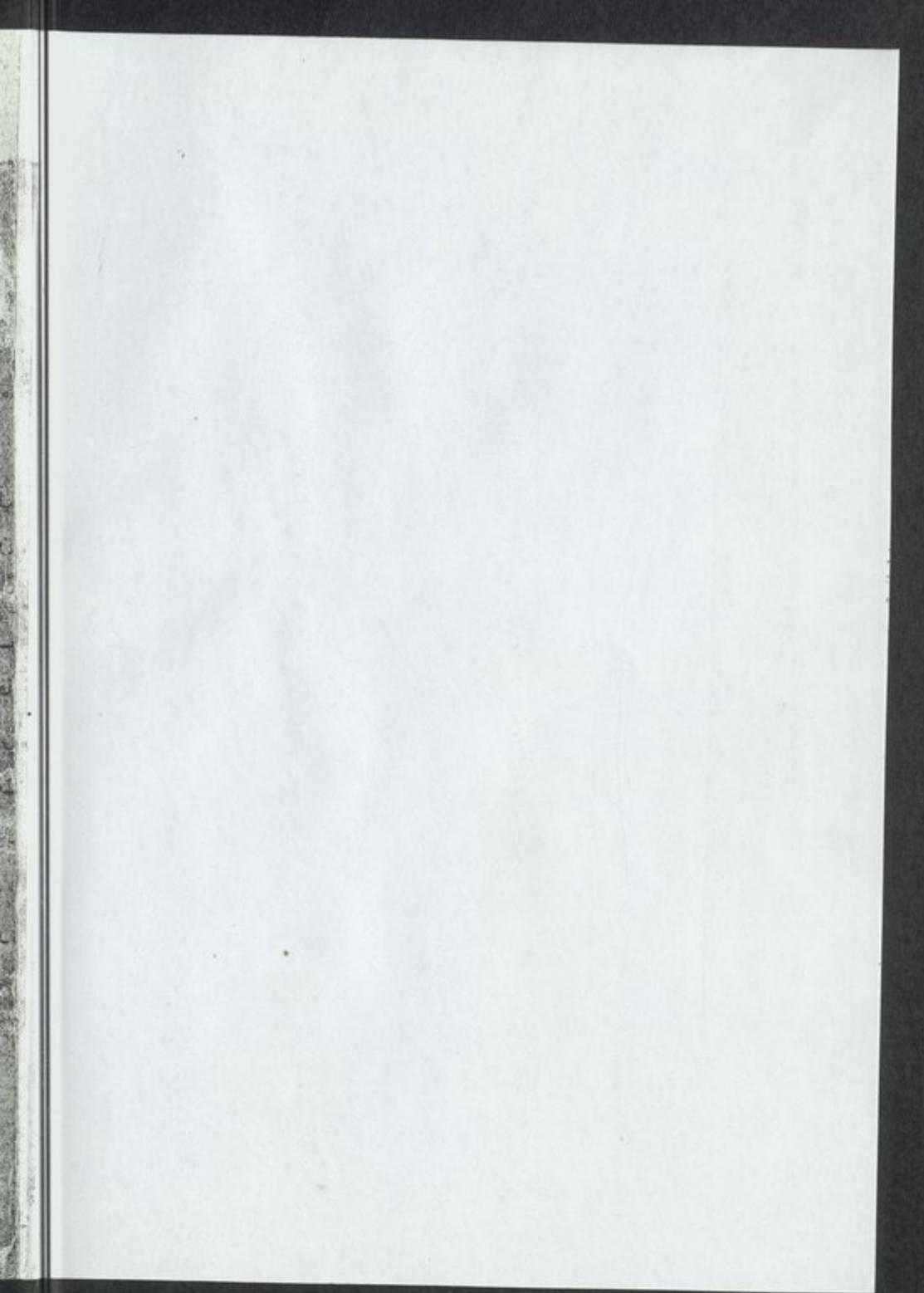


A.U.B. LIBRARY

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT



A.U.B. LIBRARY



011
Sa 24j A
v. 2

R
011
Sa 24j A
v. 2
c. 1

جامع التصانيف الحديثة

التي طبعت في البلاد الشرقية والغربية والامريكية

الجزء الثاني

يحتوي على مطبوعات سنة ١٩٢٧ م . الموافقة لسني ١٣٤٥ - ١٣٤٦ هـ

وفيه تصحيح اغلاط ما ورد في الجزء الاول

وما اغفل ذكره فيه من المطبوعات

عنى بجمعه وترتيبه

يوسف اليان سر كيس الدمقي

39963

يطلب من مكتبة

يوسف اليان سر كيس واولاده بمصر

شارع الفجالة رقم ٥٣ - تليفون ٦٩-٤٧ مدينة

مطبعة سر كيس بمصر

تنبیه

تم بعونه تعالى طبع « الجزء الثاني من جامع التصانيف الحديثة » الذي نشرنا الجزء الاول منه في السنة الماضية

وفي هذا الجزء الذي تقدمه الآن لطلاب الادب والعلم بيان المؤلفات التي صدرت في خلال سنة ١٩٢٧ الموافقة لسني ٦ - ١٣٤٥ للهجرة وأضيف اليه أسماء الكتب والمؤلفين الذين أغفل ذكرهم في الجزء الاول وهو ما نبهنا اليه أصحاب المجلات وكثيرون من الادباء وقد أثنوا على مشروعنا في تأليف المعجم الكبير ونشطونا لمتابعة نشر أنواع التصانيف التي تظهر للوجود سنة فسنة إذ أن الفائدة في ذلك عمومية والحاجة ماسة الى معرفة ما يصنف في هذا العصر من مختلف الفنون والعلوم فيسهل على الاديب الذي يريد درس مسألة أو تصنيف كتاب الهداية الى بلوغ شأنه . وهذا العلم الذي سمته إحدى المجلات « علم الفهرسية أو علم البيبليوغرافيا » أصبح من العلوم الضرورية للسير في سبيل التقدم والنجاح

فرجأؤنا أن ينظر رجال الادب الى مجموعتنا هذه بعين الرضاء والقبول إذ هو مقصدنا بذلك سوى خدمة العلم وتنشيط الادب تخليداً للآثار العربية



أقسام الكتاب

ص	
٤	القسم الاول : كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية
	القسم الثاني : كتب الادب
١٥	١ — في الادب والشعر
٢١	٢ — في التربية والاجتماع وتهذيب الاخلاق والحكمة والفلسفة والدروس
٢٥	٣ — قصص وروايات
٢٨	القسم الثالث : كتب اللغة والمعاجم
٣٠	القسم الرابع : كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها
٣٩	القسم الخامس : كتب دينية مسيحية
٤١	القسم السادس : السياسة والقوانين والشرائع وعلم الاقتصاد
٤٣	القسم السابع : في الطب وعلم الصحة والعلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة
٤٧	خاتمة : في تصحيح أغلاط ما ورد في الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة وما أغفل ذكره فيه من المطبوعات
٥١	فهرست أبجدي بأسماء المؤلفين



July 2nd

Dear Mother
I received your letter of the 27th and was
glad to hear from you. I am well and
hope these few lines will find you the same.
I have not much news to write at present.
The weather here is very hot and dry.
I have been out for a walk in the park
and saw many beautiful flowers.
I hope to see you soon.
I am, my dear Mother,
affectionately,
Your son,
John

القسم الاول

كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية

- | رقم | |
|-----|---|
| ١ | « ابراهيم باشا المصري حروبه في سوريا والاناضول » مؤلف مجهول - علق حواشيه
ووضع فهارسها الدكتور أسد رستم وغنى بنشرها الخوري قرألى بالباط السورية
بمصر الجديدة - الجزء الاول ص ٦٧ |
| ٢ | « أبطال الوطنية » لمحي الدين افندي رضا - مصر ١٩٢٣ ص ١٤٤ |
| ٣ | « الاحصاء السنوي العام » للقطر المصري ٢٥ - ١٩٢٦ نشرته وزارة المالية
بالعربي والفرنساوى - المط الاميرية ١٩٢٧ ص ٥٨١ قطع كبير |
| ٤ | « الاخوة الشهداء الثلاثة » بقلم السيد بشاره شمالى مطران دمشق على المواردة -
وهم الاخوة فرنسيس وعبد المعطي ورفائيل المسابكي الذين ماتوا في سبيل ايمانهم
في حوادث سنة ١٨٦٠ بدمشق مط اليسوعيين بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٧ |
| ٥ | « أدب وتاريخ » تأليف محمد صبرى أستاذ التاريخ الحديث بدار العلوم :
الكتاب الاول : محمود سامي البارودي
« الثاني : اسماعيل باشا صبري
« الثالث : تاريخ الحركة الاستقلالية في ايطاليا
« الرابع : الفصول
بخط دار الكتب المصرية ١٩٢٧ ص ٣٤٠ (الطبعة الثانية) |
| ٦ | « أديان العرب في الجاهلية » للشيخ محمد الجارم القاضي بالمحاكم الشرعية
مصر ص ٢١٢ |
| ٧ | « ارشاد الارب الى معرفة الاديب » المعروف بمعجم الادباء لياقوت الرومى - |

- الجزء الرابع بمط هندية لحساب لجنة جيب . باعتناء الاستاذ مرجوليوت
١٩٢٧ ص ٢٢٠ وله مقدمة باللغة الانجليزية
- ٨ « أرض كليوباتره » وفيه وصف آثار مصر الحديثة والتقديمه تأليف اني فيفانتي
ترجمة طه فوزي بمحكمة الاستئناف الاهلية بمصر مط الاعتماد ص ١٧٦
- ٩ « الاصنام (كتاب) » عن أبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلابي بتحقيق
الاستاذ احمد زكي باشا الطبعة الثانية بمط دار الكتب المصرية ١٣٤٣ -
١٩٢٤ ص ١١١
- ١٠ « الاطلس الحديث » في تخطيط أقاليم الارض سياسياً وطبيعياً واقتصادياً حسب
منهج وزارة المعارف العمومية الجزء الاول للمدارس الابتدائية - عمل لبيب العسال
ومحمد حمدان الطبعة السادسة مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦
- ١١ « أعجب ما رأيت وأعذب ما رؤيت من مذاهب أهل البيت » الجزء الاول من
ثلاثة ان شاء الله تأليف سليمان محفوظ - مط مطر ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٢٤٦
- ١٢ « الاعلام » قلموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربة
في الجاهلية والاسلام والعصر الحاضر تأليف خير الدين الزركلي - الجزء الاول
المط العربية ١٩٢٧ ص ٤٠٠ الجزء الثاني ص . . .
- ١٣ « اعلام العراق » يتضمن سيرة الأوسمي الكبير وتأبين العلماء والادباء وترجم
نوابغ الالوسيين - تصنيف محمد بهجت الأري - المط السلفية ١٩٢٧ - ١٣٤٥
ص ٢٤٦
- ١٤ « اعلام النبلاء » بتاريخ حاب الشهباء لمحمد راغب الطباخ الحلبي - (أنظر الجزء
الاول من جامع التصانيف رقم ٢٠) صدر الجزء السابع وهو الاخير - بالمط
العامة بجلب ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ٧١١
- ١٥ « الامومة » تأليف الدكتور كامل ميخائيل - مط المقتطف ص ٢٥٤
- ١٦ « أناشد الثورة المومية » جمعها عبد الكريم العطار - ص ٣٢٠

- ١٧ « أنباء الزمان في جبالقة الشرق ومفارقة السريان » للقس اسحق أرملة السرياني
مط اليسوعيين بيروت ١٩٢٤ ص ٥٨
- ١٨ « أهم حوادث حلب » في النصف الاول من القرن التاسع عشر - تقلا عن
مذكرة مخطوطة للمطران بولس أروتين أسقف حلب الماروني ١٧٩٨-١٨٥٠
نشرت تباعا في المجلة السورية بعناية الخوري بولس قرألى ١٩١٧ ص ١٠٢
- ١٩ « التاريخ » بحسب البرنامج المقرر لتلاميذ السنة الخامسة الابتدائية في مدارس
معارف فلسطين - بقلم مؤلفه حنا زهده فرح - مط بيت المقدس أورشليم
١٩٢٦ ص ١٤٨
- ٢٠ « تاريخ بعلبك » تأليف ميخائيل موسي الوف البعلبكي - طبعة رابعة منقحة - المط
الادبية بيروت ١٩٢٦ ص ١٧٦
- ٢١ « تاريخ توت عنخ آمون » محرر مصر العظيم ويتبعه تاريخ عالم الفراعنة بقلم ن. ي
البحاث الاثري المشهور . مكتبة زيدان العمومية ١٩٢٧ ص ٣٢٨ وفيه ١٠٠ رسم
- ٢٢ « تاريخ الحرب العام في خمسة أعوام » لمنصور نصار العقل مصر . . . ص ٢٠٣
- ٢٣ « تاريخ سوريا ولبنان » حو أول القرن التاسع عشر - تأليف عمر أبو
نصر - بيروت . . .
- ٢٤ « تاريخ العرب القديم . تأليف رشاد أبي السعود وعبد المجيد الهويسي - مصر
١٩٢٠ ص ١٢٠
- ٢٥ « فلاسفة الاسلام في المشرق والمغرب » للاستاذ محمد لطفي جمعه . مط المعارف
١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ٢٦ « مصر قبل الاحتلال البريطاني وبعده » تأليف روزستين وترجمة علي احمد
شكري . مصر ١٩٢٧
- ٢٧ « الهجرة النبوية وبداة الاسلام » للاستاذ محمود علي البيلاوي . مط الاعتماد
١٣٤٦ - ١٩٢٧

- ٢٨ « تاريخ ووصف الجامع الطولوني » * الجامع الطولوني
- ٢٩ « تاريخ ووصف اليمن المسمى فرجة الهموم والحزن في حوادث تاريخ اليمن »
للشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعي اليافي مط السلفية ١٣٤٦ ص ٤٠٠
- ٣٠ « تاريخ اليهود في بلاد العرب » في الجاهلية وصدر الاسلام للاديب اسرائيل
ولفنسون أبو ذؤيب أستاذ اللغات السامية بدار العلوم - مط الاعتماد ١٩٢٧
- ٣١ « التقاليد » بحث تاريخي انتقادي في التقاليد الفرنسية بلبنان وسورية
وفي الدروز والمعنى - بقلم الحور فسقفوس جرجس منس الحلبي - المط المارونية حلب
١٩٠٣ ص ٦٤
- ٣٢ « تنوير الازهان في تاريخ لبنان » مؤلفه ابراهيم بك الاسود - المجلد الثاني بمط
القديس جاورجيوس - بيروت
- ٣٣ « الثورة الفرنسية وناپوليون » تأليف الدكتور محمد صبرى - مط دار الكتب
المصرية ١٩٢٧ ص ٣٠٤
- ٣٤ « الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف » لابن ظهيرة
القريشي الخزومي (جمال الدين محمد جار الله بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن
علي) مط عيسى الحلبي ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٤١٣
- ٣٥ « الجغرافية الاقليمية » للاستاذين محمد عوض ابراهيم ومحمد فهم بك . الجزء
الثاني ص ٢٧٥ والجزء الرابع ٢٢٩
- ٣٦ « الجغرافية التونسية » لتلاميذ المدارس الابتدائية والطلبة الزيتونية للاستاذين
السيد مختار الطيب البهاوي الصفاقسي من متخرجي جامع الزيتونة والحلونية
والسيد محمد محمود كون الصفاقسي المط التونسية ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ٣٧ « جهاد لبنان واستشهاده » لاميل افندى يوسف حبشي . بيروت ١٩٢٠ ص ٢٧٦
- ٣٨ « الجامع الطولوني » تاريخه ووصفه لمحمود عكوش بك . نشرته لجنة حفظ الآثار
العربية . مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ - ١٩٢٧

- ٣٩ « حروب ابراهيم باشا » أنظر ابراهيم باشا المصرى . رقم ١
- ٤٠ « حرية الفكر وابطالها في التاريخ » لسلامه موسى . مط الهلال ١٩٢٦ ص ٢٠٠
- ٤١ « جويلات مصر السياسية » تأليف احمد شفيق باشا . الجزء الاول بدأه بمخلاة وجيزة في تاريخ مصر من أول ولاية محمد علي باشا الى اعلان الحرب الكبرى في ٣٨ صفحة ومن ثم الى آخر هذا الجزء تفصيل عن الحوادث التي حدثت من ٤ أغسطس سنة ١٩١٤ الى أن انتهت المفاوضات في تقرير لجنة ملتر سنة ١٩٢٤ وأكبر ذلك منقول عن صحف الاخبار . وفيه خرائط ورسوم مصر ١٩٢٥ ص ٩٠٠
- ٤٢ « الحياة في لبنان » تأليف توفيق حسن الشرنوبى . المط الادبية بيروت ١٩٢٧ ص ٢٣٢
- ٤٣ « الخلاصة الوافية في الاراضى وزكاة الحنفية » - تأليف الاستاذ الشيخ احمد ابراهيم جاب الله المدرس بالمدارس الاميرية . مط التقدم ١٣٤٥ . ١٩٢٧ ص ٧٥
- ٤٤ « الدليل العام » وهو دليل عام للتجارة والصناعة في القطر المصرى والخارج . تولت اصداره الشركة المصرية للمطبوعات والاعلانات (ثمنه ١٠٠ غرش)
- ٤٥ « دليل قوتلى وطويل وشركاهم » أول دليل للسفر بين سوريا والعراق . وضعته الشركة التي تأسست سنة ١٩٢٣ لتسفير سياراتها بين القطرين المتجاورين . مط طباره بيروت ١٩٢٧ ص ٢٥٠
- ٤٦ « دليل المتحف » تعريب أنطون ذ كرى . مصر ١٩٢١ ص ٨٩
- ٤٧ « الدولة الاموية في الشام » للاستاذ أنيس زكريا النصولي . مط دار السلام بغداد ١٩٢٧ ص ٣٦٠
- ٤٨ « ذكري سعد » (سعد باشا زغلول) وهي الكتاب والحطب والشعراء والصحف من الوفاة الى الاربعين عمل احمد حسنين القرني باعتناء المكتبة العربية . مصر ١٩٢٧ ص ٣٣٢

- ٤٩ « ذكرى شهداء الغزبة » تأليف فرج افندى سليمان فؤاد - وهو يروي الفاجعة التي حدثت سنة ١٩٢٠ حين اصطدم قطار كان يحمل الطلبة المصريين قتل منهم عدد كبير - ص ١٩١
- ٥٠ « ذكرى على فهمي كامل بك » جمعت السيدة لبنية احمد صاحبة مجلة النهضة النسائية طائفة من الخطب التي القيت في ذكرى هذا الفقيه مع ترجمته . . مصر ص ٧٣
- ٥١ « رحلة اسماعيل » في جميع محافظات وعواصم القطر المصري تأليف اسماعيل افندى محمد مصطفى . وهو أشبه بدليل لمدن القطر المصري ص ١٥١ مصور
- ٥٢ « رحلة الاندلس » بقلم محمد ليبب البتانوني بك فيه وصف بلاد الاندلس (أسبانيا الآن) وذكر آثارها مع عدة رسوم نشرت تباعاً في جريدة الاهرام سنة ١٩٢٧ وطبع على حدة مع زيادات ص ١٦٧
- ٥٣ « رحلة سمو الامير محمد علي » رحلة وصف فيها بنوع خاص بلاد الارجتين وبلاد البرازيل (ذكرته مجلة المقتطف في ابريل سنة ١٩٢٧)
- ٥٤ « الرواد » وهو الجزء الثاني من كتاب أعلام المقتطف - يشتمل على أكثر ما نشر في مجلدات المقتطف من تقدم علم الجغرافيا وتخطيط البلدان وكشف المجاهل وارتداد القطبين - وفيه فصل حافل خاص بجغرافيا الاسلام - مط المقتطف، ١٩٢٧ ص ٣١٦
- ٥٥ « سعد » بقلم احمد زكي أبو شادي - ذكر فيه نظماً وفاة سعد باشا زغلول . مط السلفية ١٩٢٧ ص ١٢٠
- ٥٦ « سوريا والسوريون » للاستاذ فيلب حتي - محاضرات ألقاها في نيويورك (ذكرته مجلة الهلال فبراير ١٩٢٧)
- ٥٧ « سيرة الامير محمد بن عبد الكريم الخطابي » بطل الريف ورئيس جمهوريتها مزين بخريطة - المط السلفية ص ٩٢

- ٥٨ ✓ « سيرة عمر بن عبد العزيز » على ما رواه الامام مالك بن أنس وأصحابه تأليف
 أبي محمد عبد الله بن عبد الحكم رواية ابنه أبي عبد الله محمد - بتصحيح احمد
 عبيد الدمشقي - المط الرحمانية ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ١٩٨
- ٥٩ « شرح قصة هنري الثامن » - المط العصرية
- ٦٠ « الشعب التونسي المتجنس » للسيد الجيلاني الفلاح - مط العرب تونس
 ١٩٢٤ - ١٣٤٢
- ٦١ « الشيخ ظاهر العمر الزيداني » (حاكم عكا وبلاد صفد) تأليف المرحوم
 ميخائيل تمولا الصباغ - عني بنشره الخوري قسطنطين الباشا ص ٩٦
- ٦٢ ✗ « صفوة تاريخ مصر والدولة العربية » تأليف السيد سفدج . تعريب سليم حسن
 افندى وعمر الاسكندري . (قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب بمدارسها
 الابتدائية) الجزء الثاني الطبعة الثامنة مط المعارف ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٣٨
 وفيه رسوم
- ٦٣ « عاصمة العراق » تقرير سنوي لادارة الصحة في بغداد من عمل الدكتور سامي
 آل شوكت باشا بغداد ص ٦٠
- ٦٤ « عبرات الشرق على الزعيم المغفور له سعد زغلول باشا » - تاريخه في أدوار
 حياته وأقوال الكتاب والشعراء في تأيئه تصنيف محمد اسماعيل البحيري مط
 السعادة ١٩٢٧ - ١٣٤٧ ص ٣٩٨ مصور
- ٦٥ « عشرة أيام في السودان » للدكتور محمد حسين هيكل رئيس تحرير السياسة .
 المط العصرية ص ٢١٨ (ذهب المؤلف مندوباً عن الصحافة العربية المصرية
 لحضور حفلة افتتاح خزان سنار التي أقيمت في يناير ١٩٢٦ فقصى عشرة أيام
 بين الخرطوم والجزيرة وكتب عن أحوالها)
- ٦٦ « عصب الأمم » تاريخها وفلسفتها . تأليف الافوكاتو زكي سعيد البدرماني درس
 نظامها مع نصوص عقدها . تعريبه . تحديد التسليح والتعاون العالمي ونظام

الاتداب الدولي وغير ذلك — الجزء الاول مط عين شمس ١٩٢٧ — ١٣٤٥

ص ٢١٠

٦٧ « عصر المأمون » للدكتور أحمد فريد رفاعي بك المفتش بوزارة الداخلية جز ٢٠

مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ و ١٩٢٧ وسيصدر المجلد الثالث وبه يتم الكتاب

٦٨ « العمال التونسيون وظهور الحركة النقابية » لواقعه الطاهر الحداد ص ٢٠٠ مط

العرب بتونس

٦٩ « غرينور يوس الحجار » متروبوليت عكا وحيفا والناصرة وسائر الجليل بقلم جميل

البحري حيفا ١٩٢٧ ص ٢٢

٧٠ « القاثيرم » أو النهضة الايطالية الحديثة تعريب محمد محمود الكردى —

حلب ١٩٢٦

٧١ « فرنسا في لبنان » ترجمة النفس بولس عبود - بيروت ١٩٢١ ص ٣٤١

٧٢ « فهرس خزنة الفاتيكان للكتب العربية عددها ٢٧٥ كتاباً » وضعه الاب تيسران

مدير الخزانة - روما ١٩٢٤

٧٣ « فهرس الكتب العربية » الموجودة بالدار (دارالكتب المصرية) لغاية ١٩٢١

وبليه ملحق بالكتب الواردة للدار في سنتي ١٩٢٢ و ١٩٢٣ والستة شهور

الاولى من سنة ١٩٢٣ -

الجزء الاول - مط دار الكتب ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٥٧٣ و ٧٥

« الثانى ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ويشتمل على علوم اللغة العربية ص ٢٦٠

« الثالث ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ويشتمل على الجزء الاول من فهرس آداب اللغة

العربية ص ٣٤٩

٧٤ « في قلب نجد والحجاز » وهى رحلة الى شبه الجزيرة العربية نشرته تباعاً جرياً

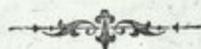
السياسة وقامت بطبعه ونشره مكتبه المنار بقلم محمد شفيق افندي مصطفى صحافي

١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ٦٧

- ٧٥ « قلموس لبنان » وضعه وذيع افندي تمولا حنا . صاحب مجلة المعارف . مط السلام
بيروت ١٩٢٧ ص ٢٦٣
- ٧٦ × « قرطجنة في أربعة عضور » من العصر الحجري الى الفتح الاسلامي للاستاذ احمد
توفيق المدني - نشرته جريدة النديم بتونس ١٩٢٥ ص ١٧٥
- ٧٧ « القصارى في نكبات النصارى » للاب اسحق أرملته - بيروت ١٩٢٥ ص ٥٠٤
- ٧٨ ✓ « القلوب الكبيرة » وهو سلسلة من سير الرجال العظام - وضع الاستاذ اسبر
الغريب صاحب مجلة الشمس بالدمور (لبنان) يطلب من ادارة مجلة الحارس في بيروت
- ٧٩ « قيصر وكليوباتره » تأليف الدكتور خليل سعاده بك - مط الفنون
سان باولو ص ٣٨٣
- ٨٠ « الكتاب الذهبي ليوبيل المقتطف الحسيني » فيه ذكر الحفلات التي عقدت
بمناسبة بلوغ مجلة المقتطف السنة الخمسين من عمرها - مط المقتطف ١٩٢٧
- ٨١ « لمعة في حياة الراهبة مريم بواردى الكرملية السورية » بقلم الاب يوسف
الصايغ البولسي - حريصا ١٩٢٤
- ٨٢ ✓ « المجتمع التونسي على عهد الاغالبية » بقلم عثمان الكعكالك أستاذ التاريخ بالمكتبة
الخلدونية وعضو بالمجمع العلمي التونسي - مط العرب تونس ص ٤٤
- ٨٣ ✓ « مختصر التاريخ العام » لمحمد افندي عارف التوام - دمشق ١٩٢٣ ص ١٥٨
- ٨٤ « مختصر تاريخ سوريا ولبنان » للاستاذ عيسى ميخائيل سابا - المط السريانية
بيروت ١٩٢٧ ص ١٧٥
- ٨٥ « مخطوطات الخزانة العلوية في الجامعة الاميركية » وهي وصف خمسمائة مخطوطة
عربية وفارسية وتركية وسريانية ويونانية ابتاعتها الجامعة من عيسى اسكندر
معلوف - المط الادبية بيروت ١٩٢٦

- ٨٦ ✓ « مذكرات من زيارة دير طورسينا » دونها اللواء احمد شفيق باشا مدير مصلحة الحدود المصرية في رحلة رحلها بالسيارات الى شبه جزيرة سيناء في يناير ١٩٢٦ وطبعت بالمطبعة الاميركية ص ٣١ والصور ١٢٦
- ٨٧ « مركز مصر الدولي » من الفتح العثماني الى الوقت الحاضر . الفه بالالمانية وعربه الدكتور محمد أبو طائلة خريج جامعي برلين ونيرنبرج - مط جريدة الصباح ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٢٠٠
- ٨٨ « مشاهدات سائح في الممالك الاوروبية » وفيه وصف لافخم المباني وأشهر الآثار والمعابد وبيان شامل لعادات سكان البلدان - وصف الاستاذ عبد الوهاب أبو العيون المدرس بمدرسة فؤاد الاول الثانوية مصر . . . !
- ٨٩ « مصر والنظم التأديبية » تأليف الدكتور علي حامي بك حكيم باشي مصلحة السجون وممثل مصر في مؤتمر السجون الدولي بلندن - مط مصر ١٩٢٧ ص ٢٣٥
- ٩٠ « المعارك الفاصلة في التاريخ » تأليف حنا خباز - نشرته ادارة الهلال ١٩٢٧ ص ٢١٦
- ٩١ « المنفلوطي » حياته أقوال الكتاب والشعراء فيه المختار من ثره المختار من شعره وضعه محمد محمد زكي الدين مط المحروسة ص ١٥٩
- ٩٢ « المهاجرة اللبنانية » بقلم الحامي ميشيل شبلي - ص ٨٠
- ٩٣ « موجز التاريخ في القرن التاسع عشر » يشتمل مقرر السنة الرابعة الثانوية تأليف محمود عابدين وحسن خليفة كلاهما مدرس بدار العلوم - المط الحديثة ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ١٦٠
- ٩٤ « موجز التاريخ العام للجزائر » منذ العصر الحجري الى الاحتلال الفرنسي - تأليف عثمان الكعك - نشرته مكتبة العرب بتونس ١٣٤٤ ص ٤٨٥ صغير
- ٩٥ « الموجز التاريخي » مقرر السنة الرابعة الثانوية تأليف هنري الشباع وكييل

- مدارس الاتحاد الوطني ببولاق مصر ويوسف فهمي أستاذ التاريخ والاداب بالازهر الشريف ١٩٢٧. ومقرر السنة الثالثة الثانوية ١٩٢٨
- ٩٦ « نوليون » تأليف هربرت فيشر وزير معارف انكلترة سابقاً - ترجمة محمد نوفل مدير التعليم في مجلس مديرية الغربية ومحمد مصطفى زياده مدرس بالمدرسة العباسية الثانوية . . . مصر
- ٩٧ « نشأة أديسون » ترجمة ابراهيم حسن محمد - يبحث في أيام الصبا لهذا المخترع العظيم . . ص ١١٢
- ٩٨ « النيل في عهد الفراغة » لوضعه أنطون ذكري - أمين دار كتب المتحف المصري مط المعارف ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٢٦
- ٩٩ « وثائق تاريخية للكرسي الملكي الانطاكي » الاول : البطريرك مكسيموس الثالث مظلوم - ١٧٧٩ - ١٨٥٥ بقلم ابن أخيه الشمس توما المظلوم - عني بتعليق حواشيتها الاب الياس اندراوس البولني حريصا ١٩٢٦ ص ١١٠
- ١٠٠ ✓ « ولي الدين يكن » كاتباً وشاعراً لاحمد ابن الحضرمي منسى وهي رسالة تاريخية في تحليل حياة المرحوم ولي الدين يكن - مط الاعتماد ١٣٣٩ - ١٩٢١
- ١٠١ ✓ « الوهابيون والحجاز » لمحمد رشيد رضا منشىء المنار . وهو في استيلاء الملك عبد العزيز بن مسعود على الحجاز من الاشراف - المنار ١٣٤٤



القسم الثاني

كتب الادب

١ في الادب والشعر

- ١٠٢ ✓ « أخبار الحمقى والمغفلين » لابي الفرج بن الجوزي - عن نسخة الخزانة الظاهرية ومقابلتها مع نسخة الامير شكيب ارسلان - وفي مقدمته محاضرة الاستاذ الشيخ عبد القادر المغربي - مط التوفيق دمشق ١٣٤٥ ص ١٧٢
- ١٠٣ « الادب الجاهلي » * في الادب الجاهلي
- ١٠٤ ✓ « اظهار المكنون من الرسالة الجديدة لابن زيدون » تأليف مصطفى عناني مفتش وزارة المعارف بمنطقة القاهرة طبعة ثانية منقحة - المط الرحمانية ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ١٠٥ « أعجب العجب من أحوال العرب » في ماضيهم المنيف وحاضرهم الخفيف (أو) مظاهر رضا الجبار عنهم وغضب القهار عليهم في عظيم سيرتهم الغابرة وأليم حالتهم الحاضرة - نظم السيد عبد الحق حقي الاعظمي البغدادي الاستاذ في الكلية الاسلامية الكبرى بعليكده في الهند مفتحة بمقدمة من قلم السيد مصطفى صادق الرافعي - مصر ص ٣٢ كبير
- ١٠٦ « أغاريد التلاميذ » تأليف أديب التي - دمشق . . .
- ١٠٧ « الاغاني (كتاب) » لابي الفرج الاصهباني - الجزء الاول بمط دار الكتب المصرية بعد مراجعته وتصحيحه وضبط غريبه وجميع أعلامه وبآخره فهرس أسماء الشعراء وأسماء الاعلام والقبائل وفهرس القوافي ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ٥٣٥
- ١٠٨ « أناشيد القمة والوادي » تأليف جورج مطر وهو شعر منشور في مواضيع مختلفة - مط الوطنية بيروت ١٩٢٧ ص ١١٠

- ١٠٩ « أنشودة الحب » تأليف تورجنيف - تعريب سليم قبعين - ص ٥٦
- ١١٠ « بلاغة العرب في الجزائر » تأليف عثمان الكعك أستاذ التاريخ بالمدرسة الخلدونية
وعضو بالمجمع العلمي التونسي - مكتبة العرب تونس ص ٨٢
- ١١١ « تاريخ الادب العربي » طبعة ثانية بمط الأحماد
- ١١٢ « تحفة الالباب » للشيخ محمد بن عبد الرحيم المعروف بأبي ساعد الاندلسي
الغرناطي الملقب بشيخ عبد الله باعتناء غبريال فران في المجلة الاسيوية باريس
١٩٢٥ ص ٣٠٤
- ١١٣ ✓ « تذكرة ابن حمدون » السياسة والآداب للملكية باعتناء مكتبة الخانجي - مط
النهضة ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ١١٤ « ترجمان الافكار » أو رسائل الاشواق . تأليف يوسف صفيير صاحب مكتبة
المدارس في بيروت - مط قوزما بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٤
- ١١٥ ✓ « ثلاث رسائل للإمام أبي الفتح عثمان بن جني (١) المقتضب من كلام العرب
(٢) ما يحتاج اليه الكاتب (٣) عقود الهمز وخواص أمثلة الفعل -
مصر ١٣٣٤
- ١١٦ ✓ « ثلاث رسائل » لابي عثمان بن بحر الجاحظ . (١) في الرد على النصارى
(٢) في ذم أخلاق الكتاب (٣) في القيان . عنى بنشرها يوشع فنكل -
المط السلفية ١٣٤٤ - ١٣٢٦ ص ٧٧
- ١١٧ « الجداول » نظم ايليا أبي ماضي - مط مرآة الغرب نيويورك ص ١١٢
- ١١٨ « الجمل » للزجاجي (أبو القاسم عبد الرحمن ٣٣٩) يحتوي نحو ١٥٠ باباً في
معظم أبواب اللغة عنى بنشره وتعليق حواشيه الاستاذ محمد بن أبي شنب -
الجزائر ١٩٢٧ ص ٤٠٢

- ١١٩ « الحب والجمال » أشعار منشورة وضعها المرحوم محمد عبد المنعم وهو في السادسة عشرة من عمره ص ١٤٤
- ١٢٠ « حديث الاربعاء » تأليف طه حسين - الجزء الثاني وهو يبحث عن الشعراء الغزليين - مط دار الكتب المصرية ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ١٥٠
- ١٢١ « حديث المائدة » نقله عن الانكليزية توفيق رويق - نقلته مجلة الزهرة الحيفاوية وطبع بمطبعتها ١٩٢٧ ص ١٧٦
- ١٢٢ « الحديث المفيد مع الاستاذ الجديد » لنسيم افندي الحلو - أستاذ المدرسة الاميركية صيدا - بيروت المط الاميركية ١٩٢٧
- ١٢٣ « حديث النفس » وهو ديوان الفاضل علي جلال بك الحسيني - مط السلفية ١٣٤٥
- ١٢٤ ✓ « حماسة ابن الشجري » (ضياء الدين أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزه العاوي الحسيني المعروف بابن الشجري) عني بنقله وتصحيحه فريتس كرنكو - حيدر آباد الدكن ١٣٤٥ ص ٣٢٧
- ١٢٥ ✓ « خارج الحرم » لامين الزيجاني - بيروت ١٩٢٣ ص ١٣٧
- ١٢٦ « الدر الخزون في شرح رسالة ابن زيدون » عني بنشره أبو بكر محمد عليم والشرح لصالح الدين الصفدي ص ٣٤٨
- ١٢٧ « ديوان البهناوي » للشاعر عمر مصطفى حسن البهناوي - مصر ١٩٢٧ ص ١٥٢
- ١٢٨ « ديوان التويحيي » * فوائد الاختبار
- ١٢٩ « ديوان الحوماني » شاعر عصري - مط العرفان صيدا ١٩٢٧ ص ٢٠٨
- ١٣٠ « ديوان العاصي » تأليف احمد افندي العاصي - مصر ١٩٢٧ ص ١٢٠
- ١٣١ ✓ « ديوان ميار الديلمي » الجزء الثاني وعليه شروح لأحمد نسيم - مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ - ١٩٢٦ ص ٣٧٣

- ١٣٢ « الروائع » سلسلة أبحاث في الأدب ومنتخبات من أشهر أعلامه بقلم فؤاد أفرام البستاني - بأجزاء متفرقة صدر منه ١١ جزءاً لغاية ديسمبر ١٩٢٧ عطف اليسوعيين بيروت
- ١٣٣ « رياض السرور في رسائل البدور » جمع وتأليف محمد عبد الواحد كاتب أشغال قضائية أمام المحاكم الأهلية والمختلطة - مط الترقى الحديثة ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ١٧٦
- ١٣٤ « سبيل السعادة » للقس الياس الكفراوي رئيس الناعمة اللبناني - اقتطفه من الفرنسية من تأليف الاب برتیه - مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٦ ص ٣٨٣
- ١٣٥ « السعديات » مجموعة شعر لسعيد أبي بكر التونسي وقد صدره السيد راجح ابراهيم بمقدمة في تاريخ الادب في بلاد تونس وفي نهضته الاخيرة - المط الاهلية تونس ١٣٤٥ ص ١٤٠
- ١٣٦ « السنابل » وفيها مقالات أدبية ولغوية واجتماعية بقلم الخوري بطرس بستاني مط صادر بيروت ١٩٢٧ ص ٣٢٠
- ١٣٧ « شاعر في طيارة » قصيدة في ١٤ نشيداً لفوزي بن عيسى اسكندر معلوف - سانباولو البرازيل ١٩٢٦ ص ١٤
- ١٣٨ « شعراء الجزائر في العصر الحاضر » الجزء الاول يحتوي مختارات شعراء الجزائر وترجمهم وصورهم مع شرح المفردات اللغوية لمؤلفه محمد الهادي الزاهري - مكتبة العرب تونس ١٣٤٥ - ١٩٢٥ ص ٢٠٤
- ١٣٩ « الشوقيات » لاحمد شوقي بك - يحتوي على أشهر القصائد التي نظمها شوقي بك وقررت وزارة المعارف استعمالها في المدارس - مط المعارف ص ١١٥
- ١٤٠ « مهابيح اللؤلؤ » مؤلفه محمد توفيق البكري - أعاد طبعه محمد الحجاج صاحب مكتبة ميدان الازهر - ص ٣٨٨

- ١٤١ « عدة الادب » لواعيه الاستاذين سليم الجندي ومحمد الداودي - طبع منه الجزء الثاني والثالث بدمشق ١٣٤٥ ص ٨٨ - ٩٦
- ١٤٢ « عشاق الشرق والغرب » أدبي أخلاقي اجتماعي بقلم محمد فوزي دكتور في الفلسفة والآداب - مط التقدم ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ١٩٣
- ١٤٣ « العيون » تأليف تاهور الشاعر الهندي ترجمة أنيس افندي الراي - مط سانابولو (البرازيل) ص ٣٢
- ١٤٤ « فوائد الاختبار » أو ديوان التوبيخي - من نظم الشيخ ملا خميس التويج ص ٧١
- ١٤٥ « في الادب الجاهلي » للدكتور طه حسين - قال في مقدمته هذا كتاب السنة الماضية حذف منه فصل وأضيفت اليه فصول . . . وهو خلاصة ما يلقي على طلاب الجامعة في السنتين الاولى والثانية من كلية الآداب طبع بعناية لجنة التأليف والترجمة والنشر - مط الاعتماد ١٩٢٧ - ١٣٤٥ ص ٣٧٥
- ١٤٦ « القصيدة الغديرية في مدح خير البرية والعترة الزكية » نظم الفاضل محمود الحسيني - مط الشمس استانة ١٣٤١
- ١٤٧ « كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار » . تأليف الشيخ العالم عز الدين ابن عبد السلام بن احمد بن غانم المقدسي اعتنى بتصحيحه ونقله من اللغة العربية الى اللغة الفرنسية الفقيه يوسف اليودورس غرسين بدار الطباعة السلطانية باريس ١٩٢١ ص ١١٨ - ٢٤٠
- ١٤٨ « كليلة ودمنة » مزين بخمس وثمانين صورة وعليه حواشي لحسن طباره ومصطفى لطفي المنفلوطي مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٣١٤
- ١٤٩ « كليلة ودمنة » بشرح الاستاذ محمد حسن نائل المرصفي - مط الترقى ١٩٢٧ ص ٢٨٨

١٥٠ « لطائف المعارف لمواسم العام من الوظائف » للشيخ زين الدين بن رجب

الحنبلى - مط عيسى الحلبي ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٣٦٨

١٥١ « ما تراه العيون » للمرحوم محمد بك تيمور بن احمد باشا تيمور - أعاد طبعه

محمد بك تيمور شقيق المؤلف المط السلفية ١٩٢٧ ص ١٥٦

١٥٢ « مجموعة تخاميس » نظم الشيخ محمد فتحي بن عبد الواحد النظيفي وهي (١) تخفة

الحاضر والبادي تخميس قصيدة البغدادي أى الاثرىات وعليها تقريرات

(٢) العطفة الكنزية تخميس الهمزية (٣) القلب الجريح تخميس برده المديح

(٤) بلغة دار التهاني تخميس قصيدة أم هاني - مط احياء دار الكتب

١٣٤٠ - ١٩٢٢

١٥٣ « مجموعة شروح » للشيخ محمد فتحى المذكور وهي (١) المفحات على الورتيات

(٢) الاخززة الابريزية على القصيدة الهمزية (٣) التطريز للمليح على برده المديح

(٤) تقرير في حل بعض الفاظ قصيدة أم هاني - دار احياء الكتب

١٣٤٠ - ١٩٢٢

١٥٤ « محاضرات في بيان الاخطاء العالمية التاريخية التي اشتمل عليها كتاب « في الشعر

الجاهلى » للشيخ محمد خضري بك المفتش بوزارة المعارف - مط الشباب

١٩٢٧ ص ٨٥

١٥٥ « مختار الاغاني في الاخبار والتهاني » وهو مختصر كتاب الاغاني لابى الفرج

الاصبهانى تأليف جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري الجزرجى الشهير بابن

منظور صاحب لسان العرب - الجزء الأول من عشرين جزءاً - المط السلفية

١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ١٧٦

١٥٦ « مذكرات سابا برنار » ترجمة علي افندى جيندي ص ٦٤

١٥٧ « مقامات أبي الفضل بديع الزمان الهمداني » بشرح محمد محي الدين عبد الحميد
المط الأزهرية ١٣٤٢ — ١٩٢٣ ص ٤٨٠

١٥٨ « المتقطعات » في الأدب والفلسفة والاجتماع والحكم والنوادر والامثال لجامعها حبيب
زيدان جزء ٣ بمجلد واحد عنيت بنشرها مكتبة زيدان العمومية ١٩٢٧ ص ٤٧٨

١٥٩ « ملوك الشعر في الدولة العباسية » وهي مجموعة مختارة من أجود كلام الفحول
من شعراء العرب في العصر العباسي وضع عثمان شاكر — مط النهضة ١٩٢٧
— ١٣٤٥ ص ٢٠٠

١٦٠ « مملكة الخيال » مقالات لجبران خليل جبران اختارها عثمان شاكر — مط
النهضة بمصر

١٦١ « مناجاة أرواح » لجبران خليل جبران - مط الشباب ١٩٢٧ ص ١٧٦

١٦٢ « المنتخب من شعر أبي شادي » ص ١٢٤

١٦٣ « نهاية الأرب في فنون الأدب » لشهاب الدين احمد بن عبد الوهاب النوري
السفر السادس في الملك وما يشترط فيه وما يحتاج اليه - مط دار الكتب المصرية
١٣٤٥ — ١٩٢٦ ص ٣١٥

١٦٤ « نهج البلاغة » للإمام أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب — طبعة جديدة جزء ٢
بمجلد واحد ١٩٢٦

٢ في التربية والاجتماع وتهذيب الاخلاق والحكمة والفلسفة والدروس

١٦٥ « الاخلاق والواجبات » في التربية الاخلاقية والاجتماعية للشيخ عبد القادر المغربي
— الجزء الثاني « البنات » المط السلفية ١٣٤٤ ص ٣١٨ — الجزء الاول

منه ص ٢٣٠

١٦٦ « البناية الحرة » للاستاذ احمد أبي شادي ص ١٥٥

- ١٦٧ « التربية في أميركا ومقارنتها بالتربية عند الامم الاوروبية » محاضرة احمد فهمي العمروسي بك - مدير البعثة العلمية بفرنسا وعضو مجلس النواب سابقاً المط العصرية ١٩٢٥ ص ٦٣
- ١٦٨ « تربية النوق السليم وأثر الفنون الجميلة فيها » محاضرة الفاهي احمد فهمي المذكور على ملاء من كبار رجال التعليم بمؤتمر التعليم الاول المنعقد في يوليو ١٩٢٥ بمدينة القاهرة محلى بالرسوم - مط النهضة ص ٣٢
- ١٦٩ « التطبيق الحديث » للاستاذ حسن عبده وكيل مدرسة رقي المعارف بالقاهرة ص ٣٤
- ١٧٠ « تهذيب الاخلاق » للجاحظ - نشره محمد كرد على مط الروم الارثوذكس دمشق ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٦٠
- ١٧١ « تهذيب الاخلاق والعلوم الاجتماعية الوطنية » بقلم الخوري أنطون يمينا - مط قوزما بيروت ١٩٢٧ ص ١٢٥
- ١٧٢ « الحب والزواج » تأليف الاستاذ تقولا حداد - يبحث في العشق ودولة الحب والحب غير الجنسي وحب الهمج وزواجهم وغير ذلك المط العصرية ١٩٢٦ ص ٢٩٣
- ١٧٣ « خطاب في الاعتماد على النفس » القى هذا الخطاب الدكتور سليمان غزاله وهو يبحث في الاعتماد على النفس وضرورة المطامح والكفاح في الحياة ونحو ذلك - دار الطباعة الحديثة بغداد ١٩٢٧ ص ٨٠
- ١٧٤ « الدروس الحديثة » لانيس المقدسي - كتاب مطالعات - الطبعة الخامسة بيروت ١٩٢٥
- ١٧٥ « ذخائر المحفوظات » للمذكور الطبعة الرابعة - مط الادبية بيروت ١٩٢٦
- ١٧٦ « الرحلة العلمية لناظرات المدارس الاميرية » تأليف السيدة أنيسة عزمي - قصت فيها رحلة قامت بها الناظرات الى أوروبا سنة ١٩٢٦ فأجملت ذلك في ١٠٠ صفحة

- ١٧٧ « رسم المحسمات » لتلاميذ المدارس الثانوية - تأليف الاستاذ صبحي تادرس
مدرس الرسم بالمدرسة العباسية الثانوية - يحتوي على رسوم كثيرة وبه ١٤٠
صفحة كبيرة
- ١٧٨ « روح الماسونية » خطبة القاها احمد زكي أبو شادي عن فضائل الماسونية -
المط السلفية ص ١٠٠
- ١٧٩ « سر النجاح » للمرحوم الدكتور يعقوب صروف - طبعة رابعة بمط المقتطف
١٩٢٢ وقد فتح وأضيف اليه أمثلة كثيرة ص ٣٢٦
- ١٨٠ « سعادة المرأة » تأليف الآنسة جميلة محمد العلابي - القسم الاول يختص
بالطبخ والثاني الغسيل والتنظيف مصر ١٩٢٧ ص ٢٤٥
- ١٨١ « صيد الحاطر » للامام أبي الفرج بن الجوزي مصر ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ✓
- ١٨٢ « الطريقة السنية في تعليم اللغة العربية » تأليف عبد الله عبد الرحيم وعثمان بن
محمد من معلمي المدارس في جزر الهند الهولندية - صور - جاوه ص ١٢١
- ١٨٣ « فلسفة ابن رشد » يحتوي على كتاب فصل المقال والكشف من مناهج الادلة
لابن رشد ويليهما الرد على فلسفة ابن رشد لابن تيمية . . ص ١٤٣
- ١٨٤ « ماهية النفس وابطائها بالجسد » لميخائيل يوسف تيسي - بغداد ١٩٢٢ ص ١٣٢
- ١٨٥ « مبادئ دروس اللغة العربية » للشيخ محمود يونس السومطري الاندلسي أحد
علماء الازهر ص ٦٤
- ١٨٦ « مذكرات في التربية الوطنية » تأليف يوسف نجيب بك - مط التوفيق ص ٢١٦
- ١٨٧ « المرأة وآراء الفلاسفة » صنفه حسين فوزي بوزارة المعارف العمومية -
أهداه مؤلفه الى السيدة الفاضلة هدى هانم شعراوي - مط عطايه ١٩٢٥ -
١٣٤٤ ص ١٥٧

- ١٨٨ « المرأة الحديثة وكيف نسوسها » للاستاذ عبدالله حسين — المطبوعة
١٩٢٧ ص ٢٦٥
- ١٨٩ « المرأة في التمدن الحديث » تطور القضية النسائية على وجه عام منذ القرون
الوسطى حتى الآن مؤلفه محمد جميل بيهم — بيروت ١٩٢٧ — ١٣٤٥ مط
السلام ص ٢٨٠
- ١٩٠ « مشاهد الحياة » بقلم اسكندر الحوري البتجالي (شعر) الجزء الاول : أورشليم
١٩٢٧ ص ٣٠٣
- ١٩١ « مملكة الجمال » لمحمود علي قراعة - الجزء الثالث مصر ١٩٢٧ ص ٨٠
- ١٩٢ « معنى الزواج » تأليف ج سبار و ترجمة محمد عبد العزيز الصدر - يبحث عما
يجب أن يعرفه الشاب أو الفتاة عن الزواج - ص ١٢٣
- ١٩٣ « المنهاج القويم في أصول التربية والتعليم » للاستاذ محمد الصاوي - الجزء الاول -
مط القاهرة ص ١٤٢
- ١٩٤ « المنهج الحسن في اسعاد الوطن » للقس مبارك الديراني الراهب اللبناني — مط
الاجتهاد ١٩٢٧ ص ٥٢٤
- ١٩٥ « منهج الحق والوفاق في الزواج والمهجر والطلاق » للقس اسكندر حداد ص ٢٤٤
- ١٩٦ « فتدات كناس الشوارع » لميخائيل يوسف تيسي - جزء ٣ بغداد ١٩٢٢
- ١٩٧ « الوضعية في الحكمة الخلقية » مؤلفه سليمان غزاله - الكتاب التاسع والعاشر
والحادى عشر - (أنظر الجزء الاول من جامع التصانيف رقم ٦٠٣)
- ١٩٨ « اليوم والغد » تأليف سلامه موسى - معظم فصول الكتاب في النفسولوجية (١)
المطبوعة ص ٢٥٩

٣ قصص وروايات

- ١٩٩ « آلام ورتنر » للشاعر الفيلسوف جوت الالماني - نقله عن الافرنسية احمد حسن الزيات - مدرس بالجامعة الاميركية بالقاهرة - مط الاعتماد ١٣٤٢ -
١٩٢٢ ص ٢٠٨
- ٢٠٠ « ابنة الملوك » قصة مصرية تاريخية للاستاذ محمد فريد أبي حديد ص ٤٣٥
- ٢٠١ « أحاديث وقصص » مجموعة قصص تقع في ١٤ صفحة تأليف حسين افندي مسعودي
- ٢٠٢ « احسان » لاحمد زكي أبي شادي. مغناة (أوبرا) مصرية نظمها المؤلف في نحو ٢٠٠ بيت قسمها الى ثلاثة فصول - المط السلفية ١٣٤٥
- ٢٠٣ « الاحلام » قصة اجتماعية خيالية . مزينة بالرسم (شعرية) تأليف شفيق معلوف - مط انجيليل بيروت ١٩٢٦ ص ٤٩
- ٢٠٤ « أهوال الاستبداد » رواية - تأليف الكونت الكسي تولستوي - تعريب الاستاذ خليل بيدس المط العصرية ١٩٢٤ ص ٤٣٣
- ٢٠٥ « الاميرة المصرية » أو فتح مصر القديم - ترجمها عن الانكليزية الاستاذ احمد فهمي أبو الخير . وهي تمثل دخول الفرس في مصر في عهد الملك اسامتيك - أعيد طبعه في ص ٥١٠
- ٢٠٦ « البرج الشمالي » رواية تمثيلية ذات ثلاثة فصول . تعريب الاستاذ يوسف افندي الفاخوري أستاذ الخطابة ومدير الدروس العربية في مدرسة الفرير بطرابلس شام - حريصا ١٩٢٦ ص ٦٨
- ٢٠٧ « البركة بعد اللعنة » رواية لبنانية عصرية بقلم الخوري مارون غصن - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٧ ص ٩٦
- ٢٠٨ « بول دي سوييف الفاجرة » رواية نقلها عن الافرنسية الاستاذ توفيق عبد الله ونشرها الياس أنطون الياس بالمط العصرية ١٩٢٧ ص ٨٢

- ٢٠٩ « حبيس بحيرة قانس » للاب هنري لامنس - معربة بقلم المرحوم رشيد الشرتوني
— طبعة ثانية ١٩٢٧ ص ٢٢٤
- ٢١٠ « الذبائح » مأساة في أربعة فصول للاستاذ أنطون يزبك مكتوبة بالعامية المصرية
- ٢١١ « الذكري الخالدة » مجموعة أربع روايات تمثيلية هزلية بقلم الاخ ساروفيم فيكتور
(رشيد عطا الله الليباني) وهو من أخوة المدارس المسيحية — المط الكاثوليكية
بيروت ١٩٢٧ ص ١٦٧
- ٢١٢ « رجا ويأس » مأساة ثرية شعرية ذات مقدمة وثلاثة فصول للاستاذ يوسف
فاخوري - حوادثها في بافاريا في القرن الخامس عشر - حريصا (لبنان) ١٩٢٧
- ٢١٣ « رحلة اسحق الاقدم » أو اليهودي المتحول - بقلم عبده الشامي بمدرسة الفير
— مط الشباب ١٩٢٧ - ١٣٢٥ ص ١٠٧
- ٢١٤ « رفايل خزاي » قصة أدبية وضعها المرحوم المطران جرمانس معقد - حريصا
(لبنان) ص ١٠٧
- ٢١٥ « رواية المتوالي الصالح » قصة أدبية تاريخية تأليف وديع أبي فاضل - ص ١٠٣
- ٢١٦ « رواية مصرع قيصر روسيا وعائلته » مأساة تاريخية أدبية ذات خمسة فصول
— بقلم أسمي الطوبي - المط الوطنية عكا ١٩٢٥ ص ٦٨
- ٢١٧ « رواية الملكين » مغناة (أوبرا) ذات ثلاثة فصول - تأليف الحوري مارون
غصن - الموسيقى لوديع صبرا - المط الكاثوليكية ١٩٢٧ ص ٣٠
- ٢١٨ « الزباء » أو زينوبيا - أوبرا وضعها الدكتور احمد زكي أبو شادي ص ٨٨
- ٢١٩ « سخرية الناي » للاستاذ محمود طاهر لاشين - مجموعة قصص نشرت في جريدة
الفجر في سنتي ١٩٢٥ - ١٩٢٦ - مط الشباب ص ١٨٤
- ٢٢٠ « سقوط ملاك » أو الهة لبنان . تأليف لامرتين تعريب الياس أبي شبكة - مط
صادر بيروت ١٩٢٧ ص ٢٠٠

- ٢٢١ « الشيخ الهائل أو انقاذ الامير » رواية تمثيلية ذات ثلاثة فصول - تعريب الحوري
 مارون غصن - مط جعدون بيروت ص ٤٨
- ٢٢٢ « الضعفاء » كتاب روائي أخلاقي اجتماعي - يحتوي على سبع قصص اجتماعية
 مؤثرة للاديب الكاتب يوسف افندي هرمرز - المط الوطنية في البصرة
 (عراق) ١٩٢٧
- ٢٢٣ « الطيب الطريد » للدكتور طانوس افندي أبي ناصر بيروت ١٩٢٠ ص ١٩١
- ٢٢٤ « عشاق فينيسيا » تأليف ميشل زيفاكو تعريب المرحوم طانوس عبده -
 بمجلدين صفحاتها ٥٨٠ - (ذكرته مجلة الهلال في يناير ١٩٢٨)
- ٢٢٥ « غادة الكاميليا » تعريب نقولا افندي بسترس - نشرتها مجلة منرفا ١٩٢٤ ص ١٢٨
- ٢٢٦ « غذاء شهر » تأليف جبران مسوح - أدبي فكاهي انتقادي ص ١٦٠
- ٢٢٧ « الكاهن أو انتقام شريف » رواية تمثيلية ذات مقدمة وثلاثة فصول -
 نشرتها مجلة المشرق ١٩٢٦
- ٢٢٨ « الكونت والمركز والدوك المحتالين والعميان الشحاذين » بقلم الحور فسقفوس
 يوسف رباني - مط حريصا ١٩٢٦ ص ٣٢
- ٢٢٩ « مروضة الاسود » قصة تاريخية أدبية لفقيد الادب طانوس عبده - المط
 العصرية ص ١٥٢
- ٢٣٠ « مها » قصة غرامية شرقية - وضعها نظما احمد زكي أبو شادي - كانت
 نشرتها مجلة المصور مثورة للاستاذ جاماتي - المط السلفية ١٩٢٦ ص ١٠٠
- ٢٣١ « نية لبنان » أو ملك فينيقيا الجديد. بقلم نقولا حداد. قصة وقعت في لبنان في
 سني الثورات بين ١٨٤٠ و ١٨٦٠ و بطلها فتى مسيحي وفتاة درزية - طبعت
 بمجلة السيدات والرجال شبرا ١٩٢٧ ص ١٥٥
- ٢٣٢ « النفس الحائرة » قصة اجتماعية غرامية للاستاذ فريد حبش - المط العصرية ص ٢٤٨

القسم الثالث

كتب اللغة والمعاجم

- ٢٣٣ « أستاذ العبرية » لمراد فرج الحامي — مط صمويل رحمين ١٩٢٥
- ٢٣٤ « انتقاد كتاب الكنز في اللغة العبرانية » والانتقاد لمراد بك فرج — مصر
- ٢٣٥ « البستان » معجم لغوى تأليف الشيخ عبد الله البستاني اللبناني — الجزء الاول
بالمط الاميركية بيروت ١٩٢٧ ص ١٣٨١
- ٢٣٦ « تكميل الشروحات في قواعد كتابة الهمزات » أوفى وأصح شرح في قواعد
كتابة الهمزة تأليف القمص عبد المسيح صليب المسعودي — مط عين شمس
١٩٢٥ ص ٩٩
- ٢٣٧ ✓ « تهذيب الاسماء واللغات » لابي زكريا محي الدين بن شرف النواوى — القسم
الاول بادارة المطبعة المنيرية ١٩٢٧ ص ٣٥٢
- ٢٣٨ « الجمل » للزجاجي أنظر رقم ١١٨ بقسم كتب الادب
- ٢٣٩ « كتاب الحلى للقرزاق » بتصحيح وتعليقات الفاضلين الشيخ طاهر النعسان واحمد
قدرى السكيلائي — مط العرفان صيدا ١٣٤١ — ١٩٢٢
- ٢٤٠ « قاموس انكليزي عربي » ؟ في العلوم الطبية (ذكره مقتطف فبراير سنة ١٩٢٥)
- ٢٤١ « كتاب الوجوه في اللغة » * مختصر كتاب الوجوه
- ٢٤٢ ✓ « كفاية المتحفظ في اللغة » تأليف الشيخ الامام ابي الحق ابراهيم بن اسماعيل
الطرابلسي المعروف بالأجدابي ، ص ٧١ ويليه مختصر كتاب الوجوه في اللغة للامام
محمد بن احمد بن يوسف بن عبد الله الخوارزمي ص ١١١ ويليه كتاب المذكر
والمؤنث للامام ابي زكريا محي بن زياد المشهور بالفراء ص ٤٥ عني بتصحيحها
وشرحها مصطفى احمد الزرقا — المط العلمية حلب ١٣٤٥

٢٤٣ « الكنز » في قواعد اللغة العبرية تأليف الدكتور محمد بدر - قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب في القسم العالي بمدرسة دار العلوم - مصر ١٩٢٦ (١)

٢٤٤ « المذكر والمؤنث » * كفاية المتحفظ رقم ٢٤٢

٢٤٤ « مختصر كتاب الوجوه » وهو في الالفاظ المشتركة - أنظر كفاية المتحفظ

رقم ٢٤٢

٢٤٥ « المعتمد » فيما يحتاج اليه المتأدبون والمنشئون من متن اللغة العربية - وهو قاموس

مختصر ألفه جورجى شاهين عطيه وأوضحه بكثير من الصور - مط صادر بيروت

٧ - ١٩٢٦ ص ١٠١٨

٢٤٦ « المنذر (كتاب) » الى المجمع العلمى العربى هو كتاب للشيخ ابراهيم المنذر

ليكون أحد أعضاء المجمع العلمى العربى بدمشق . أشار فيه الى كثير من

الاغلاط التى تشوه كتابات بعض الادباء مط السلام بيروت ١٩٢٧ ص ٩٢



القسم الرابع

كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها

- ٢٤٧ « الآيات البينات » مجموعة مقالات دينية في رد شبه الوهابيين وبعض المبادئ
المادية وأصول الباطنية لمؤلفه الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطا النجفي —
النجف ١٣٤٥
- ٢٤٨ « الاجوبة السهروردية » لمؤلفه أبي البركات الشيخ محمد صالح وهو كتاب تعرض
فيه لمهام المسائل المتبلى بها كالفور والحجاب ولبس القبعة وعذاب القبر وغيرها —
مط. النجاح بغداد ١٩٢٧ ص ٣١
- ٢٤٩ « اذكار الحقوق والرهون » من الجامع الكبير في الشروط لابني جعفر احمد بن
سلامة الطحاوي الحنفي باعته الاستاذ يوسف شخت الالماني — طبع على نفقة
كلية هيدلبرج — هيدلبرج ١٩٢٧
- ٢٥٠ « الارشاد الى سبيل الرشاد » للشيخ محمد العربي بن قشوط من علماء الجزائر
اقتصر فيه على ما تمس اليه الحاجة من الطريق القديم وتعرض فيه للرد على زكي
مبارك في كتابه عن الغزالي — تونس ١٣٤٥ - ١٩٢٦
- ٢٥١ « ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الاصول » للقاضي محمد بن علي بن محمد
الشوكاني وبهامشه شرح الشيخ احمد بن قاسم العبادي الشافعي على شرح الشيخ
جلال الدين محمد بن محمد المحلى الشافعي على الورقات في الاصول للامام عبد الملك
ابن عبد الله الجويني الشافعي (٤٧٨) ادارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ ص ٢٥٦
- ٢٥٢ « الارشادات الربانية بالفوتوح الالهية من فيض الحضرة الاحمدية التيجانية »
التي تلقاها الشيخ على حرازم بن العربي برادو المغربي الفاسي التيجاني من شيخه

- أبي العباس التيجاني على متن الهمزية في مدح خير البرية للإمام شرف الدين أبي عبد الله محمد البوصيري — مط المعاهد ١٣٤٤ ص ١٥١
- ٢٥٣ « الاسلام الصحيح » تأليف السعيد بن محمد الشريف من علماء الجزائر — مط المنار ص ١٢٤
- ٢٥٤ « أعاجيب الاكاذيب » كتاب يبحث في رد شبه المبشرين ودحض اعتراضاتهم لمؤلفه عبد الله العربي — المط الحيدرية النجف ١٣٤٥ (يبذل مجاناً)
- ٢٥٥ « اكمال المنة باتصال سند المصاحفة المدخلة للجنة » للشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي مط المعاهد ١٣٤٥ — ١٩٢٦
- ٢٥٦ « أفعع الوسائل في تحرير المسائل » * الفتاوى الطرسوسية
- ٢٥٧ « ايضاح الاسرار المصونة في الجواهر المكنونة » في صدق الفرائض المسنونة لسيدى احمد بن سليمان الجزولي الرموكي — مط المعاهد ١٣٤٤ ص ٢٥٤
- ٢٥٨ « ايقاظ الاعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الامام » للاستاذ الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي مط المعاهد ١٣٤٥
- ٢٥٩ « بديعة الغرر في أسافير الأئمة القراء الاربعة عشر » للشيخ محمد المتولي شيخ المقاريء المصرية سابقاً — مط الاتفاق ١٣٤١ (ضمن مجموعة)
- ٢٦٠ « البيئات في الدين والاجتماع والادب والتاريخ » تأليف الشيخ عبد القادر المغربي — المط السلفية ١٩٢٧ — ١٣٤٤ — الجزء الثاني ص ٣١٤ وفي مقدمته ترجمة المؤلف لصاحب المنار
- ٢٦١ « التذكرة لاهياء مجد العترة الخيره » تأليف السيد هبة الدين الشهرستاني — مط دار السلام بغداد ١٣٢٠ وفي جاوه مع ترجمته بلغة الملايو ١٣٤٥
- ٢٦٢ « الترغيب والترهيب » للمنذري وهو الامام زكي الدين أبو محمد عبد العظيم

ابن سعد المنذرى (٦٥٦) في الحديث - أعادت طبعه في ٤ أجزاء دار احياء
العلوم ١٩٢٧

٢٦٣ « تسميل الوصول الى علم الاصول » للشيخ محمد عبد الرحمن عيد المحلاوى الحنفى
القاضي بالمحكمة العليا الشرعية بمصر - مط مصطفى البابى الحلبي ١٣٤١

٢٦٤ « التعريف بالنبي والقرآن الشريف » للسيد محمد البيلاوى - تعرض فيه للكلام
على نزول القرآن على سبعة أحرف - مط دار الكتب المصرية ١٢٤٥ - ١٩٢٧

٢٦٥ « تفسير البيضاوى » المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل - طبع بهامش
المصحف الشريف التزام محمد على صبيح ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٨٤٥

٢٦٦ « تفسير القرآن الحكيم » الاستاذ السيد محمد رشيد رضا منشيء مجلة المنار ضمنه
تفسير الامام الشيخ محمد عبده الذى نقله عن انشاء درسه عليه في الازهر وزاد
عليه زيادات جوهرية عظيمة الفائدة مط المنار - ١٩٢٧ ص ٥٢٠

٢٦٧ « التفتيش عن موانع حلق اللحية » لهبة الدين الشهرستاني - النجف ١٣٤٠
وفي تبريز ١٣٤٢

٢٦٨ « التنبيه في تحريم التشبيه » لهبة الدين الشهرستاني - مط دار السلام بغداد ١٣٤٠

٢٦٩ « تنوير الحوالك شرح موطأ مالك » لاجلال السيوطى - جزء ٢ مط دار
احياء الكتب ١٣٤٣

٢٧٠ ✓ « تيسير الوصول الى جامع الاصول من حديث الرسول » لابي عبد الله بن عبد
الرحمن الشيبانى الشهير بابن الديع - أعادت طبعه المط السلفية بأربع مجلدات
١٣٤٦

٢٧١ « ثبت الشيخ الامير الكبير » وعليه أجازة به للاستاذ حبيب الله الشنقيطى -
مط المعاهد ١٣٤٥

٢٧٢ « الجواهر في تفسير القرآن الكريم » للشيخ طنطاوى جوهرى صدر منه

- الجزء الرابع بمطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٤٣ ص ٢٦٢ والخامس ٢٠٤
والسادس ١٩٢
- ٢٧٣ « الجواهر الزكية في الخطب المنبرية » للشيخ محمد زكي الدين سند - مط
المليحة ١٣٤٥
- ٢٧٤ « حاشية الشيخ علي الصعيدي العدوي » على كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي
زيد القيرواني تأليف العلامة علي أبي الحسن المؤود سنة ٧٥٨ - المط الأزهرية
١٣٤٤ - ١٩٢٦
- ٢٧٥ « حسن السمعة في خطب الجمعة » للشيخ عبد الصمد بن احمد الحسيني السنان
- مط الشرف ١٣٤٣
- ٢٧٦ « حكم هيئة كبار العلماء » في كتاب الاسلام وأصول الحكم وحكم تأديب مجلس
القضاة الشرعيين في وزارة الحقانية يفصل مؤلفه من القضاء الشرعي - يوزع
جاناً من المكتبة السلفية ص ٤٠
- ٢٧٧ « خديجة أم المؤمنين » للسيد عبد الحميد الزهراوي - أعادت طبع هذا الكتاب
مكتبة المنار ١٩٢٧ م
- ٢٧٨ « الحراج » لابي يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حجة الانصاري - صاحب أبي
حنيفة - أعادت طبعه المكتبة السلفية ١٣٤٦ بعد مقابلتها على نسخة خطية مودعة
بالخزانة التيمورية
- ٢٧٩ « خلاصة السيرة المحمدية » للشيخ رشيد رضا صاحب مجلة المنار - مشكولة
ومشروحة بالتعليق والاسانيد - مط المنار ١٩٢٧ ص ٧٢
- ٢٨٠ « الخلاصة النافعة العلية المؤيدة بحديث الرحمة المسلسلة بالاولية » للاستاذ الشيخ
محمد حبيب الله الشنقيطي ويليهِ أرجوزة له اسمها النصائح الدينية - مط المعاهد ..
- ٢٨١ « دفع شبهة التشبيه والرد على الجسمة ممن ينتحل مذهب الامام احمد » للامام

- جمال الدين أبي التبع بن الجوري الحنبلي - عني بشرحه حسام الدين القدسي -
 مط الترقى دمشق ١٣٤٥ ص ٨٤
- ٢٨٢ « الدلائل عن المسائل » سلسلة سؤالات مهمة متنوعة بأجوبتها المنقعة تحمل
 مشكلات العلوم بلسان الدين وتسلك سبل الدين لضياء العلم بقلم السيد هبة الدين
 الشهرستاني - الجزء الاول مط النجاح بغداد ١٩٢٦ ص ٩٣
- ٢٨٣ « الدين الاسلامي » للاستاذة الشيخ حسن منصور والشيخ عبد الوهاب خير
 الدين والشيخ مصطفى عناني - طبع منه الجزء الاول - مط الرحمانية ١٣٤٦
- ٢٨٤ ✓ « الرد على الوهابية » رسالة صغيرة الحجم تحوى الردود الدينية والعقلية على
 مذهب الوهابيين وارتكابهم الفظائع التي أجروها في بلاد الله المقدسة للشيخ محمد
 علي العروى الاوزمهادي المط العلوية النجف ١٣٤٥
- ٢٨٥ « رسالة الاوراق البغدادية » مؤلفها السيد ابراهيم الراوي الرفاعي المدرس بجامع
 السيد السلطان علي . وهي رسالة دينية تتضمن ما جاء به الوهابيون من المنكرات
 والرد عليهم - مط النجاح بغداد ١٢٤٥ ص ٢١
- ٢٨٦ « الرسالة لنوى الاسباب ليعلموا حق العترة والكتاب » للسيد احمد بن زين
 العابدين بن الحسين الجويني العاوي - الطبعة الثانية في جاوه قوسي
- ٢٨٧ « رفع الاغلاق عن مشروع الزواج والطلاق » للشيخ محمد نجيت - المط
 السلفية ١٣٤٥
- ٢٨٨ « رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة » شرح القاضي أبو القاسم محمد بن
 احمد الغرناطي (٧٦٠) على قصيدة مقصورة الامام أبي الحسن حازم بن حازم
 الاصارى القرطاجيني - جزء ٢ مط السعادة ١٣٤٤ ص ١٩٩ و ص ١٨٤
- ٢٨٩ « الروضة السندية في الامماء الادريسية النهروردية » للشيخ محمد التونسي -
 مط العلوم المصرية ١٣٤١

- ٢٩٠ « سبيل الرشاد » في الدين والتاريخ والأخلاق - للاستاذ الشيخ محمد صالح بشاشه
المدرس بالمعارف السودانية - مط الرحمانية ١٣٤٥
- ٢٩١ « السنن الكبرى » للامام البيهقي احمد بن الحسين بن علي - حيدر آباد
الدكن ١٣٤٤
- ٢٩٢ « سور الشريعة في انتقادات نظريات أهل الهيئة والطبيعة » للسيد ابراهيم ارابي
الرافعي - المط العربية مصر ١٣٤٢ ص ٦٦
- ٢٩٣ « شرح اقاظ الواقفين والقسمه على المستحقين » للامام يحيى ابن محمد الرعيني
المعروف بالخطاب (فقه مالك) مط العرب تونس ١٣٤١
- ٢٩٤ « شرح السمودي (وهو الشيخ محمد بن حسن السمودي) على الدررة المضيئة
في القراءات الثلاث المرضية » للشيخ محمد بن محمد الجزري الشافعي - مط
التقدم مصر ١٣٤٢
- ٢٩٥ « صور المفاوضات بين سلطان نجد وجمعية خدام الحرمين » (ذكرته مجلة الهلال
مارس ١٩٢٧)
- ٢٩٦ « الطب النبوي » لابن قيم الجوزية - المط العلمية حاب ١٣٤٦ - ١٩٢٧
- ٢٩٧ « عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين » لابن قيم الجوزية - تكلم فيه عن الايمان
وقسمه الى قسمين الصبر والشكر - مط السلفية ١٣٤٠
- ٢٩٨ « الفتاوي الطرسوسية » أو أنفع الوسائل في تحرير المسائل - لابن عبد الصمد
الطرسوسي صححه وراجعه مصطفى خفاجي المدرس بمدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة
- ٢٩٩ « الفتوحات الربانية في تفضيل الطريقة الشاذلية » تأليف العارف بالله محمد بن
محمد بن مسعود الفاسي الشاذلي - مط المعاهد ١٣٤٠
- ٣٠٠ « الفلك المشحون فيما يتعلق بانتفاع المرتبهن بالرهون » (فقه حنفي) لابي الحسنات
السيد محمد عبد الحي السكندري الانصاري - مط المعاهد ١٣٤٠

- ٣٠١ « الفيوضات الربانية في اجازة الطريقة السنوسية الاحمدية الادريسية » وهو
تبت السيد احمد الشريف السنوسي - استنبول ١٣٤٢
- ٣٠٢ « القرآن والعلوم العصرية » للاستاذ طنطاوي جوهرى - مط عيسى الحلبي ١٣٤٤
- ٣٠٣ « القوانين الفقهية » للعلامة ابن جزى محمد ابن احمد بن عبد الله الغرناطى
(المتوفى سنة ٧٤١) تونس ١٣٤١ - ١٩٢٦
- ٣٠٤ « القول الجامع في الكشف عن شرح مقدمة جمع الجوامع » للجلال الحلبي -
تأليف الشيخ محمد حسين بن محمد مخلوف العدوى المالكي (أصول الفقه)
مط السعادة ١٣٤١
- ٣٠٥ « القول الوثيق في الرد على ادعاء الطريق » (في الذكر وغيره) للمؤلف
المذكور - مط المعاهد ١٣٤٤
- ٣٠٦ « مباحث في القرآن والحديث » الاخلاق والايمان - الاخلاق والعبادات الخ
للشيخ عبد القادر المغربي الطرابلسي - المط السلفية ١٣٤٤ ص ٢٢٧
- ٣٠٧ « مجموع قصائد المسمى نعمة رب العالمين في خدمة خير العالمين » لمولانا الشيخ
احمد بن محمد حبيب الله المشهور بالشيخ بنبا - مط المعاهد ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص
٢٥١ وبأوله ترجمة الناظم
- ٣٠٨ « مجموعة » تأليف الشيخ عبد الواسع الواسع من علماء اليمن في القرنية بها
(١) المختصر في ترخيص وترهيب حديث سيد البشر جمعه من كتاب المنذرى
والاحياء وغيرهما (٢) اللطائف البهية شرح الاربعين حديث السليقية وهى الودعانية
(٣) البدر المزيل للحزن في فضل اليمن ومحاسن صنعاء ذات المذن - مط
التضامن الاخوى ١٣٤٥
- ٣٠٩ « مختار ايقاظ الغرب للاسلام » أصله بالانكليزي للورد هدلي ذكر به اسلامه

- ومدح الشريعة الغراء وترجمه اسماعيل حلي البارودي آتاه سنة ١٣٤١ — مط
 الجريدة التجارية بالاسكندرية ١٩٢٤
- ٣١٠ « المختارات الفتحية في تاريخ التشريع الاسلامي وأصول الفقه » للشيخ احمد أبي
 الفتح بك - وضعها لطلبة مدرسة الحقوق الملكية - مط النهضة ١٣٤٠
- ٣١١ « مختصر فتح رب الارباب فيما أهل في لب اللباب من واجب الانساب » وضعه
 عباس بن محمد احمد بن السيد رضوان المدني - ويتاوه منظومة القطر الشهدي
 في أوصاف المهدي لشهاب الدين احمد الحلواني المصري الحلبي - مط المعاهد
 ١٣٤٥ ص ١٩٢
- ٣١٢ « المختصر في ترغيب وترهيب حديث سيد البشر » * أنظر رقم ٣٠٨ « مجموعة »
- ٣١٣ « المرهفات اليمانية في عتق من قال بيطان الوقف على النرية » للشيخ محمد بن
 - المط السلفية ١٣٤٤
- ٣١٤ « مسالك الجنان » نظم شيخ مشايخ الطريقة الشيخ احمد بن محمد حبيب الله -
 مط المعاهد ١٣١٥ - ١٩٢٦ ص ١٥٠
- ٣١٥ « المسائل العشر » المسمى بغية المقاصد وخلاصة المراد للشيخ السيد محمد بن
 السيد علي بن السنوسي الحسيني الادريسي الخطابي - مط المعاهد ١٣٤٤ ص ١٤٠
- ٣١٦ « مسند الامام زيد بن علي زين العابدين الحسيني الببط بن الامام علي بن أبي
 طالب » وهو مارواه عن أبيه عن جده - ويسمى بالمجموع الفقهي - جمع أبي
 القاسم عبد العزيز بن اسحق البغدادي - مط المعارف العلمية ١٣٤٠
- ٣١٧ « معارج القدس في مدارج معرفة النفس » لابي حامد الغزالي وتليها القصيدة الهائية
 والقصيدة التائية له أيضا عن بنشره محي الدين صبري الكردي - مط السعادة
 ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ١٣٧
- ٣١٨ « المعارف المحمدية » كتاب فلسفي اجتماعي أخلاقي يبحث في الاصلاح الديني وهو

- أول كتاب ظهر للوجود من مدرسة مولانا آية الله الخالص للشيخ محمد الخالصي
 — المط الرحمانية ١٩٢٢ - ١٣٤١ ص ١٤٧
- ٣١٩ « مناجاة الرحمن بآي القرآن » للشيخ الأكبر محيي الدين بن محمد بن علي بن
 العربي الحاتمي الاندلسي - مط العلوم العصرية ١٣٤٢
- ٣٢٠ « منتخبات الاحكام الشرعية ذات المباديء » للسيد عباس الزرقاني كبير كتبة
 المحكمة العليا الشرعية مط المقتطف ١٩٢٧
- ٣٢١ « منهاج الحاج » وهو للمنسك المروى عن أئمة آل محمد (ع) هبة الدين
 الشهرستاني - مط الفرات بغداد ١٣٤٢
- ٣٢٢ « مواهب القدوسي في نظم ثر شيخنا السنوسي » لمولانا الشيخ احمد بن محمد
 حبيب الله — مط المعاهد ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ١٠٢
- ٣٢٣ « النشر في القراءات العشر » وهو المعلمة الوحيدة في علمي التجويد والقراءات
 لابي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري (٨٣٣) الجزء الثاني عن
 تصحيحه محمد احمد دهان - مط التوفيق دمشق ١٣٤٥ ص ٤٥٨
- ٣٢٤ « نظرة دامعة » رسالة تبحث عن المظاهرات في عاشوراء كل سنة (محرم) من
 تأليف الشيخ مرتضى آل ياسين « أستاذ علم الاصول في جامعة آل البيت - مط
 الفرات بغداد ١٩٢٧
- ٣٢٥ « النفحات الزينية » وهي خطب الاستاذ الشيخ مصطفى أبي سينا الحماي خطيب
 المسجد الزيني - مط السلفية ١٣٤٣
- ٣٢٦ « النقد الجليل للعتب الجليل » للاستاذ الشيخ ابراهيم آل يوسف اطفيش الجزائري
 وهو رد على العتب الجليل
- ٣٢٧ « نهاية السؤل في شرح منهاج الاصول » للقاضي ناصر الدين عبد الله بن محمد
 البيضاوي لجمال الدين الاسنوي الشافعي - المط المنيرية ١٣٤٢ جزء ٤

٣٢٨ « نهضة الحسين » كتاب تاريخي تحليلي بين فيه المؤلف أسرار النهضة الحسينية وأسبابها والنتائج السياسية والاجتماعية الخ للاستاد هبة الدين الشهرستاني - مط دار السلام بغداد ١٣٤٥ ص ١١٦

٣٢٩ « هداية القراء والمقرئين » في جواز القراءة بجميع روايات الكتاب المبين وجواز القراءة بغير الرواية المعتادة بلا توقف على حضور عالم بها بين المستمعين - تأليف الشيخ خليل محمد غنيم الجنائني شيخ مقراً المرحوم الشيخ المنوفي - ضمن مجموعة بمط الاتفاق ١٣٤١

القسم الخامس

كتب دينية مسيحية

٣٣٠ « أرثوذكسي أم ماسوني » في ٢٤ صفحة - عارف حمصي ودفاعه عن الماسونية ص ١٦ ثلاث مقالات بقلم الاب الياس اندراوس البولبي - حريصا

٣٣١ « التحفة البرموسية » في شرح وتتمة قواعد حساب الاقباطي للكنيسة القبطية الارثوذكسية - وهو يشتمل على معرفة الادوار والاقبليات والاعياد والرفعات والاصوام وفيه القواعد مع شروحاتها وتتماتها وبعد ذلك ابحاث وجداول في الشهور والايام والسنين والتواريخ - مؤلفه الايغومانس عبد المسيح صليب السعودي البرموسى - مط الشمس ١٦٤١ - ١٩٢٥ ص ٦١٧

٣٣٢ « خدمة القديس الالهى » لمومنى الطقس اليوناني مع أجوبة الخوري بالموسيقى الاوروية عنى بنشره الاب هاييل كوش - مط الآباء الفرثسيين بالقدس ١٩٢٦

- ٣٣٣ « دحض النقد » وهو النقض الذي أجاد تليفقه القس يوسف جبيته وأذاعه في هذه الايام على رفع الاوهام بقلم فؤاد صوان - مط الجهاد ١٩٢٥ ص ١١٨
- ٣٣٤ « رفع الاوهام » وهو نقض ما ادعاه القس يوسف جبيته في رسالة السلام - بقلم موسى بولاد - مط الصبر ١٩٢٤ ص ٤٢
- ٣٣٥ « ذكرى الاعياد الاحتفالية لتطويب الاخوة المساكين » مط الاصلاح بيروت ١٩٢٧ ص ٧٠
- ٣٣٦ الزنبقة اليوسفية « وهو حياة الخوري يوسف طنوس يمين كنشليار بطريكية اللاتين بالقدس ومؤسس جمعية راهبات الوردية - بقلم الخوري يوسف العمشيتي - مط اللاتين بالقدس ١٩٢٦ ص ١٦٨
- ٣٣٧ « قانون طائفة الروم الملكيين الكاثوليكين في الكرسي البطريركي الاورشليمي » مط الزهرة بحيفا ١٩٢٦ ص ٣٧
- ٣٣٨ « كتاب الكرمة » أو كتاب الكنز الثمين في كرمات المتقدمين - يحتوى على معرفة الادوار والابقطيات والنيروز والسنين الكبيسة والاعياد والرفاعات والاصوام وقبل الكرمة الكاملة قواعد حساب الابقطي المعهودة وبعد الكرمة الكاملة ٦ كرمات مختصرة تأليف الايغومانس عبسد المسيح صليب السعودي البرموسى - مط الشمس ١٦٤٣ - ١٩٢٧ ص ٤٤٠
- ٣٣٩ « كلمة الله ينبوع حياة » تأليف القس بطرس مبارك البجدر في الراهب الماروني في ٥٠٠ صفحة ضمنه ٨٠ مادة من المواد الوعظية من الكتاب المقدس والحق به ٢٢ فصلا وصف فيها مهنة الواعظ وشروط الوعظ الخ المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦
- ٣٤٠ « عيد ميلاد الرب » نشيد مار افرام بقلم السيد افرام رحمانى بطريك السريان

— باللتن السرياني ومعه ترجمة عربية وفرنسية — المط السريانية بيروت

١٩٢٧ ص ١٥ و ٢٦

٣٤١ « المقابلة الجليلة ما بين الديانتين المسيحية والمحمدية » بقلم منشي الرائد نجيب

أفندي قسطنطين حداد - ص ٥٦

٣٤٢ « المنتخبات الطقسية » للقس يوسف كدكي الكلداني - مط المعمل الكاثوليكي

البصرة ١٩٢٦

٣٤٣ « موعظة في بر الله » لنقولا موسى - الناصرة ١٩٢٦ ص ٨

٣٤٤ « يسوع المسيح » ثلث مواعظ للخوري أنطون عقل في صيام السنة الحالية -

مط جدعون بيروت ١٩٢٧ ص ٢٣

القسم السادس

السياسة والقوانين والشرائع وعلم الاقتصاد

٣٤٥ « الاحتراز من مفتريات حسن الايجاز » للاستاذ محمد ابراهيم الخراساني أحد

المحصلين في مدرسة الحقوق في طهران - طهران ١٣٤٥ ص ٢٠٥

٣٤٦ « الأوضاع البرلمانية » تأليف فؤاد بك جمال سكرتير عام مجلس نواب الحكومة

المصرية - مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ٣٥٢

٣٤٧ « خلاصة أركان الاقتصاد السياسي وتعلقه بعلمي الادب والحقوق » للدكتور

سليمان غزاله - دار الطباعة الحديثة بغداد ١٩٢٦ ص ١٢٥

٣٤٨ « درر الحكم شرح مجلة الاحكام » تأليف الاستاذ علي حيدر ترجمه فهمي

الحسيني المحامي صاحب مجلة الحقوق يافا - السكتاب الثاني يافا ١٩٢٧ وطبع الجزء

الثالث الى السابع يافا أو بحيفا

- ٣٤٩ « دليل التداين ورفيق المحامين » مؤلفه المحامي أسعد مخلوف روفائيل البستاني
مط دار السلام بيروت - ص ٥٥
- ٣٥٠ « شرح القانون المدني في العقود » تأليف احمد نجيب الهلالي بك مدرس
القانون المدني بمدرسة الحقوق الملكية - الجزء الاول في البيع والحوالة والمقايضة
- مط الاعتماد ٥ - ١٩٢٤ ص ٦٧٧
- ٣٥١ « فوائد الثمرات الاحمدية في المباحث الاقتصادية » للسيد محمد عفيفي بك البقلى
- مط المقتطف ١٩٢٥
- ٣٥٢ « القانون الدولي الخاص » في أوروبا وفي مصر تأليف الدكتور عبد الحميد أبو
هيف جزء ٢ ص ١٢٢٨
- ٣٥٣ « قوانين المحاكم المختلطة » لمحمد كامل مرسي بك وسيد مصطفى بك - مط
نصر ١٩٢٦
- ٣٥٤ « مجموعة خطب » لمحمد طلعت حرب بك - هي مجموعة خطب في موضوعات
اقتصادية مالية تهتم كل مصري - جمعها والتزمت طبعتها مط مصر ١٩٢٧ ص ٢٦٠
- ٣٥٥ « مجموعة قوانين المحاكم الشرعية والمجالس الحسينية والملية » لغاية يناير ١٩٢٦
لعبد اللطيف رضى ومحمود سيد كشلا؟ مط نصر ١٩٢٦
- ٣٥٦ « المواعيد في القوانين المصرية » للاستاذ محمد حليمي زين الدين - مصر . . .
ص ٣٨٦



القسم السابع

في الطب وعلم الصحة والعلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة

- ٣٥٧ « آلات الطب والجراحة والكحالة عند العرب » للاستاذ احمد عيسى بك —
مط مصر ١٣٤٣
- ٣٥٨ « أمراض النساء » للدكتور نجيب محفوظ - مط المعارف ١٩٢٧ ص ٣٨٠
مزين بالصور
- ٣٥٩ « التعاون » للاستاذ احمد يحيى الدرديري — مط دار الكتب ١٣٤٤-١٩٢٦
- ٣٦٠ « الجبر (كتاب) » للمبتدئين تأليف الدكتور دافيد سميث وتعريب جلال
أمين رزيق مدرس الرياضيات في ثانوية بغداد ودار المعلمين بغداد ١٩٢٧ ص ٢٢٦
- ٣٦١ « خواطر في الصحة والادب » للدكتور نقولا فياض - مط الهلال ١٩٢٧
ص ١٨٨
- ٣٦٢ « دائرة المعارف الموسيقية » تأليف روانيت وترجمة اسكندر شلفون - الجزء
الاول - مط رعمسيس ص ١٦٠
- ٣٦٣ « درر الاقوال لوقاية الاطفال » للدكتور جورج عرقتنجي - مط البصير
اسكندرية ص ١٧٢
- ٣٦٤ « الدليل في مسالك الطب القانوني » للدكتور حنا خياط مدير الصحة العام في
العراق - المط الحديثة بغداد ١٩٢٥ ص ٥٩٧
- ٣٦٥ « زراعة القطن والحالة الاقتصادية » وهو تقرير مرفوع لجلالة الملك فؤاد الاول
من الفرد شماس بك العضو بمجلس الشيوخ — ومعه ترجمة فرنساوية مط
المقتطف ١٩٢٧

- ٣٦٦ « السريريات والمداواة الطبية » لمؤلفيه الحكماء ترابو ومرشد بك خاطر وشوكت موفق الشطي - وهو مجموع الدروس التي يتلونها في المعهد الطبي دمشق وفيه عدة رسوم (تحت الطبع سنة ١٩٢٧)
- ٣٦٧ « السموم وعلاجها » رسالة وضعها الاستاذ محمود احمد خليل في ٦٥ صفحة (ذكرها هلال مارس ١٩٢٧)
- ٣٦٨ « صناعات دمشق القديمة » لعيسى اسكندر معلوف - دمشق ١٩٢٢ ص ٤٦
- ٣٦٩ «الصناعات والصناع » تأليف ارثر كوك تقله الى العربية عوض افندي جندي من موظفي ادارة الخزينة بسكة حديد مصر - توسع في شرح الغامض من ألقاظه وتذييله - مط مصر ١٩٢٧
- ٣٧٠ « العقد الثمين في تاريخ زراعة الزيتون » تأليف المرحوم احمد الكحاك أمين غابة الزيتون نشر سنة ١٣٤٢ - مط العرب تونس ص ٤١
- ٣٧١ « علم صناعة الحديد » تأليف يوسف العارف وعثمان عبد الملك - المط العصرية ١٩٢٧ ص ١٠٠
- ٣٧٢ « علم الطبيعة » نشوءه ورقبه الحديث تأليف مصطفى نظيف أستاذ علم الطبيعة بمدرسة المعلمين العليا - مصر ١٩٢٧ ص ٤٤٠
- ٣٧٣ « علم الطبيعة . خواص المادة » محاضرات ألقاها بالجامعة المصرية اسماعيل حسنين بك - الجزء الثاني مط المعارف من ص ٨٣ الى ١٨٩
- ٣٧٤ « علم النبات » تأليف حسن فهمي وهو خاص بمقرر السنة الاولى الثانوية - مط الاخلاص دمنهور ١٩٢٧ ص ٨٥
- ٣٧٥ « علم الوراثة وعلاقته بالانسان » محاضرة ألقاها الاستاذ توفيق بك الحفناوى على الجمعية الصحية المصرية تبحث في الامراض وألوان البشرة والعمول الشاذة - مصر ص ٢٦

- ٣٧٦ « العيون وعلاجها عند قدماء المصريين » نقلًا عن قراطيسهم
- ٣٧٧ « فن القبالة » تأليف الدكتور سامي آل شوكت باشا مدرس فن القبالة بمدارس بغداد ص ٣٠٣
- ٣٧٨ « فن النسج » مؤلفه الحكيم شوكت أفندي موفق الشطي الدمشقي أستاذ فن النسج والتشريح المرضية في المعهد الطبي العربي بدمشق - مط البطريركية دمشق ١٩٢٧ ص ٥١٥
- ٣٧٩ « قانون الصحة » وهو موجز في علم الصحة للحكيم أمين جميل - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٧ ص ٨٧
- ٣٨٠ « كلمات واصطلاحات طبية » جمعت بمعرفة الدكتور يوسف إجازوري مفتش بمصلحة الصحة العمومية بمصر وهي فرنسوية عربية - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٥ ص ١٠١
- ٣٨١ « مبادئ أمراض النساء » تأليف الدكتور نجيب بك محفوظ أستاذ فن الولادة وأمراض النساء بكلية الطب المصرية - مط المعارف ١٩٢٧ - ١٣٤٥ ص ١٤٤ (وهي الطبعة الثانية)
- ٣٨٢ « مبادئ الصناعة » صناعي علمي فني - أول كتاب من نوعه ظهر بمصر والشرق وخير متقن لعقول الطلبة والناشئين - تأليف يوسف إبراهيم يوسف مدرس بالمدرسة الإنجليزية بالروضة (القاهرة) - مط القاهرة ١٩٢٧ ص ١٧٥
- ٣٨٣ « مبادئ التعاون » لإبراهيم رمزي أفندي - المط السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٥
- ٣٨٤ « مبحث أمراض العين للمتربين » ألفه الدكتور كتونته وترجمه إلى العربية الطبيب الاستاذ رضا سعيد رئيس المعهد الطبي بدمشق - مط الإصلاح دمشق ١٩٢٢
- ٣٨٥ « المجهود والتعاون الزراعي » لإبراهيم رمزي أفندي - المط السلفية ١٣٤٢ - ١٩٢٤

٣٨٦ « مجموعة تحتوي على أربع محادثات » (١) الفنون الجميلة وعلاقتها بالرقى (٢) أثر الوسط في تكوين الكتاب (٣) هل تتطور العربية (٤) موقفنا ازاء التعليم ألقاها السيد محمد بن الحسين بناي قدماء الصادقية في خلال سنة ١٩٢٤ مط العرب تونس ص ٤٧

٣٨٧ « مذكرة الجيب الهندسية » بثلاثة أجزاء وكلها خاصة بالري والبناء وكل ماله علاقة بالمهندسين - جمع وتأليف ابراهيم بك المهندس - مجموعة أولى جزء أول وثان طبعة خامسة ١٣٤٥ - ١٩٢٦ والجزء الثالث ص ١٠٧٢ بمجلد واحد

٣٨٨ « مملكة الظلام » أو حياة الارضة تأليف مترلنك تعريب الدكتور ثقولا بك فياض - نشرته ادارة الهلال ١٩٢٦

٣٨٩ « مناظرات الاناشيد وألحانها الموسيقية » لجامعها منصور عوض أستاذ موسيقى بمصر - مط رعمسيس ١٩٢٣ ص ٩٨

٣٩٠ « الموسيقى العربية » للاستاذ جول روانت ترجمه الى العربية الاستاذ اسكندر شلفون الجزء الاول مصر ١٩٢٧ ص ١٦٠

٣٩١ « النشوء والارتقاء » تعريب عصام الدين حنفى ناصف - مط الشباب ١٩٢٧ ص ١١٥

٣٩٢ « نظام الرياضة البدنية » نشرته وزارة المعارف العامة والفنون الجميلة - مط الادب بيروت ١٩٢٧ ص ٨٢

٣٩٣ « نهضة التعاون الزراعى بمصر » تقرير بقلم الاستاذ محمود خاطر بك - مط دار الكتب المصرية ١٩٢٦

٣٩٤ « النوادر » كتاب شامل لعلمي الحساب والجبر - للقس جبرائيل نادر - ضمنه قواعد جديدة ومسلمات عديدة خصوصاً فى الضرب والجزر والفائدة مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٧ ص ١٦٨

خاتمة

في تصحيح الاغلاط الواقعة في الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة

صفحة	رقم	الخطأ	صوابه
٤	٧	بقلم حلمى بك	بقلم محمد كمال حلمى بك
٤	٨	اشترك في تأليفه نجمة الخ	هو تأليف محيى الدين رضا بمصر جمع فيه نجمة من مقالات كتاب العصر
٥	١٣	جمعه اسماعيل عبد الحميد	جمعه محمد عبد الحميد
٦	٢١	نشره أميل زيدان وسلامه ...	تأليف سلامه موسى نشرته مجلة الهلال
٧	٣٤	النجيري	النجيري
٩	٤٣		(بآخر السطر الثاني) الحلقة الثانية ١٩٢٥ ص ٢٨٠
١٠	٥٧	الشيخ محمد أبو العيون	الشيخ محمود أبو العيون
١٥	٩٥	بيروت ١٩٢٢	صيدا ١٩٢٢ وطبع في صيدا أيضا مختصر لهذا الكتاب
١٥	٩٧	وضع عيسى رزوق	وضع رزوق عيسى
١٥	١٠٢	الحضارة المصرية	الحضارة المصرية القديمة
١٦	١٠٩		بآخر السطر الثاني : مط السعادة ١٩٢٢ ص ٢٠٧ نال به المؤلف شهادة العالمية ولقب دكتور في الآداب من الجامعة المصرية
١٨	١٢٤	أمين بقطر	أمير بقطر

صوابه	الخطأ	رقم	صفحة
كشف الستار عن سر الاسرار... بقلم احمد عرايبي الحسنى المصرى مصر ١٩٢٥ ص ٣٠٠	كشف الستار عن الاسرار	١٨٣	٢٤
محمود سامى البارودي	محمد سامي البارودي	١٩٩	٢٦
تأليف يوسف رزق الله غنيمه	تأليف يوسف رزق الله غنيم	٢٤٨	٣٢
هو كتاب أسباب النهضة العربية ص ٣٨ رقم ٢٩٥	النهضة العربية الخ	٢٥٦	٣٣
هو شعار منتدى التهذيب اثبتته في عنوان رسالتين نشرها وها	التهذيب أساس الحضارة	٣٢٦	٤١
(١) الحفلة السنوية الكبرى لسنة المنتدى الاولى بغداد ص ٨٧			
(٢) الحفلة التكريمية التي اقامها المنتدى للزهاوي بغداد ص ٨٧			
هي جمع رفائيل بطي لا محمود حلمى الذي عنى بنشرها فقط	حفلة تكريم الزهاوى	٣٤١	٤٣
هى رباعيات منظومة بقلم جميل صدقي الزهاوى وهى جزء واحد طبع في بيروت سنة ١٩٢٤	رباعيات الزهاوي	٣٦٠	٤٥
لصاحبها رفائيل بابو اسحق (وبابو لفظه كلدانية) معناها (الرئيس)	لصاحبها المعروف بابو اسحق	٣٨٩	٤٨
جمعية الرابطة القلمية	جمعية الرابطة العلمية	٣٩٧	٤٨
وضع يوستينوس	وضع يوستينوس	٤٨٠	٥٧
يفعول	يفعول	٥٠٣	٥٩

صوابه	الخطأ	رقم	صفحة
طبع الجزء الثاني منه: تطور الهيئة الاجتماعية ١٩٢٥ ص ٣٣٢	علم الاجتماع	٥٦١	٦٥
محمد توفيق خاكي ١٩٢٥ ص ٣٣٢	محمد توفيق خاثر	٦١٤	٧١
١٠٧ ص	١٧ ص	٦٤٩	٧٤
مشاهير شعراء العصر في الاقطار العربية الثلاثة مصر وسوريا والعراق القسم الاول شعراء مصر جمعه وفسر ألفاظه السيد احمد عبيد دمشق ١٣٤١ ص ٣٤١	مشاهير شعراء العصر	٦٩٨	٧٩
البيئات: فصول في الاجتماع الاسلامي والتاريخ والادب والدين للاستاذ عبدالقادر المغربي — المط السلفية الجزء الاول ١٣٤٣ — الثاني ١٣٤٤	البيان في الدين الخ	٧٤٣	٨٥
طبع هذا الكتاب بمط الفلاح ببغداد سنة ١٣٤٠ وعليه الدائرة القرآنية وطبع ثالثاً بالمط العصرية ببغداد	توحيد أهل التوحيد	٧٦٤	٨٧
مط عيسى الحلبي	مط الحلبي	٧٦٨	٨٧
علي بن ربن الطبري	علي بن زين الطبري	٧٨٦	٨٩
احمد افندي أمين الديك مدرس الرياضة بمدرسة الشيخ صالح التابعة للاوقاف الملكية — مط الاعتماد مصر	احمد افندي أمين الدين	٨٠٨	٩٢
السيد محمد ابراهيم الحسيني	السيد محسن الامين	٨١١	٩٢
للشيخ عبدالله المامقاني	للشيخ المامقاني	٨٢٨	٩٤

صوابه	الخطأ	رقم	صفحة
صاحب مجلة الحارس	صاحب مجلة الحارث	٩١٥	١٠٥
طبع بالمط العصرية بغداد ١٣٤٢		٩٢٤	١٠٦
ملقى السبيل	ملتى السبيل	٩٣٠	١٠٦
ان ما عر به نجيب مكر به هو مبادئ الاقتصاد	الاقتصاد السيامى	٩٤٠	١٠٧
السياسى لشارل جيد وأما كتاب الاقتصاد			
فهو تعريب الاستاذ توفيق السويدى وقد			
طبع فى مطدار السلام ببغداد سنة ١٩٢٤	الامتيازات الاجنبية	٩٤٣	١٠٨
هذه الرسالة هى بقلم سعيد عمون وقد ذكر			
وهما باسم عبد الله افندى مشتوق			
وضع توما ديو	وضع توما دابو	٩٦٤	١١٠
هو نفس كتاب سلسلة السجون المذكور	السياسة الدولية	٩٦٧	١١٠
رقم ٢٨٠ ص ٣٦			
طبعت فى المط العصرية ١٩٢٠	شؤون مصرية	٩٧٢	١١١
طبع بمط الرغائب بمصر سنة ١٩٢٣-١٣٤١	النظام القضائى فى انكلتره	١٠٠٠	١١٤
بآخر السطر الثانى: وبليه تاريخ الطب عند العرب الى	تاريخ الطب الخ	١٠١١	١١٥
عهدنا - طبع دمشق ١٩٢٥ ص ٦٧ وفيه رسوم			
بنو معروف	بنو معلوف	١١٨١	١٣٤
نهاية الظمان - طبع بمط الاميرى كان فى بيروت	نهالة الظمان	١٢٠٠	١٣٦
ابراهيم مصطفى الدليلى	ابراهيم يوسف الدليلى		١٣٨
احمد عرابى الحسنى المصرى رقم ١٨٣	احمد على		١٤١
السيد المحسن الامين ٦٢٣	السيد المحسن الامين ٦٢٤		١٤٩
٧٢٣ - ٧٦٦ - ٧٨١	الغزالي ٧٢٣ - ٧٦٦ - ٨٨١		١٥٣

فهرست أبجدی

باسماء المؤلفین

«تنبيه» النجمة امام اسم المؤلف تدل على ذكر اسمه في
الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة

حرف الالف	
ابن حمدون أبو المعالي بهاء الدين	(الشيخ) ابراهيم آل يوسف اطفيش
محمد بن أبي سعد الحسن بن محمد بن علي	الجزائري ٣٢٦
ابن حمدون البغدادي (٥٦٢ هـ) ١١٣	ابراهيم الاسود ٣٢ *
ابن الديبع (أبو عبدالله بن عبدالرحمن	ابراهيم حسن محمد ٩٧
الشياني) ٢٧٠	ابراهيم الراوي الرفاعي ٢٩٢-٢٨٥
ابن رشد ١٨٣	ابراهيم رمزي ٣٨٣ - ٣٨٥ *
ابن ساعد الاندلسي (محمد بن عبد	ابراهيم المهندس ٣٨٧
الرحيم) ١١٢	ابراهيم المنذر ٢٤٦
ابن الشجري (أبو السعادات هبة الله	ابن تيمية ١٨٣
ابن علي) ١٢٤ *	ابن الجزري (أبو الخير محمد بن محمد
ابن ظهيرة القرشي (جمال الدين	الدمشقي) ٣٢٣
محمد جاد الله) ٣٤	ابن جزى (محمد بن احمد بن عبد
ابن عبد الحكم * أبو محمد عبد الله	الله الغرناطي) ٣٠٣
ابن غانم المقدسي (عز الدين بن	ابن جنى (أبو الفتح عثمان) ١١٥
عبد السلام بن احمد) ١٤٧	ابن الجوزي (أبو الفرج عبدالرحمن) *
ابن قيم الجوزية ٢٩٦ - ٢٩٧	١٠٢ - ١٨١
ابن عبد الصمد الطرسوسي ٢٩٨	ابن الجوزي (جمال الدين أبي التبع
ابن العربي (محي الدين) ٣١٩	الخنبلی) ٢٨١
ابن الكلبي (أبو المنذر هشام)	

٣٠٧ - ٣١٤ - ٣٢٢	ابن منظور (جمال الدين محمد) ١٥٥ *
احمد أبو الفتح ٣١٠	أبو بكر محمد عليم ١٢٦
احمد توفيق المدني ٧٦	أبو البركات الشيخ محمد صالح ٢٤٨
احمد حسن الزيات ١٩٩ *	أبو الحسنات السيد محمد عبد الحى
احمد زكى أبو شادى * أبو شادى	اللكنوى ٣٠٠
احمد حسين القرني ٤٨ *	أبو زكريا محي الدين النووي ٢٣٧ *
احمد الشريف السنوسى ٣٠١	أبو شادى (احمد زكى) ٥٥ - *
احمد شفيق باشا ٤١ - ٨٦	١٦٦ - ١٧٨ - ٢٠٢ - ٢١٨
احمد شوقى ١٣٩ *	٢٣٠ -
احمد العاصي ١٣٠	أبو الفرج الاصبهاني ١٠٧
احمد عبيد الممشق ٥٨ *	أبو القاسم محمد بن احمد الغرناطي ٢٨٨ *
احمد عيسى بك ٣٥٧ *	أبو القاسم عبد العزيز بن اسحق
احمد فريد رفاعى ٦٧	البغدادى ٣١٦
احمد فهمي أبو الخير ٢٠٥	أبو محمد عبد الله بن عبد الحكيم ٥٨
احمد فهمى العمروسى بك ١٦٧ *	أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب
— ١٦٨	الكلبي ٩
احمد الكمكاه ٣٧٠	أبو يوسف يعقوب الانصارى ٢٧٨
احمد نجيب الهلالي ٣٥٠	الاجداني (أبو الحق ابراهيم بن
احمد محيى الدرديري ٣٥٩	اسماعيل الطرابلسي) ٢٤٢
احمد نسيم ١٣١	(الشيخ) احمد ابراهيم جاب الله ٤٣
أديب التقي ١٠٦ *	احمد أبو الحضرمنى ١٠٠ *
أسبر الغريب ٧٨	احمد بن زين العابدين بن الحسين
(القس) اسحق أرملة ١٧ - ٧٧ *	الجويني العلوي ٢٨٦
أسد الغريب ٦٩	احمد بن سليمان الجزولي الرسمى ٢٥٧
أسد رستم ١	(الشيخ) احمد بن محمد جيب الله

- أنيس الراسي ١٤٣
- أنيس زكريا النصولي ٤٧ *
- أنيس عزمي ١٦٦
- أنيس المقدسي ١٧٤ - ١٧٥
- (السيدة) أنيسة عزمي ١٧٦
- إيليا أبو ماضي ١١٧
- حرف الباء
- بشاره شمالي (مطران دمشق على
الموارنة) ٤
- (الهوري) بطرس البستاني ١٣٦ *
- (القس) بطرس مبارك ٣٣٩
- بولس أروتين (أسقف حلب) ١٨
- (القس) بولس عواد ٧١
- (الهوري) بولس قرألي ١٨
- البيضاوي (ناصر الدين عبد الله بن
محمد) ٢٦٥ - ٣٠٧
- البيهقي (أبو بكر أحمد بن الحسين
ابن علي) ٢٩١ *
- حرف التاء
- (الدكتور) ترابو ٣٦٦
- توفيق رويق ١٢١
- توفيق الحضاوي ٣٧٥
- توفيق حسن الشرنوبلي ٤٢
- اسرائيل ولفنسون أبو ذؤيب ٣٠
- أسعد مخلوف زوفائيل اللباني ٣٤٩ *
- اسكندر الحوري التجالي ١٩٠ *
- (القس) اسكندر حداد ١٩٥
- اسكندر شلفون ٣٦٢ - ٣٧١ *
- اسماعيل حسين ٣٧٣
- اسماعيل حلمي البارودي ٣٠٩ *
- اسماعيل محمد مصطفى ٥١
- اسمي الطويبي ٢١٦
- الاسنوي الشافعي (جمال الدين)
٣٢٧
- افرام رحمانى (البطريك أغناطيوس)
٣٤٠ *
- الفرد شماس ٣٦٥
- (الاب) الياس اندراوس البولبي
٣٣٠ *
- الياس أبو شبكة ٢٢٠ *
- (القس) الياس البكفياوي ١٣٤
- أميل يوسف حبشى ٣٧
- (الحكيم) امين جميل ٣٧٩
- أمين الريحاني ١٢٥ *
- أنطون ذكرى ٤٦ - ٩٨ *
- (الهوري) أنطون عقل ٣٤٤
- أنطون يزبك ٢١٠
- (الهوري) أنطون يمين ١٧١ *

حرف الحاء

- حبيب زيدان ١٥٨
 حسن خليفه ٩٣
 حسن طباره ١٤٨
 حسن عبده ١٦٩
 حسن فهمي ٣٧٤
 (الشيخ) حسن منصور ٢٨٣
 حسين فوزي ١٨٧
 حسين افندي مسعودي ٢٠١
 الخطاب (الامام يحيى بن محمد
 الرعيني) ٢٧٨
 حنا خباز ٩٠
 (الدكتور) حنا خياط ٣٦٤
 حنا زهده فرح ١٩
 الحوماني ١٢٩

حرف الحاء

- خليل بيدس ٢٠٤ *
 خليل سعاده ٧٩
 (الشيخ) خليل محمد غنيم الجنايني
 ٣٢٩
 الخوارزمي (محمد بن احمد بن
 يوسف) ٢٤٢
 خير الدين الزركلي ١٢ *

توفيق عبد الله ٢٠٨ *

- (الشماس) توما مظلوم ٩٩
 التيجاني (أبو العباس) ٢٥٢
 (الاب) تيسران ٧٢

حرف الجيم

- الجاحظ (أبو عثمان عمر بن بحر) *
 ١١٦ - ١٧٠
 جبران خليل جبران ١٦٠ - ١٦١ *
 جبران مسوح ٢٢٦
 (القس) جبرائيل نادر ٣٩٤
 (الخور فسقفوس) جرجس منس
 الحايي ٣١
 جرجي شاهين عطيه ٢٤٥ *
 (المطران) جرمانوس معقد ٢١٤
 جلال الدين السيوطي ٢٦٩
 جلال الدين الخلي ٢٩٠ - ٢٩١
 جلال أمين رزيق ٣٦٠
 جميل البحري ٦٩ *
 (الآنسة) جميلة محمد العاليلي ١٨٠
 (الطبيب) جورج صوايا ٣٧٠
 (الدكتور) جورج عرقتنجي
 ٣٦٣
 جورج ط. مطر ١٠٨ *
 (السيد) الجيلاني الفلاح ٦٠

٣٤٧ — ١٩٧ —
 سليمان محفوظ ١١
 السنودي (الشيخ محمد بن
 حسن) ٢٩٤
 (الشيخ) السيد محمد بن علي بن
 السنوسي الحسيني الادريسي الخطابي
 ٣١٥
 سيد مصطفي بك ٣٥٣ *
 السيوطي * جلال الدين
 حرف الشين
 شفيق معلوف ٢٠٣
 الشوكاني (محمد بن علي بن محمد) *
 ٢٥٦
 شوكت موفق الشطي الدمشقي ٣٦٦
 — ٣٧٨ —
 حرف الصاد
 صبحي تادروس ١٧٧
 صلاح الدين الصفدي ١٢٦
 حرف الطاء
 طانيوس أبو ناصر ٢٢٣
 طانيوس عبده ٢٢٤ — ٢٢٩ *
 طه حسين ١٢٠ — ١٤٥ *
 طه فوزي ٨

حرف الراء
 رشاد أبو السعود ٢٤
 (الشيخ) رشيد رضا ٢٧٩
 رشيد الشرتوني ٢٠٩
 (الطبيب) رضا سعيد ٣٨٤
 حرف الزاي
 الزجاجة (أبو القاسم عبد الرحمن) *
 ١١٨ — ٢٢٦
 زكي سعيد البدرماني ٦٦
 (الامام) زيد بن زين العابدين
 الحسيني ٣١٦
 زين الدين بن رجب الحنبلي ١٥٠ *
 حرف السين
 (الاخ) ساروفيم فيكتور ٢١١
 (الدكتور) سامي آل شوكت باشا
 ٦٣ — ٣٧٧
 السيد بن محمد الشريف ٢٥٣
 سعيد أبو بكر التونسي ١٣٥
 * سلامه موسى ٤٠ — ١٩٨
 سليم الجندي ١٤١
 * سليم حسن ٦٢ *
 * سليم قيعين ١٠٩ *
 * (الدكتور) سليمان نغزاه ١٧٣ *

عبد المسيح صليب المسعودي
 (الايغومانوس) ٢٣٦ — ٣٣١ —
 ٣٣٨ —
 عبده الشامي ٢١٣
 عبد الواسع بن يحيى الواسعي ٢٩
 ٣٠٨ —
 عبد الوهاب أبو العيون ٨٨
 عبد الوهاب خير الدين ٢٨٣
 عثمان بن محمد ١٨٢
 عثمان شاكر ١٥٩ — ١٦٠ *
 عثمان عبد الملك ٣٧١
 عثمان السكعالك ٨٢ — ٩٤ — ١١٠
 عصام الدين حنفي ناصيف ٣٩١
 علي بن أبي طالب (أمير المؤمنين)
 ١٦٤
 علي احمد شكري ٢٦ *
 علي جلال الحسيني ١٢٣
 علي الجنيدي ١٥٦
 علي حرازم بن العربي ٢٥٢
 علي حامي بك ٨٩
 علي الصعيدي العدوي ٢٧٤
 عمر أبو نصر ٢٣
 عمر الاسكندري ٦٢
 عمر مصطفى حسن البهنساوي ١٢٧
 عوض جندي ٣٦٩

الظاهر الحداد ٦٨
 الطحاوي (أبو جعفر احمد بن
 سلامه) ٢٤٩
 (الشيخ طنطاوي جوهرى ٢٧٢ *
 — ٣٠٢

حرف العين

عباس الزرقاني ٣٢٠
 عباس بن محمد احمد بن السيد رضوان
 المدني ٣١١ *
 (السيد) عبد الحق حقي الاعظمي
 ١٠٥
 عبد الحميد أبو هيف ٣٥٢ *
 عبد الحميد الزهراوي ٢٧٧
 (الشيخ) عبد الصمد بن احمد
 الحسيني السنان ٢٧٥ *
 (الشيخ) عبدالقادر المغربي الطرابلسي
 ١٦٥ — ٢٦٩ — ٣٠٦
 عبد الكريم العطار ١٦
 عبد الله البستاني ٢٣٥
 عبد الله حسين ١٨٨
 عبد الله عبد الرحيم ١٨٢
 عبد الله العربي ٢٥٤
 عبد اللطيف رضي ٣٥٥
 عبد الحميد الهويبي ٢٢

لبينه احمد ٥٠	عيسى اسكندر معاوف ٨٥-٣٦٨ *
حرف الميم	عيسى ميخائيل سابا ٨٤ *
(الحورى) مارون غصن ٢٠٧ *	حرف الغين
٢١٧ - ٢٢١	الغزالي (حجة الاسلام أبو حامد) ٣١٧ *
محمد بن السيد على بن السنوسى	حرف الفاء
الحسينى ٣١٥	القراء (أبوزكريا يحيى بن زياد) ٢٤٢
(القس) مبارك الديراني الراهب *	فرج سليمان فؤاد ٤٩
اللبناني ١٩٤	فريد حبش ٢٣٢ *
محمد بن أبي شنب ١١٨ *	فهمي الحسيني الحامي ٣٤٨ *
محمد بن الحسين ٣٨٦	فؤاد افرام البستاني ١٣٢ *
محمد ابراهيم الحراساني ٣٤٥	فؤاد جمال ٣٤٦
محمد بن عبد الرحيم المعروف بأبي	فؤاد صوان ٣٣٣
ساعد الاندلسي الفرناطي ١١٢	فوزى بن عيسى معاوف ١٣٧
محمد بن محمد بن مسعود القاسي	فيليب حتى ٥٦ *
الشاذلي	حرف القاف
محمد أبو طائلة ٨٧	القزاز ٢٣٩
محمد اسماعيل البجيرى ٦٤	(الحورى) قسطنطين الباشا ٦١ *
(السيد) محمد اليبلاوى ٢٦٤	حرف الكاف
(الشيخ) محمد بن حيت ٢٨٧-٣١٣ *	كامل مرسي بك ٣٣٢ *
محمد بدر ٢٤٣	(الدكتور) كامل ميخائيل ١٥
محمد بهجت الأري ١٣ *	النكبي * أبو المنذر
محمد توفيق البكرى ١٤٠	حرف اللام
(الشيخ) محمد التونسى ٢٨٩	ليب العسال ١٠ *
محمد تيمور ١٥١ *	

محمد عبد المنعم ١١٩	محمد الجارم ٦
محمد علي عبد الواحد ١٣٣ *	محمد جميل بيهم ١٨٩ *
محمد العربي بن قشوط ٢٥٠	محمد حبيب الله الشنقيطي ٢٥٥ —
محمد عفيفي البقلي ٣٥١	٢٥٧ — ٢٦٦ — ٢٨٠
(الامير) محمد علي ٥٣ *	محمد حسن نائل المرصفي ١٤٩
(الشيخ) محمد علي العزوي	محمد الحسين آل كاشف الغطا ٢٤٧
الاورمهادي ٢٨٤	محمد حسين هيكل ٦٥
محمد عوض ابراهيم ٣٥	محمد حسنين بن محمد مخاوف العادوي
محمد فتحي بن عبد الواحد النظيفي	المالكي ٣٠٤ — ٣٠٥
١٥٣-١٥٢	محمد حلمي زين الدين ٣٥٦
محمد فريد أبو حديد ٢٠٠ *	محمد حمدان ١٠
محمد فهيم بك ٣٥	(الشيخ) محمد الخالصي ٣١٨
محمد فوزي ١٤٢	محمد خضري ١٥٤ *
محمد كاملي مرسي ٣٥٣	محمد الداودي ١٤١
محمد لبيب البتانوني ٥٢	محمد راغب الطباخ ١٤ *
محمد لطفي جمعه ٢٥ *	محمد رشيد رضا ١٠١ — ٢٦٦ *
محمد المتولي ٢٥٩	محمد زكي الدين سند ٢٧٣
محمد محمد زكي الدين ٩١	محمد شفيق مصطفى ٧٤
محمد محمد الكردى ٧٠	(الشيخ) محمد صالح بشاشه ٢٩٠
محمد محمود كيون الصفاقي ٣٦	محمد الصاوي ١٩٣
محمد محي الدين عبد الحميد ١٥٧	محمد صبري ٣٣ *
محمد نوفل ٩٦	محمد طلعت حرب ٣٥٤
محمد الهادي الزاهري ١٣٨	محمد عارف القوام ٨٣
محمد يونس السومطري ١٨٥	محمد عبد الرحمن عيد الحلاوي ٢٦٣
محمد مصطفى زياده ٩٦ *	محمد عبد العزيز الصدير ١٩٢ *

J. E. SARKIS

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

TABLE 1-1981

1. The following books were published during the year 1981 and are listed in this bulletin. The titles are given in French and English. The authors' names are given in French and English. The publishers' names are given in French. The prices are given in French francs.

TABLE 2

Librairie J. E. SARKIS & Fils

20, rue Lafayette

Le Centre-ville

Paris, 10^e arrondissement

1981 SARKIS & Fils

J. E. SARKIS

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

Tome 2 - 1927

Ce bulletin contient toutes les publications Arabes parues dans le courant de l'année 1927 et celles qui ont été omises dans le Tome I Années 1920-1926.

Une table alphabétique des noms d'auteurs indique les numéros de leurs ouvrages.

N. B. L'astérisque placé à côté du nom indique que ce nom a été mentionné dans le Tome I.

En Vente à la

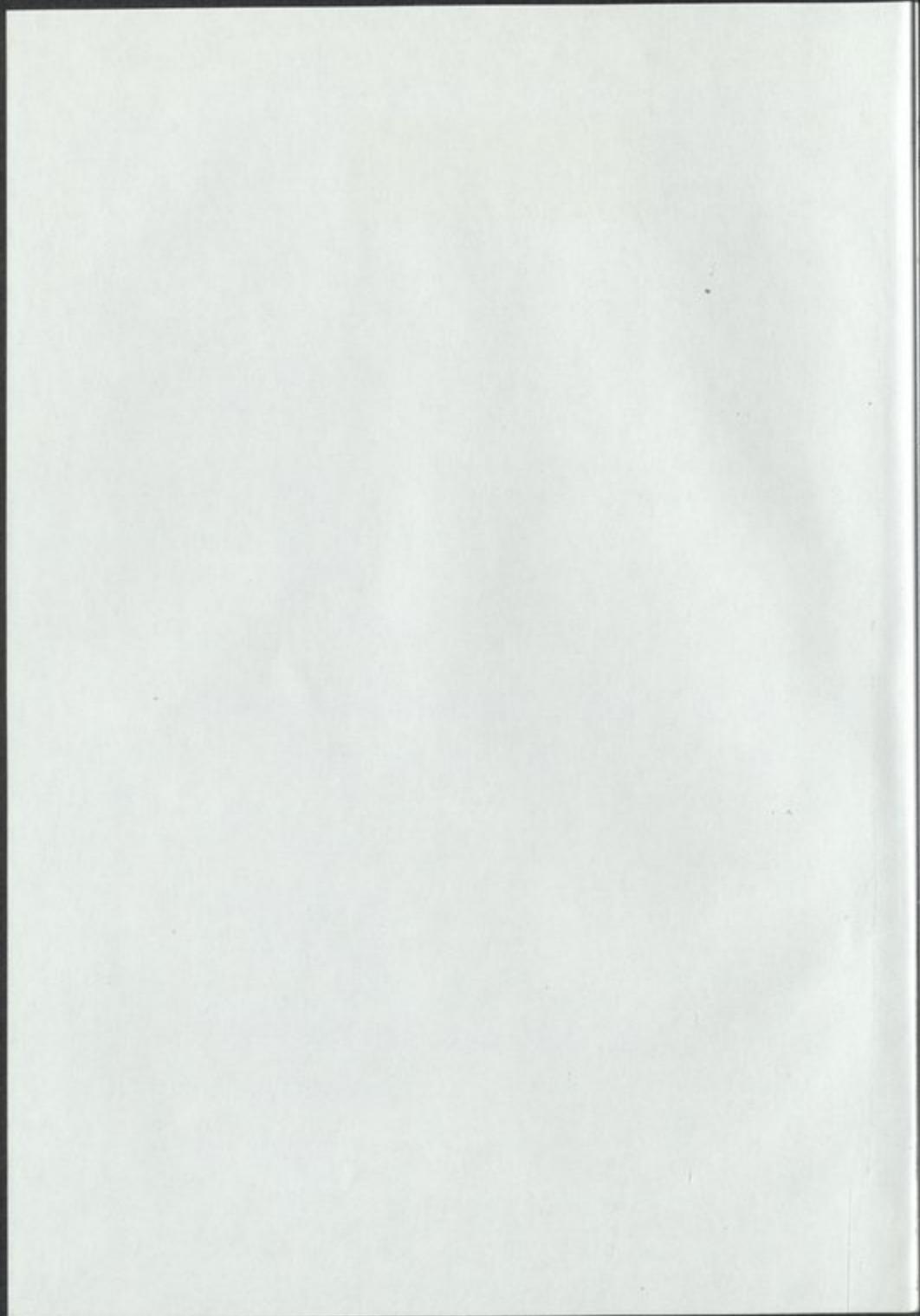
Librairie J. E. SARKIS & Fils

53, Rue Faggalah

Le Caire (Egypte)

Téléph. 47-69 Médina

Imp. 'SARKIS, Le Caire



A.U.B. LIBRARY

A.U.B. LIBRARY

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



00398039

