

الجمهورية اللبنانية

مديرية المعارف العامة والفنون الجميلة

مرسوم رقم ١٨٢٥ تاريخ ٢٢ نيسان سنة ١٩٣٣

يختص بإنشاء فرع لتخريج معلمين ومعلمات ومُنظِّم فحوص الشهادة
التعليمية اللبنانية

منهاج

فرع تخريج المعلمين والمعلمات والشهادة التعليمية
(للسنتين الأولى والثانية وللقسمين الأول والثاني) الملحق بالمرسوم

رقم ١٨٢٥ تاريخ ٢٢ نيسان سنة ١٩٣٣

370.732:192

لبنان . قوانين ، أنظمة ، الخ .

موسوم .

370.732

L92A

J. Lib.

1 JUN 1964

MAY 11 1964

MAY 5 1964

MAY 5 1964

MAY 5 1964

1 JUN 71

2 APR 1970

JAFET LIB.

APR 1962

1 JUN 64

10 Aug 65

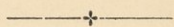
1 Feb 66

JAFET LIB.

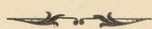
30 JUN 1991

الجمهورية اللبنانية

مديرية المعارف العامة والفنون الجميلة



مرسوم رقم ١٨٢٥ تاريخ ٢٢ نيسان سنة ١٩٣٣
يختص بإنشاء فرع لتخريج معلمين ومعلمات وتنظيم فحوص الشهادة
التعليمية اللبنانية



منهاج

فرع تخريج المعلمين والمعلمات والشهادة التعليمية
(للسنتين الأولى والثانية وللقسمين الأول والثاني) الملحق بالمرسوم
رقم ١٨٢٥ تاريخ ٢٢ نيسان سنة ١٩٣٣



47972

13 -

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

Bayan al-Makhar

الجمهورية اللبنانية

مديرية المعارف العامة

والفنون الجميلة

عدد ٥٠٩

تقرير

مرفوع الى فخامة رئيس الجمهورية ، رئيس الحكومة الافخم

اتفقت الكلمة على ان نشر التعليم الابتدائي بين طبقات الشعب ضرورة قصوى ، فالإنسان في الحياة الاجتماعية لا يمكنه ان يقوم بما يطلب منه اذا لم يكن حاصلًا على قسط ولو ضئيل من التربية العقلية والمعلومات . وقد اثبت الاختبار في جميع الشعوب ان مستقبل اي بلد من البلدان لا يتوقف على ايجاد صفوة مختارة من افراد الشعب فحسب ، بل على تعليم مجموع الشعب ايضاً . ولكي يستطيع اعطاء ابناء الشعب هذه الثقافة الابتدائية في المدة الوجيزة المخصصة للدراسة لا بد من ايجاد اساتذة مخلصين لتعليمهم للقيام بهذا العمل تربية عقلية واخلاقية وفنية يعنى بها عناية تامة .

وفي اكثر البلدان ينشأ الاساتذة المدون للتعليم في معاهد خاصة يكملون فيها تحصيلهم العام الذي لا غنى لهم عنه على ايدي اساتذة ذوي خبرة ويتمرنون فيها على موازنة مهنة هي اصعب المهن جميعاً . وقد كان معلو التعليم الرسمي اللبناني فيما مضى يهملون لوظائفهم في مدرستي دار المعلمين ودار المعلمات اللتين أُلغيتا في سنة ١٩٢٧ ولم تقم على هاتين المدرستين حجة لالغائهما سوى انهما كانتا تكلفان الخزينة كثيراً ، وقد كانت هذه الحجة كافية للقضاء عليهما ولم يدع احد قط بان المهمة التي كان يقوم بها اساتذة هاتين المدرستين لم تكن مفيدة .

استبدل بهاتين المدرستين تنظيم جديد يختلف عنهما اختلافاً يديناً فأُنشئت منح مدرسية لاعداد المعلمين وكان الطلاب الفائزون في المباراة التي تقام من اجل الحصول على هذه المنح ينالون منحة مدرسية لثلاث سنوات يتلقون العلم فيها في مدارس ترك لهم امر

اختيارها ، وكانوا يكلفون بعد ذلك بالتمرن سنة واحدة في مدارس بيروت بادارة معلمين مجربين وتحت مراقبة مفتشي التعليم الرسمي ، وقد ظل هذا النظام معمولاً به الى السنة الماضية و آخر مباراة جرت لقبول الطلاب كانت سنة ١٩٢٩ وانهى سائر اصحاب المنح دروسهم في سنة ١٩٣٢

ان نظام منح التعليم لم يأت بالنتائج المنتظرة منه فقد كان الطلاب ، وهم موزعون على صفوف ومدارس مختلفة ، يتلقون تعليماً غير متفق مع غرضهم فضلاً عن انهم لم يتلقوا التعليم الفني الذي كانوا بحاجة اليه بصورة مرضية لذلك اصبح من اللازم ان نبحث عن حل آخر لهذه المسألة الدقيقة ، مسألة اعداد اساتذة للتعليم ، فلم نبدأ من العود الى التنظيم الاول ، الذي اظهر الاختبار ان نتائجه تفضل نتائج اي تنظيم آخر ، متحاشين الوقوع فيما كانت ترمى به مدرستا دار المعلمين ودار المعلمات من انهما كانتا تكلفان الخزينة كثيراً مراعين في الوقت نفسه حالة الخزينة

على هذا الاساس أعدت هذه المديرية المشروع المرفوع لفا ، مستندة الى الاختبارات المتتابعة ، مقابلة بين النتائج المختلفة . وهذا المشروع يقضي بانشاء فرعين احدهما للمعلمين والآخر للمعلمات ، ويلحق هذان الفرعان بالمدرستين الرسميتين الرئيسيتين في بيروت اللتين تمدهما بالاساتذة قبل ان نلجأ الى اساتذة غرباء . فليس في الامر اذن احداث تنظيم جديد ، بل ضم فرعين للمعلمين والمعلمات الى هيئة قائمة وملاك منظم ، وهذا المشروع كفيفل بتربية الاساتذة الذين يحتاج اليهم التعليم الرسمي تربية فنية عامة وهو لا يكلف الا قليلاً جداً

فارجو من فخامتكم توقيع المرسوم المذكور وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

بيروت في ١٢ نيسان سنة ١٩٣٣

مدير المعارف العامة والفنون الجميلة

الامضاء : صبحي سليمان حيدر



مرسوم رقم ١٨٢٥

يختص بإنشاء فرع لتخريج معلمين ومعلمات في مدرستين رسميتين
في بيروت وتنظيم فحوص الشهادة التعليمية

ان رئيس الجمهورية اللبنانية رئيس الحكومة

بناء على قراري المفوض السامي رقم ٥٥ و ٥٦ المؤرخين في ٩ ايار سنة ١٩٣٢
وبناء على قرار حاكم لبنان الكبير رقم ٢٨٢٣ المؤرخ في ٢٥ تشرين الثاني
سنة ١٩٢٤ والمتضمن نظام دار المعلمين
وبناء على المرسوم رقم ١٨٥٠ المؤرخ في ١٢ تموز سنة ١٩٢٧ المتضمن الغاء مدرستي
دار المعلمين والمعلمات

وبناء على المرسوم رقم ٢٥٩١ المؤرخ في ٣١ كانون الاول سنة ١٩٢٧ المتضمن نظام
منح فن التعليم واعطاء الشهادة التعليمية
وبناء على المرسوم رقم ٣٩١٧ تاريخ ١٥ تشرين الاول سنة ١٩٢٨ المختص بامتحانات
القسم الثاني من الشهادة التعليمية (امتحان مخفف)
وبناء على المرسوم رقم ٥٠٢٥ المؤرخ في ١٨ ايار سنة ١٩٢٩ المتضمن تعديل المرسوم
رقم ٢٥٩١ المؤرخ في ٣١ كانون الاول سنة ١٩٢٧
وبناء على اقتراح مدير المعارف العامة والفنون الجميلة
وبعد موافقة مجلس المديرين
يرسم ما يأتي :

الباب الاول — احكام عامة

المادة الاولى — انشاء فرع لتخريج معلمين ومعلمات للمدارس الابتدائية الاعدادية
اللبنانية في كل من المدرستين التاليتين :

للمدرسة حوض الولاية في بيروت

للمدرسة الجديدة في بيروت

المادة الثانية — مدة الدرس في الفرع المذكور سنتان والتعليم فيه يشمل ما يأتي :

اولا : التعليم العام وخصوصاً في السنة الاولى

ثانياً : التعليم الفني (المسلكي) من الوجهتين النظرية والعملية وخصوصاً
في السنة الثانية

المادة الثالثة — يتناول التعليم العام المواد الآتية :

اللغة العربية وآدابها

اللغة الأفرنسية وآدابها

التاريخ والجغرافيا والرياضيات والعلوم وعلم النفس المطبق على التربية وعلم
الأخلاق وتعليم الشؤون الوطنية (معلومات مدنية) والرسم والموسيقى
والرياضة البدنية

المادة الرابعة — يتناول التعليم الفني (المسلكي) المواد الآتية :

أولاً — دروس في الأخلاق التي تتعلق بمهنة التعليم وفي الإدارة المدرسية
ثانياً — شرح منهاج المدارس الابتدائية الإعدادية وتأويله ودرس طرق
التعليم ووسائل التربية ونقدها

ثالثاً — دروس في مدرسة ابتدائية إعدادية يقوم تلاميذ فرع تخريج
المعلمين والمعلمات بإعدادها والقائها أمام رفاقهم وإدارة أساتذتهم
رابعاً — التمرين مدة شهر واحد من الشهور الثلاثة الأخيرة من السنة
المدرسية في مدرسة ابتدائية إعدادية بمعاونة المعلم الأصلي للصف .
ويجب أن يكون هذا التمرين على منوال يتمكن معه التلميذ من
لقاء الدروس في كل قسم من أقسام المدرسة على التوالي

خامساً — الأعداد لتعليم الأشغال اليدوية والتمارين الزراعية والاختبارات
(تجارب يدوية) في الكيمياء والفيزياء

المادة الخامسة — مبدئياً يدرس التاريخ والجغرافيا وعلم الأخلاق وتعليم الشؤون الوطنية
(معلومات مدنية) والفنية (المسلكية) باللغة العربية ويدرس علم النفس
والرياضيات والعلوم باللغة الأفرنسية

ألا أنه يجوز تعديل ذلك بقرار يصدره مدير المعارف العامة والفنون الجميلة،
بعد أخذ رأي المستشار ، إذا قضت به مصلحة التدريس

أُلحق بهذا المرسوم منهاج التعليم لفرعي تخريج المعلمين والمعلمات (السنتين
الأولى والثانية)

الباب الثاني — في هيئة التعليم

المادة السادسة — يقوم بادارة الدروس في فرعي تخريج المعلمين والمعلمات مدير ومديرة الدروس الافرنسية في المدرسة التي ألحق بها هذا الفرع ويكلفان ايضاً القيام بادارة تربية التلاميذ من الوجهة الفنية (المسلكية) . ويقوم بالشؤون الادارية للفرعين المذكورين مدير مدرسة حوض الولاية ومديرة المدرسة الجديدة للبنات ويجب على كل منهما الاتفاق مع مدير او مديرة الدروس لاتخاذ التدابير اللازمة لتأمين حسن سير الفرعين وحفظ الانتظام فيهما

المادة السابعة — يتولى التدريس في هذين الفرعين اساتذة رسميون يعينون بموجب مرسوم بناء على اقتراح مدير المعارف العامة والفنون الجميلة ويجوز ان يعهد الى اساتذة من غير الهيئة الرسمية ببعض الدروس ، وهؤلاء الاساتذة المساعدون يعينون في وظائفهم بموجب مرسوم بناء على اقتراح مدير المعارف العامة والفنون الجميلة

يتقاضى المديرون والمعلمون في فرعي تخريج المعلمين والمعلمات تعويضات يحدد مقدارها فيما بعد بموجب مرسوم بناء على اقتراح مدير المعارف العامة والفنون الجميلة

الباب الثالث — في التلاميذ الرسميين

المادة الثامنة — نظام فرعي تخريج المعلمين والمعلمات نظام خارجي تعطى منح اعاشة قدرها عشرون ليرة لبنانية ، كل شهر مدة التدريس ، للتلاميذ الذين يقيم اهلهم خارج بيروت وضواحيها بعد ان يثبتوا عدم كفاية مواردهم للقيام بالنفقات

المادة التاسعة — يقبل التلاميذ لفرعي تخريج المعلمين والمعلمات على الاوجه والشروط الآتية :

تقام في كل سنة مباراة للقبول في هذين الفرعين ، يعين موعدها مدير المعارف العامة والفنون الجميلة

يحدد رئيس الدولة بناء على اقتراح مدير المعارف العامة والفنون الجميلة الحد الأقصى لعدد المحلات المجانية ولعدد المنح التي تقام لاجلها المباراة يجب على كل مرشح ان يكون :

اولاً — لبنانياً

ثانياً — في السنة السادسة عشرة من عمره على الاقل

ثالثاً — حائزاً على الشهادة التكميلية اللبنانية

رابعاً — سليماً من كل علة او مرض يجعله غير صالح للعمل

خامساً — قد تعهد بالتعليم في المدارس الرسمية اللبنانية مدة خمس سنوات وبقبول اي مركز تعينه له الادارة

المادة العاشرة — تقبل الطلبات في ادارة المعارف العامة والفنون الجميلة ابتداء من اول نيسان الى ٣٠ منه

يجب على المرشح ان يقدم الاوراق التالية والا رفض طلبه :

اولاً — طلب قيد اسمه

ثانياً — تذكرة نفوس المرشح او ما يقوم مقامها

ثالثاً — الشهادة التكميلية اللبنانية

رابعاً — تعهد بالتعليم في المدارس الرسمية اللبنانية مدة خمس سنوات يوقعه

المرشح ويتعهد فيه هو ووالده او وصيه متكافلين متضامين بدفع

نفقات الدروس (خمسون ليرة لبنانية عن كل سنة) وقيمة المنحة

ايضاً ، اذا كان المرشح ذا منحة ، في حالة تركه المدرسة او رفضه

القيام بالتعليم او طرده من المدرسة او من الوظيفة قبل انتهاء مدة

التعهد ويجب اجراء التصديق الرسمي على امضاء المرشح والاب او

الوصي بعد اعلان فوز المرشح وقبل دخوله المدرسة

خامساً — شهادة طبية من احد اطباء الادارات العامة الرسمية

سادساً — شهادة عن حسن سيرة المرشح من مدير المدرسة التي كان يتعلم فيها

او من السلطات المحلية

المادة الحادية عشرة — يحق لمدير المعارف العامة والفنون الجميلة، بعد أخذ رأي المستشار،

ان يقضي عن الامتحان المرشحين الذين لم تتوفر فيهم الضمانات الجسدية

والادبية الكافية

المادة الثانية عشرة — تشمل مباراة القبول امتحانات خطية وشفوية تؤخذ موادها من

منهاج القسم التكميلي للمدارس الابتدائية

تشمل الامتحانات الخطية ما يأتي :

اولاً — انشاء عربي (وصف، قصة، كتابة في موضوع ادبي او اخلاقي،

المعدل ٣ ، المدة ساعتان ونصف

ثانياً — انشاء افرنسي (وصف، قصة، كتابة في موضوع ادبي او اخلاقي،

المعدل ٣ ، المدة ساعتان ونصف

ثالثاً — مسألتان في الرياضيات (حساب ، جبر ، هندسة)

المعدل ٢ ، المدة ساعتان

رابعاً — تاريخ وجغرافيا

المعدل ٢ ، المدة ساعتان

تعطى العلامات لكل امتحان من صفر الى عشرين ويرسب كل من يحصل

على اقل من خمسة

لا يقبل للامتحانات الشفهية الا من يكرن مجموع علاماته في الامتحانات

الخطية ١٠٠ علامة على الاقل

تقدم امتحانات التاريخ والجغرافيا باللغة العربية . اما امتحانات الرياضيات

فتقدم باللغة الافرنسية

يوضع بيان باسماء الفائزين بحسب ترتيب حروف الهجاء ويعلنه رئيس اللجنة

الفاحصة .

وتشمل الامتحانات الشفهية ما يأتي :

اولاً — قراءة وتفسير نص عربي لاحد المؤلفين المذكورين في المنهاج

ثانياً — قراءة وتفسير نص افرنسي لاحد المؤلفين المذكورين في المنهاج

ثالثاً — سوآل في التاريخ والجغرافيا

رابعاً — سوآل في علم الاخلاق وتعليم الشؤون الوطنية (معلومات مدنية)

خامساً — سوآل في الرياضيات

سادساً — سوآل في العلوم الفيزية والكيمية والطبيعية

سابعاً — رسم خطي مرقم ورسم نظري ، المدة ساعة

ثامناً — تمارين ابتدائية في الرياضة البدنية

تعطى العلامات من صفر الى عشرين وتكون الاسئلة في التاريخ

والجغرافيا وعلم الاخلاق وتعليم الشؤون الوطنية (معلومات مدنية) باللغة

العربية — والرياضيات والعلوم الفيزية والكيمية والطبيعية باللغة الافرنسية

المادة الثالثة عشرة — عند انتهاء الامتحانات تنظم اللجنة الفاحصة المنصوص عليها في

المادة الرابعة عشرة الآتية بياناً باسماء الفائزين حسب الاستحقاق وبناء على

نتيجة مجمل الامتحانات

يعين رئيس الدولة التلاميذ الرسميين لفرعي تخريج المعلمين والمعلمات بناء

على اقتراح مدير المعارف العامة والفنون الجميلة

المادة الرابعة عشرة — يرأس اللجنة الفاحصة مدير المعارف العامة والفنون الجميلة يعاونه

مستشارها ، وتتألف من مفتشين من مفتشي التعليم الرسمي ومن اساتذة

فرعي تخريج المعلمين والمعلمات

المادة الخامسة عشرة — تدعى شهادة انهاء الدروس في هذين الفرعين الشهادة التعليمية

وتعطى للذين ينجحون في الامتحانات الآتية :

اولاً — يجب على التلاميذ عند ختام السنة الاولى ان يقدموا فحصاً يشمل

جميع المواد المذكورة في منهاج السنة الاولى وهو القسم الاول من

الشهادة التعليمية ولا يجوز الاندماج في سلك السنة الثانية الا

للتلاميذ الذين يقبلون في القسم الاول

ثانياً — عند نهاية السنة الثانية يتمحن التلاميذ في القسم الثاني من الشهادة

وهو يشتمل على المنهاج الفني (المسلكي) للسنة الثانية

المادة السادسة عشرة — يحق لتلاميذ الفرعين الحاصلين على الشهادة التعليمية ان يعينوا

في احدى وظائف التعليم الابتدائي الشاغرة والتي يمكن احداثها عند

افتتاح السنة المدرسية التي تلي اعطاءهم الشهادة ، ويعينون معلمين اصلاء من

الدرجة السادسة

يجوز الترخيص للتلاميذ الذين يرسبون في القسم الاول ان يعودوا لمتابعة

دروس السنة الاولى بناء على اقتراح مدير الدروس وقرار مدير المعارف العامة والفنون الجميلة

يمكن انتداب التلاميذ الذين يرسبون في القسم الثاني من الشهادة التعليمية للقيام بوظيفة معلم من الدرجة السابعة اذا كانت مصلحة الادارة تستدعي هذا التدبير غير انه لا يجوز لهم ان يرقوا الى الدرجة السادسة الا بعد ان يحصلوا على القسم الثاني من الشهادة التعليمية اللبنانية

الباب الرابع — في التلاميذ المستمعين

المادة السابعة عشرة — يجوز لفرعي الدروس التعليمية قبول تلاميذ مستمعين من :

اولاً — المرشحين الذين اشتركوا في مباراة الدخول وحصلوا على علامات مرضية في مجمل الامتحانات ، غير انها لم تكن كافية لقبولهم بين التلاميذ الرسميين

ثانياً — التلاميذ الذين يتخصصون للتعليم في المدارس الخاصة ولم يشتركوا في مباراة الدخول ويرى مدير الدروس انهم جديرون بمتابعة دروس فرعي تخريج المعلمين والمعلماب

يدفع كل من الطلاب المستمعين الى الخزينة اللبنانية رسماً سنوياً عن الدروس قدره ثلاثون ليرة لبنانية سورية موزعة على ثلاثة اقساط متساوية :

الاول — يدفع في اول تشرين الاول

الثاني — يدفع في اول كانون الثاني

الثالث — يدفع في اول نيسان

المادة الثامنة عشرة — تقيد اسماء التلاميذ المستمعين الذين يحصلون على الشهادة التعليمية بعد اسماء التلاميذ الرسميين مباشرة ليصير تعيينهم في هيئة التعليم الرسمي حسباً تقتضيه المصلحة

الباب الخامس — فحص الشهادة التعليمية

المادة التاسعة عشرة — ليس لفحص الشهادة التعليمية الا دورة واحدة في آخر السنة

المدرسية يعين موعدها بقرار من مدير المعارف العامة والفنون الجميلة

تتألف اللجنة الفاحصة للقسمين على الوجه الآتي :

رئيس	مدير المعارف العامة والفنون الجميلة
نائب رئيس	مستشار المعارف العامة
عضو	مفتش من مفتشي المعارف العامة في المفوضية العليا
عضوان	مفتشان من مفتشي المعارف اللبنانية

مدير مدرسة حوض الولاية للبنين ومديرة المدرسة الجديدة للبنات
مدير الدروس والاساتذة في فرعي تخريج المعلمين والمعلمات أعضاء
اساتذة ومعلمون انتخبوا من الهيئة التعليمية في المدارس الخاصة
للقيام بالتصليح في الفرعين المذكورين

يعين أعضاء اللجنة بموجب قرار من مدير المعارف العامة والفنون الجميلة

المادة العشرون — تكون امتحانات القسم الاول للشهادة التعليمية كما يأتي :

١ - الامتحانات الخطية

١ - انشاء عربي في موضوع ادبي او اخلاقي، المدة ساعتان ونصف، المعدل ٢

٢ - تاريخ وجغرافيا (باللغة العربية)، المدة ساعتان، المعدل ٢

٣ - املاء باللغة العربية مع اسئلة في القواعد، المدة ساعة ونصف، المعدل ١

٤ - علم النفس المطبق على التربية (باللغة الافرنسية)، المدة ساعتان ونصف،

المعدل ٢

٥ - انشاء افرنسي في موضوع ادبي، المدة ساعتان ونصف، المعدل ٢
وهذا الانشاء يقوم مقام امتحان الاملاء، المعدل ١

٦ - الفيزياء والكيمياء والطبيعات (باللغة الافرنسية)، المدة ساعتان، المعدل ١

٧ - حساب وجبر وهندسة - اختياري (باحدى اللغتين العربية او الافرنسية)

المدة ساعتان، المعدل ١

تعطى العلامات من صفر الى عشرين . يجب ان ينال المرشح ١٢٠ علامة

ليعلن قبوله

ب — الامتحانات الشفهية

- ١- الرسم — للبنين المدة ساعتان ، المعدل ١
 - الرسم والخياطة — للبنات المدة ساعتان ونصف ، المعدل ١
 - ٢- الامتحانات العربية
 - تفسير نص عربي المعدل ٢
 - جغرافيا وتاريخ المعدل واحد ونصف
 - الاخلاق والشؤون الوطنية (معلومات مدنية) ، المعدل واحد ونصف
 - ٣- الامتحانات الافرنسية
 - تفسير نص افرنسي المعدل ٢
 - فيزياء وكيمياء وطبيعات المعدل واحد ونصف
 - ٤- امتحان اختياري (باحدى اللغتين العربية او الافرنسية)
 - رياضيات المعدل واحد ونصف
 - ٥- موسيقى المعدل واحد
 - ٦- الرياضة البدنية المعدل واحد
- يجب ان لا تتجاوز مدة السوآل وجوابه خمس عشرة دقيقة
- تعطى العلامات من صفر الى عشرين . يجب ان يحصل المرشح على ١٢٠
- علامة في الامتحانات الشفهية ليعلن فوزه
- ان علامات الامتحانات الخطية لا تعوض شيئاً من النقص في علامات
- الامتحانات الشفهية

المادة الحادية والعشرون — ان منهاج هذا الفحص هو منهاج السنة الاولى لفرعي تخريج المعلمين والمعلمات

المادة الثانية والعشرون — تشمل امتحانات القسم الثاني للشهادة التعليمية ما يأتي :

١ — الامتحانات الخطية

فن التعليم والتربية العملي (طرق تعليم اللغة العربية والمواد التي تدرس فيها)
المدة ثلاث ساعات ، المعدل ٢

فن التعليم والتربية العملي (طرق تعليم اللغة الافرنسية والمواد التي تدرس فيها)
المدة ثلاث ساعات، المعدل ٢

الاخلاق التي تتعلق بمهنة التعليم او الادارة المدرسية (بالغة العربية)
المدة ساعتان المعدل ٢ ،

يجب ان يحصل المرشح على ٦٠ علامة على الاقل ليعلن قبوله

ب — الامتحانات الشفهية

القاء درس باللغة العربية يتعلق باحدى مواد منهاج المدارس الابتدائية
الاعدادية ، المعدل ٣

القاء درس باللغة الافرنسية يتعلق باحدى مواد منهاج المدارس الابتدائية
الاعدادية ، المعدل ٣

سؤالان في فن التعليم والتربية العملي (عربي وافرنيسي) ، المعدل ٤
سؤال في الاخلاق التي تتعلق في مهنة التعليم وفي الادارة المدرسية (عربي)،
المعدل ١

امتحان في الاشغال اليدوية المعدل ١

اختبار (تجربة يدوية) في الفيزياء والكيمياء المعدل ١

اعطاء درس في الرياضة البدنية لاحد الصفوف المعدل ١

ويمنح المرشحون ساعة واحدة لاعداد الدروس

يكون تعيين مواضيع الدروس بالاقتراع ويوضع تحت تصرف المرشح ، على
قدر الاستطاعة ، الكتب والادوات التي يحتاج اليها لاعداد درسه ، بشرط
ان يقدم بها طلباً خطياً

تتعلق اسئلة فن التعليم والتربية العملي بمواضيع يقترح عليها وتعطى مهلة ربع
ساعة لاعداد الجواب من دون ان يعطى المرشح شيئاً يستعين به

ان الحد الاقصى لمدة القاء كل درس يحدد بعد ذكر الموضوع المطلوب القاءه
لا يجوز ان تتجاوز مدة الجواب على كل سؤال نصف ساعة

لا يعلن فوز المرشح الا اذا نال في الامتحانات الشفهية ١٤٠ علامة على
الاقل

المادة الثالثة والعشرون — ان منهاج هذا الفحص هو منهاج السنة الثانية للفرعين

المادة الرابعة والعشرون — ينظم بيان باسماء الفائزين بالقسم الاول او الثاني من الشهادة التعليمية بالترتيب بحسب الاستحقاق اثناء انعقاد اللجنة الفاحصة لهذا كره ويعلمه رئيس اللجنة

عند اعلان الفوز النهائي يمكن اعطاء الدرجات الآتية :

وسط لمن كان متوسط علاماته ١٢/٢٠ على الاقل

جيد لمن كان متوسط علاماته ١٤/٢٠ على الاقل

جيد جداً لمن كان متوسط علاماته ١٦/٢٠ على الاقل

ان رئيس الدولة هو الذي يمنح الشهادة التعليمية ويوقع عليها مدير المعارف العامة والفنون الجميلة

المادة الخامسة والعشرون — شروط القيد : تقبل طلبات القيد للفحص في مديرية المعارف العامة والفنون الجميلة من اول شهر ايار الى ٣٠ منه

لا يمكن ان يقيد في فحص القسم الثاني من الشهادة التعليمية الا اسم من كان حاصلاً على القسم الاول منها . ولا يمكن قبول معادلة ما يحق للمعلمين المتدرجين ان يقيدوا اسماءهم بذات الشروط المطلوبة من تلاميذ فرعي تخريج المعلمين والمعلمات كما انه يمكن للمرشحين الخارجين عن هيئة تلاميذ الفرعين المذكورين ان يتقدموا للفحص على شرط ان يقدموا ، لكي يستطيعوا قيد اسمائهم ، الاوراق التالية :

اولا — تذكرة نفوس او ما يقوم مقامها

ثانياً — شهادة حسن سيرة تعطيها السلطات المحلية

الباب السادس — احكام موقته

المادة السادسة والعشرون — خلافاً لاحكام المادتين الثانية والتاسعة السابقتين لا تعطى الا دروس السنة الاولى في سنة ١٩٣٣ ويقبل اشتراك حاملي الشهادة الابتدائية الاعدادية في المباراة ، اذا وجد ان عدد المرشحين الحاصلين على الشهادة التكميلية غير كاف

المادة السابعة والعشرون — ألغيت جميع الاحكام المخالفة لهذا المرسوم وخصوصاً القرار رقم ٢٨٢٣ المؤرخ في ٢٥ تشرين الثاني سنة ١٩٢٤ والمراسيم ذات

الارقام ١٨٥٠ و ٢٥٩١ و ٣٩١٧ و ٥٠٢٥ المؤرخة في ١٢ تموز سنة ٩٢٧
وفي ٣١ كانون الاول سنة ٩٢٧ وفي ١٥ تشرين الاول سنة ٩٢٨ وفي
١٨ ايار سنة ٩٢٩

المادة الثامنة والعشرون — ان مدير المعارف العامة والفنون الجميلة ومدير المالية مكلفان
كل فيما يختص به تنفيذ احكام هذا المرسوم .

بيروت في ٢٢ نيسان سنة ١٩٣٣
الامضاء : شارل دباس

مدير المعارف العامة والفنون الجميلة
الامضاء : صبحي سليمان حيدر

مدير المالية
الامضاء : جميل شهاب



منهاج فرع تخريج المعلمين والمعلمات والشهادة التعليمية
(للسنتين الاولى والثانية)

الملحق بالمرسوم ذي الرقم ١٨٢٥ المؤرخ في ٢٢ نيسان سنة ١٩٣٣

السنة الاولى — (القسم الاول)

التوزيع الاسبوعي لمواد التعليم

ساعة	
٢	علم النفس المطبق على التربية
٢	علم الاخلاق وتعليم الشؤون الوطنية (معلومات مدنية)
٥	اللغة العربية وادابها
٥	اللغة الافرنسية وادابها
٢	التاريخ
١	الجغرافيا
٣	الرياضيات
٤	العلوم الفيزية والكيمية والطبيعية
٢	الرسم
١	الموسيقى
١	الرياضة البدنية
٢	التعليم الفني (المسلكي) العملي
٣٠	المجموع

١ — علم النفس المطبق على التربية (ساعتان في الاسبوع)

- ١ — علم النفس — كيف نلاحظ في علم النفس وكيف نختبر — كيف تصنف الظواهر النفسية
- ٢ — الوجدان — الظواهر الوجدانية واللاوجدانية — امثلة مشروحة — الاعمال اللاوجدانية — العادة — الافعال المنعكسة — الغريزة — تربية العادات الارادة — تربية الارادة

٣ — الشعور — الميول والرغبات — اللذة والالم — الميول البسيطة والمرسكة —
واللاشخصية — الانفعالات — اسبابها — تأثيرها — التدقيق في بعض
الانفعالات : الخوف ، الحجل ، الغضب ، الانجذاب والنفور
الاهواء — طبائعها — علاجات الاهواء

٤ — الحياة الذهنية — الاحساس — الادراك — الحلم — اوهام الحواس
الانتباه — التأمل — تحدد طبائع الانتباه والتأمل ودرجاتها بأمثلة — كيف
يمكن اصلاح الانتباه — الذاكرة — انواع الذاكرة — كيف تتكتسب
الذكريات وتحفظ وتتلاشى

تسلسل الافكار والخيلة — الخيلة في الاطفال
العقل والحكم — الفكر النقاد
الافكار — المحاكمة ، امثلة عن انواع المحاكمة — العلم ، ماهية الفكر
العلمي — ماهية الحقيقة العلمية — الخطأ — الاخطاء المقصودة (السفسطة)
والاخطاء غير المقصودة (العقائد والافكار المغلوطة)

اللغة — الصلة بين اللغة والفكر — كيف تصلح اللغة في الطفل
٥ — الطبع والشخصية — ماهية ال (انا) — ما هو الطبع — هل يمكننا التأثير في
الطبع واصلاحه — تأثير التربية والمدرسة وثقيف العقل في الطبع

٦ — تطبيق وسائل التجربة والقياس في علم النفس على التربية . اختبارات الانتباه والذهن
والذاكرة النخ .

البحث في امزجة التلاميذ وطبائعهم — البحث في حادث نفسي واحد في
التلاميذ المختلفين الموجودين في صف واحد
ألعاب الاولاد — الاراء الحديثة في التربية الحرة

ب — علم الاخلاق وتعليم الشؤون الوطنية (ساعتان في الاسبوع)

علم الاخلاق — طبيعة وقيمه — الضمير — الواجب

الواجب والحق — المسؤولية

علم الاخلاق والحياة الشخصية والمنزلية — الكرامة الشخصية — الاسرة

علم الاخلاق والحياة الاجتماعية — تقسيم العمل — التضامن — المهنة —

المشاكل الاجتماعية — العدالة والاحسان

علم الاخلاق والحياة السياسية — الحرية والمساواة — الحقوق والواجبات

الوطنية — الوطن والعلاقات الدولية — الانسانية

تعليم الشؤون الوطنية (معلومات مدنية) : الدولة - اصلها ، وظيفتها ، بواعث وجود السلطة العامة ، الاشكال المتعددة لهذه السلطة - الملكية المطلقة - الملكية الدستورية - الجمهورية - سيادة الامة القوانين : بواعث وجودها الاخلاقية والاجتماعية والوطنية ، واجبات الوطني - اطاعة القوانين ، الضرائب ، التصويت ، احترام السلطات ضرورة القصاص الاجتماعية حقوق الوطني : الحرية الشخصية ، حرية الضمير ، حرية الاعتقاد ، حرية العمل الواجبات والحقوق السياسية واجبات الامم وحقوقها يبحث بصورة خاصة عن التنظيم الاداري في لبنان

ج — اللغة العربية وآدابها (خمس ساعات في الاسبوع)

يشمل هذا التعليم ما يأتي :

١ — قراءة مع تفسير لنصوص منتخبة ، بغية انماء الذوق الادبي في التلاميذ واطلاعهم على تطور الادب العربي

٢ — درس القواعد العربية والاعراب والاملاء

٣ — الانشاء (وصف ، قصة ، كتابة في مواضيع ادبية وتاريخية واخلاقية)

المؤلفون :

تنتخب النصوص التي تدرس من مؤلفات كبار الكتاب والشعراء في أهم العصور ، وفي ما يلي بيان لم يوضع الا على سبيل الاشارة فحسب ، وقد ترك اختيار المؤلفين للمعلم :

١ — العصر الجاهلي

(منتخبات)

المعلقات

٢ — صدر الاسلام :

منتخبات	{	كعب
		حسان
		الاخطل
		الفرزدق
		جرير

٣ — العصر العباسي

منتخبات	ابو نواس
	ابو تمام
	البحتري
	ابن الرومي
	المتنبي
	ابو فراس
	ابن الفارض

النثر :

(منتخبات)	كليلة ودمنة	ابن المقفع
(منتخبات)		الجاحظ
(منتخبات)	العقد الفريد	ابن عبد ربه
(منتخبات)	الاغاني	الاصمهاني
	المقامة المغيرة	بديع الزمان الهمداني
(منتخبات)		الف ليلة وليلة
(منتخبات)		قصة عنتر

٤ — العصر الحديث :

الشعر

(منتخبات)	شوقي
	حافظ

النثر :

(منتخبات)	ابراهيم اليازجي
(منتخبات)	سليمان البستاني
(منتخبات)	ولي الدين يكن
(منتخبات)	المنفلوطي

صفحات مختارة لكتاب وشعراء معاصرين اخرين ، ولبعض المستشرقين

د — اللغة الافرنسية وادابها (خمس ساعات في الاسبوع)

يشمل هذا التعليم ما يأتي :

١ — قراءة مع تفسير لنصوص منتخبة ، بغية تثقيف الذوق الادبي في التلاميذ وترغيبهم في المباحث الاخلاقية والتاريخية

ازدهار المدينة العربية في القرنين الهجريين الرابع والخامس

٣ — سوريا في عهد الفرنجة :

الحروب الصليبية — القديس لويس
تنظيم حكومات الفرنجة : المؤسسات الاقتصادية والتنظيم العسكري —
الحركة الادبية ، فن البناء ، الفنون الصناعية
عهد المماليك

بيروت ولبنان في القرن الخامس عشر

٤ — سوريا في عهد العثمانيين :

الفتح العثماني — تنظيم سوريا العثمانية — فخر الدين الثاني
الامتيازات الاجنبية — فرنسوا الاول — ريشيليو
لويس الرابع عشر والسياسة اللبنانية
لبنان في القرن الثامن عشر — الدستور
الثورة الافرنسية
الكونفانسيون وسياستها الشرقية
بونا برت في سوريا

سوريا ولبنان في القرن التاسع عشر . الامير بشير
المصريون في سوريا — محمد علي — ابراهيم باشا
حكومة نابوليون الثالث ولبنان
استقلال لبنان الاداري

الجمهورية الافرنسية الثالثة — السياسة الافرنسية في لبنان
حالة لبنان وسوريا قبيل الحرب

الحرب ولبنان وسوريا — من سنة ١٩١٤ الى ١٩١٨
تنظيم جديد لسوريا ولبنان — الانتداب الافرنسي

ثانياً — التاريخ العام

الثورة الافرنسية . الجمهورية . الحروب ضد اوربا من سنة ١٧٩٢ الى
سنة ١٨٠٢

الفصلية والامبراطورية . سياسة نابوليون الداخلية والخارجية . الحروب .

المحالفات التي عقدتها انكلترا
فرنسا من سنة ١٨٠٥ الى سنة ١٨٤٨ . الحركة الفكرية في فرنسا
واوربا في النصف الاول من القرن التاسع عشر
نورة عام ١٨٤٨ والامبراطورية الثانية
المسألة الشرقية من بدء القرن التاسع عشر الى الحرب سنة ١٩١٤
الدول العظمى في العالم في القرنين التاسع عشر والعشرين
الحركة الفكرية وتطور الجماعات في النصف الثاني من القرن التاسع عشر
حرب سنة ١٩١٤ — صلح سنة ١٩١٨

و — جغرافيا (ساعة في الاسبوع)

- ١ — لبنان وسوريا : موقعهما في آسيا — البلاد المجاورة — موقعهما بالنسبة الى فرنسا
ومصر وتركيا الخ . — شكلهما — الابعاد — المساحة
العوارض الارضية — سلاسل الجبال — السهول — مجاري المياه
الشواطىء ، المرافىء ، الملاحة ، الصيد
درس لبنان وسوريا بحسب المناطق من الوجهات الطبيعية والبشرية
والاقتصادية
التجارة الداخلية وطرق المواصلات
جغرافية لبنان وسوريا الادارية
- ٢ — البحث عن اهم الدول العظمى في العالم من الوجهات الطبيعية والاقتصادية والسياسية
حوض البحر المتوسط :
فرنسا والجزائر وتونس ومراكش — ايطاليا واسبانيا — اليونان وتركيا
ومصر وفلسطين والعراق والعجم — انكلترا — المانيا — روسيا —
الولايات المتحدة والبرازيل واليابان — العلاقات الاقتصادية بين سوريا
واهم الدول العظمى في العالم
اهم الطرق البحرية والبرية والجوية

ز — الرياضيات (ثلاث ساعات في الاسبوع)

الحساب التعداد والترقيم العشري . الاعمال الاربعة . قابلية الانقسام . القواعد

العملية لحساب القاسم المشترك الاعظم والمضاعف المشترك الاصغر
الكسور العادية - خواصها - الاعمال الاربعة
الاعداد العشرية

استخراج الجذر المربع
النسبة - التناسب - الكميات المتناسبة طرذاً وعكساً
قاعدة الثلاثة البسيطة والمركبة
الاعداد الايجابية والاعداد السلبية - اعمال على هذه الاعداد
الجبر
جمع وطرح وضرب وقسمة ذوات الحد وذوات الحدود
معادلات الدرجة الاولى ذات المجهول الواحد - حل ومناقشة
مسائل

متباينات من الدرجة الاولى ذات المجهول الواحد
مجموع معادلات من الدرجة الاولى ذات المجاهيل المتعددة
الخط البياني - التحول - التمثيل الخطي
معادلات الدرجة الثانية - طريقة الحل - مسائل

الهندسة الخط المستقيم - الزوايا - قياس الزوايا

المثلثات - احوال مساواة المثلثات
المستقيمت المتعامدة والمائلة - المثلثات القائمة الزاوية - مساواتها
المستقيمت المتوازية - متوازي الاضلاع
التناظر بالنسبة الى نقطة وبالنسبة الى مستقيم
استعمال المسطرة والكموس
الدائرة - تقاطع مستقيم ودائره
المماسات

تقاطع دائرتين

الاقواس والاقواس . الزوايا المحيطة ، الزوايا الداخلية ، الزوايا الخارجية
قطعة الدائرة المكافئة لزاوية معينة

استعمال الفرجار - انشاء آت على المستقيم والدائرة
الخطوط المتناسبة - المثلثات والمضلعات المتشابهة
خواص منصفات المثلث

العلاقات المترية في مثلث قائم الزاوية ، وفي اي مثلث كان

تعريف الجيب وجيب التمام والمماس ومماس التمام لزاوية منحصرة بين صفر وقائمتين . جداول القيم الطبيعية

الخطوط المتناسبة في الدائرة

الرابع المتناسب - الوسط المتناسب - طول محيط الدائرة

السطوح - مساحة السطوح المستطيل ومتوازي الاضلاع والمثلث وشبه المنحرف واي مضلع كان

سطح لدائرة . السطح المستوي والخط المستقيم . تقاطع مستقيم ومستو ، وتقاطع مستويين

توازي الخطوط المستقيمة والسطوح المستوية ، الخطوط المستقيمة والسطوح المستوية المتعامدة

خواصها

الزوايا المجسمة

التناظر بالنسبة الى مستو

الاشكال الكثيرة الوجوه . المنشور . الهرم

حجم الاشكال المتوازية السطوح والمناشير

حجم الاهرام

الاجسام المستديرة . اسطوانة الدوران ومخروطه . السطح الجانبي والحجم

الكرة - السطح والحجم

ح - العلوم الفيزية والكيمية والطبيعية

(اربع ساعات في الاسبوع)

ان تدريس العلوم ليس الامراجة تجريبية للمعلومات المكتسبة في القسم التكميلي من المدرسة الابتدائية مع بعض اضافات متممة

الفيزياء :

مبادئ عامة عن القوى :

قواعد تركيب القوى المتلاقية والمتوازية . مبادئ تجريبية عن العمل والقدرة . الوحدات . الآلات البسيطة ، حفظ العمل

الثقل : العمودي - مركز الثقل . وزن الجسم . مقياس القوى . جرم الجسم .
الميزان - التمييز بين جرم الجسم ووزنه
موازنة المائعات والغازات :

الضغط - القاعدة الاساسية لموازنة السوائل - تبدل الضغط بحسب العمق
تطبيقات . انتقال الضغط بالمائعات . قانون باسكال
الضغط الجوي . تجربة توريشلي مقياس الجو (بارومتر) المانومتر (مقياس
قوة البخار او الغاز)

الآلات المسجلة

قانون ارخميدس - الاجسام المائعة - المناطيد

الحرارة : درجة الحرارة - ميزان الحرارة . مبادئ عن كمية الحرارة . قياس
كميات الحرارة

الحرارة النوعية للاجسام الصلبة والمائعة

تمدد الاجسام الصلبة والمائعة . شذوذ الماء . قابلية الضغط في الغازات

قانون ماريوت - تمدد الغازات

الذوبان والتجمد . حرارة الذوبان

التبخير - التبخر والغليان - التقطير - حرارة التبخر - الظواهر

الناتجة عن بخار الماء الجوي

مبحث النور : انتشار النور وسرعته . انعكاس النور - المرايا المستوية - المرايا الكروية

انكسار النور المنشور . العدسات المركزية والمختلفة الاتجاه

المكبرة - المجهر - النظارات

مبادئ مختصرة جداً عن تركيب النور - مبدأ التصوير الشمسي

مبحث الصوت : طبيعة الصوت - سرعة انتشاره - انعكاسه . صفاته

المغناطيسية : المغناط - خواصها - المجال المغناطيسي - المغناطيسية الارضية - البوصلة

الكهرباء : تعريف الجرى الكهربائي بحسب خصائصه - الالكتروليز . (تحليل عناصر

مركب ما بالكهرباء)

كولب - امبار

العمل الضروري للمجرى - قانون جول

المقاومة - اوم - قانون اوم - الفولت . المجال الذي يحدث عن

مجرى المغناطيس الكهربائي

مبادئ بسيطة جداً عن احدثات القوة الكهربائية واستعمالها
مولدات الكهرباء (بطاريات . الخزانات الكهربائية . الدينامو . الاخذات
الانارة . التدفئة . المحركات . الكيمياء الكهربائية . التلغراف . التلفون)

(الكيمياء) :

الهواء — تركيبه — الاوكسجين — الازوت — الاحتراق
الماء — تركيبه — الماء الصالح للشرب ، الايدورجين
المزج — الخلط — الاجسام البسيطة والاجسام المركبة — اشباه المعدن
والمعادن
قوانين الكيمياء الاساسية — الرموز الكيميائية . الدساتير والمعادلات
الكيمائية
الحوامض والقواعد والاملاح
كلورور السوديوم حامض الكلوريدريك — السوديوم
الكبريت ، الايدورجين الكبريتي — بلا ماء (انيدريد) حامض الكبريت ،
حامض الكبريت ، اهميته
امونياك — املاح الامونياك
ازوتات السوديوم ، الحامض الازوتي
فوسفات الكلس . الحامض الفوسفوري . الفوسفور
الكربون — المحروقات — الانيدريد (بلا ماء) حامض الكربون —
او كسيد الكربون
كربونات السوديوم . كربونات الكلسيوم
حجر الكلس . الكلس . البلاط . السيمنتو . كبريتات الكلس .
الجلس . الزجاج
خواص المعادن العملية — قواعد التعدين
الحديد — حديد الصب — الفولاذ
الالومينيوم . الالومين . الصلصال
التوتيا . النحاس . الرصاص . الفضة . الذهب
المواد العضوية — عناصرها — اهمية التحليل من الوجهتين : النظرية

والصناعة

كربور الايدروجين . الميثان . البترول . اساتيلن
تقطير الفحم الحجري - غاز الانارة - البنزين - التخمر الكحولي -
الكحول الاتيلي - تقطير الخشب - التخمر الخلي - الحامض الخلي
الاجسام الدهنية - الغليسرين - الشمع - الصابون - الغليكوز -
السكراروز
الطحين - النشا - السلولوز ، الورق

(العلوم الطبيعية)

١ - الانسان : اقسام الجسم المختلفة - الجلد - الجهاز المحرك - العضلات والعظام .
الجهاز العصبي - اعضاء الحس - الهضم - انواع الاطعمة - الجهاز الهضمي -
الامتصاص - الاستفادة من الاطعمة ، تعويضها عن المستهلك ومساعدتها
لنمو والعمل . انتقال الاطعمة المغذية ، الدم ، جهاز دوران الدم ،
الدوران . الجهاز التنفسي والتنفس . الافراز بواسطة الرئتين والسكلية
والكبد والجلد

٢ - الحيوانات : بحث موجز في انواع الحيوانات انرئيسية مع توضيح ظواهر
التكيف بحسب نظام التغذي وشكل الحياة

٣ - النباتات : بحث في مختلف اعضاء النباتات المزهرة - الجذور ، الاوراق ، الازهار ،
البزور - تغذية النبات - الامتصاص بالجذور - النسغ غير المتحول - وظائف
الاوراق الاساسية ، النسغ المتحول - المواد المدخرة - تغذية النبات الخالي
من الكلوروفيل

مباحث اولية عن النباتات ذات اللقاح الخفي

٤ - طبقات الارض : مواد القشرة الارضية ، طبقاتها ، تعيين ادوار طبقات الارض
اصل الارض واقدم الطبقات

الدور الاول ، والدور الثاني ، والدور الثالث

عالم الجماد - عالم الاحياء

الدور الرابع - نشوء الجليد ، تكوين علم رسم البلدان الحالي

ط — الرسم (ساعتان في الاسبوع)

الرسم النظري : ادوات بسيطة تستعمل عادة • نماذج من الحيوانات والنباتات • انموذج
حي كاس • رسوم مناظر طبيعية — رسوم ذهنية — ترتيبات ترتيبية
الرسم الهندسي : تمثيل عام باليد وبالخطوط — وتمثيل آني بطريقة التصميم (كروي)
وبحسب الرؤية ومع الظلال للمجسمات الهندسية التي بحث عنها اثناء دروس
الهندسة ، وللاادوات البسيطة التي تستعمل عادة ، وللأشياء الخشبية التي
تصنع في مصنع الاشغال اليدوية وللالات الخ ...

ي — موسيقى (ساعة في الاسبوع)

النظرية الاولى للموسيقى : النوبة العادية — املاء موسيقي بسيط — تمارين موزونة
وموقعة بحسب مفتاح (صول) — اناشيد مدرسية تغنى بصوت واحد
وبصوتين • اجواق على صوتين

ك — رياضة بدنية

تمارين ترتيبية : تشكيل الصفوف ، السير ، الانشقاق ، التجمع ، الازدواج والافراد ،
حركات سير بالخطوات ، وجري موقع
تمارين التلين : حركات الرأس والذراعين والرجلين والجذع • حركات اجمالية
تمارين التوازن : على الارض وعلى الجسر الافقي
تمارين القوة : مصارعة بين اثنين ، وجر الحبل بين فرقتين • القفز الطويل والقفز العالي
والقفز في الحفرة — ألعاب — ألعاب محلية — لعبة الجريد والبالون الخ ..
تمارين السرعة : الجري السريع (١٥٠ متراً على الاكثر) — جري المقاومة (١٥٠٠
متراً على الاكثر)

ل — التعليم الفني (المسلكي) العملي

فيما عدا التمارين التجريبية وتمارين القياس المذكورة في منهاج علم النفس المطبق ،
يحضر التلاميذ بعض الدروس العادية التي تلقى في المدارس الابتدائية وبعض
الدروس التي يلقيها رفاقهم تلاميذ السنة الثانية .

— ب —

السنة الثانية

القسم الثاني

التوزيع الاسبوعي لمواد التعليم

ساعة

١	الاخلاق التي تتعلق بمهنة التعليم والادارة المدرسية
١	طرق تدريس اللغة الافرنسية وتأويل المنهاج (فن التربية العملي)
١	طرق تدريس اللغة العربية وتأويل المنهاج (فن التربية العملي)
	تمارين فنية (مسلكية) عملية (٣ ساعات في اللغة الافرنسية و ٣
٦	ساعات في اللغة العربية)
٢	اشغال يدوية
٢	تمارين اختبارية (تجارب يدوية) في الفيزياء والكيميا
٢	رسم
١	موسيقى
١	رياضة بدنية
	تنمية التعليم العام :
٢	آداب اللغة العربية
٢	آداب اللغة الافرنسية
٢	التاريخ والجغرافيا
٢	الرياضيات
٢	علوم (علما الصحة والزراعة)

١ — الاخلاق التي تتعلق بمهنة التعليم والادارة المدرسية

(ساعة في الاسبوع)

- ١ — الثقافة الفنية (المسلكية) — يجب على المعلم ان يداوم على تربية نفسه طول حياته — ضرورة مكافحة الجمود والعودة اليه — الاهتمام دائماً بتحسين طريقة التدريس ومواده
- ٢ — الضمير المسلكي — الانتظام والغيرة في اتمام العمل اليومي
- ٣ — حياد المدرسة تعريف • الحياد واجب على الدولة المربية والمعلم الذي يمثلها
- ٤ — واجب آخر على الدولة المربية ان لا تجيز تدريس ما يتعارض مع مبادئها الخاصة بالقضائية والاخلاقية، ومن قبل ان يكون معلماً قبل ضمناً هذا القيد للحرية الفكرية
- ٥ — انتخاب الكتب المدرسية والاحتياطات التي يجب ان ترافقه
- ٦ — واجبات المعلم نحو التلاميذ ، احترام شخصيتهم الناشئة ، الانصاف ، الحلم
- ٧ — واجبات المعلم نحو زملائه • الواجبات المتبادلة بين المعلمين والمعاونين
- ٨ — العلاقات مع السلطات المفوض اليها امر مراقبة المدارس العامة وادارتها
- ٩ — العلاقات مع الاسر
- ١٠ — مهمة المعلم في الاعمال المدرسية المتممة
- ١١ — حياة المعلم الخاصة ، عليه ان يكون قدوة حسنة لانه مرب ، ما ينتج عن هذا المبدأ من الواجبات المتعلقة بهيئته واقواله وسيرته • لماذا منع المعلمون عن معاطاة التجارة
- ١٢ — المعلم والحياة العامة • هل يجوز ان يختلف تدريسه في المدرسة عن الآراء التي يبديها خارج المدرسة • لماذا حظرت الوظائف الادارية على المعلمين •
- ١٣ — حقوق المعلمين • نظامهم
- ١٤ — قراءة اهم انظمة التدريس الابتدائي وتفسيرها

ب — طرق تدريس اللغتين الافرنسية والعربية (فن التربية العملي)

(ساعة في اللغة الافرنسية وساعة في اللغة العربية)

- ١ — تحليل منهاج المدرسة الابتدائية وتأويله — الاقسام المختلفة

٢ — اساليب التدريس ووسائله :

تدريس القراءة للمبتدئين • تدريس القراءة والكتابة والاملاء معاً • القراءة في القسم الاعدادي • القراءة مع التفسير في القسمين الوسط والعالي - تدريس القواعد باللغة - درس الاشياء وتمارين في مفردات اللغة والمحادثة في القسمين التجهيزي والاعدادي - درس الاشياء في القسم الوسط - درس في مفردات اللغة وتمارين الانشاء في القسم الوسط - تدريس الحساب والهندسة العملية والرسم في القسمين - القصص التاريخية في القسم الاعدادي - درس التاريخ في القسم الوسط - الجغرافيا في القسمين - تدريس الاخلاق في المدرسة الابتدائية - الغناء والاشغال اليدوية والرياضة البدنية

٣ — ادوات العمل :

استعمال الكتاب - كيف يجب ان يستعمله التلاميذ - القروض الكتابية - اهميتها - سوء استعمال اعداد اعمال الصف اليومي - دفتر الاعداد - الاستجواب - كيفية ادارته في الدروس وفي المراجعات

٤ — حفظ النظام - الصفات التي يتطلبها من المعلم - كيفية تطبيقه - الاخطار التي يجب اتقاؤها - المكافأة والمجازاة - العلامات - تصنيف التلاميذ - علائق المدرسة بالامر

٥ — السلبية في التلميذ - كيف تبعث الحياة في الصف

٦ — الاعمال المتممة في المدرسة : - المحاضرات - اقسام التلاميذ الكبار - الحفلات المدرسية - جمعية التلاميذ

يتم الاستاذ تدريسه بقراءة منتخبات مقتبسة من اشهر علماء التربية في العصور الحديثة

— لائحة معطاة على سبيل الارشاد —

روسو — اميل (الكتاب الثاني) ، البحوث الرئيسية في تربية الحواس وفي استعمال

الكتب وفي تربية الذاكرة

سبنسر — في التربية العقلية : دروس الاشياء

لوك — خواطر في التربية : التخوشن الجسدي

لافنس — مناقشة درس في التاريخ

مدام نكر — التربية التدريجية : تأثير التربية على الارادة — فصل في الارادة — فصل في
النجلة

به كو — التربية العامة والحياة الوطنية : استخدام فن التربية وسوء استعماله •
المدرسة الابتدائية والتربية السياسية
منتخبات لاشهر علماء التربية

حاشية : تخصص ساعة كل خمسة عشر يوماً لاعداد اولنقد تمارين عملية تجري في
المدرسة الابتدائية.

ج — تمارين مسلكية عملية
(ثلاث ساعات في اللغة العربية وثلاث ساعات في اللغة الافرنسية)

١ — استماع دروس يحضرها التلاميذ في المدرسة الابتدائية ونقدها
٢ — القاء دروس في المدرسة الابتدائية من قبل التلاميذ ، وبحضور رفاقهم والاستاذ
المختص

تقرر لائحة دور القاء الدروس قبل موعدها بمدة كافية بحيث يترك للتلميذ الوقت
الضروري لاعداد درسه وفي نهاية اللقاء ينتقد التلاميذ الدرس بادارة المدير او
المعلم ذي العلاقة

٣ — ملاحظات وتجارب مع بيانات خطية تتفق مع الارشادات الملحقة بمنهاج علم
النفس المطبق

٤ — زيارة صفوف واعطاء بيان خطي عنها

د — اشغال يدوية (ساعتان في الاسبوع)

اشغال بالورق وبالمقوى (كارتون) :

حياكة ، طي ، قص وعمل اشياء بالمقوى ، يكون لها علاقة بتدريس
الرسم والهندسة ، ضبر كتاب وجبكه

شغل الخشب

تمارين بسيطة بواسطة الادوات الآتية : المنشار العادي ، المحك ، المبرد
والمنحت — مناشير وازاميل مختلفة ، الشخذ . تطبيقات بعمل اشياء نافعة .

تركيب الاخشاب بعضها في بعض . عمل بعض ادوات واشياء للاستعمال .
علبة التجارب

شغل الحديد

حفي شرط حديدية باشكال هندسية - تطبيقات . تزيينات ، اشياء
للاستعمال . تمارين على استعمال المبرد والمنقش والمنقر والمثقب - تطبيقات

اعمال زراعية في حديقة المدرسة

زراعة البقول - تهيئة الارض ، تهيئة الاسمدة وتعيين كميتها ، البذر ،
التخنيق الخ ...

التشتيل ، التلقيح ، تشذيب الاشجار المثمرة وتوجيهها . زراعة الكرمة .
زراعة الازهار : البذر ، زراعة الفسول ، التطعيم بالعين ، ترتيب سلال
الازهار ، طريدة الازهار (مسكب) الخ ...

تربية النحل وتربية دود الحرير - محاضرات عن اهم الاعمال الزراعية في
لبنان . سياحات مع بيان عنها

اشغال يدوية (للبنات)

اشغال الغبن والنسيج والجدل والقص والدرز والوشى (التخريم) بالصوف
او القطن الملون ، السرد (شغل الصوف بصنارتين) ، الجوارب ، قصان
بكمين - شغل الصنارة ، جوارب صوف للاطفال ، اثواب نصفية للاطفال
مراجعة في انواع الدرزات الرئيسية للخياطة ، رسم نماذج لجهاز الاولاد
الاكثر استعمالا - قميص بدون كمين . قميص بكمين - احفظة للاطفال -
خياطة هذه الاشياء

تفصيل قميص الولد وخياطته ، السراويل ، اثواب صغيرة نصفية ، فستان
صغير (وزرة) ، التدريب على استعمال ما كنة الخياطة . ضبط القياس على
النموذج

مبادئ عن الاقتصاد المنزلي - تنظيف الاثواب واثاث البيت وصيانتها
(الطفيليات) الغسل بالصابون ، الكي - اعمال المطبخ

ه - تمارين اختيارية (ساعتان في الاسبوع)

تركيب ادوات بسيطة يمكن ان تستعمل لدروس الاشياء في المدارس
الابتدائية - عمل الزجاج والشجب (سدادات فلين) تجارب اولية على

الاجسام الآتية : الاوكسيجين - الهواء - الايدروجين - الماء - الفحم -
الغاز الكربوني - غاز الانارة - كربونات الكلس وفوسفات الكلس -
الجلس - الاملاح المستعملة كاسمدة - المعادن التي تستعمل عادة - تجارب
بسيطة في مبادئ فيزيية - مقياس القوى - ضغط المائعات - ضغط الهواء -
قوة مرونة الغاز - استعمال مقياس الحرارة - تمدد الاجسام وتبدل احوالها -
الانجزة - نقل الحرارة - الطيف المغناطيسي - التكهرب بالاحتكاك -
الانجذاب والاندفاع - تجهيز بطارية وجرس كهربائي - تحليل الماء بواسطة
الكهرباء - الطلاء المعدني بواسطة الكهرباء - عمل مغناطيس كهربائي

و — الرسم

الرسم النظري — ادوات واشياء مختلفة — نماذج من الحيوانات والنباتات

مثال حي كاس - درس اجمالي وتفصيلي

رسوم وتصاميم (كروكي) لمناظر طبيعية

رسوم وتصاميم مستظهرة

ترتيبات للزينة

الرسم الهندسي — تصاميم مرقة مأخوذة عن الطبيعة مباشرة ، وجلاء (تببيض) بعضها

بحسب قياس محدد

رسوم خطية لاشياء تستعمل عادة ولعناصر الآلات (الماكينات)

واجزائها

رسم مصورات ونقلها وجلاء (تببيض) رسوم البلدان ، العلامات

والالوان المتفق عليها

ز — الموسيقى (ساعة في الاسبوع)

قراءات موزونة ومغناة بحسب مفتاح ال (صول)

املاء آت شفوية وخطية

اناشيد مدرسية بصوت واحد وبصوتين

اغاني بصوتين

موسيقى عربية — اغان عربية

ح — الرياضة البدنية (ساعة في الاسبوع)

منهاج السنة الاولى نفسه . يتمرن التلاميذ على تعليم الرياضة البدنية لتلاميذ المدرسة الابتدائية

ط — اتمام التعليم العام

اولا — اللغة العربية وآدابها (ساعتان في الاسبوع)

خصص هذا التعليم لتمام ما اعطي في السنة الاولى للاستاذ الحرية التامة في اختيار النصوص الملائمة لتدريسه ، وعليه ان يبذل جهده ليكون في ذهن التلاميذ فكرة عن تطور اللغة والاداب ، وان يستخلص من النصوص المدرسية الصفات الخاصة بكل كاتب ، مع بيان العلائق الموجودة بين مؤلفه وبين عصره ، وبيئته الاجتماعية ، والتأثرات التي خضع لها ، والتبدلات التي طرأت على مؤلفاته مدة حياته تلقى بعض محاضرات تتعلق بالصور الادبية العظيمة ، وتبين فيها العناصر التي اثرت على اللغة والاداب كالتأثير الاسلامي والفارسي والتركي ، وكتأثير المدارس الادبية والتراجم

- لائحة باسماء بعض المؤلفين على سبيل الارشاد —

علي بن ابي طالب :	نهج البلاغة (منتخبات)
ابن خلدون :	المقدمة (منتخبات)
ابن سينا :	كتاب السياسة (منتخبات)
الغزالي :	ايها الولد (منتخبات)
ابن طفيل :	حي بن يقظان (منتخبات)

ثانياً — التاريخ والجغرافيا (ساعتان في الاسبوع)

تتمة لتاريخ العصر الحاضر العام والجغرافية الدول العظمى في العالم تلقى في الشهرين الاولين بعض محاضرات عن الحضارات القديمة : الحضارة المصرية

الحضارة الكلدانية والاشورية
الفينيقيون - العبرانيون - الفرس - الحضارة اليونانية - الحضارة الرومانية

ثالثاً — الرياضيات (ساعتان في الاسبوع)

مراجعة وتمارين تطبيقية على دروس السنة الاولى
رسم المصورات ومساحة الاراضي
المضلع ذو الزوايا المتعددة في رسم البلدان - رسم التفاصيل
انشاء مصور على الورق . المقياس والعلامات المتفق عليها
طاولة رسم المصورات والبوصلة

فن المساحة

اعمال على الاراضي وتقدير مساحة السطوح - مسائل في المساحة -
مصور مع الارض - تسوية الاراضي - منحنيات مقياس الاستواء -
مصورات وخرائط للاراضي والبلدان - قراءة خرائط - رسم الاراضي
والبلدان
تمارين على الارض

رابعاً — العلوم الفيزية والطبيعية (ساعتان في الاسبوع)

فيما عدا المنهاج المخصص بالزراعة والصحة ، تلقى بعض محاضرات في صناعات
البلاد الرئيسية وتتم هذه المحاضرات بزيارات للمعامل يقدم التلاميذ عنها
بياناً خطياً

الزراعة (ساعة في الاسبوع)

التربة - درس طبيعة التربة - صفات الانواع الرئيسية للتربة : الاتربة
الرملية والطينية والكلسية والدبالية . التربة الكاملة (الحرة)
صفات التربة الكيمنية والحويية . التحول الى حامض الازوت - الحامض
الفوسفوريك . البوتاس . الكلس التربة القابلة للحراثة
تغيير الصفات الفيزية للتربة بالوسائط الميكانيكية وبالاصلاح

الزراعة : الترتبة - النواحي - صفاتها - التغيير الميكانيكي للترتبة

التجفيف والري

الاسمدة : الاسمدة العضوية : الزبل ، تركيبه ، الاعتناء به - الاسمدة النباتية المختلفة ،
الاسمدة الخضراء

الاسمدة المعدنية الازوتية والفوسفورية والبوتاسية
تطبيق في موافق على الاسمدة . شراء الاسمدة

المزروعات : انتخاب وتنقية البذور . انواع البذور المختلفة

الاعمال الزراعية : الحرث السلف . تمليس الارض (الحدل) - الفرق
والتخنيق . استعمال الآلات الزراعية - فوائدها وصيانتها - حفظ الغلال -
اهم المزروعات المحلية - الحبوب والبقول الغذائية - المراعي ونباتات
العلف - الجذور والعساquil - النباتات الصناعية : التبغ ، القطن الخ ...
مبادئ اولية في زراعة الازهار والبقول

زراعة الاشجار المثمرة والكرمة : زرع الفسول ، عملية الطمر (درخ) ، التلقيح ،
تشذيب الاشجار المثمرة - امراض الاشجار المثمرة - حفظ الاثمار
والارتفاع منها . يجب التوسع بصورة خاصة في مباحث الاشجار الملائمة
للبلاد : الزيتون ، البرتقال ، الليمون الحامض ، المشمش ، الكرم

الحيوانات : تغذيتها بحسب العلاقات - تهيئة الاغذية وحساب العلفات - تحسين الاجناس
المحلية - اتقاء الفحول والتناسل - الانتخاب - تشابه الاجناس . مبادئ
في فن تربية الحيوانات الداجنة وتطبيقها على الحيوانات الداجنة المحلية .
الحيوانات البقرية ، صفات الحلوبة الجيدة

امراض الحيوانات البقرية

الحصان ، الضان ، الماعز ، تربيتها ، امراضها

مبادئ في تربية الطيور وفي تربية النحل وفي تربية دود الحرير

خاتمة - نظرة عامة في حالة المنطقة الزراعية : مزروعاتها ، مواشيتها ، آلاتها ، رأس
مالها المخصص للاستثمار الخ ...

التقدم الذي حصل الى الان - النجاح الذي يعمل في سبيله
سياحات زراعية وزيارات للاستفادة

علم الصحة (ساعة في الاسبوع)

- ١ - الوبئة : مبادئ في علم الجراثيم (الميكروبات) . درس بعض الجراثيم : باكتيريا ، شامبينيون ، بروتوتيو (الفطر) ، شروط حياتها ، تكاثرها (تولدها) اكتشافات باستور ، تطبيقها على درس التخمرات وعلى استنباط الميكروبات . درس بعض الامراض الوبائية : (السل) الحمى التيفية ، الهواء الاصفر (الكوليرا) ، الملاريا (البرداء) الخ . . . طريقة انتقالها مقاومة الجسم ، قابلية العدوى ، المناعة التلقيح ، التداوي بالمصول . مكافحة التعمق التعقيم والتطهير
- ٢ — التغذية : الاغذية الرئيسية — تركيبها ، قيمتها الغذائية — وظيفة الاغذية — وجبات الطعام — انواع الحمية — اخطار بعض الاغذية — طفيليات اللحوم — فساد الاغذية — حفظ المقددات الغذائية — التسمم الغذائي
- ٣ — المشروبات : صفات ماء الشرب وشروطه — تلويث المياه — تطهير المياه الملوثة — المشروبات العطرية . المشروبات الخمرية والمقطرة — اخطارها — التسمم الكحولي
- ٤ — صحة التنفس — كمية الهواء الضرورية للتنفس — الهواء المحبوس — الاختناق — التسمم بالغاز الكربوني — الاوكسيد الكربوني — اخطار الغبار
- ٥ — الصحة الشخصية — الاعتناء بالجلد والشعر وبالاذنين وبالعينين وبالاسنان وبالرجلين الخ طفيليات الانسان وطرق ابادتها — ضرورة تمارين الرياضة البدنية — الرياضة البدنية تمرين الجسم في الهواء الطلق (سبور)
- ٦ — الالبسة — شأن الانسجة الصحي — النظافة والتطهير
- ٧ — البيت — التهوية ، الانارة ، صحة النظر — التدفئة — المراحيض — تطهيرها — طفيليات البيت : الذباب ، البق ، البرغش ، الفيران ، الجرذان — اخطارها ، وسائل ابادتها
- ٨ - العناية بالأطفال - الرضاعة

٨ — مبادئ تربية الاطفال — (للبنات) الاعتناء بالاطفال الحديثي الولادة (الرضيع الصغير)

النظافة — الالبسة ، الاسرة

الرضاعة من الام والارضاع الصناعي (تعقيم الحليب) — الارضاع المختلط
مراقبة الطفل في سن الطفولة والاعتناء به .

﴿ انتهى القسم الثماني ﴾

بيروت في ٢٢ نيسان سنة ١٩٣٣

رئيس الجمهورية اللبنانية ، رئيس الحكومة

الامضاء : شارل دباس

مدير المعارف العامة والفنون الجميلة

الامضاء : صبحي سليمان حيدر

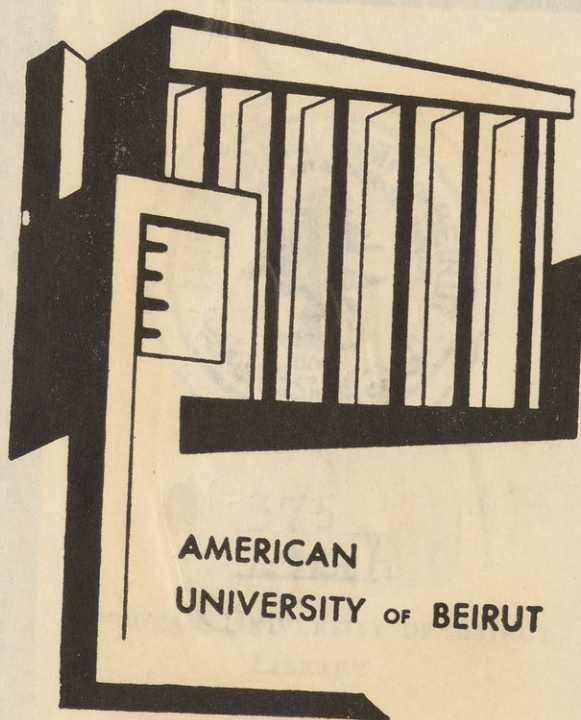


قوانين، أنظمة، الخ. مرسوم رقم ١٨٢٥

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01022229



AMERICAN
UNIVERSITY OF BEIRUT

370.71
L441mA