

قررت الادارة العامة للازهر تدريس هذه المذكرة لطلاب
السنة الثانية الثانوية بالمعاهد الدينية بالامر رقم ١٥٠٣١
الصادر في ١٩٥٥/١٠/٢٤



مذكرة في علم المنطق
قسم التصديقات
لطلاب السنة الثانية الثانوية
تأليف

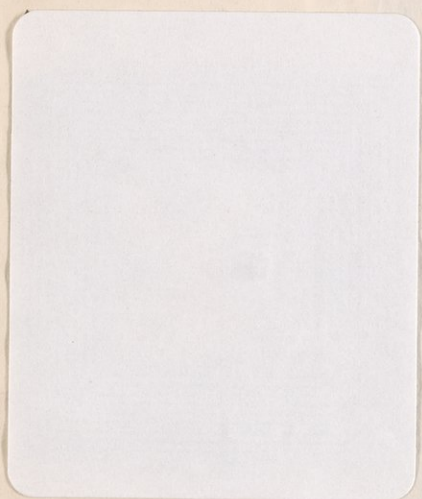
عبد الرحمن مصطفى سالم

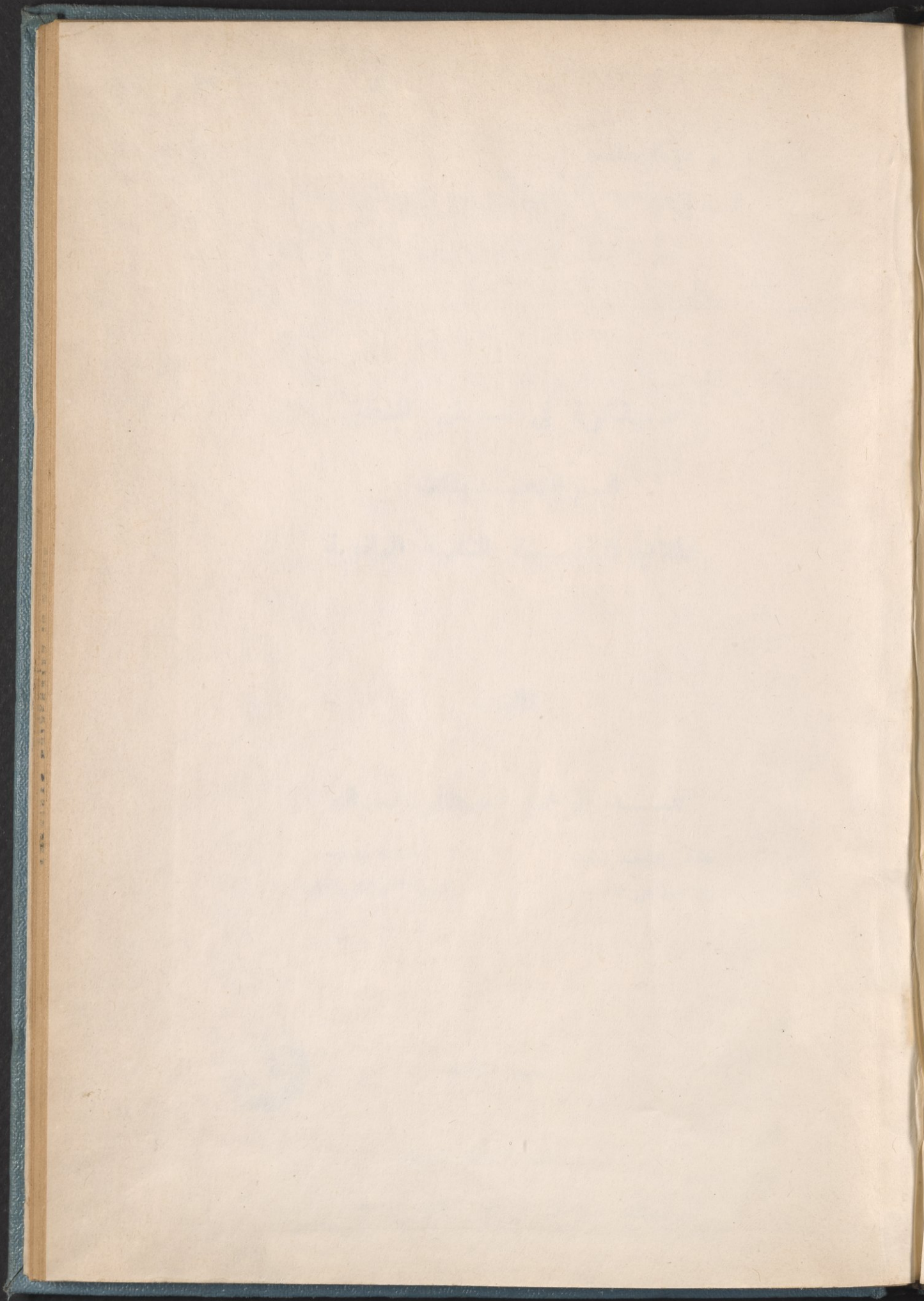
مدرس التوحيد والمنطق
ودكتور في الفلسفة
بالجامعة الازهرية
لشعبة التوحيد والمنطق

الطبعة الثانية

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف
كل نسخة غير مختومة بختم المؤلف تعد مسروقة

مطابع دار أخبار اليوم





03-132439 put

قررت الإدارة العامة للأزهر تدريس هذه المذكرة لطلاب

السنة الثانية الثانوية بالمعاهد الدينية بالأمر رقم ١٥٠٣١

الصادر في ٢٤/١٠/١٩٥٥

BC
59
532
1955

مذكرة في علم المنطق

قسم التصديقات

لطلاب السنة الثانية الثانوية

تأليف

عبد الرحمن مصطفى سالم

بالجامعة الأزهرية
لشعبة التوحيد والمنطق

مدرس التوحيد والمنطق
ودكتور في الفلسفة



الطبعة الثانية

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

كل نسخة غير مختومة بختم المؤلف تعد مسروقة

المنهاج الجديد لسنة ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٤ م

للسنة الثانية الثانوية

القضايا وأقسامها ، الموجهات ، التناقض ، تعريفه ، شروطه ، العكس
المستوى ، تعريفه ، أحكامه ، عكس النقيض الموافق والمخالف ، القياس ،
أقسامه ، الأشكال ، شروطها ، القياس الاستثنائي ، لواحق القياس ،
القياس الاستقرائي ، وقياس التمثيل ، أقسام الحجج ، القياس اللبى ، والإي
بيان خطأ البرهان .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى تنزهه عن التصور بكنهه حقيقته . نحمده دلت الكائنات
على التصديق بوحدانيته ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وأصحابه
الطاهرين .

أما بعد .. فإني قد ألفت مذكرة فى علم المنطق (قسم التصديقات)
للسنة الثانية الثانوية حسب المنهاج الجديد ، تلبية لرغبة الأزهر فى مؤلف
يسائر ذلك المنهاج الجديد ، على وفاق التطور العلمى ، والروح العصرى .
الحديث .

فكان من فضل الله على أن ظفرت المذكرة بالنجاح لدى اللجنة الموقرة
ونالت من تقديرها الشاء المستطاب ، فقررتها إدارة الأزهر فى المعاهد
الدينية .

لذا أعيد طبعها ثانياً ، ضارعا إلى الله الكريم أن يجعلها خالصة لوجهه ،
وأن ينفع بها الطلاب ، ويبد الله التوفيق .

المؤلف

من مباحث هذه المذكرة ما يأتى :

(١) الموجهات : (٢) تطبيقات محلولة .

القضايا

وجه ذكرها - تعريف القضية - أقسامها

وجه ذكرها في المنطق :

المنطق يبحث فيه عما يوصل إلى المجهول التصوري ، وعما يوصل إلى المجهول التصديقي ، والذي يوصل إلى المجهول التصوري هو المعرف . ويتركب من الكليات . وقد سبق الكلام على ذلك :

أما الذي يوصل إلى المجهول التصديقي : فهو القياس . ولواحقه . وهو يتألف من القضايا ، فهي مبادئ له أي مادته التي يتركب منها . فلذا وجب البحث عن القضايا قبل البحث عن القياس ولواحقه ضرورة فنقول :

تعريف القضية

هي قول يحتمل الصدق والكذب لذاته مثل : محمد ناجح ، ونجح على .

الشرح :

(١) قول : أي مركب ملفوظ ، أو معقول (٢) يحتمل : الاحتمال هو تجويز العقل (٣) الصدق : هو مطابقة الخبر للواقع (٤) الكذب : هو عدم مطابقة الخبر للواقع (٥) لذاته : أي لمفهومه ومعناه بقطع النظر عن قائله ، أو عن الواقع ، أو ضرورة العقل .

المحترزات :

(١) قول : جنس في التعريف ، خرج عنه المفرد ، ويشمل جميع المركبات ، سواء أكانت إضافية ، مثل : كتاب محمد ، أو توصيفيه ، مثل :

عالم فاضل ، أو خبرية ، مثل : على ناجح ، أو إنشائية مثل : أقم الصلاة ،
أو نسبة مشكوكة ، مثل : زيد قائم على وجه الشك .

(٢) يحتمل الصدق والكذب : فصل أول خرج به المركبات الناقصة
سواء أكانت إضافية ، أو توصيفية ، أو غيرهما ، والمركبات الإنشائية :
طلبية ، أو غير طلبية ، فهذه كلها لا تحتمل الصدق والكذب لعدم اشتغالها
على النسبة الحكمية : أي الحكم فلا تسمى قضية .

(٣) لذاته : فصل ثان دخل به (١) القضايا المقطوع بصدقها بالنظر
لقائلها ، مثل : قول الله تعالى ، وقول الرسول صلى الله عليه وسلم فإنها وإن
قطع بصدقها بالنظر لقائلها لكها محتملة للصدق والكذب بالنظر لمفهومها
(ب) القضايا المقطوع بصدقها بالنظر للواقع . مثل : الأرض تحتنا ، فإنها
وإن قطع بصدقها بالنظر للواقع فهي محتملة لهما بالنظر لمفهومها (ج) القضايا
المقطوع بكذبها بالنظر لقائلها مثل : أخبار مسيلة الكذاب ، فإن القطع
بكذبها إنما هو من قيام الدليل القاطع على ذلك وأما بالنظر لمفهوم اللفظ
فهي محتملة لهما (د) القضايا المقطوع بكذبها بالنظر للواقع مثل : السماء
تحتنا ، والواحد ربع الاثنين ، فإن القطع بكذبهما إنما هو من المشاهدة ،
أو من ضرورة العقل ، لا بالنظر إلى مفهوم اللفظ .

الخلاصة :

(١) أن كلمة (لذاته) قيد دخل به المقطوع بصدقها ، أو بكذبها ،
بالنظر لقائلها ، أو بالنظر للواقع كما مر (٢) إذا كان التعريف للمعقولة
يراد من القول : المركب المعقول ، وإذا كان للمفوضة يراد من القول :
المركب الملفوظ .

الآراء في مدخلية الخبرية المشكوكة في التعريف

رأيان

الرأى الأول : أنها داخلة في تعريف القضية ، وعليه فإطلاق اسم القضية عليها حقيقة : وبني ذلك على أن الحكم الذى هو جزء القضية بمعنى الوقوع : أى الثبوت ، واللاوقوع : أى عدم الثبوت ، وهو متوفر فى المشكوكة فتكون محتملة للصدق والكذب بالنظر لذات المفهوم ، وأما الشك فإنما هو بالنظر للقائل لا لمفهوم القول .

الرأى الثانى : أنها خارجة عن تعريف القضية ، وعليه فإطلاق اسم القضية عليها مجاز بالاستعارة لمشابتها للقضية الحقيقية فى الصورة .

وبنى ذلك على أن الحكم الذى هو جزء القضية : هو الإيقاع : أى إدراك الثبوت ، والانتزاع : أى إدراك عدم الثبوت : أى الانتفاء . والقضية المشكوكة خالية عنه فلم تستكمل أجزاؤها ، فلا تحمل الصدق والكذب بالنظر لمفهوم القول ، والذى يدل عليه كلام أهل العربية عدها قضية حقيقية بدليل أنهم يعدون كلام النائم ، والساهى كلاماً ، ولم ينظروا لإدراك قائله ، لذا كان عد القضية المشكوكة قضية هو الحق الذى عليه المعول بخلاف ما مر من عدها فى التصور على الرأى الثانى المذكور .

أقسام القضية باعتبار الحكم

تنقسم إلى حمليه . وشرطية - وانبدأ بالكلام على الحمليه

القضية الحمليه

تعريفها - أجزاؤها - أقسامها

التعريف : هو ما كان الحكم فيها بثبوت شئ لشيء ، أو نفيه عنه ،
مثل : محمد كريم ، ومحمد ليس ببخیل .

الشرح :

(١) الحكم له اطلاقان : الأول يطلق على الوقوع واللاوقوع : أى الثبوت وعدمه ، والثانى يطلق على الإيقاع والانتزاع : أى إدراك الوقوع ، وإدراك اللاوقوع ، وقد علمت أن بعضهم يرى أن الحكم بالمعنى الأول هو جزء القضية ، وعليه فالقضية المشكوكة معتبرة قضية حقيقية ، لاشتغالها عليه ، وأن بعضهم يرى أن جزء القضية هو الحكم بالمعنى الثانى وعليه فالقضية المشكوكة لا تعتبر قضية إلا مجازا لخلوها عنه . (٢) المراد بالشئ الأول هو المحمول ، والمراد بالشئ الثانى هو الموضوع .

أقسام العملية باعتبار الحكم

تنقسم إلى : موجبة ، وسالبة .

- (١) تعريف العملية الموجبة : هى ما كان الحكم فيها بثبوت المحمول للموضوع مثل : الأزهر أقدم المعاهد الدينية .
- (٢) تعريف العملية السالبة : هى ما كان الحكم فيها بانتفاء ثبوت المحمول للموضوع مثل : لا شئ من الظلم بحسن .

أجزاء القضية العملية

أجزاؤها ثلاثة وهى :

- (١) المحكوم عليه : ويسمى موضوعا ، لأنه وضع ليحمل عليه .
- (٢) المحكوم به : ويسمى محمولا ، لأنه يحمل على غيره .
- (٣) النسبة : وهى المعبر عنها بالحكم وقد علمت معناه وتسمى رابطة . ولكل من هذه الأجزاء الثلاثة لفظا يدل عليه .

(١) اللفظ الدال على الموضوع هو الفاعل ، أو نائبه ، أو المبتدأ الذى له خبر .

(٢) اللفظ الدال على المحمول . هو الخبر ، والمبتدأ الذى له مرفوع يعنى عن الخبر ، والفعل

(٣) اللفظ الدال على الرابطة : هو لفظ « كان » وما يشتق منها إن كانت الأداة زمانية أما إذا كانت غير زمانية فلفظ « هو »

وتوضيح ذلك بالمثل

فاذا قيل : محمد كان قائماً فالموضوع هو : ذات محمد ولفظ محمد دال على الذات ويسمى موضوعاً باسم مدلوله ، والمحمول هو معنى قائم ، ولفظ قائم يسمى محمولاً باسمه ، والرابطة وهى ثبوت القيام ، ولفظ كان دالة عليها وتسمى باسمه .

ثم انه يقابل لفظ « كان » ، و « هو » ، فى لغة العرب للدلالة على الرابطة ألفاظاً أخرى فى لغة الفرس واليونان كلفظ : است ، واستين ، أو حركة كحركة الكسر فى زيد دبير بكسر الراء . وقد يستغنى بالحركات الإعرابية فى لغة العرب عن لفظ يدل على الرابطة ، وعند ذكر لفظ يدل على النسبة تسمى القضية ثلاثية وعند تركه تسمى ثنائية .

واللفظ الدال على الرابطة لا يكون إلا أداة لأنه دال على النسبة التى لا تستقل بالمفهومية

أقسام الحملية باعتبار الموضوع

تنقسم إلى : طبيعية ، ومهملة ، وكلية ، وجزئية ، وشخصية

وجه الحصر

ان الموضوع أى المحكوم عليه إما كلى أو جزئى والأول إما أن يكون المحكوم عليه هو الماهية بقطع النظر عن الأفراد ، وإما أن يكون المحكوم عليه هو الأفراد

وما كان المحكوم عليه فيها هو الأفراد ، إما مع عدم بيان كمية الأفراد ، وإما مع بيان كمية الأفراد ، وما فيها بيان كمية الأفراد ، إما أن يكون البيان فيها لجميع الأفراد ، أو لبعضها ، فانحصرت فى خمسة على النحو المتقدم وبيانها .

(١) القضية الطبيعية : هى ما كان موضوعها كليا وحكم فيها على الماهية مثالها موجبة : المعدن جنس ، الذهب نوع ، الناطق فصل ، الضاحك خاصة ، الماشى عرض عام ، ومثالها سالبة : الحيوان ليس بخاصة ، الإنسان ليس بجنس ، الضاحك ليس فصلا ، على أن الماهية منفي عنها كذا ، وهذه القضية يقل استعمالها فى العلوم . فلذا لم يبحثوا عنها فى المنطق .

(٢) المهمة : هى ما كان موضوعها كليا وحكم فيها على الأفراد مع عدم بيان كميتها لا كلا ولا بعضا مثالها موجبة : الإنسان يرتقى بالتعليم ، المعدن يتمدد بالحرارة ، الذهب معدن نفيس ، ومثالها سالبة : الذهب ليس بنبات ، الإنسان ليس بجما ، المثلث ليس بدائرة

(٣) الكلية : هى ما كان موضوعها كليا وحكم فيها على جميع الأفراد ، مثالها موجبة : كل مكلف مأمور بطاعة الله ، وكل شجر نبات ، ومثالها سالبة : لا شئ من الفضة بذهب ، ولا شئ من الأفسان بججر ، وتسمى محصورة أو مسورة

(٤) الجزئية : هى ما كان موضوعها كليا وحكم فيها على بعض الأفراد

مثالها موجبه : بعض المعدن نحاس ، وبعض السطح المستوى مثلث ومثالها سالبة : بعض الحيوان ليس بانسان ، وليس بعض النمر بفتحاح ، وليس كل حيوان بانسان ، وتسمى ، محصورة ، أو مسوره

(٥) الشخصية وتسمى مخصوصة : وهى ما كان موضوعها جزئيا مشخصا معيناً ومثالها موجبة : محمد رسول الله ، ومثالها سالبة محمد ليس بكذاب

وجه التسمية فى الجميع

ان الأولى سميت طبيعية لأن الحكم فيها على الطبيعة من حيث هى .
وسميت الثانية مهمة لاهمال بيان كمية أفراد موضوعها .
وسميت الثالثة كلية لبيان كمية أفراد موضوعها كلا .

وسميت الرابعة جزئية لبيان كمية أفراد موضوعها بعضا .
وسميت الخامسة شخصية لتشخيص موضوعها ومخصوصة لخصوصه
وكل من هذه الخمسة تنقسم إلى : موجبة ، وسالبة

(١) فالموجبة هى : ما حكم فيها بثبوت المحمول للموضوع وأمثلتها

قد تقدمت

(٢) والسالبة هى : ما حكم فيها بانتفاء ثبوت المحمول عن الموضوع وأمثلتها سبقت فتكون جملة القضايا الحلية عشرة ثنتان منها هما الطبيعية بقسميهما لا بحث للمنطقي عنهما ، وإنما بحثه عن كل من الأربع الباقية بقسمي كل منهما .

وكان الظاهر عدم البحث عن الشخصية أيضاً ، لأن أحوال الجزئيات متكررة لا تنضبط كما سبق بيانه فى قسم التصورات

البحث عن الشخصية والمهمة

(١) وإنما بحثوا عن الشخصية لأنها : قد تقع كبرى للشكل الأول
فتحل محل الكلية

ولذا اعتبروها بمنزلتها

(٢) وأما المهمة فإنها تلازم الجزئية . أى أن كلا منهما لازم للآخر ،
لأنه كلما حكم على الأفراد مع عدم بيان كميتها الذى هو معنى المهمة تحقق الحكم
على بعضها الذى هو معنى الجزئية ، وكلما حكم على البعض الذى هو معنى
الجزئية تحقق الحكم على الأفراد بدون بيان الكمية الذى هو معنى المهمة ،
ولذا اعتبروا المهمة فى قوة الجزئية فى جميع الأحكام ، فكل حكم يعطى
للجزئية يعطى للمهمة

الخلاصة :

(١) إن الشخصية فى قوة الكلية .

(٢) إن المهمة فى قوة الجزئية .

إن القضية المحصورة أو المسورة هى الكلية ، والجزئية

السور

تعريفه — أقسامه — وجه الحصر

تعريفه : هو ما به بيان كمية أفراد موضوع القضية كلا ، أو بعضا ،
إيجابا ، أو سلبا وهو تارة يكون بلفظ أو غير لفظ كما سيأتى .

أقسام السور

ينقسم إلى : سور إيجاب كلى ، وسلب كلى ، وإيجاب جزئى ، وسلب جزئى

وجه الحصر

(١) بيان كمية الأفراد إما كلاً وإما بعضاً وفي كل إما على سبيل الإيجاب أو السلب وبيانها .

(١) سور الإيجاب الكلى : هو ما دل على أن المحكوم عليه بثبوت المحمول هو جميع الأفراد على وجه الإحاطة والشمول

والفاظه الدالة عليه هي : لفظ كل ، وجميع ، وعامة ، وطراً ، وكافة ، والدالة على الاستغراق كالإضافة التي جعلت قرينة على إفادتها الاستغراق وأل التي تفيد الاستغراق

(٢) سور السلب الكلى : هو ما دل على أن المحكوم عليه بانتفاء ثبوت المحمول هو جميع الأفراد على وجه الإحاطة والشمول

والفاظه الدالة عليه هي : لفظ لا شيء ، ولا واحد ، ولا ديار ، ووقوع النكرة المحكوم عليها في سياق النفي ، فانها تعم

(٣) سور الإيجاب الجزئى : هو ما دل على أن المحكوم عليه بثبوت المحمول هو بعض الأفراد ، والدال لفظ ، بعض ، واثنان ، وثلاثة ، وكل ما دل على عدد معين ومعظم ، وقليل ، وأغلب

(٤) سور السلب الجزئى : وهو ما دل على أن المحكوم عليه بانتفاء ثبوت المحمول هو بعض الأفراد .

والفاظه ثلاثة هي : (١) بعض ليس (ب) ليس بعض (ح) ليس كل .

جدول للسور الإيجان الكلى

ألفاظه	المثال	التوجيه
كل	كل غراب أسود	
جميع	جميع الزوج سود البشرة	لأنها تدل على معنى الكل
كافة	كافة طلبة المدرسة طعموا بالجدري	» » » » »
أى	أيهم ذهب إلى الحرب قتل	» » » » »
من	من يفعل الخير لا يعدم جوازيه	» » » » »
أل الاستغراقية	الرجل الذى لا يحترم نفسه لا يحترمه الناس	» » » » »

جدول للسور السلى الكلى

ألفاظه	المثال	مثال النكرة
لا شيء	لا شيء من الانسان بجهد	النكرة فى سياق النفي
لا واحد	لا واحد من المقاتلين نجى	مثل : لا رجل فى الدار

جدول للسور الإيجان الجزئى

ألفاظه	المثال	التوجيه
بعض	بعض الناس أبرار	
معظم	معظم المصريين زراع	لأنها تدل على معنى بعض
كثير	كثير من الناس لا يعترف بالجميل	» » » » »
قليل	قليل من عبادى الشكور	» » » » »
أغلب	أغلب الطلبة نجحوا فى الامتحان	» » » » »

جدول للسور السالبة الجزئي

المشال	الفاظه
ليس بعض المصريين مسلماً	ليس بعض
ليس كل المصريين مسلمين	ليس كل
بعض المصريين ليس مسلماً	بعض ليس

الخلاصة :

(١) إن الكيف هو : الايجاب والسلب ، وأن الكم هو :
الكلية والجزئية .

(٢) القضية الكلية تنقسم بحسب الكيف إلى : موجبة ، وسالبة

(٣) القضية الكلية بحسب الكم تنقسم إلى : كلية ، وجزئية

فجمله القضايا الكلية على أساس الكيف والكم أربعة أقسام وهي :

الكلية الموجبة ، والكلية السالبة ، والجزئية الموجبة ، والجزئية السالبة .

شروط تحقق كل من الموجبة والسالبة الحملتين

(١) يشترط في الموجبة الكلية : وجود أفراد موضوعها ، إما خارجاً ،
أو مقدراً ، أو ذهنياً .

(٢) يشترط في السالبة الكلية : وجود أفراد الموضوع من حيث
الحكم فقط وهذا الحكم ذهنى ، فمثلاً محمد ليس بعالم ، لا يقتضى وجود
الموضوع فى الخارج بل يكفى وجوده ذهنياً فقط حال الحكم لأن الحكم على
الشيء فرع عن تصوره ولأن السالبة تصدق بنفى الموضوع ، فنفى العلم فى المثال
المذكور يصدق بوجود محمد إذا كان جاهلاً ، وبعدم محمد أى إذا كان ميتاً

أقسام القضية الحملية الموجبة باعتبار وجود أفراد موضوعها

تنقسم إلى ثلاثة :

(١) القضية الخارجية : وهى التى يكون الحكم فيها على أفراد موضوعها الموجودة فى الخارج ، مثل : كل شجر نام ، وسميت خارجية لوجود أفراد موضوعها فى الخارج .

(٢) القضية الحقيقية : وهى التى يكون الحكم فيها على الأفراد المقدرة الوجود خارجا ، أو الممكنة الوجود سواء وجدت بالفعل ، أو لم توجد .
مثل : كل عنقاء طائر ، وسميت حقيقية : لأن المحكوم عليه فيها الأفراد المتصفة بالحقيقة المقدرة الوجود بقطع النظر عن وجودها بالفعل .

(٣) القضية الذهنية : وهى التى يكون الحكم فيها على الأفراد الموجودة فى الذهن فقط مثل : اجتماع النقيضين محال ، ومثل : شريك البارى معدوم .
وسميت ذهنية : لأنه لا وجود لموضوعها إلا فى الذهن فقط .

النسبة بين الخارجية وبين الحقيقية

النسبة بينهما : العموم والخصوص الوجهى يجتمعان فى مثل : كل إنسان حيوان إذا كان المراد بثبوت الحيوانية لأفراد الانسان الموجودة بالفعل خارجا أو لمن ستوجد وتنفرد الخارجية فى مثل : الله موجود ، وتنفرد الحقيقية فى مثل : كل عنقاء طائر .

ثم الحملية الموجبة : تارة تكون دأمة مثل : الله موجود ، وتارة تكون لحظة مثل : البرق لامع ، وتارة تكون ذهنياً حال الحكم مثل : شريك البارى معدوم .

أقسام القضية الحملية باعتبار جعل حرف السلب جزءاً من أحد طرفيها، ونم يجعل

إلى : معدولة ، ومحصلة :

الأولى : القضية المعدولة : وهى التى جعل حرف السلب جزءاً من أحد طرفيها أو من كل منهما .
(أقسام المعدولة) ثلاثة وهى :

الأقسام	التعريف	مثال الموجبة	مثال السالبة
معدولة الموضوع	ما جعل حرف السلب جزءاً من الموضوع	غير الحى جماد	لاشئ من غير الحى بعالم
المحمول	» » » » من المحمول	الجماد غير عالم	» من العالم بغير حى
معدولتهما	» » » » من كل منهما	غير الحى غير عالم	» من غير الحيوان بغير جماد

وسميت معدولة لأن حرف السلب عدل به فيها عن موضعه ، إذ حقه قطع النسبة لكنه عدل به عن ذلك وجعل جزءاً من أحد الطرفين ، أو منهما الثانية القضية المحصلة : وهى التى لم يجعل حرف السلب جزءاً من أحد طرفيها ومثالها موجبة : كل مثلث ذو خطوط ثلاث ، ومثالها سالبة لاشئ من الجماد بعالم .

وسميت محصلة : لأن معنى كل من طرفيها محصل أى وجودى .

الفرق بين معدولة المحمول الموجبة وبين السالبة المحصلة

يفرق بينهما من جهة المعنى : ومن جهة اللفظ .

(١) أما الفرق من جهة المعنى . فهو أن الحكم فى المحصلة السالبة

يكون بسلب المحمول عن الموضوع أى نفيه عنه ، وفى المعدولة بثبوت
عدم المحمول للموضوع ، وإيضاً فإن المعدولة لا تصدق إلا بوجود
الموضوع ، بخلاف السالبة فإما تصدق مع نفي الموضوع ، كما مر .

(٢) أما الفرق من جهة اللفظ : فإن الرابطة إن قدرت قبل حرف
السلب فمعدولة ، وإن قدرت بعده فسالبة ، مثل الجماد هو غير عالم ، ومثل :
الجماد ليس هو بعالم ، وإن لم توجد رابطة فبعض الألفاظ للعدول مثل :
لا عالم ولا حيوان وبعضها للسلب مثل ليس ، ولا شيء ، بتخصيص
الاصطلاح بذلك .

الموجهات

تنقسم الجمليه إلى : موجهة ، وغير موجهة ، وقبل الشروع فى الموجهات
نبين لك الآتى :

(١) علم مما سبق فى السكليات أن للفظ السكلى دالتين إحداهما على
المفهوم ، ويسمى الوصف العنوائى ، (وثانيتها) على الماصدقات والأفراد
وتسمى ذاته .

(٢) ثبوت وصف الموضوع العنوائى لأفراده ويسمى بعقد الوضع

(٣) ثبوت الوصف العنوائى أى مفهوم المحمول لذات الموضوع أى
أفراده أو نفيه عنه ، ويسمى بعقد الحمل .

(٤) النسبة التى هى الثبوت أو النفي لا بد أن يكون لها فى نفس الأمر
كيفية ، أى حالة وصفه تتكيف بها أى تتصف بها وهى : إما الضرورة أى
الوجوب ، أو اللا ضرورة ، أى عدم الوجوب ، ويسمى بالامكان ، أو
الدوام ، أى الاستمرار أو اللادوام ويسمى بالإطلاق .

وتوضيح ذلك بالمثال

فلو قلت : كل إنسان حيوان ، فلفظ إنسان له مفهوم ، وهو الحيوان الناطق ، وذات وهى : الماصدقات والأفراد ، التى تثبت لها الحيوانية والناطقية فإذا قيل ذات الموضوع فالمراد أفراد ، وإذا قيل وصفة فالمراد مفهومه وثبوت الحيوانية لأفراد الإنسان وهى النسبة لها فى نفس الأمر كيفية أى صفة قد يلاحظها العقل ، وقد تذكر ، وقد لا يلاحظها العقل ولا تذكر كما سيأتى :

أقسام العملية الى : موجهة وغير موجهة

(١) القضية الموجهة : هى التى لاحظ العقل كفيته من الضرورة وغيرها ، أو ذكر فيها لفظ يدل عليها ، مثل : كل إنسان حيوان بالضرورة وذكر لفظ الضرورة ، جعل القضية موجهة : وكذا لو لاحظها العقل ولم تذكر ، وهذه القضية تسمى متنوعة . ورباعية وكيفية النسبة باعتبار وجودها فى نفسها تسمى مادة القضية ، واللفظ الدال عليها ، أو ملاحظة العقل لها تسمى . موجهة .

(٢) القضية غير الموجهة : هى التى لم تلاحظ فيها كيفية النسبة : ولم يذكر لفظ يدل عليها وتسمى مهملة الجهة ، مثل : كل إنسان حيوان .

أنواع الموجهات أربعة وهى :

(١) الضروريات : وهى ما كانت صفة نسبتها بالضرورة ، مثل : كل إنسان حيوان بالضرورة .

(٢) الدوائيم : وهى ما كانت صفة نسبتها الدوام ، مثل : كل فلك متحرك دائماً .

(٣) المطلقات : وهى ما كانت صفة نسبتها الإطلاق وهو بالفعل مثل : كل إنسان متنفس بالإطلاق .

(٤) الممكنات : وهى ما كانت صفة نسبتها الإمكان ، مثل : كل إنسان كاتب بالإمكان .

ومن هذه الأربع بسائط ومركبات :

(١) البسائط : ما اشتملت على حكم واحد إيجاباً أو سلباً .

(٢) المركبات : ما اشتملت على حكمين مختلفين إيجاباً وسلباً ، والثانى منهما تبعى موجبة أو سالبة باعتبار صدرها .

وضابطها أن تكون مقيدة باللا دوام ، أو اللا ضرورة ، أو بمسكنة خاصة وبيانها .

أنواع الضروريات البسائط : وهى

(١) الضرورية المطلقة : وهى ما كانت صفة نسبتها الضرورة ، ما دام ذات الموضوع . مثل : كل ذهب معدن بالضرورة ، ولا شىء من الذهب بنبات بالضرورة ، وسميت مطلقة لأن الضرورة فيها غير مقيدة بوصف ، أو غيره .

(٢) المشروطة العامة : هى ما كانت صفة نسبتها الضرورة ما دام وصف الموضوع ، مثل : كل كاتب متحرك الأصابع بالضرورة ، ما دام كاتباً ، ولا شىء من الكاتب بساكن الأصابع بالضرورة ما دام كاتباً وسميت مشروطة لاشتغالها على شرط الوصف ، وعامة : لأنها أعم من المشروطة الخاصة .

(٣) الوقتية المطلقة : وهى ما اتصفت نسبتها بالضرورة فى وقت معين
مثل : كل قمر منخسف بالضرورة وقت حيلولة الأرض بينه وبين الشمس
ومثل : لاشئ من القمر بمنخسف بالضرورة وقت التربع .

(٤) المنتشرة المطلقة : هى ما اتصفت نسبتها بالضرورة فى وقت غير
معين ، ومثالها موجبة : بالضرورة كل حيوان متنفس وقت ما ومثالها
سالبة : لاشئ من الحيوان متنفس وقتاً ما بالضرورة .

وسميت منتشرة لعدم تعين الوقت فيها ، ومطلقة لعدم تقييدها
باللادوام ، وهذه كلها بسائط لاشتمالها على حكم واحد إيجاباً ، أو سلباً .

أنواع الضروريات المركبة

(١) المشروطة الخاصة : هى ما اتصفت نسبتها بالضرورة مادام وصف
الموضوع مع التقييد باللادوام الذاتى ومثالها : بالضرورة كل كاتب متحرك
الأصابع مادام كاتباً دائماً ومعنى لا دائماً هنا أنها تنحل إلى قضية أخرى
مخالفة للأولى فى الكيف وموافقة لها فيما عدا ذلك . وهى لا شئ من
الكانب بمتحرك الأصابع بالإطلاق العام

وسميت مركبة لاشتمالها على حكمين مختلفين الأول موجب ، والثانى
سالب .

(٢) الوقتية : هى الوقتية المطلقة مع تقييدها باللادوام الذاتى ، مثالها
ما تقدم فى الوقتية المطلقة مع زيادة لا دائماً عليه وهى مركبة لاشتمالها
على حكمين

(٣) المنتشرة : هى المنتشرة المطلقة مع زيادة اللادوام الذاتى مثالها
ما تقدم فى المنتشرة المطلقة مع زيادة لا دائماً وهى مركبة لاشتمالها على
حكمين

أنواع البسائط من الدوائم

(١) الدائمة المطلقة : هي ما اتصفت نسبتها بالدوام ما دام ذات الموضوع مثالها موجبة : كل فلك متحرك دائما ، وسالبة : لا شيء من الفلك بسا كن دائما .

(٢) العرفية العامة : هي ما اتصفت نسبتها بالدوام مادام وصف الموضوع مثالها موجبة : كل كاتب متحرك الأصابع دائما مادام كاتباً ، وسالبة : دائما لا شيء من الكتاب بسا كن الأصابع مادام كاتباً . وهذه كلها بسائط لاشتغالها على حكم واحد .

المركبة من الدوائم

العرفية الخاصة : وهي ما اتصفت نسبتها بالدوام ما دام وصف الموضوع مع التقييد بالادوام الذاتي ومثالها ما تقدم في العرفية العامة مع زيادة لا دائما وهي مركبة لاشتغالها على حكمين : أحدهما الصدر . والثاني المفهوم من الادوام وهي مطلقة عامة مخالفة للصدر في الكيف فقط .

ثم أن وجود كلمة « دائما » مع كلمة « لا دائما » في مثال واحد لا يعد تناقضا لأن دائما بحسب الوصف وأما « لا دائما » فهي بحسب الذات

أنواع البسائط من المطلقات

(١) المطلقة العامة : هي ما اتصفت نسبتها بالإطلاق ، أي الفعل ومثالها موجبة : كل انسان متنفس بالإطلاق العام وسالبة : لا شيء من الانسان متنفس بالإطلاق العام ، وهي بسيطة لاشتغالها على حكم واحد .

(٢) المطلقة الحينية : هي ما اتصفت نسبتها بالفعل في حين وصف

الموضوع ومثالها موجبه: كل كاتب متحرك الأصابع بالإطلاق حين هو كاتب وسالبة: لاشيء من الكاتب يساكن الأصابع بالإطلاق حين هو كاتب وهي بسيطة لإشتغالها على حكم واحد.

أنواع المركبات من المطلقات

(١) الوجودية اللادائمة: هي المطلقة العامة مع التقييد باللا دوام الذاتي ومثالها: مثال المطلقة العامة بزيادة اللا دوام، وهي مركبة لإشتغالها على حكمين.

(٢) الوجودية اللا ضرورية: هي المطلقة العامة مع النقييد باللا ضرورة الذاتية ومعنى اللا ضرورة ممكنة عامة مخالفة للصدر في الكيف

مثالها: مثال المطلقة العامة، مع زيادة قيد اللا ضرورة، وهي مركبة لإشتغالها على حكمين.

أنواع البسائط من الممكنات

(١) الممكنة العامة: هي ما حكم فيها بسلب الضرورة عن الطرف المخالف للنسبة مثل: كل نار حارة بالإمكان العام، فهنا (طرف موافق) وهو مفهوم القضية الذي هو ثبوت الحرارة للنار، (وطرف مخالف) وهو مفهوم نقيضها، الذي هو عدم ثبوت الحرارة للنار، وهذا الطرف المخالف ليس ضروريا، ومثالها سالبة: لاشيء من الحار يبارد بالإمكان العام.

(٢) الممكنة الحينية: وهي ما قيد إمكانها العام بحين وصف الموضوع مثل: كل كاتب متحرك الأصابع بالإمكان العام حين هو كاتب.

(٣) الممكنة الدائمة: وهي ما قيد إمكانها العام بوصف الدوام، مثل

كل إنسان حيوان بالإمكان العام دائماً.

(٤) الممكنة الوقتية : هي ما قيد إمكانها العام بوقت معين مثل : كل إنسان طالب للأكل بالإمكان العام وقت جوعه .

وهذه الأربعة من الممكنات بسائط ، لأن كلا منها مشتمل على حكم واحد .

المركبة من الممكنات

الممكنة الخاصة : هي ما سلبت فيها الضرورة الذاتية عن طرفي النسبة الموافق والمخالف ، مثل : زيد موجود بالإمكان الخاص فوجوده ليس ضرورياً ، وهذا هو الطرف الموافق ، وعدم وجوده ليس ضرورياً أيضاً وهذا هو الطرف المخالف ، فلا يبقى إلا الجواز ، فهي مركبة لاشتغالها على حكمين أحدهما موجب ، والثاني سالب .

وإذ أتممنا الكلام على القضية الحلية وأقسامها فالنشرع في بيان القضية الشرطية وأقسامها فنقول :

القضية الشرطية

تعريفها — أجزاؤها — أقسامها :

التعريف : هي ما حكم فيها بالاتصال بين نسبتين ، أو بعدمه ، أو حكم فيها بالتنافي بين نسبتين ، أو بعدمه ، مثل : إذا اجتهدت نجحت ، في الشرطية المنصلة ، ومثل : العدد إما زوج وإما فرد في المنفصلة

الشرح والمخرجات :

(١) كلمة (ما) واقعة على القول المحتمل للصدق والكذب : وهي جنس في التعريف .

(٢) حكم فيها... إلى آخره.. فصل خرج به القضية الحلية ، لأن الحكم فيها بثبوت شيء لشيء أو نفيه عنه . كما مر لا بالاتصال والانفصال إلى آخرها .

أجزاء الشرطية

(١) المقدم : وهو في المتصلة ما تقدم رتبة وإن ذكر متأخراً : أما في المنفصلة : فهو ما ذكر أولاً .

(٢) التالى : وهو في المتصلة ما تأخر رتبة وإن ذكر متقدماً : أما في المنفصلة : فهو ما ذكر ثانياً .

فبين الجزأين في المتصلة ترتيب وتسمى القضية ذات الترتيب الطبيعي وأما في المنفصلة : لا ترتيب بين الجزأين .

فأيهما ذكرته أولاً في المنفصلة فهو المقدم والآخر هو التالى :

مثال المتصلة : إذا صح الجسم سلم العقل ، فالأول : مقدم وهو صح الجسم .

والثانى : وهو سلم العقل (تال) فلو قلت : يسلم العقل إذا صح الجسم كان الأول : تالياً ، والثانى : مقدماً ، فبين الجزأين ترتيب .

ومثال المنفصلة : العدد إما زوج ، أو فرد ، فزوجية العدد مقدم ، وفرديته تال ، ولو قلت العدد ، إما فرد ، أو زوج كانت فردية العدد هي المقدم وزوجيته هي التالى ، لأنه لا ترتيب بين الجزأين .

وأصل كل منهما قضية قبل جعلهما قضية واحدة بدخول آداء الاتصال أو أداة الانفصال عليهما .

أقسام الشرطية باعتبار الاتصال والانفصال

تنقسم القضية الشرطية إلى متصلة ، ومنفصلة .

تعريف المتصلة

هي ما حكم فيها بالاتصال بين نسيتين ، أو بعدمه ، مثل :

إذا وقع ظل الأرض على القمر حصل الخسوف .

أقسام المتصلة باعتبار الاتصال وعدمه

تنقسم المتصلة إلى : موجبة ، وسالبة .

(١) الموجبة : هي ما حكم فيها بالاتصال بين نسيتين .

مثل : كلما كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا ، فإن الحكم فيها

بالاتصال بين وجود النهار وطلوع الشمس .

(٢) السالبة : هي ما حكم فيها بسلب الاتصال بينهما مثل : ليس البتة

إذا كانت الشمس طالعة كان الليل موجودا ، فإن الحكم هنا بسلب الاتصال

بين وجود الليل وطلوع الشمس .

الفرق بين اتصال السلب وبين سلب الاتصال

(١) القضية المحكوم فيها باتصال السلب من الموجبات ، وأما المحكوم

فيها بسلب الاتصال فهي سالبة .

(٢) اتصال السلب : حكم بالزوم غاية الأمر أن اللازم سلبى وأما

سلب الاتصال فهو حكم بسلب الزوم .

أنواع اتصال السلب

الأنواع	المثال	نوعه
(١) المقدم سلبي	كلما لم تكن الشمس طالعة فالليل موجود	متصله موجبة
(٢) التالي سلبي	كلما كانت الشمس طالعة لم يكن الليل موجودا	»
(٣) كل منهما سلبي	كلما لم تكن الشمس طالعة لم يكن النهار موجودا	»

أقسام المتصلة باعتبار العلاقة وعدمها

تنقسم المتصلة إلى : لزومية ، وانفاقية .

الأول : المتصلة اللزومية : هي ما كان الحكم فيها بالاتصال بين نسبتين ، أو بعدمه لعلاقة بين طرفيها .

تعريف العلاقة : هي الأمر الذي بسببه يستلزم المقدم التالي .

أنواع العلاقة

الأنواع	المثال
(١) المقدم عله للتالي	كلما كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا
(٢) » معلول »	عكس المثال المتقدم
(٣) » والتالي معلولان	كلما كان العالم مضيئاً كان النهار موجوداً فإن كلا
لعلة واحدة	منهما معلول لعلة واحدة
(٤) كونهما متضايقين	كلما كان زيد أباً لعمرو فعمرو أبنه

الثاني : المتصلة الانفاقية : وهي ما كان الحكم فيها بالاتصال بين نسبتين ، أو بعدمه لا لعلاقة بين طرفيها ، بل لمجرد المصادفة والاتفاق بينهما ، مثل : كلما كان زيد في البيت كان السراج مضيئاً .

القضية المنفصلة

هى ما حكم فيها بالتنافى ، أو بعدمه بين طرفيها صدقا و كذبا معاً ، أو صدقا فقط ، أو كذبا فقط .

الشرح :

(١) المراد بالصدق : التحقق والثبوت (٢) المراد بالكذب : الارتفاع والانتقاء

أقسام المنفصلة

تنقسم إلى (١) موجبة : وهى ما حكم فيها بالتنافى بين طرفيها .

(٢) سالبة : وهى ما حكم فيها بعدم التنافى بين طرفيها .

أقسام المنفصلة باعتبار الصدق والكذب

تنقسم المنفصلة إلى ثلاثة أقسام :

الأول : منفصلة حقيقية : وهى ما حكم فيها بالتنافى بين طرفيها ، صدقا و كذبا معاً ، أو بعدمه ، وتسمى (مانعة جمع وخلو معاً) .

مثالها موجبة : دائماً إما أن يكون العدد زوجاً ، وإما أن يكون فرداً
ومثالها سالبة : ليس البتة إما أن يكون الشيء أبيض ، وإما أن يكون طويلاً

الثانى : منفصلة مانعة جمع : وهى ما حكم فيها بالتنافى بين طرفيها صدقا فقط ، أو بعدمه : ومثالها موجبة : دائماً إما أن يكون الشيء أبيض ، وأما أن يكون أسود ، ومثالها سالبة : ليس البتة إما أن يكون هذا غير أبيض ، وإما أن يكون غير أسود .

الثالث : مانعة الخلو : وهى ما حكم فيها بالتنافى بين طرفيها كذباً فقط ، أو بعدمه ، ومثالها موجبة : دائماً إما أن يكون هذا غير أبيض ، وإما أن يكون غير اسود ، ومثالها سالبة : ليس البتة إما أن هذا أبيض أو أسود

معنى الموجبة والسالبة فى المنفصلة

(١) معنى الموجبة للمنفصلة الحقيقية : انهما لا يتحققان معاً أى لا يجتمعان معاً ، ولا يرتفعان معاً ، ومعنى سالبتها : انه لا عناد بينهما لا فى التحقق ولا فى الانتفاء . بل يجوز أن يتحققا معاً ، بأن يكون أبيض طويلاً ، فى المثال السابق للسالبة . وأن يرتفعا معاً . بأن يكون أسود قصيراً

(٢) معنى الموجبة : فى مانعة الجمع : انهما لا يجتمعان ويجوز أن يرتفعا معاً ، ومعنى سالبتها : انه لا عناد بينهما فى الاجتماع ، بل يجوز أن يجتمعا بأن يكون هذا الشيء أخضر مثلاً ، فى مثال السالبة السابق ولا يجوز ارتفاعهما معاً .

(٣) معنى الموجبة فى مانعة الخلو : أنه لا يجوز ارتفاعها إن جاز اجتماعهما . ومعنى سالبتها أنه لا عناد بينهما فى الارتفاع ، فإن بينهما عناداً فى التحقق والاجتماع .

ماتركب منه الموجبة المنفصلة

(١) المنفصلة الحقيقية : تتركب موجبتها من الشيء ونقيضه ، أو المساوى لنقيضه مثال الأول : العدد إما زوج أو غير زوج ، ومثال الثانى : العدد إما زوج أو فرد .

- (٢) مانعة الجمع: تتركب موجبتها من الشيء والأخص من نقيضه كما تقدم،
(٣) مانعة الخلو: تتركب موجبتها من الشيء والأعم من نقيضه
كالمثال السابق.

أقسام المنفصلة باعتبار العناد لذات الطرفين

تنقسم إلى منفصلة عنادية ، واتفاقية :

- (١) المنفصلة العنادية: هي ما كان التناقض بين طرفيها لذاتهما، بأن يكون
كل منهما نقيضاً للآخر ، أو أحدهما نقيضاً ، والآخر مساوياً لنقيضه ، أو
أخص من نقيضه ، أو أعم من نقيضه كما هو ظاهر من الأمثلة المتقدمة
(٢) المنفصلة الاتفاقية: هي التي لم يكن التناقض فيها لذات الطرفين ،
مثل: إما أن يكون هذا أسود ، أو إما أن يكون كاتياً ، إذا اتفق أن
الأسود غير كاتب مثلاً .

أقسام القضية الشرطية المتصلة والمنفصلة

تنقسم إلى: كلية ، وجزئية ، وشخصية ، ومهملة ، وبيانها .

- (١) الكلية: هي ما كان الحكم فيها بالاتصال ، أو بعدمه ، أو بالانفصال ،
أو بعدمه في جميع الأزمان والأحوال المفروضة الممكنة الاجتماع مع المقدم
(٢) الجزئية: هي ما كان الحكم فيها بالاتصال أو بعدمه ، أو بالانفصال ،
أو بعدمه في بعض الأزمان والأحوال غير المعين .

- (٣) المهملة: هي ما كان الحكم فيها بالاتصال أو بالانفصال أو بعدمهما
مهملاً ، في الأزمان والأحوال بغير تقييد بلكيه أو بعرضه ، مثل: إن
جئتني أكرمك .

(١) الشخصية : هى ما كان الحكم فيها بالاتصال أو بالانفصال أو بعدمهما فى زمن معين ، أو حال معين ، مثل : إن جئت اليوم أكرمك

سور الشرطية

هو ما يبين الأزمان والأحوال فى الشرطية ، فعلم من هذا أن الأزمان والأحوال فى الشرطية بمنزلة أفراد الموضوع فى العملية .

أقسام السور فى الشرطية

(١) سور الإيجاب الكلى : وهو ما يدل على الإحاطة والشمول لجميع الأزمان والأحوال الممكنة الاجتماع مع المقدم .

والفاظه فى المتصلة هى : كلما ، ومتى ، ومهما ، مثل : كلما كانت الشمس طالعة كل النهار موجوداً .

والفاظه فى المنفصلة : (دائماً) مثل : دائماً العدد إما زوج ، وإما فرد .

(٢) سور السلب الكلى : وهو ما يدل على الإحاطة والشمول فى سلب الاتصال والانفصال .

والفاظه : لكل من المتصلة والمنفصلة : (ليس البتة) مثال السالبة المتصلة : ليس البتة إن كانت الشمس طالعه كان الليل موجوداً ، مثال السالبة المنفصلة : ليس البتة إما أن يكون أبيض وإما أن يكون طويلاً .

(٣) سور الإيجاب الجزئى : وهو ما يدل على أن الاتصال والانفصال فى بعض غير معين من الأزمان والأحوال .

والفاظه : لكل من المتصلة والمنفصلة (قد يكون) مثال المتصلة : قد يكون إذا كان الشئ حيواناً كان إنساناً ومثال المنفصلة : قد يكون إما

أن تكون الشمس طالعه أو القمر طالعاً .

(٤) سور السلب الجزئى : وهو ما يدل على أن سلب الاتصال والانفصال فى بعض غير معين من الأزمان والأحوال

والفاظة لكل من المتصلة والمنفصلة (قد لا يكون) وفى المتصلة خاصة (لس كلما) وفى المنفصلة خاصة (لس دائماً) مثال المتصلة : قد لا يكون إذا كان الشئ حيواناً كان إنساناً ، ومثال المنفصلة : قد لا يكون الزائر إماًزيداً أو بكرأ .

الخلاصة : إن الشرطية تخالف الحلية فى أمرين :

(١) الحكم (٢) أن طرفيها فى الأصل لا يكونان إلا قضيتين بخلاف الحلية فان طرفيها قد يكون مفردين أو فى قوة المفردين .

تطبيقات على القضايا

(١) ميز بين القضايا الآتية من جهة كيفها وكما : ليس إذا اعوج العود استقام الظل . كل امرئ مخبوء تحت لسانه ، بعض الحيوان ليس بما كول ، بعض الشر أهون من بعض .

الجواب (١)

القضية	نوعها
ليس إذا اعوج العود استقام الظل	قضية شرطية سالبه مهمله
كل امرئ مخبوء تحت لسانه	حمله كلي موجب
بعض الحيوان ليس بما كول	جزئيه سالبه
بعض الشر أهون من بعض	موجب

(٢) بين القضية المحصلة والمعدولة فيما يأتي :

بعض الحيوان ليس لا ناطقا ، كل حجر ليس بناطق ، بعض الألوان لا سواد ولا بياض ، لا شيء من الصدق من الصدق بمذموم

الجواب (٢)

نوعها	القضية	نوعها	القضية
معدولة	بعض الألوان لا سواد ولا بياض	معدولة	بعض الحيوان ليس لا ناطقا
محصلة	كل حجر ليس بناطق	محصلة	لا شيء من الصدق بمذموم

(٣) اذكر (كم) كل من القضايا الآتية .

(١) ليس كل ما يلعع ذهباً (ب) كل ما لا يلعع ليس بذهب

(ح) ليس بعض ما يلعع ذهباً

أحكام القضايا

التناقض — العكس — القياس — تلازم الشرطيات وهذه الأخيرة غير مقررة التناقض : هو النوع الأول من أنواع الاستدلال المباشر ومن أحكام القضايا وسمى استدلالاً مباشراً لأن الانتقال فيه من حكم معلوم إلى مقابلة أي نقيضه من غير واسطة فكر ونظر . ومن أحكام القضايا لأنه يحكم به على القضية فيقال كذا من القضايا نقيض كذا .

فائدته

أنه يستدل بصدق أحد النقيضين على كذب الآخر . ويكذب أحد النقيضين على صدق الآخر . لأن النقيضين لا يصدقان معاً ولا يكذبان معاً ، فمتى علم صدق أحدهما استدل به على كذب الآخر ، وبالعكس .

التناقض

تعريفه - شروطه - كیفیته - مجرد اول

العرف : التناقض معناه لغة . الحل ، واصطلاحا هو اختلاف قضيتين في الكيف بحيث يلزمه لذاته صدق احدهما وكذب الأخرى

الشرح :

(١) الكيف : هو الإيجاب والسلب ، (٢) يلزمه . أى لا ينفك عنه صدق أحدهما وكذب الأخرى ، (٣) لذاته . أى لا بواسطة أمر خارج عنه .

المحترزات :

(١) اختلاف . جنس في التعريف يشمل كل اختلاف (٢) قضيتين . فصل أول مخرج لاختلاف المفردين ، أو المركبين الناقضين ، أو الانشائيين فإنه لا يسمى تناقضا اصطلاحا (٣) في الكيف . فصل ثان مخرج الاختلاف بغير الكيف (٤) يلزمه . فصل ثالث مخرج به اختلاف القضيتين الذي لا يلزمه ذلك مثل : زيد ساكن ، زيد ليس بمتحرك ، (٥) لذاته : فصل رابع مخرج لاختلاف القضيتين الذي يلزمه صدق أحدهما وكذب الأخرى لكن بواسطة أمر خارج فلا يسمى تناقضا مثل الاختلاف الذي بين : كل ذهب معدن ، ولا شيء من الذهب بمعدن ، فإنه وإن لزمه صدق أحدهما وكذب الأخرى لكن لا لذاته ، بل لخصوص المادة ، وإلا لتحقق التناقض بين كل كليتين .

ومثل الاختلاف الذي بين زيد ليس بإنسان ، وزيد ليس بناطق فإنه وإن لزم منه صدق أحدهما وكذب الأخرى لكن لا لذاته بل بواسطة أن إيجاب أحدهما في قوة إيجاب الأخرى ، وسلب أحدهما في قوة سلب الأخرى ، ضرورة أن المحمول في كل منهما مساو للآخر .

شروط التناقض

يشترط لتحقيق التناقض أربعة شروط وهى :

(١) اختلاف القضيتين فى (الكيف) . أى الإيجاب والسلب بأن تكون إحداهما موجبة والثانية سالبة

(٢) اختلافهما فى (الكم) أى السكينة والجزئية بأن تكون إحداهما كلية والثانية جزئية هذا إن كانتا محصورتين أو مهيمة لأنها فى قوة الجزئية ، وأما إن كانتا شخصيتين فالاختلاف فى الكيف فقط

(٣) الاختلاف فى (الجهة) إن كانتا موجهتين : بأن تكون إحداهما ضرورية والأخرى ممكنة أو إحداهما دائمة والأخرى مطلقة ، وأما إذا لم تكونا موجهتين فالاختلاف فى الكيف والكم فقط إن كانتا محصورتين أو مهيمة ، أو فى الكيف فقط إن لم تكونا محصورتين .

(٤) الاتحاد فيما عدا هذه الأمور الأربعة . وهو ثمانية أشياء وهى .

(١) وحدة الموضوع . بأن يكون موضوعهما واحداً . وأما لو اختلف الموضوع فلا تناقض مثل . عمرو قائم ، زيد ليس بقائم

(٢) وحدة المحمول . بأن يكون محمولهما واحداً . فلو اختلف المحمول لا يكون بينهما تناقض مثل . محمد كاتب . محمد ليس بشاعر .

(٣) وحدة الزمان . بأن يكون زمان النسبة فيهما واحداً ، فلا تناقض إذا اختلف الزمان مثل . زيد نائم أى ليلاً ، زيد ليس بنائم أى نهراً

(٤) وحدة المكان : بأن يكون مكان النسبة واحداً فيهما .

فاذا اختلف المكان لاتناقض مثل . محمد قائم أى فى السوق - محمد ليس بقائم أى فى البيت

(٥) وحدة الشرط - أى القيد - فاذا اعتبر فى احدهما قيد لا بد من اعتباره فى الأخرى وإلا فلا تناقض بينهما مثل . الجسم مفرق للبصر بشرط كونه ابيض . الجسم ليس بمفرق للبصر بشرط كونه اسود

(٦) وحدة الإضافة . أى النسبة إلى شىء بمعنى أنه إذا نسب المحمول إلى شىء فى إحدهما لا بد أن يكون منسوباً إليه فى الأخرى . فاذا اختلفت الإضافة فلا تناقض مثل . زيد أب أى لبكر ، زيد ليس بأب أى لعمر و .

(٧) وحدة القوة والفعل . بمعنى أن تحقق النسبة فى إحدهما يجب أن يكون على نحو تحققها فى الأخرى . إن كانت بالفعل فالفعل . وإن كانت بالقوة فكذلك ، وإلا فلا تناقض مثل . الخمر فى الدن مسكر أى بالقوة . الخمر ليس بمسكر أى بالفعل .

(٨) وحدة الجزء والكل . بمعنى أن المحكوم عليه فى إحدهما إن كان جزءاً يجب أن يكون فى الثانية هو ذلك الجزء . وإن كان كلا يجب أن يكون فى الثانية كلا ، فان كان المحكوم عليه فى إحدهما جزءاً وفى الأخرى كلا لم يتحقق التناقض بينهما مثل : الزنجى أسود أى بعضه . الزنجى ليس بأسود أى كله .

وقد اقتصر بعض العلماء على وحدتين هما (الموضوع ، والمحمول) .

ورد وحدات الشرط . والجزء والكل إلى الموضوع - والباقي إلى المحمول وبعضهم اقتصر على وحدة النسبة فقط وهو الحق لأنه إذا حصل إختلاف فى واحد مما ذكر اختلفت النسبة فلا تناقض .

وبعضهم زاد وحدات آخر كالعلة . والآلة . والتمير . والمفعول —
ويكن أن يقال كل ذلك راجع لوحدة الشرط لأنها قيود .

الخلاصة :

(١) أنه لا تناقض بين موجبتين ولا بين سالتين .

(٢) لا تناقض بين كليتين ولا جزئيتين . وإلا لكذب الكليتان معاً .
وصدق الجزئتان معاً في كل مادة يكون الموضوع فيهما أعم مثل : كل
معدن ذهب . ولا شيء من المعدن بذهب . فقد كذبنا معاً . ومثل : بعض
السطح مثلث . وبعض السطح ليس بمثلث . فقد صدقنا معاً .

(٣) لا تناقض بين المتحدتين في الجهة . وإلا لصدق الممكتتان مثل .
كل إنسان كاتب بالإمكان . ولا شيء من الإنسان بكاتب بالإمكان . وكذب
الضروريتان مثل . كل إنسان كاتب بالضرورة . ولا شيء من الإنسان
بكاتب بالضرورة .

(٤) لا تناقض بين كل قضيتين اختلفتا في وحدة من الوحدات الثمانية
كما سبق بيانه .

(٥) لا بد من اختلافهما في الكيف فقط إن كانت شخصية وفي الكيف
والكم إن كانت محصورة ، أو مهيمة . وفي الكيف والكم والجهة إن كانت
موجهة كما سبق بيانه .

كيفية تناقض الحملات غير الموجهات

نوع الأصل	نوع تقيضه	المثال	نقيضه
(١) موجبة كلية	سالبة جزئية	كل مثلث سطح مستو	بعض المثلث ليس بسطح مستو : وبالعكس
(٢) سالبة »	موجبة »	لا شيء من المثلث بدائرة	بعض المثلث دائرة : »
(٣) شخصية موجبة	شخصية سالبة	محمد عالم	محمد ليس بعالم : »
(٤) مهمة »	سالبة كلية	الانسان حيوان	لا شيء من الانسان بحيوان : »
(٥) » سالبة	موجبة كلية	الانسان ليس بمجاد	كل إنسان مجاد : »

كيفية تناقض الشرطيات

تناقض الشرطيات مثل تناقض الحملات في الاختلاف سواء بسواء ، والمراد بوحدة النسبة هنا وحدة اللزوم والعناد ، وبيانها .

(١) الموجبة الكلية المتصلة . نقيضها سالبة جزئية متصلة وبالعكس . مثل . كلما كانت النار موجودة كانت الحرارة موجودة . ونقيضه هو (قد لا يكون إذا كانت النار موجودة كانت الحرارة موجودة) .

(٢) السالبة الكلية المتصلة . نقيضها موجبة جزئية وبالعكس . مثل . ليس البتة إذا كانت الشمس طالعة كان الليل موجوداً . ونقيضه هو . (قد يكون إذا كانت الشمس طالعة كان الليل موجوداً) .

(٣) الموجبة الشخصية المتصلة . نقيضها شخصية سالبة متصلة . وبالعكس مثل . ان جئتني اليوم أكرمك . ونقيضه : ليس البتة إن جئتني اليوم أكرمك .

(٤) المهمة الموجبة . نقيضها . سالبة كلية وبالعكس .

(٥) الموجبة الكلية المنفصلة . نقيضها : سالبة جزئية منفصلة وبالعكس
مثل : دائماً إما أن يكون العدد زوجاً أو فرداً . ونقيضه هو (قد لا يكون
إما أن يكون العدد زوجاً أو فرداً) . وبالعكس .

(٦) السالبة الكلية المنفصلة . نقيضها : موجبة جزئية وبالعكس .
مثل : ليس البتة إما أن يكون العالم مضيئاً وإما أن تكون الشمس طالعة ،
ونقيضه هو (قد يكون إما أن يكون العالم مضيئاً وإما أن تكون
الشمس طالعة) .

تناقض الموجبات

إجمالاً لأن أحكامها غير مقرر

- (١) الضرورة : يناقضها الامكان مثل : كل ذهب معدن بالضرورة
نقيضه : بعض الذهب ليس بمعدن بالامكان العام
(٢) الدوام : يناقضه الاطلاق مثل : كل انسان حيوان دائماً
نقيضه : بعض الانسان ليس بحيوان بالاطلاق العام

تطبيقات على التناقض

- (١) بين نقيض كل من القضايا الآتية :
العقل السليم في الجسم السليم - إذا صلح الجسم صلح العقل - لاهياء
في الايمان - بعض الشر أهون من بعض

الجواب

الأصل	النقيض
العقل السليم في الجسم السليم	لا شيء من العقل السليم في الجسم السليم
إذا صلح الجسم صلح العقل	ليس البتة إذا صلح الجسم صلح العقل
لا حياء في الإيمان	بعض الحياء في الإيمان
بعض الشر أهون من بعض	لا شيء من الشر أهون من بعض

(٢) لماذا لم يكن تناقض بين القضيتين الآتيتين :

كل فرس صاهل ، لا شيء من الفرس بصاهل

العكس

تعريفه — إحكامه — كينفته

العكس : هو النوع الثاني من أنواع الاستدلال المباشر ومن أحكام القضايا . وإنما كان من أنواع الاستدلال لأن العكس لازم القضية والقضية ملزومة فيستدل بصدق القضية على صدق عكسها ، لأنه متى صدق الملزوم صدق اللازم . ولا يستدل بكذبها على كذب عكسها لأنه قد يكذب الملزوم مع صدق اللازم لجواز كونه لازماً اعم . كما أنه يستدل بكذب العكس على كذب القضية التي هو عكسها لأن كذب اللازم دليل على كذب الملزوم . ولا يستدل بصدق العكس على صدق القضية لأنه لا يلزم من صدق اللازم صدق الملزوم لجواز كون الملزوم اخص .

تعريف العكس المستوى

معناه لغة : رد الشيء أوله على آخره ، واصطلاحاً : هو قلب جزئ القضية ذات الترتيب الطبيعي مع بقاء الصدق والكيف بحالهما ، بأن يجعل

الموضوع محمولاً، والمحمول موضوعاً. والمقدم تالياً، والتالي مقدماً، ومثاله في الحلية : كل ذهب معدن . عكسه : بعض المعدن ذهب ، ومثاله في الشرطية المتصلة : كلما كانت النار موجودة كانت الحرارة موجودة . عكسها : قد يكون إذا كانت الحرارة موجودة كانت النار موجودة - وسمى : عكساً مستوياً لاستواء طرفيه وسلامتهما من التبديل بالنقيض .

الشرح :

(١) القضية ذات الترتيب الطبيعي : هي الشرطية المتصلة (٢) الكيف : هو الإيجاب والسلب .

المحترزات :

(١) القلب : جنس يشمل المركب التام وغيره (٢) جزئ القضية : فصل أول « ا » مخرج لعكس النقيض الموافق والمخالف « ب » ومخرج أيضاً لقلب جزئ غير القضية (٣) ذات الترتيب الطبيعي : فصل ثان مخرج للشرطية المنفصلة فإنه لا عكس لها تترتب عليه فائدة (٤) مع بقاء الصدق : فصل ثالث مخرج للقلب الذي لا يبقى معه صدق القضية فلا يسمى عكساً (٥) والكيف : فصل رابع مخرج للقلب الذي لا يبقى معه الكيف وإن بقي الصدق فلا يسمى عكساً .

أحكام العكس المستوي

(١) تنعكس الموجبات الحلية والشرطية المتصلة ، كلية ، أو جزئية ، أو مهملة ، أو شخصية إلى موجبة جزئية .

- (٢) تنعكس السالبة الكلية حملية أو متصلة إلى سالبة كلية أى كنفسها
 (٣) تنعكس السالبة الشخصية حملية أو متصلة إلى سالبة كلية إن كان
 محمولها كلياً، وأما إن كان محمولها جزئياً فإنها تنعكس كنفسها أى سالبة شخصية
 (٤) السالبة الجزئية لا تنعكس ومثلها المهملة السالبة لأى قوتها .

جدول بكيفية العكس المستوى للحمليات

نوع الأصل	نوع عكسه	المثال	
		الأصل	عكسه
(١) كلية موجبة	موجبة جزئية	كل مثلث سطح	بعض السطح مثلث
(٢) جزئية موجبة	» »	بعض المعدن ذهب	» الذهب معدن
(٣) مهملة »	» »	المجتهد ناجح	» الناجح مجتهد
(٤) شخصية »	» »	محمد فاهم	» الفاهم محمد
(٥) سالبة كلية	سالبة كلية	لا شيء من الذهب بفضة	لا شيء من الفضة يذهب
(٦) سالبة شخصية محمولها كلى	» »	زيد ليس بقائم	» من القائم يزيد
(٧) سالبة شخصية محمولها جزئى	» شخصية	هذا ليس زيدا	زيد ليس هذا

من هذا الجدول يتضح أن الموجبات كلها تنعكس إلى موجبة جزئية ،
 وأن السالبة الكلية والسالبة الشخصية التى محمولها كلى تنعكس إلى سالبة كلية ،
 وأن السالبة الشخصية التى محمولها جزئى تنعكس إلى سالبة شخصية أى كنفسها

جدول بكيفية العكس المستوى للشرطيات المتصلات

نوع الأصل	نوع عكسة	المثال	عكسه
موجبة كلية	موجبة جزئية	كلما كان زيد انسانا فهو حيوان	قد يكون إذا كان حيوانا فهو انسان
متصلة	متصلة	قد يكون إذا كان الشيء حيوانا	« » « » انسانا كان حيوانا
« جزئية »	« » »	كان انسانا	« » »
« مهمة »	« » »	إذا سلم الجسم سلم العقل	« » » سلم العقل سلم الجسم
« شخصية »	« » »	إن جئتني اليوم أكرمك	« » » أكرامك إن جئتني اليوم
سالبة كلية متصلة	سالبة كلية	ليس البتة إذا كانت الشمس طالعة	ليس البتة إن كان الليل موجودا
« » »	« » »	فالليل موجود	فالشمس طالعة
« شخصية »	« » »	ليس إن جئتني اليوم أكرمك	ليس البتة أكرامك إن جئتني اليوم

بيان السبب في عدم انعكاس الموجبة الكلية الى موجبة كلية

هو عدم اطراد الصدق لجواز عموم محمولها فلو انعكست كلية لزم حمل الأخص على جميع أفراد الأعم كما لو قلت : كل ذهب معدن . وعكستها الى . كل معدن ذهب . فتجد أن الأصل صادق ، والعكس كاذب ، وقد حمل فيه الأخص وهو (ذهب) على الأعم وهو (معدن)

بيان السبب في عدم انعكاس السالبة الجزئية والسالبة المهمة

هو عدم اطراد الصدق في عكسها لجواز عموم موضوعها كما لو قلت . بعض المعدن ليس بذهب وعكسته الى . بعض الذهب ليس بمعدن فالأصل ضايق والعكس كاذب ، وكذا المهمة السالبة لأنها في قوتها

عكس النقيض الموافق

هو تبديل كل من طرفي القضية ذات الترتيب الطبيعي بنقيض الآخر مع بقاء الصدق والكيف مثل . كل مثلث سطح . عكسه : كل ما ليس بسطح لا مثلث . فالقضية الأصلية موجبة كلية وعكسها موجبة كلية معدولة الطرفين ، فقد اخذنا نقيض الطرف الثاني وجعلناه أولاً ثم أخذنا نقيض الأول وجعلناه ثانياً ، وسمى موافقا لتوافق طرفيه في الكيف . ونقيضا لأن التبديل فيه بين نقيضي الطرفين

عكس النقيض المخالف

هو تبديل الطرف الأول من القضية ذات الترتيب الطبيعي بنقيض الثاني . والثاني بعين الأول مع بقاء الصدق دون الكيف بحيث لو كان الأصل موجباً كان العكس سالباً . مثل . كل ذهب معدن ، عكسه : لا شيء مما ليس بمعدن بذهب ، وسمى بذلك . لتخالف طرفيه في الكيف - وحكم كل من هذين العكسين في الموجبات حكم السوالب في العكس المستوي كما ان السوالب هنا حكم الموجبات هناك

تطبيقات على العكس

(١) عكس عكسا مستويا القضايا الآتية .

كل شيء ما خلا الله باطل . كل نعيم لا محالة زائل . كل إنسان

حيوان

الجواب

الأصل	العكس
كل شيء ما خلا الله باطل	بعض الباطل شيء
» نعم لا محالة زائل	» الزائل نعم
» انسان حيوان	» الحيوان انسان

(٢) بين ما ينعكس عكسا مستويا وما لا ينعكس مع بيان السبب مما يأتى :

كل الصيد فى جوف الفرا . ما كل ما يتمنى المرء يدركه . قد يكون
إذا تعلمت العلم عملت به . لا ذنب اكبر من الشرك .

القياس

تعريفه — أقسامه

القياس ويسمى الاستدلال القياسى . والاستدلال غير المباشر . وهو
المقصد الاسمى والمطلب الأعلى من علم المنطق . وجميع ما سبقه من المباحث
مبادئ له . إما مباشرة أو بالواسطة . وهو المعيار الذى توزن به مسائل
العلوم . فلذا تقدم على غيره من أنواع الاستدلال . كالأستنباط
الاستقرائى والتمثيل

تعريف القياس

معناه لغة : تقدير مثال شيء على مثال آخر . واصطلاحاً : قول مؤلف
من قضيتين أو أكثر بالفعل متى سلمت لزمه لذاته قول آخر مثل : العالم
متغير وكل متغير حادث ، فالنتيجة : العالم حادث

الشرح :

(١) قول : أى مفهوم مركب عقلى أو مركب لفظى فان ، كان التعريف للقياس المعقول أريد بالقول المعنى الأول . وإن كان للقياس الملفوظ أريد بالقول المعنى الثانى من حيث دلالاته على معناه (٢) مؤلف : التأليف هو التركيب على هيئة مخصوصة فهو أخص من التركيب . لأن التركيب فى المعقولات عبارة عن ضم معنى إلى معنى . وفى الألفاظ دلالة اللفظ على جزء المعنى ولو لم تلاحظ فيها هيئة مخصوصة

(٣) بالفعل : أى لا بالقوة المشار إليها (بلا دائماً) أو (لا بالضرورة)

(٤) متى سلمت : أى متى قبلت واعترف بها

(٥) لزمه : اللزوم عدم الانفكاك ، سواء أ كان بينا كما فى الشكل الأول . أو غير بين كما فى الأشكال الأخرى

(٦) لذاته : أى لمادته وصورته بحيث لا يتوقف على شىء آخر خارج عنه ، وبحيث لا يتخلف لأن ما بالذات لا يتخلف

(٧) قول آخر : هو النتيجة . وهذا القول يراد منه المركب المعقول سواء أريد من الأول المعقول أو الملفوظ من حيث دلالاته على معناه . ولا يصح إرادة الملفوظ لأن المعقول لا يستلزم لفظاً . وكذلك الملفوظ لا يستلزم ملفوظاً آخر

(٨) آخر : المراد بكونه آخر أنه لا يكون عين إحدى المقدمات . فلا ينافى أن يكون جزءاً من إحدى مقدماته . إذ لو كان عين إحدى المقدمات لكان مصادره : وهى جعل عين النتيجة إحدى المقدمات . ولكان مستلزماً للدور المحال . لأن النتيجة موقوفة على القياس فلو كانت

جزءاً له لكان موقوفاً عليها . ولا يتوهم أن النتيجة قد تذكر في القياس الاستثنائي . فان المذكور فيه صورتها لآعينها لأن النتيجة قضية مشتملة على حكم بخلاف المذكور فيه فانه خال عن الحكم - لآخراج أداة الاتصال والانفصال له عن ذلك .

المحترزات :

(١) القول . جنس في التعريف يشمل جميع المركبات . سواء أ كانت قضية بسيطة أو مركبة مستلزمة لعكسها أو عكس نقيضها - وشمل الاستقراء والتشيل وقياس المساواة .

(٢) مؤلف من قضيتين . فصل اول خرج به القضية الواحدة المستلزمة لعكسها أو عكس نقيضها .

(٣) أو أكثر دخل القياس المركب .

(٤) بالفعل . فصل ثالث خرج به القضية المركبة المستلزمة لعكسها أو لعكس نقيضها لأن القضية الثانية منها قضية بالقوة . وهي المشار إليها « بلا دائماً » أو « لا بالضرورة » ودخل به القياس الشعري لأنه مؤلف من قضيتين بالفعل بحسب الظاهر وإن لم يكن عند القائس تصديق بها في الواقع (٥) متى سلمت . فصل رابع دخل به القياس المؤلف من قضايا كاذبة في الواقع ولكنها مسلمة عند الخصم وعند القائس ليكون التعريف شاملاً للصادق والكاذب في الواقع فيدخل قياس السفسطة والقياس الجدلى .

(٦) لزمه . فصل خامس خرج به الاستقراء الناقص والتشيل لأنهما يفيدان الظن . ولأن نتيجتهما ليست لازمة لهما من حيث أن كلا منهما

قول مؤلف . ودخل به القياس الخطابي المؤلف من مقدمات ظنية
لأنه وإن أفاد الظن مثل الاستقراء الناقص والنمىل لكن ذلك لازم له
من حيث إنه قول مؤلف . ودخل به الاستقراء التام لأنه مفيد لليقين
لكون جزئياته مضبوطة .

(٧) لذاته . فصل سادس خرج به . (١) قياس المساواة . وهو القياس
المؤلف من قضيتين متعلق بمحمول أو لاهما موضوع الثانية سواء أكان من
مادة المساواة أو غيرها كالعداوة أو الصداقة أو الأخوة . وإنما
سمى قياس تسمية للشيء باسم بعض أفرادها . مثل : زيد مساو لعمره .
وعمره مساو لبكر . فالنتيجة : زيد مساو لبكر . ومثل : زيد عدو لعمره
وعمره عدو لبكر . فالنتيجة : زيد عدو لبكر . فقد صدقت النتيجة الأولى
لصدق المقدمة الأجنبية القائلة (بأن مساوى المساوى لشيء مساو لذلك
الشيء) وأما النتيجة الثانية فقد كذبت لكذب المقدمة الأجنبية القائلة (بأن
عدو العدو لشخص عدو لذلك الشخص) ومثل . الواحد نصف الاثنين
والاثنين نصف الأربعة . فالنتيجة . الواحد نصف الأربعة . وهى كاذبة .
وهذا دليل على أن اللزوم فى بعض الأحوال ليس لذاته . وإلا لما تخلف
عن هيئته وصورته . ولهذا خرج قياس المساواة المذكور . لأنه لا يلزمه
القول الآخر (ب) وخرج به أيضا القياس الذى لم يستكمل شروط الانتاج .
وأن لزومه القول الآخر فى بعض صورته لخصوص المادة لتخلفه فى بعض
المواد ولو كان بالذات لما تخلف .

الخلاصة :

(١) أن التعريف يشمل : القياس البسيط ، والمركب ، الشعري والسفسطي ، والجدلي ، والخطابي ، والاستقرائي التام .

(٢) ان التعريف لا يشمل . الاستقراء الناقص ، والتمثيل ، وقياس المساواة ، والقياس الذي لم يستكمل شروط الانتاج — وخرج به أيضاً القضية الواحدة المستلزمة لعكسها أو عكس نقيضها ، والقضية المركبة المستلزمة لعكسها أو عكس نقيضها

أقسام القياس

ينقسم إلى : اقتراني ، واستثنائي ، وسياتي الكلام عليه

تعريف القياس الاقتراني

هو الذي لم تذكر فيه النتيجة بصورتها بالفعل ولكن بالقوة ، وإن ذكرت فيه مادتها مثل : الذهب معدن ، وكل معدن يتمدد بالحرارة ، ينتج الذهب يتمدد بالحرارة فهذه النتيجة ليست مذكورة صورتها فيه بالفعل ولكن ذكرت مادتها ، فموضوعها وهو : (الذهب) مذكور في صغراء موضوعا ، ومحمولها وهو : (يتمدد بالحرارة) مذكور في كبراه محمولا .

أقسام القياس الاقتراني

ينقسم الاقتراني إلى : حملي ، وشرطي ، والآخر غير مقرر .

تعريف الاقتراني الحملي

هو ما تركب من القضايا الحيلية الصرفة

أجزاء القياس الاقترائى الحملى وحدوده

يتركب من مقدمتين إحداهما تسمى : صغرى ، والثانية تسمى : كبرى ،
وحدودة ثلاثة وهى :

(١) الحد الأصغر : وهو موضوع المطلوب أى النتيجة .

(٢) الحد الأكبر : وهو محمول المطلوب .

الحد الأوسط : وهو المكرر بينهما .

(وصغرى القياس الاقترائى) هى : المشتملة على الحد الأصغر (وكبراه)
هى : المشتملة على الحد الأكبر (وإنما سمي الاول أصغر ، لأنه فى الغالب
أقل أفراداً من الأكبر . والثانى أكبر ، لأنه فى الغالب أكثر أفراداً من
الأصغر) والثالث أوسط . للتوسط فى ربط الطرفين (وسمى اقترائياً)
لاقتتران حدوده من الأصغر والأكبر ، أو لاشتتماله على أداة الاقتتران : الواو
ويشترط فيه تكرر الحد الأوسط لأنه لما كانت نسبة محمول المطلوب
إلى موضوعه مجهولة كان لا بد من أمر ثالث يوجب العلم بتلك النسبة ،
وإلا لكفى فى العلم بهما تصورهما وليس كذلك

أقسام القياس الاقترائى الحملى

« باعتبار هيئته وصورته »

ينقسم باعتبار هيئته وصورته إلى ضرب ، وشكل

(١) فالضرب : هو الهيئة الحاصلة باعتبار الكيف : أى الإيجاب

والسلب ، والسكم : أى الكمية والجزئية ، والقسمة العقلية للضرب ستة
عشر ، وسيأتى لها زيادة بيان .

(٢) الشكل : هو هيئة القياس الحاصلة له من افتران الحد الأوسط بالأصغر . والأكبر . ككونه محمولا في الصغرى موضوعا في الكبرى وهو الشكل الأول ، أو محمولا فيهما وهو الشكل الثاني ، أو موضوعا فيهما وهو الشكل الثالث ، أو موضوعا في الصغرى محمولا في الكبرى وهو الشكل الرابع ، فالقسمة العقلية له أربعة ، فالأشكال أربعة وهي تشترك في أمور :

الامور التي تشترك فيها الاشكال الاربعة — هي

- (١) أنه لا بد من تكرار الحد الأوسط في كل منها
- (٢) أن كلا منها لا ينتج عن جزئيتين على الاطلاق ، ولا عن سالتين على الاطلاق ، ولا عن صغرى سالبة وكبرى جزئية .
- (٣) أن النتيجة في كل واحد منها تتبع الأخرس من المقدمتين ، والأخرس شيئان :

(١) السلب . وهو أخرس من الإيجاب (ب) الجزئي . وهو أخرس من الكلّي ، فتي وجد واحد منهما في إحدى المقدمتين تبعته النتيجة ، ومتى وجدا معا سواء كانا معا في مقدمة واحدة ، أو كان في كل واحد من المقدمتين واحد منهما كانت النتيجة مشتملة عليهما معا . ويشترط في كل شكل شروط خاصة يتوقف عليها إنتاجه — ولتينها مع بيان المنتج لكل ضرب . وقد علمت أن القسمة العقلية للضرب في كل شكل ستة عشر حاصلة من ضرب الصغريات الأربع وهي . الموجبة السالبة ، والموجبة الجزئية ، والسالبة السالبة ، والسالبة الجزئية ، في الكريات

الأربع مثلها - وبملاحظة شروط الانتاج يرى أن بعضها منتج ، وبعضها عقيم كإسيات ، وأن طريقة الانتاج تكون بتحقيق الشروط وتسمى (طريقة التحصيل). وأما طريقة العقيم فتكون بمحترازات الشروط وتسمى (طريقة الإسقاط) .

الشكل الاول

تعريفه - شروطه - السبب في اشتراطها - ضروبه

تعريفه . هو ما كان الحد الأوسط محمولا في الصغرى ، موضوعا في الكبرى . مثل . بعض السطح مثلث ، وكل مثلث ذو زوايا ثلاث ، ينتج . بعض السطح ذو زوايا ثلاث .

شروطه . يشترط فيه

(١) بحسب الكيف : إيجاب صفراه

(٢) بحسب الكم : كلية كبراه

(٣) بحسب الجهة . فعلية الصغرى .

ولنبين محتراز الشرطين الأولين . ونستخرج الضروب المنتجة والنتيجة بحسبهما . وأما الشرط الثالث فاستخراج المنتج والعقيم بحسبه فيه طول يخرجنا عن المقصد .

جدول لتكوين الضروب المنتجة باعتبار الكيف والكم

كلية الكبرى	مع	إيجاب الصغرى
كلية موجبة سالبة		كلية جزئية

ومن هذا الجدول يتضح أن ضروبه المنتجة أربعة وهي :
الصغرى الموجبة كلية ، أو جزئية مع الكبرى الكلية موجبة ، أو سالبة ،
وذلك بتحقيق الشرطين وهما بحسب الكيف والكم وتسمى (طريقة التحصيل)

الضروب المنتجة أربعة وهي :

المثال				الضروب المنتجة	
نوعها	النتيجة	الكبرى	الصغرى	الكبرى	الصغرى
موجبة كلية	كل عصفور ذو صماخ	كل طائر ذو صماخ	كل عصفور طائر	موجبة كلية	موجبة كلية
« جزئية	بعض الطيور يقتنى لجماله	كل جميل اللون يقتنى لجماله	بعض الطيور جميل اللون	» »	« جزئية
سالبة كلية	لا عصفور ذو أذن	لا طائر ذو أذن	كل عصفور طائر	سالبة كلية	« كلية
« جزئية	بعض الحيوان ليس بجهاذ	ولا شيء من الانسان بجهاذ	بعض الحيوان إنسان	» »	« جزئية

هذا الشكل بين الانتاج بنفسه ، وجميع الأشكال الأخرى تدل على به .
وينتج المطالب الأربعة :

وهي : الإيجاب السكلى ، والجزئى ، والسلب السكلى ، والجزئى ، وهذه
الضروب الأربعة المنتجة هي : بحسب شروطه

وأما ضروبه العقيمة فهي بحسب محترزات شروطه وهي :

اثنا عشر ضرباً ، وهي الصغرى السالبة كلية ، أو جزئية مع الكبريات
الأربع ، فهذه ثمانية خرجت بملاحظة الشرط الأول ، والصغرى الموجبة كلية

أو جزئية مع الكبرى الجزئية موجبة، أو سالبة، فهذه أربعة خرجت بملاحظة الشرط الثاني - فيكون جملة العقيم اثني عشر وتسمى (طريقة الإسقاط) وجملة المنتج من الشكل الأول أربعة

وانما اشترطنا هذين الشرطين

لأنه لو لم يتحقق أحدهما لما تحقق الانتاج، إذ لو لم تكن الصغرى موجبة لما اندرج الأصغر تحت الأكبر، فلا يتعدى الحكم بالأكبر إلى الأصغر فلا يكون مطرد الانتاج، وكذا لو لم تكن الكبرى كلية لا يكون مطرد الانتاج، وظهور العقيم ولو في مادة واحدة في حال انتفاء الشرط دليل على أنه لا بد منه لأن الانتاج لا يكون حينئذ ذاتياً للقياس لأن ما بالذات لا يتخلف

الشكل الثاني

تعريفه - شروطه - وسببها - ضروبه .

تعريفه : هو ما كان الحد الأوسط محمولا فيهما مثل : بعض الحيوان / إنسان ، ولا شيء من الحجر بإنسان ينتج : بعض الحيوان ليس بحجر

شروطه :

(١) بحسب الكيف : اختلاف المقدمتين فيه ، بأن تكون إحداهما موجبة والأخرى سالبة .

(٢) بحسب الكم : كلية كبراه

(٣) بحسب الجهة : نترك بيانها لأنها غير مقررة

(جدول لتكوين الضروب المنتجة باعتبار الكيف والكم)

صغرى : مع : كبرى	صغرى : مع : كبرى
سالبة موجبة	سالبة موجبة
كلية	كلية
جزئية	جزئية

من هذا الجدول يتضح أن ضروبه المنتجة أربعة وهى الصغرى الموجبة كلية، أو جزئية مع الكبرى السالبة الكلية وهما اثنان، والصغرى السالبة كلية، أو جزئية مع الكبرى الموجبة الكلية، وهما اثنان فتكون جملة المنتج منه أربعة، وتسمى : (طريقة التحصيل)

محتزمات الشروط :

(١) خرج بالشروط الأول :

(أ) الصغرى الموجبة كلية ، أو جزئية مع الكبرى الموجبة كلية ، أو جزئية فهذه أربعة .

(ب) والصغرى السالبة ، كلية ، أو جزئية مع الكبرى السالبة كلية ، أو جزئية فهذه أربعة أخرى - فجملة ما خرج بالشروط الأول ثمانية عقيمة .

(٢) وخرج بالشروط الثانى (أ) الصغرى الموجبة كلية ، أو جزئية مع الكبرى السالبة الجزئية ، فهذه اثنان (ب) والصغرى السالبة كلية ، أو جزئية مع الكبرى الموجبة الجزئية — فهذه اثنان ، فجملة ما خرج بالشروط الثانى أربعة عقيمة وجملة ما خرج بالشروطين اثنا عشرة ، والباقى أربعة منتجة وهى التى تحقق فيها الشرطان ، وأما العقيمة فمحتزمات الشروط وتسمى (طريقة الإسقاط) .

الضروب المنتجة أربعة

المثال		انواع الضروب	
النتيجة	كبرى	صغرى	كبرى
لا مثلث مربع	لا مربع زواياه الداخلة تساوى قائمتين	كل مثلث زواياه الداخلة تساوى قائمتين	سالبة كلية
لا مثلث شكل رباعي	كل شكل رباعي تزيد زواياه الداخلة عن قائمتين	لا مثلث تزيد زواياه الداخلة عن قائمتين	سالبة « موجبة »
ليس بعض الاشكال رباعية	لا واحد من الاشكال الرباعية مثلث	بعض الاشكال الهندسية مثلثات	سالبة « موجبة جزئية »
فبعض الناس ليس بجاهل	وكل جاهل فهو عدو لنفسه	بعض الناس ليس عدوا لنفسه	سالبة « موجبة »

وتلخص من هذا انه لا ينتج إلا مطلبين وهما . السلب الكلى ،
والسلب الجزئى .

وانما اشترطنا اختلافهما في الكيف وكلية الكبرى

لأنهما لو لم يختلفا لكذبت النتيجة مع صدق المقدمتين في بعض المواد
فيتخلف الإنتاج ، وإذا لم تكن الكبرى كلية ، بأن كانت جزئية لا يكون مطرد
الإنتاج ، والمدار في الإنتاج على الإطراد ، وجميع قواعد هذا الفن مبناه
الاطراد كما علمت ذلك غير مرة .

الشكل الثالث

تعريفه — شروطه وسببها — ضروبه

تعريفه : ما كان الحد الأوسط موضوعا فيهما

مثل : كل إنسان حيوان وكل إنسان ناطق ينتج : بعض الحيوان ناطق .

الضروب المنتجة ستة وهى :

المثال			أنواع الضروب	
النتيجة	كبرى	صغرى	كبرى	صغرى
بعض الأشياء جيدة التوصيل للحرارة عناصر بسيطة	كل معدن عنصر بسيط	كل معدن موصل جيد للحرارة	موجبة كلية	موجبة كلية
ليس بعض المعادن ردىء التوصيل للكهرباء	لا رصاص ردىء التوصيل للكهرباء	كل رصاص معدن	» سلبية »	» »
بعض الأشياء المرة لا يخلو من الفائدة .	لادواء يخلو من الفائدة	بعض الدواء مر	» »	» جزئية
بعض الأشياء زكية الرائحة جميل .	كل زهرة جميلة	بعض الازهار زكى الرائحة	» موجبة »	» »
بعض الأشياء ذات المغزى خرافى .	بعض القصص خرافى	كل قصة لها مغزى	» جزئية »	» كلية
ليس بعض الأشياء الجميلة زكى الرائحة	ليس بعض الازهار زكى الرائحة .	كل زهرة جميلة	» سلبية »	» »

الخلاصة :

- (١) أنه ينتج من الصغرى الموجبة السلبية مع السكبريات الأربع .
 - (٢) أنه ينتج من الصغرى الموجبة الجزئية مع السكبريين الموجبة السلبية ، والسالبة الكلية .
 - (٣) جملة المنتج منه ستة أضرب ويبقى عشرة عقيمة وهى .
- ما إذا كانت الصغرى سالبة كلية ، أو جزئية مع السكبريات الأربع فهذه تمامية خارجة بالشرط الأول .
- وأما ما يخرج بالشرط الثانى فاثنتان وهما : ما إذا كانت الصغرى موجبة

جزئية والكبرى جزئية سالبة ، أو موجبة ، فجملة العقيم من هذا الشكل عشرة وتسمى (طريقة الاسقاط)

(٤) علم من بيان الضروب المستتجة ان هذا الشكل لا ينتج إلا جزئياً ولو كان مركباً من موجبتين كليتين ، وذلك لجواز أن يكون الأصغر فيه أعم من الأكبر فيمتنع الحكم بالأكبر على كل أفراد الأصغر إيجاباً أو سلباً ، مثل : كل انسان حيوان وكل انسان متعجب . فالأصغر . وهو : حيوان أعم من الأكبر وهو : متعجب . فلو أنتج كلية لكان حكماً بالاختصاص على كل أفراد الأعم وذلك باطل .

وأيضاً جميع أضرب هذا الشكل لم يدخل فيها السور الكلى على الحد الأصغر . وذلك لأنه محمول في الصغرى ، ولهذا كانت النتائج كلها جزئية .

وانما اشترطنا ايجاب الصغرى وكلية احدهما

لأنه لو تخلف شرط منهما لتخلف الإنتاج . وما بالذات لا يتخلف لأن الانتاج ذات للقياس .

الشكل الرابع

تعريفه - شروطه عند المتقدمين والمتأخرين - سببها - ضروبه

تعريفه . ما كان الحد الأوسط موضوعاً في الصغرى محمولاً في الكبرى مثل . كل انسان حيوان وكل متعجب انسان ينتج : بعض الحيوان متعجب وله شرط واحد عام عند المتأخرين وهو

الا يجتمع فيه السلب والجزئية في مقدمة واحدة ، أو في المقدمتين ، إلا في ضرب واحد ، وهو الضرب الذى تكون فيه الصغرى موجبة جزئية ، والكبرى سالبة كلية .

卷之四
 卷之五
 卷之六
 卷之七
 卷之八
 卷之九
 卷之十
 卷之十一
 卷之十二
 卷之十三
 卷之十四
 卷之十五
 卷之十六
 卷之十七
 卷之十八
 卷之十九
 卷之二十

1000
 900
 800
 700
 600
 500
 400
 300
 200
 100
 0

وضروبه المنتجة عندهم ثمانية وهى . الضروب الخمسة السابقة (ويزاد) عليها
الضروب الثلاثة الآتية .

المشــال				أنواع الضروب الزائده	
رأى المتأخرين	النتيجة	كبرى	صغرى	كبرى	صغرى
أن هذه الثلاثة	بعض الانسان	بعض الجماد ليس	كل ناطق اسان	سالبة جزئية	موجبة كلية
غير مطرده الإنتاج	ليس بجماد	بناطق			
فلذا أخرجوها من	بعض الجماد ليس	بعض الحيوان ناطق	لاشئ من الناطق	موجبة »	سالبة »
الضروب المنتجة	حيوانا		بجماد		
	بعض الجماد ليس	كل انسان حيوان	بعض الحيوان	كلية »	جزئية »
	بأنسان		ليس بجماد		

الضروب العقيمة عند المتقدمين ثمانية وهى :

- (١) إذا كانتا موجبتين جزئيتين (٢) إذا كانتا سالبتين جزئيتين
- (٣) إذا كانتا سالبتين كليتين (٤) إذا كانت الصغرى سالبة جزئية والكبرى موجبة جزئية (٥) عكس هذا (٦) إذا كانت الصغرى موجبة جزئية والكبرى موجبة كلية (٧) إذا كانت الصغرى سالبة جزئية والكبرى سالبة كلية (٨) عكس هذا .

الضروب العقيمة عند المتأخرين احدى عشر وهى :

الثمانية المتقدمة ويزاد عليها الثلاثة الآتية :

- (١) الصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى السالبة الجزئية (٢) عكس هذا
- (٣) الصغرى السالبة السالبة مع الكبرى الموجبة الجزئية لأن هذه الثلاثة غير مطرده الإنتاج عندهم .

الخلاصة :

- (١) أن ضروبه المنتجة عند الآخرين خمسة، وأما عند المتقدمين فثمانية
(٢) أنه لا ينتج الموجبة الكلية ولو كان مؤلفا من مقدمتين موجبتين
كيتين لأن الحد الأصغر فيه غير مسور بالسور الكلى
(٣) أنه لا ينتج سالبة كلية إلا إذ كان صغراه سالبة كلية وكبراه
موجبه كلية كما في الضرب الثانى فانه ينتج سالبة كلية لأن صغراه تنعكس
كنفسها أى سالبة كلية فيكون السور الكلى قد دخل على الحد الأصغر .
وأما في عكس ذلك فنتج سالبة جزئية . لأن صغراه حينئذ تكون موجبه
كلية وعكسها يكون موجبه جزئية فلم يدخل السور الكلى على الحد
الأصغر . كما في الضرب الثالث . (٤) قد اشترطنا هذه الشروط ليكون
مطرذ الإنتاج

جواز حذف احدى المقدمات أو النتيجة

فى القياس للعلم بكل

يجوز حذف الصغرى للعلم بها مثل : هذا يحد لأن كل زان يحد ،
فالتقدير : لأنه زان وكل زان يحد . ويجوز حذف الكبرى للعلم بها مثل :
هذا يحد لأنه زان والتقدير وكل زان يحد . ويجوز حذف النتيجة مثل :
هذا زان وكل زان يحد ، والتقدير فهذا يحد . وجميع مقدمات القياس يجب
أن تكون ضرورية مسلمة أو نظرية منتهية إلى الضرورة .

تطبيقات على القياس الاقترانى

- (١) من أى الأشكال الأربعة الأقيسة الآتية ، وما نتائجها ؟
المطر ماء و كل ماء يروى الزرع . بعض الطيور مغرد ولا شئ من

الغربان بمغرد . كل ورد نبات وكل ورد يحتاج إلى الهواء . كل علم مطلوب وكل فقه علم .

الجواب

القياس	الشكل	النتيجة
المطر ماء وكل ماء يروى الزرع	الأول	المطر يروى الزرع
بعض الطيور مغرد ولا شيء من الغربان بمغرد	الثاني	ليس بعض الطيور بغربان
كل ورد نبات وكل ورد يحتاج إلى الهواء	الثالث	بعض النبات يحتاج إلى الهواء
كل علم مطلوب وكل فقه علم	الرابع	بعض المطلوب فقه

(٢) اثبت كل واحد من المطلوبين الآتين بما يمكن من الأشكال الأربعة العالم حادث . بعض من يظهر معجزة رسول .

القياس الاستثنائي

تعريفه - شروطه - أقسامه - ضروبه

هو الذى ذكرت فيه النتيجة ، أو نقيضها بالفعل أى (بمادتها وصورتها) مثل : كلما كان انسانا كان حيوانا لكنه انسان ينتج فهو حيوان ، فقد ذكرت فيه صورة النتيجة وهى أنه حيوان بمادتها وصورتها وإن لم تكن مشتملة فيه على حكم لخروجها بأداة الاتصال عن الحكم . ومثل . كلما كان إنسانا كان حيوانا لكنه ليس بحيوان ينتج فهو ليس بانسان وهذه النتيجة المذكورة فى القياس نقيضها وهو أنه انسان بالمادة والصورة لكنه خال عن الحكم أيضا ، ولكون النتيجة المذكورة فيه خالية عن الحكم فى القياس لم يعتبر جعلها جزءاً منه مصادرة .

أقسامه

ينقسم إلى : اتصال ، وانفصال .

(١) الاتصالي : هو ما تركب من الشرطية المتصلة واستثناء عين المقدم أو نقيض التالي .

(٢) الانفصالي : هو ما تركب من الشرطية المنفصلة واستثناء عين أحد الجزئين أو نقيضه .

شروطه الثلاثة هي :

(١) أن تكون الشرطية موجبة . لأن السالبة لا اتصال ولا عناد فيها فلا يلزم من رفع أحد الجزئين أى نفيه رفع الآخر أو اثباته . ولا من الإثبات إثبات الآخر أو رفعه .

(٢) أن تكون الشرطية لزومية إن كانت متصلة ، وعنادية إن كانت منفصلة حتى يلزم من الرفع الإثبات ومن الإثبات إثبات . وأما الاتفاقية فهما فلا يلزم فهما ذلك .

(٣) إما كلية الشرطية ، وإما كلية الاستثنائية .

ما يتركب منه القياس الاستثنائي

يتركب من مقدمتين : أولاهما : الشرطية وتسمى بتمامها كبرى .

وثانيتهما : الاستثنائية وهى المصدرة بلكن المشتملة على الوضع أى الإثبات لأحد الجزئين أو الرفع أى النفي وتسمى صغرى .

والضروب المنتجة من هذا القياس عشرة وبيانها بالتفصيل مع الامثلة

أولاً : الاستثنائي الاتصالي : ينتج بضربين وهما :

(١) المركب من المتصلة مع وضع المقدم أى اثباته باستثناء عينه
ينتج عين التالى مثل : إذا أمطرت السماء ابتلت الأرض . لكن السماء ممطرة
فينتج . الأرض مبتلة .

(٢) المركب من المتصلة مع رفع التالى أى نفيه باستثناء نقيضه وينتج
رفع المقدم مثل : إذا أمطرت السماء ابتلت الأرض لكن . الأرض غير
مبتلة ينتج : السماء غير ممطرة

وأما رفع المقدم فلا ينتج . ووضع التالى لا ينتج أيضا

لأن المقدم ملزوم والتالى لازم . ورفع الملزوم لا يوجب رفع اللازم
لجواز كونه لازماً اعم . وكذا وضع اللازم لا يوجب وضع الملزوم لجواز
كونه لازماً اعم . نعم إذا كان اللازم مساوياً كان إثبات احدهما إثباتا
للآخر . ونفى أحدهما نفياً للآخر ، ولكن ذلك لخصوص المادة فلا يكون
مطرداً فى كل لازم وملزوم .

ثانياً : الاستثنائي الانفصالي : المركب من منفصله حقيقة واستثناء عين
أحد جزئيهما . أو نقيضه ينتج أربعة بتمامها وذلك :

(١) وضع المقدم أى اثباته باستثناء عينه ينتج نقيض التالى

(٢) استثناء عين التالى أى وضعه وإثباته ينتج نقيض المقدم

(٣) استثناء نقيض المقدم أى رفعه ونفيه ينتج عين التالى

(٤) استثناء نقيض التالى أى رفعه ونفيه ينتج عين المقدم

جدول بالامثلة لما ذكر من ضروب المنفصلة الحقيقية

نوع النتيجة	النتيجة	نوعها	الصغرى	الكبرى
تقيض التالى	هي غير مظامة	عين المقدم	لكنها مضيئة	اما أن تكون هذه الحجرة مضيئة أو مظامة
عين التالى	هي مظامة	تقيض المقدم	لكنها غير مضيئة	» » »
تقيض المقدم	هي غير مضيئة	عين التالى	لكنها مظامة	» » »
عين المقدم	هي مضيئة	تقيض التالى	لكنها غير مظامة	» » »

التوجيه لإنتاج هذه الأربعة : أن العناد بينهما فى الاجتماع والارتفاع أى لا يجتمعان ولا يرتفعان فتمى ثبت أحدهما انتفى الآخر وبالعكس ، وإلا لما كان بينهما العناد الحقيقى والمفروض خلافه

ثالثاً . الاستثنائى الانفصالى : المركب من منفصلة مانعة جمع . ووضع أحد الجزئين ينتج منه ضربان وهما :

(١) وضع المقدم ينتج رفع التالى

(٢) وضع التالى ينتج رفع المقدم

مثل : دائماً إما أن يكون هذا أحمر ، وإما أن يكون أبيض فنقول : لكنه أحمر . ينتج : فهو ليس بأبيض . أو تقول لكنه أبيض . ينتج : فهو ليس بأحمر .

التوجيه : أن بينهما عناداً فى الصدق أى التحقق فهما لا يجتمعان . فتمى ثبت أحدهما ارتفع الآخر .

ولم ينتج رفع أحدهما اثبات الآخر . لأنه لا عناد بينهما فى الارتفاع أى يجوز الخلو عنهما .

رابعاً: الاستثنائي المركب من منفصلة مانعة خلوفقط ورفع أحد الجزئين
ينتج منه ضربان وهما :

(١) رفع المقدم ينتج : إثبات التالي

(٢) رفع التالي ينتج : وضع المقدم

مثل : دائماً إما أن يكون هذا غير أبيض، وإما أن يكون غير أسود
فتقول : لكنه أبيض . ينتج : فهو غير اسود .

أو تقول : لكنه أسود . ينتج : فهو غير أبيض
التوجيه : هو أنه لا يخلو عنهما فتمى ارتفع أحدهما ثبت الآخر .
وإلا لما كان بينهما عناد على سبيل منع الحلو .
وإما لم ينتج وضع أحدهما رفع الآخر لأنه لا عناد بينهما على سبيل
منع الجمع .

تطبيقات على القياس الاستثنائي

(١) أو جد نتائج الأقسمة الاستثنائية الآتية :

- (أ) دائماً إما أن يكون الصدق حسناً أو قبيحاً لكنه ليس بقيح .
(ب) كلما كان الرئيس صالحاً كانت الرعية صالحة لكنها ليست بصالحة
(ج) المسيح إما إنسان أو إله لكنه إنسان .

الجواب

القياس	النتيجة
دائماً إما أن يكون الصدق حسناً ، أو قبيحاً لكنه ليس بقيح كلما كان الرئيس صالحاً كانت الرعية صالحة لكنها ليست بصالحة المسيح إما إنسان أو إله لكنه إنسان	فهو حسن فالرئيس ليس بصالح فالمسيح ليس باله

(٢) أثبت هذين المطلوبين بقياس استثنائي اتصالى او انفصالى :
طاعة أولى الأمر واجبة . الوضوء عبادة .

لواحق القياس أربعة وهى :

(١) القياس المركب (٢) الاستقراء (٣) التمثيل (٤) الخلف
وهو غير مقرر .

القياس المركب

تعريفه : هو القياس المركب من مقدمات ينتج بعضها نتيجة يلزم من هذه
النتيجة ومن مقدمات أخرى نتيجة وهلم جرا إلى أن يحصل المطلوب مثل : كل
إنسان حيوان ، وكل حيوان نام ، وكل نام يتغذى ، ينتج : كل إنسان يتغذى
وهو ينقسم إلى قسمين :

(١) مفصول النتائج :

وهو الذى لم يصرح فيه بالنتائج السابقة على النتيجة المطلوبة كالمثال السابق
وسمى بذلك لفصل المقدمات عن النتائج فى الذكر

(٢) موصول النتائج .

وهو ما صرح بالنتائج فيه السابقة على النتيجة المطلوبة مثل : هذا إنسان
وكل إنسان حيوان ينتج : فهذا حيوان ، وكل حيوان نام ينتج . فهذا نام ،
وكل نام يتغذى ينتج : فهذا يتغذى . وسمى موصول النتائج . لوصل النتائج بالمقدمات
وهذا القياس فى الحقيقة مؤلف من عدة أقيسة وليس قياساً واحداً
إلا فى الصورة

الاستقراء

هو تصفح الجزئيات لاثبات حكم كلى يشمل : ما يتصفح وما لا يتصفح . ومعنى التصفح : هو التبع (وفائدته) استخراج قاعدة كلية تكون نافعة في الأقيسة إذا كانت مبنية على حكم قطعى . أو مسلمة عند الخصم .

أقسام الاستقراء

ينقسم إلى استقراء تام ، واستقراء ناقص .

تعريف الاستقراء التام

هو ما كان التصفح فيه لجميع الجزئيات مثل : تصفح جميع من تولوا مشيخة الأزهر والحكم على أن كل واحد منهم بأن سنه لا تقل عن أربعين سنة ، ومثل : تصفح جميع العلماء والمدرسين فى الأزهر والمعاهد والحكم على أن كل واحد منهم بأنه قد أدى الامتحان بنجاح ، ومثل : تصفح جميع أشهر السنة والحكم على أن كل واحد منها لا يزيد عن واحد وثلاثين يوما ، ومثل : ما لو تصفحت كل طالب بالكلية فوجدت سنه لا تزيد عن ثلاثين سنة . فيصح الحكم بأحكام هذه الجزئيات على كلى يشملها . فنقول كل طالب فى الكلية لا تزيد سنه عن ثلاثين سنة . وكل شهر من السنة لا يزيد عن واحد وثلاثين يوما وهكذا .

وهذا النوع يفيد اليقين . ولا تزيد فائدة الحكم على الكلى فيه أحكام جزئياته إلا بالإجمال والتفصيل . والإيجاز والتطويل .

تعريف الاستقراء الناقص

هو ما كان التصفح فيه لأكثر الجزئيات وهذا النوع يفيد الظن .
لإحتمال وجود جزئ ليس مماثلاً للجزئيات المتصفح في حكمها . مثل :
ما لو تصفحت لون الغراب فوجدته في أكثر الجزئيات أسود فحكمت
على كل ما شاهدته منه بأنه أسود . ثم ينتقل إلى حكمه الكلي الذي يشمل .
ما شاهدت ، وما لم تشاهد (بأن كل غراب أسود) فانه يحتمل وجود غراب
أيض . ومثل : الحكم بأن كل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضغ
بسبب تصفح أكثر الجزئيات . فانه يحتمل وجود حيوان يحرك فكه الأعلى
كالبساح . ويسمى بالاستنباط عند علماء المنطق الحديث .

تعريف التمثيل

هو إثبات حكم واحد في جزئ لثبوته في جزئ آخر لمعنى مشترك بينهما
كالحكم على اللبن غير النقي بانه يسبب حمى التيفود ، قياساً على الماء غير النقي
الذي يسبب هذه الحمى لمشابهتهما في عدم النقاء .

ويسمى المثال المقيس عليه أصلاً ، والمثال المقس فرعاً ، والصفة أو
الصفات التي هي أساس الحكم (جامعاً) فالماء غير النقي في مثالنا السابق
هو : الأصل ، واللبن غير النقي هو الفرع ، وعدم النقاء هو الجامع ،
وتسببه لحمى التيفود هو : الحكم .

(فهذا القياس يتركب من حدود أربعة) : وهي الفرع ، وهو : الحد
الأصغر في القياس ، والحكم وهو : الحد الأكبر ، والأصل وهو : المشبه
به ، والأوسط وهو الجامع بين الفرع والأصل . ويسمى الجامع علة الحكم

مثل : النبيذ مسكر كالخمر . وكل مسكر كالخمر حرام ، فالنبيذ : فرع . والخمر : أصل . والحرمة : حكم . والإسكار : جامع .

وهو لا يفيد إلا الظن . لاحتمال علة أخرى . أو لاحتمال كون خصوصية الأصل (شرطاً) أو كون خصوصية الفرع (مانعاً) أو وجود مانع لم يظهر . وهذا النوع يسمى عند الأصوليين : بالقياس . ويسمى عند المتكلمين : بالاستدلال بالشاهد على الغائب .

وبعض العلماء يرى أنه قد يفيد القطع واليقين مثل : العالم في احتياجه إلى المؤثر لأنه ممكن . ولكن هذا القسم من التمثيل متعذر لأنه يشترط في إفادته القطع بثلاثة شروط :

(١) القطع بكون الوصف المشترك هو : العلة .

(٢) ألا تكون خصوصية الأصل شرطاً للثبوت له .

(٣) ألا تكون خصوصية الفرع مانعاً من ثبوت الحكم له . ولا بد من علم هذين أيضاً بطريق القطع فلذا ، قيل أن وجود هذا القسم متعذر وهو مبني على (١) الدوران : وهو اقتران الشيء بغيره وجوداً وعدمًا مثل : الحرمة فإنها دائرة مع الإسكار وجوداً وعدمًا (٢) التردد : وهو حصر الأوصاف وإبطال بعضها لتحصير العلة في الباقي كما يقال العلة في حرمة الخمر إما الإسكار ، وإما السيلان ، وإما اللون . والآخران لا يصلحان للعلة .

الفرق بين القياس والاستقراء والتمثيل

(١) القياس : هو استدلال بكلي على جزئي .

(٢) الاستقراء : عكسه وهو الاستدلال بجزئي على كلي .

(٣) التمثيل . هو استدلال بجزئي على جزئي لا اشتراكهما في علة الحكم

تطبيقات على القياس المركب والاستقراء والتمثيل

(١) من أى أنواع القياس ما يأتي :

« ١ » العالم ملازم للحوادث . وكل ملازم للحوادث حادث . وكل حادث ممكن . وكل ممكن محتاج إلى خالق « ب » الفاعل إما مفرد غير الأسماء الخمسة ، أو جمع تكسير ، أو جمع مؤنث سالم فيرفع بالضممة . وإما مشى ، أو جمع مذكر سالم ، أو من الأسماء الخمسة فيرفع بالآلف ، أو الواو « ح » الأرض كالزهرة في أنها تدور حول الشمس فهي من المجموعة الشمسية

الجواب

القياس	نوعه
١	من المركب المفصول النتائج
ب	من الاستقراء التام
ج	من القياس التمثيلي

(٢) ألف قياساً مركباً ينتج : أن الضوء محتاج إلى النية

مواد الاقيسة

هي القضايا التي تتألف منها الأقيسة من حيث افادتها لليقين . أو لغيره وهي إما يقينية أو غير يقينية

القسم الاول من مواد الاقيسة

اليقينيات : وهي سبعة :

(١) الأوليات : وهى القضايا التى يحكم العقل فيها بمجرد الطريقتين بدون واسطة مثل : الواحد نصف الاثنين .

(٢) الفطريات : وهى القضايا التى يحكم فيها العقل بمجرد تصور الطرفين مع واسطة لا تغيب عن الذهن وتسمى : قضايا قياساتها معها مثل : الأربعة زوج .

(٣) المشاهدات : وهى القضايا التى يحكم فيها العقل بمعونة الحس بدون احتياج إلى تكرار المشاهدة وهى (أ) محسوسات : وهى ما تدرك بواسطة الحواس الظاهرة مثل : النار محرقة (ب) وهميات : وهى ما تدرك بواسطة الحواس الباطنة المستندة للحس كالحكم بأن لنا حلماً وغضباً (ج) وجدانيات : وهى ما تدركه نفوسنا كالحكم بالجوع والعطش

(٤) التجريبات : وهى القضايا التى يحكم العقل فيها بواسطة تكرار المشاهدة مرة بعد أخرى مثل : السقمونيا مسهلة .

(٥) الحدسيات : وهى القضايا التى يحكم فيها العقل بواسطة ، لا بمجرد تصور الطرفين مثل : الحكم بأن نور القمر مستفاد من نور الشمس فلا بد فيه من سبب وهو هنا مشاهدة تشكلاته المختلفة بحسب اختلاف أوضاعه من الشمس قريباً وبعداً (والحدس) هو : سرعة الانتقال من المبادئ إلى المطالب ويقابله الفكر .

(٦) المتواترات : وهى القضايا التى يحكم العقل فيها بواسطة السماع من جمع كثير لا يجوز العقل تواطئهم على الكذب ، وكل خبر هذا شأنه يفيد العلم بالضرورة . مثل . الحكم بوجود مكة ، والحكم بنبوة النبى صلى الله

عليه وسلم . وهذه القضايا الست تسمى : الضروريات ، والبد依يات ، وقد سبق لها ذكر في مبحث التصديق

(٧) النظريات : وهى القضايا المجهولة المكتسبة من المعلومات بطريق الكسب والنظر التى تنهى إلى الضروريات كالحكم بحدوث العالم

القسم الثانى

من مواد الإقيسة غير اليقينية وهى سبع :

(١) المشهورات : وهى القضايا التى يعترف بها جميع الناس وسبب شهرتها بينهم أمور وهى : (أ) اشتغالها على مصلحة عامة مثل : العدل حسن والظلم قبيح (ب) الرقة والرحمة مثل : مراعاة الضعفاء محمودة (ج) الحمية مثل : كشف العورة مذموم (د) العادات : كقبح ذبح البقر من الحيوان عند أهل الهند (هـ) الشرائع والآداب ، وقد تبلغ هذه القضايا من الشهرة بحيث تلبس بالأوليات .

والفرق بينهما

أن الانسان لو خلى وعقله بقطع النظر عن أسباب الشهرة يحكم بالأوليات دون المشهورات، وهى تكون صادقة وكاذبة بخلاف الأوليات ، فانها لا تكون إلا صادقة ، لكل قوم مشهورات بحسب عاداتهم وآدابهم . ولكل أهل صناعة أيضاً مشهورات بحسب ما يقتضيه صناعاتهم .

(٢) المسلمات : وهى القضايا التى تسلم من الخصم وينبنى عليها الكلام لدفعة وسواء أكانت مسلمة بين المتناظرين خاصة، أو بين أهل العلم كتسليم مسائل أصول الفقة .

(٣) المقبولات : وهى القضايا التى تؤخذ من يعتقد فيه لأمر سماوى كالأنبياء والأولياء لتأييدهم بالمعجزات والكرامات ، أو لزيادة عقل ودين كاهل الزهد والعلم ، وهى نافعة فى تعظيم الله والشفقة على خلقه ، أو من الزعماء .

(٤) المظنونات : وهى القضايا التى يحكم فيها العقل حكماً راجحاً مع تجويز نقيضه مثل : من يطوف بالليل سارق

(٥) الخيلات : وهى القضايا التى تتأثر منها النفس قبضاً فتتفر . أو بسطاً فترغب مثل : العسل مرهوع . والخمر ياقوتة سيالة

(٦) الوهميات : وهى القضايا الكاذبة التى يحكم فيها الوهم فى غير المحسوسات مثل : كل موجود يشار إليه . ومثل : الحكم بأن وراء العالم فضاء ومثل : كل ميت يخاف منه . فان هذه قضايا وهمية كاذبة

(٧) المشبهات : وهى القضايا الكاذبة الشبيهة بالحق كما يقال لصورة فرس منقوشة على حائط : هذا فرس . وكل فرس صاهل
جُملة القضايا التى تكون مواداً للأقيسة أربع عشرة منها سبع يقينيات ، وسبع غير يقينيات

الحجة وأقسامها

تنقسم إلى نقلية ، وعقلية .

(١) النقلية : ما كانت من الكتاب ، أو السنة . أو الإجماع

(٢) العقلية : هى المستندة إلى العقل فقط وهى أقسام خمسة وتسمى

أقسام القياس باعتبار مادته وهى :

(الأول) البرهان : وهو ما يتألف من مقدمات يقينية لإفادة اليقين وهو قسمان :

(١) اللى : وهو ما كان الحد الوسط فيه علة لثبوت الأكبر للأصغر في الذهن والخارج معاً مثل : زيد متعفن الاخلاط . وكل متعفن الاخلاط محموم . ينتج : زيد محموم ، فتعفن الاخلاط وهو الحد الوسط علة لثبوت الحمى في الذهن وفي الخارج لزيد . وسمى لمياً : لأنه ينسب إلى (لم) وإفادته اللمية : أى العلة ، إذ يجاب به عن السؤال (بلم)

(٢) الإلى : وهو ما كان الحد الوسط فيه علة لثبوت الأكبر للأصغر في الذهن فقط مثل : زيد محموم ، وكل محموم متعفن الاخلاط ينتج : زيد متعفن الاخلاط . فمحموم وهو : الحد الوسط علة لثبوت تعفن الاخلاط في الذهن فقط لزيد . وسمى إنياً : لأنه يفيد الإنية أى الثبوت في الذهن ، ولأنه ينسب (لإن) والبرهان يخاطب به من يطلب اليقين ومادته هى القضايا السبع اليقينية التى مر ذكرها .

(الثانى) الجدلى : وهو القياس المؤلف من القضايا المشهورات ، أو المسلمات ، والغرض منه إلزام الخصم وإقناعه من هو قاصر عن درجة البرهان مثال المؤلف من القضايا المشهورة : العلم نور . وكل نور يهذى صاحبه ، فالعلم يهذى صاحبه

ومثال المؤلف من المقدمات المسلمة : الاحسان إلى الفقراء مروءة . وكل مروءة يمدح عليها صاحبها : فالاحسان إلى الفقراء يمدح عليه صاحبه

(الثالث) الخطائى . وهو القياس المؤلف من المقبولات ، والمظنونات ، والغرض منه ترغيب الناس فيما ينفعهم فى أمور معاشهم ومعادهم

مثال المؤلف من المظنونات . محمد مجتهد ، وكل مجتهد ينبجح آخر العام
فمحمد ينبجح آخر العام .

ومثال المؤلف من المقبولات قول الطيب . هذا مريض بالسكر . وكل
مريض بالسكر يعالج بالأنسولين . فهذا يعالج بالأنسولين .

(الرابع) الشعري . وهو القياس المؤلف من القضايا المخيلات . والغرض
منه انفعال النفس بالترغيب والترهيب ويزيد في ذلك أن يكون الشعر على
وزن لطيف أو يلبس بصوت حسن .

مثال ما ترغب فيه النفس . الخمر يا قوتة سيالة . وكل ما كان كذلك تميل
إليه النفس ، فالخمر تميل إليها النفس . فان النفس تشعر بسرور وتميل إلى
الخمر مع أنها مرة الطعم رديئة المذاق .

ومثال ما تنفر منه النفس . العسل مر مهوع ، وكل مر مهوع تنفر منه
النفس ، فالعسل تنفر منه النفس ، فان النفس تنقبض وتنفر من العسل
مع أنه الحلو الطعم الشهى المذاق .

(الخامس) السفسطة . وهي القياس المؤلف من القضايا الوهميات ، أو
المشبهات ، والغرض منه تغليب الخصم وإسكاته .

مثال المؤلف من الوهميات الكاذبة ، هذا الحجر ميت ، وكل ميت يخاف
منه ، فهذا الحجر يخاف منه .

ومثال المؤلف من المشبهات : أن تقول وقد رأيت صورة فرس على
حائط : هذا فرس . وكل فرس صهال ، فهذا صهال .

وأعظم فائدة لمعرفتها الاحتراز عنها ، وقد مر تعريف الوهميات

والمشبهات مع أمثلتهما بالقسم الثا ، وكذلك الخيلات ، والمقبولات ،
والمظنونات ، والمشهورات ، والمسلمات مع أمثلتها .

تطبيقات على أقسام الحجة

(١) من أى المقدمات يتألف القياس الآئى .

الله تعالى واحد من كل وجه ، والواحد من كل وجه لا يصدر عنه
إلا واحد .

إلا واحد .

الجواب

نوع المقدمة	القياس
مسلمة عند اهل الأديان والفلاسفة	الله واحد من كل وجه (صغرى)
مسلمة عند الفلاسفة	والواحد من كل وجه لا يصدر عنه إلا واحد (كبرى)

(٢) من أى أنواع الحجج ما يأتى .

١ - مكة فى الحجاز والحجاز فى جزيرة العرب .

ب - العالم متغير . وكل متغير حادث .

ح - الورد كخد العروس . وخذ العروس جميل .

بيان خطأ البرهان

الخطأ فى البرهان . إما أن يكون فى المادة من جهة اللفظ . وإما أن
يكون فيها من جهة المعنى ، وإما أن يكون فى الصورة ، وبيانها .

(الأول) الخطأ في المادة من جهة اللفظ ، سببه .

(١) استعمال المشترك في معنييه مثل . هذا قرء وتريد به الحيض ، وكل قرء لا يحرم الوطء فيه وتريد بالقرء الطهر . ينتج : هذا لا يحرم الوطء فيه ، فالخطأ إنما جاء من استعمال المشترك وهو القرء مرة في الحيض ومرة في الطهر .

(٢) جعل المتباين كالمرادف مثل . هذا صارم مشيراً الى سيف غير قاطع ، وكل صارم سيف ينتج . هذا سيف . فالخطأ في هذا المثال في الصغرى ، لأنه أطلق فيها الصارم على السيف غير القاطع ظناً منه أنه مرادف للسيف مع أن السيف أعم منه . إذ الصارم معناه السيف القاطع ، والسيف هو الآلة المخصوصة سواء أكان قاطعاً ، أو غير قاطع .

(الثاني) الخطأ في المادة من جهة المعنى . سببه .

(١) التباس قضية كاذبة بقضية صادقة . وذلك بجعل العرضي كالذاتي مثل الجالس في السفينة متحرك . وكل متحرك لا يثبت في موضع واحد . ينتج : الجالس في السفينة لا يثبت في موضع واحد . فالخطأ في هذا المثال أن المتحرك في الصغرى عرض لأنه بواسطة السفينة . وفي الكبرى ذاتي ، لأنه بغير ذلك .

(٢) إن تحكم على الجنس بحكم النوع . مثل : الفرس حيوان . وكل حيوان ناطق . فالخطأ في هذا المثال في الكبرى ، لأننا حكمنا على الجنس وهو (حيوان) بحكم النوع وهو (ناطق) أي الفصل

(٣) أن تجعل غير القطعي في القياس بمنزلة المقطوع به مثل . هذا ميت وكل ميت جماد . ينتج هذا جماد . فالخطأ هنا في الكبرى لأنها وهمية فقد حكمنا بجمادية الميت لأنه كالجماد .

(الثالث) الخطأ في الصورة أى هيئة القياس ، سببه .

(١) خروج التركيب عن هيئة القياس مثل : كل إنسان حيوان . وكل فرس جسم . فالخطأ هنا سببه : عدم تكرار الحد الوسط . مع أن القياس الاقتراعى لا بد فيه من تكرار الحد الوسط .

(٢) ترك شرط من شروط القياس ، كأن يترك إيجاب الصغرى ، أو كلية الكبرى في الشكل الأول مثل : لاشئ من الانسان بفرس . وكل فرس جسم . ومثل : كل إنسان حيوان . وبعض الحيوان صهال .

ارتباط النتيجة بالمقدمات

إذا استوفى القياس فلا بد وأن يدل على نتيجة فالارتباط بينه وبين النتيجة على مذاهب :

(١) مذهب إمام الحرمين : أن هذا الارتباط عقلى من غير تولد ولا تعليل بحيث لو حصل العلم بالمقدمات يحصل العلم بالنتيجة .

(٢) مذهب الأشعرى . أن هذا الارتباط عادى ويجوز العلم بالمقدمات مع تخلف النتيجة .

(٣) مذهب المعتزلة : أنه تولدى لأن قدرة العبد عندهم هى التى تخلق أفعاله الاختيارية فهى تخلق أولاً العلم بالمقدمات ثم ينشأ عنها العلم بالنتيجة .

(٤) مذهب الفلاسفة : إن الارتباط واجب عقلى . فالعلم بالمقدمات علة للعلم بالنتيجة عقلاً . والرأى الأول هو الصواب .

انتهى مقرر السنة الثانية الثانوية والحمد لله أولاً وآخراً

(ويليه مقرر السنة الرابعة والخامسة من القسم الثانوى)

تطبيقات على الخطأ في القياس

بين ما يرجع إلا المادة وإلى الصورة من الخطأ في هذين القياسين

(١) هذا التمثال أسد . وكل أسد مفترس .

(ب) كل إنسان حيوان . وكل فرس حيوان

الجواب

القياس	نوع الخطأ
هذا التمثال أسد . وكل أسد مفترس	خطأ من جهة المادة في الصغرى
كل إنسان حيوان . وكل فرس حيوان	خطأ من جهة الصورة لفقد شرط الانتاج

(٢) بين نوع الخطأ في الأقيسة الآتية :

سارق الرأى لص وكل لص تقطع يده . لا شيء من الجوهر بعرض

وكل عرض قائم بغيره . النيل من الجنة . وكل ماهو من الجنة لا يضر .

التأليف عمل نافع . وكل عمل نافع يرضى الله تعالى

والله الهادى للصواب ، والحمد لله في البدء والختام ، والصلاة والسلام

على سيدنا محمد سيد الانام ، وعلى آله وأصحابه السادة الاعلام

الفهرس

الموضوع	ص	الموضوع	ص
تعريف الاقتراى	٤٧	المنهاج - الخطبة	٢
اقسام الاقتراى الحلى	٤٨	القضايا . تعريفها	٣
الشكل الأول . تعريفه	٥٠	اقسامها	٥
شروطه	٥٠	اقسام الخلية	٦
جداول	٥١	اقسام الصور	١٠
الشكل الثانى . تعريفه	٥٢	الموجهات	١٦
شروطه	٥٢	انواعها	١٨
جداول	٥٤	القضية الشرطية	٢٢
الشكل الثالث . تعريفه	٥٤	اقسامها	٢٤
شروطه	٥٥	سور الشرطية	٢٩
جداول	٥٦	تطبيقات على القضايا	٣٠
الشكل الرابع . تعريفه	٥٧	التناقض	٣١
شروطه	٥٧	شروطه	٣٣
جداول	٥٨	كيفية بجداول	٣٦
تطبيقات	٦٠	تطبيقات على التناقض	٣٧
القياس الاستثنائى	٦١	تعريف العكس المستوى	٣٨
تطبيقات	٦٥	احكامه	٣٩
لواحق القياس	٦٦	كيفية بجداول	٤٠
مواد الاقيسه	٧٠	عكس النقيض الموفق والمخالف	٤٢
الحجة وأقسامها	٧٣	تطبيقات على العكس	٤٢
بيان خطأ البرهان	٧٦	القياس . تعريفه	٤٣
تطبيقات	٧٩		

I 14633991

B 12975424

NYC
MAL

JAN

BC
59
S32x
c.1

卷之四

