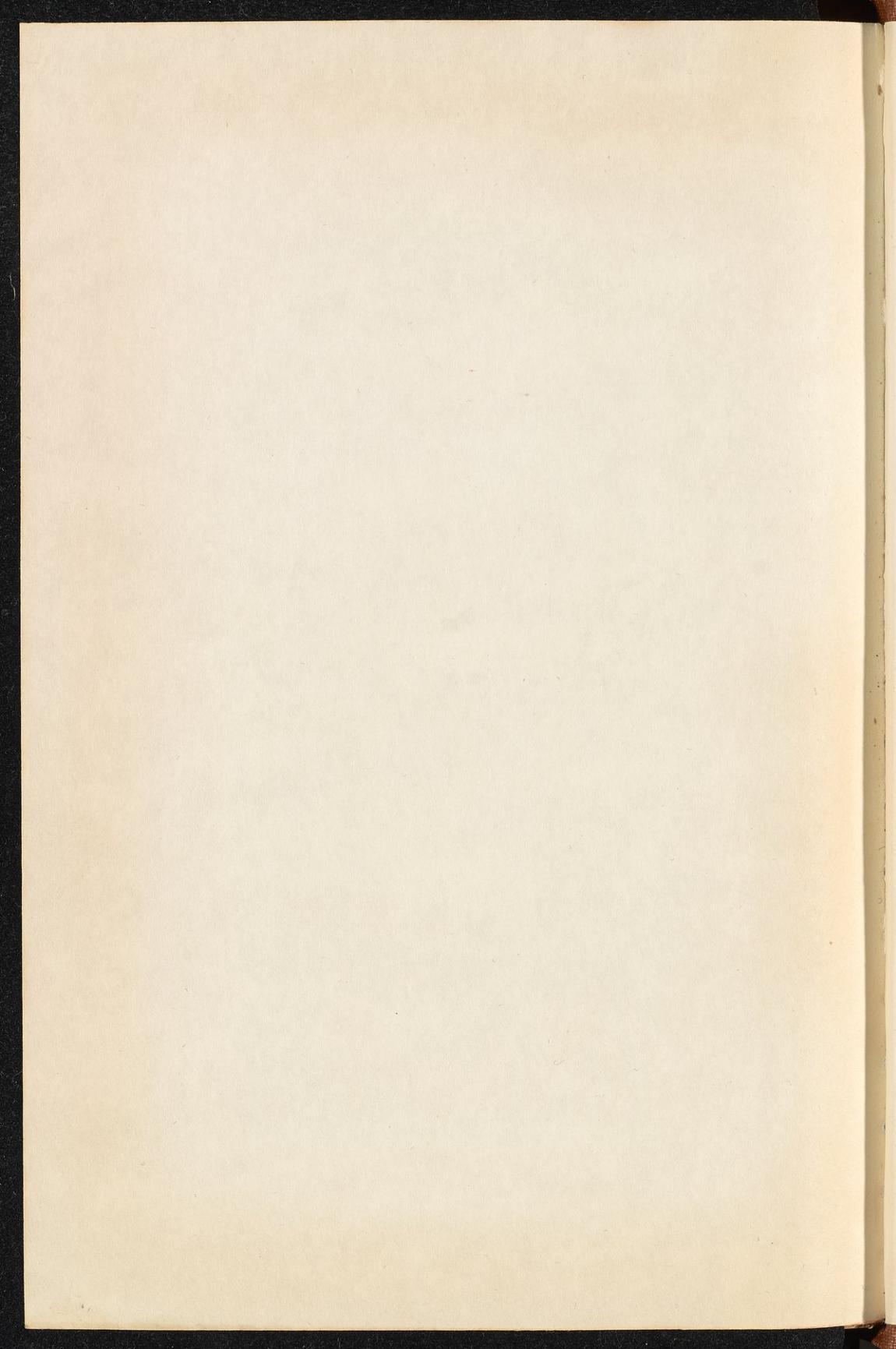


THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY





111

?

كلزار آثار

جمع وتأليف
عبد الرحمن ناجم

مدعى عمومي ولاية بيروت الجليلة



برخصة نظارة المعارف العمومية الجليلة

حقوق الطبع محفوظة لجامعة

طبع في بيروت بالطبعة الأدبية سنة ١٣٠٩

893,782
N1465

٢

* كنز آثار *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السنة شعراي مفاتيح اسرار حكمت وقلوب أدبائي مصايح انوار علم
ومعرفت ايليان رب جليله حمد جميل احق واحرى و(ان من الشعر
لحکمة) کلام معجز بیانیله پایه شعری بلند ایدن سرور کاثناهه درود
نامعدود اليق واولی اولدینی عرض واجبند نصکره راجی لطف
وعفو راحم * عبد الرحمن ناجم * شو وجهله بسط مرام * وسوق
کلام * ایدرکه قوم عربك طائفه ترك وعمک اشعارنده خلی حکم
ومزايا موجود اولدینی حالده منظومه لری درر متshore کبی متفرق *
وهر بری آخر یره دوشوب پرانکده و منتشرت * اولمغله انلدن استفاده
یولی مسدود قالمش * واهلی نزدنده مرغوب و مستحسن بو مثللو آثارک
واجب اولان محافظه سی بر مجله ده جمع و ضبطنه منوط بولمش *
اولمغله انتخاب والتقاطنه موفق اولدینم اشعار بر کریده لری * حروف
هجا او زرینه ترتیب و تنظیم و کلdestه کبی بر یره جمع ایله * كنز آثار
نامیله توسمیم * و ادبانک نظر مطالعه سنه نقدم * ایلدم * و الله هادی
الام * لجمع الآداب والحكم *

حرف الالف

اواليات عربية

قال ابو الحسن التوقاني

ابت نفسي الدنيا فانفس مالها كتاب ابي الا اليه سكونها
اصون كتابي عن يد لا تصونه صيانة نفسي عن اخ لا يصونها
قال آخر

ابكي واضحك خصميه ووليه بالسيف والقلم الضحوك البكير
الدر والدرري خافا جوده فتحصنا بالبحر والافلاك
وقال المتنبي

ابلي الموى اسفاً يوم النوى بدني وفرق الهجر بين الجفن والوشن
كفي بجسمي خولاً اني رجل لولا مخاطبتي ايak لم ترني
وقال ايضاً

اتاني هواها قبل ان اعرف الموى فصادف قلباً خالياً فتمنى
وقال العسقلاني

اتي من احبائي رسولٌ فقال لي ترفق وهن واخضع تفز برضاها
فكم عاشق فاسى الموان تجنباً فصار عزيزاً حين ذاق هوانا
وقال اخر

اجعل جليسك مجموعاً تطالعه لستفيد من الآداب والحكم
واترك مجالس اخوان تجادلهم فتكسب الاثم من سمع ومن كلام
وقال العاد الاصفهاني

احب المرء ظاهره جميل لصاحبها وباطنه سليم
مودته تدوم لـ كل هول وهـ كل مودـ تـ تـ دـ وـ مـ

وقال اخر

احذر عدوك مرأة واحذر صديقك الف مرأة
فلربما انقلب الصدق يق فكان ادرى بالمضرة
وقال اخر

احذر من الناس ولا في معرض الشك تجل
في قلب ليث بت وخف ان بت في قلب رجل

وقال اخر

احرص على حفظ القلوب من الاسى فصفاوها بعد التكدر يعسر
ان القلوب اذا تنافر ودها مثل الزجاجة كسرها لا يجبر
وقال ابو الفتح البستي

احرص على الدرهم والعين تسلم من العيلة والدين
فقوة العين بانسانها وقرة الانسان بالعين

وقال اخر

احفظ لسانك ان تقول فتيلي ان البلاء موكل بالنطق
وقال ابو الفضل الميكالي

اخوك من ان كنت في نعيم وبوس عاد لك
وان بدا لك نعمة بالبر منه عاد لك
وقال ابن المدبر

احق الناس كلهم بعيوب مسيئ لا يالي ان يعايا
وقال اخر

اذا اتفق القليل وفيه سلم فلا ترد الكثير وفيه حرب
وقال اخر

اذا اجمع الناس في واحد وخالفهم في الرضا واحد
فقد دل اجماعهم دونه على عقله انه فاسد

وقال اخر

اذا اراد الزمان امراً فلا قياس ولا خيار

وقال اخر

اذا اعذر الصديق اليك يوماً من التقصير عذر اخر مقر

فضنه عن عتابك واعف عنه فان الغلو شية كل حر

وقال اخر

اذا اقبلت جاءت نقاد بشعرة وان ادبرت ولت نقد السلاسل

وقال عبد الباقي الفاروقى

اذا امعن الانسان نظرة معن وقلب طرف الطرف في ساحة الجود

يرى كل موجود من النعم التي بها انعم الباري على كل موجود

وقال ابو نواس

اذا امتحن الدنيا ليب تكشف له عن عدو في ثياب صديق

وقال اخر

اذا انت لم تزرع وابصرت حاصدا ندمت على التفريط في زمان البذر

وقال التوخي

اذا يان محبوب وعاش مجبه فذاك كذوب في الموى غير صادق

وقال اخر

اذا تخلفت عن صديق ولم يعاتبك في التخلف

فلا تعد بعد ذا اليه فاما وده تكلف

وقال اخر

اذا تم امر بدا نقصه توقيع زوالا اذا قيل تم

وقال صالح ابن عبد القدوس

اذا تم عقل المرء تمت اموره وقت امانيه وتم بناؤه

وقال آخر

اذا جادت الدنيا عليك بخدها على الناس طرّا قبل ان تنفت
فلا الجود يغنىها اذا هي اقبلت ولا البخل يغنىها اذا هي ولت

وقال آخر

اذا رأيت الوداع فاصبر ولا يهونك البعد
وانظر العود عن قرب فان قلب الوداع عادوا
وقال آخر

اذا رأيت نوب الليث بارزة فلا تظنن ان الليث مبتسماً
وقال آخر

اذا شئت ان تحظى من الكتب كلها باطیب مروي واحسن مطبوع
طالع مجاميع التعالیق انها تفرق من هم الفتی كل مجموع
وقال آخر

اذا شئت ان تعطي الامور حقوقها وتوقع حکم العدل احسن موقعه
فلا تضع المعروف في غير اهله فظلك وضع الشيء في غير موضعه
وقال آخر

اذا صحت الصير فكل هجّي واعراض يكون له اتصال
وقال علي ابن ابي طالب رضي الله عنه

اذا ضاق الزمان عليك فاصبر ولا تيأس من الفرج القریب
وطب نفساً فانت الليل جبل عسٰى ياتيك بالولد الجیب
وقال آخر

اذا اطاب اصل الشيء طابت فروعه ومن عجب جادت يد الشوك بالورد
وقد يختبئ الفرع الذي طاب اصله ليظهر صنع الله في العكس والطرد

وقال آخر

اذا ظفرت من الدنيا بقربكم فكل ذنب جناه الدهر معغور
قال ابن حازم

اذا قلت في شيء نعم فاتهه فان نعم دين على الحرج واجب
والاً قل لا فاسترح وارح بها لكيلا يقول الناس انك كاذب
وقال آخر

اذا قل مال المرء قل حياوه وضاقت عليه ارضه وسماؤه
واصبع لا يدرى وان كان حازماً اقدامه خير له ام وراءه
وقال آخر

اذا قل مال المرء قل صديقه ولم ي محل في عين الصديق لقاوه
فان مات لم يفقد ولم يحزنوا له وان عاش لم يفرح به اولياوه
وقال آخر

اذا قلت قوله فاحذرن جوابه لكل مقال العالمين جواب
قال ابن المعتز

اذا كنت ذا ثروة في الورى فانت المسود في العالم
وحسبيك من نسب صورة تخبر انك من آدم
وقال اخر

اذا كنت ذا علم وما راكجاهل فاعرض في ترك الجواب جواب
وان لم تصب في القول فاصبر فاما سكوتوك من غير الصواب صواب
وقال اخر

اذا كنت في فكري وقلبي ومحبتي فاي مكان من مكانك الطف
وقال عدي ابن زيد

اذا كنت في قوم فصاحب خيارهم ولا تصحب الاردى فتردى مع الردى
عن المرء لاتسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدي
وقال اخر

اذا كنت لا ارجوك يوماً لشدة ولا انت لي يوم الحقيقة نافع
فوقت الرخا مالي بقربك حاجة ولا انت لي يوم القيمة شافع

وقال آخر

اذا لم تكن حافظاً واعياً فمعك للكتب لا ينفع

وقال اخر

اذا ما اهنت الناس هنت عليهم كا انه من يكرم الناس يكرم

قال النبي

اذا ما الناس جرهم لي Bip فاني قد اكلتهم وذاقا

فلم ارودهم الا خداعاً ولم ارجمهم الا تقافا

وقال ابو جعفر

اذا المرء افتش سره بلسانه ولا م عليه غيره فهو احمق

اذا ضاق صدر المرء عن سرّ نفسه فصدر الذي يستودع السرّ اضيق

وقال شهاب الدين الغزّي

اذا المرء فرط ما املكه ولم يدر من امره ازيته

واعجبه العجب فاقتاده وقاد به الشه فاستحسننه

قد عه فقد ساء تدبره سيخحك يوماً ويكي سنه

وقال اخر

اذا المرء لم يعرف مصالح نفسه ولا هو ان قال الاخلاء تسع

فلا ترج منه الخير واترك انه بايدي صروف الحادثات سيفضع

وقال آخر

اذا الواشي بغي يوماً صديقاً فلا تدع الصديق بقول واشي

وقال ابن هندو

اذا هبت رياحك فاغتمها فان لكل خافقة سكون

ولا تغفل عن الاحسان منها فما تدرى السكون متى يكون

وقال ابن الرومي

آراؤكم ووجوهكم وسيوفكم في الحادثات اذا دجون نجوم

منها معالم الهدى ومصابيح نجلو الدجى والآخريات رجموا
وقال اخر

ارى الف بان لا يقوم بها دم فكيف بيان خلفه الف هادم
وقال ابو الحسن المغربي

ارى الناس في الدنيا كراع تنكرت
فباء بلا مرعي ومرعي بغير ما
وحيث يرى ماء ومرعى فمسبع
وقال آخر

شدد يديك مبن بلوت وفاءه ان الوفاء من الرجال عزيز
وقال العلامة الزمخشري

اصبحت الطف من مرّ النسم على زهر الرياض يكاد الوهم يولي
من كل معنى لطيف اجتنبي قدحًا وكل ناطقة في الكون يطربني
وقال ابن رشيق القير沃اني

اصح واقوى مارو بناه في الندى من الخبر المأثور منذ قديم احاديث ترويها السبيل عن الحيا عن البحر عن جود الامير تميم وقال محمد بن عبد الله

اضجعت بخيتي للدموع رسوم اسفًا عليك وفي الفؤاد كلوم
والصبر يحمد في المواطن كلها الاً عليك فانه مذموم
وقال الشيخ الرئيس ابو علي بن سينا

اعصام الورى بعرفتك عجز الواصفون عن صفتك
تب علينا فاننا بشر ما عرفناك حق معرفتك
ووقال اخر

اعد نظراً فما بالخليفة من ريب المعنون
ولكن راق ماء الوجه حتى اراك مثال اهداه الجفون
وقال اخر

اعظم ما لاقيته من معضلات الزمن
وجه قبيح لامي في حب وجه حسن
وقال اخر

اعكف على الكتب وادرس توثيق فخار النبوة
فأله قال ليحيى خذ الكتاب بتوه
وقال اخر

اعمل بعلی وان فصرت في علی ینفعك قولی ولا یضروك نصیری
وقال ابی تمام

اعوام وصل کاد ینسى طیبها ذکر النوى فکانها ایام
ثم انبرت ایام هجر اردفت نحوي ایسی فکانها اعوام
ثم انقضت تلك السنون واهلهما فکانها وکانهم احالم
وقال سعد بن لیون

افعل الخیر ما استطعت تدل ما تبتغيه من الشاء الجميل
فاعل الخیر آمن ليس يخشى صرف دهر ولا حول جليل
وقال ابن المعتز

اقبل معاذير من ياتيك معذرا ان برت عندك فيما قال او بفرا
فقد اطاعك من يرضيك ظاهره وقد اجلك من يعصيك مسترا
وقال اخر

اقرن برأيك راي غيرك واستشر فالحق لا يخفى على اثني
المرء مرآة تريه وجهه ويرى قفاه بجمع مراتي
وقال اخر

اکاتبک يا اهل ودی وینينا من البین والبعد المشت فراسخ
فان التلاقي وهو بالبين زائل واما الذي في القلب منک فراسخ
وقال آخر

أكتب احسن ما سمعت ولا تكن في حفظ احسن ما كتبت مقصرا
وانثر جواهر ما حفظت وهكذا شان الذي وشى الكلام وحبرا
وقال يحيى بن صاعد

اكرم طيبك ان اردت دواعه وكذا المعلم ان اردت تعليما
ان المعلم والطبيب كلها لم ينصحاك اذا ها لم يكرما
فاصبر لدائثك ان جفوت معالجاً واصبر لجهلك ان جفوت معلما

وقال اخر

الله اباك للدنيا وللدين ولا يخليك من عز وتمكين
روحى بروحك ممزوج ومتصل فكل عارضة توذيق توذيني
وقال ولا

الحافظكم يجرحنا في الحشا ولحظنا يجرحكم في الخدود
جرح بحر فاجعلوا ذا بذا فما الذي اوجب هذا الصدود

وقال اخر

لم تر ان الدهر يوم وليلة يذكر ان من سبتك الى سبتك
فقل لجديد العيش لا بد من لي وقل لاجتماع الشمل لا بد من شت

وقال اخر

لم تر ان العقل زين لاهله ولكن قمام العقل طول التجارب
وقال ابو الفتح البستي

لم تر ان المرء طول حياته معنى باسم لا يزال يعالجها
كذلك دود القرز ينسج دائماً ويهلك عمماً وسط ما هو ناسجه

وقال اخر

لم تر ان الناس تخالد بعدهم احاديثهم والمرء ليس بخالد
وقال اخر

لم تر ان المرء يزداد عزة على اهله ان يعلموا انه مثري

وينخط منه القدر ان كان معدماً واصبح لا يرجى لنفع ولا ضر
وقال ابن الروندي

ليس عجيباً بان امرؤاً لطيف الخصم دقيق الكلم
يموت وما حصلت نفسه سوى علم انه ما علم
وقال اخر

الي اي المدائن سرت يوماً رايت قبورها قبل القصور
اتاك الوعظ قبل الحظ منها نعم ونديرها قبل البشير
وقال ابو العلاء المعربي

الي الله اشکو اني كل ليلة اذا نمت لم اعدم خواطر اوهام
فان كان شراً فهو لا شك واقع وان كان خيراً فهو اضغاث احلام
وقال اخر

اما ترى الدنيا فذاك الورى كهرة تأكل اولادها
وقال اخر

اما العدو فيبدى ما عنده ويكشف
لكن توق وحاذر من الصديق الملاطف

وقال اخر

امض على الديار ديار ليلي اقبل ذا الجدار وهذا الجدار
وما حب الديار شغلن قلبي ولكن حب من سكن الديارا
وقال اخر

إن آثارنا تدل علينا فانظروا بعدها الى الآثار
وقال ابن المعز

انظر الى حسن هلال بدا بهتك من انواره الخنسا
كنجول قد صبغ من عسجد يقصد من زهر الدجى نرجسا
وقال تميم بن معبد

انظر الى الليل كالزنجي منهز ما والصبح في اثره يudo باشهيه
والبدر منصب ما بين انجمه كانه ملك في صدر موكه

وقال المتنبي

انا لفي زمن ترك القبیع به من اکثر الناس احسان واجمال
وقال اخر

انت الذي ولدت امك باكيها والناس حولك يضحكون سرورا
فارحص الى عمل تكون اذا يكوا في يوم موتك ضاحكاً مسرورا
وقال اخر

ان الامور اذا بدت لزوا لها فعلامة الادبار فيها تظہر
وقال اخر

ان العرانيت تلقاء محسدة ولا ترى للثام الناس حسادا
وقال اخر

ان عاد شملي بين اهواه مجتمعا لا اعتب الدهر يوماً بالذى صنعا
وقال اخر

ان الشريف هو الشريف بنفسه ليس الشريف بعمره وبنجالة
وقال جرير

ان العيون التي في طرفها مرض قتلتنا ثم لم يحيي فتلانا
يصرعن ذا اللب حتى لا حرراك به وهن اضعف خلق الله اركانا
وقال اخر

ان الفتى من بدا منه الجميل بلا وعلي ومن ايجز الميعاد نصف فتى
ومن تخلى عن الارميين فامرأة ونصف امرأة من خلفه ثبتنا

وقال اخر

انفق بقدر ما استفدت ولا تصرف وعش فيه عيش مقتضدا
من كان فيما استفاد مقتضداً لم يفتقر بعدها الى احد

وقال اخر

ان الفقيه اذا غوى واطاعه قوم غروا معه فضاع وضيعا
مثل السفينة ان هوت في الجنة تغرق ويفرق كل ما فيها معا

وقال قيس بن العاصم

ان القداح اذا اجتمعن فرامها بالكسر ذو حنق وبطش ايد
عزمت فلم تكسر وان هي بددت فالوهن والتكسير للتبدد

وقال محمد الانباري

ان قدم الصاحب ذا ثروة وعاف ذا فقر وافلاس
فالله لم يدع الى بيته الا الميسير من الناس

وقال اخر

ان الكريم اذا تمكن من اذى انتهت قدرته الحقوق فاقلعا
وتزى اللئيم اذا تمكن من اذى يطغى ولا يبقي لصلح موضعا

وقال اخر

ان كت ازمعت على هجرنا من غير ما جرم فصبر جميل
وان تبدلتنا بنا غيرنا فحسبنا الله ونعم الوكيل

وقال اخر

ان كت تبني العلم او اهلة او شاهداً يخبر عن غائب
فاعنبر الارض بسكنها واعنبر الصاحب بالصاحب

وقال ابو الفتح البستي

ان كت تطبع في العلياء تحطها وتبني منزل التكريم تسكنه
لا تخلي نفسك من علم تسود به فقدر كل امرىء ما كان يحسنه

وقال المتنبي

ان كت عن خير الانام سائلة فخيرهم اكثراهم فضائلا

وقال اخر

ان الشئ اذا راي لينا ترايد في حرائه
لا تخدعن فصلاح من جهل الكرامة في هوانه
وقال اخر

ان الي ملكتني في الهوى ملكت مجتمع الحسن حتى لم تدع حسنا
رنت غزالاً وفاحت عنبر او بدت شمساً وما جلت غدير او اشنت غصنا

وقال ابو الحسن الاندلسي

ان الذي يروي ولكنه يجهل ما يروي وما يكتب
قصيرة تنبع امواهها تسقي الاراضي ولا تشرب

وقال المتنبي

ان الليلالي للانام مناهل تطوي وتنشر دونها الاعمار
فقصارهن مع المهموم طولية وطواههن مع السرور قصار

وقال اخر

اما انفسنا عارية والمواري حكمها ان تسترد
وقال اخر

ان المقادير اذا ساعدت الحق العاجز بالحازم

وقال اخر

ان النفوس لا جناد مجندة فما تعارف منها فهو مؤتلف

وقال القاضي عياض رضي الله عنه

ان هذا الريع شيء عجيب تصيح الارض من بكاء السماء
ذهب حيث ذهبنا ودر حيث درنا وفضة في الفضاء

وقال اخر

ان يسمعوا الخير يخفوه وان سمعوا شر اذا عدوا وان لم يسمعوا كذبوا

وقال اخر

اني اعزيك لا اني على ثقة من البقاء ولكن سنة الدين

فَا الْمَعْزِيْ يِبَاقُ بَعْدَ مِيْتَهِ وَلَا الْمَعْزِيْ وَانْعَاشَاهُ إِلَى حِينِ

وَقَالَ امِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى ابْنِ ابْي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

اَنِي رَأَيْتُ وَفِي الْاِيَامِ تَجْرِيْةً لِلصَّبَرِ عَاقِبَةً مُحَمَّدَةً الْاَثَرِ

وَقُلْ مَنْ جَدَّ فِي اَسْرِ يَحَوْلِهِ وَاسْتَصْبَحَ الصَّبَرُ الْاَفَازُ بِالظَّفَرِ

وَقَالَ اخْرَى

اَنِي لَا مَنْ مَنَ عَدُوٌّ عَاقِلٌ وَاخَافُ خَلَّاً يَعْتَرِيهِ جَنُونٌ

فَالْعُقْلُ فَنٌّ وَاحِدٌ وَطَرِيقُهُ اَهْدِي وَارْضِي وَالْجَنُونُ فَنُونٌ

وَقَالَ اخْرَى

اَنِي وَجَدْتُ الْغَنِيَ زِيَادًا لِصَاحِبِهِ فِي اَهْلِهِ وَفَقِيرَ الْقَوْمِ مُحَقَّرًا

اَنَّ الْمُقْلِينَ لَا تَنْسِي ذَنْبَهُمْ وَذَنْبُ ذِي الْمَالِ عِنْدَ النَّاسِ مُحَقَّرًا

وَقَالَ اخْرَى

اُولَى الْجَمِيلِ اِذَا قَدِرْتَ فَانَّهُ لَا شَيْءَ اَنْفَعُ مِنْهُ لِلْاَنْسَاطِ

وَاسْتَبِقْ بَيْنَ النَّاسِ ذِكْرًا صَالِحًا جَمِيعَ مَا فَوْقَ الْبَسِيْطَةِ فَارَ

وَقَالَ ابْنُ الْمَعَزِيْ

اَهْدِي إِلَى الَّتِي تَنْسِي الْفَدَاءَ هَذِهِ الْوَرْدُ نُوعِينَ مُجَمَّعِينَ فِي طَبِقِ

كَانَ اِيْضَهُ مَنْ فَوْقَ اَحْمَرِهِ كَوَاكِبُ اَشْرَقَتْ فِي سَمَرَةِ الشَّفَقِ

وَقَالَ اخْرَى

اَلَا انْ عَيْنَ الْمَرْءِ عَنْوَانُ قَبْلِهِ تَخْبِرُ عَنْ اَسْرَارِهِ شَاءَ اَمْ اَبَى

وَقَالَ اخْرَى

اَلَا انَّ الْفَرَاقَ اَذَابَ جَسْمِي وَحَمْلِنِي هُمُومًا لَا تَطَاقُ

اَلَا لَيْتَ الْوَصَالَ يَعُودُ يَوْمًا فَاخْبُرْهُ بِمَا فَعَلَ الْفَرَاقُ

وَقَالَ ابْوَالْعَلَاءِ الْمَعْرِيِّ

اَلَا اَنَا الْاِيَامِ فِي الشَّكْلِ وَاحِدٌ وَهُدَى الْلَّيَالِي كُلُّهَا اَخْوَاتِ

فَلَا تَطْلُبْنِي مَنْ عَنْدَ يَوْمٍ وَلِيْلَةٍ خَلَافَ الذِّي حَرَّتْ بِهِ السَّنَوَاتِ

وقال ابن نباته

الا فاخش ما يرجي وجدك هابط ولا تخش من شيء وجدك رافع
فلا نافع الا مع النحس خائز ولا ضائز الا مع السعد نافع
وقال اخر في اسامي الفقهاء السبعة

الاكل من لا يقتدي بائمة فقسمته ضيزي عن الحق خارجه
نخدم عبيد الله عروة قاسم سعيد ابو بكر سليمان خارجه
وقال اخر

الا يدار لا يدخلك حزن ولا يغدر بصاحبك الزمان
فنعم الدار انت لكل ضيف اذا ما ضاق بالضيف المكان
وقال اخر

اياك والامن الذي ان توسيت موارده ضاقت عليك المصادر
ومما حسن ان يغدر المرأة نفسها وليس له من سائر الناس عذر
وقال اخر

ايظني الزمان وانت فيه وتاكني الكلاب وانت ليث
ويروى من حياضك كل صادٍ واعطش من حماك وانت غيث
وقال الوزير المغربي

اي شيء يكون اقبح مرى من صديق يكون ذا وجبين
من ورأي يكون مثل عدوى واذا يلقني قبل عيني
وقال اخر

اهما الفاخر جهلاً بالحسب اهنا الناس لامٌ ولأب
اهنا الفخر بعقل راجح وبأخلاق حسانٍ وادب



حرف الالف

والایمیات فارسیة

— ۳۰۰ —

آم زکرم بروی کار آوردى وزموج فرام بکنار آوردى
صبم بدل ازغم فکار آوردى خوام بدو چشم اشکبار آوردى
وقال اخر

آبی بخاست کاش هجرم جگر بسوخت وین بر قجانکداز همش خشک و ترسوخت
کفتم که سوز آتش دل کشود باشد آنسوز کم نکشت وزانم بتر بسوخت
وقال اخر

اجل چون فرود آیداز پیش و پس پس و پیش نکذارت یک نفس
وقال کمال

احداث دهر ولطف هتو واشتیاق من هریک ازین سه کانه ندارد نهایتی
وقال اخر

احوال در دمندی مابی نهایتیست هنکام دستکیری وقت عنایتیست
وقال صائب

اخنلاط دیده عینک را حروف آموز کرد صحبت روشن ضمیران کور راینا کند
وقال اخر

آخر همه کدورت کلچین و با غبان کرد دبدل بصلح چو فصل خزان شود
وقال فا آتنی

آدمی کورا نباشد تجز بت بر چنان آدم شرف دارد ستور
می خور دمسکین نمک بر جای قند طعم شیرین رانی داندز شور

مختصر کوہم بھر کاری که هست کور بینا بھراز بینای کور
وقال حافظ

ار باب حاجتیم زبان سؤال نیست در حضرت کرم تما چه حاجتست
جام جهان غاست ضمیر منیر دوست اظهار احنجا خود آنجا چه حاجتست
وقال آخر

ادب آموز وعلم حاصل کن تاشوی در زمانه بکز بده
مرترا هیچ منفعت ندهد نسبت استخوار پوسیده
وقال اخر

آزومندی من خدمت دیدار ترا چون جفا فلک و محنت من بسیار است
کوشم از کوهر الفاظ تو تا محروم است همچو الفاظ تو چشم همه کوهر بار است
وقال عاد

از ادب دور است رقنی طلب نزدیک دوست
ورنه پای شوق را مانع در و دیوار نیست
وقال اخر

از آتش شوق که بود درنی کلم بنود عجب ارنامه بسوزد که تحریر
وقال اخر

از ان بسوی تو دارم رخ امید که تو بیک کر شمه تو ای که کارها سازی
کشاد کار من از عنایت بست است چرا بچاره بیچار کار نپردازی
وقال ذوقی

از نجت بدم امید نو مید شود کر ن بشانم درخت کل بیدشود
بر کلیه تار ما ینفتند پر تو کر جرم فلک تمام خورشید شود
وقال اخر

از تو نیا ید بتوی هیچ کار یار طلب کن که بر آید زیار
هست زیاری همه رانا کریر خاصه زیاری که بود دست کیر

وقال اخر

از جان طمع بر یدن آسان بود ولیکن از دوستان جانی مشکل توان بر یدن
وقال اخر

از حسن نقیس نیست مردم از جوهر مردمی نقیس است
زیبا صنی که هست بدخوا چون خوب خط غلط نویس است
وقال اخر

از خاطر ما آنچه نرفت است توی در خاطر تو آنچه نیا ید مأیم
وقال نظامی

از خراب تن نکردد روح دانا خاکسار من در پستی نکرد داشت شاخصار
وقال اخر

از خون جکر دو چشم پر نم بهتر وزسوز و کداز محنت و غم بهتر
یک لحظه حضور دل بدر کاه خدا از سلطنت تمام عالم بهتر
وقال سلیم

از دشمنان برنده شکایت بدوستان چون دوست دشمن است شکایت بجا بیم
وقال اخر

از دشمنان دوست حذر کر کنی رواست بادوستان دوست ترا دوستی نکوست
اندر جهان بدین دو کروه اینی مباد بر دوستان دشمن و بر دشمنان دوست
وقال آخر

از دشمن خود چنین نزدیم گردشمن یار و یارد شمن
وقال قتالی

ازد قدر عشق رازی خوان و مکوی مرکب پی این قافله می ران و مکوی
خواهی که دل و دین بسلامت ببری می بین و مکن ظاهر و می دان و مکوی

وقال اخر

ازدم ضیج ازل تا آخر شام ابد دوستی و مهر بر یک عهد و یک میثاق بود

وقال عرّاتي

از صفائی می ولطافت جام درم آمیخت رنگ جام و مدام
همه جام است و نیست کویی می یا مدام است و نیست کویی جام

وقال آخر

از صفحهٔ یاض و سواد خط خوشش کویی که صبح و شام بهم اتصال یافت
چشم خرد زعین معانیش نور دید رخسار دولت از خطز ییاش خال یافت

وقال آخر

از ضعیف چنان شدم که زتن بردل من به یعنی اسرارم

وقال طالب

از ضعف بهر جا که نشستیم وطن شد وزکر یه بهر جا که کذ شیتم چمن شد
هر سنک که برسینه زدم نقش تو بکرف وان هم صنی بهر پرستیدن من شد

وقال آخر

از غرائب هر انجه من شنوی بر میاور منع آن بر هارت

ممکنش دان نه ممتنع که حکیم کفته هر چیز هست در امکان

وقال نورس

از غصه تم نزار شد چون پر کاه وزضعف ناند درد لمقوت آه

کاهی و برو هزار کوه اندوه لا حول ولا قوّة الا بالله

وقال خواجه عبید الله الاحرار قدس سره

از کبر مدار هچ دردل هوی کر کبر بیجایی نرسید است کسی
چون زلف بتان شکستک عادت کن تا صید کنی هزار دل در نفسی

وقال آخر

از مرک حذر کردن دو روزه روایت روزی که قضا باشد دور روزی که قضا نیست
روزی که قضا باشد کوشش نکد سود روزی که قضا نیست بروم رک روایت

وقال مولانا جلال الدین الرومي قدس سره

ازنی شکرای جان بدار اسازند وزیر ک درخت طوت دیبا سازند
آهسته مکن شتاب صبری بنای کن غوره بروز کار حلوا سازند
وقال حافظ

آسايش دوکي تفسير اين دو حرف است بادوستان مرودت بادشنان مدارا
وقال آخر

اسباب ضعفيم ازان موی ميان پرس شير يني و تلخی من از باده کشان پرس
وقال ابو يزید البسطامي قدس سره

اسرار ازل رانه تو داني ونه من وين حرف معنى نه تو خوانی ونه من
هست از پس پرده کفتکوي من وتو کر پرده بر افتدنه توماني ونه من
وقال آخر

آسمان افضل زمانش خواند دهر علامه جهانش خواند
هرچه در دهر نقش دانائي است دل اورا بدان توانائي است
عقلیش از قیاس عقل برون نقل فزون
اوچو ابر کرم بفرق جهان طالبان چون صدف کشاده دهان
وقال راغب

آسوده خاطران چمن را چه آ کهي زان ناله که مرغ کرفتاري کند
وقال آخر

آفتاب از خاک بردارد بطضا را ذره را هیچ نقصانی نباشد جز کمال آفتاب
عرافی

آفتاب رخش چو گرد ظهور هر که او ذره بود مظہر کشت
وقال آخر

آفرین بر علاک تقاشی که داد بک معنی را چنین لفظی جمیل
وقال آخر

افسوس که اهل خرد و هوش شدند وز خاطر همدمان فراموش شدند

آنها که بصد زبان سخن می کفتند آیاچه شنیده اند که خاموش شدند
وقال فيضي

افعال من مطابق ميزان استوا است از باب افعال کرفتند مصدرم
وقال اخر

اقبال رابقا نبود دل درومنه عمری که دزغورور کذاری هبا بود
ورنيست باورت زمن اين نکته خود بين باقبال راچو قلب کني لا بقا بود
وقال اخر

اگر يار من از من کسی دعا بر ساند دعا کنم که خدا ياش بعد عابر ساند
وقال ابن یحیی

اگر خاطرت ميل کاري کند تکزان کار داري اميد بهي
ازين پيشتر عاقلان کفته اند فارسل حكيمما ولا توصه

وقال اخر

اگر زحضرت تو بنده غائب است بتن بدل زخدمت توهیچ لحظه غائب نیست
وقال اخر

اگر در خدمت نقصير کردم بفضل شاملت اميد وارم
وقال آخر

اگر مهابت او باش ك بر زمانه کند قطار هفته وايام بکسلاد زمهار
وقال حافظ

اگر محول حال جهانيان نه قضا است چرامجاري احوال برخلاف رضا است
هزار نقش بر آرد زمانه و بنود يك چنانکه در آئينه تصور ماست
وقال اخر

اگر هم بدین نوع باشد فراق بر آيدزن جام از اشتياق
وقال آخر

اگر ازد وستانم چاره در دنهانم کن وکر ازد شهانم بع برکش قصد جانم کن

بهر جارفته ام یامیروم مدح توئی کویم اکرجائی شکایت کرده ام قطع زبانم کن
وقال آخر

اکر ترا نظری برمون ضعیف بود و کر ترا کرمی برمون کدا باشد
ازان طرف نپذیرد کمال تو نقصان وزین طرف شرف روزگار ما باشد
وقال ابو سعید ابوالخیر قدس سره

الله بفر یا دمن ییکس رس فضل و کرمت یارمن ییکس بس
هر کس بکسی و حضرتی می نازد جز حضرت توندار داین ییکس کس
وقال بهاء الدین الملقب (شاه نقشبند) قدس سره

الله ترا عزیز میدارم و بس باعزت انکه نیست مانند توکس
الله درین واقعه دستم کیری الله همین زمان بفر یادم رس
وقال کمال

آمد صبا و غنچه کل رازهم کشود روی دلی به بلبل خونین جکر نمود
وقال حافظ

امید وار چنانم که کار بسته برآید وصال چون بسر آمد فراق هم بسرا آید
وقال آخر

آمد از حضرتی که خاک درش سرمه چشم اشکبار من است
مرحمت نامه که درد وجهان سبب عز و افتخار من است
عزت افزا خطی که تا بابد شرف اندوز روزگار من است
وقال حافظ

آن خاک در که سرمه اهل بصیر تست حاشا که حکل دیده هر بی بصر شود
وقال ایضاً

آنان که خاک را بنظر کیمیا کنند آیا بود که کوشہ چشمی با کنند
وقال اخر

آن کس که سخنهای عزیزان نکند کوشش بسیار بخاید سه آنکشت ندامت

و قال آخر

آن بجا که لطف شامل و خلق کریم تست جرم نکرده عفو کن وما جرام پرس
و قال آخر

آن را که چنین جمال باشد کر دل ببرد حلال باشد
وانکس که بدان چنان جمالی عاشق نشود وبال باشد
و قال آخر

آنی که درد و صدغه بکنی اصلاح پر یشانی عالم بکنی
پیوسته کنی توفکر کار همه کس وقت است که فکر کار من هم بکنی
و قال آخر

آن مژده که اقبال همی داد و فاشد و آن کار که ایام همی خواست برآمد
و قال آخر

انتظار از حد کندشت آخر یا ای غبار خاک پایت تو تیا
ترسم از هجرت بیم نا کهان آن زمان خواهی یا خواهی میا
و قال آخر

آن بجا که شخص تست مجسم بود هر و آن بجا که طبع تست مصور شود کمال
و قال آخر

آن بجا که کمال کبیری ای تو بود عالم نی از بحر عطای تو بود
ما راچه حد حمد و شای تو بود هم حمد و ثنای تو سزا ای تو بود
و قال آخر

آنچه از شوق تست در دل ما خامه رانیست قوت تحریر
و قال آصفی

آن حور که خط مشکی ای تو پیدا است بر دامن کل بنفسه زارش پیدا است
امسال طراوت عذارش پیدا است سالی که نکوست از بهارش پیداست
و قال سعای

آن کس که بچشم خویشتن ره دارد در چشم کداوش نظاره که دارد
در یاخودو کوه خودوغواص خوداست هان غوری کن که این سخن ته دارد
وقال اخر

آن را که هلاک می پسندی روزی دو بخدمت آشنا کن
چون انس کرفت و مهر پوست بازش بفراق مبتلا کن
وقال کلیم

آن کس که مایه دار بود خودنگای نیست هر کسی کلی بسر باغان ندید
وقال حافظ

آنچه در مدت هجر تو کشیدم هیبات در یک نامه محال است که ثقیر کنم
وقال اخر

آن دوست که دیدنش بیار اید چشم بی دیدنش از کر به نیاساید چشم
مارا زبرای دیدنش باید چشم وردوست نه بینم بچه کار آید چشم
وقال اخر

آنکه دائم هوس سوختن مایی کرد کاش می آمد واذور تماشامی کرد
وقال اخر

آنکه میدارد بجای چشم چون عینک ترا از نظر اندازد وقتی که محتاج تونیست
وقال اخر

آورد صبا نامه مشکین رفت شدر وضه جان تازه زرشح فلمت
من مرد جواب آن نیم لیک مرا انداخت درین ورطه کمال کرمت
وقال اخر

اول و آخر قران زچه با آمد وسین یعنی اندره دین رهبر تو قرآن بس
وقال فضولی

آه ازان بادیه یهای بیابان حسد که ندار ددل ظلابیش ازع فان نور
چون عنا کب بدوبیتی که بهم می بافند خویش رادیده به ازبانی ^{یست المعمور}

عیب باشد همه جا مطرح مد نظرش کردد از کرد حسدیده انصافش کور
وقال خسرو

آهوز تو آموخت بهنگام دویدن رم کردن واستادن و واپس نکریدن
پروانه زمن شمع زمن کل زمن آموخت افروختن و سوختن وجامه دریدن
وقال اخر

ایام بقا چو باد نوروز کذشت روزان و شبان بخت و سوز کذشت
تا چشم نهادیم بهم صحیح رسید تا چشم کشودیم زهم روز کذشت
وقال اخر

ای که بر اوچ برج تعظیت نسر طائر زیم بنهدسر
هر که در منصبی قدم بنهد امر و نهی تو باشدش رهبر
آخرای نور دیده اسلام نیک در روی حال من بنکر
وفا اخر

این آن اساس نیست که کردد خلل پذیر
لو دکت الجبال او انشقت السما
وقال اخر

این پیک خجسته پی کران سوی رسید چون باد بهار عنبرین بوی رسید
وقال اخر

این چه منشور کریه است که از هر شکنش بوی جان پرور احسان و عطامی آید
وین چه انفاس روان نجش عبیر افشن است که ازو رائمه مشک خطامی آید
وقال اخر

این سایه ها زوال پذیرند عاقبت در سایه کریز که آن رازوال نیست
وقال حافظ

این پیک فامور که رسید از دیار درست آورد چر زجان رخط مشکبار دوست
دل دادمش بیزده و خجلت همی برم زین کم عیار که کردم ثمار دوست

شکر خدا که از مد دبخت کار ساز بحسب آرزوست همه کار و بار دوست
وقال مولانا جلال الدین الرومی قدس سرّه

ای در دل هر کسی زمهرت تابی وی از تو تضرعی بهر محابی
جاوید شبی باید و خوش مهتابی تاباتو حکایت کنم از هر بابی
وقال ابن بیجی

ای دل غم جهان مخور این نیز بکذرد کیقی چوهست بر کذراین نیز بکذرد
بکذشت ازین بسی ترا این نیز بکذرد کربد کند زمانه تو نیکو خصال باش
ورد ور روز کار نه بروفق رای تست آنده مخور که بی خبر این نیز بکذرد
وقال ظهیر فاریابی

ای نوبت تو کذشته از چرخ بسی بی نوبت تو مباد عالم نفسی
آوازه نوبت بهر کس بر ساد لیکن مرسداد از تو نوبت بکسی
وقال اوحدی

ای آمد کر یان تو و خندان همه کس وز آمدن تو کشته شادان همه کس
امر وز چنان باش که فرد اچوروی خندان تو برون روی و کر یان همه کس
وقال اخر

ای دل خبر وصال یار آمد باز آرام بیجان بیقرار آمد باز
کویی که بکنار خزان دیده عمر امید رسیدن بهار آمد باز
وقال ابویزید البسطامی قدس سرّه

ای عشق تو کشته عارف و عامی را سود ای تو کم کرده نکو نامی را
شوق لب میگون تو آورده برون از صومعه بایزید بسطامی را
وقال اخر

ای کردش چخ چند آری و بری هستی زوفا و عهد یکباره بری
بر قامت شاهی چو قبایی دوزی بازار پی ماتمس توصد جامه دری
وقال بابا افضل کاشی

ای جمله خلق را ز بالاوز پست آورده بفضل خویش از ینست بهست
بر در کذ عدل توجه در و یش و چه شاه وزخانه عفو توجه هشیار و چه مست
وقال ابو سعید ابو الخیر

ای آنکه بملک خویش پاینده توی در ظلت شب صحی نماینده توی
کارمن بیچاره قوی بسته شد بکشای خدا یا که کشاپنده توی
وقال اخر

ای آنکه زکنعت همه کس حیرانند دیوانه و دانا ببرت یکسانند
القصه ز تو غیر توکس واقف ینست نازم بتقدس تو ای بی مانند
وقال اخر

ای آنکه مراز هجر تو خون شدل وز هجر توم ینست بجز غم حاصل
تا از شرف ملازمت محروم بالله که نکشته ام زیادت غافل

ای آنکه زما در آمدی تو عربان خلقي بتوندان و تو بودی کريان
کاري بکن اى دوست که وقت رفق خلقي بتون کريان و تو باشي خندان
وقال اخر

ای برس ركتاب ترا منصب شاهي منشی فاك داده برین قول کواهي
زلف خط مشكين تو يك حلقه ندارد بي رائجه خاصه اسرار آلمي
يا جذبه نوك قلم کاه ربات پذرفة هيلولاي سخن صورت کاهي

ای خاك درت کعبه ار باب ارادت کروي بسوی تونيارم بکه آرم
وقال آخر

ای از صرير خامه دولت فرای تو هر روز کار دولت و دين مستقيم تر
تصديع می کنم چه کنم چون نديده ام اندر جهان ز ذات شريفت کريم تر
وقال اخر

ای چرخ خرابی از کینهٔ تست بیداد کری رسوم دیر بههٔ تست
 ای خاک اکرسنیهٔ تو بشکافند بس کوهر قیمتی که درسنیهٔ تست
 وقال آخر

ای آرزوی دل محبت خیزم آرام ده جان بلا انگیزم
 نه طاقت آنکه با غم در سازم نه قوت آنکه از غم بگریزم
 وقال آخر

ای چهرهٔ من زرد چوکاه از غم تو روزم چوشب تیره سیاه از غم تو
 در هجر رخت نه صبر دارم نه فرار آه از غم تو هزار آه از غم تو
 وقال آخر

ای در طلبت فاصل جان مستعجل رشح فلم تو باعث شادی دل
 از نامهٔ تو کمی چنین شادم ساز کر خط تو کردم تسلی حاصل
 وقال آخر

ای دل بیا که نامهٔ شوق رق کینم اظهار شوق خود بزبان فلم کینم
 بر بسته نامهٔ بفر سیتم سوی دوست بروی زخون دیده غم خود رق کینم
 باشد بدین بہانه ذمی بی الم شویم شاید بدین وسیله زدل رفع غم کینم
 وقال آخر

ای دل چو بود عاری عمر عزیز صرفش نکنی عمر من الابدوچیز
 یا عشق نکاری که پسندید مبود یا صحبت یاری که بود اهل تمیز
 وقال آخر

ای ذات تو بر کمال استغنا فرد فارغ زعبا دلت کناه زن و مرد
 کر جملهٔ کائنات کافر کر دند بردا من کبریات نشیند کرد
 وقال آخر

ای ملک منظر و فرشته خصال تا جهان باد درجهان باشی
 وزبد خلق در امام را نام نیکت کرفته عالم را باشی

وقال اخر

ابے مهر تو آینیه انوار وجود قد همه خم براحت از بهر سجود
مخلوق توند عالم و عالمیان تا بود چنین بود و چنین خواهد بود
وقال اخر

ای صبح سعادت زجین تو هویدا آن حسن چه حسن است تبارک و تعالی
وقال اخر

ای نفس هوا پرست غفلت تاکی در کوشة حرص و آز عزلت تاکی
تاقند ذلیل خلق بودن پی جاه بهر امل اختیار ذلت تاکی
وقال اخر

ای نه فلك رخ من صنع توانه وز قصر کریای تو عرش آستانه
پرواز کاه طائر صنعت بکا بود مرغی که دارد از دو جهان آشیانه
وقال ابوسعید ابوالخیر قدس سره

ای واقف اسرار ضمیر همه کس در حالت عجز دستکیر همه کس
یا رب تو را توبه ده و عذر پذیر ای توبه ده و عذر پذیر همه کس

حرف الالف

والآيات ترکية

قال الشاعر

ابتدای عملک آخری در پیش کرک کار اوله کشی عاقبت اندیش کرک
فضولی

آتش برق فراقک نار دوزخ تک الیم جرعة جام وصالک آب کوثرتك لذید
ای فضولی عالمی کوردم قوئعمتلرین هیچ نعمت کوردم دیدار دلبرتك لذید
وقال اخر

آتش عشقی اطفا ایده مزبور محیط ماجرامن بزم ای دل دخی چوق صوکتور و
وقال سری

الحدر اوله اسیر نام مانندنکین روسياه ايلرسني ایام مانندنکین
وقال راشد

اخلاف کائناتی حکمته حمل ایله هب یوقسه تقدیر ایلز برا مرده حاشا غلط
وقال عزت منلا

ادبار سخت عاقلی دیوانه کوسترر اجبار بخت جاهلی فرزانه کوسترر
مرا آه دولتك بوده بر سر مبهی منصبده آشنالری ییکانه کوسترر
وقال وهبی

آدم او در که ایتیه تغیر وضعی اقبال و بخت کند و یه اولش اولما مش
وقال اخر

ارزان متاع فضل و هنر باق نهربه کیم ییک معرفت زمانه ده بر آفرینه در
ابنای دهر هر هنره آفرین نه تو کفر خز ینه در
یار رب بو آفرین ویر

وقال اخر

آرزوی اشتیاق بحضور ایتدی بنی دور بین شوکله یولارده کوز لدم سفی
وقال اخر

استقامته قلم یانده موم اولسه کشی بنه مقراض قصادر سرینی قور تاره من
وقال بلیغ

اسیر فرصت اولق باعث نقض حمیدر گذر کاه عدوه مرد کامل در کمین اولز
وقال خویی دده

آسیاب چو خه کندم کل دیکم عیب ایله بزده معنی خرمندن صجر امش بردانه یز
وقال میر عارف

اضطراب حال بادی سکونت اولدی غ طفل ایکن معلوم اولدی جنبش کهواره دن
وقال ثابت

اضطراب نا بهن کام استمز تحصیل کام موقع نده بی تکلف کار کندین کوستور
وقال نابی

اظهار کین شعار دل زار من دکل اغیار ایله جمال بزم کار من دکل
وقال رضائی

آغردی جایجا سروقت تدبیر صلاح اولدی
او یان ای دبده جان خواب غفت دن صباح اولدی

وقال بلیغ
اغیاره خاکر اهنی وصف ایلز کوکل اعیا هه شرح خاصیت توپیا عبت
وقال عارف حکمت بک

اقضای حکمت او زره سلب عقل ایلر قضا یو قسه کیم پاسبته دار الشفا اولق دیلر
وقال نشات

اقضای قضای کن فیکون قیلدی هر امری وقتنه مر هون
وقال قنالی زاده علی افندي

اکرچه خانه پر تقشد سرای جهان
ولی کتابه لری (کل من علیها فان)
زمین محل بلا وزمارت مدار عننا
بود سرای جهان نقشنه زمین و زمان
وقال اخر

اقلم فیض در قومه الدن فناعته
او فاتک ایمه صرف ره کیما عبث
وقال اخر

البته باز پجه که نزد فلکده بر کره دوشش واقع اولور عاشق زاره
وقال اخر

البته مراعات اولنور شرط ایاقت مبدول دکل هر کسه سور عنایت
وقال سالک

التفات چرخی کورم نابجا یسکانه یه دشمن عرفان اولور البته نادان آشنا
وقال اخر

المی تیر مقصودم قرین استجابت قیل ادانی بزمنه تعظیم ایحون قدم کان ایمه
وقال اخر

امید ایتد کلرک ایدل او یارسه حکم نقدیره
ظهور ایلر سکا البت نه حاجت رای و تدبیره
وقال هوائی

امیدم بو وفادن اوله کوکنده اثر پیدا خدا قادر در ایلر سنک خارادن که پیدا
وقال ثابت

امور ینه قاریشان آخر ک و کیلی کبی نتیجه سنده غرامت چکر کفیلی کبی
وقال راغب پاشا

انتساب اهل دولت خاکی هم ایلر غزیز زائل اولیز صیت عزّت کاسه غفوردن
وقال اخر

انتقام آلمزایسه م تیغ زبانه اکر شاعریت بکاهرو جهله بهتان اولsson
وقال راشد

انسانی حسن خاقه در رو سپیدايدن صبحه شرف ویرن نفس واپسیندر

وقال طیار پاشا

انوار فيضه مظہر اولور قلبی صاف اولان آلمقدہ ماہ مهر جهانتا بدنت فروغ

وقال اخر

اوادالر بوتبسم بزه دکدر بیلورز کلی تعریفه نه حاجت نه چیچکدر بیلورز

وقال سامی

او رتبه مرتفع بنیاد در قصر تواضع کیم ریاض جنته نظاره مکندر زمیندن

وقال اخر

اوصاف محبت دهن خامه یه صغیر تعبیر مزایای نهان نامه یه صغیر

وقال وهی

او طفل مکتبک دیکلتندی حفظی خوش ادارله

انی سوء نظر دن ایلسون محفوظ یا حافظ

کتابک راز مکتومدن اوینز محفظه آکاه

ینه اخلاص بیلز اویسه ده اهل ریاحافظ

کلام حق هر کیدن اشتبه ک استیاع ایت کیم

بوز لم معنی قرآن اولور سه بد صدا حافظ

وقال ایضا

او قومغه یا زیدن چوق سعی ایت که فالور نقشله جا هل خطاط

وقال اسعد

او کرن لسان عصر پرسوم زمانه یی باق طبع ناسه وقته مناسب تکم ایت

وقال راغب

اولان همواره طینت اضطراب ایتنز حوادث دن

که هامون ایلز پا مائے سیلا بدند فریاد

دل مجروجه زهر تازه در هر تسلیت راغب
تسلی شمات کونه احبا بد فریاد
وقال بلیغ

اول پری تشریف ایچون غمخانه مه وعد ایلسه
یاری یولدہ طالعم ایلر پشیمان دوندیر
وقال وهبی

اول سه عجمی غفلت نو دولتان فرون سنگین او لوردمانده وقت شباب خواب
وقال سالم

اول سه منه عجب اشک روانم کبی پامال کوزدن بنی اول شوخ سیکار دوشردی
وقال اخر

اول قدر یاره لدی تیغ فراقک بنی کیم نه بلا چکدیکمی یاره دن الله یلور
وقال اخر

اول قدر نفرق وارکو کلک انساندن کیم عکس آدم دیو مرآته نکاه ایلیه لم
وقال اخر

اول مزدی پا کدامن سرو اول مسیدی سرکش دوشزدی خار الینه کل اول سه ملام
وقال اخر

اول سه دفتر قسمتده مقید دانه کیم چکردی الم غربتی درو یسانه
وقال شهری

اول سون وارسته پیچ و تاب غمدن کینه خو مار سرمادیده یه مولا کونش کوسترسون
وقال نفعی

اون سکن ییک عالمی سیر ایلک لازم دکل هر نقسده فیض حق بر او زکه عالمدر بکا
وقال اخر

اهل تمکینم بنی بکرمه ای کل بلبله

درده یوق صبری هر لحظه ییک فریادی وار

وقال سامي

اهل رفتدر ايدين جذب قلوب ضعفا دزه پرور لک اولور فائده مهر منير

وقال رومي بغدادي

اهل کالم جاهل اکر قدر بيلسه معذور درملا متن ايتمك روا دکل

جاهل طبيعتنده مذاق کال يوق هر نفسه اقتضای طبيعت خطادکل

الفت هميشه فرعى اولور آشنا لغك جاهل فضيلت اهلي ايله آشنا دکل

وقال رشدي

ايا غندن بوين مك ال چكوب دورا لمزي يکدر

بزم مست اوبلدن بوميله مخمور او لمز يکدر

وقال آخر

ابام ابساط ايله د لذت حيات طوفان الخدمه آدمه لازمي عمر نوح

وقال عنقا

ايتدی بزی تیغ غم هجرانه نشانه بيلشك عجبا نيلدك اولقاشی کانه

وقال نورش

ايتسه لوده بزی پر کار کي سر کردان مرکز آساينه واردريمز دائره ده

وقال نابي

ايتمز کباره ما ملکن صرف ايدين خر يردن سپه شبنم الورسه مطر وير

وقال آخر

ايتمز کريم اولنلر باب رجائي مسدود قيلز رحيم اولنلر اهل نيازي مردود

وقال سامي

ايتمز کنار مطلبه کوهر نثار موج تا اوينجه ذلت ايله خاکسار موج

اولسوئي هيج صحيفه يمده شمار موج تعداد لطف نامتنا هي حق محال

ويزم بنای فقره خلل جوش حادثات غرق ايده مزکينه خسی صدهزار موج

وقال طيار پاشا

اینمز می حذر ذروه اقبا له چیقانلر هر بر یوقشک عکسنى کورد بکه اینشله
وقال اخر

ایته اميد صفا میکده کردوندن جام کردونده صفا او لسه نکون او لزدى
وقال راشد

ایدر صوت جرس راه خطر ده دعوت رهزن
هله دنیاده یو قدر آدمه شهرت قدر دشمن
وقال اخر

ایدن تحت تصرف اکثر ادنی در بودنیابی
تذکر قیل که ادنی لفظنک تائیشی دنیا در
وقال فضلت

ایدوب صرف آبرو یک او مه لطف ارباب خستدن
ند کلوآب ویرسک نخل خشکه میوه دار او لز
وقال اخر

ایدوب طالع عنایت بخت یاری عدومن انتقام آئی نه خوشدر
وقال راشد

ایر بر ساحل مقصد و آخ فلک دل قالمز اولور بر کون مساعد روز کار اما زمان استر
وقال خاتمی

ایر یشور منزل مقصد بینه آهسته کیدن تیز فتار اولنک پاینه دا من دول اشر
وقال ابی کمال

ایلسه ک طوطی به تعلیم ادای کلات سوزی انسان اولور اما او زی انسان او لز
وقال بورس

ایلسه عاشق نوله در دلن جانانه عرض چونکه لا زم در قولک احوالانی سلطانه عرض
وقال اخر

ایلسه م وصلک تمنا بخت یار او لز بکا اختیار ایلسه غمک دل غمک سار او لز بکا

صبر و طاقت یوق غم هیرانه بیلم نیلیم آخسنه عشق ایچنده اعتبار اویز بکا
وقال رومی بغدادی

ایله جامه و دستار ایله نفر ای خواجه باقز اوصورته عارف که اوله بمعنی
عرض ایدوب مالی یاد ایله اصل و نسبک دکلز اول سوزی عاقل که اوله لا یعنی

وقال نورس

ایلیوب تجربه اشیایی بوییقی صکره ابتش آوینخه لوح فلکه بر درویش
چوب را آب فرومی نبرد حکمت چیست شم دارد زفر و بدن پروردۀ خویش

وقال ثابت

ایکیسی بدر معذب ایلکدۀ آدمی کوک مسعود دشن طالع منخوس دوست
وقال کمال بل

ایله عرض هزار با به سحر فلکه ابته بوجهل کی دعوی دانش قدمکله
وقال اخر

ای سالک راه حق سکا قطع طریق دشوار در اولیسه رفیق توافق
طوت دامن مرشد توکل که سکا مقصود میسر اوله توفیق رفیق

ذاری

ای سهی سرو کرم باغ جهان طور دکجه طور
کلشن پر زینت کون و مکان طور دکجه طور
ذاتکی قیاش ستون خیه اقبال حق
بارکاه نه قباب آسمان طور دکجه طور

ثابت

ای صبا شانه زن زلف پر یشان اوله کرم ایت تفرقه ساز دل یاران اوله
وقال باقی

ای صبا زلف دلا و یزینی تحریک ایندک بو قدر فتنه واشو به سن اولدک بادی

وقال روحی^{*} بغدادی

ای قاضی[†] نجسته ادا کیم حق ایلش صاحب سریر مستند حکم قضا سنی
جهد ایله کیم ملاحظه[‡] نفع دینوی حکم قضا ده ایته یه اهل خطاب سنی
مقبول خلق قیلش ایکن علم و معرفت مردود خالق ایله ارتشا سنی

وقال اخر

ای کسب کاله اعتقادک ناقص تحصیل کاله اجتمادک ناقص
عارایته طبیده حذرایت اندن کیم کاملار ایچنده اوله آدک ناقص
وقال اخر

ایله توفیقک بو بنده که یاری رفیق قیل عنایت بکا کیم (انت ولی التوفیق)



حرف الباء

والآيات عربية

قال الحسن بن المأني

بابي غادة تميس بقد تنشي فتتجمل الاغصانا
لمست صدرها فباهت وقالت غصن قدى قد اثير الرمانا
وقال آخر

باح مجنوون عاصر بهواه وكتمت الموى فلت^و بوجدي
فاذَا كار في القيمة نودي من قليل الموى ثقدمت وحدي
وقال آخر

بادر هواك اذا همت بصالح خوف العواقب ان غفلت فتغلب
وادا همت بسيئ فتعده وتجنب الامر الذي يتجنب
وقال آخر

بااضطراب الزمان ترتفع الا نذال فيه حتى يعم البلاء
وكذا الماء ساجياً واذا ما حرك ثارت من قعره الافداء
وقال ابوالعلاء

بان امر الاله واختلف النسا فداع الى ضلال وهاد
والذى صارت البرية فيه حيوان مستحدث من جماد
واللبيب اللبيب من ليس يغتر بكون مصيره للفساد
وقال آخر

بانوا فامطرت الاجفان بعدهم من نوء عيني على الخدين نوعين

حتى اذا انقضت عيني مدامها بقية ابكيهم دمعاً بلا عين
وقال آخر

بئس المطاعم حين الذل تكسها فالقدر منصب والقدر محفوض
وقال الشريف الرضي

بتنا خجيعين في ثوب هدى وثقي يلفنا الشوق من فرع الى قدم
وبات بارق ذاك الشغري يوضع لي موقع اللائم في داج من الظلم
وقال آخر

بداري عجوز مضى خيرها ومن شعرها مقلتي تدمع
فياليت ايامها تنقضي وباليتها حية تلسع
وقال الغاني

بدا في سماء الدين والملك كوكب لم يبق في الدنيا وفي الدين غييب
وجلى سماء لا تغور نجومها وكل نجوم الافق تبدو وتغرب
وقال نواحي

بدا ليل العذار فلت قلبي وقلت سلوت اذطلع العذار
فاصبح صبح غرته ينادي كلام الليل يمحوه النهار

وقال آخر

بدت شرة يضاء في وسط لحيتي فبادرتها بالتف خوفاً من القذف
فقالت على ضعفي تقويت يافتي فدونك والجيش التي اقى خلي
وقال آخر

البدر يكل كل شهر مرة وجمال وجهك كل يوم كامل
وهلا له في قلب برج واحد ولأ القلوب جميعهن منازل

وقال المنبي

بذا قضت الايام ما بين اهلها مصائب قوم دون قوم فوائد
وقال ابو الوليد

برح لي ان علوم الورى علان ما ان عنهمما من مزيد
حقيقة يعجز تحصيلها وباطل تحصيله لا يفيد
وقال اخر

برهن اقليدس في فنه وقال في النقط لا نقسم
ولي حبيب فمه نقطة موهومة ان يتسم
وقال ابو نواس

بروحي غزال كان للناس قبلة وقد زرت في بعض الليل مصلاه
ويقرء في المحراب والناس خلفه ولا تقتلوا النفس التي حرَمَ الله
فقلت تامل ما تقول فانها فعالك يامن تقتل الناس عيناه
وقال اخر

بالرفق مارس ولائن من تخالطه وغالظن اذا لم ينفع الين
وقال اخر

بالصدق ينجو الفتى من كل معضلة والكذب يزرى باقوام وارت سادوا
وقال القاضي عبد الوهاب المالكي

بغداد دار لاهل المال طيبة وللفاليس دار الضنك والضيق
اقت فيها مضاعا بين ساکتها كانى مصحف في بيت زنديق

وقال اخر

بفضل الله انا لا نبالي وان كان العدو رمى بجهله
وليس يضرنا الحسد شيئاً فسوء المكر متتحقق باهله
وقال الامام الشافعي

بقدر الجد تكتسب المعالي ومن طلب العلي شهر الليلي
تروم الدر ثم تنام ليلاً يخوض البحر من طلب المثالي

وقال اخر

بقدر لغات المرء يكثر نفعه وتلك له عند الشدائند اعوان

فبادر الى حفظ اللغات مسارعاً فكل لسان بالحقيقة انسان
وقال سعد بن ليون

بقدر همته يعلو الفتى ابداً لاخير في خامل الهمات ممتهن
هيئات يعلو قتيّ خمول همه يقوده لا بندال النفس والمهن

وقال اخر

بقيت في العز والاقبال يدار ما جن ليل وما قد لاح انوار
في بابك السعد ياً وَيَ كل من دخلوا والخير منك لمن وافق مدرار

وقال اخر

بلاء ليس يشبه بلاء عداوة غير ذي حسب ودين
يسعى منه عرض لم يصنه ويترتع منه في عرض مصون

وقال اخر

بلاد الفناها على كل حالة وقد يولف الشيء الذي ليس بالحسن
وتسخن الارض التي لاهواه بها ولا مأواها عذب ولكنها وطن

وقال اخر

بلاد بها حل الشباب ثميتي واول ارض مس جلدي ترابها

وقال اخر

بلاد الله واسعة الفضاء ورزق الله في الدنيا فسيح
فقيل للقادرين على هوان اذا ضاقت بكم ارض فسيحوا

وقال اخر

بلغت الذي قد كنت امله لكم وان كنت لم ابلغ بكم ما اؤمل
وما لي حق واجب غير ابني اليكم بكم في حاجتي اتوسل

وقال ابن المعز

بلوت اخلاقه هذا الزما ن وافلات بالحجر منهم نصبي
وكثيرون تصفحتم صديق العيان عدو المغيب

وقال اخر

بلوناهم واحداً واحداً وجدناهم الكل كالواحد
فلا زرًا الرب ولدانهم ولا بارك الرب في الوالد

وقال اخر

بالله اقسم عن يمين صادق وهو الشهيد علىَّ فيما قلته
لو كت اقدر ان اكون مكان ما سطنته شوقاً اليك لكتته

وقال اخر

بلينا بقوم كالبهائم لم يعوا اراذل قوم في صفات اكبر
ولوشاء ربى خصمهم ثلاثة قرون واذناب وشق حوار

وقال اخر

بليت بقوم ما لهم في العلي يد ولا قدم تسعى لبذل الصنائع
اذا نظرت عيني اليهم تجست بروءتهم طهرتها بالمداعع

وقال اخر

بليت بها فقيهاً ذا جدال يكابر بالدليل وبالدلائل
سالت وصاله والوصل حل فقال نهى النبي عن الوصال

وقال ابن المهرم

ما يبنتا من حرمة هل رايتنَا ارق من الشكوى واقسى من الهرج

وقال اخر

بالملح تصلح ما نخسي تغيره فكيف بالملح ان حلت به الغير

وقال اخر

بناء مكارم واساة كلم دماً وهم من الكلب الشفاء
فلو ان السماء دنت لمجد ومكرمه دنت لم السماء

وقال اخر

بني الله للأخيار يبتأ سماوة هموم واحزان وحيطانه الضر

وادخلهم فيه واغلق بابه وقال لم مفتاح بابكم الصبر
وقال اخر

يبني وينك في الحبة نسبةٌ مستوره عن سر هذا العالم
نحن اللذان تعرفت ارواحنا من قبل خلق الله طينة آدم

وقال جرير

يغض او انس ما هم من برية كظباء مكة صيدهن حرام
يمحسبن من لين الحديث زوانيا ويصدّهن عن الخنا الاسلام



حرف الباء

والآیات فارسیة

قال يدل

باوج کبریا کز پهلو عجز است راه آنچا سرموبی کرا ینجام شوی بشکن کلاه آنچا
وقال آخر

با آنکه خصومت نتوان کرد بازار دستی که بدندان نتوان برد بیوس
وقال آخر

با آب کوثر و زمزم سفید نتوان کرد کلیم ینخت کسی که با منتند سیاه
وقال مولانا خالقدس سره

بامید سرخود پای منه در ره عشق کاندرین مرحله سر باختن اول قدم است
وقال آخر

بابدان کم نشین که صحبت بد کرچه پاکی ترا پلید کند
آفتابی بدین بزرگی را دزه ابر ناید ید کند
وقال آخر

بابط کفت ما هی درتب و تاب باشد که بجوي رفته بازا ید آب
بط کفت چو من قد بد کشم تو کباب دنیا پس مرک ما چه ذریا چه سراب
وقال آخر

با حکمی سخنوری میکفت که زیان شوچرا همه کوشی
لب پر از خنده کرد و با او کفت حکمی نیست به زخا موشی

وقال حافظ

با خرابات نشینان زکرات ملاف هر سخن جایی و هرنگته مکانی دراد

وقال آخر

بادر دهیگ طاقت و بی طاقتی یکی است تمکن کوه و کاه درینجا برابراست

وقال شمس الدین

باد شمس من چودوست بسیار نشست بادوست نشایدم که دکر یار نشست

بر هیز ازان عسل که باز هر آمیخت بکر یازان مکس که باamar نشست

وقال آخر

باد سر کشته بسان قلم آن پیسو رو با

که بود تیشه بنیان معارف قلش

زینت صورت لفظ است خطش لیک چه سود

پرده شاهد معنی است سوادر قمش

وقال آخر

باد و قبله در ره توحید نتوان وفت راست بارضای روست باید بارضای خویشن

وقال ریاضی

باز خون جکراز دیده کشادم بی تو دست من کیر که از پای فنادم بی تو

وقال آخر

باز یچه ایست طفل فریب این متاع دهر بی عقل مردمان که در و بتلا شوند

وقال جلال الدین الرومی قدس سیره

باز یچه قدرت خدائیم همه اور است تو انگری کدائیم همه

بر یکدیگر این زیادتی جستن چیست آخر زدر یک سرائیم همه

وقال آخر

باز آی که از جان اثری نیست مرا مدهوشم و از خود خبری نیست مرا

خواهم که بجانب تو پر واژکنم اما چه کنم بال و پری نیست مرا

وقال اخر

با شادی زمانه غم پیشمار هست در جام روز کاری خوشکوار نیست
یک کس بزیر کبندی لو فری کدید کر خون دیده عارض اولاه زار نیست

وقال اخر

با کراخانان مکو حرف کران تانشنوی کوه در رد صدابی اختیار افتاده است

وقال اخر

پاک طینت نشود عاقبت کارش بد پنه چون کنه شود کاغذ قرآن کردد

وقال صاحب

با کان چوروی در حرم کبر یا کنند اول ز پا فنا ده دل رادعا کنند
در دی کشان مجلس (قاوا بابلا) عشق حاشا که از برای دو عالم ریا کنند

وقال اخر

با ولی نعمت اربون آیی کرسپه ری که سرنگون آیی

وقال اخر

با هر کسی که شرح کنم حال زار خویش صداغ ثازه بردل آن ناتوان نهم

وقال نافع

با هر که حرف دوستی اظهار می کنم خواهد دشمنی است که بیداری کنم

وقال کمال اسماعیل

با یار بکزار شدم ره کندری بر کل نظری فکنند از بی خبری

دلدار بمن کفت که شرمت بادا رخسار من اینجا و تو در کل نکری

وقال اخر

پایه شعر بین که چون زنبی نفی نعت پیغمبری کردند

بهر تصحیح نسبت فرآن تهمت او بشما عزی کردند

وقال حافظ

پای ما نلک است و منزل بس بعید دست ما کوتاه و خرما بر نخیل

وقال اخر

پایی ملخی بیش سلیمان بردن عیب است ولیکن هزار است از مروری

وقال ظهیر

بیاده دست میالای کان همه خون است که قطره قطره چکید است از دل انکور

وقال صاحب

بیر ز رو سیه نی که در لباس صلاح حصار مکر وحیل کرده اند قرآن را

کباب شدم از دوستان بی بنیاد بجیر تم که چه شد التفات یاران را

وقال صائب

پیوش چشم زاو ضاع روزگار که ینست لباس عافقی به ز جسم پوشید

وقال یغما

پیجانان شرح دل ناکفته ما ندای نطق تقریری

زبان راینست یارای سخن ای خامه تحریر

بود کان مه بفر یادم رسد امدادی ای افغان

شود کان شوخ دل رحمی کندای ناله تاثیر

وقال اخر

بجز رضا بقضای خدامی شاید بغیر صبر بوقت بلا غای شاید

وقال آخر

یخت بد و همت عالی بلاست وای بر آن کس که بدان مبتلاست

وقال اخر

یندایی که از نتیجه باد پسری بی پدر برمی داد

آن چنان نم بدبندت مشتاق که بصد خامه شرح نتوان داد

وقال اخر

نخدايی که برد رخت سخن نام او ایندای هر برک است

که مرادر فراق خدمت تو زند کانی برابر مرک است

وقال اخر

بد خواه کسان هیچ بطلب نرسد یک بد نکند تا بخودش صد نرسد
من نیک تو خواهم و تو بد خواه منی تو نیک نه بین و بن بد نرسد

وقال اخر

بد کسی دان که دوست کم دارد زو بتر چون کرفت بکنارد
کرچه صد بار باز کرددیار سوی او باز کرد چون طومار
وقال کمال اسماعیل

بد میکنی نیک طمع می داری هم بدباشد سرای بد کر داری
با آنکه خداوند کریم است و رحیم کدم ندهد بارچو جویی کاری
وقال اخر

بد یوار قفس چوں رخنا دیدم یقینم شد
که یک دربسته کردد صدر دیگر شود پیدا

وقال السلطان سلیم علیه الرحمه

براه عشق منزل بی شمار است نباشد واحد واثنین و نالت

وقال اخر

برای خدمت آنکس که نشناسد حق خدمت
مکن اوقات خود ضائع که نه مزد است و نه منت

وقال صاحب

بر بدویک یک ذر دهر چه زنیک و بدرسد چرخ زنا کسان کشد عاقبت انتقام را
وقال آخر

پرده داری می کند بر قصر قصر عنکبوت بوم نوبت میزند بر کنبد افراسیاب
وقال اخر

بر رای کار ساز تو موقوف کرده اند تدبیر کار عالم و تنفیذ امر ملک
وقال صائب

بر صلح و جنک اهل جهان اعتقاد نیست چون صلح می کنند مهیای جنک باش
وقال آخر

بر کاکت کره مزن ای سروناز من کوته مساز رشتة عمر دراز من
وقال سعدی

بر غلامی که طوع خدمت تست خشم یید مران و تیره مکیر
که فضیحت بود بروز شمار بنده آزا دخواجه درز نجیر
وقال آخر

بر مادر وصل بسته میدارد دوست جان را بفراق خسته میدارد دوست
من بعد من و شکستی و در دوست چون دوست دل شکسته میدارد دوست
وقال آخر

بر یده بادز بانی که در فضای سخن ازو مبادی افکار منهدم کردد
زانقلاب تصاریف لهجه بداو وجود حسن عبارات منعدم کردد
وقال حافظ

پری نهفته رخ و دیو در کرشه و ناز بسوخت عقل ز حکمت این چه بواحی است
وقال صائب

بزرگ اوست که برخاک همچو سایه ابر چنان رود که دل مور رانیا زارد
وقال آخر

بروز مرک که تابوت من روان باشد کان مبرکه مرادرد این جهان باشد
تم بخاک سپارو مکو فراق فراق که خاک پرده اسرار عاشقان باشد
وقال آخر

بزور وزرنشا یدرد احکام قضا کردن نی زید کسی رادر قضا چون و چرا کردن
وقال آخر

بسا رخنه که اصل محکیها است بسا اندک که دروی خرمیها است
بسا قفلی که بندش نابد ید است چو واپنی نه قفل است آن کلید است

وقال اخر

بس ببل باغ طوب و پاک نهاد کایام ورا چو خاک و خاشاک نهاد
ای بس صدف در معانی که فلک بر کوشہ صندوقچه خاک نهاد

وقال اخر

پس پس رود چو مرد رسن باف تا ابد طومار اشتیا ق اکر واکد کسی

وقال نوائی

بسکه دارم در درون سینه مهر مهوشی بر سرخاکم شود هرسنک سنک آتشی

وقال کلیم

بسکه در عالم جفا از خوب رویان دیده ام آرزوی جنم در دل ز بیم حور نیست

وقال اخر

بشارت باد پا کارت حرم را که عزم کعبه دارد بت پرسنی

وقال اخر

بسجاعت توان کرفت جهان هر که بدل بود چه کار کند

وانکه جرات نماید اندر کار خویشن را بزر کوار کند

وقال حافظ

بسنواین نکته که خود را زغم آزاده کنی خون خوری کر طلب روزی نهاده کنی

وقال کلیم

بسیر نی غنی دارند مستان رغبت و ترسم

که نستاند بهای غمزه چشم تجان شیرین را

دو دستم هر دو در بند است در زلف ولب ساقی

ندانم کر بکیم جام بکارم کدا مین را

وقال اخر

بغیر یاد تو بند ولب مرا همدم بغير مهر تو بند ولب مرا دمساز

وقال اخر

بکن میر و عن را با کسی راست که دانای نهان و آشکا راست
وقال حافظ

بعیر دامن جمعیتی و کاری ساز که هیچ کار میسر نشد زنها بی
وقال اخر

بنام نکو کر بیم رواست مرانام باید که تن مر کراست
وقال صاحب

بنانه مهرو و فار اخرب می پینم درین زمانه کسی پیش کس زبون نشود
وقال اخر

بند کان را زحد بدر منواز این سخن سهل تستری کوید
کانکه با خود برابر ش کردی زود باشد که برتری جوید
وقال اخر

بنسب نیست نسبت مردم هر کسی را بنفس خود شرف است
شرف در بیوهر خویش است نه ز پا کی کوه صدف است
وقال اخر

بنکاهی همه احوال جهان می داند چشم بد دور زچشمی که زبان میداند
وقال اخر

بودیم بهم جمع رفیقانی چند چون عقد جواهر همه باهم پیوند
ناکاه قضار شته مارا بکسیخت هر دانه جواهری بجاوی افکند
وقال اخر

بوسیدم و برس دمک دیده نهادم پیچیدم و تعویذ دل سوخته کردم
وقال اخر

بو الفضولی مر ابکسجی دید همچو جنی نهان زهر انسی
کفت دائم ملول می کردی کفتم آری زچون تونا جنسی
وقال آخر

بُوی کل ومل بوای مرغات بهار حاضر همه توغائب ای زیبایار
آنجا که توغائبی ازینهام چه حظ و آنجا که تو حاضری باینهام چه کار
وقال آخر

بهار عمر بسی دلفر یب ورنگین است ولی چه سود که دار دخزان مرکاز پی
وقال آخر

بهای وصل توکر جان بود خریدارم که جنس خوب مبصر بهر چه دید خرید
وقال آخر

بهر چمن که رسیدی کلی بچین و برو بپای کل منشین آنقدر که خارشوی
وقال مفلح

بهشت آنجا است کازاری نباشد کسی رابا کسی کاری نباشد
وقال کلیم

بهشت حق بني آدم است دل خوش دار که مانده از پدر راين با غ و قف او لا داست
وقال آخر

بهر کوش زانکه در عالم قیمت او راست کو هنر دارد
کرترا نعمتی از ونرسد نام جهل از تولیک بر دارد

وقال آخر

بی ادبی شیوه دونان بود هیچ شرف ینست ترا چون ادب
ترک ادب کار زبو نان بود زانکه ادب به بود از هر حسب

وقال کمال اسناعیل

بیا بیا که فرات مر ایجات آورد بیا که بی تو نفس بر نی توان آورد
وقال صائب

بیش ازین بر رفتگان افسوس میخوردنند خلق
میخورند افسوس در ایام ما بر ماندگان
وقال آخر

بیشانی عضوترا پرچین نسازد جرم ما آینه کی بر هم خورد از شتی مثاها
وقال حافظ

بیش موسی ساحری از مخصوص مایخولیاست بیش عیسی لاف طب از عات سودا بود
وقال زیب النسا

بیکانه وار میکندری از دیار چشم ای نور دیده حب وطن در دل تو بیست
وقال آخر

بی یاد روز کار تو کر یک نفس زیم تضییع عمر دام و تعطیل روز کار
وقال آخر

بی حذبه دوستان زجاجاتوان رفت هر راه که نیست رهنا نتوان رفت
آواز مؤذن بشنو تا دانی ناخوانده بخانه خدا توان رفت
وقال سالک

بی روی توم ای مردم کاشانه چشم پر پرده حسرت است یمانه چشم
توجهی دکر کر فته خانه و من بهر توسفید کرده ام خانه چشم
وقال آخر

بی علم و عمل روضه رضوان مطلب بی روزه و بی غاز ایمان مطلب
خواهی ز پل صراط آسان کنری آزار دل هیچ مسلان مطلب

حرف الاء

والابيات ترکية

— ۰۰۰ —

وقال اخر

باب حق مفتوح ایکن هر لحظا هل حاجنه التجا لا یقینیدر مغور جاه و دولته
وابا نصیحتیدر مکر خویشدن حذر ایت ایدن فتاده چه یوسفی برا در یدر
وقال وهبی

بار ینی کردن احبابه ایدنلر تحمل نقدر اولسنه سبکروح اولور البته ثقيل
وقال راغب باشا

باطل همیشه باطل و بهیوده درولی مشکل بودر که صورت حقدن ظهورا یدر
وقال باقی

باطل همیشه باطل و بهیوده درولی مشکل بودر که صورت حقدن ظهورا یدر
وقال آخر

باقه بارب سواد دفتریمه انى ياق آتشه بنم یریه
وقال وهبی

باقوب نقش نکینه شویله فهم ایتمد که عالمده
درونز شرحه شرحه اتیما نلرnamد ار اولز

وقال وهبی

پای فوسوده صحرای طلب اولیه جق آدمه کندی ایاغنی ایله دولت کلز
وقال کاظم پاشا

بنز ایش یو قدر بوحکت خانه امکانده صبرایت ای عاشق غم دنیا دکل دنیا بتر

وقال راشد

بتون خلق جهان جاسوس عیب یکد یکدر هب
ایدر هر کس نه سر در شهرت راز نهاندن حظ
تکا پوسه کلار نعمته وارد ر لذت دیکر
نه دکلو منع اولسه آدم ایدر ارمغاند حظ

وقال راغب باشا

بحث او لمیجه حسن طبیعت نه بی دغید صائبده اولسه خلق خطاسن ارار بولور

وقال بلیغ

بدز بالنقیر اشور صورتی چرکین اولاد نه هر کسک او یعنون اولور رذاته الیته صفات
وقال راغب پاشا

برا ولور عدل الهیده سلیمان ایله مور در که حقده همان شاه ایله سائل بردر
وقال راشد

برای کار در دعوی اخلاص ایندیکی خلق

دروغ مصلحت آمیز در شمدی صداقت

وقال پرتوا پاشا

برخانه یه مالک دکلم بن شوجهانده قطاع طر بقک دخنی ششخانه سی وار
وقال عنزت

بر دلده ایکی یاره محبت صغشمیور خلو تسرای وحدتہ کثرت صغشمیور

وقال اسعد پاشا

بر زمان بولز فنا دنیاده ارباب هم صاحبی محاولسه ده آثار کدین کوستور

وقال کمال باشا زاده

بر سر وبسلیوب نیمه ییل باغبان اولوب

سر کشلک ایندی اولد خی دامن کشان اولوب

وقال عفت

پر سش اعلکه خطکله جواب استدم بن شراب استدم ای شوخ کاب استدم
وقال رشدی

بر ک سمندن او لسه اکر پیر هن سکا بار کراندر ای کل نازک بدن سکا
وقال ثابت

بر کره دونسه باشه ییک کره باراولور کچ سنک آسیاکی خائن رفیقلری
وقال نابی

بر کون سوکلور که صدره چیقار سرافراز اولور
اول کور دیکک کمینه که نامی پیاده در

وقال وهبی
بر نقطه قویوب مجرم ایدر لوسنی آخر اسرار کباره صقین او له هله مجرم
وقال اسعد

پر وانه ده بلبل کبی نالشلر ایدر دی شمعکده اکر غنچه حفت خاری او لیدی
وقال اخر

پک ظللو در نوازشی تنهاده دلبرک ایدرسه خلق ای چندنه نه مانع عناب تنج
وقال اخر

بلبل شیفته نک بر کنه کوز دیکک صحن کزار حیا تنده دیکنلر بتsson
وقال اخر

بلیم کلکون اشکدر کل صحیح وطن رنک خون شام غربت اشک کلکون در بکا
بن جدای یوسف کلچهره دن یعقوب وش نغمه آواز بلبل آه وشیون در بکا
وقال نابی

بن ا کلادینم عفو ایسه کای عفو آهی صورمه که هم غیر یدن ال دفتری بشدن
وقال نابی

بندن صورک حقائق اسرار عالی تالیف وازنامه دهر ازبر مده در

وقال وهبی

بني برحale قودی همیزی که اغیار اغلر
حالمه دوست دکل دشمن غدار اغلر
چاغلین طاغده ایرماغ دکل کوز یاشیدر
یورکی طاشدن ایکن دردیه کھسار اغلر
وقال اخر

بني مکر رقیب آواره ایتدی یار کویندن
چیقاران آدمی فرو دسدن تزویر شیطان در
وقال فغافی

بوخارستان عالمده اچلمز سه کل مقصود
نه غمای بلبل جان چونکه کل زار عدم موجود
وقال اخر

بوده رپ تعبده نائل جاه اولغه لابد
او تامز یوز تو کنیز سوزا شتیز بر قولاغ استر
وقال عارف حکمت بک

بھیعت چرا کاه صفادر غم عالم بنی آدم ایچوندر
وقال اخر

بھیوده ایته اهل ریادن امید فیض ایتمز درخت خشک نادن ثمر ظهور
وقال عارف حکمت بک

بھیوده در کمال و درابت زمانه ده باب کبار عصره هنر انتسا بدرا
(حکمت) نظام عالم کون فسادی هب اخلاق ایدن مدا هنه وار تکا بدرا
وقال رشید

بی ب قادر صقین الدانه جهان فانی ایلز عاقل اولان دولت دنیادن حظ
وقال رحمی

بی بصیرت اوله مز مدرك فیض دیدار هر کسه نور کور غز جبل موساده
وقال غالب

بی پیچ وتاب غم اوله مز طبع پرهز افعی اولور می هیچ در نجینه دن جدا
وقال راغب پاشا

بی تابی تهالک ایله بوله فالدی هب سر منزل مرامه وقتسر شتاب ایدن

راغب مداهنه ایله ریادر زمانه ده دنیایی صانعه جور و ستمدر خراب ایدن

وقال شیخ غالب

بی نوا لرعجیمی دوشسنه سکا ذره آفتا به راجدر



حرف التاء

والآيات عربية

قال المامه

تأمل في الوجود بعين فكري ترى الدنيا الدنيا كالخيال
ومن فيها جميعاً سوف يفنى ويبقى وجه ربك ذي الجلال
وقال اخر

تأنست بذميم الفعل طلعته تانس المقلة الرمداء بالظلم
وقال اخر

تأن فالملا ره ان تاني ادرك لاشك ما تمني
وما لمستوفر عجول حظ سوي انه تعنى
وقال ابوالفتح البستي

تأن في الشيء اذا رمته لتعرف الرشد من الغي
لا تتبعن كل دخان ترى فالنار قد توقد للكي
وقس على الشيء باشكاله يدلك الشيء على الشيء
وقال اخر

قان وشاور فات الا مور منها مفي ومستغمض
فريان افضل من واحد ورأي الثلاثة لا ينقض
وقال اخر

تجنب معاداة الرجال فانها مكدرة للصفو من كل مشرب
ولا تصطلي حرباً وان كنت واثقاً بقوه ناب او بشدة مخلب
فلن يشرب السم الزعاف اخو جحي مذلاً بدر ياق لديه مجرب

وقال اخر

تجاوز قدر المدح حتى كانه باحسن ما يشي عليه يعاب

وقال اخر

تحذر من صديقك كل يوم وبالاسرار لا تركن اليه
سلت من العدو فما دهانى سوى من كان معتمدي عليه

وقال اخر

تحولت عن تلك الديار واهلها وآثرت قول الشاعر المتشل
اذا كت في دار يهينك اهلها ولم تك مقبولاً بها فتحول

وقال اخر

تخل بالوحدة مستاناً تنج من الناس ومن شرم
اياك ان تطمع في نفعهم فالنفع ان تسلم من شرم

وقال اخر

تداويت من ليلي بليلي من الموى كما يتداوى شارب الخمر بالخمر

وقال اخر

ترجو النجاة ولم تسlik مسالكها ان السفينة لا تتجوبي على اليس

وقال ولا ده

ترقب اذا جنَّ الظلام زياري فاني رايت الاليل أكتم للسر
وبي منك مالوكان بالبدار لم ينير وبالليل لم يظلم وبالنجم لم يسر

وقال اخر

تركت حبيب القلوب لاعن ملائكة ولكن جنى ذنباً بودي الى الترك
اراد شريكاً في الحبة يیننا وایمات قلبي لا يميل الى الشرك

وقال اخر

ترندق معلنا لقول قوم اذا ذكروه زنديق ظريف
فقد بقي التزندق فيه وساً وما قيل الظريف ولا اللطيف

وقال البحري

تصفوا الحياة جاهم او غافلٍ عما مضى فيها و يتوقع
ولمن يغاظل في الحقائق نفسه ويسموها طلب الحال ويطبع

وقال اخر

طرق اهل الفضل دون الورى مصائب الدنيا وآفاتها
كالطير لا يسجن من ينها الا التي تطرد اصواتها
وقال سعد بن ليون

تعظيمك الناس تعظيم لنفسك في قلوب الاعداء طرّ والاوداء
من عظم الناس يعظم في النفوس بلا مؤنة ونيل عزّ الاعزاء

وقال اخر

تعلم ان أكثر ما تناذب وان ضحكوا عليك هم الاعدادي

وقال آخر

تعلم ما استطعت بحيث تسعى فان العلم زين للرجال
وان العلم في الدنيا جمال وفي العقبى تناول به المعالى

وقال صلاح الدين الصفدي

نقدم المولد لم يعتبر لانه في الفضل تدليس
لواعبرنا السن يوم العلي رقي على آدم اليس

وقال اخر

تفاخر الناس في الدنيا باربعة اكل وشرب وملبوس ومنكوح
وغاية الكل ان فكرت فيه الى روث وبول ومطروج ومنضوح

وقال اخر

تكثير من الاخوان ما استطعت انهم كنوز اذا استنجذبهم وظهور
وان قليلا الف خل وصاحب عدو واحدا لكثير

وقال اخر

تفكيرت في الدنيا رخاءً وشدةً
وناديت في الاحياء هل من مساعدني
فلا ارَ فيما سأئني غير شامت ولم ارَ فيما سرنى غير حاسد
وقال ابو علي المهندس

نقسم قلبي في محبة عشر بكل فتي منهم هوى منوط
كان فؤادي مركز وهم له محيط واهوائي اليه خطوط

وقال اخر

تكثرون الاخوان ما استطعت انهم كوز اذا استجذتهم وظهور
وان قليلا الف خل وصاحب وان عدوا واحدا لكثير
وقال ناجم جامع هذا الكتاب

تنعم بهذا العمر ان كان مقبلا ولا تامن الايام سوف تخون
ولا تغتر بالوقت حين صفائها فليس لاوقات السرور ركون

وقال اخر

تمسك بقول الانبياء وحكمهم ودع من ينافيهم وذلك جاهم
فقولهم حق وقول سواهم وان زخرفت الفاظه فهو باطل

وقال الشنقي

تشي الکرام على آثار غيرهم وانت تخلق ما تاتي وتبتدع
من كان فوق محل الشمس موضعه فليس يرفعه شيء ولا يضع
وقال الباخري

تملكنى واحثار صدرى مسكنًا ومن عادة الملائكة ان يسكنوا الصدرًا
وقال اخر

تمنيت ان تمسى فقيها مناظرا بدون عناء والجنون فنون
اذا كان كسب المال دون مشقة محلاً فكسب العلم كيف يكون
وقال سعد بن ليون

فتح عن الناس مهياً استطعت ولا تك في الناس بالراغب
من اعتمد الناس يشق ولا يرى غير منتقد عائب
وقال اخر

تنقل المرء في الآفاق يكسبه محسانا لم يكن منها يبلده
اما ترى يصدق الشطرين اكسبه حسن التنقل فيها فوق رتبته
وقال ايوردي

تکریل دهري ولم يدر انبي صبور وعندی الحادثات تهون
فبات يربني الخطب كيف اعندأ و بت اريه الصبر كيف يكون
وقال اخر

تواضع تكن كالنجم لاح لناظر على صفحات الماء وهو رفيع
ولا نك كالدخان يعلو بنفسه على طبقات الجو وهو وضيع
وقال اخر

تواضع من انت تواضعت له يرى ذلك للفضل لا للبله
وجانب صداقه من لم نزل على الاصدقاء يرى الفضل له
وقال اخر

توكلت في كل ما ارتضي وفوضت امري الى خالي
كما احسن الله فيما مضى كذلك يحسن فيما بقي
وقال شهاب الدين

توكل على الرحمن في الاركان
وكن واثقا بالله واصبر لحكمه
فما خاب حقا من عليه توكل
تفز بالذي ترجوه منه تفضل
وقال اخر

يأتي الخسوف لها الا من القمر تهدي الى القمر الشمس الضيء وما

حرف التاء

والآيات فارسية



قال الشاعر

تا از برای دفع بیلات روز و شب دارند مؤمنان همه بر کرد کار دست
بهر دعای جان تو بادند قدسیان برداسته بحضور پرور کار دست
وقال اخر

تابتقدير قادر علام چرخ کردش کند زمین ه آرام
باد مقرون سعادت بخلود باد موصول دولت بدام

وقال اخر

تابود در محاورات عرب نام شب لیل و نام روز نهار
شب تو هچو روز روشن باد روز اعدات تیره چون شب تار
وقال اخر

تابه ر صید مرغ اجابت همی نهند هر صحیح و شام اهل صفادامی از دعا
باد اهیشه مرغ اجابت شکارتتو دامش دعای (دام لک العز والبقاء)

وقال کلیم

تاتوا افی ناتوا نان را بچشم کم میین یاری یک رشته جمعیت دهد کل دسته را
وقال اخر

تاجمال تودرین پرده نهان خواهد بود جنگ هفتاد و دو ملت بیان خواهد بود

وقال اخر

تاز نسیم بهار زنده شود مرغزار تاز سوم خزان زرد شود بوستان

باد محب ترا روضه شادی بهار باد عدوی ترا دوحة هستی خزان
وقال صاحب

تازه دیوانی بنام دوست می‌سازیم جمع ارمغان پایی ملخ پیش سلیمان می برمی
وقال اخر

تاشود عالم منور ز آفتاب خاوری تا کشد شب بر رخ خورشید از ظلت نقاب
روز عمرباد چندانی که خلق کائنات از حساب آن برون نایند تاروز حساب
وقال فکری

تا کی جکرم ز غصه خون خواهد شد روز و شب اندوه فزون خواهد شد
روزم بجیال آنکه تا شب چه شود شب در غم آنکه روز چون خواهد شد
وقال اخر

تبارک الله ازان کلک روح پرور تو که سر غیب سرآید زبان او بصریر
امیر لشکر علم است پیک عالم عقل کره کشای خیال است و نقشبند خمیر
وقال اخر

تدبر خود امر و زکن ای خواجه که فردا هر چند که فریاد کنی سود ندارد
وقال صاحب

ترادر آینه هر کس که دید می‌کوید دوا آفتاب درینجا مقابل افتاد است
وقال اخر

ترا باما چنان در عهد انسی دروغ است اینکه (طول العهد یعنی)
وقال مغایری

ترا که دیده نباشد نظر چه کونه کنی بدین قدم که توداری سفر چه کونه کنی
ترا که هچ زاحوال خود خبر بنود زحال خود دیگر یارا خبر چه کونه کنی
وقال اخر

ترا بسوی من خسته دل نظر هابشد چه کرده ام که زمان التفات نم کردی
وقال اخر

ترا من دوست میدارم بغايت تو خواهی جور کن خواهی عنایت
وقال صاحب

لخکورا غير خاموشی نی ینم جواب خصم راسازد پشیان برد باری پیشتر
وقال حافظ

نکیه بر جای بزرگان نتوان زد بکراف باید اسباب بزرگی همه آماده کنی
وقال اخر

نکرار کنم مدح تودائی که مدیحت قند است وهان به که شود قند مکرر
وقال ظهیر فاریابی

نتیعی که من از فضل خویشن دیدم هان بجفای پدر بود وسیله استاد
وقال سعدی

تندرستان رانباشد در در یش جز به مردی نکوی درد خویش
کفتش از ز بنور بیحاصل بود با یکی در عمر خود ناخورد نیش
تاترا حالی نباشد همچو ما حال ما باشد ترا افسانه پیش
وقال اخر

نهایه شب من و چراغی مونس شده تابکاه روز
کاهی بکشم با آه سردش کاه از تف سینه بر فروز
وقال سلمان

تن ده برض آنچه قضا بر تو نوشته است از تو نشود دفع بتعویند و حمائل
وقال سعدی

تواضع ز کردن فرازان نکوست کدا کر تواضع کد خوی اوست
وقال حافظ

تو انکرادرل درویش خود بدست آور که مخزن ز رو یکن درم نخواهد ماند
بدین رواق ز برجد نوشته اند بزر که جز نیکوی اهل کرم نخواهد ماند
وقال هجری

توان بہجر تواسان وداع جان کردن ولی وداع تواسان نمی توان کردن
وقال سعدی

توان شناخت یک روز در شهائیل مرد که تاکچا ش رسید است پایکاه علوم
ولی زبا طنش این مباش وغره مشو که خبث نفس نکرد بسالما معلوم
وقال آخر

توضیون رفتی سلطان خیالت ملک دل دادم
غرض از چشم آکر رفتی نخوا هر فت از یادم
وقال آخر

تود ستکیر خلق جهانی درین زمان باد اخدای درد وجهان دستکیر تو
وقال آخر

تیغ باید زدنش بر جکر هر که زبانش دکر ودل دکر
وقال حافظ

تیمار غریبان سبب ذکر جیل است جانا مکر این قاعده در شهر شهانیست

حرف التاء

والآيات ترکية

—————

قال نابي

تاثيرین اکله جانب علوبدن اولدیغن سیرایت جماعتن حرکاتن اذان ایله
وقال ایضاً

تاوچی کلینجه امور ایلز ظهور دور ایدر آفتاپ فلیک نوبت اوستنه
وقال ایضاً

تخم او لینجه خاک نشین بولز ارتفاع اویز جهانده کسنه عز بیز او ملدن ذلیل
وقال حاذق

ترفیع غیره همت ایدرسر بلند اولان پامال اولورسه هر تقدیر نزدبان کبی
وقال راشد

تسلیم در قضایه اکر وار ایسه علاج تدبیر یوقسه مانع تقدیر اولورمی هچ
وقال لطفی آمدی

تشریف ایدیجک بزمی بص چشممه پایک بصمه قدمک خاکه کوزم نوری بصرسن
وقال اخر

تصدر فلسه کرنا داف نه غم فوقنده دانانک اولور خاروخس اوستنده کهر آلتنده در یانک
وقال نابی

تصریح ایلز سه ده مقصودین اهل درد معلو مدر مآلی سیاق و سباقدن
وقال یسری

تصنع اهلنه بوزو برمه باقه سوزشنه ایشی بتوجه بتاروم خاتم مکتوب

و قال نعم
 تعمیر کعبه هدم صنخانه ایش دکل آچ دیده بصیرتی قلب خرابه بق
 و قال راشد
 نقر یر ایده م درد درونم الم وار اللہی سورسک بنی سویلته غنم وار
 و قال سامی
 تلاش حرص بیجا آدمی محروم کام ایلد که دست رعشه دارایله طولی بیمانه جمع اویز
 و قال حشت
 تمام اقبال ایدر انسانی القاچاه ادبارة اولور افتاده خاک هبامیوه کا لندن
 و قال نورس
 تنغا سیدر سکوت متاع معارفک برکون بزم دخی اولور البت روا جمز
 و قال حادق
 تنزل ایلز عالی هم چرکاب دنیا به انکچون ذروه جاهه چیقان اکثرادانیدر
 و قال نابی
 تو بہ میده ثبات قد مدن صورمه اوراسین ساقی کلچهره ناک ابرامی بیلور
 و قال اخر
 توفیق یاور اولسه خدانک برا دمه استرسه ایلسون بتون عالم مخاصمه

حرف الشاء

والآيات عربية

قال ابو العشار

ثغر كلغ البرق حسن بر يقه يشفي فواد المستهام بر يقه
قد بت ائمه وارتشف المني من دره وريحقه وعقيقه
وقال غانم العاصمي

شق بالكرم اذا تهلل بشره فهو البشير بنيل كل مراد
والبشر في وجه اللئيم تلق فاحذر به استدراجه بفساد
ضدان بينهما اخص فاحذر هديث تشابه الاختلاف
وقال ثعلب

ثلاث خصال للصديق جعلتها مضارعة للصوم والصلوات
مواساته والصف عن كل ذلة وترك ابتذال السرفي المخلوات
وقال سعد بن ليون

ثلاث مهلكات لا محالة هو نفس يقود الى البطالة
وشيج لا يزال يطاع دابا وعجب ظاهر في كل حاله
وقال زهير

ثلاث يعز الصبر عند حلوها ويذهب عنها عقل كل ليب
خروج اضطرار من بلاد تحبها وفقرة اخوان وقد حبيب
وقال السراج الوراق

ثلاثة ان صحبت ثلاثة اعيت علاج بدوها والحضر
عداوة مع حسد وفافة مع كسل وعلة مع كبر

وقال ابو العلاء المعربي

ثلاثة ايام هي الدهر كله وما هي غير الا سه واليوم والغد
وما البدر الا واحد غير انه يغيب ويأتي بالضياء المجدد
فلا تخسب الاقمار خلقاً كثيرة بل هنها من نيرة متعدد

وقال اخر

ثلاثة تذهب عن قلبي الحزن الماء والخضراء والوجه الحسن
وقال بن وهب

ثلاثة تشرق الدنيا بعجتهم شمس الصبحي وابو اسحق والقمر
يمكي افاعيله في كل نائية الغيث والليل والصمامه الذكر

وقال اخر

ثلاثة طاب بها المجلس الورد والتفاح والترجس
وقال ابو بكر البليخي

ثلاثة فقدها كبير الخبز واللحم والشعيه
والليت من كلها خلاء فجد بها ايهما الامير

وقال اخر

ثلاثة يجهل مقدارها الامن والصحه والقوه
فلا يشق بالمال من غيرها لو انه در وياقوت

وقال الصفدي

ثانية ان يسمع الدهر بها فما لي عليها بعد ذلك مطلوب
منام ومشروب ومزج وما كل ولهمي ومشروم وما محبوب

وقال اخر

ثانية عمت باسبابها الوري فكل امر لابد يلقى الثانية
سرور وحزن واجتماع وفرقة وعسر ويسر ثم سقم وعافيه

وقال آخر

ثُنْ المَعْرُوفِ شُكْرٌ وَيَدُ الْأَنْعَامِ ذَخْرٌ
وَبَقَاءُ الذَّكْرِ فِي الْأَيَّاهِ لِلأَمْوَاتِ عُمْرٌ
وَقَالَ آخَرٌ

ثُنَّانُ لَوْ بَكَتِ الدَّمَاءُ عَلَيْهِمَا عَيْنَايِ حَتَّى تَوَذَّنَا بِذَهَابِ
لَمْ تَبْلُغَا الْمَعْتَارَ مِنْ حَقِّهِمَا شَرِخُ الشَّبَابِ وَفِرْقَةُ الْأَحَبَابِ
وَقَالَ أَبُوبَكْرُ الْمَازِنِيُّ

ثُنَّانُ مِنْ سِيرِ الزَّمَانِ تَحْيِرُتُ لَهَا عَوْنَوْلُ ذُويِ الْفَلَسْفَ وَالنَّهِيِّ
مَغْرِبُ الْأَمْوَالِ مَنْحُوشُ الْحَجَّيِّ وَمَوْفُرُ الْأَدَابِ مَنْقُوصُ الْغَنِّيِّ

«لَا تَوْجَدُ حَرْفُ الثَّاءِ فِي الْفَارَسِيَّةِ وَالْتُّرْكِيَّةِ»



حُرْفُ الْجَيْشِ

وَالْأَيَّاتُ عَرَبِيَّةٌ

قال الشاعر

جاءت سليمان يوم العرض قبرة تأتي برجل جراد كان في فيها
ترغت بفصيح القول اذ نطقت ان المدايا على مقدار مهديها
وقال اخر

جامل عدوك ما استطعت فانه بالحلم يطبع في صلاح الفاسد
ولربما رضى العد اذا رأى منك الجميل فضار غير معاند
وقال اخر

جاءت بوجه كأنه قمر على قوام كأنه غصن
غنت فلم يبق في جارحة الا تمنيت انها اذن
وقال ابن الخطيب

جاء العذار بظل غير محدود فمتشهي الحسن منه غير محدود
ناديت قلبي اذ لاحت طلايده يا صبرا ايوب هذا درع داود

وقال اخر

الجد انهض بالفتى من عقله فانهض بيجدك في الحوادث او ذر
ما اقرب الاشياء حين يسوقها قدر وابعدها اذا لم يقدر
وقال اخر

جزى الله خيرا كل من ليس يينا ولا يبنه ود ولا نتعارف
فانا نالني ضيم ولا حل بي اذى من الناس الا من فقى انا عارف

وقال آخر

جس الطيب يدى جهلاً فقلت له ان المحبة في قلبي فخل يدى
وقال اخر

الجسم ييت وفنديل الفؤاد به والراس قبته والملقة الجام
فالعارفون بنور الحق ان نظروا صحت فراستهم والجام نام
وقال آخر

جسي معي غير انت الروح عندكم فالجسم في غربة والروح في وطن
فليعجب الناس مني انت لي بدن لا روح فيه ولني زوح بلا بد
وقال ابو الفتح البستي

جعلت هديتي لكم سواكـا ولم اقصد به احد سواكـا
بعثت اليك عودا من اراكـ رجاء ان اعود وان اراكـ

وقال اخر

جلت معالي قدس وحدة ذاته عن ان يطور بها ذوق الاطوار
هيئات ان تصطاد عنقاء البقا بلعباهنـ عن اكب الافكار
وقال آخر

جمال اخي النهي كرم وفضل وليس جماله عرض وطول
وقال عاصم الغانمي

جمعت ما انا محتاج الى سنةـ اليه فرشـاً وملبوساً ومقناتاـ
وكان اول ما في الباب يلزمـي جمع الحيوةـ الى حول وهيهـاتـا

وقال اخر

جن الظلـام وهاـج الوجـد بالـسقـم والـشـوق حرـكـ ما عـنـدي من الـأـلم
ولوعـةـ الـبـينـ في الـاحـشـاءـ قدـسـكتـ والـفـكـ صـيرـنيـ فيـ حـالـةـ الـعـدـمـ
والـوـجـدـ اـفـلـقـنـيـ والـشـوقـ اـحرـقـنـيـ والـدـمـ بـاحـ بـسـرـ اـيـ مـكـتـمـ



حُرْفُ الْجَيْحَسِ

والآيات فارسية

قال صائب

چاره سازان جهان از چاره خود عاجزند

آب نتواند که شوید کرد از رخسار خویش

وقال حافظ

جام جهان نماست ضمیر منیر دوست اظهار اشتیاق خود آنچه حاجت است

وقال اخر

جامه بکذارو دار دل را پاک پا کدل را زکنه جامه چه باک

باش همراه خاکسا ران را کاولت خاک بودو آخر خاک

وقال اخر

جانا تویکانه ولی ذات توهست مجموعه آثار کالات همه

وقال اخر

جانم ب福德ای آنکه او اهل بود سردر قدمش اگر نهی سهل بود

خواهی که بدافی یقین دوزخ را دوزخ بجهان صحبت نا اهل بود

وقال آخر

جانی است مرا که فرق تن خواهد کامی است مرا چنانکه دشمن خواهد

نا کامی عمر خویش اگر شرح دهم دشمن بدعا زندگی من خواهد

وقال حافظ

جائی آن است که خون موج زند در دل لعل

زین تعابن که خزف می شکند بازارش

وقال ايضاً

چرخ بر هم زنم ار غیر مرادم کردد من نه آنم که ز بونی کشم از چرخ فلک
وقال آخر

جز آینه فعل است کویی که دروی هرچه گردی می نماید
اگر کردن نکویی نیک بینی و کربد کرده بد پیشست آید
وقال آخر

جز حادثه هر کز طلب کس نکند یک پرسش کرم جز تم کس نکند
ورجان بلب آیدم بجز مردم چشم یک قطره آب بر لب کس نکند
وقال آخر

چشم از براى دیدن آثار قدرت است کوش از پی شیندن اخبار حکمت است
وقال آخر

چشم کوته نظران بروق روی نکارین خط همی بیند و عارف فلم صنع خدارا
وقال آخر

چشم رضا و مرحمت بر همه بازمی کنی چونکه بخت مارسی این همه نازمی کنی
وقال عرف

چنان با خلق الفت کن که بعد از مردنت عرفی مسلطانت بزم شوید و هندو بسوزاند
وقال خیام

چندین غم ما بمحسرت دنیا چیست هر کز دیدی کسی که جاوید بزیست
این یک تقسی که در تنت عاریقی است با عاریقی عاریقی باید زیست
وقال آخر

جنک و صلح بی محل ناید بکار جای کل کل باش و جای خارخار
وقال سعدی

چواز قومی یکی بی داشتی کرد نه که را منزلت ماندنه مه را
نمی بینی که کاوی در علف زار یا لا ید همه کاوان ده را

وقال اخر

چوا آید بموی تواند کشید چو بر کشت زنجیرها بکسلد

وقال اخر

چود انسنی که این درد تواز کیست زرنج خویشتن می باش خرم

کراو زهرت دهد بهتر رشک و راو زخت زند بهتر زمره

وقال سعدی

چو مردان سخن کفت باید بهوش و کرنه شدن چون بهائی خموس

وقال اخر

بهائی خموشند و کویا بشر زبان بسہ بهتر که کو باشر

وقال اخر

چون الف چیزی ندارم درجهان تابدست آرم تذرو خوشخرام

ای دریغا کاشکی بی بودمی تایکی درز یرمن بودمے مدام

وقال خیام

چون ابر بجو یار و چون باد بداشت روزی دکراز عمر من و توبکدنشت

هر کر غم دور روز خواهم خوردت روزی که نیاما داست و روزی که کندشت

وقال اخر

چون خدیث است یاد کار بشر یاد کارت بخیر به که بشر

وقال خیام

چون عمر بسر رسید چه بغداد و چه بلخ ییانه چو پر شود چه شیرین و چه تلح

افسوس که بعد از مدت و توماه بسی از سخن بغره آید واز غره بسلح

وقال سلمان

چون کل دهنی زمانه پر خنده نکرد کش باز بخون جک آ کدنه نکرد

چون غنچه کل دمی دلی جمع نشد کایام همان دمش پرا کدنه نکرد

وقال اخر

چون میان من و توقربت جانی باشد چه تفاوت کد ار بعد مکانی باشد
و قال مالی

چون نالم کد درین سینه دل زاری هست راحقی نیست دران خانه که بیماری هست
و قال اخر

چون نزود در پی صاحب کند آهوی بیچاره بگردن اسیر
و قال اخر

چون نیک و بدمن همه پیش توعیان است اندیشه زبد کوپی اغیار ندارم
و قال صاحب

چونکه حب وطن ای دوست زایمان باشد چون نباشم زسر مهر طلبکار وطن
و قال اخر

جهان بکام و فلک بنده و ملک داعی اميد تازه و دولت قوی و بخت جوان
فتح سوی یمین و سعد و سوی یسار سپهر سوی رکاب و زمانه پیش عنان
و قال اخر

جهان ازرنک و بوسازد اسیرت ولی نزدیک ار باب بصیرت
نه رنک دلکشش راعنبار یست نه بوی د لفر پیش رامد ار یست
و قال اخر

جهان جام و فلک ساقی اجل می خلاائق باده نوش از مجلس وی
خلاصی نیست اصلاح چ کس را ازین جام واژین ساقی ازین می
و قال اخر

جهان چوکشت بکام تونیک نام انداز
که غیر نام نکونیست حاصل دوجهان
و قال اخر

جهان خوش است ولیکن زوال مالک اوست
بقا خوش است ولیکن فنا فذلک اوست

وقال اخر مستزاد

جهدی کن و با مردم دانا بنشین آموز هنر

بابا صنی لطیف و رعنایا بنشین باز ینت وزر

زین هردو کرت یک میسر نشد ای جان پدر

اوقات مکن ضائعاً و تهنا بنشین بادیده تر

وقال اخر

چه شد که از نظرت همچو اشک افتادم چه واقع است که هر کو نمکنی یادم

وقال ابن میین

چه سود آنکه که ماهی مرده باشد که باز آید بجوي رفته آبی

وقال اخر

چه کنم کرنکم ناله و فریا دو فغان که چنان ز فرات که بداندیش تو باد

وقال اخر

چه یارا سهارا که رخشنده مهرا سپارش بخورشید انور نو یسد

همین رفت قدر او بس که خود را در آنحضرت از ذره کتر نو یسد



حرف الجيم

والآيات ترکية



وقال آخر

چاره ساز او مله دکل در دینه درمان اره يور یوقا لیوب نبضنی ایتد مسه کیمی استزاج

وقال رشدی

چاره یوق چالسه ک آکر باشنى طاشدن طاشه

سر نوشت ازلى حك ايله تغيير اولن

وقال فضولي

جانان ايسه مطلوب طمع جاندن کس مطلوب ايسه جان اميدی جاناندن کس

جان سومک ايله ميسراولن جانان یابوندن اميدی با طمع اندن کس

وقال فضولي

جانی جانان دیش ویرمامک او ملزای دل نه نزاع ايلیه لم اونه سنکدر نه بنم

وقال عاصم

جای ایدر بالای چشم او زره تواضع پیشه لر

قد خمدر قدر بني والاقيلات ابرولوك

وقال شيخ غالب

چشمان سیه له نقش ابرو محراك ایچنده جفته یاهو

وقال راغب پاشا

چرا دن دم اور مری ما جrai فهم ایدن راغب ادب مانع دکلی اعتراض صنع ییچونه

وقال نابی

جفا کوردک او شوخ ناز پر وردن و فاد یر کن

بزمله عاقبت بیکانه چیقدی آشنا دیر ایکن

وقال اخر

چکرم کوه کران غمی قاف اولسه اکر طاق ایدر طاقمنی ذره جه بار منت
شاخ پر بار کبی ایتدی شکسته قدرم او لدی حرما نمی مثرا هنر واهمیت

وقال وهبی

جفای یاردن جور فلکن اغلز هردم دو چشم خون فشانیله دو کنم زماجر امزوار

وقال ظهوری

جفادن یوز چیورمز دردو غمدن لذت المشر

بنم دیوانه کو کلم چوق بلا دن ایرته قالمشد

وقال نورس

جلوه کاه ایتم خیال روی یاره سینه می ایلد و موقن کارستان چین آینیه می

وقال آخر

جمع مال ایلد یک راحت ایچون دراما رنجی ارترا غر او لد فجه یو کی حمالک

وقال اصحق

جنت قوقوسی کلکه باشلا دی مشامه یاقلا شدی کبی قافله مز منزل شامه

وقال نابی

چند روز ایلسه ده سوی خلافه جریان ینه مجرای قدین بولور آب احسان

وقال لمی

جبش قامت موزونه نسبت یارک سرو کلزار جهان مصروع بی معنادر

وقال راغب پاشا

جهان آر ایشندن دستشوی اول راحت استرسک

قناعت دامن الدن بو افمسه نعمت استرسک

وقال باقی

جهانده پاشیمه سلطان ایکن ازاده و فارغ بنی زنجیر مذلفک بوینو بغلوب راسیرا یتدی
وقال آخر

جهانده بو لمدم یار موافق موافق صاند یغم چیقدی منافق
وقال راغب پاشا

جهانده دولت ایدر عین آدمک مستور کنه ایدرسه ده فرضا ثوابدر دیرلر
چیقنجه نامی می آشما مقله بر رندک النه آب کورلسه شرابدر دیرلر
وقال لبیب

جهانده کاسه تهیلک بلاج جان ایدوکی خراش سنیه طنبوردن غایاندر
وقال آخر

جورد هرایله او لور بلبل غرابة همنشین ینه شکوای غراب ایلر غرابت بونده در
وقال شیخ غالب

چونکه شهر عافیته تنديادا کسک دکل اوله قندیل منار شهرتک پروانه سی
وقال آخر

چوق سرو قد کشیده سی وار باغ دولتك شاخنده مرغ بی کسه بر آشیانه یوق
وقال نابی

چیقسون کوزی کتابه حقارت ایدنک جهی ایله دعواے مهارت ایدنک
چکسون ورق عمرینه خط کلک قضا قدر قلی حطه اشارت ایدنک

حرف الحاء

والآيات العربية

قال ابو العلاء المعرى

حاول اهواني قوم فما واجهتهم الا باهواني
يمحرشونى بسعایاتهم تغيراً وانية اخوانى
لو استطاعوا الوشوبى الى المرجع والشعب وكیوان
وقال ابن المنجم

حبيب لست انظره بعيوني وفي قلبي له حب شديد
اريد وصاله ويريد هجري فاترك ما اريد لما يريد
وقال اخر

الحرب ان باشرتها فلا يمكن منك الفشل
واصبر على اهواها لا موت الا بالاجل

وقال اخر

الحر حر عزيز النفس حيث ثوي كالشمس في كل برج ذات اقام
وقال عبد الباقي الفاروقى

حر شعري الرقيق في مدح طاهرا سيد المسلمين جد الحسين
بالقديامي من لفظه والخوايف من معانيه طار في الخاقفين
وقال احمد بن طاهر

حسب الفتى ان يكون ذا حسب من نفسه ليس حسبة حسبة

ليس الذي يتدى به نسب مثل الذي ينتهي به نسبة
وقال اخر

حسن الفعال من الصلصال مقصود والمرء بالفعل مذموم ومحمود
فاما ترفع الانسان اربعة العلم والخل والاحسان والجود
وقال اخر

حسن قول نعم من بعده لا بعد نعم
ان لا بعد نعم فاحشة بلا فابدا اذا خفت الندم

وقال المتنبي

حشاشة نفس ودعت يوم ودعوا
فما ادر اي الظاعنير اشيع
اشاروا بتسليم وجدنا باعین
تسيل من الآماق والسيل ادمع
حشائى على جمر ذكي من الهوى
وعيناي في روض من الحسن ترتع
وقال اخر

حفظ اللسان راحة الانسان فاحفظه حفظ الشكر للالحسان

وقال لسان الدين بن الخطيب

الحق يعلو والباطل تسفل والله عن احكامه لا يسئل
فالة الله عن وجع لا يتحول
واليسر بعد العسر موعد به
والصبر بالفرج القريب موكل
والمستعد لما يوم ظافر وكفاك شاهد قيدوا وتوكلوا
وقال اخر

حكت قامي لاما وقامة مني
حكت الفا للموصى قلت مسئلا
اذا اجتمعت لامي مع الايف التي
حكتك قواما ما يصير فقال لا
وقال اخر

حكتني وقد اودى بي السقم شمعة
وان كنت صبادونها متوجعا
وصبرا وصمتا واحترقا وادمعا

وقال اخر

حلفت يمينا لا اخذت سواكم خليلاً واني في يميني صادق
متى تسمح الايام منك بنظره فيانس معشوق ويلتذ عاشق
وقال حسين بن الصحراك

حمدنا الله شكرآ اذ جبانا بنصرك يا امير المؤمنين
فانت خليفة الرحمن حقاً جمعت مماجة وجمعت دينا
وقال صفى الدين الحلبي في ملحن اسمه حسين
حنيني وافر والشوق متى طويل والمهوى عندي مديد
واعجب اني اهوى حسيناً وشوقى في مجتهه يزيرد
وقال اخر

حواجينا نقضى الحوايج يمينا ونحن سكوت والمهوى يتكلم

وقال اخر

حياة بلا مال حياة ذميمة وعلم بلا جاه كلام مضيع

حرف الحاء

والآيات فارسية

قال الشاعر

حاشا که بکامدل خود کار کنم یاخاطرت از خار غم افکار کنم
کرهست مراجیر یه ظاهر ساز تامن بکاه خویش افوار کنم
وقال اخر

حاصل کن ازین جهان فانی هنری غافل منشین زخویش چون بی خبری
چون بنشیند غبار و شک بر خیزد کاسب است بزیر رانت یالاشه خری
وقال اخر

حال دل تنک من ازان غیچه دهان پرس اسباب ضعیفیم ازان موی میان پرس
هر بو الهوسی ذوق غم عشق چه داند شیرینی و تلخی من از باده کشان پرس

وقال کلیم
حال من بی برک و نوارا چه شناسد آن سرو که آکاه ز تاراج خزان نیست
وقال اهلی

حدیث شوق همین بس که سوختم بی تو سخن بکی است دکره اعبارت آرایی است
وقال اخر

حدیث عقل در ایام پادشاهی عشق چنان شد است که فرمان عامل معزول
وقال ابوالسعود

حقا نظر شاه جهان حق بین است رأیش سند شرع و عاد دین است
نزد عقولا این مثل دیرین است هر کار که خسر و بکند شیرین است

حرف الحاء

والآيات ترکية

قال خاکى

حاشا لله که هدايا يه سزادر دیوبن صوندم درکه والاسنه کستاخانه
هر صفالدن بني بر قيل ايله شاد ايله ديو شانه عرض ايلدم انحق او کري الشانه
وقال اخر

حال زارمدن سنی فريادم آکاه ايلدى شکر لله اولدى فريادم بکا فريادرس
وقال فني

حددن زياده ايته تغافل نيازمه جانامشلدر عاشق چوق ناز او صاندرر
وقال اخر

حرم ميکده بي کورمکه کلش صوفي صقيلوب دختر رز ديدی که نامحرم واو
وقال حاذق

حرروف مسته نظر قيل ستم بوز نيتسيدر امل ديد کلري انحق الم بوز نيتسيدر
جهانده ايله ردی قبولدت تفريقي نقوش منعه نظر قيل نعم بوز نيتسيدر
وقال فاضل بك

حربيص او لور کشي پك منع او لند يغي فعله رواج باده يه فرط يساغدر باعث
وقال آخر

حسد قلب عدو لطف ايله زائل اولز سنکده مضمر اولان آتشه آب ايتراثر

وقال حاذق

حسدی غیرت افران ایله تعبیر ایدر علاما طائفه سی ایلسه یارانه حسد
وقال اخر

حسن تدبیری عاقلک کاهی ایش کورر تیغ و نیزه دن افرون
تیغیده قوللا نور محلنده کل شی بوقه مرهون
وقال اخر

حفظ ایچون نسخه محبتکی ایلدم چاک سینه می دولاب
وقال اخر

حقه تفویض امواریت نه المچک نه کدر قیل سوزم عارف ایسه لک کوش قبوله کوهر
وقال شاکر احمد پاشا

حقی باطلدن ایتدک تمیز هذیان ایله بجدی عمر عزیز
وقال اخر

حلال زاده شکست ایتدیکن درست ایدر خمارینی کندویی دفع ایدرمی ناب
وقال حامی آمدی

حمد لله هنرم شهر تمه غالبه در صوتی عالی ایچی خالی دکلم همچو طبول
وارا ایسه شیبک آکرا و محک تپر به یه اشته لوح اشته قلم اشته کتب اشته غول

حُرْفُ الْخَاءِ

وَالْأَبْيَاتُ عَرَبِيَّةٌ

—>٠٠٠<—

قال ابن سنا الملك

خاصمي من سكت عنه فظن ان ليس لي لسان
فقدت ما انت لي بخضم واغا خصمي الزمان
وقال اخر

خاط لي عمرو قباء ليت عينيه سواه
فاسئل الناس جمیعاً مدحیج ام هجاء
وقال اخر

خذ العفو وامر بعرف كاماً
امرت واعرض عن الجاهلين
ولن في الكلام لكل الانام فستحسن لذوي الجاه لين
وقال اخر

خذدوا بنصيب من نعيم ولذة فكل وان طال المدى يتصرم
لعل غدا ياتي بما لست تعلم ولا ثغر كوا يوم السرور الى غدر
الآن اهني العيش ماسحت به صروف الليالي والحوادث نوم
لقد كادت الدنيا تقول لا هلاها خذوا لذة لو انتها شتكم
وقال عبد البالى الفاروقى

خزانة فكرى كورة وتخيلي لتحمل معان تلفظ الشهد يعسوب
كاحن مشتاقاً ليوسف تحن له الاذواق شوقاً لرشفه

وقال اخر

خطٌ حسن جمال مرئٌ ان كان لعلم فاحسن
الدر مع النبات احلى والدر على البنات ازين

وقال اخر

خطرات ذكرك تستثير مودتي فاحسن منها في الفؤاد ديبها
لا عضولي الا وفيه صبابة فكان اعضائي خلقن قلوبنا
وقال ابن الدهان النجوي

خف اذا اصبحت ترجو وارج ان اصبحت خائف
رب مكروه مخوف فيه الله لطائف

وقال عمرو بن معدى كرب

خلت الديار فسدت غير مسود ومن الشقاء تفردي بالسود

وقال اخر

خلت الزوابيا من خبایاها كما خلت القلوب من المعارف والتقى
وتنکر الوادي فما غزلناها تلك الظبا ولا النقا ذاك النقا

وقال اخر

خل اذا جئت يوماً لتساله اعطاك ما ملكت كفاه واعذرنا
يختفي صنائعه والله يظهرها ان الجميل اذا اخفيته ظهرها

وقال ابن المعتز

خل الزمان اذا نقاعس او جمع
واشتكى المهموم الى المدامة والقدح
حدرا اليه بان يطير من الفرج
فاسمع! مقالة ناصحة لك قد نصحت
هذا دواء للهموم مجرب
قد رام اصلاح الزمان فما صلح
ودع الزمان فكم ليثب حاذقٍ

وقال اخر

خليت المجال لنا فتنـة وقلت لنا ياعبادي انقون
وانـت جميل تحـب المجال فكيف عبادك لا يعشـقون

وقال اخر

خلـ الـ دـيـاـرـ وـمـاـ فـيـهـاـ لـأـهـلـهـيـاـ وـقـلـ سـلـامـ عـلـىـ الدـنـيـاـ وـمـاـ فـيـهـاـ
وقـالـ آـخـرـ

خـلـقـ اللـهـ لـحـرـوـبـ رـجـالـاـ وـرـجـالـاـ لـقـصـعـةـ وـثـرـيدـ

وقـالـ آـخـرـ

خـلـقـ اللـسـانـ لـنـطـقـهـ وـكـلامـهـ لـالـسـكـوتـ وـذـاكـ حـظـ الـأـخـرـسـ
وـإـذـ نـطـقـتـ فـكـنـ مـجـبـاـ سـائـلـاـ انـ الـكـلامـ يـزـينـ رـبـ الـجـلـسـ

وقـالـ آـخـرـ

خـلـقـ الـمـالـ وـالـيـسـارـ لـقـومـ وـارـانـيـ خـصـصـتـ بـالـمـلـاقـ
اـنـاـ فـيـاـ اـرـىـ بـقـيـةـ قـوـمـ خـلـقـواـ بـعـدـ قـسـمـةـ الـاـرـزـاقـ

وقـالـ جـمـيلـ

خـلـيلـيـ فـيـهاـ عـشـتـاـ هـلـ رـايـتـاـ قـتـيـلاـ بـكـ منـ حـبـ قـاتـلـهـ قـبـليـ

وقـالـ الـبـاهـزـهـيرـ

خـلـيلـيـ كـفـاعـنـ مـلـامـةـ مـغـرمـ تـذـكـرـ اـيـامـاـ مـضـتـ وـتـشـوـقـاـ
وـلـاـ تـخـسـبـاـ قـلـبيـ كـاـ قـلـنـاـ سـلاـ وـلـاـ تـخـسـبـاـ طـرـيـفـ كـاـ قـلـنـاـ رـفـاـ
فـاـ اـزـدـادـ ذـاكـ الـقـلـبـ اـلـمـادـيـاـ وـمـاـ اـزـدـادـ ذـاكـ الـدـمـعـ اـلـ تـدـفـقاـ

وقـالـ آـخـرـ

خـلـيلـيـ كـمـ صـاحـبـتـ فـيـ النـاسـ صـاحـبـاـ وـمـاـ نـالـيـ مـنـهـمـ سـوـيـ الـهـمـ وـالـعـناـ
وـعـاـشـتـ اـبـنـاءـ الزـمـانـ فـلـ اـجـدـ صـدـيقـاـ وـفـيـاـ بـالـعـمـودـ وـلـ اـنـ

وقال اخر

خيالك في عيني وذكرك في في ومشواك في قلبي فاين غيب
وقال اخر

الخير ابق وان طال الزمان به والشر اخبت ما اوعيت من زاد
وقال آخر

خير الامور ما حمدت غبه والمرء مقرون بن احبه

حرف الخاء

والآيات فارسية

قال الشاعر

خا کپایش آمدوشدیده من جای او خوبتر جایی ازین نبود بخا کپای او
وقال اخر

خدا کر بزمت پندد دری بزمت کشاید در دیکری
وقال اخر

خداوندا دری ازغیب بکشای طریق وصل آن دلدار بنای
زمرة آدم کن زنك غم دور زوصل یار سازم شادو مسرور
منه داغ فراق بر دل ریش مکن پرخون دلم از هجر زین بیش
وقال اخر

خدا هرچه خواهد کند بنده باش رضا پیاش کبرو سر افکنده باش
وقال کامیم

خصمی زشت با آینه چه نقصان دارد چه غم ازد شمئی مردم نادان مارا
وقال حسن دلهوی

خط ساغر بجا که بکرفت است دل من از کتابت اشعار
وقال اخر

خطش چوشب قدر سراسر معنی است معنیش چور وز عید یکسر روشن

وقال اخر

خواهم بتوعرض بی نوایی کردن نالیدن وینت آزمایی کردن
هر چند که شاه بی طلب می بخشد شرطست درین راه کدایی کردن
وقال اخر

خواهی که بهین دو جهان کارتوباشد زین هردو بیکی کار کن از هر چه کنی بس
یافائده ده آنچه بدانی دکریا یافائده کیر آنچه ندانی زد کرکس
وقال قاضی مجد الدین

خواهی که میان خلق قاضی باشی باقی باشی کهی و که ماضی باشی
باخلق خدا حکم چنان کن که اکر آن باتوکد کسی راضی باشی
وقال حافظ

خوش بود کر محک تجزیه به آید بیان. تاسیه روی شودهر که دروغش باشد
وقال خسرو

خوش خلقی است جسم دریغ استوار نیست خوش حالتی است عمرولی پایدار نیست
خوش منزلی است عرصه روی زمین دریغ کاتجا مجال عیش مقام قرار نیست
مردی است که در شمار بوداینجا بجاست کورا ازین زمانه غم یشماین نیست
وقال مولانا قدس سرہ

خوشه آن باشد که سر دلبران کفته آید در حدیث دیگران

وقال آخر

خون مینورد چوتیغ درین دور هر که او
یک روی و یک زبان بوداز پاک کوهری
و آن کس که همچو شانه دور روی است وده زبان
بر فرق خویش جای دهنده زسروری

حرف الخاء

والآيات ترکية

قال فضلت

خاکساری مایه رفعت اولور روشن دله ارتور کرد ینیمی قیمت انجو لرک
وقال راشد

خاکساری هنر پیشه بی ذلت صانعه پر تومهر یره دوشسه ده پامال اولیز
وقال رازی

خدا دیوار دولتخانه ار باب اقبالی کھی برلانه کنجشک بی آرام ایچون صاقلر
وقال نافع

خدا آکوسترمsson طالع توجه ایتسه ادبارة هزار افسون ایله بندایلسک رام اولنزا قبالي
وقال حلمکرای

خزان آکود دررشک بہاران کوردیک یرل
مقرا غدر شمدى کلستان کوردیک یرل
وقال اخر

خصمه چوق حیله دیشلر عقا
جمله دن اسلی ترك غوغا
وقال لطفی

خط عنبر فشانک مانع بوی عذار اولیز مسلدر بودعوا کیم خطوطه اعتبار اولیز
وقال جلال

خلق جهان عالمه قیلد قجه تجلی هر شخص برو حال ایله قییش متسلی

وقال اخر

خلقه غدر ایلانک عاقبی خیر اوبلز کنیدی بولزسه دهبر کون او لور او لادی بولور

وقال اخر

خلقه کین ایله کروارسه مروت سنده سنی ذم ایلینی مدح ایله قیل شرمنده
اهل عرفان ایله کلخنده کچنمک یکدر جهلا ایله صفا ایلدن کلشنده

وقال اخر

خواص خاکپاک شرحنی تحقیق ایدن مردم
غبار ایله بیاض دیده خونباره یازمشلر
کلستان سر کویک صفاتن باب باب ای کل
خط ریحانله جدول چکوب کلزاره یاز مشلر

وقال اخر

خواهی که درین زمانه فردی کردی و اندرره دین صاحب دردی کردی
روزان و شبان بکرد مردان میکرد مردی کردی چوکرد مردی کردی

وقال اخر

خورشیدی نه حاجت ایده لم نور ایله تعریف آثاری نماینده ارباب نظر در

وقال ثابت

خوش کلور اهلنه آرایش چرک دنیا جامه آکوده لکی زینتیدر بقالک



حرف الدال

والآيات عربية

وقال آخر

داء قديم وامر غير مبتدع جور الزمان على اهل المروات
وقال آخر

دار من الناس ملا لانهم من لم يدار الناس ملوة
ومكرم الناس حبيب لهم من اكرم الناس حبوه
وقال سيدنا علي رضي الله عنه

دع ذكرهن فما هن وفاء ريح الصبا وعهدهن سواه
يكسن قلبك ثم لا يمحرنها وقولهن من الوفاء خلاء

وقال ابو فراس

دع النجوم لعراف يعيش بها وانهض بعزم قوي ايها الملك
ان النبي واصحاب النبي نهوا عن النجوم وقد ابصرت ماملكوا

وقال يزيد

دعوت بباء في اناه بغاءني غلام به خمرا واثقته زجرها
فقال هو الماء القراح واما تحلى له خدي فاوهمك الخمرا

وقال الموسى

دنيا تضر ولا تسر وذا الورى كل يجادلها وكل عائب

وقال اخر

الدُّهُر كالميزان يرفع ناقصاً أبداً ويخفض زائد المقدار
وإذا تُحْىي الاصناف عادل عده في الوزن بين حديدة ونضار

وقال اخر

الدُّهُر مع الانام كالميزان لا يرفع غير صاحب النقضان

وقال محمد الحلبي العربي

دوايَيْ كاس والكتاب حديقتي وساقي مدام الفكر قام على قدم
صرير يراعي مطربِي فكاننا سطوري اوتار ومضرابها القلم

حُرْفُ الدَّالِ

والآيات فارسية

و قال آخر

دارم ز جقای فلک آینه کون برا آه دلی که سنگ ازو کردد خون
روزی بهزار غم بشب می آرم تاخود بشب از پرده چه آید بیرون

و قال آخر

دانش و خواهشند نر کس وكل که بیکجای نشکنند بهم
هر کجا خواهش است دانش نیست هر کجا دانش است خواهش کم

و قال رشید و طوطاط

دانی شها که دور فلک راهز ارسال چون من یکانه^۳ نناید بصد هنر
کرزیدست هر کس و ناکس نشاینم آنجا دقيقه ایست بدام این قدر
بحر یست مجلس تو و در بحر بخلاف لوئه بزیر باشد و خاشاک بزر بزر

و قال بنائی

دخترانی که بکر فکر منند هر یکی را بشوهری دادم
هر که کابین نداد عنین بود زوکر فتم بدیکرے دادم

و قال آخر

در آن زمین که تودر چشم خلق خوارشوی مکن درنک در آنجا برو بجای دکر
درخت اکر متخرک شدی ز جای بیجای نه جور اره کشیدی و نه جفای تبر

و قال جعفری

در ایام مخت بهم بوده ایم رسیدی بدولت بنا کی رسی

نپرسم ترا و نپرسی مرا من از یسکی و تو از نا کسی
وقال آخر

در بلاها جزع مکن که ازان دوزیان است کوش کن ازمن
اولادوستان شوند ملوں ثانیا شادمان شود دشمن
وقال آخر

در توکل از طلب کاهل مشو کسب کن پس تکیه بر جبار کن
رمز (الکاسب حبیب الله) شنو کر توکل می کنی در کار کن
وقال صائب

در چشم کند جای مکس را چود هی روی با سفله همان به که مدار انگند کس
وقال آخر

درجوانی سخن جوان باشد سخن پیر ناتوان باشد
وقال آخر

در حیز وجود همانا نیامد است آن شبشه کز خدنک مصائب فکار نیست
وقال آخر

در خلوص منت ارهست شکن بجز به کن کس عیار زر خالص نشناشد چو محک
وقال هلالی

در دیواری و آندوه غریبی مشکل است واى مسکینی که هم بیار باشد هم غریب
وقال آخر

در دست ما چونیست عنان ارادتی بکذ اشیم تا کرم اوچه هی کند
قال آخر

درد مندان که را روز و شب شربی بہتر زاستغفار نیست
آرزو مندان وصل یاورا چاره غیور از نا له های زار نیست

وقال آخر

در دهره آنکه نیم نافی دارد یا هر نیم آشیانی دارد

خدموم کسی نباشد و خادم کس کوشاد بزی که خوش جهانی دارد
وقال کمال استعیل

درد نیست اجل که نیست درمان او را برشاه وزیر هست فرمان او را
شاھی که بحکم دوش کرمان میخورد امروز همی خورند کرمان او را
وقال آخر

در ذکر توهیر دلی زبانی دارد هزدره بتوراه نهانی دارد
ذکر توبود صیقل آینیه جان بی ذکر تو نیست هر که جانی دارد
وقال آخر

در زبانم وصف اوچون بوی در بر کل است
میتوان از من شنیدن نام جانان بی سخن
وقال شوکت

درس ادیب اگر بود زمزمه محبی جمعه همکتب آورده طفل کریز پای را
وقال آخر

درست نیست کشدن زبان بطن کسان که اعتراض و ملامت نه کار مرد خدا است
وقال آخر

درستم قوت نی خواهد سرشت بدنه اد پشه هم در حذف اتش خود کم از گزند نیست
وقال جامی

در شعره تن پمیرا نند هر چند که لانی بعدی
او صاف و قصاید و غزل را فردوسی و انوری و سعدی
وقال آخر

در عالم یوفا کسی خرم نیست شادی و نشاط در بني آدم نیست
آنکس که درین زمانه او را غم نیست یا آدم نیست یا درین عالم نیست
وقال آخر

در عشق نکویان چه فراق و چه وصال بحالی عاشقان بود در همه حال

کروصل بود قام سوزاست و کذار ور هجر بود تمام رنج است و ملاں
وقال صائب

در وطن کرمیشدی هر کس با آسانی عزیز
کی ز آغوش پدر یوسف بزندان آمدی
وقال اخر

درویش را که کنج قناعت میسر است درویش نام دارد و سلطان عالم است
وقال اخر

در واژه شهر می توان بست نتوان دهن مخالفان بست
وقال سایی

در همه حالها زخیر وزشر بی درم عاجز است قلب درم
وانکه زردارد و کرم نکد لائق حال اوست قلب کرم
وقال اخر

در یای محیط را که پاک است ازلوٹ دهان سک چه با کست
وقال اخر

درین ایام اکر دولت نیام بامید کدام ایام باشم
وقال اخر

درین نشین حرمان بکس مکن پیوند که هر کسی که نهی دل برآشناei او
اکر مخالف طور تو باشد او ضاعش عذاب روح بود صحبت ریائی او
وکر موافق طبع تو باشد اخلاقش مذاق مرک دهد شربت جدائی او
وقال اخر

دست و پایی میتوان زد بند اکر بردست و پاست
وای برحال کر فتاری که بندش بر دل است
وقال آخر

دستی که زدید نش تراننک آید در وقت ضرور بوسه دادن شاید

هر کار که عار است و ملال افزاید در حالت احتیاج بد نماید
وقال آخر

دشمن اکر لاف موَدَّت زند صاحب عقلش نشمارد بدوست
مارهان است بسیرت که هست کرچه بصورت بدر آید ز پوست

وقال آخر

دشمن خون خوار را کوته باحسن سازد است
چه زنجیری به ازیزی نباشد شیر را

وقال آخر

دشمن که زمن بنزد تو بگفت است والله نکفته ام من از خود کفت است
صدنیک که کفته ام نکفت است یکی یک بد که نکفم یکی صد کفت است
وقال آخر

دلا بردم دانا نشین که آخر کار مس از مصاحب کیمیا چوزر کردد
هلال یکشیه از قیض آفتاب منیر زروی مرتبه که بدر و که قمر کردد
شنبیده که بتدریج قطره باران زا تصال صدف دانه نهر کردد

وقال آخر

دلله اکرچه خوب کردار بود در خلوت معشوق کرانیار بود
وقال آخر

دلا معاش چنان کن که کر بلند پای فرشتهات بدوست دعا نکهد ارد

وقال خواجه

دل بدین پیره زن عشوه کر دهر مبند

نوع رویی است که در عقد بسی داماد است

همچونر کس بکشاچشم و بین در دل خاک

چند رویی چوکل و قامت چون شمشاد است

وقال خاقانی

دل برین کبد کردنده منه کین دولاب آسیابی است که از خون عزیزان کردد
وقال اخر

دل بر کنم از هر چه و رای تو بود جان در بازم بهر چه رای تو بود
پا از سر کوی د کران باز کشم آنجاسر خود نهیم که پای تو بود
وقال اخر

دل تناک مشواپن همه نومید چرایی شاید شب ماه سحری داشته باشد
وقال اخر

دل جزره شوق تو پوید هر کثر جز محنت درد تو بجاید هر کثر
محراجی دلم شوق تو شورستان کرد تامهر کسی دکر نزوید هر کثر
وقال اخر

دل راچه کنم ا کرنه جانت شمرد دیده چه بود ا کرنه رویت نکرد
از دست چه سود ا کرنه زلفت پیچد وز پاچه هنر کرنه بکویت کندرد
وقال محمود

دل کفت مرا علم لدنی هوس است تعلیم کن ای جان ا کرت دست رس است
کفتم که الف کفت دکر کفتم هیچ در خانه اکر کس است یک حرف بس است
وقال وحشی

دل نیست کبوتر که چو بر خاست نشیند از کوشہ بامی که پر یدیم بر یدیم
وقال اخر

دمی حیات پشن از مردن چنان دشمن کان برم که زصد سال زندگانی به
بیوک خصم شبات غنیمکن لیکن دمی فراغ دل تو زه رچه خوانی به
وقال جامی

دینانه متاعی است که ارزد بنزاعی با خصم مدارا کن و بادوست مواسما
وقال اخر

دو چیز آردپس از پیری جوانی رخ کلنک و راح ارغوانی
وقال اخر

دوردستان را با حسان یاد کردن همت است ورنه هر نخلی پای خود ثرمی افکند
وقال اخر

دورم بصورت از در دو لنس رای تو لیکن بیجان ودل زمیمان حضر تم
وقال اخر

دری زم نشینان از مامدان که مارا که طالع است مانع که روز کار حائل
وقال اخر

دستان در حریم بنم وصال غافل از روزگار هیранند
چونکه از بکدیگر جدا افتند آن زمان قدر یکدیگر دانند
وقال اکبر شاه

دوشینه بکوی می فروشان پیانه هی بزر خریدم
اکون زخمار سر کرامن زر دادم و درد سر خریدم
وقال اخر

دلا عید است هر کس دست یار خود همی بوسد
غريب و يك من دست غم دست من بوسد
وقال شاهی

دولت و صلش میسر کی شود بی جستجوی کروصال کعبه هی خواهی سخن در راه کوی
وقال اخر

دو مشقند ادیب و طبیب بر سر تو نکاهدار بعزت دل ادیب و طبیب
زدرد خسته شوی ار بنالداز تو طبیب مجھل بسته شوی که بر بند از تو ادیب
وقال حافظ

دهقان ساخورد هچه خوش گفت با پسر کای نور چشم من بجز از کشته ندروی
وقال اخر

دیروز پر یشانی خود را بتوکفت امروز پر یشان ترا زانم که توان کفت
وقال آخر

دیروز همه وصال جان افروزی امروز همه فراق عالم‌سوزی
فریاد که درد فتر عمرم ایام آن را روزی شمار داین راروزی
وقال صاحب

دل طلبکار تودرخون جگر غلطان است که کد چاره دل کر تو مروت نکنی
که زند آب برآتش جگرسوخته را کر توای بحر کرم میل برحمت نکنی
وقال نوائی

دل بدهست تو مرغی است در کتف طفلی که نه کشدونه کذاردن سازدش قفسی
وقال آخر

دیشب شب وصل با چنان نوش لبی امشب شب هجر با چنین تاب و تبی
افسوس که مستوفی دیوان قضا دیشب بشی نویسد امشب بشی
وقال کمال خجندی

دی کسر اسب ای فر زهره جبین کر زانکه فتادی نبود عیب توزین
توبرک کلی واسب توباد صبا از باد صبا برک کل افتاد بزمیں
قال نابی

دی از سراسب کرفتادی بزمین غمکین نشود خاطرت ای مهر جبین
تو قطره رحمی و کلکون توابر از ابرفتند قطره رحمت بزمین

حرف الدال

والآيات ترکية

— ۳۰۰ —

قال باقی

دانهء اخالنه باق جنت رخسارنده بینجه صبر ایلسون اللهی صور سک آدم
وقال آخر

دانه ویرمز خرم نندن مردم دانا یه چرخ بذل ایدر وارینی اما بولسه بر نادانه هب
وقال خالص

درد فراق دلبری مهجور اولان یلور حال درن خسته بی رنجور اولان یلور
وقال باقی

درونک پر معارف همیشنا ک مرد عارف قیل
اچله ای یوزی کل شخص نادانه کتاب آسا
وقال آخر

دفع اینکه تیرستم کردش چرخی عالمده تحمل کبی هر کر سپر اولز
وقال راغب

دشمندن انقام کبی وارمی بر صفا راغب بود و قه آه مروت قوم بنی
وقال نابی

دکلدر ذاته مائل خلق مال وجاه در راغب
درخت اطرافنی کسه دولاشن بارد نصکه
وقال مشامی

دکله حالم حکایت ایلیه لم سکا سندن شکایت ایلیه لم

وقال اخر

دلبری خوابده کوروب بوسه سن المق دیله دم

بر جشن بکل ایمش بن اني خالی صاندم

وقال واصف

دگز الم کفتنه الفی خلقك راحت بولور عالمده ایدن عزلت احباب
غیرت قومیور دیرذه ایدر غبته آغاز افسای عیوب ایته میدر رغبت احباب
وقال نابی

دل عرش الهیدر اني ایله تخریب دست بشراوی خانه یی ترمیم نه ممکن

وقال نافع

دل سوزانی پروانه دن صور شمعدن صورمه بیلور خال اهنتک احوالی الیتھ همحالی

وقال باقی

دلا جهانی سر شکله پر شراب ایندک بهی خراب اوله سی عالی خراب ایندک
نه سنده مهر و وفانه بنده صبر و قرار او یوق بو یوق نه عجب بزدن اجتناب ایندک

وقال سامی

دلتنک جوره شهد مکافات ایدر ظهور طوطی قفس نشین ایکن ایدر شکر ظهور
بیهوده ایته اهل ریادن امید فیض ایقز درخت خشک نادن نفر ظهور
دل چین زلف یارده قالدی اسیر بند ای باد صیح ایلدے بر خبر ظهور

وقال اسعد باشا

دلده آتش سرده دودو واشک یم دود یده چرخ

جسم عاشق صورتا واپور شکلن کوستور

بکزر ارباب ریانک حالی اول کاشانه یه

ایچ بوزی ویران طشی معمور شکلن کوستور

وقال اخر

دلستانم رحلت ایندی صبر و سامانم کبی ایندی بر لحظه آرام آه و افغانم کبی

افدی غربت سمنه جول کبی اولدی روان فرقتنده چاغلیان اشک فرا وانم کبی
وقال عاصم

دل سخنه نصیحت کارایتزمودن فهم ایت که تازم او ملد فجه قابل نقش نکین او ملز
وقال نوعی

دل صفحه سینه با قدم اطرافی جمله مسروح بیلام بونسخه چیقمش برذو فنون الدن
وقال یحیی

دنیاده نصیبک ستم و جور ایسه ای دل احبابک ایدر آنیده اعدایه نه حاجت
وقال اخر

دود آهمله سیاه اولدی سپهرک سینه سی پاره لندي غالباً اسکدرک آینه سی
ذوقنی اربابنه صور عید ایسه نوروز ایسه غصه لود راهل ذردک شنبه و آدینه سی
وقال اخر

دور ابواب ایلیوب اوله جهانده در بذر در که باری دور رکن ایمه غیره انتساب
وقال اخر

دور اولان خاک وطندن آه ایدر بی اشتباہ پاک مبره ندر بودعوا کاسه فغوردن
لذت وصلت یلنیز چکمینجه فرقتن عافیت قدرین سوال ایت خسته رنجوردن
وقال اخر

دور اولورسه م صورتاً فیض وصالکدن نه غم
کوسترر هردم بکا آینه زانو سني

وقال اخر

دور دن یمانه مهر ووفا اکسلیده

قلب اهل حالت ذوق وصفاً اکسلیده

کیمه عرض ایتسون بر اهل دردوار سون مشکلن

دهردن مشکل بو کیم مشکل کتنا اکسلیده

وقال واقف

دوستم ایتزر ایدک غمزه کی بویله خونریز

بنی غمز ایلسه دشمن بد خواه سکا

وقال اسعد

دون کیجه اولان راز احادیث محبت اولمش بوكون اغیار میانده حوادث

وقال اخر

دولت استرسک ارقه ویر ارقه بر اولو آستانا نه بر بابه

کعبه یه ویر میندی ارقه سنی نسه ایتزر دی سجده محرابه

وقال فاضل

دولت ایچون مجاهده جنت ایچون دعا دکز بورنج و مختنه دنیا و آخرت

وقال ناجم مؤلف هذالكتاب

دیده غکس عارض دلبرله پر کل اولسون

خار مژ کان نشور آزار بلبل اولسون

الدى بوکشنده بلبل برک کلدن درس عشق

یانسون آتشده سمندر خواجه کل اولسون

حرف الـ ذـالـ

والآيات عربية

قال النبي

ذرني انل مالا ينال من العلى فصعب على في الصعب والسهل في السهل
ترىدين ادراك المعالي رخيصة ولا بد دون الشهد من ابر التحل
وقال ابو الفضل بن الحميد

وقيل لابي الفتح البستي

ذكر اخاك اذا تناهى راجيا او عن في اراءه تقصير
فالرأى يصاد الحسام لعارض يطرا عليه وصقله التذكير
وقال اخر

ذكرت بلادي فاستهلت مداععي بشوقي الى عهد الصبا المقادم
حننت الى ارض بها اخضر شاربي وقطع عني قبل عقد التائمه
وقال النظام

ذكريتك والراح في راحتى فشببت المدام بدمع غزير
فان ينفد الدمع فرط الاسى بكتك الحشى بدموع الضمير
وقال سعد بن ليون

الذل في طلب الافادة عزة فاحرص على نيل الافادة ترشد
ان التعزز في الذي تتحاجه كبر وكبر المرء اقرب مقصد

وقال اخر

ذل السؤال وثقل الشكر ما اجتمعا الا اخروا باء الوجه والبدن

وقال اخر

ذم المتأزل بعد منزلة اللوى والعيش بعد اوئلئك لا يام

وقال اخر

ذو الجهل يفعل ما ذ والعقل يفعله في النائبات ولكن بعد ما افتخحا

وقال اخر

ذو العقل لا يسل من جاهم يسومه ظلماً واعناها

فليختبر السلم على حر به وليلزم الانصات ان صاتا

وقال المتنبي

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله واخوه الجهالة في الشقاوة ينعم

ومن البالية عذر من لا يرعوي عن جهله وخطاب من لا يفهم

وقال اخر

ذهب المال في حمد واجر ذهب لا يقال له ذهاب

وقال اخر

ذهب الذين احبهم وبقيت مثل السيف فردا

وقال اخر

ذهب الذين يعاش في اكفارهم وبقيت في خلف بكم الاجرب

وقال اخر

ذهب الوفاء ذهاب امس الذاهب فالناس بين مخالط وموارب

يفشون بينهم المودة والصفا وقلوبهم محسنة بعقارب

(وحرف الذال غير موجود في لغة الفرس والترك)

حرف الراء

والآيات عربية

قال اخر

رأيت اقيح خلق الله ذا ولد يحيى الغزال ويحيى قده البانا
فقلت فيه كا قد قيل في مثل الكوكب النحس يحيى الارض احيانا
وقال شهاب الدين الحجازي

رأيت ب مجلس رشاد ملينا وسمرة خده من خمر فيه
فقالت شمعة للخد منه وشبه الشيء منخذب اليه
وقال اخر

رأيت خيال الظل اكبر عبرة لمن هو في اوج الحقيقة راقي
شخصوص واشباه تم وتنقضى وتفنى جميعا والمحرك باقي
وقال اخر

رأيت دنو الدار ليس بنافع اذا كان ما بين القلوب بعيد
وقال اخر

رأيت الدهر مختلفا يدور فلا حزن يدوم ولا سرور
وقال اخر

رأيت على صخرا عقر باغ وقد جعلت ضربها ديدنا
فقلت لها انها صخرا وطبعك من طبعها اليها
فقالت صدقت ولكنني اريد اعرفها من انا

وقال ابو صاعد

رأيت في النوم اني مالك فرساً ولبي وصيف وفي كفي دنانير
قال قوم لهم علم وعمرفة رأيت خيراً وللاحلام تفسير
اقصص منامك في بيت الامير تجد تحقيقاً ذاك وفي الفال التباشير

وقال اخر

رأيتك مثل الجوز يمنع خيرة صحيناً ويعطي نفعه حين يكسر
وقال ديك الجن

رأى الحصن منجاً من الموت فارثقي اليه فزارته المنية في الحصن
وقال شرف الدين العصامي

رأى سقم الكتاب فقال عنه سقيم الجفن ذو حسن بديع
فقلت له فدتك النفس مهلاً مراعاة النظير من البديع

وقال اخر

رأى الصيف مكتوباً على باب داره فصيحه ضيقاً فمات من الخوف
فقلت له خيراً فظن باني اقول له خبزاً فقام الى السيف
وقال اخر

الراي كالليل مسود بجوانبه والليل لا ينجلي الا باصبح
فاضم مصابيح آراء الرجال الى مصباح رايتك تزدد ضوء مصباح

وقال اخر

رب سفيه جليس سوء مفترس عرضنا بنابه
يقدح علينا بكل سوء وكل ما قاله بنابه
وتال اخر

رب خير اراك من حيث تأتي المكاره

وقال اخر

رب من ترجو به دفع الاذى سوف ياتيك الاذى من قبله

وقال ابو العلاء المعرّى

رددت الى مليك الخلق امري فم اسأله متى يقع الكسوف
وكم سلم الجهول من المنيا وعوجل بالحمام الفيلسوف

وقال منصور الفقيه

رضيت بما قسم الله لي وفوضت امري الى خالي
كما احسن الله فيما مضى كذلك يحسن فيها بقى

وقال اخر

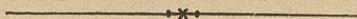
رضينا قسمة الجبار فيما لنا علم وللجهال مال
فان المقال يفني عن قربٍ وان العلم باقي لا يزال

وقال ابو علي بن سينا

رق الزجاج ورفت الخمر فتشاهدا وتشاكل الامر
فكأنها خمر ولا قدح وكانه قدح ولا خمر

وقال اخر

رميت خدود من اهوى بورد حكى لوناً وريحاً وجنتيه
فقال ايت في رمي عجباً شبيه الشيء منجدب اليه



حرف الراء

والایات فارسیة

وقال اخر

راز خود بر یار خود هر چند بتوانی مکو یار را یاری بود از یار یار آن دیشه کن
وقال اخر

راه تو بهر قدم که پویند خوش است وصف تو بهر صفت که جو یند خوش است
روی تو بهر چشم که ینند نکوشت ذکر تو بهر زبان که کویند خوش است
وقال اخر

رخساره چوبر ک لا له داری وز عنبر تر کلا له داری
زلف تو معنبر است و خوشبوی وز چشم سیه غزاله داری
وقال اخر

رسید پیک خجسته قدم ز کشور دوست خط رقزده بار دلواز اورد
دل رمیده زتن کرده بود عزم عدم هوای نامه یارش بسینه باز آورد
وقال اخر

رسید فاصله و آورد نامه از دوست که کشت دیده منور ز صورت رقص
وقال حافظ

رسید مژده که ایام غم نخواهد ماند چنان ماند و چین نیز هم نخواهد ماند
برین رواق ز برجد نوشته اند بزر که جز نکویی اهل کرم نخواهد ماند
وقال اخر

رفقی و کشت حال من خسته زارت دل یقراشد و من ازو یقرازتر
سر کشته هوای توم اے بهار عمر بادیده زابر بهار اشکبار تر
وقال حافظ

رند عالم سوزرا با مصلحت بینی چه کار کارملک است آنکه تدبیر و تأمل باید شود
وقال اخر

رنج آکر بسیار شد کی غم خورم چون شفای جان بیارم توی
وقال حافظ

رواق منظر چشم آشیانه تست کرم ناوار و فرد آ که خانه خانه تست
بن مقصرم از دولت ملازمت ولی خلاصه جان خاک آستانه تست
وقال اخر

روز بی طاقت و شب در تب و تابیم همه حاصل این است که مابی تو خرابیم همه
کچه هر کوشش دفع بهم آتش واب روزگاری است که در آتش وابیم همه
وقال حافظ

روزی اکر غمی رسdt تنکدل مباش رو شکر کن مباد که از بد بر شود
وقال اخر

روزی که نه مونس و نه یاری باشد فرسوده تنم کرد و غباری باشد
این بس که مرادر نظر اهل کمال بر صفحه دهر یاد کاری باشد
وقال اخر

روزی که وداع چون تو نکاری باشد دافی که چه تلخ روزگاری باشد
بر پشت کتاب تونو شتم خطی تا ازمن خسته یاد کاری باشد
وقال حافظ

روز وصل دوستدار ان یاد باد یاد باد آن روزگاران یاد باد
کچه یاران فارغند از حال من ازمن ایشان راهز اران یاد باد
وقال اخر

روی از همه بر تافق و سوی تو کردم چشم از همه بر بستم و دیدار تو دیدم
وقال اخر

روی دل از دوطائفه بر تافق نکوست از دوستان دشمن وا زد شمن دوست

حرف الراء

والآيات ترکية

→ ۰۰۰ ←

وقال آخر

راضيٌّ شرع شريف اوليانك دنياده حالی پك مشكل اوور محامه کبراده
وقال آخر

راه سخنده باشني ايتدى فدا قلم صدق و خلوص وارايسه اهل هنردد در
وقال آخر

رخصت بولنور دامن جانان الله کيرمز جانان بولنور کوشة امكان الله کيرمز
رخسار ينى آزرده دست طلب ايته افسرده اوور اول کل خندان الله کيرمز
عرض ايته عبث چاك كر پيان نيازى فرياد ايله سررسته احسان الله کيرمز

وقال نحيف

رسم وفایه ايلد يلر توبه نصوح بالاتفاق شهر مزك دلو بالوى
وقال آخر

رضايوق انتقامه مذهب عشاقده يوقسه برااه ايله جهاني ايلك بر باد قابلدر
وقال حاذق

رك فص نكين برآد ايچون ييك زخم نيشتير
دوشنلر قيد نامه چرخ الندن خيلي خنجر ير
وقال ثابت

رنچش خاطرى عرض ايله شفانيته دردینى سوپاين خسته يه تيمار اولىز

وقال راغب

روشنی پیرو یدرتیر که ایامک عقیندن ایریشور فیض صباح اخشمک

وقال اخر

روی ولب و چشم وزلف آن یارکه هست عاشق کش و مرد افکن و شور یده و مست

صبر و غم و خون جکرو راه انشاط بستد زمن و بدادو بکشادو بیست

وقال لطفي

رهکذر کرداب محنت ناما عدر روز کار کشتن دل نکرانداز او لدی بیحر حیرت



حرف الزاء

والآيات عربية

— ٢٠٠ —
وقال ابن الباري

زادوا جفاء فانقصت مودة ومن الزيادة موجب النقصان
انا مثل مراة صقيل صفحها الى الوجه بمثل ما تلقاني
وقال اخر

زارت على غفلة الرقيب كظبية روعت بطيب
وكان وقت الوصال منها اقصر من جلسة الخطيب
وقال ابن الفضي

زار الحبيب فيها ياحسن ذاك الحبيا
من صده كت ميتا من وصله صرت حيا
وقال ابن الفارض

زدني بفترط الحب فيك تحيرا وارحم حشا بلطفه هواك تسيرا
ولذا سالتك ان اراك حقيقة فاسمح ولا تجعل جوابي لن ترى
وقال اخر

زر قليلاً من يودك غبا فدوام الوصال داعي الملال
وقال اخر

زر من تحب وان شطت بك الدار وحال من دونه سحب واستار
لا يعنك بعد من زيarte ان الحب لمن يهواه زوار

وقال اخر

زعمت اخا الدعوي بانك جامع فنونا من الآداب يجمعها الفضل
فهبك ^نقول الحق اي فضيلة تكون لذى علم وليس له عقل

وقال اخر

زعم الذين تشرقا وترجعوا ان الغريب وات اعز ذليل
فاجبهم ان الخليل اذا التقى حيث استقل به الركاب جليل

قال اخر

زعموا اني قصير لعمري ما تکال الرجال بالقفزان
اما المرأة بالمسان وبالقلب وهذا قلبي وهذا لسانى

وقال نصر بن منيع

زعموا بان الصقر صادف مرّة عصفور بر ساقه التقدير
فسكلم العصفور تحت جناحه والصقر منقض عليه يطير
اني لشك لا اقلم لقمة ولئن شويت فاني لخمير
فتهاون الصقر المدل بصيده كرمًا وافت ذلك العصفور

وقال ابو الفتح البستي

زفت اليك لنا عرائس اربع ففضتها بالسمع وهي قصائد
وابعث اليه مهورهن باسرها ان النكاح بغير مهر فاسد

وقال اخر

زمان تحيرت في امره كثير التعدي على حرّه
فللوحد ما شئت من نفعه ولحرّ ما شئت من ضره
واعجب ما في تصارييفه صيال البعض على صقره

وقال اخر

زمان رايما فيه كل العجائب واصبحت الاذناب فوق الدوائب

لوان على الأفلاك ما في قلوبنا
نهافت الأفلاك من كل جانب
وقال آخر

زمان قل فيه الناس حتى كأن اليوم في فلك البروج
وقالوا قد لزمت البيت جداً فقلت لقد فائدة الخروج

حرف الزاء

والآيات فارسية

— ۳۰۰۴ —

قال نزاری

زارئ می کن که شیراندک دهد مادر مشق بفرزند خموش
وقال اخر

زبان عذرندارم ولی هنوزم هست امید عفو که لطف توهست عذر پذیر
وقال اخر

زبان فصاحت چوداری بکو حدیثی که کردند ازو منتبه
سخن کان بود یاد کار از حکیم خرد مندرا از زرو سیم به
وقال زاهد

زبس کشتند صاحب جواهران در خاک نایپدا
جواهر سرمه شد کیتی سراسر چشم عبرت را
وقال اخر

زدست ستم کس درین باع نیست که چون لا اله در سینه اش داغ نیست
وقال اخر

زدولت هر کار اوشن شود شمع همه اسباب دانائی کند جمع
وقال اخر

زسر کرده قدم وزدیده نعلین بخدمت میرسم بالراس والعين

وقال اخر

زعم آن قدر پیش ناید بکار که در نفع خلق خد ابکزد رد وزان زند کافی چه لذت بود که در کار نفس و هوای بکزد رد

وقال اخر

زمانه یک رنگ بنو دمدم کهی صیغ پیش آورد کاه شام

وقال اخر

زین مژده اقبال که زان سوا آمد دولت ز نشاط تهیینت کو آمد



حرف الزاء

والآيات ترکية

وقال راشد

زلفك آغينه دوشوب مرغ دل پر اضطراب
سودیمک بیک بر بلايه اوغرامش ایتم حساب

وقال وهبي

زلفك دکلی بویله پریشان ایدن بنی آسوده اویلسون او دخی روز کاردن
قال ناجم مؤلف هذا الكتاب

زلفوروی دلبران بولش غایپش خاکدن صانه ایلرسنبل وکل باع و صحرا دن ظهور
کشفي مشکل بز محمدادر بواطواد وجود کرچه ایلرنیجه معنی بومعه ادن ظهور

وقال ثابت

زکوة دولته بر مستحق ارار لرسه شوتا بخانه رنج و عناده اشته فقیر
وقال ثابت

زمان دولتشک مدي مد لازمدر بودر اصح نقول امه تجويد

وقال بصيري

زن مردو جوان پيز و کان تيرينه محتاج اجزای جهان جمله بری برینه محتاج
وقال ناجم مؤلف هذا الكتاب

زنها رچالش او مله امين مكر عدو دن
اقليم دل وجانه عدو مفسده جودر
جولانه مانع قملک بسر مودر
اعداي زبون صانه زبون او لسه ده اعدا

یوز ویرمه کیر رچشم جهان یننکه نادان
 بذل ایله سن لطفک هر شخص لئیمه
 تدبیرده نقصیر ایدرک سویله نقدیر
 حکم قدره عز و خطا محض غلو در
 وقال راشد

زوال عاقله تقیم قدر نعمت ایدر
 بیلورسه پیر بیلور اولدیغش شباب لذذ
 اولور تلذذه وابسته لذت اشیا عجیمی تشنہ یه کلسه شکردن آب لذذ
 وقال نای

زودتر معنی ناز کتر اولور شهر تیاب مبتلاسی چوق اولور دلب شهر آشو بک

حرف السين

والآيات عربية



وقال آخر

ساروا وأكادنا جرحى واعينا فرحي وانقنسنا سكري من القلق
تشكون بواطننا من بعدهم حرفاً لكن ظواهernنا تشكون من الفرق

وقال آخر

ساطب بعد الدار عنكم لتقرموا وتسكب عيناي الدّموع لتجمدوا
وقال آخر

سافر اذا حاولت قدرا سار الملال فصار بدرها
ولماء يكسب ما جرى طيباً وينجثت ما استقرّا
وقال القيراطي

ساق صغير ادار فينا كاساً صغيراً على يديه
ياعائباً صغر ذا وهذا ما المرء الا باصغر يه

وقال آخر

سالت احبي ما كان ذنبي اجابوني واحشائي تذوب
اذا كان الحب قليل حظ فما حسناته الا ذنوب

وقال آخر

سالت من الاطلا ذات يوم طيباً عن مشيبي قال بلغتم
لقد اخطات فيما قلت بل غم

وقال ابو اسحق الشيرازي

سالت الناس عن خل و في فقالوا ما الى هذا سبيل
تمسك ان ظفرت بذيل حر فانحر في الدنيا قليل
وقال اخر

سالت الندى والجود حر ان انا فقا لا جميما انا لعيid
فقلت ومن مولا كا فطاولا على وقال لا خالد ويزيد
وقال آخر

سالت الندى هل انت حر فقال لا ولكنني عبد ليحيى بن خالد
فقلت شراء قال لا بل وراثة توارثي من والد بعد والد
وقال اخر

سبحان من جعل العوالم كلها مجموعة في فطرة الانسان
وقال عمر الخياام

سبقت العالمين الى المعالي بصائب فكره وعلوه همه
فلاح بمحكمي نور المدى في ليال للضلال مدحهم
يريد المحاددون ليطفؤه ويابي الله الا ان يتهه

وقال اخر

ستذكري اذا جربت غيري وتعلماني نعم الصديق
وقال اخر

ستبدلك الايام ما كتبت جاهلا ويأريك بالاخبار ما لم تزود
وقال اخر

سرى وسرك لم يعرف به احد الا الله ولا انت ثم انا
وقال اخر

سعادة المرأة في خمس قداجمعت صلاح جيرانه والبر في ولده
وزوجة حسنت اخلاقها وكذا خل امين ورزق المرأة في بلده

وقال اخر

سلم الامر الى رب البشر واترك لهم ودع عنك الفكر
لانقل فيماجري كيف جرى كل شيء بقضاء وقدر

وقال اخر

سلم امورك للحكيم العالم وارح فؤادك من جميع العالم
واعلم بان الامر ليس كاتشا بل ما يشاء الله حكم حاكم

وقال ابن شرف

سقي الله ارضاً انبتت عود مطرب زكت منه اغصان وطابت مغارس
تفنت عليه الطير والعود اخضر وغنت عليه العيد والعود يابس
وقال على بن الجهم

سقي الله ليلاً طاب اذ زار طيفه فافنيته حتى الصباح عنanca
بطيب نسيم منه يستقبل الكوى ولو رقد المخمور فيه افaca

وقال عبد الرحمن السلم

سل الله من فضله وانقه فان الثق خير ما تكتسب
ومن تيق الله يصنع له ويرزقه من حيث لا يحيط به

وقال اخر

سوء حظي انالي منك هجراً فعل الحظ لا عليك العتاب

وقال محمد بن يسir

سهل الفناء اذا حللت ببابه طلق اليدين مودب الخدام
واذا رأيت شقيقه وصديقه لم تدر ايهما اخوا الارحام

حرف السین

—۰۰۰—

والایات فارسیة

قال حافظ

سال وفال ومال وحال واصل ونسل وخت وبحت

بادت اندر شهر باری بر قرار وبر دوام

سال خرم فال ساعد مال وافر حال خوش

اصل ثابت نسل باقی نخت عالی بخت رام

وقال اخر

سامان کار بندۀ زال طاف بیکران چون وعده داده بکرم اهتمام کن

آغاز کرده برسانش بانتها طرحی فکنده بعنایت قم کن

وقال اخر

سبحان خالقی که صفاتش زکریا برخاک عجز می فکرد عقل انبیا

کرصد هراز سال همه خلق کائنات فکرت کنند در صفت عزّت خدا

آخر بعجز معرف آیند کای آله دانسته شد که هیچ ندانسته ایم ما

وقال اخر

سخن را پایه کر اعجاز باشد طراز خلعتش: ایجاد باشد

وقال اخر

سخن را بر مزاج مستمع کوی آکرد افی که دارد با تومیلی

هران عاقل که بامجذوب نشیند نشاید کفتش جز ذکر لیلی

وقال حافظ

سیر تاسر آفاق بها ووف سودن نه طاق فلک بخون دل اندودن
صد سال اکر اسیر زندان بودن زان به که دمی همدم نادان بودن

وقال اخر

سر رشته دولت ای برا در بکف آر وین عمر کرامی بخسار مکداز
دائم همه جابا همه کس در همه کار میدار نهفته چشم دل جانب یار

وقال اخر

سر سبزی نهال سعادت بیانگ ملک بی چشم سار شرع مطهر رومادر
لیکن زلال چشم دین کی شود روان بی سایه سیاست شاهان کامکار

وقال صائب

سفله کان راز ند چخ چونی کان بر سنک محک سیم وزراز بھر مس و آهن نیست
دل نازک بنکاه کچی آزرده شود خارد ردیده چو افاد کما ز سوزن نیست

وقال آخر

سفر کردم بامید غیفت غیفت عمر بود و کشت فانی

وقال اخر

سلام من برسان ای نسیم صبا بران دیار که آنجا مقام یارمن است
نیاز مندی من عرضه کن بخدمت او چنان که لائق این عهد استوار من است

وقال باق

سلطان رسول که نور بود ما یه او معراج بلند کشت از پایه او
امر ورزش سایه فکن تاباشند فردای قیامت همه در سایه او

وقال اخر

سیوم هجر کند روضه مودت خشك اکرنه واسطه رشحه قلم باشد
وقال اخر

سجاد خط شریفت سیاهی، چشم است که اهل فضل جهان را بدوهمی ینند
عبارت چه توان کفت آب حیوان است که زندگی دل و جان ازوهمی ینند
وقال اخر

سیاست آتشی باشد که آن را زهر بد سکلات بر فروزند
چوایشان می فروزند آتش ظلم همان بهتر که ایشان را بسوزند

حرف السين

والآيات ترکية

وقال راغب

ساده دلر نشود ارار باب دانش پر خمار عاقلان سرشار حیرت در بو وارون طاسدن
وقال عزت على پاشا

سازنياز بشقه دوزندر وصال ايچون آهنگی ناله نغمه لری الامان کرک
وقال اخر

ساعد عدلده در قوت ايجاد نظام عرض اعجاز نبوت يد يضا ايير
نظم دنيا سبي سلطنت عاد لدر اعدل خلقني حق نظام اشيا ايير
وقال نورس

سبب یلنمدی کيتدی بو شورشه نورس نه دوست بلی نه دشمن غرب ب معركه در
وقال فهيم

سبب رفت او لورغم يه افتاده ايسه ک برنيا تاکه خراب او ليه معمور او لمز
وقال بلیغ

ستخن نرم اي در البت دل سنگينه اثر اقتضا اي سه قورشونله او لور حاک الماس
وقال وهبي

سراپاد يده او لمشدر وجود حسرت آگودم هان راه ترقيده حبیبا مقدمک کوزلر
وقال اخر

سرفرو اي ز ارباب هنر نادانه اغيما پيش اسافلده زمين بوس او لز

وقال وهبی

سرفت شعر ایدنه قطع لسان لازم در بولیه در شرح بلاغنده فتاوای سخن
شودو میشودو باشد و آمد شد آیله فارسی شعر صانور یا پدینی صاچای سخن

وقال کمال پاشا زاده

سره بدن نصیحت او لسوون کیم غم ایریشد کجه ایتین فر یاد
ایکی در لو ضرر مقرر در دیدی بوایش ایچونده بر استاد
اولا بوکه دوست غمدن اولور ثانیا بوکه دشم اولور شاد

وقال اخر

سقوط ایتدی ایسه کوکب مهر عالم برقرار او لسوون
یره دوشدی ایسه برمیوه درختی پایدار او لسوون

وقال رشید

سلام حسرت آمیزم صبا عرض ایله جانا نه
خبر ویر اشتیاق عنديلیبی ورد خندانه

وقال حشمت

سمت کلزار و فادن کذرانی یوق ایکن کیمی سویلتسه ک او لور بلبل کلزار خلوص

وقال نجیق

سنسرزای رخلری کل لبلری می قامش اشکنجه سیدر عاشقه نی

وقال وهبی

سنده عقلک وار ایسه بر نشئه تحصیل ایت یوری
عالک طعن ایته تریا کیسنه عیاشنه

وقال حلیم کرای

سن قبول ایلدک بندخی رد ایتمد انى بعد ازین بودل رسوا نه سنکدرنه بنم

وقال راغب پاشا

سو بوسو سوق ایلیان هب سائق نقیدر کمسه نک دستنده یوق راغب زمام اختیار

وقال اسعد پاشا

سویله حالنی احبابه یلاندر دیرلو بوری برالدایه جق بولده اینادردیرلو
بر تسلی ارایوب هر کیمه آچسه ک دردک مقتضای فلک و دور زماندر دیرلو

وقال اخر

سویلنور لفظ کرم لیک وجودی نایاب غالباً حاتم او معنایی ییله طی ایتمش
وقال راغب پاشا

سی پاره حوادث ایام اولوب شهرور اعجوبه و قایع دهره رساله سال

حرف الشين

والآيات عربية

وقال الراجني

شاور سواك اذا نابتك نائبة يوماً وان كتلت من اهل المشورات
فالعين تنظر منها ما وفى ودنا ولا ترى نفسها الاً بمراة

وقال اخر

شاور صديقك في الخفي المشكل واقبل نصيحة ناصح متفضل
والله قد اوصى بذلك نبيه في قوله شاورهم وتوكل
وقال بديع الهداني

شرينا شرابة طيباً عند طيب كذلك شراب الطيبين يطيب
شربنا واهرقنا على الارض جرعة وللارض من كاس الکرام نصيب

وقال او سليمان

شر السبع الضواري كونه وزرا والناس شرم ما دونهم وزر
كم معشر سلوا لم يوذم سبع وما ترى بشراً لم يوذه بشر
وقال العتابي

شكوت وما الشكوب بـ لشلي عاده ولكن تفيس الدمع عند امتلاءها
وقال عبد الباقي الفاروقى

شمت على وجنتها شامة تحكي فتاة المسك في المجر
فقلت من انت وما هذه فقالت فتات من بنى العنبر

وقال خطيب داري

شهدت جفون معدّبی بملاله
منی وات وداده تکلیف
لکه لم اناً عنه لانه خبر رواه الجفن و هو ضعیف

وقال البهاء زهير

شوقي اليك شديد كا علت وازيد

وکیف تنگر شیئاً به خمیرک یشهد

وقال اخر

شيئان لم يبلغها واصف فيها مضى بالنظم والنشر

مدح اينة العنقود في كاسها وذم افعال بني الدهر

وقال أبو العلاء

شیئان لو بکت الدّماء علیهمما عینای حتی تاذنا بذهاب

لم يبلغوا المعشار مرن . حقيهما فقد الشياب وفرقة الاحياب

حرف الشين

والآيات فارسية

— ۳۰۰۰ —

وقال آخر

شب بایاد آن آرامش جان نکردد آشنا مئکان بئکان
هم اغوشند در عهد فراوش شکاف دامن وچاک کریان

وقال آخر

شب نیست که آه بثیراند وزچشم ثرم اشک بدریانرد

وقال آخر

شب است و شاهد و شمع و شراب و شیرین غنیمت است درین شب که دوستان یینی
وقال آخر

شخصی بدما بخلق می کفت ما از بد خود نمی خراشیم
مانیکی او بخلق کفته تاهر دو دروغ کفته باشیم

وقال صائب

شدزوصل غنچه خوشبو جامه باد سحر درین میزی درین کلشن باهل دل چرا
وقال آخر

شد آن جان جهان دامن کشان چوان از چمن بیرون
روان شد جان مرغان چمن زین الجمن بیرون

وقال آخر

شمنده ام زچشم جهان بین خود چرا بنیاست و مدقی است که آن آستان ندید

وقال شمیدی

شکایت از تو جفا جو گجا برم چه کنم تو دادرس تو سنگر مرآ که داد دهد
وقال آخر

شکر انعامت آکر کویم همه باشد انعام دکو در شان من
وقال کلیم

شکست ایام کوهرهای بی عیب که سازد سرمه چشم عیب بین را
وقال سید شریف

شمس علم از افق ملک عرب طالع شد استوا یافت ولی در وسط ملک عجم
یافت در روم زوال از اثر کثیر تعریف جرم بی نور و ضیا ماندرین دارالم
وقال آخر

شکر خدا که شام امید زمانه را صبح ظفر زمطاع عزو شرف رسید
هر ناونک قضا که کشاند اهل راز از قبضه نیاز همه بر هدف رسید

وقال آخر

شینده ام که بقصاب کوسفندی کفت

دران زمان که بخجر سرش زتن ببرید

جزای هر بن خاری که خورده ام دیدم

کسی که پهلوی چرخ خورد چه خواهد دید

وقال آخر

شینده ام که در آفاق نیست ثانی چودید مت بحقیقت هزار چندانی

وقال آخر

شینده ام که سلیمان زروزها روزی کشاده بود در بارگاه احسان را

ضعیف مورچه دردو یلد پیش کشید بتحفه ران ملخ حضرت سلیمان را

زبان کشود و بگفتا که نیست در خور تو ولی بقدر خود آرند تحفه شاهان را

توم نه ز سلیمان ومن همان مورم قبول کن چو سلیمان نیازمند موران را

وقال سلطان سليم

شه مالک دردم بلاپناه من است غم که بیخدو پایان بود سپاه من است
 شب زروزن اکرم‌ماه آسمان تابد جهم زجای تصور کنم که ماه من است
 دم از محبت زلفت زدم خطایش شد ولیک عفو توافق و نتراز کاه من است



حرف الشين

والآيات ترکية

—————

قال الشاعر

شب محو اولوب همیشه که نیم سخن طوغر انجام انهزامده مهر ظفر طوغر
آبستن صفا و کدر در لیال هب کون طوغمند مشیمه شبدن نه لر طوغر
وقال اخر

شب یلدا یی موقتبه منجم نه یلور مبتلای غمہ صور کیم کیپه لر قاج ساعت
وقال اخر

شرحه چکدم داغ یاقدم کوز کوز ایتمد سینه می
داعمی سیر ایلیات ییلسون بنم تار یخمی
وقال اخر

شطرنج دهر ایچنده او طفل سریر ناز فرزانه جهان اوله جق بر پیاده در
وقال یینی

شعار خلق جهان شمدى ییوفالقدر خلوص و صدقه بدل ساده آشنا القدر
وقال صبری

شمع کر یان لاله سوزان غنچه خون آکوده در
وارمی بردل کیم بلای دهردن آسوده در

حرف الصاد

والآيات عربية

قال صفي الدين الحلبي

صاحب اذا صحبت ذا ادب مهذب زارت خلقه الخلق
ولا تصاحب من في طبائعه شر لان الطبع يسترق
وقال اخر

صاد الصديق وكاف الكياء معما لا يوجد ان فدعا من نفسك الطمعا
ولا تحدث قوم باجتماعها ولا اطعمها كانوا ولا اجتمعوا

وقال اخر

صحنه عند المساء فقال لي ماذا الكلام وظن ذاك مزاحا
فاجبته اشراق وجهك غربني حتى توهمت المساء صباحا
وقال البوريني

صبرا على نوب الزمان فانها مخلوقة لنكالية الاحرار
لا يكشف النجم الضعيف واما يسري الكسوف لرفعة الاقمار

وقال كشاجم

صدح الديك في الدجي فاسقنيها خمرة ترك الحليم سفيها
لست ادرى من رقة وصفاء هي في الكاس ام هو الكاس فيها

وقال ناجم مولف هذا الكتاب

صديقك من يلقاك في كل حالة يبشر ويضحي للوداد ملازم

فلا يسین عند الباء محاربًا ولا يصحن عند الرخاء مسلماً
وقال اخر

صديق يفدينا اذا كان حاضرًا ويلسعنا في حال غيته لسعا
له لطف قوله دونه كل رقية ولكنها في فعله حية تسعى
وقال ابن المعتز

صل بخدی خدیک تلق عجیبًا من معان يحار فيها الضمیر
فبخدیک للریع ریاض وبخدی للدموع غدیر
وقال ابن نباته

صن السرّ عن كل مستخبر وحادر فما الحزم الا الخدر
اسیرك سرك ان صنته وانت اسیر له ان ظهر
وقال اخر

صن النفس واحملها على ما يزینها تعش سالماً والقول منك جميل
لقد دعت الدنيا الى الغدر دعوة اجاب اليها عالم وجهول
وقال محمد غانم

صیر فوادک للحجبوب منزلة سُمَّ الخیاط محل للمحبیت
ولا تسامح بعیضاً في معاشرة فقلما تسع الدنيا بعیضین

حرف الصاد

والآيات فارسية

قال سعدی

صاحب کمال راچه غم از نقص مال و جاه
چون ماه پیکری که برو سخ وزرد نیست
مردی که هیچ جامه ندارد با تفاق
بهرت ز جامه که درو هیچ مرد نیست
وقال اخر

صاحب نظر آن است که چون مردم چشم بر جمله نظر دارد و خود بین نبود
وقال حافظ

صیعدم مرغ چمن با کل نوخاسته کفت نازم کن که درین باغ بسی چون تو شکفت
کل بخندید که ازراست زرنیم ولی هیچ عاشق سخن سخت بعشقه نکفت
وقال اخر

صبر است کلید کنج مقصود بی صبر در مراد نکشود
کر صبر کنی مراد یابی از پای درانی ارشتابی
وقال جامی

صورت آدم تن و معنیش جان روشنست معنی آدم نداری صورت آدم چه سود

حرف الصاد

والآيات ترکیة

قال رحیمی

صاحب نام او له مزخلق لسانندن امین جای مهر او لد بیغی کاغددخی دللمده در

وقال اخر

صانه ای خواجه که سندن ز روسمیم استر لر

یوم لا یتفع ده قلب سلیم استر لر

اونو دوب یلد بکنی عارف ایسه کنادان اول

بزم وحدتده نه علم و نه علیم استر لر

جرمنه معترف اول طاعنه مغور او له

که شفا خانه حکمتده سقیم استر لر

وقال ناجم مولف هذا الكتاب

صانه ایل مهر ومه بو چرخ مینادن ظهور بر ق حسن کدرایدر او ج تجلادن ظهور

بر تجلی ایلسه بر ق جمال کدن سنک بیک کلیم الله ایل طور سینادن ظهور

وقال اسحق

صحبت ناجنس او لور البت مدار انکسار اتحاد سنک و آهندن کورنگز می شرار

وقال اخر

صبر هر درده مرور ایله مذاوا ایل صاحب صبر بولور هرنه تنا ایل

هیچ مخلوقده یوق قدرت ایجاد امور هرنه ایلر اثر قدرت مولا ایلر
وقال شهرتی

صفحه روی جهان افروز ینه جانانمک دست قدرت بر قلم چکمشده ابر و قوی مش آد
وقال یسری

صلاح حالیدر اورتن عیوبنی خلقک نهان ایدر اثر رخنه جداری طلا
وقال نابی

صورته ایته نظر معنی یه باقای نابی سطر کچ دوشسه ده اولن ینه مخلل معنی
وقال فیضی

صفین بذرء ناچیزی پامال ایتمه خورشیدم
کشی ایتدیکنی البت بولور کوندن عیان در بو
وقال اخر

صونرب رجام مملویک تهی پیانه دن صکر فلک دل شاد ایدرا هل دلی امانه دن صکره

حرف الصاد

والآيات عربية

قال حجظه

ضاقت على وجوه الرّأي في نفر يلقون بالمحنة والكفران احسانى
قلب الطرف تصعيداً ومنحدراً فما اقابل إنسانى بانسان
وقال اخر

ضيغت شطر العمر في مدخل حكم ظنا بكم انكم اهله
وعدت افيه هباء لكم فضاع فيكم عمري كله
وقالى المتنبي

ضيف المبراء غير محشمش السيف احسن فعلاً منه باللم
ابعد بعدت يا ضلا لا ياض له لانت اسود في عيني من الظلم

حرف الصاد

والآيات فارسية

قال سعدى

ضمير مصلحت اندیش هرچه پیش آید تجربت بزند بر محک دانایی
اکرچه رای تودر کارها بلند بود تربود از رای هر کسی رایی

حرف الصاد

والآيات ترکية

وقال اخر

ضلاله چيقدك اي دل مجلس نقوایه کلزسين

کوزك آچ غافل اوله بردخى دنيايه کلزسين

وقال لطفي

ضميرك لطف ارجاع ايله حقه غيريدن قطع ايت

خير اول نكته پنهان نظم نحن اقربدن

وقال نابي

صتننده اولمه آکراميد عافيت هضم ايذدى وضع اطبائي خسته لر

وقال نابي

ضيا يوق چرخ عيشك مهر وماهنه نجومنده

صفادن يوق اثر عصرك خصوصنده عمومنده

حرف الطاء

والآيات عربية

قال ابن الرومي

طامن حشاك فلا محالة واقع
بك ما تحب من الامور وتكره
وادا اتاك من الامور مقدار وهربت منه فتحوه ثوجه
وقال آخر

طلبت بك التكثير فازدت قلة وقد يخسر الانسان في طلب الرحيم
وقال اخر

طلق الدنيا ثلاثة وانخذ زوجاً سواها
انها زوجة سوء لاتبالي من اتها
وقال اخر

طوبى لمن عاش عشر يوم له حبيب بلا رقيب
وقال آخر

طوبى لمن عاش في امان ونفسه فيه مطمئنة
ولا له في الورى عدو ولا لشخص عليه منه
وقال ابن عمرون

طوقني منك الجليل فلائدا وبررتني حتى حسبتك والدنا
والله لو حل السجود لنعم ما كنت الا راكم لك ساجدا

وقال سعد الدين انفتازاني

طويت لاحراز الفنون ونبهها ردأ شبابي والجنون فنون
فلا تعاطيت الفنون ونبهها تبين لي ان الفنون جنون

وقال اخر

طيب الحياة من حفت مؤنته ولم تطب لذوي الانتقال والمأون
هذا يقضي بيسير عمره طرباً وذاك يذوب من الاهوال والحن



حرف الطاء

والآيات فارسية

قال الشاعر

طاس حمام است این دنیای دون هرزماز دردست ناپا کی دکر
وقال حافظ

طالع اکرمدد کند امنش آورم بکف وربکشدزه طرب وربکشم زه شرف
وقال اخر

طبع صاحب ذهن دائم میل دانش می کند
وانکه دانش باشدش دائم کند کسب کال

وانکه جاهل باشد و میلش بدانش کم بود
کرز دانش دم زند افزون شود اورا ملال

وقال اخر

طلب کردن علم ازان فرض شد که بی علم کس را بحق راه نیست
کسی ننک دارد زآ موختن که ازنلک نادانی آکاه نیست

حرف الطاء

والآيات ترکية



قال الشاعر

طالب رحمته آلوهه لك انصاف دل پاكلک واسطه در مغفرت رحمانه
وقال عالي

طفل ايکن پروردۀ آغوش همت ایندك سرکش ايندی اول کل ناز کتری اهالیز
وقال وهي

طفل نازم بوری کيت مكتبه تنها يولدن حرف اتار بلکه سکا بر ايکي بد چهوره حريف
وقال عبد العزيز

طوت که عالم کلستانش نیلسون سنسر کوکل
خنده کل ناله زنجیر در دیوانه يه
وقال بصیری

طور کن دوست دشمندن خطا در چاره جو اولق
محبہ دوست دردی نوش کلور دشمن دو استدن

وقال وفيق بك

طوقونه آه آگرسین آشیان مرع ناچیزه سنک بیتینی تخریه حقلک قدرتی وارد



حرف الظاء

والآيات عربية

قال ابن جزى

ظبي هو الكامل في حسنها وثغره ابهى من العقد
جماله المدهش لكنه اخلاقه تحكى صباً مخد
وقال آخر

ظفرت بحق طالما قد طلبتها ومن كان يعني الحق أ Rossi مظفرا
وقال آخر

الظلم في نفس الفتى كامن وليس الا العجز يخفيه
ذو العقل لا ينهض في حاجة حتى يرى الوقت يوا فيه
من اطلع الناس على سره تنبأ له اعاديه
يكفي الفتى ما كان من شأنه وتركه ما ليس يعنيه
وقال آخر

الظلم نار فلا تحقر صغيرته لعل جذوة نار احرقت بلدا
ـ وقال آخر

ظننت به خيراً فقصر دونه ويارب مظنون به الخير يختلف
وما الناس بالناس الذي قد عرفتهم ولا الدار بالدار التي كنت تعرف
ولا كل من هواه يهواك قلبه ولا كل من انصفته لك منصف
ـ وقال الواشق بالله

ظهر الموى وتهتك استاره والحب خير سبيله اظهاره
فاعص العواذل في هو واكمجاها فالذ عيش المستهام جهاره



حرف الظاء

والآيات فارسية

قال شهاب الدين السهروردی

ظالم چوکاب از دل درویش خورد چون درنگری ز پهلوی خویش خورد
دینا عسل است هر کزویش خورد خون افزایید تب آورد نیش خورد
وقال اخر

ظهور خشم بزرگان تھی زرحمت نیست غبار چهره کردون نشان باران است

→ ۰۰۰ ←

حرف الظاء

والآيات تركية

وقال اخر

ظالم ینه بر ظلمه کرفتار اولور آخر البته اولور او ییقانک خانه سی ویران
وقال سرّی پاشا

ظاهر ده نهان جان کبی جانا نزاما اعیان مظاہر ده عیان نوری کاھی
وقال اخر

ظهور خارمخت مژده کل غنچه تردر شب تاریکک انجامی طلوع مهر انور در
دلا باران غم بویله قالورمی آچلور البت سحاب درد هجرانک صوکی شمس منور در

→ ۰۰۰ ←

حرف العين

والآيات عربية



قال الشاعر

عياراتنا شتى وجسنك واحد وكل الى ذاك الجمال يشير

وقال اخر

العبد يقع بالعصا والحر تكفيه الاشاره

وقال اخر

عجبًا للزمات يرفع حرًا ما لديه وينجح المال نزلا

فهو مثل الميزان يرفع ماحف ويهدى في الرزانة سفلا

وقال اخر

عجبًا للناس في ارزاقهم ذاك عطشان وهذا قد غرق

وقال اخر

عجبت لقلبك كيف انقلب ومن طول ودك اني ذهب

واعجب من ذا وذا اني اراك بعين الرضا في الغضب

وقال اخر

عجبت لمتابع الضلاله بالهدى وللشتري دنياه بالدىين اعجب

واعجب من هذين من باع دينه بدنيا سواه فهو من زين اخيب

وقال ابونواس

عجبت من ابليس ومن كبره وخبت ما اخمره في نيته

ناه على آدم في سجدة وصار قوادا لذريته
وقال الباخري

عجبت من دمعي وعيدي من قبل بين وبعد بين
قد كان عيني بغير دمع فصار دمعي بغير عين
وقال اخر

عجبت من شيخ ومن زهذه يذكر النار واهواها
يكره ان يشرب في فضة ويشرب الفضة ان ناما
وقال اخر

العجز ذل وما في الحزم من ضرر واحزم الحزم سوء الظن بالناس
لاتترك الحزم في شيء تناوله فان سلت لها للحزم من باس
وقال ابن الرومي

عدوك من صديك مستفاد فلا تستكترون من الصحاب
فإن الداء أكثر ما تراه يكون من الطعام او الشراب
وقال ابو الفتح البستي

عزلت ولم اذنب ولم اك خائبا وهذا لانصاف الوزير خلاف
حذفت وغيري مثبت في مكانه كاني نون الجمجم حين تضاف
وقال عمر الخيم

العقل يعجب في تصرفه من على الايام يتكل
فنوالها كالريح منقلب ونعيها كالظل يننقل
وقال اخر

عقم النساء فلا يلدُن نظيره فنظيره في العالمين قليل
هيئات لا يأتي الزمام بهشله ان الزمام بهله لبعيل
وقال اخر

علامة من كان الموى في فؤاده اذا لي المحبوب ان يخيرا

وقال محمد بن طاهر

علامة من يودك ان تراه يطيل اليك ان غبت الكتابا
اذا قصر الكتاب فاين ودي ترجي من حبيبك حين غابا

وقال اخر

العلم والحمد حلنا كرم للرء زين اذا هما اجتمعوا
صنوان لا يستتم حسنها الا يجمع لنا وذاك معا

وقال مجذون

على اني راض بان احمل الموى واخلص منه لا علي ولا ليا

وقال اخر

على المرء ان يسعى لما فيه نفعه وليس عليه ان يساعد الدهر
فان نال بالسعى المني تم امره وان عرض المقدور كان له عذر

رقال الامام الشافعي

عليك باخوان الصفاء فانهم عاد اذا استبدتهم وظهور
وليس كثيرا الفخل وصاحب وان عدوأ واحدا لكثير

وقال اخر

عليك بار باب الصدور فمن غدا مضافا لارباب الصدور تصدرا
وابايك ان ترض بصحبة ناقص فتنحط قدر ا عن علاك وتقصرها

وقال آخر

عليك باقلال الزيارة انها تكون اذا دامت الى الهجر مسلكا
فاني رايت العيث يسام داماً ويسال بالايدي اذا هو امساكا

وقال الامام الشافعي رضي الله عنه

عمدة الخير عندنا كلمات اربع قالهن خير البريه
اتق المشبهات وازهد ودع ما ليس يعنيك واعمل بنية

وقال اخر

عمر الفقي ذكره لاطول مدته وموته خز يه لا يومه الداني
فاحي ذكرك بالاحسان تزرعه يجمع به لك في الدنيا حياتان
وقال ابن جابر الاذلنسي

عمل ان لم يوافق نية فهو غرس لا يرى منه ثمر
اما الاعمال بالنيات قد نصه عن سيد الخلق عمر
وقال ايوردي

عندی لاهل الحمی والرکب مرتحل قلب یشیعهم او مدمع همل
اما الفواد فلا یبغی بهم بدلاً وهل عن الرّوح ان فارقتها بدل
فأئت ولم تك نفسی بعد فرقتها ترجو الحياة ولكن اخر الاجل

حُرْفُ الْعَيْنِ

والآيات فارسية

— ۳۰۰۰ —

قال آخر

عادت کردون چواتیار برخلاف مطلب است
من فراق یارخواهم چونکه وصل آ رزو است
عاقلاً کر پیش یینی در عمل کن چارچیز خوردن و پوشیدن و بخشیدن و فکر مآل
وقال آخر

عجبی نیست اگر زنده شود جان عزیز چون ازان یار جدا مانده پیامی برسد
وقال حالی

عدو شود سبب خیر اگر خدا خواهد خمیر مایه د کان شیشه کر سنگ است
وقال آخر

عزت این در چنین کرد افضل کدر او دور باشد هر کجا
وقال مولانا خالد قدس سره

عزیزا کر زروی عمکساری خیال دوستان در خاطر آری
زهگران آب بحرین دودیده ابد بر بندر روم است جاری

وقال آخر

عزیز من چواز ردی کسی را مرا عاش مکن تامی توانی
که هر چند خدمت از تو پیش ییند مرا اورا پیش کردد بد کانی

وقال آخر

عضوی زتو کرد و سوت شود بادشمن دشمن دوشتر تیغ دوکش زخم دوزن

وقال اخر

عشق در هر مشربی کیفیتی دارد عجیب یک شراب است این ولیکن نشته دیگر دهد
وقال اخر

علاج واقعه قبل از وقوع باید کرد درین سودن دارد چورفت کارا زدست
وقال اخر

علملا زاده نادان بچه ماند دانی نسخه^۲ معتبر خوش خط بسیار غلط
وقال اخر

علمدادند بادریس و بقارون زرسیم شدیکی فوق هماک و دکری نخت سیک
وقال حسن

عمرا کر خوش کندر دزن دکی خضرم کاست ورتبلخی کنرد نیم نفس بسیار است
وقال اخر

عهد من با تونه عهدی است که تغیر پذیرد
بوستانی است که هر کز بنود بادخر انش
وقال حافظ

عیب است بزرگ برکشیدن خود را وز جمله خلق برکزیدن خود را
از مردمک دیده باید آموخت دیدن همه کس را و ندیدن خود را
وقال اخر

عیب خود را صلاح چون نکنی باری از عیب دیگران خاموش
وقال حافظ

عیب رندان مکن ای زاهد پا کیزه سرشت که کناد کران بر تو نخواهند نوشت

حرف العين

والآيات ترکية

قال الشاعر

عارف وحدت اولوب کثوت ياراندن کیچ
راضی قسمت اولوب غيرت افراندن کیچ
وقال عالی

عارضی مذمت ایدر اهل ابتدال شمدي ظرافت اولدی سفاهت دید کلري
وقال فضولي

عاشق اولدرکم قيلار جانن فدا جانانه ميل جانان ايتلسون هرمکم که قيز جانه
جانني جانانه وير مکدر کالى عاشقك وير مين جان اعتراف ايمك کرک نقصانه
وقال السلطان سليم خان عليه الرحمه
عالی ایچره معتمر برنسنه يوق دولت کی او لیمه دولت جهانده بر نفس صحت کی
وقال وهي

عالمه نه درو يشه نه خود شاهه نياز اي
برکار که دشوار او له الله نياز اي
وقال راغب

عالمنده هر کس ايلر خود نجود عواي زور مردميدان هنر معلوم او لور روز مضاف
وقال نابي

عدو بندن مني تبر يده او لسه اتفاق او زره نه با کوار خلوص البته غالدر نفاق او زره

وقال نيلي

عرض اينديك ياره مكر ياره مي قالدي يا اينديك درد دله چاره مي قالدي
وقال اخر

عسکره ويردي غزا آلتني شاه جهان جبه وجوشن وتيغ وتبر وتير وسنان
وقال اخر

علاقه ايلك وجه خدادن غيري زائدر جمال لايزاله عاشقم الله شاهد در
وقال راشد

عقد صلح اتحاد ايله بنمه اي پري حرف ارباب نفaque با قمه غوغادر غرض
وقال اخر

علم کسيله پايه رفت آرزوی محال ايمش انجق
عشق ايمش هرنه وارسه عالمده علم برقيل وقال ايمش انجق
وقال اخر

علم وعرفات سبب رفعتدر عالم اولمن نه يوک دولندر
وقال نصفي

عقله مغزور اوله افلاطون وقت اولسنه اک اکر
براديب کاملی کورد کده طفل مکتب اول
وقال عالي

عنایت هر کيجه يوز طوتسه عصیانی، محاجب اولن
کونش طوغد قده زير پرده ظلت نقاب اولن

حرف العين

والآيات عربية

~~~~~

قال الشاعر

غائط صديقك تكشف عن ضمائره وتهتك الستر عن مجحوب اسرار  
فالعود ينبعك عن مكنون باطنك دخانه حين تلقى على النار

وقال ابو صالح اليامي

غالبت كل شديدة فغلبتها فالفقر غالبي فاصبح غالبي  
ان ابده يفضح وان لم ابده يقتل ففتح وجهه من صاحب

وقال ابن الشبل البغدادي

غاية الحزن والسرور انقضاء مالي من بعد ميت بقاء  
صحة المرأة للسلام طريق وطريق الفنا هذا البقاء

وقال كشاجم

غبط الناس بالكتابة قوما صرحا حظهم بحسن الكتابة  
واذا اخطأ الكتابة حظ سقطت تأوه فصارت كثابة

وقال اخر

غرك الدهر بما تهوى فهن اذا ما اخشى الدهر فلن  
لاتعاشره وخذ ميسوره وتقن معه في كل فن

وقال اخر

غسلت وجهي بدمي يوم فرقكم وجذوة النار تذكرة بين احشائي  
فكيف حال محب بات منفرد ا مبلل البال بين النار والماء

# حرف الغين

والآيات فارسية

قال الشاعر

غافل منشين که اين زمانی است عزيز هردم که برا آيد از تو جاني است عزيز  
عمری که ييابد و نجواهد رفت ضائع مکنمش که ميهمانی است عزيز  
وقال سعدی

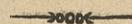
غرض نقشی است کرما بازماند که هستی رانی ینم بقای  
مکرضا حبلى روزی برحمت کند در حق درو يشان دعایي

وقال اخر

غلام همت آن عارفان با کرم کدیک صواب به ینند و صد خط المخشد

# حرف الغين

والآيات ترکیة



قال چلبی زاده

غرض نام نکو تخصیلید ردانایه دنیادن مراد شاعر انحق اسمدر بیت همادن  
کر انبار هنر البته کردن پیچ حیرتدر نکاه ایسه که هویدادر بومعنى شاخ خرمادن  
وقال راشد

غفلت هدار معدرت جرم او لورمی هیچ معفو او لورمی ایلسه فرضا کاهه مست  
وقال نجلي

غم کیسوی یاردن فریاد نقطه روز کاردن فریاد

وقال وهی

غم هجران بنی هم حالت یعقوب ایده لی کر یه و ناشمه کله احزان اغلار  
برف که ساری دخی ناله کرم اریدوب یورکی طاشدن ایکن کوه کرانچان اغلار



# حرف الفاء

والآيات عربية

قال محيي

فتح الورد في الرياض صباحاً قبل ما قبل النسيم خدوده  
بلغ الزعفران فهو لهذا ضاحك شق من سرور بزوده  
وقال أبو العتاهية

فتشت في الدنيا فليس بها أحد اراه لا آخر حامد  
حتى كان الناس كلهم قد افرغوا في قالب واحد  
وقال أبو سعيد الرستي

فني حاز رق المجد من كل جانب اليه وخل كاهل الحمد ذا ثقل  
وقال أبو منصور الهروي

فديتك ليس امساك يلنجلي ولكن لا يفي بالخرج دخلي  
وفي طبعي السماحة غيراني على قدر الكسامة امد رجلي  
وقال البهازهير

فارق ووهد واشتياق ولوعة تعددت البلوى على واحد فرد  
رعى الله اياماً تقضت بقركم كاني بها قد كنت في جنة الخلد  
وكنت لكم عبداً وللعبد حرمة فما بالكم ضيعتم حرمة العبد  
وقال سعد الدين القمي زانى

فرق فرق الدرس وحصل مالا فالغم مضى ولن تدل آمالا

لайнفعك القياس والعكس ولا افعلنل يفعلنل افعلنلا لا

وقال اخر

فصاحة حسان وخط ابن مقلة وحكمة لقمان وزهد ابن ادhem  
اذا اجتمعوا في المرء والمرء مفلس ونادوا عليه لا يباع بدرهم

وقال اخر

فضول بلا فضل وسن بلا سنا وطول بلا طول وعرض بلا عرض

وقال اخر

فضول العيش اكثرا هموم واكثر ما يضرك ما تحب

اذا اتفق القليل وفيه سلم فلا ترد الكثير وفيه حرب

وقال اخر

فقدت زمان الوصل والمرء جاهل بقدر الذيذ العيش قبل المصائب

وقال اخر

الفقر يزري باقوم ذوي حسب وقد يسود غير السيد المال

وقال ايوردي

فواد بين الظاعنيين مروع وعين على اثر الاحبة تدمع

وكيف اداري عبرة سمحت بها وان حضر الواشي وسلى تودع

فيادهر رفقا ان حشاشة نفس من امي تقطع

وقال اخر

فواعجب انت الصوارم والقنا تحيض بايدي القوم وهي ذكر

واعجب من ذا انها با كفهم توجج نارا والا كف بمجرور

واعجب من هذين انك قادر على حسن انصافي وانت تجور

واعجب من هذا وهذا وذا وذا غزال يصيد الاسد وهو نفور

واعجب من هذى العجائب كلها مزارى قريب والبعيد تزور

وقال السيد احمد الرفاعي قدس سره  
 في حالة البعد روحى كنت ارسلها نقبل الارض مني وهي نائبي  
 وهذه نوبة الاشباح قد حضرت فامدد يديك لكي تحظى بهشفتي  
 وقال اخر

في خدمة الخلق ما لنسي من جملة الطيبات حصه  
 شربة ماء والف هم لقمة خبز والف غصه  
 وقال القيراطي

في خده الروض فلا تحسبوا ثلث شamas بدت عن حقيق  
 بل كاتب الحسن على خده نقط بالعتبر شيف الشقيق  
 وقال ابن الرومي

في زخرف القول تزبين لباطنه والحق قد يغريه سوء تعبير  
 تقول هذا مجاج النحل تمدحه وان ذمت فقل في الزنابير  
 مدحًاؤذماً وما غيرت من صفة سحر البيان يرى الظلاء كالنور  
 وقال اخر

في سعة الارض وفي اهلها مستبدل بالخل والجار  
 فمن دنا منك فاهلاً به ومن تولى فالى النار

وقال اخر

في المهد ينطق عن سعادة جده اثر التجابة ساطع البرهان  
 ان ال�لال اذا رأيت فهو ايقنت بدرًا منه في اللمعان  
 وقال الصولي

في الناس من لا يرجي خيره الا اذا مس باضرار  
 كالعود لا يعلم ما قدره الا اذا احرق بالنار

# حرف الفاء

والآيات فارسية

قال الشاعر

فراق بزم تواز شرح خامه بیرون است  
زنامه پرسن که حال درون من چون است  
وقال اخر

فراق تواز مایه زندگی چه کویم که باما چهاری کند  
بکیفی سیه باد روی فراق که باران زیاران جدا می کند  
وقال اخر

فرخنده قاصدی که رسید از دیار یار  
بانامه رقیمده زان کلک مشکبار  
کاهی زذوق مقدم او دل کنم فدا  
کاهی برای نامه او جان کنم نثار  
وقال اخر

فر یادبی کردم و فر یادرسی نیست  
کو یا که درین کنبد فیروزه کسی نیست  
وقال جلال

فر یاد من زدست طبیب است که دانست  
درمان دل ریشم و مرهم نقوستاد  
وقال اخر

فصل کل ومل نوای مرغان بهار حاضر همه و تو غائب ای زیبایار

آندم که توغایی از بینهام چه سود و آندم که توحاضری با بینهام چه کار  
قال آخر

فلاک طبیعت شاکر دشیشه کرد اراده هزار دل شکنند تایکی بدست آرد  
وقال آخر

فنا پذیر بود هر بنا که می بینی مکر بنای محبت که خالی از خلل است  
وقال حافظ

فیض روح القدس ارباز مدد فرماید دکران هم بگنند آنچه مسیحیانی کرد



# حرف الفاء

## والآيات ترکية

— ۰۰۰ —

قال بلیغ

فارسی شعر یا پار رومده شاعر مثلاً روش زاغ اونودر که که ایدر کن تقیید  
وقال شهری

فاش ایتد یکیچون عالمه راز نهانی کوزدن بر اقدم عاقبت اشک روانی  
وقال اخر

فردوس حقائق کلیدر روی محمد کلزار ارم سنبلیدر موی محمد  
آرایش دپاچه اوراق از لدر سرشطر شر فنامه ابروے محمد  
سرتا بقدم امرینه رام ایتدی جهانی اخلاق پسندیده خوشخوی محمد  
وقال حالی

فرزانه دهر اولشیدم لیک زمانه کردیدی بی محنت ایله خانه بخانه  
وقال فنی

فرفیکله اوقدر کر یه لر ایتمد جانا بر کوچک صوکور بنورا شکمه نسبتله دریا  
وقال اخر

فساد اولسنه اساسنده بنانک پایدار اویلز نیچه سمار همت صرف اولنسه استوار اویلز  
وقال اخر

فک ایتمده درهیئتني بیت خدانک بیهوده دکل دتره دیک قبله نمانک

وقال اخر

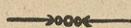
فلک آیدی بني جور ايله جاناندند حذر ايتزمي عجب ناله و افغاندن  
بن نه حاجت که قيم داغ نهائش شرحن عاقبت ظاهر او لور چاک کري پاگدن

وقال عاطف

فهم ايتيمان دقائق نقش صانعی عبرستان عالمه اعمی کلور کيدر

# حرف القاف

والآيات عربية



وقال اخر

قابلتها فرأيت صفت وجهها مرأة حسن بالجمال صقيل  
ابكي فانظر دمعي في خدّها تجري فاحسب انها تبكي لي  
وقال اخر

قال حكيم قوله في غاية البيان  
الصبرصون وعون الا على الموان

وقال اخر

قالوا تزوج فقلت كلام لا ابدل راحتي بقهربي  
سرور شهر وزن مهر وقصف ظهر وهم دهر

وقال مجير الدين بن تميم

قالوا رايتك كل وقت ثمتم بالشرب والغناء  
فقلت الى اني فتى قنوع اعيش بالماء والهواء

وقال المصباح المروي

قالوا عوى الكلب جدا وكان قبل ضعيفا  
فقلت الامر سهل القوا اليه رغيفا

وقال اخر

قالوا فلان عالم فاضل فاكروه مثلا يرتفع

فقلت لام يكن ذاتي تعارض المانع والمنفي  
وقال الامام الشافعي رضي الله عنه

قالوا يزورك احمد ويزوره قلت الفضائل لا تفارق منزلة  
ان زارني فضلها او زرته ففضله فالفضل في الحالين له

وقال اخر

قد اولع الناس بالتلaci والمرء صب الى مناه  
وانما منهم صديقي من لا يراني ولا اراه  
وقال صلاح الدين الصدفي

قد شبه اخال على صدره تشبيه من لاعنته شك  
بسجحة من جوهر اودعت حق عقيق ختمه مسك

وقال اخر

قد قال قوم بغير علم ما المرء الا باصغر يه  
اقول قول امرء عليم ما المرء الا باصغر يه  
وقال قطامي

قد يدرك المتناف بعض حاجته وقد يكون مع المستجل الزلل  
وربما فات قوما جل ارهم من الثاني وكان الحزم لوعجلوا

وقال اخر

قد يغلب المرء بتدبيرة الفا ولا يغلبهم بالسلاح  
وقال عباس بن الاخف

فلي الى ما ضرني داعي يكثر اسقامي واجاعي  
كيف احتراسي من عقلي اذا كان عدوبي بين اضلاعي  
وقال عبد الرحمن العباسى

فلي من المجر في اضطراب يأسا كنا فيه دون ثانٍ  
فكيف عاملته بكر وما التقى فيه ساكنان

وقال ابن الفارض

قلي يمحبني بانك متلقي روحي فداك عرفت ام لم تعرف  
ما لي سوى روحي و باديل نفسه في حب من يهواه ليس بمسرف  
وقال البهازهير

قل الثقاة فلا تركن الى احد فاسعد الناس من لا يعرف الناس  
لم الق لي صاحبا في الله اصحابه وقد رأيت وقد جربت اجنسا  
وقال المظفر الامدي

قل للذين جفوني اذ لهجت بهم دون الانام و خير القول اصدقه  
احبكم وهلاكي في محبتكم كعابد النار يهواها و تحرقه  
وقال اخر

قلت لما بدا بخديء سطر يابديعا لنا معانيه تحلى  
اعذار حقيقة ام مجاز قال لي ابنت الريع البلا  
وقال اخر

قولا لاحق يلوى التيه اخدعه لو كنت تعرف ما في التيه لم ثنه  
التيه مفسدة للدين منقصة للعقل مهلكة للعرض فانتبه  
وقال ابو نصر

قوم خيامك من ارض نهان به و جانب الذل ان الذل يجتنب  
فارحل اذا كان في الاوطان منقصة فالمندل الرطب في اوطانه حطب



# حرف القاف

والآيات فارسية

قال الشاعر

قادری بر هرچه میخواهی بجز آزارمن زانکه کوششی بر قزنه آزارنیست  
وقال سعدی

قدر مردم سفر پدید کند خانه خویش مرد را بند است  
تابسنک اندرون بود کوهر کس چه داند که قیلش چند است  
وقال ابن عین

قرنها باید که تاصاحب دلی پید اشود بوسیعه اندرون خراسان یا اویس اندرون  
سالها باید که تایک سنک اصلی زافت اعل کردد در بد خشان یا عقیق اندرون  
ماهها باید که تایک پنبه دانه ز آب و خاک شاهدی راحله کردد یا شهیدی را کفن  
وقال اخر

قصه مامی نوشت خاقانی قلم اینجا رسید و سر بشکست  
وقال اخر

قلمرا آن زبان نبود که شرح شوق کوید باز  
ورای حد تقریر است شرح آزر و مندی  
وقال اخر

قلم کرفتم و کفتم سلام بنویسم حکایت شب هجران تمام بنویسم

حکایت شب هجران و درد مشتاقی زحد کندشت ندانم کدام بنویسم  
قال اخـر

قلم مـ کان و کاغذ ساختم رخسار زرد خود بخون دل نوشتم موبـ جـ احوال درد خود  
وقـال اخـر

قلندر مشرب و صوفی نـابـاش بهـفتـا دـو دـوـملـت آـشـنا باـش



# حرف القاف

والآيات ترکية



وقال آخر

قابلیت استز لرقدر وجاھه مقبل اول شھسوار توسن بخت اول هنرده راجل اول  
وقال ناجم موائف هذا الكتاب  
فالدی سنسز صورت بیجان کبی جاناتم روحسز در بق بنم تصویرمه اشته بنم  
وقال نیل

فالمزمیان لجه محنتده فلک دل البتہ بر مساعده روزگار اولور

وقال واصف

قامتک سرو کبی اوچه ایر یشمیش طوته لم  
ای نهال چمنستان صفا ما الثروه  
قال نابی

قبله کاد صف مقصد اوله مزین ای دل  
سینه چاک اولیه جق صورت محراب کبی

وقال سلطان سليمان علیه الرحمة والرضوان  
قدیاره کیسی عرعر دیدی کیی الف جمله نک مقصدی بر اماروایت مختلف  
وقال آخر

قضار ابرصیان طاشی برالتون کاسه بی قرسه  
نه ارتق فیقی طاشک نه قیمتند دوش کاسه

وقال نظيم

قلب کرم که مرکدر اقبال لا بقا      عشرت میسر اولسه ده عسرت دلکیدر  
وقال نابی

قم اولسون الى اول کاتب بد تحریر که فسادرقی سوز مزی شور ایلر  
کاه بر حرف سقطیله ایدرنادری نار      کاه بر نقطه قصور یله کوزی کور ایلر  
وقال اخر

قم فر یاد ایدوب اغلر مر کب      بزه جاهل یوزی کوسترمه یارب  
وقال نابی

قم کچدل مر کب روسیه کاغددورو بیلم      کمی ایتسه ماوشوخه عر خاما یازمده محزم  
وقال اخر

قند مکرر اینک ایچون شهد الفقی      شیرین هدیه اینکه ایندم جسارنی  
مانع ایسه قبولة سنک مینیکز      کفارته یسارکر ایلر کفایتی  
چونکه هدیه اولدی حلا و تده تحاب      شاهد یتر قبولة تحابوا صراحتی  
وقال نابی

قنده برفته دزدیده ظهور ایلر ایسه      ینه باقسه کبر او جی غمزه دلد ارد چیقار  
وقال اخر

قهدرن اکراه ایدنلر لطفه اولمز مستحق      مستحق درد اولا نلر قابل درمان اولور  
وقال اخر

قیل صبا کو کلم پریشان اولدی یعن جانا نه عرض  
صورت حالن برویران ملکن ایت سلطانه عرض



# حرف الكاف

والآيات عربيه

قال ابن المعتز

كان الثريا هودج فوق ناقهٍ يحيث بها حاد الى القرب مزعج  
وقد لمعت حتى كان بريتها توارير فيها زيق يترجرج  
وقال ابن المرنجي

كان الحال في الخد الشمالي ظلام الهجر في صبح الوصال  
وقال عرقله

كان الحال في الخد اليميني ظلام الشك في صبح اليقين  
وقال اخر

كانك من كل النفوس مركب فانت الى كل القلوب حبيب  
وقال اخر

الكبر ياس والتواضع رفعه والمزح والضحك الكثير سقوط  
والحرص فقر والقناعة نعمة والياس من روح الله قنوط  
وقال اخر

كبير بلا نسب تيه بلا حسب بغريب بلا ادب هذا من العجب  
وقال اخر

كريم القوم يحقد ثم يغفو ولا يغفو اذا حقد اللئيم

وقال اخر

كل الامور تمر عنك وتنقضي الا الثناء فانه لك باقي  
ولو اني خبرت كل فضيلة ما اخترت غير مكارم الاخلاق

وقال الشاعر الشبلي

كل ييت انت ساكنه غير محاج الى السرج  
وجهك المامول حجثنا يوم تاتي الناس بالحج  
وقال اخر

كل الذنوب خفيفة محمولة الا ذنوب اذاعة الاسرار  
وقال آخر

كلما ترقي اليه بوهم من جلال وقدرة وسناء  
فالذى ابدع البرية اعلا منه سبحان مبدع الاشياء  
وقال اخر

كل من في الوجود يطلب صيدا غير ان الشباك مختلفات  
وقال المتنبي

كل من لاقيت يشكودره لين شعرى هذه الدنيا لمن  
وقال احيجه بن الحجاج

كل الندا اذا ناديت يخذلني الا ندائى اذا ناديت يامالي  
فاستغرن او مت فلا يغير روكذونسب من ابن عم ولا عم ولا خال  
وقال اخر

كلهم اعمى اذا ما كان خير ولدى الشر بصير وسميع  
وقال ناجم مؤلف هذا الكتاب

كم بت اشكو باكياما من هجركم فاسمح بوصل او وبعد منجز  
وقال الغزى

كم عالم لم يلجه بالقرع باب مني وجاهل قبل قرع الباب قد وجا

**وقال البيوردي**

كم من اخ اعدته لشدائدی حتى بلوت المر من اخلقه  
كاملح يحسب سکرا من لونه وجسمه وبخول عند مذاقه

وقال اخر

كنا جمیعاً والدهر يجمعنا مثل حروف الجميع ملتصقة  
واليوم جاء الوداع هدانا مثل حروف الوداع مفترقة

وقال اخر

كن ابن من شئت وكن مؤدبأ فاغا المرأة بفضل حسنه  
وليس من تكرمه لغيره مثل الذي تكرمه لنفسه

وقال اخر

كن كيف شئت فان الله ذو كرم وما عليك بما تطيه من باس  
الا اثنان فلا نقر بهما ابدا الشرك بالله والاضرار بالناس

وقال اخر

كن حمولان عاندتك الليلي وصبورا اذا عرتك مصيبة  
فالليلي من الزمان جبلى مثقلات يلدن كل عجيبة

وقال الامام الشافعي رضه

كيف الوصول الى سعاد ودونها قلل الجبال ودونهن مخوف  
والرجل حافية وما لي مركب والكف صفر والطريق مخوف

وقال ابو تمام

كيف يرجو الحياة منه صديق ومكان الحياة منه خراب

وقال اخر

كيف يرجي الصلاح من امر قوم ضيعوا الحزم اي مضاع  
قطاع المقال غير سديد وسدید المقال غير مطاع

# حرف الکاف

والایات فارسیة

— ۳۰۰۰ —

قال کلیم

کدورت پیشتر آن را که جوهر پیشتر دارد

نمی باشد غبار زنک هر کز تیغ چوبین را

وقال اخر

کذرفتا دب سروقت کشتکان غمت هزار جان کرامی فدای هر قدمت

فکند سروقدت بر من از کرم سایه مباد از سرمت دور سایه کرمت

وقال جامی

کذشت شوکت محمود در زمانه ماند جزا بین فسانه که نشناخت قدر فردوسی

وقال اخر

که الک را حرکت نیست چراست الک قد تو شیرین حرکات

وقال اخر

کربه مسکین اکر پرد اشتبه تحم بخشش از جهان برد اشتبه

وقال اخر

که بتومکتوب نتویسم عیب مامکن در میان راز مشتاقان قلم نا محروم است

وقال اخر

که بدنا نستی که فرق ته این چنین ساخت باشد و دلسوز

از تو دوری نجستمی هر کز وز تو غائب نبودمی یک روز  
وقال اخر

که بیزی و دشمنان بخورند به که محتاج دوستان باشی  
وقال کام

کرجان بجانان سپر من بسته آن نیستم نتوان بدست پادشاه دادن کل پژمرده را  
وقال اخر

کرت هواست که دلدار نکسلد پیوند نکا هدار سر رشته تانکهد ارد  
وقال قاسم انوار

کرب سر پیار در آین بعیادت صد سال بامید تو پیار توان بود  
وقال نجم الدين کبری

کر در دولت از کسی شکایت باشد ور در دولت ازو بغايت باشد  
زنها ربان مقام مشغول مشو بدرابدی خویش کفایت باشد  
وقال اخر

کر در دولت کذر کنم از کاردور نیست خاشاک نیز در دل دریا کذر کند  
وقال سعدی

کر در همه شهر یکسر نیشترا است در پای کسی رود که درویش تراست  
با این همه راستی که میزان دارد میل از طرف کند که او پیش تراست  
وقال اخر

کردست یخبل برنه بوجود شود ور پای بخار برنه عود شود  
ور نام تو بیر بام فالک بنویستند هر عاقبتی که هست محمود شود  
وقال اخر

کدن چرا نهیم جفای زمانه را منت چرا نهیم بهر کار مختصر  
در یا و کوه را بکذاریم و بکذریم سیمغ وار زیر پر آریم بخوبیم  
یابر مراد برسو کردون نهیم پای یامر دوار در سرهمت نهیم سر

وقال اخر

کرسایه نشین سرو باغ ارمی ور جره کش مراد از جام جمی  
مغور مشوکه تازنی چشم بهم از خیل مجاوران کوه عدمی

وقال اخر

کرسنک همه لعل بدخسان بودی پس قیمت لعل وسنک یکسان بودی

وقال اخر

کرشاخ صبوری ببرآید چه عجب ور محنت دورے بسرآید چه عجب  
چون دل که خلاصه وجود است آنجاست آن نیز اکبر اثر آید چه عجب

وقال اخر

کرفد پرتو آن شمع بویرانه ما شمع خورشید بردنور زکاشانه ما  
کر بغمخانه ما یار قدم رنجه کند رشك فردوس شودا ز قدمش خانه ما

وقال ابن یین

کر کار تو نیک است بتدبیر تو نیست ورنیز بد است هم ز تقصیر تو نیست  
تسلیم ورضا پیشه کن و شادبزی چون نیک و بد قضا بتدبیر تو نیست

وقال قطب الدین

کر کسی شکر تو فرون کوید شکر توفیق شکر چون کوید

وقال اخر

کر کوهر طاعنت نسقتم هر کر کرد کنه از چهره نرفم هر کر

نومید نیم ز بار کاه کرمت زیرا که یکی رادو نکفم هر کر

وقال کمال اسمعیل

کراف زنم که یار خوش خوست نه باما بوفا وعهد نکوست ذه

زین نادره ترکه از برای تومرا شهری همه دشنند تودوست نه

وقال اخر

کر لطف تو یاری نناید زنخست هم توبه شکته است هم یهان سست

چون توبه بامید پذير قلن تست تاتو نپذيري نبود توبه درست  
وقال اخر

کر مصور صورت آن دلستان خواهد کشيد  
حیرتی دارم که نازش راچه سان خواهد کشيد

وقال الشیخ ابوسعید ابوالخیر قدس سره  
کرمن که جمله جهان کردستم عفو تو اميد است که کي رد دستم  
کفني که بروز عجز دست کيرم عاجز ترازيں مخواه کا کون هستم  
وقال ابن يمين

کر نوازد فلكت غره مشواز پي آن که صعودي نبود کش نه هبوطي ز پي است  
ور بلندی دهدت بخت بدان نيز مناز کار تعاعی نبود کش نه سقوطي ز پي است  
وقال اخر

کرنه همکار بانيکان ز همانامي پنه سود يك مسيح ابراي آمه کر دودي گر اعور است  
وقال سعدی

کر هنر مند ز او باش جفايي ييند تادل خويش نپازارد و درهم نشود  
سنک بد کوهر آکر کاسه زرين شکند فيمت سنک نيفزايد وزركم نشود  
وقال اخر

کرو صف کنم ز بان وصف تو کراست و رشکر کنم قوت شکر تو بجاست  
کر زانکه نمايم بدوا ختم رواست در دست متاعی که مراهست دعا است  
وقال اخر

کسی ز چون و چرادم نی تواند زد که نقشيند حوادث و رای چون و چراست  
وقال اخر

کسی کز صرصر ظلش دمادم چراغ عيش مظلومان بيرد  
نی ترسد از از کا يزد تعالی آکرچه دير کيرد سخت کيرد

وقال اخر

کفتم که برأید آبی ازچاه امید افسوس که دلو نیز در چاه فتاد

وقال اخر

کفتن نیارم بتوراز نهفتہ را دانی حدیث کفته ما و نکفته را

وقال سعدی

کفته بودم چو یایی عم دل باتو بکویم چه بکویم چو یایی غمم از دل برود

وقال ابو علی بن سینا

کفری چومنی کراف و آسان نبود محکمن را زان من ایمان نبود

درد هر چون یک و آنهم کافر پس در همد هر یک مسلمان نبود

وقال اخر

کل صحمدی بخود برآ شفت و بریخت بابا دصبا حکایتی کفت و بریخت

بد عهدی دهر بین که کل درده روز سر بزرد و غنچه کشت و بشکفت و بریخت

وقال اخر

هل همان به که هر حرف نینداز دکوش ورنه درد سمرغان چمن بسیار است

وقال اخر

کلک تو بارک الله بر ملک و دین کشاده صد چشممه آب حیوان از قطره سیاهی

وقال بابا افضل کاشی

کم کوی بجز مصلحت خویش مکو چیزی که نپرسند تو خود پیش مکو

دادند دوکوش و یک ز بانت آغاز یعنی که دوبشنو و یک پیش مکو

وقال آخر

کم مباش از درخت سایه فکن هر که سنگش زند ثمر بخشد

از صد باد کیر نکته حمل هر که سر بردش کهر بخشد

وقال آخر

کند پنهان بزرگی عیبها را سواری پرده رفتار لنك است

وقال کلیم

کون کرز عشه پیری بجام می نمی ماند

چه حاصل کرد هد دوران شراب کامرانی را

زرو یش دیده محروم است کوش ازمژده و صلس

که دوران بسته بردل چارراه شادمانی را

وقال اخر

کنه خدم درخور اثبات تو نیست اندیشه من بجز مناجات تو نیست

من ذات ترا بواجی کی دانم دانته ذات تو بجز ذات تو نیست

وقال اخر

که ما بود فزون زشار عفو افرون ترا زکناء همه

قطره آبرحمت تو بس است شستن نامه سیاه همه

وقال اخر

کوش بتحسین خط از هر نظر لیک نه چندان که شوی جمله خط

وقال اخر

کوکب بخت چو طالع شود ازاوج مراد آنچه مقصود بود زود میسر کردد

مدد طالع اکر نیست مرنجان خود را که اکر روی سوی بحر نهی بر کردد

وقال حافظ

کوهر پاک باید که شود قابل فیض ورنه هرسنک وکلی لو<sup>لو</sup> و مرجان شود

وقال کلیم

که خزف بود آنچا که جوهری نبود هنر غریب شد آنچا که امتیاز نبود

وقال اخر

کی بچو کان هوس بردن توان کوی مراد پادرین میدان نهی اول زسر باید کذشت

وقال اخر

کی توانم شکر کردن درخور الای تو شکر نعمتهای تو چند انکه نعمتهای تو

وقال اخر

کی داشتم این کان که شادم نکنی کاهی چوزمانه بر مرادم نکنی  
با آنکه یادت کذرا نم ممه عمر عمری کذرانی توکه یادم نکنی  
وقال فناحی

کیمیا خواهی زراعت کن که کفتند اهل دل  
زرع ثنانش زراست و ثلث دیکرم زراست  
وقال انوری

کیمیای کنم ترا تعلیم کاندر آکسیرو در صناعت نیست  
روقناعت کرین که در عالم کیمیا بی به از قناعت نیست

---

# حرف الکاف

والایات ترکیة

قال ضیا

کامایدر برنشتر مسموم سر همدن ظهور

کاه ایدر نوشدارو کاسه سمدن ظهور

هب ما آثر برمؤثردن بولور فیض وجود

کرچه ایلر صورتا اثار آدمدن ظهور

وقال حشمت

کبار دولت او ملغه کشی میر کلام او لز

وقال حاذق

کبار دولت دور زمانه عندنده سخنوارانه کرم اکبر کبائر د.

وقال اخر

کباره مانع عرت دکل شفقت کدایانه ضیاء شمس خاورخا که دوشکله حقیر او لز

وقال حاذق

کتاب حسن دلبر خال و خط ایله محشادر

کورن دیر بارک الله بر عجب ترتیب ز پادر

وقال فیضی

کچدم هوای طره پر پیچ باردن او لم خلاص کشمکش روز کاردن

وقال نای

کچ نهادان راست طبعان ایله اینز امتناظ

اخحادی او لز انکچون کانک تیر ایله

وقال راغب

کذار باشتا ب عمری اشرابه کلور دائم لب جوده صماخ جانه جوش آبدن فریاد  
وقال رشدی

کذبی ترك ایت بولق استرسک جهانده احترام

صحیح صادق کیمی اول کیم خلق ایده سا که قیام

وقال حسنه

کرداب بمحر عشقه اتار عاقبت سنی فلك دلی صقین قومه کندی هواسنه  
وقال نابی

کردون ویرمی کسه یه شیرازه نظام تاصقمنجه منکنه اضطر ایده

وقال حسن چلبی

کرک سنک سیه او لسون کرکسه اطلس و خارا

غرض بر بالش راحت بولنقدر سرتنده

وقال اخر

کرم و سردینه قلز بوننا دنیانک ایله و قتنی ضائع دیمه قیش یاز او قویاز

وقال نجفی

کریم او در که مجازات عفو ایده خصمه فلك مساعده انتقام ویرد بجهه

وقال خاقانی

کشمیش اتشدر ای ایمه جدل تیغ (لا یسأـ عما یفعل)

وقال اخر

کشمیم امیدمی الطاف خدادن زیرا کرم ولطفی فرووندر بنم امید مدن

وقال اخر

کلسه جانان کلبه احزانه اولنزعجیب خانه بیماره کمک رسیدر زیراطبیب

وقال باقی

کل کولسه دائم اغلسه بدل عجب دکل زیرا کمینه اغله دیشور کمینه کل

وقال عاصم

کلوی فمری کچمش طوفه پای سرودر زنجیر

عجب یکدر جهان باعنه سیلم فیدن آزاد

وقال واصف

کمال موجب اولور کمرشان انسانه ثمر او لجه فروز شاخنی شکست ایله  
قال اخر

کسمه بی دلتنک آزار ایته سلطانلق بودر

قلب موری دستکاه ایله سلیما نلق بودر

کرچه هر ببر درده وارد ربر طبیب چاره ساز

بنضکیر قلب محزون اول که لقانلق بودر

وقال صاحب

کنج سنتده سر بکریبان صبر اولان کردن دراز عاطفت کرد کار اولور

وقال اخر

کنج محننده دل زاره نه همدم بولنور الم عشق نه شرح اینکه محروم بولنور

کرچه خاطر ده بولنگ اثرذوق وسرور دله امانه قدر استرايسه کغم بولنور

وقال نورس

کندی املله یاره کسوب و یردیکم فلم فتوای خون ناچمی یازدے ابتدا

وقال اخر

کندی پروردده آدم ایدرمی پامال آبی سیرا ایله که باش او زره طاشر خاشاکی

وقال اخر

کندوسن کور مکه یوقدر حاجت بیلکه عارف ایله نادانی

زاده طبعی ایله ظاهر اولور هر کسل مرتبه عرفانی

وقال نورس

کوردک قام کارکه امتحانی بز بر مرد کور مذک که اوله خالص العیار

وقال اخر

کور مز نقیصه قدری عوارضه کاملک شمسک کسوف ایله خلل ایرم ز ضیاسنه  
وقال عدلی

کوزم یاشینه رحم ایت سورمه دردن که مردم زاده در دوشش نظردن  
وقال رفیع

کوست ر رسک اولدن کوست ر بکا آق سینه یی

یوقسه خسته صوک نفسده نیلسون آینه یی

وقال اخر

کوشة راحت ایدی قبرک عذابی اولسه

خوش تفرجکاه ایدی محشر حسابی اولسه

وقال نابی

کوکل نامنده بر غمخوار مز قالمشدی عالمده

اوده واردی سرکوی، دلا آراده وطن طوتدی

وقال طالب

کوکلد صدق دعوای خلوصه شاهد عادل

میان راست کویان محبتده مین اولن

دکلدر مرغ زیرک حیله صیاددن غافل

نوازش کونه عاقل مکرد شمندن امین اولن

وقال اخر

کوی جانان بکاجنت ما وی کورینو وطنی هر کشینک کدینه اعلا کورینور

وقال نابی

که بلندی پست ایدر کاهی ایدر پستی بلند

مقتضای کردش دولاب عالم بویله در

وقال فائضی

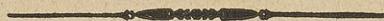
که غبار غم ویر کاهی صونز جام صفا آدمی که اغلاد رکه کولدرر دور زمان  
وقال عاطف

کیرمز الله تکاسل ایله شاهد امل تحصیل وصل کامه اتک در میان کرک  
وقال نابی

کیمدر بزی منع ایلیه جلک باع جناندن موروث پدر در کیر رز خانه بزمدر  
وقال حاذق

کیمدر بوروز کارده آسوده حال اولان تاریخ سر کذشت سلف از بر مده د  
وقال کمال

کیی عرفانه نه طوفن دی کیی جسم وجانه  
ذوق ایچون هرنه که یا پد مسنه پشیان اولدم



# حرف اللام

والآيات العربية

قال الشاعر

لام العواذل في سوداء فاحمة  
كانها في سواد القلب مثال  
وهام بالخالق اقوام وما علوا  
انى اهيم بشخيص كله خالق  
وقال اخر

لان فخرت بباء ذوى حسب  
لقد صدق ولكن بسما ولدوا  
وقال اخر

لساني كتوم لاسارهم ودمعي بسري نوم مزيع  
فلولا دموعي كتلت الموى ولو لا الموى لم يكن لي دموع  
وقال عبد الله بن معاوية

لسنا وان احسابنا كرمت يوماً على الاحساب تكل  
بني كا كانت اوائلنا تبني وتفعل مثلما فعلوا  
وقال اخر

لقد صدق الباقر المرتضى سليل الامام عليه السلام  
بما قاله في بعض الفاطمه قبيح الكلام سلاح اللثام  
وقال محمد الشهريستاني

لقد طفت في تلك العاهد كلها  
وسيرت طرفي بين تلك المعالم  
على ذقن او قارعاً كف حائر  
فلم ار الا واضعاً

وقال آخر

لكل شيء زينة في الورى وزينة المرأة تمام الأدب  
قد يشرف المرأة بأدابه فيما وان كان وضع النسب  
وقال آخر

لم أجد كثرة الأخلاق إلا تعب النفس في اداء الحقوق  
فاصرفاً الود عن كثيرون لنا س فما كل من ترى بصدق

وقال ابن الرومي

لم ار شيئاً حاضراً نفعه للمرء كالدرهم والسيف  
يقضى له الدرهم حاجاته والسيف يحميه عن الحيف

وقال الأصمعي

لم ار مثل الرفق في لينه قد اخرج العذراء من خدرها  
من يستعن بالرفق في أمره يستخرج الحياة من وكرها

وقال آخر

لم يبكي إلا حديث فراقه لما اسر به الى مودعي  
هون ذلك الدر الذي اودعنه في مسمعي اجريته من مدمعي

وقال آخر

لن تكسر العيدان مجموعة وإنما تكسر اذا تفرد  
كذلك الناس اذا لم تكن آراؤهم مجتمعة بددوا

وقال سعد بن ليون

لن لمن تخشى اذاء والقه في باب داره  
اما الدنيا مداراً فـ من تخشاه داره

وقال آخر

لو ان لي في الحب امرأً نافذاً  
وعلكت بسط الارض في التعذيب  
ولكنت اقلع عين كل رقيب  
قطعت السنة العواذل كلها

وقال يحيى بن نزار

لو صدعني دللاً أو معاتبة لكت ارجو تلافيه واعذر  
لكن ملاً فلا ارجو تعطفه جبر الزجاج عسير حين ينكسر  
وقال اخر

لو قسم الله جزءا من محاسنه في الناس طرأت الحسن في الناس  
وقال اخر

لو علينا مجيئكم لنشرنا محب القلب او سواد العيون  
وفرشنا على الطريق خوداً ليكون الممر فوق الجفون  
وقال اخر

لو كنت ساعة يلينا ما يلينا وشهدت حين نكر التوزيع  
لعلت ان من الدموع محدثاً وعللت ان من الحديث دموعاً  
وقال اخر

لولا تطبيه فيما وجدت يد المانيا الى ارواحنا سبل  
وقال اخر

لها حكمة لقمان وصورة يوسف ونجمة داود وعفة مريم  
ولي حزن يعقوب وذلة يونس وألام ايوب ووحشة آدم  
وقال اخر

له حال على صفحات خد كنقطة عنبر في صحن مرمر  
والحاظ باسياف تنادي على عاصي الهوى الله اكبر  
وقال عنتره

ليت السبع كانت لنا مجاورة وليتنا لا نرى من نرى احدا  
ان الاسود لتهدى في مراضمها والناس ليس بهاد شرم ابدا  
وقال اخر

ليس الفتن كل الفتن الا الفتن في ادبها

وحسن اخلاق القى اولى به من نسبه

وقال احمد بن رضى المالقى

ليس المدامة ما استريح له ولا مجاوبة الاوتار والنغم

وانما الذي كتب اطاعها وخدامي ابدأ في نصري قلبي

وقال كذا

ليس اليتيم الذي قدماه والده ان اليتيم بيتيم العلم والادب

وقال صفي الحلبي

ليمهنك ان لي ولداً وعبدًا سواء في المقال وفي المقام

فهذا سابق من غير سين وهذا عاقل من غير لام



# حرف اللام

والایات فارسیة

قال الشاعر

لائق بود قطره بغان بردن خارو خس صحرا بکستان بردن  
اما چه کم که رسم موران باشد پای ملنی نزد سليمان بردن

وقال کلیم

لباس کهنه قدر نیک مردان کمنی سازد اگر جوهر شناسی تیغ را عریان نمایش آن  
وقال حافظ

لاله ساغر کیرو نر کس مست و بمن نام فسق  
داوری دارم بسی یارب کرا داور کم  
وقال اخر

لطفت بسوی عالم خاک ارکذر کند از عود بیدسا زدو از ذره خور کند  
اکسیر اعظم است حقیقت عنایت زیرا که ین خاصیتش خاک زر کند  
وقال اخر

لطفت بکرم چاره بیچاره کند عدل ستم از زمانه آواره کند  
در موسم عدل تو صبارا نبود آن زهره که بی راهن کل پاره کند  
وقال اخر

لطف لفظش داده باهم آب و آتش راقرار حسن خطش کرده باهم نور و ظلت راقرین  
صورت زیباش منشور سعادت راطراز نقش لفظش خاتم اقبال و دولت رانکین  
وقال اخر

للہ الحمد کہ آن نقش کے خاطر می خواست آمد آخر زپس پرده نقدیر پدید

# حرف اللام

والآيات ترکية



وقال آخر

لازم کلوردى سرو وچنار اوله میوه دار      فضل و هنرده مدخلی اولسه قیاقتك  
وقال راغب پاشا

لاف ایله زبان تفاخر فشان ایله      بالای بامه چیقمه چورک نزدبان ایله  
وقال راغب پاشا

لال اولور البت زبان خامه<sup>۲</sup> پیچیده موی      قیلجه غمدن طبع ارباب سخن علن سور  
وقال احمد

لئیمه<sup>۱</sup> ربط تعلقدن احتراز ایله      امید نفعله جر مضرت ایته صقین  
وقال آخر

لباس نوبنوله ای اولان آرایشه مائل      کالندن خبر ویرکسه ستدن احتشام الم  
وقال آخر

لسنان اعرض جاله جرام بوق پیشکا هنده      مدادای خامه<sup>۳</sup> مشکلا کشاهمت سکافالدى  
وقال السلطان مراد الثالث رحمه الله عليه

لطف رحمانه استنادم وار      فضل حقدن نیجه مرادم وار  
چون درست ایتمش خدا به کوکل      مدد حقه اعتمادم وار  
چالشك ای مجاهدان غزا      دیت یولنده بنم جهادم وار

وقال سامي

لطف سخن نزاكت طبعه نونه در اولن زمايشي عرضك جوهر اويسه

وقال نابي

لطفله حاسد بدخواهه ندامت کلز تبغ اولان میوه یه شکرله حلاوت کلز



# حرف الميم

والآيات عربية

قال العميد

ما أكثر الناس بل ما اقلهم والله يعلم اني لم اقل فندا  
اني لاغلق عيني تم افتحها على الكثير ولكن ما ارى احدا  
وقال اخر

ما حال قلبي عما كنت تعهدت وكيف ينساك عبد انت سيده  
او كيف ينكر ما اوليت من نعم والعين تنظره والقلب يشهد  
وقال سيدنا علي رضي الله عنه

ما حوى العلم جمِيعاً أحد لا ولو مارسه الف سنة  
اما العلم بعيد غوره فخذلوا من كل علم احسنه  
وقال اخر

ما الزهد صوم يذوب الصائمون به ولا صلوة ولا صوف على الجسد  
اكتنأ الزهد ترك الشر مضطهدآ ونفضك الصدر من غل ومن حسد  
وقال ابو سليمان

ما دمت حيا فدار الناس كلهم فاما انت في دار المدارات  
من يدر داري ومن لم يدرسوف يرى عما قليل نديما للندامات  
وقال اخر

ما ضاع من كان له صاحب يقدر ان يصلح من شأنه

فاما الدنيا بسكتها وانما المرء باخوانه  
وقال الحكم دانيال

ما عاينت عيناي في عطلي اقل من جطي ومن بختي  
قد بعث عبدي وحماري معاً وصرت لا فوري ولا بختي  
وقال اخر

ما في زمانك ماجد لو قد تاملت الشواهد  
فأشهد بصدق مقالتي او لا فكذبني بوحد  
وقال اخر

ما كلف الله نفساً غير طاقتها ولا تجود يد الا بما تجده  
وقال ابن الحاج

ما كل من شد على راسه عامة يحظى بسمت الوفار  
ما قيمة المرء باشوائه السر في السكان لا في الديار

وقال اخر

ما كنت اعلم والضيائ تصدق ان المسامع كالنواظر تعشق  
حتى سمعت بذكركم فهو يتم وكذاك اسباب الحبه تعلق

وقال صالح بن عبد القدس

ما الناس الا عاملين فواحد قد مات من عطش وآخر يغرق  
والناس في طلب المعاش واما بالجد يرزق منها من يرزق

ونال اخر

ما لا يكون فلا يكون بمحيلة ابداً وما هو كائن سيكون  
سيكون ما هو كائن في وقته واخو الجھالة متعب محزون  
يسعى الزيكي فلا ينال بسعيه حظاً ويسعى عاجز ومهين

وقال اخر

متى يبلغ البناء يوماً تاماً اذا كنت تبنيه وغيرك يهدم

وقال ابن الراتبendi

مُنِّي الزَّمَانَ كَثِيرًا لَا تَنْفَضِي  
وَسَرورُهَا يَاتِيكَ كَالْعِبَادِ  
مَلِكُ الْأَكَارِمِ فَاسْتَرَقَ رِقَابِهِمْ وَزَرَاهُ رِقَانِي بِدِ الْأَوْغَادِ  
وَقَالَ أَخْرَى

الْمَوْءُ مَادَمَ حَيَا يَسْتَهَانُ بِهِ  
وَيَعْظُمُ الرَّزْءُ فِيهِ حِينَ يَفْتَنُهُ  
وَقَالَ أَخْرَى

مَرَتْ عَلَى الْمَرْوَةِ وَهِيَ تَبْكِي  
فَقَلَتْ عَلَى مَنْ تَنْتَهِيَ الْفَتَنَةُ  
فَقَالَتْ كَيْفَ لَا إِبْكِي وَاهْلِي  
جَمِيعًا دُونَ كُلِّ النَّاسِ مَا تَوَلَّ  
وَقَالَ مُنْصُورُ الْحَلَاجِ

مَزْجَتْ رُوحَكَ مِنْ رُوحِي كَمَا  
تَمْزِجُ الْقَهْوَةَ بِالْمَاءِ الْزَّلَالِ  
فَإِذَا مَسَكَ شَيْءٌ مَسْنِي  
فَإِذَا انتَ اتَّا فِي كُلِّ حَالٍ  
وَقَالَ ابن نباته

مَسْئَلَةُ الدُّورِ غَدَتْ بَيْنِي وَبَيْنِي مِنْ أَحَبِّ  
لَوْلَا مَشِيقِي مَا جَفَّتْ لَوْلَا جَفَّا هَمَّا لَمْ أَشْبِ  
وَقَالَ أَخْرَى

مَعَانِ بَدِيعَاتِ النَّظَامِ يَخْلُلُهَا  
ذُوو الْفَضْلِ دَرَا فِي الْعَوْدِ مِنْظَلًا  
تَكَادُ مَعَانِيهِ خَلَالَ سَطْوَرَهُ  
لَحْسَنَ مَبَانِي الْلَّفْظِ أَنْ تَنْكِلَا  
تَامَلَتْ فِي تَرْكِيبِ اشْكَالِ خَطْهِ  
رَأَيْتَ ظَلَامًاً عَنْ ضِيَاءِ تَبَسَّما  
وَقَالَ أَبُو فَرَاسَ

مَعْلَمَتِي بِالْوَصْلِ وَالْمَوْتِ دُونَهُ  
إِذَا مَتَ عَطْشَانًاً فَلَا نَزَلَ الْقَطْرُ  
سِيدَ كَرْنِي قَوْمِي إِذَا جَدَّ جَدَّهُمْ  
وَفِي اللَّيْلَةِ الظَّلَمَاءِ يَفْنَدُ الْبَدْرُ  
وَقَالَ أَخْرَى

مَلَ عنِ النَّامِ وَازْجَرَهُ فَمَا  
بَلَغَ الْمَكْرُوهَ إِلَّا مِنْ نَقْلِ  
وَتَغَافَلَ عَنْ أَمْوَالِهِ لَيْسَ يَحْمُى الْجَدِ الْأَمْنَ غَفَلَ

وقال ابو عبد الله بن خميس الجزائري

من ادب ابنا له صغيرا فرت به عينه كثيرا  
وارغم الانف من عدو يحسد نعماه كثيرا

وقال ابو العلاء

من راعه سبب او هاله عجب في ثمانون حولا لا ارى عجبا  
الدهر كالدهر والايام واحدة والناس كالناس والدنيا ملئ غلبها

وقال سلم الخاسر

من راقب الناس مات لها وفاز باللهجة الجسور

وقال اخر

من عادة الدهر ادب واقبال فما يدوم له بين الورى حال  
وكل شيء من الدنيا له اجل وتنقضى جميع الناس آجال

وقال اخر

من قال لا في حاجة مطلوبة فما ظلم  
وانما الظالم من قال لا بعد نعم

وقال اخر

من عاشر الاسراف عاش مشرفاً ومعاشر الارذال غير مشرف  
او ما ترى الجلد الخسيس مقبلًا بالشغر لما صار جار المصيف

وقال اخر

من كان يرجو نعيمًا لا زوال له فلا تكون هذه الدنيا له سجنًا

وقال اخر

من لم يعدنا اذا مرضنا ان مات لم نشهد الجنائزه

وقال صفي الدين الحلي

من كان يعلم ان الشهد مطلبه فلا يخاف للدغ التخل من الم

وقال اخر

من لم يكن للوصال اهلاً فكلّ احسانه ذنوب

وقال اخر

من لم يؤدبه والداه ادبه الليل والنهار

وقال اخر

من منصفي من عاذل جاهل يخون باللوء ملوك لا يخون

ان قلت ما لوعك الا اذى قال وما عشقك الا جنون

وقال سعد بن ليون

من واصل اللذات لابد ان تعقبه منها الندامات

فخذ من اللذات بعضاً ولا تسرف في الاسراف آفات

وقال ابن الحازن

من يستقيم يحرم مناه ومن يبغى يختص بالاسعاف والتيمكين

انظر الى الالف استقام ففاته عجم ونال به اعوجاج النون

# حرف المیعر

والایات فارسية

—»»»—

وقال اخر

ما از توجیه بصورت نه یعنی چوت فاصله بیت بود فاصله ما  
وقال اخر

ما بیم ودل هزار پاره قربان لبت هزار باره  
هر چند غرور حسن داری از عاشق خود مکن کناره  
وقال اخر

ما نظر ببروی او از راه معنی کرده ایم هر که مار ابسته صورت شناسد غافل است  
وقال اخر

میباش مرد دل و همدی جان بگزین که از مصاحب جان تو نیز جان کردی  
چو سایه باش ملازم به پیش اهل صفا که آفتاب صفت شهره جهان کردی  
وقال اخر

مرا امید وصال توزنده می دارد و کرنه هر دم از هجر نست بیم هلاک  
وقال جلال

مرا بتجربه معلوم شد در آخر حال که قدر مرد بعلم است و قدر علم بال  
وقال اخر

مرا رفیق باید که بار بار کرید نه صاحبی که من ازوی کنم تحمل بار  
اک برشرط وفادوستی بیجای آرد و کرنه دوست مدارش تو نیز دست بدآر

وقال اخر

مرا مکوی که خاموش باش ودم درکش که در چمن نتوان کفت منع را خاموش  
وقال ابن عین

مرد باید که در جهان خودرا همچو شترنج باز پندارد  
هرچه یابد ازان خصم برد دانکه دارد نکاه میدارد

وقال اخر

منع دست آویزرا چند انکه کس دور افکند  
با شساط بال آید باز چون کوید بیا

وقال اخر

مرهم چونی نهی مزن زخم آخر چون دوست نه مباش دشمن باری  
وقال اخر

مزن در دادی مکر و حیل دام که در دام بلا افتی سرانجام  
وقال اخر

مست توم از باده و جام آزادم مید توم ازوانه و دام آزادم  
مقصود من از کعبه و تیخانه توی ورنه من ازین هرد و مقام ازادم

وقال خواجه

مسیح و قرقی ازین خسته دم دریغ مدار زپا درآمد مازمن قدم دریغ مدار  
کرم قدم بعیادت نهی باری تقدی زیبات قلم دریغ مدار

وقال اخر

مشتاق و دورم غم جانکام ازا نست مشتاقتران دور ترند آتم ازا نست  
وقال اخر

مشو با هر کسی ای غنچه باع حیا هدم تبسم کرد نت با این و آن کل می کد اخر  
وقال اخر

مکتوب جان فزای تو آمد بسوی من کفتم مکر نسیم صبا از چمن رسید

با آسمان بچم خورشید عود سوخت با کاربان مشک زماه ختن رسید

وقال اخر

مکن تاخیر در باب ملاقات نی دانی که فی التاخیر آفات  
قال حافظ

مکن زغصه شکایت که در طریق ادب براحتی نرسید آنکه محنتی نکشید  
وقال اخر

مکن زور بر مردم زیردست که بالای دست توهم دست هست  
وقال حافظ

من اکر نیک و کربد تو برو خود را باش هر کسی آن درود عاقبت کار که کشت  
وقال اخر

من آنچه شرط بلاغ است باتومی کوچ تو خواه از سخن پند کیر و خواه ملال  
وقال اخر

من اینجا دیر ماندم خوار کشم عزیز از ماندن دائم شود خوار  
چواب اندر چمن بسیار ماند عفونت کیرد از آرام بسیار

وقال اخر

من این آه چکر سوز از دل پیان شکن دارم  
چرا از دیگری نالم که در داز خویشن دارم  
وقال اخر

من با تو بجان و دل تکلف نکنم دل ملک تو شد در ان تصرف نکنم  
در عهد ووفا اکر ز من جاق طلبی در حال فرستم و توقف نکنم  
وقال فیضی

من براحتی میردم کآنچا قدم نا محروم است  
در میان راز مشتاقان قلم نا محروم است  
ما اکرم مکتوب نبوی سیم عیب ما مکن

وقال ابوسعید ابوالخیر

من بنده عاصیم رضای توکاست تاریک دلم نور وصفای توکاست  
مارا توپهشت اکر بطاعت بخشی این بیع بود لطف وعطای توکاست

وقال شاه نقشبند قدس سره

من بی تودمی قرار نتوانم کرد احسان تراشمار نتوانم کرد  
کر بر تن من زبان شود هرمویی یک شکر تواز هزار نتوانم کرد

وقال عطار

من زین دل بی خبر بیجان آمده ام وزجان ستکش بیغان آمده ام  
چون کار جهان بامن و بی من یکسان پس من بچه کارد رجهان آمده ام  
وقال سلطان سلیم علیه الرحمه

من شاخ درخت سایه پروردیم من هیچ حریص باده و نزد ینم  
کر بر سرسر کشان بزور بازو معجز نهم همچو زنان مزدیم

وقال اخر

من شکر چون کنم که همه نعمت توم نعمت چه کونه شکر کند بزرگان خویش  
وقال حافظ

من که باشم که بران خاطر عاطر کنرم لطفها می کنی ای خاک در تاج سرم  
وقال ایضاً

من که در هیچ مقامی نزدم خیه انس پیش تورخت یافکندم و دل بنها دم  
وقال اخر

من وفای ندیده ام زکسان کرتودیدی سلام من برسان  
وقال اخر

من یک کوهرم فتاده بخاک از رو تربیت مرا بردار  
کرچه باشد بنزد همت تو کوهر از خاک ببر کرفتن عار

وقال نصیر طوسی

موجود بحق واحد اول باشد باقی همه موهوم و مخيل باشد  
هر چیز جزو که آیداندر نظرت نقش دومین چشم احوال باشد  
• وقال مدھوش

مونیست بر سرم همه خار محبت است یک یک پا خلیده وا زسر بدرا شده  
وقال اخر

موبی شده ام بی خط مشکین رقم او کوچخت که آیم بزبان قلم او  
وقال وحید

می شود این زسک آن کس که بنشینندز پا هر که بر افنا ده کیرد سخت از سک کتر است



# حرف المیس

والایات ترکية

— ۲۰۰۰ —

وقال واصف

مادان کبی بربینی صوقده یاران برسم هلاهله آدی صحبت احباب  
دکز الم کافتنه صحبتی خلقك راحت بولور عالمده ایدن غلت احباب  
وقال اخر

ماهه چکدم شب هجران علم شعله آه آه کم او لمدی اول ماه خبر دارهنوز  
وقال اخر

محنون ایله بزمکتب عشق ایچره او قوردق  
بن مصحبی ختم ایتمد او واللیده قالدے  
وقال اخر

محب صادق او در مقضای حال او زره یا صرف مال ایده احبابه یا بذل وجود  
وقال راغب

محرك دل او لور دل رایه محناجز زمان ضعف قوادر عصایه محناجز  
وقال عاصم

محله فقابلیت شرطدر باران نیسانک تماشاقیل که هر بر قطره سی در ثین اولیز  
وقال صدقی

مرادم وصل ایکن دوشدم فراقه بو زرمش چاره نه تدبیری نقدیر

وقال نابي

مراد ايدنجه مسبب برآدمك كارين يد تشبثني جستجو ايدر اسباب

وقال سلطان سليم

مردم ديدمه بيلم نه فسون ايندي فلك

كر يه مي قيلدي فرون اشكمي خون ايندي فلك

شير لر پنجه قهرمن اوور كن لزان

بني بر كوز لري آهويه زبور ايندي فلك

وقال نصرت على دهلوى

مضطر بدر دل مجموع فسده هردم نماور باشك ايچون ايسله ک آزاد بني

وقال فاروق

مرهون غم حسرت اولان خاطرا آچلز مدیون اولان آدمده شطازت بولنوري

وقال اخر

مزرع (نحن فستنا) ده کي آب ودانه چيقار رآدمي بردانه ايچون تاوانه

وقال وهبي

مستغنى ارشاد اوور ارباب حقيرت سکات حرم نيلار ايمش قبله نمایي

وقال آخر

مظفر وقت فرمته عدومن انقمام المز مزومند اولان ناكامي دشنه کام المز

وقال اخر

معاذ الله طبیعت مستعد صحت اویزسه فلا طون اویسه ده اظهار عجزا یار مداوادن

وقال اخر

مقصود فولا يقله غریزم الله کيرمن چشم ايندي فدا یوسفه یعقوب محبت

وقال عزت على

مکر دشندن خدر یوقدر دله ناكام ايکن

شرحه دن فص نکین آزاده دربی نام ايکن

وقال اخر

منجلی آینه دله نقوش کائنات ایش او مرآة مجلایه جلا ویرمکده در

وقال ابن کمال

منصبده بر او لسه دخی کرام و جاہل ظاهرده مساوی ایسه حقیقتده بر او لز  
التون ایله فرضا که برابر چکیله سنک وزن ایچره براویق ایله قیمتده بر او لز

وقال اخر

منع ایمکه تیغ ستم کردش چرخی عالمده تحمل کی هر کزه نر او لز  
دفع ایمکه نا و نبی قوس قضانک البته توکل کی محکم سپر او لز

وقال راغب پاشا

میاز کفتکوده بد منش ایه ام ایدر قیجن  
شجاعات عرض ایدز کن مرد قبطی سرقتن سویلد

موافقدر ینه البت مزاجه شیوه حکمت  
طیبیک او لسه ده کذبی مریضن صحبن سویلد

وقال ثابت

میدانه کلدی نعش رقیب نمیه ساز قیلدم حضور قلب ایله عمر مده بر غاز

وقال نورس قدیم

میزانه اور کورشد یک ک اخوانی الحذر رهبر تصور ایلد یک ک رهزن او لمسون



# حرف النون

والآيات العربية

وقال المؤمل بن الأصيل

الناس شتى اذا ما انت ذقفهم لا يستوون كما لا يستوي الشجر  
هذا له ثمر حلو مذاقه وذاك من فلا يحبو له ثمر

وقال ابو العتايم

الناس في غفلاتهم ورحي المنية تطعن

وقال اخر

الناس ما استغنتي كنت صديقم واذا افترقت اليهم فهم العدى  
ذو المال عندم يسود بهله ويزول سودده اذا فقد الغنى

وقال محمد بن الوليد

الناس يهدون على قدرهم لكنني اهدي على قدرى

يهدون ما يفني واهدى الذي يبقى على الايام والدهر

وقال المأمون الخليفة

نحن في اكل السرور ولن ليس الاكم يتم السرور

عيوب ما نحن فيه يا اهل ودي انكم غيب ونحن حضور

فاجدوا المسير بل ان قدرتم ان تطيروا مع الرياح فطيروا

وقال آخر

نديبي جارية ساقية وزنه هي ساقية جارية

جار ية اعينها جنة وجنة اعينها جاري

وقال اخر

نذك بالرفاع اذا نسبنا ونكتب كلما غفل الكرام  
كذاك الام لم ترضع فتاه مع الاشواق لو سكت الغلام

وقال ابو عثمان ناجم

ندم زماننا والعيوب فيها ولو نطق الزمان اذا هجانا

وقال اخر

نرجو البقاء كأننا لم نختبر عادات هذا العالم المشهود

وقال اخر

نسب اضاء عموده في رفعة كالبدر فيه ترفع وضياء  
وشكائق شهد العدو بفضلها والفضل ما شهدت به الاعداء

وقال اخر

نعم الله على العباد كثيرة واجلهم "نجابة الاولاد

وقال اخر

النفس ملاي من المعالي والكيس صفر الجناب خالي

فليت مالي كمثل فضلي وليت فضلي كمثل مالي

وقال اخر

النفس تكلف بالدنيا وقد علت ان السلامة فيها ترك ما فيها

وقال اخر

نفسى الفداء لغائب عن ناظري ومحلمه في القلب دون حجابه

ولولا تمنع مقنئي بلقائه لوهبتها لمبشرى ببابايه

وقال صالح الدين الصفدي

نقل الاراك بان ريقه شعره من قهوة مزجت باء الكوثر

قد صمع ما نقل الاراك لانه يرويه نصا عن صحاح الجوهرى

وقال ديك الجن

نقل فوادك حيث شئت فلن ترى كهوى جديد او كوصل مقبل  
ما لي احرن الى خراب مقفر درست معالله كان لم يوهل  
وقال ابو نعام

نقل فؤادك حيث شئت من الموى ما الحب الا للحبيب الاول  
كم منزل في الارض بالفة الفتى وحيينه ابدا لا ول منزل  
وقال اخر

نكد الليب وطيب عيش الجاهل قد ارشداك الى حكيم كامل



# حرف النون

والآيات فارسية

— ۳۰۰۰ —

قال الشاعر

ناخوانده نزد کس مرو ارمد عافلی تادر بلا ورنج غاند دلت رکرو  
عزی است اندران که چرانامدی یا ذلی است اندران که چرا آمدی برو  
وقال خیام

ناکرده کاه در جهان کیست بکو وانکو که نکرد چون زیست بکو  
من بد کنم وتوبد مكافات دهی پس فرق میان من و توچیست بکو  
وقال اخر

ناکسی کراز کسی بالانشیند عیب نیست  
روی دریا پر خس و پایین در یا کوهراست  
وقال اخر

نامردا کرهن بر شود دل برو مبند الماس لکه دار زخر مهره کتر است  
وقال اخر

نامد جواب نامه شوق مکر زرشک قاصد بدست آن کل رعنانداده است  
وقال اخر

ناورده بصبع در طلب شامی چند نهناه بروت زخویشن کامی چند  
در کسوت خاص آمده عامی چند بدنام کننده نکو نامی چند  
وقال غازی

نام لیلی بسر تربت مجnoon مبرید بگذارید که دیوانه فراری کرید

وقال اخر

نامه کز جانان رسد منشور اقبال من است  
مهر او برنامه نقش لوح آمال من است  
ذره سان حالم هواد اریست آن خورشید را  
یک بیک ذرات عالم شاهد حال من است

وقال کلیم

نباشد نیک باطن دری آلاش ظاهر نقاش اخنياجی نیست دیوار کلستان را  
وقال اخر

بود رنگ دو عالم که نقش الفت بود زمانه طرح محبت نه این زمان انداخت  
وقال اخر

ثار کوهر اخلاص هست عادت من اکر قبول تو باید زهی سعادت من  
وقال حافظ

خست موعظه پیر مجلس این حرف است  
که از مصاحب نا جنس احتراز کنید

وقال اخر

نیم ررضه فردوس هیچ دافی چیست پیام یار که نا که بیار می آید  
بدین دیار بران زنده ام که کاهی نیم لطف شمازاف دیار می آید  
وقال اخر

نظام بی نظام ارکافم خواند چراغ کدب رانبود فردوغی  
مسلمان خوانمش زیرا که نبود مكافات دروغی جز دروغی  
وقال اخر

نظری بکارمن کن که زدست رفت کارم بکسم مکن حوالت که بجز تو کس ندارم  
وقال حافظ

نعمت فردوس زاهدرا و ماراوی دوست قیمت هر کس بقدر همت والای اوچت

وقال اخر

ماند هچ کس درزیر کر دون آکرشه کرکدا کرنیک کردون  
وقال سلطان سلیم رحمه الله

نمینعوا هم سلیمی پادشا هی بندۀ یارم که من شاهنشهی از بند کی خویشن دارم

وقال اخر

نشسته یکی عربده آشوب دکرخاست نارفته یکی فتنه بلای دکر آمد

وقال اخر

نوبت پیرے چوزند کوس درد موی سفید از اجل آرد پیام

دل شود از خوشدلی و عیش فرد پشت خم از مرک رساند سلام

وقال شاه مظہر

نه تمعنت زد نیانه زدین نصیب مظہر بفنون بی کالی چه قدر کال داری

وقال اخر

نوشته که بن حال خویش رانبویس نوشتنی نبود حال من یا و بین

وقال اخر

نه دولت انکه دیده رویش نکرد نه قوت پاکزده بکویش سپرد

ای کاش رساند مخنی فاصد ازو تایکد و نفس بکفکویش کذرد

وقال اخر

یک نجت آن کسی بود که دلش آنچه نیکو دروست پذیرد

دیگران را چو نپد داده شود او از از پند بهره بر کبرد

وقال اخر

بنندیشی ازان روزی که دروی جگرها خون و دلها ریش بینی

دهندت نامه اعمال و کویند نجوان تا کرد های خویش بینی

مکن بدور کی باری دران کوش که اندر نامه نیکی پیش بینی

# حرف النون

والآيات ترکیة

وقال ابن کمال

نا اهل اوپور معارض اهل هر احمده بولنور ابو جهل  
وقال راغب

نادر بولنور طینت کامله قصور کم مایه دن ایلرنه کیم ایلرسه ظور  
وقال فضیح دده

ناز ایتسه نوله جهانده اول کل بر غنچه و صد هزار بلبل  
وقال سامی

نامی چیقار بیاضه سیه روی کچروک ثغیر ایدر بوراست پامی نکین بکا  
وقال رطدى

نقد کوارا ایسه دلبری تسخیره نه حاجت ای دل بوایش چاره سی تدبیره نه حاجت  
وقال اخر

نکه کلچین حسرت دامن پر خار مختدر کل ای بلبل بنچون نالله قیل کیم وقت فرق تدر  
وقال نظمی

نه بیلسون اهل دلک رتبه سنی هرا شخصاً عوام شیر اوله میز داخل مجالس خاص  
وقال ناشد

نه تعلیم و تعلمدن نه خود استاددن کوردم  
نه کوردم سمه فلکیدن فیض استعداددن کوردم

وقال اخر

نقدر شعله فروز اولسه ده شمع ظالم آه مظلوم اید البتہ سونر چوق سودمن

وقال لمعی

نه زمان ایقیه یم جرم دیدم سه ایتمد تویه بر داخی یوک سویلیه یم باربی  
وقال عزت

نه کندی قدر بینی یلدی نه عاشق زارک زمان حسنی هبا کچدی حیف او دلدارک



# حرف الواو

والآيات عربية



قال المتنبي

واتعب خلق الله من زاد همه وقصر عما تستهوي النفس وجده  
فلا مجد في الدنيا لمن قل ماله ولا مال في الدنيا لمن قل مجد  
وقال الاخف

واحلم في المنام بكل خير فاصبح لا اراه ولا يراني  
ولو ابصرت شرّا في متامي لوقي الشر من قبل الاذان  
وقال ابو سليمان الخطابي

وادّبني الرمان فما ابالي هجرت فلا ازار ولا ازور  
ولست بقائل ما عشت يوماً اسار الجند امر حل الامير

وقال المتنبي

واذا اتتك مذمتي من ناقص فهي الشهادة لي باني كامل  
وقال ابو دلف

واذا الديار تنكرت احومها فدع الديار واترك التجوila  
ليس المقام عليك حنّا لازماً في موضع يضع العزيز ذليلا  
وقال الزمخشري

واذا رأيت صعوبة في مطلب فاحمل صعوبته على الدينار  
وابعثه فيما تستهبه فانه حجر يلين قوة الاجمار

وقال اخر

و اذا لاق الحمام رايته لولا الثناء كانه لم يولد

وقال المتنبي

و اذا كانت النفوس كباراً تعيت في مرامها الاجسام

وقال اخر

و اذا الكريم اتيته بخديعة فرايته فيها تريد يسارع

فاعمل بانك لم تخادع عاقلاً لكنه من فضله ينخدع

وقال اخر

و اذا هممت باسم سوء فاتئد و اذا هممت باسم خير فافعل

وقال اخر

واصابة الخلفاء فيها حاولوا مقرونه بكفامة الوزراء

وقال الشريف الرضي

و اكثرون شاورته غير حازم و اكثرون من صاحبت غير موافق

اذا انت فتشت القلوب و جذبها قلوب الاعدادي في جسوم الاصدق

وقال اخر

و باسم ما لاقيت من المهوى قرب الحبيب وما اليه وصول

كالعيش في البيداء اذ تشكون النظما و الماء فوق ظهورها محمول

وقال اخر

وان الظلم من كل قبيح وافيج ما يكون من النبيه

وقال ابن دريد

وانما المرء حديثه فكن حديثاً حسناً من وعي

وقال آخر

وترباب بالايمان عند سكونها وما ارتاب بالايمان غير مرتب

وما الدهر في حال السكون بساكن ولكنها مستجمع لوثوب

وقال اخر

وترى الناس كثيراً واذا عد اهل الفضل قلوا في العدد  
وقال اخر

وحالية كل فتى فضله وقيمة كل امرئ عقله  
وقال اخر

ورد البشير بما اقر الاعينا وشفى النفوس فلن غايات المني  
فتقاسم الناس المسرة بينهم قسماً فكان اجلهم حظاً انا  
وقال عباس بن الاخف

وزهدني في الناس معرفتي بهم وطول اخباري صاحبها بعد صاحب  
فلم تعطني الايام خلاً يسرني مباديه الا ساءني في العوائب  
ولا ظلت ادعوه لكشف ملة من الدهر الا كان احدى النوائب

وقال اخر

وشادن من بني النصارى قد خط في خده منه نون  
فقلت تهجر فقال سى سى وقلت واصل فقال نونو  
وقال ابن الوردي

وشادن يسألني ما المبتدأ والخبر  
مثلها لي مسرعاً فقلت انت القمر  
وقال الشنبي

وعلاج الابدان ايسرا خطباً حين تعقل من علاج العقول  
وقال بكر بن المطاح

وعلى القلوب من القلوب دلائل بالود قبل تشاهد الارواح  
وقال اخر

وعين البعض تبرز كل عيب وعين الحب لا تجد العيوب  
وقال اخر

وقائلة خل التصابي لاهله فان الصبا بعد المشيب جنون  
فقلت لها لاتعذلين فاما الذكرى عند الصباح يكون  
وقال اخر

وقال يعود الماء في النهر بعد ما عفت عنه آثار وسدت مشارعه  
فقلت الى ان يرجع الماء عائداً ويعشب شطاه تموت ضفادعه  
وقال اخر

وقد كان حسن الظن بعض مذاهبي فاذبني هذا الزمان واهله  
وقال الايوردي

وصائد مثل الرياض اصيتها في باخل ضاعت به الاحساب  
فاذا تناشدتها الرواة وابصرها المدوح قالوا ساحر كذاب  
وقال اخر

وكم ليلة بت في كربة يكاد الرضيع لها ان يشيب  
فاصبح الصبح الا ترى نصر من الله وفتح قريب  
وقال المتنبي

وكم من عائب قولًا صحيحاً وأفته من الفهم السقيم  
ولكن تأخذ الاسئع منه على قدر القرائح والفهم  
- وقال اخر

وكتت كرهت لنظر الشيب جداً وان قالوا يكون الشيب زينا  
فسجين ان قلبت الياء نوناً وعيوب ان قلبت الشين عيناً  
وقال اخر

ولدتك امك يا ابن آدم يا كيما والناس حولك يضيكون سروراً  
فاحرص على عمل تكون اذا بكوا في يوم موتك ضاحكاً مسروراً  
وقال عنتر

ولقد ذكرتك والرماح نواهل مني ويغض المهد نقطرون من دمي

فوددت نقيل السيف لانها لمعت كبارق شرك المتبسم

وقال الوزير ابو سعد الابي

ولما رأيت الدهر لم يرع حرمة لفضلي وآدابي وعلى وموسي

رضيت بجور النائبات وحكمها فقلت لصرف الدهر ما شئت فاصنعني

وقال الامام الشافعي رضي الله عنه

ولما قسي قلبي وضاقت مذاهبي جعلت رجائى نحو عفوك سلا

تعاظلمني ذنبي فلما قرنته بعفوك ربي كان عفوك اعظما

وقال كثاجم

وليلك شطر عمرك فاغتنمه ولا تذهب بشطر العمر نوما

وقال اخر

ولي همة فوق الثريا محملها ولكن لننجي في الحضيض نصيب

رأى الفلك الدوار سعي فقال لي اسئلني حظاً وانت اديب

وقال اخر

وما تنفع الآداب والعلم والحجى وصاحبها عند الكمال يوم

وقال اخر

وما شاب راسى من سنين تناوبت علي ولكن شبتي니 الواقع

وقال اخر

وما نال المني في الناس الا غبي القوم او فطن تغابي

وقال زهير

وما هذه الايام الا مراحل فما اسطعت من معروفة فتزود

اذا ما اتيت الامر من غير بابه ضللت وان تدخل من الباب تهتدى

وقال اخر

ومن عرف الايام معرفتي بها يبادر باللذات قبل العوائق

وقال اخر

ومن لم يرضني للعين كحلاً فلا ارضاه للرجلين نعلا  
وقال ابو فراس

ونحن اناس لا توسط عندنا لنا الصدر دون العالمين او القبر  
تهون علينا في المعلى نقوسنا ومن خطب الحسناء لم يغلها المهر

وقال المتبي

ومن نك الدنيا على الحزان برى عدوأله ما من صداقته بد  
وقال آخر

ولا ترخ فعل الصالحات الى غد لعل غداً يأتي وانت فقيه  
وقال آخر

ولا خير في وعد اذا كان كاذباً ولا خير في قول اذا لم يكن فعل  
وقال اخر

ولا يألف الانسان الانظيره وكل اسره يصبو الى من يشاكه  
وقال اخر

ولا يساوي درهماً واحداً من لم يكن في كفه درهم  
وقال الايوردي

وهيفاء لا اصنعي الى من يلومني عليها ويغريني بها ان اعييها  
اميل باحدى مقتني اذا بدت اليها وبالآخر اراعي رقيها

وقال ابو الفرج بن هند وشاه

وپيكاد من كرم الطبع ولديهم يرب التائم ليلة الميلاد  
واذا امتنع مهدا فليس بيده الا تشيد مدائح الاجداد

# حرف الواو

والایات فارسیة

— ۳۰۰۰ —

وقال اخر

وصال تست امیدی که از خد است مرا      جزاين اميد ندارم خدا کو است مرا  
وقال اخر

وفاز عمر و مراد از جهان و بهره زمال      حضور وقت زایام و فرصت ازمه و سال  
من این خیال تصور کنم فلک کوید      زهی تصور باطل زهی خیال محال  
وقال اخر

وفا نمودن و بر کشتن وجفا کردن      طریق یاری و آین دوستداری نیست  
وقال اخر

وفات به زحیات اکر حیات نباشد      حیات هیچ نیرزد اکر وفات نباشد  
وقال اخر

وقت هر کار نکه دار که نافع نبود      نوش دارو که پس از مرگ بسهراب دهنده  
وقال سلان

وقت صحیح است ولب دجله و هنگام بهار      ای پسر کشتی می تاخت ب بغداد بیار  
وقال اخر

وفا زهر که طلب داشتم جفا دیدم      جفا همین نه زتوشوخ یو فادیدم  
وقال ناجم مولف هذا الكتاب

وفارا نام باشد نیست صاحب      ندیدم من وفا از یک مصاحب

نماید کرچه خودرا یار صادق ندارد راستی چون بفر کاذب  
 وقال صائب  
 وقت آنکس خوش که چون برق از کریان وجود  
 سر برون آورد و بر وضع جهان خندید و رفت



# حرف الواو

والآيات ترکية

قال الشاعر

وسیله جوی همت اول دیم یاره طویور مشر

وقال اخر

وصلکله شفاویر دل بیاره اندم سودا زده عشقه بود رچاره اندم

بلبل کبی فریدای درم ای کل رعنای قهرکله ببی اینه آواره اندم

وقال بصیری

وطنک ذوق ملاقات احبا ایله در بی ملاقات احبا وطنی نیله لم

وقال فضولی

وفا هر کمه دن کیم استدم اندن جفا کوردم

کبی کیم بیوفا دنیاده کوردم بیوفا کوردم

کیمه کیم دردیمی اظهار قیلدم استیوب درمان

او زمدن هم بترا بر درده آتی مبتلا کوردم

فضولی عیب قیله بوز چویرسم اهل عالمدن

ندن کیم هر کیمه بوز طوتدم آندن بوز بلا کوردم

وقال نصرت دهلوی

وقف قیلدم سکابن ملک دل وجان تنی قیله سن وقف غم و ناله و فرید بنبی

وقال اخر

ولد پاک اولور باعث اعزاز پدر دائم تیرویر قدر کانه رونق

وقال سامي

و يرمز بنای فقره خلل جوش حادثات غرق ایده من کینه خسی صدهزار موج

وقال اخر

و يرمز وقار ذات فرومایه بـ غرور ندویان جاهه اولور کیما عبث

وقال عاشق عمر

و يرمم سکاچک بندی الک ای ملک الموت جانانه نذر ایلدیکم جانه طوقونه

وقال اخر

و يرن قوت همیشه حقه باطلدر بیلن شـکسر

انکچون عصر پغمبرده اولدی بولطب پـدا

# حرف الهاء

## والآيات عربية

قال الشاعر

هذا جواب عليل لا حراك به      قد خانه فهمه بل مات خاطره  
 يشكو عليك بعاداً عنك اتلته      وطول شوق ونيراف تخامره  
 وقال اخر

هذا زمن الربيع والكاسب فيه      من نادمه الحبيب والكاس بفيه  
 والعين تصيب كل من تمس فيه      والدهر يقول كل من نم سفيه  
 وقال ابن الخل

هذا ولهي وكم كتبت الوها      صونا لوداد من هوى النفس لها  
 يا آخر مختي ويا اوتها      آيات غرامي فيك من اولها  
 وقال عبد الرحمن العقيلي

هذى الخدود وهذى الحدق      فليدين من بفؤاده يثق  
 لو انهم عشقوا لما عذلوا      لكنهم عذلوا وما عشقوا

وقال اخر

هذى منازل اقوام عهدهم      في خفض عيش تقيس ما له خطر  
 صاحت بهم ناثيات الدهر فانقلبوا الى القبور فلا عين ولا اثر

وقال كشاجم

هتف الديك في الدجى فاسقنيها      سخرا ترك الحليم سفيها

لست ادربي من رقة وصفاء هي في الكاس ام الكاس فيها  
وقال قيس بن ذرخ

هل الحب الا عبرة بعد زففة وحرّ على الاحساء ليس له برد  
وفيض دموع تستهل اذا بدا لنا علم من ارضكم لم يكن ييدو  
وقال الايوردي

هل الوجد الا لوعة اعقبت اساً فبالجسم منها نهكة ونحوه  
او الشوق الا ان ترى من تحبه قريباً ولا يرجي اليه وصول  
وقال اخر

هل المسخ الا ان ترى العرف منكراً او الخسف الا حين تعلوا الاسفل  
وقال اخر

هل هي الا مدة تنقضى ما يغلب الايام الا من رضى  
وقال اخر

هواي له فرض تلطف او جفا ومورده عذب تکدر او صفا  
وكلت الى المحبوب امري كله فان شاء احياني وان شاء اتفا  
وقال ابن الفارض رضي الله عنه

هو الحب فاسلم بالحسنا ما الموى سهل فما اخناره مضنى به وله عقل  
وعش خالياً فالحب راحنه عننا واوله سقم واخره قتل  
وقال ابو الفرج الساوي

هي الدنيا ثقول بلاء فيها حذار حذار من بطشى وفتكي  
فلا يغرك طول ابتسامي فقولي مضحك والفعل مبكي

# حرف الهاء

والآيات فارسية

وقال آخر

هران کهتر که با هنر ستیزد چنان افتاد که هر کز بر نمیزد  
وقال آخر

هر جا که می نشینم و هر سوکه میروم در کردن دودست خیالت حمایل است  
وقال آخر

هر جام نشاط را که بردست نهم کردون بحسد خسی دران اندازد  
وقال ناجم مؤلف هذا الكتاب

هر چند در و تخم فشاندم نشد سبز جز تخم غمت هیچ بدی کاشتنی نیست  
وقال آخر

هر چند فکر می کنم از هر چه در جهان نام نکوست حاصل ایام ادمی  
وقال کلیم

هر چند که از خاک بود طینت هردو خشکی که بود پخنه به از آدم خام است  
وقال آخر

هر چند که راه ذره بی روی و راه نیست کو خوبیش را وجود نمدیش آفتاب  
تادر هرای او نکند عرض حال خویش از فیض عام اون برد روشنی و تاب

وقال سعدی

هر چه رود برسم چون تو پسندی رواست بند چه دعوی کند حکم خداوند راست

وقال حافظ

هرچه هست از قامت ناسازی اندام ماست

ورنه تشریف تویر بالای کس کوتاه نیست

وقال اخر

هر حکم که از سر یقین است آرایش ملک وزیر دین است

حکمی که بنash بر کان است آشوب دل و بلای جان است

وقال اخر

هر خوشد لی کز اهل جهان فوت کشته بود

آن راییک لطیفه قضا کرد روزگار

محناج بود ملک به پیرایه چنین

آخر مراد ملک روا کرد روزگار

وقال اخر

هزدر که لب در صد کوشم ریخت هجران توم زدید کان بیرون کرد

وقال صاحب

هرد لشده شعر دلا ویز نکوید هر کشده راه خرابات نداند

وقال اخر

هردم بکوشم آید از سوز دل صدایی کویاز درد مندان خالی غانده جایی

وقال اخر

هر شب بجستجوی خیالت روان کنم آب دود یده تاسیک و ناله تاسما

وقال اخر

هر شب زغمت میان خون خواهم خفت وز پستر عافیت بروت خواهم خفت

باور نکنی خیال خود را بفرست تادر نکرد که بیتو چون خواهم خفت

وقال اخر

هر کجا ساکن شوی اقبال و دولت همیشین هر کجا عزمی کنی همراه خضر الیاس باد

وقال آخر

هر کرا چشم بر حیب من است کربود چشم من رقیب من است

وقال آخر

هر کرا دادم زعزعت جای بر بالای چشم عاقبت ماند ابروتیخ بر رویم کشید

وقال آخر

هر کرا رهبرش غرائب بود منزلش عاقبت خراب بود

وقال آخر

هر کرا آکرد خدا بهر بلندی پیدا کربری زیر زمین فرق بکردون ساید

آتش هر چند کنی پست کشد سر بفلک آب هر چند ببال ببری زیر آید

وقال آخر

هر کز دل مازدرد آسوده نبود فارغ زغم بوده و نابوده نبود

دست از پی لقمه نکردیم دراز کان لقمه بصد خون دل آلوده نبود

وقال فخر رازی

هر کز دل من زعلم محروم نشد کم ماند زاسرار که مفهوم نشد

هفتاد دوده سال فکر کردم شب و روز معلوم شد که هیچ معلوم نشد

قال آخر

هر کس بقدر خویش کرفتار محنت است کس رانداده اندیرات مسلی

وقال سعدی

هر کس سه سودایی دارند و توانایی من بنده فرمان تادوست چه فرماید

وقال جامی

هر کس که سفر کند پسندیده شود خاک قدمش چو سرمه دردیده شود

پا کیزه ترازا آب نباشد چیزی به هر جا که بسی ماند کندیده شود

وقال آخر

هر کسی بر شعرو و بر فرزند خود مفتون بود کرچه آن فرزند زشت و شعر ناموزون بود

وقال سعدی

هر کو نکند بصورت میل در صورت آدمی دواب است  
وقال اخر

هر که دارد شعله ادر اک باشد خاکسار زیر خاکستر بود هر جا که آتش پاره ایست  
وقال سعدی

هر که در خوردیش ادب نکنند در بر زکی فلاح ازو بر خواست  
چوب تر اچانکه خواهی پیچ نشد خشك جز با آتش راست  
وقال صائب

هر که دستش بر زبان سبقت کند مرد است مرد  
ورنه هر ناقص جوانفرد است در میدان لاف

وقال جامی

هر نقش که بر تخته هستی پید است  
آن صورت آن کسی است کین نقش آراست  
در یای کهنه که بر زند موجی نو  
موجش خوانندو در حقیقت در یاست

وقال ظهیری

هزار دامت کوهر نثار شان کردم که هیچ کس شبی پی بر کنار من نهاد  
هزار بیت بگفتم که آب ازو بیگید که جز ز دیده دکرآیم از کسی نکشاد  
وقال اخر

هزار نقش بر آرد زمانه و بنود یک چنانکه در آینه تصور ماست  
وقال اخر

هست جوانفرد درم صد هزار کارچو با جان بود آنچه است کار  
یار غرض کوی فراوات بود هر که کشد بارت بیار آفت بود

قال چمال الدین

هست سین سوال و طاء طمع آنچه از شعر مقصود شعر است  
وین عجب تر نکر که در فرآن طاووسین بده سوره شعراست  
وقال حافظ

همای اوج سعادت بدام ما افتاد آکرتا نظری بر مقام ما افتاد  
وقال اخر

هایون نامه تو نقش مانیست جواب او نوشتن حد مانیست  
وقال اخر

همدمی کفت صبر کن زیرا صبر کار توخوب و زود کند  
آب رفته بجوي باز آید کار بهتر از آنچه بود کند  
کفتم آب ارجحه باز آید ماهی مرده راچه سود کند  
وقال سعدی

همراه آکر شتاب کند همراه تو نیست دل در کسی مبنده دل بسته تو نیست  
وقال شرف

همراه بذر هزن بیکانه بد تراست باهر نیاز موده رفیق سفر مباش  
وقال صاحب

همه در پرده ترامی جویند من بی باک عیان میخواهم  
تادمی سیر جمال تو کنم یکدم از مرک امام میخواهم  
وقال اخر

همنشینم بینیال توان آسوده دلم این وصالی است که در پی غم هجرانش نیست  
وقال اخر

همیشه تابود اندر جهان کون و فساد صبا نقیض دبورو مین خلاف شمال  
خدای عز و جل باد حافظت شب و روز دعای زنده دلان باد همدمت مه و سال  
وقال اخر

همشه تا که درین کار کاه بوقلون بود زسیر مه و مهر کردش مه و سال

علو نیر اقبال تو برج شرف زآفتاب فزون باد بی کرند زوال  
وقال آخر

همیشه تاکه نسیم صبا بکریه ابر دهان غنچه سیراب را بخداند  
لب مراد تو از خنده هیچ بسته مباد که خصم را اثر خنده توکر یاند  
وقال آخر

همیشه تامه تابنده از سپهر بلند هلال و بدر شود ز اجتماع واستقبال  
بغضل باش غاینده درجهان چون بدر بعمر باش فراینده در زمان چو هلال  
وقال آخر

هر چو مشک بود مشک کی نهان ماند جهان زنگنه او هر ز بو شود ناکاه  
برو بکسب هنر کوش کر فضائل او بسیط خاک پراز کفتکو شود ناکاه  
وقال الشیخ ابوسعید ابوالخیر قدس سره

هنکام سپیده دم خروس سحری دانی که چرا همی کند نوحه کری  
یعنی که نمودند در آینه همچ گز عمر شبی کذشت و توبی خبری  
وقال آخر

هوای دل نتوان جست بی تعنت خلق درخت کل نتوان چیدبی تعنت خار  
دهان خصم وزبان حسود نتوان بست رضای دوست بدست آرودی کران بکذار  
وقال حافظ

هوای کوی تواز سر نمیر ود مارا غریب را دل سر کشته باوطن باشد  
ییان شوق چه باشد که شرح آتش دل توان شناخت زسوزی که در سخن باشد

# حرف الهاء

والآيات ترکية

— ۳۰۰۰ —

قال الشاعر

هېب سعى وامك كيدر بیانه آخر دیدیکن ایدر زمانه  
وقال داشن

هېب طوغر يلقله واصل اوپور تیرمنزله پکده بیانه ائمە لە استقامتى  
وقال كامي

هېب مجازات اوزره در قانون چىخ سازكار  
چىكىي مىتىك مىرى خون دل مينا ايش  
وقال نيف

ھر اضطرا بىك آخى آسايش اولدىقى ظاھر ماڭ سلسلە کا ھوارە دن  
وقال اخر

ھر دل كە اسیر غم هجران اولىز شايستە ذوق وصل جانان اولىز  
ھر درد كە وار وارد رمانى ولى بىدر دلوك درد بىنه درمات اولىز  
وقال شىخ غالب

ھر رنگ بوياندە رنڭ ويرمە مرآة صفایه ۋىنڭ ويرمە  
وقال اخر

ھر كارده عاقل كوزە در سمت سھولت انكشت خرد عقدە دشوارە يا پشمىز

وقال جمعی

هر کس اول سه نوله سر کشته کرد اب ام دومنی یلکنی بوق کشته به دوندی عالم

أوقا ثابت

هر کس نوال سفره خواهشده مستقید خوان عطیه دن بکامافش نوال عید

وقال اخر

هر کیم ایلسه تحمل صدمات دهه بولور البته امور نده خدادار بهره

وقال اخر

هان کدین صانور مختنده هر کس اعتقاد نجه

فلک دیرلر بوكا برکسه نك دونز مراد نجه

وقال حامی آمدی

همتی حاضر اولان مرشد کامل نایاب بنده بی همت اولان شیخه اتابت ایده م

وقال بلیغ

هن کام خط وصل ایچون اوله مترب کوندوز کورایشك هرنه ایسه کیجه بی قالمه

وقال صحیح

هوس زلک ایله ظاهر او لور ذلکه مدام راز سر بسته مضمون (علیکم بالشام)

وقال فائضی

هیچ جمعیت خاطر دن اثر کورد کی بوقدر مجلسه او غرار یولک ای باد صبا

وقال نابی

هیچ عرض حال قیدیه ذوشمه مرامکی تذکیر لطف ترك اد بدر اکابره

وقال اخر

هیچ کسنه مشیت خدایی بیلز قانون مؤسس قضایی بیلز

استاد خطا ایدن نظام قله (جف القلم بجا جرا) بی یلمز

# حرف اللام الف

والآيات عربية

قال عبد القاهر الجرجاني

لا تأمن النفثة من شاعر ما دام حيا سالما ناطقا  
فإن من يد حكم كاذبا يقدر أن يهجوك صادقا  
وقال آخر

لأنجذب بالعطاء في غير حق ليس في منع غير ذي الحق يدخل  
إذا الجود أن تجود على من هو للبذل منهك والجود أهل  
وقال الوزير بن مقلة الخطاط الشهير

لاتحسبوا حسن الخط هيني ولا طلاوات تلك الطاء والخاء  
وإذا أنا محتاج لواحدة لنقل نقطة تلك الخاء للطاء  
وقال آخر

لاتحسبوا شامة في خد عارضه على صحيحة قدر ارق منظره  
وإذا خده الصافي تخال به سواد عينيك خالا حين تنظره  
وقال آخر

لاتحقرن الرأي وهو موافق حكم الصواب اذا اتي من ناقص  
فالدهر وهو اجل شيء يقتني ما حط قيمته هوان الغائص  
وقال آخر

لاتحقرن ضعيفاً في ثقله ان البعوضة تدمي مقلة الاسد

ول الشارة يوماً حين تنظرها فربما اضرمت ناراً على بلد  
وقال اخر

لا ترجون دوام الخير من احد فالشرع يطع وفيه الخير للعرض  
ولا تظن امرأ اسدى اليك يدا لاجل ذاتك بل اسداء الغرض

وقال ابو بكر الخوارزمي  
لا تصحب الاسلام في حالاته ك صالح بفساد آخر يفسد  
عدوى البدى الى الجيد مريعة والجمر يوضع في الرماد فيخدم

وقال مالك الاندلسي

لا تعاد الناس في اوطانهم قلاب يرعى غريب الوطن  
واذا ما شئت عيشاً بينهم (خالق الناس بخلق حسن)

وقال الصق الحلى

لا تعرضن على الرواية قصيدة ما لم تكن بالفت في تهذيبها  
واذا عرضت الشعر غير مهذب عدوه منك وساوساً تهذب بها

وقال نصير الحمامي

لا ثقل ما حيت الا بخير ليكون الجواب خيراً الديكا  
قد سمعت الصدى وذاك جاد كل شيء يقول رد عليك

وقال ابن الرومي

لا تتم المرأة على بخلها وله ان زاد على بذله  
لا لؤم في الدنيا على حازم يكرم ما يكرم من اجله

وقال اخر

لا تتم المرأة على فعله وانت منسوب الى مثله  
من ذم شيئاً واقى مثله فاما ذلك على جهلها

وقال اخر

لا تمدحن امراً حتى تخبر به ولا تذمنه من غير تجربة

ان الرجال صناديق مقلة وما مفاتنها غير التجارب  
وقال اخر

لا تيأسن اذا ما كنت ذا ادب على خمولك ان ترقى على ذلك  
يبنا ترى الذهب الابريز مطحانا على الترب اذا صارا كليلا على ملك

وقال اخر

لا خير في العلم اذا لم يكن حظ من المال او الجاه لي  
والعلم انت لم الاك اذا ثروة ارزقني منزلة الجاهل

وقال المتنبي

لا يسلم الشرف الرفيع من الاذى حتى يراق على جوانبه الدّم  
والظلم من شيم النفوس فان ترى ذا عفة فلعلة لا يظم

وقال اخر

لا يكن ظنك الا سينما ان سوء الظن من حسن الفطن  
ما رمى الانسان في مغلطة غير حسن الظن والتفكير الحسن

وقال محمد بن بختيار

لا يعرف الشوق الا من يكابده ولا الصيابة الا من يعانيها

لاتوجد حرف اللام الف في الفارسية والتركية

# حرف الياء

والآيات عربية

قال الشاعر

يا رب جود جز فقر امرء فقام في الناس مقام النذيل  
فأشدد عرى مالك واستيقه فالبخل خير من سوال البخيل

وقال آخر

يا رب حي ميت ذكره وحيت يجيء بأخباره  
ليس ميت عند اهل النهى من كان هذا بعض آثاره  
وقال ابن عبد ربه

ياسقى الجنون من غير سقم بين عينيك مصرع العشاق  
ان يوم الفراق افطع يوم يلتقي مت قيل يوم الفراق  
وقال ابن سينا

ياغافلاً عن حركات الفلك نهيك الله فما اغفلك  
مالك للغير اذا صنته وكلما انفقته منه فلك

وقال ابو منصور

يا قوم ما بي مرض واحد لكن بي عدة امراض  
ولست ادربي بعد ذاكه اساخط مولاي امراض

وقال آخر

يا كاتباً نشر افلامه من كفه درّ على الاسطر

كاما القرطاس كافورة وحبره المسك مع العنبر  
وقال اخر

يامر يض الجفون عذبت قلبا كان قبل الموى قوياسويا  
لاتحارب بناظر يك فؤادي فضيعافان يغلبان قويما  
وقال الشيخ ابو سعيد ابو الخير قدس سره

يامن بك حاجتي وروحى ييديك من غيرك اعرضت وافتلت اليك  
ما لي عمل صالح استظهر به قد جئتكم راجيما توكلت عليك  
وقال ناجم مولف هذا الكتاب

يأنفس لاطلي عزما بلا ادب ولا علا في الورى ان لم يكن ذهب  
لا تسر في سفها ان نلت مكرمة فالسفاهة عز المرء ينتهب

وقال اخر

ينخوض الشيج في بحر المنايا ويرجع سالمًا والبحر طامي  
ويأتي الموت طفلا في مهود ويلقي حتفه قبل الفطام  
وقال عطاء الله السملون

يراعلك ان ابكيته ضحك الندى وغضبك ان اضحكته بك العذى  
فسيمه هذا ما اعندى قط داسه وشيمه هذا قط راس من اعندى  
وقال ابن نباته

يقول لك العقل الذي بين المدى اذا انت لم تدرأ عدوًا فداره  
وبقبل يد الجاني الذي لست واصلاً الى قطعها وانظر سقوط جداره

وقال اخر

يكون امثال في خدقين فيكسوه الملاحة والجمالا  
فكيف يلام ذو عشق على من يراها كلها في الخد خالا  
وقال المنبي

يموت راعي الضان في جهله ميتة جالينوس في طبه

وقال الموسوي

يوت قوم ولا ياسى لهم احد وواحد موته هم لاقوا م

وقال حبيب بن اوس

يقال الذي من عيشه وهو جاهل ويُكْدِي الذي في دهره وهو عالم  
فلو كانت الأذواق تجري على الحجى هلكن اذا من جهلن اليهائم

وقال اخر

يولد اللؤلؤ المثمر منطقه وينظم الدر بالاقلام في الكتب

وقال اخر

يهوى الثناء مبرز ومقصري حب الثناء طبيعة الانسان



# حرف الیاء

والایات فارسیة

قال حافظ

یادبا دانکه سرکوی توم منزل بود دیده را روشنی از خاک درت حاصل بود  
وقال اخـر

یارآمد و کفت خسته میداردلت دائم بامید بسته میدار دلت  
مار ا بشکستگان نظرها باشد مار اخواهی شکسته میدار دلت  
وقال اخـر

یارب بفضل خوش مرانجش طاعـتی کزوی کنـاه بنـده بطـاعت بـدل شـود  
وانـکه نـکاه دـار مـرا اـز جـرـیـه کـو هـادـم اـسـاس سـرـای عـمل شـود  
وقال اخـر

یارب بکرامات رسول الثقلین یارب بغـزا کـنـنـه بـدر وـحنـین  
عصـیـان مـرا بـدونـیـم کـن در عـرـصـات نـیـش بـحـسـن بـخـش وـنـیـش بـحـسـین  
وقال الشـخ ابو سـعـید ابو الخـیر قدـس سـرـه

یارب بکشا کـره زـکارـمـن زـار رـحـمـی کـه زـخـلـقـی عـاجـزـم درـهـمـه کـار  
جز درـکـه توـکـی بـودـم درـکـاهـی محـروم اـزـین درـنـکـم (یاغـفار)

وقال مـولـانا جـلالـالـدـینـالـرـوـمـی قدـسـسـرـه

یارب چـوـبـرـآـرـنـه حاجـاتـتـوـی هـمـ قـاضـنـی وـکـافـیـ منـاجـاتـتـوـی  
منـ سـرـدـلـ خـوـیـشـ چـهـ کـوـیـمـ بـاـتـوـ چـوـنـ عـالـمـ السـرـ وـالـخـفـیـاتـتـوـی

وقال اخر

یارب در خلق تکه کام نکنی معناج کدا و پادشاه نکنی  
موی سیهم سفید کردی زکرم باموی سفید روسياه نکنی  
وقال اخر

یارب دل مار اتو برحمت جان ده درد همه را بصابری درمان ده  
این بنده چه داند که چه می بايد خواست دانده توی هر آنچه باید آن ده  
وقال الشیخ ابوسعید ابوالخیر قدس سرہ

یارب زدو کون بی نیازم کردان وز افسر فقر سرفرازم کردان  
در راه طلب محروم رازم کردان راهی که نه سوی تست بازم کردان  
وقال ايضاً

یارب زکناه زشت خود من فعل از فعل بدو خوی بدخود خجل  
فیضی بد لم زعام قدس رسان تامحو شود خیال باطل زدم  
وقال ايضاً

یارب زفنا عتم تو انگر کرдан وز نور یقین دلم منور کردان  
احوال من سوخته سر کردان بی منت مخلوق میسر کردان  
وقال اخر

یارب تو مر ایار دمساز رسان آوازه دردم بهم آواز رسان  
آنکس که من از فراق او غمگین اورا بمن و مرآ باو باز رسان  
وقال اخر

یارب بکرم بر من درویش نکر بر حال من خسته دل ریش نکر  
هر چند نیم لائق بخشایش تو بر من منکر بر کرم خویش نکر  
وقال اخر

یارب من اکر که کاه بیحد کردم بر جان و جوانی و تن خود کردم  
چون بر کرم و ثوق کلی دارم بر کشم و توبه کردم و بد کردم

وقال اخر

باری اندر کس نمی بینیم باران را چه شد دوستی کی آخر آمد و ستداران را چه شد  
وقال اخر

باری از حق بیوکه جز فضاش عقده مشکلات نکشاید  
هر چه خواهی از وطلب که جزا و ره بکنج مراد نماید  
وقال حافظ

یوسف کشته باز آید بکمعان غم مخوز کلبه اخران شود روزی کاسه:ان غم مخوز  
وقال ناجم مولف هذا الكتاب

یوسف که ز حسن شن قر و شمس خجل بود از حسرت آن چاه زندگان بجه افتاد



# حرف الیاء

## والایات ترکیة

قال الشاعر

یارب بني سن نطق ایله موسای کمال ایت      مجموعه می سر نسخه ابهای جلال ایت  
مضمون خط یار ایله ویرشعرمه رونق      هر یستی بر طور تمثلی جمال ایت  
وقال آخر

یارب همیشه لطفک قیل رهنا بکا      کوستره او لطريق که یئز سکا بکا  
بریده ثابت ایت قدم اعتبار می      کیم رهبر شریعت اوله مقندا بکا  
وقال عاصم

یارموزون طبع اولور البته داخل صحبته      مصرع برجسته هیچ فابلی تضمین اولیه  
وقال فصیح دده

یاره شرح سوزدله رآ و افغاندن غرض      عرض داغ سینه در چاک کر پیاندن غرض  
وقال نابی

ینه همجنس یلور ببر نیک مقداری      یوسفک حسن پدر سوزینی اخواندن صور  
وقال آخر

ینه همجنس چکبر بر نیک غیرتی      زخم مقارضه ویر سوزن انکچون مرهم  
وقال فضولی

یوز چیو یرمش خاردن ایملق استوی سبب  
منعم ناکس کبی اصلندف ایلد عار کل

ترجمته بالفارسی مؤلف الكتاب

روی خود پیچیده می خواهد جدائی کل زخار

منم ناکس صفت دارد زاصل خویش عار

وقال نابی

یوقدر ثبات چونکه جهان خرابده برد هزار سال ایله یکدم حسابده

وقال آخر

یوق عطای خداده کم و کاست راست دیدی بوسوزی شیع اجل

فیضن کامل عطاسی شاملدر هب وسائله در قصور و خلل



# قذیل

قال (ناجم) جامع هذا الكتاب حين تعين رئيس محكمة استئناف  
الجزاء بديار بکر . صانها الله من كل آفة و مكر . في مشهوداته  
اثناء الطريق . وكان عنون الله له نعم الرفيق .

(راهنامه دیار بکر)

چون زمستان رفت و آمد نوبهار بہر آمد رفتن شد برقرار  
آنکه از شهیدا دل مارا ر بود آمد سودا دیار بکر بود  
زانکه با امر شهنشاه زمان کشتم کنون من رئيس آن مکان  
بهر استئناف در حق جزاست حکم بر اهل جنایت هم سزاست  
کو همی پرسی زقار بخش بدان یکهرا روسيصد و دو بود آن  
(۱۳۰۲)

از عدالت بنودم هر کعدول هست اميد از خدا و از رسول  
بر مرام خويشن باز آمدم بود مقصد چونکه راه آمدم  
از (ستانبول) آنقا می بس جليل شد عزیت روز شنبه ای خلیل  
زانکه هست او تختنگاه پادشاه زانکه هست او تختنگاه پادشاه  
ظل یزدان نائب فخر زمان ظل یزدان نائب فخر زمان  
ملجاه عالم ملاذ انس و جان تا که کردد چرخ و تابد مهر و ماه  
یابد استانبول ز آتشه فروجاه بود کشتی آتشین دوزخ شرار  
در ششم ساعت شده بروی سوار راه ماچون بود بر (بحرسیاه)  
همره ماشد دران عنون آله ماند دوشب بر سر آن بحرما  
آب اندر پست و در با لاما

استانبول

پیکر  
جهت

راهرورا چون توکل لازم است  
 همد الله روز دوشنبه سحر  
 اندر آنجایی تعب بیرون شدیم  
 یکشی ماندیم آنجا شاد کام  
 هفت مجیدی اجرت کردند داد  
 او مهاجر بود و شخصی پاک دین  
 شد رفیق ره دو ذات نامدار  
 یک از یشار بود نام او سلیم  
 از سما نازل شود چون اسم ذات  
 بهر توفیق وسلامت شد دلیل  
 زان تقالی ترک هروسوس شد  
 راه صافی چون دل مرد خدا  
 چشم می افتاد دررة هر زمان  
 فرش کشته با هزار انبساط  
 منزل اول (چقالی) نام شد  
 صحدم پیش از طلوع آفتاب  
 چشم خود را در ره مقصد کشود  
 آن محل پاک شد مارا مقر  
 عزم ره شد بادلی خالی زغم  
 تا که شد (اما سیه) شهر شهیر  
 بس جو اعم بس بناهای قدیم  
 در میان شهر نهری پر جسور  
 بود آنجا والی عالی تبار  
 حضرت (رفعت خلیل پاشا) راد

حمسون

چقالی

حوضه و چهار

اما سیه

رهروان راساخته راه نجات  
 کرده از همت بسی قلع جبال  
 (نادیاً هذا صراط مستقیم)  
 نه برای فرع ذاتی همچو غیر  
 بروزیو والیاف دستور باد  
 عقل حیران مانداز ادراک او  
 عزم ره شد باطلوغ آفتاب  
 بانی آن پادشاهی بی نظیر  
 تاقیامت نام خیرش یادباد  
 کشت منزل ساحه<sup>ه</sup> (چنگل بوغاز)  
 درره مقصود بنهاوه قدم  
 بلده<sup>ه</sup> (توقات) شد منزل مرا  
 کرده اطرافش احاطه باعها  
 وزکل وکلار قصر چین شده  
 دیدنش نور دل شور یده شد  
 همدم و همراه تونس بوده ایم  
 بعد ازان کردیم ما عنز سفر  
 در (یک خان) بی تعب نازل شدیم  
 مکرم و صاحب ادب خوش مشربی  
 شهر (سیواس) آمده آرا مکاه  
 حضرت شوقی افندی باشد آن  
 کرده اینا از وفالطف مزید  
 لطف بر لطف و مسرت را فرود  
 فهمی پاشا را برادر باشداو

داده از تو او ولايت راحیات  
 بهر شهره از میین وا ز شمال  
 جسر هارا ساخته غایت جسمیم  
 فکر او مصروف اندر کارخیر  
 تاقیامت سعی او مشکور باد  
 رفق و دیدم جمال پاک او  
 اندر آنجاشد شبی آرام و خواب  
 دیده شد در راه خانی دلپذیر  
 روح آن بانی برحمت شاد باد  
 بود آن ره بی نشیب و بی فراز  
 یک شبی ماندیم آنجا صبحدم  
 نیست از ره مشکلی حاصل مرا  
 بلده ایست اندر میان راغها  
 از درخنان باعها تزپین شده  
 اندر آنجا هادی پاشادیده شد  
 چونکه باهم یارو مونس بوده ایم  
 خواب کردیم اندر آنجا تا سحر  
 وقت مغرب واصل منزل شدیم  
 منزلم شد خانه<sup>ه</sup> یک راهبی  
 صبحدم کشتم از آنجا رو براه  
 میر احمد بود مکتوبی در آن  
 داده مارا دیدنش شوق جدید  
 از کمال خود مرا دعوت نمود  
 در تکلم درو کوهر پاشداو

نه که

توقات

بکنیان

سیواس

ناظر عدیله است آن پر فطن  
 ماندرسیواس دوشب بعد از آن  
 اجرت کردونه آنجا در فرود  
 هر یکی را قطع شد همچه مجید  
 ساخته از لطف خود آن پادشاه  
 هر طرف پید اشده امن و امان  
 شد طریق خیر اساس هر صواب  
 خفر کرد آن سرور و سلطان کل  
 بدل کرد آن صاحب خلق عظیم  
 کفت عالم راشرف من داده ام  
 رفت و باقی ماند از نوшиروان  
 ملک را آید بقا از عدل و دین  
 هست این اخبار چون شهر اهراست  
 آفتاب شوکتش تابده باد  
 راه خدمت از صداقت می شود  
 از ره صدق و صفا دُر سفته شد  
 بهر راه عدل بس باشد کلام  
 چونکه هستم در سفر با اهل راز  
 رفته شد آن روز بی رنج و تعب  
 خواب مارا برد آنجا تاسخر  
 راه هموار و سپاه نوبهار  
 مانده اندک برف بر کوهسارها  
 از فراق برف کر یان کوهسار  
 با صفا و بی غم و رنج و کدر

می غودیم اندرا آن ره ما عبور  
 از نسیم و نکهت نوع نبات  
 بر سرانت راه نوا آمد کذار  
 یک شبی آنجا قرار و خواب شد  
 اندرا آنجا صحیح شد آهنگ راه  
 شد (حکیم خانی) نهایت جامرا  
 از برای راحت و بہر منام  
 داشت از مهان نوازی شهره  
 شب یامدیش مایک شخص پیر  
 ساخوره خورده بین و هوشیار  
 بود ما مورآن کهن در تغراف  
 همدر آنجا بود یک مردی مدیر  
 منحصر حکمش بصلح و آشتی  
 اندرا آنجاش بسی خوابیده شد  
 کشته شدید ارد هنگام چاشت  
 بود بازدیکی آن ره چون خراب  
 نوجوانی از پی ماشد دوان  
 بود یوسف زاده و نامش حسین  
 کشت اندرا بحر شادی او غریق  
 داشت آن شهر اهبا هم انتظام  
 بار فیقان خود اندرا راه کشت  
 چون نظر اطراف را کردیده شد  
 بود آبادان و خرم هر طرف  
 پن دشتی در میانش نهرها

بادل پرنور و باشوق و سرور  
 در مشام ماشده بوی حیات  
 تا که شد (الاجه خان) جای قرار  
 از برای ره شتاب و تاب شد  
 راه ناهموار و پرسنک سیاه  
 وان محل دلکشا ماوی مرا  
 خانه محمود افندی شد مقام  
 وز کتابت وز ادب او بهره  
 نکته سخن و خوش زبان روشن خمیر  
 دیده بودی کرم و سرد روزگار  
 بود چون نامش فلاطون بخلاف  
 کامل و صاحب خرد بود و خبر  
 نام عبد الله افندی داشتی  
 زانکه از دوری<sup>۲</sup> ره رنجیده شد  
 روی خود را باز اندرا ره کذاشت  
 شد (حسن بطریق) مراجای خواب  
 کرد اندرا خانه خود میهمان  
 حفظ کرداند خدا اورا زعین  
 وقت صحیم باز شد عزم طریق  
 کرچه مانده بعض موقع ناقام  
 شاکر وداعی ظل الله کشت  
 قریه برو بالای قریه به دیده شد  
 یافته از عدل سلطانی شرف  
 از بزرگ قریه ها چون شهرها

شاد کردید اندر آنجا دل مرا  
 هست شهری بس لطیف و دلستان  
 خانه های دلکش و قصر و رواق  
 آبها از هر طرف کشته روان  
 دیده شد پاشای شا کر اندر و  
 جان و دل از دیدنش مسرور شد  
 کشت ابراهیم افتادی رئیس  
 از قدیمی داشت چون الفت مرا  
 الحق ایفا کرد آن صاحب وفا  
 از ره : صدق وولا دمساز شد  
 سیرشد از خواب تا وقت سحر  
 آمد اندر راه مانهر مراد  
 فلکه موجود بود اندر کنار  
 با کمال سهلی آنجا در گذشت  
 کرده بودند اهل آن ده جمله شان  
 بود او حاجی و شخصی با کمال  
 شب بخواید اندر آنجا صح زود  
 قربی مقصد دل مار اکشاد  
 آرزوی وصل شوق انکیز کشت  
 چون شود نزدیک ایام وصال  
 شد نسیم وصل مار اره نما  
 بر مزارع بر بنا تات و چمن  
 تا که شد (خرپوت) مار آشکار  
 جای دلکش بود و والی اندر و

پارک

کعب

خرپوت

مزرعه

منتظر رائف افندی در طریق  
 بود اندر محکمه سر کاتب او  
 هم مراد دعوت نمودی آن جناب  
 کردم اول ذات والی را سؤال  
 کفت اکنون هست آن ذات کرین  
 تا که بینند بشنود احکام عدل  
 خدمتش رفتم میان محکمه  
 دیده شد و هبی افندی رئیس  
 بود هم محمود افندی آن علم  
 ذات اورا دیده بودم پیش ازین  
 صاحب علم و عمل بود آن شریف  
 عزم ما بود آستانه آن زمان  
 بود آنجاییک رسیدی معتمد  
 کاردان و عارف و شیرین زبان  
 بود صالح بک معاون اندر و  
 حاضر آنجای رشدی حکمت شیم  
 می کند از سعی و عرفان فواد  
 دیدم انصاری همان یار قدیم  
 صحبت دیرینه اش تذکارشد  
 این همه هر اهالی می شود  
 ذات او والی و عالی ذات او  
 بود فکر و رای اکرامش حسن  
 ارزه جود و کرم دعوت نمود  
 کشت دل خورسند ازانعام او  
 بهر استقبال آمد آن شفیق  
 عارف و معروف از هر جانب او  
 تاشود در خانه اش آرام و خواب  
 تا کنم اورا زیارت وقت حال  
 در میان محکمه چون سامعین  
 چونکه شد ایام شه ایام عدل  
 مفترخ دیدم زاکر امش همه  
 بود او باعلم و باقانون اینس  
 داشت اندر حفظ قرآن عظیم  
 باشريف رشدی افندی بهین  
 کامل و دانا و خطاط ولطیف  
 حق کند روح شریف شادمان  
 می نمودی اور یاست بر بلد  
 رهروان را بود غایت مهر بان  
 کردد دعوت جمله را آن نکته کو  
 او معارف را مفتشر بود هم  
 اندر آنجای باب مکتب را کشاد  
 بود مامور اراضی و مقیم  
 همدم و همرازو هم افکار شد  
 حسن همت هم زوالی می شود  
 همچو نامش جمله اجراءات او  
 قول و فعلش بود چون نامش حسن  
 عطف و لطف خویش را بر مافروود  
 وز کلام و صحبت واکرام او

مدت آرام شدسه شب تمام  
 صبیدم خورشید چون شد آشکار  
 کشتم آنجا بر سراسی سوار  
 روبره بنها در بیار قدیم  
 یعنی توفیق ورفیق ما سلیم  
 راه هموار و متین وراست بود  
 بر سر هرجوی پل بی کاست بود  
 هر طرف پرقوه هر جا شهر زار  
 در دل زرع و چمن ساری شده  
 آب صافی سوبسو جاری شده  
 از نسیم واژه هواشیش جان ودل  
 می کذشیم اندران راه حسن  
 بود پر نور مسرت آن نهار  
 قرب ره دیدیم ما در یاچه  
 ضبط کرد و چوشش او داشت و کوه  
 در کذشیم از کنارش بی الم  
 تنک آمد دشت و صحرا چون برو  
 راه بر خود حالیا بکشاده است  
 کرشود فارغ هان صحرا ز آب  
 کشت منزل جنب او (خان کریم)  
 بود آن موقع ولايت را حدود  
 بهر دفع ماند کي آنجا بشب  
 داد شرب چای بس لذت مرا  
 اندر آن خان خواب کردیم و همان  
 از فروخ شمس درره کوه و دشت  
 هر طرف پیدا است آثار بهار  
 دیدم آن شهره مر ناس بود  
 نهارها از یکطرف باما روان

سعید  
 خان زین

از متانت بود چون راه حديد  
 هر يك چون سنك خار او رصين  
 سنکها افتاده بودی از جبل  
 بود جزئی سنک وهم محکم نمود  
 می تواند بکذربی پیچ و تاب  
 آرزوی دیدنش دخواه بود  
 تا شود آرام یک ساعت زمان  
 بود از پالو اديب و خوش زبان  
 او رئیس بلده را داده خبر  
 آمد و برما در مجلس کشاد  
 بود او بهر جزا وهم ائیس  
 داشت همچون نام توفیق کلام  
 صحبت ایشان مرا بکریده شد  
 عطف کردم من بسوی ره عنان  
 کشته عزم آندم بسوی (ارغی)  
 وارث گنجینه فخر زمان  
 او اولی الامر و امام المسلمين  
 غازی و سلطان عثای نسب  
 حق ورا بر جمله شاهنشاه کرد  
 راهر و بر راه خود پویای بود  
 مهر بانی کرد ولطفش را عیان  
 با تواضع دیدمش هم باوفا  
 بود خوش باخویش و بایکانه اش  
 راه مقصد آمده مارا نیاز

در میان کوهها راه جدید  
 جسرها بر جویها دیدم متین  
 کرچه از سیلا بدر بعض محل  
 رخنه ها از سیل آنجا کم نمود  
 اندر آن ره هم عرابه هم دواب  
 چونکه (معدن) در کارره نمود  
 روی کردم سوی آن معدن هان  
 دیدم آنجانیک مردی مهر بان  
 او محمد بود و مدوح السیر  
 نام او حاجی محمد کشت یاد  
 اندر آن دم نزدما آمد رئیس  
 هم معاون آمد و کرده سلام  
 کاتب و اعضای مجلس دیده شد  
 استراحت حاصل آمد بعد از آن  
 زان هایيون معدن شاه غنی  
 ظل کنت کنزا آن شاه جهان  
 او خلیفه است و امیر المؤمنین  
 نام (خان عبدالحمید) است و لقب  
 او طریق عدل را شهره کرد  
 وصف آنحضرت چوبی پایان بود  
 کشت آنجا صدقی پاشامیزبان  
 خانه اش بودی بلند و باصفا  
 شب بخوایدیم اندر خانه اش  
 چون شدم بیدار هنکام نماز

پیغمبر

بنده

از کل وزرع و چمن مثل نعیم  
 ازدو جانب سبزه ها مشهود بود  
 در دل مرغ و چمن بود آشتنی  
 دیدم آنجا کله اما جدید  
 بود چاوش ضبط ور بطن مبنی  
 خواب کردم نزد او تاصیح زود  
 بر سر شهراه می آمد کنار  
 پانزده ازمه نیسان بی تعب  
 منتهای نظم فکر بکر شد  
 آن مشیر عسکر و خالص نهاد  
 مفخر بافضل او سیف و قلم  
 خامه اش ملک شهنشه راحیات  
 دشمنان دین و دولت را هلاک  
 دوستار ملک و ملت را بکام  
 بیرون آنجا اقامتگاه شد  
 شکر حق چندانکه نعمتی های حق  
 کشته شد آغاز خدمت با وصول  
 هم بامداد رسول کبر یا  
 هم قبول حق و ظل حق شود  
 رهروان را (راهنامه) ساخت نام  
 بیرون صدر اعظم آصف نشان  
 کرده شان ملک و ملت را سعید  
 بس بود مارا نشان افتخار  
 لطف صدر او را شود ترفع شان

شد عبور ما بصیرای عظیم  
 ره میار زرعها محدود بود  
 رفقن آن ره صفائی داشتی  
 چون ره مابر (دوه چائی) رسید  
روز چهارم  
 اندر و یک خابطی نامش علی  
 کرد اکرام و مرا خدمت نمود  
 اندر آنجا نیز کشتم من سوار  
 تا که دوشنبه ده دو از رجب  
 واصل شهر (دیار بکر) شد  
پنجم  
 والی آنجا سامع آن پاشای راد  
 از شجاعت کشته در عالم علم  
 سیف قهرش دشمن شه رامات  
 زان همیشه می کند آن ذات پاک  
 زین دمادم کرده آن آصف مقام  
 چونکه عون حق رفیق راه شد  
 کشت (ناجم) اغرق در نوعی حق  
 کردم استعداد از حق و رسول  
 هست امیدم بتوفیق خدا  
 جمله خدمتی های من الیق شود  
 چونکه شد منظومه اما آخر قام  
 تحفه باشد سینه این بیان  
 آن (سعید پاشا) که از رای سدید  
 کر شود مقبول صدر کامکار  
 هست (ناجم) کرچه بی نام و نشان

کر کند برخاک پست او یک نظر  
 من چه کوی وصف آن صدر سعید  
 از کتاب حضرت مثلاً روم  
 هر زمان آید بکوشم این خطاب  
 سعد با ایام او همراه باد  
 نائب فخر زمان ظل مجید  
 خلد الله تعالی شوکته ابد الله واعلی صولته  
 چون پیایان کشت و ختم آمد کلام  
 بر روان پاک احمد صد سلام

---

 ٢٠٠٤
 

---

في ٢١ رجب سنة ١٣٠٢  
 وفي ١٥ نيسان سنة ١٣٠١

---

 \* \*
 

---

# تکمیل

تحمیس نقیس علی غزل حضرت مولانا جلال الدین الرومي قدس  
سره العزیز لجامع هذه المجموعه الطیفه . ملنها به تبرکاً  
بأنفاسه المباركة الشریفه . ليكون الختم باحسن  
الكلام . دليلاً على حسن الختام .

کر طالب وصلی بدر دوست بیاپید      یکره نظر پاک بدان کوی کشاید  
وزشوق وصالش بهمین بیت سراپید      (ای د رطلب او شده بخود بخود آید )  
( سرتا قدمت اوست شاخود بکجاپید )

دل منزل آن دلبر موزون حرکات است      جان مظہر اسما وشئونات وصفات است  
با خضر اکراه سکندر ظلمات است ( مقصود از این ظلت اکرا آب حیات است )  
( لب تشهه مباشد که سر چشمیه شاید )

از بخودی خود نفسی کر بخود آیی      دانی چه بود سلطنت و عرش خدایی  
بر درکه او آه مزن کرچه کدایی      ( آهی که بر آرید دمام زجدایی )  
( ای بیخبران در دل آن بار ذراپید )

هر چیز که آید بتوزان یار نکو خوست      زن هار مکن شکوه تو از دشمن واژ دوست  
 دائم حرکات و سکنات همه چون زوست      ( بی او نتوان زدن نفسی همنفس است اوست )  
( یکبار بکرد نفس خویش بر آپید )

هان معرفت نفسی خود او لبکف آرید  
تابی جهت آن کنزنخی را بتوان دید  
هر چند که آئینه اسرار نماید  
(آن رتبه ندارید که خود را بشناسید)  
(ورنه نماید امظہر ییچون و چرا پید)

خواهی کشود کشف ترا معنی موجود  
رو پیر طلب پیر که کردد بتومشهود  
وز پیر نماید بتویک ساجد و مسجد  
(بی بدرقه این ره نتوان برد به قصود)  
(پس در طلب پیر طریقت بکر اپید)

تاکی شوی (ناجم) تواسیر غم دنیا  
از خاک کذر کرن بسوی عالم بالا  
وز ذره بیر راه بخور شید معلا  
(منلا) صفت از جوی شتاید بدریا  
(چون خضر درین ظلت اکر طالب ماید)

\* قدمت طبعه في شهر رمضان المبارك \*

\* سنة ۱۳۰۹ \*

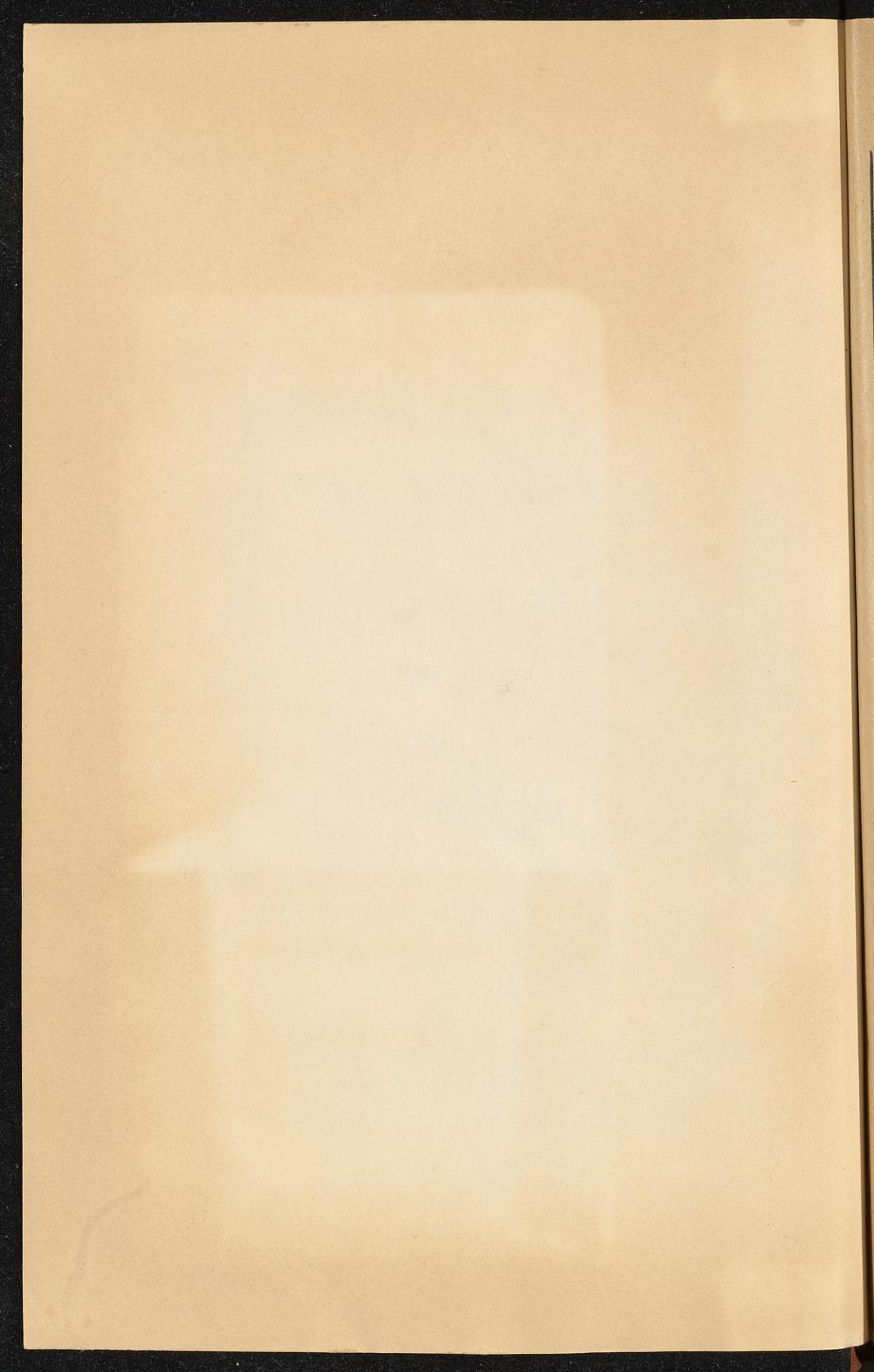
# اصلاح غلط

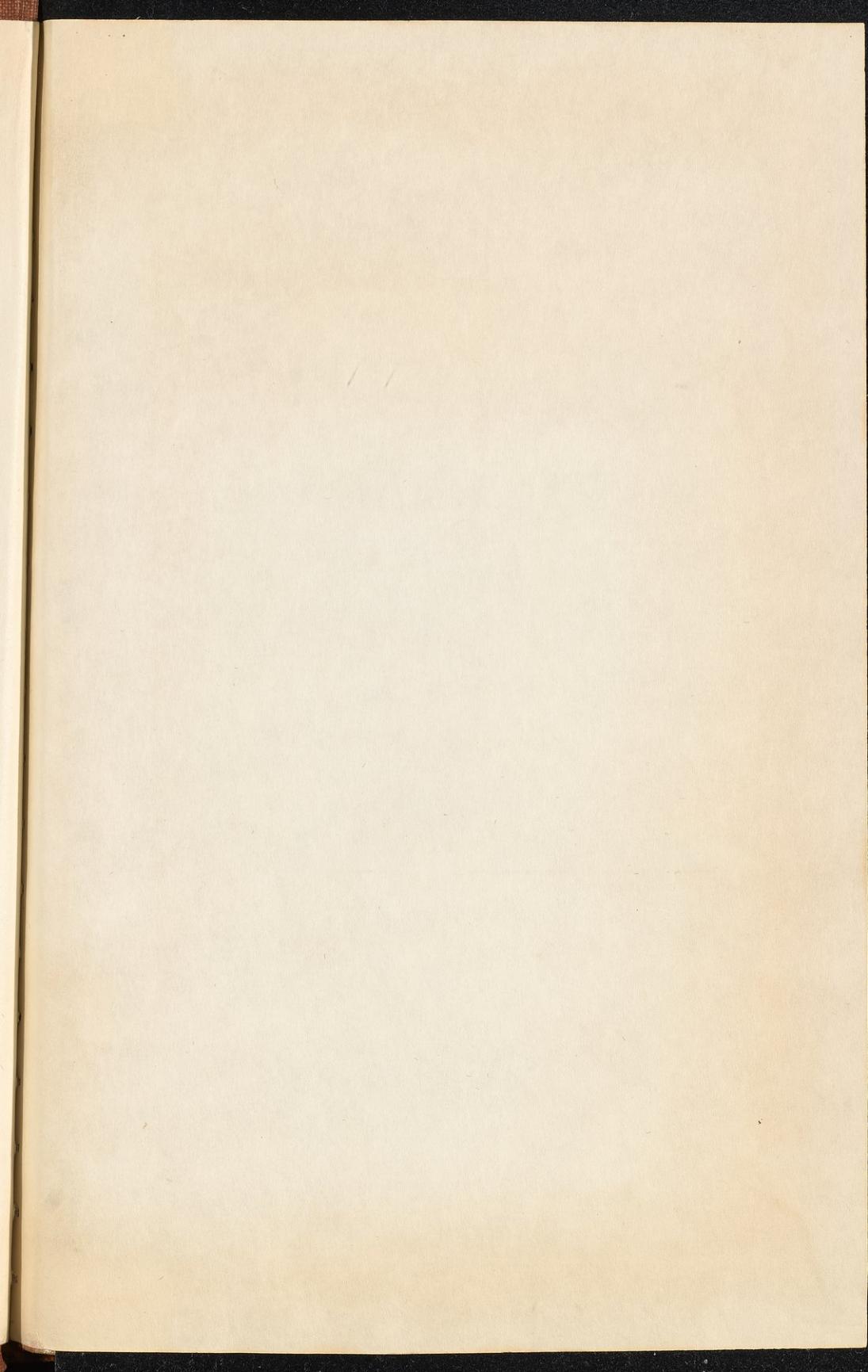
| صواب    | خطأ     | سطر | صحيفه |
|---------|---------|-----|-------|
| وقوه    | وقرة    | ۱۲  | ۴     |
| وبُوسِي | وبُوس   | ۱۶  | ۴     |
| مسنوع   | مطبع    | ۰۹  | ۶     |
| فسوده   | فوسوده  | ۱۷  | ۵۷    |
| يهوده   | بيهوده  | ۱۳  | ۶۰    |
| ليقول   | لقول    | ۲۳  | ۶۳    |
| همچو    | هچو     | ۱۱  | ۷۶    |
| تها     | تهنا    | ۰۰  | ۸۲    |
| طافتني  | طافتني  | ۰۰  | ۸۴    |
| براقمه  | بواقمسه | ۲۴  | ۸۴    |
| غيروا   | تغيروا  | ۰۰  | ۸۶    |
| مي      | من      | ۱۱  | ۸۹    |
| اطوار   | اطвод   | ۰۱  | ۱۲۸   |
| احكم    | حكم     | ۷   | ۱۳۲   |
| سكره    | سكر     | ۱۲  | ۱۴۹   |
| سنکده   | سنک     | ۱۶  | ۱۰۰   |
| بغضله   | بغضلہ   | ۴   | ۱۷۷   |

| صواب      | خطا           | سطر | صحيفة |
|-----------|---------------|-----|-------|
| قوارير    | تواتير        | ٥   | ١٨٣   |
| خيرت      | خبرت          | ٣   | ١٨٤   |
| البيوردي  | البيوردي      | ١   | ١٨٥   |
| بجز       | يجز           | ٧   | ١٩١   |
| ابدن      | ابدن          | ٢   | ١٩٤   |
| وجدانه    | عرفانه        | ١٠  | ١٩٧   |
| ناميله نه | ايچون هرنه که | ١١  | ١٩٧   |
| وانکه     | دانکه         | ٥   | ٢١١   |
| وادي      | دادى          | ١٢  | ٢١١   |
| صيد       | ميد           | ١٤  | ٢١١   |
| دانه      | وانه          | ١٤  | ٢١١   |
| همدم      | هدم           | ٢٢  | ٢١١   |
| جان       | جلق           | ٢٠  | ٢١٢   |
| ميروم     | ميردم         | ٢٢  | ٢١٢   |
| بغنان     | بغفان         | ٠٨  | ٢١٣   |
| قدسده     | قفسده         | ٠٩  | ٢١٦   |
| فرصتمده   | فرمتده        | ١٧  | ٢١٦   |
| ولكن      | ولن           | ١٥  | ٢١٨   |
| اعينها    | اعيئتها       | ٠١  | ٢١٩   |
| درکرو     | ركرد          | ٠٤  | ٢٢١   |
| نهاده     | نهناده        | ١٧  | ٢٢١   |
| فروعى     | فردوغى        | ١٩  | ٢٢٢   |
| اوست      | اوچت          | ٢٧  | ٢٢٢   |

| صواب  | خطا   | سطر | صحيفة |
|-------|-------|-----|-------|
| نيك   | بيك   | ١٨  | ٢٢٢   |
| ايله  | ايد   | ٢١  | ١٢٤   |
| سورمز | سودفر | ٢١  | ٣٣٤   |







893.782  
N1145

JAN 3 1 1964

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU58888896

**893.782 N145**

Gulzar-i asar,