

297.63
A883rA
c-1

الرسُولُ الْعَرَبِيُّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مُحَمَّدُ بْنُ نَبِيِّ الدِّينِ

وَإِلَيْهِ اطْهُرُ (أَهْرَافُ)

تألِيف

عزت العطار

حفيد العلامة المرحوم الشيخ سليم العطار مفتى الديار الشامية

48307

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

Cat. - Sept. 1935



هداء الكتاب

إلى ابن عمى العزيز أمير الشباب ونفر الأدب

سليم العطار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وأنها لقصة تسر عن شطر من التاريخ خطير . وتعرب عن ترجمة سفير
جليل ، ونبي عظيم ، وتدلى إليك بكلمة الحق والصدق وداعم البراهين ، على
نخامة عظمة هذا السيد النبيل . وجالة ذلكم الهمام الكريم .
وان في ذلك من وافر الثرات ، وجم الفوائد العلية والعملية مالا يخفي
على ذي فضنة وبصیر .
اعتمدت هذا العمل متوكلاً أجيال الخدمات للعالم الإنساني . لاسيما ذوى
المرأة والانصاف .

والقصة تضم بين دفتيرها مقدمة وتمهيداً، ومقدساً .
أما المقدمة : في القول عن وجه أهمية الموضوع ، وأساس خطره .
ليتبين عشر القراء . انه بذاته ونفسه جدير بأن يحدو بي لتحرير هذه القصة
البدعية ، ويدعوني بحق الى ذلكم الصنيع الجيد .
وأما التمهيد في نموذج موجز من المهام ، وجلائل الأعمال العظام
التي قام بها ذلك المصلح الشهير ، والمرشد الكبير .

وأما جوهر القصة : في السيرة الحمدية وما احتوت من همم عليه
وشيم نعمة غراء ، ومناقب وحسنات . وأياد يضاء فيتبين . للناظرین أن الحقائق
يسجلها التاريخ ويحفظها على الابد . وتتفع طلاب الدرایة ، وتشاد الحقيقة
أيما تقع . وأن العمل لصالح العام ابدي مخلد ، والاحسان الى الانسانية
ذ كره مؤبد .

المقدمة

في عصر الجاهلية المظلم ، والاسم يدل على المسمى كانت الامة العربية في حالات الانحطاط المادى ، والعلمى ، والأخلاقى ، والادبى ، بحيث يعجز أبلغ الاقلام عن تصويرها ، والاتيان على وصفها .

كان العلم والادب مفقودين . اللهم الا في ذاك النط المعروف بالشعر الفطري ، وكانت الشرائع مختلفة عقيمة . والاخلاق معتلة سقيمة ، فكانت القوة الحاكم الوحيد ، القوة المتوجهة الطاغية .

فبينما كنت ترى اليوم فلاناً أمير قومه وقبيلته ، وفي عزة ورعد عيش بين أهله وقرابته ، واذ به في صبيحة اليوم التالي تراه في حالة النذل والمهوان لدى أعدائه . مصداً في السلسل والاغلال . ملقى بين براثن سيطرتهم وسيطاطهم ، ومثله في ذلك أبناؤه ، وأفراد عائلته من الرجال .

أما زوجاته وبناته ، والنسوة جميعهن ، فلنن بصير في حالة تعسفة كما تقتضيه تلك الوحشية الغاشمة . ترى القبيلة وقد شتت . والرجالات قتلت ، والنساء سبيت ، والخيام أحرقت ؛ والخطام نهبت وإلى منازل الغالب حملت . كان في ذلك الدور والدور يتسرى لكل عربي أن يتزوج بالعدد الالامعده من النساء ، وكن لديه كالمتاع . له أن يهدى منها من شاء متى شاء . وله أن يقتلن إنى شاء ؛ وله يبعهن والتصرف فيهن كيماً أحب وأراد : والأدهى من كل ذلك أن يصبحن بعد مماته ضمن الميراث . ينتقدن إلى حوزة الوارث ، إلى نحو ذلك وما شاكل ذلك بما يملك على أن حالة المرأة

العربية في تلك الاعصر والآونة حالة ذل وعبودية . بل حالة الدرجات الحيوانية .
لا فرق في ذلك بين أن تكون زوجة أو والدة ، أو جدة ، أو ابنة .

وبالجملة فإن العدالة والشريعة كانتا عدماً محضاً . وأمراً صفرآ ، فعملهم
الوحيد ، كان الغزو ، والسطو ، والنهب ، والسلب ، حاكموهم السيف ، وقادوهم
السنان ، ومدنיהם الدمار والبوار ، وعدهم الفتوك والسنار ، وديدينهم
البغى والطغيان ، وشناسنهم التفرق والاختصار ، والعداء والعدوان . لاجامعة
تجمعهم سوى جامعة القليلة ولا وحدة تربطهم الا وحدة العصبية
أو من ذلك يعلم لك مقدار ما كانوا عليه من الانحطاط العقلي والأخلاقي
وحسبك دليلا على ذلك شاهد واحد هو ما كانوا عليه من وأد البنات تمل
السجية التي تدل على منتهى الفظاعة والوحشية .

اما الانحطاط المادى فان الصناعة ، والتجارة ، والزراعة ، كانت بائرة

اللهم لا تجارة ضئيلة زهيدة .

فيينا العرب على هذه الحالة اذ قام النبي (محمد بن عبد الله) بينهم . وهو من
بني جلدتهم . بقوه الله وكلمه . فألف بين قلوبهم . وافرغمهم في خلقة جديدة
ونشأة أخرى بديعة . وانشأ جامعة فتية ، ومدنية حديثة . وافتخارا راقية
صحيبة ، واخلاقا سنية جميلة ، وأسس الجامعة الاسلامية الفخيمة . ولم يكن من
الزمن الا قليل غب ظهور شمسه . وبزوغ نجم دعوته ، حتى وصل العرب
بفضل تعاليمه الى أى بها . وقاموا على رفع رايتها ، متمسكين بحملها المتنين الى
قلب (فرنسا) بعد الاستيلاء على (الأندلس) والى اسوار القسطنطينية «

وكذلك استولوا على بلاد (الفرس) وـ (القوفاز) حتى اواسط «روسيا» وبلغوا
حدود (المهند) وـ (الصين) واستولوا على (مصر) وأواسط (افريقيا) واصلين الى
جزء من حدودها الغربية . كل ذلك كان بفضل تعاليم ذلك النبي الامي (محمد
بن عبد الله) تلك التعاليم التي هي أرق تعاليم اجتماعية . وبأشد ديموقراطية
الشريعة الاسلامية السنية .

ولقد نشر المسلمين في جميع البلدان التي دخلوها مدنية لهم ، وعلومهم ، وديانتهم
فيئما كانت (اور با) المختاله الان بمدنيتها المادية . تتباطط في ظلمات الجهل والانحطاط
كان المسلمون على اسمى درجة من المدينة المادية . والروحية معاً . كانوا ياشتون
الآثار العظيمة . والمزاول . وال ساعات . ويقتبسون دواير نصف النهار من
صحابي زنجار ، ويضعون أساس العلوم والفنون والصناعات الفنية ، والمعارف
والحكمة والفلسفة . وهذا نزر قليل من ما أثر النبي (تمور) تلك المآثر التي هي معجزة
المدينة وبرهان ساطع على صدق نبوته ورسالته التي لم يثن عن التصديق بها
أولوا البصائر والأوصار المستنيرة . كيف لا وأن النسبة بين الحالة العالمية قبل
البعثة الحمدية . والنشأة التي جاءت بعدها ، هي كالنسبة بين الموت والحياة .
والنسبة بين الظلمة والنور . وبين العدم والوجود . وذلك مصدق قول الله
عز وجل في كتابه المجيد مخاطباً نبيه الكريم (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين)
حدابي هذا الحق الناصع لا بلج إلى تحرير هذه القصة لخدمة الحقيقة والتزمن
يذكرى مناقب هذه النشأة البديعة . وهاتكم الكينونة الرفيعة . والصدح بما لها من
آيات بيضاء ، وفضائل غراء . على العالم الإنساني قضاء لبعض الحقوق والواجبات
ورغبة في افاده معشر القراء الكرام . وأولى النظر ببناء مجدها . وفضلها
ومزاياها وآثار سنائها

هذا وقد اعتمدت في مباحثي التاريخية على اسفار من اشتهر من
المؤرخين العظام وهم «ابن خلدون» و«ابن هشام» و«السيرة الحلبية» و«ابن الاثير»
و«الواقدي» وغيرهم فعسى ان ينطلي القراء منزلة القبول . على ما يكتبه
من تقصير عن الإجادة . وقصور عن البلوغ الى الغاية
وارجو القراء لمعرفة في وضع الامر الواقع في قالب روائي . فإن هذا الأسلوب
البيانى من انجح الاساليب في خدمة القارئين . وأفاده الناظرين في جلاء الحق
على منصة البيان والتبيين .

عزت العطار

سكرتير لجنة الشبيبة السورية بالقاهرة

التحريم

دعا الداعي إلى الإسلام في جزيرة العرب. ولم يكن إلا قليل حتى كثمن دانوا به . وانضموا تحت رايته . وكان (الشام) أول البلاد المجاورة (للحجاز) والتي فكر النبي العربي (محمد بن عبد الله) في فتحها لنشر كلمة التوحيد . ولقد لبست تلك الديار تحت حكم الرومان سبعة قرون ، وملكتها صاحب ملكة «بيزنطية» أو ملكة الروم الشرقية ، ويعرف عند العرب باسم «هرقل» .

وكان سكان هاتيك الأقطار من سريان، وعرب، و«روم»، و«فرس» اصحاب علاقات مع الحجاز بالتجارة ، كما كان أهل القطر أيضا . ومن أهم ما كان يرجى تيسير الفتح أن قبائل عربية كثيرة كانت تنزل الشام بل تشارك دولـة الرومان في الأحكـام ، وأشهرها قبيلـة «تونـخ» و«غـسان» وكانت هذه القبائل قد دانت بالنصرانية منذ أزمان . ونبذت عبادة الأصنـام ، والأوثـان . فقوـيت الرابـطة بينـها وبين البيـزنطيـين . وصارـوا يـبذـون لزعـعـاءـها الأمـوال ليـقـفـوا في وجه الـبـدوـجـنـوـبـاـحـتـى لاـيـهـاجـواـ الشـامـ، وـفـيـ وجـهـ الفـرسـحتـى لاـيـهـددـواـ آسـياـ الصـغـرـىـ .

وكان الفرس قبل الهجرة النبوية بثلاث سنين . قد فتحوا الشام وكسروا جيش الرومان سنة (٦١٤) م فدافـعـ «هرـقلـ» عنـهاـ سنة (٦٢٦) م وانتصر على «ـكـسـرىـ» ولـاكـتهـ فقدـ «ـبـانـوـنـياـ وـدـالـماـسـيـاـ» منـ أـجـزـاءـ مـلـكـتـهـ، وـسـقـطـتـاـ فـيـ ايـدـىـ الـخـروـانـيـنـ، وـالـصـرـيـيـنـ، وـخـبـاـ نـجـمـ المـمـلـكـةـ وـسـاءـ طـالـعـهـاـ وـتـبـدـتـ عـوـارـضـ الـانـخـطـاطـ فـيـ اـعـضـائـهـاـ . فـأـرـتـأـيـ «ـهـرـقلـ» انـ يـلـقـيـ بـقـيـادـهـ إـلـىـ الـبـطـرـيرـكـ «ـسـرـجـيوـسـ» القـائـلـ بـطـبـيعـةـ وـاحـدـةـ، وـمـشـيـةـ وـاحـدـةـ فـيـ الـمـسـيـحـ . وكانت النصرانية قد تشعبت إلى مذاهب متباينة ، مختلفة . ونحل ، واهواء ، متضادـةـ غـيـرـ وـقـلـفـةـ ، كـنـحـلـ النـسـاطـرـ وـبـدـعـةـ الـيـعـاقـبـةـ، وـمـاـ شـاـكـلـ ذـلـكـ .

وجميع أرباب هذه المذاهب تكره حكومة الروم التي كانت تضطهد هم باسم المذهب الارثوذكسي . ولكن عقائدهم لم تكن لتزيدها الأيام الاتصالاً ورسوخاً .

ولقد كانت « مصر » و « الشام » من جملة الأقطار التي أخذت تحاول الانفصال عن المملكة « البيزنطية » وقد شغل الامبراطور وشعبه بالمسائل الدينية ، والخلافات المذهبية . فطفق ينظر إلى غارات العرب نظر العاجز الضعيف . وزاده ضعفاً شيخوخته ، واستسلامه لرجال الدين مع أنه كان على ضعف ارادته شجاعاً باسلا ، وبطلا عاملاً بعيد النظر ،

فانظر ما حال ملك ينخر بجسم مملكته سوس الفساد في الداخل ، وهل من اعتل جسمه ، واحتلت قواه أن يرسل بنظره إلى المللitas القاصية فيتيقيها وهو عن اتقاء مالديه من المنكرات أعجز؟ .

فلا بد أن أصبحت أحوال الشام من أشد ما يكون ملامنة لفتح العرب في تلك الحقبة من الزمن ، سبباً وأسباباً الظفر موافرة لهم من كل وجه .

وكانت خزانة « هرقل » فارغة ، ومرتبات الامير الغساني التي كانت الدولة تجربها عليه منقطعة ، والنقوص في الشام مستمرة من المظلوم والمغارم . قد سئمت الحروب والغارات . وهي عرضة لمطامع الفرس أو سوء ادارة الروم . والناس يتحدون بقرب انفراج الازمة على أيدي الفاتحين من العرب . وكان يبلغهم من أبناء عدتهم ما تخلج به الصدور ، وتود لو ترى قبل ساعة طلة الدولة الجديدة التي أنت من الاعمال ما استصعب على الدول الضخمة الأخرى أن يأتوا بمثله من باب العدل ، والرحمة ، والتسامح .

خوف هرقل على مملكته

كان «هرقل» كثير الاضطراب والتفكير فيما يتصل به من اخبار جيوش (محمد) وغزوته لبلاده . وآخر ما اتصل به من نبأ تلك الغزوات صلح «دومة الجندي» وغزوة «ذات السلاسل» وغزوة مؤتة» وغزوة «تبوك» تلك الغزوات التي شغلت بال قيسار الروم مما اضطره الى ايجاد رابطة من الجيش بالبقاء . ونظرآ لما بهذه الغزوات من أهمية نريد أن نأتي على سردها في ايجاز و اختصار فنقول .

ما انتشر الاسلام في جزيرة العرب أخذ الرسول العربي «محمد بن عبد الله» يغزو الروم في الشام غزوات قليلة ، ويرسل سرايا ضئيلة تختلف زيادة وقلة حسب الحاجة حتى يتعرف المسلمون طرق الشام وامصاره ، ويسبروا غور الروم واستعدادهم ، وكان فريق من العرب يرحلون الى الشام في التجارة او في غيرها من الاغراض التي قد تنشأ عادة بين أهل كل قطرتين متباينتين . حتى أن «محمد» نفسه ذلك الرسول العربي كان من رحل الى الشام في التجارة قبل النبوة ، وبلغ حوران ثم عاد منها الى الحجاز . كما سيأتي شرحه في حينه . فعرف شيئاً عن حالتها ، وما للروم من قوة . ولكن ذلك لم يكن من عزمه الشريف في سبيل غرضه النبيل .

«غزوة دومة الجندي»

كان أول غزوات الرسول العربي للشام على رأس تسعه وأربعين شهراً من هجرته . وبيان ذلك فيما يلي .

بلغه أن بدومة الجندي جمعاً كثيفاً يتعرضون لمن يمر بهم . من الذين يجربون الميرة والطعام ، وانهم يريدون أن يذروا من المدينة . فدب الرسول الناس الى الخروج اليهم وملاقاتهم . وعندما اجتمعوا استخلف على المدينة

وخرج في الف من المسلمين ، وكان يسرى الليل ويكتن بالنهار . ومعه دليل له من بنى عنده ، وما برح سائراً حتى لقيهم في مقرهم فأخذ نعمتهم وشاءهم ورجع لم يلق كيداً .

وندب الرسول « عبد الرحمن بن عوف » للسير إلى رؤساء دومة وشعبها ليدعوهم إلى الإسلام . فسار عبد الرحمن إليهم ودعاهم إلى الإسلام . فأسلم « الأصبع ابن عمرو الكلبي » وهو من رؤسهم وكان ناصريانياً فسلم لاسلامه ناس كثيرون من قومه وقام على اعطاء الجزية وتزوج عبد الرحمن ببنت الأصبع وكان أمير دومة « أكيدر بن عبد الملك » في طاعة « هرقل » يعترض سفر المدينة فصالحه الرسول (محمد) على الجزية التي كان قدرها على كل بالغ في أرضه (ديناراً) وكتب له ولأهله دومة كتاباً

وفي تلك الاثناء ارسل الرسول كتاباً إلى « هرقل » و « الحارث بن شمر » يدعوهما إلى الإسلام . وكان « فروة بن عمر الجذامي » عامل قيسروني عمان من أرض البلقاء قد أسلم . وارسل إلى رسول الله رسولًا يدعى « مسعود بن سعد » من قومه بكتاب وهدية ، فقبل الرسول هديته . وكتب إليه رد كتابه . فلما بلغ ذلك قيسروني بالسلام « فروة بن عمر » قاده إلى السجن . فلم ينزل به إلى أن مات . فلما مات صليبه

(غزوة ذات السلاسل)

بعث « محمد بن عبد الله الرسول العربي » سريّة « كعب بن عمر القفارى » إلى ذات اطلاع من ناحية الشام وهي « ماوراء وادي القرى بين تبوك واذراءات » وكان ينزلها قوم من قضاة ورؤسهم رجل يقال له « سدوس » خرج « كعب » هذا في خمسة عشر رجلاً فلقي جمعاً كثيراً فدعاهم إلى الإسلام فابوا أن يحيوا ، وقتلوا أصحاب كعب جميعاً ، وتحامل رجل منهم حتى بلغ

المدينة . وفي هذه السنة استنفر الرسول الناس الى الشام . فكانت غزوة ذات السلاسل . والسلالس ماء بارض جذام .

وذلك لأنّ الرسول وجه « عمرو بن العاص » في ثلاثة مقاتل . ثم استمدّه عمرو « فأمده « بأبي عبيدة الجراح » على مائتين من المهاجرين والأنصار فهم « أبو بكر » و « عمر » فكان الجميع خمسة وعشرين على مارواه المؤرخون رجعوا من هذه الغزوة على غير جدوى .

«السرية الى جذام وغزوة، مؤتة»

ومن السرايا التي ارسلت الى الشام ميرية « زيد بن جاره » الى جذام بحسمى وراء
وادي القرى مما يلي بلاد فاسطين من ارض الشام . وسبها أن (دحية بن
خالفة الـ كـ لـ بـ) كان قد اقبل من عند قيسـر . وقد اجـارـه وـ كـ سـاهـ . فـ سـلـ بـهـ اـهـلـ
حـ سـمـىـ . فـ غـ زـ اـهـمـ (زـ يـدـ بـ حـ اـرـ ثـ) وـ اـسـتـولـىـ عـلـىـ غـ نـائـمـ مـنـهـمـ . بـ يـدـ أـنـ الرـسـوـلـ
رـ دـ اـسـلـاـبـهـمـ الـيـهـمـ .

وفي تلك السنة بعث الرسول جيشاً مؤلفاً من ثلاثة آلاف مقاتل بلغوا البلقاء فلقيهم جموع «هرقل» ملك الروم ومعهم العرب النصارى بقرينة من قرى البلقاء يقال لها «مشارف» فانحاز المسلمون إلى قريته يقال لها «مؤته» والتقي الناس عندها . ولقيهم الروم في جمع عظيم . فقتل من الامراء (زيد بن حارثة) ثم (جعفر بن أبي طالب) ثم (عبدالله بن رواحة) فلما فوجع المسلمين في ثلاثة قواد عظام . وكان « خالد بن الوليد » بين القواد في ذلك الجيش رأى من المصلحة أن يعود بمن معه إلى المدينة

وكان السبب في هذه الغزوة أن النبي بعث (الحارث بن عمر) رسولاً إلى ملك «بصرى» عاصمة حوران بكتاباً بعث إلى سائر الملوك فلما نزل بمowntه عرض له (عمرو بن شرحبيل الغساني) فقتله. ولم يقتل لرسول الله رسول غيره

وربما كان من اسباب رجوع «خالد» انهرأى جيش الخصم قدر جيشه اضعافاً مضاعفة . فقد كانت الروم في يوم (مؤته) نحو مائة ألف مقاتل . على ما قاله فريق من الرواة . وقيل أن (هرقل) نزل (ماَب) من ارض البلقاء في مائة الف من الروم وانضم اليه المستعربة من «لخم» و «جذام» و «بلقين» و «بهراء» وغيرهم في مائة الف .

«غزوة تبوك»

كانت انباء الشام تتصل بأسماء اهل المدينة كل يوم لكثرتها من كان يرد عليهم من الذين يتجررون بالزيت والدرمنه «اي دقيق الحواري» وذات يوم قدمت عليهم قادمة . وذكروا أن الروم قد جمعت جموعاً كثيرة بالشام وأن «هرقل» صاحب الروم قد رزق اصحابه لسنة واستنفر العرب النصاري . فاجاب نداءه قبائل «لخم» و «جذام» و «غسان» و «عاملة» و «بهراء» و «سلیح» و «تونخ» وغيرهم من عرب الشام . وزحفوا وقد قدموا مقدماتهم إلى البلقاء وعسكروا بها . وتختلف «هرقل» بمحض وحزب الروم البعوث على العرب في الصافية .

فرأى الرسول «محمد» أن يبدأ الروم بالقتال قبل أن يبدأ به . فاشار بالتجهيز لغزو الروم والمطالبة بدم «جعفر بن أبي طالب» الذي استشهد في مؤته . وكان الرسول إذا أراد غزوة ورى «غيرها إلا في هذه» وذلك لقوة العدو وبعد الطريق ، والجدب ، والحر ، والناس في عسرة ، وكان معه ثلاثة عشر ألفاً . والخيل عشرة آلاف ، والجمال اثنى عشر ألفاً ولقي الجيش حرراً وعطشاً . وانفق أبو بكر الصديق في تجهيز هذا الجيش جميع ماله . وانفق عثمان بن عفان نفقة عظيمة وكان من أغنىهم .

قال الرواة : خرج المسلمين في غزوة تبوك الرجالان والثلاثة على بعضهم وخرجوا في حر شديد ، وكان معهم من الماء قليل . فاصابهم يوماً عطش شديد

حتى جعلوا ينحرون أبلهم فيعصرون أكراسها ، ويشربون ماءها . فكان ذلك عشرة من الماء ، وعسراً من الظفير ، وعسراً من النفقه ، ولذلك سمي جيش العسرا .

وبلغ الجيش الحجر وهو ارض ثمود فقام الرسول عن مائه . ووصل تبوك فقام بها عشرين ليلة . وسميت هذه الغزوة غزوة تبوك ولم يلق المسلمين في هذه المعركة كيداً .

وأقي (يحيى بن رؤبة) سقف « إيلية » على البحر الأحمر فصالحه الرسول على الجزية . وكتب « ليحيى » هذا عهداً هاك نصه بسم الله الرحمن الرحيم .

هذا امان من الله ومحمد النبي « ليحيى بن رؤبة » واهل « إيلية » اسااقفهم وسائلهم في البر والبحر لهم ذمة الله وذمة النبي ومن كان معهم من اهل الشام . واهل اليمن . واهل البحر . فمن احدث منهم حدثاً فأنه لا يحول ماله دون نفسه وانه طيب لمن اخذه من الناس . وانه لا يحيل ان يمنعوا ما يريدونه . ولا طريقاً يريدونه من بر او بحر .

هذا ما كتبه جهيم بن الصالف . وشرحبيل بن حسنة . بأذن من رسول الله . وصالح الرسول اهل . جرباء . و اذرح من بلاد الشراة . وصالح اذرح على مائة دينار وصالح اهل (مقنة) على مقوبة من إيلية على ثلاثة مائة دينار . انتهى

(خوف عاهل الروم واضطرابه)

هذا واشد ما كان وقع هذه الحادثة على عاهل الروم عظيمة : فأئمها كادت تذهب بعقله . وتعيد الى ذاكرته جميع انتصارات جيوش « محمد » فكان يحرق الارم غيظاً . وطقق يأخذ الغضب منه كل ما اخذ بحيث انه لم يتمالك حينها وصلته اخبارها وكان في ديوانه الا أن ينفرد بغرفة . وياخذ في التجوال ذهاباً واياباً مخاطباً . نفسه بقوله .

كيف يغزو محمد بلادى . ام كيف يعقد الصلح مع عمالى . بل كيف يؤدون
له الجزية . وهم تحت امرتى وحمائى . وانا . هرقل . امبراطور الروم ، وملك
بيزنطية ؟ .

اتى حارب الفرس . وكسرت جيوشهم في غير مرة حتى طار صيلى في
الخافقين او بعد ذلك كاه يغزو «محمد» بلادى بشرذمة قليلة من العرب لاما
لهم ولا سلاح عندهم . حفاة عراة . لا يملكون شروى نقير . فما هو السبب
في توقفهم . وما هو السر في ذلك ياترى ؟

وإلا كيف يتوقفون وينتصرون على عمالى في كل حربهم مع قلة عدد
وعدتهم . لا بد ان يكون هنا لكر سر غمضت على رموزه . والتى است على
طلاسمه . واستصعب على حلمه .

ليت شعري ألا يهم سحر يستخدمونه ام ماذ ؟ (لا بد من وجود سر
يجب على اناكتشفه مهما كلفنى اكتشافه . بل يجب على ان اعرفحقيقة
«محمد» ودعواه ولو حالت دون ذلك المصاعب .

هرقل والخطاب

وفي ذات يوم بينما الامبراطور «هرقل» جالس يفكر في مصير ملكه اذ
أخذته الرعشة بغتة واضجحى في حالة انفعال شديد جعلته يقوم من الغرفة التي
كان جالسا بها الى مكتبه الخاص واخرج من جيبه مفتاحا فتح به صندوقا
خاصا له . وابرز منه خطابا كان قد تسلمه حينما كان بالقدس الشريف .

وما كاد يلقى بنظره عليه حتى اصفر وجهه . وامتنع لونه . واصطبكت ركيباته .
وتلعم لسانه . وأخذ العرق يتصبب من جبينه . لأن الخطاب كان خطاب
(محمد) الى الامبراطور «هرقل» الذى يطالبه فيه بالدخول في حظيرة الاسلام
ففى هذه اللحظة خطر للامبراطور ان يعيد تلاوة الخطاب فامر احد
الحجاج باحضار الترجمان . فما اسرع ان اتى به ودخل على مولاه عاهل الروم

فليما وقع نظر القيسير عليه قام واقفا على قدميه والغضب آخذ منه كل مأخذ .
وتناوله الخطاب أمرا له بترجمته . فتناول الترجمان الخطاب من يد مولاه . وبعد
فحصه ومعرفة ما احتواه . اخذ ينظر تارة الى الخطاب واخرى الى وجه مولاه
المكفر . وخشى الترجمان عاقبة تلاوته وتخوف من غضب مولاه . فاطرق
مليا وظهور بامعان النظر فيه والتأمل فيما يحويه . الى ان نفذ صبر القيسير
فصاح به . اسرع واتل الخطاب فانى لا اريد الانتظار . فامثل الترجمان لامر
سيده . فأخذ يتلو على مولاه الامبراطور الخطاب ويترجمه له وهاك نصه .

بسم الله الرحمن الرحيم

من محمد رسول الله الى هرقل عظيم الروم . السلام على من اتبع المهدى
اما بعد فانى ادعوك بدعـاية الاسلام . اسلم تسـلم يؤتـك الله اجرك مرتين .
وان توفـيت فأـن أـمـاـكـبـرـ عـلـيـكـ . ويـأـهـلـ الـكـتـابـ تـعـالـوـاـ إـلـىـ كـلـمـةـ : إـلـهـ .

محمد رسول الله

فلم يكـدـ التـرـجـمانـ يـتـمـ منـ تـلـاوـةـ الـخـطـابـ وـ تـرـجـمـتـهـ حـتـىـ تـحـقـقـ ماـ كـانـ
يـتـوـقـعـهـ فـأـنـهـ نـظـرـ اـلـىـ وـجـهـ الـامـپـاطـورـ فـرـآـهـ مـكـفـرـاـ . وـقـدـ اـخـذـ الغـضـبـ مـنـهـ
مـاـخـذـهـ وـصـارـ يـهـدـ السـمـاءـ بـقـبـضـةـ يـدـهـ وـيـصـيـحـ بـصـوـتـ جـهـوـرـيـ قـائـلاـ (ـالـمـشـلـ)
يـرـسـلـ «ـمـحـمـدـ»ـ هـذـاـ الـخـطـابـ . اوـ مـنـ اـمـبـاطـورـ الـرـوـمـ وـمـلـكـ بـيـزـنـطـيـ يـطـلـبـ
الـأـيمـانـ وـالـأـذـعـانـ لـدـعـوـتـهـ ؟ـ . وـهـوـ رـجـلـ مـجـهـولـ لـمـ يـعـرـفـ اـسـمـهـ بـيـنـ قـبـائـلـ
الـعـرـبـ . وـلـاـ بـيـنـ النـاسـ إـلـىـ هـذـهـ الـبـرـهـةـ الـاـخـيـرـةـ . فـضـلـاـ عـنـ كـوـنـهـ لـيـسـ مـنـ
الـأـمـرـاءـ الـعـرـوـفـينـ .

يـالـهـىـ :ـ مـنـ هـذـاـ . وـمـنـ عـسـاهـ يـكـونـ . وـمـاـ هـىـ نـفـسـيـتـهـ ؟ـ وـلـكـنـ مـنـ يـدرـيـ
لـعـلـهـ رـجـلـ عـظـيمـ . وـرـبـمـاـ كـانـ صـادـقاـ فـيـ دـعـوـتـهـ اـنـ رـسـولـ مـنـ قـبـلـ اللهـ كـاـ يـقـولـ .
وـلـكـنـ . لـاـ لـاـ هـذـاـ غـيـرـ مـكـنـ لـاـنـ السـيـدـ مـسـيـحـ لـمـ يـنـبـئـنـاـ فـيـ الـكـتـابـ الـمـقـدـسـ
يـاـنـهـ يـأـتـىـ مـنـ بـعـدـهـ نـبـىـ يـسـمـىـ «ـمـحـمـدـ»ـ وـيـوـلـدـ بـالـحـجـازـ .
إـذـاـ . اـرـىـ مـنـ الـوـاجـبـ عـلـىـ اـنـ اـبـحـثـ عـنـ اـصـلـهـ . وـحـسـبـهـ . وـنـسـبـهـ . وـعـنـ

دعوته وسبيها . ولماذا ينشرها ؟ فان كان يطلب مالاً اعطيه اياه . وان
كان يبتغي جاهها او ملكاً او ليته على عموم القبائل العربية النصرانية ، وادخلته
في طاعته ، وشملته برعايتها ، وترك تحت امرته جيشاً افتح به بلاد كسرى .
أجل يجب علىَّ ان اعرف بالتحقيق ما غايته من ادعاء النبوة . وكيف ترك
عبادة الاوثان التي كان عليها قومه . فلا رسول الرسل لاستقصاء انبائه
الحقيقةية مهما كلفني ذلك ، ولاعتمدنا على صدق من انتخبه ليتولى هذه المهمة
حتى لا تخفي علىَّ من الحقيقة خافية وان تكون مرة مؤلمة
وعندما وصل الى هذه الفكرة اخذ الغضب يتسرى عنه رويداً ، رويداً .
وتذكر ان الترجمان لم يزل واقفاً . وقد طال به الوقوف ، فالتفت اليه آمراً له
يترك الخطاب والانصراف .

وبعد خروجه اعاد الخطاب الى موضعه وتناول منديله وجعل يمسح به
عرقه ولشدة ما أصابه من التعب دخل غرفة نومه فنام نوماً غير هادئاً .
في صبيحة اليوم التالي أعد ديوان القيصر للانعقاد فحضر جميع الوزراء
والقواد ورؤساء الأديان . وبعد أن اكتمل عقد الاجتماع نادى الحجاب
بقدوم القيصر فقام الكل اجلالاً وتعظيمها لصاحب التاج والصوجان ودخل
يجلس في أبهة الملك حتى وصل الى العرش الذي أعد لجلوسه . فيجلس وجلس
بعده سائر من في الديوان ، وبعد أن استقر بالملك المقام بدأت تعرض عليه
الاخبار . فكان ينظر اليها باختصار لاشغال بالهـما اهـمه وكان في اثناء جلوسه
يلتفت تارة ذات اليمين وأخرى ذات الشمال . كمن يبحث عن امر ضله
فلا يجدره .

وفيما هو على هذا الحال اعلن الحجاب حضور القائد «أرمانيوس» فوق الكل
تعظيمها له ماعدا القيصر . ورفعت السستائر فدخل القاعة شاب لا يتجاوز الخامسة
والثلاثين من العمر . طويل القامة عريض المنكبين . مرسلاً شعره الذهبي
على كفيه مازاده مهابة وجلاً . وكان في ذلك اليوم مكتسيباً حلقة من الحرير

الاحمر المزركشة بالذهب الخالص ، وعلى رأسه خوذة من الذهب الصاف الوهاج
مقطوعا بحسام منقوش ، ومرصع بالاحجار الكريمة . تسطع منها انوار تدهش
الأبصار ، وتأخذ بالعقل والانتظار . ولما توسط القاعة أخذ رأسه ومشى
في خشوع حتى وصل سلم العرش الذى استوى عليه الامبراطور فركع على
احدى ركبتيه ، واثمأ ذيال مولاه ، ورجع الى الوزارة حتى انتهى الى آخر القاعة ؛
ثم تقدم الى من بهام صافحا الى أن صار في مرکزه الرسمى وهو الموضع الثالث
على يمين الامبراطور

وقد لبث الديوان منعقدا مايناهز اربع ساعات من الزمان خصت منها ساعة
للنظر فى المصالح العامة ؛ والباقي للتحديث والمداولة فى اعمال (محمد بن عبد الله)
وغزوات جيوشه . وخاضوا ايضا فى امر السكتب الذى ارسلها الى الملوك والحكام
وفى دعوه النبوة . وطال بالحاضرين الجدل والبحث وكل يدی رأيا غير رأى
الآخر . والبعض كان يتکهن بمصير محمد وجيوشه حتى دب الملل في جنان
الامبراطور ، فأمر بفض الديوان ، وهب قاما ، لمغادرة القاعة وعند قيامه
نظر الى القائد ارمانيوس نظرة خاصة فهم القائد منها ان مولاه يريد بعزلة .
واخيرا شيع الجميع الامبراطور الى الباب ، وانصرفو الى مقارهم الا القائد
ارمانيوس فانه سار الى لقاء مولاه .

القائد ارمانيوس والقيصر

دخل القائد ارمانيوس على القيصر برفته الخاصة فوجده جالساً وراء مكتبه
وقد اطرق مفكرا ومن غرقه في لجة التفكير لم يشعر بدخول القائد . ولبث
ارمانيوس واقفا بين يدي القيصر مانيف عن نصف ساعة ، والقيصر في بلبل ،
وانشغال بال الى أن رفع رأسه وحانت منه التفاتة الى ارمانيوس فظهور
بالابتسام ، وقال بصوت يتخلله شيء من الارتفاع

اوصد الباب يا رمنيوس وادن مني فانى اشعر بان ملکي قد اقترب من
 الزوال واصبح سلطانى من الانقراض على قاب قوسين او ادنى . اذلوبت (محمد)
 يغزو بلادى ، ويتصر على ما تحت امرتى من القبائل بالمنوال الذى يتصل بنائباه
 يوما فيوما ، وأناغب آن ، ويعقد الصلح مع عمال دون أن يلق مقاومة فعالة . فلا
 شك أن سلطانى على القبائل العربية المتنصرة ينتهى الى الاضمحلال ويتقلص ظله
 عمر الايام والليالى . بل يسرى ذلك الى المداير التى تحت حمايتنا . وانت تعلم مثلى
 آن في البلاد تذمرا من عمالنا . وانى لاخشى اعظم من ذلك . وهو آن يتوقف
 (محمد) لفتح الشام . فيغزو القدس ، وماجاوره من البلدان . وفي اعقاب ذلك
 يطمح الى الاستيلاء على الفرس واتخوف أن يدين الفرس بدمنه فتصبح مملكة
 الروم هدفا لجيشه وغارات اصحابه ، ومن يدرى ؟ فلن بما امتد به الطموح
 اذا وفق في أعماله الى الاستيلاء على القدس . فتحقق غاياته . وتم امنياته
 وانت تعلم الآن مقدار الخلاف المستحكم للحلقات بين رجال الدين . ذلك
 الخلاف الذى ادى الى انحطاط مملكتنا ماديا . واديا . وأودى بقوتنا وشوكتنا .
 لذلك ولما آنسه فيك من الشجاعة وصدق العزيمة . اعتزمت أن أعبد اليك
 بمحمة ، وان كانت غاية في الخطيرة ، ولكن ثقني بك وعلى بقدرتك
 واحلاصك لعرشى ، ومحبتك لبلادك ، ونادر ذكائك ، كل ذلك جعلني أن
 ارجح نجاحك في هذه المهمة .

وذلك ان تتجهز للسفر الى المجاز في تحف " واستثار بحيث لا يشعر بك
 أحد ، وتسيير الى مكة وتحاول القوم وتعاشرهم ، وهذا يتضمن عمالك من
 معرفة والمأم باللغة العربية . ثم تبحث البحث الدقيق عن حقيقة (محمد)
 وسيرته بما فيها من حسب ، ونسب ، وولد ، وكيف بدأ دعوته
 تبحث ذلك بحثا تفصيلا ثم توافقني به وبما تصل اليه من النتائج . وعليك

ان تستصحب معك لفيفا من الخدم المخلصين ، حتى اذا وجدت نفسك في حاجة الى اطالة الاقامة سيرت احدهم الى مصحوبا بالابناء والاخبار . ومتى تنسى لك ان تعلم غاية الرجل وما يشرب اليه من دعوه اسعفي بالاعلام عن ذلك ، وانتي من الساعة واضع تحت تصرفك مايلزم من المال .

فعجل يا رمانيوس بالسفر واعمل لراحتي ، ولا تقاذ بلا دكت ما احده بہامن الخظر ، واكتم امر سفرك ، واياك وانتواني واستعد لكل الطوارئ . هذه اوامری اليك مشفوعة بالتصاحح . فاذهب الان ودبر شئونك وسافر على عجل ، وانتي لامل ان اعلم بالحقيقة في اسرع ميقات .

فانحنى القائد ارمانيوس ولثم رداء القيصر اشارة الى القبول ، والحضور
لأوامر مولاه . وخرج من لدن عاھل الروم فرحا مسرورا لتلك السياحة
التي طالما تاقت نفسه اليها ، فجاءها الامر عفوآ صفووا بلا عناء ولا تكبـد مشقة .
وكان ارمانيوس بطبيعته يميل الى العزلة والخلوة في البرارى والقفار ،
والخلص من تقاليد البلاد ، والعناء من معاشرة الكبارء والامراء .

واى معيشة أذ من ان يمتع المرء نظره بجمال الطبيعة الساحر الفتن ، وان
يكون حرا طليقا في ارض الله الواسعة ، وعلى الاخص هبوطه ببلاد غير
بلاده ، ومعاشرته لقوم لا يزالون على الفطرة ، لا يعرفون من الكلفة شيئاً
وسياحته في بلاد عربية محضة ، تلك البلاد التي كثيرا ما الشتاق الروم الى رؤيتها ،
ومخالطة سكانها والنظر الى حالتهم وما طبعوا عليه من تلاكم الشجاعة التي طبقـت
صيتها الخافقين ، خرج ارمانيوس من شهر حـا مسرورا بأوامر مولاه واتدابه لهذه
المهمة ، وكان ميلا الى اكتشاف حقيقة (محمد بن عبد الله) وسر عمله ومجهوده .

فسارا تواً إلى منزله وأخذ يدبر شؤونه استعداداً للسياحة ، ثم رسم خط السير
لهذه المهمة الملقة على عاتقه . أما أهال الروم فإنه شعر بارتياح عظيم لـ تكليف
أرمانيوس بهذه المسألة الخطيرة .

لذلك انفرج عنه بعض مابه من هم وأخذ يرصد رجوع القائد أرمانيوس
إليه أو وصول رسالته المزودة بالتفاصيل الصحيحة عن نبأ (محمد بن عبد الله)

القائد أرمانيوس وسفره إلى الحجاز

القائد أرمانيوس كاً قلنا قتي في الخامسة والثلاثين من العمر ، طويل القوام
عريض المنكبين ، أبيض اللون مشر باحمراء ، أزرق العينين ؛ ذهي الشعور
زاده بهاء وجمالاً استرسال شعره الذهبي فوق كتفيه .

ولد في القدسية من أبوين كريمين ينتسبان إلى أشرف العائلات العربية
في المجد . وكان أبوه من كبار رجال البلاط الذين يشار إليهم بالبنان ، ووالدته
سيدة من النساء الفريدات خلقاً وخلاقاً ، ذات النفوس العالية ؛ والمهم الشهادة
ورث ابناها عنها هذه الأخلاق السامية الكريمة ، كما ورث عن أبيه صفات
الشجاعة ، وقوة العزيمة ، والصبر واحتمال المكاره في خدمة وطنه ومملكته .

فكان خير خلف لخيز سلف ، وكان يد الإمبراطور اليني ودرعه الواقية
الأمينة في جميع وقائعه ومشاهده ، حتى ذاع صيته وشاع في جميع أنحاء المملكة
واحبه الشعب والجندي حباً كان يقرب من العبادة ، وأصبح القائد الوحيد
الذي يعتمد عليه الإمبراطور (هرقل) في المهام ، ويأتمنه على أسراره
ويبعده إليه في حل مأيممه ، ويشغل باله . من أمور السياسة المعضلات وكثيراتها
ال المشكلات .

ومما زاد « أرمانيوس » عظمة وسموا انه كان قد خالط العرب من غساسته

وغيرهم وعرف عن عادتهم وأخلاقهم قدرًا غير قليل ، وتعلم لغتهم حتى أصبح يتكلم بها وكانته العربي الصميم . لا يفرق بينه وبينهم سوى لكنة خفيفة في لسانه . بله بياضه المشرق ، وشعره النبوي .

وكان في فطرته الميل الشديد للذهاب إلى الحجاز ، ويود لو ^{لمسكنته} الظروف والأسباب من التنجول في تلك البيادى والوديان ، مع ميل جسم لخالطته عشراته .

لذلك جاءت المهمة التي القاها الامبراطور على عاتقه طبق رغبته ، وما كان يصبو إليه بفطرته . فلم يكدر يسمع من الامبراطور تكليفه إياه بالمضى إلى أرض الحجاز حتى كاد لهه يطير فرحاً ، وخرج من وقته و ساعته ^{به} نفسه للسفر والترحال . وانتخب اثنين من جنوده البواسل لمرافقته في هذه الرحلة وبدل ثيابه وثيابهم ، فلبس أرمانيوس حلة فاخرة من الخز والديباج والحرير ، وشخص للسفر متوجهًا ناحية (القدس) ممنيا نفسه بلقاء شيخ قبيلة من قبائل العرب يتربدد على القدس كثيراً يدعى (قيس بن عمرو) كان تعرف به وصار صديقه .

وصل القدس ونزل مع خدمه وعونه في أحد الفنادق الشهيرة ، وانزلوا به متعهم وقضى عشرة أيام في الراحة من عناء السفر ، ومشقة الطريق ، باحثاً في خلاها عن صديقه (قيس) .

وقد بذل الجهد في البحث فلم يدع فندقاً من الفنادق التي ينزل بها العرب الا وذهب إليه سائلاً مستفهمًا عن صديقه فلم يعثر له على أثر ، وما أتيح له للقاؤه . أرمانيوس وقيس ،

وذات يوم بينما هو يتتجول في شوارع المدينة ، وعالئم اليأس ياديه على محياه ، والقنوط آخذ منه كل ما أخذ ، بما اعوزته الحيل في العثور على صاحبه ، حتى لكت تراه وهو يمشي مطرق الرأس قادحاً زناد الفكر في الطريقة

الناجعة للعثور عليه ، والوصول اليه . اذ به يرى نفسه سائرًا نحو صاحبه
وضالته المنشودة ، فتمهل آخذًا في مسيرة حتى دنا منه وناداه باسمه :
قيس . قيس .

فالتقت قيس ورائى مناديه . بيد أنه لم يعرفه بادئ ذي بدء ولحظ
« ارمانيوس » منه ذلك فخف اليه حتى اقترب منه ومد يده اليه مصافحةً
مسلماً قائلًا له : —

الا تعرفي ؟ السيدة أنا صديقك « ارمانيوس » ؟

عندئذ اعاد (قيس) النظر فيه فتحقق انه صاحبه العزيز ، وما بث ان
حياة وأدی له الترحيب ، والتجلة والتكرير قائلًا على الفور :

اهلا ، وسهلا ، ومرحبا ، بالصديق القديم ، والحبيب الحيم ، لأنّ تو أخذني
إيما العزيز فاني لم اعرفك قد بعثك بهذه الملابس . وسلم عليه سلام الاشتياق
وابدى له ما به من لوعة الاشواق . ثم تمشيا جنبًا الى جنب متوجهان سمت
النزل الذي اقام به (ارمانيوس) ودخلوا غرفته وجلسا يتسامران في المحادثة
والباحثة . سائلًا كل منهما صاحبه عن حاله وشأنه .

وبينما هما كذلك اذ حانت التغاة من « قيس » فوقع نظره على الصناديق
الموجودة بالغرفة وعلى الرجالين اللذين يقومان بخدمة القائد ، والجريح في
ملابس الاعراب فأيقن بذلك انه الفطري أن الجموع على أهبة الرحيل الى سفر
بعيد لقضاء مهم خطير .

فقال ارمانيوس قائلًا — انى أراك على استعداد لسفر طويل . فما هي
وجهتك ايها الصديق ؟

فأجاب ارمانيوس .. أن وجهي ارض الحجاز .

فقال قيس : لماذا ؟

فاجاب : انتي ازمعت السفر مع هذين الرفيقين للنزهة دون علم
الامبراطور ، وابتغى أيضا من هذا التخيّي أن لا يعلم أحد من رجال دولتنا
سفرى هذا . وايضا لا يخفي عليك أن على من يريد الدخول الى الحجاز أن
يلبس اللباس العربي المأثور لاهل ذلك البلد لك لا يكون عرضة للأخطار
وانى جئت القدس معللا النفس بلقاءك . وقد وفقت (والحمد لله) فهلا تقبل
مرافقتي في هذه الرحلة لاستانس بك ، واسترشد برأيك ، واستعين بمشورتك
وفضلك ، لما أعلم وأعرف من أن العرب لا يغدون صاحبا . ولا يخونون

صديقا ؟

فاطرق قيس برأسه هنيهة ، واخذ يبعث بشعيرات لحيته مفكرا . ثم رفع رأسه
 قائلا :

قل لي ما الذي حدا بك للسفر الى الحجاز ؟

فأجابه قائلا : — قلت لك ان الذي حدا بي للسفر الى الحجاز هو النزهة
والشوق والتوق لرؤيه تلك الاماكن التي كثيرا ما سمعنا عنها إنها كعبه آمال
(العرب) وفخر مجدهم وسوددهم ، وايضا التتحقق من عاداتهم ، وآخلاقهم ،
وثربيح النفس بمناظرها الطبيعية .

وبعد أن فكر (قيس) قليلا قال : انتي قبلت مرافقتك في رحلتك هذه
فهل بنا الى الفندق الذي نزلت به فان به رفيقا لي يدعى (محمد) قد اقبل قريبا من
الحجاز عسانا نستصحبه فينفعنا في رحلتنا
فأبدى ارمانيوس اشاره الموافقة ؛ وقام من فوره ما ذاهبين الى الفندق وعند
وصولهما الى بابه نادى (قيس) (محمد) فأجابه بصوت مستعين سمعاه معا :
لبيك يا خا العرب .

(أرمانيوس ، وقيس ، وحمد)

في الحال جاء بدوى طويل القوام ، عريض الا كتف ، خفيف العارضين
يبدو على مخايله وملامحه انه في سن الأربعين وهو عارى الرأس حافي القدمين ،
ملتحف بشملة بيضاء تغطى بدنها يلف بعضها حول عنقه ويترك منها زائدة
ينشرها على رأسه اذا اشتد الحر .

فلما نظره ارمانيوس استغرب منه هذا الزي . وسائل عنه قيس .

قال : انه حجرازى من اهل المدينة .

(اما حمد) فانه عندما دنا من (ارمانيوس) ونظر اليه بهره ما به من لباس
فاخر ، فظنه اميرا من امراء غسان ولكن له لم يؤكده ذلك اذرأي بيا ض محياه
وزرقة عينيه ، فسكت مكهرا ولم يهش له .

فابتدره قيس قائلا : ان الامير ليس من غسان كما يخيل اليك فلا تنقبض لمرآة
فاجاب . حمد . اذا كان قد جاء لعند منزلنا ، واستأنس بنا فلا بأس بعد
ذلك من أن يكون غسانيا ، او عراقيا ، او روميا .

قال (ارمانيوس) بلعة عربية تمازجها لكتة اعجميه : (بورك فيك يا اخا
العرب) ممن انت ؟

فاجابه من اهل المدينة .

وقال (ارمانيوس) هل صحيح أن نبي الاسلام مقيم عندكم . ؟

فاجابه (حمد) بقوله : نعم . فهل تعرف انت المدينة ؟

قال لا : ولكن سمعت انه مقيم بالمدينة ، وان المدينة تغيرت عما كانت ..
عليه . فهل هذا صحيح ؟ .

فاجابه (حمد) بقوله : نعم لقد تغيرت حال المدينة عمما كانت عليه باشراف نور
الاسلام .

قال (ارمانيوس) : سائل هل نبي الاسلام منكم ام من قريش في مكة ؟

فقال : ليس منا ، ولكن أقمنا بنصرته ، وافتتحنا له مكانا ، وفتحنا له أبواب
عنازلنا ، وهو مقسم في مدینتنا وقد سماها الانصار .

قال (ارمانيوس) أذن انت ذاهب الى المدينة ؟

فاجاب نعم : واتم الى اين تذهبون ؟

فقال ارمانيوس : الى مكة ، وترجع منها الى المدينة ، فهل ترافقنا الى مكة ؟

قال (حمد) : بحسب الوكان ذلك في الامكان

قال ارمانيوس وما يمنعك من السير معنا الى مكة بعد المسافة أم ماذا ؟

قال (حمد) : ان بعد المسافة لا يمنع من المسير الى مكة . لو لم يكن اعداؤنا

فيها لنا بالمرصاد .

قال ارمانيوس : وای الاعداء تعنى ؟

فاجابه (حمد) اعني قريشا اقارب نبينا فانهم لا يزالون يتحينون الفرص
للفتك به ، وهو ائمـا جاء المدينة فنصرناه على ما قدمت لك وقد تحالفوا على
عدائه واحتضانه .

فأخذ ارمانيوس في التفكير فعرف أن في الطريق بين مكة والمدينة خطراً ما
يبيـن أهل البلدين من العداء . وقال في نفسه : مالنا وللذهاب الى مكة ، فلنكتـف
بالاستفسار من اهل المدينة ، ثم رجع عن هذا الخاطر و قال : لا — لا . لـا فائدة
من ذلك لأن (محمد) ولد في مكة . فيجب على والحالة هذه أن ابحث عن اصله
ودعوته من نفس الناس الذين حضروا ميلاده ، وشهدوا شأته ، ومن الذين هم
ألد أعداء له . فربما حدا باهل المدينة حبـهم له وإيمـانـهم به الى الكذب
والتمويـه على في روایتهم لـى . فيذهب تعـي ادراج الـريـاح ، وأصبح بذلك
خائـنا ملـكي ، مضـيـعا أوـمرـه . فـلنـذهب الى مـكـة كـيفـا كانـ الحال . ومـهما
كـلـفـي الـامر .

والتفت الى (محمد) قائلا :

هـب اـنـتـرـكـناـكـ بـالـمـدـيـنـةـ فـهـلـ فـطـرـيـقـنـاـالـىـ مـكـةـ مـنـ خـطـرـ ؟
فـاجـابـهـ بـقـوـلـهـ : لـاـ بـأـسـ عـلـيـكـ اـذـاـ سـلـكـتـمـ طـرـيـقاـ مـعـلـومـاـ ، وـلـوـ اـنـكـ كـنـتـمـ
مـنـ دـعـاـةـ الـاسـلـامـ مـشـلـنـاـ ، لـكـنـتـمـ بـمـسـيرـكـ فـيـ خـطـرـ وـلـكـنـكـ غـرـبـاءـ ، وـلـعـلـ
اـلـافـضـلـ اـنـ تـكـوـنـوـاـ فـيـ قـافـلـةـ فـتـمـسـوـنـ فـيـ مـأـمـنـ تـامـ . وـاـذـ لـاـ خـوفـ عـلـيـكـ اـصـلـاـ ،
فـلـمـ وـصـلـ بـهـمـ التـفـاـهـمـ وـالـنـفـاـوـضـ اـلـىـ هـذـاـ ذـهـبـواـ جـمـيعـاـاـلـىـ السـوـقـ لـاـ بـتـيـاعـ ماـ يـلـزـمـ
لـهـمـ فـيـ سـفـرـ كـهـذاـ وـاـعـدـوـاـ جـمـيعـ الـعـدـدـ مـنـ جـمـالـ وـخـيـلـ وـمـيـاهـ وـزـادـ
وـمـاـشـاـ كـلـ ذـلـكـ .

قـالـ (قـيسـ) : نـرـكـ بـنـحـنـ جـمـيعـ خـيـولـنـاـ وـنـسـتـجـصـبـ مـعـنـاـ اـرـبـعـةـ جـمـالـ حـلـلـ
الـمـاءـ وـالـزـادـ عـلـىـ أـنـهـاـ تـكـوـنـ ذـخـرـاـ لـنـاـ عـنـدـ الـاضـطـرـارـ . لـاـنـ جـمـالـ اـصـبـرـ عـلـىـ
الـعـطـشـ مـنـ خـيـلـ .

فـوـافـقـهـ (اـرـمـانـيـوسـ) وـاـخـذـوـاـ يـسـتـعـدـوـنـ لـلـرـحـيلـ .

الـسـفـرـ

فـيـ صـحـيـحةـ الـيـوـمـ الـتـالـيـ اـحـضـرـوـاـ جـمـالـ وـحـلـوـاـ عـلـيـهـاـ أـحـمـالـهـمـ ، وـتـرـكـ (اـرـمـانـيـوسـ)
بـقـيـةـ الـامـمـتـعـةـ فـيـ فـنـدـقـ رـيـثـاـ يـعـودـ إـلـيـهـ . وـرـكـبـوـاـ الـجـيـادـ الصـافـنـاتـ وـقـادـ الـخـدـمـ
الـجـمـالـ ؛ وـلـبـشـوـاـ سـائـرـنـ إـلـىـ أـنـ صـارـوـ خـارـجـ الـقـدـسـ . وـرـأـوـاـ أـنـفـسـهـمـ تـلـقـاءـ
قـافـلـةـ عـلـىـ أـهـبـةـ الـمـسـيـرـ فـيـ طـرـيـقـهـ إـلـىـ عـمـانـ . فـجـلـسـوـاـ لـلـلـاـسـتـراـحـةـ قـلـيلـاـ ،
(وـأـرـمـانـيـوسـ) عـلـىـ قـلـقـ لـاـ يـهـدـأـ لـهـ بـالـإـلـاـ بـالـمـسـيـرـ حـيـاـ فـتـعـجـلـ قـضـاءـ أـوـامـرـ
مـوـلـاـهـ الـذـيـ غـادـرـ فـيـ اـضـطـرـابـ شـدـيدـ . شـمـ أـنـهـمـ مـاـ عـتـمـوـاـ أـنـ رـكـبـوـاـ خـيـولـهـمـ
وـجـدـوـاـ فـيـ السـيـرـ وـالـترـحالـ حـتـىـ قـضـوـاـ يـوـمـيـنـ ، وـاـذـاـ بـالـقـافـلـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـسـيـرـ
أـمـامـهـمـ قـاصـدـةـ عـمـانـ غـابـتـ عـنـهـمـ . فـسـارـوـاـ فـيـ طـرـيـقـهـمـ ، وـأـشـرـفـوـاـ عـلـىـ وـادـيـ بهـ مـاـ

وقد غطته الاشجار من الجانبين فوقفوا أعلاه ناظرين الى أسفله فها هم منظره
لسكون الطبيعة وهدأة الليل لا يسمعون سوى نقيق الصفادع ، وحفيض الشجر
وقد شرروا بيرد خفيف فترجلوا عن جيادهم ونزلوا الوادي يقودون الخيل
وراءهم وبصيص ضوء القمر لم يكن ليريهم الطريق لضعف نوره ، وكانوا
يسمعون لوقع حواري الجناد دويًا يردد جوانب الوادي حتى لكان يخيلي
لهم أن فرسانا آخرين قادمون اليهم ، ثم لا يلبثون أن يتباينوا إلى أنه الصدى
على أن هيئة المكان كانت مرعبة ، وقد تسلطت عليهم بالرهبة والهيبة . وظلوا
سائرين حتى دنو من الماء ونظروا متفرسين في موقفهم فإذاهم في واد بين
جبالين تكسوه النباتات تتخللها الاشجار الباسقة .

فترجلوا عن جيادهم ، وشدوا الخيول على الاشجار ، وأمرروا الخدم بعقل
الجمال وهم على مسافة من الماء يثما يأخذون راحتهم قبلما يتناولون الماء . ثم سار
(أرمانيوس) ورجاله الى الماء فغسلوا وجوههم وأيديهم وشربوا ، ونزع
(أرمانيوس) كوفيته وعقص له الاعرابي شعره مثل العرب لثلا يرف على
كتفيه وجهه ، ثم هيئوا ما معهم من فرش واقترشوه وجلسوا والخيل الى
جانبهم تصهل صهيلًا وتضرب الارض بحواريها طلبا للماء .

ثم انكأ (أرمانيوس) على العشب وجلس (قيس) الى جانبه و (حمد)
والجنديان . وبعد أن تناولوا الطعام أخذ (قيس) يحدث (أرمانيوس)
وارمانيوس منصت الى نقيق الصفادع وحفيض الاوراق والاغصان وخرير
الماء ، ولو لا اهتمامه وولعه بتنفيذ اوامر سيده الامير اطوير واشتياقه لسماع أنباء
(محمد) لكان قد تملكه الارهق ، والتمهيب من منظر ذلك الوادي ، ولكنه
ما برح متلهيجا من كلام (هرقل) تتقاذفه الشواغل .
ولبث صامتا لا يتكلم فقام (قيس) وأشار الى الاعرابي والجنديين .

أن اتبعوني قبعله وذهبوا . فحلوا الخيول والجمال ، وساقوها إلى الماء ، وبعد أن رويت أعادوها إلى أمكنتها ورجعوا إلى (أرمانيوس) . وكان التعب قد أخذ من أرمانيوس وأخذناه عظيمًا . فالتف بعباءته كما يفعل العرب وغلبه التفاس فقام ، ونام الجماع إلا قيساً وحدهما فانهما تناوباً الحراسة إلى الصباح .

وعند شروق الشمس تنبه أرمانيوس ورفاقه وأحسوا بالجوع . فقال أرمانيوس لقيس : هل نفترط قال قيس : إن على مقربة منا ديراً نذهب إليه ونفترط فيه ، ونقيم يوماً ضيوفاً ، ونحيط ليلاً ثم نصبح مسافرين . فاجابه حسناً هيا بنا .

وامتنعوا متون جيادهم ، وساقوها إلهم ، ولم يكن إلا قليل من المسير حتى أشرفوا على بناء تعلوه قبة فوقها الصليب ، فعلموا أنه الدير وفيه الكنيسة . فنزلوا وبنزولهم استقبلهم الرهبان ورحبو بهم وانزلوهم على الرحب والسعنة . هناك هب (أرمانيوس) والجنديان ودخلوا الكنيسة فصلوا ، وبعد اداء الصلاة رجعوا إلى «قيس» و«حمد» وقضى الجميع نهارهم في الراحة والهنا والشراب . وكان طعامهم طعاماً فاصراً على الوان بسيطة لكنها لذيدة .

ولقياً من حسن الوفادة على أهل الدير ما أنساهم مشقة السفر وباتوا هذه الليلة في الحديث والسمير . وعند شروق نور الصباح زودهم الرهبان ما يلزم لهم من زاد وعلف وساروا طول نهارهم إلى أن آذنت الشمس بالزوال فباتوا ليالיהם ، واصبحوا يقصدون (معان) فما دنو منها إلا وقد مالت الشمس إلى المغيب ، وبوصولهم إليها عرجوا عنها وساروا في طريقهم إلى الحجاز .

وحيثما طلع عليهم النهار كانوا قد تبطنوا الصحراء ، وبعدوا عن البلقاء
فاحس (ارمانيوس) بالانقياض ، والوحشة . ييد انه تجدل بما فطر عليه من
الشجاعة والبسالة ، وحبه للblade ، وأوطانه ، وسيده الاميراطور ، وبعد مسيرة
عدة ايام اشرفوا على جبال المدينة .

فقال « حمد » : ها نحن صرنا على مقربة من المدينة ولا نلبث أن نشرف
عليها .

فقال (قيس) : انى اعرف المدينة وطرقها فقد نزلتها منذ اعوام .
فاجابه (حمد) : لا تلبس ان تدخل اليها فترى ماطراً عليها من التغيير
والتطور بعد نزول النبي (محمد) فيها فقد بنيت بها المنازل ، وكثير السكان
وازداد العمران بكثرة من هاجر اليها من اصحاب الرسول وغيرهم .

الوصول الى المدينة

كل ذلك يجري حديثه (وارهانيوس) صامت يسمع ويكتب ما يسمعه وما
يهم معرفته . بعد هنئة اشرفوا على المدينة فإذا هي في منبسط من الأرض تحدق
به البساتين والغياض من كل صوب .

قال (حمد) هذه هي المدينة المعروفة قدمها (يشب) فهل تنزلان بها ريشا
تصبحان وتتجدان من يرافقكم الى مكة . ام لك رأى آخر ؟

فقال (ارمانيوس) : انى افضل أن أبقى هنا مدة لارى المدينة واهلاها وشاهده
صاحبكم واصحابه بعد أن امتلات اذني بأحاديث أوصافه وحروبه .

فانحدروا حتى صار واعلى مقربة من السور ، وكانوا يحيط لا يرتاب بهم احدا
من يراهم . كيف وفيهم (حمد) وهو احد الانصار ، وقدظن كثيرون انهم انجاءوا

يلتمسون الاسلام لوفرة من كان يفدي على المدينة من القبائل في تلك الايام ،
وأكثراهم كانوا يريدون رغبة في الاسلام .

ولما دنوا من السور قال أرمانيوس نريدان نمسكت هنا كيما نستريح
هنيهة ثم ترك خيولنا وجعلنا في عبادة الحادمين ، ودخل المدينة خفافا .
قال حمد : اما انا فلا استطيع الصبر عن السير الى المدينة الساعية ، فارجوا
ان تلتقي هناك .

قالوا : سر في حراسة الله ، فودعهم ومضى : فلما فارقهم التفت قيس الى
ارمانيوس وقال :

أراك راغباً في دخول المدينة ؟
قال نعم :

قال (قيس) : ولكنني لا أرى ذلك .
فقال (ارمانيوس) ولماذا ؟

قال : ألم تنبئي حينما كنا بالقدس بأنك قاصد مكة للتفرج عليها . فربما
عاق عائق عن وصولنا به الخطر الذي قد يصيبنا بدخولنا المدينة .
قال (ارمانيوس) : وأى خطر علينا من ذلك ؟

قال : أنا عربي غريب الديار ، وانت وجماعتك رومانيون لا تشبهون
العرب بشئ) فاخش أن يرانا أحد جواسيس أهل مكة فيعرقلون
عليكم رحلتكم .

قال (ارمانيوس) : معك الحق وعدل عن دخول المدينة .

الرحيل

كانت الشمس قد مالت الى الاصير فارسلوا أحد الاعراب من الماوجون على أبواب المدينة يبتاع لهم زادا وعلفأً فعاد عند الغروب يحمل لهم ما طلبوا فاكروا وعلقوا الجمال والخيول وباتوا تلك الليلة ثم اصيحوا في الغد مبكرين معتمدين الرحيل والتسيار واستاجر واخادمين من الاعراب ليكونوا لهم رفيقين في الطريق، وملئوا القرب ماء، وركبوا جيادهم يريدون مكة. وكان قيس لم ينزل يذكر طريقا تؤدي الى مكة عن آبار بدر غربي المدينة. ففضل المسير في طريق تلك الآبار ليبيتوا عندها ثم يملئون قربهم ويسرون أما (ارمانيوس) فلم يكن يعرف شيئاً عن تلك الطريق. وكان اعتماده على (قيس) في كل شيء.

فساروا طول النهار في تمهل وبطء علماً منهم أن الآبار غير بعيدة عنهم. وأنهم يصلونها لا محالة. فلما كانت الظيرة حطوا رحالهم بغية الاستراحة، وحلوا الاحوال وجلسوا الى الطعام ثم توسدوا الاعشاب تحت اشجار التخيل يتلمسون القليلة.

وبانتبهاتهم من هجعتهم هذه قاموا فركبوا جميعاً وساروا يقطعون السهول والاوادية حتى خيم الغسق. وقد نفذما وهم ولم يصلوا الى الآبار. فتفاقم قيس وخشى أن يكون قد أخطأ الطريق فساق جواده الى أكمة اطل منها على منخفض وعلم بما يحيط به من الجبال انه المكان المقصود، ولكنه لم يستطع تحقيق ذلك بعد المكان وظلمته فعاد ادراجها الى ارمانيوس متبنباً بمارأى وعلم.

فاتفق رأيهما على ان يتركا الجمال والرجال، ويسرعان بجواديهما الى فقد المكان فاذتحققا انه المقصود شربا. وسقيا الجوادين حيث لا صبر للخيل على العطش. فنهرا الجوادين وسارا في ارض وعرة والجو هادئ لا يسمع فيه غير وقع الحوافر عن تلك الصخور، وكان الظلام آخذنا في الاشتداد. ولكن القمر كان قد

رسـل ، أـشـعـة ضـيـاءـة قـبـل الـطـلـوع بـشـرـى بـالـقـدـوم . وـلـمـا وـصـلـا إـلـى قـةـ الجـبـالـ الحـيـطةـ
بـكـانـ الآـبـارـ أـخـذـا فـي الـاخـدـارـ وـهـمـا يـنـظـرـانـ إـلـى طـلـوعـ القـمـرـ بـفـارـغـ الصـبـرـ اـمـلاـ
فـأـنـ يـسـاعـدـهـمـا عـلـى اـسـطـلـاعـ المـكـانـ ، وـوـصـلـا إـلـى مـنـبـسـطـ الـوـادـيـ ، وـنـظـرـاـ فـيـماـ
حـوـلـهـمـاـ ، فـاـذـاـ هـمـاـ فـيـ وـادـيـ مـذـلـمـ تـحـدـقـ بـهـ الجـبـالـ مـنـ أـكـثـرـ جـهـاتـهـ وـنـواـحـيهـ ،
لـاـ يـسـمعـ فـيـهـ صـوتـ وـلـاـ يـهـبـ فـيـهـ نـسـيمـ ، وـكـانـ القـمـرـ قـدـ طـلـعـ لـكـنـ أـشـعـتـهـ لـمـ
تـكـنـ قـدـ أـدـرـكـتـ أـسـفـلـ المـكـانـ بـعـدـ . فـتـحـقـقـ قـيـسـ أـنـهـ الآـبـارـ التـيـ تـعـرـفـ بـآـبـارـ
بـدـرـ شـمـ اـسـتـنـارـ الـوـادـيـ بـضـيـاءـ القـمـرـ ، وـتـامـلـ قـيـسـ فـتـحـقـقـ أـنـهـ هـوـ بـعـينـهـ وـرـأـيـ
الـأـمـاـكـنـ التـيـ كـانـتـ تـقـامـ . فـهـاـ السـوقـ مـنـ كـلـ عـامـ وـكـانـتـ تـرـدـ عـلـيـهـاـ وـتـجـمـعـ
فـيـهاـ الـقـبـائـلـ الـمـخـتـلـفـةـ لـلـبـيعـ . وـالـشـرـاءـ . وـالـاخـذـ وـالـعـطـاءـ وـلـكـنـهـ أـحـسـ فـيـ المـكـانـ
وـحـشـةـ وـنـخـرـيـاـ وـكـأـنـهـ قـدـ هـجـرـ مـنـدـ اـعـوـامـ .

شـمـ قـالـ فـيـ نـفـسـهـ لـعـلـ اللـيلـ هـوـ الـذـىـ يـرـبـىـ ذـلـكـ ، فـأـخـذـ يـبـحـثـ عـنـ مـحـلـ الآـبـارـ
وـأـرـمـانـيـوسـ فـيـ خـلـالـ ذـلـكـ صـامـتـ لـاـيـدـىـ حـرـاكـاـ وـلـاـ يـنـبـسـ بـيـنـ شـفـةـ .
وـأـخـيرـاـ تـرـجـلـاـعـرـ . جـوـادـيـهـمـاـ وـطـفـقـاـ يـتـوـدـانـهـمـاـ وـقـدـتـهـيـاـ المـكـانـ وـنـدـمـاـ عـلـىـ
هـذـهـ الـمـخـاطـرـ وـكـانـ أـشـدـهـمـاـنـدـمـاـ (ـقـيـسـ) (ـلـاـنـهـ جـرـ صـاحـبـهـ وـصـدـيقـهـ إـلـىـ الـخـطـرـ .
وـلـكـنـهـ تـجـلـدـ وـاسـتـمـرـ سـأـرـأـ وـأـرـمـانـيـوسـ إـلـىـ جـانـبـهـ لـاـ يـتـكـلـمـاـ إـلـىـ أـنـ وـصـلـاـ
إـلـىـ حـفـرـ شـتـيـ فـصـاحـ (ـقـيـسـ) : هـذـهـ هـىـ الآـبـارـ قـدـ اـهـتـدـيـنـاـ إـلـيـهاـ
فـاقـتـرـبـاـ مـنـهـاـ وـكـانـاـ قـدـ اـعـداـ اوـانـىـ لـلـبـاءـ . فـالـقـىـ (ـقـيـسـ) بـالـدـلـوـ ، فـسـمـعـ صـوـتـهـ
يـصـادـمـ قـعـرـ الـبـئـرـ . وـالـبـئـرـ فـارـغـةـ . فـعـجـبـ لـذـلـكـ ثـمـ مـاـلـبـثـ اـنـ سـمـعـ حـرـكـةـ وـرـأـيـ
حـيـوانـاـ هـبـ مـنـ الـبـئـرـ وـفـرـ هـارـباـ . فـنـظـرـاـ فـاـذـاـهـوـ يـشـبـهـ اـشـعـلـبـ اوـ الـكـلـبـ فـازـدـادـاـ
لـعـجـابـاـ وـانـدـهـاـشـاـ وـبـغـتـ (ـارـمـانـيـوسـ) وـقـالـ .

ـمـاهـذـاـ (ـيـاقـيـسـ) ؟ اـخـرـجـ مـنـ الآـبـارـ ثـعـالـبـ !
ـقـالـ (ـقـيـسـ) اـنـىـ لـفـىـ مـنـهـىـ الـعـجـبـ . وـالـسـتـغـرـابـ مـنـ هـذـهـ الـمـصـارـفـ اـنـ الـمـكـانـ

هو هو بعينه قد نزلت فيه منذ بضع سنوات . وشربت من مائه . ورأيت الناس يستقون منه . فلا أدرى ماذا حدث له . وما الذي جرى والآن يخطر بيالي أن أنزل هذا البير فاني اراها قرية الغور لعلى استطلع من امرها شيئاً . فاجمع العزم . ونزل . فما كاد ينزل ثلاثة اقدام حتى ادرك العمق واحس كانه واقف على عظام . فمد يده وامسك بها فإذا هي مدفونه كلها . او بعضها تحت التراب واستخرج شيئاً منها فوجدها عظاماً طولية ، أو مستديرة وآخرى على اشكال شتى فاقشعر بدنه اذ علم انها عظام آدميين .

فضعد في الحال . وقد هاله الموقف . ولم يشا أن يبني صديقه بما رأى لئلا يستولى عليه الرعب . وتأقت نفسه الى استجلاء الحقيقة عن تلك الجماجم والظامان . ولكن كتم ذلك وأشار الى ارمانيوس بالعوده . فاخذا في العودة وارمانيوس ساكت ينظر أن يسمع شيئاً من قيس . فلم يفه (قيس) بكلمة . وظل سائرين في ذلك المنخفض . وارمانيوس يتوقع حديث (قيس) ولكن قياساً غريق في التفكير يفكر في غريب مارآه والليل هادىء لا يسمع فيه الا صوت وقع حواري الجنادين . فلما ابطأ (قيس) في المحادثة . هم (ارمانيوس) يسائله عما رأى واذا بصوت جمل منحدر يهدرون عن قرب .

فوقفا منصتين ليترافقا جهة الصوت فإذا هو آت من أعلى الجبل أى من الجهة التي جاء منها أولاً ، فظننا أن الجنديين أرسلوا أحد الخادين للبحث عنهم وافادتهم بحادث حدث ، وبينهما ينظران ماذا الذي يكون . اذ بالراكب في غير لباس الخادم . فتأنّ ملاه فإذا هو رفيقه (حمد) الذي قد فارقا في المدينة ولما دنا بهما ناداهما فعرفاه ، واجابه قيس وقع التعارف ولما أت وصل (حمد) اليهما قال . ما الذي جاء بك الى هذا المكان ؟

قال (قيس) جئنا نلتمس الماء .

فقال : اتلنسون الماء من مكان قد اصبح مدافنا للجيف ؟

قال : قيس : انى ما عهدته الا مستقى يحوى الماء العذب وقد عجبت لما تقول ولولا انى رأيت الجماجم بنفسى ولمستها باناملى لارتبت فى قوله .

فعجب (ارمانيوس) بذلك وقال . انقول الصدق ياقيس ؟

قال نعم ابها الصديق . لقد لمست يدى الهياكل البشرية . وكتمت خبر ذلك عنك لثلا تقع فى انبهات وائز عاج .

قال (ارمانيوس) : قد عرفت الان سر سكوتكم طول هذه البرهة الطويلة ، وأنا فى تلك الاثناء اتوقع حدائقكم بعد نزولكم الى قاع البئر وصعودكم منها . ثم التفت الى (حمد) قائلا :

ما الذى حول هذه الآبار الى عظام ؟

فقال حمد : ان لهذا بناء طويلا ساشرحه لكم متى جلسنا ، وقد جئتم بالماء ووضعته عند رجالكم وراء هذه الاكمة وقد تستغربان مجئي اليكما فى هذا الليل على غير موعد منى . والسبب فى ذلك انى لبست فى انتظاركم اليوم فى باب المدينة فلما استبطأتم سرت افتقدكم فلم اجدكم ، فعلمت من قرائنا مختلفة انكم سرتم نحو هذه الآبار . وبما انى عارف بتخريبيها واقفارها حملت اليكم قربة ماء ، وسعيت اقتفي اثركم حتى وصلت الى جماعتكم . فانبئونى بانكم تطلبان الماء من هنا . فسارعت اليكما وجئت على عجل قال ذلك وأشار اليهما بان يتبعاه فركبوا وساروا جميعا وكلهم ممتليء عجبا ودهشا من امر ذلك المكان بعد ان علموا منه ما اعلما ، حتى وصلوا الى أعلى الوادى وتحولوا نحو رفقاءهم الذين كانوا فى انتظارهم .

ولما وصلوا ترجلوا ، وجلسوا يتذالون الطعام والشراب ، وسقو الخيل والجمال ،
وقيس وارمانيوس يترصدان استماع نبأ الآبار بفارع الصبر .

وكان ارمانيوس يقول في سره انه ليلزم مني الا صدء الدقيق والانتباه التام لهذه
الواقعة العجيبة ، وعلى ما اظن قد دنوت من المراحل الأولى من مهمتي ، وهذه
اول الاخبار جاء من طريق غير طريق المباحثة والتساؤل

ولما أن استتب بهم المجلس قال ارمانيوس يخاطب (حمدأ) اراني في قلق
شديد ، وشغف ماعليه مزيد ، فهل تكرم علينا بقص نباء تلك الآبار ؟
قال (حمد) : ان نبأها غريب وشرحه يطول فإذا كتم على استعداد لسماعه
الليلة قصصته عليكم والا ارجأته الى الغد .

فضاح (قيس) وارمانيوس معا قائلين : بل قصه علينا الليلة فان القمر قد
ابتدر وتأقت نقوسنا لى السمر ، الا اذا كان في ذلك تشغلا وكفة عليك .
قال : اني لعظيم الرغبة في قص هذه الحادثة اذ بها يفتخر المسلمون كما
ستسمعون ثم اصغيا لكيلا يفوتها مدقق ولا جليل منها .

قال (حمد) اني اقص عليكم نبأ واقعة هي أعظم الواقع التي حدثت في الاسلام
من حين ظهوره ، وقد شهد لها رسول الله بنفسه و كنت في عداد المحاربين
فرأيت ما تشيب من هوله الاطفال .

قال ارمانيوس : من هم الذين حاربتموه .
قال : قريشا اقرباء الرسول .

فسألة . وكيف يكونون اقرباءه . ولا يقرون بنصرته . بل يصيرون اعداءه
فاجاب : ان لذلك خبرا طويلا لا يستطيع بسطه الليلة . ولكن اذكر لكم ملخصا .
ليس بخفي ان نبينا لما قام يدعو الناس الى الاسلام لم يجده الانفر قليل من قريش

وظل اعمامه ، ومعظم قرابته على دين آباءهم واكثرهم كانت نفرتهم من هذا الدين خوفا على تجارتكم ان تبور وتفسد لما في الاسلام من تحصير الاوثان والامر بنبذها وابطال عبادتها ، وايضا لاعتقادهم بأن في هدمها ونبذها بواراً لتجارتكم ، وانحطاطا من قدر الكعبة فقبل الحجاج اليها ، ومعيشة قريش واهل مكة من التجارة ، ولا تجارة عندهم الا بالحجاج فضلا عما يتمتع به القرشيون من السيادة والنفوذ يبقاء الكعبة والاصنام فأئمهم حجاجها وسندتها ولهم بذلك أكبر الفخر ، والسؤدد .

فهذه الأسباب وغيرها حملت قريشا على مقاومة نبينا ، ولكنه لم يحرم انصاراً شدوا أزره ، وصدّقو بدعوه ، ومنهم جماعة من خيرة قريش وبار رجالها على أنهم لم يستطعوا حمايته من الاذى والاضطهاد ، فهاجر وهاجر واما معه الى مدینتنا يثرب التي كنا عندها امس ، فاستقبلناه بالتجلة والترحاب ، والاكرام والاحترام ، فنزل يلينا على الرحب والسعة ، وسررنا بهذا الشرف الخطير العظيم . ففي السنة الثانية للهجرة كانت واقعة بدر الكبرى ، وسيئها أن ابا سفيان بن

حرب كان قد قدم من الشام في اجل لقريش عليها اموال كثيرة؛ ومعه ثلاثون رجلا ، او أربعون من قريش كلهم أعداء الاسلام ، وكانت آبار بدر هذه محطة تقف عندها القوافل القادمة من الشام للاستقاء في طريقها الى مكة . فلما علم الرسول ببرورهم انتدبا للخروج اليهم . فعلم ابو سيفان بذلك فانفذ بعضا من رجاله الى مكة يستفرون الناس للقدوم على الآبار لحماية اموالهم . فكان الرجل منهم اذا وصل الى مكة وقف على بعيده ، وقد جدده ، وحول رحله ، وشق قميصه وهو يقول . ياقريش : اللطيمة ، اللطieme . ان اموالكم مع ابا سفيان قد عرض لها (محمد) واصحابه . لا ادرى اتدركوهما . الغوث . الغوث .

فتجهز قريش سراعاً ولم يختلف من أشرافهم إلا من عجز عن السير . فبلغ عدد السائرين ألف رجل ، ومئتان فرس ، وسبعيناً بعير . أما رجالنا فكان عددهم ثلثمائة وبضعة عشر رجلاً ، معهم سبعون بعيراً ، وفرسان فسروا رجالاً يتقدمهم النبي حتى وصلنا إلى مكان يدعى الصفراء . فبعث النبي من يتजسس خبر أبي سفيان فقيل له انه بالقرب من (بدر) فجمعنا في مجلس واحد نحن والماهجرين واستشارنا وكان قد استطاع قوة العدو ، واطلعوا علينا ، وقال ماذا ترون هل نحار بهم ؟

فاجبناه جميعاً بصوت واحد موافقين .

وقال الانصار : (والذي يعشك بالحق لو استعرضت بنا البحر فخضته لخضناه معك . وما نكره أن تلقى العدو بنا غداً لعل الله يريك مما تقرئ به عينك ، فسر بنا على بركة الله) .

فلما سمع هذا المقال والجواب أثني على الجميع وسرنا جميعاً وكان أبو سفيان قد نزع إلى الحديقة في خلال تلك الفترة ، فسار عن يمين الآبار حتى تجاوزه والعير معه فلقي رجاله قريش في مكان يقال له (الجحفة) نخاطب أشراف قريش قائلاً : هذه العير والأموال قد نجحت فارجعوا إلى مكة .

وكان من جملة الجمع رجل يدعى (أبي جهل) ابن الأأن يمر بالآبار ، فسروا جميعاً حتى دنوا من الوادي ، أما نحن فسرنا نطلب الآبار حتى نزلنا عندها ، ومنعنا عنها الاعداء ، وتقدم زعيم الانصار منا و قال .

يا رسول الله : نبني لك عريشاً من جريد فتكون فيه . وندع عندك ركائبك ، ثم نلقى القوم ، فان اعزنا الله واظهرنا عليهم كان ذلك مما احببناه ، وأن كانت الأخرى ركبتك على ركائبك فلتحقق بين وراء لنا من قومنا ، فقد تختلف

عنك اقوام مانحن باشد حباً لك منهم ، ولوظنوا انك تلقى حرباً ماتختلفوا
عنك ، يمنعك الله بهم ، ينهاخنوك ويحاربون معك .

فاثنى الرسول عليه خيراً وبنينا له عريشاً ، وبعد قليل رأينا غبار قريش
شم ظهرت رجالهم وفرسانهم وعليهم العدة والسلاح ، يتقدمهم امراؤهم في الفخر
اللباس ، وكانوا اهل بذخ وترف ، وقد اخذت بهم الخيلاء والفخر ، فلمادنوا امنا
عسكروا امامنا ثم ارسلوا رجالاً منهم ليسطاع عددنا ، فقال بفرسه قليلاً ، وعاد
فأنبهم بتلة عددنا ، فتشاوروا في الأمر طويلاً . فمنهم من اشار بالرجوع ، وصاروا
بين ان يرجعوا او يهاجروا ، لأن الماء في حوزتنا فإذا اثروا مكانتهم هلكوا عطشاً .

فعظم عليهم الرجوع لكثرتهم : وقلتنا . فاقر رأيهم على الهجوم . فخرج منهم افراد
طلبوا البراز ، فبارزناهم ، فقتلنا بضعة من كبارهم ، فهجم علينا آخرون منهم ، وهجم
بعض منا والتهم الفريقيان وكان يوماً عظيماً استولى فيه عظيم الخوف على
المسلمين ، لما رأو من قتلهم وكان رسول الله يقول وقد رأى احتدام الحرب
(اللهم ان تهلك هذه العصابة لن تبعدني الارض ، اللهم انجز لي وعدك الذي
وعدتني) كان يقول ذلك وهو ينظر الى رجاله داعياً لهم ، وكان واقعاً بباب
العريش سعد بن معاذ . وجماعة من الانصار يحرسون رسول الله . ولقد رأيت
فتى المسلمين بالمشركين ما ينشرح له الصدر خصوصاً عند ما رأيت ابا جهل
زعيم القرشيين مجندلاً على الثرى ، يتخطبط في دمه ؛ وكان أشد الناس عداوة
للنبي ، ورأيت غيره من امراءهم قتلاً منهم حنظلة بن أبي سفيان وغيره .
ومن غريب ما شاهدت العينان من بسالة المسلمين في ذلك الوقت وتفانيهم في
نصرة الاسلام أنَّ معاذ بن عمر بن الجموح كر على ابي جهل المتقدم ذكره
وكان محاطاً بزمرة من رجاله فاخترقهم اليه . وضربه ضربة اصابت ساقه ، فهجم

عكرمة بن أبي جهل على معاذ فضر به ضربة جزمت يده . فرما بها على عاتقه ولکنها ظلت معلقة بجلدة من بدنه ، وما زال معاذ يقاتل ذلك اليوم ويده تتجرجر وراءه ، فكانت انظر الى يده واسعرا كان يدى في مثل ذلك ، اما هو فلم يكن يزال فلما أن آذته وعاقبه عن القتال ، وضع رجله عليها ونمطى حتى انفصلت وعاد الى الحرب . وكان في جملة المشركون العباس بن عبد المطلب فإنه كان لم يزل متربداً بين الاسلام وما كان عليه اجداده . فلما قدم المشركون بدر قدم معهم مكرهاً فأسر في جملة من أسر ، ولكن أطلق سراحه أخيراً .

ولم يكن بعد ذلك الا قليل من الزمن حتى رأينا المشركون هموما بالفرار فقبضنا على جمع كثير منهم ولما انقضت الحرب أمر رسول الله أن يؤتى بجثث القتلى ، فبىء بها وأجمعوا أكوااما ومن يليها جثث نخبة امراء قريش . فالقيت في الآبار وهي التيرأتم بقاياها الليلة ثم جمعت الغرام . وكانت هذه المعركة قاضية على شوكة قريش ، اذ قتل جموع من ألد أعداء الاسلام ، وأشدهم بطشاً ، ومات من جرائها أبو لهب (عم الرسول) وكان شيخاً كبيراً لم يحضر الحرب ، فلما بلغته نكبة قريش اشتد الامر عليه ، فها انتصروا اكثر من تسعة أيام حتى جاءه وافد الحمام .

ومن بعد هذه الكارثة أسمى عميد قريش أبو سفيان وصارت الآبار بعد المعركة مهجورة ، اذ الفوا الجثث فيها ، فأنبتت ، وبطل موسم الآبار السنوي من ذلك الحين .

هذه هي قصة الآبار فاشكر والله تعالى على أن حفظكم ولم تلقوا وحشأ ضارياً ، ولا ما يشاكلا ذلك . فأنبتت الليلة هنا ، ونعد في الغد إلى المدينة نلبث بها قليلاً ثم تسiron منها في قافلة إلى مكة ، والا فاختاروا لأنفسكم ما يحلوا .

فأعجب أرمانيوس بكرم أخلاق الرجل ، وطيب عراقه ، وغيرته عليهم ،
ورغبته في إنقاذهم وقال .

(اننا شاكرتون حسن صنيعك ، جراك الله خيرا ، وقد يحدربنا بعد هذا
الصنيع أن تكون طوع اشارتك نسير معك حيثما سرت ولكننا نرى الامرار
في السير الى مكة لأمر هام .

وكان قد مضى معظم الليل ، وغلب النعاس على الجميع فنهضوا للرقاد ، وعند
الاصباح خيرهم حمد بين المضى معه الى المدينة ، أو الشخصوص توا الى مكة .
فأشروا عليه خيراً وكاشفوه بازهم يؤثرون المسير توا الى مكة مع اعتزام المرور
بالمدينة في عودتهم ، فأظهر حبه لما يستحبون ، وأوصاهم بأمور تتعلق بسفرهم
وودعهم عائداً إلى المدينة وهم في الاستعداد لسفر .

مواصلة السير الى مكة

في صبيحة اليوم التالي ركب أرمانيوس وقيس ومن معهم من الخدم، وساروا ميمين شطر مكة لا يلوون على شيء، وفي الغروب أشرفوا على بقعة من الأرض يكسوها المرعى وفي أحد جوانبها شجرة على عن ماء، تعود المارة الجلوس إليها التماساً للراحة من عناء السفر أثناء المسير بين مكة والمدينة فجلسوا إلى الشجرة، وأوقدوا ناراً يستضيئون بها، ويستخدمونها في طهي الطعام، ولما نضج أكلوا وجلسوا للسمير ريثما يغلب عليهم النعاس، فلما انقضى الزيت الأول من الليل همروا بالمحجوع، وقد أمروا الخدم بأن يتناولوا السهر خشية مفاجأة الطوارئ.

وعند الفجر الاصبح ركبوا صهوات الخيل فاصدين مكة وبعد مسيرة يوم وصلوا إليها وعندما دخلوا هارأوا أهلها في هرج ومرج لاحديث لهم الا (محمد) فساروا في طريقهم لا يشتتبه فيهم أحد لكثرة الوفادين على الكعبة من الغرباء واراد أرمانيوس المسير إلى الكعبة في مساء ذلك اليوم لترويض الطرف بمرآها، ومعرفة حقيقتها، واكتشاف منظرها . فلهما قيس عن المسير ، وقال له :
هلم بنا اولا ننزل فندقا فيحط به حالنا . وندع به جهالنا ونستريح من مشقة السفر ، ثم في الصباح نزد على الكعبة . وولوا وجوههم شطر فندق كان على مقربة من الكعبة نزلوا فيه ، وبدلوا ثيابهم ، وتناولوا طعامهم ، وصرفوا الخدامان الاعرابيان اللذان أتيا بهما من المدينة ، وارتاحوا بقية يومهم ، وقيس أثناء ذلك يذكر في مجيء صاحبه إلى مكة ويتناهى سؤاله ، ولكنه بعد أن أمعنوا في المحادثة ، والمؤانسة لم يربدا من التساؤل والتفاهم ، فقال يخاطب أرمانيوس بتموله لقد وصانا إلى مكة محمد الله سالمين ، وهانحن الآن بين ارجائهما ، وفي صميم ساحتها فهل لك ان تصدقني بما دعاك للحضور إليها لعلى أكون قادرآ على

مساعدتك ، وخدمتك ، وتسهل مهامتك .

فـ كـ اـ رـ اـ مـ اـ نـ يـ وـ سـ قـ لـ لـ اـ وـ رـ اـ يـ منـ الصـ وـ اـ بـ انـ يـ خـ بـ صـ اـ حـ بـ بـ جـ لـ يـ .
الـ اـ لـ اـ مـ وـ حـ قـ يـقـ ةـ الـ حـ اـ لـ اـ لـ اـ مـ يـ لـ قـ يـ مـ نـ مـ سـ اـعـ دـةـ حـ سـ بـ حـ اـ قـ . فـ اـ جـ اـ بـ .

اعـ لـ اـ مـ اـ هـ اـ الصـ دـ يـقـ اـ ثـيـ جـ هـ تـ اـ مـ كـ بـ اـ مـ اـ بـ اـ مـ اـ هـ اـ پـ اـ طـ اـ طـ اـ رـ (ـ هـ رـ قـ) لـ لـ بـحـ ثـ عـنـ
حـ قـ يـقـ ةـ مـ حـ مـ دـ وـ عنـ دـ عـوـتـهـ وـ اـسـتـفـسـارـ عـنـ ذـلـكـ الـ بـنـاءـ مـنـ يـكـونـ ذـوـيـ الـ اـمـ
ـ تـامـ بـهـذـاـ اـمـرـ ، وـ مـنـ اوـلـىـ الصـدـقـ وـ قـدـ زـرـبـنـيـ لـأـنـ اـحـيـطـ بـذـالـكـ عـلـيـاـ وـ اوـافـيـهـ
ـ بـالـتـفـاصـيلـ عـلـىـ جـنـاحـ السـرـعـةـ المـتـاهـيـةـ لـاـنـ الـامـپـ اـ طـ اـ طـ اـ رـ اـ مـسـىـ فـقـقـ وـ اـضـطـرـابـ
ـ فـكـرـ ، وـ اـشـغـالـ بـالـ لـماـ سـمـعـهـ مـنـ غـزـوـاتـ رـجـالـ مـحـمـدـ لـبـلـادـ الشـامـ ، وـ عـلـىـ
ـ الـاخـصـ عـنـدـ ماـ وـرـدـ عـلـيـهـ كـتـابـ مـحـمـدـ يـطـالـبـ بـالـدـخـولـ فـيـ حـظـيرـةـ الـاسـلـامـ ، وـ اـنـ
ـ لـاـ كـتـمـكـ اـنـ الـامـپـ اـ طـ اـ طـ اـ رـ اـ مـسـىـ عـلـىـ فـيـ أـدـاءـ هـذـهـ الـمـاهـمـ ، وـ عـهـدـ اـلـىـ بـقـضـائـهاـ
ـ وـ اـنـجـازـهاـ ، فـاخـذـتـ نـفـسـيـ بـالـوـفـاءـ وـ رـأـيـتـ مـنـ وـاجـيـ اـنـ اـسـتـفـسـرـ عـنـ ذـلـكـ الـ اـمـرـ
ـ مـنـ لـاـ يـتـحـيزـ اـلـىـ ذـلـكـ الدـاعـيـ وـ لـاـ يـتـعـصـبـ لـماـ جـاءـ بـهـ لـتـبـيـنـ لـنـاـ حـقـيـقـةـ لـاـ لـبـسـ
ـ فـيـهاـ . فـلـمـ اـنـ اـرـ اـ مـ اـ نـ يـ وـ سـ قـ لـ لـ اـ وـ رـ اـ يـ مـنـ قـيـسـ لـاـرـ اـ مـ اـ نـ يـ وـ سـ قـ لـ لـ اـ وـ رـ اـ يـ فـكـرـ
ـ وـ قـالـ :

لـنـسـتـرـحـ اـلـآنـ وـسـأـسـعـيـ لـاـ يـجـادـ وـسـيـلـةـ تـكـفـلـ لـكـ بـنـجـاحـ مـسـعـاكـ
ـ فـاثـيـ اـرـ اـ مـ اـ نـ يـ وـ سـ قـ لـ لـ اـ وـ رـ اـ يـ مـنـ قـيـسـ لـاـرـ اـ مـ اـ نـ يـ وـ سـ قـ لـ لـ اـ وـ رـ اـ يـ
ـ هـبـاـ فـيـ صـبـيـحـةـ الـيـوـمـ التـالـيـ فـقاـلـ قـيـسـ لـاـرـ اـ مـ اـ نـ يـ وـ سـ قـ لـ لـ اـ وـ رـ اـ يـ بـعـدـ اـنـ تـنـاـولـواـ الـافـتـارـ هـلـ بـناـ
ـ لـهـ تـدـبـرـ الـ اـمـرـ ، وـ بـجـمـعـكـ بـمـنـ هـوـ جـدـيرـ بـأـفـادـتـكـ عـنـ الـحـقـيـقـةـ

المسجد الحرام

خرجا معا وسرا الى ان وصلا الى المسجد الحرام ، ودخلوا اليه من بعض أبوابه فرأيا في ساحتة جمعاً كثيرا يطوفون ، وفيهم الجالس ، والواقف ، والراكع ؛ وشاهدوا ببعض الجهات جماعات جالسين يتقدموه ويتحاورون فسارا هنئية في وسط الساحة ، فرأيا بناءاً مربعاً يحفله ستائر ، وقد عرفا من طواف الناس حوله انه الكعبة . ييد انهم لم يقدموا على الدنو منها ونظرا الى داخلها عن بعد ، فعاينا فيها احجار قائمة علما انها (الانصاب) ورأيا حول الكعبة وفوقها اصناما هائلة ، وناساً يحلقون ، وينغسلون عندها فدھش ارمانيوس من ذلك وقال في نفسه

لولم يكن في قيام الاسلام الادم هذه الاصنام ، وأبطال عبادتها ، لكوني به فضلا . وفيما هو يفكر اذ رأى رفيقه قيس قد ابتعد عنه وذهب الى جماعة من الجالسين واختلط بهم قبئه ولما اقترب منه وجده يسأله بقوله .
اعرفون رجالا عارفاً باخبار العرب ، وفرسانهم ، وشعرائهم ، لانا غرباء ونحب ان نعلم شيئاً عن الشعراء والفرسان من الاعراب الذين يقدمون على مكة .

فاجابه احدهم قائلا : يوجد شيخ جليل القدر يقيم بالکعبه ، نهاره كله وهو واسع الاطلاع ، نافذ الكلمة ، موفور الكرامة ، يعرف عن شعراء العرب وفرسانهم مالم يتسرى لغيره معرفته يدعى . الربيع . الا انه لا يوجد الان اذ خرج الى منزله بالأهـس لتوشك اصابـه .

فسـأله قيس اين منزلـه يوجد ؟ فقال : بمـر الظـهران في ضـواحي مـكة . فـتركـه ومضـى مشـيراً الى ارمـانيوس أـن يـتبعـه قـبـئـه ولـما اـبـتـدـاـعـنـ الجـمـعـ قالـ لهـ . لـقـدـ اـتـيـحـ لـنـاـ مـعـرـفـةـ شـخـصـ عـسـاهـ يـقـضـىـ لـكـ اـمـنـيـتـكـ وـتـقـفـ مـنـهـ عـلـىـ طـبـتـكـ ،

وهو متغيب الآن في منزله لما اتباه من توعك نزل به فهل بنا
نمضي اليه . فابتهج ارمانيوس فرحاً وخرج مع قيس وسارا في شوارع
مكة يسئلان عن مر الظهران وهو ماغريقان في بحار الهاجس ، وما زالا يسألان
فيidelما الناس ويجدان السيرحتي وصلا إلى منزل (الريع) وما وصلاطرا الباب
وسألا عن الرجل فتغيل لهم انه مصاب بمرض شديد فلا يستطيع ان يخاطب
احراً . فعادا على اعقابهما كاسفى البال ، وقد اخذ منها التعب مأخذًا عظيمًا
ووصلوا الفندق والليل قد سدل نقابه ، واجتمعوا برج المها فاكروا وشربوا ، ثم
رقدوا للمنام .

وفي الصيحة خرجا معاً لاستقصاء اخبار الشيخ (الريع) فأخذا
يتمشيان في الأسواق فرأيا الناس في هرج ومرج يتجمرون ، ثم يتفرقون
كانهم في خوف من امر ذى بال ، فعلموا أنهم يتحدثون بشأن اهل المدينة ومحمد

الامير زهير وابنته سلمى

في ثنايا طريقهم مرا بمنزل فخم قد ربطت في رحابه الخيول ، فعلمها أنه
بيت أحد كبار الامراء ، فدفعهما حب الاستطلاع للدخول إلى ساحتة .
دخلوا ، ودنوا من الجماعات الموجودة وفيماها واقفان اذ بأبواب المنزل قد
فتحت وخرجت منها فتاة بارعة الجمال تحف بها جواريها ، تفوح منها
الروائح الزكية . مرت بين الحضور وأعين الكل شاخصة إليها باعجاب .
فنظر أرمانيوس إليها متفرساً فرأي منها مشية تنم عن رزانة ، وكانت
مشوقة القوام ، ممتلئة الجسمان ، قمية اللون ، موردة الخدود ، سوداوية
العيون كحلاً يحسبها الناظر مكحلاً ، فاحمة الشعر معقودته ، قد أرسلت
فروعه خصلة واحدة وراءها ، محتواً على الحلى ، وفي كل من أذنيها قرط من
اللؤلؤ ، وفي جيدها قلادة مرجان ، وفي كل معصم دماج ذهبي عريض مرصع
بالياقوت ، وفي الأصابع الخواتم من الزمرد والعقيق وقد أرخت على قوامها
رداء حرير ياً مخططًا بألوان بدعة يغضبها إلى الرسغ فلا يكاد يدوا من
أثوابها إلا ما هو أزاء الحذاء . وفيما هي خارجة اذ وقع نظرها على أرمانيوس وهو
واقف بجانب الحائط مبهوتاً من ذلك المنظر الفتان ، فوقع من لبها موقع الاعجاب
والاستحسان ، وابتسمت ابتسامة تشف عن ذلك الاعجاب ، ثم مضت في
طريقها .

اما أرمانيوس فإنه ما كادت تملك الغادة الحسنة تغيب عن ناظريه ، حتى بدأ
الاصفار يدو على محياه ، وارتجفت ركتاه ، واصبح في حالة لا يستطيع
معها الوقوف فشعر قيس بحالة صديقه فاسنده إلى الحائط ، وشغله بالكلام إلى
ان استرد قواه ، وافق من غشوطه ، وعند افاقته سال قيساً بقوله .
الا تبني ايها الصديق من هي هذه الفتاة ، ولمن هذا القصر المشيد ؟

فاجاب : لا ادرى — ولكن هلم بنا نصال الخدم .

فدنوا من بعض العبيد الذين كانوا وقوفا بالباب وسائلهم عن صاحب المنزل . فاجاب احدهم انه منزل الامير زهير وهو من كبار امراء اليمن اتى مكة فاعجب بها ، فابتاع هذا المنزل وانخذله سكنا له ولوالده وزوجه ولا بنته سلى وهى التي خرجت منذ هنئته ت يريد زيارة الكعبة .

فقال . قيس : وهل الامير زهير يسكن مكة من زمان بعيد ؟

فاجاب العبد منذ اربع سنوات ، وانه ذو كلمة نافذة في البلد ، وحائز للمحبة والاقبال من اهل مكة جميعا ، وذلك لما انطوى عليه من الاخلاق الفاضلة السكرية ، وخصوصا كرمه الحاتمي . فانه منذ اشتري هذا المنزل جمله كعبه القصادر ، وقلما يخلو من الضياف والاغراب ؛ وأن كثيرا من الاعراب الذين ينزلون بمكة ولا يتسرى لهم المبيت في الفنادق يجدون في هذه الدار من الراحة والهدوء وحسن الوفادة وكرم الضيافة ما يجعلهم يظلون انهم في نفس دورهم ، ويظهرلي انك غربيان فتفضلا وانزلنا في ضيافة الامير على الرحب والسعة . ولم يك العبد ينتهى من كلامه حتى سمعا صرير ابواب تفتح ، وخرج عبد مناديا . الامير .

فقال لهم العبد الذى كان يتحدث معهما . ها ان الامير خارج ؛ فانتظراه وسلمه عليه .

بعد أن نادى العبد بخروج مولاه تأدب الحضور وخرج الامير زهير ، وهو طويل القامة اسمر الوجه ، ذو سبال وعشرون عليه اذار من الدبياج المزبرش يغطي اثوابه ويديه وينسحب وراءه فمشي نحو الباب الخارجى والخدم وقف آخذه بازمه افراسه المعقودة الاذناب ، عليهم القلاند من الذهب والفضة . وطفق ماشي حتى كان على مقربة من ارمانيوس ، وعندما دنا منه تفرس فيه فعلم انه ورفيقه غربيان » فالقي عليهما التحية فاجاباه باحسن منها . في تلوز ذلك نادى احد عبيده وأمره قائلا . ليكن منك اعتماء بهذين الصيفيين الكريمين . ظاهر

من سبئاً لهم انهم من ذوى النجابة والنبالة . وانزلهما المنزل الحسن ، ليكونوا في ارتياح وهناء .

فاجاب العبد بالطاعة « والامثال » وركب الامير جواده وسار في طريقه . اما الخادم فأنه التفت نحو قيس وارمانيوس قائلاً طمما . اتبعاني . قبعاه الى ان دخل بهما دار الضيافة وهي بجوار منزل الامير وهي دار فسيحة تحوى غرف الطعام والنوم ، والجلوس ، تردان بافخر الوان الايات والرياش ، الى غرف اخرى للخدم والعبيد . فادخلهما العبد الى قاعة الاستقبال . فجلسا . وبعد لحظة تاهما بالقهوة قائلاً .

ايها الودنان الكريمان اذكى الان في ضيافة الامير فقرأ عينا ، وطيبا نفسها فلم يرق ذلك الامر قيسا ، ولكن ارمانيوس اشرح صدره عند سماعه بذلك اذ عمل النفس بأنه سيلتقى مرة اخري بالاميرة سلبي التي شغلت به ، وسبت حجاجه من اول نظرة . قائلاً في نفسه سوف امنع ناظري بذياك الجمال الساحر وبعد ان شرب القهوة خرج الخادم فبقيا لوحدهما قال ارمانيوس لقيس ان المقص منك ان نذهب الى الفندق فتنبئ اصحابنا عن وجودنا في ضيافة الامير ، وتشترى لهم لوازمهم من طعام ، وشراب . وتستفسر لما عن صحة الشیخ الربع عساً نقضی مهمتنا ونعود بسلام الى بلادنا . وانی منتظرک ههنا حيث ارتاحت نفسی لهذا المنزل ، وانها التود الافتارقة .

فقال قيس : سوف اجتهد في تنفيذ ما أمرت . ولكن ارجو منك ان لا تهادى في مشايعة العواطف ، وان تفكك بأننا غرباء في هذه الديار ، ولنا في بلادنا اهل وخلان يرصدون رجوعنا من آن الى آن ، وايضا لا تنس الامبراطور الذي ندرك هذه المهمة التي اهمته ، وشغلت باله ، ضف الى ذلك ان حالة العرب على وجه العموم بخلاف حالاتكم في الظروف التي أنت بها ، فاجهد نفسك ياصدقتي ان لا تقع في هذه الورطة ، وبعبارة اصرح في ورطة الغرام ، والعشق والهيمان لأن

وراء ذلك من المصاعب والمتاعب مالا يقدر الوصف على تصويره .
ثم خرج وسار الى الفندق فانبأ الخدم بما كان واشتري لهم ما يلزمهم من طعام
وسار الى منزل (الربيع) فسأل عنه . فقيل له انه لم ينزل مرضا ، فرجع ادراجه
إلى منزل الأمير زهير .

وكان الأمير وابنته لم يزالا غائبين عن المنزل بفلس يتحدث مع ارمانيوس عن
الأمير وابنته ، فكان كلما جاء ذكر سلمى تغير وجه ارمانيوس ، ونطق لسانه
ياطراها ببلوغ الوصف ، ذلك الاطراء الذي من شأنه أن يصد عن العشا ،
وأهل الوجد والهياق ، الذين احترقوا بنار العشق ، ولواعج الغرام .
وفيما هما يتحادثان عن الأمير وابنته اذ سمعا حركة غير عادية آتية من جهة
فناء المنزل فخرجا ليريا ما وقع ، فعلموا أن الأميرة سلمى عادت الى المنزل ، وان
الأمير ، سيودقريراً خففي قلب ارمانيوس عند سماعه ذكر الأميرة ، ولم يباشأ أن
رجعا الى قاعة الضيافة

وبعد ساعة من الزمن اقبل أحد العبيد منئاً لها بقدوم الأمير ، فأخذنا يستعدان
للقائه . وبعد هنีهة دخل عليهما الأمير والقى التحية ورحب بهما ، ثم تبوأ مكانه
من القاعة ، وكان قد دخل معه بعض صحبه فجلسوا جانبه يتجازبون اطراف
ال الحديث عن (محمد) ودعوته والاشعات الراجحة في اسوق مكة عن قرب
مهاجمته لها ، وفيما هم في ذلك اذ دخل احد الخدم ودعاهم للطعام ، فقام الأمير
واخذ بيده ارمانيوس ، وتبعهما قيس وبقية الصحب ، ودخلوا غرفة الطعام
فاكلوا وشربوا مالذ وطاب ثم قفلوا راجعين الى قاعة الجلوس فجاءهم بعض
الخدم بالقهوة وبعد شربها اخذوا يتناوبون السمر والموأنسة وطفقو ا كذلك
ساعة من الزمن قام بعدها الأمير ، وكان قد جال بخاطره ان يسأل ارمانيوس
وقيس عن حسبيها والى اي القبائل ينتميان ولكنه ارجأ ذلك الى ما بعد ايام

الضيافة الثلاثة ، فدخل إلى دائرة الحرم وذهب أصحابه إلى منازلهم .
وبقى ارمانيوس وقيس جالسين إلى أن جاء خادم وطلب منها أن
يتبعاه إلى قاعة النوم فتبعاه ولما دخلها أرشد كل منهما إلى فراشه ، فاضجعا
ونام قيس نوم الراحة والهدوء ، وبقى ارمانيوس في فراشه يقطا مفكراً بسلبي
أبناء الأمير وبالمهمة التي أرسله لانجازها مولاه القيصر فترأكمت عليه الهوا جس .
وأطارات نومه بحيث لم يغمض له جفن حتى الصباح .
وحين انفلق الصبح اتبه قيس من رقاده وحيا ارمانيوس فردَّ عليه وفي تلك
اللحظة دخل خادم وقدم لهما القهوة والأفطار فتناولاها ، ثم خرجا إلى
قاعة الاستقبال ، فاستاذن قيس ارمانيوس في المسير إلى الفندق ثم للاستفسار
عن صحة الربع ، فاذن له ومضى في سليله
ولبس ارمانيوس جالساً إلى أن أعلن الخدم قدوم الأمير ، واقبل الأمير
فدخل على ارمانيوس وحياه تحية الأصبح وسألَه عن راحته في تلك الليلة ، فشكر
له مالقيه من العناية ، والعطف ودعاه بدوام العز . ولبث معه يتحادث ملياً من
الزمن وسائله عن رفيقه قيس فاجابه انه ذهب فيقضاء بعض المهام وعما قليل
يعود . ثم هم الأمير بالانصراف بعد ان أوصى الخدم بارمانيوس خيراً
وذهب في سليله .

بماذا تفكِّر الأميرة سلي .
قضت الأميرة سلي ليلاً دون أن يغمض لها جفن وهي تفكِّر بارمانيوس
وسائل نفسها عنه قائلة ياترى . من هذا وإلى أي القبائل ينتسب . وماذا يكون
غرضه من المجيء إلى مكة . وهو في هذا الشكل لا يشبه الاعراب ؟ .
وعند ما أشرق الصباح وانفلق الأصبح نادت خادمهما الخاص وسائله

عن الضيوف النازلين بالقصر امس . هل هما باقيان ؟

فاجاب بالايحاب . فامرته ان يذهب فيوصى الخدم بهما ويرجع مسرعا ولما عاد اليها بعد تنفيذ أمرها قالت له .

اذهب الى العربي الايض اللون ، الاشقر الشعر ، وقل له ان الاميرة تريد أن تراك بعد رجوعها من زيارة الكعبة على حدة . ثم قامت فخررت لزيارة الكعبة .

فذهب الخادم الى ارمانيوس واطلעה على رغبة سيدته في مقابلتها له بعد الظهر ، وطلب منه عدم مبارحة المنزل

فامتلا ارمانيوس جذلا وسرورا عظيما وقد تلقى النبا بمزيد المسرة والارتياح حتى قام من فوره فذهب الى الفندق وسلم على خدمه وسا لهم عن راحتهم ثم بدل ثيابه بشباب جديدة وتعطر باجود الطيب ورجع الى القصر وقلبه يخفق ولبث يعد الدقائق والثوانى الى ان دنى وقت الغذاء

وينما هو جالس غريقا في الفكر والارتفاع إذ جاء قيس واعلمه ان الريبع الذي هو ضالتهم المنشودة لم يزل مريضا ، وجلسا يتحادثان فاطلעה ارمانيوس على خبر تلك المفاجأة الغريبة وكيف ان الاميرة طلبت مقابلته بعد الاتهاء من طعام الغذاء فبهرت قيس وخشي عاقبة الأمر ولفت نظر صديقه قائلا أيها الصديق لا أريد ان اثنى عزتك عن مقابلتها ؛ ولكن ارجو أن لا تبدر منك بادرة ف تكون السبب في القضاء على حياتنا فاجابه ارمانيوس بقوله :

لاتخف ايها الصديق فانني عليم بآداب مجاملة الملوك . واني لحرirsch على شرف وشرف مليكي وعلى انجاز المهمة التي ارسلت من اجلها وثق انتي لست من اولئك

الرجال الذين يسيرون الشرف والوطن بمجرد هوى يضطرب له القلب
فاطئاً قيس على صاحبه وما كادا ينتهي من حديثهما حتى دعاهم الخدم الى
تناول الطعام فقاما ودخلوا القاعة فوجدا الامير وجمعه من أصحابه وحينما
وقع نظر الامير عليهم رحب بهما واجلس ارمانيوس الى جانبه وشرعوا في
تناول الطعام .

وفي خلال ذلك كان لاحديث للقوم الا (محمد) وقرب هجومه على مكة
واعتزامه ابطال عبادة الاوثان وتحطيمهم . اما ارمانيوس فانه كان يفكر في
مقابلة الاميرة سليمي ومامعنى تنتجه هذه المقابلة من النتائج ، وكان يتظاهر
بتناول الطعام وفي الحقيقة لم يكن يأكل الا قليلاً وهكذا لبשו الى ان انتهى
ال القوم وطويت الموائد ودخل الامير دائرة الحرم ومضى كل من الحاضرين
في سبيله .

ثم قام ارمانيوس وقيس وعادا الى غرفتهما ، وبينما هما جالسان اذ جاء خادم
الاميرة وأشار الى ارمانيوس ان يتبعه الى الحديقة ، فقام ارمانيوس وتبعه وسارا
الى ان وصلا الى حديقة القصر الداخلية ، وهناك في وسط الحديقة صنعت قبة
من سعف النخيل تحملها مقعد كبير يسع نحو ثمانية من الاشخاص فاجلس
الخادم ارمانيوس على المقعد وذهب فانياً الاميرة بقدومه .

أرمانيوس وسلامي

لم يكن الانتظار على أرمانيوس طويلاً، ولم تك إلا هنيئة من الز من حتى أقبلت الأميرة مع خادمها، وعند وصولها القت التحية على أرمانيوس قائلة: مرحبا بك أيها الشاب، من تكون، وما نسبتك، وما اسمك؟ فارتبت أرمانيوس عند ذلك وأخذ يفكر فيما يجحب به، ونظر إلى العبد الواقف بجانبه وسرعان ما قال لها إنني من بني غسان.

فاستغربت الأميرة نغمة صوته والتفت نحو العبد مشيرة له بالابتعاد، فابتعد ثم قالت مخاطبة أرمانيوس: أيها الفارس، إنك لست بحسانٍ فقال عراقي، فقالت ولست كذلك. فارتبت في أمره وأخذ يفكر، وفيما هو جائع الفكر دنت منه ووضعت يدها على كتفه قائلة.

اسمع أيها الشاب إنني أجدى جوابك ارتباكا، وشاهد ذلك ما يبدو على حماك من التغير والانفعال، فاصدقني المقال؛ وأعلمي بحقيقةه. واقسم لك شرف والدى الأمير، وذمة العرب إنني أكتم أمرك وأحفظ وأصون سرك، فشقق بصدق وأمانى وقل لي من انت، وما هي مهمتك ولماذا قدمت إلى مكة لعلى أساعدك وأشارك في قضائهما وأنجازها.

فاطرق أرمانيوس قليلاً ثم رفع رأسه شانخ الآئف وقال لها، إذا كان لابد من معرفتي فإنني لا أخشى وقع السيف بعد أن اسرتني عيناك ولا أهاب الموت بعد أن افتننت بهوك فأعلى: أيتها الأميرة الكريمة إنني لست بحسانٍ، ولا عراقي، بل ولا عربي وإنني أمروء روسي أدعى أرمانيوس أحد قواد جيوش الامبراطور هرقل، وقد ندبى الامبراطور لمهمة لا يسلب بها عرضاً، ولا يخدش في سمعيتها شرفاً، وهي أن أقوم بهذه الرحلة لاستقصى الأخبار الحقيقية عن (محمد) ودعواه وغرضه وحسبه

فقبلت تلك المهمة واستعنت على انجازها باعرابي عرفته من قديمه ، الأ أيام يدعى قيس وهو الذى رأيته معى وسرنا حتى قدمنا هذه الديار ، واستفهامنا عن العارفين بالآمور والآحوال ماضيها وحاضرها ، فانبئنا أناس بشيخ وقرر يدعى الرئيس ، كان ملازم الكعبة ليل نهار ، ولما ذهبنا اليه وجدنا هم يضا فساقتنا القدار إلى روبيه حمياك البهى ، وعلق قلبي بيهائكم السنى لهذا رضينا من أجل ذلك ضيافة الامير والدك ، ونحن لم نزل على مضمض الانتظار لابلال الرئيس لنس تعلم منه عن الحقيقة ، فهذه هي حقيقة الحال فقصتها عليك فأفعلى بعد ذلك ما بدارك واصنعي ماشت . فلما سمعت الاميرة كلامه ابتسمت وقالت .

شق أهلاً الفارس المهام انك وجدت أنسودتك ، وقد لقيت أهلاً ووطأت
سبلاً ، وإنك لنائِل بغيتك على يدي ، فان لم جداً قد أناف على التسـعـين
من العمر لا يخرج من غرفته ، عالم بأحوال العرب عموماً ، وكثيراً ما كان
يحدثني عن محمد ، وأن له الدرية الكافية الواافية . فان شئت قدمتك له وعرفتك
به ، وإنه لحرى بان يقضى لك مهمتك .

فخر أرمانيوس ساجداً لهما وقال :
لك الشكر أيتها الاميرة على ذلك ، وثقي أنتي عبده لك وخدم من خدامك إن
قللت ذلك .

فانحنت الأميرة ورفعته عن الأرض وقالت : تفضل وعد الآن إلى محل راحتك وأسأجعلك بجدي في صبيحة الغد إن شاء الله وودعه ومضت في سيلها وقلبها هترع بجهة وقضاء حاجته ، وفوق ذلك صارت تعالل النفس بالاقتران له بعد أن سمعت منه شـ كوى الحب والهياقـ هـا .

اما ارمانيوس فانه غدا مندهشاً ذاهلاً من عظيم الفرح والابتهاج بما ظفر بالقاء
من أحب وبما صار ملؤه الرجاء في قضاء مهمته على يديها ، وبقي صامتاً ساكتاً
الي أن فارقته الأميرة وغابت عن نظره .

فذهب توأً من فوره الى صديقه قيس لينباءه عن تلك المقابلة وما لاقي من الاميرة من الحفاوة وتقديم مساعدٍ لها ولم يكدر يصل الى القاعة التي بها قيس حتى ناداه صديقه ، قيس ، لقد قضيت حاجتنا على بد الاميرة سليمي ولم يعد لنا حاجة للالجتماع بالشيخ الريع .

فهذا قيس من حركته قائلاً : قل لي أينما الصديق نبأ تلك المقابلة تفصيلاً وماذا كانت تتأجحها .

فقص عليه ارمانيوس جميع ما وقع له مع الاميرة ، وكيف وعدته بان تقدمها الى جدها في صباح اليوم التالي .

فسر قيس لذلك سروراً عظيماً وقال لقد اراد الله سبحانه أن يوفقاً تنفيذ مهمتك . وقضينا نهاراً ملائتهم في سرور وسمير مع الامير واصحابه .

اما سليمي فانها بعد أن عادت من زيارة الكعبة الى المنزل دخلت الى غرفة جدها فوجدها متبرّعاً وكان شيخاً وفوراً تجاوز التسعين من العمر وقد اجمع رأيه وعزمه على أن لا يخرج من منزله ، فقبلت سليمي يده ، وقبلها هو من جبينها وكان يحبها حباً يقرب من العبادة ، لأنها كانت الوحيدة لوالديها ، وبعد أن جلست بجانبه سألته بكل رقة واحترام . اتحبني يا جدي ؟

فاجابها : هل عندك شك في ذلك ، انت وحيدتي ، وانت سلوتي بل تعزيتي الوحيدة في هذه الشيشوخة .

فتنهدت الاميرة تهداً عميقاً لفتت به نظر جدها نحوها ، فسألها بلطفة الرقة والاعطف مالك ياسلي ؟ قالت لاشيء يا جدي .

فقال لا : ان هناك امراً تكتمي عنه يحب ان اعرفه ، بل يجب ان تكشفيني به دون كتمان ، تكلمي يا عزيزتي ولا تخشى شيئاً .

فقالت : هبط علينا من ذي يومين ضيفان مجهولان النسب ، يبدوان ملائعاً احدهما انه عربي صميم ، والثانى منهمما ايض اللون مائلاً الى الحمراء ، ازرق العينين ، اشقر الشعر ، طويل القامة لا يشبه في السخنة والخلفية العرب ، فاستغربت

أمرهمَا وملت إلى معرفة حسبيها فقابلت في ظهيرة هذا النهار الرجل الثاني الذي لا يشبه العرب، ثم طفقت تقص على جدها مadar بينها وبين أرمانيوس من الحديث، إلى أن قالت ووعده بان اقدمه لك في صيحة الغد كى تقضى له حاجته، اذ ييدو من محياه ويظهر على سيماء علام النبل، ودلائل الشرف وعلى ما اظن انه صادق في اقواله .

ففكر الشيخ قليلا ثم رفع رأسه قائلا : لباس ياعزيزتي من مقابلتنا معه ولا بد أن نحدثه بما نعلمه عن محمد أملأ في منفعة بني الإنسان ، ورغبة في ارضائك واجابة لطلبك .

فأخذت سلمى على يد جدها وقبلتها ، ثم عانقته بابتهاج لم يعهد فيها من قبل علم منه أنها وقعت في محنة ذلك الرجل الغريب ، ولما كان جدها في سن التجارب والمعرفة باحوال العشق والغرام ، وغير متغصب لحالات العرب المعاشرة لم يظهر لها اسفًا بل قبلها ودعا لها بالخير والتوفيق .

فعادت إلى غرفتها وهي ترصد بزوج الفاجر بفارغ الصبر .
وفي الصباح نهضت واستدعت خادمتها ، ولما مثل بين يديها أمرته بان يذهب إلى غرفة الأضيف ويدعو أرمانيوس إليها ، فذهب الخادم إلى أرمانيوس فوجده متتبها يتناول القهوة ، وكان في تلك الليلة لم يغمض له جفن فعند ما رأى خادم الاميره وسمع نداءه اياه ترك القهوة ونهض من فوره فاشار إليه العبد ان يتبعه فتبعد .

اما قيس فإنه بعد ذهاب أرمانيوس خرج في طريقه إلى الفندق لتفقد حال الجنديان وشراء مايلزم لهم .

عند جد سالمی

دنى أرمانيوس والخادم معه من باب الحرير فاشار عليه الخادم بالانتظار
ريثما يعلم سيدته بقدومه ، ودخل فاعملها فأمرته بالاتيان به ، فخرج اليه وأشار
له بالدخول .

دخل أرمانيوس المنزل وراء الخادم حتى انتهى إلى قاعة واسعة شاسعة
الاطراف والا كناف مفروشة بأفخر الرياش فدخل إليها — فوجد الأميرة
متبوأة صدرها — فتقدّم إليها منحنى الرأس إجلالاً واحتشاماً حتى وصل
إليها ، فقبل الأرض بين يديها ، فقامت من فورها ورفعته وحيته ثم أشارت
إليه بان يتبعها قبّعها ودخلت به من باب داخلي حتى انتهيا إلى غرفة صغيرة
قليلة الرياش والآثاث، خالية من مستلزمات النجف والترف، فدخلت ودخل في
أثرها، فوجد بها شيخاً وقارئاً جلساً شعره المشيب ، لكنه ذو عينين يتطاير منهما
نار الذكاء ، فسار حتى دنى منه ؛ وقبل يديه ، فرحب الشيخ به وأجلسه
بحانبه أما سلبي فانها قبلت يد جدها وجلست بالجانب الآخر أما الخادم فإنه
خرج في سديله وبعد أن أطأن بهم المجلس خاطب الشيخ أرمانيوس قائلاً :
اصدقى الحديث يابني وقل لي من أنت " وما أسمك وإلى أى القبائل تنتمي
وما حدا بك للوفود على مكة في هذه الأيام العصيبة ؟

فأجابه أرمانيوس بما أجاب به إلا ميرة سلى ، وقص عليه قصته وسبب
مجيءه إلى مكة وزاد على ذلك بقوله هذه هي الحقيقة قصتها على مسامعكم
لعلكم تجدون لي من أمري ، شداً ومن حرجٍ فرجا .

فاجابة الشیخ: طب نفساً یابنی، و فرق عیناً فانی محدثک عن (محمد) مند
ولادته إلى يوم هجرته بكل صدق دون تحیز له أو تحمل عليه فاطماً نجالسها
بمحانی واضح إلى قولی وان شئت دون ما أحدثك به في القرطاس .

وانت أى بنىتي فاذهى الى والدك واطلعيه على جلية الخبر لئلا يستغله باله بك
وعودى اليها فأنى لا ابدأ بالحديث الا بعد عودتك
فذهبت سلى الى الامير والدها واطلعته على جلية الخبر وفهمته انها موجودة
عند جدها وعادت قتوأت مقعداً بجانبه واخذت تصفعى مع ارمانيوس لما يفضى
بها اليها ذلك الشيخ الجليل الذى بدأ حديثه بقوله

قريش وكيف وصلت إلى حكم مكة

اعلم يابني انى رغبة في اجابة حفيدي سأبدأ بأك الحديث في الموضوع وما يقتضيه من مقدمات وهو وان يكن مطولا قليلا الا انكما ستشعران بمحنته وفائده وهو أن قريشا الذي شاع صيتها وذاع ، والتي انجبت محمدآهم ذرية النصر بن كنانة بن فهر بن مالك بن النصر . والنضر هو الذي يسمى قريشا . قيل وسمى بذلك للتقرش اي الانبعاث . وقيل تصغير قرش . وقرش اسم للحوت الكبير المفترس من دواب البحر

واعلم اي يبني انه يستفاد من توادر الاخبار ومن يعول عليهم في صدق الرواية والانباء الصحيحة ان الحجاز واكنااف جزيرة العرب كانت من قديم الازمان ديار العمالة من ولد عمليق بن لاوذ وكان لهم ملك هناك . وكانت جرهم من سكان تلك البقعة ايضاً من ولد يقطان بن صالح بن ارفخشش . وكانت ديارهم وسكنهم في ديار اليين مع اخواهم حضرموت . فاصاب اليين يومئذ قحط فنزحوا الى تهامة يتلمسون الماء والكلأ فعشروا في طريقهم باسماعيل مع امه هاجر حين زمم وزلوا على قبيلة قطورا من بقية العمالة ورئيسها يومئذ السميدع بن هو ابن ثرباء بن لاوى بن قطورا بن ذكر بن عملاق أو عمليق . فاتصل خبرهم بمن ورائهم من قومهم باليمن ، وما صابوا من النجعة بالحجاز فلتحقوا بهم وعليهم مضاض بن عمرو وبن سعد بن الرقيب بن هنـى بن نبت بن جرهم فنزلوا مكة .

كانت قبيلة قطورا تسكن جنوبى مكة ، وكان مضاض يعشر من دخل مكة من شمالها والسميدع من جنوبها . ولقد نشأ اسماعيل بين جرهم وتكلم لغتهم وتزوج منهم حرا بنت سعد بن عوف

ان هنی بن نبت بن جرهم؛ وهي المرأة التي أمره أبوه ابراهيم بطلاقها لما زاره
وووجهه غائباً فقال لها قولي لزوجك فليغير عتبته، فعندما عاد اسماعيل ابلغته
قول الزائر فطلقها وتزوج بنت أخيها مامدة بنت مهمل بن سعد بن عوف،
ثم ثُرَّ زوج السيدة بنت الحمرث بن مضاض بن عمر بن جرهم.

وحينما باع اسماعيل الثلاثين من العمر قدم أبوه الحجاز وأمر ببناء الكعبة
البيت الحرام، وكانت الحجرة زرباً لغنم اسماعيل، فرفع قواعد هامع ابنه اسماعيل
وحوّلها خلوة للعبادة، وجعلها حج للناس كما أمره الله ثم انصرف الى الشام
فقبض هناك.

وبعث الله سبحانه وتعالى اسماعيل الى العمالقة ، وجراهم ، وأهل اليمن
فآمن بعض وكفر بعض ولم يزل على تبليغ الرسالة وأداء الامانة حتى توفاه الله
ودفن بالحجر مع امه هاجر ، وعهد بامرها الى ابنه (فيزار) اى صاحب الأبل
لانه كان صاحب ابل ايه وفي رواية أخرى ان اسماعيل عهد بامرها لابنه نابت
فقام ابنه بامر البيت ، وبعد أن توفي نابت بن اسماعيل ، ولـ أمر البيت الحمرث
ابن مضاض ، وقد روی ايضا انه ولـه مضاض بن عمرو بن سعد بن الرقيب
ابن نبت بن جرهم .

ثم اخذت الولاية من ابناء اسماعيل وجعلت في أخوهـم من جرهم ، فصاروا
ولـةـ البيت لا ينـازـ عـهـمـ اـبـنـاءـ اـسـمـاعـيلـ اـعـظـامـاـ لـلـحـرـمـ انـ يـكـونـ فـيـهـ بـغـيـاـ اوـ قـتـالـ .
ولـكنـ جـرـهـمـ بـغـتـ فـيـ الـبـيـتـ وـوـافـقـ بـغـيـهـ تـفـرـقـ سـبـاـ ، وـنـزـولـ بـنـوـ حـارـثـةـ بـنـ ثـعـلـبـةـ
ابـنـ عـمـرـ بـنـ عـامـرـ اـرـضـ مـكـةـ ، فـارـادـواـ الـاقـامـةـ مـعـ جـرـهـمـ فـتـعـوـهـمـ ، فـاقـتـلـوـاـ فـغـلـبـهـمـ
بـنـوـ حـارـثـةـ وـهـمـ عـلـىـ مـارـوـاهـ الرـوـاهـ ، خـرـاءـهـ وـمـلـكـوـاـ الـبـيـتـ عـلـيـهـمـ ، وـكـانـ رـئـيـسـهـمـ
يـومـئـذـ عـمـرـ بـنـ طـيـشـرـ دـيـقـيـةـ جـرـهـمـ ، وـهـذـاـ بـحـثـ طـوـيلـ الشـرـحـ فـلـاـ اـرـيدـ التـطـوـيلـ
عـلـيـكـمـ ، فـيـاـ فـيـ الـأـبـحـاثـ اـقـولـ بـالـاختـصـارـ .

ان ولاية هذا البيت الذى بناه ابراهيم وابنه اسماعيل كانت تارة في قريش وآخرى في سواهم الى ان اغتصبها منذ قرنين او اكثرا خزاغة ، وهم قبيلة من عرب اليمن القحطانيين ، اذ لا يخفى ان العرب كافة يرجعون في انسابهم الى اصلين ، أحدهما اسماعيل الذى قدمت لكم ذكره ومنه قبيلة قريش وسائر قبائل الحجاز ، والأصل الآخر قحطان ومنه بنو حمير وسائر قبائل اليمن ، ولم تستطع خزاغة الاستبداد بولالية البيت اى الكعبة الا بعد أن كان مكان من تفرق قريش وضعف أمرهم لذا لبشت خزاغة صاحبة الامر والنهى الى أن ظهر (قصى) فبذل المال والدم حتى غلب خزاغة واسترجع ولالية البيت الى قريش وتولى هو كل وظائف الكعبة وهي .

الحجابة ، والسقاية ، والرفادة ، والندوة ، واللواء .

فلم يفقه ارمانيوس معنى هذه الالفاظ ، وقطاع الشیخ سائلًا عن مدلولها .
فاجابه : اعلم أى بني أن مكة لا حکومه فيها مستقلة حکومه قيسركم ، بل هي محل عبادة لأن الكعبة حجيج زوره الناس كما يزور النصارى بيت المقدس ، يد أنها أعظم من ذلك خطرًا فمن تولى أعمالها كانت إليه حکومه مكة ولالية أمرها على نسبة ما يتولى من تلك الاعمال .

فمن تولى (الحجابة) كانت يده مفاتيح الكعبة ، يفتحها من اراد ، وينعها من اراد
واما (السقاية) فهى أن تكون البئر العتيقة التي بجانب الكعبة والتي تدعى زمزم
في عهد المتولى أمرها ليسقى الحجاج منها .
وأما (الرفادة) فهى أن يتولى اناس ضيافة الحجاج الزائرين للكعبة وبحبئن
طعام لهم ، ولهم في نظير ذلك مال تدفعه قريش اليهم ، لأن أولئك الزوار
ضيوف عليهم .

وأما (اللواء) فهو العلم الذى يقدونه للحرب ، فصاحب اللواء يعقد الأولوية
للحشد الذاهبين الى القتال ، وهو بمنزلة قائد الجيش عندكم .

وأما (الندوة) فهي مجلس القضاء ولها بait في الكعبة تجتمع فيه رجال قريش المشورة والمداولة، وصاحب هذه الدار هو صاحب الشورى والرأي واليه يرجع الامر .

ولن يتولى، هذه المناصب الحنستة سياسة الدنيا والدين فيكون القضاة، والجناد
والكعبة، والمال، والماء، في قضته، وقد حاز قصي شرف مكة كله؛ وقطع
مكة اربعاء بين قومه وبه اجتمعت قبيلة قريش وعادت اليها سطوتها وعلا نجم
سعدها فقيمت به، وادعنت لأمره، حتى صارت لائزوج امرأة لرجل من قريش
الا في داره ولا يتشاورون في أمر نزل بهم او يعقدون لواء حرب الا في داره
يعقدها اولاده وجملة القول أن أمر قصي في قومه كان كالدين المتبغ لا يعمل
بغيره. وكان لقصي اربعة اولاد، وهم عبد الدار، وعبد مناف، وعبد العزي
وعبد قصي.

فليما شاخ قصى كان عبد مناف قد شرف في عهد أبيه وعظم شأنه ، وفخم أمره
وكذلك عبد العزى وعبد قصى فاراد قصى أن يشرف عبد الدار وكان بكره
قد عاه إليه وأوصى له بمناصب الكعبة المتقدمة لذكر فضار شرف مكة كله
إلى عبد الدار وبنيه من بعده .

وخلف عبد الدار أولاداً وخلف عبد مناف أولاداً آخرين وهم عبد شمس، وهاشم، والمطلب، ونوفل، وكانوا رجالاً أشداء فحسد بنو عبد مناف بني عمهم عبد الدار على ما في أيديهم من أمر الكعبة ونازعوه هم عليه حتى كاد يغضي أمرهم إلى الحرب ثم تداعوا للصلح واقتسموا ذلك الشرف فيما بينهم فاعطيت السقاية والرفادة لبني عبد مناف واعطيت الحجابة واللواء والندوة إلى بني عبد الدار وتم الصلح على ذلك وإنسمم الخلاف.

فقام بامر بنى عبد مناف هاشم ليساره وقراره يمسكة ولتعيّب أخيه عبد شمس في التجارة بالشام ولكثره اسفاره فلما تولى هاشم الامر فيها عهد

إليه فيه أحسن ما شاء في إطعام الحجاج وأكرام وقادتهم ، ولما توفي هاشم قام بالامر بعده أخوه المطلب وكان ذات شرف وفضل فكانت قريش تسميه الفضل لساحتته .

وكان هاشم قبل وفاته قد شخص إلى يثرب وتزوج من بنى عدى وولده ولد سنته امه شيبة فتركه هاشم عندها بحيث كان غلاماً وبعد وفاة هاشم مرض أخوه المطلب إلى يثرب وتسلم الغلام ورجع به إلى مكة وفي حين دخوله إليها كان مردفه على بعيره فقالت قريش هذا عبد ابتساعه المطلب فسمى شيبة عبد المطلب من يومئذ .

ثم مات المطلب فقام بأمر بنى هاشم بعده عبد المطلب بن هاشم وأقام الرفادة والسقاية للحجاج على أحسن مكان يقيمه من قبله وكان لهوفادة على ملوك اليمن وحمير ، واراد عبد المطلب حفر بئر زمزم لرؤيتها رآها فاعتراضه قريش على ذلك وحالت بينه وبين أمنيته ولاقي منها صعاباً واستكنته فاز أخيراً بحفرها .

وكان قد نذر إذا ولد له عشرة أولاد أشداء ليتحرن أحدهم عند الكعبة قرباناً للله . فلما ان كملوا عشرة جاء الكعبة ليفي بندره ولم يكن يدرى من ينحر من أولاده فاستخار هبل وهو الصنم الأكبر القائم في الكعبة بواسطة القداح فقاطعه أرمانيوس بقوله مامعني القداح . ؟

فاجابه : أَنْ فِي الْكَعْبَةِ اصْنَامًا كَثِيرَةٌ اتَّخَذُنَا هَا نَحْنُ الْعَرَبُ وسِيلَةٌ بَيْنَنَا وَبَيْنَ مَنْ نَعْبُدُ وَأَعْظَمُهَا صَنْمٌ يَدْعُى هِبْلٌ عِنْدَهُ سَبْعَةٌ قَدَاحٌ أَيْ اسْهَمُ بِلَارِيشْ كَتَبَ عَلَى كُلِّ قَدَحٍ مَا يَدْلِي عَلَى مَعْنَى فَقَدَحٌ كَتَبَ عَلَيْهِ (العقل) وَآخَرُ (نعم) وَ ثَالِثٌ (لا) فَإِذَا أَرْدَنَا أَمْرَ ضَرِبَنَا بِهِ فِي الْقَدَاحِ فَإِذَا خَرَجَ نَعَمْ فَعَلَنَا مَا جَئْنَا مَنْ أَجْلَهُ أَوْ (لا) لَمْ نَفْعَلْ وَقَدَحٌ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ (منكم) وَقَدَحٌ عَلَيْهِ (ملصق) وَقَدَحٌ فِيهِ (من غيركم)

وقدح فيه المياه فإذا أرد^ا مثلاً ان حفر بئر للماء ضربنا القداح وفيها ذلك
القدح مما خرج عملنا به .

ولما جاء عبد المطلب الى هيل قال لصاحب القداح اضرب على بنى هؤلاء بهذه
القداح وابناءه بندرة فاصطعن لا ولاده عشرة اقداح وضرب عليهم بها نفргت
على ابنه عبد الله والد (محمد) : فَهُمْ عَبْدُ الْمُطَلَّبِ بِذِبْحِهِ فَمَنْعَتْهُ قُرِيشٌ مِّنْ ذَلِكَ وَقَالَتْ
لَا يَحِبُّ أَنْ نَعْذِرَ فِيهِ أَيْ نَفْدِيَهُ فَانْطَلَقُوا إِلَى عِرَافَةَ فِي الْمَدِينَةِ يَشْرَبُونَ فَوْجُودَهَا
بِخَيْرِ فَجَاؤُوا دَارَهَا وَسَوْلَهَا عَذْرًا بِنَذْرِ عَبْدِ الْمُطَلَّبِ فَسَالُوهُمْ كِمْ دِيَةُ الرَّجُلِ عِنْدَكُمْ
فَقَالُوا عَشْرَةً مِّنَ الْأَبْلَى فَقَالَتْ خَذُوا الْغَلَامَ وَعَشْرَةً مِّنَ الْأَبْلَى وَاضْرِبُوهَا عَلَيْهِ
وَعَلَيْهَا بِالْقَدَحِ فَإِذَا خَرَجَتْ عَلَيْهِ فَزِيدُوهَا مِنَ الْأَبْلَى عَشْرَةً ، وَلَا تَرْزَالُوا
تَفْعَلُونَ حَتَّى يَرْضَى اللَّهُمَّ وَتَخْرُجَ التَّدَاحُ عَلَى الْأَبْلَى فَتَنْتَرِّوْهَا ، فَخَرَجُوا
وَفَعَلُوا وَفَقَ مَا قَالَتْ وَضَرَبُوا بِالْقَدَحِ فَإِذَا خَرَجَتْ زَرْجَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ حَتَّى
بَلَغَتِ الْأَبْلَى مَا يَهْدِي فَخَرَجَتْ عَلَيْهَا فَذَبَحُوهَا ، وَنَجَا عَبْدُ اللَّهِ . وَهَذَا مَعْنَى مَا يَقُولُهُ
(محمد) الْيَوْمَ . أَنَا بْنُ النَّبِيِّينَ . يَعْنِي بِذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ أَبَاهُ وَإِسْمَاعِيلَ جَدُّهُ
فَانْهَمَا الْلَّذَانِ قَدْمًا لِلنَّدْبِ شَمْ فَرِيَا بَانْعَامَ ذَبْحِتِ .

شَمْ أَنَّ عَبْدَ الْمُطَلَّبَ زَوْجَ ابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ آمِنَةَ بَنْتِ وَهْبٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافِ بْنِ زَهْرَةَ
فَدَخَلَ بَهَا فَحَمِلَتْ مِنْهُ بِمُحَمَّدٍ ، يَدِانَهُ لَمْ يَكُنْ مَعَ امْرَأَتِهِ الْأَمَدَةِ يَسِيرَةً حَتَّى حَكَمَتْ
عَلَيْهِ الْأَحْوَالَ بِالسَّفَرِ إِلَى غَزَّةَ فَسَافَرَهُ إِلَّا أَنَّهُ مَرَضَ فِي سَفَرِهِ هَذَا فَعَادُوا
بِهِ إِلَى مَكَّةَ فَمَا قَبْلَ أَنْ يَدْرِكَهَا وَهُوَ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِّنْ يَثْرَبِ فَدَفَنُوهَا هُنَاكَ وَلَمْ
تَرِهِ امْرَأَتُهُ .

وَأَقَامَ عَبْدُ الْمُطَلَّبَ فِي رِئَاسَةِ قُرِيشٍ مَدَةً طَوِيلَةً وَهُوَ الَّذِي أَسْتَخْرَجَ حِينَمَا كَانَ
يَحْفَرُ بَئْرًا زَمْزَمَ تَمَثَّالَ غَزَّ التَّيْنِ مِنْ ذَهَبٍ وَأَسِيافًا كَانَ سَاسَانَ مَلِكَ الْفَرْسَ أَهْداهَا
لِلْكَعْبَةِ وَقَدْ قَيْلَ سَابُورَ ، وَدَفَنَهَا الْحَارِثُ بْنُ مَضَاضٍ حِينَأَخْرَجَ بَحْرَهُمْ مِنْ مَكَّةَ .

فاستخرجها عبد المطلب وضرب الغزالتين حلية للكعبة . فهو أول من حمل
الكعبة بالذهب وضرب من تلك الأسياف باباً حديدياً جعله لها ، ثم اتخذ
حواضًا لرمي مُسقى منه الناس ، فحسده قومه على ذلك وظلوا يأتون ليلاً
فيهدمون ما بناه فغمه ذلك أكبر الغم ، ولبث معتماً إلى أن رأى في الليل
هاتفًا يقول (قل لا أحلمها لمغتسل ، وهي لشارب حل وبل) فإذا قاتها فقد كفيتهم
وقل (إذا أرادها أحد بمكره رمت يداه في جسده) فقال ذلك ولما علم
قومه بذلك تناهوا عنه .

فمن هذا يعلم لك يا ولدى عظمة قريش وما نحن معاشر العرب عليه من تعظيم
الكعبة وأصنامها فانها ضلتنا وغایتنا ، وملاذنا ومعاذنا نستشيرها ، ونسألها
واليها ننجح من سائر أقطار الأرض ولقریش منفعة كبرى مما يقدم على مكة
بسبيها من الناس .

ولقد ذكرت لكم كم سفك من الدماء في سبيل استبقاءها والاحتفاظ بها ،
فهي مصدر نعمة قريش ومنبع أقواهم ، ومبعد آلامهم ولقد مضت عليها
القرون الطوال قائمة والناس يكرمونها ويعظّمونها ويذبحون عند أصنامها
الذباح ، ويقدمون عليها بالهدايا إلى يومنا هذا . ولكن محمدًا قام في هذا العهد
من الزمان يدعو الناس إلى هدم هذه الأصنام والأوثان ، وإلى هدم معتقدات
الآباء والأجداد .

وما بلغ الشيخ هذا المقام بدت عليه علام التعب فقال : إذهب يا ولدى
فامترحًا الآن وفي صيحة غدٍ هلوا إلى لا تم لكتا الحديث فقد أحستت
الآن بالتعب وحق إلى أن تمس الراحة .

حيث نهض أرمانيوس وسلى وقبلًا يد الشيخ وخرجًا من باب الغرفة إلى

الباب الخارجي فوجدا عبد سليمي واقفاً بالباب ، فحيث سليمي أرمانيوس تحية
ملؤها الحنان والعطف ، وقالت : اذهب إليها الضيف العزيز واسترح الآن .
وموعدنا صبح الغد إن شاء الله .

فانحنى أرمانيوس على يد سليمي وقبلها قبلة حارة شعرت منها بارتجاف في
جثمانها ، فاسترجعت يدها منه بتلطف ورفق وأشارت إلى الخادم أن أوصله
إلى الباب الخارجي المفضي إلى جهة منزل الأضياف ، ثم مضت في طريقها
إلى الحرم .

أما أرمانيوس فإنه تبع الخادم إلى أن خرج إلى فناء الدار وأوصله إلى غرفة
الأضياف وهذه وجد صديقه قيس ينتظره على أحد من الجمر . فخين وصوله
اعتنقه وسلم عليه وقال سائلاً :
خيراً أيها الصديق . فقال أرمانيوس .

نعم ان لي حديثاً لذيداً سانده عليه وقت القيلولة . وبعد برهة وجيزة
دعاهما الخدم لتناول طعام الغداء مع الأمير زهير فذهبوا إلى غرفة الطعام فوجدا
الأمير زهيراً ، ولفيقاً من صحبته ينتظرون قدومهما . فلما دخلا ابتسما لهما
الأمير ودعا أرمانيوس إلى جانبه وسأله عن حالته وراحته فشكر له ما يلاقيه
هو وصديقه قيس من العطف والاكرام ، وحسن الضيافة .

وبعد أن تناولو أمن صنوف الأطعمة مالذّ لهم وطاب ، قاموا إلى غرفة الاستقبال
وشربوا القهوة وأخذوا يتجادلون أطراف الحديث ساعة من الزمن
في أثرها قام الأمير ودخل دائرة الحرم وانصرف أصحابه وبقي أرمانيوس
وقيس وحدهما .

وبعد انفرادهما أخذ أرمانيوس يقص على قيس الحديث الذي سمعه من

جد سليمي حرفياً وأطلعه كيف دونه بذكرااته . فا نشرح صدرقيس ، وزال
ما به من غم وقال لارمانيوس .

شكرا الله الذى وفقك لنوال بغيتك ، واعلم أنه بعد أن ناداك خادم سليمي
وذهبت معه انتظرت قليلاً فضاق صدرى من الورقة فقمت من فوري
أتجول في أسواق المدينة نظر لي خاطر فجأني وهو أن أذهب إلى الفندق
واحضر الجنديان والخيول والأمتعة إلى هنا وفعلاً ذهبنا إلى الفندق
واحضرتهم معنى إلى هنا .

فقال أرمانيوس . نعم ما فعلت : وأينهما الآن ؟
فاجاب : إنني تركتهما بالقاعة المجاورة لنا ، ولا اعلم هل قدم لهم الطعام أم لا
فهل بنا لزراهم .

فقاما وذهبنا إلى القاعة الثانية فوجداهما بها ، وعند دخولهما قام الجنديان
لرؤيه سيدهما وقبل الأرض بين يديه وسلموا عليه باشتقاق وحب لا مزيد
عليه ، وبثا له اشتغال باليهما لامتداد أمر غيابه . فشكراهما على ذلك وانى
على شجاعتهما وحميتهما ومحبتهما لهم هل احضر الخدم لهم الطعام ؟
فاجاباه بأنهما أكلوا وشربوا القهوة وأن الخدم اعتنوا بهما كل الاعتناء
وقدموا العلف للجياد .

فقال أرمانيوس لقيس : لاشك أن الامير زهير من بيت مجید ، وانه على
جانب عظيم من الكرم حتى انه يفك في اضيافه . ثم عاد أرمانيوس بصديقته
إلى عرقتهما ليأخذ حقوق الراحة .

أما الامير زهير فإنه بعد دخوله دائرة الحرم استقبلته إينته سليمي ، فسألهما عن
حالها وهل ابطأت عند جدها أم لا ؟ .

فقالت خرجت من عنده قبل الظاهر بقليل ثم أحكت له قصة أرمانيوس وأطلعته على حقيقته وشأنه ومن هو. وقالت اتنى كنت بصحبته عند جدي وكان يحورثنا بما يلتمس أرمانيوس الاطلاع عليه وما جاء من أجله،

فاستغرب إلا أمير ذلك وفكّر قليلاً ثم قال: اتنى توسمت في وجه أرمانيوس العظمة والنبل ، والشرف قبل هذا الوقت الذي عرفت فيه حقيقته ، ووقفت على قصصه وبنائه ، وكنت عازم على أن أسأله عن حسيبه ، ونسبه ولكتني ارجأت ذلك إلى انتهاء أمد الضيافة . والآنأشكر الله على ما وفقك لمعرفة الحقيقة واطلاعها عليها . واست بعد ذلك مضططر إلى سؤاله واحراجه بذلك تجاه الأضيف ، ويجب علينا بعد الآن أن نشرد الأوامر على الخدم بالاعتناء بضيوفنا حتى اتنى سأدعوه في هذا المساء للركوب معي من أجل استنشاق الهواء خارج البلدة . ثم قبل ابنته ومضى إلى غرفته يلتمس الراحة .

وكذلك دخلت سليمي غرفتها وبعد أن خلعت ثيابها جعلت تفكّر بأرمانيوس وجماله وكان قلبها خلال ذلك يخفق ، وجمانها يضطرب كلما تذكرت تلك القبلة الحارة التي طبع يدها عليها . حيث علمت منها أن أرمانيوس شغف بها كما أنها أصبحت كذلك فتنبسط أسارير وجهها . ولتكنها سرعان ما كانت تحس بانقباض في نفسها حينما يخطر ببالها تلك الصعوبة التي تعترضها في طريق الاقتران به .

وكيف لا يكون مصاعب وهي ابنة أمير كبير من أمراء العرب ، فهناك فرق شاسع بينها وبين أرمانيوس وان يكن أرمانيوس من رجال البلاط الملكي . وفضلاً عن ذلك فثم فروق جنسية ودينية تضاف إلى ذلك البون البعيد وناهيك بما ينشأ من المتاعب إذا علم واتضح لأبيها أو لأبي امرئ

ما من العرب إنها تحبه وتهواه فهناك الطامة الكبرى . لأن من عادات العرب
أن لا يصاهرون عشيقاً؛ ومن الشوارع عندهم أن تتزوج الفتاة من يهواها
وتهواه ، ولو كان من ذوى قرابتها ، وذلك الامر من الصعوبة بحيث يفضى
إلى أوخم العواقب كقتل أحد العشيقين . لذلك كانت سلبي مضطربة البال
عظيمة البليال تفكّر لاجد من أمرها رشداً ومن ضيقها فرجاً .

سلبي ومرأيتها زينب

بينما سلبي غارقة في الهواجس والافكار اذ دخلت عليها مرأيتها زينب ، وبعد
أن قبّلت الأرض بين يديها سائلتها قائلة ، ما بالك يا سيدتي جالسة وحدك
مستغرقة في لجة التفكير والاهتمام . أليس في وسعك أن أخفف عنك ما يشغل
بالك وبهدى خاطرك وروعك ؟

فاجابتها سلبي : لاشيء يازينب إلا أنتي أشعر بقليل من التعب .
قالت : ولكن يلوح لي من ملامح محياك ، وأساريرو وجهك يا سيدتي انك
تفكرن كثيراً بأمر ذي بال .

فاجابتها نعم . إنني أفكر بأمر غير أنه ليس بذى بال كما تزعمين .
فقالت زينب : كيف يخطئ ظني يا سيدتي . وإنني منذ ثلاثة أيام ألاحظ
منك ذلك الحال الذى طرأ عليك حتى أن السيدة والدتك سائلتي ذات
اليوم بقولها : ماذا اعترى ابنتي فاجبتهما أن لاشيء وأنه ربما شعرت بشيء
من التعب .

فقالت سلبي : حسناً قلت يازينب . وصواباً نطقـت
فاجبتهما : ولكن يا سيدتي أريد أن تعلمي الحقيقة لعلى أخفف عنك بعض
الشيء . وثقي يا مولاتي أننى أكتم أمرك وأحفظ فى صميم سوادك قلبي كل

ما تفشيء الى من سر . وأكون عوناً لك ذلي وصولك إلى بغيناك . وانك
لتعلمين مقدار حبك وإخلاصك .

فاعتدلت سلبي في مجلسها وقالت : إنت لا أشك في إخلاصك . فاغلقني
باب وادن مني يا زينب لأنك قصتي لآن قلبي وفؤادي كاد ينفطر
حزنا وجوى .

فاغلقت زينب الباب ودنت من سيدتها وجلست بين يديها تستمع وتصنعي
إلى حديثها بكل اهتمام واعتناء .

فبدأت سلمى تحدثها قائلة : هل نظرتين الضيوف الذين نزلوا عندنا
منذ أيام ؟

فاجابتها : إنتي نظرتهم غير مرأة .

قالت : وهل تعرفين الشاب الأبيض الوجه ، الذي في الشعر ؟

فاجابت : رأيته اليوم وهو خارج من جهة مقام جدك .

قالت حسناً : أعلمك يا زينب إنتي أحب ذلك الرجل حباً جماً أشغلتالي وتركتي
افكر فيه ليلى ونهارى وذلك منذ هبط دارنا وقع نظرى عليه لأول مرة .
لذلك ثرينى أفكر بأمره كثيراً وقد دعوته ذات يوم للمقابلة وسألته عن شأنه
وحالته وتحققت من شخصيته ثم قدمته إلى جدى . وأيضاً أبنات والدى بنبيه
وطفقت تحدثها عن كل ما تعلم إلى أن قالت وكانت أفكر حتى الساعة الأخيرة
هل هو يحبنى أم لا ؟ ولذلك تحققت من حبه لي في هذا اليوم حيث لدى
خروجنا من عند جدى طبع يدي بقبضة حارة استشعرت منها خفقان قلبه ،
فازدادت فيه رغبة ، وجعلت أفكر فيه وأفكر في العوائق التي ربما تحول دون
اقتراننا إذ هو مسيحي الملة ، أجنبى الجنسية ، ولا يخفى أن والدى لو اطاع

على تهابنا لقتل أحدنا لا محالة ، فهذا سر ارتباك يازينب ، ومحتصر حدثى
سردته عليك عسى أن ألقى منك عونا ومساعدة عند النوائب .
عندئذ فذكرت زينب مليا ثم أجابتها قائلة .

نعم ياسيدتي ان الامر وان كان لا يخلو من المصاعب والعقبات الا أن
الانسان لا يعدم وسيلة للوصول الى بغيته وطلبه . وانى منذ الان سافكر في
أمرك آملة مساعدتك على وصولك الى راحتك . وساقابل صاحبنا رجاء
اقناعه بترك دينه وبالإقامة معنا في ديارنا . وأن أشير عليه بان يخطبك من
والدك وعلى ما أظن لا نحرم من وسائل ارضاء والدك
فاجابتها سليمي : أفعلى ما ترين وتطنينه بمهدآ للسييل نجح الله مقاصدك وكل
سعيك بالفلاح . ثم أستندت رأسها على الوسادة واضطجعت وعينها تتامل
في سقف الغرفة وأفكارها مشتلة سائحة في عالم الخيال لا ترى أمامها إلا
ارمانيوس .

وبقيت زينب جالسة بجانبها تقدح زناد الفكر كي تعثر على طريقة تخفف
يهما عن مولاتها وطفقنا على هذا الصمت الرهيب زهاء ساعة من الزمان
وكأنهما في منام أو أحلام .

وبيهما على ذلك الحال اذ سمعا قرع باب الغرفة
فاجابت زينب من الطارق ؟

فسمعت صوت عبد سليمي يقول : أنا ياسيدتي جئت من قبل الامير .
قالت أدخل : فدخل العبد وحيا الاميرة وقال : ان مولاي الامير يرغب في
أن تستعدي للذهاب معه في نزهه خارج البلدة مع نزلائه الضيوف ، وهم في

انتظار قرومك نفع قلب سلمي فرحًا بتلك الدعوة . وسرت سرورا جزيلا
لأنها ستنتزه بجانب من تحبه وتمواه .

فقمت من فورها ، وقالت للخادم اذهب وقل لهم أنتي آنيه .
ذهب الخادم وشرعت الاميرة نخلع ملابسها ولبس أولستة كانت أعلتها
خصيصا لركوب الخيل وتطيبت باطيب أنواع الطيب . فاصبحت آية الجمال .
وقتها الناظرين .



الزهوة خارج مكة

خرجت سلی من غرفتها ونزلت تمشي والخدم وراءها الى ان دنت من منزل الاضيف فاعلن الخدم قدوم الاميرة . فقام من كان في صحبة الامير لاستقبالها من الباب فدخلت وحينما وقفت نظر الامير والدها عليها هش لها وبش وقال :

انى دعوتك ياسلی لكي تنزهى معنا حيث أعلم شغفك بركوب الجياد والتجوال في الخلاء .

فقالت : شكر لك يا والدى العزيز على سمو عواطفك وجزيل محبتك وتلبية لامرك أسرعت في المجيء

فقام الامير زهير وتبعته الاميرة ثم ارمانيوس فقيس فباقي الاصحاب وامتطوا متون الصافنات . ولبשו سائرین حتى خرجنوا من مكة ودخلوا سهولها الفسيحة وكانوا في خلال المسير يتذاذبون أطراف الحديث من نوادر الغاربين ، وقصص الأقدمين وفيما هم سائرون اذ لمحوا ظبيا يجرى أمامهم . فقال ارمانيوس هذا غزال سوف أصيده لكم .

فسأله الامير زهير بقوله . هل لك خبرة بالصيد والقنص ؟

قال نعم : ليكتنى الصيد والاقتاص دون سلاح . قال ذلك وما أسرع ان همز بطن جواده برجليه فانطلق كالسهم ودفعه وراء الغزال يطارده حتى غاب عن أعين رفاته . فقلقت خواترهم وعلى الاخص سلی فانها كادت أن يعشى عليها لو لا تجلدها واصطبارها خشية الفضيحة والعار .

ومضت نصف ساعة من الزمن وال القوم في قلق الى أن ظهر غبار الجواد
ثم لم يكن الاقليل حتى اكتشف الغبار وبان الجواد وعليه أرمانيوس وبيده
غزال كبير الحجم وهو على قيد الحياة ، فصفع له القوم . وحيوا بطولتهم وأخذ
الخدم منه الغزال وقيدوا أرجله . في أعقاب ذلك رجع الجميع تافلين الى سراى
الامير، وفي أثناء ما بهم

سال الامير أرمانيوس بقوله : أنبئنا كيف تسنى لك اقتناصه حيا؟
فاجابه أرمانيوس . إن ذلك لامر يسير ، وعمل هين غير عسير . وذلك إنني
أطلقت لجوادي العنان فأخذ يجرى وراءه ولم يكن إلاقليل حتى ادركته
وصرت منه على كشب . وما برحت أطارده حتى رأيت أن التعب قد أخذ
ما أخذته منه . عندئذ قفزت من فوق سرج الجواد والقيت نفسى عليه ثم
أمسكته بيدي وعدت اليكم به .

فقال الامير : لله درك من بطل همام . وما أنتا كلامهما حتى رأوا أنفسهم
ازاء المنزل فنزلوا وأخذ الخدم الجياد ؛ ودخل الامير وكريمه الى دائرة الحرم
وذهب أرمانيوس وقياس الى غرفتهما .

وبعد ان استراح احاساعة من الزمان دعاها الخادم الى تناول الطعام فذهبوا وتناولوا
عشاءهما مع الامير . ثم أخذوا في السهر والسمور ولزيذ الحديث والاتناس
الى ساعتين مضتا . ثم انقض الم مجلس ومضى كل من الحضور في سبيله
وذهب أرمانيوس وقياس الى مقرهما ودخل الامير دائرة الحرم .

اما سليمي فانها بعد تناول العشاء مع والدتها استأنفت منها ودخلت غرفتها لتخلو
بنفسها مفكرة فيما آلت اليه حالتها من العشق والغرام . ودخلت في أثرها
عريتها زينب وبعد أن خلعت سليمي ملابسها خاطبت زينب بقولها

بماذا فكرت يا زينب ؟ وما الهدى اليه من الطرائق والوسائل وهل تسنى لك
بعد اجتهد الفكير وكم الخاطر ايجاد حل لهذا الاشكال ؟

فاجابتها ان الحل الوحيد الذى فكرت في استصوابه واستحسانه هو اقناع
أرمانيوس بالعدول عن السفر الى بلاده وترك دياته والاقامة في ديارنا على
ديننا وان يخطبك من الامير والدك على شريطة أن لا يظهر أحد كما ينظر
الحب والعشق وقد فكرت في أن أقابل أرمانيوس على حدة وان أحادثه في
هذه الوسائل اذا تحققت منه محبتة اياك .

قالت ومتى اعتزمت مقابلته ؟

فاجابتها غداً بعد خروجكم من عند جدك ساقيبلنه على انفراد ، وأتكلم معه
في هذا الامر فاستودعك الله الآن وغادرتها تبغي المجمعه والرفاد .

في صبيحة اليوم التالي بكرا أرمانيوس بمعاذرة فراشه وخرج إلى رحمة
الدار يترصد مجيء خادم سليمي وأخذ يفك في أنه لو قضى غرضه لاتهت
 مهمته . ولكن كيف يذهب بعد ذلك إلى بلاده ويفارق من أخذت به جامع له
وفؤاده فاستصعب الامر وفيما هو على هذه الحالة لاحت منه التفاتة فوجر
خادم الاميرة واقفاً على مدنية منه يدعوه للذهاب معه فتبعده إلى أن دخل
دائرة الحرم ومشى وراء الخادم في الطريق المفضي إلى مقام جد سليمي وفي
منتصف الطريق وجد سليمي في طريقها إلى جدها فانحنى أرمانيوس وقبل يدها
بتلطف وشفف .

رسالة قائمة : كيف أصبحت أنها الضيف العزيز ؟

فاجابها : بخير ما شملني عطفك وحنانك أيتها الاميرة .

فابتسمت وقالت : هل تناولت الافطار والقهوة ؟

فاجابها : ان غذائي رؤيتك ومادمت أكون على ميعاد معك لا أهتم
اذن بطعم ولا بشراب اذ يكفيني لقاوتك المني . والنظر الى وجهك البهـى
فاـحـمـرـ وـجـهـ سـلـىـ خـيـلاـ . وـقـالـتـ : هـلـ بـنـاـ اـذـنـ لـتـنـتـاـولـ الـقـهـوةـ وـالـفـطـورـ
معـ جـدـىـ وـمـشـتـ فـتـبـعـهـ حـتـىـ وـصـلـتـ إـلـىـ عـرـقـةـ الجـدـ الجـلـيلـ وـطـرـقـتـ الـبـابـ ،ـ
فـعـلـمـ جـدـهاـ انـ سـلـىـ هـىـ الطـارـقـةـ فـاذـنـ لهاـ بالـدـخـولـ فـدـخـلتـ وـمـنـ وـرـائـهاـ
أـرـمـانـيوـسـ وـتـبـوـأـ كـلـ مـنـهـماـ مـقـعـدـاـ بـجـوارـ الشـيـخـ الـكـبـيرـ .
فـبـدـأـتـ سـلـىـ قـائـلـةـ : جـئـنـاـ لـتـنـتـاـولـ الـقـهـوةـ وـالـطـعـامـ عـنـدـكـ أـيـهـاـ الجـدـ الشـفـوقـ .
فـاجـابـهاـ الشـيـخـ بـقـولـهـ . مـرـحـبـاـ بـكـاـ .

ثـمـ نـادـيـ عـبـدـهـ وـأـمـرـهـ بـاـحـضـارـ الـقـهـوةـ وـالـفـطـورـ فـذـهـبـ العـبـدـ وـلـمـ يـكـنـ الـاحـظـاتـ
حـتـىـ عـادـ حـامـلاـ اـطـبـاقـ اـقـشـدـةـ وـالـعـسـلـ وـالـسـمـنـ فـاـكـلـواـ هـنـيـشـاـ وـشـرـبـواـ الـقـهـوةـ
مـرـيـشـاـ وـبـعـدـ اـنـ اـسـتـرـاحـوـاـ قـلـيلـاـ بـدـأـ اـشـيـخـ حـدـيـثـهـ بـقـولـهـ



مُحَمَّد

بِسْمِ اللَّهِ
وَلِبَرَّ الرَّحْمَنِ

أعلاها أى ولدى . أرن صاحب هذه الدعوة هو محمد بن عبد الله ومعنى عبد الله الخاضع للذليل له تعالى ابن عبد المطلب ويدعى شيبة الجذر لكثرة لمح الناس بحمده حيث كان مفزع قريش في النوائب وملجأهم في الخطوب والشدائد . فـ كان شريف قريش وعميدها وسيدها كلاً وفـ عـالـاً ابن هاشم ويدعى عمرو العلا لعلو مرتبته وهو أخو شمس وكانا تؤمين ، وكانت أصابع رجل هاشم ملتصقة بجبهة عبد شمس ولم يمكن نزعها إلا باستالة الدم فصار العرب يقولون سـيـكـوـنـ يـيـنـهـاـ دـمـ (١) ابن عبد مناف ويسمى المغيرة ولقب بقمر البطحاء جماله وبهائه ابن قصى وقيل له قصى لأنـهـ بعدـ عنـ عـشـيرـتـهـ إلىـ أـخـوـالـهـ ابنـ كـلـابـ وـاسـمـهـ حـكـيمـ ولـقبـ بـكـلـابـ لأنـهـ كانـ يـغـوـيـ القـنـصـ وـاـكـثـرـ ماـ كانـ يـصـيـدـ بـالـكـلـابـ اـبـنـ مـرـةـ بنـ كـعـبـ بنـ لـوـيـ بنـ غـالـبـ بنـ فـهـرـ بنـ مـالـكـ وـدـعـيـ مـالـكـ لـانـهـ مـلـكـ الـعـرـبـ اـبـنـ الضـرـ بنـ كـنـةـ وـدـعـيـ بـكـنـةـ لـتـسـتـرـهـ عـلـىـ قـوـمـهـ وـكـتـمـهـ لـاسـرـاـرـهـ اـبـنـ خـزـيـمـةـ بنـ مـدـرـكـةـ بنـ الـيـاـسـ بنـ مـضـرـ بنـ نـذـارـ بنـ مـعـدـ اـبـنـ عـدـنـانـ وـيـنـتـهـىـ نـسـبـهـ إـلـىـ اـسـمـاعـيلـ

وـقـدـ قـدـمـتـ لـكـمـ اـنـهـ بـعـدـ أـنـ فـدـيـ عـبـدـ اللـهـ مـنـ الذـبـحـ زـوـجـهـ أـبـوـ مـسـيـدـةـ مـنـ قـرـيـشـ تـسـمـىـ (ـآـمـنـةـ) فـلـمـ يـمـكـنـ عـبـدـ اللـهـ مـعـ اـمـرـأـتـهـ إـلـاـ بـرـهـةـ يـسـيـرـةـ ثـمـ قـضـتـ الـظـرـوفـ بـشـخـوـصـهـ إـلـىـ غـزـةـ .

يـدـ اـنـهـ مـرـضـ فـرـحـلـتـهـ هـذـهـ فـأـبـوـاـهـ إـلـىـ مـكـةـ غـيـرـ اـنـهـ سـطـتـ عـلـيـهـ يـدـ

(١) فـكـانـ ذـلـكـ اـبـنـ نـبـيـ هـاشـمـ وـبـنـ أـمـيـةـ)

المنون قبل ان يدركها وهو بجوار يثرب . وكانت آمنة حاملاً في (محمد)
ولم يترك لها الا أربعة من النعم وقطيعاً صغيراً من الغنم ، وجارية
تسمى بركة

وكانت آمنة تقيم في بيت بضواحي مكة شرقى الجبل المعروف بجبل أبي
قبيس حيث ولدت محمدًا وكان ذلك في عام الفيل (١)

ولما وضعته كان جده عبد المطلب في الكعبة فحمل إليه فباركه واسمه
محمدًا . فقيل له يا أبا الحمرث ما حدا بك إلى هذه التسمية . ولم لم تسمه باسم من
من اسماء آباءه .

فقال . اردت ان يحمده الله في السماء وتحمده الخليقة في الأرض .

واعلموا يا ولدي انه كان بمكة وقتئذ رجل يهودي يدعى (يوسف) فلما
كان اليوم الذي ولد فيه محمد ولم يكن بعد قد وصل الى علم احد من قريش
مولده . قال يا معاشر قريش قد ولد نبي هذه الامة هذه الدليلة بناحيتكم هذه .
وجعل يطوف انديتهم . فلم ياق نبأ حتى انتهى الى مجلس عبد المطلب . فسأل
فقيل له ولد لعبد الله بن عبد المطلب غلام .

فقال يوسف هو نبي والتوراة

وكان يوجد ببر الظهران (٢) بمكة راهب من أهل الشام يدعى عيسى
وكان قد آتاه الله علماً غزيراً وكان يلازم صومعته ، وكان كلما دخل مكة ولقي
الناس يقول لهم يوشك ان يولد فيكم مولود تدين له العرب . وي تلك العجم
قد اظلمكم زمانه . وحل اوانيه . فدن أدر كه منكم واتبه اصاب حاجته . وقضى
طلبة . ومن أدركه وخالفه اخطأ لباته وبغيته .

(١) العام الذي جاء فيه ابرهه الانترم راكباً على فيل من الحبشة لفتح مكة سنة ٥٧٠ م

(٢) هي من أحياء مكة

وكان لا يولد مولود بعده الا ويسأله عنه فيقول ما جاء بعد . فلما كانت
صلوة اليوم الذي ولد فيه (محمد) خرج عبد المطلب حتى أتى صومعة
عيص وناداه فقال عيص من هذا ؟

فاجابه أنا عبد المطلب . فقال عيسى : كن أباً فـ... ولد ذلك المولود الذى طلما حدثكم بشأنه وقد طلع نجمة البارحة . وعلامة ذلك أنه لا يرضع ثلاثة شم يعاف . فاحفظ لسانك ولا تذكر ما قلته لأحد من قومك . فإنه جدير بالحسد .

تم من عادتنا نحن العرب أن نرضع أولادنا من المرضع . ويندر أن يربى لنا ولد على لبن أمه . وان اختار المرضع من نساء الباذية لصحة أجسامهن . ففى أثناء ولادة (محمد) جاءت نسوة من بنى سعد إلى مكة يتامسن الرضاع ومعهن حليمة السعدية . فكل أمراة منها وجدت رضيحاً إلا حليمة التي كان نصيبيها أن صارت مرضعة له .

وروت حليمة للناس قائلة . ما منا امرأة إلا وعرض عليها (محمد) فتاباه
عند ما يقال لها أنه يتيم . فلما أجهتنا على النهاب قلت لزوجي إن أكره أن
أعود من بين صواحبي دون أخذ رضيع . والله لا ذهبن إلى ذلك اليتيم فأخذته .
فقال لها زوجها شانك وما تريدين . لا بأس عليك في أخذة فعسى الله أن
يجعل لنا فيه البركة والخير .

قالت : فذهبت لآخره فاستقبلني عبد المطلب
فقال من أنت ؟
قلت امرأة من بنى سعد

قال ما اسمك ؟

قلت حليمة

فتبسم وقال : سعد و حلم خصلان فيما خير الدهر و عز الابد
ثم قال يا حليمة . عذرى غلام يتيم قد عرضته على نساء بنى سعد . فابين أن
يقبلنه و قلن ما عند اليتيم من خير . فانما ناتمس الكرامة من الآباء . فهل لك
أن ترضعيه عسى أن تسعدى به ؟ .

فقلت اعطنى اياده . فهتلل وجهه بشراً و أخذنى فادخلنى الى بيت آمنة والدة الصبي .
فقالت اهلا و سهلا و ادخلتني البيت . فإذا محمد مرجا في ثوب صوف ابيض
و تحكه قطعة حرير خضراء رقد عليها . يفوح منه شذى الطيب . فأشفقت
أن أوقفه من نومه الجماله و حسنه . فوضعت يدي على صدره فتبسم ضاحكا
و فتح عينيه الى فقبلاته بين عينيه ، و حملته . ولم يكن السبب الذي حملني على
أخذه الا أنتي لم أجده غيره .

ثم قالت حليمة : وكان أحد ثدي لا يدران فلما وضعته في فمه در منه
اللبن . فرضع ورضع أخوه محمد حتى رويا . وأخذت حليمة تحدث الناس بما جرى
لها بعد اخذها (محمد) قالت : خرجنا من مكة وركبت اتافى وحملته معى
واقسمت قائلة : فوالله انها سبقت رفاق بحيث لم يقدر على مراقبتها واحدة
من حمرهم . حتى أن صواحي صرن يقلن لي يا ابنة أبي ذؤيب . ويحك أربعي
عليها بالرفق . وترك الاسراع في السير . اليست هذه اتانك التي كنت عليها
تحفظك طوراً وترفعك أخرى ؟ فكانت أجيبهن قائلة بلى انها والله هي . فيقلن
والله ان لها لشانا .

ثم قالت ولما قدمنا منازلنا بيني سعد وانتي لا أعلم أرضاً من أراضي الله
أجدب منها كانت غنمى منذ قدمنا تقدم عائدة من المرعى شباعاً بطناناً

غزيرات اللبن فتحلب ونشرب حتى كان المتميمون في المنازل من قومنا يقولون
لرعاهم ويحكم أسرحوا حيث يسرح راعي بنت أبي ذؤيب (يعنون بذلك)
فتروح أغناهم خماساً مابتض بقطرة لبن . وتروح غنمى بطانا . فلم نزل
نعرف من الله البركة والماء والزيادة في الخير حتى مضت سنتاه وفطمته .

ومن العجب الذي رأته حليمة وحدث الناس به أيضاً أنه لما كان عمر
محمد شهرين . كان يحبونه كل جانب . وفي ثلاثة أشهر صار يقوم على قدميه .
وفي أربعة كان يأخذ بالجدار ، وفي خمسة اقتدر على المشي . فلما بلغ ثمانية
أشهر كان يرمي بالسهام مع الصبيان

قالت : وبعد أن ارضعته حولين قدمت به مكة على أمه وإنما أحضرت
شيء على مكثه فيما لما رأيته من البركة بسببه ، فحين وصلت إلى أمه قلت لها .
إنني ساعود به هذه السنة الأخرى لأنني أخشى عليه وباء مكة . ولم ازل بها حتى
قبلت وأذنت برجوعه معنا .

واعلما يا ولدي : أنَّ الناس كانوا يتهدلون عن طفوته ببناء عجيبة لم نسمع
معثلها من قبل . منها : أن حليمة نزلت بمحمد سوق عكاظ . (١) وحينما وصلت
به السوق رأه كاهن من الكهنة . فنادى بقوله يا أهل سوق عكاظ اقتلوا هذا
الغلام فانسلت حليمة به فجعل الناس يقولون أى غلام ؟ فيقول هذا الغلام .
فلایرون شيئاً . فيقال له ما هو ؟ فيقول رأيت غلاماً والآلة ليقتلن أهل دينكم
وليكسرن آهتكم . وليظهرن أمره عليكم .

وروت حليمة قائلة . إنني تركته ذات يوم يلعب مع ولدي خلف البيوت فإذا

(١) كان سوقاً للجاهلية بين الطائف ونبله المعروف . وكانت العرب اذا حجت اقامت
هذا السوق شهر شوال يتهارون فيه لذا سمي عكاظاً

ولدى قد اقبل يقول لى أَنْ أَخِي القرشى أَخْدَه رجلان عَلَيْهِمَا ثِيَابٌ يَضْرِبُ
فَشَقَّا بَطْنَهُ، فَغَرَجَتِ التَّسْهَهُ فَوْجَدَتِه مُنْفَرِداً فَسَأَلَتِه عَنْ أَمْرِهِ . فَقَالَ جَاءَنِي رجلان
فَاضْجَعَانِي وَشَقَّا بَطْنِي ، وَالْتَّمَسَا فِيهِ شَيْئاً لَا أُدْرِى مَا هُوَ وَغَسَلَاهُ بِالثَّاجِ نَخَافَتِ
حَلِيمَةُ عَلَيْهِ وَحَمَلَتِه إِلَى أَمْهَ مَكَّةَ

وَكَانَ قَدْ بَلَغَ الْأَرْبَعَ مِنِ السِّنِينِ أَوِ الْخَمْسِ وَحِينَهُ وَصَلَتِ الْمَكَّةُ فَقَدَّتِه فِي أَعْيُّهَا
فَاتَّ جَدُّه عبدُ الْمَطَلَّبِ وَقَالَتِ : أَنِّي قَدَّمْتُ بِمُحَمَّدٍ هَذِهِ اللَّيْلَةِ فَلَمَّا كَنْتُ بِاعْلَى
مَكَّةَ فَقَدَّتِه فَوْاللهِ لَا دَرِى أَيْنَ هُوَ . فَقَامَ عبدُ الْمَطَلَّبِ عَنْدَ الْكَعْبَةِ يَدْعُوا اللهَ
أَنْ يَرَدَهُ عَلَيْهِ فَسَمِعَ هَاتِفَاً يَقُولُ : أَيْهَا النَّاسُ لَا تَضْجُوا أَنْ لَمْ حَمْدَرَ بَا لَنْ يَخْذُلَهُ
وَلَا يَضْيِعَهُ فَقَالَ عبدُ الْمَطَلَّبِ أَيْنَ هُوَ ؟ فَقَالَ أَنَّهُ بِوَادِي تَهَامَةِ عَنْدَ الشَّجَرَةِ
الْيَمِنِيِّ .

فَرَكِبَ عبدُ الْمَطَلَّبِ نَحْوَهُ وَتَبَعَهُ وَرْقَةُ بْنُ نُوفَلَ وَلَمَّا وَصَلَا الْوَادِيَ وَجَدَاهُ
قَائِمًا تَحْتَ شَجَرَةَ يَحْذِبُ غَصْنَاهَا مِنْ أَغْصَانِهَا . فَقَالَ لَهُ جَدُّه مِنْ أَنْتَ يَاغَلَامُ ؟
فَقَالَ : أَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عبدِ اللهِ بْنِ عبدِ الْمَطَلَّبِ . فَقَالَ وَأَنَا جَدُّكَ عبدُ الْمَطَلَّبِ
وَدَنْتَكَ نَفْسِي وَاحْتَمَلْتَهُ وَعَنْقَهُ وَهُوَ يَسْكُنِي . ثُمَّ رَجَعَ بِهِ إِلَى مَكَّةَ وَهُوَ قَدَّامَهُ
عَلَى قَرْبُوسِ فَرْسَهِ ، وَنَحَرَ الشِّيَاهَ وَالْأَبْقَارَ وَاطَّعَمَ الْفَقَرَاءَ .

ثُمَّ لَمْ يَكُدَّ الْحَدِيثُ بِجَدِ سَلْمَى يَصْلِي إِلَى هَذَا الْحَدِيثِ حَتَّى بَدَتْ عَلَيْهِ بُوَادِرُ
الْتَّعْبِ وَحَانَ وَقْتُ الْغَذَاءِ فَشَعَرُوا بِالْجَمْعِ ، وَيَنْهَا مِنْ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ وَعَلَى وَشْكِ
الْقِيَامِ اذْطَرَقَ بَابُ الْغَرْفَةِ طَرْقًا خَفِيفًا وَدَخَلَ عبدُ الْأَمِيرِ وَدَعَا أَرْمَانِيُوسَ
لِلْمَذْهَابِ إِلَى تَنَاوُلِ طَعَامِ الْغَذَاءِ حَيْثُ يَنْتَظِرُهُ الْأَمِيرُ فَقَامَ وَقَبْلَ يَدِ الشَّيْخِ
وَقَامَتْ بِقِيَامِهِ سَلْمَى وَوَعَدَاهُ بِالْمُضْتُورِ فِي صَدِيقَةِ الْيَوْمِ التَّالِيِّ ، فَسَرَّ بِذَلِكَ
وَشَيْعَهُمْ بِنَظَرَاتِهِ وَدَعْوَاتِهِ الصَّالِحةِ وَخَرَجَ الْاثْنَانِ مِنِ الْغَرْفَةِ وَاجْتَازَا

البها المؤدى الى الباب الخارجى وكلاهما مطرق الرأس يفك بصاحبه
وبالمديث الذى سمعه عن محمد بن عبد الله ولم يشعرا الا وهم بجوار الباب .
فرفع أرمانيوس رأسه ونظر الى سلى نظرة حب وهىام واستاذها فى الانصراف
فأذنت له وبودها أن لا تفارقها وكررت راجعة .
وفيها أرمانيوس يريد فتح الباب اذ يد وضع على كتفه وصوت رن في أذنه
 قائلاً :

يا سيدى انتى مرية سيدى سلى وأريد أن أراك على افراد بداخل الحديقة
بعد تناولك الطعام لأمر يهمك ويهم من تهم له .
فاللقت أرمانيوس ونظر الى المتسلكم فوجدها سيدة فبشر لها وقال : سأحضر
في الوقت المعين .

ثم خرج من الباب الى حديقة المترزل ومنها الى غرفة الطعام فوجد الامير في
انتظاره مع جم من أصدقائه ورأى صديقه قيس جالساً معهم . فدخل والقى
التحية فرد عليه الجميع بكل احترام وافسحوا له مكاناً بجانب الامير ، وبعد
ما جلس أخذوا يتناولون ما أحضر لهم من الاطعمة الجيدة الشهية ، وكانوا
يأكلون وهم سكوت خلافاً لمدادتهم . فاستغرب أرمانيوس ذلك وهم بالسؤال
عن السبب لولا أن أحد الحضور سبقه وعاجله قائلاً :

ما رأيك ؟ أن الامر لخطير جداً وأن الابناء الواردة من المدينة لمقلقة ، وقد
قلق لها بال رجال مكة وأشرافها حيث تدل على أن محمدآ يستعد الاستعداد
الكافى لمراجحة مكة وتحطيم آهلتها . وقد طفق قومنا يستعدون للقاءه فى المهاجماء .
فاجابه أحد الحضور قائلاً : لا أظن أن فى وسع محمد وجماعته اقتحام
مثل هذا الامر الصعب وهم وان ذلوا فى كل حرب لهم يذصرون الا أنهم
لا يحسرون على الدنو من مكة .

فقال الامير مقاطعا لحديث القوم : سواء كان في وسع محمد ان يدنو من مكة ، او ليس في وسعه فعل القبائل أن تستعد للقاءه وحربه . والواجب على كل امرئ أن لا يستهين بعدهو مهما بلغ العدو من الضعف ، وبلغ هو من القوة .

فمن هذا الكلام الذي دار بين الحضور انجلي لارمانيوس حرج الموقف وعرف بماذا يفكر القوم وود من صميم فواده لو يرى محمدًا وحربه وخصوصا بعد أن سمع من جد سليمى ما سمعه عن عظمته .

وبعد ان تناول الجميع الطعام وشربوا الشراب هم الامير بالانصراف فانصرف الجميع ودخل الامير المنزل وقام أرمانيوس وقيس الى غرفتها فدخلها بعد أن تفقد أرمانيوس الخدم ونظر في أمر راحتهم . وبعد أن اطأنان بهما الجلوس خاطب قيس أرمانيوس قائلا :

حدثني أية الصديق هل أنت مسرور من مقابلة جد سليمى وحديشه ؟
فاجاب أرمانيوس : اعلم ياقيس . انى وقفت على أمور قلما وقف عليها أحد وانى اليوم عرفت عن عظمته محمد ومزاياه في طفولته ومبادئه نشاته ما أوقفنى موقف الحيرة بين تصديق نبوته ، والشك في دعرته : وانى أصبحت وكلى ميل لاستطيع وصفه الى رؤية طلعته . لذا ارجو ان يتحقق الله حضوره الى مكة لارى بعيوني حربه واتتحقق من خصاله المحمودة . واخذ يحدث قيسا بما تحدث اليه به جد سليمى مختصرًا الحديث ما امكن . وعندما انتهى من حديشه عجب قيس غاية العجب وقال .

انه لامر عجيب لهم العاقل معرفته ايتها الصديق الاربيب . ثم احس من نفسه بالميل الى الاستراحة فقال . هل لك ايتها العزباء ان تأخذ قسطا من الراحة ؟

فسكت ارمانيوس هنيهة ثم قال . لتسתרح انت . اما انا فانى سأكتب الى الوطن رسالة وسأختار الحديقة لكتابتها ، وقد كتم عن قيس الموعد الذى بينه وبين زينب مريةة سلمى .

فاجاب قيس أفعل ما يتراهى لك يا سيدى وإنى سأتأم زهاء ساعة من الزمان وقام الى فراشه .

أما ارمانيوس فإنه خرج من الغرفة الى الحديقة وجلس في نفس المكان الذى جلس فيه مع سلمى وأخذ يستعرض الحوادث وما مرت به وكيفية لقائه بسلمى ومحبته لها ، وما سمعه عن محمد بن عبد الله وغاص في لجج الافكار ، وبينما هو على هذه الحال اذا يد وضاحت على كتفه ، وصوت قائلة رنَّ في أذنه قائلاً :

اسعد الله اوقاتك ايها السيد الجليل .

فيبعث ارمانيوس وخفق فؤاده والتفت فإذا بزینب هي التي تكلمه . فرد عليها التحية وافسح لها مكانا بجانبه واستدعاهما للجلوس فجلستا وبدأت حديثها بقولها . ربما يستغرب مولاي مفاجأتك له بالمقاس هذه الزيارة وبالاخص اذا أنا فاتحتك بحديث ربما كنت متطفلة به . ولكنها دفعنى الى ذلك حبي لسيدي وشغفي براحتك وقد قرأت على محياك الوضاء السنىمنذ يوم شريفك لمزنلنا لواعج الغرام والهياق بسيدي سلمى كما انى كذلك قرأت على ملاحى سيدى ما قرأته على طاعتك البهية . وعلى ما أرى لا داعى للكتمان بل يجب أن تفهم للوصول الى الطرق الكفيلة براحتك . قالت ذلك ثم سكتت تنتظر الجواب .

وكان ارمانيوس مطرقا اثناء مقالها يفكر فيه ، وفي ماذا يجيب وخشي

ان تكون دسيسة دست اليه . ولكن بما انه جندي باسل وقائد شجاع على
ما قلناه سابقاً أني ان ينكر محبته لسلفي وان يفوه بما ليس في طوايا ضميره
فرفع رأسه قائلاً :

نعم لقد صدق ظنك ، اتنى تعشقـت سلى منـذ هـبـطـتـ دـارـهاـ . وـاـنـىـ عـلـىـ الدـوـامـ
اـفـكـرـ فـيـهاـ وـأـوـدـ مـنـ صـمـيمـ فـؤـادـهـ أـنـ لـاـ أـفـارـقـهـ ، وـاـنـىـ لـمـسـتـعـدـ أـنـ أـضـحـيـ
كـلـ مـرـتـخـصـ وـغـالـ فـيـ سـيـلـهـاـ .

فاجابتـهـ زـينـبـ . اـنـتـ يـاسـيـدـىـ عـلـىـ اـسـتـعـدـاـتـ تـامـ لـاـنـ أـضـحـيـ بـنـفـسـىـ فـيـ سـيـلـكـاـ
وـاعـلـمـ اـنـهـ مـنـ الـوـاجـبـ أـنـ يـقـىـ حـبـكـ لـسـيـدـىـ مـكـتـومـاـ حـتـىـ عـنـ نـفـسـكـ .
لـاـنـ مـنـ عـادـاتـ الـعـرـبـ لـاـسـيـاـ سـادـاـتـهـمـ أـنـ لـاـيـزـفـونـ بـنـاـتـهـمـ إـلـىـ عـشـيقـ ، وـمـنـ
الـعـارـ أـنـ يـطـلـبـ الـعـاشـقـ يـدـ عـشـيقـتـهـ ، وـرـبـمـاـ اـدـىـ ذـلـكـ إـلـىـ قـتـلـ الـطـرـفـينـ
أـوـ أـحـدـهـمـ ،

ثـمـ أـنـ لـىـ أـفـتـراـحاـ وـهـوـ أـنـ تـتـرـكـ بـلـادـكـ وـتـقـيـمـ مـعـنـاـ حـيـثـ نـقـيـمـ ثـمـ ، تـطـلـبـ
يـدـ الـأـمـيرـ مـنـ اـيـهـاـ ، وـاـنـتـ وـاثـقـةـ أـنـ الـأـمـيرـ حـيـنـاـ يـعـلـمـ بـقـامـكـ مـعـنـاـ لـاـ يـحـجـمـ
عـنـ زـفـافـ الـأـمـيرـ إـلـيـكـ وـاـنـتـ اـيـضاـ ضـمـيـنـةـ قـبـولـ الـأـمـيرـ لـذـلـكـ وـمـوـافـقـةـ جـدـهـ
وـوـالـدـتـهـاـ . لـاـنـتـ أـسـمـعـ مـنـ ثـنـاءـهـمـ عـلـيـكـ مـاـ جـعـاـيـ اـشـبـعـ وـاـخـاطـبـكـ بـهـذـ
الـأـمـرـ .

انتـتـ زـينـبـ مـنـ حـدـيـثـهـاـ وـهـىـ تـنـظـرـ إـلـىـ وـجـهـ أـرـمـانـيـوـسـ النـىـ بـداـ عـلـيـهـ
عـلـأـمـ التـفـكـيرـ وـالـاهـتـامـ ، وـكـانـ قـدـ اـطـرـقـ بـعـدـ حـدـيـثـهـاـ لـحـيـظـاتـ ثـمـ رـفـعـ رـأـسـهـ
قـائـلاـ :

اشـكـرـكـ يـاسـيـدـىـ عـلـىـ مـاـ أـبـدـيـتـ نـحـوـيـ مـنـ حـسـنـ العـوـ اـطـفـ وـحـقـ عـلـىـ
اـنـ اـقـدـرـ لـكـ هـذـهـ الخـدـمـةـ الصـادـقةـ . اـمـاـ قـوـلـكـ عـنـ تـرـكـ لـبـلـادـيـ وـمـلـيـكـيـ فـ
سـيـلـ مـنـ أـحـبـ وـأـهـوـيـ فـهـوـ شـيـءـ أـوـدـهـ بـلـ هـوـ أـحـبـ إـلـىـ مـنـ كـلـ شـيـءـ وـأـنـىـ

لِجَاهِدِ فِي سَبِيلِ تَنْمِيهِ وَتَنْفِيذِهِ مِنْهَا كُلُّ فَنِي مِنَ التَّضْحِيَةِ وَالْفَدَاءِ .

يَبْدِي أَنْ هُنَاكَ مِهمَةٌ جَسْتَ مِنْ أَجْلِهَا وَمِثْلِي يَحْبُبُ أَنْ يَقُولَ بِوَاجْبِهِ حَقَ الْقِيَامِ
وَيُؤْدِي الْإِمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا وَأَئِي أَمَانَةَ أَعْظَمِ وَأَقْدَسِ مَا الْقَوْنِي فِي عَنْقِي وَعَهْدِ
إِلَى بِهِ مَلِيسْكِي وَوَلِي نَعْمَتِي ،

نَعْمَ يَا سَيِّدِنِي يَحْبُبُ عَلَى أَنْ أَبِي نَدَاءِ الْقَلْبِ كَمَا أَنَّهُ يَحْبُبُ عَلَى أَنْ أَبِي نَدَاءِ
وَاجْبِ الْوَطَنِ . وَإِنَّا إِلَآنَ بَيْنَ عَامَلَيْنِ خَطِيرَيْنِ لَا سَبِيلَ إِلَى تَرْكِ أَحَدِهِمَا . فَدَعَنِي
إِلَيْهِمَا وَغَدَّا افْكَرَ فِي الْأَمْرِ وَأَعْمَنَ النَّظرَ ، وَبَعْدَ غَدَّ فِي مَثْلِ هَذِهِ الْمِيقَاتِ
نَتَلَاقِي وَأَعْلَمُكَ بِمَا يَقُولُ عَلَيْهِ الرَّأْيِ .

عَنْدَئِنْ قَامَتْ زَيْنَبُ وَمَضَتْ فِي سَبِيلِهَا بَعْدَ أَنْ وَدَعَتْهُ الْوَدَاعَ الْلَّائِقِ وَوَاصَلتْ
السَّيِّرَ إِلَى غُرْفَةِ سَيِّدِهَا سَلَمِيَ .

وَحِينَ وَصَوَّلَهَا طَرَقَتِ الْبَابُ فَأَمْرَرَهَا بِالدُّخُولِ . دَخَلَتْ وَقَبْلَتِ الْأَرْضِ بَيْنَ
يَدِيهَا وَوَقَفَتْ صَامِتَهُ .

فَظَرَرَتْ لَهَا الْأَمِيرَةُ سَلَمِيَ وَسَأَلَتْهَا مَا وَرَاءَكَ مِنَ الْأَخْبَارِ يَا زَيْنَبَ ؟
فَاجْبَتْهَا : أَنِّي قَابَلْتُ ارْمَانِيُوسَ ثُمَّ قَصَّتْ عَلَيْهَا مَادَارِيَنِهِمَا مِنَ الْحَدِيثِ وَانْ
أَرْمَانِيُوسَ يَحْبِبُهَا الْحُبُّ الْمُفْرَطُ .

فَسَرَرَتْ سَلَمِيَ بِذَلِكَ غَيْرَ أَنَّهَا امْتَعَصَّتْ مِنْ تَرِيَثِ ارْمَانِيُوسَ وَتَبَاطَأَهُ فِي اتَّخَاذِ
الْقَرْرَارِ النَّهَائِيِّ وَلَمْ تَكْتُمْ قَلْقَهَا هَذَا عَنْ زَيْنَبَ .
فَقَالَتْ لَهَا زَيْنَبُ .

لَا تَأْسِي يَا سَيِّدِنِي وَلَا بَدْ مِنْ أَنْ يَقُولَ ارْمَانِيُوسَ مَانُودَهُ أَذْلَّ طَاقَةً لَهُ عَلَى
فَرَاقِكَ فَتَذَرَّعِي إِلَآنَ بِالصَّبْرِ وَالثَّبَاتِ وَحَسْنِ التَّفَاؤُلِ وَلَابَدَ أَنَّ الْغَدِ يَجْئِنَا بِمَا
يَسِّرَنَا وَانْ غَدَا لَنَا نَاظِرَهُ قَرِيبٌ .

أَمَا ارْمَانِيُوسَ فَأَنَّهُ قَامَ مِنَ الْمَحْيَةِ إِلَى جَهَةِ دَارِ الْأَضِيافِ وَدَخَلَ غُرْفَتِهِ

فوجد قيسا يغط في مه . فجلس وأخرج من جيده القلم ومن حقيبته القرطاس
وأخذ سحير الرسالة الأولى إلى مولاه القيصر وهي تتضمن الانباء عن الأحوال
والماجريات منذ فراقه الاوطان إلى مقابلته لجد سلبي وما القاه عليه من
الحديث عن صاحب الدعوة الجديدة وختمنها بالوعد بأنه سيوافيه بالرسالة
الثانية بعد أيام ، وقد صمم على أن يتوطن بين القوم في ديارهم وأن يجر
الأهل اى شارآ للقرب من سلبي . وبعد ان ختم رسالته وضعها في جيده وتوسد
فراشه ونام

ولم يمض على منامه مدة وجيزة حتى سمع قيسا يوقظه فقام من منامه . فوجدقيسا
وأحد الخدم واقفا بالباب يدعوه للخروج للرياضة في معية الامير وصحبه
فخرجا وبعد ان لبشا في الرياضة خارج البلدة زهاء الساعتين من الزمن
عادوا الى المنزل وهم في محادنة ومسامة

ثم دخلوا الى المنزل وتناولوا العشاء مع الامير وجلسوا يتحدثان مع القوم
إلى ان هم الامير بالانصراف . فانصرف الجميع وقاما هما ودخلوا غرفتها
واضجعا للاستراحة .

فخاطب أرمانيوس قيس قائلا .

إيها الصديق لدى رسالة ازمعت أرسالها إلى عامل القيصر يصرى كى يبعث بها
إليه اينما كان فاريده ان يحملها أحد الجنود ويسبر بها فهل لديك تدبير لمسيره
وانقاده ؟

فاجاب قيس . ان هذا لمن يسير المهن على وسوف ابحث في الصباح عن قافلة
تجارية مسافة الى بصرى نرسل الخادم معها .

فسكره ارمانيوس على حسن عنانته واستسلم كالاهما لطيف الكرى .

اما سلبي فانها باتت ليلة سعيدة وكانت طول الوقت تحلم بجيده ارمانيوس .

وفي الصباح بكر ارمانيوس بالنهوض من النوم وايقظ قيسا وبعد ان جلس
قال ارمانيوس لقيس . هلم بنا الى غرفة الخدم .

فقاما واتجهما نحو مقام الجنديين وكلم ارمانيوس احدها وناوله الخطاب
ونفحة بعض الدنانير ثم قال لقيس . انت افهمته ان يطع اوامرك فارسله في
رفقة القافلة التي تراها قد اعتربت المسير الى الشام ووصى به خيرا . ثم قال
ل الجندي عليك ان تحفظ بالخطاب وعندما تصل الى بصرى تقابل الحاكم
كي يبعث بك الى الامبراطور فتسلمه الخطاب وزوده بالتعليمات الكافية .

فاستصحب قيس الجندي بعد ان ودع رفيقه وأخذ امتعته وخرج به
يمرا على فنادق مكة وعلى مواقف القوافل وبعد البحث الكثير وجد قافلة ذاتية
الى بصرى فكلم قيس رئيسها ونفحة بعض الدنانير وسلمه الجندي واو صاه
به خيرا وأفهمه بأن يوصله بصرى وان يعني به في الطريق غاية الاعتناء فوعده
صاحب القافلة خيراً واركب الجندي على جمل وواصى رجاله به وبقي قيس
معهم الى أن توجهت القافلة وبعدت عن ناظريه فعاد الى منزل الامير
ودخل غرفته يتضرر حضور ارمانيوس . اما ارمانيوس فإنه بعد تركه لقيس
ول الجندي مضى توا الى الحديقة فوجد عبد جد سلى منتظراه فقد اده الى الطريق
المؤدى الى غرفة جد سلى وعندما وصل الغرفة طرقها فأمر بالدخول فدخل :
وقد وجد سلى وجدها في انتظار قدومه للافطار معهما فعجب لتبكيرهما
ولكن جد سلى قطع عليه عجبه بقوله . ان سلى اصبحت في شغف متزايد
لاستماع بقية الحديث عن (محمد) لذا انت مبكرة .

فاجابه ارمانيوس : لعمرك انت لفى مثل شيفتها اهـا الوالـا الجـليل . ثم بعد ان
تناولوا الافطار بدأ الشيخ حديثه قائلا .

مکالمہ

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لقد علمتها - يا ولدي - أن حليمة بعдан رجعت بمحمد إلى مكة أصلته
وانباتت بذلك جده عبد المطلب وان عبد المطلب بحث عنه ووجده وعاد به
وسلمه لامه آمنة

والآن اعلميا أن امه شخصت به الى المدينة لزيارة اخوال جده عبد المطلب
ولبث مقيمة بين ظهريهم شهرا ثم ماعتمت ان رجعت وبينما هي عائدة الى
الوطن مرضت في اثناء الطريق مرضا لم يمهلها رثىا يتم لها الایاب
فتوفيت بمكان يدعى (الاًبواء) بين مكة والمدينة ودفنت هناك وكان عمر محمد
اذ ذاك ست او سبعا من السنين وبذلك أصبح (محمد) يتيمـا .

فكفله جده عبد المطلب وكان احب اليه من أولاده وكان القوم يكرمونه
من أجل جده وكان على صغر سنّه يجسس الحاج القادمين لزيارة الكعبة
وفيهما العلماء والشيوخ ويحاذثهم بما يجذب به قلوبهم وعواطفهم
ولكن لم يلبث عبد المطلب ان سطت عليه يد المنون فكفله أبو طالب
(أحد اعمامه) وكان أبو طالب اقل من عمّه العباس مالا الا انه كان سيداً
وجيهاً مقدماً في قريش فاحتضن الغلام وقام على تربيته وكان السبب في اختيار
ابي طالب حضينياً له دون سائر أعمامه ان ابا طالب وعبد الله اباه كانوا اخوين
شقيقين . ثم ان كفالة ابي طالب هذه كانت لمنفعة محمد وبقاءه مصوناً
محفوظاً بين قومه وعشيرته لان ابا طالب كان وجيه محترماً في قريش .

فأقام محمد في بيته كأحد أولاده . وكان أبو طلب كلما خرج لمتجر أو سفر
استصحبه معه فينزل الديور ويجلس الرهبان والعلماء فكان لهم فيه فراسة
خاصة وتنبؤ بمستقبل عظيم

ومن أشهر الاخبار حادثة نزوله دير بحيراء الذي كان على مقربة من
بصرى فقد أباً من رافقوه في هذه الرحلة بتلك الحادثة الخطيرة وهم من الإثبات
الثقات الذين عرروا بصدق الرواية وكمال الأمانة فقد رواه انه في ذات يوم
من الأيام اعترض ابو طلب الشخص إلى الشام في تجارة فأخذ محمد بزمام ناقته
وقال له . من ياعم تكفى لا أملى ولا أب ؟ وكان سنه وقئتذ تسعم سنين فتأثر عمه
من مقالته واستصحبه معه وأرده خلفه . ولما نزل الراكب ببلدة بصرى التي
يقرب الشام وبناحية من نواحيها دير اقام فيه راهب يدعى بحيرا - تعرض
لكلماتهم - واطالموا مرت قريش به فلا يكلمهم حتى كان ذلك العام ؛ فإنه صنع
لهم طعاماً كثيراً . وقد كان رأى وهو في صومعته محمدًا في الراكب حين أقبلوا
وهو معهم ، ثم نزلوا في ظل شجرة فارسل اليهم يقول .

يامعاشر قريش . أني صنعت لكم طعاماً واريد أن تحضروا جميعكم كيبركم
وصغيركم ، حركم وعبدكم ،
 فقال له رجل منهم :

يا بحيرا ان لك لساننا . ما كنت تصنع هذا بنا وكنتم بكم فلا تعرض لنا فما
شانكم اليوم ؟

فاجابه بحيرا قائلاً : صدقتك قد كان ما تقول . ولكنني اليوم ابعثت في
الراغب لضيافتكم فاتم الان ضيفي . وقد احببت اكرامكم فصنعت لكم
طعاماً .

فاجتمعوا اليه وتختلف محمد عن المحضور من بين القوم لحداثة سنّه . فلما تفرس
بحيرا في القوم ولم يرى بينهم محمد الذي هو مصداق الصفة التي هي علامه النبي
المبعوث في آخر الزمان قال
يامعشر قريش . الم يتختلف احد منكم عن ضيافتي ؟
فقال احدهم : ياخيرا ما تختلف عن ضيافتك احد سوى غلام . وهو احدث
لقومينا .

فاجابه : لا تفعلوا فما اقبح ان تحضرنا ويتخلف رجل واحد بينما اراه
من انفسكم .

فقال القوم : هو والله اوسطنا نسبا وهو ابن اخي هذا السيد يعنيون ابا طالب .
وهو ولد عبد المطلب . وقام رجل منهم الى محمد فاحتضنه وجاء به فاجلسه مع
ال القوم .

فأخذ بحيرا يلحظه بامان عظيم وينظر الى اشياء من جسده قد كان
وجدها عنده في صفتة حتى اذا فرغ القوم من طعامهم وتفرقوا قام محمد فسلم
على بحيرا فقال له بحيرا :

اسألك بحق الالات والعزى (١) الا ما اخبرتني عما اسألتك عنه :

فاجابه محمد بقوله : لاتسألني بالالات والعزى شيئا فوالله ما ابغض شيئا قط
بغضهما .

وقال بحيرا : فبالت الا ما أخبرتني عما اسألتك عنه .

فاجابه سلمي عما بدل لك : فجعل بحيرا يسأله عن اشياء من احواله و محمد يخبره
فيوافق ذلك ما عند بحيرا من صفتة اى صفة النبي المبعوث آخر الزمان . ثم
كشف بحيرا عن ظهر محمد فرأى خاتم النبوة على الهيئة التي رأى صفتها في

(١) قسم عظيم كان عند العرب في الجاهلية

الكتب قبل موضع الختم .

فقالت قريش ان محمد عند هذا الراهن لنا .

ثم التفت بحير الى ابي طالب فقال له : ما هذا الغلام منك ؟ قال ابني . قال ما هو ابنك . قال فانه ابن اخى . قال فما فعل ابوه ؟ قال مات وامه به حامل . قال صدقت . ثم قال . مافعلت امه ؟ قال توفيت قريباً . قال صدقت . ثم قال بحير اأشفوق عليه انت . قال نعم . قال والله لئن قدمت به على الشام اى تجاوزت هذا الموضع ووصلت الى داخل الشام الذى هو موطن اليهود لقتلته اليهود . فلما سمع ابو طالب منه ذلك رجع به الى مكة .

واعلما - يا ولدى - انه كان لقريش عادة في كل سنة ان تحضر (بوازنة) ، وهو صنم تعظمه قريش . وتذبح له . وتحلاق عنده . وتعكف عليه يوماً في كل سنة . فكان ابو طالب يحضر مع قومه ويكلم حمدانا في حضور ذلك العيد فكان يأبى ذلك حتى أن ابا طالب غضب منه مرة كذلك عماته غضب يومئذ أكبر الغضب وجعلن يقلن له .

انا لنخاف عليك مما تصنع من اجتناب آهتنا . ويقلن الا ترى يا محمد أن تشهد لقومك عيда ولا تكتثر بهم ، فلم يزالون به حتى ذهب معهم . وفي وصولهم الى الصنم غاب عنهم قليلاً ثم رجع اليهم مرعوباً فرغاً . فقلن له مالك مرعوباً ؟

فقال اخشى أن يكون بي مس من الشيطان .

فقلن له : ما كان الله لي BETTILIK بالشيطان وفيك من خصال الخير ما فيك . فما الذي رأيت ؟

فاجابهم : اتنى كلما دنوت من صنم من تلك الاصنام التي حولي الصنم الاكبر تمثل لي رجل ايضاً مرتفع القوام فيصبح بي وراءك يا محمد لا تمسه .

ثم اعلميا — يا ولدى — ان محمدا كان من اول نشأته معروفا بين قومه باكمال
ما يعرف به ناشئ من صفات الخير وكرم الخلق والتزه عن الهنات والنقائص.
وكان يقضى معظم يومه بالكتيبة يطارح الناس ويحادثهم فيعجبون بذكائه
وقوة برهانه وبلغة تيانه فقد كان على حداثته وصغر سنّه ذكي الفؤاد
فصريح المنطق واسع الاطلاع مع انه كان اميا لا يعرف القراءة والكتابة
ولا يزال كذلك الى الان وفوق ذلك كان مخلصاً أحسن الطوية افضل قومه
مروءة واحلامهم عشرة واحسنهم معاملة وخيرهم جودا وحزما واعظمهم
سماحة وحلما. حتى اصبح لديهم ملقبا بالصادق الامين فاذا جاء او ذهب
قالوا جاء الامين او ذهب الامين حتى رغب في مصاهرته والاتصال به ذوات المال
والحسب الرفيع .

وتفصيل ذلك انه كان بمكة سيدة سرية قد عرفت بالغنى والثراء تدعى
خدیجة بنت خویلد من سلالة عبد العزی بن قصی . وكانت لغناها وثرائها
تستأجر الرجال وتضاربهم في مالها ففى ذات يوم من الايام قال له عممه
يا ابن اخي امرؤ لا مال لي وقد اشتدر الزمان اى القحط والحت علينا اي
اقبليت ودامت خمس سنوات شديدة الجدب وليس لنا مادة ولا تجارة وهذه
ابل قومك قد آن خروجها الى الشام وان خديجة بنت خويلد بعثت برجال
من قومك في تجارة . فيتبررون لها في مالها ويصيرون من ذلك المدافع فلو
ذهبت اليها فرجوها لعصفت عليك . وفضلك على غيرك لما يبغها عنك من
الامانة والطهارة : وان كنت لا كره ان تذهب الى الشام حيث أخشي
عليك من يهد تلك الجهة ، ولكنني مع ذلك لا أجد بدأ لك من هذا .
فاجابه محمد : لنصبر لعلها ترسل اليانا من تلقائ نفسها دون أن اذهب اليها .

فقال أبو طالب : أني أخاف أن تولى غيرك فتطلب أمراً مديراً .
فبلغ خديجة ما كان من أمر هذه المحاورة فأرسلت اليه تطلبها فذهب اليها ودخل
عليها فخاطبته بقولها .

يا محمد : إن الذي حملني على أن دعوتك ما بلغني عنك من الصدق والأمانة
وكرم الشيم والطبع الحميدة . لذا اعترضت أن أعطيك ضعف ما أعطى
رجالاً من قومك . فهل لك أن تذهب بتجارة لي ؟

فقبل محمد ولبي التائسها ورغبتها وخرج مع غلام لها يدعى ميسرة يريد الشام
ومعهمما سلعتهم وأوصت خديجة ميسرة قائلة لا تعصي له أمراً ولا تخالف
له رأياً .

وشخصا إلى الشام وجدوا في الرحيل حتى وصل بهما السير إلى بصرى ونزلوا
بسوقها في ظل شجرة قرية من صومعة راهب يقال له نسطور . فخرج
الراهب من صومعته إلى ميسرة وكان يعرفه فقال :
ياميسرة من هذا الذي نزل تحت هذه الشجرة ؟

فقال ميسرة : هو رجل من قريش من أهل الحرم .
قال الراهب ما نزل تحت هذه الشجرة قط انسان إلا وكان بي ثم قال ميسرة .
أفي عينيه حمرة .

قال ميسرة . نعم لا تفارقه .

فقال الراهب . هو . هو . فهو آخر الانبياء . ليتنى أدركه حين يبعث ويؤمر
بالخروج والظهور .

ثم أن مهدآ حضر سوق بصرى فباع سلعته التي خرج بها واشترى وربع
أرباحاً طائلة ماربع أحد مثلها فقط .

فقال ميسرة : يا محمد لقد أتجرنا لخدية غير مرة فما ربحنا قط مثل هذا الربح
ولا غَنِمْنَا كهذا المغمٍ وما كان ذلك الا بيركتك ومين طلعتك ، ومهـاء
وجهـك . وقفلوا راجعين الى مكة فوصلـاها في ساعة الظـهـيرـة .

وكانت خديجة إذ ذاك جالسة في عـلـيـة مع نـسـاء فـرـأـتـ محمدـآـ حين دـخـلـ
وهو رـاكـبـ علىـ بـعـيرـه . ثـمـ أـنـ محمدـآـ دـخـلـ عـلـيـهـاـ وـابـنـهـاـ بـماـ رـبـحـواـ وـهـوـ
ضـعـفـ ماـ كـانـتـ تـرـبـحـهـ فـسـرـتـ بـذـلـكـ وـقـالـتـ أـينـ مـيـسـرـةـ ؟
فـقـالـ خـلـفـتـةـ بـالـبـالـيـةـ . فـقـالـتـ عـجـلـ إـلـيـهـ لـيـسـرـعـ بـالـاقـبـالـ .

وـعـنـدـ ماـ دـخـلـ عـلـيـهـ مـيـسـرـةـ أـنـبـاـهـ بـقـوـلـ الرـاهـبـ نـسـطـورـ وـكـانـ خـدـيـجـةـ
مـنـ أـقـرـبـ النـاسـ نـسـبـاـ إـلـىـ مـحـمـدـ حـازـمـةـ أـيـ ضـابـطـ قـوـيـةـ ، وـشـرـيفـةـ وـهـيـ أـوـسـطـ
نـسـاءـ قـرـيـشـ شـرـفـاـ وـكـثـرـهـ مـالـاـ ، وـاحـسـنـهـ جـهـاـ وـكـانـ تـلـقـبـ بـالـجـاهـلـيـةـ
(ـبـالـطـاهـرـةـ) فـاحـبـتـ مـحـمـدـآـ وـعـرـضـتـ عـلـيـهـ أـنـ يـتـزـوـجـهـ فـقـبـلـ وـولـدـتـ لـهـ أـوـلـادـاـ
وـهـمـ (ـالـقـاسـمـ) وـبـهـ يـكـنـيـ فـيـقـالـ لـهـ (ـأـبـوـ الـقـاسـمـ) وـالـطـيـبـ ، وـزـيـنـبـ ، وـرـقـيـهـ ،
وـأـمـ كـلـثـومـ ، وـفـاطـمـةـ . وـلـكـنـ الـقـاسـمـ وـالـطـيـبـ مـاتـ قـبـلـ اـنـ اـعـلـمـ دـعـوـتـهـ .

وـبـاخـ محمدـ الخـامـسـةـ وـالـثـلـاثـيـنـ مـنـ عـمـرـهـ وـالـعـرـبـ وـقـرـيـشـ لـاـ يـعـرـفـونـ مـنـ .
أـمـرـهـ أـكـثـرـ مـاـ عـرـفـهـ مـنـ حـسـنـ خـصـالـهـ ، وـمـهـارـتـهـ ، وـاستـقـامـتـهـ .

وـأـنـقـقـ انـ قـرـيـشاـ اـجـتـمـعـتـ لـبـنـاءـ الـكـعـبـةـ وـالـسـبـبـ فيـ ذـلـكـ انـ نـفـرـاـ سـرـقـواـ كـنـزاـ
كـانـ بـالـكـعـبـةـ فـبـرـجـوـفـهـاـ وـقـدـ عـشـرـوـاـ عـلـيـهـ عـنـدـ رـجـلـ مـنـ خـزـاعـةـ فـتـطـعـتـ يـدـهـ
وـعـمـدـتـ قـرـيـشـ إـلـىـ بـنـاءـ الـكـعـبـةـ وـتـسـقـيـفـهـاـ ، وـكـانـ الـبـحـرـ قـدـرـمـ بـسـفـيـنـةـ عـنـدـ جـدـةـ
لـرـجـلـ مـنـ تـجـارـ الرـوـمـ فـتـحـطـمـتـ فـاـخـذـهـاـ قـرـيـشـ وـاعـدـهـاـ لـتـسـقـيـفـ الـكـعـبـةـ .

وـكـانـ بـمـكـةـ رـجـلـ قـبـطـيـ يـحـسـنـ صـنـاعـةـ النـجـارـةـ فـاغـتـمـمـتـ قـرـيـشـ الفـرـصـةـ فـلـكـفـتـهـ

أَن يُشيد سقفاً لِلْكَعْبَةِ وَاقْتَسَمُوا الْعَمَلَ لِكِيلَا يَحُو: أَحَدُهُمْ مِنَ الْشَّرِفِ
 بِذَلِكَ أَكْثَرُ مَا يَحُوزُهُ الْآخِرُ وَجَاءُوا بِالْأَحْجَارِ وَالْأَخْشَابِ حَتَّى تَمَّ الْبَنَاءُ
 وَلَمْ يَقِنْ إِلَّا الرَّكْنُ (١) فَاخْتَصَمَ الْقَوْمُ فِيمَنْ يَرْفَعُهُمْ وَطَفَقَتْ كُلُّ قَبْيَلَةٍ
 تَدْعِي أَنَّهَا الْأَحْقَ بِرَفْعَهُ حَتَّى احْتَدَمَ الْخَصَامُ وَهُمُوا بِالْقَتَالِ فَتَارَكُ عَقْلَاهُمْ
 الْأَمْرُ وَأَجْمَعُوا الرَّأْيَ أَخْيَرًا عَلَى أَنْ يَحْكُمُوا فِيهَا يَهُودًا أَوْلَ دَخْلٍ مِنْ بَابِ
 الْحَرَمِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ فَكَانَ أَوْلَ مِنْ دَخْلِ مُحَمَّدٍ فَسَرُوا بِذَلِكَ وَقَالُوا هَذَا هُوَ الْأَمْرُ
 قَدْ رَضِينَا بِهِ حَكِيمًا وَأَنْبَئُوهُ بِالْأَمْرِ فَرَأَى مِنَ الصَّوَابِ أَنْ يُؤْتَى بِشُوبٍ مُتَسْعٍ
 يَوْضِعُ الرَّكْنَ فِيهِ وَتَأْخُذُ كُلُّ قَبْيَلَةٍ بِطَرْفِ مِنْ أَطْرَافِهِ فَفَعَلُوا وَأَخْذُوا بِالشُّوبِ
 وَفِيهِ الرَّكْنِ حَتَّى بَلَغُوا مَوْضِعَهُ وَهُنَالِكَ حَمَلَهُ هُوَ يَهُودًا وَمَوْضِعُهُ وَانْحِسَمَ
 الْخَلَافُ وَكَانَ لِرَأْيِهِ هَذَا أَطْيِبُ الْأَئْرُ وَأَيْنَعُ التَّمَرُ فِي قُلُوبِ الْقَبَائِلِ

وَلَمْ يَكُنْ الْحَدِيثُ يَصِلُّ بِجَهَدِ سُلْطَنٍ إِلَى هَذَا الْقَدْرِ حَتَّى دَقَّ الْبَابُ دَقًا خَفِيفًا
 فَأَذْنُوا لِلْطَّارِقِ بِالدُّخُولِ وَإِذَا بِهِ عَبْدُ الْأَمِيرِ زَهِيرٍ جَاءَ لِيُدْعَوْ أَرْمَانِيوسَ إِلَى
 تَنَاهُلِ الطَّعَامِ حِيثُ الْأَمِيرُ وَرَفَاقُهُ يَنْتَظِرُونَ قَدْوَمَهُ فَقَامَ أَرْمَانِيوسُ وَقَبْلِ يَدِ
 الشَّيْخِ وَقَامَتْ بِقِيَامِهِ سُلْطَنُهُ وَوَدَعَتْ جَدَهَا قَائِلَةً: سَنُحضرُ فِي صِيَحةِ الْغَدَأِيِّ
 جَدِيِّ الْمُحْتَرَمِ فَأَجَابَهَا بِقَوْلِهِ: أَى بَنْيَتِي إِنِّي أَشْعُرُ بِتَعَبٍ شَدِيدٍ وَلَعْلَهُ يَسْتَدِعِي
 الرَّاحَةَ نَحْوَ أَيَّامِ لَذَا أَرَى مِنَ الْأَلْيَقِ أَنْ يَكُونَ حَضُورُكَ بَعْدَ ثَلَاثَ عَسَى أَنْ
 أَكُونَ قَدْ اسْتَرْدَدْتُ قَوْتِي وَإِذَا ذَاكَ يَتَسَنى لِي إِتَّمَامُ الْحَدِيثِ لِكَاهَا. فَبَدَا عَلَيْهِمَا
 الْأَسَى مِنْ طَهَاتِهِ وَتَمَنَّاهُ لِهِ حَسْنَةٌ جَيْدَةٌ وَوَدْعَاهُ وَانْصَرَفَ عَلَى أَنْ يَعُودَ إِلَيْهِ بَعْدِ
 الْثَّلَاثَ وَشَيْعَهُمْ هُوَ بِنَظَرَاتِهِ الْمُفَعَّمَةِ عَطْفًا وَحَتَّانًا وَدَعْوَاتِ صَالِحةٍ

خرج أرمانيوس من الغرفة إلى الباب المؤدي إلى الباب الخارجي وهو

(١) الحجر الأسود

مطرق الرأس يفكـر بالامـير سـلمـي وبالـحدـيـث الـذـي سـمعـه من جـدـها إـلـى أـنـ
خـرـجـ مـنـ المـنـزـلـ إـلـىـ الحـدـيـقـةـ وـمـنـهـ إـلـىـ دـارـ الصـيـافـةـ وـدـخـلـ غـرـفـةـ الطـعـامـ وـوـجـدـ
الـقـوـمـ فـيـ اـنـظـارـهـ فـأـلـقـيـ التـحـيـةـ فـرـدـ عـلـيـهـ الجـمـعـ بـكـلـ تـبـلـةـ وـاحـتـفـاءـ وـأـفـسـحـواـهـ
مـكـانـاـ بـجـانـبـ الـامـيرـ وـبـعـدـ أـنـ اـسـتـقـرـ بـهـ الجـلوـسـ أـخـذـوـاـ يـتـنـاـولـونـ مـاـهـيـهـ لـهـمـ
مـنـ أـطـعـمـةـ طـيـةـ شـهـيـةـ فـاـكـلـوـاـ هـنـيـئـاـ وـشـرـبـوـاـ مـرـيـئـاـ وـفـيـ أـثـرـ ذـلـكـ قـامـ الـامـيرـ
وـدـخـلـ دـائـرـةـ الـحـرـمـ وـاـنـصـرـفـ أـصـحـابـهـ إـلـىـ مـنـازـهـمـ .ـ أـمـاـ أـرـمـانـيـوسـ وـقـيسـ فـنـدـهـاـ
إـلـىـ غـرـفـهـمـاـ يـلـتـمـسـانـ الـرـاحـةـ

وـبـعـدـ أـنـ أـخـذـاـ مـضـاجـعـهـمـاـ مـنـ الفـرـاشـ سـأـلـ أـرـمـانـيـوسـ قـيـسـاـ هـلـ سـافـرـ
الـجـنـدـيـ؟ـ فـاجـابـهـ بـاـنـهـ غـادـرـ مـكـةـ وـهـوـ الـآنـ فـيـ طـرـيقـهـ إـلـىـ بـصـرـىـ فـشـكـرـهـ عـلـىـ عـلـوـ
هـمـتـهـ وـطـفـقـ يـحـدـثـ بـالـحـدـيـثـ الـذـيـ سـمعـهـ مـنـ جـدـ سـلـمـيـ فـكـانـ عـجـبـ قـيـسـ عـظـيمـاـ
بـحـيـثـ لـبـشـاـ مـلـيـاـ لـمـ يـغـمـضـ لـهـاـ جـفـنـ لـمـ رـاعـهـمـاـ مـنـ عـظـمـةـ مـحـمـدـ (صـلـيـلـهـ عـلـىـهـ وـدـعـوـتـهـ)
وـكـبـرـ شـانـهـ وـمـزـيـتـهـ وـلـبـشـاـ عـلـىـ هـذـاـ زـهـاءـ ثـلـاثـ مـنـ السـعـاتـ حـتـىـ دـخـلـ عـلـيـهـمـاـ
أـحـدـ الخـدـمـ وـقـدـمـ لـهـاـ القـهـوةـ ثـمـ نـبـاهـمـاـ بـاـنـ يـكـوـنـاـ عـلـىـ اـسـتـعـدـادـ لـلـرـكـوبـ مـعـ
الـامـيرـ اـبـتـغـاءـ الـرـياـضـةـ فـيـ ضـوـاحـيـ مـكـةـ حـسـبـ العـادـةـ الـمـعـتـادـةـ فـشـرـبـاـ القـهـوةـ
وـخـرـجاـ فـوـجـداـ الـامـيرـ فـيـ اـنـظـارـهـاـ مـعـ لـفـيفـ مـنـ أـصـحـابـهـ فـرـكـبـواـ جـمـيعـاـ الـجـيـادـ
وـخـرـجـوـاـ يـرـتـاضـوـنـ خـارـجـ مـكـةـ وـلـمـ يـكـنـ إـلـاـ قـدـرـ سـاعـةـ مـنـ الزـمـنـ حـتـىـ عـادـوـاـ
أـدـرـاجـهـمـ إـلـىـ المـنـزـلـ وـأـخـذـ الخـدـمـ الـجـيـادـ وـذـهـبـوـاـ هـمـ إـلـىـ غـرـفـةـ الطـعـامـ فـتـنـاـولـوـاـ
الـعـشـاءـ وـجـلـسـوـاـ مـقـدـارـ سـاعـتـيـنـ مـنـ الزـمـانـ يـتـسـامـرـوـنـ وـيـتـجـاذـبـوـنـ أـطـرافـ
الـحـدـيـثـ وـيـتـكـلـمـوـنـ فـيـ مـخـتـلـفـ الشـؤـونـ إـلـىـ أـنـ اـنـصـرـفـ الـامـيرـ وـأـصـحـابـهـ وـقـامـ
أـرـمـانـيـوسـ وـقـيسـ وـدـخـلـاـ غـرـفـهـمـاـ يـلـتـمـسـانـ الـضـبـجـعـ .ـ



سلمى ووالدتها

بعد مغادرة الاميرة سلمى لغرفة جدها ذهبتواً فدخلت إلى غرفتها وأغلقت وراءها الباب وبقيت حزينة كئيبة لانقطاعها عن ملقاء أرمانيوس لأن حديث جدها كان هو الواسطة الوحيدة لأن تلتقي بمن تحب وتهوى، أما وقد اعترى جدها الانحراف والتعب ولم يعد في الامكان الورود عليه إلا بعد ثلاثة أيام فكيف يتمنى لها إذ أن تقابل ذلك الحبيب لذا استولت عليها المهموم ولبثت مستغرقة في تيار التفكير وبينما هي غارقة في لجج الأفكار إذ دق الباب فقالت من الطارق؟ ثم سمعت صوت والدتها فقامت مسرعة وفتحت بابها وإذ بها ترى الاميرة والدتها فتراجع إلى الوراء وجلة محتشمة واجهتها أن تخفي معالم تاثرها واضطراها فلم تتمكن وفاجهتها والدتها قائلة مالى أراك ياسلى حزينة مشغولة البال؟

فاجابت لا شيء يا والدتي غير أنى أشعر بضعف وفتور ألم بالجسم
قالت والدتها: ولكننى لحظت عليك تغيراً منذ عشرة أيام حتى سألت
زيينبا عن ذلك فانباتي بانك مريضة فما هي الاسباب وما هي حقيقة الحال
يابنتي؟ ودنت منها وانحنىت تقبليها قبلات العطف والحنان . فاجابت:
نعم يا والدتي إننى حقيقة أشعر بتعب منذ عشرة أيام غير أنى ما كنت أجد منه ألمًا
مثل ألمى اليوم حيث خرجت من لدن جدى وبرأسى دوار ووجع بغيث
النفس الراحة والهدوء معترمة أن أذهب بعد ذلك إلى تناول الطعام معك
ولكننى بعد أن خلعت ملابسى واضطجعت لم أقو على القيام .

فاجابت الوالدة : إن تأخرك عن الحضور لتناول الطعام هو الذي دعاني
للسجيء إليك فتى خرجت من عند جدك ؟
قالت : منذ ساعة تقريرها

قالت : أليس في مقدرتك أن تذهب معى الآن إلى تناول الطعام ؟ لأنني إلى
الآن لم أدق منه شيئاً فاجابت ليتنى يا أماه أقدر ومع هذا فإن اخالف لك امرا
وأننى ذاهبة معك على شريطة عدم تناولى شيئاً فقالت شأنك وما تريدين يا بنتي
وcameت سلى واستندت على ذراع والدتها وذهبت معها إلى غرفة الطعام وجعلت
تسامر والدتها وتحدهما مختلف الشعور وتقى عليها ما سمعت من جدها عن محمد
وعظمته إلى إن انتهت الوالدة من أمر الغذاء وcameت وصاحت بزينب فحضرت
على الفور ، وقبلت الأرض بين يدي الاميرة فاصدرت إليها الأمر بأن تمضى
مع سلى إلى غرفتها ولا تتركها وحدها ، ودعت لابنتها بالشفاء وودعتها
أما سلى فأنها اتكلأت على زراع زينب وسارت حتى دخلت إلى غرفتها

ثم قالت

أوصدى الباب يازينب وتعالى فاجلسى إلى جانبي وأرشدىني كيف أفعل.
زينب : إن قلبي كاد ان ينفطر ، أسعفني ، أغثيني ؛ قالت ذلك وهي تدفر الدموع
ثم أخذت تناهى ارمانيوس ، ارمانيوس ، كيف اصبر على الفراق وقلة التلاق
ثلاثة أيام آه أنها ملدة مديدة .

فسألتها زينب عن الخبر فاعلمتها بمرض جدها وأنه لا يتأخّر لها مقابلته إلا
بعد ثلاثة أيام لذلك حرمت من لقاء حبيبها ارمانيوس فتأثرت زينب بن حال
سيتها ثم أخذت تميّنها باطيب الأمانى وتبشرها بقرب نيل الآمال وأنها لا بد
أنّلة بعيتها من الاقتران ولا بد من الفرج على مدى الأيام وسوف تمضى هذه
ال أيام الثلاث وتلتقي بالحبيب . ثم قالت .

ان حزنك ياسيدنى لايجـدى وليس منه فائدة بل بالعكس يعود عليك
بالضرر اذ يحمد فكرك ويضير بجسمك ويجلب المرض والوصب واذا ألم بك
المرض لاسم الله تكون العاقبة وخيمة على حبيبك اذ لو علم بمرضك أو سوء
اصابك فلا شك أنه يهلك أسي وجوى عليك وهذا مالا تريده له ثم كنت أود
ان أقابله في الغد حسب وعده كى اطمئن واثق من موافقته على اقتراحى ولكن
مرض جدك جاء حائلًا دون ذلك وستعملين عن قرب بمموافقة ارمانيوس
على البقاء معنا وسوف تنسين كل هذه البلابل والاشجان وتزول كل هذه الهموم
والاحزان ولم تزل بها زينب تعللها بمثل هذه الآمال حتى هدأت من روعها
وأصبحت مشروحة الصدر ليس بها من ضيق ولا أنقباض فلما أن آنسست منها
الانبساط والانسراح استاذتها في استحضار قليل من الطعام ، فاشارت المهاسلى
بموافقة ، فقامت زينب وأنت بشيء من الاطعمة فاكلت منها وشربت ثم أخذت
تعلل النفس بانقضاء الامد المضروب والقرب من التلاقي بحبيبه المطلوب



هرقل وخطاب أرمانيوس

منذ غادر أرمانيوس بلاده متيمما شطر الحجاز با مر من الامبراطور هرقل
والامبراطور في اضطراب وقلق على قائد جيشه واصدق مخلص بين رجال بلاطه
وكان يعد الايام ويعمل النفس بقرب مجىء الرسول من قبل أرمانيوس . وكلما
مضى يوم من الايام دون حضور رسوله تتزايد همومه و يتضاعف بلياله .
ويينما هو جالس ذات يوم يفكر فيما صار اليه قائد جيشه وفيما هو سبب
تاخيره اذ دخل عليه الحاجب وأعلمه بقدوم رسول من قبل حاكم بصرى ومعه
جندي آخر فأمره بادخالهما اليه فدخلتا وقبل الأرض بين يديه ثم تقدم رسول
الحاكم قائلاً

أى صاحب الجلالة أرسلنى مولاي الحاكم بهذا الجندي الذى حضر مع
قافلة من الحجاز يحمل خطاباً أبى تسليمه إلا إلى جلالتكم ، ثم أفسح للجندي
الذى كان واقفا خلفه فتقدم الجندي وسجد ، وناول الامبراطور اذ الخطاب فتناوله
وفضه فوجده من ارمانيوس فأمرهما بالخروج والانتظار خرجا وجلس
الامبراطور وهو فرح لوصول خطاب ارمانيوس وتلاه مرارا وتسكرارا ووجده
حاويا لرحلة ارمانيوس منذ غادر بلاده إلى آخر ما سمعه من حديث جد سلى
ولم يترك ارمانيوس شاردة ولا واردة إلا وسردها ماعدا عشقه لسلى فإنه
اكتسمه ولم يأت على ذكره ، فأخذ القيسير يفك عن هضامين الخطاب . ثم
ناجي نفسه قائلاً : الآن وقد لمع لي شيء من الحقيقة فلا بد من ظهور الحقيقة

بحملتها وذلك عند ما يرسل ارمانيوس بقية بحثه ولكن يجب إن أراجع الكتب
القديمة وان أبحث الابحاث الدقيقة وأن أبعث لصاحب (برومية) اسئلته رأيه .
وكان له صاحب برومية نظير في العلم ، فلعلني أكتشف الحقيقة ثم أخذ
في تحرير رسالة الى ارمانيوس وبعد الفراغ من كتابتها صاحب الحاجب وأمره
بادخال رسول حاكم بصرى والجندي الذى معه فدخلوا وقبلما الارض فوجده
الامبراطور كلامه الى رسول حاكم بصرى قائلا .

بلغ الحاكم رضائى عنه وسرورى بسرعة إرساله الجندي والخطاب وان أمره
أن يبحث عن قافله ترجع بالجندي الى الحجاز مسرعة ثم خلع عليه خلة ملوكة
وخاطب الجندي بقوله : وأنت أيها الجندي عليك أن تعود حالا الى
مكة وتقابل ارمانيوس وتسليمك هذا الخطاب ثم نفعه مائة دينار مكافأة
له ، وسلم اليه صندوقا يحوى جواهر نفيسة ليسلمه لارمانيوس ، وكان القيس
فكرا بن هذه الجواهر لابد أن تتفعله فتقوم مقام الاموال ثم أمرهما
بالانصراف فانصرف . اما هو فانه أخذ يرصد ورود الاخبار من ارمانيوس
ذهب الرسول والجندي وركبا جواديهما ميممين نحو بصرى ولم يزالا
مجدين السير الى أن وصلاهما فدخل على الحاكم وبلغه الرسول رسالة القيس
اليه ورضائه عنه ، فصدع الحاكم بامر مولاه وأرسل من يسأل عن قافلة ذاتية
الحجاز فلم يلبث السائل ان علم بان قافلة أزمعت الرحيل الى الحجاز مساء
ذلك اليوم فارسل في الحال واستدعى اليه رئيسها وسلمه الجندي ونفعه بعض
الدنانير وأمره بايصاله الى مكة بمنزل الامير زهير الذى علم به من الجندي .
فتعمهد الرئيس بذلك وتسلم الجندي وسار به الى القافلة ولم يأت المساء حتى
تحركت القافلة في طريقها الى مكة

هذا ما كان من القىصر والجندي اما ما كان من ارمانيوس وسلى فانهما
لبشا متظرين ثلاثة الايام على احر من الجمر وكانت سلى تذهب الى غرفة
جدها مستبشرة عن صحته في كل يوم الى أن انقضت الايام واستعاد جدها
قوته فارسل اليها كى تحضر صباحا مع ارمانيوس . فانشرح صدر سلى بذلك
وتسرى ما كان به من هموم وفي صبيحة اليوم الثاني بينما ارمانيوس جالس
في غرفته اذ بخادم الاميره سلى يدعوه للذهاب معه الى غرفة جد سلى ولا تسل
عما اعتراه من طرب وسرور وفرح وحبور فقام من ساعته وايقظ قيسا قائلا له :
انى ذاهب الى جد سلى . ثم ذهب مع الخادم الى أن دخل المنزل والخادم
معه وسارا الى أن وصلوا الغرفة فطرق الخادم الباب فاذن له بالدخول فدخل
ووراءه ارمانيوس ثم خرج الخادم وتقدم ارمانيوس من الشيخ وقبل يده
وسأله عن صحته فشككه الشيخ ثم تقدم من الاميرة سلى وصافها ونظر اليها
نظرة الشوق والغرام والصباية والهياق فقابلته بالمثل ، وجلس بجوار الشيخ
ينتصت الى الحديث الذى بداه الشيخ بقوله



محمد

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اعلماً — أى ولدى — انه بعد اختلاف القبائل على وضع الركن وحكمه
واتهاء المشادة بين القبائل أخذ القوم يتحدون عن حسناته ويعجبون بأخلاقه
وسيره السيرة المثلى حتى بلغ الأربعين من العمر فانقطع عن الناس واعتزل
في الشعب والجبال وصار يأوي إلى الكهف وكان دير اعز الله في غار حراء (١)
وكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح أى صادقة ، وفي ذات يوم رجع
من الجبل ودخل على خديجة وهو منجف وجمل قائلاً زملوني (٢) فلزمته
حتى ذهب عنه الروع فسألته خديجة عن هذا الحال فقال : بينما كنت في غار
حراء جاءني الملك فقال لي أقرأ قلت ما أنا بقاريء ، فغضطني (٣) حتى بلغ مني
المجهد ، ثم أرسلني (٤) وقال أقرأ قلت ما أنا بقاريء ، فاخذني فغضطني الثانية
حتى بلغ مني المجهد ثم أرسلني وقال أقرأ ، قلت ما أنا بقاريء ، فاخذني فغضطني
الثالثة ثم أرسلني وقال أقرأ باسم ربك الذي خلق . خلق الإنسان من علق . أقرأ
وربك الأكرم . هذا ما حدث لي ، وقد خشيت على نفسي فقالت خديجة :
كلاً ما يخز يك الله أبداً . إنك لتصل الرحم ، وتكتسب المعدم ، وتقرئ الصنيف
وتعين على نواب الحق ، ثم انطلقت به خديجة حتى أتت ورقة بن نوفل بن أسد
ابن عبد العزى ابن عم خديجة ، وكان أمراً قد تنصر في الجاهلية وكان يكتب

(١) جبل بمكة (٢) أى غطوني (٣) أى فضمى (٤) أى تركنى

الكتاب العبراني فيكتب من الانجيل بالعبرانية ماشاء الله ان يكتب ، وكان شيخا كبيرا قد عمي

فقالت له خديجة يا ابن عمى اسمم من ابن أخيك محمد مارأى . فقال له ورقة
يا ابن أخي ماذا ترى ؟ فأخبره خبر ما رأى . فقال له ورقة هذا هو الناموس الذى
أنزله الله على موسى يا ليتى أكون حيا اذيخر جل قومك . فقال محمد أو مخرجى
هم ؟ قال نعم لم يأت رجل قط بمثل ماجئت به الا عودى ، وان يدركنى يومك
انصرك نصرا مؤزرا ثم توفي ورقة .

وفي ذات يوم آخر أتى بعد عشرة أيام من هذه الحادثة جاء إلى خديجة مرعوباً وقال زملوني يعني غطوفني

فقالت خديجة مابك ؟ قال يينا أنا ماش سمعت صوتا من السماء فرفعت
بصرى فإذا بالملك الذى جاءنى حراء جالساعلى كرسى بين السماء والارض وقال
لـ : يا لها المدثر قم فانذر . وربك فـ كبر . وثيابك فظاهر . والرجـ فـ هجر .
ولربك فـ اصـ بر) ثم بعد ان مضى زمن قليل أتى محمد الى خديجة قائلا لها ان
الملاك جاءه وعلمه الصلاة فعلمها ايها ثم علمها على بن أبي طالب وكان غلاما
صغريا ولزید بن حارثة مولاها . وهؤلاء الثلاث هم أول من آمن بدعوته . ثم
علمتها أيضا عبد الله بن أبي قحافة الذى يسمونه الآن أبو بكر ولقد لبست دعوته
هذه سرا مكتوما زهاء ثلث سنين فكان لا يعلمه الامن يشق به . وكان أصحابه
اذا أرادوا الصلاة ذهبوا الى الشعاب وحدث يـ نـ ما كان بعض من آمنوا بدعوته
وهم سعد بن أبي وقاص وعمار ابن مسعود وسعد بن زيد يصلون في شعب
اذ طلع عليهم نفر من قريش . منهم أبو سفيان بن حرب والاخنس بن شريق
وآخرـون فـ سـ بـ وـ هـ وـ أـ دـىـ الـ أـ مـ بـ هـ مـ إـ لـ الـ قـ تـ الـ فـ ضـ رـ بـ سـ عـ دـ رـ جـ لـ مـ نـ قـ رـ يـ شـ .
يـ بـ حـ جـ لـ فـ شـ جـ هـ ، فـ كـ انـ هـ ذـ هـ اـ حـ اـ دـ اـ لـ اـ سـ لـ اـ مـ .

وبقي محمد يتلو الآيات التي يقول أن ربه علمه ايها والعرب لا يعبأون بذلك لانه لم يمس آهتمم ولكنه مالبث ان قال أن الله أمره أن ينذر عشيرته وأنه أنزل عليه قوله (وأنذر عشيرتك الأقربين) فاشتد عليه ذلك وضاق به ذرعاً وجلس في بيته كالمريض فاتته عماته يعدها . فقال لهن ما أشتكيت شيئاً ولكن الله أمرني أن أنذر عشيرتي الأقربين . فقلن له أدعهم ولا تدع أباً لهم فإنه غير محبك . فدعى عمومه وعشيرته الأقربين إلى ولية وكأنوا خمسة وأربعون رجلاً . فلما أكتمل جمعهم قام بينهم قائلاً (الحمد لله أحمده وأستعينه وآمن به وأتوكل عليه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له) ثم قال (إن الرائد لا يكذب أهله . والله الذي لا اله الا هو . أني رسول الله إليكم خاصة ، وألى الناس عامة والله لتوتن كما تنامون ولتعيشن كما تdieقظون ولتحاسبن بما تعلمون وأنها الجنة أبداً والنار أبداً) فقال له أبو طالب : ما أحب إلىنا معاوتك ، وأقبلنا نصيحتك ، وأشد تصديقنا لحديثك ، وهو لاء بنو ابيك مجتمعون وإنما أنا أحدهم غير أنى أسرع عم إلى ماتحب فامض كما أمرت به ، فوالله لا زال أحوط لك وأمنعك غير أن نفسى لا تطاوئنى على فراق دين عبد المطلب

وقال أبو هلب : وكان قد حضر مع القوم . هذه والله السوء خذوا على يديه قبل قبل أن يأخذ غيركم .

قال أبو طالب والله لننفعنه ما بقينا .

ثم أعاد القول أبو هلب منكرا عليه جرأته هذه ونصح له ان يرجع عن ذلك فابى ولم يزد إلا تمسكاً

واعلما - أى ولدى - أنه بلغ القوم ان محمداً (ﷺ) سب آهتمم وعاب أصنامهم فشق ذلك عليهم فاجتمعوا وفيهم نخبة من أشراف قریش ، وتدالوا

في أمره وما جاء به فتهياً لبعضهم أن يقتلوه وقال البعض الآخر إذا قتلناه أساًنا
إلى عمه ، وهو شيخ جليل القدر ، فالفضل أن نخاطبه بشأن ابن أخيه فهو يتذر
الأمر بحكمته و يكلمه بالعدول عن ذلك

فصاروا جميعاً إلى منزل أبي طالب فاستقبلتهم بالرحب والسعفة وأكرم وفادتهم
على جاري عادته ولما أستقر بهم المقام .

قالوا يا أبو طالب أن ابن أخيك محدداً (صلعم) قد سب آهتنا وعاب ديننا
وسفه أحلامنا (١) ، وضلل آباءنا ، فاما ان تمنعه عنا أو تخلي بيننا وبينه فانك
على مثل ما نحن عليه من خلافه فنكفيك .

فاجابهم أبو طالب جواباً طيفاً ، ووعدهم وعداً حسناً ، ورد لهم رداً جميلاً ،
فانصر فواعنه على أمل ان يردع ابن أخيه عن عمله . ولبسوا ينتظرون فإذا هو
باق على ما كان عليه . وما زال العرب يسمعون مثل ما يسمعون منه من قبل حتى
هموا بقتله والفتوك به غير أنهم رأوا ان يرجعوا الى مجامعته عمه فاجتمعوا اليه مرة
أخرى وقالوا له .

يا أبو طالب : إن لك سناً وشرفاً ومنزلة فيها وأنا قد أستنئنك من ابن أخيك
محمد ، فلم تنه عننا وإنما لا نصبر على هذا من شتم آباءنا ، وتسفيه أحلامنا ، وعييب
آهتنا ، حتى يملك أحد الفريقين فلا طفهم أبو طالب وأنسوا منه في هذه المرة
أنصياعاً وكان قد عول على إجابة سؤلهم اذ لا صبر له على مفارقة قومه وعشيرته
ومعاداتهم .

وبعد ان خرجوا من منزله بعث الى ابن أخيه فحضر فقال له .
يا ابن أخي : إن قومك قد جاؤوا الى وحدته بحديتهم ثم قال له فابق على وعلى
نفسك ولا تحملني من الأمر مالاً أطيق .

(١) أى آراء عقلائنا

فاجابه محمد (صلعم) باجوبه عاين منها الاصرار على معتقده والبقاء على
عزمها ما كاد يغضبه لولان محمد قال له
ياعم لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يسارتي على أن أترك هذا الامر
حتى يظهر أو أهلك فيه ماتركته . ثم بكى وقام ، فرق له قلب عممه وتذكر أنه في
منزله ، وله عليه حق الجوار ، فلما رأه اخذنا في الانصراف ناداه فاقبل فقال له
أذهب يا ابن أخي فقل ما أحبيت فوالله لا أسلك لاحد أبداً .
عرفت قريش ذلك وعلمت أن أبا طلب لا يخذل محمد (صلعم) فذهبوا اليه
ومعهم عمارة بن الوليد قائلين له .

يا أبا طالب . هذا عهارة بن الوليد فتى قريش واعشرهم ، واجلهم ، خذذه
فلك عقله ونصرته ، فاتخذه ولدا واسلم ثنا ابن أخيك هذا الذي سفه أحلامنا
وخالف ديننا ودين أبائك وفرق جماعة قومك نقتله فاما رجال برجل .
قال لهم . والله لبيس ما تسوونى أتعطونى أبنكم أغذوه لكم ، وأعطيكم أبني
تقتلونه ، هذا والله لا يكون أبداً .

فقاموا من عند أبي طالب وتدألوه فيما بينهم فاتفق رأيهم على دعوته (أى
دعوة محمد) والتحدث معه ، ومحاصمه حتى يعذروا فيه . فاجتمعوا بالكة
وفيهم أشراف قريش واستقدموه فباء فقالوا له .

يا محمد لقد بعثنا إليك لنكلمك فانا لا نعرف رجال من العرب ادخل على
قومه مثل ما ادخلت على قومك . لقد شتمت الآباء ، وعبت الدين ، وسفهت
الاحلام ، وفرقت الجماعة ، فما من امر قبيح الا وقد جئته فيما بيننا وبينك
فإن كنت إنما جئت بهذا الحديث تطلب مالا جمعنا لك من أموالنا حتى تكون
اكثرنا مالا ، وإن كنت تطلب الشرف فيما فتحن نسودك علينا وإن كنت
ترى يد ملوكنا علينا ، وإن كان هذا الذي يائيك رئيا تراه (يعني اجنبيا)

قد تغلب عليك بذلك من أموالنا في طلب الطب حتى يبرئك منه أو فنذر فيك
فاجاب لهم بقلب لا يهاب الموت قائلاً : ما في ماتقولون ما جئت بما جئتكم به
أطلب أموالكم ، ولا الشرف فيكم ، ولا الملك عليكم ، ولكن الله بعثني رسولاً
وانزل على كتاباً وأمرني أن أقوم بشيرها ونذيراً فبلغتكم رسالات ربي ونصحت
لكم فان تقبلوا مني ما جئتكم به فهو حظكم في الدنيا والآخرة ، وإن لم تقبلوا
صبرت حتى يحكم الله بيتي وينضمكم فارادوا أن يتمتحنوا اعتقاده فقالوا له .

يا محمد : أن كنت غير قابل شيئاً مما عرضناه عليك فأنك تعلم أنه ليس أحد
اضيق بلداً ، ولا أقل مالاً منا فسل لنا ربك الذي بعثك بما بعثك به ان يغير عننا
هذا الحال الذي ضيق علينا ، وييسّط لنا بلادنا وإن يفجر لنا فيها أنهاراً كاٰثار
الشام ، وإن يحيي لنا من محنٍ من آباءنا ول يكن فيمن يحييه لنا قصي بن كلاب فإنه كان
شيخاً صادقاً فنسأله عمّا تقول فهو حُقْمٌ باطلٌ فان اجبتنا إلى ماسألكم صدقتك
وعرفنا منزلتك عند الله وانه بعثك رسولاً كما تقول .

فاجاب لهم دون تردد ولا لجلجة قائلاً : ما الـذا بعثت اليكم إنما جئتكم من
الله بما بعثني به . وقد بلغت ما أرسلت به اليكم فان تقبلوه فهو حظكم في
الدنيا والآخرة ، وإن تردوه على أصبر حتى يحكم الله بيتي وينضمكم
وطال الجدل بينهم وهو ثابت على قوله حتى تفرقوا دون ان يجدوا سيلان إلى ارغامه
واعلماً – أى ولدى – أنَّ أمَّا مُحَمَّدَ (صلعم) مازال يستفحـل حتى كثر
انصاره ولـكنهم كانوا يلاقون من قريـش الـعذاب ويـتكـبدون الـامـور
الـصـعـابـ ، وـالـاضـطـهـادـ الشـدـيدـ فـي اـحـتمـالـ وـثـبـاتـ . وـكـانتـ كـلـ قـبـيلـةـ تـعـدـمـ الـ
مسـتـضـعـفـيـهاـ المؤـمـنـيـنـ فـتـذـيقـهـمـ ضـرـوبـ الـاهـانـاتـ منـ سـجـنـ وـضـربـ وـاجـاعـةـ
وـعـطـشـ وـمـاـ إـلـذـلـكـ .

من ذلك ان أمية بن خلف الجحبي أتى يلال بن رباح الحبشي والقاء في
الرمضان على وجهه ، وكان اذا حميت الشمس أتى بصخرة وأمر بوضعها على
صدره قائلاً . لاتزال هكذا حتى تموت أو تكفر بـ حمد . ثم يسلمه الى الولدان
فيطوفون به شعاب مكة وهو يقول أحدهما (يعني الله واحد)
ومن أذيق العذاب من قريش عمار بن ياسر أبو اليقظان أى الذي آمن
بـ محمد هو وأبوه وأمرأته فكانت قريش تخربهم الى ابطح اذا حميت رمضان
ويعدبونهم فيمر بهم محمد (صلعم) قائلاً لهم صبراً آل ياسر فان موعدكم الجنة
ومات ياسر في العذاب واغلظت امرأته سمية القول لابي جهل فطعنها في قلبها
بحربة في يده فماتت وهي أول شهيدة في الاسلام .

وكذلك خباب بن الارت فانهم كانوا يعررون جسده و ياصقون ظهره
بالرمضان ثم بالرصف (أى الحجارة الحمراء بالنار) ويلوون رأسه ويامرون به
بسحب محمد فيصبر دون أن يحيط بهم الى ما أرادوا . وأيضاً ليينة جارية بني مؤمل
ابن حبيب بن عدى فأنها آمنت بـ محمد قبل عمر بن الخطاب فكان عمر يعذبها
ثم يدعها قائلاً : انى لم أدعك الاسامة . فتقول كذلك يفعل الله بك ان لم تسلم
فربها عبدالله بن أبي قحافة (أبو بكر) واشتراها وعتقها . وكذلك من سيموا
أشد ضروب التعذيب زنيرة وكانت جارية لبني مخزوم فامنت بـ عذبها ابو الحكم
ابن هشام (ابو جهل) حتى عميت فقال لها ان اللات والعزى فعلا بك هذا .
فقالت لا يدرى اللات والعزى من يعيدهما ولكن هذا أمر من السماء وان
ربى قادر على رد بصرى فاصبحت من الغد وقد رد الله بصرها فقالت قريش
هذا من سحر محمد وهكذا كانت قريش يأتون بالرجل ويامرون به بالكفر فان
لم يفعل عذبوا وانبوه قائلاً له تركت دين ابيك وهو خير منك لنسفحهن حلماً

ولنقبحن رأيك ولنضعن شرفك ، فان كان تاجرا هددوه بكساد تجارته
وسلب أمواله .

ولما رأى محمد (صلعم) ما يصيب أصحابه قال لهم لو خرجم الى ارض
الحبشة فان فيها ملكا لا يظلم أحد عنده حتى يجعل الله لكم فرجا ومخراجا
ما انتم فيه .

خرج فريق من أصحابه الى الحبشة خشية الفتنة فكانت أول هجرة
لاصحاب محمد . وخرج فيمن خرج عثمان بن عفان وزوجته رقية ابنة محمد
(صلعم) معه ، وأبو حذيفة بن عتبة وأمرأته معه والزبير ابن العوام ، وغيرهم
الي يام العشرة رجال واربعة نسوة

ولم يزل محمد تنزل عليه الآيات وفيها الطعن على آلهة قريش . منها قوله
(افرأيتم اللات والعزى ومنة الثالثة الأخرى) حتى ازدادت قريش والقبائل
نفورا وحاروا في أمره ولبسوا يتحينون الفرص للايقاع به وكثيرا ما كان رجال
منهم اذا التقووا به هددوه وهو لا يبالى

اما أصحابه الذين هاجروا الى الحبشة فانه بدا لفريق منهم ان يرجعوا الى
مكة وفريق آخر رأى الاستمرار والمضى في هجرته أما الذين عادوا فلم يدخلوا
أحد منهم مكة الا مستخفيأ او بجوار أحد ؛ فدخل عثمان بن عفان في جوار
احبيحة سعيد بن العاص بن أمية فآمن هذا بمحمد ودخل أبو حذيفة بجوار أبيه
ودخل عثمان بن مظعون بجوار الوليد بن المغيرة . وكان لبيد بن ربيعة ينشد
قريشا في مجلس كان عثمان بن مظعون حاضر به قوله (الا كل شيء ماخلا لله
باطل) فقال عثمان صدقت فلما قال (وكل شيء لامحلا زائل) قال له كذبت
فإن نعم الجنة لا ينزل فغضب لبيدو قال

ما كانت يا معاشر قريش مجال سكم هكذا ولا كان السفه من شأنكم ، فاخبروه
خبر عثمان و خبر ذمته . فقام بعض بنى المغيرة فلطم عثمان ، فضحك الوليد شماتة حيث
رد جواره وقال لعثمان : ما كان أعناؤك عن هذا ، فقال ان عيني الاخرى
لم تتحاجة الى مانال هذه فقال له ، هل لك أن تعود الى جواري ؟ فقال لا أعود
الى جوار غير الله .

فقام سعد بن أبي وقاص الى الذى لطم عثمان فكسر أنفه فكان أول
دم أريق فى الاسلام على قول

وأقام أصحاب محمد فى مكة يؤذن فلما رأوا ذلك أخذوا بها جرون الى
الحبشة حتى اكتمل عددهم اثنين وثمانين رجلاً ومحمد مقيم بمكة فليمارأت قريش
ان الذين ذهبوا الى الحبشة قد اطماً نوا وأمنوا وأن النجاشى قد أحسن وفادتهم
ائتمنوا فيما بينهم على أن يعيشوا من يأتي بهم . فيعشوا عمر وبن العاص وعبد الله
ابن أمية ومعهما هدية الى النجاشى وهدايا الى أصحابه وساراحتى وصلارض
الحبشة فحملها الى النجاشى هديته ولأصحابه هداياهم قائلين لهم

ان ناسا من سفهائنا فارقوه دين قومهم ولم يدخلوا في دين الملك وجاؤوا
بدين مبتدع لا نعرفه نحن ولا أنت وقد أرسلنا اشرف قومهم الى الملك ليزدهم
إلى مكة ، فإذا نحن كلمنا الملك فيهم فأشبروا عليه بان يرسلهم معنا من غير
أن يكلمهم . وكانوا خافوا ان سمع النجاشى كلام المسلمين أن لا يسلّهم فوعدهم
خواص الملك المساعدة على ما يريدون

ثم انهمما حضر ا عند النجاشى فأعملاه بما قد قالاه وأشار عليه خواصه
بتسلیم الملتجئين اليهما فغضب من ذلك وقال : والله لا اسلم قوماً جاوروني
وزرموا بلادي واختاروني على من سواي حتى ادعوهما واسألهما عمما يقولونه
فإن كانوا صادقين سلّم لهم وإن كانوا على غير ما يذكرون هذان منعهم واصنعت

جوارهم ثم ارسل النجاشى الى اصحاب النبي فدعاهم فحضروا وقد اجمعوا على
صدقه فيما سأله وسره وكان المشتغل عنهم جعفر بن ابي طالب

فقال لهم النجاشى : ما هذا الدين الذى فارقتم فيه قومكم ولماذا لم تدخلوا في
دينى ولا دين أحد من الملل ؟ فأجابه جعفر . اياها الملائكة كنا اهل جاهلية نعبد
الاصنام وناكل الميتة وناتى الفواحش ونقطع الارحام ، ونسى الجوار ، ويأكل
القوى منا الضعيف ، حتى بعث الله رسوله منا اليانا نعرف نسبة وصدقه
وأماته وعفافه ، فدعانا لتوحيد الله ، وان لا شريك به شيئاً ، ونخلع ما كنا نعبد
من الاصنام ، وامرنا بصدق الحديث واداء الامانة وصلة الرحم ، وحسن
الجوار ، والكف عن المحارم والدماء وبهنا عن الفواحش وقول الزور ، وناكل
مال اليتيم ، وامرنا بالصلوة والصيام وسرد عليه امور الاسلام التي عاهدتم محمد
إياها . فاما به وصدقناه وحرمنا ما حرم علينا وحللنا ما أحل لنا فاعتدى علينا
قومنا فعدبونا وفتونا عن ديننا ليروننا الى عبادة الاوثان فلما قهروا علينا وظلمونا
وحالوا بيننا وبين ديننا خرجنا الى بلادك واخترناك على سواك ورجونا ان لا نظلم
عندك أياها الملائكة . فقال النجاشى هل معك ما جاء به من عند الله شيء ؟ قال نعم .
فقرأ جعفر عليه شطرا من (كبيعص) في النجاشى واساقته وقال . ان
هذا الذى جاء به عيسى يخرج من مشكاة واحدة ثم أمرهم بالانصراف والتفت
الى عمرو وصاحبه وقال لهم انطلقا والله لا اسلهم اليكما ابدا .

فلما خرجا من عنده قال عمرو بن العاص والله لا آتينه خدا بما يبيده خضراءهم
فقال له عبد الله بن أبي أمية وكان أتقى الرجلين . لا تفعل فان لهم أرحاما . فلما
كان الغد جاء الى النجاشى قائلا : ان هؤلا يقولون في عيسى بن مريم قوله اعظى ما
فارسل النجاشى فسألهم عن قوله في المسيح . فقال جعفر نقول فيه الذي جاءنا به

نبينا . هو عبد الله رسوله وروحه وكلمة منه ألقاها إلى مريم العذراء المتول
قال لهم اذهبوا فانتم آمنون .

هذا ما حصل لمن هاجر إلى الحبشة . أما من بقي في مكة فأنهم كانوا يضطهدون
إلى هذا الحد . وهو أنه بينما كانت قريش يوم بالحجر فز كروا محمدًا وما ناله
منهم وفيما هم كذلك أذ طلع محمد ومشى حتى استلم الركن ثم مربهم طائفًا فغمزووه
بعض القول فلما مر بهم ثانية غمزوه بمثلها ثم الثالثة .

قال أتسمعون يا معاشر قريش : والذى نفس محمد بيده لقد جئتكم بالنبیح
وانصرف حتى إذا كان الغد اجتمعوا في الحجر فقال بعضهم لبعض ذكرتم
ما بلغ منكم حتى إذا أتاكم بما تذكرهون تركتموه فيما هم كذلك أذ طلع محمد
(صلعم) فوثبوا إليه وثبتة رجل واحد يقولون له أنت الذي تقول كذا وكذا
فيقول أنا الذي أقول ذلك . ويبلغ منهم الحقد عليه إلى حد أن عقبة بن أبي
معيط وطيء عنقه وهو ساجد بين يدي الله عند الكعبة حتى كادت عيناه تبرزان
وخفقه خنقا شديدا فقام عبد الله بن أبي قحافة (أبو بكر) دونه فجذبوا رأسه
ولحيته حتى سقط أكثرا شعره فقال أبو بكر وهو يبكي ويلكم أتقتون رجالا
أن يقول ربى الله وهذا كان محمد يتحمل من قومه في سبيل دعوته مالا يقدر
غيره على أن يتحمل عشر معشاره

من ذلك أن عمه (أبا طالب) كان أدأبه التكذيب له ، وكان يطرح العذرية
والتن على بابه ، وكان جاره . فكان محمد (صلعم) يقول أى جوار هذا يابني
عبد المطلب . فرأى يوما حمزة فأخذ العذر وطرحها على رأس أبي طالب فجعل ينفضها
عن رأسه ويقول صاحبى أحق . واقتصر عمما كان يفعله

ومنهم الأسود بن يغوث وهو ابن خال محمد (صلعم) فكان إذا رأى فقراً
المؤمنين قال لا أصحابه مستهزئا هؤلاء ملوك الأرض الذين يرثون ملوك كسرى

لو كان اذا لقى مهدا (صلعم) يقول له أما كلمت اليوم من النساء ياخذ فعاقبه
الله بان خرج يوما من اهله فاصابه السمو فاسود وجهه فلما عاد الى اهله لم يعرفوه
وأغلقو ادونه الباب فرجم متثيرا حتى مات عطشا

ومنهم ركانة بن عبد يزيد الذي كان شديدا العداوة للمسلمين ، وفي ذات يوم
لقي مهدا فقال له يا بن أخي: بلغنى عنك انك لست بكذاب ، فلنتصارع ، فان
صرعنى علمت أنك صادق ، وكان شديدا بحيث لم يصرعه أحد ، فصرعه محمد
(صلعم) ثلاثة مرات ، ودعاه الى الاسلام فقال لا أسلم حتى تدعوا هذه الشجرة ،
قال لها محمد أقبل فاقبلا نجد الارض ، فقال ركانة مارأيت سحرا أعظم من
هذا . فترجع فامرها ؛ فعادت فقال هذا سحر عظيم ولم يسلم

الى هنا شعر جسد سلى بالتعب فقطع الحديث وقال لا رمانيوس
وسلمى اذا هما الان يا ولدى واستريحا وعدا الى في صبيحة الغد لاتم لـ كـا
الحديث حيث اشعر الان بمزيد تعب ، فقاما وقبلـا يـد الشـيخ وـدعـيـا لهـ بالـصـحةـ
والبقاءـ وـخـرـجـاـنـ بـابـ غـرـفـتـهـ اـلـىـ الـبـهـوـ المـؤـدـىـ اـلـىـ خـارـجـ المـنـزـلـ .ـ وـقـيـنـ مـتـصـفـ
الطـرـيقـ اـفـتـرـقـتـ سـلـىـ عـنـ أـرـمـانـيـوـسـ وـحـيـةـ نـحـيـةـ مـلـوـهـاـ الـعـطـفـ وـالـخـانـ فـاجـبـاـ بـمـشـاـهاـ
ومـشـيـ مـطـرـقـ الرـأـسـ وـلـكـنـهـ لمـ يـسـرـ بـضـمـ خطـوـاتـ حـتـىـ شـعـرـ يـدـ وـضـعـتـ عـلـىـ كـتـفـهـ
وـقـائـلـةـ تـقـولـ مـلـتـقـاـنـاـ فـيـ الـحـدـيـقـةـ بـعـدـ تـنـاـوـلـ الـغـدـاءـ ،ـ فـالـنـفـتـ إـلـىـ الـمـتـكـلـمـةـ فـوـجـدـهـاـ
زـيـنـبـ مـرـيـةـ سـلـىـ ،ـ فـاـشـارـ إـلـيـهـاـ بـالـمـوـافـقـةـ وـسـارـ فـيـ طـرـيـقـهـ إـلـىـ اـنـ صـارـ خـارـجـ المـنـزـلـ .ـ
وـمـنـهـ إـلـىـ مـنـزـلـ الـاضـيـافـ وـفـيـ حـيـنـ دـخـولـهـ وـجـدـهـ خـالـيـاـ لـاـ يـوـجـدـ بـهـ سـوـيـ الخـدمـ .ـ
فـعـلـمـ أـنـ الـامـيرـ لـمـ يـعـدـ مـنـ الـخـارـجـ فـدـخـلـ غـرـفـتـهـ فـوـجـدـهـ أـيـضاـ خـالـيـاـ وـقـيـسـ غـيرـ
مـوـجـدـ فـاـضـطـبـعـ فـيـ فـرـاشـهـ يـلـتـمـسـ الـرـاحـةـ فـاـنـسـ بـعـزـلـتـهـ هـذـهـ وـاطـلـقـ لـنـفـسـهـ
عـنـانـ الـفـكـرـ خـائـضـاـ فـيـ بـحـارـ تـلـكـ الـهـمـومـ إـلـىـ تـرـاـ كـمـتـ عـلـيـهـ وـهـيـ حـبـ سـلـىـ وـمـأـمـورـ .ـ

مولـاهـ ،ـ وـحـبـتـهـ لـلـاهـلـ وـالـاوـطـانـ .ـ

بقي أرمانيوس ساعة من الزمان سابحا في تيار التاملات تتجازبه العوامل
الثلاث حتى تغلب عليه في النهاية قوة الحب فصرعت ذلك القائد الباسل الذي طالما
صراع الجيوش فضسم على الاقامة بالاقطار الحجازية حبا في الوصول الى حبيبته سلبي
و بينما هو كذلك اذ دخل قيس وسلم عليه وسأله عن حاله فشكوه وقص عليه
ما سمعه من جد سلبي ثم سأله قيسا قائلاً: أين كنت الى الان ؟ فاجابه إبني خرجت من
المنزل وتحولت في اسواق المدينة قليلا ثم ذهبت الى الكعبة فوجدت الناس
مجتمعين زرافات ووحدانا فدخلت بينهم ونصت لحديثهم فوجدتهم يتكلمون
عن قرب هجوم محمد (صلعم) على مكة ووجدت القوم في خوف عظيم .

وفيما هما في حدثيهم اذ دخل عليهم عبد الأمير ودعاهما الى تناول
الطعام فقاما ودخلوا غرفة الطعام ، فوجدا الامير ولفيقا من صحبه جلوسا
على المائدة ، فالقى أرمانيوس التحية وجلس بجانب الامير وجلس قيس الى
جانبه واخذوا يتناولون الطعام وبعد فراغهم منه ، قام الامير ودخل دائرة
الحرم ، وذهب أصحابه الى منازلهم وقام أرمانيوس وفيس وذهبوا الى غرفهما .
وبعد دخولهما اضطجع قيس للاستراحة واستأنذن منه أرمانيوس في الخروج
إلى الحديقة متحجاً بتحرير رسالة مولاه القيصر . وخرج من المنزل إلى الحديقة
وجلس في مكانه السابق ينتظر قدوم زينب

لم يطل انتظار ارمانيوس حتى وافته زينب وفي حين وصولها القت السلام
وسأله عن صحته فشكرها ثم قال .

وعدتني إليها القائد الباسل النبيل ان تدللي برأيك الى بعد يومين من اجتماعنا
الأول عن أمر بقاءك بطرفنا ولكن حال دون اجتماعي بك مرض جد مولاني
الأميرة سلبي فهل لك الآن ياسيدى ان تدللي الى برأيك النهائي ؟

فاجابها بقوله: نعم. لقد فكرت كثيراً فوجدت أن لامناص من الموافقة على الاقتران
لذلك عزمت على البقاء مهما كلفني ذلك .
فاجابت: شكرالك أيتها الشهم الهمام وثق ان هناك السعادة والهناء مادام العقل
رائدنا ، وكل صعب سيهون وسازف بشري عزتك هذا إلى سيدتي سليمي ثم ودعته
ودخلت المنزل وسارت توا إلى غرفة الأميرة سليمي وطرقت الباب فاذنت لها
بالدخول . دخلت فوجدت الأميرة مطروقة تفكراً وعلامي اليأس باديه عليها
خفيتها وقبلت الأرض بين يديها ثم وقفت متأنية فنظرت إليها سليمي قائلة
ما وراءك يا زينب؟ هل وفقت في مهمتك؟

فاجابتها نعم يا سيدتي لقد تم ما كنا نبغيه ثم القت إليها الحديث
الذى دار بينها وبين ارمانيوس فانشرح صدر سليمي وزال ما به من شجن وحزن
وقالت . انى احمد الله على موافقك في مهمتك وكلل مسعاك بالفوز والنجاح من
جهة ارمانيوس . فما الذى ستعملني من جهة والدى؟

فاجابتها : لترك الآن موضوع والديك إلى فرصة مناسبة ولا بدلي من ان
افكر فيه حتى انا من نجاحي فيه رضاك . ثم ودعت سيدتها وخرجت وبقيت
سليمى وحدها منشرحة تعجل نفسها بالأمانى .

غادرت زينب غرفة الأميرة سليمي وأتجهت نحو الجناح الذي تقيم فيه الأميرة
سعاد والدة سليمي ، وكانت تعلم أن الأميرة في غرفتها منفردة وانها تتأهب للنيل
لذلك تابعت السير إلى أن وصلت إلى الغرفة وطرقت الباب فسمعت الأميرة تأمر
الطارق بالدخول . دخلت زينب فوجدت الأميرة جالسة على المارق ومتكئه
على الطنافس الحريرية فقبلت الأرض بين يديها ودعت لها بدوام النعمة
وطول البقاء .

فعجبت الأميرة لقدوم زينب في مثل هذا الوقت اذ لم يكن من عادتها ذلك .

وقالت في نفسها لا بد لزينب من حاجة دعت الى اتيانها في هذا الحين . فبادرتها
بالسؤال قائلاً

ما وراءك يازينب . وهل لك من حاجة ؟ فضمنت زينب ولم تنبس ببنت شفة
فاعادت الاميرة السؤال وزادت بقولها . ماسبب حضورك هل لك من حاجة تقضيها
لك ؟ فتهجدت زينب ثم قالت نعم يا مولاتي . اتيت اليك لتساعدني على قضاء حاجة
تحتخص بمولاتي الاميرة سلمى .

فبغفت الاميرة سعاد وقالت : قوله ما هي حاجة سلمى وكيف صحتها الان ؟ قالت :
بحير يا مولاتي . ولكن الاميرة عاشقة

قالت عاشقة ! ماذا تقولين يازينب ، تحب من ؟ وظهرت بوادر الغضب على
وجهها . فاجابتها زينب حنانك يا مولانى أليست هي شابة . اليس هى الفتاة التي
لم تتجاوز الثامنة عشر من عمرها ليس الحب ملا كاسمه او يخترق قلوب العذارى
ليس لسيدي سلمى قلب يشعر بطلب السعادة والهنا

قالت الاميرة : نعم لكل شابة ما تقولين ولكن عهدي بسلمى عدم الميل الى
الزواج ولم أكن لانتظر منها الوقوع في شرك الغرام . فكم أمير خطيبها . وكم من
شاب نبيل القسم الاقترب منها . فكانت كلما استشيرت اجابت بالرفض البات . فهذا
دهاها الان . ومن هو ذلك الفتى الذي غلب حبه على قلبيها . وكيف وصلت الى معرفته
فاذا كان لك علم بذلك فاخبريني لعلني اتدبر الامر .

فأخذت زينب تقصص عليها قصة ارمانيوس ، وكيف تعرفت سلمى به ، وكيف
تحابا ، وانها اى زينب كلمت ارمانيوس ولم تخف عن الاميرة شيئاً .

فاستولى العجب على الاميرة وبداعلى سيمها علام الغضب . فشعرت زينب
بذلك فارادت أن تقطع عليها تخيلاً لها واسترس لها في غضبها وخطبتها قائلاً
مولاتي : لا ياخذك العجب ، ولا يستولين عليك الغضب فان حبهما لم يتتجاوز

الكلام . وانه حب شريف طاهر عفيف . وانه لامناص من اقتراهم اذا اسمح الله
لم تأخذك الشفقة على سيدتي ولم تتدى لها يد المساعدة لنيل مقصدها فربما قضى عليها
وتحر مين منها وتدى كرى يا مولاتي انها بنتك الوحيدة وانه لا بد لها من الزواج فاذهى
اقترنت بمن تهواه أمنت راحتها . ولم نزل تكلمها وتجذب عطفها الى أن هدأت من
روعها وزال ما بها من غضب ووافت على مشورتها واشكناها قالت .

اعلمي يازينب ان ارمانيوس ليس بعربي ولا بامير معروف ولست ادرى كيف
يمكن ان يرضي الامير والدها وان من الصعب المستصعب ارضاءه
فاجابتها زينب ان بهمتك يا سيدتي ثoron جميع المصاعب وان كل اراده
تضمحل بجاه ارادتك ولا احال الامير الامر على مادر تشننه موافقا على ماتوافقين
عليه . ففكرت الاميرة قليلا ثم اجابت :

اكتسى ذلك يازينب . وسوف اتحين الفرصة المناسبة لفتحته في ذلك
وسأتوسل بكل الوسائل لارضاه وعليك انت ان تكتسي امر حبهما عن كل انسان
ومدار ييننا من الحديث ايضا كى تدب الامر في جو هادئ حتى اذا خاطبت
الامير واقعنته اعلمهتك لتخبرى ارمانيوس بان يخاطب الامير ويطلب منه يد
سلمى ثم امرتها بالانصراف . فقبلت زينب الارض بين يدي الاميرة وخرجت
مستبشرة بخير ، ومن عظيم فرحة ذهبت الى الاميرة سلى ودخلت عليها بلا
استئذان وقصدت عليها الحديث الذى دار بينها وبين الاميرة والدتها ورجت
منها الكستان فانشرح صدر سلى لذلك ووعدت زينب بالكافأة اذا هي

نجحت في مسعها فشكرتها زينب وقبلت يدها وخرجت الى حال سيلها
اما ارمانيوس فانه بعد مفارقه لزينب اخرج من جيشه القلم والقرطاس
وكتب الى مولاه القيس الرسالة الثانية محتويه على جميع ما سمعه من حديث
جد سلى ، ولما اتهى من الكتابة قام متوجه الى دار الاضياف ، ودخل غرفته

فوجد قيسا لم يزل نائما فايقظه وجلسا يتحادثان فاطلبه على الرسالة التي كتبها إلى مولاه وطلب منه أن يبحث عن قافلة ذاهبة إلى الشام كي يرسل الجندي معها فاجابه قيس هلم بنا إلى الجندي تعطيه الرسالة وإن استصحبه إلى فنادق مكة وارسله مع قافلة لاني اعلم انه لابد من وجود قوافل ذاهبة إلى الشام الآن فقاما إلى الغرفة التي بها الجندي ودخلها فاستقبلهما الجندي بالاحتشام والاحترام فسألة ارمانيوس عن راحته . فشكر له ما يلاقيه من العناية الفائقة . فتناوله الخطاب وعشرين دينارا وأمره أن يسلم الخطاب ليد مولاه القيس و أن يطع قيسا فيما يأمره به .

تركه مع قيس بجمع أمتعته ، وعاد إلى غرفته فوجد أحد عبيد الامير يسائل عنه كي يذهب للرياضة صحبة الامير ، فذهب وركب مع الامير وسار إلى الخارج مكة . وفي أثناء الطريق سأله الامير عن قيس فاعلمه بأنه ذهب لأداء مهمة ومكثوا في الرياضة زهاء ساعتين من الزمان ثم رجعوا فتناولوا العشاء وقيس لم يحضر وجلسا يتجادلان أطراف السهر برهة انصرف بعدها الامير إلى دائرة الحرموا انصرف أصحابه إلى منازلهم وقام ارمانيوس ودخل غرفته ينتظر قدوم قيس .

أما قيس فانه بعد ان جمع الجندي أمتعته خرج به من المنزل إلى أحد الفنادق التي هي في طريق القوافل الذاهبة إلى الشام ولبس معه برهة ينتظر ان مر ورقة ، فلم يوقفها ، فاضطر قيس إلى رده في الفندق وذهب وحده يفتش عن قافلة ، وبعد طول البحث اجتمع بقافلة مزمعة القيام إلى الشام بعد ساعة . فكلم رئيسها وأعطاه خمسة دنانير . ثم ذهب إلى الجندي وسار به وسلمه لرئيس القافلة ورجاه في أن يسلمه إلى حاكم بصرى فاجابه بالسمع والطاعة .

وانتظر قيس مع الجندي ساعة إلى أن تحرك القافلة وبعدت عن ناظريه . فعاد إلى المنزل وفي أثناء عودته اشتري ما يسديه رمقه ووصل المنزل في وقت

السحر ودخل الغرفة فوجد ارمانيوس يقظاً ينتظره . فسأله عن سبب إبطائه
فقص عليه حقيقة الحال فشكره على مروءته وتوسد كلّاًهما في فراشه وناماً .
وعند ما انفلق الاصباح قام ارمانيوس من منامه وتناول القهوة وفيما هو
كذلك حضر خادم سليمي ودعاه للذهاب إلى غرفة جدها فقام وترك قيساً
وذهب في أثر الخادم ولما اقترب من باب الغرفة تاءَ خرا الخادم وتقىد ارمانيوس
ودق الباب فامر بالدخول دخل فوجد الاميرة سليمي مع جدها في انتظاره فدنا
من الشيخ وقبل يده وسألَه عن صحته فشكره ثم تأمل ارمانيوس في محيا الشيخ
فرآه مكفراً وعالماً التعب بادية عليه فعلم ان الشيخ قد الم به المرض ثم
التفت إلى سليمي وسلم عليها وجلس بحوار جدها وبعد جلوسه بدأ الشيخ
حديثه بقوله



مُحَمَّد

عَلَيْهِ السَّلَامُ

لقد علمتني يا ولدي - كيف لقى اصحاب محمد صنوف الاضطهاد حتى اضطروا للهجرة الى بلاد الحبشة او لا وثانيا . وما اصحابهم من المحن . والآن فاعلموا انه بعد هجرة من هاجر من المسلمين بقى محمد (عَلَيْهِ السَّلَامُ) مقيما بمكة يدعوا الناس الى دينه سرا وجهارا وقرىش ترميه بالسحر والكهانة والجنون وتقول انه شاعر . اما هو فانه كان يقاومهم باللين ، ويعاملهم بالرحمة ، ويقارعهم بالحجارة ، ويدعوهم الى دينه والتي هي احسن ، والقوم في غير اهتمام به الى ان سمعوا ان عمه حمزة دخل في دينه وحمزة رجل شديد تهابه قريش لانه كان اعزهم واشدتهم شكيمة وسبب اسلامه ان أبا الحكم ابن هشام (أبا جهل) من بني محمد (صلعم) وهو جالس عند الصفا فاذا وعاب دينه ، فلم يرد عليه ، ثم انصرف عنه ، وجلاس في نادي قريش .

وكانت مولاة عبد الله بن جدعان تسمع ذلك وهي في مسكنها فلم تلبث أن رأت حمزة بن عبد المطلب وهو عائد من الصيد متوجهاً نحو سهوة وكان من عادة حمزة انه اذا رجع من الصيد لا يذهب الى اهله الا بعد ان يطوف بالکعبه ، فلما راته مولاة عبد الله قالت له

يا ابا عمارة ، لورايت ما لقى ابن اخيك محمد من ابى الحكم ابن هشام فانه سبه وآذاه ثم انصرف عنه و محمد لم يكلمه . فغضب حمزة ومشى مسرعا يريد الطواف بالکعبه فدخل الحرم فرأى ابا الحكم جالسا مع القوم

فأقبل عليه وضربه على رأسه بالقوس فشجه شجة منكرة وقال له : اتشتمه وأنا
على دينه أقول بما يقول ؟ فاردد على أن استطعت . وهكذا اعتنق حمزة ديانة محمد
(صلعم) وأسلم وتأيدت به الدعوة المحمدية ثم لم يمض على إسلام حمزة إلا ثلاثة
أيام حتى سمعت قريش بسلام عمر بن الخطاب وهو من أعظم رجال قريش وتأيدت
به الدعوة المحمدية مزيداً . وكان أصحاب محمد (صلعم) لا يقدرون على
أن يصلوا عند الكعبة إلى أن أسلم عمر فلما أسلم قاتل قريشاً حتى صلى عندها وصلى
معه أصحاب محمد (صلعم) .

وبسبب إسلام عمران اخته فاطمة بنت الخطاب كانت زوجة لسعید بن زید
بن عمر العدوی ، وكانا مسلین يخفیان إسلامهما عن عمر ، وكان نعیم بن عبد الله
العدوی قد أسلم أيضاً وهو يخفي إسلامه ، وكان خباب بن الارت يختلف إلى
فاطمة بنت الخطاب يقرئها القرآن .

فخرج عمر بن الخطاب يوماً ومعه سيفه يريد مهداً (صلعم) ومن معه وهم
مجتمعون في دار الأرقم عند الصفا فلقه نعیم بن عبد الله فقال له : أین ت يريد يا عمر ؟
قال له : أريد مهداً الذي فرق أمر قريش وعاب دينها فأقتله
فاجابه نعیم قائلاً : والله لقد غرتك نفسك . اترى بنی عبد مناف تاريك
تمشی على الأرض وقد قتلت مهداً (صلعم) افلا ترجع إلى أهلك فتقتص أمرهم .
فقال عمر وأی أهلي ؟ قال ابن عمك سعید بن زید واختك فاطمة فقد والله
اسلما . فرجع عمر اليهما . وعندما خباب بن الارت يقرئهما القرآن فلما سمعوا
صوت عمر تغییب خباب ، واخذت فاطمة الصحيفة التي تقرأ بها القرآن ، خبایتها
نحت نخزیها وقد سمع عمر قراءة خباب . فلما دخل قال ما هذه البینة ؟ قالا
ما سمعت شيئاً قال . بلى . قد أخبرت انکا تابعتها مهداً . وبطش سعید بن زید
فقامت إليه اخته لتکفه فشجهها

فليما فعل ذلك قالت له اخته : قد اسلمنا وآمنا بالله ورسوله فاصنع ما شئت
ولمارأى عمر ما باخته من الدم ندم وقال لها اعطينى هذه الصحيفة التي سمعتكم
تقرؤن فيها الان حتى انظر الى ما جاء به محمد (صلعم) قالت . انا نخشاك عليها
خلف أنه يعيدها . قالت انك نفس ييقائقك على شركك ولا يمسها الا المطهرون
فقام فاغتسل فاعطته الصحيفة وقرأها و كان قد كتب فيها (ألم يأن للذين
آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله) وكان عمر كاتبا . فلما قرأها قال : ما أحسن
هذا الكلام وأكرمه . فلما سمعه خباب خرج اليه وقال

يا عمر : اني والله لا رجو ان يكون الله قد خصلتك بتائيد دعوة نبيه . فاني
سمعته امس وهو يقول (اللهم أيد الاسلام بعمر بن الخطاب أو ببني الحكم
ابن هشام) فالله الله يا عمر . فقال عمر عند ذلك . دلي يا خباب على محمد
حتى اتيه فاسلم . فدله خباب ، فاخذ سيفه وجاءه ماما و أصحابه فضرب عليهم
الباب فقام رجل منهم لينظر من بالباب فرأي عمر متوشحاً سيفه فأخبر
محمد (صلعم)

فقال حمزة ائذن له فان كان جاء يريد خيراً بذاته له ، وازارد شر اقتتلناه
بسيفه ، فاذن له ونهض اليه محمد (صلعم) فلقيه فأخذ به جامع رداءه . ثم
جذبه جذبه شديدة وقال ما جاء بك . ما أراك تنتهي حتى ينزل الله عليك قارعة
فقال عمر يا رسول الله : جئت لا ومن بالله ورسوله فكربل محمد (صلعم) تكبيرة
عرف بها من كان بالبيت ان عمر اسلم .

وهكذا - يا ولدي - أخذ أمر محمد يعظم ودعاته يكترون يوماً أثر
يوم ، بما ينضم اليهم من القبائل خشى الناس عاقبة ذلك ، واجتمع القوم وأتمروا
على أن يكتبوا كتاباً يتعاهدون فيه على بنى هاشم وبنى عبد المطلب ان لا ينكحوا
اليهم ولا ينكحونهم ، ولا يبيعون اليهم شيئاً ولا يبتاعون منهم شيئاً فكتبوا صحيفه

تعاهدوا فيها على ذلك وعلقوها في جوف الكعبة . لكن مالبثت ان نقضت
لأنهم تعهدوا بها ذات يوم فإذا هي أكلتهم الأرض فتشاءموا من ذلك ولبسوا يتظرون
ما يأتي به الزمان .

وبعد مدة توفيت خديجة وبعد وفاتها بخمسة وخمسين يوماً مات أبو طالب
فعظمت المصيبة على محمد (صلعم) بموتهما فكان يقول (ما نالت قريش مني حتى
مات أبو طالب) وذلك أن قريشاً نالوا من محمد (صلعم) عندئذ مالم ينالوه من قبل
فساموه الوان الا ضطهاد حتى كثروا ما كانوا ينتزون التراب على رأسه ، ولم يتركوا
باباً من باب الاذى الاولجواه ، وكان كلما اشتد اذاته له قال (الله اهد قومي
فانهم لا يعلمون)

ولما أشتد عليه الحال خرج من مكة الى الطائف ومعه زيد بن حارثة يتمس
النصر من ثقيف القبيلة التي قضى زمان رضاعه فيها . فلم ينزل خيراً بل كانوا يسبونه
ويؤذونه ويعترضون له في الطريق حتى ظنوه يرتجح ويترك دعوه ولكنه لم
يزدد الا ثباتاً . وكان يذهب الى المواسم حيث تجتمع القبائل للبيع والشراء كموسم
عكاظ وغيره فيبلغهم أنه رسول الله (صلعم) ويعرض عليهم الاسلام
ويسألهم أن يحموه من أذى قومه . فكان منهم من يرده رداً سينا
ومنهم من كان يشترط عليه أن يكون لهم الامر من بعده فيقول لهم (أن الامر لله
يجعله حيث يشاء)

ومازال هكذا الى أن لقى في أحد مواسم الحج فtra من الخزرج (أهل مدينة
يترب) فعرض عليهم الاسلام ، وتلا عليهم القرآن وكانوا قد سمعوا من أهل
الكتاب بناءً وانه سيرسل ويومنون به فقال بعضهم لبعض هذاهو الذي يوعدكم
به أهل الكتاب لذلك أجابوه حينما دعاهم وآمن به ستة كانوا السبب في انتشار
الاسلام بالمدينة حيث أنهم مارجعوا إلى المدينة ذكر والقومهم مارأوا ودعوه

إلى الإسلام فاجاهم كثير وفشا الإسلام في المدينة.

ولما كان العام الثاني ، وافق الموسم من أهل المدينة اثنى عشر رجلاً من الذين آمنوا فقابلوا محمد (صلعم) وبايعوه على (الا يشركوا بالله شيئاً ولا يسرقوا ، ولا يقتلو أولاً دههم ولا يأتوا بهتان يفترون به بين أيديهم وارجلهم ، ولا يعصوه في معروف) فسميت هذه البيعة الأولى وانصرفو إلى المدينة فارسل محمد (صلعم) معهم مصعب بن عمير ليوهم في الصلاة التي علمها اتباعه ؛ وليرئهم القرآن . لذلك نما الإسلام في المدينة وازداد انتشاراً . حتى إذا كان الموسم الثاني . قدم كثير من أهل المدينة ليأخذوا بناصره خرج إليهم ومعه عم العباس بن عبد المطلب وهو غير مؤمن به ولا من اتباعه ولكنه صحاب ابن أخيه ليحضر امره وليطمئن عليه . فلما أجمعوا باهل المدينة كان العباس أول متكلم معهم فقال لهم . أن محمد (صلعم) من أحدث قد علّمكم . منعناه من قومناه في عزمن قومه ومنعه في بلده . قد أتي إلا الانحياز إليكم واللحاق بكم . فإن كنتم ترون انكم وافقون له بما دعوتموه إليه وحافظونه من خالقه فاتم وما تحملتم من ذلك وأن كنتم ترون أنكم مسلموه وخاذلوه بعد الخروج به إليكم فمن الآن فدعوه . فقالوا لقد سمعنا ما قلت فنحن فداءه . فتلا محمد (صلعم) عليهم شيئاً من القرآن ودعا الله ثم بايهم قائلأ (ابا يعكم على ان تمنعوني مما تمنعون منه انفسكم ونساءكم واولادكم) فبايعوه على هذا وتسمى هذه البيعة بيعة العقبة

وفشا الخبر في قريش فجاءوا أهل المدينة قائلين بلغنا انكم قد جئتم إلى صاحبنا محمد لتخرجوه من بين أظهرنا وتباعوه على حربنا وانه والله ما من حى من العرب بغض الينا ان تتشب الحرب بيننا وبينهم منكم . فاجاهم قائل من لم يحضر بيعة العقبة بقوله ان هذا الامر لجسم . وما كان قومنا ليقوموا علينا بمثله وما عملناه كان فلما سمعوا منهم ذلك انصرفووا عنهم

ولما نفر الناس من منى نجسست قبائل مكة الخبر فوجدهم صحبياً فلحق
هؤلئك منهم أهل المدينة فلم يدر كوه بل ادر كواثنين فـَرَّ أحد هما وأمسكوا بالآخر
وهو سعيد بن عبادة فارجعوا معهم إلى مكة واستعملوا معه أنواع الفضاعة
فاستغاث برجلين كان له عليهما يد . فلما ناداهما جاءه فخلصاه فانطلق راجعاً
إلى المدينة

على هذا النحو - يا ولدي - كانت قريش تأخذى محمدًا (صلعم) وتنضيق
الحنق عليه وعلى اصحابه وكان حذره شديدا من ان يفلت منهم علما بانه اذا
سار الى المدينة تايد بانصاره واصحابه وقويت شوكته فيوقع بهم كما أوقعوا به
لذا فكر وابن يتخذوا ازاءه أمرا حاسما، واجتمعوا بدار الندوة التي شادها قصي بجانب
الـكعبة لتكون مجمعا للمشاورة وتفاوضوا فيما إذا يفعلون فقال بعضهم
بعض : ان هذا الرجل قد كان من امره ما قد رأيتم فاجمعوا
فيه أمرا . فقال بعضهم اسجنهوا واغلقوا عليه الباب فاجاب آخر قائلا . والله
ما هذا لكم برأى لئن جبستموه ليخرجن امره من وراء الباب الى اصحابه
فيثبو عليكم فينتزعوه من ايديكم ثم يكثرونكم به حتى يغلبوكم على امر لم .
قال بعضهم . نفيه من بلادنا ولانبالي ابن ذهب فإذا غاب وفرغنا منه
اصلخنا أمرا . فرد عليه آخر قائلا : ألم تروا الى حسن حدثه وطلاؤه منطقه
واسطيلائه على قلوب الرجال والله لو فعلتم ذلك ما المنه ان يجعل بحى من العرب
فيغلب على قلوبهم بذلك فيما يعوه ثم يسير بهم اليكم حتى يطأكم في بلادكم
فيأخذ امركم من ايديكم ثم يفعل بكم ما أراد .

قال ابو جهل : أرى ان نأخذ من كل قبيلة فتى نعطيه سيفاً وان يعمدوا اليه
فيضر به ضربة رجل واحد فيقتلوه . يتفرق دمه في القبائل فلا يقدر

بنو عبد مناف على المطالبة بدمه ولا على حرب قومهم جميعاً
فوافق هذا القول رأيهم جميعاً وجاوه ابرجال من جميع القبائل وساروا
جميعاً خلسة حتى اتوا منزله وربصوا له ريثما ينام امام محمد (صلى الله عليه وسلم)
فانه شعر بنية القوم فامر على بن أبي طالب ان يبيت في مكانه ، وان يرتدى
برداءه ، وخرج هو يخترق القوم الذين رصدوه ليوقوا به ، وقد ظنوه سواه .
فاخترقهم وحشاً على رؤسهم التراب فدخلوا على النائم فوجدوا علياً نائماً في
فراسه مرتدياً بردة محمد (صلعهم) فظنوه اباً حتى اذا قام علىٌ وعرفوه تبين لهم
فشلهم امام محمد فانه ذهب الى بيت عبد الله بن ابي قحافة (أبي بكر) وكان
ذا مال وكان يطمح ان يهاجر صحبة محمد خارج الاثنان معاً يريدان المدينة .
فخرجوا في اثناء سفرهما الى غار بجبل ثور اسفل مكة فاقاما فيه ثلاثة ليالٍ .
وكان قريش قد اهتموا الامر فعملت لمن يدل عليهم مائة ناقة ، وتفرقوا في
السبيل لعلهم يدركونهما ولسكنهم عادوا بخفي حنين .

اما محمد واصحبيه فانهما بعد مكوثهما ثلاثة ليالٍ بالغار جاءهما الدليل
براحلتين وساروا يقصدون المدينة ووصلوا قبلاء يوم الاثنين لاثنتي عشر خلت
من ربيع الاول . وبني محمد (صلعهم) وهو في قبلاء مسجداً وصلى فيه بمن معه .
ثم برح قبلاء الى المدينة ، فدخلها واهلها محظوظون بهم متقدلون سيفهم وسرروا
برؤيته كل السرور ، وخرج للاقاته فيمن خرج النساء والصبيان .
ثم لحقه من كان باقياً بمكة من أتباعه الى المدينة وهناك نصره الذين هاجروا
معه وأهل المدينة الذين دعاهم بالأنصار وهم جنده اليوم مع من انضم اليهم
من القبائل .

وأول عمل بدأ به محمد (صلعهم) بالمدينة أنه بنى مسجداً وعمل فيه بنفسه ترغيباً
لل المسلمين في العمل : وفيها شرع الأذان ليجتمع الناس اذا حان وقت الصلاة

وكان كثيرون من اليهود يقطنون بالمدينة فلما عاينوا رسوخ قدم الاسلام بها
تحركت فيهم عوامل الحسد وتحزبوا على المسلمين فعقد محمد (عليه السلام) معهم
عقدا على أن يتركوا أذاه ويترك هو محاربتهم .

ثم بدأ محمد (صلعم) يجمع جيوشه ويحارب قريشا فحاربهم عند بدر وقتل
كثيرا من أشرافهم فسارت اليه قريش في ثلاثة آلاف محاربأخذا بشار من
قتل من أشرافهم يوم بدر . فجمع محمد تسعةمائة رجل وتقابل الفريقان عند
جبل أحد فقتل كثير من المسلمين لفارقتهم مواقفهم واشتعالهم بالغنم .
وفي السنة الرابعة من الهجرة تهافت بنو مigarib وبنو ثعلبة لمحاربتهم فخرج اليهم
ومعه سبعمائة مقاتل فهرب الخصوم وتركوا نساءهم وفي هذه السنة رفع
المسلمون راياتهم .

وفي السنة الخامسة حضرت قريش القبائل على محمد (صلعم) فاجتمع عدد عديد
منهم وساروا إلى المدينة وحاصروها . ولكن المسلمين كانوا حفروا حولها
خندقا ، فلم تستطع القبائل دخولها . ولم طال مكثهم بلا فائدة اختلفوا فيما
يبيئهم فهبت عليهم ريح عاصفة فشتت شملهم وعادوا من حيث أتوا . فسميت
هذه الغزوة غزوة الخندق .

وفي السنة السادسة خرج محمد (صلعم) معتمرا في ألف وأربعمائة رجل
سيوفهم في أغادها ، فجمعت قريش الجموع لتصدهم عن البيت الحرام ولم تقع
الحرب بل حصل بين الفريقين ما يدعى صلح الحديبية .

وفي السنة السابعة أراد محمد (صلعم) أن يؤدب اليهود لاشتراكتهم مع أعدائهم
في حصار المدينة . وكانوا قد تعهدوا بالتزام الحيدة فغزاهم في بلادهم خير
وقتها وغنمته جيوشه منها غنائم عظمى .

فهذه - يا ولدي - مختصر أخبار محمد (صل عليه السلام) منذ طفولته إلى يومنا هذا

اذ لو أردت أن أعدد لك مناقبها ومحاسنها بالتفصيل لما انتهيت من ذلك في
عامنا هذا . وهاتحن الآن في العام الثامن من الهجرة وكل يوم تتواتر الأخبار
وتشيع الاشاعات بأنه سيقدم إلى مكة ويغزو قريشاً في معقلهم ويهدم الأصنام
ولأنني أطلب من الله إن كانت دعوته صحيحة أن يتوفى على دينه .

ولم يكدر جد سلبي ينتهي من حديثه إلى هذا الحد حتى بدت علام التعب
عليه وأخذ يشتهر حتى اصفر لونه وتلعمت لسانه وأغمى عليه . فارتاعت لهذا
المنظر المروع سلبي وصرخت صرخة سمعها خادم جدها ومربيتها زينب التي
صادف مرورها فقدمها يسرعان لينظراً ما الخبر .

اما أرمانيوس فإنه دنا من الشيخ وحل له ازرار قميصه وأخذ يفرك له
يديه وجبيته . وفي أثناء ذلك دخل خادم الشيخ وزينب فطلب أرمانيوس منها
ان يأتيا بشيء من المنعشات كاء الورد . فذهب الخادم واتى له بما طلب في
سرعة البرق فصار أرمانيوس ينشقه منها حتى دبت فيه الروح وافق من اعمائه
فنظر إلى سلبي نظرة الآباء الشفوق والى أرمانيوس ثم خاطب سلبي قائلاً
أي بنى العزيزة انى اشعر بدنو الاجل فاذبهي وأتني بوالديك لازارها قبل
الوفاة فاغر ورقت عين سلبي بالدموع وأخذت تنظر إلى جدها ثم اجهشت
بالبكاء والقت بنفسها عليه تقبل رأسه ويديه قائلة لا بأس عليك يا جدي .
فاجابها . أى بنى كفتكى الدمع فاذبهي وأتني بوالديك اذ لا فائدة من
اتحا بك . اذهبي ولا تبطئي

ذهب سلبي ومعها زينب إلى غرفة والدتها وطرقها فأمرت بالدخول
دخلت فوجدت والدتها جالسة تفكّر . فقبلت يدها واعلمتها بما وقع لجدها
وانه يريد ان يزورها . فانزعجت الأميرة وقامت من فورها تسرع إلى غرفة الشيخ
ومن وراءها سلبي وزينب وفي أثناء سيرها امرت الخدم بأن يذهبوا إلى منزل

الاضياف ويعلموا الامير زهيرا بالامر وان لم يجدوه فتشوا عنه في الحرم .
ثم واصلت السير الى ان وصلت غرفة الشيخ فوجده مضطجعا مغمض عينيه
وقلبه في خفقان . ورأت في زاوية الغرفة أرمانيوس جالسا وهو مطرق الرأس
يفكر وقد سقط عن رأسه عقاله وكوفيته ظهر شعره الذهبي الطويل وبدت
ملامح جماله . فدنت سلي من جدها ونادته بصوتها الرخيم . جدي . جدي .
ان والدى قد حضر وسيحضر والدى فان الخدم ذهبوا يبحثون عنه . ففتح
عينيه ونظر اليهم جميعا ثم قال . أتونى بولدى زهير بلا بطا . ثم غمض عينيه
وجلس الكل وكان على رؤسهم الطير يتظرون قドوم الامير زهير .

اما الخدم الذين ارسلتهم الاميرة ليغشوا عن الامير فانهم ذهبوا الى منزل
الاضياف فوجدوه غائبا فذهبوا الى الكعبة وسالوا بعض اصحابه فدلهم على مكانه
فاثجحوا نحوه الى ان رأوه جالسا بين لفيف من اصحابه . فتقدمن واحد منهم اليه
و قبل الارضي وأعلمه بان الامير والده يطلبه وهو في حالة المرض فقام الامير
من فوره وركب جواده وجد مسرعا الى منزله وراءه الخدم . وصل المنزل
تقدما بخطى واسعة نحو الجناح الذي يقيم فيه والده فوصل الغرفة دخل الغرفة
فوجد الاميرة سلي وسعاد والمربيه زينب وأرمانيوس الجميع في حالة يرثى
لها ووجد والده في حالة غيبوبة فقدم منه وأخذ يده بين يديه وصار يفركها
ويناديه قائلا: والدى . والدى

انتبه الشيخ وفتح عينيه ونظر الى ولده وعائمه السرور باديه على حميه . ثم
طلب منهم بصوت خافت ان يضعوا المساند وراء ظهره . في بكل سرعة وضع
أرمانيوس المساند . فنظر اليه الشيخ نظرة ثم عن الشكر ثم التفت الى الامير
 قائلا .

زهير . زهير . ولدى . انى مفارق هذه الدنيا فاوصيك باهلك خيرا سبما

سلی و بان تكون اعمالك قدوة حسنة لعموم القبائل وأياك ان تطیع الجهلة
من قريش وتقاتل معهم جیوش محمد اذا ارادوا الدخول الى مكة فذن بين
أمرین . إما الایمان به . واما المهاجرة الى اليمن . ثم التفت الشیخ نحو سلی
قايلا . وانت أى بنیتی اقتربی منی فاقتربت ثم نادی أرمانیوس فاقترب منه .
فوضع يد أرمانیوس بيد سلی وخاطب الامیر زهیرا والامیرة سعاد بقوله .
اقتربا ایها الولدان الکریمان وبارکا معی قران هذین القرینین المبارکین لان کلاهما
يليق بصاحبہ . وانت یازینب کونی شهیدة على ذلك والله خیر الشاهدین
فبعثت الامیر زهیر والامیرة سعاد من تلك المفاجأة ونظر کلاهما الى الآخر
فقاطعهما الشیخ بقوله : لا ینظرن بعضاکما الى البعض هذه أراده الله وارادی
فاقتربا وبارکا زواجهما .

حيثـ ذـ تجاه اصرار الشیخ لم یسعهما الا الامتثال لامرہ فتقدما من سلی
وأرمانیوس وبارکا لهما . فانشرح صدر الشیخ وقال : الحمد لله الذي وفقني
للجمع بين هذین القلبین قبل أن أموت وأنا الآن اسلم الروح مستریحاً وآمد يده
تحت فراشه واستخرج علبة صغيرة فتحها واخرج منها قرطا من اللؤاؤ لا يوجد
الا في خزانة الملوك واعطاه سلی وأوصاها بان تحفظ به . ثم ارتجف ارجافا
قليلا وسقطت الوسادة من تحت رأسه فمال واسلم الروح بين يدي أرمانیوس وسلی
فبكى الجميع وأحنوا الرؤوس اجلالا لملك الموت ثم خرجوا فذهب الامیر
لمنزل الاضياف وامر بالتجهیز لموارة والده وذهب معه أرمانیوس وهو منشرح
الصدر مسرور الفؤاد . ولم ینقضی المساء حتى دفن الامیر زهیر والده في احتفال
مبیب مشی فيه رؤساء القبائل وعلیة القوم وبعد مواراته التراب رجع الامیر
إلى منزله ونحر البقر والشیاة وأقام المأتم ثلاثة أيام أطعم فيها الفقراء والمساكین
وبعد انقضاء ليالي المأتم رجع الى جاری عادته من الذهاب الى الكعبۃ والعودة

إلى المنزل وما إلى ذلك . وأما أرمانيوس فإنه أعلم قيساً بجميع مائمه من زواجه بالاميرة سليمى وانتظاره مرور الأربعين على وفاة جدها ليزف إليها . فانقضت نفس قيس وقال .

ان نفسي ياصديقى انقضت لأن في زفافك عدم العودة الى الاوطان ولكننى ربما عدت . أما أنت فلم يعد في استطاعتك العودة . وما يحزننى أن أتركك وحدك في هذه البلاد وهي على أهبة الحرب والقتال .

فاجابه أرمانيوس بقوله لا تحزن ياصديقى ولا هتم اذا لا علم لنا بما يأتى به الغد . أما من جهة كون البلاد على أهبة الحرب فاني أنها خلقت للحروب وأما بعد عن الوطن والعشيرة فهذا هو الذي يؤلمى كا يؤلمك .

وفي هذه اللحظة دخل الخادم ودعاهما للخروج صحبة الامير خارج مكة وكانا من يوم وفاة والد الامير لم يخرجَا إلا في هذا اليوم فقاما من فورهما وخرجوا صحبة الامير ثم رجعوا في المساء وحين دخولهم المنزل قابل أحد الخدم أرمانيوس وأعلمته بعودة خادمه من سفره .

بلغت أرمانيوس وذهب إلى الغرفة فوجد الجندي الذي أرسل معه الرسالة الأولى للقيصر فسألته عن حاله وعن سبب مجئه فقال إن الامبراطور هو الذي أمرني بالرجوع وارسل معى إليك هذا الخطاب وناوله إياه فقضنه وتلاه فوجده كتاب شكر وحث على موافقة البحث ثم قدم الجندي لمواته صندوق الجوائز فأخذه أرمانيوس وفتحه ونظر إلى ما فيه فسر سروراً بليغاً وشكر الله على ذلك لأن هذه الجوائز وصلت في الوقت الذي تلزم فيه حيث يهدىها إلى الأميرة سليمى ثم سأله الجندي عن أحوال الأصدقاء فقال إنهم بخير يهدونه التحيّة والسلام . أمر أرمانيوس الخدم بتهيئة أسباب الراحة للجندي ورجع إلى قيس وأطلعه على خطاب القيصر والجوائز التي أرسلها ثم خاطبه قائلاً :

أَحَمَّ اللَّهُ عَلَى أَنْ أَرْسَلَ الْقِيَصَرَ الْجَنْدِيَ اذْيَاخَ لِيَ أَرْسَلَ الرِّسَالَةَ الثَّالِثَةَ إِلَيْهِ
اذْنَ وَانِي لَا تَمْنَى مِنْ صَمِيمِ فَوَادِي أَنْ أَرِيَ مُحَمَّداً وَجِيَوْشَهُ يَفْتَحُونَ مَكَّةَ وَيَهْدِمُونَ
أَصْنَامَهَا . فَأَجَابَهُ قَيْسٌ لَقَدْ رَأَيْتَ فِي مَكَّةَ حَرْكَةً شَدِيدَةً وَاسْتَعْدَادَاتَ قَائِمَةً عَلَى
سَاقٍ وَقَدْ وَاشَاعَاتٍ تَنْذِرُ بِقَرْبِ هَجْوَمِ مُحَمَّدٍ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَلَى مَكَّةَ .

وَفِيهَا هُمَا فِي هَذَا الْحَدِيثِ اذْدَخَلَ الْخَادِمَ وَدَعَاهُمَا لِتَنَاؤلِ طَعَامِ الْعَشَاءِ فَقَاماً وَذَهَبَا
إِلَى غُرْفَةِ الطَّعَامِ وَتَنَاوَلُوا عَشَاءَهُمَا وَبَعْدَ أَنْ قُضِيَّا هَنْيَهَةً مِنَ الزَّمْنِ ذَهَبَا إِلَى
غُرْفَتِهِمَا إِبْتِغَاءَ الْمَنَامِ وَتَوَسَّدَا كُلَّ مِنْهُمَا فِرَاشَهُ وَذَانِمَا يَتَظَرَّفُانَ مَا تَقَىَّ بِهِ الْأَيَّامُ

الْقِيَصَرُ وَرِسَالَةُ أَرْمَانِيوسَ الثَّانِيَةُ

هَذَا مَا كَانَ مِنْ أَرْمَانِيوسَ وَصَاحِبِهِ . أَمَّا مَا كَانَ مِنْ أَمْرِ الْجَنْدِيِّ الَّذِي ذَهَبَ
بِالرِّسَالَةِ الثَّانِيَةِ فَأَنَّهُ سَارَ مَعَ الْقَافِلَةِ حَتَّى وَصَلَّى إِلَى بَصْرَى وَقَابْلَ الْحَاكِمِ وَاعْلَمَهُ
بِأَنَّ لَدِيهِ رِسَالَةً إِلَى الْقِيَصَرِ فَأَرْسَلَهُ الْحَاكِمُ مَعَ رَسُولٍ وَسَارَا قَاصِدِينَ الْقِيَصَرَ وَكَانَ
الْقِيَصَرُ وَقَتَّعَ بِالْقَرْبِ مِنْ حَصْنِهِ لِمِيزَ الْأَسَائِرِ يَنْ إِلَى أَنْ وَصَلَّى إِلَيْلَيَاءَ فَدَخَلَاهَا
وَعَلِمَا أَنَّ الْإِمْپَراَطُورَ مُوْجُودٌ بِهَا فَذَهَبَا إِلَى مَقْرَبِهِ .

وَكَانَ الْإِمْپَراَطُورُ مِنْذَ أَرْسَلَ الْجَنْدِيَ الَّذِي أَتَاهُ بِالْخُطَابِ وَهُوَ مُنْتَظَرٌ بِخُطَابٍ
أَرْمَانِيوسَ عَلَى أَحَرِّ مِنَ الْجَمَرِ فَدَخَلَ عَلَيْهِ الْحَاجِبَ وَاعْلَمَهُ بِقَدْمَوْمِ رَسُولٍ مِنْ قَبْلِ
حَاكِمِ بَصْرَى وَمَعْهُ جَنْدِيٌّ يَحْمِلُ خُطَابًا . فَأَمْرَهُ بِأَدْخَالِهِمَا فَدَخَلُوا وَقَبْلًا الْأَرْضِ
وَتَقَدَّمَ الْجَنْدِيُّ إِلَى مَوْلَاهُ وَأَعْطَاهُ الرِّسَالَةَ فَفَضَّهَا وَوَجَدَهَا مِنْ أَرْمَانِيوسَ
فَأَمْرَهُمَا بِالْخُرُوجِ وَأَخْذَ يَقْرَأُ الرِّسَالَةَ بِكُلِّ امْعَانِهِ مِنْ أَرْسَالِهِ وَتَكَرَّرَ أَنَّمِنْ أَمْرِ الْحَاجِبِ
بِأَدْخَالِهِمَا فَدَخَلُوا فَأَنْعَمَ عَلَى رَسُولِ حَاكِمِ بَصْرَى وَأَمْرَهُ بِالْعُوْدَةِ إِلَى بِلَادِهِ . ثُمَّ أَنْعَمَ
عَلَى الْجَنْدِيِّ وَأَمْرَهُ بِالْاِنْسَرَافِ إِلَى بِلَادِهِ .

وَأَخْذَهُو يَفْكُرُ وَيَنْظَرُ فِي النَّجُومِ وَيَرَاجِعُ مَا عَنْدَهُ مِنَ الْكِتَبِ وَفِي ذَاتِ

يُوْمَ اصْبَحَ مِتَّعَكَ مَتَّكِدَرَ النَّفْسِ . فَقَالَهُ بَطَارِقَتُهُ لِقَدَا سَنَكَرَنَا هِيَئَتُكَ . فَقَالَ
لَهُمْ : أَنِي رَأَيْتُ الْلَّيْلَةَ وَإِنِّي أَنْظَرْتُ فِي النَّجُومِ أَنْ مَلِكَ الْخَتَانِ قَدْ ظَهَرَ فَمَنْ يَخْتَنَ مِنْ
هَذِهِ الْأُمَّةِ ؟

فَقَالَ اللَّهُ لَيْسَ يَخْتَنَ إِلَّا يَهُودَ فَلَا يَهُودَ شَأْنُهُمْ وَا كَتَبَ إِلَى مَدَائِنِ مَلَكَكَ
يُقْتَلُونَ مِنْ فِيهَا مِنْ الْيَهُودِ . وَيَبْيَنُمَا هُمْ فِي هَذَا الْمَدِينَةِ إِذَا تَاهُمْ رَجُلٌ مِنْ قَبْلِ مَلِكِ
غَسَانٍ يَخْبُرُ عَنْ مُحَمَّدٍ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فَلَمَّا سَمِعَ بِهِ رَهْرَقْلَ قَالَ إِذْهَبُوهُمْ فَانْظُرُوهُمْ أَخْتَنَهُمْ هُوَ أَمْ
لَا . فَظَرَرُوا إِلَيْهِ فَوْجَدُوهُمْ مُخْتَنَنِيَا وَسَالَهُمْ عَنِ الْعَرَبِ فَقَالُوا أَنَّهُمْ يَخْتَنُونَ فَقَالَ رَهْرَقْلَ
هَذَا مَلِكُ هَذِهِ الْأُمَّةِ قَدْ ظَهَرَ شَمْ كَتَبَ ثَانِيَا إِلَى صَاحِبِهِ بِرُومِيَّةِ وَهُوَ لَا يَقْلُ عَنْهُ عَلِيَّا
يَسَالُهُ رَأْيَهُ وَسَارَ رَهْرَقْلَ إِلَى جَمِيعِ الْجَمِيعِ فَلَمْ يَصِلْ حَمْصَانِيَّ اتَّاهَ كَتَابَ مِنْ صَاحِبِهِ يَقْرَأُ
رَأْيَهُ عَلَى خَرْوَجَ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فَأَذْنَنَ رَهْرَقْلَ لِعَظَمَاءِ الرُّومِ فِي دَسْكَرَةِ لَهُ بِجَمِيعِ
شَمْ أَمْرِ بَابَاهَا فَغَلَقَتْ شَمْ طَلْعَ وَقَالَ :

يَا عَامِشَرِ الرُّومِ هَلْ إِنْكُمْ فِي الْفَلَاحِ وَالرَّشْدِ وَأَنْ يَثْبِتَ مَلَكَكُمْ . بَايْعَوَا هَذَا النَّبِيِّ .
خَاصُّوَا حِصَّةَ حَمْرَ الْوَحْشِ وَاتْجَهُوا إِلَى الْأَبْوَابِ فَوْجَدُوهَا قَدْ أَغْلَقَتْ . فَلَمَّا
رَأَى رَهْرَقْلَ نَفْرَتُهُمْ وَآيَسَ مِنْ إِيمَانِهِمْ قَالَ رَدُوْهُمْ عَلَىٰ فَرْدُوْهُمْ فَقَالَ :

أَنْ قَلْتَ مَقَالَتِي آنِفًا أَخْتَبَرْتَ بِهَا شَدَّتْكُمْ فِي دِينِكُمْ فَقَدْ رَأَيْتَ . فَسَجَدَ وَاللهُ وَرَضَوْا
عَنْهُ . فَكَانَ هَذَا آخِرُ شَانِ رَهْرَقْلَ مَعَ عَظَمَاءِ مَلِكَتِهِ بِخَصُوصِ هَذِهِ الْأَمْرِ . وَأَخْذَ
يَنْتَظِرُ الرِّسَالَةَ التَّالِيَّةَ الَّذِي وَعَدَهُ أَرْمَانِيُوسَ بِإِرْسَالِهِ أَوْ بِاِحْضَارِهِ بِنَفْسِهِ .
هَذَا مَا كَانَ مِنْ شَانِ رَهْرَقْلَ عَظِيمِ الرُّومِ وَأَمَا أَرْمَانِيُوسَ فَإِنَّهُ لَبَثَ مَقِيمًا عَنْهُ .

الْأَمِيرُ زَهِيرُ وَمَعْهُ قِيسُ يَلْتَمِسُ اِتْهَازَ الْفَرَصَةَ لِمُخَاطَبَةِ الْأَمِيرِ فِي أَمْرِ زَفَافِهِ إِلَى
عَرْوَسَهُ . مَضَى عَلَى أَرْمَانِيُوسَ أَيَّامٌ غَيْرَ قَلِيلٍ بَعْدَ وَفَاتَهُ جَدُّ سَلَمِيِّ وَهُوَ مَكْرُمٌ
عِنْدَ الْأَمِيرِ زَهِيرِ كَمَا كَانَ سَابِقًا بَلْ زَادَهُ الْأَمِيرُ احْتِرَامًا وَصَدِيقَةَ قِيسًا . كُلُّ ذَلِكَ
وَأَرْمَانِيُوسَ مُضْطَرِّبُ الْبَالِ عَظِيمُ الْبَالِ مِنْ جَهَةِ حِبِّيَّتِهِ . وَعَلَى الْأَخْصِ بَعْدِ

أنقطاعها عنه بسبب ماتم له بخطبتهما و بينما هو مختل بصدقه قيس في ذات مساء
قال له: لا أخفي عنك انى سمعت الانتظار و اود أن يقرب الله يوم الزفاف
ليستريح مني البال و انى قد اجتمع الرأى على ان اقابل الامير صبيحة الغدو اقدم
له الجوادر باسم الاميرة ف تكون هدية و تذكرة با مر الزفاف في وقت واحد.
فاجابه قيس: لتفعل ما تراه صالحًا نجح الله مساعدتك ثم اضطجعا للنوم وفي
الصباح بكر ارمانيوس بالنهوض وتناول القهوة وقال للخادم الذي انى له بها
بلغ الامير قبل مزايلته المنزل انى اريد مقابلته . فلبى الخادم الامر وذهب .
و جلس ارمانيوس منتظرًا رجوعه .

اما الخادم فانه بقي منتظرًا الى ان نزل مولاه فابلغه ان ارمانيوس يريد
مقابلته فعدل عن الخروج و عرج على قاعة الجلوس وأمر الخادم أن يذهب الى
أرمانيوس ليبلغه انه في انتظاره . وذهب الخادم إلى ارمانيوس وأبلغه انتظار
الامير اياه . فقام وحمل معه صندوق الجوادر وسار إلى أن دخل القاعة فالقى
التحية فرحب به الامير وأجلسه بجانبه وساله عن صحته فشكره ارمانيوس .

ثم قال :

مولاي : لقد دعاني إلى طلب مقابلتكم انى ازمعت التجاسر بتقديم هدية
إلى الاميرة سلبي ، وان تكون غير لائقة بمقامها الا ان كرم شيم الامير يغريه
بقبولا ورفعها إلى الاميرة . وعند ذلك قدم ارمانيوس الصندوق إلى الامير
فتقبله الامير وشكره قائلا : ايها الضيف العزيز بل الصهر الكريم انى منذ
يوبين وانا افكرا بليلة الزفاف تنفيذا لوصية المرحوم والدى ولكن سوء الحالة
في مكة والاشاعات الشائعة عن قرب هجوم محمد (صلعم) عليها حال دون
الاسراع ولكن على كل حال لا بد من التنفيذ القرير العاجل .

فقبل ارمانيوس يده وشكره على عطفه الابوی وقام الاثنان فاعطى

الامير الصندوق الى أحد الخدم ليحمله الى الاميرة وذهب هو الى الحرم اما
أرمانيوس فانه رجع الى غرفته فوجد صديقه قيسا قداستي ظ من نومه فقص عليه
مقابلته للامير فسر قيس سرورا عظيمها ثم قام الصديقان وخرجوا الى اسواق
مكة لينتسبا الى الاخبار .

اما الخادم الذي استلم الصندوق فانه دخل دائرة الحرم فقابل عبد الاميرة
سلبي فاعطاها الصندوق ثم قفل راجعا . أما عبد الاميرة فانه سار الى غرفة
مولاته ولم يكدر يدنو منها حتى قابل زينباه وهي داخلة على سيدتها فاعطاها
الصندوق قائلا ان الامير ارسله الى سيدتي بصحبة احد العبيد .

أخذت زينب الصندوق ودخلت به على مولاتها فوجدت الاميرة جالسة
على اريكة ومتکنة على نمرة وغريبة في بحر التفكير فتقدمت زينب وقبلت
الارض ثم قالت :

مولاتي : ان مولاي الامير ارسل اليك بهذا الصندوق وقد سلمى أياه
الخادم ثم ناوتها الصندوق فتناولته ونظرت اليه فوجدهن أujeوبه من الفن .
وهو من الفضة الخالصة ذو نقش بديع وقفل صغير من الذهب الى جانبه
سلسلة ذهبية دقيقة يتفرع منها خمس سلاسل في كل واحدة منها حجر من
الياقوت الاحمر الا الخامسة فانها قد علق بها مفتاح دقيق من الذهب .

عجبت سلمى لدقه صنع الصندوق ثم تناولت مفتاحه وفتحته فهرها ما عاينته
من الجواهر الشفينة من خواتم وعقود وسلاسل من الذهب المرصع بالالماس
في صنعة تحير الالباب فبهتت بما رأت ثم خاطبت زينباه قائلة :
اقتربي مني يا زينب وانظري الى هذه الحلى الرائعة . عجبنا من أين أتي بها والدى .
فاقتربت زينب ولم يكدر يقع بصرها على الجواهر حتى كانت أكثر دهشة

وقالت: ليت شعري من أين أتي بها مولاي الامير فهلمى بنا نذهب الى سيدنى
فطلعها عليها .

فقامت الاميرة سليمى تمشي ومن ورائها زينب حتى وصلن غرفة الاميرة
سعاد . طرقن الباب فامرن بالدخول فدخلت سليمى ومن ورائها زينب
وتقدمت من والدتها وقبلت بيدها فقبلتها الاميرة من جبينها ثم تقدمت زينب
ووقفت الارض ووقفت على بعد فخاطبت سليمى والدتها قائلة :
أنظرى يا والدى ما أرسله والدى الى . وناولتها الصندوق فتناولته الاميرة
ونظرت اليه فعجبت من صنعته ثم قتحته فبهرها ما به من جواهر ثمينة نادرة
المثال وأخذت تسائل نفسها عنم أرسله الى الامير فلم يهتد فكرها اليه . ولذا
وطدت العزم على سؤال الامير عن ذلك ثم هنأت ابنتها بتلك الهدية الرائعة
البدعة وثمنت لها السعادة .

ف قامت سليمى وقبلت يدها وهمت بالانصراف فاوقتها قائلة : اعلمى
يا سليمى إنى والدك فى مساء أمس كنا فى حديث زفافك إلى أرمانيوس وقد
التمست من والدك أن يعمل على تقريب يوم الزفاف حسب وصية جدك
فوجدته ذارغبة شديدة . ولكن الاختراض الموجود به حال دون الاسراع
ومع ذلك ستفتق على اجراء الزفاف فى عاجل الابام . فانشرح صدر سليمى
وأبدت مزيد الامتنان وانصرفت تحمل صندوق جواهرها إلى غرفتها ومن
ورائها زينب وعند مادخلت أمرت زينب باغلاق الباب واقتربت منها قائلة :
أنتى وعدتك يازينب بالكافأة عندما يتم أمر الزفاف ، وألآن والله الحمد قد اجتننا
جميع المراحل بحسن تدبيرك ، وفضل المرحوم جدى وما بقى الا القليل فشقى
بالوفاء وأن وعدى أياك ما برح ماثلا بيالى ، وألآن سوف أنفذه عماقر يب
فاجابتها زينب قائلة : أن بغىتي يامولاتى هى رضاك ، وألآن منذ وفاة جدك

وأنما القابل والدتك ارجوها في أمر التعجيل بالزفاف وقد قابلتها مارا و كنت في كل مرة أراها مهتمة بالامر بمنية سرورها بان الامر عرض على والدك من قبل جدك فجاء من السهولة بحيث صارت والدتك تفاصح كل يوم الامير بهذا الشأن ولم تزل زينب تحدث سيدتها سلبي عن قرب يوم الزفاف حتى حان وقت الغداء فانصرفت .

أما أرمانيوس وفيس فانهما عادا إلى المنزل وقت الظهيرة وقد أنهما كثما التعب من كثرة التجوال ب أنحاء مكة وعند وصولهما وجدا الامير عاد مبكرا في هذا اليوم على خلاف العادة ولم يمض على وصولهما الا القليل حتى دعاهم الخدم لتناول الطعام فقاموا تناولا غذاءهما مع الامير حسب العادة وبعد الانتهاء من أمر الغداء عادا إلى غرفتهما للاستراحة .

أما الامير فانه دخل دائرة الحرم وذهب إلى غرفة الاميرة سعاد فوجدها جالسة ، فقامت لاستقباله ثم جلسما يتحدثان عن أرمانيوس وسلبي فقال الامير هل رأيت يا سعاد هدية أرمانيوس سلبي ؟ فيا لها من جواهر نادرة قليلة المثال .

فاجابته نعم : رأيتها الا انني لم أعلم أنها من قبل أرمانيوس فقص عليهما الامير كيف قابله أرمانيوس في صباح اليوم والحديث الذي دار بينهما . فسرت الاميرة بذلك وقالت : أذن يحب علينا أن نخبر سلبي بأن الهدية من خطيبها وفي الحال نادت الاميرة أحد الخدم وأمرته بالذهاب لاستدعاء سلبي ، فذهب الخادم وأبلغ الاميرة أمر والدتها قائلا أن الوالد في انتظارك فقامت من فورها وعند دخولها عليهاما قبلت يد الامير ، ووقفت متادبة في حضرتهما فامرها بالجلوس فجلسست . فقال الامير هل أنت مسروقة بالهدية يا سلبي ؟ فاجابته : نعم أى والدى العزيز . كيف لا وهي هدية والد شفوق الى ابنته تتفاني في حبه .

فقال الامير : ولكن يابنى أن الهدية من أرمانيوس فهل أنت مسؤولة
خامر سلى مزید فرح وارتبتك في الإجابة ثم قالت إن الذى يسر والدى
يسرنى . فقال الامير :

اعلى - أى بنى - انه نزولا على اراده المرحوم جدك قررت مع والدتك
الاحتفال بزفافك بعد ثلاثة أيام ، واصدر الأوامر الى الخدم بان يقيموا
الزيارات ، ثم قام ذاهبا الى غرفته . أما سلى فانها قبلت يد والدتها وذهبت الى
غرفتها وهى لاتصدق أهى حلم هى أم فى يقظة .

دخلت سلى غرفتها وأمرت باستدعاء زينب وسرعان ما حضرت فاعلماها
بالأمر فشارطت مولاتها السرور وشاركتها في عواظفها . هذا ما كان من أمر
سلى . أما الامير فانه بعد ان أخذ قسطا من الراحة خرج الى دار الضياف
واصدر أوامرها الى الخدم باعداد الزينات ، وكان أصحابه وأرمانيوس ينتظرونها
في غرفة الاستقبال واعلن لهم خطبة الاميرة سلى الى ضيفه العزيز أرمانيوس
شم عرفهم بشخصيته . فقام الحضور جميعا وصافوا أرمانيوس مهنيئين له بعروسه
ومتمميين له بعيشة هنية . ثم ساروا مع الامير يقصدون النزهة خارج مكة ،
وارمانيوس وقياس معهما وبعد ان تزهوا قليلا عادوا فوجدوا الخيام قد نصب
حوالى البيت والزينات اقيمت وكثيرين من عامة العرب حضروا وكثيرين
من الشعراء ، وأهل المديح ، فامر الامير بذبح الشياة والجمال واطعام الفقراء وخلع
على الشعراء وشاع الخبر في جميع حلل العرب فطفق الناس يحجون الى بيت
الامير ، ولم يمض اليوم الاول حتى نحر الامير من الشياة وذبح من الجمال
ماشاء الله . وفي اليوم الثاني تزايد الازدحام وتضاعف عديد القادمين ، والامير
يوزع الصدقات ويطعم الفقراء .

فتح البيت الحرام

انقضى اليومان الأولان في سرور ونهاء ، وأصبحوا في اليوم الثالث ولم يكدر يتتصف النهار حتى وافتهم الاخبار بان في مكة حركة غير عادية ، وان بعض رجالات قريش يتذهبون للحرب لورود الانباء بان جيوش محمد (صاعم) صارت على مقرها من ممر الظهران ، فانقلب الفرح الى ضوضاء و أمر الامير بقتويض الخيام وانزال الرينات ، وكان ذلك . ولم يعد للافراح اثر ، واحتلى الامير باصحابه فعرضوا عليه التأهب للقتال فرفض طلبهم واطلبهم على وصية والده فانصرفوا الى منازلهم وبقى الامير وأرمانيوس وقيس وحدهم .

بعد هنئية دخل الامير دائرة الحرم وأخبر زوجه وابنته بما سمع وما قد وقع واعلمهما بانه لا خوف عليهم وانه لن يغادر المنزل ثم ليس سلاحه وقال لهم انه سيجلس بدار الضياف يتنسم الاخبار ، ثم امر العبيد بان يلبسوه اسلحتهم ويكونوا على اتم استعداد اذا حصل تعد على المنزل وخرج الى دار الضياف وأمر الخدم أيضا بتقليل السلاح وجلس يتضرر ما تأدى به الاخبار .

اما أرمانيوس فإنه بعد ان نظر الاستعدادات التي اقامها الامير وجد في نفسه الاطمئنان فاستاذن الامير في الذهاب الى الخارج ليطلع على ماجريات الامور وينظر الى حروب العرب فلم يمانع الامير ولكن أوصاه بالابتعاد عن المتقائلين ، وعز على الامير خروجه ولكن خشي ان يظن به الجبن وهو منه بريء ولو لواوصية والده لما تاخر عن الخروج لحظة من الزمان . قام أرمانيوس وتبعه قيس شرجا الى اسوق مكة فرأيا اهلها في قلق شديد فسألوا ما الخبر ؟ فقيل لهم

ان جند المسلمين على مقر به من مكة ، فسأل عن أشراف قريش وماذا صنعوا
فقيل لهم خرجوا الى القتال ولم يبق بمكة سوى أبي سفيان وانه أيضاً ضاعند
ما سمع بجيوش المسلمين خرج اليهم وربما اعتنق دينهم لانه خرج خائفاً
فتفرس أرمانيوس في اهل مكة ، فرأى علام الفشل باديه على وجوههم
وسمع بعضهم يتندح الاسلام ، وينقم على أبي سفيان ، والبعض يلوم قريشاً
على عنادهم فعلم ان الامر صائر الى المسلمين لا محالة عندئذ صاح بقيس هلم بما
نسير حتى نكون على مدنية من جيوش المسلمين لنسرح الطرف فيه ونكثشفه
فاجابه قيس ان في ذهابنا خطرا علينا . فقال أرمانيوس وأى شيء يصيغنا اذا
نحن وقفنا بعيداً . ولم يزل بقيس حتى اقنعه وخرج من مكة حتى وصل الى مر
الظهور ان فرايا الناس يهرون ، والنساء يولون ، فالتفت أرمانيوس فرأى الغبار
يتضاعد على بعد . فاخذ يديه قيس وصعدا كمة يريان منها ما يكون فرأى الغبار
وقد انكشف عن جند متكافئ يتقدمه الفرسان بالربات ووراء كل راية قبيلة من
المسلمين وكان ذلك في شهر رمضان فعسى الجندي على مسافة من مكة ، وبعد ان
شاهد ما شاهد اقفالا راجعين . وفيما هما سائران رأى كوكبة من الفرسان يتقدمها
ابو سفيان وهو يدعو الناس الى الاسلام بالنصح والتذدير . فلم يكن يسمع
الازدراء وسمعاً ينادي من دخل دارى فهو آمن . ومن دخل المسجد فهو آمن
ومن أغلق بابه فهو آمن . ثم يقول يا معاشر قريش اسلموا اسلموا . فاقربت منه
امرأة وقالت يا آل غالب اقتلوا هذا الشیخ الاحمق ، وأخذت بلحيته فقال :
ارسل لحيتي . اقسم لئن لم تسللي لتصرين عنفك . ادخلني بيتك . فسأل أرمانيوس
من تكون هذه المرأة ؟ فقيل له انها هند زوجة أبي سفيان . ورأيا اسرابا من
قريش يتأنبون لقتال المسلمين ، وفيهم الرجال والفارس ، عندئذ قال قيس
لارمانيوس هيا بنا نذهب الى منزل الامير اذ لابد ان تكون افكارهم قد شغلت

عليها فوافقه أرمانيوس وذهب حتى وصل إلى باب المنزل فوجدها مغلقة فاضطرت
قلب أرمانيوس وتقدم وطرق الباب ففتح له . دخل وقيس وراءه فوجدا
الخدم مسلحين فسألاهم عن الامير ، فقيل لهم انه في دار الاضيف . فذهبوا إليه
وعندما دخل عليه سر بهما وقبل أرمانيوس من جيشه ، وهنأه بسلامة العودة ، ثم
جلسوا يتذاذبون اطراف الحديث عن احوال مكة فقص عليه أرمانيوس جميع
ما رأه وقال اني اعتقادن جيوش المسلمين لا تدخل مكة قبل صباح الغد . فاقر
الامير نظره ، وأبدى له أسفه عن تعطيله عن الخروج وان وصية والده هي التي
منعته وان جلوسه بالمنزل ليس عن جبن أو خوف . فاجابه أرمانيوس انه يعتقد
ذلك وانه قد سمع عن شجاعة الامير وان وصية والده كانت خير وصية حوت
المكة بذاتها . وفي أعقاب هذا الحديث قاما وتناولوا الطعام ثم دخل الامير
دائرة الحرم فوجد زوجته وابنته مشغولتين بالتفكير عليه وعلى أرمانيوس فطمأنهما
جلس يتحدث معهم وقضوا ليتهم دون أن يغمض لهم جفن حذرا من
مفاجأة الطوارق .

أما أرمانيوس وقيس فانهما ذهبا إلى غرفتهما ولبسا يتحادثان إلى أن بزغ الفجر
فقام أرمانيوس وطلب من قيس أن يتبعه لينظرأ دخول جيش المسلمين إلى مكة
فوافقه قيس وخرجا إلى أكمة وصعداها فاشرفا على جيش المسلمين ، فلم يقفا
القليل حتى رأياه وقد أصطف ومشى يقتدمه الفرسان وأصحاب الرأيات وفيهم
قبائل أسلم . وغفار ، وشجاع ، وسليم ، وغيرهم فتأملا عددهم فوجدها يربو على
العشرة آلاف . وشاهدا في الوسط كثيبة خضراء وهو كبا هائلا في وسطه راحلة
عليها معتجر بشقة حمراء ، وعلى رأسه عمامة سوداء حرقانية ، واضعا رأسه على
رحله تواضع الله على ما أكرمه به من الفتح حتى ان أسفل لحيته لتس واسطة الرحل
وشاهدا على الرحل رجل رديفا ، وحوله فرسان لا يرى منهم الا الحدق . فعجبوا

لذلك واشتاقا لامعرفته فرأيا رجلا قادما من جهة الجيش فسألاه عن هذا الموكب
فقال انه موكب رسول الله وان الرائب هو رسول الله . والمردوف وراءه خادمه
أسامة بن زيد والذين حوله جمع من المهاجرين والأنصار .

فعجب ارمانيوس لهذا المشهد البهيج . وقال يخاطب قيسا : لا عجب اذا
نصرمن كانت هذه خلاله . ثم سال الرجل أين هم سائرون ؟ فقال انهم سائرون الى
مكة من أعلىها في هذه الساعة . وان فرقة منهم سائرة اليها بamaratة خالد بن الوليد من
أدنها وهذا هو اليوم الاول الذي أمر فيه رسول الله (صلعم) خالد بن الوليد .
قال الرجل ذلك وسار في طريقه . عندئذ قال قيس لا ارمانيوس هل بنانذهب الى
الحرم . فهو ولا مسرعين وكان يريان في طريقهما جموع قريش يتالبون للدفاع
ولكن الفشل كان يبدأ على وجوههم وشاهدوا النساء ماشييات محلولات الشعور
يستحثثن الرجال بالانشيد ، وفي أيديهن الحزريضر بن بها وجوه الخيل تحريضا
وتوييحا . فلم يزدادوا من تلك المنياظر الارهبة وخوفا . وتحقق ارمانيوس
اذ ذاك أن المسلمين فاتحوا الاحمالة . وما زالا سائرين حتى وصلا المسجد فدخلوا
وجلسوا في بعض جوابيه . فرأيا الناس هناك زرافات ووحدانا وقد استولى
عليهم الخوف ، وبعد ساعات معدودة ضج الناس في المسجد وهم يقولون قد
أقبل رسول الله (صلعم) فتحقق ارمانيوس أن الفتح قد تم للسلميين



دخول رسول الله ﷺ المسجد

وقف ارمانيوس وقيس في موقف يريان منه النبي (صلعم) وهو داخل المسجد فما لبثا أن سمعا الناس يكبرون ورأيا النبي داخلا على قدميه ووراءه رجل من أصحابه آخذ بزم ناقته (صلعم) فطاف حول الكعبة سبعاً وفي كل مرة يأخذ الحجر الأسود مجحفه والناس يصيحون بالتكبير حتى علا صياحهم وضجيجهم فاشار اليهم إلى أن أسكتوا.

وكان بالمسجد ثلاثة وستون صنم . لكل حي من احياء العرب صنم . قد شدوا اقدامها بالرصاص . فجاء النبي وفي يده قضيب فجعل يهوى على كل صنم منها فيهوى على وجهه أو قفاه . وهو يقول : قد جاء الحق وزهق الباطل . ان الباطل كان زهوقا .

فكانا ينظرون الى ذلك ويعجبان . ثم رأياه جاء الى صنم كبير الى جانب الكعبة وانا قد عرفنا انه هبل الاكبر فكسره . وكان في الكعبة صور شتى فأمر بما فمسحت كلها .

ولما تكسرت الاصنام واحت الصور . امر بفتح الكعبة ففتحت . فدخلها الناس ينظرون فصل فيها ركعتين . ثم وقف على باب الكعبة والناس وقوف صامتون كأن على رؤوسهم الطير فقال

(لا إله إلا الله وحده ، صدق وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب وحده ،)
الا كل دم أو مائرة أو مال يدعى تحت قدمي هاتين . الاسداته الكعبة وسقاية الحج ، ثم قال يا معاشر قريش :
ما ترون انني فاعل بكم ؟ قالوا . خيرا خ كريم . وابن اخ كريم . قال اذهبوا فانتم

الطلقاء . فعفا عنهم . وكان الله قد امكنه شنهم و كانوا فيئا فلذلك سمي أهل
مكة الطلقاء

ثم خطب خطبة طويلة ذكر فيها كثير من الاحكام منها (لا يقتل مسلم
بكافر ، ولا يتوارث أهل ملتين مختلفتين . ولا تتكح المرأة على عمتها . ولا على
خالتها . والبينة على المدعى . واليمين على من انكر . ولا تسافر المرأة ثلاثة أيام
الامع ذي حرم . ولا صلاة بعد العصر . وبعد الصبح . ولا صيام يوم الاضحى
و يوم الفطر . ثم قال يامعاشر قريش . (ان الله قد اذب عنكم نخوة الجاهلية
و تعظمها بالداء . والناس من آدم من ثراب .)

وقال اقو الأخرى أدهشت أرمانيوس و قيسا لما حوتة من الحكمة والموعظة
فنظر أرمانيوس الى قيس قائلا : والله انى لا عجب لاناس قاوموا هذا النبي
وهذه تعاليمه واقواله . ولاريب عندي ان سلطانه سيتسع حتى يمحو دولتي
الروم والفرس .



الب

ئم رأيا رسول الله ﷺ وقد جلس للبيعة على الصفا وعمر بن الخطاب
محته . واجتمع الناس لبيعته فكان يبايعهم على السمع والطاعة لله ورسوله فيما
استطاعوا وكانت هذه بيعة الرجال . وأما بيعة النساء فانه لما فرغ من الرجال
باياع النساء فاتاه ممنهن نساء من قريش متنهن أم هانىء بنت أبي طالب .
وأم حبيبة بنت العاص بن أمية . وأروى بنت أبي العيص ، واختها عاتكة ،
وفاطمة بنت عفان بن أبي العاص اخت عثمان ، وهند بنت عقبة . وفاخته بنت
الوليد بن المغيرة اخت خالد ، وكانت هند متسلكة مخافة رسول الله ﷺ
فقال لهن : تبا يعني على ان لا تشركن بالله شيئاً . قالت هند : انك والله
لتأخذ علينا مالا تأخذ على الرجال فسنتوك . قال ولا تسرقن . قال . والله
ان كنت لاصبت من مال أبو سفيان الہنة والہنة . فقال أبو سفيان وكاظ حاضر اما
مامضي فانت منه في حل . فقال رسول الله (صلعم) أهند : قالت أنا هند فأعف عن اسلاف
عفا الله عنك . قال ولا تزنين . فقالت . وهل زنى الحرة . قال . ولا تقتلن أولادك
قالت . ربيناهم صغاراً ، وقتلتهم يوم بدر كباراً ، فانت وهم أعلم . فضحك عمر .
قال . ولا تأتيني بيہتان تفترينه بين ایدیکن وارجلکن . قالت . والله ان اتيان
الہيتان لقيح وما تأمرنا الا بالرشد ومكارم الاخلاق . قال . ولا تعصيتي في
المعروف . قالت . ما جلسنا هذا المجلس ونحن نريد أن نعصيك . قال رسول الله
(صلعم) لعمر : بايهمن واستغفر لهن رسول الله .

وكان رسول الله (صلعم) لا يمس النساء ولا يصافح امرأة ولا نمسه أمرأة
الامن احليا الله له . ثم رأى أرمانيوس قريشا يعتنقون الاسلام ويصلون
ويهنيء بعضهم بعضا و قد هدأت الا هو والآب الناس الى السكينة وانطلقو الى منازلهم

واشغالهم . فقام أرمانيوس وقيس وذهبوا إلى منزل الامير فوجداه لم يزل مغلقاً فطر قاه
ففتح لهم . دخلوا فوجدا الامير ومن بالمنزل مشغولـي الاـفـكارـلـغـيـاـهـماـ . وعندما رأـاهـماـ
الـاـمـيـرـ هـنـاهـماـ بـسـلاـمـةـ العـودـةـ وـسـأـهـماـ أـينـ كـانـاقـصـاـ عـلـىـهـ ماـ شـاهـدـاهـ قـائـلـينـ لـهـ
انـ الاـحـوـالـ بـمـكـهـ رـجـعـتـ الىـ نـصـابـهاـ . خـمـدـالـلـهـ عـلـىـ اـنـتـهـاءـ الحـربـ بـسـلامـ وـأـخـذـ يـتـسـامـرـ
معـهـماـ وـفـيـهـمـ كـذـلـكـ دـخـلـ أـحـدـ العـبـيدـ وـأـعـلـمـ الـاـمـيـرـ بـقـدـومـ بـعـضـ أـصـحـابـهـ فـاـمـ بـادـخـالـهـ
فـدـخـلـوـاـ وـسـلـمـوـاـ عـلـىـ لـاـمـيـرـ فـسـأـلـهـمـ اـعـنـ حـالـهـمـ فـقـصـوـ اـعـلـيـهـ مـاـ وـاقـعـ وـأـنـبـأـ وـهـ بـاـنـهـمـ
اعـتـنـقـوـ اـلـاسـلـامـ لـأـنـ دـيـنـ اـلـحـقـ وـالـحـكـمـ وـلـمـ يـزـ الـوـاـبـاـلـاـمـيـرـ يـحـدـثـوـنـهـ حـتـىـ آـمـنـ هـوـ أـيـضاـ
وـمـنـ بـعـدـهـ أـرـمـانـيـوـسـ وـقـيـسـ وـجـمـيعـ الخـدـمـ . وـاـمـ الـاـمـيـرـ بـفـتـحـ الـاـبـوـابـ وـاـنـجـلـيـ
الـخـوفـ وـرـجـعـتـ الـمـيـاهـ إـلـىـ مـجـارـيـهـاـ .

ثم قام اصحاب الامير فذهبوا إلى دورهم ، ودخل الامير دائرة الحرم وقابل
زوجته وابنته ، ودعاهن إلى الاسلام فاجبنه بكل أرتياح واغبطةـ .
أمـأـرـمـانـيـوـسـ وـقـيـسـ فـاـنـهـمـاـذـهـبـاـ إـلـىـ غـرـفـتـهـمـاـ وـهـمـاـمـشـرـحـانـ فـرـحـانـ باـعـتـنـاقـ
الـاسـلـامـ وـلـعـظـيمـ فـرـحـهـمـاـ لـمـ يـغـمـضـ لـهـمـاـجـفـنـ بلـ لـبـشـاـ يـتـحدـثـانـ وـيـذـ كـرـانـ عـظـمةـ
الـرـسـوـلـ الـعـرـبـيـ وـمـاـشـهـدـاهـ مـنـ ضـرـوبـ التـسـاحـمـ إـلـىـ أـنـ أـنـفـاقـ الـاصـبـاحـ وـاتـاهـاـ
الـخـدـمـ بـالـقـهـوةـ وـالـافـطـارـ . فـتـنـاـوـلـهـمـاـ وـنـهـضـاـلـىـ غـرـفـةـ الـاضـيـافـ يـنـتـظـرـانـ خـروـجـ
الـاـمـيـرـ مـنـ دـائـرـةـ الـحـرمـ . وـفـيـهـ مـاـيـنـتـظـرـانـ دـخـلـ عـلـيـهـمـ بـعـضـ اـصـحـابـ الـاـمـيـرـ
وـالـقـوـاـ عـلـيـهـمـ السـلـازـمـ فـرـدـاـ عـلـيـهـمـ وـأـخـذـوـاـ بـهـنـىـءـ بـعـضـهـمـ بـعـضـاـ بـالـدـخـولـ فـيـ
الـدـيـنـ الـحـقـ ، وـكـانـ كـلـ حـدـيـثـهـمـ عـنـ مـحـمـدـ (صلـعمـ) إـلـىـ أـنـ خـرـجـ الـاـمـيـرـ فـقـامـوـاـ
مـسـلـيـنـ عـلـيـهـ وـمـبـارـكـيـنـ لـهـ بـالـاسـلـامـ فـاـجـابـهـمـ بـعـبارـاتـ لـطـيفـةـ تـنـمـ عـنـ سـرـورـهـ .
ثـمـ سـالـهـمـ عـنـ الرـسـوـلـ هـلـ هـوـ بـكـهـ بـعـدـ ؟

فـاجـابـواـ : أـنـهـ سـافـرـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ فـقـامـ الـاـمـيـرـ وـخـرـجـ مـعـ الـحـاضـرـيـنـ إـلـىـ مـكـهـ
وـأـخـذـوـاـ يـطـوـفـونـ بـاسـوـاقـهـاـ فـوـجـدـوـاـ الـحـالـةـ تـحـسـنـتـ عـنـ ذـيـ قـبـلـ كـثـيـراـ ثـمـ ذـهـبـ

إلى الحرم فرأى محل الأصنام خالياً والناس مشغولون بالصلوة. هذا راكم.
وذاك ساجد. وأخر يتلو القرآن. فاشترح صدره وليث في الحرم زهاء ساعة
ثم قفل راجعاً إلى منزله ومعه أرمانيوس وقيس.

وعند وصوله أصدر الامر للخدم بارتفاع معالم الزينات وشارات
الأعراس والافراح لزفاف ابنته على أرمانيوس. فاقيمت الزينات
ونصب الشارات والرايات ونحرت النياق والشياة. ولبث الحال على ذلك
ثلاثة أيام. وفي اليوم الثالث افرد الامير للurosين جناحاً خاصاً من المنزل
ودخل أرمانيوس على سلمي فالتقى الحبيبان. وزال مكانهما من لوعة العشق
والغرام. وحمدت نار الجوى. وحمد الله على ماسهل لهما من الالقاء تحت
رعاية الاسلام.

وبعد ان انقضت سبعة أيام الزفاف انزلت معالم الزينات بعد ان تلقى
أرمانيوس تهانى المهنئين. ورجع الحال على مكان عليه، وصار الامير يخرج
في كل صباح مع أرمانيوس من دائرة الحرم إلى دار الضياف، ويلتقيان بقيس
ثم يخرجان معاً إلى الكعبة فيصلون ويتلقون علوم الدين ويرتقبون آباء الرسول
(صلعم) وانتشار الاسلام من الوافدين من المدينة.



غزوة على بن أبي طالب لليمن

في السنة العاشرة من الهجرة أبلغهم قادم من المدينة أن الرسول (صلعم)
أرسل على بن أبي طالب في ثلاثة مقاتل إلى قبيلة بني مذحج من أهل اليمن
وعقد لواه يسمى به عممه بيده قاتلا له:

سر حتى تنزل بساحتهم فادعهم إلى كلمة التوحيد . فان اجابوا فمرهم
بالصلاه . ولا تبغ منهم غير ذلك . ولأن يهدى الله بك رجلا واحدا خيرا
ذلك ما طلعت عليه الشمس . ولا تقاتلهم حتى يقاتلوك . وقال ايضا اذا جلس
إليك الخصم فلا تضر لا أحدهما حتى تسمع من الآخر .

فسار على حتى أنتهى إليهم . ولقي جنودهم . فدعاهم إلى إسلام . فابوا
شم أجابوا بعد قتالهم وهزمتهم . وبايعه رؤساؤهم . وطلبوا منه ان يأخذ زكاة
أموالهم وان يكونوا على من وراءهم من قومهم .

وقال لهم هذا القادم الذي بلغهم ذلك الفتح ان الرسول سيقدم مكان في
هذه السنة وان على ابن أبي طالب مع اصحابه سيرًا فونها . وقد أرسل الرسول
(صلعم) إلى أهل اليمن من يعلمهم شرائع دينهم .



حجۃ الوداع وخطبیها

فرح الامیر وصہرہ بقدوم الرسول (صلی اللہ علیہ وسلم) الی مکہ . ولبسا ينتظر انه بفارغ
الصبر الى ان حضر الرسول فانهالت عليه القبائل وتقاطرت من جميع الانحاء
للدخول في الدين الحق . وجاءت الوفود تترى للاعتراف بتعصيدهم للإسلام
فنزل قوله تعالى (اذا جاء نصر الله والفتح . ورأیت الناس يدخلون في دین الله
او اجا) الخ الآية

وفي اليوم التاسع من ذی الحجۃ ذهب الامیر مع صہرہ ومعہما قيس الى منی
حيث كان الرسول (صلی اللہ علیہ وسلم) فرأوا حوله جمیعا عظیما لا يقلون عن مائة وأربعين
الافا من الرجال والنساء والاطفال . وفي هذا اليوم نزل قوله تعالى (اليوم
ا کملت لكم دینکم واثبتت علیکم نعمتی ورضیت لكم الاسلام دینا) :
وقد اغتنم الرسول هذه الفرصة فقام بين القوم وحوله ممثلو جميع القبائل
خطبیا وقال :



الخطبة

ان الحمد لله نحمده ونستغفره وتتوب اليه ، ونعتذر بالله من شرور انفسنا
ومن سيئات اعمالنا . من يهد الله فلامضله : ومن يضل فلاهادى له . واشهد
ان لا إله الا الله وحده لاشريك له . وان محمد عبد الله ورسوله .
أوصيكم عباد الله بتقوى الله ، واحشكم على طاعته ، واستفتح بالذى
هو خير .

اما بعد : أيها الناس : اسمعوا مني اين لكم . فاني لا ادرى لعلى لا القاكم
بعد عامى هذا في موقعي هذا . ايها الناس : ان دماءكم وأموالكم حرام عليكم
إلى أن تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذافي بلدكم هذا الا هل بلغت ؟
اللهم فاشهد . فعن كانت عنده أمانة فليؤدها إلى الذى ائتمنه عليها وان ربالجاهلية
موضوع ، وان اول ربالبدا به رب اعمى العباس . وان دماء الجاهلية موضوعة ،
وان اول دم ابدأ به دم عامر بن ربيعة . وان ما سُر الجاهلية موضوعة غير
السدانة والسقاية . وان العمدة قود ، وشبه العمدة مقاتل بالعصا والحجر . ففيه مائة
بعير فمن زاد فهو من الجاهلية .

: ايها الناس . إن الشيطان قد يئس ان يعبد في ارضكم هذه ، ولكن رضى
ان يطاع فيما سوي ذلك مما تخترون من اعمالكم . ايها الناس . (انا النسى
زيادة في الكفر) الخ الآية نون الزهان قد استدار كسيئة يوم خلق الله السموات
والارض . ومن الاشهر أربعة حرم . ثلاثة متواتيات . او حدد . الا قد بلغت ؟
اللهم فاشهد .

ايها الناس : ان لنسائكم عليكم حقا ، ولهم علیهن حق . الا يوطنن فراشكم
غيركم ، والآيدخلن احدا تكرهونه بيوتكم الاباذنكم ، والآياتين بفاحشة فان .

فعلم فان الله قد اذن لكم ان تعضلوهن وتهجروهن في المضاجع وتضربوهن
حضر با غير مبرح . فان انتهين واطعنكم فعليكم رزقهن وكسوهن بالمعروف
وإنما النساء عندكم عوان لا ياماً لكن لا ننسهن شيئاً . أخذتموهن بامانة الله ، واستحللتم
فروجهن بكلمة الله فاتقوا الله في النساء ، واستوصوا بهن خيراً .

أيها الناس : إنما المؤمنون أخوة : فلا يحل لامرء مال أخيه إلا عن طيب
نفسه . الأهل بلغت ؟ اللهم فاشهد . فلا ترجعوا بعدي كفاراً ، يضرب بعضكم
اعناق بعض . فاني قد تركت فيكم ما أن أخذتم به لن تضروا أبداً . كتاب الله ، وأهل
بيتي . ألا هيل بلغت ؟ اللهم فاشهد ايها الناس : إن ربكم واحد ، وإن أباكم واحد
كلكم لآدم وآدم من تراب . أكرهكم عند الله أتقاكم . ليس لعربي على عجمي
فضل الا بالتقوى . الاقد بلغت ؟ قالوا : نعم قال فيبلغ الشاهد منكم الغائب .
ايها الناس : إن الله قسم لكل وارث نصيه من الميراث . ولا يجوز لوارث
وصيه في أكثـر من الثلـث . والولـيد للفرـاش ، ولـلعاـهر الحـجر : من أدعـي إـلى
غير أـيهـه أو توـلي غـير مـوـالـيـه فـعلـيـه لـعـنـه اللهـ وـالـمـلـائـكـهـ وـالـنـاسـ أـجـمـعـينـ . لا يـقـبـلـ اللهـ
مـنـهـ صـرـفاـ وـلـادـعـلاـ . وـالـسـلـامـ عـلـيـكـ وـرـحـمـهـ وـبـرـكـاتـهـ .

بعد الفراغ من الخطبة غادر الامير زهير وأرمانيوس وقيس مني إلى منزلهم وهناك
التقوى بعض أصحابهم فكان حديثهم الخطبة وما احتوت حتى حان وقت الانصراف
فانصرفوا ودخل الامير وأرمانيوس كل الى حرمته .

وفي صباح اليوم التالي بكر ارمانيوس بالخروج الى منزل الاصياف فوجد
صديقه قيسا جالسا يفكر . فسألته عن حاله . فاجابه بأنه يريد السفر الى الوطن
لرؤية الأهل والاصحاب . فعز ذلك على أرمانيوس وأجتهد في أقناعه
بالعدول عن السفر فلم يتمكن لها أسف الاسف الشديد على مفارقة صاحبه
وصديقه وعونه في الكروب والخطوب . ثم قال . اذا كان ولا بد من السفر

فارجوك أن تصحب معاك الجندي حيث أزمعت على تزويدك بخطاب للإمبراطور
أسرد له فيه بقية الحديث فاجابه قيس بالسمع والطاعة، وقام من ساعته
يتاهم للرحيل وكذلك أمر الجندي بالاستعداد

اما أرمانيوس فإنه قام من وقته وساعته، ودخل دائرة الحرم وجاس خفرالقيصر
رسالة ذكر له فيها جميع ماتم واتفق وما شاهده وراه بمقاته وانسان عينه وانه
قد من عليه الله بالاسلام . فاعتنق الدين المحمديه . واقترب زماميره صهيونية عربية
واعترض من اجل ذلك الاقامة بمكة وليس له رغبة في مغادرة الـ قطار الحجازية
ثم اختتم رسالته بقوله .

يا صاحب الجلاله اذا قسنـة الرسول العربي (صلعم) بالملوك العظماء والساسة
الحذاقـ الكبارـ والقوادـ الحنكـينـ والخطباءـ المصـاقـيعـ البلـغاـءـ والـمشـئـينـ المـجيـدينـ
والـكتـابـ الـبارـعينـ المـتفـتنـينـ والـشـعـراءـ المـفـلـقـينـ الـمحـكمـينـ . والـوعـاظـ المؤـثـرـينـ
والـانـيـاءـ والمـصـلـحـينـ . وـ مؤـسـسـ المـالـكـ وـ الدـوـلـ الـعـذـلـاـمـ وـ جـدـنـاهـ رـجـحـ منـ هـؤـلـاءـ
جـمـيـعـاـ . وـ جـدـنـاهـ اـكـبـرـ مـلـكـ . وـ اـعـقـلـ سـيـاسـيـ . وـ اـبـلـغـ مـنـشـيـ . وـ وـاعـظـ . وـ اـحـكـمـ شـارـعـ
وـ اـشـجـعـ قـائـدـ . وـ اـعـظـمـ غـازـ وـ فـاتـحـ . وـ اـحـكـمـ مـتـدـينـ ، وـ اـخـلـصـ نـاصـحـ واـ كـبـرـ
مـرـشـدـ لـلنـاسـ فـيـ جـمـيـعـ الشـمـوـنـ دـيـنـيـهـ اوـ دـيـنـيـهـ . وـ اـنـجـعـ مـصـلـحـ لـلـافـكـارـ وـ الـاخـلـقـ
وـ الـعـقـائـدـ وـ الـعـبـادـاتـ وـ الـمـعـاـمـلـاتـ . وـ اـنـقـعـ مـؤـسـسـ . وـ اـدـوـمـ المـالـكـ مـلـكـ . وـ هـوـ
فـيـ كـلـ ذـلـكـ لـمـ يـتـعـلـمـ مـنـ مـخـلـوقـ شـيـئـاـ يـصـلـحـ أـقـلـ جـزـءـ مـاـ كـانـ حـولـهـ مـنـ الـاوـهـامـ
وـ الـخـرـافـاتـ . وـ لـمـ يـتـدـرـبـ وـ لـاـ ثـمـرـنـ قـبـلـ النـبـوـةـ عـلـىـ أـيـ عـمـلـ مـاـ أـنـيـ بـهـ بـعـدـ النـبـوـةـ
بـلـ نـسـخـ فـيـ كـلـ ذـلـكـ دـفـعـةـ وـاحـدـةـ حـيـنـاـ ثـمـتـ نـبـوـتـهـ . وـ كـلـ مـاـ يـلـدـهـ مـنـ اـعـبـائـهاـ يـجـدـ
نـفـسـهـ اـكـبـرـ نـابـغـ فـيـهـ . فـمـاـ هـذـاـ الـعـلـمـ فـيـ تـلـكـ الـاـمـيـهـ . وـ مـاـ هـذـاـ الـاصـلـاحـ مـمـنـ نـشـأـ
فـيـ بـلـادـ الـوـثـنـيـهـ بـعـيـداـ عـنـ أـنـظـمـةـ الـمـدـيـنـهـ .

تبـارـكـتـ يـاـ اللـهـ . انـ هـوـ الاـ وـحـيـكـ يـاـ اللـهـ . وـ دـعـوتـكـ وـ تـأـيـدـكـ لـهـ . وـ بـذـلـكـ خـتـمـ

الرسالة وطوي الخطاب وقام فخرج الى دار الاضياف . فوجد قيسا والجندى على اتم استعداد للسفر . فسلم الخطاب للجندى . ونفعه بعض الدنانير . وجلس مع قيس يبث كلامهما لصاحبته لوعة الفراق . وفي اثناء ذلك خرج الامير ، فقاما مسلمين عليه وأعلمه أرمانيوس بسفر قيس . فائسف الامير لمفارقته ولكنه عذرها لاشتياقه الى رؤية أهله وعشيرته ، ثم دعا له بال توفيق وخرج يريد الحرم .

أما أرمانيوس فإنه ذهب مع قيس والجندى ولم يزل معهما الى أن وجدوا قافلة ذاتبة الى الشام فسارا معها . ووقف أرمانيوس راجعا الى المنزل . وفي نفسه انقضاض لفرق قيس فلم يزل على ذلك الى أن دخل على سلى ، وجلس يتحدث معها حتى ازال ما به من انقضاض ، ولبث متوطنا بمكنته حتى آخر عهده بالحياة .

أما قيس والجندى فانهما ذهبا مع القافلة حتى وصلا بصرى فسلم قيس الجندي الى حاكمها وكلمه في ارساله الى الامبراطور . وسار هو الى البلقاء مقابلة أهله وعشيرته فوصلها ووجد أهله بخير فجلس بينهم يبث الدعاء للإسلام . أما الجندي فإنه سار من بصرى للقاء مولاه الامبراطور مع رسول من قبل الحاكم ولم يزل الا سأررين حتى قدمما على القىصر فاستأذن لهما الحاجب . وكان القىصر في ذلك الوقت يفكّر بارمانيوس وما جرى له فاذن لهما فدخلوا وقبلما الأرض وناوله الجندي الخطاب . فقضه وعند ما علم انه من أرمانيوس أمرها بالانتظار ثم تلا الخطاب وصار يكرره حتى أغرو رقت عيناه بالدموع حزنا وفريحة . أما حزنا فعلى فراقه لقائده وأكبر مخلص رجال بلاطه . وأما فرحا فلا عتناق أرمانيوس الشريعة المحدية . ثم أمر الحاجب بادخالهما فدخلتا فاءً للجندي يبلغ من المال والانصراف الى أهله . وأمر للرسول بكسرة والرجوع الى بصرى . انتهى

أما الرسول (صلعم) فانه بعد ان عاد من الحج الى المدينة اخذه مرض ثبت به زهاء ثلاثة أيام . ولما اشتد به المرض استأذن نسائه في ان يقضى مرضه ببيت أحداهان فاذن ببيت عائشة . ولما تعذر عليه الخروج الى الصلاة قال .
مروا أبا بكرأن يصلى بالناس ثم خرج متوكئا على علي والفضل وتقىم العباس أمماهم والنبي معصوب يخط برجليه حتى جلس في أسفل مرقة المنبر فشار عليه الناس فحمد الله واثني عليه ثم قال .

أيها الناس : بلغني أنكم تخافون موت نسيمك . افهل خلد نبى قبلى فيمن بعث فاخلد فيكم ؟ الا وانى لاحق بربى . الا وانكم لاحقون بي . فأوصيكم بالماهرين الاولين خيرا وأوصي المهاجرين فيما بينهم فان الله تعالى يقول (والعصر إن الإنسان لفي خسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات) الخ
وأن الامور تجرى بأذن الله فلا يحملنكم استبطاء أمر على استبعجاله فان الله عز وجل لا يعجل بعجلة أحد . ومن غالب الله عليه . ومن خادعه خدعه .
(فهل عسيتم إن تو ليتم أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم) . وأوصيكم بالانصار خيرا فأنهم الذين تبؤوا الدار والإيمان من قبلكم . أن تحسنوا اليهم ألم يشاطركم في المغار ؟ ألم يسعوا لكم في الديار ؟ ألم يؤثركم على أنفسهم وبهم خصاصة ؟ ألفن ولی أن يحكم بين رجلين فليقبل من محسنهم ، وليتتجاوز عن مسيئهم ألا ولا تستأثروا عليهم . ألا وانى فرط لكم واتم لاحقون بي . ألا موعدكم الحوض . ألا فمن أحب أن يرده عليه غدا فليکفف لسانه ويده اليفاينبغى .

أيها الناس : أن الذنوب تغير النعم . وتبدها بالنقم . فإذا بر الناس برهم أئتهم .
وإذا بخروا عقوهم . أنتهى

ومن بعد ذلك لم يأت يوم الاحد حتى أشتد على الرسول الوجع . ولما كان

يوم الاثنين ثالث عشر ربيع الأول من السنة العاشرة من الهجرة فارق الرسول
دنياه ولحق بboleh وأختار الرفيق الاعلى على زهرة الحياة الدنيا بعد أن أدى
الرسالة . وقام بحق الامانة وهدى الناس الصراط المستقيم . ودعاهم الى عبادة الله
العلم الحكيم . واحتمل من أجل ذلك المشاق الجمة . والاهوال الجسيمة المدحمة
أهوا الا ثبت أمامها غير هيبة ولا وجل حتى صرخ الحق الباطل . وأنشرت
أشعة الدين الحنيف . فثار الابصار والبصائر فقطفت الانسان بالشكرا له . والثناء
عليه وأخذ الحزن من النفوس كل ماخذ أسفًا على فراقه .

بقي في بيته حتى أنتهى المسلمين من أقامة خليفة لهم . ثم غسل وكفن في
ثلاث أوّاب ليس فيها قميص ولا عمامة . وصل عليه المسلمين بلا مام الرجال
ثم النساء ثم الصبيان وحرف له لحد في بيت عائشة حيث توفي ودفن ليلة الاربعاء

(انتهى ويليه كتاب)

(عبد الله بن أبي قحافة المعروف بابي بكر الصديق)

نوفمبر سنة ١٩٣١ (م)

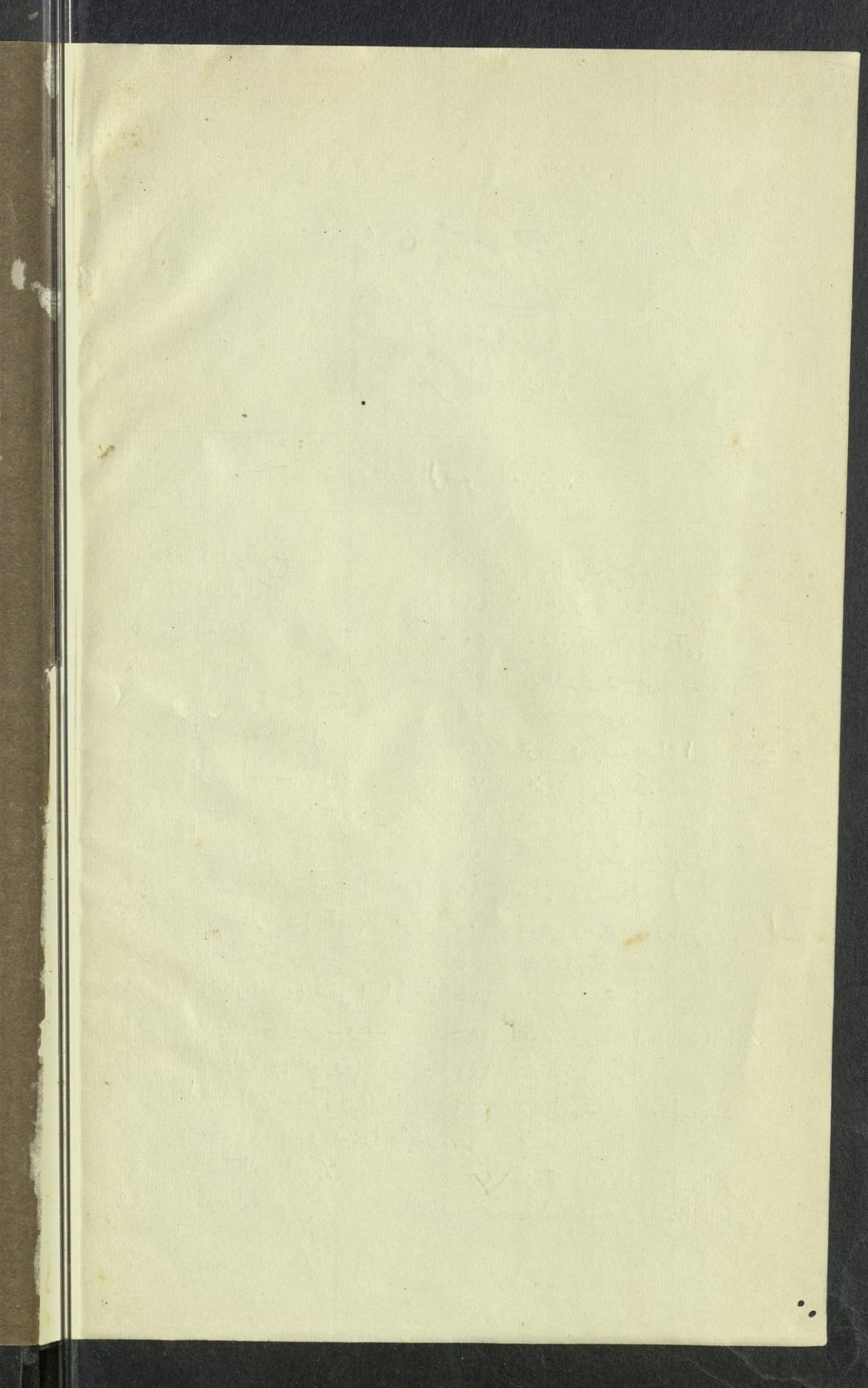
رجب الفرد سنة ١٣٥٠ (هـ)

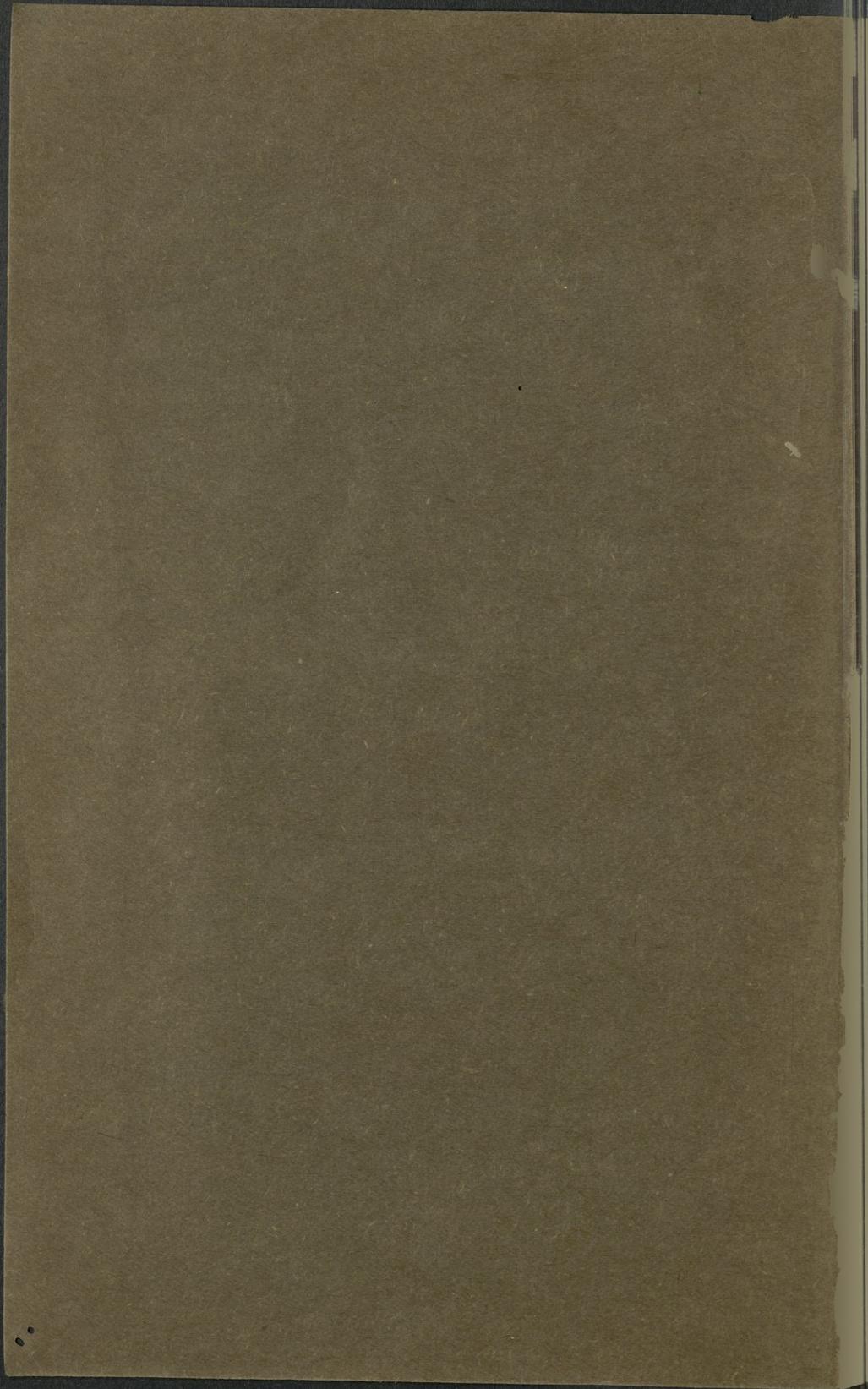
فِي الْكِتَابِ

مِنْ سِبْرِ الْمُهَاجَةِ

كتاب الرسول العربي

صفحة	الموضوع
٣	اهداء الكتاب
٥	المقدمة
٨	التمهيد
١٠	خوف هرقل على ملكه
١٠	غزوة دومة الجندي
١١	غزوة ذات السلاسل
١٢	السرية الى جذام وغزوة مؤتة
١٣	غزوة تبوك
١٥	هرقل وخطاب الرسول (صلعم)
١٦	خطاب الرسول (صلعم) الى هرقل
١٨	القائد ارمانيوس والتصر
٢١	القائد ارمانيوس وسفره الى الحجاز
٢٥	ارمانيوس - وقيس - وحمد
٢٧	السفر (الى المدينة المنورة)
٣٢	الرحيل (من المدينة المنورة)
٣٧	الوصول الى آبار بدر وسبب واقعة بدر
٤٢	مواصلة السير الى مكة
٤٤	المسجد الحرام
٤٦	الامير زهير وابنته سلمى
٥٠	بماذا تذكر الاميرة سلمى
٥٣	أرمانيوس وسلامي
٥٧	عند جد سلامي
٥٩	قرיש وكيف وصلت الى حكم مكة
٧٠	النزةة خارج مكة
٧٧	محمد صلى الله عليه وسلم
٩٩	محمد صلى الله عليه وسلم
٩٩	سلامي ووالدتها
١٠٢	هرقل وخطاب ارمانيوس
١٠٥	محمد صلى الله عليه وسلم
١٢٣	محمد صلى الله عليه وسلم
١٣٥	القيصر ورسالة ارمانيوس الثانية
١٤٢	فتح البيت الحرام
١٤٦	دخول رسول الله المسجد
١٤٨	البيعة
١٥١	غزوة على بن ابي طالب لليمين
١٥٢	حججة الوداع وخطبتهما ووفاة الرسول





DATE DUE

AFET LIB.

2 DEC 1970

297.63:A883rA:c.1

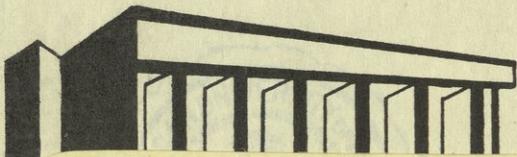
العطار، عزت

الرسول العربي محمد بن عبد الله وال

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01010903



297.63

A883rA

C-1

297.63
9883 rA
c.1