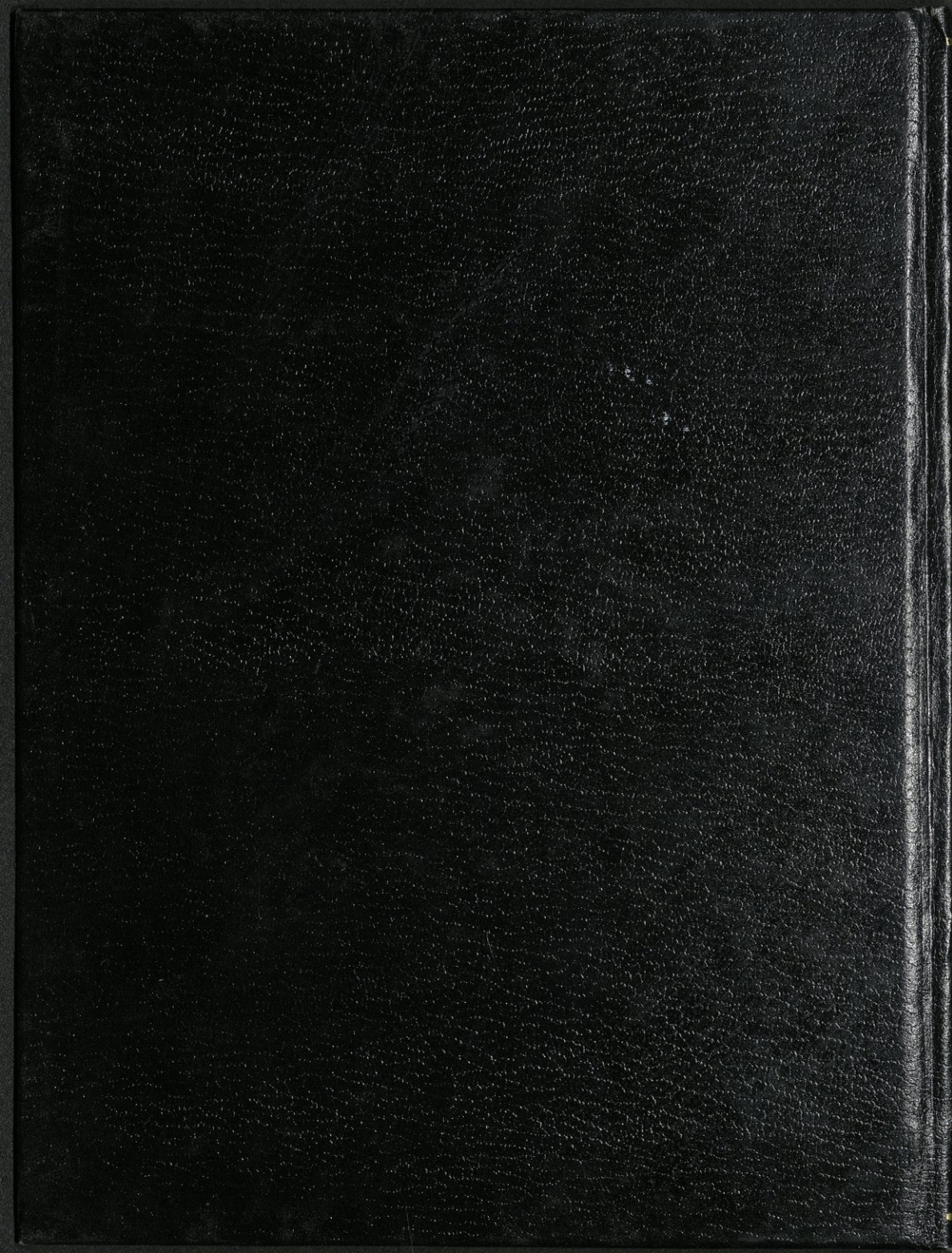
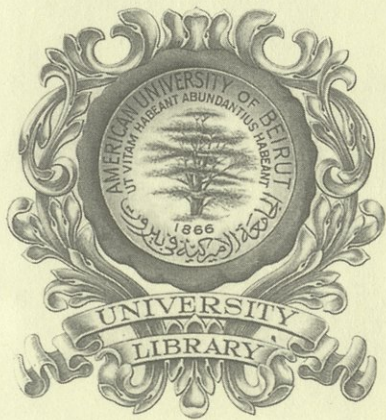


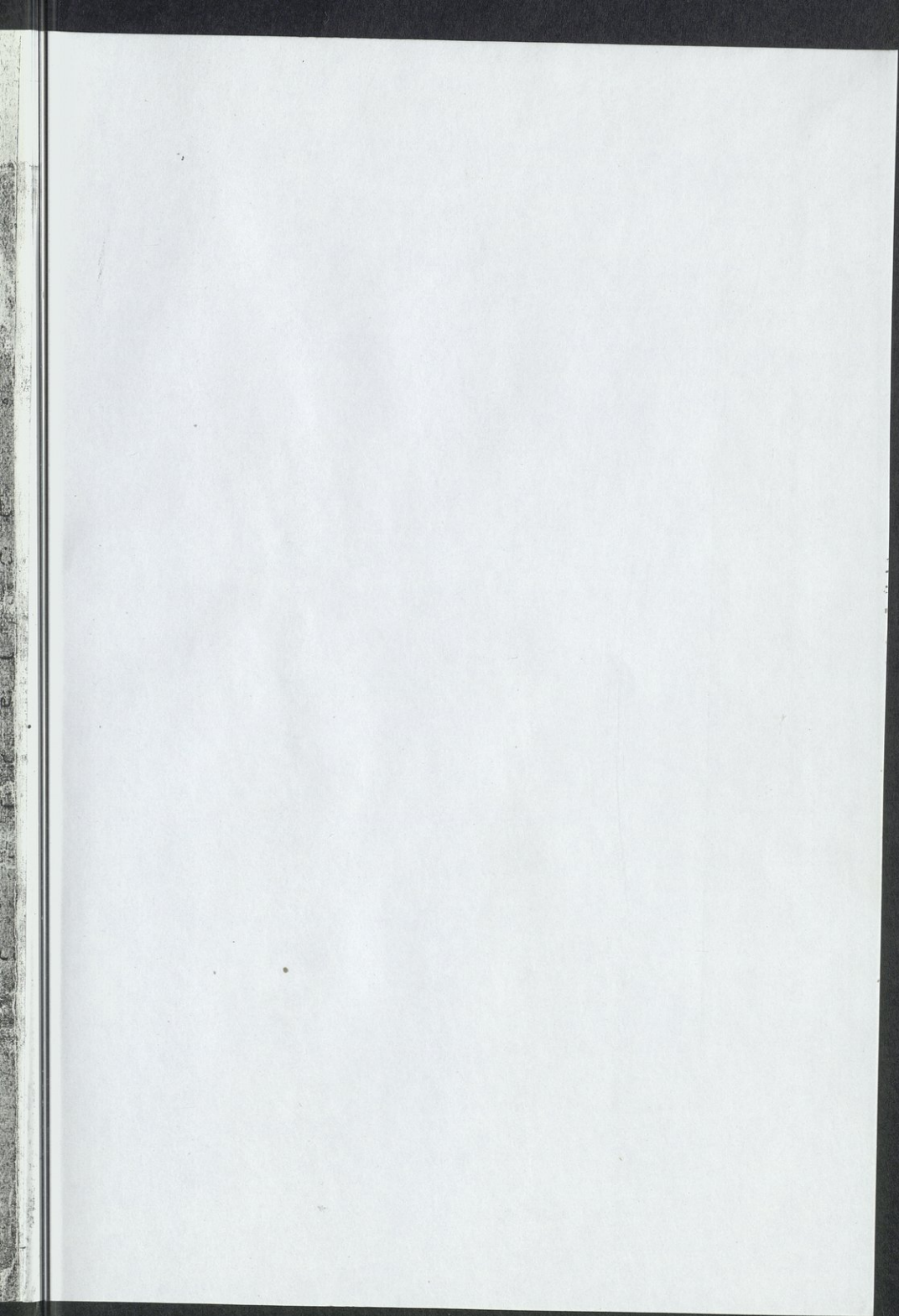


A.U.B. LIBRARY

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT



A.U.B. LIBRARY



011
Sa 24j A
v. 2

R
011
Sa 24j A
v. 2
c. 1

جامع التصانيف الحديثة

التي طبعت في البلاد الشرقية والغربية والامريكية

الجزء الثاني

يحتوي على مطبوعات سنة ١٩٢٧ م . الموافقة لسني ١٣٤٥ - ١٣٤٦ هـ

وفيه تصحيح اغلاط ما ورد في الجزء الاول

وما اغفل ذكره فيه من المطبوعات

عنى بجمعه وترتيبه

يوسف اليان سر كيس الدمشقي

39963

يطلب من مكتبة

يوسف اليان سر كيس واولاده بمصر

شارع الفجالة رقم ٥٣ — تليفون ٦٩-٤٧ مدينة

مطبعة سر كيس بمصر

تنبیه

تم بعونه تعالى طبع « الجزء الثاني من جامع التصانيف الحديثة » الذي نشرنا الجزء الاول منه في السنة الماضية

وفي هذا الجزء الذي تقدمه الآن لطالبا الادب والعلم بيان المؤلفات التي صدرت في خلال سنة ١٩٢٧ الموافقة لسنة ١٣٤٥ للهجرة وأضيف اليه أسماء الكتب والمؤلفين الذين أغفل ذكرهم في الجزء الاول وهو ما نبهنا اليه أصحاب المجلات وكثيرون من الادباء وقد أثنوا على مشروعتنا في تأليف المعجم الكبير ونشطونا لمتابعة نشر أنواع التصانيف التي تظهر للوجود سنة فسنة إذ أن الفائدة في ذلك عمومية والحاجة ماسة الى معرفة ما يصنف في هذا العصر من مختلف الفنون والعلوم فيسهل على الاديب الذي يريد درس مسألة أو تصنيف كتاب الهداية الى بلوغ شأنه . وهذا العلم الذي سمته إحدى المجلات « علم الفهرسية أو علم البيليوغرافيا » أصبح من العلوم الضرورية للسير في سبيل التقدم والنجاح

فرجأؤنا أن ينظر رجال الادب الى مجموعتنا هذه بعين الرضاء والقبول إذ ما قصدنا بذلك سوى خدمة العلم وتنشيط الادب تخليداً للآثار العربية



أقسام الكتاب

ص	
٤	القسم الاول : كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية
	القسم الثاني : كتب الادب
١٥	١ — في الادب والشعر
٢١	٢ — في التربية والاجتماع وتهذيب الاخلاق والحكمة والفلسفة والدروس
٢٥	٣ — قصص وروايات
٢٨	القسم الثالث : كتب اللغة والمعاجم
٣٠	القسم الرابع : كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها
٣٩	القسم الخامس : كتب دينية مسيحية
٤١	القسم السادس : السياسة والقوانين والشرائع وعلم الاقتصاد
٤٣	القسم السابع : في الطب وعلم الصحة والعلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة
٤٧	خاتمة : في تصحيح أغلاط ما ورد في الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة وما أغفل ذكره فيه من المطبوعات
٥١	فهرست أبجدي بأسماء المؤلفين



القسم الاول

كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية

- رقم
- ١ « ابراهيم باشا المصري حروبه في سوريا والاناطول » مؤلف مجهول - علق حواشيها ووضع فهرسها الدكتور أسد رستم وغنى بنشرها الخوري قرألى بالبط السورية بمصر الجديدة - الجزء الاول ص ٦٧
 - ٢ « أبطال الوطنية » لمحي الدين افندي رضا - مصر ١٩٢٣ ص ١٤٤
 - ٣ « الاحصاء السنوي العام » للقطر المصري ٢٥ - ١٩٢٦ نشرته وزارة المالية بالغربي والفرنساوى - المط الاميرية ١٩٢٧ ص ٥٨١ قطع كبير
 - ٤ « الاخوة الشهداء الثلاثة » بقلم السيد بشاره شمالى مطران دمشق على المواردة - وهم الاخوة فرنسيس وعبد المعطي ورفائيل المسابكي الذين ماتوا في سبيل ايمانهم في حوادث سنة ١٨٦٠ بدمشق مط اليسوعيين بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٧
 - ٥ « أدب وتاريخ » تأليف محمد صبرى أستاذ التاريخ الحديث بدار العلوم : الكتاب الاول : محمود ساجي البارودي
 » الثاني : اسماعيل باشا صبري
 » الثالث : تاريخ الحركة الاستقلالية في ايطاليا
 » الرابع : الفصول
 بمط دار الكتب المصرية ١٩٢٧ ص ٣٤٠ (الطبعة الثانية)
 - ٦ « أديان العرب في الجاهلية » للشيخ محمد الجارم القاضي بالمحاكم الشرعية مصر ص ٢١٢
 - ٧ « ارشاد الاريب الى معرفة الاديب » المعروف بمعجم الادباء لياقوت الرومى -

- الجزء الرابع بمط هندية لحساب لجنة جيب . باعتناء الاستاذ مرجوليوث
١٩٢٧ ص ٢٢٠ وله مقدمة باللغة الانجليزية
- ٨ « أرض كليو بطره » وفيه وصف آثار مصر الحديثة والتقدمة تأليف اني فيفانتي
ترجمة طه فوزي بمحكمة الاستئناف الاهلية بمصر مط الاعتماد ص ١٧٦
- ٩ « الاصنام (كتاب) » عن أبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى بتحقيق
الاستاذ احمد زكي باشا الطبعة الثانية بمط دار الكتب المصرية ١٣٤٣ —
١٩٢٤ ص ١١١
- ١٠ « الاطلس الحديث » في تخطيط أقاليم الارض سياسياً وطبيعياً واقتصادياً حسب
منهج وزارة المعارف العمومية الجزء الاول للمدارس الابتدائية - عمل لبيب العسال
ومحمد حمدان الطبعة السادسة مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦
- ١١ « أعجب مارأيت وأعذب مارؤيت من مذاهب أهل البيت » الجزء الاول من
ثلاثة ان شاء الله تأليف سليمان محفوظ - مط مطر ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٢٤٦
- ١٢ « الاعلام » قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربة
في الجاهلية والاسلام والعصر الحاضر تأليف خير الدين الزركلى - الجزء الاول
المط العربية ١٩٢٧ ص ٤٠٠ الجزء الثاني ص . . .
- ١٣ « أعلام العراق » يتضمن سيرة الآلوسى الكبير وتأبين العلماء والادباء وتراجم
نوابغ الآلوسيين - تصنيف محمد بهجت الآثرى - المط الساقية ١٩٢٧ - ١٣٤٥
ص ٢٤٦
- ١٤ « أعلام النبلاء - تاريخ حاب الشهباء لمحمد راعب الطبائح الحلبى - (أنظر الجزء
الاول من جامع التصانيف رقم ٢٠) صدر الجزء السابع وهو الاخير - بالمط
العامة بحلب ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ٧١١
- ١٥ « الامومة » تأليف الدكتور كامل ميخائيل - مط المقتطف ص ٢٥٤
- ١٦ « أناشد الثورة المومية » جمعها عبد الكريم العطار - ص ٣٢

- ١٧ « أنباء الزمان في جبالقة الشرق ومفارقة السريان » للقس اسحق أرملة السرياني مط اليسوعيين بيروت ١٩٢٤ ص ٥٨
- ١٨ « أهم حوادث حلب » في النصف الاول من القرن التاسع عشر - نقلا عن مذكرة مخطوطة للمطران بولس أروتين أسقف حلب الماروني ١٧٩٨-١٨٥٠ نشرت تباعا في المجلة السورية بعناية الخوري بولس قرألى ١٩١٧ ص ١٠٢
- ١٩ « التاريخ » بحسب البرنامج المقرر لتلاميذ السنة الخامسة الابتدائية في مدارس معارف فلسطين - بقلم مؤلفه حنا زهده فرح - مط بيت المقدس أورشليم ١٩٢٦ ص ١٤٨
- ٢٠ « تاريخ بعلبك » تأليف ميخائيل موسي الوف البعلبكي - طبعة رابعة منقحة - المط الادبية بيروت ١٩٢٦ ص ١٧٦
- ٢١ « تاريخ توت عنخ آمون » محرر مصر العظيم ويتبعه تاريخ عالم الفراعنة بقلم ن. ي البحات الاثري المشهور . مكتبة زبدان العمومية ١٩٢٧ ص ٣٢٨ وفيه ١٠٠ رسم
- ٢٢ « تاريخ الحرب العام في خمسة أعوام » لمنصور نصار العقل مصر . . . ص ٢٠٣
- ٢٣ « تاريخ سوريا ولبنان » جزء أول القرن التاسع عشر - تأليف عمر أبو نصر - بيروت . . .
- ٢٤ « تاريخ العرب القديم » تأليف رشاد أبي السعود وعبد المجيد الهويسي - مصر ١٩٢٠ ص ١٢٠
- ٢٥ « فلاسفة الاسلام في المشرق والمغرب » للاستاذ محمد لطفي جمعه . مط المعارف ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ٢٦ « مصر قبل الاحتلال البريطاني وبعده » تأليف روزستين وترجمة علي احمد شكري . مصر ١٩٢٧
- ٢٧ « الهجرة النبوية وبداة الاسلام » للاستاذ محمود علي البيلوي . مط الاعتماد ١٣٤٦ - ١٩٢٧

- ٢٨ « تاريخ ووصف الجامع الطولوني » * الجامع الطولوني
- ٢٩ « تاريخ ووصف اليمن المسمى فرجة الهموم والحزن في حوادث تاريخ اليمن »
للشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعي اليافي مط السلفية ١٣٤٦ ص ٤٠٠
- ٣٠ « تاريخ اليهود في بلاد العرب » في الجاهلية وصدر الاسلام للاديب اسرائيل
ولفنسون أبو ذؤيب أستاذ اللغات السامية بدار العلوم - مط الاعتماد ١٩٢٧
- ٣١ « التقاليد » بحث تاريخي انتقادي في التقاليد الفرنسية ببلنات وسورية
وفي الدروز والمعنى - بقلم الخور فسقفوس جرجس منش الحلبي - المط المارونية حلب
١٩٠٣ ص ٦٤
- ٣٢ « تنوير الازهان في تاريخ لبنان » مؤلفه ابراهيم بك الاسود - المجلد الثاني بمط
القديس جاورجيوس - بيروت
- ٣٣ « الثورة الفرنسية وناپوليون » تأليف الدكتور محمد صبرى - مط دار الكتب
المصرية ١٩٢٧ ص ٣٠٤
- ٣٤ « الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف » لابن ظهيرة
القرشي الخزومي (جمال الدين محمد جار الله بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن
علي) مط عيسى الحلبي ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٤١٣
- ٣٥ « الجغرافية الاقليمية » للاستاذين محمد عوض ابراهيم ومحمد فهم بك . الجزء
الثاني ص ٢٧٥ والجزء الرابع ٢٢٩
- ٣٦ « الجغرافية التونسية » لتلاميذ المدارس الابتدائية والطلبة الزيتونية للاستاذين
السيد مختار الطيب السهاوي الصفاقسي من متخرجي جامع الزيتونة والخلدونية
والسيد محمد محمود كون الصفاقبي المط التونسية ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ٣٧ « جهاد لبنان واستشهاده » لاميل افندى يوسف حبشي . بيروت ١٩٢٠ ص ٢٧٦
- ٣٨ « الجامع الطولوني » تاريخه ووصفه لمحمود عكوش بك . نشرته لجنة حفظ الآثار
العربية . مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ - ١٩٢٧

- ٣٩ « حروب ابراهيم باشا » أنظر ابراهيم باشا المصرى . رقم ١
- ٤٠ « حرية الفكر وابطالها في التاريخ » لسلامه موسى . مط الهلال ١٩٢٦ ص ٢٠٠
- ٤١ « جويلات مصر السياسية » تأليف احمد شفيق باشا . الجزء الاول بدأه بمخلاصة وجيزة في تاريخ مصر من أول ولاية محمد علي باشا الى اعلان الحرب الكبرى في ٣٨ صفحة ومن ثم الى آخر هذا الجزء تفصيل عن الحوادث التي حدثت من ٤ أغسطس سنة ١٩١٤ الى أن انتهت المفاوضات في تقرير لجنة ملر سنة ١٩٢٤ وأكثر ذلك منقول عن صحف الاخبار . وفيه خرائط ورسوم مصر
- ١٩٢٥ ص ٩٠٠
- ٤٢ « الحياة في لبنان » تأليف توفيق حسن الشرنوبى . المط الادبية بيروت ١٩٢٧ ص ٢٣٢
- ٤٣ « الخلاصة الوفية في الاراضى وزكاة الحنفية » - تأليف الاستاذ الشيخ احمد ابراهيم جاب الله المدرس بالمدارس الاميرية . مط التقدم ١٣٤٥ . ١٩٢٧ ص ٧٥
- ٤٤ « الدليل العام » وهو دليل عام للتجارة والصناعة في القطر المصرى والخارج . تولت اصداره الشركة المصرية للمطبوعات والاعلانات (ثمنه ١٠٠ غرش)
- ٤٥ « دليل قوتلى وطويل وشركاهم » أول دليل للسفر بين سوريا والعراق . وضعته الشركة التي تأسست سنة ١٩٢٣ لتسفير سياراتها بين القطرين المتجاورين . مط طباره بيروت ١٩٢٧ ص ٢٥٠
- ٤٦ « دليل المتحف » تعريب أنطون ذ كرى . مصر ١٩٢١ ص ٨٩
- ٤٧ « الدولة الاموية في الشام » للاستاذ أنيس زكريا النصولي . مط دار السلام بغداد ١٩٢٧ ص ٣٦٠
- ٤٨ « ذ كرى سعد » (سعد باشا زغول) وهي الكتاب والخطب والشعراء والصحف من الوفاة الى الاربعين عمل احمد حسنين القرني باعتناء المكتبة العربية . مصر ١٩٢٧ ص ١٢٢

٤٩ « ذكرى شهداء الغربة » تأليف فرج افندى سليمان فؤاد - وهو يروي الفاجعة التي حدثت سنة ١٩٢٠ حين اصطدم قطار كان يحمل الطلبة المصريين فقتل منهم عدد كبير - ص ١٩١

٥٠ « ذكرى على فهمي كامل بك » جمعت السيدة لبيبة احمد صاحبة مجلة النهضة النسائية طائفة من الخطب التي القيت في ذكرى هذا الفقيه مع ترجمته . . مصر ص ٧٣

٥١ « رحلة اسماعيل » في جميع محافظات وعواصم القطر المصري تأليف اسماعيل افندى محمد مصطفى . وهو أشبه بدليل لمدن القطر المصري ص ١٥١ مصور

٥٢ « رحلة الاندلس » بقلم محمد ليب البتانوني بك فيه وصف بلاد الاندلس (أسبانيا الآن) وذكر آثارها مع عدة رسوم نشرت تباعاً في جريدة الاهرام سنة ١٩٢٧ وطبع على حدة مع زيادات ص ١٦٧

٥٣ « رحلة سمو الامير محمد علي » رحلة وصف فيها بنوع خاص بلاد الارجنتين وبلاد البرازيل (ذكرته مجلة المقتطف في ابريل سنة ١٩٢٧)

٥٤ « الرواد » وهو الجزء الثاني من كتاب أعلام المقتطف - يشتمل على أكثر ما نشر في مجلدات المقتطف من تقدم علم الجغرافيا وتخطيط البلدان وكشف المجاهل وارتداد القطين - وفيه فصل حافل خاص بجغرافيا الاسلام - مط المقتطف، ١٩٢٧ ص ٣١٦

٥٥ « سعد » بقلم احمد زكي أبو شادي - ذكر فيه نظم وفاة سعد باشا زغلول . مط السلفية ١٩٢٧ ص ١٢٠

٥٦ « سوريا والسوريون » للاستاذ فيلب حتي - محاضرات ألقاها في نيويورك (ذكرته مجلة الهلال فيراير ١٩٢٧)

٥٧ « سيرة الامير محمد بن عبد الكريم الخطابي » بطل الريف ورئيس جمهوريتها مزين بخريطة - المط السلفية ص ٩٢

- ٥٨ ✓ « سيرة عمر بن عبد العزيز » على ما رواه الامام مالك بن أنس وأصحابه تأليف
 أبي محمد عبد الله بن عبد الحكم رواية ابنه أبي عبد الله محمد - بتصحيح احمد
 عبيد الدمشقي - المط الرحمانية ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ١٩٨
- ٥٩ « شرح قصة هنري الثامن » - المط العصرية
- ٦٠ « الشعب التونسي المتجنس » للسيد الجيلاني الفلاح - مط العرب تونس
 ١٩٤٢ - ١٩٢٤
- ٦١ « الشيخ ظاهر العمر الزيداني » (حاكم عكا وبلاد صفد) تأليف المرحوم
 ميخائيل تمولا الصباغ - عني بنشره الخوري قسطنطين الباشا ص ٩٦
- ٦٢ ✕ « صفوة تاريخ مصر والدولة العربية » تأليف السيد سفدج . تعريب سليم حسن
 افندى وعمر الاسكندري . (قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب بمدارسها
 الابتدائية) الجزء الثاني الطبعة الثامنة مط المعارف ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٣٨
 وفيه رسوم
- ٦٣ « عاصمة العراق » تقرير سنوي لادارة الصحة في بغداد من عمل الدكتور سامي
 آل شوكت باشا بغداد ص ٦٠
- ٦٤ « عبرات الشرق على الزعيم المغفور له سعد زغلول باشا » - تاريخه في أدوار
 حياته وأقوال الكتاب والشعراء في تأييده تصنيف محمد اسماعيل البحري مط
 السعادة ١٩٢٧ - ١٣٤٧ ص ٣٩٨ مصور
- ٦٥ « عشرة أيام في السودان » للدكتور محمد حسين هيكل رئيس تحرير السياسة .
 المط العصرية ص ٢١٨ (ذهب المؤلف مندوباً عن الصحافة العربية المصرية
 لحضور حفلة افتتاح خزان سنار التي أقيمت في يناير ١٩٢٦ ف قضى عشرة أيام
 بين الخرطوم والجزيرة وكتب عن أحوالها)
- ٦٦ « عصبة الأمم » تاريخها وفلسفتها ، تأليف الافوكاتو زكي سعيد البدرماني درس
 نظامها مع نصوص عقد ١٩١٩ . تعريبه . تحديد التسليح والتعاون العالمي ونظام

الانتداب السوري وغير ذلك — الجزء الاول مط عين شمس ١٩٢٧ — ١٣٤٥
ص ٢١٠

٦٧ « عصر المأمون » للدكتور أحمد فريد رفاعي بك المفتش بوزارة الداخلية جز ٢

مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ و ١٩٢٧ وسيصدر المجلد الثالث وبه يتم الكتاب

٦٨ « العمال التونسيون وظهور الحركة النقابية » لواءه الطاهر الحداد ص ٢٠٠ مط

العرب بتونس

٦٩ « غرينوريوس الحجار » متروبوليت عكا وحيفا والناصرة وسائر الجليل بقلم جميل

البحري حيفا ١٩٢٧ ص ٢٢

٧٠ « القاشيريم » أو النهضة الايطالية الحديثة تعريب محمد محمود الكردي —

حلب ١٩٢٦

٧١ « فرنسا في لبنان » ترجمة النفس بولس عبود - بيروت ١٩٢١ ص ٣٤١

٧٢ « فهرس خزنة الفاتيكان للكتب العربية عددها ٢٧٥ كتاباً » وضعه الاب تيسران

مدير الخزانة - روما ١٩٢٤

٧٣ « فهرس الكتب العربية » الموجودة بالدار (دار الكتب المصرية) لغاية ١٩٢١

ويليه ملحق بالكتب الواردة للدار في سنتي ١٩٢٢ و ١٩٢٣ والستة شهور

الاولى من سنة ١٩٢٣ -

الجزء الاول - مط دار الكتب ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٥٧٣ و ٧٥

« الثاني ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ويشتمل على علوم اللغة العربية ص ٢٦٠

« الثالث ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ويشتمل على الجزء الاول من فهرس آداب اللغة

العربية ص ٣٤٩

٧٤ « في قلب نجد والحجاز » وهي رحلة الى شبه الجزيرة العربية نشرته تباعاً جريدة

السياسة وقامت بطبعه ونشره مكتبه المنار بقلم محمد شفيق افندي مصطفى صفاني

١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ٦٧

٧٥ « قاموس لبنان » وضعه وديع افندي نقولا حنا . صاحب مجلة المعارف . مط السلام بيروت ١٩٢٧ ص ٢٦٣

٧٦ « قرطجنة في أربعة عصور » من العصر الحجري الى الفتح الاسلامي للاستاذ احمد توفيق المدني - نشرته جريدة النديم بتونس ١٩٢٥ ص ١٧٥

٧٧ « القصارى في نكبات النصارى » للاب اسحق أرملق بيروت ١٩٢٥ ص ٥٠٤

٧٨ « القلوب الكبيرة » وهو سلسلة من سير الرجال العظام - وضع الاستاذ اسبر الغريب صاحب مجلة الشمس بالدمور (لبنان) يطلب من ادارة مجلة الحارس في بيروت

٧٩ « قيصر وكليوباتره » تأليف الدكتور خليل سعادة بك - مط الفنون سان باولو ص ٣٨٣

٨٠ « الكتاب الذهبي ليوبيل المقتطف الحسيني » فيه ذكر الحفلات التي عقدت بمناسبة بلوغ مجلة المقتطف السنة الخمسين من عمرها - مط المقتطف ١٩٢٧

٨١ « لمعة في حياة الراهبة مريم بواردي الكرملية السورية » بقلم الاب يوسف الصايغ البولسي - حريصا ١٩٢٤

٨٢ « المجتمع التونسي على عهد الاغالبية » بقلم عثمان الكعاك أستاذ التاريخ بالمكتبة الخلدونية وعضو بالمجمع العلمي التونسي - مط العرب تونس ص ٤٤

٨٣ « مختصر التاريخ العام » لمحمد افندي عارف التوام - دمشق ١٩٢٣ ص ١٥٨

٨٤ « مختصر تاريخ سوريا ولبنان » للاستاذ عيسى ميخائيل سابا - المط السريانية بيروت ١٩٢٧ ص ١٧٥

٨٥ « مخطوطات الخزانة المعلوفة في الجامعة الاميركية » وهي وصف خمسمائة مخطوطة عربية وفارسية وتركية وسريانية ويونانية ابتاعتها الجامعة من عيسى اسكندر

معلوف - المط الادبية بيروت ١٩٢٦

- ٨٦ « مذكرات من زيارة دير طورسينا » دونها اللواء احمد شفيق باشا مدير مصلحة الحدود المصرية في رحلة رحلها بالسيارات الى شبه جزيرة سيناء في يناير ١٩٢٦ وطبعت بالمطبعة الاميركية ص ٣١ والصور ١٢٦
- ٨٧ « مركز مصر الدولي » من الفتح العثماني الى الوقت الحاضر . الفه بالالمانية وعربه الدكتور محمد أبو طائلة خريج جامعي برلين ونيرنبرج - مط جريدة الصباح ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٢٠٠
- ٨٨ « مشاهدات سائح في الممالك الاوروبية » وفيه وصف لافخم المباني وأشهر الآثار والمعابد وبيان شامل لعادات سكان البلدان - وصف الاستاذ عبد الوهاب أبو العيون المدرس بمدرسة فؤاد الاول الثانوية مصر . . . !
- ٨٩ « مصر والنظم التأديبية » تأليف الدكتور علي حامي بك حكيم باشي مصلحة السجون وممثل مصر في مؤتمر السجون الدولي بلندن - مط مصر ١٩٢٧ ص ٢٣٥
- ٩٠ « المعارك الفاصلة في التاريخ » تأليف حنا خباز - نشرته ادارة الهلال ١٩٢٧ ص ٢١٦
- ٩١ « المنفلوطي » حياته أقوال الكتاب والشعراء فيه المختار من ثره المختار من شعره وضعه محمد محمد زكي الدين مط المحروسة ص ١٥٩
- ٩٢ « المهاجرة اللبنانية » بقلم الحامي ميشيل شبلي - ص ٨٠
- ٩٣ « موجز التاريخ في القرن التاسع عشر » يشتمل مقرر السنة الرابعة الثانوية تأليف محمود عابدين وحسن خليفة كلاهما مدرسين بدار العلوم - المط الحديثة ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ١٦٠
- ٩٤ « موجز التاريخ العام للجزائر » منذ العصر الحجري الى الاحتلال الفرنسي - تأليف عثمان الكعاك - نشرته مكتبة العرب بتونس ١٣٤٤ ص ٤٨٥ صغير
- ٩٥ « الموجز التاريخي » مقرر السنة الرابعة الثانوية تأليف هنري الشباع وكيل

مدارس الاتحاد الوطني بولاق مصر ويوسف فهمي أستاذ التاريخ والاداب بالازهر

الشريف ١٩٢٧ ومقرر السنة الثالثة الثانوية ١٩٢٨

٩٦ « نبليون » تأليف هربرت فيشر وزير معارف انكلترة سابقاً - ترجمة محمد

نوفل مدير التعليم في مجلس مديرية الغربية ومحمد مصطفى زياده مدرس بالمدرسة
العباسية الثانوية . . . مصر

٩٧ « نشأة أديسون » ترجمة ابراهيم حسن محمد - يبحث في أيام الصبا لهذا المخترع

العظيم . . ص ١١٢

٩٨ « النيل في عهد الفراغة » لوضعه أنطون ذكري - أمين دار كتب المتحف

المصري مط المعارف ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٢٦

٩٩ « وثائق تاريخية للكرسي الملكي الانطاكي » الاول : البطريك مكسيموس

الثالث مظلوم - ١٧٧٩ - ١٨٥٥ بقلم ابن أخيه الشمس توما المظلوم - غني

بتعليق حواشيتها الاب الياس اندراوس البولني حريصا ١٩٢٦ ص ١١٠

١٠٠ « ولي الدين يكن » كاتباً وشاعراً لاحمد ابن الخضر منسى وهي رسالة تاريخية

في تحليل حياة المرحوم ولي الدين يكن - مط الاعتماد ١٣٣٩ - ١٩٢١

١٠١ « الوهابيون والحجاز » لمحمد رشيد رضا منشئ النار . وهو في استيلاء الملك

عبد العزيز بن مسعود على الحجاز من الاشراف - المنار ١٣٤٤



القسم الثاني

كتب الادب

١ في الادب والشعر

- ١٠٢ ✓ « أخبار الحمقى والمغفلين » لابي الفرج بن الجوزي - عن نسخة الخزنة الظاهرية ومقابلتها مع نسخة الامير شكيب ارسلان - وفي مقدمته محاضرة الاستاذ الشيخ عبد القادر المغربي - مط التوفيق دمشق ١٣٤٥ ص ١٧٢
- ١٠٣ « الادب الجاهلي » * في الادب الجاهلي
- ١٠٤ ✓ « اظهار المكنون من الرسالة الجديدة لابن زيدون » تأليف مصطفى عناني مفتش وزارة المعارف بمنطقة القاهرة طبعة ثانية منقحة - المط الرحمانية ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ١٠٥ « أعجب العجب من أحوال العرب » في ماضيهم الحيف وحاضرهم الخيف (أو) مظاهر رضا الجبار عنهم وغضب القهار عليهم في عظيم سيرتهم الغابرة وأليم حالتهم الحاضرة - نظم السيد عبد الحق حقي الاعظمي البغدادي الاستاذ في الكلية الاسلامية الكبرى بعليكده في الهند مفتحة بمقدمة من قلم السيد مصطفى صادق الرافعي - مصر ص ٣٢ كبير
- ١٠٦ « أغاريد التلاميذ » تأليف أديب التقي - دمشق . . .
- ١٠٧ « الاغاني (كتاب) » لابي الفرج الاصهاني - الجزء الاول بمط دار الكتب المصرية بعد مراجعته وتصحيحه وضبط غريبه وجميع أعلامه وبآخره فهرس أسماء الشعراء وأسماء الاعلام والقبائل وفهرس القوافي ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ٥٣٥
- ١٠٨ « أناشيد القمة والوادي » تأليف جورج مطر وهو شعر منشور في مواضيع مختلفة - مط الوطنية بيروت ١٩٢٧ ص ١١٠

- ١٠٩ « أنشودة الحب » تأليف تورجنيف - تعريب سليم قبعين - ص ٥٦
- ١١٠ « بلاغة العرب في الجزائر » تأليف عثمان الكعاك أستاذ التاريخ بالمدرسة الحلدونية
وعضو بالمجمع العلمي التونسي - مكتبة العرب تونس ص ٨٢
- ١١١ « تاريخ الادب العربي » طبعة ثانية بمط الاتحاد
- ١١٢ « تحفة الالباب » للشيخ محمد بن عبد الرحيم المعروف بأبي ساعد الاندلسي
الغرناطي الملقب بشيخ عبد الله باعتناء غبريال فران في المجلة الاسيوية باريس
١٩٢٥ ص ٣٠٤
- ١١٣ « تذكرة ابن حمدون » السياسة والآداب الملكية باعتناء مكتبة الخانجي - مط
النهضة ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ١١٤ « ترجمان الافكار » أو رسائل الاشواق . تأليف يوسف صفيير صاحب مكتبة
المدارس في بيروت - مط قوزما بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٤
- ١١٥ « ثلاث رسائل للإمام أبي الفتح عثمان بن جني (١) المقتضب من كلام العرب
(٢) ما يحتاج اليه الكاتب (٣) عقود الهمز وخواص أمثلة الفعل -
مصر ١٣٣٤
- ١١٦ « ثلاث رسائل » لابي عثمان بن بحر الجاحظ . (١) في الرد على النصارى
(٢) في ذم أخلاق الكتاب (٣) في القيان . عنى بنشرها يوشع فنكل -
المط السلفية ١٣٤٤ - ١٣٢٦ ص ٧٧
- ١١٧ « الجداول » نظم ايليا أبي ماضي - مط مرآة الغرب نيويورك ص ١١٢
- ١١٨ « الجمل » للزجاجي (أبو القاسم عبد الرحمن ٣٣٩) يحتوى نحو ١٥٠ باباً في
معظم أبواب اللغة عنى بنشره وتعليق حواشيه الاستاذ محمد بن أبي شنب -
الجزائر ١٩٢٧ ص ٤٠٢

١١٩ « الحب والجمال » أشعار مشورة وضعها المرحوم محمد عبد المنعم وهو في السادسة عشرة من عمره ص ١٤٤

١٢٠ « حديث الاربعاء » تأليف طه حسين - الجزء الثاني وهو يبحث عن الشعراء الغزليين - مط دار الكتب المصرية ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ١٥٠

١٢١ « حديث المائدة » نقله عن الانكليزية توفيق رويق - نقلته مجلة الزهرة الحيفاوية وطبع بمطبعتها ١٩٢٧ ص ١٧٦

١٢٢ « الحديث المفيد مع الاستاذ الجديد » لنسيم افندى الحلو - أستاذ المدرسة الاميركية بصيدا - بيروت المط الاميركية ١٩٢٧

١٢٣ « حديث النفس » وهو ديوان الفاضل علي جلال بك الحسيني - مط السلفية ١٣٤٥

١٢٤ « حماسية ابن الشجري » (ضياء الدين أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزه العلوي الحسيني المعروف بابن الشجري) عني بنقله وتصحيحه فريتس كرنكو - حيدر آباد الدكن ١٣٤٥ ص ٣٢٧

١٢٥ « خارج الحريم » لامين الزيجاني - بيروت ١٩٢٣ ص ١٣٧

١٢٦ « الدر الخزون في شرح رسالة ابن زيدون » عني بنشره أبو بكر محمد عليم والشرح لصالح الدين الصفدي ص ٣٤٨

١٢٧ « ديوان البهنساوي » للشاعر عمر مصطفى حسن البهنساوي - مصر ١٩٢٧ ص ١٥٢

١٢٨ « ديوان التويحيي » * فوائد الاختبار

١٢٩ « ديوان الحوماني » شاعر عصري - مط العرفان صيدا ١٩٢٧ ص ٢٠٨

١٣٠ « ديوان العاصي » تأليف احمد افندى العاصي - مصر ١٩٢٧ ص ١٢٠

١٣١ « ديوان مهيार الديلمي » الجزء الثاني وعليه شروح لأحمد نسيم - مط دار

الكتب المصرية ١٣٤٦ - ١٩٢٦ ص ٣٧٣

١٣٢ « الروائع » سلسلة أبحاث في الأدب ومنتخبات من أشهر أعلامه بقلم فؤاد أفرام البستاني - بأجزاء متفرقة صدر منه ١١ جزءاً لغاية ديسمبر ١٩٢٧ ع.ط
اليسوعيين بيروت

١٣٣ « رياض السرور في رسائل البدور » جمع وتأليف محمد عبد الواحد كاتب أشغال قضائية أمام المحاكم الأهلية والمختلطة - مط الترقى الحديثة ١٣٤٣ - ١٩٢٥
ص ١٧٦

١٣٤ « سبيل السعادة » للقس الياس البكفراوي رئيس الناعمة اللبناني - اقتطفه من الفرنسية من تأليف الأب برنيه - مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٦ ص ٣٨٣

١٣٥ « السعيديات » مجموعة شعر لسعيد أبي بكر التونسي وقد صدره السيد راجح إبراهيم بمقدمة في تاريخ الادب في بلاد تونس وفي نهضته الاخيرة - المط الاهلية
تونس ١٣٤٥ ص ١٤٠

١٣٦ « السنابل » وفيها مقالات أدبية ولغوية واجتماعية بقلم الخوري بطرس بستاني
مط صادر بيروت ١٩٢٧ ص ٣٢٠

١٣٧ « شاعر في طيارة » قصيدة في ١٤ نشيداً لفوزي بن عيسى اسكندر معلوف -
سانباولو البرازيل ١٩٢٦ ص ١٤

١٣٨ « شعراء الجزائر في العصر الحاضر » الجزء الاول يحتوي مختارات شعراء الجزائر
وتراجمهم وصورهم مع شرح الفردات اللغوية لمؤلفه محمد الهادي الزاهري -
مكتبة العرب تونس ١٣٤٥ - ١٩٢٥ ص ٢٠٤

١٣٩ « الشوقيات » لاحمد شوقي بك - يحتوي على أشهر القصائد التي نظمها شوقي
بك وقررت وزارة المعارف استعمالها في المدارس - مط المعارف ص ١١٥

١٤٠ « مهابيح اللؤلؤ » مؤلفه محمد توفيق البكري - أعاد طبعه محمد الحجاج صاحب
مكتبة ميدان الازهر - ص ٣٨٨

١٤١ « عدة الادب » لواعيه الاستاذين سليم الجندي ومحمد الداودي - طبع منه الجزء الثاني والثالث بدمشق ١٣٤٥ ص ٨٨ - ٩٦

١٤٢ « عشاق الشرق والغرب » أدبي أخلاقي اجتماعي بقلم محمد فوزي دكتور في الفلسفة والآداب - مط التقدّم ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ١٩٣

١٤٣ « العيون » تأليف تاهور الشاعر الهندي ترجمة أنيس افندي الراسي - مط سانبولو (البرازيل) ص ٣٢

١٤٤ « فوائد الاختبار » أو ديوان التوبيخ - من نظم الشيخ ملا خميس التويج ص ٧١

١٤٥ « في الادب الجاهلي » للدكتور طه حسين - قال في مقدمته هذا كتاب السنة الماضية حذف منه فصل وأضيفت اليه فصول . . . وهو خلاصة ما يلقي على طلاب الجامعة في السنتين الاولى والثانية من كلية الآداب طبع بعناية لجنة التأليف والترجمة والنشر - مط الاعتماد ١٩٢٧ - ١٣٤٥ ص ٣٧٥

١٤٦ « القصيدة الغديرية في مدح خير البرية والعرة الزكية » نظم الفاضل محمود الحسيني - مط الشمس استانة ١٣٤١

١٤٧ « كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار » . تأليف الشيخ العالم عز الدين ابن عبد السلام بن احمد بن غانم المقدسي اعتنى بتصحيحه ونقله من اللغة العربية الى اللغة الفرنسية الفقيه يوسف اليودورس غرسين بدار الطباعة السلطانية باريس ١٩٢١ ص ١١٨ - ٢٤٠

١٤٨ « كيلة ودمنة » مزين بخمس وثمانين صورة وعليه خواشي لحسن طباره ومصطفى لطفي المنفلوطي مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٣١٤

١٤٩ « كيلة ودمنة » بشرح الاستاذ محمد حسن نائل المرصفي - مط الترقى ١٩٢٧ ص ٢٨٨

١٥٠ « لطائف المعارف لمواسم العام من الوظائف » للشيخ زين الدين بن رجب

الحنبلى - مط عيسى الحلبي ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٣٦٨

١٥١ « ما تراه العيون » للمرحوم محمد بك تيمور بن احمد باشا تيمور - أعاد طبعه

محمد بك تيمور شقيق المؤلف المط السلفية ١٩٢٧ ص ١٥٦

١٥٢ « مجموعة تخميس » نظم الشيخ محمد فتحي بن عبد الواحد النظيفي وهي (١) تحفة

الحاضر والبادي تخميس قصيدة البغدادى أى الاثريات وعليها تقريرات

(٢) العطفة الكنزية تخميس الهمزية (٣) القلب الجريح تخميس بردة المديح

(٤) بلغة دار التهاني تخميس قصيدة أم هاني - مط احياء دار الكتب

١٩٢٢ - ١٣٤٠

١٥٣ « مجموعة شروح » للشيخ محمد فتحى المذكور وهي (١) المفحات على الوترية

(٢) الاخرزة الابريزية على القصيدة الهمزية (٣) التطريز المديح على بردة المديح

(٤) تقرير في حل بعض الفاظ قصيدة أم هاني - دار احياء الكتب

١٩٢٢ - ١٣٤٠

١٥٤ « محاضرات في بيان الاخطاء العلمية التاريخية التي اشتمل عليها كتاب « في الشعر

الجاهلى » للشيخ محمد خضري بك المفتش بوزارة المعارف - مط الشباب

١٩٢٧ ص ٨٥

١٥٥ « مختار الاغاني في الاخبار والتهاني » وهو مختصر كتاب الاغاني لابي الفرج

الاصبهاني تأليف جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري الخزر جى الشهير بابن

منظور صاحب لسان العرب - الجزء الأول من عشرين جزءاً - المط السلفية

١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ١٧٦

١٥٦ « مذكرات سابا برنار » ترجمة علي افندي جنيدي ص ٦٤

١٥٧ « مقامات أبي الفضل بديع الزمان الهمذاني » بشرح محمد محي الدين عبد الحميد
المطبعة الأزهرية ١٣٤٢ — ١٩٢٣ ص ٤٨٠

١٥٨ « المقنطرات » في الأدب والفلسفة والاجتماع والحكم والنوادر والامثال للجامعها حبيب
زيدان جزء ٣ بمجلد واحد عنيت بنشرها مكتبة زيدان العمومية ١٩٢٧ ص ٤٧٨

١٥٩ « ملوك الشعر في الدولة العباسية » وهي مجموعة مختارة من أجود كلام الفحول
من شعراء العرب في العصر العباسي وضع عثمان شاكر — مطبعة النهضة ١٩٢٧
— ١٣٤٥ ص ٢٠٠

١٦٠ « مملكة الخيال » مقالات لجبران خليل جبران اختارها عثمان شاكر — مط
النهضة بمصر

١٦١ « مناجاة أرواح » لجبران خليل جبران - مط الشباب ١٩٢٧ ص ١٧٦

١٦٢ « المنتخب من شعر أبي شادي » ص ١٢٤

١٦٣ « نهاية الارب في فنون الادب » لشهاب الدين احمد بن عبد الوهاب النوري
السفر السادس في الملك وما يشترط فيه وما يحتاج اليه - مط دار الكتب المصرية
١٣٤٥ — ١٩٢٦ ص ٣١٥

١٦٤ « نهج البلاغة » للإمام أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب — طبعة جديدة جزء ٢
بمجلد واحد ١٩٢٦

٢ في التربية والاجتماع وتهذيب الاخلاق والحكمة والفلسفة والدروس

١٦٥ « الاخلاق والواجبات » في التربية الاخلاقية والاجتماعية للشيخ عبد القادر المغربي
— الجزء الثاني « البنات » المط السلفية ١٣٤٤ ص ٣١٨ — الجزء الاول

منه ص ٢٣٠

١٦٦ « البناية الحرة » للإستاذ احمد أبي شادي ص ١٥٥

١٦٧ « التربية في أميركا ومقارنتها بالتربية عند الأمم الأوروبية » محاضرة احمد فهمي العمروسي بك - مدير البعثة العلمية بفرنسا وعضو مجلس النواب سابقاً المطبوعة العصرية

١٩٢٥ ص ٦٣

١٦٨ « تربية الذوق السليم وأثر الفنون الجميلة فيها » محاضرة القاهها احمد فهمي المذكور على ملاء من كبار رجال التعليم بمؤتمر التعليم الاول المنعقد في يوليو ١٩٢٥

بمدينة القاهرة محلى بالرسوم - مط النهضة ص ٣٢

١٦٩ « التطبيق الحديث » للاستاذ حسن عبده وكيل مدرسة رقي المعارف

بالقاهرة ص ٣٤

١٧٠ « تهذيب الاخلاق » للجاحظ - نشره محمد كرد علي مطبوع الروم الارثوذكس

دمشق ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٦٠

١٧١ « تهذيب الاخلاق والعلوم الاجتماعية الوطنية » بقلم الخوري أنطون عيمين - مط

قوزما بيروت ١٩٢٧ ص ١٢٥

١٧٢ « الحب والزواج » تأليف الاستاذ نقولا حداد - يبحث في العشق ودولة الحب

والحب غير الجنسي وحب الهمج وزواجهم وغير ذلك - المطبوعة العصرية ١٩٢٦ ص ٢٩٣

١٧٣ « خطاب في الاعتماد على النفس » القى هذا الخطاب الدكتور سليمان غزاله وهو

يبحث في الاعتماد على النفس وضرورة المطامح والكفاح في الحياة ونحو ذلك -

دار الطباعة الحديثة بغداد ١٩٢٧ ص ٨٠

١٧٤ « الدروس الحديثة » لانيس المقدسي - كتاب مطالعات - الطبعة الخامسة

بيروت ١٩٢٥

١٧٥ « ذخائر المحفوظات » للمذكور الطبعة الرابعة - مطبوعة الادبية بيروت ١٩٢٦

١٧٦ « الرحلة العلمية لناظرات المدارس الاميرية » تأليف السيدة أنيسة عزمي - قصت

فيها رحلة قامت بها الناظرات الى أوروبا سنة ١٩٢٦ فأجملت ذلك في ١٠٠ صفحة

- ١٧٧ « رسم الجسومات » لتلاميذ المدارس الثانوية - تأليف الاستاذ صبحي تادرس
مدرس الرسم بالمدرسة العباسية الثانوية - يحتوي على رسوم كثيرة وبه ١٤٠
صفحة كبيرة
- ١٧٨ « روح الماسونية » خطبة القاها احمد زكي أبو شادي عن فضائل الماسونية -
المط السلفية ص ١٠٠
- ١٧٩ « سر النجاح » للمرحوم الدكتور يعقوب صروف - طبعة رابعة بمط المقتطف
١٩٢٢ وقد تفتح وأضيف اليه أمثلة كثيرة ص ٣٢٦
- ١٨٠ « سعادة المرأة » تأليف الأنسة جميلة محمد العلياني - القسم الاول يختص
بالطبخ والثاني الغسيل والتنظيف مصر ١٩٢٧ ص ٢٤٥
- ١٨١ « صيد الخاطر » للامام أبي الفرج بن الجوزي مصر ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ✓
- ١٨٢ « الطريقة السنية في تعليم اللغة العربية » تأليف عبد الله عبد الرحيم وعثمان بن
محمد من معلمي المدارس في جزر الهند الهولندية - مصور - جاوه ص ١٢١
- ١٨٣ « فلسفة ابن رشد » يحتوي على كتاب فصل المقال والكشف من مناهج الادلة
لابن رشد ويليه الرد على فلسفة ابن رشد لابن تيمية . . ص ١٤٣
- ١٨٤ « ماهية النفس وابطائها بالجسد » لميخائيل يوسف تيسي - بغداد ١٩٢٢ ص ١٣٢
- ١٨٥ « مبادئ دروس اللغة العربية » للشيخ محمود يونس السومطري الاندلسي أحد
علماء الازهر ص ٦٤
- ١٨٦ « مذكرات في التربية الوطنية » تأليف يوسف نجيب بك - مط التوفيق ص ٢١٦
- ١٨٧ « المرأة وآراء الفلاسفة » صنفه حسين فوزي بوزارة المعارف العمومية -
أهداه مؤلفه الى السيدة الفاضلة هدى هانم شعراوي - مط عطايه ١٩٢٥ -
١٣٤٤ ص ١٥٧

١٨٨ « المرأة الحديثة وكيف نسوسها » للاستاذ عبدالله حسين — المطبوعة

١٩٢٧ ص ٢٦٥

١٨٩ « المرأة في القمدن الحديث » تطور القضية النسائية على وجه عام منذ القرون

الوسطى حتى الآن مؤلفه محمد جميل بيهم — بيروت ١٩٢٧ — ١٣٤٥ مط

السلام ص ٢٨٠

١٩٠ « مشاهد الحياة » بقلم اسكندر الحوري البتجالي (شعر) الجزء الاول : أورشليم

١٩٢٧ ص ٣٠٣

١٩١ « مملكة الجمال » لمحمود علي قراعة - الجزء الثالث مصر ١٩٢٧ ص ٨٠

١٩٢ « معنى الزواج » تأليف ج سبار و ترجمة محمد عبد العزيز الصدر - يبحث عما

يجب أن يعرفه الشاب أو الفتاة عن الزواج - ص ١٢٣

١٩٣ « المنهاج القويم في أصول التربية والتعليم » للاستاذ محمد الصاوي - الجزء الاول -

مط القاهرة ص ١٤٢

١٩٤ « المنهج الحسن في اسعاد الوطن » للقس مبارك الديراني الراهب اللبناني — مط

الاجتهاد ١٩٢٧ ص ٥٢٤

١٩٥ « منهج الحق والوفاق في الزواج والهجر والطلاق » للقس اسكندر حداد ص ٢٤٤

١٩٦ « نقداً كناس الشوارع » لميخائيل يوسف تيسي - جزء ٣ بغداد ١٩٢٢

١٩٧ « الوضعية في الحكمة الخلقية » مؤلفه سليمان غزاله - الكتاب التاسع والعاشر

والحادى عشر - (أنظر الجزء الاول من جامع التصانيف رقم ٦٠٣)

١٩٨ « اليوم والغد » تأليف سلامه موسى - معظم فصول الكتاب في النفسولوجية (١)

المطبعة العصرية ص ٢٥٩

٣ قصص وروايات

- ١٩٩ « آلام ورتير » للشاعر الفيلسوف جوت الالماني - نقله عن الافرنسية احمد حسن الزيات - مدرس بالجامعة الاميركية بالقاهرة - مط الاعتماد ١٣٤٢ - ١٩٢٢ ص ٢٠٨
- ٢٠٠ « ابنة الملوك » قصة مصرية تاريخية للاستاذ محمد فريد أبي حديد ص ٤٣٥
- ٢٠١ « احاديث وقصص » مجموعة قصص تقع في ١٤ صفحة تأليف حسين افندي مسعودي
- ٢٠٢ « احسان » لاحمد زكي أبي شادي. مغناة (أوبرا) مصرية نظمها المؤلف في نحو ٢٠٠ بيت قسمها الى ثلاثة فصول - المط السلفية ١٣٤٥
- ٢٠٣ « الاحلام » قصة اجتماعية خيالية . مزينة بالرسوم (شعرية) تأليف شفيق معلوف - مط انجيليل بيروت ١٩٢٦ ص ٤٩
- ٢٠٤ « أهوال الاستبداد » رواية - تأليف الكونت الكسي تولستوي - تعريب الاستاذ خليل بيدس المط العصرية ١٩٢٤ ص ٤٣٣
- ٢٠٥ « الاميرة المصرية » أو فتح مصر القديم - ترجمها عن الانكليزية الاستاذ احمد فهمي أبو الخير . وهي تمثل دخول الفرس في مصر في عهد الملك ايسامتيك - أعيد طبعه في ص ٥١٠
- ٢٠٦ « البرج الشمالي » رواية تمثيلية ذات ثلاثة فصول . تعريب الاستاذ يوسف افندي الفاخوري أستاذ الخطابة ومدير الدروس العربية في مدرسة الفرير بطرابلس شام - حريصا ١٩٢٦ ص ٦٨
- ٢٠٧ « البركة بعد اللعنة » رواية لبنانية عصرية بقلم الخوري مارون غصن - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٧ ص ٩٦
- ٢٠٨ « بول دي سوييف الفاجرة » رواية نقلها عن الافرنسية الاستاذ توفيق عبد الله ونشرها الياس أنطون الياس بالمط العصرية ١٩٢٧ ص ٨٢

٢٠٩ « حبس بحيرة قادس » للاب هنري لامنس - معربة بقلم المرحوم رشيد الشربوني

— طبعة ثانية ١٩٢٧ ص ٢٢٤

٢١٠ « الذبائح » مأساة في أربعة فصول للاستاذ أنطون يزبك - مكتوبة بالعامية المصرية

٢١١ « الذكرى الخالدة » مجموعة أربع روايات تمثيلية هزلية بقلم الاخ ساروفيم فيكتور

(رشيد عطا الله اللباني) وهو من أخوة المدارس المسيحية — المط الكاثوليكية

بيروت ١٩٢٧ ص ١٦٧

٢١٢ « رجا ويأس » مأساة ثرية شعرية ذات مقدمة وثلاثة فصول للاستاذ يوسف

فاخوري - حوادثها في بافاريا في القرن الخامس عشر - حريصا (لبنان) ١٩٢٧

٢١٣ « رحلة اسحق الاقدم » أو اليهودي المتجول - بقلم عبده الشامي بمدرسة الفريز

— مط الشباب ١٩٢٧ - ١٣٢٥ ص ١٠٧

٢١٤ « رفايل خزاي » قصة أدبية وضعها المرحوم المطران جرمانس معقد - حريصا

(لبنان) ص ١٠٧

٢١٥ « رواية المتوالي الصالح » قصة أدبية تاريخية تأليف وديع أبي فاضل - ص ١٠٣

٢١٦ « روايه مصرع قيصر روسيا وعائلته » مأساة تاريخية أدبية ذات خمسة فصول

— بقلم أسمي الطوبى - المط الوطنية عكا ١٩٢٥ ص ٦٨

٢١٧ « رواية الملكين » مغناة (أوبرا) ذات ثلاثة فصول - تأليف الخوري مارون

غصن - الموسيقى لوديع صبرا - المط الكاثوليكية ١٩٢٧ ص ٣٠

٢١٨ « الزباء » أو زينوبيا - أوبرا وضعها الدكتور احمد زكي أبو شادي ص ٨٨

٢١٩ « سخرية الناي » . للاستاذ محمود طاهر لاشين - مجموعة قصص نشرت في جريدة

الفجر في سنتي ١٩٢٥ - ١٩٢٦ - مط الشباب ص ١٨٤

٢٢٠ « سقوط ملاك » أو الهة لبنان . تأليف لامرتين تعريب الياس أبي شبكة - مط

صادر بيروت ١٩٢٧ ص ٢٠٠

- ٢٢١ « الشيخ الهائل أو انقاذ الامير » رواية تمثيلية ذات ثلاثة فصول - تعريب الخوري
مارون غصن - مطب جلعون بيروت ص ٤٨
- ٢٢٢ « الضعفاء » كتاب روائي أخلاقي اجتماعي - يحتوي على سبع قصص اجتماعية
مؤثرة للاديب الكاتب يوسف افندي هرمز - المطب الوطنية في البصرة
(عراق) ١٩٢٧
- ٢٢٣ « الطيب الطريد » للدكتور طانيوس افندي أبي ناضر بيروت ١٩٢٠ ص ١٩١
- ٢٢٤ « عشاق فينيسيا » تأليف ميشل زيفا كو تعريب المرحوم طانيوس عبده -
بمجلدين صفحاتها ٥٨٠ - (ذكرته مجلة الهلال في يناير ١٩٢٨)
- ٢٢٥ « غادة الكاميليا » تعريب نقولا افندي بستر - نشرتها مجلة منرفا ١٩٢٤ ص ١٢٨
- ٢٢٦ « غذاء شهر » تأليف جبران مسوح - أدبي فكاهي انتقادي ص ١٦٠
- ٢٢٧ « الكاهن أو انتقام شريف » رواية تمثيلية ذات مقدمة وثلاثة فصول -
نشرتها مجلة المشرق ١٩٢٦
- ٢٢٨ « الكونت والمركز والدوك المحتالين والعميان الشحاذين » بقلم الخور فسقفوس
يوسف رباني - مطب حريصا ١٩٢٦ ص ٣٢
- ٢٢٩ « مروضة الاسود » قصة تاريخية أدبية لفقيه الادب طانيوس عبده - المطب
العصرية ص ١٥٢
- ٢٣٠ « مها » قصة غرامية شرقية - وضعها نظما احمد زكي أبو شادي - كانت
نشرتها مجلة المصور منشورة للاستاذ جاماتي - المطب السلفية ١٩٢٦ ص ١٠٠
- ٢٣١ « نية لبنان » أو ملك فينيقيا الجديد. بقلم نقولا حداد . قصة وقعت في لبنان في
سنى الثورات بين ١٨٤٠ و ١٨٦٠ و بطلها فتى مسيحي وفتاة درزية - طبعت
بمجلة السيدات والرجال شبرا ١٩٢٧ ص ١٥٥
- ٢٣٢ « النفس الحائرة » قصة اجتماعية غرامية للاستاذ فريد حبش - المطب العصرية ص ٢٤٨

القسم الثالث

كتب اللغة والمعاجم

- ٢٣٣ « أستاذ العبرية » لمراد فرج الحامي — مط صمويل رحمين ١٩٢٥
- ٢٣٤ « انتقاد كتاب الكنز في اللغة العبرانية » والانتقاد لمراد بك فرج — مصر
- ٢٣٥ « البستان » معجم لغوى تأليف الشيخ عبد الله البستاني اللبناني — الجزء الاول
بالمط الاميركية بيروت ١٩٢٧ ص ١٣٨١
- ٢٣٦ « تكميل الشروحات في قواعد كتابة الهمزات » أوفى وأصح شرح في قواعد
كتابة الهمزة تأليف القمص عبد المسيح صليب السعودي — مط عين شمس
١٩٢٥ ص ٩٩
- ٢٣٧ « تهذيب الاسماء واللغات » لابي زكريا محي الدين بن شرف النواوى — القسم
الاول بادارة المطبعة المنيرية ١٩٢٧ ص ٣٥٢
- ٢٣٨ « الجمل » للزجاجي أنظر رقم ١١٨ بقسم كتب الادب
- ٢٣٩ « كتاب الحلى للقرز » بتصحيح وتعليقات الفاضلين الشيخ طاهر النعسان واحمد
قدرى المكيلاي — مط العرفان صيدا ١٣٤١ — ١٩٢٢
- ٢٤٠ « قاموس انكليزى عربى » ؟ فى العلوم الطبية (ذكره مقتطف فبراير سنة ١٩٢٥)
- ٢٤١ « كتاب الوجوه فى اللغة » * مختصر كتاب الوجوه
- ٢٤٢ « كفاية المتحفظ فى اللغة » تأليف الشيخ الامام أبى الحق إبراهيم بن اسماعيل
الطرابلسي المعروف بالأجدابى ، ص ٧١ ويليه مختصر كتاب الوجوه فى اللغة للامام
محمد بن احمد بن يوسف بن عبد الله الجوارزي ص ١١١ ويليه كتاب المذكر
والموث للامام أبى زكريا يحيى بن زياد المشهور بالفراء ص ٤٥ غني بتصحيحها
وشرحها مصطفى احمد الزرقا — المط العلمية حلب ١٣٤٥

٢٤٣ « السكز » في قواعد اللغة العبرية تأليف الدكتور محمد بدر - قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب في القسم العالي بمدرسة دار العلوم - مصر ١٩٢٦ (١)

٢٤٤ « المذكر والمؤنث » * كفاية المتحفظ رقم ٢٤٢

٢٤٤ « مختصر كتاب الوجوه » وهو في الالفاظ المشتركة - أنظر كفاية المتحفظ

رقم ٢٤٢

٢٤٥ « المعتمد » فيما يحتاج اليه المتأدبون والمنشئون من متن اللغة العربية - وهو قاموس

مختصر ألفه جورجى شاهين عطيه وأوضحه بكثير من الصور - مط صادر بيروت

٧ - ١٩٢٦ ص ١٠١٨

٢٤٦ « المنذر (كتاب) » الى المجمع العلمى العربى هو كتاب للشيخ ابراهيم المنذر

ليكون أحد أعضاء المجمع العلمى العربى بدمشق . أشار فيه الى كثير من

الاغلاط التى تشوه كتابات بعض الادباء مط السلام بيروت ١٩٢٧ ص ٩٢



القسم الرابع

كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها

- ٢٤٧ « الآيات البينات » مجموعة مقالات دينية في رد شبه الوهابيين وبعض المبائىء
المادية وأصول البابية لمؤلفه الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطا النجفى —
النجف ١٣٤٥
- ٢٤٨ « الاجوبة السهروردية » لمؤلفه أبى البركات الشيخ محمد صالح وهو كتاب تعرض
فيه لمهام المسائل المتبلى بها كالفور والحجاب ولبس القبعة وعذاب القبر وغيرها —
مط النجاش بغداد ١٩٢٧ ص ٣١
- ٢٤٩ « اذكار الحقوق والرهون » من الجامع الكبير في الشروط لآبى جعفر احمد بن
سلامة الطحاوى الحنفى باعته الاستاذ يوسف شخت الالمانى — طبع على نفقة
كلية هيدلبرج — هيدلبرج ١٩٢٧
- ٢٥٠ « الارشاد الى سبيل الرشاد » للشيخ محمد العربى بن قشوط من علماء الجزائر
اقتصر فيه على ما تمس اليه الحاجة من الطريق القديم وتعرض فيه للرد على زكى
مبارك فى كتابه عن الغزالي — تونس ١٣٤٥ - ١٩٢٦
- ٢٥١ « ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الاصول » للقاضى محمد بن على بن محمد
الشوكانى وبهامشه شرح الشيخ احمد بن قاسم العبادى الشافعى على شرح الشيخ
جلال الدين محمد بن محمد المحلى الشافعى على الورقات فى الاصول للامام عبد الملك
ابن عبد الله الجوينى الشافعى (٤٧٨) ادارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ ص ٢٥٦
- ٢٥٢ « الارشادات الربانية بالفتوحات الالهية من فيض الحضرة الاحمدية الشيجانية »
التي تلقاها الشيخ على حراز بن العربى برادو المغربى الفاسى الشيجانى من شيخه

أبي العباس التيجاني على متن الهمزية في مدح خير البرية للإمام شرف الدين أبي
عبد الله محمد البوصيري — مط المعاهد ١٣٤٤ ص ١٥١

٢٥٣ « الاسلام الصحيح » تأليف السعيد بن محمد الشريف من علماء الجزائر — مط
المنار ص ١٢٤

٢٥٤ « أعاجيب الاكاذيب » كتاب يبحث في رد شبه المبشرين ودحض اعتراضاتهم
لمؤلفه عبد الله العربي — المط الحيدرية النجف ١٣٤٥ (يبدل مجاناً)

٢٥٥ « اكمل المنة باتصال سند المصاحفة المدخلة للجنة » للشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي
مط المعاهد ١٣٤٥ — ١٩٢٦

٢٥٦ « أنفع الوسائل في تحرير المسائل » * الفتاوى الطرسوسية

٢٥٧ « ايضاح الاسرار المصونة في الجواهر المكنونة » في صدق الفرائض المسنونة
لسيدي احمد بن سليمان الجزولي الرسموكي — مط المعاهد ١٣٤٤ ص ٢٥٤

٢٥٨ « ايقاظ الاعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الامام » للاستاذ الشيخ محمد حبيب
الله الشنقيطي مط المعاهد ١٣٤٥

٢٥٩ « بديعة الغرر في أسافير الأئمة القراء الاربعة عشر » للشيخ محمد المتولي شيخ
المقاريء المصرية سابقاً — مط الاتفاق ١٣٤١ (ضمن مجموعة)

٢٦٠ « البينات في الدين والاجتماع والادب والتاريخ » تأليف الشيخ عبد القادر
المغربي — المط السلفية ١٩٢٧ — ١٣٤٤ — الجزء الثاني ص ٣١٤ وفي مقدمته
ترجمة المؤلف لصاحب المنار

٢٦١ « التذكرة لاهياء مجد العترة الخيره » تأليف السيد هبة الدين الشهرستاني —
مط دار السلام بغداد ١٣٢٠ وفي جاوله مع ترجمته بلغة الملايو ١٣٤٥

٢٦٢ « الترغيب والترهيب » للمنذري وهو الامام زكي الدين أبو محمد عبد العظيم

ابن سعد المنذرى (٦٥٦) فى الحديث - أعادت طبعه فى ٤ أجزاء دار احياء العلوم ١٩٢٧

٢٦٣ « تسميل الوصول الى علم الاصول » للشيخ محمد عبد الرحمن عيد المحلاوى الحنفى
القاضى بالمحكمة العليا الشرعية بمصر - مط مصطفى البابى الحلبي ١٣٤١

٢٦٤ « التعريف بالنبي والقرآن الشريف » للسيد محمد البيلوى - تعرض فيه للكلام
على نزول القرآن على سبعة أحرف - مط دار الكتب المصرية ١٢٤٥ - ١٩٢٧

٢٦٥ « تفسير البضاوى » المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل - طبع بهامش
المصحف الشريف التزام محمد على صبيح ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٨٤٥

٢٦٦ « تفسير القرآن الحكيم » الاستاذ السيد محمد رشيد رضا منشيء مجلة المنار ضمنه
تفسير الامام الشيخ محمد عبده الذى نقله عن انشاء درسه عليه فى الازهر وزاد
عليه زيادات جوهرية عظيمة الفائدة مط المنار - ١٩٢٧ ص ٥٢٠

٢٦٧ « التفتيش عن موانع حلق اللحية » لهبة الدين الشهرستاني - النجف ١٣٤٠
وفى تبريز ١٣٤٢

٢٦٨ « التنبيه فى تحريم التشبيه » لهبة الدين الشهرستاني - مط دار السلام بغداد ١٣٤٠

٢٦٩ « تنوير الخواك شرح موطأ مالك » للجلال السيوطى - جزء ٢ مط دار
احياء الكتب ١٣٤٣

٢٧٠ ✓ « تيسير الوصول الى جامع الاصول من حديث الرسول » لابي عبد الله بن عبد
الرحمن الشيباني الشهير بابن الديع - أعادت طبعه المطب السلفية بأربع مجلدات
١٣٤٦

٢٧١ « ثبت الشيخ الامير الكبير » وعليه أجازة به للاستاذ حبيب الله الشقيطى -
مط المعاهد ١٣٤٥

٢٧٢ « الجواهر فى تفسير القرآن الكريم » للشيخ طنطاوى جوهرى صدر منه

الجزء الرابع بمطبعة مصطفى الباي الحلبي ١٣٤٣ ص ٢٦٢ والخامس ٢٠٤

والسادس ١٩٢

٢٧٣ « الجواهر الزكية في الخطب المنبرية » للشيخ محمد زكي الدين سند - مط

الليجية ١٣٤٥

٢٧٤ « حاشية الشيخ علي الصعيدي العدوي » على كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي

زيد القيرواني تأليف العلامة علي أبي الحسن المولود سنة ٧٥٨ - المط الازهرية

١٣٤٤ - ١٩٢٦

٢٧٥ « حسن السمعة في خطب الجمعة » للشيخ عبد الصمد بن احمد الحسيني السنان

- مط الشرف ١٣٤٣

٢٧٦ « حكم هيئة كبار العلماء » في كتاب الاسلام وأصول الحكم وحكم تأديب مجلس

القضاة الشرعيين في وزارة الحقانية يفصل مؤلفه من اقتضاء الشرعى - يوزع

مجاناً من المكتبة السلفية ص ٤٠

٢٧٧ « خديجة أم المؤمنين » للسيد عبد الحميد الزهراوي - أعادت طبع هذا الكتاب

مكتبة المنار ١٩٢٧ م

٢٧٨ « الحراج » لابي يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حجة الانصاري - صاحب أبي

حنيفة - أعادت طبعه المكتبة السلفية ١٣٤٦ بعد مقابلتها على نسخة خطية مودعة

بالخزانة التيمورية

٢٧٩ « خلاصة السيرة المحمدية » للشيخ رشيد رضا صاحب مجلة المنار - مشكولة

ومشروحة بالتعليق والاسانيد - مط المنار ١٩٢٧ ص ٧٢

٢٨٠ « الخلاصة النافعة العلية المؤيدة بحديث الرحمة المسلسلة بالاولية » للاستاذ الشيخ

محمد حبيب الله الشنقيطي ويليهِ أرجوزة له اسمها النصائح الدينية - مط المعاهد ..

٢٨١ « دفع شبهة التشبيه والرد على الجسمة ممن ينتحل مذهب الامام احمد » للامام

جمال الدين أبي التبع بن الجوري الحنبلي - عفى بشرحه حسام الدين القدسي -

مط الترقى دمشق ١٣٤٥ ص ٨٤

٢٨٢ « الدلائل عن المسائل » سلسلة سؤالات مهمة متنوعة بأجوبتها المنقعة تحلى

مشكلات العلوم بلسان الدين وتسلك سبل الدين لضياء العلم بقلم السيد هبة الدين

الشهرستاني - الجزء الاول مط النجاح بغداد ١٩٢٦ ص ٩٣

٢٨٣ « الدين الاسلامي » للاستاذة الشيخ حسن منصور والشيخ عبد الوهاب خير

الدين والشيخ مصطفى عناني - طبع منه الجزء الاول - مط الرحمانية ١٣٤٦

٢٨٤ « الرد على الوهابية » رسالة صغيرة الحجم تحتوى الردود الدينية والعقلية على

مذهب الوهابيين وارتكابهم الفظائع التي أجروها في بلاد الله المقدسة للشيخ محمد

علي الغروي الاوزمهادي المط العلوية النجف ١٣٤٥

٢٨٥ « رسالة الاوراق البغدادية » مؤلفها السيد ابراهيم الراوي الرفاعي المدرس بجامع

السيد السلطان علي . وهي رسالة دينية تتضمن ما جاء به الوهابيون من المنكرات

والرد عليهم - مط النجاح بغداد ١٢٤٥ ص ٢١

٢٨٦ « الرسالة لنوى الاسباب ليعلموا حق العترة والكتاب » للسيد احمد بن زين

العابدين بن الحسين الجويني العلوي - الطبعة الثانية في جاوه قوسي

٢٨٧ « رفع الاغلاق عن مشروع الزواج والطلاق » للشيخ محمد نجيت - المط

السلفية ١٣٤٥

٢٨٨ « رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة » شرح القاضي أبو القاسم محمد بن

احمد الغرناطي (٧٦٠) على قصيدة مقصورة الامام أبي الحسن حازم بن حازم

الانصارى القرطاجيني - جزء ٢ مط السعادة ١٣٤٤ ص ١٩٩ و ص ١٨٤

٢٨٩ « الروضة السندسية في الامماء الادريسية السهروردية » للشيخ محمد التونسي -

مط العلوم المصرية ١٣٤١

- ٢٩٠ « سبيل الرشاد » في الدين والتاريخ والأخلاق - للاستاذ الشيخ محمد صالح بشاشه
المدرس بالمعارف السودانية - مط الرحمانية ١٣٤٥
- ٢٩١ « السنن الكبرى » للإمام البيهقي احمد بن الحسين بن علي - حيدر آباد
الدكن ١٣٤٤
- ٢٩٢ « سور الشريعة في انتقادات نظريات أهل الهيئة والطبيعة » للسيد ابراهيم الراوي
الرافعي - المط العربية مصر ١٣٤٢ ص ٦٦
- ٢٩٣ « شرح الفاظ الواقفين والقسمه على المستحقين » للإمام يحيى ابن محمد الرعيني
المعروف بالخطاب (فقه مالك) مط العرب تونس ١٣٤١
- ٢٩٤ « شرح السمندى (وهو الشيخ محمد بن حسن السمندى) على الدرر المضيئة
في القراءات الثلاث المرضية » للشيخ محمد بن محمد الجزرى الشافعي - مط
التقدم مصر ١٣٤٢
- ٢٩٥ « صور المفاوضات بين سلطان نجد وجمعية خدام الحرمين » (ذكرته مجلة الهلال
مارس ١٩٢٧)
- ٢٩٦ « الطب النبوى » لابن قيم الجوزية - المط العلمية حاب ١٣٤٦ - ١٩٢٧
- ٢٩٧ « عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين » لابن قيم الجوزية - تكلم فيه عن الايمان
وقسمه الى قسمين الصبر والشكر - مط السلفية ١٣٤٠
- ٢٩٨ « الفتاوى الطرسوسية » أو أنفع الوسائل في تحرير المسائل - لابن عبد الصمد
الطرسوسى صححه وراجعها مصطفى خفاجى المدرس بمدرسة القضاء الشرعى بالقاهرة
- ٢٩٩ « الفتوحات الربانية في تفضيل الطريقة الشاذلية » تأليف العارف بالله محمد بن
محمد بن مسعود الفاسي الشاذلي - مط المعاهد ١٣٤٠
- ٣٠٠ « الفلك المشحون فيما يتعلق بانتفاع المرتين بالرهون » (فقه حنفى) لابي الحسنات
السيد محمد عبد الحى السكندوى الانصارى - مط المعاهد ١٣٤٠

- ٣٠١ « الفيوضات الربانية في اجازة الطريقة السنوسية الاحمدية الادريسية » وهو
تأليف السيد احمد الشريف السنوسي - استنبول ١٣٤٢
- ٣٠٢ « القرآن والعلوم العصرية » للاستاذ طنطاوي جوهرى - مط عيسى الحلبي ١٣٤٤
- ٣٠٣ « القوانين الفقهية » للعلامة ابن جزى محمد ابن احمد بن عبد الله الغرناطى
(المتوفى سنة ٧٤١) تونس ١٣٤١ - ١٩٢٦
- ٣٠٤ « القول الجامع في الكشف عن شرح مقدمة جمع الجوامع » للجلال الحلبي -
تأليف الشيخ محمد حسنين بن محمد مخلوف العدوى المالكي (أصول الفقه)
مط السعادة ١٣٤١
- ٣٠٥ « القول الوثيق في الرد على ادعاء الطريق » (في الذكر وغيره) للمؤلف
المذكور - مط المعاهد ١٣٤٤
- ٣٠٦ « مباحث في القرآن والحديث » الاخلاق والايمان - الاخلاق والعبادات الخ
للشيخ عبد القادر المغربي الطرابلسي - المط السلفية ١٣٤٤ ص ٢٢٧
- ٣٠٧ « مجموع قصائد المسمى نعمة رب العالمين في خدمة خير العالمين » لمولانا الشيخ
احمد بن محمد حبيب الله المشهور بالشيخ بنبا - مط المعاهد ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص
٢٥١ وبأوله ترجمة الناظم
- ٣٠٨ « مجموعة » تأليف الشيخ عبد الواسع الواسعى من علماء اليمن في القرنية بها
(١) المختصر في ترخيص وترهيب حديث سيد البشر جمعه من كتاب المنذرى
والاحياء وغيرها (٢) اللطائف البهية شرح الاربعين حديث السيلقية وهى الودعانية
(٣) البدر المزيل للحزن فى فضل اليمن ومحاسن صنعاء ذات المنن - مط
التضامن الاخوى ١٣٤٥
- ٣٠٩ « مختار ايقاظ الغرب للاسلام » أصله بالانكليزي للورد هدلي ذكر به اسلامه

ومدح الشريعة الغراء وترجمه اسماعيل حامي البارودي آتاه سنة ١٣٤١ — مط
الجريدة التجارية بالاسكندرية ١٩٢٤

٣١٠ « المختارات الفتحية في تاريخ التشريع الاسلامي وأصول الفقه » للشيخ احمد أبي
الفتح بك — وضعها لطلبة مدرسة الحقوق الملكية — مط النهضة ١٣٤٠

٣١١ « مختصر فتح رب الارباب فيما أهل في لب الباب من واجب الانساب » وضعه
عباس بن محمد احمد بن السيد رضوان المدني — ويتلوه منظومة القطر الشهدي
في أوصاف المهدي لشهاب الدين احمد الحلواني المصري الخليجي — مط المعاهد
١٣٤٥ ص ١٩٢

٣١٢ « المختصر في ترغيب وترهيب حديث سيد البشر » * أنظر رقم ٣٠٨ « مجموعة »

٣١٣ « المرهفات اليمانية في عتق من قال بطلان الوقف على النرية » للشيخ محمد بن خيت
— المط السلفية ١٣٤٤

٣١٤ « مسائل الجنان » نظم شيخ مشايخ الطريقة الشيخ احمد بن محمد حبيب الله —
مط المعاهد ١٣١٥ — ١٩٢٦ ص ١٥٠

٣١٥ « المسائل العشر » المسمى بغية المقاصد وخلاصة المراد للشيخ السيد محمد بن
السيد علي بن السنوسي الحسيني الادريسي الخطابي — مط المعاهد ١٣٤٤ ص ١٤٠

٣١٦ « مسند الامام زيد بن علي زين العابدين الحسيني السبط بن الامام علي بن أبي
طالب » وهو مارواه عن أبيه عن جده — ويسمى بالمجموع الفقهي — جمع أبي
القاسم عبد العزيز بن اسحق البغدادي — مط المعارف العلمية ١٣٤٠

٣١٧ « معارج القدس في مدارج معرفة النفس » لابي حامد الغزالي وتليها القصيدة الهائية
والقصيدة الثائية له أيضا عن بنشره محي الدين صبري الكردي — مط السعادة

١٣٤٦ — ١٩٢٧ ص ١٣٧

٣١٨ « المعارف الحمديدية » كتاب فلسفي اجتماعي أخلاقي يبحث في الاصلاح الديني وهو

أول كتاب ظهر للوجود من مدرسة مولانا آية الله الخالص للشيخ محمد الخالصي

— المط الرحمانية ١٩٢٢ - ١٣٤١ ص ١٤٧

٣١٩ « مناجاة الرحمن بآي القرآن » للشيخ الاكبر محي الدين بن محمد بن علي بن

العربي الحاتمي الاندلسي - مط العلوم العصرية ١٣٤٢

٣٢٠ « منتخبات الاحكام الشرعية ذات المباديء » للسيد عباس الزرقاني كبير كتبة

الحكمة العليا الشرعية مط المقتطف ١٩٢٧

٣٢١ « منهاج الحاج » وهو المنسك المروى عن أئمة آل محمد (ع) لهبة الدين

الشهرستاني - مط الفرات بغداد ١٣٤٢

٣٢٢ « مواهب القدوسي في نظم ثر شيخنا السنوسي » لمولانا الشيخ احمد بن محمد

حبيب الله - مط المعاهد ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ١٠٢

٣٢٣ « النشر في القراءات العشر » وهو المعلمة الوحيدة في علمي التجويد والقراءات

لابي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري (٨٣٣) الجزء الثاني عن

بتصحيحه محمد احمد دهان - مط التوفيق دمشق ١٣٤٥ ص ٤٥٨

٣٢٤ « نظرة دامعة » رسالة تبحث عن المظاهرات في عاشوراء كل سنة (محرم) من

تأليف الشيخ مرتضى آل ياسين « أستاذ علم الاصول في جامعة آل البيت - مط

الفرات بغداد ١٩٢٧

٣٢٥ « النفحات الزينية » وهي خطب الاستاذ الشيخ مصطفى أبي سينا الحمادي خطيب

المسجد الزينبي - مط السلفية ١٣٤٣

٣٢٦ « النقد الجليل للعب الجليل » للاستاذ الشيخ ابراهيم آل يوسف اطفيش الجزائري

وهو رد على العتب الجليل

٣٢٧ « نهاية السؤل في شرح منهاج الاصول » للقاضي ناصر الدين عبد الله بن محمد

البضاوي لجمال الدين الاسنوي الشافعي - المط المنيرية ١٣٤٢ جزء ٤

٣٢٨ « نهضة الحسين » كتاب تاريخي تحليلي بين فيه المؤلف أسرار النهضة الحسينية وأسبابها والنتائج السياسية والاجتماعية الخ للاستاد هبة الدين الشهرستاني - مط

دار السلام بغداد ١٣٤٥ ص ١١٦

٣٢٩ « هداية القراء والمقرئين » في جواز القراءة بجميع روايات الكتاب المبين

وجواز القراءة بغير الرواية المعتادة بلا توقف على حضور عالم بها بين المستمعين

— تأليف الشيخ خليل محمد غنيم الجنائني شيخ مقراء المرحوم الشيخ المنوفي -

ضمن مجموعة بمط الاتفاق ١٣٤١

القسم الخامس

كتب دينية مسيحية

٣٣٠ « أرثذكسي أم ماسوني » في ٢٤ صفحة - عارف حمصي ودفاعه عن الماسونية

ص ١٦ ثلاث مقالات بقلم الاب الياس اندراوس البولبي - حريصا

٣٣١ « التحفة البرموسية » في شرح وتتممة قواعد حساب الاقباطى للكنيسة القبطية

الارثذكسية - وهو يشتمل على معرفة الادوار والاقبقيات والاعياد والرفعات

والاصوام وفيه القواعد مع شروحاتها وتتمتها وبعد ذلك البحوث وجداول في الشهور

والايام والسنين والتواريخ - مؤلفه الايغومانس عبد المسيح صليب السعودي

البرموسى - مط الشمس ١٦٤١ - ١٩٢٥ ص ٦١٧

٣٣٢ « خدمة القديس الالهى » لمومنى الطقس اليوناني مع أجوبة الخوري بالموسيقى

الاوروبية عنى بنشره الاب هاييل كوش - مط الآباء القريسيين بالقدس ١٩٢٦

ص ٩٧

٣٣٣ « دحض النقد » وهو النقض الذى أجاد تليفقه القس يوسف حبيقه وأذاعه

في هذه الايام على رفع الاوهام بقلم فؤاد صوان - مط الجهاد ١٩٢٥ ص ١١٨

٣٣٤ « رفع الاوهام » وهو نقض ما ادعاه القس يوسف حبيقه في رسالة السلام —

بقلم موسى بولاد - مط الصبر ١٩٢٤ ص ٤٢

٣٣٥ « ذكرى الاعياد الاحتفالية لتطويب الاخوة المساكين » مط الاصلاح بيروت

١٩٢٧ ص ٧٠

٣٣٦ الزنقة اليوسفية « وهو حياة الخوري يوسف طنوس يمين كنشليار بطريكية

اللاتين بالقدس ومؤسس جمعية راهبات الوردية - بقلم الخوري يوسف العمشيتي

— مط اللاتين بالقدس ١٩٢٦ ص ١٦٨

٣٣٧ « قانون طائفة الروم الملكيين الكاثوليكين في الكرسي البطريركي الاورشليمي »

مط الزهرة بحيفا ١٩٢٦ ص ٣٧

٣٣٨ « كتاب الكرمة » أو كتاب الكنز الثمين في كرمات المتقدمين - يحتوى على

معرفة الادوار والابقيات والنيروز والسنين الكبيسة والاعياد والرفاعات

والاصوام وقبل الكرمة السكاملة قواعد حساب الابقطي المعهودة وبعد الكرمة

السكاملة ٦ كرمات مختصرة تأليف الايغومانس عيسد المسيح صليب السعودي

البرموسى - مط الشمس ١٦٤٣ - ١٩٢٧ ص ٤٤٠

٣٣٩ « كلمة الله ينبوع حياة » تأليف القس بطرس مبارك البجدر في الراهب الماروني

في ٥٠٠ صفحة ضمنه ٨٠ مادة من المواد الوعظية من الكتاب المقدس والحق به

٢٢ فصلا وصف فيها مهنة الواعظ وشروط الوعظ الخ المط الكاثوليكية

بيروت ١٩٢٦

٣٤٠ « عيد ميلاد الرب » نشيد مار افرام بقلم السيد افرام رحمانى بطريك السريان

— بالمثن السرياني ومعه ترجمة عربية وفرنسية — المط السريانية بيروت

١٩٢٧ ص ١٥ و ٢٦

٣٤١ « المقابلة الجليلة ما بين الديانتين المسيحية والحمدية » بقلم منشي الرائد نجيب

افندي قسطنطين حداد — ص ٥٦

٣٤٢ « المنتخبات الطقسية » للقس يوسف كدكي الكلداني — مط المعمل الكاثوليكي

البصرة ١٩٢٦

٣٤٣ « موعظة في بر الله » لتقولا موسى — الناصرة ١٩٢٦ ص ٨

٣٤٤ « يسوع المسيح » ثلث مواعظ للخوري أنطون عقل في صيام السنة الحالية —

مط جدعون بيروت ١٩٢٧ ص ٢٣

القسم السادس

السياسة والقوانين والشرائع وعلم الاقتصاد

٣٤٥ « الاحتراز من مفتريات حسن الايجاز » للاستاذ محمد ابراهيم الخراساني أحد

المحصلين في مدرسة الحقوق في طهران — طهران ١٣٤٥ ص ٢٠٥

٣٤٦ « الأوضاع البرلمانية » تأليف فؤاد بك جمال سكرتير عام مجلس نواب الحكومة

المصرية — مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ — ١٩٢٧ ص ٣٥٢

٣٤٧ « خلاصة أركان الاقتصاد السياسي وتعلقه بعلمي الادب والحقوق » للدكتور

سليمان غزاله — دار الطباعة الحديثة بغداد ١٩٢٦ ص ١٢٥

٣٤٨ « درر الحكم شرح مجلة الاحكام » تأليف الاستاذ علي حيدر ترجمه فهمي

الحسيني المحامي صاحب مجلة الحقوق يافا — السكتاب الثاني يافا ١٩٢٧ وطبع الجزء

الثالث الى السابع يافا أو بجيفا

٣٤٩ « دليل المتداعين ورفيق المحامين » مؤلفه المحامي أسعد مخلوف روفائيل اللبناني

مط دار السلام بيروت - ص ٥٥

٣٥٠ « شرح القانون المدني في العقود » تأليف احمد نجيب الهاللي بك مدرس

القانون المدني بمدرسة الحقوق الملكية - الجزء الاول في البيع والحوالة والمقايضة

— مط الاعتماد ٥ - ١٩٢٤ ص ٦٧٧

٣٥١ « فوائد الثمرات الاحمدية في المباحث الاقتصادية » للسيد محمد عفيفي بك البقلى

— مط المقتطف ١٩٢٥

٣٥٢ « القانون الدولي الخاص » في أوروبا وفي مصر تأليف الدكتور عبد الحميد أبو

هيف جزء ٢ ص ١٢٢٨

٣٥٣ « قوانين المحاكم المختلطة » لمحمد كامل مرسي بك وسيد مصطفى بك — مط

نصر ١٩٢٦

٣٥٤ « مجموعة خطب » لمحمد طلعت حرب بك — هي مجموعة خطب في موضوعات

اقتصادية مالية تم كل مصري - جمعتها والتزمت طبعها مط مصر ١٩٢٧ ص ٢٦٠

٣٥٥ « مجموعة قوانين المحاكم الشرعية والمجالس الحسينية والمالية » لغاية يناير ١٩٢٦

لعبد اللطيف رضى ومحمود سيد كشلا ؟ مط نصر ١٩٢٦

٣٥٦ « المواعيد في القوانين المصرية » للاستاذ محمد حليم زين الدين - مصر . . .

ص ٣٨٦



القسم السابع

في الطب وعلم الصحة والعلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة

٣٥٧ « آلات الطب والجراحة والكحالة عند العرب » للاستاذ احمد عيسى بك —
مط مصر ١٣٤٣

٣٥٨ « أمراض النساء » للدكتور نجيب محفوظ - مط المعارف ١٩٢٧ ص ٣٨٠
مزين بالصور

٣٥٩ « التعاون » للاستاذ احمد يحيى الدردري — مط دار الكتب ١٣٤٤-١٩٢٦

٣٦٠ « الجبر (كتاب) » للمبتدئين تأليف الدكتور دافيد سميث وتعريب جلال

أمين رزيق مدرس الرياضيات في ثانوية بغداد ودار المعلمين بغداد ١٩٢٧ ص ٢٢٦

٣٦١ « خواطر في الصحة والادب » للدكتور نقولا فياض - مط الهلال ١٩٢٧
ص ١٨٨

٣٦٢ « دائرة المعارف الموسيقية » تأليف روانيت وترجمة اسكندر شلفون - الجزء
الاول - مط رعمسيس ص ١٦٠

٣٦٣ « درر الاقوال لوقاية الاطفال » للدكتور جورج عرقتنجي - مط البصير
اسكندرية ص ١٧٢

٣٦٤ « الدليل في مسالك الطب القانوني » للدكتور حنا خياط مدير الصحة العام في
العراق - المط الحديثة بغداد ١٩٢٥ ص ٥٩٧

٣٦٥ « زراعة القطن والحالة الاقتصادية » وهو تقرير مرفوع لجلالة الملك فؤاد الاول
من الفرد شماس بك العضو بمجلس الشيوخ — ومعه ترجمة فرنساوية مط

المقتطف ١٩٢٧

- ٣٦٦ « السريريات والمداواة الطبية » مؤلفيه الحكماء ترابو ومرشد بك خاطر وشوكت موفق الشطي - وهو مجموع الدروس التي يتلوها في المعهد الطبي دمشق وفيه عدة رسوم (تحت الطبع سنة ١٩٢٧)
- ٣٦٧ « السموم وعلاجها » رسالة وضعها الاستاذ محمود احمد خليل في ٦٠ صفحة (ذكرها هلال مارس ١٩٢٧)
- ٣٦٨ « صناعات دمشق القديمة » لعيسى اسكندر معلوف - دمشق ١٩٢٢ ص ٤٦
- ٣٦٩ « الصناعات والصناع » تأليف ارثر كوك تقله الى العربية عوض افندي جندي من موظفي ادارة الخزينة بسكة حديد مصر - توسع في شرح الغامض من ألفاظه وتذييله - مط مصر ١٩٢٧
- ٣٧٠ « العقد الثمين في تاريخ زراعة الزيتون » تأليف المرحوم احمد الكحاك أمين غابة الزيتون نشر سنة ١٣٤٢ - مط العرب تونس ص ٤١
- ٣٧١ « علم صناعة الحديد » تأليف يوسف العارف وعثمان عبد الملك - المط العصرية ١٩٢٧ ص ١٠٠
- ٣٧٢ « علم الطبيعة » نشوء ورقية الحديث تأليف مصطفى نظيف أستاذ علم الطبيعة بمدرسة المعلمين العليا - مصر ١٩٢٧ ص ٤٤٠
- ٣٧٣ « علم الطبيعة . خواص المادة » محاضرات ألقاها بالجامعة المصرية اسماعيل حسنين بك - الجزء الثاني مط المعارف من ص ٨٣ الى ١٨٩
- ٣٧٤ « علم النبات » تأليف حسن فهمي وهو خاص بمقرر السنة الاولى الثانوية - مط الاخلاص دمنهور ١٩٢٧ ص ٨٥
- ٣٧٥ « علم الوراثة وعلاقته بالانسان » محاضرة ألقاها الاستاذ توفيق بك الخفناوى على الجمعية الصحية المصرية تبحث في الامراض وألوان البشرة والعقول الشاذة - مصر ص ٢٦

- ٣٧٦ « العيون وعلاجها عند قدماء المصريين » نقلا عن قراطيسهم
- ٣٧٧ « فن القبالة » تأليف الدكتور سامي آل شوكت باشا مدرس فن القبالة بمدراس بغداد ص ٣٠٣
- ٣٧٨ « فن النسج » مؤلفه الحكيم شوكت افندي موفق الشطي الدمشقي أستاذ فن النسج والتشريح المرضية في المعهد الطبي العربي بدمشق - مط البظريكية دمشق ١٩٢٧ ص ٥١٥
- ٣٧٩ « قانون الصحة » وهو موجز في علم الصحة للحكيم أمين جميل - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٧ ص ٨٧
- ٣٨٠ « كلمات واصطلاحات طبية » جمعت بمعرفة الدكتور يوسف غازوري مفتش بمصلحة الصحة العمومية بمصر وهي فرنساوية عربية - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٥ ص ١٠١
- ٣٨١ « مبادئ أمراض النساء » تأليف الدكتور نجيب بك محفوظ أستاذ فن الولادة وأمراض النساء بكلية الطب المصرية - مط المعارف ١٩٢٧ - ١٣٤٥ ص ١٤٤ (وهي الطبعة الثانية)
- ٣٨٢ « مبادئ الصناعة » صناعي علمي فني - أول كتاب من نوعه ظهر بمصر والشرق وخير متقن لعقول الطلبة والناشئين - تأليف يوسف إبراهيم يوسف مدرس بالمدرسة الانجليزية بالروضة (القاهرة) - مط القاهرة ١٩٢٧ ص ١٧٥
- ٣٨٣ « مبادئ التعاون » لبراهيم رمزي افندي - المط السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٥
- ٣٨٤ « مبحث أمراض العين للمتمرنين » ألفه الدكتور كنتونه وترجمه الى العربية الطبيب الاستاذ رضا سعيد رئيس المعهد الطبي بدمشق - مط الاصلاح دمشق ١٩٢٢
- ٣٨٥ « المجهود والتعاون الزراعي » لبراهيم رمزي افندي - المط السلفية ١٩٢٤ - ١٣٤٢

٣٨٦ « مجموعة تحتوي على أربع محادثات » (١) الفنون الجميلة وعلاقتها بالرقى (٢) أثر الوسط في تكوين الكتاب (٣) هل تتطور العربية (٤) موقفنا ازاء التعليم ألقاها السيد محمد بن الحسين بنادي قدماء الصديقة في خلال سنة ١٩٢٤ مط العرب تونس ص ٤٧

٣٨٧ « مذكرة الجيب الهندسية » بثلاثة أجزاء وكلها خاصة بالري والبناء وكل ماله علاقة بالمهندسين - جمع وتأليف ابراهيم بك المهندس - مجموعة أولى جزء أول وثان طبعة خامسة ١٣٤٥ - ١٩٢٦ والجزء الثالث ص ١٠٧٢ بمجلد واحد ٣٨٨ « مملكة الظلام » أو حياة الارضة تأليف مترلنك تعريب الدكتور نقولا بك فياض - نشرته ادارة الهلال ١٩٢٦

٣٨٩ « مناظرات الاناشيد وألحانها الموسيقية » لجامعها منصور عوض أستاذ موسيقى بمصر - مط رعمسيس ١٩٢٣ ص ٩٨

٣٩٠ « الموسيقى العربية » للاستاذ جول روانت ترجمه الى العربية الاستاذ اسكندر شلفون الجزء الاول مصر ١٩٢٧ ص ١٦٠

٣٩١ « النشوء والارتقاء » تعريب عصام الدين حنفى ناصف - مط الشباب ١٩٢٧ ص ١١٥ ٣٩٢ « نظام الرياضة البدنية » نشرته وزارة المعارف العامة والفنون الجميلة - مط الادب بيروت ١٩٢٧ ص ٨٢

٣٩٣ « نهضة التعاون الزراعى بمصر » تقرير بقلم الاستاذ محمود خاطر بك - مط دار الكتب المصرية ١٩٢٦

٣٩٤ « النواذر » كتاب شامل لعلمي الحساب والجبر - للقس جبرائيل نادر - ضمنه قواعد جديدة ومسهلات عديدة خصوصاً فى الضرب والجزر والفائدة مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٧ ص ١٦٨

خاتمة

في تصحيح الاغلاط الواقعة في الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة

صفحة	رقم	الخطأ	صوابه
٤	٧	بقلم حلمى بك	بقلم محمد كمال حلمى بك
٤	٨	اشترك في تأليفه نجمة الخ	هو تأليف محي الدين رضا بمصر جمع فيه نجمة من مقالات كتاب العصر
٥	١٣	جمعه اسماعيل عبد الحميد	جمعه محمد عبد الحميد
٦	٢١	نشره أميل زيدان وسلامه ...	تأليف سلامه موسى نشرته مجلة الهلال
٧	٣٤	النجيرى	النجيرى
٩	٤٣		(بآخر السطر الثاني) الحلقة الثانية ١٩٢٥ ص ٢٨٠
١٠	٥٧	الشيخ محمد أبو العيون	الشيخ محمود أبو العيون
١٣	٩٥	بيروت ١٩٢٢	صيدا ١٩٢٢ وطبع في صيدا أيضا مختصر لهذا الكتاب
١٥	٩٧	وضع عيسى رزوق	وضع رزوق عيسى
١٥	١٠٢	الحضارة المصرية	الحضارة المصرية القديمة
١٦	١٠٩		بآخر السطر الثاني : مط السعادة ١٩٢٢ ص ٢٠٧ نال به المؤلف شهادة العالمية ولقب دكتور في الآداب من الجامعة المصرية
١٨	١٢٤	أمين بقطر	أمير بقطر

صفحة	رقم	الخطأ	صوابه
٢٤	١٨٣	كشف الستار عن الاسرار	كشف الستار عن سر الاسرار... بقلم احمد عرابي الحسنى المصرى مصر ١٩٢٥ ص ٣٠٠
٢٦	١٩٩	محمد سامي البارودي	محمود سامى البارودي
٣٢	٢٤٨	تأليف يوسف رزق الله غنيم	تأليف يوسف رزق الله غنيمه
٣٣	٢٥٦	النهضة العربية الخ	هو كتاب أسباب النهضة العربية ص ٣٨ رقم ٢٩٥
٤١	٣٢٦	التهذيب أساس الحضارة	هو شعار منتدى التهذيب اثبتته في عنوان رسالتين نشرهما وهما (١) الحفلة السنوية الكبرى لسنة المنتدى الاولى بغداد ص ٨٧ (٢) الحفلة التكريمية التي اقامها المنتدى للزهاوي بغداد ص ٨٧ هي جمع رفائيل بطي لا محمود حلمى الذي عنى بنشرها فقط هي رباعيات منظومة بقلم جميل صدقي الزهاوى وهي جزء واحد طبع في بيروت سنة ١٩٢٤ لصاحبها المعروف بابو اسحق (وبابو لفظة كلدانية) معناها (الرئيس) جمعية الرابطة القلمية وضع يوستينوس يفعول
٤٣	٣٤١	حفلة تكريم الزهاوى	
٤٥	٣٦٠	رباعيات الزهاوي	
٤٨	٣٨٩	لصاحبها المعروف بابو اسحق	
٤٨	٣٩٧	جمعية الرابطة العلمية	
٥٧	٤٨٠	وضع يوستينوس	
٥٩	٥٠٣	يفعول	

صفحة	رقم	الخطأ	صوابه
٦٥	٥٦١	علم الاجتماع	طبع الجزء الثاني منه: تطور الهيئة الاجتماعية ١٩٢٥ ص ٣٣٢
٧١	٦١٤	محمد توفيق خاثر	محمد توفيق خاكي ١٩٢٥ ص ٣٣٢
٧٤	٦٤٩	ص ١٧	ص ١٠٧
٧٩	٦٩٨	مشاهير شعراء العصر	مشاهير شعراء العصر في الاقطار العربية الثلاثة مصر وسوريا والعراق القسم الاول شعراء مصر جمعه وفسر ألفاظه السيد احمد عبيد دمشق ١٣٤١ ص ٣٤١
٨٥	٧٤٣	البيان في الدين الخ	البيينات: فصول في الاجتماع الاسلامي والتاريخ والادب والدين للاستاذ عبد القادر المغربي — المط السلفية الجزء الاول ١٣٤٣ — الثاني ١٣٤٤
٨٧	٧٦٤	توحيد أهل التوحيد	طبع هذا الكتاب بمط الفلاح ببغداد سنة ١٣٤٠ وعليه الدائرة القرآنية وطبع ثالثاً بالمط العصرية ببغداد
٨٧	٧٦٨	مط الحلبي	مط عيسى الحلبي
٨٩	٧٨٦	علي بن زين الطبري	علي بن زين الطبري
٩٢	٨٠٨	احمد افندي أمين الدين	احمد افندي أمين الديك مدرس الرياضة بمدرسة الشيخ صالح التابعة للاوقاف الملكية — مط الاعتماد مصر
٩٢	٨١١	السيد محسن الامين	السيد محمد ابراهيم الحسيني
٩٤	٨٢٨	للشيخ المامقاني	للشيخ عبدالله المامقاني

صفحة	رقم	الخطأ	صوابه
١٠٥	٩١٥	صاحب مجلة الحارث	صاحب مجلة الحارس
١٠٦	٩٢٤		طبع بالمط العصرية بغداد ١٣٤٢
١٠٦	٩٣٠	ملتقى السبيل	ملتقى السبيل
١٠٧	٩٤٠	الاقتصاد السياسي	ان ما عر به نجيب مكر بنه هو مبادئ الاقتصاد السياسي لشارل جيد وأما كتاب الاقتصاد فهو تعريب الاستاذ توفيق السويدي وقد طبع في مطدار السلام ببغداد سنة ١٩٢٤
١٠٨	٩٤٣	الامتيازات الاجنبية	هذه الرسالة هي بقلم سعيد عمون وقد ذكرت وهماً باسم عبد الله افندي مشتوق
١١٠	٩٦٤	وضع توما دابو	وضع توما ديو
١١٠	٩٦٧	السياسة الدولية	هو نفس كتاب سلسلة السجون المذكور رقم ٢٨٠ ص ٣٦
١١١	٩٧٢	شؤون مصرية	طبع في المط العصرية ١٩٢٠
١١٤	١٠٠٠	النظام القضائي في انكلتره	طبع بمط الرغائب بمصر سنة ١٩٢٣-١٣٤١
١١٥	١٠١١	تاريخ الطب الخ	بآخر السطر الثاني: ويلي تاريخ الطب عند العرب الى عهدنا - طبع دمشق ١٩٢٥ ص ٦٧ وفيه رسوم
١٣٤	١١٨١	بنو معلوف	بنو معروف
١٣٦	١٢٠٠	نهضة الظمان	نهاية الظمان - طبع بمط الامير يكان في بيروت
١٣٨		ابراهيم يوسف الدليلي	ابراهيم مصطفى الدليلي
١٤١		احمد على	احمد عرابي الحسني المصري رقم ١٨٣
١٤٩		السيد المحسن الامين ٦٢٤	السيد المحسن الامين ٦٢٣
١٥٣		الغزالي ٧٢٣-٧٦٦-٨٨١	٧٢٣-٧٦٦-٧٨١

فهرست أبجدی

باسماء المؤلفين

«تنبيه» النجمة امام اسم المؤلف تدل على ذكر اسمه في
الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة

ابن حمدون أبو المعالي بهاء الدين
محمد بن أبي سعد الحسن بن محمد بن علي
بن حمدون البغدادي (٥٦٢ هـ) ١١٣
ابن الديبع (أبو عبد الله بن عبد الرحمن
الشياني) ٢٧٠
ابن رشد ١٨٣
ابن ساعد الاندلسي (محمد بن عبد
الرحيم) ١١٢
ابن الشجري (أبو السعادات هبة الله
ابن علي) ١٢٤
ابن ظهيرة القرشي (جمال الدين
محمد جاد الله) ٣٤
ابن عبد الحكم * أبو محمد عبد الله
ابن غانم المقدسي (عز الدين بن
عبد السلام بن احمد) ١٤٧
ابن قيم الجوزية ٢٩٦ — ٢٩٧
ابن عبد الصمد الطرسوسي ٢٩٨
ابن العربي (محي الدين) ٣١٩
ابن الكلبي (أبو المنذر هشام)

حرف الالف

(الشيخ) ابراهيم آل يوسف اطفيش
الجزائري ٣٢٦
ابراهيم الاسود ٣٢ *
ابراهيم حسن محمد ٩٧
ابراهيم الراوي الرفاعي ٢٨٥ — ٢٩٢
ابراهيم رمزي ٣٨٣ — ٣٨٥ *
ابراهيم المهندس ٣٨٧
ابراهيم المنذر ٢٤٦
ابن تيمية ١٨٣
ابن الجزري (أبو الخير محمد بن محمد
الدمشقي) ٣٢٣
ابن جزي (محمد بن احمد بن عبد
الله الغرناطي) ٣٠٣
ابن جني (أبو الفتح عثمان) ١١٥
ابن الجوزي (أبو الفرج عبد الرحمن) *
١٠٢ — ١٨١
ابن الجوزي (جمال الدين أبي التبع
الحنبلي) ٢٨١

٣٢٢ — ٣١٤ — ٣٠٧	ابن منظور (جمال الدين محمد) ١٥٥ *
احمد أبو الفتح ٣١٠	أبو بكر محمد عليم ١٢٦
احمد توفيق المدني ٧٦	أبو البركات الشيخ محمد صالح ٢٤٨
احمد حسن الزيات ١٩٩ *	أبو الحسنات السيد محمد عبد الحى
احمد زكى أبو شادى * أبو شادى	اللكنوى ٣٠٠
احمد حسنين القرني ٤٨ *	أبو زكريا محي الدين النووي ٢٣٧
احمد الشريف السنوسى ٣٠١ *	أبو شادي (احمد زكى) ٥٥ —
احمد شفيق باشا ٤١ — ٨٦	١٦٦ — ١٧٨ — ٢٠٢ — ٢١٨
احمد شوقي ١٣٩ *	— ٢٣٠
احمد العاصي ١٣٠	أبو الفرج الاصبهاني ١٠٧
احمد عبيد الممشقي ٥٨ *	أبو القاسم محمد بن احمد الغرناطي ٢٨٨
احمد عيسى بك ٢٥٧ *	أبو القاسم عبد العزيز بن اسحق
احمد فريد رفاعى ٦٧	البغدادى ٣١٦
احمد فهمي أبو الخير ٢٠٥	أبو محمد عبد الله بن عبد الحكم ٥٨
احمد فهمى العمروسى بك ١٦٧ *	أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب
— ١٦٨	الكلبي ٩
احمد الكعك ٣٧٠	أبو يوسف يعقوب الانصارى ٢٧٨
احمد نجيب الهلالي ٣٥٠	الاجداني (أبو الحق ابراهيم بن
احمد محيى الدرديري ٣٥٩	اسماعيل الطرابلسي) ٢٤٢
احمد نسيم ١٣١	(الشيخ) احمد ابراهيم جاب الله ٤٣
أديب النقي ١٠٦ *	احمد أبو الحضرمسى ١٠٠ *
أسبر الغريب ٧٨	احمد بن زين العابدين بن الحسين
(القس) اسحق أرملة ١٧ — ٧٧ *	الجويني العلوي ٢٨٦
أسد الغريب ٦٩	احمد بن سليمان الجزولي الرسموكى ٢٥٧
أسد رستم ١	(الشيخ) احمد بن محمد جيب الله

أسرائيل ولفنسون أبو ذؤب ٣٠	
أسعد مخلوف زوفائيل اللبناني ٣٤٩ *	
اسكندر الحوري البتجالي ١٩٠ *	
(القس) اسكندر حداد ١٩٥	
اسكندر شلفون ٣٦٢ — ٣٧١ *	
اسماعيل حسنين ٣٧٣	
اسماعيل حلمي البارودي ٣٠٩ *	
اسماعيل محمد مصطفى ٥١	
اسمي الطوي ٢١٦	
الاسنوي الشافعي (جمال الدين)	
٣٣٧ *	
افرام رحمانى (البطريك أغناطيوس)	
٣٤٠ *	
الفرد شماس ٣٦٥	
(الاب) الياس اندراوس البولبي *	
— ٣٣٠	
الياس أبو شبكة ٢٢٠ *	
(القس) الياس البكفياوي ١٣٤	
أميل يوسف حبشى ٣٧	
(الحكيم) امين جميل ٣٧٩	
أمين الريحاني ١٢٥ *	
أنطون ذكرى ٤٦ — ٩٨ *	
(الحوري) أنطون عقل ٣٤٤	
أنطون يزبك ٢١٠	
(الحوري) أنطون يمى ١٧١ *	
أنيس الراسى ١٤٣	
أنيس زكريا النصولي ٤٧ *	
أنيس عزى ١٦٦	
أنيس المقدسى ١٧٤ — ١٧٥	
(السيدة) أنيسة عزى ١٧٦	
ايليا أبو ماضى ١١٧	
حرف الباء	
بشاره شمالي (مطران دمشق على	
الموارنة) ٤	
(الحوري) بطرس البستاني ١٣٦ *	
(القس) بطرس مبارك ٣٣٩	
بولس أروتين (أسقف حلب) ١٨	
(القس) بولس عواد ٧١	
(الحوري) بولس قرألي ١٨	
البيضاوى (ناصر الدين عبد الله بن	
محمد) ٢٦٥ — ٣٠٧	
البيهقى (أبو بكر احمد بن الحسين *	
ابن علي) ٢٩١	
حرف التاء	
(الدكتور) تراو ٣٦٦	
توفيق رويق ١٢١	
توفيق الحفناوي ٣٧٥	
توفيق حسن الشرنوبى ٤٢	

توفيق عبد الله ٢٠٨ *	حرف الحاء
(الشماس) توما مظلوم ٩٩	حبيب زيدان ١٥٨
التيحاني (أبو العباس) ٢٥٢	حسن خليفه ٩٣
(الاب) تيسران ٧٢	حسن طباره ١٤٨
حرف الجيم	حسن عبده ١٦٩
الجاحظ (أبو عثمان عمر بن بحر) *	حسن فهمي ٣٧٤
١١٦ - ١٧٠	(الشيخ) حسن منصور ٢٨٣
جبران خليل جبران ١٦٠ - ١٦١ *	حسين فوزي ١٨٧
جبران مسوح ٢٢٦	حسين افندي مسعودي ٢٠١
(القن) جبرائيل نادر ٣٩٤	الخطاب (الامام يحيى بن محمد
(الخور فسقفوس) جرجس منش	الرعي (٢٧٨
الجلي ٣١	حنا خاز ٩٠
جرجي شاهين عطيه ٢٤٥ *	(الدكتور) حنا خياط ٣٦٤
(المطران) جرمانوس معقد ٢١٤	حنا زهده فرح ١٩
جلال الدين السيوطي ٢٦٩	الحوماني ١٢٩
جلال الدين الحلي ٢٩٠ - ٢٩١	حرف الحاء
جلال أمين رزيق ٣٦٠	خليل بيدس ٢٠٤ *
جميل البحري ٦٩ *	خليل سعاده ٧٩
(الآنسة) جميلة محمد العلايلي ١٨٠	(الشيخ) خليل محمد غنيم الجنايني
(الطبيب) جورج صوايا ٣٧٠	٣٢٩
(الدكتور) جورج عرقنتجي	الخوارزمي (محمد بن احمد بن
٣٦٣	يوسف) ٢٤٢
جورج ط. مطر ١٠٨ *	خير الدين الزركلي ١٢ *
(السيد) الجيلاني الفلاح ٦٠	

حرف الراء

رشاد أبو السعود ٢٤

(الشيخ) رشيد رضا ٢٧٩

رشيد الشرتوني ٢٠٩

(الطبيب) رضا سعيد ٣٨٤

حرف الزاي

* الزجاجة (أبو القاسم عبد الرحمن)

١١٨ — ٢٢٦

زكي سعيد البدرماني ٦٦

(الامام) زيد بن زين العابدين

الحسيني ٣١٦

* زين الدين بن رجب الحنبلي ١٥٠

حرف السين

(الاخ) ساروفيم فيكتور ٢١١

(الدكتور) سامي آل شوكت باشا

٦٣ — ٣٧٧

السعيد بن محمد الشريف ٢٥٣

سعيد أبو بكر التونسي ١٣٥

* سلامه موسى ٤٠ — ١٩٨

سليم الجندي ١٤١

* سليم حسن ٦٢

* سليم قعين ١٠٩

* (الدكتور) سليمان غزاله ١٧٣

— ١٩٧ — ٣٤٧

سليمان محفوظ ١١

السمودي (الشيخ محمد بن

حسن) ٢٩٤

(الشيخ) السيد محمد بن علي بن

السنوسي الحسيني الادريسي الحطايي

٣١٥

سيد مصطفي بك ٣٥٣

السيوطي * جلال الدين

حرف الشين

شفيق معلوف ٢٠٣

* الشوكاني (محمد بن علي بن محمد)

٢٥٦

شوكت موفق الشطي الدمشقي ٣٦٦

— ٣٧٨ —

حرف الصاد

صبيح تادروس ١٧٧

صلاح الدين الصفدي ١٢٦

حرف الطاء

طانيوس أبو ناضر ٢٢٣

* طانيوس عبده ٢٢٤ — ٢٢٩

* طه حسين ١٢٠ — ١٤٥

طه فوزي ٨

عبد المسيح صليب المسعودي
(الافونمانوس) ٢٣٦ — ٣٣١
— ٣٣٨
عبد الشامي ٢١٣
عبد الواسع بن يحيى الواسعي ٢٩
— ٣٠٨
عبد الوهاب أبو العيون ٨٨
عبد الوهاب خير الدين ٢٨٣
عثمان بن محمد ١٨٢
عثمان شاكر ١٥٩ — ١٦٠
عثمان عبد الملك ٣٧١
عثمان الكعك ٨٢ — ٩٤ — ١١٠
عصام الدين حنفي ناصيف ٣٩١
علي بن أبي طالب (أمير المؤمنين)
١٦٤
علي احمد شكرى ٢٦
علي جلال الحسيني ١٢٣
علي الجنيدى ١٥٦
علي حرازم بن الغربى ٢٥٢
علي حامى بك ٨٩
علي الصعيدي العدوي ٢٧٤
عمر أبو نصر ٢٣
عمر الاسكندري ٦٢
عمر مصطفى حسن البهنساوي ١٢٧
عوض جندى ٣٦٩

الظاهر الحداد ٦٨
الطحاوى (أبو جعفر احمد بن
سلامه) ٢٤٩
(الشيخ طنطاوى جوهرى ٢٧٢ *
— ٣٠٢
حرف العين
عباس الزرقاني ٣٢٠
عباس بن محمد احمد بن السيد رضوان
المدني ٣١١
(السيد) عبد الحق حقي الاعظمي
١٠٥
عبد الحميد أبو هيف ٣٥٢ *
عبد الحميد الزهراوي ٢٧٧
(الشيخ) عبد الصمد بن احمد
الحسيني السنان ٢٧٥
(الشيخ) عبدالقادر المغربي الطرابلسي *
١٦٥ — ٢٦٩ — ٣٠٦
عبد الكريم العطار ١٦
عبد الله البستاني ٢٣٥
عبد الله حسين ١٨٨
عبد الله عبد الرحيم ١٨٢
عبد الله العربي ٢٥٤
عبد اللطيف رضي ٣٥٥
عبد الحميد الهويني ٢٢

لبينه احمد ٥٠	عيسى اسكندر معلوف ٨٥-٣٦٨ *
حرف الميم	عيسى ميخائيل سابا ٨٤ *
(الخورى) مارون غصن ٢٠٧ *	حرف الغين
٢٢١ - ٢١٧	الغزالي (حجة الاسلام أبو حامد) ٣١٧ *
محمد بن السيد على بن السنوسى	حرف الفاء
الحسينى ٣١٥	القرءاء (أبوزكريا يحيى بن زياد) ٢٤٢
(القس) مبارك الديراني الراهب *	فرج سليمان فؤاد ٤٩
اللبنانى ١٩٤	فريد حبش ٢٣٢ *
محمد بن أبي شنب ١١٨ *	فهمي الحسينى المحامي ٣٤٨ *
محمد بن الحسين ٣٨٦	فؤاد افرام البستاني ١٣٢ *
محمد ابراهيم الحراساني ٣٤٥	فؤاد جمال ٣٤٦
محمد بن عبد الرحيم المعروف بأبي	فؤاد صوان ٣٣٣
ساعد الاندلسي الفرناطي ١١٢	فوزى بن عيسى معلوف ١٣٧
محمد بن محمد بن مسعود الفاسي	فيليب حتى ٥٦ *
الشاذلي	حرف القاف
محمد أبو طائلة ٨٧	القزاز ٢٣٩
محمد اسماعيل البحيرى ٦٤	(الخورى) قسطنطين الباشا ٦١ *
(السيد) محمد البيلوى ٢٦٤	حرف الكاف
(الشيخ) محمد بنحيت ٢٨٧-٣١٣ *	كامل مرسي بك ٣٣٢ *
محمد بدر ٢٤٣	(الدكتور) كامل ميخائيل ١٥ *
محمد بهجت الاثري ١٣	النكبي * أبو المنذر
محمد توفيق البكرى ١٤٠	حرف اللام
(الشيخ) محمد التونسي ٢٨٩	ليب العسال ١٠ *
محمد تيمور ١٥١ *	

محمد الجارم ٦		محمد عبد المنعم ١١٩	
* محمد جميل بيهم ١٨٩		* محمد علي عبد الواحد ١٣٣	
محمد حبيب الله الشنقيطي ٢٥٥ —		محمد العربي بن قشوط ٢٥٠	
٢٥٧ — ٢٦٦ — ٢٨٠		محمد عفيفي البقلي ٣٥١	
محمد حسن نائل المرصفي ١٤٩		* (الامير) محمد علي ٥٣	
محمد الحسين آل كاشف الغطا ٢٤٧		(الشيخ) محمد علي العزوي	
محمد حسين هيكل ٦٥		الاورمهادي ٢٨٤	
محمد حسنين بن محمد مخلوف العدوي		محمد عوض ابراهيم ٣٥	
المالكي ٣٠٤ — ٣٠٥		محمد فتحي بن عبد الواحد النظيفي	
محمد حلمي زين الدين ٣٥٦		١٥٣ — ١٥٢	
محمد حمدان ١٠		* محمد فريد أبو حديد ٢٠٠	
(الشيخ) محمد الخالصي ٣١٨		محمد فهد بك ٣٥	
* محمد خضري ١٥٤		محمد فوزي ١٤٢	
محمد الداودي ١٤١		محمد كاملي مرسي ٣٥٣	
* محمد راغب الطباخ ١٤		محمد لبيب البتانوي ٥٢	
* محمد رشيد رضا ١٠١ — ٢٦٦		* محمد لطفي جمعه ٢٥	
محمد زكي الدين سند ٢٧٣		محمد المتولي ٢٥٩	
محمد شفيق مصطفى ٧٤		محمد محمد زكي الدين ٩١	
(الشيخ) محمد صالح بشاشه ٢٩٠		محمد محمد الكردى ٧٠	
محمد الصاوي ١٩٣		محمد محمود كمون الصفاقي ٣٦	
* محمد صبري ٣٣٣		محمد محي الدين عبد الحميد ١٥٧	
محمد طلعت حرب ٣٥٤		محمد نوفل ٩٦	
محمد عارف القوام ٨٣		محمد الهادي الزاهري ١٣٨	
محمد عبد الرحمن عيد الحلاوى ٢٦٣		محمد يونس السومطري ١٨٥	
* محمد عبد العزيز الصنبر ١٩٢		* محمد مصطفى زياده ٩٦	

J. E. SARKIS

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

Tom 2 - 1987

Le bulletin bibliographique de la Bibliothèque de la Faculté de Théologie de l'Université de Montréal, tome 2, 1987, est consacré aux ouvrages parus pendant l'année 1986.

Le bulletin bibliographique de la Bibliothèque de la Faculté de Théologie de l'Université de Montréal, tome 2, 1987, est consacré aux ouvrages parus pendant l'année 1986.

Le bulletin bibliographique de la Bibliothèque de la Faculté de Théologie de l'Université de Montréal, tome 2, 1987, est consacré aux ouvrages parus pendant l'année 1986.

En 1987

Bibliothèque J. E. SARKIS de l'Université de Montréal

10, rue Saint-Jacques

Montréal (Québec)

H3C 2A4

Page 1000

J. E. SARKIS

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

Tome 2 - 1927

Ce bulletin contient toutes les publications Arabes parues dans le courant de l'année 1927 et celles qui ont été omises dans le Tome I Années 1920-1926.

Une table alphabétique des noms d'auteurs indique les numéros de leurs ouvrages.

N. B. L'astérisque placé à côté du nom indique que ce nom a été mentionné dans le Tome I.

En Vente à la

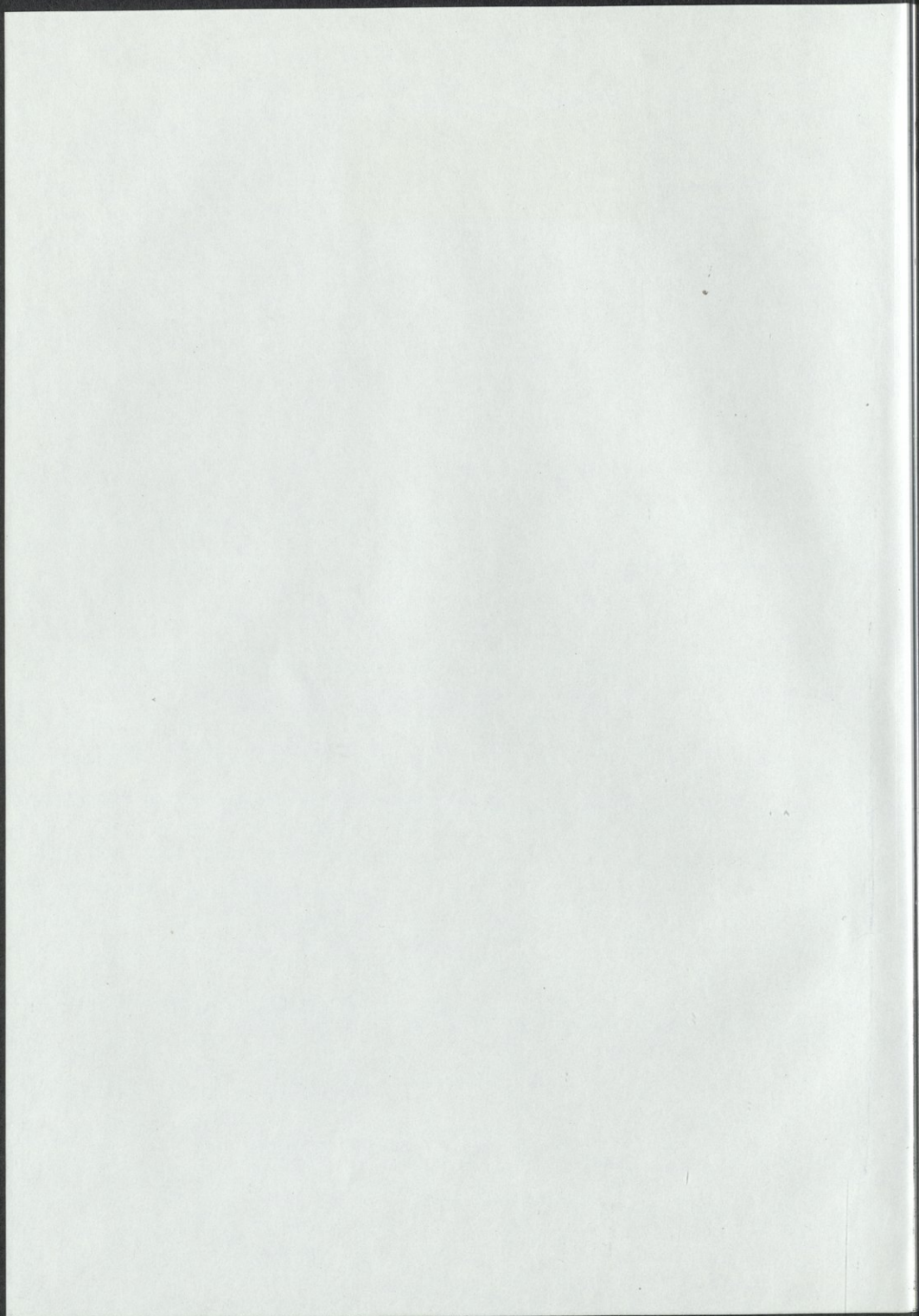
Librairie J. E. SARKIS et Fils

53, Rue Faggalah

Le Caire (Egypte)

Téléph. 47-69 Médina

Imp. 'SARKIS, Le Caire



A.U.B. LIBRARY

A.U.B. LIBRARY

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



00398039

