

مطبخ الأضواء  
في  
قصر الأضواء  
في  
متاحف الأضواء

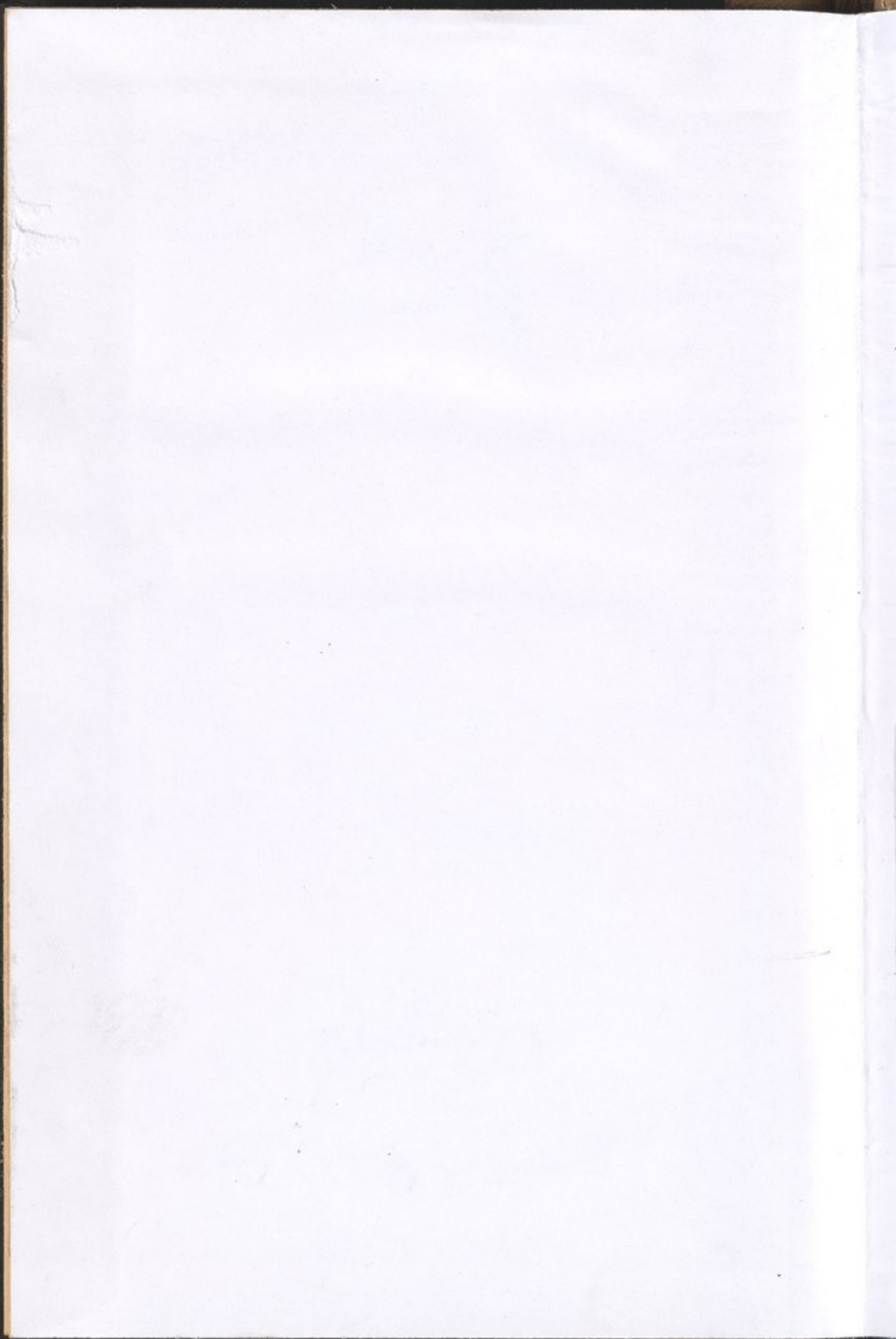
AMERICAN UNIV. IN CAIRO LIBRARY

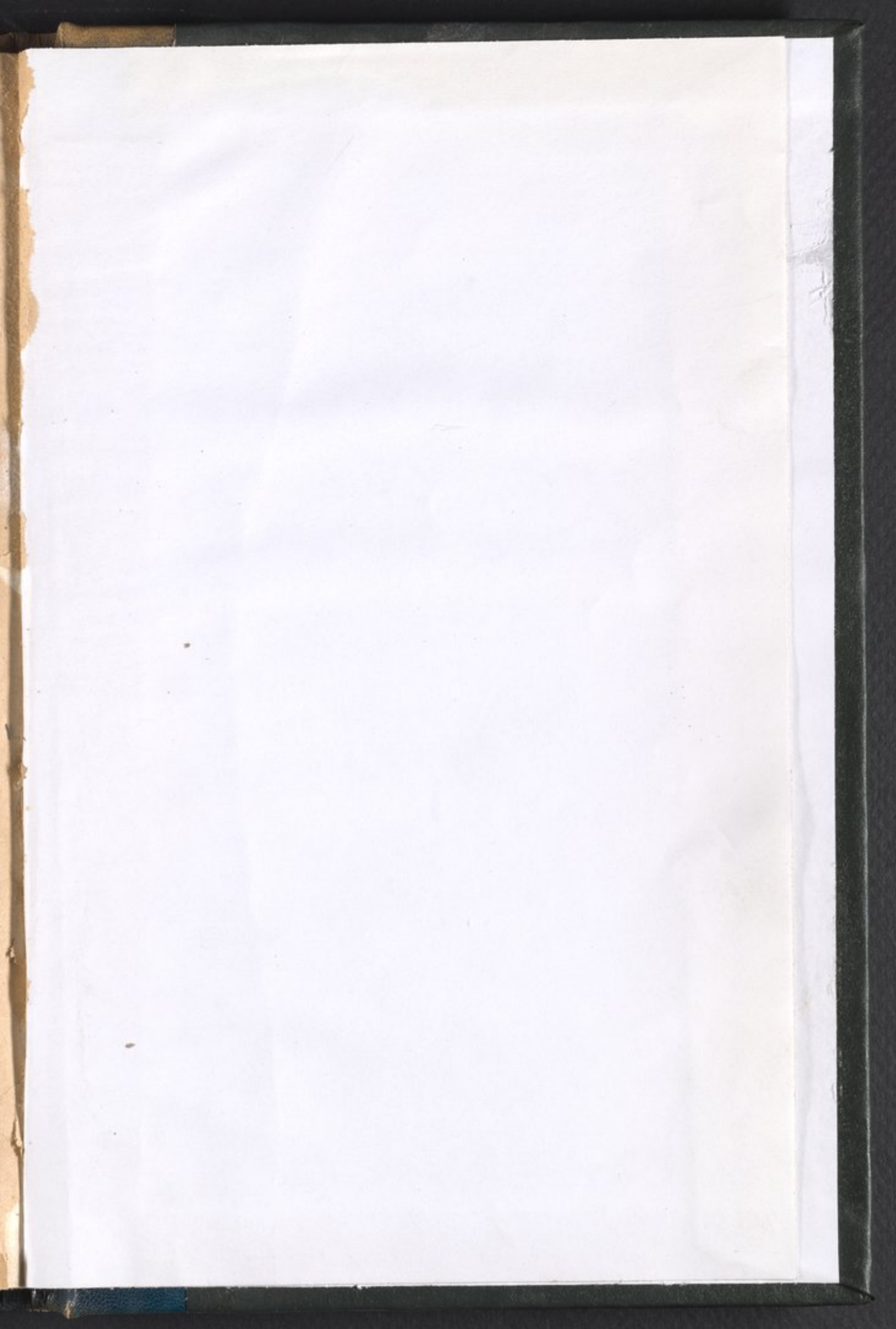


3 8534 01023 6580

7  
1







PJ  
7631  
B34  
1903

# كتاب

تفح الازهار

في

منتجبات الاسعار

الفنونه

جمعه المرحوم شاكر البتلوني

ضبطه و صححه العالم اللغوي الشهير

الشيخ ابراهيم اليازجي

الطبعة السابعة

على نفقة

مطبعة  
الهندية

مطبعة هندية بشارع المهدي بالازبكية مصر

سنة ١٩٠٣ - ١٣٢١

سببك

بسم الله الفتح

الحمد لله الذي جعل الشعر مضمار البديهة واللسن \* ومجلى عرائس  
الاختراعات والفطن \* أما بعد فلما رأيت الشعر قد راجت في هذا العصر  
سوقه \* وطاب للظرفاء صبوحه وغبوقه \* حتى هزجت به ورقاء الأنس  
في المجالس \* وترنح له عطف الأدب ترشح الغصن المائس \* احببت ان اتحف  
اخواني وخلاتي ممن علق حواشي برده \* وصبا الى نسيم عراقه وعرار نجده \*  
بأن أجمع لهم ما رق منه وراق \* وحسن في النظر القاصر ايداعه هذه  
الاوراق \* على ان ذلك مني هجوم على ما لست من أهله \* وما لا يفرق مثلي  
بين رقيقه وجزله \* فلذلك التمس ان لا يشدد علي فيما اخترته وما اهملته \*  
وعلى كل فلا بد لكل ناظر فيه ان يجد ما يوافقه فيما نقلته \* وقد قسمت ما  
جمعت فيه الى ابواب عشرة وهي الغزل والمدح والحكم والحماسة والفخر والعتاب  
والزهريات والخرديات والرثاء والتاريخ \* ويدخل تحت كل باب ما وافقه في  
الجملة كالنسيب مع الغزل والتهنئة مع المدح والتعزية مع الرثاء والوعظ مع  
الحكم او مع الرثاء الى غير ذلك اذ لو أريد تخليص كل واحد من هذه  
الابواب وتمحيضه في معناه لزم كثرة التقسيم في الابواب وتجزئة المتلازمات في  
النظم \* وغاية المأمول تكرم ارباب النقد عما وقع من صنيعي هذا في غير  
محله \* وتصحيح ما لعله فرط من السهو في نسبه ونقله \* والله حسبنا وهو  
ولي التوفيق

27389



## الباب الاول

في الغزل

للوزير احمد بن زيدون كتب بها الى ولادة بنت المستكفي بالله في قرطبة  
بعد مفارقتها لها وبأسه من لقائها يتشوقها ويستديم عهدها

أَضْحَى التَّنَائِي بَدِيلًا مِنْ تَدَانِينَا      وَنَابَ عَنْ طِيبِ لُقِينَا تَجَافِينَا  
بِنْتُمْ وَبِنَا فَمَا أَتَلَّتْ جَوَانِحُنَا      شَوْقًا إِلَيْكُمْ وَلَا جَفَّتْ مَاقِينَا  
يَكَادُ حِينَ تُنَاجِيكُمْ ضَمَائِرُنَا      يَقْضِي عَلَيْنَا الْأَسَى لَوْلَا تَأْسِينَا  
حَالَتْ لَيْنِكُمْ أَيَامُنَا فَغَدَّتْ      سُودًا وَكَانَتْ بِكُمْ يِضًا لِيَالِينَا  
إِذْ جَانِبُ الْعَيْشِ طَلَقَ مِنْ تَأَلُّفِنَا      وَمَوْرِدُ اللَّهِوِ صَافٍ مِنْ تَصَافِينَا  
وَإِذْ هَصَرْنَا غُصُونَ الْأَنْسِ دَانِيَةً      قُطُوفُهَا فَجَنِينَا مِنْهُ مَا شِينَا  
لِيَسْقِ عَهْدَكُمْ عَهْدَ الشَّرُورِ فَمَا      كُنْتُمْ لِأَزْوَاحِنَا إِلَّا رِيَاحِينَا  
مَنْ مَبْلَغُ الْمَلْبَسِينَا بِأَنْتِزَاحِهِمْ      حُزْنًا مَعَ الدَّهْرِ لَا بَيْلَى وَبَيْلِينَا  
أَنَّ الزَّمَانَ الَّذِي مَا زَالَ يُضْحِكُنَا      أَنْسَاءَ بِقُرْبِهِمْ قَدْ عَادَ يُبْكِينَا  
غَيْظَ الْعِدَى مِنْ تَسَاقِينَا الْهُوَى فَدَعَوْا      بِأَنْ نَعَصَّ فَقَالَ الدَّهْرُ آمِينَا  
فَأَنْحَلَّ مَا كَانَ مَعْقُودًا بِأَنْفُسِنَا      وَأَنْبَتَ مَا كَانَ مَوْصُولًا بِأَيْدِينَا  
وَقَدْ نَكُونُ وَمَا يُخْشَى تَفَرُّقُنَا      فَالْيَوْمَ نَحْنُ وَمَا يُرْجَى تَلَاقِينَا  
لَمْ نَعْتَقِدْ بَعْدَكُمْ إِلَّا الْوَفَاءَ لَكُمْ      رَأْيًا وَلَمْ تَقْلَدْ غَيْرَهُ دِينَا  
لَا تَحْسَبُوا نَأْيَكُمْ عَنَّا يَغَيِّرُنَا      إِنْ طَالَ مَا غَيَّرَ النَّأْيُ الْمُحْيِينَا

وَاللَّهِ مَا طَلَبْتُ أَهْوَاؤَنَا بَدَلًا  
 وَلَا أَسْتَفِدُّنَا خَلِيلًا عَنكَ يَشْغَلُنَا  
 يَاسَارِي الْبَرْقِ غَادِ الْقَصْرِ فَاسْقِ بِهِ  
 وَيَا نَسِيمَ الصَّبَا بَلِّغْ تَحِيَّتَنَا  
 يَا رَوْضَةَ طَالَ مَا أَجْنَتْ لَوَاحِظَنَا  
 وَيَا حَيَاةَ تَمَلِينَا بِزَهْرَتِهَا  
 وَيَا نَعِيمًا رَفَلْنَا مِنْ غَضَارَتِهِ  
 لَسْنَا نُسَمِّيكِ إِجْلَالًا وَتَهْكَرِمَةً  
 إِذَا انْفَرَدْتِ وَمَا شُورِكْتِ فِي صِفَةٍ  
 يَا جَنَّةَ الْخُلْدِ أَبْدِلْنَا بِسَلْسَلِهَا  
 كَأَنَّا لَمْ نَبِتْ وَالْوَصْلُ ثَالِثُنَا  
 سِرَّانِ فِي خَاطِرِ الظُّلْمَاءِ يَكْتُمُنَا  
 لَا غَرْوًا نَأْذُكَرْنَا الْحُزْنَ حِينَ نَهْتِ  
 إِنَّا قَرَأْنَا الْأَسَى يَوْمَ النَّوَى سُورًا  
 أَمَّا هَوَاكَ فَلَمْ نَعْدِلْ بِمَنْهَلِهِ  
 لَمْ نَجْفُ أَفْقَ جَمَالِ أَنْتِ كَوْكَبُهُ  
 وَلَا أَخْتِيَارًا تَجَنَّبْنَاكَ عَنِ كَشْبِ  
 نَأْسَى عَلَيْكَ إِذَا حَتَّتْ مُشْعَشَعَةً  
 لَا أَكْوُسُ الرِّيحِ تُبْدِي مِنْ شَمَائِلِنَا  
 مِنْكُمْ وَلَا أَنْصَرَفَتْ عَنْكُمْ أَمَانِينَا  
 وَلَا اتَّخَذْنَا بَدِيلًا مِنْكَ يُسَلِّينَا  
 مَنْ كَانَ صِرْفَ الْهَوَى وَالْوُدِّ يَسْقِينَا  
 مَنْ لَوْ عَلَى الْبُعْدِ حَيًّا كَانَ يُحِينَا  
 وَرَدًّا جَلَاهُ الصَّبَى غَضًّا وَنَسْرِينَا  
 إِنِّي ضُرُوبًا وَلَذَاتِ أَفَانِينَا  
 فِي وَشْيِ نَعْمَى سَحَبْنَا ذَيْلَهُ حِينَا  
 وَقَدْرُكَ الْمُعْتَلِي عَنِ ذَاكَ يُغْنِينَا  
 فَحَسَبْنَا الْوَصْفُ إِضْحَاحًا وَتَبِينَا  
 وَالْكَوْثَرَ الْعَذْبَ زَقُومًا وَغَسَلِينَا  
 وَالسَّعْدُ قَدْ غَضَّ مِنْ أَجْفَانِ وَأَشِينَا  
 حَتَّى يَكَادَ لِسَانُ الصُّبْحِ يُفْشِينَا  
 عَنْهُ النَّهْيُ وَتَرَكْنَا الصَّبْرَ نَاسِينَا  
 مَكْتُوبَةً وَأَخَذْنَا الصَّبْرَ تَلْقِينَا  
 شَرِبْنَا وَإِنْ كَانَ يُرْوِينَا فَيُظْمِينَا  
 سَالِينَ عَنْهُ وَلَمْ نَهْجُرْهُ قَالِينَا  
 لَكِنْ عَدَّتْنَا عَلَى كَرِهِ عَوَادِينَا  
 فِينَا الشَّمُولُ وَغَنَانَا مُغْنِينَا  
 سِيمَا أَرْتِيَا حِ وَلَا الْأَوْتَارُ تَلْهِينَا



دُومِي عَلَى الْعَهْدِ مَا دُمْنَا مُحَافِظَةً فَالْحَرُّ مِنْ دَانَ إِنْصَافًا كَمَا دِينَا  
 فَمَا ابْتَغَيْنَا خَلِيلًا مِنْكَ يُحْسِنُنَا وَلَا اسْتَفَدْنَا حَبِيبًا عَنْكَ يُغْنِينَا  
 وَلَوْ صَبَا نَحْوَنَا مِنْ عُلُوِّ مَطْلَعِهِ بَدْرُ الدُّجَى لَمْ يَكُنْ حَاشَاكَ يُصِينُنَا  
 أَوْلَى وَفَاءً وَإِنْ لَمْ تَبْذُلِي صَلَةً فَالذِّكْرُ يُغْنِينَا وَالطِّيفُ يَكْفِينَا  
 وَفِي الْجَوَابِ قِنَاعٌ لَوْ شَفَعَتْ بِهِ يِيضُ الْأَيْدِي الَّتِي مَا زِلْتَ تُؤَلِّينَا  
 عَلَيْكَ مِنِّي سَلَامٌ اللَّهُ مَا بَقِيََتْ صَبَابَةٌ مِنْكَ نُحْفِيهَا فَتُخْفِينَا

لابي الحسن علي بن زريق البغدادي وكانت له ابنة عمه قد كلف بها اشد الكلف  
 ثم ارتحل عنها من بغداد لفاقة علته فقصده ابا الحبير عبد الرحمن الاندلسي في الاندلس  
 ومدحه بقصيدة بليغة فاعطاه عطاء قليلاً . فقال ابن زريق انا لله وانا اليه راجعون  
 سلكت القفار والبحار الى هذا الرجل فاعطاني هذا العطاء . ثم تذكر فراق ابنة عمه  
 وما بينهما من بعد المسافة وتحمل المشقة مع ضيق ذات يده فاعتل غماً ومات . قالوا  
 واراد عبد الرحمن بذلك ان يجتبره فلما كان بعد ايام سأل عنه ففقده في الحان  
 الذي كان فيه فوجدوه ميتاً وعند رأسه رقعة مكتوب فيها هذه القصيدة

لَا تَعْدِلِيهِ فَإِنَّ الْعَدْلَ يُوَالِيهِ قَدْ قُلْتَ حَقًّا وَلَكِنْ لَيْسَ يَسْمَعُهُ  
 جَاوَزْتَ فِي نُصْحِهِ حَدًّا أَضَرَّ بِهِ مِنْ حَيْثُ قَدَّرْتَ أَنَّ النَّصْحَ يَنْفَعُهُ  
 فَاسْتَعْمَلِي الرَّفْقَ فِي تَأْدِيبِهِ بَدَلًا مِنْ عُنْفِهِ فَهُوَ مُضْنِي الْقَلْبِ مُوجِعُهُ  
 قَدْ كَانَ مُضْطَلَعًا بِالْخَطْبِ يَحْمِلُهُ فَضَاعَتُ بَحْطُوبِ الْيَبَنِ أَضْلَعُهُ  
 يَكْفِيهِ مِنْ لَوْعَةِ التَّشْتِيتِ أَنْ لَهُ مِنْ النَّوَى كُلِّ يَوْمٍ مَا يُرْوَعُهُ  
 مَا آبَ مِنْ سَفَرٍ إِلَّا وَأَزْعَجُهُ عَزَمَ إِلَى سَفَرٍ بِالرَّغْمِ يُزْمَعُهُ  
 تَأْبِي الْمَطَالِبُ إِلَّا أَنْ تُكَلِّفَهُ لِلرِّزْقِ سَعِيًّا وَلَكِنْ لَيْسَ يَجْمَعُهُ  
 كَأَنَّمَا هُوَ فِي حَلٍّ وَمُرْتَحَلٍ مُوَكَّلٌ بِفَضَاءِ اللَّهِ يَذْرَعُهُ

إِذَا الزَّمَانُ أَرَاهُ فِي الرَّحِيلِ غَنِيٌّ      وَلَوْ إِلَى السِّنْدِ أَضْحَى وَهُوَ يَقْطَعُهُ  
 وَمَا مُجَاهِدَةٌ الْإِنْسَانِ وَاصِلَةٌ      رِزْقًا وَلَا دَعَاةُ الْإِنْسَانِ نَقْطَعُهُ  
 قَدْ قَسَمَ اللَّهُ بَيْنَ النَّاسِ رِزْقَهُمْ      لَا يَخْلُقُ اللَّهُ مِنْ خَلْقٍ يُضِيعُهُ  
 لَكِنَّهُمْ كَلَفُوا حِرْصًا فَلَسْتَ تَرَى      مُسْتَرْزِقًا وَسِوَى الْغَايَاتِ يُفِيعُهُ  
 وَالْحِرْصُ فِي الرِّزْقِ وَالْأَرْزَاقُ قَدْ قَسِمَتْ      بَغِيٌّ إِلَّا إِنْ بَغِيَ الْمَرْءُ يَصْرَعُهُ  
 وَاللَّهْرُ يُعْطِي الْفَتَى مِنْ حَيْثُ يَمْنَعُهُ      عَقْوًا وَيَمْنَعُهُ مِنْ حَيْثُ يُطْمَعُهُ  
 أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ فِي بَعْدَادَ لِي قَمْرًا      بِالْكَرْخِ مِنْ فَلَكَ الْأَزْرَارِ مَطْلَعُهُ  
 وَدَعْتُهُ وَبِوَدِّي لَوْ يُودِّعُنِي      صَفْوُ الْحَيَاةِ وَأَنِّي لَا أُوَدِّعُهُ  
 وَكَمْ تَشَفَّعَ بِي أَنْ لَا أَفَارِقَهُ      وَلِلضَّرُورَاتِ حَالٌ لَا تُشْفِعُهُ  
 وَكَمْ تَشَبَّثَ بِي يَوْمَ الرَّحِيلِ ضَحِيٌّ      وَأَذْمَعِي مُسْتَهْلَاتٌ وَأَذْمَعُهُ  
 لَا أَكْذِبُ اللَّهَ ثَوْبُ الْعُدْرِ مُخْرَقٌ      مِنِّي بِفُرْقَتِهِ لَكِنْ أُرْقِعُهُ  
 إِنِّي أَوْسَعُ عُدْرِي فِي جَنَابَتِهِ      بِأَبْنَيْنِ عَنْهُ وَقَلْبِي لَا يُوسِعُهُ  
 أُعْطِيتُ مُلْكًا فَلَمْ أَحْسِنِ سِيَاسَتَهُ      وَكُلُّ مَنْ لَا يَسُوسُ الْمُلْكَ يَجْلَعُهُ  
 وَمَنْ غَدَا لَابَسًا ثَوْبُ النِّعَمِ بِلَا      شُكْرِ عَلَيْهِ فَعَنَهُ اللَّهُ يَنْزِعُهُ  
 اِعْتَضْتُ مِنْ وَجْهِ خَلِيٍّ بَعْدَ فُرْقَتِهِ      كَأَسَا تَجْرَعُ مِنْهَا مَا أُجْرَعُهُ  
 كَمْ قَاتِلٍ لِي ذُقْتَ الْيَمِينَ قُلْتُ لَهُ      الذَّنْبُ وَاللَّهُ ذَنْبِي لَسْتُ أَدْفَعُهُ  
 هَلَا أَقَمْتُ فَكَانَ الرُّشْدُ أَجْمَعُهُ      لَوْ أَنَّي حِينَ بَانَ الرُّشْدُ أَتْبَعُهُ  
 لَوْ أَنَّي لَمْ نَقْعُ عَيْنِي عَلَى بَلَدٍ      فِي سَفَرْتِي هَذِهِ إِلَّا وَأَقْطَعُهُ  
 يَا مَنْ أَقْطَعُ أَيَّامِي وَأَنْفِدُهَا      حِرْزًا عَلَيْهِ وَوَلِيي لَسْتُ أَهْجَعُهُ

لَا يَطْمَئِنُّ بَجَنِّي مَضْجَعُهُ وَكَذَا لَا يَطْمَئِنُّ بِهِ مَذْ بِنْتُ مَضْجَعُهُ  
 مَا كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّ الدَّهْرَ يَقْجَعُنِي بِهِ وَلَا أَنَّ بِي الْأَيَّامَ تَقْجَعُهُ  
 حَتَّى جَرَى الدَّهْرُ فِيمَا بَيْنَنَا يَدٍ غِبْرَاءَ تَمَنُّنِي حَقِّي وَتَمَنُّهُ  
 وَكُنْتُ مِنْ رَيْبِ دَهْرِي جَارِعًا فَرِقًا فَلَمْ أَوْقِ الَّذِي قَدْ كُنْتُ أَجْرَعُهُ  
 بِاللَّهِ يَا مَنَزِلَ الْقَصْرِ الَّذِي دُرُسْتُ آثَارُهُ وَعَفَّتْ مَذْ بِنْتُ أَرْبَعَهُ  
 هَلِ الزَّمَانُ مُعِيدٌ فَيْكَ لَدَّتْنَا أَمِ اللَّيَالِي الَّتِي أَمَضْتَهُ تَرْجَعُهُ  
 فِي ذِمَّةِ اللَّهِ مَنْ أَصْبَحَتْ مَنَزِلُهُ وَجَادَ غَيْثٌ عَلَى مَعْنَاكَ يَمْرَعُهُ  
 مَنْ عِنْدَهُ لِي عَهْدٌ لَا يَضِيعُ كَمَا عِنْدِي لَهُ عَهْدٌ صِدْقٍ لَا أُضِيعُهُ  
 وَمَنْ يُصَدِّعُ قَلْبِي ذِكْرُهُ وَإِذَا جَرَى عَلَى قَلْبِهِ ذِكْرِي يُصَدِّعُهُ  
 لِأَصْبِرَنَّ لِدَهْرٍ لَا يَمْتَعُنِي بِهِ وَلَا بِي فِي حَالٍ يَمْتَعُهُ  
 عِلْمًا بِأَنَّ أَصْطِبَارِي مُعَقَّبٌ فَرَجًا فَأَضِيقُ الْأَمْرَ إِنْ فَكَّرْتُ أَوْسَعُهُ  
 عَلَّ اللَّيَالِي الَّتِي أَضْنَتْ بِفُرْقَتِنَا جِسْمَيْنِ تَجْمَعُنِي يَوْمًا وَتَجْمَعُهُ  
 وَإِنْ تَعْلُ أَحَدًا مِنَّا مَنِيَّتُهُ لَا بُدَّ فِي غَدِهِ الثَّانِي سَيَتَّبَعُهُ  
 وَإِنْ يَدُمُ أَبَدًا هَذَا الْفِرَاقُ لَنَا فَمَا الَّذِي بِقَضَاءِ اللَّهِ نَصْنَعُهُ

لشهاب الدين السهروردي

أَبَدًا تَحْنُ إِلَيْكُمْ الْأَرْوَاحُ وَوَصَالِكُمْ رِيحَانُهَا وَالرَّاحُ  
 وَقُلُوبُ أَهْلِ وَدَادِكُمْ تَشْتَاقِكُمْ وَإِلَى لَدِيدِ لِقَائِكُمْ تَرْتَاخُ  
 وَارْحَمْنَا لِلْعَاشِقِينَ تَكَلَّفُوا سَتْرَ الْمَحَبَّةِ وَالْهَوَى فَضَاحُ  
 بِالسِّرِّ إِنْ بَاحُوا تَبَاحُ دِمَاؤُهُمْ وَكَذَا دِمَاءُ الْبَائِحِينَ تَبَاحُ

وَإِذَا هُمْ كَتَمُوا تَحَدَّثَ عَنْهُمْ  
 وَبَدَتْ شَوَاهِدُ السَّقَامِ عَلَيْهِمْ  
 خَفِضَ الْجَنَاحُ لَكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ  
 فِإِي لِقَآكُمُ نَفْسُهُ مِرْتَاةٌ  
 عُدُّوْا بُنُورَ الْوَصْلِ مِنْ غَسَقِ الْجَفَا  
 صَافَاهُمْ فَصَفَّوْا لَهُ فِقْلُوْبِهِمْ  
 وَتَمَتَّعُوا فَالْوَقْتُ طَابَ لِقُرْبِكُمْ  
 يَا صَاحِبِ لَيْسَ عَلَى الْحَبِيبِ مَلَامَةٌ  
 لَا ذَنْبَ لِلْعُشَاقِ إِنْ غَلَبَ الْهَوَى  
 سَمَّحُوا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَجْلُوْا بِهَا  
 وَدَعَاهُمْ دَاعِي الْحَقَائِقِ دَعْوَةٌ  
 رَكِبُوا عَلَى سَفْنِ الْوَفَا وَذَمُّوْعَهُمْ  
 وَاللَّهِ مَا طَلَبُوا الْوُقُوفَ بِبَابِهِ  
 لَا يَطْرُبُونَ لِغَيْرِ ذِكْرِ حَبِيبِهِمْ  
 حَضَرُوا وَقَدَّغَابَتْ شَوَاهِدُ ذَاتِهِمْ  
 أَفْنَاهُمْ عَنْهُمْ وَقَدْ كَشِفَتْ لَهُمْ  
 فَتَشَبَّهُوا إِنْ لَمْ تَكُونُوا مِثْلَهُمْ  
 عِنْدَ الْوُشَاةِ الْمَذْمُوعِ السَّقَاحِ  
 فِيهَا لِمُشْكِلِ أَمْرِهِمْ إِيضَاحُ  
 لِلصَّبِّ فِي خَفِضِ الْجَنَاحِ جُنَاحُ  
 وَإِلَى رِضَاكُمْ طَرْفُهُ طَمَآحُ  
 فَالْهَجْرُ لَيْلٌ وَالْوِصَالُ صَبَاحُ  
 فِي نُورِهَا الْمَشِكَاةُ وَالْمِصْبَاحُ  
 رَاقَ الشَّرَابُ وَرَقَّتِ الْأَفْدَاحُ  
 إِنْ لَاحَ فِي أَفْقِ الْوِصَالِ صَبَاحُ  
 كِتْمَانُهُمْ فَنَمَى الْغَرَامُ فَبَاحُوا  
 لَمَّا دَرَوْا أَنَّ السَّمَآحَ رَبَاحُ  
 فَعَدَّوْا بِهَا مُسْتَأْنِسِينَ وَرَاحُوا  
 بَحْرٌ وَشِدَّةٌ شَوْقِهِمْ مَلَاحُ  
 حَتَّى دَعَوْا وَأَتَاهُمُ الْمِفْتَاحُ  
 أَبَدًا فَكُلُّ زَمَانِهِمْ أَفْرَاحُ  
 فَتَهَيَّكُوا لَمَّا رَأَوْهُ وَصَاحُوا  
 حُجْبُ الْبَقَا فَنَلَّاسَتْ الْأَرْوَاحُ  
 إِنْ التَّشْبَهُ بِالْكَرَامِ فَلَاحُ

للقاضي عياض

رَأَتْ قَمَرَ السَّمَاءِ فَذَكَرْتَنِي  
 لَيْلِي وَصَلِّهَا بِالرَّقْمَتَيْنِ

كِلَانَا نَاطِرٌ قَمَرًا وَلَكِن رَأَيْتُ بِعَيْنِهَا وَرَأَتْ بِعَيْنِي

لشهاب الدين الاعزازي قيل وادّعاها سبعون شاعراً  
وهي طويلة اقتصرنا على اجودها

صَاحَ فِي الْعَاشِقِينَ يَا كِنَانَةَ	رَشَاءُ فِي الْجُفُونِ مِنْهُ كِنَانَةَ
بَدْوِيٌّ بَدَتْ طَلَائِعُ لَحْظِي	هـ فَكَانَتْ فَتَاكَةً فَتَانَةَ
رَدًّا مِنْهَا الْقُلُوبَ مِنْكَسِرَاتٍ	عِنْدَمَا رَاحَ كَاسِرًا أَجْفَانَةَ
وَعَزَانَا بِقَامَةٍ وَبِعَيْنٍ	تِلْكَ سِيَّافَةٌ وَذِي طَعَانَةَ
وَأَرَانَا وَقَدْ تَبَسَّمَ بَرْقًا	فَأَرَيْنَاهُ دِيمَةً هَتَانَةَ
فَهُوَ يَقْضِي عَلَى النُّفُوسِ وَلَمْ تَقْ	ضٍ مِنْ الْوَصْلِ فِي هَوَاهُ لُبَانَةَ
سَافِرُ الْوَجْهِ عَنْ مُحَاسِنِ بَدْرِ	مَائِسُ الْقَدِّ عَنْ مَعَاطِفِ بَانَةَ
لَسْتُ أَذْرِي أَرَاكَةَ هَزَّ مِنْ أَعْدِ	طَافِهِ الْهَيْفِ أَمْ لَوَى خَيْرَانَةَ
خَطَرَاتِ النَّسِيمِ تَجْرُحُ خَدَيْ	هـ وَلَمَسُ الْحَرِيرِ يُذْمِي بِنَانَةَ
قَالَ لِي وَالذَّلَالُ يَعْطِفُ مِنْهُ	قَامَةً كَأَقْضِيبِ ذَاتِ لِيَانَةَ
هَلْ عَرَفْتَ الْهُوَى فَقُلْتُ وَهَلْ أُنْزِ	كِرُّ دَعْوَاهُ قَالَ فَأَحْمِلْ هَوَانَةَ

وله

فُشِّنَ الطَّبَاءَ سَوَالِفًا وَنُحُورًا	وَالْخَيْرَانَ مَعَاطِفًا وَخُصُورًا
ثُمَّ اتَّخَذَنَ مِنَ الْمُدَامِ مَرَاشِفًا	وَنَظَمَنَ مِنْ حَبِّ الْمُدَامِ ثُغُورًا
وَنَظَرَ غَزْلَانًا وَفُحْنَ خَمَائِلًا	وَخَطَرَ غَصَانًا وَلُحْنَ بُدُورًا
وَسَكَنَ حَبَاتِ الْقُلُوبِ كَأَنَّمَا	غَادَرْنَ حَبَاتِ الْقُلُوبِ خُدُورًا

لَوْ لَمْ يَزِدْزَنْ بِنَا فُتُورًا فِي الْهُوَى  
وَلَمَّا كَشَفْنَ عَنِ الْوُجُوهِ بَرَاقِعًا  
غَازَلْنَا يَوْمَ الْحِمَى فَهَتَّكَنَ مِنْ  
وَبَرَزْنَ فِي وَشِي الْبُرُودِ كَأَنَّمَا  
إِنِّي أَغَارُ مِنَ الْعُيُونِ وَلَا هَوَى  
وَلَوْ اسْتَطَعْتُ حُجَّتَهُنَّ بِنَاطِرِي  
مَا مِسْنٌ عَجْبًا وَأَكْتَحَلْنَ فُتُورًا  
وَلَمَّا عَطَفْنَ عَلَى الْخُصُورِ شُعُورًا  
حُجِبِ الْقُلُوبِ سَرِيرَةً وَضَمِيرًا  
أَسْبَلْنَ مِنْ فَوْقِ الْحَرِيرِ حَرِيرًا  
إِلَّا إِذَا كَانَتِ الْمُحِبُّ غُيُورًا  
وَجَعَلَتْ أَهْدَابَ الْجُفُونِ سُتُورًا

للحاجري

حَكَاهُ مِنَ الْغُصْنِ الرَّطِيبِ وَرَيْقُهُ  
هَلَالٌ وَلَكِنْ أَفْقُ قَلْبِي مَحَلُّهُ  
أَقْرَبَ لَهُ مِنْ كُلِّ حُسْنٍ جَلِيلُهُ  
بَدِيعُ السَّنِيِّ رَاحَ قَلْبِي أَسِيرُهُ  
عَلَى سَالِيهِهِ لِلْعِدَارِ جَدِيدُهُ  
مِنَ التُّرْكِ لَا يُصِيبُهُ شَوْقٌ إِلَى الْحِمَى  
عَلَى خَدِّهِ جَمْرٌ مِنَ الْحُسْنِ مُضْرَمٌ  
إِذَا خَفَقَ الْبَرْقُ الْيَمَانِي مَوْهِنًا  
حَكَى وَجْهَهُ بَدْرُ السَّمَاءِ فَلَوْ بَدَا  
عَلَى مِثْلِهِ لَيْسَحْسِنُ الصَّبِّ هَتَكُهُ  
وَلِلَّهِ قَلْبِي مَا أَشَدَّ عَفَافُهُ  
فَمَا فَازَ إِلَّا مَنْ بَيْتِ صُبُوحِهِ  
وَمَا الْخَمْرُ إِلَّا مُقْتَنَاهُ وَرَيْقُهُ  
غَزَالٌ وَلَكِنْ سَفْحُ عَيْنِي عَقِيقُهُ  
وَوَافَقَهُ مِنْ كُلِّ مَعْنَى دَقِيقُهُ  
عَلَى أَنَّ دَمْعِي فِي الْغَرَامِ طَلِيقُهُ  
وَفِي شَفْتَيْهِ لِلْسَّلَافِ عَتِيقُهُ  
وَلَا ذِكْرُ بَانَاتِ الْعَذِيبِ يَشُوقُهُ  
يَشْبُ وَلَكِنْ فِي فُؤَادِي حَرِيقُهُ  
تَذَكَّرْتُهُ فَأَعْتَادَ قَلْبِي خُفُوقُهُ  
مَعَ الْبَدْرِ قَالَ النَّاسُ هَذَا شَقِيقُهُ  
وَفِي مِثْلِهِ يَجْفُو الصَّدِيقُ صَدِيقُهُ  
وَإِنْ كَانَ طَرْفِي مُسْتَمِرًّا فُسُوقُهُ  
شَرَابَ ثَنَائِهِ وَمِنْهَا غُبُوقُهُ

لسعد الدين بن العربي

لَا مَ الْعُدُولُ عَلَى هَوَاهُ وَفَنَدَا فَأَعَادَ بِاللَّوْمِ الْغَرَامَ كَمَا بَدَا  
 رَشَاءٌ قَدْ اتَّخَذَ الضَّلُوعَ كِنَاسَهُ وَالْقَلْبَ مَرْعَى وَالْمَدَامِعَ مَوْرِدَا  
 سَلَبَ الْفُؤَادَ إِذَا بَدَا وَإِذَا رَنَا فَضَحَ الْغَزَالَةَ وَالْغَزَالَ الْإَغْيَدَا  
 كَالْوَرْدِ خَدًّا وَالْهَلَالَ تَبَاعِدًا وَالظَّبِيَّ جِيدًا وَالْقَضِيبَ تَأْوُدَا  
 مِزْنِخَ الْأَعْطَافِ مِنْ خَمْرِ الصَّبِيِّ أَوْ مَا تَرَاهُ بِاللِّحَاطِ مَعْرِبِدَا  
 أَيْقَنْتُ أَنَّ مِنَ الْمُدَامَةِ رَيْقَهُ لَمَّا بَدَا ذُرُّ الْحَبَابِ مُنْضَدَا  
 وَعَلِمْتُ أَنَّ مِنَ الْحَدِيدِ فُؤَادَهُ لَمَّا اتَّضَى مِنْ مِقْلَتِهِ مُهْنَدَا  
 سَيْفٌ تَرَفَّرَقَ فِي شِبَاهِ فَرِنْدُهُ يَا بِي بَغِيرِ جَوَانِحِي أَنْ يُغَمَدَا  
 مَنْ مُنْصَفِي مِنْ جَوْرِهِ فَلَقَدْ غَدَا بِدَيْمِي وَسَيْفِ لِحَاطِهِ مُتَقَلِّدَا  
 زُرْقُ الْأَسِنَّةِ فِي الرِّمَاحِ فَلَمْ أَرَى فِي رُفْحِ قَامَتِهِ سِنَانًا أَسْوَدَا  
 أَنْسْتُ مِنْ وَجْدِي بِجَانِبِ خَدِّهِ نَارًا وَلَكِنْ مَا وَجَدْتُ بِهَا هُدَى  
 مُتَوَرِّدُ الْوَجَنَاتِ مَا حَيْثُهُ إِلَّا أُرْتَدَى ثَوْبَ الْحَيَاءِ مُوَرِّدَا  
 أَلْقَيْتُ إِكْسِيرَ اللَّحَاطِ بِجَدِّهِ فَقَلْبْتُ فِضَّتَهُ النِّقِيَّةَ عَسْجَدَا

لمجير الدين بن تميم

يَا مُحْرَقًا بِالنَّارِ وَجَهَ مُحِبِّهِ مَهْلًا فَإِنَّ مِدَامِعِي تُطْفِئُهُ  
 أَحْرَقَ بِهَا جَسَدِي وَكُلَّ جَوَارِحِي وَأَحْرَصَ عَلَى قَلْبِي فَإِنَّكَ فِيهِ

لابن الحياط

خَدًّا مِنْ صَبَا نَجْدٍ أَمَانًا لِقَلْبِهِ فَقَدْ كَادَ رِيَّاهَا تَطِيرُ بِلَبِّهِ

وَإِيَّاكُمْ ذَاكَ النِّسِيمَ فَإِنَّهُ مَتَى هَبَّ كَانَ الْوَجْدُ أَيْسَرَ خَطْبِهِ  
 خَلِيلِي لَوْ أَحْبَبْتُمَا لَعَلَّمْتُمَا مَحَلَّ الْهَوَى مِنْ مَغْرَمِ الْقَلْبِ صَبِيهِ  
 تَذَكَّرْ وَالذِّكْرَى تَشَوْقُ وَذُو الْهَوَى يَتَوْقُ وَمَنْ يَعْلُقُ بِهِ الْحُبُّ يُصْبِهِ  
 غَرَامٌ عَلَى يَأْسِ الْهَوَى وَرَجَائِهِ وَشَوْقٌ عَلَى بَعْدِ الْمَزَارِ وَقُرْبِهِ  
 وَفِي الرَّكْبِ مَطْوِي الضُّلُوعِ عَلَى جَوَى مَتَى يَدْعُهُ دَاعِي الْغَرَامِ يَلْبِهِ  
 إِذَا خَطَرَتْ مِنْ جَانِبِ الرَّمْلِ نَفْحَةٌ تَنَاقَلُ مِنْهَا دَاءَهُ دُونَ صَحْبِهِ  
 وَمُحْتَجِبٍ بَيْنَ الْأَسِنَّةِ مُعْرَضٍ وَفِي الْقَلْبِ مِنْ إِعْرَاضِهِ مِثْلُ حِجْبِهِ  
 أَغَارُ إِذَا آنَسْتُ فِي الْحَيِّ أَنَّهُ حِدَارًا عَلَيْهِ أَنْ تَكُونَ لِحْبِهِ

لعون الدين الحلبي

لَهَيْبُ أَحَدَ حِينَ بَدَا لِعَيْنِي هَوَى قَلْبِي عَلَيْهِ كَالْفَرَّاشِ  
 فَأَحْرَقَهُ فَصَارَ عَلَيْهِ خَالًا وَذَا أَثْرُ الدُّخَانِ عَلَى الْحَوَاشِي

لابن سهل

سَلَّ فِي الظُّلَامِ أَخَاكَ الْبَدْرَ عَن سَهْرِي تَدْرِي النُّجُومُ كَمَا تَدْرِي الْوَرَى خَبْرِي  
 آيَةُ أَهْتَفُ بِالشُّكُوى وَأَشْرَبُ مِنْ دَمِي وَأَنْشَقُ رِيًّا ذِكْرَكَ الْعَطْرِ  
 حَتَّى يُحِيلُ أَيْ شَارِبُ ثَمَلُ بَيْنَ الرِّيَاضِ وَبَيْنَ الكَأْسِ وَالْوَتْرِ  
 مَنْ لِي بِهِ اخْتَلَفَتْ فِيهِ الْمَلَاحَةُ إِذْ أَوَمَّتْ إِلَى غَيْرِهِ إِيمَاءً مُخْتَصِرِ  
 مُعْطَلٌ فَأَحْلَى مِنْهُ مُحَلَاةٌ تَعْنَى الدَّرَارِي عَنِ التَّقْلِيدِ بِالذَّرْرِ  
 بِجَدِّهِ لِقَوَادِي نِسْبَةٌ عَجَبًا كِلَاهُمَا أَبَدًا يَدْمَى مِنَ النَّظْرِ  
 وَخَالَهُ نُقْطَةٌ مِنْ غُنْجٍ مُقْلَتِهِ أَلَى بِهَا الْحُسْنُ مِنْ آيَاتِهِ الْكَبْرِ



جَاءَتْ مِنَ الْعَيْنِ نَحْوُ أَخَذِ زَائِرَةً وَرَاقَهَا الْوَرْدُ فَاسْتَنْتَ عَنْ الصَّدْرِ  
بَعْضُ الْمُحَاسِنِ يَهْوَى بَعْضَهَا شَغْفًا تَأْمَلُوا كَيْفَ هَامَ الْفُجْجُ بِالْحَوْرِ

لبعضهم

لَمْ أَضِعْ لِلسَّلَامِ كَفِّي بِصَدْرِي حِينَ حَيًّا بِالْحَاجِبِ الْمُقْرُونِ  
إِنَّمَا قَدْ وَضَعْتُ كَفِّي لِأَذْرِي أَيْنَ حَلَّتْ سِهَامُ تِلْكَ الْعِيُونِ

للتبني

حَاشَى الرَّقِيبَ فَخَاتَتُهُ ضَمَائِرُهُ وَغِيضَ الدَّمْعِ فَأَنْهَلَتْ بَوَادِرُهُ  
وَكَاتِمُ الْحُبِّ يَوْمَ الْبَيْنِ مِنْهَتِكَ وَصَاحِبُ الدَّمْعِ لَا تَحْقَى سَرَائِرُهُ  
لَوْلَا ظِبَاءُ عَدِيٍّ مَا شَغَفْتُ بِهِمْ وَلَا بَرَبْرَبِهِمْ لَوْلَا جَاذِرُهُ  
مِنْ كُلِّ أَحْوَرٍ فِي أَنْيَابِهِ شَنْبُ خَمْرٍ يُخَامِرُهَا مِسْكٌ تُخَامِرُهُ  
نُعْجُ مَحَاجِرُهُ دُعُجٌ نَوَاطِرُهُ حَمْرٌ غَفَائِرُهُ سُودٌ غَدَائِرُهُ  
أَعَارَنِي سَقَمَ جَفْنِيهِ وَحَمَلَنِي مِنْ الْهَوَى ثِقَلَ مَا تَحْوِي مَا زَرُهُ

وله

نَشَرْتُ ثَلَاثَ ذَوَائِبٍ مِنْ شَعْرِهَا فِي لَيْلَةٍ فَأَرَّتْ لِيَالِي أَرْبَعًا  
وَأَسْتَقْبَلْتُ قَمَرَ السَّمَاءِ بِوَجْهِهَا فَأَرَّتَنِي الْقَمَرَيْنِ فِي وَقْتٍ مَعًا

لآخر

قَبْلَتُهُ فَبَكَى وَأَعْرَضَ نَافِرًا يُذْرِي الْمَدَامِعَ مِنْ كَحِيلٍ أَدْعَجَ  
فَكَأَنَّ سِقْطَ الدَّمْعِ مِنْ أَجْفَانِهِ لَمَّا بَدَأَ فِي خَدِّهِ الْمُتَضَرِّجِ  
بَرْدٌ تَسَاقَطَ فَوْقَ وَرْدِ أَحْمَرٍ مِنْ نَرَجِسٍ فَسَقَى رِيَاضَ بِنَفْسِجِ

للامير محمد بن منجك

قَمْرُهُ إِذَا فَكَّرْتُ فِيهِ تَعَبًا      وَإِذَا رَأَيْتُ فِي الْأَنَامِ تَحَجُّبًا  
صَادِقُهُ فَتَنَاوَلَتْ لِحَظَاتُهُ      عَقْلِي وَأَعْرَضَ نَافِرًا مُتَجَنِّبًا  
مُتَوَرِّدُ الْوَجَنَاتِ خَشِيَّةَ نَاطِرٍ      أَضْحَى بِرِيحَانِ الْعِدَارِ مُنْقَبًا  
أَنَا مِنْهُ رَاضٍ بِالصَّدُودِ لِأَنِّي      أَجِدُ الْهُوَانَ لَدَى الْهُوَى مُسْتَعْدَبًا

وله

فِدَى لَكَ رُوحِي مِنْ رَشَاءٍ مُتَبَرِّمٍ      وَمِنْ مُنْجِدٍ بِالْمُسْتَهَامِ وَمَتَّهِمٍ  
وَمِنْ عَاتِبٍ إِلَّا عَلَى غَيْرِ مُذْنِبٍ      وَمِنْ ظَالِمٍ إِلَّا عَلَى غَيْرِ مُجْرِمٍ  
سَقَّتَنِي الْعَيُونَ نُجْلُ مِنْكَ سَلَافَةً      جَرَّتْ قَبْلَ خَلْقِي فِي عُرُوقِي وَأَعْظَمِي  
وَأَسْلَمَنِي فِيكَ الْغَرَامُ إِلَى الرَّدَى      فَإِنْ كُنْتَ مَنْ يَرْضَى بِذَلِكَ فَاسْلَمْ  
بَعُدْتَ وَلي فِي كُلِّ عَضْوٍ حُشَاشَةٌ      تَذُوبُ وَطَرْفُهَا مَعَ الْجَفْنِ بِالْدَمِ  
وَلَسْتَ مَلُومًا إِنْ مَنْ أَيْقَظَ النَّوَى      حُظُوظِي الَّتِي لَمْ تَجْنِ غَيْرَ تَنْدَمِي  
جَلَبْتُ إِلَى نَفْسِي الْمَنِيَّةَ عِنْدَمَا      رَمَيْتُ فَلَمْ تُحْطِ فُوَادِي أَسْهَمِي  
أَبِي اللَّهِ أَنْ أَبْكِي لِغَيْرِ صَبَابَةٍ      وَأَرْتَاعَ إِلَّا مِنْ حَيْبٍ بِمَوْلِمِ

وله

لَمَّا صَفَّتْ مِرَاةُ وَجْهِكَ أَيْقَنْتُ      عَيْنَايَ أَنِّي عُدْتُ فِيهِ خِيَالًا  
فَظَنْتُ أَهْدَابِي بِوَجْهِكَ عَارِضًا      وَحَسَبْتُ إِنْسَانِي بِجِدِّكَ خَالًا

وله

وَمُقَرَّرَطِقٍ يُغْنِي النَّدِيمَ بِوَجْهِهِ      عَنْ كَأْسِهِ الْمَلَأَى وَعَنْ إِبْرِيْقِهِ

فِعْلُ الْمُدَامِ وَلَوْنُهَا وَمَذَاقُهَا مِنْ مُقْتَبِهِ وَوَجْنَتِهِ وَرِيْقِهِ

لبعضهم

يَا ظِيْبَةَ الْبَانَ تَرَعَى فِي خَمَائِلِهِ  
 الْمَاءَ عِنْدَكَ مَبْدُولٌ لِشَارِبِهِ  
 هَبَّتْ لَنَا مِنْ رِيَّاحِ الْغُورِ رَائِحَةٌ  
 نَمُّ أَتَشِينَا إِذَا مَا هَزَّنا طَرَبُ  
 حَكَتْ لِحَاطِكَ مَا فِي الرَّئِمِ مِنْ مَلْحٍ  
 سَهْمٌ أَصَابَ وَرَامِيهِ بِذِي سَلَمٍ  
 وَعَدُّ لِعَيْنِكَ عِنْدِي مَا وَفَيْتَ بِهِ  
 كَأَنَّ طَرْفَكَ يَوْمَ الْجَزَعِ يُخْبِرُنَا  
 أَنْتِ الْجَحِيمُ لِقَلْبِي وَالنَّعِيمُ لَهُ  
 لَيْسَ يَوْمُ الْيَوْمِ أَنْ الْقَلْبَ مَرَعَاكَ  
 وَلَيْسَ يَوْمُ الْيَوْمِ إِلَّا مَدْمَعُ الْبَاكِي  
 عِنْدَ الرَّقَادِ عَرَفْنَاها بِرِيَّاكِ  
 عَلَى الرَّحِيلِ تَعَلَّلْنَا بِذِكْرِكَ  
 يَوْمَ الْلِقَاءِ وَكَانَ الْفَضْلُ لِلْحَاكِي  
 مَنْ بِالْعِرَاقِ لَقَدْ أَبْعَدْتَ مَرْمَاكَ  
 يَا طَالِمًا كَذَبْتَ عَيْنِي عَيْنَاكَ  
 بِمَا أَنْطَوَى عَنْكَ مِنْ أَسْمَاءِ قَتْلَاكَ  
 فَمَا أَمْرَكَ فِي قَلْبِي وَأَحْلَاكَ

لآخر

أَلْتَمَى يَدَيْهِ عَلَى صَدْرِي فَقُلْتُ لَهُ  
 فَقَالَ لَا تَطْمَعَنَّ عَيْنَايَ قَدْ رَمَتَا  
 أَبْرَأْتَ مِنِّي فَوَادًا أَنْتَ مُوجِعُهُ  
 سَهْمًا فَأَحْبَبْتُ أَذْرِي أَيْنَ مَوْقِعُهُ

لابي فراس

أَرَاكَ عَصِيَّ الدَّمْعِ شِيمَتِكَ الصَّبْرُ  
 بَلَى أَنَا مُشْتَاقٌ وَعِنْدِي لَوْعَةٌ  
 إِذَا اللَّيْلُ أَضْوَانِي بَسَطَتْ يَدُ الْهَوَى  
 تَكَادُ تُضِيءُ النَّارَ بَيْنَ جَوَانِحِي  
 أَمَّا لِلْهَوَى نَهْيٌ عَلَيْكَ وَلَا أَمْرُ  
 وَلَكِنْ مِثْلِي لَا يُدَاعُ لَهُ سِرُّ  
 وَأَذَلَّتْ دَمْعًا مِنْ خَلَاتِقِهِ الْكَبْرُ  
 إِذَا هِيَ أَذْكَتْهَا الصَّبَابَةُ وَالْفِكْرُ

مُعَلَّتِي بِالْوَعْدِ وَالْمَوْتُ دُونَهُ إِذَا مِتُّ ظَمَانًا فَلَا نَزَلَ الْقَطْرُ  
تُسْأَلُنِي مَنْ أَنْتَ وَهِيَ عَلِيمَةٌ وَهَلْ بَقِيَ مِثْلِي عَلَى حَالِهِ نُكْرُ  
فَقُلْتُ كَمَا شَاءَتْ وَشَاءَ الْهَوَى لَهَا قَتِيلِكَ قَالَتْ أَيُّهُمْ فَهْمٌ كَثُرُ  
وَقَالَتْ لَقَدْ أَرَى بِكَ الدَّهْرُ بَعْدَنَا فَقُلْتُ مَعَاذَ اللَّهِ بَلْ أَنْتِ لَا الدَّهْرُ

لابن حامد الغزالي

حَلَّتْ عَقَارِبُ صُدْغِهِ فِي خَدِّهِ قَمْرًا فَجَلَّ بِهَا عَنِ التَّشْبِيهِ  
وَلَقَدْ عَهْدَنَاهُ يَحِلُّ بِرُجْهَاهُ فَمِنَ الْعَجَائِبِ كَيْفَ حَلَّتْ فِيهِ

لابراهيم النقيب

يَا تَارِكًا جَسَدِي بغيرِ فُؤَادِ اسْرَفْتَ فِي الْهَجْرَانِ وَالْإِبْعَادِ  
إِنْ كَانَ يَمْنَعُكَ الزِّيَارَةَ أَعْيُنُ فَأَدْخُلْ إِلَيَّ بَعْلَةَ الْعُودِ  
إِنَّ الْعُيُونَ عَلَى الْقُلُوبِ إِذَا جَنَّتْ كَانَتْ بَلِيَّتَهَا عَلَى الْأَجْسَادِ

لابي تمام

أَنْتَ فِي حِلِّ فَرْدَنِي سَقْمًا أَفْنِ جِسْمِي وَأَجْعَلِ الدَّمْعَ دَمًا  
وَأَرْضَ لِي الْمَوْتِ بِهَجْرِيكَ فَإِنْ أَلَمْتَ نَفْسِي فَرِذْهَا أَلْمَا  
مِحْنَةُ الْعَاشِقِ فِي ذَلِّ الْهَوَى فَإِذَا اسْتُودِعَ سِرًّا كَتَمًا  
لَيْسَ مِنَّا مَنْ شَكَا عَلَيْهِ مَنْ شَكَا ظَلَمَ حَيْبِ ظَلَمًا

وله

يَا لَابِسًا ثَوْبَ الْمَلَاخَةِ أَبْلَهُ فَلَأَنْتَ أَوْلَى لِأَبْسِيهِ بِلْبْسِهِ  
لَمْ يُعْطِكَ اللَّهُ الَّذِي أَعْطَاكَهُ حَتَّى أَضَرَ بِبَدْرِهِ وَبِشَمْسِهِ

مَوْلَاكَ يَا مَوْلَايَ صَاحِبُ لَوْعَةٍ      فِي يَوْمِهِ وَصَبَابَةٍ فِي أَمْسِهِ  
دَنَفٌ يُجُودُ بِنَفْسِهِ حَتَّى لَقَدْ      أَمْسَى ضَعِيفًا أَنْ يُجُودَ بِنَفْسِهِ

للبحثري

بَاتَ نَدِيمًا لِي حَتَّى الصَّبَاحِ      أَغَيْدُ مَجْدُولُ مَكَانِ الوَشَاحِ  
كَأَنَّمَا يَضْحَكُ عَن لَوْلُوِّ      مُنْضِدٌ أَوْ بَرْدٌ أَوْ أَقَاخِ  
بِتُّ أَقْدِيهِ وَلَا أَرْعَوِي      لِنَهْيِ نَاهٍ عَنْهُ أَوْ لِحِي لَآخِ  
أَمْزُجُ كَأَسِي بِجَنَى رِيْقِهِ      وَإِنَّمَا أَمْزُجُ رَاحًا بِرَاحِ

وله

رُوحِي وَرُوحُكَ مَضْمُومَانِ فِي جَسَدٍ      يَا مَنْ رَأَى جَسَدًا قَدْ ضَمَّ رُوحَيْنِ  
يَا بَاعِثَ السِّحْرِ مِنْ طَرْفِ يِقْلِبِهِ      هَارُوتُ لَا تَسْقِي خَمْرًا بِكَأْسَيْنِ  
وَيَا مُحْرِكَ عَيْنِيهِ      لِيَقْتُلَنِي      إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكَ الْعَيْنَ مِنْ عَيْنِي

ليزبد بن معاوية

نَالَتْ عَلَى يَدَيْهَا مَا لَمْ تَنْلُهُ يَدِي      نَقَشَا عَلَى مَعْصَمٍ أَوْهَتْ بِهِ جَلْدِي  
كَأَنَّهُ طَرَقَ نَمَلٍ فِي أَنَامِلِهَا      أَوْ رَوْضَةً رَصَعَتْهَا السُّحْبُ بِالْبَرْدِ  
خَافَتْ عَلَى يَدَيْهَا مِنْ نَبْلِ مُقْتَلِهَا      فَالْبَسَتْ زَنْدَهَا دِرْعًا مِنَ الزَّرْدِ  
إِنْسِيَّةٌ لَوْرَاتِهَا الشَّمْسُ مَا طَلَعَتْ      مِنْ بَعْدِ رُؤْيَيْهَا يَوْمًا عَلَى أَحَدِ  
سَأَلْتُهَا الوَصْلَ قَالَتْ لَا تُعْرَبْنَا      مِنْ رَامٍ مِنَّا وَصَالًا مَاتَ بِالْكَمَدِ  
فَكَمْ قَتِيلٍ لَنَا فِي الْحُبِّ مَاتَ جَوِي      مِنْ الغَرَامِ فَلَمْ يُبْدِي وَلَمْ يُعِدِ  
فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُ الرَّحْمَانُ مِنْ زَلِّي      إِنْ الْحُبِّ قَلِيلُ الصَّبْرِ وَالْجَلْدِ

قَدْ خَلَقْتِي طَرِيحًا وَهِيَ قَائِلَةٌ    تَأْمَلُوا كَيْفَ فَعَلُ الطَّبِيِّ بِالْأَسَدِ  
 قَالَتْ لَطِيفِ خِيَالٍ زَارِنِي وَمَضَى    بِاللَّهِ صِفَهُ وَلَا تُنْقِصْ وَلَا تَزِدِ  
 فَقَالَ خَلَقْتَهُ لَوْ مَاتَ مِنْ ظُلْمًا    وَقُلْتَ قَفْ عَنْ وُرُودِ الْمَاءِ لَمْ يَرِدِ  
 قَالَتْ صَدَقْتَ الْوَفَا فِي الْحُبِّ شِيمَتُهُ    يَا بَرْدَ ذَاكَ الَّذِي قَالَتْ عَلَى كَبِدِي  
 وَأَسْتَرْجَعْتُ سَأَلْتُ عَنِّي فَقِيلَ لَهَا    مَا فِيهِ مِنْ رَمَقٍ دَقَّتْ يَدَا يَدِ  
 وَأَسْتَمْطَرْتُ لَوْلُوًا مِنْ نَرْجِسٍ وَسَقَتُ    وَرَدًّا وَعَعَضْتُ عَلَى الْعُنَابِ بِالْبَرْدِ  
 هُمْ يَحْسُدُونِي عَلَى مَوْتِي فَوَا أَسْفِي    حَتَّى عَلَى الْمَوْتِ لَا أَخْلُو مِنْ الْحَسَدِ

لمحي الدين بن قرناس

أَرَأَقَ دَمِي بِسَيْفِ اللَّحْظِ ظُلْمًا    وَهَا أَثْرُ الدِّمَاءِ بَوَجْنَتِيهِ  
 فَلَمَّا خَافَ مِنْ طَلْبِي لِثَأْرِي    أَدَارَ عِدَارَهُ زَرَدًا عَلَيْهِ

لبعضهم

وَرَأَيْتُهُ فِي الطَّرْسِ يَكْتُبُ مَرَّةً    غَاطًا وَيَمْحُو خَطَّهُ بِرُضَابِهِ  
 فَوَدِدْتُ لَوْ أَنِّي أَكُونُ صَحِيفَةً    وَوَدِدْتُ أَنْ لَا يَهْتَدِي لِصَوَابِهِ

لابن الشاه

قَالَتْ أَسْوَدَ عَارِضَاكَ بِشَعْرٍ    وَبِهِ تَقْبِحُ الْوُجُوهُ الْحَسَانَ  
 قُلْتُ أَشَعَلْتُ فِي فُؤَادِي نَارًا    فَعَلَى وَجْنَتِي مِنْهُ دُخَانُ

لمروان بن أبي حفصة

وَلَمَّا التَّقِينَا لِلْوَدَاعِ وَدَمْعُهَا    وَدَمْعِي يُفِيضَانِ الصَّبَابَةَ وَالْوَجْدَانَا  
 بَكَتْ لَوْلُوًا رَطْبًا فَقَاضَتْ مَدَامِعِي    عَقِيْقًا فَصَارَ الْكُلُّ فِي نَحْرِهَا عِقْدَانَا

لآخر

أَرَمِي بِأَسْهُمٍ مُقْتَلِيهِ أُمُّ رَنَا وَشِي الْقُلُوبَ إِلَى هَوَاهُ أُمَّ أُتْنِي  
 وَأَسْتَلَّ مِنْ أَجْفَانِهِ بِيضَ الطُّبِيِّ أُمَّ هَزَّ مِنْ أَعْطَافِهِ سَمْرَ الْقَنَا  
 أَمْعُدِّي بِصُدُودِهِ لَوْ قِيلَ مَنْ قَتَلَ الْغَرَامُ أَسَى لَقَلْتُ لَهُمْ أَنَا  
 كُلُّ تَسْلَى وَأَسْتِرَاحَ فُؤَادِهِ وَهَوَاكَ قَدْ سَكَنَ الْحَشَا وَأَسْتَوْطَنَا  
 أَمَا عَذَابُكَ فَهُوَ أَعَذِبُ مَوْرِدٍ وَكَذَا الْهَوَاؤُ أَرَاهُ عِنْدِي هِينَا  
 أَهْدَى الْحَبِيبُ مَعَ الرَّسُولِ تَحِيَّةً يَامُهْدِي الْحُسْنَى فَدَيْتِكَ مُحْسِنَا  
 أَمْبَشِّرِي مِمَّنْ أَحَبُّ بَزُورَةٍ أَهْلًا وَسَهْلًا بِالْبِشَارَةِ وَالْهِنَا  
 مَا كَانَ أَسْمَحَنِي عَلَيْكَ بِخَلْعَةٍ لَوْ أَنَّ عِنْدِي حَلَّةً غَيْرَ الضَّنَى

لغيره

لَكَ مَنَزِلٌ فِي الْقَلْبِ لَيْسَ يَجْلُهُ إِلَّا هَوَاكَ وَعَنْ سِوَاكَ أَجْلُهُ  
 يَا مَنْ إِذَا جَلَيْتَ مَحَاسِنُ وَجْهِهِ عِلْمَ الْعُدُولِ بِأَنَّ ظِلْمًا عَذْلُهُ  
 الْوَجْهَ بَدْرٌ دُجَى عِدَارِكَ لَيْلُهُ وَالْقَدُّ غَضْنُ نَقَا وَشَعْرُكَ ظِلُّهُ  
 هَذِي جَفُونُكَ أَعْرَبْتَ عَنْ سِحْرِهَا وَعِدَارُ خَدِّكَ كَادَ يَنْطِقُ نَمْلُهُ  
 عَارٌ لِمِثْلِي أَنْ يَرَى مُتَسَلِّيًا وَجَمَالَ وَجْهِكَ لَيْسَ يُوجَدُ مِثْلُهُ  
 هَلْ فِي الْوَرَى حُسْنٌ أَهْيَمُ بِحَبَّةٍ هِيَهَاتِ أَضْحَى الْحُسْنُ عِنْدَكَ كَلَّةُ

لغيره

شَهَدْتَ لَوَاحِظُهُ عَلِيَّ بَرِيَّةٍ وَأَتَتْ بِخَطِّ عِدَارِهِ تَذْكَارَا  
 يَا قَاضِيَ الْحُبِّ أُنَيْدُ فِي قَتْلِي فَالْخَطُّ زُورٌ وَالشُّهُودُ سُكَارَى

لمعز لدين الله

أَطْلَعَ الْحُسْنَ مِنْ جَيْنِكَ شَمْسًا      فَوْقَ وَرْدٍ فِي وَجْنَتِكَ أَظْلًا  
وَكَانَ الْجَمَالَ خَافَ عَلَى الْوَرْدِ      دِ جَفَافًا فَمَدَّ بِالشَّعْرِ ظِلًّا

لآخر

لَهُ خَالٌ عَلَى صَفْحَاتِ خَدِّ      كَنْقُطَةَ عُنْبَرٍ فِي صَحْنِ مَرْمَرٍ  
وَالْحَاطِظُ بِأَسْيَافِ ثُنَادِيهِ      عَلَى عَاصِيِ الْهَوَىِ اللَّهُ أَكْبَرُ

لعاصم بن محمد البغدادي

أَسَرَ الْفُؤَادَ وَلَمْ يَرِقَّ لِمُوثِقٍ      مَا ضَرَّهُ لَوْ مَنْ بِالْإِطْلَاقِ  
إِنْ كَانَ قَدْ لَسَعَتْ عَقَابُ صُدْغِهِ      قَلْبِي فَإِنَّ رُضَابَهُ تَرِيَاقِي

للمعلم بطرس كرامة

أَمِنْ خَدِّهَا الْوَرْدِيَّ أَفْتَنَكَ الْخَالُ<sup>(١)</sup>      فَسَحَّ مِنَ الْأَجْفَانِ مَدْمَعَكَ الْخَالُ<sup>(٢)</sup>  
وَأَوْمَضَ بَرَقٌ مِنْ مُحِيًّا جَمَالِهَا      لِعَيْنِكَ أَمْ مِنْ تَعْرِهَا أَوْمَضَ الْخَالُ<sup>(٣)</sup>  
رَعَى اللَّهُ ذِيكَ الْقَوَامَ وَإِنْ يَكُنْ      تَلَاعَبَ فِي أَعْطَافِهِ أَلِيَّهُ وَالْخَالُ<sup>(٤)</sup>  
وَلِلَّهِ هَاتِيكَ الْجُفُونَُ فَإِنَّهَا      عَلَى الْفَتَكِ يَهْوَاهَا أَخُو الْعِشْقِ وَالْخَالُ<sup>(٥)</sup>  
مَهَاةٌ بِأُمِّي أَفْتَدِيهَا وَوَالِدِيهِ      وَإِنْ لَامَ عَمِّي الطَّيِّبُ الْأَصْلُ وَالْخَالُ<sup>(٦)</sup>  
أَرْتَنَا كَثِيْبًا فَوْقَهُ خَيْرَانَةٌ      بِرُوحِي تِلْكَ الْخَيْرَانَةُ وَالْخَالُ<sup>(٧)</sup>  
غَلَاثِلُهَا وَالذَّرُّ أَضْحَى بِجِيدِهَا      نَسِيْجَانِ دِيْبَاجِ الْمَلَاْحَةِ وَالْخَالُ<sup>(٨)</sup>  
وَلَمَّا تَوَلَّى طَرْفَهَا كُلَّ مُهْجَةٍ      عَلَى قَدِّهَا مِنْ فَرْعِهَا عُقْدَ الْخَالُ<sup>(٩)</sup>

١ الشامة    ٢ السحاب    ٣ البرق    ٤ الكبر والحيلاء    ٥ الخلي من  
العشق    ٦ اخو الأم    ٧ الاكمة    ٨ الثوب الناعم    ٩ اللواء



إِذَا فَتَكَتْ أَهْلُ الْجَمَالِ فَإِنَّمَا لَهْنٌ عَلَى أَهْلِ الْهَوَى الْمَلِكُ وَالْحَالُ <sup>(١)</sup>  
 وَلَيْسَ الْهَوَى إِلَّا الْمَرْوَّةُ وَالْوَفَا وَلَيْسَ لَهُ إِلَّا أَمْرٌ مَا جِدَّ خَالُ <sup>(٢)</sup>  
 وَكَمْ يَدْعِي بِالْحُبِّ مَنْ لَيْسَ أَهْلُهُ وَهَيْهَاتَ أَيْنَ الْحُبُّ وَالْأَحْمَقُ الْحَالُ <sup>(٣)</sup>  
 مُعَذِّبَتِي لَا تَجْعَلِي الْحُبَّ بَيْنَنَا لِمَا أَتَاهُمُ الْوَأَشِي فَإِنِّي أُنْفَتِي الْحَالُ <sup>(٤)</sup>  
 وَبِي شِيْمَةٌ طَابَتْ ثَنَاءً وَعِفَّةً تُصَاحِبُنِي حَتَّى يُصَاحِبَنِي الْحَالُ <sup>(٥)</sup>  
 سَلِي عَنِ غَرَامِي كُلِّ مَنْ يَعْرِفُ الْهَوَى تَرِي أَنِّي رَبُّ الصَّبَابَةِ وَالْحَالُ <sup>(٦)</sup>  
 وَلَا تَسْمَعِي قَوْلَ الْعَدُولِ فَإِنَّهُ لَقَدْ سَاءَ فِينَا ظَنُّهُ السُّوءُ وَالْحَالُ <sup>(٧)</sup>  
 سَعَى بَيْنَنَا سَعَى الْحَسُودِ فَلَيْتَهُ أَشَلُّ وَفِي رِجْلَيْهِ أَوْثَقُهُ خَالُ <sup>(٨)</sup>  
 وَظِيئَةَ حُسْنٍ مِذَّ رَأَيْتُ ابْتِسَامَهَا عَشِقْتُ وَلَمْ تَخْطِ الْفِرَاسَةَ وَالْحَالُ <sup>(٩)</sup>  
 تَوَسَّمْ طَرْفِي فِي مَحَاسِنِ وَجْهَهَا فَلَاحَ لَهُ فِي بَدْرِ سِيمَاءِهَا خَالُ <sup>(١٠)</sup>  
 إِلَى مِثْلِهَا يَرْنُو الْحَلِيمُ صَبَابَةً وَيَعَشِقُهَا سَامِي النَّبَاهَةِ وَالْحَالُ <sup>(١١)</sup>  
 أَيَارَا كَبَا يَطْوِي أَلْفَلَاةَ بِيَكْرَةٍ يُبَاعُ بِهَا النَّهْدُ الْمُطَهَّمُ وَالْحَالُ <sup>(١٢)</sup>  
 بَعِيشِكَ إِنْ جِئْتَ الشَّامَ فَعَجْجِ إِلَى مَهَبِّ الصَّبَا الْغَرْبِيِّ يَعْنِي لَكَ الْحَالُ <sup>(١٣)</sup>  
 وَسَلِّمْ بِأَشْوَاقِي عَلَى مَرْبَعِ عَفَا كَأَنَّ رَبَاهُ بَعْدَنَا الْأَقْفَرُ الْحَالُ <sup>(١٤)</sup>  
 وَإِنْ نَاشَدْتِكَ الْغَيْدُ عَنِّي فَقُلْ عَلَى عُهُودِ الْهَوَى فَهُوَ الْمُحَافِظُ وَالْحَالُ <sup>(١٥)</sup>

١ الخِلافة ٢ سَمَّحٌ كَرِيمٌ ٣ الضَّعِيفُ الْقَلْبُ وَالْبَدَنُ ٤ الْبَرِيُّ ٥ ثَوْبٌ  
 يَسْتَرُ بِهِ الْمَيْتَ وَارَادَ بِهِ الْكَفَنَ ٦ صَاحِبُ الشَّيْءِ ٧ التَّوَهُمُ ٨ ظَلَعٌ يُكُونُ  
 فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ اسْتِعَارَهُ لِلْإِنْسَانِ ٩ التَّخِيلُ ١٠ مَا تَوَسَّمتْ مِنْ خَيْرٍ ١١ الرَّجُلُ  
 الْحَسَنُ الْخَيْلَةُ ١٢ الْبَعِيرُ الضَّخْمُ ١٣ الْحَبِيلُ الْعَظِيمُ ١٤ الَّذِي لَا أَيْسَ بِهِ  
 ١٥ أَصْلُهُ الْحَسَنُ الْقِيَامُ عَلَى الْمَالِ أَيْ الْمَاشِيَةِ فَاسْتِعَارَهُ هُنَا لِرِعَايَةِ الذَّمَامِ

وَإِنْ قُلْنَا هَلْ سَامَ التَّصَبُّرُ بَعْدَنَا فَقُلْ صَبْرُهُ وَلِي وَفَرَطُ الْجَوَى خَالٌ<sup>(١)</sup>  
 لِكُلِّ جِمَاحٍ إِنْ تَمَادَى شَكِيمَةٌ وَلَكِنْ جِمَاحُ الدَّهْرِ لَيْسَ لَهُ خَالٌ<sup>(٢)</sup>

وله

وَرَدِيَّةُ الخَدِّ بِالْوَرْدِيِّ قَدْ خَطَرَتْ تَمِيسُ تَيْهَا وَتَنِي القَدَّ إعْجَابَا  
 لَمْ يَنْفِ قَامَتَهَا أَلْهِيَاءَ مَا فَعَلَتْ حَتَّى أَكْتَسَتْ مِنْ دَمِ العُشَاقِ أَثْوَابَا

وله

أَقْبَلْتُ تَنْجَلِي وَفِي مَعْطِفِهَا نَظَرُ العَاشِقِينَ مِثْلُ النِّطَاقِ  
 مَا تَرَى بَرْدَهَا وَقَدْ صَبَّغَتْهُ مِنْ سِوَادِ القُلُوبِ وَالْأَحْدَاقِ

وله

فَتَنَ القُلُوبَ وَقَدْ تَمَنَّقَ خَصْرُهُ مِنْ أَعْيُنِ العُشَاقِ أَيَّ نِطَاقِ  
 أَمْسَى يُدَاعِبُنِي بَوْرِدِ خُدُودِهِ لَمَّا رَأَهُ يَفِيضُ مِنْ أَمَاقِي  
 يَفْتَرُّ عَن دُرِّ فَا بَنَكِي مِثْلَهُ لِلَّهِ دَرُّ الطَّرْفِ مِنْ سَرَّاقِ

لآخر

أَشْكُو الغَرَامَ وَأَنْتَ عَنِّي غَافِلٌ وَيَجِدُ بِي وَجَدِي وَطَرَفُكَ هَازِلٌ  
 يَا بَدْرُ كَمْ سَهَرَتْ عَلَيكَ نَوَاطِرُ يَا غَضْنَ كَمْ نَاحَتْ عَلَيكَ بَلَابِلُ  
 أَلْبَدْرُ يَكْمَلُ كُلَّ شَهْرٍ مَرَّةً وَهَلَالُ وَجْهِكَ كُلَّ يَوْمٍ كَامِلُ  
 وَحَلُولُهُ فِي قَلْبِ بُرْجٍ وَاحِدٍ وَلَكِ القُلُوبُ جَمِيعُهُنَّ مَنَازِلُ  
 قَتْلُ النُّفُوسِ مُحَرَّمٌ لِكِنَّةِ حِلِّ إِذَا كَانَ الحَيِّبَ الفَاعِلُ

أَرْضِي فَيَغْضَبُ قَاتِلِي فَتَعْجَبُوا يَرْضَى الْقَتِيلُ وَلَيْسَ يَرْضَى الْقَاتِلُ

لبعضهم

يَا مَنْ حَوَى وَرَدَ الرِّيَاضِ بِجَدِّهِ وَحَكَى قَضِيبَ الْخَيْزُرَانِ بِقَدِّهِ  
دَعَّ عَنْكَ ذَا السِّيفِ الَّذِي جَرَّدَتْهُ عَيْنَاكَ أَمْضَى مِنْ مَضَارِبِ حَدِّهِ  
كُلُّ السُّيُوفِ قَوَاطِعُ أَنْ جُرِّدَتْ وَحُسَامُ لِحْظِكَ قَاطِعٌ فِي غَمِّهِ  
إِنْ بَشِئْتَ نَقْتَلِي فَأَنْتَ مَخِيرٌ مَنْ ذَا يُعَارِضُ سَيِّدًا فِي عِبْدِهِ

للوأواء البمشقي

بِاللَّهِ رَبِّكُمْ أَعُوذُ عَلَى سَكْنِي وَعَاتِبَاهُ لَعَلَّ الْعُتْبَ يَعْطِفُهُ  
وَعَرَّضَا بِي وَقَوْلَا فِي حَدِيثِكُمَا مَا بَالُ عَبْدِكَ بِالْهَجْرَانِ تُتْلِفُهُ  
فَإِنْ تَبَسَّمْ قَوْلَا فِي مَلْأَطْفَةِ مَا ضَرَّ لَوْ بِيُصَالِ مِنْكَ تُسْعِفُهُ  
وَإِنْ بَدَا لَكُمَا فِي وَجْهِهِ غَضَبٌ فَعَالِطَاهُ وَقَوْلَا لَيْسَ نَعْرِفُهُ

لفتح الله بن النحاس

رَأَى اللُّومَ مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ فَرَاعَهُ فَلَا تُتَكْرَرُوا إِعْرَاضَهُ وَأَمْتِنَاعَهُ  
وَلَا تَسْأَلُوهُ عَنْ فَوَادِي فَانِّي عَلِمْتُ يَقِينًا أَنَّهُ قَدْ أَضَاعَهُ  
هُوَ الظُّبِّيُّ أَدْنَى مَا يَكُونُ نِفَارُهُ وَأَبْعَدُ شَيْءٍ مَا يُزِيلُ أَرْتِيَاعَهُ  
فِيَا لَيْتَنِي قَدْ كُنْتُ مِنْ أَوَّلِ الْهُوَى أَطَعْتُ عَدُوِّي وَأَكْتَفَيْتُ نِزَاعَهُ

لابن عبد ربه

يَا ذَا الَّذِي خَطَّ الْعِدَارُ بِجَدِّهِ خَطَّيْنِ هَاجَا لَوْعَةً وَبَلَابِلًا  
مَا كُنْتُ أَقْطَعُ أَنْ لِحْظَكَ صَارِمٌ حَتَّى رَأَيْتُ مِنْ الْعِدَارِ حَمَائِلًا

لتقي الدين السروجي

في الجَانِبِ الْأَيْمَنِ مِنْ خَدِّهَا نُقْطَةٌ مِسْكِ أَشْتَهَى شَمَهَا  
حَسِبْتُهُ لَمَّا بَدَأَ خَالَهَا وَجَدْتُهُ مِنْ حُسْنِهِ عَمَهَا

وله

يَا مَنْ شَغَلْتُ بِجِبِّهِ عَنْ غَيْرِهِ وَسَلَوْتُ كُلَّ النَّاسِ حِينَ عَشِيقَتُهُ  
أَنْفَقْتُ عُمْرِي فِي هَوَاكَ وَلَيْتِي أُعْطِيَ وَصُولًا بِالَّذِي أَنْفَقْتُهُ  
بِاللَّهِ إِنْ سَأَلُوكَ عَنِّي قُلْ لَهُمْ عَبْدِي وَمِلْكُ يَدَيَّ وَمَا أَعْتَقْتُهُ  
أَوْ قِيلَ مُشْتَاقٌ إِلَيْكَ فَقُلْ لَهُمْ أَذْرِي بَدَأَ وَأَنَا الَّذِي شَوَّقْتُهُ  
يَا حُسْنَ طَيْفٍ مِنْ خِيَالِكَ زَارَنِي مِنْ فَرَطٍ وَجَدِي فِيهِ مَا حَقَّقْتُهُ  
فَمَضَى وَوَيْ قَلْبِي عَلَيْهِ حَسْرَةٌ لَوْ كَانَ يُمَكِّنُنِي الرَّقَادُ لَحِقْتُهُ

لابن معنوق

خَفَرْتُ بِسَيْفِ الْفُجْجِ ذِمَّةَ مَعْقِرِي وَفَرَّتْ بِرُمْحِ الْقَدِّ دِرْعَ تَصْبِرِي  
وَجَلَّتْ لَنَا مِنْ تَحْتِ مِسْكَةِ خَالَهَا كَأَفْوَرٍ فَجَّرِ شَقَّ لَيْلِ الْعَبْرِ  
وَوَعَدَتْ تَذُبُّ عَنِ الرُّضَابِ لِحَاطِظِهَا فَحَمَّتْ عَلَيْنَا الْحُورُ وَرَدَّ الْكُوْثُرُ  
وَدَنَتْ إِلَى فَمِهَا أَرَاقِمُ فَرَعِهَا فَتَكَفَّلَتْ بِحِفَاظِ كَنْزِ الْجَوْهَرِ  
يَا حَامِلِ السَّيْفِ الصَّحِيحِ إِذَا رَنْتَ إِيَّاكَ ضَرْبَةً جَفْنِهَا الْمُتَكَسِّرِ  
وَتَوَقَّ يَا رَبَّ الْقَنَاةِ الطَّعْنَ إِنْ حَمَلَتْ عَلَيْكَ مِنَ الْقَوَامِ بِأَسْمَرِ  
بَرَزَتْ فَشِمْنَا الْبَرْقَ لَاحَ مِثْمَا وَالْبَدْرَ بَيْنَ نَقْرَطِقِ وَنَحْمَرِ  
وَسَعَتْ فَمْرًا بِنَا الْغَزَالَ مُطَوَّقًا وَالنَّصْنَ بَيْنَ مُوشِحٍ وَمَوْزَرِ  
بِأَبِي مَرَاشِفِهَا الَّتِي قَدْ لَثِمَتْ فَوْقَ الْأَقَاحِي بِالشَّقِيقِ الْأَحْمَرِ

وَبِمُهْجَتِي الرَّوْضَ الْمُقِيمَ بِمِقْلَةٍ ذَهَبَ النُّعَاسُ بِهَا ذَهَابَ تَحِيرٌ  
 تَأَلَّهَ مَا ذُكِرَ الْعَقِيقُ وَأَهْلُهُ إِلَّا وَأَجْرَاهُ الْغَرَامُ بِمَحْجَرِي  
 يَا لِلْعَشِيرَةِ مَنْ لِمِقْلَةٍ ضَيْغَمٍ كَمَنْتَ مِنْتَهُ بِمِقْلَةٍ جُوذُرِ  
 أُمَّتٍ وَقَدْ هَزَّ السِّمَّاءُ قَنَاتَهُ وَسَطًا الضِّيَاءَ عَلَى الظَّلَامِ بِخَنْجَرِ  
 وَالْقَوْسُ مُعْتَرِضٌ أَرَأَيْتَ سَهْمُهُ بِقَوَادِمِ النَّسْرِينَ أَيْدِي الْمُشْتَرِي  
 فَغَدَّتْ تُشَنَّفُ مِسْمَعِي بِلَوْلُؤِ لَوْلَاهُ نَاطِمٌ عِبْرَتِي لَمْ يَنْشُرِ  
 حَتَّى بَدَأَ كَسْرَى الصَّبَاحِ وَأَذْبَرَتْ قَوْمُ النُّجَاشِيِّ عَنَ عَسَاكِرِ قَيْصَرِ  
 لَمَّارَاتِ رَوْضِ الْبَنْفَسِجِ قَدْ ذَوَى مِنْ لَيْلِنَا وَزَهَتْ رِياضُ الْعُصْفَرِ  
 وَالنَّجْمُ غَارَ عَلَى جَوَادِ أَذْهِمِ وَأَلْقَجَرَ أَقْبَلَ فَوْقَ صَهْوَةِ أَشْقَرِ  
 فَزِعَتْ فَضْرَسَتْ الْعَقِيقُ بِلَوْلُؤِ سَكَنْتَ فَرَائِدُهُ غَدِيرَ السُّكَّرِ  
 وَتَنَهَّدَتْ جَزَعًا فَأَثَرَ كَفْهَا فِي صَدْرِهَا فَظَنَرْتُ مَا لَمْ أَنْظُرِ  
 أَقْلَامَ مَرْجَانِ كَتَبْنَ بِعَبْرٍ بِصَحِيفَةِ الْبَلُّورِ خَمْسَةَ أَسْطُرِ

لبعضهم

لَوْلَا شَفَاعَةُ شِعْرِهَا فِي صَبِّهَا مَا وَاصَلَتْ وَأَزَالَتْ الْأَسْقَامَا  
 لَكِنْ تَنَازَلَتْ فِي الشَّفَاعَةِ عِنْدَهَا فَغَدَا عَلَى أَقْدَامِهَا يَتَرَامِي

للسراج الوراق

وَمُهْجَتِي عَنِّي يَمِيلُ وَلَمْ يَمِلْ يَوْمًا إِلَيَّ قَلَّتْ مِنْ أَلَمِ الْجَوَى  
 لَمْ لَا تَمِيلُ إِلَيَّ يَا غُصْنَ النِّقَا فَأَجَابَ كَيْفَ وَأَنْتَ مِنْ جِهَةِ الْهَوَى

للحسن بن هاني

يَا قَمْرًا أَبْصَرْتُ فِي مَاتِمٍ يَنْدُبُ شَجْوًا بَيْنَ أَرْأَبِ

يَبْكِي فَيُلْقِي الدَّرَّ مِنْ نَرْجِسٍ وَيَلْطِمُ الْوَرْدَ بِعُنَابِ

لَا خَر

حَبِّوِكَ عَنْ مَقَلِ الْعِبَادِ مَخَافَةً      مِنْ أَنْ تُخَدِّشَ خَدَّكَ الْأَبْصَارُ  
فَتَوَهَّمُوكَ وَلَمْ يَرَوْكَ فَأَصْبَحْتَ      مِنْ وَهْمِهِمْ فِي خَدِّكَ الْآثَارُ

لَا بِنِ الْبَابَةِ

بَدَا عَلَى خَدِّهِ خَالٌ فَزَيْنَهُ      وَزَادَنِي شَغْفًا فِيهِ عَلَى شَغْفِي  
كَأَنَّ حَبَّةَ قَلْبِي عِنْدَ رُؤْيَتِهِ      طَارَتْ فَقَاتُلَهَا فِي الْخَدِّ مِنْهُ قَفِي

لِلْفَارِضِ

غَيْرِي عَلَى السَّلْوَانِ قَادِرُ      وَسِوَايَ فِي الْعُشَاقِ غَادِرُ  
لِي فِي الْغَرَامِ سَرِيرَةٌ      وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالسَّرَائِرِ  
وَمُشَبَّهٍ بِالْغُصْنِ قَلْبِي م      لَا يَزَالُ عَلَيْهِ طَائِرُ  
حَلْوِ الْحَدِيثِ وَإِنِّي      لِحَلَاوَةٍ شَقَّتْ مَرَائِرُ  
أَشْكُو وَأَشْكُرُ فَعَلَهُ      فَأَعْجَبُ لِشَاكٍ مِنْهُ شَاكِرُ  
لَا تُتَكْرَمُوا خَفَقَانَ قَلْبِي م      وَالْحَبِيبُ لَدَيَّ حَاضِرُ  
مَا أَلْقَبُ إِلَّا دَارَهُ      ضُرِبَتْ لَهُ فِيهَا الْبَشَائِرُ  
يَا لَيْلُ مَا لَكَ آخِرُ      أَبَدًا وَلَا لِلشُّوقِ آخِرُ  
يَا لَيْلُ طُلْ يَا شَوْقُ دُمُ      إِنِّي عَلَى الْحَالَيْنِ صَابِرُ  
لِي فِيكَ أَجْرٌ مُجَاهِدِ      إِنْ صَحَّ أَنْ اللَّيْلُ كَافِرُ  
طَرْفِي وَطَرْفُ النَّجْمِ فِيكَ م      كِلَاهُمَا سَاهٍ وَسَاهِرُ  
يَهْنِكَ بَدْرُكَ حَاضِرُ      يَا لَيْتَ بَدْرِي كَانَ حَاضِرُ

حَتَّى بَيْنَ لِنَظَرِيهِ مَنْ مِنْهُمَا زَاهٍ وَزَاهِرٍ  
بَدْرِي أَرَقُّ مَحَاسِنًا وَالْفَرْقُ مِثْلُ الصُّبْحِ ظَاهِرٍ

لابي العتاهية

لَمْ يَبْقِ مِنِّي جُبْهَا مَا خَلَا حُشَاشَةً فِي بَدَنِ نَاحِلٍ  
يَا مَنْ رَأَى قَبْلِي قَبِيلاً بَكَى مِنْ شِدَّةِ الْوَجْدِ عَلَى الْقَاتِلِ

لآخر

إِنِّي أَغَارُ مِنَ النَّسِيمِ إِذَا سَرَى بِأَرِيحِ عَرَفِكَ خَشِيَةً مِنْ نَاشِقِ  
وَأَوْدٌ لَوْ سَهَرَتْ جُفُونِي دَائِمًا حَدْرًا عَلَيْكَ مِنَ الْخِيَالِ الطَّارِقِ

شمس الدين التلمساني

لَا تُخْفِ مَا فَعَلْتَ بِكَ الْأَشْوَاقُ وَأَشْرَحِ هَوَاكَ فَكَلْنَا عَشَاقُ  
فَعَسَى يُعِينُكَ مَنْ شَكَّوْتَ لَهُ الْهُوَى فِي حَمَلِهِ فَالْعَاشِقُونَ رِفَاقُ  
قَدْ كَانَ يَحْقِقُ الْحُبُّ لَوْلَا دَمْعُكَ أَلْ جَارِي وَلَوْلَا قَلْبُكَ الْخَفَاقُ  
لَا تَجْزَعَنَّ فَلَسْتَ أَوَّلَ مُغْرَمٍ فَبَكَتْ بِهِ الْوَجَنَاتُ وَالْأَحْدَاقُ  
وَأَصْبَرْتُ عَلَى هَجْرِ الْحَبِيبِ فَرُبَّمَا عَادَ الْوِصَالُ وَلِلْهُوَى أَخْلَاقُ

لمحمد بن هاني الاندلسي

فَتَكَاتُ طَرْفِكَ أَمْ سَيُوفُ أَبِيكَ وَكُؤُوسُ خَمْرٍ أَمْ مَرَاشِفُ فَيْكَ  
مَنْعُوكِ مِنْ سِنَةِ الْكِرَى وَسَرَّوَا فُلُوْ مَعْرُوَا بِطَيْفِ طَارِقِ ظَنُوكِ  
وَدَعُوكِ نَشْوَى مَا سَقُوكِ مُدَامَةً لَمَّا تَمَائِلَ عِطْفُكَ أَتَمُّوكِ  
حَسَبُوا التَّكْحُلَ فِي جُفُونِكَ حَلِيَةً م تَأَلَّهَ مَا بِأَكْفَمِهِمْ كَحَلُوكِ  
وَلَوْى مُقْبَلِكَ اللَّثَامُ وَمَا دَرَّوَا أَنْ قَدْ لُثِمْتَ بِهِ وَقَبِلَ فُوكِ

وله

قُمْنَ فِي مَأْتَمٍ عَلَى الْعُشَاقِ      وَلَبَسْنَ الْحِدَادَ فِي الْأَحْدَاقِ  
 وَبَكَيْنَ الدِّمَاءِ بِالْغَنَمِ الرَّطْبِ م      أَلْمُقَنَّى وَبِالْخُدُودِ الرَّقَاقِ  
 وَمَنْحَنَ الْفِرَاقِ رِقَّةً شَكُوا      هُنَّ حَتَّى عَشِقْتُ يَوْمَ الْفِرَاقِ  
 وَدَنَوَا لِلْوَدَاعِ حَتَّى تَرَى الْأَجْرَ      يَادَ فَوْقَ الْأَجْيَادِ كَالْأَطْوَاقِ

لغيره

غَدَا خَالَهُ رَبَّ الْجَمَالِ لِأَنَّهُ      عَلَى عَرْشِ كُرْسِيِّ الْخُدُودِ قَدِ اسْتَوَى  
 وَأَرْسَلَ مِنْ لَحْظِيهِ رُسُلًا أَعَزَّةً      عَلَى قَتْرَةٍ تَدْعُو الْقُلُوبَ إِلَى الْهُوَى

لابن النبيه

خَذُ مِنْ حَدِيثِ شَجُونِهِ وَشُؤُونِهِ      خَبْرًا تُسَلِّسِلُهُ رُوَاةُ جُفُونِهِ  
 لَوْلَا فَضِيحَةُ خَدِّهِ بِدُمُوعِهِ      مَا زَالَ شَكُّ رَقِيْبِهِ بِيَقِينِهِ  
 وَأَغْنَى تُوَيْسُنِي قَسَاوَةَ قَلْبِهِ      مِنْهُ وَيَطْمَعُنِي تَعَطُّفُ لِينِهِ  
 مَا زَالَ يَسْقِي خَدَّهُ مَاءَ الْحَيَا      حَتَّى جَنَيْتُ الْوَرْدَ مِنْ نَسْرِينِهِ  
 وَإِذَا وَصَلْتُ بِشَعْرِهِ قِصْرَ الدُّجَى      هَجَمَ الصَّبَاحُ بِشَعْرِهِ وَجَبِينِهِ  
 خَفِرُ الدَّلَالِ أَضْمُهُ وَأَهَابُهُ      لَوْقَارِهِ وَحَيَاتِهِ وَسُكُونِهِ  
 قَالَتْ رَوَادِفُهُ وَلَيْنُ قَوَامِهِ      إِيَّاكَ عَنْ كُشْبِ الْحِمَى وَغُصُونِهِ  
 أَجْفَانُهُ شَرَكُ الْقُلُوبِ كَأَنَّمَا      هَارُوتُ أَوْدَعَهَا فَنُونَ قُتُونِهِ  
 يَأْقُوتُهُ مُتَبَسِّمٌ عَنْ لَوْلُو      خَجَلَتْ عُقُودُ الدَّرِّ مِنْ مَكْنُونِهِ  
 سَاقِ صَحِيفَةِ خَدِّهِ مَا سَوَدَّتْ      عَبَثًا بِلَامِ عِدَارِهِ وَبِنُونِهِ  
 جَمَدَ الَّذِي يَمِينِهِ فِي خَدِّهِ      وَجَرَى الَّذِي فِي خَدِّهِ يَمِينِهِ



وله

مِنْ آلِ إِسْرَائِيلَ عَلَّقْتُهُ  
نَزَلَتْ أَسْلَوَى عَلَى قَلْبِهِ  
عَذَّبَنِي بِالصَّدِّ وَآلِيهِ  
وَأُنزِلَ أَلْمَنُ عَلَى فِيهِ

لبعضهم

وَقُلْتُ لَهَا بَعِيثِكَ ذُقْتِ رَاحًا  
فَقَالَتْ لَا وَعَيْشِكَ لَمْ أَذُقْ رَا  
فَقُلْتُ وَلَمْ حَذَفْتِ الْحَاءَ قَالَتْ  
أَخَافُ تَشَمُّ أَنْفَاسِي فَتَبْرًا

لعلي بن جريح

لَوْ كُنْتُ يَوْمَ الْوَدَاعِ شَاهِدِنَا  
وَهُنَّ يُطْفِنَنَّ غَلَّةَ الْوَجْدِ  
لَمْ تَرَ إِلَّا دُمُوعَ بَاكِئَةٍ  
تَسْفَحُ مِنْ مُقْلَةٍ عَلَى خَدِّ  
كَأَنَّ تِلْكَ الدُّمُوعَ قَطْرُ نَدَى  
يَقْطُرْنَ مِنْ نَرْجِسٍ عَلَى وَرْدِ

لابي العباس الناشي

بَكَتْ لِلْفِرَاقِ وَقَدْ رَاعَنِي  
بُكَاءَ الْحَيِّبِ لِفَقْدِ الدِّيَارِ  
كَأَنَّ الدُّمُوعَ عَلَى خَدِّهَا  
بَقِيَّةُ طَلٍّ عَلَى جُنَّارِ

لغيره

بِرُوحِي وَجِسْمِي ذَلِكَ الْعَارِضُ الَّذِي  
غَدَا مِسْكُهُ فَوْقَ السَّوَالِفِ سَائِلًا  
دَرَى خَدَّهَا أَنِّي أَجْنُ مِنْ أَلْهَوَى  
فَأَظْهَرَ لِي قَبْلَ الْجُنُونِ سَلَّاسِلًا

لغيره

ذَكَرْتُ سُلَيْمَى وَحَرَّ الْوَعَى  
كَقَلْبِي سَاعَةَ فَارَقْتُهَا  
فَشَبَّتْ سُمْرَ الْقَنَا قَدَّهَا  
وَقَدْ مَلِنَ نَحْوِي فَعَانَقْتُهَا

للشهاب محمود

وَمِنْ عَجَبِ أَنِّي أَحِنُّ إِلَيْهِمْ  
وَأَسْأَلُ عَنْهُمْ مَنْ لَقِيَتْ وَهُمْ مَعِي

وَتَطْلِبُهُمْ عَيْنِي وَهُمْ فِي سَوَادِهَا وَيَشْتَأِقُهُمْ قَلْبِي وَهُمْ بَيْنَ أَضْغِي

رَأْتَنِي وَقَدْ نَالَ مِنِّي النُّحُولُ <sup>لغيره</sup> وَفَاضَتْ دُمُوعِي عَلَى الْخَدِّ فَيَضَا  
فَقَالَتْ بَعِينِي هَذَا السَّقَامُ فَقُلْتُ صَدَقْتَ وَبِالْخَصْرِ أَيْضَا

وَقَائِلَةٌ مَا بَالُ دَمْعِكَ أَسْوَدًا <sup>لغيره</sup> وَقَدْ كَانَ مَيْضًا وَأَنْتَ نَحِيلُ  
فَقُلْتُ لَهَا جَفَّتْ دُمُوعِي مِنَ الْبُكََا وَهَذَا سَوَادُ الْعَيْنِ فَهُوَ يَسِيلُ

كَانَتْ دُمُوعِي حُمْرًا يَوْمَ يَنْبِهِمْ <sup>لآخر</sup> فَمَدُّ نَأْوًا قَصَرَتْهَا بَعْدَهُمْ حُرْقِي  
قَطَفْتُ بِاللَّحْظِ وَرَدًّا مِنْ خُدُودِهِمْ فَأَسْتَقَطَرَ الْبَيْنُ مَاءَ الْوَرْدِ مِنْ حَدَقِي

لسعيد بن حميد الكاتب

عَذَبَ الْفِرَاقُ لَنَا قَيْلًا وَدَاعِنَا ثُمَّ أَجْتَرَعْنَاهُ كَسْمًا نَاقِعًا  
وَكَأَنَّمَا أَثَرُ الدَّمُوعِ بِخَدِّهَا طَلُّ تَسَاقَطَ فَوْقَ وَرْدٍ يَانِعٍ

لابن المعتز

سَقَّتَنِي فِي لَيْلٍ شَبِيهِه بِشَعْرِهَا شَبِيهَةً خَدَّيْهَا بِغَيْرِ رَقِيبٍ  
فَأَمْسَيْتُ فِي لَيْلَيْنِ بِالشَّعْرِ وَالذُّجَى وَخَمْرَيْنِ مِنْ رَاحٍ وَخَدِّ حَيْبٍ

لبعضهم

لَمْ أَنْسَهُ مَدُّ قَالَ أَيْنَ تُحَلِّنِي حَدْرًا عَلِيٍّ مِنْ الْخِيَالِ الطَّارِقِ  
فَأَجَبْتُهُ فِي الْقَلْبِ قَالَ تَعَجَّبًا أَرَأَيْتَ وَيْحَكَ سَاكِنًا فِي خَافِقِ

للارجاجاني

لَمْ يُسْكِنِي إِلَّا حَدِيثُ فِرَاقِهِمْ لَمَّا أَسْرَّ بِهِ إِلَيَّ مُودَعِي

هُوَ ذَلِكَ الدُّرُّ الَّذِي أودَعْتُهُ  
 فِي مِسْمِي أَجْرِيتهُ مِنْ مَدْمِي

لغيره

ومُهْفَفِ الحَاظُهُ وَعِدَارُهُ  
 يَتَعَاضِدَانِ عَلَى قِتَالِ النَّاسِ  
 سَفَكَ الدِّمَاءَ بِصَارِمٍ مِنْ نَرْجِسٍ  
 كَانَتْ حَمَائِلُ غَمِّهِ مِنْ آسٍ

الارجاجاني

شَكَوْتُ إِلَى الحَيِّبَةِ سُوءَ حَظِّي  
 وَمَا قَاسَيْتُ مِنْ أَلَمِ البِعَادِ  
 فَقَالَتْ إِنْ حَظُّكَ مِثْلُ عَيْنِي  
 فَقُلْتُ نَعَمْ وَلَكِنْ فِي السَّوَادِ

وله

غَالَطْتِي إِذْ كَسَتْ جِسْمِي ضَنِّي  
 كُسُوءَ أَعْرَتْ مِنْ اللَّحْمِ العِظَامَا  
 ثُمَّ قَالَتْ أَنْتَ عِنْدِي فِي الهَوَى  
 مِثْلُ عَيْنِي صَدَقْتَ لَكِنْ سَقَامَا

للشيخ ناصيف اليازجي

خَطَرْتُ وَفِي قَلْبِي لِذَلِكَ خُفُوقُ  
 وَرَنْتُ فَكُلُّ الصَّاحِبِينَ رَشِيقُ  
 هَيْفَاءُ مَالٍ بِصَبِّهَا سُكْرُ الهَوَى  
 لَمَّا تَمَائِلَ عِظْفُهَا المَمَشُوقُ  
 قَامَتْ تُدِيرُ لَنَا الرِّحِيقَ وَلَيْتَهَا  
 طَلَبْتُ مُجَانَسَةً فَدَارَ الرِّيقُ  
 وَشَدَّتْ فَاطْرَبَتْ الجَمَادَ وَهَيَّجَتْ  
 حَتَّى عَلِمْنَا كَيْفَ يُحْيِي البُوقُ  
 نَاطَرْتَهَا فَسَكْرَتْ مِنْ لِحَظَاتِهَا  
 وَشَرِبْتُ خَمْرَهَا فَكَيْفَ أَفِيقُ  
 وَرَأَيْتُ رِقَّةَ خَصْرِهَا فَوَهَّبْتُهَا  
 قَلْبِي فَإِنَّ كِلَيْهِمَا لَرَقِيقُ  
 غَيْدَاءُ آنَسَهُ تَقُورٌ عِنْدَهَا  
 يَحْيَا الرَّجَاءُ وَيُقْتَلُ التَّوْفِيقُ  
 كَالآلِ يُطْمَعُ لَامِعًا مُتَقَرِّبًا  
 وَلِمَنْ أَتَاهُ زَفْرَةٌ وَشَهِيقُ  
 قَالَتْ وَقَدْ غَازَلْتُهَا مُتَصِيبًا  
 لَيْسَ الصَّبَابَةُ بِالمَشِيبِ تَلِيقُ

وَاللَّهِ مَا كَبَّرَا مَشِيئِي إِنَّمَا  
 إِنِّي أَمْرٌ طَرِبْتُ عَلَى غَزَلِ الْمَهْيِ  
 حَجَّتْ إِلَى قَلْبِي الْعَيُونُ فَإِنَّهُ  
 يَا رَبَّةَ الْحُسْنِ الْعَزِيزِ لَكَ الْحَشَا  
 أَنْتِ الْعَزِيزَةُ فِي الْجَمَالِ وَإِنَّمَا  
 نَعْمَانُ خَدِّكَ فِي الرَّيَاضِ وَمَدْمَعِي  
 دَمْعِي حَدِيثٌ لَا يَزَالُ مُسْلَسَلًا  
 قَلْبٌ كَخَالِكَ فِي الْمَحَبَّةِ طَيِّبٌ

وله من قصيدة وهو مما نظمها في صباه

أَلْوَى عَلَيَّ فَضَمَّنِي وَضَمَّتْهُ  
 أَهْوِي عَلَيْهِ وَفِي عَفَّةٍ يُوسُفٍ  
 فَيَرُوحُ بَيْنَ صَبَابَتِي وَحَيْنِهِ  
 خُضْنَا مَلِيًّا فِي الْحَدِيثِ كَمَا جَرَى  
 عَاتِبَتْهَا فَاسْتَضْحَكَتْ وَعَتَابَهَا  
 مَا كُنْتُ أَخْتَارُ الْعِتَابَ وَإِنَّمَا  
 حَتَّى رَنْتُ وَكَأَنَّ هُدْبَ جُفُونِهَا  
 حُورَاءَ تُدْنِي بِالسُّيُوفِ جُفُونِهَا  
 قَطَرَتْ دَمًّا مِنْ فَوْقِ وَجْهِهَا فَمَا  
 عَيْنُ الْغَزَالَةِ عَيْنُهَا وَجِينُهَا

وَصُدُّورُنَا بِصُدُّورِنَا لَمْ تَعْلَمْ  
 حَتَّى يَمِيلَ وَفِيهِ عَفَّةٌ مَرِيمٍ  
 وَأَرْوَحُ بَيْنَ حَدِيثِهِ وَتَبَسُّمِي  
 وَكَأَنَّنا لِلشُّوقِ لَمْ تَتَكَلَّمْ  
 ظَلَمٌ وَكَيْفَ عِتَابُ مَنْ لَمْ يَأْتُمْ  
 قَدْ كَانَ ذَلِكَ حِيلَةَ الْمُتَكَلَّمِ  
 وَسَوَادَ قَلْبِي قِطْعَةً لَمْ تُقْسَمِ  
 وَلِحَاطِظُهَا تَرْمِي الْقُلُوبَ بِأَسْهَمِ  
 كَذَبَتْ عَلَيْنَا إِنَّهُ لَوْنُ الدَّمِ  
 لِأَذَاتِهَا مِنْ رِقَّةٍ وَتَبَسُّمِ

وَطَالَمَا تَفَرَ الْغَزَالُ وَمَا دَرَّتْ  
 يَالَيْلَةَ سَمَحَ الزَّمَانُ بِبَعْضِهَا  
 قَدْ كُنْتُ أَرْجُو مِثْلَهَا قَبْلَتُهُ  
 حَتَّى دَخَلْتُ الدَّارَ سَاعَةَ غَفَلَةٍ  
 فَكَانَ كُلُّ الدَّهْرِ مَدَّةً لِحِظَةٍ  
 وَلَقَدْ جَلَسْتُ إِلَى الْقَتَاةِ مُسَامِرًا  
 وَطَالَمَا جَلَسْتُ إِلَيْنَا قَبْلَهَا  
 حَتَّى رَجَعْتُ كَمَا رَجَعْتُ وَأَخْمِصِي  
 يَا هَلْ تَرَى عَلِمْتَ بَنَاتُ عَشِيرَتِي  
 إِنْ كَانَ بَعْدِي سَاءَهُنَّ فَسَرَّنِي  
 بِاللَّهِ يَارِيحُ الصَّبَا قَبْلَ الضُّحَى  
 قَسَمًا بِهَا إِلَّا وَقَعَتْ بِصَدْرِهَا  
 وَضَمَّتْ مَعْظَمَهَا وَقَلَّتْ لَهُ تَرَى  
 هِيَاتِ أَسْلُوهَا وَقَدْ خَتَمَتْ عَلَى  
 لَوْ لَمْ يَكُنْ لِلشَّوْقِ مِنْ سَبَبٍ كَفَى  
 إِنْ كَانَ قَتْلُ النَّفْسِ غَيْرَ مُحَلَّلٍ

ولولده الشيخ ابراهيم

مَا مَرَّ ذِكْرُكَ خَاطِرًا فِي خَاطِرِي  
 وَتَصَيَّبَتْ وَجْدٌ عَلَيْكَ نَوَاطِرُ  
 بَلَّغَ الْهَوَى مَنِي فَإِنْ أَحْبَبْتَ صِلْ  
 إِلَّا اسْتَبَاحَ الشَّوْقُ هَتَكَ سَرَائِرِي  
 بَاتَتْ بَلِيلٍ مِنْ جَفَائِكَ سَاهِرِ  
 أَوْ لَا فَدَتِكَ حُشَاشَتِي وَنَوَاطِرِي

قَسَمًا بِحُسْنِكَ لَمْ أُصَادِفْ زَاجِرًا  
 أَوْ مَا كَفَاكَ مِنَ الَّذِي لَاقَيْتُهُ  
 وَضَنِي يَكَادُ يَشِفُّ عَنِ طَيِّ الْحَشَا  
 أَخَذْتَ عِيُونَكَ مِنْ فَوَادِي مَوْثِقًا  
 كُنْ كَيْفَ شِئْتَ تَجِدُ مُحِبَّكَ مِثْلَمَا  
 صَبَرِي عَلَيْكَ بِمَا أَرَدْتَ مُطَاوِعُ  
 عَذَبْتَ قَلْبِي بِالصَّدُودِ وَإِنْ يَكُنْ  
 وَأَضَعْتَ عَمْرِي بِالذَّلَالِ وَحَبْدًا  
 كَثُرَ التَّقْوَلِ بَيْنَنَا وَتَحَدَّثُوا  
 وَأَطَالَ فِيكَ مَعْنَفِي فَعَدْرَتُهُ  
 حَسْبِي رِضَاكَ إِذَا مَنَنْتَ بِزُورَةٍ  
 إِلَّا وَحُسْنِكَ كَانَ عَنْهُ زَاجِرِي  
 وَلَهُ كَسَانِي الذُّلَّ بَيْنَ مَعَاشِرِي  
 حَتَّى خَشَيْتُ بِهِ اقْتِضَاحَ ضَمَائِرِي  
 وَعَلَيَّ عَهْدُ هَوَاكَ لَسْتُ بِغَادِرِ  
 تَهْوَى عَلَى الْحَالَيْنِ غَيْرَ مُغَايِرِ  
 أَبَدًا وَلَكِنْ عَنْكَ لَسْتُ بِصَابِرِ  
 لَكَ فِيهِ بَعْضُ رِضَى فِدُونِكَ سَائِرِي  
 إِنْ صَحَّ عِنْدَكَ مَطْمَعٌ فِي الْآخِرِ  
 يَا هَاجِرِي حَاشَاكَ أَنْكَ هَاجِرِي  
 وَعَسَاكَ فِي كَلْفِي فَدَيْتِكَ عَازِرِي  
 يُدْرَى الْمَزُورُ بِهَا رَقِيقَ الزَّائِرِ

ولولده المرحوم الشيخ خليل

بِيضُ الصَّوَارِمِ تَقْدِي الْأَعْيُنِ السُّودَا  
 وَأَسْمَرُ الرُّفْحِ يَفْدِي الْعَطْفَ مُشْنِيَا  
 هِيَ الْمَحَاسِنُ أَحْلَاهُنَّ أَفْكَهَا  
 نَهْوَى الْعُيُونِ كَمَا نَهْوَى الْمُنُونَ عَلَى  
 قَتَالَةٍ بِالْعُيُونِ النُّجْلِ مُحْيِيَةً  
 غَنِيَةً بِجَمَالٍ قَدْ بَجَلْنَ بِهِ  
 وَكَلَّمَا أَرَدَدْنَ حُسْنَ زِدْنَ فِي بَجَلِ  
 فَتَلَّكَ لَا تَبْتَغِي لِلضَّرْبِ تَجْرِيدَا  
 فَذَلِكَ لَا يَبْتَغِي لِلطَّعْنِ تَسْدِيدَا  
 بِنَا وَأَكْثَرُهَا بَطْشًا وَبَدِيدَا  
 جَهْلٍ وَنَحْسَبُ أَنَا نَعَشَقُ الْعِيدَا  
 بِالْوَصْلِ لَوْ أَنَّ مِنْ أَخْلَاقِهَا الْجُودَا  
 وَطَالَمَا كَانَ هَذَا الْأَمْرُ مَعْبُودَا  
 كَأَنَّمَا كَانَ ذَا مَعَ ذَاكَ مَوْلُودَا

لابن الدثينة

وَلِي كَبِدٌ مَقْرُوحَةٌ مِّنْ بَيْعِنِي      بِهَا كَبِدًا لَيْسَتْ بِذَاتِ قُرُوحٍ  
 أَبَاهَا عَلِيٌّ النَّاسُ لَا يَشْتَرُونَهَا      وَمَنْ يَشْتَرِي ذَا عِلَّةٍ بِصَحِيحٍ  
 أَيْنُ مِنَ الْوَجْدِ الَّذِي فِي جَوَانِحِي      أَنْيْنَ غَصِيصٍ بِالشَّرَابِ جَرِيحٍ

لعبد الله الشبراوي

وَمُهْفَهْفِ الْأَعْطَافِ سَيْفٍ لِحَاطِهِ      جَرَحَ الْقُلُوبَ وَمَا بَدَا مِنْ غَمِّهِ  
 بَدْرٌ تَكَامَلَ فِي سَمَاءِ جَمَالِهِ      وَتَهَلَّلَتْ مِنْهُ كَوَاكِبُ سَعْدِهِ  
 ذُو غُرَّةٍ تَحْكِي نَهَارَ وَصَالِهِ      وَذُوَابَةٌ تَحْكِي لَيْلِي صَدِّهِ  
 قَمَرٌ حِجَازِيٌّ الْعِيُونَ مُقْرَطَقٌ      أَرْدَافُهُ لَعِبَتْ بِطُرَّةِ بَنَدِهِ  
 رَقَمَتْ مُحَاسِنُهُ شُرُوطَ جَمَالِهِ      بِجَبِينِهِ وَبِصُدْغِهِ وَبِجَنَدِهِ

لبرهان الدين القيراطي

قَسَمًا بِرَوْضَةِ خَدِّهِ وَنَبَاتِهَا      وَبِأَسْهَابِ الْمُخَضَّرِ فِي جَنَابِهَا  
 وَبِسُورَةِ الْحُسْنِ الَّتِي فِي وَجْهِهِ      كَتَبَ الْعِدَارُ بِخَطِّهِ آيَاتِهَا  
 وَبِقَامَةِ كَالْعَصْنِ إِلَّا أَنِّي      لَمْ أَجْنِ غَيْرَ الصَّدِّ مِنْ ثَمَرَاتِهَا  
 أَمْحَرَكِ الْأَوْتَارِ إِنْ نَفُوسَنَا      سَكَنَاتِهَا وَقَفَّ عَلَى حَرَكَاتِهَا  
 دَارَ الْعِدَارِ بِحُسْنِ وَجْهِكَ مُنْشِدًا      لَا تَخْرُجُ الْأَقْمَارُ عَنْ هَالَاتِهَا

لابي نواس

صَلَيْتُ مِنْ حُبِّهَا نَارَيْنِ وَاحِدَةً      فِي وَجْنَتَيْهَا وَأُخْرَى بَيْنَ أَحْسَائِي  
 يَا وَيْحَ أَهْلِي يَرُونِي بَيْنَ أَعْيُنِهِمْ      عَلَى الْفِرَاشِ وَمَا يَذْرُونَ مَا دَأَيْتِي  
 لَوْ كَانَ زُهْدُكَ فِي الدُّنْيَا كَزُهْدِكَ فِي      وَصَلِي مَشَيْتِ بِلَاشِكِّ عَلَى الْمَاءِ

للحريري

سَأَلْتُهَا حِينَ زَارَتْ نَضُو بُرْقُهَا أَلْ  
فَزَحَزَحَتْ شَفَقًا غَشَى سَنَى قَمَرٍ  
وَأَقْبَلَتْ يَوْمَ جَدِّ الْيَمِينِ فِي حُلِّ  
فَلَاحَ لَيْلٍ عَلَى صَبْحِ أَقْلَهُمَا  
قَانِي وَإِيدَاعَ سَمْعِي أَطِيبَ الْخَبْرِ  
وَسَاقَطَتْ لَوْلُؤًا مِنْ خَاتَمِ عَطْرِ  
سُودٍ تَعَضُّ بَنَانَ النَّادِمِ الْخَصْرِ  
غُصْنٌ وَضَرَسَتْ الْبَلُورَ بِالذَّرَرِ

لبعضهم

وَلَمَّا بَرَزْنَا لِتَوْدِيْعِهِمْ  
أَدَارُوا عَلَيْنَا كُؤُسَ الْفِرَاقِ  
تَوَلَّوْا فَأَتْبَعْتُهُمْ أَذْمُعِي  
بَكَوْا لَوْلُؤًا وَبَكَيْنَا عَقِيْقًا  
وَهَيْهَاتَ مِنْ سُكْرِهَا أَنْ تُفِيْقًا  
فَصَاحُوا الْغَرِيْقَ وَصَحَّتْ الْحَرِيْقًا

لبعضهم

سَأَلْتُهَا عَنْ فُؤَادِي أَيْنَ مَوْضِعُهُ  
قَالَتْ لَدَيْنَا قُلُوبٌ جَمَّةٌ جُمِعَتْ  
فَأِنَّهُ ضَلَّ عَنِّي عِنْدَ مَسْرَاهَا  
فَأَيُّهَا أَنْتَ تَعْنِي قُلْتُ أَشْقَاهَا

لغيره

يَا مَنْ سَقَامِي مِنْ سَقَامِ جُفُونِهِ  
قَدْ كُنْتُ لِأَرْضِي الْوِصَالِ وَفَوْقَهُ  
وَسَوَادُ حَظِي مِنْ سَوَادِ عِيُونِهِ  
وَالْيَوْمَ أَقْنَعُ بِالْخِيَالِ وَدُونِهِ

لابي حسن بن الحاج

وَمَعْدَرٍ رَقَّتْ مَحَاسِنُ وَجْهِهِ  
لَمْ يَكُنْ عَارِضُهُ السَّوَادُ وَإِنَّمَا  
فَقَلُّوبُنَا وَجَدًا عَلَيْهِ رِقَاقُ  
نَقَضَتْ عَلَيْهِ صِبَاغَهَا الْأَحْدَاقُ

لابن خفاجة

وَمُهَنْفٍ طَاوِي الْحَشَا  
خَنَتْ الْمَعَاطِفِ وَالنَّظْرُ



مَلَأَ الْعُيُونَ بِصُورَةٍ تَلِيَتْ مَحَاسِنَهَا سُورُ  
فَإِذَا رَنَا وَإِذَا مَشَى وَإِذَا شَدَا وَإِذَا سَفَرَ  
فَضَحَ الْغَزَالَ وَالْعَمَا مَةَ وَالْحَمَامَةَ وَالْقَمَرَ

ونحتم هذا الباب بقول بعضهم وقد احاط بالحب كله

ولم يترك شيئاً من دقه ووجهه

رَأَى فحَبَّ فَرَامَ الْوَصْلَ فَامْتَنَعُوا فَسَامَ صَبْرًا فَأَعْيَا نَيْلَهُ فَقَضَى

## الباب الثاني

في المديح

لابي تمام في المعتضد بالله

إِلَى قُطْبِ الدُّنْيَا الَّذِي لَوْ بَفَضْلِهِ مَدَحْتُ نَبِي الدُّنْيَا كَفْتَهُمْ فَضَائِلُهُ  
مَنْ الْبَاسُ وَالْمَعْرُوفُ وَالْجُودُ وَالْتَقَى عِيَالُ عَلَيْهِ رِزْقُهُنَّ شَمَائِلُهُ  
هُوَ الْبَحْرُ مِنْ أَيْ النَّوَاحِي آتِيَتْهُ فَلَجَّتْهُ الْمَعْرُوفُ وَالْجُودُ سَاحِلُهُ  
تَعَوَّدَ بَسَطَ الْكَفِّ حَتَّى لَوْ أَنَّهُ ثَنَاهَا لِقَبْضٍ لَمْ تُطِعْهُ أَنَامِلُهُ  
وَلَوْ لَمْ يَكُنْ فِي كَفِّهِ غَيْرُ نَفْسِهِ لَجَادَ بِهَا فَلَيْتَقِ اللَّهُ سَائِلُهُ

وله في المعتضد بالله

السَّيْفُ أَصْدَقُ إِنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ فِي حَدِّهِ الْحَدُّ بَيْنَ الْحِدِّ وَاللَّعِبِ  
يِيضُ الصَّفَاحُ لِأَسْوَدِ الصَّحَائِفِ فِي مُتُونِنَ جِلَاءِ الشَّكِّ وَالرَّيْبِ  
فَتَحُّ تَفْتَحُ أَبْوَابُ السَّمَاءِ لَهُ وَتَبْرُزُ الْأَرْضُ فِي أَثْوَابِهَا الْقُشْبِ

غَادَرَتْ فِيهِمْ بَهِيمَ اللَّيْلِ وَهُوَ ضَحَى  
حَتَّى كَأَنَّ جَلَابِيبَ الدُّجَى رَغَبَتْ  
أَجْبَتَهُ مَعْلَنًا بِالسَّيْفِ مُنْصَلَتًا

وله

مَارَاتُ تَرَّغَبُ فِي النَّدَى حَتَّى بَدَتْ  
فَإِذَا أَبْتَنَيْتَ بِجُودِ يَوْمِكَ مَفْخَرًا  
فَلَوَيْتَ بِالْمَوْعُودِ أَعْنَاقَ الْمَنَى  
وَطَلَعْتَ فِي دَرَجِ الْعُلَى حَتَّى إِذَا  
إِنَّ الْخِلَافَةَ لَوْ جَزَيْتَكَ بِمَوْقِفِ

لِلرَّاعِبِينَ زَهَادَةٌ فِي الْعَسْجَدِ  
عَصَفَتْ بِهِ أَرْوَاحُ جُودِكَ فِي غَدِ  
وَحَطَمْتَ بِالْإِنْجَازِ ظَهَرَ الْمَوْعِدِ  
جِبْتَ النُّجُومَ تَرَاتٍ فَوْقَ الْفَرْقَدِ  
جَعَلْتَ مِثَالِكَ قِبَلَهُ لِلْمَسْجَدِ

لمحمد بن هاني في جعفر بن علي بن غلبون

فَقِيتَ لَكُمْ رِيحُ الْجِلَادِ بَعْبَرِ  
وَجَنِيَّتُمْ ثَمَرَ الْوَقَائِعِ يَانِعًا  
وَضَرَبْتُمْ هَامَ الْكُمَاةِ وَرُعْتُمْ  
أَبْنِي الْعَوَالِي السَّمَهْرِيَّةِ وَالسِّيُو  
مَنْ مِنْكُمْ الْمَلِكُ الْمَطَاعُ كَأَنَّهُ  
الْقَائِدُ الْخَيْلِ الْعِتَاقِ شَوَازِبًا  
شَعَثَ النَّوَاصِي حَشْرَةَ آذَانِهَا  
تَبُو سَنَابِكُهُنَّ عَنْ عَفْرِ الثَّرَى  
فِي فِتْيَةٍ صَدَأَ الدَّرُوعِ عَيْرُهُمْ  
لَا يَأْكُلُ السَّرْحَانُ شِلْوًا طَعِينِهِمْ

وَأَمَدَكُمْ فَاقُ الصَّبَاحِ الْمُسْفَرِ  
بِالنَّصْرِ مِنْ وَرَقِ الْحَدِيدِ الْأَخْضَرِ  
بِيضَ الْخُدُورِ بِكُلِّ لَيْثٍ مُخْدِرِ  
فِ الْمَشْرِفِيَّةِ وَالْعَدِيدِ الْأَكْثَرِ  
تَحْتَ السَّوَابِغِ تَبَعٌ فِي حِمِيرِ  
خُزْرًا إِلَى لِحْظِ السِّنَانِ الْأَخْزَرِ  
قَبَّ الْأَيَاطِلِ دَامِيَاتِ الْأَنْسَرِ  
فِي طَانَ فِي خَدِّ الْعَزِيزِ الْأَصْغَرِ  
وَخَلُوقِهِمْ عَلَقُ النَّجِيعِ الْأَحْمَرِ  
مِمَّا عَلَيْهِ مِنَ الْقَنَا الْمُتَكَبِّرِ

اَنَسُوا بِهَجْرَانِ الْاُنَيْسِ كَانَهُمْ  
 وَمَشَوْا عَلَى قِطْعِ النَّفُوسِ كَانَمَا  
 قَوْمٌ بَيْتٌ عَلَى الْحَشَايَا غَيْرُهُمْ  
 وَتَظَلُّ تَسْبَحُ فِي الدِّمَاءِ قَبَائِهِمْ  
 فَحِيَاضُهُمْ مِنْ كُلِّ مَهْجَةٍ ضَالِعٍ  
 وَكَفَاكَ مِنْ حُبِّ السَّمَاحَةِ اَنَهَا  
 فِي عَبْقَرِيَةِ الْيَدِ جِنَّةٌ عَبَقِرِ  
 تَمْشِي سَنَابِكُ خَيْلِهِمْ فِي مَرْمَرِ  
 وَمَيْتُهُمْ فَوْقَ الْجِيَادِ الضَّمْرِ  
 فَكَانَهُنَّ سَفَائِنٌ فِي ابْجُرِ  
 وَخِيَامُهُمْ مِنْ كُلِّ لَبْدَةٍ قَسُورِ  
 مِنْهُمْ بِمَوْضِعٍ مُقَلَّةٍ مِنْ مَحْجَرِ

المتبي في بدر بن عمار

اَرَجَ الطَّرِيقُ فَمَا مَرَزَتْ بِمَوْضِعِ  
 لَوْ تَعْقِلُ الشَّجَرُ الَّتِي قَابَلْتَهَا  
 اَقْبَلْتَ تَبَسُّمُ وَالْجِيَادُ عَوَابِسُ  
 عَقَدَتْ سَنَابِكُهَا عَلَيْهَا عَثِيرًا  
 وَالْاَمْرُ اَمْرُكَ وَالْقُلُوبُ خَوَافِقُ  
 فَعَجِبْتُ حَتَّى مَا عَجِبْتُ مِنَ الظُّبَى  
 اِلَّا اَقَامَ بِهِ الشَّدَا مُسْتَوْطِنَا  
 مَدَّتْ مَحِيَّةً اِلَيْكَ الْاَغْصِنَا  
 يُحْيِيَنَّ بِالْحَلَقِ الْمُضَاعَفِ وَالْقَنَا  
 لَوْ تَبَتَّيْ عِنَقًا عَلَيْهِ لِامْكَنَا  
 فِي مَوْقِفٍ بَيْنَ اَلْمَنِيَّةِ وَالْمَنَى  
 وَرَأَيْتُ حَتَّى مَا رَأَيْتُ مِنَ السَّنَى

وله

دَخَلْتَهَا وَشَعَاعُ الشَّمْسِ مُتَقَدِّ  
 فِي فَيْلِقٍ مِنْ حَدِيدٍ لَوْ قَدَفْتَ بِهِ  
 تَمْضِي الْمَوَاكِبُ وَالْاَبْصَارُ شَاخِصَةٌ  
 قَدْ حَرَزَ فِي بَشَرٍ فِي تَاجِهِ قَمَرُ  
 حَلَوُ خَلَاتِقُهُ شَوْسٍ حَقَائِقُهُ  
 تَضِيقُ عَنْ جَيْشِهِ الدُّنْيَا وَلَوْ رَحِبَتْ  
 وَنُورُ وَجْهِكَ بَيْنَ الْخَلْقِ بَاهِرُهُ  
 صَرَفَ الزَّمَانَ لَمَا دَارَتْ دَوَائِرُهُ  
 مِنْهَا اِلَى الْمَلِكِ الْمَيْمُونِ طَائِرُهُ  
 فِي دِرْعِيهِ اَسَدٌ تَدْمَى اَظْفَرُهُ  
 تُحْصَى الْحُصَى قَبْلَ اَنْ تُحْصَى مَآثِرُهُ  
 كَصَدْرِهِ لَمْ يَبْنِ فِيهَا عَسَاكِرُهُ

يَا مَنْ أَلُوذُ بِهِ فِيمَا أُوْمَلُهُ وَمَنْ أَعُوذُ بِهِ مِمَّا أَحْذِرُهُ  
 وَمَنْ تَوَهَّمْتُ أَنْ الْبَحْرَ رَاحَتُهُ جُودًا وَأَنْ عَطَايَاهُ جَوَاهِرُهُ  
 لَا يَجْبُرُ النَّاسُ عَظْمًا أَنْتَ كَابِرُهُ وَلَا يَهَيِّضُونَ عَظْمًا أَنْتَ جَابِرُهُ  
 وله في سيف الدولة

وَقَفْتُ وَمَا فِي الْمَوْتِ شَكُّ لَوَاقِفٍ كَأَنَّكَ فِي جَفْنِ الرَّدَى وَهُوَ نَائِمٌ  
 تَمُرُّ بِكَ الْأَبْطَالُ كُلُّهَا هَزِيمَةً وَوَجْهَكَ وَصَاحٌ وَتَعْرُكٌ بِاسْمِ  
 تَجَاوَزْتَ مِقْدَارَ الشَّجَاعَةِ وَالنُّهَى إِلَى فَوَلِ قَوْمٍ أَنْتَ بِالْغَيْبِ عَالِمٌ  
 ضَمَمْتَ جَنَاحِيهِمْ عَلَى الْقَلْبِ ضَمَّةً تَمُوتُ الْخَوَافِي تَحْتَهَا وَالْقَوَادِمُ  
 يَضْرِبُ أَتَى الْهَامَاتِ وَالنَّصْرُ غَائِبٌ وَصَارَ إِلَى اللَّبَاتِ وَالنَّصْرُ قَادِمٌ  
 إِلَّا أَيُّهَا السَّيْفُ الَّذِي لَسْتُ مَعْمَدًا وَلَا فِيكَ مَرْتَابٌ وَلَا مِنْكَ عَاصِمٌ  
 هِنِيئًا لَضَرْبِ الْهَامِ وَالْعَجْدِ وَالْعُلَى وَرَاجِيكَ وَالْإِسْلَامِ أَنَّكَ سَالِمٌ

لابي بكر بن عمار في المعتضد بالله

مَلِكٌ إِذَا أُرْدَحِمَ الْمُلُوكُ بِمُورِدٍ وَنَحَاهُ لَا يَرِدُونَ حَتَّى يَصْدُرَا  
 أَنْدَى عَلَى الْأَكْبَادِ مِنْ قَطْرِ النَّدَى وَالَّذِي فِي الْأَجْفَانِ مِنْ سِنَةِ الْكِرَى  
 يَخْتَارُ إِذْ يَهَبُ الْخَرِيدَةَ كَاعِبًا وَالطَّرْفَ أَجْرَدَ وَالْحُسَامَ مَجُوهَرًا  
 قَدَاحُ زَنْدِ الْمَجْدِ لَا يَنْفَكُ عَن نَّارِ الْوَعَى إِلَّا إِلَى نَارِ الْقَرَى  
 لَا خَلْقَ أَقْرَأَ مِنْ شِفَارِ حُسَامِهِ إِنْ كُنْتَ شَبِهْتَ الْمَوَاكِبَ اسْطُرَا  
 أَيْقَنْتُ أَنِّي مِنْ نَدَاهُ بِجِنَّةٍ لَمَّا سَقَانِي مِنْ نَدَاهُ الْكُوثَرَا  
 وَعَلِمْتُ حَقًّا أَنْ رَبِّي مُخْصِبٌ لَمَّا سَأَلْتُ بِهِ الْغَمَامَ الْمُمْطِرَا  
 مَلِكٌ يَرُوقُكَ خَلْقُهُ أَوْ خَلَقَهُ كَالرَّوْضِ يَحْسُنُ مَنْظَرًا أَوْ مَجْدَرَا

أَقْسَمْتُ بِأَسْمِ الْفَضْلِ حَتَّى شِمْتُهُ فَرَأَيْتُهُ فِي بُرْدِيهِ مُصَوَّرًا  
 وَجَهَلْتُ مَعْنَى الْجُودِ حَتَّى زُرْتُهُ فَقَرَأْتُهُ فِي رَاحِيَتِهِ مُفَسَّرًا  
 فَاحِ الثَّرَى مُتَعَطِّرًا بِشَائِهِ حَتَّى حَسَبْنَا كُلَّ تَرْبٍ عَنَبَرًا  
 وَتَوَجَّجَتْ بِالزَّهْرِ صَلْعٌ هَضَابِهِ حَتَّى ظَنَّنَّا كُلَّ هَضْبٍ قَيْصَرًا  
 هَصَرَتْ يَدِي غَضْنَ النَّدَى مِنْ كَفِّهِ وَجَنَّتْ بِهِ رَوْضَ الشَّرُورِ مُنَوَّرًا

ومنها

السَّيْفُ أَفْصَحُ مِنْ زِيَادِ خُطْبَةٍ فِي الْحَرْبِ إِنْ كَانَتْ يَمِينِكَ مِنبَرًا  
 أَثْمَرْتَ رُمْحَكَ مِنْ رُؤُوسِ كَمَاثِمٍ لَمَّا رَأَيْتَ الْغُصْنَ يُعْشِقُ مُشْمَرًا  
 وَصَبَغْتَ دِرْعَكَ مِنْ دِمَاءِ مُلُوكِهِمْ لَمَّا عَلِمْتَ الْحُسْنَ يَابَسُ أَحْمَرًا  
 مَنْ ذَا يُفِئِحُنِي وَذِكْرَكَ صَنْدَلٌ أَوْرَدْتُهُ مِنْ نَارِ فِكْرِي مَجْمَرًا

للبحري في المتوكل على الله

بِالْبَرِّ صُمْتُ وَأَنْتَ أَفْضَلُ صَائِمٍ وَالْبِسْنَةُ اللَّهُ الرَّضِيَّةُ تَفْطُرُ  
 فَانَعَمَ يَوْمَ الْفِطْرِ عَيْنًا إِنَّهُ يَوْمٌ أَغْرُ مِنْ الزَّمَانِ مُشَهَّرُ  
 أَظْهَرْتَ عِزَّ الْمَلِكِ فِيهِ بِجَحْفَلٍ لَجِبٍ يُحَاطُ الدِّينُ فِيهِ وَيُنْصَرُ  
 خَلْنَا الْجِبَالَ تَسِيرُ فِيهِ وَقَدْ غَدَتِ عُدَدًا يَسِيرُ بِهَا الْعَدِيدُ الْأَكْثَرُ  
 فَالْخَيْلُ تَصْهَلُ وَالْفَوَارِسُ تَدْعِي وَالْيَيْضُ تَلْمَعُ وَالْأَسِنَّةُ تَزْهَرُ  
 وَالْأَرْضُ خَاشِعَةٌ تَمِيدُ بِثِقَلِهَا وَالْجَوْ مُعْتَكِرُ الْجَوَانِبِ أَغْبَرُ  
 وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ تَوْقَدُ فِي الضُّحَى طَوْرًا وَيُطْفِئُهَا الْعَجَاجُ الْأَكْثَرُ  
 حَتَّى طَلَعَتْ بِضَوْءِ وَجْهِكَ فَانْجَلَى ذَاكَ الدَّجَى وَأَنْجَابَ ذَاكَ الْعَشِيرُ  
 فَاقْتَنَ فِيكَ النَّظِيرُونَ فَأَصْبَعُ يَوْمًا إِلَيْكَ بِهَا وَعَيْنٌ تَنْظُرُ

يَجِدُونَ رُؤْيَتِكَ الَّتِي فَازُوا بِهَا  
 ذَكَرُوا بِطَلْعَتِكَ النَّبِيِّ فَهَلَّلُوا  
 حَتَّى انْتَهَيْتَ إِلَى الْمُصَلَّى لِأَسَاءَ  
 وَمَشَيْتَ مَشِيَّةَ خَاشِعٍ مُتَوَاضِعٍ  
 فَلَوْ أَنَّ مُشْتَقًا تَكَلَّفَ فَوْقَ مَا  
 أَبَدَيْتَ مِنْ فَصْلِ الْخِطَابِ بِحِكْمَةٍ  
 وَوَقَفْتَ فِي بُرْدِ النَّبِيِّ مُذَكِّرًا  
 مِنْ أَنْعَمَ اللَّهُ الَّتِي لَا تُكْفَرُ  
 لَمَّا طَلَعْتَ مِنَ الصُّفُوفِ وَكَبَّرُوا  
 نُورَ الْهُدَى يَبْدُو عَلَيْكَ وَيُظْهِرُ  
 لِلَّهِ لَا يُزْهِى وَلَا يَتَكَبَّرُ  
 فِي وَسْعِهِ لَمْشَى إِلَيْكَ الْمُنْبَرُ  
 تُنْبِئُ عَنِ الْحَقِّ الْمُبِينِ وَتُخْبِرُ  
 بِاللَّهِ تُنذِرُ تَارَةً وَتُبَشِّرُ

للقاضي ابي محمد بن عطية

كَمْ صَدَمَةٌ لَكَ فِيهِمْ مَشْهُورَةٌ  
 فِي مَأْزِقٍ فِيهِ الْأَسِنَّةُ وَالظُّبَى  
 وَالضَّرْبُ قَدْ صَبَغَ النُّصُولَ كَأَنَّمَا  
 وَالطَّعْنُ يَبْتَعُ الثَّجِيعَ كَأَنَّمَا  
 غَصَّ الْعِرَاقُ بِذِكْرِهَا وَالشَّامُ  
 بَرَقَ وَنَقَعُ الْعَادِيَاتِ غَمَامُ  
 يَجْرِي عَلَى مَاءِ الْحَدِيدِ ضِرَامُ  
 تَنْشَقُّ عَنِ زَهْرِ الشَّقِيقِ كِمَامُ

لابن الرومي

أَرَأَيْتُمْ وَوُجُوهَكُمْ وَسَيُوفَكُمْ  
 مِنْهَا مَعَالِمُ الْهُدَى وَمَصَابِحُ  
 فِي الْحَادِثَاتِ إِذَا دَجَّوْنَ نُجُومُ  
 تَجَلَّوْا الدُّجَى وَالْأَخْرِيَاتُ رُجُومُ

لآخر

نَصَبُوا بِقَارِعَةِ الطَّرِيقِ خِيَامَهُمْ  
 وَيَكَادُ مَوْقِدُهُمْ يَجُودُ بِنَفْسِهِ  
 يَتَسَابِقُونَ إِلَى قَرَى الضِّيْفَانِ  
 حُبَّ الْقَرَى حَطْبًا عَلَى النَّيْرَانِ

لابي الشيص الخزاعي

عَشِقَ الْمَكَارِمَ فَهُوَ مُشْتَغَلٌ بِهَا  
 وَالْمَكْرَمَاتُ قَلِيلَةٌ الْعُشَاقُ

وَأَقَامَ سُوقًا لِلنَّسَاءِ وَلَمْ تَكُنْ  
بَثَّ الصَّنَائِعِ فِي الْبِلَادِ فَأَصْبَحَتْ

سُوقُ النِّسَاءِ تُعَدُّ فِي الْأَسْوَاقِ  
تُجْبَى إِلَيْهِ مُحَمَّدُ الْإِفَاقِ

لأبي حنيفة

قَوْمٌ إِذَا اقْتَحَمُوا الْعِجَاجَ رَأَيْتَهُمْ  
أُسْدًا وَخَلَّتْ وُجُوهُهُمْ أَقْمَارًا

لَا يَعْدِلُونَ بِرِفْدِهِمْ عَنْ سَائِلٍ  
عَدَلَ الزَّمَانُ عَلَيْهِمْ أَوْ جَارًا

وَإِذَا الصَّرِيحُ دَعَاهُمْ لِمِلْمَةٍ  
بَدَلُوا النُّفُوسَ وَفَارَقُوا الْأَعْبَارًا

وَإِذَا زِنَادُ الْحَرْبِ أَخْمَدَ نَارَهَا  
قَدَحُوا بِأَطْرَافِ الْأَسِنَّةِ نَارًا

لمروان بن أبي حفصة في معن بن زائدة

تَجَنَّبَ لَأبي الْقَوْلِ حَتَّى كَانَتْهُ  
جَرَامٌ عَلَيْهِ قَوْلٌ لَا حِينَ يُسْأَلُ

تَشَابَهَ يَوْمَاهُ عَلَيْنَا فَأَشْكَلَا  
فَلَمْ نَكْ نَدْرِي أَيُّ يَوْمَيْهِ أَفْضَلُ

أَيُّومٌ نَدَاهُ الْعَمْرُ أَمْ يَوْمٌ بَاسِهِ  
وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا أَعْرُ مُحْجَلُ

بِهَالِيلٍ فِي الْإِسْلَامِ سَادُوا وَلَمْ يَكُنْ  
كَأَوْلِهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَوْلُ

هُمْ الْقَوْمُ إِنْ قَالُوا أَصَابُوا وَإِنْ دُعُوا  
أَجَابُوا وَإِنْ أَعْطُوا أَطَابُوا وَأَجْزَلُوا

وَمَا يَسْتَطِيعُ الْفَاعِلُونَ فَعَالَهُمْ  
وَإِنْ أَحْسَنُوا فِي النَّاتِبَاتِ وَأَجْمَلُوا

لمحمد بن هاني في يحيى بن علي بن غلبون

وَكَمْ جَحْفَلٍ مَجْرٍ قَرَعَتْ صَفَاتَهُ  
بِصَاعِقَةٍ تَرَفَضُ مِنْهَا الْجَمَاجِمُ

أَتَوْكَ فَمَا خَرُّوا إِلَى الْبَيْضِ سَجْدًا  
وَلَكِنَّمَا كَانَتْ تَخِرُّ الْجَمَاجِمُ

وَلَوْ حَارَبَتْكَ الشَّمْسُ دُونَ لِقَائِهِمْ  
لَأَعْجَبَهَا جُنْدٌ مِنْ اللَّهِ هَازِمُ

سَبَقَتْ الْمَنَايَا وَقِعًا بِنُفُوسِهِمْ  
كَمَا وَقَعَتْ قَبْلَ الْخَوَافِي الْقَوَادِمُ

نَقُودُ الْكُمَاةِ الْمُعَلِّمِينَ إِلَى الْوَعْيِ  
لَهُمْ فَوْقَ أَصْوَاتِ الْحَدِيدِ هَمَاهِمُ

غَزَوْا فِي الدُّرُوعِ السَّابِغَاتِ كَأَنَّمَا  
 تُدِيرُ عِيُونًا فَوْقَهُنَّ الأَرَاقِمُ  
 فَلَيْسَ لَهُمْ إِلَّا الدِّمَاءُ مَشَارِبُ  
 وَلَيْسَ لَهُمْ إِلَّا النُّفُوسَ مَطَاعِمُ  
 يَوْذُونَ لَوْ صِيغَتْ لَهُمْ مِنْ حِفَاظِهِمْ  
 وَإِقْدَامِهِمْ تِلْكَ السُّيُوفُ الصَّوَارِمُ  
 وَلَوْ طَعَنَتْ قَبْلَ الرِّمَاحِ قُلُوبَهُمْ  
 وَلَوْ سَبَقَتْ قَبْلَ الأَكْفِ المَعَاصِمُ

المتبي في سيف الدولة

ضَاقَ الزَّمَانُ وَوَجَّهَ الأَرْضِ عَنِ مَلِكِ  
 مِلءُ الزَّمَانِ وَمِلءُ السَّهْلِ وَالْجَبَلِ  
 فَحَنُّ فِي جَدَلٍ وَالرُّومُ فِي وَجَلِ  
 وَالْبُرُّ فِي شَغْلٍ وَالْبَحْرُ فِي خَجَلِ  
 لَيْتَ المَدَائِحُ تَسْتَوِي مَنَاقِبَهُ  
 فَمَا كَلِيبُ وَأَهْلُ الأَعْصِرِ الأَوَّلِ  
 خُذْ مَا تَرَاهُ وَدَعْ شَيْئًا سَمِعْتَ بِهِ  
 فِي طَلْعَةِ البَدْرِ مَا يُنْفِيكَ عَنِ زُحَلِ  
 وَقَدْ وَجَدْتَ مَكَانَ لِقَوْلِ ذَا سَعَةِ  
 فَإِنْ وَجَدْتَ لِسَانًا قَائِلًا فَقُلِ  
 إِنَّ الأَهْمَامَ الَّذِي فَخَرُ الأَنَامِ بِهِ  
 خَيْرُ السُّيُوفِ بِكْفِي خَيْرَةِ الأَدْوَلِ  
 تُسِي الأَمَانِي صَرَغِي دُونَ مَبْلَغِهِ  
 فَمَا يَقُولُ لَشَيْءٍ لَيْتَ ذَلِكَ لِي

للمرحوم الشيخ ناصيف اليازجي في اسعد باشا قائد جيش البلاد العربية

شَكَتَهُ الطُّبَى مِنْ كَثْرَةِ الضَّرْبِ فَاشْتَكَى  
 تَكْسَرُهَا مِنْ ضَرْبِهِ فِي المَفَارِقِ  
 وَمَلَّتْ ظُهُورُ الخَيْلِ مِنْهُ فَملَّهَا  
 إِذَا لَمْ تُخْضَبْ مِنْ دَمٍ بِشَقَائِقِ  
 إِذَا قَامَ مِنْ تَحْتِ السَّرَادِقِ رَاكِبًا  
 أَقَامَ عَجَاجًا فَوْقَهُ كَالسَّرَادِقِ  
 وَلَمَّا رَأَيْنَا كَيْفَ تَنْقُضُ خَيْلُهُ  
 عَلِمْنَا بِهَا كَيْفَ انْقِضَاضُ الصَّوَاعِقِ  
 إِذَا مَا رَمَى يَوْمًا بَيْنَ عَوَاصِمًا  
 ضَمِكْنَ عَلَى أسْوَارِهَا وَالْخَنَادِقِ  
 تُفَارِقُ أَطْرَافَ البِلَادِ خِيُولُهُ  
 وَأَصْوَاتُهَا فِي قَلْبِهَا لَمْ تُفَارِقِ  
 يَطَّانَ الحِصَى كَالثَّرْبِ غَيْرَ عَوَائِرِ  
 وَمَلَسَ الصَّفَا كَالرَّمْلِ غَيْرَ زَوَاهِقِ



وَيَحْسَبَنَّ وَحْشَ الْغَابِ آرَامَ رَامَةٍ      وَيَحْسَبَنَّ غَابَ الْوَحْشِ زَهْرَ الْحَدَائِقِ  
 عَلَيْهَا أُسُودٌ تَتَّقِي عَارَ هَارِبٍ      وَلَا تَتَّقِي فِي الْكَرِّ وَقْبَةَ غَاسِقِ  
 رِمَاحُ بِأَيْدِيهَا رِمَاحُ طَوِيلَةٍ      تُمَزَّقُ شَمْلَ الْقَوْمِ فِي كُلِّ مَازِقِ  
 يَنْضُ دَمًا مَا أُنْدَقَ مِنْهَا فَإِنَّهُ      قَتِيلٌ بَثَارَاتِ الضُّلُوعِ السَّوَاحِقِ  
 إِذَا نَابَ خَطْبُ الدَّهْرِ فَادْعُ تَيْمَنًا      بِأَسْعَدِ خَلْقِ اللَّهِ دِعْوَةَ وَائِقِ  
 عَزِيزٌ أَذَلَّ الدَّهْرَ وَهُوَ عَدُوُّهُ      لِأَنَّ الْخَنَاءَ فِي سُوقِهِ غَيْرُ نَافِقِ  
 كَرِيمٌ السَّجَايَا مِلءُ قَلْبِ مُؤْمِلٍ      وَرَاحَةَ مُسْتَجِدِّ وَمَقْلَةٍ رَامِقِ  
 لَهُ فِي عُيُوبِ النَّاسِ نِظْرَةٌ غَافِلٍ      وَفِي غَامِضَاتِ السِّرِّ نِظْرَةٌ حَازِقِ  
 يُسِرُّ بِمَا يُعْطِي مَسْرَّةَ آخِذٍ      فَيَشْكُرُ مِنَّا طَارِقًا شُكْرَ طَارِقِ  
 صَاحِبِ بَنَانٍ تَضْبِطُ الْمَلِكَ دَهْرَهُ      وَلَا تَضْبِطُ الدِّينَارَ بِضِعْ دَقَائِقِ  
 إِلَى دَارِهِ الرُّكْبَانُ تَهْوِي قَتْنَتِي      مُشَاءَةً لَوْ قَرَّ الْمَالِ فَوْقَ الْآيَاتِقِ  
 لَهُ فِي رُؤُوسِ الْقَوْمِ تِجَارُ نِعْمَةٍ      وَأَطْوَاقُ أَمْنٍ فِي نُحُورِ الْعَوَاتِقِ  
 وَعَيْنٌ تُرَاعِي نَفْسَهُ قَبْلَ غَيْرِهِ      فَلَا يَتَوَلَّى عَرْضَهُ سَهْمٌ رَاشِقِ  
 حَتَمَتْ عَلَى نِظْمِ الْقَوَافِي قَفْضَهُ      كَرِيمٌ عَلَيْهِ هَانَ فَتْحُ الْمَغَالِقِ  
 تَضِيقُ بِحَارَ الشَّعْرِ عَنْهُ وَتَسْحِي      بِبِحْرِ لَهَا فِي بَحْرِ كَفَيْهِ غَارِقِ  
 إِلَيْكَ حَمَلْنَا طِيبَ الْكَلِمِ الَّذِي      إِلَى اللَّهِ يَهْدِي دُونَ جُرْدِ السَّوَابِقِ  
 لَقَدْ فُقِّتَ أَهْلَ الْفَضْلِ فَالْقَوْمُ فَضْلُهُ      وَمَنْ لِي بِوَصْفِ مِثْلِ فَضْلِكَ فَائِقِ  
 إِذَا كُنْتَ بَدْعًا فِي الْكِرَامِ كَمَا نَرَى      فَلَيْسَ لِي شَاعِرٌ غَيْرُ سَارِقِ

ولولده الشيخ ابرهيم في صبحي باشا

هذا وزير الملك ذو الشرف الذي      ازرى الثريا والسماك الأعزلا

أَمْضَى مِنَ السَّهْمِ الْمُدْلَقِ نَظْرَةً  
 وَأَسَدٌ مِنْ عَرَكَ الْأُمُورِ تَصَرُّفًا  
 وَوَلِيَّ الْبِلَادِ فَكَانَ فِيهَا عَدْلُهُ  
 أَبَدًا يُرَاعِيهَا بِطَرْفِ سَاهِرٍ  
 فَصَلَ الْخِطَابَ إِذَا قَضَى وَإِذَا أَنْبَرَى  
 وَإِذَا يَفُوهُ تَنَاشَرَتْ مِنْ لَفْظِهِ  
 تَهْوِي النُّفُوسُ عَلَيْهِ مِنَ الطَّافِهِ  
 فِي كُلِّ مُعْظَمَةٍ وَأَقْتِكَ مَقْتَلًا  
 فِي حِينٍ لَا يَجِدُ اللَّيْبُ مَعُولًا  
 ظِلًّا وَكَانَ الْأَمْنُ فِيهَا مِنْهَا  
 حَلَفَ الْحِفَاظُ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَغْفَلَ  
 يَحْكِي بِهِمَّتِهِ الْقَضَاءَ الْمَنْزِلًا  
 دُرَّرَ نُقْلُهَا الْمُعَاصِمُ وَالطَّلَى  
 فَتَرَدُّهَا عَنْهُ الْمَهَابَةُ وَالْعُلَى

ومنها

حَاوَلْتُ أَنْ أَثْنِي عَلَيْكَ فَخَانَنِي  
 فَرَأَيْتُ مَدْحَكَ لَا تَقِيهِ عِبَارَةٌ  
 وَعَدَلْتُ تَقْصِيرِي بِوَصْفِكَ عَاجِزًا  
 وَلَعَلَّ عَجْزِي فِي مَدِيحِكَ نَاطِقٌ  
 وَالصَّبْحُ أَوْضَحُ مِنْ مَقَالَةٍ قَائِلٍ  
 قَلَمٌ أَرَاهُ غَدَاً بِكْفِيٍّ مِغْزَلًا  
 وَرَأَيْتُ مَدْحَ الْأَكْثَرِينَ تَحْمَلًا  
 وَعَلِمْتُهُ فَعَدْرَتِي مُتَفَضِّلًا  
 عَنِّي بِأَفْصَحَ مِنْ ثَنَائِي وَأَطْوَلًا  
 لَاحَ الصَّبَاحُ إِذَا تَأَلَّقَ وَأُنْجَلَى

ولولده المرحوم الشيخ خليل في الحضرة الحدوية التوفيقية من قصيدة

قَيْدَتْ تَفْسُكَ بِالثَّبَاتِ شَجَاعَةً  
 وَثَبَّتْ فَرْدًا فِي الْخُطُوبِ كَأَنَّمَا  
 فَتَهَلَّتْ مِصْرُ لَدَيْكَ كَأَنَّهَا  
 وَالنَّيْلُ بَيْنَ يَدَيْكَ يَلْمَعُ وَجْهَهُ  
 فِي ضَفْتَيْهِ لِلْأَخْضَرَارِ زَبْرَجْدُ  
 لَوْ لَمْ يَكُنْ مِنْهُ التَّكْدُرُ نَافِعًا  
 إِنَّ الْمَقِيدَ تَفْسُهُ لَطَلِيقُ  
 لَكَ مِنْ فَرِيقِ النَّائِبَاتِ رَفِيقُ  
 صَفْحُ الْحَيَا مِنْكَ وَهُوَ طَلِيقُ  
 مُتَبَسِّمًا وَلِكَفِّهِ تَصْفِيقُ  
 مِنْ خِصْبِهَا وَلَهُ الْعَقِيقُ عَقِيقُ  
 وَالنَّفْعُ مَا تَبْعِي لَكَانَ يَرُوقُ

نِيلٌ يُلَاقِي مِنْكَ نَيْلًا آخِرًا      لِلْعَدْلِ لَيْسَ يَشُوبُهُ تَرْبِيقُ  
 شَرِبْتَ بِهِ مِصْرٌ بِظِلِّكَ أَكْثَرًا      طَرَبْتَ بِهَا فَكَأَنَّهَا رَحِيقُ  
 تَجْرِي لَدَى وُرَادِهَا وَكَأَنَّهَا      مَاءُ الْحَيَاةِ لَدَيْهِمْ مَدْفُوقُ  
 وَتَشْفِي عَنْ أَنْوَارِ عَدْلِكَ دَائِمًا      فَلَهُمْ صُبُوحٌ لَا يَلِيهِ غُبُوقُ  
 وَلَكَ الْحِسَانُ مِنَ الْخَلَائِقِ دُونَهَا      مَا فِي الْعُقُودِ زَبْرَجْدٌ وَعَقِيقُ  
 وَذَكَاءُ فِكْرٍ ثَابِتٌ مُتَوَقِّدٌ      تَجَلُّوْا ظِلَامَ الْخَطْبِ مِنْهُ بُرُوقُ  
 وَيَكَادُ عِنْدَكَ لِلْبِدَاهَةِ وَالْحَجَى      قَبْلَ التَّصَوُّرِ يُذْرِكُ التَّصَدِيقُ  
 فَرَعُ الْعَلِيِّ مُحَمَّدٍ وَكَذَا الْقُرُوقُ      عٌ تَطِيبُ إِذْ طَابَتْ لَهُنَّ عُرُوقُ  
 عَزُّ بَنَاهُ مِنَ الْأَقْدِيمِ فَإِنَّهُ      يَبْتَ تَحْجُّ لَهُ السُّعُودُ عَتِيقُ  
 اسْتَسْتَمُوهُ عَلَى الْعَلِيِّ وَالْحَمْدِ مِنْ      قَدَمٍ فَذَلِكَ فِي الْفَخَارِ عَرِيقُ  
 بِالسُّعْدِ مَمْرُونٌ لَقِيفِكُمْ الَّذِي      أَبَدًا لَقِيفُ عَدُوِّهِ مَفْرُوقُ  
 فَأَنْعَمَ فَذَلِكَ الْمُبْغِضُونَ بِرَغْمِهِمْ      وَلَطَالَمَا طَوْعًا فَذَلِكَ صَدِيقُ

لمسلم بن الوليد في يزيد بن يزيد

مُؤَفٍّ عَلَى مَهْجٍ فِي يَوْمِ ذِي رَهْجٍ      كَأَنَّهُ أَجَلٌ يَسْعَى إِلَى أَمَلٍ  
 يَنَالُ بِالرَّفِقِ مَا تَعَيَا الرِّجَالُ بِهِ      كَالْمَوْتِ مُسْتَعْجِلًا يَأْتِي عَلَى مَهَلٍ  
 لَا يَرَحُلُ النَّاسُ إِلَّا حَوْلَ حَجْرَتِهِ      كَأَلَيْتِ أَضْحَى إِلَيْهِ مُتَقَى السَّبَلِ  
 يَقْرِي الْمَنِيَّةَ أَرْوَاحَ الْكَلِمَةِ كَمَا      يَقْرِي الضُّيُوفَ شُحُومَ الْكُومِ وَالْبُزْلِ  
 يَكْسُو السُّيُوفَ رُؤُوسَ النَّاكِثِينَ بِهِ      وَيَجْعَلُ الْهَامَ تَيْجَانَ الْقَنَا الذُّبْلِ  
 قَدْ عَوَّدَ الطَّيْرَ عَادَاتٍ وَثَقَنَ بِهَا      فَهَنْ يَتَّبِعْنَهُ فِي كُلِّ مُرْتَحَلِ

## الباب الثالث

في الحكم

لابن الوردي

اعْتَزَلْ ذِكْرَ الْأَعَانِي وَالْعَزَلْ  
 وَدَعِ الذِّكْرَ لِأَيَّامِ الصَّبَا  
 وَأَتْرِكِ الْعَادَةَ لَا تَحْفَلِ بِهَا  
 وَأَفْتَكِرِي فِي مُشْتَهَى حُسْنِ الَّذِي  
 وَأَهْجُرِي الْحَمْرَةَ إِنْ كُنْتِ فَتَى  
 وَأَتَّقِي اللَّهَ فَتَقْوَى اللَّهَ مَا  
 لَيْسَ مَنْ يَطْعُ طُرُقًا بَطْلًا  
 كَتَبَ الْمَوْتُ عَلَى الْخَلْقِ فِكْمَ  
 أَيْنَ نَمْرُودُ وَكَنْعَانُ وَمَنْ  
 أَيْنَ مَنْ سَادُوا وَشَادُوا وَبَنُوا  
 أَيْنَ أَرْبَابُ الْحِجْيِ أَهْلُ النَّهْيِ  
 سَيُعِيدُ اللَّهُ كُلًّا مِنْهُمْ  
 يَا بَنِي أَسْمَعَ وَصَايَا جَمَعَتْ  
 أَطْلُبِ الْعِلْمَ وَلَا تَكْسَلْ فَمَا  
 وَأَحْتَفِلِ لِلْفِقْهِ فِي الدِّينِ وَلَا  
 وَقُلِ الْفَصْلَ وَجَانِبَ مَنْ هَزَلَ  
 فَلِأَيَّامِ الصَّبَا نَجْمُ أَفَلْ  
 تُنْسِ فِي عِزِّ رَفِيعٍ وَتَجَلُّ  
 أَنْتَ تَهَوَّاهُ تَجِدُ أَمْرًا جَلَلًا  
 كَيْفَ يَسْعَى فِي جُنُونٍ مَنْ عَقَلَ  
 جَاوَرَتْ قَلْبَ أَمْرِي إِلَّا وَصَلَ  
 إِنَّمَا مَنْ يَتَّقِي اللَّهَ الْبَطْلَانُ  
 فَلِ مَنْ جَيْشٍ وَأَفْنَى مِنْ دَوْلٍ  
 مَلِكِ الْأَرْضِ وَوَلَى وَعَزَلَ  
 هَلَكَ الْكُلُّ وَلَمْ تُعْنِ الْقُلُلُ  
 أَيْنَ أَهْلُ الْعِلْمِ وَالْقَوْمُ الْأَوْلُ  
 وَسَيَجْزِي فَاعِلًا مَا قَدْ فَعَلَ  
 حِكْمًا خُصَّتْ بِهَا خَيْرُ الْمِلَلِ  
 أَبْعَدِ الْخَيْرَ عَلَى أَهْلِ الْكَسَلِ  
 تَشْتَغِلْ عَنْهُ بِمَالٍ وَخَوْلِ

وَأَهْجُرِ النَّوْمَ وَحَصَلَهُ فَمَنْ  
 لَا تَقُلْ قَدْ ذَهَبَتْ أَرْبَابُهُ  
 فِي أَزْدِيَادِ الْعِلْمِ إِرْغَامُ الْعِدَى  
 جَمَلِ الْمَنْطِقِ بِالنَّحْوِ فَمَنْ  
 أَنْظِمِ الشَّعْرَ وَلَا زِمِ مَذْهَبِي  
 فَهُوَ عَنَوَانٌ عَلَى الْفَضْلِ وَمَا  
 أَنَا لَا أَخْتَارُ ثَقِيلَ يَدٍ  
 مَلِكُ كِسْرَى عَنْهُ تُعْنَى كِسْرَةٌ  
 إِطْرَحِ الدُّنْيَا فَمِنْ عَادَاتِهَا  
 عَيْشَةُ الرَّأغِبِ فِي تَحْصِيلِهَا  
 كَمْ جَهُولٍ بَاتَ فِيهَا مُكْثَرًا  
 كَمْ شُجَاعٍ لَمْ يَنْلِ فِيهَا الْمَنَى  
 فَاتْرُكِ الْحِيلَةَ فِيهَا وَاتَّكِلِ  
 لَا تَقُلْ أَصْلِي وَفَصْلِي أَبَدًا  
 قَدْ يَسُودُ الْمَرْءُ مِنْ دُونَ أَبِي  
 إِنَّمَا الْوَرْدُ مِنَ الشُّوكِ وَمَا  
 قِيمَةُ الْإِنْسَانِ مَا يُحْسِنُهُ  
 بَيْنَ تَبْدِيرٍ وَبُجْلِ رُبَّةٍ  
 لَيْسَ يَخْلُو الْمَرْءُ مِنْ ضِدِّ وَلَوْ

يَعْرِفُ الْمَطْلُوبَ يَحْقِرُ مَا بَدَلَ  
 كُلُّ مَنْ سَارَ عَلَى الدَّرْبِ وَصَلَ  
 وَجَمَالَ الْعِلْمِ إِصْلَاحُ الْعَمَلِ  
 يَحْرَمُ الْإِعْرَابَ بِالنُّطْقِ أُخْتَبِلُ  
 فِي أَطْرَاحِ الرَّفْدِ لَا تَبْغِ النَّحْلَ  
 أَحْسَنَ الشَّعْرِ إِذَا لَمْ يُبْتَدَلْ  
 قَطْعُهَا أَجْمَلُ مِنْ تِلْكَ الْقَبْلِ  
 وَعَنِ الْبَحْرِ اجْتِرَاءٌ بِالْوَشْلِ  
 تَحْفِضُ الْعَالِي وَتُعْلِي مَنْ سَفَلَ  
 عَيْشَةُ الْجَاهِلِ فِيهَا أَوْ أَقْلُ  
 وَعَلِيمٌ بَاتَ مِنْهَا فِي عِلَلِ  
 وَجِبَانٌ نَالَ غَايَاتِ الْأَمَلِ  
 إِنَّمَا الْحِيلَةُ فِي تَرْكِ الْحِيلِ  
 إِنَّمَا أَصْلُ الْفَتَى مَا قَدْ حَصَلَ  
 وَبِحَسَنِ السَّبَبِ قَدْ يَنْفَى الدَّغْلَ  
 يَنْبُتُ التَّرْجِسُ إِلَّا مِنْ بَصَلٍ  
 أَكْثَرَ الْإِنْسَانُ مِنْهُ أَمْ أَقْلُ  
 وَكَلَّا هَدَيْنَ إِنْ زَادَ قَتْلَ  
 حَاوَلَ الْعَزْلَةَ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ

دَارِ جَارِ السُّوءِ بِالصَّبْرِ وَإِنْ  
 جَانِبِ السُّلْطَانِ وَأَحْذَرِ بَطْشَهُ  
 لَا تَلِ الْأَحْكَامَ إِنْ هُمْ سَأَلُوا  
 إِنْ نِصْفَ النَّاسِ أَعْدَاءُ لِمَنْ  
 قَصَرَ الْأَمَالَ فِي الدُّنْيَا تَفَزْ  
 غِبْ وَزُرْ غِيًّا تَزِدْ حُبًّا فَمَنْ  
 لَا يَضُرُّ الْفَضْلَ إِقْلَالٌ كَمَا  
 خَذَ بِنَصْلِ السَّيْفِ وَأَتْرَكَ غِمْدَهُ  
 حُبَّكَ الْأَوْطَانَ عَجْزٌ ظَاهِرٌ  
 فَبِمُكْتِ الْمَاءِ بَيَّتِي آسِنًا  
 لَمْ تَجِدْ صَبْرًا فَمَا أَحْلَى النُّقْلَ  
 لَا تُعَانِدْ مَنْ إِذَا قَالَ فَعَلْ  
 رَغْبَةً فِيكَ وَخَالَفَ مَنْ عَدَلَ  
 وَلِي الْأَحْكَامَ هَذَا إِنْ عَدَلَ  
 فَدَلِيلُ الْعَقْلِ تَقْصِيرُ الْأَمَلِ  
 أَكْثَرَ التَّرَدَادِ أَقْصَاهُ الْمَلَلُ  
 لَا يَضُرُّ الشَّمْسَ إِطْبَاقُ الطُّفْلِ  
 وَأُعْتَبِرْ فَضْلَ التَّقَى دُونَ الْحُلِّ  
 فَأُعْتَبِرْ تَلَقَّ عَنِ الْأَهْلِ بَدَلَ  
 وَسُرَى الْبَدْرِ بِهِ الْبَدْرُ أَكْتَمَلَ

المتنبي

ذُو الْعَقْلِ يَشْقَى فِي النَّعِيمِ بِعَقْلِهِ  
 وَالنَّاسُ قَدْ نَبَذُوا الْحِفَاطَ فَمُطْلَقٌ  
 لَا يَخْدَعَنَّكَ مِنْ عَدُوِّ دَمْعُهُ  
 لَا يَسْلَمُ الشَّرْفُ الرَّفِيعُ مِنَ الْأَذَى  
 يُؤْذِي الْقَلِيلُ مِنَ اللَّثَامِ بِطَبْعِهِ  
 وَالظُّلْمُ مِنْ شِيمِ النُّفُوسِ فَإِنْ تَجَدَّ  
 وَمِنْ الْبَلِيَّةِ عَدْلٌ مَنْ لَا يَرْعَوِي  
 وَمِنْ الْعَدَاوَةِ مَا يَنَالُكَ تَفَعُّهُ  
 وَالذُّلُّ يُظْهِرُ فِي الدَّلِيلِ مَوَدَّةً  
 وَأَخُو الْجَهَالَةِ فِي الشَّقَاوَةِ يَنْعَمُ  
 يَنْسَى الَّذِي يُؤَلِي وَعَافٍ يَنْدَمُ  
 وَأَرْحَمُ شِبَابِكَ مِنْ عَدُوِّ تَرْحَمُ  
 حَتَّى يُرَاقَ عَلَى جَوَانِبِهِ الدَّمُ  
 مَنْ لَا يَقِلُّ كَمَا يَقِلُّ وَيَلُومُ  
 ذَا عِفَّةٍ فَلَعَلَّةٌ لَا يَظْلَمُ  
 عَنْ جَهْلِهِ وَخِطَابُ مَنْ لَا يَفْهَمُ  
 وَمِنْ الصَّدَاقَةِ مَا يَضُرُّ وَيُؤْلَمُ  
 وَأَوْدٌ مِنْهُ لِمَنْ يَوْدُ الْأَرْقَمُ

وله

وَمَنْ يَجْعَلِ الضَّرْغَامَ لِلصَّيْدِ بَازُهُ تَصِيدُهُ الضَّرْغَامُ فِيمَا تَصِيدُهَا  
وَمَا قَتَلَ الْأَحْرَارَ كَالْعَفْوِ عَنْهُمْ وَمَنْ لَكَ بِالْحُرِّ الَّذِي يَحْفَظُ الْيَدَا  
إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكَتْهُ وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ تَمَرَّدَا  
وَوَضَعَ النَّدَى فِي مَوْضِعِ السَّيْفِ بِالْعُلَى مُضِرٌّ كَوْضَعِ السَّيْفِ فِي مَوْضِعِ النَّدَى

وله

وَمِنْ نَكَدِ الدُّنْيَا عَلَى الْحُرِّ أَنْ يَرَى عَدُوًّا لَهُ مَا مِنْ صِدَاقَتِهِ بَدُ  
فَيَا نَكَدَ الدُّنْيَا مَتَى أَنْتَ مُقْصِرٌ عَنِ الْحُرِّ حَتَّى لَا يَكُونَ لَهُ ضِدُّ

لمؤيد الدين الطغراءي وهي المعروفة بالامية العجم

أَصَالَةُ الرَّأْيِ صَانَتْنِي عَنِ الْخَطْلِ وَحَلِيَّةُ الْفَضْلِ زَانَتْنِي لَدَى الْعَطَلِ  
مَجْدِي أَخِيرًا وَمَجْدِي أَوْلًا شَرَعُ وَالشَّمْسُ رَأْدًا لُضْحَى كَالشَّمْسِ فِي الطُّفْلِ  
فِيمَ الْإِقَامَةَ بِالزُّورَاءِ لَا سَكْنِي بِهَا وَلَا نَاقَتِي فِيهَا وَلَا جَمَلِي  
نَاءً عَنِ الْأَهْلِ صِفْرُ الْكَفِّ مُنْفَرِدٌ كَالنَّصْلِ عُرِّي مَتْنَاهُ مِنَ الْحِلَلِ  
فَلَا صَدِيقٌ إِلَيْهِ مُشْتَكِي حَزْنِي وَلَا حَيْبٌ إِلَيْهِ مُتَهَى جَذَلِي  
طَالَ اغْتِرَابِي حَتَّى حَنَّ رَاحِلَتِي وَرَحَلْتُهَا وَقَنَا الْعَسَالَةَ الذُّبُلِ  
وَضَجَّ مِنْ لُبِّ نِضْوِي وَعَجَّ لِمَا يَلْقَاهُ قَلْبِي وَلَجَّ الرِّكْبُ فِي عَدَلِي  
أُرِيدُ بَسْطَةَ كَفِّ اسْتَعِينُ بِهَا عَلَى قَضَاءِ حُقُوقِ لِلْعُلَى قِبَلِي  
وَالدَّهْرُ يَعْكُسُ آمَالِي وَيُقْنِعُنِي مِنَ الْغَنِيمَةِ بَعْدَ الْكَدِّ بِالتَّقَلِّ  
وَذِي شَطَاطٍ كَصَدْرِ الرِّيحِ مُعْتَقِلٍ بِمِثْلِهِ غَيْرَ هَيَّابٍ وَلَا وَكَلٍ  
حَلَوِ الْفَكَاهَةِ مَرَّ الْجِدِّ قَدْ مَزَجَتْ بِقَسْوَةِ الْبَاسِ مِنْهُ رِقَّةُ الْغَزَلِ  
طَرَدْتُ سَرَحَ الْكُرَى عَنِ وَرْدِ مُقْلَتِهِ وَاللَّيْلُ اغْرَى سَوَامَ النَّوْمِ بِالتَّمَقُّلِ

وَالرَّكْبُ مِيلٌ عَلَى الْأَكْوَارِ مِنْ طَرَبٍ  
 فَقُلْتُ أَدْعُوكَ لِلْجَلِيِّ لِتَنْصُرَنِي  
 تَنَامُ عَيْنِي وَعَيْنُ النُّجْمِ سَاهِرَةٌ  
 فَهَلْ تُعِينُنِي عَلَى غِيٍّ هَمَمْتُ بِهِ  
 إِنِّي أُرِيدُ طُرُوقَ الْحَيِّ مِنْ إِضْمٍ  
 يَحْمُونَ بِالْبَيْضِ وَالسَّمْرِ اللَّدَانَ بِهِ  
 فَسِرْنَا فِي ذِمَامِ اللَّيْلِ مُهْتَدِيًّا  
 فَالْحُبُّ حَيْثُ الْعِدَى وَالْأَسَدُ رَابِضَةٌ  
 نَوْمٌ نَاشِئَةٌ بِالْجِزْعِ قَدْ سَقَيْتِ  
 قَدْ زَادَ طَيْبَ أَحَادِيثِ الْكِرَامِ بِهَا  
 تَبَيَّتْ نَارُ الْهَوَى مِنْهُمْ فِي كَبِدِ  
 يَقْتُلْنَ أَنْضَاءَ حُبِّ لَا حَرَكَ بِهَمِّ  
 يُشْفَى لَدَيْغِ الْعَوَالِي فِي يَوْمِهِمْ  
 لَعَلَّ الْإِمَامَةَ بِالْجِزْعِ ثَانِيَةً  
 لَا أَاكْرَهُ الطَّعْنََةَ النَّجْلَاءَ قَدْ شَفَعَتْ  
 وَلَا أَهَابُ الصِّقَاحِ الْبَيْضِ تُسْعِدُنِي  
 وَلَا أَخْلُ بِغِزْلَانٍ أَغَاظُهَا  
 حُبُّ السَّلَامَةِ يَشِي هَمَّ صَاحِبِهِ  
 فَإِنْ جَنَحَتْ إِلَيْهِ فَاتَّخِذْ تَفَقًّا  
 صَاحٍ وَآخَرَ مِنْ خَمْرِ الْكَرَى ثَمَلِ  
 وَأَنْتَ تَخَذُنِي فِي الْحَادِثِ الْجَلَلِ  
 وَتَسْتَحِيلُ وَصَبَغُ اللَّيْلِ لَمْ يَحُلْ  
 وَالغِيُّ يَزْجُرُ أَحْيَانًا عَنِ الْقَشَلِ  
 وَقَدْ حَمَّتْهُ رُمَاةٌ مِنْ بَنِي ثَعَلِ  
 سُودَ الْغَدَائِرِ حُمْرَ الْحَلِيِّ وَالْحُلَلِ  
 بِنَفْحَةِ الطَّيِّبِ تَهْدِينًا إِلَى الْحَلَلِ  
 حَوْلَ الْكِنَاسِ لَهَا غَابٌ مِنَ الْأَسَلِ  
 نِصَالُهَا بِمِيَاهِ الْغُنْجِ وَالْكَحَلِ  
 مَا بِالْكَرَائِمِ مِنْ جِبْنٍ وَمِنْ بَخَلِ  
 حَرَّى وَنَارُ الْقِرَى مِنْهُمْ عَلَى الْقَلَلِ  
 وَيَنْحَرُونَ كِرَامَ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ  
 بِنَهْلِهِ مِنْ غَدِيرِ الْخَمْرِ وَالْعَسَلِ  
 يَدِبُّ مِنْهَا نَسِيمُ الْبُرِّ فِي عَلِي  
 بِرَشْفَةٍ مِنْ زَلَالِ الْأَعْيُنِ النُّجَلِ  
 بِاللَّمْحِ مِنْ خِلَلِ الْأَسْتَارِ فِي الْكِلَلِ  
 وَلَوْ دَهْتِي أُسُودُ الْغَابِ بِالْعَيْلِ  
 عَنِ الْمَعَالِي وَيَغْرِي الْمَرْءَ بِالْكَسَلِ  
 فِي الْأَرْضِ أَوْ سَلَّمَ فِي الْجَوْ فَاغْتَلِ



وَدَعِ غِمَارَ الْعُلَى لِلْمُقَدِّمِينَ عَلَى رُكُوبِهَا وَأَقْتِنِعْ مِنْهُنَّ بِالْبَلَلِ  
 يَرْضَى الدَّلِيلُ بِحَقْضِ الْعَيْشِ يَحْقِضُهُ وَالْعِزُّ بَيْنَ رَسِيمِ الْأَيْتِقِ الدُّلَالِ  
 فَأَدْرَأُ بِهَا فِي نُحُورِ الْبَيْدِ جَافِلَةً مُعَارِضَاتٍ مَثَانِي اللَّجْمِ بِالْجُدْلِ  
 إِنَّ الْعُلَى حَدَّثَتْنِي وَهِيَ صَادِقَةٌ فِيمَا تَحَدَّثُ أَنْ الْعِزَّ فِي النُّقْلِ  
 لَوْ أَنَّ فِي شَرَفِ الْمَأْوَى بُلُوغَ مَنِي لَمْ تَبْرَحِ الشَّمْسُ يَوْمًا دَارَةَ الْحَمَلِ  
 أَهْبْتُ بِالْحِظِّ لَوْ نَادَيْتُ مُسْتَمِعًا وَالْحِظُّ عَنِّي بِالْجَهَالِ فِي شُغْلِ  
 لَعَلَّهُ إِنْ بَدَأَ فَضْلِي وَتَقْصَهُمْ لِعَيْنِهِ نَامَ عَنْهُمْ أَوْ تَنَّبَهُ لِي  
 أُعْلِلُ النَّفْسَ بِالْأَمَالِ أَرْقُبُهَا مَا أَضِيقَ الْعَيْشَ لَوْلَا فَسْحَةُ الْأَمَلِ  
 لَمْ أَرْضَ بِالْعَيْشِ وَالْأَيَّامُ مُقْبِلَةٌ فَكَيْفَ أَرْضَى وَقَدْ وَلَّتْ عَلَى عَجَلِ  
 غَالِي بِنَفْسِي عِرْفَانِي بِقِيمَتِهَا فَصُتُّهَا عَنْ رَخِيصِ الْقَدْرِ مُتَبَدِّلِ  
 وَعَادَةُ النَّصْلِ أَنْ يَزْهُو بِجَوْهَرِهِ وَلَيْسَ يَعْمَلُ إِلَّا فِي يَدَيَّ بَطَلِ  
 مَا كُنْتُ أُوتِرُ أَنْ يَمْتَدَّ بِي زَمَنِي حَتَّى أَرَى دَوْلَةَ الْأَوْغَادِ وَالسَّقَلِ  
 تَقَدَّمَتْنِي رِجَالٌ كَانَتْ شَوْطَهُمْ وَرَاءَ خَطْوِي إِذْ أَمْشِي عَلَى مَهَلِ  
 هَذَا جِزَاءُ أَمْرِي أَقْرَانُهُ دَرَجُوا مِنْ قَبْلِهِ فَتَمَنَّى فَسْحَةَ الْأَجَلِ  
 وَإِنْ عَلَانِي مِنْ دُونِي فَلَا عَجَبُ لِي أَسْوَةٌ بِأَنْحِطَاطِ الشَّمْسِ عَنْ زُحَلِ  
 فَأَصْبِرُ لَهَا غَيْرَ مُحْتَالٍ وَلَا ضَجِيرٍ فِي حَادِثِ الدَّهْرِ مَا يُغْنِي عَنِ الْحِيلِ  
 أَعْدَى عَدُوِّكَ أَدْنَى مَنْ وَثِقَتْ بِهِ فَحَازِرِ النَّاسِ وَأَصْحَابِهِمْ عَلَى دَخَلِ  
 فَإِنَّمَا رَجُلٌ الدُّنْيَا وَوَأَحَدِهَا مَنْ لَا يَعُولُ فِي الدُّنْيَا عَلَى رَجُلِ  
 وَحَسُنَ ظَنُّكَ بِالْأَيَّامِ مَعْجِزَةٌ فَظَنَّ شَرًّا وَكُنْ مِنْهَا عَلَى وَجَلِ

غَاضَ الْوَفَاءَ وَفَاضَ الْغَدْرُ وَأَنْفَرَجَتْ      مَسَافَةَ الْخَلْفِ بَيْنَ الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ  
 وَشَانَ صِدْقَكَ بَيْنَ النَّاسِ كَذِبَهُمْ      وَهَلْ يُطَابِقُ مَعُوجٌ بِمُعْتَدِلٍ  
 إِنْ كَانَ يَنْجَعُ شَيْءٌ فِي ثَبَاتِهِمْ      عَلَى الْعُهُودِ فَسَبْقُ السَّيْفِ لِلْعَدْلِ  
 يَا وَارِدًا سُورَ عَيْشٍ كُلُّهُ كَدْرٌ      أَنْفَقْتَ صَفْوَكَ فِي أَيَّامِكَ الْأَوَّلِ  
 فِيمَ اعْتِرَاضِكَ لِحُجِّ الْبَحْرِ تَرْكِبُهُ      وَأَنْتَ تَكْفِيكَ مِنْهُ مُصَّةُ الْوَشْلِ  
 مَلِكُ الْقَنَاعَةِ لَا يُخْشَى عَلَيْهِ وَلَا      يُحْتَاجُ فِيهِ إِلَى الْأَنْصَارِ وَالْحَوْلِ  
 تَرْجُو الْبَقَاءَ بِدَارٍ لَأَثَبَاتٍ لَهَا      فَهَلْ سَمِعْتَ بِظَلٍّ غَيْرِ مُتَقَلِّ  
 وَيَا خَبِيرًا عَلَى الْأَسْرَارِ مُطْلِعًا      أَضْمَتَ فَنِي الصَّمْتِ مَنْجَاةً مِنَ الزَّلَلِ  
 قَدْ رَشَّحُوكَ لِأَمْرٍ إِنْ فَطِنْتَ لَهُ      فَارْزُبْ بِنَفْسِكَ أَنْ تَرَعَى مَعَ الْهَمَلِ

لأبي تمام

وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ نَشْرَ فَضِيلَةٍ      طُوِيَتْ أَتَاحَ لَهَا لِسَانَ حَسُودٍ  
 لَوْلَا اسْتِعَالُ النَّارِ فِيمَا جَاوَرَتْ      مَا كَانَ يُعْرِفُ طِيبُ عَرْفِ الْعُودِ

لابراهيم الشبراوي

سَأَلْتُ النَّاسَ عَنْ خَلِّ وَفِيٍّ      فَقَالُوا مَا إِلَيَّ هَذَا سَيْلُ  
 تَمَسَّكَ إِنْ ظَفِرْتَ بِذَيْلِ حُرٍّ      فَإِنَّ الْحُرَّ فِي الدُّنْيَا قَلِيلُ

لابن الشبل

يُفْنِي الْبَخِيلُ بِجَمْعِ الْمَالِ مِدَّتَهُ      وَلِلْحَوَادِثِ وَالْأَيَّامِ مَا يَدَعُ  
 كَدُودَةَ الْقَرِّ مَا تَبْنِيهِ يَهْدِمُهَا      وَغَيْرُهَا بِالَّذِي تَبْنِيهِ يَنْتَفِعُ

لبعضهم

إِحْذَرْ عَدُوَّكَ مَرَّةً      وَأَحْذَرْ صَدِيقَكَ أَلْفَ مَرَّةً  
 فَلَرَبَّمَا أَنْقَلَبَ الصِّدِّيقُ      قِيًّا فَكَانَ أَعْلَمَ بِالْمُضَرَّةِ

لآخر

لِمَا تُؤْذِنُ الدُّنْيَا بِهِ مِنْ صُرُوفِهَا      يَكُونُ بُكَاءُ الطِّفْلِ سَاعَةَ يُوَلِّدُ  
وَالْأَفْئِدَةَ فَمَا يُبْكِيهِ مِنْهَا وَإِنَّهَا      لِأَوْسَعُ مِمَّا كَانَ فِيهِ وَأَرْغَدُ  
إِذَا أَبْصَرَ الدُّنْيَا أُسْتَهْلَ كَأَنَّهُ      بِمَا سَوْفَ يَلْقَى مِنْ أَذَاهَا يَهْدُدُ

لغيره

أَلْعَقْلُ زَيْنٌ وَالسُّكُوتُ سَلَامَةٌ      فَإِذَا نَطَقْتَ فَلَا تَكُنْ مِكْثَارًا  
مَا إِنْ نَدِمْتُ عَلَى سَكُوتِي مَرَّةً      وَلَقَدْ نَدِمْتُ عَلَى الْكَلَامِ مِرَارًا

لبعضهم

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَشْرَبْ شَرَابًا عَلَى الْقَدَى      ظَمِئْتَ وَأَيُّ النَّاسِ تَصْفُو مَشَارِبُهُ  
وَمَنْ ذَا الَّذِي تُرْضِي سَجَايَاهُ كُلُّهَا      كَفَى الْمَرْءَ نَبْلًا أَنْ تُعَدَّ مَعَايِبُهُ

لآخر

إِذَا هَبَّتْ رِيَا حُكَّ فَأَغْنَمَهَا      فَإِنَّ الْخُفَافَاتِ لَهَا سَكُونُ  
وَإِنْ وُلِدَتْ عِشَارُكَ فَأَحْتَلِبْهَا      فَمَا تَدْرِي الْفَصِيلَ لِمَنْ يَكُونُ

لغيره

قَبِيحٌ مِنَ الْإِنْسَانِ يَنْسَى عَيْبَهُ      وَيَذْكُرُ عَيْبًا فِي أَخِيهِ قَدْ أُخْفِيَ  
فَلَوْ كَانَ ذَا عَقْلٍ لَمَا عَابَ غَيْرَهُ      وَفِيهِ عَيْبٌ لَوْ رَأَاهَا بِهَا أُكْتَفِيَ

لبعضهم

وَهَلْ يَنْفَعُ الْفَتِيَانَ حُسْنُ وُجُوهِهِمْ      إِذَا كَانَتْ الْأَخْلَاقُ غَيْرَ حِسَانِ  
فَلَا تَجْعَلِ الْحُسْنَ الدَّلِيلَ عَلَى الْفَتَى      فَمَا كُلُّ مَصْقُولِ الْحَدِيدِ يَمَانِ

لآخر

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يُعْتِقْ مِنَ الْمَالِ نَفْسَهُ      تَمَلَّكَهُ الْمَالُ الَّذِي هُوَ مَالِكُهُ  
أَلَا إِنَّمَا مَالِي الَّذِي أَنَا مُنْفِقُهُ      وَلَيْسَ لِي الْمَالُ الَّذِي أَنَا تَارِكُهُ

لغيره

إِزْرَعْ جَمِيلًا وَلَوْ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ      فَلَا يَضِيعُ جَمِيلٌ أَيْنَمَا وُضِعَا  
 إِنَّ الْجَمِيلَ وَإِنْ طَالَ الزَّمَانُ بِهِ      فَلَيْسَ يَحْصُدُهُ إِلَّا الَّذِي زَرَعَا

للرحوم الشيخ ناصيف اليازجي

لَعَمْرُكَ لَيْسَ فَوْقَ الْأَرْضِ بَاقٍ      وَلَا مِمَّا قَضَاهُ اللَّهُ وَاقٍ  
 وَمَا لِلْمَرْءِ حَظٌّ غَيْرُ قُوَّتِهِ      وَتَوْبٍ فَوْقَهُ عَقْدُ النَّطَاقِ  
 وَمَا لِلْمَيْتِ إِلَّا قَيْدُ بَاعٍ      وَلَوْ كَانَتْ لَهُ أَرْضُ الْعِرَاقِ  
 وَكَمْ يَمْضِي الْفِرَاقُ بِلَا لِقَاءٍ      وَلَكِنْ لَا لِقَاءَ بِلَا فِرَاقِ  
 أَضَلُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا سَبِيلًا      مُحِبُّ بَاتَ مِنْهَا فِي وَثَاقِ  
 وَأَخْسَرُ مَا يَضِيعُ الْعُمْرُ فِيهِ      فَضُولُ الْمَالِ تَجْمَعُ لِلرِّفَاقِ  
 وَأَفْضَلُ مَا اشْتَغَلَتْ بِهِ كِتَابٌ      جَلِيلٌ نَفَعَهُ حَلْوُ الْمَدَاقِ  
 وَعِشْرَةٌ حَازِقٍ فَطَنٍ لَيْبٍ      يُفِيدُكَ مِنْ مَعَانِيهِ الدِّقَاقِ  
 مَضَى ذِكْرُ الْمُلُوكِ بِكُلِّ عَصْرٍ      وَذِكْرُ السُّوقَةِ الْعُلَمَاءِ بَاقِ  
 وَكَمْ عِلْمٍ جَنَى مَالًا وَجَاهًا      وَكَمْ مَالٍ جَنَى حَرْبَ السَّبَاقِ  
 وَمَا نَفَعُ الدَّرَاهِمَ مَعَ جَهُولٍ      يُبَاعُ بِدِرْهَمٍ وَقَتَ النِّفَاقِ  
 إِذَا حُمِلَ النُّضَارُ عَلَى نِيَاقٍ      فَأَيُّ الْفَخْرِ يُحْسَبُ لِلنِّيَاقِ  
 وَأَقْبَحُ مَا يَكُونُ غَنَى بِجَيْلٍ      يَنْصُرُ وَمَاؤُهُ مِلءُ الزَّرِقَاقِ  
 إِذَا مَلَكَتْ يَدَاهُ الْفَلَسَ أَمْسَى      رَقِيقًا لَيْسَ يَطْمَعُ فِي الْعِتَاقِ  
 لَا يَا جَامِعَ الْأَمْوَالِ هَلَا      جَمَعَتْ لَهَا زَمَانًا لِافْتِرَاقِ  
 رَأَيْتُكَ تَطْلُبُ الْأَنْجَارَ جَهْلًا      وَأَنْتَ تَكَادُ تَعْرِقُ فِي السُّوَاقِ

إِذَا أَحْرَزْتَ مَالَ الْأَرْضِ طَرًّا      فَمَا لَكَ فَوْقَ عَيْشِكَ مِنْ تَرَاقٍ  
 أَتَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ أَلْفَ كَبْشٍ      وَتَلْبَسُ أَلْفَ طَاقٍ فَوْقَ طَاقٍ  
 فَضُولُ الْمَالِ ذَاهِبَةٌ جُزَافًا      كَمَا صُبَّ فِي كَأْسٍ دِهَاقٍ  
 يَفِضُّ سُدَى وَقَدْ يَسْطُو عَلَيْهَا      فَيَنْقُصُ مِثْلَهَا عِنْدَ انْدِفَاقٍ  
 مَضَتْ دُولُ الْعُلُومِ الزُّهْرُ قَدَمًا      وَقَامَتْ دَوَاةُ الصُّفْرِ الرَّفَاقِ  
 وَأَبْرَزَتْ الْخَلَاعَةَ مِعْصِمِيهَا      وَبَاتَ الْجَهْلُ مَمْدُودَ الرَّوَاقِ  
 فَاصْبَحَ يَدْعِي بِالسَّبْقِ جَهْلًا      زَعَانِفُ يَعْجِزُونَ عَنِ اللَّحَاقِ  
 إِذَا هَاكَتِ رِجَالُ الْحَيِّ أَضْحَى      صَبِيُّ الْقَوْمِ يَخْفُ بِالْإِطْلَاقِ  
 أَسْرُ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا جَهُولٌ      يُفَكِّرُ فِي أَصْطَبَاحٍ وَأَغْتَبَاقِ  
 وَأَتَعِبُهُمْ رَيْسٌ كُلَّ يَوْمٍ      يَكُونُ لِكُلِّ مَسْئُوعٍ كِرَاقِ  
 وَأَيْسُرُ كُلِّ مَوْتٍ مَوْتُ عَبْدٍ      فَقِيرٍ زَاهِدٍ حَسَنِ السِّيَاقِ  
 فَلَيْسَ لَهُ عَلَى مَا فَاتَ حُزْنٌ      وَلَيْسَ بِخَائِفٍ مِمَّا يَلَاقِي

وله

دَعِ يَوْمَ أَمْسٍ وَخُذْ فِي شَأْنِ يَوْمٍ غَدٍ      وَأَعِدْ لِنَفْسِكَ فِيهِ أَفْضَلَ الْعُدَدِ  
 وَأَقْنَعْ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ الْكَرِيمُ وَلَا      تَبْسُطْ يَدَيْكَ لِنَيْلِ الرِّزْقِ مِنْ أَحَدٍ  
 وَالْبَسْ لِكُلِّ زَمَانٍ بُرْدَةً حَضَرَتْ      حَتَّى تُحَاكَ لَكَ الْأَخْرَى مِنَ الْبُرْدِ  
 وَدُرٌّ مَعَ الدَّهْرِ وَأَنْظُرْ فِي عَوَاقِبِهِ      حِذَارًا أَنْ تُبْتَلَى عَيْنَاكَ بِالرَّمَدِ  
 مَتَى تَرَ الْكُتُبَ فِي أَيَّامِ دَوْلَتِهِ      فَاجْعَلْ لِرِجْلَيْكَ أَطْوَقًا مِنَ الزَّرْدِ  
 وَأَعْلَمْ بِأَنَّ عَلَيْكَ الْعَارَ تَلْبَسُهُ      مِنْ عَضَّةِ الْكَلْبِ لِأَمْنِ عَضَّةِ الْأَسَدِ  
 لَا تَأْمَلِ الْخَيْرَ مِنْ ذِي نِعْمَةٍ حَدَثَتْ      فَهُوَ الْحَرِيصُ عَلَى أَثْوَابِهِ الْجُدْدِ

وَأَحْرِصْ عَلَى الدَّرِّ أَنْ تُعْطِيَ قَلْبَهُ مَنْ لَا يُمِيزُ بَيْنَ الدَّرِّ وَالْبَرِّ  
 أَعْدَى الْعُدَاةِ صَدِيقٌ فِي الرَّخَاءِ فَإِنْ طَلَبَتْهُ فِي أَوَانِ الضِّيقِ لَمْ تَجِدْ  
 وَأَوْثَقُ الْعَهْدِ مَا بَيْنَ الصَّحَابِ لِمَنْ عَاقَدْتَ قَلْبًا بِقَلْبٍ لَا يَدَا يَدِ  
 عَلَيْكَ بِالشُّكْرِ لِلْمُعْطِي عَلَى هَبَةٍ وَدَعَّ حَسُودَكَ يَشْوِي فِلْدَةً الْكَبِيدِ  
 لَوْ كَانَ يَفْعَلُ فِي ذِي نِعْمَةٍ حَسَدٌ لَمْ يَنْجُ ذُو نِعْمَةٍ مِنْ غَائِلِ الْحَسَدِ

لعبد الله بن طاهر

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الدَّهْرَ يَهْدِمُ مَا بَنَى وَيَأْخُذُ مَا أَعْطَى وَيُقْسِدُ مَا أَسَدَى  
 فَمَنْ سَرَّهُ أَنْ لَا يَرَى مَا يَسُوءُهُ فَلَا يَتَّخِذْ شَيْئًا يَنَالُ بِهِ فَقْدًا

لآخر

وَفِي قَبْضِ كَفِّ الطِّفْلِ عِنْدَ وِلَادِهِ دَلِيلٌ عَلَى الْحَرِصِ الْمُرْكَبِ فِي الْحَيِّ  
 وَفِي بَسْطِهَا عِنْدَ الْمَمَاتِ إِشَارَةٌ إِلَّا فَانظُرُوا إِنِّي خَرَجْتُ بِلَا شَيْءٍ

لابي طاهر اسمعيل بن محمد القرشي الاسكندري

وَإِذَا السَّعَادَةُ رَاقَبَتْكَ عِيُونُهَا نَمَّ فَأَلْخَافُ كُلُّهُنَّ أَمَانُ  
 وَأَصْطَدَّ بِهَا الْعَنْقَاءُ فَهِيَ حِبَالَةٌ وَاقْتَدَّ بِهَا الْجُوزَاءُ فَهِيَ عِنَانُ

لبعضهم

فَكَمْ أَنْتَ نَهَى وَلَا نَثَى وَتَسْمِعُ وَعَظًا وَلَا تَسْمَعُ  
 فَيَا حَجَرَ الشَّحَذِ حَتَّى مَتَى تَسْنُ الْحَدِيدَ وَلَا تَقْطَعُ

لآخر

وَمَنْ يَحْمَدِ الدُّنْيَا لَشَيْءٍ يَسْرُهُ فَسَوْفَ لَعَمْرِي عَنْ قَلِيلٍ يَلُومُهَا  
 إِذَا أَذْبَرَتْ كَانَتْ عَلَى الْمَرْءِ حَسْرَةً وَإِنْ أَقْبَلَتْ كَانَتْ كَثِيرًا هُمُومُهَا

لغيره

كَمْ مِنْ فِتَى أَفْقَرَهُ جُودُهُ وَعَاشَ بَعْدَ الْعِزِّ عَيْشَ الدَّلِيلِ

فَأَحْرَصَ عَلَى مَالِكَ وَأَسْتَبَقَهُ فَالْبُخْلُ خَيْرٌ مِنْ سُؤَالِ الْبَخِيلِ

لبعضهم

لَا تَكُنْ طَالِبًا لِمَا فِي يَدِ النَّاسِ فَيَزُورُ عَنْ لِقَاكَ الصَّدِيقُ  
إِنَّمَا الدُّلُّ فِي سُؤَالِكَ لِلنَّاسِ وَلَوْ فِي السُّؤَالِ أَيْنَ الطَّرِيقُ

لصالح بن عبد القدوس

إِذَا قَلَّ مَاءُ الْوَجْهِ قَلَّ حَيَاؤُهُ وَلَا خَيْرَ فِي وَجْهِ إِذَا قَلَّ مَأْوُهُ  
حَيَاءُكَ فَاحْفَظْهُ عَلَيْكَ فَإِنَّمَا يَدُلُّ عَلَى طَبَعِ الْكَرِيمِ حَيَاؤُهُ

لناصح الدين الأراجاني

شَاوِرْ سِوَاكَ إِذَا نَابَتْكَ نَائِبَةٌ يَوْمًا وَإِنْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ الْمَشُورَاتِ  
فَالْعَيْنُ تَنْظُرُ مِنْهَا مَا دَنَا وَنَأَى وَلَا تَبْرَى نَفْسَهَا إِلَّا بِمِرَاةٍ

لمجد الملك

هِيَ شِدَّةٌ يَأْتِي الرِّخَاءُ عَقِيْبَهَا وَأَسَى بِبِشْرٍ بِالسُّرُورِ الْعَاجِلِ  
وَإِذَا نَظَرْتَ فَإِنَّ بُوْسًا زَائِلًا لِلْمَرْءِ خَيْرٌ مِنْ نَعِيمٍ زَائِلٍ

لابي نواس

أَلَا كُلُّ حَيٍّ هَالِكٌ وَأَبْنُ هَالِكٍ وَدُوْنُ نَسَبٍ فِي الْهَالِكِينَ عَرِيقٍ  
إِذَا اخْتَبَرَ الدُّنْيَا لِيَبُ تَكَشَّفَتْ لَهُ عَنْ عَدُوٍّ فِي ثِيَابِ صَدِيقٍ

لابي بكر الأراجاني

وَإِنِّي بَلَوْتُ النَّاسَ أَطْلُبُ مِنْهُمْ أَخَا ثِقَةٍ عِنْدَ اعْتِرَاضِ الشَّدَائِدِ  
فَلَمْ أَرْ فِيهَا سَاءَ نِيٍّ غَيْرَ شَامِتٍ وَلَمْ أَرْ فِيهَا سَرَّيْنِي غَيْرَ حَاسِدٍ

لابي الفتح البستي

شَرُّ السَّبَاعِ الْعَوَادِي دُونَهُ وَزَرُّ وَالنَّاسُ شَرُّهُمْ مَا دُونَهُ وَزَرُّ

كَمْ مَعَشِرٍ سَلِمُوا لَمْ يُؤْذِهِمْ سَبْعٌ وَمَا تَرَى بَشَرًا لَمْ يُؤْذِهِ بَشَرٌ

للخليفة هرون الرشيد

أَلَا إِنَّ إِخْوَانِي الَّذِينَ عَاهَدْتَهُمْ أَفَاعِي رِمَالٍ لَا تُقْصِرُ عَنْ لَسْعِي  
ظَنَنْتُ بِهِمْ خَيْرًا فَلَمَّا بَلَوْتَهُمْ نَزَلْتُ بِوَادٍ مِنْهُمْ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ

وله

تَأَنَّ وَشَاوِرْ فَإِنَّ الْأُمُورَ رَمْنَهَا جَلِيٌّ وَمُسْتَعْمِضٌ  
فَرَأْيَانٍ أَفْضَلُ مِنْ وَاحِدٍ وَرَأْيُ الثَّلَاثَةِ لَا يُنْقَضُ

لآخر

لَا تَلْطَفَنَّ بِذِي لُؤْمٍ فَتُطْفِئَهُ وَأَعْلُظْ لَهُ يَأْتِ مِطْوَاعًا وَمِذْعَانَا  
إِنَّ الْحَدِيدَ ثَلَيْنُ النَّارِ قَسْوَتُهُ وَلَوْ صَبَّيْتَ عَلَيْهِ الْبَحْرَ مَا لَانَا

للأمير نصر بن أحمد

يُعْزِي الْمُعْزِي ثُمَّ يَمْضِي لِشَانِهِ وَبِئْسَ الْمُعْزِي فِي أَحْرَ مِنْ الْجَمْرِ  
وَيَسْلُو الْمُعْزِي بَعْدَ حِينٍ كَغَيْرِهِ وَبِئْسَ الْمُعْزِي فِيهِ فِي وَحْشَةِ الْقَبْرِ

لبعضهم

لَا تَلْمِ الْمَرْءَ عَلَى بَعْضِهِ وَلَمَّةٌ إِنْ جَادَ عَلَى بَدَلِهِ  
لَا لُؤْمَ فِي الْبُخْلِ عَلَى عَاقِلٍ يُكْرِمُ مَا يُكْرِمُ مِنْ أَجَلِهِ

لابن رشيق

فِي النَّاسِ مَنْ لَا يُرْتَجَى نَفْعُهُ إِلَّا إِذَا مَسَّ بِأَضْرَارٍ  
كَالْعُودِ لَا يُطْمَعُ فِي رِيحِهِ إِلَّا إِذَا أُحْرِقَ بِالنَّارِ

للتنبي

وَكَمْ مِنْ عَائِبٍ قَوْلًا صَحِيحًا وَاقْتَهُ مِنَ النَّهْمِ السَّقِيمِ  
وَلَكِنْ تَأْخُذُ الْأَفْهَامُ مِنْهُ عَلَى قَدَرِ الْقَرَائِحِ وَالْعُلُومِ



## الباب الرابع

في الحماسة

لمنيرة العبسي

خُلِقْتُ لِلْحَرْبِ أَحْمِيهَا إِذَا بَرَدَتْ      وَأَصْطَلِي بِلِظَاهَا حَيْثُ أَخْتَرِقُ  
لَوْ سَابَقْتَنِي الْمَنَايَا وَهِيَ طَالِبَةٌ      قَبْضَ النُّفُوسِ أَتَانِي قَبْلَهَا السَّبْقُ

وله

سَلُّوا صَرْفَ هَذَا الدَّهْرِ كَمْ شَنَّ غَارَةً      فَفَرَّجَتْهَا وَالْمَوْتُ فِيهَا مُشْمَرٌ  
بِصَارِمٍ عَزَمَ لَوْ ضَرَبْتُ بِجِدِّهِ      دُجَى اللَّيْلِ وَلَى وَهُوَ بِالنَّجْمِ يَعْتَرُ

وله

وَرَمَيْتُ مُهْرِي فِي الْعِجَاجِ فَخَاضَهُ      وَالنَّارُ نَقَدَحُ مِنْ شِفَارِ الْأَنْصُلِ  
خَاضَ الْعِجَاجَ مُحْجَلًا حَتَّى إِذَا      شَهِدَ الْوَقِيعَةَ عَادَ غَيْرَ مُحْجَلِ

وله

وَلَقَدْ ذَكَرْتُكَ وَالرِّمَاحُ نَوَاهِلُ      مَنِي وَيِضُّ الْهِنْدِ نَقَطُ مَنْ دَمِي  
فَوَدِدْتُ ثَقِيلَ السُّيُوفِ لِأَنَّهَا      لَمَعَتْ كِبَارِقِ تَعْرُكِ الْمُتَبَسِّمِ

وله

أَحْبَبُكَ يَا ظَلُومُ فَأَنْتَ عِنْدِي      مَكَانَ الرُّوحِ مِنْ جَسَدِ الْجَبَانِ  
وَلَوْ أَنِّي أَقُولُ مَكَانَ رُوحِي      خَشِيتُ عَلَيْكَ بَادِرَةَ الطِّعَانِ

وله

أَقَمْنَا بِالذَّوَابِلِ سُوْقَ حَرْبٍ      وَصَيَّرْنَا النُّفُوسَ لَهَا مَتَاعًا

حصاني كان دلال المنايا  
وسيفي كان في الهيجي طيبا  
ولو أرسلت رنجي مع جبان

فخاض غبارها وشرى وباعا  
يُدَاوي رَأْسَ مَنْ يَشْكُو الصَّدَاعَا  
لَكَانَ بِهَيْبَتِي يَلْقَى السَّبَاعَا

وله

إنَّ الْمَنِيَّةَ لَوْ تَمَثَّلَ شَخْصَهَا  
وَإِذَا حَمَلْتُ عَلَى الْكَرْيَةِ لَمْ أَقْلُ

لي في العجاج طعتها في الأول  
بعد الكريهة ليتي لم أفعل

المتبي

أطاعنُ خيلاً من فوارسها الدهرُ  
وأشجعُ مني كلَّ يومٍ سلامتي  
تمرستُ بالآفاتِ حتى تركتها  
وأقدمتُ إقدامَ الآتي كأنَّ لي  
ذرَّ النَّفْسِ تَأْخُذُ وَسَعَهَا قَبْلَ بَيْنِهَا  
وَلَا تَحْسَبَنَّ الْمَجْدَ زَقًّا وَقَيْنَةً  
وَتَضْرِبُ أَعْنَاقَ الْمُلُوكِ وَأَنْ تَرَى  
وَتَرْكُكَ فِي الدُّنْيَا دَوِيًّا كَأَنَّمَا  
عَلَيَّ لِأَهْلِ الْجَوْرِ كُلِّ طِمْرَةٍ  
يُدِيرُ بِأَطْرَافِ لِرِّمَاحِ عَلَيْهِمُ

وحيداً وما قولي كذا ومعي الصبرُ  
وما ثبتتُ إلا وفي نفسي أمرُ  
نقولُ أمات الموتُ أم ذعرُ الذعرُ  
سوى مهجتي أو كان لي عندها وترُ  
فمفترقُ جارانِ دارهما العمرُ  
فما المجدُ إلا الأسيْفُ والفتكةُ البكرُ  
لك الهبواتُ السودُ والعسكرُ العجرُ  
تداولُ سَمْعِ المرءِ أنمله العشرُ  
عليها غلامٌ ملءٌ حيزومه غمرُ  
كووس المنايا حيث لا تشتهي الخمرُ

وله

ضروبُ النَّاسِ عَشَاقُ ضُروبَا  
وَمَا سَكَنِي سِوَى قَتْلِ الْأَعَادِي

فأعذرهم أشفهم حيبا  
فهل من زورة تشفي القلوبا

تَظَلُّ الطَّيْرُ مِنْهَا فِي حَدِيثٍ      تَرُدُّ بِهِ الصَّرَاصِرَ وَالنَّعِيَا  
 وَقَدْ لَبَسَتْ دِمَاءَهُمْ عَلَيْهِمْ      حَدَادًا لَمْ تَشُقْ لَهُ جُيُوبَا  
 أَدَمْنَا طَعْنَهُمُ وَالْقَتْلَ حَتَّى      خَلَطْنَا فِي عِظَامِهِمُ الْكُعُوبَا  
 كَأَنَّ خِيُولَنَا كَانَتْ قَدِيمًا      تُسَمَّى فِي قُحُوفِهِمُ الْحَلِييَا  
 فَمَرَّتْ غَيْرَ نَافِرَةٍ عَلَيْهِمْ      تَدُوسُ بِنَا الْجَمَاجِمَ وَالْتَرِيَا

وله

فَلَوْ بَرَزَ الزَّمَانُ إِلَيَّ شَخْصًا      لَخَضَّبَ شَعْرَ مَفْرَقِهِ حُسَامِي  
 إِذَا امْتَلَأَتْ عِيُونُ الْخَيْلِ مِنِّي      فَوَيْلٌ فِي التِّيْقِظِ وَالْمَنَامِ

لمرة بن ذهل

وَإِنِّي حِينَ تَشَجِرُ الْعَوَالِي      أَعِيدُ الرَّمْحَ فِي أَثَرِ الْجِرَاحِ  
 شَدِيدُ الْبَاسِ لَيْسَ بِيذِي عِيَاءٌ      وَلَكِنِّي أَبُوءُ إِلَى الْقَلَاحِ  
 سَأَلْبَسُ ثَوْبَهَا وَأَذُبُ عَنْهَا      بِأَطْرَافِ الْعَوَالِي وَالصِّفَاحِ  
 فَمَا بَقِيَ لِعِتْرَتِهِ ذَلِيلٌ      قَتَمَعَهُ مِنَ الْقَدْرِ الْمَتَاحِ  
 وَأَجْمَلُ مِنْ حَيَاةِ الدُّلِّ مَوْتُ      وَبَعْضُ الْعَارِ لَا يَمْحُوهُ مَاحِ

للمهل

إِنَّا بَنُو تَعَلِبٍ شَمٌّ مَعَاطِسْنَا      بِيضُ الْوُجُوهِ إِذَا مَا أَفْرَعِ الْبَلَدُ  
 قَوْمٌ إِذَا عَاهَدُوا وَقَوَّا وَإِنْ عَقَدُوا      شَدُّوا وَإِنْ شَهِدُوا يَوْمَ الْوَعَى اجْتَهَدُوا  
 وَإِنْ دَعَوْتَهُمْ يَوْمًا لِمَكْرَمَةٍ      جَاءُوا سِرَاعًا وَإِنْ قَامَ الْخَنَى قَعَدُوا  
 لَا يَرْقُدُونَ عَلَى وَثْرِ يَكُونُ لَهُمْ      وَإِنْ يَكُنْ عِنْدَهُمْ وَثَرُ الْعِدَى رَقَدُوا

لقطري بن الفجاءة

أَقُولُ لَهَا وَقَدْ طَارَتْ شَعَاً      مِنْ الْأَبْطَالِ وَيْحَكَ لَا تَرَايَ

فإِنَّكَ لَوْ سَأَلْتَ بَقَاءَ يَوْمٍ عَلَى الْأَجَلِ الَّذِي لَكَ لَمْ تُطَاعِي  
فَصَبْرًا فِي مَجَالِ الْمَوْتِ صَبْرًا فَمَا نَيْلُ الْخُلُودِ بِمُسْتَطَاعِ  
وَمَا لِلْمَرْءِ خَيْرٌ فِي حَيَاةٍ إِذَا مَا عُدَّ مِنْ سَقَطِ الْمَتَاعِ

لابي مسلم الخراساني

أَذْرَكَتُ بِالْحِزْمِ وَالْكَيْتَمَانَ مَا عَجَزَتْ عَنْهُ مَلُوكُ بَنِي مَرْوَانَ إِذْ حَشَدُوا  
مَا زِلْتُ أَسْعَى بِمُجْهِدِي فِي دِمَارِهِمْ وَالْقَوْمُ فِي غَفْلَةٍ بِالشَّامِ قَدَرَقَدُوا  
حَتَّى ضَرَبْتَهُمْ بِالسَّيْفِ فَأَنْتَبَهُوا مِنْ نَوْمَةٍ لَمْ يَنْمَ بِقَلْبِهِمْ أَحَدٌ  
وَمَنْ رَعَى غَنَمًا فِي أَرْضٍ مَسْبُوعَةٍ وَنَامَ عَنْهَا تَوَلَّى رَعِيهَا الْأَسَدُ

لصفي الدين الحلبي

سَلِيَ الرِّمَاحَ الْعَوَالِي عَنْ مَعَالِينَا وَأَسْتَشْهِدِي الْبَيْضَ هَلْ خَابَ الرَّجَافِينَا  
وَسَائِلِي الْعُرْبَ وَالْأَتْرَاكَ مَا فَعَلْتَ فِي أَرْضِ قَبْرِ عَيْدِ اللَّهِ أَيُّدِينَا  
لَمَّا سَعِينَا فَمَا رَقَّتْ عَزَائِمُنَا عَمَّا زُرُّوا وَلَا خَابَتْ مَسَاعِينَا  
يَا يَوْمَ وَقَعَةَ زُورَاءَ الْعِرَاقِ وَقَدْ دَنَا الْأَعَادِي كَمَا كَانُوا يَدِينُونَا  
بِضَمْرٍ مَا رَبَطْنَاهَا مُسَوِّمَةً إِلَّا لِنَغْزُوبِهَا مَنْ بَاتَ يَغْزُونَا  
وَفِيئَةٍ إِنْ نَقُلْ أَصْغَوْا مَسَامِعَهُمْ لِقَوْلِنَا أَوْ دَعَوْنَاهُمْ أَجَابُونَا  
قَوْمٌ إِذَا اسْتُخْصِمُوا كَانُوا فِرَاعِنَةً يَوْمًا وَإِنْ حَكَمُوا كَانُوا مَوَازِينَا  
تَدَرَّعُوا الْعَقْلَ جَلْبَابًا فَإِنْ حَمَيْتَ نَارُ الْوَعْيِ خِلْتَهُمْ فِيهَا مَجَانِينَا  
إِذَا أَدْعَوْا جَاءَتِ الدُّنْيَا مُصَدِّقَةً وَإِنْ دَعَوْا قَالَتِ الْأَيَّامُ آمِينَا  
إِنَّ الزَّرَازِيرَ لَمَّا قَامَ قَائِمُهَا تَوَهَّمَتْ أَنَّهَا صَارَتْ شَوَاهِينَا  
ظَنَنْتُ تَأَنِّي الْبُرَاقَةِ الشُّهْبِ عَنْ جَزَعٍ وَمَا دَرَّتْ أَنَّهُ قَدْ كَانَ تَهْوِينَا

ذَلُّوا بِأَسْيَافِنَا طُولَ الزَّمَانِ فَمَنْدُ تَحَمَّكُمُوا أَظْهَرُوا أَحْقَادَهُمْ فِينَا  
لَمْ يَفْنِهِمْ مَالْنَا عَنْ نَهَبِ أَنْفُسِنَا كَانِهِمْ فِي أَمَانٍ مِنْ نِقَاضِينَا  
أَخْلَوْا مَسَاجِدَ مِنْ أَشْيَاخِنَا وَبَغَوْا حَتَّى حَمَلْنَا فَأَخْلَيْنَا الدَّوَابِينَا  
ثُمَّ أَثْنَيْنَا وَقَدْ ظَلَّتْ صَوَارِمُنَا تَمِيسُ عَجْبًا وَتَهْتَرُ الْقَنَا لِينَا  
وَلِلدِّمَاءِ عَلَى أَثْوَابِنَا عَلَقٌ بِنَشْرِهِ عَنْ عَبِيرِ الْمِسْكِ يُغْنِينَا  
إِنَّا لَقَوْمٌ أَبَتْ أَخْلَاقُنَا شَرَفًا أَنْ نَبْتَدِيَ بِالْأَذَى مَنْ لَيْسَ يُؤْذِينَا  
يَبِضُّ صَنَائِعُنَا سُودٌ وَقَائِعُنَا خُضْرٌ مَرَابِعُنَا حُمْرٌ مَوَاضِينَا  
لَا يَظْهَرُ الْعَجْزُ مِنَّا دُونَ نَيْلِ مَنَى وَلَوْ رَأَيْنَا الْعَنَايَا فِي أَمَانِينَا

## الباب الخامس

في الفخر

للسموأل ونخميسها لصفي الدين الحلي

قَبِيحٌ بَمَنْ ضَاقَتْ عَنْ الرِّزْقِ أَرْضُهُ وَطُولُ النَّفْلِ رَحْبٌ عَلَيْهِ وَعَرْضُهُ  
وَلَمْ يَبِلْ سِرْبَالُ الدُّجَى مِنْهُ رَكْضُهُ إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَدْنَسْ مِنَ اللُّؤْمِ عَرْضُهُ  
فَكُلُّ رِدَاءٍ يَرْتَدِيهِ جَمِيلٌ

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَحْجُبْ عَنِ الْعَيْنِ نَوْمَهَا وَيُبْلِغِ مِنَ النَّفْسِ النَّفِيسَةَ سَوْمَهَا  
أَضِيعَ وَلَمْ تَأْمَنْ مَعَالِيهِ لَوْمَهَا وَإِنْ هُوَ لَمْ يَحْمِلْ عَلَى النَّفْسِ ضِيمَهَا  
فَلَيْسَ إِلَى حُسْنِ الثَّنَاءِ سَبِيلٌ

وَعُصْبَةٌ غَدْرِ أَرْغَمَتْهَا جُدُودُنَا قَبَاتٌ وَمِنْهَا ضِدُّنَا وَحَسُودُنَا

إِذَا عَجَزْتَ عَنْ فِعْلِ كَيْدِ يَكِيدُنَا تُعِيرُنَا أَنَا قَلِيلٌ عَدِيدُنَا  
 فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الْكَرَامَ قَلِيلٌ  
 رَفَعْنَا عَلَى هَامِ السَّمَاءِ مَحَلَّنَا فَلَا مَلِكُ إِلَّا تَقِيًّا ظَلَّنَا  
 فَقَدْ خَافَ جَيْشُ الْأَكْثَرِينَ أَقَلَّنَا وَمَا قَلَّ مَنْ كَانَتْ بَقَايَاهُ مِثْلَنَا  
 شَبَابُ تَسَامَى لِلْعُلَى وَكُهُولُ  
 يُؤَاوِي الْجِبَالَ الرَّاسِيَاتِ وَقَارُنَا وَتَبْنِي عَلَى هَامِ الْمَجْرَةَ دَارُنَا  
 وَيُؤْمِنُ مِنْ صَرْفِ الزَّمَانِ جَوَارُنَا وَمَا ضَرَّنَا أَنَا قَلِيلٌ وَجَارُنَا  
 عَزِيزٌ وَجَارُ الْأَكْثَرِينَ ذَلِيلُ  
 وَلَمَّا حَلَلْنَا الشَّامَ تَمَّتْ أُمُورُهُ لَنَا وَحَبَانَا مَلَكُهُ وَأَمِيرُهُ  
 وَبِالْتَّيْزِبِ الْأَعْلَى الَّذِي عَزَّ طُورُهُ لَنَا جِبَلٌ يَحْتَلُّهُ مَنْ يُجِيرُهُ  
 مَنِيعٌ يَرُدُّ الطَّرْفَ وَهُوَ كَلِيلُ  
 يُرِيكَ الثَّرِيًّا مِنْ خِلَالِ شِعَابِهِ وَتُحَدِّقُ شَهْبُ الْأَفْقِ حَوْلَ هِضَابِهِ  
 وَيَعْتَرِضُ خَطُ السُّحْبِ دُونَ أَرْتِكَابِهِ رَسَاءُ أَصْلُهُ تَحْتَ الثَّرَى وَسَمَا بِهِ  
 إِلَى النَّجْمِ قَرَعٌ لَا يُنَالُ طَوِيلُ  
 وَقَصْرٌ عَلَى الشَّقْرَاءِ قَدْ فَاضَ نَهْرُهُ وَفَاقَ عَلَى فَخْرِ الْكَوَاكِبِ فَخْرُهُ  
 وَقَدْ شَاعَ مَا بَيْنَ الْبَرِيَّةِ شُكْرُهُ هُوَ الْأَبْلَقُ الْفَرْدُ الَّذِي شَاعَ ذِكْرُهُ  
 يَعِزُّ عَلَى مَنْ رَامَهُ وَيَطُولُ  
 إِذَا مَا غَضِبْنَا فِي رِضَى الْمَجْدِ غَضِبَةً لِنُدْرِكَ ثَارًا أَوْ لِنَبْلُغَ رُتَبَةً  
 تَزِيدُ غَدَاةَ الْكُرِّ فِي الْمَوْتِ رَغْبَةً وَإِنَّا لَقَوْمٌ لَا نَرَى الْقَتْلَ سَبَةً  
 إِذَا مَا رَأَتْهُ عَامِرٌ وَسَلُولُ

أَبَادَتْ مُلَاقَاةَ الْحُرُوبِ رِجَالَنَا وَعَاشَ الْأَعَادِي حِينَ مَلُّوا قِتَالَنَا  
لَأَنَّا إِذَا رَامَ الْعُدَاةُ نِزَالَنَا يَقْرَبُ حُبُّ الْمَوْتِ آجَالَنَا لَنَا  
وَتَكَرَّهَهُ آجَالُهُمْ قَتُولُ

فَمِنَّا مُعِيدُ اللَّيْثِ فِي قَبْضِ كَفِّهِ وَمُورِدُهُ فِي أَسْرِهِ كَأْسِ حَتْفِهِ  
وَمِنَّا مُعِيدُ الْأَلْفِ فِي يَوْمِ زَحْفِهِ وَمَا مَاتَ مِنَّا سَيِّدٌ حَتَفَ أَنْفَهُ  
وَلَا طَلَّ يَوْمًا حَيْثُ كَانَ قَتِيلُ

إِذَا خَافَ ضَيْمًا جَارُنَا أَوْ جَلِيسُنَا فَمِنْ دُونِهِ أَمْوَالُنَا وَرُؤُوسُنَا  
وَإِنْ أَجَّجَتْ نَارَ الْوَقَائِعِ شُوسُنَا تَسِيلُ عَلَى حَدِّ الطُّبَاتِ تَفُوسُنَا  
وَلَيْسَتْ عَلَى غَيْرِ الطُّبَاتِ تَسِيلُ

جَنَى نَفَعْنَا الْأَعْدَاءَ طَوْرًا وَضَرْنَا فَمَا كَانَ أَحْلَانَا لَهُمْ وَأَمْرُنَا  
وَإِذْ خَطَبُوا قَدَمًا صَفَانَا وَبَرْنَا صَفُونَا وَلَمْ نَكْذُرْ وَأَخْلَصَ سِرَّنَا  
إِنَاثُ أَطَابَتْ حَمَلْنَا وَفُحُولُ

لَقَدْ وَقَّتِ الْعُلِيَاءُ فِي الْمَجْدِ قِسْطَنَا وَمَا خَالَفَتْ فِي مَنْشَأِ الْأَصْلِ شَرْطَنَا  
فَإِذْ حَاوَلَتْ فِي سَاحَةِ الْعَزِّ هَبْطَنَا عَلَوْنَا إِلَى خَيْرِ الظُّهُورِ وَحَطْنَا  
لَوْقَتِ إِلَى خَيْرِ الْبُطُونِ نَزُولُ

نُقِرُّ لَنَا الْأَعْدَاءَ عِنْدَ اتِّسَابِنَا وَتَخَشَى خُطُوبُ الدَّهْرِ فَصَلَ خِطَابِنَا  
لَقَدْ بَالَتْ أَيْدِي الْعُلَى فِي اتِّخَابِنَا فَحَنُّ كَمَاءِ الْمَزْنِ مَا فِي نِصَابِنَا  
كِهَامُ وَلَا فِينَا يُعَدُّ بِجَيْلُ

نُثِثُ بَنِي الدُّنْيَا وَنَحْمِلُ هَوْلَهُمْ كَمَا يَوْمُنَا فِي الْعَزِّ يَعْدِلُ حَوْلَهُمْ

نَطُولُ أَنَا سَأَتَحْسُدُ السُّحْبُ طَوْلَهُمْ وَتُنْكِرُ إِن شِئْنَا عَلَى النَّاسِ قَوْلَهُمْ

وَلَا يُنْكِرُونَ الْقَوْلَ حِينَ نَقُولُ

لَأَشِيخَانَا سَعِيٌّ بِهِ الْمَلِكُ أَيَّدُوا وَمِنْ سَعِينَا بَيْتُ الْعَلَاءِ مُشِيدٌ

فَمَا زَالَ مِنَّا فِي الدُّسُوتِ مُؤَيَّدٌ إِذَا سَيِّدٌ مِنَّا خَلَا قَامَ سَيِّدٌ

قَوْلُ لِمَا قَالَ الْكِرَامُ فَعُولُ

سَبَقْنَا إِلَى شَأٍ أَلْعَى كُلِّ سَابِقٍ وَعَمَّ عَطَانَا كُلَّ رَاجٍ وَوَامِقٍ

فَكَمْ قَدْ خَبَتْ فِي الْمَحَلِّ نَارُ مُنَافِقٍ وَمَا أَخْمَدَتْ نَارُ لَنَا دُونَ طَارِقٍ

وَلَا ذَمَّنَا فِي النَّازِلِينَ نَزِيلُ

عَلَوْنَا فَكَانَ النَّجْمُ دُونَ عَلَوْنَا وَسَامَ الْعُدَاةَ الْخُسْفَ فَرَطُ سُمُونَا

فَمَاذَا يَسُرُّ الضِّدَّ فِي يَوْمِ سُونَا وَأَيَّامُنَا مَشْهُورَةٌ فِي عَدُونَا

لَهَا غُرٌّ مَعْلُومَةٌ وَحُجُولُ

لَنَا يَوْمَ حَرْبِ الْخَارِجِيِّ وَتَغَلَّبِ وَقَائِعُ فَلَّتْ لِلظُّبِيِّ كُلِّ مَضْرِبِ

فَأَحْسَابُنَا مِنْ عَهْدِ فِهْرِ وَيَعْرَبِ وَأَسْيَافُنَا فِي كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرَبِ

بِهَا مِنْ قِرَاعِ الدَّارِعِينَ فُلُولُ

أَبَدْنَا الْأَعَادِي حِينَ سَاءَتْ فِعَالُهَا فَعَادَ عَلَيْهَا كَيْدُهَا وَتَكَالُهَا

بِيضٍ جَلًّا لَيْلِ الْعِجَاجِ صِقَالُهَا مَعُودَةٌ أَنْ لَا تُسَلَّ نِصَالُهَا

فَتُعَمَّدَ حَتَّى يُسْتَبَاحَ قَتِيلُ

هُمْ هَوَّنُوا قَدَرَ الَّذِي لَمْ يَهْنُمْ وَخَانُوا غَدَاةَ السَّلْمِ مَنْ لَمْ يَجْهَنْهُمْ

فَإِنْ شِئْتَ خَيْرَ الْحَالِ مِنَّا وَمِنْهُمْ سَلِيٌّ إِنْ جَهَلْتَ النَّاسَ عَنَّا وَعَنْهُمْ

فَلَيْسَ سَوَاءً عَالِمٌ وَجَهُولُ



لئن ثلم الأعداء عرَضِي بِأَوْمِهِمْ فَكَمْ حَلَمُوا بِي فِي الْكُرَى عِنْدَ نَوْمِهِمْ  
وَإِنْ أَصْبَحُوا قُطْبًا لِأَبْنَاءِ قَوْمِهِمْ فَإِنَّ بَنِي الرِّيَّانِ قُطِبُ لِقَوْمِهِمْ  
تَدُورُ رِحَاهُمْ حَوْلَهُمْ وَتَجُولُ

للمتبي

إِذَا شَدَّ زَنْدِي حُسْنَ رَأْيِكَ فِيهِمْ ضَرَبْتُ بِسَيْفٍ يَقْطَعُ الْهَامَ مُغْمَدًا  
وَمَا أَنَا إِلَّا سَمَّهْرِيَّةٌ حَمَلْتَهُ فَزَيْنَ مَعْرُوضًا وَرَاعَ مُسَدَّدًا  
وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا مِنْ رِوَاةٍ قِصَائِدِي إِذَا قُلْتُ شِعْرًا أَصْبَحَ الدَّهْرُ مُنْشِدًا  
فَسَارَ بِهِ مَنْ لَا يَسِيرُ مُشْمِرًا وَغَنَى بِهِ مَنْ لَا يُغْنِي مُغْرَدًا  
أَجْزَنِي إِذَا أَنْشِدْتَ شِعْرًا فَإِنَّمَا بِشِعْرِي أَتَاكَ الْمَادِحُونَ مُرَدَّدًا  
وَدَعَّ كُلُّ صَوْتٍ غَيْرِ صَوْتِي فَإِنِّي أَنَا الطَّائِرُ الْحَكِيمُ وَالْآخِرُ الصَّدَى

وله

سَيَعْلَمُ الْجَمْعُ مِمَّنْ ضَمَّ مَجْلِسَنَا بِأَنِّي خَيْرٌ مَنْ تَسْعَى بِهِ قَدَمُ  
أَنَا الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَى أَدْبِي وَأَسْمَعْتُ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمُ  
الْخَيْلُ وَاللَّيْلُ وَالْيَدَاءُ تَعْرِفَنِي وَالسَّيْفُ وَالرَّمْحُ وَالْقِرْطَاسُ وَالْقَلَمُ

لأبي العلاء المعري

أَلَا فِي سَبِيلِ الْعَجْدِ مَا أَنَا فَاعِلٌ عَفَافٌ وَإِقْدَامٌ وَحَزْمٌ وَنَائِلٌ  
أَعْنَدِي وَقَدْ مَارَسْتُ كُلَّ خَفِيَّةٍ يُصَدِّقُ وَاشٍ أَوْ يُخَيِّبُ سَائِلٌ  
تَعْدُ ذُنُوبِي عِنْدَ قَوْمٍ كَثِيرَةٍ وَلَا ذَنْبَ لِي إِلَّا الْعُلَى وَالْفَضَائِلُ  
كَأَنِّي إِذَا طُلْتُ الزَّمَانَ وَأَهْلَهُ رَجَعْتُ وَعَنْدِي لِلْأَنَامِ طَوَائِلُ  
وَقَدْ سَارَ ذِكْرِي فِي الْبِلَادِ فَمَنْ لَهُمْ بِإِخْفَاءِ شَمْسٍ ضَوْءَهَا مُتْكَامِلُ

يَهْمُ اللَّيَالِي بَعْضُ مَا أَنَا مُضْمَرٌ      وَيَثْقُلُ رَضْوَى دُونَ مَا أَنَا حَامِلٌ  
وَأِنِّي وَإِنْ كُنْتُ الْأَخِيرَ زَمَانُهُ      لَأَتِ بِمَا لَمْ تَسْتَطِعْهُ الْأَوَائِلُ  
وَأَغْدُو وَلَوْ أَنَّ الصَّبَاحَ صَوَارِمٌ      وَأَسْرِي وَلَوْ أَنَّ الظَّلَامَ جَحَافِلُ  
وَأِنِّي جَوَادٌ لَمْ يُجَلِّ لِجَامِهِ      وَنَصَلُ يَمَانَ أَغْفَلْتَهُ الصِّيَاقِلُ  
فَإِنْ كَانَ فِي لُبْسِ الْفَتَى شَرَفٌ لَهُ      فَمَا السِّيفُ إِلَّا أَغْمَدُهُ وَالْحَمَائِلُ  
وَلِي مَنْطِقٌ لَمْ يَرْضَ لِي كُنْهَ مَنْزِلِي      عَلَى أَنِّي بَيْنَ السَّمَائِكِينَ نَازِلُ  
لَدَى مَوْطِنٍ يَشْتَاقُهُ كُلُّ سَيِّدٍ      وَيَقْصُرُ عَنِ إِذْرَاكِهِ الْمُتَوَائِلُ  
وَلَمَّا رَأَيْتُ الْجَهْلَ فِي النَّاسِ فَاشِيًا      تَجَاهَلْتُ حَتَّى ظَنُّنَا أَنِّي جَاهِلُ  
فَوَاعْجِبَاكُمْ يَدَّيِ الْفَضْلِ نَاقِصٌ      وَوَأَسْفَاكُمْ يُظْهِرُ النَّقْصَ فَاضِلُ  
وَكَيفَ تَنَامُ الطَّيْرُ فِي وَكِنَاتِهَا      وَقَدْ نَصَبْتَ لِلْفِرْقَدِينَ الْحَبَائِلُ  
يُنَافِسُ يَوْمِي فِي أَمْسِي تَشْرُفِيًا      وَتَحْسُدُ أَسْحَارِي عَلَيَّ الْأَصَائِلُ  
وَطَالَ اعْتِرَافِي بِالزَّمَانِ وَصَرَفِهِ      فَلَسْتُ أَبَالِي مَنْ تَعُولُ الْغَوَائِلُ  
فَلَوْ بَانَ عُنْقِي مَا تَأَسَّفَ مِنْكِي      وَلَوْ مَاتَ زَنْدِي مَا بَكَتَهُ الْأَنَامِلُ  
إِذَا وَصَفَ الطَّائِيَّ بِالْبُخْلِ مَادِرٌ      وَعَيْرٌ قَسًا بِالْفَهَاهَةِ بَاقِلُ  
وَقَالَ السُّهْيُ لِلشَّمْسِ أَنْتِ ضَيْلَةٌ      وَقَالَ الدُّجَى لِلصَّبْحِ لَوْنُكَ حَائِلُ  
وَطَاوَلَتِ الْأَرْضُ السَّمَاءَ سَفَاهَةً      وَفَاخَرَتِ الشُّهُبُ الْحَصَى وَالْجِنَادِلُ  
فِيَا مَوْتَ زُرْ إِنْ الْحَيَاةَ ذَمِيمَةٌ      وَيَا نَفْسِ جِدِّي إِنْ سَبَقَكَ هَازِلُ

لجعفر بن شمس الخلافة

أَنَا الذَّهَبُ الْإِبْرِيذُ مَا لِي آفَةٌ      سِوَى نَقْصِ تَمْيِيزِ الْمَعَانِدِ فِي نَقْدِي  
وَرُبَّ جَهُولٍ عَابَنِي بِمِحَاسِنِي      وَيَقْبَحُ ضَوْءُ الشَّمْسِ فِي الْأَعْيُنِ الرَّمْدِ

لابن سناء الملك

سِوَايَ يَهَابِ الْمَوْتِ أَوْ يَرْهَبُ الرَّدَى      وَغَيْرِيَّ يَهْوَى أَنْ يَعْيشَ مُخَلَّدَا  
 وَلَكِنِّي لَا أَرْهَبُ الدَّهْرَ إِنْ سَطَا      وَلَا أَحْذَرُ الْمَوْتَ الرُّؤْمَامَ إِذَا عَدَا  
 وَلَوْ مَدَّ نَحْوِي حَدِيثُ الدَّهْرِ كَفَّهُ      لَحَدَّثْتُ نَفْسِي أَنْ أَمُدَّ لَهُ يَدَا  
 تَوَقُّدُ عَزْمِي يَتْرُكُ الْمَاءَ جَمْرَةً      وَحِيلَةُ حَلْمِي تَتْرُكُ السِّيفَ مِبْرَدَا  
 وَفَرَطُ أَحْقَارِي لِلْأَنَامِ لِأَنِّي      أَرَى كُلَّ عَارٍ مِنْ حَلِي سُوْدُودِي سُدَى  
 وَيَأْبِي إِبَائِي أَنْ يَرَانِي قَاعِدَا      وَأَنِّي أَرَى كُلَّ الْبَرِيَّةِ مَقْعَدَا  
 وَأَظْمَأُ إِنْ أَبَدَى لِي الْمَاءُ مِنْةً      وَلَوْ كَانَ لِي نَهْرُ الْمَجْرَةِ مَوْرَدَا  
 وَلَوْ كَانَ إِذْرَاكَ الْهُدَى تَبَدَّلُ      رَأَيْتُ الْهُدَى أَنْ لَا أَمِيلَ إِلَى الْهُدَى  
 وَقَدِمَا بَغِيرِي أَصْبَحَ الدَّهْرُ أَشْيَبَا      وَبِي وَبِفَضْلِي أَصْبَحَ الدَّهْرُ أَمْرَدَا  
 وَإِنَّكَ عَبْدِي يَا زَمَانُ وَإِنِّي      عَلَى الرُّغْمِ مِنِّي أَنْ أَرَى لَكَ سَيْدَا  
 وَمَا أَنَا رَاضٍ أَنِّي وَاطِئُ الثَّرَى      وَلِي هِمَّةٌ لَا تَرْضَى الْأَفْقَ مَقْعَدَا  
 وَلَوْ عَلِمْتَ زَهْرُ النُّجُومِ مَكَاتِي      لَخَرَّتْ جَمِيعًا نَحْوَ وَجْهِ سَجْدَا  
 أَرَى الْخَلْقَ دُونِي إِذْ أَرَانِي فَوْقَهُمْ      ذَكَاءٌ وَعِلْمًا وَأَعْتِلَاءً وَسُوْدُودَا  
 وَبَدَلُ نَوَالِي زَادَ حَتَّى لَقَدْ غَدَا      مِنْ الْغَيْظِ مِنْهُ سَاكِنُ الْبَحْرِ مَرْبَدَا  
 وَلِي قَلَمٌ فِي أُنْمَلِي إِنْ هَزَزْتُهُ      فَمَا ضَرَّنِي أَنْ لَا أَهْزُ الْمَهْنَدَا  
 إِذَا صَالَ فَوْقَ الطَّرْسِ وَقَعُ صَرِيرُهُ      فَإِنَّ صَلِيلَ الْمَشْرِفِي لَهُ صَدَى

لابي الطحان القيني

وَإِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ هُمْ هُمْ      إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ سَيِّدٌ قَامَ صَاحِبُهُ  
 نَجُومُ سَمَاءٍ كُلَّمَا غَابَ كَوْكَبٌ      بَدَا كَوْكَبٌ تَأْوِي إِلَيْهِ كَوَاكِبُهُ

أَضَاءَتْ لَهُمْ أَحْسَابُهُمْ وَوُجُوهُهُمْ دُجِيَ اللَّيْلُ حَتَّى نَظَّمَ الْجَزَعُ نَاقِبَهُ  
وَمَا زَالَ مِنْهُمْ حَيْثُ كَانُوا مُسَوِّدٌ تَسِيرُ الْمَنَائِمَا حَيْثُ سَارَتْ كِتَابَتُهُ

لابي فراس الحمداني

إِنَّا إِذَا أَشْتَدَّ الزَّمَا ن وَنَابَ خَطْبُ وَأَذَلَّهُمْ  
أَلْقَيْتَ حَوْلَ يُوْتَا عُدَّةَ الشَّجَاعَةِ وَالْكَرَمِ  
لِلِقَا الْعَدَى بِيضُ السَّيْوِ فِ وَلِلنَّدَى حَمْرُ النِّعَمِ  
هَذَا وَهَذَا دَابُّنَا يُودَى دَمٌ وَبِرَاقِ دَمِ

لحسان بن ثابت الانصاري

وَلَقَدْ نَقَلْنَا الْعَشِيرَةَ أَمْرَهَا وَنَسُودُ يَوْمِ النَّبَاتِ وَنَعْتَلِي  
وَتَزْوُرُ أَبْوَابَ الْمُلُوكِ رِكَابُنَا وَمَتَى نَحْكُمُ فِي الْبَرِيَّةِ نَعْدِلِ  
وَنُحَاوِلُ الْأَمْرَ الْمُهْمَّ خِطَابُهُ فِيهِمْ وَتَقْضِلُ كُلَّ أَمْرٍ مُعْضِلِ

لابي الجراح البكري

إِنَّا لِنَبْنِي عَلَى مَا شَيْدَتْهُ لَنَا آبَاؤُنَا الْغُرُّ مِنْ مَجْدٍ وَمِنْ كَرَمِ  
لَا يَرْفَعُ الضَّيْفُ عَيْنًا فِي مَنَازِلِنَا إِلَّا إِلَى ضَاكِحٍ مِنَّا وَمُبْتَسِمِ  
إِنِّي إِذَا كَانَ قَوْمِي فِي الْوَرَى عِلْمًا فَإِنِّي عَلِمْتُ فِي ذَلِكَ الْعِلْمِ

لغيره

وَنَحْنُ أَنَاسٌ يَعْرِفُ النَّاسُ فَضْلَنَا بِالسُّنَا زِينَتِ صُدُورِ الْمُحَافِلِ  
تُبِيرُ وَجُوهُ الْحَقِّ عِنْدَ جَوَابِنَا إِذَا أَظْلَمَتْ يَوْمًا وَجُوهُ الْمَسَائِلِ  
صَمْتَنَا فَلَمْ تَتْرُكْ مَقَالًا لِصَامَتِ وَقَانَا فَلَمْ تَتْرُكْ مَقَالًا لِقَائِلِ

## الباب السادس

في العتاب

للمتني يخاطب سيف الدولة

وَاحِرَ قَلْبَاهُ مِمَّنْ قَلْبُهُ شِيمٌ      وَمَنْ بِجِسْمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمٌ  
 مَالِي أَكْتَمُ حُبًّا قَدْ بَرَى جَسَدِي      وَتَدْعِي حُبَّ سَيْفِ الدَّوْلَةِ الأُمِّ  
 إِنْ كَانَ يَجْمَعُنَا حُبٌّ لِعُرَّتِهِ      فَلَيْتَ أَنَا بِقَدْرِ الحُبِّ نَقْتَسِمُ  
 يَا أَعْدَلَ النَّاسِ إِلاَّ فِي مُعَامَلَتِي      فِيكَ الخِصَامُ وَأَنْتَ الخِصْمُ وَالْحَكْمُ  
 أُعِيدُهَا نَظَرَاتٍ مِنْكَ صَادِقَةً      أَنْ تَحْسَبَ الشُّحْمَ فَيَمِنَ شَحْمَهُ وَرَمُ  
 وَمَا أُتِفَاعُ أَخِي الدُّنْيَا بِنَظَرِهِ      إِذَا اسْتَوَتْ عِنْدَهُ الأَنْوَارُ وَالظُّلْمُ  
 يَا مَنْ يَعِزُّ عَلَيْنَا أَنْ تُفَارِقَهُمْ      وَجِدَانُنَا كُلَّ شَيْءٍ بَعْدَكُمْ عَدَمُ  
 مَا كَانَ أَخْلَقْنَا مِنْكُمْ بِتَكْرِمَةٍ      لَوْ أَنَّ أَمْرَكُمْ مِنْ أَمْرِنَا أَمَمُ  
 إِنْ كَانَ سَرَّكُمْ مَا قَالَ حَاسِدُنَا      فَمَا لِي جُرْحٍ إِذَا أَرْضَاكُمْ أَلَمُ  
 وَيَتَنَا لَوْ رَعَيْتُمْ ذَاكَ مَعْرِفَةً      إِنَّ المَعَارِفَ فِي أَهْلِ النُّهْيِ ذِمَمُ  
 كَمْ تَطْلُبُونَ لَنَا عِيًّا فَيُعْجِزُكُمْ      وَيَكْرَهُ اللهُ مَا تَاتُونَ وَالْكَرَمُ  
 مَا أَبْعَدَ العَيْبِ وَالنَّقْصَانِ مِنْ شَرَفِي      أَنَا الثَّرِيًّا وَذَانِ الشَّيْبِ وَالْهَرَمُ  
 لَيْتَ العِمَامَ الَّذِي عِنْدِي صَوَاعِقُهُ      يُزِيلُنَّ إِلَى مَنْ عِنْدَهُ الدِّيمُ

أَرَى النَّوَى نَقْضِي كُلَّ مَرْحَلَةٍ لَا تَسْتَقِيلُ بِهَا الْوَحَادَةَ الرَّسْمُ  
لَنْ تَرَكْنَ ضَمِيرًا عَن مِيَامِنَا لِيَحْدِثَنَّ لِمَنْ وَدَعْتَهُمْ نَدَمُ  
إِذَا تَرَحَّلْتَ عَن قَوْمٍ وَقَدْ قَدَرُوا أَن لَّا تُفَارِقَهُمْ فَالرَّحْلُونَ هُمُ

وله يعانبه ايضاً

أَرَى ذَلِكَ الْقُرْبَ صَارَ أَزُورًا وَصَارَ طَوِيلُ السَّلَامِ اخْتِصَارًا  
تَرَكَتَنِي الْيَوْمَ فِي خَجَلَةٍ أَمُوتُ مِرَارًا وَأَحْيَا مِرَارًا  
أَسَارَفَكَ اللَّحْظَ مُسْتَحْيِيًّا وَأَزْجُرُ فِي الْخَيْلِ مَهْرِي سِرَارًا  
وَأَعْلَمُ أَنِّي إِذَا مَا أُعْتَذَرْتُ إِلَيْكَ أَرَادَ اعْتِدَارِي اعْتِدَارًا

لمنصور الفقيه

سُرِرْتُ بِهَجْرِكَ لَمَّا عَلِمْتُ مَ أَنْ لِقَابِكَ فِيهِ سُورًا  
وَلَوْلَا سُورُوكَ مَا سَرَّنِي وَلَا كُنْتُ يَوْمًا عَلَيْهِ صَبُورًا  
لَأَنِّي أَرَى كُلَّ مَا سَاءَ لِي إِذَا كَانَ يُرْضِيكَ سَهْلًا يَسِيرًا

لابن زيدون

بَنِي جَهْوَرٍ أَحْرَقْتُمْ بِجَفَائِكُمْ جَنَانِي فَمَا بَالُ الْمَدَائِحِ تَعْبَقُ  
تَعْدُونَنِي كَالْعَنْبَرِ الْوَرْدِ إِنَّمَا تَطِيبُ لَكُمْ أَنْفَاسُهُ حِينَ يَحْرَقُ

لابن الضحاك البصري

إِذَا خُتِمَ بِالْغَيْبِ عَهْدِي فَمَا لَكُمْ تَدُلُّونَ إِذْ لَالَ الْمُقِيمِ عَلَى الْعَهْدِ  
صَلُّوا وَأَفْعَلُوا فَعَلَ الْمُدِلُّ بِوَصْلِهِ وَإِلَّا فَصُدُّوا وَأَفْعَلُوا فَعَلَ ذِي صَدِّ

للعباس بن الاحنف

إِذَا أَنْتَ لَمْ يَعْطِفْكَ إِلَّا شَفَاعَةٌ فَلَا خَيْرَ فِي وُدِّ يَكُونُ بِشَافِعٍ

فَأُقْسِمُ مَا تَرَكَ عِتَابَكَ عَنْ قَلِيٍّ      وَلَكِنْ لِعَلِيٍّ أَنَّهُ غَيْرٌ نَافِعٍ  
وَأَنِّي إِذَا لَمْ أَلْزِمِ الصَّبْرَ طَائِعًا      فَلَا بُدَّ مِنْهُ مَكْرَهَا غَيْرَ طَائِعٍ

لابي فراس يخاطب سيف الدولة

قَدْ كُنْتَ عُدَّتِي الَّتِي أَسْطَوْ بِهَا      وَيَدِي إِذَا أُشْتَدَّ الزَّمَانُ وَسَاعِدِي  
فَرُمَيْتُ مِنْكَ بِضِدِّ مَا أُمَّتُهُ      وَالْمَرْءُ يَشْرَقُ بِالزَّلَالِ الْبَارِدِ

لبعضهم

عَرَضْنَا أَنْفُسًا عَزَّتْ عَلَيْنَا      عَلَيْكُمْ فَاسْتَخَفَّ بِهَا الْهَوَانُ  
وَلَوْ أَنَا مَنَعْنَاهَا لَعَزَّتْ      وَلَكِنْ كُلُّ مَعْرُوضٍ مَهَانُ

لناصح الدين الأرجاني

وَمِنَ الدَّلِيلِ عَلَى مَلَائِكَ أَنِّي      قَدْ غَبْتُ أَيَّامًا وَمَا لِي طَالِبُ  
وَإِذَا رَأَيْتَ الْعَبْدَ يَهْرُبُ ثُمَّ لَمْ      يُطَلَبْ فَمَوْلَى الْعَبْدِ مِنْهُ هَارِبُ

للشيخ صلاح الدين الصفدي كتب بها الى الشيخ جمال الدين بن نباتة

وهي من الابداع

أَفِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْكَ عَتَبٌ يَسُوءُنِي      كَجَلْمُودٍ صَخَّرَ حَطَّةَ السَّيْلِ مِنْ عَلٍ  
وَتَرَنِي عَلَى طُولِ الْمَدَى مُتَجَنِّبًا      بِسَهْمِيكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقْتَلٍ  
فَأَمْسِي بِلَيْلٍ طَالَ جِنْحُ ظِلَامِهِ      عَلِيٍّ بِأَنْوَاعِ الْهُمُومِ لَيْتِي  
وَأَغْدُو كَأَنَّ الْقَلْبَ مِنْ وَقْدَةِ الْجَوْيِ      إِذَا جَاشَ فِيهِ حَمِيهُ غَلِيٍّ مِرْجَلِ  
تَطِيرُ شَظَايَاهُ بِصَدْرِي كَأَنَّهَا      بِأَرْجَائِهِ الْقُصُوى أَنَايِشُ عُنْصُلِ  
وَسَأَلْتُ دُمُوعِي مِنْ هُمُومِي وَلَوْعَتِي      عَلَى النَّحْرِ حَتَّى بَلَ دَمْعِي مَحْمَلِي  
إِذَا عَيْنَ الْإِخْوَانِ مَا بِي مِنَ الْأَسَى      يَقُولُونَ لَا تَهْلِكْ أَسَى وَتَجَمَّلِ

تَرْفَقُ وَلَا تَجْزَعُ عَلَى فَاثِتِ الْوَفَا  
 وَلِي فِيكَ وُدٌّ طَالَ مَا قَدْ شَدَّدْتُهُ  
 وَلِي خَطَرَاتٌ فِيكَ مِنْهَا جَوَانِحِي  
 كَانَ أَمَانِيهَا كُوُوسُ مُدَامَةٍ  
 سَاوَتْ غَوَايَاتِ الشَّيْبَةِ وَالصَّبِي  
 وَأَجْلُو مَحِيَّا الْوُدِّ فِيكَ لِأَهْلِهِ  
 فَكَّرْتُ عَلَى جَيْشِ الْجِنَايَةِ عَائِدًا  
 تَجِدُ خَفِرَاتِ الْأَنْسِ فِيهِ كَوَاعِبًا  
 وَخَلَّ الْجَفَا وَأَرْجِعْ إِلَى مَعْهَدِ الْوَفَا  
 حَلَا وَوَدُّكَ الْمَاضِي وَإِنْ لَمْ تَعُدْ أَعُدْ  
 لَدَى سَمَرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفَ حَنْظَلِ  
 وَمَتَى مَا تَرَقَّ الْعَيْنُ فِيهِ تَسَهَّلِ  
 بِمَنْجَرِدِ قَيْدِ الْأَوَابِدِ هَيْكَلِ  
 تَرَانِيهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجْنَجَلِ  
 وَإِنْ كُنْتَ قَدْ أَرَمْتَ صَرْمِي فَأَجْمَلِ  
 لَدَى سَمَرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفَ حَنْظَلِ

وجواب الشيخ جمال الدين منه أيضاً

فَطَمْتُ وَلَايِي ثُمَّ أَقْبَلْتَ عَاتِبًا  
 بِرُوحِي الْفَاطِظُ تَعَرَّضَ عَتِبُهَا  
 فَأَحِينِ وَوَدًّا كَانَ كَالرَّسْمِ عَافِيًا  
 تُعْفِي رِيَّاحُ الْعُذْرِ مِنْكَ رُقُومَهُ  
 نَعَمْ فَوَضَّتْ مِنْكَ الْمَوَدَّةُ وَأَنْقَضَتْ  
 أَمْوَالِي لَا تَسْلُكُ مِنَ الظُّلْمِ وَالْجَفَا  
 وَلَا تَنْسَ مَنِّي صُحْبَةً تَصْدَعُ الدُّجَى  
 صَحْبَتِكَ لَا الْوَيِّ عَلَى صَاحِبِ عَطَا  
 وَحَاوَلْتُ مِنْ إِذْنَاءِ وَوَدِّكَ مَا نَأَى  
 بِرُوحِي الْفَاطِظُ تَعَرَّضَ عَتِبُهَا  
 فَأَحِينِ وَوَدًّا كَانَ كَالرَّسْمِ عَافِيًا  
 تُعْفِي رِيَّاحُ الْعُذْرِ مِنْكَ رُقُومَهُ  
 نَعَمْ فَوَضَّتْ مِنْكَ الْمَوَدَّةُ وَأَنْقَضَتْ  
 أَمْوَالِي لَا تَسْلُكُ مِنَ الظُّلْمِ وَالْجَفَا  
 وَلَا تَنْسَ مَنِّي صُحْبَةً تَصْدَعُ الدُّجَى  
 صَحْبَتِكَ لَا الْوَيِّ عَلَى صَاحِبِ عَطَا  
 وَحَاوَلْتُ مِنْ إِذْنَاءِ وَوَدِّكَ مَا نَأَى  
 لَدَى سَمَرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفَ حَنْظَلِ  
 وَمَتَى مَا تَرَقَّ الْعَيْنُ فِيهِ تَسَهَّلِ  
 بِمَنْجَرِدِ قَيْدِ الْأَوَابِدِ هَيْكَلِ  
 تَرَانِيهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجْنَجَلِ  
 وَإِنْ كُنْتَ قَدْ أَرَمْتَ صَرْمِي فَأَجْمَلِ  
 لَدَى سَمَرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفَ حَنْظَلِ



يَقْلِبُ لِي وَجَدِي بِهِ سَوَاطِئَ سَائِقٍ      وَإِرْحَاءَ سِرْحَانٍ وَتَقْرِيبَ تَقْلٍ  
وَكَمَّ خِدْمَةَ عَجَلَتِهَا وَمَحَبَّةَ      تَمَتَّتْ مِنْ لَهْوِهَا غَيْرَ مُعْجَلٍ  
وَكَمْ أَسْطَرَّ مِنِّي وَمِنْكَ كَأَنَّهَا      عَذَارَى دَوَارٍ فِي مَلَاءٍ مُدْبِلٍ  
وَكَمْ نَاصِحٍ كَذَّبَتْ دَعْوَاهُ إِذْ غَدَتْ      عَلَيَّ وَآلَتْ حَلْفَةَ لَمْ تَحْلَلِ  
إِلَى أَنْ تَبَدَّى عِذْرُهُ مَتْمَطِيًّا      وَأَرْدَفَ أَعْجَازًا وَنَاءً بِكُلِّ كَلٍ  
فَلَا طَقْتُهُ فِي حَالَتِيهِ وَلَمْ أَقْلُ      فَسَلِّي ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ تَنْسَلِ  
وَضَنَّ بِأَسْطَارٍ كَأَنَّ يَرَاعَهَا      أَسَارِيْعُ ظَنِّي أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحَلِ  
وَيَقْرَعُ سَمْعِي مِنْ مَعَارِيضِ لَفْظِهِ      مَدَاكُ عَرُوسٍ أَوْ صِلَايَةِ حَنْظَلِ  
وَعَدْنَا لَوَدِدَّ يَمَلَأُ الْقَلْبَ عَوْدُهُ      بِشَحْمٍ كَهْدَابِ الدِّمَقْسِ الْمُفْتَلِ  
أَعَدَّتْ صِلَاحَ الدِّينِ عَهْدَ مَوَدَّةٍ      بِكُلِّ مُغَارِ الْقَتْلِ شَدَّتْ يَدْبَلِ  
فَدُونِكَ عَتِي الْفَلْفُظُ لَيْسَ بِفَاحِشٍ      إِذَا هِيَ نَصَّتَهُ وَلَا بِمَعْطَلِ  
وَعَادَاتُ حُبِّ هُنَّ أَشْهَرُ فَيْكٍ مِنْ      فَمَا نَبِكِ مِنْ ذِكْرِي حَيْبٍ وَمَنْزِلِ

المتنبي

يَا مَنْ نَعَيْتُ عَلَى بَعْدِ بِمَجْلِسِهِ      كُلُّ بِمَا زَعَمَ النَّاعُونَ مُرْتَهِنُ  
كَمْ قَدْ قُتِلْتُ وَكَمْ قَدْ مِتُّ عِنْدَكُمْ      ثُمَّ انْتَفَضْتُ فَرَالَ الْقَبْرُ وَالْكَفَنُ  
قَدْ كَانَ شَاهِدَ دَفْنِي قَبْلَ قَوْلِهِمْ      جَمَاعَةٌ ثُمَّ مَاتُوا قَبْلَ مَنْ دَفِنُوا  
مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ      تَجْرِي الرِّيَّاحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ  
رَأَيْتَكُمْ لَا يَصُونَ الْعَرِضَ جَارِكُمْ      وَلَا يَدِرُّ عَلَى مَرَعَاكُمْ اللَّبَنُ  
جَزَاءُ كُلِّ قَرِيبٍ مِنْكُمْ مُلَلٌ      وَحِظُّ كُلِّ مُحِبِّ مِنْكُمْ ضَعْفٌ  
وَتَعْضُبُونَ عَلَى مَنْ نَالَ رِفْدَكُمْ      حَتَّى يُعَاقِبَهُ التَّنْغِيصُ وَالْمِنُّ

فَعَادَرَ الْهَجْرُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ يَهْمَاءُ تَكْذِبُ فِيهَا الْعَيْنُ وَالْأُذُنُ  
سَهَرْتُ بَعْدَ رَحِيلِي وَحَشَّةً لَكُمْ ثُمَّ اسْتَمَرَّ مَرِيرِي وَأَرْعَوَى الْوَسْنَ  
وَإِن بُلِيْتُ بُوْدٍ مِثْلِ وُدِّكُمْ فَإِنِّي بِفِرَاقٍ مِثْلِهِ قَمِينُ

وله يُرْبِدُ سَيْفَ الدَّوْلَةِ بَعْدَ مَا فَارَقَهُ

فَارَقْتُمْ فَإِذَا مَا كَانَ عِنْدَكُمْ قَبْلَ الْفِرَاقِ أَذَى بَعْدَ الْفِرَاقِ يَدُ  
إِذَا تَذَكَّرْتُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ أَعَانَ قَلْبِي عَلَى الشَّوْقِ الَّذِي أَجِدُ

لابن الحياط

رَأَيْتُكَ لَمَّا شِمْتُ بَرْقَكَ خُلْبًا وَمَا أَرَيْتَنِي فِي عَارِضٍ لَيْسَ يُمَطِّرُ  
فَأَخْطَأَنِي مِنْكَ الَّذِي كُنْتُ أَرْتَجِي وَأَذْرَكَنِي مِنْكَ الَّذِي كُنْتُ أَحْذَرُ

لغيره

دَعَوْتُ اللَّهَ أَنْ تَسْمُوَ وَتَعْلُوَ عُلُوَّ النَّجْمِ فِي أَفْقِ السَّمَاءِ  
فَلَمَّا أَنْ سَمَوْتَ بَعُدْتَ عَنِّي فَكَانَ إِذَا عَلَى نَفْسِي دُعَائِي

## الباب السابع

في الزهر

للمرحوم الشيخ ناصيف اليازجي

هَذِهِ عَرُوسُ الزَّهْرِ نَقَطَهَا النَّدَى بِالذَّرِّ فَابْتَسَمَتْ وَنَادَتْ مَعْبَدًا  
لَمَّا تَقَتَّقَ سِتْرُهَا عَنْ رَأْسِهَا عَبَثَ الْحَيَاءُ بِجِدِّهَا فَتَوَرَّدَا  
فَفَحَّ الْبِنْفَسُجُ مُقَلَّةً مَكْحُولَةً غَمَزَ الْهَزَارَ بِهَا فِقَامَ وَغَرَّدَا

وَتَبَرَّجَتْ وَرُزِقَ الْحَمَامِ بِطَوْقِهَا  
 بَلَغَ الْأَزَاهِرَ أَنْ وَرَدَ جَنَانِهَا  
 فَرَنَا الشَّقِيقُ بِأَعْيُنِ مُحَمَّرَةٍ  
 بَسَطَ الْغَدِيرُ الْمَاءَ حَتَّى مَسَّهُ  
 وَرَأَى النَّبَاتَ عَلَى جَوَانِبِ أَرْضِهِ  
 يَا صَاحِبِي تَعَجَّبَا لِمَلَابِسِي  
 كُلُّ الثِّيَابِ يُحُولُ لَوْنُ صِبَاغِهَا

وله

مَرَّ النَّسِيمُ عَلَى الرِّيَاضِ مُسَلِّمًا  
 وَحَنَى إِلَيْهِ الزَّهْرُ مَفْرَقَ رَأْسِهِ  
 يَا حَبْدًا مَاءَ الْغَدِيرِ وَشَمْسُهُ  
 مَحَتِ الرِّيَاحُ بِهِ كِتَابَةَ بَعْضِهَا  
 سَحْرًا فَرَدَّ هَزَارُهَا مِثْرَانِمَا  
 أَدْبَاً وَلَوْ مَلَكَ الْكَلَامَ تَكَلَّمَا  
 تُعْطِيهِ دِينَارًا فَيُقَلِّبُ دِرْهَمَا  
 فَتَخَاصَمَتِ مِنْ فَوْقِهِ فَهَشِمَا

لابن النبيه

أَنْظُرْ إِلَى الْأَغْصَانِ كَيْفَ تَعَانَقَتْ  
 كَالصَّبِّ حَاوِلَ قِبْلَةً مِنْ إِلَهِي  
 وَتَفَارَقَتْ بَعْدَ التَّعَانُقِ رُجْعًا  
 وَرَأَى الْمُرَاقِبَ فَانْتَشَى مُسْتَرْجِعًا

وله

وَرَوْضَةٍ وَجَنَاتٍ أَلْوَرْدِ قَدْ حَجَلَتْ  
 تَشَاجِرَ الطَّيْرِ فِي أَفْئَانِهَا سَحْرًا  
 فِيهَا ضُحَى وَعَيُونُ النَّرْجِسِ انْتَحَتْ  
 وَمَالَتِ الْقُضْبُ لِلتَّعْنِيقِ وَأَصْطَلَحَتْ  
 وَالْقَطْرُ قَدْ رَشَّ ثَوْبَ الدَّوْحِ حِينَ رَأَى  
 مَجَامِرَ الزَّهْرِ فِي أَذْيَالِهِ نَفَحَتْ

لمجير الدين بن تميم

كَيْفَ السَّيْلُ لِأَنْ أَقْبَلَ خَدَّ مَنْ  
 أَهْوَى وَقَدْ نَامَتْ عَيُونُ الْحُرْسِ

وَأَصَابِعُ الْمَشُورِ تُوْمِي نَحُونَا حَسَدًا وَتَعْمَرُهَا عِيُونُ النَّرْجِسِ

وله

مُدُّ قَيْلٍ لِلْأَغْصَانِ إِنْ أَلْوَرْدَ قَدْ بَسَمَتْ تَعُورُ الْأَفْحُوَانَ مَسْرَةً  
وَإِنِّي إِلَى الْأَزْهَارِ وَهُوَ أَمِيرُ لِقُدُومِهِ وَتَلَوَّنَ الْمَشُورُ

لصفي الدين الحلي

وَرَدَ الرَّيْعُ فَمَرْحَبًا بِوُرُودِهِ وَبِنُورِ بَهْجَتِهِ وَنُورِ وُرُودِهِ  
وَبِحُسْنِ مَنْظَرِهِ وَطِيبِ نَسِيمِهِ وَأَنِيقِ مَلْبَسِهِ وَوَشِيِّ بَرُودِهِ  
فَصَلُّ إِذَا أَفْتَخَرَ الزَّمَانُ فَإِنَّهُ إِنْسَانٌ مَقْلَتَهُ وَيَتُّ قَصِيدَهُ  
يُغْنِي الْمِزَاجَ عَنِ الْعِلَاجِ نَسِيمَهُ بِاللُّطْفِ عِنْدَ هُبُوبِهِ وَرُكُودِهِ  
يَا حَبِّدَا أَزْهَارُهُ وَثِمَارُهُ وَنَبَاتُ نَاجِمِهِ وَحَبُّ حَصِيدِهِ  
وَتَجَاوُبُ الْأَطْيَارِ فِي أَشْجَارِهِ كَبَنَاتِ مَعْبَدٍ فِي مَوَاجِبِ عُدِهِ  
وَالغُصْنُ قَدْ كَسَى الْغَلَائِلَ بَعْدَ مَا أَخَذَتْ يَدَا كَانُونَ فِي تَجْرِيدِهِ  
نَالَ الصَّبَا بَعْدَ الْمَشِيبِ وَقَدْ جَرَى مَاءُ الشَّيْبَةِ فِي مَنَابِتِ عُدِهِ  
وَالْوَرْدُ فِي أَعْلَى الْغُصُونِ كَأَنَّهُ مَلِكٌ تَحَفُّ بِهِ سَرَاةُ جُنُودِهِ  
وَكَأَنَّمَا الْقَدَاحُ سَمَطُ لَائِي هُوَ لِلْقَضِيبِ قِلَادَةٌ فِي جِيدِهِ  
وَالْيَاسْمِينُ كَعَاشِقٍ قَدْ شَفَّهُ جَوْرُ الْحَيْبِ بِهَجْرِهِ وَصُدُودِهِ  
وَأَنْظَرُ لِنَرْجِسِهِ الْجَنِّيِّ كَأَنَّهُ طَرْفُ تَبَّهٍ بَعْدَ طُولِ هَجُودِهِ  
وَأَعْجَبُ لِأَذْرِيُونِهِ وَبِهَارِهِ كَأَلْتَبْرِ يَزْهُو بِأَخْتِلَافِ نَقُودِهِ  
وَأَنْظَرُ إِلَى الْمَنْظُومِ مِنْ مَشُورِهِ مُتَنَوِّعًا بِفُصُولِهِ وَعَقُودِهِ  
أَوْ مَا تَرَى الْغَيْمَ الرَّقِيقَ وَمَا بَدَأَ لِلْعَيْنِ مِنْ أَشْكَالِهِ وَطَرُودِهِ

وَالسَّحْبُ تَعْقِدُ فِي السَّمَاءِ مَاتَمًا      وَالْأَرْضُ فِي عُرْسِ الزَّمَانِ وَعَيْدِهِ  
 نَدَبَتْ فَشَقَّ لَهَا الشَّقِيقُ جُوبَهُ      وَأَزْرَقَ سَوْسِنَهَا لِلطَّمِ خُدُودَهُ  
 وَالْمَاءُ فِي تَيَّارِ دِجَلَةَ مُطْلَقٌ      وَالْحِجْرُ فِي أَصْفَادِهِ وَقِيُودِهِ  
 وَالنِّعْمُ يَحْكِي الْمَاءُ فِي جَرِيَانِهِ      وَالْمَاءُ يَحْكِي النِّعْمَ فِي تَجْعِيدِهِ  
 فَأُبَكِّرُ إِلَى رَوْضِ الصَّرَاةِ وَظِلِّهَا      فَالْعَيْشُ بَيْنَ بَسِيطِهِ وَمَدِيدِهِ

وله

زَنْبِقٌ بَيْنَ قُضْبِ آسٍ وَبَانٍ      وَأَقَاحٍ وَنَرْجِسٍ وَوُرُودٍ  
 كَجَبِينٍ وَعَارِضٍ وَقَوَامٍ      وَشُعُورٍ وَأَعْيُنٍ وَخُدُودٍ

لعلي بن سعيد الاندلسي

كَانَمَا النُّهْرُ صَفْحَةً كَتَبَتْ      أَسْطَرُّهَا وَالنَّسِيمُ مُنْشِئُهَا  
 لَمَّا أَبَانَ عَنْ حُسْنِ مَنْظَرِهَا      مَاتَ إِلَيْهِ الْغُصُونُ نَقْرَأُهَا

لاخر

وَتَحَدَّثَ الْمَاءُ الزُّلَّالَ مَعَ الْحَصَى      فَجَرَى النَّسِيمُ عَلَيْهِ يَسْمَعُ مَا جَرَى  
 فَكَانَ فَوْقَ الْمَاءِ وَشَيْئًا ظَاهِرًا      وَكَانَ تَحْتَ الْمَاءِ دُرًّا مُضْمَرًا

لغيره

مَنْدُ لَاحِظَ الْمَشُورُ طَرْفَ النَّرْجِسِ الِ      سَمُورًا قَالَ وَقَوْلُهُ لَا يُدْفَعُ  
 فَتَسِحُّ عِيُونَكَ فِي سَوَادِي أَنِّي      عِنْدِي قُبَالَةَ كُلِّ عَيْنٍ إِصْبَعُ

لبعضهم

سَأَلْتُ الْغُصْنَ لِمَ تَعْرِى شِتَاءً      وَتَبْدُو فِي الْمَصِيفِ وَأَنْتَ كَاسٍ  
 فَقَالَ لِي الرَّبِيعُ عَلَى قُدُومٍ      خَلَعْتُ عَلَى الْبَشِيرِ بِهِ لِبَاسِي

لمحي الدين بن قرناس

وَرُبَّ نَهْرٍ لَهُ عِيُونٌ تَحَارُّ فِي حُسْنِهِ الْعِيُونُ  
لَمَّا غَدَا الرِّيقُ مِنْهُ عَذْبًا مَالَتْ إِلَى رَشْفِهِ الْعُصُونُ

وله

سَقِيًّا لَهُ رَوْضًا قُدُودٌ غُصُونِهِ تَحْتَالُ فِي الْأَبْرَادِ مِنْ أَوْرَاقِهَا  
جَنَّتْ بِهِ وَرُقُ الْحَمَامِ صِبَابَةً أَوْ مَا تَرَى الْأَغْلَالَ فِي أَعْنَاقِهَا

لابن المعتز

قَضِيبٌ مِنَ الرِّيحَانِ شَابَهُ لَوْنُهُ إِذَا مَا بَدَا لِلْعَيْنِ لَوْنُ الزُّمُرُدِ  
وَشَبَّهَتْهُ لَمَّا تَأَمَّلْتُ حُسْنَ عِدَارًا تَدَلَّى فِي عَوَارِضِ أَمْرَدِ

لعلي بن رسم المعروف بابن الساعاتي

وَأَطَّلْتُ فِي سَلِكِ الْعُصُونِ كُلُّوْلُو رَطْبٍ يُصَافِحُهُ النَّسِيمُ فَيَسْقُطُ  
وَالطَّيْرُ نَقْرًا وَالغَدِيرُ صَحِيفَةً وَالرِّيحُ تَكْتَبُ وَالنِّعَامُ يَنْقِطُ

لفتح الله بن النحاس

جَادَتْ عَلَيْكَ يَدُ الرَّبِيعِ بِزَنْبِقٍ يَدْعُو النَّدَامَى لِأَرْتِشَافِ عُقَارِ  
أَوْ مَا تَرَاهُ كَأَنَّ كُوْسٍ مِنْ فِضَّةٍ قَدْ مَوَّهَتْ أَطْرَافَهَا بِنُضَارِ

لآخر

وَوَرْدَةٍ جَمَعَتْ لَوْنَيْنِ قَدْ حَكِيَا خَدَّيْ حَيْبٍ وَخَدَّيْ هَائِمٍ عَشِقَا  
تَعَانَقَا فَبَدَا وَاشٍ فَرَاعَهُمَا فَأُحْمَرَّ ذَا خَجَلًا وَأُصْفَرَ ذَا فَرَاقَا

لأبي فراس الحمداني

وَيَوْمَ جَلَا فِيهِ الرَّبِيعُ رِيَاضَهُ بِأَنْوَاعِ حَلِيٍّ فَوْقَ أَثْوَابِهِ الْخُضْرُ  
كَأَنَّ ذُبُولَ الْجَلَنَارِ مَطْلَّةً فَضُولُ ذُبُولِ الْغَانِيَاتِ مِنَ الْأَزْرِ

لابن سهل

جَاءَ الرَّيْعُ بِيضِهِ وَبِسُودِهِ      صِنْفَانِ مِنْ سَادَاتِهِ وَعَيْدِهِ  
جَيْشُ ذَوَابِلِهِ الْفُصُونُ وَفَوْقَهَا      أَوْزَاقُهَا مَنْشُورَةٌ كَبْنُودِهِ

## الباب الثامن

في الخمر

للفارض

شَرَبْنَا عَلَى ذِكْرِ الْحَبِيبِ مُدَامَةً      سَكِرْنَا بِهَا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُخْلَقَ الْكَرَمُ  
لَهَا الْبَدْرُ كَأْسٌ وَهِيَ شَمْسٌ يُدِيرُهَا      هِلَالٌ وَكَمْ يَبْدُو إِذَا مَزَجَتْ نَجْمُ  
فَلَوْلَا شَدَاهَا مَا أَهْتَدَيْتُ لِحَانِهَا      وَلَوْلَا سَنَاهَا مَا تَصَوَّرَهَا الْوَهْمُ  
وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا الدَّهْرُ غَيْرَ حُشَاشَةٍ      كَأَنَّ خَفَاها فِي صُدُورِ النَّهْيِ كَتْمُ  
فَإِنْ ذُكِرَتْ فِي الْحَيِّ أَصْبَحَ أَهْلُهُ      تُشَاوِي وَلَا عَارٌ عَلَيْهِمْ وَلَا إِثْمُ  
وَمِنْ بَيْنِ أَحْشَاءِ الدِّانِ تَصَاعَدَتْ      وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا فِي الْحَقِيقَةِ إِلَّا أَسْمُ  
وَإِنْ خَطَرَتْ يَوْمًا عَلَى خَاطِرِ أَمْرِي      أَقَامَتْ بِهِ الْأَفْرَاحُ وَأَرْتَحَلَ الْهَمُ  
وَلَوْ نَظَرَ النَّذَمَانُ خَتَمَ إِنْأَيْهَا      لِأَسْكَرَهُمْ مِنْ دُونِهَا ذَلِكَ الْخَتْمُ  
وَلَوْ نَضَحُوا مِنْهَا ثَرَى قَبْرِ مَيِّتٍ      لَعَادَتْ إِلَيْهِ الرُّوحُ وَأُتْعَشَ الْجِسْمُ  
وَلَوْ طَرَحُوا فِي فِيءِ حَائِطِ كَرْمِهَا      عَلِيلاً وَقَدْ أَشْفَى لِفَارِقِهِ السُّقْمُ  
وَلَوْ قَرَّبُوا مِنْ حَانِهَا مَقْعِدًا مَشَى      وَتَنَطَّقُ مِنْ ذِكْرِي مَدَاقِئَهَا الْبِكْمُ

وَلَوْ عَبَقَتْ فِي الشَّرْقِ أَنْفَاسُ طَيْبِهَا      وَفِي الْغَرْبِ مَزْكُومٌ لَعَادَ لَهُ الشَّمُّ  
 وَلَوْ خُضِبَتْ مِنْ كَأْسِهَا كَفُّ لَامِسٍ      لَمَا ضَلَّ فِي لَيْلٍ وَفِي يَدِهِ النَّجْمُ  
 تَهْدِي بِأَخْلَاقِ النَّدَامَى فَيَهْتَدِي      بِهَا لِطَرِيقِ الْعَزْمِ مَنْ لَا لَهُ عَزْمُ  
 يَقُولُونَ لِي صِفْهَا فَأَنْتَ بِوَصْفِهَا      خَيْرٌ أَجَلَ عِنْدِي بِأَوْصَافِهَا عِلْمُ  
 صَفَاءٌ وَلَا مَاءٌ وَلُطْفٌ وَلَا هَوَا      وَنُورٌ وَلَا نَارٌ وَرُوحٌ وَلَا جِسْمُ  
 مَحْسِنٌ تَهْدِي الْمَادِحِينَ لَوْصَفِهَا      فَيَحْسِنُ فِيهَا مِنْهُمْ النَّثْرُ وَالنَّظْمُ  
 عَلَى نَفْسِهِ فَلْيَبْكِ مَنْ ضَاعَ عَمْرُهُ      وَلَيْسَ لَهُ فِيهَا نَصِيبٌ وَلَا سَهْمُ

لعبد الصمد بن بابك

يَا صَاحِبِي أَمْزُجَا كَأْسَ الْمُدَامِ لَنَا      كَيْمَا يُضِيءُ لَنَا مِنْ نُورِهَا النِّسْقُ  
 خَمْرٌ إِذَا مَا نَدِيمِي بَاتَ يَشْرَبُهَا      أَخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْأَلَاءِ يَحْتَرِقُ  
 لَوْ رَامَ يَحْفِيفُ أَنْ الشَّمْسَ مَا غَرَبَتْ      فِي فِيهِ كَذْبُهُ فِي وَجْهِهِ الشَّقَقُ

وله

عَقَارٌ عَلَيْهَا مِنْ دَمِ الصَّبِّ نَقْطَةٌ      وَمِنْ عَبْرَاتِ الْمُسْتَهَامِ فَوَاقِعُ  
 مَعُودَةٌ غَضَبِ النَّفُوسِ كَأَنَّمَا      لَهَا عِنْدَ الْبَابِ الرَّجَالِ وَدَائِعُ  
 تَحَيَّرَ دَمْعُ الْمُزْنِ فِي كَأْسِهَا كَمَا      تَحَيَّرَ فِي وَرْدِ الْحُدُودِ الْمَدَامِعُ

لديك الجن

فَقَامَ تَكَادُ الْكَأْسُ تُحْرِقُ كَفَّهُ      فَتَحْسَبُهُ مِنْ وَجْنَتِيهِ أُسْتَعَارَهَا  
 مُشْعِشَةٌ مِنْ كَفِّ ظَبْيٍ كَأَنَّمَا      تَنَاوَلَهَا مِنْ خَدِّهِ فَأَدَارَهَا

لابن القليوبي

وَصَافِيَةٌ بَاتَ الْغُلَامُ يُدِيرُهَا      عَلَى الشَّرْبِ فِي جِنْحٍ مِنَ اللَّيْلِ أَدْعَجُ  
 كَأَنَّ حَبَابَ الْمَاءِ فِي وَجْنَتِهَا      فَرَانِدُ دُرٍّ فِي عَقِيقِ مُضْرَجِ



للزاهي البغدادي

وَمَدَامَةَ لُضِيَاءِهَا فِي كَأْسِهَا نُوْرٌ عَلَى فَلَكَ الْأَنَامِلِ بَارِعُ  
رَقَّتْ فَعَابَتْ فِي الزُّجَاجِ لِلطُّفْهِهَا فَكَأَنَّمَا الْإِبْرِيْقُ مِنْهَا فَارِعُ

لعلي بن عطية

وَحَضَبَتْ كَفَّ سَاقِيهَا مُشْعَشَعَةً كَأَنَّهَا بِالَّذِي فِي ضَمْنِهَا نَضَحَتْ  
كَفَّاهُ قَدْ أَشْرَبَتْ مِنْ مَاءِ وَجْتِهِ وَوَجَّتَاهُ بِمَا فِي كَفِّهِ رَشَحَتْ

لابي نواس

وَنَدَمَانٍ سَقَيْتُ الرِّيحَ صِرْفًا وَسِتْرُ اللَّيْلِ مُنْسَدِلُ السُّجُوفِ  
صَفَتْ وَصَفَتْ زُجَاجِيهَا عَلَيْهَا كَمَعْنَى دَقِّ فِي ذَهْنٍ لَطِيفِ

وله

مُعْتَقَةٌ صَاغَ الْمَزَاجُ لِرَأْسِهَا أَكَالِيلَ دُرٍّ مَا لِنَاظِمِهَا سِيلُ  
جَرَتْ حَرَكَاتُ الدَّهْرِ فَوْقَ سُكُونِهَا فَذَابَتْ كَذُوبِ التَّبْرِ أَخْلَصَهُ السَّبْكَ  
وَقَدْ خَفِيَتْ مِنْ لُطْفِهَا فَكَأَنَّهَا بَقَايَا يَقِينٍ كَادَ يَذْهَبُهُ الشُّكُّ

وله

مُدَامُ تَبَدَّتْ مِنْ مَقَامٍ مُشْرِفٍ تَلُوْحُ لَنَا أَنْوَارُهَا ثُمَّ تَحْتَفِي  
وَلَمَّا شَرِبْنَاهَا وَدَبَّ دَيْبِهَا إِلَى مَوْضِعِ الْأَسْرَارِ قُلْتُ لَهَا قَفِي  
مَخَافَةَ أَنْ يَسْطُوَ عَلَيَّ شِعَاعُهَا فَيَطْلُعَ جُلَاسِي عَلَى سِرِّي الْخَفِي

لابن ناحية الدمشقي

وَحَمْرَاءَ قَبْلَ الْمَزْجِ صَفْرَاءَ بَعْدَهُ أَتَتْ بَيْنَ ثَوْبِي نَرْجِسٍ وَشَقَائِقِ  
حَكَتْ وَجَنَةَ الْمَعْشُوقِ صِرْفًا فَسَلَطُوا عَلَيْهَا مَزَاجًا فَأَكْتَسَتْ لَوْنَ عَاشِقِ

لصفي الدين الحلي

بَدَتْ لَنَا الرِّاحُ فِي تَاجٍ مِنَ الحَبِّ فَمَزَقَتْ حَلَّةَ الظُّلْمَاءِ بِاللَّهَبِ  
 بِكْرٌ إِذَا زُوِّجَتْ بِالمَاءِ أَوْلَدَهَا أَطْفَالٌ دُرٌّ عَلَى مَهْدٍ مِنَ الذَّهَبِ  
 بَقِيَّةٌ مِنَ بَقَايَا قَوْمِ نُوحٍ إِذَا لَاحَتْ جَلَّتْ ظُلْمَةٌ الأَحْزَانِ وَالكُرْبِ  
 بَعِيدَةُ العَهْدِ بِالمِعْصَارِ لَوْ نَطَقَتْ لَحَدَّثْتَنَا بِمَا فِي سَالِفِ الحِقَبِ  
 بَدَلْتُ عَقْلِي صَدَاقًا حِينَ بَتُّ بِهَا أَزْوَاجُ ابْنِ سَحَابٍ بِابْنَةِ العِنَبِ  
 وَهٗ

خَذْ فُرْصَةَ اللِّذَاتِ قَبْلَ فَوَاتِهَا وَإِذَا دَعَتْكَ إِلَى المَدَامِ فَوَاتِهَا  
 وَإِذَا ذَكَرْتَ التَّائِبِينَ عَنِ الطَّلَا لَا تَنْسَ حَسْرَتَهُمْ عَلَى أَوْقَاتِهَا  
 يَرْنُونَ بِالأَحَاطِ شَرْرًا كَلَّمَا صَبَغَتْ أَشْعَبَهَا أَكْفٌ سَقَاتِهَا  
 كَأْسٌ كَسَاهَا النُّورُ لَمَّا أُنْزِلَتْهَا مِصْبَاحُ جِرْمِ الرِّاحِ فِي مِشْكَاتِهَا  
 صِفْهَا إِذَا جَلِيَتْ بِأَحْسَنِ وَصْفِهَا كِي نَشْرِكُ الأَسْمَاعَ فِي لَذَاتِهَا  
 لَوْلَا التِّذَادُ السَّامِعِينَ بِذِكْرِهَا لَغَنِيَتْ عَنِ أَسْمَائِهَا بِسِمَاتِهَا  
 رَاحٌ حَكَتْ ثَعْرُ الحَيْبِ وَخَدَّهُ بِجِبَابِهَا وَصَفَائِهَا وَصِفَاتِهَا  
 فَكَأَنَّمَا فِي الكَأْسِ قَابِلٌ صَفْوَهَا ثَعْرُ الحَيْبِ فَلَاحَ فِي مِرَاتِهَا

لآخر

وَصَفْرَاءَ مِنَ مَاءِ الكُرُومِ كَأَنَّهَا لِقَاءَ عَدُوٍّ أَوْ فِرَاقِ صَدِيقِ  
 كَأَنَّ الحَبَابَ المُسْتَدِيرَ بِرَأْسِهَا كَوَاكِبُ دُرٍّ فِي سَمَاءِ عَقِيقِ

للكاتب أبي الفضل

كَأَنَّمَا الرِّاحُ وَالرَّاحَاتُ تَحْمِلُهَا بِدُورٍ تَمَّ وَأَيْدِي الشَّرْبِ هَالَاتُ  
 حُشَاشَةٌ مَا تَرَكَنَا المَاءَ يَفْتُلُهَا إِلَّا لِتَحْيَا بِهَا مِنَا حُشَاشَاتُ

## الباب التاسع

في الرثاء

للمتنبى يرثي ابا شجاع فاتكاً

الْحُزْنُ يُقْلِقُ وَالتَّجَمُّلُ يَرْدَعُ      وَالذَّمْعُ بَيْنَهُمَا عَصِي طَبَعُ  
 يَتَنَزَعَانِ دُمُوعَ عَيْنِ مُسَهَّدِ      هَذَا يَجِيءُ بِهَا وَهَذَا يَرْجَعُ  
 النَّوْمُ بَعْدَ أَبِي شُجَاعٍ نَافِرٌ      وَاللَّيْلُ مَعِي وَالْكَوَاكِبُ ظَلَعُ  
 إِنِّي لِأَجِينُ مِنْ فِرَاقِ أَحِبَّتِي      وَتُحْسُّ نَفْسِي بِالْحِمَامِ فَأَشْجَعُ  
 وَيَزِيدُنِي غَضَبُ الْأَعَادِي قَسْوَةً      وَيَلِمُّ بِي عَتَبُ الصَّدِيقِ فَأَجْزَعُ  
 تَصِفُوا الْحَيَاةَ لِجَاهِلٍ أَوْ غَافِلٍ      عَمَّا مَضَى مِنْهَا وَمَا يُتَوَقَّعُ  
 وَلِمَنْ يُعَالِطُ فِي الْحَقَائِقِ نَفْسَهُ      وَيَسُومُهَا طَلَبَ الْمُحَالِ فَتَطْمَعُ  
 أَيْنَ الَّذِي الْهَرَمَانَ مِنْ بُنْيَانِهِ      مَا قَوْمُهُ مَا يَوْمُهُ مَا الْمَصْرَعُ  
 تَخَلَّفُ الْأَثَارُ عَنْ أَصْحَابِهَا      حِينًا وَيُذَرِّكُهَا الْفَنَاءُ فَتَبْعُ  
 لَمْ يَرْضِ قَلْبَ أَبِي شُجَاعٍ مَبْلَغٌ      قَبْلَ الْمَمَاتِ وَلَمْ يَسَعَهُ مَوْضِعُ  
 كُنَّا نَنْظُرُ دِيَارَهُ مَمْلُوءَةً      ذَهَبًا فَمَاتَ وَكُلُّ دَارٍ بَلْقَعُ  
 وَإِذَا الْمَكَارِمُ وَالصَّوَارِمُ وَالقَنَا      وَبَنَاتُ أَعْوَجَ كُلُّ شَيْءٍ يَجْمَعُ  
 الْمَجْدُ أَخْسَرُ وَالْمَكَارِمُ صَفْقَةٌ      مِنْ أَنْ يَعِيشَ لَهَا الْهَمَامُ الْأَرْوَعُ  
 وَالنَّاسُ أَنْزَلُ فِي زَمَانِكَ مَثَلًا      مِنْ أَنْ تُعَايِشَهُمْ وَقَدْرُكَ أَرْفَعُ

بَرِّذْ حَشَايَ إِنْ أَسْتَطَعْتَ بِالْفِظَةِ  
 مَا كَانَ مِنْكَ إِلَى خَلِيلٍ قَبْلَهَا  
 وَلَقَدْ أَرَاكَ وَمَا تُلِمُ مِلْمَةً  
 وَيَدُّ كَأَنَّ نَوَالَهَا وَقِتَالَهَا  
 يَا مَنْ يُبَدِّلُ كُلَّ يَوْمٍ حِلَّةً  
 مَا زِلْتَ تَحْلَعُهَا عَلَى مَنْ شَاءَهَا  
 مَا زِلْتَ تَدْفَعُ كُلَّ أَمْرٍ فَادِحٍ  
 فَظَلِمْتَ تَنْظُرُ لَا رِمَا حَكَ شُرْعُ  
 بِأَبِي الْوَحِيدِ وَجَيْشُهُ مُتَكَاثِرٌ  
 وَإِذَا حَصَلَتْ مِنَ السِّلَاحِ عَلَى الْبُكَاءِ  
 وَصَلَتْ إِلَيْكَ يَدٌ سِوَاهُ عِنْدَهَا أَلْ  
 مَنْ لِلْمَحَافِلِ وَالْجَحَافِلِ وَالسَّرَى  
 وَمَنْ أُتَّخَذَتْ عَلَى الضُّيُوفِ خَلِيفَةً  
 فَالْيَوْمَ قَرَّ بِكُلِّ وَحْشٍ نَافِرٍ  
 وَتَصَالَحَتْ ثَمْرُ السَّيَاطِ وَخَيْلُهُ  
 وَعَفَا الطَّرَادُ فَلَا سِنَانُ رَاعِفٍ  
 وَلَى وَكُلُّ مُخَالِمٍ وَمُنَادِمٍ  
 مَنْ كَانَ فِيهِ لِكُلِّ قَوْمٍ مَلْجَأٌ  
 إِنْ حَلَّ فِي رُومٍ فَفِيهَا قَيْصَرُ

فَلَقَدْ تَضُرُّ إِذَا تَشَاءُ وَتَنْفَعُ  
 مَا يُسْتَرَابُ بِهِ وَلَا مَا يُوجِعُ  
 إِلَّا نَفَاها عَنْكَ قَلْبُ أَصْمَعُ  
 فَرَضُ يَحِقُّ عَلَيْكَ وَهُوَ يَبْرَعُ  
 أَنِّي رَضِيَتْ بِجِلَّةٍ لَا تُزْعُ  
 حَتَّى لَبِسْتَ الْيَوْمَ مَا لَا تَحْلَعُ  
 حَتَّى أَتَى الْأَمْرُ الَّذِي لَا يُدْفَعُ  
 فِيمَا عَرَاكَ وَلَا سِيُوفَكَ قُطْعُ  
 يَبْكِي وَمِنْ شَرِّ السِّلَاحِ الْأَذْمَعُ  
 فَحَشَاكَ رُعْتَ بِهِ وَخَدَّكَ تَقْرَعُ  
 سَبَازِي الْأَشْيَبِ وَالْعَرَابِ الْأَبْعُ  
 فَقَدَّتْ بِفِقْدِكَ نَيْرًا لَا يَطْلَعُ  
 ضَاعُوا وَمِثْلَكَ لَا يَكَادُ يُضِيعُ  
 دَمُهُ وَكَانَ كَأَنَّهُ يَتَطَّلَعُ  
 وَأَوَتْ إِلَيْهَا سُوقُهَا وَالْأَذْرَعُ  
 فَوْقَ الْقَنَاةِ وَلَا حُسَامٌ يَلْمَعُ  
 بَعْدَ اللُّزُومِ مُشِيعٌ وَمَوْدِعُ  
 وَلَسِيْفِهِ فِي كُلِّ قَوْمٍ مَرْتَعُ  
 أَوْ حَلَّ فِي عَرَبٍ فَفِيهَا يُبْعُ

أَوْ حَلَّ فِي فُرْسٍ فَفِيهَا رَبُّهَا      كِسْرَى تَذِلُّ لَهُ الرِّقَابُ وَتَخْضَعُ  
 قَدْ كَانَ أَسْرَعَ فَارِسٍ فِي طَعْنَةٍ      فَرَسًا وَلَكِنَّ الْمَنِيَّةَ أَسْرَعُ  
 لَا قَلْبَتْ أَيْدِي الْفَوَارِسِ بَعْدَهُ      رُمْحًا وَلَا حَمَلَتْ جَوَادًا أَرْبَعُ

لمروان بن أبي حفصة في معن بن زائدة

مَضَى لِسَيْلِهِ مَعْنٌ وَأَبْقَى      مَكَارِمَ لَنْ تَيْدَ وَلَنْ تُتَالَا  
 كَانَ الشَّمْسُ يَوْمَ أُصِيبَ مَعْنٌ      مِنَ الْإِظْلَامِ مُلْبَسَةٌ جِلَالًا  
 هُوَ الْجَبَلُ الَّذِي كَانَتْ نِزَارُ      تَهْدُ مِنْ الْعُدُوِّ بِهِ الْجِبَالَا  
 وَعَطَلَتْ الثُّغُورُ لِقَعْدِ مَعْنٍ      وَقَدْ يَرْوِي بِهَا الْأَسْلَ النَّهَالَا  
 وَأَظْلَمَتْ الْعِرَاقُ وَأَوْرَثَهَا      مُصِيبَتُهُ الْمَجَلَّةُ أُعْتِلَالَا  
 وَظَلَّ الشَّامُ يَرْجِفُ جَانِبَاهُ      لِرُكْنِ الْعَزِزِ حِينَ وَهَى فَمَالَا  
 وَكَادَتْ مِنْ تِهَامَةٍ كُلُّ أَرْضٍ      وَمِنْ نَجْدٍ تَزُولُ غَدَاةَ زَالَا  
 فَإِنْ يَعْلُ الْبِلَادَ لَهُ خُشُوعٌ      فَقَدْ كَانَتْ تَطُولُ بِهِ أُخْتِيَالَا  
 أُصَابَ الْمَوْتُ يَوْمَ أُصَابَ مَعْنًا      مِنَ الْأَحْيَاءِ أَكْرَمُهُمْ فِعَالَا  
 وَكَانَ النَّاسُ كُلُّهُمْ لِمَعْنٍ      إِلَى أَنْ زَارَ حُفْرَتَهُ عِيَالَا  
 وَلَمْ يَكْ طَالِبٌ لِلْعُرْفِ يَنْوِي      إِلَى غَيْرِ ابْنِ زَائِدَةَ أَرْتِحَالَا  
 مَضَى مَنْ كَانَ يَحْمِلُ كُلَّ عِبٍّ      وَيَسْبِقُ فَضْلُ نَائِلِهِ السُّؤَالَا  
 وَمَا عَمَدَ الْوُفُودُ لِمِثْلِ مَعْنٍ      وَلَا حَطُّوا بِسَاحَتِهِ الرَّحَالَا  
 وَلَا بَلَّغَتْ أَكْفُ ذَوِي الْعَطَايَا      يَمِينًا مِنْ يَدَيْهِ وَلَا شِمَالَا  
 وَمَا كَانَتْ تَحِفُّ لَهُ حِيَاضٌ      مِنَ الْمَعْرُوفِ مِثْرَعَةٌ سِجَالَا  
 مَضَى لِسَيْلِهِ مَنْ كُنْتَ تَرْجُو      بِهِ عَثْرَاتِ دَهْرِكَ أَنْ نُقَالَا

فَلَسْتَ بِمَالِكٍ عِبْرَاتِ عَيْنٍ      أَبَتْ بِدُمُوعِهَا إِلَّا أَنَّهُمَالَا  
 كَانَ اللَّيْلُ وَاصِلَ بَعْدَ مَعْنٍ      لِيَالِي قَدْ قُرْنَ بِهِ فَطَالَا  
 وَقُنَا أَيْنَ نَرْحَلُ بَعْدَ مَعْنٍ      وَقَدْ ذَهَبَ النَّوَالُ فَلَا نَوَالَا  
 سَيَذُكُّكَ الْخَلِيفَةُ غَيْرَ قَالَ      إِذَا هُوَ فِي الْأُمُورِ بِلَا الرَّجَالَا  
 وَلَا يَنْسَى وَقَائِعَكَ اللُّوَاتِي      عَلَى أَعْدَائِهِ جُعِلَتْ وَبَالَا  
 حَبَاكَ أَخُو أُمَيَّةَ بِالْمَرَاثِي      مَعَ الْمَدْحِ الَّذِي قَدْ كَانَ قَالَا  
 وَأَلْقَى رَحْلَهُ أَسْفَاً وَآلِي      يَمِينًا لَا يَشُدُّ لَهُ حَبَالَا

لابي تمام في محمد وقحطبة وأبي نصر بن حميد الطوسي

كَذَا فَتَجِلَّ الْخُطْبُ وَلِيَفْدَحِ الْأَمْرُ      فَلَيْسَ لِعَيْنٍ لَمْ يَفِضْ مَاؤُهَا عُدْرُ  
 تُوفِيَتْ الْأَمَالُ بَعْدَ مُحَمَّدٍ      وَأَصْبَحَ فِي شُغْلٍ عَنِ السَّفَرِ السَّفَرُ  
 وَمَا كَانَ إِلَّا مَالٌ مِنْ قَلِّ مَالُهُ      وَذُخْرًا لِمَنْ أَمْسَى وَلَيْسَ لَهُ ذُخْرُ  
 وَمَا كَانَ يَذْرِي مُجْتَدِي جُودِ كَفِّهِ      إِذَا مَا أُسْتَهَلَّتْ أَنَّهُ خَلِقَ الْعُسْرُ  
 إِلَّا فِي سَبِيلِ اللَّهِ مَنْ عَطَلَتْ لَهُ      فَجَاغُ سَبِيلِ اللَّهِ وَأَنْغَرَ الثَّغْرُ  
 فَتَى كَلَّمَا فَاضَتْ عِيُونُ قَبِيلَةٍ      دَمَا ضَحِكَتْ مِنْهُ الْأَحَادِيثُ وَالذِّكْرُ  
 فَتَى دَهْرُهُ شَطْرَانَ فِيمَا يَنْوَبُهُ      فَنِي بَأْسِهِ شَطْرٌ وَفِي جُودِهِ شَطْرُ  
 فَتَى مَاتَ بَيْنَ الطَّعْنِ وَالضَّرْبِ مَوْتَةً      نَقُومُ مَقَامَ النَّصْرِ إِنْ فَاتَهُ النَّصْرُ  
 وَكَيْفَ أَحْتِمَالِي لِلْغِيُوثِ صَنِيعَةً      بِإِسْقَائِهَا قَبْرًا وَفِي لَحْدِهِ الْبَحْرُ  
 مَضَى طَاهِرَ الْأَثْوَابِ لَمْ يَبْقَ رَوْضَةٌ      غَدَاةَ تَوَى إِلَّا أُسْتَهْتِ أَنَّهَا قَبْرُ  
 تَوَى فِي الثَّرَى مَنْ كَانَ يَحْيَا بِهِ الثَّرَى      وَيَعْمُرُ صَرْفَ الدَّهْرِ نَائِلُهُ الْعَمْرُ  
 عَلَيْكَ سَلَامٌ اللَّهُ وَقَفَاً فَإِنِّي      رَأَيْتُ الْكَرِيمَ الْحُرَّ لَيْسَ لَهُ عَمْرُ

لابي الحسن الانباري يرثي أبا طاهر محمد بن بقرية وزير عز الدولة ابن بويه وكانت قد وقعت حرب بين عز الدولة وابن عمه عضد الدولة ظفر فيها عضد الدولة فقبض على الوزير وقتله بين ارجل الفيلة ثم صلبه في خبز ليس هذا موضعه . وهي من القصائد الطنانة بلغت من الشهرة والاستحسان اعظم مبالغ حتى روى ان عضد الدولة لما وقف عليها قال لقد تمنيت ان اكون انا المصلوب وتكون هذه القصيدة في . وهي قوله

عُلُوٌّ فِي الْحَيَاةِ وَفِي الْمَمَاتِ	لَحَقُّ تِلْكَ إِحْدَى الْمُعْجَزَاتِ
كَأَنَّ النَّاسَ حَوْلَكَ حِينَ قَامُوا	وَفُودُ نَدَاكَ أَيَّامَ الصَّلَاتِ
كَأَنَّكَ قَائِمٌ فِيهِمْ خَطِيْبًا	وَكَأَنَّهُمْ قِيَامٌ لِلصَّلَاةِ
مَدَدْتَ يَدَيْكَ نَحْوَهُمْ أَحْفَاءَ	كَمَدَهُمَا إِلَيْهِمْ بِالْهَبَاتِ
وَلَمَّا ضَاقَ بَطْنُ الْأَرْضِ عَنْ أَنْ	يَضُمَّ عَلَاكَ مِنْ بَعْدِ الْوَفَاةِ
أَصَارُوا الْجَوْ قَبْرَكَ وَأَسْتَعَاذُوا	عَنِ الْأَكْفَانِ ثَوْبَ السَّافِيَاتِ
لِعُظْمِكَ فِي النَّفُوسِ بَقِيَتْ تُرَعِي	بِحِرَّاسٍ وَحِفَاطٍ ثِقَاتِ
وَتُوْقَدُ حَوْلَكَ النَّيْرَانُ لَيْلًا	كَذَلِكَ كُنْتَ أَيَّامَ الْحَيَاةِ
رَكِبْتَ مَطِيَّةً مِنْ قَبْلُ زَيْدٌ	عَلَاهَا فِي السَّنِينَ الْمَاضِيَاتِ
وَتِلْكَ قَضِيَّةٌ فِيهَا تَأْسٌ	تُبَاعِدُ عَنْكَ تَعْيِيرَ الْعِدَاةِ
وَلَمْ أَرَ قَبْلَ جِدْعِكَ قَطُّ جِدْعًا	تَمَكَّنَ مِنْ عِنَاقِ الْمَكْرُمَاتِ
أَسَأَتْ إِلَى النَّوَابِيبِ فَاسْتَثَارَتْ	فَأَنْتَ قَتِيلٌ ثَارَ النَّابَاتِ
وَكَنْتَ تُجِيرُ مِنْ صَرْفِ اللَّيَالِي	فَصَارَ مُطَالِبًا لَكَ بِالتَّرَاتِ
وَصَيَّرَ دَهْرُكَ الْإِحْسَانَ فِيهِ	إِلَيْنَا مِنْ عَظِيمِ السَّيِّئَاتِ
وَكَنْتَ لِمَعَشَرٍ سَعْدًا فَلَمَّا	مَضَيْتَ تَفَرَّقُوا بِالْمَنْحَسَاتِ
غَلِيْلٌ بَاطِنٌ لَكَ فِي فُؤَادِي	يُحَقِّفُ بِالْدُمُوعِ الْجَارِيَاتِ

وَلَوْ أَنِّي قَدَرْتُ عَلَى قِيَامٍ  
 مَلَأْتُ الْأَرْضَ مِنْ نَظْمِ الْقَوَافِي  
 وَلَكِنِّي أَصْبِرُ عَنْكَ تَفْسِي  
 وَمَا لَكَ تُرْبَةٌ فَأَقُولُ تُسْقَى  
 عَلَيْكَ تَحِيَّةُ الرَّحْمَنِ تَتْرَى  
 بِفِرَاضِكَ وَالْحَقُوقِ الْوَاجِبَاتِ  
 وَنَحْتُ بِهَا خِلَافَ النَّائِحَاتِ  
 مَخَافَةَ أَنْ أَعُدُّ مِنَ الْجِنَاةِ  
 لِأَنَّكَ نُصِبُ هَظْلِ الْهَاطِلَاتِ  
 بِرَحْمَاتِ غَوَادٍ رَائِحَاتِ

للقاضي حمزة بن أبي حصين في مخلص الدولة الكنعاني

أَلَا كُلُّ حَيٍّ مُقْصِدَاتُ مَقَاتِلُهُ  
 وَهَلْ يَفْرَحُ النَّاجِي السَّلِيمُ وَهَذِهِ  
 لَعَمْرُ الْأَفْتَى إِنَّ السَّلَامَةَ سَلَّمَ  
 فَيُسَلِّبُ أَثْوَابَ الْحَيَاةِ مُعَارِهَا  
 مَضَى قَيْصَرُهُ لَمْ تُعْنِ عَنْهُ قُصُورُهُ  
 وَمَا صَدَّ هُلُكًا عَنْ سُلَيْمَانَ مَلِكُهُ  
 وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَنْ يَرُوحُ وَيَعْتَدِي  
 وَمَا تَفَسُّ الْإِنْسَانِ إِلَّا خِزَامَةٌ  
 فَهَلْ غَالِ بَدَأَ الْمُخْلِصَ الدَّوْلَةَ الرَّدَى  
 وَلَكِنَّهُ حَوْضُ الْجِمَامِ قَفَارِطُ  
 لَقَدْ دَفَنَ الْأَقْوَامُ أَرْوَعَ لَمْ تَكُنْ  
 سَقَى جَدًّا هَالَتْ عَلَيْهِ تُرَابُهُ  
 فَمِنْهُ سَحَابٌ يَرْفَعُ الْحُلَّ هَذْبُهُ  
 كَانَ ابْنُ نَصْرٍ سَائِرًا فِي سَرِيرِهِ  
 وَاجِلٌ مَا يُخْشَى مِنَ الدَّهْرِ عَاجِلُهُ  
 حُبُولُ الرَّدَى قُدَّامَهُ وَحَبَائِلُهُ  
 إِلَى الْحَيْنِ وَالْمَغْرُورُ بِالْعَيْشِ آمِلُهُ  
 وَيَقْضِي غَرِيمَ الدِّينِ مَنْ هُوَ مَاطِلُهُ  
 وَجَدَّلَ كَسْرَى مَا حَمَتَهُ مَجَادِلُهُ  
 وَلَا مَنَعَتْ مِنْهُ أَبَاهُ سَرَابِلُهُ  
 عَلَى سَفَرٍ يَنَازِي عَنِ الْأَهْلِ قَافِلُهُ  
 بِأَيْدِي الْمَنَايَا وَاللِّيَالِي مَرَاكِهُ  
 وَهَلْ تَتَزَوَّى عَمَّنْ سِوَاهُ غَوَائِلُهُ  
 إِلَيْهِ وَتَالِ مُسْرَعَاتُ رَوَاحِلُهُ  
 بِمَدْفُونَةٍ طُولَ الزَّمَانِ فَضَائِلُهُ  
 أَكْفُهُمْ طَلُّ الْعَمَامِ وَوَابِلُهُ  
 وَبَجْرٌ نَدَى يَسْتَعْرِقُ الْبَرَّ سَاحِلُهُ  
 حَيٍّ مِنَ الْوَسْمِيِّ أَقْشَعُ هَاطِلُهُ



يَمُرُّ عَلَى الْوَادِيَةِ فَتَنِي رِمَالُهُ      عَلَيْهِ وَبِالنَّادِي فَتَبْكِي أَرَامِلُهُ  
سَرَى نَعَشُهُ فَوْقَ الرَّقَابِ وَطَالَمَا      سَرَى جُودُهُ فَوْقَ الرِّكَابِ وَنَائِلُهُ  
أَنَاعِيهِ إِنَّ النُّفُوسَ مَنُوطَةٌ      بِقَوْلِكَ فَانظُرْ مَا الَّذِي أَنْتَ قَائِلُهُ  
بِفَيْكِ الثَّرَى لَمْ تَذَرِ مَنْ حَلَّ بِالثَّرَى      جَهَلْتَ وَقَدْ يَسْتَصْغِرُ الْأَمْرَ جَاهِلُهُ  
هُوَ السَّيِّدُ الْمُهَيَّبُ لِلتَّمِّ بَذْرُهُ      وَلِلْجُودِ عِطْفَاهُ وَلِلطَّعْنِ عَامِلُهُ  
أَفَاضَ عِيُونَ النَّاسِ حَتَّى كَانَمَا      عِيُونُهُمْ مِمَّا تُفِيضُ أُنَامِلُهُ  
فِيَا عَيْنِ سَحْيٍ لَا تَسْحِي بِسَائِلِ      عَلَى مَا جِدَّ لَمْ يَعْرِفِ الشَّحَّ سَائِلُهُ  
مَتَى يَسْأَلُوهُ الْمَالُ يَنْدُبَانُهُ      وَإِنْ يَسْأَلُوهُ الْغَوْثُ تَسَدَّ عَوَامِلُهُ  
مُجَالِسُهُ فِي رَوْضَةٍ طَلَّهَا النَّدَى      وَلَكِنَّهُ فِي الْمَجْدِ مَاتَ مُسَاجِلُهُ  
جَرَتْ تَحْتَهُ الْعُلْيَاءُ مِنْ فُرُوجِهَا      إِلَى غَايَةِ طَلَّتْ عَلَى مَنْ يُطَاوِلُهُ  
فَمَا مَاتَ حَتَّى نَالَ أَقْصَى مُرَادِهِ      كَمَا يَسْتَسِرُّ الْبَدْرُ تَمَّتْ مَنَازِلُهُ  
فَتَى طَالَمَا يَتَادَهُ الْجَيْشُ عَافِيَاً      فَيَنْزِلُهُ أَوْ عَادِيَاً فَيُنَازِلُهُ  
صَفُوحٌ عَنِ الْجَانِي وَصَفْحَةٌ سَيْفِهِ      إِذَا هِيَ لَمْ تَقْتُلْهُ فَالْصَّفْحُ قَاتِلُهُ  
إِذَا ظَنَّ لَا يُحْطِي كَأَنَّ ظُنُونَهُ      عَلَى مَا يَظُنُّ النَّاسُ عَنْهُ دَلَائِلُهُ  
قَضَى اللَّهُ أَنْ يَرُدِّي الْأَمِيرُ وَهَدِيهِ      صَوَافِنُهُ مَوْفُورَةٌ وَمَنَاصِلُهُ  
فَلَا رَحَلَتْ عَنْهُ نَوَازِلُ رَحْمَةٍ      ضَحَاهُ بِهَا مَوْصُولَةٌ وَأَصَائِلُهُ  
وَرَوَى ثَرَاهُ مِنْهُلُ الْعَفْوِ فِي غَدٍ      فَقَدْ رَوَتْ الْعَافِينَ أَمْسٍ مَنَاهِلُهُ

لابي الحسن التهامي يرثي ولده

حَكْمُ الْمَنِيَةِ فِي الْبَرِيَةِ جَارِ      مَا هَذِهِ الدُّنْيَا بِدَارِ قَرَارِ  
بَيْنَا يَرَى الْإِنْسَانَ فِيهَا مُجْبَرًا      حَتَّى يَرَى خَبْرًا مِنْ الْأَخْبَارِ

بُنِيتَ عَلَى كَدْرٍ وَأَنْتَ تُرِيدُهَا  
 وَمُكَلِّفُ الْأَيَّامِ ضِدَّ طِبَاعِهَا  
 وَإِذَا رَجَوْتَ الْمُسْتَحِيلَ فَإِنَّمَا  
 فَالْعَيْشُ نَوْمٌ وَالْمَنِيَّةُ يَقْظَةٌ  
 فَأَقْضُوا مَا رَبَّكُمْ عَجَلًا إِنَّمَا  
 وَتَرَكَضُوا خَيْلَ الشَّبَابِ وَحَازِرُوا  
 فَالْدَهْرُ يَجْدَعُ بِالْمَنَى وَيُغِصُّ إِنْ  
 لَيْسَ الزَّمَانُ وَإِنْ حَرَصْتَ مُسَالِمًا  
 إِنِّي وَتَرْتُ بِصَارِمِ ذِي رَوْقٍ  
 وَالنَّفْسُ إِنْ رَضِيَتْ بِذَلِكَ أَوْأَبَتْ  
 يَا كَوْكَبًا مَا كَانَ أَقْصَرَ عُمُرُهُ  
 وَهَلَالَ أَيَّامٍ مَضَى لَمْ يَسْتَدِرْ  
 عَجَلَ النُّسُوفِ إِلَيْهِ قَبْلَ أَوَانِهِ  
 وَكَأَنَّ قَلْبِي قَبْرُهُ وَكَأَنَّهُ  
 وَلَدُ الْمُعْزَى بَعْضُهُ فَإِذَا انْقَضَى  
 أَبْنِيهِ ثُمَّ أَقُولُ مُعْتَدِرًا لَهُ  
 جَاوَزْتُ أَعْدَائِي وَجَاوَرَ رَبَّهُ  
 صَفْوًا مِنَ الْأَكْثَادِ وَالْأَقْدَارِ  
 مُتَطَلِّبٌ فِي الْمَاءِ جُدُودَةَ نَارِ  
 تَبْنِي الرَّجَاءَ عَلَى شَفِيرِ هَارِ  
 وَالْمَرَّةُ بَيْنَهُمَا خِيَالٌ سَارِ  
 أَعْمَارُكُمْ سَفَرٌ مِنَ الْأَسْفَارِ  
 أَنْ تُسْتَرَدَّ فَإِنَّهُنَّ عَوَارِ  
 هُنَا وَيَهْدِمُ مَا بَنَى بِبَوَارِ  
 خَلَقَ الزَّمَانَ عَدَاوَةَ الْأَحْرَارِ  
 أَعْدَدْتُهُ لِطِلَابَةِ الْأَوْتَارِ  
 مُنْقَادَةٌ بِأَزْمَةِ الْمِقْدَارِ  
 وَكَذَا تَكُونُ كَوَاكِبُ الْأَسْحَارِ  
 بَدْرًا وَلَمْ يُهَيَّلْ لَوَقْتِ سِرَارِ  
 فَغَطَّاهُ قَبْلَ مَظْنَةِ الْإِبْدَارِ  
 فِي طِيِّهِ سِرٌّ مِنَ الْأَسْرَارِ  
 بَعْضُ النَّفْسِ فَالْكُلُّ فِي الْآثَارِ  
 وَفَقَّتْ حِينَ تَرَكْتَ الْأَمَّ دَارِ  
 شَتَانَ بَيْنَ جَوَارِهِ وَجَوَارِيهِ

لابي عثمان بن جني يرنى أبا الطيب المتنبي من قصيدة

سَلَبْتُ ثَوْبَ بَهَاءٍ كُنْتُ تَلْبَسُهُ  
 كَمَا تُخَطِّقُ بِالْخَطِيئَةِ السُّلْبِ  
 مَا زِلْتُ تَصْحَبُ فِي الْجَلِيِّ إِذَا نَزَلَتْ  
 قَلْبًا جَمِيعًا وَعِزْمًا غَيْرَ مُنْشَعِبِ

وَقَدْ حَلَبْتَ لَعْمَرِي الدَّهْرَ أَشْطَرُهُ      تَطْوُو بِهَمَّةٍ لَا وَانَ وَلَا نَصَبِ  
 مَنْ لِلْهَوَاجِلِ يُجِي مَيْتَ أَرْسَمِهَا      بِكُلِّ جَائِلَةٍ التَّصْدِيرِ وَالْحَقَبِ  
 أَمْ مَنْ لِسِرْحَانِهَا تَقْرِيهِ فَضَلْتَهَا      وَقَدْ تَصَوَّرَ بَيْنَ الْيَأْسِ وَالسَّغَبِ  
 أَمْ مَنْ لِيَيْضِ الظُّبَى يَوْمًا وَهَنْ دَمٌ      أَمْ مَنْ لِسُمْرِ الْقَنَا وَالزَّرْعِفِ وَالْيَلْبِ  
 أَمْ لِلْمَعَارِكِ تُذْمِي جَمْرَ جَاحِمِهَا      حَتَّى تُعْرِيَهَا عَنْ سَاطِعِ اللُّهَبِ  
 أَمْ لِلْمَحَافِلِ إِذْ تَبْدُو لِتَعْمُرُهَا      بِالنَّظْمِ وَالنَّثْرِ وَالْأَمْثَالِ وَالْخُطَبِ  
 أَمْ لِلْمَنَاهِلِ وَالظَّلْمَاءِ عَاكِفَةٌ      مُوَاصِلِ الْكُرْتَيْنِ الْوَرْدِ وَالْقَرَبِ  
 أَمْ لِلْمَلُوكِ تَحْلِيهَا وَتَلْبِسُهَا      حَتَّى تَمَاسِيَ فِي أَبْرَادِهَا الْقُشْبِ  
 بَاتَتْ وَسَادِي أَطْرَابُ تَوْرَقِي      لَمَّا غَدَوْتَ لَقَى فِي قَبْضَةِ الثُّوبِ  
 عَمَّرْتَ خِذْنَ الْمَسَاعِي غَيْرَ مُضْطَرِبِ      وَمَتَّ كَالنَّصْلِ لَمْ يَدْنَسْ وَلَمْ يَعْ  
 فَاذْهَبْ عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ مَا قَلِقْتُ      خُوصُ الرَّاكِبِ بِالْأَكْوَارِ وَالشُّعْبِ

لابن النبيه في ولد الناصر احمد امير المؤمنين

النَّاسُ لِلْمَوْتِ كَخَيْلِ الطَّرَادِ      فَالسَّابِقُ السَّابِقُ مِنْهَا الْجَوَادِ  
 وَاللَّهُ لَا يَدْعُو إِلَى دَارِهِ      إِلَّا مَنْ اسْتَصْلَحَ مِنْ ذِي الْعِبَادِ  
 وَالْمَوْتُ نَقَادٌ عَلَى كَفِّهِ      جَوَاهِرٌ يَخْتَارُ مِنْهَا الْجِيَادِ  
 وَالْمَرْءُ كَالظِّلِّ وَلَا بُدَّ أَنْ      يَزُولَ ذَلِكَ الظِّلُّ بَعْدَ امْتِدَادِ  
 لَا تَصْلُحُ الْأَزْوَاحُ إِلَّا إِذَا      سَرَى إِلَى الْأَجْسَادِ هَذَا النِّسَادِ  
 أَرْغَمْتَ يَا مَوْتُ أَنْوْفَ الْقَنَا      وَدُسْتَ أَعْنَاقَ السُّيُوفِ الْحِدَادِ  
 كَيْفَ تَحَرَّمْتَ عَلِيًّا وَمَا      أَنْجَدَهُ كُلُّ طَوِيلِ النَّجَادِ  
 نَجَلَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي      مِنْ خَوْفِهِ يُرْعَدُ قَلْبُ الْجِمَادِ

مُصِيبَةٌ أَذَكَّتْ قُلُوبَ الْوَرَى      كَأَنَّمَا فِي كُلِّ قَلْبٍ زِنَادٌ  
 نَازِلَةٌ جَلَّتْ فَمِنْ أَجْلِهَا      سَنَّ بَنُو الْعَبَّاسِ لُبْسَ السَّوَادِ  
 مَأْتَمَةٌ فِي الْأَرْضِ لَكِنَّهَا      عُرْسٌ عَلَى السَّبْعِ الطَّبَاقِ الشِّدَادِ  
 فَالْحَوْدُ فِي الْمِسْحِ لَهَا رَنَّةٌ      وَالْحَوْرُ تُجَلِّي فِي مَرُوطِ الْحِدَادِ  
 طَرَقَتْ يَا مَوْتَ كَرِيماً فَلَمْ      يَقْنَعْ بِغَيْرِ النَّفْسِ لِلضَّيْفِ زَادِ  
 قَصَفَتْهُ مِنْ سِدْرَةِ الْمُتَهَى      غُصْنَا فَشَلَّتْ يَدُ أَهْلِ الْقَسَادِ  
 يَا تَالِكَ السَّبْطَيْنِ خَلَقْتَنِي      أَهِيْمُ مِنْ هَمِّي فِي كُلِّ وَادِ  
 يَا نَائِمًا فِي غَمْرَاتِ الرَّدَى      كَحَلَّتْ أَجْفَانِي بِمِيلِ السَّهَادِ  
 وَيَا ضَجِيعِ التُّرْبِ أَفْلَقْتَنِي      كَأَنَّمَا فَرَشِي شَوْكُ الْقِتَادِ  
 دُفِنْتَ فِي التُّرْبِ وَلَوْ أَنْصَفُوا      مَا كُنْتَ إِلَّا فِي صَمِيمِ الْفُؤَادِ  
 لَوْ لَمْ تَكُنْ أَسَخَتْ عَيْنِي سَقَتْ      مَشَاكِ عَيْنَايَ كَصُوبِ الْعِهَادِ

للشريف الرضي من قصيدة يرثي ابا اسحق الصائغ

أَعْلَمْتَ مَنْ حَمَلُوا عَلَى الْأَعْوَادِ      أَرَأَيْتَ كَيْفَ خَبَا ضِيَاءُ النَّادِي  
 جَبَلٌ هَوَى لَوْ خَرَّ بِالْبَحْرِ أُغْتَدَى      مِنْ وَقَعِهِ مُتَابِعَ الْإِزْبَادِ  
 مَا كُنْتُ أَعْلَمُ قَبْلَ وَضْعِكَ فِي التُّرَى      أَنْ التُّرَى يَلْعُو عَلَى الْأَطْوَادِ  
 بَعْدًا لِيَوْمِكَ فِي الزَّمَانِ فَإِنَّهُ      أَقْدَى الْعِيُونَ وَفَتَّ فِي الْأَعْضَادِ  
 لَا يَنْفَدُ الدَّمْعُ الَّذِي يُنْكِي بِهِ      إِنْ الْقُلُوبَ لَهُ مِنْ الْأَمْدَادِ  
 سَوَّدَتْ مَا بَيْنَ الْفَضَاءِ وَنَاطِرِي      وَغَسَلَتْ مِنْ عَيْنِي كُلَّ سَوَادِ  
 مَا كُنْتُ أَحْسَبُ أَنْ تَضَنَّ بِلَفْظَةٍ      لِتَقُومَ بَعْدَكَ لِي مَقَامَ الزَّادِ  
 يَا لَيْتَ أَنِّي مَا قَتَيْتَكَ صَاحِبًا      كَمْ قَنِيَةً جَلَبْتَ أَسَى لِفُؤَادِ

بَرْدُ الْقُلُوبِ بِمَنْ تَحِبُّ لِقَاءَهُ مِمَّا يَجْرُ حَرَارَةَ الْأَكْبَادِ

للزخشي في رثاء شيخه أبي مضر

وَقَائِلَةٌ مَا هَذِهِ الدَّرُّ الَّتِي تَسَاقَطُ مِنْ عَيْنِكَ سَمَطِينَ سَمَطِينَ  
فَقُلْتُ لَهَا الدَّرُّ الَّذِي كَانَ قَدْ حَشَا أَبُو مُضَرَ أُذُنِي تَسَاقَطَ مِنْ عَيْنِي

للمرحوم الشيخ ناصيف اليازجي في الامير حيدر ابي المع

الذي كان والياً في جبل لبنان

الْمَرْءُ فِي الدُّنْيَا خِيَالُهُ قَدْ سَرَى وَالْعَيْشُ مِثْلُ الْحَلْمِ فِي سِنَةِ الْكُرَى  
وَالنَّاسُ رَكْبٌ قَدْ أَنَاخَ بِمَنْزِلٍ فَبَنَى عَلَى الطَّرْقِ الْمَدَائِنَ وَالْقُرَى  
لَا مَرْحَبًا إِنْ جَاءَتِ الدُّنْيَا وَلَا أَسْفًا إِذَا وَلَّتْ وَمَا الدُّنْيَا تَرَى  
هِيَ كَالسَّرَابِ يَزِيدُ مُهْجَةً وَارِدٍ ظَمًا وَيَمَلَأُ مُقْتَنِيَهُ مَنْظَرًا  
غَرَارَةٌ يَسِيءُ الْحَكِيمَ خِدَاعُهَا مَكْرًا وَيُطْغِي الْفَيْلَسُوفَ الْأَكْبَرَا  
لَا حَتَّ لَنَا نَارُ الْحُبَابِ فِي الدُّجَى مِنْهَا فَخَلْنَا أَنَّهَا نَارُ الْقُرَى  
عِشْنَا كَأَنَّا لَمْ نَعِشْ وَنَمُوتُ عَنْ كَسْبٍ كَأَنَّا لَمْ نَكُنْ بَيْنَ الْوَرَى  
ذَهَبَ الزَّمَانُ وَمَنْ طَوَاهُ مُقَدَّمًا وَكَذَلِكَ يَذْهَبُ مَنْ يَلِيهِ مُؤَخَّرًا  
نَبِيٌّ وَنَضْحَكَ لِلْمَنِيَّةِ وَالْمَنَى وَكِلَاهُمَا عَبَثٌ يَدُورُ مَكْرَرًا  
بِتْنَا تِنَادِي حَيْدَرًا وَيُنِي وَمَا يُجِدِي إِذَا بِتْنَا تِنَادِي حَيْدَرًا  
هَذَا الْأَمِيرُ قَضَى فَسَالَتْ أَكْبُدُ وَمَدَامِعٌ وَجَرَى الْقَضَاءُ بِمَا جَرَى  
لَمْ تَحْمِهِ أَلْيَضُ الصَّوَارِمُ وَالْقَنَا وَالشُّوسُ وَالْجُرْدُ السَّلَاهِبُ وَالذُّرَى  
هَذَا الَّذِي ضَبَطَ الْبِلَادَ بِكَفِّهِ قَدْ بَاتَ مَغْلُولَ الْيَدَيْنِ مَعْفَرًا  
يَا طَالَمَا أَغْنَى الْفَقِيرَ بِجُودِهِ وَالْيَوْمَ صَارَ أَضْرَّ مِنْهُ وَأَفْقَرًا

أَمْسَى وَحِيدًا فِي جَوَانِبِ حُفْرَةٍ      مَنْ كَانَتْ يَجْمَعُ فِي حِمَاهُ عَسْكَرًا  
 مِنَّا أَلْسَلَامٌ بِكُلِّ تَكْرِمَةٍ عَلَى      مَنْ لَمْ يَمُدُّ إِلَى وَدَاعٍ خَنْصِرًا  
 قَامَتْ تُشِيعُهُ الرِّجَالُ مُشَخَّصًا      وَمَضَتْ تُشِيعُهُ الْقُلُوبُ مُصَوَّرًا  
 أَوْلَى الْعِبَادِ بِرَحْمَةٍ مَنْ لَمْ يَكُنْ      عَرَفَ الْمَظَالِمَ فِي الْعِبَادِ وَلَا دَرَى  
 وَأَحَقُّ بِالْإِحْسَانِ مَنْ لَمْ يَهْمِلِ الْإِذْ      مَعْرُوفَ قَطُّ وَلَمْ يَبَاشِرْ مُنْكَرًا  
 بَكَتِ الْأَرَامِلُ وَاللِّسَامِيُّ حَسْرَةً      لَمَّا رَأَتْ قَلْبَ السَّمَاحِ تَحَسَّرًا  
 وَتَهَدَّى الْمَجْدُ الَّذِي رَبَّاهُ مِنْ      صِغَرٍ فَكَانَ لَهُ أَبَاً وَمُدْبِرًا  
 سَلَبَ الزَّمَانُ مِنَ الْأَفْضَلِ دُرَّةً      لَوْ كَلَّفُوهُ بِمِثْلِهَا لَتَعَدَّرَا  
 وَلرُبَّمَا نَفَدَ الزَّمَانُ وَذَكَرَهُ      نُمِي بِهِ جَمَلًا وَنَكْتُبُ أُسْطُرًا  
 قَدْ كَانَ عَوْفًا فِي الْوَفَاءِ وَلَمْ يَزَلْ      فِي الْحِلْمِ مَعْنًا وَالسَّمَاحَةَ جَعْفَرًا  
 وَإِذَا تَفَقَّدَتِ الْمَحَامِدُ كُلَّهَا      أَلْقَيْتَ كُلَّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَا  
 كُلُّهُ يُبَالِغُ فِي الْمَدِيحِ بِشِعْرِهِ      وَيَظَلُّ مَادِحُهُ الْأَمِينُ مُقَصِّرًا  
 وَمَتَى طَلَبْنَا رِبِيَّةً فِي نَفْسِهِ      كَانَتْ لَنَا عُنُقَاءَ مَغْرِبِ أَيْسَرًا  
 ذَاكَ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ لِكُنُوزِهِ      عَرَضًا مِنَ الدُّنْيَا فِصَادَفَ جَوْهَرًا  
 حَقٌّ عَلَى الْخُطْبَاءِ ذِكْرُ صِفَاتِهِ      مِثْلًا شَرُودًا حِينَ تَعْلُو الْمَنِيرَا  
 بَجْرٍ حَوَاهُ النَّعْشُ فَوْقَ مَنَاكِبِ      تَسْعَى وَلَمْ نَعْهَدْ كَذَاكَ الْأَبْجَرَا  
 وَفَرِيدَةً فِي الرَّمْسِ قَدْ دُفِنَتْ وَكَمْ      مِنْ مَعْدِنٍ تَحْتَ التُّرَابِ تَسْتَرَا  
 وَيَلَاهُ مِنْ هَذِي الْحَيَاةِ فَإِنِّي      كَالظِّلِّ تَحْتَ الشَّمْسِ يَمُشِي الْقَهْرَى  
 إِنَّ الْحَيَاةَ هِيَ الشَّبَابُ وَإِنْ تَزِدْ      نَقَصَتْ كَلْفَظٍ بِالزِّيَادَةِ صُغْرَا

نَرْجُو مِنَ الدُّنْيَا الدَّوَامَ وَنَفْسَهَا كَحَطَامِهَا مِمَّا يُبَاعُ وَيُشْتَرَى  
 دُولٌ وَأَجْيَالٌ تَمُرُّ وَتَنْقُضِي فِيهَا وَتَبْقَى الْكَائِنَاتُ كَمَا تَرَى  
 فَسَقَتْ غَوَادِي الْفَضْلِ تَرْبَةَ فَاضِلٍ مِمَّنْ يُورِّخُ كَانَتْ غَوَاثًا لِلْوَرَى  
 كَمَا نُورِّخُ فَضْلَ مَنْحَةٍ كَفِّهِ صِرْنَا نُورِّخُ رَمْسَهُ تَحْتَ الثَّرَى

ولولده الشيخ ابرهيم يرثي الامير محمد ارسلان وقد توفي بالقسطنطينية

حَيَاةُ أَسْرُ الْعَيْشِ فِيهَا مَذْمَمٌ وَنَاسٌ بِهَا قَلْبُ الْخَلِيِّ مُتِمٌّ  
 سَقَتْ كُلَّ قَلْبٍ كُلَّ يَوْمٍ مَشَارِبًا تَوَهَّمُ فِيهَا لَذَّةً وَهِيَ عَلَقَمٌ  
 تَشَاغَلَتْ الْأَلْبَابُ فِيهَا مِنَ الصَّبِيِّ وَلَمْ تَكُ أُذُنِي صَبُوءَةً حِينَ تَحْلُمُ  
 تَبْطُلُ كُلُّ بِالْأَمَانِي وَلَمْ يَزَلْ يَرُوحُ وَيَعْدُو وَهُوَ لِلْمَوْتِ مَغْنَمٌ  
 وَمَا الْأَرْضُ إِلَّا قَفْرَةٌ زَارَتْ بِهَا أُسُودُ الْمَنَايَا حَوْلَنَا وَهِيَ حَوْمٌ  
 لَهَا كُلَّ يَوْمٍ بَيْنَنَا كُلُّ مُنْذِرٍ يُنَادِي عَلَيْنَا مُسْمِعًا وَهُوَ أَبْنَكُمُ  
 تُبْهِئُنَا بَعْضًا بِبَعْضٍ فَنَنْتَبِهُنَّ وَأَجْفَانُنَا فِي غَفْلَةِ اللَّهِ نَوْمٌ  
 خَلَتْ دُونَهَا شُمُّ الْحُصُونِ فَلَمْ تَكُنْ لِسَاكِنِهَا مِنْ غَارَةِ الْبَيْنِ تَعْصِمُ  
 وَأَصْبَحَ مَنْ قَدْ كَانَ يُرْهَبُ بِأَسْهُ يُنَاحُ عَلَيْهِ بَعْدَ حِينٍ وَيَرْحَمُ  
 تُرَابٌ مِنَ الْأَرْضِ أُسْتَوَى تَحْتَ صُورَةٍ تَلُوحُ عَلَيْهَا مَدَّةٌ ثُمَّ تَهْتَدُ  
 سَلَامٌ عَلَى قَبْرِ تَوَسَّدَ تَرْبَهُ حَيْبٌ عَلَيْهِ مِنْ بَعِيدٍ أُسَلِّمُ  
 وَمَا كَانَ يُعْنِي لَوْ تَدَانِي وَدُونَهُ مِنْ الرَّمْسِ قَدْ أَمْسَى حِجَابٌ مُخِيمٌ  
 لَئِنْ لَمْ تُصِْبْ عَيْنِي ثَرَاهُ فَإِنَّ لِي هُنَالِكَ قَلْبًا مِنْهُ قَدْ قَطَرَ الدَّمُ  
 وَمَا جَفَّ دَمْعِي بَدَنَهُ غَيْرَ أَنَّهُ يُدَبِّجُ خَضْرَاءَ الرَّبِّيِّ حِينَ يَسْجُمُ  
 نَعَاهُ لَنَا النَّاعِي قَمِي كُلِّ مِسْمَعٍ كَلَامٌ وَلَكِنْ فِي الْأَضَالِعِ أَسْمُ

تُؤُوحُ عَلَى فَقْدِ الْأَمِيرِ مُحَمَّدٍ رِجَالٌ عَلَيْهِ بِالذِّمَامِ تَلْتَمُّ  
عَزِيزٌ لَهُ فِي كُلِّ عَيْنٍ مَدَامِعٌ وَفِي كُلِّ قَلْبٍ جَمْرَةٌ تَتَضَرَّمُ  
وَكَمٍ مِنْ جُيُوبٍ بَلَّ قُلُوبٌ تَشَقَّقَتْ عَلَيْهِ وَكَمٍ مِنْ أَوْجُهٍ فِيهِ تَلَطَّمُ  
وَلَمَّا نَعِي فِي أَرْضِ لُبْنَانَ أَوْشَكَتْ جَنَادِلُهُ مِنْ حَسْرَةٍ تَتَأَلَّمُ  
كَرِيمٌ لَهُ مِنْ آلِ رَسَلَانَ مُحْتَدٌ وَمِنْ نَفْسِهِ مَجْدٌ سَنِيٌّ مُعْظَمُ  
وَمِنْ ذِكْرِهِ مَا يُعْجِزُ الدَّهْرَ سَلْبُهُ وَمِنْ شُكْرِهِ فِي كُلِّ ذِي مَنْطِقٍ فَمُ  
أَيَّامَنْ قَضَى فِي غُرْبَةِ الدَّارِ نَازِحًا فَكُلُّ فُؤَادٍ نَازِحٌ مُتَضَرَّمُ  
رُؤَيْدِكَ مَا لِلصَّبْرِ بَعْدَكَ مِنْ يَدٍ إِذَا مَا أَقْتَضَى الصَّبْرُ الْمُصَابُ العَرَمَرَمُ  
تَرَحَّلْتَ فِي شَرِيحِ الشَّبَابِ مُغَادِرًا مِنْ الحَزْنِ مَا يُوهِي الشَّبَابَ وَيَهْرِمُ  
وَمِثْلِكَ مَنْ حَقَّ التَّأْسُفُ بَعْدَهُ وَغَيْرِكَ مَخْلُوفٌ وَمِثْلِكَ يُعْدَمُ  
تُؤُوحُ القَوَافِي بَعْدَ يَوْمِكَ حَسْرَةً فَنُوشِكُ نَحْشَى نَثْرَهَا حِينَ تُنْظَمُ  
وَتَتَذَبُّكَ الأَقْلَامُ مِنْ حَيْثُ رَدَّدَتْ حَيْنًا وَأَجْرَتْ عِبْرَةً حِينَ تَرَقُّمُ  
وَيِنَّ المَذَاكِي وَالسُّيُوفِ مَنَاحَةٌ وَبَيْنَ الحُجِيِّ وَالْعِلْمِ وَالْمَجْدِ مَا تَمُ  
أَلَا يَا بَنِي رَسَلَانَ صَبْرًا لِفَقْدِهِ فَذَلِكَ مِمَّا يَقْتَضِيهِ التَّكْرَمُ  
إِذَا مَا دُفِعْنَا لِلبَلِيَّةِ مَرَّةً وَلَمْ تَنْتَفِعْ بِالحَزْنِ فَالصَّبْرُ أَحْزَمُ  
جَرَى قَدْرُ المَوْلَى بِمَا شَاءَ وَأَسْتَوَى لَدَيْهِ جَزُوعٌ فِي الأَسَى وَمُسْلِمُ  
وَلَيْسَ لَنَا مِنْ مَطْمَعٍ فَاتَ نَيْلُهُ إِذَا كَانَ مَا نَبَغِيهِ مَا لَيْسَ يُغْنَمُ  
وَمَا كَانَ مَا لَا بُدَّ مِنْهُ مُؤَخَّرًا يَهُونُ لَدَيْهِ الرُّزْءُ وَهُوَ مُقَدَّمُ  
وَمَا انْفَرَقَ فِي الحَالِيْنَ إِلَّا هُنِيَّةٌ تَمُّ سَرِيعًا وَالْقَضَا مُتَحْتَمُ



ولولده المرحوم الشيخ خليل يرثي المرحوم المعلم بطرس البستاني

أَجْرَى الْبِرَاعُ عَلَيْكَ دَمْعَ مِدَادِهِ      فَكَسَا بِهِ الْقِرطَاسَ ثَوْبَ حِدَادِهِ  
 وَبِهِ نَحَطُ لَكَ الرِّثَاءَ مِنَ الْأَسَى      فَهَوَ الْمُقِيمُ عَلَى عُهُودِ وَدَادِهِ  
 فَلَكُمْ بِمِيدَانِ الطُّرُوسِ هَزْرَتَهُ      حَتَّى جَعَلْتَ الرُّمَحَ مِنْ حُسَادِهِ  
 وَأَلَّكُمْ أَسَلَتْ بِهِ غِيُوثَ مَحَابِرِ      تَهَلُّ بَيْنَ بُرُوقِ قَدَحِ زِنَادِهِ  
 إِنْ كَانَ بِنَيْكِكَ الْجَمَادُ بِدَمْعِهِ      فَلَقَدْ بَكَكَ حَزِينُنَا بِفُؤَادِهِ  
 يَا صَاحِبَ الْفَضْلِ الَّذِي لَوْ أَنَّا      نَبْكِي بِهِ لَمْ نَخْشَ وَشَكَ تَفَادِهِ  
 يَاقُطِرُ دَائِرَةَ الْمَعَارِفِ وَالْحَجَبِي      وَمُحِيطَ فَضْلِ فَاضٍ فِي إِمْدَادِهِ  
 تَبْكِي الْعُلُومُ عَلَيْكَ وَاللُّغَةُ الَّتِي      بِقَرِيضِهَا تَرِثِيكَ فِي إِنْشَادِهِ  
 فَإِذَا الْمُحِيطُ بِكَ لَمْ يَكْ دَمْعُهُ      دُونَ الْمُحِيطِ بِزَيْدٍ فِي إِزْبَادِهِ  
 بَيْكِي الْحِسَابُ عَلَيْكَ مَتَّخِذًا لَهُ      دَمْعًا يَسِيلُ عَلَيْكَ مِنْ أَعْدَادِهِ  
 وَصَلَتْ إِلَيْكَ يَدُ الزَّمَانِ وَقَبَلَهَا      وَصَلَتْ إِلَى الدَّرَوَاتِ مِنْ أَطْوَادِهِ  
 وَقَدْ أَغَارَ عَلَيْكَ غَارَةٌ بِاسِيْلٍ      كَاللَّيْلِ حِينَ رَأَاكَ مِنْ آسَادِهِ  
 وَسَطًا مُفَاجَأَةً عَلَيْكَ بِنَفْسِهِ      فَرَدًّا لِأَنَّكَ كُنْتَ مِنْ أَفْرَادِهِ  
 هَذَا عِمَادُ الْفَضْلِ مَالٌ بِهِ الْقَضَا      فَأَمَّا صَرَحَ الْعِلْمِ مِثْلُ عِمَادِهِ  
 لَمْ يَبْتَلِيهِ بِمَا يُعَادُ لِأَجَلِهِ      وَلَوْ ابْتَلَاهُ لَكَانَ مِنْ عَوَادِهِ  
 خَدَمَ الْبِلَادَ وَلَيْسَ أَشْرَفُ عِنْدَهُ      مِنْ أَنْ يُسَمَّى خَادِمًا لِبِلَادِهِ  
 وَهُوَ الْأَيْدِي الْبَيْضُ وَالنُّرُورُ الَّتِي      حَاكَتْ لِفَاقِدِهَا لِبَاسَ سَوَادِهِ

## الباب العاشر

### في التاريخ

قصيدة السيد محمد شاکر الخلاوي التي نظمها في مدح الشيخ عبد الغني النابلسي وقد  
ضمن كل بيت منها تاريخين لسنة ١١٣٦ هجرية وافتتح صدورها بحروف اذا جمعت على  
ترتيبها تألف منها بيتان في كل منهما اربعة تواريخ للسنة المذكورة وهو اول من ابتكر  
هذه الطريقة أما اليتان فهما هذان

أَهْدِيكَ مَدْحًا بَلِيغًا . يَا سَنِيَّ غَدَا  
بِحُرِّ الْفُتُوحَاتِ . بَاهِي الْفَضْلِ وَالْمِنَنِ

١١٣٦

١١٣٦

١١٣٦

١١٣٦

الْقَاضِيَةُ كَنْجُومٍ . فَهِيَ تُشْرِقُ مَا  
بَدَأَ سَنَا بَدْرِهَا أَرِخُهُ . عَبْدٌ غَنِي

١١٣٦

١١٣٦

١١٣٦

١١٣٦

وأما القصيدة فهي قوله

آيَاتُ حَقِّ بَيْحِ الْحُسْنِ تَالِيهَا  
تَرْهُو وَنَجْمُ الْهِنَا بِالْحَمْدِ تَالِيهَا  
هِيَ الْبُدُورُ بِنُورِ الْعِلْمِ لِأَحْتَاةٍ  
أَمْ جَنَّةُ الْأَنْسِ مِصْدَاحُ قَمَارِيهَا  
دَاعِي السُّعُودِ دَنَا حَيْثُ الْهِنَاءِ فَمُّ  
لِحَانَةِ الرِّيحِ نَعَطَى كَأَسِّ صَافِيهَا  
يُدِيرُهَا شَادِنٌ صَرَفًا يُقَدِّسُهَا  
ذَوُو الْعُلَى وَالْمَلَا بِالْعَزِّ حَامِيهَا  
كَمْ رَاقٍ لِي طَعْمُهَا الْأَهْنَى بِمَائِسَةٍ  
تَسْمُو بِأَزْكَى جَمَالٍ فِي تَهَادِيهَا  
مَنْ لِي بِهَا وَزْدَةٌ قَدْ زَانَهَا عَنُقُ  
حَكَ اللُّجَيْنِ تَعَالَى اللَّهُ مُنْشِيهَا  
دُرٌّ وَرَاحٌ مُبَاحٌ حَيْثُ مَبْسَمِهَا  
يَفْتَرُّ مَعَ حَبِّ بِنَفْسِ أَفْدِيهَا  
حَسَنَاءُ طَلَقًا مَحْيَاهَا بَرَهْرَهَةٌ  
كَالشَّمْسِ فَالْبَدْرِ جُزْأٌ مِنْ مَرَاتِيهَا

أَرْدَانُهَا بِعِيرٍ فَاحَ نَامِيَّةٌ      مَجَامِرُ الْمِسْكِ عِطْرًا مِنْ حَوَاشِيهَا  
بِوَجْنَتَيْهَا نَعِيمُ الْحُسْنِ رَاقٍ حَلَا      وَالْخَالُ مِنْ عَلَيْهِ بِالنَّدِّ يَسْقِيهَا  
لَا بَلَّ بِجَدِّكَ نَارٌ وَالْقَلْبُ بِهِ      مِنْ حَرِّهَا لَهَبٌ يَذْكُو وَيُزَكِّيهَا  
يَا رَبَّةَ الْحُسْنِ عَطْفًا فَالْفُؤَادُ وَهَا      وَعَبْرَةُ الْعَيْنِ قَدَمًا طَافَ هَامِيهَا  
غَلِيلُ وَجْدِي وَاهٍ زَائِدًا أَبَدًا      لَمْ يُشْفَ إِلَّا بِكَأْسٍ مِنْ تَدَانِيهَا  
أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ فِي حَبِي الْمَلِاحِ حَشًّا      فَرَطُ الْجَوَى وَالْأَسَى وَالتَّوَقُّ يُصَلِّيهَا  
يَا حُسْنَ أَوْقَاتِ أَيَّامٍ جَلَوْتُ بِهَا      حَزَنِي وَطَبْتُ سُرُورًا فِي لَيَالِيهَا  
أَبْهَجَ بِهَا وَالْحِسَانَ الْعَيْنُ تَرْفَلُ فِي      رَبِّي حُبُورَ زَهْتٍ مَعْنَى أَقَاحِيهَا  
سَقَا الْحَيَا عَهْدَ رِيْعَانِ الصَّبَا فَرَعَى أَلْ      بَارِي رُبُوعًا نَمَتْ يُمْنًا أَهَالِيهَا  
نِعْمَ الْمَنَازِلُ هَاتِيكَ الرَّبُوعُ بِمَدِّ      تَمَى الْأَحْبَةِ يَزْهُو جَاهُنَا فِيهَا  
يَهِيمُ وَجَدًا فُؤَادِي فِي الَّذِينَ لَمْ      فِي السِّرِّ عِنْدِي أَيَادِي لَسْتُ أُحْصِيهَا  
غَدَوَا بِأَبِي حَمِي زَهَى وَطَابَ بِهِ      فِدَا النَّفُوسِ وَذَا أَجْدَا أَمَانِيهَا  
دَعْنِي وَسَهْدِي هَدِيرُ الْوُزْقِ أَرْقِي      وَجَدَّ بِي طَرَبِي تَسْجَاعُ قُمْرِيهَا  
أَلَا تَرَى الدَّوْحَ يَنْمُو نَدَهُ عَطْرًا      بِرُوحِ أَمْنٍ نَمَا عَرَفَا شَمَالِيهَا  
بَدِيعُ حُسْنِ بِنَامِي النُّورِ مُبْتَسِمٌ      أَزْهَارُهُ حَيْثُ رِيُّ الْوَدْقِ يَبْكِيهَا  
حَدَائِقُ أَحَدَقْتُ سَمْرُ الْقِيَانِ بِهَا      يُحْمِي شُجُونِي بِالْحَانَ مَثَانِيهَا  
رَبِّي بِمِصْيَافِهَا طَيْرُ السُّعُودِ شَدَا      فَصَفَقَ النَّهْرُ دَفْقًا مِنْ رَوَائِيهَا  
أَفْئَانُ أَشْجَارِهَا وَالْوَرْدُ نَمَقَهَا      مَادَتْ بِزَاهِي نَسِيمٍ لَدْنَهَا تِيهَا  
لِلَّهِ جَنَاتٌ عَدْنُ بِأَلْبَاهَا مُدَحَّتْ      أَزْهَتْ بِهَا الْحُورُ فِي وَشِي يَحْلِيهَا

فَحَيَّ قَوْمِي عَلَى دَارٍ بِهَا قَطَنْتَ      بِيضٌ مِلاَحٌ فَإِنَّ الْحَيَّ حَامِيهَا  
 تَسَلُّ أَسِيفَ طَرْفِ دُونِهَا وَلَقَدْ      نَمَتْ بِبَيْجَا الْقَنَا فُرْسَانُ أَهْلِهَا  
 وَبِي مَهَا حَوَتْ لُبَّ الْجَمَالِ فَمَا      أَزْكَى حِلَاهَا وَمَا أَحْلَى ثَنِيهَا  
 حَدِيثُهَا حَسَنٌ كَالْمَهْوِ رَاقٍ فَوَا      تَوَقَّى إِلَى سَمَرٍ فِي حُسْنِ نَادِيهَا  
 إِلَى مَ حَتَّى مَ أَشْجَى بِالْحِسَانِ قَلَاً      وَلَاتَ حِينَ لِقَاً يَا سَوْءَ تَاوِيهَا  
 تَبَارَكَ اللَّهُ مَنْ بِالْأَمْرِ أَبْدَعَهَا      مِنْ لُطْفٍ وَرَدٍ فَبَاتَ الْجَفْنُ يَذْمِيهَا  
 بِجُرْمَةِ الْوَدِّ مَعَ أَنْسِ الْمُنَا بِمَنِي      وَسِرِّ عَيْشٍ لَنَا مَعَ عَرَبِ وَاذِيهَا  
 إِلَّا عَطَفَتْ عَلَى رُوحِ الْمَحِبِّ فَكَمْ      يُمِيتُ رَوْعُ الْهَوَى رُوحِي فَيُحْيِيهَا  
 هَوَى كَعُوبِ رَخِيمِ الدَّلِّ طَالِ آسَاً      عَلَيَّ وَأَزْدَدْتُ وَجَدًا مِنْ تَجَافِيهَا  
 يَزِيدُنِي ذِكْرُهَا وَدَاً وَإِنِّي مَا      حَيَّتْ لَسْتُ بِنَاسِ عَهْدِ حَيِّيهَا  
 أَرْوَاحُ نَجْدٍ لَهَا أَرْوَاحُنَا نَعِمَتْ      حَبَا أَهْلِيهَا حَيًّا غَوَالِيهَا  
 لِي مَعَهُدٌ وَلِقَاً حَيْثُ أَلْتَقَا سَكْنِي      بِصُحْبَةِ أَكْوَاسِ الْأَفْرَاحِ نَسْقِيهَا  
 فَيَا بِرُوحِي رَاحُ الطَّيِّبِ نَشْرِبُهَا      مِنْ رَاحٍ مِنْ فِيهِمْ يَسْمُو تَعَاطِيهَا  
 ضِيَاؤُهَا لَاحَ يَعْلُو مِنْ جَوَانِبِهَا      وَنَدُّهَا ضَاعَ زَاكٌ مِنْ نَوَاحِيهَا  
 لَمْ يَنْحُهَا مِنْ فَتَى إِلَّا نَمَا فَرَحًا      طُوبَا لِمَنْ بِالْتَقَا وَالْوَدِّ آتِيهَا  
 وَفِي الصَّبَا طَيْبُ عَطْرِ مِنْ لَطَافَتِهَا      فَبِالْمَلَا بَرَقَ أَنْسٍ مِنْ تَجَلِّيهَا  
 أَحْبَبَ بِهَا قَرَقَفًا مَنْ قَدْ زَكَتْ حَيًّا      وَالْدُرُّ يُشْرِقُ مِنْ أَسْنَى أَوَانِيهَا  
 لَطْفٌ لَهَا الْكَأْسَ فَادْخُلْ حَانَهَا بِوَفَاً      عَهْدِهَا وَأَنْخُ وَدَاً خَمْرَ مُعْطِيهَا  
 مُدَامَةٌ وَبِهَا لَاحَ السُّرُورُ عَلَاً      لَنَا وَدَانَتْ بِإِحْسَانٍ تَهَانِيهَا

نعم جلت بالصفا نعم كؤوس وفا  
نديمي ارتع وهم فاجل البلايل في  
أدر طلال الود لا تجزع فحن عن ال  
لله نذب به ازدان الفخار بلا  
فمن يحاكي زكياً راق مشربه ال  
أكرم بشم وجه طاب محمده  
ظبا كواكب إملأه لحسده  
هلم نلتقط الدر العجيب من ال  
كيما نشاهد نوراً صافياً ونرى  
نه حسيب جواد لودع أفق  
جل الذي زاده نوراً وأبدعه  
وكيف وهو سما العلم النفيس سمت  
من لي به سامياً أمست شمائله  
فؤاده طاب زاه بالصفا فلذا  
هلت لديه بدور السعد حارسها  
يجني إليه ثمار الحمد من أنق  
تنمو به طرق أهل الحق كيف وبال  
شاواً عللاً بالمنى قد بات يحسده  
راقي معارج عرفان بطيب وفا  
على اللأ بالجمأ أضخوا حبيها  
تسجاعها فاجلها وأسطح هنا فيها  
قطب الزكي فريد العصر نزويها  
شك زكا رباً يزهو معاليها  
محمدي وعلاه من يضاهاها  
حاوي علوم هدا بالقيض بيديها  
أوست وأهدت سنى هدي لواعيها  
كتر الزكي كذا والنفس زكيها  
أسراره بالسري القدر حاويها  
علامة عطر الأوصاف ناميها  
من روح أسنى معان عز تزيها  
عن عالم السر أعلا الوحي يأتيها  
رتع النسائم لطفاً ليس يحكيها  
ك النفس قد أسلمت حباً لباريها  
أزكى كواكب فضل عز مبديها  
أضحى الزمان بأهني ما يجليها  
تقوى به ازدان يزهو نقش بنديها  
ذوو العلاء وبه يسمو نواصيها  
أنعم بأزكى عللاً عزت مراقيها

قَدْ أَيْدَى اللَّهُ بِالْغَزِّ الْغَزِيرِ ذَوِي جَاهٍ أَثِيلٍ فَأَعْطَى الْقَوْسَ بَارِيهَا  
 مَتَى يَفُهُ يَبِيدُ دُرًّا زَاكِيًّا فَنَرَا بِجَارٍ نَطَقَ صَفَتَ حُسْنًا لَالِيهَا  
 أَنَّى وَشَمْسُ الْهُدَا فِيهِ سَنَا زُهَيْتَ فِيهِجَةَ الْحَقِّ صِدْقًا هَلَّ سَارِيهَا  
 بِهِ الزَّمَانُ نَعَى وَالْوَقْتُ رَاقَ هَنَّا كَذَاكَ عَيْنُ الدُّنَا فِيهِ نُحْيِيهَا  
 دَلَّتْ عَلَى حِلْمِهِ آدَابُهُ وَنَمَتْ عِلَاوُهُ رِفْعَةً فَاللَّهُ بِبَقِيهَا  
 أَحْيَا فَأَوْعَا تَصَانِيفَ الْمُحَقِّقِ مُحَمَّدِي الدِّينِ إِذْ بَعَلَاءُ الْيَمَنِ يُمْلِيهَا  
 سُبْحَانَ مَنْ بِالْعَلَا وَالنَّصْرِ تَوَجَّهَ جُودًا وَأَعْدَاؤُهُ بِالذُّلِّ يَرْمِيهَا  
 نَمَا فَخَارًا وَهَدِيًّا وَأَزْدَهَا بِسَنَا مَعَارِفٍ بِمَقَامِ الْحَقِّ أُوتِيهَا  
 أَكْبَةَ الْقُرْبِ مَنْ بِالْيَمَنِ أَوْدَعَهَا مُبْدِي الْوَرَى كَثْرَ إِرْشَادٍ لِرَاجِيهَا  
 بِمَجْدِهَا مَنْ يَلْدُ نَالَ الْأَمَانِي وَالْ دُمُ فَاهِنَ أَنْسَأَيْتَ اللَّعْنِ فِي نَعَمِ  
 رِفْقًا وَعَفْوًا بِهِ الْجُودِ إِنْ عَجَزَتْ مَدْحُ الْوَرَى بِصِفَاتٍ لَيْسَ نُحْصِيهَا  
 هَيْهَاتَ لَمْ يَعْقِلِ الْأَفْهَامُ أَيْسَرَهَا فَاثْمُنْ بِلُطْفٍ وَصَفْحٍ عَنْ تَعَدِّيهَا  
 أَكُوكِبَ الْعَفْوِ بَلْ يَا ذَا الْحَمَامِدِ بَلْ يَأْتَمِسُّ حُسْنِ أَوْلُوا الْعُلْيَا دَرَارِيهَا  
 إِلَيْكَ بِكَرًّا بَرِيًّا أَلْتَدَّ قَدْ مُرَجَّتْ بَلْ مُوَهَّتْ بِجِلَاءِ اللَّطْفِ تَمْوِيهَا  
 رَاقَتْ بِمَجْدِكُمْ مَعْنًا مَحَاسِنُهَا بِطِيبٍ وَصَفِيكُمْ رَقَّتْ مَعَانِيهَا  
 خَيْرُ الْمَدِيحِ وَأَسْنَاهُ وَأَصُوبُهُ أَيْاتُ وَدِّ لَكُمْ تَهْدَى قَوَافِيهَا  
 هَتَّكَ يَمِنًا بِأَعْيَادِ بِكُمْ بَهَجَتْ بَلْ فِيكَ يَا ذَا الْعَلَا عَزَا أَهْنِيهَا  
 عَلَيْكَ جَاهٌ مِنَ الْعَرْشِ الْعَلِيِّ قَدِ اسْتَوَا كَمَا جَاءَنَا فِي الْوَحْيِ تَنْبِيهَا

بِكُمْ شَدَا فَرَقِي نَهَجِ الْعُلَى فَنَمَى حَسْبِي بِأَوْصَافِكُمْ إِنْ دُمْتُ شَادِيهَا  
 دُمُ زَاهِيًا مَا جَنَّا فَصَحُّ الثَّنَا زَهْرًا بِدَوْحَةِ الْمَدْحِ مَنْ تَزَكُو مَجَانِيهَا  
 غَدَا الْوُجُودُ بَهِيَجًا بَاهِيَا بِجَلًّا حَلَّتْ وَدُمْتُمْ بِأَوْفَى الْعَجْدِ حَاوِيهَا  
 نَادَى بِشِيرٍ سُرُورًا بِالْهَنَاءِ زَهَا مِنْ حُسْنِ أَيْهَا مَعَالِي أَنْتَ رَاقِيهَا  
 يَا أَوْحَدًا سُدُّ وَدُمُ بِالْعَزِّ مَا تَلَيْتَ آيَاتُ حَقِّ بَهِيَجِ الْحُسْنِ تَالِيهَا

١١٣٦

والمرحوم الشيخ ناصيف اليازجي وقد اقترح عليه ابراهيم باشا ان يعارض بها قصيدة  
 السيد شاعر المقدم ايرادها وذلك حين فتح عكا سنة ١٢٤٨ للهجرة فقال بمدحه  
 وبهنته بالفتح المذكور . والبيتان قوله

أَنْتَ الْحَلِيلُ وَفِي الْأَطْلَالِ بَرْدُ لَطْفِي أَطْلَالِ عَكَاءَ وَرَفُضُ الرُّعْبِ وَالْحَذَرِ

١٢٤٨

١٢٤٨

١٢٤٨

١٢٤٨

كُنْ بِالغَا أَوْجَ سَعْدٍ مَا بِهِ ضَرَّرُ أَوْ غَالِبًا لَمْ يَزَلْ فِي . أَوَّلِ الظَّفَرِ

١٢٤٨

١٢٤٨

١٢٤٨

١٢٤٨

واما القصيدة فهي هذه

الزَّهْرُ تَبَسُّمُ نُورًا عَنْ أَقَاحِيهَا إِذَا بَكَى مِنْ سَحَابِ الْفَجْرِ بَاكِهَا  
 نُورُ الْأَقَاحِي الَّذِي مَا بِالْحَيَاءِ بِهِ مِنْ صِحَّةٍ وَصَفَاءٍ عَزَّ مُنْشِيهَا  
 تِلْكَ الرُّبُوعُ لِلَّيْلِ أَيْنَ مَرَبَعُهَا عَنْ قَصْدِهِ وَسُيُوفِ الْعَرَبِ تَحْمِيهَا  
 أَدْمَاءُ تَجْنِي عَلَى الْأَكْبَادِ مُصَلِيَةً تَبَارَكَ اللَّهُ مَا أَحْلَى تَجْنِيهَا  
 لَيْلِي وَلي شَوْقُ قَيْسٍ فِي مَحَبَّتِيهَا فَشِعْرُهُ فَجَنُونُ شَابَهُ فِيهَا  
 خَالٌ لَهَا عَمَّةٌ وَرَدُّ بَدَا حَرَمًا فِي وَجْنَةِ حُمَيْتِ عَمَّنْ يُدَانِيهَا  
 لِلَّهِ مَقْلَتُهَا السُّودَاءُ صَائِدَةٌ قُلُوبَ عَشَاقِهَا وَالْقُرْطُ رَاعِيهَا

يَقُولُ قَوْمِي رُوَيْدًا قَدْ سَقِمْتَ هَوَى  
لَعَلَّ صَافِي نَسِيمٍ مِنْ خَمَائِلِهَا  
وَبِي رِقَاقُ لَيَالٍ فِي النِّقَاءِ وَفَتٍ  
فِي جَنَّةِ حُورِهَا تَزْهُوُ بِنَا وَبِهَا  
يَهْزُنِي ذِكْرُهَا وَجَدًّا فَأَعْلَمُهُ  
أَسَأْتُ كَتَمَ الْهَوَى وَالصَّبُّ كَيْفَ لَهُ  
لَيْسَ الْهَوَى بِحَقِّي عِنْدَ رَادِعِهِ  
أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ صَبْرًا مَا أَمَارِسُهُ  
طَابَ الْهَوَى وَالضَّنَى وَاللَّوْمُ لِي فَدَمِي  
لَيْتَكَ يَا لِحْظَهَا أَلْجَانِي عَلَى كَبِدِي  
إِنْ تَعَفُّ طَوْعًا فَإِنَّ الْعَفْوِي أَرْبُ  
لَيْتَ الصَّبَا عَادَ لِي بَعْدَ الْمَشِيبِ عَلَى  
بِكْرٍ مُحْجَبَةٍ لَا تَجْلِي لِحْيَا  
رَاقَ الدَّلَالُ لَهَا وَالذُّلُّ لِي أَبَدًا  
دَمْعِي وَمَبْسِمُهَا الدُّرُّ الثَّمِينُ صَدَى  
لَمَّا رَأَتْ جِدَّ وَجَدِي فِي مَحَبَّتِهَا  
ظَنَّ الْجَهُولُ الْهَوَى سَهْلًا لِي وَالْجِهْ  
يَهِيجُهُ غَزْلُ عَيْنٍ جَاءَ حَائِكُهُ  
إِنَّ الْعَيُونَ الَّتِي بَانَتْ لَطَائِفُهَا  
فَقُلْتُ مَهْلًا شِفَاءِي مِنْ نَوَاحِيهَا  
أَتَى يَهُبُّ عَلَى رُوحِي فَيَشْفِيهَا  
يَبِضُ اللَّقَاءُ فَمَا أَهْنَى لَيَالِيهَا  
لَوْ كَانَ يَصْفُو خُلُودِي فِي رَوَائِيهَا  
جُرْحًا وَرُوحِي تَرَاهُ مِنْ مَجَانِيهَا  
سِتْرٌ وَأَدْمَعُهُ قَدْ هَلَّ وَاشِيهَا  
فَكَيْفَ نَاشِرُهُ يَطْوِيهِ تَمْوِيهَا  
وَمُهْجَةٌ عَن حِسَانٍ لَسْتُ أَحْمِيهَا  
أُسْرٌ فِي بَدَلِهِ فِي حَيِّ أَهْلِيهَا  
سَأَلْتُ أَسَى فِي الْهَوَى لَوْلَا تَأْسِيهَا  
أَوْ لَا فَرِيحَانُ رُوحِي فِي تَقَانِيهَا  
شَرَطِ الْوَفَا وَهُوَ أَدْنَى مِنْ تَجَلِّيهَا  
حَتَّى مِنَ النُّجْمِ حَتَّى مَا يُلَاقِيهَا  
وَلَمْ يَرُقْ كَأْسُ وَرِدِي مِنْ تَدَانِيهَا  
بِمَهْجَتِي فَبَصُرَ الْقَلْبُ أَرْوِيهَا  
قَامَتْ بِسِيمَاءٍ هَزَلَتْ عَيْنُهَا تِيهَا  
مَهْلًا فَقَدْ تَاهَ جَهْلًا أَوْ عَمِي تِيهَا  
يُحَوِّكُ بُرْدَ الضَّنَى حَلِيًّا لَهَا وَيَا  
لَهَا خَفَاءُ مَعَانٍ لَيْسَ نَدْرِيهَا



طَلَّاسِمٌ سِحْرُهَا الْمَرْمُوزُ طَالِعَةٌ  
 لَوَاحِظٌ لُحْنٌ فِي زِيِّ الْحِدَادِ لِكِي  
 النَّاهِبَاتُ الْبُؤَاكِي الْمُبْكِيَاتُ فَقَدْ  
 لَوْلَا سَوَادُ لَهَا مَا أَيْضَرَ فُودِي عَنْ  
 عَزِيزَةَ الْحُسْنِ مِنْ أَحْكَامِ دَوْلَتِهِ  
 كُلُّ الْجِرَاحَاتِ مُشْفِيهَا الدَّوَاءُ سِوَى  
 إِلَى الْعِيُونِ الَّتِي فِي طَرْفِهَا حَوْرٌ  
 وَيَلَاهُ مِنْ زَيْغِهَا دَاءٌ نَطِيبٌ بِهِ  
 رُوحِي وَعَيْنِي فِدَى عَيْنِ مُطَهَّرَةٍ  
 فِي الْجَمِيلَةِ لَكِنْ بَيْنَ عَاشِقِهَا  
 ضَاعَ الزَّمَانُ وَطَالَ الْوَجْدُ وَالْأَسْفَى  
 أَشَابَنِي عَتَبًا قُرْبًا فَأَزْهَدَهَا  
 لِلشَّيْبِ أَنْفَعُ طَبِّ فِي الْفَتَى نَبَأٌ  
 رَأْسٌ يُصَفِّدُهُ نَامِي الصَّبَا عَتَبًا  
 عَيْشٌ قَصِيرٌ طَوِيلُ الرَّغْبِ أَعْدَلُهُ  
 بَرَقَ الْمُنَى خَلْبٌ إِلَّا أَقَلَّ حَبِي  
 وَالنَّاسُ مَنْ يَشْتَهِي مَا الْمَطْلُ حَاصِلُهُ  
 أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ عِلْمٍ بِلا عَمَلٍ  
 لَوَامَةٌ أَوْفَقْتِي لَا أَطَاوَعُهَا  
 أَشْكَالُهُ فِي سَطُورِ حَارِ قَارِيهَا  
 يُرِزْنَ حَزْنًا عَلَى قَتْلِي رَوَامِيهَا  
 كَفَّتْ عُقُولُ الْبُرَايَا عَنْ مَعَانِيهَا  
 شَيْبِي وَلَا أَحْمَرَ دَمْعِي مِنْ تَهَادِيهَا  
 أَنْ يَجْنِي الذَّلَّ دَهْرًا مَنْ يُوَالِيهَا  
 جِرَاحِهَا أَيْنَ حَلَّتْ فِيهَا مُشْفِيهَا  
 عَهْدُ الرِّعَايَةِ رِقًا مِنْ مُحِيهَا  
 فَلَا شُفِينَا بَعْتَقٍ مِنْ دِيَاجِيهَا  
 وَمُهْجَةٍ لَلَّتِي بِالنَّفْسِ أَفْدِيهَا  
 وَالصَّبْرُ جَوْرٌ قَيْحٌ مِنْ تَجَافِيهَا  
 وَلَمْ يَقْصِرْ سَبَاقِي فِي تَصَايِيهَا  
 وَعَيْرْتَنِي بِشَيْءٍ جَاءَ مِنْ فِيهَا  
 بِمَا يُوَافِي وَتَرْهِيبًا وَتَنْبِيهَا  
 بِأَذْهِمِ الشَّعْرَةَ النَّدَابِ نَامِيهَا  
 مَا يَقْصِرُ النَّفْسَ قُرْبًا نَحْوَ بَارِيهَا  
 تَقَرُّ عَيْنٌ بِهِ رَصْدًا يُسَلِّيهَا  
 وَمَنْ نَفِيهِ عِدَاتٌ نَامَ دَاعِيهَا  
 وَمَنْ تَدَارَكُ نَفْسٍ كُلَّ رَاعِيهَا  
 وَلَا يَجِبُ ضَعْفِي أَنْ أَعَاصِيهَا

حَلَّتْ لَهَا النَّارُ دُونَ الْعَارِ فِي دَوْلٍ      مِنْ حَاسِدِيهَا بِأَرْضٍ سَالٍ وَادِيهَا  
 ذَرَنِي وَمَا بِي هَلْ لَوْمٌ عَلَيَّ بِهَا      وَقَدْ مُلِّتُ وَمَلَّتْ مِنْ أَعَادِيهَا  
 رِمَا حَكْمُكُمْ يَا كِرَامَ الْحَيِّ لَا تَقْفُوا      وَلَا تَرْعَكُمُ بِلِي جَدَّتْ دَوَاهِيهَا  
 كُلُّ الْبَلَايَا مِنَ الدُّنْيَا مَتَى نَزَلَتْ      بِنَا فَيَرَانُ إِبْرَاهِيمَ نُفِيهَا  
 نَارٌ وَنُورٌ مَتَى قَالَ النَّزَالُ لَهُ      وَالْجُودُ هَاتِ يَدَا لَمْ يُلْقَ ثَانِيهَا  
 بَنِي مِنَ الْعَزِيزِ يَتَا دُونَ أَعْمِدَةٍ      سِوَى قَنَاةٍ لَهُ عَزَّتْ مَبَانِيهَا  
 أَلَلُّو ذِعِي الْعَزِيزُ الْبَاسِلُ الْمَلِكُ أَلِ      غَازِي الْمَلَا يَيْدِ حَسْبِي أَيَادِيهَا  
 لِلسِّيفِ وَالرُّمْحِ وَالْأَقْلَامِ قَدْ وُلِدَتْ      رَاحَاتُهُ وَلِسْوَالٍ نُفَاجِيهَا  
 غَازٍ مَيْبُ حَسِبُ مَا جِدُّ نَجِبُ      صَافِي الصِّفَاتِ تَقِيسُ النَّفْسِ زَاكِيهَا  
 أَقْوَالُهُ خُطْبُ أَفْعَالُهُ شَهْبُ      آرَاؤُهُ قُضْبُ بِاللَّهِ حَامِيهَا  
 أَحْيَى الْمُحَامِدِ مُفْدَاةً مُسَلِّمَةً      أَلَيْسَ أَمْوَالُهُ تَقْنَى وَتُبْقِيهَا  
 وَرَدَّ مَا مَرَّ مِنْ عَدْلِ الصَّحَابَةِ لَا      يَلْهُو بِزَهْرٍ وَلَا خَمْرٍ يُعَاطِيهَا  
 جَرَّارُ خَيْلٍ يَحِلُّ الْبَاسُ جَانِبَهَا      وَالْفَتْحُ وَالْحَتْفُ عَدْلًا بَيْنَ أَيَدِيهَا  
 سَلَّ قَوْمَ عَكَّاءَ حِينَ أَرَبَدَ مَشْرِقَهَا      وَالشَّامَ وَالْتَرِكَ لَمَّا أَسْوَدَّ نَادِيهَا  
 عَبْدُ الْخَلِيلِ لِعَبْدِ اللَّهِ صَارَ بِهَا      اسْمًا وَشِبَهُ اسْمِهِ رَاحَتِ أَسَامِيهَا  
 دَاسَ الْبِلَادِ بِإِذْنِ اللَّهِ يَكْسِرُهَا      وَتَكْسِرُ السِّيفَ نَزْعًا مِنْ نَوَاصِيهَا  
 مَاجَتِ سَرَايَاهُ أَبْطَالًا بِسَطَوَتِهَا      تُبْقِي وَفِيًا وَتُبْلِي مَنْ يُعَادِيهَا  
 أَحْبَبَ بِأَصِيدٍ تَحْكِي الدَّهْرَ هِمَّتُهُ      لَكِنْ مَتَى نَابَ شَرٌّ مِنْ يُحَاكِيهَا  
 بَعِيدٌ قَدْرٍ عَنِ الْأَمْثَالِ لَيْسَ لَهُ      شِبَهُ فَمَا مَدَحُهُ مَا جَاءَ تَشْبِيهَا

هُوَ الَّذِي حَجَّ آلِ الْبَيْتِ جَاءَ بِهِ      بَعْدَ الذَّهَابِ جَلِيَّ الطَّرْقِ جَالِيهَا  
ضَلَّ السَّعُودِيُّ وَهَابُ السَّوَادِ فَمَا      أَهْدَاهُ إِلَّا يَبْرُقَ الْبَيْضِ وَالِيهَا  
رَسُولُ حَقِّ نَزَالِ الْحَرْبِ سَنَّتُهُ      وَفَرَضُهُ الْجِدُّ بِالْجَدْوَى يُوَالِيهَا  
رَامَ الْحِجَازَ وَسُودَ الزَّبْجِ ثُمَّ رَمَى      فِيهَا الْقِتَالَ وَأَمَّ الرُّومَ يَرْمِيهَا  
اللَّهُ أَكْبَرُ هَذَا حَالُ مَنْ جَلَسَ أَلْ      أَيَّامَ فَوْقَ سُرُوجِ الْخَيْلِ يُدْمِيهَا  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَمْ نُقْصِرْ بِوَاكِرِهِ      فِي مَا يَقُومُ وَلَمْ نُحْضِرْ مَسَاعِيهَا  
غَلَّابُ نَادٍ وَأَجْنَادٍ يُعَاهِدُهُ      نَصْرٌ قَرِيبٌ عَلَى لُطْفٍ يُمَاشِيهَا  
أَحْصَى الْمُنَى وَالشَّنَا وَالْحَزْمَ وَالكَرَمَ أَلْ      أَسْنَى وَآيَاتِ عَدَلٍ لَسْتُ أَحْصِيهَا  
لَا أَعْقَبَ الْوَبْلُ مِصْرًا وَهُوَ تَارِكُهَا      هَمًّا فَجُودٌ يَدِيهِ جَاءَ يُغْنِيهَا  
بِحْرٍ وَبَدْرٍ وَلَيْثٌ لَا يَرُدُّ لَهُ      أَمْرٌ وَصَمَّصَامَةٌ سُبْحَانَ بَارِيهَا  
أَبُو الْفَتْوحَاتِ أُمُّ الْحَرْبِ طَاهِيهَا      سُلْطَانُ سَاحَاتِ بَرِّ الْعَرَبِ وَاقِيهَا  
لَهُ الْبِلَادُ بِأَشْخَاصِ الْعِبَادِ بِمَا      أَبْقَى التَّلَادُ بِمَا حَاطَتْ أَقَاصِيهَا  
مُحَمَّدِيٌّ عَلِيٌّ شَأْنُهُ كُسِرَتْ      طَوَارِقُ الرَّوْعِ بِأَسْمٍ مِنْهُ يَأْتِيهَا  
يَا يَوْمَ عَثْمَانَ لَمْ يَقْتُلْ بِبَاكِرِهِ      إِلَّا حَفَايَا ظُعُونٍ وَهُوَ حَادِيهَا  
زَلَّتْ بِهِ قَدَمٌ جَاءَتْ بِهِ مَرَحًا      فَرَدَّهَا عَنْ يَدٍ وَالنَّصْرُ تَالِيهَا  
لِسَيْفِ سُلْطَانِ مِصْرٍ هَيْبَةٌ لَقِيَ أَلْ      بِلَادَ حَيْثُ بِهَا يَا سَيْفَ غَازِيهَا  
فَاقَ الشَّنَا أَنَّكَ الدُّنْيَا وَقَاهِرُهَا      سَعْدًا وَحَاكِمُهَا حَقًّا وَقَاضِيهَا  
يَا فَاتِحَ الْمَنْصِبِ الطَّارِي نَدَى وَرَدَى      عَلَى الصَّدَى وَالْعِدَى يُخْلِي طَوَارِيهَا  
أَتَيْتُ نَحْوَكُ أَحْيَى اللَّيْلِ عَنْ عَجَلٍ      وَأَقْتُلُ الْخَيْلَ جَوَابًا أَرْجِيهَا

وَاللَّهُ يَشْهَدُ كَمْ لَيْلٍ سَهَرْتُ بِكُمْ أَجْلُو رَقِيمَةَ دُرِّ رُدَّ جَالِيهَا  
 لَمْ يَأْتِهَا قَبْلُ إِلَّا شَاكِرٌ عَجَبًا وَجِئْتُ بَعْدَ فَأَهْدَتْنِي قَوَافِيهَا  
 أَبَقْتُ صُدَاعًا بِرَأْسٍ رَاحَ يَسْلُبُهُ وَحَبْدًا سَبُّ أَدْوَاءٍ تُدَاوِيهَا  
 لَمْ أَلْقَ كَفْوًا لَهَا مِمَّنْ رَفَعَتْ يَدِي قَبْلًا إِلَيْهِ فَلَمْ أَهْتَمَّ تَنْزِيهَا  
 ظَلَّ الْبَدِيعُ لَهَا عَبْدًا يُلِمُّ بِهَا وَكُلُّ خَطْبٍ سَلِيمٌ عِنْدَ رَاقِيهَا  
 فَانْعَمَ بِهَا وَهِيَ فَتَنْعَمَ بِمُكْرِمِهَا جُودًا وَمَعْظَمِهَا جَاهًا وَمُعَلِّمِهَا  
 رَاقَتْ كَأَذْنِي مَعَانِيكَ الْحِسَانِ فَمَا آيَاتُ حَقِّ كَشْطَرٍ مِنْ مَبَانِيهَا

١٢٤٨

ونظم بعد ذلك عدة قصائد على هذا الأسلوب أكثرها مشهور بالطبع ولذلك تقتصر من كل منها على قدر ما يسعنا إيرادُه في هذا الموضوع مرتباً بحسب تاريخها . فمنها قصيدة أخرى للمرحوم الشيخ ناصيف اليازجي مدح بها السلطان عبد العزيز سنة ١٢٨٣ مطلعها

قِفْ بِالْمَطَايَا عَلَى أَنْجَادِ ذِي سَلَمٍ وَقُلْ سَلَامٌ عَلَى مَنْ دَامَ فِي الْحَيْمِ  
 لَمِيَاءَ مَحْجُوبَةٍ عَنْ مُرْسِلِ بَصْرًا دَامَتْ عَلَى حَجَبِهَا حَتَّى عَلَى النَّسَمِ  
 بَارَحَتْهَا وَتَزِيلُ الشُّوقِ فِي كَيْدِي أَقَامَ يَهْرِقُ دَمْعًا رُشًّا كَالنَّعَمِ  
 أَشْكُو إِلَى اللَّهِ مَا حَارَبْتُ فِي زَمَنِي فِي حَيْبِهَا مِنْ جِيُوشِ الْقَتْلِ وَالسَّقَمِ

ومنها

دَارَ الْحَيْبِ التَّزَمْنَا أَلْهَمَ مِنْكَ قَرَى كَمَا شَرَبْنَا الصَّدَى مِنْ مَائِكَ الشَّمِ  
 هِيَّاتِ عَوْدُ اتِّجَاعٍ كَانَ يُؤْنِسُنِي صَفْوًا وَعَصْرُ اجْتِمَاعِ دَارٍ لَمْ يَقُمْ  
 مَا كَانَ أَصْفَى أَوْيَقَاتًا جَنَيْتُ بِهَا أَثْمَارَ سَعْدٍ أَرَاهُ كَانَ كَالْحَطْمِ  
 مَعَ كَاعِبٍ مِنْ نِسَاءِ الْعَرَبِ مَقْلَتُهَا سَوْدَاءُ تَسْبِي جِمَارًا مِنْ نَبِيِّ جُشَمِ

أَهْدَيْتَهَا الدَّمْعَ رَاجٍ أَنْ يَتِمَّ بِهِ صَفْحٌ فَمَا قَنَعَتْ مِنْ دُونَ سَفْكَ دَيْ

وَمِنْ مَدِيحِهَا

فَرَعُ لِعُثْمَانَ مِنْ مَحْمُودٍ جَازٍ بِمَا أَبْدَاهُ لِلآلِ جُودُ اللَّهِ مِنْ عِظَمِ  
يَمِينِهِ لِلْجَدِّ وَالْيَسْرِ قَدْ فَطَرَتْ وَنَصَلُهُ لِلرَّدىِ مِنْ حَقِّ مُتَّقِمِ  
أَعْطَاهُ رَبُّ الْعَالِي مِنْ أَنْسِ رَحْمَتِهِ لُطْفًا تَحَلَّى بِأَنْدَى الْبِشْرِ وَالْحَلْمِ  
رُوحُ الْوَجُودِ وَجُودُ الرُّوحِ رَفَعَتْهُ نَادَى بِهِ طِيبُ صَيْتِ فَاتِحِ الصَّمِّ  
ضَمَّ الْمُحَاسِنِ وَالْإِحْسَانَ نَائِلُهُ مِنْ كَفِّ بَدْرِ مُنِيرِ الْوَجْهِ مُبْتَسِمِ

وَمِنْهَا فِي الْمَدِيحِ أَيْضًا

رَفِيعُ شَانٍ جَمِيلُ الْجُودِ دَوْلَتُهُ بِالْعَدْلِ تَقْرُنُ حَدَّ السِّيفِ بِالْقَلَمِ  
زَهْرٌ وَطَالِعُ زَهْرٍ خَلَقَهُ أَدَبًا وَخَلَقَهُ بِسَنَاهُ الرَّاهِنِ الْوَسْمِ  
غَنَمٌ لَوْافِدِهِ زَهُوٌ لَوَاجِدِهِ رِيفٌ لِقَاصِدِهِ فَوْزٌ لِمُعْتَصِمِ  
إِذَا سَطَا بِجُنُودٍ مِنْ عَسَاكِرِهِ يَوْمًا أَعَادَ الْعِدَى لَحْمًا عَلَى وَضَمِّ

ولولده الشيخ ابرهيم وقد مدح بها السلطان عبد العزيز سنة ١٢٨٤ وأولها

يَا أَرْبَعُ الْخَيْفِ يَسْتَقِي الْمَاءَ وَادِيهَا بِسَفْحِهِ وَدِمَا الْعُشَاقِ تَسْقِيهَا  
إِنْ كَانَ ذَلِكَ لَمْ يَبْرُدْ مَعَاهِدَهَا مِنْ نَارِ شَوْقِي فَدَمْعِي سَالٌ يَرُوبِهَا  
مَعَاهِدُ لِي قَلْبٌ ظَلَّ جَانِبَهَا بِالْوَجْدِ مُضْطَرِمًا يُجْحَى وَيُجْمِيهَا  
أَفْدِي الدَّمِي فِي مَصُونِ الْحُجْبِ قَدْ كَسَرْتَ الْحَاضِرُ كُلَّ قَلْبٍ مِنْ مُحِيهَا  
لَهْنٌ عِنْدِي هَوَى يُذْكَى وَطَيْسَ جَوَى فِي أَضْلَعِ جَدِّ فِيهَا الْوَجْدُ يُصْلِيهَا  
كَوَاعِبُ طَلَعَتْ حُورًا بِجَبَّتِهَا تُفْدَى بِنَفْسِي فَمَا أَبَى تَجَلِّيَهَا

ومنها

بِاللَّهِ يَا نَسَمَاتِ الْبَانِ قَدْ حَمَلْتِ فِي النَّفْحِ طِيبَ الْخُزَامِيِّ مِنْ رَوَائِبِهَا  
هَبِّي عَلَى وَهْنِ مُضْنِي بِالْهَوَى نَصِبِ أَفْنَى جَوَارِحِهِ شَوْقٌ فَتُحِيهَا  
بِهِمْ قَلْبِي بِذِكْرَاهَا وَأَوْسِعُهُ بِمَذْمَعِي طَوْلَ وَجْدٍ عِنْدَ ذِكْرِهَا  
إِنِّي عَلَى عَهْدِي الْمَاضِي أَلِفُ هَوَى وَإِنْ مَضَى عَهْدُ أُنْسِي فِي لَيَالِيهَا

ومنها في المدبح

تَبَارَكَ اللَّهُ أَسْنَى الْحَلِيمِ يَقْرُنُهُ شَمَائِلُ بَهْرَتِ حُسْنًا مَعَانِيهَا  
لِلرِّفْدِ وَالْوَفْدِ وَالْإِنْعَامِ رَاحَتُهُ وَالْبَدَلُ وَالْعَدْلُ مِنْ أَوْفَى مَسَاعِيهَا  
لَاقِ الصَّوَارِمِ وَالْأَقْلَامِ فَانْبَلَجَتْ نَارٌ وَنُورٌ عَلَى رُشْدٍ يُلَاقِيهَا  
هُوَ الْكَرِيمُ الَّذِي فِيهِ الزَّمَانُ بَدَا زَاهِي الْحَمَّاسِينَ عَذْبَ الْكَأْسِ صَافِيهَا  
ظِلُّ الْإِلَهِ عَلَى الدُّنْيَا وَحَاكِمُهَا وَمَنْ إِلَيْهِ أَتَيْتَ عِزًّا أَقَاصِيهَا  
لَيْتَ أَشْمُ جَسُورٌ بَاسِلٌ بَطَلٌ عَلِيُّ أَسْنَى طَاهِرُ الْأَخْلَاقِ زَاكِيهَا

ومنها

حَفَّتْ بِمَنْصِبِهِ الْأَسَادُ طَالِمَةً بِظِلِّ بَدْرِ بِحَمْدِ اللَّهِ هَادِيهَا  
فَتَحُّ قَرِيبٌ وَنَصْرٌ عَزٌّ جَانِبُهُ لِدَوْلَةٍ فِي الْعَلَا عَزَّتْ مَنَاحِيهَا  
ظِلُّ الْمُهَيْمِينَ بِالْآلَاءِ وَأَسْمِهَا وَفَضْلُ أَنْعَمِهِ بِالْعِزِّ مُوَلِّيهَا  
وَالْحَزْمُ عَاقِدُهَا وَالْقَوْزُ عَاضِدُهَا وَالسَّعْدُ رَاصِدُهَا وَالْفَتْحُ رَاعِيهَا  
جَلَّتْ لَنَا فَلَكَآ فِي الْعَجْدِ مُحْتَبِكَا بِكُلِّ بَدْرِ حَوْتُهُ فِي تَسَامِيهَا  
وَرَأَتْ مَجْدٌ كَبِيرًا نَيْطَ كَابِرُهُ عَنِ سَالِفِيهِ بَعِزٌّ فَاقَ تَشْبِيهَا  
دَوْحٌ لَهُ اللَّهُ مَا زَالَتْ خَمَائِلُهُ ظِلَالٌ أَمْنٌ وَالطَّافِ لِنَاحِيهَا

وللمرحوم شاعر افندي شقير يمدح اسمعيل باشا عزيز مصر وقد ضمن كل واحد من صدورهما  
تاريخاً هجرياً لسنة ١٢٨٧ وكل واحد من اعجازها تاريخاً مسيحياً لسنة ١٨٧٠ ومطلعها  
أَزْكَى سَلَامِي عَلَى قَوْمِي بِذِي سَلَمٍ أَفَاضَ دَمْعِي لَوْصَفِي الشُّوقِ كَالنِّعَمِ  
دَارُهَا لِي رَدَاخٌ قَدْ دَهَشْتُ بِهَا فَعَبَّرَهَا مِنْ نِسَاءِ الْأَلِّ لَمْ أَرُمْ  
رَاقَ الشَّقَا فِي هَوَاهَا لِي فَكَمْ سَهْرًا أَقْضِي اللَّيَالِي صَادٍ شَاكِرٍ السَّقَمِ

ومنها

جَارَتْ عَلَيَّ بِحُكْمٍ مَا تُدَانُ بِهِ فَلَيْسَ عِنْدَ عَلَاهَا حُرْمَةٌ الذِّمِّ  
رَمَى الْهَوَى الصَّبَّ فِي مَوْجِ الشَّقَا فَرَأَى فِيهِ الشِّفَا عِنْدَمَا يُرْوِيهِ وَهُوَ ظَمِي  
إِلَى مَتَى نَحْنُ فِيهِ تَائِهُونَ فَمَا نَلْقَى بِهِ غَيْرَ رِقِّ دَائِمٍ اللَّزْمِ

ومن مديحتها

فَأَحْسِنِ خَلَاصَكَ مِنْ أَيْدِي الدَّلَالِ وَقُلْ دَامَ الثَّنَاءُ لِإِسْمَاعِيلِ ذِي الْكَرَمِ  
مُسْتَعْبِدُ الدَّهْرِ فِي جِدِّ الْأُمُورِ وَفِي إِبْلَاحِ قَصْدِ يَفُوقِ الدَّهْرَ فِي الْهَمِّ  
رَبُّ الثَّنَاءِ مَوَاسٍ مِنْ مَكَارِمِهِ غَيْثٌ مِنَ الْجُودِ حَاكِي صَيْبِ الدِّيمِ  
رَاقِي الْعُلَى حَسَبًا تَاجُ الْوَرَى نَسَبًا رَمَى الْعِدَى رَهْبًا فِي الْخَصْرِ وَالْأَضْمِ  
كَرِيمٌ إِسْمٌ كَرِيمٌ النَّبْعَيْنِ بِلَا مِثْلٍ وَنَلْقَى السَّنَا مِنْ خَلْقِهِ الْوَسْمِ  
صَانَ الْمَلَأَ بِأَيْدِيهِ لِذَلِكَ نَرَى يَمِينَهُ لِلْجَدَا عَوْنًا لِمُقْتَنِمِ

وللمرحوم الشيخ خليل اليازجي يمدح السلطان عبد العزيز سنة ١٢٩١ ومطلعها  
يَا صَارِحًا فِي رَبِّي تَجِدُ بَوَادِيهَا مَاذَا نِدَاؤُكَ فَارْحَلْ عَنْ بَوَادِيهَا  
أَوْطَانُ مِي تَمُّ السُّحْبُ بَاكِتَةً رُبُوعَهُنَّ أَحْتَى السُّحْبُ تَبْكِيهَا  
مَأْهُولَةٌ مِنْ قُلُوبِ الْعَاشِقِينَ جَوَى لَكِنَّهَا خَالِيَاتٌ مِنْ أَهَالِيهَا

ومنها

يا طولَ لَيْلٍ تَصَبَّ بِتِ اسْهَرُهُ وَأَنْشُدُ الشَّمْسَ شَجْوًا مَا الْأَقِيهَا  
رَأَيْتُ أَوْجَ نَجُومٍ بِتِ أَحْسَبُهَا ثَوَابِتًا عِنْدَ مَلِيٍّ مِنْ لَيْلِيهَا  
إِنَّ الدُّمَى بِدِمَانَا حَلَيْتِ وَجَرَّتْ جَرِي الْعِدَى بِالْمَدَى تُشْقِي مُحِيهَا  
سُودَ الْعُيُونِ بِهَا يَبِصُ السُّيُوفِ وَمَا سَمُرُ الْوَشِيحِ بِهَيْجَاءِ تَجَارِيهَا  
عَلِيلَةَ الْجَفْنِ وَسَنَى الْعَيْنِ مِنْ سَقَمِي سَقَامَا وَضَنَائِي مِنْ هَوَى فِيهَا

ومن مديحها

لِللَّهِ عَبْدُ الْعَزِيزِ النَّدْبُ ذُو الْقَلَمِ الَّذِي مَقْرُونٌ بِالسَّيْفِ سَيْفِ الْبَأْسِ تَنْبِيهَا  
حَلَّتْ مَدَائِحُهُ تَجْرِي بِكُلِّ فَمٍ يُثْنِي عَلَيْهِ فَيَرَوِي حِينَ يَرَوِيهَا  
الْأَنْفَسُ النَّفْسِ وَالْأَنْفَاسِ حَيْثُ سَمَا طَيِّبًا لَذَا جَاوَزَ الْجُوزَاءَ تَنْزِيهَا  
لِلْيَمَنِ وَالسَّعْدِ يُنَاهُ الَّتِي وَهَبَتْ وَالْيَسْرِ فِي السَّعْيِ يُسْرَاهُ لَاتِيهَا

ولسليم بك قفلا يمدح اسمعيل باشا عزيز مصر سنة ١٢٩٢ ومطلعها

بانتَ تَبَسُّمٌ نَمًّا عَنِ أَقَاحِيهَا مَلِيحَةٌ جَاوَزَتْ عَقْلِي مَعَانِيهَا  
مَهَاةَ أَنْسٍ لَهَا بِالْقَوْمِ مُعْجَزَةٌ تَسْبِي الْعُقُولَ وَلَنْ يُحْكِي تَجَلِّيهَا  
صَبْرًا أَعَشَقَهَا مِمَّا تَحِيكَ بِهِ مِنَ الدَّهَاءِ عِلَاجًا فِي تَشْنِيهَا

ومنها

لَمَّا بَدَا خَالُهَا يَسْمُو بِجَبَّتِيهَا دَعَوْتُ حَبَّةَ قَلْبِي كَيْ يُجَارِيهَا  
يَا رَبَّةَ الْحُسْنِ لَمْ يَقْبَلْ هُدَاهُ شَجٌّ بِرُكِّهِ إِنَّمَا يُوفِيهِ تَمَوِيهَا  
فِي بَاسِمِ الْعَزِّ جِئْتَ الْيَوْمَ مَالِكَةً فِي عَرْشِ حُسْنِ بِي يَزْهُو بِنَاتِيهَا



ومن مديحها

لِلَّهِ مِنْ ذِكْرِهِ الْبَاهِي يَقُومُ بِهِ  
 كَفَاهُ مَا نَالَ مِنْ فَخْرٍ يَعِزُّ بِهِ  
 إِنْعَاشُ خَلْقٍ بِإِجْمَالٍ يُوَالِيهَا  
 وَقَدْ غَدَا حَكَمَ الْأَيَّامِ هَادِيهَا  
 لِلنَّاسِ مِنْ كَفِّهِ فَضْلٌ أَجَادَ بِهِ  
 بِدُونِ وَعْدٍ وَدَيْنٍ جَاءَ يُغْنِيهَا

وللشيخ خليل اليازجي أيضاً بمدح الحضرة الخديوية التوفيقية سنة ١٢٩٩ ومطلعها

رِيحَ الصَّبَا هَجَّتْ أَشْوَاقًا إِلَى الْحَلَلِ  
 أَنِّي أَمَلْتُ لِسُقْمِي الْبُرءَ مِنْكَ فَقَدْ  
 وَزِدْتَ جَمْرَ الْفُؤَادِ الدَّائِمِ الشَّعَلِ  
 رَجَوْتُ مِنْكَ شِفَاءَ الدَّاءِ بِالْعِلَلِ  
 قَدْ نَابَ قَلْبِي جَوَى حَتَّى طَمِعْتُ لَدَى  
 هِيَاجِ وَجْدِي مِنَ الرَّمْضَاءِ بِالْبَلَلِ  
 تَأَلَّهَ مَا هَزَّ دَوْحًا رَوْدُ نَاسِمَةٍ  
 هَزَّ الْهَوَى وَالنَّوَى لِلْعَاشِقِ الشَّمَلِ  
 بِهِ ضِرَامُ هَوَى لَوْ هَلَّ مَدْمَعُهُ  
 فِيهِ لَجَفَّ وَبَعْضُ مِنْهُ لَمْ يَحِلْ  
 تَشَبَّهُ صَبُوءُهُ بِالْوَجْدِ طَالَ بِهَا  
 شَجْوُ لَهَا لِأَلْفِ عَنْهُ مُرْتَحِلِ  
 وَرُبَّ طَيْرٍ شَدَا فِي لَحْنِهِ فَشَجَا  
 قَلْبِي الْمَشُوقَ بِصَوْتِ فِي الْهَوَى زَجَلِ  
 فَهَاجَ مِنِّي أَذْكَارُ الْبُعْدِ حِينَ حَدَا  
 عِنْدَ أَفْتِرَاقِ بَقْوِي سَائِقُ الْإِبِلِ  
 يَحْدُو بِهِمْ وَالْهَوَى بِالْقَلْبِ ظَلَّ أَسَى  
 يَحْدُو مِلْيًا وَرَاءَ الْأَيْتِقِ الدُّلَلِ  
 قُلْتُ أَتَيْدُ لَوْدَاعٍ قَبْلَ طَوْلِ نَوَى  
 قَالَ الْهَوَى خَلِقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلِ

ومنها

هِيَ الصَّبَابَةُ نِيَطَتْ بِالْعِيُونِ لِمَنْ  
 يَهْوَى جَمَالًا وَمَنْ يَهْوَاهُ بِالنَّزْلِ  
 إِذَا عِيُونُ الدَّمَى لَاقَيْنَ أَجْفُنَا  
 صَارَعْنَ أَرْوَاحَنَا فِي مَعْرَكِ الْمَقْلِ  
 بَيْنَ أَسْيَافِ أَجْفَانٍ قَدْ أُمْتَزَجَتْ  
 مِيَاهُهَا بِمِيَاهِ الْفُتُوحِ وَالْكَحْلِ  
 أَنِّي يُعْنِفُ فِيهَا الْعَاذِلُونَ لَدَى  
 هَوَايَ وَالسَّيْفُ مِنْهَا سَابِقُ الْعَدْلِ

ومن مديحها

رِيَّانٌ مِنْ مَوْرِدِ الْإِنصَافِ دَوْلَتُهُ بِهِ كَرَوْضٍ نَمَا بِالزَّهْوِ وَالنَّزْلِ  
 يَرْعَى الْوَرَى مِنْهُ لَيْثٌ لَا نَزَالَ بِهَا نَرَاهُ يَجْمَعُ بَيْنَ الذَّنْبِ وَالْحَمَلِ  
 دَالَتْ لَهُ دَوْلَةٌ فِيهَا الصَّفَاءُ نَمَا لِمِثْلِهِ شَبْهَهَا فِي الْقَوْمِ لَمْ يَدُلْ  
 خُدْيُو مِصْرَ الْعَزِيزِ السَّيِّدِ النَّبِيِّ الَّذِي فَرَدُّ الزَّكِيِّ الصِّفَاتِ الطَّاهِرِ الْحُلَلِ  
 لَهُ وَقَدْ أُيِّدَتْ فِي حُكْمِهِ وَصَفَتْ قِسْطٌ يُثَقِّفُ مَا فِي الْحَقِّ مِنْ مَيْلِ  
 أَضَاءَ لِلْعَدْلِ أَنْوَارُ زَهْوَتٍ بِهِ فِيهَا وَمُدَّ بِهَيْجِ الْأَمْنِ كَالظُّلْلِ  
 لَمْ يَبْدُ غَيْمٌ بِهَا كَيْ لَا يَكُونَ بِهَا بِالْكَ يَفِيضُ بِدَمْعٍ مِنْهُ مِنْهُلِ  
 مَقَامَهَا فَوْقَ أَطْبَاقِ السَّحَابِ إِذْ تَجَاوَزَتْ فِيهِ مَجْدًا مَوْعِ السَّبْلِ  
 أَمْسَتْ لَدَى عَزِّهَا الْأَزْمَانُ قَائِلَةً أَعْلَى الْمَمَالِكِ مَا نَبِيٌّ عَلَى الذُّبْلِ  
 لِيَّكَ يَا مَنْ بِهِ فِي الْعَزِّ مَا قَتَّتْ تَجَلُّ مَجْدًا عَنِ الْأَنْدَادِ وَالْمَثَلِ  
 هَذَا زَمَانُكَ فُهُ فِيهِ وَمُرُهُ لَدَى حَكْمٍ أَوْ أَنَّهُ تُطَعُ قُدِّسَتْ مِنْ جَبَلِ

للمرحوم الشيخ ناصيف اليازجي مؤرخاً فتح عكا وقد ضمن هذين البيتين ثمانية وعشرين تاريخاً لسنة ١٢٤٨ تؤخذ من كل من أسطرها الأربعة ومن ضم مهمل كل شطر الى مثله من غيره وكذا من المعجم وبالخلاف على الطريقة المشهورة وها قوله

فِي فَتْحِ عَكَا بَرْدُ نَارِ مَعَاطِبِ دَارِ الْحَلِيلِ وَلِلدِّيَارِ بِهِ الْبُكَ  
 رَاسَ الثَّمَانِ وَأَرْبَعِينَ بِطِيَّهِ مِثْنَانِ مَعَ أَلْفِ فَبَارِكْ رَبُّكَ

وله مؤرخاً جلوس السلطان عبد العزيز وفيها ثمانية وعشرون تاريخاً أيضاً

لسنة ١٢٧٨ على الطريقة المذكورة

عَبْدُ الْعَزِيزِ رَوَى جَاهًا مُؤَرِّخُهُ يُهْدِي حِسَابَ جَمِيلِ الْبَشْرِ لِلْبَشْرِ  
 فَرَعًا لِعِثْمَانَ مَلِكُ الْأَلِ عَزَّ بِهِ لَا زَالَ بِالْخَيْرِ يُهْدَى كَامِلِ الْوَطْرِ

وله في بعض الامراء وقد اقترح عليه

أَغْرَهُ لَهُ . خَلَقَ تَهَلَّلَ بِأَلْبِهَا وَخَلَقُ سَمَتْ . أَوْضَاعُهُ فِكْرَ مَادِحِ

١٢٣٦

١٢٣٦

١٢٣٦

١٢٣٦

فَكَاهَهُ خَلَقِ . مَذَّ بَدَى جَمَالُهَا أَضَاءَتْ بِالْآءِ . غَوَادٍ رَوَائِحِ

١٢٣٦

١٢٣٦

١٢٣٦

١٢٣٦

وله في مثل ذلك

أَمِيرُ أَهَامِ الْفَضْلِ . فِي مَا بَدَاتِهِ مِنْ الْفَضْلِ حُرٌّ . إِسْمُهُ الْفَضْلُ فِي الْمَلَا

١٢٣٩

١٢٣٩

١٢٣٩

١٢٣٩

لَهُ دُرٌّ نَظْمِي . قَدْ آتَاهُ قَرِيحَتِي أَغْرَهُ حَكَى . نَظْمَ الْقَلَائِدِ بِالْأَطْلَا

١٢٣٩

١٢٣٩

١٢٣٩

١٢٣٩

وله مؤرخاً وفاة يوسف العسيلي وقد توفي قبلاً سنة ١٨٤٧

هَذَا الْعُسَيْلِيُّ الَّذِي نَزَلَ الْثَرَى كَالْفُضْنِ مِنْ حُمْرِ الْمَنَايَا يُقْصَفُ  
وَمُسَطَّرُ التَّارِيخِ أَنْشَدَ حَوْلَهُ هَذَا قَمِيصُكَ شَاهِدُ يَا يُوسُفُ

وله مؤرخاً وفاة الخوري بطرس داغر سنة ١٨٤٨

مَضَى كَاهِنُ اللَّهِ الْعَلِيِّ ابْنُ دَاغِرٍ إِلَى الْعَرْشِ مَسْرُورًا بِغَايَتِهِ الْقُصْوَى  
يُنَادِيهِ شَعْبُ اللَّهِ يَا بَطْرُسُ الصَّفَا وَيَدْعُو بِهِ التَّارِيخُ يَا صَحْرَةَ التَّقْوَى

وله مؤرخاً وفاة المعلم بطرس كرامة سنة ١٨٥١

مَضَى مَنْ كَانَ أَذْكَى مِنْ إِيَّاسٍ بِحِكْمَتِهِ وَأَشْعَرَ مِنْ زُهَيْرِ  
فَقُلْ يَا ابْنَ الْكِرَامَةِ قَرِّعِينَا لِبَطْرُسٍ أَرْخُوهُ خِتَامَ خَيْرِ

وله مؤرخاً بناء حمام في دار سليم بسترس سنة ١٨٥٣

يَا حُسْنَ حَمَامٍ سَمَا بِنِقَائِهِ وَهَوَائِهِ وَبِطَبِيهِ وَطَبُوبِهِ  
فِيهِ سَلِيمُ الْقَلْبِ يَدْعُو رَبَّهُ وَيَرُومُ بِالتَّارِيخِ غَسَلَ ذُنُوبَهُ

وله مؤرخاً جلوس سعيد باشا على سرير القاهرة سنة ١٢٧٠  
 لَمَّا تَوَلَّى تَحْتَ مِصْرَ سَعِيدِهَا قَرَّتْ بِهِ مَقْلٌ وَطَابَتْ أَنْفُسُ  
 فَالْخَيْرُ مِنْ أَيْدِي سَعِيدٍ يُجْتَنَى وَالْحَمْدُ فِي قَلْبِ الْمُؤَرِّخِ يُغْرَسُ

ولولده الشيخ ابرهيم مؤرخاً وفاة يوحنا مسرة سنة ١٨٧١

الْيَوْمَ طَابَتْ لِيُوحَنَّا مَسْرَتُهُ فِي جَنَّةٍ أَشْرَقَتْ فِيهَا أَسْرَتُهُ  
 شَهْمٌ صَفَتْ بِتَقَى الْبَارِي طَوِيَّتُهُ وَزَيَّنَتْ بِكَمَالِ الْفَضْلِ فِطْرَتُهُ  
 قَدْ كَانَ لِلْخَيْرِ بَابًا فَازَ قَاصِدُهُ وَلَمْ تَقُتْ نَائِيًّا عَنْهُ مَبْرَتُهُ  
 ذَخِيرَةٌ تَلَقَّتْ فِي الْأَرْضِ ذَاهِبَةً فَمَا وَقَّتْهَا مِنَ الْمَحْزُونِ عِبْرَتُهُ  
 وَنَاحَهَا الْمَجْدُ حُزْنًا فَالْقَضَاءُ كَمَا أَرَّخْتُ أَبْكَاهُ إِذْ وَلَّتْ مَسْرَتُهُ

سنة ١٨٧١

سنة ١٢٨٨

وله مؤرخاً انشاء الجمعية العلمية الطرابلسية سنة ١٨٧٦

أَنشَأَ الطَّرَابُلُسِيُّونَ الْكِرَامُ لَنَا جَمْعِيَّةً لِلنَّهْيِ أَذْكَتْ مَنَارَتَهَا  
 قَوْمٌ تَبَارَتْ أَيْدِيهِمْ وَهَمِيمَتُهُمْ حَتَّى ثَنَوْا مِنْ جِيُوشِ الْجَهْلِ غَارَتَهَا  
 قَدْ جَدَّدُوا مِنْ رُفَاتِ الْعِلْمِ بَهْجَتَهُ وَالْبَسُوا غَانِيَاتِ الْمَجْدِ شَارَتَهَا  
 سَحَبٌ مِنَ الْفَضْلِ أَرَّخَ فِي رِيَاضِ هُدًى بِالْعِلْمِ أَرَّخْتُهَا أَحْيَتْ نَضَارَتَهَا

سنة ١٨٧٦

سنة ١٢٩٣

وله مؤرخاً بناء مدرسة في دير المخلص سنة ١٨٧٦

هَذَا مَقَامٌ لِلْمَعَارِفِ قَدْ غَدَا بِيَهَاءِ أَنْوَارِ الْمُخْلِصِ مُشْرِقَا  
 وَافِي مُؤَرِّخُهُ فَخَطَّ بِبَابِهِ قَدْ لَاحَ صَبْحُ الْعِلْمِ فِي فَلَكَ التَّقَى

انتهى





20 MAY 2002



