ سِرًّا فَاحْفَظُوا هُنَا الْآثَرَ  
 مَا لَمَّا كَانَتْ ظَلَامًا أَرْضُنَا طُولَ الْهَدَى

العشاء الرباني

الترنية المتان والثالثة والاربعون

٢٤٣ (١٦١)

١	قَدْ مَضَى دَهْرٌ لِنَادٍ خُبْرَهُ الْخَبِي كَسَرَ	٢	حَامِلِي أَسْمَ الرَّسْبِ أَبْدُوا صِدْقَ إِيمَانٍ بَعْدَ
	سَنَ هُنَا الْخُبْرَ سِرًّا فَاحْفَظُوا هُنَا الْآثَرَ		إِكْسِرُوا وَأَتَّجِدُوا فِي جَسَدِ خُبْرًا أَحَدٌ
	مَن يُبَيِّزُهُ بِدُقِّهِ ذَاكِرًا فَاذِي الْبَشَرِ		كُلُّكُمْ أَعْضَاءُ رَاسٍ وَاحِدٍ فَوْقَ جَسَدٍ
٣	طَالَمَا كَانَتْ ظَلَامًا أَرْضُنَا طُولَ الْهَدَى	٤	اقْبَلُوا وَأَشْتَرِكُوا فِي سِرِّ رَمِيٍّ يُبْتَلِكُ
	حِينَ لَمْ يَسْمَعْ بِحَقِّ مَن لَدَى رَاعٍ هَدَى		وَكُلُّوا حَقَّ طَعَامٍ لَمْ يَهْتِ حَيْثُ سَلَكَ
	كَانَ هُنَا الرَّمِيُّ بَنِي عَن فِدَى رَبِّ الْفِدَى		بِأَحِبِّ أَشْهَدُ بِهِنَا أَنَّ ذِي الْآنْفُسِ لَكَ

تابع ترنية ٢٤٣

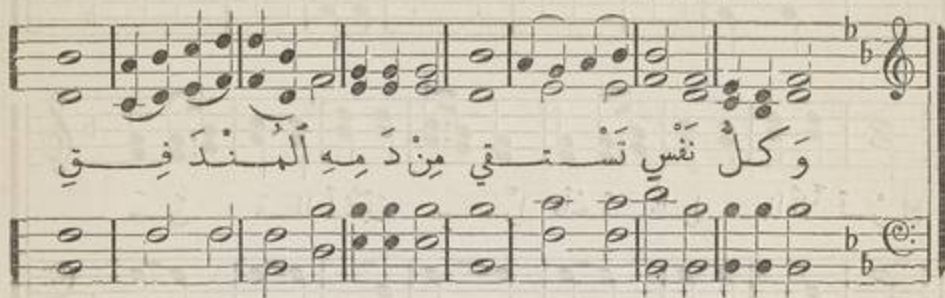
٥	بَدَعُو يَسُوعَ كَلْنَا فِي السِّرِّ وَالْعَلَنِ	٦	يَا كُلُّ آبْرَارِ الْوَرَى قَوْمُوا بِإِنشَادِ
	لِشْرِكَةِ مُبَاحَةِ مَعَهُ بِلَا تَمَنِّ		نَسْتَجِبُ الْفَادِي الَّذِي سِوَاهُ لَا فَادِي

Ernan. L.M.

الايان ٨



فَلَیَغْتَدِ الْقَلْبُ النَّفِي مِنْ جَسَدِ الرَّبِّ النَّفِي



وَكُلُّ نَفْسٍ تَسْتَفِي مِنْ دَمِهِ الْمُنْدَفِي

العشاء الرباني

الترنية المثنان والرابعة والإربعون

٢٤٤ (١٥٩)

٣ ذَاكَ الَّذِي قَدِ انْصَلَبَ  
وَأَخْطَ مِنْ أَعْلَى الرَّبِّ  
عَلَى صَلِيبٍ مِنْ خَشَبٍ  
فَلَمْ يَكْفِنَا الْمَطَبُ

٤ يَا رَبِّ إِنِّي فِي حِمَاكَ  
قَرَعْتُ أَبْوَابَ رَجَاكَ  
فَلَا تَدْعُ عَبْدًا دَعَاكَ  
بَسُطُ فِي وَاوِي الْهَلَاكَ

١ فَلَیَغْتَدِ الْقَلْبُ النَّفِي  
مِنْ جَسَدِ الرَّبِّ النَّفِي  
وَكُلُّ نَفْسٍ تَسْتَفِي  
مِنْ دَمِهِ الْمُنْدَفِي

٢ وَلْتَقَرِّبِ لِلْمَائِدَةِ  
حَتَّى نَبَالَ الْفَائِدَةِ  
بِكُلِّ نَفْسٍ عَابِدَةٍ  
لِمَنْ قَدَامَا سَاجِدَةٍ



Gotha. 8s. &amp; 7s.

الراعي الامين ٧ و ٨

أَبُهَا الرَّاعِي الْأَمِينُ رَأْسَ كُلِّ الْمُؤْمِنِينَ

أَنْتَ لِي حِصْنٌ حَصِينٌ يَا رَجَاءَ الْعَالَمِينَ آمِينَ

رسامة الراعي

الترنية المبتان والخامسة والاربعون

٢٤٥

- ١ أَبُهَا الرَّاعِي الْأَمِينُ رَأْسَ كُلِّ الْمُؤْمِنِينَ  
أَنْتَ لِي حِصْنٌ حَصِينٌ يَا رَجَاءَ الْعَالَمِينَ
- ٢ هُوَذَا جِنَانًا تُحَصِّنُ لَكَ عَبْدًا لِلْعَمَلِ  
فَأَقْبَلْنَاهُ بِأَخْلَصِ خَادِمًا بَشَرِي الْأَزَلِ
- ٣ وَاجْعَلْنَاهُ خَيْرَ رَاعٍ سَاهِرًا عَلَى الْخِرَافِ  
فِي أَنْتِشَارِ الْحَقِّ سَاعٍ بِشَابِ وَأَنْتِغَافِ
- ٤ كُنْ لَهُ تَرْسًا وَسُورًا وَلِسَانًا  
هَبْ لَهُ قَلْبًا غَبُورًا وَجَبَانًا
- ٥ لَيْكُنْ مِضْجَاعَ نُورٍ مُسْتَنِيرًا مِنْ هُدَاكَ  
مُرْتَدًّا أَلَّ الْغُرُورِ كَيْ يَرَوْا وَجْهَ رِضَاكَ
- ٦ أَعْطُو قَلْبًا حَكِيمًا وَكِنَاةَ الرُّوحِ الْوَدِيعِ  
وَاحْظَنْهُ مُسْتَنِيمًا كَامِلًا بَيْنَ الْجَمِيعِ
- ٧ قَلْبُهُ قَدِيسٌ بِحَيْثُكَ وَأَسْكِبِ الرُّوحَ عَلَيْهِ  
وَلَيْكُنْ عِرْفَانُ طَرْفِكَ أَعْظَمَ الْقَصْرِ لَدَيْهِ
- ٨ وَلَيْكُنْ وَقْفَالُ الرَّعْدِكَ أَبُهَا الْفَاعِدِي الصَّمَدِ  
كَوْكَبًا فِي نَاجِ مَجْدِكَ مُشْرِقًا طُولَ الْأَبَدِ

River Bank. C.M.

قانا الجليل ٨ و ٦

كما يسوع قد آنى مُشْرِفَ العُرسِ

أخضُرْ هُنَا يَا رَبَّنَا بِرُوحِكَ القُدْسِ

الزيجة

الترنمة المتتان والسادسة والاربعون

٢٤٦ (١٧٣)

٤ إقْرِنِيهَا يَا حُبِّي كَيْ تُخَفِّفَ الأَحْمَالُ  
كَمَا يَسُوعُ قَدْ آنَى مُشْرِفَ العُرسِ  
حِينَ يُعِينُ الوَاحِدَ الأَخْرَ فِي الأَعْمَالُ  
أخضُرْ هُنَا يَا رَبَّنَا بِرُوحِكَ القُدْسِ

٥ وَمِثْلَهَا عَاشَ القُدْسُ إِتْحَقُ مَعَ رُفْقَةٍ  
كُنْ بِالرِّضَى مُكْبِلًا هُنَا بِنَا بِيَدِ  
كَنَا يَعْيشَانِ بِالأُيُنِ وَلَا فَرْقَةٍ  
عَقْدًا قَدِ انْعَقَدَ

٦ وَلْيُثَبِّتْنَا طَوْلَ القُدْسِ فِي الأَحْيِ وَالإِيمَانِ  
وَأَسْكُبْ عَلَى قَلْبِيهَا مَوَاسِبَ النِّعْمَةِ  
وَالسَّبْرِ فِي سَبْلِ القُدْسِ بِمَعْدِنِ الرِّيحَةِ  
وَأَمْسُحْهَا بِسَلَامَةٍ

Star of Bethlehem, L.M.

العام الجديد ٨

يَا رَبِّ عَامٍ قَدْ مَضَى وَأَقْبَلَ الْعَامُ الْجَدِيدُ فَالشُّكْرُ مِنَّا بِالرِّضَى  
نُسَجِّدُ اسْمَكَ الْكَرِيمَ S

وَالْحَمْدُ يَهْدِي بِالنَّشِيدِ يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمُ يَا مَنْ وَهَبْنَا الْحَيَاةَ S  
لِأَنَّكَ الرَّبُّ إِلَاةَ

الترنية المثنان والسابعة والاربعون الدخول في عام جديد

٢٤٧

١ يَا رَبِّ عَامٍ قَدْ مَضَى وَأَقْبَلَ الْعَامُ الْجَدِيدُ  
فَالشُّكْرُ مِنَّا بِالرِّضَى وَالْحَمْدُ يَهْدِي بِالنَّشِيدِ  
يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمُ يَا مَنْ وَهَبْنَا الْحَيَاةَ  
نُسَجِّدُ اسْمَكَ الْكَرِيمَ لِأَنَّكَ الرَّبُّ إِلَاةَ

٢ يَا رَبِّ قَدْ أَبْقَيْتَنَا لِلْجُودِ فِي دَارِ الْوُجُودِ  
كَمْ مِنْ أَنَاسٍ قَبْلَنَا قَدْ دَخَلُوا جَوْفَ الْوُجُودِ

٣ فَلَسْتَنَدُ يَا رَبِّ فِي هَذَا الطَّرِيقِ الْعَظِيمِ  
وَلِنَعِي يَا لَمَنْ أَخْفَى قُوَّةَ النَّفْسِ الْأَعْظَمِ  
لِكَيْ نَقْدِمَ السُّجُودَ مَا عَاقَبَ اللَّيْلُ النَّهَارَ  
إِذْ لَاقَى يَا رَبُّ الْجُنُودَ لِاسْمِكَ تَقْدِيمَ الْوَفَارِ



Salvation. 7s. & 6s.

الانشاد ٧ و ٦

مَلَّمْ بِالْإِنْشَادِ يَا مَعْتَرِ الْعِبَادِ فَلْتَشْكُرَنَّ الْفَادِي رَبَّ السَّمَا الْجَوَادِ

بِأَيْهَا الْعَظِيمُ يَا مَعِينِ السُّرُورِ تَسْبِيحًا بَدْوْمُ لِاسْمِكَ يَا غَفُورُ

الثرنية المثنان والثامنة والاربعون الدخول في عام جديد ٢٤٨ (١٧)

٣	أَسْرَعَتْ الْأَدْهَارُ	وَنَحْنُ غَافِلُونَ	١	مَلَّمْ بِالْإِنْشَادِ	يَا مَعْتَرِ الْعِبَادِ
	وَالنَّاسُ أَيْضًا سَارُوا	إِذْ مَضَتْ السَّنُونَ		فَلْتَشْكُرَنَّ الْفَادِي	رَبَّ السَّمَا الْجَوَادِ
	بِأَرْبَابٍ فَاحْظُتْ نَفْسِي	مِنْ رَلَّةِ الْقَدَمِ		يَا أَيُّهَا الْعَظِيمُ	يَا مَعِينِ السُّرُورِ
	لِكَيْ تَرَكَ دَوْمًا	بِأَوْهَبِ النِّعَمِ		تَسْبِيحًا	بَدْوْمُ لِاسْمِكَ يَا غَفُورُ

٤	أَنْهَضُ الْوَقَارِي	مِنْ وَهْدَةِ الرَّفَادِ	٢	قَدْ مَضَتْ الْأَيَّامُ	يَا رَبِّ وَالسَّيِّئِينَ
	كَيْ يَرْجِعُوا بِأَحْسَبِ	وَيَطْلُبُوا الْإِرْشَادِ		وَكَمْ عَدَا أَقْوَامُ	فِي الْقَبْرِ فَاطْنِينَ
	قَوِّ بِنَا الْآمَالَا	وَالْحُبِّ وَالْإِيمَانِ		مَا أَعْظَمَ الْإِسْتِغْفَا	نَحْوِي أَنَا الْمَسْكِينِ
	وَكَالِ الْأَعْمَالَا	بِالنُّورِ بِأَرْحَمَانِ		وَلَطْفُ رَبِّي فَافَا	وَحُبُّ الْعَبِيدِ

Benevento. 7s.

السنة الجديدة ٧

جَرَّتِ الشَّمْسُ إِلَى مَتَى عَامٍ مَضَى فَجَارَتْ أَنْفُسٌ لَانُلَاقِيهَا مُنَا  
تَبَنَّتْ فِي الْخُلْدِ إِذْ أَكْمَلْتَ هَذَا الْمَدَى وَبَقِينَا بَعْدَهَا بَرَقَةً كَمْ يَا نَسْرِي

تَبَنَّتْ فِي الْخُلْدِ إِذْ أَكْمَلْتَ هَذَا الْمَدَى وَبَقِينَا بَعْدَهَا بَرَقَةً كَمْ يَا نَسْرِي

راس السنة

الترنية المبتان والتاسعة والاربعون

(١٧٦) ٢٤٩

لَنَرَى هَذِي السَّنَةَ	٢ إِذْ قَدِ اسْتَبَقِينَا	مَتَى عَامٍ مَضَى	جَرَّتِ الشَّمْسُ إِلَى
بَرَكَاتٍ مُحْسِنَةً	أَحِبِّ بُسْتَانِكَ مِنْ	لَا نُلَاقِيهَا مُنَا	فَجَارَتْ أَنْفُسٌ
وَأَنْزِ ذِي الْأَمَكَةِ	أَيُّهَا الشَّمْسُ أَطْلِعْ	أَكْمَلْتَ هَذَا الْمَدَى	تَبَنَّتْ فِي الْخُلْدِ إِذْ
مِنْ أَحَبِّ الْأَزْمَنَةِ	وَأَجْعَلِ الْعَامَ لَنَا	بَرَقَةً كَمْ يَا نَسْرِي	وَبَقِينَا بَعْدَهَا

غَافِرًا مَا سَبَقَا	٤ إِقْبَلِ الشُّكْرَ وَكُنْ	لَا حَ لَا يُنْفِي آتَرَ	٢ مِثْلَ خَفِي الْبَرِّي إِذْ
كَيْفَ نَحْيَا بِالنَّحْيِ	وَأَفِدْنَا بَعْدَهَا	هَاطَاتٍ بِالْبَشْرِ	رَكَضَتْ أَبَامُنَا
حُبِّ فَاذِ مُشْفِقَا	بَارِكِ الْكُلَّ وَهَبْ	رَبِّ مِزِيدِي الْخَطَرِ	فَأَتَشَلِّ أَرْوَاحَنَا
بَعْدُ فِي دَارِ الْبَقَا	فَعَسَى نَحْيَا مَعَا	مِثْلُ حُلْمٍ قَدْ عَبَّرَ	كُلُّ مَا نَحْتِ السَّمَا

National Anthem. 6s. & 4s.

محبّة الوطن ٤ و ٦

مَحَبَّةُ الْوَطَنِ حَنَمٌ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي كُلِّ أَنْ يَأْتِي

مَا أَلْمَنَ بِمَصْدَرِ الْإِحْسَانِ بَارِكْ لَنَا الْبِلْدَانَ طَوَّلَ الزَّمَانَ

محبّة الوطن

الترنية المثنان والخمسون

٢٥ (١٧٨)

وَبَارِكْ الْعِيَالَ وَأَصْلِحِ الْأَحْوَالَ  
وَبَيِّرِ الْأَعْمَالَ فِي ذِي الْحَيَاةِ  
وَبَارِكْ الْأَفْطَارَ وَأَسْكِبْ بِهَا الْأَمْطَارَ  
يَا مُنْعِمُ

بَارِكْ لَنَا الزَّرْعَا وَالْفَرَاسَ وَالْمَرْعَى  
وَالْأَصْلَ وَالْفَرَاعَا يَا أَرْحَمُ  
يَا وَهَّابَ الْفَيْدَى أَيُّمَ لَنَا الْهُدَى  
يَا ذَا الْبَيْتِ

بَارِكْ لَنَا الْآثَامَ وَبَيِّرِ الْآوَاهَامَ  
وَالْكَفَرَ وَالْآثَامَ مِنْ الْوَطَنِ

١ مَحَبَّةُ الْوَطَنِ حَنَمٌ عَلَى الْإِنْسَانِ  
فِي كُلِّ أَنْ

بِأَيُّهَا الْعَمَانُ بِمَصْدَرِ الْإِحْسَانِ  
بَارِكْ لَنَا الْبِلْدَانَ طَوَّلَ الزَّمَانَ

٢ وَبَيِّرِ الشُّرُوزَ وَوَقِي الْأُمُوزَ  
أَنْتَ السَّمِيعُ

وَدَرِّبِ الْحُكَّامَ لِلْعَدْلِ فِي الْأَحْكَامِ  
لِيَمْلِكَ السَّلَامُ بَيْنَ أَجْمِيعِ

٣ أَنْظِرْ إِلَى السَّكَّانِ وَاهْدِ إِلَى الْإِيمَانِ  
كُلَّ الْفَوَاهِ



Safe in the Promised Land. L.M.

ذكر اسم المسيح ٨

يَا شُعُوبَ الْأَرْضِ مُبِلًا وَأَطْلُبُوا دَارَ السَّلَامَةِ  
 قَبْلَمَا يَأْتِي زَمَانٌ فِيهِ لَمْ تَنْفَعِ نَسْلَامَةٌ

يوم الدينونة

الترنمة المتتان والحادية والخمسون

٢٥١ (١٨٦)

- ١ يَا شُعُوبَ الْأَرْضِ مُبِلًا وَأَطْلُبُوا دَارَ السَّلَامَةِ  
 قَبْلَمَا يَأْتِي زَمَانٌ فِيهِ لَمْ تَنْفَعِ نَسْلَامَةٌ
- ٢ ذَلِكَ يَوْمٌ مُسْتَعِدٌّ فِيهِ تَجْمَعُ الشُّعُوبُ  
 حَيْثُمَا الْأَشْرَارُ تَبْدُو رَاحِفَاتٍ بِالدُّنُوبِ
- ٣ بَيْنَمَا الْأَبْرَارُ تَدْوِي أَقْلُبًا يَا سَامِعِينَا  
 تَنْظُرُوا الْأَحْيَاءَ تَجْرِي لَا تَقُوتُ الرَّاقِدِينَ
- ٤ وَكُنَّا الْأَمْوَاتُ نَأْتِي مِنَ أَعْمِيقِ الْجَارِ  
 وَوَحُوشُ الْبَرِّ تُعْطِي مَا نَفَذَتْهَا الْأَصْوَارِي
- ٥ حِينَئِذٍ الْأَمْلَاقُ نَأْتِي وَكَلِيبُ النَّارِ فِيهَا  
 أَيْنَ عِصْيَانُ الْخَطَاةِ وَتَوَائِبُ جَاحِدِيهَا
- ٦ يَطْلُبُونَ الْمَوْتَ طَرْقًا وَهُوَ لَا يَأْتِي إِلَيْهِمْ  
 وَجِبَالُ الْأَرْضِ نَأْتِي أَنَّهَا تَهْوِي عَلَيْهِمْ
- ٧ إِنَّهُ يَوْمٌ وَهَيْبٌ فِيهِ تَقْمَلُ الْعُنَاصِرُ  
 وَتَرَى الدِّبَانَ يَفْضِي بَيْنَمَا يُجَلِي السَّرَائِرُ
- ٨ يَهْلِكُ الْأَشْرَارُ حَالًا وَيُبَادِي أَصْلَابِينَا  
 أَحْرَزُوا الْمَلِكَ الْمَهِيًّا مِنْذُ بَدَأَ الْعَالَمِينَ

تابع ترنمة ٢٥٠

- ٦ وَارْفَعِ لِي سَوْعٌ فِي هَذِهِ الرَّبُّوعِ  
 وَأَعْطِ الْجَاحِجِ
- وَبَارِكِ التَّعْلِيمِ بِأَيْهَا الْكَرِيمِ  
 كَيْ يَقْبَلَ الْإِنْسِمِ بِشَرَى الصَّلَاحِ

11s. &amp; 8s.

الاشتياق ١١ و ٨

رَبِّ عَرَفَنِي أَنْتِهَامِي ثُمَّ كَمْ هِيَ أَيَّامُ ثَبَاتِي

حَيْثُ أُدْرِي كَيْفَ أَنِّي زَائِلٌ وَكَلَّ شَيْءٌ حَيَاتِي

بطلان الحياة الارضية

الترنية المتان والثانية والخمسون

٢٥٢ (١٨٠ مز ٢٩)

٢ وَأَنَا مَاذَا أَنْتَظَرْتُ آلَانَ مَا  
رَبِّ إِيَّاكَ أَنْتَظَرِي  
مِنْ ذُنُوبِي نَجِي كَيْلَا تَرَى  
عَيْنُ أَهْلِ الْجَهْلِ عَارِي

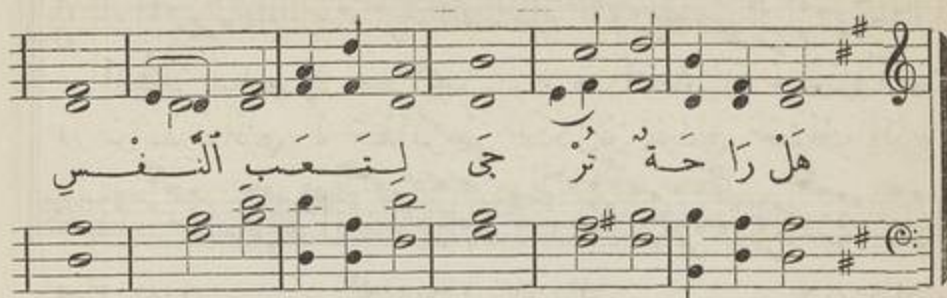
٤ إِسْتَمِعْ رَبِّي صَلَاتِي وَتَسْكُنْ  
لِصْرَاخِي تَسْتَجِيبُ  
لَا تُكُنْ عَن سَكْبِ دَمْعِي سَاكِنًا  
فَأَنَا عَبْدٌ غَرِيبٌ

١ رَبِّ عَرَفَنِي أَنْتِهَامِي ثُمَّ كَمْ  
هِيَ أَيَّامُ ثَبَاتِي  
حَيْثُ أُدْرِي كَيْفَ أَنِّي زَائِلٌ  
وَكَلا شَيْءٌ حَيَاتِي

٣ كُلُّ حَيٍّ لَيْسَ إِلَّا نَفْثَةٌ  
كَخَيْبَالٍ قَدْ تَرَدَّدَ  
بِذَخْرِ الْهَالِ وَلَا يَعْرِفُ مَنْ  
يَجْوِيهِ حَيْثُ يُفْقَدُ

Owen. S.M.

الحياة الابدية ٦ و ٨



هَلْ رَاحَةٌ تَرْجَى لِنَعْبِ النَّفْسِ



أَلْبَحْتُ عَنْهَا بِأَطْلٍ فِي الْبَحْرِ وَالْبَيْسِ

الموت الثاني

الترنية المبتان والثالثة والخمسون

(٩٠) ٢٥٣

١	هَلْ رَاحَةٌ تَرْجَى	لِنَعْبِ النَّفْسِ	وَكُلُّهَا مَحَبَّةٌ	بِنِعْمَةِ	الْإِلَٰهَةِ
٢	أَلْبَحْتُ عَنْهَا	بِأَطْلٍ	فِي الْبَحْرِ	وَالْبَيْسِ	لِجَانِبِ
٣	لَا يُمْكِنُ	الدُّنْيَا	نُعْطِي الْمَنَى	بِالذَّاتِ	الْقَائِبِ
٤	لَا عَيْشُهَا	الْعَيْشُ	وَلَا	مَمَانُهَا	الْمَمَاتِ
٥	٢	وَأَيْدِي	الْبِكَا	هَذَا	وَرَاهُ
٥	بَا رَبِّ	عَلِمْنَا	نَفَرٌ	مِنْ	ذَلِكَ
٤	مَوْتٌ	لَهُ	أَذَى	يَدُومُ	لِجَانِبِ
٤	يُحِيطُ	هَوْلٌ	دَائِمٌ	بِهَوْلِهِ	الْقَائِبِ
٤	كَيْ	لَا	يُحَقِّقَ	طَرْدُنَا	عَنْ
٤	عَنْ	وَجْهِكَ	الْمَالِكِ		



No Sorrow There. S. M.

نصيب الأبرار ٦ و ٨

تعزية في الموت

الترنية المثنان والرابعة والخمسون

(١٨٢) ٢٥٤

١ الشُّكْرُ لِلْفَادِي إِذْ غَلَبَ الْحَيَمِيمُ ٣ تَظَلُّ نَفْسُهُ فِي حِرْزِهِ الْحَرِيْزِ  
 وَوَهَبَ الْحَيَاةَ وَالْخُلُودَ فِي النَّعِيمِ لَأَنَّ مَوْتَهُ لَدَى فَادِي الْوَرَى عَرِيْزِ  
 ٤ يَكُونُ فِي الْعَالِي بِشَاهِدِ الَّذِي قَدَى أَلْ أَنَامَ كُلَّ حِينٍ مَعَ السَّجْدِيْنَ  
 ٥ حَيَاتِنَا مَوْتٌ بِلَا اِسْتِيَاةِ وَالْمَوْتُ فِي إِيمَانِنَا بِهُ هُوَ الْحَيَاةُ  
 ٦ لَا تَحْزَنُوا إِذَا بَرَيْنَا يَسُوعَ كَالغَيْرِ أَيُّهَا الْآلِي فَقَدْتُمْ الْحَيَبِ  
 ٢ طَوْرِي لِهَايَتِ إِذْ تَنَبَّ أَنْعَابُهُ بِهَجْرِ ذِي الرَّبُوعِ

تعزية المومن

الترنية المثنان والخامسة والخمسون

(١٨٢) ٢٥٥

١ مَعَ رَبِّنَا الْفَادِي نَكُونُ كُلَّ حِينٍ ٤ كُنْ عَنِّي بِيَمِينِي يَا  
 وَعَدُّ بِهٖ تَجْمَا هُنَا وَكُنْ مَعِي نِي وَكُنْ لِي مَلْجَأَ حَصِيْنٍ  
 ٢ بَعِيْبَ إِيمَانِي ٥ وَحِينَمَا نَفْسِي تَتَارَقُ الْجَسَدُ  
 لَكِنِّ عَيْنِي تَشْتَبِي أَنْ تَجْلِي سَنَاكَ نَهَضِي إِلَى حِيَاكَ كَنِي تَحْبَا إِلَى الْآبَدِ  
 ٣ إِنْ كُنْتُ بِأَيِّ يَأْ وَهَيْبَ الْبَنِي ٦ هُنَاكَ أَدْرِي مَا لَسْتُ هُنَا أَدْرِي  
 قَصَدْتُ هَذَا الْوَعْدَ لِي تَبِيْتُهُ لِي هُنَا وَوَجْهَ فَادِي النَّبِيِّ أَرَى مَدَى الدَّهْرِ

Malvern. L.M.

الله حق ٨

مِنْ فَوْقَ عَن مَوْتِي الصَّلَاحِ صَوْتٌ مِّنَ اللَّهِ نِيرِ

إِنَّ أَسْمَهُمْ كَالطَّيِّبِ فَاحٍ وَ مَهْدُهُمْ رَطْبٌ طَرِي

موت الصالحين

الترنية المثنان والسادسة والخمسون

٢٥٦ (١٨٥)

فَكُلُّ أَنْعَامِي أَلْحِيَاءُ  
قَدِ انْتَهَتْ فِي ذَا أَلْحِيَاءِ

٤ أَلَّذِي شَيْءٌ عِنْدَنَا  
دِينُ الْهَدَى فِي ذِي أَلْحِيَاءِ

فَهُوَ الَّذِي يَتَخَنَّا  
تَعْرِيزَةً عِنْدَ الرَّفَاةِ

٥ أَفْرَاحَهُ دَائِمَةً  
بَعْدَ الْمَمَاتِ لِلْأَبَدِ

يَا رَبِّي كُنْ لِي صَاحِبًا  
فَأَنْتَ عَوْنِي وَالْهَدَى

١ مِنْ فَوْقَ عَن مَوْتِي الصَّلَاحِ  
صَوْتٌ مِّنَ الْمُبِيرِ

إِنَّ أَسْمَهُمْ كَالطَّيِّبِ فَاحٍ  
وَمَهْدُهُمْ رَطْبٌ طَرِي

٢ مَا نُوَا عَلَى حَبِّ الْحَمَلِ  
طُوبَى لَهُمْ بَيْنَ الْبَشَرِ

تَجَمُّوا مِنَ الْأَوْجَاعِ وَالْ  
أَنَامِ مِنْ دُونَ خَطَرِ

٣ غَابِلًا إِلَى عَرْشِي الْإِلَهِ  
بِالْأَمْنِ عَن دَارِ الشَّقَاةِ

Darwell. H M

جيش العاه ١٢ و ٨

مِنْ قُوِي بَحْرٍ مِنْ زُجَاجٍ وَاقِفٌ جَيْشٌ عَظِيمٌ بِأَيْهَاجٍ  
هَانِفٌ يَشِيدُ فِي حَمْدِ الْأَزَلِّ تَرْنِيمَ مُوسَى وَالحَمَلِ

الترنية المثلثان والسابعة والخمسون

ترنيمه الجيش السماوي

٢٥٧

وَأَنْتَ رَبُّ قَادِرٌ  
لِكُلِّ إِثْمٍ غَافِرٌ  
٤ مَنْ لَا يَخَافُ أَسْمَكَ بِأَجْبَارٍ يَا  
قَهَّارُ يَا مَنْ عَرْشُهُ أَصْلُ الصِّمَاءِ  
طُرُقِكَ حَقٌّ عَادِلَةٌ  
كُلُّ الْكَمَاالِ كَامِلَةٌ  
٥ إِيَّاكَ أَمَلَاكُ الْأَعَالِي تَعْبُدُ  
وَلَا تَسْبِكُ السَّامِي الْبَرَابَا تَعْبُدُ  
إِذْ أَنْتَ قُدُّوسٌ عَلِي  
أَوَّلُ كُلِّ أَوَّلٍ

١ مِنْ قُوِي بَحْرٍ مِنْ زُجَاجٍ وَاقِفٌ  
جَيْشٌ عَظِيمٌ بِأَيْهَاجٍ هَانِفٌ  
يَشِيدُ فِي حَمْدِ الْأَزَلِّ  
تَرْنِيمَ مُوسَى وَالحَمَلِ  
٢ جَيْشُ الَّذِينَ حَارَبُوا الْوَحْشَ الْقَوِي  
وَعَلَبُوا بِنُورِ الرَّبِّ الْقَوِي  
فَعِنْدَهُ فَازُوا بِهَا  
بُنْجُ سَكَانِ السَّمَا  
٣ بِسَاكِنَا فِي التَّعْبُدِ مِنْ قَبْلِ الْحَمْبِ  
أَعْمَالُكَ الْعُظْمَى كَمَاالٍ وَعَجَبُ



Will you go!

هل تذهب ٨ و ٤



نَمْضِي إِلَى دَارِ النَّعِيمِ هَلْ تَذْهَبُ } جِيْشُ هُنَالِكَ أَجْمَعُ وَعَنْهُمْ الْمَوْتُ أَرْتَفَعُ  
 نُسُجُ الْفَادِي الْكَرِيمِ هَلْ تَذْهَبُ }  
 وَالنَّارُ أَضْعَافًا تَسْعُ هَلْ تَذْهَبُ



الترنية المثنان والثامنة والخمسون دعوة الى السير نحو السماء

٢٥٨ (٨١)

هُنَاكَ شَمْسٌ لَا تَغِيْبُ  
 وَالْبَدْرُ بِيْنِي كَالرَّقِيْبِ  
 إِذَا انْقَضَى دَهْرُ الْغَيْبِ هَلْ تَذْهَبُ  
 ٤ فِي الطَّرْقِ ضَبَقَ وَهَدَى هَلْ تَذْهَبُ  
 آمِنٌ وَنَبٌ مُجِدِّدًا هَلْ تَذْهَبُ  
 أَلرَّبُّ يَدْعُوكَ أَسْتَمِعُ  
 صَلِيْبِكَ أَحِبُّ وَأَتَّبِعُ  
 لَكَ الْخُلَاصُ قَدْ دَفَعْتُ هَلْ تَذْهَبُ  
 ٥ هَلْ تَسْمَعُ الْغَاوِي بِقَوْلِ مَا أَذْهَبُ  
 مُصَلِّيًا يَرْجُو الْقَبُولِ فَأَذْهَبُ  
 لِتَجِيَهُ بِقَوْلِ مَا آمَضِي إِلَى جَهَنَّمَا  
 بَلْ مَعَ يَسُوعَ لِلسَّمَاءِ سَآذْهَبُ

١ نَمْضِي إِلَى دَارِ النَّعِيمِ هَلْ تَذْهَبُ  
 نُسُجُ الْفَادِي الْكَرِيمِ هَلْ تَذْهَبُ  
 جِيْشُ هُنَالِكَ أَجْمَعُ  
 وَعَنْهُمْ الْمَوْتُ أَرْتَفَعُ  
 وَالنَّارُ أَضْعَافًا تَسْعُ هَلْ تَذْهَبُ  
 ٢ تَسْلُكُ حَيْثُ النُّورُ دَامَ هَلْ تَذْهَبُ  
 نَائِبِينَ عَنِ دَارِ الظَّلَامِ هَلْ تَذْهَبُ  
 تَلْبَسُ إِكْبِيلَ الْحَيَاةِ  
 تَحْمِلُ رِيَابِ النَّجَاةِ  
 وَفَرِحَ الرَّسْبُ نَرَاهُ هَلْ تَذْهَبُ  
 ٣ نَسَى إِلَى ذَاكَ أَرْوُوفِ هَلْ تَذْهَبُ  
 لِلْحَمْدِ مَعَ تِلْكَ الصُّفُوفِ هَلْ تَذْهَبُ

Newbury H. M.

نهاية الحزن ١٢ و ١

نُكَايِدُ الْحَزْنَ مِنْهُنَا وَنَجْتَمِعُ  
تَحْتَ أَفْرِاقِي يَبْنَانَا فَتَنْقَطِعُ  
نَعَمْ وَلكِنْ فِي السَّمَاءِ جَمِيعُ ذَاكَ يَمْتَنِعُ

غبطة انتقال المومنين

الذرية الثمان والتاسعة والخمسون

٢٥٩

٢ فَكَمْ يَكُونُ فَائِقًا سُرُورُنَا  
مَتَى بَدَأَ مُنْقِدُنَا وَنُورُنَا  
تُجَلَّى بِهَرَايَ وَجْهِهِ  
فِي عَرْشِهِ صُدُورُنَا

١ نُكَايِدُ الْحَزْنَ مِنْهُنَا وَنَجْتَمِعُ  
تَحْتَ أَفْرِاقِي يَبْنَانَا فَتَنْقَطِعُ  
نَعَمْ وَلكِنْ فِي السَّمَاءِ  
جَمِيعُ ذَاكَ يَمْتَنِعُ

٤ هُنَاكَ نَشْدُو طَرْبًا يَا لِنَعْمِ  
مَهْدِينَ كُلَّ الدَّهْرِ مِنْ كُلِّ قَمِ  
حَمْدًا لِغَادِينَا الَّذِي  
مِنْهُ خَلَاصُ الْأُمَّمِ

٢ كُلُّ الْأَحْيَانِ لِرَبِّهِمْ هُنَا  
مَتَى يَمُوتُوا يَذْهَبُوا إِلَى السَّمَاءِ  
بِرَبِّهِمْ  
مَا يَبْتَغِي أَرْبَابَ الْعَالَمِ

De Fleury. L.M.

أورشليم ٨



يا حُسْنَهَا مَدِينَةً نازِلَةٌ مِنَ السَّمَاءِ  
ذَاتَ جَلالٍ ضَوْعُهَا مِثْلُ أَحْجارِ الْكَرْمِ  
قَدْ صُنِعَتْ مِنْ ذَهَبٍ مِثْلُ الزَّجَاجِ الرَّاهِرِ



فِيها مِنَ الْأَسْواقِ ما يَبْهَرُ عَيْنَ النَّاطِرِ



وصف المدينة السهوية

الثرنية المتان والستون

(٢٠٥) ٢٦٠

طُولَ النَّهَارِ سَرْمَدًا أَبْوَابُها لا تُغْلَقُ  
وَلَا يَكُونُ ضِمْنِها لَيْلٌ عَلَيْها يُطْبِقُ

٣ وَكُلُّ شَيْءٍ نَجِسٍ فِي بابِها لا يَدْخُلُ  
وَكُلُّ ما بِالرَّجْسِ أَوْ يَغْيِرُ حَقِّي يُعْمَلُ  
إِلَّا الَّذِي كانَ اسْمُهُ بِالسَّفَرِ فِيها قَدْ كَتِبَ  
سَفِيرَ الْحَيَاةِ الْمُنْتَهَى بَيْنَ لِهَذَا قَدْ صُلِبَ

١ يا حُسْنَهَا مَدِينَةً نازِلَةٌ مِنَ السَّمَاءِ  
ذَاتَ جَلالٍ ضَوْعُها مِثْلُ أَحْجارِ الْكَرْمِ  
فِيها مِنَ الْأَسْواقِ ما يَبْهَرُ عَيْنَ النَّاطِرِ  
قَدْ صُنِعَتْ مِنْ ذَهَبٍ مِثْلُ الزَّجَاجِ الرَّاهِرِ

٢ نِعَمَ الْمَدِينَةِ أَلَيْبِ لَمْ يَرِ فِيها هَيْكَلُ  
وَإِنِها هَيْكَلُها رَبُّ الْعُلَى وَالْحَمَلُ



Joyfully.

فارحاً ١٠

فَارِحًا فَارِحًا أَمْضِي إِلَى الْمَسْكَنِ الْمُسْتَنْبِرِ بِالْحَمْلِ { حَيْثُ بَسَّ  
مُسْرِعًا نَحْوَ خُلَايِي الَّذِينَ سَافَرُوا قَبْلَ لِلْمِينَا الْأَمِينِ } يَا لَشَوْ

تَنْظُرُونِي فِي النَّعِيمِ { كَلِّهْمُ نَاظِرِ الْفَادِي هُنَاكَ فَارِحًا فَارِحًا أَفْصِدُ ذَاكَ  
فِي إِلَى الْعَبْدِ الْعَظِيمِ }

الترنمة الممتان والحادية والستون فرح السباحة نحو السماة (١٢٢) ٢٦١

٢ سَوْفَ أَلْقَى صُفُوفَ الْأَطْهَرِينَ  
مَعَ قِيَائِرِهِمْ مُسْتَنْظِرِينَ  
فَائِلِينَ أَدْخَلَ الْعَبْدَ الْعَظِيمِ  
بِأَلِهِ مِنْ سُورٍ مُسْتَدِيمِ  
رَنَّ فِي قُبَّةِ اللَّهِ الْعَلِيِّ  
صَوْتُ تَرْنِيمِ ذَاكَ الْخَمَلِ  
مَا هُنَا مَوْطِنٌ تَبَقَى عَلَيْهِ  
فَارِحًا فَارِحًا أَسْرِعْ إِلَيْهِ

١ فَارِحًا فَارِحًا أَمْضِي إِلَى آلِ  
مَسْكَنِ الْمُسْتَنْبِرِ بِالْحَمْلِ  
مُسْرِعًا نَحْوَ خُلَايِي الَّذِينَ  
سَافَرُوا قَبْلَ لِلْمِينَا الْأَمِينِ  
حَيْثُ يَسْتَنْظِرُونِي فِي النَّعِيمِ  
بِالْتَّقْوَى إِلَى الْعَبْدِ الْعَظِيمِ  
كَلِّهْمُ نَاظِرِ الْفَادِي هُنَاكَ  
فَارِحًا فَارِحًا أَفْصِدُ ذَاكَ

يَا بَنِي الْمَوْلَى السَّمَا وَي رَنِمُوا وَفَتَ السَّفَرَ .

سَسَحُوا الْفَادِي الْمَعَزِي وَالْعَظِيمَ الْمَعْتَبَرَ

## السفر السماوي

## الترنية المثلثان والثانية والستون

٣٦٣ (١٢١)

١	يَا بَنِي الْمَوْلَى السَّمَا وَي رَنِمُوا وَفَتَ السَّفَرَ	وَأَنَّ الْمَلِكُ مَعَدٌ فِي ذَرَى نَلَكِ الرَّوْعِ
٢	سَسَحُوا الْفَادِي الْمَعَزِي وَالْعَظِيمَ الْمَعْتَبَرَ	٤ أَيُّهَا الْإِخْوَةُ زُورُوا أَرْضَ مِعَادِ النَّفُوسِ
٣	سَتَصِيرُونَ إِلَيْهِ فِي طَرِيقِ السَّالِفِينَ	حَيْثُ قَالَ الرَّبُّ سِيرُوا لَا تَخَافُوا مِنْ بُوُوسِ
٤	إِنَّهُ فِي دَارِ سَعْدٍ يُلْتَفِئُكُمْ بَعْدَ حِينٍ	٥ هَبْ لَنَا يَا رَبِّ نَهْضِي بِسُرُورٍ آمِينِ
٥	بَا قَطِيعَ الرَّبِّ هَلِّلْ قاصِدًا مَعْنَى يَسُوعَ	كُنْ لَنَا قَائِدَ رُشْدٍ تَقْتَنِئِهِ تَابِعِينَ

## تابع ترنية ٣٦١

١	شَوْكَةَ الْمَوْتِ قَدَ دَاسَ السَّجِجِ	٢	بَا لَشَوْفِي إِلَى ذَاكَ اللَّائِي
٢	رَبَّنَا سَاحِقًا بَابَ الضَّرِيجِ	٣	عِنْدَ سَمِيحِ تَرَانِيمِ السَّمَا
٣	مَاتَ عَقِبَ لِأَحْيَا فِي حِنَاهُ	٤	بَا نِيَالَ الْهَيَايَا لَا أَخَافُ
٤	فَارِحًا فَارِحًا عَقِبَ تَرَاهُ	٥	فَعَلِكِ الْمَرَّ يَوْمَ الْإِضْرَافِ

There is a Friend. 7s. &amp; 6s.

المحل الصفي ٧ و ٦

خِلْ لَنَا صَفِيًّا يَا مَعْتَرِ الْعِبَادِ فِي قَضِيهِ سَخِيًّا نَبْعُ الْعَطَا الْجَوَادِ

فَادِي الْوَرَى الْوَفِيِّ مَنْ جَاءَ يَا لِإِرْشَادِ رَبِّ الْبَدَى الْغَنِيِّ يَا أَحْسَبِ وَالْأَجَادِ

الكثر السماوي

الترنية المثنان والثلاثة والستون

٢٦٣

أَلْبَدُ وَالْحَسَنُ	بِالْمَوْطِنِ الْكَرِيمِ	يَا مَعْتَرِ الْعِبَادِ	خِلْ لَنَا صَفِيًّا
تَشْدُو بِنَا السَّنُ	فِي حَبِ الْعَظِيمِ	نَبْعُ الْعَطَا الْجَوَادِ	فِي قَضِيهِ سَخِيًّا
تَرْنِيمَةً حَسَنِي	لِلْمُؤْمِنِ الْطَمِيحِ	مَنْ جَاءَ يَا لِإِرْشَادِ	فَادِي الْوَرَى الْوَفِيِّ
أَحَانِيهَا أَسْنِي	مِنْ صُغِينَا الْبَدِيعِ	بِأَحْسَبِ وَالْأَجَادِ	رَبِّ الْبَدَى الْغَنِيِّ

بِالْفَنِّ وَالْمَعْنَى	تَرْوُقُ لِلْجَمِيعِ	بُعْطِي لَنَا السَّلْمَا	فِي الْخُلْدِ يَا رِفَاقِ
بَا حَبِينَا الْمَغْنَى	فِي الْوَطَنِ الرَّفِيعِ	فِي رَبْعِهِ الْأَسَى	بَا قَوْمِ لَا فِرَاقِ
		وَالْحُبِّ وَالنَّعْمَى	دَارَ بِهَا الْوَفَاقِ
		لِلرَّاحَةِ الْعُظْمَى	فِي قَلْبِنَا أَشْتِاقِ

فِي جَنَّةِ الرَّحْمَانِ	تُؤَبِّ لَنَا جَدِيدُ	صَحْبِي لَنَا أَمْنُ	فِي جَنَّةِ الرَّحِيمِ
بُعطِيهِ بَا خُلَانِ	رَبِّ الْعَالِي الْعَبِيدِ	قَدِ آتَنِي الْحَزْنُ	إِذْ فِي صَنَا النَّعِيمِ
بِأَطْيَبِ الْأَلْحَانِ	يَجْلُو لَنَا النَّبِيدُ		
طَرَفُهَا الْإِيمَانِ	دَارَ بِهَا الْوَعُودُ		



I am trusting. 7s

النور البهي ٧

أَيُّهَا النُّورُ البَّهِي كَلِمَةَ اللَّهِ القَدِيدِ إِنَّ نَفْسِي نَشْتَهِي لَكَ شَوْقًا أَنْ تَطِيرَ

الاشتياق الى السماء

الترنية المبتان والرابعة والستون

٣٦٤

١ أَيُّهَا النُّورُ البَّهِي كَلِمَةَ اللَّهِ القَدِيدِ ٢ رَبَّنَا حَتَّى مَتَى نَحْنُ فِي هَذِي الدِّيَارِ  
 إِنَّ نَفْسِي نَشْتَهِي لَكَ شَوْقًا أَنْ تَطِيرَ مِنْ كِبِيرِ وَفَتَى سَائِحِينَ فِي الفِنَارِ

٣ أَنْتَ فادِي المَسِيحِ رَبُّ كُلِّ العَالَمِينَ ٤ يَا يَسُوعُ طَالَمَا نَرْجِي ذَاكَ النَّعِيمِ  
 أَنْتَ أَهْلُ اللَّيْلِ بِحَيَاةِ المُؤْمِنِينَ وَلِذَلِكَ أَحْبَبِي عَيْنِدْنَا شَوْقُ مَفِيمِ

Key C. Minor. 7s.

انت صخري ٧

أَيُّهَا النُّورُ البَّهِي كَلِمَةَ اللَّهِ القَدِيدِ  
 إِنَّ نَفْسِي نَشْتَهِي لَكَ شَوْقًا أَنْ تَطِيرَ

Rest for the Weary. 8s., 7s. &amp; 5s.

راحة المتعبين ٨ و ٧ و ٥

في المَواطِنِ البَهيَّةِ عَبرَ ذَا وادي الدُّمُوعِ رَاحَةَ النَّفْسِ العَلِيَّةِ إِذْ شَراها لي يَسُوعُ

فَراة

رَاحَةَ المُتَعَبِينَ رَاحَةَ المُتَعَبِينَ رَاحَةَ المُتَعَبِينَ رَاحَةَ لَنا  
 في المَواطِنِ البَهيَّةِ عَبرَ وادي البَلِيَّةِ رَاحَةَ مَسِيحِيَّةِ رَاحَةَ لَنا

راحة المواطن البهية

الترنية المثلثان والخامسة والستون

(٢٨٩) ٢٦٥

١ في المَواطِنِ البَهيَّةِ عَبرَ ذَا وادي الدُّمُوعِ  
 رَاحَةَ النَّفْسِ العَلِيَّةِ إِذْ شَراها لي يَسُوعُ

فَراة

رَاحَةَ المُتَعَبِينَ رَاحَةَ المُتَعَبِينَ  
 رَاحَةَ المُتَعَبِينَ رَاحَةَ لَنا  
 في المَواطِنِ البَهيَّةِ عَبرَ وادي البَلِيَّةِ  
 رَاحَةَ مَسِيحِيَّةِ رَاحَةَ لَنا

٢ قَدْ اَعَدَّ لي مَكانًا اَبديًا في العَلاءِ  
 حَينَما اَلقَى اَمانًا وَسُورًا وَصَفاةً

٣ لَيسَ في دارِ السَّلامِ مِن كُروبٍ اَوْ عَناةٍ  
 اِنَها خَيرُ المَنامِ لِجَميعِ الاَصفياءِ

٤ ماتَ عَنا المَوتِ حَنا بَعدَ شوَكةِ الخَطاةِ  
 وَحِجابِ الارضِ شَفا عَن مَصابيحِ السَّماةِ

Amsterdam. 7s. &amp; 6s.

نفسى قومي ٦ و ٧

نَفْسِي قَوْمِي وَأَطْلِي نَصِيكَ الْفَاضِلِ  
نَحْوَ مَنْشَاكِ أَهْرِي مِنْ أَلْفِنَا الْبَاطِلِ  
كُلُّ نَجْمٍ بِضَمِّهِ  
وَالْأَرَاضِي سَتَرُولُ فَاقْصِدِي حَيْثُ يَحِلُّ مَجْدٌ وَ لَا يَحُولُ

سباحة المسيحي

الترنية المثلثان والسادسة والستون

(١٢٥) ٢٦٦

مَكَّنَا النَّفْسُ الَّتِي حَلَّ فِيهَا رَبُّهَا  
دَائِمٌ التَّلَفُّتُ إِلَيْهِ قَلْبُهَا

٢ سَامِعًا حَلَّ الدُّمُوعُ وَأَقْدِمَ إِلَى النَّعْمِ  
فَارَبَّ الْفَادِي الرَّجُوعُ بِالنَّصْرَةِ الْعَظْمَى  
نَلْتَقِي نَحْنُ هُنَاكَ بِالْأُلُوفِ الْأَطْهَرِينَ  
وَنُنَالُ الْإِشْرَاكَ فِي الْجِدِّ كُلِّ حِينٍ

١ نَفْسِي قَوْمِي وَأَطْلِي نَصِيكَ الْفَاضِلِ  
نَحْوَ مَنْشَاكِ أَهْرِي مِنْ أَلْفِنَا الْبَاطِلِ  
كُلُّ نَجْمٍ بِضَمِّهِ وَالْأَرَاضِي سَتَرُولُ  
فَاقْصِدِي حَيْثُ يَحِلُّ مَجْدٌ وَ لَا يَحُولُ

٢ يَطْلُبُ النَّهْرُ الْبَحَارَ فِي الْجَزْيِ إِذْ يَبْدُرُ  
وَكَنَّا شَمْسٌ وَنَارٌ كُلُّ إِلَى الْبَصْدَرِ



Home Sweet Home. 11s. &amp; 5s.

الوطن السماوي ١١ و ٥

أَحِنُّ أَشْنِيَا فَا لَذَاكَ الْوَطْنَ لِأَنْظُرَ رَبِّي يَسُوعَ الْمَجِيدَ

وَأَبْقَى هُنَاكَ طُولَ الزَّمَنِ وَارْفَعَ صَوْتِي بِأَعْلَى النَّشِيدِ

هُنَاكَ الرَّحْمُومَ وَصَوْتُ الْمَلَايِكِ يَنْفِي الْهَمُومَ

٢٦٧ (٢٠٦) الترتيب المبتدئين والسابعة والستون الاشتياق الى الوطن السماوي

١ مِنْ الرَّبِّ فَادِيَّ فَوْقَ الصَّلِيبِ  
لِنَاكَ أَقُولُ لِقَلْبِي أَنْتَبِخَ

٢ لِأَنَّ الْفَخْلَ نِعْمَ الصَّيْبِ  
أُرِيدُ الرَّجِيلَ لِدارِ الْبَنَاتِ

لِنُكْرَةِ ذَاكَ الْإِلَهِ الْكَرِيمِ  
وَأَخْلَصَ مِنْ كُلِّ هَذَا الْبَنَاتِ

وَأَسْكُنَ فِرْدَوْسَ ذَاكَ الْعَلِيمِ

١ أَحِنُّ أَشْنِيَا فَا لِنَاكَ الْوَطْنَ  
لِأَنْظُرَ رَبِّي يَسُوعَ الْمَجِيدَ  
وَأَبْقَى هُنَاكَ طُولَ الزَّمَنِ

وَأَرْفَعُ صَوْتِي بِأَعْلَى النَّشِيدِ  
هُنَاكَ الرَّحْمُومَ

وَصَوْتُ الْمَلَايِكِ يَنْفِي الْهَمُومَ

٢ وَالْبَسُ قَوْبًا نَعِيمًا نَسُجَ

قرار

٢ أبا نفس في دارنا لا هنا  
 قسري بأن ترجلي من هنا  
 ومخطف بعبء المسح القديم  
 فيكسوك ثوب بهاء مبير

٤ أبا صيف إن الحياة خيال  
 يدنياك هذي أنبي للزوال  
 فانت غريب قبادر إلى  
 نوال الوصول لدار العلاء  
 ٥ ولا ترهبت عنا اليسير  
 بظلك ظل جناح القديم  
 نهياً متى جاء يوم السفر  
 نهياً لقليس ثوب الظفر

٦ وحين تفوز بحظ الدخول  
 إلى دار تجدد فوق العنول  
 تزان جناح أمام الألواف  
 ومخطف بهاتى الآله الرووف

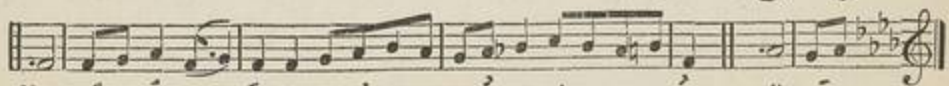
11s. &amp; 5s.



أ حين إلى يوم ذلك الرجل كفى يا غريب  
 كفاني فحني لذلك الوطن بحبيب نفسي



غيباً طويلاً } فما لي قرار  
 في درج الكفن }



قرار هنا في نـز و لي غريب الـديـار

٤ هناك محل يقلي الكعب  
 سرور ويذهب حزني القليل  
 ويشفي سقاي بذاك الطيب  
 لأن المخلص يشفي العليل

٢٦٨ (٢٠٧) الترنمة الممتان والثامنة والستون

غربة المسيحي في الدنيا واشتهاء الوطن السماوي

١ أحن إلى يوم ذلك الرجل  
 كفى يا غريب غيباً طويلاً  
 كفاني تحني لئلك الوطن  
 بحبيب نفسي درج الكفن  
 قرار فما لي قرار هنا في نزولي غريب الديار  
 ٢ حياي هنا تنضي بالهموم  
 ففها شقاء وعم يدوم  
 ولكن هناك صلاح خلود  
 سلاسر سرور يربب الجنود

يوم الرجل ١١ و٥

11s. &amp; 8s.

التضرع الاول

أَنَا لَسْتُ إِلَّا غَرِيبًا هُنَا فَأَنْ أَلْسَمَا مَوْطِنِي

أَرَى الْأَرْضَ لَيْسَتْ سِوَى بَلْفَعٍ فَمَا زُ الْعَلَى مَوْطِنِي

الترنية المتان والناسعة والستون (٢٠٠) ٢٦٩ الوطن السماوي

فَلَا بُدَّ أَنْ تَنْبِي غُرَيْبِي  
وَأَنْصِبِ إِلَى مَوْطِنِي

٤ هُنَاكَ أَمَامَ الْخَلِصِ فِي  
دِيَارِ السَّمَا مَوْطِنِي

سَأَلِسُ إِكْبِيلَ مَجْدِ هَيْبِي  
وَأَفْرَحُ فِي مَوْطِنِي

٥ هُنَاكَ أَمْتَعُ نَفْسِي بَيْنَ  
هَدَايِي إِلَى مَوْطِنِي

وَيَفْرَحُ قَلْبِي بِأَهْلِ الْوُفَى  
إِلَى الْآدَمِ فِي مَوْطِنِي

١ أَنَا لَسْتُ إِلَّا غَرِيبًا هُنَا  
مَوْطِنِي فَإِنَّ السَّمَا

مَوْطِنِي أَرَى الْأَرْضَ لَيْسَتْ سِوَى بَلْفَعٍ  
مَوْطِنِي فَذَا الْعَلَى

٢ أَرَى الْحُزْنَ وَالْخَوْفَ عِنْدِي هُنَا  
مَوْطِنِي فَذَا الْعَلَى

مَوْطِنِي لِذَلِكَ أَشْتَاقُ أَنْ أَرْتَبِي  
مَوْطِنِي سَرِيعًا إِلَى

٣ إِلَّا إِنِّي سَأُخِ قَاصِدٌ  
مَوْطِنِي دِيَارَ السَّمَا



Bless me now, 7s.

الانصراف ٧

صلاة الانصراف

الترنية المثنان والسبعون

٢٧٠

وَأَحِبِّهَا حَيْثُ نَفَعُ	٣ ثُمَّ رَافِقِ كَلِمَتَكَ	بِأَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ	يَا مُجِيبًا لِلْغُرَافِ
قُوَّةَ تَنْفِيهِ الْبِدْعُ	وَأَمْنِ بَيْعَتِكَ	كُنْ بِنَا دَوْمًا مُنِيبًا	وَالْانْصِرَافِ
أَنْتَ السَّامِيُّ الْهَلِيثُ	٤ قَدْ وَقَفْنَا نَعْتَرِفُ	فَرَارُ	
مِنْكَ مِلَّةَ الْبَرَكَاتِ	هَبْ لَنَا إِذْ نُنْصِرِفُ	كُنْ بِنَا دَوْمًا مُنِيبًا	أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ
أَنْتَ مَوْلَانَا الْكَرِيمُ	٥ أَنْتَ بِنُوعِ النَّعَمِ	كُلُّ قَلْبٍ يَا لَوْرَعُ	٢ فَا مَلَّانَ مِنْ هَيْبَتِكَ
وَالنَّهَادِ الْمُسْتَدِيمُ	فَلَكَ الْحَمْدُ الْآنَ	نَفْسُنَا قُوَّةَ الشَّعْبِ	مُعْطِيًا مِنْ جُودَتِكَ

Handwritten title at the top of the page, possibly "No. 1" or similar.

Handwritten text, possibly a measure number or key signature.

Handwritten musical notation on a five-line staff, including notes, rests, and bar lines.

Handwritten number "71" on the left side of the page.

Handwritten text, possibly a title or subtitle, located below the first system of music.

Handwritten musical notation on a five-line staff, continuing the piece with notes, rests, and bar lines.

القسم الثاني

# تسابيح للاحداث

من كتاب

مزامير وتسابيح واغاني روحية

موقعة على

الحان موافقة

طُبِعَ فِي بَيْرُوتِ سَنَةِ ١٨٨٥



Malvern. L.M.

الله حتى ٨

أَللهُ حَقًّا رَبُّنَا وَوَحْدَهُ إِلَهُنَا  
مِنْ كُلِّ ذَلٍّ مُخْرِجٌ وَكُلِّ كَرْبٍ بَمُفْرِجٍ

الترنمة المتتان والحادية والسبعون

٢٧١

لِلَّهِ طَرًّا تَعْبُدُ وَعِزَّةً لَا تَعْبُدُ  
بِالرُّوحِ وَالْحَقِّ وَفِي الْجَهَنَّمَ وَالنَّارِ

٣ لا تنطق باسم الرب الهك باطلاً لأن الرب لا يبرئ من نطق باسمه باطلاً

لا تأخذ اسماً قد علماً بالثقة فيه باطلاً  
بالصدق فيه تخلف والخوف وهو الأشرف

٤ اذكر يوم السبت لتقدسه ستة ايام نعل وتصنع  
جميع عملك. واما اليوم السابع فنيه سبت للرب الهك.

لا تصنع عملاً ما انت وابنك وابنتك وعبدك وامتك  
وبهيمتك ونزلك الذي داخل ابوابك. لان في ستة  
ايام صنع الرب السماء والارض والبحر وكل ما فيها.  
واستراح في اليوم السابع. لذلك بارك الرب يوم  
السبت وقده

وصايا الله العشر

المقدمة

انا الرب الهك الذي اخرجك من ارض مصر  
من بيت العبودية

١ لا يكن لك الهة اخرى اماي

الله حقاً ربنا ووحده إلهنا  
من كل ذلٍّ مُخْرِجٌ وَكُلِّ كَرْبٍ بَمُفْرِجٍ

٢ لا تصنع لك تمثالاً منحوتاً ولا صورة ما ما في  
السماء من فوق وما في الارض من تحت وما في الماء  
من تحت الارض لا تعبدهن ولا تعبدن لاني انا  
الرب الهك اله غيور أفتقد ذنوب الآباء في الابناء  
في الجيل الثالث والرابع من مبغضي وأصنع احساناً  
الى الوفاء من محبي وحافظي وصاياي

٨ لا تسرق  
 وَصَبْرَ نَهَا هَيْكَلًا لِلرُّوحِ بِأَرْبِ الْعَلِيِّ  
 ٩ لا تشهد على قريب شهادة زور  
 إِنْخِطَ لِسَانِي وَالْقَمَا مِنْ كُلِّ تَزْوِيرٍ كَمَا  
 مِنْ كُلِّ غَدْرِ بِالْقَرِيبِ وَكُلِّ كَذِبٍ بِأَرْقِيبِ  
 ١٠ لا تشتم امرأة قريب ولا عبده ولا أمته ولا  
 نُورَهُ وَلَا حِمَارَهُ وَلَا شَيْئًا مَا لِقَرِيبِ  
 ٧ لا ترين  
 مِثْلَ قَتْلِ نَفْسٍ أَوْ جَسَدٍ مِنْ كُلِّ ضَرٍّ يَتَمَدَّدُ  
 فِي فِكْرِنَا وَفِعْلِنَا يَا ذَا الْعَمَالِي نَجِّنَا  
 ٦ لا تقبل  
 رُوحَ وَقَارٍ وَأَعْيَابَ هَبْ لَنَا فِي ذِي الدِّيَارِ  
 لِلْوَالِدِينَ وَالْوَلَاةِ حَتَّى نَرَى طَوْلَ الْحَيَاةِ  
 أَجْسَادَنَا أَحْمَرِنَا مِنْ شَرِّ فِسْقِي وَزَيْ  
 ٥ أكرم اباك وأمك لكي تطول ايامك على  
 الأرض التي يعطيك الرب الهك

## ٢٧٢

Chant "Abide with me."

الوصية العظي مت ٢٧: ٢٢-٤٠

قال الرب يسوع تحب الرب الهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل فكرك هذه هي الوصية الاولى والعظي (آمين)  
 والثانية مثلها تحب قريبك كنفسك بهاتين الوصيتين يتعلق الناموس والانبياء

Gregorian Chant.

## ٢٧٣

الصلاة الربانية

أبانا الذي في السموات لست مقدس اسمك ليات ملكوتك لكن مشيتك كما في السماء كذلك على الأرض  
 خبزنا كما افنا اعطنا اليوم واعفر لنا ذنوبنا كما تغفر نحن ايضا للهمد نبيت انا  
 ولا ندخلنا في تجربة لكن نجنا من القسبر لان لك الملك والقوة والجد الى الابد آمين

Alstone. L.M.

وصايا الله ٨

غَيْرِي إِلَهَ لَا يَكُنْ لَا تَجِدَنَّ لِلصَّنَمِ

لَا نَأْخُذِ اسْمِي بِاطِلًا وَلَا نُهِنُهُ بِالْقَسَمِ آمِينَ

الوصايا العشر

الترنية الممتان والرابعة والسبعون

٢٧٤

٢ لَا تَخْلِسْ شَيْئًا وَلَا  
تَكْذِبْ وَقُلْ قَوْلَ النَّقِيِّ  
وَلَا تَكُنْ مُنْتَهِيًا  
مَا لِلْقَرِيبِ مَطْلَقًا

١ غَيْرِي إِلَهَ لَا يَكُنْ  
لَا تَجِدَنَّ لِلصَّنَمِ  
لَا نَأْخُذِ اسْمِي بِاطِلًا  
وَلَا نُهِنُهُ بِالْقَسَمِ

٤ وَكُلْ هَلْهِي جَمَعَتِ  
وَصِيَّةَ الْفَادِي أَحَبِّبْ  
أَحِبِّبْ يَجْهَدِ رَبَّنَا  
وَأَحِبِّبْ كَنْفِكَ الْقَرِيبِ

٣ وَالسَّبَبَاتِ فَاحْفَظْ وَأَصْنَعَنَّ  
لِلوَالِدَيْنِ الْكَرَمَةَ  
وَأَقْتُلْ فَاحْذَرْ وَأَمْنًا  
فِي عَمَلٍ أَوْ كَلِمَةٍ



A crown of glory bright.

أكليل الحمد ١٢

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّانُ قُومُوا سَبِّحُوا لِأَسْمِ الْإِلَهِ دَائِمًا وَتَسْجُدُوا

لِيَكُنْ اسْمُ رَبِّنَا مَبَارَكًا وَكُلُّكُمْ لِقَبْرِهِ لَا تَسْجُدُوا

تحميد الرب

الترنية المثنان والخامسة والسبعون

٢٧٥ (مز ١١٣)

الرَّبُّ عَالِي قَوْقِ كُلِّ أُمَّةٍ  
وَتَجِدُهُ قَوْقَ السَّمَوَاتِ أَرْفَعُ

٢ من مِثْلِ رَبِّنَا الَّذِي يَسْكُنُ فِي  
أَوْجِ الْعَالِي وَكُلِّ مَا تَحْتُ بَرِّي  
وَيَبْهَضُ الْبَسِيكِينَ مَجْلِسًا لَهُ  
مَعَ رُؤَسَاءِ الشَّعْبِ فِي أَعْلَى الذَّرَى

١ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّانُ قُومُوا سَبِّحُوا  
لِأَسْمِ الْإِلَهِ دَائِمًا وَتَسْجُدُوا  
لِيَكُنْ اسْمُ رَبِّنَا مَبَارَكًا  
وَكُلُّكُمْ لِقَبْرِهِ لَا تَسْجُدُوا

٢ مِنْ مَشْرِقِ الشَّمْسِ إِلَى مَغْرِبِهَا  
يُسَبِّحُ اسْمَ الرَّبِّ حَمْدًا يَا لَوْرَعِ

Praise the Lord. 5s. 10s. & 6s.

سبحوا الربا ٥ و ١٠ و ٦

سَبِّحُوا رَبَّنا مِنْ سَماءِ السَّماءِ فِي الأَعالي سَبِّحُوا حَبَّبا أَيُّها الأَملاكُ ذَا الأَجْلالِ

يا جُودَ اللهُ مَجِّدُوا تَعَبِّدُوا فَالوَرى لَوَلاةٌ لَمْ يَكُنْ مَوْجُوداً

قرار

سَبِّحُوا رَبَّنا مِنْ سَماءِ السَّماءِ فِي الأَعالي سَبِّحُوا حَبَّبا أَيُّها الأَملاكُ ذَا الأَجْلالِ

التسبيح لله

الترنية الثمان والسادة والسبعون

٢٧٦ (مزا ١٤٨)

سَبِّحُوا رَبَّنا	٢ سَبِّحِهِ	با	مِنْ سَماءِ السَّماءِ فِي الأَعالي
سَبِّحُوا حَبَّبا	يا عَلِي العُلَمِيا	يا مِياةِ الأَجْوا	أَيُّها الأَملاكُ ذَا الأَجْلالِ
يا جُودَ اللهُ	نورُ كُلِّ الخَلقِ	مُبدِعُ الأَفْلاكِ	مَجِّدُوا تَعَبِّدُوا
فَالوَرى لَوَلاةٌ	شَمْسُ أَفقِ الحَقِّ	سَيِّدُ الأَملاكِ	لَمْ يَكُنْ مَوْجُوداً

قرار

سَبِّحُوا رَبَّنا	٣ سَبِّحِ الباري	يا تَنانِيبُ	مِنْ سَماءِ السَّماءِ فِي الأَعالي
سَبِّحُوا حَبَّبا	يا لَطِي النّارِ	يا ظلامِ اللَّيلِ	أَيُّها الأَملاكُ ذَا الأَجْلالِ
	سَبِّحِهِ ما	دُمْتَ	
	سَبِّحِ الأَسْمى	تَعَشُّ	

The Sweetest Name. 8s. &amp; 7s.

مخلص الانام ٧

لا يُوجَدُ اسْمٌ فِي السَّمَا وَالْأَرْضِ حُلُوسَايَ  
 مِثْلُ اسْمِ فَادِينَا أَسْنِي مُخْلِصِ الْآ  
 وَتَسْبِيحُهُ إِنَّهُ السُّخْلِيُّ الْوَجِدُ

فَلِاسْمِ فَادِينَا أَتَجَدُّوْا لِأَنَّهُ عَجِيْدُ  
 نَامِ (فَرَارِ)

D.C.

اسم يسوع

الترنية المتتان والسابعة والسبعون

٢٧٧

٢ ذَاكَ الْمَسِيحِ مَنْ دُعِيَ شَيْلُونَ مِنْ قَدِيمٍ  
 ثُمَّ يَسُوعَ الْمَرْتَجَى وَابْنَ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

٣ إِذْ كَتَبُوا عُنْوَانَهُ أَلْ أَسْنَى عَلَى الصَّلِيبِ  
 تِلْكَ الْحُرُوفُ أَظْهَرَتْ لِنَظْرِ أَسْمَةِ الْعَجِيْبِ

٤ يَسُوعُ فِي عَرْشِ السَّمَا يَشْفَعُ فِي الْخَطَاةِ  
 فَلَنَاتِ نَحْوَهُ إِذَا بِالسَّبْحِ وَالصَّلَاةِ

لا يُوجَدُ اسْمٌ فِي السَّمَا وَالْأَرْضِ حُلُوسَايَ  
 مِثْلُ اسْمِ فَادِينَا أَسْنِي مُخْلِصِ الْآنَامِ

فَرَارِ

فَلِاسْمِ فَادِينَا أَتَجَدُّوْا لِأَنَّهُ عَجِيْدُ  
 وَتَسْبِيحُهُ إِنَّهُ أَلْ مُخْلِصُ الْوَجِدِ

تابع ترنية ٢٧٦

٤ سَبِّحْ الْفَائِزِ أَيُّهَا الْبَلِّغُ وَيَا ضَابُ  
 وَارْتَهَبِ الْفَاهِرِ بِأَجْبَالِ الْأَرْضِ بِاهِضَابُ  
 إِرْتَهَبِ الْفَهَارِ مَالِكِ الْأَكْوَانِ  
 ذَا الْقُوَى أَجْبَارِ مُطْلَقِ السُّلْطَانِ

٥ سَبِّحْ الدَّائِمِ يَا جَمَادِ الْكَوْنِ يَا نَبَاتِ  
 وَأَحْمَدُوا الرَّاحِمِ يَا مُلُوكِ الْأَرْضِ يَا قَضَاةِ  
 يَا بَرَايَاةِ سَبِّحُوا أَسْمَاءُ  
 وَأَهْتَفُوا يَا هُوَ أَنْتَ أَنْتَ اللَّهُ



Wesley. 10s.

سبحوا سبحوا ١٠

سَبِّحُوا سَبِّحُوا يَا أَصْفَرِينَ  
إِسْمَ مَنْ قَدْ قَدَّكُمْ أَجْمَعِينَ

رَبُّهُمُ لِلَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ  
ذَلَّ كَيْ تَخْلُصُوا مِنْ ذَلِكَ

تسايح الصغار

الترنية المبتان والمامنة والسبعون

٢٧٨ (١٢٤)

٤ إِنَّهُمْ أَشْبَهُوا الْأَمْلاكَ إِذْ  
أَصْعَدُوا صَوْتَ تَرْبِيمٍ يَلْدُ  
إِنْ صَعَتْ أُذُنُ إِيمَانٍ قَوْمٍ  
تَسْمَعُ الصَّوْتَ مِنْهُمْ فِي النَّعِيمِ

٥ رَبَّنَا بَارِكْ الْقَوْمَ الصَّغَارَ  
حِينَمَا كَانَ فِي هَذِي الدِّيَارِ  
إِنَّهُ أَظْهَرَ الْحُبَّ الْعَجِيبِ  
تَحْوَهُمْ وَالتَّنَامَهُمْ كَالنَّسِيبِ

٦ كَيْفَ بَنَى إِذْ بَعْدَ الصُّعُودِ  
حُبَّ أَوْلَادِهِ ذَاكَ الْوَدُودِ  
يَا جَمِيعَ الصَّغَارِ الْمَهْتَدِينَ  
سَبِّحُوا سَبِّحُوا الرَّسَبَ الْأَمِينَ

١ سَبِّحُوا سَبِّحُوا يَا أَصْفَرِينَ  
إِسْمَ مَنْ قَدْ قَدَّكُمْ أَجْمَعِينَ  
رَبُّهُمُ لِلَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ  
ذَلَّ كَيْ تَخْلُصُوا مِنْ ذَلِكَ

٢ دَائِمًا سَبِّحُوا الرَّبَّ الرَّحِيمِ  
فَهُوَ أَعْطَاكُمْ الصَّوْتَ الرَّخِيمِ  
وَأَبْدَأُوا فِي تَرْبِيمِ السَّمَا  
قَبْلَ أَنْ تَلْتَفُوا رَبَّ الْفِيَا

٣ إِنَّمَا زُمَةُ الْأَطْفَالِ لَا  
تَنْتَبِي عَنْ تَسَابِيحِ الْعَلِيِّ  
قَدْ بَدَتْ فِي مَلَايِسِ السَّرُورِ  
حَوْلَ عَرْشِ الْخَلِصِ الْغُورِ

Jesus loves the little children. 8s. &amp; 7s.

لائمك القدوس نهدي ٧ و ٨

لائِمِكَ الْقُدُّوسِ نُهَدِي كُلُّ شُكْرٍ يَا كَرِيمَ يَا خَيْرَ بَارٍ

رُمْتَ تَقْدِي جِنْسَنَا الْعَاصِي الْأَثِيمَ قَابِلًا مَوْتَ الصَّلِيبِ

شَارِبًا كَأْسَ الْغَضَبِ مِنْ بَدِ الْعَدْلِ الرَّهِيْبِ إِنَّ فِي هَذَا الْعَجَبِ

الشكر لاسم الله

الترنية المثنان والتاسعة والسبعون

٢٧٩

كُلُّ مَا نُنَاهُ مِنْهُ يَا سَيِّدَ السَّامِي الْعَجِيبِ  
أَنْتَ مَنْ قَدْ قَالَ عَنْهُ إِنَّ ذَا أَنِّي أَحْسِبُ

أَنْتَ يَا بَنُو الْعَطَايَا أَنْتَ خَيْرُ الْأَكْرَمِينَ  
أَنْتَ قُدُّوسُ الْبَرَايَا رَبُّنَا الْبَرُّ الْأَمِينُ  
قَلْنَا مِنْ حَرِّ وَجْدٍ يَسْرُورٍ مُسْتَدِيمٍ  
لَائِمِكَ الْقُدُّوسِ نُهَدِي كُلُّ شُكْرٍ يَا كَرِيمَ

لَائِمِكَ الْقُدُّوسِ نُهَدِي كُلُّ شُكْرٍ يَا كَرِيمَ  
يَا خَيْرَ بَارٍ رُمْتَ تَقْدِي جِنْسَنَا الْعَاصِي الْأَثِيمَ  
قَابِلًا مَوْتَ الصَّلِيبِ شَارِبًا كَأْسَ الْغَضَبِ  
مِنْ بَدِ الْعَدْلِ الرَّهِيْبِ إِنَّ فِي هَذَا الْعَجَبِ

بَانَ حُبُّ اللَّهِ لَهَا قَالَ يَدْعُو مِنْ عِلَاةٍ  
أَيْهَا النَّاسُ هَلُمَّا وَاشْرَبُوا مَاءَ الْحَيَاةِ



The Old Old Story. 7s., 6s.

الرواية القديمة ٧ و٦

حَدَّثَنِي الرَّوَايَةُ قَدِيمَةَ السُّهُودِ عَمَّنْ إِلَى النِّسْمَايَةِ

مَسْنَأِي الْوَدُودِ عَنْ لَطْفِهِ الْعَجِيمِ عَنْ سَفْكِهِ دِمَاءَهُ

فَرَارًا  
مَوْنَا عَلَى الصَّلِيبِ لِيُنْقِذَ الْخَطَاةَ حَدِيثِ الرَّوَايَةِ

حَدِيثِ الرَّوَايَةِ حَدِيثِ الرَّوَايَةِ عَنْ رَبَّنَا يَسُوعَ

الرواية القديمة

الترنية المثنان والفاون

٢٨٠

قرار

حَدِيثِ الرَّوَايَةِ  
حَدِيثِ الرَّوَايَةِ  
عَنْ رَبَّنَا يَسُوعَ

حَدِيثِ الرَّوَايَةِ  
عَمَّنْ إِلَى النِّسْمَايَةِ  
عَنْ لَطْفِهِ الْعَجِيمِ  
مَوْنَا عَلَى الصَّلِيبِ  
قَدِيمَةَ السُّهُودِ  
مُخْلِصِي الْوَدُودِ  
عَنْ سَفْكِهِ دِمَاءَهُ  
لِيُنْقِذَ الْخَطَاةَ





ذكر فعل المسح

الترنية المتان والحادية والثمانون

٢٨١

١ وَحَلَى السَّنَى  
٢ يَنَاكَ الرَّحِيمِ زَوَالُ الْهُومِ وَقَهْرُ الْحَجِيمِ  
وَرَفَعُ الْعَنَا  
٤ حَيَاةُ الْمَسْحِ حَيَاةُ الْمَسْحِ حَيَاةُ الْمَسْحِ  
حَيَاةُ لَنَا

١ مَلِيكِي الْكَرِيمُ وَحَبْرِي الْعَظِيمُ نَسِي الْعَلِيمُ  
فَدَى جَسْنَا  
قَرَارِ بَسُوعَ حَبِيي بِحُبِّ عَجِيبٍ وَمَوْتَ الصَّلِيبِ  
حَبَانَا الْمَنَى  
٢ أَزَالَ الْأَنَامَا وَنَجَّى الْأَنَامَا أَبَانَ الظَّلَامَا

تابع ترنية ٢٨٠

٢ أَسِيطَ لِي الْعِبَارَةَ	٤ وَحِينَمَا تَرَانِي	٢ كَمَا إِلَى الصَّغَامِ
فَأَلْقَلْتُ فِي مَرَارَةَ	وَالدَّهْرُ قَدْ أَلْهَانِي	مِنْ كَثْرَةِ الْأَفْكَامِ
أَخْبِرْ بِكُلِّ مَهَلٍ	نَبِيَّ بِنْدِي الرُّوَابِيَةَ	لِأَحْفَظَ الْكَلَامِ
فَيَسْتَبِيرُ جَهْلِي	فِيهَا لِي الْهَدِيَاةُ	وَيُكْشَفُ الظَّلَامِ
٣ كَرَّرَ لِي الرُّوَابِيَةَ	٥ حَدَّثَ بِنْدِي الرُّوَابِيَةَ	يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ
لِأَنِّي فِي غَايَةِ	وَأَجْعَلُ بِهَا الْكَيْفَاةُ	مِنْ سُرْعَةِ الدَّسِيَانِ
أَنْبِيَّ بِهَا بِالْأَنْسِ	أَخْبِرْ عَنِ الْحُنُونِ	وَلَهْمِ الْوَقَامِ
إِنِّي لِنَادِي نَفْسِ	فِي سَاعَةِ الْمُنُونِ	لِلدَّهْرِ بِأَقْتِنَامِ

Jesus, we Thy Lambs, &c. 7s.

سجود الفادي ٧

أَيْهَا الْأَوْلَادُ رَاقِ صَوْتُ تَرْنِيمِ الْجُمُوعِ قَنَعْنَا بِاتِّفَاقٍ لِاسْمِ فَادِينَا يَسُوعَ  
 سَبِّحُوا مَنْ قَدْ قَدَى نَفْسَنَا مِنَ الْجَحِيمِ بَارِكُوا مَنْ قَدْ هَدَى لِسَاءَ وَنَعِيمِ  
 فَرَارِ

التسبيح للمسيح

الترنية المثنان والثانية والثلثون

٢٨٢

٢ قَدِمُوا مَجْمَعًا لِيَهَيِّئَ لَكُمْ مَجْدًا  
 وَارْتَضَى الْمَوْتَ عَلَنًا قَصْدًا إِتْنَادِ الْعَبِيدِ

٣ نَالَ مَنْ يَطْلُبُهُ عَيْشَةً لِلْإِنْتِهَاءِ  
 وَجْهَهُ يُكْسِبُهُ مَخِغَ غُفْرَانِ الْخَطَا

٤ رَنِيمُوا بِالنَّعْمِ لِاسْمِ السَّامِيِّ الْعَظِيمِ  
 وَتَعَبُّوا بِالنَّعْمِ مِنْهُ وَالْحَمْدِ الْجَسِيمِ

١ أَيْهَا الْأَوْلَادُ رَاقِ صَوْتُ تَرْنِيمِ الْجُمُوعِ  
 قَنَعْنَا بِاتِّفَاقٍ لِاسْمِ فَادِينَا يَسُوعَ  
 فَرَارِ

سَبِّحُوا مَنْ قَدْ قَدَى نَفْسَنَا مِنَ الْجَحِيمِ  
 بَارِكُوا مَنْ قَدْ هَدَى لِسَاءَ وَنَعِيمِ

فَرَارِ

The Light of the World. 11s., 7s. &amp; 9s.

يسوع نور العالم ١١ و٧ و٩

ضَلَّ الْوَرَى فِي ظُلُمَاتِ الْخَطَا يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ مَنْ مَجَّدَهُ كَالشَّمْسِ

فرار

يَجْلِي الدُّجَى يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ سِرَّ إِلَهٍ سَنَاهُ يُسْفِرُ لِأَخِ حَوْلي

لِحَقِّي يُظْهِرُ كَمْتُ أَعْسَى فَالآنَ أَهْزِرُ يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

يسوع نور العالم

الترنية المبتان والثالثة والثمانون

٢٨٣

٢ زَالَ الدُّجَى عَنْ نَابِتٍ فِي الْقَدِيدِ

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

إِذَا تَبِعْنَاهُ يَنُورُ نَسِيرُ

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

٣ لَا مَقْتَضَى لِشَهْسِنَا فِي الْعَلَى

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

فَحَمَلُ الْقُدُوسِ نُورُ السَّمَاءِ

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

١ ضَلَّ الْوَرَى فِي ظُلُمَاتِ الْخَطَا

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

مَنْ مَجَّدَهُ كَالشَّمْسِ يَجْلِي الدُّجَى

يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ

فرار

سِرَّ إِلَهٍ سَنَاهُ يُسْفِرُ لِأَخِ حَوْلي لِحَقِّي يُظْهِرُ

كَمْتُ أَعْسَى فَالآنَ أَهْزِرُ يَسُوعُ نُورُ الْعَالَمِ



Sweetly Sing.

رغوا

رَنِّمُوا رَنِّمُوا وَمَدِّحًا قَدِّمُوا رَنِّمُوا فَتَنِّمُوا شُكْرًا لِلرَّحِيمِ

سَبِّحُوا ذَاكَ الْحَيِّبِ سَاكِنِ الْعَرْشِ الرَّهِيْبِ رَدِّدُوا بِالرَّجْلِ حَمْدًا لِلْحَمَلِ

تروم للمسبح

الترونية المتمان والرابعة والتانون

(٦٤) ٢٨٤

رَنِّمُوا رَنِّمُوا	وَمَدِّحًا قَدِّمُوا	٢ جَنِّسًا اسْتَعْبِدَا	لِلنَّطَايَا وَالرَّوْدَى
رَنِّمُوا فَتَنِّمُوا	شُكْرًا لِلرَّحِيمِ	فَقَلَاءَةُ السَّبْحِ	لِأَسْمَاءِ السَّبْحِ
سَبِّحُوا ذَاكَ الْحَيِّبِ	سَاكِنِ الْعَرْشِ الرَّهِيْبِ	قَدَّ قَدَانَا بِاللِّدْمَا	فَاتِحًا بَابَ السَّمَآ
رَدِّدُوا بِالرَّجْلِ	حَمْدًا لِلْحَمَلِ	كُلُّ مَنْ يُؤْمِنُ	مَعَهُ يَسْكُنُ

٣ كُلُّ جُنْدٍ الْقَدِيرِ	فِي سَنَى الْقَوْبِ الْمَبِيرِ	٤ اِعْلَمُوا وَاذْكُرُوا	أَنْ كَلَّا بِجَشْرٍ
يَنْبُدُونَ الْمَدِيحِ	لِلرَّبِّ السَّبْحِ	فَبِصَوْتِ رَفِيْعٍ	يُنْشَرُ الْجَمِيْعِ
فَهُمْ لَمْ يَعْرِمُوا	أَصْلًا أَنْ يَرْتَمُوا	حَيْثَمَا يَأْتِي الْأَجَلُ	أَيُّهَا الرَّبُّ الْأَزَلُ
بِأَعْيَابِ الْعِلْمَا	إِذْ هُمْ فِي السَّمَآ	كُنْ لَنَا قَنِينِمْ	حَمْدَنَا مُسْتَقِيمِمْ

Jesus ever near. C.M.

ماذا انا أهدي لمن

ماذا انا أهدي لمن قد مات عن ذنبي وكيف أبدي في العنن إذن له حبي

أهدي لربي بهنجي وإن أكن صغير فإنه ذو الرحمة للولد الحفيد

تخصيص الذات للمسيح

الترنية المبتان والخامسة والثمانون

٢٨٥ (١٥٦)

١	ماذا انا أهدي لمن	قد مات عن ذنبي	٢	للرب أعطي قوتي	عزيم وإقداي
	وكيف أبدي في العنن	إذن له حبي		مركضاً في خدمتي	له بأقداي
	أهدي لربي بهنجي	وإن أكن صغير		باليت وفي ذاته	من حبه ملان
	فإنه ذو الرحمة	للولد الحفيد		أعطي لي حياته	وكابد الأحران

٣	لمنفذي نفسي أنا	برغبة تكون	٤	أعطي بسوع قوتي	ومالي اليسير
	مفصيدي مع المنا	في يده أحنون		يارب بارك نبي	وأجعله لي كثير
	عقل كذا لبريدي	أطلب كل حين		واقبل عطايا عبدا	مطهرًا سري
	نعمته لأهلي	لذلك المعين		كيما أنا دي ياسيكا	لأبد الأدمر

Sowing in the Morning. 6s. & 5s.

تزرع صباحاً ٦ و ٥

تَزْرَعُ صَبَاحًا كَلِمَةَ الْأَلطَافِ ظُهْرًا وَمَسَاءً

لَيْلًا وَنَهَارًا آمِلِينَ نَجْيًا نَمَرَ الْفِطَافِ

فَارِحِينَ نَائِي تَحْمِيلُ الْأَعْمَارِ فَارِحِينَ نَائِي تَحْمِيلُ الْأَعْمَارِ

زرع الكلمة

الترنية الثمان والسادسة والغانون

٢٨٦

١ ما أَحْصَادُ آيٍ وَقْتُ الْإِنْتِهَاءِ  
فَارِحِينَ نَائِي تَحْمِيلُ الْأَعْمَارِ

١ تَزْرَعُ صَبَاحًا كَلِمَةَ الْأَلطَافِ  
ظُهْرًا وَمَسَاءً لَيْلًا وَنَهَارًا  
آمِلِينَ نَجْيًا نَمَرَ الْفِطَافِ  
فَارِحِينَ نَائِي تَحْمِيلُ الْأَعْمَارِ

٢ نَخْرُجُ فِي حُزْنٍ نَزْرَعُ لِلرَّبِّ  
بَارِئِيَاءَ نَصْرٍ نَقْبَلُ الْأَصْرَارَ  
فِي أَنْتِهَاءِ نُوحٍ نُلْتَقَى بِالرُّحْبِ  
فَارِحِينَ نَائِي تَحْمِيلُ الْأَعْمَارِ

٢ نَزْرَعُ فِي غَيْبِهِمْ كَمَا فِي الصَّفَاءِ  
فِي حَرِّ وَرْدٍ لَا نَخَافُ الْعَارَ



The Heavenly Land. C.M.

اصح الايام ٨ و٦

الْيَوْمَ يَوْمَ رَبَّنَا وَأَبْهَجُ الْأَيَّامِ فَقَدِّسُوهُ  
 دَائِمًا لِلرَّبِّ ذِي الْإِكْرَامِ قَدِّسُوا ذَا الْيَوْمِ  
 قَدِّسُوا ذَا الْيَوْمِ قَدِّسُوا ذَا الْيَوْمِ لِلرَّبِّ ذِي الْإِكْرَامِ

تعظيم يوم الرب

الترنية المثنان والسابعة والثمانون

٢٨٧

٢	الْيَوْمَ يَوْمَ بَهْجَةٍ يَوْمَ وَقَارٍ نَامَ فَقَدِّسُوهُ كُلَّكُمْ بِالْبِكْرِ وَالْكَلَامِ	١	الْيَوْمَ يَوْمَ رَبَّنَا وَأَبْهَجُ الْأَيَّامِ فَقَدِّسُوهُ دَائِمًا لِلرَّبِّ ذِي الْإِكْرَامِ
٤	الرَّبِّ مِنْ عَرْشِ السَّمَاءِ يُجِيبُ ذَا الرَّشْدِ حِينَ يُصَلِّي حَافِظًا وَصِيَّةَ الْأَحَدِ	٢	قَدِّسُوا ذَا الْيَوْمِ قَدِّسُوا ذَا الْيَوْمِ لِلرَّبِّ ذِي الْإِكْرَامِ لِتَعْبُدَ الرَّبَّ وَلْتَتْرِكَ اللَّعْبَاءِ
		٣	الْيَوْمَ يَوْمَ رَاحَةٍ فَلْتَحْفَظْنَهُ يَا لَيْتِي

Happy Land. 6s., 4s. & 7s.

الحن الهندي ٦ و٤ و٧

لَا تَرْكُ الْإِنْجِيلَ هُوَ النَّفُوعُ لِأَنَّهُ السَّبِيلُ إِلَى يَسُوعَ

هُوَ عَصَا الْكِبَارِ وَهُوَ مُرْشِدُ الصَّغَارِ وَكَوَكَبُ الْأَنْوَارِ عَلَى الْجُمُوعِ

التمسك بالانجيل

الترنية المبتان والثامنة والتانون

٢٨٨ (٢١)

لا تَرْكُ الْإِنْجِيلَ	هُوَ النَّفُوعُ	١
لِأَنَّهُ السَّبِيلُ إِلَى يَسُوعَ	لَا تَرْكُ الْإِنْجِيلَ	٢
هُوَ عَصَا الْكِبَارِ وَهُوَ مُرْشِدُ الصَّغَارِ	عَلَى الْجُمُوعِ	٣
وَكُوَكَبُ الْأَنْوَارِ عَلَى الْجُمُوعِ	مَدَى الدَّهُورِ	٤
لَا تَدْعُ الْإِنْجِيلَ لِأَنَّهُ الْمَرْبُوبُ	قَادِي الْفَرِيدِ	٥
إِذْ صَوْتُهُ الشَّدِيدُ لِلرَّطَنِ الْعَبِيدِ	حَيْثُ السُّرُورِ	٦
لَا تَنْهَيْلُ الْإِنْجِيلَ مِنْ مَضْهِدِ ثَقِيلِ	وَلَا نَهَابِ	٧
وَلَا أَعْيَابِ	إِذْ هُوَ كَثْرُ الْبِنَا	٨
لَا تَدْعُ الْإِنْجِيلَ لِأَنَّهُ الْمَرْبُوبُ	عَلَى الْجُمُوعِ	٩
لِأَنَّهُ السَّبِيلُ إِلَى يَسُوعَ	لَا تَرْكُ الْإِنْجِيلَ	١٠
هُوَ عَصَا الْكِبَارِ وَهُوَ مُرْشِدُ الصَّغَارِ	وَكُوَكَبُ الْأَنْوَارِ عَلَى الْجُمُوعِ	١١
لَا تَدْعُ الْإِنْجِيلَ لِأَنَّهُ الْمَرْبُوبُ	إِذْ صَوْتُهُ الشَّدِيدُ لِلرَّطَنِ الْعَبِيدِ	١٢
لَا تَنْهَيْلُ الْإِنْجِيلَ مِنْ مَضْهِدِ ثَقِيلِ	وَلَا نَهَابِ	١٣
وَلَا أَعْيَابِ	إِذْ هُوَ كَثْرُ الْبِنَا	١٤

My Sabbath Song. 8s. &amp; 7s.

الكتاب الالهي ٧ و ٨

لي كتاب من إلهي ما له عندي نظير فهو لي كثر

وليلي من سناه يستنير كتاب ربنا الإله دليلاً

إلى الحياة كتاب ربنا الأمين مناونا في كل حين

الكتاب المقدس

الترنية المثنان والتاسعة والثمانون

٢٨٩ (٢٠)

مظهِراً أَمْرَ خَلَاصِي	١	لي كتاب من إلهي ما له عندي نظير
بيدي ربّ القدي		فهو لي كثر ويلي من سناه يستنير
٢ وهو يهديني صغيراً	٢	كتاب ربنا الإله دليلاً
في سبيل مستقيم		كتاب ربنا الأمين مناونا في كل حين
وروح الله ينبي		٣ وهو يهدي لي ضلالي
كل أهوال الحميم		وبري نور الهدى
٤ وهو سبني يوم موتي		
أغلب الموت به		
وظافراً في حره		
ويهب إبليس ألقى		



Lebanon. S.M.

لبنان ٦ و ٨

نَهَتْ عَنِ الظُّطَيْعِ مِثْلَ الحُرُوفِ الضَّالِّ بِنَأَى عَنِ الرَّاعِي الوُدَّيعِ لِلْفَنْرِ وَالجِيَالِ

مُهَاجِرِ الأَوْطَانِ كَأَوْلَادِ الشَّارِدِ بَلْ نَهَتْ فِي قَفْرِ المَوَانِ عَنِ ذَلِكَ الوَالِدِ

المسجع يطلب الضال

الترنية المبتان والتسعون

٢٩٠ (١٠٢)

١	نَهَتْ عَنِ الظُّطَيْعِ	مِثْلَ الحُرُوفِ الضَّالِّ	٢	قَصَافِيهِ عَلَى	مَنَاحِجِ الوَادِ
	بِنَأَى عَنِ الرَّاعِي الوُدَّيعِ	لِلْفَنْرِ وَالجِيَالِ		قَصِرْتُ مُنْقَادًا إِلَى	جَمِيعِ مَا أَرَادَ
	مُهَاجِرِ الأَوْطَانِ	كَأَوْلَادِ الشَّارِدِ		رَاعِي الحُرُوفِ الضَّالِّ	بِسُوعِ ذُو الجَمَالِ
	بَلْ نَهَتْ فِي قَفْرِ المَوَانِ	عَنِ ذَلِكَ الوَالِدِ		وَهُوَ يَهْدِينِي إِلَى	حَظِيئَةِ الدَّلَالِ

٣	رَاعِي فِي الحُتُولِ	قَدْ تَنَدَّ الحُرُوفِ	٤	تَفَصَّيْتُ عَنِ الحَمَلِ	تَاهَتْ عَلَى القِيَامِ
	وَقَدْ دَعَا ابْنَهُ الجَهُولِ	أَوْلَادِ الرُّووفِ		وَفِي النَّبِيِّ أَحْبَبْتُ آلَ	عِصْمَانَ وَالْيَمَانِ
	مَضَى إِلَى الجِيَالِ	وَقَشَّ الأَوْطَانِ		لَمَّا أَحْبَبْنَا	مُخْلِصِي القَدِيرِ
	ثُمَّ رَأَيْتِي فِي حَبَالِ	كَالْمَنَاقِدِ الوُجْدَانِ		قَدْ شَاءَ أَنْ يَرُدَّهَا	لِذَلِكَ الحَظِيئِ

Come to the Saviour.

حالاً تعالوا



حالاً تعالوا الى المسيح يا مَنْ تعبتُم بِجِوَالِكُمْ  
فَهُوَ الَّذِي لَطْفُهُ يَرْجِي  
سَاحِبًا سَعِيدًا مَزِينًا



مَنْ حَمَلَهُ تُسْقِلُ كُلَّ مَنْ يَخْتَارُ ذَا الْمَسِيحِ  
مَلْجَأًا لَهُ فَيَسْتَرْجِي  
بِصِرِّهِ الصَّرِيحِ



الدعوة الى المسيح

الترنية المتتان والحادية والتسعون

(٢١٢) ٢٩١

٢ أَلرَّبُّ قَدْ قَالَ أَقْبِلُوا  
إِلَيَّ إِنِّي مَرِيحُكُمْ  
فَأَسْرِعُوا كَيْ تَظَلُّوا  
بِظِلِّهِ الظَّلِيلِ

٤ بِظِلِّهِ تَفْتَنِي الْخَطَاةُ  
وَقُرْبُهُ مَرْتَعُ الْهَنَاءِ  
وَعِنْدَهُ مَوْرِدُ الْحَيَاةِ  
بِرُوسِهِ بِرِ الْغَلِيلِ

١ حَالًا تَعَالُوا إِلَى الْمَسِيحِ  
يَا مَنْ تَعَبْتُمْ بِجِوَالِكُمْ  
فَهُوَ الَّذِي لَطْفُهُ يَرْجِي  
مَنْ حَمَلَهُ تُسْقِلُ  
كُلَّ مَنْ يَخْتَارُ ذَا الْمَسِيحِ  
مَلْجَأًا لَهُ فَيَسْتَرْجِي  
بِحَبِيْبِهِ الْمَزِينِ

I need Thee every hour. 6s. & 4s.

كُلُّ حَاجَتِي ٦ و ٤

إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي كُلِّ حِينٍ وَفِيكَ قُوَّتِي رَبِّي الْأَمِينُ

قرار

كُلُّ حَاجَتِي إِلَيْكَ كُلُّ إِعْوَازِي لَدَيْكَ كُلُّ تَكْلَافِي عَلَيْكَ رَبِّي يَسُوعُ

الترنيمه المثنان والثمانية والتسعون الاحتياج الدائم الى الرب

٢٩٢

٤ إِلَيْكَ حَاجَتِي وَفَتَ الْخَطَا  
فَاغْفِرْ خَطِيئَتِي رَبِّ الْعَطَا

٥ إِلَيْكَ حَاجَتِي وَفَتَ الصَّلَاةِ  
فَأَسْعِ لِي رَبِّ الْحَيَاةِ

٦ إِلَيْكَ حَاجَتِي عِنْدَ الْكَلَامِ  
ثَبِّتْ شَهَادَتِي رَبِّ الْأَنَامِ

٧ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي مِثْبَتِي  
فَأَقْبَلْ وَدِيْعَتِي فِي الْبَيْتِ

١ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي كُلِّ حِينٍ  
وَفِيكَ قُوَّتِي رَبِّي الْأَمِينُ

قرار

كُلُّ حَاجَتِي إِلَيْكَ كُلُّ إِعْوَازِي لَدَيْكَ  
كُلُّ تَكْلَافِي عَلَيْكَ رَبِّي يَسُوعُ

٢ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي كُلِّ حَالٍ  
وَأَنْتَ مُنِيْبِي رَبِّ الْجَلَالِ

٣ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي الْبَحْرِ  
وَمِنْكَ تَصَرُّفِي وَالْقَلْبِ



Come to Jesus.

يا تعالوا

يَا تَعَالُوا يَا تَعَالُوا يَسُوعَ الْآنَ الْآنَ لِيَسُوعَ لِيَسُوعَ الْآنَ  
يَفْتَدِيكُمْ يَفْتَدِيكُمْ الْآنَ الْآنَ يَفْتَدِيكُمْ يَفْتَدِيكُمْ الْآنَ

الدعوة الى المسيح

الترنية المبتان والثالثة والتسعون

٢٩٣ (٨٢)

٥ هُوَ الْخَاصِرُ  
هُوَ الْخَاصِرُ هُوَ الْخَاصِرُ الْآنَ  
الآن هُوَ الْخَاصِرُ هُوَ الْخَاصِرُ الْآنَ

٦ لَا تُؤَخِّرْ  
لَا تُؤَخِّرْ لَا تُؤَخِّرْ الْآنَ  
الآن لَا تُؤَخِّرْ لَا تُؤَخِّرْ الْآنَ

٧ اِتَّبِعُوهُ  
اِتَّبِعُوهُ اِتَّبِعُوهُ الْآنَ  
الآن اِتَّبِعُوهُ اِتَّبِعُوهُ الْآنَ

٨ مَلُّوْا  
مَلُّوْا مَلُّوْا الْآنَ  
الآن مَلُّوْا مَلُّوْا الْآنَ

١ يَا تَعَالُوا  
يَا تَعَالُوا لِيَسُوعَ الْآنَ  
الآن لِيَسُوعَ لِيَسُوعَ الْآنَ

٢ يَفْتَدِيكُمْ  
يَفْتَدِيكُمْ يَفْتَدِيكُمْ الْآنَ  
الآن يَفْتَدِيكُمْ يَفْتَدِيكُمْ الْآنَ

٣ اِقْبَلُوهُ  
اِقْبَلُوهُ اِقْبَلُوهُ الْآنَ  
الآن اِقْبَلُوهُ اِقْبَلُوهُ الْآنَ

٤ لَا تَعْطِئْهُ  
لَا تَعْطِئْهُ لَا تَعْطِئْهُ الْآنَ  
الآن لَا تَعْطِئْهُ لَا تَعْطِئْهُ الْآنَ

8s. &amp; 7s.

الحن المسائي ٧ و ٨

يا يَسُوعُ اسْمِعْ دُعَايَ أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمِ  
وَأخْرُسْنِي فِي مَسَائِي وَدَحِيَّ اللَّيْلِ الْبَهِيمِ

صلاة النوم للاحداث

الترنية الممتان والرابعة والتسعون

(٢٨) ٢٩٤

٤ سَيِّدِي اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي وَأخِّرْ آثَامِي الْجَمِيعِ وَأجِبْ وَأَسْتَرْعُبُوبِي أَيُّهَا التَّوَلَّى السَّيِّعِ	أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمِ وَدَحِيَّ اللَّيْلِ الْبَهِيمِ نَاطِرًا حَتَّى الصَّبَاحِ مَهِدِيًّا سُبُلَ الْجَمِيعِ	١ يا يَسُوعُ اسْمِعْ دُعَايَ وَأخْرُسْنِي فِي مَسَائِي ٢ كُنْ لِعِبَادِي صِغَارِ كُنْتَ لِي فِي ذَا النَّهَارِ
٥ وَمَنِّي مُتَّ اجْعَلْنِي حَيْثُ أَفْرَاجِي لِأَنِّي بِأَنَّ سَكَّانِ حِمَاكَ دَائِمًا أَهْوَى رِضَاكَ	مِنْكَ لَيْسِي وَالطَّعَامِ فِي الْمَسَاءِ قَبْلَ النَّوْمِ	٣ إِنِّي أَهْدِيكَ شُكْرِي قَضَائِي اسْمِعْ وَذِكْرِي

Guardian Angels. L.M.

شور ٨

يُسِّرُ رَبِّي أَنْ يَرَى يَتَنَا يَعْيشُ بِالْوَفَاقِ  
وَيَسْمَعُ الْأَوْلَادَ إِذْ يُرْتَمُونَ بِأَيْتَانِي آمِينَ

الحبة والاتفاق

الترنية المثنان والخامسة والتسعون

٢٩٥

٣ أَلَوْلَدَ اللَّطِيفُ مَنْ  
بَكَرَهُ سُرَّ قَلْبِهِ  
وَكَلَّهُ وَدَاعَهُ  
فَذَاكَ رَاضِي رَبِّي

٤ فَاغْفِرْ لَنَا يَا رَبَّنَا  
كُلَّ الْخَطَايَا بِارْحَمِهِ  
لَكَ نَدْوَقُ لَذَّةَ  
مِحْنَتِ أَمْرِكَ الْكَرِيمِ

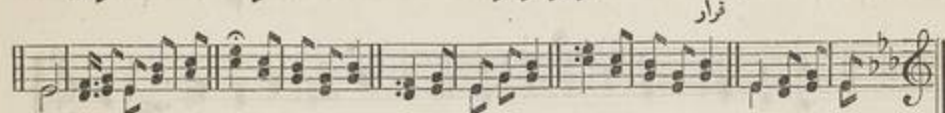
١ يُسِّرُ رَبِّي أَنْ يَرَى  
يَتَنَا يَعْيشُ بِالْوَفَاقِ  
وَيَسْمَعُ الْأَوْلَادَ إِذْ  
بُرْتَمُونَ بِأَيْتَانِي

٢ يُفَضِّلُ الْحُبَّ عَلَى  
كُلِّ الْعَطَايَا الْوَأَفْرِهَةِ  
وَمَكَتْنَا بِجَمْعِنَا  
مِثْلَ الْجُنُودِ الطَّامِرَةِ



Jesus loves me. S.M.

سَيِّدِي الْفَادِي الْغَنِيِّ ٧ و ٦



محبّة يسوع

الترنية الثمان والسادسة والتسعون

٣٩٦

٢ حُبُّهُ حُبٌّ عَجِيبٌ مَاتَ عَنِّي بِالصَّلِيبِ  
سَنَكَ الدَّمُ الْكَرِيمُ مُعْطِيًا دَارَ النَّعِيمِ

٣ حُبُّهُ لَا يَنْتَهِي نَحْوَ مُؤْمِنٍ بِهِ  
مِنْ عُلَاةٍ نَاطِرٍ وَعَلَى سَاهِرٍ

٤ إِنَّمَا حُبُّ يَسُوعَ مَاسَحَ عَنِّي الدَّمُوعَ  
فَإِذَا أَحْبَبْتُ ذَاكَ أَدْخُلُ الْجَنَّةَ هُنَاكَ

١ سَيِّدِي الْفَادِي الْغَنِيِّ قَلْبُهُ يُحِبُّنِي  
فَلَهُ كُلُّ صَغِيرٍ بَلِّغِي وَهُوَ الْقَدِيرُ

فَرَارٍ

قَدْ فَاقَ حُبًّا قَدْ فَاقَ حُبًّا

قَدْ فَاقَ حُبًّا حُبُّنَا يَسُوعَ

Little drops of water. 6s. &amp; 5s.

اعظم الجبال ٦ و٥

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 6/8 time signature. The bottom staff is in bass clef with a key signature of one flat and an 8/8 time signature. The melody is written in the top staff, and the accompaniment is in the bottom staff. The lyrics are written below the staves.

صغار الامور وكبارها

الثرنية المثنان والسابعة والتسعون

٢٩٧

تَجَلَّ	أَلْبَابًا	تَنْسِدُ	الْأَطْهَارَ	١	أَعْظَمُ	الْجِبَالِ	أَوْسَعُ	الْبَحَارِ
٤	قَمَلَةُ	النَّحْبَةِ	قَوْلَهُ	الْوِدَادِ	٢	صَارَ	مِنْ	رِمَالِ
٥	تَجَلَّ	الْأَرَاضِ	جَنَّةَ	الْمَعَادِ	٣	مِنْ	بُزُورِ	هَاتَتْ
٥	بَذْرَةَ	الْإِحْسَانِ	مِنْ	يَدِ	وَتَوَانٍ	كَانَتْ	أَطْوَلَ	الْأَذْهَارِ
٢	مِنْكَ	رَبِّي	جَانِ	لِلْوَرَى	٤	مَكَّنَا	أَخْطَايَا	إِنْ
								تَكُنْ
								صِغَارَ

A Glorious Kingdom. 7s. & 6s.

في البعد عن بلادي ٧ و ٦

في البعد عن بلادي في الهند أو في الصين جمع من الأولاد هناك قاطنين  
لا يعرفون الهادي رب السما المتين ولا يسوع النادي السيد الأمين

أولاد أولاد لا يعرفون النادي صغار صغار في قبضة الرجيم

الترنية المتان والثامنة والتسعون الشفقة على الاولاد الوثنيين (١٦٦) ٢٩٨

١ في البعد عن بلادي في الهند أو في الصين  
جمع من الأولاد هناك قاطنين  
لا يعرفون الهادي رب السما المتين  
ولا يسوع النادي السيد الأمين

٢ تدرؤن يا أولادي  
كونوا على اجتهاد  
إنجيلنا ذا الهادي  
بنيرو باسم النادي

قرار

أولاد أولاد لا يعرفون النادي

صغار صغار في قبضة الرجيم

طريقة الإيمان  
بقدر الإمكان  
برسل مع إخوان  
قلوب ذوي الأوزان



River Bank. C.M.

فانا الجليل ٦ و ٨

أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ هَلْ يَسْمَعُ الصَّلَاةَ  
نَعَمْ وَبُصْفِي يَا بَنِي إِكْرَامٍ مَنْ دَعَا

الله السميع البصير

الدرنية المثنان والتسعة والتسعون

٢٩٩

نَعَمْ وَهَكُنَّا بَرَى سَرَائِرِ الْقَلْبِ

١ أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ هَلْ يَسْمَعُ الصَّلَاةَ

٤ أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ هَلْ يَعْتَبِي بِنَا

نَعَمْ وَبُصْفِي يَا بَنِي إِكْرَامٍ مَنْ دَعَا

نَعَمْ وَكُلُّ مَا لَنَا مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا

٢ أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ قَهْلُ بَرَى الْأَشْرَارِ

٥ أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ قَهْلُ أَرَى بَهَاءِ

نَعَمْ قُظْلَمَةُ الدَّجَى لَدَيْهِ كَالْأَنْبَارِ

نَعَمْ تَرَاهُ عِنْدَ مَا نَهَضِي إِلَى حِمَاةِ

٣ أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَاءِ هَلْ يَجَلِبِي كِدْبِي

Robin Adair. 6s. &amp; 4s.

الوطن الحثيفي ٦ و٤

لَيْسَتْ لَنَا الْوَطَنَ مَهْدِي الدِّيَارِ إِذْ بَنَيْتَهِ الزَّمَنَ مِثْلَ الْبَحَارِ  
 كَمْ رَاحِلٍ مَضَى عُمُرُهُ قَدْ انْقَضَى بِأَمْرِ ذِي الْفَضَا عَنَا وَسَارَ

تغريب المومن في الدنيا

الترنية الثلاث مئة

(٢٠٢) ٣٠٠

٢	فَلْتَقْصِدِ السَّيَا	هَمْدِي الدِّيَارِ	١	لَيْسَتْ لَنَا الْوَطَنَ
جَمْعُ شُكُورِ	إِذْ قَدْ تَرَنَيْتَا	مِثْلَ الْبَحَارِ	إِذْ بَنَيْتَهِ	الزَّمَنَ
نَحْمَدُ الْبَارِي الْأَنَامَ	بَاقِيَتَ لِلدَّوَامِ	عُمُرُهُ قَدْ انْقَضَى	كَمْ رَاحِلٍ	مَضَى
مَدَى الدُّهُورِ	حَمْدُكَ أَتَمَّتْهُ الظَّلَامُ	عَنَا وَسَارَ	بِأَمْرِ ذِي	الْفَضَا

٤	مَا دَامَتِ أَحْيَاةُ	فِي ذِي الدِّيَارِ	٢	لَا تَنْتَبِهِ أَبَا
كُلَّ الْوَقَارِ	فَلْتَهْدِ لِلْإِلَهِ	دَرْجُ الْكَفَنِ	إِذْ قَدْ تَخَفَّيْنَا	
مَنْ دَعَاهُ لَا يَخِيبُ	لِأَنَّهُ الْخَيْبُ	بَيْنَ طِفْلِ أَوْ كَيْبِ	لَا فَرْقَ فِي الْمَسِيرِ	
عِنْدَ الْفَرَارِ	إِذْ يَفْتِنِي التَّصْبِيبُ	حَدَّ الزَّمَنِ	إِذْ رَبَّنَا الْفَدِيرِ	

Mount Vernon. 8s. &amp; 7s.

الانتقال ٧ و ٨

قَدْ أَعِدَّ الْيَوْمَ مَجْدٌ فَاثِقٌ حَدَّ الْكَمَالِ دَعْوَتِي الْعُلْيَا مَنَالِي أَيُّهَا الطِّفْلُ تَعَالَى

الترنية الثلاث مئة والواحدة دعوة المسيح الاطفال الى السماء

٣٠١

قول الكتاب

٤ سَتَرِينَ أَيْتِكَ حَيًّا إِنَّ وَثَقْتِ بِالْكِتَابِ  
فِي سَمَاوَاتِ الْأَعَالِي بَعْدَ مَا حَلَّ التُّرَابِ

قول الطفل

٥ لَيْسَ لِي فِي الْأَرْضِ حَظٌّ

أَنْهَا دَارُ الشَّقَا

إِنَّ حَظِّي عِنْدَ رَبِّي

حَيْثَمَا يُرْجَى الْبِنَا

١ قَدْ أَعِدَّ الْيَوْمَ مَجْدٌ فَاثِقٌ حَدَّ الْكَمَالِ  
دَعْوَتِي الْعُلْيَا مَنَالِي أَيُّهَا الطِّفْلُ تَعَالَى

لسان حال الوالدة

٢ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا نَعِيمٌ وَرَحَى الْمَوْتِ تَدُورُ  
بِأَيْبٍ إِنَّ قَلْبِي قَدْ خَلَا مِنْهُ السُّرُورُ

الوالدة

٣ هَلْ أَرَى مِنْكَ الْحَيَّا بَعْدَ ذَمَّاكَ الْفِرَاقِ  
وَتَرَى عَيْنِي مَلِيًّا بِدُرُكُم بَعْدَ الْفِجَاقِ

8s. &amp; 7s.

الحل الوحيد ٧ و ٨

لِلْمَوْرِي خِلٌ وَجِدٌ مَا لَهُ أَصْلًا قَظِيذُ  
حُبُّهُ حُسْبٌ وَ طِيْدٌ لَا يُحْكَافِي بِالْكَثِيرِ



The Better Land. 8s. & 7s.

السياحة المسيحية ٧ و ٨

أَيُّهَا السَّيَّاحُ قُولُوا آيْنَ أَنْتُمْ ذَاهِبُونَ } قَوْقَ سَهْلٍ وَجِبَالِ  
تَحْنُ فِي الْأَسْفَارِ تَسَى تَحْوِ فَادِينَا الْكُنُونِ } صَوْتِ أَفْرَاحِ الْخُلُودِ

حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ تَجْنِي كَلَّ أَنْهَارِ الْخُلُودِ  
حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ تَجْنِي كَلَّ أَنْهَارِ الْوَعُودِ

السياحة المسيحية

الترنية الثالثة مئة والثانية

٣٠٢

١ أَيُّهَا السَّيَّاحُ قُولُوا آيْنَ أَنْتُمْ ذَاهِبُونَ  
تَحْنُ فِي الْأَسْفَارِ تَسَى تَحْوِ فَادِينَا الْكُنُونِ  
قَوْقَ سَهْلٍ وَجِبَالِ صَوْتِ أَفْرَاحِ الْخُلُودِ  
حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ تَجْنِي كَلَّ أَنْهَارِ الْوَعُودِ

٢ أَيُّهَا السَّيَّاحُ مَاذَا أَنْتِ رَاجٍ فِي النَّعِيمِ  
تَاجَ تَجْدِيدِهَا مِنْ يَدِ الْفَارِدي الْكَرِيمِ

٣ أَيُّهَا السَّيَّاحُ هَلَّا نَصْعَبُونَا فِي الرَّحِيلِ  
أَقْبِلُوا يَا قَوْمُ أَهْلًا أَقْبِلُوا تَحْوِ السَّبِيلِ  
أَقْبِلُوا أَهْلًا وَسَهْلًا إِنَّ فَادِينَا يَقُولُ  
أَيُّهَا الْقَوْمُ تَعَالَى تَحْوِ تَجْدِيدِهَا بَرْوَلِ

Golden Shore. 8s. &amp; 7s.

حول عرش الله ٧ و ٨

حَوْلَ عَرْشِ اللَّهِ جَيْشٌ مِنْ صِغَارِ طَاهِرِينَ } يَهْتَفُونَ  
جَيْشٌ أَبْرَارٍ كَرَامٍ فِي سَمَاءٍ وَاقِفِينَ }

يَا بَيْتِهَاجِ فَاتِلِينَ السَّجْدَ لَكَ يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ فَاتِلِينَ السَّجْدَ لَكَ

حول عرش الله

الترنية الثلاث مئة والثلاثة

٣٠٣

يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ فَاتِلِينَ السَّجْدَ لَكَ

١ حَوْلَ عَرْشِ اللَّهِ جَيْشٌ

مِنْ صِغَارِ طَاهِرِينَ

جَيْشٌ أَبْرَارٍ كَرَامٍ

فِي سَمَاءٍ وَاقِفِينَ

يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ

فَاتِلِينَ السَّجْدَ لَكَ

٢ عَجِبًا كَيْفَ اسْتَطَاعُوا

لِلسَّمَاءِ الْعُلْيَا الْوُصُولَ

حَيْثُ سَجَدَ وَسُرُورٌ

وَسَلَامٌ وَقَبُولٌ

٤ طَلَبُوا نِعْمَةَ رَبِّ

هَهُنَا قَبْلَ الْوَفَاءِ

وَالْتَقَى رَّبُّ الْحَيَاةِ

فَاتِلِينَ السَّجْدَ لَكَ

٢ يَبِضُّ أَثْوَابَ عَلَيْهَا

لَوْنٌ وَنَحْيٍ لَا يَجُولُ

سَكَنُوا فِي قَبْضِ نُورٍ

وَسُرُورٍ لَا يَزُولُ

Kind words, & c. 6s. & 4s

المنزل المجيد ٦ و ٤

لي منزلٌ مجيدٌ فوقَ السَّما كُلُّ أمرٍ سعيدٌ حازَ الهَنا  
بَرَقَ في إلهِ رَبِّنا مالِكًا سَكَنَ حِماةَ في حَضرةِ الإلهِ كُلُّ الرِّجا

المنزل السباوي

الترنية الثلاث منه والرابعة

٣٠٤ (٢٠٢)

٣ بَلْ فِيهِ تَسْرِيحٌ	مِنَ الشِّفا	١ لي منزلٌ مجيدٌ	فوقَ السَّما
في كَفِّ السَّجِّعِ	عِنْدَ الشِّفا	كُلُّ أمرٍ سعيدٌ	حازَ الهَنا
هُناكَ لا وَجَعَ	أَوْ يَلْبُدُ مُضْطَّعٌ	بَرَقَ في إلهِ رَبِّنا	مالِكًا سَكَنَ حِماةَ
لا نَوْحَ يُسْتَمَعُ	ولا بُكا	في حَضرةِ الإلهِ	كُلُّ الرِّجا

٤ فِيهِ يُسَجِّونَ	رَبِّ الفِيا	٢ ملائِكُ السَّلامِ	وَالأنبياءِ
دَوماً بَدْمُونٌ	كُلُّ الشِّفا	وَالرُّسُلُ الكِرامِ	وَالأنبياءِ
مِن كُلِّ قَلْبِهِمُ	إذْ نَجَّوا مِن ذُنُوبِهِمُ	فِيهِ بِلا عَدَدٍ	بِأَبْهاجِ لِلأَبَدِ
في مَوْتِ رَبِّهِمُ	نالوا الشِّفا	نَسِجَ الصَّدِّ	بِلا أَنْهيا



Happy Land. 6s., 4s. &amp; 7s.

الحن المندي ٦ و٤ و٧

ميراث كل باز دار الخلود دار بها انار رب الجنود

بالعباد والجمال ما لنا عرش اجمال حيث برى نوال تلك الوعود

دار السعادة

الترنية الثلاث مئة والخامسة

(٢٠١) ٣٠٥

١	ميراث كل باز	دار الخلود	٢	بل ليس يتهون	عن الجنود
	دار بها انار	رب الجنود		حيث يشاهدون	ذاك الودود
	بالعباد والجمال	ما لنا عرش اجمال		اذ حبه حلا	لجميع الانبياء
	حيث برى نوال	تلك الوعود		من تبوا على	حفظ العهود

٣	ليس بها ائيم	ولا حبود	٤	لا تعب ولا	سقم يقود
	او ظالم خصيم	جار الخدود		من بعد ذا الى	جوف الخدود
	والكل لايسون	بر فادينا الخنود		لاخوف في العلا	من تصاريف البالا
	كالقوب نازعون	ائم الخدود		بل يتقي الهلا	رب الوجود

The Sweet by and by. 9s.

المقام البهيج ٩



لي مقام بهيج سنا مجده فاق نور النهار  
في العلى حيث فادي الورى وجهه .....



مثل شمس انار نلتنسي (نلتنفي) عن قريب (عن قريب) حول عرش آله  
نلتنسي (نلتنفي) .....



جيد الحبيب (المحبيب) عن قريب (عن قريب) حول عرش العجيد المحبيب  
.....



الملتقى في السماء

الدرنية الثلاث مئة والسادسة

٣٠٦

١ فرار نلتني عن قريب  
حول عرش العجيد المحبيب  
٢ سوف نندولدى الهنفي حلو تسبح فادي غفور  
اذ به حاز ذلك الهلا راحة مع كمال السرور

١ لي مقام بهيج سنا  
مجده فاق نور النهار  
في العلى حيث فادي الورى  
وجهه مثل شمس انار

Shall we gather. 8s., 7s. &amp; 9s.

هل لنا نجتمع فيه ٧ و ٨ و ٩

هل لنا نجتمع فيه عند فادينا الحبيب من حياة النفس فيه وهو  
S نفرخ كذا

للقلب نعم الصيب كيف لا والرّب صرّخ أنّا معه نكون في ديار التّجدي S  
نا أيها المؤمنون

الملتقى السماوي

الترنية الثالثة مئة والسابعة

٣٠٧ (٢١٦)

٢ هل نرى نهراً صفاه راق لونا كالزجاج حيث يعطينا الآله توب بري نقي وناج	١ هل لنا نجتمع فيه عند فادينا الحبيب من حياة النفس فيه وهو للقلب نعم الصيب
٤ لبت شعري هل تودني ثم ترنيل السرور إذ مسيح الله يدي كل حين لدهر الدهور	٣ كيف لا والرّب صرّخ أنّا معه نكون في ديار التّجدي نفرخ كلّنا أيها المؤمنون
٥ عن قريبي سوف نبصر ما نرجي بالعيان إذ كتاب الحقّ يجيز فائلاً إننا لا ندان	٢ هل نلنا في كل مؤمن ثم في دار العيم والتسبيح الرّب يعلن سر مجد جليل عظيم

تابع ترنية ٣٠٦

٢ سوف نهدي إلى ربنا جل تسبيح شكر رقيم إذ حباناً آتاه فادياً مثل شاه ليموت اليهم	٢ حيث حزن الردي بنبي ثم بنى الشفا والعنا حيث نعطى أكالينا لإمتلاك مع المهتصر
٤ تلقى في العلى بعدما ينتهي سبرنا من هنا	٥ ذاك رب الملوك العلي أسد غالب مقتدر



Wandering Stranger. 7s. & 6s

يا ليتني ملاك ٧ و ٦

يا ليتني ملاك مع زُمرة الأَطهار وَ في يَدَي فيثَار  
 أَمَام وَجِهِ الْفَادِي مُخْلِصِ الْأَنَامِ مُرَنِّمٌ تَسْبِيحًا لَهُ عَلَى الدَّوَامِ

الاشتياق الى السماء

الترنيمه الثلاث مئه والثامنة

٣٠٨

٢	إِنِّي عَرَفْتُ ضُعْفِي مَعَ عَظَمِ أَنَايِي	١	يا لَيْتَنِي مَلَاكٌ مَعِ زُمَرَةِ الْأَطْهَارِ
	لَكِنَّ لُطْفَ رَبِّي بَزِيلِ أَوْهَابِي		مُكَلَّلٌ بِبِنَاجٍ وَفِي يَدَي فَيْثَارِ
	فَلتَحْمِلَنَّ نَفْسِي مَلَايِكُ الصَّمَدِ		أَمَامَ وَجِهِ الْفَادِي مُخْلِصِ الْأَنَامِ
	يا رَبِّ يَوْمَ مَوْتِي إِلَى ذُرَى الْجَلَدِ		لَهُ عَلَى الدَّوَامِ مُرَنِّمٌ تَسْبِيحًا

٤	أَكُنْ إِذَا سَعِيدًا مَعَ سَاكِي الْأَفْدَاسِ	٢	فَلَنْ أَرَى سَفَامًا يُضِيءُ إِلَى الْبُكَاسِ
	وَفِي يَدَي فَيْثَارِي وَلَا أَخَافُ ضَيْبًا وَكَنْ أَرَى الشَّنَا		بَلْ طَاهِرًا نَفِيًّا فِي حَضْرَةِ الْفَنُورِ
	أَمَامَ وَجِهِ رَبِّي أُهُدِي لَهُ مِنْ قَلْبِي		إِلَى مَدَى الدُّهُورِ

The Crown of Glory. C.M.P.

افراح العلاء ٦ و ٨

بأحسن أفرّاح العلاء في سُلطة الأبرار إذ بُشِدَ الهمُّ أنجى في حَصْرَةِ الخنّار

فرار

نَسَى إلى رَبِّ قَدِيرٍ نُصِغِي إلى صَوْتِ النَّفِيرِ وَالْمَلِكُ نُعْطَى بِيسوع

هُنَاكَ لَا غَمٌّ وَجُوعٌ نَسْجُو بِهِ مِنْ كُلِّ رِقٍّ لَا نَفْتَرِقُ لَا نَفْتَرِقُ

افراح السماء

الترنية الثلاث مئة والتاسعة

٣٠٩

١	بأحسن أفرّاح العلاء	في سُلطة الأبرار	٢	في رَوْضِهَا أَنهى النَّجْرَ	يَا لَمَرِّ السَّامِي
	إذ بُشِدَ الهمُّ أنجى	في حَصْرَةِ الخنّار		أوراقها تَفِيي البشر	مِنْ كُلِّ أَسْقام
	نَسَى إلى رَبِّ قَدِيرٍ	نُصِغِي إلى صَوْتِ النَّفِيرِ	٤	أَمْحَظُ فِيهَا قَدْ كَمَلُ	وَأَتَجَدُّ لَا بِنِي
	وَالْمَلِكُ نُعْطَى بِيسوع	هُنَاكَ لَا غَمٌّ وَجُوعٌ		وَشَمْسُهُ ذَاكَ أَحْمَلُ	قَدْ زَادَهَا حُسْنا
	نَسْجُو بِهِ مِنْ كُلِّ رِقٍّ	لَا نَفْتَرِقُ لَا نَفْتَرِقُ	٥	أَلدَّمْعُ فِيهَا يُسَمِّحُ	مِنْ أَعْيُنِ السُّكَّانِ
	هُنَاكَ بِيسوع السُّرُورُ	تَجْرِي عَلَى النَّفْسِ		وَأَلْقَابُ فِيهَا يَفْرُحُ	إِذْ لَيْسَ مِنْ أَحْرانِ
	وَأَلرَّوْضُ يَزْهُو بِالرُّهُورِ	إِذْ لَيْسَ مِنْ بَيْسِ			

٣١٣ (٢٦ مز ٩٣) الترنيمه الثلاث مئة والثانية عشرة

جلال الرب وقدرته (٨ و ٦)

- ١ قَدَمَكَ الرَّبِّ وَقَدْ تَسَرَّلَ أَجْمَالُ  
مَنْزَرًا بِبُدْرَةٍ بِالْعَدِ الْكَمَالُ
- ٢ قَدْ ثَبَتَ الْأَرْضَ فَلَا تَهْتَزُّ أَوْ تَبِيدُ  
كُرْسِيِّهِ طُولَ الْمَدَى مُتَبَتٌ وَطِيدُ
- ٣ رَفَعَتْ مِنْذُ الْبَدءِ يَا رَبِّي صَدَى الْأَنْهَارِ  
قَدْ رَفَعَتْ عَجَبِهَا كَهَجِّهِ الْأَنْجَارِ
- ٤ أَلرَّبُّ أَقْوَى فِي الْعَلَى بَاقِي الشَّهَادَاتِ  
لِيَبْنِيهِ طُولَ الْمَدَى حَقِّ الْكِرَامَاتِ

٣١٠ (١٨ مز ٩) الترنيمه الثلاث مئة والعاشره

استماع الله دعاء الخطاة (٨)

- ١ رَبِّي حَلَّ صِهْيُونَ بِخَوْفٍ رَتَبُوا طُرًا  
هُوَ الصَّانِعُ أَحْكَامًا بِهَا آيَاتُهُ تُدْرَى
- ٢ إِيَّيْ فَمُ وَلَا تَنْسَ صِرَاحَ الْبَائِسِ الدَّهْرَا  
فَلَا يَعْتَزُّ إِنْسَانٌ بَعِي فِي أَرْضِنَا الْفَخْرَا
- ٣ دُعَا الْمَسْكِينِ مَسْمُوعٌ لَدَى أُذُنِكَ يَا الْآخْرَى  
لِأَنَّ اللَّهَ لَا يَنْسَى بِلَا الْمَسْكِينِ وَالصَّبْرَا
- ٤ قَدِ اسْتَوْلَيْتَ فِي الدُّنْيَا إِلَى الْأَدَهَارِ وَالْآخْرَى  
فَبَادَتْ أُمَّةُ الْبَاغِي إِذَا مِنْ أَرْضِكَ الْكُبْرَى

٣١٣ (٢٥ مز ٨) الترنيمه الثلاث مئة والثالثة عشرة

مجد الرب باعماله (٨)

- ١ يَا أَيُّهَا الرَّبُّ رَبِّي  
فِي الْأَرْضِ مَا أَعْظَمَ اسْمُكَ  
فَوْقَ السَّمَوَاتِ تَسْبُوحًا وَتَهْلِيلًا وَتَهْلِيلًا وَتَهْلِيلًا
- ٢ مَنْ ذَا ابْنِ آدَمَ حَتَّى تَزُورَهُ يَا عَظِيمُ  
عَنِ الْمَلَائِكَةِ قَلِيلًا نَفْسُهُ يَا رَحِيمُ
- ٣ أَعْظَمْتَ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ بِجَرَا وَبَرَا  
مِنْ طَائِرٍ وَسَبُوحٍ وَالثَّوَرِ وَالْكَيْشِ طُرًا
- ٤ وَيَلُ لِمَنْ لَيْسَ بِجَنَّتِي وَمَنْ يُجَالِفُ رَسْمَكَ  
يَا أَيُّهَا الرَّبُّ رَبِّي  
فِي الْأَرْضِ مَا أَعْظَمَ اسْمُكَ

(١٩ مز ٩٥)

٣١١

الترنيمه الثلاث مئة والحادية عشرة

تحميد الله (٨)

- ١ يَا رَبِّ قَوْمًا نَبِّحْ وَلِلَّاهِ اعْتَرِفُوا  
وَبِالزُّبُورِ هَلِّلُوا لَهُ وَبِالْحَمْدِ آمَنُوا
- ٢ هَذَا إِلَهُ فَائِتٍ فِي يَدَيْهِ الْأَرْضُ وَمَا  
كُلُّ إِلَهٍ أَجْمَعَا فِيهَا وَكَلَّا صَنَعَا
- ٣ هَلُمَّ نَبِّحُوا بِالْبُكَاءِ لِلرَّبِّ خَالِقِ الْأَسْمَاءِ  
لِأَنَّهُ إِلَهُنَا وَنَحْنُ شَعْبٌ كَالغَنَمِ
- ٤ مَتَى سَمِعْتُمْ صَوْتَهُ لَا يَقْسُ قَلْبٌ مِنْكُمْ  
كَمَا مَضَى يَوْمُ الْبَلَاءِ فِي الْفَتْرِ إِذْ جَرَّبْتُمْ



٢ وَهَذَا مِنْ لَدُنِّ رَبِّي بِبَيْضِ الْإِنْعَامِ  
عَجِيبٌ عِنْدَنَا بَيْنِي وَعَنْ اللَّطْفِ السَّايِ  
٢ هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي أَبَدَعَ لَنَا رَبُّ التَّجْدِ  
فَلْتَسَبِّحْ أَجْمَعٌ وَنَهْتِفُ بِأَلْحَمْدِ  
٤ مُبَارَكٌ هُوَ الْآيِي لَنَا بِأَسْمِ الرَّبِّ  
إِلَهِي أَنْتَ فِي ذَاتِي مُقِيمٌ فِي أَحْسَبِ  
٥ إِلَهِي أَنْتَ بَارِينَا لَكَ الشُّكْرُ الطَّايِ  
وَأَنْتَ الْيَوْمَ فَادِينَا لَكَ التَّجْدُ السَّايِ

٣١٦ (٥٢) الثرنية الثلاث مئة والسادسة عشرة  
اضاءة نور الله (٦ و٨)

١ يَا نَبِيعَ أَفْرَاحِي الْغَنِيِّ تَحِيَّ تَهَانِيهَا  
يَا مَجْدَ آبَائِي السَّنِيِّ سَلَوِي لِيَالِيهَا  
فِي الظُّلْمَةِ الْفَضْرَى مَتَى لَحْتُ أَبَدًا فَجَرِي  
مَرَاكَ لِلنَّفْسِ أَنِي بِالسَّمْسِ وَالْبَدْرِ  
٢ نُضِي مِنْ حَوْلِي السَّمَا إِذَا أَنْجَلِي رَبِّي  
لِي قَلْبُهُ أَرَى كَمَا بَرَى لَهُ قَلْبِي  
تَرِيدُ نَفْسِي عِنْدَ ذَاكَ أَنْ تَتْرَكَ الدُّنْيَا  
وَتَرْتَقِي إِلَى هُنَاكَ فَإِنَّهَا تَحِيَّا  
٢ أَقْتَحِمُ الْأَعْدَاءَ لَا أَخْشَى مِنَ النَّارِ  
أَلْفَى الْهَنَائِي وَالْيَلِي شَوْقًا إِلَى الْبَارِي  
فِي دِرْعِ إِيمَانِي أَرَى أَجْنَحَةَ الْحَبِيبِ  
تَحْمِلُنِي مَتَّصِرًا مِنْ وَهْدَةِ الْحَبِيبِ

(١١٢ مز ٥٦)

٣١٤

الثرنية الثلاث مئة والرابعة عشرة

(٨) الصلاة للنجاة

١ كُنْ رَاحِمِي يَا رَبِّ فَالْ إِنْسَانُ قَدْ أَهْمَنِي  
وَالْيَوْمَ لِي مُحَارِبًا ضَائِقِي وَعَمَّي  
٢ فِي يَوْمِ خَوْفِي دَائِبًا أَنَا عَلَيْكَ أَتَّكَلُ  
فَلَا أَخَافُ النَّاسَ لَا أَسْأَلُ مَاذَا بِي فَعِلْ  
٣ تَجَزُّنْ رَبِّي أَدْمَعِي وَيُخَصِّصْهَا فِي سِنِيرِهِ  
تَجْزِي عَدُوِّي رَاجِعًا إِلَى وَرَاءِ ظَهْرِهِ  
٤ هَذَا لِأَنَّ اللَّهَ لِي عَلِمْتُهُ بِأَبَشْرٍ  
مُنْتَفِرٍ بِقَوْلِهِ يَقُولُهُ مُنْتَفِرٌ  
٥ عَلَيْهِ قَدْ نَوَكَلْتُ نَفْسِي فَلَسْتُ أَجْزَعُ  
مَا يَفْعَلُ الْإِنْسَانُ بِي تَرَى وَمَاذَا بَصَّعُ  
٦ أَوْ فِي نُدُورِهِ أَلْتَبِي عَلَيَّ حَقًّا تَحِبُّ  
ذَبَاحِ الشُّكْرِ لَهُ طَوْلَ الْمَدَى أَقْرَبُ

(١٢٦ مز ١١٨)

٣١٥

الثرنية الثلاث مئة والخامسة عشرة

(٨ و٦) المسبح هو الاساس

١ رَأَيْتُ الْحَجَرَ الْمَلْفِي مِنَ الْبَنَائِينَا  
عَلَى الزَّوَائِدِ أَسْتَرْقِي وَنَالَ التَّمَكِينَا

٤ فَلَسَمِعَ الصَّوْتِ الَّذِي يُعْطِي السُّرُورَ الْأَعْظَمَا  
يَسْمَعُ صَلَاةَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ مَعَ مَا فِيهَا

(١٦٢ مز: ١١)

٣١٧

الترنيمه الثلاث مئة والسابعة عشرة

(٨) ملك المسيح وكنوته الابدي

١ أَلرَّبُّ قَالَ لِرَبِّي اجْلِسْ هُنَا عَنْ يَمِينِي

أَضَعْ عِدَاكَ مَوَاطِئَ تَدُوسُهَا كُلَّ حِينٍ

٢ نَعْطَى عَصَا قُوَّةٍ مِنْ صِهْيُونَ تَجْرِي السِّيَاسَةُ  
بِهَا تَسُودُ عَلَيْهِمْ مُسْتَمْتَعًا بِالرِّثَاةِ٣ قَدْ أَقْسَمَ الرَّبُّ قَدِيمًا وَقَوْلُ رَبِّكَ رَاهِنٌ  
كَمَا كَلِمَةُ صَادِقٍ تَبْقَى يَا رَبُّ لِلدَّهْرِ كَاهِنٌ٤ مِنْ عَن يَمِينِكَ رَجَزِي جَيْشَ الْمَلُوكِ يَفْضُ  
بَيْنَ الْقَبَائِلِ أَفْضِي وَلِلرُّوسِ أَرْضُ

٣١٩ (٥٦) الترنيمه الثلاث مئة والتاسعة عشرة

(٨) لاسم غير اسم يسوع

١ لَا إِسْمَ غَيْرَ اسْمِكَ يَا

يَسُوعُ قَهْوَهُ اسْمٌ سَمَا

أَنْتَ لِغُفْرَانِ الْخَطَا

تُرْجَى وَتَنْوِيلِ السَّمَاءِ

٢ لَا إِسْمَ يُرْجَى غَيْرُهُ

حِينَ الْبَلَايَا وَالْكَرُوبِ

بَقْدِرُ أَنْ يَشْفِيَ الضَّرِي

بِقُوَّةِ نَجْوَى الْقُلُوبِ

٣ لَا إِسْمَ غَيْرَ اسْمِكَ إِذْ

تَدْعَى لِتَسْلِيمِ الْفُوسِ

فَقَدِيرُ أَنْ نَحْفَظْنَا

فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الْعَبُوسِ

٤ يَا قَوْقُ كُلَّ اسْمٍ لَهُ

بِالْمَدْحِ عُجْرِي يَعْزَلِي

بِقُوَّةِ يَسُوعَ أَنْتَ بَلْ

صَفْرُ الْخَلَاصِ أَنْتَ لِي

٣١٨ (٤٧) الترنيمه الثلاث مئة والثامنة عشرة

(٨) قد تم

١ قَدْ تَمَّ قَالَ الرَّبُّ إِذْ نَكَسَ رَأْسَهُ وَمَاتَ

تَمَّ تَعَمُّ وَالصَّرُّ قَدْ تَمَّ وَوَقْتُ الْحَرْبِ فَاتَ

٢ قَدْ تَمَّ مَا أَتَيْتُ بِهِ مِنْ سَالِفَاتِ الْحَقِيبِ

كَانَ لَنَا مَا لَمْ يَكُنْ لِيَلِكِ وَلَا نَبِي

٣ قَدْ تَمَّ يَا ابْنَ اللَّهِ إِذْ غَلَبْتَهُمْ مَهْتَابًا

لَكِنْ نَرَى بِالْحُزْنِ مَا نَحْبَا بِهِ مَوْتًا لَكَا

فَلَا أَخَافُ عَارِفَ سَبِيلِ الرَّهِيْبِ

قرار

نَحْنُ وَقُوفَ مَعَ الْأَلُوفِ

عِنْدَ نَهْرِ الْأَمْوَاتِ

نَرَى قَدَامَ شَطَطِ السَّلَامِ

وَتَجَمُّدِ السَّمَوَاتِ

٢ مَلِكُنَا الْفَادِي أَمْرٌ نَصِيْبُهُ كَالسِّرَاجِ

إِذْ نَرَى أَوْطَانَنَا فِي مَعْبَرِ الْأَمْوَاجِ

٢ إِنْ أَظْلَمَ الْمُسْتَنْبِلُ لَا نَزَهَبُ الصِّبْغَاتِ

بَلْ دَائِمًا نُرَبِّئِلْ حَمْدَ الَّذِي الْآبَاتِ

٤ إِنْ مَبَّتِ الْعَوَاصِفُ فِي ضَيْقَةِ الْأَحْوَالِ

فَلَيْسَ فِينَا خَائِفٌ يَحْفَظُ ذِي الْجَلَالِ

(٢١٠)

٣٣٣

الترنيمه الثلاث مئه والثانية والعشرون

المنزل السماوي (٨ و٦)

١ فِي بَيْتِ رَبِّي فِي الْعَلَا أَعِدُّ مَنَزِلِي

هُنَاكَ رَاحَتِي كَمَا خَيْرُ الْجَزَاءِ لِي

٢ مَعَ مَنْ أَحْبَبَ طَاهِرًا أَلْبَعُ بِالتَّجَمُّدِ

مُحَضَّرُهُ بِبَهْجِي وَحُبُّهُ سَعْدِي

٢ انْزُ الْخَطَابَا بَيْتِي وَالشَّرُّ وَالْإِسْقَامُ

وَمَعَ حَبِيْبِي مُنْفِي أَسْكُنُ بِالسَّلَامِ

(٧٧ من ٢٧)

٣٣٠

الترنيمه الثلاث مئه والعشرون

الحث على الثقة بالله (٦ و٤)

١ لَا تَحْسُدِ الْخَطَابِ وَلَا تَفَرَّ مِنْهُ

قَهْوِ حَنِيْشِ

بَلْ كُنْ عَلَى الْبَارِي مَتَكِيلاً وَافْعَلْ

خَيْرًا فَتُعْطَى مَا بِهِ نَعِيْشِ

٢ سَلِّمْ لَهُ أَتَكِلُ عَلَيْهِ وَاتَّظِرْ

مِنْهُ الْهَدَدُ

الرَّبُّ عَارِفٌ طَرِيقَ شَعْبِهِ

بَدْوُ إِيْرَتِهِمْ إِلَى الْآبَدِ

٢ كُنْتُ قَتِي وَقَدْ شَخْتُ وَلَمْ أَجِدْ

رَبًّا يُصَلِّمُ

فَمِيْذَ عَنِ الْخَطَا وَالشَّرِّ فَاعِلَا

لِلْخَيْرِ سَالِكَا طُرُقِ السَّلَامِ

٤ لِرَبِّكَ اتَّظِرْ وَاحْفَظْ طَرِيقَهُ

فَتَرْفَعُ

الرَّبُّ صَخْرَةٌ لِأَقْيَابِهِ

خَلَاصُ شَعْبِهِ مِنْهُ صُنْعُ

(٢٠٤)

٣٣١

الترنيمه الثلاث مئه والحادية والعشرون

شاطي السلام (٨ و٧)

١ تَجْرِي كَطِيْلٍ مَدِّي ضَبْتُ أَنَا غَرِيْبُ



Chant. 23rd Psalm.

الرب راعيّ مزموّر ٢٣



آمين

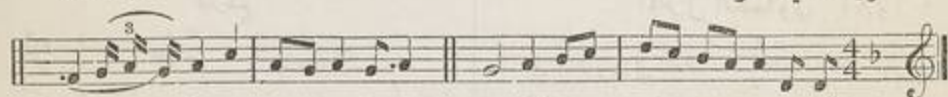
الترنية الثالثة مئة والثالثة والعشرون

٣٣٣

١ أَلرَّبُّ رَاعِيٌّ فَلَا يَهْجُرُنِي شَيْءٌ ۥ ۥ فِي مَرَاعٍ خَصَصَ بِرِضْوَانِي إِلَى مِيَاهِ الرِّاحَةِ يُورِدُنِي ۥ ۥ  
 ٢ بَرَّدَ نَفْسِي بِهَيْدِي إِلَى سُبُلِ الْبَرِّ مِنْ أَجْلِ اسْمِكَ ۥ ۥ أَيْضًا إِذَا سِرْتُ فِي وَاوِي ظِلِّ الْعَوْنِ  
 لَا أَخَافُ شَرًّا لِأَنَّكَ أَنْتَ مَعِيَ ۥ ۥ  
 ٣ عَصَاكَ وَعَكَازَكَ مَعًا يُعِزُّ بَانِي ۥ ۥ تَرْتَبُ قُدَامِي مَائِدَةٌ نَجَاهٌ ۥ ۥ ضَائِقِي ۥ ۥ  
 ٤ مَسَّحَتْ بِالذَّمَنِ رَأْسِي كَأَنِّي رَيًّا ۥ ۥ إِنَّمَا خَيْرٌ وَرَحْمَةٌ يَتَّبِعَانِي كُلَّ أَيَّامٍ حَيَاتِي وَأَسْكُنُ فِي  
 بَيْتِ الرَّبِّ إِلَى مَدَى الْأَيَّامِ ۥ ۥ آمِينَ ۥ ۥ

8s. &amp; 7s.

نور الفادي ٧ و ٨



نُورٌ فَادِي النَّاسِ أَشْرَقَ مِنْ عُلَاهُ فِي الظَّلَامِ



وَالهُدَى السَّامِي نَأْتَى مَذَّاتِ بُشْرَى الْعِيسَلَامِ

انظر ترنية ٧٦

Chant. "Gloria in Excelsis."

المجد في الاعالي

قسم ٢

قسم ١

آمين

قسم ٢

الترنية الثلاث مئة والرابعة والعشرون

٣٣٤

قسم ثان

قسم اول

المجد لله في الاعالي || وعلى الأرض السلام و| بالناس المسرة || يا رب الإله | ملك سماوي ||  
نحمدك نباركك و| نسبحك ونشكرك | لأجل مجدك العظيم || يا رب الابن الوحيد | يسوع المسيح ||

قسم ثالث

الله الآب | الفادر | على كل شيء || الذي يرفع خطايا العالم || ارحمنا ||  
يا رب الإله | حمل الله | ابن الآب || أنت الذي يرفع خطايا العالم || ارحمنا ||  
أنت الذي يرفع خطايا العالم || اقبل صلواتنا ||  
أنت الجالس على يمين الله الآب || ارحمنا ||

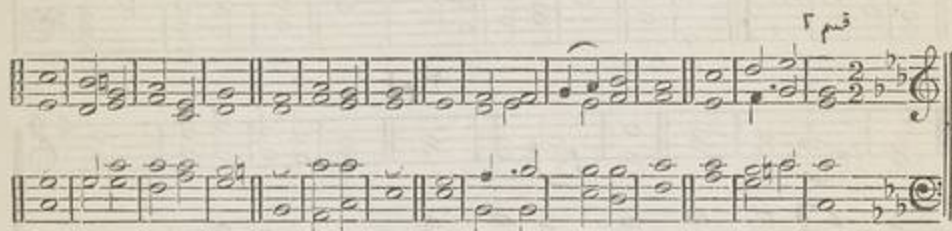
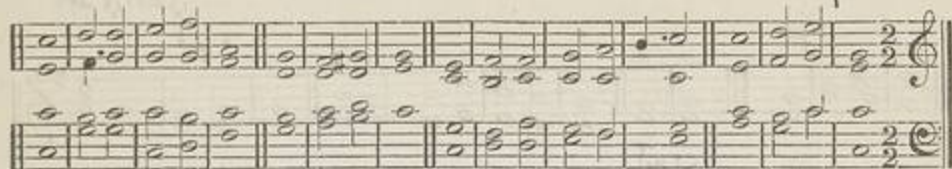
قسم اول

لأنك | وحدك | القدوس || أنت | وحدك الرب ||  
أنت وحدك أيها المسيح مع الروح القدس || أنت مرتفع في مجد الله ال آب || آمين ||

Chant. "Te Deum Laudamus."

اللهم انا نسبح لك

قسم ١



الترنية الثلاث مئة والخامسة والعشرون

٣٣٥

قسم اول

- ١ اللهم انا نسبح لك || ونعترف بأنتك أنت الرب || لك العالم كله يسجد ||  
 أنت الآب الأبدى ||
- ٢ اليك تنهت جميع الملائكة || والسموات والساكنات فيها || لك الكارويم  
 والاسرار فيم || ابنا بهفون ||
- ٣ قدوس قدوس || قدوس رب الجنود || السموات والارض || ملائكة من  
 جلال مجدك ||
- ٤ جماعة الرسل ابنة جيدة || نسبح لك --- || زمرة الانبياء المحمديين ||  
 نسبح لك --- ||
- ٥ جند الشهداء الجليل || نسبح لك --- || البيعة المقدسة في العالم بأسره بقر  
 بآنتك أنت الآب || لامنتهى الجلال || وبآنتك الكريم الحفي الواحيد ||
- ٧ أنت هو ملك العجد || ابها ابها نسبح || أنت هو ابن الآب الازلي ||



قسم ثانٍ

٨ لَهَا فَصَدَتْ خِلاَصَ الْبِنَاسِ || لَمْ تَكْرَهْ مُسْتَوْدَعَ الْعِذْرَاءِ || وَمَا غَلَبَتْ شَوْكَةَ الْمَوْتِ ||  
 فَتَحَتْ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ لِجَمِيعِ الْبُيُوتِ ||  
 ٩ أَنْتَ جَالِسٌ عَنِ يَمِينِ اللَّهِ || فِي - - - | مَجْدِ الْآبِ || أَنَا نُوْمِنُ بِأَنَّكَ سَتَأْتِي  
 لَكَ كَوْنٌ دَائِبًا | مَا ||

١٠ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ تَتَضَرَّعُ إِلَيْكَ أَنْ تَبْرَحَ عُمَاةَ بَدَاكَ || الَّذِينَ اخْتَدَبْتَهُمْ | بِدَمِكَ | الْكَارِمِ ||  
 أَحْسِبُهُمْ مَعَ || قَدِّيسِكَ فِي الْمَجْدِ الْآبِدِيِّ ||  
 ١١ يَا رَبِّ | خَلِّصْ شَعْبَكَ || وَبَارِكْ مِيرَاثَكَ || سُبْحَانَهُمْ || وَارْزُقْهُمْ | آبَادًا ||

قسم أول

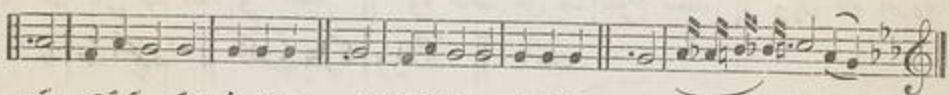
١٢ أَنَا ذِعْظَمُكَ || يَوْمًا | - - - | يَوْمًا || وَنَسْجِدُ لَكَ || إِلَى أَبَدِ الْأَبَدِينَ ||  
 ١٣ أَنَعِيمٌ | يَا رَبُّ || بَانَ تَحْفَظُنَا || الْيَوْمَ | لِأَخِي طَيْبَةً || ارحمنا | يا رب || ار - - - | حننا ||  
 ١٤ فَتَنَكَّرْ عَلَيْنَا | رَحْمَتِكَ || حَسْبُ أَوْلَادِنَا | عَلَيْكَ || يَا رَبِّ | تَوَكَّلْتُ  
 فِي الْإِلَاحِزِي | أَبْنَا ||

8s. &amp; 4s.

دار النعيم ٤ و ٨



نَمُضِي إِلَى دَارِ النَّعِيمِ هَلْ تَذَقُّبٌ نَسْتَسْخِرُ الْفَادِي الْكَرِيمِ



هَلْ تَذَقُّبٌ جَيْشُ هُنَالِكَ اجْتَمَعَ وَعَنْدَهُمْ أَلِي أَرْتَسَعُ



وَالدَّارُ أضعافًا تَسَعُ هَلْ تَذَقُّبٌ

انظر ترنية ٢٥٨

Chant "Abide with me."

الرؤية العظي



الترنمة الثلاث مئة والسادسة والعشرون

٣٣٦

- ١ نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصَّمَدِ || أَسَاسًا لِإِيمَانِي | مَا كَأَجْمَلِ || وَيَسَّ مَرِيدَةً لِي مَا وَعَدَ ||  
 لِيَمَنْ يَلْتَجُونَ | إِذَا نَاكَ أَحْمَلُ ||
- ٢ بَقُولِ أَطْمَئِنِّ فِي | إِتْيَانِي مَعَكَ || وَإِنِّي إِلَهُكَ وَالْأَمَانُ بِي || وَإِنِّي أَقْرَبُكَ | كَيْتِي أَرْفَعُكَ ||  
 وَأَتَنَاشُ ضَعْفَكَ | مِثْلَ الْآبِ ||
- ٣ إِذَا خُضْتَ لِحِ الْعِيَالِ وَالْعَبِيْقِ || فَلَا تَقْدِرَنَّ | عَلَيْكَ الْهَلْجُ || أَنَا لَكَ فِي الضَّيْقِ نِعْمٌ ||  
 الرَّفِيقِ || وَصِيْفِكَ أَبَدٌ | لَهُ بِالْفَرْجِ ||
- ٤ إِذَا مَا دَهَكَ أَلْبَسَ | لِي وَالْمَخْطَرُ || فَيَكْفِيكَ مِنْ نِعْمَةٍ | نِي مَا أَنْسَكَبُ || وَلَا تُوقِعُ النَّارُ |  
 فِيكَ الضَّرَرَ || فَإِنِّي أَتْفِيكَ | مِثْلَ الذَّهَبِ ||
- ٥ وَدَادِي رَفِيعُ الذَّرَى | لَا تَجُولُ || وَيَدْرِي شِعْبِي | وَفَتَى الْهَرَمِ || إِذَا زَيْنَ الشَّبَابِ ||  
 صَدَّاعَ الْكُهُونِ || فَخِصْنِي جِهَانَهُمْ | كَرَايِي الْغَنَمِ ||
- ٦ فَمَا نَالَ كَيْدُ الْعَدُوِّ وَالْمَخْصِمِ || وَلَا خَابَ مِنْ لِي | سَوْعَ اسْتَنْدُ || وَإِنْ قَامَ بَعْرُؤُ |  
 بَابِ الْحَجِيمِ || فَلَسْتُ بِتَارِكٍ | لِلْأَبَدِ || آمِينَ

8s. &amp; 7s.

بيت لحم ٧ و ٨



مَعَ مَلَائِكَةِ اللَّهِ جُنْدُ | لِرُعَاةٍ قَدْ ظَهَرَ  
 حَوْلَهُ الْأَمْلاكُ تَشْدُو | بِخَلَاصٍ لِلْبَشَرِ

انظر ترنمة ٨١

Chant. 90th Psalm.

يارب ملجأ مزمور ٩٠



الترنية الثلاث مئة والسابعة والعشرون

٣٣٧

- ١ يارب ملجأ كنت لنا | في دورٍ فدورٍ | من قبل أن تولدَ أوجالُ أو أهدأتَ الأرضَ  
والمسكونة منذ الأزلِ إلى الأبدِ أنت الله
- ٢ ترجع الإنسان إلى الغبارِ ونقولُ أرجعوا يا بني آدمٍ | لأنَّ ألف سنةٍ في عينيكِ  
مثل يوم أمسٍ بعد ما عبرَ وكهـ | زرعٍ من أليلٍ
- ٣ جرتهم كمينه يكتنون بالغداة | كعدوٍ من زولٍ | بالغداة يزهرُ فيقولُ عند  
المساء: جز فيس | بس
- ٤ لأننا قد قمنا بسخطك وبغضبك ارتعنا قد جعلت أماننا أمامك خفيًا بنا في ضوء وجهك  
لأن كلَّ أماننا قد انقضت برجزك أقمنا | نينا | كيف في
- ٥ أيام سنينا هي سبعون سنة وإن كانت مع النورفة | مانوان سنة | وأقمرها تعب وبلية  
لأنها تقرض | ربعاً | فد طير
- ٦ من يعرف قوة غضبك و | خوفك سخطك | إحصاء أماننا هكذا علمنا فنوتى قلب  
حكيم | في

8s.

D.S.

S

البر ٨



إن كان يرأس الناس قد يجزي يشكروا فيسر و  
تصرم الفلوب من قرب الحبيب الزائسر  
قرب الحبيب الزائسر

انظر ترنية ٨٨



2nd Repeat. D.S.

S

اذكروا لي اسم يسوع ٨ مع فرار في ٧



اذكروا لي اسم يسوع باطل كل يسوع  
اسمه خلوه عزيز لست اسلو عن هوا  
لست اسلو عن هوا

فرار



لست اسلو عن هوا لست اهنى ما علاه يا سيه لي الحباة



ماليوا للاه لست اسلو عن هوا ماليوا للاه

انظر ترنمة ١٧٣

12s.

بمع الخلاص ١٢



بما كافي خايفني عن كل ما  
كاس الخلاص اقبلا البيوم يو



اعطى و ما اسدي اسي را جها  
نعم و باسم الرب ادعو دا نها

انظر ترنمة ٢١٧

191

191



## فهرس الترنيمات

وجه		
١٠٨	الا يحن ان	وجه
٤١	الارض للرب وما فيها ومن	٢٢
٢٠	الاعتراف صالح	٢٣
٩٤	الرب حقاً قام	٥٦
١٤	الرب ذو السلطان	٢٢٧
١٤٥٤	الرب راعي فلا	٢٩
٢١٧	الرب قال لربي	٢٢٠
٢٢٨	الرب قد قال اذهبوا	١٧
١٥٤	الرب نوري ومخلصي فمن	٢٦٧
٨	الرب هيا في السما	٢٦٨
١٤٤	الرب برعاني فلا	١٢٤
٢٥٤	الشكر للفادي	١٦٤
٤٢	الله حسب فالسما	١٤٩
٢٩٩	الله ربي في السما	١٧٢
٥٥	الله روح عادل	٢٠٦
١٥٧	الله ملجأ لنا وقوة على الندام	٤٩
١٥٨	الله ملجأ لنا وقوة فلم تخف	٦٦
٢٧١	الله حقاً ربنا	١٧٤
٢٦	الهي انتظرت انتظارا له	٨٢
٩٢	المسيح اليوم قام	١٨٢
١٩٦	الي كلماني اصغ يا سيدي	٢٩٧
٢١	اليك ابكرو يا سيدي	١٧١
٢٩٢	اليك حاجتي	١٢٨
		ابارك الرب الاله
		ابانا الذي في السموات
		ابانا في السموات
		احب بيعة
		احبك يارب باقوتي
		احفظ حياتي ليكون
		احمدوا الرب جهاراً
		احن اشتياقاً لك الرطن
		احن الي يوم ذاك الرحيل
		اذ كان جسمي فاني
		اذا مشيت في الفغار
		اذا غنا ذنبي
		اذكروا لي اسم يسوع
		اراك بالايام
		ارفع عيني الي الجبال من
		اسم عزيز قد سما
		اسم يسوع قد حلا
		اسمعوا صوت السرور
		اعطني قلباً نقياً
		اعظم الجبال
		اقرب ما دمت الي
		اقبل الي الفادي

## فهرس الترنيمات

٤٣		وجه		اليك يا ربّ العلي
٢٨٢	ايها الاولاد راق	١٧٩		اليك يا رب صرخت فاستمع
١٢٩	ايها المخطاة توبوا	٢٠٨		اليوم وافانا الذي
٢٤٥	ايها الراعي الامين	٨٥		اليوم يوم ربنا
٢٧٠	ايها الراعي العظيم	٢٨٧		امام ذي العرش اسجدوا
١١٦	ايها الروح المعزي	٥٧		امكث معي يا سيدي
١١٢	ايها الروح المنير	١٤٢		ان الذين اتكلوا
٢٠٢	ايها السياج قولوا	١٥٦		انا لست الا غريباً هنا
١٤١	ايها الفادي الغفور	٢٦٩		انا سمعت ملكاً
١٦٥	ايها الموجود في	٢٢٨		انت تدعو للوليمة
٢١٨	ايها الناس اشهدوا	٢١١		ان تركي كل مالي
٢٦٤	ايها النور البهي	٢١٩		ان حل في القلب السرور
		٢٠٢		انت صفري يا يسوع
		١٥٢		انت عظيم البركات
		٤٧		ان صلواتي بحجر
٥٠	باركي يا نفسي للرب الذي	١٨٩		ان خصم النفس يشهر
١٢	بالايادي صفقوا	٢٢٦		انظر اليها كلنا
٢١١	بالرب قوموا تبتح	١١٧		ان كان بر الناس قد
٢٢٩	باسم المسيح تبتح	٨٨		انما ابن الله ياتي
٥٢	باسمك القدوس تدعوا	١٠٠		انما لله نفسي انتظرت
٢٤١	بجيب كلمة العلي	٦٥		انهض بقادي الامم
١٦٧	بر سلام مع سرور	٢٢٤		الي احب الرب لا
١٢١	برك يا رب ردا	١٧٨		الي اصلي شاكرًا
٢١٧	بما اكافي خالقي عن كل ما	٢٠		الي لفي احتياج
٤٥	يحمد بارها تحدث السما	٢٠٠		الي معظّم لك اللهم اذ
٢٢٥	يشري الخلاص وافت الانسان	٢٨		الي من الاعماق قد
		٢٠١		اهد نفسي يا يسوع
		١٤٢		اهدني يا رب الي
٩١	تحت الصليب الاكرم	٢٤		آه ما احلى المساكن التي
٤٨	تحت جناحي القدير	١١٩		ايارب كنت لنا ملياً
٢٢١	تجري كظلي مدني	٢٠٧		اياروح قدس الاله العلي
١٥١	تراح نفسي اماناً	١١٤		
٢٩٠	تبت عن القطيع			

## ب

## ت

وجه	رقمها	وجه	رقمها
٢٨٤	س	٢٤٩	ج
٧١	س	٢٩١	ح
٢٥	س	١٠١	ح
٢٧٦	س	١٧٠	ح
١٩	س	٢٨٠	ح
١٢	س	٢٢٢	ح
٢٧٨	س	٥٩	ح
٦٣	س	١٥٢	ح
١٢٢	س	٤٦	ح
١٢٢	س	٢٠٢	ح
٩٨	س	٦٤	ح
٢٩٦	س	٢٤٢	ح
١٦١	ش	٢٦٢	خ
١٩٤	ص	٢٢٠	خ
٢٢٤	ص	٩٢	خ
٢٨٢	ض	٥٨	د
	ض	٢١٦	د
	ط	٢١٥	ر
١٨٤	ط	٢٥٢	ر
١٤٠	ط	٤٢	ر
١٨٥	ط	١٢٥	ر
٢٢٢	ط	٢٥	ر
	ع	٨٢	ر
٢٢٢	ع	٧٤	ر

جرت الشمس الى

حالا تعالوا الى المسج

حبب المخلص الوري الفادي

حيك زده يا

حدثي الروايه

حرب لها اضطرار

حظي ربي قالت نفسي

حظيت بصاديق

حمد الرب ذي صلاح بعدد

حول عرش الله جيش

حين رد الرب من غربته

حين نرى مائدتك

خل لنا صفي

خلاص القدي يا لصوت بهيج

خاني قرب الصليب

دعوت الرب من حزني

دمي الثمين قد

رايت الحجر الملقى

ربي عرفني اتهامي ثم كم

ربي هب فناك يقضي ال

رهبنا الفادي المجيد

رهبنا امنحنا مساه

رن صوت في الاعالي

ونم بلا ملل



وجه	وجه	وجه
٢١٢	٨٩	علق القادي على
٧٩ و ٧٨	٢٢٦	على جبال ظلمة
٦٩	٦٨	على جين المتندي
٦	١٤٨	على يسوع القادي
٧	١٦٠	علمت باري الاله
١٠	٦١	عليك يارب توكلت فلا
	٩٥	عند شق الثبر باكر
	١٢٧	عينك يا رب العلي
١٢٤		غ
١٢٨		غيري اله لا يكن
٢٤٦	٢٧٤	ف
٢١٤		فارحا فارحا امضي الى ال
٢١٥	٢٦١	فرحت من قال سيروا بنا
١٢٧	١١٨	فليغند القلب النبي
٢٢١	٢٤٤	في البعد عن بلادي
	٢٩٨	في المواطن اليه
٢١٤	٢٦٥	في بيت ابي في العلا
٢١٩	٢٢٢	في حسرتي راسخ
٩٩	١٥٩	في ساعة المحزن الشديد
٢٢٠	١٩٧	في عرش فادينا اليها
١٩٨	٧٠	في كل احوال المحياة
١٨١	٢١	ق
٢٧٩		قال الرب يسوع
٦٧	٢٧٢	قايلا حمل صليبي
٢٨٨	١٧٧	قال يسوع تعالوا الي
٢٧٧	١٤٧	قد اعد اليوم مجد
١٢٣	٢٠١	قد تم قال الرب اذ
١٦	٢١٨	قد سمعنا يا الهي
٢١٠	٤٤	قد صعد الرب الى
٢٢	٩٧	قد مضى دهر لنا
٢٤٠	٢٤٢	
		ك
		كلام الاله بسر القلوب
		كما انا آتي الي
		كما يسوع قد اتي
		كن راحي يا رب قال
		كنت في حين الخطايا
		كنت مديون العلي
		كيف هذا الليل هل
		ل
		لا استغي ان اعترف
		لا اسم غير اسمك يا
		لا بد ان يجي من
		لا تحسد الخاطي
		لا تطرحني مهلا
		لا تفض الطرف عني
		لاسيك القدوس نهدي
		لاسم يسوع هللوا
		لا تترك الانجيل
		لا يوجد اسم في السما
		لا يمكن المياه
		لربكم اعترفوا فهو ذو
		لرب حل صهيون
		لقد بدى في المشرق
		لقد عرفنا ما وعد

وجه	وجه	وجه
١٨	٢٤	لك الحمد اهدى وكل الننا
٤	٨٧	لك يا ابن الله سلطان على
٢٥٠	٢٧	لاكن ربي قد اطال
١٠٤	٩	لاآب والابن المحل
٢٥٥	١١	لاآب والابن ولل
٨١	١٥	لاآب فاسجدوا
٢٢١	٥	للرب اركبي ولا
١٤٥	٧٢	للرب بارينا اسجدوا
٢٨١	٢٦	للرب مجيد في المساء
٢٢٢	٢٢٧	المملك اللهم اعط حكمة
٢٥٧	٦٠	الله في صبرون حمد ينبغي
٢٥٦	٢	الله وهو الآب وال
١٥٥	١	للو احد الرحمن
٢	١٠٦	للورى خل وحيد
١٨٠	١٢٢	لم تكن الانعام
١٤٦	١٢٥	لم ترى نذهب يا رب الورى
١٩٥	١٠٥	لوم يجيبني المسيح
١٨٨	١٧٢	ليتني اجلس دهري
٢٠٥	٢٠٠	ليست لنا الوطن
	٢٨٩	لي كعاب من الهى
	٢٠٦	لي مقام بهيج سنا
	٢٠٤	لي منزل مجيد
		٢
		ما احسن المجموع
		ما اعجب الانعام
		ما اعظم الحب السنى
		ماذا انا اهدى ان
		ماذا تروم النفس فى
		ما كان لي رجاء لند حبهته
		مثل عظيم رحمتك
وجه	وجه	وجه
٢٧	١٢٠	نحمدك اللهم حمدا دائما
١٩٠	١٢٦	نحن بنو الالب الرحيم
٥٢	١٩١	نرى فى كلام الاله الصمد
٢٨٦	٢٨٥	نزرع صباحا
١٩٢	١٨٧	نفس اسهرى قامت
٢٦٦	١٦٢	نفسى قومي واظلي
٢٥٩	١٢٦	نكابد الحزن هنا ونجتمتع
٢٥٨	١٢٦	نفضى الى دار النعم
٧٦		نور فادى (محمد) الناس اشرق

ن

م

وجه	وجه	وجه
٢٢٩	يا رب طفل قد انا ك	ما مسخ الرب قالا
٢٤٧	يا رب عام قد مضى	مذا هو اليوم السعيد
٤٠	يا رب قد عرفني	مكنا احب الله العالم
١٠٢	يا رب قلت ها انا	هل راحة ترجي
٦٣	يا رب كن لي حافظاً الي على	هل لنا لا نجنيو
١٩٩	يا رب كن لي مرشدا	علم بالانشاد
٢٠٤	يا رب للحق استمع	علم جميعاً قريباً بعيد
١٦٦	يا رب ما احلي السلام	علم ادن يا مذنب
١٨٢	يا رب من يسكن في	هو الرؤف الراحم
١٦٩	يا رجا القلب يا نور الحياة	هوذا قد صار لي ل
١١٢	يا روح قدس الله	
١١١	يا روح قدس الله يا	و
١٠٩	يا سامعاً صوت الدعا	صل الرب بنا
٢٥١	يا شعوب الارض هبوا	صا يا الله العشر
٧٢	يا عسكر الرحمان من تجندوا	
١٨٦	يا قوم ذوقوا وانظروا	ي
٢١٢	يا كليلاً بالمخطايا	يا الهي اسمع صراخي
٥	يا كل اجناد السما	يا الهي اسمع صلاتي واستجب
٩٦	يا له من منظر سامر عظيم	يا ايها المخاطي هل
١٧٥	يا لبت لي الف لسان	يا ايها الرب ربي
٢٠٨	يا ليتني ملاك	يا ايها الروح المعزي المنير
٧٧	يا مسخ الرب كن لي	يا ايها القتيان قوموا سبحوا
٢١٦	يا نبع افراحي الغني	يا بفي المولى السماوي
٥٤	يا نفس التي همك ال	يا ترى اني صديق
٢٨	يا نفس سجي	يا تعالوا ليسوع
٢٢	يا نفس طوعاً باركي	يا ثقيل الحمل افعل
١٧٦	يا نفس قدوا في يسوع	يا حسن افراح العلى
٢٢	يا نفسي قوي بالعجل	يا حسننا مدينة
١٠٢	يا نفس قوي هلي	يا رب اقرب
٢٩٤	يا يسوع اسمع دعاهي	يا رب الي بائن
١٦٨	يا يسوع الرب اني مؤمن	يا رب زدنا نعمة



وجه		وجه	
٢٩	بشفق الله علينا	١٥٠	يسوع انت ربي
١٣٠	ينبوع جود من دم زاكه جرى	١٠٧	يسوع ربي احب الخطاة
٢٩٥	يسر ربي ان يري	٨٦	يسوع قد احببتنا

فهرس اسماء الإلحان  
the tunes of names

وجه	اسم	وجه	اسم
١٦٢ و ٥٠	(Hursley) الاسم العزيز	٤٣٠٤	(Pleyel's Hymn.) الابتهاج
١٥٠	(Jesus is our Shepherd.) الاسم الوحيد	١٧٢	(Fount.) ابن طيبا
٢٢٨ و ٨	الاشتياق	٢٦٢	(Heavenly Land.) ابلح الايام
١٥٢	الاطمئنان	١٦٨	(Rathbun.) الانتكال
٦	(Lyons.) الاعتراف للرب	١٨٢	(Ancient Hymn) الاتيان الى المسيح
٢٧٢	(Little drops of water.) اعظم الجبال	١٠٢	(St. Thomas.) الاجتاع
٢٨٥	(The Crown of Glory) افراح العلاء	١٥٦	(Belief.) احبا اولاً
٦٢	(Romsen.) آكرام المسيح	١٧٨	الاحتياج الى الرب
٢٥١	(A crown of glory bright.) اكليل المجد	٢٠٢	(Hold the Fort.) احتفظوا الحصون
٧٢	(Blumenthal.) آلام المسيح	١٥٧	(The Great Physician.) احلى شيد
٤١	(Glasgow.) الفاء اله	١٢١	(Dennis.) اذا غدا ذني
٢٤٨ و ٢٢١	(Malvern.) الله حق	٢٩٦	اذكروا لي اسم يسوع
٤٢	الله روح	٢١٧	(Evan.) الاساس الوحيد
١٤٦	(Solitude.) الله معنا	١٧٥	(Room for thee) الاسترحام
١٢٩	(Lischer.) الله مجلأ	١٢٢	(Aurelia.) الاستعانة بالمسيح
٢٩٢	(Te Deum) اللهم نسبح لك	١٨٥	(Laudes Domini) الاستعطاف
١٢٥	(And can it be?) امكث معي	١٨٢	(Looking to Jesus) استماع الصلاة
٢٢٢ و ٢٢٢	انت صخري		

وجه	اسم	وجه	اسم
١٢	تحميد الرب	٨٢	الانتظار (Parting Hymn.)
١٠٠	التدشين (Creation)	٨٥	انتظار المسيح (Missionary Chant.)
٦٤	ترنيمة الملائكة (Herald Angels)	٢٧٧	الانتقال (Mount Vernon.)
٦٢	ترنيمة الميلاد (Lo Descending)	١٧٦	انسكاب القلب (Entreaty)
١٢	تسبيحة (Old Hundred.)	٢٢٤	الانشاد (Salvation.)
٢	تسبيحة (Old Hundred.)	٢٤٥	الانصراف (Bless me now.)
٢٤٤ و ٨٧	التضرع	٨٢	انما ابن الله ياتي
١٢٩	تعالوا اليّ (Once for all)	١٠٢	آه ما احلى (Flemming.)
٢٥	تعظيم الله (Haddam)	١٢٤	اهد نفسي (Pilot)
١٩٧	التكريس (Evening Bells.)	٢٢٥	اورشليم (De Fleury.)
٥١	تكليل المسيح (Coronation)	١٤٠	الايان (Webb.)
١٤٤	التمتع (Bethany)	٢٢٠	الايان (Ernan.)
١٠	التسبيد (Downs)		ب
١٢٦	التنشيط	٢٧	باركي يا نفسي (St. Alban's)
١١٢	التوبة (Grace)	٢٩٥	البر (St. Alban's)
	ث	١١٤	بر المسيح (Duke Street)
٤٠ و ٢٦	ثقة (Portuguese Hymn)	٣٤	البركات (Peterboro)
	ج	٢١٢	بشرى الخلاص (Henry)
٨٨	جلال الرب (St. Stephen's)	١١٨	البنوة (Selvin)
١٦٦	جودة الرب (St. Martin's)	١٠١	بيت الرب (I think when I read)
٢٢٢	جيش السماء (Darwell)	٢١٤	بيعة الرب (Thatcher.)
	ح	٢٩٤	بيت لحم
٢٦٧	حالاً تعالوا (Come to the Saviour.)		ت
٨٤	حب الخالص (It passeth knowledge)	١٤١	التجديد (Bera)



وجه	اسم	وجه	اسم
	ذ	٢٤	(Hebron) حبرون
١١٥	(Olmutz) الذبيحة الحقيقية	١٧٠	(Beulah Land) حبويا كما أُحِينِم
٢٢٧ و ١٥٤	ذكر اسم المسيح	٦٨	(Park Street) المحث على المحمد
	(Safe in the Promised Land.)	٢٠٢	(Marching along.) الحرب الروحية
٧١	(Illinois) ذكر المسيح	٢٠٠	(Mendelssohn) حرب لما اضطرام
	ر	١٧٧	(Naumann) حصن الثعبان
١٧	(Dedham) راحة	٧٧	(Luther) حتمًا قام
٢٤٠	(Rest for the Weary) راحة المتعبين	١٥٥ و ٩٤	(Hinton) حلوة اسم المسيح
٢٢١	(Gotha.) الراعي الامين	٢٥	(Cooling) حاية الرب
٢٠٤ و ١٢٥	(Lenox) الرب نور	٥	(State Street.) حمد
٢٩٠	(Chant 23rd. Psalm.) الرب راعي	١٥٦	حمد المسيح
١٢٦	(Zephyr) الرب يرطاني	١٨٢	(Olivet) حمل الرجان
١٥	(Heaven is My Home) الرجاء	٩١	(Greenwood) حنو المسيح
١٤٢ و ١٢١	(Rhine) الرحمة	٢٧٩	(Golden Shore.) حول عرش الله
٢٢	(New Jerusalem) رحمته دائمة	٢٢٩	(Owen) الحياة الابدية
٢٦٠	(Sweetly Sing.) رفوا		خ
٦٥	(Harwell) رن صوت	٢٠٧	(Wareham) خلاص
٢٥٦	(The Old Old Story) الرواية القديمة	٢٢٨	(There is a Friend) الخل الصفي
١٦٥	(Valentia) رئيس الاحبار	٢٧٧ و ٨٩	الخل الوحيد
	س		د
٢٢٧	(Wilmot) سائرون نحو السماء	٢٩٢	دار النعم
١٨٠	(Sweet Hour of Prayer) ساعة الصلاة	٤٤	(St. Ann's) الدعاء
١٠٥	(Dulcimer) السبت السماوي	١٨٧	(Stockwell.) دعوة الفادي
٥٤	(Secret Prayer) سبحان تلك العزة	٢	(Azmon) دعوة للصلاة

وجه	اسم	وجه	اسم
	ص		سبحوا الرب
٢٠	(Ware)	٢٥٢	سبحوا الرباً (Praise the Lord.)
١٢٢	(Rock of Ages)	٢٥٤	سبحوا سبحوا (Wesley.)
٨٠	(Dresden)	٢٥٨	سبحوا القادي (Jesus we Thy Lambs.)
١٧٤	(Mercy)	٤٨	سبحي يا نفس (Ring the Bells)
٢٤٩	(Gregorian Chant.)	١٢٢	السبحود (Medfield)
٧٢	(Middleton)	٥٥	السبحود للقادي (Jesus died for you)
٧٤	(Carol)	١٩٩	الشفاه (All Saints)
٤٦	(Brooklyn)	١٠٦ و ١٨	السراج المنير (Comfort)
٩٢	(Windham)	٢٧١	سرور (Guardian Angels.)
٢١١	(Hendon)	١٤٨	السلام العجيب (The Gate Ajar)
	ض	١٤٧	سلام المؤمنين
٢٠			(We're going Home To-morrow)
	ط	٢٢٥	السنة الجديدة (Benevento)
١١٧	(Watcher)	١٩٢	سؤال المخلص (What hast thou done?)
١١٦	(Tully)	٢٧٨	السياحة المسيحية (The Better Land.)
١٩٦ و ٢٢	(Bavaria)	٢٨	سيادة الرب (Arise, My soul)
٩٧	(Home of the Soul)	٢٧٢	سيدي القادي الغني (Jesus loves me.)
٩٥	(Aletta)	٢٠٦	سيروا بانجيل الهدى (Shining Shore)
١٢٧	(Luton)		ش
	ع	١٨١	شفقة (Rockingham)
٢٢٢	(Star of Bethlehem)	٢٠	شكر لله (Robinson)
١٦٤ و ٤٢	(Hamburg)	٥٩	شمس البر (Guide us, Saviour)
٥٦	(Glory Hallelujah)	١٩١	الشهادة (Ward)

وجه	اسم	وجه	اسم
٦٠	(Belmont)	١٤	عظمة الرب (The New Song)
١٩	(He leadeth Me)	٥٢	على جبين المنندي (Christmas)
٧٨	(Like the Sound)	١٢٠	على يسوع الفادي (Lorelei)
	ك	٢١٥	العادي (Anvern)
١٠٧	(Send forth the Bible)	٢١	العناية (Alvan)
٢٦٥	(My Sabbath Song.)	١٥٢	عند اقدم المسيح (Worthing)
٢٦٨	(I need Thee.)	١١٠	عين الرب (Rest.)
١٠٨	(Sutherland)		غ
١٧١ و ١١١	(Woodworth)	١٩٨	غبطة العطاء (Under His Wings)
٢٠٨	(Watchman tell us)	٢١٨ و ٢٠٥	غفران (Avon.)
	ل		ف
١٧١	(Laban)	١١٧	الفادي الجيد (Bethlehem)
١٦١	(Pass me not)	٢٢٦	فارحاً (Joyfully)
٢٥٥	(Jesus loves the little children.)	١٨٨ و ١٦٢	الفناء (Ellesdie)
٢٦٦	(Lebanon.)	٩٨	الفرح (Shepherd)
١٩٥ و ١٢٢	(Spanish Hymn)	١٥١	فرط المحبة (Something for Jesus)
١	(Italian Hymn)	٩٦	فعل الروح (Boylston)
٤٥	(Russian Hymn)	٢٧٤	في البعد عن بلادي (A glorious kingdom.)
١٦	(Sicilian Hymn)	٧٥	في الصليب (Near the Cross)
٢٩	(Turkish National Air)		ق
٢٧٠ و ٧	الحن المسائي	١٥٨	قابلاً حمل صليبي
٨٩	(Austria)	٢٧٥ و ٢٢٢	قانا الجليل (River Bank)
٢٦٤ و ٢٨١	(Happy Land)	٨٦	قد فاق حباً (Loving Kindness)
	الحن الهندي	٦١	تم ونعم (Syrian Air)



وجه	اسم	وجه	اسم
٢٨٢	(Sweet by and by.)	٢٢	للرب مجد
١٩٤	(I stood outside the gate.)	١٤٦	لذة المسيح (Fides)
١٨٤	(Frederick)	١٢٨	لوثير (Ein' Feste Burg)
١٢٨ و ٦٦	(Lewis)		م
٢٠٩	(Herold.)	٢٦١	ماذا انا أهدي (Jesus ever near.)
٢٥٧	(Jewels.)	١٢٩	مارتن (Martyn)
٩٠	(Long Long Ago)	١٠٩	مثل عظيم رحمتك
٢١٠	(Missionary Hymn)		(The Cleansing Fountain)
٢٨٠	(Kind words.)	٤٢	مجد الله (Brightest and Best)
٧٦	(Victor)	٢٩١	المجد في الاعالي
٥٧			(Chant, Gloria in Excelsis.)
	ن	٨٢	الحية الثاني (O that will be joyful)
١٨٦	(Vespers.)	١٦٩	الحية الاخوية (Athens)
٢٦٢		٩٢	حبة المسيح (St. Petersburg)
٢٢٠	(No Sorrow There)	٢٢٦	حبة الوطن (National Anthem)
١٤٢	(Patria)	٢٥٢	مخلص الانام (The Sweetest Name.)
٢٧	(Sessions)	٢١٩	مراحم الرب (Greenville)
٢٩	(Vesper Hymn)	٨١ و ٢١	المرشد السماوي
٢٤١	(Amsterdam)	١٢٧	مزمو ر ٢٢ (The Lord is my Shepherd.)
٢٢٤	(Newbury)	٢٢	المساء (Tallis' Evening Hymn)
٢٠١		٧٠	مسبح الله (Luella)
	(Work for the night is coming.)	٩٩	المعزي (Dornance)
٢٢٩	(I am trusting)	٢٦	المعونة (Dalston)
٥٨	(Precious Promise)	١٢٠	متندي الانام (All to Christ I owe.)

وجه	اسم	وجه	اسم
٢٦٩	(Come to Jesus.) يا نعاليا	٢١٢	(Like Gleams of light) نور المهدى
٢٨٤	(Wandering Stranger.) يا ليتي ملاك	٢٩٠	نور الفادي
٧١	يا مسيح الله	٥	
١٩٢	يسوع اشتراني	٢٩٢	(Will you go?) هل تذهب
	(Saviour like a Shepherd.)	٢٨٢	(Shall we gather?) هل لنا نجنيه
٦٩	(O how I love Jesus) يسوع قد احبنا	٧٦	(Easter Hymn) مملويا
٢٨	(Varina) يسوع قدرتي	١٩٠	هلم
١٤٥	(Duane Street) يسوع قدوتنا	و	
١٢٤	(Jesus is Mine) يسوع لي	١٤٦	الوجود
١٦٧	(Naomi) يسوع منيتي	٥٢	(Armies of the Skies) الوسيط الوحيد
٢٥٦	يسوع نور العالم	٢٥٠	(Alstone.) وصايا الله
	(The light of the world.)	٢٩٤ و ٢٤٩	(Abide with me.) الوصية العظي
١١٩	(Jesus paid it all) يسوع وفي الكلك	٢٧٦	(Robin Adair.) الوطن الحقيقي
١١٢	(Zebulon) ينبوع الحياة	٢٤٢	(Home Sweet Home) الوطن السماوي
٢١١	<i>Supremacy</i> x يوويل	١٦٠	(Ludwig) وظائف المسيح
١٩٥	(Rescue the perishing) يوحنا ١٦:٢ يوحنا	٢١٦	(Uxbridge) الوعد
١٠٤	(Sabbath) يوم الاحد	ي	
٢٤٢	يوم الرحيل	١٧٢	يا ترى اي صديق
٦٧	(Antioch) اليوم السعيد		(What a Friend we have in Jesus?)
٢٩٦	يوم الخلاص	٢٩٥	يا رب ملجأ

## فهرس الاوزان

ب. ١٧٥

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
٢٨	(Arise, My soul)	سيادة الرب		12s. ١٣	
٤٦	(Brooklyn)	صهيون			
١٠٨	(Sutherland)	كلمة الحياة	١٨٥	(Laudes Domini)	الاستعطاف
١٤٢	(Patria)	نصيب المؤمن	٢٥١	(A crown of glory bright.)	أكبل المجد
٢٢٤	(Newbury)	نهاية الحزن	١٤	(The New Song)	عظمة الرب
١١٢	(Zebulon)	ينبوع الحياة	٢٢	(Brightest and Best)	مجد الله
	(خصوصية)		١٩٤	(I stood outside the gate.)	المكافاة
٢٦	(Dalston)	المعونة		(خصوصية)	
	11s. ١١		٢٢	(New Jerusalem)	رحمة دائمة
	(على وزن فعولن)			(Native Air. عربية)	
			٢٩٦		يوم الخلاص
				H.M. ٨ و ١٢	
٦	(Lyons.)	الاعتراف للرب			الله ملجأ
٤٠ و ٢٦	(Portuguese Hymn)	نفة	١٢٩	(Lischer.)	تعظيم الله
٢٠٧	(Wareham)	خلاص	٢٥	(Haddam)	التنشيط
١٠٧	(Send forth the Bible)	كلام الاله	١٢٦		جيش السماء
١٨٤	(Frederick)	ملجأ ابدى	٢٢٢	(Darwell)	الرب نور
١٩٠		هلم	٢٠٤ و ١٢٥	(Lenox)	



وجه	وزن	اسم
٤٨	(Ring the Bells)	سبحي يا نفس
	(Native Air. عربية)	
٩		سبحوا الرب
L.M. ٨		
١٦٢ و ٥٠	(Hursley)	الاسم العزيز
٢٤٨ و ٢٢١	(Malvern.)	الله حتى
١٢٥	(And can it be?)	أمكث معي
٨٥	(Missionary Chant.)	انتظار المسيح
٢٢٠	(Ernan.)	الايمان
١١٤	(Duke Street)	بر المسيح
١٤١	(Bera)	التجديد
٢	(Old Hundred.)	تسبيحة
٢٤	(Hebron)	حبرون
٦٨	(Park Street)	الحث على الحمد
٧١	(Illinois)	ذكر المسيح
١٢٦	(Zephyr)	الرب برعاني
١٩٩	(All Saints)	الستخاء
٢٧١	(Guardian Angels.)	سرور
١٨١	(Rockingham)	شفقة
١٩١	(Ward)	الشهادة
٢٠	(Ware)	الصباح
٩٢	(Windham)	صوت الروح
١٢٧	(Luton)	ظهور صهيون

وجه	وزن	اسم
	(على وزن فاعلاتن)	
١٨٢	(Looking to Jesus)	استماع الصلاة
١٥٠	(Jesus is our Shepherd.)	الاسم الوحيد
٢٧	(St. Alban's)	باركي يا نفسي
١٤٩	(Fides)	لذة المسيح
٧٠	(Luella)	مسبح الله
٧٦	(Victor)	المنظر السامي
	(ذات قرار)	
٢٥٩		يسوع نور العالم
	(The light of the world.)	
	(Native Air. عربية)	
٧١		يا مسبح الله
11s. & 8s. ٨ و ١١		
١٧٥	(Room for thee)	الاسترحام
١٠٠	(I think when I read)	بيت الرب
١٢		تحميد الرب
٢٤٤ و ٨٧		التضرع
١٠٥	(Dulcimer)	السبت السماوي
١٠٦ و ١٨	(Comfort)	السراج المنير
٩٧	(Home of the Soul)	طلب الروح
	(فاعلاتن)	
١٠٢	(Flemming.)	آه ما احلى
٢٢٨ و ٨		الاشتياق

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
	( ذات قوار )		١٦٤ و ٤٢	(Hamburg)	العبادة الروحية
١٩٨	(Under His Wings)	مخبطة العطاء	٢١٥	(Anvern)	العماد
٨٦	(Loving Kindness)	قد فاق حباً	١١٠	(Rest.)	عين الرب
١٧٠	(Beulah Land)	حبوا كما أحببتم	١٧٩ و ١١١	(Woodworth)	كما انا
	( Native airs. عربية )		٢٩	(Turkish National Air)	لحن عزيزي
٢٩٦		اذكروا لي اسم يسوع	٩٢	(St. Petersburg)	مخبة المسيح
٤٢		الله روح	٢٢	(Tallis' Evening Hymn)	المساء
٢٠		ضوء الصباح	٢٧	(Sessions)	نظر الرب
٢٢		للرب مجد	٢٥٠	(Astone.)	وصايا الله
	8s. & 7s.	٧ و ٨	٢١٦	(Uxbridge)	الوعد
				( Double. مزدوج )	
١٦٨	(Rathbun.)	الاتكال	٢٢٥	(De Fleury.)	اورشليم
٢٧٧	(Mount Vernon.)	الاتقال	١٠٠	(Creation)	التدشين
١٨٧	(Stockwell.)	دعوة الفادي	١٩٧	(Evening Bells.)	التكريس
٢٢١	(Gotha.)	الراعي الامين	١٨٠	(Sweet Hour of Prayer)	ساعة الصلاة
٢٢٧	(Wilmot)	سائرون نحو السماء	٢٢٢	(Star of Bethlehem)	العام المجدد
١٨٨ و ١٦٢	(Ellesdie)	الفداء	١٩	(He leadeth Me)	قيادة الرب
١٦	(Sicilian Hymn)	اللحن السبيلاني	١٤٥	(Duane Street)	يسوع قدوتنا
٢٧٠ و ٧		اللحن المسائي		( فاعلاتن )	
٩٩	(Dornnance)	المغزي			
١٨٦	(Vespers.)	النجاة	٢٢٧ و ١٥٤		ذكر اسم المسيح
	( Double. مزدوج )			(Safe in the Promised Land.)	
١٧٢	(Fount.)	ابن طيما	١٥٢	(Worthing)	عند اقدم المسيح
٨٢	(Parting Hymn.)	الاتظار	٤٥	(Russian Hymn)	اللحن الروسي

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
	(٧ و ٨ ذات قرار)		٦٤	(Herald Angels)	ترنمة الملائكة
١٥٧	(The Great Physician.)	احلى نشيد	٢٧٦	(Golden Shore.)	حول عرش الله
٢٤٠	(Rest for the Weary)	راحة المتعبين	٦٥	(Harwell)	رَنّ صوت
١٤٨	(The Gate Ajar)	السلام العجيب	٢٧٨	(The Better Land.)	السياحة المسيحية
١٤٧		سلام المؤمنين	٥٩	(Guide us, Saviour)	شمس البر
	(We're going Home To-morrow)		٧٢	(Middleton)	صلب المسيح
٢٦٥	(My Sabbath Song.)	الكتاب الالهي	١٥٨		قابلاً حمل صليبي
٢٨٢	(Shall we gather?)	هل لقاء نجنيبه	٦١	(Syrian Air)	قم ونغم
	(Native Airs. عربية)		٦٠	(Belmont)	قوة المسيح
٨٢		انما ابن الله باقي	٧٨	(Like the Sound)	القيامة
٢٦٤		بيت لحم	٢٥٥		لانك القدوس
٢٦٠		نور النادي		(Jesus loves the little children.)	
٢٧٧ و ٨٩		الحل الوحيد	٨٩	(Austria)	الحن السماوي
	8s. 7s. & 4s. ٤ و ٧ و ٨		٨١ و ٢١		المرشد السماوي
٣٠	(Robinson)	شكر الله	٥٨	(Precious Promise)	نور العالم
٣١	(Alvan)	العناية	١٦٠	(Ludwig)	وظائف المسيح
٢١٩	(Greenville)	مراحم الرب		(مستغفلن مزدوج)	
٢٩	(Vesper Hymn)	النعم	٢٠٦	(Shining Shore)	سيروا بانجيل الهدى
١٩٢		يسوع اشتراني	١٩٦ و ٢٢	(Bavaria)	الطلبة
	(Saviour like a Shepherd.)		٢٥٢	(The Sweetest Name.)	مخلص الانام
١١٢	(Grace)	التوبة	١٧٢		يا ترى اي صديق
	(مستغفلن)			(What a Friend we have in Jesus?)	
٢١٢	(Like Gleams of light)	نور الهدى		(خصوصية)	
			٦٢	(Lo Descending)	ترنمة الميلاد



وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
٢٧٥ و ٢٢٢	(River Bank)	قانا الجليل			
١٦٩	(Athens)	المحية الاخرية			
٥٢	(Armies of the Skies)	الوسيط الوحيد	٢٦٢	(Heavenly Land.)	البح الايام
١٦٧	(Naomi)	يسوع منيتي	١٥٦	(Belief.)	احبنا اولاً
٦٧	(Antioch)	اليوم السعيد	٢١٧	(Evan.)	الاساس الوحيد
	(مزدوج)		١٥٢		الاطمئنان
١٥٦		حمد المسيح	٦٢	(Remsen.)	آكرام المسيح
١٥٥ و ٩٤	(Hinton)	حلاوة اسم المسيح	٤١	(Glasgow.)	الفاء الهم
٨٠	(Dresden)	الصعود	١٧٦	(Entreaty)	انسكاب القلب
٧٤	(Carol)	الصليب الكرم	٢٤	(Peterboro)	البركات
٢٦١	(Jesus ever near.)	ماذا انا أهدي	٥١	(Coronation)	تكليل المسيح
١٠٩		مثل عظيم رحمتك	١٠	(Downs)	التبجيد
	(The Cleansing Fountain)		٨٨	(St. Stephen's)	جلال الرب
٢٨	(Varina)	يسوع قدرتي	١٦٦	(St. Martin's)	جودة الرب
	(ذات قرار)		١٧٧	(Naumann)	حصن التعبان
٢٨٥	(The Crown of Glory)	افراج العلا	٢٥	(Cooling)	حماية الرب
٥٤	(Secret Prayer)	سبحان تلك العزة	٤٤	(St. Ann's)	الدعاء
٥٥	(Jesus died for you)	السجود للفادي	٢	(Azmon)	دعوة للصلاة
٨٢	(O that will be joyful)	المحبة الثاني	١٧	(Dedham)	راحة
٦٩	(O how I love Jesus)	يسوع قد احبنا	١٤٢ و ١٢١	(Rhine)	الرحمة
	7s. V		١٦٥	(Valentia)	رئيس الاحبار
٤	(Pleyel's Hymn.)	الابتهاج	١٢٢	(Medfield)	السجود
١٤٦	(Solitude.)	الله معنا	٥٢	(Christmas)	على جبين المنتدي
			٢١٨ و ٣٠٥	(Avon.)	غفران

فهرس الاوزان

٢١٨

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
٢١١		بويل	٢٤٥	(Bless me now.)	الانصراف
	7s. & 6s.	٦٥٧	١٢٤	(Pilot)	اهد نفسي
			٢٥٨	(Jesus we Thy Lambs.)	سبحوا القادي
١٧٨		الاحتياج الى الرب	١٢٢	(Rock of Ages)	صخرة الدهور
١٢٢	(Aurelia.)	الاستعانة بالمسيح	١٧٤	(Mercy)	الصلاة
٢٢٤	(Salvation.)	الانشاد	٢١١	(Hendon)	صوت بويل
١٤٠	(Webb.)	الايمان	٩٥	(Aletta)	طلب المساعدة
٢٠٠	(Mendelssohn)	حرب لما اضطرار	١١٧	(Bethlehem)	القادي المجيد
٢٢٨	(There is a Friend)	المحل الصفي	٢٠٩	(Herold.)	ملك المسيح
١١٧	(Watcher)	طبيب الانفس	٢٢٤	(I am trusting)	النور الهبي
١١٦	(Tally)	الطبيب الروحاني		(مزدوج)	
١٢٠	(Lorelei)	على يسوع القادي	٧٢	(Blumenthal.)	آلام المسيح
٢٧٤	(A glorious kingdom.)	في البعد عن بلادي	٢٢٥	(Benevento)	السنة الجديدة
	(فاعلاتن)		٢٠٨	(Watchman tell us)	كيف الليل
٢٤١	(Amsterdam)	نفس قوي	١٩٥ و ١٢٢	(Spanish Hymn)	اللحن الاسباني
	(مزدوج)		١٢٩	(Martyn)	مارتن
٢١٠	(Missionary Hymn)	من راسيات اللحن	١٢٨ و ٦٦	(Lewis)	المجا الامين
٢٠١		الهوض	٧٦	(Easter Hymn)	هملوبا
	(Work for the night is coming.)		١٠٤	(Sabbath)	يوم الاحد
٢٨٤	(Wandering Stranger.)	يا لبتني ملاك		(ذات قرار)	
	(ذات قرار)		٢٧٢	(Jesus loves me.)	سيدي القادي الغني
٢٥٦	(The Old Old Story)	الرواية القديمة		(Native Airs. عربية)	
٧٥	(Near the Cross)	في الصليب	٢٢٩ و ١٢٢		انت صخري
			١٤٦		الوجود

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
١	(Italian Hymn)	المغن الايطالياني		S.M. ٨٥٦	
٢٦٤ و ٢٨١	(Happy Land)	المغن الهندي			
٢٢٦	(National Anthem)	محنة الوطن	١٠٣	(St. Thomas.)	الاجتماع
٢٨٠	(Kind words.)	المتل المهيد	١٢١	(Dennis.)	اذا غدا ذني
٢٧٦	(Robin Adair.)	الوطن الحثيني	١١٨	(Selvin)	البنوة
١٢٤	(Jesus is Mine)	يسوع لي	٢١٤	(Thatcher.)	بيعة الرب
	11s. & 10s.	١٠١١	٧٧	(Luther)	حتمًا قام
			٥	(State Street.)	حمد
٢٤٢	(Home Sweet Home)	الوطن السواوي	٩١	(Greenwood)	حنو المسيح
٢٤٢		يوم الرجل	٢٢٩	(Owen)	الحياة الابدية
	11s. & 9s.	٩١١	١١٥	(Olmutz)	الذبيحة المحفينة
٦٨	(Shepherd)	الفرح	٩٦	(Boylston)	فعل الروح
	10s.	١٠	١٧١	(Laban)	لابان
٢٥٤	(Wesley.)	سبحوا سبحوا	٢٢٠	(No Sorrow There)	نصيب الابرار
٢٢٦	(Joyfully)	فارحًا		(Double مزدوج)	
	(اوزان مختلفة)		٢٦٦	(Lebanon.)	لبنان
١٨٩	(Ancient Hymn)	الانبان الى المسيح	٥٧		موسى والحروف
٢٠٢	(Hold the Fort.)	احتفظوا الحصون		6s. & 4s.	٤٥٦
٢٧٢	(Little drops of water.)	اعظم الجبال	١٤٤	(Bethany)	الفتح
٢١٢	(Henry)	بشرى الخلاص	١٨٢	(Olivet)	حمل الرحمان
٢٦٧	(Come to the Saviour.)	حالا تعالوا	١٥	(Heaven is My Home)	الرجاء
٨٤	(It passeth knowledge)	حب المخلص	١٥١	(Something for Jesus)	فرط المحبة
٢٠٢	(Marching along.)	الحرب الروحية	٢٦٨	(I need Thee.)	كل حاجتي



وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
	(غير موزونة)		٢٦٠	(Sweetly Sing.)	رنوا
٢٩٢	(Te Deum)	اللهم نسبح لك	٢٥٢	(Praise the Lord.)	سبحوا الربا
١٢		تسبيحة	١٩٢	(What hast thou done?)	سؤال المخلص
١٢٩	(Once for all)	نعالوا الي	٥٦	(Glory Hallelujah)	عسكر الرحمان
٢٩٠	(Chant 23rd. Psalm.)	الرب راعي	١٦١	(Pass me not)	لا تغض الطرف عني
٢٤٩	(Gregorian Chant.)	الصلاة الربانية	١٢٨	(Ein' Feste Burg)	لوثير
٢٩١		المجد في الاعالي	١٢٠	(All to Christ I owe.)	مفتدي الانام
	(Chant, Gloria in Excelsis.)		٢٨٢	(Sweet by and by.)	المقام البهيج
١٢٧	(The Lord is my Shepherd.)	مزمور ٢٣	٢٥٧	(Jewels.)	مليكي الكريم
٢٩٤ و ٢٤٩	(Abide with me.)	الوصية العظي	٩٠	(Long Long Ago)	منذ القدم
١٩٥	(Rescue the perishing)	يوحنا ١٦:٢	٢٦٢		تزرع صباحا
٢٩٥		يا رب سلجبا	٢٢٢	(Will you go?)	هل تذهب
	(عربية)		٢٦٩	(Come to Jesus.)	يا تعالوا
٢٩٥		البر	١١٩	(Jesus paid it all)	يسوع وفي الكل
٢٩٢		دار النعيم			

## فهرس عام للمواضيع

وجه	وجه	وجه
١٠٤-١٠٠	بيت الرب	٢٥٨ و ٢٥٤ و ٢٥١ و ٢٥٠
٢٣ و ١٠٥	يوم الرب	١٨-١٦
١٠٨-١٠٦	كلام الرب	٢٠-١٩
١١٢-١٠٩	التوبة	٢١
١١٩-١١٢	النداء	٢٢-٢٤ و ٢٧
١٢٢-١٢٠	الغفران	٢٦-٢٥
٢٦٨ و ١٤٠-١٢٤	الايان	٢٠-٢٧
١٤٢-١٤١	التجديد	٢٢-٢١
١٤٨-١٤٢	الحياة الروحية	٢٩-٢٤
١٦٠-١٤٩	الحبة للمسيح	٤٠
١٦٢ و ١٦١	الاتجاه للمسيح	٤١
١٧٠-١٦٣	النضائل الروحية	٤٤-٤٢
١٧٧-١٧١	الصلاة	٤٩-٤٥
١٨٦-١٧٨	التضرع	٦٣-٥٠
٢٦٩ و ٢٦٧ و ١٩٠-١٨٧	الدعوة	٦٥ و ٦٤
١٩٧-١٩١	التكريس للرب	٦٨-٦٦
١٩٩-١٩٨	العطاء	٧٣-٦٩
٢٠٢-٢٠٠	المجاهد الروحي	٧٥-٧٤
٢١٢-٢٠٤	انتشار الانجيل	٧٨-٧٦
٢١٤	الكنيسة	٨٠-٧٩
٢١٧-٢١٥	العاد	٨١ و ٨٢ و ٨٥
٢٢٠-٢١٨	العشاء الرباني	٨٤ و ٨٦ و ٩١ و ٢٧٢
٢٢١	الرسامة	٩٢-٩٩
		التسبيح
		الافتتاح
		الصباح
		ختام
		المساء
		تحميد الله
		صفات الله
		اعمال الله
		مراحم الله
		مواعيد الله
		تأديبات الرب
		العبادة
		الانتهاج بالرب
		ابحار المسيح
		ميلاد المسيح
		عجبه المسيح الاول
		آلام وموت المسيح
		صليب المسيح
		قيامه المسيح
		صعود المسيح
		عجبه المسيح الثاني
		سحة المسيح للخطاة
		الروح القدس

وجه		وجه	
٢٧١	الاتفاق والمحبة	٢٢٢	الزواج
٢٧٢	محبة يسوع	٢٢٢-٢٢٥	راس السنة
٢٧٣	صغار الامور وكبارها	٢٢٦	محبة الوطن
٢٧٤	الاولاد الوثنيين	٢٢٧	يوم الدين
٢٧٥	الله السميع البصير	٢٢٨-٢٢٢ و٢٧٧	الموت
٢٧٦	تغرب المؤمن	٢٢٢-٢٤٤ و٢٧٩ و٢٨٥	السماء
٢٧٧	موت الصغار	٢٢٩	سكان السماء
٢٧٨	السياحة المسيحية	٢٢٤	الاشتياق الى السماء
٢٨١	دار العبادة	٢٤٥	الانصراف
٢٨٢ و٢٨٣	الملتقى في السماء		
٢٨٤	الاشتياق الى السماء	٢٤٨ و٢٤٩ و٢٥٠	الوصايا العشر
٢٨٥	افراح السماء	٢٤٩	الصلاة الربانية
٢٧٦	استماع الله دعاه الخطاة	٢٥١	تحميد الرب
٢٨٦	تحميد الله	٢٥٢	الاسم العجيب
٢٨٦	جلال الرب وقدرته	٢٥٥	الشكر لله
٢٨٦	مجد الرب باعماله	٢٥٦	الرواية القديمة
٢٨٧	الصلاة للنجاة	٢٥٧	فعل المسيح
٢٨٧	المسيح هو الاساس	٢٥٨	اتعميم للمسيح
٢٨٧	أضياء نور الله	٢٥٩	يسوع نور العالم
٢٨٨	ملك المسيح وكهنوته	٢٦٠	التزيم
٢٨٨	قد تم	٢٦١	تخصيص اللات للمسيح
٢٨٩	الحث على الثقة بالله	٢٦٢	الزروع الروحي
٢٨٩	شاطي السلام	٢٦٤	الانجيل
٢٨٩	المنزل السماوي	٢٦٥	الكتاب المقدس
		٢٦٦	رجوع الضال

## القسم الثاني





ترنيمه		ترنيمه	
٢٧٠	الانصراف	١٥٦	الله الاتكال عليه
٢٩٨	الاولاد الوثنيين	٢٠١	النصرع اليو
٢٠٦ و ١٥٩-١٤٢	الايان	٢٥٧ و ٢٨ و ٢٧	تعظيمه
			تجيدته (انظر تجيد ومجد)
			الثقة به واعيدته (انظر الثقة)
٥٨	بركات اتيان المسيح		برحمته
٢٥٢	بطلان الحياه الارضية		جودته للمومن
١٠٨	بكاء يسوع على الخطاه		جلاله وقدرته ومملكه (انظر جلال)
١٢٦	البنوة المسيحية		حب البشره {
١٢١-١١٧	بيت الرب		حبه للبشر {
١٢٠ و ١١٩	" " الاثنيان اليو		حكيمته بصلا (انظر حكمة)
١١٧	" " تشيئه		حمايته (انظر حمايه)
١١٨	" " الفرح يو		حده (انظر حيد و تحيد)
			الرجاء يو وبهراحو (انظر الرجاء)
			رحمته (انظر رحمه)
			صفاته (انظر صفات)
٥٥ و ٥٤	تاديبات الرب (قبولها)	١٤	العصيان عليه
٥٨	" " (تلطيفها)	١٦٥ و ١٢٧	علمه
١٩٥	تأكيد استجابة الصلاة		عنايه (انظر عنايه)
١٨٢ و ١٤٩ و ١٤٠-١٢٧	التبرير		قداسته (انظر قداسه)
	التبشير (انظر اتشار الانجيل)		مرافقته
١٢٦ و ١٢٥	التبني		معرفته كل الخفايا
١٨٢ و ١٦١ و ١٦٠ و ١١٢	التجديد		معونته
	التجند للمسيح (انظر الحرب الروحيه)	١٦٥	ملكه (انظر ملك)
٢١١	تحميد الله	٤٠	" وجوده
٢٨٥	تخصيص الذات للمسيح	٢٠٤	امتداد مملكه المسيح
٢٢٠	" " (لخدمته)		ايجاد المسيح
١١٧	تدشين محل العباده		الانجيل
٢١٩	ترك العالم لاجل المسيح		" (انتشاره)
٢٧٨ و ٢٧٦ و ٢٧٥ و ١٧٩ و ٧٤ و ٦٢ و ٢٨ و ٢٨-١	التسبيح (انظر السما)	٨١-٦٤	
		٢٨٨	
١٨٩ و ١٨٨ و ١٨٧ و ١٦٩	التسليم	٢٢٦-٢٢٧	
٢٠٩-٢٠٠	انظر الصلاة		

ترنيمة		ترنيمة	
١٤٥	الثقة المتوكل على الرب	٢٠٦	تضرع (الى المسيح)
١٥٩	" محيي المسيح	٢٠٧	" مبني على عظمة الله وضعف الانسان
٢٠٩	" برحة الله	١٩٨	" المخاطي النائب
٢٢٢ و ٢١١ و ١٢٧ و ١٢١	التوب الجديد للمومن	٦٠	تطويب المومن
		١٤٠	" " (المغفولة)
	<b>ج</b>	١٨٤	" (الشفوق)
٢٢٢	الجرامة في الحرب الروحية	١٩٧	التعزية (بالصلاة)
٢٢٠	جسد المومن (مكرس للرب)	١١٢ و ١١٦ و ١٨٩	" (بالروح القدس)
٢١٢	جلال الرب وقدرته ومملكته	١٨٧ و ١٨٨	" (في الضيقات)
١٧٢	الجلبوس عند اقدام المسيح	٢٥٤-٢٥٦ و ٢٥٩	" (في الموت)
	المجاهد الروحي (انظر الحرب الروحية)	١٤١-١٤٢ و ١٤٧ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٤	" (بالمسيح)
٦٠ و ٥٢	جودة الله	١٥٩ و ١٦٣ و ١٦٧ و ١٨٧	و
٦١	" " للمومن		تعظيم الله
٢٥٧	الجيش السماوي	٢٨	" يوم الرب
		٢٨٧	تعهد المومنين
	<b>ح</b>	٢١٨	تغرب المومن في الدنيا
	حبه (انظر محبة)	٢٠٠	التفوي وقواتهما
٤٢ و ٢١	" الله للبشر	١٨٦	التكريس للرب
٦١	" الشرلة	٢٢-٢١٤	تجويد الله (غايينا العظمى)
٢٢٦ و ٢٢٢ و ١٩٢ و ٢٢	الحرب الروحية	٢٩ و ٢٢	" " (بالخلوقة)
٥٠ و ٤٢	حكمة الله بعملو	١٩	التسبح بالخلوص
١٧٤	حلاوة اسم يسوع	١٥٢	التمسك بالانجيل
١٤٢ و ١٧١	" مرافقة المسيح	٢٨٨	التوبة
٧٤ و ٥٩	" الرب للمومن	١٢٩-١٢٦	" (قبول لدى الله)
١٥٥ و ٦١ و ٥٢ و ٤٩	حماية الرب	٢٠	" (خطر تاخيرها)
٥٠ و ٢٩	حد الله	٢١٢	" (الدعوة اليها)
٢٧٥ و ٢١٤ و ١٧٩ و ١٧٦ و ١٧٥	" المسيح	٢١٠ و ١٢٨	
١٦٠ و ١١٤ و ١١٢	الحياة الروحية (بفعل روح الله)		<b>ث</b>
	<b>خ</b>		الثالوث
١٦٨	المخاطي (قبولة لدى الرب)	١ و ٢ و ٤ و ٧ و ٩ و ١١ و ١٢ و ١٥	الثقة بالله
١٢٨	" (كثيرة اتيانوا الى المسيح)	٢٠٧	" (انظر المسيح)
٢٤	الختام	٦١ و ٥٢	" بمواعيد الله



ترتبة		ترتبة	
١١٠	الروح القدس صوتة	٢٤٥	خدمة الدين
١١٥	" " شهادة		المخطبة (انظر غفران)
١١٦ و ١١٥ و ١١٢ و ١٠٩	" " طلبة	٢٣٠ و ٦٨	المخلص بالمتبع
١١٤ و ١١٢	" " فعلة	٢٦٣ و ١٠٦	المحل السماوي
١١٥ و ١١٠	" " هدايتة	١٩	المخايمة (عموما تسمي الرب)
٥٢	الرياء		
	ز	د	
٢٨٦	زرع الكفة	٢٠٥	دار السعادة
٢٤٦	الزجحة	٢٤٨	الدخول في عام جديد
		٢١٠-٢١٢ و ٢٩١ و ٢٩٣	الدعوة
س		٢٩٣ و ٢٩١ و ٢١٠ و ١٢٨ و ٨٥	" المخطي الي المسيح
٢٣	ساعة الموت	١٢٩	" الي التوبة
٢١٦	سؤال المتبع للمؤمن ماذا فعلت	٢٥٨	" الي السير نحو السما
١٢٢	سبب موت المتبع	٢٥١	الديوتنة
	السيود (انظر عبادة)		ذ
٧٢	" (المتبع)		ذكر موت المتبع
٢٢١ و ١٩٠ و ١٨٤	السياف		" المتبع دائما
١٠٠	سعد المؤمن	١٧٢	" الرب في العشاء الرباني
٢٦٢	السنن السماوي	٢٤١	ذبيحة
٥٠	سلطة الرب في الطبيعات	١٢٢	
٢٦٣ و ١٦٧ و ١٦٦ و ١١٤	سلام الله		ر
١٦٧	سلام المؤمنين	٢٦٥	راحة المواطن اليه
٢٦٩-٢٥٨	السماء	٢٤٧-٢٤٩	رأس السنة
٢٦٤ و ١٢٢ و ١٠١	" (الاشتياق اليها)	١٨ و ٢٧	الرجاء بالله
٢٦٣ و ٢٥٧ و ١١٤	" (تسبيحها)	٢٠١	" (بمراحم الرب)
٩٩	" (حال من يدخلها)	٢٩٠	رجوع الفضال
٢٦٦	سياحة المتبعي	٢٣ و ٢٦ و ٢٩ و ٤٧ و ٥٢ و ١٢٦	رحمة الرب اورحمانه
	ش	٢٤٥	الرسامة
٢٤ و ٢٢	شعب الله (عنايتهم)	٢٨٠	الرواية القدية
٤٧ و ٢٦	" " (مساعدتهم ايام)		الروح القدس (انظر الحياة)
٤٧	" " (طماننتهم)	١١١	" " الافتقار اليو

ترتبة		ترتبة	
١٠٦	طلب (انسكاب الروح القدس)	٢٦٨	الشفقة على اولاد الوثنيين
١٤٥	" (الانقياء الى الرب)	٢٢١	" " القبر
٢٢٢	" (امتداد ملكوت المسيح)	١٨٥	شقاوة الاشرار
١٧٠	" (تقوية المحبة للمسيح)	٢٧٩ و ٤٢	الشكر
١٤	" (الغفران)		ص
١١٦	" (فعل الروح القدس)	٢٢ و ٢٢	الصباح
١٤٢	" (مرافقة للمسيح)	٩٧ و ٩٦	صعود المسيح
١٦٥	" (مرافقة الله ايانا)	٢٩٧	صغار الامم ووكبارها
٢٠٤	" (المعونة من الله)	٤٠-٤٣ و ٦٣	صفات الله
٢٠٨	" (النجاة من التجارب)	١٨٢	" الذي يدخل مسكن الرب
١٨٢ و ١٤٢ و ٢٤	" (الهدى)	١٩٢-١٩٧	الصلاة
١٥٦	طائفة المتكلمين على الرب	١٩٤	" (ابن طيها)
	ع	١٩٥	" (استجابتها)
		٢٧٠	" الانصراف
		١٩٧	" باسم المسيح
٢١٩	العالم (فكره لاجل المسيح)	١٩٥	" بتعليم الروح
٢٢٨	العام الجديد	٢٧٢ و ٥٦	" الربانية
٥٨-٥٥	عبادة الله	٢٠	" (طلب اجابتها)
٥٧	" (الحث عليها)	٢٠٢	" في اختلاف الاحوال
٥٥	" (الحنيفية)	٢٠٥	" في الضيق
٨	" (عموميتها)	١٩٢	" (منافعها)
٢٤٤-٢٤١	العشاء الرباني	٢٩٤	" اليوم للاحداث
١٤	العصيان (قضاء الله عليه)	١٩٦	" المؤمن
١٩٠ و ٢٢٢ و ١٨٤	العطاء	٩٢ و ٩١	صليب المسيح
	عظمة الله (انظر الله)	١١٠	صوت الروح القدس اللطيف
	علم الله (" "		" يوبيل ٢١١
٢٤٠-٢٢٨	العقاد		ض
٢٢	عناية الله (بشعبه)	٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٥	الضيقات
٢٦ و ٢٥	" (التناسها)		ط
٤٤	" (بوقايتو لضعف شعبه)		
٤٦	" (بعدم نبياتهم)	١٢٤	الطيب الروحاني

ترتبه

ترتبه

ك

غ

٢٤	الكبرياء (رفض الله اهلها)
٢٨٩ و ١٢٥-١٢٢	الكتاب المقدس
١١٤ و ٤٥	كلام الرب
١٢٥-١٢٢	" " (لا يرجع اليو فارغاً)
٢٢٣	الكنز السماوي
٢٢٧	الكنيسة (مبعتها)
١٤٤-٢٢٨	" (اسرارها)
٦٩	كهنوت المسيح
٢١٧	كيفية مكافاة الرب على حسناتنا
٢١٧	كهنوت المسيح الابدي

ل

٢١٩	لا اسم غير اسم يسوع
٦٨	لذة تسجعة الندى
٢٢٢	لزوم تبشير الوثنيين

م

٢٤٢	مائدة الرب
٢١٠	المال (تكريسه للرب)
٢١٢	مجد الله (باجماله)
٤٥	" " (بلسان حال الخليفة)
٦٠	" " (في خليقتنا)
٨٥-٨٣	مجيئ المسيح الاول
١٠٠-٩٨	مجيئ المسيح الثاني
	الحبة (انظر المحب)
١٩١ و ٤٢	الحبة لله (انظر الله والمسيح)
١٩٠	" (الانجيلية المسيحية)
٢٢٧	" (للكنيسة)
٢٥٠	" (الوطن)
٢٢٨	المدسة السماوية

١٨٥	غبطة (الابرار)
٢٥٩	" انتقال المؤمنين
٢٢١	" (السجاء في العطاء)
٢٢٨	غربة المسيحي في الدنيا واستنباقة الى الوطن السماوي
١٦٦ و ١٤٩ و ١٤١-١٢٨ و ١٢٧ و ١١٢	الغفران
٢٧ و ٢٦	" طلبه
٢٧٩	" الشكر لاجلو

ف

١٦١	فتح باب القلب لسميح
٢١٦ و ٢١٥ و ١٨٠ و ١٧٩ و ١٤٨ و ١٢٧-١٢٠	الغناء
١٠٠	الفرح (بمجيئ المسيح)
٢٦١	" (بالسياحة نحو السماء)
٦٤	" (بالنجاة)
٦٧	فضل المسيح
١٩١-١٨٢	الفصائل الروحية
١٢٠	فعل دم المسيح
١١٢	" الروح القدس
٢٨	الغفران الثقات الرب اليو
٥١	فناء حياة الانسان
٩١	فوائد صلب المسيح

ق

	قبول المخاطي لدى الرب (انظر المخاطي)
١٨٥ و ١٨٢ و ٤١	قداسة الله
١٨٢ و ٤١	" المؤمن (ضرورتها)
٢١٨	قدتم
٢٤٥	القسوس
١٨٩ و ١٨٨	القناعة المسيحية
٩٩ و ٢٧	القيامه
٩٥-٩٢	قراءة المسيح



ترتیب	المسح (ترك العالم لاجلو)	ترتیب	مرافقة الرب
٢١٩	" (النعزية يو)	٢٢ و ٢٥-٢٧	" "
٢٨٤ و ٢٨١ و ٢٧٩ و ١٧٩	" (تسبيحة)	٤٩	المساء
انظر تكريس	" (تكريس الذات له)	٤١	مساعدة الرب
١٥٠ و ١٥٢ و ١٥٤ و ١٥٦	" (التمتع يو)	١٢٨	مسكن المومن
١٥٩ و ١٦٣ و ٢٦٨	" (الثقة يو)	٢٠٠	المسح (الاتيان الرب)
(انظر الاتيها- الرب)		٢١٥	" (الاحتياج الرب)
١٧٢	" (المجلوس عند اقدامه)	٢١٢	" (الاسراع الرب)
(انظر حلاوة)	" (حلاوة للمومن)	٢٦٤	" (الاشتياق الرب)
٢٨١	" (حياتنا)	١٧٣ و ١٧٤ و ١٦٨ و ٢٧٧	" اسمة كريم
(انظر حمد)	" (حمد)	٢١٤ و ٢١٨	" (الاعتراف يو)
١٤٧ و ٢١٠-٢١٤	" (دعوة)	١٦٤	" (الافتداء يو)
١٢٠ و ١٢٣ و ٢١٥ و ٢١٦	" (دعة)	١٣٣ و ١٧١	" (الاتقرب الرب)
١٢٢	" (ذبيحة)	١٤٠ و ١٤١ و ١٤٦ و ١٤٨ و ١٥٢	" (الاتيها- الرب)
انظر ذكر	" (ذكره دائما)	١٥٥ و ١٥٨ و ١٦٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٧	و
٦٧	" (رب المجمع)	١٤٨	" (الفا- الاحمال طوب)
١٤٤	" (دعوة)	٨٦-٩٠	" (آلامه)
١٤٢	" (رفقة)	٧٨	" (انفاذ)
٢٨٠	" (رواية مؤثرة)	١٦٨	" (الافتخار يو)
١٤٤	" (سكناة ممدا)	٦٤-٨١	" (اعباد)
٩٧	" (صعود)	١٠٠ و ١٠٢	" (انتظاره)
١٥٢ و ١٦٢ و ٢٦٣	" (صدائفة)	انظر الاتيها الرب	" (الاتيان يو)
١٦١ و ١٤٢	" (ضيانفة)	والثقة يو	
١٢٤ و ١٧٢	" (طبة الروحي)	والايمان	
١٢٠	" (فداء)	١٢٠	" (بره)
(انظر الفداء)		٨٥	" (بركات اتيايو)
١٦١	" (قرعه باب القلب)	١٢١	" (برنا)
١٢٧	" (قضى الدين)	١٠٨	" (بكاره)
انظر قيامه	" (قيامه)	انظر الحرب الروحية	" (التجندة)



## فهرس المواضيع

ترتیب	ترتیب	ترتیب	ترتیب
١٢١ و ١٢٢ و ١٢٧	يوم الرب	١٢٧	يسوع (فضى الدين)
١٢٢	يوم الرب	٤٩	يقظة الله داية لحماية شعبه
١٤٢ و ١٢٨	يوم الرب	٢٢٤ ٢١١	يويل
١٢٦	(الاطمئنان فيو)	٢٥١	يوم الدين



## اصلاح غلط

صواب	خطأ	دور	ترنمة	صواب	خطأ	دور	ترنمة
٨ و ١١	٨ و ١٢		٩٧	الناس	الناس		٥
11s. & 8s.	H.M.		٩٧	لِلآبِ	لِلآبِ		١١
إِنْ أَبْتَعْتَ	إِنْ تَبَغِي	٢	١٠٢	لَهُ	هُ	٢	٢٧
مُرْسَلٌ	مُرْسِلٌ	٢	١١٢	جَنَاحٌ	جِنَاحٌ	٤	١٩
لِعَبْرٍ	فَعْبِرٌ	٤	١١٤	مَرِيضِي	مَرِيضِي	١	٤٠
الْمَجِيدَةِ	الْمَجِيدِ	٧	١١٥	بُجْدَفٌ	مَزٌ		٤٧
الشَّدِيدَةِ	الشَّدِيدِ	٧	١١٥	تَعْنِي	تُعْنِي	٢	٤٧
الْقَرِيبِ	الْقَرِيبِ	٢	١٢٤	مِثْلُهُ	مِثْلُهُ	١	٤٥
تَلْقَى	تَلْقَى	٥	١٢٥	بُجْدَفٌ	مَزٌ		٤٨
نَضِيبٌ	نَضِيبٌ	٢	١٥٦	مُخَارٌ	مُخَارٌ	١	٤٨
حَبِيبٌ	حَبِيبٌ	١	١٧٠	الْإِبْتِهَاجُ بِالرَّبِّ	إِجَادُ الْمَسِيحِ		وجه ٤٩
فَلْيُودِدِ	فَلْيُودِدِ	في النغم	١٧٦	مُخَصَّبٌ	مُخَصَّبٌ	٥	٦٠
يُقْبَلُ	يُقْبَلُ	٢	١٧٦	يَجْرِي	يَجْرِي	٢	٥٢
تَكْمَلُ	تَكْمَلُ	٢	١٧٦	مِيلَادُ الْمَسِيحِ	إِجَادُ الْمَسِيحِ		وجه ٦٤
قَدْسٍ	قَدْسٍ	٤	١٨٠	عِبَادَةُ الْمَسِيحِ	عِبَادَةُ الْمَسِيحِ		وجه ٦٩
يَتَلَى	يَتَلَى	٢	١٨٢	خُلَاصٌ	خُلَاصٌ	في المعنى	٦٢
(٩٩)	(٩٥)		١٨٢	نُورٌ فَادِي	نُورٌ مَجِيدٌ	١	٧٦
يُكْرِمُ	يُكْرِمُ	٤	١٨٢	سَبِّحُوا	سَبِّحُوا	٢	٨١
كُفْرَسٍ	كُفْرَسٍ	٢	١٨٥	الْقَدَمِ	الْأَمِينِ	٢	٨٤
مِهْنٍ	مِهْنٍ	١	١٩١	فَخَطٌ	فَخَطٌ	٦	٨٨

## اصلاح غلط

ترنيمه	دور	خطأ	صواب	ترنيمه	دور	خطأ	صواب
٢٠٢	٢	مَجْدًا	مَجْدًا	٢٦٩	٢	إِلَّا	إِلَّا
٢٠٤	٢	الْفَتِيرُ	الْفَتِيرُ	٢٧٧	٢	قَدِيمٌ	قَدِيمٌ
٢١٠	٧	الْمُنُونِ	الْمُنُونِ	٢٧٧	٢	العَظِيمِ	العَظِيمِ
٢١٢	١	فَنَلَّتْ	فَنَلَّتْ	٢٧٧	٢	الْحَطَاةَ	الْحَطَاةَ
٢١٩	١	نَلَّتْ	نَلَّتْ	٢٧٧	٢	وَالصَّلَاةَ	وَالصَّلَاةَ
٢٢٠	٢	زَاخِرًا	زَاخِرًا	٢٧٩	٢	نُلْنَاهُ	نُلْنَاهُ
٢٢١	في اللحن	مَعْظٍ	مَعْظٍ	٢٨٠	٢	نَفْسٍ	نَفْسٍ
٢٢١	في اللحن	وَعَدٌ	وَعَدٌ	٢٨١	١	نَبِيٍّ	نَبِيٍّ
٢٢٦	في اللحن	٧ و ٨	٨ و ٧ و ٤	٢٨٤	٢	بِشِدُونِ	بِشِدُونِ
٢٢٦	في اللحن	٧ و ٨	٨, ٧ و ٤	٢٨٥	٢	لِي	لِي
٢٢٩	٢	يُكْرِمُ أَسْمَكَ	يُكْرِمُ أَسْمَكَ	٢٨٨	في اللحن	نَتْرُكُ	نَتْرُكُ
٢٥٧		الموت	السماء	٢٨٨	٤	وَنَلَامُ	وَنَلَامُ
٢٥٨	٥	بِرَجْوٍ	أَرْجِي	زد بعد ٢٤٧ (١٧٥) وبعد ٢٨٧ (٢)			
٢٦٢	٢	الْمَجْدُ	التَّجْدُ	وفي بعض اغلاط ظاهرة لا تخفى على القارئ			

1877

Arabic

Psalm & Hymn

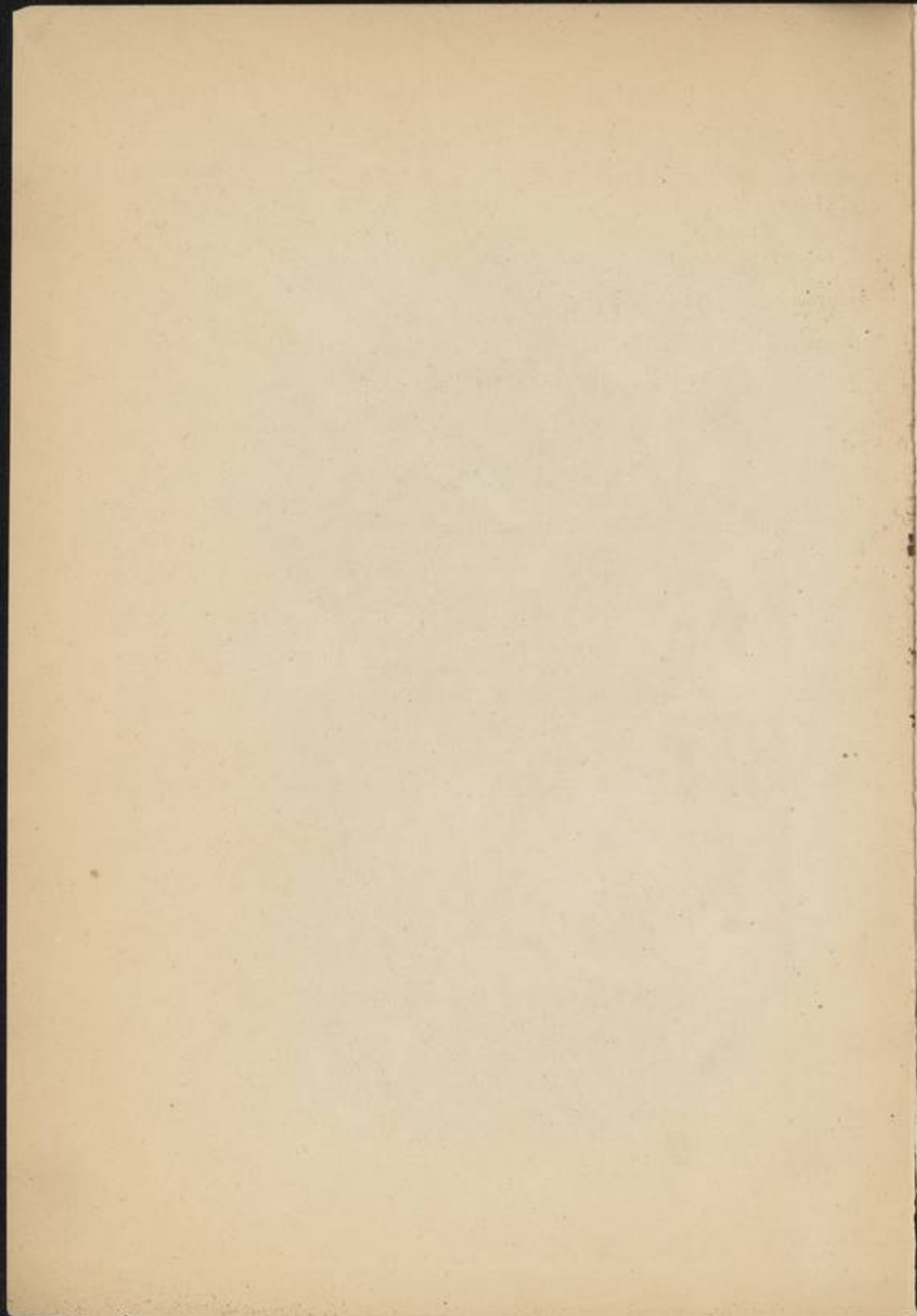
with music

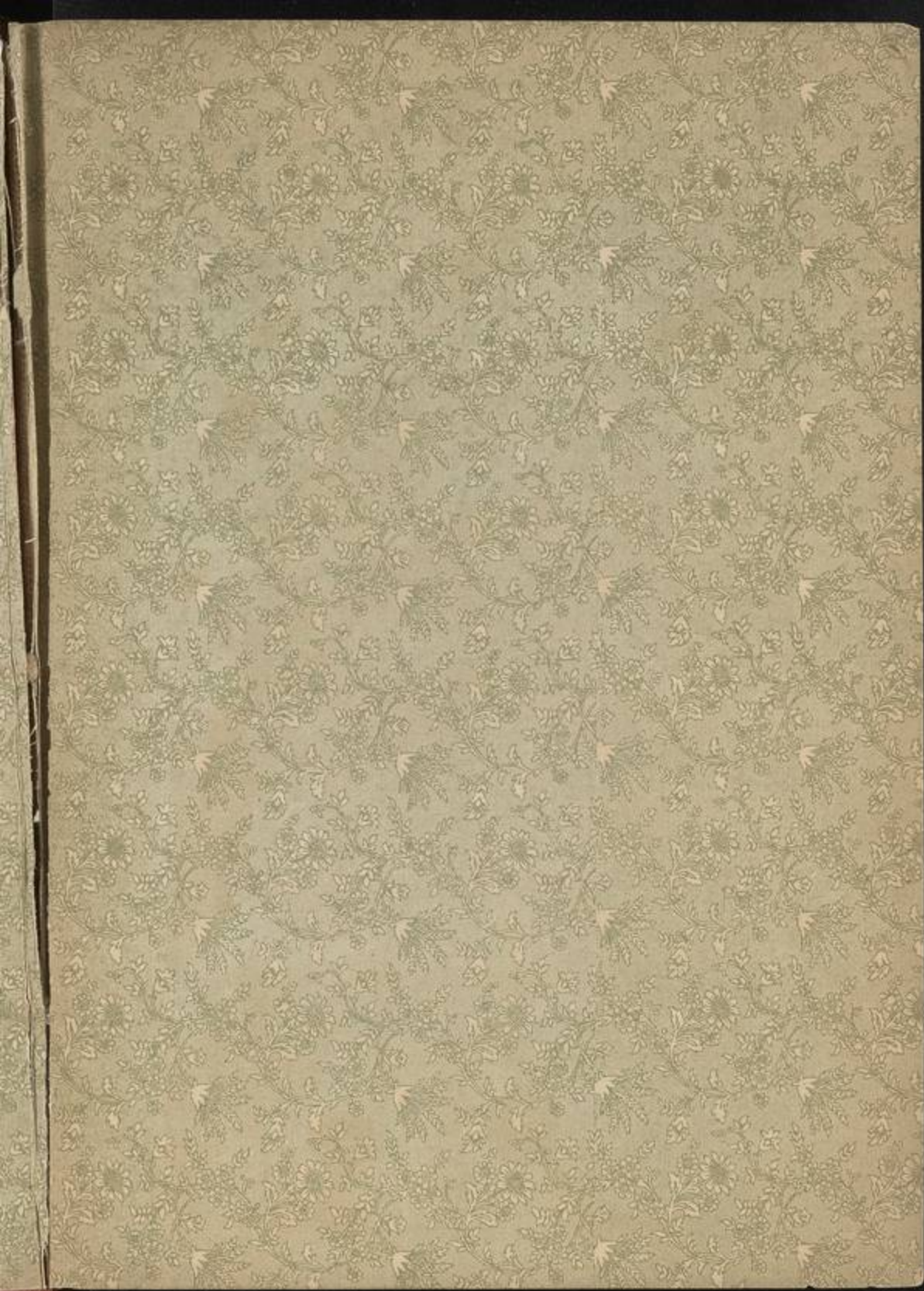
1877	1	1	1	1	1	1	1
1877	2	2	2	2	2	2	2
1877	3	3	3	3	3	3	3
1877	4	4	4	4	4	4	4
1877	5	5	5	5	5	5	5
1877	6	6	6	6	6	6	6
1877	7	7	7	7	7	7	7
1877	8	8	8	8	8	8	8
1877	9	9	9	9	9	9	9
1877	10	10	10	10	10	10	10
1877	11	11	11	11	11	11	11
1877	12	12	12	12	12	12	12
1877	13	13	13	13	13	13	13
1877	14	14	14	14	14	14	14
1877	15	15	15	15	15	15	15
1877	16	16	16	16	16	16	16
1877	17	17	17	17	17	17	17
1877	18	18	18	18	18	18	18
1877	19	19	19	19	19	19	19
1877	20	20	20	20	20	20	20
1877	21	21	21	21	21	21	21
1877	22	22	22	22	22	22	22
1877	23	23	23	23	23	23	23
1877	24	24	24	24	24	24	24
1877	25	25	25	25	25	25	25
1877	26	26	26	26	26	26	26
1877	27	27	27	27	27	27	27
1877	28	28	28	28	28	28	28
1877	29	29	29	29	29	29	29
1877	30	30	30	30	30	30	30
1877	31	31	31	31	31	31	31
1877	32	32	32	32	32	32	32
1877	33	33	33	33	33	33	33
1877	34	34	34	34	34	34	34
1877	35	35	35	35	35	35	35
1877	36	36	36	36	36	36	36
1877	37	37	37	37	37	37	37
1877	38	38	38	38	38	38	38
1877	39	39	39	39	39	39	39
1877	40	40	40	40	40	40	40
1877	41	41	41	41	41	41	41
1877	42	42	42	42	42	42	42
1877	43	43	43	43	43	43	43
1877	44	44	44	44	44	44	44
1877	45	45	45	45	45	45	45
1877	46	46	46	46	46	46	46
1877	47	47	47	47	47	47	47
1877	48	48	48	48	48	48	48
1877	49	49	49	49	49	49	49
1877	50	50	50	50	50	50	50
1877	51	51	51	51	51	51	51
1877	52	52	52	52	52	52	52
1877	53	53	53	53	53	53	53
1877	54	54	54	54	54	54	54
1877	55	55	55	55	55	55	55
1877	56	56	56	56	56	56	56
1877	57	57	57	57	57	57	57
1877	58	58	58	58	58	58	58
1877	59	59	59	59	59	59	59
1877	60	60	60	60	60	60	60
1877	61	61	61	61	61	61	61
1877	62	62	62	62	62	62	62
1877	63	63	63	63	63	63	63
1877	64	64	64	64	64	64	64
1877	65	65	65	65	65	65	65
1877	66	66	66	66	66	66	66
1877	67	67	67	67	67	67	67
1877	68	68	68	68	68	68	68
1877	69	69	69	69	69	69	69
1877	70	70	70	70	70	70	70
1877	71	71	71	71	71	71	71
1877	72	72	72	72	72	72	72
1877	73	73	73	73	73	73	73
1877	74	74	74	74	74	74	74
1877	75	75	75	75	75	75	75
1877	76	76	76	76	76	76	76
1877	77	77	77	77	77	77	77
1877	78	78	78	78	78	78	78
1877	79	79	79	79	79	79	79
1877	80	80	80	80	80	80	80
1877	81	81	81	81	81	81	81
1877	82	82	82	82	82	82	82
1877	83	83	83	83	83	83	83
1877	84	84	84	84	84	84	84
1877	85	85	85	85	85	85	85
1877	86	86	86	86	86	86	86
1877	87	87	87	87	87	87	87
1877	88	88	88	88	88	88	88
1877	89	89	89	89	89	89	89
1877	90	90	90	90	90	90	90
1877	91	91	91	91	91	91	91
1877	92	92	92	92	92	92	92
1877	93	93	93	93	93	93	93
1877	94	94	94	94	94	94	94
1877	95	95	95	95	95	95	95
1877	96	96	96	96	96	96	96
1877	97	97	97	97	97	97	97
1877	98	98	98	98	98	98	98
1877	99	99	99	99	99	99	99
1877	100	100	100	100	100	100	100

Y27 (??) or VA7 (??)

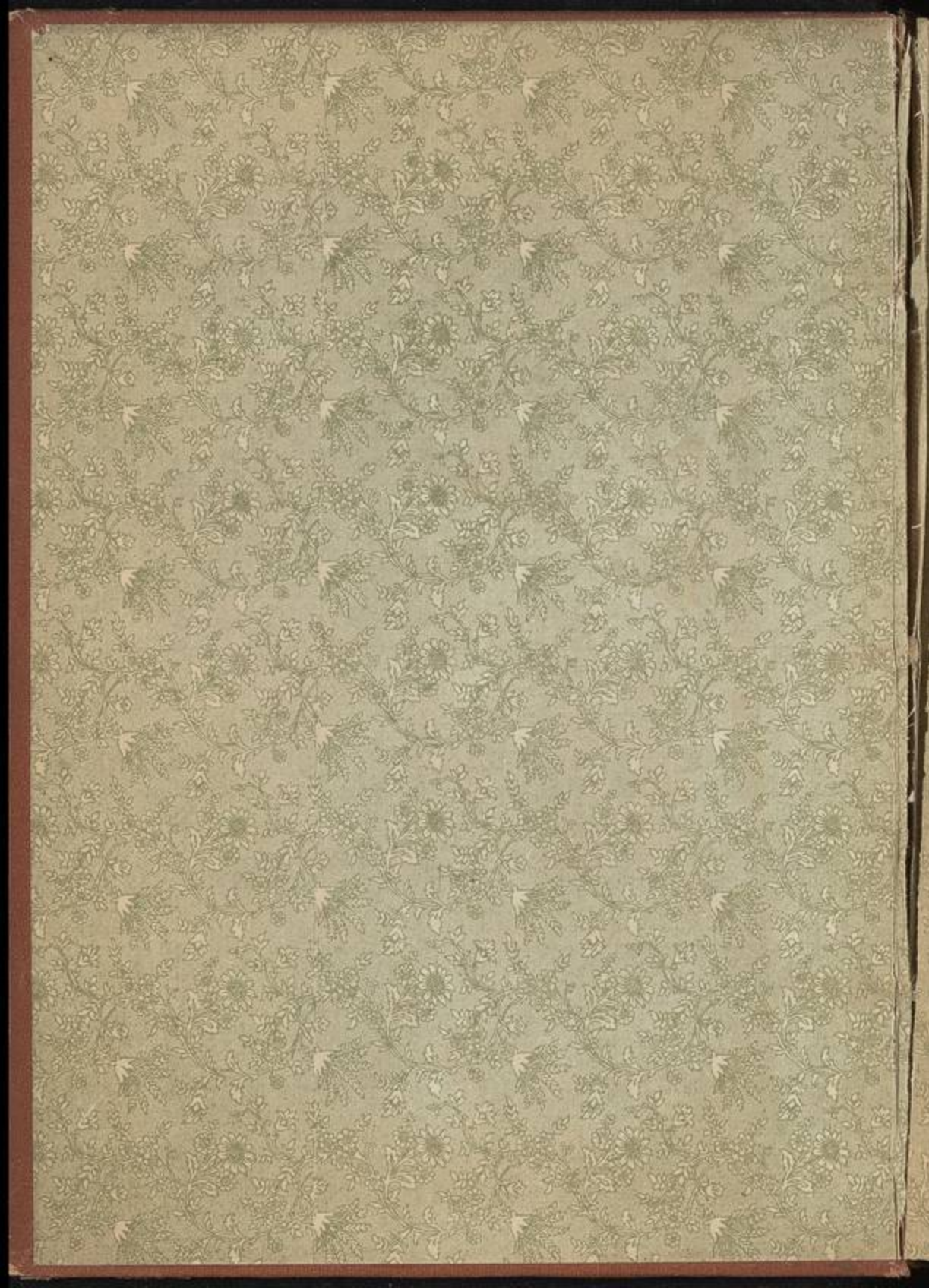
...













COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU59033150

893.782 K64

Klāb Mazamir wa-ṭas