

شرح
قصيدة
الميلق



شرح

قصيدة ابن بذت الميلق

التي أولها: مَنْ ذَا قَ طَعَمَ شَرَابِ الْقَوْمِ يَذْرِيه

للشيخ العالم العلامة والخبير البحر الفهامة الشيخ أحمد بن علان

وبليه شرح الشيخ أحمد بن علان أيضا على

قصيدة أبي مدين

التي أولها مائدة العيش الأصحبة الفقرا هم السلاطين والسادات والامرا

رحم الله الجميع ونفعنا بهم آمين

طُبِعَ بِطَبْعَةِ

مُصْطَفَى الْبَابِي الْحَلْبِيِّ وَأَوْلَادُهُ بِمَصْرَ

وباشر طبعه - محمد أمين عمران

ذى الحجة سنة ١٣٤٨ هـ

بطلب من الحاج عبد الله محمد الأسنوي السكتي (بالسويس)

وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم * قال الناظم رحمه الله تعالى

(مَنْ ذَاقَ طَعْمَ شَرَابِ الْقَوْمِ يَدْرِيه * وَمَنْ ذَرَأَهُ غَدًا بِالرُّوحِ يَشْرِيه)
أى من تحلى باخلاق القوم وسار بسيرتهم باصلاح ظاهره وباطنه بان جعل ظاهره موافقا للشريعة وباطنه متمسكا بالطريقة أشرفت عليه حينئذ أنوار الحقيقة وصارت مقامات القوم وأحوالهم له غذاء يذوق طعمه وشرابا يروى غليله ودواء يشفى عليه فإذا ذاق طعم شراب القوم على هذا الوصف رآه أقبل عليه بكلية وشراه بروحه كما قال بعضهم

لو أن روحى فى كفى وجدت بها * على البشير بكم يامرهم العلل
ما ان وفيت ببعض من حقوقكم * وصرت فى عدم الانصاف فى حجل
(وَلَوْ تَعَرَّضَ أَرْوَاحًا وَجَادَ بِهَا * فِي كُلِّ طَرْفَةِ عَيْنٍ لَا يُسَاوِيهِ)
أى ولو تعرض ذلك الباذل روحه فى شراب القوم أرواحا وجاد بتلك الأرواح التى تعوضها فى كل لحظة أى لا يزال يجود بأرواحه فى كل حين ويبدلها فى ثمن ذلك الشراب لا يساويه أى لا يساوى ما يبدله ما يطلبه

ما يعرف الشوق الامن يكابده * ولا الصبابة الا من يعانها
وكيف يساوى ما يبدله ما يطلبه وهو يطلب الغاية التى هى منتهى الغايات ومنية العارفين التى قصرت عنها العبارات والاشارات كما قال فى الحكم ليس العارف من

إذا أشار وجد الحق أقرب اليه من اشارته بل العارف من لا اشارة له لفناؤه في وجوده وانطوائه في شهوده

(وَقَطْرَةٌ مِنْهُ تَكْفِي الْخَلْقَ لَوْ طَعِمُوا * فَيَسْطَحُونَ عَلَى الْأَكْوَانِ بِالتَّيِّهِ)
أى قطرة من شراب الحقيقة لو شربها الخلق أجمعهم لكفتهم وأسكنهم وأخرجتهم عن وجودهم الوهمي الى الوجود الحقيقي وأشرقت فيهم الانوار الالهية واضمحلت الظلمة الجسمانية فيسطحون على الاكوان تائبين مستغرقين فيما غمرهم به مولاهم من بحار الاحسان وكل عبارة أشكل معناها صدرت عنهم في هذا المقام فان هذا مقام يذهب فيه التميز لسطوع شمس الحقيقة وتذهب نجوم الفرق فيه عن شهود أهمل الطريقة كما قال بعض العارفين

لو عاينت عينك يوم تزلزلت * أرض النفوس ودكت الاجبال
لأريت شمس الحق يسطع نورها * يوم التزلزل والرجال رجال

وهذا مقام الجمع وصاحبه لا يشهد فيه الا الحق ويفنى بالحق عن الخلق حتى يفنى عن نفسه وأكمل منه أن يرجع الى الفرق بعد الجمع وهذا مقام البقاء وأهل التمكن والارشاد ومقام الانبياء ووارثيهم ولهذا قال الجنيد رضى الله عنه لما سئل ما النهاية قال الرجوع الى البداية والى هذا المعنى أشار أبو يزيد البسطامي رضى الله عنه أيضا خضت بحرا وقف الانبياء على ساحله يعنى وصلت لجة البحر ولم أصل الى كمال الانبياء البالغين الى الفرق بعد الجمع فقصوده بذلك رضى الله عنه انحطاط رتبته عن رتبتهم خلاف ما يفهمه العموم من عبارته وهذا هو اللائق بحال أبي يزيد رضى الله عنه كما علم من تعظيمه لمقام الانبياء في كثير من كلامه لا تطول بذكره

(وَذُو الصَّبَابَةِ لَوْ يَسْقَى عَلَى عَدَدِ الْأَنْفَاسِ وَالْكَوْنِ كَأَسَالِيسٍ يُرْوِيهِ)
أى الحب المستغرق لو يسقى على عدد الانفاس والكون كله كأس من كووسه فرضا وتقديرا ليس برويه ما شر به كما قال بعضهم

شربت الحب كأسا بعد كأس * فما نقد الشراب وما رويت
عجبت لمن يقول ذكرت ربي * وهل أنسى فأذكر ما نسيت

أموت اذا رأيتك ثم أحيأ * فكم أحيأ عليك وكم أموت

وقال بعضهم

لوشربت في كل لحظة ألف بحر * لا ترى ذلك الا قليلا

واشهد شفيتك ناشقة وكل ذلك كناية عن عدم النهاية وان المقصود غير منضبط
بالعبارة وانما المقصود منهما التقرب والاشارة وهذا أمر لا يسعه الا الايمان حتى يمن
الله على السالك بمقام الاحسان فلماذا قال الجنيد رضى الله عنه التصديق بطريقنا
هذه ولاية صغرى

(يَرَوِي وَيَنْظُمُ لَا يَنْفَكُ شَارِبُهُ * يَصْحَوُ وَيَسْكُرُ وَالْمَحْبُوبُ يَسْقِيهِ)

أى لا ينفك شارب شراب القوم يروى ويظماً لانه كلما روى ازداد ظمأ * فهو مان
لا يشبعان طالب العلم وطالب الدنيا فاذا كان طالب العلم وطالب الدنيا لا يشبعان
فكيف يشبع طالب الحق و يروى ومطلبه لا يتناهى قال عين القضاة الحمدانى وكان
قد حصل العلوم العقلية والنقلية في نحو ثمانية عشر سنة نظرت في حالى بعد تحصيل
هذه العلوم فما وجدت قلبى الامتزقا فأقبلت الى كتب الامام محمد الغزالى أربع
سنين حتى ضبطتها وفهمتها وظننت أنى قد حصلت المقصود فوفد علينا الامام
محمد الغزالى فلأزمته عشرين يوماً فاشرفت على أحوال وظهرت أمور لو أنى بقيت
في طلبها ألف عام ما انتهى ذلك الطلب وكيف لا يكون كذلك ومطلب القوم ذات الحق
سبحانه وتعالى لا يرجون على اسم ولا على صفة بل لو قاموا في طلبهم أبداً لا يبدرون
أنفسهم في أول قدم كما قال بعض العارفين كل شئ روى أو سمع أو علم فهو غير ولا
يتجلى لهم بذاته الا في حجاب صفاته فكما أقبلوا على ذاته تعالى ترقوا الى مقامات
وأحوال وانكشافات وأذواق وكلها ترجع الى الاسماء والصفات وأما الذات فادرا كما
بالجزم عن ادراكها كما قال الصديق رضى الله عنه الجزم عن درك الادراك ادراك
فكما لاح للعارف منهل ظمئى وازداد شوقاً الى منهل آخر وهكذا حتى قال
السهروردي في عوارفه ان أهل الجنة في الجنة لا يزولون أبداً لا يبدون أبداً في الترقى لعدم انتهاء
مطلوبهم ومن هنا تفهم معنى قوله عليه السلام انه ليغان على قلبى فأستغفر الله

في النهار سبعين مرة إشارة الى ترقياه صلى الله عليه وسلم في كل وقت فكلما جاوز مقاما رأى ذلك السابق ذنبا بالنسبة الى المقام اللاحق فيستغفر منه فان حسنات الارار سيئات المقرين ومن كان هذا شأنه من العلماء الوارثة كان كماروى من المقامات والاحوال اظمى وازداد شوقا الى ما فوقه والى هذا المعنى أشار الجنيد رضى الله عنه حيث قال لو اقبل عارف على الله ألف عام ثم أعرض عنه لحظة كان مافاته أعظم لان العارف لا يزال كماروى ظمأه من توجهاته لمولاه ظمئى وكما ظمئى روى وهكذا لا ينفك حاله عن هذا الترقى وما أحسن ما قال ابن الفارض في هذا المعنى

لى حسن كل فى شئى تجبلى * بى تملأ فقلت قصدى وراكا

وقال بعضهم

ولا تلتفت فى السير غيرا فكل ما * سوى الله غير فاتخذ كره حصنا

فهما ترى كل المقامات تجبلى * عليك فخل عنها فعن مثلها حلنا

وقل ليس لى فى غير ذلك مطلب * فلا صورة تجبلى ولا طرفة تجبلى

قوله * يصححو ويسكروا المحبوب يسقيه * أى تارة يسكر السالك بالشراب الذى شربه فتظهر عليه أوصاف أهل السكر من الشطحات وغيرها من حركات أهل الجذبات وتارة يرجع الى صحوه وكما له وفرقه بعد جمعه وهو شأن أهل الكمال فالكمال من لا يحجبه فرقه عن جمعه ولا جمعه عن فرقه ولا سكره عن صحوه ولا صحوه عن سكره فظاهره للفرق وباطنه للجمع قال الشيخ أبو الحسن الشاذلى رضى الله عنه كان لى صاحب كثيرا ما ياتينى بالتوحيد فقلت له ان أردت التى لالمة فيها فليكن الفرق بلسانك موجودا والجمع بقلبك مشهودا وقال فى الحكم متى جعلك فى الظاهر ممثلا لامره ورزقك فى الباطن الاستسلام لقهره فقد أعظم عليك المنة وهذا هو شأن أرباب الكمال ظاهراهم مع الخلق وباطنهم مع الحق رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله * وكانت رابعة العدوية كثيرا ما تنشد

ولقد جعلتك فى القواد محدثى * وأبحت جسمى من أراد جالوسى

فالجسم منى للجليل مؤانس * وحبيب قلبى فى القواد أنيسى

وما أحسن ما قال بعضهم في هذا المعنى

ومن داخل كن صاحباً غير غافل * ومن خارج خالط ك بعض الأجانب
(فِي رِيَّةٍ ظَمًا وَالصَّحْوُ يُسْكِرُهُ * وَالْوَجْدُ يُظْهِرُهُ طَوْرًا وَيُخْفِيهِ)

أى فى الشارب من شراب القوم ظمًا أى اشتياق واستشراق الى منهل أعلى من منهل
فلا يزال يترقى من منهل الى منهل ومن منزل الى منزل لا يلتفت الى حال ولا الى مقام ولا
الى كشف ولا الى أنوار فان هذه كلها حجاب اذا التفت اليها السالك وسكن اليها فهو فيها
بائن وعنها كما قيل العارف كائن بائن * والحاصل أن الحجاب على قسمين حجاب ظاهرى
وحجاب نورانى فالحجاب الظاهرى واضح والحجاب النورانى هى المقامات والاحوال
والمكاشفات والسالك كلما وصل اليها لا يلتفت لها ولا يسكن اليها بل كلما وصل مقاما
ازداد ظمًا لمقام بعده وهكذا لا يزال يرتوى ويظمًا أبداً لا يباد كما تقدم * قوله والصحو
يسكره أى الصحو يسكر السالك المتمكن لان السكر عبارة عن امتلاء الباطن من
شراب المحبة والمتمكن يشرب ولا يزداد بشربه الا صحو كما لد من الشرب المجارى
لا يتغير حاله وان شرب دنا بخلاف المبتدى للشرب لو شرب كأساً أثر فيه وغير حاله فهذا
يقال ان أرباب الاحوال يظهرون وكل واحد يعرفهم لتغير أحوالهم وأما المتمكن فلا
يعرفه الا الناقد البصير لعدم تغير حاله ولهذا كان الجنيد رضى الله عنه يتأثر عند
السماع فى ابتدائه وفى انتهائه لم يظهر عليه تغير فستل عن ذلك فقال - وترى الجبال
تحسبها جامدة وهى تمر مر السحاب - والى هذا المعنى أشار الصديق رضى الله عنه لما
رأى انساناً يبكى عند قراءته كذلك كنا حتى قست قلوبنا فغير عن حال كما له بقساوة
القلب ستر للمحال وتواضعاً فرضى الله عنه ما عرفه بأدب الكلام * قوله * والوجد
يظهره طورا ويخفيه * أى الوجد يظهره السالك ويبدى أحواله اذا شرق بتجلى
الصفات فان الظهور بها يكون ويخفيه أى الوجد طورا آخر اذا شرق بتجلى الذات
اذ ليس فى تجلى الذات الا الفناء المحض حتى لا يبقى اسم ولا رسم

(يَبْدُو لَهُ السَّرْمِنْ آفَاقٍ وَجْهَتِهِ * وَلَيْسَ إِلَّا لَهُ مِنْهُ تَبْدِيهِ)

أى تبدو للسالك الشارب من شراب القوم الاسرار والاذواق والاحوال من وجهته

أى من قبلته ومقصده وهو الوجود المطلق تعالى عن كل قيد حتى عن الاطواق فان
 السالك الصادق لا قبلته ولا مقصده الاذاته تعالى ومن صحح مقصده أشرق عليه
 الانوار وظهرت على لسانه المعارف وصفا قلبه وروحه وتجلي له سره وظهرت له أمور
 يكل عنها لسانه ويفرق فيها جنانه به وأصل ذلك تصحيح المقصد بالاقبال على المولى
 والاعراض عن السوى به قال الشيخ أبو الحسن الشاذلى رضى الله عنه عليك بورود
 واحد محبة المولى ومخالفة الهوى قال الشيخ عبد القادر الكيلانى رضى الله عنه
 وأفضل الاعمال مخالفة النفس والهوى ودوام التوجه الى الله مع الاعراض عن
 السوى وقال الشيخ رسلان ماصدحت لنا مادام فيك بقية لسوانا واذا حوت السوى
 أفينناك عنك واصلحت لنا وأودعناك سرنا وقال فى الحكم كيف بشرف قلب صور
 الاكوان منطبعة فى مرآته أم كيف يرحل الى الله وهو مكبل بشهواته أم كيف
 يطمع أن يدخل حضرة الله عز وجل وهو لم يتطهر من جنابة غفلاته أم كيف يرجو
 أن يفهم دقائق الاسرار وهو لم يتب من هفواته وقال أيضا فيها فرغ قلبك من الاغيار
 تملأ المعارف والاسرار أنوار أذن لها فى الاصول وأنوار أذن لها فى الدخول فر بما
 وردت عليك الانوار فوجدت القلب محشوا بصور الآثار فارتحلت من حيث نزلت
 وقال أيضا كما لا يحب العمل المشترك كذلك لا يحب القلب المشترك والعمل المشترك
 لا يقبله والقلب المشترك لا يقبل عليه به وأصل ذلك كله قوله تعالى - قل الله ثم ذرهم فى
 خوضهم يلعبون - قال الشيخ أبو مدين شتان بين من همته الخور والقصور ومن همته
 رفع الستور وهذا كله تحويم وإشارة الى معنى لاله الا الله فان حاصله يرجع الى نفى
 السوى والاقبال على المولى ولهذا قيل الطرق ثلاثة طريقة الصالحين وطريقة
 الزاهدين وطريقة العارفين فطريقة الصالحين كثرة الاعمال والاوراد وطريقة
 الزاهدين الزهد فى الدنيا وطريقة العارفين طريق لاله الا الله وهى الخروج عن
 السوى والاقبال على المولى ولهذا ورد فى الحديث أفضل الذكرك لاله الا الله وورد من
 قال لاله الا الله مخلصا بها من قلبه دخل الجنة وسئل عليه السلام ما إخلاصها فقال أن
 تحجزك عن المحارم ومعلوم أنها لا تحجز عن المحارم حتى تشرق أنوارها فى القلب
 وتذهب السوى حتى لا يزال العبد مراقبا للرب كما قال بعضهم

اذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل * خلوت ولكن قل على رقيب
 قال الشيخ أبو مدين رضي الله عنه الحق تعالى مطلع على السرائر والظواهر في كل
 نفس وحال فإيمارآه مؤثرا له حفظه من طوارق المحن ومضلات الفتن وقال أيضا
 من سكن سره الى غير الله نزع الله تعالى الرحمة من قلبه وألبسه لباس الطمع فيهم انتهى
 فلا تعد نية همتك الى غيره فالكريم لا تتخطاه آمال الطالبين لا ترفعن لغيره حاجة هو
 مورد هاعليك وكيف يرفع غيره ما كان له واضعا من لا يستطيع أن يرفع حاجته عن
 نفسه فكيف يستطيع أن يكون لها من غيره رافعا فقال الشيخ أبو الحسن الشاذلي
 أبست من نفع نفسي لنفسي فكيف لا آيس من نفع غيري لنفسي ورجوت الله لغيري
 فكيف لا أرجوه لنفسي فلا تعتمد يا أخى في ظاهرك وباطنك الاعليه ولا تعول في
 سائر أمورك الاعلى فضله وانظر احك بين يديه كما أرشدك الى ذلك سبحانه في كتابه
 العزيز حيث قال واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا أى انقطع اليه كليا بظاهرك
 وباطنك في رزق قلبك ورزق قلبك فان جاءتك الوسواس من أمر الرزق وشوشت
 عليك قلبك فأتل على نفسك تمام الآية رب المشرق والمغرب لا اله الا هو فاتخذ
 وكلا وقل لها يا نفسي هذا مولاك قد أشار عليك بالدواء النافع وبين لك أن المشرق
 والمغرب له فلا تهتمين بأمر الرزق وأنت متوجهة اليه قال يحيى بن معاذ من فر الى الله
 ثم اتهمه في الرزق فقد فر منه لا فر اليه ومع ذلك ما اكتفى بذلك سبحانه حتى قال لا اله الا
 هو أى لا ضار ولا نافع ولا معطى ولا مانع الا هو فكيف تلتفتي الى سواء والمشرق
 والمغرب له والضرار والنافع والمعطى والمانع هو لا سواء ومع ذلك ما اكتفى بذلك سبحانه
 وتعالى حتى زاده ودعاك الى التوكل عليه وأنت لو وجدت مخلوقا يتكفل بأمرك
 وهو ناصح في ذلك عالم بمصالحك اعتمدت عليه وسكنت فلم لا تعتمدين على ملك الملوك
 وقد دعاك الى نواله ومزيد بره وإفضاله فأى هم يبق لك يا أخى في ملاحظة هذه الآيات
 وأمثالها وأى طلب يبق لك لسواء اذا شربت من فرات هذه المناهل وليست هذه
 المنازل يا أخى والمقامات الامن دخل حصن لا اله الا الله ولهذا ورد لا اله الا الله حصنى
 ومن دخل حصنى أمن من عذابي وورد لا اله الا الله مفتاح الجنة ولهذا من تحقق
 بمعنى لا اله الا الله كانت جنته عاجله فان الجنة لم تشرف بكثرة الماسك والمشارب

والمناكح فان ذلك تشارك فيه البهائم وانما المعنى الذى شرفت به هو الحضور والسماع
وهذا نقدا على من تحتق بمعنى لاله الا الله ولهذا قال فى الحكم النعيم وان تنوعت
مظاهره انما هو بشهوده واقترابه والعذاب وان تنوعت مظاهره انما هو بوجود
سجابه فسبب العذاب وجود الحجاب وتعمام النعيم بالنظر الى وجهه الكريم فشد المثرر
يا اخى فى تصحيح هذا المقام وفارق اخوان السوء وسافر فى بيداء هذه الغياض مع
السادة السكرام * وقال بعضهم

أيها الخاطب معنا حسننا * مهزنا غال لمن يخطبنا
جسد يفنى وروح للعنا * وجفون لا تذوق الوسا
وفؤاد ليس فيه غيرنا * فاذا ماشئت أدالمتنا
وافن ان شئت فناء سرمدنا * فالفنا يدنى الى ذاك الفنا
واخلع النعلين ان جئت الى * ذلك الوادى ففيه قدسنا
وعن الكونين كن متخلعا * وأزل ما بيننا من يبتنا
فاذا ما قيل من تهوى فقل * أنا من أهوى ومن أهوى أنا

وقوله * وليس الاله منه تبديه * أى ليس للسالك من الاحوال والمقامات والمكاشفات
والاذواق الا ما كان أى منه فى استعداده فان الحق تعالى يتجلى لكل سالك بحسب
استعداده فكما ترقى السالك فى سلوكه أشرقت عليه تجليات أعلى مما تقدم ولا يزال
يروى ويظلم ويكون فى ربه الظلم كما تقدم من الاشارة اليه من كلام الناظم
* والحاصل أنه لا يزال السالك فى سلوكه من التجليات والمقامات الا ما سبق فى علمه
تعالى ولم يتعلق الابهما فى استعداد، وان كان ذلك الاستعداد أيضا من فيضه
الاقديس يتجلى به فى فيضه المقدس ولا يظلم ربك أحدا ولهذا المعنى قال العارف أبو
عبد الله القرشى الزم الادب وحظك وحدك من العبودية ثم لا تتعرض لشيء فان أرادك
له أو صالك اليه وقال فى الحكم ليس الشأن أن ترزق حسن الطلب ولكن الشأن أن
ترزق حسن الأدب فالطريق كله آداب فان الحق تعالى يتجلى لكل سالك بحسب
استعداده * والآداب ثلاثة آداب الشريعة وآداب الطريقة وآداب الحقيقة فآداب
الشريعة امثال الأوامر واجتناب المناهى وآداب الطريقة شهود المنية وآداب الحقيقة

معرفة مالك وماله سبحانه وتعالى فلك الفقر والحجز والضعف والذلة وله الغنى والقوة والعزة ولهذا قال عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه قال الشيخ أبو الحسن الشاذلى رضى الله عنه من عرف نفسه بالفقر عرف ربه بالغنى ومن عرف نفسه بالضعف عرف ربه بالقوة ومن عرف نفسه بالحجز عرف ربه بالقدرة ومن عرف نفسه بالذلة عرف ربه بالعزة * والحاصل أن العبودية لها أوصاف أربعة والربوبية لها أوصاف أربعة فإوصاف العبودية الفقر والضعف والحجز والذلة وأوصاف الربوبية الغنى والقوة والقدرة والعزة فكلما تحقق السالك بوصف العبودية أمره الرب بوصف من أوصاف الربوبية قال فى الحكم كن بأوصاف ربوبيته متعلقا وأوصاف عبوديتك متخلقا وقال أيضا تحقق بأوصافك يمدك بأوصافه تحقق بفقرك يمدك بغناه تحقق بضعفك يمدك بحوله وقوته تحقق بذلك يمدك بعزه تحقق بحجزك يمدك بقدرته ومن هنا يفهم السرفى قوله تعالى - سبحانه الذى أسرى بعبد - لم يسمه فى هذا المقام بمحمد ولا بأحمد ولا برسول ولا بنى وإنما وصفه بالعبودية للإشارة الى أن مقام الأسراء لا يحصل الا من باب العبودية كما أنه له أسرى ولم يصل الى أسرائه الا من باب عبوديته كذلك ورثته لهم أسراء بحسب استعدادهم ولا يصلون الى أسرائهم الا من الباب الذى دخله به مورثهم عليه السلام فعرض يا أخى بالنواجد على العبودية واجعلها واسطة عقد أمورك وتمسك بها فى بطونك وظهورك وقال فى الحكم مطلب العارفين من الله الصديق فى العبودية والقيام بحقوق الربوبية خير ما تطلبه منه ما هو طالبه منك اذا أردت أن تعرف قدرك عنده فانظر فيما ذا أقامك فعليك بمتابعته عليه السلام فى الأفعال والأقوال والأحوال تسكن آخذا من العبودية بالنصيب الوافر

(لَهُ الشَّهَادَةُ الْغَيْبُ وَالْغُيُوبُ لَهُ * شَهَادَةُ وَالْفَنَاءُ الْمَحْضُ يُبْقِيهِ)

أى للسالك المذكور الشارب من شراب القوم أصفاء المستغرق فى محبته لمولاه الشهادة غيب والغيوب شهادة وتفصيل ذلك وإيضاحه أن السالك طريقه الاعراض عن السوى والاقبال على المولى الذى هو معنى لا إله الا الله فاذا قطع علائقه الظاهرة

والباطنة وأقبل بكليته على الذكر الذي أخذه من شيخه بآدابه فيفنى عن الشهادة وهو عالم الملك ويغيب عنها دخوله في غيوب عالم الملكوت فتصير الشهادة أى عالمها غائب عنه وعالم الغيوب الذى هو عالم الملكوت شهادة له أى معين له يراه بعين بصيرته فعالم الملك ما يرى بعين البصرى وعالم الملكوت ما يرى بعين البصيرة وهذا هو الغناء الأول ولا يزال فى ذكره وورده لا يفتر عنه فانه كما أن الوقوف مع عالم الملك حجاب كذلك الوقوف مع عالم الملكوت حجاب الآن الأول حجاب ظاهرى وهذا حجاب نورانى فلا يزال السالك فى سيره حتى يقطع هذا العالم أيضاً كثيراً ما يحتاج الى المشايخ فى قطع هذا الحجاب فانه عند ظهوره ربما ظن السالك أنه وصل الى المقصود فيسكن اليه فيحجب به وينقطع عنده فاذا جاوز عالم الملكوت الذى هو عالم القلب باستقامته دخل فى عالم الجبروت الذى هو عالم الروح وهذا العالم غيب بالنسبة الى عالم الملكوت فيصير الملكوت له غيباً وعالم الجبروت شاهداً كما تقدم فى عالم الملك والملكوت وهذا هو مبدأ الغناء الثانى ولا يزال مستمراً فى سلوكه ملازماً على اقباله حتى يدخل على حضرة اللاهوت وهو عالم السر وهذا هو كمال الغناء الثانى ويسمى غناء الغناء فيفنى حينئذ عن الخلق ويفنى عن فنائه وهذا منتهى سير السالك وهو الغناء المحض الذى أشار اليه الناظم ومن هنا يرجع الى عالم البقاء والفرق ويصلح بعد ذلك للارشاد فمن لم يستكمل مقام الغناء لم يحصل له مقام البقاء وهكذا وكل ذلك من نتائج الذكر المأخوذ من المشايخ مع رعاية الأدب المعروفة عندهم وما أحسن ما قيل فى هذا المعنى

ذكر الاله الزم هديت لذكركه * فيه القلوب تطيب والافواه
واجعل جللاه تقاه ان انا الحجا * يا صاح من كانت جللاه تقاه
واستعمل التفكير فى ملكوته * مستغرقا فى الكشف عن معناه
ولتخلع النعلين خلع محقق * خلى عن الكونين فى مسراه
ولتفن حتى عن فنائك انه * عين البقاء فعند ذاك تراه

(لَهُ لَدَى الْجَمْعِ فَرَقٌ يَسْتَصِي بِهِ * كَالْجَمْعِ فِي فَرَقِهِ مَا زَالَ يُلْقِيهِ)

أى للسالك المذكور عند كماله وتمكنه فرق عند جمعه يستضىء به وجع في فرقه ولا يزال يلقيه ويديه أى يصير السالك فى كماله حاول بالجمع والفرق فلا فرقه يحجبه عن جمعه ولا جمعه يحجبه عن فرقه فهو مع الحق فى الباطن وهو جمعه ومع الخلق فى الظاهر وهو فرقه فشهود الأشياء كلها من الله إيجاد جمع وشهودها من الخلق استناد فرق على لسان العارف موجود والجمع بقلبه مشهود قال فى الحكم إشارة الى هذا المعنى اذا أراد أن يظهر فضله عليك خلق ونسب اليك وقال أيضاً متى جعلك فى الظاهر ممثلاً لأمره ورزقك فى الباطن الاستسلام لقهره فقد أعظم عليك المنه ومن تحقق فى هذا المقام استوى عنده السبب والتجريد فلماذا قال روى ليس التوكل بالسبب ولا بترك السبب وانما طمأنينة القلب الى الله تعالى ولهذا قال تعالى - رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله - فالرجل من كان ظاهره فى الأسباب وقلبه مع مسبب الأسباب ظاهره مع الخلق وباطنه مع الحق ﴿حكاية﴾ حج بعض العارفين فسئل عن أعجب ما رأى فى حجه فقال رأى شخصاً أخذ بحلقة من حلق الكعبة وهو يطلب شيئاً من الدنيا ورأى شاباً فى منى باع متاعاً بنحو ثلاثين ألف درهم وما غفل فى بيعه ذلك عن الله لحظة فاخذتنى غيرة حتى تقيأت دماً وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء

(يَدْنُو وَيَعْلُو وَيَرْنُو وَهُوَ مُصْطَلِمٌ * فِي الْحَالَتَيْنِ بِتَمَيِّزٍ وَتَوَلِيهِ)

أى يدنو السالك بتحقيقه باوصاف عبوديته ويعلو بامداد مولاه باوصاف ربوبيته فان العبد كلما نادى وتحقق باوصاف عبوديته علا وارفع وأمد الرب باوصاف ربوبيته فدنوه عين علوه وانخفاضه عين ارتفاعه وسموه وقوله برنوه وهو مصطلم فى الحالتين أى حالة تحقيقه بعبوديته وحالة تعلقه بربوبية مولاه يتميز هذا راجع الى تحقيقه بعبوديته وتولييه هذا راجع الى تعلقه بربوبية مولاه فالتمييز مناسب للتحقيق بالعبودية لانه جهة فرقه والتولييه مناسب لاشراق اوصاف الربوبية لانه جهة جمعه فهو جامع فارق جمعه يقتضى التولييه وفرقه يقتضى التمييز وهذا حال أهل السكال

(لَهُ الْوُجُودَاتُ أَضْحَتْ طَوْعَ قَدَرِهِ * وَمَا يَشَاءُ مِنَ الْأَطْوَارِ يَأْتِيهِ)

أى أضحجت الموجودات مطاوعة لقدرته موافقة لاختياره وإرادته لأن من أطاع الله
 أطاعه كل شئ وورد أن النبي صلى الله عليه وسلم كان مع عمه أبى طالب فى بعض
 الاسفار فعتش أبوطالب فشكا ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فضرب بيده على
 الارض وأخرج منها ماء فسقاها فقال له ما أطوع ربك لك يا محمد فقال صلى الله عليه
 وسلم وأنت يا عم لو أطعته أطاعك ولا يتحقق هذا المعنى الا فى من تحقق بكمال عبوديته
 وخرج من أوصاف بشريته وذهبت عنه الاختيارات والارادات وصارت إرادته عين
 إرادته تعالى يستحل الشدائد ويتلذذ بها كما يستحل الشهوات ويتنعم بها يشهد محنة
 فى منحه ويطفى ناره بنوره ان وقع فى نيران المصائب وتعرضت له الاكوان قائلة له ألك
 حاجة يقول لها أما إليك فلا وأما اليه فبلى فاذا عادت وقالت له سله يقول لها
 حسبي من سؤالى علمه بحالى فثل هذا تعود عليه نار المحن بردا وسلاما فان هذا هو المقام
 الابراهيمى الذى أمرنا بتبابعة كما قال تعالى ثم أوحينا إليك أن اتبع ملة ابراهيم
 حنيفا فهو المخاطب والمراد هو وورثته لقد كان لكم فى رسول الله أسوة حسنة قل ان
 كنتم تحبون الله فاتبعونى يحبكم الله فمن حصل له مقام المتابعة حصل له مقام المحبة
 فإى شئ يستغرب منه وكلما بشاهد منه انما هو من الله وانما ذلك العبد مظهر من
 مظاهره تعالى لخروج ذلك العبد عن أفعاله وأوصافه ووجوده فلا يرى فعلا الا فعل
 مولاه ولاوصفا الا وصف مولاه ولاوجودا الا وجود مولاه قال الشيخ أبو الحسن
 الشاذلى لن يصل العبد الى الله تعالى حتى تبنى أفعاله فى أفعاله وأوصافه فى أوصافه
 وذاته فى ذاته قال الشيخ رسلان كلك شرك خفى وما يتبين لك توحيده الا اذا خرجت
 عنك وكلما كشف لك بان لك أنه هو لأنك فاستغفر منك وشاهد ذلك قوله تعالى وما
 رميت اذ رميت ولكن الله رمى ومن ذلك خرق العوائد الصادرة عن أولياء الله فهى
 صادرة عنهم فى الظاهر وهم معزل عنها فى الباطن لانهم لا يرون لهم فعلا ولاوصفا ولا
 وجودا وهذا معنى قولهم العارف كائن بائن ومن هنا يظهر لك لمعة من معنى قوله
^{صلى الله عليه وسلم} فى الحديث القدسى لا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا
 أحبيته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ولسانه الذى ينطق به ويده

التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها ولئن سألتني لأعطينه ولئن استعاذني لأعيذنه فمن
كان الحق سمعه وبصره ولسانه ويده ورجله كيف يستغرب منه صدور شيء من
الخوارق وعد عن فهمك وعملك وخيالك في فهم هذا الحديث وأمثاله فانه من المتشابه
الذي لا يليق بأمثالها الا الايمان به على ما أراد الله ورسوله كما هو طريقة السلف
وطريقة القوم لان علوم القوم فوق طور العقل فلا يتوصل اليها الا بالنزوق حتى يلوح
للسالك ذوق من أذواق هذا الطورية وينفتح قلبه للحقائق فيفهم بقدر ما يفهمه
الله على حسب استعداده وغاية ما يعبر المعبر اذا نزل في عالم العبارات أن يقول المراد من
هذا الحديث بيان حال الفناء والخروج عن أوصاف البشرية وأما المعنى النزوقي
فلا يفهمه الا أربابه قال الشاعر

ما يعرف الشوق الا من يكابده * ولا الصبابة الا من يعانيتها

والى هذا المعنى أشار عليه السلام ما فضلكم أبو بكر بكثرة صلاة ولا صيام ولكن
بشيء وقر في صدره وقال عليه السلام موتوا قبل أن تموتوا وهذا الموت عين الحياة
فأمت نفسك يا أخى حتى تحيا واجتبرك بك بين يدي السادة في كل محيا

(لِلْقَوْمِ سِرٌّ مَعَ الْمُحِبُّوبِ لَيْسَ لَهُ * حَدٌّ وَلَيْسَ سِوَى الْمُحِبُّوبِ يُحْصِيهِ)
قال عليه السلام لى وقت مع الله لا يسعى فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل وهذا حكم
ورثته لهم مع الله سر لا يصل مخلوق اليه حتى الملك وهذا هو الذي كراخفى الذي لا يشعر
به ملك وذلك عند تشرفهم بتجلى الذات فانه عند ذلك تذهب العبارات وتمحى
الاشارات ويكل اللسان ويهت الجنان وهذا أمر لا يسعه الا الايمان حتى تصبح لامعة
من مقام الاحسان

واذا لم تر الهلال فسلم * لاناس رأوه بالا بصر

وانظر الى قوله في الحديث القدسي ما وسعني أرضي ولا سمائي ووسعني قلب عبدى
المؤمن فقلب وسع الحق كيف يمكن أن يعبر عما فيه وان كان ذلك الوسع مما لم
تفهمه العقول وانما يقبله الايمان ثم الاحسان وقال أبو يزيد لو أن العرش في
زاوية من زوايا قلب العارف لما أحسن به فقلب هذا صفته لا يحيط بأسراره ولا يعلم

ما فيه الامواله فعليك يا أخى بالتجرب لا مثال هذه القلوب واخضع لها لعل الله ينظر اليها نظره فيراك فيها فيجذبك جذبه خيرا لك من عمل الثقلين قال سهل رضى الله عنه ان الله ينظر الى قوم كفاحا والى قوم من قلوب قوم فتحببوا الى قلوب اولياء الله فعمل الله ينظر الى قلوبهم فيراكم فيها وما احسن ما قيل

لى سادة من عزهم أقدامهم فوق الجباه * ان لم أكن منهم فلى فى حبهم عز وجاه
(بِهِ تَصَرُّفُهُمْ فِي الْكَائِنَاتِ فَمَا * يَشَاءُ شَاوَا وَمَا شَاوُهُ يَقْضِيهِ)

أى بذلك سترى تصرف القوم فى الكائنات فما يريدون شيا الا الذى أراد له لا بد أن يقع لان مرادهم تابع لمراده فمنهم من يعلم مراد الله فى ذلك السر قبل وقوعه لكشف عن الله عليه به ومنهم من لا يعلم الا بعد وقوعه فكما وقع شئ قالوا هذا عين مرادنا لانه عين مراد الله لوقوعه لانه لا يقع الا ما أراد فكلا القسمين من السادة لا يقع فى الكون الا ما أرادوا لانهم لا يريدون الا ما أراد وصاحب هذا المقام لا يعتريه أبدا هم ولا غم لان الاشياء كلها موافقة لمراد الله ومرادنا تابع لمراده ولهذا قال صلى الله عليه وسلم لمن قال له أوصنى قال لا تغضب ثم قال أوصنى قال لا تغضب فكرر عليه ^{صلى الله عليه وسلم} اشارة للتحقيق بهذا المقام يعنى كمن عبدا لمولاه لا تختر لامرك شيا واجعل ارادتك تابعة لارادته وكيف يعتري الغضب من كان هذا مقامه

اذما رأيت الله فى السكل فاعلا * رأيت جميع الكائنات ملاحا
ولهذا لما شكك شخص الى النبي ^{صلى الله عليه وسلم} اطم قال له قل الله ربى لا أشرك به أحدا فاشار ^{صلى الله عليه وسلم} فى دوائه الى ان اطم سببه الشرك فعلاجه الرجوع الى التوحيد لان علاج كل شئ ضده فتمحقق يا أخى بهذا المعنى وخذ الملك حبي المهننا قال الشيخ أبو الحسن الشاذلى رضى الله عنه اذا أردت عز الدارين فادخل فى طريقنا هذا يوما أو يومين وما احسن ما قال بعضهم

حرام على من وحد الله وحده * وأفرده أن يحتذى أحدا رفدا
فيا صاحبي قف بى مع الحق وقفة * أموت بها وجدا وأحيا بها وجدا
وقل للملوك الارض يجهدن جهدها * قد الملك ملك لا يباع ولا يهدى

رأى شخص ابراهيم بن آدم وهو يرقع ثوبه فقال له ما عوضك الله يا ابراهيم عن ملك
بلخ قال شيء لا يصل اليه عقلك ولكن أظهر لك شيئاً مما تفهمه فرمى بابرته الى البحر
ودعا الله أن يردّها عليه فإذا كل حوتة في فيها ابرة من ذهب فقال يا رب ما أردت الا ابرتي
والتفت الى ذلك الشخص وقال هذا مما أعطاني مما تفهمه وما أحسن ما قال صاحب
الحكم في مناجاته إلهي ماذا وجد من فقدك وما الذي فقدت من وجدك لقد خاب من
رضى دونك بدلا ولقد خسر من بنى عنك متحوّلا كيف يرجي سواك وأنت
ما قطعت الاحسان أم كيف يطلب غيرك وأنت ما بدلت عادة الامتنان

(إِنْ كُنْتَ تَعْجَبُ مِنْ هَذَا فَلَا تَعْجَبُ * لِلَّهِ فِي الْكَوْنِ أَسْرَارٌ تُرَى فِيهِ
لَا شَيْءٌ فِي الْكَوْنِ إِلَّا وَهُوَ ذُو أَثَرٍ * فَمَا الْمَوْثُرُ غَيْرَ اللَّهِ قَاضِيهِ)

* حاصل ما في هذين البيتين جوابا عما تستشكاه العقول الضعيفة وتستغرب صدوره
من مخلوق مثلها فقال ان كنت تعجب أيها المحجوب من صدور أمثال هذه الخوارق
من السادة الكرام فلا تعجب فان الاشياء كلها الصادرة عنهم في الظاهر انما هي
صادرة من الله في الحقيقة والله في الكون أسرار ترى فيه وزاد الناظم وحقق ذلك
بقوله لا شيء في الكون ذوا أثر الا والله سبحانه وتعالى هو المؤثر والقاضي فيه فمع حفظ
هذا الاصل كيف يبقى لك أيها المحجوب تعجب في مثل ذلك وقد تقدم الكلام مستوفى
في هذا المعنى آنفا فصصح يا أخي في أحوال القوم الايمان لتحوز الولاية الصغرى
وتندرج الى مقام الاحسان فالمرء مع من أحب وهم القوم لا يشقى جلسهم فكيف
يشقى محبهم وأنيسهم

(لَيْسَ التَّضَادُّ مَنَاعًا لِقُدْرَتِهِ * مِنْ حَيْثُ قُدْرَتُهُ يَأْتِي تَعَالِيهِ
وَلِئَمَّا مِنْ وُجُوهِ الْحَادِثَاتِ لَهُ * تَمَانُعٌ فِي مَحَلِّ ذَاكَ يَحْوِيهِ)

لما بين ان كل ما يظهر من خرق العوائد على يد أولياء الله من قدرته تعالى والله في
الكون أسرار ترى فيه أراد أن يبين الكلام على ذلك فقال ان قدرته تعالى عامة
ولا يمنع التضاد من حيث انها قدرته تعالى وان امتنع من جهة الحوادث وكونها

محلاله وأما إذا خرج الأمر عن العادة وانخرقت العوائد فلا مانع من ذلك ومن ذلك ما يحكى عن بعض العارفين أنه طلب الإفطار في رمضان فاجاب للإفطار في نحو حسين موضعا وحضر عند الجميع وهو لم يفارق موضعه فانظر الى هذا المعنى ما بعده عن العادة فان كون الانسان في مكانه يضاده كونه في مكان آخر فكيف بإمكانه وقد تحقق عن مثل هذا العارف لخروجه عن أوصاف البشرية وفنائه عن أفعاله وأوصافه ووجوده ولم يبق فيه الا فعل الحق ووصفه ووجوده وأما فعله ووصفه ووجوده الوهم فقد فنى وهكذا من خرق من نفسه العوائد خرقت له العوائد والاحبار الواردة عن أهل الجنة في مثل هذا المعنى كثيرة ومن تحقق باحوال العارفين كانت أحوال أهل الجنة له نقدا عاجلا قال أبو يزيد رضى الله عنه اذا أعطاك حلوة من ذكره فماذا تريد بالجنة وقال في كلام آخر رأيت أعظم شيئا ما يعذبني الله به فلم أجد أشد عذابا من الغفلة فادخل يا أخى جنة العارفين بدوام حضورك واقطع العلائق وتبطل الى مولاك في بطونك وظهورك وقد ورد ان أهل الجنة اذا دخلوا الجنة لا يتحسرون الا على ساعة مرت لهم في الدنيا بغير ذكر الله فاحرص على هذه الحالة التي اذا دخل أهل الجنة الجنة لا يتحسرون الا عليها وأنفق أوقاتك وأنفاسك فيها

(وَلِلْفَقِيرِ وَجُوهٌ لَيْسَ يَحْصُرُهَا * عَدٌّ وَكُلٌّ وَجُودٌ فَهَوَ وَادِيهِ)

الفقير هو الغافى الخارج من أوصاف بشريته المتحقق بعبوديته ومثل هذا تشرق عليه أوصاف الربوبية وتستطع عليه من مشرقة أنوار الخصوصية وتصدر من مظهره القدرة الالهية ويكون متخلقا بأوصاف مولاه كما وردت تحتها وابا خلاق الله فتعمر رجليه الخلق وتواضعه لكل فرد حتى كأن الخلق كلهم أجزاؤه فيتعمر اذا تنعموا ويتألم اذا تألموا ويقابل السيئة بالحسنة ويصل من قطعه ويعطى من حرمه ويعفو عمن ظلمه كما وقع للنبي ﷺ حيث شجج الكفار رأسه الشريف وكسروا ربا عيته فقال الصحابة ادع عليهم يا رسول الله فقال اللهم اهد قومي فانهم لا يعلمون فدعا لهم بالهداية واعتذر عنهم بعدم العلم وكذلك ينبغي لورثته اذا بلغه من أحد سيئة يقول اللهم اهد فلانا فإنه لا يعلم فن اقتدى به ﷺ في مثل هذه الخصلة كان له من

الارث النصيب الوافر ومن تحقق بهذا المقام كانت أوصافه لا تحصر ومحاسنه تزايد في كل وقت وتظهر

لَوْ كُنْتَ تَدْرِي وَجُودَ الْعَبْدِ كُنْتَ تَرَى * فِيهِ الْكَمَالُ كَمَا النِّقْصَانُ تَنْقِيهِ
أى لو كنت ترى أيها الطالب الراغب وجود العبد أى حاله وكماله ويظهر لك ذلك بنور
بصيرة يمنحك الله إياها لرأيت فيه الكمال ونفيت عنه النقصان وتمسكت بأذياله
وجت حول حى فضله ونواله وهذا شروع من الناظم فى تحريض السالك على تحصيل
الرفيق فى الطريق فان طريق الله لا يمكن قطع فيها فيها ولا صلى مسافة بواديه الا
بالرفيق وهو الشيخ المرشد الكامل ومثل هذا لا يمكن الوصول اليه ومعرفة العناية
من الله وفضل منه قال فى الحكم سبحانه من لم يجعل الدليل على أوليائه الامن حيث
الدليل عليه ولم يوصل اليهم الامن أراد أن يوصله اليه أى كما انه لا دليل ولا موصل
اليه تعالى الا فضله كذلك لا دليل ولا موصل الى أوليائه الا فضله فانهم أبواب الحق
واذا دعاك الكريم الى بابه فلا يردك خائبا فالزم ان ظفرت يا أخى بواحد منهم وعقر
الخد بثرى تلك الاعتاب وقل

لا أبرح الباب حتى تصلحوا عوجى * وتقبلونى على عيب ونقصانى
فان رضيتم فباعزى وياشرفى * وان أبيتكم فن أرجو لعصيانى
(وَالْعَبْدُ هَذَا هُوَ الْحُرُّ الَّذِي حَصَلَتْ لَهُ الْخِلَافَةُ جَلَّ اللَّهُ مُعْطِيهِ)

شرح الناظم بين أوصاف الشيخ الذى يحرض عليه بعد أن وصفه بالعبودية فقال
والعبد هذا هو الحر الذى حصلت له الخلافة أى الشيخ المشار اليه هو المتحقق
بالعبودية ومن تحقق بها ظهرت فيه الحرية وتمت له الخلافة الالهية لان حقيقة
العبودية الخروج عن أوصاف البشرية ومن خرج من أوصاف البشرية خلعت
عليه أوصاف الربوبية فصار مظهرا من مظاهر الحق وخليفة من خلفائه راجعا
لهداية الخلق

(أَوْصَافُهُ ظَهَرَتْ مِنْ وَصْفِ مُبْدِعِهِ * وَكُلُّهُ مُظَهَّرٌ يُبْدَى تَجَكِّيهِ)

أى أوصاف هذا العبد ظهرت من وصف مبدعه أى أنه تحقق بالفناء فأفنى أفعاله
 فى أفعاله وأوصافه فى أوصافه وذاته فى ذاته فلم يبق كله الامظهر من مظاهر الحق
 يبدو فى تجليه أى يظهر فيه فعل الحق ووصفه ووجوده كما يشهد لذلك قوله تعالى
 وما رميت أذرميت ولكن الله رمى وهذا وإن كان وارداً فى حقه عليه السلام فللوارث
 من ذلك نصيب وهذا معنى يدق على الفهم ادراكه ولا يسعه الا الايمان وغاية
 ما ينتزل فى التفهيم ويمثل فى علم التفسير بالحديد اذا وضع فى النار فاحترق وصار محرقاً
 فظهرت فيه أوصاف النار فالحديد حديد والنار نار ومع ذلك يشاهد أوصاف
 النار فى الحديد وهكذا العارف وإن ظهرت فيه أوصاف الربوبية وأشرقت عليه
 فهو باقى فى عبوديته فالعبد عبد والرب رب فكما أشرقت عليه أوصاف الربوبية
 أكثر وازداد فى تحققه بعبوديته أكثر وتحلى بخلع الاوامر واجتناب النواهي
 ذوقاً وحالاً كما قال عليه السلام لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به وهذا
 أعلى مراتب الايمان لا يكمل الا للعارف

(إِذَا رَأَى ذِكْرَ الْمَوْلَى بِرُؤْيَيْهِ * وَفَازَ بِالسَّعْدِ وَالتَّقَرُّبِ رَأْيِهِ)

أى اذا رأى هذا العبد ذكر المولى برؤيته كما ورد فى وصف بعض الصالحين الذين
 اذا رآوا ذكر الله لأن نور قلبه مشروق على وجهه سيماهم فى وجوههم من أثر السجود
 فمن رأى نور الحق الساطع من قلبه على وجهه ومن ثم له ذلك فاز بالسعد والقرب
 قال ابن علوان رضى الله عنه

سعدت عين رأتك وقرت * وكذا عين رأت من رآك

ومثلاً لذلك للشمس اذا أشرقت على الجدار تار الجدار الآخر لمواجهته تلك الجدار الذى
 أشرقت عليه الشمس وهذه طريقة معروفة عند المشايخ يسمونها بالرابطة وهى رؤية
 وجه الشيخ فانها يثمر ما تكرر بل هى أشد تأثيراً من الذكر لمن عرف شروطها
 وآدبها وذلك انما يكون للشيخ الكامل العارف المستشرف بالتجليات الذاتية
 ومن ذلك كان تر بيته صلى الله عليه وسلم للصحابه وكانوا يستغنون برؤية طلعت
 الشريفة عن كل رياضة ومجاهدة وينتفعون بانوار طلعت السعيدة أكثر مما ينتفعون

بالاذكار في مدة مديدة ولهذا كانت درجة الصحابة لا تتواهى والاجتماع بالمشايخ
ولو ساعة مرتبة بها يتباهى اجتمع شخصان في طريق ضيق فقال أحدهما للآخر تقدم
فقال له بم أستحق التقدم عليك قال لأنك صاحبت الجنيد نصف يوم ففعل مصاحبة
الجنيد نصف يوم فضيلة يستحق بها التقدم عليه وهكذا أهل الانصاف

(عَبْدُ عَلَيْهِ سِمَاتُ الْعِزِّ لِأَمَّةٍ * وَخِلْعَةُ الْعِزِّ وَالْتَحْكِيمِ عَلَيْهِ)
قال تعالى - والله العزة ورسوله وللمؤمنين - فالؤمن هو العبد الذي ترى عليه سمات العز
لأمة وطيب خلع العز والتحكيم عليه من كل جانب فأمّة قال صاحب البردة
كأنه وهو فرد من جلالته * في عسكر حين تلقاه وفي حشم
وهذا البيت وان كان في وصفه صلّى الله عليه وآله فلهو اثنين من ذلك النصب الوافر وجميع
أنوارهم انما هي من نور قلبه الزاهر

وكلهم من رسول الله ملتمس * غر فامن البعر أو رشفامن الديم
قال بعضهم دخلت على ذى النون المصرى فرأيتة هو وأصحابه مراقبين فانتفعت
بالرؤية قبل سماع الكلام وهكذا العارف تستفيد منه لحظة قبل ان تسمع شيأ من
لفظه وترشدك أحواله من قبل ان تصل الى سمعك أقواله قال بعضهم في معرفة مثل
هذا العبد

إذا أنت مع شخص جلست ولم تجد * حضورك ينمو فاجتنبه وفارق
ولا تصحب الا غياروا اختر مصاحباً * يفيدك جمع القلب من غير عائق
(إِنْ كُنْتَ تَقْصِدُ أَنْ تَحْظِيَ بِصُحْبَتِهِ * فَاسْلُكْ عَلَى سَنَنِ طَابَتْ مَسَاعِيهِ)
أى ان كنت تقصد أيها الطالب أن تحظى بصحبة هذا العبد الملتحق بعبوديته وهو
الشيخ الكامل المرشد الذى تم فناء ورجع الى بقاء بخلع ربانية من مولاه فاسلك على
سنن أى طريق طابت مساعى تلك الطريقة بان تتأدب بين يديه بالادب النافع
وتنكسر لحضرته انكسار الذليل الخاضع لا ترى لك حالا ولا مقاما ولا تطلب منه
تعظيما ولا احتراماً بل تكن همتك الخدمة ومعاملتك معه التزام الحرمة لا تخالفه في

ظاهرك ولا تعترض عليه في باطنك قالوا من قال لشيخه لم يفلح أبدا بل تكون بين يديه كاليت بين يدي الغاسل

(أَخْلَصْ وَدَاذَكَ صِدْقًا فِي مَحَبَّتِهِ * وَالزَّمْ تَرَى بَابَهُ وَأَعْكُفْ بِنَادِيهِ)

أخلص ودادك أيها الطالب الراغب بالصدق في محبة شيخك والزم ترى بابه وتمسك بتراب أعتابه واعكف بناديه ولازم الطاعة بامثال أمره واجتنب نواهيته حتى يكون مرادك عين مراده وتشاركه في سفره وزاده قال عليه السلام لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به وكذلك لا يكون الطالب طالبا حتى يكون هواه تبعاً لما أمر به شيخه إذ الوارث مسلكه مسلكه مورثه وجميع ما تأخذ من الشيخ كأنك تأخذ منه عليه السلام لان الشيخ هو الذي تحقق بكamal المتابعة له عليه السلام قولاً وفعلًا وحالاً فإذا خالفته في شيء من ظاهرك وباطنك فكانك خالفته عليه السلام وان لم تعتقد في شيخك هذا المعنى لم تقتفع به وان اعتقدت فيه ذلك وجب عليك احترامه ولزمتك أو أمره وأحكامه وإذا أشكل عليك أمر من أحواله في الظاهر فاذكر قصة موسى والخضر عليهما الصلاة والسلام وتمسك بها في ذلك الخاطر وأول ما أشكل عليك وان عجزت عن التأويل فارجع الى التسليم فان الامر دائرين أن تنسب القص اليك أو الى شيخك فنسبته اليك أولى وسلم تسلم واغتنم مرتبة الايمان حتى تصل مرتبة الاحسان * وورد أنه عليه السلام لما فتح مكة كان يعطى الاموال لقريب العهد الى الاسلام من قریش وغيرهم فقال بعض الانصار هذه سيوفنا مخضوبة بالدماء وهو يعطى المال لقربائه فبلغ ذلك النبي عليه السلام فقال للانصار ما هذه المقالة التي بلغتني عنكم فقال عقاظم هذا قاله بعض جهالنا وأمانحن فلم نقل شيا فقال النبي عليه السلام أما ترضون أن الناس يذهبون بالاموال وأنتم تذهبون برسول الله عليه السلام فقالوا رضينا يا رسول الله فانظر يا أخى لما أشكل الامر على بعضهم ولم يسعه في ذلك التسليم فكيف ذكر اعتراضه عليه عليه السلام وأبداه وذلك البعض الآخر كيف سلم أمره اليه عليه السلام وأذعن ثم لما زال الشبهة عليه السلام عن الامر انجلي الغبار وطلعت الشمس وانظمت نجوم الاغيار

فاهتدى الفريقان بما سطع لهم من الانوار فافهم يا أخى الطريق وأزل من قلبك
ساحة أو ساخ التعويق واجعل الشيخ قبلتك حتى تصل الى القبلية الحقيقية واقف
بآثاره حتى تفوز على الاقتفاء بآثار خير البرية وحسن الاعتقاد حتى تسود مع ساد
(وَأَسْتَغْرِقِ الْعُمُرَ فِي آدَابِ مُجْتَبَيْهِ * وَحَصِّلِ الدَّرَّ وَالْيَاقُوتَ مِنْ فِيهِ)
واستغرق العمر يا أخى فى صحبة شيخك حتى تعرف آداب الصحبة وتنقل من صحبة
المخلوق الى صحبة الخالق فان جميع ما يطلب مع الشيخ من الآداب يطلب منك بعد
ذلك ان تعامل به الرب فلا يصلح للعبد عبودية حتى يكون مراده تابعاً لمراد مولاه من
أحبه لم يؤثر عليه شي من مراداته واذا عرفت الآداب مع الشيخ وتادبت بآدابه فى
صحبة كنت أهلاً لأن تصير بعد ذلك من أهل الله وخاصته وهكذا شأن الملوك اذا أرادوا
أن يقر بواجب ادبار يجعلوه من خاصتهم جعلوه عندهم من يعلم آداب الخدمة فاذا كان
الملك المجازى لا يرضى لخدمته وحضرته الاعبدا مؤدباً فكيف بملك الملوك واجتهد
يا أخى فى معرفة الآداب لتكون من أهل المنادمة وخاصتهم والمجاورة فى منازل الاحباب
وما أحسن ما قال بعضهم

أعط المعية حقها * والزم له حسن الادب
واعلم بانك عبده * فى كل حال وهورب

وقال بعضهم ان هذين البيتين قد تضمننا خلاصة ما فى الاحياء اذا المقصود من الاحياء
كله معرفة الآداب فالطريق كله آداب ولهذا قال الشيخ أبو الحسن الشاذلى فى تعريف
التصوف وهو تربي النفس فى العبودية وردها الى أحكام الربوبية قوله **وَحَصِّلِ الدَّرَّ**
وَالْيَاقُوتَ مِنْ فِيهِ * أى انك أيها الطالب اذا استغرقت عمرك فى صحبة حصل لك الدَّرَّ
والباقوت من فيه * أى حصل لك سماع المعارف والحقائق والمعاملات الدقيقة
والاشارات النفيسة التى هى جواهر ويواقيت لاهل الاذواق وذلك لا يحصل الا فى
مدة مديدة اذ هم رضى الله عنهم لا يتسكمون الا بقدر الحاجة وبحسب المصلحة
فبطول الصحبة تحصل الاحوال المختلفة يذكرون فيها ما يناسب كل حال بحسب كل
شخص فتتنوع الفوائد وتستزيد الفرائد ولهذا كان الصحابة ينتفعون كثيراً

بالاعراب لما يأتون ويسألونه صلى الله عليه وسلم فيجيبهم بحسب سؤا لهم فيستفيد الصحابة من ذلك علوما كثيرة ولولم تانه الاعراب وسالوا لم يمكنهم السؤال لانهم لا يتكلمون عنده صلى الله عليه وسلم الا بقدر الضرورة لمز يدادهم ورعاية أحوالهم وحفظ قلوبهم عما لا يعنى ولا يعنىك يا أخى الأادبك اللازم واشتغال سرك به فتى غفلت لحظة بسواه كان ذلك من أعظم الذنوب عند من كان همته الاشتغال بالله

(وَابْذُلْ قَوَّكَ وَبَادِرْ فِي أَوَامِرِهِ * إِلَى الْوَفَاقِ وَبَالِغْ فِي مَرَاضِيهِ)
ابذل أيها الطالب الصادق قواك وحواسك وظاهرك وباطنك في خدمة شيخك وبادر في امتثال أوامره ووافقه في جميع ما يهوى واجعل هواك تابعا لهواه وبالغ فيما يرضه واخضع وانكسر بين أيديه

(وَاحْذَرْ بِجَهْدِكَ أَنْ تَأْتِيَ وَلَوْ خَطَا * مَا لَا يُحِبُّ وَبَاعِدْ عَنْ مَنَاهِيهِ)
واحذر واجتهد وبالغ في طاعته ولا تأت بما لا يحب ولو خطأ وابتعد عن ما ينهك عنه واكرهه فان وقع ذلك منك ظاهرا استغفرت باطنا وان وقع منك باطنا استغفرت أيضا باطنا واعتذرت ظاهرا فانهم أهل السماحة يقبلون العثرات ويقبلون الاعذار متخلقون باخلاق مولا لهم فان الله يحب التوايين وهم كذلك يحبونه وكلما طرأ منك ذنب فاغسله بصابون التوبة والاعتذار وسبعة مترابا بالذلة والانكسار فليس الشأن أن لا يقع منك ذنب انما الشأن أن لا تصر على الذنب ليس الشأن أن لا يتدنس ثوبك انما الشأن أن لا تصر على تدنس ثوبك فكما تدينس ثوبك فاغسله بصابون الظاهر وكلما تدينس قلبك فاغسله بصابون الذلة والانكسار ما طلب لك شيء مثل الاضطراب ولا أسرع لك بالمواهب مثل الذلة والانكسار وشاهد ذلك قوله تعالى واقد نصركم الله ببدر وأنتم أذلة

(وَكَُنْ مُحِبًّا مُحِبِّيهِ وَنَاصِرُهُ * وَالزَّمْ عِدَاؤَهُ مَنْ أَضْحَى يُعَادِيهِ)

(وَأَعْلَمْ يَقِينًا بِأَنَّ اللَّهَ نَاصِرُهُ * إِنْ لَمْ تَكُنْ نَاصِرًا فَإِنَّ اللَّهَ يَكْرِهِيهِ)

وكن أيها الطالب الصادق محبا محبي شيخك وناصرهم وعاد معاديه وباينهم فان هذه هي حقيقة المحبة أن تحبه وتحب من يحبه وتبغض من يبغضه وهي ترجع الى المحبة في

الله والبغض في الله لان الشيخ هو المتحقق بكمال المتابعة له صلى الله عليه وسلم أفعالا وأقوالا وأحوالا ومن أحب في مثل هذا فكأنما أحب الله ورسوله ومن عاداه فكأنما عادى الله ورسوله ومن أحب في الله وأبغض في الله فقد استكمل الايمان وبلغ أعلالدرجة الاحسان وما أحسن ما قال بعضهم

أمرت على الديار ديار ليلي * أقبل ذا الجدار وذا الجدارا

وما حب الديار شغفت قلبي * ولكن حب من سكن الديار

وقال بعضهم وقع جدب في بعض البلدان فاستسقوا ولم يسقوا فخرج انسان وقال يارب بحق ما في هذا الرأس اسقنا فسقوا وارثوا وقال له بعضهم وما في هذا الرأس قال عينان رأت أبازيد فقال له ذلك القائل أنا جار أبي يزيد فقال أنت أحق مني بالاجابة فانظر يا أخي الى عين رأت الشيخ الكامل كان لها هذا المقام عند الله فكيف بقلب احشى بحبه وجوارح وحواس لم تزل ممتلئة بقربه فكيف لا تكون أيها الطالب محبا لها كل تزيت بهذه القلوب ومبغضة لأبدان حرمت النظر الى هذه المحاسن وبعدها الذنوب يقول هو واعلم يقينان الله ناصره البيت يعني * ان نصر الشيخ ليس موقوفا على نصرك أيها الطالب ان نصرته فالمنفعة راجعة اليك وان لم تنصره فالله ناصره إما على يدك أيها الطالب أو على يد غيرك قال الله تعالى - ومن يتوكل على الله فهو حسبه - أي كافيه وناصره هو حقيقة التوكل كما قال ابراهيم الخواصر رضى الله عنه أن تكفى بعلم الله فكيف عن تعلق القلب بما سواه وصاحب هذا المقام لا يلتفت في نصرته الى زيد ولا الى عمرو ولا الى أحد من الخلق ولا الى نفسه وحوله وقوته لان الكل سواء وهو لا يرجع على غير المولى وما أحسن ما قال بعضهم في هذا المعنى

أنا لا أعرف الا أنتم * فاجبروني ببقاء منكم

كل شخص لعز يزنتني * وعز يزى ليس الا أتم

واسمع ما قال الله تعالى في كتابه العزيز تحقيقا لهذا المعنى - الذين قال لهم الناس ان الناس قد جدجوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء - وكذلك المشايخ الكمل اذا قيل لهم ان الناس قد جدجوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فينقلبون بنعمة

من الله وفضل لم يمسسهم سوء ينصرهم الله على يدك أيها الطالب أو على يد غيرك
والسعيد من أسعده بخدمتهم ووفقه لنصرهم ومحبتهم

وإذا سخر الإله أناسا ✽ لسعيد فإنهم سعداء

(وَأَنْزَلَ الشَّيْخَ فِي أَعْلَى مَنَازِلِهِ ✽ وَاجْعَلْهُ قِبْلَةً تَعْظِيمَ وَتَنْزِيهِ)

(وَلَسْتَ تَفْعَلُ هَذَا إِنْ ظَنَنْتَ بِهِ ✽ نَقْصًا وَلَا خِلَافًا فِيمَا يُعَانِيهِ)

وأنزل الشيخ أيها الطالب الصادق في أعلى المنازل واخضع بين يديه وتذلل في البكور
والآصال واجعله قبلتك التي تعظمها وتزهرها حتى تصل به إلى القبلية الحقيقية وافن عن
أوصافك وانخلع عن كمالاتك حتى تنال بمصاحبتة الانخلاع عن أوصاف البشرية
وتستنشق شمة من روائح القرب من الحضرة الاحدية وينتطمس عن قلبك الاغيار
وتستشرف روحك إلى معادن الاسرار ويتجلى لك سرّك وتصل إلى مقام المشاهدة
والمكاملة مقام لا يسع وصفه عبارة ولا يحيط بكنهه إشارة ولست تنال هذا المقام
أيها الطالب من شيخك ولا تتحقق بهذا الانكسار وأنت أظن به نقصاً أو خلافاً فسن
الاعتقاد أيها الطالب لتنال ببركة صحبته انتهاء المطالب

(وَأَتْرَكَ مُرَادَكَ وَاسْتَسْلِمَ لَهُ أَبَدًا ✽ وَكُنْ كَمَيْتٍ مُخَلِّيٍّ فِي أَيَادِيهِ)

وأترك مرادك لمراده وسلم له الأمر دائماً وان رأيت خطأ فخطأ الشيخ خير من صوابك
وانسب النقص لنفسك وكن مع الشيخ كاليت بين يدي الغاسل يقلبه كيف شاء
وهيهات يتم هذا التسليم الا ترد بعد الفرد من المريدين ولهذا لا تجد المشايخ تظهر الا
في القليل منهم فان المريض مالم يوافق الطبيب في جميع ما يأمره لا تتم له الصحة والمريض
مريض والشيخ طبيب فان أطاعه في جميع أو أمره صح من مرضه

(أَعْلِمُ وَجُودَكَ لَا تَشْهَدُ لَهُ أَثَرًا ✽ وَدَعُهُ يَهْدِمُهُ طَوْرًا وَيَبْنِيهِ)

تخل أيها الطالب عن كل شيء تشهد منه وتخلق بكمال فقرك وافن عن وجودك ولا
تشهد لك أثراً وسلم كل ذلك لشيخك ودعه يتصرف فيك كيف يشاء يهدم وجودك
طوراً ويبنيه طوراً آخر

(مَتَى رَأَيْتَكَ شَيْئًا كُنْتَ مُحْتَجِبًا * بِرُؤْيَا الشَّيْءِ عَمَّا أَنْتَ نَاوِيهِ)

أى متى رأيت نفسك شيئا وأثبت لك حالا أو مقاما كنت محتجبا بتلك الرؤية عن ما أنت ناويه أى قاصده أى كنت محتجبا بتلك الرؤية عن مولاك * قيل لئى النون ما أشد الحجاب وما أجفاه فقال رؤية النفس وتديرها فروؤيتك نفسك ورجوعك اليها واستبدادك بحالك حجاب غليظ لك عن مولاك وقاطع لمدد الشيخ عنك فلا تتحلى دائما بين يدي الشيخ البخلعة الافتقار ولا تتمثل بين يديه الإبراء الذلة والانكسار فتقابل حينئذ بخلع القبول وتهب عليك نفحات الوصول وتذوق من الأحوال أعلاها ويشرق عليك من الأنوار أبهاها

جد في سيرها فاست تلام * هذه طيبة وهذا المقام

(وَلَا تَرَى أَبَدًا عَنْهُ غِنًى فَمَتَى * رَأَيْتَ عَنْهُ غِنًى تَخْشَى تَنَاسِيَهُ)

أى لا ترى نفسك غنية عن المشايخ أبدا وإن بلغت درجة الوصول فانك متى رأيت نفسك غنية عنه تخشى ينساك من مدده فالمر يد كيف ما كان لا يستغنى عن المدد من شيخه لأن ساقيته منبعها من بحره فالجدار لا تستغنى عن أصلها * كان شخص يصحب الشيخ أبوالحسن الشاذلى فانتقطع عنه فقال له الشيخ لم انتقطعت عنى قال استغنيت بك عنك فقال الشيخ ما استغنى أحد باحد مثل ما استغنى الصديق رضى الله عنه بالنبي ﷺ ومع ذلك ماترك صحبته يوما * وكان الشيخ أبو العباس المرسى رضى الله عنه كثيرا ما يقول قال الشيخ أبو الحسن فينسب غالب المقالات الى شيخه فسئل عن ذلك فقال لو شئت قلت قال الله حتى ينقطع النفس لفعلت ولو شئت قلت قال رسول الله ﷺ حتى ينقطع النفس لفعلت ولو شئت قلت أقول كذا حتى ينقطع النفس لفعلت ولكن أترك ذلك كله وأنسب القول للشيخ رعاية للآداب معه فانظر يا أخى الى كمال هذه المتابعة ورعاية مثل هذا الآداب مع شيخه لم ينفصل عنه حيا ولا ميتا ولم يرا الاستمداد لنفسه فى المقام وهو القائل رضى الله عنه لو حجب عنى رسول الله ﷺ لحظة ما عدت نفسى من المسلمين فجزاه الله عن ذلك الحب أعظم الجزاء

(إِنْ أَعْتَقَدَكَ إِنْ لَمْ تَأْتِ غَايَتُهُ * فِيهِ فَيُوشِكُ أَنْ تَخْفَى مَبَادِيهِ)
 (وَعَايَةُ الْأَمْرِ فِيهِ أَنْ تَرَاهُ عَلَى * نَهْجِ الْكَمَالِ وَأَنَّ اللَّهَ هَادِيهِ)
 (وَمِنْ أَمَارَةٍ هَذَا أَنْ تُؤَوَّلَ مَا * أَشْكَلَ عَلَيْكَ إِظْهَارَ الْخِلَافِ فِيهِ)
 (وَالْمَرَّةُ إِنْ يَعْتَقِدْ شَيْئًا وَلَيْسَ كَمَا * يَظُنُّهُ لَمْ يَخْبِ فَاللَّهُ يُعْطِيهِ)

حسن اعتقادك أيها الطالب في الشيخ وانت بالغاية فيه فانك ان قصرت في ذلك يوشك أن تخفى وتذهب مبادئ اعتقادك وتضمحل غاية الامر في اعتقادك أن تراه على طريق الكمال وأن الله هادي به ومن علامة هذا الاعتقاد أن تؤول ما أشكل عليك من أمره وتعلم أن للشيخ أنظار دقيقة لا تصل معرفتك اليها وانت اذا اعتقدت ذلك في الشيخ وكان الامر على خلاف ظنك لم تخب في ذلك فالله يعطيك بحسب ظنك وهذا تنزل معك أيها الطالب وجذب لك الى تحسين العقيدة بالشيخ بكل وجه فحسن العقيدة واترك الوسوس وأقبل على خدمته بالانكسار واخش من الدسائس

(وَلَيْسَ يَنْفَعُ قُطْبُ الْوَقْتِ دَاخِلٌ * فِي الْأَعْتِقَادِ وَلَا مَنْ لَا يُؤَالِيهِ)
 (إِلَّا إِذَا سَبَقَتْ لِلْعَبْدِ سَابِقَةٌ * يَعُودُ مِنْ بَعْدِ هَذَا مِنْ مَوَالِيهِ)

أي وليس ينفعك أيها الطالب ملاقة القطب والاجتماع به اذا لم تنكسر له وتخضع بين يديه وتتذلل فلذلك قيل من أشد الحرمان أن تجتمع بالولي ولا ترزق القبول عنده وما ذاك الا لسوء أدبك في الظاهر والباطن فانهم يدخلون في باطن الانسان ويعلمون ما يحويه سراؤه من غير أن يشعر بذلك فلهذا يجب على الحاضر بين يدي أولياء الله أن يحفظ سره عما لا يعني فكيف بالمعاصي فاذا وقعت خطرة من خطرات السوء بين يدي الولي فيذنب للطالب أن يتلافى ذلك ويعسل تلك الخطرة بالاستغفار والرجوع الى مولاه بالذلة والانكسار وهذا هو الذي أشار اليه الناظم بقوله

الا اذا سبقت للعبد سابقة * يعود من بعد هذا من مواليه

اذا سبقت العناية الالهية للطالب تلافى ذلك الخاطر وعالج سوء الادب الواقع منه

بالاستغفار والعودة الى موالاة ذلك الولي وحسن الادب معه فان سيماهم السباحة وهم
 متخلقون بأخلاق مولاهم يحبون التائب ويغفرون الزلة ويقبلون العثرة ^{بذ} والحاصل
 أن النفع المترتب على الاجتماع بالاولياء انما يحصل بلزوم الادب معهم وحسن الاعتقاد
 فيهم ^{بذ} زار بعض الملوك قبر أبي يزيد رضى الله عنه فقال ها هنا أحد من اجتمع به وسمع
 كلامه فاشاروا الى شخص من هناك فقالوا هذا من اجتمع به وسمع كلامه فقال له الملك
 ماذا سمعت من كلامه فقال سمعته يقول من رأى فلات تحرقه النار فاستعظم الملك هذا
 المعنى وقال محمد رسول الله ﷺ رآه أبو الهب والنار تحرقه فكيف يقول أبو يزيد
 من رأى فلات تحرقه النار فقال ذلك الشيخ ان أباه لم ير محمد رسول الله وانما
 رأى يتيم ابي طالب ^{بذ} وقد قال القشيري نفعنا الله به قعودك مع كل طائفة أسلم من
 الصوفية ^{بذ} وقال الدبريني في روضه يعنى ان خالطهم وادعى أنه سلك مسلكهم
 ومراة التزين للناس باخوالهم مع عزمه على مخالفتهم فانه هالك فلذلك تحرقه
 النار ففهم المراد الملك وأذعن يعنى أباه لم يرى النبي بوصف النبوة ولا عظمه
 في قلبه بالحالة اللائقة بوصفه ﷺ وانما رآه بعين الحقارة وكونه يتيما ربه
 أبو طالب فلذلك أحرقة النار ولو رآه بوصف النبوة وأذعن له بها وأسلم لكانت
 تلك الرؤية رافعة له لمقام الصحبة وحصل له المقام الذي لا يصل أحد من الاولياء اليه
 ولم تحرقه النار وكذلك الولي لا ينال أحد بركة صحبته حتى يراه بعين الولاية ويعظمه
 بمقتضى مقامها فتشرق حينئذ أنوارها فعض يا أخى بالنواجذ على حفظ الادب بين
 يدى المشايخ واحفظ قلبك معهم وقالبك يكن لك فى أذواقهم القدم الراسخ
 ليس الشأن أن ترزق الادب ^{بذ} وانما الشأن أن ترزق حسن الادب
 لان طالب ربك بتأخير مطبك ^{بذ} ولكن طالب نفسك بتأخير أدبك
 (وَنَظَرَةٌ مِنْهُ إِنْ صَحَّتْ إِلَيْهِ عَلَى * سَبِيلٍ وَدَّ يَأْذِنَ اللَّهُ تَغْنِيهِ)

أى نظرة من الولي ان صحت للطالب على سبيل المحبة أغنته باذن الله ورفعتة عن عالم
 الطبيعة الى عالم القلب وأخرجته من ظلمة عالم الملك الى نورانية عالم الملكوت ^{بذ} قال
 الشيخ أبو الحسن الشاذلى أن السالحفات تبيض وتجلس فى البعيد عن يعضتها وتريه

بالنظر اليه اذا كانت السلخفات تربي اولادها بالنظر اليهم فكيف لا يربي الشيخ
اولاده بالنظر وشتان بين النظرين * قال الشيخ السهروردي في المعارف كنت أنا
وعمي في مسجد الخيف وكان كثير المشي والتردد فيه فقلت له ماذا تريد بكثرة هذا
التردد قال أريد جماعة النظر منهم على الشخص كالا كسير اذا حل على النحاس صيره
ذهبا * وروي أن الشيخ نجم الدين الكيري كان في مجلس السماع جاء بقال يتفرج
ف نظر اليه الشيخ في ذلك الوقت نظرة وقال له من أين فوصف له حاله فقال له اذهب وارشد
الناس فقد أجرتك فوصله الى الله بتلك النظرة وأعطاه مقام الارشاد وذلك فضل الله يؤتيه
من يشاء وقال الشيخ أبو الحسن الشاذلي رضي الله عنه في وصف أبي العباس المرسى
أبو العباس الرجل الكامل يأتي اليه الاعرابي وهو يبول على ساقيه فيأتي آخر
النهار الا وقد أوصله الى الله وأمثال هذه الحكاية كثيرة واردة عن أولياء الله والايمن
يسع ذلك كله وفضل الله أوسع من ذلك اذ ليس كلما نقل عنهم الا من فضله تعالى
فشد المثر يا أخي في طلبهم تظفر بالكنز الذي لا ينفد والفضل الذي ليس لغايته حد
عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه * فكل قرين بالمقارن مقتدى

دخل أعرابي على النبي ﷺ وهو يخطب فقال متى الساعة يا رسول الله
فقال ما أعددت لها يا أعرابي قال حب الله ورسوله فقال ﷺ المرء مع من
أحب فافرح الصحابة بشئ مثل فرحهم بذلك وكذلك أنت يا أخي اذا أحببت الاولياء
كنت معهم وان لم تكن في مقامهم ولا تسكن معهم حتى تدعن لهم بظاهرك وباطنك
وتكسر لهم في سرك وعلايتك فمن ظفر بذلك فقد ظفر بالغنيمة الباردة وتجده
في كل حين من أشراق بواطنهم فائدة وأى فائدة

(وَالنَّاسُ عِبْدَانِ مَجْذُوبٌ وَسَالِكٌ مَا * دُعِيَ إِلَيْهِ بِتَعْلِيمٍ وَتَنْبِيهِ)

لما فرغ من الكلام على الشيخ والمريد وما يتعلق بهما من الادب شرع يتكلم في
الحال الذي ينتهي اليه السالك وما يؤل اليه من أمره فقال الناس عبدان أي
قسمان الاول مجذوب سالك والثاني سالك مجذوب وهو الذي عبر عنه بقوله سالك
مادعى اليه بتعليم وتنبيه أي سالك الطريق الذي دعى اليها بتعليم من الشيخ في السالك

والذكر وتنبه منه على دقائق يحتاج اليها السالك في سلوكه * والحاصل أن المجذوب السالك هو الذي تقدمت له الجذبة بالعناية الالهية ثم سلك هو الطريقة وعرف كيفية الوصول الى مولاهو السالك المجذوب وهو الذي سلك الطريق أولا بالآداب المعروفة عند المشايخ ثم حصلت له الجذبة وأشرفت عليه الانوار وتحقق بالمعارف وتبدت له الاسرار

(وَالْجَذْبُ اخْذَةُ عَبْدٍ بَعْتَهُ يُبْدِي * يُبْدِي عِنَايَةَ لَيْسَ يَنْوِيهِ)

(هُوَ الْمُرَادُ وَمَخْطُوبُ الْعِنَايَةِ لَا * يُحْسِنُ كُفَّةَ تَكْلِيفٍ تُلَاقِيهِ)

الجذب اخذة لقلب العبد من الاكوان بالعناية الالهية وادخله في مقام الاحسان حتى يرى ما ليس يخطر له ببال ولم ينوه في البكور والآصال كما ورد أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ولم يقيد ذلك بآخره ولا دنيا فالعارف جنته حاضرة وما لغيره آجل فهو له تقدم عاجل وهو المجذوب هو المراد ومخطوب العناية لا يحسن كلفة في التكليف الشرعية لانها تصير له ذوقا وحالا ولهذا قال يقال يصل العارف الى مقام يسقط عنه التكليف لا بالمعنى الذي يفهمه أهل الاباحة والزندقة بل بمعنى أنه لا يبقى عليه كلفة في عملها لان العبادات تصير في حقه كالعبادات لا بد كالشهوات كما يصير الحضور لاهل الجنة سجية وخلقاً فكذلك الاعمال عند العارفين ولهذا لم يترك العبادة سيد هذا المقام عليه السلام بل قام حتى تورمت قدماه فقبل له كيف تفعل ذلك وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقال عليه السلام أفلا أكون عبدا شكورا فأفاد عليه السلام أن هذا من شكر النعمة تمام الخدمة وذلك موجب للزيد قال تعالى - لئن شكرتم لأزيدنكم - وهذا سيد الطائفة الجنيد رضي الله عنه لم يترك وردا في حال نزعه فقبل له في ذلك فقال ومن أولى مني بذلك وهذا صحابي تطوى فلم يترك الخدمة رضي الله عنه في مثل تلك الحالة فكيف بسواها * قيل له ان جماعة يزعمون انهم يصلون الى حالة يسقط عنهم التكليف بها قال وصلوا ولكن صالوا الى سقر * وقال في كلام آخر له ان هذا كلام من يقول بالاباحة والسرقة والزنا عندنا أهون حالا ممن يقول بهذه المقالة ولقد صدق رضي الله عنه في قوله هذا فان الزاني أو السارق عاص بزناه وسرقته ولا يصل

الى حد الكفر وأما القائل بسقوط الفرائض المعتقد لذلك فقد انسل من الدين
 كانسلا الشجرة من الجبين فعوض على هذا الاصل بالنواجذ يا أخى ولا تسمع كلام
 من أخذ الحقائق من الكتب وصار يتكلم بالزندقة والاحاد واسقاط الاعمال على
 حسب فهمه وهواه وقال عليه السلام لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت
 به وقال تعالى - ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله - فعليك بمتابعته صلى الله عليه وسلم
 ومتابعة السلف الصالحين في الافعال والاقوال والاحوال نحو مقامهم تكن معهم
 فالمرء مع من أحب

(طَوْرًا يُرَدُّ عَلَيْهِ الْحَسَنُ تَكْمِلَةً * لَهُ فَيَقْصِدُ مَا قَدْ كَانَ نَاوِيهِ)

أى المجدوب المأخوذ تارة يكون غائباً عن حسه فاقد الشعور وتارة يرد عليه الحس
 تكملة له فيأتى بما يريد من أنواع الخدمة والعبادات فهو فى أخذه محفوظ وفى ورده
 قائم بالخدمة ملحوظ * كان الشبلى رضى الله عنه مستغرقاً فى جذباته فاذا جاء وقت
 الصلاة قام اليها وهذه عناية من الله بعبده ولقد كنت فى حال جذبتى يعتربنى قبيل
 الصلاة انتقاد فى سائر جوارحى كفى مربوط ومكفوت لا أقدر أحرك يدي ولا ألتفت
 الى جانبي وتقام الصلاة وأنا بهذه الحالة فاقول فى قلبى كيف تقام الصلاة وأنت جالس
 بين يدي الناس فعندما تتم الإقامة تنفك عني هذه الحال ويفارقني حتى كاني نشط
 من عقالي وكنت على هذه الحال أياماً حتى انقضت فاذا كان أهل الطريق محفوظين
 من حال الجذبة عن تضيق الفرائض فكيف لا يحفظون فى حال التمسكين والبقاء
 ولهذا قال أبو سعيد الخراساني كل باطن خلافة الظاهر فهو باطل وقالوا علامة صحة
 الاحوال استقامة الافعال قال صلى الله عليه وسلم لمن قال أوصني قال قل آمنت بالله ثم استقم
 قال فى الحكم خير ما تطلبه منه ما هو طالبه منك ان أردت أن تعرف قدرك عنده
 فانظر فيما ذا أقامك

(تَرَاهُ يَعْبُدُ لَا يَلْوِي عَلَى شُغْلٍ * سِوَى الْعِبَادَةِ يَسْتَخْلِي تَغَانِيهِ)

أى ترى المجدوب المذكور عند رده الى الحس لا يشتغل بشئ سوى العبادة ويستحلي
 فناء فيها واستغراقه فى معانيها اذا صار هواه طاعة مولاه ومنيته خدمته وهو كانت رابعة

العدوية كثيرا ما تشد

تعضى الاله وأنت تظهر حبه * هذا العمرى فى الفعال بديع

لو كنت تصدق فى المقال أطعته * ان المحب لمن يحب مطيع

(وَقَدْ يَغِيبُ عَنِ الْإِحْسَانِ مُخْتَفِئًا * وَذُو الْعِنَايَةِ حَفِظَ الْحَقَّ يَحْمِيهِ)

أى وقد يغيب المجذوب عن احساسه ويفقد شعوره ومثل هذا يسقط عند التكليف شرعا اذا التكليف منوط بالعقل والتمييز والمجذوب فى مثل هذه الحالة غائب عن عقله وتمييزه ومع ذلك ان أرباب العنايات يحفظهم الحق فى مثل هذا الوقت ويحميهم عن تضییع وظائف الخدمة كما نقل عن الشبلى أنفا حصل لسهل رضى الله عنه زمانا فى آخر عمره فكان اذا حضرت الصلاة قام اليها كأنما نشط من عقال وهذا شأن من حفته العناية ومنهم من تفوته الصلاة فى حال استغراقه فيقضياها اذا أفاق وكل على حسب ما قسم له ولم يخرج الكل عن القانون الشرعى ولم يصدر منهم خلاف الادب المرعى نفعا لله ببركاتهم وأذا قمنا من رائق شراب طوياتهم

(تَرَى الْحَقَائِقَ تَبْدُو مِنْهُ فِي نَسَقٍ * مَعَ الْكُشُوفِ لِأَنَّ اللَّهَ يُلْقِيهِ)

ترى الحقائق تبدو من المجذوب منمقة يتبع بعضها بعضا باحسن نظام وأتم تعبير مع ما يكشف الله له من الاحوال والوقائع السابقة واللاحقة ورؤية المشايخ السابقين والمعاصرين ورؤية النبي ﷺ ورؤية الاولياء وعروجه بروحه الى سدارة المنتهى وانكشاف الجنة له والنار ورؤية أمور عظيمة لا يفي التعبير ببيانها فان أمور القوم لا تنضح ولا تعلم الا بالعيان والمشاهدة بالاخبار وانما المقصود من البيان التشويق وتحريض الطالبين على الطلب قال فى الحكم الفكرة فكرتان فكرة تصديق واذعان وفكرة شهود وعيان فالاولى لارباب الاعتبار والثانية لارباب الشهود والاستبصار ولقد حصل لى بحمد الله من ذلك كله النصيب الوافر وعانيت فى أثناء الخدمة ما سمعت بكثير منه عن أحوال القوم وجعت بين الخبر والمشاهدة كأنى كنت مصدقا بكل ما سمعته من أحوال القوم ولا أطلبه وانما

مقصودي محض العبودية وكنت أسمع المشايخ في كتبهم يقولون لابد من الشيخ في الطريق وهو وان كان أعز من الكبريت الأحمر لکن من صدق في الطلب ظفروا الله الاجتماع به فكنت عاضا في هذه الوصية بالنواجذ ملازما للأداب المذكورة عن المشايخ في آناء الليل وأطراف النهار واجدا حلاوة لذلك في قلبي وصفا الا أن ذلك الفتح العظيم لأجده ولا أطلبه فأسعدني الله بعد ذلك بوصول شيخني الشيخ العارف لمسلك تاج الدين الى مكة فوصلت اليه وأخذت عنه الطريق وتلقنت منه الذكر فلم يأت على اليوم السابع الا وقد حصلت لي الجذبة ورأيت شيخ الطريقة حضرة الخواجه بهاء الدين نقشبند جهارا وأفادني من ذلك المجلس بفوائد وأوصاني بواصايا ثم جرت أمور بعد ذلك وأحوال لا يمكن التعبير عنها وكل ذلك ببركة الانكسار والذلة والحضور بين يدي المشايخ وتصحيح المقصد فله الحمد على ذلك ولم أذكر ذلك الا مرغبا للطالبيين في الطلب ونحريا للزوم الآداب بين يدي المشايخ والانكسار لهم فانه الترياق المجرب في الطريق ولا يستغرب جميع ما يقع من أهل الجذبات في جذبهم فانهم قد تحققوا بمقام الفناء فليس لهم فعل ولا وصف ولا وجودا فانما الفعل فعله والوجود وجوده والى هذا المعنى أشار الناظم بقوله لان الله يلقيه فافهم ذلك يا أخي وحصل مقام الايمان لتمام ذلك درجه المحبة ومقام الاحسان

(وَذُو السُّلُوكِ تَرَاهُ فِي لَدَاذَتِهِ * مُجَاهِدَ النَّفْسِ ذَارِعِي لِبَاقِيهِ)

(يَمْشِي عَلَى نَهْجِ أَهْلِ الصَّدَقِ مُلْتَزِمًا * شُرُوطَهُمْ خَائِفًا فِيمَا يُرْجِيهِ)

أى السالك المجذوب وهو القسم الثاني من أهل الطريق تراه في ارادته مجاهدا لنفسه مراعي البقية أحواله متأديبا بآدابه باذلا جهده في الوصول الى منازل أحبابه يمشي على طريق أهل الصدق ملتزما بشروطهم جامعا للخوف والرجاء فيخاف في رجائه ويرجو في خوفه كما هو شأن أهل الكمال في سلوكهم كما قال صاحب الحكم في مناجاته إلهي ان رجائي لا ينقطع وان عصيتك كما أن حوفي لا يزيلني وان أطعك ومن كان هذا حاله كان ماله الهداية كما قال تعالى - والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا - والهداية هداية

الحق عبيده الى حضرة وفتح أنوار قلوبهم حتى تشرق عليهم أنوار عظمتهم ومن ذلك تنشأ الجاذبة المعروفة عند القوم اه فتضطرب الجوارح ويروح اللسان بكل سانح يظنه المحجوب مجنوناً ومابه جنون ويعذره الناقد البصير ويعرف أنه بمحبة مولاه مشجون وما أحسن ما قال بعضهم

لى فى محبتكم شهود أربع * وشهود كل قضية إثنان

خفقان قلبى وارتعاش مفاصلى * ونحول جسمى وانعقاد لسانى

وقال ابن علوان رضى الله عنه أحب بنا يخبرون أنى بكم لمفتون بأكى العيون محزون مجنون غير مجنون وكيف لا يكون كذلك وقد سطعت فى قلب المجنوب أنوار رجال الربوبية وأشرقت فى روحه شمس معارف حضرة الاحدية فى أطلالها حالمة الأذهان وأحلاها وأحلاها منزلة ما أرفعها وأعلاها من ذاقها نسي الأكوان ورمائها ومن استنشقها جدى طلبها وحام حول جهاها

(كَمْ مِنْ مُرِيدٍ قَضَى مَا نَالَ بِغَيْتِهِ * حَقَّ الْقَضَاءُ عَلَيْهِ فِي تَقَاضِيهِ)

أى كم من مرید قضى فى سلوكه وجاهد فى سيره ولم ينل بغيته ووقع القضاء عليه بالبعد ما كل من سلك الحى سمع النداء من سره أهلاً بذلك الزائر

خلى قطع الفياض الى الحى * كثير وأما الواصلون قليل

هذه اشارة من الناظم الى تمام أقسام أهل الطريق * والحاصل أنهم أربعة أقسام فالاول المجنوب السالك والثانى السالك المجنوب وقد تقدما وهذان يصلحان للتكامل والارشاد والثالث السالك غير المجنوب المشارهنا فى قول الناظم كم من مرید الخ والرابع المجنوب غير السالك وهذان لا يتأتى منهم التكميل والارشاد وكل على بينة من ربه راضياً بما قسم له من حبه - قد علم كل أناس مشرهم -

(وَكَمْ مِنْ مُرِيدٍ دَنَا مِنْ بَعْدِ عَزَمَتِهِ * يَهْوَى بِهِ الْخَطْفُ فِي أَهْوَى مَهَاوِيهِ)

(وَمَا الْمُرِيدُ الَّذِي صَحَّتْ إِرَادَتُهُ * إِلَّا مُرَادُهُ لَهُ جَذْبٌ يُؤَافِيهِ)

وكم من مرید ضعيف من بعد جده نزله حظه فى أسفل السافلين لفتوره عن مجاهدته

واعراضه عن باب مولاه

كل له نحو العلا حركات * لكن قليل في الرجال ثبات

أى والمريد الذى صحت ارادته بتصحيح مقصده وابقباله على مولاه واعراضه عن كل ما سواه هو الذى أريد منه أن توافيه الجذبة وتستغرق ظاهره وباطنه المحبة وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء قال فى الحكم ما توقف مطلب أنت طالبه بربك لوماتيسر مطلب أنت طالبه بنفسك * من علامة النجاح فى النهايات الرجوع فى البدايات من أشرقت بدايته أشرقت نهايته اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم

(وَالْجَذْبُ إِنْ كَانَ مِنْ بَعْدِ السُّلُوكِ لَهُ * فَضْلٌ عَلَى الْجَذْبِ مِمَّا السَّعَى تَأْلِيهِ)

(فَالْجَذْبُ هَذَا الَّذِى التَّفْضِيلُ فِيهِ عَلَى * الْجَذْبِ الَّذِى ظَهَرَتْ حِسَابُ وَاَدِيهِ)

(وَفِي الْحَقِيقَةِ لَوْلَا الْجَذْبُ مَسْلُكَتْ * طَرِيقُ حَقٍّ وَلَا رِيَتْ مَرَاتِيهِ)

(لَوْلَا الْعِنَايَةُ وَالتَّخْصِصُ قَدْ سَبَقَا * فِي دَعْوَةِ الْعَبْدِ مَا قَامَتْ دَعَاوِيهِ)

لما فرغ الناظم رضى الله عنه من بيان أقسام أهل الطريق شرع يبين الافضل من ذلك فقال الجذب الذى يحى من السلوك أفضل من الذى يتلوه السعى أى من الجذب المقدم على السلوك وهذا الجذب المفضل هو الجذب الذى ظهرت فى الحس ظواهره وأشرقت على جميع السالك أنواره وأزهرت أذاخره وفى الحقيقة لولا الجذب من الحق لعبده ماسلك طريق الحق ولا رؤيت مظاهره ولولا العناية والتخصيص قد سبقا فى دعوة العبد ماتمته مقاصده عنايته فيك لالشي منك وأين كنت حيث واجهتك عنايته وقابلتك رعايته لم يكن فى أزاله اخلاص أعماله ولا وجود أحوال بل لم يكن هناك الا محض الافضال وأعظم النوال

اليكم بكم سادق جئتكم * فلا تهملوا من أساء الادب

وقولوا عفا الله عما مضى * فليس التفضل منكم عجب

(إِنَّ الْمُرِيدَ مُرَادٌ وَالْمُحِبُّ هُوَ الْمَحْبُوبُ فَاسْتَمِلْ هَذَا مِنْ أَمَالِيهِ)

(إِنْ كَانَ يَرْضَاكَ عَبْدًا أَنْتَ تَعْبُدُهُ * وَإِنْ دَعَاكَ مَعَ التَّمَكِّينِ تَأْتِيهِ)
 (وَيَفْتَحُ الْبَابَ إِكْرَامًا عَلَى عَجَلٍ * وَيَرْفَعُ الْحُجْبَ كَشْفًا عَنْ تَدَانِيهِ)
 (وَنِمَّ تَعْرِفُ مَا قَدْ كُنْتَ تَجْهَلُهُ * مِمَّا عَنِ الْحَصْرِ قَدْ جَلَّتْ مَعَانِيهِ)
 (وَتَرْتَوِي مِنْ شَرَابِ الْإِنْسِ صَافِيَةً * يَاسَعِدُ مَنْ مَاتَ تَمْلُؤًا بِصَافِيهِ)
 (وَصَلِّ يَا رَبِّ مَا غَنَّتْ مُطَوَّقَةٌ * عَلَى النَّبِيِّ صَلَاةٌ مِنْكَ تُرْضِيهِ)

أى ان المرید للطریق مراد من قبل مولاه ولولان مولاه أرادہ ما قبل علی الطريق ولولا العناية السابقة ما قلّ عنه التعویق والمحج للطاعة هو المحبوب اذ لولا محبته وجذبته ما اشرقت عليك انوارہ ولا ظهرت منك خدمته فانت عبده وعابده ان كان یرضاك وانت المتمکن المرشد ان كان لذلك دعاك ويفتح لك الباب حیثذا کراما علی عجل ویرفع عنک الحجب ویوصلک مع من وصل وتعرف ثم ما کنت تجھله وتدرک من الاسرار ما یجوز عن حصره کل ما یعقله وترتوی حیث من شراب الانس صافیه فیاسعد من بات مملوا بتلك النعمة الوافیه. وصل یارب ما غنت حامة علی النبی المصطفی خیر من سکن تهامة وعلی آله واصحابه وأزواجه وذریته وأحبابه * وهذا آخر ما تیسر علی الطالبین لفظه ومفهومه انه علی ما یشاء قدير وبالا جابة جدير وحسبنا الله ونعم الوکیل ولا حول ولا قوۃ الا بالله العلی العظیم

(تم شرح قصیده ابن بنت أبی الملیق)
 (ویلیه شرح الشیخ ابن علان علی قصیده أبی مدین)

شرح الشيخ ابن علان على
قصيدة أبي مدين

التي أولها مائدة العيش الأصحبة الفقرا * هم السلاطين والسادات والامرا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ﴿أما بعد﴾ فقد قال صلى الله عليه وسلم يحشر المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل فاذا علمت ذلك أيها الاخ الشفيق فلا تخال الا من ينهضك حاله ويدلك على الله مقاله وذلك هو الفقير المتجرد عن سوى المقبل على المولى فليست اللذة الا في محالته ولا السعادة الا في خدمته ومصاحبته فلذا قال الشيخ العارف الوارث المتمكن أبو مدين رضي الله عنه

(مَائِدَةُ الْعَيْشِ إِلَّا الْأُحْبَبَةُ الْفُقَرَاءُ * هُمُ السُّلَاطِينُ وَالسَّادَاتُ وَالْأَمَرَاءُ)
أي مائدة عيش السالك في طريقه الى مولاه الاصحبة الفقراء والفقراء جمع فقير هو المتجرد عن العلائق المعرض عن العوائق الذي لم يبق له قبالة ولا مقصد الا الله تعالى وقد أعرض عن كل شيء سواه وتحقق بحقيقة لاله الا الله محمد رسول الله فمثل هذا بمصاحبته يذيقك لذة الطريق وتهريق في صميم فؤادك من شراب القوم أهني رحيق ويعرفك الطريق ويقطع بك العقاب ويزيل عن قلبك التعويض وينهضك بهمة ويرفعك الى أعلى الدرجات ومن كان كذلك فهو السلطان على الحقيقة والسيد عند أهل الطريقة والامير عند أهل البصيرة فلا تخالف أيها السالك طريقه واجتهد أيها السالك المجد في تحصيل هذا الرقيق واصحبه وتأدب

في مجالسته كما يزيل عنك ببركة صحبته كل تعويق كما قال رضى الله تعالى عنه

(فَاصْحَبْهُمْ وَتَأَدَّبْ فِي مَجَالِسِهِمْ * وَخَلِّ حَظَّكَ مَعَهُمْ أَقْدَمُوكَ وَرَا)

أى اصحب الفقراء وتأدب معهم في مجالستهم فان الصحبة شبع والادب روحها فاذا جعت بين الشبع والروح خرت فائدة الصحبة والا كانت صحبتك ميتة فأى فائدة ترجوها من الميت ومن أهم آداب الصحبة هو أن تخلف حظوظك وراءك ولا تكن همتك منصرفه الا لامتثال أو امرهم فعند ذلك تشكر مسعاك فاذا تخلقت بذلك فبادر واستغنم الحضور وأخلص في ذلك ترتفع درجتك وتعلو همتك عن الخور والقصور كما قال رضى الله تعالى عنه

(وَأَسْتَغْنِ الْوَقْتَ وَأَحْضِرْ دَائِمًا مَعَهُمْ * وَأَعْلَمْ أَنَّ الرِّضَا يَخُصُّ مَنْ حَضَرَ)

أى واستغنم وقت صحبة الفقراء واحضر دائما معهم بقلبك وقالبك تسر اليك فوائدهم وتغمرك فرائدهم وينصلح ظاهرك بالتأدب بآدابهم ويشرق باطنك بالتجلي بانوارهم فان من جالس جانس فان جلست مع المحزون خرت وان جلست مع المسرور سررت وان جلست مع الغافلين سرت اليك الغفلة وان جلست مع الذاكرين انتبهت من غفلتك وسرت اليك اليقظة فانهم القوم لا يشقى جلسهم فكيف يشقى خادمهم ومحبيه وأنيسهم وما أحسن ما قيل

لى سادة من عزهم * أقدامهم فوق الجباه

ان لم أكن منهم فى * فى حبهم عز وجاه

واعلم بان هذا الرضا وهذا المقام يختص بمن حضر معهم بالتأدب والانكسار والخروج عن نفسه والتحلل بالذلة والافتقار فاخرج عنك اذا حضرت بين أيديهم وانطرح وانكسر اذا حالت بناديبهم فعند ذلك تذوق لذة الحضور واستعن على ذلك بلازمة الصمت تشرق عليك أنوار الفرح ويغمرك السرور كما قال رضى الله تعالى عنه

(وَلَا زِمِ الصَّمْتَ إِلَّا إِنْ سُنِّيتَ فَقُلْ * لَا عِلْمَ عِنْدِي وَكُنْ بِالْجَهْلِ مُسْتَتِرًا)

الصمت أصل الطريق وأساسه ومن لازمه ارتفع بنيانه وتم غراسه وهو نوعان صمت

باللسان وصمت بالجنات وكلاهما لا بد منهما في الطريق فمن صمت قلبه ونطق
لسانه نطق بالحكمة ومن صمت لسانه ونطق قلبه خف وزره ومن صمت لسانه
وصمت قلبه تجلى له سره وكلمه ربه وهذا غاية الصمت وكلام الشيخ قابل لذلك كله
قالزم الصمت أيها السالك الان سئلت فان سئلت فارجع الى أصلك ووطنك وقل
لا علم عندي واستتر بالجهل تشرق عليك أنوار العلوم اللدني فانك مهما اعترفت
بجهلك ورجعت الى أصلك لاحت لك معرفة نفسك فاذا عرفتها عرفت ربك كما ورد
في الحديث من عرف نفسه عرف ربه وكل ذلك من فوائد الصمت ولزوم آدابه فاصمت
وتأدب ولازم الباب تسكن من أحبابه وما أحسن ما قيل

لأبرح الباب حتى تصاحوا عوجي * وتقبلاوني على عيبي ونقصاني
فان رضيتم فياعزى ويا شرفي * وان أبيت من أرجو لعصيانى
فانهض أيها الاخ الى باب مولاك بهمة عليّة وتحقق بأوصاف عبوديتك تشرق
عليك أوصافه السنية كما أشار الى ذلك الشيخ رضى الله تعالى عنه
(وَلَا تَرَى الْعَيْبَ إِلَّا فِيكَ مُعْتَقِدًا * عَيْبًا بَدَأَ بَيْنَنَا لَكِنَّهُ اسْتَتَرَا)
أى تحقق بأوصافك من فقرك وضعفك وعجزك وذلك فاذا تحققت بأوصافك
وشهدت نفسك هذا الشهود رأيت نفسك كلها عيوباً لكنها مستترة فعند ذلك
تخطى بظهور أوصاف مولاك فيك كما قال في الحكم سبحانه من ستر سر الخصوصية
في ظهور البشرية وظهر بعظمته الربوبية في اظهار العبودية وافهم من هنا سر
معنى قوله تعالى - سبحانه الذى أسرى بعبده - ولم يقل برسوله ولا بنبىه اشارة الى
أن هذا المعنى الرفيع لا ينال الا من طريق العبودية ولذلك قيل
لا تدعى الا بعبدها * فانه أشرف أسمائى

فانكسر أيها الاخ وانطرح في الطريق ولا تترك حالا ولا مقاما يزل عنك كل
تعويق واستغفر من كل خطرة تخطر بقلبك تنافى عبوديتك وقم على قدم الاعتراف
وانصف من نفسك تبلغ درجة المنازل وتفتى بشرتك كما قال رضى الله تعالى عنه

(وَحُطَّ رَأْسُكَ وَاسْتَغْفِرُ بِكَ سَبَبٌ * وَقُمْ عَلَى قَدَمِ الْأَنْصَافِ مُعْتَذِرًا)
 أى تواضع وانكسر وخطأشرف ما عندك وهو رأسك فى أخفض ما يكون وهو
 الأرض لتحوز مقام القرب كما ورد «أقرب ما يكون العبد إلى الله تعالى وهو ساجد»
 لأن قرب العبد بتواضعه وانكساره وخروجه عن أوصاف بشريته واشهاد نفسه
 دائماً مذنباً وإن لم يظهر عليك سبب الذنوب فإن العبد لا يخلو من تقصير وقم على قدم
 الانصاف معتذراً من ذنوبك خجلاً من سيئاتك وعيو بك فإن من عامل صاحبه
 المخلوق بهذه المعاملة أحبه ولم يشهد له ذنباً وكانت مساويه عنده محاسن فكيف إذا
 عامل بهذه المعاملة صاحبه الحقيقي الذى إذا حققت ليس لك صاحب سواه كما ورد فى
 الحديث اللهم أنت الصاحب فى السفر والخليفة فى الأهل والمال والولد فتأدب بها
 الأخ بهذه المعاملة مع أخوانك الفقراء لتصير لك معراجاً توصل بها إلى معاملة رب
 السماء فتكون مقبولاً عند الخلق والخالق وتصفولك المعاملة وتشرق عليك أنوار
 الحقائق كما قال رضى الله عنه

(وَإِنْ بَدَأَ مِنْكَ عَيْبٌ فَأَعْتِرِفْ وَأَقِمَّ * وَجْهَ اعْتِزَارِكَ عَمَّا فِيكَ مِنْكَ جَرًا)
 (وَقُلْ عَيْبُكُمْ أَوْلَى بِصَفْحِكُمْ * فَسَامِحُوا وَخُذُوا بِالرَّقِي يَا فُقَرَا)
 (هُمْ بِالْفَضْلِ أَوْلَى وَهُوَ سِيمَهُمْ * فَلَا تَخَفْ دَرَكًا مِنْهُمْ وَلَا ضَرَرًا)
 أى ليسكن شأنك دائماً التواضع والانكسار وطلب المعذرة والاستغفار سواء وقع منك
 ذنب أو لم يقع وإن بدأ منك عيب أو ذنب فاعترف واستغفر فإن التائب من الذنب
 كمن لا ذنب له وليس الشأن أن لا تذهب انما الشأن أن لا تصر على الذنب كما ورد أنين
 المذنبين أفضل عند الله من زجل المسيحين لما فى أنين المذنبين من الذلة والانكسار
 ور بما خالط زجل المسيحين شئ من العجب والافتخار فلذلك قال فى الحكم بما فتح
 لك باب الطاعة وما فتح لك باب القبول وقضى عليك بالذنب وكان سبباً للوصول رب
 معصية أورت ذلاً وانكساراً خيراً من طاعة أورت عزاً واستكباراً ومع اعترافك
 واستغفارك أقم وجه اعتذارك عما جرى منك فيكون ذلك أمحى للذنب وأدخل فى

القبول وذل وتواضع وانكسر وقل عبيدكم أولى بصفحكم لان العبد ليس له الاباب
مولاه وما أحسن ما قيل

أَلَيْتَ فِي بَابِكُمْ عَنَّا * وَلَا أَبَالِي بِمَا عَنَّا

فزال قبضي وزاد بسطى * وانقلب الخوف بالاماني

فسامحوا عبيدكم يافقرا وخذوا بالرفق وعاملوني فاني عبد فقير ضعيف لا يصلحني
الا المعاملة بالرفق والفضل ولا اعتمادى الاعلى الفضل لا بحولى وقوتى مذهب
الحجوز والسلام ثم قال رضى الله تعالى عنه انهم أولى بهذه الشيم وهى شيمتهم ولم يزالوا
متفضلين وهكذا معاملتهم مع أصحابهم وهى سجيبتهم وكيف لانكون لهم
سجية وهم متخلقون باخلاق مولاهم كما ورد تخلقوا باخلاق الله فلا تخف منهم
ضررا أيها السائل المصاحب لهم وتمسك باذيالهم فانهم القوم لا يشقى بهم جليسهم
فاذا عرفت ذلك أيها الاخ السالك فتخلقت باخلاقهم الكريمة وجد بالتفتى على
الاخوان وغض الطرف عن عثراتهم تكن آخذا من أوصافهم أحسن شيمة كما
قال رضى الله تعالى عنه

(وَالْتَفَتَى عَلَى الْأَخْوَانِ جُدْ أَبَدًا * حِسًّا وَمَعْنَى وَغُضَّ الطَّرْفَ إِنْ عَثَرَا)

أى وتكرم على اخوانك أيها السالك وجد عليهم دائما مافى الحس فيبذل الاموال
وأمانى المعنى فبموهبة الاحوال ولا تبخل عليهم بشئ مما يمكنك ايصاله اليهم فان
السماحة لب الطريق ومن تخلق بها فقد أزال عن قلبه كل تعويق قال الشيخ عبد
القادر رضى الله عنه ما وصلت الى الله تعالى بقيام ليل ولا صيام نهار ولا دراسة علم
ولكن وصلت الى الله تعالى بالكرم والتواضع وسلامة الصدر فدل كلام الشيخ رضى
الله تعالى عنه أن الكرم هو الاساس وان التواضع به يتم للسالك الغراس اذا تم له
هذان الامران سلم صدره من العلائق وزال عن طريقه كل عائق ولذلك ورد في
الحديث ان فى الجنة لغرفا يرى ظاهرها من باطنها وباطنها من ظاهرها أعدّها الله
تعالى لمن ألان الكلام وأطعم الطعام وتابع الصيام وصلى بالليل والناس نيام
فتأمل يا أخى هذا الحديث حيث بدأ ^{صلوات الله} فيه بالانة الكلام وهو اشارة

الى التواضع ثم نبي باطعام العظام وهو اشارة الى الكرم ثم أتى بعد ذلك بالصلاة والصيام يدل على ما أشار اليه الشيخ عبد القادر فانهض يا أخى الى هذه المكارم وبادر واجمع معها حسن مكارم الاخلاق وغض الطرف عن مساوى الاخوان أى وان وقعت منهم عثرة ولا تشهد الا محاسنهم كما قال الشيخ رضى الله عنه فى حكمه الفتوة رؤية محاسن العبيد والغيبة عن مساوئهم وذلك ينشأ من كمال التوحيد كما قيل

اذا ما رأيت الله فى السكل فاعلا * رأيت جميع الكائنات ملاحا
فاذا تخلقت أيها الاخ بهذه الاخلاق الشريفة فقد تأهلت للاقبال على الشيخ فانهض الى عتبة بابه وراقب أحواله بهمة منيفة كما أشار الى ذلك الشيخ رضى الله تعالى عنه حيث قال

(وَرَأَيْتُ الشَّيْخَ فِي أَحْوَالِهِ فَعَسَى * يَرَى عَلَيْكَ مِنْ اسْتِحْسَانِهِ أَثَرًا)
أى فاذا تخلقت بما تقدم من الآداب ووصلت بافتقارك وانكسارك الى الشيخ وتمسكت بثرى تلك الاعتبار فراقب أحواله واجتهد فى حصول مرضاهه وانكسر واخضع له فى كل حين فانك ترى الترياق والشفاء فيه فان قلوب المشايخ تزيق الطريق ومن سعد بذلك تم له المطالب وتخلص من كل تعويق فاجتهد أيها الأخ فى تشييد هذا المعنى فعسى يرى عليك من استحسانه لحالك أثرا ومعنى قول بعضهم من أشد الحرمان أن تجتمع بأوليائه الله تعالى ولا ترزق القبول منهم وما ذلك الا لسوء الآداب والافلاخ من جانبهم ولا تقص من جهتهم كما قال فى الحكم ليس الشأن أن ترزق الطلب انما الشأن أن ترزق حسن الأدب * زار بعض السلاطين ضريح أبى يزيد رضى الله تعالى عنه فقال ها هنا أحد من اجتمع بأبى يزيد فأشير الى شخص كبير فى السن كان حاضرا هناك فقال له السلطان هل سمعت شيئا من كلامه فقال نعم قال من رآنى لا تحرقه النار فاستغرب السلطان ذلك الكلام فقال كيف يقول أبو يزيد بذلك وهذا أبو جهل رأى النبي ^{صلى الله عليه وسلم} وهو تحرقه النار فقال ذلك الشيخ للسلطان ان أباجهول لم ير رسول الله وانما رأى يتيم أبى طالب ولو رأى رسول الله ^{صلى الله عليه وسلم} لم تحرقه النار ففهم السلطان كلامه وأعجبه هذا الجواب منه أنه لم يره بالعظيم والاكرام

واعتقاده أنه رسول الله ولورآه بهذه العين لم تحرقه النار ولكنه رآه بالاحتقار واعتقاد أنه يقيم أبي طالب فلم تنفعه تلك الرؤية وأنت يا أخى لواجتمعت بقطب الوقت ولم تتأدب معه لم تنفعك تلك الرؤيا بل كانت مضرتها أعظم عليك من منفعتها فإذا فهمت ذلك أيها السالك فتأدب بين يدي الشيخ واجتهد أن تسلك بحسن المسالك وخدماء عرفت بجدة واجتهاد وانهض في خدمته وأخلص في ذلك تسد مع من ساد كما قال رضى الله تعالى عنه

(وَقَدَّمِ الْجِدَّ وَأَنهَضْ عِنْدَ خِدْمَتِهِ * عَسَاهُ يَرْضَى وَحَازِرُ إِنْ تَكُنْ خَيْرًا)
(فَفِي رِضَاهُ رِضَا الْبَارِي وَطَاعَتُهُ * يَرْضَى عَلَيْكَ وَكُنْ مِنْ تَرَكِيهَا حَذِيرًا)
أى انهض في خدمة الشيخ بالجد والاجتهاد فحسبك تحوز رضاه فتسود مع من ساد واحذر أن تضجر في الضجر الفساد ولازم أعتاب بابيه في الصباح والمساء لتحوز منه الوداد وما أحسن ما قيل

اصبر على مضض الادلاج بالسحر * والغدو على الطاعات في البكر
انى وجدت وفي الايام تجربة * للصبر عاقبة محمودة الاثر
وقيل من جد في أمر يؤمله * واستصحب الصبر الافاز بالظفر
فانظفرت أيها السالك برضاه رضى الله تعالى عنك ونلت فوق ما تنمناه فاستقم أيها الأخ في رضا شيخك وطاعته تظفر بطاعة مولاك ورضاه وتحز الجزيل من كرامته فعض يا أخى بالنواجذ على خدمة الشيخ ان ظفرت بالوصول اليه * واعلم أن السعادة قد شملت من جميع جهاتك ان عرفك الله تعالى وأطلعك عليه فان الظفر لاسمافى هذه الايام أعز من الكبريت الاحرق ان طريق القوم دارسة وحال من يدعيها كما ترى لكن اذا ساعدتك العناية وظفرت به شملت من نفحة طيبة ما يفوق المسك الاذفر ولذا قال

(وَأَعْلَمْ بِأَنَّ طَرِيقَ الْقَدَمِ دَارِسَةٌ * وَحَالُ مَنْ يَدَّعِيهَا الْيَوْمَ كَيْفَ تَرَا)
(مَتَى أَرَاهُمْ وَأَنَّى لِي بِرُؤْيَيْهِمْ * أَوْ تَسْمَعُ الْأَذْنَ مِنِّي عَنْهُمْ خَبَرَا)

(مَنْ لِي وَأَنْتَ لِمِثْلِي أَنْ يُزَاحِمَهُمْ * عَلَى مَوَارِدَ لَمْ أَلْفِ بِهَا كَدْرًا)
 (أَحِبَّهُمْ وَأُذَارِيَهُمْ وَأَوْبِرُهُمْ * بِمُحَبَّتِي وَخُصُوصًا مِنْهُمْ قَرَارًا)
 شرع الشيخ رضي الله تعالى عنه يشوق السالكين إلى الطريق وأهله ويخبرهم أن
 طريقهم دراسة وحال من يدعيها اليوم كإثري من الفترة حتى كادت ألهم تكون
 من المطالب آية وهكذا شأن طريق القوم لعزتها كأنها في كل عصر مفقودة ولا
 يظفر بها إلا الفرد بعد الفرد وهذا سنة معهودة وذلك أن الجوهر النفيس لا يزال عزيز
 الوجود يكاد لعزته يحكم بأنه ليس بموجود فالطريقة وأهلها مخفية في العالم تخفاء
 ليلة القدر في شهر رمضان وتخفاء ساعة الجمعة في يومها حتى يجتهد الطالب في طلبه
 بقدر الامكان لكن من جد وجد ومن قرع بابا ورجل على سبيل السؤال والجواب كيف تأمر
 عنه بعد أن ذكر لابد من الشيخ في الطريق على سبيل السؤال والجواب كيف تأمر
 بذلك وقد قيل ان وجود الشيخ كالكبريت الأحمر أو كالغناء فمن ذا الذي
 بوجودها يظفر فكيف تأمرني بتحصيل من هذا شأنه فقال لو صدقت في الطلب
 وكنت في طلبه كالطفل في طلب مرضعته أو كالظمان في طلب الماء لظفرت بالشيخ
 فان الطفل والظمان لا يقرّبهم قرار ولا نسكن روعتهم حتى يظفروا بمقصودهم
 فأشار رضي الله تعالى عنه أن الشيخ موجود وكيف لا يكون موجودا وعمارة العالم
 انما هي بأمثاله فان العالم شيع والاولياء روحه فإدام العالم موجودا لابد من وجودهم
 ولكن لشدة خفائهم وعدم ظهورهم حكم بفقدانهم فاجتهد أيها الأخ واصدق في
 الطلب تجدد المطالب واستعن على ذلك الطلب بالمدد من علام الغيوب فان هذا
 الظفر لا يحصل إلا بمجرد فضله وإذا أوصلك إلى الشيخ فقد أوصلك إليه كما قال في الحكم
 سبعان من لم يجعل الدليل على أوليائه الامن حيث الدليل عليه فلم يوصل اليهم الامن
 أراد أن يوصله إليه * ثم ان الشيخ رضي الله تعالى عنه لما ذكر عدة الطريق وفقدان
 أهلها شرع يتأسف على الاجتماع بهم ويتمناه ويستبعد من نفسه حصول ذلك
 والتشرف بلبقائه تواضعامنه وانكسار وهضم النفس واحتقاراً ولذلك قال بعد ذلك
 من لي وَأَنْتَ لِمِثْلِي أَنْ يُزَاحِمَهُمْ * عَلَى مَوَارِدَ لَمْ أَلْفِ بِهَا كَدْرًا

وهكذا شأن العارف بنفسه الممتلئ من معرفته به المتجلى بواردة قدسه لانه لا يرى
 لنفسه حالا ولا مقاما بل يرى نفسه أقل من كل شيء وهذا هو النظر التام كما قيل
 اذا زاد علم المرء زاد تواضعا * وان زاد جهل المرء زاد ترفعا
 وفي الغصن من جل الثمار مثله * وان يعر عن جل الثمار تمنعا
 فانظر يا أخي الى الشيخ أبي مدين ورفقته الى الطريق كما قيل انه وصل من تحت تربته
 اثنا عشر ألف مرید وانظر الى هذا التنزل منه والتدلى بأغصان شجرة معرفته الى
 أرض الخضوع والانكسار حتى أنه لم يرنفسه أهلا للاجتماع بأهل الطريق ولا
 يزيد هذا الانخفاض الا الارتفاع كما أن الشجرة لا يزيد بها انخفاضها في عروقها
 الا ارتفاعا في رأسها فتواضع أيها الأخ في الطريق وخذ هذا الاصل العظيم من هذا
 العارف المتمكن بزل عنك كل تعويق * ثم قال رضي الله تعالى عنه بعد ذلك أحبهم الى
 آخره أي اني وان لم أكن منهم فاني أحبهم ومن أحب قوما فهو منهم كما ورد في
 الحديث المرء مع من أحب وكما قيل

أحب الصالحين ولست منهم * لعلني أن أعال بهم شفاعة

وأكره من بضاعته المعاصي * ولو كنا سواء في البضاعة

وهذا أيضا رضي الله تعالى عنه من تمام التنزل السابق وتسكميلا وتتميها لهذا التواضع
 الذي لم يلحق جواد شرفه في ميدانه لاحق نفعا الله تعالى ببركاته ووقفنا لشيمة
 من معاملاته لان هذه خصال القوم وصفاتهم ولذلك ارتقت رتبهم وجزلت
 عطياتهم كما وصفهم رضي الله تعالى عنه

(قَوْمٌ كَرَامُ السَّجَايَا حَيْثُمَا جَلَسُوا * يَبْقَى الْمَكَانُ عَلَى آثَارِهِمْ عَطِرًا)

(يُهْدِي النَّصُوفُ مِنْ أَخْلَاقِهِمْ ظُرُقًا * حُسْنُ التَّأَلُّفِ مِنْهُمْ رَاقِي نَظَرًا)

(هُمْ أَهْلُ وُدِّي وَأَحِبَّائِي الَّذِينَ هُمْ * يَمْنُ يَجْرُ ذُبُولُ الْعِزِّ مُفْتَحِرًا)

(لَا زَالَ شَمْلِي بِهِمْ فِي اللَّهِ مُجْتَمِعًا * وَذَنْبُنَا فِيهِ مَغْفُورًا وَمَغْفَرًا)

(ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِنَا * مُحَمَّدٍ خَيْرٍ مِنْ أَوْفَى وَمَنْ نَذَرَا)

أى هم قوم سجاياهم كريمة وهمهم عظيمة حينما جلسوا تبق آثار نفحات عطرهم
 فى المكان ظاهرة وأبنا توجهوا تسطع شمس معارفهم فتشرق فى القلوب وتنصلح
 بهم الدنيا والآخرة يهدى التصوف للسالك المشتاق من أخلاقهم ظرفا مجيدة فتدله
 على الطريق وتسير به فى سبله كهسيرة مجيدة فلذلك جمعوا حسن التألف حتى راق
 كل ناظر وحوى كل معنى لطيف حتى اكتحلت بمسك حال إنهم هم أنوار البصائر ولذا
 قال الشيخ رضى الله تعالى عنه بعد ذلك هم أهل ودى وأحبابى الخ فان الشخص
 لا يحب الامن جانسه ولا يود الامن كان ينده وينه مؤانسة وفى هذا الكلام اشارة
 الى أنه رضى الله تعالى عنه من جلتهم وطيبه من طيبهم وما تقدم منه من التواضع
 والانكسار هو دليل على التحقيق بهذا المجد والفخار كما تقدم من الاشارات الى ذلك
 بفنفس الله تعالى أن يسلك بنا أحسن هذه المسالك * ثم انه دعا وسأل أنه لا يزال شمله
 مجتمعا بهم فى الله تعالى وذنبه مغفورا ومغفرا به ونحن نسأله تعالى أيضا إياه ثم الصلاة
 والسلام على سيدنا محمد المختار خير من أوفى ومن نذر ومن أكرم الجار وعلى آله
 وأصحابه الأبرار والتابعين وتابعيهم بإحسان الى يوم الفرار * وهذا آخر عجالة الوقت
 لمن تعطش من معاني هذه الآيات والافئحة من مترفون بالمجزز والتقصير عن حقايقها
 وانما الاعمال بالنيات والحمد لله رب العالمين



﴿ يقول الفقير اليه تعالى (ابراهيم بن حسن الانباني) خادم العلم ورئيس لجنة
التصحيح بمطبعة الشيخ (مصطفى الباني الحلبي وأولاده) بمصر المحروسة ﴾

حمدا لمن شرح صدور المرادين من عبادته * وأشهد المحبين جلال أنسه وشريف
وداده * واصطفاهم وصافاهم بلذيد أنسه ومهيّ جلاله * وأغرقهم
في بحار نعوت كمال جلاله * وصلاة وسلاما على قطب الوجود * والسبب في كل موجود
ورحمة الله على العالمين * الشفيع الشهيد على الخلق أجمعين * سيدنا محمد وآله
السادة الاكرمين * وصحابته والتابعين

﴿ وبعد ﴾ فقد تمّ طبع القصيدة التي أوّلها * من ذاق طعم شراب القوم يدريه *
نظم ابن بنت أبي الميلاق بشرحها لابن علان . وقصيدة أبي مدين التي أوّلها * مالذة
العيش الاصححة الفقرا * بشرح ابن علان أيضا وهما شرحان حلا من
القصيدتين محل القلادة . من الجيد * وألبساها أثواب الشهرة وكشفا

الغطاء وقربا كل معنى عويص بعيد * رحم الله جميعهم
ورضى عنهم أجمعين وذلك بالمطبعة المذكورة أعلاه

الثابت محل إدارتها بسرّاي رقم ١٢ بشارع

التبليطه من الرحاب الازهرية وقد وافق

التمام أوائل المحرم الحرام افتتاح عام

١٣٤٩ من هجرة بدر

التمام عليه وعلى آله وصحبه

أفضل الصلاة وأركى

السلام آمين

ارشاد البرية

في

خطب الجمع المنبرية

تأليف

الاستاذ الكامل الشيخ محمد عبد الخالق العشري

من علماء الأزهر الشريف

كتاب وعظي يفيد الخطباء والمرشدين . لسلسلة ألفاظه

وسهولة تراكيبه . ومائة قواعد . المثبة من كتب

السنة الصحيحة . والقرآن الكريم . مضبوط

بالشكل الكامل . بنخط واضح

اطلبوا الفهرست الحاوي لجميع العلوم والفنون « يرسل مجاناً »





DATE DUE



808.1:113sA:c.1

ابن علان ، احمد
شرح قصيدة ابن بنت الميلى التى اولها
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01031802

American University of Beirut



808.1

I13sA

General Library



808.1
I13sA
C.1