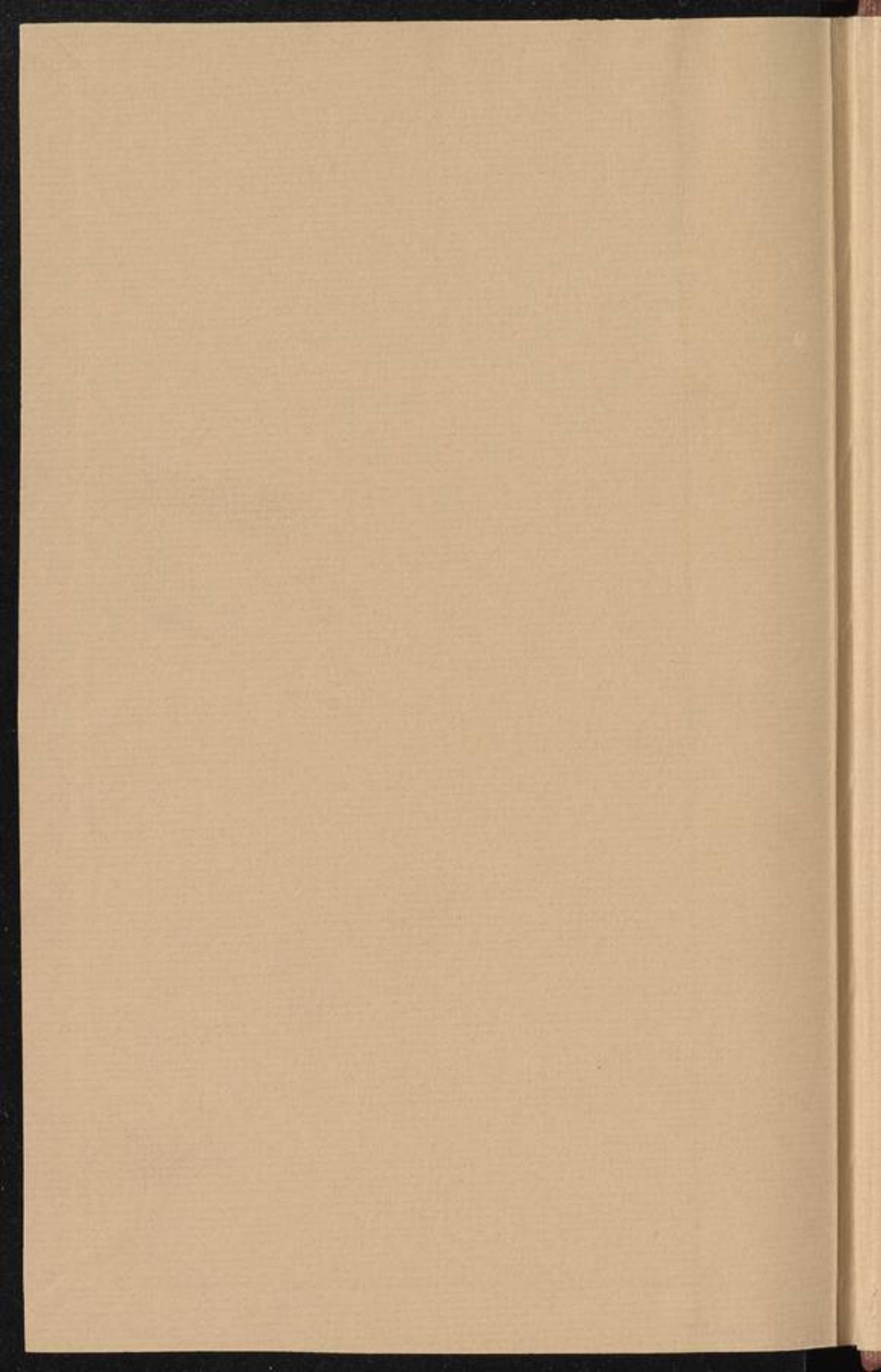


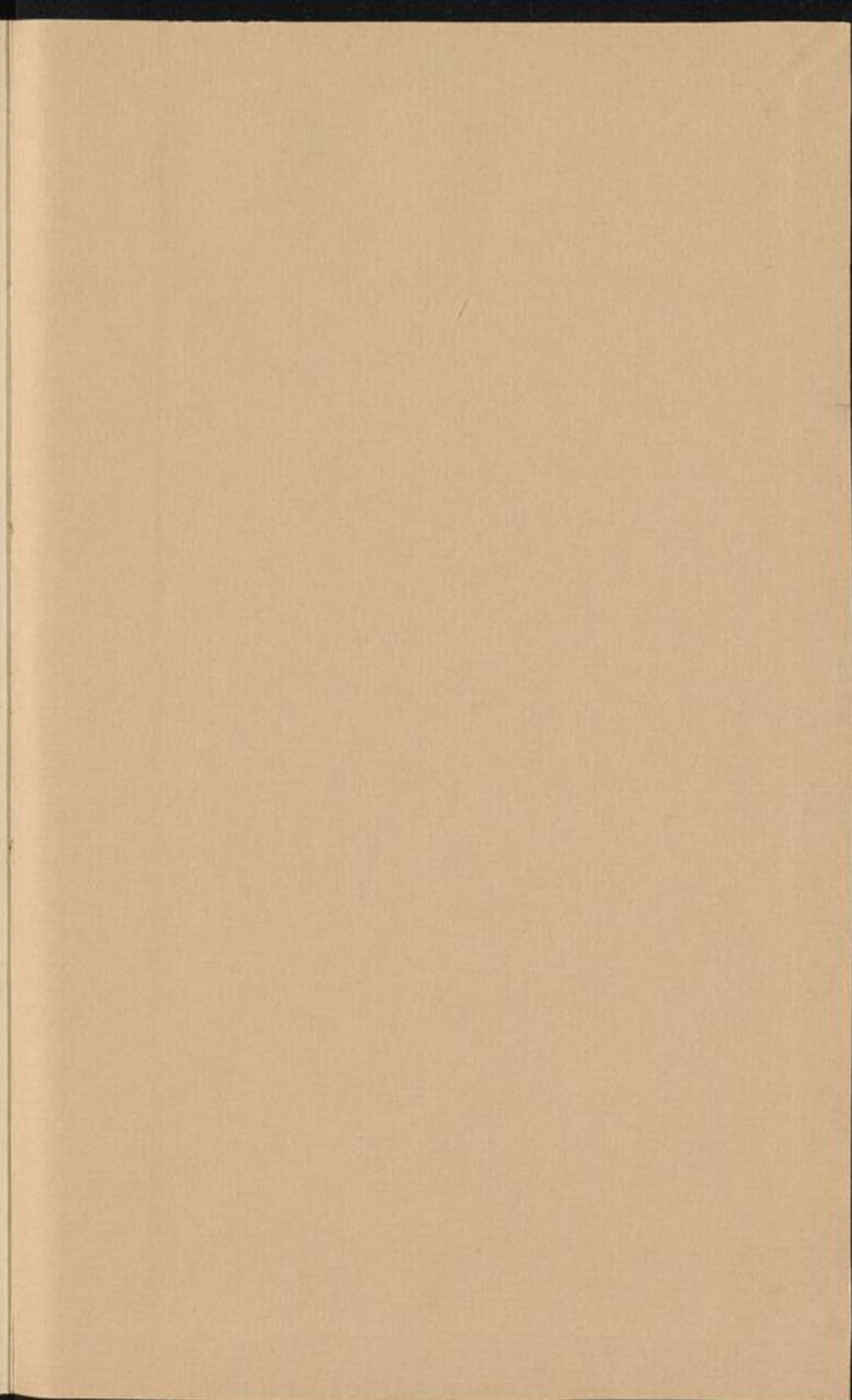


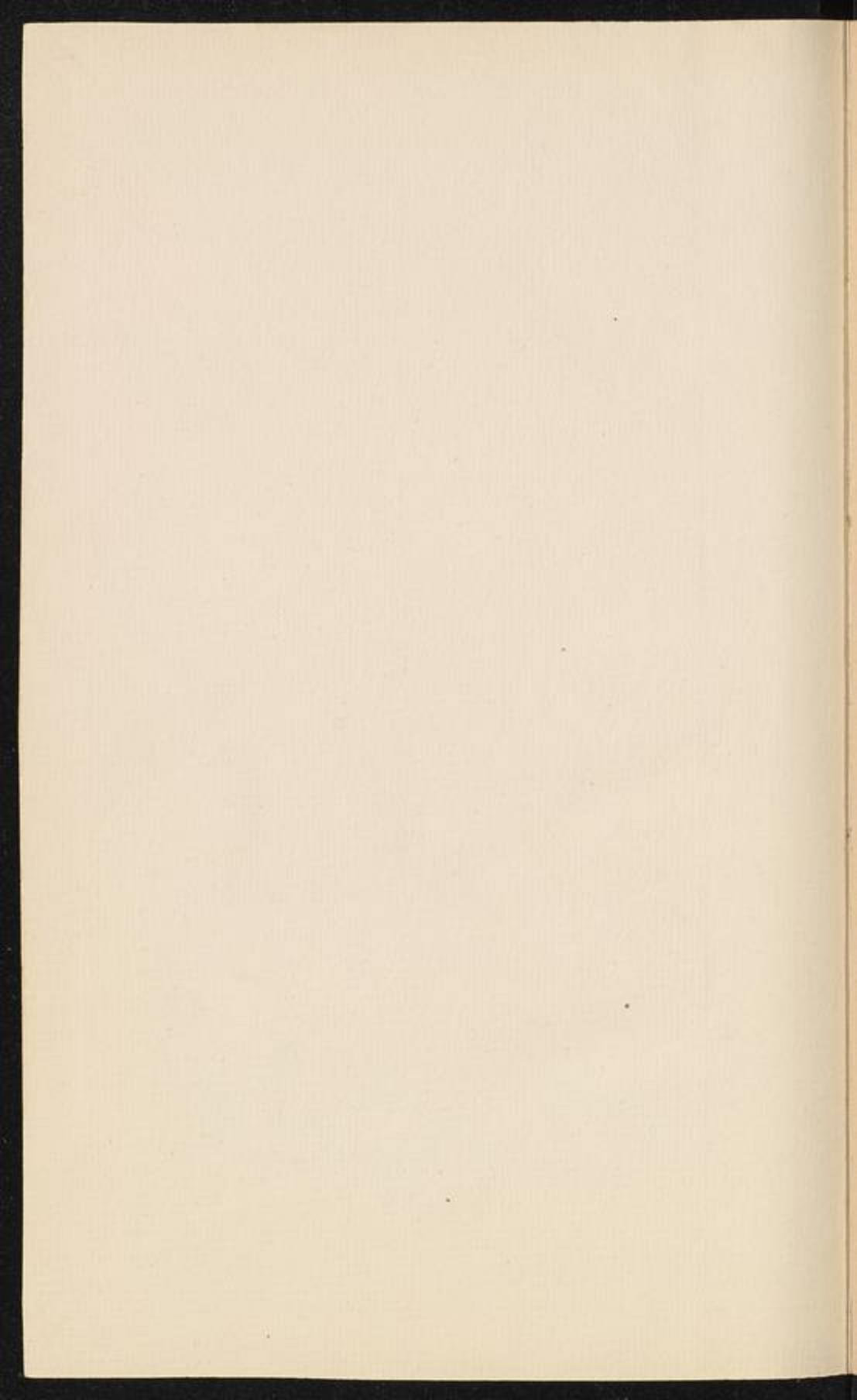
Columbia University  
in the City of New York

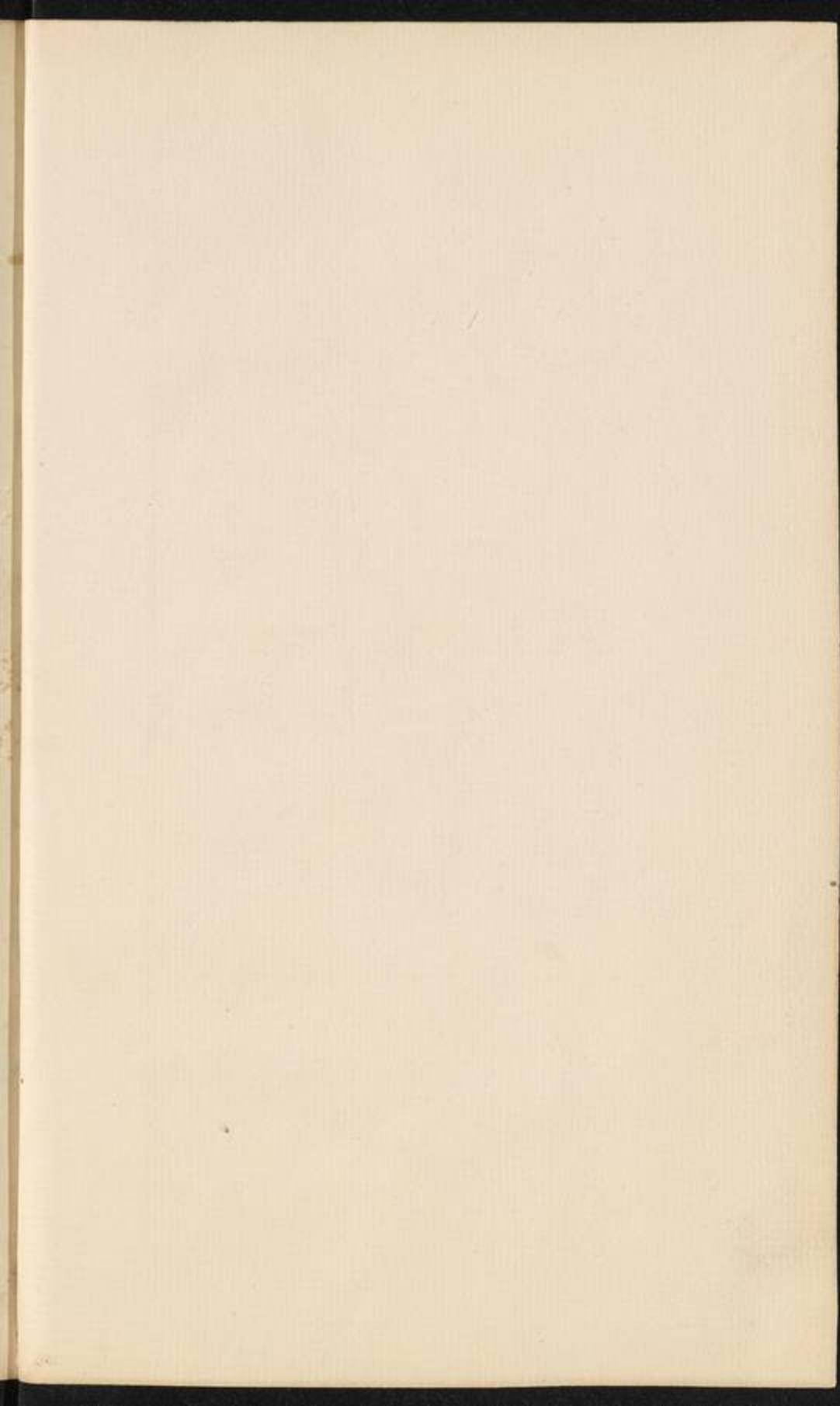
THE LIBRARIES











٦٨٩

# امثال العرب

للمفضل الضبي

ويليها

# اسرار الحكمة

من قيل النصيحة والتوصيف

لياقوت المستعصم بخطه

الطبعة الاولى

طبعت برخصة نظارة المعارف الجليلة

تاریخ الرخصة في ربيع الاول وعددها ٨٨٨

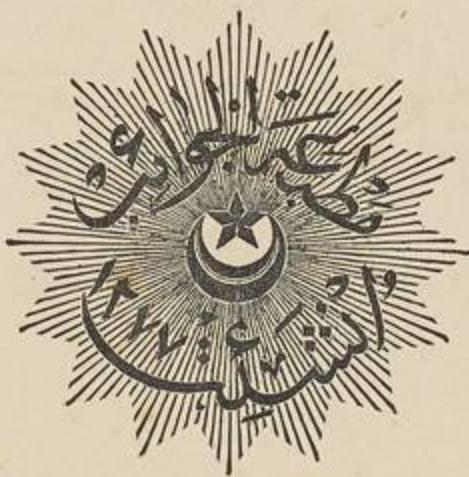
في مطبعة الجواب

قسطنطينية

سنة

١٣٠٠

AL-MUJAHID  
AL-JAMI'AH  
AL-MA'RUF



# كتاب

أمثال العرب

للمفضل الضبي

234339

JUL 3 1897 Harvard 140

امثال العرب

المفضل الضبي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين قال الطوسي  
اخبرنا محمد بن زياد ابن الاعرابي ابو عبد الله عن المفضل الضبي قال زعما  
ان ضبة بن أدن بن طابخة بن الياس بن مضر بن عد و كان له ابناء  
يقال لاحدهما سعد والآخر سعيد وان ابل ضبة نفرت تحت الليل وهمها  
فخرجا يطلبانها فتفرقا في طلبها فوجدها سعد فجاء بها واما سعيد فذهب ولم  
يرجع فجعل ضبة يقول بعد ذلك اذا رأى تحت الليل سوادا مقبلا **▲** أسعد ام  
سعيد **▲** فذهب قوله مثلا ثم اتى على ذلك ما شاء الله ان يأتي لا يجيئ سعيد ولا  
يعلم له خبر ثم ان ضبة بعد ذلك بينما هو يسير والحارث بن كعب في الاشهر الحرم  
وهما يحدثان اذ مرا على سرحة مكان فقال له الحارث أترى هذا المكان  
فاني لقيت فيه شابا من هبئته كذا وكذا فوصف صفة سعيد فقتله واخذت بردًا  
كان عليه ومن صفة البرد كذا وكذا فوصف صفة البرد وسيفا كان عليه  
فقال ضبة **هـ** صفة السيف قال **هـ** هؤذا على **هـ** قال فأربنته فأراه اياه فعرفه ضبة ثم  
قال **هـ** ان الحديث لذو شجون **هـ** ثم ضربه حتى قتله فذهب قوله هذا ايضا مثلا

فلامه الناس وقالوا قتلت رجلا في الاشهر الحرم فقال ضبة سبق السيف  
 العذل فارسلها مثلا وقال الفرزدق يخاطب اخيار بن سيرة المعاشي  
 \* أسلتي للقوم امك هابل \* وانت دلنطي المذكوبين بطين \*  
 \* خبص من الجيد المقرب يتنا \* من الشنة رابي القصرتين سمين \*  
 \* فان تك قد سالت دوني فلا قدم \* بدار بها بيت الذليل يكون \*  
 \* ولا تأمنن الحرب ان استعارها \* كضبة اذ قال الحديث شجون \*  
 الدلنطي الضخم والهابل الثاكل يقال شنته اشنه شنا وشناه اي ابغضته والفصيري  
 الصلع التي تلي الخاصرة وانشد لامرأة  
 \* فيارب لا تجعل شبابي وبهجهى \* لشيخ يعنينى ولا لفلام \*  
 \* ولكن لعل قد علا الشيب رأسه \* بعيد مناط القصرتين حسام \*  
 واستعارها انتشارها وتفرقها اه وفى بعض الحديث ان امرأة افخرت على  
 زوجها فقال لها ذهب الشغار بالفار يتقال شغر الكلب رجله اذا  
 رفعها ليبول وزعوا ان المستوغر بن ربعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة  
 ابن هيم عاش زمان طوبلا و كان من فرسان العرب في الجاهلية فزعوا  
 ان رجلا شابا من قومه كان له صديق يقال له عامر وكان ذلك الفتى يقول لعامر  
 ان امرأة المستوغر صديقة لي واتى آتتها وانه يطيل الجلوس في المجلس حتى  
 لا يرقى احد الا قام فأحب ان يجلس معه حتى اذا اراد ان يقوم تطيط وتنابت  
 ورفعت صوتك تسمعني فانصرف من عند امرأته من قبل ان يفتحنا ونحن على  
 حاتنا تلك واما كان ذلك صديقا لام عامر فكان الفتى يشغله بحفظ المستوغر  
 لخالف الفتى الى ام عامر فيكون معهما فإذا معم التلاؤب خرج ففطن المستوغر  
 لعامر وما يصنع فاشتعل على السيف حتى اذا لم يرقى احد غيره وغير عامر قال  
 ألا ترى والذى احلف به لئن رفعت صوتك لاصدر من عنفك قال فسكت عامر  
 فقال له المستوغر قم فقاما الى بيت المستوغر فإذا امرأة ابتعدت بين يديها قال هل  
 ترى من بأس قال لا ارى من بأس قال له المستوغر انطلق بنا الى اهلك فانطلاقا  
 فإذا هو بذلك الفتى متبطنا ام عامر في ثوبهما فقال له المستوغر انظر الى

ما ترى ثم قال **﴿لعلني مضلك كعاصر﴾** فارسلها مثلاً وما زاده في هذا  
 الحديث المثل ما قاله المستوغر **﴿ان المعافق غير مخدوع﴾** وزعموا ان الاضبط  
 ابن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مثأة بن قيم كان يرى من قومه وهو  
 سيدهم بغيما عليه وتفصا له فقال ما في مجامعة هؤلاء خير ففارقهم وسار باهله  
 حتى نزل يقوم آخرين فإذا هم يفعلون باشرفهم كما كان يفعل به قومه من التفاص  
 له والبغى عليه فارتاح عنهم وحل بأخرن فإذا هم كذلك فلما رأى ذلك انصرف  
 وقال ما ارى الناس الا قربا بعضهم من بعض فانصرف نحو قومه وقال **﴿ابغوا**  
 اوجه ألق سعدا﴾ فارسلها مثلاً ألق سعدا اي ارى مثل قومي بين سعد وما زاده  
 قاله في كل وادٍ كانوا سعدا وزعموا ان ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد بن  
 كعب بن مجالة بن ذهل بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة اغار على كلب  
 ثم على بني عدي بن خباب من كلب فأصاب فیما اصاب اهل عمرو ولم يشهد القوم حين  
 بني عدي بن خباب وكان صدقاً لضرار بن عمرو ولم يشهدوا اهله يومئذ  
 اغيراً عليهم فلما جاءهم الخبر تبع ضراراً وكان فيما اخذ من اهله يومئذ  
 سلي بنت وايل الصائغ وكانت امة له وامها واختين لها وسللي هي ام النعمان  
 ابن المنذر بن ماء السماء فلما لحق عمرو بن ثعلبة ضراراً قال له عمرو اشدك المودة  
 والا خاء فلأنك قد اصبت اهلي فارددهم على بغل ضراراً يردهم شيئاً شيئاً حتى  
 بقيت سلي واختاتها وكانت سلي قد اعجبت ضراراً فسألها ان يردهن فردهما غير  
 سلي فقال عمرو بن ثعلبة يا ضرار **﴿اتبع الفرس جمامها﴾** فارسلها مثلاً فردها  
 عليه وما زاده قاله والدلوق رسنها وزعموا ان عمرو بن عدس بن زيد بن  
 عبد الله ابن دارم زوج بنت عمده دختنوس بنت لقيط بن زراة بن عدس بن زيد  
 ابن عبد الله بن دارم بعد ما أنس وكان أكثر قومه مالاً واعظمهم شرفان فلم تزل  
 تولع به وتوذيه وتسمعه ما يكره وتهجّره وتزوجها حتى طلقها وتزوجها من بعده عمير  
 ابن معبد بن زراة وهو ابن عها وكان رجلًا شاباً قليل المال فرت اليه عليهما لأنهما  
 الليل من كثرتها فقللت خادمتها وبذلك انطلق إلى أبي شريح وكان عمرو يكنى  
 بابي شريح فقولي له فليسقنا من البن فاتاه الرسول فقال ان بنت عمك دختنوس

تقول لك اسقنا من لبنك فقال لها عمرو قول لها **الصيف ضيغت اللبن** ثم ارسل اليها بلقوحين ورواية من بن فقال الرسول ارسل اليك ابو شريح بهذا وهو يقول الصيف ضيغت اللبن فذهبت مثلاً فقالت وزوجها عندها وحطأت بين كتفيه اي ضربت **هذا ومذقة خير** فارسلنها مثلاً والمذقة شربة مزوجة وزعوا ان خالد بن مالك بن ربيعى بن سلى بن جندل بن نهشل بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك كان عند النعمان بن المنذر في الجاهلية فوجده قد اسر ناسا من بني مازن بن مالك بن عمرو بن قيم فقال من يكفل بهؤلاء فقال خالد أنا **كفيل** بهم فقال النعمان وبما احذثوا قال نعم وان كان الباقي العقوق فقال له النعمان وما الباقي العقوق قال هو الوفاء **فذهب الباقي العقوق** **مثلاً** قال الشاعر

\* فلو قبلوا منا العقوق أتيتهم \* بالف أوديه من المال اقرعا \*  
 اى تام **طلب الباقي العقوق** فلام يصبه اراد يضيغ الانواع **وزعوا ان**  
 كبيس بن جابر بن قطن بن نهشل بن دارم بن مالك بن حنظلة كان عارض  
 امة لزرارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة يقال لها  
 رشية وكانت سبية اصحابها زارة من الرفيقات ورفيدة قبيلة من كلب فولدت  
 له عمراً وذوباً وبرغوثاً ثات كبيس وترعرعت الغلة فقال لقيط بن زرارة يارشية من  
 ابو هؤلاء، قالت كبيس بن جابر وكان لقيط عدواً لضرمة بن جابر اخي كبيس قال  
 فاذهي بهؤلاء الغلة واقصدى بهم وجه ضمرة واحبريه من هم فانطلقت بهم الى  
 ضمرة فقال ما هؤلاء قال لهم بنوا اخيك كبيس بن جابر فانتزع منها الغلة ثم قال  
 الحق باهلك فرجعت اهلها الخبر فركب زرارة وكان حليماً حتى اتى بنى  
 نهشل فقال ردوا على **"غلبي فشة"** بنوا نهشل واهجروا له فلما رأى ذلك انصرف  
 حتى اتى قومه فقالوا له ما صنعت قال خيراً والله ما زال يستقبلني بنوا عمي بما  
 احب حتى انصرفت عنهم من كثر ما احسنا الي ثم مكث عاماً ثم اتاهم فعادوا  
 عليه اسوأ ما كانوا فعلوا فانصرف فقال له قومه ما صنعت قال خيراً قد احسن  
 الي بنوا عمي واجلوا هكذا كذلك سبع سنين يأتينهم كل سنة غير دونه اسوأ الرد

فبینا بنوا نهشل يسرون ضحی اذ لحق بهم لاحق فأخبرهم ان زراة قد مات  
 فقال ضرورة بابن نهشل انه قد مات حمل اخوتكم اليوم فاقوهם بمحفهم ثم قال  
 ضرورة لنسائه فلن اقسم بنتكن الشكل وكانت عنده هند بنت كرب بن صفوان  
 ابن شجنة بن عطسارد بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد منة بن عميم وامرأه  
 سبیة يقال لها خلیدة من بني بجل وبسبیة من بني عبد القیس وسیة من الازرد من  
 بني طحان فكان لهن اولاد غير خلیدة فقالت لهند وكانت لها مصادفة \* ولی  
 الشکل بنت غيرك \* فارسلتها مثلًا فأخذ ضرورة بنت ابی شقة بن ضرورة وامه هند  
 وشه ساب بن ضرورة وامه العبدية وعنوة بن ضرورة وامه الطحانیة فارسلهم الى  
 لقیط بن زراة فقال هؤلاء رهن لك بغلانك حتى ارضيك منهم فلما وقع بنوا  
 ضرورة في يدي لقیط اساء ولایتهم وجفاهم واهانهم فقال في ذلك ضرورة بن جابر

\* ضرورة اخاء شقة يوم غول \* واخوته فلا حل حلال  
 \* کانی اذ رهنت بینی قومی \* دفعتهم الى الصهب السبال  
 \* فلم ارهنهم بدھی واسکن \* رهنتهم يصلح او بمال  
 \* ضرورة اخاء شقة يوم غول \* وحق اخاء شقة بالوصال  
 يرید اخائی شقة خذف الیاء فاجابه لقیط بن زراة  
 \* ابا فطن انى اراك حزينا \* وان الجھول لا تبال خدینا  
 \* أفي ان صبرتم نصف عام بمحفنا \* وقبل صبرنا نحن سبع سنینا  
 الجھول التي مات ولدھا وقال ضرورة بن جابر

\* لعمرك انتي وطلاب حبي \* وترك بینی في الشطر الاعدی  
 \* لم نوك الشیوخ وكان مثلی \* اذا ما ضل لم ینعشن بهادی  
 ثم ان بینی نهشل طلبوا الى المنذر بن ماء السماء ان يصلبھم الى لقیط فقال لهم  
 المنذر نحوا عني وجوهكم ثم امر بخمر وطعام ثم دعا لقیطا فاکلا وشربا حتى  
 اخذت الحمر فیھما قال المنذر للقیط يا خیر القیان ما تقول في رجل اخبارك  
 اللیله على ندامی مضر قال وما اقول فيه اقول انه لا یسألني اللیله شيئا الا  
 اعطيته ایاه غير الغلة قال له المنذر وما الغلة اما اذا استثیت فلست قابلًا منك

حتى تعطيني كل شيء طلبته قال فذلك لك قال فاني أسألك الغلة ان تهبهم لي قال  
سلني غيرهم قال ما أسألك غيرهم فارسل لني بطاليهم فدفعهم الى المنذر فلما أصبح  
لامه اصحابه فقال لفيض في المنذر

\* المك لو غطيت ارجاء هوة \* مفمسة لا يستبان تراهاها  
ارجاء البئر نواحيها والهوة البئر مفمسة خفية مظلمة  
\* ينوبك في الظلاء ثم دعوتني \* جئت اليها سادرا لا اهابها  
\* واصبحت موجودا على ملوكها \* كان ذضيتك عن حائض لي شابها  
قوله يطلبهم الى لفيض يقال أهلبني حاجتي اى اهابها وأحلبني اى اعني على  
الخلب وألسني حاجتي اى النس مجي وقوله ذضيتك يقال نضا الرجل ثوبه اذا  
نزعه قال امرؤ القيس بن حجر الكندي  
\* تقول وقد ذضيتك لنوم شابها \* لدى الست لا لبسه المنفصل  
وارسل المنذر الى الغلة وقد مات ضمرة وكان ضمرة صديقا له فلما دخل عليه  
الغلة وكان يسمع بشدة ويجهد ما يبلغه عنه فلما رأه المنذر قال \* تسمع بالعيدي  
خير من ان تراه \* فارسلها مثلا قال الكسائي الطوسي يشدد الدال وينقول  
المعدى يشبه الى معده قال له شقة اسعدك الله ان القوم ليسوا بمحزر يعني  
الشاة \* انتا يعيش المرء باصغريه \* بقلبه ولسانه والجزر جمع جزرة وهي  
الشاة فأعجب المك لام، وسره كل ما رأى منه فمه ضمرة باسم ايه  
 فهو ضمرة بن ضمرة وذهب قوله انتا يعيش الرجل باصغريه مثلا \* زعموا ان  
تقن بنت شريق احد بنى عم من بنى جشم بن سعد بن زيد منة بن عيم كانت  
تحت رجل من قومها وكان اخوها الريب بن شريق من فرسان بنى سعد  
واشرافهم وكانت لها ضمرة ولضرتها ابن يقال له الجبيت فوقع بين  
تقن وضرتها شر فاستبتا وتراجزتا فغلبتها تقن وشتها شتما قبها فلما سمع ذلك  
الجبيت اخذ الرمح فطعن به في فخذ تقن فانفذ فخذها فلما رأى ذلك ابوه وكره ان  
يبلغ اخاهما قال اسكنى ولك ثلاثون من الابل ولا يعلم بذلك اخوك قالت فاخرجهما  
فأخرجهما فوسمتهما عيسى اخيها الريب بن شريق وأختهـا بـالـلـهـا فـكـانـتـ فـيـ اـلـهـاـ

ما شاء الله ثم ان سفيان بن شرقي اخا الريب ورد الماء بابله فاق الجيت على الماء فكان بينهما كلام فضربه الجيت وكان في عنق سفيان بن شرقي قرح فأدمى تلك القرروح فاق سفيان اخاه الريب فذكر له ذلك فركب ازيب فرسا له فقال له الهداج ثم لحق الحى وهم سارون فقال من احس من بكر اورق ضل من ابلى فيقولون ما رأيناه ويختى حتى لحق بالجيت وهو يسير في اول سلف الحى فقال هل احسست من بكر اورق ضل من ابلى قال ما رأيته ثم ان الريب ألق سوطه كأنه وقع منه فقال الجيت ناواني سوطى فأكب يناديه السوط فقال أعركتين بالضغير \* الضغير السير المضفور والضغير مونمع ثم ضربه بالسيف على مجتمع كفيه ضربة كادت تقع في جوفه ثم مضى على فرسه فذهب قوله أعركتين بالضغير مثلا يقول أعركتين مررة على اخي ومرة على اخى وقال الريب بن شرقي

\* بكت تقن فاذان بكها \* وعز على ان وجعت نسها

\* سأثار منك عرس ايك انى \* رأيت لا تجاشي عن حاهها

يعنى بالعرس هنا تقدنا يقال جاؤوا بابله اذا حنتما على الشرب

\* دلفت له بابض مشرق \* لم على الجوانح فاختلاها

دلفت من الدليف وهو مشى سريع في تقارب خطو

\* فان ييرا فلم انفت عليه \* وان يهلك فآجال قضتهاها

\* وكان مجربا سيف صنيعا \* فيما لك نبوة سيف نهاها

\* رأيت بمحوزهم فقصدت عنها \* لها رجم وواق من وقاها

\* وخفت الصرم من حفص بن سود \* وأتيت الجنابة من جناها

الحفص من قبيلة الجيت وكان صديقا للريب بن شرقي \* زعموا ان مالك بن زيد هنا بن قيم كان رجلا احمق فزوجه اخوه سعد بن زيد هنا النوار بنت جد بن عدى بن عبد هنا بن اد ورجا سعد ان يولد لاخيه فلما كان عند بناته ودخلت عليه امرأ أنه انطلق به سعد حتى اذا كان بباب بيته قال له سعد ليج يتك قابي مالك فعاتبه مرارا فقال له سعد ليج هال وجئت الرجم \* الرجم القبر فارسلها مثلا ثم ان مالك دخل ونعلاه معلقاتن في ذراعيه فلما دنا من المرأة قالت له ضع نعليك قال \* ساعدى احرز لهم فارسلها

مثلاً تم اي بطيب بقول يجعله في انته ف قالوا له يا مالك ما تصنع قال \* اسئى  
اخبئي \* فارسلها مثلاً فولدت النوار مالك بن زيد منة حنظلة و معاوية و قيسا  
وريعة فقال الشاعر للفرزدق

\* ولو لا ان يقول بنوا عدى \* ألم ت ام حنظلة النوار  
\* اذن لا تي بني ملكان قول \* اذا ما قيل الجد ثم غارا  
ليس في العرب ملكان بالفتح الا ملكان هيد بن جرم في قصاءه \* زعوا ان  
ام خارجة بنت سحمة بن سعد بن عبد الله بن قذاذ بن ثعلبة بن معاوية بن زيد  
ابن الغوث بن اغاث البخلية وهي ام عدس كانت تختت رجل من ايد و كان ابا  
عذرها وكانت من اجمل نساء اهل زمانها فخلعها منه دعج بن خلف بن دعج  
ابن سحمة بن سعد بن عبد الله بن قذاذ بن عبد الله بن سعد بن قذاذ وهو ابن  
أخيهما فتزوجها بعده عمرو بن عيم فولدت له ليبد بن عمرو بن عيم والعنبر بن  
عمرو والهجمي والقلبي ثم خلف عليها بعده بكر بن عبد منة من كنانة بن خزيمة  
ابن مدركة بن الياس بن مفسس فولدت له ليث بكر والحارث بن بكر  
والدليل ابن بكر ثم خلف عليهما مالك بن ثعلبة ابن دودان بن اسد بن خزيمة  
فولدت له غاضرة بنت مالك وعمرو بن مالك وولدت في قبائل العرب زعوا ان  
الحادب كان يأتيها فيقول خطب فتقول نتح فقيل \* اسرع من نتاح ام  
خارجية \* فصار مثلاً وزعوا ان بعض ولدتها كان يسوق بها يوماً  
فرفع لهم راكم فقالت ما هذا ف قال ابنها اخاه خطاباً فقالت يا بني هل تخاف  
ان يجعلنا ان ندخل \* ما له آلل وغل \* فصار مثلاً \* وزعوا ان رجلاً كانت  
له صديقة وكان لها زوج غائب فكان صديق تلك المرأة يأتيها فيصيب منها  
بغاء زوجها ولم يعلم به صديقها وجاء الصديق لعادته فوجد الزوج  
مضطجعاً بفناء البيت خسبه المرأة فرفع برجله، فوثب اليه الرجل فأخذته  
و دعا بالسيف ليقتله وهو جار معاوية بن سنان بن جحوان بن عوف  
ابن كعب بن عيسى بن سعد بن زيد منة بن عيم فنادي المأمور ياماً معاوي  
ابن سنان هل اوفيت بعهدي وفي الرجل واوفي بعهدي واحد فسمع معاوية فظن  
انه مكروب حين سمع صوته فنادي \* نعم وتعلمت \* اي زدت على الوفاء

فذهبت مثلاً فقال له زوج المرأة أمها اي نادراً قال نعم المنجب المراهن  
والمنجب الذائب ايضاً زعموا ان خالد بن معاوية بن سنان بن جحوان  
ابن عوف بن كعب بن عبسم بن سعد سباب رجل من بني عم و هو من بني  
جشم بن سعد بن زيد مثناه بن تيم عند النعمان بن المنذر فقال لهم خالد وهو  
يرجز بهم

\* دوموا بني عم ولن تذوموا \* لنا ولا سيدكم مدحوم  
\* انا بمرأة وسطنا قروم \* قد عملت احساناً تيم  
\* في الحرب حين حمل الديم \*

فذهب قوله حمل الديم مثلاً وقال خالد وهو يرجز بهم

\* ان لنا باك عنهم علينا \* أستاه آم يعيزون لها  
\* افواه افواه اكلن هشما \* اذا لقيت انفعها ونها  
\* منهم طويلاً في السماء ضخماً \* لا يحيط النازل الا لظها  
\* تركتهم خير قويس سهاما \*

القويس القوس الرديئة والحيز العطية اي لما هجوت رؤساههم صاروا اذلة  
فكيف بغرضهم فذهبت قوله خير قويس سهاماً مثلاً قال ابو عبدالله  
يزيد تركت من هجوبه خير قومه وهو ذليل فاذا كان ذليلاً وهو خير قومه  
فای شی حال قومه قال وهو يرجز بالمنذر بن فدکی اخي بني عم و كان  
سيدهم يومئذ عند النعمان

\* فان عين المنذر بن فدکی \* عينا فناه نقطت امس هدى  
فرجز به شاعر بني عم فعقر به خالد بن معاوية ومع خالد اخ له فاستعدروا  
عليهم النعمان فقال خالد ابيت اللعن اما راكب و اخي نافع ثم تعرض لهم كما  
تعرضوا لنا فان استطاعوا فليعقرروا بنا فاجب ذلك النعمان وقال قد اعطيكم بحقكم  
قالوا قد رضينا قال النعمان أما والله لتجدهم \* أولى بعيد المسفر \* فارسلها  
مثلاً الاولى المانع لما عنده والمسفر اسفرار عقله و حزمته فاكتفل خالد و اخوه  
ناقتهم بعقل وتأخر احدهما على العجز وجعل وجهه من قبل الذنب و تقدم  
احدهما الى الكتف بفعل كل واحد يذبح بسيفه مما يليه فلم يخالصوا الى ان

يعقرروا بهما فاتي النعمان فقال ايدت اللعن قد اعطيتم بحثةهم فمحروا عنده فنظر  
 النعمان الى جلسةه فقال أترون قومه كانوا يتبعونه ﴿بِأَنَّ جَهُولَ﴾  
 فارسلها مثلاً • زعموا ان السليك بن السلكة التيمى ثم احد بنى مقاعس  
 ومقاعس الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد منة من اشد فرسان العرب  
 وانكراهم واسعراهم وكانت امه سوداء و كانوا يدعونه سليك المقائب  
 والمقبب ما بين الثلاثين الى الخمسين وكان ادل الناس بالارض واجودهم  
 عدوا على رجليه لا تعلق به الجبل زعموا انه كان يقول اللهم اك تهئ ما شئت  
 لما شئت اللهم اني لو كنت ضعيفاً كنت عبداً ولو كنت امرأة كنت امة اللهم اني  
 اعوذ بك من الحياة فاما الاهية فلا هيبة اى لاهاب احدا فذكر انه افقر  
 حتى لم يرق له شيء فخرج على رجليه رجاء ان يصيب غرة من بعض من يمر  
 عليه فيذهب به حتى امسى في ليلة من ليالي الشتاء باردة مقرمة فاشغل الصما  
 واشتمال الدهماء ان يرد فضل ثوبه على عصده اليمن ثم يسام عليها فيما هو  
 نائم اذ جنم عليه، رجل من الليل فقد عل على جنبه فقال استأسرك فرفع السليك  
 اليه رأسه فقال ﴿ان الليل طويل وانت مفتر﴾ فارسلها مثلاً ثم جعل  
 الرجل يلهزه ويقول يا خبيث استأسرك فلاداذه بذلك اخرج السليك يده  
 فضم الرجل ضمته اليه ضرط منها وهو فوقه فقال له السليك ﴿أضرطنا  
 وانت الاعلى﴾ فارسلها مثلاً ثم قال له السليك من انت قال انا رجل اذ فقررت  
 فقلت لا تخرج فلا ارجعهن حتى استغنى فاتي اهلي وانا غني قال فانطلق معى  
 قال فانطلقا حتى وجد ارجلا قصته مثل قصتهما فاستطعبرا جيعا حتى اتوا  
 الجوف جوف مراد الذى يابين فلما اشرفو على الجوف اذا نعم قد ملا كل شيء  
 من كثرته فهابوا ان يغيروا فيطردوا بعضها فيلمتهم الحى فقال لهم السليك  
 كونا قربا حتى اتي الرعا فاعمل لكم على الحى اقرب ام بعيد فان كانوا قربا  
 رجمت اليكما وان كانوا بعيدا فلتلكما قولا اوحي به لكما فأغيروا فانطلق  
 حتى اتي ارعا فلم يزل يتسمى عليهم حتى اذبهوا بمكان الحى فاذا هم بعيد ان  
 طلبوا لم يدركوا فقال لهم السليك ألا اغتنكم فقالوا بلى فغنى باعلى صوته  
 فقال

\* يا صاحبِي الا لاجي بالوادي \* الا عبيد وآم بين اذوا  
 \* آم جع امه الى العشر ثم امه لما بعد العشر  
 \* انتظران قليلا ريث غفلتهم \* ام تعدوان فان اربع للعاني  
 فلما سمعا ذلك اتيا السليم فاطردوا الابل فذهبوا بها فلم يبلغ الصريح الى  
 المحي حتى مضوا بما معهم وزعوا ان السليم خرج ومعه عمرو وعاصم ابا  
 سرى بن الحارث بن امرى القيس بن زيد مهنا بن هيم يريد ان يغير في الناس  
 من اصحابه فر على بني شيبان في ربيع والناس مخضبون في عشية فيها ضباب  
 ومطر فادا هو بيت قد انفرد من البيوت عظيم وقد امسى فقال لاصحابه  
 كونوا بكلن كلنا وكذا حتى آتى اهل هذا البيت فاعلى اصيب لكم خيرا  
 او آتكم بطعام فقالوا فافعل فانطلق وقد امسى وجئ عليه الليل فادا البيت بيت  
 يزيد بن روم الشيباني وهو جد حوشب بن يزيد بن روم وادا الشيج  
 وامر أنه بفناء البيت فاق السليم البيت من مؤخره فدخله فلم يأبه ان اراح  
 ابن له الابل فلما ان اراحها غضب الشيج وقال لابنه هللا كنت عشيتها ساعة  
 من الليل فقال ابنه انها ابت العشاء فقال العاشية تهيج الآية فارسلها مثلا  
 العاشية التي تعيشى تهيج آبي العشاء فيعشى معها ثم غضب الشيج فنفض ثوبه  
 في وجوهها فرجعت الى مرتعها وتبها الشيج حتى مالت لادنى روضة فرتعت  
 فيها وجلس الشيج عندها للعشاء ففطى وجهه في ثوبه من البرد وتبعه السليم  
 فلما وجد الشيج مفتردا ختله من وراءه ثم ضرب به فأطار رأسه وصاح بالابل  
 فاطردها فلم يشعر اصحابه وقد ساء ظنهم به وتخوفوا عليه حتى اذا هم بالسليم  
 يطربدها فطردوها معه فقال السليم

\* وعاشرة رج بطان ذعرتها \* بصوت قتيل وسطهـا يتسيف \*
 \* فبات لها اهل خلاء فتاوهـم \* ومرت بهم طـير فلم يتعيـوا \*
 \* وباتوا يظنـون الظـنون وصـحبـي \* اذا ما عـلـوا نـشـزا اـهـلـوا وـأـجـفـوا \*
 \* وما نـلـتها حتى تـصـلـكـتـ حـقـبة \* وـكـدـتـ لـاسـبـابـ المـنـيةـ اـعـرفـ \*
 \* وـحتـىـ رـأـيـتـ الجـوـعـ بـالـصـيفـ ضـرـبـي \* اذا فـتـ يـغـشـائـي ظـلـالـ فـأـسـدـفـ \*
 \* زـعـوا انـ العـيـارـ بـنـ عـبـدـ اللهـ الضـبـيـ ثمـ اـحـدـ بـنـ السـيـدـ بـنـ مـالـكـ بـنـ بـكـرـ بـنـ سـعـدـ

ابن ضبة وفده هو وحبيش بن دلف وضرار بن عمرو الضبيان على النعمان  
فأكرمههم واجرى عليهم نزلاً وكان العيار رجلاً يطلاً يقول الشعر ويضحك  
الملوك وكان قد قال قبل ذلك

- \* لا اذبح لنازى الشبوب ولا \* اسلح يوم المقامدة العنقا
- \* لا أكل الغث في الشتا، ولا \* اذْءَعْ شَوْبَى إِذَا هُوَ اخْرَقَا
- \* ولا ارى اخدم النساء وَكَانَ فَارِسًا مَرْأَةً وَمُتَطْفَأَا

وكان مزليهم واحداً وكان النعمان بادياً فارسل اليهم بمحزر فيهن تيس فاكلوهن  
غير التيس فقال ضرار للعيار وهو احدتهم سنا ليس عذرنا من يسلح لنا هذا التيس  
فلو ذبحته وسلخته وكيفتنا ذلك فتعال العيار لها إلى ان افعل فذبح ذلك التيس  
ثم سلطنه فانطلق ضرار الى النعمان فقال ايدت اللعن هل لك في العيار يسلح تيساً  
قال أبعدما قال قال نعم فارسل اليه النعمان فوجده يسلح تيساً فاتى به فضحك  
به ساعة وعرف العيار ان ضراراً هو الذي اخبر النعمان بما صنع وَكَانَ  
النعمان يجلس بالساجرة في ظل سراقة، وَكَانَ كَسَا ضراراً حلة من  
حللة وكان ضرار شيئاً اعرج بادنا كثير اللحم فـسكت العيار حتى اذا  
كانت ساعة النعمان التي يجلس فيها في ظل سراقه وبئقى بطعامه  
بعد العيار الى حلة ضرار فلبسها ثم خرج يتعارج حتى اذا كان بخيال  
النعمان وعليه حلة ضرار كشفها عنه فخرىٰ فقال النعمان ما لضرار قاتله الله  
لا يهابني عند طعامي فغضب على ضرار خلاف ضرار انه ما فعل قال ولكنني  
ارى العيار هو فعل هذا من اجل انى ذكرت لك سلطنه التيس فوقع بينهما  
كلام حتى تشاماً عند النعمان فلما كان بعد ذلك وقع بين ضرار وبين  
ابي مرحباً اخي بني يربوع ما وقع تناول ابو مرحباً ضراراً عند النعمان  
والعيار شاهد فشتم العيار ابا مرحباً ورجز به فقال النعمان للعيار أتشتم  
ابا مرحباً في ضرار وقد سمعتك تقول له شراً ما قال ابو مرحباً قال العيار  
ايدت اللعن واسعدك الهك \* اذ آكل لمى ولا ادعه لاَكَلَ \* فلبسها مثلاً  
فقال النعمان لا يليك موى نصراً \* وزعوا ان مجاشع بن دارم بن مالك  
ابن حنظلة وكان خطيباً كثير المال عظيم المزنة من الملوك وانه كان

مع بعض الملوك فقال له انه قد بلغنى عن أخيك نهشل بن دارم خير وقد  
أعجبني أن تأتيني به فاصنع خيراً اليه وكان نهشل من أجل الناس وأشجعهم  
وكان عبي اللسان قليل المنطق فلم يزل ذلك الملك مجاشع حتى آتاه نهشل فأدخله  
عليه وأجلسه فكث نهشل لا يتكلم وقد كان أحب الملوك ما رأى من هبته  
وجاله فقال له الملك تكلم قال الشر كثير فسكت عنه فقال له مجاشع حدث  
الملك وكله فقال له نهشل أني والله ما احسن تكذابك وتأنمك تشول بسانك  
شولان البروق فارسل شولان البروق <sup>\*</sup> مثلاً البروق النافقة التي تشيل ذنبها  
ترى اهلها انها لاقعه وليس بلاقع <sup>\*</sup> زعموا ان شهاب بن قيس اخا بن خزاعي  
ابن مازن بن مالك بن عمرو بن عميم خرج مع خاله اوقي بن مطر المازق ومعه رجل  
آخر من بني مازن يقال له جابر بن عمرو فكانوا ثلاثة وكان جابر ياجر الطير  
فيهما هم يسيرون اذ عرض لهم اثر رجلين يسوقان بعيرين ويقودان فرسين  
قالوا فلو طلبناهما قال جابر فاني ارى اثر رجلين يسوقان بعيرين شديد كلبهما  
عزيز سببهما و <sup>\*</sup> الفرار بقرب اكيس <sup>\*</sup> فارسلها مثلاً وفارقاها ومضى اوقي  
ابن مطر وشهاب في اثر ازجلين وكان على اوقي بن مطر يمين لا يرمي باكثر من  
سبعين ولا يستجيره رجل ابدا الا اجراءه ولا يفتر رجلا حتى يؤذنه فهاجا بالرجلين  
وهما في ظل طحة واذا هما من بني اسد ثم من بني فقهس فلارأى اوقي احد هما  
قال له استمسك فانك معذوب بك اي محظوظ فقام الاسد <sup>\*</sup> انك لا تعودو بغير امل  
وانما تعودو بليث مثلك يجد بالمصاع <sup>\*</sup> وجدك فقال اوقي بن مطر يا شهاب  
ارم فان يده في غمة قال الاسد <sup>\*</sup>

- \* لا تحسين ان يدى في غمه \* في قعر نحني أستثير حمه \*
- \* ليس لواحد على منه \* ألا ولا اذن ولا اهمه \*
- \* الا الذي وصى بكل امه \*
- \* فقال اوقي بن مطر <sup>\*</sup>
- \* دع الرما، واقترب هلهه \* الى مصاع ليس فيه جه \*
- \* فذاك عندي ابن الجوز الهمه \*
- \* نصب ابن علي النداء فرمي اوقي بن مطر الاسد فصرعه ورمي شهابا الاسد

الآخر فصرعه فقال الآخر جوارا يا اوف فقال له على مه قال على احد الفرسين واحد البعيرين وعلى ان نداوى صاحبينا فابهما مات قبل قتلا به صاحبه فواثقا على ذلك وانطلقا بهما وهما جريحان حتى نزل على وشل بجبلة الذي يقال له شعب جبلة هكثوا بذلك اربعتهم زمانا يغرون ثم يأتون بغئيلهم الى جبلة فيقسمونها فقال اوفى بن مطر في ذلك جابر بن عمرو وبعيره فراره

\* اذا ما اتيت بني مازن \* فلا تسق فيهم ولا تفسل  
 \* فليتك لم تدع من مازن \* وليتك في البطن لم تحمل  
 \* وليت سنانك صنارة \* وليت قناتك من مغزل  
 \* ونبيط بحقويك ذو زنب \* جيش يوكل للفيشل  
 \* تجاوزت حران من ساعة \* وخلت قساسا من الحرم  
 \* هن مبلغ خلق جبرا \* بان خليلك لم يقتسل  
 \* تخاطأت البيل احساءه \* واخر يومي فلم يجعل

• كان مرباع مالك بن حنظله في زمان صخر بن نهشل بن دارم لصخر فقال له الحارث بن عمرو بن آكل المزار الكندي هل ادلك ياصخر على غنيمة على ان لي خسها فقال له صخر نعم فدله على ناس من اهل الين فاغار عليهم صخر بقومه فظفروا وغنوا وملا يديه من الفنام وابدى اصحابه فلما انصرف قال لهم الحارث \* اجزح حر ما وعد \* فارسلها مثلا فادار صخر قومه على ان يعطوه ما كان جعل للحارث قابوا عليه ذلك وفي طريقهم ثنية متضابقة يقال لها شجعات فلما دنا القوم منها سار صخر حتى وقف على رأس الثنية وقال \* أزمت شجعات بما فيهن \* وأزمت اي ضاقت لا يجوزن احد بذمة صخر فارسلها مثلا فقال حرة بن ثعلبة بن جعفر بن يربوع والله لا ذمطيه شيئا من غنيمتنا ثم مضى في الثنية فحمل عليه صخر بن نهشل بن دارم فقتله فلما رأى الجيش ذلك اعطوه اجمعون الخمس فدفعه الى الحارث بن عمرو فقال في ذلك نهشل بن جري ابن ضمرة بن جابر بن قطن بن دارم

\* نحن منعنا الجيش ان يتآوبوا \* على شجعات والجیاد بنا تجری  
 \* حبسناهم حتى اقرروا بمحکمنا \* وادى انفال الخميس الى صخر

• زعموا ان التربن تولب العكلى كأن احب امرأة من بنى اسد بن خزيمة يقال لها جرة بنت نوبل وقد أسرَّ يومئذ فاتخذها لنفسه واعجب بها وكان له بناؤ اخ فراودها بعضهم عن نفسها فشككت ذلك الى مفر وقلت ان بنى اخيك ربها راودني بعضهم عن نفسى ولست آمنهم ان يغلبني فقال لها الترب قوى ادم وقولي ان ارادوا شيئاً من ذلك وقالت جرة \* ان ساكفتك ما كان قوله \* فارسلتها مثلاً تقول ان كان القول فاني ساكفتك القول • زعموا ان جارية ابن سليمان بن الحارث بن يربوع بن حنظلة بن مالك ولم يط هو كعب وابن عمى سليطاً لسلطنة لسانه كان احسن الناس وجهها وامدهم جمماً وانه اتى عكاظ وكانت من اشهر اسواق العرب في الجاهلية فابصرته جارية من ختنم فاجبها وتلطفت له حتى وقع عليها فلما فرغ قالت انك ايتها على ماهر وانى لا ادرى لعلى ساعلق لك ولداً فوعدك فصال ولدى ان حللت لك فسمى لها امهه حتى وافق عكاظ لرأس ثلاثة احوال فوجدها قد ولدت غلاماً وفطمته فاقبضت الجارية ممهماً امها وحالتها يلمسته بعكاظ حتى رأته الجارية فعرفته فلما رأته قالت الجارية هذا جارية قالت امها بقتل جاريها فلترن الزانية سراً او علانية ثم دفعون اليه الغلام فسماء عوفاً فشرف وساد قومه وهو عوف الاصم فذكر ان بنى مالك بن حنظلة وبنى يربوع تخابلو يوماً فقام عمرو بن همام بن رباح بن يربوع تخابيل عن بنى يربوع فقال الناس ادخلوا عوفاً الاصم البيت فان علم بما ينتكم وشهدت المحابية اهلك هذين الحسينين وابي ذلك فأولجوا عوفاً قبة من قباب الملك لكيلاً يسمع ما يذيعه فظفر بنوا مالك ونادى مناد اين عرف فقالت امرأته \* عوف يرثنا في البيت \* فارسلتها مثلاً فسمع عوف الكلام فوثب فإذا الناس فتىان تخابلون وضرب خطم فرس الملك بالسيف وهو مربوط بفناء القبة قشب السييف في خطم الفرس وقطع الرسن وجال في الناس بفعلوا يقولون جهججوه جهججوه اى ازجزوه وكفوه كذلك قول متم بن نويرة في يوم جهججوه

\* وفي يوم جهججوه حيناً ذماركم \* بغير الصفايا والجواب المرتب \*

## قال العجاج \*

\* لقد أرقى ولقد أرقى \* غرا كارام الصرىم الغن  
 قوله أرقى من أرزو وهو النظر الدائم اى يلهى جهجه به وشجعه به اذا جسده  
 ومنعه والصفايا من النوم العزاز الواحد صرف \* اغار جبيلا بن عبد الله اخو  
 بنى قريع ابن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مثأة بن تيم على ابل جريمة بن اوس  
 بن عامر اخي بنى اغار بن الهجيم بن عمرو بن تيم يوم مسلوق فاطروا الله غير  
 ناقة كانت فيها ما يحرم اهل الجاهلية ركوبه وكان في الابل ابن اخت جريمة  
 وكان فيها فرس طيرية يقال لها العمود وكان مربوطا بعرادة فاجتذبها فبقيت في  
 طرف رسنه فذهب وذهب القوم بالابل غير تلك الناقة الحرام فانهم اخرجوها  
 وكرهوا ان تكون في الابل لانها حرام وبلغ جريمة الخبر فاذا القوم قد سبعوا  
 بالابل غير تلك الناقة الحرام فقال جريمة لابن اخته رد على الناقة لعلى اركبها  
 في اثر القوم قال انها حرام قال جريمة \* حرامه يركب من لا حلال له \* فركب  
 في اثر القوم حتى ادركهم فاقبل عليه جبيلا فاختلقا بينهما طعنتين فقتله جريمة  
 واحرز القوم الابل فذهبوا بها وذهب قوله حرامه يركب من لا حلال له مثلا  
 وقال جريمة في ذلك

\* ان تأخذوا ابل فان جبيلاكم \* عند المراخف ثوبه كالخيل  
 الحيل النطع واليئت من ادم والنقبه تلبسها الجاري من ادم  
 \* انحى السنان على مجتمع زوره \* اذجا يزدلف ازدلاف المصطلي \*  
 \* نرمي برائحتنا خصاصة يتنسا \* زالت دعامة ايتسا لم ينزل \*  
 \* اذ ينسون بذى العراد وفاتها \* فرسى ولا يحرزنك سهى مضلل \*  
 \* ومقاضة زغف كأن قيرها \* حدق الاسود لونها كالمحول \*  
 \* تضفو على كف الکمى كما ضفا \* سيل الاضاء على حي الاعبل \*  
 \* ابغى نكية نفسه عهند \* كعمسا الجديدا في سنان منجل \*

المفاضلة الدرع الواسعة والغير هسامير الدرع وقال ابن الاعرابي الجبول  
 الفضة الاعبل الخيل الايض والخي ما تجده اى اجمع وحي الاعبل ما اتصل  
 منه وحبها بعضه الى بعض اى دنا والاعبل بحارة يض والاضاء الفدران

الواحدة اضنا فاذا سرت في الجم مدت و اذا فتحت قصرت والجديدة  
 انواب الحائل الذي يحمد يه طه و مدخل واسع الطعن و عين نجلاء واسعة  
 زعموا ان زراة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة  
 ابن مالك رأى يوما ابنه لقيطا مختالا وهو شاب فقال والله انك لختال كأنك  
 اصبت بنت قيس بن مسعود بن خالد وعائشة من هجاش المذذر بن ماء  
 السماء قال فان لله على لا مس رأسى غسل ولا اشرب خمرا حتى آتيك بابنة قيس  
 وعائشة من هجاش المذذر او ابلى في ذلك عنده افسار لقيط حتى اتى قيس بن  
 مسعود بن قيس بن خالد وكان سيد ربيعة ويتهم وكان عليه عيin الا يخطب اليه  
 انسان علانية الا ناه بشمر ويع مع به فاتنه لقيط وهو جالس في القوم فسلم عليه ثم  
 خطب اليه علانية فقال له قيس ومن انت قال انا لقيط بن زراة قال ما حلك  
 على ان تخطب الى علانية قال لاني قد عرفت اني ان اعائنك لا اشتراك وان  
 انا جائع لا اخدعك قال قيس كفؤ كرم لا جرم والله لا تبكيت عندي عزبا ولا  
 محروما ثم ارسل الى ام الجارية اني قد زوجت لقيطا العذور بنت قيس فاصنعواها  
 حتى يلتئم بها وساق عنده قيس فابتني بها لقيط واقام معهم ما شاء الله ان يقيم ثم  
 احتمل باهله حتى اتى المذذر بن ماء السماء فاخبره بما قال ابوه فاعصمه عائشة من هجاش  
 ثم انصرف الى ايه وعه بنت قيس وعائشة من هجاش المذذر وزعموا ان لقيطا  
 لما اراد ان يرتحل بابنته قيس الى اهلها قاتله اريد ان ألقى ابى فاسلم عليه وادعه  
 ويوصي ففعلا فاصاها وقال يا بنيه كوني له امة يكن لك عبدا ول يكن اطيب  
 ريحك الماء حتى يكون ريحك ريح شن غب مطر والشن طيب الرمح غب  
 المطر وان زوجك فارس من فرسان مصر واله يوشك ان يقتل او يموت فان كان  
 ذلك لا تكتفى وجهها ولا تخلق شعر افلا اصي لقيط احتملت الى قومها وقاتلت  
 يا بني عبد الله او صيكم بالغرائب شرا فوالله ما رأيت مثل لقيط لم يخمش عليه وجه  
 ولم يخلق عليه رأس ولو لا اني غريبة تحدثت وحلقت فلما انصرف الى قومها  
 تزوجها رجل منهم ب فعل يسمعها تذكر ذكر لقيط فقال لها اي شي رأيت من  
 لقيط قط احسن في عينك قالت خرج في يوم دجن وقد تطيب وشرب فطرد البقر  
 وصرع منها واتقى وبه نضع الدعاء والطيب ورائحة الشراب فضمته ضمة

وسمعت شمة فوددت انى كنت مت ثمة فلم ار قط منظرا احسن من لقيط فسكت  
عنها زوجها حتى اذا كان يوم دجن شرب ونطيب ثم ركب فصرع عن البقر  
فاتها وبه نضج الدماء والطيب وريح الشراب فضمه اليها فقال كيف تربى انا  
احسن ام لقيط فقالت \* ماء ولا كصداء \* فارسلها مثلا وصدا ركبة ليس  
في الارض ماء اطيب منها مذكورة بطيب الماء قد ذكرها الشعرا قال ضرار  
ابن عيينة السعدي

\* فاني وتهامى بزينب كالذى \* يخالى من احوال صداء مشريا \*

\* يرى دون برد الماء هولا وذادة \* اذا شد صاحوا قبل ان يحببا \*

يحبب يشرب حتى يروي وقط اذا اريد بها الكفاية كسرت مثل قولك كسبت  
درها فقط اذا اريد بها الدهر رفت كقولك ما رأيت قط قال حبيب بن عيسى  
الحديث انه كان بين لقيط بن زراره وبين رجل من اهل بيته يقال له زيد بن مالك  
ملحاجه فغيره زيد بترا كشاكح وقال ان اكفاء اهل بيتك يرغبون عنك ومن  
غيرهم من العرب عنك ارغب فلما زوجه قيس قال

\* الم يأت زيدا حيث اصبح انى \* تزوجتها احدى النساء المواجه \*

\* عتملة شيخ لم يكن لبناها \* سوى عدسي من زراره ماجد \*

\* اذا اتصلت يوما بذنبها انتهت \* الى آل مسعود بن قيس بن خالد \*

\* كان رضاب المسك دون لثانها \* على شيم من ماء مننة بارد \*

\* لها بشر صاف الادين ~~كانه~~ \* لجين تراه دون حر المحساد \*

\* اذا ارتفعت فوق الفراش حستها \* شريحة نبع زينت بالفــلائد \*

\* متى تبع يوما مثلها تلق دونها \* مصاعد لبست سبلها كالمصاعد \*

\* كان سعد بن زيد منة بن قيم وهو الفرز و كانت تحته الثاقبة فولدت له فيما  
رغم الناس صعصعة ابا عامر قال شريح بن الا هو و هو ينتهي الى سعد

\* تنانى ليلقاني لقيط \* اعلم لك بن صعصعة بن سعد

﴿ وقال المخبل ﴾

\* كما قال سعد اذ يقول به ابنه \* ~~ك~~ ببرت ببني الارانب صعصعا \*

و اكبر في ذلك شعرا بني عامر و بنى تيم فولدت له هيبة بن سعد وكان سعد قد  
كبير حتى لم يكن يطبق ركوب الجبل الا ان يقاد به ولم يملك رأسه فقال سعد

وصعقة يوم يقود به جمله \* قد لا يقاد بي الجمل \* اى قد كنت لا يقاد بي الجمل فذهبت مثلاً وكان سعد كثير المال والولد فزعوا انه قال لابنه يوماً هبيرة بن سعد اسرح في معراك فارعها قال والله لا ارعاها سن الحسل وهو ولد الضب ولم يوجد دابة قط اطول عمر منه وسن كل دابة يساعط الا سن الحسل قال يا صعصعة اسرح في غنمك قال لا والله لا اسرح فيها ألوة الفتى هبيرة ابن سعد الوة والية يعني فغضب سعد وسكت على ما نفسه حتى اذا اصبح بالمعراء بسوق عكاظ والناس مجتمعون بها فقال ألا ان هذه معزى فلا يدخل رجل ان يدع ان يأخذ منها شاة ولا يدخل لرجل ان يجمع منها شاتين فانتهي بها الناس وتفرق فيقال \* حتى يجتمع معزى الفزر \* فذهبت مثلاً وقال شيب ابن البرصاء

\* ومرة ليسوا نافعوك ولن ترى \* لهم يجمعوا حتى ترى غنم الفزر \* وقال حبيب بن عيسى كان من حديث الفزر مع امرأته النافية انه قال لصعصعة في يوم النافية فيه مراغة له اخرج يا صعصعة في معراك فقلت امه لا يخرج صعصعة ويقعد كعب فقال اخرج يا هبيرة قال لا والذى يحيى اليه على اركاب قال فاخذ انت يا كعب قال والية الفتى هبيرة لا افعل فألم على صعصعة فقالت امه ليس لك من شيخك الا كده فاخذ والله ما تصلع لغيرها قال اذا والله احسن رعايتها اليوم فخرج حتى اضطرها الى اصل علم وافق ذلك نفور الناس من عكاظ فعل لا يرى به جمع الا حبسهم حتى اذا تواني بشر كثير امرهم فانتهوا اغدوه ومحظى النافية ما صنع ففارقته بذلك قوله

\* أجد فراق النافية فأتوت \* ام اليين يحلولى لمن هو مولع \*  
 \* لقد كنت اهوى النافية حبة \* وقد جعلت اقران بين قطع \*  
 \* فلو لا بناتها هبيرة انه \* بني الذى يشق سقامي وصعصع \*  
 \* لكان فراق النافية غبطة \* وهان علينا وصلها حين يقطع \*  
 \* وزعوا ان سعد بن زيد مناه بن قيم كان تزوج رهم بنت الحزرج بن تم الله  
 ابن رفيدة بن ثور كلب بن وبرة وكانت من اجل الناس فولدت له مالك  
 ابن صعصعة بن سعد وعوفاً وكان ضرائرها اذا شاينتها يقلن يا عفلاً

فقالت لها امها اذا ساينك فابدئهن بمقابل فساختها بعد ذلك امرأة من ضرائرها فتالت ياعفلا، فقالت ضرائرها رمتني بدانها وانسلت فارسلتها مثلا وبنوا مالك بن سعد رهط الحاج وكانوا يقال لهم بنوا العقيل فقال اللعين المنقرى وهو يعرض بهم

\* ما في الدواير من رجلٍ من عقل \* عند الرهان وما اقوى من العقل \*  
 • وزعموا ان عمرو بن جدير بن سلبي بن جندل بن ذهشل بن دارم بن مالك ابن حنظلة كانت عنده امرأة محببة له جليلة وكان ابن عميه يزيد بن المنذر ابن سلبي بن جندل بها محببا وان عمرا دخل ذات يوم بيته فرأى منه ومنها شيئا كرهه حتى خرج من البيت فأعرض عنه ثم طلق المرأة من الحياة منه فكث ابن جدير ماشاء الله لا يقدر يزيد بن المنذر على ان ينظر في وجهه من الحياة منه ولا يحالسه ثم ان الحلي اغير عليه وكان فين ركب عمرو بن جدير فلما لحق بالخيل ابتدره فوارس فطعنوه وصرعوه ثم تازلوا عليه ورآه يزيد بن المنذر فحمل عليهم فصرع بعضهم واخذ فرسه واستنقذه ثم قال له اركب وانج فلما ركب قال له يزيد \* تلك بتلك \* فهل جزتك فذهبت مثلا • وزعموا ان عمرو ابن الاخصوص بن جعفر بن كلاب كان احباب الناس الى ايده فعزى ابني حنظلة في يوم ذي نحب قتله خالد بن مالك بن رباعي بن سلبي بن جندل بن ذهشل فزعموا ان ابا الاخصوص بن جعفر وهو يؤمن سيدبني عامر قال ان اباكم الظاهر طفيل بن مالك وعوف بن الاخصوص يخدمثان ثم مضيا الى البيوت فقد ظفر اصحابكم وان جاءا يتسربون حتى اذا كان عند ادنى البيوت تفرق فقد فضح اصحابكم وهزموا فاقبلا حتى اذا كانوا عند ادنى البيوت تفرق فقال الاخصوص الفضحة والله ثم ارسل اليهما فأخبراه الخبر فكان مما زعموا ان الاخصوص اذا سمع باكية قال \* واهل عمرو وقد اضلوه \* فارسلها مثلا فيرون ان الاخصوص مات من الوجد على عمرو ولم يلبث بعده الا قليلا فقال ليزيد بن ربعة في ذلك وفي عروة بن عتبة وقد قتلها البراض

\* ولا الاخصوصين في ليال تتابعا \* ولا صاحب البراض غير المغر \*

\* وزعموا ان عبسم بن سعد بن زيد مناة وكان يلقب مفروعا عشق الهيجمانة \*

بنت العنبر بن عمرو بن قيم فطرد عنها وقوتل جفاه الحارث بن كعب بن سعد بن زيد منة ليدفع عن عه فضرب على رجليه فقطعت وشلت فسمى الاعرج فساز اليه عبسمس بن سعد في بني سعد فanax الى العنبر بن عمرو بن قيم ومازن ابن مالك بن عمرو بن قيم وغيلان بن مالك بن عمرو بن قيم يسألونهم ان يعطوهم بحقهم من رجل الاعرج فضرب بنو عمرو بن قيم عليهم قبة فقال لهم عبسمس ان يرح اليكم مازن متراجلا وقد ابس ثيابه وتزين لكم فظنوا به شرا وان جاءكم شعث الرأس خبيث النفس فاني ارجو ان يعطوكم بحقكم فلما كان بالعشى راح اليهم مازن متراجلا ورلبس ثيابه وتزين لهم فارتباوا به فتحدث عندهم فلما راح النعم دس عبسمس بعض اصحابه الى ازعاء ليسع ما يقولون فسمع رجلا من الرعاء يقول

\* لا نعقل الرجل ولا نديها \* حق نرى داهية تذيهها  
\* او يسف في اعينها سافيها \*

وكان غيلان بن مالك قد قال هذين النبيتين قبل ذلك فقام عبسمس حين خبره رسوله بما سمع وجن عليهم الليل برزوا رجالكم كانوا ناحية ففملوا وتركوا قبتهم فنادى مازن واقبل الى القبة الالاخي بالقرى فاذا الرجال قد جاؤا عليهم السلاح حتى اكتسروا القبة فاذا هي خالية وليس فيها احد منهم وهرب بنوا سعد على ناحيتهم ثم ان عبسمس جمع لبني عمرو وغزاهم فلما كان بعثوتهم ليلانزل في ليلة ذات ظلة ورعد وبرق فقام بمنزلة حتى يصبهم صباها فقام يحوطهم من البرق وكانت بنت عمرو مجيبة به وكان مجينا بها قد عرف ذلك منها وكانت عازكا وكانت العاركة في ذلك الزمان تكون في بيت على حدة ولا تحاط اهلها فاضاء لها البرق فرأيت ساق مفروع فاتت اباها تحت الليل فقالت انى لقيت ساق عبسمس في البرق فعرفته فارسل العنبر الى بني عمرو فخمه لهم فلما اتوه خبرهم الخبر فقال مازن حنت ولا تنهنت وانى لك مفروع فراسلها مثلا وقد كانوا يعرفون اصحاب كل واحد منها لصاحبها ثم قال مازن للعنبر ما كنت حقيقة ان تحيطنا لعشيق جاري ثم تفرقوا فقال لها العنبر لا رأى لمكذوب فراسلها مثلا فأخبريني واصدقيني قالت يا اباها نكلنك امك ان لم اكن رأيت مفروعا فانج

ولا اظنك ناجيا فارسلتها مثلا فجها العنبر من تحت الليل وصبيتهم بنوا سعد  
وقتلوا منهم ناسا فيهم غبلان بن مالك وهو الذى قال لا نعقل الرجل ولا ندريها \*  
بفملت بنوا سعد تختو فى عينه التراب وهو قتيل ويقولون تحال غبل فذهب  
قوائم مثلا يقول تحال من يهينك وغيل غيلان فرخم ثم ان عيشمس اتبع العنبر  
حتى ادرك وهو على فرسه وعليه اداته وهو يسوق ابله فقتل له عيشمس دع  
اهلك فان لنا وان لك فقال العنبر لا ولكن من تقدم منفته ومن تأخر عقرته  
يجعل اذا تأخر شيء عقره فدنا منه عيشمس فلما رأته الهيجمانة نزعت خمارها  
وكشفت عن وجهها وقاتا ياعيشمس نشتك الرجم لما وهبته لى فتى لقدر حفتك  
على هذه منذ الليلة فوهبه لها وقال ذؤيب بن كعب بن عمرو بن تيم لا ياه كعب  
بن عمرو في تلك الحرب وكان ذؤيب صاحب راية عمرو في حروبها

يا كعب ان اخلك مهتمق \* فأشدد ازار اخيك يا كعب  
أجود بالدم ذى المضنة في الجلى وتلوى الناب والسبب  
تلوى تبع الناب المسنة من النوق والسبب ولد الناقة  
تبو المناطق عن جنوبهم \* واسنة الخطى لا تبو  
انى حلفت فلما تكاذبه \* حلق المبلل شفه التعب  
ينفك عندي الدهر ذو خصل \* أنهى الجزارة منهبا غرب  
الجزارة القوائم ويقال فرس غرب وفرس بحر وفرس سلب اذا كان  
كثير الجرى

- \* يشتد حين يريد فارسه \* شد الجداية عنها الكرب
- \* الجداية الضبية وهي من الضباء مثل العناق من المعن
- \* الآن اذ اخذتها ما خذها \* وتباعد الانسان والقرب
- \* اى بعد ان وقعت العداوة يسعى في الصلح اى ليس هذا من اوانيه خارب
- \* الآن ولا تبال

\* اقبلت نغطى خطة غبنا \* ورَكَّنْتُها ومسدها رأب  
 \* جانيك من يجئي عليك وقد \* تعدد الصخاج فتخرب الجرب  
 \* والجرب قد تضطر جانبها : إلى المضيق ودونه الرب

يروى غير ابن الاعرابي تعدد الصحاح مبارك الجرب وارد مباركا فترك الالف  
 لان اللفظة لا تجرى • وكان من امر داحس وما قبل فيه من الاشعار والامثال  
 ان امه كانت فرسا اقرواش بن عوف بن عاصم بن عبيد بن نعلبة بن يربوع  
 ابن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن قيم يقال لها جلوى وان اباه ذا العقال كان  
 لحوط بن ابي جابر بن اوس بن حميري بن رياح بن يربوع بن حنظلة بن مالك  
 واما سمي داحسا ان بني يربوع احتملوا ذات يوم سائرن في نجعة وسكن  
 ذو العقال مع ابنتي حوط ابن ابي جابر يحيى بنها هرث به جلوى فرس قرواش فلما  
 رأها الفرس ودا اي انعظ فضمك شباب من الحى رأوه فاستحيت الفتاتان فارسلتهما  
 فزن على جلوى فوافق قبولها فأقصت ثم اخذه لهم بعض الحى فلحق بهم  
 حوط وكان شريرا سبي الخلق فلما نظر الى عين فرسه قال والله لقد نزا فرسى  
 فأخبراني ما شأنه فأخبرته، فقال والله لا ارضى ابدا حتى آخذ منه فرسى قال له  
 بنا نعلبة والله ما استكرهنا فرسك اهنا كان منقاتا فلم يزل الشر يذبحهم حتى عظم  
 فلما رأى ذلك بنا نعلبة قالوا دونكم ما، فرسكم فسلط عليهم حوط بجعل يده في  
 تراب وما ثم ادخلهما في رجمها حتى ظن انه اخرج الماء وشلت الرجم على  
 ما فيها ففتحها قرواش مهراس سمي داحسا بذلك وخرج ـ كأنه ذو العقال  
 ابوه وهو الذي قال ابن الخطيب فيه

\* ان الجياد يتن حول فنائنا \* من آل اعوج او لذى العقال  
 فلما تحرك المهر شيئا من امه وهو قلوا يتبعها وبنوا نعلبة متجمعون فرأه حوط  
 فأخذه فقالت بنا نعلبة يا بني رياح ألم تفعلوا فيه ما فعلتم اول مرة ثم هذا  
 الان فقالوا هو فرسنا وإن نزركم او تدفعوه اليانا فلما رأى ذلك بنا نعلبة قالوا  
 اذا لاقتمكم اتم اعز علينا منه هو فداؤكم فدفعوه اليهم فلما رأى ذلك  
 بنا رياح قالوا والله لقد ظلمنا اخوتنا من بين وحالوا عنا ـ مو فارسلوا  
 به اليهم معه لقوحان فكث عند قرواش ماشاء الله وخرج من اجدود خيول العرب  
 ثم ان قيس بن زهير بن جذيبة بن رواحة العبسى اغار على بني يربوع فلم يصب  
 غير ابنتي قرواش بن عوف ومائة من الابل لقواش واصاب الحى وهم  
 خلوف لم يشهد من رجالهم غير غلامين من بني ازيم بن عبيد بن نعلبة

ابن ربوع بخلافاً في متن الفرس مرتد فيه وهو مقيد فاجعلهما القوم عن حل  
قيده، وابعهما القوم فصبر الغلامان حتى نجوا به ونازنهما احدى الجبارتين  
ان مفتاح القيد مدفون في مرود الفرس عكان كذا وكذا فسبقاً اليه حتى  
ادخلاه حيث يريدونه فلارأى ذلك قيس بن زهير رغب في الفرس فقال  
لهم حكمكما وادفعنا الى الفرس قالاً او فاعل انت هذا قال نعم واستوثقاً منه  
ان يريد ما اصاب من قليل او كثير ثم يرجع عوده على بدله ويطلق الفتاين  
ويخل عن الابل وينصرف عنهم راجعاً ففعل ذلك قيس ودفعاً اليه الفرس  
فلما رأى ذلك اصحاب قيس قالوا لا والله لا نصالحك ابداً اصبنا مائة من الابل  
وامرأتين فعمدت الى غنيمتها فعملت بها في فرس لك تذهب به دوننا فعظم في ذلك  
الشر حتى اشتري مذموم غنيمتهم مائة من الابل فلما جاء قرواش قال للغلامين  
ابن فرسى فأخبراه الخبر فابى ان يرضى الا ان يدفع اليه فرسه فعظم في ذلك  
الشر حتى تساوروا فيه فقضى بينهم ان يرد الفتاين والابل الى قيس بن  
زهير ويرد عليه الفرس فلما رأى ذلك قرواش رضى بعد شر وانصرف قيس  
معه داحس فكث ناشاء الله فزعهم بعضهم ان ارهان اغا هاجه بين قيس وبين  
حذيفة بن بدر ان قيساً دخل على بعض الملوک وعندہ قبة حذيفة بن بدر تقيمه  
 بشعر امرىء القيس

\* دار لهر وازباب وفرتـا \* وليس قبل حوادث الایام \*

وهن فيما يذكر نسوة من بنى عبس فغضب قيس بن زهير فشتمها وشق  
رداها فغضب حذيفة فبلغ ذلك قيساً فاته لستر ضئيله فوقف عليه بقول يكلمه  
وهو لا يعرفه من الغضب وعندہ افراط له فهابه قيس وقال ما يربط مثلك مثل  
هذه يا ابا مسهر فقال حذيفة أتعيها قال نعم فتجاري حتى تراهننا ويزعم بعضهم  
ان ما هاج ارهان ان رجلاً من بنى عبدالله بن غطفان ثم احد بنى جوش  
وهم اهل بيت شؤم اتى حذيفة زاراً فعرض عليه حذيفة خيله فقال ما ارى  
فيها جواداً مبراً قال حذيفة وبذلك فعنده قال عند قيس بن زهير  
قال هل لك ان تراهنني عنه قال نعم قد فعلت فراهه على ذكر من خيله  
وابى ثم ان العبدى اتى قيساً فقال اتى قد راهنت على فرسين من خيلك ذكر

وأنى واجبت الزهان فقال قيس ما أبلى من راهنت غير حذيفة قال فاني راهنت حذيفة قال له قيس المك ساعات لانك قد قال فاتي قيس حذيفة قال ما اردت ذلك فابي بك قال غدوات لاواضعك الزهان قال بل غدوات لتغلقها قال ما اردت ذلك فابي حذيفة الا ازهان قال قيس اخيرك ثلاث خلال ان بدأ فاخترت فلى خصلتان ولات الاولى وان بدأ فاخترت فلى الاولى ولات خصلتان قال حذيفة فابدا قال قيس الغاية من مائة غلوة قال حذيفة المضار اربعون ليلة اى يضمرون الخيل والجرى من ذات الاصاد ففعلا ووضعوا السبق على يدى علاق وابن علاق احد بنى ثعلبة بن سعد بن ذبيان فزعوا ان حذيفة اجرى الخطار فرسه والخفاء وزعم بعض بنى فزاره انه اجرى فرزا والخفاء واجرى قيس داحسا والغبراء وزعم بعضهم انه هاج الزهان رجل من بنى المغم بن قطبيه بن عبس يقال له سراقة راهن شبابا من بنى بدر وقيس غالب على اربع جرائر من خمسين غلوة الغلوة ما بين ثلاثة وسبعين ذراع الى خمسين ذراع فلما جاء قيس كره ذلك وقال انه لم يتهبه رهان فقط الا الى شر عقاب اى بنى بدر فسألهم الموضع ففصبوا لاحقى تعرف لنا سبقنا ذن اخذنا فهتنا وان تركنا فهتنا فقضب قيس وضمه وقال اما اذ فعلم فأعطيهوا الخطير وابعدوا الغاية قالوا فذاك بفعل الغاية من واردات الى ذات الاصاد وترك مائة غلوة والثانية فيما بينهما وجعلوا القصبة في يدي رجل من بنى ثعلبة بن سعد يقال له حصين ويدى رجل من بنى العسيرة من بنى فزاره وهو ابن اخت لبني عبس وملأوا البركة ما وجعلوا السباق اول الخيل فكرع فهم ثم ان حذيفة وقيس بن زهير اتي المدى الذى ارسل فيه ينظران الى الخيل ككيف خروجهما فلما ارسلت عارضاها فقال حذيفة خدعتك يا قيس قال قيس ترك الخداع من اجرى من مائة غلوة فارسلها مثلا ثم ركضا ساعده فعملت خيل حذيفة تترافق خيل قيس فقال حذيفة سبقت يا قيس فقال قيس جرى المذكيات غلام فارسلها مثلا ثم ركضا ساعده فقال حذيفة المك لا ترکض من ركضا سبقت خيلك يا قيس فقال قيس رومدا يعلون الجددا الجد: الارض الغليظة فارسلها مثلا لان



حذيفة فدس له فرسان على افراس من مسان خيلهم فقال لا تنظروا ان وجدتم  
مالكا ان قتلواه وربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان مجاور حذيفة بن بدر وكانت  
تحت الربيع بن زياد معادة بذت بدر فانطلق القوم فلما قاتوا مالكا قتلوا ثم انصروا  
عنه بخواصية وقد اجهدوا افراسمهم فوقفوا افراسمهم على حذيفة ومعد الربيع  
بن زياد فقال حذيفة أقدرتم على حماركم قالوا نعم وعقرناه قال الربيع ما رأيت كالايم  
قط اهلكت افراسك من اجل حمار قال حذيفة لما اكثر الربيع عليه من اللائمة وهو  
يحسب ان اصابوا حمارا ان لم يقتل حمارا ولكنها قاتل مالك بن زهير بعرف بن  
بدر فقال الربيع بئس لعمر الله القتيل قتلت اما والله انى لاطنه سيلغ ما تكره  
فتراجعوا شيئا ثم تفرقوا فقسم الربيع بطا الارض وطا شديدا واخذ حمل بن بدر ذا  
النون سيف مالك بن زهير فزعوا ان حذيفة لما قام الربيع ارسل امهه موالده فقال  
اذبهى الى معادة بذت بدر امرأ الربيع فانظرى ما ترين الربيع يصنع فذهب  
الجاريه حتى دخلت البيت فاندست بين الكفا والنضد فباء الربيع فنفذ البيت حتى  
اتى فرسه وقبض معرفته وسمع هتايته حتى قبعن به كون ذبه ثم رجع الى البيت  
ورمحه من كوز فنانه فهزه هزا شديدا ثم رکزه كاكان ثم قال لامرأته اطربى لي  
شيئا فطرحت له شيئا فاضطجع عليه وكانت قد طهرت ثلاث الليله فدنت منه فقال  
اليك قد حدث امر ثم تفني

- \* نام الخل و ما اغض جار \* من سی النبا الجليل الساری \*
  - \* من مثله تمشي النساء حواسرا \* وتقوم معولة مع الاسمار \*
  - \* من كان مسرورا بقتل مالك \* فلأت نسوتنا بوجهه ذهار \*
- معناه انه اذا نظر الى النساء وما يصنعن لقتل مالك علم ان رهطه لا يفرون  
لذلك حتى يدركوا بثارهم
- \* يجدد النساء حواسرا يندسنه \* يضربن اوجههم بالاسمار \*
  - \* قد كن يحبأن الوجه تسترا \* فالآن حين بدون للنظمار \*
  - \* يخشن حرات الوجه على امرأ \* سهل الخلقة طيب الاخبار \*
  - \* افبعد مقتل مالك بن زهير \* ترجو النساء عواقب الاطهار \*

ما ان ارى في قلبه لذوى النهى \* الا المطى تشد بالاسکوار \*  
 ومحنرات ما يدقن عندها \* يغدقن بالهراط والامهار \*  
 ومساعرا صدأ الحديد عليهم \* فكلما نعلى الوجه بقار \*  
 يارب مسرور بقتل مالك \* ولوسوف يصرفه بشر جار \*  
 قال فرجعت الامة فأخبرت حذيفة فقال هذا حين استجمع امر اخيمكم ووافت  
 الحرب وقال اربع حذيفة وهو يومئذ جار له سيرفي فاني جاركم فسيره ثلاث  
 ليال ووجده معه قوما وقال لهم ان مع الربع فضلة من خر فان وجدتوه قد  
 هراها فه وجاد وقد مضى فانصرفوا وان لم تجدهم هراها فاتبعوه فانكم  
 تجدونه قد مال لادنى روضة فرع وشرب واقلوه فتبعد القوم فوجدوه قد  
 شق الرزق ومضى فانصرفوا فلما اتى الربع قومه وقد كان بينه وبين قيس  
 ابن زهير شهناه وذلك ان الربع ساوم قيس بن زهير بدرع كانت عنده فلما  
 نظر اليها وهو راكب وضعها بين يديه ثم ركب بها فلم يردها على قيس  
 فعرض قيس بن زهير لفاطمة بنت الخربش الاعمارية من بنى انصار بن بغيلص  
 وهى ام الربع بن زياد وهى تسير في طمائن من بنى عبس فاقتاد جملها يريد ان  
 يرتهنها بالدرع حتى تردع عليه فقالت ما رأيت كاليوم قط فعل رجل ابن يصل  
 حمل أترجو ان تصطلي انت وبنوا زياد وقد اخذت امهم فذهبت بها يمينا  
 وشمالا فقال الناس في ذلك ما شاؤا ان يقولوا \* وحسبك من شر معاشه \*  
 فارسلتها مثلما فعرف قيس ما قال لها فخلى سبيلها وطرد ابلابني زياد حتى  
 قدم بها مكة فباءها من عبد الله بن جدعان بن عمرو بن كعب بن سعد بن ثيم  
 ابن مررة فقال قيس في ذلك

\* ألم يبلغك والأنباء تبني \* بما لاقت لبون بنى زياد  
 \* ومحبسها لدى القربي تشرى \* بابراع وايساف حداد  
 \* كما لاقت من حمل بن بدر \* واخوته على ذات الاصد  
 \* هموا فخرروا على غير فخر \* ورددوا دون غايتها جوادى  
 \* وكنت اذا دنت بخصم سوء \* دلفت له بداهية ناد  
 \* بداهية تدق الصلب منه \* فتفصم او تجوب عن الفؤاد

\* و كنت اذا اتاني الدهر ريق \* بداهية شددت له نجادي  
 قال العدوى ريق و ريق الدهاية و ام الريق الدهاية و النهاية حائل السيف  
 \* ألم يعلم بنو الميقات انى \* كريم غير معتلث الزناد  
 اي ليس بفاسد الاصل الوقب الامحق والميقات مثله و قالوا الى تدار الحق  
 و معتلث لا خير فيه

\* ادوف ما اطوف ثم آوى \* الى جار بكار ابي دواد  
 جار قيس بن زهير ربيعة بن قرط بن غيلان بن ابي بكر بن كلاب ويقال جار  
 ابي دواد الحارث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان وكان ابو دواد في جواره  
 فخرج صباح الحى يلمعون في غدير فغمسوه ببني ابي دواد فمات فخرج الحارث  
 فقال لا يرقى في الحى صي الاغرفة في الغدير فوبي بن ابي دواد لذلك عدة ديات

\* اليك ربيعة الخير بن قرط \* وهو با للتعريف وللتلايد  
 \* كفاني ما اخاف ابو هلال \* ربيعة فانتهت عنى الاعادى  
 \* تظل جيادة يجمزن حولى \* بذات الرمت كالحداً الغوادى  
 \* كأنى اذا نخت الى ابن قرط \* عقلت الى يعامة او نضاد  
 و يروى الى نعلم او نضاد و هما جبلان وقال قيس بن زهير

\* ان لك حرب فلم اجنها \* جنتها صبارتهم او هم  
 صبارتهم خلفاؤهم

\* حذار الردى اذ رأوا خيلنا \* مقدمها ساجح ادهم  
 الساجح الكثير الجرى

\* عليه كمى و سراله \* مضاعفة نسجها محكم  
 \* و ان شرت لك عن ساقها \* فويها ربيع فلا تأسموا  
 \* زجرت ريعا فلم يزجر \* كما ازجر الحارث الاجدم  
 اذا انصب ربع اراد الترميم ياربيعة فلما حذف الهاه للترميم ترك العين مفتوحة  
 ومن رفع ذهب به مذهب الاسم النام المفرد وان كان من خنا كقول ذي الرمة  
 فيما ما يدرك وكانت تلك الشخنة بين بين زياد وبين بين زهير فكان قيس  
 ينخاف خذلانهم ايه فزعوا ان قيسا دس غلاما مولدا فقام افطلق كأنك

طلب ابلا فانهم سيسأونك فاذكر مقتل مالك ثم احفظ ما يقولون فاتاهم  
العبد فسمع الربع تغنى بقوله

\* أفععد مقتل مالك بن زهير \* ترجو النساء عوائب الاطهار  
فلا راجع العبد الى قيس اخبره بما سمع من الربع بن زياد فعرف قيس انه قد  
غضب له فاجتمع بنوا عبس على قتالبني فزاره فارسلوا اليهم ان ردوا ابلنا  
التي وديننا بها عوف بن بدر اخا حذيفة لامه قال لا اعطيهم دية ابن ابي ولما  
قتل صاحبكم حل بن بدر وهو ابن الاسدية فاتم وهو اعلم ويزعم بعض الناس  
انهم كانوا ودوا عوف بن بدر مائة هنلية والمتالي التي في بطونها اولادها  
وقد تم حلها فاعيذنها نتاجها وانه اتى على تلك الابل اربع سفين وقد توالت  
وان حذيفة بن بدر اراد ان يردها باعيانها فقال له سنان بن ابي حارثة اتريد  
ان تتحقق بنا خزارة فتعطيهم اكثرا مما اعطونا فتبنا العرب بذلك فامسكتها  
حذيفة وابي بنوا عبس ان يقبلوا الا ابلهم باعيانها ~~لـ~~ كث القوم ما شاء الله  
ان يـ ~~لـ~~ ثوا ثم ان مالك بن بدر خرج يطلب ابلا له فرع على جنيدب اخي بنى  
رواحة فرماه بهم فقتله يوم المعنفة فقالت ابنة مالك بن بدر

\* لله عينـ من رأى مثل مالك \* عقيرة قوم ان جرى فرسان  
\* فليتهما لم يشربا قط شربة \* وليتـهما لم يرسلـا زـهـان  
\* أحلـ به جـنـيدـ بـ اـمـسـ نـذـرـةـ \* فـايـ قـتـيلـ كانـ فيـ غـطـفـانـ  
\* اذا سـجـعـتـ بـالـقـيـنـ حـمـامـةـ \* اوـ الرـسـ فـابـكـيـ فـارـسـ الـكـنـغـانـ  
ثم ان الاسلع بن عبد الله بن ناشب بن زيد بن هدم بن ارم بن عوذ بن غالب  
ابن قطبيعة بن عبس بن بغيض مشى في الصلح ورهن بني ذبيان ثلاثة من ذيده  
واربعة من بني أخيه حتى يصطلحوا وجعلهم على يدي سبيع بن عمرو من بني  
شعلبة بن ذبيان ثلات سبيع وهم على يديه فاخذتهم حذيفة من ذيده وقتلهم  
ثم ان بني فزاره تجمعوا هم وبنوا شعلبة وبنوا هرم فلتقوا هم وبنوا عبس  
بالخاثرة فهزمهـ بـنـ عـبـسـ وـقـتـلـوـ مـنـهـمـ مـالـكـ بـنـ سـبـيعـ بـنـ عـمـرـوـ الشـعـليـ  
قتلهـ الحـكـمـ بـنـ مـرـوـانـ بـنـ زـبـانـ العـبـسيـ وـعـدـ العـزـىـ بـنـ حـذـارـ الشـعـليـ والـخـارـثـ  
ابـنـ بـدـرـ الـفـازـارـيـ وـقـتـلـوـ هـرـمـ بـنـ ضـعـضـمـ الـمـرـىـ قـتـلـهـ وـرـدـ بـنـ حـابـسـ العـبـسيـ وـلـمـ

يشهد ذلك اليوم حذيفة بن بدر فقالت نائحة هرم ابن ضعيم هو من بكر  
بن ضعيم

\* يا لهف نفسي لهفة المبوع \* الا ارى هرما على مودع  
 \* من اجل سيدنا ومصرع جنبه \* علق الفؤاد بخطل مصروع  
 اي من اجله محترق فؤادها و كأنما اكل حنطلا ثم ان حذيفة جمع و تهيا واجتمع  
 معه بنوا ذبيان بن بغيلق بلغ بنى عبس انهم قد ساروا اليهم فقال قيس بن زهير  
 أطيبونى فوالله لئن لم تفعلوا لاتكثروا على سيف حتى يخرج من ظهرى فقالوا  
 نطيعك فامرهم فسرحوا السوام والضعفاء بليل وهم يريدون ان يضعنوا من  
 مزاجهم ذلك ثم ارتحلوا في الصبح فاصبحوا على ظهر دوابهم وقد مضى  
 سوامهم وضعفاوهم فلما اصبحوا ملعمت الخيل عليهم من الشيا فقال  
 خذوا غير طريق المال فانه لا حاجة للقوم ان يقعوا في شوكتم ولا يريدون  
 بكم في انفسهم شر امن ذهاب اموالكم فاخذوا غير طريق المال فلما ادرك  
 حذيفة اذير وراء قال ابعدهم الله وما خيرهم بعد ذهاب اموالهم فاتبع المال  
 وسارط ظعن بنى عبس و المقاتلة من ورائهم وتبع حذيفة وبنوا ذبيان المال فلما  
 ادركوه ردوا اوله على آخره ولم يفلت منهم شيء وجعل الرجل يطرد ما قدر  
 عليه من الابل فيذهب بها وتفرقوا واشتد الحرج فقال قيس بن زهير يا بنى عبس  
 ان القوم قد فرق بينهم المغم فاعطلوا الخيل في آثارهم ففعلوا فلم يشعر بنوا  
 ذبيان الا بالخيل دواس يعني متابعة فلم يقاتلهم كثير احد وجعل بنوا ذبيان  
 امامهه الرجل منهم في غنيمه ان يحوزها وينجو بها فوضع بنوا عبس  
 السلاح فيهم حتى ناشدهم بنوا ريان البقية ولم يكن لهم هم غير حذيفة فارسلوا  
 مجنبيتين يقتفيون اثره وارسلوا خيلا مقدمة تفضي الناس وتسألهم حتى سقط على  
 اثر حذيفة من الجانب الايسر ابو عنترة شداد بن معاوية بن ذهل بن قراد  
 ابن مخروم بن هالك بن غالب بن قطيبة بن عبس وعمرو بن الاسلام وقرداش بن  
 هبي والحارث بن زهير وجنيب بن زيد و كان حذيفة استرخي حزام فرسه  
 فنزل عليه فوضع رجله على حجر مخافه ان يقتضي اثره ثم شد الحزام فوضع  
 صدر قدمه على الارض فعرفوه بعنف فرسه فاتبعوه ومحى حذيفة حتى

استغاث بمحفظ الهباءة الجفر هالم يطه من الآبار وقد اشتد عليه الحر فرمى  
بنفسه فيه وعمه جل بن بدر وحنث بن عمرو وورقة بن بلال وأخوه وهما من  
بني عدى بن فزارة وقد نزعوا سروجهم وطرحو سلاحهم ووقفوا في الماء  
فتمكنت دوابهم وبعثوا ريدتهم بفعل إطلاع وينظر فإذا لم يرى شيئاً رجع فنظر نظرة  
فقال أني قد رأيت شخصاً كالنعامه أو أكاطير فوق الفتاده من قبل مجئي  
 فقال حذيفة هذا شداد على جروا فحال بينهم وبين الخيل ثم جاء عمرو  
ابن الأسلع ثم جاء قرواش حتى تناولوا خمسة فحمل جنيد على خياله فاطردها  
وحل عمرو بن الأسلع وشداد عليهم في الجفر فقال حذيفة يا بن عبس فain العقل  
وابن الأحلام فذهب حل بين كتفيه وقال \* أتق مأثور القول بعد اليوم \*  
فارسلها مثلاً وقتل قرواش بن هبى حذيفة بن بدر وقتل الحارث بن زهير حلا  
وأخذ منه ذا النون سيف مالك بن زهير وكان حل بن بدر أخذه من مالك ابن  
زهير يوم قتل الحارث بن زهير

- \* تركت على الهباءة غير فخر \* حذيفة حوله فصل العوالى
- \* سيخبر قومه حنس بن عمرو \* اذا لاقاهم وابنا بلال
- \* ويخبرهم مكان النون مني \* وما اعطيته عرق الخلال
- من المخالة اى ما اعطيته عن صدقة وصفاء ود فاجابه حنس بن عمرو اخو بني  
لعلبة بن سعد بن ذبيان بن بغية
- \* سيخبرك الحديث بكم خبر \* يشاهدى العصادة غير آلى
- \* بدأتها لقرواش وعرو \* وانت تحمل جوبك في الشمال
- اي فهل قرواش هذا الفعل العرق العطية والخلال المخالة يقول لم تعطوني السيف  
عن مودة ولكن قتلته واخذته وقوله وانت تحمل جوبك في الشمال الجوب القوس  
يريد ان قرواش وعرو بن الأسلع اقحموا الجفر وفلا من فلا وانت ترسل في  
يدك لم تغن شيئاً ويكال لك البداءة ولغلان العوادة وقال قيس بن زهير في  
ذلك
- \* تعلم ان خير الناس هيـت \* على جعفر الهباءة لا يريم
- \* ولو لا ظلمه ما زلت ابكي \* عليه الدهر ما طلع النجوم

ولكن الفى حل يز بدر \* بقى والبغى مرتعه وخيم  
 اطن الحلم دل على قوى \* وقد يسجىء الرجل الحالم  
 ومارست الرجال ومارسوها \* فموج على ممسكتهم  
 \* وقال في ذلك شداد بن معاوية العبسى \*  
 من يك سائلًا عنى فانى \* وجروة لاتباع ولا تعار  
 مقربة الشباء ولا تراها \* امام الحمى يتبعها المهاجر  
 ويروى امام الحيل يريد انها فرس حرب لا يطلب نسلها  
 لها بالصيف آصرة وجل \* وست من كرائمها غزار  
 كرائم من الابل تشرب هذه الفرس البادئها  
 \* ألا أبلغ بني العشراء عنى \* علانية وما يغنى السرار  
 قلت سراتكم وخسالت منكم \* خسيلا مثل ما خسل الوبار  
 الخليل الردى يقول انتفيا شراركم وقتلت خياركم وابقيت رذالكم  
 \* ولم اقتل لكم سرا ولتكن \* علانية وقد سطع الغبار  
 وكان ذلك اليوم يوم ذى حسا وحسا واد فيه ماء ويزعم بعض بني فزارة ان  
 حذيفة كان اصاب فيما اصاب من بني شبس تماضر بنت الشريد السلية ام قيس  
 ابن زهير فقتلها وكانت في المصال ثم ان بني عبس طعنوا خلوا الى كاب بعراء  
 وقد اجمع عليهم بنوا ذيisan فخافوا فقاتلتهم كلب فهز متهم بنوا عبس وقتلوا  
 مسعود بن مصاد الكلبى ثم احد بني عليم بن جناب فقال في ذلك عنترة

\* لأهل اتها ان يوم عراء \* شفى سقمى لو كانت النفس تشتفى \*  
 \* اتونا على عياء ما جعوا لنا \* بأرعن لاخذ ولا متكشف \*  
 \* تماروا بنا اذ يدرون حياضهم \* على ظهر مقضى من الامر محصن \*  
 \* علاتنا في كل يوم كريهة \* باسيافنا والفرح لم يتعرف \*  
 \* وما نذروا حتى غشينا بيونتهم \* بغيبة موت مسبل الودق مذعف \*  
 اى تشكلوا في رجوليتنا حتى استعملوا الحياض علاتنا اى بعيتنا فاجتنبهم  
 الحرب فلحقوا بهجر فامتصروا منه اثم حلو على بني سعد بالفرق وقد آمنهم  
 بنوا سعد ثلث ليال فاقاموها ثم شخصوا عنهم فاتبعهم ناس من بني سعد

فَقَاتَلُوهُمُ الْعَبَسيُونَ فَأَمْتَعْوَاهُ حَتَّى رَجَعَ بْنُوا سَعْدٍ وَقَدْ خَابُوا مِنْهُمْ وَلَمْ يَظْفِرُوا  
بِشَيْءٍ فَقَالَ فِي ذَلِكَ عَنْتَةُ بْنُ شَدَادٍ بْنُ مَعَاوِيَةَ

\* أَلَا قَاتَلَ اللَّهُ الظَّلُولَ الْبَوَالِيَا \* وَقَاتَلَ ذَكْرَالكَسْتِينَ الْخَوَالِيَا  
القصيدة كلها ثم سئل قيس بن زهير كم كنت يوم الفرق قال مائة فارس كالذهب  
لم نكث فقل ولم نقل فضعف ثم سار بنا عبس حتى وقعوا باليمامة فقال قيس  
ابن زهير ان بني حنيفة قوم لهم عن وحصون خالفوهم فخرج قيس حتى اتى  
فتادة بن مسلمة الحنفي وهو يومئذ سيدهم فعرض عليهم قيس نفسه وقومه فقال  
ما يرد مثلكم ولكن لي في قومي امراء لا بد من مشاورتهم وما نظر حسبك  
ولازماً كيانت فلما خرج قيس من عنده قيل له ما تصنع أتمد الى افتوك العرب  
واحرزهم فدخله ارضك ليعمل وجهه ارضك وعوره قومك ومن ابن يؤتون فقال  
كيف اصنع وقد وعدت له على نفسي وانا استحي من رجوعي فقال له السمين  
الحنفي انا اكفيك قيسا وهو رجل حازم متوفق لا يقبل الا للوبيقة فلما اصبح قيس  
غدا عليه ولقيه السمين فقال انك على خير وليست عليك بجهة فلما رأى ذلك قيس  
وعز على جسمه بالبيضة فضربها ببرجله ثم قال رب خسف قد اقرت به هذه  
الجمجمة مخافة مثل هذا اليوم وما اراها وألت منه وان مثل لي لا يرضي الا  
القوى من الامر فلما لم ير ما يحب احتفل فلحق ببني عامر بن صعصعة فنزل  
هو وقومه على بني شكل وهم بنا اخthem وبنوا شكل هم من بني الخريش بن  
كعب ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة وكانت امهem عبسية بخاورهم  
فكانوا يرون منه اثره وسوه جوار وأشياء تربهم ويستحفون بهم فقال نابغة  
بني ذبيان

\* حَلَّ اللَّهُ عَبْسًا عَبْسًا آلَ بَغْيَضٍ \* كَلَحِي الْكَلَابِ الْعَاوَيَاتِ وَقَدْ فَعَلَ  
\* فَاصْبَحْتُمْ وَاللَّهُ يَفْعَلُ ذَاكِرًا \* يَعْزِمُكُمْ مَوَالِيَكُمْ شَكْلَ  
\* إِذَا شَاءَهُنْهُمْ نَاهِيًّا درَبَنْتُ لَهُمْ \* لَطِيفَةً طَبِيَّ الْبَطْنِ رَابِيَةَ الْكَفْلِ  
درَبَنْتُ الْمَرْأَةَ إِذَا حَبَتْ لَهُ وَخَضَعَتْ وَقَامَتْ عَلَى أَرْبَعِهِ حَتَّى يَأْتِيهَا فَكَثُوا مَعَ  
بني عامر يبحنون عليهم ويرون منهم ما يكرهون حتى غزتهم بنا ذبيان وبنوا  
اسد ومن تبعهم من بني حنظلة يوم جبلة فاصابوا يومئذ زمان بدر فكانوا معهم

ما شاء الله ثم ان رجلا من الضباب اسرته بنا عبد الله بن غطفان فدفعه الذى اسره الى رجل من اهل تياء اليهودى فانهمه اليهودى باصر أنه فحصاه فقال الحبص الضبابى لقيس بن زهير أدى البنا ديتا فان مواليك بني عبد الله ابن غطفان اصابوا صاحبنا وهم حلفاء بني عبس فقال ما كنا لنفعنا فقال والله لو اصابه من الرحيم لوديتوه فقال قيس بن زهير في ذلك

\* لخ الله قوما ارشوا الحرب بيتنا \* سقوتنا بها مرآمن الشرب آجنا \*

\* وحرملة الناهيهم عن قتالنا \* وما دهره الا يكون مطاعنا \*

\* اكلف ذا الخصين ان كان ظالما \* وان كان مظلوما وان كان شاطنا \*

\* خصاه امرؤ من اهل تياء طابنا \* ولا يعدم الانسى والجن طابنا \*

\* فهلا بني ذبيان وسط بيوتهم \* رهنت بمرا الرحيم ان كنت راهنا \*

\* وحالستهم حق خلال بيوتهم \* وان كنت أولى من رجال ضعافنا \*

\* اذا قات قد افلت من شر حبص \* لقيت باخري حبصا متابانا \*

\* فقد جعلت اكبادنا تجتويهم \* كما يجتوى سوق العضاه الكرازنا \*

العضاه كل شجر له شوك والكرازن المعاول الواحد كرزن

\* يدرؤنا بالذكرات كأنما \* يدرؤن ولدانا تمى الرهادنا \*

يدروننا يختلوننا والرهادن جمع رهدن وهو شبيه بالعصفور فقال النابغة الذياني جوابا لقيس

\* ابك بكاء السداد انك لن تهبط ارضا تحبها ابدا \*

\* نحر وهنائ للجريش وقد \* جاوزت في الحى جميرا عددا \*

واغار قرواش بن هبى العبسى وبنوا عبس يومئذ في بني عمار على بني فزاره فاخذه احد بني العشراء الاخرم بن سبار بن عمرو بن جابر بن عقبيل بن هلال بن سعى بن مازن بن فزاره اخذه تحت الليل فقالوا له من انت فقال رجل من بني البكاء فعرفت كلامه فتاة من بني مازن وكان انت في بني عبس فقالت ابا شريح أما والله لنعم مأوى الا ضياف ناكحة وفارس الخيل انت فقالوا له ومن انت قال قرواش بن هبى فدفعوه الى بني بدر فقتلوا وكان قتل حذيفة ويزعم بعض الناس انهم دفعوه الى آل بني

سبع فقلاه عالك بن سباع وكان قتل مالك بن سبع الحكم بن مروان بن زنباع  
فقال ذهيبة بن الحارث من بني مازن بن فزارة

\* صبراً بغضِ بن ريث انهارجم \* قطعْتُوهَا انْحَكَمْ مجْمَاع  
 \* هَا أشْطَتْ سَمَّىَ انْهَمْ قُتْلَوا \* بْنِي اسْيِدْ بَقْتَلَ آل زَبْرَاع  
 \* لَقْدْ جَزْتُكُمْ بْنُوا ذِيَانْ صَاحِبَةَ \* بْعَدْ فَعْلَمْ كَكِيلْ الصَّاعْ بِالصَّاعْ  
 \* قُتْلَا بَقْتَلَ وَتَعْقِيرَ بَعْقَرَكَمْ \* مَهْلَا جَمِيعَنْ فَلَا يَسْعَىَ بِهَا السَّاعِيَ  
 \* وَقَالَ فِي ذَلِكَ عَنْتَةَ \*

- \* هدىكم خير بابا من ايسكم \* اعف وافق بالجوار واحد \*
- \* واحى لدى الهمجا اذا الخيل صدها \* غدة الصياغ السمهري المقصد \*
- \* فهلا وفى الغوغاء عمرو بن جابر \* بذنته وابن القيطة عصيد \*
- \* سأيكم مني وان كنت نائبا \* دخان العلندي حول بيتي مزود \*
- \* قصائد من بز امرى يجتديكم \* وانتم بجمسى فارتدوا وتقلدوا \*
- اى يطلب منكم التأر وقال قيس بن زهير

\* مالى ارى ابلى تحلى كأنها \* نوح تجاوب موهنا اعشارا  
نوح نساء ينحن والاعشار جع عشر و هو ان يرد الماء في اليوم التاسع وهذا  
مثل والموهن بعد صدر من الليل

ان تهبطي ابدا جنوب مويسيل \* وقنا فرافقين فالامر ارا  
أجهللت من قوم هرفت دماءهم \* يهدى ولم ادهم بجنب تغارا  
ان الهوادة لا هوادة بيننا \* الا التجاهل فاجهدين فزارا  
الا التزاور فوق كل مفاصس \* يهدى الجياد اذا الحميس اغارة  
فلاءبطن الخيول حر بلادكم \* لحق الاياطيل نبذ الامهارا  
حتى تزور بلادكم وتروا بها \* منكم ملام تحشى الابصارا

\* و قال قيس بن رهير في مالك بن زهير و عمالك بن بدر \*  
 اخي والله خير من اخيكم \* اذا مالم يجد بطل مقاما  
 اخي والله خير من اخيكم \* اذا مالم يجد راع مساما  
 اخي والله خير من اخيكم \* اذا الخفرات ابدن الخداما

\* قاتل به اخاك وخير سعد \* فأن حربا حذيف وان سلاما  
 \* ترد الحرب ثعلبة بن سعد \* محمد الله يرعون البهاما  
 \* وكيف تقول صبر بني بجان \* اذا غرضا ولم يجدوا مقاما  
 \* وتغنى مرة الاذرين عنا \* عروج الشاء تتركهم قياما  
 \* ولو لا آل مرمة قد رأيت \* نواصيهن ينضون القتاما

\* وقال نابغة بنى ذبيان \*

\* ابلغ بنى ذبيان ان لا اخا لهم \* بعس اذا حلوا الدماخ فأطلما  
 \* بجمع كلون الاعبل الجنون لونه \* ترى في نواحيه زهيرا وحذينا  
 \* هم يردون الموت عند لقائنا \* اذا كان ورد الموت لا بد اكراها  
 ثم ان بعس ارتحلوا عن بنى عامر فساروا يردون بنى ثعلب فارسلوا اليهم  
 ان ارسلوا اليانا وفدا فارسلت اليهم بنوا ثعلب بستة عشر راكبا منهم ابن  
 الحمس الشعبي قاتل الحارث بن ظالم وفرح بهم بنوا ثعلب واجبهم ذلك فلما  
 اتى الوفد بنى عبس قال قيس انتسبوا لزمان سوء قال ابن الحمس حتى مر بابن الحمس  
 فقال قيس ان زمانا امتننا فيه لزمان سوء قال فلانا اخاف منك فوالله  
 لائت اذل من قرادي بنسم ناقتي فقتله قيس وانما يقتله بالحارث بن ظالم لأن  
 الحارث كان قتل بزهير بن جنية خالد بن جعفر بن كلاب فلما رأى ذلك قيس  
 قال يا بنى عبس ارجعوا الى قومكم فهم خير اناس لكم فصالحوهم فاما انا  
 فلا احاور يتساغطفانيا ابدا فلحق بعمان فهلك بها ورجع الربع وبنوا عبس  
 فقال الربع بن زياد في ذلك

\* حرق قيس على البلاء \* دحر اذا استعرت اجندها  
 اجدهم ذهب ويقال انه لم يخدم الركض اذا اسرع  
 \* جنية حرب جناهاها \* تفراج عنه وما اسلما  
 \* عشية بردى آل الزباء \* بيمحل بالركض ان تلجمها  
 في نسخة غدة مررت بآل الباب والباب امرأة يعشيقها قيس بن زهير  
 \* ونحن فوارس يوم الهرير اذ تسلم الشفتان الفباء  
 \* عطفنا وراءك افراستنا \* وقد مال سرجك فاستقدما

\* اذا نفرت من ياض السيو \* ف قلنا لها أقدمي مقدمها \*

ولما انصرف الربيع وكان يسمى الكامل اتي بني ذيisan ومعه ناس من بني عبس فاتى الحارث بن عوف بن ابى حارثة المرى فوقذوا عليه فقالوا له هل احسست لنا الحارث بن عوف وهو يعالج نحیسا له فقال هو في اهله ثم رجعوا وقد لبس ثيابه فقالوا اما رأينا كاليوم قط مر كوبا قال ومن اتم قالوا بنوا عبس ركبان الموت قال بل اتم ركبان السلم والحياة من حجا بكم لا تزالوا حتى تأتوا حصن بن حذيفة قالوا ائنما غلاما حديث السن قد قلنا اباه واعمامه ولم زره فقط قال الحارث نعم الفقى حليم وانه لا صلح حتى يرضى فاتوه عند طعامه ولم يكن راهم فلما رأهم عرفهم قال هؤلاء بنوا عبس فلا اتوه حيوه فقال من اتم قالوا ركبان الموت فياهم وقال بل اتم ركبان السلم والحياة ان تكونوا احتجتم الى قومكم فقد احتاج قومكم اليكم هل اتم سيدنا الحارث بن عوف قالوا لم تأتوا وكم تو اياتهم ايه فقال فاتوه فقالوا ما نحن بيارجيك حتى تنطلق معنا فخرج يضرب اوراك اباعرهم قبله حتى اتوه فلما اتوه حلف عليه حصن هل اتوك قبلى قال نعم قال فقم بين عشيرتك فانى معينك بما احببت قال الحارث أفاد عدو معى خارجه بن سنان قال نعم فلما اجتمعوا قالا لحصن انجيرنا من خصلتين من الغدر بهما والخذلان لنا قال نعم فقاما بينهما فباءاً بين القتلى وآخرجا لبني ثعلبة بن سعد الف ناقة اعافهما فيها حصن بخمسة ناقه وزعموا انه لما اصطلح الناس وكان حصين بن ضمضم المرى قد حلف لا يمس غسلات حتى يقتل باخيه هرم بن ضمضم الذى قتلته ورد بن حابس العبسى فا قبل رجل من بني عبس يقال له ربيعة بن الحارث بن عدى بن نجاد وامه امرأة من بني فزاره يريد اخواله فلقي حصين بن ضمضم فقتلته باخيه فقال حيان بن حصن احد بني مخزوم بن مالك بن قطيبة ابن عبس

\* سالم الله من تبرأ من غيظ وولى آنامها يربو عا \*

\* قتلوا بعد المواثيق بالسهم تراهن في الدماء كروعا \*

\* ان تعيدوا حرب القليب علينا \* تجدوا امرنا اخذ جيعا \*

\* فلما بلغ فزاره قتل حصين بن ضمضم ربيعة بن وهب غضبوا وغضب حصن

ف قتل ابن اخthem وفيها كان من عقد حصن لبني عبس وغضبت بنوا عبس فارسل  
إليهم الحارث بابنه فقال اللbn احب اليكم ام انفسكم يعني ابنه يقول ان شئتم  
فاقتلوه وان شئتم فالدية قالوا بل اللbn فارسل اليهم عاشرة من الابل دية ربيعة  
ابن وهب فقبلوا الديمة وغروا على الصلح فقال ذلك في شيم بن خويبل الفزارى  
حات امامه بطن النbn فالرقا \* واحتل اهلك ارض اذنت الرعا \*  
من ذات شك الى الاعراج من اضم \* وما تذكريه من عاشق اهنا \*  
هم بعيد وشأو غير مؤتلف \* الا هريرة لانتشكي الساما \*  
اذضيتهما من ضحاها او عشيتها \* في مستب يشق اليد والا كما  
سموت اصوات كدرى الفراخ به \* مثل الاعاجم ت נשى المهرق الغلام  
يا قومنا لا تعر علينا بظلمة \* يا قومنا واذكروا الآباء والقدماء  
في جاركم وابنكم اذ كان مقتله \* شعاء شيت الاصداق والمهماء  
عي المسود بها والسائلون ولم \* يوجد لها غيرنا مولى ولا حكما  
كنا بها بعدها طخت عروضهم \* كالهبرقية ينق ليطها الدسما  
اى ينقطر منها الدم طحيت دنسن والطيخ الفساد والهبرقية والهبرق  
الحداد اراد كالسيوف الى تسقي الدم والباطن اللون ليط الانسان جلدته  
ولونه

- \* انى وحصنا كذى الانف المقول له \* ما منك انفك ان اعضاضته الجلا \*
- اى لا استغنى انا عن حصن كالا يستغنى عن الانف
- \* اأن اجار عليكم لا ابا اسكم \* حصن تقطر آفاق السماء دما \*
- \* أدوا ذمامه حصن او خذوا يد \* حربا تخش الوقود الجzel والضرما \*
- الضرم صغار الحطب اى اعطوا الرضى بدية او غيرها او اثنوا بمحرب
- وقال في ذلك عبد قيس بن فرعة اخو بنى شمعن بن فزاره وهو بن عنةاء يعتذر
- عن حصين ابن ضخم المرى

- \* ان تأت عبس وتنصرها عشيرتها \* فلبيس جار ابن يربوع بخندول
- \* كلا الفريقين اغنى قتل صاحبه \* هـذا القتيل بجيـت امس مطلول
- \* باهـت عرار بـكـحـلـ وـازـفـقـ مـعـاـ \* فلا غـنـواـ اـعـانـيـ الاـضـالـلـ

وعار مثل حذام وقطام اي اتفعوا واصطلموا وعار وكل ثور وبقرة  
كانت في ســطين من بنى اسرائــيل فعــقــر كل فــقــرــتــ به عــارــ فوقــ الشرــ  
يــنــهــمــ حتىــ كــادــواــ انــ يــتــفــانــوــ اــفــضــرــ بــتــ العــربــ بــهــمــاــ مــثــلاــ وــقــالــ زــهــيرــ بــنــ اــبــيــ ســلــيــ  
يــذــكــرــ الحــارــثــ بــنــ عــوفــ وــخــارــجــهــ بــنــ ســنــانــ وــحــاجــهــ ماــ حــلــاــ منــ دــمــاءــ بــنــ عــابــســ  
وــبــنــ ذــيــيــانــ

\* لــعــمــىــ لــعــمــ الســيــدــانــ وــجــدــتــاــ \* عــلــىــ كــلــ حــالــ مــنــ ســجــيلــ وــمــبرــمــ  
إــلــىــ آــخــرــ الــقــصــيــدــةــ وــزــعــوــاــ إــنــ بــنــيــ مــرــةــ وــبــنــيــ فــزــارــةــ لــمــ اــصــطــلــمــوــاــ وــبــاــوــءــاــ بــيــنــ  
الــقــتــلــيــ اــفــلــوــاــ يــســرــيــوــنــ حــتــىــ نــزــلــوــاــ عــلــىــ مــاــ يــقــالــ لــهــ قــلــهــىــ وــعــلــيــهــ بــنــوــأــلــعــلــيــةــ بــنــ ســعــدــ  
ابــنــ ذــيــيــانــ فــقــالــتــ بــنــوــأــ مــرــةــ وــبــنــوــأــ فــزــارــةــ لــبــنــيــ ثــعــلــبــةــ اــعــرــضــوــاــ عــنــ بــنــيــ عــبــســ وــقــدــ  
بــاــوــءــاــ بــعــضــ الــقــتــلــيــ بــعــضــ فــقــالــتــ بــنــوــأــ ثــعــلــبــةــ كــيــفــ تــبــارــوــنــ بــعــدــ العــزــىــ بــنــ حــذــارــ  
وــمــالــكــ بــنــ ســبــعــ أــمــهــرــ وــنــهــمــاــ وــهــمــاــ ســيــداــ قــيــســ فــوــالــلــهــ لــاــ نــســمــ هــذــاــ بــاــوــفــنــاــ فــنــعــوــهــ  
المــاءــ حــتــىــ كــاــ وــيــوــتــونــ عــطــشــاــ فــلــاــ رــأــواــ دــلــكــ اــعــطــوــهــمــ الــدــيــةــ وــيــزــعــمــونــ اــنــهــاــ  
كــانــتــ اــوــلــ الــحــمــالــةــ فــقــالــ فــيــ ذــلــكــ مــعــقــلــ بــنــ عــوــفــ بــنــ ســبــعــ الثــلــبــيــ

\* انــعــمــ الــحــىــ ثــعــلــبــةــ بــنــ ســعــدــ \* اــذــاــمــاــ القــوــمــ عــضــهــمــ الــحــدــيدــ  
\* هــمــرــدــوــاــ الــقــبــائــلــ مــنــ بــغــيــضــ \* بــغــيــضــهــمــ وــقــدــ جــمــيــ الــوقــودــ  
\* يــطــلــ دــمــأــهــمــ وــفــضــلــ فــيــنــاــ \* عــلــىــ قــلــهــىــ وــنــحــكــمــ هــاــزــيــدــ  
\* وــقــالــ الرــبــيــعــ بــنــ زــيــادــ فــيــ حــرــبــ دــاحــســ \*

\* اــنــلــكــ حــرــبــكــ اــمــتــ عــوــانــاــ \* فــانــيــ لــمــ اــكــنــ مــنــ جــنــاهــاــ  
\* وــلــكــ وــلــدــ ســوــدــةــ اــرــثــهــاــ \* وــحــشــوــاــ نــارــهــاــ لــمــ اــصــطــلــاــهــاــ  
\* فــانــ لــســتــ خــاــذــلــكــ وــلــكــ \* ســأــشــقــ الــآــنــ اــذــ بــلــغــتــ اــنــاــهــاــ  
\* وــلــدــ ســوــدــةــ حــذــيــفــةــ وــاخــوــتــهــ الــحــمــمــ اــمــهــمــ ســوــدــةــ بــنــ فــضــيــلــهــ بــنــ عــمــيرــ بــنــ جــرــيــةــ  
\* وــقــالــ عــنــتــرــةــ بــنــ شــدــادــ بــنــ مــعــاــوــيــةــ

\* ســائــلــ عــمــيــرــهــ حــيــنــ اــجــلــ جــعــهــاــ \* عــنــدــ الــخــرــوبــ بــايــ حــىــ تــلــقــ  
\* اــبــحــىــ قــيــســ اــمــ بــعــذــرــهــ بــعــدــمــاــ \* رــفــعــ اللــوــاءــ لــهــاــ وــبــئــســ الــلــقــ  
\* وــاســأــلــ حــذــيــفــةــ حــيــنــ اــرــشــ بــيــتــاــ \* حــرــبــاــ ذــوــأــبــهــ بــهــوتــ تــنــفــقــ  
\* فــلــتــعــلــ اــذــاــ التــقــتــ فــرــســانــاــ \* بــلــوــىــ النــفــيــرــهــ اــنــ ظــنــكــ اــحــقــ

فهذا ما كان من حديث داحس وبلغنا ان الحرب التي كانت فيه اربعون سنة  
 وصار داحس مثلاً ويقال \* أشأم من داحس \* وقال بشير بن  
 أبي العسي \*

\* ان الرابط النكدر من آل داحس \* جررين فلم يفلحن يوم رهان \*

\* فسبعين بعد الله مقتل مالك \* وغرين قيساً من وراء عمان \*

\* وقعن منه السبق ان كثنت سابقاً \* وتاطم ان زلت بك القدمان \*

\* اطممن على ذات الاصداق وجدهم \* يرون الاذى من ذلة وهوان \*

نم حديث داحس والحمد لله رب العالمين \* وكان من حديث بيهم انه كان  
 رجلاً من بني غراب بن فزارة بن ذبيان بن بغصن وكان سابع سبعة  
 اخوة فاغار عليهم ناس من اشجع وبينهم حرب وهم في ابلهم فقتلوا ستة وبقي  
 بيهم وكان يحمق وكان اصغرهم فارادوا قتلهم ثم قالوا ما تريدون من  
 قتل هذا يحسب عليكم برجل ولا خير فيه فتركوه فقال دعوني اتوصل معكم  
 الى اهلي فانكم ان تركتوني وحدى اكثنتي السابعة وقتلني العطش ففعلنوا  
 فأقبل عليهم فلما كان في الغد نزلوا فخرروا جزوراً في يوم شديد الحر فقالوا  
 اظلوا طم جزوركم لا يفسد فقال بيهم \* لكن بالاثلات طم لا يضل \*

فقالوا انه لنذكر وهموا ان يقتلوه ثم تركوه ففارقوهم حتى انشعب له طريق  
 اهله فاتى امه فأخبرها الخبر فقالت ما جاءنى بك من بين اخواتك فقال  
 \* لو خيرك القوم لاخترت \* فارسلها مثلاً ثم ان امه عطفت عليه  
 ورقة فقال الناس احببت ام بيهم يا ورفت لها فقال بيهم \* شكل  
 ارامها ولدا \* فارسلها مثلاً ثم جعلت تعطليه ثياب اخواته ومتاعهم  
 يلبسها فقال \* يا حبذا التراث لولا الذلة \* فارسلها مثلاً وقال حبيب  
 ابن عيسى لما اراد بيهم ان يعيض عنهم قال بعضهم كيف يأتى هذا الشقى  
 اهله بغير خفير فقال لهم بيهم \* دعوني فكفى بالليل خفيراً \* فارسلها  
 مثلاً ثم اتى على ذلك ما شاء الله ثم انه مر على نسوة من قومه يصلحن امرأة  
 منهن يردن ان يهدنها لبعض القوم الذين قتلوا اخواته فكشف ثوبه عن  
 انته وغضى به رأسه فقلن ويحك اي شيء تصنع فقال

\* اليس لكل حالة لبوسها \* اما نعيها واما بوسها  
 فارسلها مثلاً فلما تى على ذلك ما شاء الله جعل يتبع قبلة اخوته فيقتلهم  
 ويتفصاهم حتى قتل منهم ناسا فقال يدهم  
 \* يا لها من مهجة يا لها \* انى لها الطعم والسلام  
 \* قد قتل القوم اخوانها \* في كل واد زقاء هامه  
 \* لا طرقهم وهم نسام \* فابركن بركة النعامة  
 \* قابض رجل وباسط اخرى \* والسيف اقدمه امامه  
 نعامة هو يهس لقب بنعامة لقوله فابركن بركة النعامة ثم اخبر ان ناسا  
 من الشجاع في غار يشربون فيه فانطلق بخال له يكنى ابا حشر فقال له هل لك  
 في غار فيه طباء لعلنا نصيب منه قال نعم فاذطلق يهس، باى حشر حتى اذا قام  
 على باب الغار دفع ابا حشر خاله في الغار فتى ضربا ابا حشر فقال بعضهم  
 ان ابا حشر ابطل فقال ابو حشر مكره اخوك لا ابطل فارسلها مثلاً فكان  
 يهس مثلاً في العرب قال المتنس  
 \* ومن حذر الايام ما حز انفه \* قصير ورام الموت بالسيف يهس  
 \* نعامة لما صرخ القوم رهطه \* تبين في اوابه كيف يلبس  
 واول هذه الايات  
 \* وما الناس الا ما رأوا وتحدثوا \* وما الحزن الا ان يضموا فيجلسوا  
 \* فلا تقبلن ضيما مخافة ميتة \* وموتى بها حرا وجلدك املس  
 ومن حذر الايام الح وقال بعض الشعراء من بنى ثعلب وهو ابو الحام  
 \* لقمان منتصرا وقس ناطقا \* ولا نت اجرأ صولة من يهس  
 يريد به الاسد هئنا وهذا البيت غلط من المفضل لان يهسا هو الاسد وليس  
 بيهس الذي يلقب بنعامة ويدلك على ذلك البيت الذي بعده وهو لابي الحام  
 التغليبي يدح عباد بن عمرو بن كاثور  
 \* يقص السباع كأن خلا فوقه \* ضخم مذمر شديد الانفس  
 سكان قس بن ساعدة من ایاد مفوها ناطقا فوقف بسوق عكاظ على جل له  
 احر فقال ايها الناس اجتمعوا ثم اسمعوا وعوا كل من عاش مات وكل من مات

فات وكل ما هو آت آت ان في السماء خبرا وان في الارض لمعتبرا نجوم تدور  
 وبخار لا تبور وسقف مرفوع ومهاد موضوع ما للناس يذهبون ثم لا يرجعون  
 أرضوا فاقاموا ام تركوا فناموا يختلف بالله نفس بن ساعدة ان الله لدينا هو  
 احب اليه مما نحن فيه \* زعموا ان رجلا من بنى عمرو بن سعد بن زيد منة  
 ابن عيم يقال له عياض بن ديهث اورد الله على ما فصادف عليه رعاء الحارث  
 ابن ظالم المري هرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغصن بن ريث بن غطفان  
 ابن سعد بن قيس بن عيلان فارلى عياض بن ديهث دلوه ليسقى ماشيته فقصسر  
 رشاؤه واستعار بعض ارشيبة رعاء الحارث بن ظالم فأغاروه حتى سقى الله ثم  
 اصدرها فلقيه بعض حشم النعمان فأخذ اهله وما له فنادى يا حاره فركب  
 الحارث حتى اتى النعمان وقد كان لقى عياضا قبل ذلك فقال له ويلك ومتى  
 اجرتك قال فاني عقدت رشائى برشاء رعائكم فسببت ابلى واخذت وذلك الماء  
 في بطونها فقال له الحارث ان في هذا جوارا ثم اتى النعمان فقال ايت اللعن  
 اتيت اخذت ابل حارى واهله وولده فقال النعمان أفلأ تشدها وهي من اديك  
 اول يعني قتل الحارث بن ظالم خالد بن جعفر وهو جار للاسود بن المنذر بن ماء  
 السماء اخي النعمان ثم ان النعمان اوعد الحارث وعيدا شديدا فقال له الحارث  
 هل تعدون الحيلة الى نفسى \* فارسلها مثلا اي هل تريد بحيلتك ان تقتلكي  
 هذا غايتك يريد هل يكون شئ بعد الموت ثم انصرف فلما انصرف تذر النعمان  
 كلته فندم على تركه ثم طلبه فلم يتجده وكانت سلي بنت ظالم اخت الحارث تحت  
 سنان بن ابي حارثة بن نشببة بن غيظ بن مرة وكان النعمان قد دفع الى سنان  
 ابن ابي حارثة ابنا له يكرون عنده بباء الحارث الى اخته فقال ان سنانا يقول  
 لك زيني ابن النعمان حتى اتى به اباه لعله يصنع اليها خيرا ففعلت فانطلق  
 به الحارث فضرب عنقه ثم هرب فلحق بكمة وكان رد على ابن ديهث بعض  
 ما اخذ منه فقال الحارث بن ظالم

\* قفا قاسمها اخباركا اذ سالم \* محارب مولاه وتكلان نادم \*

مولى ابن عمه اي انا محارب ابن عمى سنان بن ابي حارثة الذي كان عنده  
 ابن النعمان

فا قسم لولا من تعرض دونه \* خالطه ما في الجديدة صارم  
 حسبت ابا قابوس انك فائز \* ولما تدق دلا وأنفك راغم  
 فان لك اذواه اصبن ونسوة \* فهذا ابن سلي رأسه متفاقم  
 علوات بذى الحيات مفرق رأسه \* ولا يركب المکروه لولا الاكارام  
 فنكت به كما فنكت بخالد \* وكان سلاحی بتحويه الجحاجم  
 أخصبی حمار ظل يکدم فمها \* أیوكل جیرانی وجارك سالم  
 بدأت بيتك وانثیت بهذه \* وثالثة تبیض منها المقاصد  
 \* وقال الفرزدق يذكر ذلك

كا كان او في اذیتادی ابن دیهث \* وصرمهه المغم المتهب  
 فقام ابو لیلی اليه ابن ظالم \* وكان متی ما يسلل السيف يضرب  
 وما كان جارا غير دلو تعلقت \* بحبله في مسخ صد العقد مکرب  
 مکرب مشدود وعقد الدلو على عرافي الدلو يقال له الكرب ويقال للرجل أکرب  
 دلوک وقال الفرزدق

اعوذ بیشر والمعلى للاهها \* بنی هالك او في جوارا وأکرم  
 من الحارت التجی عیاض بن دیهث \* فرد ابو لیلی له وهو أظلم  
 وما كان جارا غير دلو تعلقت \* بعقد رشاء عقده لا يخدم  
 فرد اخا عمرو بن مسعود نزده \* جیعا وهن المغم المتقسم  
 فاق على ذلك ما شاء الله ثم ان الحارت قدم الحیرة فأخذ فاتی به التعمان فامر به  
 ابن الحمس التعلى فضرب عنقه \* زعموا ان رجلين من اهل هجر اخوین  
 رکب احد هما ناقة صعبة وكانت العرب تمحق اهل هجر وان الناقة ندت  
 ومع الذي لم يركب منههما قوس ونبيل واسمه هنین فناداه الرأکب منهما يا هنین  
 ازلنى عنها ولو باحد المعزوین يعني سهمه، فرماه اخوه فصرعه فات فذهب  
 قوله \* ولو باحد المعزوین مثلًا \* زعموا ان رجلا شابا غزالا خرج  
 يطلب حاربين لا هله هر على امرأة متنقبة جليلة في النقاب فقدم بعذائهما وترك  
 دللب الحاربين وشفله ما سمع من حسن حديثها وما رأى من جمالها في النقاب  
 فلما سفرت عن وجهها اذا لها استان مکفهرة منكرة مختلفة فلما رأها ذكر حاربه

قال ذكرى فوك حارى اهلى فذهب قوله مثلا وخلى عنها زعوا ان رجلا في الجاهلية كانت له فرس مريحة معلقة قد تألفها وعرفته فبعثه قومه طليعة هر بروضة فاعجبته وهو لا يدرى ان العدو قريب منه فنزل فخلع رجلام فرسه وخلى عنها ترعى فيما هو على ذلك اذ طلعت عليه خيل العدو دواس اي يتبع بعضهم بعضا فاخذوه وطلبوها الفرس فسبقتهم فما يقدروا عليها فتسبقوها منها ومن جودتها قالوا ان دفعتها اليانا فانت آمن والا قلتاك فظن الرجل انهم قاتلوه ان لم يفده نفسه فدعاهما بخاءت فقال عرفتني نسأها الله اي اخرها وزناد في اجلها فصار مثلا وزعوا ان قوما كانوا في جزيرة من جرائر البحر في الدهر الاول ودونها خليج من البحر فاتاها قوم يريدون ان يعبروها فلم يجدوا معبرا فجعلوا ينفحون اسقفيتهم ثم يعبرون عليها فعمد رجل منهم فأقبل النفح واضعف الرابط فلما توسط الماء جعل الرمح تخرج حتى لم يبق في السقاء شيء وغضي الوت فتادي رجلا من اصحابه ان يفلان انى قد هلكت فقال ما ذنبي يدك او كنا وفوك نفح فذهب قوله مثلا او كيت راس السقاء اذا شدته وقال بعض الشعراء

\* دعاؤك جد البحر انت لفتحته \* ب匪ك واوكته يداك لتسجنا \*

\* زعوا ان شيئا كانت تحته امراة شابة فكانت تراه اذا اراد ان يتعل قعد فانتعل وكانت ترى الشبان يتعلون قياما فقالت يا حبذا المتعلون قياما فسمع ذلك منها فذهب يتعل قياما فضرط وهي تسمع فقالت اذا رمت الباطل الجميع بك اي غلتك فارسلتها مثلا زعوا ان الحارث بن ابي شمر الغساني سأل انس ابن الحجيرة عن بعض الامر فأخبره به فلطمته فقال ذل لو اجد ناصرا ثم قال الطموه فقال انس لو نهى عن الاول لم يعد للآخرة فارسلها مثلا فقال زيدوه فقال انس ايها الملك ملكت فأصبح فارسلها مثلا فامر ان يكف عنه زعوا ان قوما شردت ابل بني صحار بن وهب بن قيس بن طريف وهو ابو الطماح بن عمرو بن قعین حتى وقعت في بلاد بني عوف بن سعد بن ذبيان بن بغصن بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان فركب الجميع وهو منفذ بن الطماح بن قيس في طلب الابل حتى

وقع في بلاد بني مرة قال فانتهيت الى بيت عظيم فأنفتح اليه ووضعت رحلي  
عنه في عشية متغيرة فإذا في البيت الذي انفتح بفناهه رجل شاب مضاجع  
ربة البيت قد غلبته عينه فنام خبسته رب هذا البيت فلم ألبث الا قليلا حتى راح  
الشاء خبست في العطن ثم راحت الابل وفيها افراس ومعها رعاؤها خبست في  
الطن ثم ملأ رجل على فرس يصهل فارتاح له انخيل وارتاحت العيبد لذلك  
وجاء حتى وقف عليهم فقال ماذاكم السواد بفناء البيت قالوا ضيف قال فلما رأيت  
ذلك عرفت انه رب البيت وان الفت ليس منها في شيء فدخلت البيت فاحتلت الفتى  
حتى ابرزته من وراء البيت فاستيقظ بي فقال أما انت فقد انعمت على فن انت  
فقلت انا عنة بن الطماح قال أو في الابل جئت قلت نعم فقال ادركت امكث  
ليلك هذه عند صاحب رحلك فإذا أصبحت فأنت ذلك العلم الذي ترى فقف عليه  
ثم ناد يا صباحاه فإذا أجمع اليك الناس فاني سأريك على فرس ذنوب بين بردين  
ذاعرض لك الفرس مرتين حتى تثبت عليه فإذا فعلت ذلك ثب خلق ثم ناد  
يا جار يا جار المخاض فاك اذا فعلت ذلك ادركت قال واذا هو الحارث بن  
قائم فلما أصبحت فعلت الذي امرني به فسادت يا صباح فاتني الناس حتى  
جاءني آخر من جاء ففرض لي فرسه فوثبت عليه فإذا ما اختلفه فعلت يا جار يا جار  
المخاض فما حارني وتحولت رحلي اليه فشكست عنده اياما لا يصنع شيئا ثم قال سبني  
بغضب طني فقلت لا اسبك ابدا قال فقل قولا يعذرني به قومي قال فشكست  
حتى اذا اوردوا النعم جعلت أسوق وأرتجن فقلت وكانت في الابل الذي ذهبت  
ناقة يقال لها اللفاع

- \* اني سمعت حنة اللفاع \* في النعم المقسم الاوزاع
- \* ناقة ما وليدة جياع \* اما اذا اجدبت المراعي
- \* فانها تحلب في الجماع \* اما اذا اخصبت المراعي
- \* فانها نهى من النفاع \* فادعى ابا ليلبي ولا تراعي
- \* ذلك راعيك فنم الراعي \* الا يكن قام عليه ناعي
- \* لا نؤكلي العام ولا تصاعي \* متطقا بعصارم قطاع
- \* يفرى به مجتمع الصداع \*

فلا سمع بذلك الحارث وكان يكفي اباليلى اقبل يسعي مختطا سيفه فقال

\* هل ينفرجن ذودك ضرب تشذيب \* ونسب في الحى غير ما شوب \*

\* هذا اواني واوان المعاوب \*

ثم نادى الحارث من كان عنده من هذه الابل شيئاً فلا يصدرن بشيء من ذمتنا حتى يردها قال فردت جميعاً مكانها غير الناقة التي يقال لها اللقاع فإذا طلق وأفطلقت معه ذلوقها على رجليها فوجدنها مع رجلين يحملانها فقال إنما الحارث خليا عنها فليس لكما فضرط البائش منه ما البائش الذي يقف من جانب الخلوبة اليمين ويقال للحالبين البائش والمستعلى والمستعلى الذي من جانب الناقة الأيسر فقال المستعلى والله ما هي لكمأا فقل الحارث است البائش اعلم فراسلها مثلاً ورد الابل على الجميع فنصرف بها كأن امرأة من طي يقال لها رقاش كانت تغزو بهم وينيون برأيها وكانت كاهنة وكان لها حزم ورأى فاغارت بطريقها على اياض بن نزار بن عبد يوم رحاح فأظفرت بهم وغنمته وسبت فكان فيها اصابات من اياض فت شاب جبيل فأخذته خادمة فأوت عورته فأعجبها فدعنته الى نفسها فوقع عليها سفمات فاينت في ابن الغزو لتغزو بهم فقالوا لها هذا اواني الغزو فاغرى ان كنت تريدين الغزو فعلت تقول رويد الغزو ينرق فراسلتها مثلاً ثم جاءوا لعادتهم فرأوها نساء مرضعاً قد ولدت غلاماً فقال بعض شعراء طي

\* بنيت ان رقاش بعد شناسها \* حبتت وقد ولدت غلاماً اكلا \*

\* فالله يحيطها ويرفع ذكرها \* والله يلهمها كشافاً مقبلاً \*

\* كانت رقاش تقود جيشاً جحفلها \* فصبت وحق لمن صبا ان تهبلها \*

\* درى رقاش فقد اصبت غنية \* فلا يصوترك ان تقودي جحفلها \*

\* زعموا ان المنذر بن امرى القيس وهو جد النعسان بن المنذر وكانت امه ماء النساء امرأة من النمر بن فاسط قال للحارث ابن العيف بن عبد القيس والمنذر يومئذ محارب للحارث بن جبلة الغساني ملك الشام اهـ الحارث بن جبلة فقال له الحارث بن العيف

لا هم ان الحارث بن جبله \* زنا على ايه ثم قتله  
 وركب الشادحة الحبله \* وكان في جاراته لا عهد له  
 \* فاي فعل سي لا فعله \*

وقال حرملة بن عسلة اخي بني مرة بن همام بن ذهل بن شيبان بن  
 شعبدة اهيج الحارث وكانت ام حرملة امرأة من غسان فقال حرملة بن عسلة  
 ان الاله تصرفته \* بان لا اعنة وان لا احوبا  
 اي عبدته والناصف الخادم قال الشاعر

وتلق حسان تصف ابنته عيما \* كما كان يلق الناصفات الخوادم  
 \* وان لا اكافر ذا نعمة \* والا اخيب مستثيا  
 وغضان قوم هم والدى \* فهل ينسينهم ان اغبيا  
 فأوزع بها بعض من يعتزك فان لها من معد كلبيا  
 يقال كاب وكليب مثل معن ومعير والازع الاغراء  
 \* وان خالك مندوحة \* وان عليها بغيب رقيبا

فلما كان حين سار المنذر بن ماء السماء الى الحارث بن جبلة فالتفوا  
 بعين اباغ فقتل المنذر بن ماء السماء وهزم جيشه وكان فيهم اخلاط  
 من العرب من ديمونة ومضر وغيرهم فكان ابن عسلة في الجم يوثد  
 مع المنذر فاسير هو فاحسن اليه الحارث بن جبلة وحمله وكساه وخلى سبليه  
 وكان في جيش المنذر يومئذ رجل من بني حنيفة فقال له عمرو بن شمر بن  
 عمرو اهنا خرج متوصلا بجيش المنذر يريد ان يلحق بأخواله من غسان وكانت امه  
 منهم فرأى مصريع المنذر فاتاه فأخذ بردا كان عليه ثم أتى الحارث فأخبره انه قتله  
 وهذا بردہ وكان ابن العيف العبدی في اسراء فقال له الحارث بن جبلة حين  
 رأه \* أتاك بخائن رجاله \* فارسلها مثلا ثم قال له انه بلاني ما قلت فاخترت مني  
 احدى ثلات خلال اما ان اطرحك في جب فيه الاسد قد ضرب وجوه فتمكث  
 معه ليلة او ارمي بك من رأس طمار يعني جبل دمشق فان نجوت نجوت وان  
 هلكت هلكت او يضربك الدلامس سيف الذى يقوم على رأسه وهو اعنام

الرجال واشدهم بعمود له من حديد ضربة فان نجوت نجوت وان هلكت هاكت  
 فنظر في امره فكره الاسد وكره ان يلقى من رأس الجبل واختار ان  
 يضرره الدلامس تلك الضربة فضررها على منكبه فدق منكبه ووركه ثم امر به  
 فالق فاحتسب عليه راهب فداوه حتى برأه وهو مخبل \* كان امرؤ الفيس بن  
 بحر الكندي الشاعر رجلاً مفركاً لا تحبه النساء ولا تكاد امرأة تصبر معه فتزوج  
 امرأة من طئ قابني بها فأبغضته من تحت ليلته فكرهت مكانه فجعلت تقول يا خير  
 الفتى ان أصبحت اصيحت فيرفع رأسه فيرى الليل كما هو فيقول أصبح  
 ليل فلما أصبح قال لها قد رأيت ما صنعت الليلة وقد عرفت ان ما صنعت  
 ذلك من كراهة مكان في نفسك ما كرهت مني قالت ما كرهت فلم يزل  
 بها حتى قالت كرهت منك انك خفيف الهرة ثقل الصدرة سريع الاراقة  
 بطيء الاقامة فلما سمع ذلك منها قال لها هو انك جديدة الركبة سلسة  
 النقبة سريعة الوثبة وطلقاها وذهب قوله \* أصبح ليل مثلاً \*  
 كان الناس يتباينون على طلوع الشمس وغروب القمر من صبح  
 ثلاثة عشرة ليلة تخلو من الشهر انتطلع بعد غروب القمر ام قبله تباين رجال  
 على ذلك فقال احدهما تطلع قبل غروب القمر وقال آخر يغيب القمر قبل طلوع  
 الشمس فكان قوم الذين تباينا ضلعوا مع الذي قال ان القمر يغرب  
 قبل طلوع الشمس فقال الآخر يا قوم انتكم تغبون على \* فقال له قائل  
 \* ان يبغ عليك قومك لا يبغ عليك القمر \* فذهب مثلاً \* زعموا ان  
 امرأة بغيا كانت تؤاجر نفسها فاستأجرها رجل بدرهمين فلما جامعها اعجبها  
 جائعه فجعلت تقول \* صكا ودرهما لك لا افتح من الجبل \* فذهب  
 قوتها مثلاً \* خرج رجل من طئ يقال له جابر بن رالان ثم اخذ بني نعل  
 بن ستبس ومعه صاحبان له حتى اذا كانوا بظهور الحيرة وكان للمنذر بن ماء  
 السماء يوم يركب فيه في السنة لا يلقى فيه احدا الا قتله فلقي في ذلك اليوم  
 بن رالان وصاحبيه فاخذتهم الحيل بالثوية فان بهم المنذر الثوية موضع  
 بالحيرة وقال المنذر اقرعوا فايكم قرع خليت عنه وقتل الباقين فاقتروا فقرعهم

جابر فخلى سبيله وقتل صاحبيه فلما آتاهما بن رالان يقادان ليقتلا قال من  
 عزير فارسلها مثلا وقال جابر في ذلك  
 \* يا صاح حى الرانى المترجا \* وافرأ عليه تحيه ان يذهبها  
 \* يا صاح ألم انها انسية \* تردى بستانًا كالسيور مخصوصا  
 \* ولقد لقيت على الثويبة آمنا \* يسوق الحميس بها وسيفاً احديا  
 \* كرها اقارب صاحبى ومن يفرز \* منها يكن لاخيه بدأ مرهبا  
 \* لله درى يوم اترك طائعا \* احدا لا بعد منهما او اقربا  
 احدا اي احد الاخرين يلوم نفسه على تركه ايها  
 \* فعرفت جدي يوم ذلك اذ بدا \* اخذ الجدود مشرقين وغربا  
 \* كر الفنون عليك دهر اقلنا \* كر النقال يقوده ان يذهبها  
 \* ولقد ارانا مالكين رأسه \* نزعا خزامة انه ان يشغلا  
 \* زعموا ان امرأة كان لها صديق وهو زوجها عدو وكانت محجوبة قالت لها  
 لا اشتفي ابدا حتى اجامعك وزوجك يرانى فاحتلالى وكان زوجها بهم فكان  
 يرعاها بفقاء بيته فاصطعنتم له سربا الى جنبها ثم جعلت له غطاء وكان رب  
 البيت يرعى حول بيته فلما تبرز من البيت وتبعاد عنه وثبت عليها صديقها فرأه  
 زوجها فاقبل مسرعا قد ذهب عقله فلما رأه صديقها مقبلا دخل المسبح  
 وجاء الرجل وقال للمرأة ما هذا الذي رأيت معك قالت ما رأيت من شيء وهذا  
 البيت فانظر فيها فنظر فلم يرى شيئا فعاد الى غمه وعاد صديقها اليها فلما رأه  
 زوجها اقبل وعاصر صديقها الى سربه فلما جاء قال ما هذا قالت وهل ترى من  
 ا Bias فانظر وانصرف الى مكانه فعاد صديقها اليها حتى فعل ذلك مرارا يقبل  
 الزوج فلما روى شيئا ثم يعود صديقها اليها اذا ذهب زوجها فلما اسكنه قال  
 زوج المرأة قد تراك فاست بشئ فارسلها مثلا واما هذا المثل  
 \* اعن صوح ترقق فان العرب يدعون شراب الليل الغبوق وشراب  
 النهار الصبوج فزعموا ان رجلا نزل بيت من العرب ليس لهم مال فاترونوه على  
 انفسهم ففقره غبوه قليلا فبات بهم ليستوجب ان يصبحوه فقال ابن اعده  
 اذا اصبحت مني اى انه لا بد من ان يصبحوه فتالوا اعن صوح ترقق فذهب

قوله مثلاً الصبور شراب النهار والغبوق شراب الليل ٠ زعموا ان سليمان  
 من قضاة وغسان احتربوا فظهرت عليهم سليمان وكان غسان يؤدى  
 اليهم دينارين على كل رجل منهم وكان سبطه بن المنذر السليمي هو يجيء  
 الدينارين منهم سليمان فاتى رجلاً منهم وقال له جذع بن عمرو وعلمه ديناران  
 فقال اعطي الدينارين فقال اجعل لك احدهما واخر على الآخر حتى اوسرا  
 فقال سبطه ما كنت لاؤخر عليك شيئاً فدخل جذع بيته وقال اقعد حتى  
 اعطيك حقك فاشتمل جذع على السيف ثم خرج الى سبطه فضربه حتى سكت  
 ثم قال ॥ خذ من جذع ما اعطيك ॥ فارسلها مثلاً وامتنعت منهم غسان بعد  
 ذلك اليوم ٠ زعموا ان رجلاً من جهة رمي رجلاً من القارة وهم بنوا الهون  
 ابن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر فقتلته فرمى رجل من القارة رجلاً من  
 جهة و كان القارة فيما يذكر من ارمى سبي في العرب فقال قاتلهم ॥ قد انصف  
 القارة من راماها ॥ فارسلها مثلاً ٠ زعموا ان امرأ القيس بن حجر  
 الكندي كان مفركاً لا يكاد يحظى عند امرأ تزوج امرأ ثانية بجفات لا تقبل  
 عليه ولا تريه من نفسها شيئاً مما يحب فقال لها ذات يوم اين انا من زوجك  
 الذي كان قبل فقالت ॥ مرعي ولا كالسعدان ॥ فارسلتها مثلاً ٠  
 زعموا ان امرأ القيس لما بلغه ان بنى اسد قتلوا حيراً وكان ذلك اليوم يشرب  
 فقال ॥ اليوم خمر وغدا امر ॥ فارسلها مثلاً ٠ زعموا ان همام بن  
 مرة بن ذهل بن شيبان بن عطية بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل  
 وكانت امه لبني بنت الحزم بن كاهل وكانت من بنى اسد بن خزيمة اغار على بنى  
 اسد فقالت له امرأ منهم أبا خالاتك يا همام تفعل هذا قال ॥ كل ذات صدار  
 خالية ॥ فارسلها مثلاً ٠ زعموا ان كعب بن مالك بن تميم الله بن عطية بن  
 عكابة تزوج رقاش بنت عمرو بن غنم بن نغلب بن وائل وكانت من اجل نساء  
 الناس و اكلنهن خلماً فقال لها اخْلَمِي درعك فقالت خلع الدرع يد الزوج ثم  
 قال اخْلَمِي درعك لا انظر اليك فقالت ان الجريدة غير نكاح منه فطلبتها فتحممت  
 الى اهلها فرت بذهلي بن شيبان بن عطية فاتاه فسلم عليها و خطبها الى نفسها  
 وقالت خادمهما انظري اليه اذا بال أي عذر ام يقدر فنظرت اليه الامة فقالت يقدر

فتر واجته وعندہ امرأة من بنی اشکر يقال لها الورثة بنت ثعلبة وكانت لا تترك  
لہ امرأة الا ضربتها وأجلتها فخرجت رفاس وعليها خلالان فقالت الورثة بین  
بین ساق بخلال فقالت رفاس أجل ساق بخلال من تحمله خال ليس كحالك الحال  
فویت عليهما الورثة لتضررها فضبطتها رفاس وغلبتها حتى جزها عندها  
ال الرجال فقالت الورثة

\* يا وريح نفسي اليوم ادرکنى الكبر \* أباى على نفسي العشية ام اذر \*

\* فوالله لو ادرکت في بقية \* للاقت ما لاق صواحبك الآخر \*

فولدت رفاس لدهل بن شیبان مرہ وبایا ربیعہ ومحلا والحارث \* زعموا  
ان مرہ بن ذھل بن شیبان بن ثعلبة كانت الاكلة اصابت رجله فامر بقطعها  
من الرکبة فدعا بذنه ليقطعوها فكلهم ابی ان يقطعها فدعا نقیدا وهو همام  
ابن مرہ وكان من اجنبیهم في نفیه فقال اقطعها يا بنی ب فعل بهم به فقال ابوه  
اذا همت فافعل ثمی هماما فقطعها همام فلما رأها قد بانت قال لو كنت  
منا حذوناڭ فارسلها مثلًا \* اما قول الناس \* اعز من كلب بن وايل \*

فإن كلب بن ربیعہ بن الحارث بن زھیر بن جشم بن بکر بن حبیب بن عمرو بن  
عثم بن قلب بن وايل كان سید ربیعہ في زمانه فكان الناس اذا حضروا  
المیاه لم يسق احد منهم الا من سقاہ وان بدا فاصابهم مطر لم يخوض انسان  
منهم حوضا الا ما فضل عن كلب وكان يقول اني قد اجرت صید کذا وكذا  
فلا يصاد منها شي قال معبد بن سعنة الضبی کذا رواه المفضل وهو الاسود  
ابن سعنة اخي معبد

\* كفعل كلب كنت اخبرت انه \* بخطط اكلاء المیاه وينبع \*

\* بحیر على افشاء بکر بن وايل \* ارانب صالح والظباء فترزع \*

فقبل اعز من كلب بن وايل فذهبت عزته مثلًا وكان لكليب اخ يقال له  
امرو القبس بن ربیعہ وهو مهلل وعدى بن ربیعہ وكانت ابل كلب  
لا يسق معها ابل حين ترد الماء حتى تصدر وكان جساس ابن مرہ  
ابن ذھل بن شیبان بن ثعلبة امه الھالة من بنی عمرو بن سعد بن زید منة  
ابن عقیم وكانت امها غنویة فخاورت امرأة من غنی مع جساس ابن مرہ

للهؤوله فوردت ناقة للف nomine مع ابل كلب وهى عطشى فشرعت في الموضع  
 فرأها فانكراها فقال ما هذه الناقة قالوا ناقة جساس بن مرة من غنى  
 فرماها بسهم فاصاب ضرعها فنفت الى بيت الغنية فرأتها تسيل دما  
 فاتت جساسا فصرخت اليه قال من فعل هذا بنائك قالت كلب فخرج هو  
 وعمرو بن الحارث بن ذهل بن شيبان الى كلب فطعنه طعنة اقتلته وزعموا  
 ان عمرو بن الحارث اجهز عليه فقال كلب حين غشه الموت جساس اغشى  
 بشربة فقال تجاوزت شبابا والاحص فارسلها مثلا شبيب والاحص  
 ماءان له زعموا ان اسم ناقة الغنية البوس فصارت مثلا وقال الناس  
 اشأم من ناقة البوس كذا قال المفضل وإنما اسم الغنية البوس واسم  
 ناقتها سراب ثم ان جساس بن مرة ركب فرسه فركض ليؤذن اصحابه فر على  
 مهلل وهو وهام بن مرة يضربان بالقداح وكما اعتصاين متوفيقين لا يكتمن  
 واحد منهما صاحبه شيئا ابدا فلما رأه همام قال هذا جساس وقد جاء لسوءه والله  
 ما رأيت فخذه خارجة قبل اليوم فلما دنا من همام اخبره الخبر ثم مذى وعا همام  
 الى مهلل وقد تغير لونه قال ما شألك قد تغير لونك ما اخبرك هذا قال لا شيء  
 فذكر العهد والميثاق قال اخبرني انه قتل كلبيا قال له مهلل استئصل  
 من ذلك فارسلها مثلا ووافت الحرب وتمازج الحياة بكر وتغلب فزعوا  
 ان الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة وكان رجلا حليما شجاعا ملارئي  
 ما وقع من الشر قال لا ناقة لي في هذا ولا جل فارسلها مثلا واعتزل  
 فلم يدخل في شيء من امرهم ثم ان بنى تغلب قالوا لا تجلوا على اخوتكم حتى  
 تعذرموا فيما بينكم وبينهم فانطلق رهط من اشرافهم وذوى اسنانهم حتى اتوا  
 مرة بن ذهل ابن شيبان فعظموا ما بينهم وبينه وقالوا اختر ما خصالا اما ان  
 تدفع علينا جساسا فنتله بصالحتنا فلم يظلم من قتل قاتله واما ان تدفع علينا هماما  
 او تقيينا من نفسك فسكت وقد حضرته وجوه بكر بن وائل فقالوا انك غير  
 محذول قال اما جساس فإنه غلام حديث السن ركب رأسه فهرب حين خاف ولا  
 علم لي به واما همام فابو عشرة واخو عشرة وعم عشرة ولو دفعته اليكم صبح  
 بنوه في وجهى وقالوا دفعت ابنا مجريرة غيره فهل لكم الى غير ذلك هؤلاء بنى

فدونكم احدهم فاقتلوه واما انا ها انجل من الموت وهل تزيد الخيل على ان تجول  
 جولة فاكون اول قتيل ولكن هل لكم الى غير ذلك قالوا وما هو قال لكم الف  
 نافه يضعنها لكم بكر بن وايل فغضبوا وقالوا لم نأتك لترذل لنا اى تعطينا رذال  
 بذلك ولا تسومنا اللبان ثم تفرقوا فوoccعت الحرب بينهم فاعتزل الحارث بن عباد بن  
 ضبيعة بن قيس بن شعبة ثم ان بني تغلب لقوا بجير بن الحارث بن عباد وهو  
 غلام في ابهه فاتوا به مهلهلا وكان رئيس بني تغلب بعد كليب وكان كليب  
 بضعفه ويقول انت زير نساء فلما قات بجير قال من انت يا غلام قال انا بجير  
 ابن الحارث بن عباد وقد عرفت ان ابي قد كره امر هذه الحرب واعتزل  
 الدخول فيها قال من امك قال فلانة بنت فلان فامر به مهلهل فضررت عنقه  
 وقال بؤ بشمع نعل كليب فبلغ الحارث بن عباد الخبر فقال نعم القتيل قتيل اصلح  
 بين ابني وايل وهدأت الحرب بينهم فيه هو فداء لهم فقتل له ان مهلهلا حين  
 قتلها قال بؤ بشمع نعل كليب قال وقد قال ذلك قالوا نعم قال سوف يعلم ثم قال  
 الحارث بن عباد

\* قريباً مر بط النعامة مني \* لفتح حرب وايل عن حيال  
 \* لم اكن من جناتها علم الله وانى بصرها اليوم صالح  
 \* لا بجير اغنى قتيلاً ولا رهط كليب تراجروا عن ضلال  
 وقد كان رجل من بني تغلب يقال له امر و القيس بن ابان قال لم يهلهل حين اراد  
 ان يقتل بجير الا قتل هذا الفتى فان ابا اعترض على هذا الامر ولم يدخل فيه فلما ابى  
 مهلهل الا قتلها قال ذلك التغلبي والله ليقتلن بهذا الفتى رجل لا يسأل عن امه  
 يعني بشرفها هي اعرف من ذلك فالتحق الحارث بـ بـ كـ رـ وـ بـ بـ جـ يـرـ فـ يـنـ  
 شـ هـ دـ القـ تـ الـ يـ وـ مـ ئـ ذـ فـ رـ اـ يـ فـ اـ رـ سـ اـ مـ اـ شـ دـ النـ اـ سـ فـ حـ مـ عـ لـ يـ، فـ اـ خـ دـ اـ بـ بـ جـ يـرـ فـ قـ سـ اـ  
 وـ يـ لـ كـ دـ لـ نـ يـ عـ لـ اـ حـ دـ اـ بـ يـ رـ يـعـ مـ هـ لـ هـ لـ اوـ عـ دـ يـ قالـ هـ اـ لـ اـ نـ دـ لـ لـ تـ كـ عـ لـ  
 اـ حـ دـ هـ مـ اـ قـ اـ خـ لـ عـ نـ كـ قـ اـ لـ فـ لـ لـ اـ لـ عـ لـ يـ كـ بـ دـ لـ كـ قـ اـ لـ فـ نـ عـ مـ فـ لـ مـ اـ سـ تـ وـ نـ قـ مـ هـ مـ  
 عـ دـ يـ بـ نـ رـ يـعـ قـ اـ لـ اـ بـ يـ بـ جـ يـرـ فـ اـ حـ لـ نـ عـ لـ اـ مـ رـ يـ شـ رـ يـ فـ كـ رـ يـ الدـ مـ قـ اـ لـ فـ اـ حـ اـ لـ  
 عـ لـ يـ عـ رـ وـ بـ نـ اـ بـ يـ بـ كـ عـ بـ نـ زـ هـ يـرـ فـ حـ مـ عـ لـ يـهـ اـ بـ يـ بـ جـ يـرـ فـ قـ تـ لـ هـ اـ بـ يـ بـ جـ يـرـ  
 فـ ذـ لـ كـ

لَهُفْ نَفْسِي عَلَى عَدَىٰ وَقَدْ اشَعَبَ لِلْمَوْتِ وَاحْتَوَهُ الْيَدَانِ  
 طَلَّ مِنْ طَلَّ فِي الْحَرُوبِ وَلَمْ اُوتِرْ بِجَسِيرًا إِبَاةَ بْنَ إِبَانِ  
 فَارِسٍ يَضْرِبُ الْكَتْبَيَةَ بِالسَّيْفِ وَتَسْعَرُ اِمَادَهُ الْعَيْنَانِ  
 ثُمَّ أَنِي عَلَى ذَلِكَ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ ثُمَّ أَغَارَ كَثِيفَ بْنَ زَهِيرَ التَّغْلِيَ عَلَى بَكْرِ بْنِ  
 وَائِلَ فَهَزَّ مَوْهَهُ فَلَمَّا قَبَطَهُ مَالِكٌ وَعَمِرُو إِبَا الصَّامَتْ مِنْ بَنِي عَاصِمٍ بْنِ ذَهَلَ بْنِ ثَعْلَبَةَ  
 إِبَنِ عَكَابَةَ فَلَمَّا رَأَهُمَا كَثِيفٌ وَكَانَ رَجُلًا شَدِيدَ الْخَلَقِ أَلْقَى سَيْفَهُ فَتَقْلِدَهُ  
 مَالِكٌ بْنُ الصَّامَتِ وَهُوَ إِبَنُ كَوْمَةَ فَهَابَ مَالِكٌ كَثِيفًا أَنْ يَتَقْدِمَ عَلَيْهِ فَيَأْسِرُهُ  
 فَادْرَكَهُمْ عَمِرُو بْنُ الزَّبَانِ بْنُ بَجَالِدَ الْذَّهَلِيَ فَوَبَّ عَلَى كَثِيفٍ فَاسْرَهُ فَقَالَ  
 مَالِكٌ بْنُ كَوْمَةَ أَسِيرِي وَقَالَ عَمِرُو بْنُ الزَّبَانِ أَسِيرِي فَكَمَا كَثِيفًا فِي ذَلِكَ فَقَالَ  
 لَوْلَا مَالِكَ الْفَيْتُ فِي أَهْلِي وَلَوْلَا عَمِرُو لَمْ أَوْسِرْ فَغَضِبَ عَمِرُو فَأَطْعَمَ وَجْهَ كَثِيفٍ  
 فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ هَالِكَ وَكَانَ حَلِيمًا تَرَكَهُ فِي يَدِي عَمِرُو وَكَرِهَ أَنْ يَقْعُدَ فِيهِ  
 شَرٌّ فَانْطَلَقَ عَمِرُو بِكَثِيفٍ إِلَى أَهْلِهِ فَكَانَ أَسِيرًا عَنْهُ حَتَّى اشْتَرَى نَفْسَهُ وَقَالَ  
 كَثِيفٌ لِلَّهِمَ أَنْ لَمْ تَصْبِ بْنَي زَبَانَ بِقَارِعَةَ قَبْلَ الْحَوْلِ لَا أَصْلِي لَكَ صَلَاةَ  
 إِبْدَا فَكَتُوا غَيْرَ كَثِيرٍ ثُمَّ أَنْ بَنِي الزَّبَانَ خَرَجُوا وَهُمْ سَبْعَةٌ نَفْرٌ فِي مَا يَرْعُونَ فِي  
 طَلَبِ أَبْلِهِمْ وَمَعْهُمْ رَجُلٌ مِنْ عَقِيلَةَ بْنِ قَاسِطٍ يَقُولُ لَهُ خَوْتَعَةً فَلَمَّا وَقَعُوا  
 قَرِيبًا مِنْ بَنِي تَغْلِبِ اَنْطَلَقَ خَوْتَعَةً حَتَّى أَتَى كَثِيفَ بْنَ زَهِيرَ فَقَالَ لَهُ هَلْ لَكَ  
 إِلَى بَنِي الزَّبَانِ بِكَانَ كَذَا وَكَذَا وَقَدْ نَمَرُوا جَزُورًا وَهُمْ فِي أَبْلِهِمْ قَالَ نَعَمْ  
 بِجَمْعِ لَهُمْ ثُمَّ أَتَاهُمْ فَقَالَ لَهُ عَمِرُو بْنُ الزَّبَانِ يَا كَثِيفَ أَنِي وَجْهِي وَفَاءُهُ  
 وَجَهُكَ فَخَذِ لَطْبَتِكَ مِنِّي أَوْ مِنْ أَخْوَقِي أَنْ شُئْتُ وَلَا تَنْتَشِنَ الْحَرْبَ وَقَدْ اَطْلَأَهَا  
 اللَّهُ ذَلِكَ فَدَأْوَنَا فَإِنِي كَثِيفٌ فَضَرَبَ اعْنَاقَهُمْ وَجَعَلَ رُؤُوسَهُمْ فِي الْجَوَالِقِ  
 فَعَلَقَهُ فِي عَنْقِ نَاقَةٍ لَهُمْ يَقُولُ لَهَا الدَّهِيمُ وَهِي نَاقَةُ عَمِرُو بْنِ الزَّبَانِ ثُمَّ خَلَاهَا  
 فِي الْأَبْلِ فَرَاحَتْ حَتَّى اتَّتْ بَيْتُ الزَّبَانِ بْنُ بَجَالِدَ فَقَالَ لَمَّا رَأَى الْجَوَالِقَ اظْنَنَ بَنِي  
 اَصَابِوَا يَضْنُنُ نَعَامَ ثُمَّ اهْوَى بِيدهِ فِي الْجَوَالِقِ فَأَخْرَجَ رَأْسًا فَلَمَّا رَأَاهُ قَالَ \* أَخْرَ  
 الْبَرَّ عَلَى الْقَلْوَصِ \* فَذَهَبَتْ مَذْلًا وَقَالَ النَّاسُ \* أَشَأْمَ مِنْ خَوْتَعَةَ \*  
 فَذَهَبَتْ مَثْلًا إِلَيْهِمْ أَخْرَى الْمَنَاعِ إِلَيْهِمْ وَقَالَ النَّاسُ \* اَنْقَلَ مِنْ

حمل الدهب فذهبت مثلاً قال ثم ان الزبان دعا في بكر بن وائل فخذلواه  
فقال في ذلك

- \* بلغا مالك بن كومة ألا \* يأني الليل دونه والنهار \*
- \* كل شيء خلا دماء بني ذهل من الحرب ما بقيت جبار \*
- \* أنس يتم قتل كثيف وانتم \* بلاد بها تكون العشار \*
- وكان اشد بكر بن وائل له خذلانا بنا جليم فقال الزبان في ذلك
- \* من مبلغ عن الاوكل مالكا \* وبني القدار فain حلق الاقدم \*
- \* أبيني جليم من يرجي بعديكم \* والحي قد حربوا وقد سفك الدم \*
- \* أبيني جليم او جمعن عليكم \* جمع الكعباب لقد غضبا نرعم \*
- الجمع التابع بعض في اثر بعض يريد الكعبين اللذين يلعب بهما الزد وغيره  
بفعل الزبال لله عليه نذرا الا يحرم دم عتبلي ابدا او يدللوه كما دلوا عليه هكذا  
فيما يزعنون عشر سنين فيما هو جالس بفناء بيته اذ هو برأسك قاتله قال له  
من انت قال رجل من عقبة قال \* انت فقدانا لك \* فارسلها مثلاً قال  
العقبلي هل لك في اربعين بيتك من بني زهير متدين بالاقطانين قال نعم فنادي  
في اولاد ثعلبة فاجتمعوا ثم سار بهم حتى اذا كان قربا من القوم بعث مالك  
ابن كومة طليعة ينظر القوم وما حالهم قال مالك فتحت وانا على فرسى  
فاشرعت حتى عدت فرسى في مقرأة بين البيوت فكبحها فأخرت على عقبها  
فسمعت جارية تقول لا يهسا يا ابنتي اخلي على اعتابها قال وما ذاك يا بنتي  
قالت لقد رأيت فرسا شئ على عقبها قال يا بنتي نامي ابنض الفضة تكون  
كلوة العين بالليل ورجع مالك الى الزبان فأخبر الخبر فغار عليهم فقتل منهم فيما  
يذكر نيفا على اربعين رجلا منهم ابو محابة بن زهير بن قيم واصاب  
فيهم جرانا لهم من بني يشكر ثم من بني عبر بن غنم فقال في ذلك مرقس  
اخو بن قيس بن ثعلبة
- \* اتاني لسان بن عامر \* بخلت احاديثهم عن بصر \*
- \* بان بني الوشم ساروا معا \* بخيش كضوء نجوم السحر \*

فلم يشعر القوم حتى رأوا \* بريق الفوانيس فوق الغر  
 ففرقتهم ثم جمعتهم \* واصدرنهم قبل غب الصدر  
 في أرباب شلو تحظرفه \* كرم لدى من حرف او مكر  
 اي اخذته باقتدار في سرعة والشلو بقيه البدن وقد جعلوه الدلن  
 واخر شاص ترى جلده \* كفشر القتادة غب المطر  
 فكائن بحمران من مزعف \* ومن خاضع خده منعفر  
 المزعف المذرا عن فرسه الشاصي الرافع رجله فكان الزبان قدف جيفهم في  
 الاقطانين وهي ركبة فقال السفاح التغلي  
 بني ابي سعد واتم اخوة \* وعتاب بعد اليوم شى ادفع  
 هلا خشيت ان يصادف مثلها \* منكم فيترككم كن لا يعلم  
 ملاؤا امن الاقطانين ركبة \* منا وآبوا سالمين وشفعوا  
 وقال الزبان يعتذر الى بني غبر اليشكريين فين اصيب منهم  
 الا يبلغ بني غبر بن غنم \* ولما يأت دونكم حبيب  
 فلم يقتلهم بدم ولكن \* رماح الحرب تحظى او تصيب  
 ولواني علقت بمحيث كانوا \* لبل شبابها علق صبيب  
 قال وكان السفاح قد قال في شأن بني ازبان لعمرو بن لأئي التمبي  
 الا من مبلغ عمرو بن لأئي \* فان بيان غلتهم لدينا  
 فلم يقتلهم بدم ولكن \* للؤهم وهو نهم علينا  
 واني لن يفارقني بناك \* يرى العداء والتقرير دينا  
 وقال عمرو بن لأئي ※  
 قفا ضبيع تعالج خرج راع \* أجرنا في العقاب ام اهتدينا  
 زعموا ان الهذيل بن هيبة اخا بني ثعلبة بن حبيب بن غنم بن تغلب بن  
 وائل كان اغار على اناس من ضبة فغم ثم انصرف فخاف الطلب  
 فاسرع السير فقال له اصحابه اقسم بیننا غنيتنا فقال اني اخاف ان  
 تشغلكم القسمة فيدرككم الطلب فتهلكوا فاعذوا عليه ذلك مرارا فلما رأهم  
 لا يفعلون قال ※ اذا عز اخوك فيهن ※ فارسلها مثلا وتابعهم على

القصيدة \* زعموا ان ليث بن عمرو بن ابي عمرو بن عوف بن محمل الشيباني تزوج  
ابنة عم له جماعة بذت عوف بن محمل بن ابي عوف بن ابي عمرو بن عوف بن محمل  
فشام الغيث فتميل باهله لشجاعه فقال اخوه مالك بن عمرو لا نفعل فانى اخاف  
عليك بعض مقتني العرب ان يصيبك فقال والله ما اخاف احدا وانى لطاب  
الغيث حيث كان فسار باهله فلم يلبث الا يسيرا حتى جاء وقد اخذ اهله وماه  
وقال له مالك مالك فقال اصحابي خيل مرت على قال مالك \* رب مجده  
نهب ريتا ورب فروقة يدعى لشا ورب غيث لم يكن غيشا \* فذهب كلامه  
هذا امثالا \* زعموا ان كعب بن مامدة الایادي خرج في ركب من اياد بن  
زار وريعة بن نزار حتى اذا كانوا بالدهنه في حجارة القبظ عطشوا ومعهم  
شيء من ماء قليل اغاث شربونه بالحصى فيقتسمونه فشرب كل انسان منهم بقدر  
ذلك الحصاة فشرب القوم حصتهم فلما اخذ كعب الاناء ليشرب نظر اليه  
شر بن مالك النبزى فلما رأه كعب ينظر اليه ظن انه عطشان فقال  
\* اسوق اخاك النبزى يصطحب \* فذهبت مثلا ثم طعنوا وبالقوم مسكة غير  
كعب فنزلوا فاقتسموا الماء فلما بلغ كعبا نصبه، وادركه الموت نظر اليه النبزى  
فقال اسوق اخاك النبزى يصطحب فشرب النبزى نصبه وادركه الموت فنزل فاكتن  
في اصل شجرة فقيل له \* انا نزد الماء غدا فرد كعب انك ورداد \*  
فارسلوها مثلا وقال الفرزدق

\* وكنا كاصحاب بن مامدة اذ سقي \* اخاك النبز العطشان يوم الفجاعم \*  
\* اذا قال كعب هل رويت ابن قاسط \* يقول له زدني بسلام الحلام \*  
\* و كنت لكمب غير ان مني \* تأخر عنى يومها بالاخارم \*  
\* وقال مامدة بن عمرو \*

\* اوفي على الماء كعب ثم قبل له \* رد كعب انك ورادها وردا \*  
\* ما كان من سوقة اسوق على ظمئا \* خمرا بهاء اذا ناجودها بردا \*  
\* من ابن مامدة كعب ثم عن به \* زو المنية الاحرة وقدا \*  
\* اي لم تهتد المنية الى قتلها الا بالعطش وقال ابو كعب  
\* ومن عطش الدهنا وقلة مائهها \* بقسايا النطاق لا يكلمني كعب \*

\* فلو اني لاقت كعبا مكسرا \* باقما، وهب حيث ركبها وهب  
 \* لآسيت كعبا في الحياة التي ترى \* فعشنا جميعا او لكان لنا شرب  
 \* زعموا ان الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن نعلبة حملق بعض نسائه  
 بعدهما اسن وخرف مختلف عليهما من بعده رجل كانت تظاهر له من الوجد بما  
 لم تكن تظاهره للحارث بن عباد فلق زوجها الحارث بن عباد فأخبره بعذله منها  
 فقال له الحارث \* عش رجبا تر عجبا \* فارسلها مثلا \* زعموا ان مياد بن حن بن  
 ربيعة بن حرام العذرى من قضاعة نافر رجل من اهل اليمن الى حكم عكاظ  
 في الشهر الحرام فاقبل مياد بن حن على فرسه وسلامه فقال اذا مياد بن حن اتا  
 ابن حباس الظعن واقبل اليهاني عليه حلقة يمانية \* فقال مياد بن حن احكم بيننا ايهما  
 الحكم فقال الحكم \* ازلام المعذى ونفر \* نفر غلب واalam سيف واسرع  
 فذهب قوله مثلا وقضى مياد بن حن على صاحبه \* اسرت همدان عمرو بن  
 خوبيل بن نفيل بن عمرو بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة خبسوه عندهم  
 زمانا وقيدوه وكان رجلا خفيف اللحم لا يكاد يسمى فلما اسر ودال جسد كثير  
 لجه وسم فكت اسيرا في همدان ما شاء الله ثم افتدى نفسه فرجع الى قومه  
 وهو بادن كثير الحم ف قالوا لقد سمعت وكثير لجهن فقال \* القيد والرتعة \*  
 فارسلها مثلا \* زعموا ان الخطيبة لما حضرت الموت اكتفت اهلها وبنو عمه  
 فقالوا لها يا خطى اوص قاتل فبم وما اوصي \* مالي بين بني \* فارسلها  
 مثلا فقالوا لها قد علمنا ان مالك بين بنيك فأوصي قال \* ويل الشعر من راوية  
 الشعر \* فارسلها مثلا قالوا لها اوصي قال اخبروا اهل ضابي بن الحارث انه  
 كان شاعرا حيث يقول

\* لكل جديد لذة غير انى \* وجدت جديد الموت غير لذى  
 \* وانشد مثل هذا البيت \*

\* ما الجديد الموت يا بشر لذة \* وكل جديد تستاذ طرائقه  
 ثم مات وكانت له امثال وهو الذى قال \* لا ترهن على الصعبة ولا تنشد  
 قريضا \* فارسلها مثلا يقول ان الصعبة لا تذهب على ما تزيد والقريض  
 اول ما ينشد يقول لا تنشد الشعر حتى تحكمه \* زعموا ان بعض ملوك غسان

كان يطلب في بطن من عاملة يقال لهم بنوا ساعدة وعاملة من قضاعة ذحلا  
فأخذ منهم رجلين يقال لهم مالك وسماك ابا عمرو فاحتسبهما عنده زمانا ثم  
دعا بهما فقال اني قاتل احدكم فايكم اقتل فجعل كل واحد منهم يقول اقتلني  
مكان اخي فلما رأى ذلك قتل سماكا وخلع سبيل مالك فقال سماك حين ظن انه  
مقتول

متحول

باراكا باغن ولا تدعن \* بني قير وان هم جزعوا  
فليجدوا مثل ما وجدت فاني كنت ميتا قد مسني وجع  
لا أسمع الله في الندى ولا ينفعني في الفراش مضطجع  
لا وجد شكل كا وجدت ولا \* وجد بجول اضلها ربع  
ولا كبر اضل ناقه \* يوم توافق الجحيم فاجتمعوا  
ينظر في اوجه الركاب فلا يعرف شيئا والوجه ملتف  
جلاته صارم الجديدة كالحنة فيه سفاسق دفع  
أضربه باديا نواجهنه \* يدعوه صداه والرأس منتصدعا

بني قير قلت سيدكم \* فال يوم لا فدية ولا جزع \*  
 بين قير وباب جلق في \* اثوابه من دعائه دفع \*  
 فال يوم فنا على السواء فان \* تبروا فدھری ودهر کم جذع \*  
 و كان فيما يذكر من حديث ابنة الزباء، انها كانت امرأة من ازوم وادها من  
 العملاقة فكانت تكلم بالعربية وكانت ملكة على الجزيرة وقنسرين وكانت مدائنها  
 على شط الفرات من الجانب الغربي والشرق وهي قاعدة اليوم خربة وكان  
 فيما يذكر قد شقت الفرات وجعلت انفاقا بين مدینتها انفاق جمع نفق وهو  
 السرب وكانت تغزو بالجنود وتقاتل وهي فيما يذكر التي حاصرت ماردا حصن  
 دومة الجندل فامتنع منها وحاصرت الابلق حصن تيماء فامتنع منها فقالت ترد  
 مارد وعز الابلق فارسلت قولها مثلا وكان جذیة الابرش رجلا من الاخذ  
 وكان ملكا على الحيرة وما حولها وكان ينزل الانبار وكان فيما يقال من احسن  
 الناس وجهها واجلامهم فذكر ان يخطبها وكان له ربيب ومولى يقال له قصیر  
 وكان رجلا لبيبا عاقلا فتهاه عنها وقال انه لاحاجة لها في الرجال قال وكان جذیة  
 اول من احتجى النعال ورمي بالنجيني ورفع له الشمع فعصى قصیرا وكتب  
 اليها يخطبها ويرغبها فيما عنده فكتبت اليه ان نعم وكرامة انا فاعله ومثلك  
 رغب فيه فاذا شئت فاشخص الى فدعا قصیرا وسار حتى اذا كان بمكان فوق  
 الانبار يقال له البقة فدعا اصحابه فشاورهم فيها فتهاه قصیر ورأى اصحابه هواه  
 فزيوها له فقال قصیر حين رآه قد عزم لا يطاع لقصیر رأى فارسلها  
 مثلا ومضى اليها في ناس كثیر من اصحابه فارسل اليها يعلمه ان قد اتاها فهیأت  
 له الخیول وقالت استقبلوه حين يدنو وقالت صفویا صفین فاذا دخل بين صفيکم  
 فتقوضوا عليه فليس من مر عليه خلقة حتى ينتهي الى باب المدينة وذكر ان  
 قصیرا قد كان قال له حين عصاه وابي الا ابانها ان استقبلتك الخيل فصفوا لك  
 صفين فتقوض من تربه من خلفك فان معك العصا فرسك وانها لا يشق  
 غبارها فارسلها مثلا فدخل العصا ثم انجع عليها فلما لقيه الخیول وتقوضوا  
 من خلقة عرف الشر وقال لقصیر كيف الرأى فقال له قصیر بیقة صرم  
 الامر وذهب قوله مثلا وسار جذیة حتى دخل عليها وهي في قصر

لها ليس فيه الا الجوارى وهي على سريرها فقالت خذن بعضاً من سيدكن  
ففعلاً ثم دعت بنطع فأجلسته فرف الشر وскفت عن عورتها فإذا هي  
قد عقدت استها بشعر الفرج من وراء وركيبيها وإذا هي لم تقدر فقالت  
أشوار عروس ترى فارسلتها مثلاً فقال جذبة بل شوار بظراء نفحة  
قال والله ما ذاك من عدم مواس ولا فلة اواس واسكن شيء من اناس  
ثم امرت برواهشة فقطعت بفعلت تشفب دماء في النطع كراهية ان يفسد  
معدها دمه فقال جذبة لا يحرنك دم هرافة اهله فارسلها مثلاً  
يعنى نفسه ونجا قصير حين رأى من الشر ما رأى على العصا فنظر اليه جذبة  
والعصا مبرة تجري فقال يا ضل ما تجري به العصا فذهبت مثلاً وكان  
جذبة قد استخلف على ملكه عمرو بن عدي اللخمي وهو ابن اخه فكان  
يخرج كل غداً يرجو ان يلقى خبراً من جذبة فلم يشعر ذات يوم حتى اذا هو  
بالعصا عليها قصير فلما رآها عمرو قال خير ما جاءت به العصا فارسلها  
مثلاً فلما جاءه قصير اخبره الخبر فقال اطلب بثارك قال كيف اطلب من ابنة  
الزباء وهي امنع من عقاب الجو فارسلها مثلاً فقال قصير اما اذا  
ایت فان ساحتال لها فأعني وخلات ذم فارسلها مثلاً فعد قصير  
الى افقه بخدعه ثم خرج حتى اتى بنت الزباء فقيل لا مر ما جدع قصير  
انه فصارت مثلاً فقيل للزياء هذا قصير خازن جذبة قد اتاك قال فاذنت  
له وقالت ماجاه بك قال انه مني عمرو في مشورتي على حاله بياتك بخدعنى فلا  
ترى نفسى مع من جدعنى فاردت ان آتيك فاكون عندك قالت فاقفل قال فان  
ل بالعراق ملاكثرا وان بها طرائف مما تحيين ان يكون عندك فارسلنى  
واعطيني شيئاً بعلة التجارة حتى آتيك بما قدرت عليه واطرفك من طرائف  
العراق ففعلت واعطته ملا فقدم العراق فأطرافها من طرائفها وزادها ملا  
كثيراً الى ما لها فقال لها هذا ريح فاجبها ذلك وسرت به فزادته اموالاً كثيرة  
وردته الثانية فأطرافها اكثراً مما كان اتها به قبل ذلك ففرحت واجبها وزل  
منها بكل منزلة ولم يزل يتلطف حتى علم مواضع الانفاق التي بين المدينتين ثم  
ردته الثالثة وزادته اموالاً كثيرة عظيمة فاتى عمراً فقال احل الرجال في التوابيت

والمسوح عليهم الحديد حتى يدخلوا المدينة ثم ابادرها انا وانت الى موضع النقوش  
فقتلها فعمد عمرو الى النبى رجل من اشجع من يعلم ثم كان هو فيهم فلما دنو  
اذاها قصیر فقال لو صعدت المدينة فحضرت الى ما جئت به فاني قد جئت  
بما صأى وصمت فارسلها مثلا صأى من الابل والخبل وصمت من الذهب  
وغيره وكانت لا تخفى قصيرا قد امنته فصعدت المدينة ورجع قصير الى العين  
يحمل كل بغير رجلين دارعين عليهم السلاح كل فلما رأت نقل الاحمال على  
الابل قالت

\* ارى الجمال مشيهَا وَيَدَا \* أَجْنِدلا يَحْمِلُ امْ حَدِيدَا

\* ام صرفانا باردا شددا \* ام الرجال في المسوح سودا

الصرفان ضرب من التر ويفقال انه الرصاص ودخلت الابل كلها فلم يرق منها شيئاً وتوسطوا المدينة وكانت افواه الجنوا يقي هربوطة من قبل الرجال لكنهم حلوها ووقعوا في الارض مسلحين فشدروا عاليها وخرجت هاربة تزيد السرب فاستقبلتها قصيرة وعمرو عند باب السرب وكان لها خاتم فيه سم فقصته وقالت يدي لا يديك عمرو فذهب قولهما مثلاً وضربهما عمرو وقصيرة حتى ماتت وقالت العرب في امرها وامر قصيرة فأكثروا فقال عدى ابن زيد العبادي يخاطب النعيمان

\* ألا يا أيها المترى المرجى \* ألم تسمع بخطب الاولينا

القصيدة كلها وقال نهشل بن حرى الدارمي

\* مول عصانی واستید یامره \* کا لم یطعم بالبقتين فصر

\* فلما رأى ماغبَّ امرى وامره \* وولت ياجهز المطحَّى صدور

\* تعيى اخيرا ان يكون اطاعنة \* وقد حدثت بعد الامور امور

\* وقال الخنزير السعدي \*

\* يام عزة ها، هي بت جماعكم \* ولكل من يهوى الجماع فاق

\* ييل كم رأيت الدهم زيل بنه \* مزن لا تزائل بنه الاخلاق

\* طلب ائمه الزیارت وقد جعلت له \* دوراً و مسرية لها اتفاق

وَقَالَ

وقال الملائكة

- \* ومن حذر الايام ما حزّ انفه \* قصیر وخاض الموت بالسيف يهس \*
- \* نعامة لما صرخ القوم رهطه \* تبين في اثوابه كيف يابس \*
- وقال ابو النجم حبيب بن عيسى كان جذية قال لندمائه بلغنى عن رجال من خلم  
يقال له عدى بن ذئر ظرف وعقل فلو بعثت اليه فوليه كامي قالوا الرأى  
على الملك ببعث اليه فاحضره وصیر اليه امر كأسه والقيام على ندمائه  
فابصرته رقاش اخت جذية فاعجبت به ببعثت اليه اذا سقيت القوم فامزح لهم  
واسق الملك صرفا فإذا اخذت الجزر فاختطبني اليه ففعل واجبه الملك واشهد  
عليه القوم وادخلته عليها من ليلتها فواعدهما واشتملت على حل واصبح جذية  
فرأى به آثار الخلوق فقال ما هذه الآثار يا عدى فقال آثار العرس برقاش فزفر  
جذية وأكب على الارض واعتم يفكك في الارض واخذ عدى مهلة فلم يحس له  
اثر وبعث جذية الى رقاش
- \* خبريني رقاش لا تكذبوني \* أبهر زيت ام بهجين \*
- \* ام بعد فانت اهل لعبد \* ام بدون فانت اهل بدون \*
- فارسلت اليه

لعمري ما زيت ولكنك زوجتني فرضيت ما رضيت لي فنقمها الى حصن له  
فانزلها اليه وتم حلها فولدت غلاما فسمته عمرا حتى اذا تعرع ألسنته من  
طرائف ثياب الملك ثم ازارتة خاله فلما دخل عليه القبيت عليه منه المودة وقذف  
له في قلبه الرحمة ثم ان الملك خرج في سنة ملكية خصبة قد اكأت فبسط له  
في بعض الرياض وخرج ولدان الحمى يجتلون الكمة وخرج عمرو فيهم  
فكانوا اذا اجتو شيئا طيبا اكلوه وادا اجتناء جعله في ثوبه ثم اقبلوا  
بعادون واقبل معهم وهو يقول

- \* هذا جنای وخياره فيه \* اذ كل جان يده الى فيه \*
- فاستطراته الجن فلم يحس ثم اقبل رجال من بلادين يقال لهم مالك وعقيل  
قد اعتمدا جذية بهدية معهم فنزلوا في بعض الطريق وعمدت قينة لهم  
فاصسلت طعامهما ثم قربته اليهما فاقبل رجل طويل الشعر والاظافير حتى

جلس منها مزجر الكلب ثم مد يده فتناوله القيمة من طعامهما فلم يغُ عنده شيئاً ثم أعاد يده فقالت القيمة \* اعطي العبد كرامة فطلب ذراعاً \* فارسلتها مثلاً ثم سقطها شرابة لهما من زق \*\*هما ثم وَكَتْ ازق فقال عمرو \* عدلت الكأس علينا ام عمرو \* الى آخر البيتين وبروى صدرت فألاه عن نسبة فانتسب لهما فنهضوا اليه وقرباه ثم غسلاه ونظفاه وألبساه من طرائف شبابهما وقدما به على جذعية بجعل لهما حكمهما فقاً ملائكت ما بقيت وبقينا فهم ندمانا جذعية اللذان يقول مثمن بن نويرة حين رثى اخاه يذكرهما

\* وكنا كندمانا جذعية حقيقة \* من الدهر حتى قيل لن يتصدعا  
 \* فلما تفرقنا كأنى ومالكا \* لطول افتراق لم نلت ليلة معا  
 \* وقال آخر \*

\* ألم تعلم ان قد تفرق قبلنا \* نديعا صفاء هالك وعقيل  
 \* وامر جذعية بصرف عمرو الى امه فعمدته اياماً حتى راجعته نفسه وذهب شحوبه  
 ثم ألبسته من طرائف شباب الملوك وجعلت في عنقه طوقاً من ذهب ثم امرته  
 بزيارة خاله فلما رأى حلبة والطوق في عنقه قال \* شب عمرو عن الطوق \*  
 فارسلها مثلاً ثم اقام مع خاله قد كفاه امره الى ان خرج جذعية الى ابنة ازياء  
 فكان من امره ما كان \* زعموا ان المذر بن ماء السماء لما هلك وترك عمرا  
 وقاوسا وحسانا وامهم هند بنت الخارث بن آكل الرار الكندي والاسود بن  
 المذر وامه امرأة من تم الرباب وعمرو الاصغر وامه امامة وبين غيرهم لعارات  
 وان عمرا ملك بعد ابيه المذر وَكَانَ عمرو يدعى محرقاً لانه احرق اليهادة  
 فاستعمل عمرو اخاه قابوسا على ما بدا له من عمله وكان له الريف سواد العراق  
 فغضب عمرو بن امامة فلحق باليمين يريد ان يستنصرهم على أخيه عمرو ويغزو  
 بهم فقال عمرو بن مامدة في ذلك

\* الابن امك ما بدا \* ولک الخورنق والسدير  
 \* فلا منعن منابت الضمران اذ منع القصور \*

بكتائب تردى كما \* تردى الى الجيف النسور  
 انا بنى العلات تقضى دون شاهدنا الامور  
 فنزل عمرو في مراد خلکوه وعظموه فغطرس وجعل يريد ان يستعبدهم  
 فقتلوه قتله ابن الجعید المرادی فقال في ذلك طرفة بن العبد  
 \* عمرو بن هند ماتری رأى معاشر \* أفتوا ابا حسان جارا مجاورا  
 دعا دعوة اذ شكت النبل صدره \* امامۃ واستعدی بذلك معاشرها  
 فغراهم عمرو بن هند حين بلغه قتل عمرو بن امامۃ فظفر بهم فقتل فيهم وأكثر  
 واتی بابن الجعید سالما فلما رأه قال \* بسلام ما يقتل القتيل \* فارسلها  
 مثلا ثم امر به فضرب بالعمد حتى مات \* وزعموا ان برافق ابنته تقن كانت  
 امرأة لقمان بن عاد وكان بنوا تقن من عاد اصحاب ابل وكان لقمان صاحب  
 غنم وكان لا يطعم لحوم الابل فاطعنه امرأته برافق من لحوم الابل فتحر  
 ابلهم التي يحملون عليها فاكلاها ثم قاتل اخواتها على ابلهم فقيل \* على اهلها  
 تبني برافق \* فارسلت مثلا \* وزعموا ان لقمان بن عاد كان زوج اخته  
 رجلا من قومه ضعيفا احتج فولدت له فاجتت واضعفت فلا رأت ذلك اعجبها  
 ان يكون لها ولد له مثل ادب لقمان اخيها ودهاه فقالت لامرأة لقمان  
 ان امسكى الليلة على طهر فهل لك على ان اجعل لك جعلا على ان تخلينى  
 وانى فاسكُون معه الليلة فقالت نعم فسقته حتى سكر فباتت معه خمنت له  
 فولدت غلاما فسيمة، لقيها فلما افاق من سكره وبات عند امرأته من الليلة  
 المقبولة قال \* هذا حر معروف وكنت البارحة في حر منكر \* فذهب قوله  
 مثلا قال المنبر بن توب العکلی يذكر بمحابي الدهر  
 لقمان بن من اخته \* وكان ابن اخت له وابن ما  
 ليالي حفت فاستحضرت \* اليه ففر بها مظليا  
 فأحبها رجل نابه \* بفؤات به رجلا محكمها  
 وزعموا ان لقيها خرج من احرزم الناس وانكرهم وانه خرج هو ولقمان  
 مغيرين فاصبا ابلا خسدا لقمان لقيها فقال له لقمان اخته ان شئت فسر بالليل

واسير انا في النهار وان شئت فأقم بالنهار واسير انا بالليل فاختار لقيم ان  
يسير بالليل ويقيم بالنهار واختار لقمان ان يسير بالنهار فأخذ لقيم حصته من الابل  
بفعل اذا كان بالنهار رعي ابله ونام حتى اذا كان بالليل سار بابله ليله حتى يصبح  
وكان يرعاها بالنهار ويسيء بالليل وكان لقمان يسير بالنهار فتشغل ابله  
بالرعاية عن السير وينام الليل بفعلت ابله لا ترعى كثيرا فضمرت وابطا في السير  
فسبيقه لقيم فلما اتي اهل نهر جزورا فاكلاوها وكان لقمان ابنة يقال لها  
صحر فخجأت له من الجذور لما تهف به لقمان اذا جاء فلما جاء لقمان طبعته  
او شوته ثم استقبلته به قبل ان يذهب الى الحى فلما طعم من اللحم قال ما هذا  
قالت من لحوم العريضات اثرا قال ومن اين لك هذا قالت جاء لقيم فخر جزورا  
وكان لقمان يحسب انه قد سبق لقيم فلما اخبرته اسف فلطمها اطمة قال  
بعض من يحدث مات منها وقال بعضهم أنت اضر اسرها وقال الناس ذنب  
صحر انها اتحفته واكرمه وصدقته فلطمها فصارت مثلا وقال خفاف بن  
نديبة السلى

\* عباس يدب لى المزايا \* وما اذنبت الاذنب صحر \*

\* وكيف يلومنى في حب قوم \* ابى منهم وامي ام عمرو \*

وزعوا ان لقمان بن عاد كان اذا اشتد الشتاء وكلب اشد ما يكون راحلة  
موطننا لا ترغو ولا يسمع لها صوت فيشددها برحلها ثم يقول للناس حين يكاد  
البرد يقتلهم ألا من كان غازيا فليغز فلما شب لقيم ابن اخته اخذ راحلة  
مثل راحلته فوطنهما فلما كان حين نادى لقمان من كان غازيا فليغز قال لقيم انا  
معك اذا شئت فلما رأه قد شدد راحلتها ولم يسمع لها رغاء قال لقمان كأن  
برحل باتت \* قال لقيم \* وبرحلها باتت لقى \* فذهب قولهما مثلا ثم  
اذهم سارا فاغارا فاصابا ابلاثم انصروا فاخمو اهلها فنزلوا فتحرا نافة فقال لقمان  
للقيم انتهى ام اعنى لك قال لقيم اي ذلك شئت قال لقمان اذهب فارع ابلك  
حتى النجم ق رأس وحتى ترى الجوزاء كأنها قطا نوافر وحتى ترى الشعري كانها  
نار فلما تكن عشيلا فقد آتىت فقال له لقيم نعم واطبخ انت لم جزورك فاز ماء  
وأغله حتى ترى الكراديس كانها روؤس شبيوخ صلح وحتى ترى الضلوع

كأنها نساء حواسر حتى ترى الودر كأنها قطاناً فافر حتى ترى اللحم  
 غطياً وغضفان فلاتكن أذضجت فقد أذبت فانطلق لقيم في إلهه ومكث لقمان  
 يطبح لحمه فلما اظلم لقمان وهو بمكان يقال له شرج وهو اليوم ما، ابنى عبس  
 لكن لقمان قطع سرات من شرج فاوقد النار حتى انضج لحده ثم حفر دونه  
 خندقاً فلأه ناراً ثم واراها فلما أقبل لقيم إلى مكانهما عرف المكان وإنكر ذهاب  
 السر ★ فقال أشيه شرج شرجاً لو ان اسيراً ★ فارسلها مثلاً ووافت نافة  
 من إلهه في تلك النار فنفرت وعرف لقيم إنها صنع لقمان النار لتصيبه وإنما حسده  
 فسكت عنه ووجد لقمان قد نظم في سيفه لحمة من لحم الجزور وكبدا وستاماً حتى  
 توارى سيفه وهو يريد إذا ذهب لقيم ليأخذها أن يخرجه بالسيف ففطنه له لقيم  
 فقال ★ في نظم سيفك ما ترى يا لقيم ★ فارسلها مثلاً وحسده لقمان الصحبة  
 فقال القسمة فقال لقمان ما تطيب نفسى أن تقسم هذه الأبل إلا وأنا موافق  
 فأوتفقني فأوثقه لقيم فلما قسم الأبل سوى القسمة وبقي من الأبل عشر أو نحوها  
 بخشعت نفس لقمان فقطع نقطنة تقطعت منها الانساع التي هو بها موافق ثم  
 قال ★ لي الغادرة والمتغيرة والأليل النادرة ★ فذهب قوله مثلاً وقال لقيم  
 بع الله النفس الخبيثة هو لك ثم افترقاً والغادرة الباقية والأليل تصغير إفال  
 الولد الصغير من الأبل \* وزعموا أن ابن يضن كان رجلاً من عاد تاجراً  
 مكثاً فكان لقمان يبكي له تجارة ويجهزه ويعطيه في كل عام جارية وحلة  
 وراحلة فلما حضر ابن يضن الموت خاف لقمان على حاله فقال لابنه سر إلى  
 أرض كذا وكذا ولا تقارن لقمان في أرضه فإن له في عالمنا هذا حلقة وجارية  
 وراحلة فسر باهلك وما لك حتى إذا كنت بذئبة بمكان كذا وكذا فآفطعها  
 باهلك وما لك وضع لقمان فيه حقه فإذا هو قبله فهو حقه عرفنا له واقتباه به  
 وإن لم يقبله وبغي ادركه الله بالبغى والعدوان فصار الفتى حتى قطع الشيبة باهله  
 وما له ووضع لقمان حقه فيها وبلغ لقمان الخبر فلهمتهم فلما كان في الليلة وبعد  
 حقه فيها فاخذه وانصرف وقال ★ سدَّ ابن يضن الطريق ★ فارسلها مثلاً  
 وقد ذكر ذلك شعراء العرب و قالوا فيه قال عمرو بن اسود الطهوي  
 \* سددنا كما سدَّ ابن يضن سبيله \* فلم يجدوا فرط الشيبة مطلاعاً

\* وقال عوف بن الا هو ص العا مرى \*

\* سددنا كاسد ابن يض فلم يكن \* سواها لذى احلام قومي مذهب \*

\* وقال المخل السعدي \*

\* لقد سد السبيل ابو حيد \* كاسد الخطابة ابن يض \*

\* زعموا ان رجلا من عاد كان ليبيا حازما يقال له جد نزل على رجل من عاد وهو مسافر فبات عنده ووجد عنده اضيافا قد اكثروا من الطعام والشراب قبله وانما طرقهم جد طروقا ويات وهو يريد الدليلة من عندهم بليل ففرش لهم رب البيت مبنية والمنارة النطع فناموا عنده فسلح بعض القوم الذين كانوا يشربون فخاف جد ان يدخل فيظنن رب البيت انه هو فعل فقطع حظه من النطع الذي نام عليه ثم دعا رب المنزل حين اراد ان يدخل وقد طواه فقال \* هذا حظ جدم من المبنية \* فارسلها مثلا يقول انظر اليه ليس فيه شيء مما تكره وقد ذكرته العرب في اشعارها وقال مالك بن فويرة

\* ولما اتيتم ما تمني عدوكم \* عدلت فراشى عنكم ووسادى \*

\* وكنت بجد حين قد بسيمه \* حذار الخلاط حظه بوسادى \*

\* وقال خراش بن شمير المحاربى \*

\* الا يتقى من كاس ان صاع ضائع \* وكل امرى لله باد مقاته \*

\* فيار بالقوى ويختاز نفسه \* اذا بادر المبقات حينا يغاؤله \*

\* كما اختاز جد حظه من فراشه \* بمبراته في امره اذ يزاوله \*

\* زعموا انه كان بين لقمان بن عاد وبين رجلين من عاد يقال لهم عمرو

\* وصعب ابنا تقن معاوره وكان من اشد عاد وادهاها وانكرها وكان ربي ابل

\* وكان لقمان رب غنم فاجب لقمان الابل فارادهما عنها فايضا ان يبعاه فحمد

\* الى ابيان غنه من ضأن ومعزى بجمع ابنا كثيرا ثم اتى تلعة هما باسفلها فأسأل

\* ذلك اللbin وفيه زبد كثير ونافع من انافس السحل فلا رأيا ذلك قال احدى

\* سحيقات لقمان هي فلم يلتفت الى ذلك ولم يرغبا في ابيان الغنم فلما رأى ذلك

\* لقمان قال خر خير الانفع والنقد المذبح اشتريها ابنا تقن اقبلت ميسا وادبرت

هسأ وملأ البيت اقطا وحيسا اشترياها ابني تقن انها الصنْ تجز جفالا  
وتحج رخالا وتحاب كثبا ثقالا قالا انصرف لا نشتريها يا لقم انها الابل حمل  
فائقن وزجرن فاعنقن وغير ذلك أقامن بغيرهن اذا قطن فلم يدعه الابل  
ولم يشتريا منه الغنم جعل يراودهما وكان يلتمس ان يغفل فيشد  
على الابل فيطردهما فلما كان ذات يوم اصابا اربنا وهو يرصدهما رجاءه ان  
يصيب غفلتهما فيذهب بالابل فأخذ احدهما صفيحة من الصفا فعملها في ايديهما  
ثم جعل عليهما سكوة من التراب فلما اذضجاها نفضا عنها  
التراب فاكلاها ولما رآهما لقمان لا يغفلان عن ابلهما ولم يجد فيهما مطمعا لقيهما  
ومع كل واحد منهما جفير مملوء ببلا وليس معه غير سهمين فخذلهما فقال  
ما تصنعن بهذه النبل الكثيرة التي معكم انما هي حطب فوالله ما احجل غير  
سهمين فان لم اصب بهما ذلت بصيب ثم قال رميته فرميت وانذت فانذت الى  
ذلك هـ ماحيـ حـ او مات مـيت هـ فارسلها مثلا فعمدا الى نبلهما فنثرها  
غير سهمين فعمدا الى النبل خواها فاصيب لقمان فيهما بعد ذلك غرة وكانت  
فيها يذكرون عمرو بن تقن امرأة فطلقتها فتزوجها لقمان فكانت المرأة وهي  
عند لقمان تكثر ان تقول هـ لا فتـ الا عـ وـ هـ فارسلتها مثلا فكان ذلك  
يفيظ لقمان ويسموه كثرة ذكرها عمرا فقال لقمان قد اكتثرت في عمرو فوالله لا قلن  
عمرا فقالت لك لن تفعل وكانت لابني تقن سمرة عظيمة يستظلان فيها حتى ترد  
ابلهما فيستقياها فصعد فيها لقمان وانخذ فيها عشا ورجا ان يصيب بين ابني  
تقن غرة فلما وردت الابل تجرد عمرو وأكب على البئر يستنق فرماه لقمان  
من فوقه بسهم في ظهره فقال حس احدى خطبيات لقمان ثم اهوى الى السهم  
فانزعته فرفع رأسه في الشجرة فإذا هو بلقمان فقال انزل فنزل فقال استنق  
بهذا الدلو فزعوا ان لقمان لما اراد ان يرفع الدلو حين امتلا نهض  
نهضة فضرط فقال له عمرو بن تقن هـ أضرطـ آخرـ اليومـ وقدـ زـالـ  
الظـهـرـ هـ فـارـسـلـهـاـ مـثـلاـ ثـمـ انـ عـمـراـ اـرـادـ انـ يـقـتـلـ لـقـمـانـ فـتـبـسـ لـقـمـانـ  
فـقـالـ عـرـوـ أـضـاحـكـ اـنـتـ فـقـالـ لـقـمـانـ مـاـ اـضـحـكـ الاـ مـنـ نـفـسـ اـمـاـ اـنـيـ قـدـ نـهـيـتـ  
عـماـ تـرـىـ قـالـ وـمـنـ نـهـاـكـ قـالـ فـلـانـةـ قـالـ اـفـلـىـ عـلـيـكـ اـنـ وـهـبـكـ لـهـاـ لـعـلـنـهـاـ دـلـكـ

قال نعم فخلي سبile فاتاها لقمان فقال لا فن الا عمرو قالت أقد لقيته قال نعم قد ا  
لقيته فكان كذا وكذا ثم اسرى فاراد قتلى ثم وهبى لك فقالت لا فن الا عمرو ع  
زعوا ان لقمان كان يقول اذا امسى النجم تم رأس في الدثار فاخنس  
وستناهن فاحدس وانه ش بذنك وانهس وان شئت فاعبس احدهس اضجهها  
فاذبحهما وانهس اي اطعم بذنك خنس في البيت اذا قعد وقال اذا طمعت  
الشعرى سفرا اي عشيا ولم تر فيها مطرا فلا تغذون امرة ولا امرا وارسل  
العراضات اثرا يغيثك في الارض معبرا سفرا غروب الشمس قبل ان يغيب  
الشفق يقول لا تغذون جذعا جديا ولا عنقا على هذا القليل زعوا انه  
كان لرجل من طسم كاب فكان يسقيه اللبن ويطعمه الحم ويسمنه ويرجو  
ان يصيده او يحرس غمه فاتاه ذات يوم وهو جائع فوثب عليه الكلب فاكله  
فقيل \* سمن كلب يأكلك \* فذهب مثلا وقال بعض الشعراء

\* ككلب طسم وقد تربى \* يعله في الحليب في الفلس

\* ظل عليه يوما يغرفره \* الا يبلغ في الدماء ينتهس

يغرفره اي يحركه برأسه ويقطمه وقال مالك بن اسماه

\* هم سمنوا كلبا ليأكل بهضمهم \* ولو ظفروا بالحزم لم يسم الكلب \*

\* وقال عوف بن الاخصوص اقليس بن زهير العبسى \*

\* ارانى وفيسا كالسمن كلبه \* فخذشه انباته واظافره \*

زعوا ان لقمان بن عاد جاور حيا من العمالقة وهم عرب فلا عسا له  
لبنا ثم قال جارية له اذطلق بهذا العس الى سيد هذا الحمى فاعطيه اية وبارك  
ان تسأله عن اسمه واسم ابيه فانطلقت حتى اتتهم فاذا هم بين لاعب وعامل  
في ضيعته ومقبل على امره حتى مررت بثانية نفر منهم عاليهم وقار وسكنة ولهم  
هيئه فقامت تترفس فيهم ايهم تعطى العس فترت بها امة فقالت لها جارية  
لقمان ان مولاي ارسلني الى سيد هذا الحمى بهذا العس وذهابي ان اسأل  
عن اسمه واسم ابيه فقالت لها امة اني واصفتهم لك فخذلي ايهم شئت  
او ذري وفيهم سيد الحمى فقالت الامة اماه ماذا فيهم من مرضة وقد

قد است القوم فعدل من صنه عندهم اسنانهم وقد كانوا يريدون المسير فاقموا  
عو عليه فاوسع الحى دقيقا نفيا ونحوه غريضا ومسكا رفيفا وكساهم ثببا  
يضا واما هذا فحمة غدائه في كل يوم بكرة سنه وبقرة شمعة ونبحة كدمة  
واما هذا فطفيل ليس في اهله بالسفر النزولا البخيل الحصر ولا ينبع الحى من  
خير ان اثروا واما هذا فذفافه طرق الحى حشا من الليل ولدان الحى  
يتحدون عنده فقام مشتملا وسنان ثملا الى جذعن الابل وهو يحسبها جنلا  
فقدفها اليهم قذفا لاولها زحيف ولا آخرها حفييف ولا عناوها على اوساطها  
قصيف واما هذا فالثالث اولنا اذا دعينا وحاميما اذا غزينا ومطعم اولادنا اذا  
شتونا ومرج كل كربة اذا اعيت علينا واما هذا فتميل غضبه حين يغضب وبل  
وخيره حين يرضي سيل في اهله عبد وفق الجيش قيد ولم تحمل اكرم منه على  
ظهورها ابل ولا خيل واما هذا ففرزعة ان لق جائها اشبعه وان لق فرنا  
جموعه اي رمى به الى الارض وقد خاب جيش لا يغزو معه واما هذا فعمار  
صوات جرار لا تندله نار للهضي عقار اخاذ ووزار فتاولات العس مالكا وكان  
سيدهم فقال من انت يا جارية قالت جارية لقمان بن عاد قال وكيف هو قالت  
شيخ كبير وهو يغير قال ويلك وكيف بصره قالت كليل والله لقد كل بصره  
واسترجي شفته لها يبصر الا شفها اي شيئا قليلا وانه على ذلك ليعرف الشعرا  
البيضاء بين صريح اللبن والرغوة قال فابق من قيافته قالت هو والله لقد  
ضعف بصمه وانتبهت الآثار عليه وانه على ذلك ليعرف اثر الذرة الانثى من  
الذرة الذكر في الصفا الاملس في ليلة طلعة ومطر قال وكيف اكله قالت قليل والله  
لقد كل ضرسه وانطوت امعاؤه وما بق من اكله الا انه يتغدى جزورا ويتعشي  
آخر ويأكل بين ذلك جذعة من الابل قال لها بق من رمانته قالت قليل والله  
لقد ضعف عضده وارعشت يده وما بق من رمانته الا انه اذا رمى لم تقم رابضة  
ولم تر بعض قائمه ولم تمسك مخطأة ولدا قال ويلك كيف قوته قالت قبلة والله  
لقد رق عظميه وانحنى ظهره وضعفت قوته وكبرت سنه وما بق من قوته الا انه

اذا اغدا في ابله احتر لها ركبة فارواها اذا راح احتر لها ركبة فارواها  
وهؤلاء ايسار لقمان واياهم عن طرفة بقوله

وقال اوس بن حجر

\* وايسار لقمان بن عاد سماحة \* وجودا اذا ما الشول امست جرائعا  
\* زعموا ان رجلا مضى في الدهر الاول كان له عبد لم يكذب قط فباعه رجل  
ليكذبه وجعله الخطر بينهما اهلهما وما لهما فلما تباعاه قال الذى زعم ان العبد  
يكذب لولى العبد ارسله فلقيت عندي الليلة فانه يكذب اذا اصبح فارسله مولاه  
معه فبات عنده فأطعمه، ثم حوار وعدوا الى لبن حليب بفعله في سقاء قد حزر  
فخضه خضوا ذلك اللبن الحليب فسقوه وفيه طعم الحليب وفيه حزر السقاء فل  
اصبح الرجل احتمل وقال للعبد الحق باهلك فلحق العبد حين احتمل القوم ولما  
يسيروا فلما توари عنهم العبد حلوا مكانهم في منزلتهم الذي كانوا فيه واتي  
العبد سيده فقال له ما قرولك الليلة فقال اطعموني كما لا ذئنا ولا سعينا وسقوني  
لبنا لا محضا ولا حقيبا قال على ايده حال تركتهم قال تركتهم قد ظعنوا  
فاستقلوا بما ادرى أساروا بعد او حلوا \* وفي النوى يكذب الصادق \*  
فارسلها مثلا واحرز مولاه هال الذى بايعه واهله \* زعموا ان النعمان بن  
المذر اخذ مجلسا قريبا من قصره بالحررة بفعل تحته طاقات وبحصصه فكان  
ايض و كان ذلك المجلس يسمى صاحكا لبياضه وكان للنعمان فرس يقال له  
اليموم وقد ذكرته العرب في اشعارها قال لبيد بن ربيعة

\* لوكان شيء في الحياة مختلفاً \* في الدهر ادركه ابو يكسوم

\* الحموم وفارس والتعان وحرق كلاهما والخان

وقال الاعشى

\* ولا ملك النعمان يوم لقيه \* بنعمته يعطي القطوط ونافق \*

\* وَحْمَ الْهُ السَّلِيمُونَ وَدَوْنَهَا \* صَرَفُونَ فِي اِنْهَارِهَا وَالْخُورَنِقَ \*

\* **وَأَمَّا لِلْجَمِيعِ كَلْ عَشِيشَةُ \*** بَقْتَ وَتَعْلَمَتْ فَقْدَ كَادَ يَسْقُفُ \*

لـ: جـ: دـ: سـ: مـ: فـ: حـ: قـ: بـ: تـ: رـ: زـ:

وكان

Digitized by srujanika@gmail.com

وكان للنعمان اخ من الرضاعة من اهل هجر يقال له سعد القرفة وكان من اصحاب الناس وابطلاهم وكان يضمك النعمان ويحبه وسعد الذي يقول

\* لـتـ شـعـرـيـ مـقـىـ تـنـبـَّـهـ بـيـ النـاـفـةـ نـحـوـ العـذـيبـ فـالـصـنـينـ \*

\* مُحَمَّدًا رَكْنَةً وَخِبْرَ رَفَاقَ \* وَجْهًا وَقْطَعَةً مِنْ نُونَ \*

فزعوا ان النعمان قعد في مجلسه ذات يوم ضاحكا فأني بمحamar وحش فدعاه  
بفرسه اليهموم فقال اجلوا سعدا على اليهموم واعطوه مطردا وخلوا عن  
هذا الحمار حتى يطلب سعد فيصرعه فقال سعد انى اصرع عن الفرس  
ومالى ولهذا قال النعمان والله ليحملنه خمل على اليهموم ودفع اليه المطرد  
وخلى الحمار فنظر سعد الى بعض بنية قاتلها في النظارين فقال \* بانت وجوه  
اليتامي \* فارسلها مثلا فالق الرحم وتعلق بعرفة الفرس فضحك النعمان  
ثم ادرك فائز فقال سعد القرقرة

\* نحن بغرس الودي أعلم منا يقود الجياد في السلف \*

\* يالهف امي اكيف اطعنه \* مستسقا واليدان في العرف \*

\* قد كنت ادركته فأدركتني \* للصادق جد من معاشر عنف \*

ای ادرکنی عرق من آبائی‌الذین کانوا عنقا للغیل ای لم یکن له فرسیة

- زعوان مسافر بن أبي عمرو بن أمية بن عبد شمس مرض واستسيق بطنه

فداواه عبادی و احی مکاویه فلما جعلها علی بطنه و رجل قریب منه ينظر اليه

جعل ذلك الرجل يضرط فقال مسافر قد يضرط العير والمكواة في النار

فَارسلهَا مِثْلًا • رُجُوْا ان ضرَارَ بْنَ عَمْرُو الصَّبِيِّ وَلَدَهُ تَلَانَةُ عَشْرَ وَلَدًا وَكَاهِمٌ

بیان آن دلایل را در مقاله ای که در روزنامه ایران امروز منتشر شده است، می‌توانید بخوانید.

حَتَّىٰ رَفِيقُهُ وَأَنْكَرُ نَفْسَهُ فَقَالَ مِنْ هَمْ وَبَنَةٍ وَسَاعَةٍ نَفْسَهُ

فارسلهای مثلاً فقام

\* اذا الرجال ولدت اولادها \* فانة قصيدة من كبر اعضادها \*

\* وجعلت اوصابها تعتادها \* فهی زروع قد دنا حصادها \*

• زعموا ان طفيلي بن مالك بن جعفر بن كلاب كانت تحبه امرأة من بني القين بن جسر بن قضاعة فولدت له نفراً منهم يزيد وعقيل فثبتت كبشرة بذن عروة بن جعفر عقيلاً وكان صرتها فرع بعض العرامة على امه فقر منها فادركته وهو يريد ان يلجم الى كبشرة فضرته امه فألفت كبشرة نفسها عليه ثم قالت ابني ابني فقالت القينية \* ابنك من دمى عقيلك \* فارسلتها مثلاً فرجعت كبشرة وقد ساءها ما قالت القينية فولدت عامر بن الطفيلي بعد ذلك • زعموا ان عصام بن شهير الجرمي كان اشد الناس بأساً وابدأهم لساناً واحزمهم رأياً ولم يكن في بيته قوته وكان من صالحائهم وكان على عامة امر النعمان قال قائل من الناس وكيف نزل عصام بهذه المنزلة من النعمان وليس في بيته قوته وليس بسيدهم

## فقال عصام \*

\* نفس عصام سودت عصاماً \* وجعلته ملائكة هاماً  
 \* وعلمه الكر والأقداماً \* وألحنه السادة الكراما  
 وعصام بن شهر الذي يقول له النابغة  
 \* ألم اقسم عليك تخبرنى \* أتمحول على النعش الهمام  
 \* فاني لا ألومنك في دخول \* ولكن ما وراءك يا عصام

• زعموا ان رجلاً من العرب خطب الى قوم من العرب فتاة لهم ورغب في صهرهم وكانت فتاتهم سوداء دميمة فاجلسوا لها مكانها امرأة جميلة فاعجبته فترزوجها فلما ادخلت عليه اذا المرأة غير التي رأى قال ويلك من انت قالت فلانة ابنة فلان اسم المرأة التي تزوج قال ما انت بالتي رأيت قالت \* علقت معالقها وصر الجندب \* فارسلتها مثلاً قال فان كنت انت فلانة فالحق باهلك فانت طالق • زعموا ان زهير بن خباب بن هبلي الكلبي وفد الى بعض الملوك ومعه اخوه عدى بن خباب وكان عدى يتحقق فلما دخل الملك الى زهير وكان ملطفاً له ان امه شديدة الوجع فقال عدى اطلب لها كرمة حارة فغضب الملك وامر به ان يقتل فقال له زهير ايهما الملك اهنا اراد عدى ان يبعث لك الكهنة فانا نستحبهما ونتداوى بها في بلادنا فامر به فرد

فقال له الملك زعم زهير انا اردت كذا وكذا فظر عدى الى زهير فقال  
 اقل قلاب فارسلها مثلا زعموا ان سليمان من قضاعة طلبوا  
 غسان في حرب كانت بينهم فادرس وهم بالقسطنطينية فقالوا يوم كيوم  
 القسطنطينية فذهبت مثلا زعموا ان امرأة كانت بغيرا تواجر نفسها  
 وكان لها بنات فعنافت ان يأخذن مأخذها فكانت اذا غدت في شأنها  
 قالت احفظن انفسكن واياكن ان يقربن احد فقالت احدهن نهانا  
 امنا عن البغي وتعدو فيه فذهبت مثلا فقالت الام صغراهن مرادهن  
 اى انكرهن وادهاهن زعموا ان قوما تحملوا وهم في سفر فشدوها  
 عقد جبلهم الذي ربطوا به متعتهم فلما نزلوا عاجلوا متعتهم فلم يقدروا على حمله  
 الا بعد شر فلما ارادوا ان يحملوا قال بعضهم يا حامل اذكري حلا  
 فارسلها مثلا زعموا انه لما غزا المنذر بن ماء السماء غزاته التي قتل  
 فيها قطع به الحارث بن جبلة ملك غسان وفي جيش المنذر رجل من بنى  
 حنيفة ثم احد بنى سليمان يقال له شمر بن عمرو وكانت امه من غسان  
 فخرج يتوصى بجيش المنذر يريد ان يطلق بالحارث بن جبلة فلما تدانوا سار حتى  
 لحق بالحارث فقال اناك ما لا تطيق فلما رأى ذلك الحارث ندب من اصحابه  
 مائة رجل اختارهم رجل رجل ثم قال انظروا الى عسكر المنذر فاخبروه  
 انا ندين لهم ونعطيه حاجته فإذا رأيتم منه غرة فاجلوها عليه ثم امر لابنه حلية  
 بنت الحارث ببركان فيه خلوق فقال خلقهم بعمله خلقهم حتى مر  
 عليهما فتى منهم يقال له لبيد بن عمرو فذهب لخاته فلما دنت قبلها فلطمته  
 وبكت واتت باهـا فأخبرته قال وليلك اسكنى فهو ارجاهم عندي ذكاء قلب  
 ومضي القوم وشمر بن عمرو الحنف حتى اتوا المنذر فقالوا له اتيتك من عند  
 صاحبنا وهو يدين لك ويعطيك حاجتك فباشر اهل عسكر المنذر بذلك وغفلوا  
 بعض الغفلة فحملوا على المنذر فقتلوه ومن كان حواله فقيـل ما يوم حلية  
 بسر فذهبـت مثلا قال النابـة وهو يمدح غسان

ولا عيب فيهم غير ان سبـونـهم \* بهـنـ فـلـولـ من قـرـاعـ الـكـتـائبـ \*  
 تخـيرـنـ من اـزـمـانـ يـوـمـ حلـيـةـ \* الى الـيـوـمـ قدـ جـرـبـنـ كلـ الـتـجـارـبـ \*

وزعوا ان سهيل بن عمرو اخا بنى عامر بن لوى كان تزوج صفية بنت ابي جهل  
 ابن هشام فولدت انس بن سهيل فخرج معه ذات يوم وفدى خرج وجهه فوفقا  
 بمحضه مكة واقبل الاخنس بن شريقي الافق قال من هذا قال سهيل ابني قال  
 حياك الله يا فتى اين امك قال امي في بيت ام حنظلة تطعن دقيقا قال ابوه أسماء سمعها  
 فأمسأه، جاء به فلما رجعوا قال ابوه فضحى اليوم ابنك عند الاخنس قال كذا وكذا  
 قالت اهنا ابني صبي قال اشبه امرؤ بعض بزه فارسلها مثلها زعموا ان  
 رجلًا بينما هو في بيته اذ جاءه ضيف فنزل ناحية بحفلات راحتته ترغو فقال رب  
 البيت من هذا الذي آذانا رغا، راحتته ولم ينزل علينا فيستوجب حق الضيف  
 فقال الضيف كفى برغائهما مناديا زعموا ان رجلًا اتى امرأة يخطبها فألغى وهم  
 بكلمه فعل كلما كلمه ازداد انشاطا وجعل يستحيى من حضر من اهلها ويقول  
 وبضم يده على ذكره اليك يساق الحديث فارسلها مثلها اغارت بنوا  
 فقعدس بن طريف بن عمرو بن قعین بن الحارث بن عبلة بن دودان بن اسد بن  
 خزيمة على ناس من بنى كلاب بن ربيعة بن عامر بن صهوة فاصابوا ابلًا من ابله  
 فاقسموها فصار لشاس بن الاشد بن عمرو بن دثار بن فقعدس لختنان وصارت لبني  
 حذنم بن فقعدس بكرة امها احدى لختن شاس بخلعها بنوا حذنم في البر لهم بحفلات  
 تجالد الى امها عند شاس فعمد شاس وقد نزلوا بوادي طلح فاحرق من شجرة ثم  
 لطخها حتى اسودت بخاء بنوا حذنم ينشدون بكرتهم فقال لهم شاس هذه بكرتكم  
 فغضبوا وقالوا ائخر منا قال انكم لا تعقلون قال بل انت لا تعقل قال فان شتم  
 نافرتكم على نهي ونهيكم اذما بكرتكم ففعلوا فغسلها بالماء فعرفوها فأخذ نهبيه  
 فاتوا خالد بن عمرو بن حذنم وكان يسمى الكيس فذكروا ذلك له فقال انت ضيعه  
 نهبيكم قالوا بل انت تزيد ان تخذلنا قال بل اعلم من القوم ما لا تعاون فإذا لقيتهم  
 اول غلام من بنى دثار بن فقعدس يعلم انكم جئتم في هذا الامر قاتلوكم فانطلق  
 معهم فاتوا غلاما من بنى دثار بن فقعدس فقال لهم هل فلتحلب لكم قالوا لا حاجة  
 لنا في لبنة لكم قد ظلمتم وقطعتم قال وفي اي امر اتم قالوا في الابل التي اخذ  
 شاس فأخذ سهما فرمى خالدا فاختهأ واصاب واسطة الرحل فركض خالد جم  
 وقال

وقال قد اخبرتكم الخبر وقال يا بoin ما اكيسنى فارسلها مثلا بoin تصغير  
بان وقال في ذلك خالد

\* لمري لقد حذرتكم ونهايتكم \* واباكم ان لاغنية في شاس  
\* ولست بعد يتقى سخط ربه \* اذا لم تلني في محاملة الناس  
\* زعموا ان دغة بنت معنچ كانت امرأة من جرهم فتزوجها رجل منهم قبل  
ان تبلغ الحيض فحملت ولم تشعر بالحمل لخدائة سنها فأخذها الطلاق واهلها  
سأرون فنزلت مثلا فاذطافت تبرز فولدت وهي تبرز فصاح الصبي فرجعت  
الى امها فقالت يا امته هل يفتح الجعر فاه قال نعم ويدعو اباه فارسلتها  
مثلا قبيل الحق من دغة وزعموا ان دغة كانت قد بلغت مبلغ النساء من  
الشرف والعقل خسدها ضرارها ان انساع بغيرها كن يلغين حرها تزهر  
وتنهض فقلنا انا نخاف ان يجر بنا الرجال فيسمعوا اهذا الاطيط فيظنووا ان بعضنا  
قد احدث فاو دهنت انساعك فلم تنهض كان ذلك امثل فعمدت الى طرف نسيعها  
فدهنتها وخففت ان يكن حسدتها حرة سبورها وجالهن فدهنت طرف النسعة  
لينظر كيف يكون فاسود ما دهنت فعرفت ما اردن بها فاكتفت فاقينها فسانها  
كيف رأيت الدهن للنسعة قالت هين لين واودت العين فارسلتها  
مثلا تقول ذهب حسنه وحره ونبت العين عنده زعموا ان رهطا من قوم  
دغة تجاعلوا على نسائهم ايتهن اطوع لهم فأعظموا الخطر فقالوا يأمر كل  
رجل منكم امرأته تنزل على هذه القرية من المثل تدعش بفعلت امرأة  
الرجل منهن اذا حرت على القرية فامرها زوجها ان تنزل ابت حتى مردن  
كلهن ثم حرت دغة فقال لها زوجها انزل على هذه القرية فعملت  
قال اهـا خادمهما اتنزـلـين من بين هؤـلـاء النساء على هذا المثل انت اضعـفـهنـ  
رأـيـاـ فـقـالـتـ \* القوم مـاـطـيـونـ اـيـ القـوـمـ اـعـلـمـ فـارـسـلـهـاـ مـثـلاـ وـاخـذـ  
زوجـهـاـ الخـطـرـ الـذـىـ كـانـواـ خـاطـرـواـ عـلـيـهـ وـكـانـ فـيـماـ ذـكـرـواـ الخـطـرـ عـلـيـ  
اهـلـ الرـجـلـ وـمـالـهـ زـعـمـواـ انـ قـوـمـاـ مـنـ العـرـبـ كـانـتـ لـهـمـ مـاشـيـةـ مـنـ اـبـلـ وـغـنـمـ  
ذـوقـ فـيـهاـ اـلوـتـ بـفـعـلـتـ تـقـوتـ فـيـأـكـلـ كـلـابـهـمـ مـنـ لـحـوـمـهـاـ فـاـخـصـبـتـ وـسـمـتـ

قتيل نعم كلب من بؤس اهله فذهبت مثلا زعوا ان ناسا من العرب  
 كانت لهم في مملكتهم شدة فكلفو امة لهم طحينا واعدوها ان لم تفرغ  
 منه ضربوها فطحنته حتى اذا لم يبق الا ما لا يبال به ضهرت فاختفت حتى قلت  
 نفسها قتيل كالطاينة فذهبت مثلا يضرب للذى يكسل عن الامر  
 بعد ايصاله زعوا ان زهير بن خباب بن هبل الكلى وفد عاشر عشرة  
 من هضر وربيعه الى امرى القيس بن عمرو بن المنذر بن ماء السماء فاكرمههم  
 ونادهم واحسن اليهم واعطى لكل واحد منهم مائة من الابل فغضب زهير  
 فقال قد يخرج الخمر من الضئين فغضب امرى القيس فقال اومني يا زهير  
 قال ومنك فغضب الملك فاقسم لا يعطي رجلا منهم بغيرا فلما اصحابه فقالوا  
 ما جئت على ما قلت قال حسدتكم ان ترجموا الى هذا الحمى من نزار بن سعيم  
 بغير وارجع الى قضاة مائة من الابل ليس غيرها زعوا ان الملمس صاحب  
 الصحيفة كان اصغر اهل زمانه وهو احد بنى ضبيعة بن ربيعة بن نزار وانه وقف  
 ذات يوم على مجلس لبني قيس بن ثعلبة وطرفة بن العبد بن مفیان بن سعد بن  
 مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة يلعب مع الغلام فاستند اهل المجلس الملمس  
 فلما انسدهم اقبل طرفة بن العبد مع الغلام يسبعون فزعوا ان الملمس انسدهم  
 هذا البيت

\* وَدَّ اَنْاسِي الْهَمْ عَنْدَ اِحْضَارِهِ \* بَنَاجَ عَلَيْهِ الصَّيْرِيَّةُ مُكْدَمْ \*  
 الصَّيْرِيَّةُ سَعَةٌ يُوْسِمُ بِهَا النُّوقُ بِالْيَمِينِ دُونَ الْجَمَالِ فَقَالَ طَرْفَةُ اسْتَنْوَقَ الْجَمَلَ \*  
 فَأَرْسَلَهَا مِثْلًا فَضَحَّكَ الْقَوْمُ وَغَضِبَ الْمَلِمُ وَنَظَرَ إِلَى لِسَانِ طَرْفَةِ وَقَالَ وَبِلَ  
 أَهْذَا مِنْ هَذَا يَعْنِي نَفْسِهِ مِنْ لِسَانِهِ كَذَا رَوَاهُ الْمَفْضُلُ وَإِنَّا الْخَبْرَ بِيَنِ  
 الْمَسِيبِ بْنِ غَلَسِ الْضَّرْبِيِّ وَبَيْنِ طَرْفَةِ وَعَنْ اُمِّرَى الْقَيْسِ وَكَانَ عَمُّ النَّعْمَانَ وَكَانَ يَرْشُحُ أَخَاهُ قَابُوسَ بْنَ الْمَنْذَرِ وَهُمَا لِهِنْدَ ابْنَةُ  
 الْحَارِثِ بْنِ عَرْوَةِ الْكَنْدِيِّ أَكَلَ الْمَرَارَ لِيَمَكَ بِمَدِهِ فَقَدِمَ عَلَيْهِ الْمَلِمُ وَطَرْفَةُ بِجَلْعِهِمَا  
 فِي صَحَابَةِ قَابُوسٍ وَأَمْرَهُمَا بِلِزَوْمَهُ وَكَانَ قَابُوسٌ شَابًا يُجْهِدُ اللَّهَ وَكَانَ يَرْكَبُ  
 يَوْمًا فِي الصَّيْدِ فَيَتَكَبَّضُ فَيَتَصَبَّدُ وَهُمَا مَعَهُ يَرْكَضُانَ حَتَّى يَرْجِعُا عَشَيْةً وَلَقَدْ

لغايا فيكون قابوس من الغد في الشراب فيفغان ببابه النهار كله فلا يصلان  
اليد فضجبر طرفة فقال

\* وليت لنا مكان الملك عمرو \* رغوثا حول قبتنا تخور  
 \* من الضرات اسبيل قادهاها \* وصرتها مركبة درور  
 \* يشاركتنا رخلان فيها \* ويعلوها السكباش فاتور  
 \* لعمرك ان قابوس بن هند \* ليخاطط ماكه نوك شير  
 \* قسمت الدهر في زمن رخي \* كذلك الحكم يقسط او يجور  
 \* لنا يوم ولڪرون يوم \* تطير البائسات ولا ذطير  
 \* فاما يومهن في يوم سوء \* تطاردهن بالذنب الصدور  
 \* واما يومنا ففضل ركبنا \* وقوفا ما نخل وما نسير  
 \* وكان طرفه عدوا لابن عمده عبد بن بشرين عمرو بن مرثد وكان عبد  
 عمرو كريما عند عرب بن هند وكان سميانا بادنا فدخل مع عمرو الجام فلما تجرد قال  
 لقد كان ابن عمك طرفة راك حين قال ما قال وكان طرفه هجا عبد عمرو قبل  
 ذلك فقال

\* ولا خير فيه غير ان قيل واجد \* وان له كثها اذا قام اهضمها  
 \* يظل نساء الحمى يعكفن حوله \* يقلن عسيب من سراة ملهمها  
 \* له شربتان بالعشى وشربه \* من الليل حتى آض جيسا مورما  
 \* كان السلاح فوق شعبه بانه \* ترى فتحا ورد الاسرة استحضا  
 \* ويشرب حتى تخمر المحضر قلبه \* وان أعطه اترك لقلبي مجتمعا  
 \* فيما قال ذلك قال له عبد عمرو ما قال لك شر ما قال لي ثم انشده قول طرفة  
 \* وليت لنا مكان الملك عمرو \* رغوثا حول قبتنا تخور  
 قال عمرو وما اصدقك عليه وقد صدقه واسكن عمرا خاف ان سذرره  
 ويدرك له الرجم فكث غير كثير ثم دعا المناس وطرفة فقال لعلكم قد اشتفينا  
 الى اهلكما وسركم ان تصرفوا فالآن فكتب لهم على عامله على هجر ان

يقتلهمَا وَاخْبِرْهُمَا أَنَّهُ قد كتب لِهِمَا بِعْبَدًا، وَمَعْرُوفٌ فَاعْطِيَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا  
صَحِيفَةً فَخَرَجَا وَكَانَ الْمُتَلَسُ قد اسْنَى فِي نَهْرِ الْحَيْرَةِ عَلَى غَلَانٍ يَلْعَبُونَ فَقَالَ  
الْمُتَلَسُ هَلْ لَكَ أَنْ تَنْظُرَ فِي كِتَابِي؟ فَأَنَّهُ كَانَ خَيْرًا مُضِيَّا لَهُ وَأَنْ كَانَ شَرًا  
أَقْبَلَاهُ فَإِنِّي عَلَيْهِ طَرْفَةً فَاعْطِيَ الْمُتَلَسَ كِتَابَهُ بَعْضَ الْغَلَانِ فَقَرَأَهُ عَلَيْهِ فَإِذَا  
فِيهِ السُّوءُ فَأَلْقَى كِتَابَهُ فِي الْمَاءِ وَقَالَ لِطَرْفَةَ أَطْعَمْنِي وَأَنْقِبْ كِتَابَكَ فَإِنِّي طَرْفَةٌ وَمُضِيٌّ  
بِكِتَابِهِ حَتَّى أَتِيَ بِهِ عَامِلِهِ فَقَتَلَهُ وَمُضِيَ الْمُتَلَسُ حَتَّى لَقِيَ بِجَلْوَكَ جَفَنَةً بِالشَّامِ فَقَالَ  
فِي ذَلِكَ الْمُتَلَسُ

\* من مبلغ الشعراء عن أخوهم \* نَبَأَ فَتَصَدَّقُهُمْ بِذَلِكَ الْأَنْفُسِ  
\* أُودِيَ الَّذِي عَلِقَ الصَّحِيفَةُ مِنْهُمَا \* وَنَجَّا حَذَارُ حَبَّالَةِ الْمُتَلَسِ  
\* أَلْقَى صَحِيفَتَهُ وَنَجَّا رَحْلَهُ \* عَنْ سَدَّادِهِ الْفَقَارَةِ عَرْمَسِ  
الْفَصِيدَةِ كَلَمَاهَا وَهِيَ آيَاتٌ • زَعَمُوا أَنَّ أَخَوِينَ كَانَا فِيمَا مُضِيَ فِي أَبْلِ  
لَهِمَا فَأَجْبَدْتُ بِلَادِهِمَا وَكَانَ قَرِيبًا مِنْهُمَا وَادِفِيَّهُ حَيَّةٌ قَدْ حَمَنَهُ مِنْ كُلِّ  
أَحَدٍ فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِلآخرِ يَا غَلَانٌ لَوْ أَنِّي أَتَيْتُ هَذَا الْوَادِيَ الْمَكْلَىَ فَرَعِيتُ فِيهِ  
أَبْلِي وَاصْلَحْتَهَا فَقَالَ لَهُ أَخُوهُ أَنِّي أَخَافُ عَلَيْكَ الْحَيَاةَ أَلَا تَرَى أَنَّ أَحَدًا لَمْ  
يَهْبِطْ ذَلِكَ الْوَادِيَ إِلَّا اهْلَكْتَهُ قَالَ فَوَاللهِ لَا يَهْبِطْ ذَلِكَ الْوَادِيَ فَرَعَى  
أَبْلِي بِهِ زَمَانًا ثُمَّ أَنَّ الْحَيَاةَ لَدَغَتَهُ فَقَتَلَهُ فَقَالَ أَخُوهُ مَا فِي الْحَيَاةِ بَعْدِ أَنِّي خَيْرٌ  
وَلَا ظَلَمٌ الْحَيَاةَ فَاقْتَلَهَا أَوْ لَا تَبْعَزْ أَنِّي فَهَبِطْ ذَلِكَ الْوَادِيَ فَطَلَبَ الْحَيَاةِ  
لِيَقْتَلَهَا فَقَالَ أَلْسْتَ تَرَى أَنِّي قَتَلَتْ أَخَاكَ فَهَلْ لَكَ فِي الصَّلْحِ فَأَدْعُكَ بِهِذَا  
الْوَادِي فَتَكُونُ بِهِ وَاعْطِيَكَ مَا بَقِيَتْ دِينَارًا فِي كُلِّ يَوْمٍ قَالَ أَفَأَعْلَهُ أَنْتَ  
قَالَ نَعَمْ قَالَ فَإِنِّي أَفْعُلُ خَلْفَ لَهَا وَاعْطَاهَا الْمَوَائِيقَ لَا يَضِيرُهَا وَجَعَلْتُ تَعْطِيهِ  
كُلِّ يَوْمٍ دِينَارًا فَكَثُرَ مَالُهُ وَبَنَتْ أَبْلِي حَتَّى كَانَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ حَالًا ثُمَّ أَنَّهُ  
ذَكَرَ أَخَاهُ فَقَالَ كَيْفَ يَنْفَعُنِي الْعِيشُ وَإِنَا نَظَرْ إِلَى قَاتِلِي أَنِّي غَلَانٌ فَعَمِدَ  
إِلَى فَأْسٍ فَأَحْدَدَهَا ثُمَّ قَعَدَ لَهَا فَمَرَّتْ بِهِ فَتَبَعَّهَا فَضَرَبَهَا فَأَخْطَأَهَا وَدَخَلَتْ  
الْحَمْرَ وَوَقَعَ الْفَأْسُ بِالْجَبَلِ فَوَقَعَ جَحْرُهَا فَأَتَرَ فِيهِ فَلَمْ يَرَ أَنَّ مَا فَعَلَ قَطَعَتْ عَنْهِ  
الْدِينَارَ الَّذِي كَانَ تَعْطِيهِ فَلَمَّا رَأَيَ ذَلِكَ وَنَخْوَفَ شَرْهَا نَدَمَ فَقَالَ لَهَا هَلْ لَكَ  
فِي أَنْ تَوَاثِقَ وَنَعُودَ إِلَى مَا كَنَا عَلَيْهِ فَقَالَتْ كَيْفَ أَعَاوِدُكَ وَهَذَا أَثْرُ فَأْسِكَ وَانْتَ

فاجر لا تبالي العهد فكان حديث الحية والفالس مثلاً مشهوراً من أمثال العرب قال  
نابغة بن ذبيان

\* ليهناً لكم ان قد نفيت يومنا \* مكان عبدان المخلاف باقره  
 \* فلو شهدت سهم وافاء مالك \* فتعذرني من مرءة المتصاره  
 \* جلاؤاً بجمع لم ير الناس مثله \* تضاءل منه بالعشري قصائره  
 \* وانى لائق من ذوى الغر منهم \* وما صحت تشكون الشجوساهره  
 \* كما لقيت ذات الصفا من حليفها \* وكانت تديه المال غباً وظاهره  
 \* تذكر انى يجعل الله جنة \* فيصبح ذاتاً مال ويقتل واتره  
 \* فلما توفى العقل الا ا قوله \* وجارت به نفس عن الخير جائه  
 \* فلما رأى ان ثر الله ماله \* وأثنى موجوداً وسد مفارقته  
 \* اسكن على فالس يحد غرابها \* مذكرة بين المعاول باتره  
 \* فقام لها من فوق بحجر مشيد \* ليقتلها او يخطئ الكف بادره  
 \* فلما وقاها الله ضربة فالسه \* ولبر عين لا تغض ناظره  
 \* شدم لما فاته الذحل عندها \* وكانت له اذ خاس بالعهد قاهره  
 \* فقال تعالى يجعل الله بيتنا \* على ما ننا او تجزى ل آخره  
 \* ففقالت عين الله افضل ابني \* رأيتكم مسحوراً يينك فاجره  
 \* ابلى قبر لا يزال مقابلني \* وضربة فالس فوق رأسى فاقره

﴿ تمت أمثال العرب للمفضل الضبي ﴾



الحمد لله وحده \* قد تم بعون الله وحده \* طبع كتاب الامثال  
 لامام اللغة الكبير \* وعلم العربية الشهير \* شيخ الفضل  
 والادب \* وراوية لغة العرب \* المفضل الضبي وقد اعنى  
 بتصحیحه على اصل عليه علامات الصحة لانحه \*  
 وأشارات الاعنا، واضنه \* الفقیر الى مولاه يوسف  
 البهانی فـ مطبعة الجواب البهاد، \* في  
 القدسیینة المحمیہ \* في اواخر شهر  
 ذی القعده من شهور سنة ١٢٩٩  
 هجریه \* على صاحبها  
 افضل الصلة \*  
 والتہید \*

م

م



# اِسْنَادُ الْحُكَمَاءِ

﴿ من قبيل النصيحة والتوصيف ﴾

## تألیف

﴿ الفاضل الشهير الكاتب البارع النحیر ياقوت المستعصمي ﴾

﴿ الطبعة الاولى ﴾

﴿ طبعت برخصة نظارة المعارف الجليلة ﴾

﴿ في شهر ربيع الاول وعدد الرخصة ٨٨٨ ﴾

﴿ في مطبعة الجواب ﴾

﴿ قسطنطينية ﴾

سنة

١٣٠٠

## اسرار الحكمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم ارجوهم الرحمن ارجوا من في  
الارض يرحمكم من في السماء مدح قوم ابا بكر رضي الله عنه فقال اللهم انت  
اعلم بنفسي مني وانا اعلم بنفسي منهم اللهم اجعلني خيرا مما يحببون واغفر لي  
ما لا يعلوون ولا تؤاخذني بما يقولون لما واجه ابو بكر الصديق رضي الله عنه  
عكرمة بن ابي جهل الى عمان اوصاه فقال سر على بركة الله تعالى وقدم  
النذر بين يديك ومهما قلت اني فاعل فافعل ولا تجعل قولك لفوا في عفو ولا  
عقوبة ولا توعدن على معصية باكثرا من عقوبها فانك ان فعلت اشت وان  
تركت كذبت ولا تكلفن ضعيفا اكثرا من طاقة نفسه والسلام وما ولى عمر  
ابن الخطاب رضي الله عنه عبد الله بن مسعود قال له يا ابن مسعود اجلس  
لناس طرق النهار وأقرئهم القرآن وحدث عن السنة واحرص على ما سمعت من  
نبيك صلى الله عليه وسلم ولا تستنكف اذا سئلت عما لا تعلم ان تقول لا اعلم  
وقل اذا علمنت واصمت اذا جهلت وأقل الفتيا فانك لم تحظ بالامور علما وأجب  
الدعوة ولا تقبل الهدية ولست بحرام ولا كني اخاف عليك القالة والسلام



لها انت حرّة لوجه الله تعالى فقلت تحييك بطاقة ريمان لا خطر لها فتنعّتها  
قال كذا ادّينا الله تعالى فقال اذا حيّتم بتحية فيو باحسن منها او ردوها وكان  
احسن منها عنّتها • وقال الحسين عليه السلام اذا سمعت احدا يتناول اعراض  
الناس فاجتهد ان لا يعرفك فان اشـق الاعـراض به مـعـارـفـه • وقال عليه السلام  
لا تتكلـف ما لا تـطـيق ولا تـعرـض ما لا تـدرـك ولا تـعـدـ ما لا تـقدـرـ عليه ولا تـنـفـقـ  
الـاـبـقـدـرـ ما تـسـفـيدـ ولا تـعـلـبـ منـ الـبـزـرـاءـ الاـبـقـدـرـ ما صـنـعـتـ ولا تـفـرـحـ الاـبـانـتـ  
من طاعة الله تعالى ولا تتناول الا ما رأيت نفسك له اهلا • وسئل العباس رضوان  
الله عليه انت اكبر ام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هو اكبر وانا اسن •  
قال الشعبي قال لى عبد الله بن عباس رضى الله عنهما قال لى ابى العباس يا بني  
ان امير المؤمنين قد اختصك دون من ارى من المهاجرين والانصار فاحفظ عنى  
ئلاته ولا تتجاوزهن لا يحرّن عليك كذبا ولا تفتب عنده احدا ولا تغشين له ممرا  
قال الشعبي قلت يا ابا عباس كل واحدة خير من الف فقال كل واحدة خير من  
عشرة آلاف • وقال ابن عباس لا تمار فقيها ولا سفيها فان الفقيه يغلبك والسفيه  
يجهزك عليك • وقال ايضا رضى الله عنهما جليسى على ثلاثة ان ارميه  
بطرق اذا اقبل وان اوسع له اذا جلس واصنف اليه اذا حدث • واوصى  
عبد الله بن العباس رضى الله عنهما رجلا فقال لا تكلم بما لا يعنيك  
ودع الكلام في كثير مما يعنيك حتى تجد له موضع ولا تمارين حليما  
ولا سفيها فان الحليم يطغى والسفيه يؤذى واذكر اخلك اذا توارى  
عنك بما تحب ان يذكرك اذا تواريت عنه ودعه ما تحب ان يدخلك منه  
فان ذلك العدل واعمل امرى يعلم انه مجرى بالاحسان مأخوذ بالاجرام •  
وقال ابن عباس رضى الله عنهما اكرم الناس على جليسى ان الذباب يقع عليه  
فيؤذيني وما ادرى كيف اكافئ رجلا نفطى المجالس بخلس الى فانه لا يكافئه عنى  
الله • وقال ايضا رضى الله عنهما لو قال لى فرعون خيرا لرددت عليه  
مثله • وكتب رجل الى ابن عمر رضى الله عنهما يسأله عن العلم فاجابه ان العلم  
اسـكـرـ منـ اـكـتـبـ بـهـ اـيـكـ ولكنـ اذاـ استـطـعـتـ انـ تـلـقـ اللهـ كـافـ الـلـاسـانـ  
عنـ اـعـرـاضـ الـمـسـلـيـنـ خـفـيفـ الـظـهـرـ منـ دـمـائـهـمـ خـيـصـ الـبـطـنـ مـنـ اـمـوـالـهـمـ لـازـمـاـ

جماعتهم فافعل ◦ وكان ابن عمر رضي الله عنهما اذا اراد السفر اشترط على رفقاءه  
 ان يكون خادمه ◦ وقال ابن عمر رضي الله عنهما كان الرجل اذا اراد ان يعيث  
 في امره طلب الحاجة الى غيره ◦ وقال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه من كان  
 كلامه لا يوافق فعله فاما يوحي نفسه ◦ قال ابو الدرداء رضي الله عنه نعم صوقة  
 المرء منزله يكفي فيه بصره ونفسه وفرجه واباكم والجلوس في الاسواق فانها تلغي  
 وتلهي ◦ وقال عبد الله بن جعفر عليهما السلام كمال المرء بخلال ثلاث عشرة اهل  
 ارأى والقطنة ومداراة الناس بالعشرين الجميلة والاقصاء من بخل واسراف ◦  
 وقف الاخفى بن قيس ومحمد بن الاشت بباب معاوية فاذن للإخفى ثم لمحمد  
 ابن الاشت فاسرع محمد في مشيه حتى دخل قبل الاخفى فلما رأه معاوية قال له  
 انى والله ما اذنت له قبلك وانا اريد ان تدخل قبليه وانا كانى اموركم كذلك  
 نلى ادبككم وما تزيد متزيد الا نقاص مجده في نفسه ◦ وقال معاوية لابنه يزيد يا بني  
 لا تستفسد الحر فسادا لا تصلحه ابدا قال ياذا قال لا تستأمن له عرضا ولا تضره  
 له ظاهرا فان الحر لا يجد من هذين عوضا ولكن خذ ما له ومتى شئت ان تصلحه  
 قال ياذا ◦ وقال معاوية ثلاثة ما اجتمعن في حر مباهته الرجال والغيبة  
 للناس والملالة لاهل المودة ◦ وقال بعض اصحاب معاوية كنت عنده يوما  
 اذ دخل عليه عبد الملك فتحدى ونهاض فقال معاوية ان لهذا الغلام همة وهو  
 خليق ان تبلغ به همه وانه مع ما ذكرت تارك ثلاثة أخذ بثلاث تارك مساعة  
 المجلس جدا وهن لا تارك لما يعتذر منه تارك لما لا يعنيه آخذ باحسن الحديث  
 اذا حدث وباحسن الاستماع اذا حدث وباهون الامر بن عليه اذا خوف ◦ ودخل  
 الشعبي على عبد الملك بن مروان فخطأه في مجلس واحد ثلاثة مرات ◦ سمع  
 الشعبي منه حدثا فقال اكتبه يا امير المؤمنين فقال نحن معاشر لا نكتب  
 احدا شيئا ◦ وذكر رجلا فنكناه فقال لا يكفي احد في مجالستنا ◦ ودخل الاخطل  
 فدعاه بكرته فقال الشعبي من هذا يا امير المؤمنين فقال الخلفاء لا تسأل ◦  
 وقال عبد الملك لعلم اولاده عليهم الصدق كما قل لهم القرآن اذا احتجت ان  
 تتناولهم بادب فليكن ذلك في ستر لا يعلم به احد من الحاشية فهو نواب لهم ◦  
 وادن عبد الملك يوما خاصة فدخلوا عليه واخذوا مجالستهم فاقبل رجل على

عيب مصعب بعد قتله فنظر اليه مغضبا ثم قال له امسك أما علمت ان من صغر  
 مقتول لا فقد ازرى بقاتله • وقال عبد الملك حقد الملك عجز والأخذ بالقدرة  
 لوم والعفو اقرب للنقوى واتم للنعمه • وقال الوايد بن عبد الملك لا يه  
 ما السياسة فقال هيبة الخاصة مع صدق موتها وانقياد قلوب العامة بالاذصاد  
 لها واحتقال الهفوات • ونهض هشام يوما من مجلسه فسقط رداءه عن منكبته  
 فتناوله بعض جلسائه ليrede الى موضعه فجذبه هشام من يده وقال مهلا اما  
 لا تتجوز جلسا ناخولا • وقال عبد الملك لابنه تغتصد كاتبك وحاجبك وجليسك  
 فالغائب يخبره عنك كاتبك والواحد عليك يعرفك بحاجبك والخارج من عندك  
 يعرفك بجلسسك • وكان مسلة اذا كثر عليه اصحاب الحوائج وخشي الضجر  
 امر باحضار ندعائه من اهل الادب فيذاكرون مكارم الناس وجوبل مروءاتهم  
 فيطرب ويقول اذنوا لاصحاب الحوائج فلا يدخل عليه احد الا قضى حاجته •  
 وقال عمر بن عبد العزيز رحمة الله عليه ان قوما صحبوا الملائكة وغير ما يتحقق  
 لله تعالى عليهم فاكروا بخلافهم وعاشو بالسنته وخلفوا الامة بالنكارة  
 والخداع والخيانة كل ذلك في النار الا فلا يصحبنا من اولئك احد فن صحبتنا  
 بخمس خصال فابانتنا حاجة من لا يستطيع ابلاغها ودلنا على ما لا نهتم  
 اليه من العدل واعنا على الخير وسكت عما لا يعنيه وادى الامانة التي احتملها  
 من عامة المسلمين في هلاكه • وقال امنعوا الناس المزاح فانه يذهب المروءة  
 ويويغر الصدر • وقال صاحب حرس عمر خرج علينا عمر في يوم عيد فقمنا  
 اليه وسلمنا عليه فقال له انا واحد واتم جماعة انا اسلم واتم تردون ثم سلم  
 ورددنا عليه • وقال عمر رحمة الله عليه لو كنت في قتلة الحسين وامررت  
 بدخول الجنة لما فعلت حياء ان تقع على عين رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم • وامر عمر بعقوبة رجل كان قد نذر ان امكنه الله منه ليفعلن به ويفعلن  
 فقال له رجاء بن حياة قد فعل الله عن وجلي ما تجنب من الظفر فاعمل ما يجب  
 من العفو فعفا عنه • قال ابو المقدم كانت قريش تسخسن للخطاب اطالة الكلام  
 وللمخطوط اليه اختصاره فخطب محمد بن الوليد ام عمرو اخت عمر بن عبد  
 العزيز وكان عمر يومئذ والي المدينة فتكلم محمد بن الوليد بكلام طويل فاجابه

عمر فقام الحمد لله ذي الكبرية، وصلى الله على خاتم الانبياء اما بعد فان الرغبة بذلك دعت اليها والرغبة فيك اجابت منا وقد احسن بك ظنا من اودعك كريمه، واختارك ولم يختر عليك وقد زوجتكها على كتاب الله عز وجل فامساك بمعروف او تسرح باحسان وحکى ان عطية بن عبد الرحمن دخل على مروان بن محمد فلما صار على طرف البساط تكلم فاجبه ثم قال اذن لي يا امير المؤمنين في تقبيل يدك فقال له مروان قد عرفنا فضلك ومكانك في قومك وان القبلة من المسلمين ذلك ومن الكافر خديعة ولا حاجة لك ان تذلل او تخندع فانت الاثير على كل حال عندنا قال المنصور الخليفة لا يصلحه الا التقوى والسلطان لا يقيمه الا الطاعة والرغبة لا يصلحها الا العدل واولى الناس بالغفو اقدرهم على العقوبة وانقض الناس مروءة وعفلا من ظلم من هو دونه وقال اربع للمنصور ان لفلان حقا فان رأيت ان تقضي حقه وتوليه ناحية فقال يا رب اربع ان لا تصاله بنا حقا في اموالنا لا في اعراض المسلمين واموالهم وانا لانول للمرمة وازعاجة بل للاستهان والكفاية ولا تؤثر ذا النسب والقرابة على ذي الدرية فن كان منكم كما وصفنا شاركتنا في اعمالنا ومن كان عطلا لم يكن لنا عذر عند الناس في توليتنا اليه وكان العذر في تركنا له وفي خاص اموالنا ما يسعه وقال المنصور للمهدى لا مجلس مجلسا الا ومعك فيه رجل من اهل العلم بمحدثك فان ابن شهاب قال ان الحديث ذكر تحبه الذكور من الرجال ويكرهه مؤئذنهم ومتى بقول اخي بني زهرة

- \* ان المشيب وقد بدا في عرضي \* صرف الغواوى فانصرفت كريما \*
- \* وصحوت الا من لقاء محمد \* حسن الحديث يزيدنى تعليما \*
- \* وقال المهدى حاجبه الفضل بن الربع انى قد ولت ستر وجهى وكشفه فلا تجعل الستر بيدي وبين خواصى سبب ضيقهم على بقبح ردى وعبوس وجهك وقد امناء الدول وشى بالاوليا واجعل للعامة وقتا اذا وصلوا فيه ايجاهم ضيقه عن التلبث ومنهم من التكب \* وكان المهدى يصلى الصلوات الخمس كلها بالسجد الجامع بالبصرة لما قدمها واقيمت الصلاة يوما فقال اعرابي يا امير المؤمنين لست على طاهر وقد رغبت الى الله تعالى في الصلاة خلفك فأمر هؤلاء ان ينظروا

فقال انتظروا رحمة الله ودخل المحراب فوقف الى ان اقبل وقيل له قد جاء  
 الرجل فكثير ونحب الناس من مجاحة اخلاقه ° قال الاصمى لما عزم الرشيد  
 على تأييسى قال لي في اول يوم احضرني للانس والحساده يا عبد الملك انت  
 احفظونا ونحن اعقل منك لا تعلينا في ملأ ولا تسرع الى تذكرة يربنا في خلوة  
 واتركنا حتى نتبدئ بالسؤال فاذا بلغت من الجواب قدر استحقاقه فلا تزد واياك  
 والبدار الى تصديقنا وشدة التنجيب مما يكون هنا وعيانا عن العلم ما نحتاج اليه، على  
 عتبات المثابر وفي اعتصاف الخطب وفواصل المخاطبات ودعنا من رواية حوشى  
 الكلام وغرائب الاشعار واياك واطالة الحديث الا ان تستدعي ذلك منك ومتى رأينا  
 صادفين عن الحق فارجعنا اليه ما استطعت من غير تغير بالخطأ ولا اضمار  
 بطول الترداد ° قال الاصمى فقلت يا امير المؤمنين ان الى حفظ هذا الكلام  
 ارجو من الى كثير من البر ° وعرض الرشيد رجل يدعى الزهد وهو يطوف  
 بالبيت فقال يا امير المؤمنين ان اريد ان اكلمك بكلام فيه خسارة فاحتملني فقال  
 لا لا كراهة قد بعث الله من هو خير منك الى من هو شر مني فقال تبارك وتعالى  
 فقولاه قولاءينا ° وحكي ان الرشيد اراد ان ينظر الى ابي شعيب القلال  
 كيف يعمل القلال فادخلوه القصر واتوه بجميع ما يحتاج اليه من آلة العمل ففيما  
 هو يعملا اذا هو بالرشيد قد اقبل فلما رأه نهض فائضاً فقال له الرشيد دونك وما  
 دعيت له فاني لم آتتك لتفهم لى واما اتيت بك لتعمل بين يدي فقل ولام آنك  
 ليسوا ادب واما اتيتك لا زداد بك ادب يا امير المؤمنين فاعجبه كلامه واجازه °  
 ومحظ الرشيد على حميد الطوسي فدعاه بالسيف والقطع فبكى فقال ما يكبك  
 قال والله يا امير المؤمنين ما افرع من الموت فانه لا بد منه واما بكت ارعا على  
 خروجي من الدنيا وامر المؤمنين ساخطا على فضحك وعفا عنه وقال  
 ان الكرم اذا خادعنه اخذها

° ودعا الرشيد ابا معاوية الضمير فلما قضى الاكل صب الرشيد على يديه  
 في الطست فلما فرغ قال يا ابا معاوية اتدري من صب على يديك قال لا قال صب  
 على يديك امير المؤمنين فقال يا امير المؤمنين اغا اكرمت العلم واجلاته  
 فأجلات الله وآكرمه كما اكرمت العلم واهله ° وقال احمد بن ابي داود قال لى

الآمنون لا يستطيع الناس ان ينصنفو الملك في فعالهم بوزرائهم و كفاياتهم  
وبطانتهم وذلك انهم يرون ظاهر حرمة وخدمة واجههاد وذبيحة ويرون ايقاع  
الملك بهم ظاهرا ولا يزال الرجل يقول ما اوقع به الارغبة في ماله او ملالة او  
شهوة استبدال وهناك جنایات في صلب الملك لا يستطيع الملك ان يكشفها للعامة  
فيدل على موضع المورة في الملك فتحج لذلك العقوبة بما يستحق ذلك الذنب  
ولا يستطيع ترك عقابه لما في ذلك من الفساد على عم بان عذرها غير مسبوطة عند  
ال العامة ولا معروفة عند اكبر الخاصة . وحكي ان الآمنون تحدث يوما فضحك  
اسحاق بن ابراهيم المصعي فقال يا امحق اجملك والب الشرطي وتضحك في  
مجلسي خذوا سواره وسيفه ثم قال انت بالشراب اشيه ضمروا منديلا على عاتقه  
فقال اقلني يا امير المؤمنين قال قد اقلتني فاضحك في مجلسه بعدها . وتناظر الآمنون  
ومحمد بن القاسم في شيءٍ ومحمد يغضى له وبصدقه فقال له الآمنون اراك تقاد  
الى ما تظن انه يسرني قبل وجوب الحجۃ عليك واوشت ان اقتصر الامور  
بغضل بيان وطاول اسان وابهة الخلافة وسطوة ارئاسة اصدقت وان كنت  
كاذبا وصوبت وان كنت مخطئا وعدلت وان كنت جائرا ولكن لا ارضي  
الابازلة الشبهة وغاية الحجۃ وان اضعف الملك رأيا او اوهفهم عقلا من رضي  
بصدق الامير . ووقع الوائق الى على بن هشام وقد شكا، غريم له ليس من المرؤة  
ان تكون آيتكم من ذهب وفضة ولكن المرؤة ان لا يكون غريبا عاريا  
ولا جارلا طاويا . وقال محمد بن عبد الله بن يحيى بن خافان بعثني ابي الى المعتمد  
في شيءٍ فقال لي اجلس فاستعملت ذلك فاعاد فاعتذرناه بان ذلك لا يجوز فقال  
يا محمد ان ترك ادبك في التبول من خير من ادبك في خلافي . و كتب  
علي بن عيسى الوزير عن المقدار كتبنا الى ملك الروم فلما عرض عليه قال  
فيه موضع يحتاج الى اصلاح فسألوه عن ذلك فكان قد كتب في الكتاب  
ان قربت من امير المؤمنين قرب منه وان بعدت عنه وبعد عنك فقال ما حاجتي  
الى ان اقرب منه اكتبوا ان قربت من امير المؤمنين قربك وان بعدت عنه  
بعدك . قال عبدالله بن المعتز تمام ادب الصدق الاخبار بما كتبت له العقول .  
وقال كلما كثير خزان السر ازداد ضياعا . وقال ينبعي للعاقل ان يغنى



لان علهم كانت تستر اجلالا لهم وخفقا من اضطراب الامور ولا يعلها الا  
 خواصهم و كانت عافيةهم تشهر لما الناس من الصلاح بها ودوام  
 الالفة واستقامة الامور و كتب ابرویز الى ابنه ان كلة منك تسفك  
 دماء وان اخرى منك تخفن دماء وان سخطك سيف مسلولة على من سخطت  
 عليه وان رضاك برقة مستفيضة على من رضيت عنه فاحترس في غضبك  
 من قولك ان ينطلي ومن لونك ان يتغير ومن جسدك ان يخف فان الملك تعاقب  
 قدرة وتعقو حما و ما ينبغي للعامل ان يستخف ولا للعلم ان يزدهى فاذا رضيت  
 فابلغ من رضيت عنه مبلغا يحرض سواه على طلب رضاك و اذا سخطت فضع  
 من سخطت عليه و ضعها يهرب به من سواه من سخطك و اذا عاقبت فانك لئلا  
 يتعرض لعقوتك واعلم انك تحبل عن الغضب وان الغضب يصغر عن ملكك  
 فقدر سخطك من العقاب كما تقدر لرضاك من الثواب و يمكن ان المؤيد كان في  
 مجلس انشروان فمع صحن الخدم فقال ما يمنع جلاله الملك وهيته هؤلاء  
 العلما عن الضحك فمعه انشروان فقال اغايهانا اعداؤنا و يقول انه اشير  
 على الاسكندر بالبيات في بعض الحروب فقال لا يليق بالملك استراق النظر و  
 وكتب رجل الى انشروان ان رجلا من العامة دعا الى منزله فاطعنه من  
 طعام الخاصة وسفاه من شرابها وكان الملك قد ذهب عن ذلك وتوعده عليه  
 فاحييت ان لا اطوى عنه خبرا فوقع في كتابه قد حدثنا نصيحتك وذمها صاحبك  
 لسوء اختياره الاخوان و وصف للاسكندر حسن بنات دار فقال يقبح بنا ان  
 نغلب رجال قوم وتغلبنا نساءهم وقال بزر جهر لكسرى وعنه اولاده اي  
 اولادك احب اليك قال ارغبهم في الادب واجزعهم من العمار وانتظرهم الى  
 الطبقة التي فوقهم وقال كسرى يوما لبعض عماله كيف نوكم بالليل قال انا مه  
 كله قال احسنت او سرت ما نافت هذا النوم وكان كسرى اذا غضب على  
 بعض خاصته هجره ولم يقطع عنه خيره فقيل له في ذلك فقال نحن نعاقب  
 بالهجران لا بالحرمان وقال ازدشیر بن بيك ليس فضل الملك على السوقه الا  
 بقدرته على اقتداء الحامد فان الملك اذا شاء احسن ولست السوقه كذلك  
 فاجعلوا حديثكم لاهل المراتب و جاءكم لاهل الجهاد وبشر اكم لاهل الدين

وسركم عند من يلزمك خيره وشره • وأوصى بعض الملوك ابنه فقال احرصن ان تكون خيرا بأمر عمالك فان المسو يفرق من خبرتك قبل ان تصييه عقوبتك والمحسن يستبشر بعلمك قبل ان يأتيه معروفك ولتعرف الناس من اخلاقك انك تعاجل بالثواب والعقاب فان ذلك ادوم لخوف الخائف ورجاء الراجي • ولما قتل شirovih ابا كسرى ابرویز تعرض له رجل من الرعية يوما وقد رجع من الميدان فقال الحمد لله الذي قتل شirovih على يديك وملائكت ما كنت احق به منه واراح آل ساسان من جبروتة وعنوه وبخله ونكده فانه كان من يأخذ بالجور ويقتل بالظن ويخيف البرى • ويعمل بالهوى فقال للحاجب احمله اليه فقال لهم كان رزقك في حياة ابرویز قال كنت في كفایة قال فكم رزقك اليوم قال ما زيد في رزق شيء قال فهل وترك ابرویز فانتصرت منه بما قلت اليوم في حقه قال لا قال ما دعاك الى الوفوع فيه ولم يقطع عنك رزقا ولا وترك في نفسك وما للرعية والوقوع في الملك وامر ان ينزع لسانه وقال بحق ما يقال اندرس خير من بعض البيان • ولما ظهر ماني الزنديق في ایام سابور بن ازدشیر ودعا الناس الى مذهبة اخذه سابور فاشعار عليه نصحاء دولته بقتله فقال ان قتيله من غير ان اقطعه بالحجبة قال العامة بقوله ويقولون ملك جبار قتل زاهدا وسكنى اناظره فإذا غلبته بالحجبة قتيله • وقال بهرام جورينبغى للملك ان لا يضيع التثبت عند ما يقول وما يفعل فان الرجوع عن الصيت احسن من الرجوع عن الكلام والعطيه بعد المنع خير من المنع بعد العطيه والاقدام على العمل بعد النأي فيه خير من الامساك عنه بعد الاقدام عليه • وقال ينبغى للملك ان لا يعقوب وهو غضبان لانها حال لا يسلم فيها من التعذى والتباوز لحد العقوبة فإذا سكن غضبه ورجع الى ما كان عليه امر بعقوبة المذنب على الحد الذى سنته الشريعة فان لم يكن في الشريعة جعل ذلك وسطا وينبغى لولد الملك ان يعامله بما تعامله به عبيده وان لا يدخل مداخله الا عن اذنه وان يكون الحجاب عليه اغلفظ منه على من هو دونه من بطانة الملك وخدمه لئلا تحمله الدالة على غير ميراث الحق فانه يقال ان يزدجرد رأى بهرام ابنه بموضع لم يكن له فقال مررت بالحاجب قال نعم قال وعرف بدخولك قال نعم قال فاخراج اليه فاضربه ملايين سوطا ونحوه عن السر و وكل بالحجابة فلانا غيره •

وقال كسرى حكماء الفرس وقد اجتمعوا اليه ليتكلم كل واحد منكم بكلمات  
 ولا يكثير فقال احدهم خير الملوك ارجوهم ذرعاً عند الضيق واعدائهم حكماً  
 عند الغضب وارجوهم اذا سلط وابعدهم من الظلم عند القدرة واطلبهم رضي  
 الرعية وابسط لهم وجهها عند المسألة فقال كسرى حسبي هذا لا ازيد عليه مزيداً \*  
 وقال بعض الملوك الفرس لرازبه او صيكم بخمسة اشياء فيها راحة انفسكم  
 واستقامة اموركم او صيكم بتلك المرأة واجتناب التفاخر والاصطبار على القناعة  
 والرضى بالحفظ واو صيكم بكل ما لم اقل مما يحمل وانه لكم عن كل ما لم اقل  
 مما يفتح \* ويقال ان الاسكندر كان يسأل عن سيرة الملك الذي يقصده حالاً  
 فلا يخلو من ان يكون فيها بعض الحيف او الجور او الميل مع هوى او فساد في  
 تدبير او تضييع لسنة او حزم فيكتب اليه انه قد بلغني عنك كذا وكذا وانك  
 تحيف على رعيتك ومخالف السنة فان انتقلت عن ذلك فانك لى اخ وانا لك عون  
 وان ابىت فاني قد جعلت على نفسي اقامة الحق واحياء السنة والأخذ للظلموم  
 من الظالم وليس الاسكندر واصحابه من يالي بالموت فان موتا على حق خير من  
 حياة على باطل ولا نيزهلك طالبا للحق خير له من ان يعيش قاعدا عنه \* ويقال  
 ان هشاما كتب الى ملك الروم من هشام امير المؤمنين الى طاغية الروم فكتب  
 اليه ما ظنت ان الملوك تسب وما الذي يؤمنك ان اجييك من ملك الروم الى  
 الملك المذموم \* وحكي ان مضمها حكى في مجلس يزدجرد حكاية كذب فيها على  
 نفسه ليضحك الملك فقال له يزدجرد ويحك أما علمت ان اخنون رعيتنا من الكذب  
 ونعقابهم عليه فقد قالت الحكمة الكذب كالسموم تقتل اذا استعملت مفردة وقد  
 تدخل في تراسيب الادوية فيتفع بها ولا ينبغي للملك ان يطلق الكذب الا من  
 يستعمله في كيد الاعداء وتائف الاعداء كما لا ينبغي ان يطلق السموم الا للامونين  
 عليهما المأذون لها من المفسدين \* وكتب كسرى الى هرم من استقلل كثيراً تعطى  
 واستكثر قليل ما تأخذ فلن فرة عين الكرم فيما يعطى وقرة عين اللئيم فيما يأخذ  
 ولا تجعل الشحبيج لك معينا ولا الكذاب امينا فانه لا اعاذه مع شبح ولا امانة مع كذب  
 والسلام \* وطلب اليونانيون رجلاً للملك بعد ان مات ملکهم فقال بعض الحاضرين  
 فلان فقال فيلسوف انه لا يصلح للملك قيل له لم قال لانه كثير الخصومة وليس

يخلو في خصومته من ان يكون ظالما و الظالم لا يصلح للملك او مظلوما فاحرى  
 ان لا يصلح اضعفه فقيل له انت احق بالملك من ذكرنا • وقال بزر جهر اياك وقرنا  
 السو، فانك ان عملت قالوا رأى وان قصرت قالوا اثم وان ضحكت قالوا جهل  
 وان بكت قالوا جزع وان نطقت قالوا تخلف وان سكت قالوا اعنى "ان انفقت  
 قالوا اسرف وان افتضلت قالوا بخل • ويقال ان ابو يز اوصى كاتبه فقال له  
 اكتم السر واصدق الحديث واجتهد في النصيحة فان لك على "ان لا اجل حتى  
 استأنى لك ولا اقبل عليك قوله حتى استئن ولا تدعهن ان ترفع الى الصغير فانه يدل  
 على الكبير وهذب اموركم ثم القني بها ولا تجترئ على "فاغضب ولا تنقضن مني  
 فاتهم اذا فكرت فلا تجعل ولا تستعين بالفضول ولا تصرن عن التحقيق ولا تخاطن  
 كلاما بكلام ولا تبعدن معنى والسلام • وخرج بهرام جور متصددا فعن  
 له حار وحش فاتبعه حتى صرעה وقد انقطع عنه اصحابه فنزل عن فرسه يريد  
 ذبحه وبصر براع فقال له امسك على فرسى واستغل بذبح الصيد فرأى ازاعى  
 ينزع جوهر فرسه فتحول وجهه عنه وقال تأمل العيب عيب • حتى ان سابور  
 استشار وزيرين كانوا له فقال احدهما لا ينبغي للملك ان يستشير مثنا واحدا الا خاليا  
 فانه اموت للسر واحزم للرأى وأدعى الى السلامه واعفى لبعضنا من غالمة بعض  
 لان الواحد رهن بما افشى اليه وهو احرى ان لا يظهر ذلك السر رهبة من  
 الملك ورغبة اليه اذا كان عند اثنين فظهر دخلت على الملك الشبهة واتسعت  
 على الرجلين المعاذير فان عاقبهما عاقب اثنين بذنب واحد وان اتهمهما اذهم  
 بريثا بخيانة مجرم وان عفا عنهما عفا عن واحد ولا ذنب له وعن الآخر ولا جنة  
 عليه • وقال الفضل بن سهل حاجبه انك تسمع مني السر والعلانية وربما ذكرت  
 الرجل فاسأت ذكره فلا يرين ذلك في وجهك ولا تغرين له بما سمعت مني فلعل  
 ذلك غاية عقوبي اليه • وقال الفضل بن الربع من كل الملاوك في حاجة في غير  
 وقتها جهل مقامه واضطاع كلامه • ورأى الفتح بن خاقان في حلبة المتوكل شيئا  
 فلم يشعره به بل قال يا غلام هات حرآء امير المؤمنين فيئ بها فنظر المتوكل  
 واحده بيده • وامر المأمون الحسن بن عيسى كاتب وزير عمرو بن مسعدة  
 ان يكتب كتابا فالتفت الحسن الى الوزير ينتظر الاذن منه ففهمها عنه

المأمون فقال يعطي مائة الف لانتظاره امر صاحبه • وقال الواثق لابن  
 ابي داود قد كان عندي الساعة الزيات فذكرك بكل قبیح فقال الحمد لله  
 الذى احوجه الى الكذب على وزنهنی عن قول الحق فيه • ورأى  
 الحسن بن سهل يوما سقاء مفكرا وجا فقال ما حالك فقال عندي  
 بنية اريد زفافها فأخذ الحسن ليوقع له بالف فوقع بالف فان بها السقاء  
 وشكيله فانكر ذلك وتبعه واستعظم ذلك واصحابه وهابوه ان يراجعوه  
 فاتوا غسان بن عياد فاتى الحسن فقال ايهما الامير ان الله لا يحب المسرفين  
 فقال الحسن ما الخبر فاخبره باصر السقاء فقال الحسن ليس في الخير اسراف  
 والله لا رجعت عن شيء خطته يدى • يحيى ان بعض الوزراء كان مؤمنا وكان  
 ملوكه كافرا وكان حريصا على ان يردمملوكه الى الله تعالى ففيما الملك يوما سائر  
 واذا بشيخ قد رفع صوته مستعينا فازعج الملك فقال للشرط خذوه فلما اخذوه  
 قال الشيخ استجرت بالله ربى فقال الوزير خلوا عنه فاشتد غضب الملك على وزيره  
 ولم يكده الانكار في ذلك الوقت لثلا يظهر للناس ان الوزير يخالفه فيما يأمر  
 به وسكت ليوهم الناس ان الوزير اهنا يأمر باصر الملك فلما رجع الملك الى مستقره  
 احضر الوزير وقال له ما حملك على مناقضة امرى فقال الوزير ان لم يجعل  
 الملك ارىته وجه نصحي فقال الملك ارى ذلك فقال للملك اخسب في هذا  
 المجلس بحيث تانا ولا نراك ثم ان الوزير احضر قوسا صنعها للملك بعض خدمه  
 وكتب صادها اسمه عليها واعطاها غلاما بحضوره وامر باحضار  
 صانع القوس وقال للغلام اذا حضر صانع القوس فاقرأ الذى عليهما جهرا  
 ثم اكسرها فلما حضر صانع القوس وفعل الغلام ذلك لم يتمالك الصانع ان  
 ضرب الغلام فشجه فقال له الوزير أتضرب غلامي بحضورى فقال الصانع ان  
 القوس في غاية الجودة وهو عملى فلاى شيء كسرها فقال الوزير لعله لم يعلم انهما  
 عملك فقال بلى لقد اخبرته القوس بانها عملى فقال له وكيف ذلك قال لأن اسمى  
 مكتوب عليها وقد فرأه وانا اسمع ثم ان الوزير صرف صانع القوس والحاضرين  
 وقال للملك قد اريتك نصحي وذلك ان الملك لما اراد ان يسطو بالشيخ اخبر  
 الشيخ انه مستجير بربه فخفت على الملك ان يسطو به رب الشيخ وليس يقوم

لبطشه شىً فقال الملك وهل للشيخ رب غيرى فقال الوزير ألم يره الملك شيخاً  
 والملك شاب فهل كان هذا الشيخ قبل ان يولد الملك لا رب له فقال الملك لا بل  
 كان له رب فهلاك فقال الوزير فما بال المزوب بي بعد هلاك ربه ففتح الله تعالى  
 قلب الملك واراه الحق ورجع الى الله تعالى وشكر الوزير على ذلك ◦ قال الحسن  
 البصري رحمة الله عليه حدثوا الناس ما اقبلوا عليكم بوجوههم ◦ وقال  
 الفضل بن عياض قدس الله روحه رأس الادب معرفة الرجل قدره ◦ وقال  
 الشعبي لان ادعى في المجالس من بعد الى قرب احب الى من ان اقصى من  
 قرب الى بعد ◦ وقال عمرو بن عبد رحمة الله عليه لم يعلم والده ليكن اول اصلاحك  
 ولو لدك اصلاحك لنفسك فان عيوبهم معقودة بعيوبك فالحسن عندهم ما صنعت  
 والقبح عندهم ما تركت ◦ وناظر ابو جعفر المنصور مالكا في مسجد رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فقال له مالك يا امير المؤمنين لا ترفع صوتك في هذا المسجد  
 فان الله تعالى ادب قوماً فقال تبارك وتعالى لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت  
 النبي ولا تجهروا له بالقول بجهنم بعض ◦ ومدح قوماً فقال ان الذين يغضون  
 اصواتهم عند رسول الله او تلك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة  
 واجر عظيم ◦ وذم قوماً فقال ان الذين ينادونك من وراء الحجرات اكثراهم لا  
 يعقلون وان حرمته صلى الله عليه وسلم مرتاحها بجهنم ◦ او قال ستنقل القبلة وادعوا  
 او قال ستقبل القبلة واستقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ولم  
 تصرف وجهك عنه وهو وسليتك ووسيلة اتيك آدم عليه السلام الى الله تعالى  
 يوم القيمة بل استقبله واستشفع به الى الله تعالى ليحبب الله دعائك ويقبله ◦ وكان  
 مالك رحمة الله عليه لا يركب بالمدينة دابة ويقول اني اسخى من الله تعالى ان  
 اطأْ تربة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بمحافر دابة ◦ وقال جعفر الصادق  
 عليه وعلى آباء السلام اذا دخلت الى منزل اخيك فاقبل الكرامة كلها ما خلا  
 الجلوس في الصدر ◦ وقال عليه السلام اياك وسقطة الاسترسال فانها لا تقال ◦  
 وقال زين العابدين عليه السلام لابنه يا بنى اياك ومعادة الرجال فانك لن تقدم مكر  
 حليم او مفاجأة لثيم ◦ وسئل زين العابدين عليه السلام ما المروءة فقال انصاف  
 من دونك والسمو الى من فوقك والجزاء بما اوى اليك من خير وشر ◦ وشكراً

رجل الى جعفر الصادق عليه السلام اذية جاره فقال اصبر عليه قال ينسبني الى  
 الذل قال انتا الذليل من ظلم ° وقال عليه السلام اني لاسارع الى حاجة عدوى  
 خوفا ان ارده فيستغنى عن ° وقال عليه السلام من اكرمه فاكرمه ومن استخف  
 بك فاكرم نفسك عنه ° وقال عليه السلام ثلاثة لا يزيد الله بها المرء المسلم  
 الا عزا الصفع عن ظلمه والاعطاء لمن حرمها والصلة لمن قطعه ° وقال  
 عليه السلام المؤمن من اذا غضب لم يخرجه غضبه من حق واذا ارتضى  
 لم يدخله رضاه في باطل والذى اذا قدر لم يأخذ اكثرا مما له ° واوصى  
 عبد الله بن الحسن ابنه فقال يا بني اني مؤذن اليك حق الله في تأديبك  
 ونصيحتك فإذا لقيت حقك عليك في الاستئصال والقبول يا بني كف الاذى  
 وافض الندى واستعن بالسلامة بطول العهتم في المواطن التي تدعولك نفسك  
 الى السكالام فيها فان العهتم حسن والمرء ساعات يضره فيها خطأ ولا ينفعه  
 فيها صوابه واعلم ان من اعظم الخطأ العجلة قبل الامكان والانا عند الفرصة  
 يابني احذر الجاهل وان كان ناصحا كما تحذر العاقل اذا كان لك عدوا فيوشك  
 الجاهل ان يورطك بشورته في بعض الاغترار فيسوق اليك مكر العاقل ومبادأة  
 الجاهل ° ووقف عبد الله بن العباس بن الحسين على باب المؤمن فنظر اليه  
 الحاجب طويلا فقال عبد الله لقوم معه لو اذن لنا الدخلي ولو صرفنا لانصرفنا  
 ولو اعتذر اليها قبلنا فاما الفترة بعد النظر والتوقف بعد التعرف فلا افهمه  
 قبلغ المؤمن ذلك فصرف الحاجب وامر لعبد الله بصلة جليلة ° واوصى العباس  
 ابن محمد معلم ولده فقال اني كفيتهم اعراضهم فاكفني ادبهم اخذهم بالحكمة  
 فانها ربيع القلوب وعلهم النسب والخبر فانه افضل عم الملوث وادهم بكتاب  
 الله تعالى فانهم قد خصهم ذكره وعهم رشده ومرنهم على الاعراب فانه  
 مدرجة البيان وفقههم في الحلال والحرام فانه حارس من ان يظلموا  
 ومانع من ان يظلموا والسلام ° وقال عبد الملك بن علي بن صالح لعبد  
 الرحمن المؤدب حين عزم على تأسيسه كن على التمسك الحظ بالسكنوت  
 احرص منك على التمسك بالكلام فقد قيل اذا احبك الكلام فاصمت وادا احبك  
 العهتم فتكلم ولا تساعدنى على قبح ولا زدن على في محفوظ وكلنى بقدر ما

استنطرك واعلم ان حسن الاستماع احسن من حسن القول فأرني فهمك في نظرك  
 واعلم انى جعلتك جالسا مقربا بعد ان كنت معنا مباعدا ومن لم يعرف تقصان  
 ما خرج منه لم يعرف رجحان ما دخل فيه • ووجه عبد الملك بن على هدايا  
 الى الرشيد فاكهة في اطباق خيرزان وكتب اليه اسعد الله امير المؤمنين  
 واسعد به انى دخلت بستانى افادنيه كرم امير المؤمنين وعره لى بنعمه وقد ابعت  
 اشجاره وادركت مثاره فوجهت الى امير المؤمنين من كل شيء فيه على الثقة  
 والامكان في اطباق القضبان ليصل الى من بركة دعائه ما وصل الى من كثرة  
 عطائه فقال له رجل يا امير المؤمنين ما سمعت باطباق القضبان قبل اليوم فقال  
 الرشيد انه كنى عن الخيرزان بالقضبان اذ كان اسمها لاما • قال ابن السماك الكمال  
 في خمس ان لا يغيب الرجل احدا بعيوب فيه مثله حتى يصلح ذلك العيب من نفسه  
 فانه لا يفرغ من اصلاح عيب حتى يهجم على آخر فتشغله عيوبه عن عيوب  
 الناس • والثانية • ان لا يطلق لسانه ويده حتى يعلم افى طاعة ام في معصية  
 • والثالثة • ان لا يلتبس من الناس الا ما يعلم انه يعطيهم من نفسه مثله  
 • وارابعة • ان يسلم من الناس باستشعار مدارانهم وتوفيقه حتى وفهم  
 • والخامسة • ان ينفق الفضل من ماله ويعسك الفضل من قوله •  
 وقيل لعلى بن الهيثم ما تكتب للصديق فقال ثلاثة خلال كمان حدث الاخواة  
 والمواساة عند الشدة واقلة العترة • وقال محمد بن عمران التميمي ما شئ  
 اشد على الانسان من حل المروءة قيل له وما المروءة قال ان لا يعمل في السر  
 شيئا يسخهي منه في العلانية • وقال ابو بكر بن عبد الله لقوم عاده فاطالوا  
 القعود عنده المريض يعاد والصحيم يزار • وقال عبد الله بن المقفع لا ينبغي  
 للملائكة ان يغضب فان القدرة من وراء حاجته ولا يختلف لانه لا يقدر احد على  
 استكرياهه على غير ما يريد ولا يدخل لانه لا يخاف الفقر ولا يخاف لان خطره  
 قد جل عن المجازاة • ودخل سالم بن عبد الله على هشام في الكعبة فقال له  
 هشام سل حاجتك فقال اسكنه ان اسأل في بيت الله غير الله • ونظر حبيب  
 يوما الى مالك بن دينار يقسم صدقة علانية فقال يا اخي اذا اكرنت كنز فاستره  
 • وقال ابو عبيدة لا تزدن على احد خطأ في تحفظ فانه يستفيده منه ويتحذث عدوا •

وقال

وقال نافع بن جير لزبن العابدين عليه السلام انت سيد الناس وافضلهم تذهب  
 الى هذا العبد فجلس معه يعني زيد بن اسلم فقال يذهب للعلم ان ينبع حيث كان  
 وقال محمد بن ادريس الشافعى رحمة الله عليه الانقضاض من الناس مكسبة  
 للعداوة والابساط اليهم مجبلة لقراها السوء فكمن بين المقصص والمبسط  
 بعض السلف الحسن الخلق ذو قرابة عند الاجانب والسيء الخلق اجنبى عند  
 اهله • وقال ابراهيم النعيمى كانوا يحبون للصي اذا تكلم ان يلقنوه لا الله الا  
 الله سبع مرات يكون ذلك اول شئ يتكلم به • ودخل ابو الحسن المدائى على  
 المؤمنون فلما خرج قال له انسان عرفنى ما جرى بيذك وبين امير المؤمنين فقال له  
 است بوضع ذاك لاتك لم تغير بين ان فهمت ذكرى وبين ان تقدم ذكر امير  
 المؤمنين • ودخل الشعى على بشر بن مروان وبيده عود يضرب به فقال  
 الشعى اصلح المائى فقال له بشر اوتعرف هذا قال نعم ولك عدد ثلاثة ستة مائى  
 والشکر لما يكون منك والدخول معك في كل مالم يجمع على تحريره • وسأل رجل  
 مطرى بن عبد الله بن الشخير حاجة فقال له من كانت له حاجة فليكتبها فانى  
 ارغب بوجوهكم عن مكروره السؤال • ودخل ابو حنيفة رضى الله عنه الجام  
 فرأى فيه قوما لا مازر لهم فمضى عليه وجعل يتهدى فقال احدهم مت ذهب  
 بصرى يا ابا حنيفة قال منذ انكشفت عورتك • قال مالك رحمة الله عليه دخلت  
 على هرون الرشيد فقال يا ابا عبد الله زيد ان تختلف اليها حتى يسمع صبيانها  
 منك فقلت اعز الله امير المؤمنين ان هذا العلم منكم خرج فان انت اعز زنوه عز  
 وان اذلتكم ذل والعلم بؤى ولا يأتى فقال صدقت اخرجوا الى المسجد حتى  
 تسمعوا من الناس • وقال حاتم اذا رأيت من اخيك عيبا فلن كتمه عنه فقد خنته  
 وان فلتنه لغيره فقد اغنته وان واجهته به او حشته فقال له انسان ما الذى  
 اصنع قال تكفى عنه وتعرض به وتجعله في جملة الحديث • وقال رجل  
 خالد بن صفوان كيف اسلم على الاخوان فقال لا تتابع بهم النفاق ولا تقصر  
 بهم عن الاستحقاق • وسأل عمر بن عبد العزيز محمد بن كعب ان يوصيه فقال  
 يا امير المؤمنين فيك تأن وبحله وكيس ويعجز فداو بعضها بعض ولا تصاحب من  
 الرجال من قدرك عنده كقدر حاجته منك فإذا انقطعت حوالنجده انقطعت اسباب

مودته وانخذذ من الرجال كل من له قدم في الخبر وعزيمة في الحق يعيّنك ويكتفي  
بمؤونته اذا غرست غرسا فاحسن تربته • وقال الغزال رحمة الله عليه اذا  
حضر الطعام فلا ينبغي ل احد ان يتندى في الاكل ومعه من يتحقق القدم عليه  
لكر السن او زينة فضل الا ان يكون هو الفتنى به فتحيزه ينبغي ان لا يطول  
عليهم الانتظار اذا اجتمعوا اللائل وكان لا يسكن على الطعام ولكن يتكلم عليه  
بالمعروف وبالحديث عن الصالحين وعن اهل الادب في الاطعمة وينبغى ان ينشط  
رفقه في الاكل ولا يزيد في قوله كل على ثلاثة مرات فان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم كان اذا خوطب في شيء ثلاثة لم يراجع بعد الثالث فاما الحلف عليه  
فكروه • وقال بعض الادباء احسن الأكلين من لا ينحوج صاحبه الى تفعتده  
في الاكل خاليا حتى لا يحتاج معه الى التصنع في الجماعة وينبغى لمن قدم  
له اخوه الطشت ان يقبله فقد حكى انه اجمع انس بن مالك و ثابت البزنطي على  
طعام قدم انس اليه الطشت فامتنع ثابت فقال انس اذا اكرمت اخوك فاقبل  
كرامته ولا تردها فاما يكرم الله تعالى وينبغى ان لا ينظر الى اصحابه  
ولا يراقب اكلهم فيستحبوا بل يغض بصره ولا يطل الاكل قبل اخوانه  
اذا كانوا يختشون من الاكل بعده فان كان قليل الاكل توقف في الابداء وقلل  
الاكل اذا توسعوا في الطعام واكل معهم الى الاخر فقد فعل ذلك كثير من  
الصحابۃ رضی الله عنہم وان امتنع لسبب فليعتذر اليهم دفعا للتجييل عنهم  
ولا يفعل ما يستقرره غيره ولا ينفض يده في القصعة ولا يقدم اليها رأسه عند  
وضع اللقمة في فيه و اذا اخرج شيئا من فيه صرف وجهه عن الطعام واحذه  
بساره ولا يغمض العيّنة اذا قطعها بسنه في المرق ولا في الخل ولا يذكر  
المستقدرات وقت الاكل • ومن كلام بعضهم خير الشکر والثاء شاء الغائب  
عنك المقتصد في وصفك وشر الشاء شاء المواجه المسرف في مدحك • ودخل  
بشير بن دكون على المنصور وكان قد وصف له فقال له أعلم انت فقال اكره  
ان اقول نعم وف ما في او اقول لا فكان جاهلا فاستحسن المنصور جوابه  
وامر بعلازمه • وقال ابو الاسود الدؤلي اذا كانت في قوم خذ منهم  
على قدر سنك وخطابهم بلفظ مثلك ولا ترفع عن الواجب فتسنغل ولا تحيط

فتخترق \* وقال بعضهم كنت امشي مع الخليل فانقطع شع نعلى فتحل نعله  
فقلت ما تصنع فقال اساويك في الحفاء \* وقال بعضهم من ادب الحاجة  
ان لا تذكر الا مم يقدر على ازالتها وقيل ان الكسائي كان لا يرد على اولاد  
الرشيد اذا غلطوا في العرض عليه اما كان لا يزال منكسا طرفة فاذا غلط  
احدهم نظر اليه وربما ضرب الارض بخنزارة في يده فافتتح المأمون يوما سورة  
الصف على الكسائي فلما قرأ يا ايها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تتعلمون  
نظر اليه الكسائي فتأمل المأمون فاذا هو مصيبة فضى في قراءته فلما صار  
الى الرشيد قال له يا امير المؤمنين ان كنت وعدت الكسائي وعدا فانه يستجزء  
فقال له كان استوصلي للفقراء ها قال لك فقال له المأمون لم يقل لي شيئا وخبره  
بالآية فتميل الرشيد

\* وانت امرؤ يرجي خير واما \* لكل امرئ ما اورثه اوائله \*

\* ودخل سفيان الثوري على الرشيد وهو يأكل من صحفة بملعقة فقال يا امير  
المؤمنين حدثني عبدالله بن زيد عن جدك بن عباس رضي الله عنهما في قوله  
عن وجبل ولقد كرمنا بني آدم قال جعلنا لهم ايديا يأكلون بها فكسر الملاعة \*  
ودخل محمد بن كعب على سليمان بن عبد الملك في ثياب رثة فقال له سليمان  
ما يحملك على لبس هذه الثياب فقال اكره ان اقول ازهد فاطرى نفسي او  
اقول الفقر فاشكو ربي \* وجرى ذكر رجل في مجلس ابن قتيبة فقال فيه بعضهم  
ما لا يليق فقال ابن قتيبة يا هذا او حشتنا من نفسك وآيسينا من مودتك ودللتنا  
على عورتك \* وقال وهب لا يكون الرجل عاقلا حتى يكون فيه عشر خصال  
يبكون الكبير فيه مأمونا والخير منه مأموليا يقتدى باهل الادب من قبله فهو امام  
من بعده وحتى يكون الذل في دناعته الله احب اليه من العز في معصية الله  
وحتى يكون الفقر في الحلال احب اليه من الغنى في الحرام وحتى يكون عيشه  
القوت وحتى يستقبل الكثير من عمله ويستكثر القليل من غيره ولا يتبرم بطلب  
الحوائج قبله وان يخرج من بيته فلا يستقبله احد الا رأى انه دونه \* وقال  
ابن المبارك كان في بني اسرائيل جبار يلزم الناس باكل لهم الخنزير ومن ابي

فنه فاحضر اليه عابد فقال له الطباخ عند مروه به انا اصنع لك جديا  
واوهمهم انه خنزير فاذا دعيت للاكل فكل ولا تخف فلما حضر بين يدي  
الملك واحضر الحم دعى الى الاكل فابي فامر بقتله فلما اخرجوه اعتزضه الطباخ  
وقال لم امتنع وانما هو جدي فقال انا انسان منظور فكرهت ان يتأنى بي  
في معصية الله عن وجلي \* قال بعض العلامة انما يحسن الامتناع اذا وقع الكفران  
ولولا ان بني اسرائيل كفروا النعمة لما قال الله تبارك وتعالى اذكروا نعمتي  
التي انعمت عليكم \* قال منصور بن عمار لا ابيح الحكمة الا بحسن الاستناع  
ولا آخذ عليها ثمنا الا فهم القلوب \* قال رجل للبرد اسمعني فلان في نفسي  
فاحملته واسمعني فيك فاحملته فقال احمالك في نفسك حلم وفي صديقك غدر \*  
قال ابو عبيدة اذا كان الملك محصنا لسره بعيدا من ان يعرف ما في نفسه  
مخيرا للجلس والتدماء مهيبا في انفس العامة مكانيا بحسن البلاء لا تخافه  
البرى ولا يأمهن المذنب كان خليقا ببقاء ملكه ودوام عزه \* وقال بعض الحكماء  
من شغل نفسه بغير المهم اضر بالهم \* وكان الاستاذ ابو على يقول ترك الادب  
يوجب الطرد فن اساء الادب على البساط رد الى الباب ومن اساء الادب  
على الباب رد الى سياسة الدواب \* وقال من صاحب الملوك بغير ادب اسلمه  
الجهل الى القتل \* يقال ان ابن عطاء مد رجله يوما بين اصحابه ثم قال ترك  
الادب بين اهل الادب ادب وانشد

\* في انقاض وحشمة فاذا \* صادفت اهل الوفاء والكرم \*  
\* ارسلت نفسي على سجيتها \* وقلت ما قلت غير مختشم \*  
\* وكان الجينيد رجدة الله عليه يقول اذا صحت المودة سقطت شروط الادب \*  
وبحكي ان احمد بن طولون اراد ان يكتب صكاك احباذه التي جبسها بصحر على  
المسجد العتيق والمارستان فنولكتابه ذلك ابو حازم قاضي دمشق فلما جاءت  
الصكاك احضر علامة الشروط لينظروا هل فيها شيء يفسدها فنخرروا فقالوا  
ليس فيها شيء فنظر فيها ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامه الطحاوى وهو  
يومئذ شاب فقال فيها غلط فطلبو منه بيانه فابي فاحضره ابن طولون وقال

ان كنت لم تذكر الغلط لرسلي فاذكره لي فقال لا افعل قال ولم قال لان ابا حازم  
 رجل عالم وعسى ان يكون الصواب معه وقد خف على فاجب ذلك ابن  
 طواون وابحازه وقال له تخرج الى ابي حازم وتوافقه على ما ينفي فخرج اليه  
 فاعترف ابو حازم بالغلط فلما رجع الطحاوى الى مصر وحضر مجلس ابن طواون  
 سأله فقال كان الصواب مع ابي حازم وقد رجمت الى قوله وامسر ما كان ينفيها  
 فزاد في نفس ابن طواون وقربه وشرفه • وبمحى ان الرشيد اراد ان يسمع  
 الموطأ من مالك رحمة الله عليه فاتخلى المجلس فقال مالك ان العمل اذا منع  
 منه العامة لم ينفع به الخاصة فاذن للناس فدخلوا • وبحى ان ابراهيم بن  
 ادهم من برج يتحدث بما لا يمنى فوقف عليه فقال اكلامك هذا ترجو به  
 النواب قال لا قال أفتؤمن عليه العقاب قال لا قال فما تصنع بكلام لا ترجو عليه  
 ثوابا وتخاف منه عقابا عليك بذلك الله تعالى • قال انسان سمعني شريح وانا  
 اشكو نقص حالي الى صديق لي فاخذ بيدي وقال يا ابن اخي اياك والشوكى الى  
 غير الله عن وجل فانه لا يخلو من تشكو اليه من ان يكون صديقا او عدوا فاما  
 الصديق فتحزنه واما العدو فتشعره انظر الى عيني هذه وأشار الى احدى عينيه  
 وقال والله ما ابصرت بها شخصا ولا طرقا منذ عشرين سنة وما اخبرت بها  
 احدا الى هذه الغاية سواله • وقال بعض الحكماء اذا زادك الملك اكراما فرده  
 اعظماما وادا جعلك اخا فاجعله ربا ولا تدعين النظر اليه ولا تكريز من الدعا له في  
 كل كلامه ولا تغير له اذا سخط ولا تحلف في مسألته • ودخل ابو مسلم  
 على ابي العباس السفاح وعنه ابو جعفر المنصور اخوه فسلم على السفاح  
 ولم يسلم على المنصور فقال ابو العباس يا ابا مسلم هذا ابو جعفر فقال  
 يا امير المؤمنين قد عملت ولكن هذا موضع لا يقيني فيه الا حفتك • وقل  
 بعن الحكماء ينفي جليس الملك ان لا يتدنى بما يسأل عنه الا فيما يخشى فوانه من  
 المهمات المتعلقة بالملك وان لا يحيط بما يسأل عنه غيره وان كان اعلم به منه ولا  
 يردن عليه كلاما لعله وهم فيه وادا ابتلى بشئ من ذلك فليسكت حتى تكتنه  
 المراجحة فراجع بالاطف ما يكون من التبيه ولا يعتمد لنفسه بمقدمة ولا حرمة ولا  
 يدل بأنه مفقور اليه فليس في العالم من يفتقر اليه ولا يكثر من الدعا له في الخلوة

ويحفظ سره ويحذر من نقل شيء يجري في مجلسه ويحذب المسارة في مجلسه •  
قال الاصمعي ادخلت على الرشيد والفضل بن يحيى الى جانبه فوقف بي الخادم  
بحيث يسمع التسليم فسلت فرد على السلام ثم قال أتروى لرؤبة الحاج شيئاً  
فقلت نعم فاخذ من بين يدي فرشه رقمة ثم قال انشدني \* ارقني طارق هم ارقا \*  
فضيت فيها مصني الجواب في سن ميدانه الى ان صرت الى مرتبة لبني امية فعدلت  
عنه فقال لي أعن نسيان ام عن عد فقلت عن عد تركت كذبه فقال لي الفضل  
احسنت مثلك بؤهل لائل هذا المجلس • كان ابن عباس رضي الله عنهما يقول لم  
تنقرب العامة الى الملوك بليل الطاعة ولا العبيد بليل الخدمة ولا البطانة بليل حسن  
الاستماع • وما حل رأس مروان بن محمد الى السفاح امير المؤمنين فعد في  
مجلس عام فوضع الرأس بين يديه فقال لمن حضر أفيكم من يعرف هذا الرأس  
فقام سعيد بن عمرو فأكب عليه وتأمله وقال هذا رأس ابي عبد الملك خليفتنا  
بالامس رحمة الله فلما انصرف لامه بنوه وقالوا عرضتنا للهلاك فقال اسكنوا  
لست اشترتم على بالامس بالخلاف عنه ففعلت غير فعل الرفا، وما كان ليغسل  
عني عار تلك الفعلة الا ما قلته اليوم وجعل بنوه يتوقفون رسول السفاح بالإيقاع  
بهم واذا سليمان بن مخالد قد اتاه فقال لا ابشرك بحمل رأي امير المؤمنين فيك  
واسماسه ما صنعت ذكر البارحة بين يديه فقال ما اخرج هذا الكلام منه الا  
الوفاء • ودخل رجل من اهل الشام على ابي جعفر النصور فاسْتَحْسَنَ لفظه  
وادبه فقال سل حاجتك فقال يبكيك الله يا امير المؤمنين ويزيد في سلطانك فقال  
سل حاجتك فليس في كل وقت يمكن ان يؤمر لك بذلك فقال ولم يا امير المؤمنين  
فو الله ما اخاف بخلك ولا استقدر اجلك ولا اغتنم مالك وان عطاك لذذد وما  
بامرك بذل وجهك اليك نقص ولا شين فاجب النصور كلامه واثنى عليه في  
ادبه ووصله • وقال الموكل لابي العينا قد احبينا ان تلزم مجلسنا فقال يا امير  
المؤمنين ان اجهل الناس من يجهل نفسه وانا امرؤ محظوظ والمحظوظ مختلف  
اشارةه ويجوز قصده فيصفع الى غير محدثه ويقبل بحديثه الى غير مستمعه وجاز  
ان انكلم بكلام راض وجهك غضبان او بكلام غضبان وجهك راض وان  
لم افرق بين هذين هاتك ولم افل هذا جهلا مني بما في مجلس امير المؤمنين من

الفوائد ولكن اخترت العافية على التعرض للبلاء • وقال العتبى لاجد بن  
 ابى خالد هل انكرت على شيئاً يوم دخولى على المأمون قال نعم قال ما هو قال  
 صنعت من شىء فضحك اكثراً منه • ويقال ان نديعاً من ندماء كسرى قال له  
 يوماً وقد بالغ فى تربته ابها الملك ان المستأنس بمحونه الشمس فى الشتاء يتقى اذى  
 حرها فى الصيف • دخل الاخفى بن قيس على معاوية فاشار له الى وسادة فلم  
 يجلس عليها فقال ما منعك يا اخفى ان تجلس على الوسادة فقال يا امير المؤمنين  
 ان فيما اوصى به قيس بن عاصم ولده لتأديباً اذ قال لا تقل الملك حتى يكلّ ولا تقطعه  
 حتى ينساك ولا تجلس له على وسادة ولا فراش واجعل بينك وبينه مجلس رجل او  
 رجلين • وقيل لعمر بن ذر كيف بر ابنك بك قال ما مشيت نهاراً فقط الا مشى خلقي  
 ولا ليلاً الا مشى امامي ولا رقى في علية وانا تحته • وقال سعيد ما مددت رجلي  
 بين يدي جليسى فقط ولا قلت من مجلسي حتى يقول • وقال جليسى على ثلاثة اذا  
 دنا رحبت به و اذا جلس او سمعت له و اذا حدثت اقبلت عليه • ولقي شبيب بن شيبة  
 ابا جعفر في الطواف وهو لا يعرفه فابعده حسن هئته وسمته فقال اصلاح الله اى  
 احب المعرفة واجلوك عن المسألة فقال لا يجل في اعين الناس الا من جلووا في عينه  
 وانى فلان بن فلان • وقال زياد ما اتيت مجلساً فقط الا تركت منه ما لو جلست فيه  
 لكان لي وترك ما لي احب الى من اخذ ما ليس لي • وقال سعيد بن العاص  
 لابنه لا تمازح الشريف فيحقد عليك ولا الدنى فيجترئ عليك • وقال مصعب  
 ابن عبد الله قال لي ابى يا بني ان من استغنى عن الناس احتاجوا اليه فاصلح  
 مالك فاني قد رأيت رجالاً ليس لهم علم يقتبس منهم ولا جاء بهم دفعون به عن  
 الناس ولا جود يفضلون به عليهم استغنو باسمائهم فاتتهم الناس • وقال الرشيد  
 يوماً ليريند بن هزيد في لعب الصوابجة كر مع عيسى بن جعفر فابي ففضسب  
 الرشيد وقال تائف ان تكون معه فقال قد حلفت ان لا اكون على  
 امير المؤمنين في جد ولا هزل • وقال العباس بن الاخفى اعلم ان رأيك  
 لا يدع لك شيئاً ففرغه لهم من امورك وان مالك لا يغنى الناس كلهم فاخصص  
 به اهل الحق وان ليك ونهارك لا يستوعبان حوالتك فاحسن قسمتك بين  
 عملك ودعنك • ولما بنى محمد بن عمران قصره حيال قصر المأمون قيل يا امير

المؤمنين باهلك وبارك فدعا، وقال له لم بذلت هذا التصر مجازيا لقصري  
 قال يا امير المؤمنين احيث ان ترى اثر نعمتك على بقفاله نصب عينك  
 فاسخن جوابه واجزل عطيته \* وقال خالد بن صفوان ينفي للعاقل ان  
 ينبع معروفة الجاهل واللئيم والسفهاء اما الجاهل فلا نه له لا يعرف المعرف ولا  
 الشكر عليه واما اللئيم فارض سجن لا تثبت ولا تصلح للغرس واما السفهاء  
 فيقول اعطاني خوفا من لسانى \* وقال عدى بن ارطاة لابن معاوية  
 داني على قوم من القراء اولهم فقال له ايض القراء ضربان ضرب يعلمون  
 للآخرة فلا يعلمون لك وضرب يعلمون للدنيا فاذنك بهم اذا مكنتهم منها  
 بل عليك باهل البيوت الذين يستحبون لاحسائهم وينبذون على شرفهم  
 فولهم \* ودخل السيد ابن انس على المأمون ولم يكن رآه فقال له المأمون انت  
 السيد فقال امير المؤمنين السيد وانا ابن انس \* وقال المنصور طير  
 ابن عبد الله وكان واجدا عليه تكلم مجتبي فقال لو كان لي ذنب لما تكلمت  
 بعذر لان عفو امير المؤمنين احب الى من براتي \* واوصى اعرابي ولده  
 فقال يا بنى اياك وما سبق الى القلوب انكاره وان كان عنديك احتداره فلست  
 بجشع عذرا كل من اسمعته نكرا \* ويقال ان انسانا اراد ان يطلق امر أنه  
 قفيلا له ما عينها فقال وهل يتكلم احد بعيوب امر أنه فلان طلاقها قفيلا له ما  
 كان عينها فقال هي الان امر آلة غيري فالي ولها \* وكان الاخفيف بن قيس  
 يقول جنبا واجمال سكم ذكر الطمام والنساء فانه يفتح بالرجل الشريف ان يكتثر  
 من ذكر الطعام وهو يعلم مصيري ويكتثر من ذكر الجماع وهو يعلم حاله فيه \* ووقد  
 حاجب بن زراة على انشرواون فاستاذن عليه فقال سسرى حاجبه سله  
 من هو من العرب فقال رجل منهم فلما مثل بين يديه قال له من انت قال سيد  
 العرب قال ألسست زعتر لك رجل من العرب قال مذ اسكنه مني الملك واجلسني  
 صرحت سيد العرب فشافاه جوهرا \* وحكي ان معاوية قال لعربة الاوسى  
 باى شى استحققت ان يقول فيك الشفاعة

\* رأيت عربة الاوسى يسمى \* الى الخيرات منه قطع الفرين \*

\* اذا مارابة رفعت لمجد \* تلقاهما عربة باليمن \*

فقال عرابة مماع هذا من غيري اول فقال عزمت عليك الخبرني قال باكرام  
 جليسى ومحاماتى عن صديق فقال له معاوية لقد استحققت و كان  
 فى من طى يجلس الى الاخفى وكان يعجبه فقال له يوما يافتى هل تزين  
 جمالك بشى قال نعم اذا حدثت صدقى و اذا حدثت استحقت و اذا عاهدت  
 وفيت و اذا وعدت انجزت و اذا اوقتن لم اخن فقال الاخفى هذه المروءة  
 حقا و يمحى ان بعض العقلاء حذر رجلان من انسان فقال احذر فلانا فانه  
 كثير المسألة حسن البحث لطيف الاستدراج يحفظ اول كلامك على آخره خادمه  
 محادنة الآمن و تحفظ منه تحفظ الخائف واعلم ان من تيقظ المرء اظهار الغفلة  
 مع الحذر و قال الحجاج يوما على المنبر ايها الناس من اعيا داوه فعندي  
 دواؤه ومن استطال ما ضر عره قصرت عليه باقيه ان للشيطان طيفا وان  
 للسلطان سيفا فن سقطت سريرته صحت عقوبته ومن وضعه ذنبه رفعه صلبه  
 ومن لم تسعه العافية لم تضيق عنه الهمكة وانى انذركم ثم لا انظركم واحذركم ثم  
 لا اعذركم كما افسدكم لين ولا تكم ومن استرخي لبسه ساء ادبه ان الحزم والعزيم  
 سلباني سوطى وابدالاني سيف فقامه في يدي وذباه فلادة من عصانى والله  
 لا امر احدكم ان يدخل من احد ابواب المسجد فيدخل من الباب الآخر  
 الا ضربت عنقه ونزل رجل من العرب على صديق له وكان المنزول عليه عازما  
 على سفر حاجة فقال لامر أنه اوصيك بضيق خيرا ثم توجه ففتاب شهراما  
 ثم عاد فقال لزوجته كيف رأيت ضيفنا فقالت ما اشغله بالعمى عن كل شيء  
 فانكر عياه فإذا بالضيف قد اطبق عينيه فلم يفههما إلى ان عاد صاحب  
 البيت و قال العتبى اسر معاوية الى عمرو بن عبسة بن أبي سفيان حدثنا  
 قال عمرو فتىت ابي فقالت ان امير المؤمنين اسر الى حدثنا فأحدثك به قال  
 لا لانه من كتم حدثنه كان الخيار اليه ومن اظهره كان الخيار عليه فلا تجعل  
 نفسك مملوكا بعد ان كنت هالكا فقلت او يكون هذا بين الرجل وايه قال  
 لا ولكن اكره ان تعود لسانك اذاعة السر قال فرجعت الى معاوية فأخبرته  
 بذلك فقال اعترض اخي من رق الخطأ و قال سعيد بن العاص ما شئت  
 رجالا منذ كنت رجلا لاني لا اباذ الا احد رجلين اما كريم فانا احق من

احتمله واما ثيئم فانا اولى من رفع نفسه عنه • قال بعض الحكماء من حسن الادب ان لا تغالب احدا على كلامه اذا سئل غيرك فلا تجحب انت اذا حدث بحديث فلا تنازعه ايه، ولا تفخم عليه فيه ولا تره انك تعلمه وتعلم حسن الاستماع كما تعلم حسن الكلام • وقال بعضهم لا يوجد الجھول محمودا ولا الغضوب مسرورا ولا الحر حريصا ولا الكريم حسودا ولا الملول ذا اخوان • وقال بعضهم من علامة النوى الجلوس فوق القدر والمجئ في غير الوقت • وقال بعضهم ثلاث يرغبن العدو كثرة العبيد وادب الولد ومحبة الجيران • وقال بعضهم الافرط في الزيارة ممل كما ان التفريط فيها مخل • وقال بعضهم انك لعدوك ان لا تريه الله تتحذره عدوا • وقال بعضهم لا يبني للعقل ان يدح امرأة حتى تموت ولا يدح طعاما حتى يستره ولا يشق بثنيّل حتى يستقرضه • واسرت بعضهم الى آخر سرا فلما استقضى الحديث قال له فهو مت قال بل نسيت • وقال بعضهم قديم الحرمة وحديث التوبة يتحققان ما يينهما من الاساءة • وقال بعضهم اربع يسودن العبد الصدق والادب والغفوة والامانة • وقال بعضهم لا ترفع نفسك عن شيء قربك الى رئيسك • وقال بعضهم لا تستعن في حاجتك بن هو لاطلوب اليه انصح منه لك • وقال بعضهم الصاحب كالرفعة في الشوب فالتسهـة مشـاكلا • وقال بعضهم اجعل سرك الى واحد ومشورتك الى الف • وقال بعض الحكماء من مدحك بما ليس فيك فلا تأمن بهتهـه لك ومن اظهر شكر ما لم تأت فاحذر ان يـكـفـرـ نـعـمـتكـ • وقال بعضهم ألم الرغبة اليك مقام الحرمة بك وعظم نفسك عن التعظم وتطلول ولا تطاول • وقال بعضهم اذا كـنتـ في مجلس ولم تـكـنـ الحـدـثـ اوـ الحـدـثـ فـقـمـ • وقال بعض الحكماء لا بنهـ ياـ بـنـ اـعـصـ هوـكـ والنـسـاءـ واصـبـعـ ماـ شـئـتـ • وقال بعضهم لا تسـأـلـ الـحـوـائـجـ غـيـرـ اـهـلـهـاـ ولاـ تـسـأـلـهاـ فيـ غـيـرـ حـيـنـهاـ ولاـ تـسـأـلـ ماـ اـسـتـ لهـ دـسـخـقاـ فـتـكـونـ الـحـرـمـانـ مـسـتـوجـباـ • وقال بعضهم يـبـنـيـ لـلـمـلـكـ انـ يـغـلـقـ بـابـ الـاـنـسـ يـنـهـ وـبـيـنـ كـفـاتـهـ الـذـيـنـ تـنـفذـ اوـ اـمـرـهـ فـيـ دـوـلـتـهـ فـانـ مـؤـانـسـتـهـ اـيـاـمـ تـبـعـثـهـ عـلـىـ الـجـرـأـ عـلـىـهـ وـالـظـلـمـ زـرـعـيـةـ • وقال بعضهم يـبـنـيـ لـلـمـلـكـ انـ يـتـفـقـدـ اـمـرـ خـاصـةـ فـيـ كـلـ يـوـمـ وـاـمـرـ عـامـتـهـ فـيـ كـلـ شـهـرـ



شيئاً يستعين به على اصلاح امور العادة ولا ينفع صديقه شيئاً يفرج به كربته •  
 وقال عبد الله بن المقفع خدمة السلطان بلا دب خروج من السلامه الى  
 العطبه • وقال انظر في حال من تريد اخاءه فان كان من اخوان الدين فليكن  
 فقيها ليس براء ولا حريص وان كان من اخوان الدين فليكن حرا ليس بجاهل  
 ولا كذاب ولا شرير فان الجاهم اهل ان يهرب منه ابواه والكذاب لا يكون  
 اخاه صادقاً لان الكذب الذي يجري على لسانه اهنا هو من فضل كذب قلبه واما  
 سمي الصديق من الصدق وقد يتهم صدق القلب وان صدق اللسان فكيف به  
 اذا ظهر الكذب على اللسان والشرير يكسب الاعداء فلا حاجه لك في صداقه  
 من يكتئز اعدائك • وقال ايالك ان تبتدىء حديثاً ثم تقطعه كأنك رویت فيه ولكن  
 اجعل رویتك فيه قبل ابتدائه والتقوه به فان احتجان الحديث بعد افتتاحه مخف  
 وغم • وقال لا تعتذرن الا الى من يحب ان يجد لك عذراً ولا تستعينن الا بن  
 يحب ان يظفرك بمحاجته ولا تخدعن الا من يرى حديثك مغناً ما لم يغلبك الاضطرار  
 • وقال اعلم ان المستشار ليس بكفيك وان الرأي ليس ببعضون فان اشار عليك  
 صاحبك برأي لم تجده عاقبة كما تأمل فلا تجعلن ذلك ذنبنا ولا تلزم المشير لوما  
 فانه عليه الاجتهد فيما يشير به ويراه وان كنت انت المشير فعمل برأيك فاصاب  
 فلا هن به ولا تكتئز ذكره وان لم يعملا به فاختطاً فلا تلمه على تركه • وقال من  
 سوء المجالسة ان الرجل تشقق عليه النعمة يراها بصاحبه فيكون مما ينشق به منه  
 تصغير امره وتکدير النعمة عنده بذكر الزوال والانتقال كأنه واعظ او فاصل  
 ولا يخفى ذلك على من يعني به ولا ينزله منزلة الوعظ والابلاغ بل الحسد  
 والاسترواح الى غير راحة • وقال لا تتنفس غلة صاحبك والظفر به عند  
 كل كلمة ولا تستطيان عليه بظهور جنك فان قوماً قد يحملهم حب الغيبة ان  
 يتعقبوا الكلمة بعد ما تنسى يلتسون بذلك الغلبة والاستطالة على الاصحاب وذلك  
 في العقل ضعف وفي الاخلاق لوم • وقال ان كنت لا بد ان تكافئ بالعداوة فلياك  
 ان تكافئ عداوة السر بعداوة العلانية وعداوة الخاصة بعداوة العامة • وقال  
 لا تقذفن في روعك انك اذا استشرت الرجال ظهرت منك الحاجة الى رأي غيرك  
 فانك لست تزيد الرأي للذكر والسمعة ولكنما تزيده للارتفاع ولو انك مع ذلك

اردت السمعة والذكر لكان احسن الذكرن وافضلهمما عند اهل العقل ان يقال  
 لا ينفرد برأيه دون استشارة اهل الرأى ° وقال لا تجعل بالثواب ولا بالعقاب  
 فان ذلك ادوم خوف الخائف ورجا: الراجي ° وقال اعلم ان كرامتك  
 لاتسع العامة فشخص بها اهل الفضل فان ما صرفيه من مالك الى الباطل تفقصه  
 حين تريده للحق وما عدلته به من كرامتك الى اهل النقص مضر بك عند العجز  
 عن اهل الفضل ° وقال اعلم ان من الناس ناسا يبلغ بهم الغضب اذا غضبوا  
 ان يقطب احدهم في غير وجه من اغضبه ويسيء اللفظ والعقوبة لمن لا ذنب  
 له ويبلغ منه الرضى اذا رضى ان يتبرع بالامر ذى الخطر لمن ليس بمنزلة ذلك  
 عنده ويعطى من لم يستحق العطا ويكرم من لا يستوجب الكراهة فاحذر هذا  
 الباب فإنه غير لائق بذوى الالباب ° وقال جانب المنظم المخوط عليه  
 والظنين عند السلطان ولا يجتمعونك وايه مجلس ولا منزل ولا تظهرن له عندا  
 ولا تثنين عليه خيرا فاذا رأيته قد بلغ من الاعتاب مما سخط عليه فيه ما ترجو  
 بأنه يلين له قلب الملك ورأيت ان الملك قد استيقن ببعادتك ايه شدتك عليه  
 فاعمل اذا في رضاه عنه برفق ولين ° وقبيل حلکيم معه اخ اكبر منه هذا اخوك  
 فقال بل انا اخوه ° وقال رجل لا فلاطون لم تختفت في يمينك دون شمالك قال  
 لا عرف التكفين ومن يسأل عما لا يعنيه ° وقال افلاطون زيادة كلامة في مخاطبة  
 الحر احب اليه من زيادتك ايه مالا جزيلا في اعطائه ° وقال احسانك الى  
 الحر يبعثه على المكافأة واحسانك الى الحسين يبعثه على معاودة المسألة °  
 وقال اطلب في الحياة العلم والمال تحزن الرئاسة على الناس لأنهم بين خاص  
 وعام فالخاصية تفضلك بما تحسن وال العامة تفضلك بما تحلى ° وقال اذا قربك  
 الملوك فلا تشغل جميع خلواتك معه باصر نفسك واسغل اكثراها بآياته وخدمته  
 وذكر ما تندعو الحاجة اليه ° وقال لا تصحب الشرير فان طبعك يسرق من  
 طبعه شر او انت لا تعلم ° وقال احسن ما في الانفة الترفع عن معائب الناس  
 وترك المخصوص لما زاد على الكفاية ° وقال ينبعي للملك ان لا يقبل من المدح  
 الا ما كان متتصفا به ولا يطلق ألسن التفقة به عنده ويستحي ان تسبق السنة  
 عامته من حسن القول الى ما لم يبلغه فعله من الجليل ° وقال من سجايحا الحر ان



قول عدو كهينه دون ان تحسنه تحسين لا يندرجك الى اسم الكذب فيه  
 وقال ارسطاطاليس النجمة تهدى الى القلوب الغضاء ومن واجه فقد شتم  
 ومن نقل الى احد نقل عنه وقال بعض الحكماء اذا دعاك ملك او رئيس الى  
 طعامه وشرابه ولهوه فليكن الاعظام له منك اكثر من الانذار واستعمل التحرز  
 منه في وقت الانبساط واحذر ان ينلها ذلك في وجهك لثلا يوحشه وقال  
 بعضهم يبني للعلم ان يلين للجاهل ويتأني زوال ما خامر سره بما هو اعلم به  
 منه حتى ينقله من الشك الى اليقين لان مكافحة قسوة والصبر عليه ارشاد  
 وسياسة وقال بعض الحكماء لا تلبس من الثياب مشهورا ولا ترتكب  
 من الدواب حرونا ولا تشتك الى احد حالك ولا تعلمه قدر مالك واجتنب  
 كل حديث تذكره القلوب وتبجح منه السامع اذا مدحت شيئا فاختصر  
 وانا ذمت شيئا فاقتصر وقال بعضهم رجلان ظالمان يأخذان غير حقهما  
 رجل وسع له في مجلس ضيق فترفع وانفعه ورجل اهديت اليه نصيحة فجعلها  
 ذبا وقال بقراط حدثوا المريض بحال من كان في اصعب مرحلة  
 فبرا ولا تحدثوه عن كان في مثله ثات وقال ادب العيادة وتشجيع العليل  
 باطف اللفظ وحسن المقال وقال بعضهم كن لست اسرار الملوك استر منك  
 لفتح الداء في جسدك فان اذاعة الداء عيب في البدن واذاعة سر الملاوك متلفة  
 للنفس وقال بعض الحكماء يبني ان يكون الانسان سخيا ولا يبلغ البذير  
 ويكون حافظا ولا يبلغ الجهل ويكون شجاعا ولا يبلغ التهور ويكون محترسا ولا يبلغ  
 الجبن ويكون ماضيا ولا يبلغ القحة ويكون قوا الاولا يبلغ الهدر ويكون صمودا ولا  
 يبلغ الحى ويكون حليما ولا يبلغ الذل ويكون منتمرا ولا يبلغ الظلم ويكون افغا  
 ولا يبلغ الزهو ويكون حبيبا ولا يبلغ العجز وقال بعض الحكماء من افطر كمن  
 فرط ومن احتفل في غلوه استغل في علوه وقال بعضهم من تسرع الى الامانة  
 قبل ان يؤتمن فلا لوم على من اتهمه بالاذاعة ومن نصح قبل ان يستصح فلام  
 لوم على من اتهمه بالخداع ومن طلب كشف ما ستر عنه فلا لوم على من اتهمه  
 بخيث الطباع وقال بعضهم لا يكن سمعك لاول مخبر ولا ثقتك لاول مجلس وقال  
 بعضهم اذلل الى المتぬح فان اتاكم بما يضر غيرك ولا ينفعك فاعلم انه شرير وان

اتاك بما ينفعك ويضر غيرك فاعلم انه طامع وان اتاك بما ينفعك ولا يضر غيرك فاصنع  
 اليه وعول عليه ◦ وقال بعضهم ترك تكبير الصغار مداعنة الى الكبار فان اول  
 نشوز المرأة كلة سوء سمحت بها وابو حران الدابة حيدة سوعدت عليها ◦ وقال  
 بعضهم لا تكن تلبيدا لمن يمادر الى الاجوبه عن المسائل قبل ان يتذرها ويتذكر  
 فيما يتفرغ عنها ◦ وقال افلاطون يبني اذا عوت الاحداث ان يترك لهم  
 موضع للجحود لثلايتماهم المرأة على المكاره ◦ وقال بعضهم من المروءه  
 اجتنبك ما يشينك واختيارك ما يزينك ◦ وقال بعضهم لا تجرب من لا يسألك  
 ولا تسأل من لا يحييك ◦ وقال افلاطون لا يبني للاديب ان يخاطب من لا ادب  
 له كا لا يبني لاصحاح ان يخاطب السكران ◦ وقال بعضهم وقد سمع رجلا  
 يتكلم بما لا يحسن ياهذا المك على حافظتك كتابا الى ربك فانتظر ما تجيئ ◦  
 وقال ارسسطاطاليس الجهل شر الاصحاب وسوء الادب يهدم ما بناه الاسلاف ◦  
 وقال ليكن غضبك امرا بين امررين لا شديدة قاسيا ولا ضعيفا فاترا فان الشديد  
 من اخلاق السبع والضعيف من اخلاق الصبيان ◦ وكتب الى الاسكندر  
 املك الرعية بالاحسان اليها تضر بالحبة منها واعلم انك لا تملك الابدان فتخططاها  
 الى القلوب الالمعروفة واعلم ان الرعية اذا قدرت ان تقول قدرت ان تفعل  
 فاجتهد ان لا تقول تسلى من ان تفعل ◦ ومات اسكندر ولد فاشتد جزعه  
 عليه فدخل عليه بزرجهير فقال لم احضر مجلس الملك لاعزيه ولكن  
 لا تأدب بمحسن صبره فقال كسرى اضطرني والله الى الصبر ◦ قال دخل يزيد  
 ابن جرير الجبلي على المنصور فقال له المنصور ان اعدك لامر جسم فقال له  
 يزيد ان الله قد اعد لك مني قلبا معقودا بنصيحتك ويدا مبوطة بطاعتك  
 وسيفا مشحودا على عدوك فاذا شئت فافعل ◦ وقبل عرض المنصور الخيل يوما فقام  
 صالح ابنه خطيبا وشبيب بن شبة حاضر شبيب ما رأيت خطيبا اين يائنا  
 ولا اربط جنانا ولا ارق لسانا ولا ابل ريقا ولا اغضن عروقا ولا افوم طريقا من  
 صالح ابن امير المؤمنين وكيف لا يكون كذلك من كان المنصور ابا والمهدي  
 اخاه ومن كان المنصور ابا والمهدي اخاه كان جديرا ان يتكلم بهذا الكلام  
 كما قال زهير

لـ \* لـ \*

له لحظات عن خفاء سريرة \* اذا كرها فيها عقاب ونائل  
فام الذى آمنت آمنة ازدى \* وام الذى حاولت بالشكل ثاكل

فاسخن المنصور شعره وقال له سل حاجتك قال تكتب الى عامل المدينة ان  
لا تجدى اذا اتي بي اليه وانا سكران قال وكان ابن هرمة مولعا بالشراب كثير  
السكر فقال له المنصور هذا حد من حدود الله وما كنت لاعطله قال فاحتلى  
يا امير المؤمنين فكتب ابو جعفر الى عامله بالمدينة من انك بابراهيم بن هرمة  
وهو سكران فاجلدته مائة واجلد ابن هرمة مئتين قال فكان العون يير به وهو  
سكران فيقول من يشتري مئتين بعائنة ويحوز ولا يعرض له بشيء \* دخل محز بن  
ابراهيم بن عبد الله على المنصور فقال يا محز اخرج الى من بالباب من اهل  
خراسان فقال لهم يتفرقوا فقد ساءت طاعتهم وتقى على مكانهم فمضى محز  
متوجها نحو الباب فلما كاد يغيب عن عينيه رجع فقال قد اديت رسالتك الى  
اهل خراسان يا امير المؤمنين وهم يحمدون الله على بقائك ولهم رسالة قال  
وكيف اديت الرسالة ولم تغب عن عيني قال انك بعثتني الى قوم انا احدهم وقولي  
قولهم وهم يقولون انا قد وترنا الناس فيك وحملنا الدماء والاحتفاد وان مضينا  
متفرقين لم نأمن علينا ولكننا نجتمع ونجعل احدنا رئيسا علينا ونسكر فلنخاف  
ونخفق دعائنا فقال يعسكون ويبحلون لهم رئيسا قال اى والله يا امير المؤمنين  
ويطلبون لهم خليفة غيرك قال احسن الله اليك اذ لم تخراج اليهم بهذه الرسالة \*

قال ابراهيم بن عيسى حدثني اسحق بن سليمان عن عمه عيسى بن علي قال ما زال المنصور يشاورنا في امره حتى امتدحه ابراهيم بن هرمة بقصيدة التي يقول فيها

\* اذا ما اراد الامر ناجي ضيوفه \* فناجي ضيوفا غير مشترك العقل \*  
\* ولم يشرك الا دين في جل امره \* اذا انتقضت بالاضعفين قوى الجبل \*

قال ها شاورنا بعدها ◦ وقال المنصور لابنه المهدى ليس العاقل الذي يحتال للامر اذا وقع فيه حتى يخرج منه واسكن العاقل الذي يحتال للامر قبل ان يغشاه حتى لا يقع فيه ◦ اراد المنصور ان يعرف موضع ابراهيم بن ادhem فأخبر به في المسجد الحرام قال اليه فقال له اوصني فقال ابراهيم

\* اجعل الله صاحبا \* ودع الناس جانيا \*

ثم عثث ابراهيم بهذا البيت

\* رفع دينانا بتهذيق ديننا \* فلا دينا يبقى ولا ما زعم

◦ قال لما انصر فيزيد بن ابي سعيد عند غزيل ابى العباس له دخل على ابى جعفر المنصور فقال له ان اخلاق اساء عزلى وشتم عرضى فقال له ابو جعفر اجمع بين احسانى اليك واسأة اخي يعتدلان قال فقال فيزيد اذا كان احسانكم جزاء بأسأتكم كانت طاعتنا لكم تفضل عليناكم ◦ قال ابو جعفر المنصور لعبير بن عبيد يا ابا عثمان لاي شيء صار امساك الكلب لغير الماشية والصيد يتقص من عمل مسكة في كل يوم قيراطين قال يا امير المؤمنين بذلك جاء الحديث وجرت السنة قال نعطيكه فاحفظ به لطرده السائل وترويعه المسلم ◦ قال كان اسماعيل بن صبيح الكاتب يحدث عن الرشيد انه قال للحسن بن عرمان يوم ادخل عليه في الحديد وليثك دمشق وهى جنة تحيط بها غدر تتكافأ امواجها على رياض كازراي واردة منها كفايات المون الى بيوت اموالى فابرح بك التعدى لارفاقهم فيما امرتك حتى جعلتها اجرد من التحمر واحوش من القفر قال والله يا امير المؤمنين ما قصدت لغير التوفير من جهته ولكنى وليت اقواما ثقل على اعناقهم الحق ففرقوا في ميدان التعدى ورأوا المراجعة بترك العمارة اوقع باخسار الملك وانوه باشونة

على الولاة فلا جرم ان امير المؤمنين قد اخذ لهم بالخط الاوفر من مسائط ف قال  
 عبد الله بن ملك هذا اجزل كلام سمع خائف وهذا ما كنا نسميه من الحكماء افضل  
 الاشياء بديهية امن ورد في وقت خوف ◦ قال وما ادخل يعقوب بن داود على  
 الرشيد وقد اخرجه من الحبس قال له الرشيد حين رأه وقد كف بصره وتهدى  
 حاجبه وانحنى ظهره كيف صنع بك الدهر يا يعقوب قال شاهدك بعينك يا امير  
 المزمرين اخلفني وكنت حديدا وحانيا وكنت مدیدا ثم حكمت عليه بالصبر فاعترض  
 وأسلت بالتوكل فانتصف فقال له هذا ابو على يحيى بن خالد الى جانبي فسلم عليه  
 فقال يعقوب نعم والله الوزير وابن نعم الناصر ◦ قال ولما مخاطب الرشيد على عبد الملك  
 ابن صالح قال له اكفر بالنعمة قال لقد بؤت اذا بالندم واستحلال النقم وما ذلك  
 الا بني حاسد نافسي فيك مودة القرابة وتقديم الولاية انت خليفة رسول الله  
 صلوات الله عليه وسلم على ائمه وائمه على عترة لك عليهم اداء النصححة  
 وفرض الطاعة ولها عليك العدل في حكمها والثبت في حدتها فقال له اتضاع  
 لى لسانك وترفع جنائك بحيث يخفضه الله عليك ويأخذنى به منك هذا قامة  
 كاتبك يخبر بغلتك فقال له عبد الملك اهو كذلك يا قامة قال نعم لقد اردت ختل  
 امير المؤمنين والغدر به قال عبد الملك كيف لا يكذب على من خلق من يهتئى  
 في وجهى قال الرشيد فهذا ولدك يخبر بعنادك قال هو بين مأمور او عاق فان  
 كان مأمورا فمذور وان كان عاقا فما توقع من عقوفة اكبر ◦ وقال المأمون للتعابى  
 كلثوم بن عمرو الشعابي وقد دخل عليه تكلم بىل فيك فقال بهر الدرجة وهيبة  
 الخلافة يعني من ذلك فقال له فعلى رسالك وانا لا نحب مدح الشاهد ولا تزكية  
 اللقاء فقال يا امير المؤمنين انى لست امدحك ولكن احمد الله فيك قال حسبك  
 فقد بلغت في الشاء مناط الاحسان ◦ وقال المأمون لا يبراهيم بن المهدى انى شاورت  
 العباس وابا اسحق في امر لك فشارا على بقتك قال ما قلت لهم يا امير المؤمنين  
 قال قلت انا قد اتداناه باسر نحن مستوه له فان غير او بدل غير الله به قال ابراهيم  
 اما الا يكون قد نصحاك في عظم الخلافة وما جرت عليه تدبیرات السياسة فولي  
 ولكنك ايدت ان تستوجب النصر الا من حيث عودته ◦ وقال عبد الملك للحجاج  
 انه ليس من احد الا وهو يعرف عيب نفسه فوب نفسك قال أ أو تعفيفي قال والله

لتفعلن قال انا بجوج حقود حسود فقال عبد الملك ما اظن في الشيطان اكثر من  
هذا • وقال بعض الحكماء ستة لا تخطئهم الكاتبة فغير حديث عهده بغنى ومكث  
يتحف على ماله التلف والحقود والحسود وطالب مرتبة فوق قدره وحليف اهل  
ادب غير اديب • وقال نصر بن سيار

- \* لقد نشأت وحسادي ذوو عدد \* ياذ المعارض لا تنقص لهم عددا \*
- \* ان يحسدوني على ما كان من حسن \* خسل حسن بلائي جر لي حسدا \*
- \* وقال عبد الراعي \*
- \* وما لي ذنب غير اني بمعية \* ووكل بالعمى حسود وظالم \*
- \* وقال حاتم الطائي \*
- \* ان العارفين تلقاها محسنة \* ولن ترى للثام الناس حсадا \*

• قال على بن هشام سمعت المؤمن يقول الملوك تحمل على كل شيء الا القدح  
في الملك وافشاء السر والتعرض للغنم • وكان المؤمن يقول اني لاستحي من  
نفسى ان يكون ذنب اعظم من عفو او جهل لا يسعه حلى او اساءة لا ياتي  
عليها احسانى • وقال المؤمن وددت ان اهل الجرائم عرفوا رأى في العفو  
فسللت لى قلوبهم • وجع المؤمن ولده يوما فقال يابنى ليعمل الكبير منكم اهنا  
كبر قدره بصغر عظموه وقويت قوته بضيق اطلاعوه وشرفت منزلته بعوام  
اتضعوا الله فلا يدعون تفخيم المفخم منهم له الى تصغير امره وتذليله ولا يستأرن  
بفالذلة ومرفق دونه ولا يولعن بسميمته عبد كما فعل الاعاجم بل ولها واحدا •  
وقال المؤمن الشرف نسب فشريف العرب اولى بشريف العجم من وضع العجم  
وشريف العجم اولى بشريف العرب من وضع العرب • ودخل المؤمن يوما  
على ابنه هرون وهو ينظر في كتاب فقال ما هذا قال كتاب يشحذ الفطنة  
وبئنس العشرة فقال المؤمن الحمد لله الذى جعل لي ذريمة يرى بعين عقله  
اسكث ما يرى بعين جمه • • قال ودخل بعض الخوارج على المؤمن  
فقال له المؤمن ما حملك على الخلاف قال كتاب الله الذى يقول ومن لم يحكم  
بما انزل الله فاوئنك هم الكافرون قال وما دليلك انها منزلة قال الاجماع

قال فكم رضيت بالاجماع في التنزيل فارض به في النأويل قال فالسلام عليك يا امير المؤمنين ◦ قال ودخل المأمون يوما الديوان فرأى الحسن بن رجاء واقفا وعلى اذنه قلم فقال له المأمون من انت يا غلام قال الناسى في دولتك المتقلب في ذمتك المؤمل خدمتك الحسن بن رجاء خادمك قال المأمون احسنت يا غلام وبالاحسان في البديهة تفاصيل العقول ◦ وقال المأمون يوما طاهر بن الحسين وهو يسايره ما اطول صحبة هذا البردون لله فقال طاهر من بركة البردون طول صحبة وقلة عله قال المأمون فكيف سيره قال سوطه عنانه وامه امامه وما ضرب قط الا ظلا ◦ قال لما قدم محمد بن الفارسي على المأمون من الشام وقد كان عبد الله بن طاهر ولاه مظالم اهل فلسطين فسمى المعتصم في ازالة امره فحمل فلما دخل عليه قال له المأمون ان العدل من عدله العدل عندي وابو العباس عندي عدل وقد كان وصفك بما مفتلك به وقدمتك من اجله ثم جاءتني عنك بعد اخبار خلاف ما حدث ف قال ابن الفارسي ان الذي خبرك قبل له ولو كان ذلك كذلك لقلت هو كما بلغك فأخذت بحظي من الصدق واتكلات على فضل امير المؤمنين وسعة عفوه قال صدقت واستحسن ذلك منه ◦ وقال المأمون يوما لثامة بلغني لك تدعى موافقتي في الرأى فقال والله يا امير المؤمنين ما استوحشت لفقدك ولا انسنت بشهادتك فغضب المأمون من ذلك وقال يا ثامة ان الملوك لها غضبات كغضبات الصبيان ووبثات كوبثات الاسد فاليك ان اقتلك في الغضب فلا ينفعك ندمي في الرضى ◦ قال كان المأمون اذا اذنب ببعض خدمته فأفرط امر بتأدبيه حيث يغيب عن وجهه فتدركه الرقة ول فیامر بالخفيف عنه ثم لا يزال يذكر عليه الاقتدار وفاثات الزلل حتى يسكن غضبه فيأمر باقصائه اياما عنه فيبلغ بذلك من تأدبيهم وتقويعهم ما لا تبلغه العقوبة والشكيل ويقول ان تخرجنا منهم ما نتجرع فقد نذيقهم من التذمر والوبال ما هو اشد عليهم وامس لهم واجع لفلوبيهم من غيره وانا لا نصلح من احد منهم بالضرب والغضب ادبا الا والذى نفسده من آدابنا اكثرا ومن الغبن والحسران البين ان يفسد الرجل ادبه ليصلح غيره وبجهل ليعقل من سواه وينتفع بتوفر خدمه ◦ قال طالت عطلة جرير بن يزيد فلما ول يحيى بن خالد

الوزارة فقصده واقام ببابه وتطاولت ايمه وضاقت حاته حتى ركب يحيى بن خالد يوما فصار الى الجسر وكانت عاتته ان يمشي عليه اذا بلغه فنزل وقدم اليه جرير فقال ايهما الوزير لا تنظر الى ازاغيني اليك بعين الدهر فربما ندت عن عظيم القدر فقال له يحيى بن خالد والث اكذا ثم ولاه اري خمس سنين قال فكتب اليه جرير بعد ذلك يستأذنه في القدوم عليه ليكون في خدمته فوقع في كتابه ان كنت استغنىت والا فلا تقدم فكتب اليه جرير قد استغنىت آخر الايد فكتب اليه يأمره بالقدوم قال موسى الهادى يحيى بن خالد بلغنى ان العلم قد افسدك فاقصر عنه فقال يحيى ان شيئا يفسد العلم طرى الا يصلحه الجهل قال وكتب يحيى بن خالد الى ابنه قد وجهت اليك الحسن بن عثمان وهو من قد عرف الخطاطه في شعبنا وانخرطه في ساسانا وما يتخرج من الشخص فيما وقد جعلنا اليك ربيعة ذمامه واعلمناك امله فافعل في امره ما يشبهنا ويشبهك ويشبهه ان شاء الله قال وجده يحيى بن خالد يوما في طلب ابنه الفضل فقبل له انه مصطفى فكتب اليه

\* انصب نهارا في طلاب العلي \* واصبر على رفض الحبيب الغريب \*  
 \* حتى اذا الليل اتي بالدجى \* واستترت عنك عيون الرقيب \*  
 \* فاستقبل الليل بما تستهوى \* فاما الليل نهار الاديب \*  
 \* كم من فتن تحسبه ناسكا \* يستقبل الليل باسم عجيب \*  
 \* ارجى عليه الليل سرباله \* فباتت في خفيف وعيش خصيب \*  
 \* ولذة المؤفون مكشوفة \* يسمى بها كل عدو كذوب \*

قال اسحق وحدثني الاصمعي قال قال لى جعفر بن يحيى يا ابا سعيد اللك ولد قلت نعم قال لحرائر ام لامهات اولاد قلت لامهات اولاد قال ما ائمههن قلت ما بين الثلاثين الى الأربعين قال ليس هؤلاء اولادا هؤلاء عبيد فهم للك في جارية نهبا لك فطلب منها اولد قلت نعم قال قولوا لفلانة تخراج فخرج القمر فقال يا هذه انا قد وہبنا لك لابي سعيد فارسلت عينيهما فقلت وقت وقعت بين شرين اما ان تفوتني واما ان افقه، بهما فرق لهما فقال يا ابا سعيد هل لك في

الفاء قلت نعم قال هاتوا الف دينار فاعطانيها فخرجت وتبغى خادم له فقال يا ابا سعيد أظنت ان الامير يهب لك الجارية قلت نعم قال اما اراد ان يفزعها بك ◦ قال وقع احمد بن يوسف كاتب المأمون الى عامل ذكر انه قد اصلح ما تخت يده انا لك حامد فاستدم احسن ما انت عليه يدم لك احسن ما عندك واعلم ان كل شيء لا يزاد فيه ب النفس والانتصان وان قل يتحقق **الكثير** كايني على ازدياد القليل ◦ قال استعمل عمر بن الخطاب رضي الله عنه حابس بن سعد الطائفي على حصر فلما دفع اليه عهده قال اني رأيت رؤيا يا امير المؤمنين قال وما رأيت قال رأيت الشمس اقبلت من المشرق وعها جمع كثير و**كأن القمر اقبل من المغرب** ومعه جمع كثير قال مع اى الشئين كنت قال مع القمر قال هات عهdenا فانك كنت مع الآية المحورة ◦ قال كان يقال الاذلاء اربعة النمام والكذاب والمدين والفقير ◦ قال خطب رجل الى قوم فسألوا عن الشعبي فقال رزبن القعدة نافذ الطعن فزوجوه ثم علموا انه كان خباطا فقالوا للشعبي غررتنا يا ابا عمرو فقال ما كذبتم حرقا ◦ قال انشد جرير قول كثير بن عبد الرحمن

\* واديني حتى اذا ما استيني \* يقول محل العصم سهل الاباطح  
 \* توليت عن حين لالي مذهب \* وغادرت ما غادرت بين الجوانح \*

فقال والله لو لا انها سفاهة من شيخ لنعرف نعرا يفرج لها هشام على سريره ◦  
 قال جلس المأمون يوما فاحضر العمال فقبلهم اعمال السواد واحتاط في العقود فلما فرغ قام اليه عبدالله بن الحسن العباسى فقال يا امير المؤمنين ان الله عن وجلي دفعها اليك امانة فلا تخسرها من يديك قبالة قال صدق ثم قال يا عمرو بن مساعدة افسخ جميع ما عاملنا عليه القوم وولهم السواد امانة فانصرف القوم شاكرين ◦ قال خطب سعيد بن العاص فقال اليها الناس من رزقة الله رزقا فليكن اسعد الناس به فلما يترك احد رجلين اما مصلحا فلا يقل عليه شيء واما مفسدا فلا يبيق عليه شيء ◦ قال عبد الملك بن مروان لعبد العزيز أخيه حين وجهه الى مصر اعرف حاجبك وكاتبك وجليسك فان الغائب يخبره عنك كاتبك والمتوسم يعرفك بحاجبك والخارج من عندك يعرفك بجليسك ◦ قال في حكمه آل داود عليه

السلام من ملك استأثر ومن لا يشاور ينتمي والهم نصف الهرم والغفر الموت  
 الاكبر ◦ قال على عليه السلام فرنت الهيبة بالحبة والحياة بالحرمان والفرصة تمر  
 من السحاب والحكمة ضالة المؤمن فخذ ضالتك اين وجدتها ◦ قال مر عمرو بن  
 العاص في مكة بقوم جلوس فلما رأوه رمه باصاريهم فعدل اليهم فقام احسبيكم  
 كنتم في شيء من ذكرى قالوا اجل كنا غير يبنك وبين اخيك هشام ايسكا  
 افضل فقال عمرو ان لهشام على اربعاء امه ابنة هشام بن المغيرة وامي من قد  
 عر قدم وكان احب الى ايهه مني وقد عرفت معرفة الوالد بالولد واسلم قبلى وقد  
 استشهد وبقيت ◦ قال كتب ابراهيم بن المهدى الى صديق له لو كانت الحففة  
 على حسب ما يوجه حقك اجحف بنا ادنى حقوقك ولكنك على قدر ما يوجهه  
 الانس ويخرج الوحشة وقد بعثت بكذا ◦ قال لني حكيم حكيميا فقال يا اخي كيف  
 رأيت الدهر قال عرفني فهو يحمل على بسولى قال وما سولك ولم قصدك بالمعروف  
 دون غيرك قال اما سولى فالقوت واما معرفته بي فقد علم انه ان جار على  
 صرف وجهى عن سائر اجر الله فعنقت من رقه وليس من شأنه ان يتعنت  
 الارقاء ولكن من شأنه ان يسترق الاحرار ◦ قيل لبعض العلماء من اين لك هذا  
 العلم قال كنت لا احمل بما عندى ولا استحيى ان اسأل عما ليس عندي ◦ قال دخل  
 مجنون على محمد بن سلام مولى خزيمة بن حازم بعد قتل أخيه على بن سلام  
 فقال له مالي اراك مغموما قال وكيف لا اغتنم اخ قدى قتل وحاكم جائز  
 ومكره يتوقع فقال له المجنون اذا اصبت يوما صالحا فاسلح جلده قبل ان يجيئ  
 يوم سوء فيسلح جلده فضحك محمد ودعا ببنيه وندعاه فسلح جلد ذلك اليوم ◦  
 قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم من رزقه الله لسانا ذاكرا وقلبا  
 شاكرا وبدنا على البلاء صابرا وامرأة مؤمنة لاتغrieve خونا في نفسها فقد  
 اوتى خير الدنيا والآخرة ◦ قال كانت الحكمة تقول قراءة الكتب افتراضها  
 وافتراضها الابناء بها وتحفظ ما فيها استنتاجها ◦ قال لما اجرى خالد بن  
 عبد الله القسمري الماء في نهره الذي سماه المبارك آتته امرأة من نساء الاعراب  
 فوقفت بين يديه وانشأت تقول

\* إلَيْكَ يَا ابْنَ السَّادَةِ الْأَمَاجِدِ \* يَعْمَدُ فِي الْحَاجَاتِ كُلُّ عَامِدٍ  
 \* فَالنَّاسُ بَيْنَ صَادِرٍ وَوَارِدٍ \* مِثْلُ جَمِيعِ الْبَيْتِ نَحْوُ خَالِدٍ  
 \* اشْهَدُتُ فِي السُّودَدِ خَيْرَ الْوَالِدِ \* مَجْدُكَ قَبْلَ الشَّمْخِ الرَّوَادِ  
 \* لَيْسَ طَرِيفَ الْمَجْدِ مِثْلَ التَّالِدِ \*

ثُمَّ قَالَ لِلَّامِيرِ عَنْدِي نَصِيحةً قَالَ لَهَا مَا نَصِيحتِكَ قَالَ أَكَبْ عَلَى "اِزْمَانِ بِحْرَانِهِ"  
 وَعَضْنِي بِأَبْيَاهِ وَنَصِيحةٍ لِلَّامِيرِ أَنْ يَأْمُرَ لِي بِخَادِمٍ وَمَا يَصْلَحُنِي وَلَيَاها قَالَ خَالِدٌ  
 هَذِهِ نَصِيحةٌ لَكَ دُونَنَا قَاتَتْ مَا هِيَ لِي دُونَكَ لَكَ أَجْرُهَا وَذَكَرَهَا وَشَوَّهَهَا  
 وَعَلَاؤُهَا وَلِي نَفْعُهَا وَلَوْلَا أَنَّ الْجَوَادَاءَ وَجَدُوا مِنْ يَقْبَلُهُمُ الْعَطَاءَ لَمَا ذَكَرُوا  
 بِالسَّخْنَاءِ فَأَمْرَرُوهُمْ بِمَا سَأَلُوكُمْ ◦ قَالَ دَخَلَ أَبُو شَرَاعَةَ عَلَى مُطَبِّعِ بْنِ إِيَّاسٍ  
 وَبِحَمِيَّ بْنِ زِيَادٍ وَهُمَا يَشْرِبَانِ وَعِنْدِهِمَا قِيَةٌ فَتَاهُو، بِأَفْدَاحِ فَشْرِبَهَا عَلَى اِرْبِيقِ  
 فَاشْتَدَ ذَلِكَ عَلَيْهِ فَقَالَ لِتَلْكَ الْقِيَةِ غَنِيَّيِنِ

\* خَلِيلِي "داوِيتَا ظَاهِرًا \* فَنْ ذَا يَدَاوِي جَوِي بَاطِنَا  
 وَأَوْمًا إِلَى بَطْنِهِ فَضَمَّكُوا وَدَعُوا لَهِ بِطْعَامٍ فَظُلِّمَ ◦ قَالَ مَرْعَسُ بْنُ كَنَانَةَ عَلَى  
 قَبْرِ حَاتِمِ الطَّائِفِ فَخَطَّ عَلَيْهِ بِرْمَحَهُ وَعَقَرَ عَلَيْهِ فَرَسَهُ وَضَرَبَ فَوْقَهُ قَبَةً مِنْ أَدَمَ  
 وَقَالَ

\* اضْنَحَى التَّرَابُ عَلَى السَّعَاهَةِ وَالنَّدَى \* وَجَبَا الْعَفَافُ مَضَاعِفَ الْأَطْبَاقِ  
 \* لَهُ دَرَكٌ إِلَى مَأْمَمٍ "سُودَدٌ \* نَدْبَتِهِ مِنْكَ حَرَارُ الْأَخْلَاقِ  
 وَقَالَ فَقَدْ مِنْكَ وَاللهِ بَيْانٌ مَا زَالَ مَأْوَاهَا غَدْقاً لِطَالِبِ الْحَيَاةِ، وَنَازَلَ الْفَنَاءَ رَحِبَّ  
 الذَّرَاعِ بِتَرَاعِ الْجَفَانِ مَا أَسْتَطَرَهُ الْمُغَتَفِنُونَ إِلَّا جَادَ بِوَابِ الْأَفْضَالِ ثُمَّ مَضَى وَهُوَ  
 يَقُولُ

\* لِيَهُنَكَ اَنْ ذَكْرَكَ صَارَ فَخْرًا \* لِقَوْمٍ مَا تَجَاوَرَتِ النُّجُومُ  
 \* وَانْشَدَ بِعَضِّهِمْ \*

\* اذَا خَفَتْ مَطْلَامَنْ رِضَالَكَ اَجَارِنِي \* حِيَاوَاتٌ مَا اُنْقَى وَاحَاذِرُ  
 \* وَانْ اَحْجَمْتِنِي عَنْ لِقَائِكَ سِخْنَاطَةٌ \* تَبَيَّنَ عَفْوُ مِنْكَ لِلذَّنبِ غَافِرٌ \*

\* وقد ذكرت المحفوظات اساتي \* فانها معروفة المتواتر \*

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الحاكم يفسد قليلا وما يصلح اكثرا  
 فإذا عملوا فيكم بالعدل فلهم الاجر وعليكم الشكر وإذا عملوا فيكم بالجور فعلىهم  
 الوزر وعليكم الصبر \* وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ما تجرع عبد  
 جرعة احب الى الله من جرعة مصيبة محزنة يردها بحسن عزاء في صبر او جرعة  
 غضب يردها بحسن كظم \* قال قام شداد بن اوس الانصارى خطيبا في بيت  
 المقدس فقال ألا انكم لم تروا من الخير الا اشباذه ألا وان الخير كله بخدافره  
 في الجنة ألا وانكم لم تروا من الشر الا اشباذه ألا وان الشر كله بخدافره  
 في النار ف تكونوا ابناء الآخرة ولا تكونوا ابناء الدنيا فان كل ام يدعها ولدها \*  
 قبل لام الهيثم الاعربى السدوسي ما اسرع ما سلوت عن ابنك الهيثم فقالت أم  
 والله لقد رزته كالبدر في بهائه والرمح في استوانه والسيف في مضاله ولقد قرع  
 فقده كبدى وقارنت مصيته كبدى وما اعتضت منه الا انه آمنى المصائب بعده  
 ثم قالت

\* قدم العهد واسلى الزمن \* ان في الحمد لمسلى الكفن \*

\* وكأتيلى وجوه في الزرى \* فكذا يليل عليهم الحزن \*

\* قال حجاد البرسى دخلنا على منصور بن عمار وهو يقضى وادا به من السرور  
 والفرح امر عظيم فقلنا ما هذا السرور الذي زرتك فقال سبحان الله اخرج  
 من بين الظالمين والحسدين والباغين والمتغبين والكذابين وارد على ارحم  
 الراحمين ثم لا اسر \* قال وكتب عمر بن عبد العزيز الى عون بن عتبة بن  
 مسعود يعزيه عن ابن له توفى اما بعد فانا اناس من اهل الآخرة سكنا الدنيا  
 اموات ابناء اموات اخوان اموات فالعجب من ميت كتب الى ميت يعزيه عن  
 ميت \* وقال ابان بن ثعلب عزيت اعرابية عن ابن لها فقالت لي يا ابان  
 ما اسرع انقطاع ما كانت له مدة ونقاء ما كانت له عدة واما يأتي امر الله  
 بفتحه فاذا جاء فلا استعتاب ولا رجعة ولا امتناع ولا قوة \* قال مات ابن  
 لاسد بن عبد الله فاشفق الناس من الحطاب ثم قام دهقان مرو فقال ايها

الامير ان رأيت ان تقدم ما أخرته العجزة فترضي ربك وترجع نفسك فافعل فما حفظ يومئذ الا كلامه • قال ابو الحسن الهمي عن ابيه عن شيخ من اهل المدينة قال كنت في تابعى جنازة عبد الله بن زمعة بن الحارث بن عبد المطلب واذا امرأة قتولوا حزنا عليك فسألت عنها فقيل هذه امه فدنوت منها فقلت يا ام عبد الله ان عبد الله كان من بعض البشر فقالت ان عبد الله كان ظفرا فانكسر فصار اجراء ينتظر وان في ثواب الله لعزاء عن القليل وعواضا عن الكثير قال اللهم ما ذكر حسن عزاء الادى رناء • قال اوصى رجل ابنه فقال ان من الناس ناسا ليس لرضاهم هو وضع تعرفه ولا لغضبهم هو قع تحذره فإذا وجدتهم فابذل لهم ظاهر وجده المودة وامنهم هو وضع الخاصة يكن ما بذلت لهم من ظاهر المودة حاجزا دون شرهم وما منعتهم من هو وضع الخاصة قاطعا لحرمتهم • قال عبد العزيز بن زرارة الكلباني لعاوية بن ابي سفيان رحلت اليك بالامل واحتلت الجفوة بالصبر وقد رأيت ناسا قربهم الحظ وآخرين باعدهم الحرمان فليس ينبغي للمقرب ان يأمن ولا للبعيد ان يتأمن • روى عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال من لم يغصب من الجفوة لم يشك على النعمة **العباس بن الاحتف**

\* أمني تخاف انتشار الحديث وحظى في ستة اكبر

\* ولو لم اصنه لبقيا عليك نظرت لنفسى كما تنظر

• قال احمد بن يونس البربوعي كنت مشيمعا لابي بكر بن عياش وقد اراد مكة فاطعمنا بقرب الحيرة ثم بعث فاشترى لنا بنيدا وسعانا فقيل له النبيذ مفتاح كل شر فقال اما مفتاح كل فرح فنعم • وقيل لعبد الله بن طاهر النبيذ يذكره لانه يذهب العقل فقال عبد الله وهل يشرب الا لذهابه • وقيل لشريك بن عبد الله لا تترك شرب النبيذ قال لا حتى يصير شر عملي • قال وترك رجل النبيذ فقيل له في ذلك فقال بنس رسوله الى اسفلاك فيذهب الى اعلاك • ورأى اعرابي رجلا يكثر شرب النبيذ فقال له في ذلك فقال لانه يهضم طعامي فقال الاعرابي فهو لبنيك اهضم **العيص يضر**

\* لا تضع من عظيم قوم وان كنت مشارا اليه بالتعظيم

\* فاشريف العظيم يصغر قدرها \* بالتعدي على الشريف العظيم  
 \* واع الخمر بالعقل روى الخمر بتجسيدها وبالحرج  
 \* قال شريح من سأله حاجة فقد عرض نفسه على الرق فانقضهاه المسئول  
 استعبدته بها وان رده عنها رجع حراً وها ذليلان هذان بذلك اللؤم وهذا بذلك  
 ارد \* قال بعض الحكماء ما تاه على رجل مررتين اى انه اذا تاه عليه مررتين لم يعد  
 اليه بعدها \* وقال بعضهم من اهل رجلاهابه ومن قصر عن شيء عابه \* قال  
 سفيان بن عيينة جلست الى الزهرى وقد امتدحه شاعر فاعطاه قصيدة فقيل له  
 ان تعطى على كلام الشيطان فقال من ابتغاء الخير ابقاء الشر \* قيل ان فتى من ابناء  
 فارس اصابته خصاصة فرحل الى ملك فارس فاقام ببابه حتى نفذت نفعته  
 فكتب رقعة الى الملك فيها الضرورة والامل اقدمتني عليك وقلة الفائدة تتعنى  
 من المقام ببابك والرجوع بلا فائدة شهاته الاعداء فاما نعم مثرة واما لا مردحة  
 فوق الملك بل نعم مثرة وتحجيم ثرتها الف دينار وعقد تأمين  
 ﴿ صالح بن عبد القدوس ﴾

\* خلقت على ما في غير مخرب \* ولو انتي خيرت كنت المهدبا  
 \* اريد فلا اعطي واعطي ولم ارد \* وغيب عن ان امال المغيما  
 \* واصرف عن قصدى وانى لبصري \* فامسى واضھرى ما افضى تعبا  
 \* قال بعض الحكماء خير الغنى الفناء وشر الفقر الخضوع والقبر خير من  
 الفقر \* ابو فراس بن حدان  
 غنى النفس لمن يعقول \* خير من غنى المال  
 وفقر الناس بالنفس \* ليس الفقر بالحال  
 شاعر \*

\* ولم ار اعداما اشد على الفتى \* اذا عاش بين الناس من عدم العقل  
 \* قال الخليل بن احمد ما ناظرت احداً فطمعه الا اذ صاف الا ربحت عليه ان  
 كان دون تحفظت عليه وان كان مثلثاً فاطنه فربحت عليه وربح على وزاد في  
 وزدت فيه وان كان اعلى مني تعلمته منه \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اذا استرذل الله عبداً حظر عنه العلم

## شاعر

واذا صاحت فاصحب ماجدا \* اذا حياء وعفاف وكرم  
 قوله لشي لا ان قلت لا \* اذا فات نعم قال نعم  
 \* قيل نحـالـدـبـنـصـفـونـاـيـاخـوانـكـاحـبـاـلـكـقـلـذـىـيـسـدـخـلـىـوـيـغـفـرـ  
 زـلـىـوـيـقـبـلـعـلـىـ \* محمود الوراق  
 شـادـالـلـوـكـقـصـورـهـمـوـتـعـواـ \* منـكـلـطـالـبـحـاجـةـأـوـرـاغـبـ  
 غالـواـبـاـنـوـابـالـحـدـيدـلـعـزـهـاـ \* وـتـوـقـوـواـفـقـبـجـوـجـهـالـحـاجـبـ  
 فـاـذـاـتـاطـفـلـالـدـخـولـعـلـيـهـمـ \* عـافـتـلـقـوـهـبـوـعـدـكـاذـبـ  
 فـارـغـبـاـلـلـمـلـكـوـلـاـتـكـنـ \* بـادـىـالـضـرـاعـةـ طـالـبـاـمـنـ طـالـبـ  
 قـالـوـفـدـحـصـينـبـنـالـنـذـرـعـلـىـمـعـاـوـيـةـبـنـأـبـيـسـفـيـانـفـجـاعـةـمـنـاـهـلـ  
 العـرـاقـفـأـخـرـدـخـوـلـهـوـدـخـلـغـيرـهـمـنـكـانـبـالـبـابـفـقـالـالـحـصـينـ  
 كـلـخـفـيفـالـحـادـيـسـعـىـمـشـرـاـ \* اـذـاقـحـالـبـوـابـبـاـلـكـاـصـبـعـاـ  
 وـنـحـنـالـجـلـوسـالـمـاـكـشـونـرـزاـنـةـ \* وـحـلـمـاـلـىـاـنـيـقـعـالـبـابـاجـعـاـ  
 فـبـلـغـقولـهـمـعـاـوـيـةـفـأـمـرـبـاـدـخـالـهـفـاـولـالـنـاسـ \* قـيـلـلـعـرـوـةـبـنـعـدـىـبـنـحـاتـمـ  
 وـهـوـصـيـفـيـوـلـيـةـكـانـلـهـمـقـبـالـبـابـفـاـجـبـعـهـمـنـلـاـتـعـرـفـفـقـالـلـاـيـكـونـ  
 وـالـلـهـاـوـلـشـىـإـسـتـكـفـيـهـمـنـعـالـنـاسـمـنـالـطـعـامـ \* وـوـفـفـالـعـتـبـيـبـبـابـاسـمـعـيلـ  
 ابنـجـمـعـرـفـطـلـبـالـاذـنـفـقـالـالـحـاجـبـهـوـفـيـالـجـامـفـقـالـالـعـتـبـيـ  
 وـاـمـيرـاـذـاـاـرـادـالـطـعـامـاـ \* قـالـبـوـاهـاـتـىـالـجـيـاماـ  
 لـسـآـيـكـمـمـنـالـدـهـرـاـلـاـ \* كـلـيـوـمـنـوـيـتـفـيـهـالـصـيـاماـ  
 اـنـتـيـقـدـجـعـلـتـكـلـطـعـامـ \* كـانـحـلـاـلـكـمـعـلـىـحـرـاماـ  
 وـاـنـشـدـنـىـشـيـخـالـشـيـوخـصـدـرـالـدـيـنـعـلـىـبـنـالـنـيـارـرـجـةـالـلـهـعـلـيـهـ  
 وـخـلـوـدـدـعـاـيـهـ \* وـلـمـيـدـرـاـنـىـخـلـوـدـوـدـودـ  
 هـتـكـتـحـرـمـفـرـارـيـحـهـ \* وـكـانـحـىـاـنـتـسـالـجـلـاـوـدـ  
 فـدـونـالـرـقـابـتـفـكـالـرـقـابـ \* وـدـونـالـكـبـودـتـفـتـالـكـبـودـ  
 فـقـالـوـقـدـسـاـهـمـاـصـنـعـتـاـنـىـهـكـذـاـتـسـتـنـاـرـاـلـحـفـوـدـ  
 فـقـلـتـلـهـسـيـدـيـلـاـاعـوـ \* دـفـقـالـتـعـوـدـاـنـالـاـاعـوـ

\* ووُجِدَتْ بِخُطِّ الْإِسْتَادِ الْجَلِيلِ الْحَسْنِ بْنِ عَلَى بْنِ مَقْلَةَ فِي بَعْضِ مَجْمَعَهُ  
هَذِهِ الْأِيَّاتِ

\* أَيْتَ فَلَلَا وَلَمْ آتَهُ \* ارِيدَ جَسْدَاهُ وَلَا رَاغبًا \*

\* وَلَكَ لِبَعْضِ الْأَمْرِ إِلَيْهِ \* لَهَا يَقْصُدُ الصَّاحِبُ الصَّاحِبَا \*

\* فَلَا رَأَى زَوْيَ وَجْهَهُ \* وَقَرَبَ مِنْ حَاجِبٍ حَاجِبَا \*

\* فَلَا ابْسُطْ إِرَى مِنْ وَجْهِهِ \* وَلَا زَالَ طَالِبَهُ جَانِبَا \*

\* قَالَ أَبُو سَعِيدَ الْجُوَهْرِيَّ حَدَّثَنِي أَبُو مَعَاوِيَةَ أَنَّ هَشَامَ بْنَ عَبْدَ الدَّمْثَ بْنَ

مَرْوَانَ لَمْ يَقُلْ فَطَّ إِلَّا هَذَا الْبَيْتِ

\* إِذَا انتَ لَمْ تَهْوِي فَلَكَ الْهَوَى \* إِلَى بَعْضِ مَا فِيهِ عَلَيْكَ مَقْالَ \*

\* وَإِنْ يَزِدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ لَمْ يَقُلْ غَيْرَ هَذَا الْبَيْتِ

\* وَلِبَعْضِ الْفَضُولِ ذَهَلَتْ عَنْهُ \* لَا تَعْنَاكَ الْكَفَافُ عَنِ الْفَضُولِ \*

\* قَالَ التَّوْزِيُّ سَعَيْتَ إِلَيْ أَبِي عَبِيدَةَ مُعَاوِيَةَ بْنَ الْمُتَّفِقِ التَّمِيِّيَّ يَقُولُ يَجْبَنِي مِنْ شِعْرِ إِبْرَاهِيمِ

نوَاسَ قَوْلِهِ

\* ضَعِيفَةَ كَرَّ الطَّرْفِ تَحْسَبُ أَذْهَانًا \* قَرِيبَةَ عَهْدِ الْأَفَاقَةِ مِنْ سُقُمِ \*

\* وَإِنِّي لَأَقَى الْوَصْلَ مِنْ حَيْثِ يَتَنَجَّى \* وَتَمَّ قَوْسِي حِينَ ازْرَعَ مِنْ أَرْمَى \*

\* قَالَ ابْنَ حَائِشَةَ عَزَّمَتْ عَلَى الْحَجَّ سَنَةَ مِنَ السَّنِينِ فَقَاتَ أَجْمَلُ طَرِيقَ بِاسْتِحْقَاقِ

ابْنِ يَهْسَفِ الْأَزْرَقِ فَدَخَلَتْ وَاسْطَأَ فَصَرَّتْ إِلَيْهِ فَلَلَّا رَأَى إِجْهَشَ فِي وَجْهِهِ

بِالْبَيْكِيِّ فَقَلَّتْ لَهُ مَا لَكَ فَقَالَ لِي مَا لَقِيتَ مِنْ هَذَا الَّذِي يَقُولُ لَهُ أَبُو نَوَاسَ فَلِيلَا

فَقَلَّتْ لَهُ مَا لَهُ وَمَا لَكَ أَمْنَ أَخْدَانَكَ هُوَ أَمْ مِنْ نَظَرَائِكَ فَقَالَ يَا جَارِيَةَ هَاتِي تِلْكَ

الرِّقَعَةَ فَأَخْرَجَتِ الْجَارِيَةَ رِقَعَةً فَدَفَعَهَا إِلَيْهِ وَقَالَ أَقْرَأْ مَا فِيهَا فَقَرَأَنَّهَا فَإِذَا

فِيهَا

\* يَا حَسْنَ الْمَقْتَنِينَ وَالْجَيْدَ \* وَقَاتَلَيْ هَذِهِ بِالْمَوْاعِيدِ \*

\* تَطْلُنِي الْوَعْدُ ثُمَّ تَخْلُفَنِي \* فَيَا بَلَائِي مِنْ خَلْفِ مَوْعِدِي \*

\* حَدَّثَنَا الْأَزْرَقُ الْمَخْدُثُ عَنْ عَمْرِ وَبْنِ شَمْرٍ عَنْ ابْنِ مُسْعُودٍ \*

\* لا يختلف الوعد غير كاذبه \* وكاذب في الجميع مصفوف  
 \* وحابس الكأس بالحديث عن القوم وتسويغ صاحب العود  
 فقال كذب والله على \* وعلى التابعين وعلى اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فالله حسيبه \* قال عاتب رجل صديقا له في زلة فقال له يا اخي انت اعتذر  
 اليك منها الا بالافلاع عنها \* وقال بعض الحكماء الكرم اعطاف  
 من الرحيم

## ﴿ العباس بن الاحتفى ﴾

\* قد سحب الناس اذى الظنومنا \* وفرق الناس فيما قولهم فرقا  
 \* فكاذب قد رمى بالظن غيركم \* وصادق ليس يدرى انه صدقما  
 \* كتب زياد الى عبد الله بن عباس رضى الله عنهما صفى الشجاعة والجبن  
 والجود والبخل فكتب اليه ان الشجاع يقاتل عن لا يعرف وان الجبان يفر عن  
 عرسه وان الجواد يعطي ما لا يلزمها وان البخيل يدخل عن نفسه \* روى عن قيس  
 ابن سعيد انه كان يقول اللهم ارزقني حدا ومجدا فانه لا حمد الا بفعال ولا مجده  
 الا بمال اللهم لا يسعني القليل ولا اسعه \* قاتل عائشة رضى الله عنها  
 وقد عتبت على خادم لها الله در النقوى ما ترکت لذى غيظ شعاء

## ﴿ شاعر ﴾

\* اصبح نديك اقداحا يجوز بها \* حد الصبور وابتئها باقداح  
 \* تعير خديه من ألوانها حملها \* حمرا وتترك فاه طم تقاص  
 \* لا اشهى الراح الا من يدى رشا \* تقبيل راحته اشهى من الراح  
 \* قال ابو الاشهب عن الشريف ادبه \* وقال مجاهد عن المؤمن استغناه عن  
 الناس \* وقال بعض الحكماء العافية عشرة اجزاء تسعه اجزاء في الصمت وجزء  
 في الهرب من الناس \* قيل لميون بن مهران ان فلانة امرأة هشام بن عبد الملك  
 اعتقت كل مملوك لها عند الموت فقال ميون يعصون الله من تين يخلون به وهو  
 في ايديهم حتى اذا صار لغيرهم اسرفوا فيه \* قيل محمد بن علي من اعظم

الناس قدوا قال من لا يبال بالدنيا في يد من كانت \* قال على عليه السلام  
 دعوة المظلوم مسجحابة لا محالة لانه اهلا بطلب حقها والله لا يمنع ذا حق حقه \*  
 قال الاصمحي شتم رجل اعرابيا سلم عنده فقبل له تحمل وقد فذف فقال الاعرابي  
 لست اعرف مساويه وآكره ان ابتهجه بما ليس فيه \* قال من الاسكندر بدمية  
 قد ملكها املاك سبعة وبادوا فقال هل بي من نسل الاملاك الذين ملكوا هذه  
 المدينة احد قالوا رجل يكون في المغارف فحضره فقال له ما دعاك الى زوم  
 المقابر قال اردت ان اعزل عظام الملوك من عظام عبادهم فوجدت عظامهم  
 وعظام عبادهم سواء قال هل لك ان تتبعني فاحبى بك شرف آباءك ان كانت  
 لك همة قال ان همني لعظيمه ان كانت بغيتى عندك قال وما بغيتك قال  
 حياة لا موت معها وشباب لا هرم معه وغنى لا بنوبه فقر وسرور لا مكروه  
 معه قال لا قال فامض لشأنك ودعني اطلب ذلك من هو عنده ويجاكم  
 فقال الاسكندر هذا احكم منرأيت \* قال ذكرت الدنيا عند ابي حازم  
 فقال وما الدنيا اما ما مضى منها سلم واما ما بقي فاما فما \* وقال ابو حازم نحن  
 نحب الا نموت حتى نتوب ونحب لا نتوب حتى نموت \* وقال بعض الحكماء ما في  
 الارض تبذير الا والى جانبه حق مضاع \* وقال بعضهم حفظ المال من غير  
 بخل لطيف صنع الله \* قال زهير بن جذبة العبي لولده يابني عليكم باصطناع  
 المعروف واكتساب الجهد وارضوا بودات صدور الرجال من اهله فرب رجل  
 قد صفر من مال وعاش به هو وعقبه من بعده \* قال وتمثل ممثل عند عبد الله  
 ابن جعفر بقول الشاعر

\* ان الصناعة لا تكون صناعة \* حتى يصاب بها طريق المصنع  
 \* فاذا صنعت صناعة فاعمد بها \* لله او لذوى القرابة او دع

قال عبد الله بن جعفر هذان اليتان يخ لأن الناس ولكن امطروا المعروف  
 مطرا فان اصاب الكرام كانوا الله اهلا وان اصاب الشأم كنتم لما صنعتم اهلا  
 وقيل بل جعفر بن محمد لم حرم الله الربا قال ثلاثة ان الناس المعروف \* وكان

يقال اسرع الذنوب عقوبة كفر النعم ◦ وقال لؤي بن غالب لابيه وهو غلام  
 وذكر المعروف يا اباه من رب معروفة بتجديده قبل اخلاقه اذ نسراها، ومن  
 اخلاقه اخجله ومن اجل الشئ لم يذكره وعلى المولى تصغير ما اتي وسنته  
 فقال له ابوه يا بني اني لامع لك كلاما اعرف به بفضلك واستدعي به الطول على  
 قومك فاذا ظفرت بطول فعد على قومك بفضلك والمم شعثهم برفقك واطق غرب  
 جهاتهم بحملك ولا تقاييسهم موازنا لهم فانك ان فعلت اسقطت الفضل ومن  
 اسقط الفضل لم تعل له درجة ولأيد العليا الفضل على اليد السفل ابدا ◦ قال  
 المدائني سمعت امرأة تقول بجاريتها ومصعب بن الزبير يقاتل عبد الملك بن  
 مروان علام يقاتل هؤلاء، قالت على الدنيا فقلت تبا لهم والله لو كانت  
 رجل واحد ما رأيته بها غنيا ◦ قال سمع الاخفش بن قيس امرأة تزوج ورجل  
 يزجرها فقال له الاخفش دعها فانها تدب عهدا فربا وسفرا بعيدا ◦ قال  
 عبد الواحد بن زيد لاصحابه جالسو اهل الدين فان لم تقدروا عليهم بفالسو  
 الاشراف فان الفحش لا يجري في مجالسهم ◦ قال كان لنعمان بن المنذر  
 ثلاثة اخوة يقال لهم عمر ومالك وعلقمة بنو المنذر فهم مالك فعظم ذلك  
 على عمر ومالك وكان مرجواه اهل منتهيته لموافق الدهر  
 وحوادث الايام فلما رأى علقة ما نزل بعمر وبعده ذلك سأله نعمان ان  
 يجمع له رؤساء اهل مملكته وحكماءهم وبأذن له في القيام باصره والتعزية  
 لامر عن أخيه مالك فاجابه الى ما سأله فلما توفيت الجنود اذن لهم نعمان  
 على قدر متازتهم ثم قام علقة فنفت له مرفقة على يمين نعمان فقال يا عمر يا ابن  
 عمّرة الرأى ومعدن الملك اما الخلق للخالق والشكر للمنع والنسلام لل قادر  
 ولا بد مما هو كائن ◦ يا عمر انه لا شئ اضعف من الخلوق ولا اقوى من الخالق  
 ولا اقدر من طلبته في يده ولا اعجز مما هو في يد طالبه والجهالة ضلاله وقد  
 ورد الاول والآخر سائق متعب وفي الاسى عزاء والسعيد من وعظ بغیره ◦ يا عمر  
 انه قد جاءك ما لا يرد عنك وذهب عنك ما لا يرجع اليك واقام معك من  
 سيدhib عنك ما الجزع مما لا بد منه وما الحيلة فيما سيدhib اهنا الشئ من مثله  
 وقد مضت لنا اصول نحن فروعها ما بقاء الفرع بعد اصله انظر الى طبقات

حالاتك من لدن كنت في صلب ايك الى ان بلغت منزلة الشرف وحد العقل  
 وغاية المكرامة هل قدرت او قدروا على، ان ينقولوك عن طبقة قبل اقضائهما  
 او تجعل نعمة قبل اوان محلها انظر الى اياك الذين كانوا اهل الملك الكبير  
 والاحلام الحمودة هل وجدوا سبلا او وجد لهم الى بقاء ما احبوا ام هل بقوا  
 بعده . ياعر اي ايم دهرك رجبي يوما يجيء بما في غيره ام يوما يستأثر بما  
 فيه عن اوان مجئه انظر الى الدهر تجده ايماء لذلة يوم مضى لا ترجوه ويوم  
 انت فيه ويوم يجيء لا يد منه . ياعر ان اكل الاداء عند المصائب الصبر وان  
 الها رب ما هو كائن اما يتقلب في كف الطالب فain الهرب . ياعر ان امس  
 موعضة واليوم غنية وغدا لا تدرى امن اهله انت ام لا فامس شاهد مسئول وامين  
 مؤيد وحكم عدل قد يفعك بنفسه وخلف في يديك حكمته واليوم صديق كان  
 عنك طوبل الغيبة وهو عنك سريع الظعن اتاك ولم تأبه وقد مضى قبله شاهد  
 عدل عليك فان كان ما فيه لك فاشفعه عنك وان كان ما فيه عليك فائق اجتماع  
 شهادتهمما عليك . ياعر ان اهل هذه الدار سفر لا يخلون عقد الرجال الا في  
 غيرها واما يبدلون فيها بالعوارى فـ احسن الشكر للنعم وما احسن التسليم للقادر  
 ومن احق بالتسليم من لا يجد من طالبه مهربا الا اليه ولا معينا الا التعويل عليه  
 فانظر مما جزعت وما استنكرت وما تحاول فان كان الجزع يرتكب الى ثقة من درك  
 الطلبة هـ اولاكم به وان كنت قويـا على رد ما كرهـت فكيف تتعجز عن الغلبة على  
 ما احيـت وان كنت حاولـت مغلـوبا هـن اين القرون قـبلك . ياعر ان اعظم  
 من المصاـبة سوءـ الخـلف منها لـان من تـناول هـرة ما لا يـكون استـقرـتـ فيـ يـدـهـ الخـيـةـ  
 اـنـ هـذـاـ المـعـدـنـ تـرـجـوـ درـكـ الفـنـيـةـ هـاـ عـنـاؤـكـ فـ طـلـبـ منـ هوـ فيـ طـلـبـكـ اـمـ كـيفـ  
 رـبـوتـ رـجـعـةـ ذـلـكـ اـلـيـكـ وـانتـ تـسـاقـ اـلـيـهـ اـمـ ماـ جـزـعـكـ عـلـىـ الضـاعـنـ عـنـكـ الـيـومـ  
 وـانتـ لـاحـقـ بـهـ غـداـ فـأـفـقـ فـالـمـرـجـعـ قـرـيبـ وـلـاـ يـمـ بـصـرـكـ العـمـيـ وـتـوـهـكـ الجـهـالـةـ .  
 يـاعـرـ اـنـ ذـوـ الـحـظـ الـكـبـيرـ فـ قـرـابـتـكـ وـابـنـ الـمـلـوـكـ الـمـعـيـنـ فـ نـسـبـكـ وـقـدـ اـتـاكـ  
 الـخـيـرـ مـنـ كـلـ مـأـنـيـ فـرـأـيـتـ كـاـقـبـلـ فـيـكـ وـمـاـ تـرـكـ اـكـثـرـ فـانـ نـسـيـتـ الشـكـرـ فـلـاـ تـغـفلـ  
 الصـبـرـ وـكـلـاـ فـلـاـ تـدـعـ . يـاعـرـ اـنـ لـاـ اـغـنـيـ مـنـ مـنـعـ وـلـاـ اـفـرـمـ مـنـعـ عـلـيـهـ فـاحـذـرـ مـنـ  
 الـغـفـلـةـ اـسـتـلـابـ النـعـمـ وـطـوـلـ النـدـامـةـ وـاعـلـمـ اـنـ لـاـ اـحـدـ اـضـيـعـ مـنـ غـفـلـ عـنـ نـفـسـ وـلـمـ

يغفل عنده طالبه . يا عمر اهنا اجتمع منافع اليوم وجنوده لدفع ضرر الجهمة عنك  
 واوقدت مصابيح الهدى وسهلت سبل الخير لك ولرجاء رجعتك فلم اركاليوم ضل  
 مع نوره مهير ولا اعيا مداويه سقيم . يا عمر زعم فرسان الحروب وقاده الجنود انه  
 غلب على مالك غالب اهلك اهل الشجاعه والملك الكبير وان غالبهم لا يغلب  
 وزعم حفظة الخزان انها عوارى عندكم اهل البيت والعوارى لا تقبل في فكاك  
 او هون وزعم رؤساء الاطباء ان مالك هلك بداء معلوهم الذى هاتوا به وانه لا  
 دواء لدائهم ثم اقبل على النهمان فقال ايها الملك المنعم ان اعظم العطية ما اعطيتنا  
 يجمعك ايانا وادنك في الكلام لنا وانا ايها الملك ارفع جده مع معرفتنا بفضلك  
 ان نرفعك فوق قدرك وبمحسبك الا يكون الا الخالق فوقك ونعم المخلوق انت ترد  
 المدبر الى حظه وتکف المستجل الى حتفه وتدل مبتني الخير الى بيته وبمثل دوالك  
 يشفى السقيم فدام لك الخير والبقاء منك علينا والشكر منا لك ثم اقبل على الناس  
 فقال ايها الناس اهنا البقاء بعد الفتاء وقد خلقنا ولم تك شيئاً وسنبلى ثم نعود الا  
 ان العوارى اليوم والهبات غدا الا وانا قد ورثنا من كان قبلنا ولنا وارثون  
 بعدهنا وقد حان رحيل من محل المنازل وقد تقارب سبب فاحش او عطاء جزل  
 فاستصلحوا ما تقدمون عليه بما تظعنون عنه واستلعوا سبيل الخير ولا تستوحشوا  
 منها لقلة اهلهما واذكروا حسن صحابة الله لكم فيها . ايها الناس انى اعظكم وابداً  
 بنفسى استبدلوا بالعوارى الهبات وارضوا بالباقي خلفاً من الفقاني واستقبلوا  
 المصائب بالحسنة تسخقوها بها ذمها واستديروا الكرامة بالشكرا تستوجبوا الزيادة  
 قبل انتقال النعم ودول الايام وتصرف الخطوب . ايها الناس اهنا انتم في  
 هذه الدنيا اعراض تنفصل فيها المانيا وانتم نهب للمسايب مع كل جرعة لكم  
 شرق وفي كل اكلة لكم غصص لا تنالون نعمة الانفصال اخر ولا يستقبل عمر  
 يوماً من عمره الا بهدم آخر من اجله ولا يجد له زيادة في اجله الا بتفاد ما قبله  
 من رزقه ولا يحياته اثر الايات له اثر فاما انت اعون الحنوف على انفسكم وفي  
 معایشكم سبب منسايكم لها بكل سبيل منكم محترر وآخر مثله ينظر لا ينحو من  
 حبالها الحذر ولا يدفع عن مقاتله الاریب فهذه انفسكم تسوقكم الى الفتاء فلن  
 این تطلبون البقاء وهذا الليل والنهار لم يرفا من شيء الا اسرعا الكرة على هدم

ما بذلنا وتفريق ما جمعنا . ايتها الناس اطلبوا الخير دهركم كله واعملوا ان خيرا من  
الخير معطيه وشراما من الشر فاعمله اعانتا الله وياكم على امر الدنيا والآخرة

( تم المجموع بحمد الله تعالى وتوفيقه على يد نامخه المؤلف ياقوت )

( المستعصمى جمعه ونخنه في ذى الحجة سنة تسع وثمانين وستمائة )

الى هنا تم بحول الله تعالى طبع كتاب اسرار الحكمة \* من كلام الصحابة والملوك  
والاشراء \* والفقها والبلغاء \* والعلماء والشعراء \* والاكبراء والعظماء \*  
يمحتوى على اطائف حكيمه \* ونصائح اديبه \* ونكات ألمعيه \* ومعان رائقه \*  
ومبان فائقه \* واعشار رقيقة \* وآثار منتخبة انيقه \* منقوله من نمخته قدية  
تارىخها في سنة تسع وثمانين وستمائة اعني منذ ستمائة واحدى عشرة سنة وهي  
بخيط جامعها ومؤلفها الفاضل الاريب \* الكاتب الماهر اللبيب \*  
المشهور بحسن الخط ياقوت المستعصمى فتحن على يقين بانها سالمة من  
الخطأ والتربيف \* آمنة من الخطأ والتصحيف \* وقد بذل الجهد  
الجاهد في تصحیح هـذا الكتاب العظيم وترتيبه \* وانتساق  
وضعيه وتهذیبه \* وذلك في مطبعة الجوانب  
بالاستانة العالية \* وكان ختام الطبع

في النصف الثاني من شهر رجب

من سنة ثلاثة وثلاثمائة والف

هجريه \* على صاحبها

افضل الصلة

وازكي

التجيه \*



الامثال الحكيمية

من

كلام بعض مشاهير الفلاسفة الاولين

الطبعة الاولى

طبعت في مطبعة الجواب

قسطنطينية

١٣٠٠

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال افلاطون لا تصحبوا الاشرار فانهم ينون عليكم بالسلامة منهم • وقال اذا  
اقبلت الدولة خدمت الشهوات العقول واذا ادبرت خدمت العقول الشهوات •  
وقال لا تسرروا اولادكم على آدابكم فانهم مخلوقون لزمان غير زمانكم • وقال  
لا تطلب سرعة العمل واطلب تجويده فان الناس ليس يسألون فيكم فرغ من  
هذا العمل واما يسألون عن جودته • وقال لا تحرقون صغيرا يحتمل الزيادة •  
وقال لو لم يكن في البرقة الا احتمال العادات الرديئة لكان كافيا فيها •  
وقال زيادتك كلها في مخاطبة الحر احب اليه من زيادتك درهما في اجرته •  
وقال عطية العالم شبيهة بواهب الله عن وجل لأنها لا تندفع عند الجود بها  
ولكنها توجد بكمالها عند مفيدها • وقال من فضيلة العلم انك لا تستطيع ان  
يخدمك فيه احد كما يخدمك في سائر الاشياء واما تخدمه بنفسك ولا تستطيع  
ان يسلبك ايه كما يسلبك غيره من المقتنيات • وقال احسانك الى الحر  
يمحركه على المكافأة واحسانك الى الوغد يحركه على معاودة المسألة • وقال اذا  
انكرت من احد شيئا فلا نظره وأجل فكرك في جميع اخلاقه فلكل شخص

موهبة من الله عن وجل لا يخلو منها • وقال الاشرار يتبعون مساوى الناس  
 ويتكون محسنهم كا يتبع الذباب المواضع الفاسدة من الجسد ويترك الصحيح  
 منه • وقال اذا صادقت رجلا وجب عليك ان تكون صديق صديقه  
 ولا يجب عليك ان تكون عدو عدو لان هذا اما يجب على خادمه  
 ولا يجب على مماثل له • وقال لا تكمل خيرية الرجل حتى يكون صديقا  
 لمتعادين • وقال من سعادة الحدث ان لا تتم له فضيلة في رذيلة • وقال العقل  
 يشير على النفس بترك القبيح فان لم تقبل منه لم يتركها لانه ليس فيه غضب  
 لكنه يربها اصلح وقت ينبغي ان يفعل ذلك الشيء فيه واحد جهة يوجد بها  
 لانه يعطي الخير دائم توكلا به • وقال اذا خدمت حازما فارضه في اصحاب  
 حاشيته واذا خدمت ضعيفا فاصحاطه في رضى اتباعه • وقال النام الحرية من  
 احمل جنابات المعروف • وقال الغفو يفسد من الحسبي بقدر ما يصلح من  
 الرفيع • وقال اذا طلب المتناظران الحق لم يقتلا في المعاشرة لان مطلوبهما  
 واحد واذا طلب الغلبة اقتلا لان فيهما غلبتين وكل واحد من الحذمين يطلب  
 ان يجذب صاحبه الى الغلبة التي فيه • وقال اذا اراد الجائر الاساءة سام الرجل  
 ما يجدر عنه فان استعن حرك الغضب عليه واطياعه فيه ومنعه الغضب من  
 التفكير في العاقبة وفي هذا الوقت يتحجب العقل عن النفس وتكون النفس  
 في تلك الحال كالموضع المظلم الذي قد امتنع من اشراق الشمس عليه • وقال  
 اذا فسد الزمان كسدت الفضائل وضررت ونفت الرذائل ونفت وكان خوف  
 المؤسر اشد من خوف المعاشر • وقال الانبياء يشترون بالخلاء عند الموت  
 والخلاء يشترون بالانبياء عند الفقر • وقال لا تحيط الامل والرجاء في كل وقت  
 وحال فانهما يسوقان الرجل في اکثر الامر الى المكره بسهولة • وقال الغضب  
 والشهوة وكل خلق من اخلاق النفس له مقدار يصلح فيه حال الشخص الذي  
 يكون فيه فان زاد على ذلك اخرجه الى الشر لان الغضب يشبه الملح الذي  
 يطرح في الاطعمه فان كان بقدر موافق اصلح الطعام وان كان زائدا افسده  
 وكذلك سائر القوى • وقال اطلب في الحياة العلم والمال تحزن الرئاسة على الناس  
 لاذهم بين خاص وعام فالخاصه تفضلك بما تحسن والعامه تفضلك بما تملك •

وقال اتقوا صولة **الـكـرـيم** اذا جاء و باطر اللئيم اذا شـبع ٠ وقال موت  
 الرؤساء اسهل من رئاسة السفل ٠ وقال لا يضبط **الـكـيـر** من لا يضبط  
 نفسه الواحدة ٠ وقال اذا احييت ان يدوم حبك لاحد فاحسن ادبه ٠  
 وقال اللذة في هذا العالم اجرة للخدمة ولو لاها ما اكل الناس ولا جامعوا لانه  
 لو كان لا يجتمع الا من طلب الولد ولا يأكل الا المشتاق الى البقاء بغير لذة  
 لما فعل هذا اكثـر الناس ٠ وقال النبات تحس بما في النبات والقلوب تبصر  
 القلوب ويعرف بعضها عن بعض بما فيها ٠ وقال اقبح ما يكون الصدق  
 في السعاية والضيق في العذر والبخل على من يجز حريرته عن المسألة والسطوة  
 على من يؤمن شره ٠ وقال النفس الفاضلة ترفع عن الفرح اما يعرض لنا  
 في الشـئ اذا نظرنا الى محسنه دون مساوـه والحزن ان نرى مساوىـه دون  
 ما فيهـ من المحسـن والنـفـس الفـاضـلـة تـأـمـلـ جـيـعـ ماـ فـيـهـ فـتـكـافـاـ فـضـائـلـهـ  
 ورـذـائـلـهـ فيـ هـذـاـ عـالـمـ وـلـاـ يـغـلـبـ عـلـيـهـ اـحـدـ هـذـيـنـ الـخـلـقـيـنـ ٠ وقال طـاعـةـ  
 النـفـسـ لـلـجـسـدـ مـشـلـ تـخـلـيـةـ الـفـارـسـ لـفـرـسـهـ اـذـ ضـعـفـ عـنـ ضـبـطـهـ حـتـىـ يـعـدـلـ  
 عـنـ حاجـهـ الـتـيـ رـكـبـ لـهـاـ وـيـشـغـلـ اـمـاـ بـالـخـضـرـ وـاماـ بـالـرـعـىـ وـتـبـدـ النـفـسـ  
 الجـاهـلـهـ رـاحـهـ فـتـرـكـ مـجـاهـدـهـ اـكـنـلـ الـدـابـةـ وـاـكـثـرـ مـلـادـ الـدـينـاـ عـلـىـ هـذـاـ ٠  
 وقال حـذـقـ الـمـلـكـ بـسـيـاسـةـ مـنـ دـونـهـ وـحـذـقـ الرـعـيـةـ بـسـيـاسـةـ مـنـ فـوقـهـاـ  
 وـاماـ الـكـتـابـ وـالـأـولـيـاءـ خـذـفـهـمـ بـسـيـاسـةـ مـنـ فـوـقـهـمـ وـمـنـ دـونـهـمـ اـرـکـ فـطـنـهـ ٠  
 وـقـالـ اـنـظـرـ اـلـمـنـصـحـ وـالـمـنـقـرـ بـالـيـكـ فـانـ دـخـلـ بـالـيـكـ مـنـ مـضـارـ النـاسـ فـاقـبـلـ  
 مـنـهـ مـاـ اـنـتـفـعـتـ بـهـ وـاـحـذـرـ مـنـهـ وـاـنـ دـخـلـ بـالـيـكـ مـنـ حـيـرـ الـعـدـلـ وـالـصـلـاحـ فـاقـبـلـ  
 مـحـاسـنـكـ مـنـ اوـلـيـاـكـ مـنـهـمـ وـمـساـوـيـكـ مـنـ اـعـدـائـكـ فـيـهـمـ ٠ وـقـالـ يـدـنـيـ للـرـجـلـ  
 اـنـ يـنـظـرـ وـجـهـهـ فـيـ الـمـرـأـةـ فـانـ حـسـنـاـ اـسـتـقـبـحـ اـنـ يـضـيـفـ بـيـهـ فـعـلاـ قـبـيـحاـ وـانـ  
 كـانـ قـبـيـحاـ اـسـتـقـبـحـ اـنـ يـجـمـعـ بـيـنـ قـبـيـحـيـنـ ٠ وـقـالـ حـسـنـ الـنـامـ وـالـقـبـحـ الـنـامـ فـهـذـاـ  
 الـعـالـمـ اـمـاـ هـوـ فـيـ تـأـلـيفـ قـوـيـ الـنـفـسـ وـلـيـسـ هـوـ فـيـ تـأـلـيفـ اـعـضـاءـ الـبـدنـ وـالـوـجـهـ ٠  
 وـقـالـ لـيـسـ يـخـسـرـ الـعـاقـلـ عـلـىـ الصـدـيقـ لـانـ اـنـ كـانـ فـاضـلـ تـرـزـينـ بـهـ وـانـ كـانـ

سفيها حى به عرضه من السفهاء وراض به احتماله ◦ وقال لا تندح احدا  
 باكثر مما فيه فانه يصدق عن نفسه فيكون ما زدته ايه نقصا لك ◦ وقال  
 لا تركين امر حتى تصلح فيه بين العقل والشهوة فان العقل وحده يخشن عليك  
 والشهوة وحدها ضرورة لك ◦ وقال موقع الصواب من الجهل مثل موقع  
 الجهل من العلماء ◦ وقال اذا بلغ المرء من الدنيا فوق مقداره تذكرت اخلاقه  
 للناس ◦ وقال اذا احسن احد اصحابك فلا تنخرج اليه بغاية برئ ولكن اترك  
 منه شيئا تريده ايه عند تبينك منه الزيادة في نصيحتك ◦ وقال لا تفارق  
 طاعة الرأى والصبر في كل امورك فانك ان لم تحرز الحظ الذى تبغيه كنت قد  
 احرزت العذر ◦ وقال اظهر البشر للنعم عليك ولغيرك فاذهموا يلكان رفق ◦  
 وقال ينبعى للعقل ان يتذكر عند حلواة الفداء مرارة الدواء ◦ وقال حركة  
 القوة الشهوانية تلقاء الرغبة وحركة القوة الفضبية تلقاء الرهبة وحركة القوة  
 الفكرية تقاء العلة وبها يساس الطبقات الثلاث من الناس اما الطبقة العلية  
 فبالحجة واما الاوسط وبالرغبة واما السفلة وبالرهبة ◦ وقال التحمة في الانسان  
 اىما هي عى فكره عن اكثرا صور ما يطرأ عليه فهو يضيقها مستهينا بها لانه  
 لا يتأمل مقدارها ◦ وقال اذا قامت جتك في المعاشرة على كريم اكرمك ووربك  
 واذا قامت على خسيس آذاك واضطغتها لك ◦ وقال اذا اردت موءعا بعدوك  
 فاستعرض اخلاقه فانك لا تجدها باسرها كاملة ولا بد من ان يلتحمها النقص  
 فادخل الحيلة اليه من غيرته فانه لا يفوتك ◦ وقال الحسود ظالم ضعفت يده  
 عن انتزاع ما حسدك عليه فلما قصر عنك بعث اليك تأسفه وما ثبت في الصحيفة  
 الصفراء التي تقرأ في قربان الهباكل لا يرتفع الحسد عن احد الا رجمة الناس ◦  
 وقال السخنى يهمل عند جمع المال ويقول عليه في ذلك الوقت المسألة لان طريق  
 الجمغ غير طريق البذر ◦ وقال لا تظن بكل من منع ما يسأل انه بخبيث فقد  
 يمنع من طلب السلامة من الناس ومن يكره مداخلتهم له وانفتاح ما لا يملك  
 غلقة منهم ومن يحتاج الى تكاليف الاعتذار لهم والانتصار لنفسه منهم فيرى ان  
 يغلق ابواب هذه السبل عنه ◦ وقال الفرق بين المعرفة بالشىء والعلم به ان  
 المعرفة تذكرك ما قد نسيته والعلم به ان يثبت في نفسك من امره ما لم

تصوّره قبل ذلك • وقال اسرع الاشياء ضررا الخطأ في السفينة  
 وفي مجالس الملوك وفي مناجزة الحروب • وقال لا تمنع ملوكا  
 قوى الشهوة فان له مولى غيرك ولا غضوبوا فانه يقلق في رفك ولا قوى الرأي  
 فيستعمل الحيلة عليك ولكن اطلب من العبد الحسن الانقياد المطبوع  
 القوى البنية الفرح الشديد الحياة • وقال للجاح عمر انتبه المعقولات  
 في النفس اما لفطر حدة تكون في الانسان واما لغلوط طبع فلا ينقاد  
 للرأي • وقال لا تذمن ما حجدت الا من بعد شدة الصبر عليه واستعمال حسن  
 المداراة له لانك مرتهن بما فطره منك فيه • وقال ينبغي للعامل ان يتخير  
 الناس معروفة كالتغيير الاراضي الازكية لزرعه • وقال كما قوى تخيل الحيوان  
 زادت قوة منفعته في طاعته الرأي وضرره في طاعة الهوى ولهذا صار الانسان  
 اخيير افضل الحيوان والشرير اخسنه • وقال اذا اردت ان تعرف طبع الرجل  
 فاستشره فانك تقف من مشورته على عدله وجوره وخبيه وشره • وقال اذا  
 افتضلك النفس جيلا من اجل العادة فلا تغله حتى يقضيك الرأي اياه فان طاعة  
 العادات من ذلة • وقال اما صارت الشهوة اقرب اليها من الرأي لانا منذ نولد  
 مع الشهوة واما يتكامل الرأي فيماينا بعد مدة من مواليتنا فالشهوة اخص بنا منه •  
 وقال اذا كان العشق من اجل قوى النفس ثبت ولم يتغير واذا كان من اجل  
 الجسد تغير بتغير الصورة والمزاج • وقال ينبغي ان نشفق على اولادنا من  
 اشقاقينا عليهم • وقال كل خلق من الاخلاق فهو يكسد عند قوم الا اباء  
 فانها نافقة على اصناف الناس يفضل بها من كانت فيه حتى ان الآية اذا لم  
 تغير ولم تحمل كانت اكثرا ثنا من غيرها • وقال البخيل بعد جميع قاصديه اخوانا  
 ورؤسائـ كراهة ان يقتضيه تفضيلهم اياه احسانا اليهم والكرم يتأس على  
 قاصديه ليذلل لهم اجرة التفضيل • وقال اذا ازدهاك ما توافقه الناس من  
 محاسنك فانتظر فيما يطن من مساويك ولتكن معرفتك بنفسك او تدق عندهك من  
 مدح الناس لك • وقال الغلفر شافع للمذنبين الى الكرماء • وقال اذا انجز  
 رجل ما وعد من معروف فقد احرز فضيلة الجود والصدق • وقال اذا حصل  
 عدوك في قبضتك خرج من جلة اعدائك ودخل في جلة حشمك • وقال من

مدخل بما ليس فيك من الجميل وهو راض عنك ذمك بما ليس فيك من القبيح  
 وهو ساخت عليك ◦ وقال الفضائل تجمع من يحبها على الحبوبة والذائل تجمع  
 من يحبها على البغضه ألا ترى الصادق يحب الصادق ويستنير اليه وكذلك  
 الثقة مع الثقة والحسن الخلق مع الحسن الخلق وترى السارق يبغض السارق  
 والكافر يبغض الكاذب وكل واحد منهما حذر من مجاهورة صاحبه ◦ وقال  
 من عاش وحده مات وحده ◦ وقال المصحفي الى القول شريك لقائله فيه ◦  
 وقال اذا شاورتك من الرؤساء من قد وقفت على فاقته الى رأيك فلا تكلمه كلام  
 امر ولا مشاور وآخر كلامك في معرض مستفهم منه ما منحك لك ولير فيك  
 الحاجة في عرض كلامك عليه وان حظك في اجاده أكثر من حظه في قبول  
 ما احتاج اليه منه ◦ وقال اذا ذكر لك رئيس خطأ كان منه واعترف به  
 فأجل فكرك في الاعتذار له منه واحذر ان تعنفه ولا تجتمع معه على ذمه ◦  
 وقال اذا طابك الكلام نية المتكلم حرکتية السامع وان خالفها لم يحسن موقعه  
 من اريده به ◦ وقال الصوم جام النفس الشهوانية يروضها على حسن الانقياد  
 للنفس الناطقة والصلة جام للنفس الغضبية يروضها على طاعة النفس الناطقة  
 لان رفع اليدين بالتكبير اغاها هو استعادة من وقوع المكروه والركوع على الهيبة  
 التي يقف بها من سمع بنفسه لمن يضرب عنقه والسمود القاء وجهه وакرم  
 اجزائه على الارض وهذه ترويض القوة الغضبية على حسن الانقياد ◦ وقال  
 اذا آثرت تأديب احد فاقبضه عن الترف واسعره بذادة الهيبة فانه اذا فارق  
 زينة الجدة طلب ان تكون زينته في نفسه وليس انه ◦ وقال ينبغي للعاقل ان  
 يكون رقيبا على نفسه فلا يستعظم الاخطاء ويستصغر صوابه ولا يكتره لان  
 الصواب داخل في شرط انسانيته والخطأ غير لما استقر في نفوس الناس  
 منه ◦ وقال اذا استدعيت المحنة من الناس فائز دون مزلتكم من قلوبهم  
 ولا تكشفن احدا عن زلل فان قلوب الناس وحشية لا تدين لمن كافها وان كان  
 اقعده في الصواب منها ◦ وقال بخلي العالم بافادة ما اقتناه من ثمار عمله واصوله  
 تتحمله على الاقتصار عليه والامساك عن طلب غيره وافادته اليه تبعشه على طلب  
 غيره مما يؤثر الاختصاص به ◦ وقال الفرق بين الابانة والبلاغة ان الابانة

لا تكون الا موجود والبلاغة تكون لموجود ومفروض ◦ وقال من انى  
 بشريعة انى بسعادة علوية فن خالق السعادة كان مخصوصا ◦ وقال ليس  
 طلاب الدنيا الذين يأخذون القوت منها واما طلابها المحتكرون من  
 حطامها ◦ وقال طالب الدنيا كراكب البحر ان سلم قيل مخاطر وان عطب  
 قيل مغدور ◦ وقال بحب الدنيا صفت الاعماع عن الحكمة وعميت القلوب  
 عن نور البصيرة ◦ وقال ما ابين فضيلة الموت اذ كان سببا للذلة من عالم  
 النعيم الى عالم الراحة ومن عالم النقاء الى عالم البقاء ◦ وقال السكوت سلامه  
 والكلام ندامة ◦ وقال لولا اربع اصلاح امر الناس جهل غالب وامل كاذب  
 وحرص دائم وهو جاذب ◦ وقال حقيق على من كان عمره مكتوما ان لا  
 يزال دهره مغموما ◦ وقال يبني للحازم ان يعد للامر الذى يتمنى كل ما  
 اوجب الرأى في طلبه ولا يتكل فيه على الاسباب الخارجيه عن سعيه مما يدعوه  
 اليه الامل وما جرت به العادة فانها ليست له واما هي للاتفاق الذى لا يتحقق  
 به الحزمه ◦ وقال من جلس في ظل الحجه امن العادل وقام عذره فيما يجنيه  
 عليه الجائر ومن جلس في ظل الملق لم يستقر به موضعه لكثرة تنقله وتصرفة مع  
 الطياع وعرفه الناس بالخدعه ◦ وقال الشره هو ان يسبق من كان فيه الى  
 نصيب اللذة قبل نصيب الرأى في الشيء ◦ وقال غباء الملاح تحرك فيه الشهوة  
 الطرف وغباء القباح تحرك فيه الطرف الشهوة ◦ وقال اذا سست موضعها  
 وبالغت في تقويه فلا نفس حصة جملة العالم منه والا اضطراب عليك من حيث  
 لا تدرى ◦ وقال لما كانت المواهب في عالم الترکيب لا تقيم على حال واحدة  
 ولا بد من وقوع الخلل فيها اعاد العقول بالصدقه فجعلوها نصيب الاحداث  
 الواقعه وتسرعوا الى اخراجها فكان في ذلك اكبر الصلاح فيما صلح لهم ◦  
 وقال الفاقهه فساد يقع في الطبقة من الناس كثيل الورم والفرحة في العضو فان  
 تداركه اهل تلك الطبقة فرفعوه عن الشخص سلت طبقتهم وان اغفلوه سرى  
 في غير موضعه حتى تبطل تلك الطبقة ◦ وقال الفرج بالشيء على حسب الثقة  
 به ◦ وقال تكثيت الرجل بالذنب بعد العفو عنه اجزاء بالصناعة وانما يكون  
 قبل هبة الجرم ◦ وقال الغضب كالتابع الردى الذي يحرك اولا في مصلحتك

فان اطعنه حركك في مصلحته ◦ وقال الناس ثلاثة خير وشرير وهوين فانخير هو  
 الذى اذا افتضيته قبض نفسه عنك واسانه عن سوء الذكر لك ونكر حسنا ان  
 كان تقدم منك والشري يقبض نفسه عنك وبطرق لسانه في ذكر معایبك وربما  
 تدعى الى التكذب عليك والمهين لا يقبض نفسه عنك ولا يزال متضرعا بعفوك  
 ومودة هذا مفترزه "باستقامه" امورك وصلاح احوالك فاذا اتقل عنك  
 بعودته ◦ وقال اذا زاد ما نابك على مقدار استطاعتك فاستعن بهن هو ازيد من  
 عله ما ناب وتضرع كالواله الذى لا يجد معدلا عن سأله فان اخساده عنك  
 على مقدار اخلاصك له ◦ وقال عليه العدل تمسك نظام جمله العالم وبه  
 قوامه ◦ وقال الشريعة "طاعه" القيم على العالم والائتمار له فيما اصلح جمله  
 وتفصيله ◦ وقال حلواة الفضائل في صدرها وحلواة الرذائل في وردها ◦  
 وقال الساعي اقرب الى الكذب من سعي به ◦ وقال قد يتوهם الجاهل ان  
 السعاية هي النصيحة وليس الامر على ذلك لأن النصيحة صدقة الانسان عما  
 فوضه اليك اذا لزمك الحق تعريفه ايها والسعابة صدقة الانسان عما افترفه  
 بعض اتباعه وانت تריד الاضرار بالتتابع والارتفاع بالتبوع لا تقديم النصيحة  
 لذلك الانسان ◦ وقال السخيف من حرك غضبه على صورة اللفظ والمحصيف  
 من حركه على حقيقة اللفظ والفعل ولم يحرك هذه الا بقدر ما يمنعه من الرجهة  
 لمن لا يستحقها ◦ وقال المرض الذى يحدث عن سبب باد في اکثر الاوقات هو  
 اقل خطرا من المرض الذى لا يعرف سببه ◦ وقال مسام جسم الانسان  
 يأسرهما تفتح بانفاس الجفون في اليقظة وتنضم بانضمامهما في النوم ◦ وقال  
 من خدم في حداثه الشهوة والغضب شق عليه في زمان الشيخوخة ما يتحققه من  
 ضعف بدنية عن خدمة اللذة ومن خدم في حداثه النفس الفكرية وما دلت  
 عليه المعرف شق عليه زمان الشيبة وجاهد القوى الباعثة له على اللذات وكان  
 في زمان الشيخوخة مستريحها ◦ وقال قد يتمهلا لالرجل ان يعمل في ايام حياته لما  
 يخلصه بعد مفارقتها ألا ترى ان الذين استعملوا تقليل الغذاء وتحفيف البدن  
 قبل الموت احرزوا طول البقاء للجنة وكذلك اذا آتروا الفضائل وترفعوا عن  
 الرذائل لم يكن للشهوة والغضب بهم كبير تعلق وكانت النفس الناطقة مستريحه

غير مبنوّة من الخلاص • وقال من اكبر الادلة ان النفس الناطقة موجودة بعد مفارقة الجسد ما تراه من طول بقاء الجسد بعد الحياة وهو احد جزئي الحى الاخس وليس يجوز ان يكون القيم عليه يقتصر عما له من البقاء • وقال من ضرر الكذب ان صاحبه ينسى الصورة الحقيقة الحسوسه ويبت في نفسه الصورة الوهمية الكاذبة فيبني عليها امره فيكون غشه قد بدأ بنفسه • وقال لا تعان ما قوى فساده فيحيلك الى فساد قبل ان تحيله الى الصلاح • وقال لا تبذلن في حراسة قته لك خارجة عنك قوة من قوى نفسك فنصلع البعيد بالقرب وتبعد الخاص للشريك لان القنة الخارجية عنك تنازعك ملكها وتعبد من هو اقوى بدا منك والقوة منفردة بك وغير فلقة في ملكك • وقال ليس يلحق علة العلل برهان وإنما يلحق البرهان الاشياء الجزئية لانه اما يصل الجزء بكليته • وقال ليس للعقل ان يعلم ما فوق العقل الا من الجهة التي علم الانسان منها ان العقل ثابت فيه • وقال النفس التي في الشخص تغالب طبيعته وليس تعرف كل واحدة منها الوقوف على حقها من الاخرى الا بالعقل والنفس تشبه ذبالة الفنديل والطبيعة تشبه زيتها فاذا زادت قوة واحدة منها على الاخرى بطل نظامها • وقال الدين في اكثرا الاقوام اعظم منه منه في الحال التي احتاج اليه فيها لان الصيانة تعود بغاية الاخلاق وصاحبها من فوق معه ومستياس فيه وليس يستحيله الا من صغرت عنده قيمة نفسه وسهل عليه التلبيس والحلية في المدافعة • وقال القاضي اذا كان موسرا مال مع المطالب واذا كان مملقا مال مع المطالب • وقال اذا قويت نفس الانسان انقطع الى الرأى واذا ضعفت انقطع الى البخت • وقال افضل الاشياء من ملك فاقته ولم يسمع فيها بشئ من فضائله وانقص البخلاء من منع ما يكتف غيره ولا يصل اليه عوده • وقال ينبغي ان يشغل الاحداث بحفظ خواص الاشياء ومحارى طباعها وموقع بعضها من بعض قبل اوان قوة التفكير فيه والا كانوا على العارضة اقوى منهم على تبيان الحججه • وقال كل خصمك ما دام على سن المراقبة فاذا عدل عنك فثبت بكلك منه انه لا يورد عليك ما يقدح في قوله • وقال تصرف الانسان وحاله في سائر عمره يشبه الشئ الكوني لانه يتبدى من اخفض حال ثم

يرتفع قليلاً قليلاً حتى يبلغ ذهابه، ثم ينخفض مثل ما يزيد حتى يعود إلى ما ابتدأه  
 وقال النفس الفضبية أبسط من النفس الشهوانية لأنها كثيرة التركيب ولذلك  
 هي أعون على الفضيلة من الشهوانية • وقال أحسن ما في الانفة الترفع عن  
 معایب الناس وترك الخضوع لما زاد على الكفاية • وقال ليس تستدرك بغير  
 الناس شيئاً في ذات يدك إلا ضياعه من هر وتك • وقال من الأدلة  
 أن القوة الناطقة تعلم ما في كثير من الأزمان الآية انمازى الانسان ربما كان  
 خائفاً من ركوب الماء فكانت وفاته من الغرق فيه أو خائفًا من شيء فكانت به  
 مبنية فيدل ذلك على أن فهاماً يرى ما ينزل به وربما تخاطي المنية إلى غيرها  
 من المصائب ويغتصب رجلاً لا ذنب له إليه ولا بعد ينته وينته في الشبهة فيجري  
 عليه منه مكرهه ويحب آخر لا يشاكله فيجري له حظ منه • وقال نفوس الشرار  
 فاسدة الترتيب لأنها تصرف القول الجميل إلى أنه ستر على الإساءة وليس يفدها  
 حسن الاحتياط بقدر ما يخنسها سوء التفهم • وقال الجخلاء يكون عفوههم  
 عن عظيم الذنب عليهم أسهل من المكافأة على صغير الاحسان • وقال الكرم  
 يؤثر بخالونه عند الرئيس فيذكر له ما وعدك به والنذر يحتويها لنفسه • وقال  
 ينبغي لمن علم أن يسبق المجهول إلى حسن المداراة فإنه يجمع بذلك الفضل  
 والمحبة • وقال لكل ذي فضل عدو لم يكن سببه يسوءه حسن الذكر له وجيل  
 القول فيه ويرى أن ما شاع من ذلك تبكيت له • وقال الشرير العالم  
 يسره الطعن على المتقدمين في علمه ويسوءه بقاوئهم لأنه يؤثر أن يعرف وحده  
 بذلك العلم لأن الغالب عليه شهوة الرئاسة والغلبة والخير يسوءه فقد احمد من  
 طبقته في العلم لأن رغبته الازدياد من العلم واحياء علم، بالذاكرة • وقال لا يختقرن  
 من الخير قليلاً تفعله فإن قليل الخير كثير • وقال لا تهرب نفسك لغير عقولك  
 فقسى ملكتها وتضيع زمانها وتختلف فيها من سوء العادة ما يرذلها • وقال  
 علم الكون والفساد شبيه بغاررة مدمسة بعيدة المهوى وفي اعلاها طاق  
 يدخل اليها منه شيء من الضياء فما قرب من الطاق أضواً مما بعد وفيها  
 جماعة يبعون ويشترون ويتنازرون قد انسوا بظاهرتها واستعملوا مقاييس  
 أكثرها فاسدة في جودة نقودهم فتضللت نفس أحد من في تلك المغاربة إلى

التسلق الى موضع الضوء والناس ما يبعثه فقسموا ضوء شاهقة ولم ينزل بحشم  
 كل مشقة حتى قرب من الطافق ولم يصل الى ملامسته لكنه اشرق من بين  
 يديه وكانت معه دنانير ودرارهم مما يستحبونها في المغارة وتجرى عندهم مجرى  
 ما ارتفع الريب فيه فتأملها حيث انتهى به التسلق فوجد بعضها جيدا وبعضها  
 رديئا فغير رديئها من جيدها وزل الى المغارة ففرض الجبار عنده على تقاد المغارة  
 فاعترفوا بجودتها فاخذوا اليهم ما عزله من الرديئة وسألهم عنها فاستحبهلاوه وقالوا  
 ما بين الاولة والثانية فرق فضحك منهم وقال لهم ما اشك في انها رديئة  
 فقالوا كيف هذا وما دليلك عليه فقال رأيتها في هذا الضياء وأواما يده اليه  
 فاستقبل المستوطن للمغارة وقاله واخذ في الرد عليه وسكنبه ونازعه قوم  
 فشرعوا يتسلقون الى الضياء فنهم من شرق عليه التسلق فرجع ومنهم من  
 صار معه الى موضعه فصده، فصاروا فيما يعاملون به ثلاثة اصناف رجل  
 لم يفكر فيما جاء به التسلق وقام على ما جرى عليه سلفه غير من تاب بشيء من  
 تلك النقود وهم اصحاب التقاضي الساكنون الى ما امروا به وآخرون ينمازون  
 للتسلق وهم اصحاب الجدل الذين ضعفوا عن الرياضة وقووا على المتساورة  
 وآخرون قد طابقوا التسلق بما شاهدوه معه وهم خدم العقل الذين رقوا اليه  
 بالخدمات والنتائج وهرعوا في طلب المعقولات ولم يستغلوا البحث عن الحقائق  
 وقال ذوو العيوب يستهدون عيوب الناس ويصدقون عن زيادة الخبر عنها ليتسع  
 العذر فيما هم عليه منها ◦ وقال ينبغي ان تحظر على الشرار العلوم التي تزيد  
 في قوة النفس وحسن تصرفها ويقتصر بها على ازياضات التي تفتر وقدها  
 وترتدى الى الاعتدال ما شدّعنهما فان غير هذه من العلوم ان عدل بهما عن اهل  
 الفضل الى الشرار كانت لهم كالاجنة للعقارب التي تعينها على الافلات  
 وتبعدها منها ◦ وقال اذا ثقل على الرئيس الوعظ وج في ترك الانقياد للنماص  
 وكذب الممكن وآخر التفويض واحتقر الجد من الاعداء فاطلب الخلاص منه ◦  
 وقال ينبغي للعقل ان يصرف حذره الى الشرار واستنامته الى الخيار ◦ وقال  
 اذا اجمع للرجل تقدمه عليك في الرأى ووفور اهانته فقد استحق ان تقلده  
 وتقبل عنه ◦ وقال المنصنع اذا اجهنته يضعف ويلاث والمطبوع يقوى ويزيد ◦

وقال

وقال اذا استعمل الرئيس النفاق لمن دونه صعب ملقاء ولم يقبل بشره وضاعت  
 عوارفه ◦ وقال من محبايا الحر ان يكون صبره على استصلاح من دونه اكثـر  
 من صبره على استعتاب من فوقه واحتماله مـن ضعـف عنـه اكـثر من احتمـالـه مـن  
 قوى عليه ◦ وقال الانذـال يـطردون بالـامـحـاش والـاحـارـاـر يـطـرـدـون بـفـرـطـ الـحـقـيـقـيـ ◦  
 وقال اسرع الاشيـاء الى اخـلالـ النـفـس تـجـرـعـ المـغـاـيـظـ وـقـصـورـ العـادـاتـ وـرـدـ  
 النـصـيـحةـ وـتـضـاحـكـ ذـوـ الـبـخـوتـ بـذـوـ الـعـقـولـ ◦ وقال يـبـغـيـ لـلـعـاقـلـ انـ لاـ  
 يـتـكـسبـ الاـ باـزـيدـ ماـ فـيهـ وـلـاـ يـخـدمـ الاـ مـقـارـبـ لهـ فـيـ خـلـقـهـ ◦ وقال اذا خـدـمـتـ رـجـلاـ  
 رـئـيـساـ فـتـبـينـ ماـ يـحـتـاجـ اليـهـ فـانـ مـسـخـدـ اـمـاـ انـ يـكـونـ اـنـقـصـ مـنـكـ فـيـاـ اـسـخـدـمـكـ  
 فـيـهـ وـاـمـاـ انـ يـكـونـ اـزـيدـ مـنـكـ فـيـهـ وـالـنـاقـصـ عـنـكـ مـخـتـاجـ الـىـ انـ تـقـبـلـ تـفـويـضـهـ  
 وـلـاـ تـرـكـ شـيـئـاـ مـنـ اـمـورـهـ بـغـيرـ نـأـمـلـ وـاـزـأـدـ عـلـيـكـ فـيـبـغـيـ انـ تـطـلـعـهـ طـلـعـ ماـ عـمـلـتـ  
 بـهـ وـتـخـرـجـ الـجـمـهـ عـنـهـ فـيـ كـلـ مـاـ اـتـيـهـ فـاـنـهـ اـمـاـ يـقـيمـكـ مـقـامـ حـافـظـ عـلـيـهـ ◦ وقال  
 اـضـرـ مـنـ عـاـشـرـتـهـ مـطـرـيـكـ وـمـغـرـيـكـ وـمـنـ قـصـرـتـ هـمـهـ عـنـكـ ◦ وقال اـبـسـاطـكـ  
 عـورـةـ مـنـ عـورـاتـكـ فـلـاـ تـبـذـلـهـ الـأـمـأـمـونـ عـلـيـهـ حـقـيقـ بـهـ ◦ وقال مـنـ تـعـلمـ الـعـلـمـ  
 لـفـضـيـلـهـ لـمـ يـوـحـشـهـ كـسـادـهـ وـمـنـ تـعـلـمـ جـلـدوـاـ اـنـصـرـفـ عـنـهـ بـاـنـصـرـافـ الـحـظـ  
 عـنـ اـهـلـهـ الـىـ مـاـ يـكـسـبـهـ ◦ وقال لـاـ تـسـتـوـفـ شـرـائـطـ الـاعـمالـ وـمـاـ يـوـجـبـهـ لـهـاـ  
 الـعـدـلـ فـيـ الـازـمـانـ الـمـضـطـرـبـةـ فـيـضـيـعـ سـعـيـكـ وـتـنـسـبـ الـتـخـلـفـ فـيـاـ تـعـانـيـهـ وـلـكـ  
 نـاسـبـ بـعـملـكـ طـبـيـعـةـ الزـمـانـ هـاـلـمـ يـقـدـحـ ذـلـكـ فـيـ مـرـءـتـكـ وـدـيـنـكـ وـاـخـلـاقـكـ فـاـذاـ  
 بـلـغـ هـذـهـ الـثـلـاثـةـ فـخـلـ عـمـاـ فـيـ يـدـكـ مـنـهـاـ وـالـاـخـسـرـتـ مـنـ نـفـسـكـ اـكـثـرـ مـاـ تـرـبـحـهـ  
 فـيـ ذـاتـ يـدـكـ ◦ وقال لـاـ تـنـتـرـنـ اـلـىـ اـحـدـ بـالـوـضـعـ الـذـيـ رـتـبـهـ فـيـ زـمـانـهـ وـاـنـظـرـ  
 الـهـ يـقـيمـهـ فـاـنـهـ مـكـانـهـ الـطـبـيـعـيـ ◦ وقال لـيـسـ يـمـسـ الـبـخـلـ الـاـفـ اـرـبعـ  
 وـالـدـيـنـ الـخـرـمـ وـاـيـامـ الـحـيـاةـ وـالـمـقـاتـلـةـ ◦ وقال مـنـ جـمـعـ الـشـرـفـ اـصـلـهـ شـرـفـ نـفـسـهـ  
 فـقـدـ قـضـىـ الـحـقـ الـذـيـ عـلـيـهـ وـاـسـتـدـعـ الـفـضـلـ بـالـجـمـيـعـ وـمـنـ اـغـلـ نـفـسـهـ وـاعـتـدـ  
 عـلـىـ شـرـفـ آـبـائـهـ فـقـدـ عـقـمـهـ وـاسـتـهـقـ اـنـ لـاـ يـقـدـمـ بـهـمـ عـلـىـ غـيـرـهـ ◦ وقال لـاـ تـرـغـبـنـ  
 اـلـىـ مـنـ قـصـرـتـ هـمـهـ عـنـ هـمـكـ وـزـادـ حـرـصـهـ عـلـىـ حـرـصـكـ وـكـانـ حـيـلـتـهـ اوـسـعـ  
 مـنـ حـيـلـكـ ◦ وقال اذا خـدـمـتـ مـنـ هـوـ اـقـوىـ مـنـكـ فـيـ اـمـرـ مـنـ الـاـمـورـ فـاظـهـرـ  
 لـهـ فـيـهـ مـنـ الزـاهـةـ وـحـسـنـ الـموـاـظـبـةـ مـاـ تـعـدـلـ بـهـ رـجـعـانـهـ عـلـيـكـ فـانـ خـدـمـتـ مـنـ اـنـتـ

اقوى منه فاكفه مؤونة التعب به ووفر عليه العائد فيه ٠ وقال الحالم لا ينسب  
 الا الى من قدر على السطوة ٠ وقال ليس يجب الجهد والذم الا لمعتمد للجميل  
 والتبخ ٠ وقال ينبغي للحاكم ان يسلك الخدود برفق ولا يخشى على اهل الجرائم  
 فلوا لهم ما جلس مجلس الحكم عليهم ٠ وقال من نقص الشیخ مقامه في رق  
 الامل واستئثاره ما ضعف من شهوته ومن فضله ان يسعى لطلب البقاء بذكره  
 وبعصم الاحداث عما يغريهم بديهيه ويورطهم في مكروهه عاقبته ويجتهد ان  
 يثبت بازاء كل رذيلة افترتها فضيله قبل تباین اجزائه ٠ وقال الاكل يستمرى  
 الاطعمة المواقفة له وتسرعه الاطعمه المخالفه لطبعه ٠ وقال اذا طلبت المال  
 فاجعل زمان الاكتساب له اطول من زمان الاستمتاع به واذا طلبت العلم فاجمل  
 زمان الارياض به والفكر فيه اطول من زمان الجموع له ٠ وقال ليس ينفع بالعلم  
 ولا بالمال سارق لهما ولا محظى فيهما لان هاتين الرذيلتين لا تكونان الا في نفس  
 قبيحة الترتيب والنظام لا يزكي فيها شيئاً ملكه ولا غيره ٠ وقال لا يكن وكذلك  
 تقرب علم الشیء على المتعلم وايصاله اليه من غير تعب يتحقق فيه فان هذا يعبر  
 حفظه ويحرب استطابته ولائكن لوح له به وخل بينه وبين اجاله فكره فيه  
 وسدده الى طرق الصواب فاذا تبینت الجهل فيه فافتح عليه ٠ وقال لا تأسن  
 من خير من ضعف من المشايخ عن الاستعمال حتى يتبيّن ما ماعنه من التجارب فان  
 كان موسرا فيها فال الحاجة اليه ماسة وان كان صفر منها فقد ارتفعت ازغبة فيه ٠  
 وقال اذا احتجت الى المشورة في طارىء عليك فاستشيره بيداه الشبان ورد الى  
 المشايخ بعقبه وحسن الاختبار فيه ٠ وقال رأى من واذاك في المعرفة لك امثال من  
 رأيك لنفسك لانه خلو من هو لاك ٠ وقال اعظم قربة الرئيس الى المرؤوس الرحمة  
 واصغر ذرائع المرؤوس الى الرئيس الطاعة ٠ وقال لا تطين فاقدا لك فيما  
 يغض من مرءوك او يخطر بك وكن عونا له فيما سوى ذلك ٠ وقال لا تطين  
 احدا في معصية من هو اقدر عليك منه فتتعرض من المكره لاكثر مما تصديت  
 له من الصلاح ٠ وقال طاعة الصبر على النوائب اسهل من الاسترسال الى  
 الجزع والاجlab مع فنونه المردية ٠ وقال من ملك نفسه اطاعه من دونها ٠  
 وقال الرقة تحب على ثلاثة عاقل تجربى عليه حكم جاهل وقوى في اسر ضعيف

وكرج يرغب الى لثيم ° وقال اول الطب ايناس العليل والثبت في الاستدلال  
باعراض العلة على اسبابها واختيار ما سهل على العليل من الادوية والتدبر °  
وقال اذا بني الرئيس ضيع الفرصة وترفع عن الحيلة وانف من التحرز وظن  
انه يكتفى بنفسه فعندها يصل اليه من سدد نحوه فيجد عورته فاضحة ومقالته  
باشية ° وقال الانسان في سعيه كالعامئ يكافح الجريمة في ادباه ويجرى معها  
في اقباله ° وقال الخير من العلماء من رأى الجاهل بعزلة الطفل الذى هو  
بالرجمة احق منه بالفضلة ويعذر بنقصه فيما فرط منه ولا يعذر نفسه في الآخر  
عن هدائه واحتلال المشقة في تقويه فان افضل شارع العلم تقويه من دونه °  
وقال الدليل على ضعف الانسان انه ربما اتاه الحظ من حيث لا يحتسب والممکروه  
من حيث لا يرتفب ° وقال اذا استشارك عدوك بفرد له النصيحة لانه بالاستشارة  
قد خرج من عداوتك الى موالاك ° وقال اقوى ما يكون التصنع في بدئه  
واقوى ما يكون الطبع في اواخره ° وقال شرف العقل على الهوى ان العقل  
يلكل ازمان والهوى يستعبدك له ° وقال من اخذ نفسه بالطبع الكاذب كذبه  
الطبعة الصادقة ° وقال كل ماجات الحر عليه احتقنه ورأء زيادة في شرفه  
الانفاس حط جزء من حريته فانه يأنه ولا يحبب اليه ° وقال من خدم الخير  
لم تذهب الامور الطبيعية ° وقال لا ينبغي للمرء ان يستعمل سوء الظن الا عند  
انقطاع الرأى ° وقال الرأى يريك غاية الامر في بدئه ° وقال اذا  
تحركت صورة الشر ولم تظهر ولدت الفزع وادا ظهرت ولدت الالم وادا  
تحركت صورة الخير ولم تظهر ولدت الفرح وادا ظهرت ولدت اللذة ° وقال  
زينة الانسان ثلاثة الحلم والحبة والجريدة ° وقال منع الائيم البر والتكرم مع  
اعطاله حق احسن من بذل السخى بالاستخفاف والتهاون ° وقال ينبغي  
للحر ان يصون مرؤته من وهمه وحرصه ° وقال العزيز النفس هو الذى  
لا يذل للغاقة ° وقال افضل الملوك من بي بالعدل ذكره واسألتى من اتي بعده  
فضائله ° وقال موت الملك بدء حركة الزهد من نفوس الخواص في هذا  
العالم وعبرة العوام ° وقال اعرف للأشياء فضلها تعرف فضلك وانظر اليها  
من جهة جواهرها ولا تتأملها من جهة اعراضها فان محبتك لها متどم

وانتفاعك بها يقيم ◊ وقال الشراب يكشـف عن المـصنـع سـر التـصنـع  
 وـكـذـلـكـ الـقـدـرـةـ فـلـاـ قـسـعـلـ الـبـطـشـ حـيـثـ يـنـجـحـ القـوـلـ ◊ وـقـالـ قـدـمـ  
 الـعـدـلـ تـظـفـرـ بـالـخـبـةـ ◊ وـقـالـ يـنـبغـيـ لـلـعـاقـلـ أـنـ يـرـىـ صـدـافـةـ صـدـيقـهـ بـجـمـيلـ  
 الـفـعـلـ وـحـسـنـ التـعـاهـدـ كـاـيـرـبـ الـطـفـلـ الـذـىـ وـلـدـهـ وـالـشـهـرـ يـغـرسـهـ فـانـ غـرـتهاـ  
 وـنـضـرـتـهاـ بـقـدـرـ جـيـلـ الـأـفـقـادـ لـهـاـ ◊ وـقـالـ لـاـ تـبـكـتـ اـحـدـاـ فـيـ الـظـاهـرـ عـاـنـتـيـهـ  
 فـيـ الـبـاطـنـ وـاسـتـحـيـ مـنـ نـفـسـكـ فـانـهـ اـلـخـلـظـ مـنـكـ مـاـ غـابـ عـنـ غـيرـكـ ◊ وـقـالـ لـاـ  
 تـجـمـلـ الـقـائـمـ لـأـفـاعـيـلـ الـوـهـمـ وـلـاـ تـجـرـدـ شـهـوـنـكـ مـنـ الـعـقـلـ إـذـاـ هـىـ جـمـعـتـ بـكـ  
 وـاسـتـعـنـ عـلـيـهـاـ بـغـضـبـكـ وـالـكـيـنـتـ بـهـيـاـ ◊ وـقـالـ الـحـرـ مـنـ وـقـىـ مـاـ يـجـبـ عـلـيـهـ  
 وـتـسـعـ بـكـثـيرـ مـاـ يـجـبـ لـهـ وـصـبـرـ مـنـ عـشـيرـهـ عـلـىـ مـاـ لـاـ يـصـبـرـ مـنـهـ وـكـانـتـ  
 حـرـمـةـ الـقـصـدـ حـنـدـهـ توـازـيـ حـرـمـةـ النـسـبـ وـذـمـامـ الـمـوـدـةـ لـهـ يـجـوزـ ذـمـامـ الـأـفـضـالـ  
 عـلـيـهـ ◊ وـقـالـ إـذـاـ اـشـتـدـ فـرـحـكـ باـقـبـالـ سـلـطـانـكـ عـلـيـكـ فـقـدـ اـبـدـأـ بـكـ السـكـرـ  
 وـنـهـاـيـهـ اـنـ تـرـىـ النـاسـ بـغـيرـ مـقـادـيرـهـ وـيـسـهـلـ عـلـيـكـ انـ تـسـتـدـمـ اليـهـ ◊ وـقـالـ  
 لـاـ تـشـيرـ عـلـىـ مـلـكـ فـيـ اـحـدـ بـاـتـكـهـ اـنـ يـمـلـهـ فـيـ اـمـرـكـ اـذـاـ حـلـاتـ مـحـلـهـ ◊ وـقـالـ  
 وـاظـبـ عـلـىـ مـنـ قـدـمـتـ خـاطـئـكـ بـهـ فـانـ يـبـنـيـ وـبـيـنـهـ مـنـاسـبـةـ مـعـاـبـةـ ◊ وـقـالـ اـذـاـ  
 اـرـدـتـ ثـبـاتـ جـدـةـ صـاحـبـكـ فـتـبـينـ رـفـقـهـ عـلـىـ مـنـ اـضـافـ مـنـ ذـوـيـ الـجـدـاتـ بـالـنـفـصـ  
 وـيـعـرضـهـ لـلـمـكـارـهـ وـمـنـ زـالـتـ عـنـهـ الـجـدـةـ بـالـغـلـاظـةـ فـتـرـقـبـ زـوـالـ اـمـرـهـ مـاـ تـكـادـ  
 الـجـدـةـ تـهـدـىـ إـلـىـ صـاحـبـهـ صـدـيقـاـ فـيـهـ خـيـرـ وـلـاـ تـكـادـ الشـدـةـ تـهـدـىـ صـدـيقـاـ فـيـهـ  
 شـرـ ◊ وـقـالـ الـخـبـةـ الـصـادـقـةـ لـلـنـفـسـ اـنـ تـضـعـهـ مـوـضـعـهـ وـلـاـ تـحـمـلـهـ فـوـقـ  
 طـافـقـهـ بـلـقاءـ الـعـقـلـ وـبـعـنـهـ فـرـطـ الشـهـوـاتـ ◊ وـقـالـ فـيـ الـنـوـاءـيـسـ اـيـنـاـسـ الـخـائـفـ  
 اـفـضـلـ مـنـ اـطـعـامـ الـجـائـعـ ◊ وـقـالـ اـعـظـمـ مـنـ فـقـدـ النـعـمةـ مـاـ يـخـلـفـ فـيـ نـفـوسـ مـنـ  
 زـالـتـ عـنـهـ مـنـ الشـهـوـاتـ الـرـدـيـةـ وـالـمـذـاهـبـ الـذـمـيـةـ وـاـفـضـلـ مـنـ فـقـدـ الشـدـائـدـ مـاـ  
 يـخـلـفـ فـيـ نـفـوسـ مـنـ زـالـتـ عـنـهـ مـنـ قـوـةـ الصـبـرـ وـذـكـاءـ الـجـوارـحـ وـسـلـوكـ الـنـفـسـ  
 إـلـىـ الـأـمـرـ الـمـحـمـودـ ◊ وـقـالـ غـرـيمـ الـرـءـوـ يـشـبـهـ اـبـطـهـ اـنـ اـغـفـلـهـ فـضـيـحـهـ وـابـدـيـ  
 عـورـةـ مـنـهـ كـانـتـ مـسـتـورـةـ ◊ وـقـالـ الـخـاذـقـ بـالـسـيـاسـةـ مـنـ الـمـلـوـكـ مـنـ اـسـخـرـمـ  
 الـفـضـائـلـ فـيـ الـنـاسـ وـالـرـذـائـلـ كـاـتـسـخـدـمـ الـطـبـيـعـةـ فـضـولـ الـأـغـذـيـةـ قـبـعـلـهـاـ فـيـ  
 اـشـيـاءـ تـنـفـعـ بـهـاـ ◊ وـقـالـ لـيـسـ يـطـولـ التـذـاذـكـ بـشـيـ حـسـيـ وـلـاـ طـيـعـ لـهـ

سرير النقل والحركة واما يثبت لك الانذار بالأشياء العقلية التي تثبت ولا  
 تحتاج الى حراسة هي ولاها • وقال احسانك الى من كانك من الشرار  
 والحسدة اغاظ عليهم من موقع اسائهم منك لانك تعنهم به ما تطلع نفوسهم  
 اليه من قام كيدهم لك وبأوغ الحينة فيك وليس ينكسر منهم باحسانك  
 الا من افرط به ضيق احواله وكان فيه ضعف عن المعاشرة • وقال  
 انقص من كذب لغيره واحسن من الضالم من ظلم سواء • وقال الجهل  
 يحسن للرفع التواضع ولذاته المخلول وللوصول الوحشة والتفرد ويحب اليه  
 ان يكون رعيته بعد ان كان راعيا خوفا من غلظ المؤن عليه وهو مع هذا  
 ضعيف القلب عن المقاومة والسلخاء في ضد هذه الحال والاعتدال آخذ باحسن  
 ما فيهما • وقال اذا مرق منك تابع الى عدو لك فلا تبعه سوء ذكر  
 ولا تطلق ذلك فيه لغيرك وحافظ على اسبابه وأشع ان خروجه عنك عن مواطنة  
 ينت وينه وانك نصبه لاخير عليك وهو لا يظهر على لسانك ولكن اطلقهما  
 وانكر ما يتأدى منها فالم تفسد بذلك محله وتلين قسوته عليك واحذر ان  
 تؤسه من حسن المراجعة بسوء الایقاع في اسبابه • وقال اذا حاولت امرا  
 فلا تنجح فيه ولا ترمي باكثر من جهده وكن فيه كالملاح في قطع عرض البحر  
 يسترق الجريمة والرياح ويستعمل الاخلاص فيما يجتنب عنه لانه ربما كان الاغراق  
 في الامر سببا لفوته والخطار باصحابه فيه • وقال حيث يزيد القول ينقص  
 العمل وحيث تقع التهمة بضعف الاسترسال • وقال ليس يبني للاعقل الحسن  
 الحال ان يفرح بموت عدو له لأن الطبيعة لا تتركه بغير عدو واسكان يبني  
 ان يكون فرحة موكله بارتفاع عداوة الاختبار له ومبيل الشرار اليه ويسهل عليه  
 ما سوى ذلك • وقال لا تظهر الاسف على شيء اغتصبه في هذا العالم  
 فلو كان لك بالحقيقة لما وصل اليه غيرك • وقال الزمان الرديء يقلب اعيان  
 المنعمين الى المنع والاساءة بما يظهر فيه من كفر الاحسان ومقابلة الجميل بالقبيح •  
 وقال لا يدرك ما شاع عن رجل الى الاشتراك او الى الانحراف عنه والاختلط مع  
 الاشاعة عنه الاختبار له • وقال يبني لم طال اسانه وحسن بيانه ان لا يحدث  
 بغرائب ما سمع فان الحسد لحسن ما يظهر منه يحملهم على تكذبه وترك الخوض

في الشريعة والاجرام المتأصلة على تكفيه ° وقال اضر الاشياء عليك ان  
 يعلم رئيسك انك احسن حالا منه ° وقال فساد تناصب المدينة والمزن والجسد  
 مرض من امراض كل واحد منها ° وقال اما تنفس بلاغة المحررين لاذهم  
 قد صرروا أكثر عنایاتهم الى تقويم خطوطهم وليس يضطلع المعنى بجهتين  
 كما يضطلع المعنى بجهة واحدة ° ومن بعض وصاياه للاميده لتكن عنایاتكم  
 في دنياكم بما يصلح معاشكم وفي دينكم بما يرضي خالقكم عنكم ° وقيل له كيف  
 ينبغي للرجل ان يصنع ثلاثة يحتاج فقال ان كان غنيا فليقتضد وان كان فقيرا  
 فليقدم العمل ° وقال لا تدفع عن عملا عن وقته فان ل الوقت الذى تدفعه اليه  
 عملا وليس يطيق ازدحام الاعمال لاذها اذا ازدحمت دخلها الخلل ° وقال  
 اول ما يبغى الغائب نفسه رضاه بغرة الخديعة وتفصيله ايها على غرة الانصاف  
 التي لا تبغي فيها ° وقال يحتاج الوزير الى جوامع ما يرد عليه ويصدر عنه  
 ويحتاج الملك الى جوامع ما اخذه الوزير حتى يقف على غرض كل وارد وتصادر  
 وكذلك ما يطلق ° وقال اعطيك الانسان ما لا يحتسبه يفسد نفسه ويعلمها  
 التعبد بالخت ° وقال اذا اردت ان تجمع لمن عنت به صلاح الحال والنفس  
 ففرّكه على بعض امورك واستخدمه بافضل ما فيه من مهمك واغزر نصيبيه  
 وعائدهه ولا تعطه شيئا لغير علمه فيطلب الفرح لغير سبب من اسباب الفرح °  
 وقال ليس حق نبى العصر الظهور الا عندهما يعود على الكل الفساد فاذا  
 اصلحه خلق ° وقال افتح من فاقفة الغنى رجوع الامال عنه وخضوعه الى  
 من دونه في حراسة ما فضل عن حاجته ° وقال ازهاد الذين يلهمهم سحر  
 الطبيعة ° وقال اذا جرت بينك وبين احد ~~كانت~~ تعرفه ملاحة فلا تشره  
 بشئ ظهرت به عليه ولا بشر افضى اليك به ولا تنسى منه في صلحك له فان  
 الاحوال تنقل ° وقال لا تغضب لاحد على احد وتقدس له ما يدريك وبينه  
 فربما اصطدحا وبقيت مهاجرا له ° وقال اذا فقد من بعض الموضع فضيلة  
 كانت فيه فهى في الموضع وليس يظهر في العالم شئ فيبطل ولا يوجد شئ  
 من اجزائه ° وقال يحتاج من افضى الى نعمة ان يدارى عنها الحاسد عليها  
 والتأول فيها والمحروم منها والمتغاضف من الاستطالة بها فان الغر من ارباب

النعم لا ينفك في احد من هؤلاء وإنما ينظر إلى عدو المعاملة فيها فهذاك إلى  
 المسحة وبصحب العذر له في كافة الناس ويترك غاечن اسرار وقوع المكافأة فيها  
 وقال شر من جلأت اليه في المنعة الحارسة لنعمتك البعيد الهمة الخلاص الفكرة  
 الصبور على الالتزام الذي لا يتناسب بمناسبة ولا انس وخيرهم من حسن موقع  
 صغيرك منه ولم يستعمل الترفع عليك وخلطك بنفسه وكان له موقع يستعمل معه  
 ما رغبت فيه اليه • وقال احذر من قويت يده وتقن الشره منه وكانت سنه  
 دون سنك فانه عدو له تطرق على نعمك • وقال اذا تمسكت بمحبل رئيس في  
 حراسة نعيمك فلا تداخل النصرفين له والمنفذين لامر ونهيه وان كنت  
 بما وكلوا به اخذني منهم • وقال فكر في وتر من اضفنته وان كان صغيرا  
 ولا تم عنده حتى تجده عنك اما باصلاح او بانارة والاصلاح اعود • وقال  
 الكريم الحفص من غلبت عطياته من اجل الرقة لاماcondin له ولم يطلب بها  
 المباهاة ولا المكافأة • وذكر ان في الصحيفة الصفراء يا ايها الانسان اكتبه في  
 هذا العالم حسن صنيعك عن اعين البشر فان له عيونا يشرف منها من عمرة  
 مائة وسبعين سنة تبصره وتبصري عليه • وقال من تمام امانة ازجل  
 كثيـانه للسر ورفعه التأول وقبوه الجيل على ظاهره • وقال الشجاع  
 يختار حسن الذكر على البقاء والجبان يختار البقاء على حسن الذكر •  
 وقال المبادرة الى حسن المكافأة تعقلك من رق المحسن وترفعك الى محبه وتذخر  
 لك عنده جيل المراجعة والامساك عنها مع القدرة عليها ترذل ذلك وتبدل على  
 نقصان في طبعك وجود عن الخيرات وزيادة من الانفعال على الفعل • وقال  
 الانس بالعيوب اقبح منه • وقال اذا حاكت رجلا فليكن فكرك في حجته عليك  
 اقوى من فكرك في حجتك عليه واحذر ان يسبقك الى الحق فان سبقك اليه  
 فرجوعك الى الصواب احسن من ظفرك به • وقال احذر مؤاخاة من يحيطك  
 اكبر همه و يؤثر ان لا يخفى عليه شيء من امرك فانه يتبعك و يأسرك فان جمع الى  
 ذلك الاستفصال على معاشرهم تخلص منه و ليكن صديقك بمنزلة الغصن من  
 الشجرة ينجذب اليك وفي بذلك فإذا خلته رجع الى موضعه من الصلة وحسن  
 المحافظة ولم ينافسك المودة و يجعل ذلك سببا الى القطيعه • وقال غيره

الاصدق، والغيلان اضر من غيره النساء لانها مشوبه " بفظاظة وغلظه " فاحترس  
 من جنابها وتنكب من غلبت عليه " و قال من كرم الشريف مساواة من لم  
 يكن بينه وبينه الا شرف آبائه وترك البرفع بما ملكه اليه الاتفاق ولم يجزه بسعى " و  
 قال لا يوحشني اصطناع قريب عدو لك فان الدرع التي تمنع من جنس  
 السيف الذي يقطع " و قال افضل الرعية " اصبرهم على الملوک وطاعة  
 الرعية " سداد الوزراء " و قال اکثر العثار من امتطاء الامل وحسن الظن  
 بالايم ومکافحة " الا کفاء والاستهانة " بصغر العداوات " و قال عاشر الناس  
 معاشرة من الصلة آخر عنده من القطيعة " والاحتمال اغلب عليه من التجنى  
 واعلم ان ما يخرجهم الى التعدى والاخلاق الذميمة " اغراض وظنون فاسدة  
 تغريهم فتوقهم واغفر لهم " و قال من كانت خدمته في هذا العالم للجسد وما  
 اطاف به شقت عليه مفارقة العالم لانه لم يعد للظعن عنه عدة ولا زادا فيضيع  
 سعيه ويکثر اسفه ومن خدم الظاعن من هذا العالم استخف باسباب العبودية  
 فيها باسرها وخلصها من لبوسها فاراحتها من مصارعة ما يقصر بها وينقص  
 فضلها " و قال من غالب الشباب ومساعدة الحظ عليه ولم يتثنى عن الامر  
 الفاضلة فهو القوى ومن قضى ما اسلف من الاحسان بغير اقتضاء فهو تام  
 فكره فهو السعيد البخت ومن قضى ما اسلف من الاحسان بغير اقتضاء فهو الغضب  
 الحرية " و قال احذر مصارع الدالة واغلظها ما تحرک به معها الغضب  
 فان كسره لا يخبر وجرحه لا يندمل " و قال الحر يزيد حملك عنده تقدمه عليك  
 والسفلة نقصك ذلك عنده وذلك انه يتوهם ان ريادة محلك بفضلك عاليه وقد  
 وقف على وزنه فتسحق عنده النقيصة " و قال الحر من الرؤساء في غربته  
 يرى ان معاشريه اهل له فهو يقرب منهم ولا ينبو عنهم ويسجن في عينه  
 صغير ما احضره لان انسانيته لا تذكره بغير معاشرين والنذر يستوحش من معه  
 في غربته ولا يقبل غيرهم لما في طبعه من الاقتصار على من خلفه دون  
 غيرهم " و قال من فضائل السخاء ان لا يخجل لاحد ان صاحبه يجمع المال  
 وربما تهياً للعاقل جع المال فيه ولم يضع فضيلته ولا خفيت محسنته وكثيرا  
 ما يقع اللئيم في الامر فلا يجد فيه الخلاص الا بمعونة السخى " لان اللئيم قد درس

بخله معلم الجاه ودفع كافة الناس عنه ◦ وقال احسن ما صرف اليه البخل  
 وكده في حراسة ماله الى العبادة والاغراق في خدمة الشريعة فانه مهيني  
 لها بما في نفسه من الاقتصاد والمهابة وهي تدب عنه وقمع الشر منه ◦  
 وقال يكاد ان يتعدى على السخى الاستئثار وعلى البخل الظهور ◦ وقال ان  
 آثرت لزوم بيتك لفساد زمان او تغير سلطان او علو سن فلن تصل اليه الا  
 بظهوره وعلم فيك او عبادة شائعة عنك فان هذين يحرسان صاحبها في اكثرب  
 الامر من سوء الخطى ◦ وقال لا تمىش الى كافة الناس هشاشة تحشرهم اليك  
 فتضيق ذرعا بهم ولا تصر على ما يحبون منك ويؤثرون فيك ولا تقبض عليهم  
 اقبالا يوحشك منهم وينعك من رفدهم ولكن ألق الاعيان منهم بالترحيب  
 والمفاوضة ومن قصر عنهم بحسن اللقاء والصمت وسففهم بازأفة وحسن  
 المدونة ◦ وقال احذر معاشرة من زاد لسانه على عقله وطلبه على استنباته  
 وموقعته عند نفسه على محله في الحقيقة فانه من اقوى آلات الزمان في تحمسك  
 واطلب منهم من قيد قوله برويته وعمله بخبرته واستصغر ما يكون منه في جنب  
 الواجب عليه في حرية ولم يقتنه خلوه في عصره بفضيلته معه وقابل المطري له  
 بالاستغفاء من مدحه لعله بان الذى بق عليه مال يعلمه اكثر مما ظهر منه ◦  
 وقال اذا قربت النفس من العقل آثرت الانفة والسماحة وادا بعدت منه اختارت  
 طاعة الجسد والبخل عما سواه ◦ وقال اذا اردت امتحان طبع احد وهل هو  
 محتمل للفضيلة والصبر على الرياضة فاطره فان استحقه ذلك فلا تعن به فهو  
 ضعيف الطبع وان اكرر قوله ولم يستخفه فارجه وواطبه عليه ◦ وقال  
 تخرج من ناهضته عن يديك وعلقته بخيبة منك او اهل واحذر ان يقطع  
 عليك الفيظ الرأى فانه سكر وخيم المغبة ◦ وقال ان احتجت في مناهضة  
 خصم الى معاشرة فليكن ذلك بغيرك واجتهد في ملك نفسك وظهور حسن  
 السجدة منك واجذبه الى الحق برفق ◦ وقال اذا شاورك الملك في قوم فركه  
 على استصلاحهم وتغمد هفواتهم فان خطأك في الحصن على الاحسان اسمها  
 من خطأك في التحرير على الاساءة ◦ وقال اذا كفى الحر مؤونته تفرغ للجميل  
 ولم يتعد السعي الحمود واذا كفى الشرير مؤونته تفرغ للاحتقار والتأس

وتبع عثرات الناس وكان بئس الذخيرة لكافرهم • وقال شاور في امورك من يلزمك فيها ما زنك وابنث في المشورة جميع ما انت بسيله والا كان تقصيره في الرأى بقدر ما كنته من الحال • وقال اذا اعملت جائرا فاختلط بالاحتجاج عليه الاقناع له ولا توجده في سعيك شيئا يتأول عليه في شريعة او غيرها ما يحصل به الاساءة اليك • وقال اذا قصرت بك الحال فلا تجر الى حسم الفضول من اسبابك فيشق عليك استدعاوها في زيادتها واجعل في كل ما اكرته نصيحا من تقىصه ليسهل عليك الاستئثار ولا تفارقك صورة التوسيعه • وقال اجعل المتسكين بالفضائل في الموضع البعيدة عنك وانصبهم فيها للنباهة عنك فانك تأمن على ما تقلدوه لك ومن قصر عنهم ولم يضبط نفسه كل الضبط فليكن بمحضرك فانك تقوم بهم براعتك لهم وهم اشبه بالعبيد لاذهم لم يلکوا خواطرك ولو ملكوها لكوا متسكين بالفضائل ومن صرفه خاطره فهو عبد وان كان حر الآباء • وقال اذا انسنت حالك فلا تعاشرن ذوى اليسار دون غيرهم وترى انهم اخف عشرة لك واقل مؤونة عليك من سائر طبقات الناس فان موادتهم فاسدة ورؤاستهم كاذبة وبهم يشد حرصك ويقوس على اهل المسكنة قلبك وتبحف لهم بنفسك وانت منهم في حسد قائم وتغيير لازم ولكن كاثر في سعة الحال ذوى النباهة في الرأى لتجتمع لك الجدة في المعرفة وذات اليد ولثلا يغيب عنك بهم علم ما يتوقع من محظوظ او مكره • وقال الملوك تحب ما كان به نظام الامر النام اكبر مما تحب الرجل النام لان ما كان به نظام الامر يصلح لها وهي محتاجة اليه والرجل النام فلا يطوع لها لانه وحده من الناس هو الفيلسوف • وقال اذا غلب المعشوق على بسيطك ومركبك بعد خلاصك منه • وقال اضعف الناس من ضعف عن كمان سره واقواهم من قوى على غضبه واصبرهم من ستر فاقته واغناهم من قمع بما تيسر له • وقال اذا انعم عليك بنعمة بها فضل عنك فاعمل ان فيها نصيبا لغيرك فسرع الى اخراجه تأمن بفتح الاستدراك • وقال يشتعل على الرجل ان ينقل صديقا له من الصدقة الى الاستخدام او الى المعاملة لانه يحتاج في الاستخدام الى تذكر الهيبة منه في القلب المستخدم ومناقشته على ما وكل به وردده عما يخاف وقوعه وهذا يشتعل عليه

فين صادقة وهو في المعاملة يخاف فرط الأدلال عليه فيها • وقال ليس  
 تسلم مودة متعاملين حتى تكون رغبتهما في الصداقة أكثر من رغبتهما في  
 المعاملة • وقال اذا كنت على ثقة مما يحاجلك فيه انسان فاصرف فكرك الى  
 الجهات التي حقيقة الشبهة منها فانها تعينك كما جيئا على الحق • وقال لا  
 تناظرن احدا بين يدي من رغب في اقامة جاهه عنده فانك ان سلت من خطأه  
 في اللقاء لم تسلم منه في الغيب • وقال ليس يجيء للفضائل الا من مات موتا  
 اراديا • وقال النفس الفاضلة هي التي تستقرى المنافع وتعطى ما طال  
 زمانه وكثير عوده من سعيها وخدمتها له اكثير مما يعطي ما دونها ولا يشغلها  
 شيء عن شيء • وقال الفضل عن مال الغنى حرام عليه ما وجد ظاهر الخلة  
 شديد الفاقة مكدى الاكتساب • وقال من حق الفضل الذي زدت به  
 على الجهال ان تحتمل سقطاتهم وتحسن هدايتهم وترعاهم فانك تجمع الى المثوبة  
 فيهم حسن ا Quincy لهم اليك وتنقض عليهم حملك • وقال مرتبة الرجل في الموضع الذي  
 يؤثر اقامة جاهه فيه واستخدام قيم العالم اياد على حسب سيرته وتقويه، نفسه  
 في الباطن للخير والشر • وقال اذا انعم عليك رجل بنعمة لم يكلف فيها تواعدا  
 ولا بذلا فانظر في وقت اسدائها اليك ما تطيب به نفسا له فاذاته عليك دينا من  
 دينوك لوقت حاجته اليك فان الحرية تقتضيه وقيم العالم يحيازيك عليه • وقال  
 اذا رغبت الى رجل بفرد في نفسك قيته وما يعدل به الرأى عنها ومقدار هشاشته  
 الى قضائه والقه لثله ووجوب حركك عليه واسأله بعد هذا ما يكتله طبعه وما  
 تنشرح اليه نفسه وان سأله قبل النظر في هذه الاشياء ظلمته في السوم وبعدت  
 من مطلوبك لديه • وقال اذا أسألت حاجة فلا تصب في نفسك جميع ما يبعدك  
 الامل منها فتخرج في الحرص وتسرف في التواضع وتشق في الرد ولكن اعزز  
 بين ما ترجوه من الامل فيها بما تخافه من التقصير عنها فان هذا يوفر سعيك  
 ويعظم قدرك ويسليك عما قصرت عنه منها • وقال لا تجعل ما اسداه اليك  
 رجل مقدار المطابق وما يسمح لك به في كل وقت يسير به فكرك حتى تحصر هادئه  
 وموقعك منه ومقدار ما يحسن في ازمانين وجميع الاشياء المطيبة به فان من هذه  
 تدين امر زياذتك والتقصير بك عنده • وقال كل شيء يفعله الانسان مفرون

بفعله فعل معاوى يزيد في اعتقاده وينقص منه فإذا رغبت إلى أحد في شيء فقد  
 قبل ذلك التواضع لحركة الاتفاق الصالحة وزد فيه على سعيك مع المرغوب إليه  
 وأعلم أنه يرى من أمرك ما لا يراه من رغبتك إليه فيه فاسألني من مسألته ما لا يليق  
 به سؤاله • وقال أعداء قيم العالم من ساءت مكافأته للجحيل واستخدم اشرف  
 قوله لارذالها ومعانده ما انفع في معرفته صحته ومشيع كلام الملك الشرير بما  
 يقوى به إفعاله ويشهد غيظه • وقال تحقيق الرجاء يسترق باطن النية وإنجاز  
 الوعد يسترق ظاهر الفعل والحبة أبقى على الأيام من المخافة • وقال إذا حسنت  
 للرئيس نفسه قبض ما بسطه من نيله واستكثار ما ينزله من عناته لغير نقص في  
 ذات يده فليتوقعه ألا يقصر بحاله • وقال إذا ~~كبرت~~ النفس استشعرت  
 الخلود فعممت من الجحيل ما ييقن على الازمة المطابقة مثل حسن السياسة  
 واجتلاف الشكر وإذا نقصت استشعرت قرب المدة وتصدر الماء فأترت عاجل  
 الانتفاع على آجل الذكر ولم تحفل بمستقبل من الازمة ولا جحيل من الفعل •  
 وقال الزمان قليل الوفاء، سيء الصحبة كلما قدمت مصاحبه لأحد تغيرت صورته  
 وضعف بدنه فلا تحكمه عليك فإنه إن قوى على جسمك وفواك فإن يقوى على  
 فضائلك وجحيل ما سميته فيه • وقال الرغبة إلى الحر تخلطك به وتدرك منه  
 وترفع سجوف الحشمة يبنك وبيته وتقبض اللثيم عنك وتباعدك منه وتصغرك  
 في عينه • وقال إذا كافت عدوا فاحذر طاعة الغضب فيه فإنه أعدى  
 لك منه • وقال محبتك للشيء ستر يبنك وبين مساويه وبغضنك له ستر يبنك  
 وبين محسنته • وقال يبني الرئيس أن يتأمل أصحابه فإن كانوا يستحقون الثقة  
 بهم والسكون إليهم كانت استئتمته إليهم أكثر من استئتمته إلى ماله فأوسعهم به  
 وجادهم منه وتنطلي العدل فيهم إلى الفضل عليهم وإن كانوا حينئذ وحدانا  
 يجرؤون بكل ريح كانت ثقته بهم أكثر من ثقته بهم فلم يطلق إليهم منه إلا ما يمسك  
 أرماؤهم ويعلمهم عنه باطيف الحياة إلى أن يشرى به نفوسيهم في المعارك  
 ويناجزهم بما آثرهم به منه فليس يقضى أمثالهم النسبيه ولا يستحقون الإشار •  
 وقال الحياة إذا توسيط وقف الإنسان عما عليه وإذا افطر وقفه عما لا يعينه وما  
 احتاج إليه وإذا قصر سلب عنه ثواب الجحمل في ~~كثير~~ من أحواله •

وقال

وقال لا تصحين من هو دونك حتى تكون دونه في المعرفة او في فضيلة اخرى  
ولا تخربن عاجري به الرسم في الملاكمة التي انت بها الا بعد اظهار عنرك  
واشاعته فانك تكشف بذلك همس الحاسد وشعب المعاند

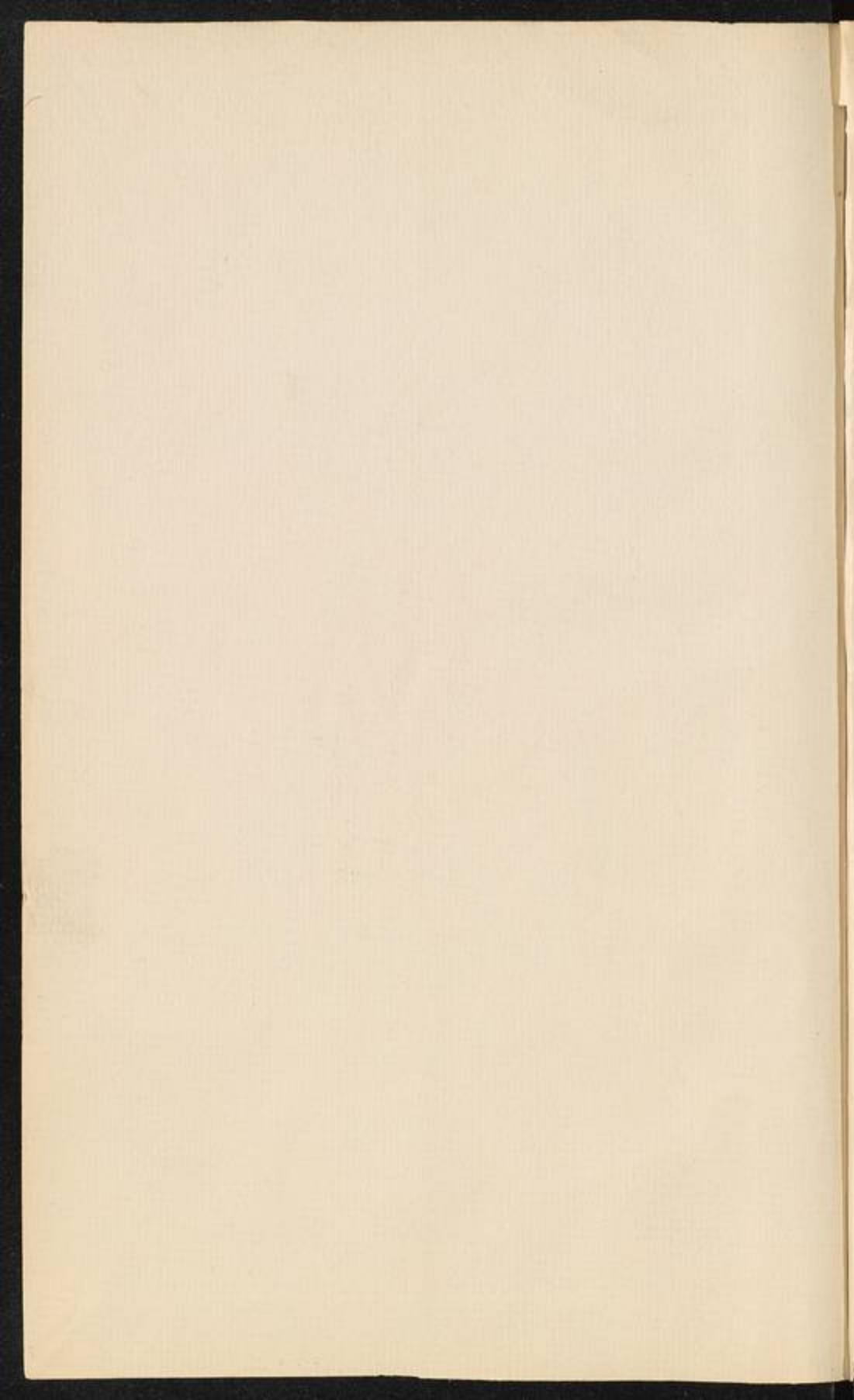
ووجد في آخر الكتاب الذي نقلت منه هذه النسخة  
( منت الامثال الحكيمية \* والاخلاق الاختيارية \* بحمد الله تعالى وحسن توفيقه )  
( في آخر جمادى الاولى سنة ٨٩٣ كتبها يوسف بن عبد الله )

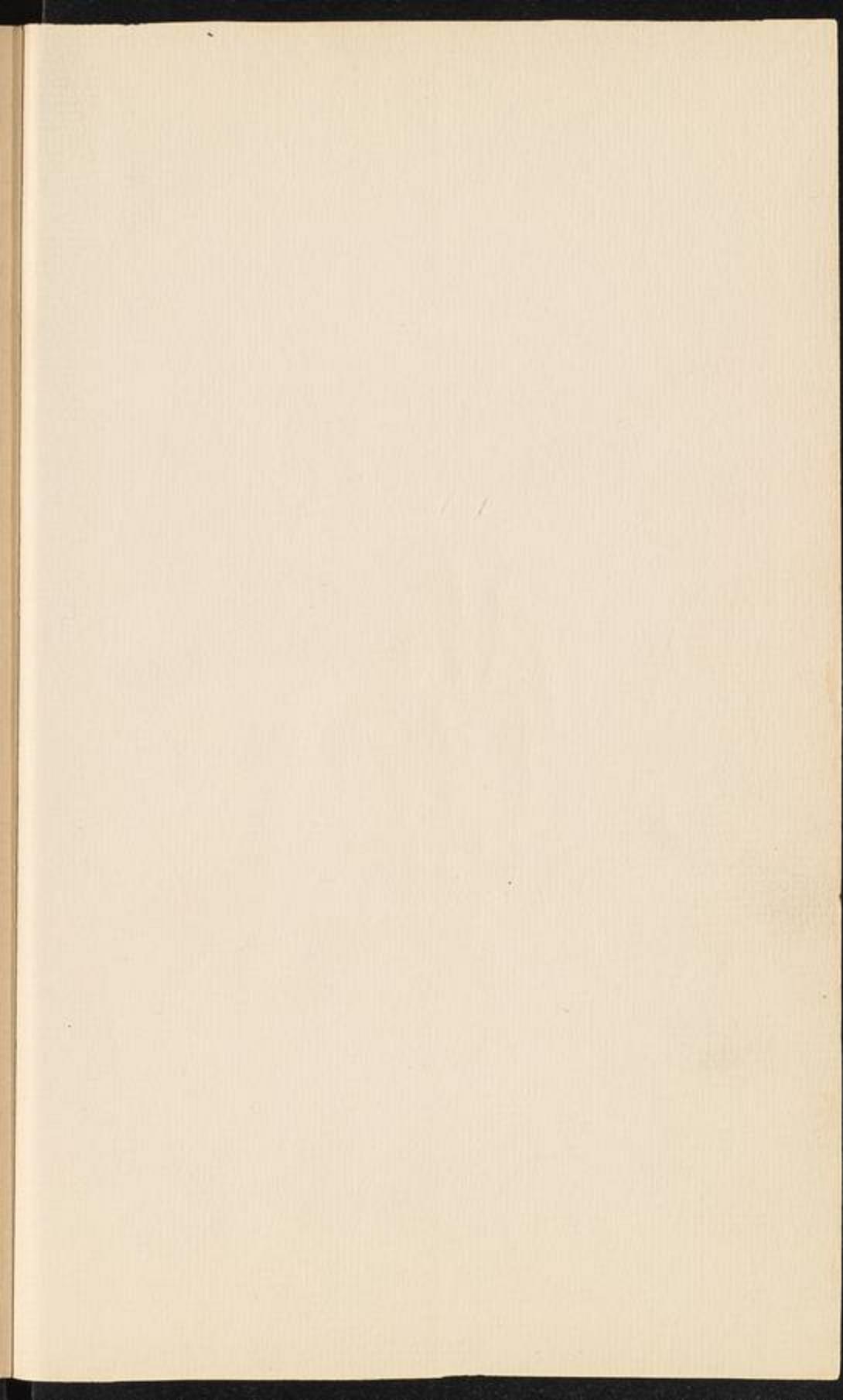
تحت هذه المجموعة الجليلة \* الشقيقة على ثلاث رسائل جليلة \* احدها امثال العرب برواية المفضل الضبي وهي محتوى على حكم جليله \* وآداب جزيله \*  
\* والثانية \* اسرار الحكماء تشتمل على خطب نادره \* ومواعظ باهره \* وامثال  
سائمه \* جمعها واتخذهما الكاتب الشهير \* البارع في التحرير والتحبير \*  
ما قوت المستعصمى طبعت عن نسخة خططه الحسن \* والثالثة \* الامثال  
الحكيمية تتضمن فقرا اديبه \* وحكما فلسفيا \* لفلاطون وغيره من  
مشاهير الفلاسفة الاقدمين وشهرة قائلتها تغنى عن التنبوه بها وقد  
بذل كما ترى غاية الجهد \* ونهاية الاعتناء والجد \* في تصحیح هذه  
المجموعة وطبعها \* وتهذيبها وحسن وضعها \* في مطبعة  
الجوائب بالاستانة العلية \* وكان الغراغ من طبعها في  
سلسلة رجب الفرد من سنة الف وثلاثمائة هجرية \*  
على صاحبها افضل السلام والتحيه \*

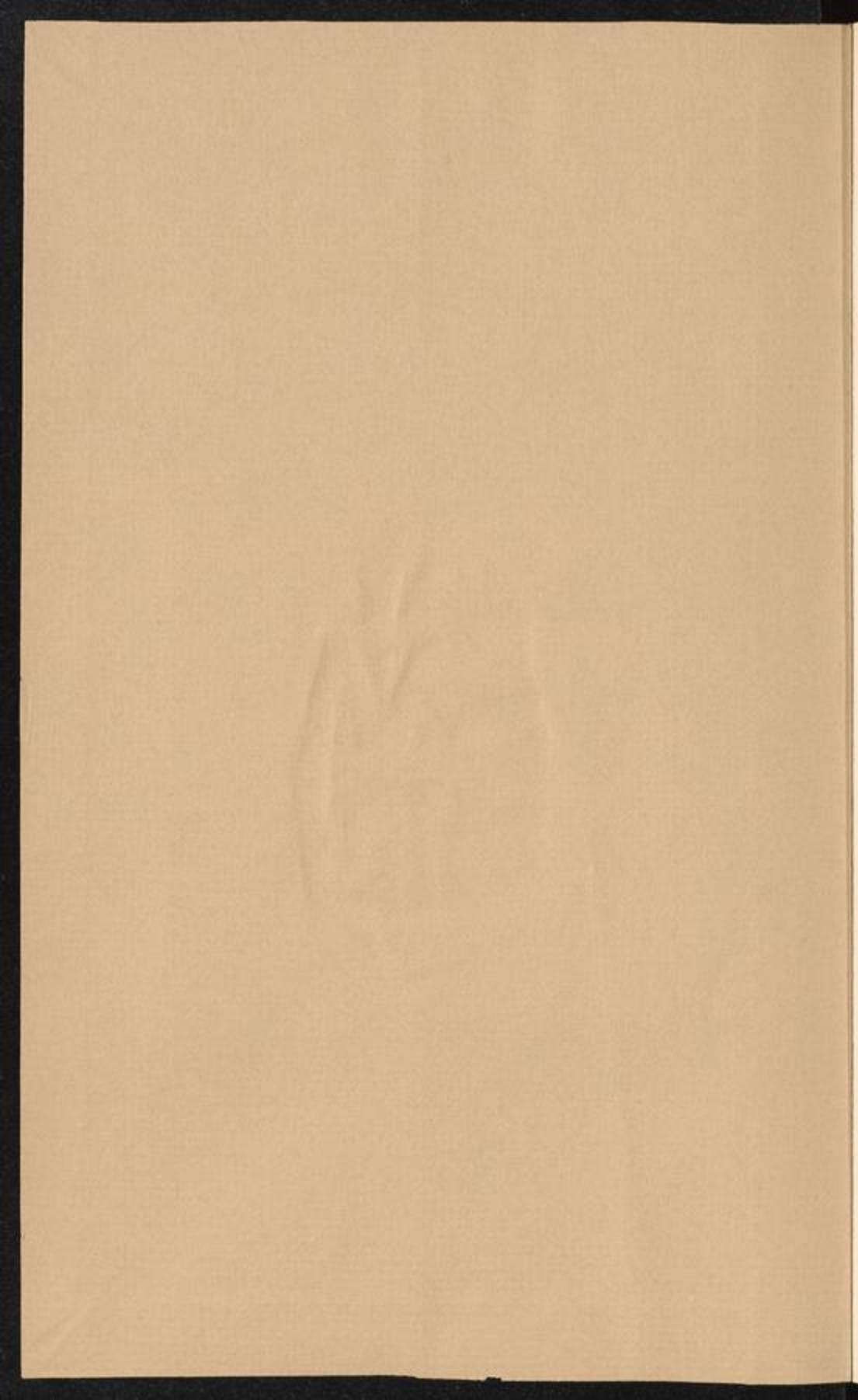
٣ صفر	١٣٠٠	٧٩٠	امثال العرب	طبعت هذه المجموعة الجليلة * برخصصة نظرارة المعارف الجليلة *
٧ ربيع الاول	«	٨٨٨	اسرار الحكماء	* تاريخ الرخصة * عدد الرخصة *
٩ رجب	«	٤٩٩	الإنفاق الحكيمية	٢٠٠



COLUMBIA  
UNIVERSITY  
LIBRARY







06480284

893.781  
M89 C1

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARY

This book is due on the date indicated below, or at the expiration of a definite period after the date of borrowing, as provided by the rules of the Library or by special arrangement with the Librarian in charge.

OCT 29 1940

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU58999990

893.781 M89

Amthal al-Arab /

**RECAP**