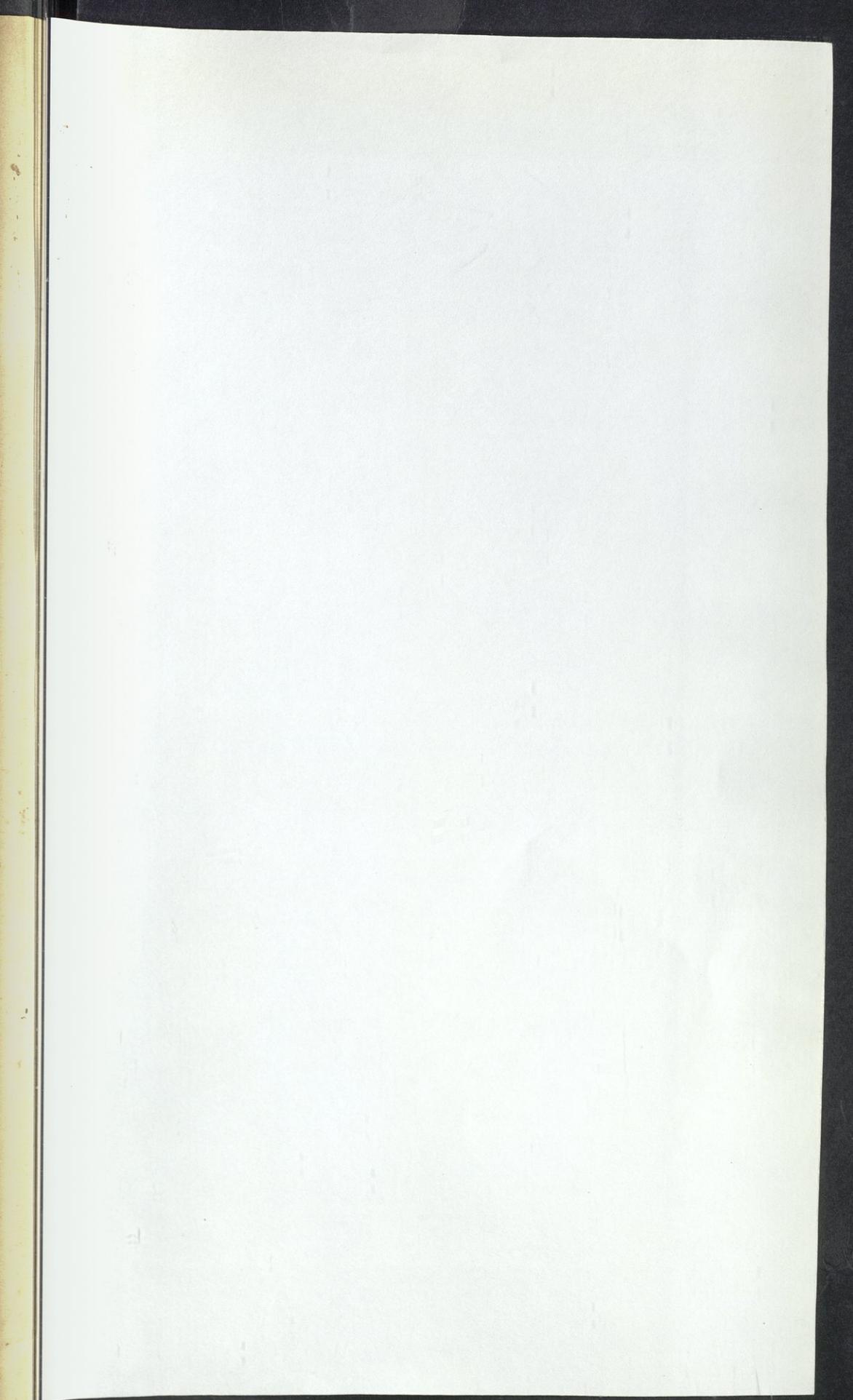


A.U.B. LIBRARY

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT



A.U.B. LIBRARY



492.767
J61k A
C.1

الكتاب الثاني

اللغة العربية

تأليف

جيجاي عبدالعزيز
مدرس بقسنطينة

جيجاي محمد
مدرس بالمدرسة الثانوية
بقسنطينة



1953

ÉDITIONS " LA TYPO-LITHO " ET J. CARBONEL
2, RUE DE NORMANDIE - ALGER



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إن رواج كتابنا الأول في اللغة العربية إلى جانب إقبال الأساتذة والمدرسين بالمدارس الثانوية والتكميلية عليه مما مكن فينا مثابرة جديّة ومواظبة على تتبع النتائج التي يروجونها؛ فأخذنا نفكر في تأليف كتاب ثان في اللغة العربية، وغرضنا أن يكون - طبقاً للرأي الصائب السديد - متمماً للأول. كنا تصدينا لهذا المشروع وما لبثنا ننظّم وسائلنا ساعة اقترح علينا الأستاذ (روبيعي) المراقب العام للمدارس الرّسميّة بالجزائر أن نضع طريقة لتعليم اللغة مقتبسة من الأولى مطابقة للبرامج الرّسميّة لتحضير امتحان المدارس الإسلاميّة - الفرنسيّة.

كان ذلك أكبر دافع لنا على تأليف هذا الكتاب الذي برز اليوم بعون الله بعد انقضاء ثلاث سنوات كلّها عمل متتابع وتنظيم غير منقطع.

إنّ طريقتنا فيه قد سبق شرحها بتدقيق في مقدّمة الكتاب الأوّل ولذلك نقتصر هنا على ذكر ما ورد في الكتاب الثاني من التحسينات التي لم يبق لنا ريب في ترجيحها بعد تجربة ناجحة في كتاب أوّل لازلنا نستعمله منذ ثلاث سنوات وإنّ لنا اليوم يقينا بتقدير محاسنه ومساويه حقّ قدرها وذلك من بعض انتقادات جاهرنا بها

زملاء أدياء ، فلهم علينا فضل التوجيه
لقد تمسكنا في هذا الكتاب بطريقة المراكز المصلحية
وعزنا الأهتمام بإقصاء عبء المفردات وتنظيم سلسلتها
لكيلا نعرض الطلاب إلى الصعوبات في بادئ الأمر ، من أجل
ذلك تعمّدنا شيئا من التواني في الإتيان بالمفردات الجديدة
فأنشأنا قطعا قصيرة ثلاثم حالة الشباب وطاقته وتعرضنا
في كل مركز لموضوعات مناسبة لطبيعته من عادات
وأخلاق وتقاليد ، بل تكلفنا في آخر الكتاب ، عندما تترقى
الدروس ، إعادة ماسبق درسه في المراكز المصلحية المتقدمة
وشرحناه شرحا أوضح وأتم ، وأعدنا مرارا تنقيح تلك
القطع لنبرزها في أسلوب يكون مع سهولته وبساطته
في غاية من اللين والتحكم .

قضينا زمنا وافرا في اختيار نصوص أدبية لمشاهير
الكتاب إذ كنا نراعي في ذلك شروطا نرى أنّ لها خطرا
عظيما . فوجهنا أهتمامنا إلى تنسيق النصوص المختارة
مع المراكز المصلحية تنسيقا حسنا حتى لا يشعر
الطلاب بأدنى ملل ناتج عن ورود مفردات جديدة لا
يجدون لها صدى في ذاكرتهم لأنّ العلاقة بينها وبين
المراكز ضعيفة . وتوخينا إلى ذلك أن تكون هذه النصوص
من الشعر والنثر سهلة يسيرة حتى لا نلجأ إلى تصرف
قد يفسد أسلوب الكاتب ، وقد حرصنا على جمع

هذه النصوص الأدبية في مختلف الأغراض والفنون وفي متباين الأزمان والعصور، فأخترنا منها ما يبعث في قلوب الطلاب حب اللغة العربية وأدبها ويرغبهم في التزيد منهما والتفقه فيهما.

ومن ناحية الدروس التحويية سلكننا طريقة تحكي طريقة دروس اللغة، ورغم تمسكنا في ذلك بالأساس والقواعد الثابتة لم نر مانعا في عرضها بسيطة حسب الشعة، كما لم نشعر بضرورة استيفاء قاعدة صعبة مجملة في درس واحد، بل اقتضى نظرنا في هذه الحال أن الأجدد توزيعها على عدد من الدروس كاف لإدراك عناصرها لكن بشرط أن تجمع هذه العناصر في شكل أسئلة عند الفراغ من كل مركز مصلحي.

لم نر أيضا في تتبع البرنامج الرسمي ما يقضي علينا بشرح كل مسألة من المسائل المدرجة فيه شرحا شافيا، فلقد تعرضنا لجميع المسائل ولكن دراستنا لها مشوبة بشيء من الاحتياط يرجع إلى تلقين المفيد ونبد ما يعسر إدراكه على التلميذ، لاسيما إذا كانت تلك المسائل مما يعاد على التلميذ بصورة أوفر مهما نما فكره وترقى في التعليم.

أما من جانب التمارين فقد حظيت بتحسينات نلفت الأنظار إليها، فأسئلة المحادثة عديدة تشمل كل عناصر القطعة، ففي وسع المعلم حينئذ أن يختار من القطعة للدرس فقرة دون أخرى من غير أن يكون اختياره هذا متعلقا

بتمرين محادثة أبتنر، ومن أجل تلقين التلميذ المحادثة العربية نقدّم للمعلّم طريقة لدرس الجملة درسا تدريجيا يتوصّل به في وسط الكتاب إلى تكوين الفقرات وفي آخره إلى الكتابة باللغة العربية في موضوعات بسيطة، وقد راعينا في ترتيب هذه التمارين إدخال نوع الإعراب توضيحا للجمل المدروسة أو تطبيقا للقواعد الخويّة .

فالتّمارين الخويّة متعدّدة مختلفة، وقد أضفنا إلى الأسئلة الخويّة التي أشرنا إليها أنفا، سلسلة تمارين للمراجعة تطبيقا لجميع القواعد التي سبق درسها في المركز المصلحيّ، فهذا التّعدّد والاختلاف يبيحان للمعلّم التّفنن في الاختيار، فيمكنه إذن عند كل مرحلة أن يثبت بذلك ما درس من المعلومات أو يرجع إلى شرح مسألة بقيت مبهمّة أو لم يحصل إدراكها بعد .

وإنّا لندرجو من القائمين بشؤون التّعليم أن يوافقونا بما يبدو لهم من الملاحظات والانتقادات على ما يوحيه لهم اختيارهم ومراسمهم لنثبت الصّالح منها في طبعة ثانية إن شاء الله، هذا وإنّا نرى من الواجب علينا اسداء الشّكر الجزيل للشّيخ عبد القادر نور الدّين الأستاذ بالمدرسة التّعاليمية بالجزائر فإنّه تحمّل عبء مراجعة هذا الكتاب مشيرا علينا بإصلاحات كثيرة سديدة زادت في قيمته فله التّناء الجميل بما نحن مدينون إليه .

وقد زبّن الرّسام (دورينيى) المشهور الكتاب بكثير من الصّور التي تبعث فيه حياة وتجعله شائقا سائغا .

فهذا هو أساس الكتاب الثاني في اللغة
العربية إذ وضعناه رغبة في التحسين حتى يكون بين
أيدي المعلمين والتلاميذ أحسن آلة للعمل. والله
الموفق إلى سبيل الخير والرشاد.

قسطنطينة فاتح فيفري سنة ١٩٥٣
الموافق لسادس عشر جمادى الأولى سنة ١٣٧٢هـ
المؤلفان

الذَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ١.



تَمَضَّ (فَرِيدٌ) مِنَ النَّوْمِ، فَلَيْسَ

تِيَابَهُ وَغَسَلَ أَطْرَافَهُ، ثُمَّ دَخَلَ غُرْفَةَ الطَّبِيخِ

فَأَكَلَ خُبْزًا وَزُبْدَةً وَشَرِبَ قَهْوَةً.

وَبَعْدَ الْفُطُورِ، خَرَجَ (فَرِيدٌ) إِلَى الشَّارِعِ،

وَقَصَدَ الْمَدْرَسَةَ، فَوَصَلَ فِي الْمِيْعَادِ

وَوَجَدَ الْبَابَ مَفْتُوحًا.

فَدَخَلَ إِلَى الْفِنَاءِ مَعَ رِفَاقِهِ، وَبَعْدَ

مُدَّةٍ، طَلَعَ مَعَهُمْ إِلَى حُجْرَةِ الدَّرْسِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

حُرُوفٌ	أَفْعَالٌ	أَسْمَاءٌ
نَمْ مِنْ - إِلَى - فِ - فِي	أَكَلَ - خَرَجَ - دَخَلَ - شَرِبَ - طَلَعَ	بَاتَ - بَعَدَ - حُبْرًا - حُجْرَةَ الدَّرْسِ - حُبْرٌ
وَ - إِذَا -	عَسَلَ - قَصَدَ - لَيْسَ - نَهَضَ - وَجَدَ - وَصَلَ	مَدْرَسَةٌ - دَهَابٌ - رِفَاقٌ - رُبْدَةٌ - أَطْرَافٌ
		شَارِعٌ - عُرْفَةُ الطَّنِجِ - مَفْتُوحٌ - فَرِيدٌ - فَطُورٌ
		فِنَاءٌ - فَهْوَةٌ - مَدَّةٌ - مَعَ - نَوْمٌ - هَمْ - وَيَعَادُ

أجزاء الجملة

الجملة أو الكلام تركيب يُفيد فائدة

تامة. والجملة قد تتركب من كلمتين وقد تتركب من أكثر وكل كلمة فيها تعد جزءاً منها:

نَهَضَ فَرِيدٌ مِنَ النَّوْمِ.
 الكَلِمَةُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ: إِسْمٌ وَهُوَ كُلُّ لَفْظٍ يُسَمَّى بِهِ إِنْسَانٌ أَوْ حَيَوَانٌ أَوْ نَبَاتٌ أَوْ جَمَادٌ أَوْ أَيُّ شَيْءٍ آخَرَ: فَرِيدٌ - حُبْرٌ
 وَفِعْلٌ وَهُوَ كُلُّ لَفْظٍ يَدُلُّ عَلَى عَمَلٍ فِي زَمَنِ تَخَاصٍ
 وَحَرْفٌ وَهُوَ كُلُّ لَفْظٍ لَا يَظْهَرُ مَعْنَاهُ كَامِلًا إِلَّا مَعَ غَيْرِهِ: مِنْ - إِلَى -
 مِنَ الْأَسْمَاءِ الضَّمَائِرِ وَالْأَوْصَافِ وَظُرُفِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ.

تَمَارِينُ

- أَسْئَلَةٌ - (١) مَا لَيْسَ فَرِيدٌ؟ (٢) مَا عَسَلَ؟ (٣) مَا أَكَلَ فِي عُرْفَةِ الطَّنِجِ؟ (٤) مَا شَرِبَ؟ (٥) أَيُّنَ خَرَجَ فَرِيدٌ بَعْدَ الْفُطُورِ؟ (٦) مَا قَصَدَ؟ (٧) مَتَى وَصَلَ؟ (٨) مَعَ مَنْ دَخَلَ إِلَى الْفِنَاءِ؟ (٩) أَيُّنَ طَلَعَ مَعَ رِفَاقِهِ؟

٢- اذْكُرُوا مَا هِيَ أَجْزَاءُ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

نَهَضَ فَرِيدٌ مِنَ النَّوْمِ

٣- اذْكُرُوا فِي مَكَانِ التُّقِيطِ حَرْفًا مَنَاسِبًا مِنَ الْأَحْرَفِ الْآتِيَةِ:

مِنْ - إِلَى - نَمْ - وَ - فِي -

طَلَعَ فَرِيدٌ حُجْرَةَ الدَّرْسِ - شَرِبَ فَرِيدٌ فَهْوَةً.....
 عُرْفَةَ الطَّنِجِ - خَرَجَ فَرِيدٌ..... الْمَدْرَسَةَ - أَكَلَ فَرِيدٌ
 حُبْرًا..... رُبْدَةً - دَخَلَ فَرِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ..... طَلَعَ
 إِلَى حُجْرَةِ الدَّرْسِ.

فِي حُجْرَةِ الدَّرْسِ ٢.



صَلَحَ التَّلَامِيذُ إِلَى حُجْرَةِ

الدَّرْسِ، فَجَلَسَ (فَرِيذٌ) عَلَى مَقْعِدِ

وَجَلَسَ الْمُعَلِّمُ عَلَى كُرْسِيِّ.

بَعْدَ نِدَاءِ التَّلَامِيذِ، يَنْهَضُ الْمُعَلِّمُ

أَنْظُرَ إِلَى هَذَا الْمُعَلِّمِ، فَهُوَ وَاقِفٌ أَمَامَ

التَّلَامِيذِ، عَلَى يَمِينِهِ خِزَانَةٌ وَعَلَى يَسَارِهِ

بَابٌ. فَيَعْمَلُ التَّلَامِيذُ فِي حُجْرَةِ الدَّرْسِ

فَإِذَا دُقَّ الْجَرَسُ، نَزَلُوا إِلَى الْفِنَاءِ لِلرَّاحَةِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَمَامَ - تَلَامِيذُ - حَرَسَ - خِزَانَةُ
 زَامَةٌ - مُعَلِّمٌ - مَفْعَدٌ - كُرْسِيٌّ
 يَدَاؤُهُ هَذَا - هُوَ - وَافِقٌ - يَسَارٌ
 يَجِيئُ -

نَ وَ

تَقْسِيمُ الْفِعْلِ بِاعْتِبَارِ زَمَانِهِ

الْفِعْلُ يَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:
 مَاضٍ وَمُضَارِعٌ وَأَمْرٌ
 الْفِعْلُ الْمَاضِي يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ

عَمَلٍ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي. مِثَالُهُ: طَلَعَ التَّلَامِيذُ.
 الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوِ الْمُسْتَقْبَلِ
 وَيَكُونُ مَبْدُوءًا بِحَرْفٍ مِنْ: أ - ن - ي - ت - ث. تُسَمَّى أَحْرَفَ الْمُضَارَعَةِ.
 مِثَالُهُ: يَنْهَضُ الْمُعَلِّمُ.
 فِعْلُ الْأَمْرِ يُطْلَبُ بِهِ حُصُولُ عَمَلٍ بَعْدَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ.
 مِثَالُهُ: أَنْظِرْ إِلَى هَذَا الْمُعَلِّمِ.

تَصْرِيْفٌ

تَصْرِيْفُ « نَزَلَ » فِي الْمَاضِي
 الْفُرْدُ: نَزَلْتُ - نَزَلْتَ - نَزَلْتِ - نَزَلْتُمْ - نَزَلْتُنَّ
 الْمُثَنَّى: نَزَلْتُمَا - نَزَلْتُمَا - نَزَلْتُمَا
 الْجُمُعُ: نَزَلْنَا - نَزَلْتُمْ - نَزَلْتُمْ - نَزَلُوا - نَزَلْنَ

تَمَارِينُ

٤- أَسْئَلُهُ - « عَلَى مَاذَا جَلَسَ فَرِيدٌ؟ (١) عَلَى مَاذَا جَلَسَ الْمُعَلِّمُ؟ (٢) مَتَى
 يَنْهَضُ الْمُعَلِّمُ؟ (٤) مَا عَلَى يَجِيئُهُ؟ (٥) مَا عَلَى يَسَارِهِ؟ (٦)
 مَتَى يَنْزِلُ التَّلَامِيذُ إِلَى الْفِنَاءِ؟ (٧) لِمَاذَا يَنْزِلُ التَّلَامِيذُ
 إِلَى الْفِنَاءِ؟

٥- يَتَيْنُوا زَمَانَ أَعْمَالِ الْقِطْعَةِ بِجَعْلِ كُلِّ فِعْلٍ فِي جِهَةٍ خَاصَّةٍ حَسَبَ
 زَمَانِهِ:

تَمُودَجٌ:

مَاضٍ	مُضَارِعٌ	أَمْرٌ
-----	-----	-----

٦- صَرَّفُوا « جَلَسَ » فِي الْمَاضِي الْمَفْرُودِ.

فِي فِتَاءِ الْمَدْرَسَةِ ٣.



دُقَّ الْجَرَسُ فِي الْمَدْرَسَةِ، فَتَرَلْتِ

الْبَنَاتُ إِلَى الْفِتَاءِ بِنِظَامٍ.

هُنَاكَ اجْتَمَعَتْ بِنْتُ بِرْفِيقَةٍ

وَتَحَدَّثَتْ مَعَهَا، وَفِي زَاوِيَةٍ مِنَ الْفِتَاءِ،

وَقَفَتْ تَلْمِيذَةٌ، فَرَاجَعَتْ دَرْسًا، وَفِي

وَسَطِ الْفِتَاءِ، كَوْنَتْ بِنَاتُ حَلْفَةٍ، فَرَقَصَتْ

بِنَاتُ الْحَلْفَةِ رَقْصًا مُنْتَظَمًا، دُقَّ الْجَرَسُ مِنْ

جَدِيدٍ، فَظَلَعَتْ الْبَنَاتُ إِلَى حُجْرَاتِ الدَّرْسِ بِنِظَامٍ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

بِنْتُ - بَنَاتٌ - نَلْمِيذَةٌ - (هِيَ) جَدِيدٌ
 حَلْقَةٌ - (حُجْرَاتُ) الدَّرْسِ - دَرَسٌ - رَفِيقَةٌ
 رَفِضٌ - زَاوِيَةٌ - نِظَامٌ - مُنَظَّمٌ - هَا .
 هُنَاكَ - وَسَطٌ .

نُحْوٌ

الْمَجْرَدُ وَالْمَزِيدُ فِيهِ

يُنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى مُجْرَدٍ وَمَزِيدٍ .
 الْمَجْرَدُ مَا كَانَتْ جَمِيعُ حُرُوفِهِ أَصْلِيَّةً .
 مِثَالُهُ : نَزَلَ .

وَالْمَزِيدُ مَا زِيدَ فِيهِ حَرْفٌ أَوْ أَكْثَرَ عَلَى حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ .
 مِثَالُهُ : رَاجَعَ - اجْتَمَعَ .

مِيزَانُ الْمَجْرَدِ الثَّلَاثِي « فَعَلَ » فَيُسَمَّى الْحَرْفُ الْأَوَّلُ مِنْ كُلِّ
 فِعْلٍ فَاءً وَالثَّانِي عَمِيئًا وَالثَّلَاثُ لَامِيًا .
 تَخْتَلِفُ حَرَكَةُ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي فَيَأْتِي عَلَى وَزْنِ فَعَلَ أَوْ فَعِلَ
 أَوْ فَعَلْ . مِثَالُهُ : رَفِضٌ - صَعِدَ - كَبُرَ .

تَضْرِبُ تَضْرِبُ « رَاجَعَ » فِي الْمَاضِي

الْمَفْرَدُ : رَاجَعْتُ - رَاجَعْتَ - رَاجَعْتِ - رَاجَعْتُمْ . رَاجَعَ - رَاجَعْتِ
 الْمُثَنَّى : رَاجَعْتُمَا - رَاجَعَا . رَاجَعْنَا
 الْجُمُوعُ : رَاجَعْنَا - رَاجَعْتُمْ - رَاجَعْتُنَّ - رَاجَعُوا - رَاجَعْنَ

تَمَارِينُ

٧ - أَسْئَلُهُ ١١ - كَيْفَ نَزَلَتِ الْبَنَاتُ إِلَى الْفِنَاءِ ؟ ١٢ - مَعَ مَنْ اجْتَمَعَتْ
 بِنْتُ فِي الْفِنَاءِ ؟ ١٣ - مَا رَاجَعْتَ نَلْمِيذَةً ؟ ١٤ - مَا كَوْنَتْ بَنَاتٌ فِي
 وَسْطِ الْفِنَاءِ ؟ ١٥ - كَيْفَ رَفِضَتْ بَنَاتُ الْحَلْقَةِ ؟ ١٦ - هَلْ دُقَّ الْجَرَسُ
 مِنْ جَدِيدٍ ؟ ١٧ - كَيْفَ طَلَعَتِ الْبَنَاتُ إِلَى حُجْرَاتِ الدَّرْسِ ؟

٨ - بَيِّنُوا نَوْعَ أَفْعَالِ الْقِطْعَةِ وَاجْعَلُوا كُلَّ نَوْعٍ فِي جِهَةٍ
 خَاصَّةٍ :

مَزِيدٌ

مَجْرَدٌ

٩ - اذْكُرُوا عِدَّةَ الْحُرُوفِ الرَّائِدَةِ فِي كُلِّ فِعْلٍ مَزِيدٍ فِيهِ مِنْ
 أَفْعَالِ الْقِطْعَةِ .

١٠ - صَرِّفُوا « وَقَفَ » فِي الْمَاضِي الْمُثَنَّى وَالْجُمُوعِ .

التلميذة المُهملة ٤.



(سعاد) تلميذة مهملة

تسألها المعلمة، فتعجز

عن الجواب.

إذا نظرت والدتها إلى كرسيها

وجدت أوراقاً ممزقة، وإذا نظرت

إلى محفظتها، وجدت كتباً مبعثرة.

فتارة تغاتبها بلطف، وتارة

تغاقبها بلا رحمة.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

مُبَعَّرَةٌ - نَارَةٌ - جَوَابٌ - مَحْفَظَةٌ -
 رَحْمَةٌ - سَعَادٌ - مُعَلِّمَةٌ - كُنْتُ -
 كُرَّاسٌ - لُطْفٌ - مُمَرِّقَةٌ - أَوْرَاقٌ -
 وَالِدَةٌ - مُهْمَلَةٌ -

ذُو

الْفَاعِلُ

هُوَ اسْمٌ مَرْفُوعٌ تَقَدَّمَ بِهِ فِعْلٌ وَدَلَّ عَلَى مَنْ فَعَلَ
 الْفِعْلَ . مِثَالُهُ: جَلَسَ الْمُعَلِّمُ .

الْفَاعِلُ يَكُونُ اسْمًا صَرِيحًا : نَظَرْتُ وَالِدَةَ .
 أَوْ ضَمِيرًا بَارِزًا مُتَّصِلًا بِالْفِعْلِ : طَلَعْتُ
 الضَّمِيرُ هُوَ مَا وَضِحَ لِمُنْتَكِلِيهِ أَوْ مُخَاطَبِ أَوْ غَائِبِ : أَنَا - أَنْتَ - هُوَ .
 وَيَنْتَسِبُ إِلَى بَارِزٍ : طَلَعْتُ - وَمُسْتَتِرٍ : نَظَرْتُ (هُوَ)
 وَالْبَارِزُ يَنْقَسِبُ إِلَى مُنْفَصِلٍ : أَنَا - وَمُتَّصِلٍ : طَلَعْتُ
 ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةُ بِالْفِعْلِ هِيَ

لِلْمُنْتَكِلِينَ وَالْمُتَّكِلِينَ	أَنَا		لِلْمُخَاطَبِينَ	أَنْتَ	لِلْمُنْتَكِلِ مُمْتَلِقًا	أَنْتَ
لِلْمُخَاطَبِينَ	أَنْتَ		لِلْمُخَاطَبِينَ	أَنْتَ	لِلْمُخَاطَبِ	أَنْتَ
لِلْمُخَاطَبِينَ	أَنْتَ		لِلْمُخَاطَبِينَ	أَنْتَ	لِلْمُخَاطَبَةِ	أَنْتَ
لِلْمُخَاطَبِينَ	أَنْتَ		لِلْمُخَاطَبِينَ	أَنْتَ		
لِلْمُخَاطَبِينَ	أَنْتَ		لِلْمُخَاطَبِينَ	أَنْتَ		

يَسْتَتِرُ ضَمِيرُ الْغَائِبِ وَضَمِيرُ الْغَائِبَةِ فِي الْمَاضِي : نَظَرْتُ (هُوَ) - نَظَرْتُ (هِيَ)
 إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا أَنْتَ فِعْلُهُ بِنَاءٍ سَاكِتٍ فِي آخِرِ الْمَاضِي :
 جَلَسْتُ مُعَلِّمٌ - جَلَسْتُ مُعَلِّمَةٌ
 الشَّاءُ الْمُتَّخِرِكَةُ تَدُلُّ فِي الْغَائِبِ عَلَى التَّأْنِيثِ فِي الْأَسْمِ : تَلْمِيذٌ - تَلْمِيذَةٌ .

تَمَارِينُ

١١. أَسْئَلَةٌ - (١) هَلْ سَعَادٌ تَلْمِيذَةٌ مُهْمَلَةٌ؟ (٢) مَنْ تَسَأَلْتُهَا؟ (٣) عَمَّا إِذَا
 تَعَجَّرَ سَعَادٌ؟ (٤) إِلَى مَاذَا نَظَرْتُ وَالِدَتُهَا؟ (٥) مَا وَجَدْتُ؟ (٦) هَلْ نَظَرْتُ إِلَى
 مَحْفَظَتِهَا؟ (٧) مَا وَجَدْتُ؟ (٨) كَيْفَ تَخَاتَبُهَا نَارَةٌ؟ وَكَيْفَ تَخَاتَبُهَا نَارَةٌ
 أُخْرَى؟

١٢. اجْعَلُوا الْفِعْلَ الْآتِيَّ مُتَّصِلًا بِضَمَائِرِ الْمُخَاطَبِ بِأَنْوَاعِهَا:
 " فَسَّل "

١٣. اكْتُبُوا جُمَلَتَيْنِ يَكُونُ فِيهِمَا الْفَاعِلُ : ١) ضَمِيرًا بَارِزًا مُتَّصِلًا ،
 ٢) ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا ،

١٤. إِعْرَابٌ - نُمُودَجٌ : جَلَسَ الْمُعَلِّمُ .
 جَلَسَ : فِعْلٌ مَاضٍ الْمُعَلِّمُ : فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ .
 أَعْرَبُوا : نَظَرْتُ وَالِدَةَ .

(١) انظروا قدامان التانيث في الأسماء على ص : ٥١

مُرَاجَعَةٌ: الْبَابُ
 الْمَدْرَسَةُ
 مَنْ هُوَ هَذَا الْوَلَدُ؟
 هَذَا الْوَلَدُ تَلْمِيذٌ يَذْهَبُ إِلَى
 الْمَدْرَسَةِ.

إِلَى أَيْنَ يَدْخُلُ مَعَ التَّلَامِيذِ؟
 يَدْخُلُ مَعَهُمْ إِلَى فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ.
 أَنْظِرْ إِلَى التَّلَامِيذِ فِي الْفِنَاءِ كَيْفَ
 يَلْقَبُونَ، فَبَعْدَ مُدَّةٍ يُدَقُّ الْجَرَسُ،
 فَيَجْتَمِعُونَ حِينَئِذٍ بِنِظَامٍ وَيَطْلَعُونَ
 إِلَى حُجْرَاتِ الدَّرْسِ.

حُجْرَةُ الدَّرْسِ عُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا مَقَاعِدُ
 لِلتَّلَامِيذِ وَمَكْتَبٌ لِلْمُعَلِّمِ، وَبِحُجْرَاتِ
 الْحُجْرَةِ صُورٌ كَبِيرَةٌ وَسَبُورَةٌ أَمَامَ
 التَّلَامِيذِ.

أَمَّا
 الْفَقْرَةُ الْأَخِيرَةُ مِنَ الْقِطْعَةِ: حُجْرَةُ الدَّرْسِ
 مَحْفُوظَةٌ

حَدِيثُ الْمَدْرَسَةِ
 أَنَا الْمَدْرَسَةُ أَجْعَلُنِي كَأَمْ لَا تَمِلُ عَنِّي
 وَلَا تَفْرَعُ كَمَا خُودٌ مِنَ الْبَيْتِ إِلَى السَّجْنِ
 كَأَنِّي وَجْهُ صَيَّادٍ وَأَنْتِ الطَّيْرُ فِي الْفَضْلِ
 أَنَا الْمِضْبَاحُ لِلْفِكْرِ أَنَا الْمِفْتَاحُ لِلدُّهْنِ
 أَنَا الْبَابُ إِلَى الْمَجْدِ تَعَالَى أَدْخُلْ عَلَى الْيَمِينِ
 لِأَمِّدْ شِئِي

- ١ ما هي الجملة؟
- ٢ ماذا انتزعت؟
- ٣ ما هو الفعل الماضي؟
- ٤ ما هو الفعل المضارع؟
- ٥ ما هو فعل الأمر؟
- ٦ ما هي أوزان المنجز في الماضي؟
- ٧ ما هو الفاعل؟
- ٨ ما هي ضمائر الرفع المتصلة بالفعل؟

خير الدنيا والآخرة مع العلم وشر الدنيا والآخرة مع الجهل:
حديث شريف

تمرين

١٥- استخرجوا من القطع السابقة جملة مؤلفة من أكثر من كلمتين
وبيّنوا نوع كل كلمة.

١٦- اكتبوا ثلاثة أفعال: الأول في الماضي والثاني في المضارع
والثالث في الأمر.

١٧- استخرجوا من القطع السابقة ثلاثة أفعال ثلاثية بحيث تكون
العين في الأول مفتوحة وفي الثاني مكسورة وفي الثالث مضمومة.

١٨- اجعلوا الفاعل الصريح مسبوقاً بفعلٍ مطابقٍ:
..... بنتٌ تلميذةٌ
..... المعلمُ التلميذةُ

١٩- أعربوا جملة من الجمل السابقة.

٢٠- صرّفوا "سهل" في الماضي وأذكروا معه ضمائر الرفع المنفصلة.

جِسْمُ الْإِنْسَانِ - هـ -



رَسَمْتُ أُمِّيسَ صُورَةَ شَرِيطِي، فَصَوَّرْتُ

رَأْسَهُ ثُمَّ جِدْعَهُ ثُمَّ أَطْرَافَهُ.

فَجَعَلْتُ لِرَأْسِهِ جُدْجُمَةً وَوَجْهًا

وَلِكُلِّ طَرَفٍ عُلُوبِيٍّ ذِرَاعًا وَسَاعِدًا وَيَدًا، وَلِكُلِّ

طَرَفٍ سُفْلِيٍّ فِجْدًا وَسَاقًا وَقَدَمًا.

وَلَمَّا فَرَعْتُ مِنْ رَسْمِ الصُّورَةِ، عَرَضْتُهَا عَلَى

وَالِدِي، فَأَسْتَحْسَنَهَا وَقَالَ: «الصُّورَةُ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ»

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

حُرُوفٌ
كَمَا

أَفْعَالٌ

جَعَلَ - اسْتَحْسَنَ - رَسَمَ -
صَوَّرَ - عَرَضَ - فَرَعَ - قَالَ

أَسْمَاءٌ

إِنْسَانٌ - أُمْسٌ - نٌ - جَدَعٌ - جِسْمٌ -
جُحْمَةٌ - أَحْسَنَهُ - ذِرَاعٌ - رَأْسٌ - رَسَمَ -
سُفْلِيٌّ - سَاعِدٌ - سَاقٌ - شُرْطِيٌّ - صُورَةٌ -
ظَرْفٌ - عُلُويٌّ - قَدَمٌ - قَفْوِيمٌ -
كُلٌّ - وَجْهٌ - وَالِدٌ - يٌ - يَدٌ

نحو

المفعول به

المفعول به هو اسم منصوب وقع عليه فعل الفاعل. مثاله: رَسَمْتُ صُورَةً. وقد يكون ضميرًا متصلًا أو منفصلًا. مثال المتصل: اسْتَحْسَنَهَا. ضمائر النصب المتصلة بالأفعال

أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ
أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ
أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ
أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ	أَنْفَرَدُ

الفعل اللازم والمتعدي

الفعل الذي ينصب المفعول به يُسمى متعديًا. مثاله: صَوَّرْتُ رَأْسَهُ

الفعل الذي لا ينصب المفعول به يُسمى لازماً. مثاله: فَرَعْتُ مِنَ الرَّسْمِ الصُّورَةَ

الفعل الثلاثي الذي تلي وزن فعل دائماً لازم. مثال: كَبُرَ الفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ الذي تلي وزن فعل وقيل يكون تارة لازماً وتارة متعديًا. مثاله: جَلَسَ وَرَسَمَ - فَرَعَ وَحَفِظَ

تصريف

تصريف «تحدث» في الماضي
المفرد: حَدَّثْتُ - حَدَّثْتِ - حَدَّثْتُمْ - حَدَّثْتُنَّ
المثنى: حَدَّثْتُمَا - حَدَّثْتُمَا
الجمع: حَدَّثْنَا - حَدَّثْتُمْ - حَدَّثْتُنَّ - حَدَّثْتُمْ

تمارين

٢١. أسئلة: (١) ما رسمت أمس؟ (٢) ما صورت؟ (٣) ما جعلت لرأس الشرطي؟ (٤) ما جعلت لكل طرف علوي؟ (٥) ولكل طرف سفلي؟ (٦) على من عرضت الصورة؟ (٧) هل استحسنها والدك؟ (٨) ما قال؟

٢٢. اكتبوا مفعولاً به مناسباً مكان النقط:
تكون الأبنان في الفناء - أكل فريده - غسل فريده
رسمت - ليس فريده - راجعت ربيته

٢٣. اكتبوا جملة من حيث يكون المفعول به في الأولى اسماً صريحاً، وفي الثانية ضميراً متصلاً.

٢٤. اكتبوا الفعل اللازم من المتعدي في الجمل الآتية:
جلس فريده - رفعت ربيته - ليس تحمده قميصاً - نزل المعلم غسلك وجففاً - بشرتنا قهوة - نفخ من النوم - رسمت صورة - تمودح اعزاب - رسمت صورة - صورة: مفعول به منصوب - اعرابوا: شربنا قهوة - استحسن الصورة

(١) انظر المنفصل على صفحة ١٤ - (٢) تفصيلاً في النموذج على إعراب ما لم يشيخ إعرابه.

لُغْبَةُ (هِنْدِيَّةٌ) .٦



لِلهِنْدِيَّةِ لُغْبَةُ بَعَثَهَا لَهَا أَخُوهَا مِنْ

الْجَزَائِرِ. لُغْبَةُ (هِنْدِيَّةٌ) جَمِيلَةٌ، لَهَا شَعْرٌ مُجَعَّدٌ

أَصْفَرٌ كَالذَّهَبِ، وَهِيَ لَطِيْفَةٌ الْأَنْفِ، صَغِيرَةٌ الْقِمِّ

تَرْفَعُهَا (هِنْدِيَّةٌ) وَتَلْعَبُ بِهَا مُدَّةً، فَإِذَا

مَلَّتْ مِنَ اللَّعِبِ، وَصَعَتْهَا فِي فِرَاشِهَا وَقَالَتْ:

يَا لَهَا مِنْ لُغْبَةٍ مُتَكَاسِلَةٍ، مَتَى وَصَعْتُهَا فِي

فِرَاشِهَا، دَهَبَتْ إِلَى عَالَمِ الْأَخْلَامِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَسْمَاءُ	أَفْعَالٌ	حُرُوفٌ
أَخٌ - أَنْفٌ - الْجَزَائِرُ - مَجْعَدٌ - جَمِيلَةٌ -	بَعَثَ - ذَهَبَ - رَفَعَ -	ك - يَأَلِهَا - مَتَى
أَخْلَامٌ - ذَهَبٌ - _____ - أَصْفَرٌ - صَغِيرَةٌ -	لَعِبَ - مَلَّ - وَضَعَ -	
_____ - شَعْرٌ - عَالَمٌ - فِرَاشٌ - فَمٌ -		
مُتَكَاسِلَةٌ - لَطِيفَةٌ - لَعِبٌ - لُعْبَةٌ -		
هِنْدٌ - هَيٌّ -		

ن ح و

المُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ

المُبْتَدَأُ هُوَ اسْمٌ مَرْفُوعٌ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ.
 الْخَبَرُ هُوَ اسْمٌ مَرْفُوعٌ مُطَابِقٌ
 لِلْمُبْتَدَأِ وَيُؤَلِّفُ مَعَهُ جُمْلَةً مُفِيدَةً.
 مِثَالُهُ: اللُّعْبَةُ جَمِيلَةٌ.
 يَكُونُ الْمُبْتَدَأُ اسْمًا صَرِيحًا أَوْ ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا؛ مِثَالُهُ: اللُّعْبَةُ جَمِيلَةٌ.
 هِيَ مُتَكَاسِلَةٌ
 وَيَكُونُ الْخَبَرُ اسْمًا صَرِيحًا أَوْ جُمْلَةً أَوْ نِسْبَةً جُمْلِيَّةً (١).
 الضَّمِيرُ الْمُنْفَصِلُ ضَمِيرٌ يُمْكِنُ النَّطْقُ بِهِ وَخَدَهُ دُونَ أَنْ يَتَّصِلَ بِكَلِمَةٍ
 أُخْرَى

ضَمَائِرُ النَّصْبِ الْمُنْفَصِلَةِ

الْمُتَكَلِّمَةُ	النَّاطِقُ	الْمُتَأَثِّرُ
أَنَا	أَنْتَ	هُوَ
أَنْتُمْ	أَنْتُمْ	هِيَ
أَنْتُمْ	أَنْتُمْ	هِيَ

تَمَارِينُ

- أَسْئَلَةٌ - (١) مَا لِهِنْدِ؟ (٢) مَنْ بَعَثَهَا لَهَا؟ (٣) وَصَفُ شَعْرِهَا؟ (٤) وَصْفٌ وَجْهَهَا؟ (٥) هَلْ تَرْفَعُ هِنْدُ اللُّعْبَةَ وَتَلْعَبُ بِهَا؟ (٦) مَا تَضَعُ هِنْدُ بِاللُّعْبَةِ إِذَا مَلَتْ مِنَ اللَّعِبِ؟ (٧) مَا تَقُولُ هِنْدُ؟
- اجْعَلُوا الْمُبْتَدَأَ اسْمًا صَرِيحًا فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ: أَنْتَ مُتَكَاسِلٌ - أَنَا لَطِيفٌ.
 هِيَ مُهْمِلَةٌ - هُوَ جَالِسٌ - أَنْتِ وَاقِفَةٌ - أَنْتَ مُتَكَاسِلٌ.
- اجْعَلُوا الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ خَبْرًا فِي مَكَانِ النَّقْطِ:
 (مَجْعَدٌ - جَمِيلَةٌ - مَهْمِلَةٌ - مَفْتُوحٌ - مُنْظَمٌ)
 اللُّعْبَةُ - الشَّعْرُ - الْبَابُ - التَّلْمِيذَةُ
 الرِّقْضُ

نَمُودَجُ إِعْرَابِ: اللُّعْبَةُ جَمِيلَةٌ
 اللُّعْبَةُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ
 جَمِيلَةٌ: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ

٢٩. اَعْرَبُوا الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:
 اللُّعْبَةُ مُتَكَاسِلَةٌ.
 (انظُرْ تَنْصِيلَهُ عَلَى صَفْحَةِ ١٥٤)

٧. الْحَوَاشِ الْخَمْسُ .



وَقَفَ الْمُعَلِّمُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ
فِي حُجْرَةِ الدَّرْسِ، هَاهُوَ يَسْأَلُ (عَلِيًّا) فِي دَرْسِ
الْأَشْيَاءِ.

- مَا هِيَ الْحَوَاشِ الْخَمْسُ يَا (عَلِيُّ)؟
- هِيَ الْبَصَرُ وَالسَّمْعُ وَالشَّمُّ وَالذَّوْقُ
وَاللَّمْسُ.

- بِمَاذَا تُبْصِرُ؟ - أَبْصِرُ بِالْعَيْنَيْنِ .
- بِمَاذَا تَسْمَعُ؟ - أَسْمَعُ بِالْأذُنَيْنِ .
- بِمَاذَا تَشْمُ؟ - أَشْمُ بِالْأَنْفِ .
- بِمَاذَا تَذُوقُ وَبِمَاذَا تَلْمِسُ؟
- أَذُوقُ بِاللِّسَانِ وَ أَلْمِسُ بِالْيَدِ .
- حَسَنٌ يَا (عَلِيُّ)، قَدْ حَفِظْتَ دَرْسَكَ،
إِذْهَبْ إِلَى مَكَانِكَ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَذِنَ - بَصُرَ - حَسَنَ - حَوَاشٍ -
 خَمَسَ - دَرَسَ - دَوَّقَ - سَمِعَ -
 شَمَّ - أَشْيَاءَ - (عَلِيٍّ) - تَمَيَّنَ -
 لِسَانٍ - لَمَسَ - مَكَانَ -
 ت - ك

ن ح و

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

كُلُّ جُمْلَةٍ مَبْدُوءَةٌ بِفِعْلِ

تُسَمَّى جُمْلَةً فِعْلِيَّةً.
 مِثَالُهُ: وَقَفَ الْمُعَلِّمُ - يُسْأَلُ الْمُعَلِّمُ عَلِيًّا - إِذْهَبْ إِلَى مَكَانِكَ.
 إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا أُبْتُ فِعْلُهُ بِنَاءِ الْمَضَارِعِ فِي أَوَّلِ الْمَضَارِعِ
 مِثَالُهُ: يَنْهَضُ فَرِيدٌ - تَنْهَضُ زَيْنَبُ.
 إِذَا كَانَ الْمَاضِي عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ أَمْكَنَ أَنْ يَكُونَ مُضَارِعُهُ عَلَى وَزْنِ
 يَفْعَلُ أَوْ يَفْعَلُ أَوْ يَفْعَلُ.
 إِذَا كَانَ الْمَاضِي عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ أَمْكَنَ أَنْ يَكُونَ مُضَارِعُهُ عَلَى
 وَزْنِ يَفْعَلُ أَوْ يَفْعَلُ فَقَطْ.
 وَإِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ كَانَ مُضَارِعُهُ عَلَى وَزْنِ يَفْعَلُ فَقَطْ.

تَضْرِيْفٌ تَضْرِيْفٌ تَهَضُّ فِي الْمَضَارِعِ

الْمُقَرَّدُ: أَنْهَضُ - تَنْهَضُ - تَنْهَضِينَ - يَنْهَضُ - تَنْهَضُ
الْمُتَنَّى: تَنْهَضَانِ - يَنْهَضَانِ - تَنْهَضَانِ

الْجَمْعُ: تَنْهَضُونَ - تَنْهَضُونَ - يَنْهَضُونَ - يَنْهَضُونَ

تَسْتَنْزِرُ ضَمِيرُ الْغَائِبِ وَضَمِيرُ الْغَائِبَةِ فِي الْمَضَارِعِ.
مِثَالُهُ: يَنْهَضُ (هُوَ) - تَنْهَضُ (هِيَ)

تَمَارِينُ

٣٠. أَسْئَلُهُ - (١) أَيْنَ وَقَفَ الْمُعَلِّمُ؟ (٢) فِي مَادَا يُسْأَلُ عَلِيًّا؟ (٣) مَا هِيَ
 الْحَوَاشِ الْخَمْسُ؟ (٤) بِمَادَا تَشَمُّ؟ (٥) بِمَادَا تَدَوَّقُ؟ (٦) بِمَادَا تَلْمَسُ؟
 (٧) مَا قَالَ الْمُعَلِّمُ لِعَلِيٍّ؟

٣١. أَكْتُبُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ بِحَيْثُ تَشْتَمِلُ الْأُولَى عَلَى فِعْلِ مَاضٍ
 وَضَمِيرٍ مُتَنَلِّصٍ، وَالثَّانِيَةُ عَلَى فِعْلِ مَاضٍ وَفَاعِلٍ صَرِيحٍ، وَالثَّلَاثَةُ
 عَلَى فِعْلِ مَاضٍ وَفَاعِلٍ صَرِيحٍ وَمَفْعُولٍ بِهِ صَرِيحٍ.

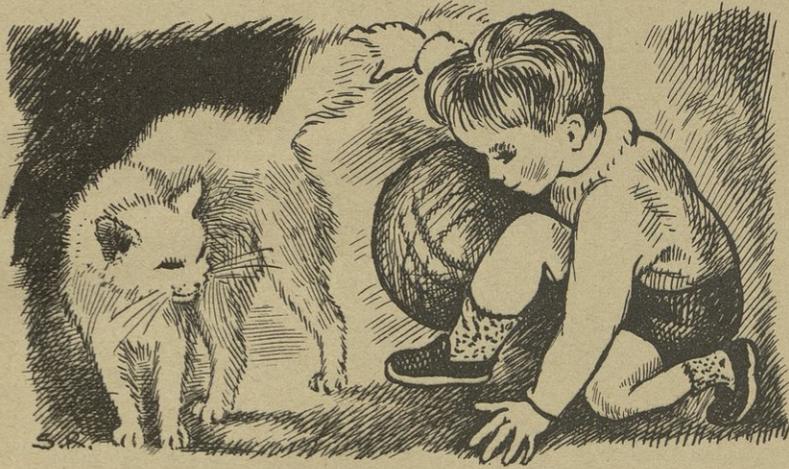
٣٢. حَوَّلُوا الْأَفْعَالَ الْأَيْتِيَّةَ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمَضَارِعِ ثُمَّ كَوِّنُوا بِكُلِّ
 مِنْهَا جُمْلَةً فِعْلِيَّةً:

دَهَبَ (عَدَّ) حَفِظَ (عَدَّ) رَسَمَ (عَدَّ) عَجَزَ (عَدَّ)

٣٣. اذْكُرُوا كَلِمَاتِ الْجُمْلَتَيْنِ الْأَيْتِيَّتَيْنِ بَعْدَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا:
يُسْأَلُ الْمُعَلِّمُ عَلِيٍّ - يَحْفَظُ دَرَسَ

(١) الْحَرَكَةُ النَّبِيَّةُ عَلَى الْعَيْنِ تَدُلُّ عَلَى حَرَكَةِ عَيْنِ الْفِعْلِ فِي الْمَضَارِعِ.

هَرْتَانَا ٨



هَرْتَانَا جَمِيلَةٌ:

لَهَا فَرْوٌ أَبْيَضٌ نَاعِمٌ كَالْحَرِيرِ، وَأَنْفٌ

لَطِيْفٌ، وَذَيْلٌ طَوِيلٌ كَثِيْفٌ.

هَرْتَانَا صَبُورٌ:

كَمْ مِنْ مَرَّةٍ دَاغَبَهَا أَخِي الصَّغِيرُ

فَتَارَهُ بِجَذْبِ ذَيْلِهَا، وَتَارَهُ يَنْتَرُ شَفْرَهَا

فَتَضِرُّ عَنْ أَذَاهُ وَلَا تَحْمِشُهُ أَبَدًا.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَسْمَاءُ	أَفْعَالٌ	حُرُوفٌ
أَدَى - أُنْدَا - أَبْيَضٌ - حَرِيرٌ -	دَاعَبَ - حَمَشَ - صَبَرَ -	كَمْ - لَا -
ذَيْلٌ - صَبُورٌ - طَوِيلٌ - فَرُورٌ	تَتَرَ -	
كَثِيفٌ - لَطِيفٌ - مَرَّةٌ -		
نَاعِمٌ - هَرَّةٌ - نَا -		

ن وَ و

الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ

كُلُّ جُمْلَةٍ مُؤَلَّفَةٍ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ تَنْسَمَى جُمْلَةً اِسْمِيَّةً .
 مِثَالُهُ: هَرَّتْنَا جَمِيلَةً . هَرَّتْنَا صَبُورًا .

الْأَصْلُ فِي الْمُبْتَدَأِ أَنْ يَكُونَ مَعْرِفَةٌ أَوْ اسْمًا مُعَيَّنًا .
 مِثَالُهُ: الْهَرَّةُ (١) .
 وَالْأَصْلُ فِي الْخَبَرِ أَنْ يَكُونَ نَكْرَةً أَوْ اسْمًا غَيْرَ مُعَيَّنٍ .

مِثَالُهُ: صَبُورٌ .
 الْإِسْمُ الْمَسْبُوقُ بِأَنْ مَعْرِفَةٌ وَكَذَلِكَ الضَّمِيرُ .

مِثَالُهُ: الْهَرَّةُ هِيَ .
 الْإِسْمُ الْمُنَوَّنُ نَكْرَةً فِي غَالِبِ الْأَحْيَانِ . مِثَالُهُ: هَرَّةٌ .

تَضْرِيْفٌ

تَضْرِيْفٌ « أَقْبَلَ » فِي الْمَاضِي

الْمُفْرَدُ أَقْبَلْتُ - أَقْبَلْتِ - أَقْبَلْتِ . أَقْبَلْتُ - أَقْبَلْتِ . أَقْبَلْتُ - أَقْبَلْتِ .
 الْمَثْنَى أَقْبَلْتُمَا - أَقْبَلْتُمَا . أَقْبَلْتُمَا - أَقْبَلْتُمَا .
 الْجَمْعُ أَقْبَلْنَا - أَقْبَلْتُمْ . أَقْبَلْتُمْ - أَقْبَلْتُمْ . أَقْبَلْنَا - أَقْبَلْنَا .

تَمَارِينُ

٣٤. أَسْئَلُهُ: (١) وَصَفْ هَرَّتْنَا؟ (٢) مَا لَوْنُ فَرُورَهَا؟ (٣) وَصَفْ أَنْفَهَا؟ ذَيْلَهَا؟
 (٤) مَنْ يَدَاعِبُهَا؟ (٥) مَا يَفْعَلُ يَدَيْلِهَا؟ (٦) مَا يَفْعَلُ بِشَعْرِهَا؟
 (٧) هَلْ تَضْرِبُ عَنْ أَدَاةٍ؟ (٨) هَلْ تَحْمِشُهُ؟

٣٥. اُكْتُبُوا جُمْلَةً اِسْمِيَّةً يَكُونُ الْمُبْتَدَأُ فِيهَا اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْاِتْيَاءِ:
 الْفَرُورُ - لُعْبَةٌ (هَنْدِ) - الدَّيْلُ - هَرَّتْنَا - الْمُعَلِّمُ .

٣٦. اُكْتُبُوا جُمْلَةً اِسْمِيَّةً يَكُونُ الْخَبَرُ فِيهَا اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْاِتْيَاءِ:
 طَوِيلٌ - مُهْمِلَةٌ - مُبْعَثَرَةٌ - جَالِسٌ - لَطِيفٌ .

٣٧. اِجْعَلُوا اسْمَاءَ التَّمْرِ فِي ٣٧ مَسْبُوقَةً دَالٌ . نَحْيْتُ يَصِيرُ كُلُّ اسْمٍ مِنْهَا مَعْرِفَةٌ

٣٨. اُعْرَبُوا الْجُمْلَةَ الْاِتْيَاءَ:

هَرَّتْنَا صَبُورًا .

(١) انظُرِ النَّكْرَةَ وَالْمَعْرِفَةَ عَلَى صَفْحَةِ ٧٠

مَرَايَعَهُ: الْبَابُ ٢
(الْمُتَّقِي)

كَانَ هَذَا الْخَلِيفَةَ زُبْعَةً، حَسَنَ الْوَجْهِ
أَبْيَضَ، مُسْتَدِيرَ الْعَيْنَيْنِ، مَقْرُونِ الْحَاجِبَيْنِ
قَصِيرِ الْأَنْفِ، فِي شَعْرِهِ شُقْرَةٌ وَجُعُودَةٌ؛
وَلَمْ يَشْرَبِ الثَّبِيدَ قَطُّ، وَكَانَ يَتَعَبَّدُ
وَيَصُومُ وَكَانَ يَقُولُ: الْمُضْحَفُ نَدِيمِي وَلَا
أُرِيدُ جَلِيسًا غَيْرَهُ، وَلَكِنَّهُ كَانَ رَجُلًا لَمْ يُفَارِقْهُ
الْمُؤَسُّ، فَلَمْ يَزَلْ فِيهِ إِلَى أَنْ مَاتَ.
مِنَ الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ
لِلْأَسْتَاذِ آدَمَ مَتْرَ

إِمْلَاءً: دُعَاءُ (أَبِي نُوَّاسٍ) عَلَى رَجُلٍ قَبِيحِ الْوَجْهِ.
نَظَرَ ذَاتَ يَوْمٍ رَجُلًا قَبِيحًا يُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ
وَيَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ ذُنُوبِهِ، فَرَفَعَ (أَبُو نُوَّاسٍ) يَدَيْهِ
إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ: اللَّهُمَّ يَا مَنْ يَرَانِي وَلَا أَرَاهُ، بِحَقِّكَ
يَا مَوْلَايَ، لَا تَبْخُلْ بِهَذَا الْوَجْهِ عَلَى جَهَنَّمَ.
مُحَمَّدٌ كَامِلٌ فَرِيدٌ

مَحْفُوظَةٌ: السَّمَكَةُ الْعَجِيبَةُ
أَقَمْتُ عِنْدَ مَلِكِ الْخَزَرِ أَيَّامًا، وَرَأَيْتُ أَنَّهَا
أَصْطَادُوا سَمَكَةً عَظِيمَةً جَدًّا وَجَدُّوهَا بِالْحَبَالِ
فَأَنْفَعَتْ أُذُنُ السَّمَكَةِ وَخَرَجَتْ مِنْهَا جَارِيَةٌ
بَيْضَاءُ، حَمْرَاءُ، طَوِيلَةٌ الشَّعْرُ حَسَنَةٌ الصُّورَةُ،
فَأَخْرَجُوهَا إِلَى النَّبَرِ وَهِيَ تَضْرِبُ وَجْهَهَا وَتَنْتِفُ
شَعْرَهَا وَتَصِيحُ؛ فَأَمْسَكُوهَا حَتَّى مَاتَتْ.
مِنَ الرَّحَالَةِ الْمُسْلِمِينَ فِي الْعُصُورِ الْوَسْطَى لِزَكِيِّ مُحَمَّدٍ حَسَنِ

٧	أذكروا جملةً فعليةً؟	١	ما هو المفعول به؟
٨	ما هي حركة العين في المضارع	٢	ما هي ضمائر النصب المنفصلة؟
	من فعل؟	٣	أذكروا فعلًا لازماً وآخر متعدياً؟
٩	أذكروا جملةً اسميةً تكون فيها	٤	ما هو المبتدأ؟
	المبتدأ اسماً صريحاً.	٥	ما هو الخبر؟
		٦	ما هي ضمائر الرفع المنفصلة
			للخائب؟

الوجه مرأة الجسم.

تمرين

٢١. اكتبوا جملةً فعليةً تتألف من فعل وفاعل ومفعول به.

٤٠. اضبطوا آخر المفعول به في الجمل الآتية:

رسم التلميذ صورة - سألت المعلمة تلميذة - راجح فريد درس - ليس عليّ ثياب - دخل التلميذ المدرسة.

٤١. اكتبوا «بعث» بضمائر النصب المتصلة.

٤٢. استعملوا الكلمات الآتية في جمل اسمية:

المعلم - الهرة - جالس - لطيف - التلميذة - مفتوح - الأنف - جميلة - الباب - مهيبة.

٤٣. اجعلوا أسماء التمرين ٤٢ المعروفة نكرة بعد حذف «ال» منها.

٤٤. ميزوا في الجمل الآتية بين الاسمية والفعلية منها:

سعاد تلميذة مهيبة - نهض فريد من النوم - اللعبة متكاسلة - الشفة رقيقة - اذهب مكانك - المس باليد.

٤٥. إذا كانت عين الفعل ثلاثية مضمومة في المضارع ما يمكن أن تكون حركة عينه في الماضي؟ اذكروا أمثلة.

٤٦. اكتبوا ثلاث جمل على المنوال الآتي: التلميذة جالسة في حجرة الدرس.

٤٧. ما هي الأفعال التبريد فيها حرف واحد؟ اكتبوا أمثلة.

٤٨. صرّفوا واحداً من الأفعال المتقدمة في الماضي. صرّفوا نهضوا، في المضارع.

٤٩. اكتبوا الجملة الآتية: أكل فريد خبزاً.

الْمَلْبَسُ - ٩.



يَنْهَضُ (فَرِيْدٌ) مِنْ نَوْمِهِ فِي الصَّبَاحِ
فَيَخْلَعُ لِبَاسَ النَّوْمِ، وَيَلْبَسُ قَمِيصًا
وَيَسْرُوَالًا، وَبَعْدَ الْغَسْلِ، يَلْبَسُ صَدْرَةً
وَمِعْطَفًا.

أَمَّا (زَيْنَبُ) فَتَلْبَسُ فِي الشِّتَاءِ
قَمِيصًا فَوْقَهُ فُسْتَانٌ وَسُنْدُرَةٌ؛
وَإِذَا أَقْبَلَ الصَّيْفُ، تَرَكَتْ (زَيْنَبُ)
مَلْبَسَ الصُّوفِ وَلَبِثَتْ جُبَّةً
خَفِيفَةً مِنَ الْفُطْنِ، أَوْ مِنَ الْكُتَّانِ، أَوْ
مِنَ الْحَرِيرِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَمَّا - أَوْ -

تَرَكَ - خَلَعَ -
أَقْبَلَ

جُبَّةٌ - خَفِيْفَةٌ - زَيْنَبٌ - سُنْرَةٌ -

سِرْوَالٌ - صَبَاحٌ - صُدْرَةٌ - صُوفٌ -

صَيْفٌ - مَعْطَفٌ - غَسَلٌ - فُسْتَانٌ -

فُوقٌ - قُطْنٌ - قَمِيْضٌ - كِتَانٌ -

لِبَاسٌ - مَلَابِسٌ

وُ

نِ

جَرُّ الْأَسْمِ

يُجْرُ الْأَسْمُ إِذَا كَانَ مَسْبُوقًا بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ

الْآتِيَةِ وَهِيَ : مِنْ - إِلَى - عَنِ - عَلَى - بِي - رَبُّ - الْبَاءُ

الْكَافُ وَاللَّامُ . مِثَالُهُ : بِي الصَّيْفِ .

وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ مُضَافًا إِلَيْهِ أَوْ نِسْبَ إِلَيْهِ أَسْمٌ سَابِقٌ يُسَمَّى مُضَافًا .

مِثَالُهُ : لِبَاسِ النَّوْمِ .

الْأَسْمُ الْمُضَافُ مُعَرَّفٌ بِالْإِضَافَةِ ، فَهُوَ مَعْرُوفٌ كَالْمَحَلِّ بِأَلِ وَالصَّمِيرِ إِذَنْ فَلَا يَلْحَقُهُ أَلٌ وَلَا تَنْوِينٌ . مِثَالُهُ : عَبَاءَةُ الْحَجْدِ .

فَدَى يَكُونُ الْمُضَافُ إِلَيْهِ صَمِيرًا مُتَّصِلًا . مِثَالٌ : مِنْ نَوْمِهِ .

صَمَائِرُ الْجَرِّ الْمُتَّصِلَةُ بِالْأَسْمَاءِ وَالْحُرُوفِ

الْمُفْرَدُ	الْمُتَكَلِّمُ	الْمُخَاطَبُ	الْعَائِدُ
سِي	كَي	كِي	هَ
سَيَا	كَمَا	كَمَا	هَمَا
سَيَانَا	كُمَا	كُمَا	هَمَانَا

تَمَارِينُ

٥٠- أَسْئَلُهُ - (١) مَتَى يَنْهَضُ فَرِيدٌ مِنَ النَّوْمِ؟ (٢) مَا يَخْلَعُ؟ (٣) مَا

يَلْبَسُ؟ (٤) مَا يَلْبَسُ بَعْدَ الْغَسْلِ؟ (٥) مَا تَلْبَسُ زَيْنَبُ فِي الشِّتَاءِ؟

(٦) مَتَى تَرَكَ زَيْنَبُ مَلَابِسَ الصُّوفِ؟ (٧) مَا تَلْبَسُ فِي الصَّيْفِ؟

٥١- اجْعَلُوا حَرْفَ جَرٍّ فِي مَكَانِ النُّقِطِ وَأَصْبِحُوا آخِرَ الْأَسْمِ بَعْدَهُ:

نَهَضَ فَرِيدٌ النَّوْمِ - تَلْبَسُ زَيْنَبُ فُسْتَانًا وَسُنْرَةً الشِّتَاءِ

و..... الصَّيْفِ جُبَّةً خَفِيْفَةً الْقُطْنَ أَوْ الْحَرِيرَ - نَزَلَتِ الْبَنَاتُ

الْفِئَاءُ نِظَامٌ - جَلَسَ الْمَعْلَمُ كُرْسِيًّا .

٥٢- اَلْحَقُّوا كُلَّ أَسْمٍ مِنْ أَسْمَاءِ التَّمَرِينِ ٥١ بِصَمِيرٍ مُتَّصِلٍ إِذَا أَمَكَّنَ

٥٣- اِعْرَابٌ - نَمُودَجٌ : طَلَعَ التَّلَامِيذُ إِلَى حَجْرَةِ الدَّرْسِ .

إِلَى : حَرْفُ جَرِّ .

حَجْرَةٌ : مَجْرُورٌ بِإِلَى مُضَافٍ .

الدَّرْسِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ .

اعْرَبُوا : يَنْهَضُ فَرِيدٌ مِنْ نَوْمِهِ .

الْمَلَبَسُ الْقَرِيْبَةُ ١٠



يَنْهَضُ جَدُّ (فَرِيْدٍ) مِنْ نَوْمِهِ فِي
 الصَّبَاحِ، فَيَلْبَسُ قَمِيْصًا طَوِيْلًا وَسِرْوَالًا
 وَاسْعًا، وَبَعْدَ الْغَسْلِ، يَلْبَسُ صَدْرَةً
 وَعَبَاءَةً.

مَا يَجْعَلُ جَدُّ (فَرِيْدٍ) عَلَى رَأْسِهِ ؟
 يَجْعَلُ عَلَى رَأْسِهِ عِمَامَةً طَوِيْلَةً مِنْ
 الْقُطْنِ أَوْ مِنَ الْحَرِيرِ.

مَا يَجْعَلُ بِقَدَمَيْهِ ؟
 يَجْعَلُ بِقَدَمَيْهِ نَعْلَيْنِ خَفِيْفَيْنِ مِنْ
 جِلْدِ لَيْلٍ يَخْلَعُهُمَا بِسُهُوْلَةٍ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

جَدٌ - جَلْدٌ - سَهْوَةٌ - مَبَاءَةٌ -
عَرَبِيَّةٌ - عِمَامَةٌ - لَيْسٌ - نَعْلٌ -
هَلْمَا - وَاسِعٌ .

نَهْ وَ

النَّعْتُ

النَّعْتُ تَابِعٌ يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِي مَنْعُوته .
النَّعْتُ يَتَّبِعُ مَنْعُوته فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَجَرِّهِ
وَفِي تَغْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ وَتَذْكِيرِهِ وَتَأْنِيثِهِ .
مِثَالُهُ: قَمِيصٌ طَوِيلٌ - عِمَامَةٌ طَوِيلَةٌ .

بَعْضُ صِيَخٍ لِلنَّعْتِ

صِيَخُ الْمَوْثِقِ	أَمْثَلَةٌ	صِيَخُ الْمَدَدِ	أَمْثَلَةٌ
سَمَلَةٌ	فَعَلَةٌ	فَعَلٌ	فَعَلٌ
حَسَنَةٌ	فَعَلَةٌ	حَسَنٌ	فَعَلٌ
فَرَحَةٌ	فَعَلَةٌ	فَرِحَ	فَعَلٌ
بَيْضَاءٌ	فَعَلَاءٌ	أَبْيَضُ	أَفْعَلٌ
فَرْحَانَةٌ	فَعْلَانَةٌ	فَرَحَانٌ	فَعْلَانٌ
نَاعِمَةٌ	فَاعِلَةٌ	نَاعِمٌ	فَاعِلٌ
مُغْسُولَةٌ	مَنْعُولَةٌ	مَغْسُولٌ	مَنْعُولٌ

تَمَارِينُ

٥٤- أَسْئَلُهُ (١) مَتَى يَنْهَضُ جَدٌ فَرِيدٌ مِنَ النَّوْمِ؟ (٢) مَا يَلْبَسُ؟
(٣) مَا يَلْبَسُ بَعْدَ الْعَسَلِ؟ (٤) مَا يَجْعَلُ جَدٌ فَرِيدٌ
عَلَى رَأْسِهِ؟ (٥) مَا يَجْعَلُ يَقْدَمُ بِهِ؟ (٦) كَيْفَ يَخْلُجُ
التَّعْلِيَيْنِ؟

٥٥- اتَّبِعُوا الْأَسْمَاءَ الْأَتْيَةَ بِنُحُوتٍ مُطَابِقَةٍ:

قَمِيصٌ سِرْوَالٌ عِمَامَةٌ فَرْوٌ حُبَّةٌ
جَوَابٌ شَجِيرٌ تَمْرِينٌ

٥٦- أَعِيدُوا التَّمْرِينَ السَّابِقَ وَاجْعَلُوا الْمَنْعُوتَ فِيهِ مَعْرَفًا بِأَلٍ .

٥٧- أَذْكَرُوا صِيَخَ النَّعُوتِ الْمُسْتَعْمَلَةَ فِي التَّمْرِينِ عَمَّ دَد

٥٨- إِعْرَابٌ: نُمُوذَجٌ: يَلْبَسُ جَدٌ فَرِيدٌ قَمِيصًا طَوِيلًا .

طَوِيلًا: نَعْتُ تَابِعٌ لِمَنْعُوته فِي نَصْبِهِ .

أَعْمَرُوا: يَجْعَلُ قَلَى رَأْسِهِ عِمَامَةً طَوِيلَةً .

الألعاب ١١.



اجتمع أولاد الحي في ميدان فسيح
وبدأوا يلعبون .

راقبوا مدة هؤلاء الأولاد، وانظروا كيف
يلعبون، فمنهم من يختلِف إلى فرق
تلعب بكرة القدم، ومنهم من يختلِف
إلى فرق تشغل بالمسابقة، ومن الأولاد من
يميل إلى الراحة، فيلعب بالكورسات
أو الدوام.

وبعد مدة يترك هؤلاء الأولاد ألعابهم
ويخرجون إلى مزارعهم .

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

هَؤُلَاءِ - حَيٍّ - دَوَامٌ - مُسَابِقَةٌ - بَدَأَ - اِخْتَلَفَ - رَاقِبٌ - كَيْفَ
 قَسِيحٌ - فِرْقَةٌ - كُرَّةٌ الْقَدَمِ - رَجَعَ - اِسْتَعَلَّ - مَالٌ -
 كُوَيْزَاتٌ - الْعَابُ - مَنْ - مَيِّدَانٌ - مَنَازِلُ - أَوْلَادٌ

نَحْوُ

الْمَبْنِي وَالْمُعْرَبُ

الْكَلِمَاتُ الَّتِي لَا يَتَغَيَّرُ أَحَدُهَا أَبَدًا فِي جَمِيعِ التَّرَاكِيِبِ تُسَمَّى مَبْنِيَةً.

مِثَالُهُ: هَؤُلَاءِ.

الْكَلِمَاتُ الَّتِي يَتَغَيَّرُ أَحَدُهَا بِتَغْيِيرِ التَّرَكِيْبِ تُسَمَّى مُعْرَبَةً

مِثَالُهُ: الْأَوْلَادُ.

مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةِ: الْحُرُوفُ كُلُّهَا وَجَمِيعُ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَّةِ وَجَمِيعُ أَفْعَالِ الْأَمْرِ وَالصَّمَايِرِ. مِثَالُهُ: مِنْ - بَدَأَ - انْظُرْ - أَنَا.

تَصْرِيْفٌ

تَصْرِيْفُ «لَعِبَ» وَ «نَظَرَ» فِي الْأَمْرِ

نَظَرَ (نَحْوُ)		لَعِبَ (نَحْوُ)	
الْمُفْرَدُ	الْمُتَعَمِّدُ	الْمُفْرَدُ	الْمُتَعَمِّدُ
انْظُرُوا	انْظُرَا	انْظُرُوا	انْظُرَا
انْظُرْنَ	انْظُرِي	انْظُرُوا	انْظُرِي

(١) تُكْسَرُ الْأَلِفُ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ إِذَا كَانَتْ عَيْنُ الْفِعْلِ مَفْتُوحَةً أَوْ مَكْسُورَةً فِي الْمَطْرَعِ.
 (٢) وَتُضَمُّ إِذَا كَانَتْ عَيْنُ الْفِعْلِ مَضْمُومَةً فِي الْمَطْرَعِ.

تَمَارِينُ

٥٩. أَسْئَلَةٌ - (١) أَيَّنَ اجْتَمَعَ أَوْلَادُ الْحَيِّ؟ - (٢) مَا بَدَأُوا يَصْنَعُونَ؟

(٣) بِمَاذَا يَلْعَبُ فِرْقَةٌ؟ - (٤) بِمَاذَا يَسْتَعَلُّ فِرْقَةٌ أُخْرَى؟ (٥) هَلْ مِنَ الْأَوْلَادِ مَنْ يَجِئُ إِلَى الرَّاحَةِ؟ (٦) بِمَاذَا يَلْعَبُ؟ (٧) مَا يَتْرُكُ هَؤُلَاءِ الْأَوْلَادِ بَعْدَ مَدَّةٍ (٨) أَيَّنَ يَرْجِعُونَ؟

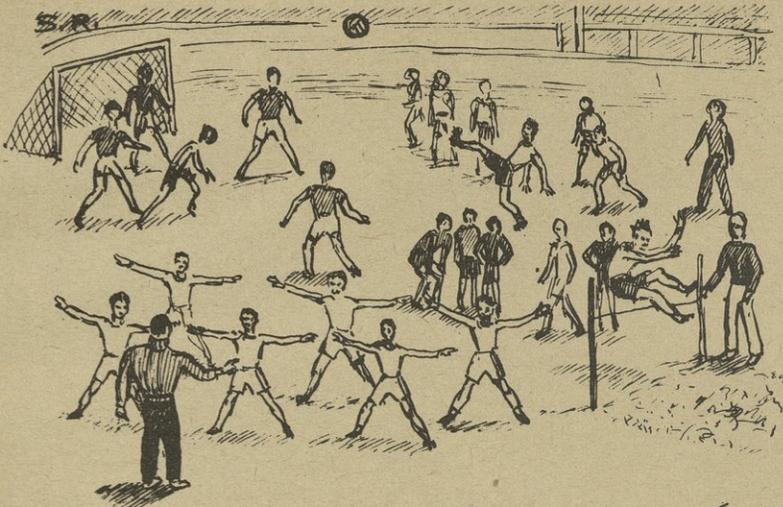
٦٠. أَدُّ كُرُوا مَا هِيَ الْكَلِمَاتُ الْمُعْرَبَةُ وَمَا هِيَ الْمَبْنِيَّةُ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:
 انْظُرْ إِلَى التَّلَامِيذِ كَيْفَ يَلْعَبُونَ . رَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ - يَلْعَبُ بِكُرَّةِ الْقَدَمِ .

٦١. بَيِّنُوا نَوْعَ الْكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةِ فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

٦٢. صَرِّفُوا «رَجَعَ» (نَحْوُ) فِي الْأَمْرِ.

٦٣. اَعْرَابُ - نَمُودَجُ: اجْتَمَعَ أَوْلَادُ الْحَيِّ - اجْتَمَعَ: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ
 اَعْرَبُوا: رَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ.

الرَّيَاضَةُ صِحَّةٌ وَنَشَاطٌ ١٢.



أَذْهَبُ مَعَ تَلَامِيذِ مَدْرَسَتِي إِلَى الْمَلْعَبِ
مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ .

فَإِذَا مَا وَصَلْنَا إِلَى الْمَلْعَبِ، جَمَعْنَا
الْمُحَرِّمِينَ لِبَعْضِ تَمْرِيبَاتِ رِيَاضِيَّةِ خَفِيَّةٍ، ثُمَّ
يُقَسَّمُنَا إِلَى فِرْقٍ ثَلَاثٍ، فَتَلْعَبُ فِرْقَةٌ بِكُرَةِ
الْقَدَمِ، وَتَشْتَغِلُ ثَانِيَةٌ بِالْمُسَابَقَةِ، وَثَالِثَةٌ
بِالْوُثُوبِ عَلَى الْأَرْضِ أَوْ فِي الْقَضَاءِ .

وَبَعْدَ مُدَّةٍ، يَصْفِرُ الْمُحَرِّمُونَ، فَتَشْرُكُ

الْعَابِنَا وَنَرْجِعُ بِنِظَامٍ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

إِذَا مَا

جَمَعَ - صَفَرَ - قَسَمَ

أَرْضٌ - بَعْضٌ - ثَلَاثٌ - قَائِمَةٌ -
ثَالِثَةٌ - رِبَاظَةٌ - رِبَاظِيَّةٌ -
أَسْبُوعٌ - صِحَّةٌ - فِرْقٌ - فِضَاءٌ
مَلْعَبٌ - مُمَرَّنٌ - تَمْرِبَنَاتٌ
نَشَاطٌ - وَثُوبٌ .

نَحْوُ

أَنْوَاعُ الْإِعْرَابِ

الْكَلِمَةُ الَّتِي يَتَغَيَّرُ أَحْرُهَا يَتَغَيَّرُ
التَّرْكِيبُ قَدْ تَكُونُ فِعْلًا أَوْ اسْمًا .

مِثَالُهُ: يَفْصِمُ - الْمُمَرَّنُ .

إِنْ كَانَتْ فِعْلًا فَتَغْيِيرُهَا يَكُونُ بِالضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ وَالشُّكُونِ .

مِثَالُهُ: يَفْصِمُ - يَفْصِمُ .

إِنْ كَانَتْ اسْمًا فَتَغْيِيرُهَا يَكُونُ بِالضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ وَالْكَسْرِ .

مِثَالُهُ: الْمُمَرَّنُ - الْمُمَرَّنُ - الْمُمَرَّنُ .

التَّغْيِيرُ بِالضَّمَّةِ يُسَمَّى رَفْعًا وَبِالْفَتْحَةِ يُسَمَّى نَصْبًا وَبِالْكَسْرِ يُسَمَّى
جَرًّا وَبِالشُّكُونِ يُسَمَّى جَزْمًا .

(١) الضَّمَّةُ . (٢) وَالْفَتْحَةُ . (٣) وَالْكَسْرَةُ . (٤) وَالشُّكُونُ تُسَمَّى عَلَامَاتِ
الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةِ .

تَصْرِيْفُ «اجْتَمَعَ» فِي الْمَاضِي

تَصْرِيْفُ

المُفْرَدُ اجْتَمَعْتُ . اجْتَمَعْتِ . اجْتَمَعْتُمْ . اجْتَمَعْنَا .
المُثَنَّى اجْتَمَعْتُمَا . اجْتَمَعْتُمَا .
الجُمُعُ اجْتَمَعْنَا . اجْتَمَعْتُمْ . اجْتَمَعْتُنَّ . اجْتَمَعُوا . اجْتَمَعْنَ .

تَمَارِينُ

٦٤. أَسْئَلُهُ (١) مَعَ مَنْ تَذَهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ؟ (٢) مَتَى تَذَهَبُ مَعَهُمْ؟ (٣) مَتَى
تَجْمَعُكُمْ الْمُمَرَّنُ؟ (٤) لِمَاذَا تَجْمَعُكُمْ؟ (٥) كَيْفَ يَفْصِمُكُمْ؟
(٦) لِمَاذَا تَلْعَبُ فِرْقَةٌ؟ (٧) لِمَاذَا تَشْتَغِلُ الْفِرْقَةُ الثَّانِيَةُ؟
(٨) لِمَاذَا تَشْتَغِلُ الثَّلَاثَةُ؟ (٩) مَتَى يَصْفِرُ الْمُمَرَّنُ؟ (١٠) مَا تَتْرَكُونَ؟
(١١) كَيْفَ تَرْجِعُونَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

٦٥. مَا الْفَرْقُ بَيْنَ كَلِمَةِ «الْأَوْلَادِ» فِي الْجُمْلِ الثَّلَاثَةِ الْأُولَى وَكَلِمَةِ (هـ) فِي
الْجُمْلِ الثَّلَاثَةِ الْآخِيرَةِ:
اجْتَمَعَ أَوْلَادُ أَحْمَدٍ . رَاقِبُوا هَؤُلَاءِ الْأَوْلَادِ . مِنَ الْأَوْلَادِ مَنْ يَمِيلُ إِلَى الرَّاحَةِ .
كُتُبُهُ مَبْعَثَرَةٌ . سَأَلَهُ الْمُعَلِّمُ . لَهُ بِحَفْظَةٍ .

٦٦. مَيَّرُوا مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ الْمُعْرَبَةِ الْآيَةَ: الَّتِي تَقْبَلُ الْجَزْمَ وَالَّتِي تَقْبَلُ الْجَرَّ:
أَذْهَبَ . مَلْعَبٌ . مُمَرَّنٌ . يَفْصِمُ . تَجْفِيْفَةٌ . تَتْرَكُ .
٦٧. اِعْرَابُ: يُمَوِّدُ: رَجَعَ التَّلَامِيذُ . رَجَعَ: فَعَلَ مَا فِي مَبْنِيهِ . التَّلَامِيذُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ
وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ . اِعْرَبُوا: تَتْرَكُوا الْعَابِتَا .

مُرَاجَعَةٌ: الْبَابُ ٣ أَوْلَادُ الْأَرْقَمَةِ

أَوْلَادُ الْأَرْقَمَةِ يَلْعَبُونَ وَهُمْ شَيْءٌ وَكَأَنَّهُمْ
أَبْنَاءُ بَيْتٍ وَاحِدٍ.

هَذَا هُوَ حَيْثُ مِنْهُمْ يُعَلِّمُ الْأَخْرَجَ
كَيْفَ يَضْرِبُ، فَيَقُولُ لَهُ: إِضْرِبْ أَيْتَمَا ضَرَبْتَ
مِنْ رَأْسِهِ، مِنْ وَجْهِهِ، مِنْ الْخُلْفِ، قَالَ الْأَخْرَجُ:
وَإِذَا مَاتَ؟ فَقَالَ الْحَيْثُ: وَإِذَا مَاتَ فَلَا تَقُلْ
إِنِّي أَنَا عَلَّمْتُكَ!

وَ قَامَ مِنْهُمْ شَيْطَانٌ فَقَالَ: يَا أَوْلَادَ الْبَدِيدِ
أَنَا الْمُدِيرُ! تَعَالَوْا وَقُولُوا لِي: يَا سَعَادَةَ الْبَاشَا
إِنَّ أَوْلَادَنَا يُرِيدُونَ الدَّهَابَ إِلَى الْمَدَارِسِ، وَلَكِنَّا
لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَدْفَعَ لَهُمُ الْمَضْرُوفَاتِ.....
فَقَالَ الْأَوْلَادُ فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ: يَا سَعَادَةَ الْبَاشَا
إِنَّ أَوْلَادَنَا يُرِيدُونَ الدَّهَابَ إِلَى الْمَدَارِسِ وَلَكِنَّا لَا
نَسْتَطِيعُ أَنْ نَدْفَعَ لَهُمُ الْمَضْرُوفَاتِ! فَرَدَّ
عَلَيْهِمْ سَعَادَتُهُ: إِشْتَرُوا لِأَوْلَادِكُمْ أَخَذِيَّةً
وَظَرَائِشَ وَثِيَابًا نَظِيفَةً وَأَنَا أَدْفَعُ لَهُمُ
الْمَضْرُوفَاتِ. فَتَطَرَّ إِلَى حَيْثُ مِنْهُمْ
وَ قَالَ: يَا سَعَادَةَ الْمُدِيرِ، فَلِمَ إِذَا لَمْ يَشْتَرِ
لَكَ أَبُوكَ حِذَاءً؟

وَ قَالَ طِفْلٌ صَغِيرٌ: أَنَا ابْنُكَ يَا سَعَادَةَ
الْمُدِيرِ، فَأَرْسَلَنِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَقَتَّ
الظَّفَرَ فَقَطَّ!

مِنْ وَحْيِ الْقَلِيمِ
لِمُصْطَفَى ضِيَادِ قِي الرَّافِعِيِّ

مَحْفُوظَةٌ نَادِي الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ

بِنَادِي الْجَزِيرَةِ قَدْ سَاعَةً
وَسَاهِدُ بَرِّكَ مَا قَدْ حَوَى
فَقُلْ لِلْحَرِيِّينَ وَقُلْ لِلْعَلِيلِ
وَقُلْ لِلْمُكِبِّ عَلَى دَرَسِهِ
تَتَسَمَّ صِبَاهَا تُجَدِّدُ قُؤَاكِ
فِيهَا شِفَاءٌ لِمَرْضَى الْأُمُومِ
وَفِيهَا وَفِي نَيْلِهَا سَلْوَةٌ
وَفِيهَا غِذَاءٌ لِأَهْلِ الْعُقُولِ

لِحَافِظِ إِبْرَاهِيمَ

الرِّيَاضَةُ

غَيْرَ اللَّهِ جِ تُوْ غَيْرَ اللَّهِ جِ تُوْ صَه يَا بَرِّ آلِ
شِيْر كَرُوِي تُوْ شِيْر كَرُوِي تُوْ صَه يَا أَلِ وَ صَه يَا أَلِ وَ
هَآ جِ أُمِّي هَلْ بَرِي تُوْ وَ يَمِي ذِي بَرِي تُوْ
مَه لَا اللَّهُ دُ تُوْ شِيْر كَرُوِي جِ هَآ جِ أُمِّي أَرِ
كِيْرُ التُّدُوِي تُوْ كِيْرُ التُّدُوِي تُوْ مَ طَا أَلِي تُوْ وَ مَه مَا أَلِدُ رُنْطَ

نحو

- ١ متى يُجرُّ الأسمُ ؟
- ٢ ماهي حُرُوفُ الجِرِّ ؟
- ٣ إلى ماذا يُضَافُ الأسمُ ؟
- ٤ ماهو التَّعْذُ ؟
- ٥ في ماذا يَتَّبَعُ مَنْعُوتُهُ ؟
- ٦ ما تَعْرِفُونَ مِنْ صِيغِ التَّعْذِ ؟
- ٧ ما الفَرْقُ بَيْنَ الكَلِمَاتِ المَبْنِيَّةِ وَالكَلِمَاتِ المُعْرَبَةِ ؟
- ٨ ما تَعْرِفُونَ مِنَ الكَلِمَاتِ المَبْنِيَّةِ ؟
- ٩ ماهي عَلَامَاتُ الإِعْرَابِ الأَصْلِيَّةُ ؟
- ١٠ بِمَاذَا تَخْتَصُّ الشُّكُوفُ ؟
- ١١ بِمَاذَا تَخْتَصُّ الكُسْرَةُ ؟

السِّرُّ فِي الأَنَاقَةِ هُوَ الإِعْتِنَاءُ بِالمَلَابِسِ مِنَ الرَّأْسِ إِلَى القَدَمِ.

تَمَارِينُ

٦٨ اسْتَخْرَهُوا مِنَ الجَمَلِ الأَتِيَّةِ الأَسْمَاءَ المَجْرُورَةَ وَبَيِّنُوا سَبَبَ جَرِّهَا:

نَهَضَ جَدُّ فَرِيدٍ مِنْ نَوْمِهِ فِي الصَّبَاحِ - اجْتَمَعَ أَوْلَادُ أَنحِيٍّ فِي مِيدَانِ فَسِيحٍ - تَلَعَبَ فِرْقَةٌ بِكُرَّةِ القَدَمِ.

٦٩ اجْعَلُوا الأَسْمَاءَ الأَتِيَّةَ مُعْرَفَةً بِمُضَافٍ إِلَيْهِ:

النَّجْدُ - اللِّبَاسُ - الأَوْلَادُ - التَّلَامِيذُ - الكُرَّةُ - الدِّئِلُ.

٧٠ اكْتُبُوا مُؤَنَّتِ التَّعْذِ الأَتِيَّةَ:

تَمَارِينُ

صَعَبٌ - حَرِيصٌ - حَسَنٌ - كَثِيفٌ - وَاسِعٌ - أَصْفَرٌ - فَرْحَانٌ - مَغْسُولٌ.

٧١. كَوْنُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ وَأَمْتَعِمُوا فِي كُلِّ مِنْهَا كَلِمَةً «التِّلْمِيذُ»
بِحَيْثُ تَكُونُ فِي الْأُولَى مُبْتَدَأً، وَفِي الثَّانِيَةِ مَفْعُولًا بِهِ، وَفِي الثَّلَاثَةِ
مَجْرُورَةً بِالإِضَافَةِ أَوْ بِحَرْفِ جَرٍّ.

٧٢. مَا هِيَ عَلَامَاتُ الإِعْرَابِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُعَلَّمَةِ بِسَطْرٍ:

إِجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ - رَاقِبُوا الْأَوْلَادَ - كُرَّةُ الْأَوْلَادِ.

٧٣. صَرِّفُوا "إِشْتَعَلَ" فِي الْمَاضِي.

٧٤. التَّمْرِينُ فِي الإِنْشَاءِ.

رَكِبُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ أَسْمِيَّةٍ وَثَلَاثَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ عَلَى مَنَوَالِ
الْجُمَلِ الْإِنْيَةِ:

أَلْهَرَّةٌ صَبُورٌ.

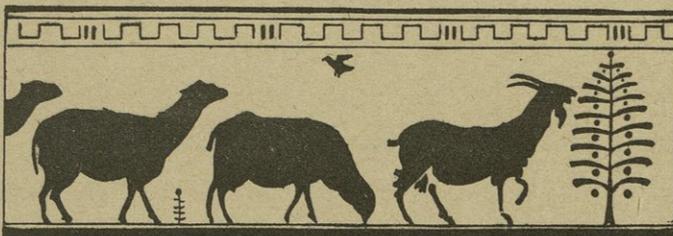
الْمُعَلِّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ.

لُغْبَةُ هِنْدٍ جَمِيلَةٌ.

نَهَضْتُ مِنَ النَّوْمِ.

لَحَبْتُ هِنْدًا فِي فَنَاءِ الْمَنْزِلِ.

يَجْعَلُ جَدُّ فَرِيدٌ عِمَامَةً طَوِيلَةً عَلَى رَأْسِهِ.



مَنْزِلُنَا ١٣



مَنْزِلُنَا مَبْنِيٌّ بِالْحِجَارَةِ، لَهُ بَابٌ
كَبِيرٌ وَنَافِذَتَانِ كَبِيرَتَانِ، وَحَوْلُهُ جُنَيْنَةٌ
مُسَوَّرَةٌ.

إِذَا عَبَرْتَ عَتَبَةَ الْبَابِ، وَجَدْتَ فِتَاءً
وَاسِعًا، وَإِذَا طَلَعْتَ إِلَى الطَّابِقِ الْأَوَّلِ، وَجَدْتَ أَرْبَعَ
حُجْرَاتٍ: حُجْرَةً لِلْأَكْلِ، وَثَانِيَةً لِلطَّبْخِ، وَثَالِثَةً
لِلنَّوْمِ، وَرَابِعَةً لِلِاسْتِغْبَالِ.

مَنْزِلُنَا لَيْسَ بِالتَّقْصِيرِ الشَّامِخِ وَلَا
بِالتَّبَيْتِ التَّحْقِيرِ، إِنَّمَا هُوَ مَنْزِلٌ وَسْطٌ،
مَنْظَفٌ، يُفْجِبُ النَّاطِرِينَ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

حُرُوفٌ
إِسْمًا

عَبْرَ - أَعْجَبَ - لَيْسَ -

أَسْمَاءُ

أَوَّلٌ - أَثَلٌ - مَبْنِيٌّ - بَيْتٌ - جُنَيْبَةٌ -

حِجَارَةٌ - حَوْلٌ - حُجْرَاتٌ - حَقِيرٌ -

أَرْبَعٌ - رَابِعَةٌ - مُسَوَّرَةٌ - شَائِعٌ -

طَائِقٌ - طَبِخٌ - اسْتَيْقَالَ - قَصْرٌ - كَبِيرٌ -

مَنْزِلٌ - نَافِذَةٌ - مَنْظَفٌ - نَاطِرٌ - وَاجِدَةٌ - وَسْطَرٌ -

وُ

الْإِسْمُ يَنْقَسِمُ إِلَى مُفْرَدٍ وَمُتْنٍ وَجَمْعٍ
فَالْمُفْرَدُ مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ . مِثَالُهُ: بَابٌ
وَالْمُتْنُ مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ بِرِيبَادَةٍ أَيْ

تَفْسِيمُ الْإِسْمِ إِلَى
مُفْرَدٍ وَمُتْنٍ وَجَمْعٍ

وَنُوبٍ أَوْ يَاءٍ وَنُوبٍ فِي آخِرِهِ . مِثَالُهُ: بَابَانِ - بَابَيْنِ
وَالْجَمْعُ ثَلَاثَةٌ أَوْ سَلَامٌ : جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَلَامٌ وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ مِنِ
اثنَيْنِ بِرِيبَادَةٍ وَأَوْ وَنُوبٍ أَوْ يَاءٍ وَنُوبٍ فِي آخِرِهِ .

مِثَالُهُ: نَاطِرُونَ - نَاطِرِينَ .
وَجَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَلَامٌ وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ مِنِ اثنَيْنِ بِرِيبَادَةٍ أَيْ وَتَاءٍ
فِي آخِرِهِ . مِثَالُهُ: حُجْرَاتٌ
وَجَمْعُ تَكْسِيرٍ وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ مِنِ اثنَيْنِ بِتَغْيِيرِ صُورَةٍ مُفْرَدَةٍ .
مِثَالُهُ: أَوْلَادٌ .

تَضْرِيفٌ

تَضْرِيفُ « تَكَاسَلٌ » فِي الْمَاضِي

الْمُفْرَدُ: تَكَاسَلْتُ - تَكَاسَلْتِ - تَكَاسَلْنَا - تَكَاسَلْتُمْ - تَكَاسَلْتُمْ

الْمُتْنُ: تَكَاسَلْتُمَا - تَكَاسَلْتُمَا - تَكَاسَلْتُمَا

الْجَمْعُ: تَكَاسَلْنَا - تَكَاسَلْتُمْ - تَكَاسَلْتُمْ - تَكَاسَلُوا - تَكَاسَلْنَا

تَنْمِيَةٌ: أَنْظِرْ تَضْرِيفُ « إِصْفَرٌ » عَلَى الْجَدْوَلِ

تَمَارِينٌ

٧٥. أَسْئَلُكَ - (١) مَنْزِلُكُمْ مَبْنِيٌّ بِمَاذَا؟ (٢) مَالَهُ؟ (٣) مَا حَوْلَ هَذَا الْمَنْزِلِ؟

(٤) مَا وَجَدْتَ إِذَا عَبَرْتَ مَتْنَةَ الْبَابِ؟ (٥) مَا وَجَدْتَ إِذَا طَلَعْتَ

إِلَى الطَّابِقِ الْأَوَّلِ؟ (٦) بَيْنَ حُجْرَاتِ هَذَا الطَّابِقِ؟ (٧) هَلْ

مَنْزِلُكُمْ قَصْرٌ شَائِعٌ؟ (٨) هَلْ هُوَ بَيْتٌ حَقِيرٌ؟ (٩) وَصْفُ مَنْزِلِكُمْ؟

٧٦. اسْتَزَجُوا مِنَ الْقِطْعَةِ (مِنَ الْفَقْرَةِ الْأُولَى فَقَطْ) الْأَسْمَاءَ الْمُفْرَدَةَ ثُمَّ

أَنْقَلُواهَا إِلَى الْمُتْنِ .

٧٧. بَيِّنُوا نَوْعَ الْجَمْعِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

مَنْزِلُنَا نَعْجُ النَّاطِرِينَ - فِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ أَرْبَعُ حُجْرَاتٍ -

نَوَافِدُ مَنْزِلِنَا كَبِيرَةٌ - جَمْعُ الْمَمْرُوتِيِّ التَّلَامِيذِ لِبَعْضِ

تَمْرِ بَنَاتٍ خَفِيفَةٍ - يَلْعَبُ الْأَوْلَادُ بِالْكَوَيَرَاتِ أَوِ الدَّوْلَمِ .

٧٨. اِغْرَابٌ :

اِغْرَبُوا الْجُمْلَةَ الْأُولَى مِنَ الْقِطْعَةِ .

الْخَادِمَةُ فِي الْمَنْزِلِ ١٤.



دَخَلْتُ خَادِمَتَنَا حُجْرَةَ الطَّبْخِ فِي
الصَّبَاحِ، فَغَسَلْتُ أَوَابِي الطَّبْخِ فِي الْحَوْضِ
وَجَمَعْتُهَا فِي الْخِزَانَةِ ثُمَّ دَلَكْتُ بِلَاظِ الْحُجْرَةِ.
انْتَقَلْتُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى حُجْرَةِ الْأَكْلِ
فَمَسَحَتِ الْمَائِدَةَ وَالْخِزَانَةَ وَالْكَرَاسِيَّ
وَدَلَكْتُ الْبِلَاظَ، فَأَلْبَلَاظُ يَبْرُقُ الْآنَ،
وَالْحُجْرَتَانِ نَظِيفَتَانِ.

تَمَّ عَمَلُ الْخَادِمَةِ فِي هَذَا الصَّبَاحِ
فَأغْلَقْتُ بَابِي الْحُجْرَتَيْنِ النَّظِيفَتَيْنِ
وَأَنْصَرَفْتُ لِشُؤُونِهَا.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَوَابِي الطَّنَجِ - الآن - بلاط -	بَرَقَ - نَمَّ - دَلَدَ -
حُجْرَةُ الْأَكْلِ - حُجْرَةُ الطَّنَجِ -	إِنْصَرَفَ - أَغْلَقَ
حَوْضٌ خَادِمَةٌ - ذَلِكَ - شَيْوُونَ -	مَسَحَ - انْتَقَلَ
عَمَلٌ - كُرَاسِيٌّ - مَائِدَةٌ -	

نَظِيفٌ

ن ح و

إِعْرَابُ الْمُثَنَّى

يُرْفَعُ الْإِسْمُ الْمُثَنَّى بِالْأَلِفِ وَيُنْصَبُ وَيَجْرُ بِالْيَاءِ .
مِثَالُهُ: الْحُجْرَتَانِ - الْحُجْرَتَيْنِ

تُخَدَفُ التَّوْنُ مِنْ آخِرِ الْإِسْمِ الْمُثَنَّى إِذَا كَانَ مَتَّبِعًا بِضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ أَوْ بِاسْمٍ آخَرَ مُضَافٍ إِلَيْهِ .
مِثَالُهُ: أَغْلَقْتُ بَابِي ^(١) الْحُجْرَتَيْنِ .

مُطَابَقَةُ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ

الْخَبَرُ يُطَابِقُ الْمُبْتَدَأَ فِي تَثْنِيَّتِهِ
مِثَالُهُ: الْحُجْرَتَانِ نَظِيفَتَانِ

مُطَابَقَةُ النَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ

النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ فِي تَثْنِيَّتِهِ
مِثَالُهُ: أَغْلَقْتُ الْحُجْرَتَيْنِ النَّظِيفَتَيْنِ

تَضْرِيْفٌ

تَضْرِيْفٌ «إِنْصَرَفَ» فِي الْمَاضِي

الْمُفْرَدُ: انْصَرَفْتُ - انْصَرَفْتَ - انْصَرَفْتِ - انْصَرَفْتِ .
الْمُثَنَّى: انْصَرَفْتُمَا - انْصَرَفْتُمَا .
الْجَمْعُ: انْصَرَفْنَا - انْصَرَفْتُمْ - انْصَرَفْتُنَّ - انْصَرَفُوا - انْصَرَفْنَ .

تَمَارِينُ

٧٩. أَسْئَلَةٌ - (١) أَيْنَ دَخَلْتَ خَادِمَتَكَ فِي الصَّبَاحِ؟ (٢) أَيْنَ غَسَلْتَ أَوَابِي الطَّنَجِ (٣) أَيْنَ جَمَعْتَهَا؟ (٤) مَا دَلَّكَ؟ (٥) إِلَى أَيْنَ انْتَقَلْتَ بَعْدَ ذَلِكَ؟ (٦) مَا مَسَحْتَ؟ (٧) مَا دَلَّكَ؟ (٨) وَمَنْ الْبَلَاطُ وَالْحُجْرَتَيْنِ؟ (٩) مَا أَغْلَقْتَ لَمَّا نَمَّ عَمَلُهَا؟ (١٠) إِلَى أَيْنَ انْصَرَفْتَ؟

٨٠. انْقُلُوا جَمِيعَ الْأَسْمَاءِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثَنَّى مَعَ مُرَاعَاةِ مُطَابَقَةِ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ وَالنَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ:

الْخَبْرَةُ نَظِيفَةٌ - دَلَّكَتِ الْخَادِمَةُ الْخَبْرَةَ - الْخِرَانَةُ مَمْسُوحَةٌ - مَسَحْتَ الْخَادِمَةُ الْخِرَانَةَ - جَلَسَ الْوَلَدُ عَلَى كُرْسِيِّ كَبِيرٍ - انْظُرْ إِلَى التِّلْمِيذَةِ الْمُتَكَايِلَةِ

٨١. انْبِعُوا الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ بِمُضَافٍ إِلَيْهِ يَكُونُ مَرَّةً اسْمًا وَمَرَّةً ضَمِيرًا مُتَّصِلًا:

بَابَانِ - نَافِدَتَيْنِ - كِتَابَانِ - أَذُنَيْنِ - جُبَّتَانِ - نَعْلَيْنِ

٨٢. إِعْرَابٌ: نَمُودَجٌ . نَافِدَتَا الْحُجْرَتَيْنِ مَفْتُوحَتَانِ .

نَافِدَتَا: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الْأَلِفُ وَخَدَفَتِ التَّوْنُ لِلِإِضَافَةِ الْحُجْرَتَيْنِ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهُ الْيَاءُ . - أَغْرَبُوا: دَخَلَ الْوَلَدَانِ مَفْتُوحَتَانِ: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الْأَلِفُ . | الصَّغِيرَانِ حُجْرَتِي الْمَنْزِلِ .

^(١) بَابِي الْخَبْرَةَ - أَغْلَقْتُ: بَابِي الْخَبْرَةَ بِكَسْرِ الْيَاءِ لِاتِّسْقَاءِ الشَّكْمَيْنِ .

الأُسْرَةُ فِي الْمَنْزِلِ ١٥



أفراد الأُسْرَةِ جالسون في حُجْرَةِ الْأَكْلِ
 الأبُّ عَلَى كُرْسِيِّهِ الْكَبِيرِ يُطَالِعُ مَجَلَّةَ
 الْقَلَّاحِينَ، وَالْأُمُّ عَلَى بَسَاطِ ثَرْقَعِ ثَوْبًا، وَالْأَوْلَادُ
 مُجْتَمِعُونَ حَوْلَ الْعُجُوزِ جَدَّتِهِمْ، يَسْمَعُونَ
 مِنْهَا قِصَّةً قَدِيمَةً عَنِ مُسْلِمِ الْجَزِيرَةِ الصَّالِحِينَ
 وَبَعْدَ مُدَّةٍ، يَدْخُلُ (فَرِيدٌ) وَأَخُوهُ حُجْرَةَ
 النَّوْمِ، وَتَدْخُلُ أُخْتُهُمَا (زَيْنَبُ) حُجْرَةَ أُخْرَى، بِحُجْرَةِ
 الْأَخْوَيْنِ سَرِيرَانِ وَكُرْسِيِّ كَبِيرٍ وَخِرَانَةٍ بِمِرْآةٍ.
 أَمَّا حُجْرَةُ الْأُخْتِ، فَلَا تَتَمَيَّزُ إِلَّا بِمِنْصَدَةِ

لِلزَيْنَةِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أُسْرَةٌ - أَبٌ - أُمٌّ - أُخْتٌ - أُخْرَى - بِسَاطٌ - ثَوْبٌ -
 جَالِسٌ - مَجَلَّةٌ - مُجْتَمِعٌ - جَدَّةٌ - جَزِيرَةٌ -
 حُجْرَةٌ النَّوْمِ - مِرَاةٌ - رَبِيبَةٌ - مُسْلِمُونَ - سَرِيرٌ -
 صَالِحٌ - عَجُوزٌ - أَفْرَادٌ - فَلَاحٌ - قِصَّةٌ - قَدِيمَةٌ -
 مِنْصَدَةٌ -

ن و

إِعْرَابُ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ

جَمَعَ الْمَذْكَرَ السَّلَامِ يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْفَعُ
 وَبِجَزْرِ بَالِيَاءٍ . مِثَالُهُ: الْفَلَاحُونَ - الْفَلَاحِينَ

تُفَعُّ فِي النَّوْنِ مِنْ آخِرِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ إِذَا كَانَ مَتَّبِعًا بِضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ
 أَوْ بِاسْمٍ آخَرَ مُضَافٍ إِلَيْهِ . مِثَالُهُ: مُسْلِمُوهَا . عَنْ مُسْلِمِي الْجَزِيرَةِ .

يَأْتِي جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ خَاصَّةً مِنْ
 الْعِلْمِ الْخَالِي مِنَ التَّيَأِ وَمِنَ التَّشْرِكِ . مِثَالُهُ: مُحَمَّدُونَ . مُحَمَّدُونَ .
 ٢ مِنْ الْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى اتِّصَابِ الْجِرْفِ النَّبِيِّ عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ .

٣ مِنْ أَسْمِ الْفَاعِلِ وَأَسْمِ الْمَفْعُولِ : مِثَالُهُ: مُسْلِمٌ - مُسْلِمُونَ

مُطَابَقَةٌ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ
 الْخَبَرُ يُطَابِقُ الْمُبْتَدَأَ فِي جَمْعِهِ إِذَا كَانَ الْجَمْعُ لِلْفَاعِلِ
 مِثَالُهُ: الْأَوْلَادُ مُجْتَمِعُونَ

مُطَابَقَةٌ النَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ
 النَّعْتُ يُطَابِقُ الْمَنْعُوتَ فِي جَمْعِهِ إِذَا كَانَ
 الْجَمْعُ لِلْفَاعِلِ . مِثَالُهُ: الْمُسْلِمُونَ الصَّالِحُونَ .

تَمَارِينُ

٨٣. أَسْئَلُهُ: (١) أَيَّنَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ؟ - (٢) أَيَّنَ جَلَسَ الْأَبُ؟ (٣) مَا يُطَالَعُ؟
 (٤) أَيَّنَ جَلَسَتْ الْأُمُّ؟ (٥) مَا تَرْفَعُ؟ (٦) أَيَّنَ الْأَوْلَادُ؟ (٧) مَا
 يَسْمَعُونَ مِنْهَا؟ (٨) مَتَى يَدْخُلُ فَرِيدٌ وَأَخُوهُ حُجْرَةَ
 النَّوْمِ؟ (٩) أَيَّنَ تَدْخُلُ أُخْتُهُمَا؟ (١٠) مَا حُجْرَةُ الْأَخَوَيْنِ؟ (١١) بِمَا
 دَا تَتَمَيَّزُ حُجْرَةُ الْأَخْتِ؟

٨٤. أَنْقَلُوا جَمِيعَ الْأَسْمَاءِ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَةِ مِنَ الْمَفْرَدِ إِلَى جَمْعِ الْمَذْكَرِ
 السَّلَامِ مَعَ مَرَاعَاةِ مُطَابَقَةِ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ وَالنَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ:
 الْمُسْلِمُ صَالِحٌ - عَاقَبَ الْمُصَرِّقَ الْبِلَاعِبَ الْمُتَكَايِسِلَ - الْمَعْلَمُ جَالِسٌ
 يَدْهَبُ خَالِدٌ عِنْدَ الْفَلَاحِ - رَجَعَ الْوَالِدُ مَعَ الْوَالِدِ .

٨٥. أَفْبِعُوا الْأَسْمَاءَ الْأَتِيَةَ بِمُضَافٍ إِلَيْهِ يَكُونُ مَرَّةً أَسْمًا وَمَرَّةً ضَمِيرًا
 مُتَّصِلًا: مُسْلِمُونَ - مُعَلِّمِينَ - مُمَرِّثُونَ - حَادِمُونَ - لَابِيسِينَ .

٨٦. ضَرِّفُوا: «إِنْتَقَلَ» فِي الْمَاضِي

٨٧. إِعْرَابُ - نَمُودَجْ: الْأَوْلَادُ مُجْتَمِعُونَ: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِيعَةٌ
 أَغْرَبُوا الْجُمْلَةَ:

يَسْمَعُ الْأَوْلَادُ قِصَّةً عَنِ مُسْلِمِي الْجَزِيرَةِ .

مَنْزِلُ الصَّاحِيَةِ - ١٦ -



ذَهَبْتُ ذَاتَ يَوْمٍ مَعَ أَبِي لِرِيزَارَةَ عَمِّي
 بِالصَّاحِيَةِ، فَرَكِبْنَا سَيَّارَةَ ذَهَبَتْ بِنَا إِلَى
 صَوَاحِي الْمَدِينَةِ، وَبَعْدَ مُدَّةٍ، وَقَفْتُ أَمَامَ
 ضَيْعَةٍ مُسَوَّرَةٍ حَوْلَهَا حُقُولٌ خَضِرَاءُ جَمِيلَةٌ
 فَأَسْتَقْبَلْنَا عَمِّي، وَأَدْخَلْنَا فِتَاءً وَاسِعًا
 بِهِ قُرْبٌ لِلدَّجَاجِ وَمَخْبَأٌ لِلْكَلْبِ الْجِرَاسَةِ، وَحَوْلَ
 الْفِتَاءِ حُجْرَاتٌ عَدِيدَةٌ وَمَرَاقِقُ كَثِيرَةٌ
 مَكَثْتُ مَعَ أَبِي بِالصَّيْعَةِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ
 فَرَزْتُ فِي أَثْنَاءِ النَّهَارِ الْبَقَرَاتِ فِي الْإِصْطَبَلِ
 وَمَحَظَّ الْأَتِ الْفِلَاحَةِ وَمَرْعَى الْحَيَوَانَاتِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

الآت - بقرات - ت - أثناء - حُقُول - جراسية -
 مَحْط - حَيَوَانَات - حَضْرَاء - مَجْبَا - دَجَاج -
 ذَات - مَزَافِق - مَرَعَى - رِيَابِزَة - سَبَازَة - لِصَطْبِل
 ضَاحِيَة - ضَوَاج - صَبْعَة - عَم - عَجِيدَة -
 فَلَاحَة - قَر - كَلَب - كَثِيرَة - مَدِينَة -
 نَحَار - يَوْم -

ف ن و

إِعْرَابُ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ
 جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ يُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ وَيُنْصَبُ
 وَجَرُّهُ بِالْكَسْرِ .

يَأْتِي هَذَا الْجَمْعُ نَاصَةً : ^(١) مِنْ أَشْمَاءِ عَجِيدَةٍ أُخْرِجَتْ مَرْبُوطَةً وَوَهِيَ كَثِيرًا
 تَدُلُّ عَلَى اسْمِ مُؤَنَّثٍ .
 وَمِنْ مَذَكَّرٍ يُخْبِرُ الْأَسْمَاءَ تُعْرَفُ بِالسَّمَاعِ .
 مِثَالُهُ: حَيَوَانٌ - حَيَوَانَاتٌ

مُطَابَقَةُ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ
 الْخَبَرُ يُطَابِقُ الْمُبْتَدَأَ فِي جَمْعِهِ إِذَا كَانَ الْجَمْعُ لِلْعَاقِلِ
 مِثَالُهُ: الْبَنَاتُ مُتَجَمِّعَاتٌ

مُطَابَقَةُ النَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ
 النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ فِي جَمْعِهِ إِذَا كَانَ الْجَمْعُ لِلْعَاقِلِ
 مِثَالُهُ: الْمُسْلِمَاتُ الصَّالِحَاتُ

تَصْرِيْفُ
 تَصْرِيْفُ الْمَرْبُودِ فِيهِ ثَلَاثَةٌ أُخْرِفَ فِي الْمَاضِي
 الْمَفْرَدُ : اسْتَقْبَلْتُ - اسْتَقْبَلْتِ - اسْتَقْبَلْتُ - اسْتَقْبَلْتِ .
 اسْتَقْبَلْتُمْ - اسْتَقْبَلْتُمْ .
 اسْتَقْبَلْنَا - اسْتَقْبَلْنَا .
 اسْتَقْبَلْتُمْ - اسْتَقْبَلْتُمْ .
 اسْتَقْبَلُوا - اسْتَقْبَلُوا .

تَمَارِينُ

٨٨ أَسْئَلُهُ : (١) أَيْنَ ذَهَبْتَ مَعَ أَبِيكَ ؟ (٢) مَا رَكِبْتُمَا . (٣) أَيْنَ ذَهَبْتَ بِكُمَا السَّيَّارَةَ ؟
 (٤) أَيْنَ وَقَفْتَ ؟ (٥) مَا حَوَّلَ الصَّبِيحَةَ ؟ (٦) مَنِ اسْتَقْبَلَكُمَا ؟ (٧) أَيْنَ أَذْهَلَكُمَا ؟ (٨) مَا بِالْفِتَاءِ ؟
 (٩) مَا حَوَّلَهُ ؟ (١٠) أَيْنَ مَكَثْتَ مَعَ أَبِيكَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ ؟ (١١) مَا رَزَقْتَ فِي أَثْنَاءِ النَّهَارِ ؟

٨٩ اُنْفِلُوا جَمِيعَ الْأَسْمَاءِ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَةِ مِنَ الْمَفْرَدِ إِلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ
 مَعَ مُرَاعَاةِ مُطَابَقَةِ الْخَبَرِ وَالنَّعْتِ :
 السَّيَّارَةُ وَالْفَتَى - التَّلْمِيذَةُ مَتَكَا سِلَةٌ - مَسْتَحَبَاتُ الْخَادِمَةِ حُجْرَةٌ وَاسِعَةٌ -
 تَضَعُمُ الْفَلَاحَةُ الْبَقْرَةَ - كَتَلَبَ الْمُعَلِّمَةُ حُجْرَةً مَعَ زَهِيْقَةٍ .

٩٠ اِصْطَلُوا أُخْرِجْ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَةِ :
 رَزَقْتُ فِي الصَّبِيحَةِ لِصَطْبِلِ الْبَقَرَاتِ - الْخُجْرَاتُ عَجِيدَةٌ حَوْلَ الْفِتَاءِ - نَظَرْتُ دَجَاجًا
 فِي الْقَرِّ - سَأَلْتُ الْمُعَلِّمَاتِ تَلْمِيذَاتِ فِي حُجْرَاتِ الدَّرْسِ .

٩١ صَرِّفُوا : « اسْتَحْسَنَ » فِي الْمَاضِي
 ٩٢ اِعْرَابُ - تَمُودَجُ : سَأَلْتُ الْمُعَلِّمَاتِ تَلْمِيذَاتِ .
 الْمُعَلِّمَاتُ : فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ
 تَلْمِيذَاتِ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْكَسْرِ .

أَعْرَبُوا الْجُمْلَةَ :
 نَظَرْتُ دَجَاجَاتٍ فِي الْقَرِّ
 مَلاحِظَةٌ : إِذَا كَانَ الْجَمْعُ لِعَبْرِ الْعَاقِلِ فَاقْبِرْ وَالنَّعْتُ بِالْزَمَانِ صُورَةُ الْمَفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ فِي الْعَالِبِ
 الْكُتُبُ مَبْتَعَةٌ وَالْمُعَلِّمَاتُ مَبْتَعَةٌ وَالْمُعَلِّمَاتُ مَبْتَعَةٌ

مراجعة: الباب ٤

في البيت

فَتَحَّتِ الصَّيِّئَةُ الْبَابَ عَلَى آخِرِهِ وَدَخَلَ
 الْحَاجُّ (شَلْبِي) صَحْنُ الدَّارِ، فَقَادَتْهُ الصَّيِّئَةُ لِمَنْظَرَةِ
 الصُّيُوفِ، فَإِذَا هِيَ حُجْرَةٌ صَيِّئَةٌ، أَرْضُهَا مِنَ الْبَلَاطِ
 الْمُتَكْسِرِ يَكْسُوهُ قِطْعَةٌ بَالِيَةٌ مِنَ الشَّجَارِ،
 فَوَضَعَ الْحَاجُّ (شَلْبِي) عَصَاهُ فِي زَاوِيَةِ الْبَابِ، وَقَصَدَ
 الْمُتَكَا الطَّوِيلَ الَّذِي لَا يُوجَدُ مَقْعَدٌ سِوَاهُ
 يَلِيْقُ بِمَقَامِهِ فِي الْغُرْفَةِ، وَجَلَسَ عَلَيْهِ بِكِبْرِيَاءٍ
 وَهُوَ يَفْتِلُ شَارِبَهُ وَيُضِلِّحُ شَالِ عِمَامَتِهِ، وَكَانَ
 فِي الْغُرْفَةِ - غَيْرُ الْمَقَاعِدِ وَالْوَسَائِدِ الْعَادِيَّةِ
 الْمَنْشُورَةِ هُنَا وَهُنَاكَ - صَيِّئَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ
 النَّحَاسِ عَلَيْهَا بَضْعَةٌ أَطْبَاقٍ مَثْرُوكَةٍ فِي وَسْطِ
 الْحُجْرَةِ.

مِنَ الْحَاجِّ شَلْبِي لِتَحْمُرِهِ نَيْمُهُ

إملاء

رؤيتي

لَوَزَّيْتَهَا، وَالْحُجْرَةَ فِي وَسْطِهَا، وَهِيَ تَدُورُ
 فِي الدُّورِ، مِنَ التَّنُورِ إِلَى الْقُدُورِ، وَمِنَ الْقُدُورِ إِلَى التَّنُورِ،
 تَنْفُثُ فِيهَا النَّارَ، وَتَدُقُّ بِيَدَيْهَا الْأَبْرَارَ، وَلَوَزَّيْتِ
 الدُّخَانَ وَقَدْ عَبَّرَ فِي ذَلِكَ الْوَجْهَ الْجَمِيلَ وَأَثَرِي
 ذَلِكَ الْحَدِّ الصَّقِيلَ لَرَأَيْتِ مَنْظَرًا تَحَارَفِيهِ
 الْعُيُونُ! مِنَ الْمَقَامَةِ الْمَضِيرَةِ لِمَهْدَانِي

مخفوظة

إحفظوا العبارة السابقة.

- ١ على ما إذا يدل الاسم المفرد؟ المثنى؟ الجمع؟
- ٢ ماهي أقسام الجمع؟ ايتوا بمثال لكل قسم من أقسام الجمع.
- ٤ كيف يعرب الاسم المثنى؟
- ٥ كيف يعرب جمع المذكر السالم؟
- ٦ متى تُحذف النون من المثنى وجمع المذكر السالم؟
- ٧ كيف يعرب جمع المؤنث السالم؟
- ٨ متى يطابق الخبر المبتدأ والنعت منعونه في الجمع؟
- ٩ متى يلزم الخبر والنعت صورة المفرد المؤنث؟
- ١٠ مِمَّا آيأتي جمع المذكر السالم؟
- ١١ مِمَّا آيأتي جمع المؤنث السالم؟

أغلق بابك فأمن جارك.

تَمَارِين

٩٣ اكتبوا العبارة الآتية وابتدئوا المفرد والمثنى والجمع بأنواعه من الأسماء:
 رُؤْيٌ مَعَ رَفِيقٍ مَنزِلٌ عَمِّي، بِهَذَا الْمَنزِلِ حُجْرَاتٌ عِدِيدَةٌ وَيَكُلُّ حُجْرَةٌ تَابًا كَبِيرًا
 وَنَافِذَتَيْنِ كَبِيرَتَيْنِ، دَهَلْنَا حُجْرَةٌ الْأَكْلِ فَوَجَدْنَا فِيهَا أَهْرَاقَ الْأُسْرَةِ مُجْتَمِعِينَ
 فَاسْتَقْبَلْنَا عَمِّي وَأَجْلَسْنَا عَلَى بُسْطٍ مَعَ أَوْلَادِهِ، فَتَحَدَّثْنَا مَدَّةً عَنِ الْمَنزِلِ
 وَمَرَافِقِهِ ثُمَّ أَنْصَرَفْنَا وَتَحَنَّنَ فِرْحَانِ.

٩٤ أصلحو الغلط في الجملة الآتية:

بَاقِي الْمَنزِلِ مَفْتُوْحَانِ - مُسْلِمُونَ الْجَرِيرَةُ عَرَبِيُونَ - فِي حُجْرَتَيْنِ الدَّرْسِ
 مُعَلِّمَانِ - أَغْلَقْتِ الْبَابَ نَافِذَتَيْنِ الْحُجْرَةِ - تَخَرَّجْتُ مَعَ مُعَلِّمَيْنِ الْمَدْرَسَةِ
 غَسَلَ فَرِيدٌ يَدَيْهِ.

٩٥ اكتبوا مفرد المجموع الآتية:

المُسْلِمُونَ - الْحُجْرَاتُ - الْأَوْلَادُ - الْبَقَرَاتُ - الْمُعَلِّمُونَ - الْمَدَارِسُ - الْحَيَوَانَاتُ
 الْفَلَّاحُونَ - الرِّفَاقُ - الْعَرَبِيُّونَ.

٩٦ اكتبوا الأسماء الآتية بخبر مطابق:

المُسْلِمُونَ الْغُلَبَتَانِ الْمُعَلِّمُونَ التِّلْمِيذَاتُ الْأَجْوَابُ
 السِّيَرَاتُ الْحُجْرَاتُ الْبِنَاتِ

٩٧ اجعلوا الخبر نعتاً في التمرين السابق.

٩٨ كونوا ثلاث جمل فعلية مشتتملة على جمع مؤنث سالم مرفوع في الأولى
 منصوب في الثانية، مجرور في الثالثة.

٩٩ ماهي الأفعال المزيدة فيها حرفان؟ ايتوا بمثال لكل منها وصرّفوا وايدلوا الناهي

١٠٠ اعرّبوا الجملة الآتية: فَتَحْتُ نَهْدًا مَنَّمًا نَافِذَتَيْنِ الْحُجْرَةِ.

الأنثى - ١٧ -



يَرْجِعُ أَبُو (فَرِيدٍ) إِلَى الْمَنْزِلِ عَلَى السَّاعَةِ
السَّادِسَةِ فِي الْمَسَاءِ، وَلَكِنْ مَا بَالُهُ الْيَوْمَ
يَتَأَخَّرُ عَنِ الْمِيْعَادِ.

فَدَخَلَ (فَرِيدٌ) إِلَى حُجْرَةِ الطَّبْخِ، وَقَالَ
لِأُمِّهِ: مَا رَجَعْتَ وَالِدِي وَالسَّاعَةُ سَبْعُ وَرُبُعُ
فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: أَبُوكَ مَشْغُولٌ فِي هَذَا الْمَسَاءِ
فَانْتَظِرْهُ فِي حُجْرَةِ الْأَكْلِ.

ذَهَبَ (فَرِيدٌ) إِلَى حُجْرَةِ الْأَكْلِ، وَجَلَسَ يَنْتَظِرُ
أَبَاهُ، وَإِذَا بِأَخِيهِ (مُحَمَّدٍ) يَجْذِبُهُ مِنْ صُدْرَتِهِ
وَيَقُولُ لَهُ: أَبُونَا يَضَعُ دَرَجَ الْبَيْتِ، فَجَرَى
الْأَخْوَانُ نَحْوَ الْبَابِ، فَدَجَلَ الْأَبُ وَعَانَقَ مُحَمَّدًا ثُمَّ (فَرِيدًا).

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

(ما) بِأَلْهٍ - مُحَمَّدٌ - رُبْعٌ - سَاعَةٌ -
 تَأَخَّرَ - جَدَبٌ - جَرَى -
 سَادِسَةٌ - دَرَجٌ - مَشْغُولٌ -
 مَسَاءٌ - نَحْوٌ - الْيَوْمَ .
 مَا : نَافِيَةٌ .
 وَإِذَا يَدٌ - لَكِنَّ -
 صَعِدَ - غَانَقٌ -
 اِنْتَضَرَ .

نَوَوُ

الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ وَإِعْرَابُهَا

الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ هِيَ: أَبٌ - أَخٌ - حَمٌّ - فَوْ - ذُو .
 تَرْفَعُ الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ بِالْوَاوِ وَتُنْصَبُ بِالْأَلِفِ
 وَتُجْرُ بِالْيَاءِ ، وَلَا تُعْرَبُ هَذِهِ الْإِعْرَابُ إِلَّا إِذَا كَانَتْ
 مُضَافَةً لِغَيْرِهَا أَلَمْ تَكَلِّمْ .
 مِثَالُهُ: أَبُوكَ - أُخِي - أَبَاكَ - أَبِيكَ .

فُو وَذُو مَنبُوعَانِ دَائِمًا مُضَافٍ إِلَيْهِ .
 أَكْ أَخٌ وَحَمٌّ تُعْرَبُ بِالتَّرْكَابِ الثَّلَاثِ إِذَا كَانَتْ غَيْرَ مُضَافَةٍ . مِثَالُ: دَخَلَ الْأَبُ
 أَمَا إِذَا كَانَتْ مُضَافَةً لِيَاءِ أَلَمْ تَكَلِّمْ فَيَكْسُرُ أَحْرَافَهَا لِتَسْبِغَةِ الْيَاءِ
 مِثَالُهُ: دَخَلَ أَبِي أَنْتَضَرَ أَبِي قُلْتُ لِأَبِي

تَضْرِبُ تَضْرِبُ الْفِعْلُ الْمَزِيدُ فِيهِ حَرْفٌ وَاحِدٌ فِي الْمَضَارِعِ
 صَوَّرَ غَانَقَ أَفْعَلَ

الْمَفْرَدُ: أَصَوَّرَ - نَصَوَّرَ - تَصَوَّرَ - بَصَوَّرَ - بَصَوَّرَ - بَصَوَّرَ
 الْمُثَنَّى: نَصَوَّرَانِ - بَصَوَّرَانِ - تَصَوَّرَانِ
 الْجَمْعُ: نَصَوَّرُونَ - بَصَوَّرُونَ - تَصَوَّرُونَ

الْمَفْرَدُ: أَفْعَلَ - تَفَعَّلَ - تَفَعَّلَ - تَفَعَّلَ - تَفَعَّلَ
 الْمُثَنَّى: تَفَعَّلَانِ - تَفَعَّلَانِ - تَفَعَّلَانِ
 الْجَمْعُ: تَفَعَّلُوا - تَفَعَّلُوا - تَفَعَّلُوا
 تَنْبِيْهُ: أَنْظِرْ تَضْرِبُ صَوَّرُ فِي الْمَاضِي عَلَى الْجَدْوَلِ

تَمَارِينُ

١٠. أَسْأَلُكَ . (١) مَتَى يَرْجِعُ أَبُو فَرِيدٍ إِلَى الْمَنْزِلِ ؟ أَيْنَ دَخَلَ فَرِيدٌ ؟ (٢) مَا قَالَ لِأَبِيهِ ؟
 (٣) مَا قَالَتْ لَهُ أُمُّهُ ؟ (٤) أَيْنَ ذَهَبَ فَرِيدٌ ؟ (٥) لِمَاذَا جَلَسَ فِي هَذِهِ الْخُجْرَةِ ؟ مَنْ جَدَبَهُ
 مِنْ صَدْرَتِهِ ؟ (٦) مَا قَالَ لَهُ ؟ (٧) مَا فَعَلَ الْأَخْوَانُ ؟ (٨) مَنْ دَخَلَ ؟ (٩) مَا فَعَلَ الْأَبُ ؟

١٠٢. اسْتَفْرِحُوا مَا فِي الْقِطْعَةِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَأَدْكُرُوا إِعْرَابَهَا ؟

١٠٣. اكْتُبُوا الْأَسْمَاءَ الْخَمْسَةَ كَمَا يَفْتَضِيهِ مَحَلُّهَا فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

رَجَعَ (أَبٌ) فَرِيدٌ إِلَى الْمَنْزِلِ - جَدَبَكَ (أَخٌ) كَ مِنْ صَدْرَتِكَ - غَانَقْتُمَا (أَنَا)
 كَمَا - مَا بَالَ (أَبٌ) سِي يَتَأَمَّرُ عَلَيَّ الْمِيعَادِ - افْتَحَ (فَوْ) كَ - يَلْبَسُ (حَمٌّ)
 هُنْدٌ عِبَاءَةٌ وَبُرْنَسًا - أَلْ (أَبٌ) وَالْأُمُّ وَالْ (أَخٌ) وَالْأَخْتُ فِي جَدِيدَةٍ
 الْمَنْزِلِ -

١٠٤. اِعْرَابُ - تَمُودَجٌ : يَرْجِعُ أَبُو فَرِيدٍ إِلَى الْمَنْزِلِ .
 أَبُو : فَاعِلٌ مُضَافٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الْوَاوُ .

أَعْرَبُوا الْجُمْلَةَ :
 أَبُوكَ مَشْغُولٌ .

الأُسْرَةُ فِي حُجْرَةِ الْأَسْتِقْبَالِ - ١٨ -



يَجْتَمِعُ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ فِي حُجْرَةِ
الْأَسْتِقْبَالِ ، وَهَنَّاكَ يَتَسَامَرُونَ مُدَّةً
تُمْ يَشْتَغِلُ كُلُّ مِنْهُمْ بِعَمَلٍ خَاصٍّ :
فَالْأَبُ يُطَالِعُ مَجَلَّةً ، وَالْأُمُّ تُرْفَعُ ثَوْبًا
وَالْجَدَّةُ تُعَدُّ حَبْرَاتٍ سُبْحَتِهَا ، أَمَّا
الْأَخُ ، فَيَلْعَبُ مَعَ أُخْتِهِ الصَّغِيرَةِ .

مَلَّتِ الْأَخْتُ مِنَ اللَّعِبِ ، فَأَقْتَرَبَتْ
مِنْ جَدَّتِهَا وَقَالَتْ لَهَا : مَا بَالُكَ أَيُّتُهَا
الْجَدَّةُ تَنْظُرِينَ فِي سَفْوِ إِلَى الشُّبْحَةِ ؟
- وَهَلْ تَشْغَلُكَ حَبْرَاتُ سُبْحَتِي

عَنِ اللَّعِبِ أَيُّتُهَا الْحَفِيدَةُ ؟

- لَا الْحَبْرَاتُ تَشْغَلِينِي بَلْ أَنْتِ أَيُّتُهَا الْجَدَّةُ
- شُكْرًا لِكَ أَيُّتُهَا الْحَفِيدَةُ الْعَزِيزَةُ
إِنَّمَا سَفَوْتُ عَنِ الشُّبْحَةِ لِأَنَّي دَكَّرْتُ
الْمَرْحُومَ جَدِّكَ ، يَوْمَ تَأَوْلَنِي إِثَامًا وَأَنْتِ
إِذْ ذَاكَ فِي الْمَهْدِ بِنْتُ رَضِيعَةٍ لَا تَشْعُرِينَ .

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أُنْتُ - إِيَّاهَا - حُجْرَةٌ الْإِسْتِقْبَالِ - دَكَرَ - تَسَامَرَ - سَهًا - أَقْبَلَهَا - لِأَنَّ - إِذَا دَاكَ
 حَفِيذَةٌ - خَاصٌّ - حَرَزَانٌ - مَرْحُومٌ - شَعَلَ - شَعَرَ - عَدَدٌ - بَلَّ - هَلَّ -
 رَضِيغَةٌ - سُنْبُحَةٌ - سَهْوٌ - شُكْرٌ - اقْتَرَبَ - نَاوَلَ -
 عَرَبِيَّةٌ - يَ - مَهْدٌ - هُنَاكَ -

وُ

الصَّمِيرُ الْمُنْفَصِلُ

جَدْوَلُ صَمَائِرِ النَّصْبِ الْمُنْفَصِلَةِ

الْمُتَكَلِّمُ	الْمُخَاطَبُ	الْمُخَاتَبُ
أَيُّ أَيِّ	إِيَّايَ	إِيَّاهَا
أَيُّ أَيُّ	إِيَّاكُمَا	إِيَّاهُمَا
إِيَّاَنَا	إِيَّاكُمُ	إِيَّاهُنَّ

نُسْتَعْمَلُ هَذِهِ الصَّمَائِرُ ذَاتِمَا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ : نَاوَلَهُ إِيَّايَ

مُطَابَقَةُ الْفِعْلِ لِلْفَاعِلِ

(١) إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا أُتَتْ فِعْلُهُ بِتَاءٍ سَائِمَةٍ فِي أَحَدِ الْمَاضِي وَبِتَاءِ الْمُبْتَازَةِ فِي أَوَّلِ الْمَضَارِعِ .

مِثَالُهُ : اقْتَرَبَتِ الْأُخْتُ - تَرَفُّعُ الْأَمِّ -
 (٢) يَجُوزُ تَرْكُ التَّائِيَةِ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُنْفَصِلًا عَنِ الْفِعْلِ أَوْ جَمَعَ تَكْسِيرِ
 مِثَالُهُ : اجْتَمَعَ أَوْ اجْتَمَعَتِ الْبَنَاتُ ، يَكْسُوهُ قِطْعَةٌ
 (٣) إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُنْتَهَى أَوْ جَمْعًا يَكُونُ الْفِعْلُ مَعَهُ كَمَا يَكُونُ مَعَ الْمُفْرَدِ
 مِثَالُهُ : لَعِبَتِ الْأَخْتَانُ - اجْتَمَعَ أَفْرَادُ الْأَسْرَةِ .

تَمَارِينٌ

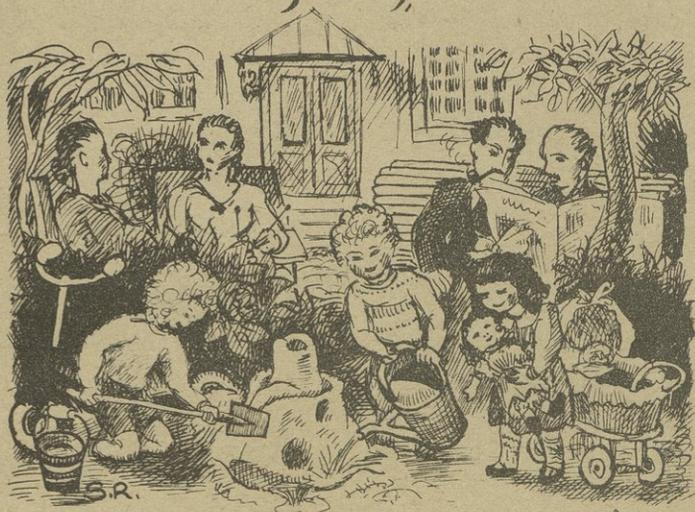
١٠٥. أَسْئَلُهُ : (١) أَيْنَ يَجْتَمِعُ أَفْرَادُ الْأَسْرَةِ بَعْدَ الْعِشَاءِ ؟ (٢) مَا يَصْنَعُونَ هُنَاكَ ؟
 (٣) بِمَاذَا يَسْتَعْمَلُ كُلٌّ مِنْهُمُ ؟ (٤) مَا يُطَالِحُ الْأَبُ ؟ (٥) مَا تَرَفُّعُ الْأَمِّ ؟ (٦) مَا تَعَدَّدُ
 الْجِدَّةُ ؟ (٧) مَنْ يُدَاعِبُ الْأَخَّ ؟ (٨) مِمَّنْ اقْتَرَبَتِ الْأُخْتُ لَمَّا مَلَبَّ مِنَ اللَّعِبِ ؟ (٩)
 مَنْ تَبِعَهَا ؟ (١٠) مَا سَمِعَهَا قَوْلَ الْجِدَّةِ ؟ (١١) بِمَاذَا أَجَابَتِ الْجِدَّةُ ؟ (١٢) مَا قَالَتْ
 لَهَا الْأُخْتُ ؟ (١٣) بِمَاذَا أَجَابَتِ الْجِدَّةُ ؟

١٠٦. أَذْكُرُوا مَتَى يَجُوزُ تَرْكُ التَّائِيَةِ فِي الْأَفْعَالِ الْإِيتِيَّةِ وَيَتَبَوَّأُ السَّبَبَ فِي ذَلِكَ .
 اجْتَمَعَتِ أَفْرَادُ الْأَسْرَةِ - حَرَجَتِ الْبَقَرَاتُ مِنَ الْإِصْطَبِلِ - سَقَطَتْ
 حَرَزَانُ السُّنْبُحَةِ - حَضَرَتِ عَيْدَ مَرْيَمَ أَخْتَهَا - نَقَدَتِ الْأَوْلَادُ
 حُجُوجَهُمْ - نَطَالِحَ دَرُوسَهُنَّ التَّلْمِيذَاتِ .

١٠٧. اجْعَلُوا الْفِعْلَ مُطَابِقًا لِلْفَاعِلِ فِي الْجُمْلِ الْإِيتِيَّةِ :
 (افْصَرْفِ) مَرْيَمَ - (بِجِدَّةٍ) حَرَزَانُ سَخِيحَتَهَا - (رَفَعِ) الْأُمَّ تَوْبِيًا -
 (يُدَاعِبِ) الْأُخْتُ الْهَرَّةَ - (مَسَحِ) الْحَادِمَةَ الْبَلَاطَ - (يَسْأَلِ) الْمُعَلِّمَةَ
 التَّلْمِيذَةَ - (اسْتَحْسِنِ) أُمِّي الصُّورَةَ .

١٠٨. اعْرَابِ - تَمُودِحْ : نَاوَلْتَنِي إِيَّاهَا . - يَ : صَمِيرٌ نَصْبٌ مُتَمَلِّ مَفْعُولٌ بِهِ أَوَّلُ
 إِيَّاهَا : صَمِيرٌ نَصْبٌ مُنْفَصِلٌ مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ .
 اعْرَبُوا : عَلَّمَهُ إِيَّاهَا .

الزيارة - ١٩ -



فِي كُلِّ خَمِيسٍ يَتَقَدَّمُ خَالِي وَخَالَتِي
 وَأَبْنُ خَالِي لِرِيزَاتِنَا فِي الْعِشِيِّةِ ، فَتَجْتَمِعُ
 فِي جَنِينَةِ الْمَنْزِلِ ، هَذَا خَالِي جَالِسٌ عَلَى
 مَقْعَدٍ بِجَانِبِ أَبِي ، وَهَذِهِ خَالَتِي جَالِسَةٌ
 عَلَى كُرْسِيِّ كَبِيرٍ بِجَانِبِ أُمِّي .

أَمَّا أَنَا وَأُخْتِي وَأَبْنُ خَالِي ، فَلَا نَمْكُثُ
 كَثِيرًا يَتْرَبُ الْكِبَارِ ، بَلْ نَذْهَبُ نَلْعَبُ فِي
 أَطْرَافِ الْجَنِينَةِ وَلَا نَرْجِعُ نَحْوَهُمْ إِلَّا فِي وَقْتِ
 الْقَهْوَةِ ، فَيَقُولُ خَالِي : « مَا أَشْرَهُ هَؤُلَاءِ الْأَوْلَادِ ،
 إِنَّهُمْ لَا يَجْتَمِعُونَ بِنَا إِلَّا فِي وَقْتِ الْأَكْلِ »
 وَبَعْدَ قَلِيلٍ يَنْصَرِفُ الرَّائِرُونَ ، وَكُلُّ
 مَسْرُورٍ يَهَذَا الْيَوْمَ السَّعِيدِ .

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

إِنَّ

قَدِمَ

إِنَّ - أَنَا - جُنَيْتَةٌ - بَحَائِبٌ - خَمَيْسٌ
هَذِهِ - زَائِرٌ - مَسْرُورٌ - سَعِيدٌ - مَا أَشْرَةُ
أَطْرَافِي (الْجُنَيْتَةُ) - عَشِيْبَةٌ - يَقْرَبُ
قَلِيلٌ - قَهْوَةٌ - كِبَارٌ - كَثِيرٌ - وَقْتُ :

نَحْوُ

اسْمُ الْإِشَارَةِ

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ تَدُلُّ عَلَى مُشَارِ إِلَيْهِ مُعَيَّنٍ
وَتُنْقَسِمُ إِلَى مُعَيَّنٍ قَرِيبٍ وَمُتَوَسِّطٍ وَبَعِيدٍ .
مِثَالُهُ : ذَا - ذَاكَ - ذَلِكَ .

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ مَبْنِيَّةٌ الْإِ فِي الْمُنْتَهَى فَتَعْرَبُ إِعْرَابَ الْأَسْمِ الْمُنْتَهَى .
أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ مَعْرُفَةٌ كَالْمَحَلِّي بِأَلِ وَالصَّهِيرِ وَالْمُضَافِ .
جَدْوَلُ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ

لِلْبَعِيدِ		لِلْمُتَوَسِّطِ		لِلْقَرِيبِ	
الْمُفْرَدُ	الْمُنْتَهَى	الْمُفْرَدُ	الْمُنْتَهَى	الْمُفْرَدُ	الْمُنْتَهَى
ذَا	ذَانِ	ذَاكَ	ذَانِكَ	ذِي	ذِي
أَوْلَاءُ	أَوْلَائِي	أَوْلِيكَ	أَوْلَائِكَ	أَوْلِيَاءُ	أَوْلِيَاءِي

تَدْخُلُ هَاءُ التَّنْبِيهِ عَلَى مَا لِلْقَرِيبِ مُطْلَقًا : هَذَا - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ .
مُطَابِقَةٌ اسْمُ الْإِشَارَةِ لِلْمُشَارِ إِلَيْهِ - بِطَبَاقِي اسْمُ الْإِشَارَةِ الْمُنْتَهَى إِلَيْهِ إِذَا كَانَ
لِغَيْرِ الْعَاقِلِ فَيَلْزِمُ اسْمُ الْإِشَارَةِ صُورَةَ الْمُفْرَدِ الْمُنْتَهَى : هَذِهِ خِرَزَاتٌ سَخِيْبِي .

تَضْرِيْبُ التَّمْيِزِ

تَضْرِيْبُ الْمَزِيْدِ فِيهِ خَرْفَانِ فِي الْمُضَارِعِ
تَسَامَرُ تَمَيِّزُ
الْمُفْرَدُ : أَمَيِّزُ - تَمَيِّزُ - تَمَيِّزِينَ - يَتَمَيِّزُ - تَتَمَيِّزُ
الْمُنْتَهَى : تَتَمَيِّرَانِ - يَتَمَيِّرَانِ - تَتَمَيِّرَانِ
الْجَمْعُ : نَتَمَيِّرُ - تَتَمَيِّرُونَ - يَتَمَيِّرُونَ - يَتَمَيِّرُونَ

تَمَارِيْنٌ

١٠٩- أَسْئَلُهُ (١) مَتَى يَفْدَمُ خَالِكَ وَخَالَتِكَ وَأَبْنُ خَالِكَ لِرَبَائِزِكُمْ؟ (٢) أَيْنَ تَجْتَمِعُونَ؟
(٣) مَنْ هَذَا؟ (٤) أَيْنَ هُوَ جَالِسٌ؟ (٥) مَنْ هَذِهِ؟ (٦) أَيْنَ هِيَ جَالِسَةٌ؟ (٧) هَلْ تَمَكَّنْتُ مَخَ
أَخِيكَ وَأَبْنُ خَالِكَ يَقْرَبُ الْكِبَارَ؟ (٨) أَيْنَ تَذْهَبُونَ؟ (٩) مَتَى تَرْجِعُونَ نَحْوَهُمْ؟ (١٠) مَا
يَقُولُ خَالِكَ؟ (١١) كَيْفَ يَنْصَرِفُ الرَّائِرُونَ؟

١٠. اِجْعَلُوا اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ مَكَانَ الْمُبْتَدَأِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :
الرَّجُلُ فِي الْجُنَيْتَةِ - الْمَرْأَةُ خَالَتِي - الْوَلَدَانِ يَلْعَبَانِ فِي أَطْرَافِ الْجُنَيْتَةِ -
الْكِبَارُ يَشْرَبُونَ الْقَهْوَةَ - الْحَيَوَانَاتُ تَقْرَأُ نَرْعَى .

١١. اُعْيِدُوا كِتَابَةَ التَّمْرِ فِي السَّابِقِ وَاجْعَلُوا فِيهِ اسْمَ إِشَارَةٍ
لِلْبَعِيدِ مَكَانَ الْمُبْتَدَأِ .

١١٢. اُكْتُبُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ فَعَلِيَّةٍ يَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ فِيهَا اسْمَ إِشَارَةٍ .

عِيدُ مِيلَادِ (مَاجِي) - ٢٠ -



بَلَقْتُ (مَاجِي) مِنَ الْعُمُرِ تِسْعَ
سِنَوَاتٍ، وَالْيَوْمَ يَخْتَمِلُ أَهْلُهَا بِذِكْرِ
مِيلَادِهَا.

حَضَرَ الْأَقْرَبَاءَ مِنْ جَدِّ وَجَدَّةٍ، وَعَمِّ وَعَمَّةٍ
وَخَالَ وَخَالَةٍ، يُشَارِكُونَ الْأُسْرَةَ فِي هَذَا الْأَخْتِمَالِ،
وَفِي الْمَسَاءِ اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ فِي حُجْرَةِ مُرَيَّةَ
حَوْلَ مَائِدَةٍ مُزْدَهَرَةٍ، وَبَعْدَ الْأَكْلِ، وَقَفَ الْأَبُ،
فَقَدَّمَ لِابْنَتِهِ سِوَارًا مِنَ الذَّهَبِ.

فَشَكَرَتْ (مَاجِي) لِأَبِيهَا ضَنْعَهُ، وَسَلَّمَتْ
عَلَى الْجَمِيعِ، ثُمَّ أَنْصَرَفَتْ بِعَدِيَّتِهَا الثَّمِينَةِ
وَعَلَى ثَغْرِهَا ابْتِسَامَةً.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَهْلٌ - أَكَلٌ - أَثْنَةٌ - اِبْتِسَامَةٌ - بَعْدٌ - تَسْعٌ -
 تَمِيمَةٌ - نَعْرٌ - جَمِيحٌ - اِحْتِفَالٌ - حَالٌ -
 خَالَةٌ - ذِكْرَى - مَرْبِئَةٌ - مُرَدَّ هِرَّةٌ - سِتْوَانٌ -
 سِوَارٌ - صُنْعٌ - عَيْدٌ - عُمُرٌ - عَمَّةٌ - أَقْرَبَاءٌ
 (مَاجِي) - مَائِدَةٌ - هَا - هَدِيَّةٌ -
 مِيَلَةٌ

ن ح و

عَلَامَاتُ التَّأْنِيثِ فِي الْأَسْمَاءِ

عَلَامَاتُ التَّأْنِيثِ فِي الْأَسْمَاءِ ثَلَاثٌ:
 تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ بِهـ - مِثَالُهُ: عَمَّةٌ.
 أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ بِسـ - مِثَالُهُ: ذِكْرَى.
 أَلِفٌ مَمْدُودَةٌ بِءـ - مِثَالُهُ: صَحْرَاءُ.
 وَكُلُّهَا تَتَّصِلُ بِأَجْرِ الْإِسْمِ.

فَدَيَكُونُ الْإِسْمُ مُؤَنَّثًا مَعَ خُلُوهُ مِنْ هَذِهِ الْعَلَامَاتِ : مَاجِي .
 الْإِسْمُ الْجَامِدُ وَالْمُشْتَقُّ

وَالْمُشْتَقُّ هُوَ مَا أُخِذَ مِنْ غَيْرِهِ . مِثَالُهُ: مَرْيَتٌ .
 الْجَامِدُ نَوْعَانِ : إِسْمٌ ذَاتُ كِرَجُلٍ وَجَدٍ وَأَسْمٌ مَعْنَى تَأْكُلُ وَصُنِجٌ .
 وَمِنْ أَسْمِ الْمَعْنَى يَكُونُ الْإِشْتِقَاقُ وَهُوَ أُخِذَ كَلِمَةً مِنْ أُخْرَى مَعَ
 تَنَاسُبٍ بَيْنَهُمَا فِي الْمَعْنَى وَتَغْيِيرٍ فِي اللَّفْظِ . مِثَالُهُ: أَكَلٌ - مَأْكُولٌ .

تَضْرِيْفٌ
 تَضْرِيْفُ الْمَزِيْدِ فِيهِ حَرْفَانِ فِي الْمَضَارِعِ
 الْمَفْرُودِ : أَجْتَمَعَ - تَجْتَمِعُ - جُتِمَعِينَ - تَجْتَمِعُ - تَجْتَمِعُ .
 الْمُثَنَّى :
 أَجْتَمَعَا - تَجْتَمِعَانِ - جُتِمِعَا - تَجْتَمِعَانِ .
 الْجَمْعُ : أَجْتَمَعُوا - تَجْتَمِعُونَ - جُتِمِعُوا - تَجْتَمِعُونَ .
 تَنْبِيْهُ : أَنْظِرْ تَضْرِيْفَ "أَنْصَرَفَ" فِي الْمَضَارِعِ عَلَى الْجَدْوَلِ

تَمَارِينُ

١١٣- أَسْئَلُكَ (١) كَمْ بَلَعَتْ (مَاجِي) مِنَ الْعُمُرِ ؟ (٢) بِمَاذَا اِجْتَمَعَتْ أَهْلُهَا ؟
 (٣) مَنْ حَضَرَ هَذَا الْعَيْدِ ؟ (٤) أَيْنَ اجْتَمَعَتْ الْأُسْرَةُ فِي الْمَسَاءِ ؟ (٥) مَنْ
 وَقَفَ بَعْدَ الْأَكْلِ ؟ (٦) مَا قَدَّمَ لِأَثْنَتِهِ ؟ (٧) مَا شَكَرْتَنِي (مَاجِي) لِأَيْبِهَا ؟ (٨)
 عَلَيَّ مَنْ سَلَمَتْ ؟ (٩) كَيْفَ أَنْصَرَفْتَ ؟

١١٤- مَيِّزُوا فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَةِ الْأَسْمَاءَ الْجَامِدَةَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُشْتَقَّةِ :
 اجْتَمَعَتْ الْأُسْرَةُ فِي حُجْرَةٍ مُرَبَّنَةٍ حَوْلَ مَائِدَةٍ مُرَدَّ هِرَّةٍ - يَذْهَبُ التَّلَامِيذُ
 إِلَى الْمَلْعَبِ مَعَ مُمَرِّينَ - يَنْصَرِفُ الرَّايِرُ وَهُوَ مَسْرُورٌ - خَالِي يَسْكُنُ
 فِي الْمَنْزِلِ الْمُجَاوِرِ لِمَنْزِلِنَا - عَمَّكَ جَالِسٌ عَلَى مَنَعِدِ .

١١٥- أَذْكَرُوا عَلَامَةَ التَّأْنِيثِ فِي الْأَسْمَاءِ الْأَتِيَةِ :
 أُسْرَةٌ - ذِكْرَى - مَاجِي - صَحْرَاءُ - بَيْضَاءُ - عَمَّةٌ - طَوِيلَةٌ - صُغْرَى - هِنْدٌ .

١١٦- صَرِّفُوا : « اِحْتِفَلْ » فِي الْمَضَارِعِ .

مُراجَعَةٌ: الْمَابِه

الْبَيْتِ

بَيْتِي! مَا أَجْمَلَ الْبَيْتَ وَمَا أَحْلَاهُ

أُمُّ حُنُونٌ، وَأَبٌ رُؤُوفٌ، وَأَخٌ حَيْبٌ، وَأُخْتُ

عَظُوفٌ؛ كُلُّ هَؤُلَاءِ تَجْمَعُهُمْ هَذِهِ

الْكَلِمَةُ السَّخْرِيَّةُ، كَمَا تَجْمَعُ الْوَرْدَةُ

الْلَوْنُ الشَّهِي، وَالْعِطْرُ الزَّكِيُّ وَالْحُسْنُ

السَّنِيُّ، وَالْحَيَاةُ الْبَهِيَّةُ!

بَيْتِي! فِيهِ الدِّفْءُ وَفِيهِ الْأَمَانُ؛ فِيهِ الظِّلُّ وَفِيهِ الشَّرُورُ!

هُنَا مَجْلِسُنَا لِلطَّعَامِ، وَهُنَاكَ مَلْعَبُنَا، هُنَا

قَضَيْنَا سَهْرَاتِ الشِّتَاءِ الطَّوِيلَةَ، حَوْلَ كَانُونٍ لَا تَخْمُدُ

نَارُهُ، تَقْصُ عَلَيْنَا الْمَرْحُومَةَ جَدَّتِي قِصَصَهَا الرَّائِعَةَ الْمُسْلِيَّةَ

وَهُنَاكَ أَسْلَمْتُ أُخْتِي الرُّوحَ وَهِيَ تَبْتَسِمُ غَيْرَ خَائِفَةٍ مِنَ الْمَوْتِ!

مِنَ الْأَخْلَاقِ بِالْقَمَرِ

إِمْلَاءُ الصَّيَادِ

قَالَ الصَّيَادُ إِذَا أَخَذْتُ مِنَ السَّمَكِ كِفَافَ يَوْمِي،
عُدْتُ بِهِ وَبِعْتُهُ فِي الْأَسْوَاقِ أَوْ عَلَى أَبْوَابِ الْمَنَازِلِ،
فَإِذَا أَدْبَرَ النَّهَارُ، عُدْتُ إِلَى مَنْزِلِي، فَيَعْتَنِفُنِي
وَلَدِي، وَتَبَشُّ فِي وَجْهِي زَوْجَتِي، فَإِذَا قَضَيْتُ
بِالسَّعْيِ حَقَّ عِيَالِي، وَبِالصَّلَاةِ حَقَّ رَبِّي، نَمْتُ فِي
فِرَاشِي نَوْمَةً هَادِئَةً مُظْمِئَةً، لَا أُحْتَاجُ مَعَهَا
إِلَى دِيبَاجٍ وَخَرِيرِ أَوْ مَهْدٍ وَثِيرٍ، فَمَلُّ أَسْتَطِيعُ
أَنْ أَعُدَّ نَفْسِي شَقِيًّا وَأَنَا أَرْوَحُ النَّاسَ بَالًا وَإِنْ
كُنْتُ أَقْلَهُمْ مَالًا؟ مِنَ النَّظَرَاتِ لِلْمَنْفَلُوطِيِّ

جَدَّتِي

لِي جَدَّةٌ تَرَافُ بِي أَخْتَى عَلَيَّ مِنْ أَبِي .
وَ كُلُّ شَيْءٍ سَرَنِي تَذَهَبُ فِيهِ مَذَهَبِي
إِنْ غَضِبَ الْأَهْلُ عَلَيَّ كُلُّهُمْ لَمْ تَغْضَبِ
مَشَى أَبِي يَوْمًا إِلَى مَشِيَةِ الْمُؤَدَّبِ
غَضَبَانِ قَدْ هَدَدَ بِالضَّرْبِ وَإِنْ لَمْ يَضْرِبِ
فَلَمْ أَجِدْ لِي مِنْهُ غَيْرَ جَدَّتِي مِنْ مَهْرِبِ
فَجَعَلْتَنِي خَلْفَهَا أَنْجُو بِهَا وَأَخْتِي
وَهِيَ تَقُولُ لِأَبِي يَلْمُجَةَ الْمُؤَدَّبِ
وَيَحُّ لَهُ وَيَحُّ لَهُ ذَا الْوَلَدِ الْمُعَدَّبِ
أَلَمْ تَكُنْ تَصْنَعُ مَا يَصْنَعُ إِذْ كُنْتُ صَبِي
لَأُحْمَدَ شَوْقِي

- ١ ما هي الأسماء الخمسة؟
- ٢ كيف تُعْرَبُ إِذَا كَانَتْ مُضَافَةً لِغَيْرِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؟
- ٣ مَا تَقُولُونَ فِي أَبِي وَأَخِي وَحَمِيمٍ مُضَافَةً لِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؟
- ٤ مَا حَرَكَةُ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ فِي الْفِعْلِ الْمَرْبُودِ فِيهِ حَرْفٌ وَاحِدٌ؟
- ٥ مَتَى يُطَابِقُ الْفِعْلُ فَاعِلَهُ فِي التَّكْبِيرِ وَالتَّأْنِيثِ؟
- ٦ مَتَى يُطَابِقُهُ فِي إِفْرَادِهِ وَتَثْنِيَّتِهِ وَجَمْعِهِ؟
- ٧ مَتَى يُلَازِمُ صُورَةَ الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ؟
- ٨ مَا هِيَ أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ؟
- ٩ مَتَى تُعْرَبُ أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ؟
- ١٠ مَا تُعْرَفُونَ مِنْ أَنْوَاعِ الْمَعْرُوفَةِ؟ اِبْتِئُوا بِأَمْثَلِهِ؟
- ١١ مَا هِيَ صَمَائِرُ النَّصْبِ الْمُنْفَصِلَةُ لِلْمُفْرَدِ؟
- ١٢ مَا هُوَ الْجَائِدُ؟ مَا هُوَ الْمُشْتَقُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ؟ اِبْتِئُوا بِأَمْثَلِهِ؟
- ١٣ مَا هِيَ عَلَامَاتُ التَّأْنِيثِ فِي الْأَسْمَاءِ؟

وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا .
قُرْآنٌ كَرِيمٌ

تَمَارِينُ

١١٧. اسْتَخْمِلُوا كَلِمَةَ أَبِي فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ بِحَيْثُ تَكُونُ فِي الْأُولَى مَرْفُوعَةً يَتَلَوُّوهُ وَفِي الثَّانِيَةِ مَنْصُوبَةً بِالْأَلِفِ وَفِي الثَّلَاثَةِ مَجْرُورَةً بِالْيَاءِ .
١١٨. اسْتَخْمِلُوا كَلِمَةَ أَخِي فِي جُمَلَتَيْنِ بِحَيْثُ تَكُونُ فِي الْأُولَى مُضَافَةً لِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ وَفِي الثَّانِيَةِ مُحَلَّاةً بِالْأَلِفِ .
١١٩. مَا تُعْرَفُونَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمَرْبُودِ فِيهَا حَرْفٌ وَاحِدٌ؟ اِبْتِئُوا بِأَمْثَلِهِ .

١٢٠. اجْعَلُوا الْفِعْلَ مُطَابِقًا لِلْفَاعِلِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

(حَضَرَ) تَحَالِي وَتَحَالْتِي عَيْدَ أُخْتِي - (تَخْرَجُ) الْخِيَوَانَاتُ إِلَى الْمَرْعَى - تَحَالِدُ
وَمَرْيَمُ (يَلْعَبُ) فِي الْجَنِينَةِ - (تَمْرُقُ) الْمَلَأِسُ - (جَلَسَ) أُمِّي وَجَدْتِي
وَأُخْتِي عَلَى مَفْعِدٍ فِي الْجَنِينَةِ وَتَحَدَّثَ مُدَّةً .

١٢١. اَلْحِفُوا بِكَلِمَةِ "أَب" صَمَائِرَ الْجَزْرِ الْمُتَّصِلَةِ .

١٢٢. اَلْحِفُوا بِكَلِمَةِ "عَاتِبٌ" صَمَائِرَ النَّصْبِ الْمُتَّصِلَةِ .

١٢٣. اَلْحِفُوا بِحَرْفِ الْلَّامِ صَمَائِرَ الْجَزْرِ الْمُتَّصِلَةِ .

١٢٤. اصْرِفُوا "أَشْتَخَلَ" فِي الْمَضَارِعِ وَأَدْكُرُوا مَعَهُ صَمَائِرَ الرَّفْعِ الْمُنْفَصِلَةِ .

١٢٥. اجْعَلُوا اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ مُطَابِقًا لِلْمُشَارِ إِلَيْهِ مَكَانَ النَّقِطِ :

..... الرَّجُلُ عَمِي وَ..... الْمَرْأَةُ عَمَّتِي - الْوَلَدَانِ أَحْوَانٌ - سَأَلْتِ
الْمُعَلِّمَةَ الْأُخْتَيْنِ - الْحَاضِرُونَ أَقْرَبَانِي - الْكُتُبُ لِأَيِّ -
..... الْبَنَاتُ أَحْوَانِي .

١٢٦. مَيِّزُوا الْأَسْمَاءَ الْمَذْكُورَةَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُؤَنَّثَةِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

لِحَارِدٍ أُحْتِ اسْمُهَا هِنْدٌ - رُزْتُ تَحَالِي وَتَحَالْتِي فِي مَنْزِلِهِمَا - رَسَمْتُ
رَيْنَبَ صُورَةَ أُمِّهَا - الْيَوْمَ ذَكَرَى مِيلَادَ مُحَمَّدٍ .

١٢٧. مَا هِيَ الْأَفْعَالُ الْمَرْبُودُ فِيهَا حَرْفَانِ . اِيتُوا بِأَمْثَلِهِ .

١٢٨. أَغْرَبُوا الْجُمْلَةَ : هَذَا ابْنُ أَحْوَانٍ .



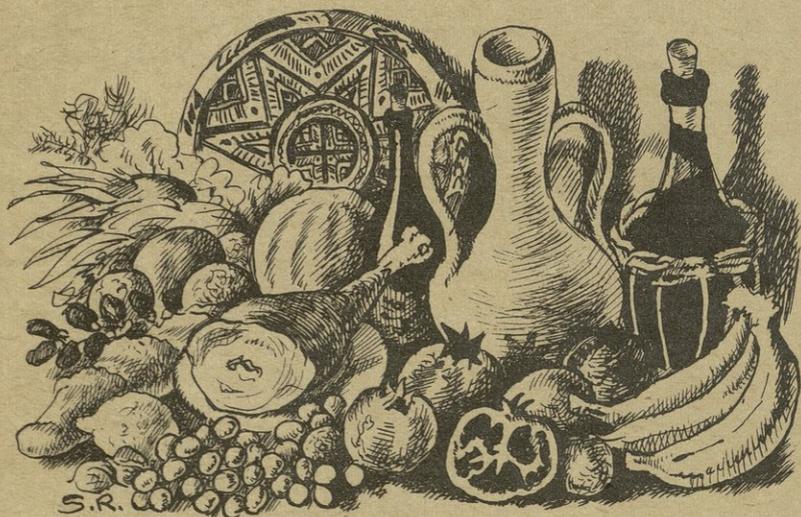
سُوقُ الْمَدِينَةِ - ٢١ -



دَهَبْتُ الْيَوْمَ إِلَى السُّوقِ مَعَ أَبِي
 فَرَفَعْتُ سَلَّةً وَتَبِعْتُهُ، وَلَمَّا وَصَلْنَا
 عَبْرْنَا عَتَبَةَ بَابِ السُّوقِ، فَسَمِعْنَا
 صُرَاحًا قَوِيًّا، وَشَاهَدْنَا زَحَامًا كَبِيرًا.
 تَقَدَّمْنَا نَحْوَ قَصَابٍ كَانَ دُكَّانُهُ
 فِي غَايَةِ مِنَ النَّظَافَةِ، يَلْمَعُ لَمَعًا
 فَأَشْتَرَيْنَا مِنْهُ رِطْلًا مِنْ لَحْمِ الضَّأْنِ
 ثُمَّ تَوَجَّهْنَا نَحْوَ حَانُوتِ الْبَدَالِ، فَأَشْتَرَيْنَا
 مِنْهُ جُبْنًا، وَزَيْتُونًا وَزُبْدَةً. وَعِنْدَ خُرُوجِنَا
 مِنَ الْحَانُوتِ، فَضَدْنَا الْبِقَالَينِ.

دُكَّانُ الْبِقَالِ صَغِيرٌ، وَتِجَارَتُهُ بِالْخُصُوصِ
 بَيْعُ الْفَوَاكِهِ وَالْخَضِرِ. فَأَخَذْنَا لُوبِيَاءَ وَقَنْبِيطًا
 مِنْ هَذَا، وَثَفَاحًا وَبُرْتُقَالًا مِنْ آخَرَ. خَرَجْنَا بَعْدَ
 ذَلِكَ مِنَ السُّوقِ، فَحَاوَلَ أَبِي أَخْذَ السَّلَّةِ، فَقُلْتُ
 لَهُ: رَفَعِ السَّلَّةَ هَيْنَ، وَأَنَا أَحْمِلُهَا بِسَهْوَةٍ وَفَرَجٍ.

أَغْذِيَّتُنَا - ٢٢ -



أَغْذِيَّتُنَا الْعَادِيَّةُ هِيَ الْخُبْزُ وَاللَّحْمُ
وَالْبُقُولُ وَالْفَوَاكِهِ.

أُمِّي تَصْنَعُ فِي الدَّارِ خُبْزًا عَلَى شَكْلِ
أَرْغِفَةٍ رَقِيقَةٍ جَيِّدَةٍ، فَإِذَا بَقِيَ هَذَا الرَّغِيفُ
مَحْفُوظًا مُدَّةً طَوِيلَةً، يَبَسُّ وَزَالَتْ جُودَتُهُ.
وَاللَّحْمُ أَنْوَاعٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنْهَا لَحْمُ
الضَّأْنِ وَالْبَقَرِ، فَإِنْ شِئْتَ شَوَيْتَهُ، وَإِنْ شِئْتَ
ظَهَيْتَهُ أَوْ قَلَيْتَهُ.

وَالْبُقُولُ وَمَا تُنْبِتُهُ الْأَرْضُ مِنْ بَصَلٍ
وَعَدْسٍ وَقَيْثَاءٍ وَفُومٍ وَغَيْرِهَا تَصْلُحُ لِلْغِذَاءِ.
أَمَّا الْفَوَاكِهِ بِأَنْوَاعِهَا، فَتَقْتَطِفُهَا
مِنَ الْمَسَاتِينِ مَعَمَا وَصَلْ إِبَانُهَا.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

إِن	بَقِي - زَالَ - شَوَى - شَاءَ	بَقِيَ - بَقِيَ - بَقِيَ - بَقِيَ - بَقِيَ
	صَلَحَ - صَنَعَ - طَهَى	جَوَدَ - جَدِيَ - مَحْفُوظٌ - مُخْتَلِفَةٌ
	اِفْتَنَطَفَ - قَلَى - اُنْبَتَ	دَارٌ - رَغِيْفٌ - اُرْغِفَةٌ - شَبَلٌ - طَوِيْلَةٌ
	بَيْسَ -	عَدَسٌ - عَادِيَةٌ - عَدَاءٌ - اَعْدِيَةٌ - عَيْرٌ
		فُوْمٌ - فِثَاءٌ - مَا (مَوْصُوْلَةٌ) - مَهْمَا
		اَنْوَاعٌ

نَ وَ

الفِعْلُ السَّالِمُ

هُوَ مَا سَلِمَ مِنَ الِهْمَزَةِ وَالتَّضْعِيفِ وَحُرُوفِ الْعِلَّةِ . مِثَالُهُ : صَنَعَ .

الفِعْلُ الصَّحِيحُ

هُوَ مَا خَلَّتْ اَصُوْلُهُ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ فَقَطْرَ فَيَكُوْنُ مَهْمُوْرًا اَوْ مُضَاعَفًا . مِثَالُهُ : اَكَلَ - مَلَ . قَالِ الْمَهْمُوْرُ مَا كَانَ اَحَدُ حُرُوفِهِ هَمْزَةً ؛ مِثَالُهُ : اَكَلَ . وَالمُضَاعَفُ مَا كَانَ حَرْفَاهُ التَّالِيَيْنِ وَالتَّالِيَتَيْنِ مِنْ جِنْسٍ وَاَحَدٍ . مِثَالُهُ : مَلَ .

الفِعْلُ الْمُعْتَلُّ

هُوَ مَا كَانَ اَحَدُ اَصُوْلِهِ حَرْفِ عِلَّةٍ اَوْ (ا - و - ي) . وَهُوَ اِمَّا مُعْتَلُّ الْفَاءِ وَيُسَمَّى مِثَالًا : وَصَلَ . وَاِمَّا مُعْتَلُّ الْعَيْنِ وَيُسَمَّى اَجُوفٌ : زَالَ . وَاِمَّا مُعْتَلُّ اللَّامِ وَيُسَمَّى نَاقِضًا : بَقِيَ .

وَقَدْ يَجْتَمِعُ فِيهِ حَرْفَا عِلَّةٍ فَيُسَمَّى لَيْفِقًا . وَهُوَ مَفْرُوقٌ اِذَا كَانَتْ قَاوَةٌ وَاَلَامَةٌ مُعْتَلَّتَيْنِ : وَفَى . وَمَفْرُوقٌ اِذَا كَانَتْ عَيْنَةٌ وَاَلَامَةٌ مُعْتَلَّتَيْنِ : شَوَى . تَضْرِبُ الْمَهْمُوْرُ كِتَابَتَيْنِ السَّالِمِ اِلَّا اَحَدًا وَاَمْرٌ وَاَكَلَ فَتَسْقُطُ مِنْهَا الِهْمَزَةُ فِي الْاَمْرِ فَتَقُوْلُ : حُدَّ - مَرَّ - كُلَّ .

تَضْرِبُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَمْرِ وَالْأَمْرُ

المفرد :	أمر - تأمر - تأمرين - تأمر	مُر	الأمر
المثنى :	تأمران - تأمران - تأمران	مُرَا	مُري
الجمع :	تأمرن - تأمرن - تأمرن	مُرُوا	مُرُن

تَمَارِيْنٌ

١٣٤- أسئلة - (١) ماهي أمثلة على العنادية؟ (٢) ما صنع أمك في الدار؟ (٣) ما يقح للبرغيف إذا بقي محفوظاً؟ (٤) ماهي أنواع اللحم؟ (٥) ما تبت الأثر من بقول؟ (٦) لماذا تضح؟ (٧) من أين يفتطف الفواكه؟ (٨) متى تفتطفها؟

١٣٥- استخرجوا من القطعة جميع الأفعال وبتنوا نوعها .

١٣٦- صرفوا أحد في المضارع والأمر .

١٣٧- اكتبوا جملتين اسميتين يكون فيهما المبتدأ ضميراً منفصلاً والخبر جملة فعلية مبدوءة في الأولى بفعل مضاعف وفي الثانية بفعل مهموز .

١٣٨- اعزات :

اعزبوا الجملة : كل تفاحتك .

(١) المدة على حرف المضارعة تنوب عن همزتين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة : أمر - الأمر .

الفواكه ٢٣



هَلْ يَكْمُلُ نَضْحُ الْفَوَاكِهِ فِي فَضْلِ
 وَاحِدٍ؟ لَا يَكْمُلُ نَضْحُ الْفَوَاكِهِ فِي فَضْلِ وَاحِدٍ
 فَمِنْهَا مَا يَنْضَحُ فِي الْخَرِيفِ كَالْعِنَبِ
 وَالْبَطِيخِ، وَمِنْهَا مَا يَنْضَحُ فِي الشِّتَاءِ
 كَالْبُرْتُقَالِ وَالرُّمَّانِ، أَمَا الْفَوَاكِهُ الْأُخْرَى
 كَالْكَرَزِ وَالْإِجَاصِ وَالْحَوْجِ وَالْتِينِ، فَتَكْثُرُ
 فِي الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ، فَيَسْمَعُ لَنَا هَذَا
 الْأَخْتِلَافَ الطَّيِّبِ فِي أَوَانِ النَّضْحِ بِالتَّفَقُّتِ
 فِي أَكْلِ الْفَوَاكِهِ، فَلَنْ نَنْقُصَ شَهْمِيَّتَنَا
 وَلَا الْمَلْلَ يَلْحَقُنَا.

هَلْ يُحِثُّ (فَرِيدٌ) الْفَوَاكِهَ كَمَرْيَمَ؟
 (فَرِيدٌ) وَ(مَرْيَمٌ) يُحِبَّانِ الْفَوَاكِهَ بَلْ يُكْثِرَانِ
 مِنْ أَكْلِهَا. غَيْرَ أَنَّ (مَرْيَمَ) تُنَبِّئُهُ أَخَاهَا فَتَقُولُ
 لَهُ: مَا ظَنَنْتُ أَنْ الْفَوَاكِهَ تَنْفَعُ قَبْلَ أَنْ
 يَكْمُلَ نَضْحُهَا، فَيَقُولُ (فَرِيدٌ): إِذَنْ نَتَجَنَّبُ
 الْفَوَاكِهَ الْفَجْهَةَ، كَيْلَا يَلْحَقُنَا صَرَرٌ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

إِذَنْ - أَشْنُ -
عَبَّرَ أَشْنُ -
كُنِيَ - كَيْلًا -
لَنْ .

تَجَنَّبَ - أَحَبَّ - سَمِعَ
ظَنَّ - كَثُرَ - أَثْرَ
كَمُلَ - لِحَقَّ - نَبَّهَ
نَضَجَ - نَفَعَ - نَقَضَ

إِحْصَى - أَوَانَ - بَطِيخٌ - نَبِيئٌ - خَرِبٌ
اِخْتَلَفَ - حَوْخٌ - رَيْبٌ - رَمَانٌ - شَهِيئَةٌ
صَبِيءٌ - صُرْدٌ - طَبِيعِيٌّ - عَذْبٌ - فَيْتَةٌ
فَضَلَ - تَفَنَّى - قَبَلَ - كَرَزَ - مَلَلٌ
وَاحِدٌ .

نَهْ وَرُ

نَصْبُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ

يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ إِذَا سَبَقَهُ
أَمَدُ الْأَحْرَفِ النَّاصِبَةِ وَهِيَ: أَنْ - لَنْ
إِذَنْ - كُنِيَ . مِثَالُهُ: أَنْ يَكْمُلَ .
لَنْ لِنَفْيِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ الدَّالِّ عَلَى
الْمُسْتَقْبَلِ: لَنْ تَنْقُضَ . إِذَنْ: لِلجَوَابِ وَالْجَزَاءِ: إِذَنْ تَجَنَّبَ .

الْإِسْتِفْهَامُ وَالنَّفْيُ

إِذَا أَرَدْنَا الْإِسْتِفْهَامَ مِنَ الْمَضَارِعِ وَالْمَافِي
جَعَلْنَا الْفِعْلَ مَسْبُوقًا بِهَلْ أَوْ بِهَمْزَةٍ
الْإِسْتِفْهَامِ . مِثَالُهُ: هَلْ يَكْمُلُ نَضَجُ الْفَوَاكِهِ؟ - أَعْلِمْتِ؟
إِذَا أَرَدْنَا النَّفْيَ مِنَ الْمَضَارِعِ جَعَلْنَا مَسْبُوقًا بِلَا النَّافِيَةِ: لَا أَكُلُ
إِذَا أَرَدْنَا النَّفْيَ مِنَ الْمَاضِي جَعَلْنَا مَسْبُوقًا بِمَا: مَا عَلِمْتُ .

الْعَطْفُ

هُوَ تَابِعٌ يُتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتْبُوعِهِ وَآوُ
مِثَالُهُ: فَرِيدٌ وَ مَرْيَمُ .

تَضْرِيْبٌ

تَضْرِيْبٌ «لِحَقِّ» فِي الْمَضَارِعِ الْمَسْبُوقِ يَلَنُ

لَنْ أَكْحَقَّ - لَنْ تَلْحَقْ - لَنْ تَلْحَقِي - لَنْ يَلْحَقَ - لَنْ يَلْحَقِي
لَنْ تَلْحَقَا - لَنْ يَلْحَقَا - لَنْ تَلْحَقَا
لَنْ تَلْحَقُوا - لَنْ يَلْحَقُوا - لَنْ يَلْحَقُوا

تَمَارِيْنٌ

١٣٩- أَسْئَلُهُ: هَلْ يَكْمُلُ نَضَجُ الْفَوَاكِهِ فِي فَضْلِ وَاحِدٍ؟ (١) مَا يَنْضَجُ مِنَ الْفَوَاكِهِ
فِي فَضْلِ الْخَرْبِ؟ (٢) فِي الْفَيْتَاءِ؟ (٣) مَا يَكْتَثُرُ مِنَ الْفَوَاكِهِ فِي الرَّيْبِ وَالصَّبِيءِ؟ (٤) بِمَا
ذَا يَسْمُوحُ لَنَا هَذَا الْاِخْتِلَافُ فِي أَوَانَ النَّضَجِ؟ (٥) مَا حَبَّبَ فَرِيدًا وَمَرْيَمَ؟ (٦) مَا تَقُولُ
مَرْيَمُ لِأَخِيهَا؟

١٤٠- انْقَلِبُوا الْأَفْعَالَ الْمَسْبُوقَةَ بِحَرْفِ نَصْبٍ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمَضَارِعِ إِلَى:
دَقَلْتُ الْخَيْبَةَ كُنِيَ (أَكَلْتُ) نَفَاحَةً - لَنْ (أَكْتَرْتُ) مِنْ أَكْلِ الْفَوَاكِهِ - عَلِمْتُ أَنْ
(أَجْتَنَّبْتُ) الْفَوَاكِيَ الْفَيْتَةَ - لَنْ (لِحَقْنَا) الْمَلَلُ مِنْ أَكْلِ الْعَجَبِ - يُفْرِحُنِي أَنْ
(أَقْتَنَطْتُ) إِجَاصَةً مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ - قَضَيْتُ الْبِقَالَ كُنِيَ (أَخَذْتُ) مِنْهُ رَطْلًا مِنَ الْبُرْتَقَالِ
أَكَلَ الْفَاكِهِ الْفَيْتَةَ، إِذَنْ:
لَنْ أَحْفَظُ دُرُوسِي، إِذَنْ:
مَلَنْ هَذَا مِنَ اللَّعْبَةِ، إِذَنْ:

١٤١- اجْعَلُوا الْجَمْلَ الْأَيْتَةَ اسْتِفْهَامِيَّةً نَهْ مِنْفِيَّةً:
أَكَلْتُ الْفَاكِهِ الْفَيْتَةَ - نَضَجُ الْعَجَبِ فِي الشِّتَاءِ وَالرَّيْبِ - لِحَقْنَا الْمَلَلُ مِنْ أَكْلِ الْفَوَاكِهِ
تَلْعَبُونَ بِكَرَةِ الْقَدَمِ فِي فَنَاءِ الْمَنْزِلِ - تَأْكَلِينَ الرَّغِيْفَ الْيَابِسَ - لَيْسَتْ مَرْيَمُ جَبَّةً
مِنَ الصُّوفِ فِي الصَّبِيءِ .

١٤٢- اعْرَابِ: - تَمُودُخٌ: لَنْ تَنْقُضَ لَنْ: حَرْفُ نَفْيٍ وَنَصْبٍ وَاسْتِقْبَالٍ
تَنْقُضَ: فِعْلٌ مَضَارِعٌ مَنْصُوبٌ يَلَنُ وَعَلَامَةٌ نَصْبِيَّةٌ الْفَتْحَةُ
أَعْرَبُوا الْجُمْلَةَ:
«إِذَنْ تَجَنَّبَ الْفَوَاكِيَ الْفَيْتَةَ»

مُراجَعَةُ البَابِ ٦

فِي دُكَّانِ أَبِي

قال (عَدْنَانُ) نَهَضْتُ بآكِرًا يَوْمَ العُظْمَاءِ وَدَهَمْتُ
 مَعَ أَبِي إِلَى الدُّكَّانِ، أَبِي بَقَالٌ وَدُكَّانُهُ صَغِيرٌ، لَكِنْ يُوجَدُ
 فِيهِ مِنْ كُلِّ أَنْوَاعِ الخُضْرِ وَالْفَوَاكِه، فِيهِ التُّفَّاحُ وَالْإِبْرَاصُ
 وَالنُّزْنُقَالُ وَالْعَيْبُ وَسَائِرُ أَنْوَاعِ الفَوَاكِه، وَفِيهِ اللُّوبِيَاءُ
 وَالقُنْبِيظُ وَالْبَاذِنْجَانُ وَسَائِرُ أَنْوَاعِ الخُضْرِ.
 فَتَحَ أَبِي دُكَّانَهُ، وَبَدَأَ يَرْتَبُّ بِصَاعَتِهِ، فَإِذَا انْتَهَى
 تَرْتِيبُ البِصَاعَةِ حَاءَ الرِّبَائِنِ، كَلَّمَا انْتَهَى زَبُونٌ مِنْ اخْتِيَارِ
 مَا يَلْزِمُهُ، كَانَ أَبِي يَجْمَعُ الثَّمَنَ وَيَقْبِضُهُ مِنْهُ، فَمِنْهُمْ
 مَنْ يَدْفَعُ الثَّمَنَ بِسَهْوَةٍ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُسَاوِمُ قَلِيلًا
 بَقِيَّتِ عِنْدَ وَالِدِي أَسَاعِدُهُ إِلَى الظُّهْرِ وَأَنَا
 مَسْرُورٌ جِدًّا.
 مِنْ القِرَاءَةِ المَصَوَّرَةِ

إِمْلَاءٌ فِي الشُّوقِ

انْتَهَيْتَنَا مِنَ السَّلْمِ إِلَى قَاعَةِ مُمْتَلِئَةٍ
 بِصُوفِ البَاعَةِ، هَذَا يَصِيحُ: الخُبْرُ وَالجُبْنُ وَذَلِكَ
 يُنَادِي: الدُّخَانُ وَالْبُنُّ وَأَخْرَجَ يَقُولُ: الرُّبْدَةُ وَالْعَسَلُ
 وَبَعْضُهُمْ يُرَدِّدُ: الفُولُ وَالنَّصْلُ، وَبَائِعُ الصَّانِ يُفْتِتُ
 جَمَاعَةَ الرُّؤُوسِ، وَالتَّلَاحُ يُصَيِّقُ بِأَكْوَازِ العَرَقِيَّوسِ
 وَيُمجَرِّدُ دُخُولَنَا إِلَى المَجْرَةِ، تَارَفِي وَجِهِنَا مَا عَلَى أَطْبَاقِ
 البَاعَةِ مِنْ جَيْشِ الدُّبَابِ، فَرَجَعْنَا عَلَى الأَعْقَابِ، وَنَجَوْنَا
 مِنَ الأَوْصَابِ.
 مِنْ حَدِيثِ عَيْسَى بْنِ هِشَامٍ لِلْمُوْتَلِجِيِّ

عَلَى الخِيَوَانِ

أَكْبَ عَلَى الخِيَوَانِ وَكَانَ خِفًّا	فَلَمَّا قَامَ أَثْقَلَهُ القِيَامُ
وَإِلَى بَيْنَهِمَا لَقْمًا صَخَامًا	فَمَا مَرَّتْ لَهُ اللَّقْمُ الصَّخَامُ
وَغَاجِلٌ بَلَعَهُنَّ بَعِيرٌ مَضَعٌ	فَهُنَّ فِيهِ وَضَعٌ قَالَتِيَامُ
فَصَافَتْ بَطْنَهُ شَبَعًا وَشَالَتْ	إِلَى أَنْ كَادَ يَنْقَطِعُ الحِرَامُ
فَارْسَلَتْ البِلْحَاطَ إِلَيْهِ شَرْرًا	وَ قُلْتُ لَهُ زُوَيْدَكَ يَا غَلَامُ
أَتَزِدُّ الطَّعَامَ بَعِيرٌ مَضَعٌ	عَلَى أَيَّامِ صَحْبِكَ السَّلَامُ
فَلَا تَأْكُلُ طَعَامَكَ بَارِدًا	مُعَاجِلَةً فَيَأْكُلُكَ الطَّعَامُ
وَمَا أَكَلَ المَطَاعِمَ لِأَلْتَدَادِ	وَلَكِنْ لِلحَيَاةِ بِهَا دَوَامُ

اللازظي

- ١ ما هُوَ الْمَصْدَرُ؟
- ٢ ماهِي أَوْزَانُ الْمَصْدَرِ الثَّلَاثِيّ الْأَلَزَمِ مِنْ فَعَلَ - فَعِلَ - فَعُلَ؟
- ٣ مَا هُوَ الْفِعْلُ الصَّحِيحُ؟ أَدْكُرُوا أَنْوَاعَهُ مَعَ الْأَمْثِلَةِ.
- ٤ مَا هُوَ الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ؟
- ٥ مَا يُسَمَّى الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ الْفَاءُ؟ الْعَيْنُ؟ اللَّامُ؟ الْفَاءُ وَاللَّامُ؟ الْعَيْنُ وَاللَّامُ؟
- ٦ مَتَى يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ؟ أَدْكُرُوا مَعَانِي حُرُوفِ النَّصْبِ؟
- ٧ كَيْفَ تَتَوَصَّلُونَ إِلَى الْأَسْتَفْهَامِ بِالْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ؟
- ٨ كَيْفَ تَتَوَصَّلُونَ إِلَى النَّفْيِ بِالْمُضَارِعِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي؟ فِي الزَّمَنِ الْمُسْتَقْبَلِ؟
- ٩ كَيْفَ تَتَوَصَّلُونَ إِلَى النَّفْيِ بِالْمَاضِي؟

- قَلَّ مَنْ أَكْثَرَ مِنَ الطَّعَامِ وَلَمْ يَسْقَمَ .

تَمَارِين

- ١٤٤ ماهِي أَوْعَالَ الْمَصَادِرِ الْآتِيَةِ؟ أَدْكُرُوا السَّبَبَ فِي ذَلِكَ صَفِيرٌ - طُلُوعٌ - بَيْحٌ - نَضْجٌ - دُمُوعٌ - لَمَعَانٌ - بُرُوقٌ - رُجُوعٌ - لَعِبٌ - نَظَافَةٌ
- ١٤٥ أَتَبِعُوا الْمَصَادِرَ الْآتِيَةَ بِمُضَافٍ إِلَيْهِ. يَكُونُ اسْمًا صَرِيحًا: لِبَاسٌ - بَيْحٌ - نَضْجٌ - رِجَازَةٌ - رُجُوعٌ - سُؤَالٌ
- ١٤٦ صَرِّفُوا "أَكَلَ" فِي الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ
- ١٤٧ اِبْنُوا بِمِثَالِ لِكُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الصَّحِيحَةِ وَالْمُعْتَلَّةِ.
- ١٤٨ أَنْشُرُوا الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ: يُفْرِحُنِي أَنْ لَنْ الْمَدْرَسَةَ بَعْدَ الْمِيْعَادِ - دَهَبْتُ إِلَى مِيْعَادٍ فَيَسِيحُ كُنِي مَعَ أَوْلَادِ الْحَيِّ - يَلْبَسُ جَدٌ فَرِيحًا نَعْلَيْنِ خَفِيفَيْنِ، إِذَنْ بِسَهْوَةٍ - لَا أَكُلُ الْفَاكِهَةَ الْفَيْحَةَ كَيْلًا صَرْرٌ - لَنْ مَرْزَمٌ جُبَّةٌ خَفِيفَةٌ فِي الْبَيْتَاءِ -

١٤٩ اِبْنُوا قَبْلَ الْجَوَابِ أَوْ الْجَزَاءِ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ:

-، إِذَنْ يَرْفَعُ فَرِيحًا فِي سَرِيرَةٍ
-، إِذَنْ يَنْزِلُ التَّلَامِيذُ إِلَى الْفَنَاءِ لِلْعِبِ
- ١٥٠ كَيْفَ يُسْتَفْهَمُ لِلْحُصُولِ عَلَى الْأَجُونَةِ الْآتِيَةِ:
 -؟ لَا أَكُلُ عِنَبًا بَعْدَ الْعَدَاءِ -
 -؟ مَا أَفْتَطَفْتُ بُرْتَقَالًا مِنَ الشَّجَرَةِ -
 -؟ مَا نَمَكْتُمْ مِنْ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ الْجُسَابِيَةِ -
- ١٥١ صَرِّفُوا "اجْتَنَبَ" فِي الْمُضَارِعِ الْمَسْتَوْقِ بِأَنْ
- ١٥٢ اَعْرَبُوا: لَنْ يَجْتَمِعَ أَوْلَادُ الْحَيِّ فِي مِيْعَادٍ فَيَسِيحُ .

الأشكال - ٢٤ -



جَلَسَ (فَرِيدٌ) أَمَامَ الْمَكْتَبِ وَبَدَأَ
تَمَارِينَهُ الْمَدْرَسِيَّةَ، فَأَخَذَ مِسْطَرَّهُ
وَقَلَمَ رِصَاصٍ، وَصَوَّرَ خُطُوطًا مُخْتَلِفَةً الْأَشْكَالِ
فَرَسَمَ خُطًّا مُسْتَقِيمًا، وَخُطًّا مُنْكَسِرًا، ثُمَّ
أَخَذَ الْبَيْكَارَ، فَرَسَمَ خُطًّا مُنْحَنِيًّا وَدَائِرَتَيْنِ
صَغِيرَتَيْنِ .

وَبَعْدَ ذَلِكَ أَنْتَقَلَ إِلَى حَلِّ مَسْأَلَةٍ
حِسَابِيَّةٍ، فَصَوَّرَ عَلَى هَامِشٍ وَرَقَتِهِ خُطًّا
مُسْتَقِيمًا، وَبَيَّنَ طَوْلَهُ وَعَرْضَهُ، وَتَمَكَّنَ
مِنْ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ الْحِسَابِيَّةِ .

رَجَعَ أَبُو (فَرِيدٍ) مِنْ عَمَلِهِ، وَكَانَ رَجُلًا
صَحْمًا، طَوِيلَ الْقَامَةِ، قَوِيَّ الْبِنْيَةِ، فَنَظَرَ
تَمَارِينَ ابْنِهِ وَمَدَحَهُ عَلَى تَوْفِيقِهِ فِيهَا .

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

بَيِّنٌ - مَدَحٌ - تَمَكَّنَ .

بَيْكَارٌ - بَيْتِيَّةٌ - تَمَارِينٌ - جِسَابِيَّةٌ - حَقْلٌ - حَلٌّ -
مُخَيَّنٌ - حَطٌّ - حُطُوطٌ - مَدْرَسِيَّةٌ - دَائِرَةٌ - رَجُلٌ -
رِضَاصٌ - مَسْأَلَةٌ - مِسْطَرَّةٌ - أَشْكَالٌ - ضَخْمٌ
طَوِيلٌ - مُسْتَطِيلٌ - عَرَضٌ - قَلَمٌ (رِضَاصٌ) - قَامَةٌ
مُسْتَقِيمٌ - مَكْنَبٌ - مُنْكَسِرٌ - هَامِشٌ -
وَرَقَةٌ - تَوْفِيقٌ .

ن ح و

مُطَابِقَةُ النَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ

النَّعْتُ يُطَابِقُ الْمَنْعُوتَ فِي
جَمِيعِ أَحْوَالِهِ مِنَ الْإِعْرَابِ
وَالتَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ وَالإِفْرَادِ

وَالتَّنْبِيْهِ وَالْجَمْعِ وَالتَّدْكِيرِ وَالتَّنْبِيْثِ

مِثَالُهُ: رَجُلٌ ضَخْمٌ - الْمَسْأَلَةُ الْجِسَابِيَّةُ .
إِذَا كَانَ الْمَنْعُوتُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ أَوْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا جَازٍ
فِي نَعْتِهِ الْمُطَابِقَةُ وَذَلِكَ أَشْهُرُ وَأَكْثَرُ فِي الإِسْتِعْمَالِ وَأَنْ يَكُونَ
مُفْرَدًا مُؤَنَّثًا . مِثَالُهُ: تَلْمِيذَاتٌ مُفْعَلَاتٌ أَوْ مُفْعَلَةٌ .
إِذَا كَانَ الْمَنْعُوتُ جَمْعًا لِحَيْزِ الْعَاقِلِ فَالنَّعْتُ يَأْتِي عَلَى
صِيغَةِ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُفْرَدَةِ . مِثَالُهُ: حُطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ .
إِذَا وُصِفَ بِالنَّعْتِ مُذَكَّرٌ وَمُؤَنَّثٌ عَلَيَّ الْمَذَكَّرُ عَلَى الْمُؤَنَّثِ .

مِثَالُهُ: رَجُلٌ وَأَمْرَأَةٌ ضَخْمَانِ .
إِذَا وُصِفَ بِالنَّعْتِ عَاقِلٌ وَغَيْرُ عَاقِلٍ عَلَيَّ الْعَاقِلُ عَلَى غَيْرِهِ .

مِثَالُهُ: الْفَرَسَانُ وَالْحَيُولُ الْوَاقِفُونَ .

تَضْرِيْفُ الْمَرْبُودِ فِيهِ التَّلَاثِيَّةُ فِي الْأَمْرِ

صَوْرٌ	صَوْرًا	صَوْرُونَ	صَوْرِي
صَوَّرُوا	صَوَّرَا	صَوَّرُونِ	صَوَّرِي
عَانَقُوا	عَانَقَا	عَانَقْنِ	عَانَقِي
عَانَقُوا	عَانَقَا	عَانَقْنِ	عَانَقِي
أَقْبَلُوا	أَقْبَلَا	أَقْبَلْنِ	أَقْبَلِي
أَقْبَلُوا	أَقْبَلَا	أَقْبَلْنِ	أَقْبَلِي

تَمَارِينٌ

١٥٣. أَسْئَلُهُ - (١) أَيْنَ جَلَسَ فَرِيدٌ؟ (٢) مَا بَدَأَ؟ (٣) مَا أَحَدٌ؟ (٤) مَا رَسَمَ
مِنَ الحُطُوطِ؟ (٥) بِمَاذَا رَسَمَ الحَطُّ الْمُنْحَنِيَّ؟ (٦) إِلَى مَاذَا انْتَقَلَ بَعْدَ
ذَلِكَ؟ (٧) مَا صَوَّرَ عَلَى هَامِشِ وَرَقَتِهِ؟ (٨) مَا بَيَّنَّ؟ (٩) هَلْ تَمَكَّنَ مِنْ حَلِّ
الْمَسْأَلَةِ الْجِسَابِيَّةِ؟ (١٠) وَصَفَ أَبِي فَرِيدٌ؟ (١١) هَلْ مَدَحَهُ؟ (١٢) لِمَاذَا؟

١٥٤. أُنْقِلُوا الْجَبَارَاتِ الْآتِيَةَ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ:
الرَّجُلُ الْوَاقِفُ - حَقْلٌ مُسْتَطِيلٌ - حَطٌّ مُنْكَسِرٌ - تَمْرِينٌ جِسَابِيٌّ -
وَلَدٌ مُفْعَلٌ - مُعَلِّمَةٌ جَالِسَةٌ - خَادِمَةٌ نَظِيفَةٌ .

١٥٥. اجْعَلُوا النَّعْتَ مُطَابِقًا لِمَنْعُوتِهِ فِي الْجَمْلِ الْآتِيَةِ:
ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعَ فَرِيدٍ وَهَيْدٍ (الصَّغِيرِ) - اسْتَبْرَأْتُ بَقْرَةً وَكَبْشًا
(سَمِيحِينَ) - شَاهَدْتُ الْمُعَلِّمِينَ وَالْمُعَلِّمَاتِ (الْمُنْصَرَفِ) - التَّلْمِيذُ
وَالْبَهْرَةُ (الْمُنْكَاسِلِ) يَلْعَبَانِ - مُحَمَّدٌ وَكَلْبُهُ (النَّظِيفِ) خَرَجَا
لِلْجَنَّةِ .

١٥٦. إِعْرَابٌ

أَعْرَبُوا: رَسَمَ فَرِيدٌ دَائِرَتَيْنِ صَخِيرَتَيْنِ .

الْأَنْوَانُ - ٢٥



أَلَمْ تَنْظُرِي إِلَى السَّمَاءِ؟ فَهِيَ الْآنَ
زُرْقَاءُ صَافِيَةٌ، وَقَدْ تَكُونُ زَمَادِيَّةً أَوْ خَالِكَةً
إِذَا تَرَكَمَتِ السُّحُبُ فِي الْجَوِّ.

أَلَمْ تُشَاهِدُوا الْحُقُولَ فِي الرِّيحِ
أَلَمْ تَنْظُرُوا إِلَى الْأَزْهَارِ الْجَمِيلَةِ وَقَدْ
زَيَّنَتْ الْمُرُوجَ بِالْوَانِهَا الْمُخْتَلِفَةِ؟
فَمِنْهَا الْبَيْضَاءُ، وَالْحُمْرَاءُ، وَالصُّفْرَاءُ
وَالْبَنَفْسَجِيَّةُ.

لَا تَغِيثُ بِهَذِهِ الْأَزْهَارِ، وَلَا
تَمَسُّهَا بِيَدِ الشُّوْرِ، بَلِ انْتَرِكْنَهَا
تُرَيِّنُ الْأَرْضُ بِالْوَانِهَا، وَتَعَطِّرُ الْجَوَّ
بِأَرْيَاجِهَا.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَرْجَحُ - بِنَفْسِيحَةٍ - بَيْضَاءُ - جَوْءٌ - خَالِكَةٌ -
 حَمْرَاءُ - رَمَادِيَّةٌ - زَقَاءٌ - أَرْهَارٌ - سَحْبٌ
 سَمَاءٌ - سَوْءٌ - صَفْرَاءُ - صَافِيَةٌ - الْوَأْنُ

ن ح و

هـ الأذوائن التي تجزم فعلاً واحداً

جَزْمُ الْمُضَارِعِ

تَجَزَّمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَتَى سَبَقَهُ حَرْفُ جَزْمٍ مِنْ
 التَّرْوِيحِ الْآتِيَةِ: لَمْ - لَمَّا - لَمْ الْأَمْرُ - لَا التَّاهِيَةَ.
 لَمْ: تَنْفِي حُضُورِ الْفِعْلِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي: لَمْ تَنْظُرْ.
 لَمَّا: تَنْفِي حُضُورِ الْفِعْلِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي وَيَنْسَبُ النَّفْيُ
 بِهَا إِلَى زَمَنِ التَّكَلُّمِ. مِثَالُهُ: لَمَّا يَرْجِعُ الْأَبُ.
 لَمْ الْأَمْرُ: تَوْعِيلُ الْمُضَارِعِ مُفِيدًا لِلطَّلَبِ. مِثَالُهُ: لِنَشْرِكِ الْأَرْهَارَ.
 لَا التَّاهِيَةَ: لِلتَّنْفِي عَنْ مَضْمُونِ مَا بَعْدَهَا. مِثَالُهُ: لَا تَعْبَثْ بِالْأَرْهَارِ.
 وَكُلُّهَا تَجَزَّمُ فِعْلاً مُضَارِعًا وَاحِدًا.

تَصْرِيْفُ نَظَرَ مَسْبُوقٍ بِلَمْ

الْمُفْرَدُ: لَمْ أَنْظُرْ - لَمْ تَنْظُرْ - لَمْ تَنْظُرِي - لَمْ يَنْظُرْ - لَمْ تَنْظُرِي -
 الْمُثَنَّى: لَمْ تَنْظُرَا - لَمْ يَنْظُرَا - لَمْ تَنْظُرَا - لَمْ يَنْظُرَا -
 الْجَمْعُ: لَمْ تَنْظُرُوا - لَمْ تَنْظُرُوا - لَمْ يَنْظُرُوا - لَمْ يَنْظُرُوا -

تَصْرِيْفُ عَيْثَ مَسْبُوقٍ بِلَا التَّاهِيَةَ

الْمُفْرَدُ: لَا تَعْبَثْ - لَا تَعْبَثِي
 الْمُثَنَّى: لَا تَعْبَثَا
 الْجَمْعُ: لَا تَعْبَثُوا

تَمَارِينُ

١٥٧. أَسْئَلُ - (١) مَا لَوْنُ السَّمَاءِ؟ (٢) كَيْفَ تَكُونُ إِذَا تَرَكَمَتِ الشُّوْبُ؟ (٣) مَا يَجْرِي مِنَ
 الْمَرْوَعِ فِي الرَّبِيعِ؟ (٤) مَا لَوْنُ هَدَايَةِ الْأَرْهَارِ؟ (٥) هَلْ تَعْبَثُ بِمَدِيَّةِ الْأَرْهَارِ؟ (٦) بِمَاذَا
 تَرِيحُ الْأَرْضَ؟ (٧) بِمَاذَا تَعَطَّرُ الْجَوْءُ؟

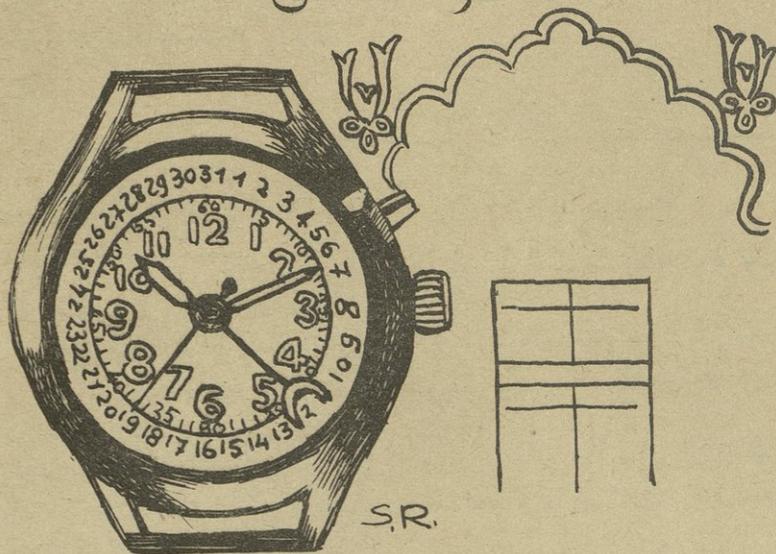
١٥٨. انْقُلُوا مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ الْمُجْزُومِ الْأَفْعَالَ الْمَسْبُوقَةَ بِحَرْفِ جَزْمٍ:
 لَمْ (سَاهِدْ) لَوْنُ السَّمَاءِ - لَمْ (نَظَرُوا) إِلَى الْأَرْهَارِ - لَا (عَمِثْتُمَا) بِالْأَرْهَارِ -
 لَمَّا (جَدَا) تَمَارِينُهُ الْمُدْرَسِيَّةُ - لَمَّا (تَمَكَّنْتَ) مِنْ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ الْجِسَابِيَّةِ:
 لَا (أَكَلْتَنِي) الْفَاكِهَةَ الْبَيْضَةَ.

١٥٩. اجْعَلُوا الْأَفْعَالَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مَسْبُوقَةً بِلَامِ الْأَمْرِ:

يَكْتَنِبُ دَرْسَهُ - تَشْرِكُ الْأَرْهَارَ - يُشَاهِدَانِ لَوْنُ السَّمَاءِ - أَقْطِفْ زَهْرَةً صَفْرَاءَ -
 تَعَابِقُ زَيْتَبَ أُمَّهَا - يَنْتَظِرُونَ أَبَاهُمْ.

١٦٠. صَرِّفُوا سَاهِدَ مَسْبُوقًا بِلَمْ وَأَنْبِغُوا الْفِعْلَ بِمَفْعُولٍ بِهِ.
 ١٦١. اِعْرَابِي - نَمُوذَجٌ: أَلَمْ تَنْظُرِي إِلَى السَّمَاءِ. أ. حَرْفٌ أَتَتْهَا مِثْلُ: حَرْفُ نَفْيٍ وَجَزْمٍ
 وَقَلْبٌ تَنْظُرُ. فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُجْزُومٌ بِلَمْ وَعَلَامَةٌ جَزْمٌ السُّكُونُ. - اُعْرَبُوا: لَا تَعْبَثْ
 بِالْأَرْهَارِ.

الزَّمان .٢٦.



لي في منزلي ساعة تُبين لي الوقت
يتدقيق، ويومية تُبين لي التاريخ.

أنا أعلم أن السنة الهجرية تنقسم
إلى ثلاثمائة وأربعين وخمسين يوماً
موزعة على اثني عشر شهراً هي: محرم، وصفر،
وربيع الأول، وربيع الثاني، وجمادى الأولى
وجمادى الثانية، ورجب، وشعبان، ورمضان
وشوال، وذو القعدة وذو الحجة.

في اليوم أربع وعشرون ساعة، وفي
الساعة ستون دقيقة، وفي الدقيقة
ستون ثانية، ينقسم اليوم إلى نهار
ولمعايش، وليل للراحة والشكون.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

تَارِيحٌ - ثَانِيَةٌ - اثْنَا عَشَرَ - جُمَادَى الْأُولَى - الثَّانِيَةُ
 مُحَرَّمٌ - حَمْسُونَ - دَقِيقَةٌ - دَقِيقٌ - دَوَّابُجَةٌ
 دَوَّابُجَةٌ - رَبِيعُ الْأُولَى - رَبِيعُ الثَّانِي - رَجَبٌ
 رَمَضَانَ - رَمَى - مِسْنُونٌ - سَكُونٌ - سِنَةٌ - سِنَجَانٌ
 شَهْرٌ - شَهْرٌ - صَفْرٌ - عِشْرُونَ - مَعَاشٌ - كِبَلٌ - مِائَةٌ
 هَجْرِيَّةٌ - مَوْزَعَةٌ - يَوْمِيَّةٌ

ن ح و

اسْمُ الْعَدَدِ

الْفَاطُ الْعَدَدِ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى تِسْعَةٍ تَكُونُ عَلَى
 عَكْسِ الْمَعْدُودِ فِي التَّذْكِيرِ وَالثَّانِيَةِ سَوَاءً كَانَتْ
 مُفْرَدَةً أَوْ مُرَكَّبَةً أَوْ مَعْطُوفًا عَلَيْهِمَا: ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ - أَرْبَعُ سَاعَاتٍ
 وَاحِدٌ وَأَنْثَانِ فَهَمَّا عَلَى وَفْقِ الْمَعْدُودِ: يَوْمٌ وَاحِدٌ - سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ
 مِائَةٌ وَالْفَتْحُ لَا يَتَغَيَّرُ لِفَطْمَهِمَا فِي التَّذْكِيرِ وَالثَّانِيَةِ وَكَذَلِكَ الْفَاطُ الْعُقُودِ
 إِلَّا عَشْرَةٌ فِيهِ عَلَى عَكْسِ مَعْدُودِهَا إِنْ كَانَتْ مُفْرَدَةً وَعَلَى وَفْقِهِ إِنْ كَانَتْ مُرَكَّبَةً
 أَحَدٌ عَشَرَ يَوْمًا
 إِحْدَى عَشْرَةَ سَاعَةً
 أَسْمَاءُ الْعَدَدِ مِنْ ١. وَاحِدٍ إِلَى ١٩. نِسْجَةٌ عَشْرٌ

بِالْمُؤَنَّثِ	بِالتَّذْكِيرِ	بِالْمُؤَنَّثِ	بِالتَّذْكِيرِ
إِحْدَى عَشْرَةَ	أَحَدٌ عَشَرَ	وَاحِدَةٌ أَوْ إِحْدَى	وَاحِدٌ أَوْ أَحَدٌ
إِثْنَا عَشْرَةَ	إِثْنَا عَشَرَ	إِثْنَانِ	إِثْنَانِ
ثَلَاثَ عَشْرَةَ	ثَلَاثَةَ عَشَرَ	ثَلَاثٌ	ثَلَاثٌ
أَرْبَعَ عَشْرَةَ	أَرْبَعَةَ عَشَرَ	أَرْبَعٌ	أَرْبَعٌ
خَمْسَ عَشْرَةَ	خَمْسَةَ عَشَرَ	خَمْسِينَ	خَمْسِينَ
سِتَّ عَشْرَةَ	سِتَّةَ عَشَرَ	سِتًّا	سِتًّا
سَبْعَ عَشْرَةَ	سَبْعَةَ عَشَرَ	سَبْعٌ	سَبْعٌ
ثَمَانِيَةَ عَشْرَةَ	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ	ثَمَانٍ	ثَمَانٍ
تِسْعَ عَشْرَةَ	تِسْعَةَ عَشَرَ	تِسْعٌ	تِسْعٌ
		عَشْرٌ	عَشْرٌ

تَصْرِيفُ الثَّلَاثِيِّ الْمَزِيدِ فِيهِ فِي الْأَمْرِ

تَسَامِرٌ	تَسَامِرٌ	تَمَيِّزٌ	تَمَيِّزٌ
تَسَامِرِي	تَسَامِرُ	تَمَيِّزِي	تَمَيِّزُ
تَسَامِرَا	تَسَامِرُوا	تَمَيِّزَا	تَمَيِّزُوا
تَسَامِرُونَ	تَسَامِرُوا	تَمَيِّزُونَ	تَمَيِّزُوا

تَمَارِينٌ

- ١١٢ أَسْئَلُكَ (١) مَا تَبِينُ لَكَ السَّاعَةُ؟ (٢) مَا تَبِينُ لَكَ الْيَوْمِيَّةُ؟ (٣) إِلَى مَاذَا تَنْقَسِمُ السَّنَةُ
 إِلَيْهِجْرِيَّةً؟ (٤) مَا هِيَ شَهْرُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ؟ (٥) كَمْ سَاعَةٌ فِي الْيَوْمِ؟ (٦) كَمْ دَقِيقَةٌ فِي
 السَّاعَةِ؟ (٧) كَمْ ثَانِيَةٌ فِي الدَّقِيقَةِ؟ (٨) إِلَى مَاذَا يَنْقَسِمُ الْيَوْمُ؟
 ١١٣ اجْعَلُوا اسْمَ عَدَدٍ فِي مَكَانِ النُّقْطِ:
 أَمَكْتُ فِي الْمَدْرَسَةِ سَاعَاتٍ فِي النَّهَارِ - فِي الْيَوْمِ سَاعَةً - فِي السَّنَةِ شَهْرًا -
 فِي الْأَسْبُوعِ أَيَّامٍ - فِي السَّاعَةِ وَالْيَصْفِ ثَانِيَةٌ - فِي الشَّهْرِ يَوْمًا - السَّنَةُ
 الْهِجْرِيَّةُ الْحَاضِرَةُ هِيَ
 ١١٤ اكْتُبُوا الْأَرْفَاعَ الْأَيْنِيَّةَ بِالْحُرُوفِ مَعَ مُرَاعَاةِ الْمُطَابَقَةِ:
 ٧ رِفَالٌ - ١٠ أَيَّامٌ - ١٠ سَاعَاتٍ - ١٩ شَهْرًا - ٤٠ نَفَاةً - ٢١ تَلْمِيذًا - ٣١ تَلْمِيذَةً - ٣ بَنَاتٍ - ١٠٨ كُتُبًا
 ١١٥ صَبِّحُوا: «تَقَدَّمَ» فِي الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ.

فُصُولُ السَّنَةِ ٢٧.



- كَمِ مِنْ فَصْلِ فِي السَّنَةِ يَا خَالِدًا؟
- فِي السَّنَةِ أَرْبَعَةٌ فَصُولٌ هِيَ الرَّبِيعُ وَالصَّيْفُ
وَالْحَرِيفُ وَالشِّتَاءُ.

- مَا تَعْرِفُ عَنْ هَذِهِ الْفُصُولِ؟
- فِي الرَّبِيعِ تَطْهَرُ الشَّمْسُ، فَتُلَطِّطُ
الْهَوَاءَ، وَتَبْعَثُ حَيَاةً جَدِيدَةً فِي النَّبَاتَاتِ
وَفِي الصَّيْفِ يَشْتَدُّ الْحَرُّ الَّذِي يَنْضِجُ الزَّرْعَ،
وَيَحْصِدُ الْفَلَّاحُ قَمَحَهُ، أَمَّا فِي الْحَرِيفِ، فَتَكْثُرُ
الرِّيَّاحُ، وَيَنْزِلُ الْمَطَرُ، وَتَتَنَاثَرُ أَوْزَاقُ
الْأَشْجَارِ. وَإِذَا أَقْبَلَ الشِّتَاءُ، أَشْتَدَّ
الْبَرْدُ، وَنَزَلَ الْمَطَرُ، أَوْ الْبَدْرُ، أَوْ
الْتَّلْجُ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

حُرُوفٌ	أَنْعَالٌ	أَسْمَاءٌ
	حَصَدَ - سَقَطَ - اِسْتَدَّ ظَهَرَ - عَرَفَ - لَطَفَ تَنَازَرَ - اَنْضَجَ	الَّذِي - بَدَرٌ - بَرَدٌ - ثَلَجٌ - جَدِيدَةٌ حَرٌّ - حَيَاةٌ - خَالِدٌ - رِيحٌ - زُرْعٌ أَشْجَارٌ - شَمْسٌ - فُضُولٌ - قَمَرٌ مَطَرٌ - نَبَاتَاتٌ - هَوَاءٌ
	نَحْوٌ	

النِّكْرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

يَنْقَسِمُ الْإِسْمُ إِلَى نِكْرَةٍ وَمَعْرِفَةٍ .
النِّكْرَةُ مَا لَا يُفْهَمُ مِنْهُ مُعَيَّنٌ ، فَلَا ح .
وَالْمَعْرِفَةُ مَا يُفْهَمُ مِنْهُ مُعَيَّنٌ ، وَهِيَ سَبْعَةُ أَنْوَاعٍ :

- (١) الصَّمِيرُ : هُوَ .
- (٢) الْعَلَمُ : زَيْبٌ .
- (٣) اِسْمُ الْإِشَارَةِ : هَذَا .
- (٤) الْإِسْمُ الْمَوْضُولُ : الَّذِي .
- (٥) الْمَلَكِيُّ بِالْ : الْقَلْبُ .
- (٦) الْمُضَافُ لِوَأَحَدٍ مِمَّا ذَكَرَ : فَضْلُ الصَّيْفِ .
- (٧) الْمُنَادَى : يَا فُلَانُ .

تَصْرِيْفٌ

تَصْرِيْفُ الثَّلَاثِي الْمَزِيدِ فِيهِ فِي الْمُضَارِعِ
اِسْتَقْبَلُ
الْمَفْرَدُ : اِسْتَقْبَلُ - تَسْتَقْبِلُ - تَسْتَقْبِلِينَ - يَسْتَقْبِلُ - تَسْتَقْبِلُ .
الْمُتَنِّي : تَسْتَقْبِلَانِ - يَسْتَقْبِلَانِ - تَسْتَقْبِلَانِ .
الْجَمْعُ : تَسْتَقْبِلُونَ - تَسْتَقْبِلِينَ - يَسْتَقْبِلُونَ - يَسْتَقْبِلِينَ .

تَمَارِيْنٌ

١٦٦ اَسْئَلُكَ ١١ كَمْ مِنْ فَضْلِ فِي السَّنَةِ ؟ (١٢) مَا هِيَ فُضُولُ السَّنَةِ ؟ (١٣) مَا يَنْظَرُ فِي الرَّبِيعِ ؟ (١٤) مَا يُلَطَّفُ الشَّمْسُ وَمَا تَبَعَتْ فِي اللَّبَنَاتِ ؟ (١٥) مَا يَسْتَدُّ فِي الصَّيْفِ ؟ (١٦) مَا يُنْضَجُ الْحَرُّ ؟ (١٧) مَا يَحْصِدُ الْفَلَاحُ ؟ (١٨) مَا يَكْتُرُ فِي الْخَرِيفِ (١٩) مَا يَسْقُطُ (٢٠) مَا يَتَنَازَرُ ؟ (٢١) مَا يَسْتَدُّ فِي الشِّتَاءِ ؟

١٦٧ يَبِينُوا أَنْوَاعَ الْمَعَارِفِ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :

أَقْبَلَ الرَّبِيعِ ، ذَلِكَ الْفَضْلُ الْجَمِيلُ ، فَهِيَ عِنْدِي تَحِيْرُ الْفُضُولِ . - أَقْبَلَ الصَّيْفِ فَاشْتَدَّ الْحَرُّ وَنَضَجَ الرَّزْعُ ، فَهَذَا وَقْتُ الْخِصَادِ ، يَا فَلَاحُ اِخْصِدْ زَرْعَكَ . أَقْبَلَ الشِّتَاءِ ، فَاشْتَدَّ الْبَرْدُ ، فَلَيْسَ مَحْمَدٌ صَدْرَةٌ وَسِرْوَالٌ وَمِعْظَفًا مِنَ الشُّوفِ وَلَيْسَتْ زَيْنَبُ فَسْتَانًا وَسُنْرَةٌ وَمِعْظَفًا مِنَ الشُّوفِ . أَقْبَلَ الْخَرِيفِ فَأَكَلَ فَرِيدَ الْعَنْبِ الَّذِي كَمَلَ نَضْجُهُ فِي جَنَّتِنَا الْمَنْزِلِ .

١٦٨ اجْعَلُوا الْمَعْرِفَةَ نِكْرَةً فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

يَلْبَسُ الْجَدُّ الْبُرْنُسَ فِي الشِّتَاءِ - يَنْضَجُ الْعَنْبُ فِي الْخَرِيفِ - تَرَكَمْتُ السُّحْبَ فِي السَّمَاءِ - يَبْسُ الرَّرْعُ فِي الْحَقْلِ - لَيْسَ التِّلْمِيذُ مِعْظَفَهُ .
يَا فَلَاحُ اِخْصِدْ زَرْعَكَ .

١٦٩ صِرِّفُوا :

« تَنَازَرَ » فِي الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ .

مُزَابَعَةٌ: الْبَابُ ٧

إِنَّمَا أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الشُّورِ الْأَبْيَضِ

إِضْطَحَبَ أَسَدٌ وَ ثَوْرٌ أَحْمَرٌ وَ ثَوْرٌ

أَبْيَضٌ وَ ثَوْرٌ أَسْوَدٌ فِي أَجْمَعِهِ، فَقَالَ الْأَسَدُ

لِلْأَحْمَرِ وَالْأَسْوَدِ: هَذَا الْأَبْيَضُ يَفْضَحُنَا

بِلَوْنِهِ وَيُظْمِعُ فِينَا مَنْ يَفْصِدُنَا،

فَلَوْ تَرَكَتُمَا بِي أَكَلْتُهُ، أَيْتَا فُضِيحَةً

لَوْنِهِ، فَأَذِنَا لَهُ فِي ذَلِكَ، فَأَكَلْتُهُ ثُمَّ

قَالَ لِلْأَحْمَرِ: هَذَا الْأَسْوَدُ يُخَالِفُ

لَوْنِي وَلَوْنِكَ، وَلَوْ بَقِيَتْ أَنَا وَأَنْتَ

ظَنَنْتُكَ مِنْ يَرَاكَ أَسَدًا مِثْلِي، فَدَعَانِي

أَكَلْتُهُ، فَسَكَتَ عَنْهُ، فَأَكَلْتُهُ ثُمَّ قَالَ

لِلثَّوْرِ الْأَحْمَرِ: لِمَ يَبْقَى إِلَّا أَنَا وَأَنْتَ، وَ أَرِيدُ

أَنْ أَكَلْتُكَ، فَقَالَ إِنْ كُنْتَ فَاعِلًا وَلَا بُدَّ

فَدَعَانِي أَصْعَدُ تِلْكَ الْقَضِيَّةَ

وَأَصْحُ ثَلَاثَةَ أَصْوَاتٍ، فَقَالَ أَفْعَلُ

مَا تُرِيدُ، فَصَنِعِدْ وَصَاحَ ثَلَاثَةَ

أَصْوَاتٍ: أَلَا إِنَّمَا أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الشُّورِ

الْأَبْيَضِ.

عن الميداني

إِمَامٌ

الشِّتَاءُ وَالرَّبِيعُ

كَانَتْ الشَّمْسُ فِي الشِّتَاءِ كَأَنَّهَا
صُورَةٌ مُعَلَّقَةٌ فِي السَّمَاءِ، وَكَانَ النَّهَارُ
كَأَنَّهُ يُضِيءُ بِالْقَمَرِ لَا بِالشَّمْسِ، وَكَانَ
الْمَوَاءُ مَعَ الْمَطَرِ كَأَنَّهُ مَطَرٌ غَيْرُ سَائِلٍ
وَكَانَ الْجَوُّ عُبُوسًا.

فَلَمَّا جَاءَ الرَّبِيعُ، فَرِحَ جَمِيعُ الْأَحْيَاءِ
بِالشَّمْسِ كَفَرِحِ الْأَطْفَالِ رَجَعَتْ أُمَّهُمُ
مِنَ السَّفَرِ، فَأَنْظَرُوا إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ
كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا!

مِنَ وَحْيِ الْقَلَمِ لِمُصْطَفَى صِدِّيقِ الرَّافِعِيِّ
الشِّتَاءُ

قَدْ كَانَتْ الْأَغْصَانُ مُحْضَرَةً ۖ وَكَانَتْ الطَّيْرِ بِهَا تَسْجَعُ
فَصَارَتْ الْأَوْزَاقُ مُصْفَرَةً ۖ تَسْقِطُهَا الرِّادَةُ ۖ وَالرَّغْرَعُ
ثُمَّ غَدَتْ جُرْدَاءَ مُزَوَّرَةً ۖ وَالْعَيْمُ أَمْسَتْ عَيْنُهُ تَدْمَعُ
مِنَ أَجْلِ هَذَا الْمَشْهُدِ الْمُحْزِنِ

وَاللَّيْلُ قَدْ طَالَ عَلَى مَنْ شَتَا ۖ وَصَارَ لَيْلًا بَارِدًا مُظْلِمًا
لَعَلَّ هَذَا الرَّغْدُ مَذْصُوتًا ۖ هَرَبَ مِنْهُ تِلْكَمُ الْأَنْجَمَا
عَلَامَ قَدْ عَيَّمَ لَيْلُ الشِّتَاءِ ۖ فَارْتَاعَتِ الْأَنْجُمُ مَذْغِيْمَا
وَأَخْتَجَبَتْ فِيهِ عَنِ الْأَعْيُنِ . لِلرُّصَافِيِّ

- ١ في ماذا يُطابقُ النَّعْتُ مَنْعُوتُهُ؟
- ٢ مَا صِغَةُ النَّعْتِ إِذَا كَانَ الْمَنْعُوتُ: «جَمَحَ تَكْسِيرًا أَوْ مُؤَنَّثًا سَالِمًا» - «جَمَعَ لِغَيْرِ الْعَاقِلِ».
- ٣ مَتَى يُجْرَمُ الْمُضَارِعُ؟
- ٤ مَا هِيَ الْأَدْوَاتُ الَّتِي تُجْرَمُ فِعْلًا وَاحِدًا؟
- ٥ مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْمُضَارِعِ الْمَسْبُوقِ بِلَا النَّافِيَةِ وَالْمُضَارِعِ الْمَسْبُوقِ بِلَا النَّاهِيَةِ؟ - ائْتُوا بِأَمْثَلَةٍ.
- ٦ اذْكُرُوا أَسْمَاءَ الْعَدَدِ مِنْ اثْنَيْنِ إِلَى عَشْرِينَ رَوْجًا رَوْجًا.
- ٧ مَتَى يَكُونُ لَفْظُ الْعَدَدِ عَلَى عَكْسِ الْمَعْدُودِ فِي التَّكْبِيرِ وَالتَّأْنِيثِ؟
- ٨ مَتَى يَكُونُ عَلَى وَفْقِهِ؟
- ٩ مَتَى لَا يَتَّخِذُ؟
- ١٠ مَا هِيَ أَنْوَاعُ الْمَعَارِفِ؟

لَيْسَ كُلُّ مَا يَلْمَحُ ذَهَبًا.

تَمَارِينُ

- ١٧٠ اجْعَلُوا النَّعْتَ مُطَابِقًا لِمَنْعُوتِهِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:
- رَسَمْتُ خَطًّا (مُنْكَسِرًا) - رَسَمْتُ خَطَّيْنِ (مُنْكَسِرًا) - رَسَمْتُ خُطُوطًا (مُنْكَسِرًا).
- الدَّائِرَةُ (صَخِيرَةٌ) هِيَ الْجُنَيْنَةُ - الدَّائِرَتَانِ (صَخِيرَتَانِ) هُمَا الْجُنَيْنَتَانِ
الدَّائِرَاتُ (صَخِيرَاتُ) هِيَ الْجُنَيْنَاتُ.
- نَحِصِدُ الْفَلَاحَ (فَقِيرًا) نَمَعَهُ بِمَنْجَلٍ - نَحِصِدُ الْفَلَاحَانَ (فَقِيرًا)

فَمَحَهُمَا بِمَنْجِلٍ - يَحْصِدُ الْفَلَاحُونَ (فَقِيرٌ) فَمَحَهُمْ بِمَنْجِلٍ.

١٧١- اَيْتُوا تَبَلُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي الْجُمَلِ الْاِتْيَاءِ مَرَّةً بِلَا السَّوْفِيَّةِ وَمَرَّةً بِلَا النَّاهِيَّةِ:

يَخْبَثُ فَرِيدٌ بِالْأَزْهَارِ - تَخْبِثِينَ بِالْأَزْهَارِ - تَخْبِثَانِ بِالْأَزْهَارِ -
تَخْبِثُونَ بِالْأَزْهَارِ - تَخْبِثَنَّ بِالْأَزْهَارِ.

١٧٢- صَرَّفُوا "اجْتَنَبَ" مَسْبُوقًا بِلَمْ.

١٧٣- اُكْتُبُوا اَسْمَاءَ الْاَعْدَادِ مِنْ عَشْرَةٍ اِلَى عِشْرِينَ مَرَّةً لِلْمُدَّكَّرِ
وَمَرَّةً لِلْمَوْثِقِ.

١٧٤- اُكْتُبُوا الْاَزْفَامَ الْاِتْيَاءِ بِالْحُرُوفِ:

٨ - ١٨ - ٢٨ - ٣٠ - ٤٥ - ١٠٠ -

١٧٥- اجْعَلُوا التَّنْكِيرَ مَعْرِفَةً فِي الْجُمَلِ الْاِتْيَاءِ:

صَوَّرَ حَقْلًا مُسْتَطِيلًا - رَسَمَ تَلْمِيذٌ حَطًّا مُسْتَقِيمًا -
سَقَطَ مَطَرٌ وَاشْتَدَّ بَرْدٌ - قَطَفْتُ زَهْرَةً حَمْرَاءَ فِي جُنَيْتَةٍ - تَرَكَ
وَلَدٌ بِنَفْسِجًا يُرِيئِنَ اَرْضًا - سَاعَةٌ فِي الْمَنْزِلِ تُبَيِّنُ وَقْتًا.

١٧٦- اُكْتُبُوا جُمْلَةً عَلَى الْمِثَالِ الْاِتْيَاءِ:

اشْتَدَّ الْبَرْدُ وَلَمَّا يَسْقُطُ نَلْجُ.

١٧٧- صَرَّفُوا "عَيْتَ" فِي الْمُضَارِعِ مَسْبُوقًا مَرَّةً بِلَمْ وَمَرَّةً بِلَمْ.

١٧٨- مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْمُضَارِعِ الْمَنْصُوبِ وَالْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ.

١٧٩- اِعْرَابُ: اِشْتَدَّ الْبَرْدُ وَلَمَّا يَسْقُطُ نَلْجُ.

الْفَلَّاحُ بَشِيرٌ ٢٨.



كَانَ (بَشِيرٌ) فَالْحًا فَقِيرًا، لَا يَمْلِكُ إِلَّا
 صِغَةً صَغِيرَةً يَكْسِبُ مِنْهَا قُوَّتَهُ
 يَحْرُثُ الْأَرْضَ وَيَزْرَعُ فِيهَا قَمْحًا أَوْ شَعِيرًا،
 فَيَرْزُقُهُ اللَّهُ غَلَّةً، يَحْفَظُ مِنْهَا حَطًّا وَيَبِيعُ
 حَطًّا. وَلَمَّا حَصَلَ لَهُ نَصِيبٌ مِنَ الْمَالِ
 اشْتَرَى طُيُورًا مِنْ دَجَاجٍ، وَحَمَامٍ، وَبَطِيطٍ، وَإِوْرٍ،
 وَجَعَلَهَا فِي حِظِيرِهِ صِغَةً، فَصَعَفَتْ لَهُ
 أَرْبَاعَهُ.

مَا زَالَ (بَشِيرٌ) مُوَاطِبًا حَتَّى تَحَسَّنَتْ
 حَالُهُ، وَصَارَتْ عَيْشُهُ مَيْسُورَةً طَيِّبَةً، فَلَيْسَ
 فَالْحًا الْيَوْمَ فَقِيرًا جِدًّا وَلَا غَنِيًّا جِدًّا، إِنَّمَا
 هُوَ رَجُلٌ مُوسِرٌ سَعِيدٌ، يَنْعَمُ بِثَمَرَةِ
 عَمَلِهِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

الله - إوز - بشير - بظ - أنمار - جدا - حظ
 حظيرة - حمام - حال - دجاج - أرباب - شعير
 طيور - طيبة - عيشة - غني - فقير
 قوت - مال - نصيب - مواظب - ميسورة

ن ح و

كَانَ وَأَخْوَاتُهَا

كَانَ ، أَصْبَحَ ، أَضْحَى ، ظَلَّ ، أَمْسَى ، فَاتَ ، صَارَ ،
 لَيْسَ - مَا زَالَ - مَا أَنْفَكَ - مَا فَعَيْتِي - مَا بَرِعَ - مَا دَامَ ؛
 أفعالٌ ناقضةٌ تدخلُ على المُبتدأ والخبر فتزفعُ الأولَ على أنه اسمُها وتنبئُ
 الثانيَ على أنه خبرُها . مثاله : كانَ بشيرٌ فلاحًا فقيرًا .
 كلُّ ما يُستقًى من هذه الأفعالِ يعملُ عملَ الماضِي إلا لَيْسَ فِيهِ جَائِدةٌ .
 مَا زَالَ وَمَا بَرِعَ وَمَا أَنْفَكَ وَمَا فَعَيْتِي تُسمى بأفعالِ الإستمرارِ لِأنَّها تُفيدُ
 استمرارَ الأوصافِ اسميها بخبرها ، وَمَا دَامَ : تدلُّ على بيانِ مدَّةِ ما فعلها .
 مثاله : ما زالَ بشيرٌ مواظبًا
 يُشترطُ في أفعالِ الإستمرارِ أن تُسبقَ بِإداةٍ نفيٍ وفي دَامَ أن تُسبقَ بـ «ما»
 الدالةُ على الرَّمَي . مثاله : نَعَمْ بشيرٌ ما دامتِ عيشتهُ ميسورةً .

تضريف

تضريف «كان» و «ليس»

الماضي		المضارع		الأمر		الإنف	
كُنْتَ	كُنْتُمْ	أَكُونُ	تَكُونُ	كُنْ	كُونُوا	كُنْ	كُونُوا
كُنْتِ	كُنْتُمْ	تَكُونِي	تَكُونِينَ	كُونِي	كُونِي	كُنْ	كُونُوا
كُنْتَ	كُنْتُمْ	يَكُونُ	يَكُونُونَ	كُونِي	كُونُوا	كُنْ	كُونُوا
كُنْتَ	كُنْتُمْ	يَكُونِينَ	يَكُونُونَ	كُونِي	كُونُوا	كُنْ	كُونُوا
كُنْتَ	كُنْتُمْ	يَكُونُونَ	يَكُونُونَ	كُونِي	كُونُوا	كُنْ	كُونُوا
كُنْتَ	كُنْتُمْ	يَكُونُونَ	يَكُونُونَ	كُونِي	كُونُوا	كُنْ	كُونُوا

ليس

المفرد : لست - لست - لست - لست . ليس - ليس - ليس - ليس .
 المتثني : لستما - لستما - لستما - لستما .
 الجمع : لسننا - لسننم - لسننن - لسنوا - لسنن .

تَمَارِينُ

١٨٠. أسئلة - (١) كيف كان بشير؟ (٢) ما عملك؟ (٣) ما يكسب منها؟ (٤) ما نورت؟ (٥) ما يزرع؟ (٦) ما يزرقه الله؟ (٧) ما يصنع بعلته؟ (٨) ما فعل لما حصل له نصيب من المال؟ (٩) هل بقي بشير مواظبًا؟ (١٠) كيف صار حاله وعيشته؟ (١١) كيف أصبح فلاحنا اليوم؟

١٨١. اربابنا قمل الأيتام بفعل ناقص حسبما تقتضيه المعنى:

بشير فلاح فقير جدا - الشرب متراكمة - عيشته ميسورة - فلاحنا غني جدا - فلاحنا فقير جدا - اليزد شديدة - الهواء لطيف - الأزهار جميلة .

١٨٢. أتسموا الجميل الآتية:

العيشة ميسرة ما دام لا تظهر الشمس ما دامت لا أنزى ملايس الصوف ما دام ثغابت الأم سعاد ما دامت لا يدخل الهواء إلى الخبز ما دام .

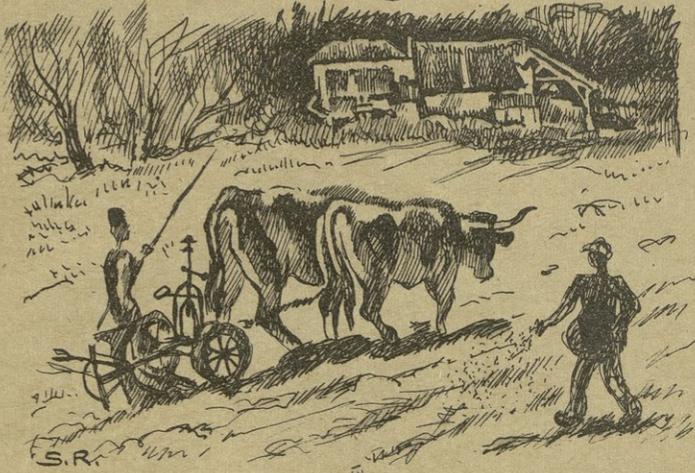
١٨٣. أعرب : نموذج : كان بشير فلاحا فقيرا .

كان : فعل ماض ناقص - بشير : اسمها مرفوع بالضم - فلاحا : خبرها منصوب بالفتحة

١٨٤. أعربوا :

ليس فلاحنا فقيرا .

أعمال البادية ٢٩



إِنَّ (بَشِيرًا) فَلَّاحٌ صَبُورٌ.
يَنْهَضُ فِي فَضْلِ الْخَرِيفِ بُكْرَةً
فَيَذْهَبُ إِلَى الْحَقْلِ، وَهُنَاكَ يَحْرَثُ الْأَرْضَ
بِمِخْرَاتٍ إِفْرَنْجِيٍّ صَغِيرٍ، فَيَسْقُ الْأَرْضَ
بِسِكَّةٍ مِخْرَاتِهِ شَقًّا لَيْسَ عَمِيقًا جَدًّا
وَلَا سَطْحِيًّا جَدًّا. فَإِذَا تَمَّ الْحَرْثُ، زَرَعَ (بَشِيرٌ)
الْحُبُوبَ مِنْ قَمْحٍ أَوْ شَعِيرٍ.
إِنَّ (بَشِيرًا) فَلَّاحٌ مُوَاطِبٌ.

يَنْهَضُ فِي فَضْلِ الصَّيْفِ بُكْرَةً
فَيَذْهَبُ إِلَى الْحَقْلِ وَهُنَاكَ يَحْصِدُ قَمْعَهُ
بِمِنْجَلٍ، ثُمَّ يَنْتَقِلُ إِلَى دَرَسِ الْحُبُوبِ
وَتَدْرِيئِهَا. فَأَلْعَمَالُ فِي الصَّمْعَةِ كَثِيرَةٌ
مُخْتَلِفَةٌ، لَكِنَّ (بَشِيرًا) فَلَّاحٌ صَبُورٌ
مُوَاطِبٌ، لَا يَدُوقُ الرَّاحَةَ إِلَّا إِذَا حَمَعَ
عَلْتَهُ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

إِفْرَنْجِيٌّ - بَادِيَةٌ - بُكْرَةٌ - حُبُوبٌ - شَقٌّ
 حَزْنٌ - مَحَزَاتٌ - دَرَسٌ (الْحُبُوبُ) -
 تَدْرِيَةٌ - سَطْحِيٌّ - سِبْكََةٌ - شَقٌّ -
 صُبُورٌ - عَمِيقٌ - أَعْمَالٌ -

نَحْوُ

إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا

إِنَّ تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَنْصِبُ
 الْأَوَّلَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا وَتَرْفَعُ الثَّانِي
 وَيُسَمَّى خَبَرَهَا. مِثَالُهُ: إِنَّ بَشِيرًا فَلَاحٌ صُبُورٌ.
 إِنَّ وَأَنَّ لِلتَّوَكِيدِ، كَأَنَّ لِلتَّشْبِيهِ، لَكِنَّ لِلإِسْتِذْرَاكِ، لَعَلَّ
 لِلتَّرْجِيهِ، لَيْتَ لِلتَّمَنِّيِّ.

تَضْرِيْفُ الثَّلَاثِيِّ الْمَرْبُودِ فِي الْأَمْرِ

إِنْصَرَفَ	اجْتَمَعَ	اسْتَقْبَلَ
انْصَرَفُوا	اجْتَمَعُوا	اسْتَقْبَلُوا
انْصَرَفَا	اجْتَمَعَا	اسْتَقْبَلَا
انْصَرَفَتْ	اجْتَمَعَتْ	اسْتَقْبَلَتْ

تَمَارِينُ

١٨٥- أَسْئَلُهُ (١) وَصْفُ بَشِيرٍ؟ (٢) مَتَى يَنْهَضُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ؟
 (٣) أَيُّنَ يَذْهَبُ؟ (٤) مَا يَفْعَلُ هُنَاكَ؟ (٥) بِمَاذَا انْحَزَّتْ الْأَرْضُ؟ (٦) كَيْفَ يَشَقُّ
 الْأَرْضُ؟ (٧) مَا يَفْعَلُ إِذَا تَمَّ الْحَزْنُ؟ (٨) مَتَى يَنْهَضُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ؟ (٩) أَيُّنَ
 يَذْهَبُ؟ (١٠) مَا يَفْعَلُ هُنَاكَ؟ (١١) بِمَاذَا يَحْصِدُ الْقَمْحَ؟ (١٢) إِلَى مَاذَا يَنْتَقِلُ
 بَعْدَ الْحَصَادِ؟ (١٣) وَصْفُ أَعْمَالِهِ؟ (١٤) مَتَى يَدُوُّ الْفَلَاحُ
 بِبَشِيرٍ الرَّاحَةَ؟

١٨٦- أَيُّنَا قَبِلَ الْجَمَلَ الْأَسْمِيَّةَ الْأَتِيَّةَ بِإِنَّ أَوْ بِأَحَدِي أَخَوَاتِهَا:
 بِبَشِيرًا فَلَاحٌ صُبُورٌ - أَعْرَفُ بِبَشِيرًا مُجِدًّا مَحَزَاتُهُ صَخِيرٌ الْمَنْزِلَ
 قَصْرًا شَامِحًا - لَا يَمِيلُ بِبَشِيرًا إِلَى الرَّاحَةِ لَ الْأَعْمَالُ كَثِيرَةٌ - أَنْظِرْ مَنْ
 بِالْبَابِ؟ الزَّائِرُ خَالِدٌ - التَّلْمِيذُ الْمُتَكَاسِلُ يَقُولُ: الصَّيْفُ قَرِيبٌ.

١٨٧- أَتَمُّنُوا الْجَمَلَ الْأَتِيَّةَ:
 لَكِنَّ التَّوَارِثَ مَفْتُوحَةٌ لَكِنَّ الشَّقَّ عَمِيقٌ
 لَكِنَّ التَّلْمِيذَ مُتَكَاسِلٌ لَكِنَّ الْفَلَاحَ صُبُورٌ
 لَكِنَّ الْمَاءَ بَارِدٌ لَكِنَّ الْبَرْدَ شَدِيدٌ

١٨٨- إِعْرَابٌ - تَمُودُجٌ: إِنَّ بَشِيرًا فَلَاحٌ صُبُورٌ.
 إِنَّ: حَرْفٌ تَوَكِيدٌ وَنَصْبٌ - بَشِيرًا: اسْمُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحِ - فَلَاحٌ: خَبَرُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ
 ١٨٩- أَعْرَبُوا: لَكِنَّ الشَّقَّ عَمِيقٌ.

أَعْمَالُ الْبَادِيَةِ ٣٠



تَنْهَضِينَ يَا مَرْيَمُ بُكْرَةً
 مَعَ زَوْجِكَ (بَشِيرٍ)، فَتُتْبِعُهُنَّ
 الرَّاعِي وَتَحْلِيِينَ الْبَقَرَاتِ
 تُطْعِمِينَ طُيُورَ الْحَظِيرَةِ.
 يَخْرُجُ حِينَئِذٍ الرَّاعِي
 يَطِيعُهُ إِلَى الْمَرْوَجِ، فَيَجْعَلُ
 فِي مُقَدِّمِ الْقَطِيعِ الْعَنَمَ مِنْ
 كِبَاشٍ وَنَعَاجٍ وَخِرْفَانٍ وَعُجُورٍ
 وَجَدْيَانٍ وَفِي مُؤَخَّرِ الْقَطِيعِ الْبَقَرَاتِ
 مِنْ ثِيَرَانٍ وَبَقَرَاتٍ وَعُجُولٍ. يَذْهَبُ
 الْقَطِيعُ نَحْوَ الْمَرْوَجِ فَيَتْرُكُ وِزَاءَهُ حِجَابًا
 مِنَ الْعُبَارِ وَصَدَى ثَغَاءِ الْعَنَمِ وَخَوَارِ الْبَقَرِ
 تَدْخُلُ حِينَئِذٍ (مَرْيَمُ) إِلَى
 الْمَنْزِلِ، فَتَشْتَعِلُ بِتَرْتِيبِ
 الْعُجْرَاتِ وَإِحْضَارِ الْعَدَاءِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

مَوْخَرٌ - نُغَاءٌ - ثَبْرَانٌ - جَدِيَانٌ - حِجَابٌ - إِحْضَارٌ - حَبَلٌ - أَطْعَمَ -
 حِينِيذٌ - حُرْفَانٌ - حُوَارٌ - تَرْثِيبٌ - رَاعٍ - رَوْحٌ -
 صَدَى - مَجُولٌ - عُنُوزٌ - عُبَارٌ - عِدَاءٌ - عَنَمٌ -
 مُقَدَّمٌ - قَطِيعٌ - كِبَاشٌ - نِعَاجٌ - وَرَاءٌ -

ن و

رَفْعُ الْمَضَارِعِ وَالْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ

يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ إِذَا لَمْ تَسْبِقْهُ أَدَاءٌ نَصْبٍ
 وَلَا أَدَاءٌ جَزْمٍ . وَمِثَالُهُ: تَنْهَضُ مَرْيَمُ .
 الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ هِيَ كُلُّ مُضَارِعٍ انْتَصَلَتْ بِهِ
 الْفَاءُ اثْنَيْنِ أَوْ وَأَوْ جَمَاعَةً أَوْ بَاءً مُخَاطَبَةً . وَمِثَالُهُ: تَسْتَعْلِمُونَ - تَسْتَعْلِمُونَ - تَسْتَعْلِمِينَ
 الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ تَرْفَعُ بِثَبُوتِ التَّوْنِ وَتُنْصَبُ وَتُجَزَّمُ بِحَدِّ فِعْلا .
 وَمِثَالُهُ: تَسْتَعْلِمِينَ - لَنْ تَسْتَعْلِمِي - لَمْ تَسْتَعْلِمِي .

تَصْرِيْفُ تَصْرِيْفُ الرُّبَاعِيِّ الْمَجْرَدِ: بَعَثَرُ .

المضارع		المضارع		المضارع	
المفردة	الجموع	المفردة	الجموع	المفردة	الجموع
بَعَثَرْتُ	بَعَثَرْتُمْ	بَعَثَرْتُ	بَعَثَرْتُمْ	بَعَثَرْتُ	بَعَثَرْتُمْ
بَعَثَرْتِ	بَعَثَرْتُنَّ	بَعَثَرْتِ	بَعَثَرْتُنَّ	بَعَثَرْتِ	بَعَثَرْتُنَّ
بَعَثَرْتُ	بَعَثَرْتُمْ	بَعَثَرْتِ	بَعَثَرْتُنَّ	بَعَثَرْتُ	بَعَثَرْتُمْ
بَعَثَرْتِ	بَعَثَرْتُنَّ	بَعَثَرْتِ	بَعَثَرْتُنَّ	بَعَثَرْتُ	بَعَثَرْتُمْ

تَنْبِيْهُ - يَضُمُّ حَرْفَ الْمَضَارِعَةِ وَيُكْسِرُ مَا قَبْلَ الْأَجْرِي فِي مُضَارِعِ الْفِعْلِ الرَّبَاعِيِّ كَمَا
 تَقَدَّمَ فِي الثَّلَاثِيِّ الْمَرْبُودِ فِيهِ حَرْفٌ وَاحِدٌ . مِثَالُهُ: يَبْعَثِرُ .

تَمَارِينُ

١٩٠. أَسْئَلُهُ: (١) مَعَ مَنْ تَنْهَضُ مَرْيَمُ بَكْرَةً؟ (٢) مَنْ تَنْبِيْهُ؟ (٣) مَا تَحْلُبُ؟ (٤) مَا
 تَطْعَمُ؟ (٥) إِلَى أَيِّ أُيُنْ تَخْرُجُ الرَّاعِي بِقَطِيعِهِ؟ (٦) مَا تَجْعَلُ فِي مُقَدَّمِ الْقَطِيعِ؟ (٧) مَا تَجْعَلُ
 فِي مَوْخَرِهِ؟ (٨) أَيُّ يَذْهَبُ الْقَطِيعُ؟ (٩) مَا يَبْتَرِكُ وَرَاءَهُ؟ (١٠) أَيُّنْ تَدْخُلُ مَرْيَمُ حِينِيذٌ؟ (١١) بَعَثَرُ
 مَا تَسْتَعْلِمُ؟

١٩١. اجْعَلُوا الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ مَرْفُوعًا فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:
 لَا تَعْبَثُ بِالْأَزْهَارِ - لَمْ تَنْبِيْهُ مَرْيَمُ الرَّاعِي - لَنْ تُخْصِدَ الْفَلَاحُ فِي الْمَصِيْفِ وَلَنْ يَجْمَعَ
 غَلَّتُهُ - لَمْ أَحْرَثِ الْأَرْضَ بِحِجْرَانِي إِفْرَنْجِي - لَمْ يَخْرُجْ قَطِيعُ الْبَقَرِ إِلَى الْمُرُوجِ - لَنْ تَسْتَعْلِمَ
 بِإِحْضَارِ الْعِدَاءِ - لَا تَلْبَسِ الْيَوْمَ مَحْظَفَكَ .

١٩٢. اسْتَخْرِجُوا مِنَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ الْأَفْعَالَ الْمَضَارِعَةَ وَبَيِّنُوا الْمَرْفُوعَ وَمِنَهَا وَالْمَنْفُوعَ
 وَالْمَجْرُومَ: تَذْهَبَانِ إِلَى الْحَقْلِ كَيْ تَزْرَعَا الْأَرْضَ - لَمْ تَزْرَعُوا قَمْحًا بَدَلِ شَعِيرًا - تُخْصِدُونَ فِي
 الْمَصِيْفِ ، إِذَنْ يَجْمَعُوا غَلَّتَهُمْ - تَنْهَضِينَ بَكْرَةً كَيْ تَحْلُبِي الْبَقَرَاتِ - لَا تُخْرِجَا
 قَطِيعَ الْعَنَمِ إِلَى الْحَقْلِ - الْفَلَاحَانِ لَا يَدْخُلَانِ الرَّاحَةَ .

١٩٣. اِنْشَاءً - اُكْتُبُوا جُمْلَةً عَلَى الْمَنُورِ الْآتِيِ: "تَنْهَضُ مَرْيَمُ بَكْرَةً كَيْ تَحْلُبَ الْبَقَرَاتِ"

١٩٤. اِغْرَابٌ - نَمُودُجٌ: لَمْ تَزْرَعُوا قَمْحًا . فَعَلْ مُضَارِعٌ مَجْرُومٌ يَلْمُ وَعَلَامَةٌ جَزْمٌ
 حَدْفُ التَّوْنِ وَالْوَاوُ فَاعِلٌ .

اَعْرَبُوا الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ: لَا تَعْبَثَا بِالْأَزْهَارِ

مُرَاجَعَةٌ، الْبَابُ ٨

بَيْتُ الرَّيْفِ

إِذَا دَخَلْتَهُ أَحْسَسْتَ أَنَّ أَهْلَهُ أَغْنِيَاءُ
وَلِكَيْتُمْ فَلَا حُوتَ كَمَا يُقَالُ، لَا فَرْقَ فِيهِ بَيْنَ
حُجْرَاتِ الْأَسْتِقْبَالِ وَحُجْرَاتِ الطَّعَامِ، وَأَهْلُ الدَّارِ
يَأْكُلُونَ حَيْثُ يَشَاؤُونَ.

فِي الْبَيْتِ مَقَاعِدُ وَكَرَاسِيٌّ وَلَكِنْ أَهْلُ الدَّارِ
يَجْلِسُونَ عَلَى الْحُضْرِ وَالْأَبْسِطَةِ، لَا فَرْقَ فِي الدَّارِ بَيْنَ
النَّاسِ وَالْحَيَوَانِ، فَالِدَّجَاجُ مُطْلَقٌ يَمْشِي حَيْثُ
يَشَاءُ، وَيَقِفُ هُنَا، ثُمَّ يَقِفُ هُنَاكَ، حَامِلًا مَعَهُ
أَقْدَارَهُ وَأَثَرَهُ، وَقَدْ لَا يَكْرَهُ أَهْلُ الدَّارِ إِذَا أَشْتَدَّ الْحَرُّ أَنْ
يَقْضُوا مَسَاءَهُمْ، تَحْتَ السَّمَاءِ، قَرِيبًا مِنَ الْبَقْرَةِ
فَلَا يَجِدُونَ فِي مُخَالِطَةِ الْحَيَوَانِ حَرْجًا، هِيَ الْحَيَاةُ
السَّمَلَةُ الْغَيْبِيَّةُ، أَخَذَتْ مِنَ الْحَضَارَةِ بِحِطِّ، ثُمَّ لَمْ
تَسْتَطِعْ أَنْ تَتَقَدَّمَ، فَأَكْتَفَتْ بِمَا أَخَذَتْ.
مِنْ دُعَاءِ الْكَرْوَانِ لُظَةُ حُسَيْنِ

إِمْلَاءٌ

فِي الْحِطِّيزَةِ

أَنْظُرْ إِلَى أَصْطِرَابِ الدَّوَابِّ وَهِيَ بَرْدٌ جَمِينٌ
عَلَى مَا يُنْشَرُّ لَهَا مِنْ حَيْثُ، وَيَخْتَصِمُنَ فِيهَا
يُصِطُّ لَهَا فِي الصِّحَافِ مِنْ مَاءٍ، وَيَحْفِقُنَ
بِأَجْنِحَتَيْهِمَا فِي الْقَوَاءِ مُفِيلَاتٍ مُذِيرَاتٍ، وَاقْعَانِ
ظَائِرَاتٍ يَتَنَادَيْنَ وَيَتَنَاجَيْنَ وَيَتَنَاقِضَيْنَ، وَقَدْ
مَلَأَتْ إِشْرَاقَ الصُّبْحِ مَرَحًا، فَمَلَأْنَ الْجَوْحِيَّاءَ
وَنَشَاطًا وَحُبًّا.

مِنْ دُعَاءِ الْكَرْوَانِ لُظَةُ حُسَيْنِ

حُبُّ الْوَطَنِ

لَبَيْتٌ تَخْفِقُ الْأَزْوَاجُ فِيهِ * أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ قَصْرِ مُنَيِّفٍ
 وَبِكْرٌ يَتَّبِعُ الْأَطْعَمَانَ سَبَقًا * أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ بَعْلِ زُفُوفٍ
 وَكَلْبٌ يَنْسُخُ الطَّرَاقَ عَنِّي * أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ قِطْرِ الْوُفِ
 وَلَبْسٌ عِبَاءٍ * وَتَفَرُّعِي عَيْنِي * أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشُّفُوفِ
 وَأَكْلُ كَسِيرَةٍ فِي كِسْرِ بَيْتِي * أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَكْلِ الرَّغِيفِ
 وَأَصْوَاتُ الرِّيَّاحِ بِكُلِّ فَجٍّ * أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ نَثْرِ الدُّفُوفِ
 وَخِرْقٌ مِنْ بَنِي عَمِّي ضَعِيفٌ * أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عِلْجِ عَنِيْفِ
 خُشُونَةُ عَيْشَتِي فِي الْبَدَنِ وَأَشْهُهُ * إِلَى نَفْسِي مِنَ الْعَيْشِ الطَّرِيفِ
 فَمَا أَبْغِي سِوَى وَطَنِي بَدِيلًا * وَمَا أَبْهَاهُ مِنْ وَطَنِ تَشْرِيفِ
 لَتَمَيِّسُونَ

عَلَى صَفَةِ التَّهْرِ

سِيمُ الدَّبَّاهِ قَدَّ بَا - عَدُّ الْمَانِ كَأَنَّ لِحْوَةً نَا أَنْ رَأَيْتَهُ تَضَلَّى عِ
 قَوْلُ حَيِّ النَّبِيِّ غَا أَدُ عِيَا سِيمُ الدَّبَّاهِ نَا أَدُ
 سِيمُ مَغَلِقِ

عَلَى صَفَةِ التَّهْرِ غَفَّتْ فِي التَّوَمِ
 خَالِمًا بِالْكُونِ وَيَا لِفِرْدَوْسِ
 رَقَدَتْ عَلَى الْكَلِّ أُنَاجِي التَّسِيمِ
 أَعِيدُ أَعَانِي الْخُثُولِ

- ١ مَاهِي الْأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ؟
- ٢ مَا هُوَ عَمَلُهَا؟
- ٣ مَا يُشْتَرَطُ فِي أَفْعَالِ الْأَسْتِمْرَارِ؟
- ٤ مَاهِي أَخْوَاتُ إِيَّانَ؟
- ٥ مَا هُوَ عَمَلُهَا؟
- ٦ مَتَى يُزْفَعُ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ؟
- ٧ مَاهِي الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ؟
- ٨ كَيْفَ تُحْرَبُ؟
- ٩ كَيْفَ يَكُونُ حَرْفُ الْمَضَارِعَةِ فِي الْفِعْلِ الرَّئَاعِيِّ الْمَجْرَدِ وَالثَّلَاثِيِّ الْمَزِيدِ فِيهِ حَرْفٌ وَاحِدٌ؟
- ١٠ مَا حَرْكَةُ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَ الْآخِرِ فِي مُضَارِعِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ؟
لَا يَتَوَّأ بِأَمْثَلَةٍ؟

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَزْرَعِ وَأَبْصُرْتَ حَاصِدًا ،

نَدِمْتَ عَلَى التَّفْرِيطِ فِي زَمَنِ الْبَدْرِ .

تَمَارِينُ

١٩٥. اذْكُرُوا مَا هُوَ الْإِسْمُ وَمَا هُوَ الْخَبَرُ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

مَازَالَ الْفَلَّاحُ فَقِيرًا - صَارَتِ الْحَيْشَةُ طَيِّبَةً - مَا فِتَى الْخُرُّ شَدِيدًا -

أَصْحَبَتِ الْعَلَّةُ مَجْمُوعَةً - مَا بَرِحَتِ مُسْتَجَلَّةٌ - كُنْ مُوَاطِبًا مَا

دَامَتِ الْأَعْمَالُ كَثِيرَةً .

١٩٦. اُكْتُبُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى فِعْلٍ مِنْ أَفْعَالِ الْإِسْتِمْرَارِ.

١٩٧. صَرِّفُوا "كَانَ" فِي الْمَاضِي وَأَتَّبِعُوا الْفِعْلَ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ .

١٩٨. اذْكُرُوا مَا هُوَ الْإِسْمُ وَمَا هُوَ الْخَبَرُ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

إِنَّ الرَّاعِي نَائِمٌ - لَيْتَ الْحَطَّ مُسْتَقِيمٌ - لَعَلَّ الْفَلَّاحَ مُوسِرٌ - عَلِمْتُ أَنَّ الْفَائِضَةَ نَاضِحَةٌ - الْفَلَّاحُ مُوَاطِبٌ لِأَنَّ الْأَعْمَالَ كَثِيرَةً - الْخُبْرُ جَيِّدٌ لَكِنَّ الرَّعِيْفَ يَبِيسٌ .

١٩٩. كَتَبُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ عَلَى الْمِنْوَالِ الْآتِيَةِ :

« الْفَلَّاحُ مُوَاطِبٌ لِأَنَّ الْأَعْمَالَ كَثِيرَةً »

٢٠٠. حَوِّلُوا الْأَفْعَالَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمَضَارِعِ إِلَى الْأَمْرِ :

تُدَيِّهِيْنَ الرَّاعِي - تُعَانِقُ أَخَاكَ - تُقْبِلَانِ مِنَ الْبَادِيَةِ - تَتَخَدَّ ثَوْنٌ مَعَ صَاحِبِ الصَّيْحَةِ - تَتَنَاوَلَنَّ الْفَطُورَ - تَنْصَرِفُ إِلَى الْمَرْوَجِ - تَشْتَخْلَنُ بِتَرْتِيبِ الْحَجَرَاتِ - تَسْتَقْبِلُونَ عَمَّكُمْ .

٢٠١. بَيِّنُوا عَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ فِي الْأَفْعَالِ الْمَضَارِعَةِ الْآتِيَةِ :

أَنْتُمْ مَا تَذْهَبَانِ إِلَى الْحُقُولِ - حَصَدَ الْفَلَّاحُونَ الرَّزْعَ وَلَمَّا بَلَغَمُوا الْغَلَّةَ - تَلْبَسِينَ الْمَخْطَفَ فِي الْبَيْتَاءِ - دَخَلْتُمَا الْجَنِينََّةَ وَلَمْ تَعْمَتَا بِالْأَرْهَابِ - الْأَخْوَانُ لَنْ يَخْرُجَا مِنَ الصَّيْحَةِ - يَنْهَضُ الْفَلَّاحُونَ بُكْرَةً فِي الْخَرِيفِ كَيْ يَخْرُتُوا أَرْضَهُمْ .

٢٠٢. اجْعَلُوا كَلِمَةَ الْفَلَّاحِ فِي الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ مَرَّةً مُنْتَهَى وَمَرَّةً جَمْعًا :

يَنْهَضُ الْفَلَّاحُ بُكْرَةً فِي الصَّيْفِ كَيْ يَحْصِدَ الْقَمْحَ بِمِجَالٍ وَلَا يَنْكَاسِلَ فِي عَمَلِهِ لِأَنَّهُ لَمْ يَجْمَعْ غَلَّتَهُ .

٢٠٣. اِبْتِئُوا قَبْلَ الْأَفْعَالِ الْمَضَارِعَةِ الْآتِيَةِ مَرَّةً بِأَدَاةِ نَصْبٍ وَمَرَّةً بِأَدَاةِ جَزْمٍ :

تَنْهَضِينَ بُكْرَةً - تَلْبَسَانِ فِي الْبَيْتَاءِ - يَفْطِنَانِ أَرْهَابًا بَيْضَاءَ - تَلْبَسُونَ ثِيَابًا مِنَ الْخَبَرِ - يَخْرُتُونَ الْأَرْضَ بِحَجَرَاتٍ إِفْرَاجِيٍّ صَغِيرٍ .

٢٠٤. اذْكُرُوا فِعْلًا ثَلَاثِينَ مَرَّةً فِيهِ ثَلَاثَةُ أَحْرَافٍ وَصَرِّفُوهُ فِي الْمَضَارِعِ الْمَسْتَبَوِقِ بِلَمٍ .

٢٠٥. اُكْتُبُوا عِبَارَةً مُشْتَمِلَةً عَلَى خَمْسِ جُمَلٍ فِي مَا يَصْنَعُهُ الْفَلَّاحُ فِي الصَّيْفِ صَبَاحًا .

٢٠٦. اِعْرَابُ : الْفَلَّاحُونَ يَخْرُجُونَ إِلَى الْحُقُولِ كَيْ يَحْصِدُوا رِزْقَهُمْ .

(قَسَطِطِيَّةُ) ٣١.



بِمَدِينَةِ (قَسَطِطِيَّةٍ) مِائَةِ
 وَخَمْسُونَ الْقَامِنِ الشُّكَّانِ، فَهِيَ مَبْنِيَّةٌ
 عَلَى صَخْرَةٍ، تُشْرِفُ عَلَى نَهْرِ الرَّمْلِ، عَلَى
 هَذَا النَّهْرِ قَنَاطِرُ عَدِيدَةٌ، مِنْهَا الْمَبْنِيَّةُ
 بِالْحِجَارَةِ، وَمِنْهَا الْمُعَلَّقَةُ بِلَا عِمَارٍ
 سُورِئُهَا صَيِّفَةٌ، وَدُورُهَا فِي الْحَيِّ الْعَرَبِيِّ
 مَبْنِيَّةٌ عَلَى طَرِيقٍ قَدِيمٍ.

أَمَّا فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ، فَالْبِنَاءُ
 حَدِيثَةٌ، مِنْهَا الْمَشِيخَةُ، وَالْمَسْرَحُ
 وَمَكْتَبُ الْبَرِيدِ، وَالْمَحْكَمَةُ
 الشَّرْعِيَّةُ

وَإِذَا صَاقَتْ نَفْسَكَ بِضَوْصَاءِ
 الشُّوَارِعِ وَغُبَارِهَا، فَأَبْتَعِدْ عَنْهَا، وَأَقْصِدْ
 حُدُوقَ الْمَدِينَةِ أَوْ صَوَاحِبَهَا، حَيْثُ
 الْمَوَاءُ النَّقِيُّ وَالشُّكُونُ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَلْفٌ بِنَاءٌ أَنْ - مَبْنِيَّةٌ - حَدِيثَةٌ - حَدَائِقُ - مَحْكَمَةٌ - حَيْثُ -
 دُورٌ - مَسْرَحٌ - سَكَّانٌ - شَوَارِعٌ - شَرْعِيَّةٌ - مَشِيخَةٌ - طَوَاطِئُ -
 صَيِّفَةٌ - طَرَارٌ - عَرَبِيٌّ - مَعْلَقَةٌ - غَبَارٌ - قَدِيمٌ - قَسَنْطِينَةٌ -
 قَنَاطِرٌ - مَكْتَبُ التَّبْرِيدِ - كَهْفٌ - نَفْسٌ - نَفْيٌ - نَهْرٌ -
 نَهْرُ الرَّمْلِ .

ن ح و

أَنْوَاعُ الْمَبْنَاءِ

الْمَبْنِيُّ مِنَ الْكَلِمَاتِ مَا يَلْزِمُ حَالَهُ وَاجِدَةٌ
 وَلَا يَتَغَيَّرُ بِتَغْيِيرِ الْعَوَامِلِ . مِثَالُهُ: هُوَ
 الْمَبْنِيُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ هُوَ الصَّمَائِرُ وَالْإِشَارَاتُ وَالْمَوْصُولَاتُ وَأَسْمَاءُ الشَّرْطِ
 وَالْإِسْتِنْفَهَامِ وَنَحْوُ الطَّرُوفِ .
 وَمِنَ الْأَفْعَالِ: الْمَاضِي وَالْأَمْرُ وَالْمُضَارِعُ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ أَوْ نُونُ
 الْيَسْوَةِ وَالْحُرُوفُ كُلُّهَا .
 الْأَحْوَالُ الَّتِي تَلْزِمُ أَحْزَ الْكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةِ أَرْبَعٌ هِيَ: السُّكُونُ وَالْفَتْحُ وَالضَّمُّ
 وَالْكَسْرُ .
 الْكَلِمَاتُ الَّتِي يَلْزِمُ أَحْزَهَا السُّكُونُ أَوْ الْفَتْحُ أَوْ الضَّمُّ أَوْ الْكَسْرُ يُقَالُ إِنَّهَا
 مَبْنِيَّةٌ عَلَى السُّكُونِ أَوْ الْفَتْحِ أَوْ الضَّمِّ أَوْ الْكَسْرِ .

تَمَارِينُ

٢٠٧. أَسْئَلُهُ ^(١) كَمْ بِمَدِينَةٍ قَسَنْطِينَةٌ مِنَ السَّكَّانِ ^(٢)؟ عَلَى مَا دَاهِي مَبْنِيَّةٌ ^(٣)
 عَلَى مَا دَاهِي شَرْفُ الْكَهْفِ ^(٤)؟ مَا عَلَى هَذِهِ النَّهْرِ ^(٥) بَيْنَ نَوْعِ هَذِهِ الْقَنَاطِرِ؟
^(٦) وَصِفْ شَوَارِعَهَا ^(٧)؟ وَصِفْ دُورَهَا فِي الْحَيِّ الْعَرَبِيِّ؟ وَصِفْ الْبِنَاءَاتِ فِي وَسْطِ
 الْمَدِينَةِ؟ ^(٨) مَا هِيَ هَذِهِ الْبِنَاءَاتُ؟ ^(٩) أَيُّنَ تَذْهَبُ إِذَا طَافَتْ مَفْسُكُ؟

٢٠٨. مَيِّزُوا الْكَلِمَاتِ الْمَبْنِيَّةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَبَيِّنُوا نَوْعَهَا:
 ابْتَعَدَ عَنِ صَوَاطِئِ الْمَدِينَةِ - هَذِهِ الْبِنَاءَاتُ حَدِيثَةٌ - شَاهَدْتُ مَشِيخَةَ مَدِينَتِهِ
 هَؤُلَاءِ الْبِنَاءُ يَقْصِدُنَ الْحَكَمَةَ الشَّرْعِيَّةَ - هُوَ يَسْكُنُ قَسَنْطِينَةَ - نُحْنُ
 لِعَيْنَانِي فَنَائِهِمْ .

٢٠٩. مَيِّزُوا الْأَفْعَالَ الْمَبْنِيَّةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَادْكُرُوا السَّبَبَ فِي بِنَائِهَا:
 تَخْرُجُ الْبِنَاءُ مِنَ الْمَنْزِلِ وَيَذْهَبُ إِلَى الْمَسْرَحِ - كُنْ مُوَاطِعًا فِي عَمَلِكَ - لِأَخِيذَةٍ
 زَوْعِي وَلَا جَمْعَ عَنِّي - ذَهَبَ الْقَطِيعُ فَتَرَكَ زَرَاهُ حِجَابًا مِنَ الْعَبَارِ -
 الْبِنَاتُ يَرْفُضُنَ فِي الْحَدِيقَةِ - إِقْصِدْ صَوَاحِي الْمَدِينَةِ -

٢١٠ - اَعْرَابٌ -

نَمُودَجٌ: ابْتَعَدَ عَنِ صَوَاطِئِ الْمَدِينَةِ .
 ابْتَعَدَ: فَعَلَ أَمِيرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ .
 عَن: حُرْفٌ جَزْءٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ .

أَعْرَبُوا الْجُمْلَةَ:

تَخْرُجُ الْبِنَاتُ كَمَا يَذْهَبُنَ إِلَى الْحَدَائِقِ .

وَالْجُمْلَةَ: إِقْصِدْ الصَّاحِبَةَ .

في الشَّارِعِ - ٣٢ -



شَوَارِعُ الْمَدِينَةِ فِي الْحَيِّ
الْفِرَنْجِيِّ وَاسِعَةٌ مُسْتَقِيمَةٌ وَدُورُهَا
مَبْنِيَّةٌ عَلَى طَرَّازِ حَدِيثٍ . فَمِنَ النَّاسِ
مَنْ يَمْشِي فِي الشَّارِعِ عَلَى رَصِيفٍ وَمِنْهُمْ
مَنْ يَغْبُرُ وَسَطَ الطَّرِيقِ عَلَى دَرَّاجَةٍ أَوْ
فِي سَيَّارَةٍ أَوْ فِي مَرْكَبٍ كَهَرَبَائِيٍّ .

شَوَارِعُ الْمَدِينَةِ فِي الْحَيِّ
الْعَرَبِيِّ ضَيِّقَةٌ، مُعْوَجَّةٌ، وَدُورُهَا
مَبْنِيَّةٌ عَلَى طَرَّازٍ قَدِيمٍ، بِهَا دَكَاكِينُ
لِلْمُخْتَرِفِينَ مِنْ حَدَّادِينَ، وَنَجَّارِينَ
وَطَرَّازِينَ . فَالطَّرِيقُ كُلُّهُ لِلْمُشَاهِدِ
لَا الْمَرْكَبَاتِ تَرَاجُمُهُمْ، وَلَا الشَّرْطِيَّ
يَنْظُمُ سَيْرَهُمْ .

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

زَا جَم - مَشَى - نَطَمَ

حَدَّادٌ - مُحْتَرِفُونَ - دَرَّاجَةٌ - دَكَائِينُ - رَصِيفٌ - مَرْكَبَاتٌ - مَرْكَبٌ كَهْرَبَائِيٌّ - سَبِيرٌ - طَرَارٌ - طَرِيقٌ - مَعْوَجَةٌ - فَرَجِيٌّ - مِشَاةٌ - نَجَارٌ - نَاسٌ - وَاسِعَةٌ

ن

جَمْعُ التَّكْسِيرِ

جَمْعُ التَّكْسِيرِ هُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ بِتَخْيِيرِ صُورَةٍ مُفْرَدَةٍ .

وَتَخْيِيرُ صُورَةٍ الْمَفْرَدِ يَكُونُ : لِإِزْيَادَةٍ فِي حُرُوفِهِ : رَجُلٌ - رِجَالٌ .

٢ أَوْ بَعْدَ حَرْفٍ : طَرِيقٌ - طُرُقٌ .

٣ أَوْ بِتَبْدِيلِ الْحَرَكَاتِ مَعَ تَسَاوِيِ الْحُرُوفِ : أَسَدٌ - أَسَدٌ .

وَهُوَ عَلَى صُرُوبَيْنِ : جَمْعٌ قَلِيٌّ وَجَمْعٌ كَثِيرٌ .

١ جَمْعُ الْقَلِيِّ مَا دَلَّ عَلَى ثَلَاثَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ وَهُوَ أَرْبَعَةٌ أَوْ زَائِدٌ :

أَفْعَالٌ : أَعْصَانُ
أَفْعَلَةٌ : أَرْغِفَةٌ
أَفْعَالٌ : أَشْهُرٌ
أَفْعَلَةٌ : صَبِيحَةٌ

وَجَمْعُ الْكَثِيرِ مَا دَلَّ عَلَى ثَلَاثَةٍ إِلَى مَا لَا نَهَايَةَ لَهُ وَأَوْزَانُهُ كَثِيرَةٌ .

أَمَّا إِذَا كَانَ لِلِاسْمِ جَمْعٌ وَاحِدٌ فَإِنَّهُ يَكُونُ لِلْقَلِيِّ وَالْكَثَرِ : رَجُلٌ - أَرْجُلٌ .

وَمِنْ جَمْعِ الْكَثَرِ صِبْغَةٌ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ وَهِيَ كُلُّ جَمْعٍ بَعْدَ الْاَلِفِ تَكْسِيرِهِ حَرْفَانِ أَوْ ثَلَاثَةَ أَحْرَفٍ وَسَطَهَا سَاكِنٌ : شَوَارِعٌ - مَفَاتِيحٌ .

تَمَارِينُ

- ٢١١- أسئلة - (١) وَصَفْ شَوَارِعَ الْمَدِينَةِ فِي الْحَيِّ الْفَرَجِيِّ؟ (٢) وَصَفْ دُورَهَا؟ (٣) كَيْفَ يَمَشِي النَّاسُ فِي الشَّارِعِ؟ (٤) كَيْفَ يَعْجُرُونَ وَسَطَ الطَّرِيقِ؟ (٥) وَصَفْ شَوَارِعَ الْمَدِينَةِ فِي الْحَيِّ الْخَرِيبِيِّ؟ (٦) وَصَفْ دُورَهَا؟ (٧) مَا يَهْمَانِ الدَّكَائِينُ؟ (٨) لِمَنِ الطَّرِيقُ فِي هَذَا الْحَيِّ؟ (٩) هَلْ هُنَاكَ مَرْكَبَاتٌ وَشَرَطِيٌّ؟

٢١٢- أذْكُرُوا كَيْفَ تَخَيَّرْتُمْ صُورَةَ الْمَفْرَدِ فِي الْجُمُوعِ الْآتِيَةِ :

كِتَابٌ - كُتُبٌ	جَمَلٌ - جَمَالٌ	أَسَدٌ - أَسَدٌ	عَيْنٌ - عَيْنُونَ	سَحَابٌ - سَحَابٌ
صَبِيحٌ - صَبِيحٌ	فَرْقَةٌ - فَرْقٌ	فَرْصٌ - أَفْرَاصٌ	بَيْتٌ - بَيْتُونَ	
سِكَّةٌ - سِكَّةٌ	دَرْسٌ - دُرُوسٌ	كَلْبٌ - كِلَابٌ	فَرْدٌ - فَرْدٌ	

٢١٣- يَتَيْنُوا نَوْعَ جُمُوعِ التَّكْسِيرِ فِي الْجَوَابَاتِ الْآتِيَةِ :

فِي شَوَارِعِ الْحَيِّ الْعَرَبِيِّ دَكَائِينٌ - عُمَلَةُ الْمَدَارِسِ فِي كُلِّ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ - شَهُورُ السَّنَةِ اثْنَا عَشَرَ - فِي مُقَدِّمِ الْقَطِيعِ تَسِيحٌ أَعْيَزٌ - لَبِنُ الْعُنُوزِ جَيْدٌ - لِلشَّجَرَةِ جَدْعٌ وَعُصُودٌ - عَلَى أَعْصَانِ الشَّجَرَةِ أَرْهَارٌ وَطَيْسُورٌ - صَنَعْتُ أُمِّي أَرْغِفَةً جَيِّدَةً .

٢١٤- اُكْتُبُوا جُمْلَةً عَلَى الْمِنْوَالِ الْآتِيِ :

أَعْرِفُ أَنَّ الشَّرَطِيَّ يُنْظِمُ سَبِيرَ الْمَرْكَبَاتِ .

مَكْتَبُ الْبَرِيدِ - ٣٣ -



خَرَجْتُ فِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ وَالْعِشْرِينَ
 مِنْ شَهْرِ رَجَبِ الثَّانِي وَذَهَبْتُ إِلَى مَكْتَبِ
 الْبَرِيدِ، كَيْ أَكْتُبَ ثَلَاثَ رَسَائِلَ، فَدَخَلْتُ
 قَاعَةَ الْمَكْتَبِ، فَإِذَا هِيَ مَحْفُوفَةٌ
 بِشَبَّاكٍ بِهِ تَوَافِدُ عَدِيدَةٌ، وَقَدْ جَلَسَ
 مِنْ وَرَاءِ التَّوَافِدِ عُمَّالٌ كَثِيرُونَ، فَهَذَا
 يَبِيعُ الطَّوَابِعَ، وَذَلِكَ يَسْتَسْلِمُ
 الْبَرْقِيَّاتِ أَوْ الرِّسَائِلَ الْمُصَمَّنَةَ الْوُضُولِ،
 وَآخَرُ يَنْفِضُ مَبَالِغَ
 الْحَوَالِي أَوْ يَدْفَعُهَا.

وَقَفْتُ أَمَامَ مِصْطَبَةٍ وَكَتَبْتُ
 ثَلَاثَ الرِّسَائِلِ، ثُمَّ دَفَعْتُهَا فِي صُنْدُوقِ
 الرِّسَائِلِ، خَرَجْتُ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْ
 مَكْتَبِ الْبَرِيدِ، وَذَهَبْتُ لِشُؤُونِ
 أُخْرَى.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

فِي إِذَاهِي

دَفَع - اسْتَسَلَّمَ
قَبَض - كَتَبَ

بَرْقِيَانٌ - مَبَالِغٌ - نَائِمٌ - مَخْفُوفَةٌ -
حَوَالِاتٌ - ذَاكٌ - رَسَائِلٌ - رَسَائِلُ مُضَمَّنَةٌ الْوُضُولِ -
مَشَائِئٌ - صُنْدُوقُ الرِّسَائِلِ - طَوَائِغٌ - عُمَالٌ -
قَاعَةٌ - كَثِيرُونَ - نَوَافِدٌ

ن وَ و

الْعَدَدُ

تَعْرِيفُ الْعَدَدِ بِأَلٍ

إِنْ كَانَ الْعَدَدُ مُضَافًا أُدْخِلْتَ أَلٌ عَلَى الْمُضَافِ إِلَيْهِ.
مِثَالُهُ: كَتَبْتُ ثَلَاثَ الرِّسَائِلِ .

وَإِنْ كَانَ مُرَكَّبًا أُدْخِلْتَ عَلَى صَدْرِهِ . مِثَالُهُ: كَتَبْتُ الثَّلَاثَ عَشْرَةَ رِسَالَةً .
وَإِنْ كَانَ مَعْطُوفًا أُدْخِلْتَ عَلَى الْجُزْءِ . مِثَالُهُ: كَتَبْتُ الْأَرْبَعَ وَالْعَشْرِينَ رِسَالَةً .
يُبْصَغُ مِنَ اسْمِ الْعَدَدِ وَصَفٌ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ مُطَابِقٍ لِمَوْصُوفِهِ مِنَ الْأَعْدَادِ
الْمُفْرَدَةِ مِنْ اثْنَيْنِ إِلَى عَشْرَةٍ ، مِثَالُهُ: الشَّهْرُ الثَّانِي .
وَيُبْصَغُ مِثْلُ ذَلِكَ مِنْ صُدُورِ الْأَعْدَادِ الْمُرَكَّبَةِ :

مِثَالُهُ: الشَّهْرُ الثَّانِي عَشَرَ - الْيَوْمُ الثَّمَانُونَ وَالْعِشْرُونَ .
وَيُبْصَغُ مِثْلُ ذَلِكَ مِنَ الْأَعْدَادِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهَا مِنْ وَاحِدٍ إِلَى تِسْعَةٍ .
مِثَالُهُ: الْيَوْمُ الثَّمَانُونَ وَالْعِشْرُونَ .

تَمَارِينُ

٢١٥- أَسْئَلُهُ (١) مَتَى خَرَجْتَ ؟ (٢) أَيَّنَ دَهَبْتَ ؟ (٣) لِمَاذَا ؟ (٤) أَيَّنَ دَخَلْتَ ؟ (٥) وَصَفُ
قَاعَةٍ مَكْتَبِ الْبَرِيدِ ؟ (٦) مَنْ وَرَاءَ النَّوَافِدِ ؟ (٧) مَا يَبِيحُ هَذَا ؟ (٨) مَا يَسْتَسَلِّمُ
ذَاكَ ؟ (٩) مَا يَفِيضُ أَوْ يَدْفَعُ آخَرَ ؟ (١٠) أَيَّنَ وَقَفْتُ ؟ (١١) مَا كَتَبْتُ ؟ (١٢) أَيَّنَ دَفَعْتُمَا ؟
(١٣) إِلَى أَيَّنَ دَهَبْتَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

٢١٦- اكْتُبُوا جُمَلًا تَشْتَمِلُ عَلَى الْأَعْدَادِ الْأَتْيَةِ مُعَرَّفَةً بِأَلٍ :

٧ رَسَائِلٍ - ٣ عُمَالٍ - ١٥ يَوْمًا - ٢٩ كِتَابًا - ١٧ تَلْمِيذًا - ٤٥ بَقْرَةً .

٢١٧- يَصْغُوا نَحْوًا عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ مَكَانَ الْأَرْقَامِ فِي الْجُمَلِ الْأَتْيَةِ :

خَرَجْتُ فِي الْيَوْمِ ١٦ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ ٢ - دَخَلَ التِّلْمِيذُ ٣٥ إِلَى الْمَلْعَبِ - أُخْرِجُ
مِنَ الْمَدْرَسَةِ عَلَى السَّاعَةِ ١٢ فِي الصَّبَاحِ وَعَلَى السَّاعَةِ ٤ فِي الْمَسَاءِ - وَرَاءَ
الشُّبَّانِ ٢٣ ، عَامِلٌ يَبِيحُ الطَّوَابِعَ - اسْتَسَلَّمَ الْعَامِلُ الْبَرْقِيَةَ

٢١٨- اكْتُبُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ مُشْتَمِلَةٍ عَلَى أَنْوَاعِ الْأَعْدَادِ الثَّلَاثَةِ

مُعَرَّفَةً بِأَلٍ .

الْمَغْسَلُ ٣٤



مَغْسَلٌ مَنْزِلًا حُجْرَةٌ صَغِيرَةٌ
فِيهَا حَوْضٌ كَبِيرٌ مِنْ فَوْقِهِ عَيْنٌ تَجْرِي
بِمَاءٍ دَافِقٍ، وَيَزَاوِيَةٌ مِنْ هَذِهِ الْحُجْرَةِ
مَرْحَلٌ مَنْصُوبٌ عَلَى كَائِنٍ لِتَغْلِيَةِ
الثِّيَابِ الْبَيْضِ.

جَاءَ يَوْمَ الْعَسَلِ، فَدَخَلْتُ خَادِمَتَنَا
إِلَى الْمَغْسَلِ وَدَخَلْتُ مَعَهَا أُمِّي وَأُخْتِي
فَعَسَلْنَا الثِّيَابَ الْبَيْضَ، ثُمَّ الثِّيَابَ
الْمَلَوْنَ، وَبَعْدَ عَسَلِنَا، تَشْرَبْنَا
فِي سَطْحِ الْمَنْزِلِ عَلَى أَسَلَاكِ مِنْ حَدِيدٍ.
وَإِذَا دَخَلْتُ فِي الْعَدِ إِلَى مَنْزِلِنَا، شَاهَدْتُ
أَكْوَامًا مِنْ نِيَابٍ مُحَقَّقَةٍ نَظِيفَةٍ، فَلَا تَجْعَلُنَا
أُمِّي فِي الْحِرَانَةِ إِلَّا بَعْدَ تَرْقِيْعِهَا وَإِجَارَةِ الْمَكْوَاهِ عَلَيْنَا.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

بَيْضٌ - مُجَفَّفَةٌ - إِجَارَةٌ - جَدِيدٌ - دَافِقٌ
مِرْجَلٌ - تَرْقِيعٌ - سَطْحٌ - أَسْلَافٌ - عَيْنٌ
عَدٌ - مَغْسَلٌ - تَغْلِيهٌ - قَانُونٌ - أَكْوَامٌ -
مَكْوَاةٌ - مَلُونَةٌ - مَاءٌ - مَنصُوبٌ .

نَحْوُ

أَحْوَالُ بِنَاءِ الْفِعْلِ الْمَاضِي

الأصل في الفعل الماضي بناؤه على الفتح .

مثاله: غَسَلَ

وَبُنِيَ عَلَى الضَّمِّ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ وَأَوْجَمَاعَةُ الدُّكُورِ .

مثاله: غَسَلُوا

وَبُنِيَ عَلَى السُّكُونِ إِذَا اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرٌ رَفَعَ مُتَحَرِّكٌ

مثاله: غَسَلْتُ . غَسَلْنَا . غَسَلْتَن .

تَمَارِينُ

٢١٩- أَسْئَلُهُ (١) وَضَفَّ الْمَغْسَلِ (٢) مَا يَرَاوِيهِ مِنَ الْمَغْسَلِ ؟ (٣) مَا فَائِدَةُ الْمِرْجَلِ ؟ (٤) أَيُّنَ دَخَلْتُ حَادِيَةً مِنْكُمْ يَوْمَ الْغَسْلِ ؟ (٥) مَنْ دَخَلَ مَعَهَا ؟ (٦) مَا غَسَلْتَن ؟ (٧) أَيُّنَ يَنْشُرُونَ الرِّثِيَابَ بَعْدَ غَسْلِهَا ؟ (٨) مَا تَشَاهِدُنِي فِي الْعَدِّ إِذَا دَخَلْتُ الْمَنْزِلَ ؟ (٩) مَتَى تَجْعَلُهَا أَمْكِدًا فِي الْخِزَانَةِ ؟

٢٢٠- يَتَنَوَّاهِ الْعِبَارَةُ الْأَيْتِيَّةُ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ وَأَحْوَالُ بِنَائِهَا وَأَذْكُرُوا السَّبَبَ فِي كُلِّ حَالٍ :

خَلَعْتُ يَوْمَ الْأَخْدِ قَمِيصًا وَسَعًا وَلَيْسَتْ قَمِيصًا نَظِيفًا قَدْ غَسَلْتُهُ حَادِيَةً مَعَنَا فِي الْمَغْسَلِ ، نَأَوَّلْتَنِي أُمِّي بَعْدَ ذَلِكَ مَلَابِسَ الرِّبْدَةِ فَلَيْسَتْهَا وَخَرَجْتُ أَمَامَ الْمَنْزِلِ ، فَوَجَدْتُ هُنَاكَ رِفَاقِي وَقَدْ اجْتَمَعُوا لِلْعَجِبِ ، مَكَّنْتُ مَعَهُمْ فَلَجِئْنَا وَبَجَرْنَا وَبَعْدَ مُدَّةٍ جَاءَتْ أَحْوَاتِي فَلَجِئْنَ مَعِي إِلَى الظُّهْرِ . مَا أَهْلَى يَوْمَ الْأَخْدِ !

٢٢١- اجْعَلُوا الْفِعْلَ الْمَاضِي مَبْنِيًّا عَلَى الضَّمِّ ثُمَّ عَلَى السُّكُونِ فِي الْجُمْلَةِ الْأَيْتِيَّةِ

غَسَلَ قَمِيصًا وَنَشَرَهُ عَلَى سَيْلِكِي مِنْ جَدِيدٍ .

٢٢٢- اغْرَابِ - نَمُودَجْ : غَسَلْنَا الرِّثِيَابَ .

غَسَلْنَا : فَعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِثَوْنِ الرِّسْوَةِ .

اغْرَبُوا : اجْتَمَعُوا لِلْعَجِبِ .

مُرَاجَعَةٌ : أَلْبَابُ ٩
(فَرْطَبَةٌ)

وَمِنْ أَشْهَرِ مُدُنِ (الْأَنْدَلُسِ) مَدِينَةُ (فَرْطَبَةَ) أَعَادَهَا اللَّهُ تَعَالَى لِلْإِسْلَامِ، وَبِهَا الْجَامِعُ الْمَشْهُورُ وَالْقَنْظَرَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْجِسْرِ.
وَ قَدْ ذَكَرَ (أَبْنُ حَيَّانَ) أَنَّهُ بُنِيَ عَلَى أَمْرِ (عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَنَصَّهُ: وَقَامَ فِيهَا بِأَمْرِهِ عَلَى النَّهْرِ الْأَعْظَمِ بَدَارٌ مَمْلُوكَتِهَا (فَرْطَبَةُ) الْجِسْرُ الْأَكْبَرُ الَّذِي مَا يُعْرَفُ فِي الدُّنْيَا مِنْهُ إِنْ تَمَى. وَفِيهَا يَقُولُ بَعْضُ عُلَمَاءِ (الْأَنْدَلُسِ):
بِأَرْبَعِ فَاقَاتِ الْأَمْصَارِ (فَرْطَبَةُ) مِنْهُنَّ قَنْظَرَةُ الْوَادِي وَجَامِعُهَا هَاتَانِ تِنْتَانِ وَ(الرَّهْرَاءُ) ثَالِثَةٌ وَالْعِلْمُ أَعْظَمُ شَيْءٍ وَهُوَ رَابِعُهَا مِنْ نَفْحِ الطَّيِّبِ لِلْمَقْرِي

إِمْلَاءٌ (تُورُزُ)

ثُمَّ أَرْتَحِلْنَا مِنْ (الْحَامَةِ) فَتَرَلْنَا (تُورُزُ) وَقَفْتُ
الضُّحَى وَهِيَ بَلَدَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ قَوَاعِدِ (الْجَرِيدِ)
كَثِيرَةٌ التَّخْلِ، مَعَ جَوْدَةٍ تَمْرُهَا، إِذْ لَا تَنْظِيرَ لَهُ فِي سَائِرِ
بَلَدِ (الْجَرِيدِ)، قَرْيَةُ الْمِيَاهِ، فِيهَا أَنْهَارٌ وَمَاؤُهَا
عَذْبٌ، وَبِنَاؤُهَا شَامِخٌ مُسْتَحْسَنٌ مُرْوَتٌ، فَهِيَ
أَفْضَلُ مِنْ (بِسْكَرَةَ) لِأَنَّ بِنَاءَهَا بِالطُّوبِ وَهِيَ بِنَاؤُهَا
بِالْأَجْرِ وَالْجَيْرِ وَالْجَنَسِ فِي غَايَةِ الْإِثْقَانِ مَعَ طُولِ الْبُنْيَانِ
إِلَى الْعُلُوِّ وَسَعَةِ عَرْضِهِ. حَاصِلُهُ إِنَّهَا قَرْيَةٌ طَيِّبَةٌ جَيِّدَةٌ وَذَلِكَ
غَامٌّ فِي الدُّورِ وَالْمَسَاجِدِ بِخِلَافِ (بِسْكَرَةَ) فَإِنَّ حُسْنَهَا فِي مَسْجِدِهَا فَقَطْ
لِلتُّورُزِيَانِي

مَحْفُوظَةٌ (أُسَيُوطُ)

مَنْزِلٌ فَيْسِيحٌ ، وَهَوَاءٌ صَحِيحٌ ، فَلَمَّا
نَظَرْتُ إِلَى ذَلِكَ الْحُسْنِ ، ذَهَبَ عَنِّي مَا أَحَدُهُ
مِنَ الْحُزْنِ ، وَأَخَذْتُ الرَّحْلَ عَجَلًا ، وَقُلْتُ مُرْتَجِلًا:
سَقِيًّا (لِأُسَيُوطِ) ذَاتِ الظِّلِّ وَالشَّجَرِ

وَمَرْزَعِ اللُّهُوِ وَاللَّدَاتِ وَالرَّهْرِ
مَنْزِلِ بَصُوفِ الْعَيْشِ عَامِرَةٍ

يَلْهُو النَّدِيمُ بِهَا فِي مُشْتَهَى الْعَطْرِ
فَأَلْقَيْتُ بِهَا عَصَا التَّسْيِيرِ ، وَتَبَوَّأْتُهَا
خَيْرَ دَارٍ .
لِلشَّيْخِ حَسَنِ الْعَطَارِ
عَلَيْكَ مِنِّي السَّلَامُ

دي - - دا أُرْ يَا لَامَ الشَّيْخِ مَدِي لِي عَ
دي شَا إِذْ بَطَا وَ قَامَ مُبَالَطَا كَيْفِي - وَ
- أُرْ دِي - - أَلْنَا جَبَهَ وَ مَرَّ السَّكْرِ فَيَدُ بَبْ أُرْ
دي وَ وَالرَّ التَّمَّ وَ مَرَّ أَلْ صَوْتُ بَبْ

- ١ ما هو المَبْنِيُّ مِنَ الْكَلِمَاتِ ؟
- ٢ ما هو المَبْنِيُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ ؟ مِنَ الْأَفْعَالِ ؟ مِنَ الْحُرُوفِ ؟
- ٣ ما هي الْأَحْوَالُ الَّتِي تُلَازِمُ آخِرَ الْكَلِمَةِ الْمَبْنِيَّةِ ؟
- ٤ ما هو جَمْعُ التَّنْكِيسِ ؟
- ٥ كَيْفَ يَكُونُ تَغْيِيرُ صُورَةِ الْمُفْرَدِ فِي جَمْعِ التَّنْكِيسِ ؟
- ٦ ما هي أَوْزَانُ جَمْعِ الْقِلَّةِ ؟ اِيتُوا بِأَمْثَلِهِ .
- ٧ ما هي صِيغُ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ ؟
- ٨ كَيْفَ يَكُونُ تَغْيِيرُ الْعَدَدِ بِأَلٍ ؟ اِيتُوا بِأَمْثَلِهِ .
- ٩ ما وُزْنُ الْوَصْفِ الَّتِي يُصَاحُ مِنْ أَسْمِ الْعَدَدِ ؟
- ١٠ كَيْفَ يُصَاحُ فِي الْأَعْدَادِ الْمُفْرَدَةِ ؟
- ١١ كَيْفَ يُصَاحُ فِي الْأَعْدَادِ الْمُرَكَّبَةِ ؟
- ١٢ كَيْفَ يُصَاحُ فِي الْأَعْدَادِ الْمَغْطُوفِ عَلَيْهَا ؟
- ١٣ مَتَى يُبْنَى الْفِعْلُ الْمَاضِي عَلَى الضَّمِّ ؟
- ١٤ مَتَى يُبْنَى الْفِعْلُ الْمَاضِي عَلَى الشُّكُونِ ؟
- ١٥ مَتَى يُبْنَى الْفِعْلُ الْمَاضِي عَلَى الْفَتْحِ ؟

الْجَارُ قَبْلَ الدَّارِ .

تَمَارِينُ

٢٢٣. اجْعَلُوا كُلَّ كَلِمَةٍ مَبْنِيَّةٍ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ بِحَيْثُ تَكُونُ مَرَّةً فِي مَحَلِّ رَفْعٍ
وَمَرَّةً فِي مَحَلِّ نَصْبٍ وَمَرَّةً فِي مَحَلِّ جَرٍّ .

هَذِهِ - نَا .

٢٢٤. اَكْتُبُوا كَلِمَةً مَبْنِيَّةً مَكَانَ التَّنْقِيطِ وَأَضْبُطُوهَا بِالشَّكْلِ :

..... تَكْتَبُ رِسَالَةً - تَغْسِلُ حَادِ مَتْنًا الْغِيَابَ - كَتَبْتُ رِسَالَةً -
إِفْصَادَ حَدَائِقِ الْمَدِينَةِ الْهَلَوَاءَ النَّوِيَّ - كَتَبْتُ رِسَالَةً وَ فِي
صُنْدُوقِ الرَّسَائِلِ - إِذَا جَاءَ الصَّيْفُ مَلَابِسَ الصُّوفِ .

٢٢٥- ابْنُوا بِمُفْرَدِ الْجُمُوعِ الْآتِيَةِ وَبَيِّنُوا نَوْعَ كُلِّ جَمْعٍ :
حَوَالَاتٍ - رَسَائِلٌ - مُعَلِّمُونَ - دَكَكِيمُونَ - حَادِمَاتٌ - أَشْهُرٌ - مَرْكَبَاتٌ -
نَجَارُونَ - أَشْجَارٌ - كُنُتٌ - دُرُوشٌ .

٢٢٦- ابْنُوا بِجُمُوعِ عَلَى الْأَوْزَانِ الْآتِيَةِ :

أَفْعَلٌ - أَفْعَالٌ - مَفَاعِلٌ - أَفْعَلَةٌ - مَفَاعِيلٌ - فِعْلَةٌ .

٢٢٧- اُنْتُسُوا بِالْمُحْرُوفِ التَّوَارِيخِ الْآتِيَةِ :

كَتَبْتُ رِسَالَةً فِي ٨ مِنْ رَجَبِ ١ - الْيَوْمَ ٢١ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ - دَخَلَ فَرِيدٌ
الْمَدْرَسَةَ فِي السَّنَةِ ٢ مِنْ عُمْرِهِ - يَزْرَعُ أَحِي مِنْ الْجَزَائِرِ فِي الْيَوْمِ
١٧ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ ١ - كَتَبَ فَرِيدٌ فِي كُرَّاسِهِ : "الثَّلَاثَاءُ ٢٧ شَعْبَانَ" .

٢٢٨- اُنْتُسُوا "كَتَبَ" إِلَى صَمَائِرِ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةِ وَبَيِّنُوا أَحْوَالَ بَنَائِهِ
مَعَهَا :

٢٢٩- اُنْتُسُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ عَلَى الْمُنْوَالِ الْآتِيَةِ :

« اجْتَمَعَ أَوْلَادُ الْحَيِّ فِي مَيْدَانٍ فَسِيحٍ وَلَعِبُوا بِالْكُرَةِ »

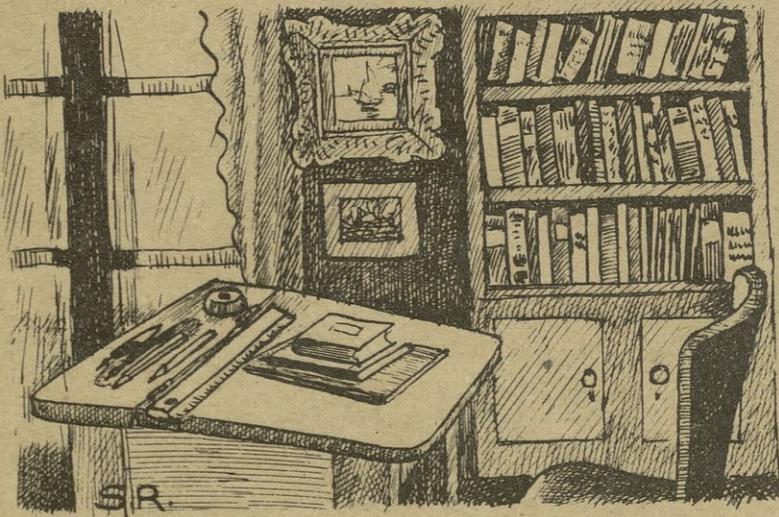
٢٣٠- اُنْقُلُوا الْفِعْلَ مِنَ الْمَفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

تَدَخَّلِينَ مَكْتَبَ الْبَرِيدِ - هِيَ تَغْسِلُ الْغِيَابَ الْبَيْضَ وَتَنْشُرُهَا
فِي سَطْحِ الْمَنْزِلِ - تَفْصِدِينَ الْحَدَائِقَ - تُرَاجِعِينَ دَرَسَكَ - هِيَ تَجْعَلُ
الْغِيَابَ النَّظِيفَةَ فِي الْجِرَانَةِ - تُنْذِرِينَ الرَّاعِي وَتَحْلِبِينَ الْبَقَرَاتِ .

٢٣١- صَرَّفُوا "غَسَلَ" مَسْبُوقًا يَلْمُ وَأَتْبَعُوهُ بِمَفْعُولٍ بِهِ .

٢٣٢- اَعْرَبُوا الْجُمْلَةَ : جَحْتَمِحُ الْبَنَاتُ كَيْ يَلْعَبْنَ .

المكتب - ٣٥ -



حَدَّثَنِي وَالِدِي ذَاتَ لَيْلَةٍ فَقَالَ: اسْمَعْ يَا وَلَدِي، فَقَدْ عَاهَدْتُكَ تَلْمِيذًا مُجْتَهِدًا، فَحَافِظٌ عَلَى مَثَابِرَتِكَ، وَإِنِّي أَنبَشُرُكَ بِشِرَاءِ مَكْتَبٍ حَسَنِ.

أَجْمَلَ بِهِ مِنْ مَكْتَبٍ! مِنْصَدَةٌ لَيْسَتْ كَبِيرَةً جِدًّا وَلَا صَغِيرَةً جِدًّا، وَخِرَانَةٌ مِنْ خَشَبٍ جَيِّدٍ. فَجَعَلْتُ الْمَكْتَبَ فِي وَسْطِ الْحُجْرَةِ، وَوَضَعْتُ عَلَيْهَا أَدْوَانَ الْكِتَابَةِ مِنْ مَخْبَرَةٍ وَمِسْطَرَّةٍ وَأَقْلَامٍ. وَجَعَلْتُ الْخِرَانَةَ بِرَأْوِيَةٍ مِنَ الْحُجْرَةِ، وَرَبَّنْتُ فِيهَا كُتُبِي.

أَبِي لَا يَسْمَحُ لِإِخْوَتِي الصِّغَارِ بِالذُّخُولِ إِلَى مَكْتَبِي، إِنْ وَجَدْتَهُمْ بِدَاخِلِهِ، أَمَرَهُمْ أَنْ أُخْرَجُوا وَقَالَ: اجْتَهِدُوا فِي الْمَدْرَسَةِ كَأَخِيكُمْ تَنَالُوا مِثْلَهُ مَكْتَبًا حَسَنًا.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

إِخْوَةٌ - أَدْوَانٌ - تَلْمِيذٌ - مُتَابِرَةٌ
 أَجْمَلٌ بِهِ - مُجْتَهِدٌ - حَمِيْرَةٌ - حَسْبٌ
 دُخُولٌ - دَاخِلٌ - ذَاتٌ - بِنَاءٌ - صَعَارٌ
 أَقْلَامٌ - كِتَابَةٌ - كُنْتُ - كُمْ - لَيْلَةٌ
 مِثْلٌ - وَلَدٌ

ن ح و

أَحْوَالُ بِنَاءِ الْأَمْرِ

يُبْنَى فِعْلُ الْأَمْرِ عَلَيَّ مَا يُجْرَمُ بِهِ مُضَارِعُهُ
 أَيُّ عَلَى الشُّكُونِ إِذَا كَانَ صَحِيحَ الْأَخِيرِ وَلَمْ يَنْتَهِلْ بِهِ
 شَيْءٌ وَكَذَلِكَ إِذَا انْتَصَلَتْ بِهِ نُونُ النِّسْوَةِ : اسْمَعْ - اسْمَعْنَ .

وَيُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ إِذَا انْتَصَلَتْ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ : اسْمَعَنَّ - اسْمَعَنْ .
 وَيُبْنَى عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ إِذَا كَانَ مُعْتَلَّ الْأَخِيرِ : اطَّه .

وَيُبْنَى عَلَى حَذْفِ النُّونِ إِذَا انْتَصَلَتْ بِهِ أَلِفٌ انْتَهَيْتِ أَوْ وَاوٌ جَمَاعَةٌ أَوْ يَاءٌ مُخَاطَبَةٌ .

اجْتَهَدَا اجْتَهَدُوا اجْتَهَدِي

تَمَارِينُ

٢٢٣. أَسْئَلُهُ (١) مَنْ حَدَّثَكَ ذَاتَ لَيْلَةٍ؟ (٢) مَا قَالَ لَكَ؟ (٣) بِمَاذَا بَشَّرَكَ؟ (٤) وَمَاذَا يَتَأَلَّفُ
 الْمَكْتُوبُ؟ (٥) وَصِفِ الْمُنْضَدَةَ؟ (٦) وَصِفِ الْبُرْزَانَةَ؟ (٧) أَيُّنَ جَعَلْتَ الْمَكْتُوبَ؟ (٨) مَا وَضَعْتَ عَلَيْهِ؟
 (٩) أَيُّنَ جَعَلْتَ الْبُرْزَانَةَ؟ (١٠) مَا رَتَّبْتَ فِيهَا؟ (١١) هَلْ يَسْمَعُ أَبُوكَ لِإِخْوَتِكَ الصِّغَارِ بِالدُّنُوْلِ
 إِلَى مَكْتَبِكَ؟ (١٢) مَا يَسْأَلُونَ لَهُمْ إِنْ وَجَدَهُمْ بِدَاخِلِهِ؟

٢٢٤. يَتَيَّنُوا فِي الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ أَفْعَالُ الْأَمْرِ وَأَحْوَالُ بِنَائِهَا وَأَذْكُرُوا السَّبَبَ فِي كُلِّ خَالٍ:
 إِذْهَبْ إِلَى الْمَنْزِلِ وَأَدْخُلْ مَكْتَبَكَ، فَامْسَحِ الْمُنْضَدَةَ وَأَجْعَلَنَّ الْكُتُبَ مُرْتَبَةً فِي
 الْبُرْزَانَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْ تَمَارِينَكَ وَإِذَا دَخَلَ عَلَيْكَ إِخْوَتُكَ قُلْ لَهُمْ: أَخْرِجُوا حَتَّى أَفْرَغَ مِنْ
 عَمَلِي، وَشَيِّعْتَهُمْ إِلَى الْبَابِ بِلُطْفٍ وَأَرْجُ مِنْهُمْ أَلَّا يَعْضُبُوا .

٢٢٥. ابْنُوا بِأَمْرِ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةَ الْآتِيَةَ وَبَيَّنُوا أَحْوَالَ بِنَائِهَا:
 أَنْتَ تَسْمَعُ - تَخْرُجِينَ - تَجْتَهِدِينَ - تُحَافِظِينَ - أَنْتَ تَشْوِي - تَغْسِلُنَ .

٢٢٦. اغْرَابَ -

نَمُودَجْ: اغْسِلَنَّ الثِّيَابَ الْبَيْضَ

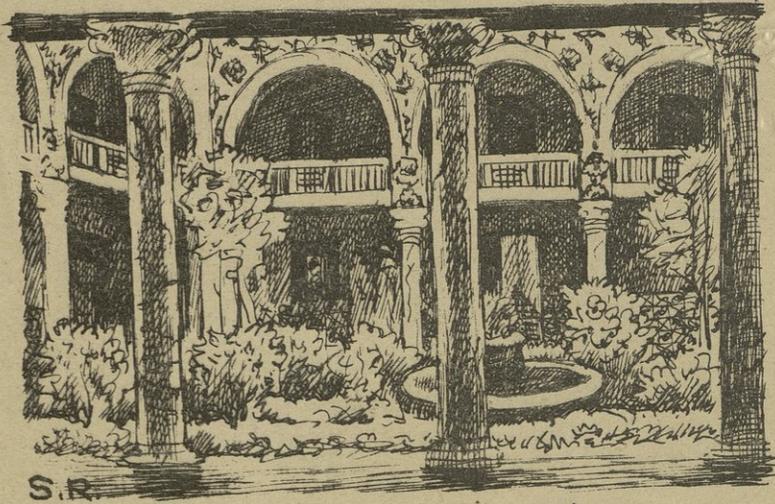
اغْسِلُنَ: فِعْلُ أَمْرٍ مَهْنِيٍّ عَلَى الشُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِنُونِ النِّسْوَةِ .

اغْرَبُوا:

اجْتَهَدُوا فِي الْمَدْرَسَةِ .

رَتَّبِي كِتَابَكَ .

مَنْزِلُ عَرَبِيٍّ . ٣٦ .



دَخَلْتُ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ مَنْزِلَ
جَارِنَا (عَلِيٍّ)، فَإِذَا هُوَ مَنْزِلُ عَرَبِيٍّ مَرْفُوعٌ
عَلَى ظَابِئِقٍ وَاحِدٍ. فَوَقَفْتُ مُدَّةً بَيْنَاءِ
فَيْسِيحِ أَرْضِهِ مِنْ رُحَامٍ، فَشَاهَدْتُ
حَوْلَهُ حُجْرَاتٍ كَثِيرَةً، لِكُلِّ مِنْهَا
بَابٌ مَحْوُوطٌ بِخَشَبٍ مَنْفُوشٍ، وَشَبَّاكٌ
صَغِيرٌ، وَيَزَاوِيَةٌ مِنَ الْبِنَاءِ مَغْسَلٌ
لِبَنَاءِ الْمَنْزِلِ، يَغْسِلُنَ فِيهِ
الْأَثْوَابَ الْقَدِيرَةَ.

صَعِدْتُ إِلَى سَطْحِ الْمَنْزِلِ عَلَى
دَرَجٍ مِنْ رُحَامٍ، وَشَاهَدْتُ بِهِ أَثْوَابًا
مَغْسُولَةً، مَنْشُورَةً عَلَى أَسْلَافٍ مِنْ حَدِيدٍ
خَرَجْتُ مِنْ هَذَا الْمَنْزِلِ وَأَنَا أَفْجَدُ
مِنْ شَكْلِهِ الْقَدِيمِ، فَقُلْتُ: لَا زَجَعَنَ مَعِ
جَارِي مَرَّةً أُخْرَى، وَلَا شَاهِدَنَ دَاخِلَ الْحُجْرَاتِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

ل: لَامُ التَّوَكِيدِ

عَجِبَ

أَثْوَابٌ - جَارٌ - مَحْوُوطٌ - رُهَامٌ -

مَزْفُوعٌ - مَغْسُولَةٌ - قَدْرَةٌ -

يَسَاءٌ - مَنَشُورَةٌ - أُجَامٌ .

نَحْوُ

أَحْوَالُ بِنَاءِ الْمُضَارِعِ

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ مُعَرَّبٌ إِلَّا إِذَا -
اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ فَيُبْنَى عَلَى

الْفَتْحِ أَوْ اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ الْيَسْوَةِ فَيُبْنَى عَلَى الشُّكُونِ .

مِثَالُهُ: لِأُرْجِعَنَّ - الْيَسَاءُ يَغْسِلُنَ التَّيَابَ .

تَضْرِيْفٌ

تَضْرِيْفُ الْمُضَارِعِ الْمُؤَكَّدِ بِالنُّونِ «ضِعْدٌ»

المُفْرَدُ: لِأَضْعَدَنَّ - لَتَضْعَدَنَّ - لَيَضْعَدَنَّ - لَتَضْعَدَنَّ .

المُتَعَدِّي: لِتَضْعَدَانِ - لَيَضْعَدَانِ - لَتَضْعَدَانِ .

الجُمُعُ: لَتَضْعَدَنَّ - لَتَضْعَدَنَّ - لَتَضْعَدَنَّ - لَيَضْعَدَنَّ - لَيَضْعَدَنَّ .

تَمَارِينُ

٢٣٧. أسئلة: (١) أين دخلت في يوم من الأيام؟ (٢) وصف هذا المنزل؟ (٣) أين وقفت مدة؟ (٤) ما شاهدت حوله؟ (٥) ما بناؤيه من الفناء؟ (٦) ما فائدة المغسل؟ (٧) على ماذا صعدت إلى سطح المنزل؟ (٨) ما شاهدت به؟ (٩) كيف خرجت من هذا المنزل؟ (١٠) ما قلت؟

٢٣٨. بينوا في العمارة الأتية ماهي الأفعال المضارعة المعرّبة وما هي المبنيّة مع ذكر أحوال بناؤها والسبب في كل حال؛
تذهب بمنزل جارك فتشاهد في الفناء مغسلاً كبيراً دخله يساء المنزل يني يغسلن الأثواب القذرة، لا تمكثن في الفناء بل آصعدن إلى الطابق الأول فإند تشاهد به الخمرات وتعجبن من شكلها القديم .

٢٣٩. أجدوا الأفعال المضارعة الأتية بالنون الحفيفة أو الثقيلة وأضبطوا أفعالها لا تعبتن بالزهار - لأنسكن منزلاً عربياً - لتتظف الحادمة بلاء الخمرات - لا تأكلوا الفاكهة البجّة - لألعب في فناء المنزل - ليضعدان إلى السطح .

٢٤٠. اعزّاب - نموذج؛ لأنشاهدن داخل الخمرات
ل: لَامُ التَّوَكِيدِ . . أشاهدن = فعل مضارع مبني على الفتح لا يتصله بنون التوكيد الثقيلة وقاعله ضمير مستتر تقديره أنا .

أعزّبو الجملة؛ لا تعبتن بازهار الخمرات .
٢٤١. تمجيد بإنشاء:

أكتبوا فقرة صغيرة في وصف منزل إفرنجي .

الْحَرْفُ ٣٧



خَرَجْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ مِنَ
الْمَنْزِلِ وَقَصَدْتُ أَحْيَاءَ (فُسْنِطِيَّةً)
الْقَدِيمَةَ.

فَمَرَرْتُ فِي حَيِّ التَّجَارِينِ بِدُكَّانِ
صَيِّقٍ، فَشَاهَدْتُ فِيهِ تَجَارِيضَ صُفْلٍ
بِمَسْحَجِهِ الْوَاهِغِ عَلَى مِنْصَدَةٍ، وَبِجَانِبِهِ
طِفْلٌ صَغِيرٌ يُتَاوَلُهُ آلَاتُ الْجِرَارَةِ مِنْ
قَادُومٍ، وَمِظْرَقَةٍ وَمِنْشَارٍ.

وَقَفْتُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمَامَ دُكَّانِ إِسْكَافٍ
فِي حَيِّ الْخَرَّازِينِ، فَشَاهَدْتُ فِيهِ إِسْكَافًا
جَالِسًا عَلَى كُرْسِيِّ قَصِيرٍ أَمَامَ مِنْصَدَةٍ
عَلَيْهَا آلَاتُ الْجِرَارَةِ، فَتَارَةٌ يَقْدُ جَلْدًا
بِمِقْدٍ، وَتَارَةٌ يَخْرُزُ نِعَالًا بِمُخْرَزٍ وَحَيْطٍ مَتِينٍ
هَكَذَا يَطَّلُ الْمُخْتَرِفُونَ يَكُودُونَ
فِي دُكَاكِينِهِمْ.

إِسْكَافٍ
خَرَّازِيَّةً
صَيِّقٍ -
قَصِيرٍ
مِنْشَارٍ

الْفِ

يُفَا
مُخْرَزٍ
يَجُودُ

يَجُودُ
تَصْرِفٍ

الْ
الْمِنْشَارِ
مَرْ
مَرْ
مَرْ
مَرْ

أ.٢٤٢

(٤) مَا
أ.٢٤٢
كَيْفَ

أ.٢٤٣

مَرْزُوقٍ

تَمْدَدُ

بِسْطِ

أ.٢٤٤

عَدَدُ

بَنْفِ

أ.٢٤٥

الْبَارِ

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

إِسْكَافٌ - الْآثَنُ - الْجُمُعَةُ - جَرَفٌ - أَخْيَاءٌ -
 جِرَازَةٌ - حَرَازُونَ - حَيْرٌ - حَيْطٌ - مَسْحَجٌ -
 صَيْقٌ - مَطْرَقَةٌ - طِفْلٌ - مَقْدٌ - قَادُومٌ -
 قَصِيرٌ - هَكَذَا - الْوِاحُ - مَتِينٌ - نَجَازَةٌ -
 مَنَشَارٌ - يَعْال

ن ح و

الفِعْلُ الْمُضَاعَفُ

الفِعْلُ الْمُضَاعَفُ هُوَ مَا كَانَتْ عَيْنُهُ وَلَا مِهْ وَلَامُهُ
 مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ. مِثَالُهُ: مَرَّرَ أَصْلَهُ مَرَّرَ

يُفَكُّ إِذْ غَامَ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَجَانِسَيْنِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُتَّصِلًا بِضَمِيرٍ رَفَعَ
 مُتَّحِرِي. مِثَالُهُ: - مَرَّرْتُ.
 يَجُوزُ الْإِذْغَامُ وَالْفَكُّ فِي الْمَضَارِعِ الْمَفْرُودِ الْمَجْزُومِ.

مِثَالُهُ: لَمْ أَمُرَّ - لَمْ أَمُرَّرْ.
 يَجُوزُ الْإِذْغَامُ وَالْفَكُّ فِي الْأَمْرِ إِذَا كَانَ لِلْمَفْرُودِ: مِثَالُهُ: مَرَّرَ - أَمُرَّرُ.

تَضْرِبُ الْمَضَاعِفُ «مَرَّرَ»

الْمَضَاعِفُ		الْمَضَاعِفُ		الْمَضَاعِفُ		الْمَضَاعِفُ	
الْمَفْرُودُ	الْمُتَّحِرِيُّ	الْمَفْرُودُ	الْمُتَّحِرِيُّ	الْمَفْرُودُ	الْمُتَّحِرِيُّ	الْمَفْرُودُ	الْمُتَّحِرِيُّ
مَرَّرْتُ	مَرَّرْتُمَا	مَرَّرْنَا	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ
مَرَّرْتِ	مَرَّرْتُمَا	مَرَّرْنَا	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ
مَرَّرْتُ	مَرَّرْتُمَا	مَرَّرْنَا	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ
مَرَّرْتُ	مَرَّرْتُمَا	مَرَّرْنَا	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ	مَرَّرْتُمْ

تَمَارِينُ

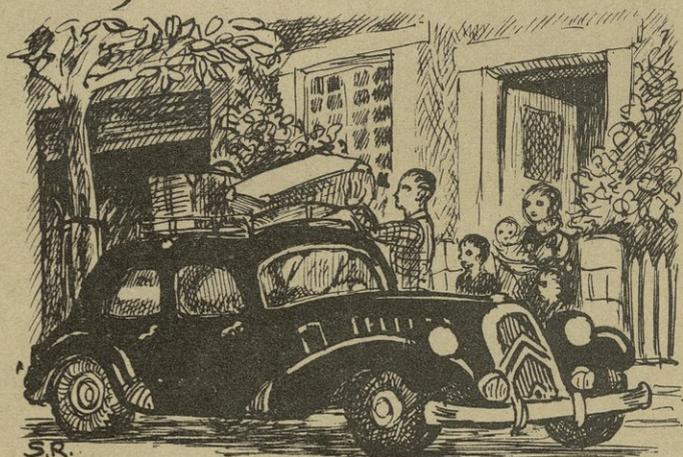
٢٤٢. أَسْئَلُهُ: (١) مَتَى خَرَجْتَ مِنَ الْمَنْزِلِ؟ (٢) مَا قَصَدْتَ؟ (٣) بِمَاذَا مَرَّرْتَ فِي حَتَّى الْبَحَارِينَ؟
 (٤) مَا شَاهَدْتَ فِي الدُّكَّانِ؟ (٥) مَنْ بَحَانِيهِ؟ (٦) مَا بِنَاوِلُهُ؟ (٧) أَجَبْتَ وَقَفْتِ بَعْدَ ذَلِكَ فِي حَتَّى
 أَكْرَارِيهِ؟ (٨) مَا شَاهَدْتَ فِيهِ؟ (٩) مَا يَفْعَلُ الْإِسْكَافُ تَارَةً؟ (١٠) مَا يَفْعَلُ تَارَةً أُخْرَى؟
 (١١) كَيْفَ يَطْلُ الْخَمْرُفُونَ؟

٢٤٣. بَيِّنُوا الْأَفْعَالَ الْمُضَاعَفَةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَأَذْكُرُوا السَّبَبَ فِي فِكِّ الْإِذْغَامِ مِنْ بَعْضِهَا:
 مَرَّرْتُ بِدُكَّانِ إِسْكَافٍ - شَمِمْنَا أَرْهَارًا - لَمْ يَمُدَّ لِي آلَةَ الْجِرَازَةِ - مَدَّ لِي الْمَسْحَجَ - لَمْ
 تَمَلِّدْ مِنَ اللَّعْبَةِ - لَا تَمْسِسِ الْأَرْهَارَ بِبِدَا السُّوءِ - يَطْلُ الْخَمْرُفُونَ يَكْدُونُ - أَشَدُّ
 يَسْدُكَ أَحَدِيهِ.

٢٤٤. أَنْقِلُوا أَفْعَالَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمَضَارِعِ ثُمَّ إِلَى الْأَمْرِ:
 عَدَدْتُ كُوبِرَاتِي - رَدَدْتُ الْكِتَابَ لِرُفَيْقَتِي - مَلَلْتُ مِنَ اللَّعِبِ - شَمِمْتُ
 بِنَفْسِي - شَدَدْتُمَا الْحَبْلَ.

٢٤٥. اجْعَلُوا مَكَانَ الْفَاعِلِ الصَّرِيحِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ جَمِيعَ ضَمَائِرِ الرَّفْعِ
 الْبَارِزَةِ وَالْمُسْتَتْرَةِ:
 - إِذَا كَدَّ الْإِسْكَافُ رَسَجَ -

السَّفَرُ - ٣٨ -



S.R.

أَبِي مُتَعَهِّدٌ لِدَارِ مَنْسُوجَاتِ
مَرْكَزِهَا بِمَدِينَةِ (الْجَزَائِرِ)، كَثِيرًا مَا يَذْهَبُ إِلَى
قَرْيِ الْعَمَالَةِ لِزِيَارَةِ تِجَارِ التَّجْرِئَةِ، فَتُحْضِرُ
لَهُ أُمِّي حَقِيبَةً يَجْعَلُ فِيهَا عُرُوضَ
الْمَنْسُوجَاتِ، وَفِي الْعَدِ يَخْرُجُ مِنَ الْمَنْزِلِ
بُكْرَةً حَامِلًا حَقِيبَتَهُ، فَيَرْكَبُ سَيَّارَتَهُ
وَيَقْصِدُ الْقَرْيَةَ الْمَرْسُومَةَ بِمُدْكِرَتِهِ.

وَإِذَا عَزَمَ عَلَى زِيَارَةِ دَارِ التِّجَارَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ
يَشْرِكُ أَبِي سَيَّارَتَهُ لِبُعْدِ الْمَسَافَةِ
فَيَذْهَبُ إِلَى الْمَحْطَّةِ، وَيَرْكَبُ فِي قِطَارِ الْجَزَائِرِ
بِمَرْكَبَةِ الدَّرَجَةِ الثَّانِيَّةِ.

أَبِي فِي سَفَرٍ دَائِمٍ، وَأُمِّي مُسْتَقْرَّةٌ
بِالْبَيْتِ، تَشْغَلُ بِتَرْبِيَةِ الْأَوْلَادِ وَتُدْبِرُ
الْمَنْزِلَ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَحْضَر - عَزَمَ

بُعِدَ - نُجَارَ - تَجَرَّزَتْ - مَحْطَطَةٌ - حَقِيبَةٌ - حَامِلٌ -
تَدْبِيرُ (الْمَنْزِلِ) - دَرَجَةٌ - دَائِمٌ - مُدَكَّرَةٌ -
تَرْبِيَةٌ - مَرْسُومَةٌ - مُرَكَّبَةٌ - مَرْكَزٌ - مَرْكَزِيَّةٌ -
سَفَرٌ - مَسَافَةٌ - عُرُوضٌ - مُتَعَجِّلَةٌ - عَمَالَةٌ - فَرَى
مُسْتَقَرَّةٌ - قِطَارٌ - كَثِيرًا مَا -
مَنْسُوجَاتٌ

نَحْوُ

إِسْمُ الْفَاعِلِ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ

إِسْمُ الْفَاعِلِ اسْمٌ مَصُوعٌ لِمَنْ

وَقَعَ مِنْهُ الْفِعْلُ وَيُضَاعُ مِنَ الثَّلَاثِي

عَلَى وَزْنِ مُضَارِعِهِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمَضَارِعَةِ

عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ ، وَمِنْ الْمُرِيدِ فِيهِ وَالرُّبَاعِي عَلَى وَزْنِ مُضَارِعِهِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمَضَارِعَةِ

مِيمًا مَضْمُومَةً وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ .

حَامِلٌ (أ - -)

حَمَلٌ (أ - -)

مُتَعَجِّلٌ

يَتَعَجَّلُ

تَعَجَّدَ

إِسْمُ الْمَفْعُولِ اسْمٌ مَصُوعٌ لِمَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ ، وَيُضَاعُ مِنَ الثَّلَاثِي عَلَى

وَزْنِ مَفْعُولٍ ، وَمِنْ الْمُرِيدِ فِيهِ وَالرُّبَاعِي عَلَى وَزْنِ اسْمِ فَاعِلِهِ مَعَ فَتْحِ مَا قَبْلَ

الْآخِرِ .

مَرْسُومٌ (م - - - و -)

رَسَمَ (أ - -)

مُسْتَقَرٌّ

مُسْتَقِرٌّ

اسْتَقَرَّ

تَمَارِيدٌ

٢٤٦. أَسْئَلُ - (١) مَا حِرْفَةُ أَبِيكَ ؟ (٢) لِمَاذَا يَذْهَبُ إِلَى فَرَى الْعَمَالَةِ ؟ (٣) مَا تُحْضِرُ
لَهُ أُمُّكَ ؟ (٤) مَا يَجْعَلُ فِيهَا ؟ (٥) مَا يَصْنَعُ فِي الْعَدَا ؟ (٦) مَا يَرْكَبُ (٧) ؟ (٨) مَا يَقْصِدُ ؟ (٩) مَتَى
يَتْرُكُ أَبُوكَ سَيَّارَتَهُ ؟ (١٠) لِمَاذَا ؟ (١١) أَيَّنْ يَذْهَبُ ؟ (١٢) فِي مَاذَا يَرْكَبُ ؟ (١٣) مَا شَأْنُ أَبِيكَ ؟
(١٤) مَا شَأْنُ أَبِيكَ ؟

٢٤٧. يَتَنَوَّأُ فِي الْجَمَلِ الْإِتْيَابِ اسْمُ الْفَاعِلِ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ وَأَذْكَرُوا مَا كَانَ فِعْلُهُ
ثَلَاثِيًّا وَمَا كَانَ فِعْلُهُ غَيْرَ ثَلَاثِيٍّ :

رَجَعْتُ مِنَ الْمَحْطَطَةِ حَامِلًا حَقِيبَةً مَمْلُوءَةً بِعُرُوضِ الْمَنْسُوجَاتِ - نُجِرْتُ أَيْمِي
الْمَكْوَاةَ عَلَى الْأَنْوَابِ الْمَغْسُولَةِ الْمَجْفُفَةِ - أَبِي مُسَافِرٌ إِلَى الْبَحْرَيْنِ عَدَا - أُسِّي
مُسْتَنْجِلَةٌ بِتَدْبِيرِ الْمَنْزِلِ - كُتِبَ رَيْتَبٌ مَعْرُوفٌ وَأُورَافُهَا مُبَعَثَرَةٌ ، فَهِيَ
تَلْمِيذَةٌ مُهْمَلَةٌ - إِنَّ الْمُسَافِرَ الْقَادِمَ فِي الْمَسَاءِ أَحْوَجُ .

٢٤٨. صُوغُوا مِنَ الْأَفْعَالِ الْإِتْيَابِ اسْمُ الْفَاعِلِ ثُمَّ اسْمُ الْمَفْعُولِ :

كُتِبَ - عَلَّمَ - سَافَرَ - تَعَجَّدَ - اسْتَحْسَنَ - اجْتَنَبَ - انْصَرَفَ - أَكْرَمَ -
دَخَرَجَ - تَكَاسَلَ -

٢٤٩. اكْتُبُوا بِالْأَسْمَاءِ الْإِتْيَابِ جُمْلًا أَسْمِيَّةً بِحَيْثُ يَكُونُ الْفِعْلُ فِيهَا اسْمَ فَاعِلٍ
الْمُسَافِرُ - التَّلْمِيذَةُ - السَّارِعُ - التَّافِدَةُ - الْأَنْوَابُ - الْمَعْلَمَةُ - السَّيَّارَةُ
الْفَاكِهَةُ - الْأَبُ .

مَرَاجِعُهُ: الْبَابُ ١٠

فِي الْمَطْعَمِ

كَانَ الطُّفْرُ قَدْ أَقْبَلَ ، وَأَحْسَّ مُحْسِنُ الْجُوعِ
 فَدَخَلَ مَطْعَمًا رَخِيصًا وَأَتَّخَذَ لَهُ مَجْلِسًا فِي أَحَدِ
 الْأَرْكَانِ ، وَجَاءَهُ الْغُلَامُ ، فَطَلَبَ إِلَيْهِ شَرِيحَةً مِنْ
 لَحْمِ الثَّوْرِ مَشْوِيَّةً ، سَعَّ الْبَطَاطِيْسَ . وَأَعْتَدَلَ فِي
 جِلْسَتِهِ مُطْمَئِنًّا يَفْحَضُ وَجْوهَ الْحَاضِرِينَ
 إِنَّهُمْ جَمِيعًا مِنْ طَبَقَةِ الْعَمَالِ ، أَوْلِيكَ
 الَّذِينَ يَنْبِذُونَ الشُّوْكَهَ وَالسِّكِّينَ وَيَقْطَعُونَ
 الْخُبْزَ وَاللَّحْمَ بِمُذِيَةِ الْحَبِيبِ .

وَلَكِنَّ الْفَتَى لَمْ يَأْتَفْ مِنْ تِلْكَ السَّوَاعِدِ
 الْعَارِيَةِ وَالْجَبَاهِ الْمُتَصَصِّبَةِ عَرَقًا وَالثِّيَابِ
 الَّتِي تَقْطُرُ بُؤْسًا . فَمُحْسِنٌ لَا يَشْعُرُ
 دَائِمًا أَنَّهُ فِي مَكَانِهِ إِلَّا بَيْنَ أَمْثَالِ هَؤُلَاءِ
 وَهُوَ يَوْمَ يَدْفَعُهُ الرَّخَاءُ إِلَى مَطْعَمٍ فَآخِرُ
 فَإِنَّهُ يَدْخُلُهُ دَائِمًا خَائِفًا كَالْقَرِيبِ ، وَجَعَلَ
 الْفَتَى يَفْضَمُ رَغِيْفَهُ قَضْمًا خَفِيْفًا فِي
 أَنْتِظَارِ الْعَدَاءِ ، وَيُضْغِي فِي أَعْمَاقِ نَفْسِهِ
 إِلَى تِلْكَ الرُّبَاعِيَّةِ مِنْ زُبَاعِيَّاتِ عُمَرِ الْحَيَّامِ
 «إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعْرِفَ الصَّفَاءَ وَالسَّلَامَ ، فَأَخَذَبْ
 عَلَى ثَعَسَاءِ الْحَيَاةِ ، أَوْلِيكَ الصُّعْفَاءِ
 الْفُقَرَاءِ الَّذِينَ يَزْتَعِدُونَ فِي شَقَائِهِمْ ، عِنْدِيذِ
 تَطْفَرُ بِالسَّعَادَةِ .

مِنْ عَضْفٍ مِنَ الشَّرِّ لِتَوْفِيقِ الْحَكَمِ

إِمْلَاءُ الْمَلِكِ وَإِيْلَادُ

قَالَ الْمَلِكُ: ثَلَاثَةٌ لَا يَنْبَغِي لَهُمْ أَنْ
يُعَدُّوا مِنْ ذَوِي الْعُقُلِ: الْإِسْكَافُ الَّذِي يَجْلِسُ عَلَى
الْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ، فَإِذَا تَدَخَّرَ شِفَارُهُ أَوْ شَيْءٌ مِنْ
أَدَاتِهِ شَقَّلَهُ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ عَمَلِهِ، وَالْحَيَّاطُ
الَّذِي يُطِيلُ حَيْطَهُ، فَإِذَا تَعَقَّدَ شَقَّلَهُ عَنْ
كَثِيرٍ مِنْ عَمَلِهِ، وَالَّذِي يَقْضِي أَشْعَارَ النَّاسِ
وَيَلْتَفِتُ يَمِينًا وَشِمَالًا، فَيُفْسِدُ شُعُورَهُمْ
فَيَسْتَوْجِبُ بِمَا أَدْنَبَ الْعُقُوبَةَ.

مِنْ كَلِيلَةٍ وَدِمْنَةٍ

حُلْمٌ

”رَأَيْتُ فِي النَّوْمِ أَنَّ الْفَلَّاحَ قَالَ لِي أَرْزَعْ“
”وَقَالَ خَائِدُ ثَوْبِي إِنْ شِئْتَ تَلْبَسُ فَأَضْغُ“
”وَقَالَ بَنَاءُ بَيْتِي لِنَفْسِكَ ابْنِ لَتَرْزَعْ“
بَقِيَتْ وَحَدِي دَلِيلًا شَرِيدَ الْجَنَسِ أَجْمَعِ
حَامِلًا سَخَطَ الْأَنْامِ لِتَأْفِهِ الْأَشْيَاءِ أَفْرَعِ
دَاعِيَا رَبِّ السَّمَاءِ لِهَذِهِ الْمَلُوءِ أَنْ أَرْفَعِ
فَلَمْ أَجِدْ إِلَّا لِيُوثًا تُهَدِّدُنِي فَأَجْرَعِ
فَتَحْتُ لِلْفَجْرِ عَيْنِي وَهَلْ بِالْفَجْرِ أَقْنَعِ
فَذِي الْمَعَامِلِ تَرْهُوْ وَكُلُّ النَّاسِ تَضْغِ
وَذَا الْفَلَّاحُ يَسْقِي حَقْلَهُ سَقِيًّا يَبْجَعِ
كَمْ طَابَ الْعَيْشُ لِمَا رَأَيْتُ الشَّمْسَ تَلْمَعِ
وَالنَّاسَ حَوْلِي كَثِيرًا لِأَجْلِ النَّاسِ تَسْرَعِ
فَمِنْ ذَا النَّوْمِ حَقًّا وَدَدْتُ النَّاسَ أَجْمَعِ
تَعْرِيبُ النَّوْمَيْنِ

- ١ عَلَى مَاذَا يُبْنَى فِعْلُ الْأَمْرِ؟
- ٢ مَتَى يُبْنَى عَلَى الشُّكُونِ؟
- ٣ مَتَى يُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ؟
- ٤ مَتَى يُبْنَى عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ؟
- ٥ مَتَى يُبْنَى عَلَى حَذْفِ التَّوِينِ؟ ايتوا بأمثلة.
- ٦ مَتَى يُبْنَى الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ؟ ايتوا بأمثلة.
- ٧ مَا هُوَ الْفِعْلُ الْمُضَاعَفُ؟
- ٨ مَتَى يَفْكَرُ إِذْ غَامَ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَجَانِسَيْنِ؟
- ٩ مَتَى يَجُوزُ الْإِذْغَامُ وَالْفَكُّ فِي الْمُضَارِعِ؟
- ١٠ مَتَى يَجُوزُ الْإِذْغَامُ وَالْفَكُّ فِي الْأَمْرِ؟
- ١١ مَا هُوَ اسْمُ الْفَاعِلِ؟ كَيْفَ يُصَاغُ مِنَ الثَّلَاثِيَّ؟ مِنْ الْمَزِيدِ فِيهِ
وَالرُّبَاعِيَّ؟
- ١٢ مَا هُوَ اسْمُ الْمَفْعُولِ؟ كَيْفَ يُصَاغُ مِنَ الثَّلَاثِيَّ؟ مِنْ الْمَزِيدِ فِيهِ
وَالرُّبَاعِيَّ؟ ايتوا بأمثلة.
- ١٣

الرَّفِيقُ قَبْلَ الطَّرِيقِ .

تَمَارِينُ

٢٥٠- وَجِّهُوا الْأَمْرَ فِي الْعِبَارَةِ الْأَتِيَّةِ إِلَى الْإِثْنَيْنِ ثُمَّ إِلَى جَمَاعَةِ الذُّكُورِ ثُمَّ إِلَى الْمَفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ:

ارْجِعْ إِلَى مَنْزِلِ جَارِكَ وَشَاهِدْ دَاخِلَ الْمَجْرَاتِ .

٢٥١- أَكْتُبُوا خَمْسَ جُمَلٍ تَأْمُرُونَ فِيهَا أَهْلَكُمْ بِأَعْمَالٍ تَخْتَصُّ بِالسَّفَرِ .

٢٥٢- أَتَّبِعُوا الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ مَرَّةً بِنُوبِ التَّوَكِيدِ وَمَرَّةً بِنُوبِ النِّسْوَةِ :
يَضَعُدُ إِلَى السَّطْحِ - يَرْكُبُ ظَهْرَ سَفِينَةٍ - يَصْقُلُ الْوَأْحًا -
يَجْتَهِدُ فِي الْمَدْرَسَةِ - يُرْتَبُ الْكُتُبُ فِي الْخِزَانَةِ - يَفْتَتِطُ عِنْدَهَا .

٢٥٣- مَبْنُوعِي الْعِبَارَةِ الْأَتِيَةِ نَوْعُ الْأَفْعَالِ الْمَبْنِيَّةِ وَأَحْوَالِ بِنَائِهَا :
مَمْرُزُونٌ بِدُكَّانٍ صَغِيرٍ لِتِجَارَةٍ ، فَكَانَ التِّجَارُ يُصْقَلُ لَوْحًا عَلَى مَنْصَدَةٍ ، فَلَمَّا
فَرَعَ مِنْ هَذِهِ الْعَمَلِ أَمَرَ صَاحِبَهُ وَقَالَ لَهُ : يَا بُولَيْبِي الْمُنْشَارُ وَلَا تَبْتَدِدْ
عَنِ الْمَنْصَدَةِ إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَتَعَلَّمَ التِّجَارَةَ ، فَكَمْ مِنَ الصَّنَاعِ عَمِلُوا قَبْلَكَ
بِهَذِهِ الدُّكَّانِ وَمَا تَعَلَّمُوا ، فَلَا تَكُونَنَّ مِثْلَهُمْ وَلَا يُشْغِلَنَّكَ الشَّارِعُ
عَنْ مُرَاقَبَةِ حَرَكَاتِي ، فَأَمْتَمْتُ الصَّايِخَ وَأَنْصَرَفْتُ وَأَنَا أَرْجُو أَنْ يَصِيحَ نِيحًا
مَاهِرًا .

٢٥٤- أَنْقَلُوا أَفْعَالَ الْجُمْلَةِ الْأَتِيَةِ مِنَ الْمَضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي :
تَعَدُّ الْجِدَّةُ حَرَزَاتِ الشُّجْعَةِ - أَتَصَّرُ لَكُمْ حِكَايَةَ عَنْ مُسْلِمِي الْبَحْرِيَّةِ
تَشْقِيَيْنَ تَفَاحَةً نَاصِحَةً - تَقْدَأِي الْجِلْدَ بِمَقْدٍ - تَمْرُزُونُ بِدُكَّانٍ حَادِدٍ
الْمُحْتَرِفُونَ بِكُدُونِ طَوْلِ النَّهَارِ .

٢٥٥- أَذْكَرُوا الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ لِكُلِّ اسْمٍ فَاعِلٍ فِي مَا بَأْتِي :
قَاصِدٌ - مُشَاهِدٌ - وَاقِفٌ - جَالِسٌ - مُنَاوِلٌ - مُفَكِّرٌ - مُسَافِرٌ - مُجْتَهِدٌ - مُنْصَرِفٌ
مُسْتَسْلِمٌ .

٢٥٦- أَذْكَرُوا الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ لِكُلِّ اسْمٍ مَفْعُولٍ فِي مَا بَأْتِي :
مَغْسُولٌ - مُشَاهَدٌ - مُجَقَّفٌ - مَنشُورٌ - مُهْمَلٌ - مُرْتَبٌ - مُقْتَطَفٌ - مُسْتَحْمَلٌ
مُسْتَحْسَنٌ - مَشْمُومٌ .

٢٥٧- اُكْتُبُوا جُمْلَتَيْنِ عَلَى الْمَنْوَالِ الْأَتِيَةِ : لَا تُرْجِعَنَّ مَخَ جَارِي وَلَا تُشَاهِدَنَّ دَاخِلَ الْخِزَانَةِ

٢٥٨- تَمَهِّدْ لِلْإِنشَاءِ : اُكْتُبُوا فِقْرَةَ صَغِيرَةً فِي وَصْفِ مُحْتَرِفٍ مِنَ الْمُحْتَرِفِينَ

٢٥٩- صَرِّفُوا " كَدَّ فِي عَمَلِهِ " فِي الْمَضَارِعِ .

٢٦٠- صَرِّفُوا " دَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ " فِي الْمَضَارِعِ الْمَوْكُودِ بِالنُّونِ التَّقْوِيلَةِ .

٢٦١- أَعْرَبُوا الْجُمْلَةَ الْأَتِيَةَ : لَا يُشْغِلَنَّكَ الشَّارِعُ عَنْ مُرَاقَبَةِ الْعَمَلِ .

الْمَلَاهِي - ٣٩ -



دَعَا (مُحَمَّدُ) بْنَ أَبِي (بَكْرٍ) صَدِيقَهُ
عِنْدَ اللَّهِ (عِنْدَ اللَّهِ) الشَّاكِنِ بِقَرْيَةِ (الْخَرْوبِ) لِقَاءً
يَوْمَ الْخَمِيسِ مَعَهُ فِي (قَسْطِطِينَةَ).

زَارَ الصَّدِيقَانِ حُدَايِقَ الْمَدِينَةِ فِي
صَبَاحِ هَذَا الْيَوْمِ، فَعَجِبَ (عِنْدَ اللَّهِ) مِنْ
جَمَالِ أَزْهَارِهَا وَتَمَنَّى لَوْ كَانَتْ حُدَايِقُ
مِثْلَهَا فِي قَرْيَتِهِ.

وَفِي الْعِشِيِّ دَهَبَ (مُحَمَّدُ) وَعِنْدَ اللَّهِ
إِلَى الْمَسْرُوحِ، فَشَاهَدَا بِهِ رِوَايَةَ تَأْرِيخِيَّةً
عُنْوَانُهَا «شُهَدَاءُ (بَغْلَبَكْ)»، فَفَرِحَ الصَّدِيقَانِ
بِهَذِهِ الرِّوَايَةِ وَلَمْ يَخْفَ عَنْهُمَا مَا فِيهَا مِنْ
حَقِيقَةٍ وَصَلَاحٍ.

فَوَدَّعَ (عِنْدَ اللَّهِ) صَدِيقَهُ بَعْدَ أَنْ شَكَرَ لَهُ
صُنْعَهُ وَرَغِبَ مِنْهُ أَنْ يَرُدَّ لَهُ زِيَارَتَهُ عَنْ قَرِيبٍ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَبُو بَكْرٍ - تَأْرِيحٌ - بَعْلَبَكٌ - جَمَالٌ - مُحَمَّدٌ
 حَقِيقَةٌ - الْخُرُوبُ - رِوَايَةٌ - سَاكِنٌ - شَهْدَاءُ
 صَدِيقٌ - صَلَاحٌ - عَبْدُ اللَّهِ - عُنْوَانٌ - عَنْ قَرِيبٍ
 قَرِيبَةٌ - فَضَاءٌ - مَلَاةٌ

لَوْ
 لَمْ

خَفِي - دَعَا - رَدَّ - رَغِبَ
 فَرِحَ - نَمَتِي - وَدَّعَ

نَحْوُ

الْعَلَمُ^(١)

هُوَ اسْمٌ مَعْرُوفٌ سَمِّيَ بِهِ مُعَيَّنٌ.
 الْعَلَمُ يَكُونُ مُفْرَدًا: مُحَمَّدٌ.
 أَوْ مُرَكَّبًا إِضَافِيًّا: عَبْدُ اللَّهِ.

أَوْ مُرَكَّبًا مَرْجِيًّا: بَعْلَبَكٌ
 الْمَفْرَدُ يُعْرَبُ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ نَارَةً وَيُمنَعُ مِنَ الصَّرْفِ نَارَةً أُخْرَى:
 مِثَالُهُ: مُحَمَّدٌ - أَحْمَدُ.

الْمُرَكَّبُ الْإِضَافِيُّ يُعْرَبُ صَدْرُهُ: عَبْدُ اللَّهِ.
 وَالْمُرَكَّبُ الْمَرْجِيُّ يُمنَعُ مِنَ الصَّرْفِ: بَعْلَبَكٌ.
 يَكُونُ الْعَلَمُ اسْمًا وَهُوَ مَا وَضِحَ أَوَّلًا: مُحَمَّدٌ
 وَلَقَبًا وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى دَهٍّ أَوْ مَدَجٍ: الْفَقِيرُ - الصَّيْفُ
 وَكُنْيَةً وَهُوَ مَا صَدَرَ بِأَبٍ أَوْ ابْنٍ: أَبُو بَكْرٍ
 يَجِبُ تَقْدِيمُ الْأَسْمِ عَلَى اللَّقَبِ: يُوْسُفُ الْفَقِيرُ

تَمَارِينُ

٢٦٢. أَسْئَلُهُ^(١) - أَيْنَ يَسْكُنُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَنْصُورٍ^(٢)، لِمَاذَا دَعَا مُحَمَّدٌ
 صَدِيقَهُ عَبْدَ اللَّهِ؟^(٣) مَا زَارَ الصَّدِيقَانِ فِي صَبَاحِ هَذَا الْيَوْمِ^(٤)، مِمَّاذَا عَجِبَ
 عَبْدُ اللَّهِ؟^(٥) مَا نَمَتِي^(٦)، أَيْنَ دَهَبَ الصَّدِيقَانِ فِي الْعَيْنِيَّةِ؟^(٧) مَا شَاهَدَا بِالسَّرْحِ؟^(٨)
 هَلْ فَرِحَ الصَّدِيقَانِ بِحَدِيثِ الرِّوَايَةِ؟^(٩) هَلْ خَفِيَ عَنْهُمَا مَا فِي الرِّوَايَةِ مِنْ
 حَقِيقَةٍ وَصَلَاحٍ؟^(١٠) مَتَى وَدَّعَ عَبْدُ اللَّهِ صَدِيقَهُ؟^(١١) مَا رَغِبَ مِنْهُ؟

٢٦٣. اسْتَخْرِجُوا مِنَ الْجُمَلِ الْأَتِيَةِ الْأَعْلَامَ وَبَيِّنُوا نَوْعَهَا وَإِعْرَابَهَا:
 مُحَمَّدٌ تَلْمِيذٌ بِمَدْرَسَةٍ فُسْتُطِيئَةٍ - خَرَجَ عَبْدُ الْعَزِيزِ مِنَ الْمَسْرَحِ وَهُوَ فَرِحٌ -
 نِيُوجُوزُكَ أَكْبَرُ مُدِينِ الْبُلْبُلِيَّاتِ الْمُنْتَجِدَةِ - صَدِيقِي عَلِيٌّ يَسْكُنُ مَدِينَةَ بُونَةَ -
 رَغِبْتُ تَلْمِيذَةً مُطَهَّمَةً - لَرَجِبَ صَلَاحُ الدِّينِ مَعَ زَفِيقِهِ يُوْسُفَ.

٢٦٤. بَيِّنُوا الْأَسْمَ وَاللَّقَبَ وَالْكُنْيَةَ فِي الْأَعْلَامِ الْأَتِيَةِ:
 عَبْدُ اللَّهِ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ - عَبْدُ اللَّهِ الْمَأْمُونُ - أَبُو حَنِيفَةَ
 النُّعْمَانُ - يُوْسُفُ أَبُو عَثْمَانَ الْفَقِيرُ - عَائِشَةُ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ
 ابْنَةُ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ - مُحَمَّدٌ ابْنُ الْأَمِينِ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ أَبِي طَالِبٍ - أَحْمَدُ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُنْتَهَبِيُّ.

تَنْبِيهُ - نَقْتَصِرُ فِي دَرَسِ الْعَلَمِ عَلَى ذِكْرِ أَنْوَاعِهِ الْبَحَارِيَّةِ.

الْبَحْرُ - ٤٠ -



فِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِنْ شَهْرِ ذِي الْقَعْدَةِ
 سَافَرْتُ مِنْ (الْجَزَائِرِ) إِلَى (مَرْسِيلِيَّةِ) وَمَعِيَ
 أُمَّتَعَةٌ كَثِيرَةٌ. فَأَقْلَعَتِ السَّفِينَةُ
 وَخَرَجَتْ مِنْ مِينَاءِ (الْجَزَائِرِ) صَبَاحًا وَالسَّاعَةُ
 عَشْرٌ، فَمَا زَالَتِ السَّفِينَةُ تَسِيرُ النَّهَارَ
 كُلَّهُ حَتَّى جَنَّ الظَّلَامُ وَنَحْنُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ
 قُرْبَ خَلِيجِ الْأَسَدِ، فَإِذَا بِرِيحٍ شَدِيدَةٍ قَدْ
 عَصَفَتْ عَلَيْنَا وَهَاجَ الْبَحْرُ بَعْدَ أَنْ كَانَ
 رَهْوًا.

دَامَتِ السَّفِينَةُ تَشُقُّ عُبَابَ الْمَاءِ
 وَمَا أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ وَسَكَنَ الْبَحْرُ حَتَّى
 وَصَلْنَا أَمَامَ مِينَاءِ (مَرْسِيلِيَّةِ)، فَتَقَدَّمَ نَحْوُ
 السَّفِينَةِ مَرْكَبٌ جَارٌّ لِيَقُودَهَا نَحْوَ مَقَرِّهَا
 حَيْثُ يَنْزِلُ الرُّكْبَانُ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَسَدٌ - نَحْرٌ - أَنْوَابٌ - خَلِيجٌ - رُكْبَانٌ -
 مَرْكَبٌ جَارٌ - رَهْوٌ - رِيحٌ - سَفِينَةٌ -
 شَدِيدَةٌ - ظَلَامٌ - عِبَابٌ - عَشْرٌ -
 مَقَرٌ - أَمْتَعَةٌ - مَرْسِيَلِيَّةٌ - مِيْنَاءٌ -
 نَحْنُ - وَجْهَ الْمَاءِ .

ن ح و

الفعل الأجوف

هُوَ مَا كَانَ وَسَطُهُ حَرْفَ عِلَّةٍ .

مِثَالُهُ : قَادَ

إِذَا سَكَنَ أَحْرَ الْأَجْوْفِ حُرُوفَ وَسَطُهُ .

مِثَالُهُ : قُدَّ

إِذَا أَسْبَدَ الْمَاضِي الْأَجْوْفُ إِلَى ضَمِيرٍ رَفَعَ مُتَحَرِّكٍ حُرُوفًا فَأُوذِيَ بِالضَّمِّ إِنْ
 كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ يَفْعُلُ وَيَالْكَسْرِ إِنْ كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ يَفْعَلُ أَوْ فَعْلَلُ
 يَفْعَلُ . مِثَالُهُ : قُدَّتْ - يَسْرَتْ .

تَصْرِيْفُ النَّحْوِ : قَادَ

الْمَاضِي		الْمُضَارِعُ		الْأَمْرُ	
الْمُفْرَدُ	الْمُتَمَتِّعُ	الْمُفْرَدُ	الْمُتَمَتِّعُ	الْمُفْرَدُ	الْمُتَمَتِّعُ
قُدَّتْ	قُدَّتُمْ	قُدُّوْا	قُدُّوْا	قُدُّوْا	قُدُّوْا
قُدَّتْ	قُدَّتُمْ	قُدُّوْا	قُدُّوْا	قُدُّوْا	قُدُّوْا
قَادَ	قَادُوا	قَادُوا	قَادُوا	قَادُوا	قَادُوا
قَادَتْ	قَادُوا	قَادُوا	قَادُوا	قَادُوا	قَادُوا

تَمَارِينُ

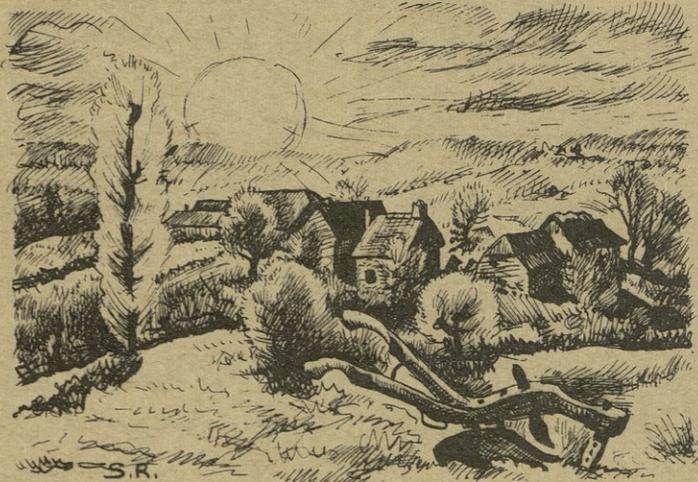
٢٦٥. أَسْبَدَ (١) مَتَى سَافَرْتَ إِلَى مَرْسِيَلِيَّةٍ؟ (٢) مَا كَانَ مَعَكَ؟ (٣) عَلَى أَيِّ مَسَاعِدٍ أَفْلَقْتَ
 الشَّفِيْنَةَ؟ (٤) مِنْ أَيِّنَ تَخْرُجُ؟ (٥) كَمْ مَكْنُتُمْ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ؟ (٦) مَا حَدَّثَ فَرَسٌ خَلِيجٌ
 الْأَسَدِ؟ (٧) مَتَى سَكَنَ النَّحْرُ؟ (٨) أَيُّنَ وَصَلْتُمْ؟ (٩) مَا تَقَدَّمَ تَوَّ الشَّفِيْنَةَ؟ (١٠) لِمَاذَا؟
 (١١) أَيُّنَ يَنْزِلُ الرُّكْبَانُ؟

٢٦٦. بَيِّنُوا الْفِعْلَ الْأَجْوْفَ فِي الْعِبَارَةِ الْأَتِيَّةِ وَأَذْكُرُوا السَّبَبَ فِي مَا تَغَيَّرَ فِيهِ :
 كُنْتُ مُسَافِرًا عَلَى ظَهْرِ سَفِينَةٍ إِلَى مَرْسِيَلِيَّةٍ، فَلَمْ تَسِرْ بِنَا إِلَّا قَلِيلًا هَشَى
 هَاجَ النَّحْرُ وَهَزَّتْ الشَّفِيْنَةُ، فَلَمْ يُقِمْ عَلَى سَطْحِهَا إِلَّا النَّوِيَّةُ، أَمَا أَنَا فُجِئْتُ
 مِنَ الْغَرَقِ وَلَجَأْتُ إِلَى مَخْدَعِي، فَبَشْنَا بِلَدِّ اللَّيْلَةِ فِي قَلْبِي وَلَمْ نَنْمِ إِلَى أَنْ سَكَنَ
 النَّحْرُ وَسَمِعْنَا بَعْضَ النَّوِيَّةِ يَقُولُ: إِنَّ الرُّبَانَ يُبِيحُ الْآنَ الْخُرُوجَ لِمَنْ أَرَادَ!
 ٢٦٧. وَجِّهُوا الْأَمْرَ بِالْأَفْعَالِ الْأَتِيَّةِ إِلَى الْوَاحِدَةِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْجَمْعِ
 بِتَوْعِيهِ :

لَا تَخَفْ مِنْ هَيْجَانِ النَّحْرِ وَأَقِمْ بِمَخْدَعِكَ .

٢٦٨. صَرِّفُوا «سَارًا» فِي الْمَضَارِعِ وَالْأَمْرِ .

السَّمَاءُ ١١



ظَلَعَ النَّهَارُ ، فَصَعِدَتِ الشَّمْسُ
 شَيْئًا فَشَيْئًا مِنَ الْأَفُقِ حَتَّى بَلَغَتْ كِبِدَ
 السَّمَاءِ ، فَذَاكَ وَقْتُ الزَّوَالِ ، ثُمَّ هَبَطَتْ شَيْئًا
 فَشَيْئًا نَحْوَ الْأَفُقِ حَتَّى غَرَبَتْ ، فَذَاكَ وَقْتُ
 الْمَغْرِبِ .

حِينَ اللَّيْلِ ، فَظَهَرَ حِينَئِذٍ فِي
 السَّمَاءِ قَمَرٌ مُبِيرٌ وَنُجُومٌ كَثِيرَةٌ
 وَكَوَاكِبٌ لَامِعَةٌ ، فَأَلْكَوَاكِبُ الْبَعِيدَةِ
 عَنِ الْأَرْضِ تَظْهَرُ أَصْغَرَ الْكَوَاكِبِ وَأَقْلَبَهَا
 ضِيَاءً . أَمَّا الْقَمَرُ فَهُوَ أَصْغَرُ مِنَ الشَّمْسِ
 بَلْ حَسْرٍ مِنَ الْأَرْضِ ، فَهُوَ فِي أَوَّلِ الشَّمْرِ هَالِكٌ
 وَفِي وَسْطِهِ بَدْرٌ مُبِيرٌ ، يَعْتَمِدُ الْمُسْلِمُونَ
 فِي حِسَابِ أَيَّامِ شُهُورِهِمْ عَلَى الْقَمَرِ ، فَالسَّنَةُ
 عِنْدَهُمْ قَمَرِيَّةٌ ، مُخَالَفَةً لِلسَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ .

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَفُقٌ - بَدْرٌ - حِسَابٌ - مُحَالَفَةٌ - زَوَالٌ - شَيْئًا فَشَيْئًا .
 اعْتَمَدَ - غَرَبَ - هَبَطَ .
 مَشْهُورٌ - شَمْسِيَّةٌ - أَصْغَرُ - ضِيَاءٌ - مَغْرِبٌ
 أَقْلٌ - قَمَرٌ - قَمَرِيَّةٌ - كَيْدٌ (السَّمَاءُ) - كَوَاكِبٌ
 لَامِعَةٌ - نُجُومٌ - مَنِيرٌ - هَلَالٌ .

نَحْوُ

اسْمُ التَّفْضِيلِ

هُوَ اسْمٌ مَصْنُوعٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ لِلدَّلَالَةِ
 عَلَى أَنَّ شَيْئَيْنِ اشْتَرَكَا فِي صِفَةٍ وَزَادَ أَحَدُهُمَا

عَلَى الْآخَرِ فِيهَا . مِثَالُهُ: أَصْغَرُ .
 وَيُصَاحُ مِنْ فِعْلِ مُتَصَرِّفٍ قَابِلٍ لِلتَّفَاوُتِ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ ثَلَاثِيًا نَامًا
 مُنْتَهَا مَبْدِيًّا لِلْمَحْلُومِ وَلَمْ يَحْمِ الْوَصْفُ مِنْهُ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ .
 يَتَوَصَّلُ إِلَى التَّفْضِيلِ مِمَّا لَمْ يَسْتَوْفِ الشَّرْطَ بِدَوْرٍ مَصْدَرِيٍّ مَنْصُوبًا عَلَى
 التَّمْيِيزِ بَعْدَ - أَكْثَرَ - أَوْ شَبِيهَهَا . مِثَالُهُ: أَقْلُ الْكَوَاكِبِ ضِيَاءً .
 بِاسْمِ التَّفْضِيلِ ثَلَاثَ خَالَاتٍ :

- ١ أن يكون مجرداً من ال والإضافة ، وفي هديده الحال يلتزم الأفراد والتذكير
 مِثَالُهُ: الْقَمَرُ أَصْغَرُ مِنَ الشَّمْسِ .
- ٢ أن يكون محلياً بال ، وفي هديده الحال يكون مطابقاً لموضوعه .
 مِثَالُهُ: الْكَوْكَبُ الْأَصْغَرُ - الْكَوْكَبَانِ الْأَصْغَرَانِ .
- ٣ أن يكون مضافاً ، وهنا تجوز المطابقة وعدمها .
 مِثَالُهُ: تَظْهَرُ الْكَوَاكِبُ الْمَجِيدَةُ عَنِ الْأَرْضِ أَصْغَرَ أَوْ صَغْرَى الْكَوَاكِبِ .

تَمَارِينُ

٢٦٩. أَسْئَلُهُ ١) كَيْفَ صَعِدَ الشَّمْسُ لَمَّا طَلَعَ النَّهَارُ؟ ٢) مَا بَلَغَتْ فِي وَقْتِ
 الزَّوَالِ؟ ٣) كَيْفَ هَبَطَتْ نَحْوَ الْأَفُقِ؟ ٤) مَا هُوَ وَقْتُ الْمَغْرِبِ؟ ٥) مَا ظَهَرَ فِي السَّمَاءِ
 لَمَّا جَنَّ اللَّيْلُ؟ ٦) كَيْفَ تَظْهَرُ الْكَوَاكِبُ الْبَعِيدَةُ عَنِ الْأَرْضِ؟ ٧) مَا الْقَمَرُ بِالنِّسْبَةِ
 إِلَى الشَّمْسِ وَالْأَرْضِ؟ ٨) مَا يُسَمَّى الْقَمَرُ فِي أَوَّلِ الشَّهْرِ؟ ٩) فِي وَسْطِهِ؟ ١٠) عَلَى مَا
 دَا يَعْتَمِدُ الْمُسْلِمُونَ فِي حِسَابِ الشَّهْرِ؟ ١١) كَيْفَ تُسَمَّى السَّنَةُ عِنْدَهُمْ؟

٢٧٠. بَيِّنُوا أَسْمَاءَ التَّفْضِيلِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

الدَّيْلُ أَطْوَلُ مِنَ النَّهَارِ فِي الشِّتَاءِ - الشَّمْسُ أَكْثَرُ ضِيَاءً مِنَ الْقَمَرِ وَأَشَدُّ
 حَرَارَةً - لُغْبَةٌ هِنْدِيٌّ أَحْسَنُ اللَّغْبِ - مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ أَشْرَفَا الْمُدُنِ - رَغِيفٌ
 الدَّارِ أَجْوَدُ مِنَ النَّجْرِ - سَعَادٌ صَغْرَى التَّلْمِيذَاتِ فِي الْعَدْرَةِ - التَّلْمِيذُ
 الْأَكْبَرُ مُتَكَاسِلٌ .

٢٧١. بَيِّنُوا مَا جَاءَ فِي التَّمْرِينَ السَّابِقِ مِنْ أَسْمَاءِ التَّفْضِيلِ مُضَافًا أَوْ مُحَلِّيً بِالْ
 أَوْ مُجَرَّدًا وَأَذْكُرُوا الْحُكْمَ فِي كُلِّ مِنْهَا .

٢٧٢. أَلْتَبَيَّنُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى اسْمٍ تَفْضِيلِيٍّ حَيْثُ يَكُونُ فِي الْأَوَّلِ مُضَافًا
 وَفِي الثَّانِيَةِ مُحَلِّيً بِالْ وَفِي الثَّلَاثَةِ مُجَرَّدًا .

الصِّنَاعَةُ ٤٢.



الفِلاحة مَزْرُوعُ الغِنَى فِي القُطْرِ
الْجَزَائِرِيِّ. وَأَرْضِي التَّلِّ وَالْأَنْجَادِ جُلُّهَا مَزَارِعُ
وَمَرَاةٍ، أَمَّا الصِّنَاعَةُ فَهِيَ ضَعِيفَةٌ جِدًّا فِي
هَذِهِ الْبِلَادِ.

مَصْنَعُ القُطْرِ الْجَزَائِرِيِّ قَدِيمَةٌ
مُورَغَةٌ فِي القُرَى وَالْمُدُنِ، فَمِنْهَا مَعَامِلُ
النَّسِجِ وَالْحِيَاكَةِ لِصِنْعِ البُرَايِسِ وَالْعَبَائِثِ
وَالْأَعْطِيَةِ وَالرِّزَابِيِّ، وَمَعَامِلُ المَوَادِّ الْمُغْدِيَةِ
لِصِنْعِ الرُّبُوتِ وَالْعَجِينِ، وَمَعَامِلُ أُخْرَى
لِصِنْعِ أَوَانٍ مِنَ التُّحَايِسِ وَالْفَحَّارِ.
أَمَّا المَعَامِلُ الْحَدِيثَةُ الْمُخْتَصَّةُ
بِصِنْعِ آتِ الفِلاحةِ وَالسِّيَّارَاتِ وَالذَّرَاجَاتِ
وَأَجْمَرَةِ "الرَّادِيُو"، فَهِيَ مَفْقُودَةٌ أَصْلًا (بِالْجَزَائِرِ)
فَالْبِلَادُ مُضْطَّرَّةٌ لِجَلْبِ هَذِهِ الأَلَاتِ مِنَ
الخَارِجِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَرْضِي - أَضْلًا - آتًا - بَرَانِس - بِلَادٌ - قَل - جَزَائِرِيٌّ - جُل - جَلْبٌ - أَجْهَزَةٌ (الرَّادِي) - جِيَاكَه - أَخْبَارِج - مُحْتَصَّةٌ - مَرَاغ - زَرَائِي - مَرَاغٌ - زَبُونٌ - صِنَاعَةٌ - مَصَانِعٌ - مَضْطَرَّةٌ - ضَعِيفَةٌ - مَبَاءٌ - مَجِينٌ - مَعَامِلٌ - مُعْجَلِيَةٌ - أَعْطِيَةٌ - غَيْثِي - فُخَارٌ - مَفْقُودَةٌ - فَلَاحَةٌ - مُدُنٌ - مَوَادٌ - نَاسٌ - أَبْنَادٌ - نَسِيجٌ

ن

<p>الْأَسْمُ الْمَعْتَلُّ الْمَقْصُورُ وَالْمَنْقُوصُ</p>

الْأَسْمُ الْمَقْصُورُ هُوَ كُلُّ أَسْمٍ مُعْرَبٍ آخِرُهُ أَلِفٌ لَازِمَةٌ. مِثَالُهُ: الْغِنَى.
تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ حَرَكَاتُ الْإِعْرَابِ الثَّلَاثُ: الْفَرَى صَغِيرَةٌ - زُرْنُ الْفَرَى - دَهَبٌ إِلَى الْفَرَى.
الْأَسْمُ الْمَنْقُوصُ هُوَ كُلُّ أَسْمٍ مُعْرَبٍ آخِرُهُ يَاءٌ لَازِمَةٌ مَكْسُورٌ مَا قَبْلَهَا.

مِثَالُهُ: الْأَوَائِي.

تُقَدَّرُ الصِّمَّةُ وَالْكَسْرَةُ عَلَى آخِرِ الْمَنْقُوصِ، أَمَّا الْفَتْحَةُ فَتُظْهِرُ لِحِفَّتِهَا. هَذِهِ الْأَوَائِي مِنَ النَّحَاسِ - تُنْتِجُ الْمَعَامِلُ الْأَوَائِي - تَأْكُلُ فِي الْأَوَائِي الْإِنْطِيفَةَ. يَنْوُنُ كُلٌّ مِنَ الْمَقْصُورِ وَالْمَنْقُوصِ إِذَا كَانَ نَكْرَةً وَتُحَدَفُ الْيَاءُ مِنَ الْمَنْقُوصِ فِي حَالَتِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ لِإِتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ: هَذِهِ أَوَانٌ مِنَ النَّحَاسِ - تُنْتِجُ الْمَعَامِلُ أَوَائِيٌّ مِنَ النَّحَاسِ - تَأْكُلُ فِي أَوَانٍ مِنَ الْفُخَارِ.

تَمَارِينُ

٢٧٣. أَسْئَلُ: (١) مَا هُوَ سَبِيلُ الْغِنَى فِي الْفُطْرِ الْجَزَائِرِيِّ؟ (٢) مَا نَوْعُ أَرْضِي الثَّل - وَالْأَنْجَادِ؟ (٣) هَلْ فِي هَذِهِ الْبِلَادِ صِنَاعَةٌ؟ (٤) وَصِفْ مَصَانِعَ الْفُطْرِ؟ (٥) مَا تُنْتِجُ مَعَامِلُ النَّسِجِ وَالْحَيَاكَةِ؟ (٦) مَا تُصْنَعُ مَعَامِلُ الْمَوَادِّ الْمُعْجَلِيَّةِ؟ (٧) مَا تُنْتِجُ الْمَعَامِلُ الْأُخْرَى؟ (٨) مَا تُصْنَعُ الْمَعَامِلُ الْحَدِيثَةُ؟ (٩) أَيُّهَا مَوْجُودَةٌ بِالْجَزَائِرِ؟ (١٠) مِنْ أَيِّنْ تَبَدُّ الْأَلَاتُ الْحَدِيثَةُ لِلْبِلَادِ؟

٢٧٤. اسْتَعْرِجُوا مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ الْأَسْمَ الْمَقْصُورَ وَالْأَسْمَ الْمَنْقُوصَ:
فِي صَوَاحِي الْمَدِينَةِ مَرَاغٌ وَمَرَاغٌ - السُّكْنَى فِي الْفَرَى أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ السُّكْنَى فِي الْمُدُنِ - نَبَّهْتُ صَاحِبَةَ الصَّيْحَةِ الرَّاعِي - تَطْهَرُ الْكُؤَاكِبُ فِي لِيَالِي الصَّيْفِ - رَاعِي قَطِيعِنَا فَتَى مِنْ فِتْيَانِ الْفَرَى - رَفَعَ الْمُعَلِّمُ عَصًا - كُنْ فَلَاخًا مُوَاطِبًا صَبُورًا إِنْ أَرَدْتَ الْغِنَى.

٢٧٥. أَذْكَرُوا مَحَلَّ كُلِّ أَسْمٍ مَقْصُورٍ وَمَنْقُوصٍ مِنَ الْإِعْرَابِ فِي جُمَلِ الثَّمَرِ مِنَ السَّابِقِ وَبَيِّنُوا عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.

٢٧٦. اجْعَلُوا الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ بِحَيْثُ تَكُونُ كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهُمَا مَرَّةً فَاعِلًا وَمَرَّةً مَفْعُولًا بِهِ وَمَرَّةً مُجْرُورًا: " الْغِنَى - أَرْضِي "

٢٧٧. إِعْرَابٌ - نَمُودَجٌ - جَلْبُهَا مَرَاغٌ وَمَرَاغٌ - مَرَاغٌ: مَعْظُوفٌ عَلَيْهِ تَابِعٌ لِمَعْظُوفِهِ فِي رَفْعِهِ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الصِّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْيَاءِ الْمُحْدَفِ وَقَدْ لَانْتِقَاءَ السَّاكِنَيْنِ.

أَعْرَبُوا: الْفَلَاحَةُ سَبِيلُ الْغِنَى.

مُرَاجِعَةٌ: أَلْبَابٌ ١١ الْعَاصِفَةُ

عَصَفَتْ عَلَيْنَا رِيحٌ وَجَاءَ مَعَهَا مَطَرٌ تُرْسِلُهُ
الرِّيَاحُ بِقُوَّةٍ، وَجَاءَنَا الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ أَمْثَالَ الْجِبَالِ
فَبَقِينَا عَلَى تِلْكَ الْحَالِ اللَّيْلِ كُلَّهُ وَأَزْتَجِينَا مَعَ الصَّبَاحِ
فُرْجَةً، فَجَاءَ النَّهَارُ، وَزَادَ الْبَحْرُ أَمْتِيَانًا، وَأَخَذَتِ
الرِّيْحُ يَسْرَاعًا صَغِيرًا، وَكَسَرَتِ الْخَشَبَةَ الَّتِي يَزْتَبِطُ
بِهَا. فَحِينَئِذٍ تَمَكَّنَ الْيَأْسُ مِنَ النَّفُوسِ، وَازْتَفَعَتْ
أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ بِالِدُعَاءِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَأَقْنَمْنَا
عَلَى تِلْكَ الْحَالِ النَّهَارِ كُلَّهُ، فَلَمَّا جَنَّ اللَّيْلُ
فَتَرَتِ الْحَالُ بَعْضَ الْفُشُورِ، وَبِثْنَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ
بَيْنَ الرَّجَاءِ وَالْيَأْسِ، فَلَمَّا جَاءَ الصُّبْحُ، نَشَرَ
اللَّهُ رَحْمَتَهُ، وَأَفْشَعَتِ السَّحَابُ، وَطَابَ الْهَوَاءُ
وَأَضَاءَتِ الشَّمْسُ، وَأَخَذَ فِي الشُّكُوفِ الْبَحْرُ،
فَأَسْتَمَشَرَ النَّاسُ، وَغَادَ الْأَنْسُ، وَذَهَبَ الْيَأْسُ.
لَأَنْسٍ جُبَيْرٍ

مَحْفُوظَةٌ

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ
اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي
الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ
السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا
وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ
وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ
لَايَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ. مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

إِمْلَاءُ أَيُّهَا الْبَحْرُ

الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ وَيَضْرَحُونَ وَيَضْجُونَ
 كَأَنَّمَا اتَّسَعَتْ لَهُمُ الْحَيَاةُ وَالْدُنْيَا. وَحِيلَ إِلَيَّ
 أَنَّهُمْ أَفْلَقُوا الْبَحْرَ كَمَا يُفْلِقُونَ الدَّارَ، فَصَاحَ بِهِمْ:
 وَنَحَكُمْ يَا أَسْمَاكَ الشُّرَابِ... وَرَأَيْتُ طِفْلاً مِنْهُمْ قَدْ
 جَاءَ فَوَكَرَ الْبَحْرَ بِرِجْلِهِ، فَصَجِدَ الْبَحْرُ وَقَالَ: انظُرُوا
 يَا بَنِي آدَمَ!

أَعْلَى اللَّهِ أَنْ يَفْعَأَ بِالْمَغْرُورِ مِنْكُمْ إِذَا كَفَرْتُمْ بِهِ؟
 أَعْلَى أَنْ أَعْبَأَ بِهَذَا الطِّفْلِ كَيْلًا يَقُولُ إِنَّهُ رَكَلْتَنِي
 بِرِجْلِهِ. مِنْ وَهْيِ الْقَلَمِ، لِمُضْطَنِّ صِدَائِقِ الرَّافِعِيِّ
 الْفَجْرُ لَأَخ

رُ الْقَلْبِ وَ صَاحَ الْقَلْبُ دَا بَ وَ لَأَخَ رُ فَعَجَ أَلِ
 مَلَّ مَلَّ مَلَّ لَأَيَّاهُ مَلَّ مَلَّ لَأَيَّاهُ صَاحَ

أَتْرَكُوا الرُّقَادَ وَأَطْرَحُوا الِمْهَادَ
 فَوُصُوا يَا عِبَادَ ۲ حَظُّكُمْ جَلَلٌ

سِيرُوا لِلْأَمَامِ وَأَنْشُرُوا الْأَعْلَامَ
 وَأَنْبِذُوا الِمْنَامَ ۲ تَفُوزُوا بِالْأَمَلِ

١ مَا هُوَ الْعَلَمُ ؟

٢ مَا هِيَ أَنْوَاغُهُ الْجَارِيَةُ ؟ - ائْتُوا بِأَمْثَلَةٍ .

٣ كَيْفَ يَكُونُ الْعَلَمُ ؟ مَا هُوَ الْإِسْمُ ؟ مَا هُوَ اللَّقَبُ ؟ مَا هِيَ الْكُنْيَةُ ؟

٤ مَا يُشْتَرَطُ فِي الْإِسْمِ ؟

٥ مَا هُوَ الْفِعْلُ الْأَجْوَفُ ؟ مَتَى يُخَدَفُ وَسَطُهُ ؟ مَتَى تُحْرَكُ فَاؤُهُ بِالضَّمِّ -

فِي الْمَاضِي ؟ مَتَى تُحْرَكُ بِالْكَسْرِ ؟

٦ مَا هُوَ اسْمُ التَّفْضِيلِ ؟ كَيْفَ يَكُونُ فِي كُلِّ حَالَةٍ ؟ مَا هِيَ حَالَاتُ

اسْمِ التَّفْضِيلِ ؟

٧ مَا هُوَ الْإِسْمُ الْمَقْصُورُ ؟

٨ مَا هُوَ الْإِسْمُ الْمَنْقُوصُ ؟

٩ كَيْفَ يُعْرَبُ كُلُّ مِنْهُمَا ؟ ائْتُوا بِأَمْثَلَةٍ .

وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ

الْبَحْرِ وَالْبَحْرِ .

قُرْآنٌ كَرِيمٌ

تَمَارِينُ

٢٧٨ - رَتَّبُوا الْإِسْمَ وَاللَّقَبَ وَالْكُنْيَةَ فِي الْأَعْلَامِ الْآتِيَةِ :

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّرِيفُ مُحَمَّدٌ - الْمَأْمُونُ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ - أُمُّ السَّعْدِ
عَائِشَةُ بِنْتُ الْأَعْرَجِ - ابْنُ الْخَطَّابِ عُمَرُ - الرَّشِيدُ هَارُونُ - الْأَخْوَلُ عَبَّاسُ
بْنُ الْأَشْجَبِ - أُمُّ كَلْثُومَ الْعَاجِسُ سَلْمَى .

٢٧٩ - أَسْنِدُوا الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ إِلَى ضَمِيرٍ مِنْ ضَمَائِرِ الرَّفْعِ

الْمُتَّصِلَةِ وَاشْكُلُوا فَاءَ كُلِّ فِعْلٍ بَعْدَ التَّحْتِ عَنْ وَزْنِهِ :

قَامَ - بَاعَ - نَامَ - قَالَ - خَافَ - مَالَ .

٢٨٠. أَنْقَلُوا أَفْعَالَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ :

بَاتَ النَّخْرُ هَائِجًا - مَالَتِ الشَّمْسُ نَحْوَ الْأُفُقِ - دُمْتَ بَخِيرًا - لَا زَالَ
الْقَمَرُ مُنِيرًا - جُلْنَا فِي شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ - كُنْتُمْ مُسَافِرِينَ - زُرْتُمْ
أُسْرَةَ جَارِكُمْ - بَعَثَ بَطَاطِسَ .

٢٨١. أَكْتُبُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ عَلَى الْمُنْوَالِ الْآتِيَةِ بِحَيْثُ تَكُونُ كُلُّ وَاحِدَةٍ
مِنْهَا مُشْتَمِلَةً عَلَى فِعْلَيْنِ أَحْوَفَيْنِ الْأَوَّلُ مُضَارِعٌ وَالثَّانِي أَمْرٌ :
يَقُولُ الْمُعَلِّمُ لِلتِّلْمِيذِ : قُمْ وَأَكْتُبِ التَّمْرِينَ عَلَى السَّبُورَةِ .

٢٨٢. مَيِّزُوا مِنْ بَيْنِ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ مَا هِيَ الَّتِي تَصْلُحُ لِصَوْغِ
أَسْمِ التَّفْضِيلِ :

كَبُرَ - طَالَ - اجْتَهَدَ - ضَرَبَ - سَهَّلَ - كَتَبَ - تَكَاوَلَ .

٢٨٣. أَكْتُبُوا سَبْعَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى أَسْمِ تَفْضِيلٍ
مَصْوُوعٍ مِنْ أَفْعَالِ التَّمْرِينَ السَّابِقِ مَعَ مَرَاعَاةِ مَا كَانَ غَيْرَ مُسْتَوْفٍ
لِلشَّرْطِ .

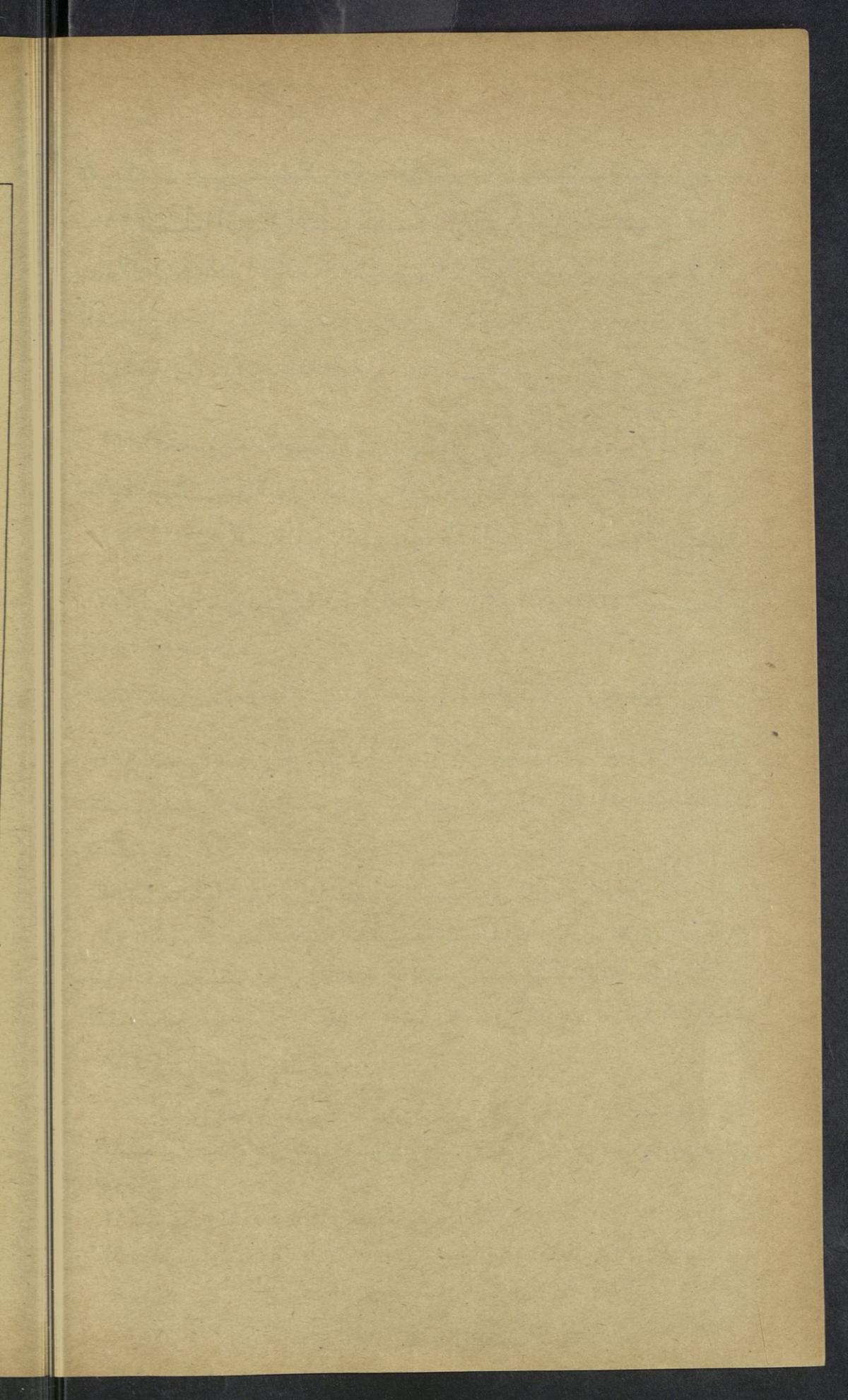
٢٨٤. اجْعَلُوا كَلًّا مِنَ الْمَقْصُورِ وَالْمُنْقُوصِ نِكْرَةً فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :
رَفَعَ الشَّيْخُ الْعَصَا - هَذَا الْفَتَى يَسْكُنُ الْقَرْيَةَ - يَخْرِفُ الرَّاعِي بِحِمْرٍ
أَمَامَ الْقَطِيعِ - شَاهَدْتُ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ الْمَبَانِي الْعَالِيَةَ - زَارَ أَبِي الْقُرَى
الْمَرْسُومَةَ بِمَدِينَتِهِ - الْفَلَاحَةُ سَبِيلُ الْغَنَى فِي الْبُرْجِ - فَضَيْتُ لِيَالِي الصَّيْفِ فِي الْبَادِيَةِ

٢٨٥. تَمْرِينَ فِي الْإِنْشَاءِ

اكتبوا عبارةً قصيرةً تذكر فيها ما تحرفونه عن السماء بحيث
تشتمل العبارة على اسمي تفضيل وعبارةً أخرى عن النحر تشتمل على فعلين
أحْوَفَيْنِ .

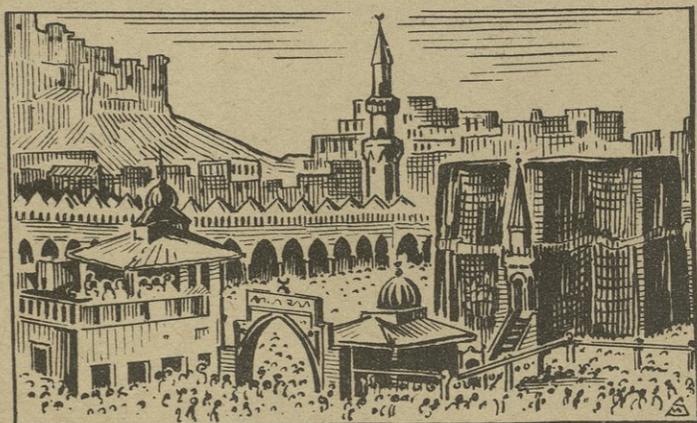
٢٨٦. صرّفوا "سارَ" و"نامَ" في المضارع والأمر .

٢٨٧. أعربوا الجملة : شاهد الفتى راعياً يراقب قطيعاً في مراعٍ .





جَزِيرَةُ الْعَرَبِ ٤٣.



هِيَ فِي الْوَأَقِعِ شِبْهُ جَزِيرَةٍ لِأَنَّ الْبَحْرَ
لَا يَكْتَسِفُهَا شِمَالًا وَجَمْعُهَا الْعَرَبِيَّةُ
تَنْقَسِمُ إِلَى قَطْرَيْنِ كَبِيرَيْنِ: (الْحِجَازِ)
شِمَالًا وَ(الْيَمَنِ) جَنُوبًا.

فَأَمَّا (الْيَمَنِ) فِي جَنُوبِ الْجَزِيرَةِ فَمَوْ
قَطْرٌ كَثِيرٌ الْخَضْبِ مَشْهُورٌ مِنْ قَدِيمِ الزَّمَنِ
وَأَمَّا (الْحِجَازِ) فَفِيهِ (مَكَّةُ) وَ(الْمَدِينَةُ)

بِلَمَكَّةِ) الْكَعْبَةُ الشَّرِيفَةُ قَبْلَهُ
الْمُسْلِمِينَ فِي صَلَاتِهِمْ ، وَقَدْ بَنَى هَذِهِ الْكَعْبَةَ
(أَدَمُ) عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَنَاهَا مِنْ جَدِيدٍ (إِبْرَاهِيمُ)
الْحَلِيلُ بِمُسَاعَدَةِ ابْنِهِ (إِسْمَاعِيلَ) أَبِي الْعَرَبِ
وَ(الْمَدِينَةَ) الرُّوضَةَ الشَّرِيفَةَ وَقَدْ
يَزُورُهَا الْمُسْلِمُونَ بَعْدَ فَرَاحِهِمْ مِنْ
شَقَائِرِ الْحَجِّ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

بَنَى - اِكْتَنَفَ

إِبْرَاهِيمَ - آدَمَ - جَزِيرَةُ الْعَرَبِ - جَنُوبُ - حَجْرُ
الْبَحَارِ - حَضْبُ - الْخَلِيلُ - الرُّوضَةُ - سَلَامٌ -
مُسَاعِدَةٌ - شِبْهُ جَزِيرَةٍ - شَرِيفَةٌ - شَعَائِرُ -
شِمَالٌ - مَشْهُورٌ - ضَلَاةٌ - عَرَبٌ - عَرَبِيَّةٌ -
فِرَاعٌ - قَبِيلَةٌ - الْكَعْبَةُ - الْمَدِينَةُ - مَكَّةُ -
جَهَّةٌ - فِي الْوَأَجِجِ - الْبَيْمَنُ -

ن ح و

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ

الْإِسْمُ الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ هُوَ مَا لَا يَلْحَقُ
أَجْزَاءُ التَّنْوِينِ . مِثَالُهُ : مَكَاتِبُ .

يَمْتَنِعُ الْعَلَمُ مِنَ الصَّرْفِ إِذَا كَانَ :

- ١) مُؤَنَّنًا : حِدْبَجَةٌ .
- ٢) مُؤَنَّنًا بِإِبْرَاهِيمَ .
- ٣) مُرَكَّبًا مُرَجِّحًا : حَضْرَمَوْتُ .
- ٤) مُزِيدًا فِيهِ أَلِفٌ وَنُونٌ : سُلَيْمَانُ .
- ٥) مُوَازِنًا لِلْفِعْلِ : أَحْمَدُ .
- ٦) مَعْدُولًا بِهِ عَنْ لَفْظِ آخَرَ : عَمْرُ .

تَمْتَنِعُ الصِّفَةُ مِنَ الصَّرْفِ إِذَا كَانَتْ :

- ١) عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ : عَطَشَانٌ .
 - ٢) عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ : أَحْسَنُ .
 - ٣) مَعْدُولًا بِهَا عَنْ لَفْظِ آخَرَ : كَمَثَلِي وَثَلَاثَ وَرُبَاعٍ .
- وَكَذَلِكَ الْإِسْمُ الْمَحْنُومُ بِأَلِفِ التَّأْنِيثِ الْمَقْصُورَةُ أَوْ الْمَمْدُودَةُ : حُبْلَى حَسَنَاءُ
أَوْ الْبَرِّي عَلَى صِيغَةٍ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ : مَكَاتِبُ - دَكَائِكِي .
- يُجْرَى الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ بِالنَّقْضِ نِيَابَةً عَنِ الْكُسْرَةِ : دَهَبْتُ وَإِلَى مَكَّةَ .
يُجْرَى الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ إِعْرَابَ الْمُنْصَرِفِ إِذَا لَحِقَ مُصَافًا أَوْ مَحَلًّا بِأَلٍ .
مِثَالُهُ : يَعْْمَلُ الْمُخْتَرِفُونَ فِي الدَّكَائِكِ .

تَمَارِينُ

٢٨٨. أَسْأَلُكَ ؟ - ١) جَزِيرَةُ الْعَرَبِ جَزِيرَةٌ أَمْ شِبْهُ جَزِيرَةٍ ؟ (٢) لِمَاذَا ؟ (٣) إِلَى مَاذَا تَنْقَسِمُ
جِهَتُهَا الْعَرَبِيَّةُ ؟ (٤) وَطَرُ الْبَيْمَنِ ؟ (٥) مَا فِي الْبَحَارِ مِنَ الْمَدِينِ ؟ (٦) مَا يَمَكَّةُ ؟ (٧) مَنْ
بَنَى الْكَعْبَةَ ؟ (٨) مَنْ بَنَاهَا مِنْ جَدِيدٍ ؟ (٩) مَا بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ ؟ (١٠) مَتَى يَزُورُهَا
الْمُسْلِمُونَ ؟

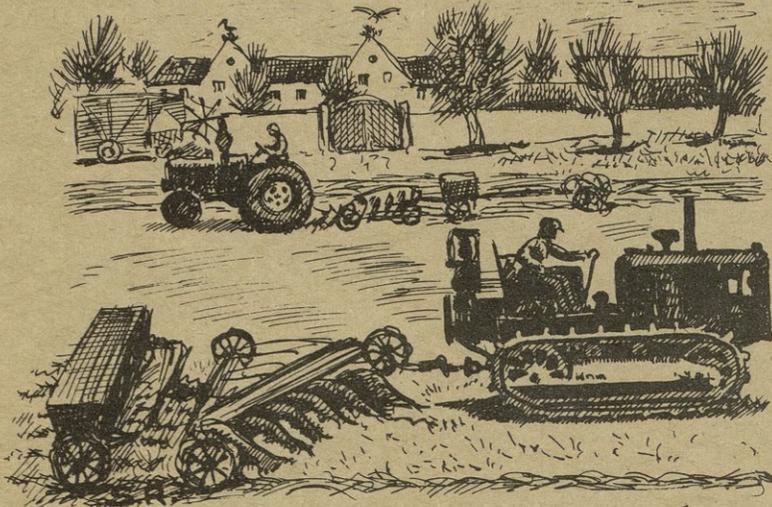
٢٨٩. عَيَّنُوا فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ وَادْكُرُوا السَّبَبَ :

مَكَّةٌ مُسَقِطٌ رَأْسُ النَّبِيِّ (صَلَعَم) - حَضْرَمَوْتُ فِي جَنُوبِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ -
حَدْبَجَةٌ أَكْبَرُ مِنَ أُخْتِهَا سَعَادَ - لِعُثْمَانَ وَلَدَايَ هَلْمَا عَمْرُ وَإِبْرَاهِيمُ -
تَخْرُجُ الْبَقَرَاتُ عَطَشَى وَتَرْجِعُ شَبْعَى رَجِيًا - دَخَلَ التَّلَامِيذُ الْمَدْرَسَةَ
مَسْنَى وَثَلَاثَ - فِي الْأَجْنِيْدَةِ أَرْهَارُ بِيضَاءُ وَحَمْرَاءُ - رَزْتُ حَدَائِقَ حَسَنَاءَ وَدَكَائِكِ
صَغِيرَةً .

٢٩٠. اُكْتُبُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ تَكُونُ فِيهَا كَلِمَةُ إِبْرَاهِيمَ مَرَّةً فَاعِلًا وَمَرَّةً مَفْعُولًا بِهِ
وَمَرَّةً مُجْرُورَةً بِحَرْفِ جَزْرٍ .

٢٩١. اُعْرَابُ - نَمُودُجٌ : دَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ . مَكَّةُ : إِسْمٌ مُجْرُورٌ بِالنَّقْضِ نِيَابَةً عَنِ الْكُسْرَةِ .
أُعْرَبُوا الْجُمْلَةَ : حِدْبَجَةٌ أَكْبَرُ مِنَ سَعَادَ .

الزراعة



لَمْ يَمُضْ عَمْدٌ بَعِيدٌ كَانَ الْفَلَاحُ
 (بِشِيرًا) يَسْعَى فِي الصَّبَاحِ وَفِي الْمَسَاءِ، كَيْ
 يَجْنِي مِنْ حَقْلِهِ الصَّغِيرِ الْحَقِيرِ غَلَّةً
 تَسُدُّ حَاجَةَ أُسْرَتِهِ، كُلَّمَا دَنَا فَضُلُ الْحَرِيفِ
 يَحْرُثُ الْأَرْضَ حَرْثًا لَيْسَ سَطْحِيًّا جَدًّا وَلَا
 غَمِيئًا جَدًّا بِمَخْرَاتٍ إِفْرَنْجِيٍّ صَغِيرٍ
 وَيَزْرَعُ الْبُدُورَ بِيَدِهِ، وَفِي الصَّيْفِ يَحْصِدُ
 زَرْعَهُ بِمَنْجَلٍ، وَيَعْتَنِي بِدَرْسِهِ مُسْتَعْمِلًا
 لِأَجْلِ ذَلِكَ بَعْضُ بَعَالِهِ .

وَالْيَوْمَ أَصْبَحَ (بِشِيرًا) ذَا ثَرْوَةٍ، لَهُ
 حَقْلٌ فَسِيحٌ وَالْآتُ فَلَاحِيَةٌ حَدِيثَةٌ. فَهَذَا
 جِهَارٌ يَجْرُ الْمَخْرَاتُ، وَهَذِهِ آلَةُ تَبْدُرِ الْحُبُوبِ
 وَتِلْكَ آلَةُ تَجْمَعُ بَيْنَ حَصْدِ الْغَلَّةِ وَتُدْرِيهَا وَتُعَيْتُهَا
 ثَرْوَةٌ (بِشِيرًا) صَادِرَةٌ عَنْ كَدِّ يَمِينِهِ، فَلْيَنْعَمِ
 الْيَوْمَ بِالرَّاحَةِ وَالْمُنَآءِ بَعْدَ الْجِدِّ وَالْتَّعَبِ .

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

بَدَرَ - جَرَّ - جَنَى -	بَلَّغَ - بَيَّنَّ - تَعَبَّ - نَلَدَ -
دَنَا - سَدَّ - سَعَى	ثَرَوَتْ - جَدَّ - جَهَّازَ - حُبُوثَ - حَصَدَ - حَاجَةً -
أَصْبَحَ - اِعْتَنَى	دَوَّ - زَرَعَتْ - صَادَرَتْ - تَعَيَّنَتْ - مُسْتَعْمِلٌ -
مَضَى	عَقَدَ - فَلَا حِيَةَ - كَدَّ - كَلَّمَا - مَنَعَلٌ -

هَئَاءُ .

نُـو

الفِعْلُ الْمُعْتَلُّ الْأَخِيرُ
أَوْ النَّاقِصُ

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُعْتَلُّ الْأَخِيرُ أَوْ النَّاقِصُ
يُزْفَعُ بِضَمَّةٍ مُقَدَّرَةٍ عَلَى الْأَلِفِ وَالْوَاوِ وَالْيَاءِ
وَيُنْصَبُ بِفَتْحَةٍ مُقَدَّرَةٍ عَلَى الْأَلِفِ وَطَاهِرَةٌ

عَلَى الْوَاوِ وَالْيَاءِ ، وَيُجْرَمُ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ .

مِثَالُهُ: يَسْعَى - كَتَبَ - يَجْنِي - لَمْ يَمْضِ

إِذَا كَانَ النَّاقِصُ بَائِثًا أَوْ وَارِثًا سَوَاءً أَكَانَ مَاضِيًا أَمْ مُضَارِعًا وَأُسْنِدًا إِلَى غَيْرِ الْوَاوِ أَوْ
بَاءِ الْمُخَاطَبَةِ لَا يَحْدُثُ فِيهِ تَغْيِيرٌ . مِثَالُهُ: تَبَيَّنَ - تَبَيَّنْتِ .

إِذَا أُسْنِدَ النَّاقِصُ مَاضِيًا أَوْ مُضَارِعًا إِلَى وَارِثٍ أَوْ جَمَاعَةٍ أَوْ مُضَارِعًا إِلَى بَاءِ الْمُخَاطَبَةِ
حُذِفَ حَرْفُ الْعِلَّةِ وَتَبَيَّنَتْ الْفَتْحَةُ قَبْلَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ إِذَا كَانَ الْمُعْتَدُّفُ أَلِفًا ، وَضُمَّ مَا
قَبْلَ وَارِثِ الْجَمَاعَةِ وَكُسِرَ مَا قَبْلَ بَاءِ الْمُخَاطَبَةِ إِذَا لَمْ يَكُنْ أَلِفًا .

مِثَالُهُ: سَعَوْا - سَعَيْتَ - يَسْعَوْنَ . بَقُوا - تَدْرِيئِينَ - يَدْنُونَ .

الْمُضَارِعُ النَّاقِصُ الَّذِي أَخْرَجَهُ أَلِفٌ ، إِذَا أُسْنِدَ إِلَى أَلِفِ الْإِنْتِنِيِّ أَوْ نُونِ الْبَسْمَوِيِّ فَلَبِثَ
أَلِفُهُ يَاءً . مِثَالُهُ: تَبَيَّنْتِ - تَبَيَّنْتِ .

الْأَمْرُ النَّاقِصُ كَالْمُضَارِعِ فِي جَمِيعِ أَحْكَامِهِ .

تَمَارِينُ

٢٩٢. أَسْئَلُهُ (١) كَيْفَ كَانَ يَسْعَى الْفَلَّاحُ بِشَيْبٍ؟ (٢) مَا يَصْنَعُ كُلَّمَا دَنَا فَضْلُ
الْخَرِيفِ؟ (٣) بِمَاذَا يَجْرَتُ الْأَرْضُ؟ (٤) كَيْفَ يَزْرَعُ الْبُدُورُ؟ (٥) مَا يَصْنَعُ فِي الصَّيْفِ؟ (٦) بِمَاذَا
يَعْتَنِي؟ (٧) كَيْفَ أَصْبَحَ الْيَوْمَ بِشَيْبٍ؟ (٨) مَا لَهُ؟ (٩) مَا هِيَ الْآتُ الْفَلَاحَةُ؟ (١٠) مَا فَايِدَةُ كُلِّ
مِنْهَا؟ (١١) مَا مَصْدَرُ ثَرَوَتْ بِشَيْبٍ؟ (١٢) بِمَاذَا يَتَعَمَّ الْيَوْمُ؟

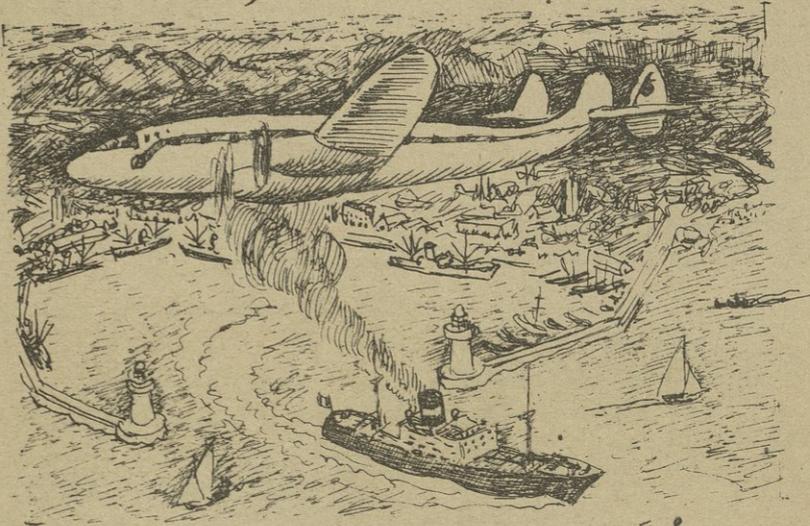
٢٩٣. بَيِّنُوا فِي الْجُمَلِ الْإِتْيَاءَ مَا هِيَ الْأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ مَعَ ذِكْرِ التَّغْيِيرِ الَّذِي وَقَعَ
فِيهَا وَالسَّمِيَاءَ فِي ذَلِكَ :

الْفَلَّاحُونَ يَسْعَوْنَ صَبَاحًا وَمَسَاءً فِي الْحَقْلِ ، هَاهُمْ أَمَامَ صَاحِبِ الصَّيْعَةِ
فَدَنُوا مِنْهُ وَأَصْغَرُوا لِأَمْرِهِ - يَدْهَبُ زَوْجُكِ إِلَى الْحَقْلِ وَتَتَقَيَّنُ أَنْتِ فِي الصَّيْعَةِ
فَتَقْطَعِينَ الْعِدَاءَ لِلْفَلَّاحِينَ - الْوَالِدَاتُ يَنْهَيْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَيَدْعُوْنَ لَهُنَّ بِالْفَيْفِ
وَالصَّلَاحِ - الْخُضَّادُونَ يَمُشُّونَ إِلَى الْحَقْلِ بِكُرَّةٍ وَيَحْصِدُونَ الْعِلَّةَ .

٢٩٤. أَسْنِدُوا فِي جُمَلِ مُفِيدَةٍ كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الْإِتْيَاءِ إِلَى
وَارِثِ الْجَمَاعَةِ :

كَيْشِي - بَكِي - رَمَى - لَقِي -
دَوَّ - دَعَا - نَمَا -

السَّفَرُ ٤٥-



كَلَّمَا دَنَّتِ الْعُظْلَةَ الْكُبْرَى بَدَأَتْ أُسْرَهُ
 (عَلِيٌّ) تَتَأَمَّبُ لِسَفَرٍ طَوِيلٍ يَنْقُلُهَا مِنْ بِلَادِ (الْحَزَائِرِ)
 إِلَى مَصِيفٍ بِ(فِرَنْسَا) حَيْثُ تَقْضِي زَمَنَ الْقَيْطِ
 رَكِبَتْ الْأُسْرَهُ ظَهَرَ سَفِينَةٍ كَبِيرَةٍ قَطَعَتْ
 بِهِمْ (النَّخْرَ الْمُتَوَسِّطَ) فِي مُدَّةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ سَاعَةً
 يَقْضِي (عَلِيٌّ) مَعَ أُسْرَتِهِ أَيَّامًا طَيِّبَةً، يَنْسَى
 فِي أَثْنَائِهَا تَعَبَ الدِّرَاسَةِ، وَفِي أَوَاخِرِ الْعُظْلَةِ، يَأْخُذُ
 وَالِدُهُ يُفَكِّرُ فِي الرُّجُوعِ إِلَى (قُسْنُطِينَةَ)، فَيَقُولُ لِأَبْنِهِ:
 قَدْ ابْتَغَيْتَنَا الرُّجُوعَ إِلَى مَقَرِّنَا وَدَعَوْتُكَ كَيْ تَسْتَسَلِمَ
 لَنَا تَذَاكِرَ الرُّكُوبِ، هَاهُمِي الدَّرَاهِمُ، فَأَذْهَبْ إِلَى مَكْتَبِ
 شَرِكَةِ الطَّيْرَانِ.

وَفِي الْيَوْمِ الْمَوْعُودِ، تَذْهَبُ الْأُسْرَةُ نَحْوَ الْمَطْلَقِ
 فَيَرْكَبُ الْجَمِيعُ طَيَّارَةً تَقْطَعُ بِهِمْ النَّخْرَ فِي
 مُدَّةِ أَرْبَعِ سَاعَاتٍ تَقْرِيبًا، فَتَصِلُ أُسْرَةُ (عَلِيٍّ) إِلَى
 مَقَرِّهَا وَهِيَ لَا تَشْعُرُ بِتَعَبٍ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

حُرُوفٌ
هَاهِي (هي)

أَفْعَالٌ
تَاهَبْتُ - ائْتَعَى - فَكَّرَ -
قَضَى - قَطَعَ - نَسِيَ -
نَقَلَ -

أَسْمَاءٌ
أَوَّخِرُ - فِي أَثْنَاءِ - دَرَّاسَةٌ - دَرَّاهِمٌ - تَدَاكِرُ (الرُّكُوبِ) -
رُجُوعٌ - رُزْجُوعٌ (وَعِشْرُونَ) - رُكُوبٌ - شَرِكَةٌ (الطَّيْرَانِ) -
مَصِيفٌ - طَبِيرَانٌ - مَطَارٌ - طَبَّارَةٌ - ظَهْرُ (السَّفِينَةِ) -
الْعُظْلَةُ (الْكُبْرَى) - عَلِيٌّ - فِرْنَسَا - تَفِيرِبْنَا - مَقَرٌ -
قَبِيضٌ - (الْحَجْرُ) الْمُتَوَسِّطُ - مَوْلُودٌ

نُـ وَ

الصَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ

هُوَ صَمِيرٌ يُقَدَّرُ فِي الْفِعْلِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبْظَهَرَ فِي
الْلفظِ .

الصَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ فِي الْفِعْلِ الْمَاضِي تَقْدِيرُهُ : هُوَ

أَوْ هِيَ . مِثَالُهُ : قَطَعَ (هُوَ) قَطَعْتُ (هِيَ)

وَفِي الْمَصَارِعِ يَخْتَلِفُ تَقْدِيرُهُ بِاخْتِلَافِ حُرُوفِ الْمَصَارِعَةِ :

يَنْسَى (هُوَ) كَيْ تَسْتَسْلِمَ (أَنْتَ) .

وَفِي الْأَثَرِ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ ذَاتِمًا : إِذْهَبْ (أَنْتَ) .

الْفِعْلُ النَّاقِصُ

إِذَا اتَّصَلَتْ تَاءُ التَّأْنِيثِ بِالْمَاضِي النَّاقِصِ الَّذِي أُجْرُهُ
أَلِفٌ حُدِثَتْ الْأَلِفُ . مِثَالٌ : كَلَّمَا دَخَلَ الْعُظْلَةَ الْكُبْرَى .

إِذَا كَانَ أُخْرُ الْمَاضِي النَّاقِصِ أَلِفًا وَأُسْبَدَ إِلَى غَيْرِ الْوَاوِ ، فَإِنْ كَانَ ثَلَاثِيًّا رُدَّتْ الْأَلِفُ
إِلَى أَصْلِهَا وَإِنْ رَادَ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَلَبِثَتِ الْأَلِفُ يَاءً . مِثَالٌ : دَعَا - دَعَوْتُكَ - ائْتَعَى - ائْتَعَيْتَا .

تَنْبِيْهٌ - أَنْظُرْ تَصْرِيْفَ النَّاقِصِ عَلَى أَنْجِدُول

تَمَارِينُ

٢٩٥. أَسْئَلَةٌ (١) مَا تَصْنَعُ أُسْرَةٌ عَلَيَّ كَلَّمَا دَخَلَ الْعُظْلَةَ الْكُبْرَى ؟ (٢) إِلَى أَيِّنَ يَنْقُلُهَا
السَّفِيرُ ؟ (٣) مَا تَقْضِي بِبِلَادِ فِرْنَسَا ؟ (٤) مَا رَكِبْتَ الْأُسْرَةَ ؟ (٥) مَا قَطَعْتَ بِهِمُ السَّفِينَةَ ؟
(٦) فِي أَيِّ مَدَّةٍ ؟ (٧) مَا يَقْضِي عَلَيَّ مَعَ أُسْرَتِهِ ؟ (٨) مَا يَنْسَى فِي أَثْنَائِهَا ؟ (٩) أَمَتِي يُفَكِّرُ
أَلْوَالِدِي فِي الرُّجُوعِ (١٠) مَا يَقُولُ الْوَالِدُ لِابْنِهِ ؟ (١١) أَيِّنَ تَدْهَبُ الْأُسْرَةُ فِي الْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ؟
(١٢) مَا يَزْكِبُ الْجَمِيعَ ؟ (١٣) مَا تَقْطَحُ بِهِمُ الطَّيَارَةُ ؟ (١٤) فِي أَيِّ مَدَّةٍ ؟ (١٥) كَيْفَ تَصِلُ أُسْرَةٌ
عَلَيَّ إِلَى مَقَرِّهَا ؟

٢٩٦. مَا تَقْدِيرُ الصَّمَائِرِ الْمُسْتَتِرَةِ فِي أَفْعَالِ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

الْأُسْرَةُ تَتَاهَبُ لِلسَّفِيرِ - عَلَيَّ يَسْتَسْلِمُ تَدَاكِرَ الرُّكُوبِ - إِذْهَبْ إِلَى الْمَطَارِ -
نَقِضِي زَمَنَ الْقَيْطِ فِي مَصِيفِ فِرْنَسَا - السَّفِينَةُ قَطَعَتْ الْحَجْرَ الْمُتَوَسِّطَ
أُفَكِّرُ فِي الرُّجُوعِ إِلَى بِلَادِي - سَافَرَ فِي طَبَّارَةٍ .

٢٩٧. أُسْبِدُ وَالْأَفْعَالُ الْمَاضِيَةَ الْآتِيَةَ مَرَّةً إِلَى تَاءِ التَّأْنِيثِ وَمَرَّةً إِلَى صَمِيرِ جَمْعٍ
الْمُتَكَلِّمِينَ :

جَمَى - دَعَا - ائْتَرَى - سَعَى - نَمَا - ائْتَدَعَى - قَضَى - ائْتَنَى - ائْتَهَى - بَكَى .

٢٩٨. صَرِّفُوا : سَعَى وَ ائْتَدَعَى فِي الْمَاضِي .

زَفَافُ (سُعَادَ) ٤٦.



الْيَوْمَ يَوْمَ زَفَافِ (سُعَادَ) وَلِذَلِكَ
كَانَ مَنْزِلُهَا خَافِلاً بِالزَّائِرَاتِ اللَّاتِي يَصْحَبْنَهَا
فِي الْمَسَاءِ إِلَى بَيْتِهَا الْجَدِيدِ.

(سُعَادَ) فَتَاءُ دُونَ الْعِشْرِينَ سَنَةً
لَهَا قَوَامٌ رَشِيقٌ، وَعَيْنَانِ سَوْدَاوَانِ، وَأَنْفٌ
لَطِيفٌ يَنْخَدِرُ إِلَى فَمِهَا وَدِيْعٌ. وَلَعَتِ
أُمُّهَا (سَلَمَى) بِتَرْبِيَّتِهَا فَعَلَّمَتْهَا الطَّفِيفِ
وَالْخِيَاظَةَ وَالنَّسْجَ، وَزَوَّدَتْهَا النَّصَائِحَ
الَّتِي أَحْسَبْتُهَا أَخْلَاقًا حَسَنَةً.

فِي الْمَسَاءِ تُعَادِرُ الْعَرُوشَ الْبَيْتِ
الَّذِي فَصَتْ فِيهِ أَيَّامَ طُفُولَتِهَا الْعَذْبَةَ
وَلَكِنْ لَا خَوْفَ عَلَيْكَ يَا (سُعَادَ) وَلَا أَنْتِ
تَحْزَنِينَ، بَلْ عَادِرِي بَيْتِكَ أَمْنَةً مُظْمِئَةً
فَبَيْنَ يَدَيْكَ مِنَ الْوَسَائِلِ مَا يَكْفُلُ لَكَ
السُّعَادَةَ فِي مَنْزِلِكَ الْجَدِيدِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

الَّذِي - اللَّائِي - اللَّي - أَمَنَةٌ - حَافِلٌ - أَخْلَاقٌ - حَوْفٌ -
 حَيَاظَةٌ - دُونَ - وَرَيْشِيْقٌ - زَفَافٌ - سَعَادَةٌ -
 سَلَمَى - سَوْدَاءٌ - طِفْوَلَةٌ - مُطْمَئِنَّةٌ - طَهْفِي
 قَدْبَةٌ - عَرُوسٌ - فَتَاةٌ - قَوَامٌ - مَا: (مَوْضُوعَةٌ)
 نَصَائِحٌ - وَدِيحٌ - وَسَائِلٌ

نَحْوُ

الإِسْمُ الْمَوْضُوعُ

هُوَ اسْمٌ مَعْرُوفَةٌ لَا يَتِمُّ مَعْنَاهُ إِلَّا بِجُمْلَةٍ بَعْدَهُ
تُسَمَّى صِلَةً .

وَيُسْتَرْطَفُ فِي جُمْلَةِ الصِّلَةِ أَنْ تَكُونَ مُشْتَمِلَةً

عَلَى صَمِيرٍ بَارِزٍ أَوْ مُسْتَتِرٍ يَعُودُ عَلَى الْمَوْضُوعِ يُسَمَّى عَائِدًا .

مِثَالُهُ: كَانَ مَنْزِلُهَا حَافِلًا بِالرَّائِزَاتِ اللَّائِي صَحِبَتْهَا فِي الْمَسَاءِ .

الأَسْمَاءُ الْمَوْضُوعَةُ هِيَ

الَّذِي : لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ
 اللَّائِي : لِلْمُفْرَدَةِ الْمَوْثِقَةِ
 اللَّذَانِ أَوْ اللَّذَيْنِ : لِلْمُثَنَّى الْمَذْكَرِ
 اللَّتَانِ أَوْ اللَّتَيْنِ : لِلْمُثَنَّى الْمَوْثِقِ
 الَّذِينَ : لِجَمَاعَةِ الذَّكَورِ
 اللَّائِي وَاللَّائِي : لِجَمَاعَةِ الْإِنَاثِ
 مَنِ : لِلْعَاقِلِ
 مَا : لِغَيْرِ الْعَاقِلِ

أَمِثْلُهُ: خَرَجَ مَنْ كَانَ فِي بَيْتِ سَعَادَ - بَيْنَ يَدَيْكَ مَا يَكْفُلُ لَكَ السَّعَادَةَ .

فَدَ تَسْتَعْمَلُ مَنْ وَمَا كَأَسْمَى اسْتِفْهَامٍ : مَنْ يَصْحُبُ سَعَادَةَ إِلَى بَيْتِهَا الْجَدِيدِ ؟
 مَا عَلَّمْتِكِ أَمْرِكِ يَا سَعَادَ ؟

تَمَارِينُ

١٢٩٩. أَسْئَلُهُ: (١) مَتَى يَكُونُ زَفَافٌ سَعَادَ؟ (٢) كَيْفَ كَانَ مَنْزِلُهَا فِي هَذِهِ الْيَوْمِ؟ (٣) مَنْ يَصْحُبُهَا
 إِلَى بَيْتِهَا الْجَدِيدِ؟ (٤) وَصَفُ سَعَادَ؟ (٥) بِمَاذَا أَوْلَعْتَ أَمْرًا سَلَمَى؟ (٦) مَا عَلَّمْتَهَا؟ (٧) مَا
 رَوَدَتْهَا؟ (٨) مَتَى تَعَادُرُ سَعَادَ بَيْتَهَا؟ (٩) مَا قَصَصْتَ فِي هَذِهِ اللَّيْلِ؟ (١٠) كَيْفَ تُعَادِرُ سَعَادَ
 بَيْتَهَا؟ (١١) زَمَادًا؟ -

٣٠. اجْعَلُوا أَسْمَاءَ مَوْضُوعًا مُنَاسِبًا مَكَانَ التَّقِيطِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

أَبِي هَيٍّ عَلَّمْتَنِي الطَّهْفِي - رَجَعَتِ الْبَنَاتُ صَحِبَتِ الْعُرُوسَ - قَدِمَ الْمَسَافِرُ
 نَحَضَرَ زَفَافِ سَعَادَ - قَرَأْتُ كَتَبْتَنِي فِي رِسَالَتِكَ - رَفَعَ أَبِي الْحَقِيْبِيَّتَيْنِ
 أَحَضَرْتَهُمَا لَهُ أَبِي - خَرَجَ كَانَ بِحُجْرَةِ الدَّرْزِسَ - رَجَعَ الثَّلَاثِيَّةُ كَانُوا فِي الْمَلْعَبِ - الْأَخْوَانِ
 وَكَبَانِي الْقِطَارِ دَاهِمَانِ إِلَى الْحَزَائِرِ .

٣١. اذْبَنُوا فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ كُلَّ اسْمٍ مَوْضُوعٍ وَصِلَتْهُ وَالْعَائِدَ الَّذِي اسْتَمَلَتْ عَلَيْهِ الصِّلَةُ:
 إِنَّ الْفَتَاةَ الَّتِي تَحْسِبُ تَذْبِيرَ الْمَنْزِلِ تَدْخُلُ بَيْتَ رَوْحِهَا أَمَنَةً - الْبَنَاتُ اللَّائِي لَهُنَّ أَخْلَاقٌ
 حَسَنَةٌ يَسْعَدْنَ فِي حَيَاتِهِنَّ - الثَّلَاثِيَّةُ الْآتِيَةُ عَاقِبَتُهُنَّ الْمُعَلِّمُ الْمُطْمَئِنُّونَ - فَرِحَتْ بِالْمَلْعَبِ
 الَّذِي اسْتَبْرَأَهُ لِي وَالِدِي - حَكَى لَنَا أَبِي مَا شَاهَدَهُ فِي سَفَرِهِ - لَا تَصْحَبُ مَنْ يَصْرَفُكَ عَنْ دُرُوبِكَ -
 رَأَيْتُ اللَّائِي الْفَلَاخَةَ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا الْفَلَّاحُ - زَرَعَ بَنِيْبِيرٌ أَحْبُوبٌ فِي الْحَقْلَيْنِ اللَّذَيْنِ حَرَثْتَهُمَا .

٣٢. اذْكُرُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ عَلَى الْمَنَوَالِ الْآتِيَةِ :

(١) فَجَّحَ التَّلْمِيذُ الَّذِي وَاطَّبَ فِي أَعْمَالِهِ الْمَذْكَرِ سَيِّئَةً - (٢) شَاهَدَتِ الْبَنَاتُ الَّذِي تَسْكُنُ فِيهِ
 سَعَادَ - (٣) سَمِعْتُ الدَّرْزِسَ الَّذِي شَرَحَهُ مَعْلَمُكَ .

زَنَافُ (سَعَادُ) ٤٧.



وَعِنْدَ الْعَصْرِ أَحَدَتْ (سَعَادُ) فِي لُبْسِ
خُلْلِهَا وَمَصُوعِمَا، وَبَعْدَ مُدَّةٍ، بَرَزَتْ مِنَ الْحَجْرَةِ
فَتَاهُ جَمِيلَةٌ، قَدْ لَبِسَتْ جُبَّةً مِنَ الْخَرِيرِ الْأَبْيَضِ
فَوْقَهَا صُدْرَةٌ طَوِيلَةٌ مِنَ الْقَطِيفَةِ الْمُوشَّحَةُ
بِالذَّهَبِ، وَعَلَى رَأْسِهَا خِمَارٌ.

وَلَمَّا رَفَعَ الْخِمَارُ عَلَى وَجْهِهَا، ظَهَرَ عَلَى
جَبِينِهَا إِكْلِيلٌ مُرَصَّعٌ بِالْحَجَرِ الْكَرِيمِ، وَبِأُذُنَيْهَا
قُرْطَانِ مِنَ الذَّهَبِ يَتَدَلَّى مِنْهُمَا حَبَابٌ مِنَ لَوْلِي
ثَمِينِ.

(سَعَادُ) مُسْتَعِدَّةٌ، وَمَتَى حَانَ وَقْتُ
الْفِرَاقِ، تَخْرُجُ مِنْ بَيْتِ أَبِيهَا فِي مَوْكِبٍ مِنَ النِّسَاءِ
فَيَرْكَبْنَ السَّيَّارَاتِ الْوَاقِفَةَ أَمَامَ الْمَنْزِلِ، فَتَسِيرُ
بِهِنَّ نَحْوَ بَيْتِ الْعَرَبِيِّسِ، وَفِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ يُقَامُ
فِي الْبَيْتَيْنِ حَفْلَةٌ قَدْ أُشْتُدِعِيَ لَهَا الْأَقْرَبُونَ
وَالْأَصْدِقَاءُ، وَيُسْمَعُ فِي أَثْنَائِهَا قَطْعُ غِنَائِيَّةٍ
مُظَرَّبَةٍ تَدُومُ إِلَى الصَّبَاحِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

بَرَزَ - حَانَ - تَدَلَّى
إِسْتَدْعَى - أَقَامَ

جَحْتَهُ - جَبِينٌ - حَبَانٌ - حَبْرٌ كَرِيمٌ - حَفْلَةٌ
حَلَلٌ - خَمَارٌ - مُرْصِخٌ - أَضْدَاقٌ - مَضُوعٌ
مُطْرَبَةٌ - مُسْتَعْدَةٌ - عَضْرٌ - غِنَائِيَّةٌ -
فِرَاقٌ - أَفْرِنَاءٌ - فُرُوطٌ - فِطْحٌ - فِطِيْفَةٌ
إِكْلِيلٌ - لَبْسٌ - لَوْلُوٌ - مُوشِحَةٌ -
مَوْكِبٌ

نَوَاقِصُ

نَائِبُ الْفَاعِلِ

هَلُوَ اسْمٌ مَرْفُوعٌ حَلَّ مَحَلَّ الْفَاعِلِ بَعْدَ
حَذْفِهِ، وَقَدْ جَاءَ غَالِبًا مَفْعُولًا بِهِ فِي
الْأَصْلِ. مِثَالُهُ: رَفَعَتِ الْإِمَامُ الْخَمَارَ
رُفِعَ الْخَمَارُ

إِذَا أُسْنِدَ الْفِعْلُ إِلَى نَائِبِ الْفَاعِلِ وَكَانَ مَاضِيًا كُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ
وَصُمِّ كَلَّ مُتَحَرِّكٌ قَبْلَهُ. مِثَالُهُ: رَفَعَ - رُفِعَ - رُفِعَ - رُفِعَ
وَإِذَا كَانَ مُضَارِعًا صُمِّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ آخِرِهِ.
مِثَالُهُ: يَسْمَعُ - يُسْمَعُ
يُسَمَّى الْفِعْلُ الْمُسْنَدُ لِلنَّائِبِ الْفَاعِلِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ
نَائِبُ الْفَاعِلِ كَالْفَاعِلِ فِي أَحْكَامِهِ.

تَضْرِيْفُ «رَفَعَ» مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ

تَضْرِيْفُ الْمَاضِي الْمَفْرُودُ: رَفَعْتُ - رُفِعْتُ - رُفِعْتَ - رُفِعْتِ - رُفِعْنَا - رُفِعْتُمْ
الْمَبْنِيُّ: رُفِعْنَا - رُفِعْتُمْ - رُفِعْنَا - رُفِعْتُمْ
الْجَمْعُ: رُفِعْنَا - رُفِعْتُمْ - رُفِعْنَا - رُفِعْتُمْ

تَمَارِينُ

٣٠٣- أَسْئَلُ: (١) مَا صَنَعَتْ سَعَادٌ عِنْدَ الْعَصْرِ؟ (٢) كَيْفَ بَرَزَتْ بَعْدَ
مُدَّةٍ مِنَ الْحَجْرَةِ؟ (٣) مَا لَبَسَتْ؟ (٤) مَا عَلَى رَأْسِهَا؟ (٥) مَا طَهَّرَ عَلَى جَبِينِهَا لَمَّا
رُفِعَ الْخَمَارُ؟ (٦) مَا بَادَتْ نَيْبَهَا؟ (٧) كَيْفَ تَخْرُجُ مِنْ بَيْتِ أَبِيهَا مَتَى حَانَ وَقْتُ
الْفِرَاقِ؟ (٨) مَا تَرَكَتِ الْبَيْسَاءُ؟ (٩) أَيْنَ تَسِيرُ الشَّيْزَانُ يَهْدِي؟ (١٠) مَا نَقَامَ فِي
الْبَيْتَيْنِ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ؟ (١١) مَا يُسْمَعُ فِي أَنْثَاءِ الْحَفْلَةِ؟

٣٠٤- اجْعَلُوا الْأَفْعَالَ الْأَتِيَّةَ مَبْنِيَّةً لِلْمَجْهُولِ:

كَتَبَ - يَشْرَبُ - اسْتَقْبَلَ - يُعَانِقُ - حَفِظَ - يَفْتَحُ - قَدِمَ - يَفْتَطِفُ -
سَمِعَ - يَنْصَرِفُ

٣٠٥- حَوَّلُوا الْأَفْعَالَ الَّتِي فِي الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ إِلَى أَفْعَالٍ مَبْنِيَّةٍ لِلْمَجْهُولِ وَاجْعَلُوا الْمَفْعُولَ بِهِ نَائِبَ فَاعِلٍ:

يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْحُبُوبَ - يَفْتَطِفُ الْبُسْتَانِي الْفَاكِهَةَ - اسْتَسَلَّمَ الْمُسَافِرُ
تَذَكْرَةَ الرُّكُوبِ - يَسْمَعُ الضَّيْفُ فِطْحَةَ غِنَائِيَّةٍ - تَلْبَسُ الْعَرُوبُ الْجِلْدَ -
نَطَقَتِ الْخَادِمَةُ الْحَجْرَةَ - يَسْتَقْبِلُ الرُّوحُ الْأَضْدَاقَ - أَرَمَ الرَّجُلُ الضُّيُوفَ

٣٠٦- اِغْرَابٌ - تَمُودَجٌ: رُفِعَ الْخَمَارُ - رُفِعَ: فَعَلَ مَاضٍ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ

الْخَمَارُ: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ

أَعْبِرُوا: اسْتَدْعَى لِلْحَفْلَةِ الْأَقْرَبُونَ

مُزَاجَعَةٌ: الْبَابُ ١٢

فِي الزَّوْاجِ

وَالزَّوْجُ بِهَذِهِ الْجَزَائِرِ سَفَلٌ، لِنِدَارَةِ الصَّدَاقِ،
 وَحُسْنِ مُعَاشَرَةِ النِّسَاءِ... وَإِذَا قَدِمَتِ الْمَرَائِبُ تَزْوِجَ
 أَهْلَهَا النِّسَاءَ. فَإِذَا أَرَادُوا الشَّفَرَ طَلَّقُوهُنَّ، وَهُنَّ لَا
 يَخْرُجْنَ عَنِ بِلَادِهِنَّ أَبَدًا... وَلَمْ أَرِ فِي الدُّنْيَا أَحْسَنَ
 مُعَاشَرَةٍ مِنْهُنَّ، وَلَا تَكِلُ الْمَرْأَةُ عِنْدَهُمْ خِدْمَةَ
 زَوْجِهَا إِلَى سِوَاهَا؛ بَلْ هِيَ تَأْتِيهِ بِالطَّعَامِ، وَتَرْفَعُهُ
 مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ، وَتَغْسِلُ يَدَهُ، وَتَأْتِيهِ بِالْمَاءِ
 لِلوُضُوءِ، وَتَعْمُرُ رِجْلَيْهِ عِنْدَ النَّوْمِ، وَمِنْ عَوَائِدِهِنَّ
 الْأَنَّ تَأْكُلُ الْمَرْأَةُ مَعَ زَوْجِهَا، وَلَا يَعْلَمُ الرَّجُلُ مَا تَأْكُلُهُ
 الْمَرْأَةُ، وَلَقَدْ تَزَوَّجْتُ بِهَا نِسْوَةً؛ فَأَكَلُ مَعِيَ
 بَعْضُهُنَّ بَعْدَ مُحَاوَلَةٍ؛ وَبَعْضُهُنَّ لَمْ يَأْكُلْ مَعِيَ
 وَلَا أَشْتَطَعْتُ أَنْ أَرَاهَا تَأْكُلُ. مِنْ رَحْمَةِ رَبِّي بَطُونَةٌ.

إِمْلَاءٌ

الْبَادِيَّةُ

لَوْ لَمْ أَكُنْ أَدِمِيًّا، لَتَمَنَّيْتُ أَنْ أَكُونَ عَرَا لِيَعِيشَ
 فِي الصَّخْرَاءِ، وَيَتَّخِذُ الْقَلَاءَ مَوْطِنًا لَهُ بَعِيدًا عَنِ
 الْمُجْتَمَعَاتِ وَصَحْبِهَا وَصَحْبِجِهَا... فَطَالَ مَا أَحْبَبْتُ
 الصَّخْرَاءَ، وَطَالَ مَا عَشِيتُ رِمَالَهَا وَبِي مَعَهَا ذِكْرِيَاتِ
 الْكِفَاجِ وَالتَّصَالِ... وَلَوْ خَيْرْتُ بَيْنَ الْحَيَاةِ فِي قَصْرِ مُنِيفٍ
 وَبَيْنَ الْإِقَامَةِ فِي خَيْمَةٍ مُتَوَاضِعَةٍ، لَفَضَّلْتُ الْخَيْمَةَ عَلَى
 حَيَاةِ الْأَبْهَةِ، أَوْ لَيْسَ هَذَا دَلِيلًا عَلَى الرِّابِطَةِ الْقَوِيَّةِ الَّتِي
 تَرْبِطُنِي بِالصَّخْرَاءِ، وَالَّتِي لَا أَشْتَطِيعُ أَنْ أَتَخَرَّرَ
 مِنْهَا.
 لِعِنْدِ الرَّحْمَنِ عَزَائِمُ

مَخْرُوطَةٌ

مِنْ قَصِيدَةٍ لِلْبَارُودِيِّ، يَرْثِي بِهَا زَوْجَتَهُ
وَقَدْ مَاتَتْ بِبِصْرَ، وَهُوَ لَا يَزَالُ فِي مَنْفَاهُ.

لَا لَوْعَتِي تَدْعُ الْفُؤَادَ وَلَا يَدِي

تَفْوَى عَلَى رَدِّ الْحَبِيبِ الْعَادِي

يَا دَهْرُ فِيمَ فَجَعْتَنِي بِحَلِيلَةٍ

كَانَتْ خُلَاصَةَ عُدَّتِي وَعَمَّادِي

إِنْ كُنْتُ لَمْ تَرْحَمْ صَنَائِي لِبُعْدِهَا

أَفَلَا رَحِمْتَ مِنَ الْأَسَى أَوْلَادِي

وَمِنَ الْبَلِيَّةِ أَنْ يُسَامَ أَحُو الْأَسَى

رَغِي التَّجْلُدِ وَهُوَ غَيْرُ جَمَادٍ

هَيْهَاتَ بَعْدَكَ أَنْ تَقَرَّ جَوَانِحِي

أَسْفًا لِبُعْدِكَ أَوْ يَلِينِ مِهَادِي

وَلِهِيَ عَلَيْكَ مُصَاحِبٌ لِمَسِيرَتِي

وَأَلَدَّمْعُ فَيْكَ مُلَازِمٌ لِيُوسَادِي

فَإِذَا أَنْتَمَهَتْ فَأَنْتِ أَوَّلُ ذِكْرَتِي

وَإِذَا أُوَيْتَ فَأَنْتِ آخِرُ زَادِي

(١) عَمَّادٍ: ذَهَبٌ فِي الصَّبَاحِ، وَالْمُرَادُ هُنَا مُجَرَّدُ الدَّهَابِ عَنِ الدُّنْيَا

(٢) عَمَّادُ الْمَرْءِ: مَا هُوَ لَهُ، يُرِيدُ أَنَّهَا كَانَتْ سَنَدَهُ فِي الْحَيَاةِ وَعَوْنَهُ

(٣) الصَّنَنِ الصُّغْفُ وَالسَّقَمُ، وَالْأَسَى: الْحُزْنُ.

(٤) رَغِي التَّجْلُدِ: مُرَاعَاتُهُ.

(٥) أُوَيْتَ: يُرِيدُ الدُّخُولَ فِي الْفِرَاشِ لِطَلَبِ النَّوْمِ.

١	مَا هُوَ الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ ؟	١٢	مَا تَخَدُّثٌ فِي الْمَاضِي النَّاقِصِ الَّذِي
٢	مَتَى يَمْتَنِعُ الْعَلَمُ مِنَ الصَّرْفِ ؟	١٣	أَخْرَهُ الْفِ إِذَا أُسْنِدَ إِلَى غَيْرِ الْوَاوِ ؟
٣	مَتَى تَمْتَنِعُ الصِّفَةُ مِنَ الصَّرْفِ ؟	١٤	مَا هُوَ الْأَسْمُ الْمَوْصُولُ ؟
٤	كَيْفَ يُعْرَبُ الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ ؟	١٥	مَا يَشْتَرِطُ فِي جُمْلَةِ الصِّلَةِ ؟
٥	مَتَى يُعْرَبُ إِعْرَابَ الْمُنْصَرَفِ ؟	١٦	مَا هِيَ الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ ؟
٦	كَيْفَ يُعْرَبُ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ الْمُحْتَلُّ الْأَخِيرُ ؟	١٧	مَا هِيَ الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ الَّتِي تَسْتَعْمَلُ كَأَسْمَاءِ اسْتِفْطَامٍ ؟
٧	مَتَى لَا تَخَدُّثُ تَغْيِيرٌ فِي النَّاقِصِ ؟	١٨	مَا هُوَ نَائِبُ الْفَاعِلِ ؟
٨	مَتَى تَخَدُّثُ حَرْفُ الْجُمْلَةِ مِنَ النَّاقِصِ ؟	١٩	مَا تَخَدُّثٌ فِي الْفِعْلِ الْمَاضِي إِذَا أُسْنِدَ إِلَى نَائِبِ الْفَاعِلِ ؟
٩	مَا هُوَ الصَّمِيمُ الْمُسْتَتِرُ ؟	٢٠	مَا تَخَدُّثٌ فِي الْفِعْلِ الْمُسْنَدُ إِلَى نَائِبِ الْفَاعِلِ ؟
١٠	مَا تَقْدِيرُهُ فِي الْمَاضِي ؟ فِي الْمَضَارِعِ ؟ فِي الْأَمْرِ ؟		
١١	مَا تَخَدُّثٌ فِي الْمَاضِي النَّاقِصِ الَّذِي أَخْرَهُ الْفِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ ؟		

خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً.

فُرَّانُ كَرِيمٍ

تَمَارِينُ

٣٠٧- اجْعَلُوا الْمَمْنُوعَ مِنَ الصَّرْفِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ مُحَلِّي يَأَل :

مَرَزْنٌ بِدِ كَارِيَيْنَ - جَلَسْتُ فِي حَدَائِقِ حَسَنَاءَ - قَطَفْتُ أَزْهَارًا كَثِيرَةً مِنْ حَمْرَاءَ وَبَيْضَاءَ - لَا يُوْجَدُ الْمَاءُ بِصَحْرَاءَ - عَطَفَ عَلَى عَطَشَانٍ - اسْمَعْ نَصِيحَةَ أُخٍ أَكْبَرَ وَأَعْمَلْ كِتَابِيَّةً أُسْبِقَ - لَا تَتَكَلَّمْ مَعَ غَضْبَانٍ .

٣٠٨- أُسْنِدُوا الْفِعْلَ الْمَضَارِعِ النَّاقِصِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ مَرَّةً إِلَى وَاوِ الْجَمَاعَةِ وَمَرَّةً إِلَى يَاءِ الْمُخَاطَبَةِ :

يَرْوِي - يَسْعَى - يَدْنُو - يَجْتَنِي - يَبْقَى - يَدْعُو .

٣٠٩- اِبْنُوا قَبْلَ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ بَلَنَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

يَجْرِي التِّلْمِيذُ فِي الْمَلْعَبِ - يَدْنُو زَمَنُ الْحَصَادِ - تَبْقَى الْعَلَّةُ مَجْمُوعَةً - يَنْمُو الزَّرْعُ فِي أَوَّلِ الصَّيْفِ - يَنْتَهِي زَمَنُ الْحَصَادِ - يَسْقِي الْبُسْتَانِي الْأَزْهَارَ - يَزْعُو قَطِيعَنَا فِي حَقْلِ جَارِنَا - نَدْعُو صَاحِبَةَ الصَّيْحَةِ الرَّاءِي

يَسْتَرِي الْفَلَاخُ آلَاتِ الْفِلَاخَةِ .

٣١٠- أَنْقَلُوا الْأَفْعَالَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمَضَارِعِ وَيَبْنُوا الْفَاعِلَ فِيهَا فِي الْحَالَتَيْنِ :

رَكِبْتُ السَّفِينَةَ - دَخَلْتُ حُجْرَتَكَ - الْمُسَافِرُ قَدِمَ - شَيْخُنَا الْمُسَافِرُ إِلَى الْمَحْطَّةِ .

٣١١- اجْعَلُوا صِلَةً مُنَاسِبَةً لِكُلِّ اسْمٍ مُوْضُولٍ مَكَانَ الثَّقِيطِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

رَكِبْتُ الْعَرُوسَ السَّيَّارَةَ الْآتِيَةَ - زَوَّدَكَ أُمِّي النَّصَائِحَ الْآتِيَةَ
عَادَرْتُ سَعَادَ الْبَيْتِ الْآتِيَةَ - حَضَرَتِ الْفَتَيَاتُ الْآتِيَةَ - اِسْمَعْ لِمَا - قَدِمَ الْمُسَافِرَانِ اللَّذَانِ - رَأَيْتُ الْفَتَاتَيْنِ اللَّتَيْنِ
وَدَعَيْتُ سَعَادَ مَنْ

٣١٢- اِبْتِئَا قَبْلَ الْاسْمِ الْمَوْضُولِ وَصَلْتِهِ بِجُمْلَةٍ فَخَلِيَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

.....	الَّتِي سَافَرْتُ إِلَى مَرْسِيَلِيَّةِ مَا شَرَحَهُ الْمَعْلَمُ .
.....	الَّتِي رَكِبَ الْقِطَارَ مَنْ كَانَ بِالْمَصِيفِ .
.....	اللَّذَانِ دَهَبَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ اللَّتَيْنِ زَارَتَا مَنْزِلَنَا .
.....	الَّتِي يَصْحَبُنِ الْعَرُوسَ الَّذِينَ حَصَدُوا الزَّرْعَ .

٣١٣- حَوِّلُوا صَمِيرَ الْخَائِبِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمَفْرَدِ إِلَى الْمُثْنِيِّ ثُمَّ إِلَى الْجَمْعِ بِنَوْعَيْهِمَا مَعَ مُرَاعَاةِ الْمُطَابَقَةِ فِي الْاسْمِ الْمَوْضُولِ وَالْفِعْلِ :

هُوَ الْآتِيُ يُسَافِرُ غَدًا .

٣١٤- أَنْقَلُوا الْأَفْعَالَ الْمَبْنِيَّةَ لِلْمَجْهُولِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى أَفْعَالٍ مَبْنِيَّةٍ لِلْمَعْلُومِ مَعَ قَلْبِ نَائِبِ الْفَاعِلِ فِيهَا مَفْعُولًا بِهِ :

رَكِبْتُ السَّيَّارَةَ - أَفْتِطِطُ الرِّهْرَةَ - نُجْمَعُ الْعَلَّةُ - نُسْتَعْمَلُ آلَاتُ الْفِلَاخَةِ - قُصِدَتْ أَرْضُ الْحِجَارِ - تَنْطَفُفُ الْحِجْرَةُ - اسْتَقْبِلَ الْعَرَبِسُ - يُنْتَظَرُ يَوْمَ الرَّقَافِ - زُرِقَتِ الْحُبُوبُ - نَقَدْتُ الْأَطْرَحَةَ لِلصُّيُوفِ .

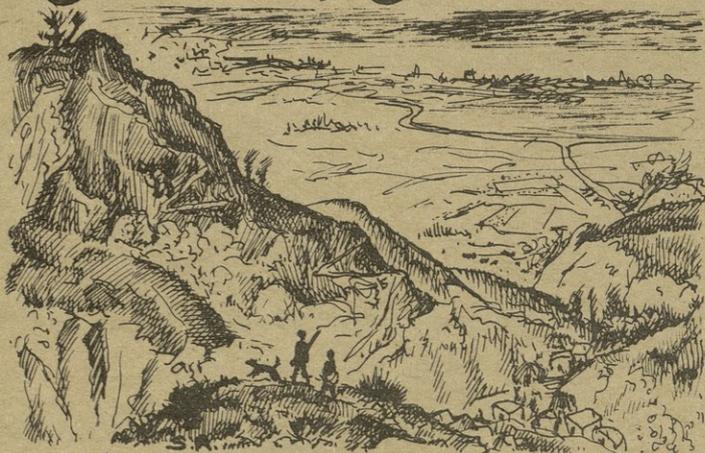
٣١٥- تَمَرِّبْنِ فِي الْإِنْشَاءِ - صَفُوا كُلَّ مَا يَفْقَحُ فِي الْمَحْطَّةِ مِنْ وَقْتِ دُخُولِ الْمُسَافِرِينَ قَاعَةَ الْمَحْطَّةِ إِلَى أَنْ يَدْهَبَ الْقِطَارُ وَاسْتَعْمِلُوا أَفْعَالَ مَبْنِيَّةً لِلْمَجْهُولِ .

٣١٦- صَرِّفُوا قَدَّمَ فِي الْمَاضِي وَالْمَضَارِعِ الْمَبْنِيَّةِينَ لِلْمَجْهُولِ .

٣١٧- صَرِّفُوا «اجْتَنَيْ» فِي الْمَاضِي وَالْمَضَارِعِ وَالْأَمْرِ .

٣١٨- أَغْرَبُوا : لَمْ تُقَمَّ حَفْلَةٌ فِي رَقَافِ سَعَادَ .

الْجَبَلُ وَالشَّهْلُ ٤٨.



صَفَرَ أَبِي لِكَلِيهِ (مَرْجَانِ)، وَأَخَذَ بُنْدُقَتَهُ
فَتَبِعْتُهُ أَهْمِلُ حِرَابًا، حَرَجْنَا بِسُرْعَةٍ
مِنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّمْسُ لَمْ تَبْرُزْ بَعْدُ، فَتَسَلَّفْنَا
الْتَّلَالَ الْمُحِيْظَةَ بِالْيَلَادِ وَوَصَلْنَا إِلَى جَبَلٍ
عَالٍ بِهِ أَدْعَالٌ كَثِيرَةٌ، فَتَقَدَّمْنَا الْكَلْبُ يَتْبَعُ
مِنَ دَعْلٍ إِلَى آخِرٍ، وَيُبْضِيضُ بِدَنْبِهِ.

بَقِيَ الْكَلْبُ يَتَسَلَّقُ الْجَبَلَ حَتَّى
وَصَلَ بِنَا إِلَى قِمَّتِهِ، وَأَشْرَفْنَا عَلَى جَنْبِهِ
الْآخِرِ، جَلَسْتُ فِي ظِلِّ شَجِيرَةٍ لَمْ تَيْبَسْ أَوْرَاقُهَا
وَصَوْنْتُ نَظْرِي نَحْوَ سَفْحِ الْجَبَلِ، فَرَأَيْتُ
بَعْضَ أَكْوَاخِ مُجَلَّلَةٍ بِالْدَّيْسِ

وَهُنَاكَ بَعْدَ مِنَ الْأَكْوَاخِ سُهْلٌ
مُمْتَدَّةٌ يَتَمَاوَجُّ زُرُقُهَا مَعَ النَّسِيمِ، وَمُرُوجٌ
خَضْرَاءُ بِهَا بَقَرٌ وَقَتَمٌ تَرْعَى كَلًّا رَطِيْبًا.
وَبَعْدَ مُدَّةٍ رَجَعَ أَبِي، فَتَنَاوَلَنِي صَيْدَهُ
وَقَالَ: صَغُهُ فِي الْجِرَابِ وَقُمْ لِنَرْجِعْ إِلَى الْمَنْزِلِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

بَعُدَ - بَعُدَ - بَلَادٌ - بِنْدَقَةٌ - نِلَالٌ - بَصِيصٌ - رَأَى - رَعَى
 جَبَلٌ - مَجَلَّةٌ - جَنْبٌ - جِرَابٌ - حَيْطَةٌ - تَسْلَقُ - صَوَّبَ - قَامَ
 دَعَلَ - أَدْعَالٌ - دَيْسٌ - دَنْبٌ - رَطِيْبٌ - سُرْعَةٌ - سَفْحُ الْجَبَلِ - سَهْلٌ - سُهْلٌ - شَجِيرَةٌ - شَيْخِيرَةٌ
 صَيْدٌ - ظَلٌ - عَالٌ - قِمَّةٌ - كَلَا - الْكَوَاخِ

الْفِعْلُ الْمِثَالُ

الْفِعْلُ الْمِثَالُ هُوَ مَا كَانَتْ فَاؤُهُ وَآوَا أَوْ يَاءٌ. مِثَالُهُ: وَصَلَ - يَبْسُ.

إِذَا أَسْنَدَ الْمَاضِي الْمِثَالُ إِلَى ضَمَائِرِ الرَّفْعِ الْبَارِزَةِ لَمْ يَقَعْ فِيهِ تَغْيِيرٌ. مِثَالُهُ: وَصَلْنَا إِلَى جَبَلٍ عَالٍ.
 تُخَذَفُ فَاءُ الْمِثَالِ الْمُجَرَّدِ فِي الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ إِذَا كَانَ وَارِثًا مَكْسُورَ الْعَيْنِ فِي الْمُضَارِعِ. مِثَالُهُ: وَتَبَّ - يَتَبُّ - تَبَّ
 لَا تُخَذَفُ فَاءُ الْمِثَالِ الْمُجَرَّدِ فِي الْمُضَارِعِ إِذَا كَانَ وَارِثًا مَفْتُوحَ الْعَيْنِ فِي الْمُضَارِعِ إِلَّا فِي بَعْضِ أَفْعَالِ مِنْهَا:
 يَدَعُ - يَدْرُ - يَسْعُ - يَضَعُ - يَطَأُ - يَقَعُ - يَهْبُ -
 تَصْرِيْفٌ تَصْرِيْفٌ « وَصَلَ »

الْمَاضِي		الْمُضَارِعُ		الْأَمْرُ	
الْمُفْرَدُ	الْمُتَمَثِّلُ	الْمُفْرَدُ	الْمُتَمَثِّلُ	الْمُفْرَدُ	الْمُتَمَثِّلُ
وَصَلْتُ	وَصَلْتُمْ	وَصَلُّ	تَصَلُّونَ	وَصَلِّ	صَلُّوا
وَصَلَّتْ	وَصَلْتُمْ	وَصَلَّتْ	تَصَلُّونَ	وَصَلِّي	صَلُّوا
وَصَلَّتْ	وَصَلْتُمْ	وَصَلَّتْ	تَصَلُّونَ	وَصَلِّي	صَلُّوا

تَمَارِينُ

٣١٩. أَسْأَلُكَ: (١) لِمَا صَفَرَ أَبُوكَ؟ (٢) مَا أَخَذَ؟ (٣) كَيْفَ تَبِعْتَهُ؟ (٤) مَتَى خَرَجْتُمَا مِنْ الْمَدِينَةِ؟ (٥) مَا تَسْلَقْتُمَا؟ (٦) أَيْنَ وَصَلْتُمَا؟ (٧) مَا كَانَ يَفْعَلُ الْكَلْبُ فِي الْجَبَلِ؟ (٨) إِلَى أَيْنَ وَصَلْتُمَا؟ (٩) أَيْنَ جَلَسْتَ؟ (١٠) أَيْنَ صَوَّبْتَ نَظْرَكَ؟ (١١) مَا رَأَيْتَ؟ (١٢) مَا رَأَيْتَ بَعُدَ مِنَ الْكَوَاخِ؟ (١٣) مَتَى رَجَعَ أَبُوكَ؟ (١٤) مَا قَالَ لَكَ أَبُوكَ لَمَّا نَاوَلَكَ صَيْدَهُ؟
 ٣٢٠. تَمَيَّنُوا فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ وَأَفْعَالَ الْأَمْرِ الَّتِي حُدِّقَتْ فَاؤُهَا:

يَصِلُ الصَّيَادُ إِلَى الْجَبَلِ بُكْرَةً فَيَجِدُ صَيْدًا كَثِيرًا - يَقِفُ الْكَلْبُ فُرْنَ دَعَلٍ وَلَا يَتَبُّ إِلَّا إِذَا سَمِعَ إِطْلَاقَ الْبِنْدَقَةِ - تَقَعُ الْحَجَلَةُ عَلَى الْأَرْضِ فَيَضَعُهَا الصَّيَادُ فِي جِرَابِهِ - دَعَّ صَخَارَ الطَّيُورِ فَلَا تَمَسُّسُهَا بِيَدِ سَوْءٍ - أَنْتَ بِقِمَّةِ الْجَبَلِ كَيْفَ تَرْدِينِ سَعْيَهُ؟ - إِذَا أَكْثَرْتَ مِنَ الْوُثُوبِ تَقْجِمِينَ عَلَى الصُّحُورِ فَتَوْجِعُكَ - قَفَا بِقِمَّةِ الْجَبَلِ وَشَاهِدَا السُّهْلِ بِسَعْيِهِ.

٣٢١. ائْتُوا مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ: وَرَى - يَبْسُ - وَعَدَ - وَجَبَ - وَهَبَ - يَقِظُ - وَجَلَّ .
 ٣٢٢. صَرِّفُوا: « وَجَدَ » فِي الْمُضَارِعِ الْمَسْبُوقِ يَلْمُ .

زُوبَعَةُ فِي الْخَرِيفِ ٤٩.



كُنْتُ رَاجِعًا إِلَى الْمَدِينَةِ وَإِذَا بِالسَّمَاءِ
بَدَأَتْ تَسْوَدُّ، فَهَبَّتْ إِذْ ذَاكَ عَاصِفَةٌ أَثَارَتْ
غُبَارًا وَأُورَاقًا صَفْرَاءَ يَابِسَةً.

وَفِي ذَاكَ الْبَحِينِ خَطَفَ بَصْرِي وَمِيضُ
بَرْقٍ، وَأَصَمَّ أُذُنِي قَصِيْفُ رَعْدٍ أَتَشَعَّرَ
جِلْدِي لِدَوِيهِ. فَلَمَّ يَبْقُ لِي أَمَلٌ فِي الْوُضُولِ
إِلَى الْمَدِينَةِ قَبْلَ أَنْ يَجَارَ الزُّوبَعَةُ، فَلَجَأْتُ
إِلَى صَيْعَةٍ.

أَخَذْتُ الْبُرُوقَ تَتَابَعُ، وَالرَّعْدُ يَتَقَصِفُ
دُونَ فَتُورٍ، جَادَتِ السَّمَاءُ بِمَطَرٍ كَأَفْوَاهِ الْقُرْبِ، فَفَاصَتْ
السُّيُوفُ، وَجَرَتْ مِيَاهُهَا الْمُعَكَّرَةُ بِاللِّطِينِ فِي
الْأُودِيَةِ وَالشِّعَابِ، وَمَاهِي إِلَّا بَعْضُ دَقَائِقٍ حَتَّى
أَنْقَطَعَ الْمَطَرُ، وَبَدَّدَتِ الرِّيَّاحُ الشُّحْبَ، فَأُجِلَّتِ
الشَّمْسُ، وَغَمَرَتِ الدُّنْيَا بِضِيَاءِهَا مِنْ جَدِيدٍ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَمَلٌ - أوائل - بَرَقَ - بُرُوقٌ - جِلْدٌ - جَوْبَةٌ - جِينٌ
 دَقَائِقٌ - دُنْيَا - دَوِيٌّ - رَاجِحٌ - رَعْدٌ - رَوْنَعَةٌ - سَحْبٌ
 سُبُولٌ - بِشَعَابٌ - ضِيَاءٌ - طِينٌ - قَاصِفَةٌ - مُعَكَّرَةٌ
 فَنُورٌ - إِنْجَارٌ - أَقْوَاهُ (الْقَرِيبِ) - قَصِيفٌ - مِيَاءٌ
 أَوْدِيَةٌ - أَوْراقٌ - وَمِيضٌ - يَابِسَةٌ

ن ح و

الْمَجْرَدُ وَالْمَزِيدُ فِيهِ

الْفِعْلُ الْمَجْرَدُ مَا لَيْسَ فِيهِ حَرْفٌ زَائِدٌ، وَهُوَ لَهَا
 ثَلَاثِيٌّ أَوْ رُبَاعِيٌّ. مِثَالُهُ: سَمِعَ - بَعَثَرَ -

الْفِعْلُ الْمَزِيدُ مَا زِيدَ عَلَيْهِ حَرْفٌ أَوْ اثْنَانِ، وَهُوَ
 إِثْمَا مَزِيدٌ الثَّلَاثِيٌّ أَوْ مَزِيدٌ الرُّبَاعِيٌّ. مِثَالُهُ: انْقَطَعَ - انْقَطَعَتْ -

الْثَلَاثِيُّ تَكُونُ زِيَادَتُهُ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ وَهُوَ ثَلَاثَةٌ أَوْ زَائِدٌ: فَعَلَ - فَاعَلَ - أَفْعَلَ -

أَوْ بِحَرْفَيْنِ وَهُوَ ثَمَسَةٌ أَوْ زَائِدٌ: تَفَعَّلَ - تَفَاعَلَ - انْفَعَلَ - انْفَعَلْ - انْفَعَلْ -

أَوْ بِثَلَاثَةِ أَحْرَافٍ وَهُوَ زَائِدٌ: اسْتَفَعَلَ - افْعَوْعَلَ -

الرُّبَاعِيُّ تَكُونُ زِيَادَتُهُ بِحَرْفٍ: تَفَعَّلَلْ -

أَوْ بِحَرْفَيْنِ: افْعَنْعَلَلْ - افْعَلَّلْ -

الْمَصْدَرُ

الْمَصْدَرُ هُوَ اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْفِعْلِ ذَلَّ عَلَى الْفِعْلِ مَجْرَدًا أَوْ
 الرَّمْسِ، وَهُوَ مِنَ الثَّلَاثِيِّ سَمَاعِيٌّ وَمِنْ غَيْرِهِ فَيَسَائِرِيٌّ.

مَصْدَرٌ فَعَلَ مِنَ الصَّحِيحِ اللَّامُ: تَفْعِيلٌ وَتَفْعِلَةٌ
 وَمِنْ الْمَهْمُوزِ اللَّامُ: تَفْعِلَةٌ وَتَفْعِيلٌ
 وَمِنْ الْأَخْفَوِيِّ: تَفْعِيلٌ
 وَمِنْ التَّافِيصِ: تَفْعِلَةٌ

مَصْدَرٌ فَعَّلَ: فَعْلَلَةٌ وَفَعْلَلٌ
 تَفَعَّلَلْ: تَفَعَّلَلْ
 افْعَلَّلَلْ: افْعَلَّلَلْ
 افْعَلَّلَلْ: افْعَلَّلَلْ

مَصْدَرٌ انْفَعَلَ: انْفَعَلَالٌ
 انْفَعَلْ: انْفَعَلَالٌ
 انْفَعَلْ: انْفَعَلَالٌ
 اسْتَفَعَّلَلْ: اسْتَفَعَّلَلْ

مَصْدَرٌ فَاعَلَ: مُفَاعَلَةٌ وَفَعَالٌ
 أَفْعَلْ: افْعَالٌ
 تَفَعَّلَلْ: تَفَعَّلَلْ
 تَفَاعَلْ: تَفَاعَلْ

تَمَارِينُ

٣٢٢. أَسْئَلُكَ - كَيْفَ صَارَتِ السَّمَاءُ لَمَّا كُنْتَ رَاجِعًا إِلَى الْمَدِينَةِ؟ (١) مَا هَبَّتْ إِذْ ذَكَرْتُ (٢) مَا
 أَثَارَتِ الْعَاصِفَةُ؟ (٣) مَا حَظَّفَ بَصْرَكَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ؟ (٤) مَا أَصَمَّ أذُنَكَ؟ (٥) مَا أَقْشَعَرْتُ لِدَوِيٍّ الرَّعْدِ؟
 (٦) لِمَاذَا لَجَأْتُ إِلَى ضَيْعَةٍ؟ (٧) وَصَفَ الْبُرُوقُ وَالرَّعْدُ (٨) بِمَاذَا اجْتَادَتِ السَّمَاءُ؟ (٩) كَيْفَ
 أَصْحَبَ الشُّبُولُ؟ (١٠) مَتَى انْقَطَعَ الْمَطَرُ؟ (١١) مَا فَعَلْتَ بِالرِّبَاخِ؟ (١٢) مَا عَمَّرَنِي الشَّمْسُ لَمَّا انْجَلَّتْ؟

٣٢٤. جَيِّنُوا الْأَفْعَالَ الْمَجْرَدَةَ وَالْمَزِيدَةَ فِي الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ مَعَ لَاكِرْ عَدَدِ حُرُوفِ الرِّبَاخِ فِي الْأَجْزَاءِ:
 إِذَا أَقْبَلَ فَضَلَ الْفَرِيْفُ بَدَأَ الْفَوْجُ بِتَلْقُفٍ فَتَرَوُلُ الْفَوْجِ رَارَةً الصَّيْفِيَّةَ شَيْئًا فَشَيْئًا
 وَتَعَصَّفَ الرِّبَاخُ فَتَشْفِطُ أَوْراقُ الْإِنْجَارِ الْيَابِسَةَ وَتَبْعَثِرُهَا عَلَى الْأَرْضِ. ثُمَّ تَنْتَرَاكُمُ
 الشُّبُوبُ فِي السَّمَاءِ فَلَا تَنْشَاهِدُ سِوَى وَمِيضِ بَرَقٍ وَلَا تَسْمَعُ سِوَى قَصِيفِ رَعْدٍ
 تَفْشَعِرُهُ الْآبِدَانُ، فَإِذَا انْقَضَتْ الرُّوْنَعَةُ هَطَلَتِ الْمَطَرُ فَتَمْتَلِئُ الْأَنْهَارُ وَالْجُدُولُ
 وَتَتَعَكَّرُ مِيَاهُهَا بِالطَّيْبِ وَالْوَحْلِ.

٣٢٥. ابْنُوا بِمَصَادِرِ الْأَفْعَالِ الْمَوْجُودَةِ فِي التَّمْرِيبِ السَّابِقِ.

٣٢٦. اجْعَلُوا الْأَفْعَالَ الْمَزِيدَةَ الْآتِيَةَ مَجْرَدَةً:
 اسْتَشْهَلْتُمْ - اجْتَنَنْتُمْ - افْتَتِظْ - قَدَّمَ - كَانَتْ - شَاهَدَ - أَقْبَلَ - انْصَرَفَ - تَفَاعَرَ - تَعَلَّمَ - تَبَعَثَرَ.

الكتاب ..



يَخْتَلِفُ (خَالِدٌ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْقُرْآنِيَّةِ لِحِفْظِ
مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ. يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ فِي الصَّبَاحِ بُكْرَةً
وَإِذَا مَا وَصَلَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، خَلَعَ نَعْلَيْهِ، وَدَخَلَ حُجْرَةً
صَغِيرَةً. بِهَذِهِ الْحُجْرَةِ خَلَقَهُ مِنَ التَّلَامِيذِ، قَدْ أَخَاطُوا
بِشَيْخِ ذِي لَحْيَةٍ كَثِيفَةٍ، يَزِيدِي عِبَادَةً وَبُرْسَانًا مِنَ الصُّوفِ
وَبِيَدِهِ عَصَا طَوِيلَةٌ لَا تُفَارِقُهُ أَبَدًا.

فِي حَيْثُ (خَالِدٌ) شَيْخَهُ تَحِيَّةَ التَّلْمِيذِ الْهَوِيِّ،
ثُمَّ يَتَنَاوَلُ لَوْحَهُ وَيَجْلِسُ مُتَرَبِّعًا عَلَى حَصِيرَيْنِ رِفَاقِهِ
فَيَرْفَعُ حِينَئِذٍ صَوْتَهُ، فَتَارَةً يَسْرُدُ آيَاتٍ، وَتَارَةً
يُرْتِّلُهَا تَرْتِيلًا.

وَإِذَا انْسَ الشَّيْخُ مِنْ بَعْضِ التَّلَامِيذِ
دَهُولًا، ضَرَبَ لَوْحَهُ بِالْعَصَا ضَرْبَةً أَوْ ضَرْبَتَيْنِ،
فَيَتَنَبَّهُ الطِّفْلُ وَيَزْجَعُ إِلَى الْقِرَاءَةِ بِأَعْلَى
صَوْتِهِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

آبَاتٌ - بُرُئْسُ - حَصِيرٌ - حَفِظَ -
 حَلَقَةٌ - حَيْبَةٌ - دُهُولٌ - مُتَرَبِّحٌ -
 تَزْيِيلٌ - شَيْخٌ - صَوْبٌ - ضَرْبَةٌ - طِفْلٌ
 عَصَا - أَعْلَى - قِرَاءَةٌ - قُرْآنٌ - قُرْآنِيَّةٌ -
 بَعِيَّةٌ - لَوْحٌ - مَوْقِرٌ -

نَحْوُ

الْمَفْعُولُ الْمُمْتَلَقُ

- هُوَ اسْمٌ مَنْصُوبٌ يَأْتِي مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ
 (١) لِتَأْكِيدِهِ - مِثَالُهُ: يُرْقِلُ الْآيَاتِ تَرْقِيلًا .
 (٢) أَوْ لِبَيَانِ نَوْعِهِ - مِثَالُهُ: نُحْيِي شَيْخَهُ حَيْبَةً التَّلْمِيذِ الْهَوَقِرِ .
 (٣) أَوْ لِبَيَانِ عَدَدِهِ - مِثَالُهُ: ضَرَبَ لَوْحَهُ بِالْعَصَا ضَرْبَتَيْنِ .

تَضْرِبُفٌ تَضْرِبُفٌ «يَبْسُ»

الْمَفْعُولُ الْمُمْتَلَقُ		الْمَفْعُولُ الْمَمْنُونُ		الْمَفْعُولُ الْمَمْنُونُ		الْمَفْعُولُ الْمَمْنُونُ	
الْمَفْعُولُ الْمَمْنُونُ	الْمَفْعُولُ الْمَمْنُونُ	الْمَفْعُولُ الْمَمْنُونُ	الْمَفْعُولُ الْمَمْنُونُ	الْمَفْعُولُ الْمَمْنُونُ	الْمَفْعُولُ الْمَمْنُونُ	الْمَفْعُولُ الْمَمْنُونُ	الْمَفْعُولُ الْمَمْنُونُ
يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ
يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ
يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ
يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ	يَبْسُ

تَمَارِينُ

٣٢٧- أَسْئَلُهُ (١) لِمَا دَاخَلَ خَالِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْفُرْأَيْيَةِ (٢) مَتَى خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ فِي الصَّبَاحِ (٣) مَا يَصْنَعُ إِذَا مَا وَصَلَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ (٤) مَن يُحِيطُ بِالشَّيْخِ (٥) وَصَفُ الشَّيْخِ؟ كَيْفَ يُحْيِي خَالِدٌ شَيْخَهُ (٦) مَا يَتَنَاوَلُ خَالِدٌ (٧) كَيْفَ يُجْلِسُ عَلَى الْحَصِيرِ (٨) كَيْفَ يَقْرَأُ (٩) مَا يَفْعَلُ الشَّيْخُ إِذَا آخَسَ سَهْوًا أَوْ دُهُولًا مِنْ بَعْضِ التَّلَامِيذِ (١٠) هَلْ يَنْتَبَهُ الطِّفْلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟

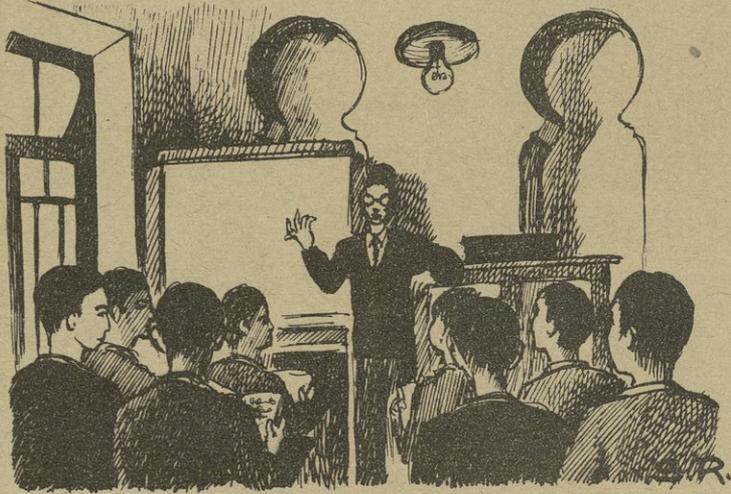
٣٢٨- اسْتَخْرَجُوا مِنْ الْجُمْلَةِ الْأَيْتَةَ الْمَفْعُولَ الْمُمْتَلَقَ وَبَيَّنُوا مَا أَتَى مِنْهُ لِتَأْكِيدِ الْفِعْلِ وَبَيَانِ نَوْعِهِ أَوْ عَدَدِهِ:

يَحْفَظُ التَّلْمِيذُ دَرْسَهُ حَفْظًا - يُحِيطُ التَّلَامِيذُ بِالشَّيْخِ إِحَاطَةً السَّوَارِ بِالْمَعْصَمِ - بِأَكْلِ الْمَرْبِضِ أَكْلَتَيْنِ فِي النَّهَارِ - طَرَقَ أَبِي الْأَبَابِ طَرَفَةً - يَسْرُدُ الْأَبَابَ سَرْدًا - يَنْتَبُ الْفِطْرُ عَلَى الْفَقَارِ وَثَوْبُ الْأَسَدِ عَلَى فَرِيستِهِ - يُحَاقِبُ الشَّيْخُ التَّلْمِيذَ مُحَاقَبَةً الْوَالِدِ لِابْنِهِ - دَقَّ الْجُرْسُ دَقَّتَيْنِ - جَرَى الْكَلْبُ جَرِيًّا - يَفِيضُ النَّهْرُ فَيْضَانًا .

٣٢٩- اُنْتُشُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ عَلَى الْمِنْوَالِ الْآتِيَةِ: يُحِيطُ التَّلَامِيذُ بِالشَّيْخِ إِحَاطَةً السَّوَارِ بِالْمَعْصَمِ -

٣٣٠- اَعْرَابِيٌّ: نُمُو دَجٌّ: ضَرَبَ الشَّيْخُ التَّلْمِيذَ ضَرْبَةً - ضَرْبَةٌ: مَفْعُولٌ مُنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ - اَعْرَابِيٌّ: يَسْرُدُ التَّلْمِيذَ الْأَبَابَ سَرْدًا .

مراحل التعلّم - ٥١



كُنْتُ أُخْتَلِفُ فِي صَغُرِي إِلَى الْكُتَابِ
لِأَتَعَلَّمَ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ وَأَحْفَظُ مَا تَبَشَّرَ مِنْ
الْقُرْآنِ. كُنْتُ تَلْمِيذًا مُجْتَهِدًا لَا أُتَخَلَّفُ
عَنْ مِيعَادِ الْكُتَابِ، وَلَمْ يَكُنْ صَغُرَ سِتِّي
لِيَمْتَنِعَنِي مِنْ حِفْظِ مَا يَلُوحِي مِنَ الْآيَاتِ
الْقُرْآنِيَّةِ.

وَالْيَوْمَ، حَيْثُ أَصْبَحْتُ تَلْمِيذًا
كَبِيرًا، صِرْتُ أُخْتَلِفُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ
فَأَنَا أَدْرُسُ بِهَا النَّحْوَ، وَالتَّارِيخَ وَالْأَدَبَ.
سَأَمَكْتُ فِيهَا بَعْضَ سَنَوَاتٍ،
وَلَأَحَافِظَنَّ عَلَيَّ أَجْتِهَادِي أَوْ أَحْصَلَ شَهَادَةَ
الدُّرُوسِ الثَّانَوِيَّةِ.

وَإِذَا بَارَكَ اللَّهُ فِي عُمْرِ وَالِدِي، سَوْفَ
أُنْقَلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْعُلْيَا حَتَّى تَكْمُلَ
بِهَا ثِقَاتِي، فَأَكُونُ قَدْ بَلَّغْتُ بِذَلِكَ مُنْتَهَى.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَدَبٌ - تَأْرِيحٌ (عِلْمٌ) - (مَدْرَسَةٌ) تَأْرِيحِيَّةٌ - بَارَكٌ - حَصَلَ - تَخَلَّفَ - سَوَفَ
 ثِقَافَةٌ - اجْتِهَادٌ - دُرُوسٌ - مَرَاجِلٌ - دَرَسَ - تَعَلَّمَ - مَنَعَ
 سِنٌّ - سَنَوَاتٌ - شَهَادَةٌ - تَعْلِيمٌ - عُلْيَا - كِتَابٌ - مُنْبِئَةٌ - حَوْءٌ

نَحْوُ

نَصَبُ الْمَضَارِعِ
 بِأَنَّ الْمَضْمَرَةَ

تَنْصِبُ أَنْ: الْمَضَارِعَ وَهِيَ مَحْدُوفَةٌ وَجُوبًا بَعْدَ:
 «لَا مِ الْخُجُودِ الْمَسْبُوقَةِ بِمَا كَانَ أَوْ لَمْ يَكُنْ :
 لَمْ يَكُنْ صَغُرُ سِنِّي لِيَمْنَعَنِي
 (٢) أَوْ: الَّتِي بِمَعْنَى إِلَى أَوْ إِلَّا : لِأَخَافِظَنَّ عَلَى اجْتِهَادِي
 أَوْ أَحْصِلُ شَهَادَةً .

٣ حَتَّى الَّتِي بِمَعْنَى إِلَى : أَنْتَقِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْعُلْيَا حَتَّى تَكْمُلَ بِهَا ثِقَافَتِي .
 ٤ فَاءُ السَّبَبِيَّةِ الْمَسْبُوقَةِ بِنَفْيِ أَوْ طَلِبٍ وَيَشْمَلُ الطَّلِبُ الْأَمْرَ وَالنَّهْيَ
 وَالْإِسْتِفْهَامَ : لَمْ يَجْتَهِدْ فَيَنْجَحْ .
 وَإِوَالْمَعِيَّةِ الْمَسْبُوقَةِ بِنَفْيِ أَوْ طَلِبٍ : لَا تَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَتَتَكَاثَلَ .
 وَمَحْدُوفَةٌ جَوَازًا بَعْدَ :
 لَا مِ التَّغْلِيلِ : اخْتَلَفَ إِلَى الْكِتَابِ لِأَتَعَلَّمَ أَوْ لِأَنِّ أَتَعَلَّمَ .

تَمَارِينُ

٣٣١. أَسْئَلَةٌ - (١) أَيْنَ كُنْتَ تَخْتَلِفُ فِي صَغِيرِكَ ؟ (٢) لِمَاذَا ؟ (٣) كَيْفَ كُنْتَ ؟ (٤) هَلْ كُنْتَ
 تَتَخَلَّفُ عَنِ الْمَجِيعَادِ ؟ (٥) هَلْ كَانَ صَغُرُ سِنِّكَ يَمْنَعُكَ مِنْ حِفْظِ مَا يَلُوجُكَ ؟ (٦) أَيْنَ صَرَفْتَ
 تَخْتَلِفُ الْيَوْمَ ؟ (٧) مَا تَدْرُسُ بِهَا ؟ (٨) كَمْ سَنَةً تَمَكَّنْتَ بِهَا ؟ (٩) إِلَى مَتَى تَخَافُظَنَّ عَلَى اجْتِهَادِكَ ؟
 (١٠) أَيْنَ تَنْتَقِلُ إِذَا بَارَكَ اللَّهُ فِي عُمْرِكَ وَالِدِكَ ؟ (١١) مَتَى تَكُونُ قَدْ بَلَغْتَ مُنْبِئَتَكَ ؟

٣٣٢. عَيَّنُوا الْأَفْعَالَ الْمَضَارِعَةَ الْمَنْصُوبَةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَأَذْكُرُوا السَّبَبَ فِي نَصَبِهَا :
 ذَهَبْنَا إِلَى الْمَسْرَحِ لِشَاهِدِ رَوَايَةٍ - لَا تَخْرُجْ التَّلْمِيذَ مِنْ عَرَفَتِهِ أَوْ بَيْتِهِ فَرُوضَهُ - مَا
 كُنْتُ لِأَخَالِفَ نَصَائِحَ وَالِدِي - قَطَّلَ بِالْمَدْرَسَةِ الشَّجَوْبَةَ حَتَّى حُصِّلَ شَهَادَةٌ - لَا تَقِفْ
 فِي مَجْرَى الْهَوَاءِ فَتَمْرَضَ - لَا تَأْمُرْ بِالصِّدْقِ وَتَكْذِبَ - دَخَلْتُ مَكْتَبَ الْبَرِيدِ لِأَنِّ أُكْتُبَ رِسَالَةً .

٣٣٣. أَيْتِمُوا الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِفِعْلِ مَضَارِعِ :
 لَا تَنْشَرِبِ الْمَاءَ الْبَارِدَ بَعْدَ اللَّعِبِ فَ - جَلَسْتُ أَمَامَ الْمَائِدَةِ لِ - دَاوِمَ عَلَى
 اجْتِهَادِكَ أَوْ ثِقَافَتِكَ - لَا أَنَامَ حَتَّى فَرُوضِي - مَا كَانَ التَّلْمِيذُ الْمَجْتَهِدُ
 لِ - لَا تَقْسُ عَلَى غَيْرِكَ وَ مَعَ نَفْسِكَ .

٣٣٤. اُكْتُبُوا جُمْلَةً عَلَى الْمَسْئَلِ الْآتِيِ :
 « دَخَلْتُ مَكْتَبَ الْبَرِيدِ لِأَصْخِرَ رِسَالَةً فِي صُنْدُوقِ الرِّسَائِلِ . »

٣٣٥. اُعْرَابِي - نُمُودَجْ : مَا كَانَ الصِّدِيقُ لِيَخُونُ . اللَّامُ : لَامُ الْخُجُودِ .
 يَخُونُ : فِعْلٌ مَضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنَّ مَضْمَرَةَ وَجُوبًا بَعْدَ لَا مِ الْخُجُودِ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ .
 اُعْرَبُوا : أَصْخِرْ إِلَى الْمُعْلِمِ أَوْ تَفْهَمِ الدَّرْسَ .

مراجعة: الباب ١٣ في (الأزهر)

كَانَ (الْأَزْهَرُ) فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ هَادِيًا لَا يَنْعَقِدُ فِيهِ
ذَلِكَ الدَّوِيُّ الْغَرِيبُ الَّذِي كَانَ يَمْلُؤُهُ مِنْذُ تَطَلُّعِ
الشَّمْسِ إِلَى أَنْ تُصَلِّيَ الْعِشَاءَ، وَإِنَّمَا كُنْتَ تَسْمَعُ
فِيهِ أَحَادِيثَ يَتَهَامَسُ بِهَا أَصْحَابُهَا، وَرُبَّمَا سَمِعْتَ
فَتَى يَثْلُو الْقُرْآنَ فِي صَوْتِ هَادِي مُغْتَدِلٍ، وَرُبَّمَا
مَرَرْتَ إِلَى جَانِبِ مُصَلٍّ لَمْ يُدْرِكِ الْجَمَاعَةَ، أَوْ أَدْرَكَهَا
وَلَكِنَّهُ مَضَى فِي التَّنَقُّلِ، بَعْدَ أَنْ أَدَّى الْفَرِيضَةَ
وَ رُبَّمَا سَمِعْتَ أَسْتَاذًا هُنَا أَوْ هُنَاكَ، يَبْدَأُ دَرْسَهُ بِهَذَا
الصَّوْتِ الْفَاتِرِ، صَوْتِ الَّذِي اسْتَنْقَطَ مِنْ نَوْمِهِ، فَأَدَّى
صَلَاتَهُ وَلَمْ يُظْعَمَ بَعْدَ شَيْئًا يَنْعَتُ فِي جِسْمِهِ
النَّشَاطَ وَالْقُوَّةَ، فَهُوَ يَقُولُ فِي صَوْتِ هَادِي خَلِو
مُنْكَسِرٍ بَعْضُ الشَّيْءِ: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ
الْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا (مُحَمَّدٍ) وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ
قَالَ الْمُؤَلِّفُ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَتَفَعَّلَا بِعِلْمِهِ آمِينَ
مِنَ الْأَيَّامِ لِحَظَةِ حُسَيْنٍ

إِمْلَاءً: الْجَرَسُ

هَذَا هُوَ الْجَرَسُ!

لَا تَزَالُ دَقَاتُهُ تَرِنُ فِي أُذُنِي زَيْنَتًا أَلْمُخِيفَ سَاعَةِ
الدَّخُولِ، وَزَيْنَتًا الْمَوْسِيقِيَّ الْجَمِيلَ سَاعَةِ الْخُرُوجِ.
كُنَّا نَسْمَعُهَا عَلَى بَعْدِ نِصْفِ كِيلُو مِتْرٍ مِنَ
الْمَدْرَسَةِ، فَتَرَكُضُ رَكْضًا سَرِيعًا لِنُدْرِكَ السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ
بِالضَّبْطِ، فَلَا نَتَأَخَّرُ عَنِ الْمِيعَادِ، وَنَسْتَهْدِفُ لِلْعِقَابِ الْأَلِيمِ
تُرَى... هَلْ فِي مَدَارِسِ الْيَوْمِ أَجْرَاسٌ وَهَلْ فِيهَا مَوَاعِيدُ؟ لِأَخِي الْأَدْبَاءِ

- ١ مَا هُوَ الْفِعْلُ الْمِثَالُ ؟
- ٢ هَلْ يَقَعُ تَغْيِيرٌ فِي الْمِثَالِ إِذَا أُسْنِدَ إِلَى صَمَائِرِ الرَّفْعِ الْبَارِزَةِ ؟
- ٣ مَنْتَى تَخَذَفُ فَاءُ مُجَرَّدٍ فِي الْمَضَارِعِ وَالْأَمْرِ ؟
- ٤ مَا هِيَ الْأَفْعَالُ الَّتِي لَا تَخَذَفُ فِيهَا الْفَاءُ فِي الْمَضَارِعِ وَالْأَمْرِ ؟
- ٥ مَا هُوَ الْفِعْلُ الْمَجْرُودُ ؟ (١٧) مَا هُوَ الْفِعْلُ الْمَمْرُودُ ؟
- ٦ مَا هُوَ مِيزَانُ الْمَجْرُودِ الرَّبَاعِيِّ ؟
- ٨ مَا هِيَ أَوْزَانُ الْمَزِيدِ الثَّلَاثِيِّ حَسَبَ عَدَدِ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ فِيهِ ؟
- ٩ أَذْكَرُوا مَصَادِرَ كُلِّ وَزْنٍ ؟
- ١٠ مَا مِيزَانُ الرَّبَاعِيِّ الْمَزِيدِ ؟ أَذْكَرُوا مَصَادِرَهُ ؟
- ١١ مَا هُوَ الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ ؟ لِمَاذَا يَأْتِي ؟ ائْتُوا بِأَمْثَلِهِ ؟
- ١٢ مَنْتَى يُنْصَبُ الْمَضَارِعُ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ جَوَازًا ؟ ائْتُوا بِأَمْثَلِهِ ؟
- ١٣ مَنْتَى يُنْصَبُ الْمَضَارِعُ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ وَجُوبًا ؟

تَعَلَّمَ فَلَيْسَ الْمَرْءُ يُؤَلِّدُ عَالِمًا
وَلَيْسَ أَخُو عِلْمٍ كَمَنْ هُوَ جَاهِلٌ

تَمَارِينُ

٣٣٦- أَنْقِلُوا الْأَفْعَالَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمَضَارِعِ إِلَى الْأَمْرِ:
يُطْلِقُ الصَّيَادُ بِنَدَقَتِهِ فَتَفْخُ النَّجْمَةُ عَلَى الْأَرْضِ - يَقِفُ التِّلْمِيذُ أَمَامَ
الشَّيْخِ وَيَسْرُدُ مَا فِي لَوْحِهِ - يَنْبَسُ الرَّغِيْفُ الْقَدِيمَ - يَصِلُ التِّلْمِيذُ إِلَى
الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ الْمِيْعَادِ فَلَا يَجِدُ أَحَدًا بِالْفَيْءِ - يَمِضُ الْبُرْقُ وَيَقْصِفُ
الرَّعْدُ وَفَتِ الرَّؤُوبَةُ .

٣٣٧- مَا هِيَ أَحْرَفُ الزِّيَادَةِ فِي كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:
رَاجَعَ - اسْتَنْظَهَرَ - صَوَّرَ - أَقْبَلَ - اسْتَحْسَنَ - اجْتَمَعَ - تَكَاسَلَ -
تَدَخَّرَ - اِضْفَرَ - تَخَلَّفَ .

٣٣٨. اَلْحَقُوا بِكُلِّ فِعْلٍ مِّنَ الْاَفْعَالِ الْاَيْتِيَّةِ كُلَّ مَا يَقْبَلُهُ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ :

قِيلَ - جَمَعَ - حَرَجَ - فَتَحَ - حَدَثَ -

٣٣٩. اُنْتُبُوا جَمَلًا مُفِيدَةً مُشْتَمِلَةً عَلَى الْفِعْلِ الْمَجْرَدِ «حَدَثَ» وَعَلَى كُلِّ فِعْلٍ نَاتِجٍ مِنْهُ بِزِيَادَةِ اُخْرِي .

٣٤٠. اِبْتُوا بِالْاَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الْمُوَافِقَةِ لِلْمَصَادِرِ الْاَيْتِيَّةِ :

مُشَاهِدَةٌ - تَعَلَّمَ - اِقْبَالَ - اِنْصَرَفَ - تَبَعَثُ - اِسْتَقْبَالَ - تَسَامَرُ - تَصُوبِرُ - تَرْجَمَةُ - اِحْمِرَارُ .

٣٤١. اجْعَلُوا كُلَّ اَسْمٍ مِّنَ الْاَسْمَاءِ الْاَيْتِيَّةِ مَفْعُولًا مُطْلَقًا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

حِفْظًا - حَوْفًا عَظِيمًا - نَوْمًا خَفِيفًا - دَقَّتَيْنِ - صُرَاخًا - هُرُوبًا اَلِيصًا - اَكَلَةً .

٣٤٢. اُنْتُبُوا مَفْعُولًا مُطْلَقًا فِي مَكَانِ النُّقْطِ :

تَنْفِجُ الرِّوْبَعَةِ	تَجْرِي الطِّفْلِ
يَقْصِفُ الرَّعْدُ	سَجَدَ الشَّيْخُ
تَوَيْضُ السُّيُولِ	نَامَ الرَّضِيخُ
يَنْجِحُ التِّلْمِيذُ	وَتَبَّتِ الْهَرَّةُ
اجْتَهَدَ الْفَلَّاحُ	اَكْرَمَ صَيْفُهُ

٣٤٣. اُجِيبُوا عَنِ الْاَسْئَلَةِ الْاَيْتِيَّةِ بَحَيْثُ يَشْتَمِلُ كُلُّ جَوَابٍ عَلَى فِعْلِ مُضَارِعٍ مَنصُوبٍ بِأَنَّ مُضْمَرَةً :

لَمْ تَدْخُلْ إِلَى مَكْتَبِكَ فِي الْعَشِيَّةِ | هَلْ أَنْتَ مِمَّنْ يُخَالِفُونَ نَصَائِحَ وَالِدِيهِمْ .
إِلَى مَتْنٍ تَمَكَّنْتُ فِي الْمَدْرَسَةِ الشَّائِجَةِ | إِلَى مَتْنٍ تَبَقَّى سَاهِرًا .

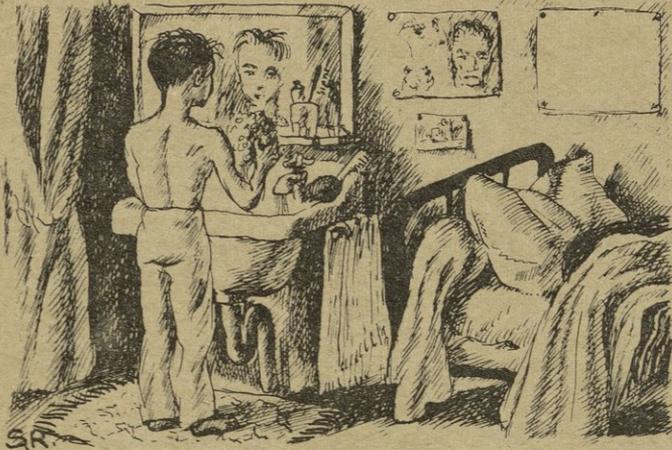
لَمَّا ذَاتَ هَبَّ إِلَى الْمَسْرَحِ .

٣٤٤. صَرِّفُوا فِي الْمَضَارِعِ اَفْعَالَ الْجُمْلَةِ الْاَيْتِيَّةِ مَعَ مُرَاعَاةِ اَدْوَانِ الْجَزْمِ وَالنَّصْبِ :
لَمْ اُصَلْ إِلَى الْجَبَلِ كُنْزَةً قَاجِدَةً صَيْدًا كَثِيرًا .

٣٤٥. تَمْرِيْنٌ عَلَى الْاِنْشَاءِ - صَفُوا اَنْفِجَارَ زَوْبَعَةٍ جَوِيَّةٍ فِي اللَّيْلِ مَعَ اسْتِعْمَالِ مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ مُخْتَلِفٍ فِي بَعْضِ الْجُمَلِ .

٣٤٦. اَعْرَبُوا : لَمْ يَجْتَهِدْ اُخُوْكَ اَجْتِهَادًا مُسْتَمِرًّا فَيَنْجَحْ .

الاعتناء بالجسم ٥٢.



يَعْتَنِي (خَالِدٌ) بِتَنْظِيفِ وَجْهِهِ
 وَأَطْرَافِهِ وَقَائِهِ لَهَا مِنَ الْوَسَخِ، يَنْهَضُ
 صَبَاحًا، فَيَتَنَاوَلُ مَنَشَفًا وَقِطْعَةً
 صَابُونٍ، فَيَغْسِلُ يَدَيْهِ وَوَجْهَهُ، وَيُنْتَظِفُ
 أَسْنَانَهُ بِفُرْشَةٍ وَمَعْجُونِ الْأَسْنَانِ
 ثُمَّ يُرْجِلُ شَعْرَهُ وَيُقَلِّمُ أَطْفَارَهُ.
 يَذْهَبُ (خَالِدٌ) يَوْمَ الْجُمُعَةِ
 إِلَى الْحَمَّامِ لِتَنْظِيفِ جَسَدِهِ
 فَيَدْخُلُ حُجْرَةَ الْبُحَّارِ، وَلَا يَمْكُثُ
 بِهَا طَوِيلًا خَشْيَةَ الْإِعْمَاءِ عَلَيْهِ
 فَلَا يَلْبِثُ أَنْ يَتَقَدَّمَ نَحْوَهُ
 عَامِلٌ مِنْ عَمَّالِ الْحَمَّامِ، فَيَذُلُّهُ
 مِنْ قِمَّةِ رَأْسِهِ إِلَى أَعْمَصِ
 قَدَمَيْهِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

تَبَّتْ

دَحْجِرَةٌ (الْحَبْرُ) - الْجُمُعَةُ - حَمَامٌ - حَشِيَّةٌ -
أَحْمَصٌ - أَسْنَانٌ - صَابُونٌ - أَطْفَارٌ
مَغْبُورٌ الْأَسْنَانِ - عَامِلٌ - إِعْمَاءٌ - فُرْشَةٌ
قِطْعَةٌ

نَحْوُ

الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

هُوَ اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُدَكَّرُ لِإِبْيَانِ سَبَبِ الْفِعْلِ.

وَقَلَامَتُهُ وَفَوْعُهُ فِي جَوَابِ لِمَ .

مِثَالُهُ: يَعْتَنِي خَالِدٌ بِتَنْظِيفِ أَطْرَافِهِ وَقَايَةِ لَهَا .

وَقَدْ يَأْتِي الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ مَجْرُورًا بِالْأَمِّ إِذَا كَانَ مُصَاقًا أَوْ مُقْتَرِنًا بِأَلٍ .

مِثَالُهُ: يَذْهَبُ خَالِدٌ إِلَى الْحَمَامِ لِتَنْظِيفِ جِسْمِهِ .

تَمَارِينُ

٣٤٧- أَسْئَلُهُ^(١) - لِمَ يَعْتَنِي خَالِدٌ بِتَنْظِيفِ وَجْهِهِ وَأَطْرَافِهِ؟^(٢) مَا يَتَنَاوَلُ
عِنْدَ مَا يَنْهَضُ صَبَاحًا؟^(٣) مَا يَغْسِلُ؟^(٤) بِمَاذَا يُنْظِفُ أَسْنَانَهُ؟^(٥) مَا يُرْجِلُ وَمَا
يُقَلِّمُ؟^(٦) لِمَ يَذْهَبُ إِلَى الْحَمَامِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ؟^(٧) لِمَ لَا يَمَكْتُ بِحُجْرَةِ الْخُبَارِ طَوِيلًا؟
^(٨) مَنْ يَتَقَدَّمُ نَحْوَهُ؟^(٩) كَيْفَ يَذُكُّهُ؟

٣٤٨- يَتَنَاوَلُ مَا جَاءَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ مَنْصُوبًا أَوْ مَجْرُورًا بِالْأَمِّ:
يُقَلِّمُ خَالِدٌ أَطْفَارَهُ حَشِيَّةَ الْوَسْجِ - قَامَ التَّلْمِيذُ اخْتِرَامًا لِلْمُعَلِّمِ - يَتَعَقَّدُ
الْفَلَاحُ زَرْعَهُ رَغْبَةً فِي تَحْصِيلِ غَلَّةٍ وَافِرَةٍ - هَرَبْتُ لِلخَوْفِ - دَبَحَ شَاةً إِلَى امْرَأَةٍ
لِضَيْفِهِ - ادْخَلَ الْحَمَامَ لِتَنْظِيفِ بَدَنِي - لَا أَكُلُ كَثِيرًا خَوْفًا مِنَ الْمَرَضِ - يَشْتَرِي
كُتُبًا جَدِيدَةً حَبَابِي الْمَطَالَعَةِ - عَفَلْتُ عَنْ زَلَّةِ الصَّدِيقِ لِلْمَجَامَلَةِ - دَخَلَ
الْمُعَلِّمُ حُجْرَةَ الدَّرْسِ لِمُرَاقَبَةِ التَّلَامِيذِ .

٣٤٩- أَرْتَمُوا الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِمَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ مُنَاسِبٍ:
فَتَحَّتْ الْمَمْطَرَةُ - اِخْتَلَفْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ - تَنَاوَلْتُ الْقَلَمَ - لَمْ
يَأْكُلِ الْفَائِكَةُ فِجَةً - يُحَاقِبُ الْوَالِدُ ابْنَهُ - حَلَعْتُ نِيَابَ النَّهَارِ
أَذْهَبُ فِي الْعِظَلَةِ الْكُبْرَى إِلَى مَصِيفٍ - تُطْبِخُ سَعَادٌ أُمَّهَا وَتُسَاعِدُهَا -
يَتَصَدَّقُ الْعَدِيُّ عَلَى الْفَقِيرِ -

٣٥٠- اِعْرَازٌ - نَمُودَجٌ: يُنْظَفُ وَجْهَهُ وَقَايَةً مِنَ الْوَسْجِ .
وَقَايَةً: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ يَفْتَحُهُ ظَاهِرَةٌ .
أَعْرَبُوا: قَوْمُوا اخْتِرَامًا لِلْمُعَلِّمِ .

الْحَيَاةُ وَالْمَوْتُ ٥٣



«إِنْ تَعْفَلِي عَنْ مُعَالَجَةِ أُنْبِكَ لَا شَكَّ تَفْقِدِيهِ
خَرَجَ الطَّيِّبُ مِنْ بَيْتِ (سَلَمَى) بَعْدَ أَنْ لَفَظَ
هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الْمُرْجَعَةَ. وَلَكِنْ مَا الْحِيلَةُ إِذَا جَاءَ
الْأَجَلَ، وَكَانَ الْمَوْتُ أَمْرًا مَقْضِيًّا.

مَاتَ (خَالِدٌ) وَرَفَعَتْ جُثَّتُهُ عَلَى نَعِيشٍ إِلَى
الْمَقْبَرَةِ، وَبَقِيَتْ الْمِسْكِينَةُ أُمُّهُ وَحْدَهَا فِي الدَّارِ
تَبْكِي بُكَاءَ مُرًّا، فَهَمَّتْ مِنْ أَجْلِهِ قَوْلَ (الْحَنَسَاءِ):
قَدَى بَعِينِكَ أُمٌّ بِالْعَيْنِ عَوَارِءٌ أَمْ دَرَفَتْ إِذْ حَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا الدَّارُ
وَلَكِنْ مَهْمَا يَكُنْ عِنْدَ أَمْرِي مِنْ حُزْنٍ
يَشْمَلُهُ اللَّهُ بِجَانِبِ لُطْفِهِ، وَيَهْدِيهِ لِي طَرِيقَ
التَّعْزِيَةِ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ. فَأَخَذَتْ تَحْتَلِفُ إِلَى
(سَلَمَى) جَارَةً صَالِحَةً أَسْمَهَا (أَمْنَةً) فَكَانَتْ تُشَاطِرُهَا
حُزْنَهَا وَتُعَلِّمُهَا بِقَوْلِهَا: أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ كُلَّ نَفْسٍ ذَائِقَةٌ
الْمَوْتِ. أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ:
«إِنَّمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ» فَكَانَتْ (سَلَمَى) تَأْنِسُ
بِجَارَتِهَا وَتَجِدُ فِي قَوْلِهَا سَلْوَى وَتَعْزِيَةً.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

إِدْ أَمْ	بَكَى - حَلَا - أَدْرَى - دَرَفَ شَاظَرَ - سَمَل - عَمَل عَمَل - فَتَد - فَيَم لَقَط - مَهَد - مَات	أَجَل - أَمْر - أَمَنَةٌ - أَهْلٌ - أَبْنَمَا - بَكَاءٌ - جُنَّةٌ حُرْنٌ - مِنْ حَبْنٌ - حَيْلَةٌ - أَحْنَسَاءٌ - ذَائِقَةٌ مَرْعَجَةٌ - مَشْكِبِينَ - سَلَوَى - لَا شَكَّ - طَبِيبٌ تَعْرِيبَةٌ - مُعَالِجَةٌ - عَوَارٌ - مَقْبَرَةٌ - قَدَى - مَقْضِيٌّ قَوْلٌ - الْكِتَابُ - كَلِمَاتٌ - الْجَانِبُ لَطْفِيهِ - مُرٌّ - إِمْرٌ - مَوْتٌ - نَعَشٌ - وَحَدٌ (هَذَا)
--------------	--	---

نَوْ

الأدوات التي تجزئم وفعلين

من الأدوات التي تجزئم المضارع قسم تجزئم وفعلًا واحدًا وقد سبق ذكره، وقسم تجزئم وفعلين يسمى أو لهما فعل الشرط والثاني جوابه وجزاءه وهي: إن - إذ - ما - وهما حرفان من - ما - مهما - متى - أيان - أين - أئى - حيثما - كيفما - أي - وكلها أسماء. إن تعفلي عن معالجة آئيك لا شك تفديبه. مهما يكن عند أمرئ من حزن يشمله الله بجانب لطفه. معاني هذه الأدوات: إن وإذ ما يفيدان الشرط. من: للعاقب - ما: لغيره. من يمتثل لأوامر الطبيب ينج من المرض. ما تحفظ من دروسك ينفحك. مهما: لغير العاقب: مهما ينم مريض يجد راحة. متى: للزمي - متى يذهب أبي إلى السوق أذهب معه. أيان: للزمي - أيان يأمرني الطبيب بشيء أمتثل. أين: للمكان - أين تنزل تكرم. أئى: للمكان - أئى تتوجه نجد رفاقًا. حيثما: للمكان: حيثما توجه نظرك تشاهد رمالاً مبرأكمه. كيفما: للحال - كيفما تنشأ ينشأ ولدك. أي: لجميع المعاني المتقدمة - أي طعام تشتهه أقدمه لك.

تَمَارِينُ

٣٥١. أسئلة: (١) ما لفظ الطبيب لما خرج من بيت سلمى؟ (٢) هل هناك حيلة إذا جاء الأكل وكان الموت أمراً مفصلاً؟ (٣) من مات؟ (٤) إلى أين رفعت جثته؟ (٥) كيف بقيت المشكينة أمه؟ (٦) ما فهمت؟ (٧) كيف يعامل الله المرأة الخريفة؟ (٨) من أخذت تخلف إلى سلمى؟ (٩) ما كانت شاطرها؟ (١٠) بماذا كانت تغليلها؟ (١١) ما كانت سلمى تجد في قول جارتها؟

٣٥٢. عيّنوا الأفعال المضارعة التي في الجملة الآتية وأذكروا السبب في جزئها: إن تغفل عن قواعد حفظ الصحة ينفك المرض - من يكثر في الأكل يكثر سقمه - ما تصيب من وقت ندم عليه - متى يأتي فصل الخريف تجزئ الفلاح حقله - حيثما ينزل الصديق يجد رفاقاً - أينما يسقط المطر ينم الدرع - مهما تحالف نضاح الطبيب يظل يشفاؤك - مهما تفعل من شر تعاقب عليه - كيفما يكن عمل الفلاح تكن علاته.

٣٥٣. أمروا الجملة الآتية بجواب الشرط:

إن نتابع في الأكل متى يقدم الثناء أئى تكن مدرسة كيفما نعمل صديقك ما تدخر من مال في صغيرك من يجتهد في دروسه أيان يلجأ إليه إذ ما تقرأ كتباً جديدة مهما تعالج مرضاً باهظاً ما
 ٣٥٤. أمروا: - نمودج: متى يأتي الريح يتلطف الهواء - متى: إسم شرط تجزئم وفعلين - يأتي: فعل الشرط مجزوم بخلافه في البناء - يتلطف: جواب الشرط وجزاؤه مجزوم بالسكون وكسره لا لبقاء الساكنين لعربوا: أيان ينزل ذو العلم يكرم.

الاعتناء بالملابس - ٥٤ -



لفريد) ملابس مختلفة منها
العادية التي يلبسها كل يوم، ومنها
المعدة للزينة، لا يلبسها إلا في الأعياد
وأيام العطلة، فيختار (فريد) لملابس الزينة
أنسجة جيدة من الصوف، ويُسَلِّمُهَا لِلخِيَاطِ،
فِيَجْعَلُ لَهُ مِنْهَا بَدَلَةً حَسَنَةً.

فَمَا أُخْرِصَ (فريدا) عَلَى حِفْظِ مَلَابِسِهِ!
فَهُوَ لَا يَلْبَسُهَا صَبَاحًا إِلَّا بَعْدَ تَنْظِيفِهَا
بِفُرْشَةٍ، وَإِذَا مَا خَلَعَهَا لَيْلًا، طَوَّاهَا
طَيِّبًا جَيِّدًا، وَجَعَلَهَا عَلَى كُرْسِيِّ يَمُنَّةِ
سَرِيرِهِ.

وَإِذَا انْتَشَقَّ ثِيَابَ مِنْ أَثْوَابِهِ أَوْ تَمَرَّقَ
أَسْرَعَ بِهِ نَوَائِمَهُ، فَلَا يَبْرَحُ مَكَانَهُ حَتَّى
تُرْقَعَهُ لَهُ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

بِذَلِهِ - مَا أَحْرَضَ - حَفِظَ - حَيَّاطٌ
 بَرِحَ - اخْتَارَ - أَسْرَعَ
 طَوَى - تَمَرَّقَ - طَوَى - تَمَرَّقَ
 طَوَى - مُعَدَّةٌ - أَعْيَادٌ - أُنْسِيَّةٌ
 يَمَنَةٌ

نَـوْ

ظَرْفُ الزَّمَانِ وَظَرْفُ الْمَكَانِ

ظَرْفُ الزَّمَانِ اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُدْكَرُ لِتَيَانِ
 الزَّمَانِ الَّذِي حَدَثَ فِيهِ الْفِعْلُ . مِثَالُهُ: يَخْلَعُ مَلَائِسَهُ لَيْلًا .
 ظَرْفُ الْمَكَانِ اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُدْكَرُ لِتَيَانِ الْمَكَانِ الَّذِي حَدَثَ فِيهِ الْفِعْلُ
 مِثَالُهُ: جَعَلَ مَلَائِسَهُ يَمَنَةً سَرِيرَةً .
 يُسَمَّى كُلُّ مِنْ ظَرْفِ الزَّمَانِ وَظَرْفِ الْمَكَانِ مَفْعُولًا فِيهِ .
 مِنْ ظُرُوفِ الْمَكَانِ الْيَهَاكُ السَّبْتُ وَهِيَ: فَوْقَ - تَحْتَ - بَحِينِ - شِمَالِ - أَمَامَ
 خَلْفَ . وَمِنْهَا مَا يَدُلُّ عَلَى مَسَاحَةٍ مَعْلُومَةٍ مِنَ الْأَرْضِ: فَرَسَخٌ - مَيْلٌ - بَرِيدٌ .

تَمَارِينُ

٣٥٥. اسْئَلْهُ - (١) مَتَى يَلْبَسُ فَرِيدَ الْمَلَائِسِ الْعَادِيَّةِ؟ (٢) مَتَى يَلْبَسُ مَلَائِسَ
 الزَّبِينَةِ؟ (٣) مَا يُسَلِّمُ لِلْحَيَّاطِ؟ (٤) مَا يَجْعَلُ لَهُ مِنْهَا الْحَيَّاطُ؟ (٥) هَلْ يُحْرَضُ فَرِيدٌ عَلَى
 حَفِظِ مَلَائِسِهِ؟ (٦) مَتَى يَلْبَسُهَا صَبَاحًا؟ (٧) مَا يَصْنَعُ إِذَا مَا خَلَعَهَا لَيْلًا؟ (٨)
 مَا يَفْعَلُ إِذَا انْتَشَقَ ثِيَابَ مَنْ أَتَوَاهُ أَوْ تَمَرَّقَ؟ (٩) مَتَى يَبْرُحُ مَكَانَهُ؟

٣٥٦. يَجْعَلُوا ظُرُوفَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ فِي الْقِطْعَةِ الْآتِيَةِ:
 دَهَنَتْ يَوْمًا إِلَى الْأَحْمَامِ صَبَاحًا ، فَخَلَعَتْ مَلَائِسِي وَجَعَلْتُهَا يَمَنَةً فَرَايَشِي ، دَخَلْتُ
 بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى حُجْرَةِ الْبُخَارِ ، فَتَادَيْتُ حِينًا عَامِلَ الْأَحْمَامِ لِيَدَّ لُكْنِي ، فَجَلَسَ جِدَائِي
 وَكَانَ حَوْلَهُ أَوَانٌ مِلُّهَا مَاءٌ سَجِيقٌ ، فَذَلَكُنِي ذَلِكًا وَعَمَّرَنِي بِالْمَاءِ ثُمَّ خَرَجَ ، مَكْتَنْتُ
 بِحُجْرَةِ الْبُخَارِ بَرْهَةً حَتَّى جَاءَنِي الْعَامِلُ بِالْفُوطِ فَأَزْدَيْتُهَا وَمَشَيْتُ خَلْفَهُ نَحْوَ
 فَرَايَشِي ، فَبَقِيَتْ بِهِ مُدَّةٌ ثُمَّ لَبِسْتُ ثِيَابِي وَغَادَرْتُ الْأَحْمَامَ نَظِيفًا أَنْجَسَ
 مُرْتَجِحًا الْبِنَالِ .

٣٥٧. أَتَمُوا الْآتِيَةَ بِظَرْفِ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ:
 أَذْهَبُ إِلَى الْأَحْمَامِ أَغْسِلُ وَجْهِي وَأَطْرَافِي تَنْظِفُونَ أَسْنَانَكُمْ
 يَخْلَعُ لِبَاسَ النَّهَارِ وَيَجْعَلُهُ يَقِفُ التِّلْمِيذُ الْمُعَلِّمُ يَجْنِي الْفَلَاحُ
 عَلْتَهُ أَرُوحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأَعَادِرُهَا السَّمِيرَةُ الْمُعَلِّمُ سَارَتْ بِنَا
 السَّبَابِقُ يَجْتَمِعُ أَفْرَادُ الْأَمْرَةِ ، الْمَأْرُودَةُ
 ٣٥٨. اِعْرَافُ ، نَمُودَجُ . خَلَعَ مَلَائِسَهُ لَيْلًا . لَيْلًا ، ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحِ .
 اِعْرَفُوا : لَا تَمَكَّنُوا بِحُجْرَةِ الْبُخَارِ مُدَّةً طَوِيلَةً حَسْبِيَةِ الْإِعْمَاءِ .

(سَعَادُ) فِي الْمَنْزِلِ ٥٥.



نَهَضَتْ (سَعَادُ) صَبَاً، فَغَسَلَتْ
 أَظْرَافَهَا بِسُرْعَةٍ، وَرَجَلَتْ شَعْرَهَا، ثُمَّ
 دَخَلَتْ غُرْفَةَ الطَّبِيخِ وَنَظَرَتْ فِيمَا حَوْلَهَا؛
 (سَعَادُ) أَمَامَ أَعْمَالٍ مُتَعَدِّدَةٍ: لَا الْغُرْفَةَ
 أَرْضُهَا مَمْسُوحَةً، وَلَا أَوْانِي الطَّبِيخِ مَغْسُولَةً.
 (سَعَادُ) لَا تَقِفُ مُتَرَدِّدَةً، بَلْ تُوقِدُ
 النَّارَ فِي الْكَائُونِ، وَتَجْعَلُ عَلَيْهِ مِرْجَلاً بِهِ
 مَاءٌ لِيُغْسَلَ الْأَوْانِي، وَتَيْنَمَا هِيَ فِي أَنْتِظَارِ
 الْمَاءِ السَّخِينِ، تُنَظِّفُ بِلَاطِ الْحُجْرَةِ بِالْمِمْسِيَةِ
 ثُمَّ تَرْجِعُ إِلَى الْأَوْانِي، فَتَغْسِلُهَا فِي الْخَوْضِ
 وَتَمْسُحُهَا وَتَجْمَعُهَا فِي الْبِرْزَانَةِ.
 فَالْبِلَاطُ يَبْرُقُ الْآنَ، وَالْحُجْرَةُ نَظِيفَةٌ
 وَأَوْانِي الطَّبِيخِ مَغْسُولَةٌ، لِلَّهِ دَرُّ (سَعَادِ)!

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

حَوْضٌ - (لِلَّهِ) دَرٌّ (سُعَادٌ) - مُتَرَدِّدَةٌ -
 سَجِينٌ - مُتَعَدِّدَةٌ - عُرْفَةٌ - مَمْسُوحَةٌ -
 مَمْسُوحَةٌ - اِنْتِظَارٌ - نَارٌ -

ن ح و

خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ حِينَ يَكُونُ جُمْلَةً
 أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ

الْخَبَرُ فِي الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ قَسْمَانِ
 مُفْرَدٌ وَهُوَ كَمَا تَقَدَّمَ وَجُمْلَةٌ
 الْجُمْلَةُ الْوَاقِعَةُ خَبَرًا تَكُونُ أَسْمِيَّةً
 أَوْ مَبْدُوءَةً بِأَسْمٍ .

مِثَالُهُ: الْعُرْفَةُ أَرْضُهَا مَمْسُوحَةٌ .
 أَوْ فِعْلِيَّةً أَوْ مَبْدُوءَةً بِفِعْلِ . مِثَالُهُ: الْبَلَاطُ يَبْرُقُ الْآنَ .
 وَقَدْ يَكُونُ الْخَبَرُ نِسْبَةً جُمْلَةً أَوْ ظَرْفًا أَوْ أَسْمًا مَجْرُورًا بِحَرْفِ جَرٍّ .
 مِثَالُهُ: سُعَادٌ أَمَامَ أَعْمَالٍ مُتَعَدِّدَةٍ - سُعَادٌ فِي الْمَنْزِلِ .
 الْجُمْلَةُ الْوَاقِعَةُ خَبَرًا تَحْتَاجُ إِلَى زَائِلٍ يَرْبِطُهَا بِالْمُبْتَدَأِ .
 مِثَالُهُ: الْعُرْفَةُ أَرْضُهَا مَمْسُوحَةٌ .

تَمَارِينُ

٣٥٩- أَسْئَلُهُ - "مَتَى يَهْضُبُ سُعَادٌ؟" (١) مَا فَعَلَتْ؟ (٢) أَيْنَ دَخَلْتَ بَعْدَ ذَلِكَ؟ (٣)
 فِي مَاذَا نَظَرْتِ؟ (٤) مَا هِيَ الْأَعْمَالُ الَّتِي أَمَامَ سُعَادٍ؟ (٥) هَلْ تَقِفُ سُعَادٌ مُتَرَدِّدَةً؟ (٦)
 مَا يَتَوَقَّعُ؟ (٧) مَا يَجْعَلُ عَلَى الْكَاثِبِينَ؟ (٨) مَا تَنْظِفُ بَيْنَمَا هِيَ فِي اِنْتِظَارِ الْمَاءِ السَّخِينِ؟
 (٩) أَيْنَ تَغْسِلُ الْأَوَابِي؟ (١٠) أَيْنَ تَجْمَعُهَا؟ (١١) وَصِفِ الْجُرَّةَ بَعْدَ أَعْمَالِ سُعَادٍ؟

٣٦٠- عَيَّنُوا فِي الْجُمْلِ الْإِتْيَاءِ نَوْعَ كُلِّ خَبَرٍ:
 الطَّيِّبُ نَضَائِجُهُ مُمْتَنِلَةٌ - الْمَرِيضُ فِي حُجْرَتِهِ الْخَاصَّةِ - الدَّوَاءُ أَمَامَ الْعَلِيلِ -
 سُعَادٌ تَنْظِفُ الْجُرَّةَ - الْأَوَابِي عَلَى رَقِ الْجِرَانَةِ - الشِّقَاءُ بَعْدَ الْمُعَالَجَةِ - الْإِمُّ تُسَهِّرُ
 عَلَى أَيْبِنِهَا - الْجِدَّةُ تَعْدُدُ حُرَزَانِ سَحْتِنِهَا - الْأَخْوَانُ مَلَإِ بِسُهُمَا مُنْظَفَةً .

٣٦١- اجْعَلُوا كُلَّ أَسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْإِتْيَاءِ مُبْتَدَأً وَأَخْبِرُوا عَنْهُ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ:
 الخَادِمَةُ - سُعَادٌ - الْأَبُ - الطَّيِّبَانِ - الْمَمْرِضَاتُ - الْمُعَلِّمُونَ .

٣٦٢- اُكْتُبُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ أَسْمِيَّةٍ يَكُونُ الْخَبَرُ فِي الْأُولَى جُمْلَةً أَسْمِيَّةً
 وَفِي الثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثَةِ شِبْهَ جُمْلَةٍ .

٣٦٣- اِعْمَرَاتٌ - نَمُودَجٌ: الْعُرْفَةُ أَرْضُهَا مَمْسُوحَةٌ

أَرْضٌ: مُبْتَدَأٌ ثَانٍ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ .
 الْمَاءُ: مُضَافٌ إِلَيْهِ رَابِطٌ .

مَمْسُوحَةٌ: خَبَرٌ لِلْمُبْتَدَأِ الثَّانِي مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ . وَالْجُمْلَةُ مِنَ الْمُبْتَدَأِ الثَّانِي
 وَخَبَرُهُ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ لِلْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ .
 اَعْمَرُوا: سُعَادٌ تَنْظِفُ الْجُرَّةَ .

مُرَاجَعَةٌ: الْبَابُ ١٤

مِنْ خُطْبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 "أَيُّهَا النَّاسُ، كَأَنَّ الْمَوْتَ فِيهَا عَلَى غَيْرِنَا قَدْ كَتَبَ
 وَكَأَنَّ الْحَقَّ فِيهَا عَلَى غَيْرِنَا قَدْ وَجَبَ، وَكَأَنَّ الَّذِي
 تُشَيِّعُ مِنَ الْأَمْوَاتِ سَفَرٌ عَمَّا قَلِيلٍ إِلَيْنَا زَاجِعُونَ
 نُبَوِّئُهُمْ أَجْدَانَهُمْ، وَنَأْكُلُ مِنْ ثَرَاتِهِمْ، كَأَنَّا مُخَلَّدُونَ
 بَعْدَهُمْ، وَنَسِينَا كُلَّ وَاعِظَةٍ، وَأَمِنَّا كُلَّ جَانِحَةٍ
 طُوبَى لِمَنْ شَعَلَهُ عَيْبُهُ عَنْ عُيُوبِ النَّاسِ، طُوبَى
 لِمَنْ أَنْفَقَ مَالًا أَكْتَسَبَهُ مِنْ غَيْرِ مَعْصِيَةٍ، وَجَالَسَ
 أَهْلَ الْفِتْنَةِ وَالْحِكْمَةِ، وَخَالَطَ أَهْلَ الدَّلِّ وَالْمَسْكَنَةِ
 طُوبَى لِمَنْ زَكَتْ وَحَسُنَتْ خَلِيقَتُهُ، وَطَابَتْ
 سَرِيرَتُهُ، وَعَزَلَّ عَنِ النَّاسِ سِرَّهُ، طُوبَى لِمَنْ أَنْفَقَ
 الْقَضْلَ مِنْ مَالِهِ، وَأَمْسَكَ الْقَضْلَ مِنْ قَوْلِهِ، وَوَسَعَتْهُ
 السُّنَّةُ، وَلَمْ تَسْتَهْوِهِ الْبِدْعَةُ.

الْمَوْتُ

سَيَصِيرُ الْمَرْءُ يَوْمًا * جَسَدًا مَا فِيهِ رُوحٌ
 بَيْنَ عَيْنَيْ كُلِّ حَيٍّ * عَلِمَ الْمَوْتَ يَلُوحُ
 كَلْتًا فِي عَقْلِهِ وَالْمَوْتُ يَغْدُو وَيَرُوحُ
 كُلُّ نَطَاجٍ مِنَ الدَّهْرِ لَهُ يَوْمٌ نَظُوحُ
 نُحْ عَلَى نَفْسِكَ يَا مَسْكِينُ إِنْ كُنْتَ تُنُوحُ
 لَتَمُوتَنَّ وَإِنْ عَمَّ زَرْتَ مَا عَمَّرَ نُوحُ
 بِالْأَبِيِّ الْقَعْتَاهِيَّةِ

بَدَاهَهُ أَبِي (نُوَاسٍ) بِإِمْلَاءٍ

جَاءَ رَجُلٌ إِلَى (أَبِي نُوَاسٍ) وَقَالَ لَهُ: - مَتَى
تَمُوتُ يَا (أَبَا نُوَاسٍ)؟ فَقَالَ (أَبُو نُوَاسٍ) - وَلِمَاذَا
هَذَا السُّؤَالُ؟

أَجَابَ الرَّجُلُ - لِأَنَّ وَالِدِي تُوفِّيَ مِنْدُ ثَلَاثَةِ
أَشْهُرٍ وَأُرِيدُ أَنْ أُرْسِلَ رِسَالَةً إِلَيْهِ

فَنَظَرَ إِلَيْهِ (أَبُو نُوَاسٍ) وَقَالَ - مَعَ الْأَسْفِ
لَيْسَ طَرِيفِي عَلَى جَهَنَّمَ فَأَبْعَثْ إِلَيْهِ رِسَالَتَكَ
مَعَ غَيْرِي، فَحَجَلَ الرَّجُلُ وَأَنْصَرَفَ. من ديوان أبي نُوَاسٍ
ليختمه د. كامل فريد

يَا شَبَاب

أَلَسَّيْ يَحَىٰ قَدْ لَوْ أَفُو بَابُ شَبَابٍ - يَا شَبَابُ يَا
يَا نَعْمَ نَوْهَ خُلِّ لَمْ يَمِجْ جَزْزُ سَرَا جَ بَابُ أَلَسَّيْ يَحَىٰ بَابُ
بَابُ أَلَسَّيْ يَحَىٰ بَابُ - يَا لِمَشَّرِ لَهَا فِيدِ
هَكَذَا أَسْجُدُ يَدِي لِمَاكَ بَدَتْ تَوَالِدُ مَوَالِدِ عَذِ
ب - يَا لِمَشَّرِ بَابُ أَلَسَّوْ يَاهُ عَذِ لِي أَلَسَّوْ رَاكِ دَقَا

- | | |
|----|---|
| ١ | مَا هِيَ الْأَدْوَانُ الَّتِي تَجْزِمُ فَعْلَيْنِ؟ |
| ٢ | مَا هِيَ الْحُرُوفُ مِنْهَا وَالْأَسْمَاءُ؟ |
| ٣ | أَذْكُرُوا مَعَانِيَهَا؟ |
| ٤ | مَا هُوَ الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ؟ مَا هِيَ عَلَامَتُهُ؟ |
| ٥ | مَتَى يَأْتِي مَجْرُورًا بِاللَّامِ؟ |
| ٦ | مَا هُوَ ظَرْفُ الزَّمَانِ؟ |
| ٧ | مَا هُوَ ظَرْفُ الْمَكَانِ؟ |
| ٨ | كَيْفَ يُسَمَّى كُلُّ مِنْهُمَا؟ |
| ٩ | مَا تَخْرِفُونَ مِنْ ظُرُوفِ الْمَكَانِ؟ |
| ١٠ | كَيْفَ يَكُونُ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ؟ |
| ١١ | كَيْفَ تَكُونُ الْجُمْلَةُ الْوَاقِعَةُ خَبْرًا؟ |
| ١٢ | مَا هِيَ شَبْهَةُ الْجُمْلَةِ؟ |

إِنَّ الْعَقْلَ السَّلِيمَ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ .

تَمَارِينُ

٣٦٤- أَسْمُوا الْجُمْلَ الْأَتِيَةَ بِكِتَابَةِ جُمْلَةِ الشَّرْطِ مَكَانَ النَّقْطِ :
 إِنَّ يُعَالِجُكَ الطَّيِّبُ - حَيْثُمَا تَفِيضُ السَّيُولُ - مَهْمَا تَنْقُلُ
 ثَوَابًا - مَنْ يَمْرُضُ - كَيْفَمَا تُجْزِ بَعْدَ مَوْتِكَ - أَيُّنَ أَنْبَعْدُ -
 مَتَى تَرُكِبُ فِي الْقِطَارِ - مَا تُظَالِعُهُ .

٣٦٥- أَكْتُبُوا ثَلَاثَ جُمَلٍ شَرْطِيَّةٍ يَكُونُ فِيهَا فِعْلُ الشَّرْطِ فِعْلًا صَحِيحًا
 وَجَوَابَ الشَّرْطِ فِعْلًا مُعْتَلًّا الْأَخِيرَ .

٣٦٦- أَجِيبُوا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَةِ بِجُمَلٍ مُشْتَمِلَةٍ عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ :
 لِمَ تَنْظِفُ جِسْمَكَ؟ لِمَ تَلْبَسُ مِعْظَمَكَ؟
 لِمَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَصِيفِ فِي الْعُظَلَةِ الْكُبْرَى؟ لِمَ تَنْصَدِّقُ عَلَى السَّائِلِ؟
 لِمَ تَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِكَ؟ لِمَ تَدْخُلُ مَكْتَبَ وَالِدِكَ؟

تَمَارِين

لَمْ نَعْتَنِي بِمَلَايِسِكَ ؟ لِمَ تَحْمِلُ زَيْنَبُ مِظْلَةً فِي الصَّيْفِ ؟

٣٦٧. اُكْتُبُوا جُمْلَةً عَلَى الْمِنْوَالِ الْآتِي :

يُعَاتِبُ الْمُعَلِّمُ هَؤُلَاءِ التَّلَامِيذَ تَأْدِيبًا لَهُمْ .

٣٦٨. اُكْتُبُوا سِتَّ جُمَلٍ فَعَلِيَّةٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى طَرْفٍ مِنْ

الطَّرُوفِ الدَّالَّةِ عَلَى الْجِهَاتِ الَّتِي مَعَ اسْتِيفَاءِ هَذِهِ الطَّرُوفِ :

٣٦٩. اجْعَلُوا كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ حَبْرًا لِمُبْتَدَأٍ يُنَاسِبُهَا :

..... أَرْضَهَا مَمْسُوعَةٌ - يُنْظِفَانِ أُسْنَانَهُمَا بِفَرْشَةٍ

وَمَعْجُونِ الْأَسْنَانِ - دَوَاؤُهُ نَافِعٌ - تَرْقَعُ ثَوْبًا - الْوَانِهَا

مُخْتَلِفَةٌ - تُوَضَّحُ فِي الْقَبْرِ - بَزْدَةٌ قَارِسٌ - يَغْسِلُ

فِي حُجْرَةِ النَّخَارِ - مَلَايِسُحَتَّنِ نَظِيفَةٌ .

٣٧٠. أَخْبِرُوا عَنِ الْمُبْتَدَأِ بِجَارٍ وَمَجْرُورٍ :

الأُوَانِي - الطَّيِّبُ - الْفَادِمُ - الْفَارِسُ

المَّرِيضُ - الأَدْوِيَّةُ - الطَّيْرُ - الْمِسْطَرَّةُ

٣٧١. أَخْبِرُوا عَنِ الْمُبْتَدَأِ بِطَرْفٍ مُنَاسِبٍ :

الْجُنَيْتَةُ الْمَنْزِلُ الْهَرَّةُ الْمَائِدَةُ

الْمَكْتَبَةُ التِّلْمِيذُ الْبَابُ الْمُعَلِّمُ وَالنَّافِذَةُ

الْخَوْفُ الْخَطَرُ الْمِضْبَاحُ رَأْسِي

الطَّيِّبُ الْمَرِيضُ الْحَمَامُ مَنْزِلِي .

٣٧٢. تَمَرِّبِنِ عَلَى الْإِنْشَاءِ - " اُكْتُبُوا عِبَارَةً عَنِ طَبِيبٍ يَنْصَحُ مَرِيضًا وَاسْتَعْمَلُوا

بَعْضَ جُمَلٍ شَرْطِيَّةٍ فِي الْعِبَارَةِ .

" صَفُوا شَابًا يَعْتَنِي بِتَنْظِيفِ جِسْمِهِ وَمَلَايِسِهِ فِي عِبَارَةٍ مُشْتَمِلَةٍ عَلَى

بَعْضِ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ يَكُونُ فِيهَا الْخَبْرُ قَارَةً جُمْلَةً وَتَارَةً شِبْهَ جُمْلَةٍ .

٣٧٣. صَرِّفُوا : إِنْ يَعْتَنِي بِتَنْظِيفِ جِسْمِهِ يَبْتَدِعُ عَنِ الْمَرَضِ .

٣٧٤. اِغْرَابٌ - نَمُودَجٌ : الْهَرَّةُ تَحْتَ الْمَائِدَةِ .. تَحْتَ : طَرْفٌ مَكَانٍ مَبْنِيٌّ عَلَى

الْفَتْحِ مُضَافٌ - الْمَائِدَةُ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِالتَّكْسِيرِ وَالطَّرْفُ مُتَعَلِّقٌ بِمُخَدَّوِي

تَفْدِيرُهُ كَأَيُّنَهُ حَبْرٌ .

أَعْرَبُوا : الطَّيِّبُ بِالْبَابِ .

الْمَحَطَّةُ .٥١.



أَبِي يُسَافِرُ فِي مَسَاءٍ هَذَا الْيَوْمِ إِلَى
 (الْجَزَائِرِ)، فَأَحْضَرَتْ لَهُ أُمِّي حَقِيْبَةً وَعِنْدَ
 السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ إِلَّا الرَّبْعَ دَهَبْنَا إِلَى الْمَحَطَّةِ
 دَخَلْنَا قَاعَةَ الْمَحَطَّةِ، فَإِذَا هِيَ حُجْرَةٌ
 وَاسِعَةٌ، بِهَا مَكَاتِبُ عَدِيدَةٌ يَسْتَسَلِمُ مِنْهَا
 الْمُسَافِرُونَ تَذَاكِرَ الرُّكُوبِ وَتَوَاصِيلَ وَزْنَ
 الْأَمْتِعةِ، وَبِرَاوِنَةٍ مِنَ الْقَاعَةِ، بَابٌ يُفْتَحُ
 عَلَى الرَّصِيفِ، قَدْ وَقَفَ عِنْدَهُ عَامِلٌ مِنْ
 عُمَّالِ الْمَحَطَّةِ، يَفْحَصُ تَذَاكِرَ الرُّكُوبِ .
 دَخَلْنَا إِلَى الرَّصِيفِ مِنْ هَذَا الْبَابِ
 فَإِذَا قِطَارُ (الْجَزَائِرِ) وَاقِفٌ بِالْمَحَطَّةِ، فَرَكِبَ
 أَبِي فِي مَرْكَبَةِ الدَّرَجَةِ الثَّانِيَةِ، ثُمَّ أَطْلَلَ
 مِنَ النَّافِذَةِ وَقَالَ لِي: الْقِطَارُ عَلَى وَشِكِّ
 الدَّهَابِ، وَدَاعَا أَيُّهَا الْإِبْنُ الْعَرِيزُ، فَرَجَعُ إِلَى الْمَنْزِلِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَيْهَا

أَطْلٌ - فَتَحٌ - فَحَصٌ

تَأْسِغَةٌ - دَرْجَةٌ - تَدَاكِيرُ الرُّكُوبِ -
رَضِيفٌ (الْمَحْطَّةُ) رُكُوبٌ مُسَافِرُونَ -
مَكَاتِبٌ - أَمْتِغَةٌ - وَدَاعٌ - وَزْنٌ -
رَعْلَى وَشَكْبٌ - تَوَاصِيلٌ -

ن ح و

هَمْزَةٌ الْوَصْلِ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ يُتَوَصَّلُ بِهَا إِلَى
التَّنْطِقِ بِالسَّكَنِ وَلِذَلِكَ تَسْقُطُ
فِي وَسْطِ الْكَلَامِ وَهِيَ هَمْزَةُ أَلٍ -

وَالْأَسْمَاءُ الْعَشْرَةُ الْأَتْيِيَّةُ : ابْنٌ وَابْنَةٌ وَأَبْنَةٌ وَأَبْنَانٌ وَأَثْنَانٌ وَأَثْنَتَانِ وَأَسْمٌ
وَأَمْرٌ وَأَمْرَةٌ وَأَيْمُنٌ .

وَكَذَلِكَ الْهَمْزَةُ الْمَرْبِذَةُ فِي أَوَّلِ الْمَاضِي وَمَصْدَرِهِ وَأَمْرِهِ مَا عَدَا هَمْزَةَ
أَفْعَلٍ . مِثَالُهُ : اسْتَسَلِمَ - اِرْجِعْ - أَحْضَرَ .
وَمَا سِوَى مَا تَقَدَّمَ فَهَمْزَتُهُ هَمْزَةُ قَطْعٍ لَا تَسْقُطُ .

تَمَارِينُ

٣٧٥. أَسْئَلُكَ^(١) - أَيُّنَ بُسَافِرٍ أَبُوكَ فِي مَسَاءِ هَذَا الْيَوْمِ؟^(٢) مَا أَحْضَرْتَ لَهُ أُمَّكَ؟
^(٣) مَتَى دَهَبْتُمْمَا إِلَى الْمَحْطَّةِ؟^(٤) وَصِفْ قَاعَةَ الْمَحْطَّةِ؟^(٥) مَا اسْتَسَلِمَ أَبُوكَ مِنْ
الْمَكَاتِبِ؟^(٦) مَا بَزْ أَوْبِيَّةٍ مِنَ الْقَاعَةِ؟^(٧) مَنْ وَقَفَ عِنْدَهُ؟^(٨) مَا وَجَدْتُمَا لَمَّا دَخَلْتُمَا
إِلَى الرَّصِيفِ؟^(٩) أَيُّنَ رَكِبَ أَبُوكَ؟^(١٠) مَا قَالَتْ لَكَ لَمَّا أُطِّلَ مِنَ النَّافِذَةِ؟

٣٧٦. مَيِّزُوا فِي الْعِبَارَةِ الْأَتْيِيَّةِ بَيْنَ هَمْزَاتِ الْوَصْلِ وَهَمْزَاتِ الْقَطْعِ مَعَ دِكْرِ السَّبَبِ:
صَفَرَ نَاطِرُ الْمَحْطَّةِ وَصَفَرَتِ الْقَاطِرَةُ بَعْدَهُ ، فَقَالَ لِي أَبِي أَرَكِبُ أَيْهَا الْإِبْنُ وَالْقِطَارُ
عَلَى وَشَكْبِ الدَّهَابِ ، فَرَكِبْنَا وَاتَّخَذْتُ مَكَاتِنًا بِجَانِبِ النَّافِذَةِ ، فَوَقَفْتُ أُطِّلُ مِنَ
النَّافِذَةِ ، فَإِذَا الْقِطَارُ قَدِ انْتَسَحَبَ انْتَسَحَابَ الْحَيَّةِ وَأَسْرَعَ سَيْئًا فَسَيْئًا حَتَّى غَابَ
الْمُشَيِّعُونَ عَنِ بَصَرِي ، فَأَعْلَقْتُ حِينَئِذٍ النَّافِذَةَ وَجَلَسْتُ جِدَاءً أَبِي .

٣٧٧. ائْتُوا بِأَمْرِ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الْأَتْيِيَّةِ وَمَصَادِرِهَا وَبَيِّنُوا نَوْعَ الْهَمْزَةِ فِيهَا :

انْصَرَفَ	اسْتَحْسَنَ	اِحْمَرَ
اجْتَمَعَ	اسْتَعْلَى	انْكَسَرَ
أَعْلَقَ	أَسْرَعَ	اسْتَعْمَلَ

٣٧٨. ائْتُوا بِالْجُمْلَةِ الْأَتْيِيَّةِ بِجَعْلِهَا مَبْدُوءَةً قَدْرًا : «إِنْ أَرَدْتُ ثُمَّ ائْتُوا
جُمْلَةً مِثْلَهَا :

اخْفِظْ دُرُوسَكَ إِنْ أَرَدْتَ النَّجَاحَ .

في اللَّيْلِ ٥٧.



قَدْ غَرَبَتِ الشَّمْسُ وَلَمْ يَبْقَ بِالأَفُقِ إِلا شَتُّوُ
 أَحْمَرُ كَالدَّمِ، فَإِذَا تَلَّشَى هَذَا الشَّفَقُ، دَهَبَ
 مَعَهُ آخِرُ نَاصِيصِ مِنَ نُورِ النَّهَارِ، فَلَا تُشَاهِدُ
 حِينِيذِهِ بِالأَحْوِ سِوَى لِقْلَاقِ مُنْفَرِدٍ، يُسْرِعُ نَحْوَ
 عُيُنِهِ، أَوْ تُقَاشِشُ يُرْفَرِفُ فَوْقَ رَأْسِكَ، بِأَجْنِحَةٍ مَلْسَاءِ
 كَالْحَرِيرِ.

وَإِذَا جَنَّ اللَّيْلُ، شَاهَدْتَ فِي السَّمَاءِ نُجُومًا كَثِيرَةً
 وَكَوَاكِبَ لَامِعَةً، إِلاَّ الأَبْعِيدَةَ مِنْهَا فَلَا تُدْرِكُهَا
 بِعَيْنِكَ أَلْمَجْرَدَةَ، وَبَعْدَ حِينٍ، يَطْلُعُ مِنَ وَرَاءِ اللَّيْلِ
 كَوْكَبُ اللَّيْلِ، فَيَغْمُرُ الدُّنْيَا بِضِيَائِهِ اللَّيْلِ الْفَاتِرِ.
 قَدْ تَقَدَّمَ اللَّيْلُ، وَأَغْلَقَتِ الأَبْوَابُ وَالأَنْوَافُ
 إِغْلَاقًا مُحْكَمًا، فَمَا بَقِيَتْ تَسْمَعُ شَيْئًا، مَا
 خَلَا نُبَاعَ كَلْبٍ، أَوْ هُبُوبَ نَسِيمٍ يَغْبِثُ
 بِغُصُونِ الأَشْجَارِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَخْرَجَ - بَصِيصٌ - أَتَوَاتٌ - مُجَرَّدَةٌ - أُنْجِحَةٌ - مُحْكَمٌ -
 أَحْمَرٌ - حُقَاشٌ - دَمٌ - شَفَقٌ - شَيْءٌ - عَشٌّ -
 عَصُوبٌ - إغْلَاقٌ - فَائِزٌ - مُنْقَرِدٌ - كَوْكَبٌ -
 لَقْلَاقٌ - لَامِعَةٌ - مَلَسَاءٌ - نُبَاحٌ - نُورٌ
 هُبُوبٌ .

ن ح و

الإِسْتِنَاءُ

هُوَ إِخْرَاجُ الْإِسْمِ الثَّانِي مِنَ حُكْمِ الْأَوَّلِ بِالْأَوْ بِإِعْدَى
 أَحْوَاظِهَا وَهِيَ: غَيْرٌ وَسِوَى وَحَلَا وَعَدَا وَحَاشَا .
 يُسَمَّى الْإِسْمُ الثَّانِي الَّذِي وَعَدَ إِلَّا مُسْتَثْنَى وَالْإِسْمُ الَّذِي قَبْلَهَا مُسْتَثْنَى
 مِنْهُ . مِثَالُهُ: شَاهَدْتُ الْكُوكِبَ إِلَّا الْبَحِيذَةَ .

حُكْمُ الْمُسْتَثْنَى بِالْأَوْ

إِذَا ذُكِرَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ وَكَانَ الْكَلَامُ مُثَبَّتًا وَجَبَ نَصْبُ
 الْمُسْتَثْنَى .
 مِثَالُهُ: شَاهَدْتُ فِي السَّمَاءِ نُجُومًا إِلَّا الْبَحِيذَةَ مِنْهَا
 (١) إِذَا ذُكِرَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ وَكَانَ الْكَلَامُ مَنْفِيًا جَارَ نَصْبِ الْمُسْتَثْنَى وَإِتْبَاعُهُ .
 مِثَالُهُ: لَمْ يَبْقَ بِأَجْوٍ ظَائِرٌ إِلَّا لَقْلَاقًا أَوْ لَقْلَاقٌ
 (٢) إِذَا لَمْ يُذْكَرِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ أُعْرِبَ الْمُسْتَثْنَى عَلَى حَسَبِ مَا يَفْتَضِيهِ مَحَلُّهُ فِي
 التَّرَكُّيبِ كَمَا لَوْ كَانَتْ إِلَّا غَيْرَ مَوْجُودَةٍ . مِثَالُهُ: لَمْ يَبْقَ بِالْأَفْقِ إِلَّا شَفَقٌ .

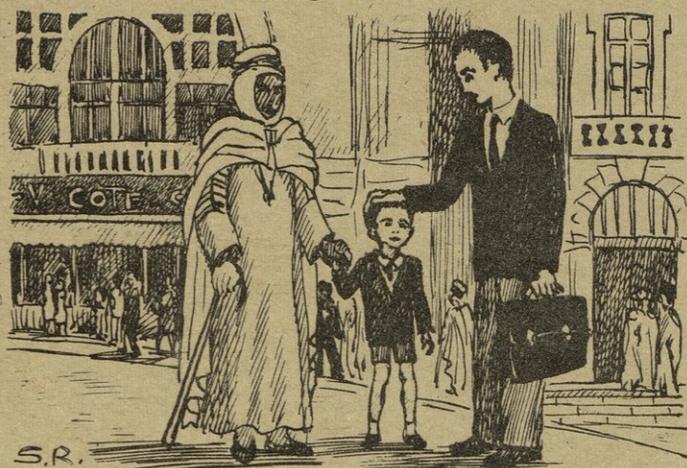
حُكْمُ الْمُسْتَثْنَى بِغَيْرِ وَسِوَى

الْمُسْتَثْنَى بِغَيْرِ وَسِوَى يَكُونُ دَائِمًا
 مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ .
 مِثَالُهُ: لَا تُشَاهِدُ حِينِيذًا بِأَجْوٍ سِوَى لَقْلَاقٍ .
 حُكْمُ الْمُسْتَثْنَى بِحَلَا وَعَدَا وَحَاشَا
 قَدْ يُسْتَثْنَى بِحَلَا وَعَدَا وَحَاشَا فَيُنْصَبُ
 مَا وَعَدَهَا عَلَى تَقْدِيرِهَا أَفْعَالًا أَوْ جُرُوعًا عَلَى
 أَنَّهَا أَخْرَفٌ جَرٌّ . مِثَالُهُ: فَمَا بَقِيَتْ تَسْمَعُ شَيْئًا حَلَا نُبَاحٍ أَوْ نُبَاحٍ كَلْبٍ .
 إِذَا اتَّعَدَتْ مَا عَلَى حَلَا أَوْ عَدَا وَجَبَ النَّصْبُ : مَا بَقِيَتْ تَسْمَعُ شَيْئًا مَا حَلَا نُبَاحٍ كَلْبٍ .

تَمَارِينُ

٣٧٩ أسئلة - (١) مَا بَقِيَ بِالْأَفْقِ لَمَّا غَرَبَتِ الشَّمْسُ؟ (٢) مَا بَقِيَ إِذَا تَلَا شَيْءَ هَذَا الشَّفَقِ؟
 (٣) مَا تُشَاهِدُ حِينِيذًا بِأَجْوٍ؟ (٤) مَا تُشَاهِدُ فِي السَّمَاءِ إِذَا جَنَّ اللَّيْلُ؟ (٥) مَا لَا تُذَرُّهُ بِعَيْنِكَ
 الْمَجْرُودَةُ؟ (٦) مَا يَطْلُعُ وَعَدَّ حِينِيذًا مِنْ زَوَاةِ اللَّيْلِ؟ (٧) بِمَاذَا يَغْمُرُ الدُّنْيَا؟ (٨) كَيْفَ تَعْلَقُ
 الْأَتَوَاتُ وَالنُّوَابِذُ إِذَا انْقَدَمَ اللَّيْلُ؟ (٩) مَا بَقِيَتْ تَسْمَعُ إِذَا دَاكَ؟
 ٣٨٠ يَتَنَوَّى الْمُسْتَثْنَى وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ وَأَدَاةُ الْإِسْتِنَاءِ فِي الْجُمْلَةِ الْإِثْبَاتِيَّةِ وَأَصْبُطُوا الْجُمْلَ
 بِالشَّكْلِ : طَهَرَتِ الْكُوكِبَ فِي اللَّيْلِ إِلَّا الْقَمَرَ - مَا رَاقِبِي كَوْكَبًا إِلَّا الْقَمَرَ - لَمْ يَبْقَ بِأَجْوٍ إِلَّا
 حُقَاشٌ بِرُفْرَفٍ - خَرَجَ أَفْرَادُ الْأَسْرَةِ لَيْلًا عَدَا الْأَوْلَادَ - مَا بَقِيَ بِالسَّمَاءِ عِنْدَ الْفَجْرِ سِوَى نُجُومَةٍ
 وَاحِدَةٍ - مَا شَرِبَ الْمَرِيضُ غَيْرَ كَبِي - فَمِ الْأَوْلَادُ مَا حَلَا عَثْمَانَ - لَمْ يَبْقَ بَيْنَنَا نِسْوَى ثَلَاثَةَ
 أَمْيَالٍ .
 ٣٨١ - أَنْحُوا الْجُمْلَةَ الْإِثْبَاتِيَّةَ بِذِكْرِ مُسْتَثْنَى :
 زَارَ تَلَامِيذَ الْمَدْرَسَةِ الْمَعْمَلُ إِلَّا - لَمْ يَبْقَ بِالرَّصِيفِ أَحَدٌ إِلَّا - لَمْ يُشَارِكْ فِي الْأَلْعَابِ
 إِلَّا - نَظَفَتِ أَنْفَادِمَةُ الْعُرْفَ إِلَّا - لَا أَطَالِحُ الْكُتُبَ إِلَّا - مَا زَارَنِي فِي أَنْعَاءِ مَرَضِي إِلَّا
 ٣٨٢ - اِغْرَأْ - مَمْدُوحٌ : رَجَعَ الْمُسَافِرُونَ إِلَّا أَحَاكَ - إِلَّا: أَدَاةُ اسْتِنَاءٍ - أَحَاكَ : مُسْتَثْنَى مَنْصُوبٌ عَلَى
 الْمُسْتَثْنَاءِ بِالْأَلْفِ . أَحَاكَ مُضَافٌ وَالْكَافُ مُضَافٌ إِلَيْهِ .
 اَعْرَبُوا : لَمْ يَبْقَ بِالْأَفْقِ إِلَّا شَفَقٌ أَحْمَرٌ .

تَصَائِحُ جَدِّ ٥٨.



مِنَ التَّلَامِيذِ مَنْ يُبَالِغُ فِي اللَّعِبِ وَيَرْكَبُ
إِلَى الْكَسَلِ، يَامُغْتَرًّا دَعِ الْغُرُورَ! إِنَّ الْمُبَالِغَةَ فِي اللَّعِبِ
تَذْهَبُ بِوَقْتِكَ دُونَ جَدْوَى، وَيَأْسَاعِيًا فِي عَمَلٍ صَالِحٍ
حَافِظٌ عَلَى مُثَابَرَتِكَ.

هَذِهِ حَقَائِقٌ لَا تَغِيْبُ عَن جَدِّ (عَبْدِ اللَّهِ)
وَلِذَلِكَ كَانَ يَنْصَحُ لِحَفِيْدِهِ فَيَقُوْلُ لَهُ وَيُعِيْدُ:
أَيُّ (عَبْدِ اللَّهِ)، إِنْ أَرَدْتَ التَّجَاحَ فِي الْمَدْرَسَةِ اخْتَلِفْ إِلَيْهَا
دَائِمًا، وَأَنْصِتْ لِكَلَامِ الْمُعَلِّمِ فِي حُجْرَةِ الدَّرْسِ، وَأَعْمَلْ
بِأَهْتِمَامٍ وَإِحْبَاتِكَ الْمَدْرَسِيَّةَ كَمَا يَعْمَلُ أَبُوكَ
لِكَسْبِ الْمَعَاشِ.

يُصَادِفُ جَدُّ (عَبْدِ اللَّهِ) فِي بَعْضِ الْأَخْيَانِ مُعَلِّمٌ
حَفِيْدِهِ، فَيَسْتَحْبِرُهُ: يَا أَسْتَاذَ هَلْ أَنْتَ رَاضٍ عَلَيَّ
حَفِيْدِي؟ فَيَبْتَسِمُ الْمُعَلِّمُ وَيَقُوْلُ: حَفِيْدُكَ أَيُّهَا
الْجَدُّ الْكَرِيمُ تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ، وَأَنَا رَاضٍ عَلَيْهِ كُلَّ
الرَّضَى.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَسْتَادٌ - مُبَالِغَةٌ - جَدْوَى - حَفِيدَةٌ -	إِسْتَسَمَ - جَالَحَ - اسْتَجَمَرَ -	إِن - أَيْ - كَمَا -
حَقَائِقُ - أَمَيَانٌ - رَضَى - رَاضٍ - سَاعَجَ -	رَكَنَ - أَرَادَ - صَادَقَ - عَمِلَ -	
عُرُوزٌ - مُعْتَرِزٌ - كَرِيمٌ - كَسَبٌ - كَسَلٌ -	أَعَادَ - غَابَ - أَنْصَتَ - نَصَحَ -	
كَلَامٌ - نَجَاحٌ - إِهْتِمَامٌ - وَاجِبَاتٌ -	وَدَعٌ -	

نَحْوُ

الْمُنَادَى

اسْمٌ يُدْرِكُ بَعْدَ يَا لِاسْتِدْعَاءِ مَدْلُولِهِ ، مِثْلُ يَا ، أَيَا وَهَيَا وَأَيُّ وَالْهَمْرَةُ .

الْمُنَادَى يَكُونُ مُضَافًا أَوْ شَبِيهًا بِالْمُضَافِ أَوْ نِكْرَةً غَيْرَ مَقْصُودَةٍ .

الْمُضَافُ مَا أُضِيفَ لِاسْمِهِ بَعْدَهُ : أَيْ عَبْدَ اللَّهِ .

وَالشَّبِيهَةُ بِالْمُضَافِ مَا انْتَصَلَ بِهِ شَيْءٌ مِنْ تَمَامِ مَعْنَاهُ : يَا سَاعِيًا فِي عَمَلِ صَلَاحٍ .

وَالنِّكْرَةُ غَيْرُ الْمَقْصُودَةِ مَا لَيْسَ الْخِطَابُ بِهِ مُوجَّهًا إِلَى إِنْسَانٍ خَاصٍّ .

مِثَالُهُ : يَا مُعْتَرِزًا .

الْمُنَادَى فِي هَذِهِ الْأَحْوَالِ الثَّلَاثِ مَنْصُوبٌ .

الْمُنَادَى يَكُونُ أَيْضًا نِكْرَةً مَقْصُودَةً أَوْ عَلَمًا مُفْرَدًا .

النِّكْرَةُ الْمَقْصُودَةُ مَا الْخِطَابُ بِهِ مُوجَّهٌ إِلَى إِنْسَانٍ خَاصٍّ : يَا أَسْتَادُ .

وَالْعَلَمُ الْمَفْرَدُ هُنَا هُوَ مَا لَيْسَ مُضَافًا وَلَا شَبِيهًا بِالْمُضَافِ : يَا خَالِدُ .

الْمُنَادَى فِي هَذَيْنِ الْحَالَتَيْنِ مَبْنِيٌّ عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ قَبْلَ الْيَدَاءِ .

تَمَارِينُ

٣٨٣. أَسْئَلُهُ (١) مَا سَأَلَنِي بَعْضُ التَّلَامِيذِ؟ (٢) مَا عَاقِبَةُ الْمُبَالِغَةِ فِي اللَّعِبِ؟ (٣) مَا يُجِبُّ عَلَى السَّاعِي فِي الْعَمَلِ الصَّالِحِ؟ (٤) هَلْ تَجِبُّ هَذِهِ الْحَقَائِقُ عَنْ عِبْدِ اللَّهِ؟ (٥) مَا كَانَ يَقُولُ لِحَفِيدِهِ؟ (٦) مَنْ يُصَادَقُ جَدًّا عَبْدُ اللَّهِ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ؟ (٧) كَيْفَ يَسْتَجَمَرُ؟ (٨) مَا يَقُولُ لَهُ الْمُعَلِّمُ؟

٣٨٤. عَيِّنُوا فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ نَوْعَ الْمُنَادَى :

لَا تَبَايَخْ فِي اللَّعِبِ يَا عَبْدَ الْعَزِيزِ - لَا تَحْزَنْ يَا سَعَادَ - رَاقِبُوا الْهَلَالَ يَا أَهْلَ الْبَادِيَةِ - ارْزُقُوا يَا مُسَافِرُونَ - نَصَدَقْ يَا رَاجِيًا فِي الثَّوَابِ - اْعْمَلْ بِنَصَاحَةِ الطَّبِيبِ يَا مَرِيضَ - يَا عَافِلًا إِنَّ الْأَمْتَحَانَ قَرِيبٌ - لَا تَعْتَبِنَا بِالْأَزْهَارِ يَا فِتَانَانَ - لَا تُكِنُّرْ مِنَ الْمُطَالَعَةِ يَا صَعِيغًا بَصْرَةً - أَنْظِرُوا إِلَى الشَّفَقِ يَا رَجُلًا - هَلْ رَأَيْتُمَا كَوْكَبًا يَا فَرِيدَانَ؟

٣٨٥. اكْتُبُوا حَرْفَ يَدَاءِ مَكَانِ النُّقْطِ وَأَضِيبُوا الْمُنَادَى بَعْدَهُ :

..... رَافِعًا رَأْسَهُ أَنْظِرْ إِلَى الْمُعَلِّمِ - عَمَّالَ الْمَحْطَّةِ أَفْتَحُوا بَابَ الرَّصِيفِ تَلَامِيذِ أَخْرَجُوا إِلَى الْفَنَاءِ - عَبْدَ الْقَادِرِ لَا تَزْكُنْ إِلَى الْكَسَلِ - نَائِمٌ عَلَى الْأَرْضِ سَوَّفَ تَشْعُرُ بِالْبُرُودَةِ - هَلْ سَمِعْتَ أَدَانَ الْمَغْرِبِ صَائِمٌ - لَا هِيَ إِنَّ الْهَيْلَ رَافِلٌ - قَدِّمِي بَاقَةَ لِمُعَلِّمَتِكَ نَحْدِ بَجَّةِ .

٣٨٦. اِعْرَازًا - نُمُودَجْ : اسْتَتِيقُوا يَا نَائِمُونَ . يَا حَرْفُ يَدَاءِ - نَائِمُونَ : مُنَادَى نِكْرَةً مَقْصُودَةً مَبْنِيٌّ عَلَى الْوَاوِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ .

أَعْرَبُوا :

يَا مُعْتَرِزًا دَعِ الْعُرُوزَ .

ابْتِهَاجُ الظَّافِرِ ٥٩.



أَنَا لَا زِلْتُ أَدْكُرُ أَوَّلَ يَوْمٍ بَعَثْتَنِي فِيهِ أُمِّي
إِلَى سُوقِ حَيِّنَا، فَنَاوَلْتَنِي السَّلَّةَ، وَأَدْكُرُ أَنَّهَا
كَانَتْ مُتَرَدِّدَةً؛ فَهِيَ عَارِمَةٌ عَلَى إِرْسَالِي إِلَى السُّوقِ
وَلَكِنَّهَا تُشْفِقُ عَلَيَّ مِنْ ثِقَلِ السَّلَّةِ
خَرَجْتُ مِنَ الْمَنْزِلِ بَعْدَ أَنْ قُلْتُ لِأُمِّي: هَوِّنِي
عَلَيْكَ، فَالسُّوقُ قَرِيبٌ جِدًّا، وَالسَّلَّةُ أَخْفَى عَلَيَّ
مِمَّا تَتَوَهَّمِينَ .

وَصَلْتُ إِلَى السُّوقِ، فَأَشْتَرَيْتُ رِظْلًا لِحَمَّاءٍ مِنْ عِنْدِ
الْقَصَابِ، ثُمَّ دَهَبْتُ نَحْوَ الْبِقَالِ، فَأَشْتَرَيْتُ مِنْهُ
الْبَطَاطِسَ، وَالْجُزْرَ، وَاللِّفْتَ وَالْتُّفَاحَ، وَأَخِيرًا دَخَلْتُ
حَانُوتَ بَدَالٍ، فَأَخَذْتُ مِنْ عِنْدِهِ عِشْرِينَ بَيْضَةً وَرِظْلَيْنِ
مِنَ التَّمْرِ .

رَجَعْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ بِسَلَّتِي، فَوَجَدْتُ أُمِّي بِالْبَابِ، فَلَمَّا رَأَتْنِي
طَابَتْ نَفْسًا وَأَخَذَتِ السَّلَّةَ، فَدَخَلْنَا مَعًا وَوَجَّهِي مُتَهَيِّلٌ مُشْرِقٌ .

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَجْبُرُ - بَطَاطِسُ - إِبْتِهَاجٌ - بَيْضَةٌ - تَمْرٌ - أَشْفَقَ - طَابَ - مَعَا
 ثَقُلَ - جَرَزٌ - إِزْسَالٌ - مُشْرِفٌ - طَافِرٌ - هَوْنٌ - تَوَهَّمْ
 عَازِمَةٌ - قَرِيبٌ - لَفَتْ - نَفَسٌ - مُتَهَلِّلٌ

ن ح و

التمييز

إِسْمٌ يُذَكِّرُ لِبَيَانِ الْمُرَادِ مِنْ أَسْمِ سَابِقٍ
 يُسَمِّنُ مُمَيَّرًا : اِسْتَرَيْتُ رَطْلًا لِحْمًا .
 الْمُمَيَّرُ يَكُونُ مَلْفُوظًا أَوْ مَلْحُوظًا . فَالْمَلْفُوظُ مَا يُلْفِظُ بِهِ كَأَسْمَاءِ
 الْوِزْنِ وَالْكَبِيلِ وَالْمَسَاحَةِ وَالْعَدَدِ : أَخَذْتُ عَشْرِينَ بَيْضَةً .
 وَالْمَلْحُوظُ مَا تُفِيدُهُ مَعْنَى الْجُمْلَةِ دُونَ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا : طَابَتْ نَفْسِي .
 تَمْيِيزُ الْوِزْنِ وَالْكَبِيلِ وَالْمَسَاحَةِ مَنْصُوبٌ وَبِجُوزِ جَزْءِهِ بِالْإِضَافَةِ أَوْ بِمِنْ :
 مِثَالُهُ : أَخَذْتُ رَطْلَيْنِ تَمْرًا أَوْ رَطْلَيْنِ تَمْرٍ أَوْ رَطْلَيْنِ مِنَ التَّمْرِ .
 تَمْيِيزُ الْعَدَدِ بِجِبْ جَزْءِهِ جَمْعًا مَعَ الثَّلَاثَةِ وَالْعَشْرَةِ وَمَا بَيْنَهُمَا ، وَمُفْرَدًا
 مَعَ الْمِائَةِ وَالْأَلْفِ ، وَنَضْبُهُ مُفْرَدًا مَعَ أَحَدٍ عَشَرَ وَتِسْعَةَ وَتِسْعِينَ وَمَا بَيْنَهُمَا .
 مِثَالُهُ : أَخَذْتُ سِتًّا بَيْضَاتٍ - أَخَذْتُ عَشْرِينَ بَيْضَةً - أَخَذْتُ مِائَةَ بَيْضَةٍ .
 بِجِبْ نَضْبُ التَّمْيِيزِ إِذَا كَانَ الْمُمَيَّرُ مَلْحُوظًا : طَابَتْ أُمِّي نَفْسًا .

تَمَارِينٌ

٣٨٧. أَسْئَلُ - (١) مَا هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي لَا رَيْتَ تَدْرُكُهُ؟ (٢) كَيْفَ كَانَتْ أُمُّكَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ؟
 (٣) لِمَاذَا؟ (٤) مَا قُلْتَ لِأُمِّكَ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ الْمَنْزِلِ؟ (٥) مَا اِسْتَرَيْتَ مِنْ عِنْدِ الْقَضَاءِ؟
 (٦) مِنْ عِنْدِ الْبِقَالِ؟ (٧) مَا أَخَذْتَ مِنْ عِنْدِ الْبِقَالِ؟ (٨) مَنْ وَجَدَتْ بِيَابَ الْمَنْزِلِ لَمَّا
 رَجَعْتَ بِسَلْتِكَ؟ (٩) وَصَفَ أُمُّكَ لَمَّا رَأَتْكَ؟ (١٠) كَيْفَ دَخَلْتَ مَعَ أُمِّكَ؟

٣٨٨. بَيِّنُوا فِي الْجُمَلِ الْآيَاتِ التَّمْيِيزِ وَنَوْعَ مُمَيَّرِهِ :

اِسْتَرَيْتُ رَطْلًا نَفْحًا بِمِ مَحْمُوسٍ تَفَاحَاتٍ - بَيْنَ مَنْزِلِي وَالسُّوقِ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ -
 مَسَاحَةٌ جُنَيْتِنَا مِائَةٌ مِثْرٌ مَرْتَجٌ - فِي الْوَاخَةِ أَلْفٌ نَحْلَةٌ - فَاضَ قَلْبُ الطَّافِرِ
 سُرُورًا - اِسْتَرَيْتُ دِرَاعَيْنِ حَرِيرًا - يَزْرَعُ الْفَلَاحُ قِنْطَارًا قَحْمًا - أُخُوْتُ أُكْبَرُ مِنْكَ
 سِنًا وَأَقَلُّ مِنْكَ مَعْرِفَةً - نَسْرَبْتُ كَأَسًا مَاءً - يَنْصَبُّ جَبِينُ الْحَدَادِ عَرَفًا -

٣٨٩. اُنْمُوا الْجُمَلِ الْآيَاتِ بِتَمْيِيزِ مَنَاسِبٍ لِلْأَعْدَادِ الْمَدْكُورَةِ فِيهَا :

فِي الْأَسْبُوعِ سَبْعَةٌ - وَفِي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ ، وَفِي السَّاعَةِ سِتُّونَ
 قَضَيْتُ بِالْمَصِيفِ ثَلَاثَةَ - يَدْرُسُ التِّلْمِيذُ خَمْسَةَ فِي الْأَسْبُوعِ - هَلْ
 تَعْرِفُ مَنْ عَاشَ مِائَةَ - صُمْنَا تِسْعَةَ عَشَرَ وَبَقِيَتْ عَشْرَةٌ مِنْ
 شَهْرِ رَمَضَانَ - دَخَلَ التَّمْسِيحُ عِشْرُونَ لِلرَّاعِي فَطِيحٌ فِيهِ مِائَةٌ وَخَمْسُونَ
 وَثَلَاثٌ وَسِتُّونَ

٣٩٠. اُنْمُوا جُمْلَةً عَلَى الْجُمُودِ الْآيَاتِ : الرَّبِيعُ الطَّفُّ مِنَ الْجَرِيْفِ هَوَاءٌ وَأَقْلُّ مَطَرًا .
 ٣٩١. اِعْرَابٌ - نَمُودَجٌ : اِسْتَرَيْتُ رَطْلًا لِحْمًا . رَطْلًا : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحِ وَهُوَ مُمَيَّرٌ
 مَلْفُوظٌ - لِحْمًا : تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحِ .
 اِعْرَبُوا : أَخَذْتُ عَشْرِينَ بَيْضَةً وَرَطْلَيْنِ مِنَ التَّمْرِ .

مُرَاجَعَةٌ: الْبَابُ ١٥

نَحْوُ الْمَصِيفِ

مَا أَسْرَعَ مَا أَنْقَضَتِ السَّنَةُ الْأُولَى، وَمَا
 أَسْرَعَ مَا خْتَمَتْ دُرُوسُ الْفَيْتَةِ وَالنَّحْوِ، وَمَا أَسْرَعَ
 مَا دُعِيَ التَّلَامِيذُ إِلَى التَّفَرُّقِ، ثُمَّ إِلَى الرَّحِيلِ إِلَى
 حَيْثُ يُنْفِقُونَ الصَّيْفَ بَيْنَ أَهْلِهِمْ فِي الْمُدُنِ
 وَالْقُرَى! وَمَا أَشَدَّ مَا كَانَ الصَّيْفِيُّ يَتَشَوَّقُ إِلَى هَذِهِ
 الْإِجَارَةِ، وَيَتَحَرَّقُ حَنِينًا إِلَى الرَّيْفِ!

وَمَا هُوَ ذَا يَرْكَبُ مَعَ صَاحِبِهِ عَرَبَةً مِنْ عَرَبَاتِ
 التَّقْلِ، وَمَعَهُمَا نِيَابُهُمَا قَدْ لُكَّتْ فِي حُرْمَتَيْنِ
 وَقَدْ بَلَغَا الْمَحَطَّةَ، وَأَخَذَتْ لهُمَا تَذَكْرَتَانِ،
 ثُمَّ دُفِعَتَا إِلَيْهِمَا، ثُمَّ وُضِعَا فِي عَرَبَةٍ مُزْدَحِمَةٍ
 مِنْ عَرَبَاتِ الدَّرَجَةِ الثَّلَاثَةِ، ثُمَّ تَحَرَّكَ الْقِطَارُ،
 وَلَمْ يَكُنْ يَمْضِي قَلِيلًا وَيَبْلُغُ مَحَطَّةَ
 بَعْدَ الْقَاهِرَةِ) أَوْ مَحَطَّتَيْنِ، حَتَّى نَسِيَ
 الصَّدِيقَانِ (أَزْمَهُمَا) وَ(قَاهِرَتَهُمَا) وَرَبَعَهُمَا
 وَلَمْ يَذْكُرَا إِلَّا شَيْئًا وَاحِدًا هُوَ الرَّيْفُ، وَمَا
 سَيَكُونُ فِيهِ مِنْ لَذَّةٍ وَنَعِيمٍ
 مِنَ الْأَيَّامِ لِظُهُ حُسَيْنٍ

الْقَاطِرَةُ

وَقَاطِرُهُ تَرْمِي الْفِضَا بِدُخَانِهَا وَتَمَلُّ صَدْرَ الْأَرْضِ فِي سَيْرِهَا رَغْبًا
 لَهَا مِنْخَرٌ بَيْنَ يَدَيْ الشُّوَاطِظِ تَنْفُسًا وَجَوْفٌ بِهِ صَارَ الْبُخَارُ لَهَا قَلْبًا
 تَمَشَّتْ بِنَا لَيْلًا تَجْرُ وَرَاءَهَا قِطَارًا كَصَيْدِ الدَّوْحِ تَسْحَبُهُ سَحَابًا
 قِطَارًا كَعَصْفِ الرِّيحِ تَجْرِي شَدِيدَةً وَظُورًا مِخَاءً كَالْتَّسِيمِ إِذَا هَبَّتْ
 يَمُرُّ بِهَا الْعَالِي فَتَعْلُو تَسْلُفًا وَيَعْتَزُّرُ الْوَادِي فَتَجْتَازُهُ وَثَبًا
 يَرْنُ بِجَوْفِ الطُّورِ صَوْتٌ دَوِيهَا إِذَا وَلَجَتْ فِي جَوْفِهِ التَّنْفَقُ الرَّخْبَا
 وَتَمْضِي مُضِي السَّمِّ فِيهِ كَأَنَّمَا تَرَى أَنْعَوَاتَهَا نَجًّا دَخَلَ التَّنْبَا

لِلرُّصَافِي

مُتَاجَاةُ الْقَمَرِ

أَيُّهَا الْقَمَرُ الْمُنِيرُ!

مَالِي أَرَاكَ تَنْحَدِرُ قَلِيلًا قَلِيلًا إِلَى مَفْرِكِكَ، كَأَنَّكَ
 تُرِيدُ أَنْ تُفَارِقَنِي، وَمَالِي أَرَى نُورَكَ الشَّاطِعَ قَدْ أَخَذَ فِي
 الْأَنْتِبَاضِ شَيْئًا فَشَيْئًا، وَمَا هَذَا السَّيْفُ الْمَسْلُولُ
 الَّذِي يَلْمَعُ مِنْ جَانِبِ الْأَفُقِ عَلَى رَأْسِكَ؟

قَدْ قَلِيلًا لَا تَغِبْ عَنِّي، لَا تُفَارِقَنِي،
 لَا تَتْرُكْنِي وَحِيدًا، فَإِنِّي لَا أَعْرِفُ غَيْرَكَ، وَلَا أَنَسُ
 بِمَخْلُوقٍ سِوَاكَ.

أَهْ، لَقَدْ ظَلَعَ الْفَجْرُ فَمَارِقَنِي مُؤَسِسِي، وَأَزَجَلْ
 عَنِّي صَدِيقِي، فَمَتَى تَنْقِضِي وَخَشَةَ النَّهَارِ،
 وَيُقْبِلُ إِلَيَّ أَنْسُ الظَّلَامِ. مِنَ النَّظَرِ تَلِ بِمُضْطَفِي لُظْفِي التَّنْفَلُوطِي

و ف

- ١ ما هي فائدة همزة الوصل؟ متى تستقط؟
 - ٢ ما هي همزة الوصل؟
 - ٣ ما الفرق بين همزة الوصل وهمزة القطع؟
 - ٤ ماهو الاستثناء؟ ماهي أدوات الاستثناء؟
 - ٥ ما يسمى الاسم الذي قبل إلا؟ والاسم الذي بعدها؟
 - ٦ ما حكم المستثنى بالإن؟ (٧) ما حكم المستثنى بغير وسوى؟
 - ٨ ما حكم المستثنى بحالا وعمدا وحاشا؟ ايتوا بأمثلة.
 - ٩ ماهو المنادى؟ ماهي حروف النداء؟
 - ١٠ ماهي أقسام المنادى؟ اعراب كل قسم؟
 - ١١ ماهو التمييز؟ كيف يكون المميز؟
 - ١٢ ما حكم تمييز الوزن والكيل والمساحة؟ ما حكم تمييز العدد؟
 - ١٣ ما حكم التمييز إذا كان المميز ملحوظا؟ ايتوا بأمثلة.
- إن أريج الزهور يلتصق ذواها باليد التي تقديها

ت م ا ر ي ن

٣٩٢ اضبطوا الهمزة بالشكل في الجمل الآتية:
اعلن ناظر المحطة بانسحاب القطار - اشتريت ثيابا من السوق
فاكلت اثنتين - ادخل الى مكتبك واشتغل بفرؤضك - في الحجرة امرأة
وابنها وابنتها - قد اقبل الامتحان والتلميذ لم ينته استعداده - انرام
الضيف واجب - ما اسم اخيك وما اسم اختك .

٣٩٣ ايتوا بالفعل الماضي من المصادر الآتية وبيئوا نوع الهمزة فيه:
ابتداء - استقبال - انكسار - اخراج - احمرار - إعلان - انفجار - احسان -
استطعام - ابتهاج .

٣٩٤ اكتبوا الجمل الآتية بعد تعويض إلا مرة بحالا ومرة بما حلا:
ظهرت الكواكب إلا القمر - اعلقت نوافذ منزلنا إلا نافذة حجري - نبح التلاميذ
في الامتحان إلا ثلاثة - ركب المسافرون إلا ابناءك - نام الأولاد إلا خالدًا - حضر
الأقرباء زفاف سعاد إلا خالها - اقتطفت أنواع الأزهار إلا البنفسج - نزلت
التلميذات إلى الفناء إلا مريم .

تَمَارِين

٣٩٥- اَيْتُوا قَبْلَ الْعِبَارَاتِ الْاَلَيْتِيَّةِ بِجُمْلٍ مُنَاسِبَةٍ مُشْتَمِلَةٍ عَلَى مُسْتَثْنَى مِنْهُ:

..... إِلَّا الْكِسْلَانَ خَلَا كِتَابَ الْحَوِّ إِلَّا الْمُجْتَهِدُونَ
..... غَيْرَ يَوْمٍ حَاشَا خَالِدًا إِلَّا التَّقَاحَ .
..... سِوَى ذَرَاهِمٍ وَاحِدٍ مَا عَدَا وَاحِدَةً غَيْرَ فَرْقَةٍ .
 مَا خَلَا مُعَلِّمَكَ .	

٣٩٦- اَيْتُوا قَبْلَ الْجُمْلِ الْاَلَيْتِيَّةِ بِمُنَادَى مُنَاسِبٍ وَأَذْكُرُوا نَوْعَهُ:

..... دَعِ الْعُرُوزَ نَظِّفِي أُسْنَانِي
..... لَا تَنْزِلُوا إِلَى الْفِنَاءِ زَاقِبِ قَطِيعَكَ
..... لَا تَكْتُبِ بِسُرْعَةٍ أَمْكُثُوا فِي خَادِيَتِكُمْ
..... تَصَدَّقْ فِي مَنْ ثَرَوَتِكَ قِفْ عَلَى قَمَرِهِ

٣٩٧- وَجِّهُوا الْأَمْرَ فِي الْجُمْلَةِ الْاَلَيْتِيَّةِ إِلَى الْاِثْنَيْنِ ثُمَّ إِلَى الْجَمْعِ بِنَوْعِيهِ:

أَيْهَا التِّلْمِيذُ الْمُجْتَهِدُ دَاوِمْ عَلَى عَمَلِكَ .

٣٩٨- اِكْتُبُوا الْأَرْقَامَ الْاَلَيْتِيَّةَ بِأَحْرُوفٍ وَأَتْبِعُوهَا بِتَمْيِيذٍ:

٠ - ٨ - ١٧ - ٤٠ - ٥٩ - ١٠٠ - ١٣٠ - ١٠٠٠

٣٩٩- اَيْتُوا الْجُمْلَ الْاَلَيْتِيَّةَ بِجُمْلٍ فَعَلِيَّةٍ نَاجِزَةٍ عَنْهَا مُشْتَمِلَةٍ عَلَى تَمْيِيذٍ مُمَيِّزَةٍ مَلْحُوظٍ:

رَأَيْتِي أُبْرِي عِنْدَ رُجُوعِي مِنَ الشُّوقِ ، فَ
 نَجَّحْتُ فِي الْإِمْتِحَانِ ، فَ
 تَعَبَ الْعَامِلُ ، فَ
 دَخَلْتُ الْمَقْبَرَةَ لَيْلًا ، فَ
 انْفَجَرَتِ الرُّؤُوعَةُ ، فَ
 تَعَهَّدْتُ أُسْنَانِي بِالْعَسَلِ ، فَ
 طَلَعَ الْبَدْرُ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ ، فَ

نَمُودَجٌ: رَأَيْتِي أُبْرِي عِنْدَ رُجُوعِي مِنَ الشُّوقِ ، فَطَابَتْ نَفْسًا .

٤٠٠- إِنْشَاءٌ (١) قَابِلُوا بَيْنَ السَّفَرِ فِي السَّفِينَةِ وَالسَّفَرِ فِي الطَّيَّارَةِ وَأَسْتَعْمِلُوا فِي بَعْضِ الْجُمْلِ مَا يُمَكِّنُكُمْ مِنْ أَنْوَاعِ التَّمْيِيذِ .

(٢) خَرَجْتُمْ فِي لَيْلَةٍ مِنْ لَيْلِي الصَّيْفِ إِلَى صَوَاحِي الْمَدِينَةِ صَفُوا كُلَّ مَا شَاهَدْتُمْ مِنَ الْمَنَاطِرِ .

٤٠١- إِعْرَابٌ - يَا عَمْرُؤُ إِنَّ أَخَاكَ أَكْبَرُ مِنْكَ سِنًا .
 (١) لَمْ يَجْنِ فَلَا حُوْ صَوَاحِينَا سِوَى الْبُرْتُقَالِ .

لَعْبَةُ مَنْزِلِيَّةٍ ١٠



عَيَّرَ الْمُمَرَّنُ مِنْ بَيْنِ أَوْلَادِ الْمَصِيفِ طِفْلاً،
وَعَصَبَ عَيْنَيْهِ بِمَنْدِيلٍ، وَأَجْلَسَهُ مُتَرَبِّعًا
فِي وَسْطِ الْحَلْقَةِ، فَوَضَعَ أَمَامَهُ صُنْدُوقًا صَغِيرًا
يُمَثِّلُ كَنْزَ الْمَلِكِ، وَشَرَحَ بَعْدَ ذَلِكَ اللَّعْبَةَ لِلْأَوْلَادِ
قَائِلًا: مَنْ مِنْكُمْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقْتَرِبَ مِنَ الْمَلِكِ
وَيَخْتَلِسَ مِنْهُ الْكَنْزَ، دُونَ أَنْ يَشْعُرَ بِهِ .

تَقَدَّمَ وَلَدٌ وَهُوَ يَرْحَفُ عَلَى أَرْسِجٍ فِي حَرَكَةٍ بَطِيئَةٍ
وَلَكِنْ لَمْ يَتَقَدَّمْ كَثِيرًا حَتَّى أَحَسَّتْ بِهِ أُذُنُ الْمَلِكِ
الرَّقِيقَةِ، فَأَشَارَ نَحْوَهُ بِإِصْبَعِهِ، فَرَجَعَ الْوَلَدُ
إِلَى الْوَرَاءِ خَائِبًا .

فَأَشَارَ الْمُمَرَّنُ إِلَى وَلَدٍ آخَرَ قَائِلًا: سِرْ فِي نَائِيٍّ، وَاجْعَلْ
حَرَكَاتِكَ سَاكِنَةً، فَسَعَى الْوَلَدُ نَحْوَ الْمَلِكِ وَرَفَعَ الْكَنْزَ
مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ، فَصَاحَ الْأَوْلَادُ مُنْتَهَجِينَ بِنَجَاحٍ رَفِيقِهِمْ .

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

تَأْتٍ - بَطِيئَةٌ - مُبْتَهَجٌ - حَرْكَةٌ -
 خَائِبٌ - إِضِيحٌ - قَائِلٌ - كَنْزٌ - لَعْبَةٌ -
 مَلِكٌ - مَنَدِيلٌ - مَنزِلِيَّةٌ - الْوَزَاءُ
 أَجْلَسَ - أَحَسَّ - اِحْتَلَسَ
 رَحَفَ - شَرَحَ - أَشَارَ -
 صَاحَ - اِسْتِطَاعَ - عَصَبَ
 عَيَّنَ - مَثَّلَ -

نَحْوُ

الْحَالُ

إِسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ
 بِهِ حِينَ وَفُوعِ الْفِعْلِ وَبُيَسَّمَى الْفَاعِلُ أَوْ الْمَفْعُولُ
 بِهِ صَاحِبَ الْحَالِ: رَجَعَ الْوَلَدُ خَائِبًا -
 أَجْلَسَهُ مُتَرَبِّعًا.

تَجِيءُ الْحَالُ اسْمًا مُفْرَدًا وَجُمْلَةً اسْمِيَّةً وَجُمْلَةً فِعْلِيَّةً وَشِبْهَ جُمْلَةٍ، وَلَا يَدْ
 إِذَنْ مِنْ أَشْتِمَالِهَا عَلَى رَابِطٍ أَوْ ضَمِيرٍ مُطَابِقٍ لِصَاحِبِ الْحَالِ:
 أَجْلَسَهُ مُتَرَبِّعًا - تَقَدَّمَ وَوَلَدٌ وَهُوَ يَرْحَفُ عَلَى أَرْجَحِ
 اِفْتَرَبَ مِنْ أَلْمَلِكِ دُونَ أَنْ يَشْعُرَ بِهِ -
 يَسُرُّ فِي تَأْتٍ - رَفَعَ الْكَنْزَ بَيْنَ يَدَيْهِ -
 الْحَالُ نَظَائِقُ صَاحِبِهَا فِي التَّدْكِيرِ وَالتَّنَائِبِ وَفِي الْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالتَّجْمِيعِ:
 صَاحَ الْوَلَدُ مُبْتَهَجًا - صَاحَتِ الْبِنْتُ مُبْتَهَجَةً - صَاحَ الْأَوْلَادُ مُبْتَهَجِينَ

تَمَارِينُ

٤٠٢ - أَسْئَلُ - (١) مَنْ عَيَّنَ الْمُمَرِّونَ - (٢) بِمَاذَا عَصَبَ عَيْنَيْهِ؟ (٣) كَيْفَ أَجْلَسَهُ؟
 (٤) مَا وَضَعَ أَمَامَهُ؟ (٥) كَيْفَ شَرَحَ اللَّعْبَةَ لِلْأَوْلَادِ؟ (٦) كَيْفَ تَقَدَّمَ وَوَلَدٌ لِاخْتِلَاسِ
 الْكَنْزِ؟ (٧) هَلْ نَجَحَ فِي سَعْيِهِ؟ (٨) لِمَنْ أَشَارَ الْمُمَرِّونَ؟ (٩) مَا قَالَتْ لَهُ؟ (١٠) مَا صَنَعَ الْوَلَدُ؟
 (١١) هَلْ سَرَّ الْأَوْلَادُ بِسَجَاحِ رَفِيقِهِمْ؟

٤٠٣ - عَيَّنُوا الْأَحْوَالَ فِي الْجُمْلِ الْأَيُّبَةِ وَأَذْكُرُوا نَوْعَ صَاحِبِ الْحَالِ:

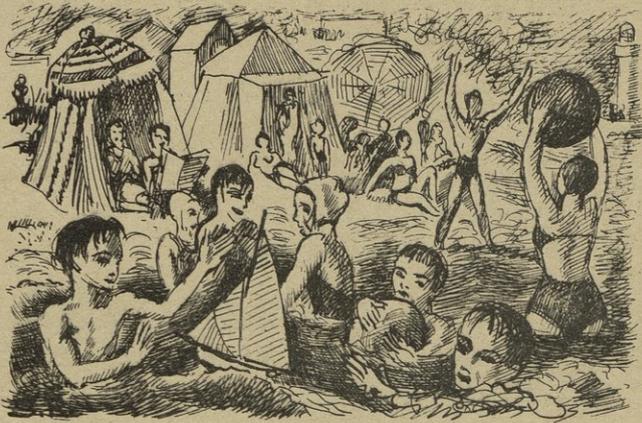
يَدُ هَبِّ الْأَوْلَادِ إِلَى الْمَصِيفِ مَسْرُورِينَ مُبْتَهَجِينَ - رَأَيْتُ أَوْلَادَ الْمَصِيفِ نَائِبِينَ
 فِي آخِرِ كُلِّ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ جُمْلِي الْمَعْلَمِ عَلَى التَّلَامِيذِ نُقْطَهُمْ كَامِلَةً رَمَعَ
 الْوَلَدُ إِلَى الْخَلْفَةِ خَائِبًا - قَدِمَ أَبِي رَائِبًا سَيَّارَتَهُ - اِقْتَطَفَ الْبُسْتَانِي الْفَايِضَةَ
 نَاضِحَةً - اِلْتَبَسِي أَنْوَابَكَ مُنْظَفَةً - جَاءَ الطَّيِّبُ مُسْرِعًا -

٤٠٤ - اُكْتُبُوا أَحْمَسَ جُمْلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى حَالٍ تَكُونُ فِي الْأَوَّلَى
 مُفْرَدَةً وَفِي الثَّانِيَةِ جُمْلَةً اسْمِيَّةً وَفِي الثَّلَاثَةِ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً وَفِي الرَّابِعَةِ
 وَالتَّحَامِسَةِ شِبْهَ جُمْلَةٍ.

٤٠٥ - اِعْرَابِي - نَمُودَجْ: أَجْلَسَهُ مُتَرَبِّعًا.
 الْهَاءُ: مَفْعُولٌ بِهِ مَبْنِيٌّ عَلَى الصِّمِّ وَهُوَ صَاحِبُ الْحَالِ.
 مُتَرَبِّعًا: حَالٌ مَنْصُوبَةٌ بِالتَّفْتِيحِ.

اَعْرَبُوا: اِلْتَبَسِي أَنْوَابَكَ مُنْظَفَةً.

ساحل البحر - ٦١



يَخْرُجُ (فَرِيدٌ) وَظُلُوعِ الشَّمْسِ مَعَ
وَالِدِيهِ إِلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ، فَيَلْعَبُ هُنَاكَ
مَعَ رِفَاقٍ مِنْ نَدَاهُ، فَإِذَا مَلَ مِنَ اللَّعِبِ عَلَى
الشَّاطِئِ، نَبَّهَ رِفَاقَهُ، وَرَكَضَ أَمَامَهُمْ نَحْوَ
الْبَحْرِ، فَيَجْرِي رِفَاقَهُ وَرِزَاهُ، حَتَّى يُوسِفُ الَّذِي
لَا يُحْسِنُ السِّبَاخَةَ، فَيَدْخُلُونَ الْمَاءَ
صَائِحِينَ، صَارِينَ أَدِيمَهُ بِأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلِهِمْ
مُنْتَهَجِينَ بِرُودَةِ الْمَاءِ وَتَتَابَعِ الْأَمْوَاجِ.
(فَرِيدٌ) يَسْبَحُ فِي الْبَحْرِ، لَكِنَّ أُمَّهُ
وَأَبُوهُ جَالِسَانِ عَلَى الشَّاطِئِ تَحْتَ مِظَلَّةٍ
يُرَاقِبَانِ حَرَكَاتِ ابْنَيْهِمَا مِنْ بَعِيدٍ.
لَا يَنْقُضِي فَضْلَ الصَّيْفِ بَلْ
أَيَّامِ الْأَصْطِيفِ حَتَّى يَسْتَرْجِعَ (فَرِيدٌ)
قُوَّةً تَجْعَلُهُ فَرِحًا مَسْرُورًا.

كَلِمَاتُ جَدِيدَةٍ

أَحْسَنَ - اشْتَرَجَ - رَكَضَ
سَبَحَ - انْقَضَى -

أَدِيمٌ - بُرُودَةٌ - مِنْ بَعِيدٍ - تَتَابَعٌ - تَحْتِ
أَزْجَلٌ - يَسْبَاحَةٌ - سَاحِلُ النَّخْرِ - شَاطِئٌ -
صَائِحٌ - اضْطِيفَ - ضَارِبٌ - طُلُوعٌ - مِظْلَةٌ
قُوَّةٌ - أَمْوَاجٌ - نَيْدٌ - أَيَّدَ - يُوَسِّفُ

ن ح و

الْعَطْفُ

تَابِعٌ يُتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَثْبُوعِهِ أَخَذَ هَذِهِ الْكُرُوفِ
وَهِيَ: الْوَاوُ وَالْفَاءُ وَنُومٌ وَأُوٌّ وَأَمٌّ وَلَكِنْ وَلَا وَبَلٌ وَحَتَّى.
مِثَالُهُ: أُمُّهُ وَأَبُوهُ جَالِسَانِ عَلَى الشَّاطِئِ
الْوَاوُ لِمُطْلَقِ الْجَمْعِ بَيْنَ الْمَعْطُوفِ وَالْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ، وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ
مَعَ التَّعْقِيبِ وَنُومٌ لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّرَاخُي، وَأُوٌّ لِأَخِذِ الشَّيْئَيْنِ وَأَمٌّ لِلْمُعَادَلَةِ
وَلَكِنْ لِلتَّسْنِيدِ رَاكٍ وَلَا لِلتَّفْيِ وَبَلٌ لِلإِضْرَابِ وَحَتَّى لِلْعَايَةِ.
التَّابِعُ يُسَمَّى مَعْطُوفًا وَالْمَثْبُوعُ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ.

وَاوُ الْعَطْفِ وَوَاوُ الْمَعِيَّةِ

وَاوُ الْعَطْفِ تُفِيدُ اشْتِرَاكَ مَا قَبْلَهَا
وَمَا بَعْدَهَا فِي نِسْبَةِ الْحَكْمِ إِلَيْهِمَا وَالْإِسْمِ
بَعْدَهَا يَكُونُ تَابِعًا لِلْإِسْمِ الَّتِي قَبْلَهَا فِي إِعْرَابِهِ.
وَاوُ الْمَعِيَّةِ لَا تُفِيدُ اشْتِرَاكَ مَا قَبْلَهَا وَمَا بَعْدَهَا فِي الْحَكْمِ بَلْ تَدُلُّ عَلَى التَّضَامَةِ
وَالْإِسْمِ بَعْدَهَا يَكُونُ مَنْصُوبًا دَائِمًا عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ مَعَهُ:
يَضْرِبُونَ الْمَاءَ بِأَيْدِيهِمْ وَأَزْجَلِهِمْ - يُخْرِجُ فَرِيدًا وَطُلُوعَ الشَّمْسِ.

تَمَارِينُ

٤٠٦- أَسْئَلُهُ: (١) مَتَى يُخْرِجُ فَرِيدًا إِلَى سَاحِلِ النَّخْرِ؟ (٢) مَا يَصْنَعُ هُنَاكَ؟ (٣) مَا
يَفْعَلُ إِذَا مَلَ مِنَ اللَّعِبِ عَلَى الشَّاطِئِ؟ (٤) مَنْ يَجْرِي وَرَاءَهُ؟ (٥) كَيْفَ يَدْخُلُونَ
الْمَاءَ؟ (٦) مَا يَصْنَعُ فَرِيدٌ فِي النَّخْرِ؟ (٧) أَيُّنَ أَبْوَهُ وَأُمُّهُ؟ (٨) مَا يُرَاقِبَانِ مِنْ بَعِيدٍ؟
(٩) كَيْفَ يُصْبِحُ فَرِيدًا إِذَا انْقَضَتْ أَيَّامُ الإِضْطِيفِ؟

٤٠٧- عَيَّنُوا فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَةِ الْمَعْطُوفَ وَأَدْكُرُوا مَعَانِي حُرُوفِ الْعَطْفِ:
سَبَحَ فَرِيدٌ وَرَفَاقَهُ فِي النَّخْرِ - هَلْ صَبِحَ فَرِيدٌ أَبَاهُ أَمْ أُمُّهُ؟ - أَكَلْتُ الطَّعَامَ ثُمَّ الْفَالِقَةَ
تَخَرَّجَ الْمُعَلِّمُ فَالْتَّلَمِيدُ مِنْ حُجْرَةِ الدَّرْسِ - يَدْهَبُ فَرِيدٌ إِلَى النَّخْرِ أَوْ الْجَبَلِ - سَافَرَ
وَالِدُهُ لَا عَمَّهُ - تَرَى فَرِيدًا النَّخْرَ بَلِ الشَّاطِئِ - مَا شَاهَدْتَ مِنَ النَّجَارِ لَكِنْ صَارِعَهُ.

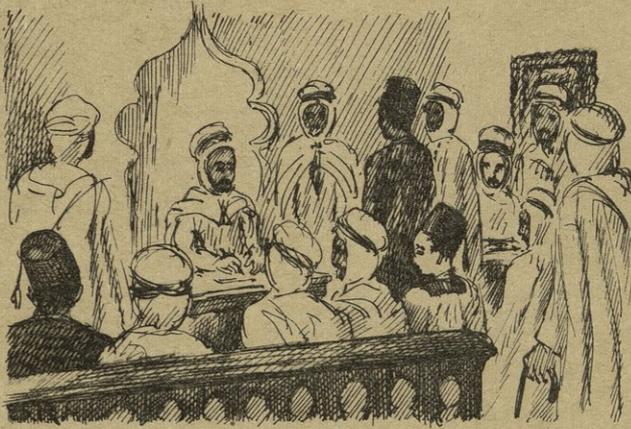
٤٠٨- أَكْتُبُوا جُمْلَةً عَلَى الْمَنَوَالِ الْأَتِيَةِ:

جَلَسَ الْأَبُ تَحْتِ مِظْلَةٍ وَرَاقِبَ حَرَكَاتِ ابْنِهِ.

٤٠٩- اضْطَبُوا بِالشَّكْلِ الْجُمْلِ الْأَتِيَةِ وَمَيِّزُوا بَيْنَ وَاوِ الْعَطْفِ وَوَاوِ الْمَعِيَّةِ:
دَخَلَ النَّخْرَ فَرِيدٌ وَأَبُوهُ - جَمَعَ الْمَمْرُونَ بَيْنَ الْكِبَارِ وَالصَّغَارِ - جَلَسْنَا وَالشَّاطِئِ
رَجَعَ الْفَلَاحُ مِنَ الْحَقْلِ وَغَرَبَ الشَّمْسُ - جَعَلَتِ الْكِتَابَ وَالْكَرَّاسَ دَاخِلَ الْحَفِظَةِ
حَصَدَتْ فَمَا وَشَعِيرًا - مَشَتْ سَعَادٌ وَحَقِيبَةُ الْيَدِ - رَاجَعَ دَرَسَهُ وَنُورَ الْمَصْلُوحِ
الْإِعْرَابِ - نَمُوذَجٌ: حَصَدَ الشَّعِيرَ وَالْفَمْحَ - وَ: حَزَفَ عَطْفٌ - الْقَمْحُ: مَعْطُوفٌ تَابِعٌ لِمَعْطُوفِهِ
فِي نَبْضِهِ - خَرَجَ فَرِيدٌ وَطُلُوعَ الشَّمْسِ - وَ: وَاوُ الْمَعِيَّةِ - طُلُوعٌ: مَفْعُولٌ مَعَهُ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحِ.

أَعْرَبُوا: "سَافَرَ وَالِدُهُ لَا عَمَّهُ" - "مَشَتْ سَعَادٌ وَحَقِيبَةُ الْيَدِ".

الْمَحْكَمَةُ ٢٢



الْيَوْمَ يَوْمُ جَلْسَةِ بِمَحْكَمَةِ (فُسْطَاطِئِة) فَدَخَلَ الْمَحْكَمَةَ زَوْجٌ وَ زَوْجَةٌ تَحْمِلُ رَضِيْعًا، فَتَقَدَّمَتِ الزَّوْجَةُ وَقَالَتْ لِلْقَاضِي نَفْسِي: زَافَعْتُ زَوْجِي هَذَا لِأَنَّهُ لَمْ يُحْسِنْ مُعَاشِرَتِي وَمُنْذُ زَفَافِي إِلَيْهِ لَمْ أَذْكَرْ أَنَّهُ خَبَانِي يَوْمًا وَلَوْ بِجَبَّةٍ، فَأَنَا أَطْلُبُ مِنْ سَعَادَةِ الْقَاضِي فَكَ الْعِصْمَةَ بَيْنَنَا.

إِسْتَنْطَقَ الْقَاضِي الزَّوْجَ فَقَالَ: أَنْكَرُ دَعَاوِي الطَّالِبَةِ كُلِّهَا، فَأَنَا أَعْتَبِي بِأُسْرَتِي، وَأَجِبُّ زَوْجَتِي كَمَا أَجِبُّ أَوْلَادِي، غَيْرَ أَنَّ الْأَجُورَ الَّتِي أَفْتَضِيهَا صَبِيْلَةٌ، لَا تَكْفِي لِسَدِّ حَاجَاتِ زَوْجَتِي الْمُسْرِفَةِ.

فَأَسْتَشَارَ الْقَاضِي شَهِيْدِيْهِ، بَعْدَ سَمَاعِ الْحُجَجِ وَأَعْلَنَ بِقَضَائِهِ: فَضَلُ الْمَسْأَلَةِ وَاضِحٌ وَاضِحٌ لِزَوْجِي أَنْتِ أَيُّهَا الزَّوْجَةُ إِلَى بَيْتِكَ، وَكُفِّي عَنِ إِسْرَافِكَ وَعَلَيْكَ أَنْتِ أَيُّهَا الزَّوْجُ أَنْ تُحْسِنَ لِزَوْجِكَ، وَتَقْرُومَ بِشُؤْنِهَا حَسَبَ السَّعَةِ، وَجَارُكَمَا عَمْرُ سَيَكُونُ أَمِيْنًا يَرَاقِدُ أَوْلَادَهُمَا إِلَى حَيْثُ، فَأَنْصَرَفَ الزَّوْجَانِ كِلَاهُمَا وَرَفَعَتِ الْجَلْسَةَ

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

أَجُورٌ - أَمِينٌ - جَلِيسَةٌ - حُجُجٌ - حَسَبٌ - أَحْوَالٌ
 دَعَاوٍ - إِسْرَافٌ - مُسْتَرْفَةٌ - سَعَادَةٌ (الْقَاضِي)
 سَمَاعٌ - شُؤُونٌ - شَهِيدَانِ - ضَيْلَةٌ
 طَالِبَةٌ - مُعَاشِرَةٌ - عَضْمَةٌ - عُمُرٌ - فَضْلٌ (مُضَدَّن)
 قَاضٍ - يَلَاهُمَا - مُنْذٌ - سَعَةٌ - وَاضِعٌ

نَحْوُ

التَّوَكِيدُ

هُوَ تَابِعٌ يُذَكِّرُنَا إِنَّمَا لِمَتَّبِعِيهِ وَقَطْعًا لَا تَمْنَعُ
 الشَّكَّ وَهُوَ قِسْمَانِ: لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ.
 فَالْلَفْظِيُّ يَكُونُ بِإِعَادَةِ اللَّفْظِ الْأَوَّلِ أَسْمًا أَوْ فِعْلًا

أَوْ فِعْلًا أَوْ جُمْلَةً : فَضْلُ الْمَسْأَلَةِ وَاضِعٌ وَاضِعٌ
 وَالْمَعْنَوِيُّ يَكُونُ بِالْفَاظِ هِيَ : النَّفْسُ وَالْعَيْنُ وَكُلُّ وَجْمِيحٌ وَكِلَا
 وَكِلْتَا ، وَيَشْتَرِطُ فِيهِ أَنْ يَكُونَ مُتَّصِلًا بِضَمِيرٍ يُطَابِقُ الْمُؤَكَّدَ :
 قَالَتْ لِلْقَاضِي نَفْسِيهِ - أَنْصَرَفَ الرَّوْجَانِ كِلَاهُمَا رَاحِضٍ بِحُكْمِ الْقَاضِي
 الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ وَالْمُسْتَتِرَةُ تُؤَكَّدُ تَوَكِيدًا لَفْظِيًّا بِضَمَائِرِ الرَّفْعِ
 الْمُنْفَصِلَةِ : إِرْجِي أَنْتِ
 يَتَوَصَّلُ إِلَى كَوْنِ الضَّمَائِرِ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةِ وَالْمُسْتَتِرَةِ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ بَعْدَ
 تَوَكِيدِهَا بِضَمَائِرِ الرَّفْعِ الْمُنْفَصِلَةِ : إِرْجِي أَنْتِ نَفْسِي .

تَمَارِينُ

٤١١- أَسْئَلُهُ^(١) مَنْ دَخَلَ الْحَكْمَةَ^(٢)؟ مَا قَالَتِ الرَّوْجَةُ لِلْقَاضِي^(٣)؟ مَا طَلَبْتِ
 مِنْهُ^(٤)؟ مَا قَالَ الرَّوْجُ لَمَّا اسْتَنْظَفَهُ الْقَاضِي^(٥)؟ كَيْفَ أَحْتَجُّ عَلَى رُؤُوسِهِ^(٦)؟ مَنِ
 اسْتَشَارَ الْقَاضِي بَعْدَ سَمَاعِ الْحُجُجِ^(٧)؟ مَا كَانَ قِصَاؤُهُ^(٨)؟ كَيْفَ أَنْصَرَفَ
 الرَّوْجَانِ؟

٤١٢- مَيَّرُوا فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَةِ التَّوَكِيدَ اللَّفْظِيَّ مِنَ الْمَعْنَوِيِّ وَأَذَكَّرُوا الْمُؤَكَّدَ :
 أَعْلَنَ الْقَاضِي نَفْسَهُ بِالْحُكْمِ - حَضَرَ الشُّهُودُ جَمِيعُهُمْ - دَخَلَتْ الْحَكْمَةَ
 دَخَلَتْ الْحَكْمَةَ - أَنْتِ الطَّالِمُ أَنْتِ الطَّالِمُ - أَدْعِنِ الْمَطْلُوبُ عَيْنُهُ بِالْحُكْمِ -
 لَا لَا أُرِيدُ فَكَّ الْعَضْمَةِ بَيْنَنَا - سَلَّمَ الْقَاضِي الْوَلَدَيْنِ كِلَيْهِمَا لِلْأَمِّ سَبَّحَ
 الْأَوْلَادُ كُلَّهُمْ فِي النَّحْرِ .

٤١٣- أَتَمُّوا الْجُمْلَ الْأَتِيَةَ بِضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ مُطَابِقٍ لِلْمُؤَكَّدِ :
 خَلَلْتُ الْمَسَائِلَ الْجَسَائِدِيَّةَ كُلَّ..... كَوْنَتِ الْبِنَاتُ جَمِيعُهُ..... خَلَقَهُ.....
 خَرَجَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ كِلَا..... شَكَرَ الْمُعَلِّمُ أَخَاكَ نَفْسَهُ.....
 حَضَرْنَا هَذِهِ الْجَلِيسَةَ عَيْنًا..... ذَهَبَ التَّلَامِيذُ كُلُّ..... شَكَرَ
 السَّائِلُ مُحْسِنِيهِ جَمِيعَهُ..... كَلَّمْتُ وَالِدِيكَ نَفْسَهُ.....

٤١٤- إِعْرَابٌ - نَمُودَجٌ : قَالَتْ لِلْقَاضِي نَفْسِيهِ : نَفْسِي : تَوَكِيدٌ مَعْنَوِيٌّ تَابِعٌ لِمُؤَكَّدِهِ فِي
 جَرِّهِ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكُسْرُ : هـ - مُضَافٌ إِلَيْهِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكُسْرِ فِي مَحَلِّ جَرِّ
 أَغْرَبُوا : مَدْحُ الْمُعَلِّمِ أَخَاكَ نَفْسَهُ .

الصِّحَّةُ وَ الْمَرَضُ - ٦٣ -



لَعِبَ (خَالِدٌ) مَعَ أَوْلَادِ حَيْهَ يَوْمَ الْخَمِيسِ،
فَجَرَى، وَوَثَبَ، وَتَسَلَّقَ الرَّبَى وَالْأَشْجَارَ، وَرَمَى الْحِجَارَةَ
فِي الْمَرْكِ، وَوَضَلَ فِي جَمْعٍ مِنَ الْأَوْلَادِ أَمَامَ عَيْنِي فِيهَا
مَاءٌ بَارِدٌ، فَأَنْكَبَ (خَالِدٌ) عَلَى الْمَاءِ، وَالْعَرَقُ يَتَصَبَّبُ
عَلَى جَبِينِهِ، فَشَرِبَ طَوِيلًا حَتَّى رَوِيَ.

دَخَلَ الْمَنْزِلَ عَشِيَّةً، فَأَعْتَرَى جِسْمَهُ
خُمْسِي، فَلَازَمَ الْفِرَاشَ، وَقَصَى اللَّيْلَ نِصْفَهُ
قَلْبًا، مُضْطَرِّبًا، لَا يُسَاوِرُ النَّوْمَ جَفْنَهُ، سَهَرَتْ
إِلَى جَانِبِهِ أُمُّهُ (عَائِشَةُ) تُعَالِجُهُ تَارَةً، وَتَدْعُو لَهُ
أُخْرَى، عَمَسَى اللَّهُ أَنْ يُعَجَّلَ بُرْأَهُ.

وَفِي الصَّبَاحِ، أَحْضَرَ الْأَبَ طَبِيبًا اسْتَفْهَمَ
الْمَرِيضَ وَجَسَّ نَبْضَهُ، وَفَحَصَ جِسْمَهُ، وَأَخِيرًا
كَتَبَ لَهُ عِلَاجًا، وَوَصَفَ لِوَالِدَتِهِ التَّجَرُّعَ.

لَمْ يَكُذْ (خَالِدٌ) يَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ ثَلَاثَهُ حَتَّى
تَمَّ بُرْؤُهُ، فَعَجِبَتِ الْوَالِدَةُ مِنْ أُنْبُهَا بِشِفَائِهِ السَّرِيعِ
وَخَدَّرَتْهُ مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ الْبَارِدِ عَثَبَ اللَّعِيبِ.

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

جَسَّ - حَذَرَ - رَمَى - رَوَى	بُرءٌ - بَارِدٌ - بَرَكٌ - ثُلثٌ - تَجَرَّعٌ - جَمَعٌ
سَهَرَ - سَاوَرَ - نَصَبَتْ	حُمَى - دَوَاءٌ - رُبَّى - سَبَّجٌ - شَرِبَتْ -
عَجَلَ - اعْتَرَى - عَسَى - عَالَجَ	يَشَاءُ - مُضْطَرَّبٌ - عَائِشَةٌ - عَزَقٌ -
اسْتَفْهَمَ - انْكَبَتْ - كَادَ -	عَقَبَ - عِلَاجٌ - فِرَاشٌ - قَلِقٌ - مَرَضٌ
لَا زَمَ - وَصَفَ -	نَبَضَ - نَصَفَ -

نَعْمٌ وَ

الْبَدَلُ

هُوَ تَابِعٌ يُدْكَرُ بَعْدَ اسْمٍ غَيْرِ مَقْصُودٍ لِذَاتِهِ
 يُسَمَّى مُبَدَلًا مِنْهُ أَوْ لِحْضَرٍ مَعْنَى مَثْبُوعِهِ وَهُوَ
 ١١ بَدَلٌ مُطَابِقٌ : سَهَرَتْ أُمُّهُ عَائِشَةَ .
 ١٢ بَدَلٌ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ : قَضَى اللَّيْلَ نِصْفَهُ .
 ١٣ بَدَلٌ اشْتِمَالٍ : هُوَ عَارِزٌ عَلَى تَجَنُّبِ الْمَاءِ بِرُودِيتهِ .
 ١٤ بَدَلٌ غَلْطٍ : دَخَلَ الْأَبُ الطَّيِّبُ حُجْرَةَ الْمَرِيضِ .
 يَجِبُ فِي بَدَلِ الْبَعْضِ وَالْإِشْتِمَالِ أَنْ يَتَّصِلَا بِضَمِيرٍ يَعُودُ عَلَى الْمُبَدَلِ مِنْهُ

تَمَارِينُ

٤١٥- أَسْئَلُهُ - (١) مَا فَعَلَ خَالِدٌ لَمَّا لَعِبَ مَعَ أَوْلَادِ حَيِّهِ يَوْمَ الْخَمِيْسِ (٢) إِلَى أَيْنَ
 وَصَلَ فِي جَمْعٍ مِنَ الْأَوْلَادِ (٣) مَا فَعَلَ هُنَاكَ (٤) كَيْفَ شَرِبَ (٥) مَا اعْتَرَى جِسْمَهُ
 عَائِشَةُ (٦) كَيْفَ قَضَى اللَّيْلَ نِصْفَهُ (٧) مَنْ سَهَرَتْ إِلَى جَانِبِهِ (٨) مَا تَفَعَّلَ (٩)
 مَنْ أَخْضَرَ الْأَبَّ فِي الصَّبَاحِ (١٠) مَا فَعَلَ الطَّيِّبُ (١١) مَتَى تَمَّ بُرءُ خَالِدٍ (١٢) كَيْفَ
 عَادَ الرَّفْرَاشُ ؟

٤١٦- عَبَّرُوا الْبَدَلَ وَالْمُبَدَلَ مِنْهُ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَأَدْكُرُوا نَوْعَ الْبَدَلِ فِيهَا :
 زَارَ الْمَرِيضَ رَفِيْقَهُ عُمَرَ - اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ صِغَارَهُمْ - سَبَتْ أَرْبَعَةٌ أُمِّيًّا
 نِصْفَهَا - سَاهَدَتْ فِي الْمَسْرُوحِ رَوَايَةَ أَوْلَهَا - سَمِعْتُ الطِّفْلَ بُكَاءً - أَغْلَقَ
 أَبِي النَّجْرَةَ فَانْفَذَتْهَا - سَهَرْنَا إِلَى جَانِبِ الْمَرِيضِ يُوْسُفَ - أَحْبَبْتُ الْبَادِيَةَ
 مُرُوجَهَا - أَصَابَ الصَّيَادُ حَجَلَةً أَرْبَابًا - أَصُومُ شَهْرَ رَمَضَانَ شَهْرَةً - سَمِعْتُ
 الْكَلْبَ نُبَاحَهُ .

٤١٧- اُكْتُبُوا مُبَدَلًا مِنْهُ مَكَانَ النَّقْطِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

سَمِعْتُ دَرَسَهُ - أَغْلِقِي نَابَهَا - شَرِبَ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ -
 نَفَعَنِي دَوَاءُهُ - خَرَجَ كِبَارَهُمْ - لَعِبَ عُمَرَ - أَفْجَبَنِي
 غِنَاؤُهُ - مَا أَجْمَلَ نُجُومَهَا - نَعَالَجُهُ عَائِشَةَ - رَكِبَ الْمَسَافِرُ
 الشَّيَارَةَ .

٤١٨- اِعْرَافٌ - نَمُودَجٌ : سَمِعْتُ الْكَلْبَ نُبَاحَهُ - نُبَاحَهُ : بَدَلٌ اشْتِمَالٍ تَابِعٌ
 لِلْمُبَدَلِ مِنْهُ فِي نَصْبِهِ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ - نُبَاحٌ مُضَافٌ وَالْهَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهِ عَائِدٌ عَلَى
 الْمُبَدَلِ مِنْهُ
 اَعْرَبُوا : أَصُومُ شَهْرَ رَمَضَانَ شَهْرَةً .

مُرَاجَعَةٌ: الْبَابُ ١٦

الْصَّفَرْدُ وَالْأَزْبُ وَالسِّنُّورُ الصَّوَامُ
غَادَرَ الصَّفَرْدُ جُحْرَهُ وَطَالَتْ غَيْبَتُهُ، فَجَاءَتْ
أَزْبٌ إِلَى مَكَانِ الصَّفَرْدِ وَلَبِثَتْ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ زَمَانًا
ثُمَّ إِنَّ الصَّفَرْدَ رَجَعَ إِلَى مَكَانِهِ. فَلَمَّا وَجَدَ الْأَزْبَ فِيهِ
قَالَ: هَذَا مَكَانِي فَأَنْظِلْنِي عَنْهُ.

قَالَتِ الْأَزْبُ: الْمَسْكَنُ فِي يَدِي، وَأَنْتَ الْمُدَّعِي، فَإِنْ
كَانَ لَكَ حَقٌّ فَأَسْتَعِدْ عَلَيَّ.

قَالَ الصَّفَرْدُ: الْمَكَانُ مَكَانِي وَلي عَلَى ذَلِكَ الْبَيِّنَةُ؛
قَالَتِ الْأَزْبُ: نَحْتَجُّ إِلَى الْقَاطِي.

قَالَ الصَّفَرْدُ: إِنَّ قَرِيبًا مِمَّا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ سِنُّورًا
مُتَعَبِدًا يُصَلِّي النَّهَارَ كُلَّهُ لَا يُؤْذِي دَابَّةً وَلَا يُرِيقُ دَمًّا
وَيَصُومُ الدَّهْرَ لَا يَنْظُرُ، فَأَذْمَيْتُ اللَّيْلَةَ إِلَيْهِ أَحَاكِمَكَ، قَالَتْ
الْأَزْبُ نَعَمْ، فَأَنْظِلْنَا جَمِيعًا فَلَمَّا صَارَا إِلَى السِّنُّورِ قَضَا
عَلَيْهِ قَضَاهُمَا، فَقَالَ السِّنُّورُ: أَدْرَكْنِي الْكِبَرُ وَضَعْفُ
الْبَصَرِ، وَثَقُلْتُ أَدْنَائِي، فَمَا أَكَادُ أَنْ أَسْمَعَ، فَأَذْنُوا مِنِّي
فَأَسْمَعَانِي قَرِيبًا، فَأَعَادَا الْقِصَّةَ فَقَالَ: قَدْ فَهِمْتُ مَا
أَقْتَبَضْتُمَا، وَأَنَا بَادِئُكُمَا بِالتَّصِيحَةِ قَبْلَ الْقِصَّةِ
فَأَمْرُكُمَا أَلَّا تَظْلِمَا إِلَّا الْحَقَّ فَإِنَّ ظَالِمَ الْحَقِّ هُوَ الَّذِي يُفْلِحُ
وَإِنْ قُضِيَ عَلَيْهِ، وَظَالِمَ الْبَاطِلِ مَخْضُومٌ، فَلَمْ يَزَلْ يَقْضُ
عَلَيْهِمَا وَيَسْتَأْنِسَانِ فَيَذْنُوَانِ مِنْهُ حَتَّى وَثَبَ عَلَيْهِمَا
فَصَمَّمَا إِلَيْهِ، فَتَلَّمَمَا جَمِيعًا. مِنْ كَلِيلَةٍ وَدِمْنَةٍ

جاء الطيب

جاء الطيب ضحى وبشر بالشفاء إن الطيب بطيه مغرور
 وصف التجرع وهو يزعم أنه بالبزء من كل الشقام بشير
 فتتفست للحزن فإله له * عجل بزبي حيث أنت خير
 وأرحم شبابي إن والدي عذت * تكلي بشير لها الجوى وتشير
 لمارات يأس الطيب وعجزه * قالت ودمع المقلتين عزيز
 أمه قد كل الطيب وفاتني * مما أوئل في الحياة نصير
 لو جاء عراف اليمامة يبتغي * بزبي لرد الطرف وهو حسير
 أمه قد عز اللقاء وفي غد * ستري نغشي كالعروس يسير
 وسينتهي المسقى إلى اللحد الذي * هو منزلي وله الجموع تصير
 فولي لرب اللحد رفقا بآبنتي * جاءت عروسا ساقها التفتير
 وتجلدي بإزاء لحدي برهة * فتراك روح راعها المنقدار
 صوني جهاز العرس تذكرا فلي * قد كان منه إلى الزفاف سرور
 أمه لا تنسى بحق بنوتي * قبري لئلا يحزن المقبور
 لعائشة التيمورية

جحا وقاضي الكوفة

جاء جحا لقاضي الكوفة شاكيا يقول:
 إن لمؤلای القاضی ثورا أحمر. فقال له القاضي:

- حسن... ش ماذا؟
- ولي يامؤلای بقرة بيضاء...
- فما خطبها؟
- نطح ثور مؤلای القاضی بقرتی البیضاء فبقرتظنها وأشقظ
 أمعاءها وقتلها علی الثور. فقال القاضي ثائرا:
- وماذا تريد أن أضبح مع الثور؟ ألا تعلم أن دم الحيوان هدر؟
 أم تراك تريد مبي أن أقتله لأنه قتل بقرتك؟
- عذرا يامؤلای فقد أعجلني الألم فرويت لك القصة معكوسة
 وتحدق فما قصتك؟
- كنت أريد أن أقول، إن بقرتی البیضاء نطحث ثور مؤلای
 القاضی، فبقرت بطنه، وأشدظت أمعاءه، وقتلته علی الثور
 لكامل كيلاني

- ١ ماهِي الْحَالِ؟
- ٢ مَا يُسَمَّى كُلُّ مِنَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ إِذَا كَانَ مِنْبُوعًا بِحَالٍ؟
- ٢ كَيْفَ نَحْيُ الْحَالِ؟ اِيتُوا بِأَمْثَلَةٍ.
- ٤ فِي مَاذَا تَطَابَقَ الْحَالُ صَاحِبَهَا؟
- ٥ مَا هُوَ الْعَطْفُ؟
- ٦ مَا هِيَ مَعَانِي حُرُوفِ الْعَطْفِ؟
- ٧ مَا الْفَرْقُ بَيْنَ وَارِوِ الْعَطْفِ وَوَارِوِ الْمَحِيَّةِ؟ اِيتُوا بِأَمْثَلَةٍ.
- ٨ مَا هُوَ التَّوَكِيدُ؟
- ٩ مَا الْفَرْقُ بَيْنَ التَّوَكِيدِ اللَّفْظِيِّ وَالتَّوَكِيدِ الْمَعْنَوِيِّ؟
- ١٠ كَيْفَ تُؤَكِّدُ الصَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةَ وَالْمُسْتَتِرَةَ؟ بِمَاذَا؟
- ١١ مَا هُوَ الْبَدَلُ؟ مَا هِيَ أَنْوَاعُهُ؟ اِيتُوا بِأَمْثَلَةٍ.
- ١٢ مَا يَشْتَرَطُ فِي بَدَلِ الْبَعْضِ وَبَدَلِ الْإِشْتِمَالِ؟

العقل نورٌ في القلبِ يفرقُ به بينَ الحقِّ والباطلِ .
 حديثُ شريف

تَمَارِينُ

- ٤١٩- اُكْتُبُوا جَمَلًا نَحْيِي فِيهَا الْأَلْفَاظَ الْأَتْيَةَ أَحْوَالًا :
 مُسْرِعٌ - مُبْتَسِمَةٌ - وَالْمَطَرُ يَسْقُطُ - وَقَدْ أَكْثَرُوا مِنَ اللَّعِبِ - عَلَى
 يَدَيْهِ وَقَدَمَيْهِ - بِكُلِّ نَشَاطٍ - وَالْقَمَرُ مُنِيرٌ .
- ٤٢٠- اِتَّمُوا الْجُمْلَةَ الْأَتْيَةَ بِذِكْرِ صَاحِبِ الْحَالِ :
 قَدِمَ مُسْرِعًا - نَامَ مُتَأَلِّمًا - دَهَبَ مَثْنَى إِلَى الْمَلْعَبِ .
 خَرَجَ مُبْتَهِّجِينَ يَوْمَ الْعِيدِ - شَرِبْتُ بَارِدًا - دَخَلْتُ
 الْمَحْكَمَةَ شَابِكِيَّةً - شَاهَدْتُ ذَاهِبِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ - قَطَعْتُ
 مَفْتَحًا - صَفَرَ مُعَلِّمًا بِدَهَابِ الْقِطَارِ - أَكَلْتُ فُجَّةً .
- ٤٢١- اُكْتُبُوا حَرْفَ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ مَكَانَ النُّقْطِ :
 قَدِمَ الْأَبُ الطَّيِّبُ - حَصَدَ الْفَلَّاحُ الشَّجِيرَ الْقَمْحَ - تَنَاوَلَ الْمَرِيضُ

الماء الدّواء - بجلّس المُعلِّم التّلاويح - ما لعب بكرة القدم
..... بالدّولم - وضعت في المحفظة الكراس الكتاب - شارك في اللعبة
أولاد المصيف الصّغار - نشر في الصّيف الماء البارد الماء
السّخين - هل أكلت اليوم لحمًا سمكًا - بعثت له رسالة بزوجة
صاحب الولد المهذب الشّيرير .

٤٢٢- اكتبوا جملة على المنوال الآتي :

« سمع المسلمون أذان المغرب فتوجّهوا نحو المسجد .

٤٢٣- أبدأ وصائر الرّفع المتصلة والمستترة توكيدًا معنويًا بالنّسب
أو العین في الجمل الآتية :

حصّدت هذا الحقل - زوّجت هذا المريض - خرج الطّبيب ورجع
..... في العشيّة - نشئت جمل بهذا العمل - هل سافرت إلى
الجزائر - تراقب أبنها من بعيد - يشرح المُعلِّم الدرس ويكتبه
..... على السّبورة - أدنوا من المُعلِّم .

٤٢٤- اكتبوا ثلاث جمل تشتمل كل منها على توكيد بكل أو جميع ويكون
المؤكد في الأولى مفردًا وفي الثانية جمع مذكر سالمًا وفي الثالثة جمع
مؤنث سالمًا .

٤٢٥- جوّلوا المضاف والمضاف إليه إلى بدل ومبدل منه في الجمل الآتية :
فحبّني دواء الطّبيب - قضيت ثلثي السنّة في المدّرس - أعجبني
هواء النّحر - اقتطفت فاكهة الأشجار - فحص المُعلِّم كراريس التّلاميذ
أكل بيض الدجاجات - راقبت الممرّنة ألعاب البنات - سمع القاضي
حجج المتخاصمين .

٤٢٦- اكتبوا ثلاث جمل تشتمل كل منها على بدل اشتمال يكون في
الأولى مرفوعًا وفي الثانية منصوبًا وفي الثالثة مجرورًا .

٤٢٧- إنشأ - اكتبوا موضوعًا في وصف لعبة يلعبها أولاد حبيكم
واستعملوا في بعض الجمل ما أمكن من البدل بأنواعه .

٤٢٨- اكتبوا جملًا على القاصي في محكمة مدينتكم، اذكروا كلام
الخصمين وحكم القاضي .

٤٢٨- اكتبوا جملًا على القاصي في محكمة مدينتكم، اذكروا كلام
الخصمين وحكم القاضي .

٤٢٨- اكتبوا جملًا على القاصي في محكمة مدينتكم، اذكروا كلام
الخصمين وحكم القاضي .

تصريف المضاغيب : صر				
المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة
المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة
المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة
المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة

تصريف الأجنوف : قاد				
المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة
المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة
المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة
المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة	المضارب الخمسة

تضريف المثال: وصل				
المضارع المنج زوم	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج
المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج
المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج
المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج
المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج

تضريف المثال: يبس				
المضارع المنج زوم	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج
المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج
المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج
المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج
المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج	المضارع المنج

فهرس

الباب الأول

صفحة		
٢ - ١	الدَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ - أَجْزَاءُ الْجُمْلَةِ .	١
٤ - ٣	فِي حُجْرَةِ الدَّرْسِ - تَفْسِيرُ الْفِعْلِ بِاعْتِبَارِ زَمَانِهِ .	٢
٦ - ٥	فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ - الْمَجْرَدُ وَالْمَزِيدُ .	٣
٨ - ٧	التَّلْمِيذَةُ الْمُطَهَّمَةُ - الْفَاعِلُ ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةُ - مُرَاجَعَةٌ - الْمَدْرَسَةُ - إِمْلَاءٌ - مَحْفُوظَةٌ : حَدِيثُ	٤
١٠ - ٩	الْمَدْرَسَةِ - نَحْوٌ - تَمَارِينُ .	٥

الباب الثاني

١٢ - ١١	جِسْمُ الْإِنْسَانِ - الْمَفْعُولُ بِهِ - ضَمَائِرُ النَّصْبِ الْمُتَّصِلَةُ - الْفِعْلُ الْإِزْمُ وَالْمُتَعَدِّي .	٥
١٤ - ١٣	لُغَةٌ هِنْدِيَّةٌ - الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ - ضَمَائِرُ النَّصْبِ الْمُتَّصِلَةُ	٦
١٦ - ١٥	الْحَوَاشِ الْخَمْسُ - الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ .	٧
١٨ - ١٧	هَرْتْنَا - الْجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ	٨
٢٠ - ١٩	مُرَاجَعَةٌ - الْمُتَّقِي - إِمْلَاءٌ - مَحْفُوظَةٌ : السَّمَكَةُ الْعَجِيْبَةُ - نَحْوٌ - تَمَارِينُ .	٩

الباب الثالث

٢٢ - ٢١	الْمَلَايِسُ - جَرُّ الْأَسْمِ - ضَمَائِرُ الْجَرِّ الْمُتَّصِلَةُ .	٩
٢٤ - ٢٣	الْمَلَايِسُ الْعَرَبِيَّةُ - التَّعْتُ .	١٠
٢٦ - ٢٥	الْأَلْعَابُ - الْمَبْنِيُّ وَالْمُعْرَبُ .	١١
٢٨ - ٢٧	الرِّيَاضَةُ صِحَّةٌ وَنَشَاطٌ - أَنْوَاعُ الْإِعْرَابِ .	١٢
٣٠ - ٢٩	مُرَاجَعَةٌ - أَوْلَادُ الْأَرْفَقَةِ - مَحْفُوظَةٌ : نَادِي الْأَلْعَابِ	
٣٢ - ٣١	الرِّيَاضِيَّةُ - أَعْنِيَّةُ : الرِّيَاضَةُ - نَحْوٌ - تَمَارِينُ	

الباب الرابع

٣٤ - ٣٣	مَبْنُزُنَا - تَفْسِيرُ الْأَسْمِ إِلَى مُفْرَدٍ وَمُثْنَى وَجَمْعٍ .	١٣
٣٦ - ٣٥	الْخَادِمَةُ فِي الْمَنْزِلِ - إِعْرَابُ الْمُثْنَى - مُطَابَقَةُ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ - مُطَابَقَةُ التَّعْتِ لِلْمَنْحُوتِ .	١٤

١٥	الأُسْرَةُ فِي الْمَنْزِلِ - إِعْرَابُ جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّلَامِ -	صفحة
٣٧ - ٣٨	مُطَابَقَةُ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ - مُطَابَقَةُ النَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ -	
١٦	مَنْزِلُ الصَّاحِبَةِ - إِعْرَابُ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ -	
٣٩ - ٤٠	مُطَابَقَةُ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ - مُطَابَقَةُ النَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ -	
٤١ - ٤٢	مُرَاجَعَةٌ - فِي الْبَيْتِ - إِمْلَاءٌ: زَوْجَتِي - مَحْفُوظَةٌ -	
	نَحْوٌ - تَمَارِينُ .	

الْبَابُ الْخَامِسُ

٤٣ - ٤٤	الأُسْرَةُ - الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ وَإِعْرَابُهَا .	١٧
٤٥ - ٤٦	الأُسْرَةُ فِي حُجْرَةِ الْأَسْتِقْبَالِ - الصُّمَيْرُ الْمُنْفِصِلُ -	١٨
٤٧ - ٤٨	ضَمَائِرُ النَّصْبِ الْمُنْفِصِلَةُ - مُطَابَقَةُ الْفِعْلِ لِلْفَاعِلِ -	١٩
٤٩ - ٥٠	الرِّبَاةُ - إِسْمُ الْإِشَارَةِ .	٢٠
٥١ - ٥٢	عِيدٌ مِيلَادِي (مَاجِي) - عَلَامَاتُ التَّأْنِيثِ فِي الْأَسْمَاءِ -	
	الْأَسْمُ الْجَامِدُ وَالْمُشْتَقُّ .	
	مُرَاجَعَةٌ - الْبَيْتِ - إِمْلَاءٌ: الصِّيَادُ - مَحْفُوظَةٌ: جَدِّي	
	نَحْوٌ - تَمَارِينُ .	

الْبَابُ السَّادِسُ

٥٥ - ٥٦	سُبُوقُ الْمَدِينَةِ - الْمَصْدَرُ .	٢١
٥٧ - ٥٨	أَعْدِيَّتِيَا - الْفِعْلُ السَّلَامُ - الْفِعْلُ الصَّحِيحُ -	٢٢
٥٩ - ٦٠	الْفِعْلُ الْمُخْتَلِ .	
٦١ - ٦٢	الْفَوَاكِهِ - بَصْبُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ - الْأَسْتِفْهَامُ	٢٣
	وَالْتَفِي - الْعَطْفُ .	
	مُرَاجَعَةٌ - فِي دُكَّانِ أَبِي - إِمْلَاءٌ: فِي السُّوقِ -	
	مَحْفُوظَةٌ: عَلَى الْجَوَانِ - نَحْوٌ - تَمَارِينُ -	

الْبَابُ السَّابِعُ

٦٣ - ٦٤	الْأَشْكَالُ - مُطَابَقَةُ النَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ	٢٤
٦٥ - ٦٦	الْأَلْوَانُ - جَزْمُ الْمَضَارِعِ .	٢٥
٦٧ - ٦٨	الزَّمَانُ - إِسْمُ الْعَدَدِ .	٢٦
٦٩ - ٧٠	فُصُولُ السَّنَةِ - الْبِكْرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ .	٢٧
٧١ - ٧٢	مُرَاجَعَةٌ - إِنَّمَا أَكَلْتُ يَوْمَ أَيْلِ النَّوْرِ الْأَبْيَضِ - إِمْلَاءٌ:	
٧٣ - ٧٤	السَّنَاءُ وَالرَّبِيحُ - مَحْفُوظَةٌ: السَّنَاءُ .	
	نَحْوٌ - تَمَارِينُ .	

صفحة	الباب الثامن	
٧٢ - ٧٥	الفلاح بتسير - كان وأخواتها .	٢٨
٧٨ - ٧٧	أعمال البادية - إن وأخواتها .	٢٨
٨٠ - ٧٩	أعمال البادية - رفع المضارع والأفعال الخمسة .	٢٩
٨٢ - ٨١	مراجعة - بيت الريف - إملاء : في الخطيرة - محفوظة .	
٨٤ - ٨٣	حب الوطن - أغنية : على صفة النهر - نحو - تمارين .	
	الباب التاسع	
٨٦ - ٨٥	تسنيطينة - أنواع البناء .	٣٠
٨٨ - ٨٧	في الشارع - جمع التفسير .	٣١
٩٠ - ٨٩	مكتب البريد - الحدد .	٣٢
٩٢ - ٩١	المغسل - أحوال بناء الفعل الماضي	٣٣
٩٤ - ٩٣	مراجعة - (قرطبة) - (نوزر) - محفوظة : (أسيوط)	
٩٦ - ٩٥	أغنية : عليك ميي السلام نحو - تمارين .	
	الباب العاشر	
٩٨ - ٩٧	المكتب - أحوال بناء الأمر .	٣٤
١٠٠ - ٩٩	منزل عربي - أحوال بناء المضارع .	٣٥
١٠٢ - ١٠١	الجرف - الفعل المضاعف .	٣٦
١٠٤ - ١٠٣	السفر - إسم الفاعل وإسم المفعول .	٣٧
١٠٦ - ١٠٥	مراجعة - في المطعم - إملاء : الميك وإيلاذ - محفوظة : حلم .	
١٠٨ - ١٠٧	نحو - تمارين .	
	الباب الحادي عشر	
١١٠ - ١٠٩	الملاهي - العلم .	٣٨
١١٢ - ١١١	النحر - الفعل الأجوف .	٣٩
١١٤ - ١١٣	السماء - إسم التفضيل .	٤٠
١١٦ - ١١٥	الصناعة - الإسم المغنل : المفسور والمنقوص	٤١
١١٧	مراجعة - الحاصفة - محفوظة : قرآن كريم -	
١١٨	إملاء : أيها النحر - أغنية : الفجر لآخ .	
١٢٠ - ١١٩	نحو - تمارين .	
	الباب الثاني عشر	
١٢٢ - ١٢١	جزيرة العرب - الممنوع من الصرف	٤٢

صفحة		
١٢٤-١٢٣	الرِّزَاعَةُ - الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ الْأَخِيرُ أَوْ النَّاقِصُ .	٤٣
١٢٢-١٢٥	السَّقَرُ - الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ - الْفِعْلُ النَّاقِصُ	٤٤
١٢٨-١٢٧	رِفَافٌ (سَعَادٌ) - الْإِسْمُ الْمَوْصُولُ .	٤٥
١٣٠-١٢٩	رِفَافٌ (سَعَادٌ) - نَائِبُ الْفَاعِلِ .	٤٦
١٣٢-١٣١	- مُرَاجَعَةٌ - فِي الزَّوْجِ - إِمْلَاءٌ : الْبَادِيَةُ - مَحْفُوظَةٌ : مِنْ قَصِيدَةٍ لِلْبَارِزِيِّ .	
١٣٤-١٣٣	نَحْوٌ - تَمَارِينُ .	

الباب الثالث عشر

١٢٦-١٢٥	الْجَبَلُ وَالسَّهْلُ - الْفِعْلُ الْمَثَالُ .	٤٧
١٣٨-١٣٧	زَوْجَةٌ فِي الْخَرِيفِ - الْمَجْرَدُ وَالْمَزِيدُ فِيهِ - الْمَصْدَرُ .	٤٨
١٤٠-١٣٩	الْكِتَابِيُّ - الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ .	٤٩
١٤٢-١٤١	مَرَّاجِلُ التَّعْلِيمِ - نَصَبُ الْمَضَارِعِ بِأَنَّ الْمَضْمَرَةَ .	٥٠
١٤٤-١٤٣	- مُرَاجَعَةٌ - فِي الْأَزْهَرِ - الْجَرَسُ - مَحْفُوظَةٌ : فِي مَكْتَبِ حَفْصِ - أَعْيِيَّةٌ : فِي الْحَبَالِ .	
١٤٦-١٤٥	نَحْوٌ - تَمَارِينُ .	

الباب الرابع عشر

١٤٨-١٤٧	الْإِعْتِنَاءُ بِالْجِسْمِ - الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ .	٥١
١٥٠-١٤٩	الْحَيَاةُ وَالْمَوْتُ - الْأَدْوَاءُ الَّتِي تَجْرُمُ فِعْلَيْنِ .	٥٢
١٥٢-١٥١	الْإِعْتِنَاءُ بِالْمَالِيسِ - ظَرْفُ الزَّمَانِ وَظَرْفُ الْمَكَانِ .	٥٣
١٥٤-١٥٣	(سَعَادٌ) فِي الْمَنْزِلِ - خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ حِينَ يَكُونُ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ .	٥٤
١٥٦-١٥٥	- مُرَاجَعَةٌ - مِنْ خُطْبِ النَّبِيِّ (صَلَعَم) - مَحْفُوظَةٌ : الْمَوْتُ - إِمْلَاءٌ : بَدَاهَةُ أَبِي نُوَيسٍ - أَعْيِيَّةٌ : يَأْسَابُ نَحْوٌ - تَمَارِينُ .	
١٥٨-١٥٧		

الباب الخامس عشر

١٦٠-١٥٩	الْمَحِطَّةُ - هَمَزَةُ الْوَصْلِ وَهَمَزَةُ الْقَطْعِ .	٥٥
١٦٢-١٦١	فِي اللَّيْلِ - الْإِسْتِنَاءُ - حُكْمُ الْمُسْتَتَنِي بِاللَّ - حُكْمُ الْمُسْتَتَنِي بِخَيْرٍ وَسَوَى - حُكْمُ الْمُسْتَتَنِي بِحَلَا وَعَدَا وَحَاشَا	٥٦
١٦٤-١٦٣	بِصَائِحِ حَيْدٍ - الْمُنَادَى .	٥٧
١٦٦-١٦٥	إِبْتِهَاجُ الظَّافِرِ - التَّمْيِيزُ .	٥٨
١٦٨-١٦٧	- مُرَاجَعَةٌ - نَحْوُ الْمَصِيفِ - مَحْفُوظَةٌ : الْقَاطِرَةُ - إِمْلَاءٌ : مُنَاجَاةُ الْقَمَرِ .	
١٧٠-١٦٩	نَحْوٌ - تَمَارِينُ .	

الباب السادس عشر

صفحة	
١٧٢ - ١٧١	٥٩ لَعْبَهُ "مَنْزِلِيَّة" - الْحَالُ .
١٧٤ - ١٧٣	٦٠ سَاحِلُ النَّحْرِ - الْعَظْفُ - وَאוُ الْعَظْفِ وَوَאוُ الْمَعِيَّةِ .
١٧٦ - ١٧٥	٦١ الْمَحْكَمَةُ - التَّوَكِيدُ .
١٧٨ - ١٧٧	٦٢ الصِّحَّةُ وَالْمَرَضُ - التَّبَدُّلُ .
١٧٩	- مُرَاجَعَةٌ - الصَّفَرُ وَالْأَزْنَبُ وَالْبِسْتُورُ الصَّوَامُ -
١٨٠	مَحْفُوظَةٌ : "جَاءَ الطَّبِيبُ - إِمْلَاءٌ : "جُحَا وَقَاضِي (الْكُوفَةُ) .
١٨٢ - ١٨١	نَحْوُ - ثَمَارِينُ .

انتهى

جَدْوَلُ تَضْرِيْفِ الْأَفْعَالِ

٤	١ تَضْرِيْفُ «نَزَلَ» فِي الْمَاضِي
٦	٢ تَضْرِيْفُ «رَاحَ» فِي الْمَاضِي
١٢	٣ تَضْرِيْفُ «تَخَدَّتْ» فِي الْمَاضِي
١٦	٤ تَضْرِيْفُ «نَهَضَ» فِي الْمُضَارِعِ
١٨	٥ تَضْرِيْفُ «أَقْبَلَ» فِي الْمَاضِي
٢٦	٦ تَضْرِيْفُ «لَعِبَ» وَ«نَظَرَ» فِي الْأَمْرِ
٢٨	٧ تَضْرِيْفُ «اجْتَمَعَ» فِي الْمَاضِي
٣٤	٨ تَضْرِيْفُ «تَكَاسَلَ» فِي الْمَاضِي
٣٦	٩ تَضْرِيْفُ «انْصَرَفَ» فِي الْمَاضِي
٤٠	١٠ تَضْرِيْفُ «اسْتَقْبَلَ» فِي الْمَاضِي
٤٤	١١ تَضْرِيْفُ «صَوَّرَ» - «عَانَقَ» - «أَقْبَلَ» - فِي الْمُضَارِعِ
٤٨	١٢ تَضْرِيْفُ «تَمَيَّزَ» - «تَسَامَرَ» فِي الْمُضَارِعِ
٥٠	١٣ تَضْرِيْفُ «اجْتَمَعَ» فِي الْمُضَارِعِ
٥٨	١٤ تَضْرِيْفُ «أَمَرَ» فِي الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ
٦٠	١٥ تَضْرِيْفُ «لَحِقَ» فِي الْمُضَارِعِ الْمَسْبُوقِ بِلَنْ
٦٤	١٦ تَضْرِيْفُ «صَوَّرَ» «عَانَقَ» «أَقْبَلَ» فِي الْأَمْرِ
٦٦	١٧ تَضْرِيْفُ «نَظَرَ» فِي الْمُضَارِعِ الْمَسْبُوقِ بِلَمْ
٦٦	١٨ تَضْرِيْفُ «عَبَثَ» فِي الْمُضَارِعِ الْمَسْبُوقِ بِلَا التَّاهِيَةِ
٦٨	١٩ تَضْرِيْفُ «تَمَيَّزَ» - «تَسَامَرَ» فِي الْأَمْرِ
٧٠	٢٠ تَضْرِيْفُ «اسْتَقْبَلَ» فِي الْمُضَارِعِ

صفحة

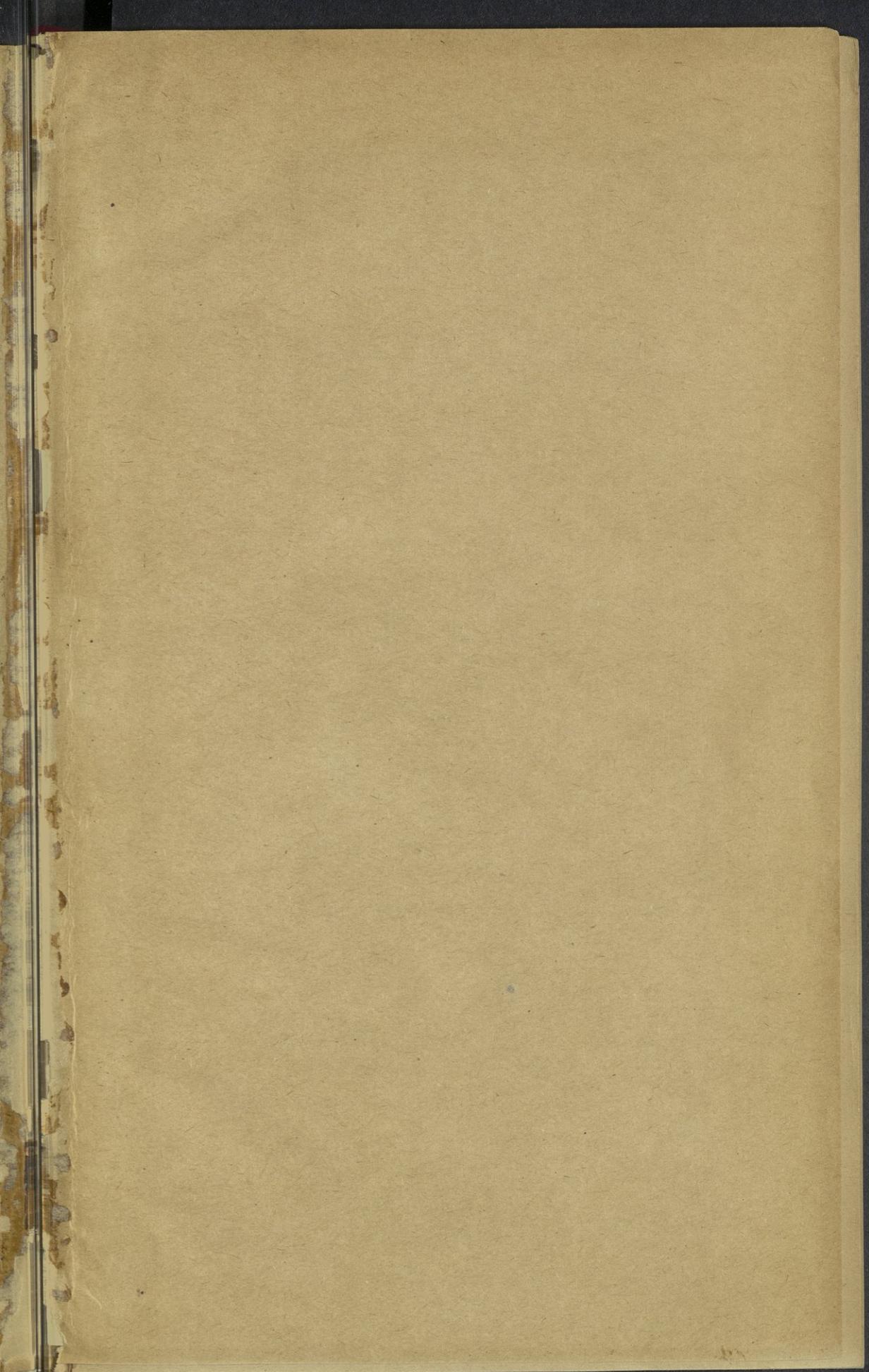
٧٦	تصريف «كان» في الماضي والمضارع والأمر	٢١
٧٦	تصريف «ليس»	٢٢
٧٨	تصريف «انصرف» «اجتمع» «استقبل» في الأمر	٢٣
٨٠	تصريف «بعثر» في الماضي والمضارع والأمر	٢٤
١٠٠	تصريف «ضج» في المضارع المؤكد بالثبوت	٢٥
١٠٢	تصريف «مر» في الماضي والمضارع والأمر	٢٦
١١٢	تصريف «قاد» في الماضي والمضارع والأمر	٢٧
١٣٠	تصريف «رفع» مبنياً للمجهول في الماضي والمضارع	٢٨
١٣٦	تصريف «وصل» في الماضي والمضارع والأمر	٢٩
١٤٠	تصريف «يبس» في الماضي والمضارع والأمر	٣٠

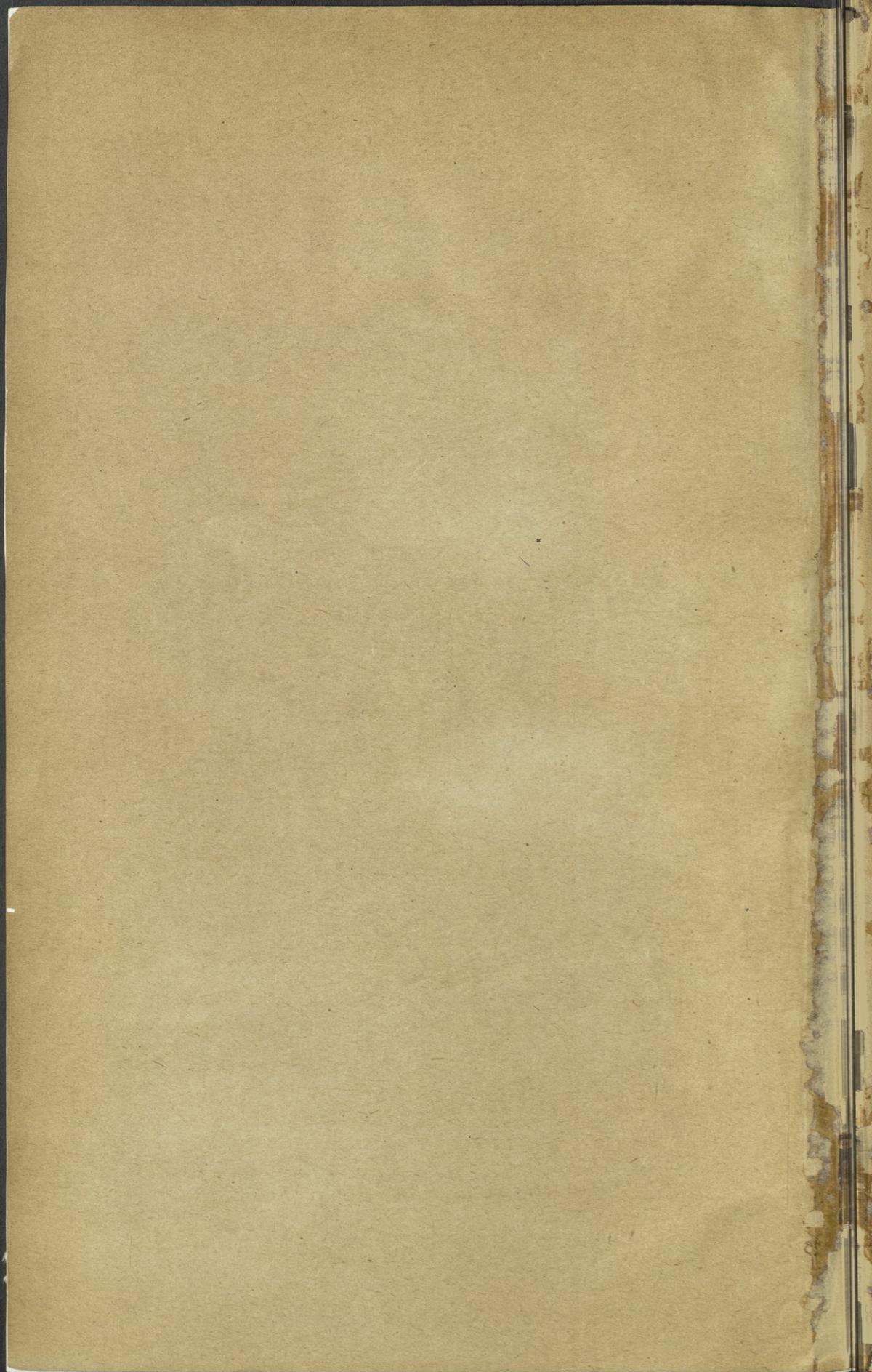
١٨٣	جدول تصريف «صور» في الماضي والمضارع المنصوب والمجزوم	١
١٨٤	جدول تصريف «اصفر» في الماضي والمضارع والأمر وفي المضارع المنصوب والمجزوم	٢
١٨٥	جدول تصريف المضارع «مر» في المضارع المنصوب والمجزوم وتصريف الأجوف «قاد» في المضارع المنصوب والمجزوم	٣
١٨٦	جدول تصريف المثال «وصل» «يبس» في المضارع المنصوب والمجزوم	٤
١٨٧	جدول تصريف الأجوف «خاف» في الماضي والمضارع والأمر وفي المضارع المنصوب والمجزوم	٥
١٨٨	جدول تصريف الأجوف «سار» في الماضي والمضارع والأمر وفي المضارع المنصوب والمجزوم	٦
١٨٩	جدول تصريف التافير «قضى» في الماضي والمضارع والأمر وفي المضارع المنصوب والمجزوم	٧
١٩٠	جدول تصريف التافير «نسي» في الماضي والمضارع والأمر وفي المضارع المنصوب والمجزوم	٨
١٩١	جدول تصريف التافير «دعا» في الماضي والمضارع والأمر وفي المضارع المنصوب والمجزوم	٩

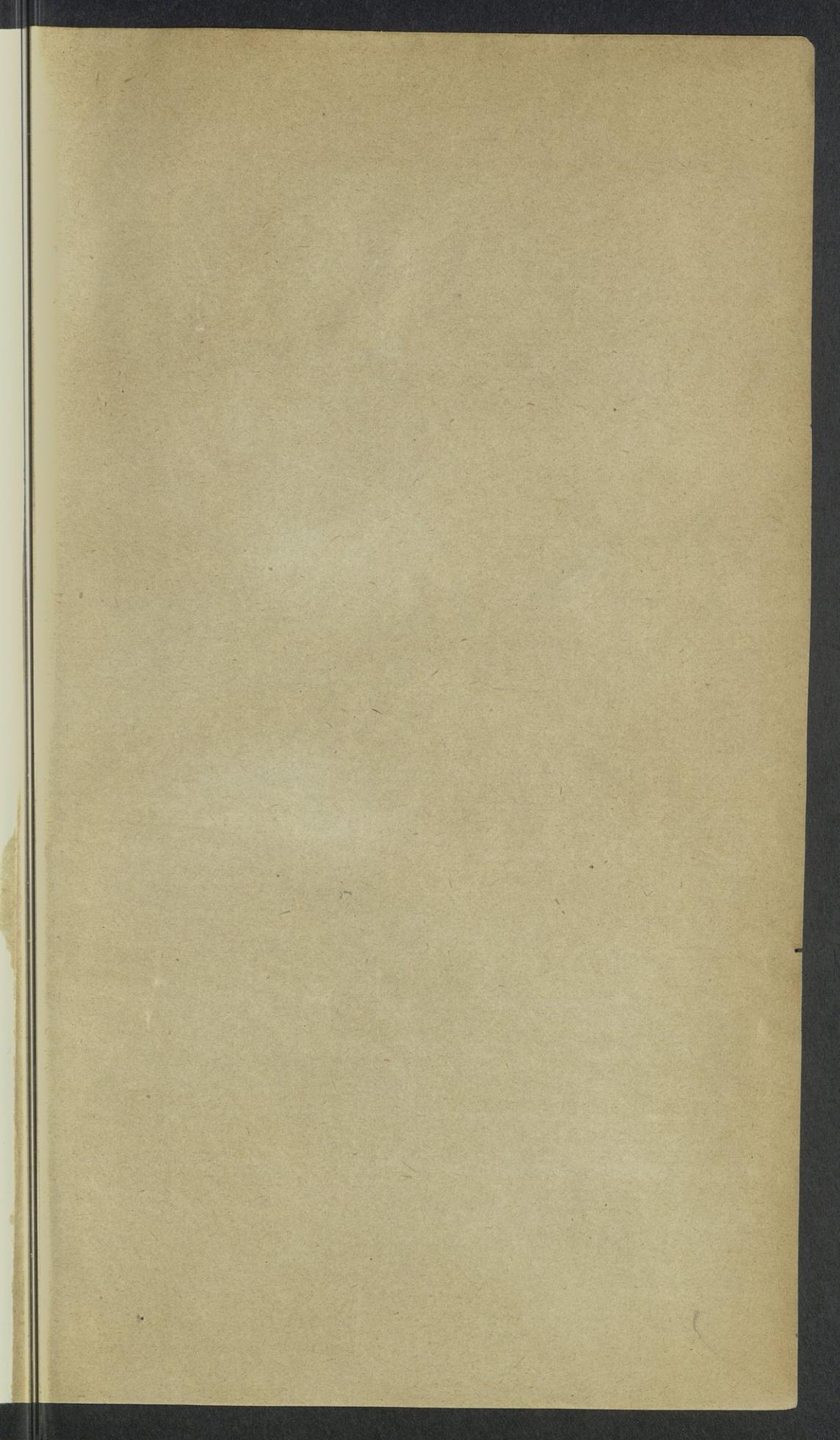
انتهى

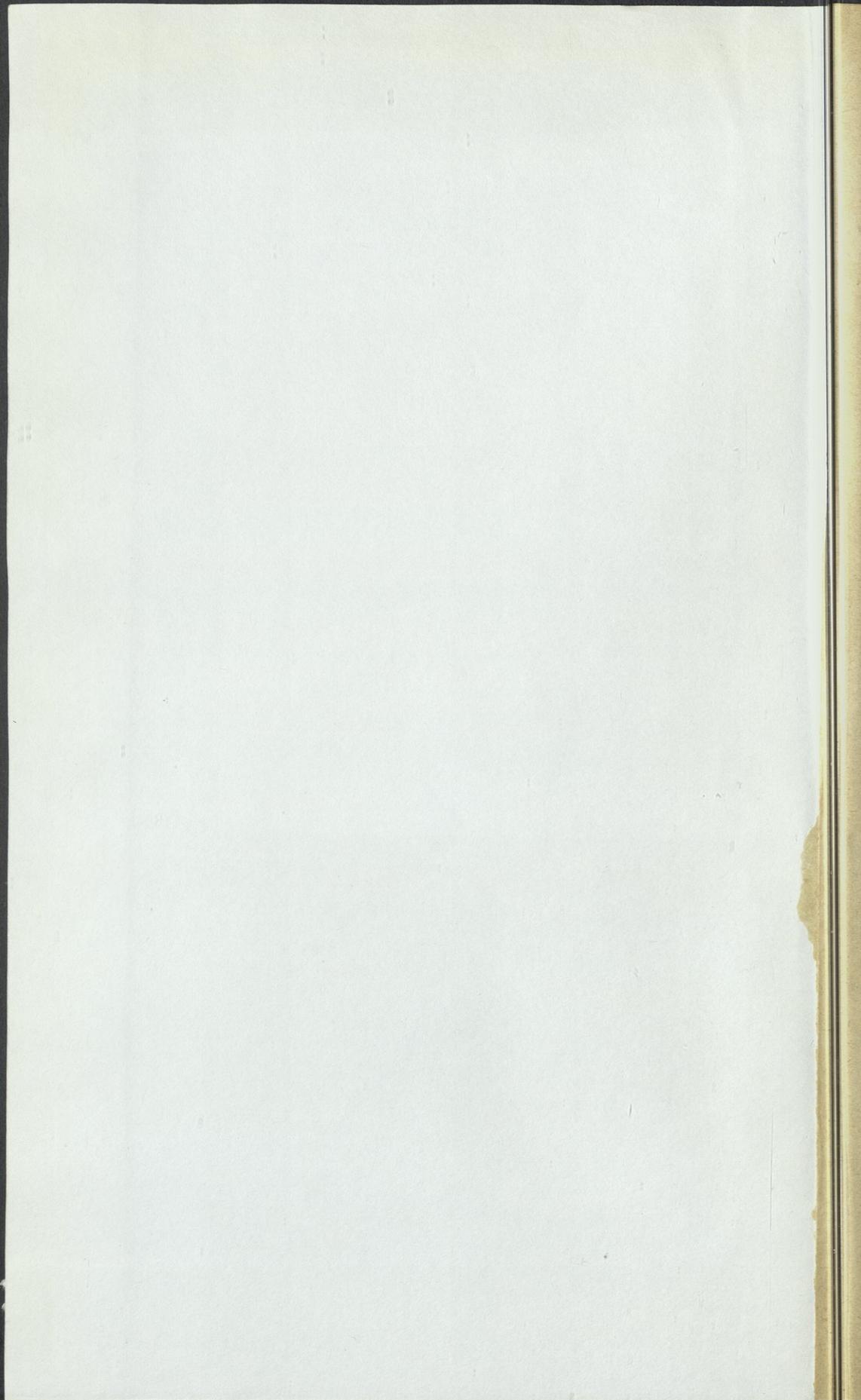
الخطا والصواب

ملاحظات	الصواب	الخطا	الصفحة
	ضمائر الرفع المنفصلة	ضمائر النصب المنفصلة	١٤
(١) يجب إلغاء السؤال	مثاله	مثال	٢٢
الثاني من تمرين	جبة	جبة	٢٤
عدد ٢٠ ص : ١٠	كثيرا ما	كثيرا م	٤٠
(٢) وإلغاء آخر سؤال	والخرقة	والخرقة	٤١
المراجعة النحوية	العيون	العيون	٤١
عدد ٨ ابتداء من :	أقبل	أقبل	٤٤
في الزمن الماضي	تجارته	تجارته	٥٦
	ربيع الاول	ربيع الأول	٦٨
	ميسورة	موسرة	٧٦
	ربيع ٢	ربيع ٢	٩٠
	ربيع ٢ - ربيع ١	ربيع ٢ - ربيع ١	٩٦
	شعبان	شعبان	٩٦
	ذي القعدة	ذي القعدة	١١١
	قودا	قودوا (في تصريف المثنى)	١١٢
	مخالقة	مخالقة	١١٤
	الافق	الافق	١٢٠
	قيظ	قيظ	١٢٦
	ما هو الفعل	ما هو الفعل	١٤٥
	يشيع	لشيع	١٥٥
	معلم حفيده	معلم حفيده	١٦٣
	ادعوا	ادعوا (في تصريف الامر للجمع)	١٩١









A.U.B. LIBRARY

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



00470217

492.707
J61kA
c.1