

مزامير
و
تسابح
و
اغاني روحية

Catalogue p 2^r (43) 20 pages

Kitab mazāmīr

كتاب

Psalm

مزامير

+ Hymns

وتسايج

+ Spir. Songs

واغاني روحية

موقعة على

الحان موافقة

—x—

برحمة نظارة المعارف العمومية الخليفة

طبع في بيروت سنة ١٨٨٥

A. J. Coakley



6 M V 56 E 55 B

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

المجد لله الذي جعلنا شركاء الملائكة في تسيحه وعلّمنا ترانيم المجد بالسنة انبيائه ورسل مسيحه
اما بعد فهذا كتاب في الاغاني الروحية لتنشيط الروح في العبادة وتشويقها الى الاغاني السهاوية وقد
رتب على نهج كتاب الاغاني الذي وقّع أحمائه الدكتور أدون لوس وهو من اول المبتدئين ذلك في اللغة
العربية فاستحق الثناء وأبق له ذكراً مجيداً في هذه اللغة . وقد نفذت نسخ الكتاب القديم فاقامنا منذ عامين
المرسلون الاميركيون لجنة لاعداد كتاب جديد وقد سألنا اربعة من اشهر الناشرين المساعدين وهم المرحوم المعلم
ابراهيم سر كيس والمعلم اسعد الشدودي والمعلم ابراهيم الحوراني والمعلم سليم كساب فاجابوا الى ذلك ونظمو
ترنيمات جديدة ونظمو القديمة وكل ما جرى من الاصلاح صدق عليه رسماً من هذه اللجنة بالاشترك معنا .
وشاركنا ايضاً في تاليف ترنيمات جديدة غيرهم من اهل الغيرة والفرجة ولا سيما المعلم اسعد عبد الله فان له فيها
نحو ١٢ ترنيمات فصارت الامة الانجيلية السورية ممنونة لهم فيستمتعون جزيل الثناء وقد أعد هذا الكتاب الجديد
بعد تعب نحو ستين

ولما كان بعض الترانيم القديمة لا يخلو من خطأ في اللغة والوزن اقتضى اصلاحه بقدر الامكان
فأصلح كل ما اتبه له وقد أضيف اليه اربعون من الترنيمات في الكتاب الاول الذي سبق كتاب الاغان
وإذ لم يكن لبعض المواضيع ذات الشأن شيئاً من الترنيمات نظّم لها عدة ترانيم وأضيف اليه غير ذلك نحو
ثمانين من الترنيمات الجديدة وأخص ما زيد فيه الترنيمات المختصة بتمجيد المسيح الذي هو الاول والآخر في
الكنيسة بل الكون بأسره . واعني ايضاً بنظم ترانيم تحرك الغيرة الروحية انتظاراً لوقت يحرك فيه روح الله
القدوس كل الشعب السوري تحريكاً روحياً عظيماً وهو قريب ان شاء الله

وقد خصص جزء من هذا الكتاب بترنيمات أكثر موافقة للاحداث على انّا نتوقع ان الصغار لا يكتفون
بهذا الجزء فيمارسون ترنيمات كثيرة في الجزء الاول كما اننا نتوقع من الكبار ان لا يمتنعوا الجزء المعين للاحداث .
ويلزم ان يتنبه المرنون للثغرات لان اللحن المؤلف من ثمانية مقاطع على وزن مستنعلن مستنعلن لا يوافق اللحن
المؤلف من ثمانية على وزن فاعلاتن فاعلاتن وقس على ذلك امثاله . ويجب ان يعلم ان بعض الترنيمات
لم يكمل في الصفحة اليمنى وتامة في اسفل الصفحة اليسرى وان الاغان الموزونة توافق كل الترانيم ذات الوزن
الواحد بشرط ان يُترك الفراغ اذا لم يوافق الوزن وذلك جائز بل حسن . وقد أُشير الى عدد الترنيمات
في هذا الكتاب بارقام كبيرة بلي أكثرها ارقام صغيرة بين هلالين تدل على عددها في كتاب الاغاني الروحية

Ms. 96 E. 68

السابق وقد جمعت الترنيمات فيه حسب مواضعها وعنوان ذلك في اعلى الصفحة . فعلى الرعاة والقائمين بامر الصلاة والترنيم ان يراجعوا المواضع ليستعملوا الترنيمات الموافقة لمواضعهم

واذ لم تنف على علامات لبيان التوقيع في اللغة العربية لم نستغن عن بيانه بالعلامات الاوربية فانها تهدد الالحان وتعيثها فلا تتغير بتغير المرثمين كما هو شأن الالحان الساعية وقد شاعت هذه العلامات في كل مالک اوربا واميركا فسهل بذلك الترنيم بها على الايقاع في اماكن مختلفة . وكان في الكتاب السابق نحو مئة لحن فزيد عليها نحو مئة وثمانين لحناً جديداً فراراً من تكرر اللحن الواحد ومن جل ما حملنا على ذلك قائدة المدارس العالية والعيال العارفة بفن الموسيقى وقد اعتميت بالالحان ذوات القرار مراعاة لرغبة اهل المشرق في مثلها

وهنا نقول كما قال الدكتور لوس ان ادخال العلامات الاوربية الى الموسيقى العربية لا يقصد منه ابطال الحانها بل حفظها الى غير الازمان راجح ان الجيل الآتي يبرح في قراءة تلك اعلامات وكتابتها محافظة على الحانها الوطنية خالصة . فتاكيداً لهذا الرجاء قيدنا بعض الالحان العربية الموافقة بعلامات الموسيقى الاوربية رغبة في حفظها ومارستها

وقد طبعنا الكتاب بالحرف الثاني احترازاً من كبر حجمه وشكناؤه لانام الفائدة ولو زادت النفقة ومن حيلة ما زاد النفقة والتحسين مشترى جنس جديد من الحروف الموسيقية يمتاز عن القديم بالدقة والاحكام . وقد تكرم بعض اهل التقى والغيرة المسيحية في اميركا بدراهم ليست بقليلة اسعاداً على انشاء هذا الكتاب ورغبة في تخفيف الثمن على من يرغب فيه

وقد طبع مع هذا الكتاب كتاب آخر يحنوي على كل اغانيه سوى علامات الالحان وكتاب آخر يشتمل على اهم تلك الاغاني واعمها وهو نحو ثلثها رغبة في فائدة من يهتم بالرخص وعدد كل ترنيم في هذا الكتاب وفق عددها في الكتاب الكبير

وهنا نعتف ان هذا الكتاب بعيد عن الكمال لكن الامل ان يكون درجة في سلم الارتقاء فهو مقدمة للغير افضل منه

وربما صعب على البعض التغيير الذي اقتضاه اصلاح بعض الترنيمات القديمة ولم يستحسنه في اول الامر لكننا نؤمل انه سيظهر له بعد الممارسة انه اصلاح حتى ذو فائدة جلية . فنسأله تعالى ان يجعله مفيداً ودرساً استعداداً للترنيم بالاغاني المساوية في حضرة الآب الازلي مع القديسين والملائكة الاطهار

آكراماً لفادينا يسوع المسيح آمين

صموئيل حسب

بيروت في ٢٥ كانون اول سنة ١٨٨٥

جورج فورد

لِلوَحْدِ الرَّحْمَانِ الْخَالِقِ الْاَكْوَانِ نَسْبِيْنَا

لِلآبِ بَارِينَا وَالْاِبْنِ فَادِينَا وَالرُّوحِ مُجْمِعِنَا نَهْدِي التَّنَا

تسبيح للثالوث الاقدس

الترنية الاولى

١ (٢٠)

بِالرَّبِّ فَرَحْنَا وَرُوحَكَ آمَنْنَا
 يَا رَبِّ نَجِّنَا يَا غَافِرُ
 ٤ يَا رُوحَ قُدْسِ اللَّهِ يَا مَصْدَرَ النِّجَاةِ
 يَا قَادِرُ
 قَدِّسْ قُلُوبَنَا وَأَغْسِلْ ذُنُوبَنَا
 وَأَسْرِ عُيُوبَنَا يَا طَاهِرُ
 ٥ لِلْخَالِقِ اسْبُدُوا يَا قَوْمُ وَأَعْبُدُوا
 ذَاكَ الصِّدِّيقَ
 لِلوَحْدِ الْعَظِيمِ ثَالُوثِنَا الْقَدِيمِ
 نَسْبِيْنَا نَهْدِي إِلَى الْآبَدِ

١ لِلوَحْدِ الرَّحْمَانِ الْخَالِقِ الْاَكْوَانِ
 نَسْبِيْنَا
 لِلآبِ بَارِينَا وَالْاِبْنِ فَادِينَا
 وَالرُّوحِ مُجْمِعِنَا نَهْدِي التَّنَا
 ٢ يَا صَانِعَ الْفِدَا بَارِكْ مِنَ السَّمَاءِ
 جُمُوعَنَا
 وَأَحْمِرْ مِنَ الْعِدَى وَاحْفَظْ مِنَ الرَّدَى
 وَأرْشِدْ إِلَى الْهُدَى نَفُوسَنَا
 ٣ يَا كَلِمَةَ الْإِلَهِ يَا سَامِعَ الصَّلَاةِ
 يَا نَاصِرُ

Old Hundred. L.M.

٢ نسيجة ٨

٢ إِلَهُ وَهُوَ الْآبُ وَالابْنُ وَرُوحٌ فِي الْأَزَلِ (٢٢)

يُهْدِي الثَّنَاءَ الْأَعْظَمَا سَكَنَ أَرْضٍ وَ سَمَا

تسبيحات

التسبيحة الخامسة

٥ يا كُلَّ أَجْنَادِ السَّمَاءِ وَالنَّاسِ طَرًّا أَجْمَعَا
لِلْآبِ مَجْدًا قَدِمُوا وَالْإِبْنَ وَالرُّوحَ مَعَا

التسبيحة السادسة (٢٥)

٦ قُدُّوسُ الْآبِ الْعَظِيمِ إِلَهُنَا الرَّبُّ الْقَدِيرُ
قُدُّوسُ الْفَادِي الرَّحِيمِ قُدُّوسُ الرُّوحِ الْمُبِيرُ

التسبيحة السابعة

٧ قُدُّوسُ الْآبِ الْأَزَلِ قُدُّوسُ الْإِبْنِ الْحَمَلِ
قُدُّوسُ الرُّوحِ الَّذِي يَنْفِثُ مِنَ الْقَلْبِ الْعَلَلِ

التسبيحة الثالثة (٢٢ و ١١٧)

٣ مِنْ كُلِّ مَنْ نَحَتِ السَّمَاءُ يَصْعَدُ لِلْبَارِي الثَّنَا
وَالْحَمْدُ مِنْ كُلِّ فَمٍ لِاسْمِ الْمَسِيحِ رَبَّنَا

رَحْمَتُهُ لَا تَنْتَهِي وَقَوْلُهُ الْحَقُّ الْمُبِينُ
وَحَمْدُهُ فِي أَرْضِنَا يَبْقَى لِدهْرِ الدَّاهِرِينَ

التسبيحة الرابعة (٢٤)

٤ مَجْدُ الْآبِ الْقَدِيرِ وَنِعْمَةُ الْفَادِي الْأَمِينِ
وَشَرِكَةُ الرُّوحِ الْمُبِيرِ تَدْوِمُ مَعْنَا أَجْمَعِينَ

Azmon. C.M.

دعوة للصلاة ٨ و٦

الرَّبُّ هَيَّا فِي السَّمَاءِ كُرْسِيَهُ الْأَعْلَى

وَمَلِكُهُ السَّامِي سَمَاءً وَسَادَ وَاسْتَعْلَى

دعوة للتسبيح

الترنيمه الثامنة الى الحادية عشرة

٨ (١٢ ومز ١٠٢)

التسبيحة التاسعة	٩ (٢)	الْأَعْلَى كُرْسِيَهُ	الرَّبُّ هَيَّا فِي السَّمَاءِ
فَأَسْبِغِدْ	لِلْأَبِّ وَالْإِبْنِ أَحْمَلُ وَالرُّوحِ	وَسَادَ وَاسْتَعْلَى	وَمَلِكُهُ السَّامِي سَمَاءً
يُحْمَدُ	يُظْهِرُهُ كُلُّ عَمَلٍ وَفَضْلُهُ	فِي مَوْقِفِ الْخَضِرَةِ	يَا أَيُّهَا الْمَلَائِكُ
التسبيحة العاشرة	١٠	لِصَاحِبِ الْقُدْرَةِ	جَمِيعِكُمْ يُبَارِكُ
الْقَدِيرِ	قُدُّوسُ الرَّبِّ الْعَلِيِّ قُدُّوسُ	وَجِدَّةُ أَجْمَعِ	كَتَنَّاكَ يَا خِدْمَتَهُ
الْأَخِيرِ	قُدُّوسُ الْحَيِّ الَّذِي يَبْجِي فِي الْآخِرِ	إِذْ صَوْتُهُ يُسْمَعُ	مَنْ عَمِلُوا مَرَامَهُ
التسبيحة الحادية عشرة	١١	تُبَارِكُ أَلْمَوِيُّ	وَكُلُّ أَعْمَالِ الْعَلِيِّ
رُوحِ الْعَلِيِّ سَاجِدِ	لِلْأَبِّ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْكَتْمُ فِي جَوْهَرِ وَاجِدِ	عَلَيْهِمَا أَسْتَوِي	فِي مَوْضِعٍ أَوْ مَنَزِلِ
	ثَلَاثَةٌ		

Pleyel's Hymn. 7s.

الابتهاج ٧ م.٧

١٢ (٢٨ و ٤٧) الترتيم الثانية عشرة تسبيحة الله على انتصاره

١ بِالْأَيْدِي صَفِّقُوا يَا جَمِيعَ الْأُمَمِ
وَاهْتَفُوا لِرَبِّكُمْ بِلَذِيذِ النَّعْمِ

٢ مَلِكٌ مُتَعَدِّدٌ مُرْتَفِعٌ
تَحْتَ أَقْدَامِهِ لَهْ كُلُّ شَعْبٍ يُخَضَعُ

١٣ (١٦٨) التسبيحة الثالثة عشرة

٣ بِهَتَافِ الْبُوقِ قَدَّ صَعِدَ اللَّهُ الْعَلِيِّ
رَتَلِي اللَّهُ يَا كُلِّ نَفْسٍ رَتَلِي

سَجَّ النَّائُوثَ مَنْ فِي سَمَاءٍ قَدَّ سَكَنَ
حَمْدُهُ لِرَبِّي خَالِدٌ كَحَمْدِهِ

الرَّبُّ ذُو السُّلْطَانِ وَالْمَالِكِ الْكُلِّ

فَلْنَهْدِ حَمْدًا كُلَّ أَنْ لَهُ عَلَى الْفَضْلِ

١٤ (٨ ومز ٩٥) الترنيمية الرابعة عشرة حث على حمد الله

١ الرَّبُّ ذُو السُّلْطَانِ وَالْمَالِكِ الْكُلِّ
فَلْنَهْدِ حَمْدًا كُلَّ أَنْ لَهُ عَلَى الْفَضْلِ

٢ قَوْمُوا اسْجُدُوا أَمَامَ ذِي الْعَرْشِ بِالْوَرَعِ
فَإِنَّهُ بَارِعُ الْأَنَامِ وَالْكَفِّ قَدْ صَنَعَ
٥ قَضَى بِنِقْمَةٍ يَقُولُ تَنْبِيهَا
يَأْمَنُ أَهْنَمُ رَاحَتِي لَنْ تَدْخُلُوا فِيهَا

١٥ (٦٩) التسبيحية الخامسة عشرة

٣ أَتَيْتُ لِمَا يَقُولُ يَا كَلِّ سَعْبِهِ
وَخَضَعِ بِطَوَعٍ وَقَبُولٍ مُعْتَرِفًا بِهِ
لِلَّابِ فَاسْجُدُوا وَالْإِنِّ عَظُمُوا
وَالرُّوحَ أَيضًا مَجْدُوا مَعًا وَكَرَّمُوا

Lyons, 11s.

الاعتراف للرب ١١

لَرَبِّكُمْ اعْتَرِفُوا فَهُوَ ذُو صَلَاحٍ وَرَحْمَتُهُ لِلْأَبَدِ
مَرَاغِبُهُ شَاكِرَاتٌ لَهُ وَأَعْمَالُهُ الْفَائِضَاتُ الْعَدَدُ

فداء الله شعبه

الترنية السادسة عشرة

١٦ (مز ١٠٧)

٢ هو الصانع المخبرات الذي
يقومُ بعدلٍ على مَنْ ظَلَمَ
يعلي الفقير من الذلِّ إذ
يخلي القبائل مثل الغنم

١ الربُّ اعترِفُوا فَهُوَ ذُو
صَلَاحٍ وَرَحْمَتُهُ لِلْأَبَدِ
مَرَاغِبُهُ شَاكِرَاتٌ لَهُ
وَأَعْمَالُهُ الْفَائِضَاتُ الْعَدَدُ

٤ فمن كان في الناس ذا حكمة
يجدُ ويحفظُ هذا الكلامَ
ويعرفُ رحمةَ رَبِّي التي
تجدُ علينا بحسنِ الختامِ

٢ هلّا ارفعوا يا عبادُ اسمه
جهاراً مكانَ اجتماعِ الشعوبِ
وبيتِ المشايخِ في مجلسٍ
لهم سبجوه بقلبِ طروبِ

إِحْمَدُوا الرَّبَّ جِهَارًا وَأَشْهَرُوا أَعْمَالَهُ

رَنَّمُوا غَنَّا لَدَيْهِ عَظَّمُوا أَعْمَالَهُ

اعتناء الله بشعبه

الترنية السابعة عشرة

١٧ (١٢٦ ومز ١٠٥)

١	إِحْمَدُوا الرَّبَّ جِهَارًا وَأَشْهَرُوا أَعْمَالَهُ	يَا بَنِي آبْرَامَ بَلْ يَا نَسْلَ يَعْقُوبَ الْأَمِينِ
٢	رَنَّمُوا غَنَّا لَدَيْهِ عَظَّمُوا أَعْمَالَهُ	هُوَ رَبُّ فِي السَّمَاوَاتِ أَرْضٍ بَقِي وَحْدَهُ
٣	بِاسْمِهِ الْقُدُّوسِ نَادُوا مِنْهُ تَحِيًّا الْأَنْفُسُ	وَالِي جِيلٍ فِجِيلٍ لَيْسَ بِنَسِي عَهْدَهُ
٤	أَطْلُبُوا وَجْهَ إِلَهِي وَقُوَاهُ اتَّمَسُوا	هُوَ أَعْطَى شَعْبَهُ مِنْ جُودِهِ أَرْضَ عِدَاهُ
٥	أَذْكُرُوا صُنْعَ جَمِيلٍ وَخَلَاصًا لِلْبَيْتِ	فَلْيَسْبِحْ وَيُنَادِي هَلِّلُوا لِلإِلَهِ

الاشتياق ١١ ٨٥

مِثْلَمَا الْإَيْلُ يَشْتَاقُ إِلَى جَدْوَلٍ صَافٍ فِي الْمِيَاهِ

هَكَكَ تَشْتَاقُ نَفْسِي دَائِبًا لِمَلَاقَاةِ الْإِلَهِ

الاشتياق لله

الترنية الثامنة عشرة

١٨ (٧ ومز ٤٢)

٣ يَا إِلَهِي هُوَذَا نَفْسِي انْحَنَتْ
وَلَدَيْهَا أَنْتَ تُذَكِّرُ
تَذَكِّرُ الرَّبَّ مِنَ الْأَرْضِ مِنَ
طُورِ حَرْمُونٍ وَمَصْعَرٍ
٤ بِهَيْفِ الْعَمْرِ إِلَى الْعَمْرِ لَدَى
صَوْتِ مِيزَابِ الْأَعَالِي
كُلُّ نَيْارٍ وَمَوْجٍ قَدْ طَأَ
فَوْقَ رَأْسِي كَالْحِيَالِ

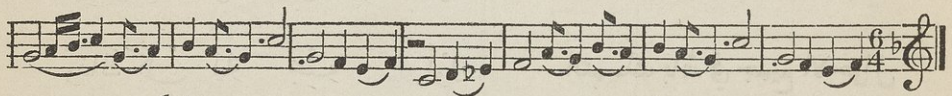
١ مِثْلَمَا الْإَيْلُ يَشْتَاقُ إِلَى
جَدْوَلٍ صَافٍ الْوَيْهَاءِ
هَكَكَ تَشْتَاقُ نَفْسِي دَائِبًا
لِمَلَاقَاةِ الْإِلَهِ
٢ عَطِشْتَ نَفْسِي إِلَى اللَّهِ إِلَى
رَبِّهَا آمَنِي الْكَرِيمِ
فَمَتَى آتِي وَأَبْدُو وَاقِفًا
لُدُنِ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ

جَدًّا فَوْقَ السَّمَاءِ
 ٢ يَا تَبَابُثُ وَيَا مَوْجُ وَيَا
 نُلُجُ سَبْجُ يَا ضَبَابُ
 سَبْجُ يَا نَامُ يَا رِبْجُ لَهُ
 يَا جِبَالُ يَا هِضَابُ
 ٤ يَا جَمِيعَ الْأَرْضِ يَا وَحْشَ الْفَلَا
 وَالْمَوَاشِي فِي الضَّوَاهِي
 يَا دَيْبَ الْجَبْرِ وَالْبَرِّ وَيَا
 كُلَّ طَيْرٍ ذِي جِنَاحٍ
 ٥ وَمُلُوكَ الْأَرْضِ وَالشَّعْبُ مَعَا
 رُوسَاهَا وَالْفِضَاءُ
 وَشُمُوحٌ وَشَبَابٌ فَوْقَهَا
 وَغَلَامٌ وَقَتَاةٌ
 ٦ كُلَّهُمْ يُهْدُونَ حَمْدًا دَائِمًا
 لِاسْمِ رَبِّكَ قَدْ تَعَالَى
 مَجْدُهُ فَوْقَ السَّمَاوَاتِ أَرْتَقَى
 وَعَلَى الْأَرْضِ تَوَالَى

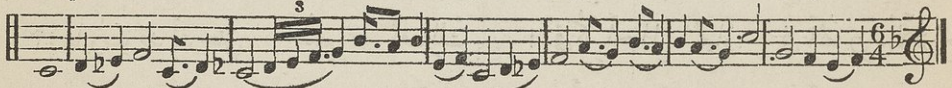
٥ بِالنَّهَارِ الرَّبُّ يُوَصِّي رَحْمَةً
 مِنْهُ نُحْبِبُ كُلَّ عَبْدٍ
 وَصَلَاتِي فِي دُجَى اللَّيْلِ لَهُ
 وَاهُ التَّسْبِيحُ عِنْدِي
 ٦ أَيُّهَا النَّفْسُ لِمَاذَا أَنْتِ فِي
 حَالٍ ضَعْفٍ وَأَيْبٍ
 ارْتَجِي اللَّهَ فَإِنِّي حَافِظٌ
 حَمْدَهُ فِي كُلِّ حِينٍ
 ١٩ الترنيمه التاسعة عشرة (٢٩ ومز ١٤٨)
 اشتراك جميع المخلاتق في التسبيح
 ١ سَبِّحُوا رَبَّ السَّمَاوَاتِ مِنْ عَرْشِهِ
 سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي
 سَبِّحُوا لِلرَّبِّ يَا مَلَائِكَةُ
 كُلُّ أجنَادِ الْجَلَالِ
 ٢ سَبِّحِي يَا شَمْسُ يَا بَدْرُ وَيَا
 كُلَّ نَجْمٍ لِلضِّيَاءِ
 يَا سَمَاءَ لِلسَّمَاوَاتِ وَيَا

11s. & 8s.

سَبِّحُوا الرَّبَّ ١١ و ٨



سَبِّحُوا رَبَّ السَّمَاوَاتِ مِنْ عَرْشِهِ سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي



سَبِّحُوا لِلرَّبِّ يَا مَلَائِكَةُ كُلُّ أجنَادِ الْجَلَالِ

Downs, C.M.

التسبيح ٦٥٨

الْإِعْتِرَافُ صَالِحٌ لِلرَّبِّ وَالْحَمْدُ

وَلِإِسْمِهِ الْمَدَائِحُ رَتَلَهَا الْعَبْدُ

٢٠ (١١ مز ٩٢) الترنيمه العشرون تعبيد الله

٤ يَا رَبِّ مَا أَعَمَّقَهَا أَفْكَارُكَ الْعَظِي	١ الْإِعْتِرَافُ صَالِحٌ لِلرَّبِّ وَالْحَمْدُ
بِرَى الْجَهْلِ طَرْفَهَا بِمَهْلَةٍ الْأَعْي	وَلِإِسْمِهِ الْمَدَائِحُ رَتَلَهَا الْعَبْدُ

٢١ الترنيمه الحاديه والعشرون (١٦ مز ٣٤) ٢ يُغَيِّرُوا فِي الْقُدُورِ بِرَحْمَةِ الْمَوْلَى

التمسك بالله في جميع الاحوال	وَذَاكَ كُلُّ لَيْلَةٍ بِحَقِّهِ أَوْلَى
------------------------------	--

١ فِي كُلِّ أَحْوَالِ الْحَيَاةِ فِي الْحُزْنِ وَالْأَفْرَاحِ	٣ يَا رَبِّ قَدْ أَفْرَحْتَنِي بِصُغْرِ أَعْمَالِكَ
بِشَقْلِ تَسْبِيحِ الْإِلَهِ طَوْعًا فِي الْمَدَائِحِ	وَطَالَمَا أَهْجَيْتَنِي لِحَسَنِ أَعْمَالِكَ

٤ تُعَسِّكِرُ الْمَلَائِكَةَ مِنْ حَوْلِ خَاطِبِهِ	٢ قَوْمًا نُعَظِّمُ ذَا الْعُلَى وَشَأْنَهُ نَرْفَعُ
فَلَيْسَ نَفْسٌ مَالِكَةٌ مِنْ كَلِّ طَائِعِيَةٍ	لُدْنَا بِوَجْهِ بَوْمِ الْبَلَاءِ فَاتَّبَانَا أَجْمَعُ
٣٣ التَّزِيمَةُ الثَّالِثَةُ وَالْعِشْرُونَ (١٧ مِز ١٠٣)	٣ اِئْتَمِنُوا كَيْ تَعْرِفُوا مِقْدَامَ حَيْبِهِ
	يَا سَعْدَ مَنْ يَعْتَرِفُ مَعْصِيَتَهُ بِوَجْهِ

ذكر مراحم الرب

١ يَا نَفْسُ طَوْعًا بَارِكِي لِرَبِّكَ الْقَاهِرِ	٤ خَافُوا الْإِلَهَ تَأْمِنُوا فِي ظِلِّ رَبِّكُمْ
وَيَا قُوَايَ دَارِكِي ذِكْرَ اسْمِهِ الطَّاهِرِ	وَيَا لَذِي بَرَضٍ اَعْتَنُوا فَبِعْتَنِي بِكُمْ
	٢٢ التَّزِيمَةُ الثَّانِيَةُ وَالْعِشْرُونَ (١٤ مِز ٣٤)

تسبيح للرب

٢ مِنْ أَلِيِّ يَنْبَغِلُ حَيَاتِكَ يَا دُنْيَا	١ اُبَارِكُ الرَّبَّ الْإِلَهَ مَا دُمْتُ كُلَّ حِينٍ
بِرَحْمَةٍ يُكَلِّلُ وَالرَّافِعِ الْعُلَمَاءِ	وَفِي نَيْ طُولِ الْحَيَاةِ تَسْبِيحُهُ مُبِينٍ
٢ يُسَبِّحُ مِنْ خَيْرَاتِهِ مَا فِيكَ مِنْ شَهْوَةٍ	٢ فَعَظِّمُوا الرَّبَّ مَعِيَ الْهَيْبَا الْعَظِيمِ
كَالنَّسْرِ فِي مِقْيَافِهِ يُجِيدُ الصَّبْرَةَ	وَكُلَّنَا فَلَنَرْفَعِ بِنَا اسْمَهُ الْكَرِيمِ
٤ يَقْضِي فُبِعْطِي حَقَّهُ إِكْلًا مَغْلُوبٍ	٢ دَعَوْتُ رَبِّي فَاسْتَجَابَ دُعَايَ عِنْدَهُ
عَرَفَ مُوسَى طَرَفَهُ وَالْأَلَّ بِمَغْلُوبٍ	وَمِنْ غَمَمٍ وَكَتَابَاتٍ خَلَصَ عِنْدَهُ

11s. & 8s.

تحميد الرب ا ١١

لَكَ أَحْمَدٌ أَهْدِي وَكُلُّ أَلْسِنَا يَا بَارِيَّ الْعَالَمِينَ

لِأَنَّكَ أَظْهَرْتَ لِي رَحْمَةً وَقَوَّيْتَنِي يَا مُعِينٌ

٢٤ (١٢٧ مز ١٢٨) الترنمة الرابعة والعشرون حمد الرب لاجل مراحمة

وَأَمَّا الَّذِي قَامَ مُسْتَكْبِرًا
فَعَرَفَهُ مِنْ بَعِيدٍ
٤ إِذَا جُرْتُ فِي الصَّبِيِّ أَحْيَا إِذَا
جَمَلْتُ أَتَكَلَّى عَلَيْكَ
وَتَخَطُّ الْأَعَادِي إِذَا أَرْجَفُوا
تَمُدُّ عَلَيْهِ بَدَبِكَ
٥ تَخْلِصُنِي بِالْيَمِينِ الَّتِي
تُنَجِّي عَنِ الْبَاسِئِينَ
وَأَعْمَالُهَا تَرْجِي رَحْمَةً
إِلَى أَبَدِ الْآبِدِينَ

١ لَكَ أَحْمَدٌ أَهْدِي وَكُلُّ أَلْسِنَا
أ يَا بَارِيَّ الْعَالَمِينَ
لِأَنَّكَ أَظْهَرْتَ لِي رَحْمَةً
وَقَوَّيْتَنِي يَا مُعِينٌ
٢ لَكَ أَحْمَدٌ مِنْ كُلِّ ذِي سُلْطَةٍ
إِذَا سَمِعُوا كَلِمَتَكَ
وَفِي طُرُقٍ عَدَلِكَ قَد رَنَمُوا
وَقَدْ عَرَفُوا رَحْمَتَكَ
٣ مَنَامُكَ عَالٍ وَمَنْ يَتَضَعُ
لَدَبِكَ فَذَلِكَ السَّعِيدُ

٢٥ نسيجة (مزمور ١١٧) الثنية الخامسة والعشرون

سَبِّحُوا الرَّبَّ يَا كُلَّ الْأُمَمِ حَمِيدُوهُ يَا كُلَّ الشُّعُوبِ

لِأَنَّ رَحْمَتَهُ قَدِ قَوَّيَتْ عَلَيْنَا وَأَمَانَةُ الرَّبِّ إِلَى الدَّهْرِ

سَبِّحُوهُ يَا كُلَّ الْأُمَمِ حَمِيدُوهُ يَا كُلَّ الشُّعُوبِ هَلِّلُوبَا

هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا آمِينَ هَلِّلُوبَا هَلِّلُوبَا آمِينَ

٢٦ (مز ٤٠) وزن ١ او ١ الثنية السادسة والعشرون مراحم الرب

٢ إلهي جعلت أفكاراً بنا	١ إلهي أنتظرت أنتظاراً له
كثيراً طويلاً أهدد	فمال أنطافاً إلي
عجايبك الباهرات آثي	وأصعدني من مهاوي الردى
صغبت تفوق العدد	وشدد لي ساعدتي

The New Song. 12s.

عظمة الرب ١٢

تَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ حَمْدًا دَائِمًا طُولَ الْمَدَى وَتَرْفَعُ أَسْمَكَ الْفَرِيبِ

قَدْ ذَابَتْ الْأَرْضُ وَكُلُّ أَهْلِهَا مِنْ هَيْبَةِ أَمَامٍ وَجْهِكَ الرَّهِيبِ

عظمة الرب

الترنيمه السابعه والعشرون

٢٧ (مز ٧٥)

٣ في يده كأسٌ مَلَانَةٌ
وَحَمَرُهَا بِالغَةِ مُخْمِرَةٌ
يَسْكُبُ مِنْ شَرَابِهَا مُبْتَجًّا
وَالثَّقَلِ يَسْفِي الظَّالِمِينَ الْعَجْرَةَ
٤ أَنَا إِلَى الدَّهْرِ أَنَادِي لِأَهْمَا
مُبْتَجًّا بِذِكْرِ مَوْلَايَ الْعَدِيبِ
بِحَوْلِهِ أَحْطِمُ قَرْنَ مَنْ عَصَى
وَقَرْنَ مَنْ يَخْشَى الْإِلَهَ يَتَّصِبُ

١ تَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ حَمْدًا دَائِمًا
طُولَ الْمَدَى وَتَرْفَعُ أَسْمَكَ الْفَرِيبِ
قَدْ ذَابَتْ الْأَرْضُ وَكُلُّ أَهْلِهَا
مِنْ هَيْبَةِ أَمَامٍ وَجْهِكَ الرَّهِيبِ
٢ اللَّهُ لَا غَيْرُ هُوَ الْفَاضِي الَّذِي
يَعْدِلُ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا يَشْرَعُ
يَخْفِضُ حَسَبَ مُتَنَضِي أَحْكَامِهِ
هَذَا كَمَا شَاءَ وَهَذَا يَرْفَعُ

Heaven is My Home. 6s. & 4s.

الرجاء ٦ و ٤

يا نفسِ سَجِّي رَبِّ السَّما ما دمتِ قَدِّي لهُ السَّما
لا تَرْتَجِي نَصِيرَ إنَّ أَميراً أو وِزِيرَ إذ مَجْدُهُ يَصِيرُ إلى السَّما

الله رجاونا

الترنية الثامنة والعشرون

٢٨ (مزا ١٤)

٣ فهُوَ الَّذِي يَقْضِي بِالْإِقْتِسامِ
لِكُلِّ مَظْلُومٍ عَلى الدَّوامِ
الْمُشْعُ القَدِيرُ وَالْمُخْلِصُ الأَسِيرُ
عَنْ مَقْلَةِ الضَّرِيرِ
يَجْلُوا الظَّلامِ

٤ رَبِّي مُقَوِّمٌ أَهْلَ الأَوْدِ
وَهُوَ نُجْبٌ مَنْ خافَ الصَّدِّ
يُعاقِبُ الأَثِيمَ مُظْهِراً حَقَّ الأَتِيمِ
وَمِلْكُ الرَّحِيمِ
إلى الأَبَدِ

١ يا نَفْسِ سَجِّي رَبِّ السَّما
ما دمتِ قَدِّي لهُ السَّما
لا تَرْتَجِي نَصِيرَ إنَّ أَميراً أو وِزِيرَ
إذ مَجْدُهُ يَصِيرُ
إلى السَّما

٢ طُوبَى لِلْأَجْمِيِّ إلى الإِلهِ
إِلَهُ بَعُوبٍ فَادِي الأَخْطَاءِ
القادرِ المَعِينِ وَهُوَ باري العالَمينِ
والمُعجِبُ الأَمِينِ
حِصْنُ النِّجاةِ

Sicilian Hymn. 8s & 7s.

الحن السبيلاني ٧ و ٨

يُشْفِقُ اللَّهُ عَلَيْنَا وَ يُبَارِكُنَا إِلَاهُ

وَلِينُنَا كُلَّ حِينٍ وَجْهَهُ الْبَاهِي ضِيَاءُ

٢٩ (٢١ مز ٦٧) الترنيمه التاسعة والعشرون دعوة عمومية الى حمد الرب

١ يُشْفِقُ اللَّهُ عَلَيْنَا وَ يُبَارِكُنَا إِلَاهُ
شُعُوبَ الْأَرْضِ يَهْدِي مَوْجِعًا طُرُقَ السَّلَامِ

٤ تَحْمَدُ اللَّهُ جَمِيعًا تَحْمَدُ اللَّهُ الْأَمَمَ
وَلِينُنَا كُلَّ حِينٍ وَجْهَهُ الْبَاهِي ضِيَاءُ

٢ تَحْمَدُ اللَّهُ الْبَرَاءَا تَحْمَدُ اللَّهُ الشُّعُوبَ
أَعْطَتِ الْأَرْضُ غَلًّا لَا ذَاتَ خَصْبٍ وَدَسَمَ

٥ فليُبَارِكُنَا إِلَهِي فليُبَارِكُنَا الْكَرِيمَ
تَفْرَحُ النَّاسُ جَمِيعًا وَبِهِ نَحْيَا الْقُلُوبَ

٣ هُوَ بَيْنَ الشُّعُوبِ بَقِيضِي عَادِلًا عِنْدَ الْحِصَامِ
كُلِّ مَنْ فِي الْأَرْضِ يَخْشَى إِسْمَهُ السَّامِي الْعَظِيمَ

Dedham. C.M.

راحة ٨ و ٦

إِنِّي أَصَلِّي شَاكِرًا إِلَيْكَ بِالْعَدَاةِ
بِالْغَدَاةِ

فَأَسْمَعُ صُرَاخِي بِاِكْرَامٍ وَاسْتَجِبِ الصَّلَاةِ

الصلاة الباكريّة

الترنية الثلاثون

٣٠ (٩ مره)

١	إِنِّي أَصَلِّي شَاكِرًا إِلَيْكَ بِالْعَدَاةِ	تَكَرُّهُ سَفَاكَ الدِّمَا وَالْعُشْرَ وَالْحِمَالَ
٢	فَأَسْمَعُ صُرَاخِي بِاِكْرَامٍ وَاسْتَجِبِ الصَّلَاةِ	٤ رَبِّي بِرَحْمَةٍ أَنَا أَدْخُلُ فِي حِمَاكَ
٣	أَنْتَ إِلَهَ الصَّالِحِ لَا تَقْبَلُ الْعُيُوبِ	٥ أَسْجُدُ خَوْفًا فِي بِنَا هَيْكَلِ مُرْتَفَاكَ
٤	لَكِنَّ إِلَيْكَ الطَّالِحِ يَقْرُبُ إِذْ يَتُوبُ	٥ يَا رَبِّ ارشُدني إلى عَدْلِكَ يَا حَكِيمِ
٥	بِالْكَذِبِ وَالضَّلَالِ أَبْقَضْتَ مَنْ قَدْ آثَمَا	كُنَّا طَرَفِي سَهْلًا وَاجْعَلْهُ مُسْتَقِيمِ

"Comfort." 11 & 8.

السراج المنير ١١ و ٨

إِلَيْكَ أَكْبَرُ يَا سَيِّدِي لِأَنَّ أَعْيُنِي عَلَيْكَ
إِلَى وَجْهِكَ أَلْفُ نَفْسٍ عَطْشَانَةٌ وَ يَشْتَاقُ جِسْمِي إِلَيْكَ

الاكتفاء بالرب

الترنية الحادية والثلاثون

٣١ (مز ٦٣)

٣ فَشَبَّحْتُ نَفْسِي فِي ذَوْبِهَا
تَرَى أَطْيَبَ الطَّعْمِ
وَبَلَّزَمْتُ مَا دُمْتُ تَسْبِيحَهُ
بِكُلِّ أَتِهَاجٍ فِي
٤ عَلَى الْمَهْدِ أَذْكُرُهُ لَيْلِي
وَبُورِي أَهْلِي
فَقَدْ كَانَ عَوْنِي وَوَلِي مَجْلَأً
بِظِلِّهِ يُهَيِّجُ

١ إِلَيْكَ أَكْبَرُ يَا سَيِّدِي
لِأَنَّ أَعْيُنِي عَلَيْكَ
إِلَى وَجْهِكَ أَلْفُ نَفْسٍ عَطْشَانَةٌ
وَيَشْتَاقُ جِسْمِي إِلَيْكَ
٢ أَفْضَلُ رَحْمَةِ رَبِّي عَلَيَّ
حِمَايَ وَأَبِي رِضَاهُ
سُبْحَانَ شَفْتِي مَعْدَا
أُبَارِكُهُ فِي الْحَيَاةِ

He leadeth Me. L.M.

قيادة الرب ٨

يا نفس قومي بالعدل ما قد بدت شمسُ الصباحِ خلي السمواي والكَسَلُ

فرار

وَأَسْعِي إِلَى رَبِّ الصَّلَاحِ يَا مَنْ وَهَبَ الْآنَ لِي شَمْسًا

لَمَحُو الظلمةِ أَشْرِقْ بِنُورِكَ الْجَمَلِيِّ وَاحْجُ دُجَى خَطْبِي

ترنيمه الصباح

الترنيمه الثانيه والثلاثون

٣٣

٢ يَا رَبِّ دَرَبِ سَبِيلِي وَكُنْ لِقَلْبِي نَاطِرًا
وَأَجْعَلْ فُؤَادِي يَمْتَلِي رُوحًا نَقِيًّا طَاهِرًا
٣ وَأَجْعَلْ قُوَايَ وَالْفِكْرَ وَكُلَّ قُوَايَ وَالْعَمَلَ
تَأُولُ يَا رَبَّ الْبَشَرَ لِعِبْدِكَ السَّامِيِّ الْأَجَلَ

١ يَا نَفْسِ قَوْمِي بِالْجَدْلِ
مَا قَدْ بَدَتْ شَمْسُ الصَّبَاحِ
خَلِي السَّمَاوِي وَالْكَسَلَ
وَأَسْعِي إِلَى رَبِّ الصَّلَاحِ

فرار

٤ حَتَّى إِذَا حَانَ الرَّحِيلُ مِنْ ذِي الدِّيَارِ الْفَانِيَةِ
أَكُونُ يَا رَبِّي نَزِيلُ تِلْكَ الدِّيَارِ الْبَاقِيَةِ

يَا مَنْ وَهَبَ الْآنَ لِي شَمْسًا لَمَحُو الظلمةِ
أَشْرِقْ بِنُورِكَ الْجَمَلِيِّ وَاحْجُ دُجَى خَطْبِي

Ware. L.M.

الصباح ٨

لَقَدْ بَدَأَ فِي الْمَشْرِقِ نُورٌ أَضْحَى لِمُقَلَّتِي يَا شَمْسَ بَرِّ

٢ قَدَمْتُ لِلْعَقِي الْقَدِيمِ ذَبِيحَةَ أَحْمَدِ الْجَدِيدِ
 أَشْرَقَ عَلَيَّ نُورَ الرَّحْمَةِ
 ٢ إِذَا انْقَضَى شُغْلُ النَّهَارِ وَنِمْتُ أَبِي رَاحِي
 كُنْ حَافِظِي عِنْدَ الْقَرَارِ مُبَارِكًا فِي لَيْلِي

٣٣ الترنيمه الثالثه والثلاثون ترنيمه الصباح

٤ مَتَى تَغِيْبُ شَمْسُ الْحَيَاةِ وَيَنْتَهِي مُصْطَبِي
 يَا شَمْسَ بَرِّ أَشْرَقِ عَلَيَّ نُورَ الرَّحْمَةِ
 نُورٌ أَضْحَى لِمُقَلَّتِي

L.M.

ضوء الصباح ٨

لَقَدْ بَدَأَ فِي الْمَشْرِقِ نُورٌ أَضْحَى لِمُقَلَّتِي
 يَا شَمْسَ بَرِّ أَشْرَقِ عَلَيَّ نُورَ الرَّحْمَةِ

أَهْدِنِي يَا رَبِّ إِنِّي تَهْتُ فِي قَفْرِ الْعَيِّ

يَا قَدِيرًا أَنْظِرْ لِضُعْفِي وَأَنْتَشِلْنِي مِنْعِمًا

وَأَذِقْنِي وَ أَذِقْنِي مَشِيْعًا خُبْرَ السَّمَآ

طاب الهداية والبركات

الترنية الرابعة والثلاثون

(٣٤) ٣٤

سَفَرِي حَيْثَ الْوَيِّ	وَلْيَبْعُ الشَّعْبَ يَهْدِي	يَهْتُ فِي قَفْرِ الْعَيِّ	١ أَهْدِنِي يَا رَبِّ إِنِّي
كُنْ سِلَاحِي وَالْوَيِّ	يَا مُنْجِي	وَأَنْتَشِلْنِي مِنْعِمًا	يَا قَدِيرًا أَنْظِرْ لِضُعْفِي
هَوَلِ مَوْتٍ وَجَعِيمِ	٢ أَيُّهَا الْغَالِبُ قَهْرًا	مَشِيْعًا خُبْرَ السَّمَآ	وَأَذِقْنِي
لِحَيَاةٍ وَلَعِيمِ	أَجْرِ الْعَبْدِ سَلِيمًا	حَيْثُ أَمْوَاهُ الرَّوِيِّ	٣ افْتَحِ النَّبْعَ الْمَصْفَى
كُلَّ مَجْدٍ مُسْتَدِيمِ	لَكَ يَهْدِي		

Bavaria. 8s. & 7s. Double.

الطبة ٧ و ٨

رَبَّنَا أَمْنَحْنَا مَسَاءً نِعْمَةً قَبْلَ الْمَنَامِ
وَأَمْنَحِ الْقَلْبَ سَلَامًا وَأَزِلْ عَنْهُ الظَّلَامَ
نَقِّنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ مَا حَيَّا عَنَّا الْعُيُوبَ

نَحْنُ يَا رَبُّ خُطَاةٌ قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ D. ٨

صلاة مسائية

الترنية الخامسة والثلاثون

(٢٩) ٣٥

رَبَّنَا أَمْنَحْنَا مَسَاءً	نِعْمَةً قَبْلَ الْمَنَامِ	٤ أَنْتَ يَا رَبِّ قَدِيرٌ	لَكَ عَيْنٌ لَا تَنَامُ
وَأَمْنَحِ الْقَلْبَ سَلَامًا	وَأَزِلْ عَنْهُ الظَّلَامَ	ذُو أَعْيُنٍ يَا لِبَرَايَا	حَافِظٌ كُلَّ الْأَنَامِ
نَحْنُ يَا رَبِّ خُطَاةٌ	قَدْ سَلَكْنَا فِي الذُّنُوبِ	٥ إِنْ أَتَى فِي اللَّيْلِ سُمْ	أَوْ دَنَا أَمْرٌ رَهيبٌ
نَقِّنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ	مَا حَيَّا عَنَّا الْعُيُوبَ	عَزَّ قَلْبِي يَا سُرُورِي	وَأَشْفَى نَفْسِي يَا طَيْبِ
نَجِّنَا مِنْ كُلِّ ضَرٍّ	رَبَّنَا وَقْتِ الرَّقَادِ	٦ نُبِّئْنَا الْبُهْمِي بِطُفِي	مُشْرِقٍ مِثْلَ الصَّبَاحِ
إِحْيَا وَسَهَّرَ عَلَيْنَا	يَا مُخْلِصَ الْعِبَادِ	وَأَمَلَا الْقَلْبَ سُرُورًا	مُعْطِيَا مِثْلَ الْبَجَاعِ

'Tallis' Evening Hymn." L.M.

المساء ٨

إِلَهِيَّ مَجْدٌ فِي الْمَسَاءِ مِنْ أَجْلِ أَنْوَارِ النَّهَارِ
فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ لِي تَحْتَ جَنَاحَيْكَ أَسْتِنَارُ

صلاة مسائية

الترنيمه السادسة والثلاثون

٣٦ (٢٧)

١	اللَّهِ مَجْدٌ فِي الْمَسَاءِ	٢	كُنْ حَارِسًا فِي النَّوْمِ لِي	٣	مِنْ كُلِّ أَنْوَاعِ الشُّرُوزِ
٤	فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ لِي	٥	تَحْتَ جَنَاحَيْكَ أَسْتِنَارُ	٦	وَأَمَلًا فُؤَادِي مِنْ صَفَا
٧	إِغْفِرْ لِي اللَّهُمَّ مَا	٨	فَعَلْتُ يَوْمِي بِالتَّمَامِ	٩	أَخَافُ مِنْ دَفْنِ التُّرَابِ
١٠	لَأَرْقُدَ اللَّيْلَةَ مَعَ	١١	ذَاتِي وَمَعَكَ بِالسَّلَامِ	١٢	أَفُوزُ فِي يَوْمِ الْحِسَابِ

L.M.

للرب مجد ٨

إِلَهِيَّ مَجْدٌ فِي الْمَسَاءِ مِنْ أَجْلِ أَنْوَارِ النَّهَارِ
فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ لِي تَحْتَ جَنَاحَيْكَ أَسْتِنَارُ

Hebron. L.M.

حبرون ٨

لَيْلَانَ رَبِّي قَدْ أَطَالَ عُمْرِي بِفَضْلِهِ الْبَدِيدِ
 فَكُلَّ يَوْمٍ لَا يَزَالُ لِتَفَضُّلِهِ حَمْدًا جَدِيدًا

تأملات مسائية

الترنية السابعة والثلاثون

٣٧

٢ إذا وَضَعْتُ لِلنِّمَامِ
 رَأْسِي وَقَرَّتْ أَضْغِي
 هُنَاكَ أَمْلَأُ السَّلَامَ
 نَسَهْرَ حَوْلِ مَجْبَعِي

٤ كَذَاكَ فِي لَيْلِ الْوَفَاةِ
 بِرَفْدِ جِسْمِي فِي الْخُودِ
 حَتَّى أُنَادِيَ لِلْحَيَاةِ
 يَا رَبِّ فِي دَارِ الْخُلُودِ

١ لَيْلَانَ رَبِّي قَدْ أَطَالَ
 عُمْرِي بِفَضْلِهِ الْبَدِيدِ
 فَكُلَّ يَوْمٍ لَا يَزَالُ
 لِتَفَضُّلِهِ حَمْدًا جَدِيدًا

٢ قَدْ ضَاعَ أَكْثَرُ الزَّمَنِ
 وَرَبَّهَا حَانَ الرَّحِيلُ
 فَلَبَعْفُ عَن مَاضِي الْفِتَنِ
 وَبُضْجِ الْهَابِ الْفَلُولِ

Haddam. H.M.

تعظيم الله ١٢ و ٨

إِنِّي مُعْظِمٌ لَكَ اللَّهُمَّ إِذْ نَشَلْتَنِي وَلَمْ تُشَيِّبْ بِي الْعَدَى

مِنْ مَهَبِطِ الْأَهْوَالِ قَدْ كُنْتُ لِنَفْسِي مُضْعِدًا

تعظيم الله

الترنية الثامنة والثلاثون

٣٨ (مز. ٢٠)

٢ رَبِّي أَسْتَجِ وَأَرْحَمُ وَكُنْ عَوْنِي فَقَدْ
 حَوَّلْتَ نَوْحِي لِلْغِنَا يَا ذَا الْعِزِّي
 حَلَلْتَ مَسْجِي مُنْعِمًا
 وَفَرَحًا مَطْلَقَتَنِي

١ إِنِّي مُعْظِمٌ لَكَ اللَّهُمَّ إِذْ
 نَشَلْتَنِي وَلَمْ تُشَيِّبْ بِي الْعَدَى
 مِنْ مَهَبِطِ الْأَهْوَالِ قَدْ
 كُنْتُ لِنَفْسِي مُضْعِدًا

٤ لِيَدَاكَ يُهْدِيكَ بِتَسْبِيحِ أَلِهِنَا
 رُوحِي وَلَا تَسْكُتُ مَا طَالَ الْأَمَدُ
 رَبِّي لَكَ الْحَمْدُ الَّذِي
 لَا يَنْتَهِي إِلَى الْأَبَدِ

٣ يَا أَنْبِيَاءَ الرَّبِّ رَبَّنَا لَهُ
 حَمْدًا لِذِكْرِ قُدْسِهِ يَا أَنْبِيَاءَ
 غَضَبُهُ لِلْخَطِيئَةِ
 كَمَا حَيَاةٌ فِي رِضَاةٍ

Portuguese Hymn. 11s.

الشفقة ١١

أَجِبْكَ يَا رَبِّ يَا قُوِّي فَاءَ نَكَ حِصْنِ بِ

وَأَحْيِي حِبَالِ الْهَوَايَا قَدْ أَحْطَنْ بِي وَفَخْ إِلَه

نَا يَا أَمَاي رُبِّي وَفَخْ الْمَنَا يَا أَمَاي رُبِّي

الترنيمه التاسعة والثلاثون (٢٤ مز ١٨) تسبيح لاجل مراحم الرب

٢ طَرِيفُ إِلَهِ الْعُلَى كَامِلٌ
وَقَوْلُ الْإِلَهِ شَرِيفٌ نَفِي
وَلَيْسَ إِلَهٌ لَنَا غَيْرُهُ
سِلَاحٌ وَرُسٌ بِ نَتَفِي

١ أَجِبْكَ يَا رَبِّ يَا قُوِّي
فِي نَكَ حِصْنِ بِ أَحْيِي
حِبَالِ الْهَوَايَا قَدْ أَحْطَنْ بِي
وَفَخْ الْمَنَا يَا أَمَاي رُبِّي

Sessions. L.M.

نظر الرب ٨

يَا رَبِّ قَدْ عَرَفْتَنِي
حَالَ اجْلُوسِ وَالْقِيَامِ وَمَسَلَكِي وَمَرْبِي

٢ أَيْنَ تُرَى يَا رَبِّ مِنْ رُوحِكَ أَمْضِي ذَاهِبًا
وَكُلُّ طُرُقِي بِإِلْتِمَامٍ
وَلَيْتَ شِعْرِي أَيْنَ مِنْ وَجْهِكَ أَعْدُو هَارِبًا
٤ إِذَا صَعِدْتُ لِلسَّمَاءِ فَأَنْتَ يَا رَبِّي هُنَاكَ
أَوْ غَضْتُ فِي هَاوِيَةٍ يَوْمًا فَهَأَنْتَ كَنَّاكَ

٤٠ (٢٤ من ١٢٩) الترنيمه الاربعون
علم الله بكل شيء

١ يَا رَبِّ قَدْ عَرَفْتَنِي
حَالَ اجْلُوسِ وَالْقِيَامِ
وَمَسَلَكِي وَمَرْبِي
وَكُلُّ طُرُقِي بِإِلْتِمَامٍ

٢ مَا فِي إِسَانِي كَلِمَةٌ
إِلَّا عَرَفْتَ كُلَّهَا
مَعْرِفَةٌ عَجِيبَةٌ
لَا اسْتَطِيعُ مِثْلَهَا

٥ اللَّيْلُ فِي عَيْنِكَ يَا رَبِّ
السَّمَاءُ مِثْلُ النَّهَارِ
كَالنُّورِ صَارَتْ ظِلْمَةٌ
وَالسِّرُّ مِثْلُ الْجَهْرِ صَارَ

٦ مَا أَكْثَرَهَا أَفْكَارِي
ذِي الْجَلَالِ
هَيْبَاتُ تُحْصِي إِنَّهَا
أَكْثَرُ مِنْ حَبِّ الرَّمَالِ

(تابع ترنيمه ٣٩)

٤ لِذَلِكَ أَحْمَدُهُ إِنَّهُ
خَلَّاصُ مَسِيحٍ لَهُ يُعْتَمَدُ
خَلَّاصُ دَاوُدَ مَعَ نَسَلِهِ
بِنَالُونِ رَحْمَتُهُ لِلْأَبَدِ

٣ إِلَهٌ يُسَطِّفُنِي بِأَلْفَوْهٍ
وَيَجْعَلُ طُرُقِي مِنَ الْكَمَلِ
وَيَرْفَعُنِي فَوْقَ أَعْلَى الدَّرَى
وَيَجْعَلُ رِجْلِي كَالْإِبِلِ

Arise, My soul. H.M.

سيادة الرب ١٢ و ٨

الْأَرْضُ لِلرَّبِّ وَمَا فِيهَا وَمَنْ يَسْكُنُ فِيهَا مِنْ شُعُوبِ الْبَشَرِ
عَلَى الْبَحَارِ أُسِّسَتْ مِنْهُ وَفَوْقَ الْأَنْهَارِ

سيادة الرب

الترنية الحادية والاربعون

٤١ (مز ٢٤)

لِلْمَلِكِ التَّجْدِيدِ وَمَنْ
ذَا مَلِكُ التَّجْدِيدِ تُرَى
٤ مَنْ هُوَ هَذَا مَلِكُ التَّجْدِيدِ الَّذِي
قُدُومُهُ فِي حِينِهِ يُتَنَظَرُ
هَذَا هُوَ الرَّبُّ الْوَهْدِيُّ
جَبَّارٌ حَرْبٍ يَهْرَبُ
٥ آيَتُهَا الْأَبْوَابُ رَأْسُكَ ارْقُبِي
لِكَيْ يَجُوزَ مَلِكُ التَّجْدِيدِ الْعَلِيِّ
مَنْ مَلِكُ التَّجْدِيدِ تُرَى
رَبُّ التَّجْدِيدِ الْأَرْتَبِيِّ

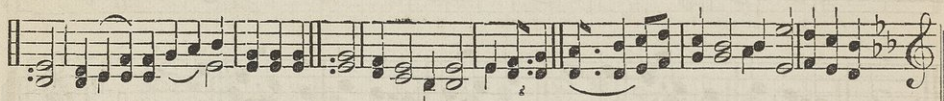
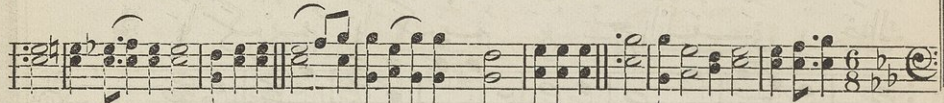
١ الْأَرْضُ لِلرَّبِّ وَمَا فِيهَا وَمَنْ
يَسْكُنُ فِيهَا مِنْ شُعُوبِ الْبَشَرِ
عَلَى الْبَحَارِ أُسِّسَتْ
مِنْهُ وَفَوْقَ الْأَنْهَارِ
٢ مَنْ يَرْتَفِعُ فِي جَبَلِ الرَّبِّ الْعَلِيِّ
وَمَنْ يَقُومُ فِي مَكَانِ قُدْسِهِ
أَطْهَرُ الْقُلُوبِ الَّذِي
لَا بَاطِلَ فِي نَفْسِهِ
٣ آيَتُهَا الْأَبْوَابُ رَأْسُكَ ارْقُبِي
لِلْمَلِكِ الْعَظِيمِ حَتَّى يَهْرَبَا

Turkish National Air. L.M.

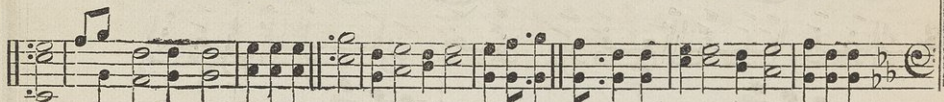
لحن عزيزي ٨



اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ تُبَدِي حُبَّهُ بِهِ لِسَانِي رَنَمًا



وَالْقَلْبُ يَهْوَى قُرْبَهُ اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ تُبَدِي حُبَّهُ



الله محبة

الترنية الثانية والاربعون

٤٢

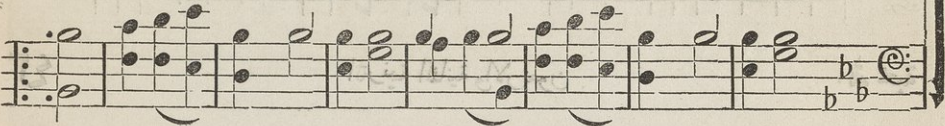
اللَّهُ حُبٌّ فَالْأَرْضُ تُبَدِي حُبَّهُ	عَدَّتْ بِنِعْمَاهُ الْأَمَمُ	وَالْحَبِيبِ مِنْ أَوْلَادِهِ
بِهِ لِسَانِي رَنَمًا	اللَّهُ حُبٌّ قَدْ سَمَا	فَحَبَدًا نَادِيَهُ
اللَّهُ حُبٌّ كُنَّا	فِي حُبِّهِ يَشْفِي كَمَا	يَشْفِي الضَّرِي طَبِيبُهُ
فَلِاسْمِهِ نُهْدِي أَتْنًا	اللَّهُ حُبٌّ فَافْرَحُوا	إِذْ حُبُّهُ لَا يَسْتَوِي
اللَّهُ حُبٌّ فَالْقَوَى	وَالْعَيْشُ مِنْ إِفْضَالِهِ	عَنْ وَجْهِهِ لَا تُطْرَحُ
وَالْمَاءُ أَيْضًا وَالْهَوَى	وَالنُّورُ مِنْ أَعْمَالِهِ	اللَّهُ حُبٌّ قَدْ قَدَا
اللَّهُ حُبٌّ فَالْنِعَمَ	فَاصْتِ عَلَى عِبَادِهِ	لِنَاكَ نَحْمًا سَرْمَدًا
		بِالْحَبِيدِ فِي دَارِ النَّعِيمِ



رَبِّ هَبْ فَتَاكَ يَقْضِي الْعُمْرَ بِجَنَابِي ثَنَّاكَ
يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ بِرَحْمَةِ الْفَتَى رِضَاكَ



إِشْغَلِ اللِّسَانَ حَتَّى يَرْفَعَ الثَّنَا فَضَاكَ



الشكر لله

الترنية الثالثة والأربعون

(٤٠) ٤٣

١ رَبِّ هَبْ فَتَاكَ يَقْضِي آلَ عُمْرٍ بِجَنَابِي ثَنَّاكَ
يَا كَرِيمُ بِرَحْمَةِ الْفَتَى رِضَاكَ
إِشْغَلِ اللِّسَانَ حَتَّى يَرْفَعَ الثَّنَا فَضَاكَ
يَا كَرِيمُ بِرَحْمَةِ الْفَتَى رِضَاكَ

٢ كُلُّ سَاعَةٍ تُؤَدِّي شُكْرَ شَاكِرٍ إِلَيْكَ
يَا عَلِيمُ كُلُّ حِكْمَةٍ لَدَيْكَ
كَلِمَا تَغِيْبُ شَمْسُ جِدِّ الثَّنَا عَلَيْكَ
نَحْنُ أَعْضَفُ الْعِيدِ وَأَجَلُ نَعْمَتِي سُرُورًا
دَعِ نَبِيَّ الزَّمَانِ مَعَهُ يَشْكُرُونَ بِاللَّشِيدِ
بِأَعْظَمِ

٣ أَنْبِي أَدْبَعُ جَهْرًا حَقَّ رَبِّ كُلِّ رَبِّ
يَا جَلِيمُ مُسْرِعٌ لَدَيْ رِضَاهُ مُبْطِئٌ لَدَى الْغَضَبِ
كَيْفَ تَسْتَطِيعُ وَصْفًا لِلَّذِي عَلَا وَقَافُ
مِنْكَ وَحَدِّكَ الْطَلْبُ طَرْقُهُ الْعِظَامُ جَلَّتْ شُكْرُنَا بِهَا يُسَاقُ
بَارِحِيمُ فَيْكَ ذَا الْمَدْحِ لَاقُ

"Alvan." 8s., 7s. & 4s.

العناية ٨ و٧ و٤

قَدْ سَمِعْنَا يَا إِلَهِي مِنْ جُدُودٍ فِي الرِّمَمِ
بِصْنَعٍ فِي سِنِيهِمْ مِنْكَ فِي دَهْرِ الْقِدَمِ

يَا رَهِيْبُ يَا رَهِيْبُ أَنْتَ أَفْنَيْتَ الْأُمَمَ

اعتناء الرب بشعبه

التزنية الرابعة والأربعون

٤٤ (٤٢ مز ٤٤)

٣ لَا عَلَى قَوْسِي أَنْتَ كَالِي	١ قَدْ سَمِعْنَا يَا إِلَهِي	مِنْ جُدُودٍ فِي الرِّمَمِ
لَا وَلَا سَنِي الْمَعِينِ	بِصْنَعٍ فِي سِنِيهِمْ	مِنْكَ فِي دَهْرِ الْقِدَمِ
أَنْتَ قَدْ خَلَّصْتَ نَفْسِي	يَا رَهِيْبُ	أَنْتَ أَفْنَيْتَ الْأُمَمَ
مِنْ أَيْدِي الْمُبْغِضِينَ	بِأُحْيِيْبُ	
أَنْتَ مَجْدُ الْفَاخِرِينَ	٤ إِيْتِيْهِ نَحْوِيْ بِوَجْهِ	٢ أَنْتَ قَدْ مَلَكْتَ شَعْبًا
	لَا يَكُنْ تَحْتَ الْحِجَابِ	لَيْسَ بِالسَّيْفِ مَلِكٌ
إِنْ نَفْسِي قَدْ تَرَاخَتْ	وَأَحْنَنْتُ حَتَّى التُّرَابِ	وَهُوَ لَوْلَاهَا هَلَكٌ
يَا طَيِّبُ	كُنْ مُعِينِي فِي الْمَصَابِ	حَقِّ كُلِّ الْحَمْدِ لَكَ
		يَا قَرِيْبُ

بِحَمْدِ بَارِيهَا تَحَدَّثُ السَّمَاءُ وَتُخْبِرُ الْأَفْلَاكُ عَنْ صُنْعِ يَدَيْهِ

يَوْمٌ إِلَى يَوْمٍ يُذِيعُ كَلِمَةً وَاللَّيْلُ يُدِي مِثْلَهُ عِلْمًا إِلَيْهِ

مجد الله بأعماله

الترنية الخامسة والأربعون

٤٥ (٢٢ مز ١٩)

تَدُورُ مِنْ أَقْصَى إِلَى أَقْصَى السَّمَاءِ
وَلَيْسَ شَيْءٌ يَخْفِي عَنْ حَرَمِهَا
٤ إِنَّ وَصَايَا الرَّبِّ مُسْتَقِيمَةٌ
سُرُّ قَلْبًا وَهِيَ نُورٌ الْأَعْيُنِ
أَحْكَامُهُ عَادِلَةٌ جَمِيعُهَا
أَشْهَى مِنَ الْمَالِ وَكُلِّ مَعْدِنِ
٥ فَلْيَكُنِ اللَّهُمَّ أَقْوَالُ فِيهِ
مَقْبُولَةٌ أَمَامَ عَرْشِ النِّعَمَةِ
وَفِكْرٌ قَلْبِي حَائِرًا مِنْكَ الرِّضَا
أَبَاوَيْبِ عَاضِدِي وَصَخْرَتِي

١ بِحَمْدِ بَارِيهَا تَحَدَّثُ السَّمَاءُ
وَتُخْبِرُ الْأَفْلَاكُ عَنْ صُنْعِ يَدَيْهِ
يَوْمٌ إِلَى يَوْمٍ يُذِيعُ كَلِمَةً
وَاللَّيْلُ يُدِي مِثْلَهُ عِلْمًا إِلَيْهِ
٢ فِي كُلِّ أَرْضٍ دُونَ صَوْتِ قَارِعٍ
أَسْمَاعُنَا مَنْطِقُهُنَّ قَدْ خَرَجَ
كَلِمَاتُهُنَّ دُونَ قَوْلٍ بَلَّغَتْ
أَقْصَى الْأَرْضِ خَائِضَاتٍ فِي اللَّحَجِ
٣ أَمَامَ لِلشَّمْسِ مَحَلًّا قَبِدَتْ
مِثْلَ عُرْسٍ خَرَجَتْ مِنْ خِدْرِهَا

New Jerusalem. 12.

رَحْمَةٌ دَائِمَةٌ ١٢

حَمْدًا لِلرَّبِّ ذِي صَلَاحٍ يُعْبَدُ حَمْدًا لِلرَّبِّ كُلِّ رَبِّ يُوْجَدُ

٣ أَلْبَاسِطُ الْأَرْضِ عَلَى مَا جَعَدَ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ
صَانِعُ أَنْوَارِ عِظَامٍ فِي الْجَدِّ
رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

دائمة إلى الأبد
٤ الشَّمْسُ لِلنَّهَارِ فِيهِ تَحَكُّمٌ

٤٦ (من ١٢٦) الترتيم السادسة والاربعون

افعال الله العجيبة
٥ لَمْ يَسْنَا فِي ذُلِّنا مِنَ الْفِدَى

١ حَمْدًا لِلرَّبِّ ذِي صَلَاحٍ يُعْبَدُ

٦ حَمْدًا لِلرَّبِّ كُلِّ رَبِّ يُوْجَدُ

رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

٢ الصَّانِعُ الْعَجَائِبِ الْعَظَامِ

٦ يُعْطِي لِكُلِّ بَشَرٍ خُبْرَ الشَّعْرِ

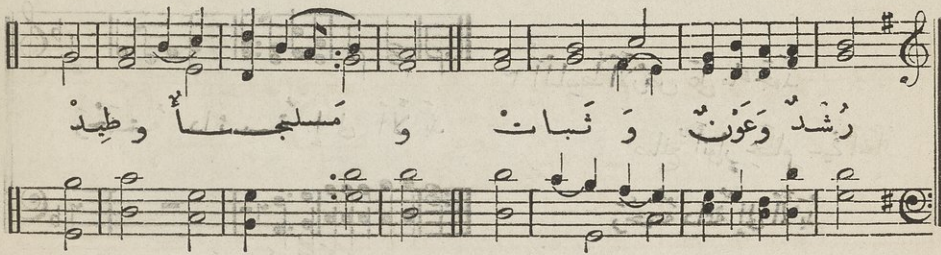
٣ الصَّانِعُ الْأَرْضِ بِرَأْيِ خَازِمِ

٧ حَمْدًا لِلرَّبِّ كُلِّ مَا شَاءَ صَنَعَ

رَحْمَتُهُ دَائِمَةٌ إِلَى الْأَبَدِ

Peterboro', C.M.

البركات ٦ و ٨



ظمانينة عيد الله

الترتية السابعة والأربعون

٤٧ (مز ١٤٣)

١ أَنْتَ عَظِيمُ الْبَرَكَاتِ يَا رَبِّ لِلْعَبِيدِ ٤ يَا لَأَمْرٍ سَكَنَتْ الْجُورُ وَالرَّيْحَ يَا جَبَّارَ

رُشِدٌ وَعَوْنٌ وَثَبَاتٌ وَمِلْحًا وَطَيْبٌ ٥ فَأَنْتَ سُلْطَانُ الدَّهْوَرِ نَقَضِي بِهَا تَخَنَازَ

٢ تُعَيِّبُ بِمُحَنَظِ الْعَرَبَا فِي أَبْعَدِ الْبِلَادِ ٥ فِي شِدَّةِ الْخَوْفِ الْعَظِيمِ نَظَلْتُ آمِنِينَ

بِجُورٍ مِنْ رِيحِ الْوَبَا وَالْحَرِّ وَالْفَسَادِ لِأَنَّ فَضْلَكَ الْعَمِيمِ حِصْنٌ لَنَا حَصِينٌ

٣ إِذَا طَمَى الْمَوْجُ الرَّفِيعِ وَهَاجَتِ الْمِيَاهُ ٦ مَا دُمْتُ فِي قَيْدِ الْحَيَاةِ قَلْبِي يَكُونُ لَكَ

يَدْرُونَ أَنَّكَ السَّمِيعُ وَصَاحِبُ النِّجَاةِ وَالنَّفْسُ فِي وَقْتِ الْوَفَاةِ تَحِلُّ مَتْرَكَ

Cooling. C.M.

حاجية الرب ٦ و ٨

تَحْتِ جَنَاحِي الْقَدِيرِ سِتْرٌ هُوَ الْمَلْجَا

لِكُلِّ مُخْشَاةٍ يَصِيرُ كَذَاكَ لِي يَرْجِي

المتظلل بالقدير

الترنيمه القامنه والاربعون

٤٨ (مز ١٢٤)

- | | | | | | |
|---|----------------------------------|------------------------|---------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| ١ | تَحْتِ جَنَاحِي الْقَدِيرِ | سِتْرٌ هُوَ الْمَلْجَا | يا وَارِثَ الْعَجْدِ الْخَطِيرِ | عِنَاكَ قَدْ فَافَا | |
| ٢ | لِكُلِّ مُخْشَاةٍ يَصِيرُ | كَذَاكَ لِي يَرْجِي | ٤ | يَدُ الْقَدِيرِ ذِي الْعَلِيِّ | تَحْتِي مِنْ الْخَطَرِ |
| ٣ | يَسْتَفُتُ عَنْ بَيْتِهِ | عَسَاكِرُ الْأَعْدَا | وَأَذُنُهُ تُصْعِقُ إِلَى | دُعَا نَبِيِّ الْبَشَرِ | |
| ٥ | يَرَى بِهَرَاةٍ عَلَيْهِ | أَجْوَابَهُمْ تَرْدَى | ٥ | تَسْأَلُ عَيْشًا مُكْرَمًا | نَهَاةً السَّلَامِ |
| ٦ | بَقَاةً فِي الرَّمْيِ النَّصِيرِ | حُبًّا وَإِسْنَاقًا | ٦ | تُمْ الْخُصُولَ فِي السَّمَاءِ | وَالنَّاجِ فِي الْخَيْمَانِ |

Dalston. 12s. & 8s.

المعونة ١٢ و ٨

أَرْفَعُ عَيْنِي إِلَى الْجِبَالِ مِنْ حَيْثُ يَجِيءُ الْعَوْنُ لِي

مَعُونَتِي مِنْ عِنْدِ صَانِعِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ رَبِّنَا الْعَلِيِّ

حماية الرب

الترنية التاسعة والأربعون

٤٩ (مز ١٢١)

٣ أَلرَّبُّ ظِلٌّ لَكَ عَنْ يَمِينِكَ لَا

١ أَرْفَعُ عَيْنِي إِلَى الْجِبَالِ مِنْ

تُوذِيكَ شَمْسٌ فِي النَّهَارِ

لِلَّهِ نَارٌ حَيْثُ يَجِيءُ الْعَوْنُ لِي

وَلَا يَصِيبُكَ الْأَذَى مِنْ قَمَرٍ

مَعُونَتِي مِنْ عِنْدِ صَانِعِ السَّمَاءِ

فِي مَجْمَعِ لَيْلٍ قَدْ أَنَارَ

وَالْأَرْضِ رَبِّنَا الْعَلِيِّ

٤ يَحْفَظُكَ الرَّبُّ الَّذِي أَنشَأَهَا

٢ لَا يَدْعُ الرَّجُلَ تَرَلُّ حَافِظًا

مِنْ كُلِّ شَرٍّ وَأَذَى

مُسْتَقِظًا لَا يَنْقَسُ

يَقِيكَ فِي الْخُرُوجِ وَالْدُخُولِ مِنْ

حَافِظُ إِسْرَائِيلَ لَا يَسْهُو وَلَا

ذَا الْوَقْتِ حَتَّى الْمُنْتَهَى

يَنَامُ لَكِنَّهُ يَحْرُسُ

St. Albans. 11s.

باركي يا نفسي ١١

FINE.

بَارِكِي يَا نَفْسِ لِلرَّبِّ الَّذِي يَلْبَسُ النُّورَ كَتُوبٍ فِي سَمَاءِ
فَرَارِ بَارِكِي يَا نَفْسِ لِلرَّبِّ الَّذِي يَلْبَسُ النُّورَ كَتُوبٍ فِي سَمَاءِ

D.C.

كَيْيَامٍ بِاسِطٍ أَفْلَاقَهُ لِعَلَّالِيهِ سُفُوفٌ مِنْ مِيَاهِ

سلطة الرب في الطبيعيات

الدرنية الخمسون

٥٠ (مز ١٠٤)

تَخْرِجُ النَّاسَ إِلَى أَعْمَالِهَا
حِكْمَةَ الْخَالِقِ مَا أَعْظَمَهَا
٤ كُلُّهَا تَرْجُوكَ أَنْ تَنْقُضَهَا
زَادَهَا فِي حَبِيئِهِ يَا ذَا الْكَرَمِ
يُمَلِّأُ الْكُلَّ مِنَ الْخَيْرِ إِذَا
فَتَحَ الرَّبُّ يَدَيْهِ بِالنِّعَمِ
٥ وَاجِبُ لِلرَّبِّ مِثِّي طَالَمَا
عِشْتُ تَرْبِيبٌ بِهِ أَسْجَحُ
يَجِدُ الرَّبُّ لِقَوْلِي لَذَّةً
وَأَنَا بِالرَّبِّ أَبْضًا أَفْرُخُ

١ بَارِكِي يَا نَفْسِ لِلرَّبِّ الَّذِي
يَلْبَسُ النُّورَ كَتُوبٍ فِي سَمَاءِ
كَيْيَامٍ بِاسِطٍ أَفْلَاقَهُ
لِعَلَّالِيهِ سُفُوفٌ مِنْ مِيَاهِ
٢ ذَلِكَ الْمَائِي عَلَى أَعْجَجِي
لِرِيَاحٍ وَأَسْعَابٍ قَدْرَكِبِ
صَانِعُ الْأَمْلاكِ أَرْوَاحًا كَمَا
صَنَّ الْخَلْقَ نَارًا تَلْتَهَبُ
٣ أَشْرَقَتْ شَمْسُ الصُّبْحِ فَاجْتَمَعَتْ
جُنْدٌ وَحَشٌّ تَتَّبِعِي مَطْعَمَهَا

Varina. C.M.

يسوع قدوتي ٦ و ٨

لِلرَّبِّ بَارِكِي وَلَا تَنْسِي أَيَّادِيهِ إِذْ قَدْ دَرَى جِبَلَتَنَا
بَغْفِرُ ذَنْبًا ثَقَلًا وَاللَّاءُ يَشْفِيهِ

مِنْ سَالِفِ الْخُفْبِ وَلَيْسَ يَنْسَى أَنَّنَا نَحْنُ مِنَ التُّرْبِ

٥١ (١٨١ مز ١٠٢) الترنيمه الحادي والخمسون فناء حياة الانسان ودوام رحمة الله

إِذَا الرِّيحُ تَعَصِفُ بِهِ فَلَا يَبْتُتْ	أَبَادِيهِ	لِلرَّبِّ بَارِكِي وَلَا تَنْسِي
وَلَيْسَ أَيْضًا يُعْرِفُ مَوْضِعُ مَا بَبْتْ	يَشْفِيهِ	بَغْفِرُ ذَنْبًا ثَقَلًا وَاللَّاءُ
٢ وَرَحْمَةُ الرَّبِّ عَلَيَّ خَائِبِيهِ تَجْرِي	مِنْ سَالِفِ الْخُفْبِ	إِذْ قَدْ دَرَى جِبَلَتَنَا
مِنْ أَوَّلِ الدَّهْرِ إِلَى أَوَاخِرِ الدَّهْرِ	نَحْنُ مِنَ التُّرْبِ	وَلَيْسَ يَنْسَى أَنَّنَا
وَالْعَدْلُ يَقِفُ عِنْدَهُ بِرَبِّي رَعَابَةُ	كَالْعُشْبِ وَالْبَقْلِ	٢ أَيَّامُنَا نُعْتَبَرُ
أَلْحَافِظِينَ عَهْدَهُ حَسْبُ وَصَالِيَهُ	كَالزَّهْرِ فِي الْحَقْلِ	وَنَحْنُ فِيهَا زَهْرُ

يَا سَيِّدَ الْقُدُوسِ نَدْعُو أَيُّهَا الْبَارِي أَلْحَمْدُ أَنْتَ لِلْإِحْسَانِ نَسَبُ

أَنْتَ عَوْنُ الْعَبِيدِ لَكَ نَائِي لَكَ نَائِي بِسْمَا بِسْمِ الشَّيْدِ

وصف جودة الله

الترنية الثانية والخمسون

٥٢ (٤١)

وظلام الإثم يجلو عن قوادي والضمير

لك منا كل شكر يا قدير

٤ إبتك المحبوب عنا قد بذلت يا معين

بعد ما بالأسر كنا فكنا ذاك الأيمن

فيه غنى كل جمع المؤمنين

٥ إسمك السامي العظيم يهلا النفس سلام

أنت تنفي يا رحيم كل هم وسقام

يا كريم أعطنا حسن الختام

١ يَا سَيِّدَ الْقُدُوسِ نَدْعُو أَيُّهَا الْبَارِي أَلْحَمْدُ

أَنْتَ لِلْإِحْسَانِ نَسَبُ أَنْتَ عَوْنُ الْعَبِيدِ

لَكَ نَائِي بِسْمِ الشَّيْدِ

٢ كُلُّ خَيْرٍ مِنْكَ يَجْرِي بِغَا وَكَرَمِ

فَاضٍ بِأَحْسَبِ كَجَرِ تَسْقِي مِنْهُ الْأَمَمِ

كُلُّ حَصْرٍ فَاقَ يَا رَبَّ التَّعَمِّ

٣ جُودَكَ الْفَبَاضُ يَجْلُو لِفَقِيرٍ وَأَسِيرِ

نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصِّدْقَ أَسَاسًا لِإِيْمَانِنَا

نَا كَأَتَجَبَّلُ وَلَيْسَ مَزِيدٌ عَلَيَّ مَا وَعَدَ لِمَنْ يَلْتَمِسُ

جُونَ لِذَاكَ أَتَحْمَلُ لِمَنْ يَلْتَجُونَ لِذَاكَ أَتَحْمَلُ

الفتحة بمواعيد الله

الترنية الثالثة والخمسون

٥٣ (١١٩)

٣ يَقُولُ أَطْمَئِنِّ فِي يَدَيْكَ
وَإِنِّي إِلَيْكَ وَالْعَوْنُ بِي
وَإِنِّي أَتَوَكَّلُ كَمَا أَرَفَعُكَ
وَأَتَأَسُّ ضِعْفَكَ مِثْلَ الْآبِ

١ نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصِّدْقَ
أَسَاسًا لِإِيْمَانِنَا كَأَتَجَبَّلُ
وَلَيْسَ مَزِيدٌ عَلَيَّ مَا وَعَدَ
لِمَنْ يَلْتَجُونَ لِذَاكَ أَتَحْمَلُ

"Glasgow." C.M.

إلقاء اللهم ٨ و ٦



إلقاء اللهم على الرب

الترنية الرابعة والخمسون

٥٤

١	يَا نَفْسُ أَلَيْهِ هَمَّكَ أَلْ	مُضِي عَلَى الْمَعِينِ	مُحْتَبِلًا مِنْ أَجْلِنَا	شَرَّ الرَّدَى وَالْعَارِ
	وَلَا تَخْوَرِي مِنْ جَرَى	تَجَارِبِ نُهَيْنِ	٤ وَقَبْلِ أَيْدِي أَبِي	يُودِبِ الْبَيْنِ
٢	قُوي أَسْأَلِي عَوْنًا مِنْ أَلْ	مُخْلِصِ الْحَيْدِ	فَأِنَّمَا	تَأْدِيبُهُ لِلنَّفْعِ بَعْدَ حِينِ
	وَحَاضِرِي بِالصَّبْرِ فِي	جِهَادِكَ الشَّدِيدِ	٥ فَالآنَ لَا تَدْرِينِ مَا	يَصْنَعُهُ الْحَكِيمِ
٣	نَاطِرَةً إِلَى الَّذِي	أَهَانَهُ الْأَشْرَارُ	وَسَوْفَ تَعْلَمِينَ أَنْ	رَبُّ أَسْمَاءِ رَحِيمِ

٥٥ (٦٦)

تابع ترنية ٥٢

٥	وَدَادِي رَفِيعُ الدَّرَى لَا يَحُولُ	٢ إِذَا خُضَّتْ لِحْجُ الْمِيَاهِ الْعَمِيقِ
	وَيَدْرِيه شَعْبِي لَوْ قَتِ الْهَرَمَ	فَلَا تَقْدِرِينَ عَلَيْكَ أَلْحَجَّ
	إِذَا زَيْنَ الشَّيْبِ صَدَغَ الْكُهُولُ	أَنَا لَكَ فِي الصِّبْيِ نِعْمَ الرَّفِيقِ
	تَحْضِي حِمَاهُمْ كِرَاعِي الْعَنَمِ	وَضَيْفُكَ أُبْدِلُهُ بِالْفَرَجِ
٦	فَمَا نَالَ كَيْدُ الْعَدُوِّ الْخَصِيمِ	٤ إِذَا مَا دَهَكَ أَلْبَلَا وَالْخَطَرَ
	وَلَا خَابَ مَنْ لِيَسُوعَ اسْتَنْدَ	فِيكَفِيكَ مِنْ نِعْمِي مَا أَسْكَبَ
	وَإِنْ قَامَ يَغْزُوهُ بَابُ الْحَجِيمِ	وَلَا تَوْفَعُ النَّارُ فِيكَ الضَّرَرَ
	فَلَسْتُ بِتَارِكِهِ لِلْأَبَدِ	فِي أَيِّ أُنْفَيْكَ مِثْلَ الذَّهَبِ

Hamburg. L.M.

العبادة الروحية ٨

اللَّهُ رُوحٌ عَادِلٌ يَرَى النَّوَايَا الْبَاطِنَةَ

وَهُوَ حَكِيمٌ كَامِلٌ بَارِي الْبَرَايَا الْكَائِنَةَ

٥٥ (٢٢) الترنمة الخامسة والخمسون

المعبود الحقيقي

١ اللَّهُ رُوحٌ عَادِلٌ بَرَى النَّوَايَا الْبَاطِنَةَ
 وَهُوَ حَكِيمٌ كَامِلٌ بَارِي الْبَرَايَا الْكَائِنَةَ
 ٢ فَعَبَثًا أَصَوْنَا نَرْفَعُهَا إِلَى الْعُلَى
 وَإِنَّمَا أَنْفُسَنَا تَتَرَكُّنَ أَسْفَلَ
 ٣ أَمَامَهُ لَا يَقْبَلُ سَجُودَ مَكْرٍ كَالْبَشَرِ
 وَذُو الرِّيَا لَا يُجْهَلُ وَلَوْ بِمَكْرِهِ اسْتَنْزَرُ
 ٤ عَيْنُ الْمُرَائِي لِلْسَمَا وَلِلْأَرَابِ رُكْبَتَاهُ
 وَاللَّهُ رَبُّ السَّلَامَا لَا يَرْضَى تِلْكَ الصَّلَاةَ

٥ يا رَبِّي جَرِّبْنِي لِكَيْ أُعْبَدَ بِالْقَلْبِ الْبَتِيِّ
 وَقُلْ هَلُمَّ فَيَدِي بِالْبَرَكَاتِ وَارْتَقِ

٥٦ الترنمة السادسة والخمسون

الصلاة الربانية

١ أَبَانَا فِي السَّمَاوَاتِ تَقَدَّسَ اسْمُكَ الْأَرْفَعُ
 وَمَلَكَوْتُ لَكَ يَاي وَمَا شِئْتَ يَكُنْ أَجْمَعُ
 ٢ وَعَظِي خُبْرَنَا الْيَوْمِي كَفَافًا وَأَغْفِرِ الْإِنَّمَا
 كَمَا نَحْنُ لِمَنْ أَحْطَا إِلَيْنَا نَغْفِرُ الْجُرْمَا

٢ وَلَا تُدْخِلْ لَنَا نَفْسًا يَجْرِبُ فُبَيْنَا ٤ لِأَنَّ الْمَلَكَ وَالْقَوَاتِ وَتَجِدَ لِيَارِينَا
وَلَكِنْ تَجِنَا دَوْمًا مِنَ الشَّرِيرِ مُطْعِينَا مِنْ أَلَانِ إِلَى الدَّهْرِ وَدَهْرِ الدَّهْرِ آمِينَا



١ أَمَامَ ذِي الْعَرْشِ اسْجُدُوا بِفَرَحٍ مُقَدَّسٍ فَأَيَّ مَجْدٍ دَائِمٍ لِاسْمِكَ تَهْدِي يَا صَدِّقَ
وَأَدْرُوا يَقِينًا أَنَّهُ مُجِيبٌ وَمُنِيبٌ الْآنَفِيسِ ٤ تَرَحَّمْ أَفْوَاجَ أَلْسِنَا أَبْوَابَ بَارِينَا الْعَلِيِّ
٢ عَنَّا غَيْبٌ بِأَسْءُ إِذْ قَدَّ بَرَانًا مِنْ تُرَابٍ وَالْأَرْضُ تَهْلَا دَارُهُ مَدْحًا بِأَعْلَى الزَّجَلِ
لَمَّا ضَلَلْنَا رَدَّنَا إِلَى خَلِيقَةِ الصَّوَابِ ٥ أَحْكَامُهُ عَرَضُ الْفَضَا وَحُجَّةُ طَوْلُ الْآبَدِ
٢ نَحْنُ جَمِيعًا خَلَقْتَهُ مِنْ كُلِّ نَفْسٍ وَجَسَدٍ وَحُفَّتْهُ يَبْقَى لَنَا إِذَا أَنْتَهَى دَوْرُ الْجَلْدِ

L.M.

الله روح ٨



اللهُ رُوحٌ عَادِلٌ بَرِيٌّ أَلْبَسُوا يَا أَلْبَا طِيئَةً
وَهُوَ حَكِيمٌ كَامِلٌ بَارِيٌّ أَلْبَسُوا يَا أَلْبَا طِيئَةً

St. Ann's. C.M.

الدُّعَاءُ ٦٠٨

دَعَوْتُ الرَّبَّ مِنْ حُزْنِي فَلَبَّيْ بِالرُّحْبِ وَعَوْنِي الرَّبُّ بَلِّ حِصْنِي فَلَا يَجْنِي قَلْبِي

الاتِّكَالَ عَلَى اللَّهِ

الترنية الثامنة والخمسون

٥٨ (١٠٩ من ١١٨)

١ دَعَوْتُ الرَّبَّ مِنْ حُزْنِي فَلَبَّيْ بِالرُّحْبِ ٤ دَفِعتُ اليَوْمَ كَيْ أَسْفُطُ وَبِجَانِي رَبِّي

وَعَوْنِي الرَّبُّ بَلِّ حِصْنِي فَلَا يَجْنِي قَلْبِي وَقَوَّالِي فَلَا أَمْبُطُ إِلَى عَمَقِ الْجَبِّ

٢ تَرَى مَا يَصْنَعُ النَّاسُ وَرَبِّي لِي عَوْنُ ٥ يَمِينُ الرَّبِّ لِي تَرْفَعُ إِلَى مَجْدِ الْفَادِي

بِأَعْدَائِي بَرَى أَلْبَاسُ وَلِي مِنْهُمْ صَوْنُ يَمِينُ الرَّبِّ لِي تَصْنَعُ قُوَى الرُّوحِ الْهَادِي

٣ رَجَاءُ الرَّبِّ لِي أَصْلَحُ مِنْ ابْنِ الْإِنْسَانِ ٦ لَقَدْ أَدَّبَنِي الْعَفِيفُ بِتَأْدِيبِ الْحَبْسِ

وَأَمْسَاكِي بِهِ يَرْجُحُ عَلَى ذِي السُّلْطَانِ وَكَلِمَتُكُمْ يَسْلَمُنِي إِلَى مَوْتِ النَّفْسِ

Russian Hymn. L.M.

اللعن الروسي ٨

حَظِّي رَّبِّي قَالَتْ نَسِي خَمْرًا صِرْفًا يَمَلَا كَاي
يَوْمَ الْبَلْوَى رَبِّي عَوْنِي نُورِي حِصْنِي سَيِّئِي تُرِّي

الرب نصيب المؤمنين

الترنية التاسعة والخمسون

٥٩ (١١٢)

٢ يَا مَنْ يَرْجُو طُفَّ الْبَارِي
لَا تَجْعُرْ مِنْ نِيرِ الرَّبِّ
وَأَحْمِلْ عَارًا فَالْمَوْتَى لَا
يَسِي مَنْ يُبْلَى بِالْكَرْبِ

٤ يَا رَحْمَانُ اغْفِرْ آثَامِي
إِسْفِ نَفْسِي عَزِّ قَلْبِي
لَا تَسْحَخْ يَا رَاعِي نَفْسِي
أَنْ أَقْضِيَ دَهْرِي بِالْغَيْبِ

١ حَظِّي رَبِّي قَالَتْ نَسِي
خَمْرًا صِرْفًا يَمَلَا كَاي
يَوْمَ الْبَلْوَى رَبِّي عَوْنِي
نُورِي حِصْنِي سَيِّئِي تُرِّي

٢ فَاذِينَا لِلرَّاجِحِ حُلُو
بَلْ أَحْلَى مِنْ شَهْدِ الْكَلْبِ
قَدْ بَحَى نَفْسِي مِنْ ضَيْقِي
دَوْمًا يَهْدِنِي فِي سُبُلِي

"Brooklyn." H.M.

صهيون ٨١٢

لِلهِ فِي صِهْيُونَ حَمْدٌ يَبِيغِي وَكُلُّ ذِي نَذْرٍ يَبْنِي مَا قَد نَذَرُ

وَالسَّمِيعِ تَسْتَجِي جَمِيعُ أَشْخَاصِ الْبَشَرِ جَمِيعُ أَشْخَاصِ الْبَشَرِ

مجد الله في خليفته

الترنية الستون

٦٠ (مز ٦٥)

يَا مَنْ يَهْدِي بِحَمَّةِ آلِ
بَعْرٍ وَصَحَابِ الرِّجَالِ
أَرْضُ الْبَلَدِ قَدِ افْتَقَدَتْهَا
فِي الْغَنِيِّ فَاصَتْ وَبِالْغَنَامِ
إِنَّ سَوَاقِيكَ أَمَلْتِ
مِنْ لُجَّةِ الْمَرَاغِمِ
أَرُوْا بَغِيثِ مَخْضَبِ
مُبَارِكًا مِنْهُ غِلَالاً تُجْنِي
تُعْطِي الْمَرَاعِي دَسَمًا
فِيهَا وَتَسْدُو بِالْغَنِيِّ

١ اللهُ فِي صِهْيُونَ حَمْدٌ يَبِيغِي
وَكُلُّ ذِي نَذْرٍ يَبْنِي مَا قَد نَذَرُ
وَالسَّمِيعِ تَلْتَجِي
جَمِيعُ أَشْخَاصِ الْبَشَرِ
٢ طوبى لِمَنْ قَرَبَهُ وَأَخَارَهُ
فَذَاكَ دُونَ النَّاسِ فَازَ بِالْمُنَى
يَسْبَعُ فِي حِمَاهُ مِنْ
خَيْرَاتِ بَيْتِ قَدِ بَنَى
٣ يَا مَوْفِقَ آتِمَالِ أَقْصَى الْأَرْضِ مَعَ
سُكَّانِهَا وَالْبَعْرِ أَيْضًا وَالْجِبَالِ

٦٢ (١١٦ مز ١٦) الترنيمه الثانية والستون

الرب نصيب المؤمنين

١ يَا رَبِّ كُنْ لِي حَافِظًا إِنِّي عَلَى

نُعْمَاكَ أَلْقَيْتُ اتِّكَايَ أَوْلَا

هَا أَنْتَ رَبِّي لَمْ يَكُنْ

غَيْرِكَ خَيْرِي لَا وَلَا

٢ الرَّبُّ قَدْ أَبَدَى جَمِيعَ اللُّطْفِ فِي

صِدْقِهِ أَعْجُوبَةٌ بَيْنَ الْمَلَآ

أَوْجَاعُ تَارِكِهِ قَدْ

زَادَتْ فَكَمَ طَالَ الْبَلَاءُ

٣ يَا حَظَّ مِيرَاثِي وَكَاسِي أَنْتَ مَنْ

أَرْجُو لِرِدِّ الْإِرْثِ لِي مُسْتَجَلًّا

قَدْ مَدَّ فِي النِّعْمَاءِ لِي

حَبْلٌ وَمِيرَاثِي عَلَا

٤ بَارَكْتَ مَوْلَايَ الَّذِي مِنْ عِنْدِهِ

نُصْحِي وَلي بِاللَّيْلِ نَادِبُ الْكَلْبِ

مِنْ عَن يَمِينِي لَمْ أَزَلْ

أُبْصِرُهُ مُسْتَقْبِلًا

٥ لِذَاكَ قَلْبِي بَاتَ مَسْرُورًا بِهِ

وَحَلَّ جِئِي مِنْ أَمَانٍ مَنَزِلًا

إِذْ لَمْ يَدْعُ نَفْسَهُ

بِرِّهَ فَسَادًا أَوْ بِلِي

٦١ (مز ٣١) الترنيمه الحادية والستون

اتكال على الرب وثقة به

١ عَلَيْكَ يَا رَبِّي تَوَكَّلْتُ فَلَا

أَخْزَى وَلَا أَخْشَى عَلَى طُولِ الْمَدَى

إِلَيَّ أَذُنُكَ أَمِلْ

وَكُنْ لِضَعْفِي سَنَدًا

٢ أَسْتَوْدِعُ اللَّهُمَّ يَا مُخَلِّصِي

قَلْبِي وَرُوحِي كُلَّ حِينٍ فِي يَدَيْكَ

وَقَدْ جَعَلْتُ دَائِمًا

كُلَّ تَوَكُّلِي عَلَيْكَ

٣ مَا أَعْظَمَ الْجُودَ الَّذِي ذَخَرْتَهُ

لِي مَنْ عَلَيْكَ بِالْخُصُوصِ اتَّكَلَا

بِسِرِّهِ وَجَهَكَ أَلْبَسِي

نَسْرَهُ مَظَلَّلَا

٤ يَا مَعْشَرَ التَّنَوَّى أَحِبُّوا رَبَّكُمْ

فَالرَّبُّ حَافِظُ الْعَهْدِ وَالذِّمَمِ

وَتَجْعَلُوا قُلُوبَكُمْ

بِهِ وَشَدِّدُوا إِلَيْهِمِ

"Ring the Bells." 11s. & 8s.

سبّحي يا نفسُ اِو ٨

سبّحي يا نفسُ لِلرَّبِّ الَّذِي حَمَدُهُ قَرَضَ عَلَيْنَا إِنِّي أَنشِدُ

فرار

تَرِينِمَا لَهُ أَبَدًا مَا دُمْتُ حَيًّا يَا عِبَادَ اللَّهِ لَا تَتَّعُوا عَلَي رُؤْ

سَا الْأَرْضِ اتِّكَالًا وَعَلَى الْإِنْسَانِ لَا تَعْتَمِدُوا لَا خَلَاصَ مِنْهُ لَا لَا

٦٣ (مز ١٤٦) الترنيمه الثالثه والستون بطل الاتكال على بشر

٢ فَازَ مَنْ عَايَدَهُ رَبَّ السَّمَا
وَبَعُونَ اللهُ فَانَجَّ
وَعَلَى الرَّبِّ رَجَاءُ أَنَّهُ
لِلسَّمَا وَالْأَرْضِ صَانِعُ

٣ حَافِظُ الْحَقِّ آمِينُ وَهَبُ
خُبْرَهُ لِلجَائِعِينَ

١ سبّحي يا نفسُ لِلرَّبِّ الَّذِي
حَمَدُهُ قَرَضَ عَلَيْنَا
إِنِّي أَنشِدُ تَرِينِمَا لَهُ
أَبَدًا مَا دُمْتُ حَيًّا
فرار

يَا عِبَادَ اللَّهِ لَا تَتَّعُوا عَلَي رُؤْ سَا الْأَرْضِ اتِّكَالًا
وَعَلَى الْإِنْسَانِ لَا تَعْتَمِدُوا لَا خَلَاصَ مِنْهُ لَا لَا

٢ رُدْ يَا رَبُّ إِلَيْنَا سَيِّئًا
كَالسَّوَابِي فِي الْجَنُوبِ
مَنْ بَدَمَعَ زَرْعُوا قَدْ حَصَدُوا
بِأَتِهَاجٍ فِي الْقُلُوبِ

—xox—

٦٥ (مز ٦٣) الترنيمه الخامسة والستون
الاحتشاء بالله

١ إِنَّمَا لِلَّهِ نَفْسِي أَنْتَظَرْتُ
وَحَلَّاصِي مِنْ لَدُنْهُ
هُوَ لَا غَيْرُ حَلَّاصِي صَخْرَتِي
مَلْجَإِي وَالْعَوْنُ مِنْهُ
قرار
وَهُوَ مَجْدِي وَحَلَّاصِي قُوَّتِي عُمْدَتِي حَقًّا عَلَيْهِ
أَيُّهَا الْقَوْمُ عَلَيْهِ اتَّكِلُوا وَاسْكُبُوا الْقَلْبَ لَدَيْهِ
٢ أَيُّهَا النَّفْسُ لِرَبِّي أَنْتَظِرِي
فَرَجَائِي فِيهِ أَجْمَعُ
هُوَ حِصْنِي وَمَلَاذِي مَلْجَإِي
فَأَنَا لَا أَتَزَعُّعُ
٣ إِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلَّهِ وَبِأ
رَبَّنَا مِنْكَ الْمَرَّاحِمُ
أَنْتَ لِلنَّاسِ تَجَارِي حَسَبِهَا
فَعَلُوهُ غَيْرَ ظَالِمٍ

مُطْلِقُ الْأَسْرَى مُبِيرٌ لِقَعَى
مُنْهَضٌ لِلْمُعْتَدِبِينَ
٥ يَعْزُدُ الرَّبُّ الْغَرِيبَ الْمَلْتَجِي
وَالْيَتَامَى وَالْأَرَامِلَ
مُلْكُهُ يَبْنِي إِلَى الدَّهْرِ عَلَى
كُلِّ أَجْيَالِ الْقَبَائِلِ

—xox—

٦٤ (مز ١٣٦) الترنيمه الرابعة والستون
الفرح عند النجاة

١ حَيْثُ رَدَّ الرَّبُّ مِنْ غُرْبَتِهِ
سَبِي صِهْيُونَ إِلَيْنَا
صَارَ ذَاكَ اللَّطْفُ مِنْ بَهْجَتِهِ
يُشْبِهُ الْحَلْمَ لَدَيْنَا
قرار
مَنْ مَضَى يَبْكِي إِلَى أَرْضِي لَهُ
حَامِلًا مِيدَرَ حَبِي
سَوْفَ يَأْتِي حَامِلًا أَكْدَاسَهُ
ضَاحِكًا مَسْرُورَ قَلْبٍ
٢ قِيلَ مَا قَدْ عَظَّمَ الرَّبُّ الْعَلِيِّ
عَمَلًا مَعَ هَوْلًا
عَظَّمَ الرَّبُّ لَنَا أَعْمَالَهُ
فَقَرَحْنَا بِالْفِدَاءِ

اجاد المسيح

Hursley. L.M.

الاسم العزيز ٨

اسْمُ عَزِيزٌ قَدْ سَمَا كُلَّ الْأَسَا مِي الْعَالِيَةِ

يَسُوعُ فَادِي الْأَثْمَا مُحِي النُّفُوسِ الْبَالِيَةِ

الخلاص بالمسيح

الترنية السادسة والستون

٦٦ (٥٢)

١	اسْمُ عَزِيزٌ قَدْ سَمَا كُلَّ الْأَسَا مِي الْعَالِيَةِ	لَإِنَّ ثُلُوثَ السَّمَاءِ مِنْ دُونِ أَنْ نَفْدَى مُخَيَّفٍ
٢	يَسُوعُ فَادِي الْأَثْمَا مُحِي النُّفُوسِ الْبَالِيَةِ	إِذَا بَدَأَ وَجْهَ الْمَسِيحِ يَبْدُو رَجَائِي وَالشَّرُورُ
٣	مَنْ يَسْتَطِيعُ فِي الْوَرَى عَلَى عِنَادِ حُبِّهِ	إِنَّ أَسْمَهُ خَوْفِي يُرِيحُ وَجُودُهُ يَحْوُو الشَّرُورُ
٤	أَوْ يَسْتَحْفِ يا تَرَى بِمَوْتِهِ وَصَلْبِهِ	٦ إِنَّ الْيَهُودَ تَكِيلُ عَلَى نَوَامِيسِ الْكِتَابِ
٥	بِرَضَى عَلَيْنَا الْآبُ مِنْ أَجْلِ أَبِيهِ وَيَرْجِعُ	وَتَفْخَرُ الْيُونَانُ بِأَلْ حِكْمَةِ لَا قَوْلِ الصَّوَابِ
٦	وَالرُّوحُ مَعَهُ يَقْتَرِنُ إِذْ كَانَ فِينَا يَشْفَعُ	٧ أَمَا أَنَا فَافْرَحُ بِذَلِكَ الْجَسَدِ
٧	حَتَّى أَرَى الْفَادِي اللَّطِيفِ	عَلَيْهِ نَفْسِي أَطْرَحُ وَمَوْتَهُ مُعْتَمِدِي

Coronation C.M.

تكميل المسيح ٦٥٨

لِاسْمِ يَسُوعَ هَلِّلُوا لِيَسْبِحُوا أَلْمَلَائِكَةَ إِكْبِيلَ مَلِكِ كَلِّلُوا رَبَّ الْجَمِيعِ

الْجَمِيعِ ذَاكَ إِكْبِيلَ مَلِكِ كَلِّلُوا رَبَّ الْجَمِيعِ ذَاكَ

المسيح رب الجميع

الترنية السابعة والستون

٦٧ (٥٧)

١	لِاسْمِ يَسُوعَ هَلِّلُوا	لِيَسْبِحُوا	أَلْمَلَائِكَةَ
٢	إِكْبِيلَ مَلِكِ كَلِّلُوا	رَبَّ الْجَمِيعِ	ذَاكَ
٣	يَا شَهِدَاءَ الْقُدْسِ مَنْ	فِي مَجْدِهِ هُنَاكَ	
٤	تَحْتَ ذَرَى الْأَفْلَاقِ	جَمِيعٌ مِنْ فَوْقِ الثَّرَى	
	وَأَفْوَايَتِهَا ذِي نَمَنٍ	رَبَّ الْجَمِيعِ	ذَاكَ
		بِكَلِّمِ الْقَائِدِي الْوَرَى	رَبَّ الْجَمِيعِ
		ذَاكَ	رَبَّ الْجَمِيعِ

"Christmas." C.M.

على جين المنندي ٦ و ٨

عَلَى جِينِ الْمُنْدِيِّ يَبْدُو سَنَى الْجَمَالِ

وَرَأْسُهُ مُكَلَّلٌ بِالتَّجْدِ وَالْجَلَالِ

فضل المسيح

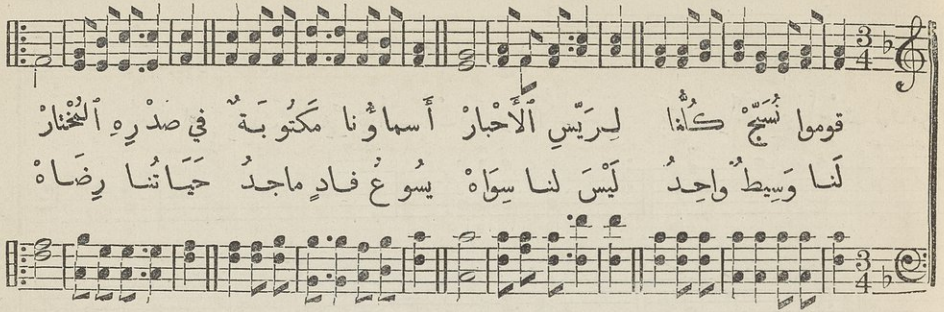
الترنية الثامنة والستون

٦٨ (٢٠٨)

<p>٤ قَدْ صَارَ عَنِّي فِدْيَةً مُخْلِصِي الْحَبِيبِ إِذْ مَاتَ عَنِّي رَافِعًا إِنِّي عَلَى الصَّلِيبِ</p>	<p>١ عَلَى جِينِ الْمُنْدِيِّ يَبْدُو سَنَى الْجَمَالِ وَرَأْسُهُ مُكَلَّلٌ بِالتَّجْدِ وَالْجَلَالِ</p>
<p>٥ شُكْرًا لِمَنْ يُجِيئُ الْوَرَى وَمَصْدِرِ النَّصْرِ إِذْ حَزْتُ مَنْسُوبًا لَهُ نَصْرًا عَلَى الْقَبْرِ</p>	<p>٢ وَفَيْضُ نِعْمَةٍ بَرَى فِي ثَغْرِ الْمُبِيرِ فَمَا لَهُ يَبْتَ الْوَرَى أَوْ فِي السَّمَاءِ تَطِيرُ</p>
<p>٦ يُمْنَاهُ تَهْدِيَنِي إِلَى مَنَازِلِ التَّجْدِ فَسَمِّجِي أَهْدِي لَهْ وَكُلَّ مَا عِنْدِي</p>	<p>٣ لَمَّا رَأَى الْإِنْسَانَ فِي بَحْرِ الرَّدَى قَدْ غَاصَ دَنَا إِلَيْهِ مُسْرِعًا بِمِعْمَةٍ الْخَلَاصِ</p>

"Armies of the Skies." C.M.

الوسيط الوحيد ٨ و ٦



كهنوت المسيح

الترنية التاسعة والستون

٦٩ (٥٨)

١ وَهُوَ هُنَاكَ شَافِعٌ طُولَ الْمَدَى بِنَا
 ٢ إِذْ لَمْ يَزَلْ مُسْرَبِلًا طَبِيعَةَ الْبَشَرِ
 يَعْرِفُ ضَعْفَ أَهْلِهَا وَيَدْفَعُ الْخَطَرَ
 ٤ لَا سَبَبَ يَقْدِرُ أَنْ يُخَيِّدَ حُبَّ ذَاكَ
 مَاتَ هُنَا عَنَّا كَمَا يَجِيءُ لَنَا هُنَاكَ
 ٥ فَلَنَذْكُرِ الْفَضْلَ وَلَا نَسْتَحْيِ بِأَسْمِهِ
 وَلِنَعْتَرِفَ شِفَاهُنَا بِشُكْرِ حَلِيهِ

١ قُومُوا نَسِجْ كُلُّنَا لِرَيْسِ الْأَحْبَارِ
 أَسْهَأُونَا مَكْتُوبَةً فِي صَدْرِهِ الْخُنَّازِ

قرار

لَنَا وَسَيْطٌ وَاحِدٌ لَيْسَ لَنَا سِوَاهُ
 يَسُوعُ فَادٍ مَاجِدٌ حَيَاتُنَا رِضَاهُ

٢ قَدْ غَسَلْتَ دِمَاؤَهُ أَوْزَارَنَا هُنَا

اعباد المسيح

الترنية السبعون

٧٠ (٢٢٥)

٢ أَجْمَلُ مِنْ كُلِّ جَمِيلٍ وَيَمَلَأُ أَسْمَاءَ
 أَتَى إِلَى جِبِلِّ قَيْلٍ لَهُ مَرْتَبَانَا
 ٤ لَوْ كَانَ لِي مِنَ الْقُلُوبِ أَلْفٌ فَأَعْطَيْهَا
 لِلرَّبِّ عَلَامَةَ الْغُيُوبِ مُعْطَى أَمَانِيهَا

١ فِي عَرْشِ فَادِينَا الْبَهَا قَدْ حَلَّ وَالْجَمَالُ
 وَرَأْسُهُ مُكَلَّلٌ بِالْتَجْدِ وَالْكَمَالُ
 ٢ بَيْضُ بِنُوعِ النِّعَمِ مِنْ شَفَةِ الْقَدِيرِ
 وَبَيْنَ أَفْرَادِ الْأُمَّةِ لَيْسَ لَهُ نَظِيرُ

Secret Prayer. C.M.

سُبْحَانَ تِلْكَ الْعِزَّةِ ٦٠٨

سُبْحَانَ تِلْكَ الْعِزَّةِ الْمُبْدِعَةِ الْكُلِّ بَلْ بِالْحَرِيِّ أَحْمَدُ مَنْ

فَرَارِ

قَدِمَاتٍ مِنْ أَجْلِي كُلُّ مَجْدٍ فِي الْعَلِيِّ وَالْبَرَاءِ يَا لِلْحَمَلِ
كُلُّ مَجْدٍ فِي الْعَلِيِّ وَالْبَرَاءِ يَا لِلْحَمَلِ لِلْحَمَلِ

سَبِّحُوهُ يَا مَلَا إِنَّهُ رَبُّ الْأَزَلِ
سَبِّحُوهُ يَا مَلَا

لذة تسمية الفدى

الترنية الحادية والسبعون

٧١

حِكْمَةُ ذِي الْجَلَالِ	٢ أَحِبُّ أَنْ أُشَدَّ فِي	مُبْدِعَةِ الْكُلِّ	١ سُبْحَانَ تِلْكَ الْعِزَّةِ أَلْ
أَشْجَارِ وَالْجِبَالِ	فِي خَلْقِهِ الْإِنْسَانَ وَالْ	قَدِمَاتٍ مِنْ أَجْلِي	بَلْ بِالْحَرِيِّ أَحْمَدُ مَنْ
يَسُوعَ ذِي الْفَضْلِ	٣ لَكِنَّ تَشِيدُ الْمُفْتَدِي	فَرَارِ	كُلُّ مَجْدٍ فِي الْعَلِيِّ وَالْبَرَاءِ لِلْحَمَلِ
يَسُوعَ مِنْ أَجْلِي	أَحْلَى لِسَمْعِي إِذْ قَضَى		سَبِّحُوهُ يَا مَلَا إِنَّهُ رَبُّ الْأَزَلِ

Jesus died for you. C.M.

السجود للفادي ٨ و ٦

FINE.

لِلرَّبِّ بَارِينَا سَجِدُوا لِأَنَّهُ الْفَادِي وَغَيْرُهُ لَا
فِي كُلِّ حِينٍ سَجِدُوا مَنْ قَدْ قَدَى الْإِنْسَانَ

D.C. *فرار*

تَعْبُدُوا فَإِنَّهُ الْهَادِي سَجِدُوا الرَّحْمَانَ خَالِقِ الْأَكْوَانِ

السجود للمسيح

الترنمة الثانية والسبعون

٧٢ (٦٠)

٢ هَذَا ابْنُ دَاوُدَ الَّذِي قَدْ جَاءَ بِالْبَشَرِي	١	لِلرَّبِّ بَارِينَا سَجِدُوا لِأَنَّهُ الْفَادِي
شَهَادَةَ كُبْرَى أَعْمَالُهُ أَدَّتْ لَهُ	٢	وَعَيْرُهُ لَا تَعْبُدُوا فَإِنَّهُ الْهَادِي
٣ أَخْبَرَ عَنْهُ الْأَنْبِيَاءُ وَبَارَكَتُهُ الْأَتْقِيَاءُ	٤	سَجِدُوا الرَّحْمَانَ خَالِقِ الْأَكْوَانِ
مَنْ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ	٥	فِي كُلِّ حِينٍ سَجِدُوا مَنْ قَدْ قَدَى الْإِنْسَانَ
بَسَّحِقُ الْقَلْبُ قَدْ قَالَ أَقْوَالًا بِهَا	٦	وَكُلُّ عَيْنٍ نَظَرَتْ جَمَالَهُ أَصْبُو

تابع ترنمة ٧١

٥ لَكِنْ بَارِنِيهِمِمْ لَا يَرْتَوِي الْقَلْبُ	٦	أَمْلَأَكَ فِي السَّمَاءِ إِذْ يَسْجُدُونَ لِلْعَلِيِّ
مِنْ أَجْلِنا الرَّبِّ إِذْ لَا يُقَالُ قَدْ قَضَى	٧	بِالْحَمْدِ وَالنَّسَاءِ

Glory Hallelujah. 12s. & 6s.

عسكر الرحمان ١٢ و ٦

يا عَسْكَرَ الرَّحْمَانِ مِنْ تَجَنَّدُوا فِي مَوْكِبِ الرَّبِّ الْعَلِيِّ تَسْبِّحُوا
 تَسْمَّ الْخَلَّاصُ هَلِّوْا يَا رَبَّنَا تَسْمَّ الْخَلَّاصُ هَلِّوْا يَا رَبَّنَا
 فُزْتُمْ بِبَصْرِ دَائِمٍ فَحَمِّدُوا مَلِيكِنَا الْمَنْصُورَ
 تَسْمَّ الْخَلَّاصُ هَلِّوْا يَا رَبَّنَا لِرَبِّنَا يَسُوعَ

يسوع مسمهم الخلاص

الترنيمه الثالثه والسبعون

٧٣

١ واقتادهم نحو العلي مجددا
 احسانه المشهور
 ٢ ها صوت اجناد السماء بالثنا
 والحمد والتسبيح يعلو معلنا
 للرب مجدا حيث قد انا لنا
 خلاصه الماتور
 ٤ ولتهتف الاكوان لاسمه العظيم
 ولتسهر الاملاك جوده العليم
 هذا ملك النصر من فدى الاليم
 ليمتعي الدهور

١ يا عَسْكَرَ الرَّحْمَانِ مَنْ تَجَنَّدُوا
 فِي مَوْكِبِ الرَّبِّ الْعَلِيِّ مَجْدُوا
 فُزْتُمْ بِبَصْرِ دَائِمٍ فَحَمِّدُوا
 مَلِيكِنَا الْمَنْصُورَ
 قرار
 تَسْمَّ الْخَلَّاصُ هَلِّوْا يَا رَبَّنَا تَسْمَّ الْخَلَّاصُ هَلِّوْا يَا رَبَّنَا
 تَسْمَّ الْخَلَّاصُ هَلِّوْا يَا رَبَّنَا لِرَبِّنَا يَسُوعَ
 ٢ مِنْ دَاسِ قُوَاتِ الْجَحِيمِ وَافْتَدَى
 أَسْرَى الْهَالِكِ الْبَاطِنِ سَرْمَدًا

رَنِّمِ يَا مَلَكُ يَا مَحْفَلِ الْعِبَادِ تَرَنِّمِ مُوسَى وَحَمَلِ وَاللِّشْفِيعِ فِي السَّمَاءِ

لِلْمُنْعِمِ الْجَوَادِ لِحُبِّ مَنْ قَضَى وَتَجِدِ مَنْ قَدْ قَامَ وَالْحَامِلِ الْآثَامِ

يا أَيُّهَا السَّيَّاحُ	لِلْمَنْزِلِ الْأَسْفَى	يا مَحْفَلِ الْعِبَادِ	رَنِّمِ يَا مَلَكُ
فِي مَحْفَلِ الْأَقْرَاحِ	سَيِّرُوا بِنَا نِلْنَا الْمَنَى	لِلْمُنْعِمِ الْجَوَادِ	تَرَنِّمِ مُوسَى وَحَمَلِ
هُنَاكَ نَلْقَاهُ	٢ مَلِكُنَا الْمَحْبُوبِ	وَتَجِدِ مَنْ قَدْ قَامَ	لِحُبِّ مَنْ قَضَى
بُنُورِ مَرَاةٍ	فَتَفْجِي كُلَّ الْكُرُوبِ	وَالْحَامِلِ الْآثَامِ	وَاللِّشْفِيعِ فِي السَّمَاءِ
فِي مَرَبَعِ الْأَطْهَارِ	نَشْدُو مَعَ الْأَصْفُوفِ	لِلْمُؤْمِنِ الْمُخْتَارِ	٢ مَنْ حَبُّهُ حَلَا
فِي سَائِرِ الْأَدْمَارِ	تَرَنِّمِ مُوسَى وَالْخُرُوفِ	كَنِيسَةِ الْأَبْكَارِ	إِذْ بِاسْمِهِ نُدْعَى إِلَى

Precious Promise 8s. & 7s.

نور العالم ٧ و ٨

ها مَسِيحُ الرَّبِّ فَالَا جِئْتُ نُورَ الْعَالَمِينَ لَا يَرَى خِلِّي الضَّلَالَا

قرار

بَلْ هُدَى الْحَقِّ الْمُبِينِ هَبْ لَنَا اللَّهُمَّ نُورًا فِي دُجَى

هَذِي الْحَيَاةَ فَهَوَ يُعْطِينَا سُورًا وَأَبْتِهَاجًا مِنْ هُدَاةَ

المسيح نور العالم

الترنية الخامسة والسبعون

٧٥

١ ها مَسِيحُ الرَّبِّ فَالَا جِئْتُ نُورَ الْعَالَمِينَ
لَا يَرَى خِلِّي الضَّلَالَا بَلْ هُدَى الْحَقِّ الْمُبِينِ

قرار
هَبْ لَنَا اللَّهُمَّ نُورًا فِي دُجَى هَذِي الْحَيَاةَ
فَهُوَ يُعْطِينَا سُورًا وَأَبْتِهَاجًا مِنْ هُدَاةَ

٢ يا يَسُوعُ الرَّبِّ حَقِّقْ لِي مَوَاعِدَ الْكِتَابِ
بِضِيَاءِ الرُّوحِ مَرِّقْ عَيْمَ شَكِّ وَارْتِيَابِ
شَهْمُكَ الْحَسَنَى عَلَيْنَا سَيِّدِي أَسْرِعْ إِلَيْنَا
مِنْ كُنْهَاتِ السَّمَاوَاتِ مَا لَهَا أَصْلًا غِيَابِ
قَادِمًا فَوْقَ السَّمَابِ

Guide us, Saviour. 8s. & 7s.

شمس البر ٧٨ و٧٠

نُورُ مَجْدِ النَّاسِ أَشْرَقَ مِنْ عَلَاهُ فِي الظَّلَامِ وَالهُدَى السَّابِي تَسَاءَلُنِي

فرار

مُذَاتَتْ بُشْرَى السَّلَامِ فِي يَسُوعَ النُّورِ فَا فَا كُلَّ أَنْوَارِ الشَّمُوسِ

حَيْثُ حَلَّ الْجَهْلُ وَتَى
وَهَدَانَا فِي الخُطُوبِ
نُورَهُ المَعْطَى السَّلَامَةَ
مُذْ بَدَأَ ضَاءَ الوجودِ
فِي التَّجَلِّيِ وَالْقِيَامَةِ
قَدْ تَهَدَى وَالصُّعُودِ

وَهُوَ لِلْأَبْصَارِ رَاقَا بَلْ حَيَاةً لِلنَّفُوسِ

٤ وَجْهَهُ البَّاهِي تَرَاهُ
فِي الأَعَالِي كُلِّ عَيْنِ
شَمْسُ فِرْدَوْسِ سَنَاهُ
فَاقَ نُورَ النُّورِينِ
٥ قَدْ جَرَى ذَا النُّورِ يَسْطَعُ
مِنْ بِلَادِ بِلَادِ
سَيِّدِ الكَوْنِ أَجْمَعِ
فِي الرُّوَابِ وَالوَهَادِ

الترنية السادسة والسبعون ٧٦

يسوع النور الحقيقي

١ نُورُ مَجْدِ النَّاسِ أَشْرَقَ مِنْ عَلَاهُ فِي الظَّلَامِ
وَالهُدَى السَّابِي تَسَاءَلُنِي مُذَاتَتْ بُشْرَى السَّلَامِ

فرار

فِي يَسُوعَ النُّورِ فَا فَا كُلَّ أَنْوَارِ الشَّمُوسِ
وَهُوَ لِلْأَبْصَارِ رَاقَا بَلْ حَيَاةً لِلنَّفُوسِ
٢ نُورَهُ عِلْمُهُ تَجَلَّى
وَعَزَاءُ فِي القُلُوبِ

Belmont. 8s. & 7s.

قوة المسيح ٧٠٨

يا مَسِيحَ الرَّبِّ كُنْ لِي سَنَدًا فِي كُلِّ حِينٍ
وَ كَذَا اجْعَلْ كُلَّ فِعْلي كَفِعَالِ الصَّالِحِينَ
لَسْتُ أَرْجُو غَيْرَ قُرْبِي مِنْكَ حُبًّا فِي رِضَاكَ

قَدْ مَلَأْتُ حُبِّكَ قَلْبِي فَهُوَ لَا يَهْوَى سِوَاكَ

المسيح مصدر القوة

الترنية السابعة والسبعون

٧٧

١	يا مَسِيحَ الرَّبِّ كُنْ لِي	سَنَدًا فِي كُلِّ حِينٍ	قَدْ أَعَدْتُ اللَّيْلَ حُبًّا	وَ كَذَا الْأَعْمَى بَصِيرًا
	وَ كَذَا اجْعَلْ كُلَّ فِعْلي	كَفِعَالِ الصَّالِحِينَ	وَتَقِيلُ الْحِمْلَ أَعْيَا	فَلَهُ كُنْتُ نَصِيرًا
	قَدْ مَلَأْتُ حُبِّكَ قَلْبِي	فَهُوَ لَا يَهْوَى سِوَاكَ	لَسْتُ أَرْجُو غَيْرَ قُرْبِي	مِنْكَ فِي رِضَاكَ
	٢	وَ كَذَا الْأَبْرَصُ نَالًا	مِنْكَ فِي رِضَاكَ	وَ كَذَا الْهَمْعُدُ حَالًا
	بِكَ آمَنَّا وَ سَدْنَا	وَأَمِنًا مِنْ خَطَرٍ	بَيْنَ قَوْمِي أَجْمَعِينَ	أَنْتَ مَقْصُودِي وَقُرْبِي
	٣	فِي بِلَاتِي لِي مُعِينٍ	وَلَكَ الشُّكْرُ أَعْدْنَا	أَيُّهَا الْفَادِي الْبَشَرُ

قم ونغم يا مرثم باسم فادينا الحبيب

برخيم الحن عظم ذلك الشخص العجيب

القاب المسيح

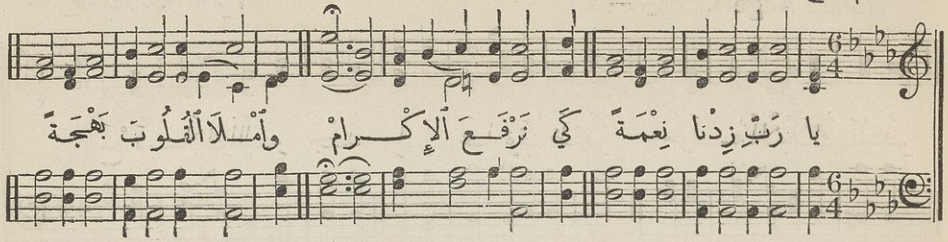
الترنية الثامنة والسبعون

٧٨ (٢٢٢)

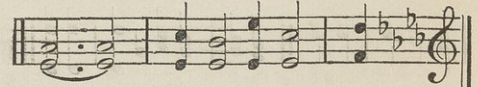
٢	غالب فرد قدير	بسم فادينا الحبيب	١	قم ونغم يا مرثم
	ملجا فاد نصير	ذلك الشخص العجيب		برخيم الحن عظم
	اصل داود الرحيم	صاحب الجدي الرفيع		ذلك السامي السجيا
	حبرنا السامي الكريم	لطفه محي الجميع		خالق كل ابريا
٤	برنا المعني الرووف	كان من قبل الجبال	٢	ابدي ازلي
	كلمة الله العطوف	لايس ثوب الجلال		وهو قدوس زكي
	سجود مجدوه	كوكب الصبح المنير		شمس بر ذو جمال
	قدسوه كرموه	ما له اصلا نظير		وحده حاوي الكمال

Remsen, C.M.

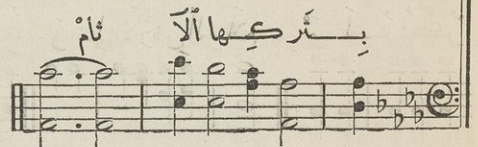
أكرام المسيح ٦٠٨



وَلتَجْنِهْدُ فِي مَدْحِهِ بِالْقَلْبِ وَالنَّهْمِ



٣ قَدْ تَرَكَ التَّجَمُّدَ الرَّفِيعَ إِذْ كَانَ فِي التَّجَمُّدِ



وَأَتَقَادَ كَالْكَبْشِ الْوَدِيعِ لِلصَّبِّ وَاللَّحْدِ

٤ فَهَوَّلْنَا الْفَادِي الرَّحِيمَ وَرَيْسَ الْأَحْبَابِ

فِي اللَّهِ مَأْمُونٌ عَظِيمٌ لِيَرْفَعِ الْأَوْزَارَ

٥ بِمَا أَتَيْتَنِي فِي جِسْمِهِ بِقَدْرٍ أَنْ يُعِينِ

وَالتَّجَمُّدُ كُلُّ حِينٍ فَالْشُّكْرُ يَهْدِي لِاسْمِهِ

٨٠ (١٠٠) الترنيمه القانون

تجميد للفادي

١ يا رَبِّ زِدْنَا نِعْمَةً كَيْ نَرْفَعَ الْإِكْرَامَ

وَأَمَلَا الْقُلُوبَ بِهَجْمَةٍ بِتَرْكِهَا الْآثَامَ

٢ وَلنَّاتِ لِلتَّجَمُّدِ الَّذِي قَدْ جَادَ بِالنَّهْمِ

تابع ترنيمه ٧٩

٣ قُمْ وَنَعِّمْ يَا مَرْنِمَ بِأَسْمِ فَادِينَا الْحَبِيبِ

بِرَحْمَةِ الْكَلْبِ الْعَظِيمِ ذَلِكَ الْخُصَّصَ الْعَجِيبِ

بَرْنَا الْمَغْنِي الرَّوْفِ صَاحِبِ الطُّفْلِ الْبَدِيعِ

كَلِمَةُ اللَّهِ الْعَطُوفِ هَلُّو يَا هَلُّو يَا رَبَّنَا الرَّاعِي الْوَدِيعِ

سَبِّحُوهُ سَبِّحُوهُ سَبِّحُوهُ سَبِّحُوهُ

يَا جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ يَا جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ

قَدِيسٌ قَدِيسُوهُ كَرِمْوهُ بَارِكْ بَارِكُوهُ كُلُّ حِينٍ

أَوْصِنَا أَوْصِنَا

٢ شَمْسٌ بِرِّذْوِ جَمَالِ كَوَكَبِ الصُّبْحِ الْمُنِيرِ

وَحَدَهُ حَاوِي الْكَمَالِ مَا لَهُ أَصْلًا تَطِيرُ

غَالِبٌ فَرْدٌ قَدِيرٌ لَقَبُهُ بِالْأَسَدِ

مُجَا فَادٍ تَصِيرُ هَلُّو يَا هَلُّو يَا صَخْرُنَا الْحَيِّ الصَّمَدِ

أَصْلُ دَاوُدَ الرَّحِيمِ أَصْلُ دَاوُدَ الرَّحِيمِ

نَسَلُهُ الْبَرُّ الْأَمِينُ نَسَلُهُ الْبَرُّ الْأَمِينُ

خَبْرُ خَبْرُنَا السَّامِي الْكَرِيمِ نُورٌ نُورُ كُلِّ الْعَالَمِينَ

أَوْصِنَا أَوْصِنَا

Herald Angels. 8s. & 7s.

ترنمة الملائكة ٨ و ٧

مَعَ مَلَائِكِ اللَّهِ جُنْدٍ لِرِعَاةِ قَدِظَهَرُ حَوْلَهُ الْأَمَلَاكُ تَسْدُو
بِخَلَاصٍ لِلْبَشَرِ فِي الْعَالِي لَلَّهِ مَجْدٌ وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَ لَهُ شُكْرٌ
وَحَمْدٌ وَسُرُورٌ لِلَّانَامِ وَ لَهُ شُكْرٌ وَحَمْدٌ وَسُرُورٌ لِلَّانَامِ

الابتهاج بولادة المسيح

الترنمة الحادية والثمانون

٨١

مُجْعَمًا فِي الْبِنُودِ	وُلِدَ الْيَوْمَ الْمَسِيحُ	لِرِعَاةِ قَدِظَهَرُ	١ مَعَ مَلَائِكِ اللَّهِ جُنْدٍ
دَائِمٌ لِلْأَبَدِ	مَلِكُهُ مَلِكٌ صَحِيحٌ	بِخَلَاصٍ لِلْبَشَرِ	حَوْلَهُ الْأَمَلَاكُ تَسْدُو
وَتَرَانِيمِ الصَّفَا	٢ نَارِكًا مَجْدَ عِلَاهُ	وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ	فِي الْعَالِي لَلَّهِ مَجْدٌ
بِحَنَاجِهَا الشَّفَا	مُشْرِقًا شَمْسَ سَنَاهُ	وَسُرُورٌ لِلَّانَامِ	وَلَهُ شُكْرٌ وَحَمْدٌ
وَأَرْقِي صَوْتَ الْمَدِيحِ	فَهَلِي يَا بَرَايَا	مِنْ جُنُودِ فِي عِلَاهُ	٣ اِسْمَعُوا لِحَنِ الشَّنَاءِ
رَبَّنَا الْفَادِي الْمَسِيحِ	هُوَ ذَا الْمَاهِي الْخَطَايَا	سَبِّحُوا الرَّبَّ الْإِلَهَ	بِقِيَائِرِ السَّمَاءِ

Harwell. 8s. & 7s.

رَنِّ صَوْتٌ ٧ و ٨

رَنِّ صَوْتٌ فِي الْأَعَالِي يَا تُرَى مَاذَا أَخْبَرَ
وَلَيْمَ الْأَمْلَاكُ تَشْدُو بِتَرَانِيمِ الظَّفَرِ
كُلُّهُمْ فِي التَّحْمِيدِ غَنَى

يَا نَاشِدِ السَّرُورِ قَدْ بَدَأَ أَمْرٌ عَجِيبٌ
رَحْمَةُ اللَّهِ الْغَفُورِ

التهليل بميلاد المسيح

الترنية الثانية والثمانون

٨٢

رَنِّ صَوْتٌ فِي الْأَعَالِي	يَا تُرَى مَاذَا أَخْبَرَ	فَلْيَرَنَّ الصَّوْتُ دَوْمًا	مَعَ قِيَانِيرِ الذَّهَبِ
وَلَيْمَ الْأَمْلَاكُ تَشْدُو	بِتَرَانِيمِ الظَّفَرِ	هَلْلُوبًا قَدْ فَدَانَا	وَلَنَا الْبِرِّ وَهَبِ
كُلُّهُمْ فِي التَّحْمِيدِ غَنَى	بِأَنَاشِيدِ السَّرُورِ	وُلِدَ الْفَادِي وَضِعْمًا	وَهُوَ الرَّبُّ السَّمِيحُ
قَدْ بَدَأَ أَمْرٌ عَجِيبٌ	رَحْمَةُ اللَّهِ الْغَفُورِ	فَالسَّمَاءُ وَالْأَرْضُ تُبَدِي	لِاسْمِهِ السَّامِي الْمَدِيحُ
أَيُّهَا الرِّعَاءُ هُبُوا	وَأَنْظُرُوا الرَّبَّ التَّحْمِيدِ	فَأَقْبِلُوا مَنْ قَدْ نَسِيَ	مِنْ إِلَهِنَا الْكَرِيمِ
إِنَّهُ قَدْ صَامَ طِفْلًا	بِاتِّضَاعِ كَالْعَبِيدِ	بَنِيٍّ وَمَلِيكٍ	ثُمَّ كَاهِنٍ عَظِيمِ
مَجْدُوهُ هَلْلُوبًا	مَجْدُوهُ فِي الْعَلَا	فَتَعَالَوْا يَا خُطَاةَ	وَاعْرِفُوا الرَّاعِي الْأَمِينِ
مَجْدُوهُ هَلْلُوبًا	إِنَّهُ فَادِي الْعَلَا	وَأَجْعَلُوا اسْمَهُ رَجَاءَ	وَأَعْبُدُوهُ طَائِعِينَ
قَعَلَى الْأَرْضِ سَلَامٌ	وَسُرُورٌ لِلبَشَرِ	مَنْ يَذُقُ أَفْرَاحَ هَذَا	وَيَرَى نُورَ سَنَاءِ
إِذْ آتَى الْفَادِي السَّمِيحِ	وَالسَّمِيحِ الْمَشْطَرِ	سَيِّغْنِي فِي الْأَعَالِي	هَلْلُوبًا لِلَّاهِ

7s.

المجا الامين ٧

إِسْمَعُوا صَوْتَ السُّرُورِ رَبَّنَا الْمَوْعُودِ زَارِ فَلْيُعِدَّ النَّطْقُ صُورَ
صَدْرُهُ مِنْهُ تَلُوحُ

نَعْمَةٌ وَالْقَلْبُ دَارَ حَلِّ فِيهِ فَيَضُ رُوحَ نَارِهِ الْجَلِيَّ يَشُبُّ
قُوَّةَ عِلْمٍ وَحُبِّ

مجد مجيء المسيح الاول

الترنيمه الثالثه والتمانون

٨٣ (٤٤)

- | | | | |
|---|--|---|--|
| ٤ | جاء من آسنى السماء نوراً أبصار العقول
فوق أجفان العى منه نوراً لا يحول | ١ | إِسْمَعُوا صَوْتَ السُّرُورِ رَبَّنَا الْمَوْعُودِ زَارِ
فَلْيُعِدَّ النَّطْقُ صُورَ نَعْمَةٍ وَالْقَلْبُ دَارَ |
| ٥ | جابر القلب الكسيد شافياً جرح النفوس
فيه قد غفى الفخير وانجلي الوجه العيوس | ٢ | حَلِّ فِيهِ فَيَضُ رُوحَ نَارِهِ الْجَلِيَّ يَشُبُّ
صَدْرُهُ مِنْهُ تَلُوحُ قُوَّةَ عِلْمٍ وَحُبِّ |
| ٦ | بك ترزىل الهنا لاق يا رب السلام
في العلى حتى الدنى لاسيك الساي المقام | ٣ | يُطْلِقُ الْأَسْرَى بِيَّاسٍ مِنْ لُطْفِ السَّيِّئِ الشَّدِيدِ
شَقَّ أَبْوَابَ النِّجَاسِ مِثْلَ أَقْفَالِ الْحَدِيدِ |

Antioch. C.M.

اليوم السعيد ٦٨

هَذَا هُوَ الْيَوْمُ السَّعِيدُ فَلْتَفْرَحِ الشُّعُوبُ فِيهِ أَيْ الْفَادِي السَّعِيدُ
 لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ

ميلاد المسيح

الترنية الرابعة والغانون

٨٤ (٤٦)

وَبَشَّرَتْ بِالْمُنْقِذِ
 فِي ذُرْوَةِ الْأَفْلَاقِ
 هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الْمُبِيرُ
 بِالْكَوْكَبِ الْمَشْرِقِ
 فِيهِ آتَتْ رُسُلُ الْقَدِيرِ
 مِنْ آخِرِ الْمَشْرِقِ
 هَذَا هُوَ الْيَوْمُ السَّنِيِّ
 بِمَوْلِدِ الرَّبِّ
 فَسَبِّحُوا الْمَوْلَى الْعَلِيِّ
 تَسْبِيحًا

١ هَذَا هُوَ الْيَوْمُ السَّعِيدُ
 فَلْتَفْرَحِ الشُّعُوبُ
 فِيهِ أَيْ الْفَادِي السَّعِيدُ
 لِيَغْفِرَ الذُّنُوبَ
 ٢ هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الْعَظِيمُ
 وَبَقِيَّةُ الْأَزْمَانِ
 نَلْمَأُ بِهِ الْوَعْدَ الْأَمِينِ
 بِرَحْمَةِ الرَّحْمَانِ
 ٣ هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي
 وَاقَتْ بِهِ الْأَمْلَاقُ

Park Street. L.M.

الحث على الحمد ٨

الْيَوْمَ وَافَانَا الَّذِي مِنْ مَرْيَمَ قَدْ وَ لِدَا أَعْطَى الْخُ
طَاةَ رَحْمَةً مِنْ دَمِهِ سِرِّ الْفِدَى مِنْ دَمِهِ سِرِّ الْفِدَى

بركات اتيان المسبح

الترنية الخامسة والتانون

٨٥ (٤٥)

١	الْيَوْمَ وَافَانَا الَّذِي	مِنْ مَرْيَمَ قَدْ وُلِدَا	٣	قَوْمًا نُبَجِّدُ اسْمَهُ	بِكُلِّ آخَانِ النَّشِيدُ
٢	أَعْطَى الْخُطَاةَ رَحْمَةً	مِنْ دَمِهِ سِرِّ الْفِدَى	٤	لِأَنَّهُ أَدْخَلَنَا	فِي نِعْمَةِ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ
٣	فِي مَوْتِهِ أَعْطَى لَنَا	كَثْرَ الْحَيَاةِ الْمُتَقَنَى	٥	فَقَهْوُ بُنَادِي فَائِلًا	بِأَخَاطِيبِ أَقْبَلُ
٤	فَلِنَسْتَعِزُّهُ أَنَّهُ	يُعْطِي مَوَاهِبَ الْعَنَى	٦	فَكُلُّ آتٍ بِدَيْ	مِنْ الْخَطَايَا يُغْمَلُ

O how I love Jesus. C.M.

يسوع قد احببتنا ٦ و ٨

يسوع قد احببتنا للموت يا حنون بالضعف قد دُست القوي في اُمنع الحصون

فرار

بحببه الشافي بحببه الكافي بحببه الوافي احبنا يسوع

اظهار مجد المسيح بالامه

الترنية السادسة والثمانون

٨٦

١ يسوع قد احببتنا للموت يا حنون
٢ فكلّ ذا قاسيت من اجل خطايانا
بالضعف قد دُست القوي في اُمنع الحصون
وان سيناك فيما كنت لتسانا

قرار

بحببه الشافي بحببه الكافي
بحببه الوافي احبنا يسوع
٤ قاسيت هول الموت اذ سمرت بالصليب
امواجه عجت على رأسك يا حبيب

٢ هاج عليك الحُصم في ذاك الالسى العميق
بالرعب والشدة وال ترك بلا رفيق
٥ وهكنا اكملت ما نحن به نفى
في الراحة العظى اللى في مجدك الالسى

Luella. 11s.

مسيح الله ١١

لَكَ يَا ابْنَ اللَّهِ سُلْطَانٌ عَلَى كُلِّ أَرْضٍ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَى

فَالَّذِي يَرْجُوكَ لَا يَخْشَى إِلَهًا
قَرَارَ يَا مَسِيحَ اللَّهِ يَا ابْنَ مَرْيَمَ
أَنْتَ تُخَيِّئُ بِالْمَيَاتِ الرِّمَمَ
حِينَ يُسَيِّ فِي سُجُونِ الرَّجَمِ

المسيح مصدر الحياة

الترنية السابعة والثمانون

٨٧

يا حَيِّي يَوْمَ يَنَائِي أَحْيَيْبَ
وَمُجِيرِي يَوْمَ حَشْرِ الْأَمَمِ
٣ قَالَ سُكَّانُ الْعُلَى أَهْلُ الْنَقَاةِ
إِذْ رَأَوْا قُدُوسَهُمْ بَيْنَ الْخَطَاةِ
يا حَيَاةَ الْكُلِّ يا كُلَّ الْحَيَاةِ
ذُقْتَ عِنَّا الْمَوْتَ بَعْدَ الْأَلَمِ

٤ هَلُّوْيا هَلُّوْيا هَلُّوْيا
هَلُّوْيا هَلُّوْيا هَلُّوْيا
هَلُّوْيا هَلُّوْيا هَلُّوْيا
قَدْ فَدَانَا وَأَشْرَانَا بِالْأَدَمِ

١ لَكَ يَا ابْنَ اللَّهِ سُلْطَانٌ عَلَى
كُلِّ أَرْضٍ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَى
فَالَّذِي يَرْجُوكَ لَا يَخْشَى إِلَهًا
حِينَ يُسَيِّ فِي سُجُونِ الرَّجَمِ
قَرَارَ

يا مَسِيحَ اللَّهِ يَا ابْنَ مَرْيَمَ
أَنْتَ تُخَيِّئُ بِالْمَيَاتِ الرِّمَمَ

٢ قَدْ أَمَتَ الْمَوْتَ فِي مَوْتِ الصَّلِيبِ
وَأَخَذْتَ الْقَبْرَ بِالْأَدَمِ الْعَجِيبِ

Illinois. L.M.

ذكر المسيح ٨

إِنْ كَانَ بِرِ النَّاسِ قَدْ يُجْزَى بِشُكْرِ وَا فِرٍ وَ تَضَرَّمُ

٢١ فِي وَقْتِ ضَيْقِ نَفْسِهِ فِي سَاعَةِ الْهَوْلِ الْعَظِيمِ
الْقُلُوبُ مِنْ قُرْبِ الْحَيْبِ الزَّائِرِ
٤ مَا أَعْظَمَ أَحَبِّ الَّذِي أَظْهَرَهُ لِشَعْبِهِ

بِأَمْرِهِ أَنْ يَذْكُرُوا لِلدَّهْرِ أَمْرَ صَلْبِهِ
٥ فَكَيْفَ لَا نَذْكُرُهُ مَحْمَدًا عَامَرَ الصَّلِيبِ
لَكِنَّ بَحْلًا سَاكِنًا قُلُوبَنَا هَذَا الْحَيْبِ
٦ فَلَا يَكُونُ شُغْلُهَا إِلَّا لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ
وَلَا تَخْطُ فَوْقَهَا غَيْرَ اسْمِهِ السَّامِيِّ الْعَظِيمِ

٨٨ (١٦٠) الترتيب الثامنة والغانون

ذكر موت المسيح

١ إِنْ كَانَ بِرِ النَّاسِ قَدْ يُجْزَى بِشُكْرِ وَا فِرٍ
وَتَضَرَّمُ الْقُلُوبُ مِنْ قُرْبِ الْحَيْبِ الزَّائِرِ
٢ فَهَلْ أَشَدُّ لَهْجَةً نُبْدِي بِهَا الشُّكْرَ الْحَرِي
لَيْمَنْ قَدَانَا مَاتًا كَمُذْنِبٍ وَهُوَ الْبَرِي

11s.

بِاسْمِ اللَّهِ ١١

لَكَ يَا بَنَ اللَّهِ سُلْطَانٌ عَلَى كُلِّ أَرْضٍ وَالسَّمَاءِ وَالْعَالِي
فَأَلَّذِي بَرَّجُوكَ لَا يَخْشَى الْبَلِي حِينَ يُسَبِّحُونَ الرَّجَمِ

Blumenthal. 7s.

آلام المسيح ٧

عَلِقَ الْفَادِي عَلَى عُودِ صَلْبِ وَأُهَيْنَ كُلَّ هَزْءٍ حَمَلًا وَهُوَ رَبُّ الْعَالَمِينَ

يَخِرُّ الْجُنْدُ بِهِ وَكَذَلِكَ الرُّوسَا وَدَمٌ مِنْ جَنْبِهِ سَالَ وَالْمَرَّ أَحْسَى

موت المسيح على الصليب

الترنية التاسعة والثمانون

٨٩

٢ دُفِنَ النَّحْيِيُّ الرَّمِيمُ فِي ضَرْبِجٍ كَالْبَشْرِ	عُودِ صَلْبِ وَأُهَيْنَ	١ عَلِقَ الْفَادِي عَلَى
وَاحْتَفَى الدَّرُّ النَّظِيمُ ضَمَّنَ مَخْنُومِ الْحَجَرِ	وَهُوَ رَبُّ الْعَالَمِينَ	كُلَّ هَزْءٍ حَمَلًا
حَامِلًا مَا حَمَلَهُ لَازِمًا كَانَ لَنَا	وَكَذَلِكَ الرُّوسَا	يَخِرُّ الْجُنْدُ بِهِ
فَبَعَالَى فَضْلُهُ إِذْ قَدَانَا كُنَّا	سَالَ وَالْمَرَّ أَحْسَى	وَدَمٌ مِنْ جَنْبِهِ

٤ قَامَ فِي الصُّبْحِ الْمُبِيرِ نَجَلًا لَيْلَ الرَّدَى	مَاتَ مِنْ أَجْلِ الْخَطَاةِ	٢ أَسْلَمَ الرُّوحَ وَقَدَّ
مُوفِيًا عَدْلَ الْقَدِيرِ فَاهِرًا جَيْشَ الْعِدَى	وَهُوَ سُلْطَانُ الْحَيَاةِ	مَلِكُ الْكَوْنِ رَقَدَ
وَعَلَا الْعَرْشَ الرَّفِيعِ شَافِعًا فِي الْمُؤْمِنِينَ	فُتِحَتْ تِلْكَ الْقُبُورُ	مَرْقَ السَّيْفِ كَمَا
مَنْ دَعَاهُ كُلَّ حِينٍ إِنَّهُ رَبُّ سَمِيعٍ	شَقِيقَتْ صُمُّ الصُّخُورِ	أَظْلَمَتْ شَمْسُ السَّمَاءِ

Middleton. 8s. & 7s.

صليب المسيح ٧٨

هُوَذَا قَدْ صَارَ لَيْلٌ مُظْلِمٌ نِصْفَ النَّهَارِ وَالصُّخُورُ الصَّمُّ شَقَّتْ
فَلِإِذَا ذَاكَ صَارَ ذَاقَ رَبِّ الْعَجْدِ مَوْتًا بَعْدَ صَلْبٍ وَأَحْيَا فَرَّارَ

آلام المسيح

الترنيمه التسعون

٩٠

٤	كَانَ سُلْطَانًا عَظِيمًا كَيْ يُجِيَّ شَعْبَ سَوْءٍ وَهُوَ مِنْ أَجْلِ خَطَايَاهُ	مُظْلِمٌ نِصْفَ النَّهَارِ فَلِإِذَا ذَاكَ صَارَ بَعْدَ صَلْبٍ وَأَحْيَا فَرَّارَ	١ هُوَذَا قَدْ صَارَ لَيْلٌ وَالصُّخُورُ الصَّمُّ شَقَّتْ ذَاقَ رَبِّ الْعَجْدِ مَوْتًا
٥	خُبْنَاءَ الْقَلْبِ كُنَّا فَاتَانَا وَفَدَانَا يَا أَلِي الْأَثَامِ أَصْغُوا	سَمِرَتْ فَوْقَ الْحَشَبِ نَابَ عَنِ نَاجِ الذَّهَبِ صَنَعَتْ هَذَا الْعَجَبِ	٢ أَنْظَرُوا كَيْفَ يَدَاهُ وَلَهُ إِكْلِيلُ شَوْكٍ أَهُ مَا أَقْسَى أَيَادِي
٦	ارْفَعُوا الْأَيْدِي وَصَلُّوا وَأَطْبِقُوا عَفْوًا وَظَلُّوا قَدْ قَبِلْتَ الْمَوْتَ طَوْعًا	قَطَرَتْ مِنْ جَنِيهِ صَاعِدٍ مِنْ قَلْبِهِ هَلْ لَكُمْ عِلْمٌ بِهِ	٣ أَنْظَرُوا كَيْفَ دِمَاؤُهُ وَأَسْمَعُوا صَوْتَ أَيْنِينَ يَا تَرَى ذَاكَ لِإِذَا
	وَأَشْكُرُوا رَبَّ الْفَدَى قَائِلِينَ سَجْدًا مُنْقِلًا أَهْلَ الرَّدَى		

Carol. C.M.

الصليب الكرم ٦ و ٨

تَحْتَ الصَّلِيبِ الْأَكْرَمِ لِي مَوْفِقُ الْأَمْنِ فِي ظِلِّهِ نَفْسِي أَحْنِي
 فِي أَمْنِ الْحِصْنِ ذَا مَوْطِنٍ وَسَطَ الْفِنَارِ بَلْ رَاحَةَ الْقَلْبِ
 فَالظِّلُّ مِنْ حَرِّ النَّهَارِ فِيهِ وَمِنْ كَرْبِي

فوائد صلب المسيح

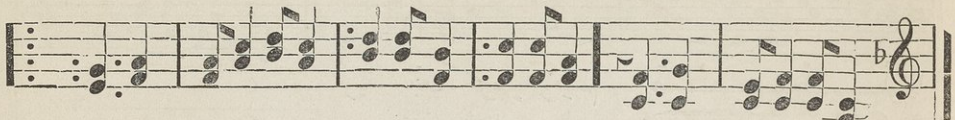
الترنمة الحادية والتسعون

٩١

١	تَحْتَ الصَّلِيبِ الْأَكْرَمِ	لِي مَوْفِقُ الْأَمْنِ	٢	فِيهِ خَلَاصِي قَدْ بَدَا	مِنْ ظُلْمَةِ الْقَبْرِ
٢	فِي ظِلِّهِ نَفْسِي أَحْنِي	فِي أَمْنِ الْحِصْنِ	٣	أَبَائِي ذَا الْفَادِي فَلَا	بِالْحُبِّ مِنْ أَسْرِي
٣	ذَا مَوْطِنٍ وَسَطَ الْفِنَارِ	بَلْ رَاحَةَ الْقَلْبِ	٤	أَنْظُرْ عَلَى ذَاكَ الصَّلِيبِ	مُدَّتْ ذِرَاعُهُ
٤	فَالظِّلُّ مِنْ حَرِّ النَّهَارِ	فِيهِ وَمِنْ كَرْبِي	٥	فَانْحَلَّ مِنْ سَجْنِ الْحَجِيمِ	مَنْ نَالَ نِعْمَاهُ
٥	ذَا مَلْجَأِ النَّفْسِ	مَعْ عَدْلِهِ الْفُدَيْسِي	٦	فِي صَلْبِ مُتَدَيِ الْخَطَاةِ	مِرَاةَ إِيْمَانِي
٦	مَعْ عَدْلِهِ الْفُدَيْسِي	صَلْبٌ مَعَا إِتِي	٧	مِنْهُ أَلَى إِرْثِ الْحَيَاةِ	مَعَ صَلْبِ غُفْرَانِ
٧	صَلْبٌ مَعَا إِتِي	عَنِّي أَنْتَنِي هِي	٨	إِلَيَّ أَرَى الْأَمْرَ الْعَجِيبِ	فِي ذَلِكَ الصَّلْبِ
٨	عَنِّي أَنْتَنِي هِي		٩	فِيهِ التَّقَى إِتِي الْمَعِيبِ	بِالصَّغْرِ وَالْحُبِّ
٩	تَحْتَ الصَّلِيبِ الْأَكْرَمِ		١٠		



خَلَّنِي قُرْبَ الصَّلِيبِ حَيْثُ سَالَ المَجْرَى مِنْ دَمِ الفَا دِي الحَبِيبِ
S فِي حَيَاتِي وَ كَذَا



دَاءَ نَفْسِي يِيرَا فِي الصَّلِيبِ فِي الصَّلِيبِ رَاحَتِي بَلْ فَخْرِي S
بَعْدَ دَفْنِ القَبْرِ



الافتخار بالصليب

الترنية الثانية والتسعون

٩٢ (٢١٢)

١	خَلَّنِي قُرْبَ الصَّلِيبِ حَيْثُ سَالَ المَجْرَى	٢	قَدْ مَحَا عِنْدَ الصَّلِيبِ دَمُ رَبِّي إِيَّيْ
	مِنْ دَمِ الفَا دِي الحَبِيبِ دَاءَ نَفْسِي يِيرَا		وَعَنِ القَلْبِ الكَثِيبِ زَالَ كُلُّ الهَمِّ
	قَرَار	٣	قَدْ رَأَيْنَا فِي الصَّلِيبِ قُوَّةَ الرَّحْمَانِ
			إِذْ بَنَا أَمْرٌ عَجِيبٌ فِدْيَةٌ لِلجَالِي
	فِي الصَّلِيبِ فِي الصَّلِيبِ رَاحَتِي بَلْ فَخْرِي	٤	مَنْ قَضَى فَوْقَ الصَّلِيبِ ذَاكَ جُلُّ القَصْدِ
	فِي حَيَاتِي وَ كَذَا بَعْدَ دَفْنِ القَبْرِ		سَارَاهُ عَن قَرِيبِ فَوْقَ عَرْشِ العَلِيِّ

تابع ترنية ٩١

٥	إِيَّيْ أُوْفِي لِلصَّلِيبِ يَا مُنْقِذِي الفَا دِي	٥	لَا قُوَّةَ كَلًّا وَلَا نَصْرًا لَنَا سِوَاهُ
	فِيهِ أَرَى خَيْرَ الصَّلِيبِ مِنْ وَجْهِكَ الهَا دِي		مَجْدًا لِعَنَ بَهْوَاهُ فِي الأَرْضِ بَيْنِي وَالعَالِي

Easter Hymn. 7s.

هللوا ٧

الْمَسِيحُ الْيَوْمَ قَامَ هَللُوا هَللُوا
فَائِزًا بِالظَّفَرِ

هَللُوا هَللُوا بَعْدَ حَرْبٍ وَصِلَامٍ هَللُوا هَللُوا

مَعَ عَدُوِّ الْبَشَرِ هَللُوا هَللُوا آمِينَ

قيامه المسيح

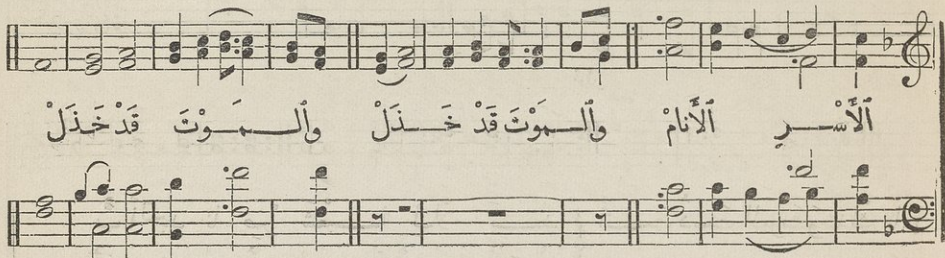
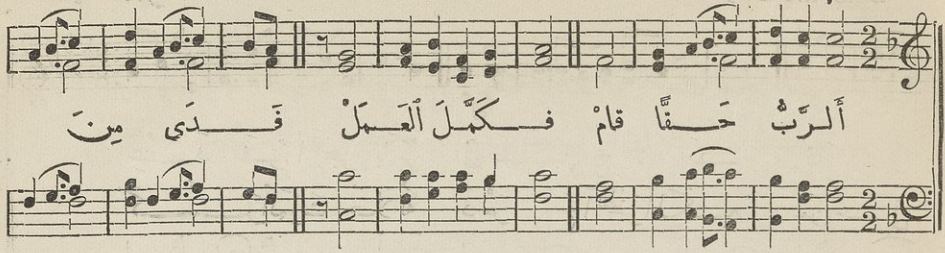
الترنيمه الثالثه والتسعون

مُدَّةَ الْحَرْبِ انْقَضَتْ هَللُوا
بِحِلَاصِ الْإِنِّيمِ هَللُوا
٣ فَلْتَرْتِيمِ بِاتِّصَارِ هَللُوا
وَهَتَافِ وَسُرُورِ هَللُوا
وَلنَعِيشِ بِالِاتِّظَارِ هَللُوا
لِرَجَا يَوْمِ النُّشُورِ هَللُوا

١ الْمَسِيحُ الْيَوْمَ قَامَ هَللُوا
فَائِزًا بِالظَّفَرِ هَللُوا
بَعْدَ حَرْبٍ وَصِلَامٍ هَللُوا
مَعَ عَدُوِّ الْبَشَرِ هَللُوا
٢ شَوْكَةُ الْمَوْتِ مَضَتْ هَللُوا
وَأَتَمَّتْ هَوْلَ الْجَحِيمِ هَللُوا

"Luther." S.M.

حَقَّ قَامَ ١ و ٨



قيامه المسيح

الترنية الرابعة والتسعون

٩٤ (٤٨)

١	الرَّبُّ حَقًّا قَامَ	فَكَمَلَ الْعَمَلُ	قَدَى مِنْ الْأَسْرِ الْأَنَامِ
٢	وَحَسَرَ الْجِيمِ	وَوَجَلَ النَّفْسِ السَّلَامِ	بِدَمِهِ الْكَرِيمِ
٣	الرَّبُّ حَقًّا قَامَ	مُخَلِّدَ الْحَيَاةِ	قَدْ حَبَلَ الْعَارَ النَّهَامِ
٤	فِيَا قُوَى أَسْمَعُوا	مَلَائِكَ اللَّهِ الْكَرَامِ	وَلَعْنَةَ الْخَطَاةِ

تابع ترنية ٩٣

٦	قُمْتَ فِي عَرْشِ الْفَضَاءِ هَلْلُوبَا	٤	أَيُّهَا الْفَادِي الْحَبِيبُ هَلْلُوبَا
٧	شَافِعًا يَا مُعْتَدِبِينَ هَلْلُوبَا	٥	بِكَ قَدْ نَلْنَا أَحْيَاءَ هَلْلُوبَا
٨	فَاتِحًا بَابَ السَّمَاءِ هَلْلُوبَا	٦	ذُقْتَ آلامَ الصَّلِيبِ هَلْلُوبَا
٩	لِرُجُوعِ الشَّارِدِينَ هَلْلُوبَا	٧	لِيَدِي الْقَوْمِ الْخَطَاةِ هَلْلُوبَا
١٠	هَلْلُوبَا الْحَمْدُ لَكَ هَلْلُوبَا	٨	رَافِعًا عَنَّا الْفِصَاصَ هَلْلُوبَا
١١	يَا مُخَيَّرَ الْمُجْرِمِينَ هَلْلُوبَا	٩	وَأَيُّهَا عَدْلَ الْإِلَهِ هَلْلُوبَا
١٢	هَلْلُوبَا الْحَمْدُ لَكَ هَلْلُوبَا	١٠	مُنْجِي الْأَسْرَى الْخَلَاصَ هَلْلُوبَا
١٣	هَلْلُوبَا كُلِّ حِينٍ هَلْلُوبَا	١١	شَامِعًا صَوْتَ الصَّلَاةِ هَلْلُوبَا

Like the Sound. 8s. & 7s.

القيامة ٧٨



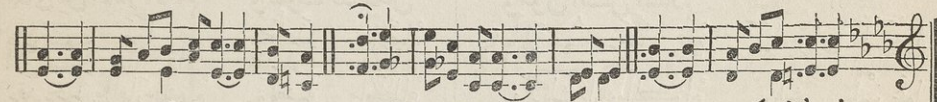
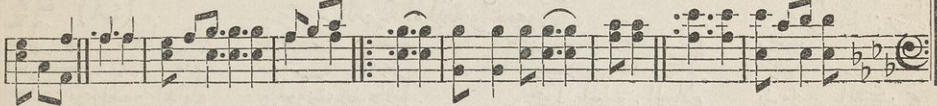
عِنْدَ شَقِيّ الْفَجْرِ بَاكِرٍ فِي صَبَاحِ الْأَحَدِ قَامَ رَ
كَسْرَ الْهَوْتِ جَلَالُهُ دَحْرَجَ الصَّخْرَ الْكَبِيرَ مِنْ عَلِي



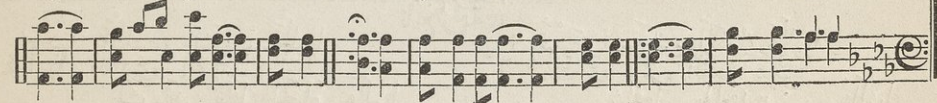
فَرَارٍ



ثُ الثَّالِثِ نَا صِرَ شَعْبُهُ لَيْلًا بَدِ أَنْتِ دُسْتَ الْهَوْتِ وَحَدَكِ يَا
الْقَبْرِ جَسْمًا لَهُ بَانَ بِالنُّورِ الْخَطِيرِ



سُوعِ النَّاصِرِيِّ مُظْهِرًا السَّخْفِ مَجْدَكَ بِالْجَمَالِ الْبَاهِرِ



قيامه المسيح

الترنية الخامسة والتسعون

٩٥

قَامَ بِكَرِّ الرَّاقِدِينَا	ظَافِرًا مُعْطِي الْحَيَاةَ	قُمْتَ مِنْ بَيْنِ الْخُلُودِ	أَنْتِ يَا صَخْرَ الدَّهْوَرِ
قَامَ حَقًّا وَبِقِينَا	قَامَ مِنْ بَعْدِ الْوَفَاةِ	وَاهِبًا دَارَ الْخُلُودِ	لِرُقُودِ فِي الْقُبُورِ
هَاسِبُونَ النَّصْرَ سَلَّتْ	فَوْقَ هَامَاتِ الْعِدَى	وَجَمُوعُ النَّاسِ عَادَتْ	شَاهِدَاتٍ بِالْقِيَامِ
وَجُنُودُ الشَّرِّ وَكَلَّتْ	هَارِيَيْنَ سَرْمَنَا	وَالسَّمَاءُ الْأَرْضُ نَادَتْ	قَامَ حَقًّا قَامَ قَامَ

(فَرَارٍ) أَنْتِ دُهِتِ الْحِجَابِ

(فَرَارٍ) أَنْتِ دُهِتِ الْحِجَابِ

Victor. 11s.

المنظر الساسي ١١

يَا لَهُ مِنْ مَنْظَرٍ سَامٍ عَظِيمٍ يَجْذِبُ الْأَبْصَارَ حُبًّا وَاشْتِيَاقًا إِذْ تَرَاهِ رَ بَّنَا

فَرَار

الْفَادِي الْكَرِيمِ صَاعِدًا يَا لِحَجْدِ يَوْمِ الْإِفْتِرَاقِ يَا لَهُ مِنْ مَنْظَرٍ سَامٍ عَظِيمٍ

وَلَهُ الْأَبْرَارُ مَجْنُونًا سَيِّدًا
بِقَرَارٍ وَأَعْيَارٍ وَأَحْرَامٍ

٤ سَارَ وَالْأَمْلَاقَ وَقَتَ إِذْ صَعِدَ
تَشْتَرُ الْبَشْرَى بِأَصْوَاتِ الطَّرَبِ
وَتُعْزِي رُسُلَهُ فِي مَا وَعَدَ
أَنَّهُ يَا لِي نَعَمَ كَمَا ذَهَبَ

٥ قَدْ مَضَى حَتَّى يُعِدَّ الْمَنْزِلَا
فِي دِيَارِ الْحَجْدِ يَا نَعَمَ الدِّيَارِ
فَأَحْمَدُوهُ وَاهْتَفُوا بَيْنَ الْمَلَا
سُنَلَا فِي الرَّبِّ فِي دَارِ الْفَرَارِ

يَجْذِبُ الْأَبْصَارَ حُبًّا وَاشْتِيَاقًا

٩٦ الترتيمة السادسة والتسعون صعود المسيح

٢ قَدْ عَلَا كَيْ يَلْبَسَ الْأَكْلِيلَ فِي
حَضْرَةِ الْقُدُوسِ يَا شَجَبِ عَلَا
سَارَ وَالْأَبْصَارُ رَاحَتِ نَفْسِي
نُورَهُ الْأَسْنَى إِلَى دَارِ الْعُلَى
٣ حَيْثُ أَضْحَى جَالِسًا طَوَّلَ الْمَدَى
عَنْ بِيَمِينِ الْآبِ فِي أَسَى مَقَامِ

تابع ترتيمة ٩٥

٤ وَالْمَجْنُونُ	عَلَاوِيَهُ	لَاقَتِ الرَّبَّ الصَّمَدَ	دَخَلُوا الْحَجْدَ الْعَلِيَا	بِتَسَابِيحِ	النَّعِيمِ
بِالْأَعْيَانِ	السَّرْمَدِيَهُ	فَوْقَ فِي دَارِ الْأَبَدِ	وَعِنَاهُمْ	يَا مَسِيَا	قُمْتَ وَانْدَكَ الْمَجِيمِ

Dresden. C.M.

الصعود ٨ و ٦

قَدْ صَعِدَ الرَّبُّ إِلَى آيِهِ فِي التَّجِيدِ لِكَيْ يُعِدَّ مَثَرًا لِشَعْبِهِ الْمَهْدِيِّ

لِاسْمِ يَسُوعَ رَبِّنَا ذَبَّاحِ الْإِكْرَامِ مَنْ قَدْ قَضَى حُبًّا بِنَا وَأَوْجَدَ السَّلَامَ

فرار

قُومُوا يَا أَحْمَانَ الشَّيْذِ يَا مَعْشَرَ الْأَبْرَارِ وَتَسَبَّحُوا الرَّبَّ التَّجِيدِ

بِنِعْمَةِ الْأَوْتَارِ بِنِعْمَةِ الْأَوْتَارِ
وَسَبَّحُوا الرَّبَّ التَّجِيدِ بِنِعْمَةِ الْأَوْتَارِ

فرار

قُومُوا يَا أَحْمَانَ الشَّيْذِ يَا مَعْشَرَ الْأَبْرَارِ
وَسَبَّحُوا الرَّبَّ التَّجِيدِ بِنِعْمَةِ الْأَوْتَارِ

٩٧ الترتيمه السابعة والتسعون مجد المسيح الصاعد

٢ سَيَلِنَا يَا مُؤْمِنُونَ نَسِيرُ بِالْإِيمَانِ
ذَكَرُ اسْمِ فَادِينَا الْحَنُونِ بِيَدِ الْأَحْزَانِ
سِيدُوا يَا هَمَّ وَلَا خَوْفٍ مِنَ الْأَعْدَا
وَمَنْ أَعَدَّ الْهَيْزَلَا سَيَجِزُ الْوَعْدَا

١ قَدْ صَعِدَ الرَّبُّ إِلَى آيِهِ فِي التَّجِيدِ
لِكَيْ يُعِدَّ مَثَرًا لِشَعْبِهِ الْمَهْدِيِّ
لِاسْمِ يَسُوعَ رَبِّنَا ذَبَّاحِ الْإِكْرَامِ
مَنْ قَدْ قَضَى حُبًّا بِنَا وَأَوْجَدَ السَّلَامَ

سَوْفَ يَأْتِي فِي سَحَابٍ ذَلِكَ الْفَأْدِي الْأَمِينِ
 سَبِّحُوهُ سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ
 حَوْلَهُ الْأَمْلَاقُ أَيْضًا مَعَ بَنِيهِ الصَّالِحِينَ

عجى المسيح الثاني

الترنية الثامنة والتسعون

٩٨ (١٨٧)

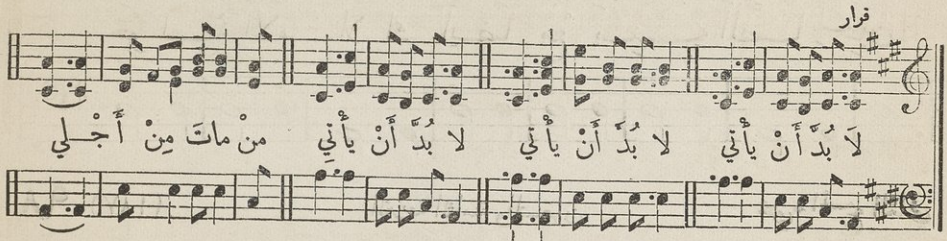
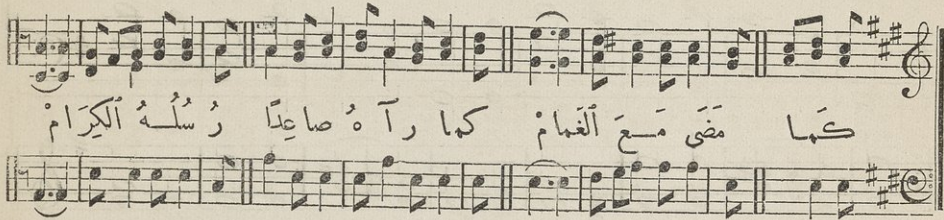
١	سَوْفَ يَأْتِي فِي سَحَابٍ ذَلِكَ الْفَأْدِي الْأَمِينِ	٢	سَوْفَ يَأْتِي مِنْ عَلَاهُ كَيْ يَدِينِ الْعَالَمِينَ
سَبِّحُوهُ	يَا جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ	فَقَرَى الْأَحْيَاءُ حَالًا	بِزَحْمُونَ الرَّاقِدِينَ
حَوْلَهُ الْأَمْلَاقُ أَيْضًا	مَعَ بَنِيهِ الصَّالِحِينَ	حُكْمُكَ الْعَدْلُ الْمُبِينُ	يا إلهي
٣	سَوْفَ يَأْتِي فِي سَحَابٍ مِنْ ذُرَى الْجَبَدِ الْعَظِيمِ	٤	أَهْ مَا أَحْسَنَ يَوْمًا فِيهِ نَظَرُ الْحَبِيبِ
وَتَرَاهُ	كُلَّ عَيْنٍ مِنْ مُحِبِّ وَخَصِيمِ	مَنْ قَدَانَا بِدِمَاهُ	قَابِلًا عَامَ الصَّلِيبِ
مَجْدُونَ	إِنَّهُ الرَّبُّ الْكَرِيمِ	بِأَمْرٍ	أَنْتَ لِي نِعْمَ النَّصِيبِ

تابع ترنية ٩٧

٢	إِذَا دَنَا الْيَوْمَ الرَّهِيْبُ	وَالْغَضَبُ انْقَدَ	يُقِيمُ مِنْ تَحْتِ الثَّرَى
يَسُوعُ فَادِينَا الْحَبِيبُ	بِأَيْ كَمَا وَعَدَ	يُظَنُّهُمْ	فَلَا يَرَى
			بِغَيْرِ الْأَحْيَاءِ
			مَوْتٌ وَلَا بَلَى

O that will be joyful. C.M.

المجيء الثاني ٦ و ٨



مجيء المسيح الثاني

الترنية التاسعة والتسعون

٩٩

٣ لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ مَعَ آلِ	أَبْرَارٍ وَالْأَمْلاكِ	١ لَا بُدَّ أَنْ يَجِيءَ مَنْ	مَاتَ عَنِ الْآنَامِ
بُنُورِ مَجْدٍ سَاطِعٍ	مِنْ قُبَّةِ الْأَفْلاكِ	يَفَانِقِ الْجَبَدِ كَمَا	مَضَى مَعَ الْغَمَامِ
رَبِّ الْوَرَى إِذْ يُصْبِحُ آلِ	أَشْرَارٍ بِأَرْتِيكَ	كَمَا رَأَى صَاعِدًا	رُسُلَهُ الْكِرَامِ

٤ لَا بُدَّ أَنْ يَجِيءَ لِلنِّصَاصِ	وَالْقَضَاءِ	فَرَارِ	
يَقْضِي عَلَى الْأَحْيَاءِ وَالْ	مَوْتَى بِإِلَاءِ النِّبَاءِ	لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِي	لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِي
لَكِنِّي سَوْدَ مَالِكَا	فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ	مَنْ مَاتَ مِنْ أَجْلِي	لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِي

٥ وَتَحْنُ حَوْلَ عَرْشِهِ	نَبِيٌّ مُكَلِّمٌ	٢ حِينَئِذٍ سَتَبْقَى آلُ	أَمْوَاتٍ بِالرَّحْمَانِ
عَلَى عُرُوشِ الْمَلِكِ فِي	حِمَاهُ جَالِسِينَ	لَكِنِّي يَلَاقُوهُ مَعَ آلِ	أَحْيَاءٍ بِالْإِيمَانِ
وَذَاكَ سَيَدِّ عَلَى آلِ	مُلُوكِ أَجْمَعِينَ	حَتَّى يَدُومُوا مَعَهُ	فِي أَبْجَعِ الْأَوْطَانِ

Parting Hymn. 8s. & 7s.

الانتظار ٧ و ٨

إِنَّمَا ابْنُ اللَّهِ يَا نِي نَفْسِ كُونِي بِاتِّظَارٍ وَإِذَا فِي الْقَبْرِ بَتَّ لَيْلَةً يَا نِي النَّهَارَ

قَرَار

إِنَّمَا ابْنُ اللَّهِ يَا نِي نَفْسِ كُونِي بِاتِّظَارٍ وَإِذَا فِي الْقَبْرِ بَتَّ لَيْلَةً يَا نِي النَّهَارَ

انتظار عبي المسبح الثاني

الترنيمه المنة

١٠٠

١	إِنَّمَا ابْنُ اللَّهِ يَا نِي	نَفْسِ كُونِي بِاتِّظَارٍ	٢	أَنَّهُ يَوْمًا يَرِينِي	كوكب الصبح العجيب
	وَإِذَا فِي الْقَبْرِ بَتَّ	لَيْلَةً يَا نِي النَّهَارَ		بِتَهِي حَالًا أَنِينِي	بنفسي دهر الخيب
٢	فأفرحي في كلِّ حالٍ	وأطربي جاء السرور	٤	فِي ذُرَى الْأَفلاكِ أَعْدُو	صاعدًا نحو الحبيب
	بِعَنَاءٍ لَا تُبَالِي	لَحْظَةً هَذَا الْعُبُورِ		وَمَعَ الْأَمَلِكِ أَشْدُو	وبه قلبي يطيب

8s. & 7s.

انما ابن الله يا نبي ٧ و ٨

إِنَّمَا ابْنُ اللَّهِ يَا نِي نَفْسِ كُونِي بِاتِّظَارٍ وَإِذَا فِي الْقَبْرِ بَتَّ

لَيْلَةً يَا نِي النَّهَارَ

It passeth Knowledge. 10s.

حب المخلص ١٠

حُبُّ الْمَخْلُصِ الْوَرَى الْفَادِي سَامَ يَفُوقُ الْوَصْفَ وَالْأَدْرَاكُ
فَالْقَلْبُ مُشْتَاقٌ لِأَنَّ يَدْرِي مُسْتَقْصِبًا فِي بَحْرِهِ إِذْ ذَاكَ عَمِيقُهُ

حب المخلص

الترنية المنة والواحدة

١٠١

٤ حُبُّ عَجِيبٌ وَاسِعٌ سَامٌ
يَأْتِي بِعَاصٍ جَاهِلٍ مَثَلِي
إِلَى حُبِّ حَبِيبِهِ أَفْضَى
إِلَى عَذَابِ الصَّالِبِ مِنْ أَجَلِي لِعِظَاتِي
٥ فَكَيْفَ أَسَى حُبُّ ذَا الْفَادِي
مَنْ مَاتَ مِنْ أَجَلِي فَأَحْيَانِي
مِنْ أَجَلِ ذَا يُحِبُّهُ قَلْبِي
فَهُوَ إِذَا رَيْسُ إِيمَانِي وَمُنِيَّةِ
٦ مَنَى نَرَى نُورَ حَيَّاهُ
فِي دَارِ خُلْدٍ زَانَهَا التَّجْدُ
إِذْ تَرْتَوِيهِ النَّفْسُ بِهَرَاهُ
وَدَائِمًا أَفْوَاهُنَا تَشْدُو تَسْبِيحَهُ

١ حُبُّ الْمَخْلُصِ الْوَرَى الْفَادِي
سَامَ يَفُوقُ الْوَصْفَ وَالْأَدْرَاكُ
فَالْقَلْبُ مُشْتَاقٌ لِأَنَّ يَدْرِي
مُسْتَقْصِبًا فِي بَحْرِهِ إِذْ ذَاكَ
عَمِيقُهُ
٢ نَعَمْ سَمَتْ حَبِيبَةُ الْفَادِي
بِأَلَيْتِ كُلِّ النَّاسِ تَدْرِيبَهَا
فَتَقْتَفِي آثَارَهُ طَوْعًا
تَابِعَةً كَالضَّانِ رَاعِيهَا فَمَهْتَدِي
٣ حُبُّ الَّذِي قَدْ مَاتَ مَصْلُوبًا
عَنْ إِثْمِنَا أَسَى مِنْ الشُّكْرِ
مَعَ ذَاكَ قَلْبِي دَائِمًا يَصْبُو
أَنْ يَشْكُرَ الْفَادِي مَدَى الدَّهْرِ
مُرْنِمًا

Missionary Chant. L.M.

انتظار المسيح ٨

يَا رَبِّ قُلْتَ هَا أَنَا آتٍ إِلَيْكُمْ عَنْ قَرِيبٍ
فَاسْرِعْ إِلَيْنَا مُعَلِّمِنَا تَصْرَكَ يَا لِعَجْدِ الْعَجِيبِ

انتظار المسيح

الترنية المئة والثانية

١٠٢

١	يَا رَبِّ قُلْتَ هَا أَنَا	١	يَا رَبِّ قُلْتَ هَا أَنَا
	آتٍ إِلَيْكُمْ عَنْ قَرِيبٍ		آتٍ إِلَيْكُمْ عَنْ قَرِيبٍ
	فَاسْرِعْ إِلَيْنَا مُعَلِّمِنَا		فَاسْرِعْ إِلَيْنَا مُعَلِّمِنَا
	تَصْرَكَ يَا لِعَجْدِ الْعَجِيبِ		تَصْرَكَ يَا لِعَجْدِ الْعَجِيبِ
٢	يَا رَبِّ قَدْ قَالَ الْعَدَى	٢	يَا رَبِّ قَدْ قَالَ الْعَدَى
	جَهْلًا فَأَبْتِ الْمَوْعِدُ		جَهْلًا فَأَبْتِ الْمَوْعِدُ
	هَا كُلُّ شَيْءٍ أَبَدًا		هَا كُلُّ شَيْءٍ أَبَدًا
	بَاقِي عَلَى مَا يُعْهَدُ		بَاقِي عَلَى مَا يُعْهَدُ
٣	يَا رَبِّ قَدْ طَالَ الزَّمَانُ	٣	يَا رَبِّ قَدْ طَالَ الزَّمَانُ
	فَاسْمَعْ صُرَاخَ الْمُؤْمِنِينَ		فَاسْمَعْ صُرَاخَ الْمُؤْمِنِينَ
	وَأْتِ سَرِيعًا كَيْ يُبَيَّنَ		وَأْتِ سَرِيعًا كَيْ يُبَيَّنَ
	لِلْعَالَمِ الْحَقُّ الْبَيِّنَ		لِلْعَالَمِ الْحَقُّ الْبَيِّنَ
٤	حِينِيذٍ أُرِيهِمْ	٤	حِينِيذٍ أُرِيهِمْ
	بِالشُّكْرِ لِلْفَائِدِ الْآمِينَ		بِالشُّكْرِ لِلْفَائِدِ الْآمِينَ
	وَلَا سَمِيهِ أَقْدِمُ		وَلَا سَمِيهِ أَقْدِمُ
	حَمَلًا لِدَهْرِ الدَّاهِرِينَ		حَمَلًا لِدَهْرِ الدَّاهِرِينَ

Loving Kindness. L.M.

قد فاق حبا ٨

يا نَفْسِ قَوْمِي هَلِّلي نَسِيحَ فَاذِيكَ العَلِيِّ فَهَوَ لَنَا رَبُّ رَحِيمِ
 قَدْ فاق حُبُّهُ العَظِيمِ فاق حُبًّا فاق حُبًّا قَدْ فاق حُبُّهُ العَظِيمِ

محنة المسيح لنا

الترنمة المنة والثالثة

١٠٣ (٦٢)

٤	إِنْ أَرْجَمْتَ قَلْبِي الهُمومُ فِي صَوْتِ رَعْدِكَ لَغِيومُ يَجْلُوصِدِي قَلْبِي الكَلِيفُ قَدْ فاق حُبُّهُ اللَطِيفُ فاق حُبًّا فاق حُبًّا قَدْ فاق حُبُّهُ اللَطِيفُ	١	يا نَفْسِ قَوْمِي هَلِّلي نَسِيحَ فَاذِيكَ العَلِيِّ فَهَوَ لَنَا رَبُّ رَحِيمِ قَدْ فاق حُبُّهُ العَظِيمِ فاق حُبًّا فاق حُبًّا قَدْ فاق حُبُّهُ العَظِيمِ
٥	إِنْ جُرْتُ نَهْرَ المَوْتِ لا آخِشِي الوَبَالَ المَقْبِلَا فَالرَّبُّ لي نِعَمَ المَعِينِ قَدْ فاق حُبُّهُ الشَّامِخِ فاق حُبًّا فاق حُبًّا قَدْ فاق حُبُّهُ الشَّامِخِ	٢	إِذْ قَدْ رَأَيْتِي فِي شَفَا أَحَبِّبِي رَبُّ السَّمَا فَدَانِي أَبْنَهُ أَحَبِّبِ قَدْ فاق حُبُّهُ العَجِيبِ فاق حُبًّا فاق حُبًّا قَدْ فاق حُبُّهُ العَجِيبِ
٦	يُمِنَاهُ تَهْدِيئِي إِلى إِرْثِ سَعِيدِ فِي العَلَا فَالشُّكْرُ لِلْفَاذِي العَجِيدِ قَدْ فاق حُبُّهُ الشَّدِيدِ فاق حُبًّا فاق حُبًّا قَدْ فاق حُبُّهُ الشَّدِيدِ	٣	إِنَّ تَبَتَّعِي جُنْدُ العَدَى مَعِي عَن طُرُقِ المَدَى بَهْدِي طَرِيقِي فِي المَسِيرِ قَدْ فاق لُطْفُهُ الشَّهِيدِ فاق حُبًّا فاق حُبًّا قَدْ فاق حُبُّهُ الشَّهِيدِ

مسيحي حبيبي أنا في يديك طريح أروم النجاة

لِمَنْ يَذْهَبُ الْعَبْدُ إِلَّا إِلَيْكَ مَنْحَتَ كَلَامِ الْحَيَاةِ

يسوع المجد الوحيد

الترنية المئة والرابعة

١٠٤ (٩٢)

٢ فَهَبْ لِي رَجَاءً قَوِيًّا شَدِيدًا
بِهَا قَدْ وَعَدْتَ الْجَمِيعَ
وَكُنْ أَنْتَ صَخْرِي وَحِطِّي السَّعِيدِ
وَسُورًا مَتِينًا مَنبَعٌ

٤ خَلاصٌ وَرَشْدٌ لَنَا بِالْحَبِيبِ
وَنُورٌ لِمَنْ فِي الظَّلامِ
فَاعْطِ لَنَا مِنْكَ خَيْرَ النَّصِيبِ
وَصَلِّ بِرُوحِ السَّلَامِ

١ مَسِيحِي حَبِيبِي أَنَا فِي يَدَيْكَ
طَرِيحٌ أَرُومٌ النِّجَاةِ
لِمَنْ يَذْهَبُ الْعَبْدُ إِلَّا إِلَيْكَ
مَنْحَتَ كَلَامِ الْحَيَاةِ

٢ دَعَوْتَ أَطْحَاةَ مَحَبِّ عَظِيمِ
لِيَأْتُوا بِجِهْلِ الدُّنُوبِ
فَيَلْقَوْنَ عَوْنًا عَجِيبًا كَرِيمِ
وَرُوحًا بِنِيرِ القُلُوبِ

St. Stephens. C.M.

جلال الرب ٦ و ٨

لَو لَمْ يُحِبِّي الْمَسِيحُ مَا كَانَ أَشْفَانِي

خَلَّصَنِي ذَاكَ الَّذِي بَدَأَ بِهِ الْقَانِي

محبّة المسيح علة الخلاص

الترنية المئة والخامسة

١٠٥ (١٤)

أَمْسَيْتُ كَالْعَبْدِ الْأَسِيرِ
فِي قَبْضَةِ الرَّحِيمِ
٤ لَو لَمْ يُحِبِّي الْغُفُورُ
كُنْتُ مَعَ الْأَشْرَارِ
أَبْقَى إِلَى دَهْرِ الدَّهْرِ
مُعَذَّبًا بِالنَّارِ
٥ أَشْكُرُ مَا طَالَ الزَّمَنُ
أَوْ دُمْتُ فِي الْحَيَاةِ
لِمَنْ فَدَى نَفْسِي وَمَنْ
قَدْ جَادَ بِالنَّجَاةِ

١ لَو لَمْ يُحِبِّي الْمَسِيحُ
مَا كَانَ أَشْفَانِي
خَلَّصَنِي ذَاكَ الَّذِي
بَدَأَ بِهِ الْقَانِي
٢ لَو لَمْ يُحِبِّي الرَّحِيمُ
إِذْ مَاتَ عَن ذَنْبِي
لَمْ أَتَنْظِرْ دَامَةَ الْعَيْمِ
وَلَا لَتَى الرَّبِّ
٣ لَو لَمْ يُحِبِّي الْقَدِيرُ
مَنْ غَلَبَ الْجَحِيمُ

Austria. 8s. & 7s.

اللحن النمساوي ٧ و ٨

لِلَّوَرَى خَيْلٌ وَجَيْدٌ مَا لَهُ أَصْلًا تَطْيِرُ
حُبُّهُ حُبٌّ وَطَيْدٌ لَا يُكَافِي بِالكَثِيرِ
مَنْ مِنَ الْخُلَّانِ يَقْضِي
مَنْ مِنَ الْخُلَّانِ يَقْضِي

أَجَلًا مِنْ أَجَلِنَا مَا تَفَادِينَا لِئُرْضَى رَبَّنَا عَنْ جَهْلِنَا

محنة المسيح للخطاة

الترنية المئة والسادسة

١٠٦

١ لِلَّوَرَى خَيْلٌ وَجَيْدٌ مَا لَهُ أَصْلًا تَطْيِرُ
حُبُّهُ حُبٌّ وَطَيْدٌ لَا يُكَافِي بِالكَثِيرِ
٢ حَلَّ فِي الْأَرْضِ ذَلِيلًا وَقَدَانًا بِالصَّلِيبِ
وَأَرْثَى عَنْهَا جَلِيلًا مَنْ دَعَاهُ يَسْتَجِيبُ
٣ مَنْ مِنَ الْخُلَّانِ يَقْضِي أَجَلًا مِنْ أَجَلِنَا
مَاتَ فَادِينَا لِئُرْضَى رَبَّنَا عَنْ جَهْلِنَا
٤ فَلْيُنِزْ كُلُّ نَحْيًا بِسَنَاهُ كُلِّ حِينٍ
ذَاكِرًا مَا دَامَ حَيًّا ذَلِكَ الْخَيْلُ الْأَمِينُ

8s. & 7s.

الخل الوحيد ٧ و ٨

لِلَّوَرَى خَيْلٌ وَجَيْدٌ مَا لَهُ أَصْلًا تَطْيِرُ
حُبُّهُ حُبٌّ وَطَيْدٌ لَا يُكَافِي بِالكَثِيرِ

محبّة المسيح للخطاة

٩٠

Long, Long Ago.

منذ القديم ١٠ و٨ و٧

يَسُوعُ رَبِّي أَحَبَّ الْخَطَاةَ مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاكَ أَخْلَى عَلَاةً
قَدْ كَانَ فِي ذَاكَ سِرٌّ عَجِيبٌ

مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاقَ مَوْتَ الصَّلِيبِ مَنْ يَأْتِرِي مِثْلُ هَذَا الْحَبِيبِ
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

محبّة المسيح للخطاة

الترنيمه المنة والسابعة

١٠٧ (٦٢)

٢ أَيُّ مُحِبِّ وَدُودٍ قَضَى
مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْذُ الْقَدِيمِ
عَمَّنْ بَدَأَ مِثْلَنَا مَبْغُضًا
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ
غَيْرُ الْمَسِيحِ الَّذِي قَدْ قَدَى
مَنْ كَانَ مِنْ جِنْسِنَا مَبْعَدًا
حَبِيبًا لَنَا إِذْ عَلَانَا الرَّدَى
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

١ يَسُوعُ رَبِّي أَحَبَّ الْخَطَاةَ
مِنْذُ الْقَدِيمِ مِنْذُ الْقَدِيمِ
مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاكَ أَخْلَى عَلَاةً
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ
مِنْ أَجْلِهِمْ ذَاقَ مَوْتَ الصَّلِيبِ
مَنْ يَأْتِرِي مِثْلُ هَذَا الْحَبِيبِ
قَدْ كَانَ فِي ذَاكَ سِرٌّ عَجِيبٌ
مِنْذُ الْقَدِيمِ فِي الْقَدِيمِ

Greenwood. S.M.

حنو المسيح ١٥٦

أَلَا يَحِقُّ أَنْ تَسِيلَ بِأَلْمِيَاءِ

عُيُونِنَا وَالرَّبُّ قَدْ بَكَى عَلَى الْخَطَاةِ

بكاء يسوع على الخطاة

الترنية المئة والثامنة

١٠٨ (١٥٢)

١ أَلَا يَحِقُّ أَنْ تَسِيلَ بِأَلْمِيَاءِ
عُيُونِنَا وَالرَّبُّ قَدْ بَكَى عَلَى الْخَطَاةِ

٢ إِنْ أَمَلَّكَه إِذْ رَأَتْ أَمَّنَ اللَّهُ
يَبْكِي عَلَى النَّاسِ أَسَى أَدْهَشَهَا بُكَاءُ

٣ عَلَيْكَ قَدْ بَكَى فَاذِي الْوَرَى يَسُوعُ
يَا نَفْسُ حَتَّى تُشْفِي وَتَدْرِفِي الدَّمُوعُ

٤ بَكَى لِكَيْ نَبْكِي نَحْنُ عَلَى الْخَطَاةِ
وَفِي السَّمَاءِ لَا خَطَاةٍ إِذَنْ فَلَا بُكَاءُ

تابع ترنية ١٠٧

لَمْ يُبْقِ مَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِنَا
رَبُّ السَّمَاءِ كَارِهًا فَعَلْنَا
بَلْ أَهْلَكَ الْأَرْضَ مِنْ أَجْلِنَا
مُنْدُ الدَّمِ فِي الدَّمِ

٢ لَوْ لَمْ يَكُنْ لَطْفُهُ عَمَّنَا
مُنْدُ الدَّمِ مِنْدُ الدَّمِ
فَأَخْشَا أَنْ يَهْدِي جِسْمَنَا
مُنْدُ الدَّمِ فِي الدَّمِ

يَا سَامِعًا صَوْتَ الدُّعَا أَنْصَتُ لِصَوْتِ خَشَعًا

وَعَمِنَا مِنَ السَّمَاءِ بِالْبَرَكَاتِ أَجْمَعَا

الترنية المئة والتاسعة طلب انسكاب الروح القدس

١٠٩ (٧١)

٤ فَكَمِ إِلَهِي بِالْحَرِيِّ
مُحِبُّ حُبًّا صَادِقًا
وَيَسْتَجِيبُ عَبْدُهُ
إِذَا دَعَاؤُنَا

٥ يَا أَبْنَاهُ فِي السَّمَاءِ
اسْمَعْ بَنِيكَ وَأَقْبَلِ
وَيُضِرُّ الرُّوحَ إِذَا
حَتَّى الْمَكَانِ يَهْتَلِي

٦ فَيَضْرِبُ الْقُلُوبَ مِنْ
حُبِّ سَهَاوِيٍّ وَقَدْ
وَيَشْكُرُ اسْمَكَ الْإِلَهِيِّ
قَدَّتْهُمْ إِلَى الْآبَدِ

١ يَا سَامِعًا صَوْتَ الدُّعَا
أَنْصَتُ لِصَوْتِ خَشَعًا
وَعَمِنَا مِنَ السَّمَاءِ
بِالْبَرَكَاتِ أَجْمَعَا

٢ هَا نَحْنُ نَرْجُو وَعَدَمَنْ
فِي وَعَدِهِ لَا يَكْذِبُ
فَأَنْعِمْ لَنَا يَا رَبَّنَا
بِرُوحِ قُدْسٍ يُسْكَبُ

٣ إِنْ كَانَ يُصْغِي وَالِدٌ
إِلَى بَنِيهِ مُقْبِلًا
وَكَانَ بِالْحُبِّ الْوَفِيِّ
يُعْطِي بِنَهُ مَتَزَلًا

Windham. L.M.

صوت الروح ٨

يا أَيُّهَا أَخْطِيئُ هَلْ أَنْكَ يَوْمًا كَالنَّسِيمِ

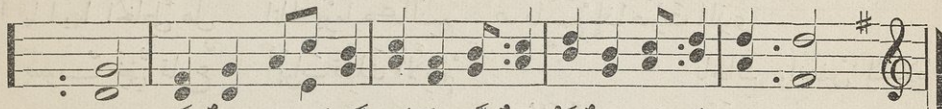
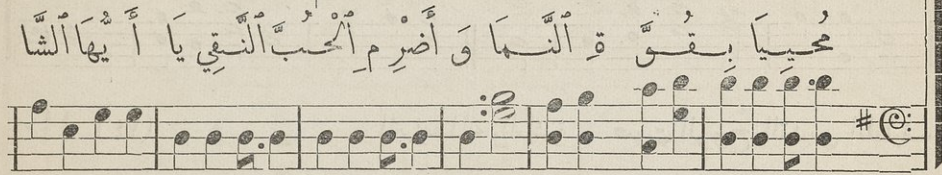
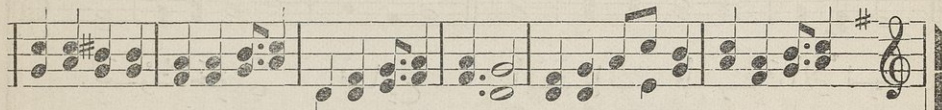
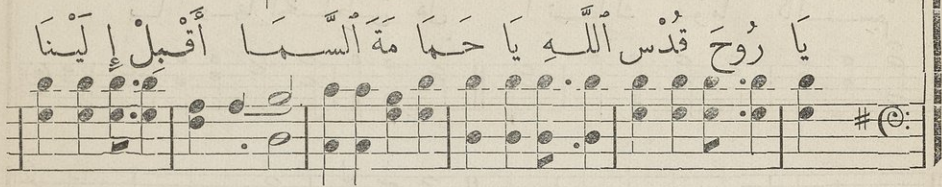
صَوْتُ خَفِيِّ قَارِعٍ أَبْوَابَ قَلْبِكَ الْآثِيمِ

١١٠ (٧٤) الترتيبة المئة والعاشرة صوت الروح القدس اللطيف

٥ فَاسْمَعْ إِذَا صَوْتُ الَّذِي	أَنْكَ يَوْمًا كَالنَّسِيمِ	١ يَا أَيُّهَا أَخْطِيئُ هَلْ
نَاجَاكَ وَأَنْهَضْ لِلصَّلَاةِ	أَبْوَابَ قَلْبِكَ الْآثِيمِ	صَوْتُ خَفِيِّ قَارِعٍ
مُسْتَجِدًّا رَبَّ الْبَرَا	عَلَى فُؤَادِ رَائِقِ	٢ هَلْ مَرَّ يَوْمًا هَاجِسٌ
يَا قَاصِدًا سَكَنِي عُلَاةَ	سَبِيلِ حُبِّ الْخَالِقِ	يُغْرِيكَ بِالسُّلُوكِ فِي
٦ يَا غَافِلًا لَا تَحْتَقِرْ		٣ يَقُولُ وَامِنًا إِلَى آلِ
مُسْتَعَصِيًا رُوحَ الْآلَاءِ		أَشْرَاكَ فِي سُبُلِ أَمْلَاكَ
وَاحْتَرِ قَوَاتِ فُرْصَةٍ		إِيَّاكَ حُبِّ الْعَالَمِ آلِ
مَا دُمْتَ فِي هَذِي الْحَيَاةِ		غَرَارًا حُبِّ مَنْ فِدَاكَ
٧ كَلِّ ذَاكَ الرُّوحَ لَا		٤ فِدَاكَ صَوْتُ الرُّوحِ لَا
يَعُودُ بَعْدَمَا أَبْتَعَدَ		تَرْفُضُهُ إِنْ كُنْتَ الْحَكِيمِ
لِأَنَّ رُوحَ اللَّهِ لَا		مِنْهَا إِيَّاكَ أَنْ
يَدِيرُ فِيمَا لِلْأَيْدِ		تَخْتَارُ حَطَا فِي الْعَيْمِ

Hinton. C.M.

حلاوة اسم يسوع ٨ و ٦



الافتقار الى الروح القدس الرنمية المئة والحادية عشرة ١١١ (٧٢)

فِي الْبَرِّ لَا تَسِيرُ	أَنْفُسَنَا ذَاتِ الْعَمَى	حَمَامَةَ	أَسْمَا	يَا رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ يَا
يَعْسُرُ أَنْ تَطِيرُ	وَنَحْوِ أَفْرَاحِ السَّمَا	بِقُوَّةِ	النَّهْمِ	اقْبَلِ إِلَيْنَا مُحِبِّمَا
تَرْتِيلِنَا الْبَاطِلُ	يَا طَالِمَا نُرْتَلُ	يَا أَيُّهَا	الشَّافِي	وَأَضْرِمِ أَحِبِّ النَّفِيِّ
نَهْوَضَنَا الْعَاطِلُ	وَبَاطِلًا نُوْمِلُ	كَالذَّهَبِ	الصَّافِي	فِي فَاتِرِ الْقَلْبِ الشَّقِيِّ
السُّبْحَا تَهْلِي	أَلْحَمْدُ فِي ضَعْفٍ عَلَي	فِي الْأَرْضِ	كَالْأَطْفَالِ	نَحْنُ نَدِبُّ مِنْهَا
رُوحِ إِهْ أَصْلًا	وَكُلُّ مَا نَعْبُدُ لَا	تَعْمَلُ	بِالْإِجْمَالِ	وَالدَّانِيَا كَمَا

Aletta. 7s.

طلب المساعدة ٧

أَيُّهَا الرُّوحُ الْمُبِينُ أَنْتَ لِي نِعْمَ الْمَنَارُ

فَأَمِّحْ لِي لِيَصِيرَ مَشْرِقًا مِثْلَ النَّهَارِ

فعل الروح القدس

الترنية المئة والثانية عشرة

١١٢ (٦٦)

٢ أَنْتَ يَا رُوحَ الْعِزَاءِ
عَمَّرَ قَلْبِي مُشْفِقًا
وَأَشْفَى جُرْحِي بِالِدَوَاءِ
وَأَزَلَّ كُلَّ الشَّقَا
٤ رُوحَ قُدْسِ اللَّهِ دَعِ
ضَمِنَ قَلْبِي مَتْرَكَ
كُلَّ كَرْبِي يَبْقَعُ
وَيَكُونُ الْمَلِكُ لَكَ

١ أَيُّهَا الرُّوحُ الْمُبِينُ
أَنْتَ لِي نِعْمَ الْمَنَارُ
فَأَمِّحْ لِي لِيَصِيرَ
مَشْرِقًا مِثْلَ النَّهَارِ
٢ أَيُّهَا الرُّوحُ الْعَزِيزُ
طَهَّرَ الْقَلْبَ الدَّنِسَ
كَمْ لِدُنْيِي أَسْتَجِيرُ
رِقِّي نَفْسِي الْخَمِيسَ

تابع ترنية ١١١

٤ يَا رَبِّهِلْ نَبِيِّ الزَّمَانِ فِي حَالَةِ الشَّقَا
وَحُبْنَانَتِ الْهَوَانِ إِذْ حُبُّكَ أَرْتَقِي
بَارُوحَ قُدْسِ اللَّهِ وَالْحَمَامَةَ الْعُلْيَا
أُدْفُقُنِي لَنَا حَبَّ الْحَمَلِ فَحُبْنَانِي

Boylston. S.M.

فعل الروح ٦ و ٨

يا رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ أَشْرِقْ عَلَى الْقَلْبِ
جَدِّدْ بِهِ رُوحَ الْحَيَاةِ وَالطُّهْرِ وَالنُّورِ

طلب فعل الروح القدس

الترنية المئة والثالثة عشرة

١١٣

غَيْرَ قُلُوبًا لَمْ تَزَلْ
كَالصَّخْرِ لَا تَلِينُ

٤ وَأَعْفِرْ لَنَا الزَّلَلَ
بِأَمَانِحِ الْغُفْرَانِ

وَكَشِفْ لَنَا سِرَّ الْأَزَلِ
مُحِبَّةَ الرَّحْمَانِ

٥ وَشَدِّدِ الْإِيمَانَ
وَأَنْزِعْ دُجَى الْأَوْهَامِ

وَأَضْرِمِ بِنَاطُولِ الزَّمَانِ
حُبًّا عَلَى الدَّوَامِ

١ يَا رُوحَ قُدُسِ اللَّهِ
أَشْرِقْ عَلَى الْقَلْبِ
جَدِّدْ بِهِ رُوحَ الْحَيَاةِ
وَالطُّهْرِ وَالنُّورِ

٢ يَا خَالِقَ النَّفُوسِ
قَهِّبْ بِهِ نَجْمَانَا
وَنَاشِرًا أَهْلَ الرُّمُوسِ
بِالْقُدْرَةِ الْعُلْيَا

٣ يَا مُرْسِلَ أَحْمَلِ
يَا نُورَنَا الْمَيِّتِ

Home of the Soul. H.M.

طلب الروح ١٢ و١٠

أَبَارُوحَ قُدْسِ الْإِلَهِ الْعَلِيِّ وَمَصْدَرَ نُورِ الْحَيَاةِ هَلُمَّ وَأَقْبِلْ

لِكَيْ يَنْجِي ظِلَامَ قُلُوبِ الْفَسَاءِ ظِلَامَ قُلُوبِ الْفَسَاءِ هَلُمَّ

٣ سَلَامَكَ يَا رَبُّ نِعْمَ السَّلَامُ
يُزِيلُ أَضْطِرَابَ الضَّمِيرِ
وَرُوحَكَ نَجِي رَهِيمِ الْعِظَامِ
وَأَنْتَ الْإِلَهَ الْقَدِيرِ

وَأَقْبِلْ لِكَيْ يَنْجِي ظِلَامَ قُلُوبِ الْفَسَاءِ

٤ أَنِلْنَا سَلَامًا وَطُرُقَ الْهَدَى
نَعْبُدُ دَامًا الدَّمُوعِ
وَكَلِيلًا خِنَامًا بَنِيْلِ الْفِدَى
فَنَسْكُنُ نَيْلِكَ الرَّبُّوعِ

٥ وَتَسْبُحُ ذَاكَ الْخُرُوفِ
لِأَجْلِ الْخَلَاصِ التَّهْمِينِ
وَنُظَمِ فِي سَيْلِكَ تِلْكَ الصُّفُوفِ
جُنُودِ الْإِلَهِ الْمُعِينِ

الترنية المئة والرابعة عشرة ١١٤

اعمال الروح القدس

١ أَبَارُوحَ قُدْسِ الْإِلَهِ الْعَلِيِّ
وَمَصْدَرَ نُورِ الْحَيَاةِ
هَلُمَّ وَأَقْبِلْ لِكَيْ يَنْجِي
ظِلَامَ قُلُوبِ الْفَسَاءِ

٢ كَلَامَكَ يَا رَبُّ بَنِي الْعَمَى
كَبِيرِ بِنِيرِ الظُّلَامِ
وَجُودِكَ يَا رَبُّ حَفَّاسِمَا
وَقَدْ عَمَّ كُلَّ الْأَنَامِ

Shepherd. 11s. & 9s.

الفرح ١١ و ٩

يا أَيُّهَا الرُّوحُ المَعَزِّي المُنِيرُ أَقْبِلْ إِ لَيْنَا مِن عُلَاكَا
وَأَسْكُبْ عَلَيْنَا نِعْمَةً فِي الضَّمِيرِ كَالْعَيْثِ تَجْرِي مِن غَنَاكَا

صلاة للروح القدس

الترنية المئة والخامسة عشرة

١١٥

٣ إِيْمَانُنَا زِدْهُ بِفَادِيَةِ الْعِبَادِ
وَأَمَلًا مِن النُّورِ الْقُلُوبَا
وَنَقِيهَا مِن إِيْتِهَابِهَا وَالفَسَادِ
وَأَمْحُ الْخَطَايَا وَالذُّنُوبَا
٤ أَيْقِظْ وَتِيَّ كُلَّ مَنْ فِي فِتْنُورِ
بَارُوحٍ وَأَسْكُنْ فِي حَنَائِهِ
وَأَجِبْ سَلَامَ الرَّبِّ فِي ذِي الصُّدُورِ
تَجْرِي كَهَيِّ فِي صَفَاهِ

١ يَا أَيُّهَا الرُّوحُ المَعَزِّي المُنِيرُ
أَقْبِلْ إِ لَيْنَا مِن عُلَاكَا
وَأَسْكُبْ عَلَيْنَا نِعْمَةً فِي الضَّمِيرِ
كَالْعَيْثِ تَجْرِي مِن غَنَاكَا
٢ أَوْقِدْ بِنَا حُبَّ المَسِيحِ الكَرِيمِ
مَنْ مَاتَ عَنَّا لِلْغَلَاصِ
حَتَّى بَيْتِي كُلَّ غَاوِ آثِمِ
بِالصَّلْبِ مِن سِيخِنِ الْفِصَاصِ

Dornance. 8s. & 7s.

المعزي ٧٨

أَيُّهَا الرُّوحُ المَعزِّي عَزَّ نَفْسِي بِالسُّرُورِ وَأَفِضْ فِي القَلْبِ نُورًا مِنْكَ يَسْمُو كُلُّ نُورٍ

١١٦ (٧٠) الترنمة المئة والسادسة عشرة طلب فعل الروح القدس

١ أَيُّهَا الرُّوحُ المَعزِّي عَزَّ نَفْسِي بِالسُّرُورِ
 وَأَفِضْ فِي القَلْبِ نُورًا مِنْكَ يَسْمُو كُلُّ نُورٍ
 ٢ أَبْصَرْتُ عَيْنِي جَموعًا تَطْلُبُ التَّجَا الأَمِينِ
 وَجَدُوا نِعْمَةً شُكْرًا فاقْتَنَوْهُ شَاكِرِينَ
 ٣ إِنِّي عَبْدٌ ضَعِيفٌ أَيُّهَا المَوْلَى القَدِيرُ
 ٤ إِنِّي أَشْهَدُ جَهْرًا أَنَّكَ الأَلَدِي الأَوْحِيدُ
 فَاهْدِنِي مَا دُمْتُ حَيًّا وَأَمْنِ القَلْبِ الأَجْدِيدُ
 ٥ أَعْطِنِي رُوحًا وَدِيعًا سَالِكًا سَبِيلَ المَسْمُوعِ
 وَكَدًا قَلْبًا وَعَيْنًا لَيْسَ يَغْشَاهَا المَجْمُوعُ

تابع ترنمة ١١٥

٦ فِي كُلِّ خُطْبٍ عَزَّنَا وَالمُنُونِ
 وَالمَحَبِّ ضَعَّ فِي كُلِّ قَلْبٍ

٧ ارشيد خطانا للثقي والصلاخ
 في خدمة الرب الهميد
 واجعل كلام الله خير الصلاخ
 بالضرب الحزم الشديد

٥ أَضْرِمْنَا بِأَرْوْحِ نَارِ الحَيَاةِ
 حَتَّى تَنَالَ النَفْسُ قُوَّةً
 تَسْمُو بِهَا نَحْوَ المَسِيحِ الإِلَهِ
 إِذْ يَبْجَلِي عَهْدَ البُنُوَّةِ

٦ إِشْهَدْ لَنَا يَا رُوحُ أَنَا بَنُونَ
 إِلَهُي بِالأَلَدِي المَحَبِّ

Creation. L.M.

التدشين ٨

أَنْظُرْ إِلَيْنَا كُلَّنَا يَا أَبُهَا الرَّبُّ الْعَلِيِّ لَا تَسْعُ
وَاحْضُرْ بِجِدِكَ الْبَهِيِّ حَتَّى الْمَكَانِ يَنْتَهِي فَكَيْفَ

ثانيا

اولاً

السَّمَاءِ يَا قَدِيرُ تَجِدُكَ السَّنِيِّ
وَيْكَ إِذَا فَتَحَهُ هَذَا الْمَسْكِنِ

تدشين محل العبادة

الترنيمه المئه والسابعة عشرة

١١٧ (٢٢١)

كذالك مَنْ يُصْعِي إِلَى
كَلَامِكَ الْمَوْثِرِ
٢ يَا رَبُّ نَحْيِي إِنْ تَنَّا
رَمِيمَ أَعْظَمِ الرَّمُوسِ
فَأَسْكُنْ هُنَا وَاجْعَلْ لَنَا
ذَا الْبَيْتِ مِيلَادَ الْفُوسِ
فِي الصَّرَاوِ فِي الصَّبِيِّ أَوْ
فِي الْحَزْنِ أَوْ وَقْتِ الشَّرُورِ
يَا أَيُّهَا الْقُدُوسُ كُنْ
مَعَنَا إِلَى دَهْرِ الدُّهُورِ

١ أَنْظُرْ إِلَيْنَا كُلَّنَا يَا أَبُهَا الرَّبُّ الْعَلِيِّ
وَاحْضُرْ بِجِدِكَ الْبَهِيِّ حَتَّى الْمَكَانِ يَنْتَهِي
لَا تَسْعُ السَّمَاءِ يَا قَدِيرُ تَجِدُكَ السَّنِيِّ
فَكَيْفَ تَحْوِيكَ إِذَا فَتَحَهُ هَذَا الْمَسْكِنِ
٢ لَا سِرَّ فِي الْبِنَاءِ بَلْ
وَجُودِكَ الْمَعْطِيِّ الْحَيَاةِ
فَقَدِّسِ الْفَنَسَ بِهَا
تُصْعِي إِلَى صَوْتِ الصَّلَاةِ
وَقَدِّسِ الْإِنْتِمَاءَ مِنْ
مَبَشِّرِ فِي الْمَنْبَرِ

I think when I read. 11s. & 8s.

بيت الرب ١١ او ٨

فَرِحْتُ بَيْنَ قَالِ سَيْرُوا بِنَا إِلى بَيْتِ رَبِّ السَّمَاءِ بِبَابِ
مَدِينَتِهِ نَلْتَفِي وَ نَرْفَعُ صَوْتَ الثَّنَاءِ

١١٨ (٥ مز ١٢٢) الترنيمه المئه والثامنة عشرة الفرح بالذهاب لبيت الرب

إلى بيت داود منسوبة
وذلك نعم السب
٤ سلامة أورشليم أسألو
ففيها يطيب المقام
محبوك فليستريحوا ربي
فصورك ينمو السلام
٥ سلاحي لأجل صباي بها
وفيهما الرضا قد غرس
ومن أجل بيت إله العلاء
لها نعمة التمس

١ فرحت بين قال سيروا بنا
إلى بيت رب السماء
بباب مدينته نلتفي
ونرفع صوت الثناء
٢ هنالك أورشليم التي
بها شعبه قد صعد
لكي يحمد الرب في موقف
لابائه قد شهد
٣ هنالك الكرسي قد انصا
قد انتصبت للرب

تابع ترنيمه ١١٧

٤ فأحضر هنا مستمعاً
صلاتنا على الدوام
وحيث تنتهي هنا
ندعوك في هذا المقام
فرصة تقديم السجود
تسجد في دار الخلود
واستجب الدعاء ما

Fleming, 11s. & 8s.

آه ما أجلي ١١ و ٨

آه ما أجلي المساكين التي لك يا رب الجنود

إنني اشتقت إليها هانفاً بأسبك النحي الوجود

الاشتياق الى بيت الله

الترنية المئة والتاسعة عشرة

١١٩ (مز ١٤)

٢ إِنَّ فِي دَارِكَ يَوْمًا وَاحِدًا
هُوَ خَيْرٌ مِنَ الْوَفِ
وَعَلَى أَعْنَابِهَا أَخْتَرْتُ عَلَى
سَكَنِ الْقَصْرِ وَفُوفِي

٤ رَبَّنَا شَمْسٌ وَرُبْسٌ مَانِعٌ
رَحْمَةً يَعْطِي وَجَدًّا
مَنْ عَلَى رَبِّ الْجُنُودِ أَتَكَلَّمُوا
لَهُمُ الْبَطْرِبُ هُدًى

١ آه ما أجلي المساكين التي
لك يا رب الجنود
إنني اشتقت إليها هانفاً
بأسبك النحي الوجود

٢ إِنَّمَا الطُّوبَى لِمَنْ يَسْكُنُ فِي
بَيْتِكَ السَّامِي يُسَبِّحُ
وَلِعَبْدٍ طَرَفُهُ فِي قَلْبِهِ
عِنْدَ مَا يُسَبِّحُ وَهُجُ

مَا أَحْسَنَ الْجُمُوعَ فِي مَوْضِعِ الصَّلَاةِ

تَنَنِي مِنَ الْعَيْنِ الْجُوعِ مَحَبَّةُ الْإِلَهِ

لذة بيت الرب

الترنية المئة والعشرون

١٢٠ (٦)

تَحِيًّا بِهِ كُلُّ النَّفُوسِ
لِأَنَّهُ الْقَدِيرُ
٤ يَا أَيُّهَا الْأَنَامُ
قُومُوا وَرَتِّبُوا
وَكْرَرُوا عَلَى الدَّوَامِ
حَمْدًا وَعَظِيمًا
٥ أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ
بَيْنَ الْمُرْتَبِينَ
فِي حَضْرَةِ الْأَبِ الْخُونِ
هُنَاكَ كُلَّ حِينٍ

١ مَا أَحْسَنَ الْجُمُوعَ
فِي مَوْضِعِ الصَّلَاةِ
تَنَنِي مِنَ الْعَيْنِ الْجُوعِ
مَحَبَّةُ الْإِلَهِ
٢ مَا أَحْسَنَ الشُّجُودَ
لِلَّهِ بِالْوَرَعِ
فَإِنَّهُ رَبُّ الْوُجُودِ
وَالْكُلِّ قَدْ صَنَعَ
٣ مَا أَحْسَنَ الْجُلُوسَ
فِي بَيْتِهِ الْمُبِينِ

Sabbath. 7s. 6 lines.

يوم الأحد ٧

وَصَلَ الرَّبُّ بِنَا بِسَلَامٍ لِلأَحَدِ فَلَنَسَلُهُ سُبْحًا

لِمَا بَرَكَاتٍ وَ مَدَدٌ يَا لِيَوْمٍ فَاضِلٍ رَمَزٍ

رَاحَةَ الأَبَدِ يَا لِيَوْمٍ فَاضِلٍ رَمَزٍ رَاحَةَ الأَبَدِ

يوم الرب

الترنمة المئة والحادية والعشرون

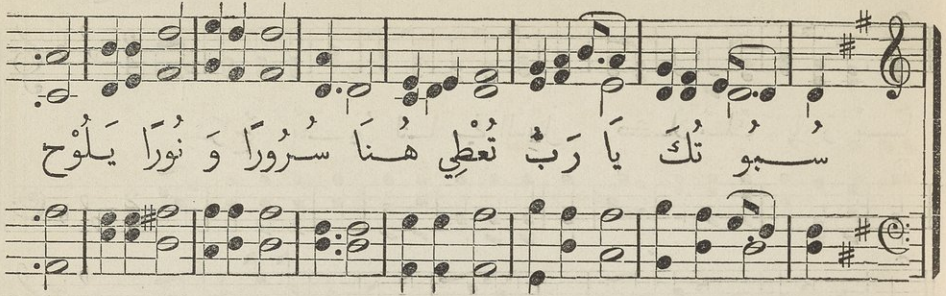
١٢١ (١)

رَبُّهُ قَدْ حَصَرَ	٢ أَشْعِرِ الْجَمْعَ بِأَنَّ	بِسَلَامٍ لِلأَحَدِ	١ وَصَلَ الرَّبُّ بِنَا
عَيْنُهُ الَّتِي تَرَى	حِينَهَا بِأَيْتِكَ دَعُ	بَرَكَاتٍ وَ مَدَدٌ	فَلَنَسَلُهُ سُبْحًا
مِنْ عَيْنَاهُ أَطَهَرَ	وَأَذَقْنَا بَلْغَةَ	رَمَزٍ رَاحَةَ الأَبَدِ	يَا لِيَوْمٍ فَاضِلٍ

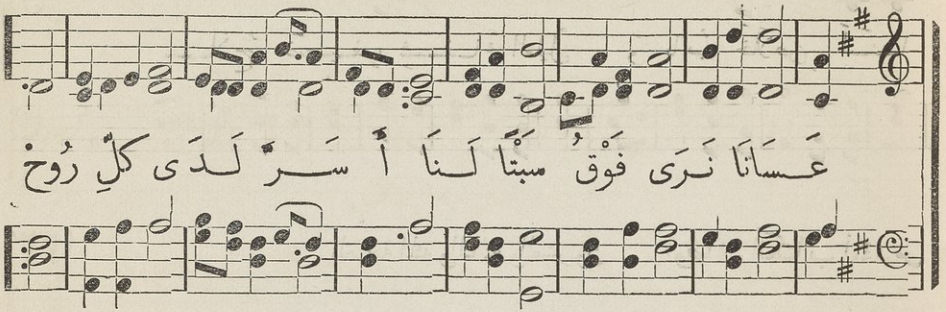
رُشْدُ غَاوٍ وَعِزًّا	٤ صَوْتُ بُشْرَاكَ بِهِ	بِاسْمِ فَادِينَا الْحَبِيبِ	٢ حَيْثُ نَبَّيْ نِعْمَةً
تَفْخِجُ النَّفْسَ الشَّقِيئَا	وَنَهَاءُ نِعْمَةٍ	وَأَنْزِعِ الأَيْمَانَ المَعْبُودِ	أَرْنَا وَجْهَ الرَّضَى
طِيبِ أَفْرَاحِ أَسْمَا	هَكَذَا حَتَّى نَرَى	هَمَّ دُنْيَانَا المُرِيبِ	وَأَرْحَانَا اليَوْمِ مِنْ

Dulcimer. 11s. & 8s.

السبت السماوي ١١ و٨



سُبُّوْكَ يَا رَبُّ تُعْطِيْ هُنَا سُرُورًا وَنُورًا يَلُوْحُ



عَسَانَا نَرَى فَوْقُ سَبْتًا لَنَا أَسْرَ لَدَى كُلِّ رُوْحٍ

١٢٢ (٤) الترنيمه المئته والثانية والعشرون يوم الرب رمز الراحة الابدية

وَلَيْسَ التَّنَهْدُ بِنَضْمٍ مَعَ
تَسَابِيحِ أَهْلِ الْعُلَى
٤ هُنَاكَ لَا خَوْفَ بَيْنِي الْقَرَارُ
وَلَا عِلَّةٌ لِلْكَهْمِ
وَلَا جُحْمٌ لَيْلٍ وَعَيْمٌ النَّهَارُ
بَلِ النُّورِ حَتَّى الْآبَدِ
٥ مَتَى يَبْجَلِي يَوْمَنَا الْمُنْتَظَرُ
وَيَقْرَضُ مُلْكُ الشَّقَا
وَتَتْرَكَ فِيهِ طَرِيقَ الْخَطَرِ
وَتَنْحَلِي بِدَارِ الْبِنَا

١ سُبُّوْكَ يَا رَبُّ تُعْطِيْ هُنَا
سُرُورًا وَنُورًا يَلُوْحُ
عَسَانَا نَرَى فَوْقُ سَبْتًا لَنَا
أَسْرَ لَدَى كُلِّ رُوْحٍ
٢ إِلَى ذَاكَ أَنْفُسْنَا الْبَائِسَةُ
تَبِيْلُ بِشَوْقٍ شَدِيدٍ
وَتَرْجُو عَوَاطِفُنَا الْبَائِسَةَ
أَشَدَّ رَجَاءٍ وَطِيدٍ
٣ هُنَاكَ لَا تَعَبٌ وَلَا وِجَعٌ
وَلَا إِيمٌ لَا مَوْتٌ لَا

"Comfort." 11 & 8.

السراج المنير ١١ و ٨

سِرَاجٌ مُنِيرٌ لَنَا فِي السَّبِيلِ كَلَامُكَ يَا رَبَّنَا
 سِلَاحٌ ضَعِيفٌ شِفَاءُ الْعَلِيلِ وَ بَابٌ خَلَاصٍ لَنَا

الترنية المئة والثالثة والعشرون اوصاف الكتاب المقدس

١٣٣

٢ سَلَاةٌ سُرُورٌ عَشَاءٌ عَظِيمٌ
 طَعَامٌ وَرُوحُ الْحَيَاةِ
 وَنَامُوسُكَ الْكَامِلُ الْمُسْتَقِيمُ
 بُرِينَا طَرِيقَ النِّجَاةِ

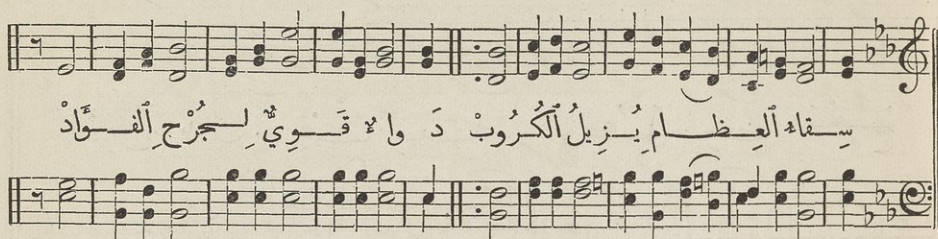
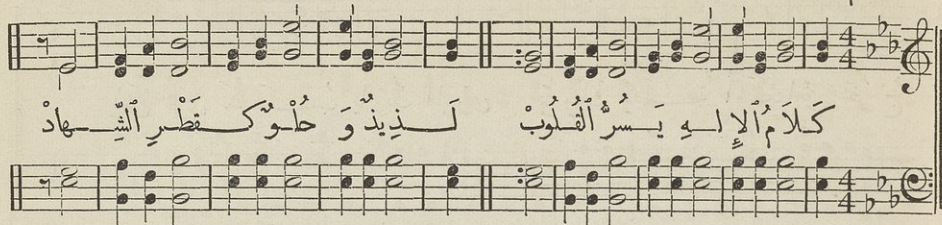
١ سِرَاجٌ مُنِيرٌ لَنَا فِي السَّبِيلِ
 كَلَامُكَ يَا رَبَّنَا
 سِلَاحٌ ضَعِيفٌ شِفَاءُ الْعَلِيلِ
 وَبَابٌ خَلَاصٍ لَنَا

٤ قِلَادَةٌ عُنُقٍ وَنَاحُ الْجَمَالِ
 يَسَّرُ بِهَا الْمُؤْمِنُ
 لِأَنَّكَ يَا رَبُّ عَيْنُ الْكَمَالِ
 فَتَحْمَدُكَ الْأَلْسُنُ

٢ وَقَوْلُكَ حُلُوٌّ كَثَطَّرَ الشَّهَادَ
 وَتُرْسٌ لَنَا فِي الْحُرُوبِ
 بَشَارَةٌ خَيْرٌ لِكُلِّ الْعِبَادِ
 وَنَهْجَةٌ كُلِّ الْقُلُوبِ

Send forth the Bible 11s.

كلام الاله 11



قوة فعل كلام الله

الترنيمه المنة والرابعة والعشرون

١٢٤

٤ كَلَامُ الْغَنِيِّ غَنِيٌّ لِلْفَقِيرِ
خِرَانَةٌ خَيْرٌ وَكَثْرٌ ثَمِينٌ
سِرَاجُ الْبَصِيرِ وَعَيْنُ الضَّرِيرِ
مَلَاذُ أَمِينٍ وَبُرْجُ حَصِينِ

٥ كَلَامُ اللَّطِيفِ أَسَاسُ السَّلَامِ
مُزِيلُ الْخَوَافِ مُعْطِي الْبِنَاءِ
عَلَامَةٌ حُبِّ لَنَا وَابْتِسَامِ
غِنَاءُ النَّفُوسِ وَمَاءُ الْحَيَاةِ

٦ كَلَامُ الْقَدِيرِ لَنَا فِي الْقِتَالِ
سِلَاحٌ وَرُسٌ لِقَهْرِ الرَّجِيمِ
تَرْوُلُ السَّمَاءِ وَكُلُّ الْجِبَالِ
وَيَثْبُتُ قَوْلُ الْإِلَهِ الْعَظِيمِ

١ كَلَامُ الْإِلَهِ يَسْرُ الْقُلُوبَ
لَذِيذٌ وَحُلُوكَ كَفَطَرَ الشَّهَادِ
سِفَاهِ الْعِظَامِ يُزِيلُ الْكُرُوبِ
دَوَاءٌ قَوِيٌّ لِحَرْجِ الْفَوَادِ

٢ كَلَامُ الْحَكِيمِ مَفِيهُمُ الْمَسِيحِ
عَزَاءُ الْحَزَانِ وَضِدُّ السُّهُومِ
لِبَاسُ الصَّلَاحِ وَنِيرُ الْمَسِيحِ
مُرْجُ الْعَاكِلِ مُزِيلُ الْهُمُومِ

٣ كَلَامُ الْمُبِيرِ مُبِيدُ الظَّلَامِ
يَصِيرُ كُلُّ جَهُولٍ حَكِيمِ
هُدَى ذِي الضَّلَالِ وَرَشْدُ الْأَنَامِ
طَرِيقُ السَّمَاءِ الصَّحِيحِ الْقَوِيمِ

Sutherland. H.M.

كلمة الحياة ١٢ و ٨

لِمَنْ تَرَى نَذَهَبُ يَا رَبَّ الْوَرَى وَمِنْكَ كَلِمَةُ الْحَيَاةِ تَخْرُجُ

طُوبَى لِمَنْ يَجِيءُ بِهَا وَكُلَّ حِينٍ يَلْتَمِحُ

قيمة كلام الله

الترنية المئة والخامسة والعشرون

١٣٥

٤ طُوبَى لِمَنْ قَدْ سَكَتَ فِي قَلْبِهِ
فَذَلِكَ مُخْتَارٌ مِنَ اللَّهِ الْعَلِيِّ

وَذَلِكَ مَوْلُودُ الْبَقَا
وَأَبْنُ الرَّحِيمِ الْآزَلِيِّ

٥ يَا رَبَّنَا هَبْ نِعْمَةً مَعَهَا لِكَيْ
تُشِيرَ فِي الْقُلُوبِ حِينَ نَقَعُ

فَقَدْ وَعَدْتَ أَنَّهَا
فَارِغَةٌ لَا تَرْجِعُ

٦ يَا رَبُّ قَدِّسْنَا بِهَا وَأَنْعِمْ بِأَنْ
تَسْكُنَ فِي كُلِّ الْقُلُوبِ بِغِي

وَأَبْنِ بِهَا نَفُوسَنَا
يَا مَنْ بِهَا أَرَشَدْنَا

١ لِمَنْ تَرَى نَذَهَبُ يَا رَبَّ الْوَرَى
وَمِنْكَ كَلِمَةُ الْحَيَاةِ تَخْرُجُ

طُوبَى لِمَنْ يَجِيءُ بِهَا
وَكُلَّ حِينٍ يَلْتَمِحُ

٢ تِلْكَ الَّتِي تَنْفَعُ لِلتَّعْلِيمِ وَالَّتِ
تُزِيلُ النَّادِيَةَ فِي كُلِّ الْعُصُورِ

تُقَدِّسُ الْقُلُوبَ بَلْ
تَكْشِفُ أَعْمَاقَ الصُّدُورِ

٣ تِلْكَ الَّتِي أَضْحَتْ لَنَا نُورَ الْهُدَى
وَالسَّيْفَ ذَا الْخَدَّيْنِ فِي حَرْبِ الْعِدَى

وَالكُوكَبَ الْوَضَّاحَ إِذْ
قَدْ أَعْلَنْتَ سِرَّ الْفَدَى

The Cleansing Fountain. C.M.

مثل عظيم رحمتك ٨ و٦

مِثْلَ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ يَا خَالِقِي أَرْحَمَنِي وَمِثْلَ قَرَطِ
رَأْفَتِكَ أَمْحُ الْخَطَا عَنِّي أَمْحُ الْخَطَا عَنِّي أَمْحُ
الْخَطَا عَنِّي وَمِثْلَ قَرَطِ رَأْفَتِكَ أَمْحُ الْخَطَا عَنِّي

توبة المخاطي

الترنية المئة والسادسة والعشرون

١٢٦ (٩٤ مز ٥١)

١	مِثْلَ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ وَمِثْلَ قَرَطِ رَأْفَتِكَ	يا خَالِقِي أَرْحَمَنِي أَمْحُ الْخَطَا عَنِّي	٤	أَخْطَأْتُ يَا رَبِّ إِلَيْكَ وَأَلْسَرَّ مَا بَيْنَ بَدَنِكَ	بِالْقَوْلِ وَالْفِعْلِ صَنَعْتُ فَأَصْفَحْ لِي
٢	إِغْسِلْ كَثِيرًا سِدِّي وَهَكَّنَا خُذْ بِيَدِي	نَفْسِي مِنَ الذَّنْبِ مُطَهِّرًا قَلْبِي	٥	تُسَبِّحُنِي يَا مَنْفِدِي فَيَفْرَحُ الْعَظْمُ الَّذِي	بِالْبَهْجَةِ الْفُضْلِي فِي ذِلَّةِ بَيْتِي
٣	إِنِّي بِإِيَّاهِ عَارِفٌ وَهُوَ أَمَامِي وَاقِفٌ	مُعْتَرِفٌ جَهْرًا أَنْظَرُهُ الدَّهْرًا	٦	قَلْبًا نَقِيًّا طَاهِرًا وَرُوحَ عَدْلٍ ظَاهِرًا	بِي أَخْلُقُهُ يَا مَوْلَايَ جَدَّدَهُ فِي أَحْشَائِي

Rest. L.M.

عين الرب ٨

عَيْنَكَ يَا رَبَّ الْعَالِي تَخْرِقُ أَسْتَارَ الظُّلَامِ
وَكُلُّ سِرِّ عِنْدَنَا يَبْدُو لَدَيْكَ بِالتَّمَامِ

الترنية المئة والسابعة والعشرون الاعتراف مع طلب الغفران

١٢٧

٤ يَا رَبِّ لَا أَجْسُرُ أَنْ أَرْفَعَ عَيْنِي لِلجَمَلِ فَاغْفِرْ ذُنُوبِي وَأَمْحُهَا مِنْ قَبْلِ إِيْتَانِ الأَجَلِ	١ عَيْنَكَ يَا رَبَّ الْعَالِي تَخْرِقُ أَسْتَارَ الظُّلَامِ وَكُلُّ سِرِّ عِنْدَنَا يَبْدُو لَدَيْكَ بِالتَّمَامِ
٥ أَذْكَرُ كَوْوَسًا ذاقَهَا مُخْلِصِي الخَلْجِ الوَفِيِّ يَغْسِلُ إِيْمِي دَمَهُ وَعَنْ خَطَايَايَ يَنْفِي	٢ لَيْسَ لَنَا قَوْلٌ وَلَا فِعْلٌ كَبِيرٌ أَوْ صَغِيرٌ إِلَّا وَقَدْ سَطَرَ فِي سِفْرِكَ لِلْيَوْمِ الأَخِيرِ
٦ دَعَيْتُ أَخَافُ دَائِمًا مِنْ أَفْتِكَارِي بِالأَخْطَا أَنْتَ سَمِيعٌ نَاطِرٌ تُحْصِي الأَخْطَايَا وَالْأَخْطَا	٣ فَهَلْ ذُنُوبِي كُتِبَتْ تَبْدُو بِهِ لِلنَّاطِرِينَ حَيْثُ أَرَى أَهْلَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ حَوْلِي سَامِعِينَ

كَمَا أَنَا آتِي إِلَى فَادِي الْوَرَى مُسْتَعِجِلًا

إِذْ قُلْتَ نَحْوِي أَقْبِلًا يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ

الترنية المنة والثامنة والعشرون كيفية اتيان المخاطي الى المسيح

١٢٨ (٦٥)

٥ أَنْتَ الَّذِي تَشْفِي الْعَلِيلَ
أَنْتَ الَّذِي تُرَوِّي الْعَلِيلَ
عَنِّي أَرْزُلْ حِمْلِي الْثَقِيلَ
يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ

٦ كَمَا أَنَا لَا بَرٍّ لِي
أَدْنُو مِنَ الْفَادِي الْعَلِيِّ
عَنْ طَلْبَتِي لَا تَفْعَلْ
يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ

فَادِي الْوَرَى مُسْتَعِجِلًا
يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ
فَلَيْسَلَنْ قَلْبِي الدَّمُ
يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ

ذُو فَاقَةَ لَا تَسْنِبْ
يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ
أَعْمَى أَدَلَّ الْأَشْفِيَا
يَا حَمَلَ اللَّهِ الْوَدِيعِ

١ كَمَا أَنَا آتِي إِلَى
إِذْ قُلْتَ نَحْوِي أَقْبِلًا
٢ يَا رَبِّ إِنِّي مُجْرِمٌ
إِلَيْكَ أَيْدِي أَدْمُ

٣ كَمَا أَنَا لِإِنِّي
آتِي إِلَيْكَ يَا غَنِي
٤ كَمَا أَنَا مُسْتَعِجِلًا
إِلَيْكَ أَدْنُو مُخْطِيًا

Grace. 8s., 7s. & 4s.

التوبة ٨ و٧ و٤

أَيُّهَا الْخَطَاةُ تَوْبُوا لِلَّهِ يَا عَجَلٍ وَأَقْتِنُوا بِرَّ يَسُوعِ وَأَسْتُرُوا فِيهِ أَحْجَلٍ

إِلَّيْسُوهُ إِلَّيْسُوهُ قَبْلَمَا يَمْضِي الْأَجَلُ قَبْلَمَا يَمْضِي الْأَجَلُ

دعوة الى التوبة

الترنية المئة والتاسعة والعشرون

١٢٩ (٧٦)

٤	أَتْرَكُوا كُلَّ الْمَعَاصِي وَالْخَطَايَا وَأَقْبَلُوا الرُّوحَ الْمَعْرِي وَأَرْفُضُوا الرُّوحَ الْكَذُوبَ نِعْمَةً نَحْيِ الْقُلُوبَ	٤	أَتْرَكُوا كُلَّ الْمَعَاصِي وَالْخَطَايَا وَأَقْبَلُوا الرُّوحَ الْمَعْرِي وَأَرْفُضُوا الرُّوحَ الْكَذُوبَ نِعْمَةً نَحْيِ الْقُلُوبَ	١	أَيُّهَا الْخَطَاةُ تَوْبُوا وَأَقْتِنُوا بِرَّ يَسُوعِ إِلَّيْسُوهُ
٥	تَخْرُجُونَ بِأَيْتِهَاجٍ تَحْضُرُونَ بِسَلَامٍ تَسْمَعُونَ صَوْتَ نَشِيدِ مِنْ جِبَالٍ وَإِكَامٍ يُحْسِنُ النُّهَيْتَ الْكَلَامِ	٥	تَخْرُجُونَ بِأَيْتِهَاجٍ تَحْضُرُونَ بِسَلَامٍ تَسْمَعُونَ صَوْتَ نَشِيدِ مِنْ جِبَالٍ وَإِكَامٍ يُحْسِنُ النُّهَيْتَ الْكَلَامِ	٢	أَطْلُبُوا الرَّحْمَانَ وَادْعُوا قَبْلَمَا يَأْتِي بِعَدْلِ أَقْصِدُوا
				٣	فَهُوَ حَنَّانٌ رَحِيمٌ وَصَبُورٌ وَشَفِيقٌ أَعْبُدُوهُ
					غَافِرٌ كُلِّ الْآثَامِ وَمُحِبٌّ لِلسَّلَامِ أَنَّهُ رَبُّ الْآثَامِ

Zebulon. H.M.

يسوع الحياة ١٢ و٨

يَسْبُوعُ جُودٍ مِنْ دَمِ زَاكِ جَرَى مِنْ جِسْمِ فَاذِينَا

الَّذِي أَحْيَا أَوْرَى أَنْفِي حَيِّمٍ مَنْ غَطَسَ فِيهِ جَلَاعَتَهُ الدَّسَّ

فعل دم المسيح

الترنية المئة والثلاثون

١٣٠ (١٠٢)

حَتَّى يُخَيِّ بِالسَّلَامِ
بِعَتَّهْ عَلَى التَّمَامِ

٤ لَمَّا رَأَيْتُ سَيْلَ هَاتِيكَ الدِّمَا
بِعَيْنِ إِيمَانٍ بِهِ يُنْفِي الْعَيَّ
قَدْ صَارَ حُبٌّ مِنْ قَدَى
مَوْضُوعِ شُكْرِي أَبَدًا

٥ إِذَا عَدَا هَذَا اللِّسَانُ الْأَبْنَمُ
فِي قَبْرِهِ آخِرَسَ لَا يُكَلِّمُ
تَشْدُو بِحَمْدِ أَعْظَمِ
نَفْسِي لِجُودِ الْمُنْعَمِ

١ يَسْبُوعُ جُودٍ مِنْ دَمِ زَاكِ جَرَى
مِنْ جِسْمِ فَاذِينَا الَّذِي أَحْيَا أَوْرَى
أَنْفِي حَيِّمٍ مَنْ غَطَسَ
فِيهِ جَلَا عَنْهُ الدَّسُّ

٢ أَلِّصْ مِنْ فَوْقِ الصَّلِيبِ قَدْ فَرِحَ
لَمَّا رَأَهُ سَالَ مِنْ جَنْبِ جُرْحِ
عَسَى يُنْفِي وَإِنْ
كُنْتُ كَلَصِي قَدْ دَرِنَ

٣ يَا حَمَلًا قَدْ مَاتَ عَنْ جِنْسِ الْبَشَرِ
هَذَا الدَّمُ التَّمِيثُ دَائِمُ الْأَنْزِ

Duke Street. L.M.

بر المسبح ٨

بِرْكَ يَا رَبِّ رِ دَا عِزِّ وَتَوْبٍ يَلْمَعُ

الْبَسُّ بَيْنَ الْعِدَى وَفِيهِ رَأْسِي أَرْفَعُ

المسبح برنا

الترنيمه المئنه والحاديه والثلاثون

(١٠٥) ١٣١

٢ هَذَا الرِّدَا خَيْرُ الْحَلِي
مِنْ كُلِّ تَوْبٍ أَطَهَرَ
لَيْسَ بِهِ عَيْبٌ وَلَا
فِي لَوْنِهِ تَغْيِيرُ

٤ سَتَسْمَعُ الْمَوْتَى نِدَا
رَبِّ الْبَرَايَا الْقَادِرِ
وَيَرْتَدِّيهِ أَهْلُ الْهُدَى
بِرِّ الْمَسِيحِ النَّاصِرِ

١ بِرْكَ يَا رَبِّ رِدَا
عِزِّ وَتَوْبٍ يَلْمَعُ
الْبَسُّ بَيْنَ الْعِدَى
وَفِيهِ رَأْسِي أَرْفَعُ

٢ فِي يَوْمٍ بَعَثِي أَقِفُ
فِي مَوْقِفِ الْحَقِّ الْمَبِينِ
وَفِي أَسْتَجِاجِي أَهْتَفُ
أَلْحِي مِنْ أَجْلِي دَفِينِ

Olmutz. S.M.

الذبيحة المحنفة ٦ و ٨



المسيح ذبح لاجلنا

الترنية المئة والثانية والثلاثون

١٣٣ (٨٦)

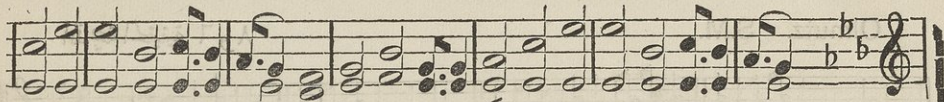
كَالنَّادِمِ الْأَسِيفِ	٤ حِينَ أَنَا أَقِفُ	ذَبَائِحُ الْبَشَرِ	لَمْ تَكُنِ الْأَنْعَامُ
بِذَنبِي الْخَفِيفِ	هُنَاكَ طَوْعًا اعْتَرِفُ	وَتَغْسِلُ الْوَضْرُ	يُمْكِنُ أَنْ تُعْطِيَ السَّلَامَ
تَذَكَّرُ مَا مَضَى	٥ وَالنَّفْسُ لَمْ تَزَلْ	أَحْمَلُ الْعَلِي	٢ وَلَكِنَّ الْمَسِيحَ
مَوْلَايَ بِالرَّصَى	تَرَى الَّذِي عَنْهَا أَحْمَلُ	بِفَضْلِهِ الْجَلِي	كُلَّ خَطَايَا بَرِيحَ
لِلْعَنَةِ تَبِيدُ	٦ نَسْرُ مُؤْمِنِينَ	فِي الْأَسْمِ وَالنَّهْمِ	٣ ذَبِيحَةَ أَجَلٍ
وَجَبَّ الْوَطِيدُ	نُبَارِكُ الدَّمَ الْهَمِيمِ	فِي ذَلِكَ الزَّمَنِ	مِنْ كُلِّ عَجَلٍ وَحَمَلٍ

سبب موت المسيح

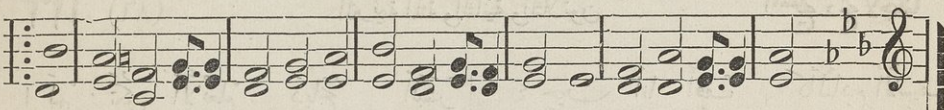
الترنية المئة والثالثة والثلاثون

١٣٣ (٨٥)

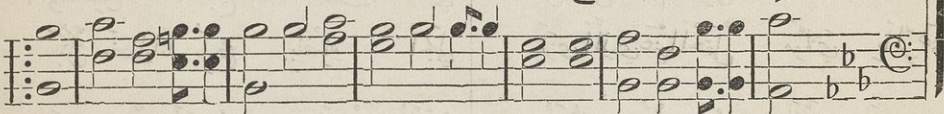
فِي التَّجْدِ كُلِّ حِينٍ	نُشَاهِدُ الرَّبَّ الْخُونِ	أَنْ تَغْسِلَ الْوَضْرُ	١ لَا يُمْكِنُ الْعِيَاءُ
مِنْ رَبِّنَا الْكَرِيمِ	٤ مَا أَعْظَمَ الْعِجْمَ	نُظْهِرُ الْبَشَرَ	لَكِنَّ دِمَاءَ ابْنِ الْإِلَهِ
بِالتَّعِيمِ	إِذْ مِنْ عَدُوِّنَا أَنْتَقِمَ	مِنْ أَعْظَمِ الرَّتَبِ	٢ ذَاكَ الَّذِي نَزَلَ
لَهُ إِلَى الْأَبَدِ	٥ فَالْتَّكْرُّ وَالسُّجُودُ	أُهَيْبَ وَأَنْصَلَبَ	وَالْعَارَ أَيْضًا أَحْمَلُ
وَالوَاحِدِ الصَّهَدِ	لِأَنَّهُ رَبُّ الْجُنُودِ	فِي عَدَدِ الْبَنِينَ	٣ ذَاكَ لِكَيْ تَكُونَ



إِذْ كَانَ جِسْمِي فَا نِي أَمَا نِي يَسُوعُ طَبِيبَنَا الرُّوحَانِي
فَالشُّكْرُ لِلْمَنَّانِ



وَالْفَادِ رُ النَّفُوعِ مِنْ أَيْلِي نَجَانِي وَ فُزْتُ بِالرُّجُوعِ
بِمَشْهَدِ الْجُمُوعِ



الطبيب الروحاني

الترنية المئة والرابعة والثلاثون

١٣٤ (١٤١)

وَأَيُّسُ كَالْمُرِيبِ	ظَلَّ الرَّجَاءُ عِنْدِي	أَقَامَنِي يَسُوعُ	١ إِذْ كَانَ جِسْمِي فَا نِي
مُخْلِصِي الْحَيِّبِ	حَتَّى أَزَالَ وَجْدِي	وَالْفَادِ رُ النَّفُوعِ	طَبِيبَنَا الرُّوحَانِي
وَالْفَارِجُ الْكُرُوبِ	٤ هَذَا الطَّبِيبُ الشَّافِي	وَفُزْتُ بِالرُّجُوعِ	مِنْ أَيْلِي نَجَانِي
وَطَبَّبَ الْقُلُوبِ	مَدَّ يَدَ الْأَلْطَافِ	بِمَشْهَدِ الْجُمُوعِ	فَالشُّكْرُ لِلْمَنَّانِ
لِأَبْصَرَ الذُّنُوبِ	أَعْطَى الضِّيَاءَ الصَّافِي	لِرَحْمَةِ الرَّحْمَانِ	٢ أَنَا الْفَقِيرُ الطَّالِبُ
تَسَلَّمَ مِنَ الْخَطُوبِ	وَقَالَ دَعْ خِلَافِي	وَنِي أَنْتِي كَسَلَانِ	أَجْرِي إِلَى الْآتَامِ
أَنْبِيَكُمْ الصَّحِيحِ	٥ يَا مَعْشَرَ الْخَطَاةِ	عَقَلِي بِهِ عَرَفَانِ	قَلْبِي نَجَّرَ طَابِي
عِنْدَ دَمِ الْمَسِيحِ	غُفِرَانِكُمْ بِالذَّاتِ	نُبِّ وَأَطْلَبُ الْغُفْرَانَ	بَدَعُوا يَسُوعُ السَّامِي
الضَّرِيحِ	قَدْ قَالَ عَنْ ثَبَاتِ	فِي طَلَبِ الطَّبِيبِ	٣ أَفْرَعْتُ كُلَّ جِهْدِي
فِيَسْتَرْجِحِ	مَتَّبِعِكُمْ لِيَأْتِ	وَزَادَ بِي الْخَبِيبِ	فَمَا بَلَّغْتُ قَصْدِي

Bethlehem.

النادي المجيد ٧

رَبَّنَا الْفَادِي الْجَيْدُ جَاءَ عَوْنًا لِلْخُطَاةِ حَمَلِ الْعَارِ الشَّدِيدِ وَأَشْرَانَا بِدِمَاةِ

١٣٥

الترنية المئة والخامسة والثلاثون

فداء المسيح

١	رَبَّنَا الْفَادِي الْجَيْدُ	جَاءَ عَوْنًا لِلْخُطَاةِ	وَالْفِدَا	أَكْمَلَهُ	رَبَّنَا لِمَا صُلِبَ
٢	حَمَلِ الْعَارِ الشَّدِيدِ	وَأَشْرَانَا	بِدِمَاةِ	وَأَرْقَى نَحْوَ الْعُلَى	شَافِعًا طُولَ الْمَدَى
٣	قَدْ تَحَرَّرْنَا فَمَا	نَحْنُ فِي ذُلِّ الْعَبِيدِ	تَاجَ مُلْكٍ كَثَلًا	مَجْدُودٍ	سَرْمَدًا
٤	زَالَ عَهْدُ قَدَمَا	إِذْ آتَى الْعَهْدُ الْجَدِيدِ	٥	أَيُّهَا الْغَاوِي الْأَسِيرُ	لَا تَرْمِ رَبَّنَا سِوَاهُ
٥	كُلُّ مَا نَعْمَلُهُ	لَيْسَ شَيْئًا إِنْ حُسِبَ	فَهُوَ فِي الْبَلَاوَى نَصِيرُ	فَادَعُهُ تَلْقَى النِّجَاءَ	

"The Watcher." 7s. & 6s.

طبيب الانفس ٧ و٦

إِذْ كَانَ جِسْمِي فَنَانِي أَفْأَمَّنِي يَسُوعُ } مِنْ السَّيْلِ نَجَى
 طَبِيبِنَا الرُّوحَانِي وَالْمُنَادِرُ النَّوْعُ }

جَانِي وَفَزْتُ بِالرُّجُوعِ فَالشُّكْرُ لِلْمَنَانِ بِمَشْهَدِ الْجُبُوعِ

Selvin. S.M.

البنوة ٦ و ٨

مَا أَعْجَبَ الْإِنْعَامَ مِنْ آلاِبِ الْجَوَادِ إِذْ قَدَّعَا ذَوِي الْآثَامِ

بِنِسْبَةِ الْأَوْلَادِ إِذْ قَدَّعَا ذَوِي الْآثَامِ بِنِسْبَةِ الْأَوْلَادِ

البنوة المسيحية

الترنية المئة والسادسة والثلاثون

١٣٦ (١٥٧)

لَكِنَّ مَيَّ ذَاكَ ظَهَرَ
تَصِرُ لَهُ شَيْبَةٌ
٤ مَنْ فِيهِ ذَا الْأَمَلِ
فَلَا يَزَلُ صَابِرٌ
يَطْهَرُ بِقَوْلٍ وَعَمَلٍ
إِذْ رُبُّهُ طَاهِرٌ
٥ إِنْ كَانَ لِي فِي الْآبِ
مِحْمَةٌ الْبَيْنِ
فَأَسْكُبُ قَلْبِي ذِي اللَّهْبِ
مِنْ رُوحِكَ الْأَمِينِ

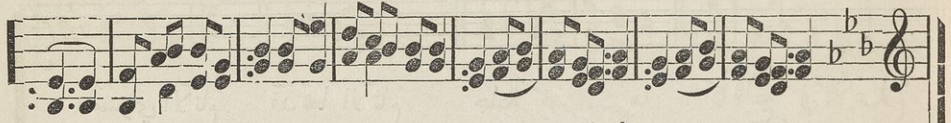
١ مَا أَعْجَبَ الْإِنْعَامَ
مِنْ آلاِبِ الْجَوَادِ
إِذْ قَدَّعَا ذَوِي الْآثَامِ
بِنِسْبَةِ الْأَوْلَادِ
٢ لَا عَجَبٌ نَرَاهُ
إِنْ كَانَ مُجْهَلٌ
قَدْ جَهَلَ النَّاسُ آلَاةَ
فَتَحْنُ أَسْهَلُ
٣ لَمْ تَعْرِفِ الْبَشَرَ
مَاذَا تَصِيرُ فِيهِ

Jesus paid it all. 7s. & 5s.

يسوع وفي الكل ٧ و٥



كُنْتُ مَدْيُونُ الْعَلِيِّ خَالِقِ الْكُلِّ فَقَضَى دَيْنِي الَّذِي مَاتَ مِنْ أَجْلِي



قَدْ قَضَى دَيْنِي كُلَّهُ أَحْمَلُ حِينَمَا مَاتَ لِنَا قَالَ قَدْ كَمَلُ



يسوع قضى الدين

الترنية المئة والسابعة والثلاثون

١٣٧ (١٠٧)

٢ أَيُّهَا السَّاعِي لِأَنَّ تُدْرِكَ الْبِرَّ
تَقِي فِقَادِي النَّاسِ قَدْ تَمَّ الْأَمْرُ

١ كُنْتُ مَدْيُونُ الْعَلِيِّ خَالِقِ الْكُلِّ
مَاتَ مِنْ أَجْلِي فَقَضَى دَيْنِي الَّذِي

٤ صَاحُ الْأَعْمَالِ ذَا ثَمَرِ الْإِيمَانِ
لَا زِمُّ لِكَيْتِهِ مَا بِهِ غُفْرَانِ

فرار

٥ أَنَّمَا أَعْمَالُنَا كُلُّهَا أَقْدَارُ
مَا بِهَا تَبَرُّ إِذَا صُفِّتْ بِالنَّارِ

قَدْ قَضَى دَيْنِي كُلَّهُ أَحْمَلُ
حِينَمَا مَاتَ لِنَا قَالَ قَدْ كَمَلُ

٦ فَايُّ الْفَادِي أَجْمَلُ أَيُّهَا الْخَطَاةُ
تَلْبَسُوا مِنْ بَرِّ حَلَّةِ الْحَيَاةِ

٢ إِذْ أَلَى مِنْ عَرْشِهِ لِنَدَى الْإِنْسَانِ
تَمَّ مَسْعَاهُ هُنَا كَامِلِ الْإِتْقَانِ

All to Christ I owe. 6s., 5s. & 7s.

مُنْتَدِي الْأَنَامِ ٦ و ٥ و ٧

أَقْبِلْ إِلَى الْفَادِي يَا أَيُّهَا الضَّعِيفُ فَالْقُوَّةُ الْعُظْمَى بِعَوْنِهِ اللَّطِيفِ

مُنْتَدِي الْأَنَامِ قَدْ مَحَا الْأَنَامَ جَاعِلًا قِرْمِزَهَا كَأَنَّهَا فِي الْأَعْلَامِ

يسوع ماحي الخطية

الترنيمه المئمة والثامنة والثلاثون

١٣٨

٢ مَنْ مَاتَ عَنِّي صَليْبُهُ فَحَرِي
إِذْ لَيْسَ لِي بَرٌّ بَلْ مَوْتُهُ بَرِّي

١ أَقْبِلْ إِلَى الْفَادِي يَا أَيُّهَا الضَّعِيفُ
فَالْقُوَّةُ الْعُظْمَى بِعَوْنِهِ اللَّطِيفِ

فرار

٤ أَلْفَاهُ حِينَمَا يَا نِي مِنَ السَّمَاءِ
أَرْقُبُ فِي قُبَّةِ الْهَوَاءِ

مُنْتَدِي الْأَنَامِ قَدْ مَحَا الْأَنَامَ
جَاعِلًا قِرْمِزَهَا كَأَنَّهَا فِي الْأَعْلَامِ

٥ فِي مَجِيدِهِ الْأَعْلَى أَكُونُ كُلَّ حِينٍ
إِذْ قَدْ مَحَا إِنِّي بِدَمِهِ الثَّمِينِ

٢ إِنَّ دَمَ الْفَادِي يُغْسِلُ الدُّنُوبَ
وَرُوحَهُ الْقُدْسِي يُظَهِّرُ الْقُلُوبَ

هُوَ الرَّؤُوفُ الرَّاحِمُ وَالْوَاسِعُ الْعِلْمِ إِذَا أَسَاءَ آءَا

ظَالِمٌ عَا مَلٌ بِأَحْلِمِ عَا مَلٌ بِأَحْلِمِ

الغفران الالهي

الترنية المئة والتاسعة والثلاثون

١٣٩ (٢٧ من ١٠٢)

يَطْفُفُ رَبُّ الرَّحْمَا
بِأَحْثَابِ الْمَرْصِي
٤ وَمِثْلَ بَعْدِ الْمَشْرِقِ
عَنْ جِهَةِ الْغَرْبِ
أَبْعَدَ عَنْ قَلْبِ النَّبِيِّ
شَوَائِبَ الذَّنْبِ
٥ وَمِثْلَهَا يَجْنُو الْآبُ
عَلَى أَيْتِهِ الطِّفْلِ
يُشْفِقُ إِذْ يُوَدِّبُ
بَيْنَهُ بِالْعَدْلِ

١ هُوَ الرَّؤُوفُ الرَّاحِمُ
وَالْوَاسِعُ الْعِلْمِ
إِذَا أَسَاءَ الظَّالِمِ
عَا مَلٌ بِأَحْلِمِ
٢ لَيْسَ كَأَثْمِنَا صَنَعُ
مَعْنَا فِجَارَانَا
وَلَا فِصَاصَنَا وَصَعُ
حَسَبُ خَطَايَانَا
٣ لَكِنَّ كَمَا تَعْمَلُو السَّمَا
عَنْ جَانِبِ الْأَرْضِ

Medfield. C.M.

السجود ١ و ٦

طُوبَى لِمَنْ قَدْ غُفِرَتْ لَهُمْ ذُنُوبُهُمْ
و لِلَّذِينَ سُمِرَتْ أَيْضًا عُيُوبُهُمْ

تطويب المغفورة

الترنية المئة والأربعون

١٤٠ (١٠٨ من ٢٢)

وَأَنْتَ قَدْ صَفَيْتَ عَنَّا
أَثَامِي الْجَسِيمِ
لِنَا يُصَلِّي كُلُّ بَارِئٍ
إِلَيْكَ إِذْ يُجَابِ
إِنْ فَاضَ أَمَوَاهُ غِزَارٌ
عَلَيْهِ لَا يَهَابُ
فَلَيْتَهُمْ عَلَى الدَّوَامِ
صِدْقِ رَبِّهِ
وَلَيْتَهُمْ مَنْ اسْتَفَامَ
صَمِيمِ قَلْبِهِ

١ طُوبَى لِمَنْ قَدْ غُفِرَتْ
ذُنُوبُهُمْ لَهُمْ
وَلِلَّذِينَ سُمِرَتْ
أَيْضًا عُيُوبُهُمْ
٢ طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَجْسِبِ
رَبِّي لَهُ زَلَلٌ
وَلِلَّذِينَ لَمْ يَكْذِبِ
بِالْغِشِّ وَالْحَيْلِ
٣ قَدِ اعْتَرَفْتُ بِالْعَلَنِ
إِلَيْكَ يَا عَلِيمِ

Rock of Ages. 7s., 6 lines.

صخرة الدهور ٧

أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ مَلْجَأِي صَخْرَةُ الدَّهْرِ هُوْرُ
طَهَّرَنِي بِدِمَاكِ يَا مُجِيبًا مَنْ دَعَاكَ

أَمْحُ إِثْمِي يَا رَحِيمُ أَنْتَ عَوْنٌ لِيلاً تَيْمُّمٌ

الترنمة المئة والحادية والأربعون طلب الغفران من الفادي

١٤١ (١٢٧)

كُنْ لِنَفْسِي مُرْشِدًا
كَيْ أَعِيشَ الدَّهْرَ لَكَ
طَاهِرًا مِثْلَ مَلِكٍ

٢ وَمَتَى حَلَّ الْأَجَلَ
وَأَتَمَّتْ كُلَّ عَمَلٍ

فَأَنْلِي فِي جِهَاكَ
مَنْزِلًا قُرْبَ سَنَّاكَ
أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ
مَلْجَأِي صَخْرَةُ الدَّهْرِ

١ أَيُّهَا الْفَادِي الْغَفُورُ
مَلْجَأِي صَخْرَةُ الدَّهْرِ

أَمْحُ إِثْمِي يَا رَحِيمُ

أَنْتَ عَوْنٌ لِلْإِثْمِ
طَهَّرَنِي بِدِمَاكِ

يَا مُجِيبًا مَنْ دَعَاكَ

٢ أَنْتَ غَفَّارُ الذُّنُوبِ

أَنْتَ سَتَّارُ الْعُيُوبِ
أَنْتَ يَا رَبَّ الْهُدَى

Pilot. 7s.

اهد نفسي ٧

اهد نفسي يا يسوع عابراً وادي الدموع
أنت هادي النفوس اهد نفسي يا يسوع

D.C.

في اضطرابات الحياة أنت صخر للنجاة

طلب الهدى من المسيح

الترنية المئة والثانية والاربعون

١٤٢

وَالْأَرْضِ وَالْفَلَكَ
يا مُخْلِصَ الْجَمْعِ
اهد نفسي يا يسوع

٢ حينما يدنو الخنيم
وَأرى شَطَّ السَّلامِ
افتح الصَّدرَ الرَّحيبَ
واقْبِلْني يا حبيبَ
وإلى تلك الرُّبوعِ
اهد نفسي يا يسوع

١ اهد نفسي يا يسوع
عابراً وادي الدموع
في اضطرابات الحياة
أنت صخر للنجاة
أنت هادي النفوس
اهد نفسي يا يسوع

٢ لك عزِّ واقْتِدارِ
مُسَكِّمِ مَوْجِ الْجِرازِ
تَخَضَعُ الأَنْواءُ لك

"And can it be?" L. M. 6 lines.

أَمْكُتْ مَعِيَ ٨

FINE.

أَمْكُتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي فَالْغَمْرُ غَطَّى جَسَدِي
فَأَمْكُتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي فَالغَمْرُ غَطَّى جَسَدِي

D.S.

وَالسُّؤْمُنُ قَدْ أَعْيَا بَدِي وَلا يَسْ لِي مِنْ مُبْسِدِ
وَالسُّؤْمُنُ قَدْ أَعْيَا بَدِي وَلا يَسْ لِي مِنْ مُبْسِدِ

طلب مرافقة المسيح

الترنيمه المنة والثالثة والاربعون

١٤٣

١ أَمْكُتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي
فَالْغَمْرُ غَطَّى جَسَدِي
وَالسُّؤْمُنُ قَدْ أَعْيَا بَدِي
وَلا يَسْ لِي مِنْ مُبْسِدِ
فَأَمْكُتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي

٢ مَوْلَايَ قَدْ مَالَ النَّهَارُ
وَلا يَسْ لِي مِنَ السَّعْيِ أَقْبَارُ
وَالْغَمْرُ وَكَلَّمَ كَأَنْفَعَامِ
وَلا يَسْ لِي مِنَ السَّعْيِ أَقْبَارُ

٣ فَلَآ الدُّخَى بَرَعْبِي
وَلا يَسْ لِي مِنَ السَّعْيِ أَقْبَارُ
وَالْغَمْرُ وَكَلَّمَ كَأَنْفَعَامِ
وَلا يَسْ لِي مِنَ السَّعْيِ أَقْبَارُ

٤ يَا مَوْتُ أَيْنَ شَوْكَتِكَ
يَا قَبْرُ أَيْنَ صَوْلَتِكَ
قَدْ نَلَيْتَ نَاحَ الظَّافِرِ
لِأَنَّ رَبِّي نَاصِرِي

٥ إِنْ جُرْتُ فِي وَادِي الْبِكَاءِ
أَرَاهُ مَا نَوْسًا بِكَاءِ
فَفِي مَهَابِي وَأَحْيَاءِ
إِنِّي نَذِيرٌ لِلْإِلَاءِ

١ أَمْكُتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي
فَالْغَمْرُ غَطَّى جَسَدِي
وَالسُّؤْمُنُ قَدْ أَعْيَا بَدِي
وَلا يَسْ لِي مِنْ مُبْسِدِ
فَأَمْكُتْ مَعِيَ يَا سَيِّدِي

٢ مَوْلَايَ قَدْ مَالَ النَّهَارُ
وَلا يَسْ لِي مِنَ السَّعْيِ أَقْبَارُ
وَالْغَمْرُ وَكَلَّمَ كَأَنْفَعَامِ
وَلا يَسْ لِي مِنَ السَّعْيِ أَقْبَارُ

٣ فَلَآ الدُّخَى بَرَعْبِي
وَلا يَسْ لِي مِنَ السَّعْيِ أَقْبَارُ
وَالْغَمْرُ وَكَلَّمَ كَأَنْفَعَامِ
وَلا يَسْ لِي مِنَ السَّعْيِ أَقْبَارُ

٤ يَا مَوْتُ أَيْنَ شَوْكَتِكَ
يَا قَبْرُ أَيْنَ صَوْلَتِكَ
قَدْ نَلَيْتَ نَاحَ الظَّافِرِ
لِأَنَّ رَبِّي نَاصِرِي

٥ إِنْ جُرْتُ فِي وَادِي الْبِكَاءِ
أَرَاهُ مَا نَوْسًا بِكَاءِ
فَفِي مَهَابِي وَأَحْيَاءِ
إِنِّي نَذِيرٌ لِلْإِلَاءِ

Zephyr. L.M.

الرب يرعاني ٨

الرَّبُّ يَرْعَانِي فَلَا يُعَوِّزُنِي شَيْءٌ وَلَا
 وَفِي مَكَانٍ خُضِرَةٍ يُرَبِّضُنِي رَبُّ الْعُلَا

الرب راعي شعبه

الترنية المئة والرابعة والاربعون

١٤٤ (١٢٩ من ٢٣)

١	الرَّبُّ يَرْعَانِي فَلَا يُعَوِّزُنِي شَيْءٌ وَلَا	٢	عَصَاهُ مَعَ عُكَّازِهِ هُمَا يُعَزِّيانِي
٢	وَفِي مَكَانٍ خُضِرَةٍ يُرَبِّضُنِي رَبُّ الْعُلَا	٣	رَحْمَتُهُ وَخَيْرُهُ لِلدَّهْرِ يَتَّبَعَانِي
٣	قَلْبِي إِلَيْهِ سُبُلًا بَرُدُّ نَفْسِي هَادِيًا	٤	بِالدَّهْنِ رَأْسِي قَدِ طَلَى وَقَدِ سَقَانِي مُرُوبًا
٤	مَشَيْتُ لَا أَخْشَى الْبَلِيَّ مَشَيْتُ لَا أَخْشَى الْبَلِيَّ	٥	فَمَسَكْنِي فِي بَيْتِهِ طَوْلُ الْهَدْيِ مُجْمَعًا

الترنية المئة والخامسة والاربعون

١٤٥ (٧١ من ٧١)

١	مَلَاذِي أَنْتَ يَا رَبِّي	١	فَعِنْدَ الشَّيْبِ لَا تَسْمَعُ
٢	فَلَا أَخْرَى إِلَى الدَّهْرِ	٢	بَرَفُضِي إِذْ قَنِي عَزْمِي
٣	بِعَدْلِ مِنْكَ أَنْقِذْنِي	٣	إِلَهِي لَا تَكُنْ عَنِّي
٤	وَكُنْ مُجَابِي كَالصَّخْرِ	٤	بَعِيدِ الْعَوَثِ وَاللُّطْفِ
٥	عَلَيْكَ أَتَكَلَّتْ نَفْسِي	٥	إِلَهِي قُمْ إِلَى عَوْنِي
٦	قَدِيمًا مِنْ حَتْمِي أُمِّي	٦	سَرِيعًا مُسْعِفًا ضَعْفِي

الرَّبُّ رَاعِيَّ فَلَا يُعْوِزُنِي شَيْءٌ يُعْوِزُنِي شَيْءٌ

يُعْوِزُنِي شَيْءٌ الرَّبُّ رَاعِيٌّ فِي مَرَاغٍ خَضِرٍ يُرَبِّضُنِي إِلَى

مِيَاهِ الرَّاحَةِ بُوْرِدُنِي يَسْرُدُ نَفْسِي يَهْدِينِي إِلَى يَهْدِينِي إِلَى

يَهْدِينِي إِلَى سُبُلِ السَّبْرِ مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ آمِينَ آمِينَ آمِينَ

تابع ترنمة ١٤٥

٥ إِلَيْكَ أَحْمَدُ أَهْدِيدُ
لِأَجْلِ الْحَقِّ وَالْجُودِ
وَبَا قُدُّوسَ يَعْقُوبَ
لَكَ التَّرَنِيمُ بِالْعُودِ

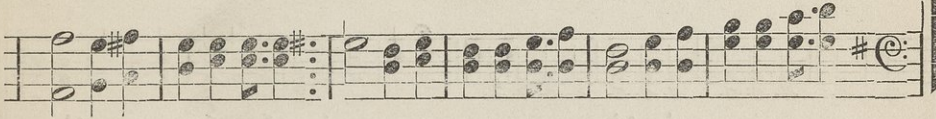
٤ فَإِنِّي دَائِمًا أَرْجُو
حِمَاكَ السَّابِغِ الطَّلِ
لِسَابِ مُخْبِرٍ جَهْرًا
بِمَا فِيكَ مِنَ الْعَدْلِ

Lewis. 7s.

المجاء الامين ٧



مِنْ يَسُوعَ الْمُعْتَمِدَ لاجِمًا اَرْجُو النَّجاةَ
يَمْنًا اَلْاَرْياحُ قَدَ
٨ وَاَهْدِي اَلْمِيْنا اَلْاَمِيْنَ



عَمَّرْتَنِي بِالْمِيْاهِ اَعْطِنِي السِّتْرَ الْحَصِيْنَ رَيْشِما يا بَنِي الْحِمَامِ ٨
خاتِمْما لي يا سَلامَ



يسوع هو المجاء الامين

التريفة المئة والسادسة والاربعون

١٤٦ (١٢٦)

١	مِنْ يَسُوعَ الْمُعْتَمِدَ	لاجِمًا اَرْجُو النَّجاةَ	٣ اَنْهَضِ السَّاقِطَ بَلْ	شَبَّعَ الْعَبْدَ الضَّعِيْفَ
	يَمْنًا اَلْاَرْياحُ قَدَ	عَمَّرْتَنِي بِالْمِيْاهِ	وَأَشْفِ اَصْحابَ الْعِلَلِ	مُرْسِدَ الْغاوِي الْكَنِيْفَ
	اَعْطِنِي السِّتْرَ الْحَصِيْنَ	رَيْشِما يا بَنِي الْحِمَامِ	اَنْتَ قُدُوسٌ قَوْمِ	رَبِّ حَقِّ وَنَعْمَ
	وَاَهْدِي اَلْمِيْنا اَلْاَمِيْنَ	خاتِمْما لي يا سَلامَ	وَانا الْعَبْدُ الْاَتِيْمِ	كُلَّ اَعْمالي عَدَمَ
٢	اَنْتَ عَوْنِي وَعَلَيْكَ	لَمْ اَزَلْ مَكْلا	٤ يا رَحِيْمًا عاِدِلًا	وَحَدْرُنًا غافِرًا
	عَطْرِ رَأْسِي بِيَدَيْكَ	كَبْناجٍ ظِلًّا	طَهَّرْتَنِي داخِلًا	وَاحْظَنِي ظاهِرًا
	اَنْتَ حَسْبِي لَيْسَ لي	حاجَةٌ اِلَّا اِلَيْكَ	اَنْتَ يَسُوعَ الْحَياهِ	اِنَّني مِمَّنْ وَرَدَ
	وَلَكَ الْحُبُّ الْحَمِي	غَيْرَ مَحْدُودٍ لَدَيْكَ	فَضْ بِقَلْبِي فِي حِشاہِ	فَضْ عَلى طُولِ الْاَبَدِ

Martyn. 7s.

٧

FINE.

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is written in a 3/2 time signature. It begins with a key signature of one flat (B-flat). The melody in the upper staff is primarily quarter and eighth notes, while the lower staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

D.C.

The second system of musical notation also consists of two staves, treble and bass clef. It continues the piece from the first system. The notation includes various rests and note values, maintaining the 3/2 time signature and one flat key signature.

"Once for All."

١٤٧

تعالوا ايلي مت ٢٠-٢٨:١١

The first system of musical notation for 'Once for All.' consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The time signature is 9/8. The melody in the upper staff is written in Arabic script. The lower staff provides a harmonic accompaniment.

قال يسوع تعالوا ايلي يا متعبين بالاحمال احملا

The second system of musical notation for 'Once for All.' consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The time signature is 9/8. The melody in the upper staff is written in Arabic script. The lower staff provides a harmonic accompaniment.

نيري يا متعبين تجمدوا عندي راحة راحة لكل المتعبين راحة
فزار

The third system of musical notation for 'Once for All.' consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The time signature is 9/8. The melody in the upper staff is written in Arabic script. The lower staff provides a harmonic accompaniment.

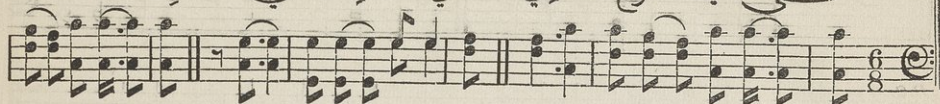
كل المتعبين هب نيري حيلي خفيف تجمدوا عندي راحة

Lorelei. 7s. & 6s.

على يسوع الفادي لولا



عَلَى يَسُوعَ الْفَادِي أَلْتِي خَطِيئِي بِهِ لَنَا



تَمَرِيرٌ مِنْ رِقِّ لَعْنَةٍ يَغْسِلُ ذَاكَ الْفَادِي جَمِيعَ



أَذْرَانِي وَإِنْ تَكُنْ آثَامِي كَالْقِرْمِزِ الْفَانِي

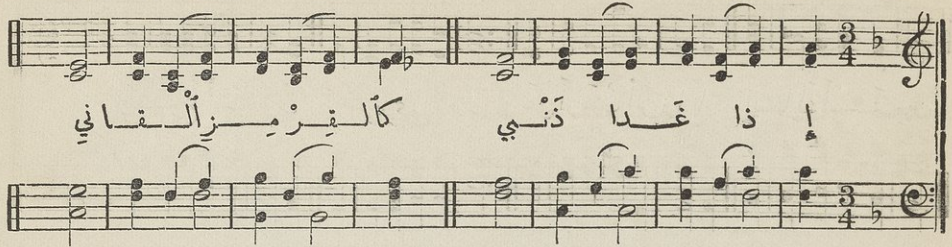


الترنمة المئة والثامنة والأربعون القاء الاحمال على المسيح ١٤٨ (١٤٢)

٢	نَفْسِي بِنَاكَ الْفَادِي	أَلْتِي خَطِيئِي	١	عَلَى يَسُوعَ الْفَادِي
	تَنْجُو مِنْ الْغَمِّ	لِأَنَّهُ يَجْعَلُنِي		بِهِ لَنَا تَمَرِيرٌ
	مِنْ غَائِلِ الْإِثْمِ	عَمَّا تَيْلُ رَبِّي		يَغْسِلُ ذَاكَ الْفَادِي
	ذَاكَ أَسَهُ عَزِيرٌ	كَعَرَفِ طِيبِ ذَاكَ		وَإِنْ تَكُنْ آثَامِي
	كَالذَّهَبِ الْإِبْرِي	٤	٢	يَسُوعُ فَادِي نَفْسِي
	فِي الْحِلْمِ وَالْحُبِّ	يَا لَيْتَنِي وَدِيعٌ		جَمِيعُ مَا أَحْوَيْهِ
	مُهَانِلًا رَبِّي	يَا لَيْتَنِي مَعَ رَبِّي		عَلَيْهِ أَلْتِي حِمْلِي
	مَعَ زُمَرَةِ الْأَطْهَارِ	مُرْتَلًا تَسْبِيحًا		لِأَنَّهُ فِي ضَيْقِي
	لَهُ مَدَى الْأَدَهَارِ			مَوْلَايَ نَجَاتِي

Dennis. S.M.

اذا غدا ذني ١ و٦



اِذَا غَدَا ذَنِي كَالْقِرْمِزِ الْفَانِي



يَبِيضُ كَالنَّجْدِ الَّذِي فِي رَأْسِ لُبْنَانِ

الغفران

الترونية المئة والتاسعة والاربعون

(١١) ١٤٩

٢ اِنْ تَهَجَّمِ الْعِدَى
مَعَ عَسْكَرِ الْجَحِيمِ
فَلَسْتُ أَخْشَى أَحَدًا
وَمُنْقِذِي الرَّحِيمِ

٤ بَرَسِ اِيْمَانِ
وَسَيْفِ رُوحِ اللَّهِ
وَحُوْدَةِ الرَّجَا مَعَا
أَظْفَرِ بِالنَّجَاةِ

١ اِذَا غَدَا ذَنِي
كَالْقِرْمِزِ الْفَانِي
يَبِيضُ كَالنَّجْدِ الَّذِي
فِي رَأْسِ لُبْنَانِ

٢ فِي ضَيْقِ أَحْوَالِي
وَشِدَّةِ الْأَحْزَانِ
لَا أَرْهَبُ الشَّرَّ وَلِي
عَوْنٌ مِنَ الرَّحْمَانِ

Aurelia. 7s. & 6s.

الاستعانة بالمسيح ٧ و ٦

يَسُوعُ أَنْتَ رَبِّي عَزِيزِي الْأَمِينُ هَلْ أَرْهَبُ الرَّزَايَا إِيَّاكَ أَسْتَعِينُ

تَرَى لِمَاذَا أَعْمَا فِي سَفَرِي هُنَا مَهْمَا يَكُن طَرِيقِي يُفِضِي إِلَى السَّنَى

الثقة بعونة المسيح

الترنية المئة والخمسون

١٥٠ (٢٢٨)

فَهُوَ لَا تَبْعَكَ	إِنِ اتَّخَذَ صَليبي	عَزِيزِي الْأَمِينُ	١ يَسُوعُ أَنْتَ رَبِّي
قَلَمُ أَرَلْ مَعَكَ	أَوْ إِنْ أَكُنْ مَهَانَا	إِيَّاكَ أَسْتَعِينُ	هَلْ أَرْهَبُ الرَّزَايَا
مِنْ هَذِهِ الْحَيَاةِ	٢ فِي وَسْطِ أَيِّ ضَيْقِي	فِي سَفَرِي هُنَا	تَرَى لِمَاذَا أَعْمَا
بَسْمِي الْجَاهِ	يَسُوعُ لِي مَعِينُ	يُفِضِي إِلَى السَّنَى	مَهْمَا يَكُنْ طَرِيقِي
إِذْ فِيكَ لِي يَدَيْنِ	مَا الْخَضَمُ لِي غَلَابًا	أَنْتَ مُلَازِمِي	٢ فَلَا أَخَافُ حُزْنِي
عَزِيزِي الْأَمِينُ	يَسُوعُ أَنْتَ رَبِّي	عَلَيَّ قَادِمُ	وَلَا قَضَاءَ يَوْمٍ

الراحة في حب المسيح

الترنية المئة والحادية والخمسون

١٥١ (٢٢٩)

وَأَشْتَدُّ تَعْدِي	٢ إِنْ كَانَ حُزْنِي طَالَا	فِي أذْرُعِ الْمَسِيحِ	١ تُرَاحُ نَفْسِي أَمَانًا
تَجْرِبِي	أَكْثَرُهَا قَدْ زَالَا	فِي صَدْرِهِ الْمَسِيحِ	مُجِبِّهِ مِحَاطًا
لِنَدْمِ مِيرِي	إِنْ هَاجَتِ الْخَطَايَا	وَأَبْجَعُ الْحَقُولُ	أَصْغُوا فَفَوْقَ الْمَاءِ
وَلِي تَجْرِبِي	فَعَالِمُ الْخَفَايَا	لِي صَوْتُهَا تَحْمُولُ	مَلَائِكَةُ السَّمَاءِ



أَنْتَ صَخْرِي يَا يَسُوعَ بَكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ } مَا لِنَفْسِي مِنْ صَلاَحٍ تَلْتَجِي فِيهِ إِلَيْكَ }
 لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ يُقْبَلُ الخاطي الأثيمُ }
 بِسِقَامٍ وَجِراحٍ يَقِفُ العبدُ لَدَيْكَ }



الاحتماء بالسيح

الترنيمه المئه والثانية والخمسون

١٥٢ (٩١)

١	أَنْتَ صَخْرِي يَا يَسُوعَ	بَكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ	لَيْسَ لِي إِلَّا الشِّفا	يا طيبي وَأَسقام
	لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ	يُقْبَلُ الخاطي الأثيمُ	أَنْتَ تُعْطِينِي الشِّفا	وَحَلاصًا وَسَلَامًا
	ما لِنَفْسِي مِنْ صَلاَحٍ	تَلْتَجِي فِيهِ إِلَيْكَ	أَنْتَ رُكْنِي وَالصَّيْبُ	أَنْتَ فادِي الحُتُونِ
	بِسِقَامٍ وَجِراحٍ	يَقِفُ العبدُ لَدَيْكَ	لِي عِزًّا بِالصَّليْبِ	سَيِّما عِنْدَ المَنُونِ
٢	أَشجِعُ العبدَ الفَئيرَ	رَحْمَةً تَنفِي الخَطَرَ	يا مُنْجِي العَزيزِ	مَنْ عَلى العَبْدِ نَعالُ
	وَأَكسِبُهُ الثَّوبَ المُنيرَ	وَأُخَلِّقُن فِيهِ البَصَرَ	أَنْتَ كُنْ حِصْنًا حَرِيزَ	لِي وَناجًا لِلجِمالِ

Key C. Minor. 7s.

انت صخري ٧



أَنْتَ صَخْرِي يا يَسُوعَ بَكَ لِي ظِلٌّ عَظِيمٌ



لَكَ فِي عُرْيٍ وَجُوعٍ يُقْبَلُ الخاطي الأَثيمُ

تابع ترنيمه ١٥١

٢ يَسُوعُ مُلْجَا قَلْبِي | قَدْ ماتَ مِنْ أَجْلي | مُتَظَرِّمٌ | بِالْبَصَرِ | شِعاعَ ذاكَ النُّورِ
 صَخْرُ الدُّهُورِ الباقِي | مَوْلايَ ذُو الفَضْلِ | ذهابُ | ليلي المَرِّ | صابِحِي المَشهُورِ

Jesus is Mine. 6s. & 4s.

يسوع لي ٦ و ٤



حَظِيْتُ بِصَدِيقِ يَسُوعَ لِي وَدَادُهُ وَثِقِي
سَلَامِي لَا يَزَاخُ 8

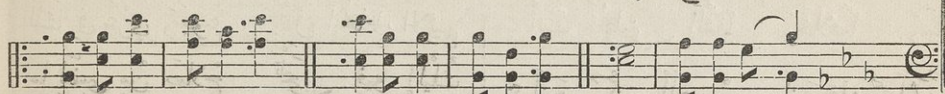


D.S.

FINE.



سِرِّي عَلِي إِنْ بَادَتْ الْأَفْرَاخُ وَأَسْتَوْلَتْ الْأَتْرَاخُ 8
يَسُوعَ لِي



الشمع بالملخص

الترنيمه المئمة والثالثة والخمسون

١٥٣ (١٢٩)

٢ إِذْ أَنْزَلْنَا الْفَنَاءَ يَسُوعُ لِي
وَأَطْلُبُ الْبَقَا يَسُوعُ لِي

فَهُوَ الْفِدَاءُ لِي

بِرِّي وَحِكْمَتِي

نُورِي قُدَّاسِي يَسُوعُ لِي

١ حَظِيْتُ بِصَدِيقِ يَسُوعَ لِي
وَدَادُهُ وَثِقِي سِرِّي عَلِي

إِنْ بَادَتْ الْأَفْرَاخُ

وَأَسْتَوْلَتْ الْأَتْرَاخُ

سَلَامِي لَا يَزَاخُ يَسُوعُ لِي

٤ أُبَارِكُ اسْمَ الْآبِ يَسُوعُ لِي
الْقَادِرُ الْوَهَّابُ وَذُو الْفَضْلِ

بَارُوحَ قُدَّسِ اللَّهِ

يَسِّرْ لَنَا مَرَأَةً

وَهَبْ لَنَا نِعْمَاءَ يَسُوعُ لِي

٢ فِي مُنْقَضِ الْأَوْهَامِ يَسُوعُ لِي
وَمُنْتَهَى الْأَجْلَامِ يَسُوعُ لِي

قَلْبِي قَدْ جَرَّبَ

نَفْعًا قَبْلَ أَنْ كَتَسَبَ

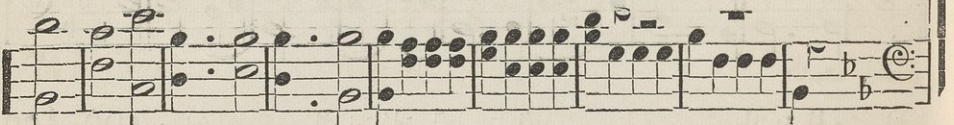
يَسُوعُ لِي أَرْحَبْ يَسُوعُ لِي



أَلرَّبُّ نُورِي وَخَلِّصِي فَمَنْ فِي الْأَرْضِ مَعَ ذَلِكَ مِنْهُ أَرْهَبُ



أَلرَّبُّ حِصْنِي لِي فَهَلْ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ
أَلرَّبُّ حِصْنِي لِي فَهَلْ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ



١٥٤ (١١٥ مز ٢٧) التريمة المئة والرابعة والخمسون ثقة المتوكل على الرب

سُكِنَايَ دَهْرِي بَيْتَهُ
إِكْنِي أَرَى جَمَالَهُ
٤ رَبِّي أَسْمَعُ أَيَّ بَصَوْتِي دَائِمًا
أَدْعُوكَ يَا مَوْلَايَ فَارْحَمْ وَأَسْتَجِبْ
أَطْلُبُ وَجْهَكَ أَلَيْدِي
أَرْجُوكَ أَنْ لَا يَجْجِبْ
٥ يَا رَبِّ عَلِمْنِي طَرِيقَكَ أَهْدِنِي
إِلَى السُّلُوكِ فِي سَبِيلِ مُسْتَقِيمٍ
وَلَا تَسْلَمْنِي لِمَنْ
يُرُومُ ضَيْقِي يَا كَرِيمَ

١ أَلرَّبُّ نُورِي وَخَلِّصِي فَمَنْ
فِي الْأَرْضِ مَعَ ذَلِكَ مِنْهُ أَرْهَبُ
أَلرَّبُّ حِصْنِي لِي فَهَلْ
مِنْ أَحَدٍ أَرْتَعِبُ
٢ لَمَّا دَنَا الْأَشْرَارُ كَيْفَمَا يَأْكُلُوا
لَحْمِي جَمِيعًا عَذَرُوا وَسَقَطُوا
إِذَا أَغَارُوا لَا أَرَى
عَلَيَّ خَوْفًا يَهْبِطُ
٣ وَاحِدَةً سَأَلْتُ رَبِّي وَثِقًا
وَعَظِيمًا لَمْ أَلْتَمِسْ نَوَالَهُ

مَنْ كَانَ فِي سِنْرِ الْعَلِيِّ سَاكِنًا فَذَاكَ فِي ظِلِّ الْإِلَهِ يَسْتَظِلُّ

يَقُولُ أَنْتَ نَاصِرِي رَبِّي عَلَيْكَ أَتَكِلُ

طائفة المحتمي بالله

الترنية المئة والخامسة والخمسون

١٥٥ (١١٧ من ٩١)

٢ يَسْتَقُطُّ عَنِ بَيْمِهِ جَوْقٌ وَلَا
يَدُنُو إِلَيْهِ بَلْ بَعِينِهِ بَرَاءَةٌ
وَعَيْنُهُ حَمِيدٌ
تَرَى مُجَازَةَ الْخَطَاةِ

١ مَنْ كَانَ فِي سِنْرِ الْعَلِيِّ سَاكِنًا
فَذَاكَ فِي ظِلِّ الْإِلَهِ يَسْتَظِلُّ
يَقُولُ أَنْتَ نَاصِرِي
رَبِّي عَلَيْكَ أَتَكِلُ

٤ لَا شَرَّ يَدُنُو نَحْوِهِ أَوْ ضَرْبُهُ
لِأَنَّهُ يُوصِي بِهِ الْمَلَائِكَةَ
تَحْفَظُ رِجْلَهُ فَلَا
تَعْرُ وَهِيَ سَالِكَةٌ

٢ مِنْ شَرِّكَ الصَّيَادِ نَجَى عَبْدُهُ
وَمِنْ أَرَاخِيفِ الْكَلَامِ الْمُضْطَرِبِ
مُظَلَّلًا يَهْتَكِبُ
نَحْتِ جَنَاحِ الْمُخْتَبِ

إِنَّ الَّذِينَ أَتَكَلَّمُوا عَلَىٰ آلِهِ أَوْ تَفَعَلُوا
 كَطُورِ صِهْيُونَ الَّذِي لِلدَّهْرِ لَا يُزَعزَعُ

١٥٦ (١٢٨ مز ١٢٥) الترنيمه المئته والسادسة والخمسون طابينة الميكانيك على الرب

عَلَىٰ تَصِيبِ صَادِقِ
 اللَّهِ قَلْبًا أَخْصَا

٤ يَا رَبَّنَا أَحْسِنِ إِلَىٰ
 أَهْلِ الصَّلَاحِ وَالْكَمَالِ
 وَالْمُسْتَقِيمِ الْقَلْبِ مَنْ
 لَا غِشَّ فِيهِ أَوْ ضَلَّالٌ

٥ أَمَّا الَّذِينَ عَدَلُوا
 إِلَىٰ الطَّرِيقِ الْمُنْتَهِي
 قَرِيبًا يَذْهَبُهُمْ
 مَعَ الْآثِمِ الْمُنْتَهِي

١ إِنَّ الَّذِينَ أَتَكَلَّمُوا
 عَلَىٰ آلِهِ أَوْ تَفَعَلُوا

كَطُورِ صِهْيُونَ الَّذِي
 لِلدَّهْرِ لَا يُزَعزَعُ

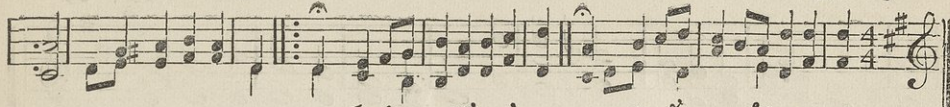
٢ أُورُشَلِيمُ حَوْلَهَا
 جِبَالٌ عِزٌّ وَمَدَدٌ

وَالرَّبُّ حَوْلَ شَعْبِهِ
 مِنْ يَوْمِنَا إِلَىٰ الْأَبَدِ

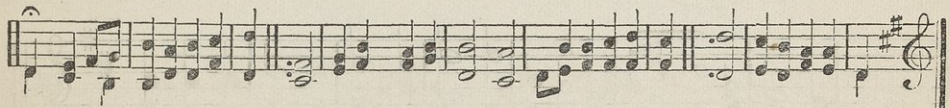
٣ لَا تَسْتَفِرُّ دَائِمًا
 عَصَا آثِمٍ قَدْ عَصَى

Ein' Feste Burg. P.M.

لوثر ٨ و ١٢



اللَّهُ مُلْجَا لَنَا وَقُوَّةٌ عَلَى الدَّوَامِ }
عَوْنٌ شَدِيدٌ ثَابِتٌ فِي الصِّبْغِ حِصْنٌ وَسَلَامٌ } لِيَاكَ لَا تَخْشَى



وَلَوْ نَزَلَتْ بِنَا الْأَرْضِ وَالْجِبَالِ أَنْقَلَبَتْ لِلْجَبْرِينَ هَوْلِ الصَّلَامِ



الله ملجا

الترنية المئة والسابعة والخمسون

١٥٧ (مز ٤٦)

٢ اللَّهُ أَعْطَى صَوْتَهُ مِنْ عَرْشِهِ الْأَسَى الْعَظِيمِ
فَنَابَتْ الْأَرْضُ وَلَمْ تُثَبِّتْ عَلَى الْأَسَى الْقَدِيمِ
رَبِّ الْجُنُودِ الْمُسْتَعَاثِ مَعَنَا

فِي سَائِرِ الْأَزْمَانِ بَلْ مُلْجَانَا
إِلَهَ يَعْقُوبَ الرَّحِيمِ

١ اللَّهُ مُلْجَا لَنَا وَقُوَّةٌ عَلَى الدَّوَامِ
عَوْنٌ شَدِيدٌ ثَابِتٌ فِي الصِّبْغِ حِصْنٌ وَسَلَامٌ
لِيَاكَ لَا تَخْشَى وَلَوْ نَزَلَتْ

بِنَا الْأَرْضِ وَالْجِبَالِ أَنْقَلَبَتْ
لِلْجَبْرِينَ مِنْ هَوْلِ الصَّلَامِ

٤ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْظُرُوا مَاذَا الْفَدِيرُ يَفْعَلُ
قَدْ جَعَلَ الْأَرْضَ قِفَا رَاً وَالْحُرُوبَ تَبْطَلُ
وَالْفُوسَ قَدْ كَسَرَ وَالرُّشْحَ قَطَعَ

وَمَرْكِبَاتِ الْحَرْبِ لِلنَّارِ دَفَعُ
ذَاكَ الْقَوِيُّ الْأَزَلُ

٢ اللَّهُ فِي مَدِينَةِ آلِ قُدُسٍ فَلَا تَلْقَى ضَرَرُ
وَلَا تَزْعَرُ وَلَا رَوْعًا شَدِيدًا أَوْ خَطَرُ
يُعِينُهَا بَارِي السَّمَاءِ رَبُّ الْبَشَرِ

قُدُوسُ إِسْرَائِيلَ يُؤْتِيهَا الظَّفَرَ
فِي وَقْتِ إِقْبَالِ السَّحَرِ

Lischer. H.M.

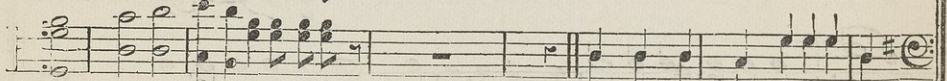
الله ملجأ ١٢ و٨



وَلَا إِذَا مَا انْقَلَبْتَ
 أَلَّهُ مُجَا لَنَا وَقُوَّةٌ }
 فَلَمْ نَخَفْ لَوْ زُلْزِلَتْ بِنَا الْفِجَارُ }



جِبَالُنَا إِلَى الْجِجَارِ جِبَالُنَا
 جِبَالُنَا إِلَى الْجِجَارِ



الله ملجانا (١١٤ مز ٤٦) الترنيمه المنة والثامنة والخمسون

١ أَلَّهُ مُجَا لَنَا وَقُوَّةٌ فَلَمْ نَخَفْ لَوْ زُلْزِلَتْ بِنَا الْفِجَارُ
 وَلَا إِذَا مَا انْقَلَبْتَ جِبَالُنَا إِلَى الْجِجَارِ
 ٢ أَلَّهُ فِي مَدِينَةِ الْقُدْسِ فَلَا

يُصِيبُهَا تَرَعْرُعٌ وَلَا ضَرَرٌ
 يُعِينُهَا إِلَهِنَا فِي وَقْتِ إِقْبَالِ السَّحَرِ
 ٣ أَلَّهُ أَعْطَى صَوْتَهُ مِنْ عَرْشِهِ
 فَلَنَابِتِ الْأَرْضِ بِهِ بَعْدَ الْجُمُودِ

تابع ترنيمه ١٥٧

رَبِّ الْجُنُودِ أَحَقُّ بَارِينَا لَنَا
 مَلِجَانًا طَوَّلَ الْهَدَى بَلْ حِصْنِنَا
 إِلَهَ يَعْتُوبَ الْكَبِيرِ

٥ يَقُولُ كُفُّوا وَعَلِّمُوا أَنِّي أَنَا اللَّهُ الْفَدِيرُ
 مُرْتَفِعٌ بَيْنَ الْهَلَا عَلَى كَبِيرٍ وَصَغِيرِ

في حُبِّ رَبِّي رَاسِخٌ بِالْأَمْنِ أَسْكُنُ وَلَا أَخَافُ نَاسِخٌ
يُنِيرُ وَجْهِي الضُّوءُ

وَالْقَلْبُ يَرْكُنُ إِنْ ضَخَّ حَوْلِي النُّوءُ وَ سَأَلْتُ إِلَهِي
مِنْ حَضْرَةِ الْإِلَهِ

ثقة بحبي المسيح

الترنيمه المئمة والتاسعة والخمسون

١٥٩ (١١٨)

كَانُورٍ لِلْبَصَرِ	حِكْمَتُهُ تَهْدِينِي	بِالْأَمْنِ أَسْكُنُ	١ فِي حُبِّ رَبِّي رَاسِخٌ
دَوْمًا مِنَ الْخَطَرِ	وَأُطْفِئُهُ بِحَبِينِي	وَالْقَلْبُ يَرْكُنُ	وَلَا أَخَافُ نَاسِخٌ
يَقْتَادِنِي رَبِّي	٢ إِلَى الْحَيِّ الْهَيِّبِ	وَسَأَلْتُ إِلَهِي	إِنْ ضَخَّ حَوْلِي النُّوءُ
بِمَرَبِطِ الْحُبِّ	بِأُطْفِئُهُ الشَّهِيدِ	مِنْ حَضْرَةِ الْإِلَهِ	يُنِيرُ وَجْهِي الضُّوءُ
لَا أَرْجِي سِوَاهُ	يَسُوعُ رَاعِي نَفْسِي	لَا أَرْهَبُ الشَّرَّ	٢ إِنْ قَادَنِي يَسُوعُ
إِلَى رَبِّي حِمَاهُ	يُخْرِجُنِي مِنَ حَسْبِي	وَلَا أَرَى الضَّرَّ	وَالهَوْلُ لَا يَرُوعُ

Bera. L.M.

التجديد ٨

عَلِمْتَ يَا رَبِّي أَلَا لَكَ يَا نَسَامُونَ الذُّنُوبُ

وَأَنْتَ مَصْدَرُ الْحَيَاةِ يَا مَنْ يُغَيِّرُ الْقُلُوبَ

التجديد الروحاني

الترنية المئة والستون

١٦٠

وَأَيْهَا مَنْ جُدِّدَا
بِالرُّوحِ نَجِيًّا لِلْأَبَدِ

٤ فَعَمَّمَا بِرَحْمَتِكَ
يَا أَيُّهَا الرَّبُّ الْكَرِيمُ

وَهَبْ لَنَا مِنْ نِعْمَتِكَ
تَجْدِيدَ ذِي الْقَلْبِ الْآتِمِ

٥ بِالرُّوحِ أَحْيِ ذِي الْقُلُوبِ
بِمَوْلِدِ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ

وَأَمْحُ الْخَطَايَا وَالذُّنُوبَ
لِنَدْخُلَ الْمَلِكَ الْعَجِيدَ

١ عَلِمْتَ يَا رَبِّي أَلَا لَكَ
يَا نَسَامُونَ الذُّنُوبُ

وَأَنْتَ مَصْدَرُ الْحَيَاةِ
يَا مَنْ يُغَيِّرُ الْقُلُوبَ

٢ كَلَامُكَ الْحَقُّ يَقُولُ
إِنَّ الَّذِي لَا يُؤَدُّ

مِنْ فَوْقٍ لَا يَرْجُو الدُّخُولَ
فِي دَارِ إِرْثِ بُوْعَدُ

٣ لِأَنَّ مَنْ قَدَّ وُلِدَا
مِنْ جَسَدٍ فَهُوَ جَسَدٌ

Rhine. C.M.

الرحمة ٨ و ٦

شَخْصٌ شَرِيفٌ وَاقِفٌ فِي الْبَابِ يَنْزِعُ فَأَفْتَحَ لَهُ يَا
خَائِفٌ فَالْخَوْفُ يَنْزِعُ فَأَخَوْفٌ يَنْزِعُ

فتح باب القلب للمسيح

الترنية المئة والحادية والستون

١٦١ (٧٩)

٣ فَلَنتَفَحْ قُلُوبِنَا
لِيَدْخَلَ الْأَمِينُ
إِذْ غَفِرْتَ ذُنُوبِنَا
بِيَدِهِ الثَّامِنِ
٤ يَا أَيُّهَا الضَّيْفُ الْعَظِيمُ
يَا مَعْدِنَ النِّعَمِ
أَشْرِقْ بِنُورِكَ الْعَلِيمِ
عَلَى دُجَى الظُّلَمِ

١ شَخْصٌ شَرِيفٌ وَاقِفٌ
فِي الْبَابِ يَنْزِعُ
فَأَفْتَحَ لَهُ يَا خَائِفٌ
فَأَخَوْفٌ يَنْزِعُ
٢ يَنْزِعُ أَبْوَابَ الْعُقُولِ
وَالْقَلْبِ وَالضَّيْبِ
لِأَنَّهُ يَنْفِي الدُّخُولَ
لِيَهْدِيَ الْأَبْصَرَ

Patria. H.M.

لصيب المؤمن ١٢ و١

ما كَانَ لِی رُبَّمَا لَقَدْ حَسِبْتُهُ خَسَارَةً مِنْ أَجْلِ فَادِينَا الْمَسِيحِ
وَلَيْسَ شَيْءٌ غَيْرُهُ أَطْلُبُهُ لَا سَتَرِيحُ

أصا س ثقة المسيحي

الترنية المئة والثانية والستون

١٦٢

٢ لَيْسَ لَنَا يَا نَفْسُ وَعْدٌ وَاحِدٌ
نَطِيرُ إِهْرِيمَ لَكِنْ أَكْثَرُ
عَلَيْكَ أَنْ تَخْتَضِعِي
لِلَّهِ فِي مَا يَأْمُرُ

١ مَا كَانَ لِی رُبَّمَا لَقَدْ حَسِبْتُهُ
خَسَارَةً مِنْ أَجْلِ فَادِينَا الْمَسِيحِ
وَلَيْسَ شَيْءٌ غَيْرُهُ
أَطْلُبُهُ لِأَسْتَرِيحُ

٤ مَخْلُصِي الْكَلْبُ إِنِ ادْنُ إِلَيْكَ
وَأَنْتِ تَدْنُو نَحْوَ نَفْسِي يَا كَرِيمِ
فَلَسْتُ أَرْهَبُ الْعِدَى
وَأَنْتِ فِي قَلْبِي مُقِيمِ

٢ لَوْ كُنْتُ حَتَّى الْآنَ أَرْضِي بِشَرًّا
مَا كُنْتُ عَبْدًا لِلْمَسِيحِ ابْنِ الْعَلِيِّ
فَلْيَرْضِ كُلُّ وَاحِدٍ
قَرِيْبَهُ لِلْأَفْضَلِ

Bethany. 6s. & 4s.

التنع ٦ و٤

يَا رَبِّ أَقْرُبُ فَأَقْرُبُ إِلَيْكَ يَا رَبِّي وَأَرْغَبُ

إِنِّي الْحُزْنَ وَالْبَلَاءَ إِلَيْكَ أَقْرُبُ إِلَيْكَ أَقْرُبُ فَأَقْرُبُ

الترنية المئة والثلاثة وستون الاقتراب الى الرب في كل حالة

١٦٣ (١٤٠)

يَا خَالِي أَنَا إِلَيْكَ أَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	١ يَا رَبِّ أَقْرُبُ	إِلَيْكَ يَا رَبِّي وَأَرْغَبُ
فَأَقْرُبُ	إِلَيْكَ أَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
٤ فِي سَاعَةِ الْمَنَامِ فِي ضَيْقِي	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
فِي الْخَوْفِ وَالسَّلَامِ فِي كُرْبِي	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
أَنَا إِلَيْكَ يَا مَوْلَايَ أَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
إِذَا ارْتَقَتْ نَفْسِي إِلَى الْعُلَى	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
يَكُونُ تَرْجِي بَيْنَ الْمَهْلَا	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
يَا رَبِّي إِنِّي إِلَيْكَ أَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
إِلَيْكَ أَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
		٢	٢
		إِنْ نِمْتُ فِي الدَّجَى عَلَى الْفِجَارِ	وَكَانَ مَسْجِدِي
		بَعْضُ أَحْجَارِ	فَانْتَبَيْ إِلَى
		فَادِييَ أَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
		فَأَقْرُبُ	فَأَقْرُبُ
		بَابَ السَّمَاءِ	٢ يَا رَبِّ أَظْهَرِ لِي
		أَحْيِ الرَّجَاءِ	بِوَعْدِكَ الْجَلِي

Duane Street. L.M.

يسوع قدوتنا ٨

١ ذَا مَسَيْتُ فِي الْفِقَارِ مِنْ عَن يَمِينِي وَالشِّمَالِ يَسُوعُ رَبُّ الْإِنْتِصَارِ

الَّتِي عَلَيْهِ الْإِتِّكَانُ يَسُوعُ لِي نِعَمَ الْبَيْتَانِ مَا دُمْتُ فِي

هَذِي الدِّيَارِ قَدْ رَدَّنِي عَنِ الضَّلَالِ إِذْ فِي طَرِيفِي قَدْ أَنَارَ

الاقتراده بالمسيح

الترنيمه المنة والرابعة والستون

١٦٤

٢ لَسْتُ أَنَا كَمَا أَنَا
تُحِيطُ نِعْمَاهُ بِنَا
يَارَبِّ حَوْلَ نَظْرِي
وَأَنْظُرُ إِلَيْهِ دَائِمًا

٣ كَسَرَ أَبْوَابَ الْجَحِيمِ
فَوَزِي بِجِنَاتِ النِّعَمِ
يُعْطِي سَلَامًا وَقُوَى
وَفِيهِ أَنَهُ يَا عَلِي

١ إِذَا مَسَيْتُ فِي الْفِقَارِ
مِنْ عَن يَمِينِي وَالشِّمَالِ
يَسُوعُ رَبُّ الْإِنْتِصَارِ
الَّتِي عَلَيْهِ الْإِتِّكَانُ
يَسُوعُ لِي نِعَمَ الْبَيْتَانِ
مَا دُمْتُ فِي هَذِي الدِّيَارِ
قَدْ رَدَّنِي عَنِ الضَّلَالِ
إِذْ فِي طَرِيفِي قَدْ أَنَارَ

Solitude. 7s.

الله معنا ٧

أَبْهَاءُ الْمَوْجُودِ فِي كُلِّ أَجْزَاءِ الْمَوْجُودِ

هَلْ تُرَى بِخَفِيِّ خَفِي عَنْكَ يَا رَبَّ الْجُنُودِ

الترنية المئة والخامسة والستون طلب مرافقة الله ايانا دائما

١٦٥

٤ كُنْ رَقِيبِي فِي السَّفَرِ	وَمُعِينِي فِي الْعَمَلِ	١ كُلِّ أَجْزَاءِ الْمَوْجُودِ	أَبْهَاءِ الْمَوْجُودِ فِي
وَلِعَيْنِي الْبَصَرَ	وَلِأَعْوَاظِي الْأَمَلَ	عَنْكَ يَا رَبَّ الْجُنُودِ	هَلْ تُرَى بِخَفِيِّ خَفِي
٥ كُنْ أَمَامِي فِي النَّهَارِ	حَارِسِي وَقْتِ الْمَنَامِ	وَأَهْدِنِي أَنِّي فِتَاكَ	٢ فَالْتَفَيْتَ يَا ذَا الْمِنَنِ
رَاحَتِي حِينَ الْفِرَارِ	مُرْشِدِي حِينَ الْكَلَامِ	هَبْ لِعَيْنِي أَنْ تَرَكَ	وَسِرِّ وَعَلَنِ
٦ كُنْ مَعِي فِي كُلِّ حِينٍ	عَاضِدِي طَوْلَ الْحَيَاةِ	وَلِأَعْمَالِي رَقِيبٌ	٣ كُنْ كُنْ بِقَلْبِي سَاكِنًا
حَافِظِي حِصْنِي الْأَمِينِ	نَاصِرِي عِنْدَ الْوَفَاةِ	وَلِأَسْفَائِي الطَّيِّبِ	وَلِنَفْسِي حَاضِنًا

٧ الوجود

7s.

أَبْهَاءُ الْمَوْجُودِ فِي كُلِّ أَجْزَاءِ الْمَوْجُودِ

هَلْ تُرَى بِخَفِيِّ خَفِي عَنْكَ يَا رَبَّ الْجُنُودِ

We're going Home To-morrow.

سلام المؤمنين ٨ و ٧

بَارِثٌ مَا أَحَلَّى السَّلَامَ لِلْقَلْبِ بِالإِيمَانِ مُدْجَاءٌ نَافِدِي الأَنَامِ بِالصَّغْحِ وَالغُفْرَانِ

فرار

ذَا السَّلَامِ مِنْ رَبِّ الْفِدَى عَجِيبُ عَذْبٌ لَذِيذٌ سَرْمَدًا يَطِيبُ

ذَا السَّلَامِ مِنْ ذَا السَّلَامِ مِنْ رَبِّ الْفِدَى عَجِيبُ عَذْبٌ عَذْبٌ لَذِيذٌ سَرْمَدًا يَطِيبُ

السلام المحلو

الترنية المئة والسادسة والستون

١٦٦

٣ إِنْ خَارَ عَزْمِي أَوْ قَتَرَ حُبِّي فَلَا يَسْأَلِي
إِذْ قُوَّتِي فَادِي الْبَشَرِ أَبْصَارُهُ تَرَعَالِي

٤ لَاحْوَفَ فِيهِ لَا اضْطِرَابَ بَلْ رَاحَةً مِنْ أَيْمِي
أَسْمَى مَوَاعِيدِ الْكِتَابِ حُلُوٌّ لَذِيذُ الطَّعْمِ

٥ قَدِّسْ قُوَادِي بِالْحُلُولِ فِيهِ بَرُوحِ الْقُدْسِ
وَاجْعَلْ سَلَاحِي كَالسِّيُولِ يَجْرِي وَيُرْوِي نَفْسِي

٧ حَتَّى إِذَا حَانَ الأَجَلُ لِلوَضْعِ ضَمَّنَ اللَّيْدِ
يَهَيِّئِي سَلَاحِي كَمَا يَجْبَلُ أَرْقَى بِهِ السَّجْدِ

١ بَارِثٌ مَا أَحَلَّى السَّلَامَ لِلْقَلْبِ بِالإِيمَانِ
مُدْجَاءٌ نَافِدِي الأَنَامِ بِالصَّغْحِ وَالغُفْرَانِ

فرار

ذَا السَّلَامِ مِنْ رَبِّ الْفِدَى عَجِيبُ
عَذْبٌ لَذِيذٌ سَرْمَدًا يَطِيبُ

٢ هَذَا سَلَامٌ لِي بِدَوْمٍ فِي النَّفْسِ وَالْأَفْكَارِ
هَذَا لِي قَهْرٌ الْمُخْضَمُومِ إِبْلِيسِ وَالْأَوْزَارِ

The Gate Ajar.

السلام العجيب ٧ و ٨

بِسْمِ سَلَامٍ مَعَ سُورِ أَوْصَافِ مُلْكِ الْبَارِي تَبْتَقِي إِلَى دَهْرِ الدُّهُورِ لِلْمُؤْمِنِ الْخُنَّارِ

هَذَا سَلَامُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ رَبِّهِمْ حُلُوتِهِمْ سَلَامٌ سَلَامٌ سَلَامٌ كُلِّ حِينٍ

سَلَامٌ سَلَامٌ

سلام المؤمنين

الترنية المنة والسابعة والستون

١٦٧

١ بِسْمِ سَلَامٍ مَعَ سُورِ أَوْصَافِ مُلْكِ الْبَارِي
تَبْتَقِي إِلَى دَهْرِ الدُّهُورِ لِلْمُؤْمِنِ الْخُنَّارِ

٢ هَذَا سَلَامٌ لِي أَشَدَّاهُ رَبِّ الْفِدَى بِالصَّلْبِ
كَالْتَهْرِ يَجْرِي فِي صَفَاهُ بِرُوي ظَهَاءِ الْقَلْبِ

٣ قَدْ فَاقَ فِي الْعَمَقِ الْجَارُ بَلْ فَاقَ وَصَفَ الْفَهْمِ
حُلُوٌّ بِهَيْجٍ كَالْمَنَارِ يَجُودُ ظِلَامَ الْهَمِّ

٤ هَذَا سَلَامٌ فِيهِ وَالْجَمُوعُ هَذَا سَلَامٌ الْبَاتِي
فَإِنَّهَا الْمَعْطَى يَسُوعُ بَاقٍ عَلَى الْمِيثَاقِ

٥ إِنْ لَطَمَ حَوْلِي النَّائِبَاتُ كَاللَّحْرِ وَسَطَ الْجَبْرِ
بِدُمِّ سَلَايِي فِي ثَبَاتِ أَسَاسِهِ نِي الصَّخْرِ

الترار

هَذَا سَلَامُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ رَبِّهِمْ حُلُوتِهِمْ

سَلَامٌ سَلَامٌ سَلَامٌ كُلِّ حِينٍ

٦ لَا تَقْدِرُ الدُّنْيَا تَنْبِيلَ هَذَا السَّلَامِ الْأَسْمَى
كَأَنَّهَا وَلَا عَنَّا تَرْبِيلَ نِلْكَ الْعَطَايَا الْعُضَى

Fides. 11s.

لذة المسيح ١١

يا يسوعُ الرَّبَّ إِنِّي مُوتِسِنٌ خَيْرَ نَفْسِي وَخَلَاصِي فِي يَدَيْكَ إِنِّي غَاوٍ أَتَيْتُ

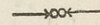
٢ أَنْتَ مَوْضِعُ اتِّكَالِي يَا يَسُوعُ
مِنْكَ عُفْرَانُ خَطَايَا وَأَخْلَاصُ
مِنْكَ يَا مَوْلَايَ أَدْنُو يَا خَشُوعُ
رَاجِبًا كُلَّ اتِّحَادٍ وَأَخِصَاصُ

فَاعِنِ قَرطُ ضَعْفِي قَدْ تَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ

٤ يَا يَسُوعُ الْمُصْطَفَى خَلِيَّ الْحَبِيبِ
إِنْ كَثُرِي وَعَدُّكَ السَّامِي الْأَمِينِ
مَا لِنَفْسِي مَلْجَأٌ إِلَّا الصَّلِيبُ
فَهُوَ شَافٍ بِالدَّمِ الرَّازِكِي الثَّمِينِ

١٦٨ الترنيمية المنة والنامنة والعتون

الافتخار بالمسيح



٥ يَا يَسُوعُ الرَّبَّ إِنِّي أَتَكَلَّمُ
دُونَ شَكِّ فِي قُوَى نَفْسِي عَلَيْكَ
أَنْتَ لَا تُخْزِي أُنِيَّمَا يَتَمَسَّلُ
دَعْوَةَ الْأَنْجِيلِ مَطْرُوحًا لَدَيْكَ

١ يَا يَسُوعُ الرَّبَّ إِنِّي مُوتِسِنٌ
خَيْرَ نَفْسِي وَخَلَاصِي فِي يَدَيْكَ
إِنِّي غَاوٍ أَتَيْتُ فَاعِنِ
قَرطُ ضَعْفِي قَدْ تَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ

٦ يَا يَسُوعُ الْخَبْرَانَتْ الْهَتَكَلَّ
فَقَسْتَ حَيَاً وَحَنَواً بِالْأَلِيمِ
أَنْتَ تَشْفِي سَفَمَ نَفْسِي وَالْعَلِيلِ
كُلُّ مَنْ وَاوَاكَ نُعْطِيهِ النِّعِيمِ

٢ إِسْمُكَ الْخُبْرَانُ حَيُوبٌ عَجِيبٌ
أَقْبَلْتَ تَجَلِّيَ بِهِ بَشْرَى الْمَلَاكِ
فَهُوَ مَرْسُومٌ لَنَا فَوْقَ الصَّلِيبِ
وَاجْحَا يُعْجَى بِهِ صَكُّ الْهَلَاكِ

Jesus is our Shepherd. 11s.

الاسم الوحيد ١١

يَارَجَاءَ الْقَلْبِ يَا نُورَ الْحَيَاةِ يَا يَسُوعُ اَلْحُلُوْ يَا رَبَّ السَّلَامِ

اِشْفِ نَفْسِي وَاَهْدِنِي بَابَ النَّجَاةِ وَالْتَفَيْتُ نَحْوِي بِطُفْءٍ وَابْتِسَامِ

الترنيمه المئنه والتاسعة والستون تسليم النفس للمسيح

١٦٩

٤ أَنْتَ نُورُ الْكَوْنِ يَا شَمْسَ السَّمَا
يَا مَسِيحَ اللَّهِ فَاذِي الْمُؤْمِنِينَ
اَنْزِلِ الْقَلْبَ وَأَجْنَانِ الْعَيِ
كَيْ أَرَى حَبِكَ كَأَنْ تُضِيْعَ الْمَسِيْنِ
٥ اِنِّي سَلَمْتُ قَلْبِي فِي يَدَيْكَ
يَا سَلَامَ الْقَلْبِ فِي الْخَوْفِ الشَّدِيدِ
كَيْفَ أَخَشَيْتُ الْمَوْتَ وَالْآبِي إِلَيْكَ
يَدْخُلُ الرَّاحَةَ وَالْمَشْوَى الْجَمِيْدِ
٦ يَا تَصْبِي بَوْمَ تَنْشَقُّ الْقُبُورُ
وَسُرُورِي حِينَ يَا بِي فِي السَّحَابِ
اِسْتَمِعْ صَوْتِي وَاذْكُرْ يَا غَفُورُ
عَبْدَكَ الرَّاجِي الرِّضَى بَوْمَ الْحِسَابِ

١ يَا رَجَاءَ الْقَلْبِ يَا نُورَ الْحَيَاةِ
يَا يَسُوعُ اَلْحُلُوْ يَا رَبَّ السَّلَامِ
اِشْفِ نَفْسِي وَاَهْدِنِي بَابَ النَّجَاةِ
وَالْتَفَيْتُ نَحْوِي بِطُفْءٍ وَابْتِسَامِ
٢ مَرَرْتُ نَفْسِي وَالْتَفَيْتُ الدُّنُوبِ
فِي بَحَارِ الْيَأْسِ وَالْخَوْفِ الْعَظِيمِ
فَاَنْتَشِلْنِي وَأَزِلْ كُلَّ الْكُرُوبِ
وَحَنَنْ أَيُّهَا الرَّاعِي الرَّحِيمِ
٣ يَا خَلَاصِي لَيْسَ لِي تَرْسُ سِوَاكَ
مِنْ سِهَامِ الْمَوْتِ يَا مَحْيِي النُّفُوسِ
فَعْتَى يَا سَيِّدِي عَيْنِي تَرَاكَ
فَوْقَ عَرْشِ الْجَمِيْدِ فِي آهِي جُلُوسِ

Something for Jesus. 6s. & 4s.

فرط الحبة ٦ و ٤

حُبُّكَ زِدْهُ يَا خَلِيَّ الْوَدُودَ وَأَسْمَعْ لِطَلْبَتِي عِنْدَ الشُّجُودِ

إِذْ كُلُّ بَعْثِي فَرَطُ الْحَبَّةِ فَرَطُ الْحَبَّةِ لِلْمُهْتَدِي

طلب تقوية الحبة للمسيح

الترنية المئة والسبعون

١٧٠

٢ لَا أَرْهَبُ الْحَزْنَ وَلَا الْعَيْنَ
لَا بَلَّ تَفِيضُ لِي مِنْهَا الْهِنَ
إِنْ زَارَ مُهْجِي فَرَطُ الْحَبَّةِ
فَرَطُ الْحَبَّةِ لِلْمُهْتَدِي

١ حُبُّكَ زِدْهُ يَا خَلِيَّ الْوَدُودَ
وَأَسْمَعْ لِطَلْبَتِي عِنْدَ الشُّجُودِ
إِذْ كُلُّ بَعْثِي فَرَطُ الْحَبَّةِ
فَرَطُ الْحَبَّةِ لِلْمُهْتَدِي

٤ وَحِينَمَا يَدْنُو مِنِّي الْأَجَلَ
يَا نَفْسِ رِدِّدِي حَمْدَ الْحَمَلِ
تُحْطِي بِطَلْعَةِ رَبِّ الْحَبَّةِ
رَبِّ الْحَبَّةِ لِلْمُهْتَدِي

٢ قَدْ رُمْتُ هَهُنَا نَيْلَ الْهِنَا
وَأَلَانَ فِي رَبِّي كُلَّ الْمَنَى
إِذْ كُلُّ مَبْتِي فَرَطُ الْحَبَّةِ
فَرَطُ الْحَبَّةِ لِلْمُهْتَدِي

C.M.

الاطنين ٦ و٨

أَقْرُبُ مَا دُمْتُ إِلَى مُخْلِصِي أَلَمِ الدُّنْيَا
مَعَ أَنْ قَلْبِي مَعَهُ فِي طَرِيقِهِ بِسِيْرِهِ

حلاوة مرافقة المسيح

الترنيمه المئنه والحادية والسبعون

١٧١ (٢٢٦)

١	أَقْرُبُ مَا دُمْتُ إِلَى مُخْلِصِي الْقَدِيرِ	٤	أَرْجُوكَ يَا رُوحَ الْعَلِيِّ يَا سَاكِنَ الْقَلْبِ
٢	مَعَ أَنْ قَلْبِي مَعَهُ فِي طَرِيقِهِ بِسِيْرِهِ	٥	تَحْبُهُ يَجْعَلُنِي أَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا
٣	لَمَّا رَأَيْتُ أَوَّلًا جَمَالَهِ الْقُدْسِيِّ	٦	مُضِلًّا أَنْ أَرْتَبِي لِلدَّعْوَةِ الْعَلِيَا
٤	سَقَيْتُ كَأْسَ حَيِّهِ فَانْتَعَشْتُ نَفْسِي	٧	لَا تُخْزِنِي رُوحَ الْعَلِيِّ أَجَلٌ مُرْتَدِّدٌ
٥	بَا طِيبَ سَاعَاتِهَا أَخْلُو مَعَ الْحَيِّبِ	٨	يَا نَفْسِ بَلِّ سِيْرِي مَعَ الْقَدِيرِ نَسْعَدِي
٦	تَجْرِي حَذِيْبِي مَعَهُ سِرًّا وَلَا رَقِيبِ		

Worthing. L.M.

عند اقدم المسيح ٨

لَيْتَنِي أَجْلِسُ دَهْرِي عِنْدَ أَقْدَامِ الْمَسِيحِ
 سَامِعَ الْمُحِبُّوبِ تَالِي قَوْلِهِ الْعَذْبِ الْفَصِيحِ

الجلوس عند اقدم المسيح

الترنمة المئة والثانية والسبعون

١٧٢ (١٢١)

٢ إِنَّ عَيْشًا أَشْتَهِيهِ
 فِيهِ حُبٌّ وَنَدَامَةٌ
 عِنْدَ كَرْهِي لِلْمَعَاصِي
 طَالِبًا دَامَةَ السَّلَامَةِ

٤ هَكَذَا أَقْضِي حَيَاتِي
 تَارِكًا مَاضِيَ الْخَطِيئَةِ
 ثُمَّ أَحْطَى عِنْدَ رَبِّي
 بِأَحْيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ

١ لَيْتَنِي أَجْلِسُ دَهْرِي
 عِنْدَ أَقْدَامِ الْمَسِيحِ
 سَامِعَ الْمُحِبُّوبِ تَالِي
 قَوْلِهِ الْعَذْبِ الْفَصِيحِ

٢ حِينَ تُخَنِّي الْأَرْضُ عَنِّي
 وَأَرَى نَيْكَ الْأَعَالِي
 لَيْتَ شِعْرِي هَلْ لِهَذَا
 فِي الْبَرَايَا مِنْ مِثَالِ

Safe in the Promised Land. L.M.

ذكر اسم المسيح ٨

أذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ بِاطِلٌ كُلُّ سِوَاهُ
 إِسْمُهُ حُلْوٌ عَزِيزٌ لَسْتُ أَسْأَلُ عَنْ هَوَاهُ

ذكر المسيح دائماً

الترنية المئة والثالثة والسبعون

١٧٣ (٥٥)

٤ هُوَ إِنْسَانٌ قِيرَنِي
 لِسْفُوطِ الضَّعْفِ مِنَّا
 وَاللَّهِ فَيَجِي
 قَادِرًا يَا لَعَنُوا عَنَا

٥ أذْكُرُوا مَوْتَ الَّذِي مِن
 أَجْلِنا عَاشَ وَمَانَا
 قَالَ قَدْ أَكْمَلَ لَمَّا
 أَسْلَمَ الرُّوحَ وَفَانَا

٦ أذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
 مَا بَدَأَ لِي سَمْعُ صَوْتِ
 هُوَ يُعْطِينِي خَلَاصًا
 وَيَعْرِضِي عِنْدَ مَوْتِي

١ أذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
 بِاطِلٌ كُلُّ سِوَاهُ
 إِسْمُهُ حُلْوٌ عَزِيزٌ
 لَسْتُ أَسْأَلُ عَنْ هَوَاهُ

٢ أذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
 يَا سَمَاءَ يَا كَوَاكِبَ
 يَا جُنُودَ الْأَرْضِ طُرًّا
 يَا بَحَارًا يَا سَبَابِثَ

٣ أذْكُرُوا لِي اسْمَ يَسُوعَ
 فِي الرِّزَايَا وَالْمَصَائِبِ
 فَهُوَ يَكْفِينِي عِزًّا
 فِي شِدْبَاتِ النَّوَائِبِ

Hinton. C.M.

حلاوة اسم المسيح ٦ و ٨

إِسْمُ يَسُوعَ قَدْ حَلَا لِيَسْمَعَ الْمَوْنِ يَشْفِي جِرَاحَ آ

مَيْتَلِي وَالْخَوْفَ يَسْتَأْ مِنْ سَلَوَى الْقُلُوبِ الْخَاشِعَةَ تَعْرِيزَةَ الْآءِ

زَانَ قُوْتُ النَّفُوسِ الْجَائِعَةَ وَ مَوْرِدُ الظَّمآنِ

حلاوة اسم يسوع

الترنيمه المئنه والرابعة والسبعون

١٧٤ (٥٢)

فِي أَحْمَدٍ قَاصِرُ	قَلْبِي ضَعِيفٌ يَا يَسُوعَ	لِيَسْمَعَ الْمَوْنِ	إِسْمُ يَسُوعَ قَدْ حَلَا
وَالْعَزْمُ فَاتِرُ	وَالْفِكْرُ مَرْتَابَ جَزُوعَ	وَالْخَوْفَ يَسْتَأْمِنُ	يَشْفِي جِرَاحَ الْمَيْتَلِي
أَنْتَ بِلَا رَيْبٍ	مَتَى أَشَاهِدُكَ كَمَا	تَعْرِيزَةُ الْأَحْزَانِ	سَلَوَى الْقُلُوبِ الْخَاشِعَةَ
حَمْدًا كَمَا وَجِبَ	أَهْدِ الثَّنَاءَ مُقَدِّمًا	وَمَوْرِدُ الظَّمآنِ	قُوْتُ النَّفُوسِ الْجَائِعَةَ
مَا دَامَ لِي حَيَاةُ	أُذْبِعُ حَبِكَ الصَّحِيحَ	مَعَ دَنَسِ الْإِنَامِ	بِهِ صَلَاتِي تُسْمَعُ
نَفْسِي لَدَى الْوَفَاةِ	ذَكَرْتُ اسْمِكَ السَّمَاوِيِّ بِرُحْمِ	مِنْهُ قَبُولِي الْتَامَ	بِحَزْنِي الْعَيْدِي إِذْ بَعُ

يَا لَيْتَ لِي أَلْفَ لِسَانَ لِأَحْمَدِ الْفَادِي أَحْمَدَ رَبِّي الْمُسْتَعَانَ
وَالشُّكْرُ يُهْدِي كُلَّ حِينٍ

وَفَضْلَهُ الْبَادِي حَمْدًا لِذِي الْحَقِّ الْأَمِينِ وَالْمُرْشِدِ الْهَادِي
لِرَبِّنَا الْفَادِي

لذة حمد المسيح

الترنية المئة والخامسة والسبعون

١٧٥ (٥٩)

خَوَّفِي وَأَحْزَانِي	ذَاكَ الَّذِي يُسْكِنُ	لِأَحْمَدِ الْفَادِي	١ يَا لَيْتَ لِي أَلْفَ لِسَانَ
فِي سَمْعِ آذَانِي	وَذِكْرَهُ يُسْتَمْسِنُ	وَفَضْلَهُ الْبَادِي	أَحْمَدَ رَبِّي الْمُسْتَعَانَ
وَيُعْتَفُ الْمَسِي	٣ يَكْسِرُ شَوْكَةَ الْحَطَا	وَالْمُرْشِدِ الْهَادِي	حَمْدًا لِذِي الْحَقِّ الْأَمِينِ
مُطَهَّرِ قَلْبِي	وَدَمَهُ الْوَالِئِ الْعَطَا	لِرَبِّنَا الْفَادِي	وَالشُّكْرُ يُهْدِي كُلَّ حِينٍ
هَذَا الْمَعْلَمَا	دَوْمًا أَحْبَبُوا حَسَنًا	بِعَوْنِكَ الْفَاهِرِ	٢ رَبِّي أَعْبَى بِأَرْحَمِ
مِنْ قَرَحِ السَّمَا	فَتَعْرِفُوا شَيْئًا هُنَا	مَدْحَ أَسْمِكَ الطَّاهِرِ	أَذْبَعُ فِي كُلِّ التَّوْمِ

The Great Physician. 8s. & 7s.

أحلى نشيد ٨ و ٧

يا نَفْسُ قَدْ وَايَ يَسُوعَ رَبِّ الْفِدَى الْقَدِيرُ شَافِيكَ مِنْ سَقَمِ يَرُوعَ طَبِيبِكَ الْخَيْرُ

أَحْلَى نَشِيدٍ فِي الْعُلَى وَالْأَرْضِ لِاسْمِهِ حَلَا قَتُوْهُ دِهَ الْمَلَا أَبْهَجَ التَّنَاء

تسميح للفادي العزيز

الترنية المئة والسادسة والسبعون

١٧٦

٣ ما دُمْتُ تَبْعِي صُحْبَتِي عَوْنِي إِلَيْكَ يُقْبَلُ
لا تَحْشَ بِأَسَا قُوْنِي فِي الضَّعْفِ فِيكَ تَكْمَلُ

٤ مَنْ لِي هُنَا أَوْ فِي السَّمَاءِ يَا سَيِّدِي سِوَاكَ
فَأَشْدُدْ رَجَائِي مُنْعِمًا بِالرُّوحِ مِنْ عَلاكَ

٥ مِرْسَاةُ نَفْسِي فِي ثِيَابِكَ فِي وَعْدِكَ الْآمِنِ
تَبَقَى مَعِيَ حَتَّى الْمَمَاتِ وَالنَّشْرِ يَا مُعِينِي

٦ لا هَوْلَ قُوَاتِ الْحَجِيمِ أَخْشَى وَلَا الْمُنُونَا
مَا دُمْتُ فِي الْفَادِي الْكَرِيمِ طَوْلَ الْمَدَى مَصُونَا

١ يا نَفْسِ قَدْ وَايَ يَسُوعَ رَبِّ الْفِدَى الْقَدِيرُ
شَافِيكَ مِنْ سَقَمِ يَرُوعَ طَبِيبِكَ الْخَيْرُ

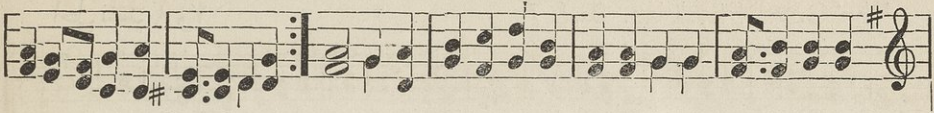
قرار

أَحْلَى نَشِيدٍ فِي الْعُلَى وَالْأَرْضِ لِاسْمِهِ حَلَا
قَتُوْهُ دِهَ الْمَلَا أَبْهَجَ التَّنَاء

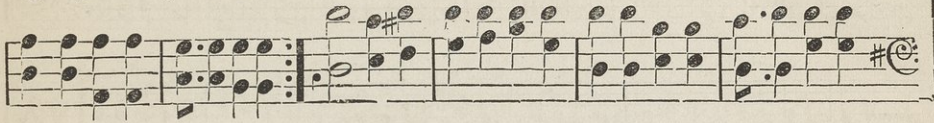
٢ قَالَ الْمَسِيحُ ابْنُ الْإِلَهِ إِنِّي غَفَرْتُ إِنَّكَ
سِرٌّ فِي سَلَامِ الْحَيَاةِ وَأَطْرَحَ عَلَيَّ هَمَّكَ

8s. & 7s.

قابلاً حمل صليبي ٧ و ٨



قابلاً حمل صليبي اتبع الفادي الامين راضياً انكار نفسي
S ان جفاني الناس طراً



وارتدا العار المهين فهو لي اسنى نصيب وهو مولاي الحبيب S
فهو لي اسنى نصيب



المسيح اسنى نصيب

الترنية المئة والسابعة والسبعون

١٧٧ (٢١٩)

١ قابلاً حمل صليبي اتبع الفادي الامين
راضياً انكار نفسي وارتدا العار المهين
فهو لي اسنى نصيب وهو مولاي الحبيب
ان جفاني الناس طراً فهو لي اسنى نصيب

٢ مالك كل الربا وهو بارها العلي
كل شيء في السما والارض لي ما دام لي
ليس لي خل سواه انبي انبي رضاه
حبه اقصى مرادي كيف لا وهو الاله
٤ فلنا احيا هنا في الارض كالضيف الغريب
راجياً بعد ارتحالي ان ارى وجه الحبيب
فسلام واخلود عند ذياك الودود
وسرور ابدي فسلام واخلود

Belief. C.M.

احبنا اولاً ١٧٦

الحبة للمسيح

الترنية المئة والثامنة والسبعون

١٧٨ (١٣٤)

١	إِنِّي أَحِبُّ الرَّبَّ لَا وَلَا لِكِي أَنُجِّمَ مِنَ آلِ	٤	وَهُوَ غَنِيٌّ عَاشٍ مِنْ مَعَهُ أَنَّهُمْ أَعْلَوْهُ	لَارْجِ النَّعِيمِ عَنَابٍ فِي أَنُجِّمِ	١	إِنِّي أَحِبُّ الرَّبَّ لَا وَلَا لِكِي أَنُجِّمَ مِنَ آلِ
٢	لَكِنَّ أَحِبُّهُ لِأَنَّ وَهُوَ الَّذِي بَقِضَهُ	٥	هَلْ أَعْبُدُ الْفَادِي إِذَنْ مُؤَمِّلَ الْمِهْرِثِ أَوْ	لِي حُبُّهُ يَجْلُو أَحْبِي قَبْلُ	٢	لَكِنَّ أَحِبُّهُ لِأَنَّ وَهُوَ الَّذِي بَقِضَهُ
٣	ذَاكَ الَّذِي مِنْ أَجْلِنَا وَأَحْمَلُ الصَّلِيبِ وَالْ	٦	كَأَلَّا وَإِنَّمَا كَمَا وَقَدْ سَمَتْ صِفَاتُهُ	أُهَيْتُ كَالْعَبِيدِ هُجُوعَ فِي اللَّيْلِ	٣	ذَاكَ الَّذِي مِنْ أَجْلِنَا وَأَحْمَلُ الصَّلِيبِ وَالْ

—xxx—

تعظيم فدى المسيح

الترنية المئة والتاسعة والسبعون

١٧٩

١	إِلَيْكَ يَا رَبَّ الْعَالِي إِذْ قَدْ مَنَحْتَ خَاطِئًا	٤	فَيَسُوعَ بَكْرٍ مَنْ مُتَّخِذًا رُوحَكَ يَا	أَقْدَمُ أَسْتَسْجِ مِثْلِي فِدَى الْمَسِيحِ	١	إِلَيْكَ يَا رَبَّ الْعَالِي إِذْ قَدْ مَنَحْتَ خَاطِئًا
٢	ذَاكَ الَّذِي مِنْ حُبِّهِ قَدَّمَ عَنَّا نَفْسَهُ	٥	حَتَّى غَدَا الْفَهْرُ لَنَا قُدُّوسُ الرَّبِّ الْإِلَهِ	وَلُطْفِهِ الْعَجِيبِ مُوتًا عَلَى الصَّلِيبِ	٢	ذَاكَ الَّذِي مِنْ حُبِّهِ قَدَّمَ عَنَّا نَفْسَهُ
٣	يَادَمَ قَدْ دَخَلَ آلَ إِلَهِ	٥	لِلدَّهْرِ لِابْنِي سِوَاهُ فَلَيْسَ	إِنَّمَا إِلَى الدُّنْيَا	٣	يَادَمَ قَدْ دَخَلَ آلَ إِلَهِ

Ludwig. 8s. & 7s.

وظائف المسبح ٧ و ٨

مِنْكَ يَا فَادِي الْخَطَاةِ بَرَّحِي الْعَبْدُ النَّجَاةِ } بِأَمْنِي أَنْتَ
أَنْتَ عَزِي وَتَبَانِي فِي حَيَاةِ } وَوَفَاةِ

حَبْرِي وَمَلِيكِي وَالنَّبِي فَاقْدِ يَا إِحْسَانَ أَسْرِي بِدَمِ سَامِ زَكِي

الترنية المنة والقانون الاستنجاد بالمسبح مع ذكر وظائفه

١٨٠ (٥١)

١ مِنْكَ يَا فَادِي الْخَطَاةِ بَرَّحِي الْعَبْدُ النَّجَاةِ
أَنْتَ عَزِي وَتَبَانِي فِي حَيَاةِ وَوَفَاةِ
يَا مُنِّي أَنْتَ حَبْرِي وَمَلِيكِي وَالنَّبِي
فَاقْدِ يَا إِحْسَانَ أَسْرِي بِدَمِ سَامِ زَكِي

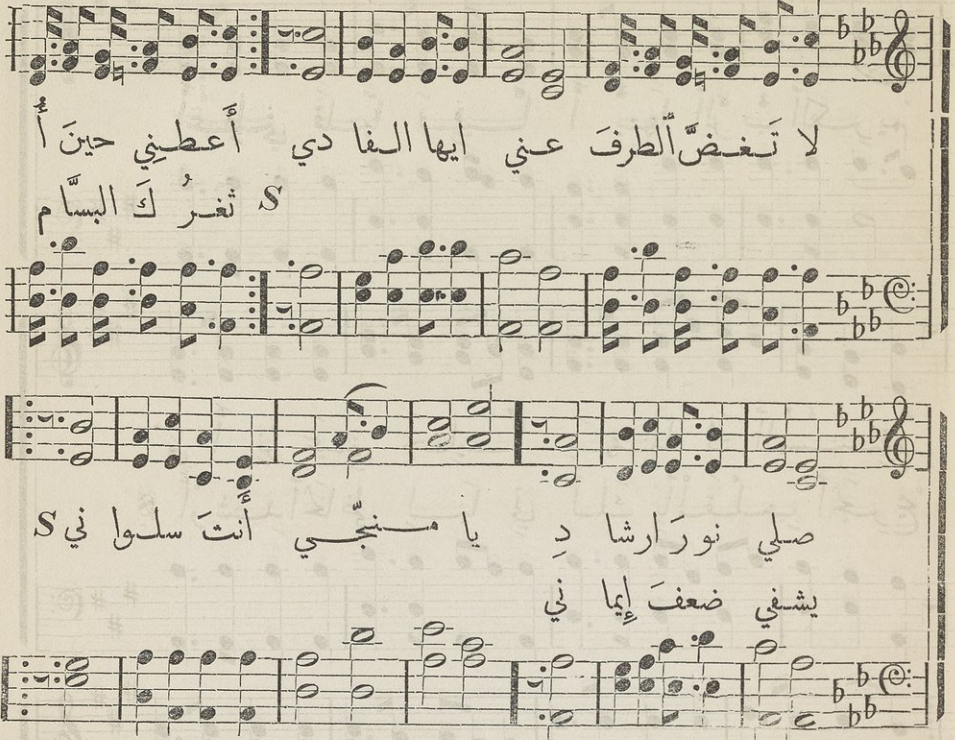
٢ إِنَّ نَفْسِي يَا طَيِّبِي فِي فَسَادٍ وَشَفَاءِ
فَأَمْتَحِنَهَا يَا رَقِيبِي مِنْكَ بَرًّا وَشَفَاءِ
يَا وَسِيطَ الصُّلْحِ إِنِّي مُسْتَجِيرٌ بِالصَّلِيبِ
قَدِيمِ الطَّلَبَةِ عَنِّي لِإِيكَ الْمُسْتَجِيبِ

٣ أَنْتَ رَاعٍ لَسْتَ تَرْفِضُ عَاجِزًا مُضَيَّ فَعِيدِ
لَيْتَ نَفْسَ الْعَبْدِ تَرَبِّضُ عِنْدَ مَرَاكِ النَّصِيرِ
يَا شَفِيعِي أَنْتَ حِصْنِي مِنْ عَدُوِّ وَظُلُومِ
أَنْتَ تَنْبِي كُلَّ حُزْنِي وَالْعَنَائِمِ الْهُومِ

٤ إِنَّ قَلْبِي يَا مُعَلِّمِ لِلْخَطَاةِ دَوْمًا يَبِيلِ
فَالْخَطَاةِ يَا رَبِّ قَوْمِ وَأَهْدِنِي حُسْنَ السَّبِيلِ
يَا مَسِيحَ اللَّهِ نَفْسِي تَحْتَ رِقِّ وَقِصَاصِ
فَأَمْتَحِنَهَا رُوحَ قُدْسِي وَأَقْبَلْنَهَا لِلْخَلَّاصِ

Pass me not.

لا تغض الطرف عني



لا تَغضُّ الطَّرْفَ عَنِّي أَيُّهَا الْفَاقِدِيُّ أَعْطِنِي حِينَ أُتَغَرَّكَ الْبَسَامُ
ثَغْرُكَ الْبَسَامُ

صِلِي نَوْرَ ارشَادِي يَا مَنجِي أَنْتَ سَلِّوْا نِي سِ
يَشْفِي ضَعْفَ إِيمَانِي

الالتجاء للمسيح وحده

الترنية المنة والحادية والثانون

١٨١ (٢١٤)

٢ سَائِلٌ نَعْمَاكَ يَلْقَى يَا أَبَا الرَّحْمَةِ
مِنْ لَدُنْ عَرْشِكَ حَالًا وَافِرَ النَّعْمَةِ

٣ إِنَّمَا جُلُّ مُرَادِي وَجْهَكَ الرِّضَاخُ
فَأَشْفِ جُرْحِي بِالْحَشَا يَا مَنِيَّةَ الْأَرْوَاحِ

٤ أَنْتَ يَا نَبَعَ سُورِي مَعْدِنُ الْأَطَافِ
أَنْتَ لِي خَيْرُ نَصِيبِ بَاسْتِي الْأَوْصَافِ

١ لا تَغضُّ الطَّرْفَ عَنِّي أَيُّهَا الْفَاقِدِيُّ
أَعْطِنِي حِينَ أُتَغَرَّكَ الْبَسَامُ نَوْرَ ارشَادِي

قرار

يَا مَنجِي أَنْتَ سَلِّوْا نِي
ثَغْرُكَ الْبَسَامُ يَشْفِي ضَعْفَ إِيمَانِي

Ellesdie. 8s. & 7s.

الهدى ٧ و ٨

أَعْطِنِي قَلْبًا نَقِيًّا أَيُّهَا الرَّبُّ الْكَرِيمُ

وَأَنْزِعْ عَيْنِي جَلِيًّا بِهَذَاكَ الْمُسْتَقِيمِ
أَرْشِدِ الْخَاطِي لِي يَا رَبُّ لَكَ بِالْقَلْبِ الْجَرِيحِ

يَا يَسُوعُ اسْمِعْ صَلَاتِي وَأَعِنِ ضَعْفِي الصَّرِيحِ

طلب الهدى

الترنمة المئة والثانية والثلثون

١٨٢ (٥٩)

أَعْطِنِي قَلْبًا نَقِيًّا	أَيُّهَا الرَّبُّ الْكَرِيمُ	بِرُحْكَ الْهَادِي الْأَمِينِ	بِرُحْكَ الْهَادِي الْأَمِينِ
وَأَنْزِعْ عَيْنِي جَلِيًّا	بِهَذَاكَ الْمُسْتَقِيمِ	يَا إِلَهِي كُنْ غَنُورًا	يَا إِلَهِي كُنْ غَنُورًا
يَا يَسُوعُ اسْمِعْ صَلَاتِي	وَأَعِنِ ضَعْفِي الصَّرِيحِ	بِهَتِّي قَلْبِي سُرُورًا	بِهَتِّي قَلْبِي سُرُورًا
أَرْشِدِ الْخَاطِي لِي يَا رَبُّ	لَكَ بِالْقَلْبِ الْجَرِيحِ		

يَا رَبِّ مَنْ يَسْكُنُ فِي مَسْكِنِكَ الْهَظْلِ
وَمَنْ تَرَاهُ سَاكِنًا فِي طُورِ قُدْسِكَ الْعَلِيِّ

١٨٣ (١٥٠ من ١٥) الترنمة المئة والثلاثون والتمانون صفات الذي يدخل مسكن الرب

٤	بِحَيْفِ الْخَاطِي وَمَنْ خَافَ الْإِلَهَ يُكْرِمُ بِحَيْفِ اللَّصْرِ وَلَا يَحْتَفِ فِي مَا يُقْسِمُ	١	يَا رَبِّ مَنْ يَسْكُنُ فِي مَسْكِنِكَ الْهَظْلِ وَمَنْ تَرَاهُ سَاكِنًا فِي طُورِ قُدْسِكَ الْعَلِيِّ
٥	وَبِالرَّبِّا فَضَّهَ لَمْ يُعْطِهَا لِلشَّرِّ وَلَا قَبُولَ عِنْدَهُ لِرِشْوَةِ عَلَيِّ الْبَرِيِّ	٢	هُوَ الَّذِي يَسْلُكُ فِي طُرُقِ الْكَمَالِ وَالْتَقَى وَالْقَائِلُ الْحَقُّ الَّذِي فِي قَلْبِهِ قَدْ صَدَقَا
٦	مَنْ كَانَ يَسْعَى هَكَذَا وَهَكَذَا مَنْ يَصْنَعُ فَذَاكَ حَقًّا ثَابِتٌ لِلدَّهْرِ لَا يُزْعَعُ	٣	مَنْ لَيْسَ يُؤْذِي صَاحِبًا لَهُ وَلَا يَشِي بِه وَلَا يَكُونُ حَامِلًا عَارًا عَلَى قَرِينِهِ

تابع ترنمة ١٨٣

٣	أَيُّهَا الْخَطَاةُ ذُوقُوا شُكْرَ فَاذِينَا بَلِيقُ	وَأَشْرَبُوا مَاءَ صَفَا فَاحْضَنُوا عَهْدَ الْوَفَا	٣	أَيُّهَا الْخَطَاةُ ذُوقُوا شُكْرَ فَاذِينَا بَلِيقُ
٣	لِلَّاهِ الْأَزَلِيِّ حِبِّهِ الْخُصَّ الْأَجَلِيِّ	قَدِمُوا حَمْدًا وَشُكْرًا وَأَعْرِفُوا قَلْبًا وَفِكْرًا	٣	لِلَّاهِ الْأَزَلِيِّ حِبِّهِ الْخُصَّ الْأَجَلِيِّ

Hamburg. L.M.

العبادة الروحية ٨

طوبى لذي القلب الكسير إذا رآك ناحلاً

من لم يدع عين الفقير ترقى إليه باطلاً

تطويب الرجل الشفوق

الترنية المئة والرابعة والثمانون

١٨٤ (١٤٩)

إحسانه يجري عليه
مستتراً بلا طلب
مثل أرنجة
تجري إلى الخير الوثيق
وعينه ذات الصلح
تري العدو كالثقيق

لاجل ذا نائي إليه
نعمة ربه الصمد
وعندما يمشو لديه
يحيا يأمي للابد

١ طوبى لذي القلب الكسير
إذا رآك ناحلاً
من لم يدع عين الفقير
ترقى إليه باطلاً

٢ الفاتح الصدر الرحيب
حسا بما بوذي أخاه
يجرحه جرح القريب
للغير منه عن شفاه

٣ يسطر إسعافاً يديه
لكل من يشكو التعب

طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَمْشِ فِي مَشُورَةِ الْأَشْرَارِ

بَلْ دَائِمًا يَسْلُكُ فِي مَسَالِكِ الْأَبْرَارِ

١٨٥ (١٤٦ مز ١) الترنية المئة والخامسة والثمانون غبطة الابرار وشقاوة الاشرار

١ طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَمْشِ فِي مَشُورَةِ الْأَشْرَارِ
بَلْ دَائِمًا يَسْلُكُ فِي مَسَالِكِ الْأَبْرَارِ
٤ وَكُلُّ مَا يَصْنَعُهُ يَكُونُ فِي نَجَاحٍ
لَيْسَ كَمَا الْأَشْرَارُ بَلْ كَالْعَصْفِ فِي الرِّيحِ

٢ مَنْ لَمْ يُجَالِسْ هَارِبًا بِرَبِّهِ الْفَادِرِ
بَلْ دَائِمًا يَهْدُ فِي نَامُوسِهِ الطَّاهِرِ
٥ لِذَلِكَ الْأَشْرَارُ لَا تَقُومُ فِي الدِّينِ
وَلَا الْخَطَاةُ صَحْبَةَ آلِ أَبْرَارٍ فِي الْحِينِ

٣ فَهَوَ كَعْرَسٍ نَابِتٍ عَلَى بَحَارِي الْمَاءِ
أَثَارُهُ يَجْنَى كَمَا أَوْراقُهُ خَضْرَاءِ
٦ لِأَنَّ رَبِّي عَالِمٌ بِطُرُقِ الْأَبْرَارِ
أَمَا أَلَيْ هَالِكَةٌ فَطُرُقِ الْأَشْرَارِ

St. Martins. C.M.

جودة الرب ٦ و ٨

يا قوم ذوقوا وانظروا ما أطيب الآلة

طوبى الذين استنصروا به ولا سواه

التقوى وفوائدها

الترنية المئة والسادسة والثمانون

١٨٦ (٧٣ من ٣٤)

١	يا قوم ذوقوا وانظروا ما أطيب الآلة	٤	من ذا الذي بهوى الحياة	صالحه الأمور
	طوبى الذين استنصروا به ولا سواه		لا تنطقن	شفتاه بالفش والغرور
٢	ألا اتقوا ربّ اتقى يا أيها الملا	٥	يحذ عن الشرّ وللّ	خبرات يصطنع
	فليس للذي اتقى من فاقه ولا		يبغي السلام المتصل	من حيث ينقطع
٣	الأغنياء أفترقوا فأصبحوا جباع	٦	الرّبّ عيناه على	خائفيه الوديع
	والمبتغوه أيسروا خيرا بلا انقطاع		وأذنه تصغي	إلى دعائه الوضيع



يسوع منيتي

الترنية المئة والسابعة والثمانون

١٨٧ (١٣٣)

١	ماذا تروم النفس في	٢	أقصى السماء العليا	يسوع حظي	مليحي	لا أتبعي سواه
	أو من فوايدي يا ترى		بهواه في الدنيا	إله قلمي	منيتي	من لي بأن أراه

Naomi. C.M.

يسوع منبئى ٨ و ٦

مَهْمَا حُرْمَنَا مِنْ هِمَّةِ يَا رَبِّ فِي الدُّنْيَا

فَلْتَرَقْ هَذِي الطَّلَبَةَ لِدَارِكَ الْعَلِيَا

القناة المسيحية

الترنية المئة والثامنة والثمانون

١٨٨ (١٤٧)

وَحَدِّكَ يَا عَنِّي	وَأَنعِمْ يَا رَبِّ أَنْ أَعِيشَ لَكَ	يَا رَبِّ فِي الدُّنْيَا	١ مَهْمَا حُرْمَنَا مِنْ هِمَّةِ
عَوْنٌ عَلَى الدَّوَامِ	هَبْ لِي الرَّجَاءَ أَنْكَ لِي	لِدَارِكَ الْعَلِيَا	فَلْتَرَقْ هَذِي الطَّلَبَةَ
وَكَلِّ الْخِيَامِ	أَشْرِقْ عَلَى مُرْتَعِي	يَا رَبِّ أَعْطِبْ	٣ قَلْبًا شَكُورًا بِمَمْلَكَتِكَ

تابع ترنية ١٨٧

كَذَا لِسَانِي شَاكِرًا	لِلرَّبِّ يَبْدَحُ	تَسْبُحُ بِالْأَمْطَارِ	٣ إِنْ كَانَتْ السَّمَاوَاتُ لَا
مَنْ ذَا الَّذِي يَفْضِلُنَا	عَنْ حُبِّ بَارِينَا	أَشْجَارُ وَالْأَنْهَارُ	وَبَادَتْ الْأَعْشَابُ وَالْأَنْهَارُ
أَوْ مَنْ تُرَى تَشْبِي بِنَا	أَمَلَرِ فَادِينَا	يَفْرَحُ بِإِلَهِهِ	٤ فَإِنَّ قَلْبِي لَمْ يَزَلْ

Rathbun. 8s. & 7s.

الاتكال ٧ و ٨

إِنْ سَلَكْنَا لَحْجَ بَجْرِ هَادِي نَحْوِ النَّعِيمِ

وَوَفَقْنَا الرِّيحَ كَمَا كَانَ الْفَضْلُ لِلَّهِ الْكَرِيمِ

الارتضاء بما عينه الله لنا

الترنمة المئة والتاسعة والثمانون

١٨٩ (١٢٢)

<p>١</p> <p>٢</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p>	<p>إِنْ سَلَكْنَا لَحْجَ بَجْرِ هَادِي نَحْوِ النَّعِيمِ</p> <p>وَوَفَقْنَا الرِّيحَ كَمَا كَانَ الْفَضْلُ لِلَّهِ الْكَرِيمِ</p> <p>وَإِذَا هَاجَتْ وَعَطَّتْ لُجَّةُ الْبَجْرِ السَّفِينِ</p> <p>عَجَلِ السَّفَرِ اقْتِرَابًا مِنْ رُبُوعِ الْأَطْهَرِينَ</p> <p>فِي سُرُورٍ وَأَكْتِنَابٍ وَأَسْتَجِينَا يَا سَمِيعِ</p> <p>وَأَجْعَلِ الرُّوحَ الْمَعْرِي سَاكِنًا هَذِي الْقُلُوبِ</p> <p>فِيَعْرِينَا إِذَا مَا أَفْنَتِ الصَّبْرَ الْخَطُوبِ</p> <p>يَقْدُ اللَّهُ سَرِيعًا آلَهُ مِنْ كُلِّ ضَيْقِ</p> <p>وَلَهُمْ طَرًّا رَفِيقٌ فِي الْأَسَى نِعَمَ الرَّفِيقِ</p>	<p>١</p> <p>٢</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p>
---	--	---

Athens. C.M.

الحبة الاخوية ٨ و ٦

نَحْنُ بَنُو آدَمَ الرَّحِيمِ وَكُلُّنَا إِخْوَانٌ تَجْمَعُنَا دَارُ النَّعِيمِ يَا حَبْنَا الْمَكَانَ

إِنْ تَخْتَلِفُ أَعْدَادُنَا فِي الْجِنْسِ وَاللِّسَانِ إِرْتَبَطَتْ أَفْرَادُنَا بِوَحْدَةِ الْإِيمَانِ

الحبة الاخوية المسيحية

الثرنية المئة والتسعون

١٩٠

نَحْنُ بَنُو آدَمَ الرَّحِيمِ	وَكُلُّنَا إِخْوَانٌ	نَشْعُرُ فِي ضَيْقِ الْآخِرِ	عِنْدَ الْمَلَمَاتِ
تَجْمَعُنَا دَارُ النَّعِيمِ	يَا حَبْنَا الْمَكَانَ	وَيَدٍ لَا تَرْتَجِي لِعَوْنِهِ	نَائِبِ
إِنْ تَخْتَلِفُ أَعْدَادُنَا	فِي الْجِنْسِ وَاللِّسَانِ	إِرْتَبَطَتْ أَفْرَادُنَا	بِوَحْدَةِ الْإِيمَانِ
٢ نَسْبِي مَعَ الْبَاكِي كَمَا	نُسْرُ لِلْفَرَحَانِ	مُشْتَرِكِينَ فِي الْعَطَا	لِخِدْمَةِ الرَّحْمَانِ
نَقَبْتُ فِي الْفَادِي الْمَسِيحِ	كَالْعُصْنِ فِي الْكَرَمَةِ	هَذَا هُوَ الْحُبُّ الصَّيْحُ	وَمَصْدَرُ النَّعْمَةِ
٣ يَسُوعُ مَقْيَاسُنَا	فِي حُبِّهِ الْعَجِيبِ	مَحَبَّةُ الْقَرِيبِ	فَلتَشْعَلْنَا كُلُّنَا

Beulah Land. L.M.

حبوا كما أحببتهم ٨

ما أعظمَ الحُبِّ السَّيِّ من خالقيَ كمَ ينسِي صارا الشَّريفُ كالذي مُفتقراً

فرار

وهو الغني يا من سمعتم النِّدا يا من أخذتم الهدى يا من قبلتم الفدا

حبوا كما أحببتهم رُدُّوا على الآبِ الصَّدي أعطوا كما أعطيتهم

وصف المحبة المسيحية

الترنية المئة والحادية والتسعون

١٩١

رُدُّوا على الآبِ الصَّدي أعطوا كما أعطيتهم

١ ما أعظمَ الحُبِّ السَّيِّ من خالقيَ كمَ ينسِي
٢ صار الشَّريفُ كالذي مُفتقراً وهو الغني
بالحبِّ كلِّ يعتمهم فمن لفاديه خنيم

٣ لا كبرياء لا حسد لا ظنَّ سوء في أحد
بل بركات ومدد في الحبِّ ما طال الأمد

١ ما أعظمَ الحُبِّ السَّيِّ من خالقيَ كمَ ينسِي
صار الشَّريفُ كالذي مُفتقراً وهو الغني

فرار

يا من سمعتم النِّدا يا من أخذتم الهدى
يا من قبلتم الفدا حبوا كما أحببتهم

نَفْسِي أَسْهَرِي قَامَتْ لِحَرِّكَ الْأَعْدَا
جُنْدُ الْخَطَايَا بِذَلِكَ فِي جَذْبِكَ الْجَهْدَا

اسهروا وصلوا

الترنية المئة والثمانية والتسعون

١٩٢ (١٥١)

١	نَفْسِي أَسْهَرِي قَامَتْ	لِحَرِّكَ الْأَعْدَا	وَجَدِّدِهَا دَائِمًا	وَأَسْتَجِدِّي الرَّبَّ
	جُنْدُ الْخَطَايَا بِذَلِكَ	فِي جَذْبِكَ الْجَهْدَا		
٢	صَلِّي أَسْهَرِي حِرْصًا	لَا تَتْرِكِي الْحَرْبَا	فَأَلْحَرْبُ لَيْسَتْ تَنْهَي	أَوْ تَمْلِكِي الْأَكْلِيلَ
			لَا تَطْرَحِي سَيْفًا	لِلْغَلْبِ بِأَنْتَامِيلَ

تابع ترنية ١٩١

٤ فِي الْحُبِّ صَدِيقُ الْمَلَأُ فِي الْحُبِّ صَبْرٌ وَاحْتِمَالُ فِي الْحُبِّ أَمْنٌ وَبِحَاجِ فِي الْحُبِّ سِتْرٌ وَسَمَاحُ
الْحُبِّ إِكْلِيلُ الْجَمَالِ فَضْلٌ وَبِحَمْدٍ لَا يُزَالُ فِي الْحُبِّ تَكْمِيلُ الصَّلَاحِ فَالْحُبُّ بِانْعَمِ الْوَشَاحُ

What a Friend we have in Jesus.

يا ترى أي صديق ٧ و ٨

يا ترى أي صديقٍ مثل فادينا الحبيب يحمل الآثام عنا
 أنا نلقي عليه

وكذا الهَمَّ المذِيب يا لِإِنْعَامٍ تَسَامِي من لدن ربِّ النجاة
 كلِّ حملٍ بالصلاة

منافع الصلاة

الترنية المئة والثلاثة والتسعون

١٩٣ (٢١١)

١	يا ترى أي صديقٍ	مثل فادينا الحبيب	هل تجاريبٍ وضيقٍ	مثل أمواجِ المياه
	يحملُ الآثامَ عنا	وكذا الهَمَّ المذِيب	لاطمئنا ورمئنا	فعلينا بالصلاة
	يا لِإِنْعَامٍ تَسَامِي	من لدن ربِّ النجاة		
	أنا نلقي عليه	كلِّ حملٍ بالصلاة		
٢	كم لفيننا من كربٍ	وأكتئاباتِ الحياة	فإننا كنا علينا	من جرى حملِ الهوم
	حيث لم نلقِ عليه	كلِّ حملٍ بالصلاة	فلنصلِّ ليسوع	نجدِ النَّصْرَ العَظِيم
٣	هل صديقٍ كيسوع	وَرَقِيقُ القَلْبِ برِّي	فإننا كنا علينا	من جرى حملِ الهوم
	فإننا كنا علينا	فلنصلِّ ليسوع		

صَرَخَ الْأَعْمَى ابْنُ طَيْمِيَا يَا يَسُوعُ أَرْحَمِ فَتَاكَ
 نَالَ غَيْرِي مِنْكَ بَرًّا فَأَعِنْ ضُعْفِي كَذَاكَ
 قَدَعَاهُ الرَّبُّ أَقْبِلْ ثُمَّ سَلِّمْ مَا تُرِيدُ

الْجُمُوعُ أَنْتَهَرَتْهُ غَضَبًا وَهُوَ يَزِيدُ

صلاة ابن طيما

الترنية المئة والرابعة والتسعون

١٩٤ (١٠١)

١ صَرَخَ الْأَعْمَى ابْنُ طَيْمِيَا يَا يَسُوعُ أَرْحَمِ فَتَاكَ
 نَالَ غَيْرِي مِنْكَ بَرًّا فَأَعِنْ ضُعْفِي كَذَاكَ
 الْجُمُوعُ أَنْتَهَرَتْهُ غَضَبًا وَهُوَ يَزِيدُ
 قَدَعَاهُ الرَّبُّ أَقْبِلْ ثُمَّ سَلِّمْ مَا تُرِيدُ

٢ هُوَذَا أَسْمَعُهُ يُنَادِيهِ بِتَسْلِيمٍ الشَّهِيدُ
 أَنْظُرُوا يَا أَصْدِقَائِي رَحْمَةَ الْفَادِي التَّجِيدِ
 لَيْتَمَا كُلُّ ضَرِيرٍ يَعْرِفُ الشَّافِيَ الْوَحِيدِ
 وَبِوَأْفِيهِ لِيُعْطَى بَصْرًا مِنْهُ جَدِيدِ

٣ لَمْ يَرِدْ مَالًا سَمِنِي مِنْهُ مَعَ فَقْرٍ عِلَاةٍ
 بَلْ بَغِيَ رَحْمَةَ رَبِّ لَيْسَ يُعْطِيهَا سِوَاهُ

Mercy. 7s.

الصلاة ٧

مَنْ يُصَلِّي مُؤْمِنًا بِسُوءِ لَا يَخِيبُ

بِاسْمِهِ الْآبُ لَنَا كُلُّ حِينٍ يَسْتَجِيبُ

تأكيد استجابة الصلاة

الترنية المئة والخامسة والتسعون

١٩٥

٤	إِقْرَعُوا الْبَابَ الرَّفِيعَ	فِي أَحْنِاجٍ وَأَضْطِرَابٍ	مَنْ يُصَلِّي مُؤْمِنًا بِسُوءِ لَا يَخِيبُ
	إِنِّي الرَّبُّ السَّمِيعُ	أَلْتَقِنِكُمْ بِأَجْوَابِ	بِاسْمِهِ الْآبُ لَنَا كُلُّ حِينٍ يَسْتَجِيبُ
٥	إِسْأَلُوا تُعْطَوْا فَكَمْ	وَهَبَ السُّؤَالَ الرَّحِيمَ	فَهُوَ لِلْكَلِّ يَقُولُ
	وَاطْلُبُوا خَيْرَ النِّعَمِ	تَجِدُوا عِنْدَ الْكَرِيمِ	فَالْتَجَارِبُ تَزُولُ
٦	مِنْكَ يَا رُوحَ الْإِلَهِ	نَسْتَجِي نُورَ الْهُدَى	إِطْرَحُوا الْحِمْلَ لَدَيَّ
	أَنْتَ فِي وَقْتِ الصَّلَاةِ	كُنْ مَعِينًا مُرْشِدًا	مَنْ آتَى حُبًّا إِلَيَّ
			نَالَ مِنِّي مَا يَرُومُ

Room for thee. 11s. & 8s.

الاسترحام الاول

إِلَى كَلِمَاتِي أَصْغَ يَا سَيِّدِي نَأْمَلُ صُرَاخِي لَدَيْكَ
وَيَا مَلِكِي وَإِلَهِي أَسْتَمِعْ فَيَا نِي أَصَلِّي إِلَيْكَ

صلاة المومن

الترنية المنة والسادسة والتسعون

١٩٦ (١٠ مزه)

٣ وَإِنِّي بِهَا نِلْتُ مِنْ رَحْمَةٍ
أَجُوزُ إِلَى مَنَزِلِكَ
أَجُوزُ بِخَوْفِكَ مُسْتَعَصِمًا
وَأَسْبَدُ فِي هَيْبَتِكَ

٤ لِيَفْرَحَ بِحُبُّوكَ وَلِيَهْتَفُوا
وَلِيَسْتَهْجُوا لِلآبَدِ
فَإِنَّكَ وَإِنِّي بِرِيسِ الرِّضَا
ضَعِيفًا عَلَيْكَ أَعْنَدُ

١ إِلَى كَلِمَاتِي أَصْغَ يَا سَيِّدِي
نَأْمَلُ صُرَاخِي لَدَيْكَ
وَيَا مَلِكِي وَإِلَهِي أَسْتَمِعْ
فَيَا نِي أَصَلِّي إِلَيْكَ

٢ وَقَفْتُ أَمَامَكَ عِنْدَ الصُّحِيِّ
أَصَلِّي لَاتِي ذَلِيلًا
إِلَى عَدْلِكَ الْمُسْتَقِيمِ أَمْدِي
وَسَهْلَ إِلَيْكَ السَّبِيلِ

Entreaty. C.M.

انسكاب القلب ٧ و ٨

فِي سَاعَةِ الْحُزْنِ الشَّدِيدِ صَلُّوا بِلا فُتُورٍ وَ سَجُّوا الرَّبَّ السَّجِيدَ

فِي سَاعَةِ السُّرُورِ

٢ أَلرَّبِّ سَاكِنِ السَّمَاءِ وَسَامِعِ الدُّعَاءِ
عَنَّا يَزِيلُ الْآلَمَا وَيَسْخِطُ الشِّفَاءِ

٣ بِاسْمِ الْمَسِيحِ الْإِبْنِ وَالِّ مُكْمَلِ الْخَلَاصِ
نَاثِي بِيَايَمَانِي وَهَلْ لِحَاجِدِي مَنَاصِ

١٩٧ (١٥) الترنيمه المئته والسابعة والتسعون

الصلاة باسم المسيح

١ فِي سَاعَةِ الْحُزْنِ الشَّدِيدِ صَلُّوا بِلا فُتُورٍ وَ سَجُّوا الرَّبَّ السَّجِيدَ
٤ بغيره لا يوجد للناس من نجاه
فهو الطريق الأوحده والحق والحياه
فِي سَاعَةِ السُّرُورِ



تضرع الخاطي التائب

الترنيمه المئته والثامنة والتسعون

١٩٨ (٩٨ مز ٥١)

١ لَا تَطْرَحْنِي مُهْمَلًا مِنْ وَجْهِكَ الْمَغْنِي
وَرُوحَكَ الْقُدُوسَ لَا تَنْزِعْ إِذَا مَتَّي

٢ حَتَّى أَعْلِمَ الْخُطَاةَ طَرِيقَكَ الْآسَى
وَيَرْجِعَ الْقَوْمَ الْعِصَاةَ إِلَيْكَ يَا حَسْبِي

٣ مَجِّدْ خَلَاصِكَ الْبَرِّي أَسْكُبْ عَلَيَّ عَبْدِكَ
رُوحَ رِيَّاسِي بِهِ أَعْضُدُّ مِنْ عِنْدِكَ

٤ مَخْطِئِي مِنَ الدِّمَا كُنْ حَافِظًا نَفْسِي
أَبْهَجْ لِسَانِي وَالْفَمَا بَعْدَكَ الْقُدْسِي

Nauman. C.M.

حصن العيبان ٦ و ٨

يَا رَبِّ كُنْ لِي مُرْشِدًا يَا مَنْبَعَ الْأَنْوَارِ وَأَنْظُرْ لِضَعْفِي

مُنْجِدًا وَأَنْظُرْ لِضَعْفِي مُنْجِدًا يَا ذَا الْغِنَى الْجَبَّارِ

الاستيحاء بالرب

الترنية المئة والتاسعة والتسعون

١٩٩ (٩٧)

فَأُخِّمْ مَسَاوِيهَا	وَابْتِقَهِ	وَبِرَجَاكَ	يَا مَنْبَعَ الْأَنْوَارِ	١ يَا رَبِّ كُنْ لِي مُرْشِدًا
كُنْ أَنْتَ لِي نَاصِرًا	كُنْ أَنْتَ لِي غَافِرًا	يَا رَبِّ قَلِّ نَاصِرِي	يَا ذَا الْغِنَى الْجَبَّارِ	وَأَنْظُرْ لِضَعْفِي مُنْجِدًا
وَمُتَمَّتْ أَلْحَابُ	فِي الْمَوْقِفِ الصَّعْبِ	يَا حِصْنَنَا فِي خَوْفِنَا	أَمَامَ رَحْمَتِكَ	٢ أَيُّ آيَةٍ خَاضِعًا
		أَنْتَ مَقْوِي ضَعْفِنَا	مِنْ عَرْشِ نِعْمَتِكَ	فَأَنْصُتْ لِصَوْتِي سَامِعًا
			فِيهَا أَمَانِيهَا	٣ نَفْسِي إِلَيْكَ تَائِبَةً

تابع ترنية ١٩٨

لَا يَرِذُلُ اللَّهُ	٦ قَلْبَ الْوَدِيعِ الْمُنْتَضِعِ	بِأَحْرَقِ	بَادَرْتُ	٥ لَوْ كُنْتَ تَرْضَى الْحَرَقَةَ
الرَّبُّ بِرَعَاهُ	وَكُلُّ صِدْقِي وَرِعِ	أَلْحَقِ	ذِيحَةَ	بَلْ رُوْحِي الْمُنْسَحِبَةَ

7s. & 6s.

الاحتياج الى الرب ٧ و ٦

إِنِّي لِنَفْسِي أَحْتِجُ إِلَيْكَ يَا غَفُورُ يَا رَبِّ نَقِ نَفْسِي مِنْ دَسَسِ الشُّرُورِ

دَمُ الْمَسِيحِ الْفَادِي يُطَهِّرُ الْقُلُوبَ فَتُبَّ إِلَيْهِ يَا مَنْ عَرَفْتَ فِي الذُّنُوبِ

الاحتياج الى الرب

الترنية الثمان

٢٠٠ (١٢٢)

١	إِنِّي لِنَفْسِي أَحْتِجُ	إِلَيْكَ يَا غَفُورُ	٢	إِنِّي لِنَفْسِي أَحْتِجُ	لِيَارِي أَوْجُودَ
	يَا رَبِّ نَقِ نَفْسِي	مِنْ دَسَسِ الشُّرُورِ		إِذْ يَعْتَبِي بِنَفْسِي	كَالْوَالِدِ الْوَدُودِ
	دَمُ الْمَسِيحِ الْفَادِي	يُطَهِّرُ الْقُلُوبَ		حَنُونٌ	يَبْرِقُ لِلْإِنْسَانِ
	فَتُبَّ إِلَيْهِ يَا مَنْ	عَرَفْتَ فِي الذُّنُوبِ		لِأَنَّهُ	قَدْ جَرَّبَ الْأَحْزَانَ

٣	إِنِّي لِنَفْسِي أَحْتِجُ	إِلَيْكَ يَا قَدِيرُ	٤	إِنِّي لِنَفْسِي أَحْتِجُ	يَا رَبِّ أَنْ أَرَكَ
	لَأَنْتَ غَرِيبٌ	وَسَاحِجٌ قَفِيرٌ		فَإِنِّي سَرِيعًا	أَرْفِي إِلَى حِمَاكَ
	شُغْلِي بِحُبِّ رَبِّي	مَا سَرْتُ فِي الطَّرِيقِ		هُنَاكَ أَشَدُّ دَوْمًا	فِي حَضْرَةِ الرَّبِّ
	أَرَاهُ سَلَوَى نَفْسِي	فِي السَّيْرِ كَالرَّفِيقِ		مُرْتَمًا	مِنْ دَاخِلِ الْقَلْبِ

أَيْتَرْتُ يَا رَبِّي إِلَيْكَ
أَيْتَرْتُ يَا رَبِّي إِلَيْكَ

فَكُنْ لِي سَامِعًا وَأَصْغِرْ إِلَيَّ أَذُنُكَ
فَكُنْ لِي سَامِعًا وَأَصْغِرْ إِلَيَّ أَذُنُكَ

الرجاء بمرحمة الرب

الترنية الممتان والواحدة

٢٠١ (١١١ مز ١٢٠)

٢ إِيَّاكَ نَفْسِي أَنْتَظَرْتُ
إِيَّاكَ قَلْبِي أَنْتَظَرَا
أَكْثَرَ مِنْ رَاقِبُوا
صَبْرًا نَعَمَ وَأَكْثَرَا

١ إِيَّايَ مِنَ الْأَعْمَاقِ قَدْ
صَرَخْتُ يَا رَبِّي إِلَيْكَ
فَكُنْ لِي سَامِعًا
وَأَصْغِرْ إِلَيَّ أَذُنُكَ

٤ قَلْبِي رُجِّ إِسْرَائِيلَ مِنْ
عِنْدِ إِلَهِي الْمَرَحِمَةِ
وَهُوَ الَّذِي يَفْدِيهِ مِنْ
أَنَامِهِ الْمُسْتَقِيمَةِ

٢ فَإِنَّ تَرَاقِبَ إِثْمَانَا
يَا سَيِّدِي فَمَنْ يَفْقَهُ
أَلْصَفْحُ مِنْكَ بِرُحْمَتِي
وَالْكُلُّ مِنْكَ بِرَحْمَتِي

Sweet Hour of Prayer. L.M.

ساعة الصلاة ٨

يَا رَبِّ إِنِّي بَائِسٌ آمِلٌ إِلَيْكَ وَأَحْفَظُ عَمِيدَكَ الَّذِي آتَىٰ آتِكَآلَهُ عَلَيْكَ
 إِنِّي إِلَيْكَ صَارِحٌ طُولَ النَّهَارِ فَاسْتَجِبْ وَسُرِّ نَفْسًا رُفِعَتْ إِلَيْكَ حَسْبَمَا يَجِبُ

تضرُّع لله

الترنية المتنان والثانية

٢٠٢ (مز ٨٦)

١ يَا رَبِّ إِنِّي بَائِسٌ آمِلٌ إِلَيْكَ وَأَحْفَظُ عَمِيدَكَ الَّذِي آتَىٰ آتِكَآلَهُ عَلَيْكَ
 إِنِّي إِلَيْكَ صَارِحٌ طُولَ النَّهَارِ فَاسْتَجِبْ وَسُرِّ نَفْسًا رُفِعَتْ إِلَيْكَ حَسْبَمَا يَجِبُ

٢ إِلَىٰ صَلَاتِي أَصْتُ فَكَمْ دَعَوْتُ فَاسْتَجِبْتَ لِي
 فَلَيْسَ شَيْبَةً لَكَ فِي ذَاتٍ وَلَا فِي عَمَلٍ
 أَنْتَ الْعَظِيمُ الصَّانِعُ آلَ آيَاتِ وَالْمُعْطِي الرِّشْدَ
 لَكَ اعْتَرَفَانِي مُخْلِصًا مُجِدًّا إِلَى الْأَبَدِ

الصلاة في اختلاف الاحوال

الترنية المتنان والثالثة

٢٠٣

١ إِنْ حَلَّ فِي الْقَلْبِ الشُّرُورُ
 صَلُّوا أَعْبُدُوا وَرَبِّهُوا
 وَمَجِّدُوا الرَّبَّ الْغَفُورَ
 وَعَظِّمُوا وَكَرِّمُوا

فِي الْحُزْنِ صَلُّوا تَقَبَّلُوا
 تَعَزُّبَةَ الرُّوحِ الْأَمِينِ
 قَرِّبْنَا لَا يَغْفُلُ
 عَنْ صَوْتِ دَاعِيهِ الْحَزِينِ

Rockingham. L.M.

الشفقة ٨

يَا رَبِّ لِلْحَقِّ اسْتَمِعْ وَأَصْغِ لِصَوْتِ طَلِبَتِي

تَقْبَلِ الْقَوْلَ الْوَرِيعَ مِنِّي وَ لِي دَعْوَتِي

طلب المعونة من الله

الترنية المثنان والرابعة

٢٠٤ (٩٦ مز ١٧)

١	يَا رَبِّ لِلْحَقِّ اسْتَمِعْ	وَأَصْغِ لِصَوْتِ طَلِبَتِي	٢	إِنِّي تَضَرَّعْتُ إِلَيْكَ	لِأَنَّكَ اسْتَمَعْتَنِي
	تَقْبَلِ الْقَوْلَ الْوَرِيعَ	مِنِّي وَ لِي دَعْوَتِي		أَمِلْ إِلَيَّ أَذُنَيْكَ	أَنَا الْفَقِيرَ يَا عَفِي
٢	يَا رَبِّ نَيْتُ قَدَمِي	فِي طَرْفِكَ الْمَقُومَةَ	٤	يَا مُنْقِذَ الْمَتَكِلِينَ	عَلَيْكَ مِمَّنْ قَاوَمَكَ
	كَيْ لَا أَرَى زَلَّةً عَنِّي	عَنِ الطَّرِيقِ الْحَكْمَةَ		أَظْهَرْنَا فِي كُلِّ حِينٍ	مُهْتَازَةً مَرَا حِمَكَ

تابع ترنية ٢٠٢

٢	صَلُّوا اسْتَغِيثُوا عِنْدَمَا	تَرْفَعُ أَصْوَاتَ الصَّلَاةِ
	نَاثِي الْبَلَايَا وَالْكُرُوبِ	لِرَبِّنَا
	فَالْعَوْنُ مِنْ رَبِّ السَّمَاءِ	إِنَّا وَإِنْ كُنَّا خُطَاةَ
	وَالْفَوْزُ فِي وَقْتِ الْخُطُوبِ	الرُّوحِ فِينَا يَسْمَعُ

Looking to Jesus. 11s.

استماع الصلاة ١١

يا إلهي أسمع صلاتي واستجب
طلبتي منعطفاً وانظر إلي

لا تحاكمني فقد أملك لا
بتزكّي أيتها القدوس حي

فرار

يا إلهي أسمع صلاتي واستجب
طلبتي منعطفاً وانظر إلي

صلاة في الضيق

الترنية المثلثان والخامسة

٢٠٥ (مز ١٤٢)

١ يا إلهي أسمع صلاتي واستجب
طلبتي منعطفاً وانظر إلي
لا تحاكمني فقد أملك لا
بتزكّي أيتها القدوس حي

٢ ربّ عرفني طريق إنجي
رافع في ذلّه نفسي إليك
تجّ من أعداي نفسي فانا
يا إلهي قد توكلت عليك
روحك الصالح يعطيني الهدى
سالكاً في نهج أرض مستقيم
أنت تحيين ولا تترك في آل
حسب نفسي يا سيّدك السماي العظيم

١ يا إلهي أسمع صلاتي واستجب
طلبتي منعطفاً وانظر إلي
لا تحاكمني فقد أملك لا
بتزكّي أيتها القدوس حي

٢ إن نفسي نحو ربّي أصبّت
في جنافٍ مثل أرضٍ باسه
ربّ أسرع هوذا قد قنيت

Olivet. 6s. & 4s.

حمل الرحان ٦ و ٤

أَرَاكَ بِالْإِيمَانِ يَا حَمَلَ الرَّحْمَنِ رَبِّي يَسُوعُ اسْمَعْ لِي

طَلْبَتِي وَأَتْرَعُ خَطِيئِي يَا لَيْتَ جُهْلَتِي عَبْدٌ يَطُوعُ

تضرع الى المسيح

الترنية المقتان والسادسة

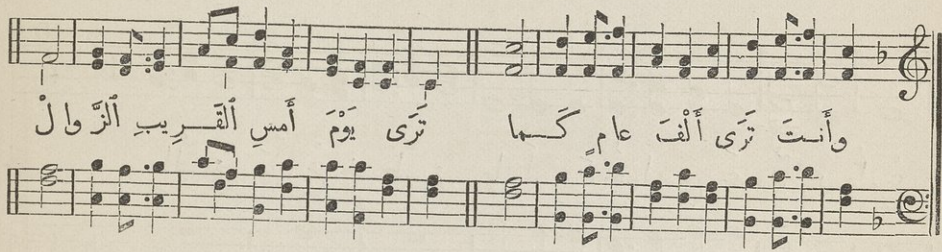
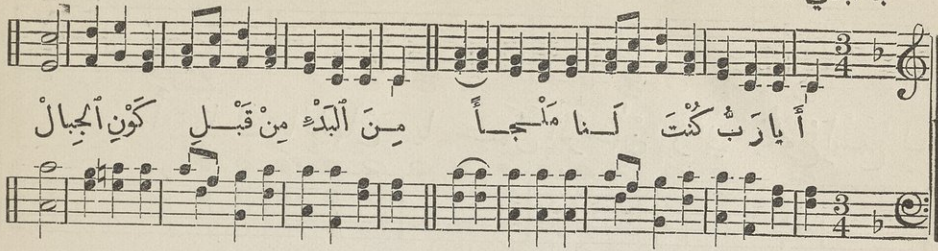
٢٠٦ (١٢٨)

وَشِدَّةِ الْأَحْزَانِ	فِي ظِلْمَةِ الْأَحْجَانِ	٢	يا حَمَلَ الرَّحْمَانِ	بِالْإِيمَانِ	أَرَاكَ
دَعُ ظِلْمَتِي تُكشِفْ	مُرْشِدِي	كُنْ	إِسْمَعْ لِي	يَسُوعُ	رَبِّي
وَالْوَجْهَ لَا يُصْرَفُ	تُشْفِ	وَأُدْمِعِي	يَا لَيْتَ جُهْلَتِي	خَطِيئَتِي	وَأَتْرَعُ
عَنْ سَيِّدِي			عَبْدٌ يَطُوعُ		

كَالْحُلْمِ فِي الْمَنَامِ	الْأَيَّامِ	٤	إِذْ تَنْتَهِي	مِنْ نِعْمَةِ الْقُدْسِ	يَا رَبِّ زِدْ نَفْسِي
بِحَيْلِي الْمَسِيحِ	الْجَرِيحِ	فَارْقُدْ	بِحَيْلِي	زِدْ غَيْرَتِي رَبِّي	أَنْتَ الرَّحُومُ
أَسْتَرْجِحُ	هُنَاكَ	إِذْ أَصْعَدُ	وَأَضْرِبُ عَلَى قَلْبِي	حَبَا يَدُومُ	إِذْ لَكَ الصَّلْبِ

Fredrick. 11s.

ملجأ ابدئي ١١



الترنية المبتدأ والسابعة (مز ٢٠٧) تضرع مبني على عظمة الله وضعف الانسان

٣ أَيَارَبُ حَتَّى مَتَى عُدَّ وَفِي
عَمِيدِكَ كُنْ قَابِلًا لِلسُّؤَالِ
وَأَنْعِمُ بِتَبْدِيلِ مَا قَدْ مَضَى
مِنَ الذُّلِّ طِيبَ سُورٍ يُنَالُ

٤ إِلَى صُغْرِ أَيْدِيكَ كُنْ نَاطِرًا
وَأَرْشِدْ بَيْنَهُمْ وَلَا تُهْمِلِ
وَسَهِّلْ عَلَى الْقَوْمِ أَعْمَالَهُمْ
وَعَلَى الْقَوْمِ أَعْمَالَهُمْ سَهِّلِ

١ أَيَارَبُ كُنْتَ لَنَا مَلْجَأً
مِنَ الْبَدْءِ مِنْ قَبْلِ كَوْنِ الْجِبَالِ
وَأَنْتَ تَرَى أَلْفَ عَامٍ كَمَا
تَرَى يَوْمَ أَمْسِ الْقَرِيبِ الزَّوَالَ

٢ سِنُونَا تَزُولُ كَكُشْبِ الْفَلَا
وَتَفْتِي كَيْتٍ مِنَ الْعَنْكَبُوتِ
لِسَبْعِينَ أَكْثَرَهَا بِحِنَّةٍ
وَفِي ذِي الْقُوَى بِقَائِلِ نَفُوتِ

Laudes Domini. 12s.

الاستعطاف ١٢

إِلَيْكَ يَا رَبِّي صَرَخْتُ فَاسْتَمِعْ } وَصَلَوَانِي كَجُحُورِ
 لِي مُسْتَجِيبًا عِنْدَمَا أَدْعُو إِلَيْكَ }

عَاطِرٍ فَلتَسْتَقِمَّ مَرْفُوعَةً مِنِّي لَدَيْكَ أَمِينَ

طلب النجاة من التجارب

الترنية المثنان والثامنة

٢٠٨ (مز ١٤١)

٢ وَلَا تُعَلِّمْ قَلْبِي إِلَى أَمْرِ رَدِي
 فَلَا أُجَارِيهِ الْمُجْرِمِينَ لِأَنَّهُ
 أَعَافُ طِيبَ زَادِهِمْ وَالْبَارِئِينَ
 صَرَبْتِي حَسِبْتُ ذَاكَ مَرْحَمَةً

٤ يَا رَبِّ عَيْنَايَ إِلَيْكَ لِأَنِّي
 مُسْتَرْتَابٌ بِسِتْرِكَ الْهَاطِلِ
 كُنْ حَافِظًا لِنَفْسِي مِنَ الْفِتْحِ الَّذِي
 أَعْلَمُونَ قَدْ نَصَبُوهُ الْيَوْمَ لِي

١ إِلَيْكَ يَا رَبِّ صَرَخْتُ فَاسْتَمِعْ
 لِي مُسْتَجِيبًا عِنْدَمَا أَدْعُو إِلَيْكَ
 وَصَلَوَانِي كَجُحُورِ عَاطِرٍ
 فَلتَسْتَقِمَّ مَرْفُوعَةً مِنِّي لَدَيْكَ

٢ وَهَكَذَا رَفَعُ يَدَيَّ فَلْيَكُنْ
 تَقْدِيمَةً مِثْلَ ذَبِيحَةِ الْمَسَا
 فَكُنْ لِبَابِ شَفَتِي حَافِظًا
 تَصُونَهُ وَلَقَبِي أَجْعَلْ مَحْرَسًا

Vespers. 8s. & 7s.

النجاة ٨ و ٧

بِإِلَهِي أَسْمَعُ صُرَاخِي وَأَضَعُ يَا رَبِّي إِلَهِي

مِنْ أَقْصَايَ الْأَرْضِ أَدْعُو حِينَمَا يُغْشَى عَلَيَّ

الثقة برحمة الله

الترنيمه المثنان والتاسعة

٢٠٩ (مز ٦١)

٢ بُرِّحْ قُوَّةَ لِضَعْفِي أَنْتَ مِنْ وَجْهِ الْعَدَى

١ يَا إِلَهِي أَسْمَعُ صُرَاخِي

مِنْ جَنَاحِكَ بِسِيرٍ أَحْتِي طُولَ الْمَدَى

وَأَضَعُ يَا رَبِّي إِلَهِي

مِنْ أَقْصَايَ الْأَرْضِ أَدْعُو

٤ لِأَسْمِكَ الْقُدُّوسِ أَهْدِي

حِينَمَا يُغْشَى عَلَيَّ

٣ كُلَّ تَسْبِيحِ الْحَيَاةِ

وَأَيَّ يَوْمًا قِيَوْمًا

٢ أَنْتَ تَهْدِينِي الصَّخْرَ هُوَ مَنِّي أَرْفَعُ

٤ كُلَّ نَذْرٍ لِلْوَفَاءِ

كُنْتُ لِي مَلْجَأَ أَمَانٍ مِنْ عَنُوتِي يَمْنَعُ

Stockwell. 8s. & 7s.

دعوة القادي ٧ و ٨

يا تَقِيلِ الحِمْلِ أَقْبِلْ نَحْوَ فادِيكَ الحَبِيبِ
 وَأَطْرَحِ الأَوْزَارَ حَالاً عِنْدَ ذِيكَ الصَّالِبِ

دعوة المسيح للخطاة

الترنية المثنان والعاشره

٢١٠

١ يا تَقِيلِ الحِمْلِ أَقْبِلْ نَحْوَ فادِيكَ الحَبِيبِ
 وَأَطْرَحِ الأَوْزَارَ حَالاً عِنْدَ ذِيكَ الصَّالِبِ

٢ فَتَرَى بِنُوعِ جُودِ سَالَ مِنْ جَنبِ الحِمْلِ
 مَنْ أَمَاتَ المَوْتَ بِالْمَوْتِ الَّذِي عَنَّا أَحْمَلْ

٣ اسْمِعِ القادِيهَ يُنادِي كُلَّ مَقْطُوعِ الرِّجَا
 التَّنْفِثِ نَحْوِي فَتَجِبَا وَتُنَالَ الفَرَجَا

٤ أَقْبِلُوا نَحْوِي فَإِنِّي جِئْتُ مِنْ أَجْلِ الخُطَاةِ

٥ إِحْبِلُوا نِيرِي عَلَيْكُمْ إِنِّي الرَّاعِي الرَّوْدِيغِ
 لا تَخَافُوا مِنْ عَدُوِّ فَنَا الحِصْنُ المُنْبَغِ

٦ فَهَلُمَّ الآنَ يا مَنْ بَاتَ فِي أَسْرِ الهَلَاكِ
 وَأَسْأَلِ العُفْرَانَ وَأَقْبِلْ هِبَةً مِمَّنْ فِدَاكِ

٧ لا تُنَسِّ القَلْبَ وَاسْمِعْ صَوْتَ فادِيكَ الحَنُونِ
 وَاتَّبِعْهُ وَادُنْ سَرِيعاً قَبْلَ إِيْثانِ المَهْزُونِ

Ellesdie. 8s. & 7s.

القدى ٧ و ٨

أَنْتَ تَدْعُو لِلْوَلِيْمَةِ كُلَّ غَاوٍ يَا رَحِيْمَ

بِالْمَوَاعِدِ الْكَرِيْمَةِ صَوْتُ حُبِّ لِيْلَاثِيْمِ
فَهُوَ قُوْتٌ لَا يُثْمِنُ لِخَطَاةٍ وَعَصَاةٍ

ذُبْحِ الْعَجَلِ الْمَسْمُونِ فَتَعَالَوْا يَا خُطَاةَ

وليمة الملك السماوي

الترنية الممتان والحادية عشرة

٢١١ (٧٥)

فَالسُّوِّ اَمِيْنِ	٢ لَكُمْ التَّوْبَ تَهِيَا	كُلَّ غَاوٍ يَا رَحِيْمَ	١ اَنْتَ تَدْعُو لِلْوَلِيْمَةِ
ثُمَّ كُوْنُو شَاكِرِيْنَ	وَادْخُلُو عُرْسًا بِهِيَا	صَوْتُ حُبِّ لِيْلَاثِيْمِ	بِالْمَوَاعِدِ الْكَرِيْمَةِ
فَعَلَيْكُمْ بِالْحُضُوْرِ	كُلُّ شَيْءٍ قَدْ تَجَهَّزَ	فَتَعَالَوْا يَا خُطَاةَ	ذُبْحِ الْعَجَلِ الْمَسْمُونِ
فِي حِي تِلْكَ الْقُصُوْرِ	تَلْتَقُوْنَ الْجَمْدَ يُكَنِّزُ	وَعَصَاةَ	فَهُوَ قُوْتٌ لَا يُثْمِنُ

Ancient Hymn.

الانتيان الى المسيح

يا كَلِيلًا بِالخَطَايَا اسْمِعِ الْمَسِيحَ
 قَالَ مِنْ يَا تِي ا لسيِّ يَسْتَرْجِ

الاقبال الى المسيح

الترنمة الثمان والثانية عشرة

٢١٢ (٢١٧)

٤	إِنْ تَبِعْتَهُ فَمَاذَا كُلَّ أَنْوَاعِ الْبَلَايَا	اسْمِعِ الْمَسِيحَ يَسْتَرْجِ	١	يَا كَلِيلًا بِالخَطَايَا قَالَ مَنْ يَا تِي ا لسيِّ
٥	مَا تُرَى بَعْدَ ارْتِحَالِي تَلْتَقِي مَجْدَ نَعِيمٍ	مُقْتَدِي الْحَبِيبِ بِالصَّالِبِ	٢	مَا دَلِيلُ الْحُبِّ فِي ذَا لْ أَثْرُ طَعْنِ وَجِرَاحِ
٦	هَلْ إِذَا رُمْتُ أَقْرَبَا كُلُّ مُقْبِلٍ إِلَيْهِ	سِيْمَةُ الظَّفَرِ قَدْ ضَفَرُ	٣	هَلْ لَهُ فِي الْأَرْضِ نَاجٍ لَهُ نَاجِ الشُّوكِ جُنْدُ

تابع ترنمة ٢١١

٣	بِكُمْ الْأَمَلَاكُ تَفْرَحُ وَأَلَهُ التَّجْدِيدِ يَفْتَحُ	يَا خُطَاةَ تَانِينِ لَكُمْ الْأَبَابُ الْأَمِينِ	٣	بِكُمْ الْأَمَلَاكُ تَفْرَحُ وَأَلَهُ التَّجْدِيدِ يَفْتَحُ
	فَاتَّبِعِيهِ يَا نَفُوسُ فِي خُضُوعٍ ثُمَّ حَسْبُ كَرِيْسٍ وَعَرُوسُ	مَدَّ يَدِي الظُّفَرِي فَاتَّبِعِيهِ يَا نَفُوسُ		

11s.

هلم ١١



هَلُمَّ هَلُمَّ أَذُنْ يَا مُذِيبُ فَمِنْ أَجَلِكَ أَنْهَلَ مَاةَ الْحَيَاةِ



فَدَيْتَ فَلَا تَمَنَّ يَطْلُبُ فَنِلْتَ الْفِدَى هَيْبَةً وَالنَّجَاةَ



خطر تاخير التوبة

الترنية الممتان والثالثة عشرة

٢١٣ (١٢)

وَلَكِنَّ فِي الْقَبْرِ لَنْ يُسْمَعَا
دُعَاهَا فَتَتْرَكُهُ مَاضِيَةً

٤ هَلُمَّ سَرِيعًا فَرُوحُ النِّعَمِ
إِذَا مَا أَهْيَنَ مَضَى وَابْتَعَدَ
فَيَكْهَلُ مَسْعَاكَ تَحْتَ الظُّلْمِ
وَتَهْبُطُ فِي ظُلُمَاتِ الْأَبَدِ

٥ هَلُمَّ فَقَدْ حَانَ قُرْبُ الزَّمَانِ
إِذِ الْأَرْضُ تَقْلُ ثُمَّ السَّمَاءُ
وَيَجْمَعُ النَّاسُ حَتَّى تَنَانُ
فَمَنْ ذَا يُبَيِّقُ يَوْمَ الْفِضَاءِ

١ هَلُمَّ هَلُمَّ أَذُنْ يَا مُذِيبُ
فَمِنْ أَجَلِكَ أَنْهَلَ مَاةَ الْحَيَاةِ
فَدَيْتَ فَلَا تَمَنَّ يَطْلُبُ
فَنِلْتَ الْفِدَى هَيْبَةً وَالنَّجَاةَ

٢ هَلُمَّ سَرِيعًا لِمَاذَا تَهَيْتَ
مَحِيَّةَ خَالِقِكَ الْمُنْعِمِ
وَتَأْتِي أَخْشِيَالًا وَهَذَا الْمَعِينُ
جَرَى فَتَطْهَرُ بِذَكَ الْأَدَمِ

٣ هَلُمَّ سَرِيعًا يَا مَنْ سَعَى
فَرَحْمَتُهُ لَمْ تَزَلْ دَاعِيَةً

Ward. L.M.

الشهادة ٨

لا أَسْتَعِي أَن أَعْتَرِفَ بِالرَّبِّ بَيْنَ خَلْقِهِ

أَوْ أَن أُحَايِ وَأَقِفَ مُشَبِّهًا لِطُرُقِهِ

الاعتراف بالمسيح

الترنية الممتان والرابعة عشرة

٢١٤ (١٢٠)

٢ يَثْبُتُ وَعَدَهُ كَمَا

يَثْبُتُ عَرْشُهُ الْخَطِيرُ

يَقْدِرُ أَنْ يَحْفَظَ مَا

أُودِعَ لِلْيَوْمِ الْآخِرِ

٤ حَيْثُ يَعْتَرِفُ

بِاسْمِي لَدَى وَجْهِ أَبِيهِ

يُعْطِي مَكَانًا يُعْرَفُ

لِلنَّفْسِ كَيْ تَسْكُنَ فِيهِ

١ لَا أَسْتَعِي أَن أَعْتَرِفَ

بِالرَّبِّ بَيْنَ خَلْقِهِ

أَوْ أَن أُحَايِ وَأَقِفَ

مُشَبِّهًا لِطُرُقِهِ

٢ يَسُوعُ رَبِّي أَعْرِفُ

عَلَى اسْمِهِ أَكْمَلُ

فَلَا رَجَائِي يُخَانُ

وَلَيْسَ نَهْيِي يُخْذَلُ

Saviour like a shepherd. 8s. 7s. & 4s.

يسوع اشتراني ٨ و ٧ و ٤

كُنْتُ فِي سِجْنِ الْخَطَا يَا عَبْدًا بَلِيسَ الرَّحِيمِ
غَيْرَ مَأْمُولٍ خَلَا صِي ثُمَّ نَجَّانِي الرَّحِيمِ
وَأَشْرَانِي وَأَشْرَانِي

ذَاكَ بِالْذَّمِّ الْكَرِيمِ وَأَشْرَانِي وَأَشْرَانِي
ذَاكَ بِالْذَّمِّ الْكَرِيمِ

اشترينا بشمن

الترنية المثلثان والخامسة عشرة

٢١٥ (١٠٤)

١ كُنْتُ فِي سِجْنِ الْخَطَا يَا عَبْدًا بَلِيسَ الرَّحِيمِ
غَيْرَ مَأْمُولٍ خَلَا صِي ثُمَّ نَجَّانِي الرَّحِيمِ
وَأَشْرَانِي
ذَاكَ بِالْذَّمِّ الْكَرِيمِ

٢ فَنَا لَسْتُ لِنَانِي لَيْسَ لِي شَيْءٌ هُنَا
كُلُّ مَا عِنْدِي لِنَانِي أَلْ خَلْفَ وَهَابِ الْمُنَى
إِذْ قَدَانِي
ذَاكَ بِالْذَّمِّ الْكَرِيمِ

٣ لَمْ يَفِ بِالْمَالِ دَنِي ذَلِكَ الْفَادِي الْعَظِيمِ
بَلْ قَدَانِي بِدَمَاهُ مِنْ عَذَابَاتِ الْجَحِيمِ
وَأَشْرَانِي
ذَاكَ بِالْذَّمِّ الْكَرِيمِ

٤ أَنِّي أَقْضِي زَمَانِي خَادِمَ الْفَادِي الْأَمِينِ
بِأَدْلَا جِسْمِي وَرُوحِي وَقُوَى عَقْلِي التَّهْمِينِ
إِذْ قَدَانِي
ذَاكَ بِالْذَّمِّ الْكَرِيمِ

What hast thou done &c. 6s. & 8s.

سؤال المخلص ٦ و ٨

دَيْمِي التَّائِبِينَ قَدْ أَرَقْتُ مِنْ أَجْلِكَ فِدَى لِكَيْ تَنْجُو

مِنْ صَوَاةِ الْمُهْلِكِ فَأَنْتَ مَاذَا يَا تَرَى فَعَلْتَ مِنْ أَجْلِي

سؤال المسيح للمؤمن

الترنية الثمان والسادسة عشرة

٢١٦

٢ قَدْ ذُقْتُ فِي صَلِّي مَرَارَةَ الْعَذَابِ	١ دَيْمِي التَّائِبِينَ قَدْ أَرَقْتُ مِنْ أَجْلِكَ
طَوَّعًا لِكَيْ تَنْجُو أَنْتَ مِنَ الْعِقَابِ	فِدَى لِكَيْ تَنْجُو مِنْ صَوَاةِ الْمُهْلِكِ
وَأَنْتَ مَاذَا يَا تَرَى قَاسَيْتَ مِنْ أَجْلِي	فَأَنْتَ مَاذَا يَا تَرَى فَعَلْتَ مِنْ أَجْلِي
٢ أَنَا أَتَيْتُ يَا لَ غُفْرَانِ وَالنَّجَاةِ	٢ تَرَكْتُ عَرِيَّ آلَ مَجِيدَ فِي السَّمَاءِ
وَقَدْ وَهَبْتُكَ آلَ خُلُودٍ فِي الْحَيَاةِ	وَجَلْتُ فِي الدُّنْيَا أَحْنَمِلُ الْعَنَاةَ
وَأَنْتَ مَاذَا يَا تَرَى وَهَبْتَ مِنْ أَجْلِي	وَأَنْتَ مَاذَا يَا تَرَى تَرَكْتَ مِنْ أَجْلِي

I stood outside the Gate. 12s.

المكافاة ١٢

بِمَا أَكْفَانِي خَالَتِي عَنْ كُلِّ مَا أَعْطَى وَمَا أَسَدَى إِلَيَّ رَاحِمًا
 كَأَنَّ الْخَلَاصَ أَقْبَلَ الْيَوْمَ بِهِ نَعَمْ وَبِاسْمِ الرَّبِّ أَدْعُو دَائِمًا

الترنية المثنان والسابعة عشرة كيفية مكافاة الرب على حسناته

٢١٧ (مز ١١٦)

بَيْنَ يَدَيَّ رَبِّي كَرِيمٌ مَوْتُ مَنْ
 كَانَ مِنَ الْأَبْرَارِ عِنْدَ رَبِّي
 ٣ عَبْدٌ أَنَا لِلرَّبِّ عَبْدُهُ أَنَا
 فِي كُلِّ حَالٍ وَأَنْتَ عَبْدٌ لَهُ
 أَهْدِي مِنَ الْحَمْدِ لَهُ ذَبِيحَةً
 وَبِاسْمِهِ أَدْعُو وَأَرْجُو فَضْلَهُ

١ بِمَا أَكْفَانِي خَالَتِي عَنْ كُلِّ مَا
 أَعْطَى وَمَا أَسَدَى إِلَيَّ رَاحِمًا
 كَأَنَّ الْخَلَاصَ أَقْبَلَ الْيَوْمَ بِهِ
 نَعَمْ وَبِاسْمِ الرَّبِّ أَدْعُو دَائِمًا
 ٢ إِنِّي أَنَا لِلرَّبِّ مَا تَدْرِيهِ
 مُقَدِّمًا أَمَامَ كُلِّ شَعْبِهِ

Spanish Hymn. 7s.

الحن الاسباني ٧



أَيُّهَا النَّاسُ أَشْهَدُوا أَنَّنَا تَحْتَ الرَّقِيبِ } أَنَّنَا حَتَّى الْمَمَاتِ نَبْذُلُ النَّفْسَ لَهُ }
 مَعَهُ عَهْدًا نَعْقُدُ عَهْدَ حُبِّ لِحَبِيبِ }
 بِجِهَادٍ وَتَبَاتٍ خَادِمِينَ عَدْلَهُ



تعهد المؤمنين

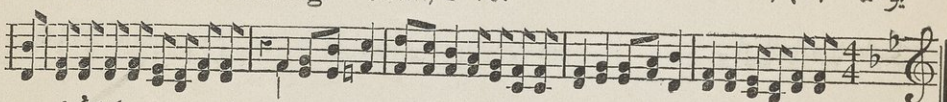
الترنية المبتان والثامنة عشرة

٢١٨ (١٥٥)

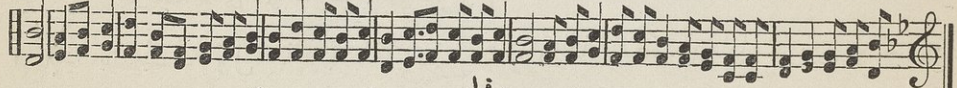
١ أَيُّهَا النَّاسُ أَشْهَدُوا أَنَّنَا تَحْتَ الرَّقِيبِ } لَا عَلَى قُوَاتِنَا بَلْ عَلَيْهِ تَكْوَلِ
 مَعَهُ عَهْدًا نَعْقُدُ عَهْدَ حُبِّ لِحَبِيبِ } نَرْتَجِي حَاجَاتِنَا مِنْ عَطَاهُ الْمَتَّعِلِ
 أَنَّنَا حَتَّى الْمَمَاتِ نَبْذُلُ النَّفْسَ لَهُ } فَأَهْدِنَا طُرُقَ النِّجَاةِ يَا مُجِيدًا عَمَلِكَ
 بِجِهَادٍ وَتَبَاتٍ خَادِمِينَ عَدْلَهُ } إِذْ تَرَى الْعَهْدَ الصَّلَاةَ فَالصَّلَاةَ التَّجِدْ لَكَ

"Rescue the Perishing." John, 3-16.

يوحنا ١٦:٢



هكذا أحب الله العالم حتى بذل أبنته الوحيد لكي لا يهلك كل من



يؤمن به بل تكون له حياة الأبد أسرع إليه أسرع إليه أسرع إليه فستبصرا

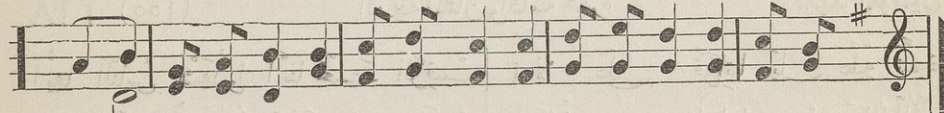


Bayaria. 8s. & 7s. Double.

الطلة ٨ و ٧



إِنَّ تَرْكِي كُلَّ مَا لِي وَأَحْنِي إِلَى الصَّلِيبِ
لِاتِّبَاعِي ذِي الْجَلَالِ وَهُوَ لِي كُلُّ النَّصِيبِ
فَإِذَا بَا صَيْتُ وَلَّ يَا بَلَايَا أَقْبَلِي



خِدْمَةُ الرَّبِّ الْمُبْعِي رِنْحَهَا رِنْحٌ جَلِي



٢١٩ (٢٢٠ و ٢٢١) الترنمة الثمان والتاسعة عشرة ترك العالم لاجل المسيح

١ إِنَّ تَرْكِي كُلَّ مَا لِي وَأَحْنِي إِلَى الصَّلِيبِ
لِاتِّبَاعِي ذِي الْجَلَالِ وَهُوَ لِي كُلُّ النَّصِيبِ
خِدْمَةُ الرَّبِّ الْمُبْعِي رِنْحَهَا رِنْحٌ جَلِي
فَإِذَا بَا صَيْتُ وَلَّ يَا بَلَايَا أَقْبَلِي

٢ أَنْتَ رَبِّي يَا إِلَهِي ثَابِتْ قَلْبِي عَلَيْكَ
لَا تَرَوْعِي الدَّوَاهِي ضَرُّهَا خَيْرٌ لَدَيْكَ

٣ وَإِذَا نَلْتُ أَسْأَمًا مِنْ مَهْمَةِ الْقَدِيرِ
لَسْتُ أَرْهَبُ الظَّلَامَا وَهُوَ لِي نُورٌ مُنِيرٌ
فَلَمَسْتُ كُلَّ الْهَطَامِغِ فَيْكَ يَا أَرْضَ الظَّلَامِ
فَأَنَا يَا رَبِّ قَانِعٌ وَالسَّمَاءُ لِي فِي الْحِنَامِ

Evening Bells. L.M.

التكريس ٨

اِحْفَظْ حَيَاتِي لِئَكُونَ تَكَرُّسُهَا يَا رَبِّ لَكَ) وَاحْفَظْ يَدَيَّ مُحَرَّرًا
وَاحْفَظْ زَمَانِي شَاكِرًا فِيهِ دَوَامًا عَمَلَكَ

لَهَا بِجُبَّتِكَ الْعَظِيمِ وَاحْفَظْ خَطِي رِجْلِي فِي سُلُوكِ طُرْفِكَ الْقَوْمِ

الترنية المبتان والعشرون تخصص الذات لخدمة المسيح

٢٢٠

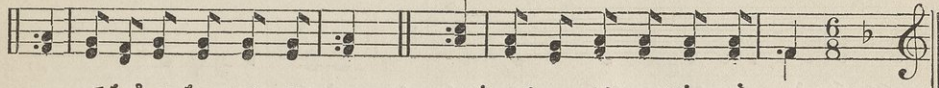
١ اِحْفَظْ حَيَاتِي لِئَكُونَ تَكَرُّسُهَا يَا رَبِّ لَكَ
وَاحْفَظْ زَمَانِي شَاكِرًا فِيهِ دَوَامًا عَمَلَكَ
وَاحْفَظْ يَدَيَّ مُحَرَّرًا لَهَا بِجُبَّتِكَ الْعَظِيمِ
وَاحْفَظْ خَطِي رِجْلِي فِي سُلُوكِ طُرْفِكَ الْقَوْمِ

٢ صَوْتِي احْفَظْهُ مَرْنَمًا لِإِلَهِ طَوْلِ الْمَدَى
وَسَفَتِي احْفَظْهَا لِلنُّطْقِ فِي سِرِّ الْهَدَى

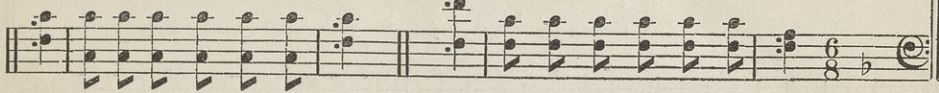
٣ وَفَضِي احْفَظْهُ وَالذَّهَبُ لَا يَدَهَبُ شَيْءٌ سُدَى
فِكْرِي وَفِعْلِي احْفَظْهُمَا وَقُوَّتِي كَمَا نَشَأُ
حَيِّي احْفَظْهُ زَاخِرًا أَيَّامَهُ كَالْكَثْرِ الثَّمِينِ
وَكَنْ لِنَفْسِي حَافِظًا إِنِّي ضَعِيفٌ يَا مُعِينِ

Under His Wings. 8s., 7s. & 5s.

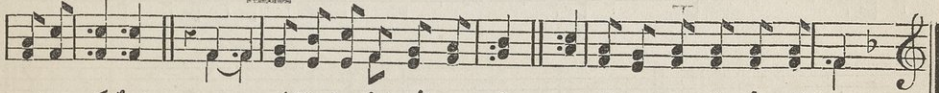
غبطة العطاء ٨ و ٧ و ٥



مَغْبُوطُ الْمَعْطِيِّ الْغَيُورُ فِي عَمَلِ الْخَيْرِ الْعَظِيمِ



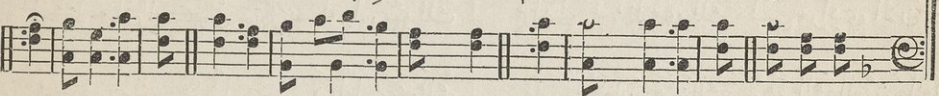
فَرَار



وَكُلُّ مَعْطٍ بِسُرُورٍ يُحِبُّهُ الرَّبُّ الْكَرِيمُ فِي السَّخَاءِ



سُرُورٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ فَالْكَرِيمُ الْغَيُورُ بِسَرِّ الرَّحِيمِ



غبطة السخاء في العطاء

الترنية المثنان والحادية والعشرون

٢٢١

وَيَسْمَعُ اللَّهُ الصَّلَاةَ وَرُوحَهُ يَسَاكُنُكَ

١ مَغْبُوطُ الْمَعْطِيِّ الْغَيُورُ فِي عَمَلِ الْخَيْرِ الْعَظِيمِ

٢ مَنْ يَرْحَمُ الْعَانِي الْفَقِيرَ يُفْرِضْ رَبُّهُ الْجَلِيلُ

وَكُلُّ مَعْطٍ بِسُرُورٍ يُحِبُّهُ الرَّبُّ الْكَرِيمُ

وَسَيَّارِيهِ الْقَدِيرُ عَنِ ذَلِكَ الْفِعْلِ الْجَمِيلِ

فَرَار

فِي السَّخَاءِ سُرُورٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ

٤ وَمَنْ يَسُدُّ أُذُنَهُ عَنِ صَوْتِ مَسْكِينِ حَزِينِ

فَالْكَرِيمُ الْغَيُورُ بِسَرِّ الرَّحِيمِ

فَالرَّبُّ لَا يَصْغِي إِلَيْهِ فِي طَلْبَةٍ وَلَا يُعِينُ

٣ أَكْرَمُ بِهَاكَ الْإِلَهَ فَيَهْتَبِي خَرَاتِكَ

All Saints. L.M.

البنحاء ٨

طوبى لِمَنْ يُعْطِي وَمَنْ لَمْ يَنْسَ جُودَ رَبِّهِ
 فِي كُلِّ أَحْوَالِ الزَّمَنِ هَذَا سُورُ قَلْبِهِ

الاجتهاد في العطاء

الترنية المئتان والثانية والعشرون

٢٢٢

٤	إِرْجَاعُهَا مِنَّا إِلَيْكَ حَنَمٌ عَلَيْنَا أَجْمَعِينَ هُمُومًا نَلْفِي عَلَيْكَ لِأَنَّكَ الْمَغْنِي الْمَعِينُ	١	طُوبَى لِمَنْ يُعْطِي وَمَنْ لَمْ يَنْسَ جُودَ رَبِّهِ فِي كُلِّ أَحْوَالِ الزَّمَنِ هَذَا سُورُ قَلْبِهِ
٥	يَا رَبِّ بَارِكِ الْعَطَا وَأَجْعَلْهُ مَقْبُولًا لَدَيْكَ وَهَبْ لَنَا حُبَّ السَّخَا نَقْبِلُ بِهِ دَوْمًا إِلَيْكَ	٢	لَكِنَّمَا كُلُّ الْعَطَا إِنْ كَانَ حَقًّا بِالرَّضَى يَقْبَلُهُ رَبُّ الْعَالِي مُجَازِيًا خَيْرَ الْجَزَا
٦	وَأَقْبِلْ إِلَهِي كُلَّمَا نَعْطِي وَبَارِكْهُ لَنَا وَهَبْ لَنَا كَثْرَ السَّمَا كَثْرَ الْحَيَاةِ وَالْفَنَى	٣	إِنَّا نَذْبِغُ عَلَيْنَا جُودَكَ يَا رَبِّ بِالنِّعَمِ نَحْنُ وَكُلُّ مَا لَنَا مِنْ جُودِ يَسُوعَ الْكَرَمِ

تابع ترنية ٢٢١

٥ لِنَاكَ لَا تَنْسَ الْجَمِيلُ إِلَى جَمِيعِ الْمَعُوزِينَ | بَلْ أَفْعَلِ الْخَيْرَ الْجَزِيلُ لَا سِيَّمَا لِلْمُؤْمِنِينَ

Mendelssohn. 7s. & 6.

حرب لها اضطرام ٧ و ٦



حرب لها اضطرام ما دمت في الدنيا في الرب لي سلام و من
 س هو من استخدا في دا



س متي التصوى يسوع لي مقدا لا اُرهبُ السبوى لا
 ره العليا



الترنية المثنان والثالثة والعشرون الجراءة في الحرب الروحية ٢٢٢ (١٤٤)

١	حرب لها اضطرام في الرب لي سلام يسوع لي مقدا للمؤمن استخدا	٢	يا جند ربي قاتل يا جند ربي البليل تحت السلاح الكليل نقر بصر عاجل	٣	ما دمت في الدنيا ومنيي التصوى لا اُرهبُ البلى في داره العليا	٤	هيا بنا استعدوا حيث يحل العجد حيث الهدج نشدو حيث التنا والحمد
٢	ان تفهم اجود او تفص الرعود ارى العدى تعود فلا ير مفقود		للكم الديار في مجمع الابرار بنعمة الفئران للملك القهار				

Work, for the night is coming. 7s. & 6s.

المهوض ٦ و ٧

إِنْهَضْ بِفَادِي الْأَمَمِ يَا عَسْكَرَ الرَّبِّ وَأَنْشُرْ عَلَيْكَ الْعَلَمَ فِي مَوْقِفِ الْحَرْبِ

يَسُوعُ كَنْزُ النَّعَمِ يَفُودُ لِلْغَلْبِ وَكُلَّ عَاصِي هَزَمَ وَسَادَ بِأَحْسَبِ

جيش المسيح

الترنية الثمان والرابعة والعشرون

٢٢٤

٣ قُمْ مَقْبِلًا لِلْحَمَلِ يَا مَحْمَلِ الْجُنْدِ
 وَأَحْمِلِ سِلَاحًا كَمَلٍ وَأَهْجُمِ عَلَى الصِّدِّ
 حَارِبِ بَدُونِ مَلِكٍ لَا تَخْشَى مِنْ لَحْدِ
 مَنْ لِيَسُوعَ أَنْتَقَلَ قَدْ فَازَ بِالْعَجْدِ

١ إِنْهَضْ بِفَادِي الْأَمَمِ يَا عَسْكَرَ الرَّبِّ
 وَأَنْشُرْ عَلَيْكَ الْعَلَمَ فِي مَوْقِفِ الْحَرْبِ
 يَسُوعُ كَنْزُ النَّعَمِ يَفُودُ لِلْغَلْبِ
 وَكُلَّ عَاصِي هَزَمَ وَسَادَ بِأَحْسَبِ

٤ حَرْبٍ قَصِيدُ الزَّمَنِ فَأَغْلِبْ وَلَا تَجْرَعْ
 فَالآنَ دَمْعُ الْحَزَنِ لَكِنَّ عَدَا بَتْرَعْ
 إِكْلِيلُ مَجْدٍ حَسَنٍ يُعْطَاهُ مَنْ يَخْضَعُ
 يَمْخِطُوا بِعِجْدِ الْوَطَنِ وَيَنْتَفِي الْمَدْمَعُ

٢ إِنِّيغِ رَيْسَ الْعَلَى يَا جَيْشَ إِيْمَانِ
 وَأَثْبِتْ مُقِيمًا عَلَى وَعْدِ وَإِحْسَانِ
 فَلَا تَكُنْ وَجِلا وَأَفْتِكُ بِشَيْطَانِ
 هَيْهَاتَ أَنْ تَخْذَلَا مِنْ عَوْنِ رَحْمَانِ

Marching along 11s. & 10s.

الحرب الروحية ١٠ و ١١

هَلُمَّ جَمِيعًا قَرِيبًا بَعِيدَ فَهَذَا صَوْتُ بُوقِ لَأَجْلِ الْقِتَالِ جُنُودُ الْأَعَادِي

فرار

نَرَاهَا تَرِيدُ فَهَاتُوا سِلَاحًا لِذَلِكَ الْإِزَالِ مُرْتَبِينَ نَحْنُ مُرْتَبِينَ سَيُوقَكُمُ

أَحْمِلُوا هَاجِمِينَ هُوَذَا الْحَرْبُ شَدِيدٌ طَوِيلٌ سِيرُوا بِقُوَّاتِ رَبِّ إِسْرَائِيلَ

الترنيمه المبتان والخامسة والعشرون المناداة لمقاومة الشر ٢٢٥ (١٤٥)

١ هَلُمَّ جَمِيعًا قَرِيبًا بَعِيدَ
فَهَذَا صَوْتُ بُوقِ لَأَجْلِ الْقِتَالِ
جُنُودُ الْأَعَادِي نَرَاهَا تَرِيدُ
فَهَاتُوا سِلَاحًا لِذَلِكَ الْإِزَالِ

فرار

مُرْتَبِينَ نَحْنُ مُرْتَبِينَ
سَيُوقَكُمُ هَاجِمِينَ
هُوَذَا الْحَرْبُ شَدِيدٌ طَوِيلٌ
سِيرُوا بِقُوَّاتِ رَبِّ إِسْرَائِيلَ

٢ عَدُوِّي أَمَايِي يَصِفُ الْقِتَالِ
فَأَثْبِتْ لَا عَن طَرِيقِي أَحِيدَ
وَنَفَمْتَنَا قُوَّتِي ذُو الْجَلَالِ
فَسِيرُوا بِإِيمَانٍ عَزْمٍ وَطَيْدٍ

٣ يَحِبُّ دَخَلْنَا جُوشَ النِّظَامِ
نُقَادُ بِإِرْشَادِ فَادِي الْبَشَرِ
نَسْأَلُ حُسَامَ الْمَهْدِيِّ الْأَنَامِ
فَلَا نَرْجِعَنَّ بِغَيْرِ الظَّنِّ

Hold the Fort.

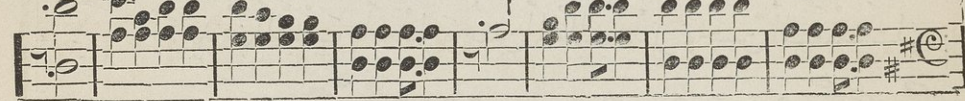
احفظوا الحصون



إِنَّ خَصَمَ النَّفْسِ يَشْهَرُ صَارِمَ الْقِتَالِ وَهُوَ كَالْأَسَادِ يَزَارُ يَبْتَغِي النَّزَالَ



هَا الْمَسِيحُ الرَّبُّ قَادِمٌ فَاحْفَظُوا الْحِصُونَ لَا تَخَافُوا مِنْ مُهَاجِمِ ظَالِمِ خَوْونِ



الحرب الروحية

الترنية المثنان والسادسة والعشرون

٢٢٦ (٢٢٠)

١ إِنَّ خَصَمَ النَّفْسِ يَشْهَرُ صَارِمَ الْقِتَالِ
وَهُوَ كَالْأَسَادِ يَزَارُ يَبْتَغِي النَّزَالَ

٢ رَأْيَةُ الْإِيمَانِ تَرْفَعُ وَالْفَيْدُ صَاحُ
وَالْحُسَامُ الْحَقُّ يَلْمَعُ وَالنَّجَاحُ لَاحُ

قَرَار
٣ هَا الْمَسِيحُ الرَّبُّ قَادِمٌ فَاحْفَظُوا الْحِصُونَ
لَا تَخَافُوا مِنْ مُهَاجِمِ ظَالِمِ خَوْونِ

٤ حَرْبُنَا الْعُظْمَى تُشَبُّ كَاللَّظَى الشَّدِيدِ
إِنَّهَا الْفَادِيَةُ الْحَبِيبَةُ قَائِدَةٌ مَجِيدَةٌ

٥ إِنَّ أَعْدَاءَ الصَّلَاحِ جَيْشُهَا أَسْوَدُ
فَعَلَيْكُمْ بِالسَّلَاحِ أَبْهَى الْجُنُودِ

تابع ترنية ٢٢٥

٦ قَادِمَتْ فِي حُبِّ فَادِيِ الْوَرَى
بَدْوَمُ آتِيصَارِي بَرَّتِ الْكِبَالُ

٧ هَذَا حَوْلَ سُبُلِي الْخَطَاءِ أَرَى
فِيهَا لَبِيقِي إِكْبَلِ مَجْدِ أَنَا

Lenox. H.M.

الرب نور ٨ و ١٢

لِلْمَلِكِ اللَّهُمَّ أَعْطِ حِكْمَةً مِنْكَ وَأَعْطِ الْبِرَّ لِابْنِ الْمَلِكِ

لِكَيْ يَدِينِ الشَّعْبَ بِالْعَدْلِ وَحَسَنِ الْمَسْلُوكِ عَدْلٍ وَحَسَنِ الْمَسْلُوكِ
لِكَيْ يَدِينِ الشَّعْبَ بِالْعَدْلِ وَحَسَنِ الْمَسْلُوكِ عَدْلٍ وَحَسَنِ الْمَسْلُوكِ

٢٢٧ (١٦٤ مز ٧٢) الترتيب الثمان والسابعة والعشرون امتداد مملكة المسيح

يَجْنُو لَهُ أَهْلُ الْفِصَا
وَالْحَصَمُ يَلْبَسُ الرَّمَادُ
٤ قَدَامَ عَيْنِ الشَّمْسِ يَهْتَدُ أَسْمُهُ
مُبَارَكًا مُتَّصِبًا كَالْعَلَمِ
تَقْدِمُ الطُّوبَى لَهُ
فِي الْأَرْضِ كُلِّ الْأُمَمِ
٥ فَلْيَكُنْ اسْمُ عَجْدِهِ مُبَارَكًا
مُسَبِّحًا طَوَّلَ الْمَدَى كَمَا يَجْبِي
وَالْأَرْضُ مِنْهُ تَهْتَلِي
آمِينَ آمِينَ أَسْتَجِيبُ

١ لِلْمَلِكِ اللَّهُمَّ أَعْطِ حِكْمَةً
مِنْكَ وَأَعْطِ الْبِرَّ لِابْنِ الْمَلِكِ
لِكَيْ يَدِينِ الشَّعْبَ بِالْ
عَدْلٍ وَحَسَنِ الْمَسْلُوكِ
٢ فِي عَهْدِهِ يَنْزِلُ فِي الْأَرْضِ كَمَا
يَجْرِي بِهَا عَلَى أَنْجَازِ الْمَطَرِ
وَيُشْرِقُ الْبُرِّ إِلَى
أَنْ يَصْهَلِ الْقَمَرُ
٣ وَيَمْلِكُ الْأَرْضَ مِنَ الْبَحْرِ إِلَى الْآلِ
بَحْرِ مِنَ النَّهْرِ إِلَى أَقْصَى الْبِلَادِ

Avon. C.M.

الغفران ٦ و ٨

أنا مَسَّحْتُ مَلِكًا مَنِّي عَلَى صِهْيُونِ
 أَخْبَرْتُهُمْ مُسْتَدْرِكًا بِأَمْرِهِ الْمَكْنُونِ

وعد الله لابن بالملك

الترنية الثمان والثمانون والعشرون

٢٢٨ (مز ٢)

٤	فَالآنَ اصْعُوا وَافْهَمُوا يَا أَيُّهَا الْمُلُوكُ وَيَا قُضَاةَ فَاعْلَمُوا وَاحْسِنُوا السُّلُوكَ	١	أَنَا مَسَّحْتُ مَلِكًا مَنِّي عَلَى صِهْيُونِ أَخْبَرْتُهُمْ مُسْتَدْرِكًا بِأَمْرِهِ الْمَكْنُونِ
٥	لِلَّهِ بِالْخَوْفِ اعْبُدُوا وَقَبِلُوا الْوَحِيدَ وَاحْذِرُوا أَنْ تُوقِدُوا غَضَبَهُ الْمَيِّدَ	٢	أَلرَّبُّ قَالَ أَنْتَ لِي ابْنٌ فَإِنْ تَسَلَّ أَعْطَيْكَ كُلَّ الْبَلِّ وَالسَّهْلَ وَالْمَجَلَّ
٦	فَتَهْلِكُوا عَنْ طُرُقِ آلِ حَبَاةٍ لِلْأَبَدِ طُوبَى لِعَبْدٍ أَكَلَ عَلَيْكَ يَا صَدَدَ	٣	تَرْتَعَى الشُّعُوبَ الْعَاصِيَةَ عَصَاكَ مِنْ حَدِيدٍ تَسْتَعْتَمُهُمْ كَالْأَيَّةِ بِرَجَزٍ شَدِيدٍ

Shining Shore. 8s. & 7s.

سيروا بانجيل الهدى ٧ و ٨

يَأْسَمُ الْمَسِيحُ نَجْمَعُ شَفِينَا الْوَحِيدِ وَكُلُّ صَوْتٍ يَرْتَفِعُ
س فِي الْوَرَى يَرْجُو الْفَدَى

فرار

يَا حَمْدٍ وَالتَّجِيدِ سِيرُوا يَا نَجِيلِ الْهُدَى يَا مَعْشَرَ الْإِيمَانِ كَمَ س
عَانِ مِنَ الرَّحْمَانِ

انتشار الانجيل

الترنية المثلثان والتاسعة والعشرون

(١٧١) ٢٢٩

١	يَأْسَمُ الْمَسِيحُ نَجْمَعُ	شَفِينَا الْوَحِيدِ	٢	إِلَى مَنَى بَشْرَى أَسْلَامٍ	يَا مَصْدَرَ الْإِنْعَامِ
	وَكُلُّ صَوْتٍ يَرْتَفِعُ	يَا حَمْدٍ وَالتَّجِيدِ	٣	مُحِبَّةٌ عَنِ الْإِنَامِ	يَا الْجَهْلِ وَالظَّلَامِ
	سِيرُوا يَا نَجِيلِ الْهُدَى	يَا مَعْشَرَ الْإِيمَانِ	٤	بَارَبْنَا أَعْطِ الرَّجَا	لِكُلِّ مَنْ يُرِيدُ
	كَمَ فِي الْوَرَى يَرْجُو الْفَدَى	عَانِ مِنَ الرَّحْمَانِ	٥	وَلِنُحْ أَوْهَامِ الدُّجَى	وَلِيَهْتَدِ الْعَيْنِدُ
	رَبِّ الْفَدَى عَنَا أَحْمَلْ	مَوْتًا عَلَى الصَّلِيبِ	٥	بَارِكْ عَلَيَّ أَجْمَعِينَا	بَارَبْ يَا كَرِيمِ
	أَحْنًا مِنْهُ الْآزَلِ	فَالشُّكْرُ لِلْعَيْبِ	٥	وَلتَكُنْ أَسْتَمَاعِنَا	يَفْرَحُ بِدُومِ

خَلَاصُ الْفِدَى يَا لَصَوْتِ بَهِيحٍ لِأَسْمَاعِنَا قَدْ حَلَا

دَوَاءُ إِكْلِ جِرَاحِ تَهِيحٍ وَتَعْرِيزَةٍ فِي الْبَلَا

دَوَاءُ إِكْلِ جِرَاحِ تَهِيحٍ وَتَعْرِيزَةٍ فِي الْبَلَا

الابتهاج بالمخلص

الترنية المبتغان والثلاثون

٢٣٠ (٩٢)

نَقُومُ بِبِعْمَةِ رَبِّ السَّمَا
وَنَنْظُرُ نُورَ النَّعِيمِ
٢ خَلَاصُ الْفِدَى يَبْشُرُوا فِي الْهَلَا
إِلَى كُلِّ دَانٍ وَقَاصِ
فَتَفْرَحُ كُلُّ جُنُودِ الْعَلَمِ
بِتَوَزُّعِ بَشَرَى الْخَلَاصِ

١ خَلَاصُ الْفِدَى يَا لَصَوْتِ بَهِيحٍ
لِأَسْمَاعِنَا قَدْ حَلَا
دَوَاءُ إِكْلِ جِرَاحِ تَهِيحٍ
وَتَعْرِيزَةٍ فِي الْبَلَا
٢ مِنْ أَحْزَنِ مِنْ عَمَقِ وَاوْدِي الْخَطَا
وَوَظْمَةِ بَابِ الْحَيِيمِ

Watchman tell us of the night. 7s.

كيف الليل ٧

كَيْفَ هَذَا اللَّيْلُ هَلْ كَانَ صُبْحٌ يَا رَقِيبَ أَيُّهَا السَّائِحُ

هَا كَوْكَبُ الشَّرْقِ يُجِيبُ هَلْ يُنَبِّئُ نُورٌ بِسُرُورِ

سَيَرِدُ إِنَّهُ يُنَبِّئُ نَعْمَ بِنَهَارٍ قَدْ وَعَدَ

يا حارس ما من الليل

الترنية الثمان والحادية والثلاثون

٢٣١ (١٧٠)

كَيْفَ هَذَا اللَّيْلُ هَلْ كَانَ صُبْحٌ يَا رَقِيبَ	٢ ما من الليل أرى ذلك التَّيْمَ أَرْفَعُ
أَيُّهَا السَّائِحُ هَا كَوْكَبُ الشَّرْقِ يُجِيبُ	ذاك فيه بركاتٌ ونورٌ قد لمع
هَلْ يُنَبِّئُ نُورٌ بِسُرُورِ	هل يُنَبِّئُ هنا فقط في أراضي شعبه
سَيَرِدُ إِنَّهُ يُنَبِّئُ نَعْمَ بِنَهَارٍ قَدْ وَعَدَ	بل يُنَبِّئُ بعدها كُرَّةَ الْأَرْضِ بِه

Herold. 7s.

ملك المسيح ٧

عَجَّلَ الْوَقْتَ السَّعِيدِ أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمِ

حِينَ يَنْهَوُ وَيَزِيدُ مُلْكُ فَادِ بْنِ الْكَرِيمِ

الترنية المتتان والثانية والثلاثون طلب امتداد ملكوت المسيح

(١٦٧) ٢٢٢

١	عَجَّلَ الْوَقْتَ السَّعِيدِ	أَيُّهَا الرَّبُّ الْعَظِيمِ	٢	وَهَنَّاكَ قَدْ بَطَلَ	كُلَّ حَرْبٍ وَخِصَامٍ
	حِينَ يَنْهَوُ وَيَزِيدُ	مُلْكُ فَادِ بْنِ الْكَرِيمِ		وَتَقَوَّى الْبُرِّ وَالْ	عَدْلُ أَيْضًا وَالسَّلَامِ
٢	كُلَّ أُمَّةٍ هُنَاكَ	فِي جَمِيعِ الْأَمْكِنَةِ	٤	فَلْنَبَارِكِ الْإِلَهَ	وَلْنَسَمِّحِ اسْمَهُ
	تَسْتَسْمِعُ صَوْتَ ذَاكَ	بِقُلُوبٍ مُؤْمِنَةٍ		وَتُخَبِّرُ بِنِعْمَتِهِ	وَتُعْظِمُ حُكْمَهُ

تابع ترنية ٢٢١

٢	مَا مِنْ اللَّيْلِ آيَا	حَارِسٍ أَنْظَرَهَا السَّعْرَ		أَيُّهَا الْحَارِسِ عُدْ مُسْرِعًا	إِلَى الْمَنْزِلِ
	زَالَ لَيْلٌ وَأَتَقَى	كُلَّ خَوْفٍ وَخَطَرٍ		هَا أَنَا أَمْضِي فِيهَا	قَدْ أَنَا ابْنُ الْعَلِيِّ

Missionary Hymn. 7s. & 6s.

من راسيات التلج ٦ و ٧

مِنْ رَاسِيَاتِ التَّلْجِ وَ سَاحِلِ الْهِنْدِ وَمِنْ أَقَاصِي الزَّبْحِ ذِي الْغَوْرِ وَ النَّجْدِ
 وَسَهْلِ كُلِّ مَرَجٍ يَا تَلْجُ مُمْتَدِّ يَدْعُونَا لِنُنْجِي مَنْ ضَلَّ بِالرُّشْدِ

لرؤم تبشير الوثنيين

الترنية المثنان والثلاثة والثلاثون

٣٣٣ (١٦٥)

١	مِنْ رَاسِيَاتِ التَّلْجِ	وَسَاحِلِ الْهِنْدِ	٢	نَحْنُ الَّذِينَ أَنْفَادُوا	لِلنُّورِ وَالْحِكْمَةِ
	وَمِنْ أَقَاصِي الزَّبْحِ	ذِي الْغَوْرِ وَ النَّجْدِ		هَلْ يُمْنَعُ الْإِيْقَادُ	مِنَا عَنِ الظُّلْمَةِ
	وَسَهْلِ كُلِّ مَرَجٍ	يَا تَلْجُ مُمْتَدِّ		يَا لِلْبَلَاصِ نَادُوا	يَا بَهْجِ النِّعْمَةِ
	يَدْعُونَا لِنُنْجِي	مَنْ ضَلَّ بِالرُّشْدِ		فَتَعْرِفَ الْأَبَادُ	إِسْمًا لِذِي الرَّحْمَةِ

٣	إِذَا سَرَّهَ النَّسِيمُ	كَأَلَمْ يَسْكُ فِي كَيْلَانِ	٤	يَا رِيحُ بَنِي الْبُشْرَى	وَالْمَاءِ قَلْبِيخِرِ
	وَلَمْ يَكُنْ دَمِيمُ	فِيهَا سَيُؤَى الْإِنْسَانِ		حَتَّى يَفِيضَ بَحْرًا	قَطْرًا إِلَى قَطْرِ
	قَبَائِلًا يَقُومُ	مِنْ رَبَّنَا الْإِحْسَانِ		حَتَّى يَبُودَ جَهْرًا	بِهَائِكِهِ الدَّهْرِي
	وَحَلْفُهُ يَرُومُ	عِبَادَةَ الْأَوْثَانِ		مَنْ مَاتَ مَوْتًا مَرًّا	عَنَا كَمَا نَدْرِي

Hendon. 7s.

صوت يوبيل ٧

صَوْتُ يُوْبِيلِ اسْمَعُوا اِنَّهُ صَوْتُ السَّرُورِ كَرُّعُودِ

الْبُحُورِ اَوْ لِبِحْرِ فَوْقِ الصُّخُورِ

ملك المسيح

الترنية المئتان والرابعة والثلاثون

٣٣٤ (١٦٩)

٤ سَمِعَ النَّصْرَ اَنْظَرُوا قَدْ سَطَا سَيْفُ الْاِلهِ	١ صَوْتُ يُوْبِيلِ اسْمَعُوا اِنَّهُ صَوْتُ السَّرُورِ
اِنَّ مَلِكَ الْاَرْضِ قَدْ صَارَ مَلِكًا لِقِتَاةِ	كَرُّعُودِ الْبُحُورِ اَوْ لِبِحْرِ فَوْقِ الصُّخُورِ
٥ هُوَ يَسْتَوِي عَلَى كُلِّ اَسْبَاطِ الْاُمَمِ	٢ هَلُّوْيا رُبَّنا ذُو اَقْتِدَارٍ سَيَسُودُ
حِيْنَما تُطْوَى اَسْما فَهوَ يَسْتَوِي نَعَمَ	لِيَرِنَ الصَّوْتُ فِي كُلِّ اَقْطَارِ الْوُجُودِ
٦ تَحْتَ رِجْلَيْهِ الْعِدَى وَهُوَ فِي حِضْنِ اَيِّمِهِ	٣ هَلُّوْيا فَاسْمَعُوا بَلِّغِ الصَّوْتُ الْعَلِيِّ
هَلُّوْيا الْاَبُ فِي ابْنِهِ وَالْاَبْنُ فِيهِ	صَوْتُ اَحْمانِ اَسْما لِلْاَرْضِ قَدْ مَلَا

7s. Syrian air

صوت يوبيل ٧

صوت يوبيل اسمعوا اِنَّهُ صوت السرور كرعود البحور او

لبحير فوق الصخور كرعود البحور او لبحير فوق الصخور

Henry. 10s. & 6s.

بشرى الخلاص ١٠ و ٦

بُشْرَى الْخَلَاصِ وَأَقْتِ الْإِنْسَانَ
تَدْعُوهُ بِأَحْبَبِ

مَصْحُوبَةً بِالْعَفْوِ وَالْغُفْرَانِ
وَرَحْمَةِ الرَّبِّ

طلب امتداد الانجيل

الترنية الممتان والخامسة والثلاثون

٢٣٥

٢ أُنْحِ الظَّلَامَ وَأَفْتَحِ الْأَبْوَابَ	١ بُشْرَى الْخَلَاصِ وَأَقْتِ الْإِنْسَانَ
لِلْعِلْمِ وَالنَّبِيذِ	تَدْعُوهُ بِأَحْبَبِ
بِحَبِيٍّ مَنْ قَدْ حَمَلَ الْعَذَابَ	مَصْحُوبَةً بِالْعَفْوِ وَالْغُفْرَانِ
لِيَمْنَعِ التَّبْرِيذِ	وَرَحْمَةِ الرَّبِّ
٤ رَافِقِ بِرُوحِ قُدْسِكَ الْمَيِّدِ	٢ كَمْ مِنْ أَلُوفٍ فِي أَوْرَى أَجْمَعِ
بِشَارَةِ السَّلَامِ	فِي مَذْهَبِ الْبَطْلِ
لِيَهْتَدِيَ بِفِعْلِهِ الْخَطِيئِ	حَتَّى مَتَى يَا رَبِّ لَا تَرْفَعِ
مَنْ ضَلَّ فِي الظَّلَامِ	بِرَاحِ الْجَهْلِ

Like Gleams of Light. 8s. & 7s.

نور الهدى ٧ و ٨

عَلَى جِبَالِ ظُلْمَةٍ لَا تَعْرِفُ الْأَنْوَارَ يَا كَوَكَبَ الْبَرِّ أُنِيرُ

وَأَطْلِعِ النَّهَارَ وَوَيْمَلَانَ وَوَيْمَلَانَ إِنجِيلِكَ الْأَقْطَارَا

بشرى الخلاص

الترنية المثلثان والسادسة والثلاثون

٢٣٦

٢ يَا أَيُّهَا الْإِنْجِيلُ طِرْ
إِلَى أُنْجِيهِاتِ النَّصْبَا
بِمَتَدِ سُلْطَانِكَ فِي
عَوْنِ الْيَمِينِ الْعَلِيَا
مُنْتَهِيَا مُنْتَهِيَا
إِلَى أَقْصَايِ الدُّنْيَا

١ عَلَى جِبَالِ ظُلْمَةٍ
لَا تَعْرِفُ الْأَنْوَارَا
يَا كَوَكَبَ الْبَرِّ أُنِيرُ
وَأَطْلِعِ النَّهَارَا
وَوَيْمَلَانَ وَوَيْمَلَانَ
إِنجِيلِكَ الْأَقْطَارَا

تابع ترنية ٢٣٥

٦ حَتَّى نَرَى مَجِيَّةَ الْمَسِيحِ
قَدْ سَادَتِ الدُّنْيَا
وَكُلُّ نَفْسٍ مَعَهُ تَسْتَرِيحُ
فِي الرَّاحَةِ الْعَالِيَا

٥ وَارْفَعِ سَرِيْعًا رَايَةَ الْإِيمَانِ
بِنَصْرَةِ الْهَادِي
لِيُنْتَهِي تَسَلُّطُ الْهَوَانِ
وَيَهْلِكَ الْفَادِي

Thatcher. S.M.

بيعة الرب ٦ و ٨

أَحِبُّ بِيَعَةَ
يَا رَبَّنَا الْعَظِيمِ

بَدَمِكَ الْكَرِيمِ
تِلْكَ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا

الحبة للكنيسة

الترنية المبتان والسابعة والثلاثون

(١٥٤) ٢٣٧

٣ وَإِنْ نَسِيتُ مَا
يَضُرُّهُ أَوْ يُفِيدُ
يُعَدُّ قَلْبِي فَرِحًا
وَحُزْنًا بِزَيْدٍ

٤ أَنْبِي لِأَجْلِهَا
وَأُصْعِدُ الصَّلَاةَ
وَكُلُّ أَعْلَى لَهَا
مَا دُمْتُ فِي الْحَيَاةِ

١ أَحِبُّ بِيَعَةَ
يَا رَبَّنَا الْعَظِيمِ
تِلْكَ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا
بَدَمِكَ الْكَرِيمِ

٢ إِنْ كَرِهَتْ بَدِي
بَرَكَاتِ التَّيْبِ
يَلْصُقُ لِسَانِي بِنَبِي
وَتَسْفِي أَلْيَمِينَ

Anvern. L.M.

العباد ٨

الرَّبُّ قَدْ قَالَ أَذْهَبُوا إِلَى أَقْصَى الْعَالَمِينَ وَبَشِّرُوا

وَعَبَدُوا بِأَسْمَى جَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَسْمَى جَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ

العباد

الترنية المبتدأ والثامنة والثلاثون

٢٣٨

وَأَسْكَبَ عَلَى مَنْ اعْتَمَدَ
مِنْ رُوحِكَ الْخَيْرِ الْعِبَادُ
٤ يَا ابْنَ الْإِلَهِ الْمُهَنْدِي
مَنْ اعْتَمَدْتَ بِالْمِيَاهِ
قَدِّسْ لَهُ ذَا الشَّرِّ فِي
إِيمَانِكَ الْمَعْطِيِّ الْحَيَاةِ
٥ يَا أَيُّهَا الرُّوحُ النَّقِي
قَدِّسْهُ وَأَمْنَحْهُ السَّلَامَ
وَهَبْ لَهُ الْقَلْبَ النَّقِي
وَالرُّشْدَ يَا نَوْرَ الْأَنَامِ

١ الرَّبُّ قَدْ قَالَ أَذْهَبُوا
إِلَى أَقْصَى الْعَالَمِينَ
وَبَشِّرُوا
بِأَسْمَى جَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ
٢ فَالآنَ بِاسْمِ الْآبِ وَالْ
ابْنِ وَرُوحِ الْقُدُسِ
يُعَمَدُ الْآبِي إِلَى آلِ
رَحْمَانِ فَادِي الْأَنْفُسِ
٣ يَا أَيُّهَا الْآبُ الصِّدِّقِ
بَارِكْ لَنَا هَذَا الْعِبَادِ

Uxbridge. L.M.

الورد ٨

يَا رَبِّ طِفْلٌ قَدْ أَنَاكَ رَجَاءٌ وَعَدِ بِهُتَاكَ

فَاكْتُبْ لَهُ اسْمًا فِي سَمَاكَ لِكَيْ يَكُونَ الدَّهْرَ لَكَ

معهودية الاطفال

الترنيمه الثمان والناسعة والثلاثون

٣٣٩ (١٧٤)

٢ لا نَسْتَعِجْ مَبْدَ آرْتَبْ
لَهُ وَلَا أَلْمَالِ الْجَسِيمِ
لَكِنْ خُلَاصَةً الْطَلْبِ
أَنْ يَكْرَمَ اسْمُكَ الْعَظِيمِ

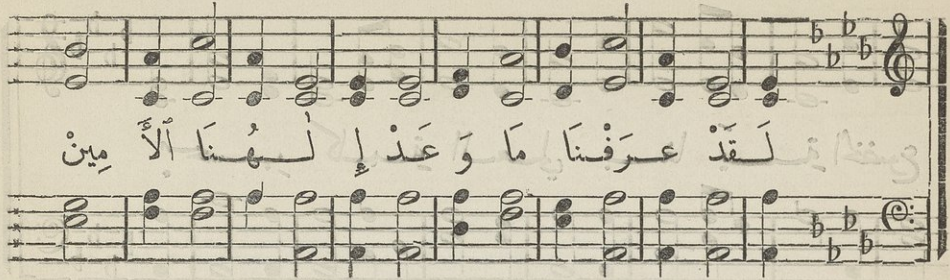
١ يَا رَبِّ طِفْلٌ قَدْ أَنَاكَ
رَجَاءٌ وَعَدِ بِهُتَاكَ
فَاكْتُبْ لَهُ اسْمًا فِي سَمَاكَ
لِكَيْ يَكُونَ الدَّهْرَ لَكَ

٤ بِحَسَنِ إِيمَانٍ دَخَلَ
بِرُّومِ حُظْرِكَ الْآمِينَ
وَعِنْدَ أَقْدَامِ أَحْمَلِ
مُلْتَقَى فَيَا نِعَمَ الْمُعِينِ

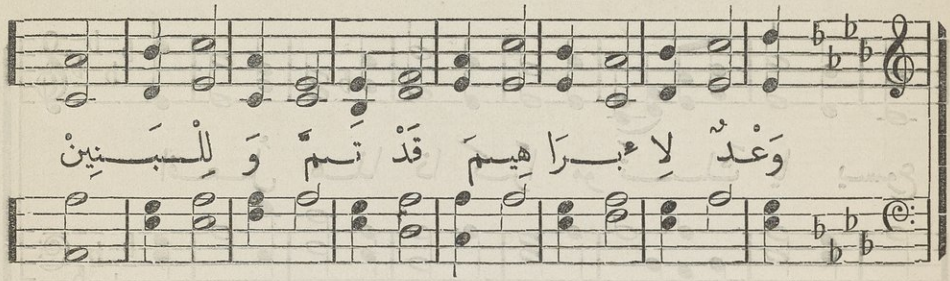
٣ إِغْسِلْهُ مِنْ كُلِّ الذُّنُوبِ
وَأَجْعَلْهُ ذَا قَلْبٍ جَدِيدِ
أَنْتَ عَلَى سَنَنِ الْعُيُوبِ
تَقْدِيرُ إِنْ كُنْتَ تُرِيدُ

Evan. C.M.

الاساس الوحيد ٨ و ٦



لَقَدْ عَرَفْنَا مَا وَعَدَ لِهٰنَا الْاَمِيْنِ مِيْنِ



وَعَدَ لِاِبْرَاهِيْمَ قَدْ نَمَّ وَاللَّبِيْنِ

معهودية الاطفال

الترنية المثلثان والاربعون

٢٤٠ (١٧٢)

- | | | | | |
|---|-------------------------------|---------------------------|---|---------------------------|
| ١ | لَقَدْ عَرَفْنَا مَا وَعَدَ | إِلٰهِنَا الْاَمِيْنِ | مَلَاكِ عَهْدِهِ الْاَصِيْلِ | خَنَمٌ لَنَا بِهٖ |
| ٢ | وَعَدَ لِاِبْرَاهِيْمَ قَدْ | نَمَّ وَاللَّبِيْنِ | قَدْ ثَبَّتَ الْوَعْدَ الْقَدِيْمَ | يَسُوْعُ لَهَا قَالِ |
| ٣ | قَالَ اَكُوْنُ الرَّبِّ لَكَ | مَعَ نَسْلِكَ الْكَثِيْرِ | اِيْ اَرَى اِرْثَ النَّعِيْمِ | لِيْثَلِ ذِي الْاَطْفَالِ |
| ٤ | اَكْفِيْ بِجُوْدِي مَتْرَلَكَ | وَإِنِّي الْقَدِيْرُ | مَا اَصْدَقَ الْقَوْلَ الْمَبِيْنِ | فِي حِنْظِ عَهْدِهِ |
| ٥ | يَبْقَى اِلَى جِيْلٍ وَجِيْلٍ | كَلَامٌ حَبِيْبٌ | اِذْ لَيْسَ يَحْمُوْا سَمَّ الْبَلِيْنِ | مِنْ سَفْرِ وَعَدِهِ |

Avon. C.M.

الغفران ٧ و٨

بِحَسْبِ كَلِمَةِ الْعَلِيِّ بَغَايَةَ الْخُضُوعِ

افْعَلْ هَذَا ذَا كِرًا مَوْتِكَ يَا يَسُوعَ

الترنية المثلثان والحادية والأربعون ذكر الرب في العشاء الرباني (٢١٨) ٢٤١

٤ وَكَيْفَ أَنْسَى حَمَلًا	بَغَايَةَ الْخُضُوعِ	١ بِحَسْبِ كَلِمَةِ الْعَلِيِّ
قَدَمَاتٍ عَنِ ذَنْبِي	مَوْتِكَ يَا يَسُوعَ	افْعَلْ هَذَا ذَا كِرًا
وَأَحْتَمِلَ التَّعْيِيرَ وَالْأَمَّ	أَجْبِي غِنَا الْحَيَاةِ	فَجِسْمِكَ الْمَكْسُورِ مِنْ
بِالْصَّلْبِ	مَسْرَةَ الْخُطَاةِ	وَدَمِّكَ الْمَسْفُوكِ ذَا
أَطْهَرْتَ يَا دَاوُدَ	عَظِيمِ يَا ابْنَ اللَّهِ	فَكَيْفَ أَنْسَى ضَيْبِكَ أَلْ
حَيَاةَ وَالْوُجُودَ	كَأَلَدَمِ فِي الصَّلَاةِ	لَمَّا نَضَحْتَ عَرَقًا
فِي عَنِ الشُّكْرِ		
فِي مَلِكِ الْدَهْرِي		

مائة الرب

الترنية المثلثان والثانية والأربعون

(١٥٨) ٢٤٢

٢ نَحْنُ الَّذِينَ يَا خَطَا	يَا رَبَّ كُلِّ رَبِّ	١ حِينَ نَرَى مَا نَدْنُكَ
عَمَدًا تَدْنَسُنَا	نَحْنُ صَلَبْنَا ابْنَ الْعَلِيِّ	نَرَى هُنَاكَ نِعْمَتَكَ
وَدَمَهُ دَسْنَا	٤ قِيَالَهَا مِنْ نِعْمَةٍ	٢ وَأَعْجَبَ الْكُلُّ نَرَى
غَرِيبَةَ الْإِحْسَانِ	أَنَا وَنَحْنُ هَكَذَا	أَنَا وَجَدْنَا مَوْضِعًا
لَنَا هُنَا مَكَانٌ		

Greenville. 8s., 7s. & 4s.

مراح الرب ٨ و٧ و٤

قَدْ مَضَى دَهْرٌ لِنَادٍ خُبْرَهُ الْخَبِي كَسَرَ
 مَنْ يُمَيِّزُهُ بِدُقْفِهِ ذَاكِرًا فَادِي الْبَشَرَ

سَنَ هَذَا الْخُبْرَ سِرًّا فَاحْفَظُوا هَذَا لِأَنْ تَرَ

العشاء الرباني

الترنية المثلثان والثلاثة والاربعون

(١٦١) ٢٤٣

١	قَدْ مَضَى دَهْرٌ لِنَادٍ خُبْرَهُ الْخَبِي كَسَرَ	٢	حَامِلِي اسْمَ الرَّبِّ أَبْدُوا صِدْقَ إِيمَانٍ يَعْزُ
	سَنَ هَذَا الْخُبْرَ سِرًّا فَاحْفَظُوا هَذَا لِأَنْ تَرَ		إِكْسِرُوا وَاتَّجِدُوا فِي جَسَدِ خُبْرًا أَحَدُ
	مَنْ يُمَيِّزُهُ بِدُقْفِهِ ذَاكِرًا فَادِي الْبَشَرَ		كُلُّكُمْ أَعْضَاءُ رَاسٍ وَاحِدٍ فَوْقَ جَسَدٍ
٣	طَالَمَا كَانَتْ ظَالِمًا أَرْضُنَا طُولَ الْهَدَى	٤	اقْبَلُوا وَاشْتَرِكُوا فِي سِرِّ رَمَزٍ يُمْتَلِكُ
	حِينَ لَمْ يُسْمَعْ بِحَقِّهِ مِنْ لَدَى رَاعٍ هَدَى		وَكُلُّوا حَقَّ طَعَامٍ لَمْ يَبْتَ حَيْثُ سَلَكَ
	كَانَ هَذَا الرَّمْزُ بَيْنِي عَنْ فِدَى رَبِّ الْفِدَى		يَا مُحِبُّ اشْهَدْ بِهَذَا أَنَّ ذِي الْأَنْفُسِ لَكَ

تابع ترنية ٢٤٢

٥	يَدْعُو يَسُوعُ كَلَّنَا فِي السِّرِّ وَالْعَلَنِ	٦	يَا كُلُّ أَبْرَارِ التَّوْرَى قَوْمُوا بِإِنْشَادِ
	لِشْرِكَةِ مَبَاحَةِ مَعَهُ بِلا شَمَنِ		سِوَاهُ لَا فَادِي

Ernan. L.M.

الايان ٨

فَلْيَغْتَدِ الْقَلْبُ النَّفِي مِنْ جَسَدِ الرَّبِّ النَّفِي

وَكُلُّ نَفْسٍ تَسْتَفِي مِنْ دَمِهِ الْمُنْدَفِي

العشاء الرباني

الترنية المثنان والرابعة والاربعون

٢٤٤ (١٥٩)

٢ ذَاكَ الَّذِي قَدِ انْصَلَبَ
وَأَنْحَطَّ مِنْ أَعْلَى الرَّبِّ
عَلَى صَالِبٍ مِنْ خَشَبٍ
قَامَ لِيَكْفِينَا الْعَطَبَ

٤ يَا رَبِّ إِنِّي فِي حِمَاكَ
قَرَعْتُ أَبْوَابَ رَجَاكَ
فَلَا تَدْعُ عَيْبًا دَعَاكَ
يَسْتُطُّ فِي وَادِي الْهَلَاكَ

١ فَلْيَغْتَدِ الْقَلْبُ النَّفِي
مِنْ جَسَدِ الرَّبِّ النَّفِي
وَكُلُّ نَفْسٍ تَسْتَفِي
مِنْ دَمِهِ الْمُنْدَفِي

٢ وَلْتَقَرِّبِ لِلْمَائِدَةِ
حَتَّى نَبَالَ الْفَائِدَةَ
يَكُلُّ نَفْسٍ عَابِدَةً
لِمَنْ فَدَاهَا سَاجِدَةً

Gotha. 8s. & 7s.

الراعي الامين ٧ و ٨

أَبُهَا الرَّاعِي الْأَمِينُ رَأْسَ كُلِّ الْمُؤْمِنِينَ

أَنْتَ لِي حِصْنٌ حَصِينٌ يَا رَجَاءَ الْعَالَمِينَ آمِينَ

رسامة الراعي

الترنية المثنان والخامسة والاربعون

٢٤٥

- ١ أَبُهَا الرَّاعِي الْأَمِينُ رَأْسَ كُلِّ الْمُؤْمِنِينَ
أَنْتَ لِي حِصْنٌ حَصِينٌ يَا رَجَاءَ الْعَالَمِينَ
- ٢ هُوَذَا جِئْنَا نَخْصِمُكَ لَكَ عَبْدًا لِلْعَمَلِ
فَأَقْبَلْنَاهُ بِإِخْلَاصٍ خَادِمًا بُشْرَى الْأَزَلِ
- ٣ وَاجْعَلْنَاهُ خَيْرَ رَاعٍ سَاهِرًا عَلَى الْخِرَافِ
فِي أَنْتِشَارِ الْحَقِّ سَاعٍ بِشَبَابٍ وَأَنْشِغَافِ
- ٤ كُنْ لَهُ تَرْسًا وَسُورًا وَلِسَانًا
هَبْ لَهُ قَلْبًا غَبُورًا وَمِحْبَابًا
وَلْيَكُنْ وَقَفَا لَوَعْدِكَ أَبُهَا الْفَاعِدِي الصَّمَدِ
كَوْكَبًا فِي نَاجِ مَجْدِكَ مُشْرِقًا طُولَ الْأَبَدِ
- ٥ لَيْكُنْ مِصْبَاحَ نُورٍ مُسْتَنِيرًا مِنْ هُدَاكَ
مُرْشِدًا آلَ الْفُرُورِ كَيْ يَرَوْا وَجْهَ رِضَاكَ
- ٦ أَعْطِهِ قَلْبًا حَكِيمًا وَكَذَا الرُّوحَ الْوَدِيعَ
وَاحْظَنْهُ مُسْتَقِيمًا كَامِلًا بَيْنَ الْجَمِيعِ

River Bank. C.M.

قانا الجليل ٦ و ٨

كما يَسُوعُ قَدْ آتَى مُشْرِفَ الْعُرْسِ

أَحْضُرْ هُنَا يَا رَبَّنَا بِرُوحِكَ الْقُدْسِ

الزبيحة

الترنمة المئتان والسادسة والاربعون

٢٤٦ (١٧٣)

٤	إِقْرِنِيهَا بِالْحَبِيبِ كَيْ تَخْفَفَ الْأَحْمَالُ	مُشْرِفَ الْعُرْسِ	كَمَا يَسُوعُ قَدْ آتَى
	حِينَ يُعِينُ الْوَاهِدَالَ آخِرَ فِي الْأَعْمَالُ	بِرُوحِكَ الْقُدْسِ	أَحْضُرْ هُنَا يَا رَبَّنَا
٥	وَمِثْلَهَا عَاشَ الْفَتَى إِسْحَقُ مَعَ رُفْقَةٍ	هُنَا بَدَا بِيَدِ	أَنْظُرْ لِمَنْ نَعَاهَدَا
	كَذَا يَعِيشَانِ بِلَا بَيْنٍ وَلَا فُرْقَةٍ	عَقْدًا قَدِ انْعَقَدَ	كُنْ بِالرِّضَى مُكَلِّلًا
٦	وَلَيْسَتْ بِنَا طَوْلَ الْبَدَى فِي الْحَقِّ وَالْإِيمَانِ	مَوَاهِبَ الدَّعْمَةِ	وَأَسْكَبَ عَلَى قَلْبَيْهِمَا
	وَالسَّيْرِ فِي سَبْلِ الْهُدَى وَطَاعَةِ الرَّحْمَانِ	بِامْعَدِنِ الرَّحْمَةِ	وَأَمْنَهُمَا سَلَامَةً

Star of Bethlehem, L.M.

العام الجديد ٨

يارب عام قد مضى وأقبل العام الجديد فالشكر منا بالرضى
 نسجد اسمك الكريم S

والحمد يهدى بالشهد يا أيها الرب العظيم يا من وهبنا الحياة S
 لأنك الرب إله

الترنية المثنان والسابعة والأربعون الدخول في عام جديد

٢٤٧

يارب أحسن الزمان وخلص الجميع الغفير	يارب عام قد مضى وأقبل العام الجديد
وملك سلطان الهوان بيده أيها القدير	فالشكر منا بالرضى والحمد يهدى بالشهد
٣ فلنستند يا رب في هذا الطريق العظيم	يا أيها الرب العظيم يا من وهبنا الحياة
ولنعي باليمن الخفي قوت النفوس الأعظم	نسجد اسمك الكريم لأنك الرب إله
لكي نقدم السجود ما عاقب الليل النهار	٢ يارب قد أبقينا للوجود في دار الوجود
إذ لاقى يارب الجنود لاسمك تقديم الوقار	كم من أناس قبلنا قد دخلوا جوف اللود

Salvation. 7s. & 6s.

الانشاد ٧ و ٦

هَلِّمُ بِالْإِنْشَادِ يَا مَعَشَرَ الْعِبَادِ فَلْتَشْكُرَنَّ الْفَادِي رَبَّ السَّمَا الْجَوَادِ

بِأَيْهَا الْعَظِيمُ يَا مَعِينَ السُّرُورِ تَسْبِيحًا يَدُومُ لِاسْمِكَ يَا غَفُورُ

الترنية الممتنان والثامته والاربعون الدخول في عام جديد ٢٤٨ (١٧٧)

١ هَلِّمُ بِالْإِنْشَادِ	يَا مَعَشَرَ الْعِبَادِ	٣ أَسْرَعَتِ الْأَدْهَارُ	وَنَحْنُ غَافِلُونَ
فَلْتَشْكُرَنَّ الْفَادِي	رَبَّ السَّمَا الْجَوَادِ	وَالنَّاسُ أَيْضًا سَارُوا	إِذْ مَضَتِ السَّنُونَ
يَا أَيُّهَا الْعَظِيمُ	يَا مَعِينَ السُّرُورِ	يَا رَبِّ فَاحْظِ نَفْسِي	مِنْ زَلَّةِ الْقَدَمِ
تَسْبِيحًا	بِدُومِ	لِكِي تَرَكَ دَوْمًا	يَا وَهَيْبَ النِّعَمِ

٢ قَدْ مَضَتِ الْأَيَّامُ	يَا رَبِّ وَالسَّيِّئِينَ	٤ أَنَهَضُ الْوَفَارِيَّ	مِنْ وَهْدَةِ الرَّقَادِ
وَكَمْ غَدَا أَقْوَامُ	فِي الْقَبْرِ قَاطِنِينَ	كَيْ يَرْجِعُوا بِأَحْسَبِ	وَيَطْلُبُوا الْإِرْشَادِ
مَا أَعْظَمَ الْإِشْفَاقَا	نَحْوِي أَنَا الْمَسْكِينِ	قَوِّ بِنَا الْآمَالَا	وَالْحُبِّ وَالْإِيمَانِ
وَلَطْفُ رَبِّي فَاقَا	وَجْهَهُ الْمَبِينِ	وَكَالِ الْأَعْمَالَا	بِالْفُورِ يَا رَحْمَانِ

Benevento. 7s.

السنة الجديدة ٧

جَرَتْ الشَّمْسُ إِلَى مَتَى عَامٍ مَضَى فَتَجَارَتْ أَنْفُسٌ لَانُفْلَاقِهَا هُنَا

تَبَنَّتْ فِي الْخُلْدِ إِذْ أَكْمَلْتَ هَذَا الْمَدَى وَبَقِينَا بَعْدَهَا بَرَهَةً كَمْ يَا تَرَى

رأس السنة

الترنية المثنان والتاسعة والاربعون

(١٧٦) ٢٤٩

لَرَى هَذِي السَّنَةَ	٢ إِذْ قَدْ اسْتَبَقِينَا	مَتَى عَامٍ مَضَى	جَرَتْ الشَّمْسُ إِلَى
بَرَكَاتٍ مُحْسِنَةً	أَخِي بُسْتَانِكَ مِنْ	لَا نُفْلَاقِهَا هُنَا	فَتَجَارَتْ أَنْفُسٌ
وَأَنْزِ ذِي الْأَمَكَةِ	أَيُّهَا الشَّمْسُ أَطْلِعْ	أَكْمَلْتَ هَذَا الْمَدَى	تَبَنَّتْ فِي الْخُلْدِ إِذْ
مِنْ أَحَبِّ الْأَزْمَنَةِ	وَأَجْعَلِ الْعَامَ لَنَا	بَرَهَةً كَمْ يَا تَرَى	وَبَقِينَا بَعْدَهَا

غَافِرًا مَا سَبَقَا	٤ إِبْرِيلَ الشُّكْرِ وَكُنْ	لَا حَ لَا يُبْقِي آتَرَ	٣ مِثْلَ خَفِي الْبَرَقِ إِذْ
كَيْفَ نَحْيَا بِاللَّحَى	وَأَفِدْنَا بَعْدَهَا	هَاطَاتٍ بِالْبَشْرِ	رَكَضَتْ أَيَّامُنَا
حُبِّ فَاذِ مُشْفِقَا	بَارِكِ الْكُلَّ وَهَبْ	رَبِّ مِنْ وَاذِي الْخَطَرِ	فَاتَشَلَّ أَرْوَاحُنَا
بَعْدُ فِي دَارِ الْبَقَا	فَعَسَى نَحْيَا مَعَا	مِثْلُ حُلْمٍ قَدْ عَبَّرَ	كُلُّ مَا تَحْتِ السَّمَاءِ

National Anthem. 6s. & 4s.

محبّة الوطن ٤ و ٦

مَحَبَّةُ الْوَطَنِ حَنَمٌ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي كُلِّ أَنْ يَأْتِي

هِيَ أَلْمَانٌ بِأَمْصَدَرِ الْإِحْسَانِ بَارِكْ لَنَا الْبِلَادَانَ طُولَ الزَّمَانِ

محبّة الوطن

الترنيمه المتنان والخمسون

٢٥ (١٧٨)

وَبَارِكْ الْعِيَالِ وَأَصْلِحِ الْأَحْوَالِ
وَتَسِيرِ الْأَعْمَالِ فِي ذِي الْحَيَاةِ
وَبَارِكْ الْأَنْطَارِ وَأَسْكُبِهَا الْأَمْطَارِ
يَا مُنْعِمُ
بَارِكْ لَنَا الزَّرْعَا وَالْفَرْسَ وَالْمَرْعَى
وَالْأَصْلَ وَالْفَرْعَا يَا أَرْحَمُ
يَا وَهَبَ الْفِدَى أَيْدِي لَنَا الْهُدَى
يَا ذَا الْبَيْنِ
بَارِكْ لَنَا الْآبَامَ وَبَيِّدِ الْآوَاهَامَ
وَالْكَفْرَ وَالْإِنَامَ مِنْ الْوَطَنِ

١ مَحَبَّةُ الْوَطَنِ حَنَمٌ عَلَى الْإِنْسَانِ
فِي كُلِّ أَنْ
يَا أَيُّهَا أَلْمَانُ بِأَمْصَدَرِ الْإِحْسَانِ
بَارِكْ لَنَا الْبِلَادَانَ طُولَ الزَّمَانِ
٢ وَبَيِّدِ الشُّرُوزَ وَوَقِي الْأُمُوزَ
أَنْتَ السَّمِيعُ
وَدَرِّبِ الْحُكَّامَ لِلْعَدْلِ فِي الْأَحْكَامِ
لِيَمْلِكَ السَّلَامَ بَيْنَ الْجَمِيعِ
٣ أَنْظِرْ إِلَى السَّكَّانِ وَاهْدِ إِلَى الْإِيمَانِ
كُلَّ الْغَوَاةِ

Safe in the Promised Land. L.M.

ذكر اسم المسيح ٨

ياشعوب الأرض هبوا وأطلبوا دار السلامة
 قبلما يأتي زمان فيه لم تنفع ندامة
 قتلما يأتي زمان فيه لم تنفع ندامة

يوم الدينونة

الترنية المتان والحادية والخمسون

٢٥١ (١٨٦)

٥	حينما الأملأك تأتي ولهب النار فيها أين عصيان الخطاة وتوالي جاحديها	١	ياشعوب الأرض هبوا وأطلبوا دار السلامة قبلما يأتي زمان فيه لم تنفع ندامة
٦	يطلبون الموت طوعاً وهو لا يأتي إليهم وجبال الأرض تأتي أنها تهوي عليهم	٢	ذاك يوم مستعد فيه تجتمع الشعوب حينما الأشرار تبدو راحيات بالذنوب
٧	إنه يوم رهيب فيه تهمل العناصير وترى الديان يفضي بينما تجلي السرائر	٣	بينما الأبناق تدوي أقبلوا يا سامعينا تنظروا الأحياء تجري لا تقوت الرافديننا
٨	يهلك الأشرار حالاً وينادي الصالحينا أحرزوا الملك المهيا منذ بدء العالمينا	٤	وكذا الأموات تأتي من أعمايق الجار ووحوش البر تعطي ما نفذتها الصواري

تابع ترنية ٢٥٠

٦	وارفع ليا يسوع في هذه الرؤوع وأعط الأجاج	٦	وبارك التعليم كي يقبل الإنيم
			يا أيها الكريم بشري الصلاخ

11s. & 8s.

الاشتماق ١١ و ٨

رَبِّ عَرَفْنِي أَنْتِهَائِي ثُمَّ كَمْ هِيَ أَيَّامُ ثَبَاتِي

حَيْثُ أَدْرِي كَيْفَ أَنِّي زَائِلٌ وَكَلَّا شَيْءٌ حَيَاتِي

بطلان الحياة الارضية

الترنية المتتان والثانية والخمسون

٢٥٢ (١٨٠ من ٢٩)

٢ وَأَنَا مَاذَا أَنْتَظَرْتُ أَلَانَ بَا
رَبِّ إِيَّاكَ أَنْتَظَرِي
مِنْ ذُنُوبِي نَجِّبِي كَيْلَا تَرَى
عَيْنُ أَهْلِ الْجَهْلِ عَارِي

١ رَبِّ عَرَفْنِي أَنْتِهَائِي ثُمَّ كَمْ
هِيَ أَيَّامُ ثَبَاتِي
حَيْثُ أَدْرِي كَيْفَ أَنِّي زَائِلٌ
وَكَلَّا شَيْءٌ حَيَاتِي

٤ إِسْتَمِعْ رَبِّي صَلَاتِي وَتَكُنْ
لِصْرَاخِي تَسْتَجِيبُ
لَا تَكُنْ عَن سَكْبِ دَمْعِي سَاكِنًا
فَأَنَا عَبْدٌ غَرِيبٌ

٢ كُلُّ حَيٍّ لَيْسَ إِلَّا نَفْخَةٌ
تَرْدَدُ كَحَيَالٍ قَدْ
يَذْخُرُ أَلْهَامٌ وَلَا يَعْرِفُ مَنْ
يَجْوِدُهُ حِينَ يُفْقَدُ

Owen. S.M.

الحياة الابدية ٨ و ٦

هَلْ رَاحَةٌ تُرَجِي لِنَعْبِ النَّفْسِ
هَلْ رَاحَةٌ تُرَجِي لِنَعْبِ النَّفْسِ

الْبَحْثُ عَنْهَا بِأَطْلُ فِي الْبَحْرِ وَالْيَسِ
الْبَحْثُ عَنْهَا بِأَطْلُ فِي الْبَحْرِ وَالْيَسِ

الموت الثاني

الترنية المتيان والثالثة والخمسون

(٩٠) ٢٥٣

١	هَلْ رَاحَةٌ تُرَجِي	لِنَعْبِ النَّفْسِ	وَكُلُّهَا	مَحَبَّةٌ	بِنِعْمَةِ	الْإِلَهِ
٢	الْبَحْثُ عَنْهَا بِأَطْلُ	فِي الْبَحْرِ وَالْيَسِ	مَوْتٌ لَهُ	أَذَى	يَدُومُ	لِلْجَانِبِ
٣	لَا يُمْكِنُ الدُّنْيَا	نُعْطِي الْمُنَى بِالذَّاتِ	يُحِيطُ هَوْلٌ	دَائِمٌ	بِهَوْنِهِ	الثَّالِثِ
٤	لَا عَيْشُهَا الْعَيْشُ وَلَا	مَمَانُهَا أَلْمَامُ	٥	يَا رَبِّ عَلِمْنَا	نَفَرٌ مِنْ ذَلِكَ	
٥	وَأَدِي الْبُكَاءِ هَذَا	وَرَاءَهُ	أَحْيَاةٌ	كَيْ لَا يَحْقُقَ طَرْدُنَا	عَنْ وَجْهِكَ الْمَالِكِ	

Malvern. L.M.

الله حق ٨

مِنْ فَوْقٍ عَنِ مَوْتِي الصَّالِحِ صَوْتٌ مِنَ اللَّهِ بِشِيرِ

إِنَّ أَسْمَهُمْ كَالطَّيِّبِ فَاحٍ وَ مَهْدُهُمْ رَطْبٌ طَرِي

موت الصالحين

الترنية المثنان والسادسة والخمسون

٢٥٦ (١٨٥)

فَكُلُّ أَنْعَابِ الْحَيَاةِ
قَدِ انْتَهَتْ فِي ذَا الْجَزَاءِ

٤ أَلَدُّ شَيْءٍ عِنْدَنَا
دِينُ الْهُدَى فِي ذِي الْحَيَاةِ

فَهُوَ الَّذِي يَنْخُلْنَا
تَعْرِيفَةً عِنْدَ الْوَفَاةِ

٥ أَفْرَاحُهُ دَائِمَةٌ
بَعْدَ الْمَمَاتِ لِلْأَبَدِ

يَارَبِّ كُنْ لِي صَاحِبًا
فَأَنْتَ عَوْنِي وَالْمَدَدُ

١ مِنْ فَوْقٍ عَنِ مَوْتِي الصَّالِحِ
صَوْتٌ مِنَ الْمُبَشِّرِ

إِنَّ أَسْمَهُمْ كَالطَّيِّبِ فَاحٍ
وَمَهْدُهُمْ رَطْبٌ طَرِي

٢ مَا نُوَا عَلَى حُبِّ الْحَمَلِ
طُوبَى لَهُمْ يَتَّ بَشَرِ

نَجْوًا مِنَ الْأَوْجَاعِ وَالْ
آثَامِ مِنْ دُونِ خَطَرِ

٣ غَابُوا إِلَى عَرْشِ الْإِلَهِ
بِالْأَمْنِ عَنِ دَارِ الشَّقَاةِ

Darwell. H M

جيش الماء ١٢ و ٨

مِنْ فَوْقِ بَحْرِ مِنْ زُجَاجٍ وَاقِفٌ جَيْشٌ عَظِيمٌ بِأَيْهَاجٍ
هَانِفٌ يَشِيدُ فِي حَمْدِ الْأَزَلِّ تَرْنِيمَ مُوسَى وَآحْمَلِ

ترنيمة الجيش السماوي

الترنيمة الممتان والسابعة والخمسون

٢٥٧

وَأَنْتَ رَبُّ قَادِرٌ
لِكُلِّ إِثْمٍ غَافِرٌ
٤ مَنْ لَا يَخَافُ أَسْمَكَ يَا جَبَّارُ يَا
قَهَّارُ يَا مَنْ عَرْشُهُ أَصْلُ الصِّبَا
طُرْفِكَ حَقٌّ عَادِلَةٌ
كُلُّ الْكِمَالِ كَامِلَةٌ
٥ يَاكَ أَمْلاكُ الْأَعَالِي تَعْبُدُ
وَلَأَسْمِكَ السَّامِي الْبَرَايَا تَسْجُدُ
إِذْ أَنْتَ قُدُّوسٌ عَلِيٌّ
أَوَّلُ كُلِّ أَوَّلٍ

١ مِنْ فَوْقِ بَحْرِ مِنْ زُجَاجٍ وَاقِفٌ
جَيْشٌ عَظِيمٌ بِأَيْهَاجٍ هَانِفٌ
يَشِيدُ فِي حَمْدِ الْأَزَلِّ
تَرْنِيمَ مُوسَى وَآحْمَلِ
٢ جَيْشُ الَّذِينَ حَارَبُوا الْوَحْشَ الْغَوِيَّ
وَعَلَبُوا بِقُوَّةِ الرَّبِّ الْغَوِيِّ
فَعِنْدَهُ فَازُوا بِهَا
يُبْهِجُ سُكَّانَ السَّمَاءِ
٣ يَا سَاكِنَا فِي التَّجْدِ مِنْ قَبْلِ الْحَمْدِ
أَعْمَالُكَ الْعُظْمَى كِمَالٌ وَعَجَبٌ

Will you go!

هل تذهب ٨ و ٤

نَمْضِي إِلَى دَارِ النَّعِيمِ هَلْ تَذْهَبُ } جِشْ هُنَاكَ أَجْنَعُ وَعَنْهُمْ الْمَوْتُ أَرْتَفَعُ
 نُسَجِّ الْفَادِي الْكَرِيمِ هَلْ تَذْهَبُ }
 وَالنَّارُ أَضْعَافًا تَسَعُ هَلْ تَذْهَبُ

الترنية المثنان والثامنة والخمسون دعوة الى السهر نحو السماء

٢٥٨ (٨١)

هناك شمس لا تغيب	١ نَمْضِي إِلَى دَارِ النَّعِيمِ هَلْ تَذْهَبُ
والبدر يبقى كالقريب	نُسَجِّ الْفَادِي الْكَرِيمِ هَلْ تَذْهَبُ
إذا انقضى دهر الحبيب	جِشْ هُنَاكَ أَجْنَعُ
هل تذهب	وَعَنْهُمْ الْمَوْتُ أَرْتَفَعُ
٤ في الطرق ضيق وهدي	وَالنَّارُ أَضْعَافًا تَسَعُ هَلْ تَذْهَبُ
آمين ونوب مجددا	٢ تَسْلُكُ حَيْثُ النُّورِ دَامَ هَلْ تَذْهَبُ
أَلرَّبُّ يَدْعُوكَ أَسْتَمِعُ	نَائِمِينَ عَنِ دَارِ الظَّلَامِ هَلْ تَذْهَبُ
صليتك أحبل وأتبع	تَلْبَسُ إِكْلِيلَ الْحَيَاةِ
لك الخلاص قد دفع	تَحْمِيلُ رِيَاةِ النَّجَاةِ
٥ هل نسمع الغاوي يقول	وَفَرَحُ الرَّبِّ نَرَاهُ هَلْ تَذْهَبُ
مصليا برجو القبول	فَأَذْهَبُ
لتحبه يقول ما أمضي إلى جهنما	٣ سَعَى إِلَى ذَاكَ الرَّوُوفِ هَلْ تَذْهَبُ
بل مع يسوع للسماء سأذهب	لِلْحَمْدِ مَعَ تِلْكَ الصُّفُوفِ هَلْ تَذْهَبُ

Newbury. H. M.

نهاية الحزن ١٢ و ٨

نُكَايِدُ الْحُزْنَ هُنَا وَنَجْمَعُ
تَحْتَ أَفْرِاقِ يَبْنَانَا فَتَنْقَطِعُ
نَعَمْ وَلكِنْ فِي السَّمَاءِ جَمِيعُ ذَاكَ يَمْتَنِعُ

غبطة انتقال المؤمنين

الترنية المثلثان والتاسعة والخمسون

٢٥٩

٢ فَكَمْ يَكُونُ فَائِقًا سُرُورُنَا
مَتَى بَدَأَ مُنْقِدْنَا وَنُورُنَا
نُجَلِّي بِهَرَايَ وَجْهِهِ
فِي عَرْشِهِ صُدُورُنَا

١ نُكَايِدُ الْحُزْنَ هُنَا وَنَجْمَعُ
تَحْتَ أَفْرِاقِ يَبْنَانَا فَتَنْقَطِعُ
نَعَمْ وَلكِنْ فِي السَّمَاءِ
جَمِيعُ ذَاكَ يَمْتَنِعُ

٤ هُنَاكَ نَشْدُو طَرْبًا يَا لِنَعْمِ
مُهْدِينَ كُلَّ الدَّهْرِ مِنْ كُلِّ قَمِ
حَمْدًا لِغَادِينَا الَّذِي
مِنْهُ خَلَاصُ الْأُمَّمِ

٢ كُلُّ الْحَيِّينَ لِرَبِّهِمْ هُنَا
مَتَى يَمُوتُوا يَذْهَبُوا إِلَى السَّمَاءِ
بِرَبِّهِمْ دَائِمًا
مَا يَنْتَ أَبْرَارِ الْعَلِيِّ

De Fleury. L.M.

أورشليم ٨

يا حُسْنَهَا مَدِينَةً نازِلَةٌ مِنَ السَّيَاءِ
 إِذَاتَ جَلالِ ضَوْءِهَا مِثْلُ أَحْجارِ الْكِرْمَا
 قَدْ صُنِعَتْ مِنْ ذَهَبٍ مِثْلُ الزَّجَاجِ الزَّاهِرِ

فِيها مِنَ الْأَسْواقِ ما يَبْهَرُ عَيْنَ النَّاطِرِ

وصف المدينة السامرية

الثرنية الممتان والستون

(٢٠٥) ٢٦٠

١ يا حُسْنَهَا مَدِينَةً نازِلَةٌ مِنَ السَّيَاءِ
 إِذَاتَ جَلالِ ضَوْءِهَا مِثْلُ أَحْجارِ الْكِرْمَا
 فِيها مِنَ الْأَسْواقِ ما يَبْهَرُ عَيْنَ النَّاطِرِ
 قَدْ صُنِعَتْ مِنْ ذَهَبٍ مِثْلُ الزَّجَاجِ الزَّاهِرِ

٢ نِعْمَ الْمَدِينَةُ الَّتِي لَمْ يَرَّ فِيها هَيْكَلٌ
 وَإِنِها هَيْكَلُها رَبُّ الْعُلَى وَالْحَمَلُ

٣ وَكُلُّ شَيْءٍ نَجِسٍ فِي بابِها لا يَدْخُلُ
 وَكُلُّ ما بِالرِّجْسِ أَوْ يَغْيِرُ حَتَّى يُعْمَلَ
 إِلا الَّذِي كانَ اسْمُهُ بِالسَّفَرِ فِيها قَدْ كَتِبَ
 سَفَرِ الْحَيَاةِ الْمُهْتَمَى بِمَنْ لِهَذَا قَدْ صَلَبَ

Joyfully.

فَارِحًا ١٠

فَارِحًا فَارِحًا أَمْضِي إِلَى الْمَسْكَنِ الْمُسْتَبِيرِ بِالْحَمَلِ { حَيْثُ يَسُ
مُسْرِعًا نَحْوَ خُلَانِي الَّذِينَ سَافَرُوا قَبْلَ لِلْمِينَا الْأَمِينِ } يَا لَشَوْ

تَنْظُرُونِي فِي النَّعِيمِ { كَلِّهِمْ نَاظِرِ الْفَادِي هُنَاكَ فَارِحًا فَارِحًا أَقْصِدْ ذَاكَ
فِي إِلَى الْعَبْدِ الْعَظِيمِ }

الترنية المثنان والحادية والستون فرح السماة نحو السماء (١٢٢) ٢٦١

٢ سَوْفَ أَلْقَى صُفُوفَ الْأَطْهَرِينَ
مَعَ قِيَاثِهِمْ مُسْتَنْظِرِينَ
قَائِلِينَ أَدْخُلِ الْعَبْدَ الْعَظِيمِ
يَا لَهُ مِنْ سُورٍ مُسْتَدِيمِ
رَنَّ فِي قُبَّةِ اللَّهِ الْعَلِيِّ
صَوْتُ تَرْيِيمِ ذَاكَ الْحَمَلِ
هَذَا هُنَا مَوْطِنٌ تَبَقَى عَلَيْهِ
فَارِحًا فَارِحًا أَسْرِعْ إِلَيْهِ

١ فَارِحًا فَارِحًا أَمْضِي إِلَى آلِ
مَسْكَنِ الْمُسْتَبِيرِ بِالْحَمَلِ
مُسْرِعًا نَحْوَ خُلَانِي الَّذِينَ
سَافَرُوا قَبْلَ لِلْمِينَا الْأَمِينِ
حَيْثُ يَسْتَنْظِرُونِي فِي النَّعِيمِ
يَا لَشَوْ فِي إِلَى الْعَبْدِ الْعَظِيمِ
كَلِّهِمْ نَاظِرِ الْفَادِي هُنَاكَ
فَارِحًا فَارِحًا أَقْصِدْ ذَاكَ

Wilmot. 8s. & 7s.

الساغرون نوحو السماء ٧ و ٨

يَا بَنِي الْمَوْلَى السَّمَاوِيِّ رَنِّمُوا وَقْتَ السَّفَرِ
سَبِّحُوا الْفَادِي الْمَعَزِّي وَالْعَظِيمَ الْمُعْتَبَرَ

السفر السماوي

الترنمة المثنان والثانية والستون

٢٦٢ (١٢١)

١	يَا بَنِي الْمَوْلَى السَّمَاوِيِّ رَنِّمُوا وَقْتَ السَّفَرِ
٢	سَبِّحُوا الْفَادِي الْمَعَزِّي وَالْعَظِيمَ الْمُعْتَبَرَ
٣	سَتَصِيرُونَ إِلَيْهِ فِي طَرِيقِ السَّالِفِينَ
٤	إِنَّهُ فِي دَارِ سَعَادٍ يَلْتَقِيكُمْ بَعْدَ حِينٍ
٥	يَا قَطِيعَ الرَّبِّ هَلِّلْ قاصِدًا مَعْنَى يَسُوعَ
٦	وَلَكَ الْمَلِكُ مَعَدٌ فِي ذُرَى نِكَالِ الرَّبِّ
٧	أَبُهَا الْأَخُوَّةُ زُورُوا أَرْضَ مِعَادِ النُّفُوسِ
٨	حَيْثُ قَالَ الرَّبُّ سِيدُوا لَا تَخَافُوا مِنْ بُووسِ
٩	هَبْ لَنَا يَا رَبُّ نَهْضِي بِسُرُورٍ آمِينِ
١٠	كُنْ لَنَا فَائِدَ رُشْدٍ نَقْفِيهِ تَابِعِينَ

تابع ترنمة ٢٦١

١	شَوْكَةَ الْمَوْتِ قَدَ دَاسَ الْمَسِيحِ	٣	يَا لَسُوْتِي إِلَى ذَاكَ اللَّائِي
٢	رَبَّنَا سَاحِقًا بَابَ الضَّرِيحِ	٤	عِنْدَ سَمْعِي تَرَانِيمَ السَّمَا
٣	مَاتَ عَنِّي لِأَحْيَا فِي حَيَاهِ	٥	يَا نِبَالَ الْمَنَابَا لَا أَخَافُ
٤	فَارِحًا فَارِحًا عَنِّي تَرَاهِ	٦	فَعَلِكِ الْمَرْبُومَ الْإِنْصِرَافِ

There is a Friend. 7s. & 6s.

المحل الصفي ٧ و ٦

خِلْ لَنَا صَفِيًّا يَا مَعَشَرَ الْعِبَادِ فِي قَضِيهِ سَخِيًّا نَبْعُ الْعَطَا الْجَوَادِ

فَادِي الْوَرَى الْوَفِيِّ مَنْ جَاءَ بِالْإِرْشَادِ رَبِّ الْفِدَى الْغَنِيِّ بِالْحُبِّ وَالْأَجَادِ

الكنز السماوي

الترنية المثنان والثلاثة والستون

٢٦٣

أَلْحَدُ وَالْحَسَنُ
تَشَدُّو بِنَا السَّنُ

بِالْمَوْطِنِ الْكَرِيمِ
فِي حَبِيبِهِ الْعَظِيمِ

يَا مَعَشَرَ الْعِبَادِ
نَبْعُ الْعَطَا الْجَوَادِ
مَنْ جَاءَ بِالْإِرْشَادِ
بِالْحُبِّ وَالْأَجَادِ

١ خِلْ لَنَا صَفِيًّا
فِي قَضِيهِ سَخِيًّا
فَادِي الْوَرَى الْوَفِيِّ
رَبِّ الْفِدَى الْغَنِيِّ

تَرْنِيمَةٌ حَسَنِيَّةٌ
أَلْحَانُهَا أَسْنِيَّةٌ
بِاللُّغْظِ وَالْمَعْنَى
يَا حَبِيبَنَا الْمَعْنَى

٤ لِلْمُؤْمِنِ الْبَطِيحِ
مِنْ صُحْبِنَا الْبَدِيعِ
تَرْوِقُ لِلْجَمِيعِ
فِي الْوَطَنِ الرَّفِيعِ

يُعْطِي لَنَا السَّلْمَا
فِي رَبْعِهِ الْأَسَى
وَالْحُبُّ وَالنَّعَى
لِلرَّاحَةِ الْعُظَى

٢ فِي الْخُلْدِ يَارِفَاقُ
يَا قَوْمَ لَا فِرَاقُ
دَارٌ بِهَا الْوَفَاقُ
فِي قَلْبِنَا أَشْبَاقُ

فِي جَنَّةِ الرَّحْمَانِ
يُعْطِيهِ يَا خَلَّانِ
بِطَاطِبِ الْأَلْحَانِ
طَرِبْهَا الْإِيمَانِ

٥ تَوْبٌ لَنَا جَدِيدُ
رَبُّ الْعَالِي الْعَلِيمُ
يَجْلُو لَنَا الشَّيْءُ
دَارٌ بِهَا الْوَعُودُ

صَحِيٌّ لَنَا أَمْنُ
قَدِ أَنْتَفَى الْحَزْنُ

٣ فِي جَنَّةِ الرَّحِيمِ
إِذَا فِي صَفَا النَّعِيمِ

I am trusting. 7s

النور البهي ٧

أَيُّهَا النُّورُ البَّهِي كَلِمَةَ اللَّهِ القَدِيرِ إِنَّ نَفْسِي نَشْتَهِي لَكَ شَوْقًا أَنْ تَطِيرَ

الاشتماق الى السماء

الترنية المثنان والرابعة والستون

٣٦٤

١	أَيُّهَا النُّورُ البَّهِي	كَلِمَةَ اللَّهِ القَدِيرِ	٢	رَبَّنَا حَتَّى مَتَى	نَحْنُ فِي هَذِي الدِّيَارِ
	إِنَّ نَفْسِي نَشْتَهِي	لَكَ شَوْقًا أَنْ تَطِيرَ		مِنْ كَبِيرٍ وَفَتَى	سَائِحِينَ فِي الفِئَارِ
٣	أَنْتَ فَادِي المَسِيحِ	رَبُّ كُلِّ العَالَمِينَ	٤	يَا يَسُوعُ طَالَمَا	نَرَجِي ذَاكَ النَّعِيمِ
	أَنْتَ أَهْلُ اللِّهْدِيحِ	يَا حَيَاةَ المُؤْمِنِينَ		وَلِذَبَاكَ أَحْيَى	عِنْدَنَا شَوْقٌ مُقِيمٌ

Key C. Minor. 7s.

انت صخري ٧

أَيُّهَا النُّورُ البَّهِي كَلِمَةَ اللَّهِ القَدِيرِ

إِنَّ نَفْسِي نَشْتَهِي لَكَ شَوْقًا أَنْ تَطِيرَ

Rest for the Weary. 8s., 7s. & 5s.

راحة المتعبين ٨ و ٧ و ٥

فِي الْمَوَاطِنِ الْبَهِيَّةِ عَبْرَ ذَا وَادِي الدُّمُوعِ رَاحَةَ النَّفْسِ الْعَلِيَّةِ إِذْ شَرَاهَا لِي يَسُوعُ

فِرَار

رَاحَةَ الْمُتَعَبِينَ رَاحَةَ الْمُتَعَبِينَ رَاحَةَ الْمُتَعَبِينَ رَاحَةَ لَنَا
فِي الْمَوَاطِنِ الْبَهِيَّةِ عَبْرَ وَادِي الْبَلِيَّةِ رَاحَةَ مَسِيحِيَّةَ رَاحَةَ لَنَا

راحة المواطن البهية

الترنية المثلثان والخامسة والستون

٢٦٥ (٢٨٩)

١ فِي الْمَوَاطِنِ الْبَهِيَّةِ عَبْرَ ذَا وَادِي الدُّمُوعِ
رَاحَةَ النَّفْسِ الْعَلِيَّةِ إِذْ شَرَاهَا لِي يَسُوعُ

٢ قَدْ أَعَدَّ لِي مَكَانًا أَبَدِيًّا فِي الْعَلَاءِ
حَيْثُمَا أَلْقَى أَمَانًا وَسُرُورًا وَصَفَاءَ

٣ لَيْسَ فِي دَارِ السَّلَامِ مِنْ كُرُوبٍ أَوْ عَنَاءٍ
إِنَّهَا خَيْرُ الْمَقَامِ لِجَمِيعِ الْأَصْفِيَاءِ

٤ مَاتَ عَنَّا الْمَوْتُ حَقًّا بَعْدَ شَوْكَةِ الْخَطَاءِ
وَحِجَابِ الْأَرْضِ شَقًّا عَن مَصَابِيحِ السَّمَاءِ

فِرَار

رَاحَةَ الْمُتَعَبِينَ رَاحَةَ الْمُتَعَبِينَ
رَاحَةَ الْمُتَعَبِينَ رَاحَةَ لَنَا
فِي الْمَوَاطِنِ الْبَهِيَّةِ عَبْرَ وَادِي الْبَلِيَّةِ
رَاحَةَ مَسِيحِيَّةَ رَاحَةَ لَنَا

Amsterdam. 7s. & 6s.

نفسى قومي ٦ و ٧

نَفْسِي قَوْمِي وَأَطْلِي نَصِيكَ الْفَاضِلِ
نَحْوَ مَشَاكِ أَهْرِي مِنَ الْفَنَاءِ الْبَاطِلِ
كُلُّ نَجْمٍ يَضْحَكُ
وَالْأَرْضِي سَتَرُولَ فَاقْصِدِي حَيْثُ يَحِلُّ مَجْدٌ وَ لَا يَحُولُ

سبحة المسيحي

الترنية الميثان والسادسة والستون

٢٦٦ (١٢٥)

هَكَذَا النَّفْسُ الَّتِي حَلَّ فِيهَا رَبُّهَا
دَائِمٌ التَّلَفَّتْ إِلَيْهِ قَلْبُهَا

٢ سَامِعًا حَلَّ الدُّمُوعُ وَأَقْدَمَ إِلَى النِّعَمِ
فَارَبَّ الْفَادِي الرَّجُوعُ بِالنَّصْرَةِ الْعَظِيمِ
نَلْتَفِي نَحْنُ هُنَاكَ بِالْأُلُوفِ الْأَطْرَافِ
وَنَسْأَلُ الْإِسْتِرَاكَ فِي الْجِدِّ كُلِّ حِينِ

١ نَفْسِي قَوْمِي وَأَطْلِي نَصِيكَ الْفَاضِلِ
نَحْوَ مَشَاكِ أَهْرِي مِنَ الْفَنَاءِ الْبَاطِلِ
كُلُّ نَجْمٍ يَضْحَكُ وَالْأَرْضِي سَتَرُولَ
فَاقْصِدِي حَيْثُ يَحِلُّ مَجْدٌ وَ لَا يَحُولُ

٢ يَطْلُبُ النَّهْرُ الْبِحَارَ فِي الْجَزْيِ إِذْ يُبْدِرُ
وَكَذَا شَمْسٌ وَنَارٌ كُلُّ إِلَى الْبَصْدَرِ

Home Sweet Home. 11s. & 5s.

الوطن السماوي ١١ و٥

أَحِنُّ أَشْتِيَا قَا لِنَاكَ الْوَطْنَ لِأَنْظُرَ رَبِّي يَسُوعَ الْمَجِيدَ

وَأَبْقَى هُنَاكَ طُولَ الزَّمَنِ وَارْفَعَ صَوْتِي بِأَعْلَى النَّشِيدِ

هُنَاكَ الرَّحْمُومُ وَصَوْتُ الْمَلَائِكَةِ يَنْفِي الْهَمُومُ

٢٦٧ (٢٠٦) الترنيمه المبتان والسابعة والستون الاشتياق الى الوطن السماوي

مِنَ الرَّبِّ فَادِيَّ فَوْقَ الصَّلِيبِ
لِنَاكَ أَقُولُ لِقَلْبِي أَنْتَهَجَ

لِأَنَّ الْفُخْلَصَ نِعْمَ النَّصِيبِ
أُرِيدُ الرَّجِيلَ لِلدَّارِ الْبَنِي

لِأَنَّكَ ذَاكَ الْإِلَهَ الْكَرِيمِ
وَأَخْلَصَ مِنْ كُلِّ هَذَا الشَّقَا

وَأَسْكُنَ فِرْدَوْسَ ذَاكَ الْبَعِيمِ

أَحِنُّ أَشْتِيَا قَا لِنَاكَ الْوَطْنَ
لِأَنْظُرَ رَبِّي يَسُوعَ الْمَجِيدَ
وَأَبْقَى هُنَاكَ طُولَ الزَّمَنِ

وَأَرْفَعُ صَوْتِي بِأَعْلَى النَّشِيدِ
هُنَاكَ الرَّحْمُومُ

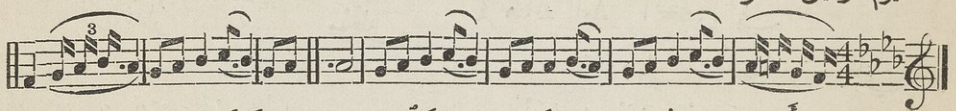
وَصَوْتُ الْمَلَائِكَةِ يَنْفِي الْهَمُومُ

وَأَلْبَسُ ثَوْبًا نَقِيمًا نَسُجَ

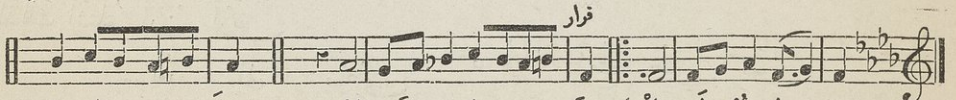
قرار

٢ أَيَا نَفْسٍ فِي دَارِنَا لَا هُنَا
 قَسْرِي بَأَنْ تَرْحَلِي مِنْ هُنَا
 وَتَحْطِي بِمَجْدِ الْمَسْجِدِ الْقَدِيرِ
 فَيَكْسُوكِ ثَوْبَ بَهَاءِ مُنِيرِ
 ٤ أَيَا ضِفُّ إِنْ أَحْيَاةَ خِيَالِ
 بِدُنْيَاكَ هَذِي أَيْبِي لِلزَّوَالِ
 فَأَنْتَ غَرِيبٌ قَبَادِرُ إِلَى
 نَوَالِ الْوُصُولِ لِدارِ الْعَلَا
 ٥ وَلَا تَرْهَبِي عِنَاءَ الْهَسِيرِ
 يُظَلِّلُكَ ظِلُّ جَنَاحِ الْقَدِيرِ
 تَهَيَّأِي مَتَى جَاءَ يَوْمُ الْسَفَرِ
 تَهَيَّأِي لَتَلْبَسِي ثَوْبَ الظَّفَرِ
 ٦ وَحِينَ تَفُوزُ بِحِطِّ الدُّخُولِ
 إِلَى دَارِ مَجْدِ يَفُوقِ الْعُقُولِ
 تَرَانُ بِتَاجِ أَمَامِ الْأَلُوفِ
 وَتَحْطِي بِهَاتِي إِلَى الْرُؤُوفِ

11s. & 5s.



أَحِنُّ إِلَى يَوْمِ ذَاكَ الرَّحِيلِ كَفَيْ يَا غَرِيبُ
 كَفَيْ لِي لِنَاكَ الْوَطْنَ بِحَبِّ نَفْسِي



فَرَارُ
 غِيَابِ طَوِيلِ } فَمَا لِي قَرَارُ
 فِي دَرَجِ الْكَفَنِ }



قَرَارُ هُنَا فِي نَزْوِي غَرِيبِ الدِّيَارِ

٤ هُنَاكَ يَجَلُّ بِقَلْبِي الْكَتِيبُ
 سُورُومٌ وَيَذْهَبُ حُرْنِي الْقَبِيلُ
 وَيُشْفِي سَقَامِي بِنَاكَ الطَّيِّبُ
 لِأَنَّ الْخُلُوصَ يَشْفِي الْعَلِيلُ

٢٦٨ (٢٠٧) الترتيمة الممتان والثامنة والستون

غربة المسيحي في الدنيا واشتهاء الوطن السماوي

١ أَحِنُّ إِلَى يَوْمِ ذَاكَ الرَّحِيلِ
 كَفَيْ يَا غَرِيبُ غِيَابِ طَوِيلِ
 كَفَيْ لِي لِنَاكَ الْوَطْنَ
 بِحَبِّ نَفْسِي دَرَجِ الْكَفَنِ
 قَرَارُ فَمَا لِي قَرَارُ هُنَا فِي نَزْوِي غَرِيبِ الدِّيَارِ
 ٢ حَيَاتِي هُنَا تَنْفُضِي بِالْهَمُومِ
 فَنِيمُ مَا شَقَاءُ وَعَمَّ يَدُومِ
 وَلَكِنْ هُنَاكَ صِلَاحُ خُلُودِ
 سَلَامٌ سُورُومِ بَرَبِ الْجَنُودِ

يوم الرجل ١١ و٥

11s. & 8s.

التضرع الـ ٨

أَنَا لَسْتُ إِلَّا غَرِيبًا هُنَا ۚ نَّالَسْمَا مَوْطِنِي

أَرَى الْأَرْضَ لَيْسَتْ سِوَى بَلْعَعٍ ۚ فَمَا رَأَى الْعُلَى مَوْطِنِي

٢٦٩ (٢٠٠) الترتيمه المثنان والناسعة والستون الوطن السماوي

فَلَا بُدَّ أَنْ تَنْهِيَ غُرْبِي
مَوْطِنِي وَأَمْضِي إِلَى

٤ هُنَاكَ أَمَامَ الْخَلِصِ فِي
مَوْطِنِي دِيَارِ السَّمَا

سَأَلِسُ إِكْلِيلَ مَجْدِ هَيْ
مَوْطِنِي وَأَفْرَحُ فِي

٥ هُنَاكَ أَمْتَعُ نَفْسِي بِهِنَّ
مَوْطِنِي هَدَانِي إِلَى

وَيَفْرَحُ قَلْبِي بِأَهْلِ الثَّنِي
مَوْطِنِي إِلَى الدَّهْرِ فِي

١ أَنَا لَسْتُ إِلَّا غَرِيبًا هُنَا
مَوْطِنِي فَإِنَّ السَّمَا

مَوْطِنِي أَرَى الْأَرْضَ لَيْسَتْ سِوَى بَلْعَعٍ
مَوْطِنِي فَمَا رَأَى الْعُلَى

٢ أَرَى الْمُحْزَنَ وَالْخَوْفَ عِنْدِي هُنَا
مَوْطِنِي فَمَا رَأَى الْعُلَى

مَوْطِنِي لِذَلِكَ أَشْتَاقُ أَنْ أَرْتَقِي
مَوْطِنِي سَرِيعًا إِلَى

٣ إِلَّا إِنِّي سَائِحٌ فَاصِدٌ
مَوْطِنِي دِيَارِ السَّمَا

Bless me now, 7s.

الانصراف ٧

صلاة الانصراف

الترنية الممتان والسبعون

٢٧٠

وَأَحِبِّهَا حَيْثُ نَفَعٌ	٢ ثُمَّ رَافِقِ كَلِمَتَكَ	يَا مُجِيبًا لِلْخِرَافِ	أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ
قُوَّةً تَنْفِي الْبِدْعَ	وَأَمْنًا بِيَعْتِكَ	وَأَنْصِرَافٌ	كُنْ بِنَا دَوْمًا مُقِيمًا
أَنْتَ السَّامِي أَلِهَاتِ	٤ قَدْ وَقَفْنَا نَعْتَرِفُ	فَرَارٌ	أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ
مِنْكَ مِلَّةُ الْبَرَكَاتِ	هَبْ لَنَا إِذْ نَنْصَرِفُ	كُنْ بِنَا دَوْمًا مُقِيمًا	
أَنْتَ مَوْلَانَا الْكَرِيمُ	٥ أَنْتَ بِنُوعِ النَّعْمِ	كُلُّ قَلْبٍ بِالْوَرَعِ	٢ فَمَا لَانَ مِنْ هَيْبَتِكَ
وَالشَّاهِدِ الْهَسْبِ	فَلَكَ الْحَمْدُ الْآتَمُ	نَفْسُنَا قُوَّةَ الشَّبَعِ	مُعْطِيًا مِنْ جُودَتِكَ

Handwritten text on the left side, possibly a page number or reference.

Handwritten text on the right side, possibly a page number or reference.



Handwritten lyrics or text corresponding to the first musical staff.



Handwritten lyrics or text corresponding to the second musical staff.



Handwritten number '77' on the left side.

Handwritten text in the middle of the page.

Handwritten text on the right side of the page.

Handwritten line of text.

Handwritten line of text.

Handwritten line of text.

Handwritten line of text.

Handwritten line of text.

Handwritten line of text.

Handwritten line of text.

Handwritten line of text.

القسم الثاني

تساويح للاحداث

من كتاب

مزامير وتساويح واغاني روحية

موقعة على

الحان موافقة



طُبِعَ فِي بَيْرُوتِ سَنَةِ ١٨٨٥

Malvern. L.M.

الله حتى ٨

أَلَلَّهُ حَقًّا رَبُّنَا وَوَحْدَهُ إِلَهُنَا
مِنْ كُلِّ ذَلٍّ مُخْرِجٌ وَكُلِّ كَرْبٍ بِنْفَرِجٍ

الترنية المتتان والحادية والسبعون

٢٧١

لِلَّهِ طَرًّا تَسْجُدُ وَعِزَّةً لَا تَعْبُدُ
بِالرُّوحِ وَالْحَقِّ وَفِي الْجَهْرِ وَفِي السِّرِّ الْخَفِيِّ

٣ لا تنطق باسم الرب الهك باطلاً لان الرب لا يبرئ من نطق باسمه باطلاً
لا تأخذ اسماً قد علماً بالأنطق فيه باطلاً
بالصدق فيه تخلف والخوف وهو الأشرف

٤ اذكر يوم السبت لتقدسه ستة ايام نعل وتصنع
جميع عملك. واما اليوم السابع ففيه سبت للرب الهك.
لا تصنع عملاً ما انت وابنك وابنتك وعبدك وامتك
وبهيمتك ونزيرك الذي داخل ابوابك. لان في ستة
ايام صنع الرب السماء والارض والبحر وكل ما فيها.
واستراح في اليوم السابع. لذلك بارك الرب يوم
السبت وقده

وصايا الله العشر

المقدمة

انا الرب الهك الذي اخرجك من ارض مصر
من بيت العبودية

١ لا يكن لك الهة اخرى اماي
أَلَلَّهُ حَقًّا رَبُّنَا وَوَحْدَهُ إِلَهُنَا
مِنْ كُلِّ ذَلٍّ مُخْرِجٌ وَكُلِّ كَرْبٍ بِنْفَرِجٍ

٢ لا تصنع لك تمثالاً منحوتاً ولا صورة ما ما في
السماء من فوق وما في الارض من تحت وما في الماء
من تحت الارض لا تسجد لهم ولا تعبدهم لاني انا
الرب الهك اله غيور أفتقد ذنوب الآباء في الابناء
في الجيل الثالث والرابع من مبغضي وأصنع احساناً
الى الوفاء من محبي وحافظي وصاياي

وَصَيَّرْنَاهَا هَيْكَلًا لِلرُّوحِ يَا رَبِّ الْعَالِي

٨ لا تسرق

إِلَيْنَا أَجْعَلْنَا نَخَافَ مِنْ أَخْتِلاصٍ وَأَخْطَافٍ
حَتَّى نُرَاعِيَ يَا سَمِيعُ حَتَّى نَمُوتَ مَعَ حَتَّى الْجَمِيعِ

٩ لا تشهد على قريبك شهادة زور

إِحْظِ لِسَانِي وَالْقَمَاهُ مِنْ كُلِّ تَزْوِيرٍ كَمَا
مِنْ كُلِّ غَطْرِ بِالْقَرِيبِ وَكُلِّ كَذْبٍ يَا رَقِيبَ

١٠ لا تشته امرأة قريبك ولا عبده ولا أمته ولا

ثوره ولا حماره ولا شيئاً مما تقربك

مِنَّا أَرْزِلْ رُوحَ الْحَسَدِ وَشَهْوَةَ تَلْبِيسِ الْجَسَدِ
وَهَبْ لَنَا رُوحَ الرِّضَى بِهَا الْكَرِيمُ قَدْ قَضَى

ذَا الْيَوْمِ قَدِّسْ يَا قَدِيرُ فِي الْعَقْلِ مِنَّا وَالصَّبِيرُ
وَأَجْعَلْهُ لَذَّةً لَنَا وَرَاحَةً مِنْ الْعَنَا

٥ أَكْرِمِ أَبَاكَ وَأُمَّكَ لِكَيْ تَطُولَ أَيَّامُكَ عَلَى
الْأَرْضِ الَّتِي يُعْطِيكَ الرَّبُّ إِلَهُكَ

رُوحٍ وَقَارٍ وَأَعْيَابٍ هَبْ لَنَا فِي ذِي الدِّيَارِ
لِلْوَالِدِينَ وَالْوَالَةَ حَتَّى نَرَى طَوْلَ الْحَيَاةِ

٦ لا تقتل

مِنْ قَتْلِ نَفْسٍ أَوْ جَسَدٍ مِنْ كُلِّ ضَرٍّ يَعْتَمِدُ
فِي فِكْرِنَا وَفِعْلِنَا يَا ذَا الْمَعَالِي نَجِّنَا

٧ لا تزني

أَجْسَادَنَا أَحْمَرِ رَبَّنَا مِنْ شَرِّ فِسْقٍ وَزِنَى

٢٧٢

Chant "Abide with me."

الوصية العظي مت ٢٢: ٢٧-٤٠

قال الرب يسوع تحب الرب الهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل فكرك هذه هي الوصية الاولى والعظي (امين
والثانية مثلها تحب قريبك كنفسك هاتين الوصيتين يتعلق الناموس والانبياء

Gregorian Chant.

٢٧٣

الصلاة الربانية

أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ لَيْسَ قَدِّسٌ اسْمُكَ لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ لَكِنِ مَشِيئَتِكَ كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى الْأَرْضِ
خُزِنَا كَمَا نَحْنُ كَمَا نَحْنُ الْيَوْمَ وَأَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرُ نَحْنُ أَيْضًا لِلْمُذْنِبِينَ إِيَّاكُمْ
وَلَا تُدْخِلْنَا فِي تَجْرِبَةٍ لَكِنِ نَجِّنَا مِنْ الشَّرِّ لِأَنَّ لَكَ الْمَلِكُ وَالْقُوَّةَ وَالْمَجْدَ إِلَى الْأَبَدِ آمِينَ

Alstone. L.M.

وصايا الله ٨

غَيْرِي إِلَهَ لَا يَكُنْ لَا تَعْبُدَنَّ لِلصَّنَمِ
 لَا تَأْخُذِ اسْمِي بَاطِلًا وَلَا تُهِنُهُ بِالْقَسَمِ آمِينَ

الوصايا العشر

الترنية المثلثان والرابعة والسبعون

٢٧٤

٢ لَا تَخْنَسِ شَيْئًا وَلَا
 تَكْذِبْ وَقُلْ قَوْلَ النَّقِيِّ
 وَلَا تَكُنْ مُسْتَهْتَبًا
 مَا لِلْقَرِيبِ مَطْلَقًا

١ غَيْرِي إِلَهَ لَا يَكُنْ
 لَا تَسْبُدَنَّ لِلصَّنَمِ
 لَا تَأْخُذِ اسْمِي بَاطِلًا
 وَلَا تُهِنُهُ بِالْقَسَمِ

٤ وَكُلْ هَلْذِي جَمَعَتْ
 وَصِيَّةَ الْفَادِي أَحْيَبِ
 أَحْيَبِ يُجْهِدِ رَبَّنَا
 وَأَحْيَبِ كَفْسِكَ الْقَرِيبِ

٢ وَالسَّبْتَ فَاَحْفَظْ وَأَصْنَعَنَّ
 لِوَالِدَيْكَ الْبَكْرَمَةَ
 وَأَقْتَلْ فَاَحْذَرْ وَأَمْنًا
 فِي عَمَلٍ أَوْ كَلِمَةٍ

A crown of glory bright.

أكليل المجد ١٢

يَا أَيُّهَا الْفَتَيَانُ قُومُوا سَبِّحُوا
لِاسْمِ الْإِلَهِ دَائِمًا وَمَجِّدُوا

لِيَكُنْ اسْمُ رَبِّنَا مَبَارَكًا
وَكَلُّكُمْ لِفَيْرِهِ لَا تَسْجُدُوا

تحميد الرب

الترنية المثنان والخامسة والسبعون

٢٧٥ (مز ١١٣)

١	يَا أَيُّهَا الْفَتَيَانُ قُومُوا سَبِّحُوا
	لِاسْمِ الْإِلَهِ دَائِمًا وَمَجِّدُوا
	لِيَكُنْ اسْمُ رَبِّنَا مَبَارَكًا
	وَكَلُّكُمْ لِفَيْرِهِ لَا تَسْجُدُوا
٢	مِنْ مَشْرِقِ الشَّمْسِ إِلَى مَغْرِبِهَا
	يُسَبِّحُ اسْمَ الرَّبِّ حَمْدًا بِالْوَرَعِ
٣	مَنْ مِثْلُ رَبِّنَا الَّذِي يَسْكُنُ فِي
	أَوْجِ الْعُلَى وَكُلِّ مَا تَحْتُ بَرِّي
	وَيَنْهَضُ الْمَسْكِينَةَ مَجْلِسًا لَهُ
	مَعَ رُؤَسَاءِ الشَّعْبِ فِي أَعْلَى الثَّرَى

Praise the Lord. 5s. 10s. & 6s.

سبحوا الربا ٥ و ١٠ و ٦

سَبِّحُوا رَبَّا مِنْ سَمَاءِ السَّمَاءِ فِي الْأَعَالِي سَبِّحُوا حَبَّأ أَيُّهَا الْأَمَلَاكُ ذَا الْجَلَالِ

يَا جُنُودَ اللَّهِ مَجْدُوا تَعْبِيدَنَا فَالْوَرَى لَوْلَا لَمْ يَكُنْ مَوْجُودَا

قرار

سَبِّحُوا رَبَّا مِنْ سَمَاءِ السَّمَاءِ فِي الْأَعَالِي سَبِّحُوا حَبَّأ أَيُّهَا الْأَمَلَاكُ ذَا الْجَلَالِ

التسبيح لله

الترنية الثمان والسادة والسبعون

٢٧٦ (مز ١٤٨)

سَبِّحُوا رَبَّا	٢ سَبِّحِيهِ يَا	مِنْ سَمَاءِ السَّمَاءِ فِي الْأَعَالِي
سَبِّحُوا حَبَّأ	يَا عَلِي الْعَلِيَا	أَيُّهَا الْأَمَلَاكُ ذَا الْجَلَالِ
يَا جُنُودَ اللَّهِ	نُورُ كُلِّ الْخَلْقِ	مَجْدُوا تَعْبِيدَنَا
فَالْوَرَى لَوْلَا	سَمْسُ أَفْقِي الْحَقِّ	لَمْ يَكُنْ مَوْجُودَا

قرار

سَبِّحُوا رَبَّا	٣ سَبِّحِ الْبَارِي	مِنْ سَمَاءِ السَّمَاءِ فِي الْأَعَالِي
سَبِّحُوا حَبَّأ	يَا لَطِي النَّارِ	أَيُّهَا الْأَمَلَاكُ ذَا الْجَلَالِ
	سَبِّحِيهِ مَا	
	سَبِّحِ الْأَسْمَى	

يَا تَنَانِيثُ وَيَا بَحَامُ
يَا ظَلَامَ اللَّيْلِ يَا نَهَامُ
دُمْتُ يَا أَنْوَامُ
تَعَشُّ يَا جَبَامُ

The Sweetest Name. 8s. & 7s.

مخلص الانام ٧٥

لا يُوجَدُ اسْمٌ فِي السَّمَا وَالْأَرْضِ حُلُوِّ سَائِي
 مِثْلُ اسْمِ فَادِينَا السَّنِّي مُخْلِصِ الْآ
 وَتَسْبُحُوهُ إِنَّهُ الْخَلِصُ الْوَحِيدُ

فَلِاسْمِ فَادِينَا اسْجُدُوا لِأَنَّهُ حَمِيدٌ
 نَامٌ (قرار)

D.C.

اسم يسوع

الترنية المثنان والسابعة والسبعون

٢٧٧

٢ ذَاكَ الْمَسِيحِ مَنْ دُعِيَ شَيْلُونَ مِنْ قَدِيمٍ
 ثُمَّ يَسُوعَ الْمَرْتَجَى وَابْنَ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

٣ إِذْ كَتَبُوا عُنْوَانَهُ أَلْ أَسْنَى عَلَى الصَّلِيبِ
 تِلْكَ الْحُرُوفُ أَظْهَرَتْ لِنَظَرِ اسْمِهِ الْعَجِيبِ

٤ يَسُوعُ فِي عَرْشِ السَّمَا يَشْفَعُ فِي الْخَطَاةِ
 فَلَنَاتِ نَحْوَهُ إِذَا يَا سُبْحَانَ وَالصَّلَاةِ

لا يُوجَدُ اسْمٌ فِي السَّمَا وَالْأَرْضِ حُلُوِّ سَائِي
 مِثْلُ اسْمِ فَادِينَا السَّنِّي مُخْلِصِ الْآ
 وَتَسْبُحُوهُ إِنَّهُ الْوَحِيدُ

فَلِاسْمِ فَادِينَا اسْجُدُوا لِأَنَّهُ حَمِيدٌ
 نَامٌ (قرار)

تابع ترنية ٢٧٦

٤ سَبِّحْ الْفَائِدِرْ أَيُّهَا الْفَلَجُ وَيَا ضَبَابُ
 وَارْهَبِ الْقَاهِرْ يَا جِبَالَ الْأَرْضِ يَا هِضَابُ
 إِرْهَبِ الْفَهَارْ مَالِكِ الْأَكْوَانِ
 ذَا الْفَوَى الْجَبَّارْ مُطْلَقِ الْأَسْطَانِ

٥ سَبِّحْ الدَّائِمِ يَا جَمَادِ الْكَوْنِ يَا نَبَاتُ
 وَأَحْمَدُوا الرَّاحِمِ يَا مَلُوكِ الْأَرْضِ يَا قَضَاةُ
 يَا بَرِيَاءُ سَبِّحُوا اسْمَهُ
 وَاهْتَفُوا يَا هُوَ أَنْتَ أَنْتَ اللَّهُ

Wesley, 10s.

سبحوا سبحوا ١٠

سَبِّحُوا سَبِّحُوا يَا أَصْغَرِينَ
اسْمَ مَنْ قَدْ قَدَّكُمْ أَجْمَعِينَ
رَنِّبُوا لِلَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ
ذَلَّ كَيْ تَخْلُصُوا مِنْ ذَلِكَ

تسبيح الصغار

الترنية المثنان والثامنة والسبعون

٢٧٨ (١٢٤)

٤ إِنَّهُمْ أَشْبَهُوا الْأَمْلاكَ إِذْ
أَصْعَدُوا صَوْتَ تَرْنِيمٍ يَلِدَّ
إِنْ صَعَتِ أُذُنُ إِيمَانٍ قَوْمٍ
تَسْمَعُ الصَّوْتَ مِنْهُمْ فِي النَّعِيمِ

٥ رَبَّنَا بَارِكْ الْيَوْمَ الصِّغَارَ
حِينَمَا كَانَ فِي هَذِي الدِّيَارِ
إِنَّهُ أَظْهَرَ الْحُبَّ الْعَجِيبِ
تَحْوَهُمْ وَالنَّهَامَ كَالنَّسِيبِ

٦ كَيْفَ يَنْسِي إِذَنْ بَعْدَ الصُّعُودِ
حُبَّ أَوْلَادِهِ ذَاكَ الْوَدُودِ
يَا جَمِيعَ الصِّغَارِ الْمَهْدِينَ
سَبِّحُوا سَبِّحُوا الرَّبَّ الْأَمِينَ

١ سَبِّحُوا سَبِّحُوا يَا أَصْغَرِينَ
اسْمَ مَنْ قَدْ قَدَّكُمْ أَجْمَعِينَ
رَنِّبُوا لِلَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ
ذَلَّ كَيْ تَخْلُصُوا مِنْ ذَلِكَ

٢ دَائِمًا سَبِّحُوا الرَّبَّ الرَّحِيمَ
فَهُوَ أَعْطَاكُمْ الصَّوْتَ الرَّخِيمَ
وَأَبْدَأُوا فِي تَرَانِيمِ السَّمَا
قَبْلَ أَنْ تَلْفُتُوا رَبَّ الْفِئَا

٣ إِنَّمَا زُمَةُ الْأَطْفَالِ لَا
تَنْتَبِي عَنْ تَسَابِجِ الْعُلَى
قَدْ بَدَتْ فِي مَلَابِيسِ الشَّرُورِ
حَوْلَ عَرْشِ الْخَلِصِ الْغُفُورِ

Jesus loves the little children. 8s. & 7s.

لا سَمِكَ الْقُدُوسِ نَهْدِي ٧ و ٨

لا سَمِكَ الْقُدُوسِ نَهْدِي كُلُّ شُكْرٍ يَا كَرِيمَ يَا خَيْرَ بَارٍ

رُمْتَ نَهْدِي جَسْنَا الْعَاصِي الْأَثِيمَ قَابِلًا مَوْتَ الصَّلِيبِ

شَارِبًا كَأْسَ الْغَضَبِ مِنْ يَدِ الْعَدْلِ الرَّهِيْبِ إِنَّ فِي هَذَا الْعَجَبِ

الشكر لاسم الله

الترتية المثنان والتاسعة والسبعون

٢٧٩

كُلُّ مَا نُنَاهُ مِنْهُ	يَا سَمِكَ السَّامِي الْعَجِيبِ	١	لا سَمِكَ الْقُدُوسِ نَهْدِي	كُلُّ شُكْرٍ يَا كَرِيمَ
أَنْتَ مَنْ قَدْ قَالَ عَنْهُ	إِنَّ ذَا أَنْبِيِّ الْحَبِيبِ		يَا خَيْرَ بَارٍ	رُمْتَ نَهْدِي جَسْنَا الْعَاصِي الْأَثِيمَ
أَنْتَ بِنُورِ الْعَطَايَا	أَنْتَ خَيْرُ الْأَكْرَمِينَ	٢	قَابِلًا مَوْتَ الصَّلِيبِ	شَارِبًا كَأْسَ الْغَضَبِ
أَنْتَ قُدُّوسُ الْبَرَايَا	رَبُّنَا الْبَرُّ الْأَمِينُ		مِنْ يَدِ الْعَدْلِ الرَّهِيْبِ	إِنَّ فِي هَذَا الْعَجَبِ
فَلِنَا مِنْ حَرِّ وَجْدٍ	بِسُرُورٍ مُسْتَدِيمٍ		٣	بَانَ حُبُّ اللَّهِ لَهَا
لا سَمِكَ الْقُدُوسِ نَهْدِي	كُلُّ شُكْرٍ يَا كَرِيمَ		قَالَ يَدْعُو مِنْ عِلَاةٍ	أَيُّهَا النَّاسُ هَلُمَّ وَأَشْرَبُوا مَاءَ الْحَيَاةِ

The Old Old Story. 7s., 6s.

الرواية القديمة ٧ و٦

حَدَّثَنِي الرَّوَايَةَ قَدِيمَةَ الْعُهُودِ عَمَّنْ إِلَى النِّهَايَةِ

مَسْئَلِي الْوُدُودِ عَنْ لَطْفِهِ الْعَجِيبِ عَنْ سَفْكِهِ دِمَاهِ

فَرَار

مَوْنًا عَلَى الصَّلِيبِ لِيُنْقِذَ الْخَطَاةَ حَدَّثَنِي الرَّوَايَةَ

حَدَّثَنِي الرَّوَايَةَ حَدَّثَنِي الرَّوَايَةَ عَنْ رَبَّنَا يَسُوعَ

الرواية القديمة

الترنية المثنان والثمانون

٢٨٠

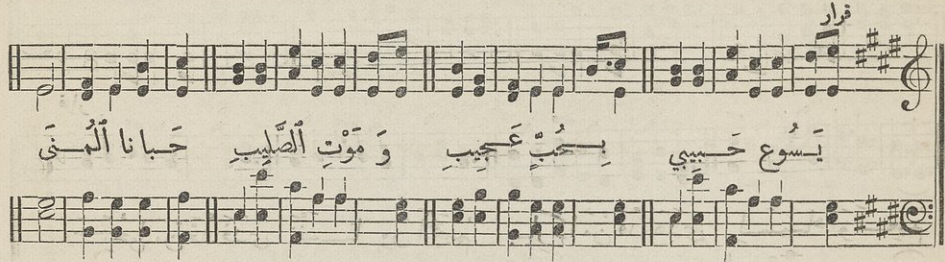
فَرَار

حَدَّثَنِي الرَّوَايَةَ حَدَّثَنِي الرَّوَايَةَ
عَنْ رَبَّنَا يَسُوعَ

حَدَّثَنِي الرَّوَايَةَ قَدِيمَةَ الْعُهُودِ
عَمَّنْ إِلَى النِّهَايَةِ مَسْئَلِي الْوُدُودِ
عَنْ لَطْفِهِ الْعَجِيبِ عَنْ سَفْكِهِ دِمَاهِ
مَوْنًا عَلَى الصَّلِيبِ لِيُنْقِذَ الْخَطَاةَ



مَلِكِي الْكَرِيمِ وَحَبْرِي الْعَظِيمِ نَسِي الْعَلِيمِ فَدَى جَسَنَا



يَسُوعَ حَبِيبِي بِحُبِّ عَجِيبٍ وَمَوْتَ الصَّلِيبِ حَبَانَا الْمَنَى

ذكر فعل المسبح

الترنية المبتان والحادية والتانون

٢٨١

١ وَجَلَّى أَسْنَى
٢ بِذَاكَ الرَّحِيمِ زَوَالَ الْهُومِ وَقَهْرُ الْحَجِيمِ
وَرَفَعُ الْعَنَا
٤ حَيَاةُ الْمَسِيحِ حَيَاةُ الْمَسِيحِ حَيَاةُ الْمَسِيحِ
حَيَاةُ لَنَا

١ مَلِكِي الْكَرِيمِ وَحَبْرِي الْعَظِيمِ نَبِي الْعَلِيمِ
فَدَى جَسَنَا
قَرَارِ يَسُوعَ حَبِيبِي بِحُبِّ عَجِيبٍ وَمَوْتَ الصَّلِيبِ
حَبَانَا الْمَنَى
٢ أَزَالَ الْأَنَامَا وَنَجَّى الْأَنَامَا أَبَانَ الظَّلَامَا

تابع ترنمة ٢٨٠

٢	أَبْطَلِي الْعِبَارَةَ	٤	وَجِينَمَا تَرَانِي	٤	فِي غَايَةِ الْأَشْغَالِ
٣	فَالْقَلْبُ فِي مَرَارَةٍ	٥	وَالدَّهْرُ قَدْ أَلْهَانِي	٥	بِجَدِّهِ الْبَطَالِ
٤	أَخْبِرْ بِكُلِّ مَهَلٍ	٥	نَبِي بَدِي الرُّوَايَةِ	٥	عَنْ رَبِّنَا الْمَسِيحِ
٥	فَيَسْتَنْبِرُ جَهْلِي	٥	فِيهَا لِي الْهَدَايَةِ	٥	لِنَجْدِهِ الصَّحِيحِ
٥	كَرَّرْ لِي الرُّوَايَةَ	٥	حَدَّثْ بَدِي الرُّوَايَةَ	٥	فِي سَاعَةِ الْهَلُوعِ
٥	لِأَنِّي فِي غَايَةِ	٥	وَأَجْعَلُ بِهَا الْكُفَايَةَ	٥	لِنَسِخِ الدَّمُوعِ
٥	أَنْبِيُّ بِهَا بِالْأَنْسِ	٥	أَخْبِرْ عَنِ الْخُنُونِ	٥	عَنْ مَلِكِ الْآبَادِ
٥	إِنِّي لِنَادِي نَفْسِي	٥	فِي سَاعَةِ الْمُنُونِ	٥	إِذْ تَقَرَّبُ الْآجَادِ

Jesus, we Thy Lambs, &c. 7s.

سجوا الفادي ٧

أَيُّهَا الْأَوْلَادُ رَاقِ صَوْتِ تَرْنِيمِ الْجُمُوعِ فَتَغَنُوا بِاتِّفَاقٍ لِاسْمِ فَادِينَا يَسُوعَ

فَرَارِ

سَبِّحُوا مَنْ قَدْ قَدَى نَفْسَنَا مِنَ الْجَحِيمِ بَارِكُوا مَنْ قَدْ هَدَى لِسْمَاءِ وَنَعِيمِ

التسبيح للمسيح

الترنيمه المثنان والثانية والثانون

٢٨٢

٢ قَدِمُوا مَجْمَعًا لِيَمَنْ فَارَقَ الْعَرْشَ الْعَبِيدُ
وَأَرْضَى الْمَوْتَ عَلَنَ قَصْدَ إِتْفَادِ الْعَبِيدِ

٣ نَالَ مَنْ يَطْلُبُهُ عَيْشَةً لِلْإِنْتِهَاءِ
وَجْهَهُ يُكْسِبُهُ مَنَحَ غُفْرَانِ الْخَطَا

٤ رَتَّبُوا بِالنَّعْمِ لِاسْمِ السَّامِيِّ الْعَظِيمِ
وَعَجِبُوا بِالنَّعْمِ مِنْهُ وَالْحُبِّ الْجَسِيمِ

١ أَيُّهَا الْأَوْلَادُ رَاقِ
صَوْتِ تَرْنِيمِ الْجُمُوعِ
فَتَغَنُوا بِاتِّفَاقٍ
لِاسْمِ فَادِينَا يَسُوعَ
فَرَارِ

سَبِّحُوا مَنْ قَدْ قَدَى نَفْسَنَا مِنَ الْجَحِيمِ
بَارِكُوا مَنْ قَدْ هَدَى لِسْمَاءِ وَنَعِيمِ

The Light of the World. 11s., 7s. & 9s.

يسوع نور العالم ١١ و٧ و٩

ضَلَّ الْوَرَى فِي ظُلُمَاتِ الْخَطَا يَسُوعُ نُورَ الْعَالَمِ مَنْ مَجَّدَهُ كَالشَّمْسِ

قرار

يَجْلِي الدَّجَى يَسُوعُ نُورَ الْعَالَمِ سِرَّ إِلَيْهِ سَنَاهُ يُسْفِرُ لِأَخِ حَوَلِي

لِلْحَقِّ يُظْهِرُ كُنْتُ أَعْمَى فَالآنَ أَبْصِرُ يَسُوعُ نُورَ الْعَالَمِ

يسوع نور العالم

الترنية المبتان والثالثة والثمانون

٢٨٣

٢ زَالَ الدَّجَى عَنْ ثَابِتٍ فِي الْقَدِيرِ

يَسُوعُ نُورَ الْعَالَمِ

إِذَا تَبِعْنَاهُ يُنِيرُ سَبِيلَ

يَسُوعُ نُورَ الْعَالَمِ

٣ لَا مُقْتَضَى لِشَمْسِنَا فِي الْعَلَى

يَسُوعُ نُورَ الْعَالَمِ

فَحَمَلُ الْقُدُوسِ نُورَ السَّمَاءِ

يَسُوعُ نُورَ الْعَالَمِ

١ ضَلَّ الْوَرَى فِي ظُلُمَاتِ الْخَطَا

يَسُوعُ نُورَ الْعَالَمِ

مَنْ مَجَّدَهُ كَالشَّمْسِ يَجْلِي الدَّجَى

يَسُوعُ نُورَ الْعَالَمِ

قرار

سِرَّ إِلَيْهِ سَنَاهُ يُسْفِرُ لِأَخِ حَوَلِي لِلْحَقِّ يُظْهِرُ

كُنْتُ أَعْمَى فَالآنَ أَبْصِرُ يَسُوعُ نُورَ الْعَالَمِ

Sweetly Sing.

رنوا

رَنِمُوا رَنِمُوا وَمَدِيحًا قَدِمُوا رَنِمُوا فَتَقِيمُ شُكْرًا لِلرَّحِيمِ

سَبِّحُوا ذَاكَ الْحَيِّبَ سَاكِنَ الْعَرْشِ الرَّهِيْبِ رَدُّوْا بِالرَّجْلِ حَمْدًا لِلْحَمَلِ

تروم للمسيح

الترنية المثنان والرابعة والفانون

(٦٤) ٢٨٤

رَنِمُوا رَنِمُوا	وَمَدِيحًا قَدِمُوا	رَنِمُوا رَنِمُوا
رَنِمُوا فَتَقِيمُ	شُكْرًا لِلرَّحِيمِ	رَنِمُوا فَتَقِيمُ
سَبِّحُوا ذَاكَ الْحَيِّبَ	سَاكِنَ الْعَرْشِ الرَّهِيْبِ	سَبِّحُوا ذَاكَ الْحَيِّبَ
رَدُّوْا بِالرَّجْلِ	حَمْدًا لِلْحَمَلِ	رَدُّوْا بِالرَّجْلِ

كُلُّ جُنْدٍ الْقَدِيرِ	فِي سَيِّئِ التَّوْبِ الْمَيِّزِ	كُلُّ جُنْدٍ الْقَدِيرِ
يَنْشِدُونَ الْمَدِيحِ	لِلرَّبِّ الْمَسِيحِ	يَنْشِدُونَ الْمَدِيحِ
فَهُمْ لَمْ يَعْرِمُوا	أَصْلًا أَنْ يَرِنُوا	فَهُمْ لَمْ يَعْرِمُوا
بِأَعْلَى الْفَيْدَا	إِذْ هُمْ فِي السَّمَاءِ	بِأَعْلَى الْفَيْدَا

جَسْنَا اسْتَعِيدَا	٣	بِطَايَا وَالرَّدَى
فَفَسَدَا الْمَسِيحِ		لِأَسْمِهِ الْمَسِيحِ
قَدْ قَدَانَا بِاللِّدْمَا		فَاتِحًا بَابَ السَّمَاءِ
كُلُّ مَنْ يَوْمَئِذٍ		مَعَهُ يَسْكُنُ

إِعْلَمُوا وَأَذْكُرُوا	٤	أَنَّ كَلًّا بِحُشْرِ
فَبِصَوْتِ رَفِيعِ		بِشْرِ الْجَمِيعِ
حِينَمَا يَأْتِي الْأَجَلُ		أَيُّهَا الرَّبُّ الْأَزَلُ
كُنْ لَنَا قَدِيمِ		حَمْدًا مُسْتَدِيمِ

Jesus ever near. C.M.

ماذا انا اهدي لمن

ماذا انا اهدي لمن قدمات عن ذنبي وكيف ابدي في العنن اذن له حبي

اهدي لربي بهجتي وان اكن صغير فانه ذو الرحمة للولد الحفيد

تخصيص الذات للمسيح

الترنية المئتان والخامسة والمانون

٢٨٥ (١٥٦)

١	ماذا انا اهدي لمن	قدمات عن ذنبي	٢	لرّب اعطني قوتي	عزّي واقدامي
	وكيف ابدي في العنن	اذن له حبي		مركضاً في خدمتي	له باقدامي
	اهدي لربي بهجتي	وان اكن صغير		باليت وفي ذاته	من حبه ملان
	فانه ذو الرحمة	للولد الحفيد		اعطني لي حياته	وكابد الاحزان

٣	لمنفذي نفسي انا	برغبة تكون	٤	اعطني يسوع قدرتي	ومالي اليسير
	مقاصدي مع المنا	في يده الحنون		يارب بارك نيتي	واجعله لي كثير
	عقلي كذا لمرشدي	اطلب كل حين		واقبل عطايا عبديا	مطهراً سري
	نعمته لاهدي	لذلك الميعن		كيما انا ادي باسميكا	لا بد الدهر

Sowing in the Morning. 6s. & 5s.

تزرع صباحاً ٦ و٥

تَزْرَعُ صَبَاحًا كَلِمَةَ الْأَلطَافِ ظَهْرًا وَمَسَاءً

لَيْلًا وَنَهَارًا آمِلِينَ نَجْمِي ثَمَرَ الْقِطَافِ

فَارِحِينَ نَائِي تَحْمِيلُ الْأَعْمَارِ فَارِحِينَ نَائِي تَحْمِيلُ الْأَعْمَارِ

زرع الكلمة

الترنية الثمان والسادسة والثمانون

٢٨٦

ها الْحَصَادُ آيِي وَقْتُ الْإِنْتِهَاءِ
فَارِحِينَ نَائِي تَحْمِيلُ الْأَعْمَارِ
٢ نَخْرُجُ فِي حُزْنٍ نَزْرَعُ لِلرَّبِّ
بَارِنَجَاءِ نَصْرٍ نَقِيلُ الْأَضْرَارِ
فِي أَنْتِهَاءِ نُوحٍ نُلْتَقِي بِالرَّحْبِ
فَارِحِينَ نَائِي تَحْمِيلُ الْأَعْمَارِ

١ نَزْرَعُ صَبَاحًا كَلِمَةَ الْأَلطَافِ
ظَهْرًا وَمَسَاءً لَيْلًا وَنَهَارًا
آمِلِينَ نَجْمِي ثَمَرَ الْقِطَافِ
فَارِحِينَ نَائِي تَحْمِيلُ الْأَعْمَارِ
٢ نَزْرَعُ فِي غَيْبِهِمْ كَمَا فِي الصَّفَاءِ
فِي حَرِّ وَرَدٍ لَا تَخَافُ الْعَارِ

The Heavenly Land. C.M.

الحج الايام ٨٠٦

أَلْيَوْمَ يَوْمَ رَبِّنا وَأَبْهَجُ الأَيامَ فَقَدِّسُوهُ

قرار

دائماً لِلرَّبِّ ذِي الأَكْرامِ قَدِّسُوا ذا الأَيَوْمِ

قَدِّسُوا ذا الأَيَوْمِ قَدِّسُوا ذا الأَيَوْمِ لِلرَّبِّ ذِي الأَكْرامِ

تعظيم يوم الرب

الترنية المثنان والسابعة والثمانون

٢٨٧

٣ أَلْيَوْمَ يَوْمَ بَهْجَةِ الأَيامِ وَأَبْهَجُ الأَيامِ
فَقَدِّسُوهُ كُلَّكُمْ بِالْبِكْرِ وَالْكَلَامِ يَوْمَ وَقَارِ نَامِ

١ أَلْيَوْمَ يَوْمَ رَبِّنا وَأَبْهَجُ الأَيامِ
فَقَدِّسُوهُ دائماً لِلرَّبِّ ذِي الأَكْرامِ

قرار

٤ الرَّبِّ مِنْ عَرشِ السَّما
حَيْثَ يُصَلِّي حَافِظاً
بِحُبِّ ذَا الرَّشَدِ
وَصِيَّةَ الأَحَدِ

قَدِّسُوا ذا الأَيَوْمِ قَدِّسُوا ذا الأَيَوْمِ
قَدِّسُوا ذا الأَيَوْمِ لِلرَّبِّ ذِي الأَكْرامِ
٢ أَلْيَوْمَ يَوْمَ راحَةِ رَبِّنا
فَلتَحفظنَّهُ بِأَنْتِي وَلتتركِ اللَّعبا

Happy Land. 6s., 4s. & 7s.

الحن الهندي ٦ و٤ و٧

لَا تَنْرُكُ الْإِنجِيلَ هُوَ السَّفُوعُ لِأَنَّهُ السَّبِيلُ إِلَى يَسُوعَ

هُوَ عَصَا الْكِبَارِ وَهُوَ مُرْشِدُ الصَّغَارِ وَكَوَكَبُ الْأَنْوَارِ عَلَى الْجُمُوعِ

التمسك بالانجيل

الترنمة المثنان والنامنة والتانون

٢٨ (٢١)

١	لَا تَنْرُكُ الْإِنجِيلَ	هُوَ السَّفُوعُ	لَا تَرْهَبُ الْإِنْسَانَ	لَا وَلَا مِنَ الشَّيْطَانِ
٢	لِأَنَّهُ السَّبِيلُ	إِلَى يَسُوعَ	أَنَّ يَمْنَعَا إِدْمَانَ	لِنَا الْكِتَابِ
٣	هُوَ عَصَا الْكِبَارِ	وَهُوَ مُرْشِدُ الصَّغَارِ	٤ لَا تَنْرُكُ الْإِنجِيلَ	وَلَا أَنْتِشَارِ
٤	وَكُوَكَبُ الْأَنْوَارِ	عَلَى الْجُمُوعِ	كَلَامِهِ الْجَلِيلِ	فِي كُلِّ دَارِ
٥	لَا تَدْعُ الْإِنجِيلَ	مَدَمَ الدُّهُورِ	بَلْ تَبْدُلْ أَجْهِنَا	وَنَوَالِي أَجْمِنَا
٦	لِأَنَّهُ الْمَزِيدُ	كُلَّ الشُّرُورِ	فِي أَنْتِشَارِ آبِهَا	خَلْفَ الْبِحَارِ
٧	إِذْ صَوْتُهُ الشَّدِيدُ	قَادَ بِالْفَادِي الْفَرِيدِ	٥ لَا تَنْرُكُ الْإِنجِيلَ	نَوْمَ الْحَيَاةِ
٨	لِلْوَطَنِ الْبَعِيدِ	حَيْثُ الشُّرُورِ	سِوَاهُ لَا دَلِيلَ	وَلَا نَجَاةِ
٩	لَا نُهَيْلُ الْإِنجِيلِ	وَلَا نَهَابِ	إِذْنِ بِهِ نَفْعَ	وَعَنَّهُ لَا يَسْتَعْفَى
١٠	مِنْ مُضْهِدِ ثَقِيلِ	وَلَا أَعْيَابِ	إِذْ هُوَ كَثْرَ الْبِقَا	لِيَلَا نْتِهَا

My Sabbath Song. 8s. & 7s.

الكتاب الالهي ٧ و ٨

لي كتاب من إلهي ما له عندي نظير فهو لي كثر

وليلي من سناه يستنير كتاب ربنا الإله دلي لنا

إلى الحياة كتاب ربنا الأمين مناونا في كل حين

الكتاب المقدس

الترنية الممتان والتاسعة والثمانون

٢٨٩ (٢٠)

١	لي كتاب من إلهي ما له عندي نظير	مظهراً أمر خلاص
	فهو لي كثر ويلي من سناه يستنير	بيدي ربّ القدي
٢	كتاب ربنا الإله دلي لنا إلى الحياة	٢ وهو يهديني صغيراً
	كتاب ربنا الأمين مناونا في كل حين	وروح الله ينمي في سبيل مستقيم
٣	وهو يهدي لي ضلالي	٤ وهو سيدي يوم موتي
	وبري نور الهدى	وبه إبليس ألقى
		أغلب الموت به
		ظافراً في حرب

Lebanon. S.M.

لبنان ٦ و ٨

نَهَتْ عَنِ الْفَطِيحِ مِثْلَ الْخُرُوفِ الضَّالِّ بِنَيْ عَنِ الرَّاعِي الْوَدِيعِ لِلْفَقْرِ وَالْحِيَالِ

مُهَاجِرِ الْأَوْطَانِ كَالْوَالِدِ الشَّارِدِ بَلْ نَهَتْ فِي قَفْرِ الْهَوَانِ عَنِ ذَلِكَ الْوَالِدِ

المسجع يطالب الضال

الترنية المبتان والسعون

٢٩٠ (١٠٢)

١	نَهَتْ عَنِ الْفَطِيحِ	مِثْلَ الْخُرُوفِ الضَّالِّ	٢	فَصَاقِبِي عَلَى	مِنَاحِجِ الْوَدَادِ
	بِنَيْ عَنِ الرَّاعِي الْوَدِيعِ	لِلْفَقْرِ وَالْحِيَالِ		قَصْرْتُ مُنْقَادًا إِلَى	جَمِيعِ مَا أَرَادَ
	مُهَاجِرِ الْأَوْطَانِ	كَالْوَالِدِ الشَّارِدِ		رَاعِي الْخُرُوفِ الضَّالِّ	يَسُوعُ ذُو الْجَلَالِ
	بَلْ نَهَتْ فِي قَفْرِ الْهَوَانِ	عَنِ ذَلِكَ الْوَالِدِ		وَهُوَ يَبُودُنِي إِلَى	حَظِيصَةِ الدَّلَالِ

٣	رَاعِي فِي الْحُتُولِ	قَدْ نَشَدَ الْخُرُوفِ	٤	تَشْبِيهِ عَنِ الْحَمَلِ	تَاهَتْ عَلَى الْغِيَامِ
	وَقَدْ دَعَا ابْنَهُ الْجَهُولِ	الْوَالِدِ الرَّوُوفِ		وَفِي الْوَيْ أَحْبَبْتِ آلَ	عِصْبَانَ وَالْيَنَامِ
	مَضَى إِلَى الْجِيَالِ	وَقَشَّ الْأَوْطَانِ		لَمَّا أَحْبَبَهَا	مُخْطِصِ الْفَدِيدِ
	ثُمَّ رَأَيْتِي فِي خِيَالِ	كَالْفَائِدِ الْوُجْدَانِ		قَدْ شَاءَ أَنْ يَرُدَّهَا	لِلذِّكَ الْخَطِيئِ

Come to the Saviour.

حالاً تعالوا

حالاً تعالوا الى المسيح يا مَنْ تعبتُم بِجِمالِكُم فَهُوَ الَّذِي لَطْفُهُ يَرْجِي
بِحِما سَعِيداً مَزِيناً

مَنْ حِمْلُهُ ثَقِيلٌ كُلُّ مَنْ يَخْضَرُ ذَا الْمَسِيحِ مَلْجِئاً لَهُ فَيَسْتَرْجِي
بِصِرِّهِ الصَّرِيحِ

الدعوة الى المسيح

الترنية الممتان والحادية والتسعون

(٣١٢) ٣٩١

٢ أَلرَّبُّ قَدْ قَالَ أَقْبِلُوا
إِلَيَّ إِنِّي مَرْجِيكُمْ
فَأَسْرِعُوا كَيْ تَظْلَمُوا
بِظِلِّهِ الظَّلِيلِ

٤ بِظِلِّهِ تَشْفِي الخَطَاةَ
وَقُرْبُهُ مَرْتَعُ الْهَنَاءِ
وَعِنْدَهُ مَوْرِدُ الْحَيَاةِ
بِرُوحِهِ بِهِ الْغَلِيلِ

١ حالاً تعالوا الى المسيح
يا مَنْ تعبتُم بِجِمالِكُم
فَهُوَ الَّذِي لَطْفُهُ يَرْجِي
مَنْ حِمْلُهُ ثَقِيلٌ
فَرَارِ
٢ كُلُّ مَنْ يَخْضَرُ ذَا الْمَسِيحِ
مَلْجِئاً لَهُ فَيَسْتَرْجِي
بِحِما سَعِيداً مَزِيناً
بِرُّهُ الْغَلِيلِ

I need Thee every hour. 6s. & 4s.

كُلُّ حَاجَتِي ٦ و٤

إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي كُلِّ حِينٍ وَفِيكَ قُوَّتِي رَبِّي الْأَمِينُ

قرار

كُلُّ حَاجَتِي إِلَيْكَ كُلُّ إِعْوَازِي لَدَيْكَ كُلُّ تَكْلَانِي عَلَيْكَ رَبِّي يَسُوعُ

الترنيمه المثنان والثانية والتسعون الاحتياج الدائم الى الرب

٢٩٢

٤ إِلَيْكَ حَاجَتِي وَفَتَ الْخَطَا
فَاغْفِرْ خَطِيئَتِي رَبِّ الْعَطَا

١ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي كُلِّ حِينٍ
وَفِيكَ قُوَّتِي رَبِّي الْأَمِينُ

٥ إِلَيْكَ حَاجَتِي وَفَتَ الصَّلَاةِ
فَأَسْمَعْ لِحَيْثِي رَبِّ الْحَيَاةِ

قرار
كُلُّ حَاجَتِي إِلَيْكَ كُلُّ إِعْوَازِي لَدَيْكَ
كُلُّ تَكْلَانِي عَلَيْكَ رَبِّي يَسُوعُ

٦ إِلَيْكَ حَاجَتِي عِنْدَ الْكَلَامِ
ثَبَّتْ شَهَادَتِي رَبِّ الْأَنَامِ

٢ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي كُلِّ حَالٍ
وَأَنْتَ مُنْتَبِي رَبِّ الْجَلَالِ

٧ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي مَيْتِي
فَأَقْبَلْ وَدَيْعِي فِي الْحَيَاةِ

٣ إِلَيْكَ حَاجَتِي فِي التَّجَرُّبَةِ
وَمِنْكَ تَصَرُّفِي وَالْقَلْبَةِ

Come to Jesus.

يا تعالوا

يا تعالوا يا تعالوا ليسوع الآن الآن ليسوع ليسوع الآن
 يفتديكم يفتديكم الآن الآن يفتديكم يفتديكم الآن

الدعوة الى المسيح

الترنمة الممتان والثلاثة والتسعون

٢٩٣ (٨٣)

٥ هو المحاضر
 هو المحاضر هو المحاضر الآن
 الآن هو المحاضر هو المحاضر الآن

٦ لا تؤخر
 لا تؤخر لا تؤخر الآن
 الآن لا تؤخر لا تؤخر الآن

٧ اتبعوه
 اتبعوه اتبعوه الآن
 الآن اتبعوه اتبعوه الآن

٨ هَلُّوياً
 هَلُّوياً هَلُّوياً الآن
 الآن هَلُّوياً هَلُّوياً الآن

١ يا تعالوا
 يا تعالوا ليسوع الآن
 الآن ليسوع ليسوع الآن

٢ يفتديكم
 يفتديكم يفتديكم الآن
 الآن يفتديكم يفتديكم الآن

٣ اقبلوه
 اقبلوه اقبلوه الآن
 الآن اقبلوه اقبلوه الآن

٤ لا تَعْظُهُ
 لا تَعْظُهُ لا تَعْظُهُ الآن
 الآن لا تَعْظُهُ لا تَعْظُهُ الآن

8s. & 7s.

الحن المسائي ٧ و ٨

يَا يَسُوعُ اسْمِعْ دُعَائِي أَيُّهَا الرَّاعِي الْعَظِيمُ

وَأَحْرُسَنِي فِي مَسَائِي وَدَجَى اللَّيْلِ الْبَهِيمِ

صلاة النوم للاحداث

الترنية المبتان والرابعة والتسعون

(٢٨) ٢٩٤

٤ سَيِّدِي اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي
وَأَخِ انْتَامَ الْجَمِيعِ
وَأَجِبْ وَأَسْتُرْ عِيُوبِي
أَيُّهَا النَّبِيُّ السَّمِيعِ

١ يَا يَسُوعُ اسْمِعْ دُعَائِي
وَأَحْرُسَنِي فِي مَسَائِي
٢ كُنْ لِعِبَادِ صِغَارِ
كُنْتَ لِي فِي ذَا النَّهَارِ

٥ وَمَتَى مِتُّ اجْعَلْنِي
حَيْثُ أَفْرَاجِي لِأَنِّي
بَيْنَ سُكَّانِ حِمَاكَ
دَائِمًا أَهْوَى رِضَاكَ

٣ إِنِّي أَهْدِيكَ شُكْرِي
فَصَلِّانِي اسْمِعْ وَذِكْرِي
مِنْكَ لَيْسِي وَالطَّعَامِ
فِي الْمَسَاءِ قَبْلَ الْمَنَامِ

Guardian Angels. L.M.

سرود ٨

بِسْمِ رَبِّي أَنْ بَرَى يَتَنَا بِعَيْشِ الْوَفَاقِ
وَيَسْمَعُ الْأَوْلَادِ إِذْ يُرْتَمُونَ بِاتِّفَاقِ آمِينَ

الحبة والاتفاق

الترنية الثتان والخامسة والتسعون

٢٩٥

٣ أَلَوْلَدُ اللَّطِيفُ مَنْ
يَكْرَهُ شَرَّ قَلْبِهِ
وَكَلَهُ وَدَاعَهُ
فَذَاكَ رَاضِعُ رَبِّي

٤ فَاعْفِرْ لَنَا يَا رَبَّنَا
كُلَّ الْخَطَايَا بِارْحَمِهِ
لَكَ نَدْوَقُ لَذَّةَ
مِحْنَتِ أَمْرِكَ الْكَرِيمِ

١ بِسْمِ رَبِّي أَنْ بَرَى
يَتَنَا بِعَيْشِ الْوَفَاقِ
وَيَسْمَعُ الْأَوْلَادِ إِذْ
بُرْتَمُونَ بِاتِّفَاقِ

٢ يَفْضَلُ الْحُبَّ عَلَى
كُلِّ الْعَطَايَا الْوَأَفْرِ
وَهَكَذَا جَمَعْنَا
مِثْلَ الْجُنُودِ الطَّاهِرَةِ

Little drops of water. 6s. & 5s.

اعظم الجبال ٦ و٥

اعظم الجبال أوسع البحار صار من رمال ثم من قطار

صغار الامور وكبارها

الثرنية الثمان والسابعة والتسعون

٢٩٧

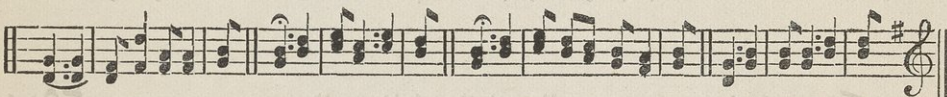
١	اعظم الجبال	أوسع البحار	١	تجعل البلبايا	تفسد الأطهار
٢	صار من رمال	ثم من قطار	٢	فعلت النجبة	قوله الوداد
٣	من بزور هانت	كانت الأشجار	٣	تجعل الأراضي	جنة المعاد
٤	وتوان كانت	أطول الأدهار	٤	بذرة الإحسان	من يد الصغار
٥	هكذا الخطايا	إن تكن صغار	٥	منك ربي جان	للورى نهار

A Glorious Kingdom. 7s. & 6s.

في البعد عن بلادي ٧ و ٦



فِي الْبُعْدِ عَنِّ بِلَادِي فِي الْهِنْدِ أَوْ فِي الصِّينِ جَمَعَ مِنَ الْأَوْلَادِ هُنَاكَ قَاطِنِينَ
لَا يَعْرِفُونَ الْهَادِي رَبَّ السَّمَاءِ الْمَتِينِ وَلَا يُسَوِّعُ الْفَادِي أَلْسَيْدَ الْأَمِينِ



أَوْلَادٌ أَوْلَادٌ لَا يَعْرِفُونَ الْفَادِي صِغَارٌ صِغَارٌ فِي قَبْضَةِ الرَّجِيمِ

الشفقة على الاولاد الوثنيين

الترنية الثمان والثامنة والتسعون

٢٩٨ (١٦٦)

١	فِي الْبُعْدِ عَنِّ بِلَادِي	فِي الْهِنْدِ أَوْ فِي الصِّينِ	٢	مَا أَجْدَرَ الْأَحْرَانَا	لِنَيْكُمُ الصِّغَارُ
	جَمَعَ مِنَ الْأَوْلَادِ	هُنَاكَ قَاطِنِينَ		إِذَا رُمُوا وَلِدَانَا	لِلْوَحْشِ فِي الْأَنْهَارِ
	لَا يَعْرِفُونَ الْهَادِي	رَبَّ السَّمَاءِ الْمَتِينِ		يُرْضُوا بِنَا أَوْ تَانَا	مِنْ عَوْدِ أَوْ أَحْجَارِ
	وَلَا يُسَوِّعُ الْفَادِي	أَلْسَيْدَ الْأَمِينِ		مَسَدَهُمْ إِيْمَانَا	أَلِهَةَ الْأَشْرَارِ

٣	تَدْرُونَ يَا أَوْلَادِي	طَرِيقَةَ الْإِيْمَانِ
	كُونُوا عَلَى أَجْهَادِ	بِقَدْرِ الْإِيْمَانِ
	إِنْجِيلِنَا ذَا الْهَادِي	يُرْسَلُ مَعَ إِخْوَانِ
	بُنِيرٌ بِأَسْمِ الْفَادِي	قَلْبَ دَوِي الْأَوْتَانِ

فرار

أَوْلَادٌ أَوْلَادٌ لَا يَعْرِفُونَ الْفَادِي

صِغَارٌ صِغَارٌ فِي قَبْضَةِ الرَّجِيمِ

River Bank, C.M.

فانا الجليل ١ و٦ و٧ و٨

أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَا هَلْ يَسْمَعُ الصَّلَاةَ

نَعَمْ وَبُصْفِي يَا بَنِي إِكْلٍ مِنْ دَعَاةَ

الله السميع البصير

الترنية المثلثان والتسعون

٢٩٩

نَعَمْ وَهَكُنَا بَرِي سَرَايِرِ الْقَلْبِ

١ أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَا هَلْ يَسْمَعُ الصَّلَاةَ

٤ أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَا هَلْ يَعْتَبِي بِنَا

نَعَمْ وَبُصْفِي يَا بَنِي إِكْلٍ مِنْ دَعَاةَ

نَعَمْ وَكُلُّ مَا لَنَا مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا

٢ أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَا فَهَلْ بَرَى الْأَشْرَارَ

٥ أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَا فَهَلْ أَرَى بِهَاءَ

نَعَمْ فَظَلَمَةُ الدُّجَى لَدَيْهِ كَالْأَنْوَارَ

نَعَمْ تَرَاهُ عِنْدَ مَا تَهْضِي إِلَى حِمَاةَ

٣ أَللهُ رَبِّي فِي السَّمَا هَلْ يَحْتَلِي كِدْبِي

Robin Adair. 6s. & 4s.

الوطن الحثيفي ٦ و ٤

لَيْسَتْ لَنَا الْوَطَنَ هَدْيِ الدِّيَارِ إِذْ يَنْتَهِي الزَّمَنَ مِثْلَ الْبَحَارِ
 كَمْ رَاحِلِ مَضَى عُمُرُهُ قَدْ انْقَضَى بِأَمْرِ ذِي الْفَضَا عَنَا وَ سَارَ

تغريب المومن في الدنيا

الترنية الثلاث مئة

(٢٠٢) ٣٠٠

٣	فَلْتَقْصِدِ السَّمَاءَ	حَيْثُ الشُّرُورُ	١	لَيْسَتْ لَنَا الْوَطَنَ	هَدْيِ الدِّيَارِ
	إِذْ قَدْ تَرَنَّا	جَمْعَ شَكُورُ		إِذْ يَنْتَهِي الزَّمَنَ	مِثْلَ الْبَحَارِ
	بَاقِينَ لِلدَّوَامِ	نَحْمَدُ الْبَارِي الْأَنَامُ		كَمْ رَاحِلِ مَضَى	عُمُرُهُ قَدْ انْقَضَى
	حَيْثُ أَنْفَى الظَّلَامِ	مَدَى الدُّهُورِ		بِأَمْرِ ذِي الْفَضَا	عَنَا وَ سَارَ

٤	مَا دَامَتِ الْحَيَاةُ	فِي ذِي الدِّيَارِ	٢	لَا تَنْتَفِي أَلْبَانَا	فِي ذَا الْوَطَنِ
	فَلْنَهْدِ لِلْإِلَهِ	كُلَّ الْوَقَارِ		إِذْ قَدْ نَحَقْنَا	دَرْجَ الْكَفَنِ
	لِأَنَّهُ الْحَيِّبُ	مَنْ دَعَاهُ لَا يَخِيْبُ		لَا فَرْقَ فِي الْمَسِيرِ	بَيْنَ طِفْلِ أَوْ كَبِيرِ
	إِذْ يَنْتَفِي النَّصِيبُ	عِنْدَ الْفَرَارِ		إِذْ رَبَّنَا الْقَدِيرِ	حَدَّ الزَّمَنِ

Mount Vernon. 8s. & 7s.

الانتقال ٧ و ٨

قَدْ أَعِدَّ الْيَوْمَ مَجْدٌ فَائِقُ حَدَّ الْكَمَالِ دَعْوَتِي الْعُلْيَا مَقَالِي أَبِهَا الْطِفْلُ تَعَالَى

الترنمة الثلاث مئة والواحدة دعوة المسيح الاطفال الى السماء

٣٠١

قول الكتاب

٤ سَتَرِينَ أَيْتِكَ حَيًّا إِنَّ وَنَفْتِ بِالْكِتَابِ
فِي سَمَاوَاتِ الْأَعَالِي بَعْدَ مَا حَلَّ الْأُتْرَابِ

قول الطفل

٥ لَيْسَ لِي فِي الْأَرْضِ حَظٌّ

أَنهَا دَارُ الشَّقَا

إِنَّ حَظِّي عِنْدَ رَبِّي

حَيْثُمَا يُرْجَى الْبِقَا

١ قَدْ أَعِدَّ الْيَوْمَ مَجْدٌ فَائِقُ حَدَّ الْكَمَالِ
دَعْوَتِي الْعُلْيَا مَقَالِي أَبِهَا الْطِفْلُ تَعَالَى

لسان حال الوالدة

٢ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا نَعِيمٌ وَرَحَى الْمَوْتِ تَدُورُ
بِأَيْبَى إِنْ قَلْبِي قَدْ خَلَا مِنْهُ الشُّرُورُ

الوالدة

٣ هَلْ أَرَى مِنْكَ الْخَيِّمَا بَعْدَ ذَيْبَاكَ الْفِرَاقِ
وَتَرَى عَيْنِي مَلِيًّا بَدْرُكُمْ بَعْدَ الْخَيْمَاتِ

8s. & 7s.

المحل الوحيد ٧ و ٨

لِلْمَوْرِي خِلٌّ وَجِدُّ مَا لَهُ أَصْلًا ظَنِيذُ
حُبُّهُ حُبٌّ وَ طَيْدُ لَا يُكَافَى بِالْكَثِيرِ

The Better Land. 8s. & 7s.

السياحة المسيحية ٧ و ٨

أَبْهَ السَّيَاحِ قُولُوا آيْنَ أَنْتُمْ ذَاهِبُونَ } فَوْقَ سَهْلٍ وَجِبَالٍ
تَحْنُ فِي الْأَسْفَارِ سَعَى نَحْوِ فَادِينَا الْحَنُونِ } صَوْتِ أَفْرَاحِ الْخُلُودِ

حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ نَجْنِي كَلَّ أَنْهَارِ الْخُلُودِ
حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ نَجْنِي كَلَّ أَنْهَارِ الْوَعُودِ

السياحة المسيحية

الترنيمه الثلاث مئة والثانية

٣٠٢

١ أَبْهَ السَّيَاحِ قُولُوا آيْنَ أَنْتُمْ ذَاهِبُونَ
تَحْنُ فِي الْأَسْفَارِ سَعَى نَحْوِ فَادِينَا الْحَنُونِ
فَوْقَ سَهْلٍ وَجِبَالٍ صَوْتِ أَفْرَاحِ الْخُلُودِ
حَيْثُ فِي الْفِرْدَوْسِ نَجْنِي كَلَّ أَنْهَارِ الْوَعُودِ

٢ أَبْهَ السَّيَاحِ مَاذَا أَنْتِ رَاجٍ فِي النَّعِيمِ
تَاجَ تَجِدِ ذَا بَهَاءٍ مِنْ يَدِ الْفَادِي الْكَرِيمِ

٣ أَبْهَ السَّيَاحِ هَلَّا نَصْعَبُونَا فِي الرَّحِيلِ
أَقْبِلُوا يَا قَوْمُ أَهْلًا أَقْبِلُوا نَحْوَ السَّبِيلِ
أَقْبِلُوا أَهْلًا وَسَهْلًا إِنَّ فَادِينَا يَقُولُ
أَبْهَ السَّيَاحِ مَاذَا أَنْتِ رَاجٍ فِي النَّعِيمِ

Golden Shore. 8s. & 7s.

حول عرش الله ٧ و ٨

حَوْلَ عَرْشِ اللَّهِ جَيْشٌ مِنْ صِغَارِ طَاهِرِينَ } يَهْتَفُونَ
 جَيْشُ أِبْرَارٍ كِرَامٍ فِي سَمَاءٍ وَاقِفِينَ }

يَا بَيْتِهَاجِ فَائِلِينَ السَّجْدَ لَكَ يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ فَائِلِينَ السَّجْدَ لَكَ

حول عرش الله

الترنمة الثلاث مئة والثلاثة

٣٠٣

يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ فَائِلِينَ السَّجْدَ لَكَ

١ حَوْلَ عَرْشِ اللَّهِ جَيْشٌ

مِنْ صِغَارِ طَاهِرِينَ

جَيْشُ أِبْرَارٍ كِرَامٍ

فِي سَمَاءٍ وَاقِفِينَ

يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ

فَائِلِينَ السَّجْدَ لَكَ

٣ عَجِبًا كَيْفَ اسْتَطَاعُوا

لِلسَّمَاءِ الْعَالِيَا أَلْوَصُولَ

وَسَلَامًا وَقَبُولَ

يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ فَائِلِينَ السَّجْدَ لَكَ

٤ طَلَبُوا نِعْمَةَ رَبِّ

هَهُنَا قَبْلَ الْوَفَاءِ

وَالْتَقُوا رَبَّ الْحَيَاةِ

يَهْتَفُونَ يَا بَيْتِهَاجِ فَائِلِينَ السَّجْدَ لَكَ

٢ بِيضُ أَثْوَابٍ عَلَيْهَا

لَوْنٌ وَنُورٌ لَا يَجُولُ

سَكَنُوا فِي قَيْضِ نُورٍ وَسُرُورٍ لَا بَزُولُ

Kind words, & c. 6s. & 4s

المنزل المجيد ٦ و ٤

لي منزلٌ مجيدٌ فوقَ السَّما كُلُّ امرئٍ سعيدٌ حازَ الهَنا
 برقي إلى رباهُ مالِكًا سَكَنِي حِماهُ في حَضْرَةِ الإِلهِ كُلُّ الرِّجا

المنزل السبأوي

الترنيمه الثلاث مئة والرابعة

٣٠٤ (٢٠٢)

٣ بل فيه تسريح من الشقا
 في كف المسيح عند القا
 هناك لا وجع أو يلد مضجع
 لا نوح يستمع ولا بكا

١ لي منزلٌ مجيدٌ فوقَ السَّما
 كُلُّ امرئٍ سعيدٌ حازَ الهَنا
 برقي إلى رباهُ مالِكًا سَكَنِي حِماهُ
 في حَضْرَةِ الإِلهِ كُلُّ الرِّجا

٤ فيه يسبحون ربّ الفدا
 دوماً يقدمون كلّ القنا
 من كلّ قلبهم إذ نجوا من ذنبيهم
 في موت ربهم نالوا الشفا

٢ ملائكة السلام والأنيبا
 والرسل الكرام والأنيبا
 فيه بلا عدد ياتيهاج للابد
 تسبح الصمد بلا انتها

Happy Land. 6s., 4s. & 7s.

الحن الهندي ٦ و٤ و٧

ميراث كل بار دار الخلود دار بها انار رب الجنود

بالعباد والجمال ما لنا عرش الجلال حيث برى نوال تلك الوعود

دار السعادة

الترنية الثلاث مئة والخامسة

٣٠٥ (٢٠١)

١	ميراث كل بار	دار الخلود	٢	بل ليس يلهون	عن الشجود
	دار بها انار	رب الجنود		حيث يشاهدون	ذاك الودود
	بالعباد والجمال	ما لنا عرش الجلال		اذ حبه حلا	لجميع الانبياء
	حيث برى نوال	تلك الوعود		من ثبتوا على	حفظ العهود

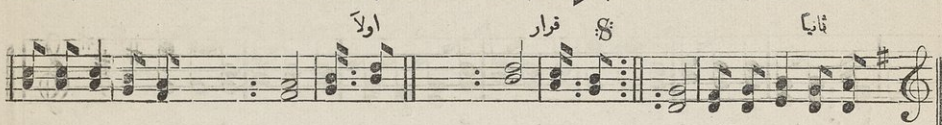
٣	ليس بها ائيم	ولا حسود	٤	لا تعب ولا	سقم يقود
	او ظالم خصيم	جاز الحدود		من بعد ذا الى	جوف اللود
	والكل لاسون	بر فادينا احنون		لا خوف في العلا	من تصاريف البالا
	كالنوب نازعون	ائم الجود		بل تبقى الهلا	رب الوجود

The Sweet by and by. 9s.

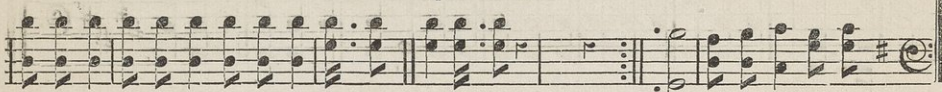
المقام البهيج ٩



لي مقامٌ بهيجٌ سَسْنَا مجدِه فاقَ نورَ النهارِ
في العُلى حيثُ فادي الوري وجهه



مثل شمسِ أنارِ نلتفتي (نلتفتي) عن قريب (عن قريب) حَوْلَ عَرْشِ آلِه
نلتفتي (نلتفتي)



جيدِ الحبيبِ (الحبيب) عن قريب (عن قريب) حَوْلَ عَرْشِ آلِه الحبيب
.....



الملتقى في السماء

الترنية الثلاث مئة والسادسة

٣٠٦

١ قرار نلتفتي عن قريب
حَوْلَ عَرْشِ آلِه الحبيب
٢ سَوْفَ نَسُدُّو لَدَى الملتقى حَلْوَ تَسْبِيحِ فادي غُفُورِ
إِذْ بِهِ حَازَ ذَاكَ المَلا رَاحَةَ مَعَ كَمَالِ السُّرُورِ

١ لي مقامٌ بهيجٌ سَسْنَا
مجدِه فاقَ نورَ النهارِ
في العُلى حيثُ فادي الوري
وجهه مثل شمسِ أنارِ

Shall we gather. 8s., 7s. & 9s.

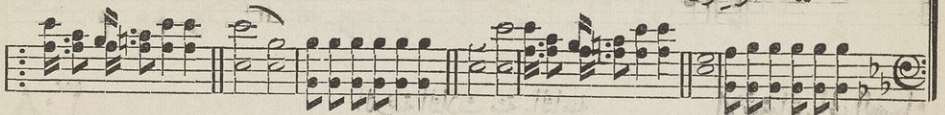
هل لنفلا نجنيه ٨ و ٧ و ٩



هَلْ لِنَفْلًا نَجْنِيهِ عِنْدَ فَادِنَا الْحَبِيبِ مَنْ حَيَاةُ النَّفْسِ فِيهِ وَهُوَ
S نَفْرَحُ كُلًّا



لِلْقَلْبِ نَعْمَ الصَّيْبِ كَيْفَ لَا وَالرَّبُّ صَرَّحَ أَنَّنَا مَعَهُ نَكُونُ فِي دِيَارِ التَّجْدِ S
نَا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ



الملتقى السماوي

الترنية الثالثة مئة والسابعة

٣٠٧ (٢١٦)

٣ هَلْ نَرَى نَهْرًا صَفَاهُ رَاقٍ لَوْنًا كَالزُّجَاجِ حَيْثُ يُعْطِينَا إِلَاهُ تَوْبَ بَرِّ نَفِي وَنَاجِ	١ هَلْ لِنَفْلًا نَجْنِيهِ عِنْدَ فَادِنَا الْحَبِيبِ مَنْ حَيَاةُ النَّفْسِ فِيهِ وَهُوَ لِلْقَلْبِ نَعْمَ الصَّيْبِ
٤ لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَوَدِّي ثُمَّ تَرْتِيلَ الشُّرُورِ إِذْ مَسِخَ اللَّهُ يَدِي كُلَّ حَبِّ لَدَهْرِ الدَّهْوَرِ	فَرَارَ كَيْفَ لَا وَالرَّبُّ صَرَّحَ أَنَّنَا مَعَهُ نَكُونُ فِي دِيَارِ التَّجْدِ نَفْرَحُ كُلُّنَا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ
٥ عَنْ قَرِيبٍ سَوْفَ نُبْصِرُ مَا نُرْجِي بِالْعِيَانِ إِذْ كِتَابُ الْحَقِّ يُخْبِرُ فَائِلًا إِنَّا لَا نُدَانُ	٢ هَلْ نَلْفِي كُلَّ مُؤْمِنٍ ثُمَّ فِي دَارِ الْعَيْمِ وَالسَّيْحِ الرَّبِّ يُعْلَنُ سِرِّ مَجْدِ جَلِيلٍ عَظِيمٍ

تابع ترنية ٣٠٦

٢ سَوْفَ نُهْدِي إِلَى رَبِّنَا جَلَّ تَسْبِيحُ شُكْرِ رَحِيمٍ إِذْ حَبَانَا آتَنَهُ فَادِيًا مِثْلَ شَاةٍ لِمَوْتِ الْيَمِّ	٣ حَيْثُ حُزْنُ الرَّدَى بَنَيْتِي ثُمَّ بَسَى الشَّقَا وَالْعَنَا حَيْثُ نَعْطَى أَكَالِنَا لِأَمْتِلَاكِ مَعَ الْمُنْتَصِرِ
٤ نَلْفِي فِي الْعَلَى بَعْدَمَا يَنْتَهِي سَيْرُنَا مِنْ هُنَا	٥ ذَاكَ رَبُّ الْمُلُوكِ الْعَلِيِّ أَسَدٌ غَالِبٌ مُقْتَدِرٌ

Wandering Stranger. 7s. & 6s

يا ليتني ملاك ٧ و ٦

يا ليتني ملاك مع زمرة الأطهار
مكَلَّل بِتاجٍ وَ في يَدَي قِيثَارٍ

أمام وجه الفادي مخلص الأنام
مرنم تسبيحاً له على الدوام

الاشتياق الى السماء

الترنية الثلاث مئة والثامنة

٣٠٨

١	يا ليتني ملاك	مع زمرة الأطهار	٢	إني عرفت ضعفي	مع عظم آثمي
	مكَلَّل بِتاجٍ	و في يَدَي قِيثَارٍ		لكن لطف ربي	بزيل أوهامي
	أمام وجه الفادي	مخلص الأنام		فلتحمِلنَّ نفسي	ملائك الصمد
	مرنم تسبيحاً	له على الدوام		يا رب يوم موتي	إلى ذرى الجلد
٣	فلن أرى سفاماً	بُضي إلى البكا	٤	أكن إذا سعيداً	مع ساكني الأقداس
	ولا أخاف ضيماً	وكن أرى الشفا		وفي يدي قيثاري	والتاج فوق الرأس
	بل طاهراً نقياً	في حصرة الغفور		أمام وجه ربي	مخلصي الأحد
	أهدي له تسبيحاً	إلى مدى الدهور		أهدي له من قلبي	حمداً إلى الأبد

The Crown of Glory. C.M.P.

افراح العلا ٦ و ٨

يا حَسَنَ أَفْرَاحِ الْعُلَا فِي سُلْطَةِ الْأَبْرَارِ إِذْ يَنْشُدُ اللَّهُمَّ أُنْجَلِي فِي حَضْرَةِ الْخُنَّارِ

نَسَعِي إِلَى رَبِّ قَدِيرٍ نُصْغِي إِلَى صَوْتِ النَّفِيرِ وَالْمَلِكُ نَعَطِي بِمَسُوعِ

هُنَاكَ لَا غَمَّ وَجُوعٍ نَسْجُو بِهِ مِنْ كُلِّ رِقِّ لَا نَفْتَرِقُ لَا نَفْتَرِقُ

افراح السماء

الترنية الثلاث مئة والتاسعة

٣٠٩

١ يا حَسَنَ أَفْرَاحِ الْعُلَا	فِي سُلْطَةِ الْأَبْرَارِ	٢ فِي رَوْضِهَا أَشْمَى الشَّجَرِ	يَا ثَمَرِ السَّامِي
إِذْ يَنْشُدُ اللَّهُمَّ أُنْجَلِي	فِي حَضْرَةِ الْخُنَّارِ	أَوْ رَافِئِهَا تَشْفِي الْبَشَرِ	مِنْ كُلِّ أَسْفَامِ
نَسَعِي إِلَى رَبِّ قَدِيرٍ	نُصْغِي إِلَى صَوْتِ النَّفِيرِ	٤ أَلْحَظْ فِيهَا قَدْ كَمَلْ	وَالْتَجِدْ لَا بَقِي
وَالْمَلِكُ نَعَطِي بِمَسُوعِ	هُنَاكَ لَا غَمَّ وَجُوعٍ	وَشَمْسُهَا ذَاكَ أَحْمَلْ	قَدْ زَادَهَا حُسْنًا
نَسْجُو بِهِ مِنْ كُلِّ رِقِّ	لَا نَفْتَرِقُ لَا نَفْتَرِقُ	٥ أَلْدَمْعُ فِيهَا يَسُخُّ	مِنْ أَعْيُنِ السُّكَّانِ
٣ هُنَاكَ يَسْبُوعُ الشُّرُورِ	يَجْرِي عَلَى النَّفْسِ	وَالْقَلْبُ فِيهَا يَفْرَحُ	إِذْ لَيْسَ مِنْ أَحْزَانِ
وَالرَّوْضُ يَزْهُو بِالرَّهْوَرِ	إِذْ لَيْسَ مِنْ بَيْسِ		

٣١٢ (٢٦ مز ٩٣) الترنيمه الثالث مئة والثانية عشرة

جلال الرب وقدرته (٨ و ٦)

١ قَدَمَلِكِ الرَّبِّ وَقَدْ تَسَرَّبَ الْجَلَالُ
مَنْزَرًا بِسُدْرَةٍ بِالْعَنَةِ الْكَمَالُ
٢ قَدْ نَبَتِ الْأَرْضُ فَلَا تَهْتَزُّ أَوْ تَيْبَسُ
كُرْسِيَهُ طُولَ الْمَدَى مُنْبَتٌ وَطَيْبٌ
٣ رَفَعَتْ مِنْذُ الْبَدءِ يَا رَبِّي صَدَى الْأَنْهَارِ
قَدْ رَفَعَتْ عَجَبَهَا كَهَجَّةِ الْأَبْحَارِ
٤ أَلرَّبُّ أَقْوَى فِي الْعَالِيِ بَاقِي الشَّهَادَاتِ
لِيَبِيهِ طُولَ الْمَدَى حَقِّ الْكِرَامَاتِ

٣١٠ (١٨ مز ٩) الترنيمه الثالث مئة والعاشره

استماع الله دعاء الخطاة (٨)

١ إِرَبِّ حَلَّ صِهْيُونَ بِخَوْفٍ رَنِيمُوا طُرًا
هُوَ الصَّانِعُ أَحْكَامًا بِهَا آيَاتُهُ تُدْرَى
٢ إِلَهِي قُمْ وَلَا تَسْ صِرَاحَ الْبَائِسِ الدَّهْرَا
فَلَا يَعْتَزُّ إِنْسَانٌ بَعِي فِي أَرْضِنَا الْفَخْرَا
٣ دُعَا الْمَسْكِينِ مَسْمُوعٌ لَدَى أُذُنِكَ يَا الْآخْرَى
لِأَنَّ اللَّهَ لَا يَسِي بِلَا الْمَسْكِينِ وَالصَّبْرَا
٤ قَدِ اسْتَوْلَيْتَ فِي الدُّنْيَا إِلَى الْأَدْهَارِ وَالْآخْرَى
فَبَادَتْ أُمَّةُ الْبَاغِي إِذَا مِنْ أَرْضِكَ الْكُبْرَى

٣١٣ (٣٥ مز ١) الترنيمه الثالث مئة والثالثة عشرة

مجد الرب باعماله (٨)

١ يَا أَيُّهَا الرَّبُّ رَبِّي
فِي الْأَرْضِ مَا عَظَّمَ اسْمَكَ
فَوْقَ السَّمَوَاتِ تَسْمُوُ مَجْدًا وَتَهْتَهُ خَصَمَكَ
٢ مَنْ ذَا ابْنِ آدَمَ حَتَّى تَزُورَهُ يَا عَظِيمُ
عَنِ الْمَلَائِكِ قَلِيلًا تَقْصِنُهُ يَا رَحِيمُ
٣ أَعْطَيْتَهُ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ بَحْرًا وَبَرًا
مِنْ طَائِرٍ وَسَبُوحٍ وَالثَّوْرِ وَالْكَبِشِ طُرًا
٤ وَيَلُّ لِمَنْ لَيْسَ بِخَشِيٍّ وَمَنْ يُجَالِفُ رَسْمَكَ
يَا أَيُّهَا الرَّبُّ رَبِّي
فِي الْأَرْضِ مَا عَظَّمَ اسْمَكَ

(١٩ مز ٩٥)

٣١١

الترنيمه الثالث مئة والحادية عشرة

تحميد الله (٨)

١ يَا رَبِّ قَوْمُوا نَبْتِجْ وَلِلَّاهِ اعْتَرِفُوا
وَبِالزُّبُورِ هَلِّلُوا لَهُ وَبِالْحَمْدِ امْتَنُوا
٢ هَذَا إِلَهُ فَائِقٌ كُلُّ إِلَهٍ أَحْمَدًا
بِيَدِهِ الْأَرْضُ وَمَا فِيهَا وَكُلًّا صَنَعَا
٣ هَلُمَّ تَجَنُّوا بِالْبُكَاءِ لِلرَّبِّ خَالِقِ الْأُمَمِ
لِأَنَّهُ إِلَهُهَا وَتَحْنُ شَعْبٌ كَالْغَنَمِ
٤ مَتَى سَمِعْتُمْ صَوْتَهُ لَا يَبْسُ قَلْبٌ مِنْكُمْ
كَمَا مَضَى يَوْمُ الْبَلَاءِ فِي الْفَقْرِ إِذْ جَرَّبْتُمْ

٢ وَهَذَا مِنْ لَدُنِّ رَبِّي بِبَيْضِ الْإِنْعَامِ
عَجِيبٌ عِنْدَنَا بَيْنِي وَعَنْ اللَّطْفِ السَّامِيِّ
٢ هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي أَبَدَعُ لَنَا رَبُّنَا بِالْحَمْدِ
فَلْتَسْبِّحْهُ أَجْمَعُ وَنَهْنِفْ بِالْحَمْدِ
٤ مُبَارَكٌ هُوَ الْإِلَهِيُّ لَنَا بِاسْمِ الرَّبِّ
إِلَهِي أَنْتَ فِي ذَاتِي مُقِيمٌ فِي الْحُبِّ
٥ إِلَهِي أَنْتَ بَارِينَا لَكَ الشُّكْرُ الطَّايِّ
وَأَنْتَ الْيَوْمَ فَادِينَا لَكَ الْحَمْدُ السَّامِيُّ

٣١٦ (٥٢) الترنيمه الثالث مئة والسادسة عشرة
اضاءة نور الله (٦ و٨)

١ يَا نَبِيَّ أَفْرَاحِي الْغَنِيِّ بِحُبِّي تَهَانِيهَا
يَا مُجْمَدَ أَيَّامِي السَّنِيِّ سَلَوِي لِيَالِيهَا
فِي الظُّلْمَةِ الْفُضْوَى مَتَى لَحْتُ أَبَدًا فُجْرِي
مَرَاكَ لِلنَّفْسِ أَلَمِي بِالشَّمْسِ وَالْبَدْرِ
٢ نُضِي مِنْ حَوْلِي السَّمَاءُ إِذَا انْجَلَى رَبِّي
لِي قَلْبُهُ أَرَى كَمَا بَرَى لَهُ قَلْبِي
تَرِيدُ نَفْسِي عِنْدَ ذَاكَ أَنْ تُتْرَكَ الدُّنْيَا
وَتُرْتَقَى إِلَى هُنَاكَ فَإِنَّهَا تَحِيَّا
٣ أَفْتَحِمُ الْأَعْدَاءَ لَا أَخْشَى مِنَ النَّارِ
أَلْفَى الْمَنَابِي وَالْبَلِي شَوْقًا إِلَى الْبَارِي
فِي دِرْعِ إِيْمَانِي أَرَى أَسْخَمَةَ الْحَبِّ
تَحْمَلِي مَتَّصِرًا مِنْ وَهْدَةِ الْحَبِّ

(١١٢ مز ٥٦)

٣١٤

الترنيمه الثالث مئة والرابعة عشرة

(٨) الصلاة للنجاة

١ كُنْ رَاحِمِي يَا رَبِّ فَإِنَّ إِنْسَانَ قَدْ أَهْمَنِي
وَالْيَوْمَ لِي مُحَارِبًا ضَائِقِي وَعَمَّي
٢ فِي يَوْمٍ خَوْفِي دَائِبًا أَنَا عَلَيْكَ أَتَّكَلُ
فَلَا أَخَافُ النَّاسَ لَا أَسْأَلُ مَاذَا بِي فَعَلُ
٣ يَجْزُنُ رَبِّي أَدْمَعِي وَيُلْجِئُهَا فِي سِفْرِهِ
يَجْزِي عَدُوِّي رَاجِعًا إِلَى وَرَاءِ ظَهْرِهِ
٤ هَذَا لِأَنَّ اللَّهَ لِي عَلِمْتُهُ يَا بَشَرُ
مُتَقَبِّرٌ بِقَوْلِهِ يَقُولُهُ مُتَقَبِّرٌ
٥ عَلَيْهِ قَدْ تَوَكَّلْتُ نَفْسِي فَلَسْتُ أَجْزَعُ
مَا يَفْعَلُ الْإِنْسَانُ بِي تَرَى وَمَاذَا يَصْنَعُ
٦ أَوْ فِي نُدُورِهِ الَّتِي عَلَيَّ حَقًّا تَحِبُّ
ذَبَاحِ الشُّكْرِ لَهُ طَوْلَ الْمَدَى أَقْرَبُ

(١٢٦ مز ١١٨)

٣١٥

الترنيمه الثالث مئة والخامسة عشرة

(٦ و٨) المسيح هو الاساس

١ رَأَيْتُ الْحَجَرَ الْمَلْفِي مِنَ الْبَنَائِينَا
عَلَى الزَّوَايِدِ أَسْتَرَفِي وَنَالَ التَّمَكِينَا

٤ فَلَسَمِعَ الصَّوْتِ الَّذِي يُعْطِي الشُّرُورَ الْأَعْظَمَا
يَسْمَعُ صَلَاةَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ مَعَ مَا فِيهَا

(١٦٢ مز: ١١)

٣١٧

الترنيمه الثلاث مئة والسابعة عشرة

(٨) ملك المسيح وكنوته الابدي

١ أَلَرَّبُّ قَالَ لِرَبِّي اجْلِسْ هُنَا عَنْ يَمِينِي

أَضَعْ عِدَاكَ مَوَاطِئَ تَدُوسُهَا كُلَّ حِينٍ

٢ نَعْطِي عَصَا قُوَّةٍ مِنْ صِهْيُونَ تَجْرِي السِّيَاسَةَ

بِهَا تَسُودُ عَلَيْهِمْ مُسْتَمْتَعًا بِالرِّئَاسَةِ

٣ قَدْ أَقْسَمَ الرَّبُّ قَدِيمًا وَقَوْلُ رَبِّكَ رَاهِنٌ

كَمَا كَلِمَةُ صَادِقٍ تَبَقَّى يَا رَبُّ لِلدَّهْرِ كَاهِنٌ

٤ مِنْ عَن يَمِينِكَ رَجْرِي جَيْشَ الْمَلُوكِ يَفْضُ

بَيْنَ الْقِبَائِلِ أَقْضِي وَلِلرُّوسِ أَرْضُ

٣١٩ (٥٦) الترنيمه الثلاث مئة والتاسعة عشرة

(٨) لا اسم غير اسم يسوع

١ لَا إِسْمَ غَيْرَ اسْمِكَ يَا

يَسُوعُ فَهُوَ اسْمُ سَمَا

أَنْتَ الْغُفْرَانِ الْخَطَا

تُرْجَى وَتَنْوِيلِ السَّمَاءِ

٢ لَا إِسْمَ يُرْجَى غَيْرَهُ

حِينَ الْبَلَايَا وَالْكَرُوبِ

يَقْدِرُ أَنْ يَشْفِيَ الضَّرِي

بِقُوَّةِ نَجْمِي الْقُلُوبِ

٣ لَا إِسْمَ غَيْرَ اسْمِكَ إِذْ

تَدْعَى لِتَسْلِيمِ النَّفُوسِ

نَقْدِرُ أَنْ نَحْفَظْنَا

فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الْعَبُوسِ

٤ يَا قَوْقُ كُلَّ اسْمٍ لَهُ

بِالْمَدْحِ عُمْرِي يَمْتَلِي

بِهَوْنِ يَسُوعُ أَنْتَ بَلْ

صَخْرُ الْخَلَاصِ أَنْتَ لِي

٣١٨ (٤٧) الترنيمه الثلاث مئة والثامنة عشرة

(٨) قد تم

١ قَدْ تَمَّ قَالَ الرَّبُّ إِذْ نَكَّسَ رَأْسَهُ وَمَاتَ

تَمَّ نَعْمَ وَالنَّصْرُ قَدْ تَمَّ وَوَقْتُ الْحَرْبِ فَاتَ

٢ قَدْ تَمَّ مَا أَتَيْتَ بِهِ مِنْ سَالِفَاتِ الْحَقِيبِ

كَانَ لَنَا مَا لَمْ يَكُنْ لِيَلِكِ وَلَا نَبِي

٣ قَدْ تَمَّ يَا ابْنَ اللَّهِ إِذْ غَلَبْتَهُمْ مَهْتَابًا

لَكِنْ نَرَى بِالْحَزَنِ مَا نَحْبَا بِهِ مَوْتًا لَكَا

فَلَا أَخَافُ عَارِفَ سَبِيلِ الرَّهِيْبِ

قرار

نَحْنُ وَوُقُوفَ مَعَ الْأَلُوفِ

عِنْدَ نَهْرِ الْأَمْوَاتِ
نَرَى قَدَامَ شَطِّ السَّلَامِ

وَيَجِدُ السَّمَوَاتِ

٢ مَلِكُنَا الْفَادِي أَمْرٌ نَضِي كَأَسْرَاجِ
إِذْ نَرَى أَوْطَانَنَا فِي مَعْبَرِ الْأَمْوَاجِ

٣ إِنْ أَظْلَمَ الْمُسْتَقْبَلُ لَا نَرْهَبُ الصِّبْغَاتِ
بَلْ دَائِمًا نُرْتَلِّ حَمْدَ الَّذِي الْآيَاتِ

٤ إِنْ هَبَّتِ الْعَوَاصِفُ فِي ضَيْقَةِ الْأَحْوَالِ
فَلَيْسَ فِينَا خَائِفٌ بِجَنْظِ ذِي الْجَلَالِ

(٢١٠)

٣٣٢

الترنية الثالثة مئة والثانية والعشرون

المنزل السماوي (٨ و ٦)

١ فِي بَيْتِ رَبِّي فِي الْعَلَا أَعِدْ مَنزِلِي
هُنَاكَ رَاحَتِي كَمَا خَيْرُ الْجَزَاءِ لِي

٢ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتُ طَاهِرًا أَلْمَعُ بِالْبَجْدِ
مُحَضَّرُهُ بِبُهْجِي وَجِبَهُ سَعْدِي

٣ إِثْرُ الْخَطَايَا يَبْعِي وَالشَّرُّ وَالْأَسْفَامُ
وَمَعَ حَبِيبي مُنْقِذِي أَسْكُنُ بِالسَّلَامِ

(٧٧ من ٢٧)

٣٣٠

الترنية الثالثة مئة والعشرون

الحث على الثقة بالله (٦ و ٤)

١ لَا تَتَّخِذِ الْخَطِيْبَ وَلَا تَفْرَمِنْهُ
فَهُوَ حَنِينِشْ

بَلْ كُنْ عَلَى الْبَارِي مَتَكِلًا وَأَفْعَلْ
خَيْرًا فَتُعْطَى مَا بِهِ تَعْمِشْ
٢ سَلِمَ لَهُ أَنْ أَكُلَ عَلَيْهِ وَأَنْتَظِرُ
مِنْهُ الْمَدَدَ

الرَّبُّ عَارِفٌ طَرِيقَ شَعْبِي
يَدُومُ إِرْتِنَهُمْ إِلَى الْأَبَدِ
٣ كُنْتُ قَتِي وَقَدْ شِخْتُ وَلَمْ أَجِدْ
بِرًّا يُضَامُ

فِيَدِ عَنِ الْخَطَا وَالشَّرِّ فَاعِلًا
لِلْخَيْرِ سَالِكًا طَرِيقَ السَّلَامِ
٤ لِرَبِّكَ أَنْتَظِرْ وَأَحْفَظْ طَرِيقَهُ
فَتَرْتَفِعَ

الرَّبُّ صَخْرَةٌ لَا تَقْبَاهُ
خَلَاصُ شَعْبِيهِ مِنْهُ صُنْعُ

(٢٠٤)

٣٣١

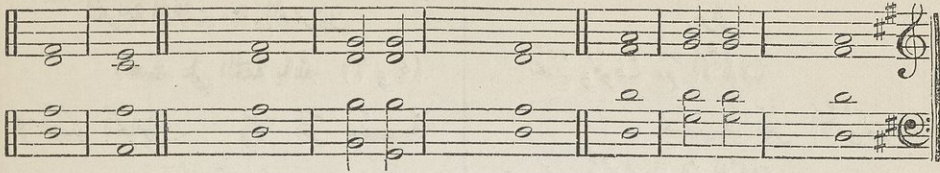
الترنية الثالثة مئة والحادية والعشرون

شاطي السلام (٨ و ٧)

١ تَجْرِي كَطَلِّ مَدْنِي ضَيْفُ أَنَا غَرِيْبُ

Chant. 23rd Psalm.

الرب راعي مزمو ٢٣



آمين

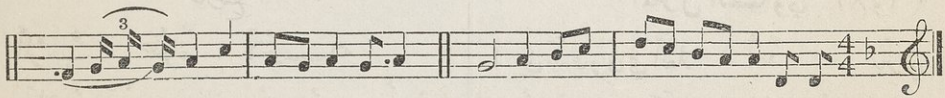
الترنية الثلاث مئة والثلاثة والعشرون

٣٣٣

١ أَلرَّبُّ رَاعِيٌّ فَلَا يَعْزُبُ عَنِّي شَيْءٌ ۖ فِي مَرَاعٍ خُضِرٍ يُرِيضُنِي إِلَى مِيَاهِ الرَّاحَةِ ۖ يُرِدُنِي ۖ
 ٢ يَرُدُّ نَفْسِي يَهْدِي بِنِي إِلَى سَبِيلِ الْبِرِّ مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ ۖ أَيْضًا إِذَا سَرْتُ فِي وَادِي ظِلِّ الْمَوْتِ
 لَا أَخَافُ شَرًّا لِأَنَّكَ أَنْتَ مَعِيَ ۖ
 ٣ عَصَاكَ وَعَكَازِكَ هُمَا يُعْزِمَانِي ۖ تَرْبُّبُ قُدَامِي مَائِدَةٌ نَجَاهٌ ۖ ضَائِقَةٌ نَفْسِي ۖ
 ٤ مَسَّعَتْ بِالذَّهْنِ رَأْسِي كَأَنِّي رَيًّا ۖ إِنَّمَا خَيْرٌ وَرَحْمَةٌ يَتَّبِعَانِي كُلَّ أَيَّامٍ حَيَاتِي وَأَسْكُنُ فِي
 بَيْتِ الرَّبِّ إِلَى مَدَى الْأَيَّامِ ۖ آمِينَ ۖ

8s. & 7s.

نور الفادي ٧ و ٨



نُورُ فَادِي النَّاسِ أَشْرَقَ مِنْ عُلَاهُ فِي الظَّلَامِ



وَالهُدَى السَّامِي نَأْتَى مَذَّاتِ بُشْرَى السَّلَامِ

انظر ترنية ٧٦

Chant. "Gloria in Excelsis."

المجد في الاعالي

قسم ٢

قسم ١

آمين

قسم ٢

الترنية الثلاث مئة والرابعة والعشرون

٣٣٤

قسم ثانٍ

قسم اول

المجد لله في الاعالي || وعلى الأرض السلام و بالانس المسيرة || يا رب الإله ملك سماوي ||
 نحمدك نباركك ونسبحك || نمدك ونشكرك لأجل مجدك العظيم || يارب الابن الوحيد يسوع المسيح ||

قسم ثالث

الله الآب القادر على كل شيء || الذي يرفع خطايا العالم || ارحمنا ||
 يارب الإله حمل الله ابن الآب || أنت الذي يرفع خطايا العالم || ارحمنا ||
 أنت الذي يرفع خطايا العالم || اقبل صلواتنا ||
 أنت الجالس على يمين الله الآب || ارحمنا ||

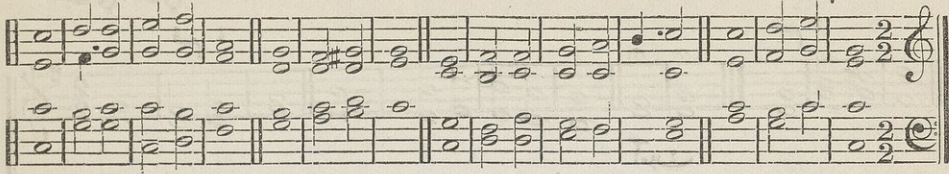
قسم اول

لانك وحدك القدوس || أنت وحدك الرب ||
 أنت وحدك أيها المسيح مع الروح القدس || أنت مرتفع في مجد الله ال آب || آمين ||

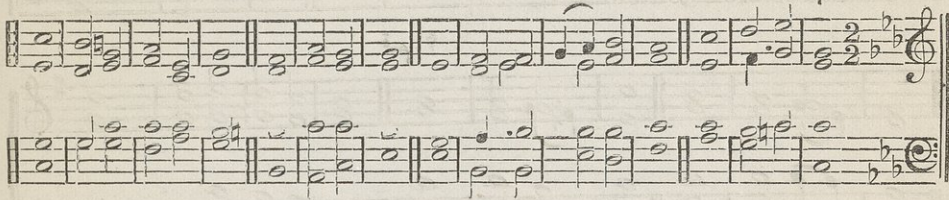
اللهم انا نسبح لك

Chant. "Te Deum Laudamus."

قسم ١



قسم ٢



الترنية الثلاث مئة والخامسة والعشرون

٣٣٥

قسم اول

- ١ اللهم انا نسبح لك || ونعترف بأَنَّكَ اَنْتَ الرَّبُّ || لك العالم كله يسجد ||
 اَنْتَ الْاَبُّ الْاَبَدِيُّ ||
- ٢ اليك تنهت جميع الملائكة || والسماوات ولسائر القوآت فيها || لك الكارويم
 ولسارا فيم || ابنا بهتفون ||
- ٣ قدوس قدوس || قدوس رب الجنود || السموات والارض || ملائكة من
 جلال مجدك ||
- ٤ جماعة الرسل المجدية || تسبح لك --- || زمرة الانبياء المحمديَّة ||
 تسبح لك --- ||
- ٥ جند الشهداء الجليل || تسبح لك --- || البيعة المقدسة في العالم بأسره نفر ||
- ٦ بأنك اَنْتَ الْاَبُّ || لامنتهى الجلاله || وبأنك الكريم الحفيق الواحيد ||
 وايضا بالروح القدس المعزى ||
- ٧ اَنْتَ هُوَ الْمَلِكُ الْمَجْدُ || ايها المسيح || اَنْتَ هُوَ ابْنُ اَلْاَبِّ اَلْاَزَلِيِّ ||

قسم ثانٍ

٨ لَهَا قَصِدَتْ خِالِصَ الْبِنَاسِ || لَمْ تَكْرِهْ مُسْتَوْدِعَ الْعِذْرَاءِ || وَمَا غَلِبَتْ شَوْكَةَ الْمَوْتِ
فَتَحَّتْ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ لِجَمِيعِ الْهَوَمَيْنِ ||
٩ أَنْتَ جَالِسٌ عَنِ يَمِينِ اللَّهِ || فِي -- مَجْدِ الْآبِ || أَنَا نُوْمُنُ بِأَنَّكَ سَتَأْتِي
لَهُ كَوْنٌ دَائِمًا نَا ||

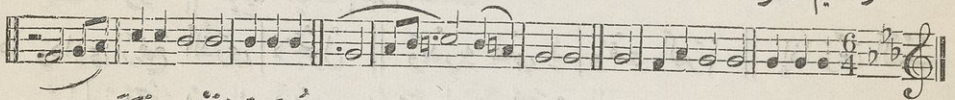
١٠ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ تَتَضَرَّعُ إِلَيْكَ أَنْ تَهْضُرَ عُنُقِيادَكَ || الَّذِينَ افْتَدَيْتَهُمْ بِدَمِكَ الْكَارِمِ ||
أَحْصِهِمْ مَعِ || قَدْ بَسِيكَ فِي الْمَجْدِ الْأَبَدِيِّ ||
١١ يَا رَبِّ خَلِّصْ شَعْبَكَ || وَبَارِكْ مِيرَاثَكَ || سُسُومِهِمْ || وَأَرْزُقْهُمْ أَبَدًا

قسم اول

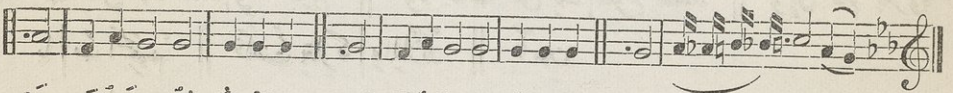
١٢ أَنَا نَاعْظُمُكَ || يَوْمًا -- فِ -- يَوْمًا || وَنَسْجُدُ لاسْمِكَ || إِلَى أَبَدِ الْأَبَدِينَ ||
١٣ أَنَعِيمٌ يَا رَبُّ || بَانَ تَحْفِظُنَا الْيَوْمَ: لِأَخِاطِيئِنَا || اِرْحَمْنَا يَا رَبِّ || اِرْحَمْنَا -- اِرْحَمْنَا --
١٤ فَتَكُنْ عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ || حَسْبُ أَوْلِيَانَا يَا رَبِّ || عَلَيْكَ يَا رَبِّ تَوَكَّلْتُ
فِي الْإِخْزَائِ فِي أَبَدًا ||

8s. & 4s.

دار النعيم ٨ و ٤



نَهْضِي إِلَى دَارِ النِّعِيمِ هَلْ تَذَهَبُ نُسْجُ الْفَادِي الْكَارِمِ



هَلْ تَذَهَبُ جَيْشُهُ نَالِكَ اجْتَمَعِ وَعَنْهُمْ أَلِي أَرْتَسِعِ

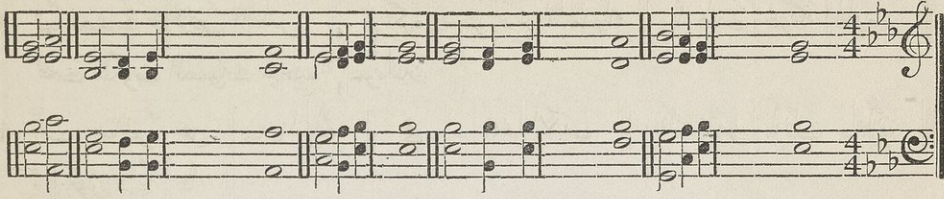


وَالدَّارُ أضعافًا تَسَعِ هَلْ تَذَهَبُ

انظر ترنية ٢٥٨

Chant "Abide with me."

الوصية العظي



الترنمة الثلاث مئة والسادسة والعشرون

٣٢٦

- ١ نَرَى فِي كَلَامِ الْإِلَهِ الصَّمَدِ || أَسَاسًا لِإِيمَانِنَا || مَا كَأَجْمَلٍ || وَيَسَّرَ مَرِيدًا لِي مَا وَعَدَ ||
 لِمَنْ يَتَّبِعُونَ لِي ذَاكَ أَحْمَلُ ||
 ٢ يَقُولُ أَطْمَئِنِّ فِي إِيَّانِي مَعَكَ || وَإِيَّايَ إِلَهُكَ وَالْأَعْوَانُ بِي || وَإِيَّايَ أَقْبُولُكَ | كَيْ أَرْفَعَكَ ||
 وَأَتَنَاشُ ضَعْفَكَ | مِثْلَ الْآبِ ||
 ٣ إِذَا خُضْتَ لِحُجْرِ الْعِمَامَةِ الْعَمِيقِ || فَلَا تَقْدِرَنَّ عَالِيكَ الْهَلِجِ || أَنَا لَكَ فِي الضِّيقِ نِعْمٌ
 الرَّفِيقِ || وَصَيْبِكَ أَبَدًا | بِالْفَرَجِ ||
 ٤ إِذَا مَا دَهَكَ أَلْبَسَ لِي وَالْحَظَرَ || فَيَكْفِيكَ مِنْ نِعْمَتِي مَا أَنْسَكَبُ || وَلَا تُوقِعُ النَّارَ
 فِيكَ الضَّرَرَ || فَإِنِّي أَنْفِيكَ | مِثْلَ الذَّهَبِ ||
 ٥ وَدَادِي رَفِيعُ الذُّرَى لَا يَجُولُ || وَيَدْرِيهِ شَعْبِي لِي | وَقَفْتِ الْهَرَمُ || إِذَا زَيْنَ الشَّيْبِ
 صَدَّ عِ الْكُهُولُ || فَخَضَنِي حِمَاهُمْ كَرًا | رَاعِي الْغَنَمِ ||
 ٦ فَمَا نَالَ كَيْدَ الْعَدُوِّ وَالْخَصِيمِ || وَلَا خَابَ مِنْ لِي | سَوْعَ اسْتَنْدُ || وَإِنْ قَامَ بَغْرُوهُ
 بَابُ الْحَجِيمِ || فَلَسْتُ تَبَارِكًا | لِلْأَبَدِ || آمِينَ

8s. & 7s.

بيت لحن ٨ و ٧

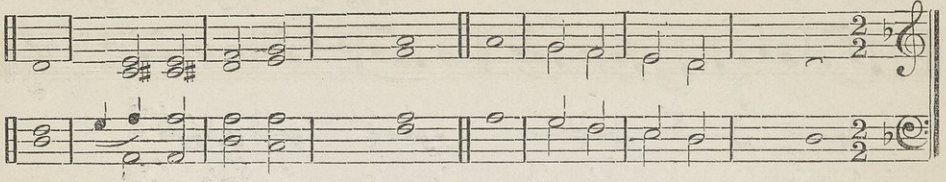


مَعَ مَلَائِكِ اللَّهِ جُنْدُ | إِرْعَاةٍ قَدْ ظَهَرَ
 حَوْلَهُ الْأَمْلاكُ تَشْدُو | بِخَلَاصٍ لِلْبَشَرِ

انظر ترنمة ٨١

Chant. 90th Psalm.

يارب ملجأ مزمور ٩٠



الترنية الثلاث مئة والسابعة والعشرون

٣٢٧

- ١ يارب ملجأ كنت لنا | في دوارٍ فدورٍ || من قبل أن تولدَ أجيالُ أو أبدأكَ الأرضَ
والمسكونة منذ الأزل إلى الأبد أنت الله ||
- ٢ ترجع الإنسان إلى الغبارِ وتقولُ أرجعوا يا بني آدم || لأنَّ ألف سنةٍ في عينيك
مثلُ يومٍ أمسٍ بعد ما عبرَ وكهـ | زرعٍ | من أليلٍ ||
- ٣ جرفتهم كسنةٍ يكونون بالغداةِ | كغشٍ بـ | زولٍ || بالغداةِ يزهو فيزول عند
المساء | جز فيس | بس ||
- ٤ لأننا قد فنينا بسخطك وبغضبك ارتعبنا قد جعلت آثامنا أمامك خفياتنا في ضوء وجهك
لأن كلَّ آثامنا قد انقضت برجزك آفينا | نينا | كيف | ة ||
- ٥ أيام سنينا هي سبعون سنة وإن كانت مع النوبة فتـ | مانوا | ن سنة | ة || وأفخرها تعب وبلية
لأنها تقرض سهـ | ربعاً | فد | طير ||
- ٦ من يعرف قوة غضبك وكـ | خوفك | سخطك | كـ || إحصاء آثامنا همكنا علمنا فنوتى | قلب
حكـ | ة ||

8s.

D.S.

S

البر ٨



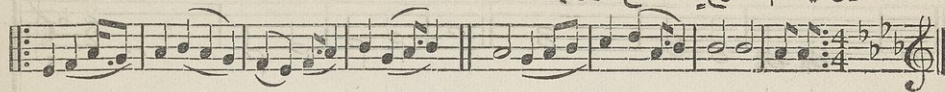
إن كان يرأسنا قد يجزي يشكروا فير و
نصرم الفلوب من قرب الحبيب الزائر
قرب الحبيب الزائر

انظر ترنية ٨٨

2nd Repeat. D.S.

S

اذكروا لي اسم يسوع ٨ مع فرار في ٧

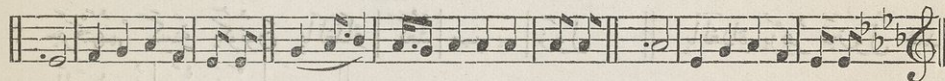


اذكروا لي اسم يسوع باطل كل سوا
اسمه خلوه عزيز است اسلو عن هوا
است اسلو عن هوا

قرار



است اسلو عن هوا است اهوى ما عداه باسمه لي الحياه

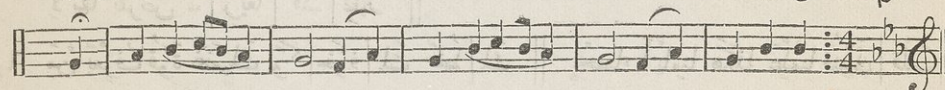


هملوا للا لة باسمه لي الحياه هملوا للا لة

انظر ترنيمه ١٧٢

12s.

يوم الخلاص ١٢



بها كافي خايفي عن كل ما
كاس الخلاص اقبلا اليه م به



اعطى و ما اسدى ا ابي را حيا
نعم و باسم الرب ادعو دا نها

انظر ترنيمه ٢١٧

191

191

فهرس الترنيمات

وجه		
١٠٨	الايجي ان	وجه
٤١	الارض للرب وما فيها ومن	٢٢
٢٠	الاعتراف صالح	٢٧٢
٩٤	الرب حقاً قام	٥٦
١٤	الرب ذو السلطان	٢٢٧
١٤٥٠	الرب راعي فلا	٢٩
٢١٧	الرب قال لربي	٢٢٠
٢٢٨	الرب قد قال اذهبوا	١٧
١٥٤	الرب نوري ومخلصي فمن	٢٦٧
٨	الرب هيا في السما	٢٦٨
١٤٤	الرب برعاني فلا	١٤٤
٢٥٤	الشكر للفادي	١٦٤
٤٢	الله حبب فالسما	١٤٩
٢٩٩	الله ربي في السما	١٧٢
٥٥	الله روح عادل	٢٠٦
١٥٧	الله ملجأ لنا وقوة على الندام	٤٩
١٥٨	الله ملجأ لنا وقوة فلم تخف	٦٦
٢٧١	الله حقاً ربنا	١٧٤
٢٦	الهي انتظرت انتظارا له	٨٢
٩٢	المسيح اليوم قام	١٨٢
١٩٦	الي كلماتي اصغ يا سيدي	٢٩٧
٢١	اليك ابكر يا سيدي	١٧١
٢٩٢	اليك حاجتي	١٢٨
		ابارك الرب الاله
		ابانا الذي في السموات
		ابانا في السموات
		احب بيعة
		احبك يارب يا قوتي
		احفظ حياتي ليكون
		احمدوا الرب جهاراً
		احن اشتياقاً لذلك الوطن
		احن الي يوم ذاك الرحيل
		اذ كان جسسي فاني
		اذا مشيت في الغفار
		اذا غدا ذني
		اذكروا لي اسم يسوع
		اراك بالايان
		ارفع عيني الي الجبال من
		اسم عزيز قد سما
		اسم يسوع قد حلا
		اسم صوت السرور
		اعطني قلباً نقياً
		اعظم الجبال
		اقرب ما دمت الي
		اقبل الي الفادي

وجه	وجه	وجه
٢٨٤	رغبوا رغبوا	ج جرت الشمس الى
٧١	س سبحان تلك العزة ال	ح ح
٢٥	سبحوا الرب يا كل الامم	حالا تعالوا الى المسبح
٢٧٦	سبحوا الربا	حب الخالص الورى الفادي
١٩	سبحوا رب السما من عرشه	حيك زده يا
١٢	سبح النالوث من	حدثي الروايه
٢٧٨	سبحوا سبحوا يا اصغرين	حرب لها اضطرارم
٦٢	سبحي يا نفسي للرب الذي	حظي ربي قالت نفسي
١٢٢	سبوتك يا رب تعطي هنا	حظيت بصديق
١٢٢	سراج منير لنا في السبيل	حمد الرب ذي صلاح بعيد
٩٨	سوف ياتي في سحاب	حول عرش الله جيش
٢٩٦	سيدي الفادي الغني	حين رد الرب من غربته
	ش ش	حين نرى ماثلتك
١٦١	شخص شريف واقف	خ خ
	ص ص	خل لنا صفي
١٩٤	صرخ الاعمي ابن طيها	خلاص الفدي يا لصوت بهيج
٢٢٤	صوت يويل اسمعوا	خلفي قرب الصليب
	ض ض	د د
٢٨٢	ضل الورى في ظلمات الخطا	د دعوت الرب من حزني
	ط ط	دمي التهمين قد
١٨٤	طوبى لذي القلب الكسير	ر ر
١٤٠	طوبى لمن قد غفرت	رايت الحجر الملقى
١٨٥	طوبى لمن لم يمش في	ربي عرفني اتمهي تم كم
٢٢٢	طوبى لمن يعطي ومن	ربي هب فتاك ينضي ال
	ع ع	ربنا الفادي المجيد
٢٢٢	عجل الوقت السعيد	ربنا امنحنا مساء
٢٢٢		رن صوت في الاعالي
		ونم بلا ملل

٤٦	يا رب طفل قد اناك
٢٢٩	يا رب عام قد مضى
٢٤٧	يا رب قد عرفني
٤٠	يا رب قلت ها انا
١٠٢	يا رب كن لي حافظاً اني على
٦٢	يا رب كن لي مرشداً
١٩٩	يا رب للحق استمع
٢٠٤	يا رب ما احلى السلام
١٦٦	يا رب من يسكن في
١٨٢	يا رجا القلب يا نور الحياة
١٦٩	يا روح قدس الله
١١٢	يا روح قدس الله يا
١١١	يا سامعاً صوت الدعاء
١٠٩	يا شعوب الارض هبوا
٢٥١	يا عسكر الرحمان من تجندوا
٧٢	يا قوم ذوقوا وانظروا
١٨٦	يا كليلاً بالمخاطا
٢١٢	يا كل اجناد السما
٥	يا له من منظر سام عظيم
٩٦	يا ليت لي الف لسان
١٧٥	يا ليتني ملاك
٢٠٨	يا مسبح الرب كن لي
٧٧	يا نبع افراحي الغني
٢١٦	يا نفس التي همك ال
٥٤	يا نفس سبي
٢٨	يا نفس طوعاً باركي
٢٢	يا نفس قدواني يسوع
١٧٦	يا نفسي قوي بالعجل
٢٢	يا نفس قومي هلمي
١٠٢	يا يسوع اسمع دعاهي
٢٩٤	يا يسوع الرب اني موثق
١٦٨	

٧٥	ما مسبح الرب قالوا
٨٤	منا هو اليوم السعيد
٢١٨٤	مكذا احب الله العالم
٢٥٢	هل راحة ترجي
٢٠٧	هل لثام تجنبي
٢٤٨	هلم بالانشاد
٢٢٥	هلم جميعاً قريباً بعيد
٢١٢	هلم ادن يا مذنب
١٢٩	هو الراؤف الراحم
٩٠	هوذا قد صار لي

و

١٢١	صل الرب بنا
٢٧١	وصايا الله العشر

ي

٢٠٩	يا اله اسبح صراخي
٢٠٥	يا اله اسبح صلاتي واستجب
١١٠	يا ايها المخاطي هل
٢١٢	يا ايها الرب ربي
١١٥	يا ايها الروح المعزي المنير
٢٧٥	يا ايها القتيان قوموا سبحوا
٢٦٢	يا بني المولى السماوي
١٩٢	يا ترى اي صديق
٢٩٢	يا تعالوا ليسوع
٢١٠	يا ثقيل الحمل اقبل
٢٠٩	يا حسن افراح العلي
٢٦٠	يا حسنها مدينة
١٦٢	يا رب اقرب
٢٠٢	يا رب اني بائس
٨٠	يا رب زدنا نعمة

وجه

٢٩

١٢٠

٢٩٥

بشفق الله علينا

ينبوع جود من دم زاكه جرى

بسرري ان يري

وجه

١٥٠

١٠٧

٨٦

يسوع انت ربي

يسوع ربي احب الخطاة

يسوع قد احببتنا

فهرس اسماء الالحان
the tunes of names

وجه	اسم	وجه	اسم
١٦٢ و ٥٠	(Hursley) الاسم العزيز	٤٦٠٤	(Pleyel's Hymn.) الابتهاج
١٥٠	(Jesus is our Shepherd.) الاسم الوحيد	١٧٢	(Fount.) ابن طيما
٢٢٨ و ٨	الاشتياق	٢٦٢	(Heavenly Land.) الهج الايام
١٥٢	الاطمئنان	١٦٨	(Rathbun.) الانتكال
٦	(Lyons.) الاعتراف للرب	١٨٩	(Ancient Hymn) الاتيان الى المسيح
٢٧٢	(Little drops of water.) اعظم الجبال	١٠٢	(St. Thomas.) الاجتماع
٢٨٥	(The Crown of Glory) افراح العلاء	١٥٩	(Belief.) احبنا اولاً
٦٢	(Remsen.) آكرام المسيح	١٧٨	الاحتياج الى الرب
٢٥١	(A crown of glory bright.) اكليل المجد	٢٠٢	(Hold the Fort.) احتفظوا الحصون
٧٢	(Blumenthal.) آلام المسيح	١٥٧	(The Great Physician.) احلى شيد
٤١	(Glasgow.) الفاء اله	١٢١	(Dennis.) اذا غدا ذني
٢٤٨ و ٢٢١	(Malvern.) الله حق	٢٩٦	اذكروا لي اسم يسوع
٤٢	الله روح	٢١٧	(Evan.) الاساس الوحيد
١٤٦	(Solitude.) الله معنا	١٧٥	(Room for thee) الاسترحام
١٢٩	(Lischer.) الله ملجأ	١٢٢	(Aurelia.) الاستعانة بالمسيح
٢٩٢	(Te Deum) اللهم نسيج لك	١٨٥	(Laudes Domini) الاستعطاف
١٢٥	(And can it be?) امكث معي	١٨٢	(Looking to Jesus) استماع الصلاة
٢٢٩ و ١٢٢	انت صخري		

name / tune

وجه	اسم	وجه	اسم
١٢	تحميد الرب (Heron)	٨٢	الاتظار (Parting Hymn.)
١٠٠	الحدثين (Creation)	٨٥	انتظار المسيح (Missionary Chant.)
٦٤	ترنيمة الملائكة (Herald Angels)	٢٧٧	الاتقال (Mount Vernon.)
٦٢	ترنيمة الميلاد (Lo Descending)	١٧٦	انسكاب القلب (Entreaty)
١٢	تسبيحة (Mondroschn)	٢٣٤	الانشاد (Salvation.)
٢	تسبيحة (Old Hundred.)	٢٤٥	الانصراف (Bless me now.)
٢٤٤ و ٨٧	التضرع (Jutter)	٨٢	انما ابن الله ياتي (Dobham)
١٢٩	تعالوا اليّ (Once for all)	١٠٢	آه ما احلى (Flemming.)
٢٥	تعظيم الله (Haddam)	١٢٤	اهد نفسي (Pilot)
١٩٧	التكرس (Evening Bells.)	٢٢٥	اورشليم (De Fleury.)
٥١	تكليل المسيح (Coronation)	١٤٠	الايمان (Webb.)
١٤٤	التبع (Bethany)	٢٢٠	الايمان (Ernan.)
١٠	التسبيد (Downs)		
١٢٦	التنشيط (Golden Stone)	٢٧	باركي يا نفسي (St. Alban's)
١١٢	التوبة (Grace)	٢٩٥	البر (New Jerusalem)
	ث	١١٤	بر المسيح (Duke Street)
٤٠ و ٢٦	ثقة (Portuguese Hymn)	٢٤	البركات (Peterboro)
	ج	٢١٢	بشرى الخلاص (Henry)
٨٨	جلال الرب (St. Stephen's)	١١٨	البنوة (Selvin)
١٦٦	جودة الرب (St. Martin's)	١٠١	بيت الرب (I think when I read)
٢٢٢	جيش السماء (Darwell)	٢١٤	بيعة الرب (Thatcher.)
	ح	٢٩٤	بيت لحم (Sweet Hour of Prayer)
٢٦٧	حالا تعالوا (Come to the Saviour.)		
٨٤	حب الخالص (It passeth knowledge)	١٤١	التجديد (Bera)

وجه	اسم	وجه	اسم
	ذ		
١١٥	(Olmutz) الذبيحة الحقيقية	٢٤	(Hebron) حبرون
٢٢٧ و ١٥٤	ذکر اسم المسيح (Safe in the Promised Land.)	١٧٠	(Beulah Land) حبوا كما أحببت
٧١	(Illinois) ذکر المسيح	٦٨	(Park Street) الحث على الحمد
	ر	٢٠٢	(Marching along.) الحرب الروحية
١٧	(Dedham) راحة	٢٠٠	(Mendelssohn) حرب لما اضطرام
٢٤٠	(Rest for the Weary) راحة المتعبين	١٧٧	(Naumann) حصن التعبان
٢٢١	(Gotha.) الراعي الامين	٧٧	(Luther) حتماً قام
٢٠٤ و ١٢٥	(Lenox) الرب نور	١٥٥ و ٩٤	(Hinton) حلوة اسم المسيح
٢٩٠	(Chant 23rd. Psalm.) الرب راعي	٢٥	(Cooling) حماية الرب
١٢٦	(Zephyr) الرب يرعاني	٥	(State Street.) حمد
١٥	(Heaven is My Home) الرجاء	١٥٦	حمد المسيح
١٤٢ و ١٢١	(Rhine) الرحمة	١٨٢	(Olivet) حمل الرحمان
٢٢	(New Jerusalem) رحمة دائمة	٩١	(Greenwood) حنو المسيح
٢٦٠	(Sweetly Sing.) رنوا	٢٧٩	(Golden Shore.) حول عرش الله
٦٥	(Harwell) رن صوت	٢٢٩	(Owen) الحياة الابدية
٢٥٦	(The Old Old Story) الرواية القديمة		خ
١٦٥	(Valentia) رئيس الاحبار	٢٠٧	(Wareham) خلاص
	س	٢٢٨	(There is a Friend) الخل الصفي
٢٢٧	(Wilmot) سائرون نحو السماء	٢٧٧ و ٨٩	الخل الوحيد
١٨٠	(Sweet Hour of Prayer) ساعة الصلاة		د
١٠٥	(Dulcimer) السبت الساوي	٢٩٢	دار النعيم
٥٤	(Secret Prayer) سيجان تلك العزة	٤٤	(St. Ann's) الدعاء
		١٨٧	(Stockwell.) دعوة الفادي
		٢	(Azmon) دعوة للصلاة

وجه	اسم	وجه	اسم
	ص		سجود الرب
٢٠	(Ware)	٢٥٢	سجود الربا (Praise the Lord.)
١٢٢	(Rock of Ages)	٢٥٤	سجود سيجول (Wesley.)
٨٠	(Dresden)	٢٥٨	سجود الفادي (Jesus we Thy Lambs.)
١٧٤	(Mercy)	٤٨	سجدي يا نفس (Ring the Bells)
٢٤٩	(Gregorian Chant.)	١٢٢	السيود (Medfield)
٧٢	(Middleton)	٥٥	السيود للفادي (Jesus died for you)
٧٤	(Carol)	١٩٩	النخاه (All Saints)
٤٦	(Brooklyn)	١٠٦ و ١٨	السراج المنير (Comfort)
٩٢	(Windham)	٢٧١	سرور (Guardian Angels.)
٢١١	(Hendon)	١٤٨	السلام العجيب (The Gate Ajar)
	ض	١٤٧	سلام المؤمنين
٢٠			(We're going Home To-morrow)
	ط	٢٢٥	السنة الجديدة (Benevento)
١١٧	(Watcher)	١٩٢	سؤال الخالص (What hast thou done?)
١١٦	(Tully)	٢٧٨	السياحة المسيحية (The Better Land.)
١٩٦ و ٢٢	(Bavaria)	٢٨	سيادة الرب (Arise, My soul)
٩٧	(Home of the Soul)	٢٧٢	سيدي الفادي الغني (Jesus loves me.)
٩٥	(Aletta)	٢٠٦	سيروا بانجيل الهدى (Shining Shore)
١٢٧	(Luton)		ش
	ع	١٨١	شفقة (Rockingham)
٢٢٢	(Star of Bethlehem)	٢٠	شكر لله (Robinson)
١٦٤ و ٤٢	(Hamburg)	٥٩	شمس البر (Guide us, Saviour)
٥٦	(Glory Hallelujah)	١٩١	الشهادة (Ward)

وجه	اسم	وجه	اسم
٦٠	(Belmont)	١٤	عظمة الرب (The New Song)
١٩	(He leadeth Me)	٥٢	على جبين المفتدي (Christmas)
٧٨	(Like the Sound)	١٢٠	على يسوع الفادي (Lorelei)
	ك	٢١٥	العاد (Anvern)
١٠٧	(Send forth the Bible)	٢١	العناية (Alvan)
٢٦٥	(My Sabbath Song.)	١٥٢	عند اقدم المسيح (Worthing)
٢٦٨	(I need Thee.)	١١٠	عين الرب (Rest.)
١٠٨	(Sutherland)		غ
١٧٩ و ١١١	(Woodworth)	١٩٨	غبطة العطاء (Under His Wings)
٢٠٨	(Watchman tell us)	٢١٨ و ٢٠٥	غفران (Avon.)
	ل		ف
١٧١	(Laban)	١١٧	الفادي المجيد (Bethlehem)
١٦١	(Pass me not)	٢٢٦	فراحًا (Joyfully)
٢٥٥	لا تمسك القدوس	١٨٨ و ١٦٢	الفداء (Ellesdie)
	(Jesus loves the little children.)	٩٨	الفرح (Shepherd)
٢٦٦	(Lebanon.)	١٥١	فرط المحبة (Something for Jesus)
١٩٥ و ١٢٢	(Spanish Hymn)	٩٦	فعل الروح (Boylston)
١	(Italian Hymn)	٢٧٤	في البعد عن بلادي (A glorious kingdom.)
٤٥	(Russian Hymn)	٧٥	في الصليب (Near the Cross)
١٦	(Sicilian Hymn)		ق
٢٩	(Turkish National Air)	١٥٨	قابلاً حمل صليبي
٢٧٠ و ٧	الحنن المسائي	٢٧٥ و ٢٢٢	قانا الجليل (River Bank)
٨٦	(Austria)	٨٦	قد فاق حباً (Loving Kindness)
٢٦٤ و ٢٨١	(Happy Land)	٦١	قم ونغم (Syrian Air)

وجه	اسم	وجه	اسم
٢٨٢	(Sweet by and by.) المقام البهيج	٢٢٠	(Come to Jesus) للرب مجد
١٩٤	(I stood outside the gate.) المكافاة	١٤٦	(Fides) لذة المسيح
١٨٤	(Frederick) ملجأ أبدي	١٢٨	(Ein' Feste Burg) لوثير
١٢٨ و ٦٦	(Lewis) المجا الامين		م
٢٠٩	(Herold.) ملك المسيح	٢٦١	(Jesus ever near.) ماذا انا أهدي
٢٥٧	(Jewels.) ملكي الكريم	١٢٩	(Martyn) مارتن
٩٠	(Long Long Ago) منذ القديم	١٠٩	مثل عظيم رحمتك
٢١٠	(Missionary Hymn) من راسيات التلج		(The Cleansing Fountain)
٢٨٠	(Kind words.) المنزل المجيد	٢٢	(Brightest and Best) مجد الله
٧٩	(Victor) المنظر الساي	٢٦١	المجد في الاعالي
٥٧	موسي والخروف		(Chant, Gloria in Excelsis.)
	ن	٨٢	المحيى الثاني (O that will be joyful)
١٨٦	(Vespers.) العجاة	١٦٩	(Athens) المحبة الاخوية
٢٦٢	تزرع صباحاً	٩٢	(St. Petersburg) محبة المسيح
٢٢٠	(No Sorrow There) نصيب الابرار	٢٢٦	(National Anthem) محبة الوطن
١٤٢	(Patria) نصيب المؤمن	٢٥٢	(The Sweetest Name.) مخلص الانام
٢٧	(Sessions) نظر الرب	٢١٩	(Greenville) مراحم الرب
٢٩	(Vesper Hymn) النعم	٨١ و ٢١	المرشد السماوي
٢٤١	(Amsterdam) نفسي قومي	١٢٧	(The Lord is my Shepherd.) زمور ٢٢
٢٢٤	(Newbury) نهاية الحزن	٢٢	(Tallis' Evening Hymn) المساء
٢٠١	النهوض	٧٠	(Luella) مسيح الله
	(Work for the night is coming.)	٩٩	(Dornance) المعزي
٢٢٦	(I am trusting) المور اليهبي	٢٦	(Dalston) المعونة
٥٨	(Precious Promise) نور العالم	١٢٠	(All to Christ I owe.) مفتدي الانام

وجه	اسم	وجه	اسم
٣٦٩	(Come to Jesus.) يا نعالوا	٢١٢	نور الهدى (Like Gleams of light)
٢٨٤	(Wandering Stranger.) يا ليتني ملاك	٢٩٠	نور الفادي
٧١	يا مسيح الله		
١٩٢	يسوع اشتراني	٢٤٢	هل تذهب (Will you go?)
	(Saviour like a Shepherd.)	٢٨٢	هل لواء نجنيه (Shall we gather?)
٦٩	(O how I love Jesus) يسوع قد احبنا	٧٦	هللوا يا (Easter Hymn)
٢٨	(Varina) يسوع قدرتي	١٩٠	هلم
١٤٥	(Duane Street) يسوع قدوتنا		و
١٢٤	(Jesus is Mine) يسوع لي	١٤٦	الوجود
١٦٧	(Naomi) يسوع منيتي	٥٢	الوسيط الوحيد (Armies of the Skies)
٢٥٩	يسوع نور العالم	٢٥٠	وصايا الله (Alstone.)
	(The light of the world.)	٢٩٤ و ٢٤٩	الوصية العظي (Abide with me.)
١١٩	(Jesus paid it all) يسوع وفي الكل	٢٧٦	الوطن الحقيقي (Robin Adair.)
١١٢	(Zebulon) يسوع الحياة	٢٤٢	الوطن السماوي (Home Sweet Home)
٢١١	<i>Supran air</i> x يوويل	١٦٠	وظائف المسيح (Ludwig)
١٩٥	(Rescue the perishing) ١٦٠٢ يوحنا	٢١٦	الوعد (Uxbridge)
١٠٤	(Sabbath) يوم الاحد		ي
٢٤٢	يوم الرحيل	١٧٢	يا ترى اي صديق
٦٧	(Antioch) اليوم السعيد		(What a Friend we have in Jesus?)
٢٩٦	يوم الخلاص	٢٩٥	يا رب ملجا

فهرس الاوزان

مترجم

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
٢٨	(Arise, My soul)	سيادة الرب		12s. ١٢	
٤٦	(Brooklyn)	صهيون			
١٠٨	(Sutherland)	كلمة الحياة	١٨٥	(Laudes Domini)	الاستعطاف
١٤٢	(Patria)	نصيب المؤمن	٢٥١	(A crown of glory bright.)	أكيل المجد
٢٢٤	(Newbury)	نهاية الحزن	١٤	(The New Song)	عظمة الرب
١١٢	(Zebulon)	ينبوع الحياة	٢٢	(Brightest and Best)	مجد الله
	(خصوصية)		١٩٤	(I stood outside the gate.)	المكافاة
٢٦	(Dalston)	المعونة		(خصوصية)	
	11s. ١١		٢٢	(New Jerusalem)	رحمة دائمة
	(على وزن فعولن)			(Native Air. عربية)	
٦	(Lyons.)	الاعتراف للرب	٢٩٦		يوم الخلاص
٤٠٢٦	(Portuguese Hymn)	ثقة		H.M. ٨ و ١٢	
٢٠٧	(Wareham)	خلاص	١٢٩	(Lischer.)	الله ملجأ
١٠٧	(Send forth the Bible)	كلام الاله	٢٥	(Haddam)	تعظيم الله
١٨٤	(Frederick)	ملجأ ابدى	١٢٦		الانشيط
١٩٠		هلم	٢٢٢	(Darwell)	جيش السماء
			٢٠٤ و ١٢٥	(Lenox)	الرب نور

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
٤٨	(Ring the Bells)	سبحي يا نفس		(على وزن فاعلاتن)	
	(Native Air. عربية)		١٨٢	(Looking to Jesus)	استماع الصلاة
٩		سبحوا الرب	١٥٠	(Jesus is our Shepherd.)	الاسم الوحيد
	L.M. ٨		٢٧	(St. Alban's)	باركي يا نفسي
١٦٢ و ٥٠	(Hursley)	الاسم العزيز	١٤٩	(Fides)	لذة المسيح
٢٤٨ و ٢٢١	(Malvern.)	الله حق	٧٠	(Luella)	مسيح الله
١٢٥	(And can it be?)	امكث معي	٧٦	(Victor)	المنظر السامي
٨٥	(Missionary Chant.)	انتظار المسيح		(ذات قرار)	
٢٢٠	(Ernan.)	الايان	٢٥٩		يسوع نور العالم
١١٤	(Duke Street)	بر المسيح		(The light of the world.)	
١٤١	(Bera)	التجديد		(Native Air. عربية)	
٢	(Old Hundred.)	تسمية	٧١		يا مسيح الله
٢٤	(Hebron)	حبرون		11s. & 8s. ٨ و ١١	
٦٨	(Park Street)	الحث على الحمد	١٧٥	(Room for thee)	الاسترحام
٧١	(Illinois)	ذكر المسيح	١٠٦	(I think when I read)	بيت الرب
١٢٦	(Zephyr)	الرب برعاني	١٢		تحميد الرب
١٩٩	(All Saints)	السنخاء	٢٤٤ و ٨٧		التضرع
٢٧١	(Guardian Angels.)	سرور	١٠٥	(Dulcimer)	السبت السماوي
١٨١	(Rockingham)	شفقة	١٠٦ و ١٨	(Comfort)	السراج المنير
١٩١	(Ward)	الشهادة	٩٧	(Home of the Soul)	طلب الروح
٢٠	(Ware)	الصباح		(فاعلاتن)	
٩٢	(Windham)	صوت الروح	١٠٢	(Flemming.)	آه ما احلى
١٢٧	(Luton)	طور صهيون	٢٢٨ و ٨		الاشتياق

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
	(ذات قرار)		١٦٤ و ٤٢	(Hamburg)	العبادة الروحية
١٩٨	(Under His Wings)	مخبطة العطاء	٢١٥	(Anvern)	العقاد
٨٦	(Loving Kindness)	قد فاق حباً	١١٠	(Rest.)	عين الرب
١٧٠	(Beulah Land)	حبوا كما أحببت	١٧٩ و ١١١	(Woodworth)	كما انا
	(Native airs. عربية)		٢٩	(Turkish National Air)	لحن عزيزي
٢٩٦		اذكروا لي اسم يسوع	٩٢	(St. Petersburg)	محنة المسيح
٤٢		الله روح	٢٢	(Tallis' Evening Hymn)	المساء
٢٠		ضوء الصباح	٢٧	(Sessions)	نظر الرب
٢٢		للرب مجد	٢٥٠	(Alstone.)	وصايا الله
	8s. & 7s. ٧ و ٨		٢١٦	(Uxbridge)	الوعد
				(Double. مزدوج)	
١٦٨	(Rathbun.)	الاتكال	٢٢٥	(De Fleury.)	اورشليم
٢٧٧	(Mount Vernon.)	الاتقال	١٠٠	(Creation)	التدشين
١٨٧	(Stockwell.)	دعوة الفادي	١٩٧	(Evening Bells.)	التكريس
٢٢١	(Gotha.)	الراعي الامين	١٨٠	(Sweet Hour of Prayer)	ساعة الصلاة
٢٢٧	(Wilmot)	سائرون نحو النساء	٢٢٢	(Star of Bethlehem)	العام الجديد
١٨٨ و ١٦٢	(Ellesdie)	الفداء	١٩	(He leadeth Me)	قيادة الرب
١٦	(Sicilian Hymn)	اللحن السيسيليانى	١٤٥	(Duane Street)	يسوع قدوتنا
٢٧ و ٢٧		اللحن المسائى			
٩٩	(Dornance)	المغزي			(فاعلاتن)
١٨٦	(Vespers.)	النجاة	٢٢٧ و ١٥٤		ذكر اسم المسيح
	(Double. مزدوج)			(Safe in the Promised Land.)	
١٧٢	(Fount.)	ابن طيما	١٥٢	(Worthing)	عند اقدام المسيح
٨٢	(Parting Hymn.)	الاتظار	٤٥	(Russian Hymn)	اللحن الروسى

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
	(٧ و ٨ ذات قرار)		٦٤	(Herald Angels)	ترنمة الملائكة
١٥٧	(The Great Physician.)	احلى نشيد	٢٧٦	(Golden Shore.)	حول عرش الله
٢٤٠	(Rest for the Weary)	راحة المتعبين	٦٥	(Harwell)	رنن صوت
١٤٨	(The Gate Ajar)	السلام العجيب	٢٧٨	(The Better Land.)	السياحة المسيحية
١٤٧	(We're going Home To-morrow)	سلام المؤمنين	٥٩	(Guide us, Saviour)	شمس البر
٢٦٥	(My Sabbath Song.)	الكتاب الالهي	٧٢	(Middleton)	صلب المسيح
٢٨٢	(Shall we gather?)	هل لقاء نجنيه	١٥٨		قابلاً حمل صليبي
	(Native Airs. عربية)		٦١	(Syrian Air)	قم ونغم
٨٢		انما ابن الله ياتي	٦٠	(Belmont)	قوة المسيح
٢٩٤		بيت لحم	٧٨	(Like the Sound)	القيامه
٢٩٠		نور القادي	٢٥٥		لانك القدوس
٢٧٧ و ٨٩		المخل الوحيد		(Jesus loves the little children.)	
	8s. 7s. & 4s.	٤ و ٧ و ٨	٨٩	(Austria)	الحن التساوي
٣٠	(Robinson)	شكر الله	٨١ و ٢١		المرشد الساوي
٣١	(Alvan)	العناية	٥٨	(Precious Promise)	نور العالم
٢١٩	(Greenville)	مراحم الرب	١٦٠	(Ludwig)	وظائف المسيح
٢٩	(Vesper Hymn)	النعم		(مستعملان مزدوج)	
١٩٢	(Saviour like a Shepherd.)	يسوع اشتراني	٢٠٦	(Shining Shore)	سيروا بانجيل الهدى
			١٩٦ و ٢٢	(Bavaria)	الطلبة
١١٢	(Grace)	التوبة	٢٥٢	(The Sweetest Name.)	مخلص الانام
	(مستعملان)		١٧٢		يا ترى اي صديقي
٢١٢	(Like Gleams of light)	نور الهدى		(What a Friend we have in Jesus?)	
				(خصوصية)	
			٦٢	(Lo Descending)	ترنمة الميلاد

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
٢٧٥ و ٢٢٢	(River Bank)	قانا الجليل			
١٦٩	(Athens)	المحبة الاخرية			
٥٢	(Armies of the Skies)	الوسيط الوحيد	٢٦٢	(Heavenly Land.)	البح الايام
١٦٧	(Naomi)	يسوع منيني	١٥٩	(Belief.)	احبنا اولاً
٦٧	(Antioch)	اليوم السعيد	٢١٧	(Evan.)	الاساس الوحيد
	(مزودج)		١٥٢		الاطهينان
١٥٦		حمد المسيح	٦٢	(Remsen.)	اكرام المسيح
١٥٥ و ٩٤	(Hinton)	حلاوة اسم المسيح	٤١	(Glasgow.)	القاء الهم
٨٠	(Dresden)	الصعود	١٧٦	(Entreaty)	انسكاب القلب
٧٤	(Carol)	الصليب الكريم	٢٤	(Peterboro)	البركات
٢٦١	(Jesus ever near.)	ماذا انا اهدي	٥١	(Coronation)	تكليل المسيح
١٠٩		مثل عظيم رحمتك	١٠	(Downs)	التجديد
	(The Cleansing Fountain)		٨٨	(St. Stephen's)	جلال الرب
٢٨	(Varina)	يسوع قدرتي	١٦٦	(St. Martin's)	جودة الرب
	(ذات قرار)		١٧٧	(Naumann)	حصن التعبان
٢٨٥	(The Crown of Glory)	افراج العلا	٢٥	(Cooling)	حماية الرب
٥٤	(Secret Prayer)	سبحان تلك العزة	٤٤	(St. Ann's)	الدعاء
٥٥	(Jesus died for you)	السجود للفادي	٢	(Azmon)	دعوة للصلاة
٨٢	(O that will be joyful)	الحجبة الثاني	١٧	(Dedham)	راحة
٦٩	(O how I love Jesus)	يسوع قد احبنا	١٤٢ و ١٢١	(Rhine)	الرحمة
	7s. V		١٦٥	(Valentia)	رئيس الاحبار
٤	(Pleyel's Hymn.)	الابتهاج	١٢٢	(Medfield)	السجود
١٤٦	(Solitude.)	الله معنا	٥٢	(Christmas)	على جبين المفتدي
			٢١٨ و ٢٠٥	(Avon.)	غفران

فهرس الاوزان

٢١٨

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
٢١١		يويل	٢٤٥	(Bless me now.)	الانصراف
	7s. & 6s.	٦٥٧	١٢٤	(Pilot)	اهد نفسي
			٢٥٨	(Jesus we Thy Lambs.)	سبحوا الفادي
١٧٨		الاحتياح الى الرب	١٢٢	(Rock of Ages)	صخرة الدهور
١٢٢		(Aurelia.) الاستعانة بالمسيح	١٧٤	(Mercy)	الصلاة
٢٢٤		(Salvation.) الانشاد	٢١١	(Hendon)	صوت يويل
١٤٠		(Webb.) الايمان	٩٥	(Aletta)	طلب المساعة
٢٠٠		(Mendelssohn) حرب لها اضطرام	١١٧	(Bethlehem)	الفادي المجيد
٢٢٨		(There is a Friend) الخل الصفي	٢٠٩	(Herold.)	ملك المسيح
١١٧		(Watcher) طيب النفس	٢٢٦	(I am trusting)	النور الهي
١١٦		(Tully) الطيب الروحاني		(مزودج)	
١٢٠		(Lorelei) على يسوع الفادي	٧٢	(Blumenthal.)	آلام المسيح
٢٧٤		(A glorious kingdom.) في البعد عن بلادي	٢٢٥	(Benevento)	السنة الجديدة
		(فاعلاتن)	٢٠٨	(Watchman tell us)	كيف الليل
٢٤١		(Amsterdam) نفسي قوي	١٩٥ و ٢٢٢	(Spanish Hymn)	اللمن الاسباني
		(مزودج)	١٢٩	(Martyn)	مارتن
٢١٠		(Missionary Hymn) من راسيات الفلج	١٢٨ و ٦٦	(Lewis)	المجا الامين
٢٠١		النهوض	٧٦	(Easter Hymn)	هملويا
		(Work for the night is coming.)	١٠٤	(Sabbath)	يوم الاحد
٢٨٤		(Wandering Stranger.) يا ليتي ملاك		(ذات قرار)	
		(ذات قرار)	٢٧٢	(Jesus loves me.) سيدي الفادي الغني	
٢٥٦		(The Old Old Story) الرواية القديمة		(Native Airs. عربية)	
٧٥		(Near the Cross) في الصليب	٢٢٩ و ٢٢٢		انت صخري
			١٤٦		الوجود

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
١	(Italian Hymn)	الحنن الايطالياني		S.M. ٨ و ٦	
٢٦٤ و ٢٨١	(Happy Land)	الحنن الهندي			
٢٢٦	(National Anthem)	محبية الوطن	١٠٢	(St. Thomas.)	الاجتماع
٢٨٠	(Kind words.)	المنزل المجيد	١٢١	(Dennis.)	اذا غدا ذني
٢٧٦	(Robin Adair.)	الوطن الحقيقي	١١٨	(Selvin)	البنوة
١٢٤	(Jesus is Mine)	يسوع لي	٢١٤	(Thatcher.)	بيعة الرب
	11s. & 10s.	١٠ و ١١	٧٧	(Luther)	حقاً قام
			٥	(State Street.)	حمد
٢٤٢	(Home Sweet Home)	الوطن السواوي	٩١	(Greenwood)	حنو المسيح
٢٤٢		يوم الرحيل	٢٢٩	(Owen)	الحياة الابدية
	11s. & 9s.	٩ و ١١	١١٥	(Olmutz)	الذبيحة الحقيقية
٩٨	(Shepherd)	الفرح	٩٦	(Boylston)	فعل الروح
	10s.	١٠	١٧١	(Laban)	لابان
٢٥٤	(Wesley.)	سبحوا سبحوا	٢٢٠	(No Sorrow There)	نصيب الابرار
٢٢٦	(Joyfully)	فارحاً		(Double مزدوج)	
	(اوزان مختلفة)		٢٦٦	(Lebanon.)	لبنان
١٨٩	(Ancient Hymn)	الاتيان الى المسيح	٥٧		موسي والحروف
٢٠٢	(Hold the Fort.)	احفظوا الحصون		6s. & 4s.	٤ و ٦
٢٧٢	(Little drops of water.)	اعظم الجبال	١٤٤	(Bethany)	التمتع
٢١٢	(Henry)	بشري الخلاص	١٨٢	(Olivet)	حمل الرحمان
٢٦٧	(Come to the Saviour.)	حالا تعالوا	١٥	(Heaven is My Home)	الرجاء
٨٤	(It passeth knowledge)	حب المخلص	١٥١	(Something for Jesus)	فرط المحبة
٢٠٢	(Marching along.)	الحرب الروحية	٢٦٨	(I need Thee.)	كل حاجتي

وجه	وزن	اسم	وجه	وزن	اسم
	(غير موزونة)		٢٦٠	(Sweetly Sing.)	رنوا
٢٩٢	(Te Deum)	اللهم نسبح لك	٢٥٢	(Praise the Lord.)	سبحوا الربا
١٢		تسبيحة	١٩٢	(What hast thou done?)	سؤال المخلص
١٢٩	(Once for all)	تعالوا اليّ	٥٦	(Glory Hallelujah)	عسكر الرحمان
٢٩٠	(Chant 23rd. Psalm.)	الرب راعيّ	١٦١	(Pass me not)	لا تغضّ الطرف عني
٢٤٩	(Gregorian Chant.)	الصلاة الربانية	١٢٨	(Ein' Feste Burg)	لوثير
٢٩١		المجد في الاعالي	١٢٠	(All to Christ I owe.)	مفتدي الانام
	(Chant, Gloria in Excelsis.)		٢٨٢	(Sweet by and by.)	المقام البهيج
١٢٧	(The Lord is my Shepherd.)	مزمور ٢٣	٢٥٧	(Jewels.)	مليكي الكريم
٢٩٤ و ٢٤٩	(Abide with me.)	الوصية العظي	٩٠	(Long Long Ago)	منذ القديم
١٩٥	(Rescue the perishing)	يوحنا ١٦:٢	٢٦٢		نزرع صباحاً
٢٩٥		يا ربّ ملجأ	٢٢٢	(Will you go?)	هل تذهب
	(عربية)		٢٦٩	(Come to Jesus.)	يا تعالوا
٢٩٥		البر	١١٩	(Jesus paid it all)	يسوع وفي الكل
٢٩٢		دار النعيم			

فهرس عام للمواضيع

وجه	وجه	وجه
١٠٤-١٠٠	بيت الرب	٢٥٨ و ٢٥٤ و ٢٥١ و ٢٥٠
٢٦٣ و ١٠٥	يوم الرب	١٦-١٨
١٠٨-١٠٦	كلام الرب	١٩-٢٠
١١٢-١٠٩	التوبة	٢١
١١٩-١١٣	الفداء	٢٢-٢٤ و ٢٧
١٢٢-١٢٠	الغفران	٢٥-٢٦
٢٦٨ و ١٤٠-١٢٤	الايان	٢٧-٣٠
١٤٢-١٤١	التجديد	٢١-٢٢
١٤٨-١٤٣	الحياة الروحية	٢٤-٢٩
١٦٠-١٤٩	المحبة للمسيح	٤٠
١٦٢ و ١٦١	الاتجاه للمسيح	٤١
١٧٠-١٦٣	الفضائل الروحية	٤٢-٤٤
١٧٧-١٧١	الصلاة	٤٥-٤٩
١٨٦-١٧٨	التضرع	٥٠-٦٣
٢٦٩ و ١٩٠-١٨٧	الدعوة	٦٤ و ٦٥
١٩٧-١٩١	التكريس للرب	٦٦-٦٨
١٩٩-١٩٨	العتاء	٦٩-٧٣
٢٠٢-٢٠٠	المجاهد الروحي	٧٤-٧٥
٢١٢-٢٠٤	انتشار الانجيل	٧٦-٧٨
٢١٤	الكنيسة	٧٩-٨٠
٢١٧-٢١٥	العاد	٨١-٨٢ و ٨٥
٢٢٠-٢١٨	العشاء الرباني	٨٤ و ٨٦ و ٩١ و ٢٧٢
٢٢١	الرسامة	٩٢-٩٩
		التسبيح
		الافتتاح
		الصباح
		ختام
		المساء
		تيميد الله
		صفات الله
		اعمال الله
		مراحم الله
		مواعيد الله
		تأديبات الرب
		العبادة
		الانتهاج بالرب
		ابجاد المسيح
		ميلاد المسيح
		عجبه المسيح الاول
		آلم وموت المسيح
		صليب المسيح
		قيامه المسيح
		صعود المسيح
		عجبه المسيح الثاني
		محمية المسيح للخطاة
		الروح القدس

وجه	وجه	وجه
٢٧١	الاتفاق والمحبة	٢٢٢ الزواج
٢٧٢	محبة يسوع	٢٢٥-٢٢٢ رأس السنة
٢٧٣	صغار الامور وكبارها	٢٢٦ محبة الوطن
٢٧٤	الاولاد الوثنيين	٢٢٧ يوم الدين
٢٧٥	الله السميع البصير	٢٢٨-٢٢٢ و٢٧٧ الموت
٢٧٦	تغرب المؤمن	٢٢٣-٢٤٤ و٢٧٩ و٢٨٥ السماء
٢٧٧	موت الصغار	٢٢٩ سكان السماء
٢٧٨	السياحة المسيحية	٢٢٤ الاشتياق الى السماء
٢٨١	دار العبادة	٢٤٥ الانصراف
٢٨٢ و٢٨٣	الملتقى في السماء	
٢٨٤	الاشتياق الى السماء	القسم الثاني
٢٨٥	افراح السماء	٢٤٨ و٢٤٩ و٢٥٠ الوسايا العشر
٢٧٦	استماع الله دعاه الخطاة	٢٤٩ الصلاة الربانية
٢٨٦	تحميد الله	٢٥١ تحميد الرب
٢٨٦	جلال الرب وقدرته	٢٥٢ الاسم العجيب
٢٨٦	مجد الرب باعماله	٢٥٥ الشكر لله
٢٨٧	الصلاة للنجاة	٢٥٦ الرواية القديمة
٢٨٧	المسيح هو الاساس	٢٥٧ فعل المسيح
٢٨٧	اضاءة نور الله	٢٥٨ التمتع للمسيح
٢٨٨	ملك المسيح وكهنوته	٢٥٩ يسوع نور العالم
٢٨٨	قد تم	٢٦٠ الترنم
٢٨٩	الحث على الثقة بالله	٢٦١ تخصيص الذات للمسيح
٢٨٩	شاطي السلام	٢٦٢ الزرع الروحي
٢٨٩	المنزل السماوي	٢٦٤ الانجيل
		٢٦٥ الكتاب المقدس
		٢٦٦ رجوع الضال

فهرس المواضيع

ترنيمة		١	
٨٦	اظهار ميمية المسيح بالآمو	٢٣-٥٩	الاجتهاج (بالرب)
٢١٤	الاعتراف بالمسيح	٨١	" بولادة المسيح
١٢٧ و ١٣٦	" مع طلب الغفران	٢٣٠	" بالتحلاص
٢٤	اعلاء الرب مقاومة لم	١٩٤	ابن طبا
٤٨	" " سقوطهم	٦١ و ٥٨ و ٢٨	الاتكال (على الرب)
٤٦-٤٤	احمال الله	٦٣ و ٦٠	" " " (لفدوتو)
٤٦	" " عجيبة	٦٣ و ٢٨	" (على البشر) بطلانة
٢٩-٢١	الافتتاح	٢٢١	الايان الى المسيح (انظر المسيح)
	الافتخار	٢٠٠	الاجتهاد بالمطاء
	انظر المسيح	١٨٩	الاجتهاج الى الرب
٩١	" بالصليب	١٦٢	الارتضاء بما عينة الله لنا
١١١	الافتقار الى الروح القدس	٢١ و ٥٨ و ٢٢	اساس ثقة المسيحي
٢٠٩	افراح السما	١٩٩	استجابة الرب
٢٠	افكار الله (عبيها)	١٨٠	" بالمسيح مع ذكر وظائفه
٢١٢	الاقبال الى المسيح	١٩٢	اسم يسوع
	" سرهما (انظر المسيح)	٢١٥	الاسم العجيب
١٦٤	الاقتدا بالمسيح	٢١ و ١٨	انظر المسيح
١٦٣	الاقترب الى الرب في كل حين	٢٠٨ و ٢٦٧	انظر المسيح
	آلام المسيح (انظر المسيح)	٢١٦	اسهروا وصلوا
	الاتجاه للمسيح (" ")		اشترينا بثمن كريم
٧٨	القاب المسيح		اشتياق (النفس لله)
١٤٨	القاه الاحمال على المسيح		" (الى الوطن السماوي)
٢٩٩	الله السميع البصير		اصاحه نور الله
١٤٥	الله الاتجاه البرو		

ترنيمة		ترنيمة	
١٤٥	الثقة المتوكل على الرب	٢٠٦	تضرع (الى المسيح)
١٥٩	" محيي المسيح	٢٠٧	" مبني على عظمة الله وضعف الانسان
٢٠٩	" برحمة الله	١٩٨	" المخاطي النائب
٢٢٢ و ٢١١ و ١٢٧ و ١٢١	الثوب المجديد للمومن	٦٠	تطويب المومن
	ج	١٤٠	" " (المغفولة)
٢٢٢	الجرامة في الحرب الروحية	١٨٤	" (الشفوق)
٢٢٠	جسد المومن (مكوس للرب)	١٩٧	التعزية (بالصلاة)
٢١٢	جلال الرب وقدرته وملكوته	١١٢ و ١١٦ و ١٨٩	" (بالروح القدس)
١٧٢	الجلوس عند اقدام المسيح	١٨٧ و ١٨٨	" (في الضيقات)
	المجاهد الروحي (انظر الحرب الروحية)	٢٥٤-٢٥٦ و ٢٥٩	" (في الموت)
٦٠ و ٥٢	جودة الله	١٥٤-١٤١ و ١٤٧ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٤	" (بالمسيح)
٦١	" " للمومن	١٨٧ و ١٦٧ و ١٦٢ و ١٥٩	
٢٥٧	الجيش السماوي	٢٨	تعظيم الله
	ح	٢٨٧	" يوم الرب
	حُب (انظر محبة)	٢١٨	تعهد المومنين
٤٢ و ٢١	" الله للبشر	٢٠٠	تغرب المومن في الدنيا
٦١	" البشرية	١٨٦	التفوى وفوائدها
٢٢٦-٢٢٢ و ١٩٢ و ٧٢	الحرب الروحية	٢٢٠-٢١٤	التكريس للرب
٥٠ و ٤٢	حكمة الله بعباده	٢٩ و ٢٢	تجويد الله (غايتنا العظمى)
١٧٤	حلاوة اسم يسوع	١٩	" " (بالخلقة)
١٤٢ و ١٧١	" مرافقة المسيح	١٥٢	التمتع بالخلاص
٧٤ و ٥٩	" الرب للمومن	٢٨٨	التمسك بالانجيل
١٥٥ و ٦١ و ٥٢ و ٤٩	حماية الرب	١٢٦-١٢٩	التوبة
٥٠ و ٢٩	حمد الله	٢٠	" (قبولها لدى الله)
٢٧٥ و ٢١٤ و ١٧٩ و ١٧٦ و ١٧٥	" المسيح	٢١٢	" (خطر تاخيرها)
١٦٠ و ١١٤ و ١١٢	الحياة الروحية (بفعل روح الله)	٢١٠ و ١٢٨	" (الدعوة اليها) (انظر الدعوة)
	خ		ث
١٦٨	المخاطي (قبوله لدى الرب)	١ و ٢ و ٤-٧ و ٩-١١ و ١٢ و ١٥	الثالوث
١٢٨	" (كيفية اتياننا الى المسيح)	٢٠٧	الثقة بالله (انظر المسيح)
٤٤	الختام	٦١ و ٥٢	" بمواعيد الله

ترتبة		ترتبة	
١١٠	الروح القدس صوته	٢٤٥	خدمة الدين
١١٥	" " شهادة		المخطبة (انظر غفران)
١١٦ و ١١٥ و ١١٣ و ١٠٩	" " طلبه	٢٣٠ و ٦٨	المخلص بالمسيح
١١٤ و ١١٢	" " فعله	٢٦٣ و ١٠٦	المخل السماوي
١١٥ و ١١٠	" " هدايته	١٩	المخايبة (عموماً تسبح الرب)
٥٢	الرباه		
	ز		د
٢٨٦	زرع الكلمة	٢٠٥	دار السعادة
٢٤٦	الزبيحة	٢٤٨	الدخول في عام جديد
	س	٢١٠-٢١٣ و ٢٩١ و ٢٩٣	الدعوة
٢٣	ساعة الموت	٢٨٥ و ١٢٨ و ٢١٠ و ٢٩١ و ٢٩٣	" المخاطي الي المسيح
٢١٦	سؤال المسيح للمومن ماذا فعلت	١٢٩	" الي التوبة
١٢٢	سبب موت المسيح	٢٥٨	" الي السير نحو السما
	السيود (انظر عبادة)	٢٥١	الدينونة
٧٢	" (المسيح)		ذ
٢٢١ و ١٩٠ و ١٨٤	السناء		ذكر موت المسيح (انظر المسيح)
١٠٠	سعد المومن	١٧٢	" المسيح دائماً
٢٦٢	السفر السماوي	٢٤١	" الرب في العشاء الرباني
٥٠	سلطة الرب في الطبيعات	١٢٢	ذبيحة
٢٦٣ و ١٦٧ و ١٦٦ و ١١٤	سلام الله		ر
١٦٧	سلام المومنين	٢٦٥	راحة المواطن اليهية
٢٦٩-٢٥٨	السهام	٢٤٧-٢٤٩	رأس السنة
٢٦٤ و ١٢٢ و ١٠١	" (الاشتياق اليها)	١٨ و ٢٧	الرجاء بالله
٢٦٣ و ٢٥٧ و ١١٤	" (تساويها)	٢٠١	" (بمراحم الرب)
٩٩	" (حال من يدخلها)	٢٩٠	رجوع الضال
٢٦٦	سياحة السحبي	٢٣ و ٢٦ و ٢٩ و ٤٧ و ٥٢ و ١٢٦	رحمة الرب اورحمانه
	ش	٢٤٥	الرسامة
٢٤ و ٢٣	شعب الله (عناية بهم)	٢٨٠	الرواية القدية
٤٧ و ٢٦	" (مساعدته اياهم)		الروح القدس (انظر الحياة)
٤٧	" (طماننتهم)	١١١	" " الافتقار اليو

ترنمة

ك

٢٤	الكهرياء (رفض الله اهلها)
٢٨٩ و ٣٥٠-١٢٣	الكفاب المقدس
١١٤ و ٤٥	كلام الرب
١٢٥-١٢٣	" " (لا يرجع اليه فارغاً)
٢٦٣	الكتر السماوي
٢٢٧	الكنيسة (معبتها)
١٤٤-٢٢٨	" (اسرارها)
٦٩	كهنوت المسيح
٢١٧	كيفية مكافاة الرب على حسناته
٢١٧	كهنوت المسيح الابدي

ل

٢١٩	لا اسم غير اسم يسوع
٦٨	لذة تسجعة الفدى
٢٢٣	لزوم تبشير الوثنيين

م

٢٤٢	مائدة الرب
٢١٠	المال (تكريسه للرب)
٢١٣	مجد الله (باعماله)
٤٥	" " (بلسان حال الخليفة)
٦٠	" " (في خليقتيه)
٨٥-٨٣	مجيء المسيح الاول
١٠٠-٩٨	مجيء المسيح الثاني
	الحجة (انظر المحب)
١٩١ و ٤٢	الحجة لله (انظر الله والمسيح)
١٩٠	" (الاخوية المسيحية)
٢٢٧	" (للكنيسة)
٢٥٠	" (الوطن)
٢٢٨	المدنة السماوية

ترنمة

غ

١٨٥	غبطة (الابرار)
٢٥٩	" انتقال المومنين
٢٢١	" (السجاء في العطاء)
٢٦٨	شربة المسيحي في الدنيا واشتياقه الى الوطن السماوي
١٦٦ و ١٤٩ و ١٤١-١٢٧ و ١١٢	الغفران
٢٧ و ٢٦	" طلبه
٢٧٩	" الشكر لاجله

ف

١٦١	فتح باب القلب للمسيح
٢١٦ و ٢١٥ و ١٨٠ و ١٧٩ و ١٤٨ و ١٣٧-١٣٠ و ١٠٦	الفداء
١٠٠	الفرح (بمجيء المسيح)
٢٦١	" (بالسياحة نحو السما)
٦٤	" (بالنجاة)
٦٧	فضل المسيح
١٩١-١٨٣	الفضائل الروحية
١٣٠	فعل دم المسيح
١١٢	" الروح القدس
٢٨	الفقر البنات الرب اليو
٥١	فناء حياة الانسان
٩١	فوائد صلب المسيح

ق

	قبول المخاطي لدى الرب (انظر المخاطي)
١٨٥ و ١٨٢ و ٤١	قداسة الله
١٨٢ و ٤١	" المومن (ضرورتها)
٢١٨	قدتم
٢٤٥	القسوس
١٨٩ و ١٨٨	القناعة المسيحية
٩٩ و ٢٧	القيامه
٩٥-٩٣	قربان المسيح

فهرس المواضيع

٢٢٩

ترجمة

٢١٩

السيخ (ترك العالم لاجلوه)

(انظر تعزية)

٢٨٤ و ٢٨١ و ٢٧٩ و ١٧٩ و ١٧٦

انظر تكريس

١٥٦ و ١٥٤ و ١٥٢ و ١٥٠

(انظر الالتجاء اليه)

١٧٢

(انظر حلاقة)

٢٨١

(انظر حمد)

٢١٤-٢١٠ و ١٤٧

٢١٦ و ٢١٥ و ١٢٣ و ١٢٠

١٢٢

انظر ذكر

٦٧

١٤٤

١٤٢

٢٨٠

١٤٢

٩٧

٢٦٣ و ١٩٣ و ١٥٢

١٦١ و ١٤٣

١٧٦ و ١٢٤

١٢٠

١٦١

١٢٧

انظر قيامة

ترجمة

(انظر المسيح)

(انظر الله)

٢٢٢ و ٢٥-٢٧

٤٩

٤١

١٢٨

٢٠٠

٢١٥

٢١٢

٢٦٤

١٧٣ و ١٧٤ و ١٦٨ و ٢٧٧

٢١٤ و ٢١٨

١٦٤

١٣٣ و ١٧١

١٤٠ و ١٤١ و ١٤٦ و ١٤٨ و ١٥٢

١٥٥ و ١٥٨ و ١٦٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٧

١٤٨

٨٦-٩٠

٧٨

١٦٨

٦٤-٨١

١٠٠ و ١٠٢

انظر الالتجاء اليه

والثقة به

والايمان

١٢٠

٨٥

١٢١

١٠٨

انظر الحرب الروحية

مرافقة الرب

" "

المساء

مساعدة الرب

مسكن المومن

المسيح (الايان اليه)

" (الاحتياج اليه)

" (الاساس)

" (الاسراع اليه)

" (الاشتياق اليه)

" اسمية كريم

" (الاعتراف به)

" (الاقداء به)

" (الاقتراب اليه)

" (الالتجاء اليه)

" (الفاء الاحمال عليه)

" (آلامه)

" (القابله)

" (الافتخار به)

" (المجاهده)

" (انتظاره)

" (الايمان به)

" (بره)

" (بركات اتيانوه)

" (برنا)

" (بكائه)

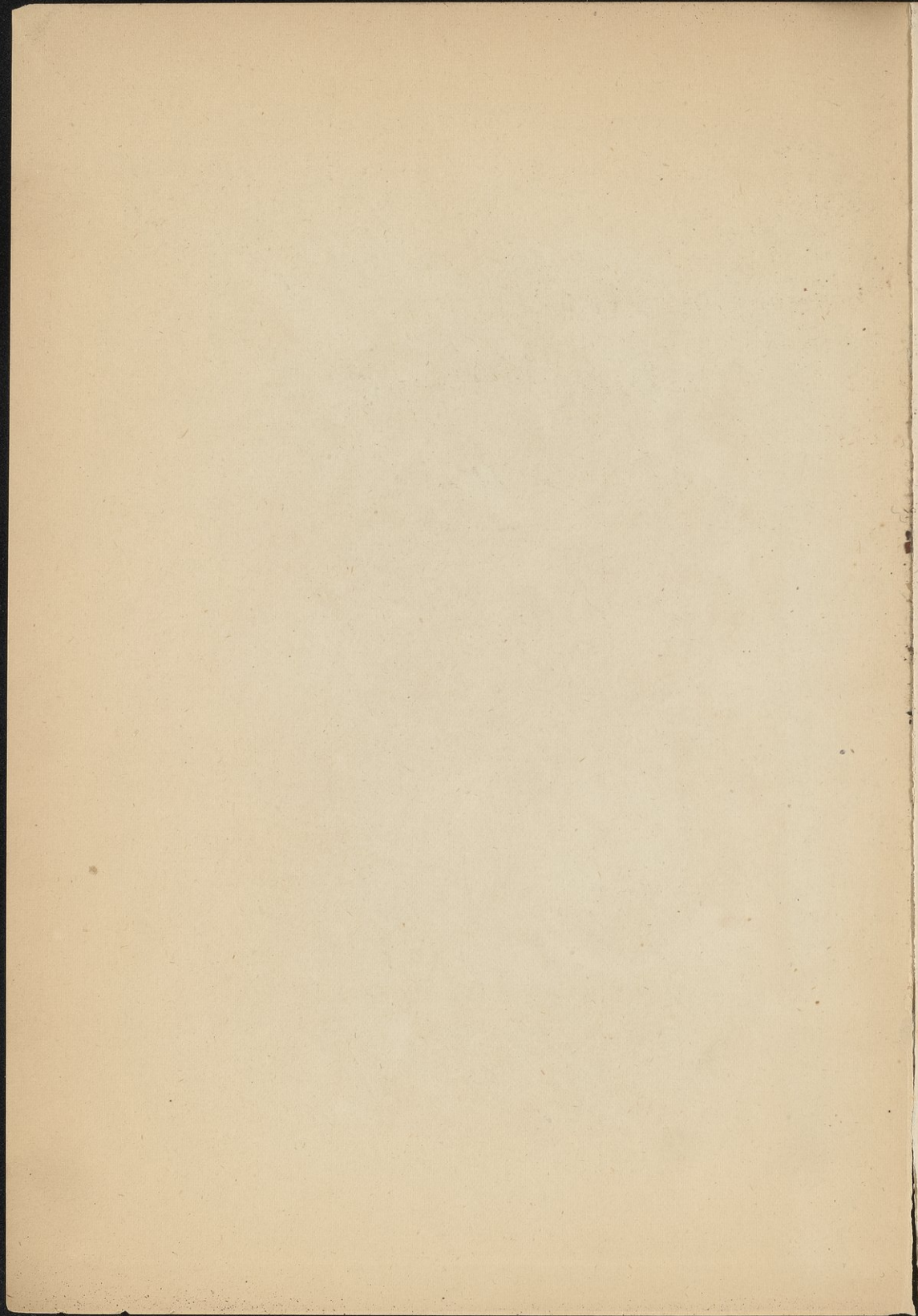
" (التجنده)

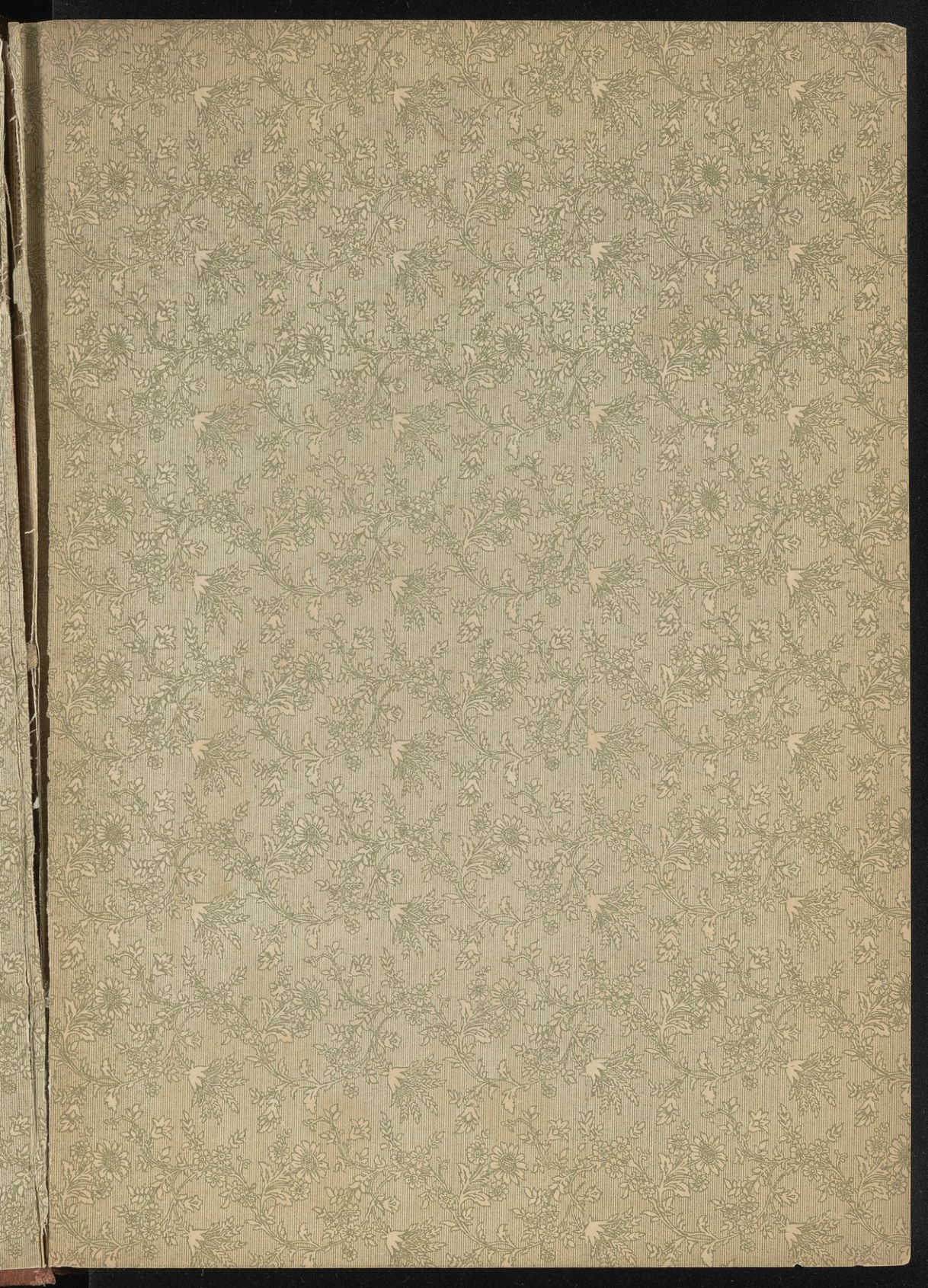
اصلاح غلط

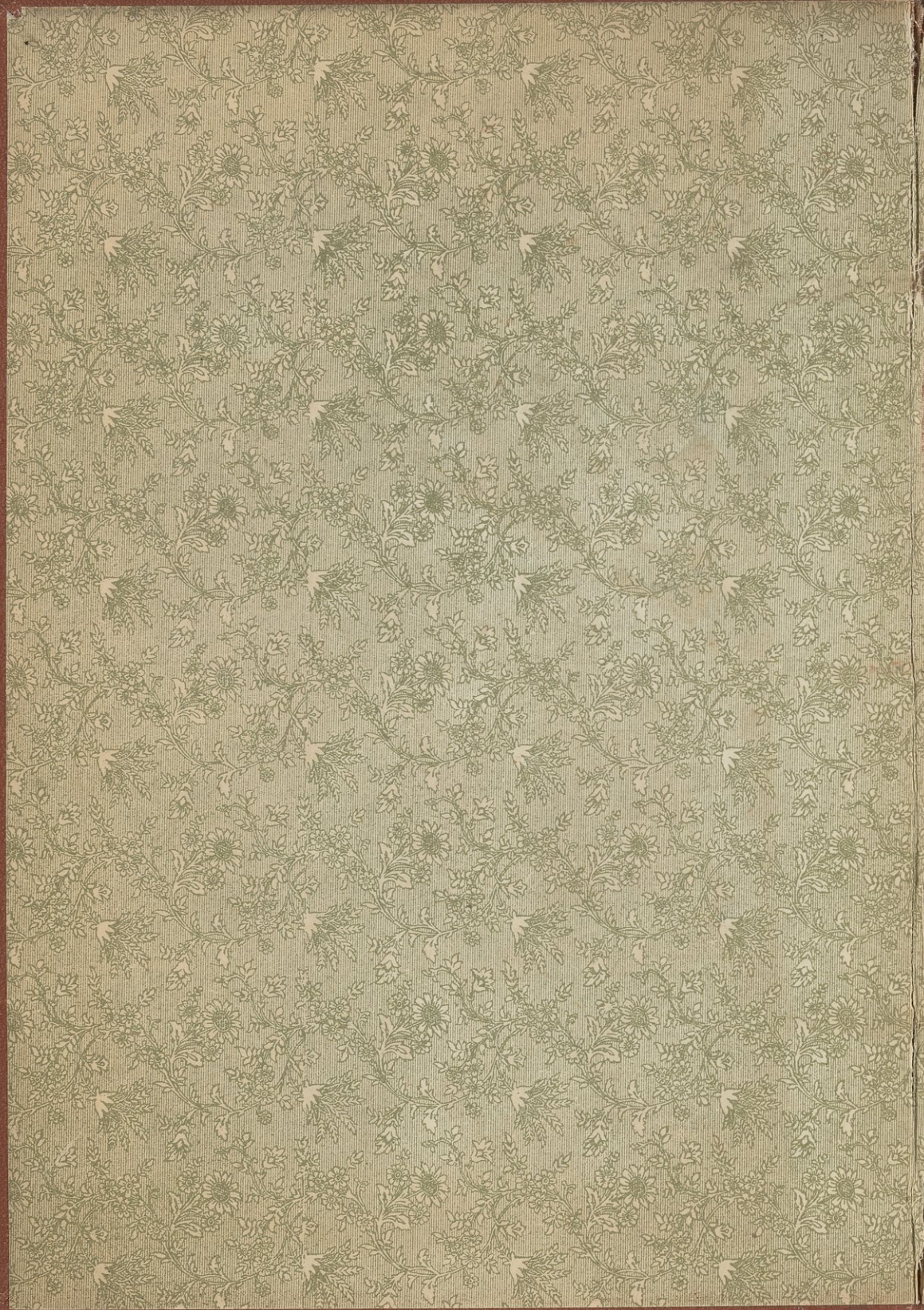
صواب	خطأ	دور	ترنيمه	صواب	خطأ	دور	ترنيمه
٨ و ١١	٨ و ١٢		٩٧	الناس	الناس		٥
11s. & 8s.	H.M.		٩٧	لِلآبِ	لِلآبِ		١١
إِنَّ أَبْتَعَتْ	إِنَّ تَبْنِي	٢	١٠٢	له	ه	٢	٢٧
مُرْسَلٌ	مُرْسَلٌ	٢	١١٢	جَنَاحٌ	جَنَاحٌ	٤	١٩
لَعَبْرٌ	نَعْبَرٌ	٤	١١٤	مَرِيضِي	مَرِيضِي	١	٤٠
المجيدَه	المجيد	٧	١١٥	يُحْدَفُ	مز		٤٧
الشديده	الشديد	٧	١١٥	نَعْنِي	نَعْنِي	٢	٤٧
العريب	العريب	٢	١٢٤	مثله	مثله	١	٤٥
تَلَقَى	تَلَقَى	٥	١٢٥	يُحْدَفُ	مز		٤٨
نصيب	نصيب	٢	١٥٦	مخنار	مخنار	١	٤٨
حَبِكَ	حَبِكَ	١	١٧٠	الابتهاج بالرب	اجداد المسيح		وجه ٤٩
فَلتُودِدِ	فَتُودِدِ	في النغم	١٧٦	مخصب انلامها	مخصب	٥	٦٠
يُقْبَلُ	يُقْبَلُ	٢	١٧٦	يجري	يجري	٢	٥٢
تَكْمَلُ	تَكْمَلُ	٢	١٧٦	ميلاد المسيح	اجداد المسيح		وجه ٦٤
قدس	قدس	٤	١٨٠	محبية المسيح	مجد المسيح		وجه ٦٩
يَتَلَى	يَتَلَى	٢	١٨٢	خلاص	في اللحن خلاص		٦٢
(٩٩)	(٩٥)		١٨٢	نور فادي	نور مجد	١	٧٦
يُكْرَمُ	يُكْرَمُ	٤	١٨٢	سَيُجَوَا	سَيُجَوَا	٢	٨١
كُفْرَسِ	كُفْرَسِ	٢	١٨٥	القديم	الأمين	٢	٨٤
مِهِنٌ	فهن	١	١٩١	خُطُّ	خُطُّ	٦	٨٨

اصلاح غلط

ترنيمه	دور	خطأ	صواب	ترنيمه	دور	خطأ	صواب
٢٠٢	٢	مَجْدًا	مَجْدًا	٢٦٩	٢	الْأ	الْأ
٢٠٤	٢	الْفَقِيرَ	الْفَقِيرُ	٢٧٧	٢	قَدِيمٍ	قَدِيمِ
٢١٠	٧	الْمُنُونِ	الْمَنُونِ	٢٧٧	٢	الْعَظِيمِ	الْعَظِيمِ
٢١٢	١	فَنَلَّتْ	فَنَلَّتْ	٢٧٧	٢	الْحَطَاةَ	الْحَطَاةَ
٢١٩	١	نَلَّتْ	نَلَّتْ	٢٧٧	٢	وَالصَّلَاةَ	وَالصَّلَاةَ
٢٢٠	٢	زَاخِرًا	ذَاخِرًا	٢٧٩	٢	نَلْنَاهُ	نَلْنَاهُ
٢٢١	في اللحن	مَعْظٍ	مَعْظٍ	٢٨٠	٢	نَفْسِ	نَفْسِ
٢٢١	في اللحن	وَعَدَ	وَعَدَ	٢٨١	١	نَبِيِّ	نَبِيِّ
٢٢٦	في اللحن	٧ و ٨	٨ و ٧ و ٤	٢٨٤	٢	يَنْشِدُونَ	يَنْشِدُونَ
٢٢٦	في اللحن	٨ & ٦	٨, ٦ & ٤	٢٨٥	٢	لِي	لَنَا
٢٢٩	٢	يُكْرِمُ أَسْمَكَ	يُكْرِمُ أَسْمَكَ	٢٨٨	في اللحن	نَتْرُكُ	نَتْرُكُ
٢٥٧		الموت	السَاء	٢٨٨	٤	ونلوم	ونلوم
٢٥٨	٥	يرجو	أرجو	زد بعد ٢٤٧ (١٧٥) وبعد ٢٨٧ (٢)			
٢٦٢	٢	المجد	المجد	وفي بعض اغلاط ظاهرة لا تخفى على القارئ			







COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU59033150

893.782 K64

Kitab Mazamir wa-tas

