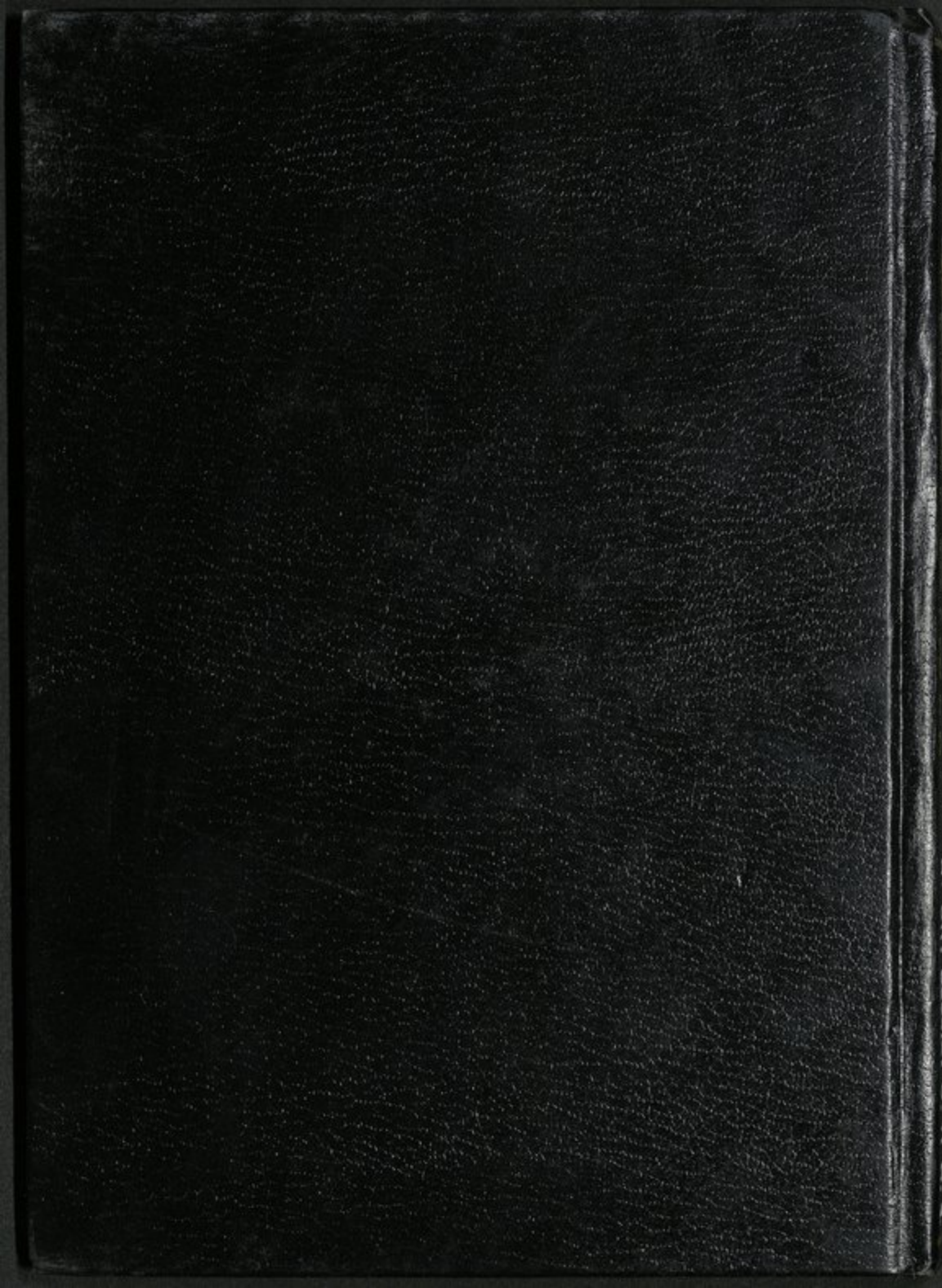


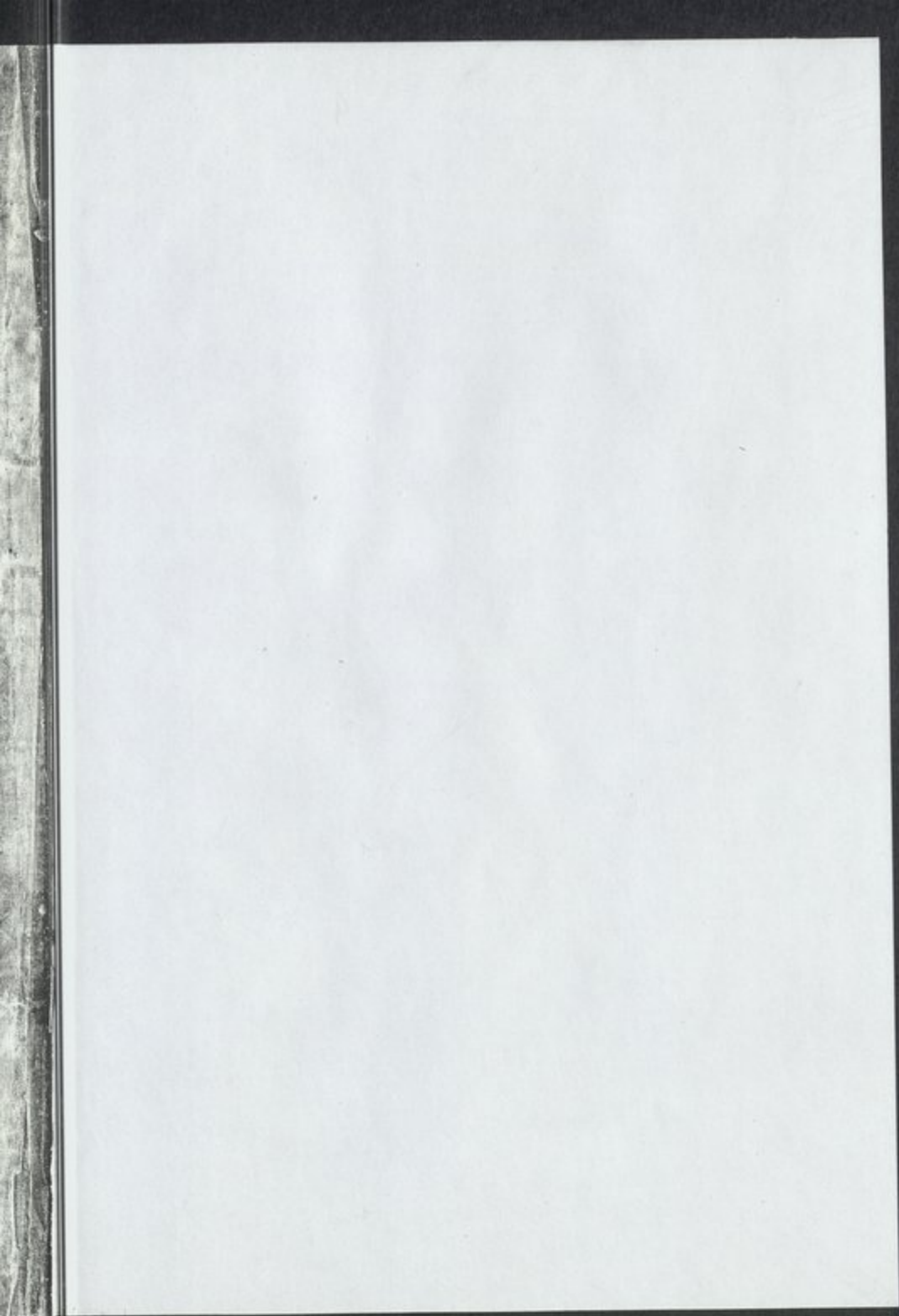


A.U.B. LIBRARY

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT



A.U.B. LIBRARY



جامع
التصانيف الحديثة

التي طبعت في البلاد الشرقية والغربية والأمريكية

من سنة ١٩٢٠ إلى سنة ١٩٢٦ ميلادية

الموافقة لسني الهجرة من ١٣٣٩ إلى ١٣٤٥

وفي آخره فهرست أبجدي لاسماء المؤلفين

عنى بجمعه وترتيبه

يوسف اليان سر كيسى الرعسقى

39960
يطلب من مكتبة

يوسف اليان سر كيسى وأولاده

بمصر شارع الفجالة رقم ٥٣

تلفون ٦٩ - ٤٧

الطبعة العشرية بمصر صيت اجها خير الدين الزركلي

طبع سنة ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٧ م



أول من وضع فهرساً مطولاً للكتب العربية هو أبو الفرج بن النور
الوراق البغدادى وسماه كتاب الفهرست وذلك في القرن الرابع للهجرة .
وفي ذلك وفاق عليه نظماً وترتيباً وتوسعاً الحاج خليفة الذي ألف كتابه المشهور
بين الخاص والعام باسم « كشف الظنون في أسماء الكتب والفنون » .
وقدر الأفرنج قيمة هذا السفر فأتقنوا طبعه وترجموه الى اللغة اللاتينية
واقترنوا بمثاله علماء أوروبا إذ وضعوا الفهارس العديدة لمؤلفاتهم المودعة في الخزائن
العمومية والخصوصية

وألف في هذا الفن السيد الفاضل إعجاز حسين الكنتوري كتاب ك
الحجب والأستار عن أسماء الكتب والاسفار ذكر فيه التآليف العديدة
صنفها الامامية وإنما اكتفى بذكر اسم الكتاب ليس إلا

أما الفهرس المنتظم الذي انتشر مؤخراً في بلادنا ونال إعجاباً وثناءً
السفر الجليل الذي وضعته دار الكتب المصرية في احد عشر مجلداً وفيه و
المخطوطات والمطبوعات العربية والتركية والمصرية المودعة في خزائنها العامة
مضى على هذا التصنيف نحو من اربعين سنة ولم يصدر بعد ذلك
العربية سوى كتاب ا كتفاء القنوع في ماهو مطبوع (١٨٩٦ م) وهو قليل
كثير النقص والاعلاط ويأليت مؤلفه اقتدى بالمستشرق الألماني بروكلمان
نشر باللغة الألمانية كتاب ادبيات اللغة العربية ووصف فيه الكتب ا
المخطوطة والمطبوعة الموجودة في خزائن الكتب شرقاً وغرباً ، وعنه أخذنا
جورجي زيدان أكثر معلوماته في كتاب تاريخ آداب اللغة العربية

ولما أكثر انتشار الكتب انتشاراً عظيماً وتأسست المطابع في أكثر البلاد الشرقية اقتضى وضع فهرس مطول يكون دليلاً ونبراساً يستشير به الأدباء والعلماء لمعرفة ما صُنِف في اللغة العربية في كل فن . ولما كنت مولعاً بالكتب العربية دفعتني الغيرة للاشتغال بوضع سفر حافل يحتوي على أسماء الكتب التي نشرت بالطبع في الأقطار الشرقية والغربية منذ ظهور الطباعة وما زالت مكباً على الاشتغال به منذ ست عشرة سنة فجاء سفر أكبر أسميته :

❦ معجم المطبوعات العربية والمعرّبة ❦

وهو شامل لأسماء الكتب المطبوعة شرقاً وغرباً مع ذكر أسماء مؤلفيها ولمعة من ترجمة كل منهم وذلك منذ ظهور الطباعة إلى نهاية سنة ١٣٣٩ هجرية الموافقة لسنة ١٩١٩ ميلادية . وبلغ مجموع الكتاب نحواً من ألفي صفحة . ولم يتيسر لي نشره حتى الآن

ولما كانت الضرورة تجرح إلى وضع حد معلوم لتاريخ نشر المطبوعات توقفت فيه عند بدء سنة ١٩٢٠ وعقدت النية على نشر ما صدر وما يصدر فيما بعد من التصانيف الحديثة . فنظمت في هذه النشرة أسماء الكتب التي ظهرت في خلال السنوات السبع الفائرة أي لغاية سنة ١٩٢٦ باعتبار كونها ذيلاً للمعجم المشار إليه آنفاً وسأشفعها إن وفقني المولى بمجموع ما ينشر فيما بعد سنة فسنة وأرجو من الأدباء والمؤلفين الذين سهوت عن ذكر تصانيفهم أو صدر مني في ما نشر عن كتبهم سهو أو غلط أن يتحفوني بالمعلومات اللازمة لأصححها وأنشرها في ذيل خصوصي فتبقى أعمالهم وأسمائهم مخلدة الذكر في عالم الأدب .

بيان الرموز المستعملة في هذه النشرة :

* — إشارة إلى مراجعة الاسم الذي يتلوها

ص — صفحة

مط أو المط — مطبعة أو المطبعة

القسم الاول

كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية

رقم

- ١ - « الآثار الباقية عن القرون الخالية » لأبي الريحان الخوارزمي البيروني - طبع قبلا في ليبسيك سنة ١٨٧٦ م وأعيد طبعه سنة ١٩٢٢
- ٢ - « آثار العماره في أجداث سقاره » لحسن افندي شوقي ناظر مدرسة العقادين الأميرية - مط السعادة سنة ١٩٢٢ ص ١٠٩
- ٣ - « آخر بني سراج » تأليف الويكننت دى شاتوبريان وتعريب الأمير شكيب أرسلان - ويليه خلاصة تاريخ الاندلس . مط المنار ١٩٢٥ ص ٤١٥
- ٤ - « الآداب العربية في القرن التاسع عشر » للأب لويس شيخو اليسوعي طبعة ثانية مصححة مع زيادات شتى - الجزء الاول بيروت ١٩٢٤ - ص ١٣٠ الجزء الثاني ١٩٢٦ ص ١٩٦
- ٥ - « الآراء الحديثة في الجغرافية الفلكية » لشارحا الاستاذ احمد علي - مصر ص ١٠٠
- ٦ - « ابن رشيقي » بحث مطول في ترجمة حياته بقلم عبد العزيز الراجكوتي الأستاذ في الكلية الشرقية بلاهور الهند ص ٩٦
- ٧ - « أبو الطيب المتنبي » حياته وخلقه وشعره وأسلوبه بقلم حلمي بك . مط الشباب $\frac{١٣٣٩}{١٩٢١}$ ص ٢٩٠
- ٨ - « أبطال الوطنية » مصطفى كامل . محمد فريد . سعد زغلول . مصطفى كمال . مهاتما غندي . اشترك في تأليفه نخبة من كتاب العصر - ص ١٤٤

- ٩ — « أحمد الجزار » تأليف ادوار لacroي تعريب جورج مسرة طبع
في سان باولو بالبرازيل ١٩٢٤ ص ٣١٩
- ١٠ — « أدب الحجاز » أو صفحة من أدب الناشئة في الحجاز جمعها ورتبها
محمد سرور الصبان تتضمن تراجم عدة من أدباء الحجاز مع مختارات
من انشائهم . المط العربية ١٩٢٦ ص ٩٨
- ١١ — « الأدب والدين عند قدماء المصريين » تأليف انطون ركري أمين دار
كتب المتحف المصري - مط المعارف ص ١٨٧ وفيه ثمانون رسماً
- ١٢ — « أدباء حلب في القرن التاسع عشر » . لقسطاكي بك حمصي - حلب
١٩٢٥ ص ١٩٦
- ١٣ — « الأدباء الخمس » عباس العقاد . محمد كرد علي . مصطفى صادق
الرافعي . ولي الدين يكن . قاسم أمين . جمعه اسماعيل عبد الحميد -
مط السعادة ١٩٢٥ ص ١٩٨
- ١٤ — « ارشاد الأريب الى معرفة الأديب » وهو معجم الأدباء لياقوت
الحوي - طبع الجزء السابع باعتناء لجنة جيب بلندن ١٩٢٦ وأعيد طبع
الجزء الاول من هذا السفر النفيس
- ١٥ — « أديان العرب في الجاهلية » للأستاذ القاضي محمد نعمان الجارم . جمعه
من مختلف المظان العربية . مط السعادة ١٣٤١
- ١٦ — « أسارى مالطه » وهي خواطر بقلم علي فهمي خليل ذكر فيها معاملة
الامري في مالطه - مط الواعظ ١٩٢١
- ١٧ — « استقلال لبنان والانحد اللبناني في الاسكندرية » يتضمن الخطب
التي أقيمت في جمعية الانحد اللبناني في الاسكندرية منذ انشائها سنة
١٩٠٩ الى سنة ١٩٢٢

- ١٨ — « أسرار البلاط الألماني » لوضعه ولهم ليكيه ومعربه طانيوس عبده
- ١٩ — « الاشارات لبعض ما بطرابلس الغرب من المزارات » تأليف عيسد السلام بن عثمان بن عز الدين بن عبد السلام الفيتوري الطرابلسي . نقله من الخطوط الطرابلسية ونشره الدكتور روفائيل ريكس . بمط الولاية على نفقة الحكومة الايتالية . طرابلس الغرب ١٩٢١ ص ١٣٤
- ٢٠ — « الاشارة الى من نال الوزارة » تأليف أمين الدين تاج الرئاسة أبي القاسم علي بن منجب بن سليمان الشهير بابن الصيرفي المصري . غني بتحقيقه والتعليق عليه عبد الله افندي مخلص عن النسخة الوحيدة المحفوظة في خزانة الكتب الخالدية ببيت المقدس . مط المعهد العلمي الافرنسي بمصر ١٩٢٤ ص ٦٢ وله مقدمة لناشر الكتاب وذيل فيه بعض الحواشي وفهارس للكتاب . طبع سنة ١٩٢٥
- ٢١ — « أشهر الخطب ومشاهير الخطباء » نشره أميل زيدان وسلامه موسى مط الهلال ص ١٥٠
- ٢٢ — « أشهر مشاهير أدباء الشرق » وضعه محمد عبد الفتاح ١٩٢٥
- ٢٣ — « أعظم حرب في التاريخ » رسالة وضعها الأستاذ جرجس الخوري المقدسي صاحب مجلة المورد الصافي . المط الأدبية بيروت ١٩٢٤
- ٢٤ — « اعلام المقتطف » يشتمل على تراجم العظماء من أنبياء وفلاسفة وعلماء وأدباء وساسة - نشرته مجلة المقتطف ص ٣٢٠
- ٢٥ — « اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء » تاريخ مطوّل تأليف محمد راغب الطباخ الحلبي - صدر منه الى الآن ستة أجزاء كبيرة وطبع بحلب بالمط. العلمية من سنة ١٣٤١ الى ١٣٤٤
- ٢٦ — « أعمال المؤتمر السوري الفلسطيني » - مط المنار ١٩٢٢

٢٧ — « أعمال الوفد السوري الفلسطيني من مايو الى اكتوبر سنة ١٩١٢ —

المط. السلفية ١٩٢٣

٢٨ — « الأمراء آل لطف الله » نشرت هذا الكتاب مجلة مركيس لصاحبها

المرحوم سليم مركيس وهو يحتوي تاريخ آل لطف الله ونشأتهم

وأخبار مآثرهم الحزبية وأعمالهم ومساعدتهم الوطنية - ص ٢٥٢

٢٩ — « أميركا في نظر شرقي » بقلم الاستاذ فيليب حتي - نشر تباعاً في مجلة

الهلل وجمع في كتيب على حدة - ص ٨٠

٣٠ — « أمين الريحاني » لتوفيق افندي الرافي . جمع فيه كل ما قبل في أمين

الريحاني نظماً ونراً في الحفلات التي عقدت له في القطر المصري -

ص ١٤٠

٣١ — « أمين الريحاني في العراق » ترجمة آثاره. أقوال المشاهير فيه. بغداد

١٩٢٢ — ١٣٤١

٣٢ — « أناطول فرانس في مباله » تأليف جان جاك بروسون مع خلاصة محادثات

مع أناطول فرانس لنقولاً سيفغور نقله إلى العربية الأمير شكيب

ارسلان - المط. العصرية ١٩٢٥

٣٣ — « انتصار الأتراك في الأناضول » تأليف حنا مينا مطر - الجزء

الأول - مطر عيسى ١٩٢٢ ص ٧٤ و ١٠

٣٤ — « ايمان العرب في الجاهلية » صناعة أبي اسحق ابراهيم بن عبد الله

النجيري السكاتب - نسخه وصححه محب الدين الخطيب - المط

السلفية ١٣٤٣ هـ ص ٣٢

٣٥ — « بحث عن السريان في مصر » للأب إسحق أرملة السرياني. بيروت

١٩٢٥ ص ٧٦

- رقم ٣٦ — « بدائع الزهور في وقائع الدهور » المنسوب وهما لابن اياس الحنفى
مط الشرق ١٣٤٢ ص ١٨٤ (أعيد طبعة)
- ٣٧ — « بطل ترواده » ملخص نثرى لمنظومة هو ميروم عربها نقولا افندى
يوسف وعنى بنشرها صاحب مكتبة الوفد
- ٣٨ — بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب » لمحمود شكرى الألوسى البغدادى
عنى بشرحه وتصحيحه محمد بهجت الأثرى - الطبعة الثانية بالمط الرحمانية
١٣٤٣ هـ ١٩٢٥ جزء ٣
- نال المؤلف من لجنة الألسنة الشرقية في استقلم الجائزة لوضعه هذا
الكتاب الذي طبع أولاً في بغداد سنة ١٩١٤
- ٣٩ — « بواعث الشجون في رثا فرح أنطون » مجموعة لمراثى شعرية ونثرية
تليت في الحفلة التذكارية التى أقامها النادى المحصى في سان باولو
بالبرازيل - ١٩٢٢
- ٤٠ — « بيروت في التاريخ » محاضرة للاستاذ المحامي جورج يزبك - مط
المصباح بيروت - ١٩٢٥ ص ٧٤
- ٤١ — « تاريخ آداب اللغة العربية » اختصار تاريخ آداب اللغة لجورجى
زيدان اختصره أنيس الخورى المقدسى من أساتذة جامعة بيروت
الأميركية وقسمه حسب الموضوعات وأبواب الآداب - جزء ١ بمط
الهلال ص ٣٠٠
- ٤٢ — « تاريخ الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده » الجزء الثانى في المنشئات
يحتوى على أهم مقالاته الاصلاحية التى نشرت في الجرائد ولوائحه في
إصلاح التربية والتعليم الدينى ورحلته إلى صقلية وغير ذلك - جمعه
السيد محمد رشيد رضا - مط المنار ١٣٤٤ ص ٦٥١

- ٤٣ - « تاريخ الأمة القبطية » هوجلة حلقات تأليف لجنة التاريخ القبطي
الحلقة الأولى - مط التوفيق ١٩٢٢ ص ١١٤
- ٤٤ - « تاريخ الأمويين والعباسيين » تأليف بهجت شاهبندر وهو لطلاب
المدارس - ص ١٨
- ٤٥ - « تاريخ الانسان الطبيعي » يبحث في نشوء الانسان وترقيه بقلم الياس
الغضبان - طبعة ثانية بالمط العصرية ١٩٢٤ ص ٥٣٤
- ٤٦ - « تاريخ أوروبا إلى القرن التاسع عشر » وضعه الأستاذ مسيحه عبد السيد
وهو مقرر السنة الثالثة الثانوية ص ١٧٦
- ٤٧ - « تاريخ جبل تابور » تأليف القس أسعد منصور - مزين بالرسوم ص ٣٣٦
- ٤٨ - « تاريخ الجمعيات السرية والحركات الهدامة » متضمننا سيرها ونظمها
وتعاليمها محلى بالمصور التاريخية ألفه محمد عبد الله عنان المحامى . نشرته
ادارة الهلال بمصر ١٩٢٦ ص ٢٢٣ كبير
- ٤٩ - « تاريخ الحركة الاستقلالية في ايطاليا » محاضرة ألقاها في الجامعة
المصرية محمد صبرى . لها مقدمة بقلم الأستاذ خليل مطران المط
الرحمانية ١٩٢٢ ص ٨٧
- ٥٠ - « تاريخ الحرية البشرية » للدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس
النيابي وهو الكتاب السادس من مجلدات (الوضعية في الحكمة الخلقية)
نشرته مجلة الحرية ببغداد ١٩٢٦ ص ٩٠
- ٥١ - « تاريخ حيفا » لجليل البحري صاحب المكتبة الوطنية ومجلة الزهرة في
حيفا يبحث في ما كانت عليه العصور الأولى وما صارت اليه بعد.
ذلك وفيه كلمة عن تاريخ الكرمل . حيفا ص ٥٢

- ٥٢ - « تاريخ دول الاسلام » لرزق الله منقريوس الصديقي - سكرتير شركة الخواجات تيمستوكلى بنى وبشري حنا المقاولين بالمنيا - أعيد طبعه جزء ٣ مط الهلال ١٣٤٣ - ١٩٢٣
- ٥٣ - « التاريخ السياسى » أثر الاستاذ رؤوف بك الجادر جي رئيس كلية الحقوق العراقية وقد عني بطبعه وصحح ألفاظه السيد رشيد الهاشمي . مط الفرات بغداد ١٩٢٤ ص ٤١٦
- ٥٤ - « التاريخ العام » تأليف أديب التقي البغدادي جزء ٢ الجزء الاول بدمشق ١٣٤١ ص ١٨١ والثاني بمط العرفان صيدا ١٣٤٢ ص ١٩٢
- ٥٥ - « التاريخ العام » كتاب مدرسي يحتوي على تاريخ القرون القديمة والوسطى والحديثة . بقلم عيسى ميخائيل سابا ص ١٧٤
- ٥٦ - « تاريخ العرب في اسبانيا » أو تاريخ الاندلس من الفتح الى ملوك الطوائف مذيبل برماله في حضارة الاندلس لمحمد عبدالله عنان المحامي مصر ١٩٢٤
- ٥٧ - « تاريخ العرب والاسلام » للشيخ محمد أبو العيون مط النهضة ١٩٢٠
- ٥٨ - « تاريخ عود النصارى الى جرود كسروان » نبذة تاريخية للخوري جرجس زغيب مصر ١٩٢٦
- ٥٩ - « تاريخ فلسطين » امير صالح البرغوثى و خليل طوطح . القدس ١٩٢٣
- ٦٠ - « تاريخ عمرو بن العاص » للدكتور حسن افندى ابراهيم حسين . نال مؤلفه في الجامعة المصرية شهادة العالمية ولقب دكتور في الآداب
- ٦١ - « تاريخ القضية العراقية » لمؤلفه محمد مهدي البصير - صدر منه جزآن الاول $\frac{١٣٤٢}{١٩٢٣}$ ص ٣٠٤ والثاني سنة ١٩٢٤ من ٣٠٥ الى ٦٠٩ بمط. الفلاح ببغداد

٦٢ — « تاريخ الكويت » مؤلفه عبد العزيز الرشيد - الجزء الاول من القسم
الاول بغداد ١٩٢٦ ص ٢٣٠ (١)

٦٣ — « تاريخ المسألة الشرقية » تأليف حسين ليبب استاذ التاريخ بمدرسة
القضاء الشرعي مط الهلال ١٩٢١ ص ١٢٠

٦٤ — « تاريخ المسألة المصرية » ١٨٧٥ - ١٩١٠ وضعه بالانجليزية تيودور
ورنستين ونقله الى العربية الاستاذان عبد الحميد العبادي ومحمد بدران
مط. الاعتماد ١٩٢٢ ص ٤٠٠

٦٥ — « تاريخ مصر في عهد الخديوي اسماعيل باشا » من سنة ١٨٦٣ الى
١٨٧٩ لوضعها الياس الايوبي - مط دار الكتب المصرية ١٩٢٢ -
١٣٤١ جزء ٢ كبار

٦٦ — « تاريخ مصر الحديث » تأليف الدكتور محمد صبرى مدرس بالجامعة
المصرية - يشتمل على تاريخ مصر من بدء دخول محمد علي الى اليوم -
مط. دار الكتب المصرية ١٩٢٦ ص ٢٤٢ صغير

٦٧ — « تاريخ مقدرات العراق السياسية » يبحث عن تطور علاقات الدول
الاجنبية في العراق وهو سر القضية العراقية والثورة الحجازية والقضية
العراقية خاصة وعن ثورات العراق عام ١٩١٩ - ١٩٢٠ تأليف آل
المصيب محمد طاهر العمري - مط. الفلاح ببغداد ٢٢ - ١٩٢١ جزء ٣

٦٨ — « تاريخ ملوك الحيرة » بقلم علي ظريف الأعظمي البغدادي - المط
السلفية ١٣٣٨ ص ١٩٣ ١٤٤ صغير

٦٩ — « تاريخ الموصل » مؤلفه القس سليمان صايغ - الجزء الاول مصر $\frac{١٣٤٢}{١٩٢٣}$
ص ٦٣١ كبير

- ٧٠ — « تاريخ الناصرة » من أقدم زمانها الى أيامنا الحاضرة تأليف القس
أسعد منصور - مط. الهلال ١٩٣٤ ص ٣٣٢
- ٧١ — « تاريخ نجد » تأليف محمود شكري الآكوسي - غنى بتحقيقه محمد بهجت
الاثري - المط السلفية ١٣٤٣ ص ١١٦
- ٧٢ — « تاريخ هنيبال » معرب عن الانجليزية بقلم نعوم مكرزل . نشرته
جريدة الهدى في نيويورك ص ٢٤٤
- ٧٣ — « التبيان في تخطيط البلدان » لاسماعيل رأفت بك من الجامعة المصرية
- ٧٤ — « تجارب الأمم » لابن مسكويه - وهو تاريخ عام ابتداءه من الطوفان
وانتهائه في سنة ٣٨٩ هـ . غنى بجمعه وتنقيحه واطافة الحواشي اليه
العلامة امدروز بمساعدة صديقه الاستاذ مرجوليوث - طبع في ستة
مجلدات ثلاثة منها عربية وثلاثة انجليزية .
- طبع في الاجزاء العربية بمط شركة التمدن الصناعية بمصر والانجليزية
في أوكسفورد .
- ولها ذيل وهو الجزء الثامن من تاريخ أبي الحسن هلال الصابي، يحتوي
على حوادث خمس سنين أولها ٣٨٩ وآخرها سنة ٣٩٣ هـ
- ٧٥ — « تجارة العراق » قديماً وحديثاً - بحث تاريخي اقتصادي ليوسف
رزق الله غنيمه . بغداد ١٣٤١
- ٧٦ — « تذكارات الوبيل الذهبي » لكلية القديس يوسف في بيروت للأب
لويس شيخو اليسوعي بيروت ١٩٢٥
- ٧٧ — « ترجمة البطريك اللبناني مار الياس بطرس الحويك » - بقلم البرديوط
حبيقة رئيس مدرسة القديس بطرس في بسكنتا - المط الكاثوليكية
بيروت ١٩٢٦ ص ٨٨

٧٨ — « ترجمة الطيب الآثار المطران باسيلوس حجار » بقلم نقولا -

افندي عوده . حريصا ١٩٢٣ ص ٨٢

٨٩ — « تقرير حول العراق » يحتوي على مباحث عمرانية عن ثروة البلاد

وأحوالها الاقتصادية وغير ذلك بغداد مط العصرية ص ١٤٥

٨٠ — « التقرير السنوي لصحة بغداد » للدكتور آل شوكت باشا وهو

تقرير عن صحة أهالي بغداد لسنة ١٩٢٤ في ٨٠ ص

٨١ — « تقرير مصلحة الصحة لسنة ١٩٢٢ » لمصر - طبع هذا التقرير بالمط

الاميرية سنة ١٩٢٦

٨٢ — « التقرير الاجتماعي » تأليف زين العابدين السنوسي نشرته مكتبة

العرب بتونس ص ١٥٠

٨٣ — « تكوين الصحف في العالم » يحتوي على إنشاء الصحف في أربعة

أطراف العالم اجمالا وتاريخ إنشاء الصحف العربية في القطر المصري

خصوصا بقلم قسطنطي الياس عطاره الحلبي - مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦

الجزء الاول . ص ١٨٦

٨٤ — « تلخيص التاريخ العام » القرون الاولى والقرون الوسطى والقرون

الاخيرة . مرتب بحسب برنامج نظارة المعارف الجليلة جمع وتعليق

امحمد زكي الذهبي . دمشق ١٣٤٠ ص ٢١٦

٨٥ — « تنوير الازدهان في تاريخ لبنان » لابراهيم بك الاسود . الجزء

الاول : بمط القديس جاورجيوس بيروت ١٩٢٥ ص ٥٨٤

٨٦ — « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر » تتضمن سيرة الاستاذ الشيخ

طاهر الجزائري بقلم محمد سعيد الباني . مط الحكومة العربية دمشق

١٣٣٩ - ١٩٢٠ ص ١٥٩

- ٨٧ — « الثورة وجبل الدروز » * الدروز والثورة السورية
- ٨٨ — « جان جاك روسو » حياته وكتبه . تأليف الدكتور محمد حسين هيكال المحامي والاستاذ بالجامعة المصرية . مط الواعظ $\frac{١٩٢١}{١٣٣٩}$ جزء ٢
- ٨٩ ✓ — « جبل الدروز » بحث عام في تاريخ شعوبه وأخلاقهم ونسبهم الخ مع صحيفه أعمال زعيمهم الحربي سلطان باشا الاطرش وأسباب ثورتهم الاخيرة بقلم حنا أبي راشد صاحب مجلة القاموس العام بيروت - مصر ١٩٢٥ ص ٣٤٠
- ٩٠ — « الجغرافية الاقليمية الحديثة » للاستاذ محمد رياض احمد وهو خاص بأفريقيا وحوض النيل ومصر والسودان ص ٢٣٢ وفيه عدد كبير من الرسوم والخرائط.
- ٩١ — « الجغرافيا التجارية الاقتصادية والجغرافيا البشرية » يتضمن الشئ الكثير عن حالة مصر التجارية الاقتصادية وبه ٢٠ خريطة تجارية تأليف محمد حمدي ناظر مدرسة المحاسبة والتجارة المتوسطة . مط هندية . الطبعة الثالثة ص ٢٤٢
- ٩٢ — « الجغرافية الحديثة » وضع احمد افندي حافظ . يشتمل على مقرر السنة الثالثة والرابعة الابتدائيتين . ص ٢٤٤
- ٩٣ — « الجغرافية الحديثة » وضع الجمعية الجغرافية بلجنة التأليف والترجمة والنشر . يحتوي على مقرر السنة الاولى الثانوية وفيه خرائط وأشكال مط الرحمانية بمصر
- ٩٤ — « الجغرافية الرشيدة » لعبد الرحيم محمد عثمان بك وعبد الله حسن . وهو مقرر للسنة الاولى الثانوية . المط. الحديثة مصر ١٩٢٦ ص ٢١٢

- ٩٥ - « جغرافية سوريا العمومية المفصلة » تأليف سعيد افندي الصباغ يحوي ١٢٨ صفحة وفيه ثلاث خرائط كبيرة وخريطتان صغيرتان و٧٦ رسما بيروت ١٩٢٢
- ٩٦ - « جغرافية سوريا وفلسطين الطبيعية » تأليف صبري افندي شريف عبيد الهادي مدرس العلوم الطبيعية في المدرسة الثانوية بنابلس . المطب الرحمانية بمصر
- ٩٧ - « جغرافية العراق » وضع عيسى رزوق المدارس العراقية خاصة . المطب السريانية بغداد ١٣٤٠ هـ (١٩٢٢) م ص ٣٠٠
- ٩٨ - « جغرافية العراق الحديثة » لهاشم السعدي صاحب مجلة المعلمين البغدادية بغداد ١٩٢٤ ص ٢٣
- ٩٩ - « جغرافية لبنان الكبير وحكومات سوريا وفلسطين » تأليف يوسف صفيح مطب قوزما بيروت ١٩٢٤ ص ٢٢٠
- ١٠٠ - « الجمعيات الوطنية » لعبد الرحمن افندي الرافعي المحامي . وهو صحيفة من تاريخ النهضة القومية في فرنسا وأميركا والمانيا وبرلونيا والأناضول مطب المقتطف ١٩٢٢ ص ٤٠٠
- ١٠١ - « حضارة العرب في الاندلس » لعبد الرحمن البرقوقي صاحب مجلة البيان . المطب التجارية ١٩٢٣ ص ٢٠٠
- ١٠٢ - « الحضارة المصرية » تأليف غستاف لوبون عربهم . صادق رستم عني بنشره الياس أنطون الياس المطب المصرية ص ١٥٨
- ١٠٣ - « حقائق الاخبار عن دول البحار » هو الجزء الثالث لتاريخ اسماعيل باشا سرهنك طبع في بولاق ١٣٤١ هـ ١٩٢٣ م ص ١٢٨
- ١٠٤ - « الحكومة المصرية في الشام » لمحمد كرد علي . ص ٤٢

- ١٠٥ - « حنين بن اسحق » رسالة حنين بن اسحق إلى علي بن يحيى في ذكر
ماترجم من كتب جالينوس بقلمه وبعض ما لم يُترجم طبع مع ترجمة
المانية باعثناء الأستاذ بر غستراس في ليبسيك ١٩٢٥
- ١٠٥ - « حول سرير الامبراطور » كتاب عن نابليون الاول وضع الدكتور
نقولا فياض نقله بتصرف عن نقولا كاباتيس فيه تحليل مبتكر لشخصيته
نشرته إدارة الهلال في سنة ١٩٢٦ ص ١٢٩
- ١٠٧ - « حول الكرة الارضية » لواءه حنا خباز رئيس كلية حمص الوطنية
(الجزء الاول) طبعة ثانية في سانتياغو ١٩٢٢ ص ١٩١ ويليهِ (الجزء
الثاني » لطائف أخباري في متاحف أسفاري » طبع في حمص سنة
١٩٢٣ ص ٣٣٦
- ١٠٨ - « حياة ابن خلدون » للسيد محمد الخضر . ص ٤٨
- ١٠٩ - « حياة صلاح الدين الايوبي » للدكتور احمد بيلى أمين المكتبة بمدرسة
الهندسة الملكية
- ١١٠ - « خطط الشام » تأليف محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق
ظهر منه :
- الجزء الاول حدود الشام وتاريخه القديم إلى أيام الدولة الاتابكية
وطغتكين وبنى أرتق (سنة ٥٢٢ هـ)
- الجزء الثاني ابتدئ من الدولة النورية حتى العهد العثماني
- الجزء الثالث العهد العثماني إلى عهد الانتداب على سوريا وفلسطين
إلى سنة ١٩٢٥ م وقد طبعت هذه الاجزاء الثلاثة
في مطبعة الترقى بدمشق عام ١٩٤٣ ١٣٤٣ ١٩٢٥

الجزء الرابع التساريخ المدني : العلم والأدب - الفنون الجميلة -

الزراعة والصناعات الشامية مطبوع عام ١٣٤٥-١٩٢٦

١١١ - « الخطط المقرزية » القسم الرابع من كتاب المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار الذي ينشره المعهد العلمي في مصر باعتناء المسيو ويات مع ترجمة فرنساوية - طبع هذا الجزء الرابع سنة ١٩٢٤ . المتن العربي من ص ١٧٧ الى ص ٣٠٧ ويتلوه فهارس الى ص ٣٧٧

١١٢ - « الخلاصة الجغرافية في القارات الخمس والحكومات الشرقية » تأليف يوسف صفيير . مطبوع في بيروت ١٩٢٤ ص ٣٧

١١٣ - « خمس سنين في مغاور الاسر » ألف هذا الكتاب محمد عبد الرحمن افندي الصباحي من مصطفى المنوفية وصف فيه عواطفه مدة اعتقاله في ماطله . مصر ١٩٢٢

١١٤ - « خواطر طونزند أو محاربي في العراق » بقلم الفريق الثاني السر تشارلس ف . ف . طونزند حامل وسام الحمام من رتبة فارس ووسام الاستحقاق . مصدر بمقدمة بقلم صاحب المعالي جعفر باشا العسكري وزير الدفاع السابق نقله إلى العربية عبد المسيح وزير . مطبوع دار السلام بغداد ١٩٢٣ ص ٥٩٢

١١٥ - « دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٤ » تقرير وضعه عبد الحيد أبو هيف مدير دار الكتب المصرية سابقاً شرح فيه حال هذه الدار بالتفصيل ١٩٢٥

١١٦ - « الدروز والثورة السورية . سيرة سلطان باشا الاطرش » بقلم كريم ثابت وفيه لمحة من أحوال الدروز الدينية والاجتماعية مصر ١٩٢٥ ص ١٢٧

- ١١٧ - «دروس التاريخ» تأليف محمد افندي شاكر ومصطفى افندي على وهو مذكرة صغيرة عن تراجم بعض أعيان التاريخ ص ٩٢
- ١١٨ - «الدعاة» وضعه السيد وجيه فارس الكيلاني ضمنه تاريخ كل الدين ادعوا النبوة والألوهية - المط العربية بمصر ص ١٢٠
- ١١٩ - «الدليل لعمد ومشايخ البلاد» وضعه اليوزباشي على حمدي وهو يبحث في واجبات العمدة وفيه فصول عن صيانة الأمن العام والصلح بين الأهالي الخ ص ٢٦٨
- ١٢٠ - «دليل التاجر اللبناني في أرجنتين» تأليف الياس افندي قريبيش في كل ما يحتاج اليه التاجر السوري في أرجنتين ص ٢٤٥
- ١٢١ - «دليل الشوير ونواحيها» تأليف ميلاد رزق الله. لبنان ١٩٢٣ ص ١٢٨
- ١٢٢ - «الدليل المصري للمتحف المصري» وضع أنطون افندي زكري ص ١٠٠
- ١٢٣ - «دليل القطر المصري والشرق الأدنى» هذا الكتاب نصفه بالعربية والنصف الآخر بالفرنسية وضعه جان يوسف سياج في ٢٣٠٠ صفحة.
- ١٢٤ - «الدنيا في أميركا» وضعه الاستاذ أمين بقطر بعد أن سأل في الولايات المتحدة ورأى عمرانها . المط العصرية ص ٢٠٥
- ١٢٥ - «الدول العربية وآدابها» الاستاذ أنيس مقدسي أستاذ الآداب العربية في جامعة بيروت الأميركية وفيه تاريخ الدول العربية وما نشأ فيها من الآداب . مط الأميركان بيروت ١٩٢٤ ص ٢٣٨
- ١٢٦ - «الدولة الأموية في قرطبة» للاستاذ أنيس زكريا النصولي . تاريخ سياحي فيه مباحث عمرانية وآراء فلسفية . المط العصرية بغداد ١٩٢٥ ص ١٦٠

- ١٢٧- «دولة المماليك في مصر» تأليف الاستاذ وليم موير وتعريب الاستاذين محمود عابدين وسليم حسن
- ١٢٨- «الذخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية» نشره الاستاذ محمد بن شنب الجزائر ١٩٢١ ص ٢٣٥
- ١٢٩- «ذكرى الاستاذ عثمان مرتضى الدسوقي» كان المرحوم الدسوقي مدرساً بـ مدرسة الفنون الجميلة بالقاهرة فاحتفل بذكره أصدقاؤه من معلمين وطلبة وجمع ما قيل في الحفلة من خطب في رسالة تبلغ ٧٥ ص
- ١٣٠- «رحلة جورجى زيدان إلى أوروبا» وصف رحلته سنة ١٩١٢م إلى فرنسا وانجلترا ص ١٥٢
- ١٣١- «الرحلة السلطانية وتاريخ السلطنة المصرية قديماً وحديثاً» لوضعها عبد الحليم المصري . مطر ١٣٣٩ - ١٩٢١ - جزء ٢ ص ٣٣٤
- ١٣٣- «رحلة سمو الامير محمد على إلى جنوب أفريقية» ذكرها مقتطف فبراير سنة ١٩٢٥ وأورد لها مقالة خصوصية في مقتطف مارس من السنة المذكورة .
- ١٣٤- «رحلة سمو الامير محمد على في شمال أفريقية» تكلم فيها خصوصاً عن بلاد تونس ؟
- ١٣٥- «رحلة في العراق أو خاطرات الحسيني» للسيد عبد الرزاق الحسيني به ابحاث عن آثار العراق وطرق الاتومبيلات وفيه وصف الوية العراق (مزين بالصور) المطب العصرية بغداد ص ١٥٦
- ١٣٦- «رحلة مصرى الى فلسطين وسوريا ولبنان» ومناظر المسجد الاقصى وجميع المعاهد الدينية والاثرية والعمرانية بقلم السيد عبد المؤمن كامل الحكيم المحرر بجريدة الاهرام . مصر ١٩٢٤ ص ٢٠٠

- ١٣٧- «زبدة التاريخ العام» لواقعه تيسير ظبيان المدرس في مدارس شرقي الاردن الجزء الاول ١٩٢٢ ص ١١٢
- ١٣٨- «زهرة الآس في بناء مدينة قاس» لابي حسن علي الجزناني ومعه ترجمة فرنساوية باعثناء الاستاذ الفردييل. الجزائر ١٣٤١ - ١٩٢٣
- ١٣٩- «سرتوسع أوربا الدولي» وهو ابجاث أهل الغرب في الشؤون الاجتماعية والعمرانية ترجمة عبد الرحمن زهدى وكيل إدارة بالجمارك المصرية . مط السلام بالاسكندرية ١٩٢٢ ص ٢٠٦
- ١٤٠- «السلام الدولي العام وجهد العالم في تحقيقه» رسالة وضعها عطا افندي أمين الموظف ببلاد الملك فيصل في العراق . مط جريدة العراق بغداد
- ١٤١- «سلاسل تاريخية» في تاريخ رؤساء الكنيسة المسيحية ويشتمل على خلفاء الاسلام وأمراطرة الرومان للخوري غسين أسعد
- ١٤٢- «سليم مركيس» بقلم جرجي نقولا باز وفيه ترجمة المرحوم سليم مركيس فقيده الصحافة وفيه تعريف لاسرته الكريمة المط الادبية ص ٢٠
- ١٤٣- السودان المصري ومطامع السياسة البريطانية « بقلم داوود بركات مط الاهرام ١٩٢٤
- ١٤٤- «سوريا ولبنان» تأليف أديب افندي فرحات. دروس جغرافية وتاريخية لسوريا وفلسطين ولبنان الكبير . بيروت ١٩٢٣
- ١٤٥- «السياحة الارضية في الجمهورية الفضية» فيه أشعار ومقالات اجتماعية للقس مبارك مارون نزيل ارجنتيننا ص ٢٣٠
- ١٤٦- «سياحتي في بلاد الهند الانكليزية وكشمير سنة ١٩١٥م لسمو الامير يوسف كمال جز ٢٠ مط المعارف ١٩٢٠
- ١٤٧- «سير التاريخ الاسلامي» للسيد أديب التقى البندادي - مختصر في سيرة بعض رجال الاسلام مط الترقى بدمشق ١٣٤٠ ص ٨٢

١٤٨- « سيرة عمر بن الخطاب » أول حاكم ديموقراطي في الاسلام للامام جمال الدين أبي الفرج بن الجوزي . نشره السيد امين الخانكي . مط السعادة

١٣٤٢ هـ ١٩٢٤ م ص ٢٥٦

١٤٩- « سيرة محمد بن عبد الكريم » وهو ابن الامير عبد الكريم بطل المغرب

جمع الاديب رشدي صالح سيرته في مجلد ص ٩٢

١٥١- « شمس التاريخ » وهو مختصر دروس في التاريخ ألفه محمد مختار

يونس - مط الاعتماد ١٩٢٠ ص ٤٠

١٥٣- « شهيرات النساء في العالم الاسلامي » بقلم الاميرة قدرية حسين تعريب

عبد العزيز أمين خانجي - مط السعادة $\frac{١٣٤٣}{١٩٢٤}$ جز ٢٠ ص ٢٠٠ و ٢٢٢

١٥٤- « صديقة ومحاميه » تأليف الخوري بطرس غالب . يبحث فيه عن

فضل الامة الافرنسية على كل طائفة من طوائف الشرق - المط الكاثوليكية

بيروت ١٩٢٤ ص ٤٠١

١٥٥- « صورة الارض » لابي جعفر محمد بن موسى الخوارزمي باعتناء هنري

فون امزك وفيه خمس لوحات - ايبسيك ١٩٢٦

١٥٦- « عامان في عمان » لخبر الدين افندي الزركلي وصف فيه مشاهدته أو

علم به في خلال اقامته بعمان عاصمة حكومة شرق الاردن - المط العربية

١٩٢٥ ص ٢٠٦

١٥٧- « العاهل الالماني غليوم الثاني » وهو حاو ترجمته الشخصية والسياسية

بقلم سليم افندي العقاد - مصر

١٥٨- « عبدالبهاء والبهاية » ألفه وجمعه سليم افندي قبعين قياماً بواجب

الاخلاص واعترافاً بفضل فقيده الانسانية السيد عبدالبهاء - مصر

١٩٢٢ ص ١٩٢

- ١٥٩ — « عبدالكريم والحرب الريفية » وضع كريم افندي خليل ثابت وزينه بالخرائط والصور ص ١٥٥
- ١٦٠ — « عجائب الاقاليم » لسهراب المعروف بابن سراييون عن نسخة وحيدة محفوظة في دار الكتب الانجليزية - (تحت الطبع في ليبسيك)
- ١٦١ — « العجالة الوجيزة في اهرام الجيزة » تأليف حسن افندي شوقي ناظر مدرسة شبرا الاميرية ومدرس العلوم الادبية بالمدرسة التوفيقية وفيه وصف مسهب لاهرام الجيزة وأبي الهول والمقابر المجاورة له . مط السعادة . مصر
- ١٦٢ — « العصاميون » رسالة وضعها مفيد افندي العباني في ٥٤ صفحة وتشتمل على تراجم بعض مشاهير المتحررين (مكتبة العرب)
- ١٦٣ — « انصبيية عند العرب » للاستاذ علي مظهر . مصر $\frac{١٩٢٤}{١٣٤٢}$ ص ٧٠
- ١٦٤ — « العصور القديمة » تأليف بروستد وترجمه داود قربان - مط الامبركان بيروت ١٩٢٦ ص ٤٧٨
- ١٦٥ — « عظماء الفراعنة » خلاصة لتاريخ مصر من ابتدا الاسر الفرعونية الى الدولة الرومانية وضعه السيد افندي اسماعيل نصار ص ١٠٦
- ١٦٦ — « عقد الجمان في مرصد حلوان » لمنصور افندي بخيت المطيعي بصف فيه غرف المرصد وأجهزته - ص ٦٣
- ١٦٧ — « غابر الاندلس وحاضرها » للاستاذ محمد كرد علي - المط الاهلية بمصر $\frac{١٣٤١}{١٩٢٣}$ ص ١٩٠
- ١٦٨ — « غرائب الغرب » للمؤلف المذكور - أعادت طبعه المط الاهلية
- ١٦٩ — « الفواص والآلى أو ترجمة حياة حجة الاسلام الغزالي » للاستاذ الدكتور زويمر . مط النيل ١٩٢١ ص ١٩٤ صغير

١٧٠ — «فتح مصر الحديث أو نابوليون بوناپرت في مصر» تأليف احمد

حافظ عوض صاحب جريدة كوكب الشرق . مصر ١٩٢٥ ص ٤٣٨

١٧١ — «فتوح مصر وأخبارها» لابن القاسم عبدالرحمن بن عبدالحكم . طبع

في ليدن باعتناء شارل توراي أستاذ اللغات السامية في كلية ريال

الاميركية . وفيه الفهارس

١٧٢ — «فرح أنطون» للآنسة روز أنطون . جمعت فيه روايتي صلاح الدين

ومملكة اورشليم من تأليف أخيها المرحوم فرح أنطون وفيه ما كتب

في ترجمته وراثته . مط كوتي بمصر

١٧٣ — «فلسطين بعد الحرب الكبرى» تأليف خليل السكاكيني الجزء الاول

ص ٣٦

١٧٤ — «فلسفة التاريخ العثماني» للسيد محمد جميل بيهم . تناول فيه خلاصة

تاريخ الترك قبل الاسلام وبعده وتواريخ الشعوب التي اتصلوا بها .

مط صادر بيروت ص ٣٠٥ فيه صور وخرائط

١٧٥ — «في بلاد الناس» لعبد الحميد افندي كامل أحد ضباط الجيش المصري

وصف فيه ايطاليا وسويسرا وفرنسا وأخلاق أهلها وعاداتهم . مط

الاعتماد بمصر

١٧٦ — «في صحراء ليبيا» لاحد محمد حسنين بك وفيه وصف رحلتين

الاولى سنة ١٩٢١ ابتداء بها من حدابية في طرابلس الغرب وانتهى

الى واحات الكفرة والثانية سنة ١٩٢٣ ابتداء بها من السلوم وانتهى

الى الابيض في السودان جز ٢٠ بمطبعة مصر

١٧٧ — «قصر آل العظم في دمشق» رسالة للاستاذ عيسى اسكندر معلوف

على أثر النكبة الاخيرة التي دمرت قسما من هذا القصر وقد وصفه

وأتى على تاريخه ص ٢٤

- ١٧٨ - « قضية فلسطين » مقالات نشرت في « الاوقات » البغدادية لكتابها
خلف افندي شوقي الداودي تبحث في مركز فلسطين السيامي ص ٧٤
- ١٧٩ - « قلعة محمد علي لاقلة نابليون » بحث تاريخي أثري بقلم الشيخ محمد
عبد الجواد الاصمعي محلى بنبذة تاريخية عن المدارس الحربية والمعامل
العسكرية وحالة الجيش المصري في عهد محمد علي باشا بقلم الامير عمر
طوسون - مط دار الكتب المصرية $\frac{١٣٤٢}{١٩٢٤}$ ص ١٠٣
- ١٨٠ - « القول الفصل فيما لبني هاشم وقريش والعرب من الفضل »
(عن مجلة المرشد تاليف السيد علوي بن الطاهر بن عبدالله هدار الحداد
العلوي جزء ٢ الاول ٥٠٢ والثاني ٥٠٨ طبع ببدة بوقورس من البلاد
الجاوية سنة ١٣٤٤)
- ١٨١ - « القوة الخفية » وهو في تاريخ الشيعة الماسونية نشره عوض افندي
الخوري - مط العرفان صيد ١٩٢٦ الجزء الاول ص ١٠٧
- ١٨٢ - « الكتاب الذهبي ليو بيل المقتطف الحسيني ١٨٧٦-١٩٢٦ » مط المقتطف
١٩٢٦ ص ٢٤٠ كبير مصور
- ١٨٣ - « كشف الستار عن الاسرار » الجزء الاول من فصول في النهضة المصرية
المشهورة بالثورة العراقية . يقال انها بقلم عرابي باشا ص ٣٠٠
- ١٨٤ - « كليوباترا - حياتها وموتها » تعريب أسعد افندي داغر . نشرته
مكتبة العرب بالفجالة
- ١٨٥ - « كنوز مصر الاثرية » وهي مجموعة صور لما وجد بالكنز الثمين لتوت
عنخ امون الذي اكتشف في نوفمبر سنة ١٩٢٢ ومعه الترجمة العربية
لاقدم كتاب في العالم منذ ٣٣٠٠ سنة - وضع هذه المجموعة حنا ميناء
مطر - مط رعمسيس ١٩٢٣ ص ٦٣

- ١٨٦ - « الكواكب الدرية في تاريخ ظهور البابية والبهائية » ترجمه من الفارسية
احمد فارس رشد - الجزء الاول المط العربية ١٩٢٤ ص ٤٦٢
- ١٨٧ - « الكواكب الدرية في تاريخ عبدالرحمن باشا اليوسف صدر سورية »
لمنشرة الاستاذ عبدالرحمن بدران - دمشق ١٣٤٢ ص ١٢٠
- ١٨٨ - « لبنان ويوسف بك كرم » كتاب تاريخي سياسي مزدان بالرسوم
يتضمن وصف محاسن لبنان وجغرافيته وخلاصة تاريخه توصلا الى
تاريخ كرم وفيه من المعلومات النادرة والمحركات والوثائق السرية
ما يظهر حقيقة أمر بطل لبنان تأليف الغوري اسطفان البشعلاني .
مط صادر بيروت ١٩٢٥ ص ٦٥٦ صغير
- ١٨٩ - لطائف أخباري في متاحف أسفاري . انظر حول الكرة الارضية
- ١٩٠ - « لمعة في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية » في بيروت للشماس الياس
باسيل ص ١٢
- ١٩١ - « مارآيت وما سمعت » اخير الدين الزركلي الدمشقي . وصف دمشق
بعد دخول الفرنسيين اليها ووصف رحلته الى بلاد العرب - المط
العربية $\frac{١٩٢٣}{١٣٤٢}$ ص ١٩٠
- ١٩٢ - « ماري عجمي » رسالة في سيرة الانسة ماري عجمي منشئة مجلّة
العروس بدمشق الشام . وضعها جرج افندي نقولا باز تذكاراً ليوبيلها
الغضى . مط صادر بيروت ص ١٠
- ١٩٣ - « ما وراء البحار » أو النبوغ العربي في العالم الجديد . فيه طائفة من
نوايع الكتاب الشرقيين في أمريكا مثل جبران خليل جبران . أمين
الريحاني . ميخائيل نعيمة . وايليا أبو ماضي

- ١٩٤ — «مخارج في العراق» • خواطر طونزند
- ١٩٥ — «محاضرات تاريخ الامم الاسلامية» للشيخ محمد بك الخضرى المفسح
بوزارة المعارف. الطبعة الثانية . جزء الاول من بدء التاريخ الاسلامي
الى وفاة أبي بكر ص ٢٨٦ . الثاني تاريخ الدولة الاموية ص ٣٥٨ .
المط التجارية ١٣٤٤ - ١٩٢٦^(١)
- ١٩٦ — «محاضرات المجمع العلمي العربي بدمشق» ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٣٧٥
الجزء الاول بالمط الحديثة بدمشق وهي تقناول علوم مختلفة من تاريخ
وأدب وطب وغيرها
- ١٩٧ — «محمد بن تومرت . مهدي الموحدين» هو كتاب أعز ما يطلب .
يشتمل على جميع تعاليق الامام محمد بن تومرت مما أملاه أمير المؤمنين
عبد المؤمن بن علي . الجزائر ١٩٢٤
- ١٩٨ — «محمد علي» سيرته وأعماله وآثاره . تأليف الياس افندي الايوني .
مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٦٠ صغير
- ١٩٩ — «محمد سامي البارودي : اسماعيل صبري» للاستاذ محمد صبري خريج
مدرسة الصوريون بباريس . عن يد هذين الشاعرين درساً
انتقادياً : مط الشباب جزء ٢ ص ٩٢ و ١٠٠
- ٢٠٠ — «مختصر تاريخ بغداد القديم والحديث» أو بغداد في ٤٠٠٠ سنة
لمؤلفه علي ظريف الاعظمي . مط الفرات بغداد ١٩٢٦ - ١٣٤٤
- ٢٠١ — مختصر تاريخ سوريا ولبنان » للاب لامنس اليسوعي . معرب المط
الكاثوليكية بيروت ١٢٩٤ ص ١٥٥

(١) وطبع تاريخ الدولة العباسية قبل سنة ١٩١٦

- ٢٠٣ — « مختصر تاريخ فرنسا » تأليف سليم الخوري رئيس مدرسة صيدا الرسمية . مط العرفان صيدا ١٩٢٥ ص ١٠٤
- ٢٠٣ — « مختصر التاريخ العام » بقلم عيسى ميخائيل سابا . مط جدهون بيروت ١٩٢٣ ص ١٧٤
- ٢٠٤ — « المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية » لجرجي زيدان مط الهلال ١٩٢٤ ص ٢٩٤
- ٢٠٥ — « المختصر في جغرافية فلسطين » وضعه الاستاذ حسين روجي المقتش بإدارة المعارف في فلسطين
- ٢٠٦ — « المخطوطات العربية لكتبة النصرانية » جمعها ونظمها على ترتيب أسماء مؤلفيها الأب لويس شيخو بيروت ١٩٢١ ص ٢٩٦
- ٢٠٧ — « المدامع » وهي مجموعة حارية لسيرة ومرآة الاب بطرس فضول . طبع في مط المهاجر ص ٧٨
- ٢٠٨ — « مذكرات ايلودور الراهب المعتوه » عربها عن الانجليزية اسكندر رياشي مدير جريدة الصحافي الثانيه . زحله « لبنان »
- ٢٠٩ — « مذكرات تاريخية » تتضمن بيان ثورة دمشق والحريق الكبير فيها وقدم ابراهيم باشا المصري الى الشام وحروبه فيها مع الدولة العثمانية وثورات فلسطين والدروز وأحوال حكمته فيها الى أن خرج منها ورجع إلى مصر . بقلم أحد كتاب الحكومة لدمشقيين . عنى بنشرها الخوري قسطنطين باشا الخالصي . بمط القديس بولس في حريصا (لبنان) سنة ١٩٢٥ ص ٢٥٥
- ٢١٠ — « المذكرات الجغرافية المدارس الثانوية » للاستاذ حسن افندي علي الدراري . الجزء الاول . المط الرحمانية

٢١١ — « مذكرات جمال باشا » تعريب علي افندى احمد شكري المحرر بجريدة

البلاغ ١٩٢٣ ص ٥٦٠

٢١٢ — « مذكرات سفير أميركا في الاستانة » تعريب فؤاد صروف . مط

المقطم ١٩٢٣

٢١٣ — « مذكرات الغازى مصطفى كمال باشا » وهى المذكرات التى أملاها

الغازى على الصحف التركية أخيراً ومعها نص الوثائق التاريخية الخاصة

بأواخر أيام الحرب . تعريب عبد العزيز أمين الخانجي . مصر $\frac{١٩٤٤}{١٩٢٦}$

ص ١٢٠

٢١٤ — مذكرات لنين عن الحرب الاوربية ماضيها وحاضرها تأليف ن . لنين

رئيس الجمهورية الروسية . تعريب احمد رفعت . شركة دار الطباعة

١٩٢١ ص ٢٢٤

٢١٥ — « مذكرات اللورد ادوارد سسل » المستشار المالى الاسبق في الحكومة

المصرية . ترجمة محمد افندى التابعى . مط. النهضة ١٩٢٠ ص ٢٠٥

٢١٦ — « مذكرات مسز اسكويث » تعريب السيدة منيرة خانم صبرى .

مط هندية ١٩٢٣ ص ٢٥٣

٢١٧ — « مذكرات هند نبرج » وضعه الفيلد مرشال فون هند نبرج رئيس

أركان حرب الجيوش الالمانية . عربه احمد رفعت جزء ٢ . مصر ١٩٢٠

٢١٨ — « مرآة الجنان وعبرة اليقظان » فى معرفة ما يعتبر من حوادث

الزمان للشيخ الامام أبى محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان

عفيف الدين اليافعى البغنى المكي (٧٦٨ هـ) الجزء الرابع حيدر آباد

١٣٣٩ ص ٢٦٦ و ١١٥ وطبعت الاجزاء الثلاثة الأولى سنة ١٣٣٧

٢١٩ — «مرآت الحرمين» أو الرحلات الحجازية والحج ومشاعره الدينية محلى بمئات الصور الشمسية وفيه عشرون خريطة . تأليف ورسم اللواتي ابراهيم رأفت باشا قومندان حرس المحمل . مط. دار الكتب المصرية ١٣٤٤ جزء ٢ كبار (ثمنه ١٠٠ غرش مصرى) ١٩٢٥

٢٢٠ — «مرآتي المرحوم محمد بك تيمور» مجموعة ما قيل في حفلاتي التابئين وما نشر على صفحات الجرائد وما أرسل لعائلة الفقيد من المرائي . عنى بنشره محمود بك تيمور شقيق المرحوم محمد بك . مط. الاعتماد ١٩٢٢ ١٣٤٠

ص ١٣٥

٢٢١ — «مرشد اهرام الجيزة والمتحف المصرى» وضعه أنطون زكرى مصر ١٩٢٦ ص ١١٨

٢٢٢ — «مرشد الشرقى فى أوروبا» للكاتب رياض جيد وضعه دليلًا للمسافرين الى البلاد الأوروبية . مزين «الخرائط» ص ٣٠٠

٢٢٣ — «مسالك الابصار فى ممالك الامصار» لابن فضل الله العمري بتحقيق الاستاذ احمد زكى باشا الجزء الاول . مط. دار الكتب المصرية ١٩٢٥

ص ٣٩٨ كبير

٢٢٤ — «مشاهد العالم الجديد» تأليف فؤاد صروف . المط. العربية ١٩٢٥

ص ١٦١ . مصور

٢٢٥ — «مشاهد اليابان» تأليف جون فيتمور ترجمة عوض افندي جندى

ص ١٨٠

٢٢٦ — «مصر الحديثة» قبل الاحتلال البريطانى وبعده . وهى سلسلة محاضرات القاها عبدالعزيز افندي بدر رئيس الجمعية المصرية بمخمس مط مصر

٢٢٧ — « المطبعة الاميركية » كتاب جمعت فيه أقوال الكتاب والخطباء في الاحتفال الذي أقيم ببيروت سنة ١٩٢٢ لمرور مئة سنة على تأسيس المطبعة الاميركية فيها

٢٢٨ — « معاوية بن أبي سفيان » تأليف أنيس زكريا النصولي الطالب بجامعة بيروت الاميركية . مط طباره بيروت ١٩٢٤ ص ١٠٢

٢٢٩ — « معالم تاريخ أوروبا الحديث » تأليف الاستاذين محمد رفعت ومحمد حسونه مدرسي التاريخ بمدرسة المعلمين العليا بمصر . وفيه ست خرائط . المط الرحمانية مصر ص ٣٠٠

٢٣٠ — « معتقدات قدماء المصريين وآدابهم » لمحمد عبد المنعم . مصر ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ ص ٨٠ صغير

٢٣١ — « مفآخر الاجيال في سير أعاظم الرجال » لواقعها ابراهيم يوسف الدليلي معاون ادارة مركز اسوان مط جريدة الصباح ١٣٤١ - ١٩٢٣

٢٣٣ — « مقالة سائح » في تاريخ البهائية ترجمة محمد حسين بيجاره . مط رعسيس

٢٣٢ — « مفكرات هند » في ذكر الشيخين فيليب وفريد خازن . حريصا ١٩٢٤ ص ٢٨٧

٢٣٤ — « مقدمة الحضارات الاولى » تأليف غوستاف لوبون عربي من الافرنسية محمد صادق رستم . المط السلفية ١٣٤١ ص ١٢٦

٢٣٥ — « ملخص تاريخ الخوارج » للشيخ محمد شريف سليم مط. التقدم $\frac{١٣٤٢}{١٩٢٤}$

٢٣٦ — « ملكة قرطبة » للاميرة قدرية حسين باآثرية . تعريب عبد العزيز

- ٢٣٧ — « ملوك العرب » لامين الريحاني : وصف فيه ما شاهده في رحلته إلى صنعاء اليمن من ملوك العرب ووزرائها وجنودها
الجزء الاول : الحجاز . اليمن . عسير . الحج
الجزء الثاني : سلطنة نجد . الكويت . البحرين . العراق . بطن
صادر بيروت ١٩٢٤
- ٢٣٨ — « من مشاهد الحرب المؤلمة » أو حقائق تاريخية ودروس وطنية
تأليف بيسار لارميت تعريب الخوري انطون يمين . مط الاجتهاد
بيروت ص ٧٥
- ٢٣٩ — « المنارة التاريخية في مصر الوثنية والمسيحية » لاسكندر افندي صيفي
نزيل لندن . المطا العصرية ١٩٢٥ ص ٢٢٨
- ٢٤٠ — « مناقب بغداد » لابي الفرج عبيد الرحمن بن الجوزي نشره محمد
بهجت الاثري . مط دار السلام بغداد ١٣٤٢ ص ٣٧
- ٢٤١ — « المنفلوطي » يحتوي على حياته وأقوال الكتاب والشعراء فيه وشيء
من المختار من نشره وشعره . جمعه أحد الأدباء ص ١٦٠
- ٢٤٢ — « موجز التاريخ » تأليف علي جميل ومحمد شاكر . وضع طبقا لمنهج
المعارف الجديد في العراق على طريقة موجزة . بغداد ١٩٢٤
- ٢٤٣ — « مي في سوريا ولبنان » كتاب غنيت بجمعه وطبعه صاحبة مجلة المرأة
الجديدة في بيروت السيدة جوليا دمشقية وفيه أقوال بنات سوريا
وغيرهن في مي (الآنسة ماري زيادة) النسا بغه المشهورة .
بيروت ؟

- ٢٤٤ - « الميسر والقдах » لابي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة نسخته وصححه وعلق عليه محب الدين الخطيب . المط السلفية ص ١٧٣ صغير
- ٢٤٥ - « نخبة الدهر في عجائب البر والبحر » لشمس الدين الدمشقي شيخ الربوة أعيد طبعه في ليبسيك سنة ١٩٢٣ . طبعت الطبعة الاولى باعثناء الاستاذين فراهن والمهرني في بطرسبرج سنة ١٩١٦ م
- ٢٤٦ - « نخبة المحدثين في وقعة صفين » لمؤلفه نصر بن مزاعم التميم الكوفي مط جريدة الحرية في الولايات المتحدة ١٣٤٣ ص ٢٣٩
- ٢٤٧ - « نزهة الانام في محاسن الشام » لابي البقا عبد الله بن محمد البدرى الدمشقي . المط السلفية مصر ١٣٤١ ص ٣٩٢
- ٢٤٨ - « نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق » تأليف يوسف رزق الله غنيم وهو يبحث في حال اليهود الآن وتاريخهم في عهد الحكم التركي في العراق مط العراق بغداد ١٩٢٤ ص ٢٢٢
- ٢٤٩ - « نشرة تحتوي على ذكر زيارة المستر كراين لسوريا والاحتفاء به وأقواله » المط السلفية ١٩٢٢
- ٢٥٠ - « النصرانية وآدابها في القرن التاسع عشر » للاب لويس شيخو القسم الثاني في آداب النصرانية في عهد الجاهلية . الجزء الثاني مع الفهارس سنة ١٩٢٣
- ٢٥١ - « النصوص والاعمال » سلسلة مقالات تاريخية لسير القضية العربية . نشرت بجريدة المفيد بدمشق سنة ١٩٢٤
- ٢٥٢ - « نظرات في تاريخ الادب الاندلسي » مجموعة محاضرات ألقاها في الجامعة المصرية كامل افندي كيسلاني - مصر ١٣٤٢ ص ٣٥٦
- ٢٥٣ - « نسكة نافارين » قصيدة تاريخية قومية جامعة من نظم الدكتور احمد

زكي ابو شادي . يتبعها تعليق وشرح تاريخي وأدبي لبعض أفاضل
الكتاب الشهيرين . نشرها حسن صالح الجداوي صاحب جريدة
السويس الناهضة . المط السلفية ١٣٤٢ ص ٦٢

٢٥٤- « النهج السديد والدر الفريد » في ما بعد تاريخ ابن العميد للمفضل بن أبي
الفضائل . طبع مع ترجمة فرنسوبة بعناية الموسيو بلوشه في باريس سنة ١٩٢٣ ✓

٢٥٥- « نهر الذهب في تاريخ حلب » لمؤلفه كامل بن حسين بن محمد البالي
الحلي الشهير بالغزي - طبع بالمط المارونية بحلب - الجزء الاول ١٣٤١
ص ٦٤٠ - الثاني ١٣٤٢ ص ٦٣٢ - الثالث ١٣٤٥ ص ٧٧٦ ✓

٢٥٦- « النهضة العربية في القرن التاسع عشر » لانيس زكريا النصولي يبحث
في تاريخ القرن التاسع عشر في الشرق العربي وموضوعاته : المدارس -
الطباعة - الصحافة - التأليف وما الى ذلك ص ١٤٣ ✓

٢٥٧- « نهضة فرنسا العلمية » لاسماعيل بك مظهر - معرب . مط دار الكتب
المصرية ص ٥٢

٢٥٨- « نهضة اليابان » للفاضل طه الهاشمي من أدباء بغداد مط دار السلام
بغداد ١٩٢٥ - ١٣٤٢ ص ١٩٦

٢٥٩- « الوزارات المصرية في ظل حكم الاسرة العلوية » من ابتداء تشكيل
اول نظارة (وزارة) مسئولة الى عهد افتتاح البرلمان المصري -

تصنيف حسن محمد ودرويش - الجزء الاول مط الابتهاج $\frac{١٩٢٥}{١٣٤٣}$ ص ١٩٦

٢٦٠- « الوزراء والكتاب » لابي عبد الله محمد بن عبدوس الجهشياري -
مصوراً بالفوتوغراف عن نسخة محفوظة في دار الكتب الوطنية في فيينا - ✓

وله مقدمة باللغة الالمانية فيينا $\frac{١٩٣٦}{١٣٤٥}$ ورقة ٢١٥

٢٦١- « وصف أفريقية والانداس » نشره حسن افندى حسني مقتطف من كتاب مسالك الابصار لابن فضل الله العمري . طبع في تونس

٢٦٢- « وقعة صفين » بيروت ١٩٢١

٢٦٣- « اليابان أو عروس الباسيفيك » تأليف جون فيتمور عربيه نقولا يوسف نيوفتوس

٢٦٤- « اليهود في التاريخ الى عهد المسيح » للقس بولس عبود الماروني — بيروت ١٩٢٠

﴿ ذيل نكتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية ﴾

٢٦٥- « اتقان المقال في أحوال الرجال » للمرحوم الشيخ محمد طه نجف من أعلام علماء الشيعة - المطبوعة بالنجف، ١٣٤٢ ص ٣٩٨

٢٦٦- « تاريخ العلويين » لمؤلفه محمد أمين افندى غالب الطويل من أعضاء محكمة استئناف اللاذقية — مطبوعة الترقية اللاذقية ١٣٤٣ ص ٤٧٨

٢٦٧- « تاريخ القرن التاسع عشر في أوروبا » وما يليها من الحوادث حتى نهاية الحرب العظمى — تأليف محمد قاسم وحسين حسني الطبعة الثانية . مطبوعه دار الكتب المصرية ١٣٤٣/١٩٢٥ ص ٣٥١

٢٦٨- « تاريخ سوريا الاقتصادي » تأليف الامير علي عبدالعزيز الحسني . مطبوعه بدائع الفنون . دمشق ١٣٤٢ ص ٢٣٨

٢٦٩- « تاريخ مصر السياسي في الازمنة الحديثة » لمحمد رفعت أسستاد التاريخ بمدرسة المعلمين العليا — الجزء الاول . الطبعة الثانية — مطبوعه الرحمانية ١٩٢٦

٢٧٠- « تذكار الحجاز » خطرات ومشاهدات في الحاج لعبد العزيز صبري
بك من الخيرية . المط. السلفية ١٣٤٢

٢٧١- « تربة الفخر الفارسي بالقرافة الصفري » ليوسف افندي احمد . مط
المعاهد ١٣٤٣

٢٧٢- « تقوية الايمان برد تزكية ابن ابي سفيان » ويليهِ « فصل الحاكم في
النزاع والتخاصم » كلاهما تأليف السيد محمد بن عقيل العالم المشهور نزيل
سنغافوره ففي الاول أظهر حقيقة معاوية بن ابي سفيان من الوجهة
الدينية والنحي باللائمة على من يأخذ عنه الحديث ويعتبره من عدول
المسلمين . وفي الثاني تكلم عن التخاصم فيما بين بني امية وبني هاشم
مط العرفان صيدا ١٣٤٣ ص ١٢٠ و ٣٠

٢٧٣- « التكملة لكتاب الصلة » لابن عبد الله محمد القضاعي البلسي
المعروف بابن الابار وهو ملحق للمكتبة الاندلسية العربية المطبوعة
في مدريد ١٨٨٣ - ١٨٩٢ الجزائر ١٩٢٠ ص ٤٦٢

٢٧٤- « جنابة الانكليز والروس في ايران » تعريب الشيخ محمد مهدي
الجواهري الشاعر - مط العرفان صيدا ١٣٤٤ ص ٣٢

٢٧٥- « حقيقة الحرب العالمية » تعريب احمد شكري الجزء الاول فقط مط
هندية ١٣٤٣

٢٧٦- « الحملة المصرية » أو من باريس الى صحراء التيه ألفه بالتركية علي
فؤاد بك رئيس أركان الحرب وعربه نجيب الارمنازي - وهو في
الحملة المصرية مدة الحرب العظمى - مط حاه ١٣٤٣

٢٧٧- « حياة الامير سعيد الجزائري احفيد الامير عبدالقادر . تعريب جورج
بشعلاني . بيروت ١٩٢٠

رقه

٢٧٨- « الرحلة الاولى للبحث عن ينابيع البحر الابيض » بقيادة سليم قبودان.

القاهرة ١٩٢٢

٢٧٩- « رحلة في العراق » لمؤلفه السيد عبد الرزاق الحسنى — بغداد

١٣٤٣ ص ١٥٨

٢٨٠- « سلسلة السجون » عربية الدكتور عبد الرحمن شهبندر وهو في حجية

سجن ارواد — مط الترقى دمشق ١٣٤٣ ص ٣٣٢

٢٨١- « سوريا ملتقى الامم » لمؤلفه هنرى ماميسيه ومعه به السيد نسيب شهاب

مط الترقى دمشق ١٩٢٢ ص ٩٣

٢٨٢- « عبد البهاء عباس والديانة البهائية » تعريب جميل افندى البحرى —

حيفا ١٩٢١

٢٨٣- « قلب عربى فى عقل اوروى » لاسعاف النشاشيبي مطبعت المقدس

القدس ١٣٤٢

٢٨٤- « القول الحق فى تاريخ سوريا وفلسطين والعراق » عربية عن

الانجليزية نزيه بك المؤيد العظم — المط الحديثة دمشق ١٣٤٣ ص ٢٥٦

٢٨٥- « مواهب المواهب فى فضائل ابي طالب » للشيخ جعفر نقدى

قاضي العمارة — المط المرتضوية بالنجف الاشرف على الحجر

١٣٤١ ص ١٥٧

القسم الثاني

كتب الأدب والانشاء والبلاغة والتدريس وكتب اللغة والمعاجم

رقم

- ٢٨٦ — « آمال المحبين » تأليف محمد يوسف المدرك ص ١٩٢
- ٢٨٧ — « أحاديث الشباب » — كتاب أدب ونقد واجتماع بقلم محمد افندى حسن غانم من تلاميذ مدرسة الحقوق السلطانية
- ٢٨٨ — « الاجنحة المتكسرة » لجبران خليل جبران - المطب الرحمانية ١٩٢٢ ص ١٢٨
- ٢٨٩ — « أخبار أبي نواس » تاريخه . نواذره . مجونه . تأليف ابن منظور المصري . شرحه وضبطه محمد عبد الرسول ابراهيم . غني بنشرة عباس افندى الشرييني - السفر الاول مطب الاعتماد ١٣٤٣ - ١٩٢٤ ص ٢٥٢
- ٢٩٠ — « الادب الجديد وكلمات في الشعر والشاعر » من تأليف وجمع حسن صالح الجداوى ليسانسيه في القانون ودبلوماسيه تجارة عليا - المطب السلفية ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٠١
- ٢٩١ — « الادب العصري في العراق العربي » كتاب تاريخي أدبي يحتوي تراجم أدباء العراق ورسومهم ونخبه آثارهم - تأليف رفاثيل بطي قسم المنظوم جزء ٢ - المطب السلفية ١٩٢٣ ص ٢٢٤ و ١٨٠
- ٢٩٢ — « أدب الكتاب » لابي بكر محمد بن يحيى الصولي (المتوفى سنة ٥٣٣هـ) المطب السلفية ١٣٤١ ص ٢٦٨
- ٢٩٣ — « الادبيات العصرية » وهي مجموعة مقالات مختارة من أثر المرحوم السيد مصطفى المنفلوطي - جمعه محمد زكي الدين - مطب السعادة ١٩٢٥ ص ١٤٢

- ٢٩٤ — « أساس البلاغة » لأبي القاسم جلال الدين السيوطي . طبع مضموناً
بالشكل التام باعتماد دار الكتب المصرية ١٩٢٢ جزء ٢
- ٢٩٥ — « أسباب النهضة العربية في القرن التاسع عشر » لانيس زكريا النصولي
مطبارة بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٢ (وقد اتسع المؤلف بكتابته في أعمال
الرسالة الاميركية في بيروت)
- ٢٩٦ — « أسرار البلاغة في علم البيان » للإمام عبدالقاهر الجرجاني وقف على
طبعه الشيخ محمد رشيد رضا منشىء بمجلة المنار - مطب المنار ١٣٤٤ - ١٩٢٥
ص ٣٦٣ كبير
- ٢٩٧ — « اصلاح الفاسد من لغة الجرائد » للأستاذ محمد سليم الجندى انتقد
فيه على كتاب لغة الجرائد تأليف الشيخ ابراهيم الياسجي . دمشق
ص ١٥٣
- ٢٩٨ — « الاصول الابتدائية في اللغة السريانية » بقلم القس اسحاق أرمله
السرياني وبتلوه شرح التمارين - بيروت ١٩٢٢
- ٢٩٩ — « أصول التدريس » مجموعة دروس أنشأها الاستاذ ساطع الحمصري
في بغداد تبحث في القواعد التي يجب على المدرس اتباعها الجزء الاول
ص ١٦٠ ثم يتلوه جزء ثان سماه « مبادئ القراءة الخلدونية » ثم الجزء
الثالث وسماه « طريقة تعليم الالفبا » بغداد ؟
- ٣٠٠ — « أصول التربية والتعليم » للاستاذ احمد عبده خير الدين مدرس فن
التربية في مدرسة المعلمين - مصر ص ٤٠٠
- ٣٠١ — « أصول التربية وفن التدريس » تأليف الاستاذ امين مرسى قنديل
مدرس التربية في مدرسة المعلمين العليا . المطب العربية الطبعة الثانية ١٩٢٥
ص ٢٧٨

٣٠٢ — « الاضاءه لطالب الكفاة » تأليف الشيخ عبدالله منصور ومحمد عبده

الاسكندرية ١٣٤٠ ص ٣٢١

٣٠٣ — « أعلام الكلام » تصنيف أبي عبدالله محمد بن شرف القيرواني على

لسان أبي الريان الصلت بن السكن من سلامان . بحث عن جزالة اللفظ

وعيوب الشعر وغيره . عني بتصحيحه وضبط ألفاظه الاستاذ عبدالعزيز

الخانجي وهو منقول عن الاصل المخطوط المحفوظ بخزانة صاحب السعادة

احمد طاعت بك مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٥٤ (١)

٣٠٤ — « أغاني الليل » وضع محمد صبحي ابوغنيمه مط الرقي بدمشق $\frac{١٣٤٠}{١٩٢٢}$

ص ١٠٠

٣٠٥ — « ألحان وأشجان » بقلم ميشل الخورى . وهي خواطر الشباب مكتوبة

بأسلوب يشبه الشعر المنشور - ص ١١٢

٣٠٦ — « الامالي » كتاب تأليف أبي علي اسماعيل بن القاسم القالي البغدادي

ويليه الذيل والنوادر للمؤلف ثم كتاب التنبيه على أوهام أبي علي في أماليه

للامام أبي عبدالله البكري مع مقدمة وتعليقات للاب انطون صالحاني

اليسوعي - طبع الكتاب كله في أربعة أجزاء بالتزام اسماعيل بن يوسف

دياب في دار الكتب المصرية ١٣٤٤ - ١٩٢٦

٣٠٧ — « الانتقام » بقلم مصطفى لطفى المنفلوطي - الطبعة الثانية بالمط الرحمانية

١٩٢٣ ص ٣١

(١) نشر حسني افندي عبدالوهاب أحد أفاضل التونسيين الكتاب المذكور

تحت اسم « رسائل الانتقاد » ولكن النسخة المشروحة أعلاه فيها زيادات

وتصحيفات

٣٠٨ — « انشاء المقالات للمدارس الثانوية ومدارس المعلمين والمعلمات »
تأليف محمود عابدين ومصطفى السقا وعلي السباعي بالمط الرحمانية
١٣٤٤
٢٢٧ ص ١٩٢١

٣٠٩ — « البدائع » مجموعة مقالات في موضوعات أدبية اجتماعية لزي افندي
مبارك ص ١٩٠

٣١٠ — « البستان » مجموعة أقوال عربية نثراً ونظماً جمعها الاستاذ اسعاف
الذشاشبي وشرح غريبها . المط السلفية

٣١١ — « بلاغة العرب في الاندلس » للدكتور احمد ضيف . فيه أبحاث موجزة
في أشهر شعراء الاندلس وكتابها

٣١٢ — « بلاغة العرب في القرن العشرين » شذرات وأشعار مختارة من أقلام
رسل البلاغة العربية في أميركا . عنى بجمعها محي الدين رضا . الطبعة
الثانية منقحة ومكبرة ومزدانة بصور الادباء . المط الرحمانية
١٩٢١
١٣٤٢
ص ٣٠٢

٣١٣ — « بلاغة النساء في القرن العشرين » للآنسة فتحيه محمد يحتوى على
مختارات من نثر الكاتبات الشهيرات في القرن العشرين ص ١٥٧
٣١٤ — « البؤساء » لحافظ ابراهيم . الجزء الثاني

٣١٥ — « بين الجزر والمد » صفحات في اللغة والآداب والفن والحضارة بقلم
الآنسة مي . مط الهلال ١٩٢٤ ص ١٧٦

٣١٦ — « تاج العتابا » تأليف منري جرجس كفورى . يتضمن ما نظمه من
الازجال العامية باللغة السورية الدارجة مط النسر بنيويورك

٣١٧- «التأديب المدرسي في التربية والاخلاق بقلم الاستاذ أمين مرسى قنديل

المط العربية ١٩٢٦ ص ٧٥ كبير

٣١٨- «تحت الحائل» مجموعة رسائل أدبية عصرية من نوع الشعر المنشور من

قلم حسين البابلي . المط المصرية بالاسكندرية

٣١٩- «تحفة الخلان» هو حاشية على تهذيب البيان وضعها الشيخ علي بن الشيخ

حسين مفتي المالكية . مط عيسى الحلبي ص ٢٩٦

٣٢٠- «تخاطب التجار بالعربية والافرنسية» وضع الشيخ فريد حبش واسكندر

زلزل . .

٣٢١- «تذكرة الكاتب» تأليف أسعد خليل داغر . يتضمن التنبية على أهم

الغلطات اللغوية الدائرة في السنة الخطاب وأقلام الكتاب . مط المقطم

سنة ١٩٢٣ ص ١٥٠

٣٢٢- «تصحيح القاموس المحيط» للعالم المحقق احمد باشا تيمور . المط السلفية

سنة ١٩٢٤

٣٢٣- «تصحيح لسان العرب» وضع احمد باشا تيمور وهو القسم الثاني . المط

السلفية ١٩٢٤

٣٢٤- «تمرين الطلاب في صناعة الاعراب» لمحمد راغب الطباخ الحلبي . حلب

١٣٤٤ ص ١٦

٣٢٥- «تهذيب الادب» انشاء . مختار . لغة . وضع الشيخ محمود محمد مصطفى

المدرس بمدرسة التجارة المتوسطة مط الاعما د ١٩٢١ ص ٢٢١

٣٢٦- «التهذيب أساس الحضارة» من مطبوعات منتدى التهذيب في بغداد

٣٢٧- «تهذيب الانفاظ العامة للدسوقي» (الشيخ محمد علي) طبعة جديدة

مصححة ومضاف اليها جزء ٢ مصر ١٩٢٤

- ٣٢٨ - « تهذيب التوضيح » تأليف الشيخ أحمد المراغي والشيخ أحمد سالم . أعاد طبعه الشيخ محمد سعيد الرافي . في علم النحو والتصريف
- ٣٢٩ - « التهذيب في أصول التعريب » للدكتور أحمد بك عيسى من علماء الطب في القطر المصري . وهو يحتوي على ١٤٨ صفحة تقريباً منها ١٢٠ تبحث في تاريخ اللغة العربية والباقي خصصها المؤلف للبحث عن أمثل الطرق للتعريب الصحيح مصر ١٩٢٣ - ١٣٤٢
- ٣٣٠ - « تهذيب الكامل في اللغة والأدب » للشيخ سباعي بيومي في ترتيب كتاب الكامل المبرد وتبويبه جزء ٢
- ٣٣١ - « جامع التواريخ » المسعى نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة للقاضي أبي علي التنوخي المتوفى سنة ٣٨٤ هـ . اعتنى بنشره الاستاذ مرجوليوت . لندن ص ٣٠٢
- ٣٣٢ - « الجمان المنتخب من معجم الطليان والعرب » للاب كميل مارون أورشليم ١٩٢٢ ص ٥٥٨
- ٣٣٣ - « جواهر الأدب في أدبيات لغة العرب » للاستاذ أحمد الهاشمي طبعة ثالثة . مطبعة السعادة . نحو ٨٠٠ ص
- ٣٣٤ - « جواهر الأدب والانشاء » يحوي طائفة صالحة مما جادت به أقلام الكتاب والشعراء في العلم والأدب والاجتماع جمعه محمد محمد زكي الدين . مطبعة المحروسة ١٩٢٤ جزء ٢
- ٣٣٥ - « جواهر الأدب من خزائن العرب » جمعه سليم إبراهيم صادر وهو أربعة أجزاء . طبعة رابعة منقحة . بيروت ٤ - ١٩٢٣
- ٣٣٦ - « جواهر المحفوظات » جمع وترتيب عيسى مخايل سابا . المطبعة العلمية ببيروت سنة ١٩٢٤ جزء ٢ ص ٩٢ و ٩٤ . وهي منتخبات أدبية شعرية نثرية

٣٣٧- « جوهرة الشعر والتعريب » وهي جملة قطع من منظوم كتاب الانجائيز
 ٣٣٨- « حديث القمر » للشيخ مصطفى صادق الرافعي — طبعة ثانية مصححة
 ومضافا اليها بعض شروح

٣٣٩- « الحديقة » مجموعة أدب وحكمة وتهذيب — جمعها محب الدين الخطيب .
 المط السلفية ١٣٤١

٣٤٠- « الحرية » للدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس النيابي
 بالعراق — يبحث في الارادة والعدالة وتعهد الفعل رواية أو بديهة -
 ص ١٨٠

٣٤١- « حفلة تكرم الزهاوي » وهو الاستاذ جميل صدقي جمع محمود حلمي -
 بغداد مط دار السلام ١٣٤١

٣٤٢- « حلية الانسان وحلية اللسان » تأليف السيد جمال الدين احمد بن
 علي بن الحسين بن علي بن مهنا المعروف بابن عنيسة الحسني المتوفي
 سنة ٨٢٨ هـ - وهو قاموس عربي فارسي تركي مغولي - المط العامة
 بالاستانة ١٣٤٠ ص ٢٣٠

٣٤٣- « حلية الفرسان وشعار الشجعان » لابن هذيل الاندلسي طبع
 بالتصوير الشمسي على القاعة المغربية . انجة (فرنسا) سنة
 ١٩٢٢ ص ٩٨

٣٤٤- « الحمدانيات » مجموعة رسائل لصاحبها سليم عباس حمدان اللبناي
 نزيل دترويت مشيغن في الولايات الاميركية

٣٤٥- « خطرات مصور » في مواضيع شتى - لمحمد احمد يوسف - مصر
 ١٩٢٢ ص ٦٤

٣٤٦- « خواطر حمار » مذكرات فلسفية أخلاقية (على لسان حمار) تأليف الكونتس دى سيجور مترجم بقلم الاستاذ حسين الجمل الموظف بوزارة الاوقاف - ص ١٧٥

٣٤٧- « خواطر مصرحة » مقالات فى الادب واللغة والنقد والاجتماع بقلم م . حسن عواد - الجزء الاول - المطبعية العربية ١٩٢٦
٣٤٨- « خواطر منتخبة » لوضعها زكريا افندى ابراهيم غنى بنشره حسين حسنين مصر ١٩٢١

٣٤٩- « درر الانشاء » لغتيات المدارس المصرية . أدب ورسائل وموضوعات وخطب للشيخ عبد الفتاح خليفه . مطبعا ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٤ م ص ٢٥٦

٣٥٠- « دروس ومطالعة » للخورى مارون غصن . يشتمل على روايات أدبية ومقالات اجتماعية وحفلات مدرسية وصفحات شعرية وشذرات فكاهية . بيروت ١٩٢٥ م ص ٢٧٢

٣٥١- « دروس الاشياء ومبادئ العلوم » لصالح زكى (مدرسي) مصر ١٩٢١

٣٥٢- دروس انشائية ومنتخبات ادبية « دمجها محمد صادق البليش المقطوع بجامع الزيتونة الاعظم تونس ص ١٩٤

٣٥٣- « دروس التهذيب التاريخية » للاستاذ محمد عبد الجواد المدرس بالمدرسة السنية بالقاهرة . قررته وزارة المعارف لمعلمات مدارس روضة الاطفال
٣٥٤- « الدروس السعدية » فى تهذيب الفتى العصري والفتاة العصرية وضعه

خليل افندى سعد . مط الامير كان بيروت

٣٥٦ - « دروس في أصول التدريس » وضع ابن خلدون ساطع الحصري -

بغداد ١٩٢٤ ص ١٦٠

٣٥٧ - « دقات على أوتار القلب » وهي سلسلة من الرسائل الاخلاقية الاجتماعية دمجها يراع يوسف حمدي بك يكن

٣٥٨ - « دموع القلم » وهي خواطر الخيال وسوانح في الغرام بقلم مصطفى علي الهلباوي ص ١٥٥

٣٥٩ - « دموع الحب » لمحمد افندي توفيق يونس - فيه نبذ من الشعر المنثور والخيال العالي والعبارات المنسجمة ص ٨٤

٣٦٠ - « رباعيات الزهاوي » من مختارات ما نظم الاستاذ جميل صدقي الزهاوي يحوى ١٠٢٠ رباعية - بيروت

وطبع سنة ١٩٢٤ الجزء الثاني من رباعيات الزهاوي في بيروت ص ٣٠٣

٣٦١ - « رباعيات عمر الخيام » ترجمها نظما عن الفارسية احمد رامي ١٩٢٣

٣٦٢ - « » « » « » عن الانجليزية محمد السباعي طبعت

بمط دار احياء الكتب العربية ١٩٢٣ ص ١٤١

٣٦٣ - « الربيعيات » لروفاثيل بطي رئيس تحرير مجلة الحرية في العراق وهي

مجموعة مقالات نشرها في صحف العراق . بغداد ١٩٢٥ ص ١٠٠

٣٦٤ - « رد الشارذالى طريق القواعد » لجرجى شاهين عطيه مدير جريدة المراقب

٣٦٥ - « رسائل الاحزان » في فلسفة الجمال والحب . بقلم مصطفى صادق الرافعي

مط الهلال ١٩٢٤ ص ١٨٤

٣٦٦ - « رسائل الحب » بقلم محمد افندي عبدالعزيز . مصر ص ١٦٠

٣٦٧ - « الرسائل العصرية » مجموعة تكاتب في جميع المواضيع المألوفة في فن

التراسل تأليف الخوري بطرس البستاني . بيروت ١٩٢٤ ص ٣٣٠

٣٦٨ - «رسائل الغرام» وهي رسائل في الحب مختارة لمشهوري الكتاب

العصريين بقلم محمد السباعي . مصر ص ٣٤٤

٣٦٩ - «رسائل غرام جديدة» بقلم سليم عبد الاحد . المطبعة المصرية

٣٧٠ - «رسالة الغفران» لابن العلاء المعري . أعاد طبعها كامل افندي الكيلاني

ووضع لها شروحا . المطب التجارية ١٩٢٤ ض ٢٠٠

٣٧١ - «رموز الاختصار العربية» رسالة لمحمد بن ابي شنب جمع فيها نحو مائة

كلمة من الكلمات المستعملة في كتب مؤلفي العرب ما بين نحو وقرنه

وحديث وفلسفة وذكر أمام كل كلمة طريق اختصارها . طبع الجزائر

٣٧٢ - «رنات المثلث والمثلث في روايات الاغاني» لجامعها ومصححها ومعلق

حواشيها الاب انطون صالحاني اليسوعي . طبعة ثالثة مزاد عليها بيروت

١٩٢٣ جزء ٢

٣٧٣ - «الروض الاريض فيما نظمت من القريض» وضع اسكندر قزمان مؤلف

الرقعي والاعتدال . الجزء الاول مطبع عين شمس ١٩٢٦ ص ٢٦٩

٣٧٤ - «روضة الاطفال» في القراءة الصوتية والكتابة الاصلية لعبد الله امين

افندي ص ٧٩

٣٧٥ - «الريحانيات» اربعة اجزاء فيها مقالات وخطب وشعر منشور من قلم

امين الريحاني . المطب العلمية بيروت ١٩٢٣

٣٧٦ - «زاد المسافر» رسالة تبحث فيما جرى لحسين باشا حاكم البصرة في اواخر

القرن الحادي عشر الفها الشيخ فتح الله بن علوان الكعبي ص ٥٦

٣٧٧ - «زهر الآداب وثمر الالباب» لابن اسحق الحصري القيرواني أعاد

طبعه وضبطه الدكتور زكي مبارك . المطب الرحمانية جزء ٤

- ٣٧٨ - « السابق » أفاصيص ذات مغزى أدبي تأليف جبران خليل جبران بالانجليزية تعريب الارشيمندريت انطونيوس بشير . مط الهلال
- ٣٧٩ - « السحاب الاحمر » تكملة على رسائل الاحزان في فلسفة الجمال والحب بقلم مصطفى صادق الرافعي . المط السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٤ ص ١٨٠
- ٣٨٠ - « سحر البلاغة » وهو المختار من الكتب الثلاثة : صهاريج اللؤلؤ . فحول البلاغة . أراجيز العرب للسيد محمد توفيق البكري . بشرح عثمان شاكر ١٩٢٦ ص ٢٧١
- ٣٨١ - « سر النجاح » تعريب الدكتور يعقوب صروف . مط المقنطف ١٩٢٢ ص ٣٢٦
- ٣٨٢ - « سفينة الكتاب » مجموعة مقالات مختارة في الادب والعلم والاجتماع . جمعها محمد عبدالفتاح ١٩٢٤ ص ١٦٠
- ٣٨٣ - « سمير الاطفال » أناشيد مدرسية وأغاني والعباب رياضية ووصف آثار مصرية وعربية . من نظم محمد افندي هراوى رئيس حسابات دار الكتب المصرية ٣ أجزاء للبنين و٣ أجزاء للبنات . مط دار الكتب المصرية ١٩٤٢ - ١٩٢٤
- ٣٨٤ - « الصحائف » بقلم الأنسة مي . مط السلفية ١٩٢٤ ص ٢١٤
- ٣٨٥ - « صحائف من حياة » لمحمد فريد ابو حديد ١٣٤٢
- ٣٨٦ - « صحف مختارة من الشعر النبلى عند اليونان » ترجمة طه حسين . مط الهلال ١٩٢٠ ص ٢٢٤
- ٣٨٧ - « صفوة المنشآت » وهى نماذج انشائية مدرسية بقلم احمد زكي صفوت جز ٢ . المط الرحمانية ١٣٤٤ - ١٩٢٣ ص ١٢٨ و ١٢٨

٣٨٨ - « الطرائف » مجموعة مقالات علمية وأدبية وتاريخية وضعها للمطالعة في المدارس الثانوية الاستاذان احمد افندي زكي صفوت ومصطفى افندي السقا

٣٨٩ - « الطريقة الاستقرائية في دروس القواعد العربية » لصاحبها رفائيل المعروف بابو اسحق . بغداد ١٩٢٥ (هو الجزء الثالث)

٣٩٠ - « الطريقة المنتسورية في التربية والتعليم » تأليف المستر هولمز وترجمة احمد سامح الخالدي ص ٤٢

٣٩١ - « ظلمات وأشعة » وهي خواطر بقلم مي مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٥٧

٣٩٢ - « العربية في السودان » للشيخ عبد الله عبد الرحمن الضريبر جزآن . الاول يتناول البحث في لهجات السودان وعاداتهم ووردها الى أصل عربي . الثاني تنمة أبحاث الجزء الاول ونماذج من القصائد التي وضعها شعراء السودان المحدثون العاميون

٣٩٣ - « العقد الثمين في تربية البنين »

٣٩٤ - « علم الادب » مقالات لمشاهير العرب في الخطابة والشعر للاب لويس شيوخ طبعه جديدة مصححة ١٩٢٤ ص ٣٤٤

٣٩٥ - « عيون الاخبار » لابن محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المجلد الاول كتاب السلطان . كتاب الحرب . كتاب السؤدد مط دار الكتب المصرية ١٣٤٥ - ١٩٢٥ ص ٣٤٤

٣٩٦ - « غراما طبق قبطي » للاب مالون اليسوعي . طبعة ثالثة المطبوعات الكاثوليكية ١٩٢٦ ص ٣٢٥

٣٩٧ - « الغربال » بقلم الاستاذ نعيمة مستشار جمعية الرابطة العلمية بالولايات المتحدة الاميركية مجموعة مقالات . مصر ١٩٢٣

٣٩٨- « الفتح الداني » للشيخ محمد قاضي الرخاوي على شرح تلخيص
التلخيص لشيخ الاسلام زكريا الانصاري — الجزء الاول مط
السعادة ١٣٤٢

٣٩٩- « الفصول » مقالات ادبية واجتماعية وخطرات وشذور دبجتها
براعة الكاتب البليغ عباس افندي محمود العقاد . مط السعادة ١٣٤١ -
١٩٢٢ ص ٢٩٦

٤٠٠- « فصول التماثيل في تباشير السرور » تأليف أمير المؤمنين ابني العباس
عبد الله بن المعتز . على نفقة محيي الدين صبري الكردى - المط العربية
١٣٤٤ - ١٩٢٥ ص ١١٢

٤٠١- « فضل علم السلف على الخلف » للامام ابني الفرج زين الدين عبدالرحمن
الشهير بابن رجب البغدادي الحنبلي . مصر ١٩٢٤ ص ٥٦

٤٠٢- « فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب » لابني بكر بن المرزبان . مصر
١٣٤١ ص ٣٢

٤٠٣- « فن التمثيل » تأليف محمود افندي خليل راشد - ليسانسيه في التربية
والعلوم . مط الرشاد بالاسكندرية ص ٨٠

٤٠٤- « الفنون الحديثة قديما وحديثا » لاحمد افندي يوسف يبحث فيه
عن تاريخ التصوير . زينه بمجملة رسوم ص ٢٩٠

٤٠٥- « فهارس كتاب الفضليات » لابن الانباري طبع في كبردج باعثناء
الاستاذ ليال ١٩٢٤

٤٠٦- « في اوقات الفراغ » يحوي عدة مقالات ادبية اجتماعية لمحمد حسين
هيكلك بك ص ٣٩٤

رقم

٤٠٧ — « في ظلال الحقيقة » بحث عن حقيقة الوجود وضعه نجيب افندي شعبان

المط التجارية الكبرى . مصر

٤٠٨ — « في عالم الادب » الكتابة والشعر . مقالات في العلم والادب

والفلسفة والاجتماع لجبران خليل جبران . جمعه محمد محمد زكي الدين .

مط المحروسة ١٩٢٤ ص ١٩٠

٤٠٩ « في عالم الرؤيا » مقالات وقصص من قلم جبران خليل جبران . عنى

بنشره محمد افندي عطيه الكتبي ص ١٦٠

﴿ قواميس ومعاجم عربية وبلغات أجنبية ﴾

٤١٠ — « قاموس الجيب » فرنساوي عربي - وضع الاب بليل والاب يزبك

الحصري . مط كوى ١٩٢٦ ص ٣٨٧

٤١١ — « قاموس الجيب » كالمسابق في اللغتين الفرنسية والعربية بقلم يوسف

ابراهيم صادر مط ومكتبة صادر بيروت سنة ١٩٢٦

٤١٢ — « قاموس الجيب » . عربي . انجليزي . تأليف الياس أنطون الياس المط

العصرية ص ٥٢٣

٤١٣ — « قاموس الطالب » انجليزي عربي باللغة العربية الفصحى وضعه الفريد

هندية بتصحیح سيبرو بك . مط هندية ١٩٢٥

٤١٤ — « قاموس عربي فرنساوي » اضافات الى القواميس ص ٤٨٠ وضعه

الاستاذ فانيان - الجزائر ١٩٢٣

٤١٥ — « قاموس عربي انجليزي » تأليف سقراط بك سيبرو . طبعة ثانية؟

٤١٦ — « القاموس المصري » انكليزي عربي تأليف الياس أنطون الياس . الطبعة

الثانية منقحة ومصوره . المط العصرية سنة ١٩٢١

- ٤١٧ — « قاموس العوام » مؤلفه حليم دموس . وفيه الالفاظ العامية ومرادفها
بالكلمات الفصحى . مطب الترقى بدمشق ١٩٢٣ ص ٣١١ (١)
- ٤١٨ — « قراصة الذهب في نقد أشعار العرب » لابی علی الحسن بن رشيق
القيروانی . طبع نقلا عن النسخة المحفوظة بمخزانة أحمد بك طلعت ، عنی
بنشره السيد أمين محمد الخانجي ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٥٩
- ٤١٩ — « قواعد الكتابة العربية » مؤلفه خير الدين أسد الحلبي . المطب العلمية
بجانب ١٣٤١ ص ٤٠
- ٤٢٠ — « قواعد اللغة العربية » للمدارس الثانوية على هيئة سؤال وجواب تأليف
سيد حسين عبد الرحمن الجزء الثاني للسنة الثانية الثانوية
- ٤٢١ — « الكافي في تعليم اللغة الفرنسية » وضعه الاستاذ أحمد أبو الخضر منسى
مطب الاعتماد . مصر
- ٤٢٢ — « كتاب أولادى » وضع المؤلف الفرنسي بول دومر عربي إبراهيم
شعاده فرح . طبع في سان باولو بالبرازيل ص ٥٤
- ٤٢٣ — « كتاب الكتاب » لابن درستويه . باعتناء الاب لويس شيخو المطب
الكاثوليكية . بيروت ص ١١٥
- ٤٢٤ — « كتاب فيه ذكر شيء من الحلى » . للشيخ أبى عبد الله محمد بن جعفر
القزاز الميمنى النحوي . نشره الشيخ طاهر الغسان واحمد قنبرى كيلانى
مطب العرفان صيدا ١٣٤١ ص ٢٥
- ٤٢٥ — « الكتاب الثلاثة » فيه مقالات منتقاة من ولى الدين يكن والمنفلوطى
والعقاد جمع حسين حسين . ص ٢٣٨

(١) انظر نقد هذا القاموس في مجلة المجمع العلمي بدمشق المجلد الرابع ص ١٣٨

رقم.

- ٤٢٦ - « الكتاب المأثور » عن أبي العميثل الاعرابي وهو كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه . باعتناء الاستاذ ف . كرنكو . لندن ١٩٢٥ ص ١٠٠
- ٤٢٧ - « كشكول جمال » جمعه محمد جمال صاحب المكتبة الاهلية مصر
- ٤٢٨ - « كلمات واشارات » للآنسة مي يحوي خمس عشرة خطبة وهو أول كتاب جمعت فيه خطب سيدة شرقية عربية . مط الهلال ١٩٢٢ ص ١٤٤
- ٤٢٩ - « كلمات المنفلوطي » يحوي أقوالا ملخصة من كتبه وفيه صورته وخطبه وترجمته ومذيل بملخصة ما قيل فيه من الوصف والتأبين والثناء . اعنتي بجمعه ونشره السيد أحمد عبيد مط الترقى دمشق سنة ١٣٤٣ ص ١١٨
- ٤٣٠ - « كلمة في اللغة العربية » للاستاذ اسعاف النشاشيبي بك محاضرة القاها في دار الرابطة الشرقية أضاف اليها المؤلف فصلا جمع فيه حقائق في أدب اللغة . القدس ١٩٢٥ ص ١١٧
- ٤٣١ - « كلمة موجزة في سير العلم » للاستاذ المذكور اسعاف النشاشيبي : القدس ١٣٤٠
- ٤٣٢ - « كمال البلاغة » وهي رسائل شمس المعالي قابوس بن وشمكير تأليف عبد الرحمن بن علي اليزدادي ١٣٤١
- ٤٣٣ - « الكواكب والمواكب والدرر » المنفلوطي . ولي الدين يكن . جبران خليل جبران . عمل محمد محمد عبد المجيد . التزام محمد علي عطيه . ص ٢٤
- ٤٣٤ - « كيف تكون خطيباً » لحسن صالح الجداوى : ص ٨١
- ٤٣٥ - « كيف تصير خطيباً » للاستاذ محمد حامد خليل ص ١١٤
- ٤٣٦ - « اللغات السامية » في سوريا ولبنان . رسالة للدكتور فيليب خني أستاذ التاريخ في الجامعة الاميركية بيروت

٤٣٧ — « اللغة العامية » حياة اللغات وموتها للخورى مارون غصن . ولها ملحق فيه بحث فلسفي لغوي اجتماعي . مط اليسوعيين بيروت ١٩٢٥ ص ٥٦ و٩

٤٣٨ — « لهجة أهل دمشق » مكتوبة بحروف افرنجية بقلم الاستاذ برغستراس ولها ترجمة المانية . هانوفر ١٩٢٤

٤٣٩ — « الليالى العشر » وهى عشر رسائل للكاتب البليغ يوسف حمدي بك يكن . مط المقتطف

٤٤٠ — « مبادي المطالعة الاولى » لتلاميذ المدارس الاولى تأليف عبده الشامى .

٤٤١ — « المثلث والمثاني » مجموعة شعرية مصورة لحليم دموس وفيها مجموعة من خطوط أدباء الوطن . مط العرفان صيدا ١٩٢٦ ص ٢٠٨

٤٤٢ — « المجتنى » لابن دريد . حيدر آباد الدكن ١٣٤٢

٤٤٣ — « مجمع الامثال » للميداني . طبعة جديدة بالمط البهية المصرية ١٣٤٢ جزء ٢ كبير

٤٤٤ — « مجمع البحرين » للشيخ ناصيف اليازجي . طبعة سليم صادر في بيروت ١٩٢٥ - ١٩٢٤ ص ٥٠٠

٤٤٥ — « مجموعة مقالات فكري أباطله المحامى » هي المجموعة الثانية من خطب ومقالات الاستاذ فكري أباطله المحامى . صدرها بأبيات لامير الشعراء شوقي . مصر ١٩٢٣

٤٤٦ — « مجموعة آثار رفيق بك العظم » عنى بجمعها ونشرها السيد عثمان العظم وهى قسمان . القسم الاول ما لم يسبق طبعه وهو ١٤٥ صفحة والثاني ما سبق طبعه وهو ٨٧ صفحة مط المنار ١٣٤٤

٤٤٧ — « مجموعة من النظم والنثر للحفظ والتسميع » لتلاميذ السنة الرابعة .

المط الاميري ١٩٢٥

٤٤٨ — « مجموعة الرابطة القلمية » يحتوي على قصائد ونبد أدبية من قلم تسعة

من الشعراء والكتاب السوريين المشهورين في اميركا . نشرته جمعية

الرابطة الاميركية في نيويورك

٤٤٩ — « مجموعة النشاشيبي » للاديب اسعاف النشاشيبي حكم وآيات .

وافقت وزارة المعارف في فلسطين على نشر هذه المجموعة . الكتاب

الاول المط السلفية ١٣٤١ ص ١٧٥

٤٥٠ — « المجنون » كتاب ألفه بالانجليزية جبران خليل جبران وترجمه الى العربية

الارشميندرت انطونيوس بشير . مط الهلال مصر ١٩٢٤ ص ٩٢

٤٥١ — « مختار النوادر » جمع واختيار احمد ابو الحضر منسى ص ١٤٠

٤٥٢ — « مختارات ابن الشجري » بشرح محمود حسن زناي أمين المكتبة الزكية

ثلاثة أقسام بمجلد واحد ١٩٢٦ ص ٣٨ كبير

٤٥٣ — « مختارات الجديد » بقلم توفيق افندي ضعون . صاحب جريدة المفيد

ومجلة المفيد في سان باولو (أمريكا) جزء ٢ ص ١٤٠ و ٤٦٠

٤٥٤ — « مختارات سلامة موسى » غني بنشرها الياس انطون الياس . المط

العصرية ١٩٢٤ ص ٣٢١

٤٥٥ — « مختارات الصائغ » تأليف عوض الكريم محمد هندی الصائغ من وجوه

أم درمان . جمعه من ٣٥٠ كتابا في التوحيد والفقه والتصوف والطب

الجديد والطب القديم والطب الاهلي . يشمل بين دفتيه ٢٠٩٧ آية من

كتاب الله و ١٢٤١ آية من التوراة والانجيل وغير ذلك . ص ٩١٩

(لم يذكر المقتطف الذي وصف هذا الكتاب في أي بلد طبع)

- ٤٥٦ — « مختصر دلائل الاعجاز في علم المعاني » لعبد القاهر الجرجاني .
اختصار السيد محمد الحنفى الحلبي . المط العلمية حلب ١٣٤٢
- ٤٥٧ — « مذابح الاعراض » مقالات للاستاذ أبي العيون المفتش بالجامع الأزهر .
- ٤٥٨ — « مذكرات فتوة » تأليف المعلم يوسف أبي حجاج . المط العربية ص ٧٢ كبير
- ٤٥٨ ب — « المذكرات الحامدية في تاريخ آداب اللغة العربية » للشيخ علي حامد الجزء الاول الطبعة الثانية . مط السلفية ١٣٤٣
- ٤٥٩ — « مطالعات في الكتب والحياة » بقلم عباس محمود العقاد المط التجارية ١٩٢٣ : ١٩٢٤ ص ٣٠٩
- ٤٦٠ — « مطالعات في اللغة والادب » فصول في النقد الادبي وضعها الاستاذ خليل سكاكيني ص ١٧٦
- ٤٦١ — « المطالعة السديدة » لمحمد افندي ضيا المدرس بطنطا (مصر) وهو معرب من قصص ايسوب الفيلسوف واكثر حكاياته على السن الطيور والحيوانات .
- ٤٦٢ — « معجم الجيب الفرنسي والعربي » هو قاموس الجيب رقم ٤١١
- ٤٦٣ — « معراج البيان » اختيار وتصنيف علام سلامه المدرس بدار العلوم الجزء الاول . مط دار الكتب المصرية ١٩٢٦ : ١٣٤٥ ص ٢٨٩
- ٤٦٤ — « المعرض » أو آراء شبان الحجاز في اللغة العربية جمعه ورتبه السيد محمد سرور الصبان المط العربية ١٩٢٦
- ٤٦٥ — « معين الطلاب في كيفية الاعراب » وضع عطالله اثناسيوس الموظف بوزارة المالية .

٤٦٦ — « مفاتيح العلوم » للإمام الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف
الكتاب الخوارزمي . غني بتصحيحه ونشره محمد منير الدمشقي . إدارة
المط . المنيرية ١٣٤٢ ص ١٥٤

٤٦٧ — « مفتاح الخطابة والوعظ » لمحمد أحمد العدوي . المنار ١٣٤٤

٤٦٨ — « مفتاح اللغة المصرية » وانواع خطوطها وأهم اشاراتها ومبادي
اللغتين القبطية والعبرية لواءه انطون زكري . مط السعادة ١٣٤٤ -
١٩٢٤ ص ١٤٢

٤٦٩ — « المفضليات » لأبي العباس المفضل بن محمد الضبي شرحها حسن السندوبني
صاحب جريدة الثمرات . المط الرحانية ١٣٤٥ : ١٩٢٦ ص ٢١٠

٤٧٠ — « مفكرات جورج ط . مطر » قال في مقدمته . هي مفكرات لأناشيد
والآلام كان يصعد بها القلب من آن الى آخر أمام الله موضوع حيي
والطبيعة الفتانة والبشرية المتألمة . مط الارز بيروت ١٩٢٥ ص ١٧١

٤٧١ — « مقالات ايحيى بن عدى » مع ترجمة فرنساوية لاوغسطين بيريه .
باريس ١٩٢٠ ص ١٣٤

٤٧٢ — « مقدمة لدراسة لغة العرب » تأليف أحمد ضيف مدرس بالجامعة
المصرية . مط السفور ١٩٢١ ص ١٧٨

٤٧٣ — « مملكة الجمال » لمحمود علي قراعه مباحث اجتماعية وأدبية ص ٦٤

٤٧٤ — « من أعماق السجون » عربيه نقولا افندى يوسف . مكتبة العرب

٤٧٥ — « من والد الى ولده » رسائل في التربية والتعليم والآداب كان يبعث
بها أحمد حافظ عوض بك الى ولده من حين الى آخر . الطبعة الثانية ١٩٢٥

٤٧٦ — « منتخبات الترجمة » لطالبة التعليم الثانوي . عمل محمد رفعت الجزء
الاول : القطع العربية . والترجمة باللغة الانجليزية ١٣٤٠

٤٧٧ — « منشآت المنشاوى » مجموعة من النظم والنثر مشكولة الالفاظ أنشأها
الاستاذ عبدالغنى المنشاوى مدرّس اللغة العربية بالمدرسة العباسية الثانوية
بالاسكندرية مط الرحمانية مصر

٤٧٨ — « منكر ونكير » مجموعة رسائل بقلم يوسف حمدى بك يكن تساول
فيها جانباً كبيراً من المشاكل الاجتماعية والعمرائية . مط المقطم ١٩٢٥
ص ١٢٠

٤٧٩ — « منهج الدراسة الابتدائية » في وزارة المعارف العراقية . المط السريانية
بغداد ١٩٢٢ ص ١٣٢

٤٨٠ — « المنهل النير في المعجم الصغير » خاص بمقابلة الالفاظ الشائعة في
العربية والبرتغالية . وضع يوسف سينوس مهندس . ص ٢٣٠

٤٨١ — « الموجز في التربية الذاتية » وضعه رياض افندي روفائيل . المط العربية
مصر (يطلب الكتاب من المكتبة العصرية بالموصل)

٤٨٢ — « نبضات الفؤاد » مجموعة أدب وعلم واجتماع بقلم فؤاد حنا صروف . مقدمة
الكتاب الى عم المؤلف الدكتور يعقوب صروف . بيروت ١٩٢٢ ص ١٣٦

٤٨٣ — « النبوغ » تأليف لبيب افندى الرياشى . المط العلمية بيروت ١٩٢١
ص ١٧٩

٤٨٤ — « النبي » لجبران خليل جبران . عربيه عن الانجليزية الارشيمندريت
انطونيوس بشير وهو خلاصة آراء في الحب والموت والزواج والاولاد
والهوى والعقل الخ مصر ١٩٢٦ ص ١٢٠

٤٨٥ — « النجاح » للورد بيفر برك . نقله عن الانجليزية الاستاذ امين افندى
رزق المحامى . مط الانبهاج ص ١٥٣

٤٨٦ - « نحن وأطفالنا » مترجم عن الانجليزية بقلم السيدة فهيمة عبد الملك .

ص ١٤٦

٤٨٧ - « العرجس وما قبل فيه نثراً ونظماً » جمعه عبدالله افندي مخلص ونشرته

مجلة الزهرة حيفا ص ٢٦

٤٨٨ - « نزهة القارى » للشيخ احمد الاسكندري . الجزء الاول مط المعارف

١٩٢٢ ص ٣٤٥ . الجزء الثاني وهو يحوى مقالات في التاريخ والادب

٤٨٩ - « النسمات » بقلم سلمى صايغ . عنى بنشرها جرجي نقولا باز . المط

الادبية بيروت ١٩٢٣ ص ١٨٨

٤٩٠ - « نشوار المحاضرة » * جامع التواريخ

٤٩١ - « نظام تدريس الاميين » رسالة موجزة وضعها المعهد العلمى في بغداد

لبيان المنهاج الذي سيسير عليه في مكافحة داء الامية في بلاد العراق .

مط الفرات بغداد

٤٩٢ - « نفثات البنان » للاستاذ على محمد غانم شراب

٤٩٣ - « نفثات الكتاب » في عهد النهضة الادبية الاخيرة . وهو مجموع ١٢٠

مقالة ادبية جمع يوسف افندي صفي . مط صادر بيروت ١٩٢٦ ص ٣٢٠

٤٩٤ - « النفس المطمئنة » عبارة عن ٥٠ صفحة خيالية الانشاء لواءها احمد

افندي محمد سامان

٤٩٥ - « نماذج الانشاء والامثال » لمصطفى محمد عمارة ص ٢٣٥

٤٩٦ - « نهاية الارب في فنون الادب » لشهاب الدين احمد بن عبد الوهاب

النويرى . وهو سفر جليل يدخل في نحو ٢٤ مجلداً باعثناء دار الكتب

المصرية . ظهر منه اغاية ١٩٢٦ خمسة أجزاء كبيرة

- ٤٩٧ - « نهج التقدم » للدكتور اوريسون سون مارذن الاميركي تعريب
جرجس افندي شاهين عطيه . مط الامير كان بيروت ص ٢٢٤
- ٤٩٨ - « هداية الطالب في علوم البلاغة وتطبيقها » للاستاذ احمد مصطفى المراغي
المدرس في المدرسة الخديوية ووضه لاسنتين الثالثة والرابعة من المدارس
الثانوية . جزء ٢ بمط السعادة $\frac{١٢٤٣}{١٩٢٤}$
- ٤٩٩ - « هداية المدرس للنظام المدرسي وطرق التدريس » تأليف علي عمر بك
مط هندية ١٣٣٩ - ١٩٢١ ص ٢٩٠ ومطبعة مصر ١٩٢٥
- ٥٠٠ - « وجدان لاسياسة » للاستاذ حبيب اسطفان (الخوري يوسف اسطفان
سابقاً) طبع في هافانا عاصمة كوبا
- ٥٠١ - « الوسيط في الادب العربي وتاريخه » للشيخ احمد الاسكندري والشيخ
مصطفى عناني . الطبعة الخامسة ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٣٥٩
- ٥٠٢ - « وميض الروح » لمرحوم محمد بك تيمور ابن العالم الاديب احمد باشا
تيمور .
- ٥٠٣ - « يعقول (كتاب) » تأليف حسن بن محمد بن الحسين الصنعائي المتوفي
سنة ٦٥١ هـ . غني بنشره وتصحيحه الاديب حسن حسني عبد الوهاب
مدرس التاريخ الاسلامي بالخلدونية وبالمدارس العليا الآداب واللغة
العربية بتونس . تونس ١٩٢٤ ص ٣٧ (١)



(١) انظر نقد هذا الكتاب في مجلة لغة العرب بعداد الجزء ٢ من السنة
الرابعة ص ١٠١

القسم الثالث

كتب في الاخلاق والتهذيب والتربية وتدير المنزل

٥٠٤ - « الآفات الاجتماعية وعلاجها » للكونت تولستوى الروسى . ترجمها
الاستاذ محمد رضا امين مكتبة الجامعة المصرية . مصر ١٣٤٢ - ١٩٢٣
ص ٣٦٣

٥٠٥ - « ابتسامات ودموع » او الحب الالماني . اوراق متناثرة من مذكرات
غريب جمعها ف . مكس مولر . نقلت الى العربية بقلم الآنسة مي . الطبعة
الثانية مط الهلال ١٩٢١ ص ١٤٤

٥٠٦ - « أحلام الفلاسفة » بقلم سلامة موسى . مط الهلال ١٩٢٦ ص ١٣٣

٥٠٧ - « الاخلاق » لاحمد امين . الطبعة الثانية ١٩٢٣ ص ٢٣٩

٥٠٨ - « الاخلاق » لمؤلفه الانجليزى المستر صموئيل سميلز تعريب الاستاذ
محمد الصادق حسين خريج مدرسة المعلمين العليا . علق عليه المترجم
تعليقات كثيرة . (لجنة التأليف والترجمة والنشر)

٥٠٩ - « أخلاق الفتى » تأليف محمد احمد رضا (بك) وزكى محمد المهندس . مط
هندية ١٣٤٤ - ١٩٢٥ الطبعة الخامسة ص ١٩٢

٥١٠ - « الاخلاق عند الفرائى » لمؤلفه زكى مبارك . نوقش هذا الكتاب في
الجامعة المصرية في ١٥ مايو سنة ١٩٢٤ ونال مؤلفه لقب دكتور في
الادب . مط الرحمانية ١٩٢٤ ص ٤٣٤

٥١١ - « أخلاق ومشاهد » للكاتب يوسف غصوب . وهو سلسلة صور للحياة
الاجتماعية الشرقية عامة والسورية خاصة . مط انجيليل في بيروت ص ٢٠٧

- ٥١٢ - « أسرار الحياة الزوجية » ترجمه نقولا حداد . المطا العصرية
- ٥١٣ - « الاسلام في اميركا » وضعه نجيب افندى العسراوى رداً على كتاب الطلاق وتعدد الزوجات لمؤلفه الياس مسره . مطا فتى لبنان بسان باولو (البرازيل)
- ٥١٤ - « أصول الاخلاق » عربيه عن الانجليزىة ابراهيم افندى رمزي . مصر ١٩٢١ ص ١٠٩
- ٥١٥ - « أصول علم النفس وأثره في التربية والتعليم » تأليف الاستاذ امين مرسي قنديل المطا العربية ١٩٢٥ ص ٢٨٧
- ٥١٦ - « اكاييل غار » لجرجي افندى نقولا باز يبحث في المرأة والآراء الجديدة
- ٥١٧ - « الى شبان الجيل العشرين : كيف تصوير رجلا » تأليف بورسو عربيه الاباى افرام حنين الديرانى المدرس الحلبي اللبناني . مطا الاجتهاد بيروت ١٩٢٦ ص ٣١٩
- ٥١٨ - « الالعب السويدية » مباحث في التربية النظامية والعناية بالجسم وفيه ١٥٠ حركة بدنية بقلم ابراهيم خيرالله
- ٥١٩ - « بنات الشرق » كتاب قراءة موضوع لمدارس البنات بقلم الخورى انطون عيين اللبناني . مطا قوزما ١٩٢٤ ص ١٠٠
- ٥٢٠ - « التاج في أخلاق الملوك » للجاحظ . طبع هذا الكتاب النفيس في دار الكتب المصرية باعتهاء العالم المحقق احمد زكي باشا لكنه لم يصدر للبيع الا في سنة ١٩٢٤
- ٥٢١ - « تاريخ التربية من فجر التاريخ الى الآن » لواضعه عبد الله أفندى مشنوق خريج جامعة بيروت الاميركية ومدرس التربية وعلم النفس بدار المعلمين ببغداد . بغداد ١٩٢٥ ص ٣٠٨

٥٢٢ - « التربية الاجتماعية » تأليف على أفندى فكرى أمين دار الكتب

المصرية . المطبوعة ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٢١٠

٥٢٣ - « التربية الاخلاقية » وضع الافوكاتو أبادير حكيم ص ٢٥٠ كبير

٥٢٤ - « تربية الذوق السليم » محاضرة القاها الاستاذ أحمد فهمى العمروسى فى

مؤتمر التعليم الاول بالقاهرة فى يوليو سنة ١٩٢٦ وطبعت مع الرسوم

٥٢٥ « التربية العقلية » ترجمها عن التركية محمد حسيب بيازيد فى دمشق ومن

مواضيعها معلومات عن علم الروح والقوة الحسية والذهنية والعقل

وتوازنه ووجوه التربية الخ ..

٥٢٦ - « التربية الوطنية » تأليف توفيق حامد المرعشلى دكتور فى الآداب

مدرس التربية الوطنية والتاريخ بالمدرسة الخديوية . مط دار الكتب

٦ - ١٩٢٥ ص ١٤١

٥٢٧ - « التربية فى اميركا » للاستاذ أحمد فهمى العمروسى ص ٦٣

٥٢٨ - « تصوير المواطن » للدكتور ابراهيم أفندى الساعى (انظر مقتطف

مارس ١٩٢٣)

٥٢٩ - « التعاون (كتاب) » الاستاذ الدكتور يحيى أحمد الدرديروفيه تاريخ

الحركة التعاونية فى بلدان أوروبا وطبق ما ذكره على مصر تطبيقاً عملياً .

قررت وزارة المعارف تدريسه فى مدارس المعلمين الاولى . مط دار

الكتب ١٩٢٥ ص ٢٥٧

٥٣٠ - « التعليم والصحة » كتاب صغير وضعه الدكتور محمد عبد الحميد بك

مدير مستشفى الملك وكبير جراحيه . نشر بمصر ص ١٦٠ مزين بالرسوم

٥٣١ - « التهذيب أساس الحضارة » رسالة من مطبوعات منتدى التهذيب فى بغداد .

- ٥٣٢ - « تهذيب البنين » تأليف محمد أحمد رضا رئيس قلم اللوازمات بوزارة المعارف مط هندية ١٣٤٠ - ١٩٢١ ص ١٤٠
- ٥٣٣ - « التوفيق العملي بين الحضارة والاسلام » للشيخ رضوان شافعي المتعافي ص ٢٦
- ٥٣٤ - « جنة الأزواج » تأليف الدكتورة ماري ستوبس النطاسية الضليعة من علوم الطب ومباحثه . عرب بقلم سليم خوري وعباس حافظ عن نسخة من الطبعة الرابعة عشرة : مط المقطم ١٩٢٥ ص ١٥٧
- ٥٣٥ - « جوامع الآداب في أخلاق الانجاب » للشيخ جمال الدين القاسمي الدمشقي . أعاد طبعه محيي الدين الكردى - المط العربية ١٣٤٥ : ١٩٢٦ ص ١٥٢
- ٥٣٦ - « الحب في تركيا »
- ٥٣٧ - « حسن التذكار » بقلم جورجى نقولا باز - مجموع خطب أدبية القاها المؤلف على الشبيبة في نوادي العلوم مط القديس جاورجيوس . بيروت ١٩٢٦ ص ١١٠
- ٥٣٨ - « حصاد الهشيم » تأليف ابراهيم عبد القادر المازني فيه مقالات بمواضيع شتى - أخلاقية اجتماعية فلسفية - وفيه كلام عن ابن الرومي وديوانه مط العصرية ١٩٢٤ ص ٤٣١
- ٥٣٩ - « الحياة الاجتماعية » للدكتور سليمان غزاله وهو يبحث في التربية المنزلية واختيار الحرفة وتربية الارادة والصحة البدنية . ص ٣٦٤
- ٥٤٠ - « خواطر » كتاب اجتماعي أدبي لعبد الحسيب أفندي الشيخ سعيد صاحب جريدة الهدف في حماه . دمشق ١٩٢١ ص ١٥٩

- رقم
٥٤١ - « الداء والدواء » مجموعة مقالات أدبية كتبت في أوقات مختلفة بقلم
اسكندر الخوري البيتجالي . القدس ١٩٢١ ص ١٤٢
- ٥٤٢ - « الدروس الاولى في علم الصحة » وهي ثلاثة عشر درساً في المواضيع
الصحية مط الاميركان . بيروت
- ٥٤٣ - « دروس مدنية » تأليف جرجي زوين نائب جبل لبنان مط الادبية
بيروت ١٩٢٥ ص ٥٢
- ٥٤٤ - « دمة وابتسامة » للآنسة مي . مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٩٦
- ٥٤٥ - « روح الاجتماع » تأليف جوستاف لوبون . ترجمة المرحوم أحمد فتحي زغلول
باشا . الطبعة الثانية نشره توفيق الرافعي . المط الرحمانية ١٩٢١ ص ١٤٤
- ٥٤٤ - « روح الاشتراكية » لمحمد عادل زعيتر . المط العصرية ص ٣١٨
- ٥٤٦ - « روح التربية » تأليف جوستاف لوبون . تعريب الدكتور طه حسين
مط الهلال ١٩٢٢ ص ١٤٧
- ٥٤٧ - « روح الثورات والثورة الفرنسية » تأليف جوستاف لوبون تعريب
محمد عادل زعيتر متخرج من معهد الحقوق في جامعة باريس . مط الشرق
دمشق ١٩٢٤ - ١٣٤٢ ص ٣٢٧
- ٥٤٨ - « روح الماسونية وآمال الانسانية » لاجد زكي أبي شادي : المط السلفية
١٩٢٦ ص ١٠٤
- ٥٤٩ - « الرياضة البدنية » وضعه رشيد حسين البشلاوي مط مصر ١٩٢١
جزء ٣
- ٥٥٠ - « الزواج - السباقات العشرة » وهو اقتراح على الكتاب موضوعه الاسباب
التي تعوق شبان العصر عن الزواج والوسائل الى ازالة تلك الموانع .
نشره الخوري مارون غصن : المط السكائليكية بيروت ١٩٢٤

٥٥١ - « الزوجة الآمنة » مبحث قضائي وكنسى ومدنى وفيها قضية السيدة عفيفة عواد . ص ٣٥٠

٥٥٢ - « سبل النجاح » لعلي افندي فكري أمين دار الكتب . في العلم والعمل والافتداء بعظام الرجال . جزء ٣ مط هندية ١٩٢٣

٥٥٣ - « سعادة الزوجين » لعلي افندي المذكور مط المعارف ١٩٢٣ جزء ٣
٥٥٤ - « سوانح فتاة » للآنسة مي .

٥٥٥ - « صحة الاطفال » للدكتور صبرى فرح الحوي . توخى فيه مؤلفه البساطة والدقة في التعبير . مط العصر الجديد بحلب ١٩٢٤ ص ١٧٢

٥٥٦ - « طرائف الحكمة » مجموعة في الادب والحكمة والامثال . جمعها ورتبها السيد احمد عبيد الدمشقي مط الرحمانية ١٣٤٢ ص ٨٤

٥٥٧ - « العبر » للاديب وجيه افندي بيضون . فصول في الادب والاخلاق والاجتماع مط الترقى دمشق ١٩٢٤ ص ٢٣٠

٥٥٨ - « العدالة الالهية في النظم البشرية والاخلاق العملية » تأليف وهبه عبد السيد موظف بمصلحة خفر السواحل والمصائد مط الشباب ١٩٢٥

١٩٢٦ جزء ٢

٥٥٩ - « العشق الطاهر » للدكتور سليمان غزاله . دار الطباعة الحديثة بغداد

٥٦٠ - « العصر الجديد » في الاجتماع والنقد والاخلاق والادب بقلم محمد يوسف المدرّك . مط الترقى ١٩٢٥ ص ٢٦٤

٥٦١ - « علم الاجتماع » حياة الهيئة الاجتماعية وتطورها تأليف تقولا حداد . الكتاب الاول : حياة الهيئة الاجتماعية المطبوعة المصرية ١٩٢٤ ص ٢٦٢

رقم

- ٥٦٢ — « علم الاخلاق » الى نيقوماخوس . تأليف ارسطاطاليس . ترجمه من اليونانية الى الفرنسية وصدره بمقدمة في علم الاخلاق وتطوراته بار تلمي سنتييلار ونقله الى العربية احمد لطفى بك السيد رئيس الجامعة المصرية (وكان مديراً لدار الكتب المصرية) مط دار الكتب ١٩٢٤ جز ٢٠ كبار (ثمنه ١٠٠ غرش مصرى)
- ٥٦٣ — « علم تربية الصحة » للسنة الثانية من مدارس البنين الاولى تأليف على حامد العربى . الجزء الاول
- ٥٦٤ — « العمدة والكشافة » وضع الكشف كساب ص ٢٨
- ٥٦٥ — « الفاشيزم » أو النهضة الايطالية الحديثة لمحمد افندى محفوظ الكردي مط النهضة الحلبية بحاب
- ٥٦٦ — « الفتيان والكشافة » بقلم توفيق حبيب المط العصرية ٢٨٤
- ٥٦٧ — « الفلسفة الادبية أو علم الاخلاق » تعريب حنا أسعد فهمي
- ٥٦٨ — « فلسفة التربية » للدكتور هرمان الانجليزى تعريب عبد الله افندى مشنوق . بغداد
- ٥٦٩ — « فلسفة الحياة » تأليف تولستوى وتعريب بباوى افندي غالي الدويري : طبعة ثانية
- ٥٧٠ — « الفلاح » حالته الاقتصادية والاجتماعية تأليف يوسف بك نحاس بالفرنساوية نقله الى العربية خليل بك مطران ص ١٦٠
- ٥٧١ — « كلمات في الاخلاق » للاستاذ محمد مختار يونس . قررت وزارة المعارف تدريسه في مدارس المعلمين الاوليه ص ١٥٢
- ٥٧٢ — « كيف تبجد السعادة » لمحمد افندى سعيد الجليلي الموصلي . جمع فيه آراء مشاهير الكتاب من العرب والافرنج . مط العصرية بغداد

٥٧٣ - « كيف نحافظ على صحتك » كتاب يبحث في علم الهيجين والوقاية من الأمراض . تعريب سليم قبعين صاحب مجلة الاخاء . مطايع شمس مصر ١٩٢٤ ص ٩٦

٥٧٤ - « مباحث في الاخلاق »

٥٧٥ - « المبادئ البهائية » تأليف س ج . ع . مطار عيسى

٥٧٦ - « محاضرة في علاقة العلم بالاخلاق » القاها الفاضل احمد بك العمروسي المفتش في وزارة المعارف

٥٧٧ - « مختارات جرجي زيدان » في فلسفة الاجتماع والعمران تحوى مباحث

أخلاقية وحكيمة ونسائية وسياسية وأدبية الخ . مطايع الهلال ١٩٢١ جزء ٣

٥٧٨ - « مختارات في الحجاب والسفور » مقالات اجتماعية لجامعها مصطفى عبد الجبار القاضى ص ١٦٧

٥٧٩ - « مدام العشاق » أروع مقال الشعراء في قهر النفوس تأليف زكى مبارك المطايع الرحمانية ١٩٢٤ ص ٢٦٩

٥٨٠ - « مذكرات بغي » بقلم محمد افندي رأفت جمال جعل موضوعها سقوط المرأة والعلاج الناجع لها . مصر

٥٨١ - « المرأة الجديدة في مركزها الاجتماعي » للكاتب محمد السباعي . مطايع السعادة ص ١٨٣

٥٨٢ - « المرأة العربية فى جاهليتها وإسلامها » لعبد الله عفيفى صدر منه الجزء الثانى .

٥٨٣ - « المرأة في أدوارها الثلاثة » فتاة وزوجاً وأماً كتاب يبحث فى آداب المرأة وواجباتها وحقوقها فى جميع أدوار حياتها بقلم محمد مسعود مدير قلم المطبوعات بالداخلية ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ١٥٨

- ٥٨٤ - « المرأة في التاريخ والشرائع » تأليف محمد جميل بهيم. يبحث في تطور المرأة منذ عهد البشر البدائي حتى الآن. بيروت ١٣٣٩ - ١٩٢١ ص ٣٧٢
- ٥٨٥ - « المرأة وآراء الفلاسفة » لحسن افندي فوزي بمدرسة الجيزة الثانوية
- ٥٨٦ - « المرأة وفلسفة التناسليات » الجزء الاول من سلسلة العلاقات التناسلية والعادات السرية تأليف الدكتور فخري . المطبوعة ١٩٢٤ ص ٦٥١
- ٥٨٧ - « مراجعات » للاستاذ عباس محمود العقاد . بها نحو ٢٠ مقالة في الادب تختلف مواضيعها من البحث في الجمال الى الكلام عن بشار بن برد الى إلمامات بسيطة عن الاخلاق والمرأة الخ . المطبوعة ٢٧٦
- ٥٨٨ - « مرشد الآباء الى تربية الابناء » لعبد الحميد احمد السكري . المنصورة
- ٥٨٩ - « المرشدات » لآنسة آس ابكار يوس وضعت لفائدة البنات الكشافات
- تعريب جبرائيل جبور مزين بالصور . بيروت ١٩٢٥ ص ٣٠٩
- ٥٩٠ - « مركز المرأة » في قانون جمهوري والقانون الموسوي . تعريب الاستاذ سليم العقاد . المطبوعة .
- ٥٩١ - « مسارح الازهان » مجموعة أدبية فنية روائية في حقيقة الحياة بقلم خليل بيدس . المطبوعة مصر ١٩٢٤ ص ٣٣٢
- ٥٩٢ - « مسرح الاعين » تأليف علي افندي فودا النوني مفتش معاهد التعليم الاولى بمجلس مديرية الدقهلية
- ٥٩٣ - « المسرح المصري » هو الجزء الثالث من مؤلفات المرحوم محمد تيمور فيه وصف المسرح وبعض روايات مكتوبة باللغة العامية . مصر ١٩٢٣
- ٥٩٤ - « مشاكل الحياة بين الشاب والفتاة » بقلم نقولا يوسف حلي . كتاب اجتماعي يبحث في مسئولية الرجل والمرأة تجاه نظام التناسل ومن ثم في أهم موانع الزواج : المطبوعة الباسية بيروت ١٩٢٤ ص ٢١٥ وفيه رسوم

٥٩٥ — « الموجز في الاجتماع » محاضرات القاها الاستاذ عارف النكدي في معهد

الحقوق بدمشق . مطا المفيد دمشق ١٩٢٥ ص ٢١١

٥٩٦ — « الموظف » (كتاب) يتناول هذا الكتاب كل ما يتعلق بموظف

الحكومة بمصر تأليف محمد فريد شرابي رئيس قسم رابع ب مديرية
القليوبية . مصر

٥٩٧ — « ميزان النفس » أدبي أخلاقي عربي عن الانجليزية الاستاذ توفيق

زبيق . طبعة ثانية (يطلب من المكتبة الوطنية بحيفا اصاحبها جميل
البحري)

٥٩٨ — « نحن واطفالنا » وضع فهيمة عبد الملك . مأخوذ اصلا من الالمانية

ومعرب عن الانجليزية مع بعض تصرف . طبعة ثانية مطا المحيط ١٩٢٢
ص ١٤٦

٥٩٩ — « نزهة الطلاب في تعليم المرأة ورفع الحجاب » لأحمد فوزي الساعاتي

دمشق ص ٤٠

٦٠٠ — « نشوة السكران من صهباء تذكر الغزلان » تأليف محمد صديق حسن

خان . أعيد طبعه بالمط الرحمانية ١٩٢٠ ص ١٢٨ صغير

٦٠١ — « وحي الغاب » تأليف عيسى ميخائيل سابا . مقالات بعضها شعري

خيالي وبعضها اجتماعي انتقادي . مطا القاموس العام بيروت ١٩٢٥

ص ٨٧

٦٠٢ — « وسائل النجاح » كتاب عصري يبحث في طائفة من الفضائل التي

اذا راض المرء نفسه عليها واخذ بما احتوته من المبادئ القويمة

والارشادات النافعة كفلت له الفوز في معترك الحياة بقلم محمد مسعود

مطابي الهول ١٩٢٤ ص ١٢٧

٦٠٣ - «الوضعية في الحكمة الخلقية» هو الجزء الثاني لمؤلفه الدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس النيابي يبحث في منهاج العائلة وتدير البيت وواجبات الزوجة الخ بغداد ١٩٢٤ ص ١٨٣ (ورد في مجلة الهلال في نوفمبر سنة ١٩٢٦ ان هذا الكتاب يحتوي على ثمانية اجزاء كل منها في مجلد وموضوعات هذه الاجزاء : الحب البشرى - تاريخ الحرية البشرية - الهوى وغير ذلك كلها طبعت في مطا دار السلام ببغداد)

القسم الرابع

في الشعر والشعراء والدواوين الشعرية والاغاني . والازجال وعلم العروض والقوافي .

٦٠٤ - «آداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر» جمعه سعد ميخائيل بمصلحة البوسطة والتفراغات السودانية مطا العمران ص ٢٩٢
مزين بالرسوم

٦٠٥ - «آلام وآمال» مجموعة قصائد تصنيف مكاوى يعقوب عبد العزيز مطا الهلال ١٩٢٣ ص ٧٢

٦٠٦ - «أزجال أمين يوسف» المجموعة الثانية له ص ١١٠

٦٠٧ - «أعجب العجب من أحوال العرب» قصيدة في اكثر من مائتي بيت نظمها عبد الحق حقي الاعظمي البغدادي ولها مقدمة بقلم السيد مصطفى صادق الرافعي .

٦٠٨ - « الاغانى الحديثة » لست توحيدہ المعنیه المصریة الطبعة الثانية منقحه

ومضاف اليها . مط التقدم ١٤٣١ - ١٩٢٢ ص ٢٨٨

٦٠٩ - « الاغانى العصرية » تأليف كامل افندى الخلمي مط السعادة ١٣٤١

ص ٤١٦

٦١٠ - « الاماميات » وهى قصائد للامام يحيى بن حميد الدين امام اليمن

راسل بها السيد عبد الرحمن عبيد الله الحضرمي وما أجابه السيد عبد

الرحمن جمع السيد عبد الرحمن المذكور . مط السعادة ١٣٤٥

٦١١ - « أنين ورنين » مجموعة أشعار من نظم الدكتور احمد زكى أبو شادي

المط السلفية ١٩٢٥ ص ٢١٢

٦١٢ - « بشار بن برد » شعره وأخباره . جمعه وشرحه احمد حسنين القرني

صاحب المكتبة العربية . مط الشباب ١٩٢٥ ص ١٠٩

٦١٣ - « التحفة الصيداوية » للشيخ محمد نجيب مروه . وهى قصائد نظمها في

صيدا . مط العرفان صيدا ١٣٤٢ ص ٣٢

٦١٤ - « التوقيعات » وهو ديوان محمد افندي توفيق خاثر الجزء الثالث ١٩٢١

٦١٥ - « النمرة الاولى » بقلم نسيم الذويب الهاشمي وهى قصائد وأشعار منشورة

مط دار السلام بغداد ص ٧٠

٦١٦ - « الجبارة » تأليف ليلى الرياشي . مجموع قصائد فلسفية أدبية اجتماعية

بيروت ١٩٢٤ ص ١٧٥

٦١٧ - « جبهة أشعار العرب » لابن زيد القرشي . أعيد طبعه بعناية أحد

الافاضل مصر ١٣٤٥ - ١٩٢٥

رقم

٦١٨ - « حباك الدراري المرصعة بها حباتك الدرر » وهي تسميط لغزائد الدرر المنتحلة من قلائد الدرر أو حسن النظام والسلوك في تشطير بدائع نظم السلوك . نظم الخوري فسقنوس جرجس شلحت السرياني الحلبي . مصر

١٩٢٣ ص ٨٧

٦١٩ - « حديث الاربعاء » للدكتور طه حسين . وهي مجموعة مقالات نشرت في جريدة السياسة عالج فيها طائفة من شعراء العرب مثل أبي نواس وبشار وحماد عجرد وغيرهم وشرح أحوال الشعر في العصر الاموي

والعصر العباسي . المطبعة ١٩٢٣ ص ٣٢٦

٦٢٠ - « حلبة الادب » نبذة من ديوان المسابقات تجمع قصائد مختارة جاري بها عدة شعراء كبار مع تراجمهم ومقالة في التوشيح . غنى بطبعها وشرح بعض الفاظها ضيا الدين افندي النجفي . مط دار السلام بغداد ١٣٤١

ص ٦٠

٦٢١ - « الحماسيات » في النهضة العربية . نظم كامل شعيب العاملي الجزء الاول

مط العرقان صيدا ١٩٢٢ ص ٧٨

٦٢٢ - « الخيال في الشعر العربي » بقلم الاستاذ محمد الخضر التونسي . المط

الرحمانية ١٣٤٠ ص ٩١

٦٢٣ - « الدرر المنتقاة لاجل المحفوظات » اختيار السيد المحسن الامين . وهي

سنة أجزاء لتلاميذ المدارس (تطلب من ادارة العرقان بصيدا)

٦٢٤ - « البستان » مط الهلال ١٩٢١ ص ١٦

٦٢٥ - « ديوان ابن الخياط (٥١٧) . المط العلوية بالنجف ١٣٤٣ ص ٢٣٦

٦٢٦ - « ديوان ابن سهل الاندلسي » جمعه وشرحه احمد حسين القرني .

مصر ١٩٢٦ ص ١٢٤

٦٢٧ — « ديوان ابن الرومي » اختيار وتصنيف كامل كيلاني وله مقدمة
✓ للاستاذ عباس محمود العقاد ، ٣ اجزاء بمجلد واحد المط التجارية ١٩٢٤
ص ٤٠٣

٦٢٨ — « ديوان ابن شهاب العلوي » هو ابوبكر بن شهاب العلوي المتوفى سنة
١٣٤٠ نابغة اليمن يحتوى على مايقرب من ٣٠٠ صفحة (عن مجلة المرشد)

٦٢٩ — « ديوان خير الدين الزكلى » الجزء الاول المط العربية ١٩٢٥

٦٣٠ — « ديوان أبي النجاة » لصاحبه احمد ابى النجاة خريج دار العلوم .
اسكندرية ١٩٢٤ ص ١٣٧

٦٣١ — « ديوان أديب الخورى الشرتونى » طبع في ريودى جانيرو عاصمة
البرازيل ص ١٥٠

٦٣٢ — « ديوان الاستاذ محمد الشاذلى » خزنة دار . من كبار الشعراء في المغرب
الاقصى . اكره في مواضيع عمرانية وفيه عظات وطنية وحكمية بالغة .
مط العرب بتونس ص ٢٨٨

٦٣٣ — « ديوان انتقادات على الستات والخواجات » بقلم لطف الله نصر
البكاسينى . هي زجلات باللغة العامية . المط الوطنية بيروت ص ٤٧

٦٣٤ — « ديوان بشار برد » انظر بشار بن برد

٦٣٥ — « ديوان الثورة » مجموع ما قيل من الشعر في وقائع الثورة الاستقلالية
السورية في خلال العام الاول من نشوبها جمعها وعنى بطبعها محمد ياسين
عرفه . مط العربية مصر ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٢٨

٦٣٦ — « ديوان حافظ » لناظم عقده محمد حافظ ابراهيم جزء ٣ الطبعة الثانية
١٣٤٠ - ١٩١٢ . مط المعاهد

- ٦٣٧ — « ديوان الحجار » بيروت ١٩٢٢
- ٦٣٨ — « ديوان رامي » يحتوي على طائفة من القصائد معظمها خاص بالحب وما اليه من المعاني ص ١١٢
- ٦٣٩ — « ديوان الروض الاريض » الروض الاريض
- ٦٤٠ — « ديوان الزهاوي » للاستاذ جميل صدقي الزهاوي المطا العربية مصر ص ٤١٥
- ٦٤١ — « ديوان الشذرات » نظم الشيخ مهدي البصير البغدادي من شعراء القرن الرابع عشر . وهو مقطعات شعرية . بغداد ١٣٤٠ ص ٤٤
- ٦٤٢ — « ديوان طانيوس عبده » صدره الاستاذ انطون جميل بمقال وصف فيه الشاعر وديوانه ص ٢٠٨
- ٦٤٣ — « ديوان العقاد » نظم عباس محمود العقاد جزء ٣ مط الاعمار ١٣٣٩ - ١٩٢١
- ٦٤٤ — « ديوان شعر » لعمر بن كلثوم التغلبي والحارث بن حلزة اليشكري باعثناء الاستاذ فريتزكر نكو المطا الكاتوليكية ص ٤٨
- ٦٤٥ — « ديوان الغلاييني » للشاعر الشيخ مصطفى الغلاييني - المطا العباسية حيفا ١٩٢٥ ص ٢٨٠
- ٦٤٦ — « ديوان القرويات » مجموعه منظومات بتوقيع الشاعر القروي رشيد سليم الخوري المقيم في سان باولو بالبرازيل
- ٦٤٧ — « ديوان العلم السعدي » جملة قصائد من تأليف عبد العزيز مصلوح - ص ٦١
- ٦٤٨ — « ديوان مصطفى اغا » تونس ١٣٣٩ - ص ١٧

٦٥٠ - « ديوان الملائط » كتاب يحتوي على ٤٢٠ صفحة منها ٨٤ خاصة بأشعار
تأمر الملائط وسائر الكتاب خاص بأشعار شبلي الملائط - المطب الادبية
بيروت ١٩٢٥

٦٥١ - « ديوان مهيار الديلمي » باعتناء دار الكتب المصرية - صدر منه الجزء
الاول مط دار الكتب ١٩٢٦

٦٥٢ - « ديوان ميخائيل بن انطون الصقال » مجموعة اشعار تقع في ١٢٨
صفحة - طبع بحلب بمطالع العصر الجديد ١٩٢٥ (١)

٦٥٣ - « ديوان نظم وازجاله » للشاعر محمود افندي رمزي نظم جزء ٢
بمطبع عميس وطبعت الازجال بمطبع التقدم بمصر

٦٥٤ - « ديوان نعمه الحاج » طبع في المطب التجارية السورية الاميركية في
نيويورك

٦٥٥ - « ديوان ولي الدين يكن » جمعه يوسف حمدي يكن . مطب المقتطف
١٣٤٤ - ١٩٢٤ ص ١٢٧

٦٥٦ - « الذكرى » نشائد نقلها عن الانجليزية أنيس الخوري المقدسي مط
الاميركان بيروت ١٩٢٥ ص ١٨٣

٦٥٧ - « ذكرى شكسبير » مجموعة شعرية وضعها الشاعر احمد زكي أبو شادي
تلبية لجمعية الشعر بمدينة لندن . مط الساقية ١٩٢٦ ص ٢٣

٦٥٨ - « ذيل الاخطل » وهو الجزء السادس والاخير من ديوان الاخطل .
بيروت المطب الكاثوليكية ١٩٢٥ ص ٩٨

٦٥٩ - « رباعيات فرحات » ديوان شعر لالياس فرحات بمطبع الفنون سان باولو
بالبرازيل . ص ١٧٣

(١) انظر نقد هذا الديوان بمجلة الجمع العلمي العربي الجزء الخامس ص ٥٦٤

٦٦٠ — « روضة الصفا بمديح المصطفى » لمحمد بك الفرغني ضمنه تخميس الهمزية

وتخميس البردة . مط السعادة ١٣٤١

٦٦١ — « زينب » نفحات من شعر الغناء مختارة من شعر الصبا للدكتور احمد

زكي أبي شادي . جمعها حسن صالح الجداوى . مط السلفية ١٩٢٤

ص ٤٨

٦٦٢ — « سحر الشعر » لرفائيل بطى . مجموعة مقالات وقصائد عصرية في

الشعر والشعراء . الجزء الاول بغداد ١٣٤١

٦٦٣ — « الشذر الذهبي في شعر الاخطل التغلبي » للاب انطون صالحاني

اليسوعى . بيروت ١٩٢٥ ص ٤٨

٦٦٤ — « الشعر المقبول في رثاء الرسول وآل الرسول » الجزء الاول من ديوان

الشيخ قاسم الشيخ حسن محيي الدين المط العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ١٢٠

٦٦٥ — « شرح ديوان الحماسة » وهما شرحان شرح التبريزى وشرح

الشهابتورى وبالحاشية ترجمته باللغة الهندية . طبع حجر بالهند ١٩٢٣

٦٦٦ — « شرح ديوان عروة بن الورد العيسى » لابن يوسف يعقوب بن

اسحق السكيت . اعتنى بتصحيحه محمد بن أبي شنب الاستاذ بكليسة

الادب بالجزائر . الجزائر ١٩٢٦ ص ٢٥٠

٦٦٧ — « شرح ديوان علقمة بن عبدة التميمي المشهور بعلقة الفحل » لابن

الحجاج يوسف بن سلمان بن عيسى المعروف بالامام الشنتمرى وعليه

جملة مما لم يذكر من شعره . عني بتصحيحه ونشره الاستاذ الشيخ محمد

ابن أبي شنب . الجزائر ١٩٢٥ ص ١٩٦

٦٦٨ — « شرح القصائد العشر » لابن زكريا محيي التبريزي . باعتناء الشيخ

محمد منير الدمشقي مصر ١٩٢٤ ص ٣١٢

- ٦٧٠ - « شرح قصيدة ابن عبدون » المعروفة بالبسملة . في التاريخ والادب
لابن القاسم عبد الملك بن عبدالله بن بدر بن الحضرمي البستي . غني بطبعه
الشيخ محي الدين صبري الكردي ١٣٤٠ ص ٣٢٠
- ٦٧١ - « شرح الهاشميات » باعتناء محمد محمود الرافعي مصر ص ١٢٠
- ٦٧٢ - « الشعر الجاهلي » * في الشعر الجاهلي
- ٦٧٣ - « الشعر الجاهلي والرد عليه » وضع محمد حسين الموظف بالجمعية الزراعية
مط الشباب مصر
- ٦٧٤ - « شعر الوجدان » للاستاذ الدكتور زكي أبو شادي . جمعه ونشره
محمد صبحي . المط السلفية ١٩٢٥ ص ١١٥
- ٦٧٥ - « الشعراء الثلاثة » شوقي - مطران - حافظ . تصنيف حسن السندوبي
المط التجارية ١٣٤١ - ١٩٢٢ ص ٤٣٦
- ٦٧٦ - « شعراء السودان » مجموعة لاشهر شعراء السودان جمعه سعد ميناخيل
بمصلحة البوسطة والتغراف السودانية . الجزء الاول مطر عيسى ١٩٢٤
ص ٣٥٢
- ٦٧٧ - « شعراء الشام في القرن الثالث » وضعه خليل مردم بك حين انتخاب
عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق والشعراء الذين ذكرهم أربعة
العتابي وأبو تمام وديك الجن والبحترى - مط الترقى دمشق ١٩٢٥
- ٦٧٨ - « شعراء العصر الحاضر » يحتوي على اشعار اشهر شعراء العصر وتراجهم
وصورهم غني بجمعه أديب مصري . ص ١٥٦
- ٦٧٩ - « شعراء النصرانية بعد الاسلام » للاب لويس شيخو اليسوعي . القسم
الاول الشعراء المخضرمون . بيروت ١٩٢١ ص ٩١

- ٦٨٠ - « الشوقيات » لأحمد شوقي الجزء الأول السياسة والتاريخ والاجتماع
له مقدمة للدكتور محمد حسين هيكل بك مط مصر ١٩٢٦ ص ٣٧٦
- ٦٨١ - « الشهاب الراسد » بحث تحليلي انتقادي ورد على تاريخي على كتاب
« في الشعر الجاهلي » تأليف محمد لطفي جمعه محام أمام محكمة الاستئناف
العليا بمصر مط المقتطف ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٣١٧
- ٦٨٢ - « الضرائر وما يسوغ للشاعر دون النثر » وضعه الامام محمود شكري
الآلوسي . مصر ١٣٤١ ص ٣٤٦
- ٦٨٣ - « الطليعة » وهو الجزء الاول من شعر ابراهيم افندي الدباغ مط مصر
١٩٢٥ ص ١١٦
- ٦٨٤ - « عرش الحب والجمال » ديوان وضعه الاديب منير الحسامي مط الارز
بيروت ص ١٧٦ سنة ١٩٢٥
- ٦٨٥ - « العمدة في صناعة الشعر ونقده » لابن رشيق القيرواني أعيد طبعه
باعتناء المكتبة التجارية بمصر ١٩٢٥
- ٦٨٦ - « العواطف » مجموعة قصائد اجتماعية وروائية وغزلية نظم ميشل
افندي حافظ مغربي . حمص ؟
- ٦٨٧ - « فظائع الاتراك والالمان في سوريا ولبنان » لايلى ابى ضاهر وهو
زجل باللهجة الشامية . المط اليوسفية ١٩٢١
- ٦٨٨ - « في الشعر الجاهلي » للدكتور طه حسين أستاذ الآداب العربية في
الجامعة المصرية . مط. دار الكتب المصرية ١٩٢٥ (١) (صودر هذا
الكتاب وحكم على مؤلفه بالزندقة)

- ٦٨٩ - « القصائد السبع العلويات » لابن أبي الحديد مع شرحها للسيد محمد صاحب المدارك . مط العرفان صيدا ١٣٤١ ص ١٢٧
- ٦٩٠ - « قلادة الذهب في فرنسا والعرب » نظم الخورى فسقةفوس جرجس شلحت السرياني الحلبي . مطارعمسيس ١٩٢٣ ص ١٦
- ٦٩١ - « القيثارة » وهي النبذة الاولى من ديوان الياس أبي شبكه - بيروت ١٩١٦ ص ١٣٦
- ٦٩٢ - « كرمة ابن هاني » وهي مجموعة قصائد مختارة من نظم أمير الشعراء أحمد شوقي بك - مصر ١٣٤١ ص ٣٨
- ٦٩٣ - « مجموعة أزجال محمد عيسى عبد النبي » وهي المجموعة الثانية . مصر ١٩٢٢
- ٦٩٤ - « مختار الزهور » نبذ صالحة من خير ما جادت به قرائح شعراء هذا العصر في مصر والشام والعراق . مط السعادة ١٩٢٣ ص ٢٨٤
- ٦٩٥ - « المختار من شعر أمير الشعراء أحمد شوقي » اختاره أديب مصري . مط السعادة ١٩٢٤ ص ٢٠٦
- ٦٩٦ - « مرآتي » مجموعة شعر من نظم حسن أفندي فهمي الحامى بالاستئناف الاهلي . مط السلام اسكندرية ١٩٢٣
- ٦٩٧ - « المستنصرات » للعلامة عز الدين أبي حامد عبد الحميد بن هبة الله المدائني الشهير بابن أبي الحديد (٦٥٥) وهي مجموعة قصائد من شعره نشرت في مجلة اليقين . مط دار السلام بغداد ص ٢٠
- ٦٩٨ - « مشاهير شعراء العصر »
- ٦٩٩ - « مصريات » ديوان شعر لاحمد زكي أبو شادي . فيه نخبة من أشعار وطنية . نشره حسن صالح الجداوى . المط السلفية ص ١١٧

رقم

- ٧٠٠ - « معاني الشعر » لابي عثمان سعيد بن هرون الاشنانداني . دمشق ١٣٤٠ ✓
- ٧٠١ - « معارضات قصيده يا ليل الصب » جمع الاستاذ عيسى اسكندر معلوف . مط الهلال ١٩٢١
- ٧٠٢ - « معلقات الكاظمي » نظم الشيخ عبد المحسن الكاظمي . المط العربية ١٩٢٤ ص ٥٦
- ٧٠٣ - « مغفرة رشيد » قصيدة للاستاذ الدكتور ابي شادي وصف فيها واقعة تاريخية . مط السلفية ١٩٢٥ ص ٦٦
- ٧٠٤ - « ملتقى العبرات » قصائد شعرية للاستاذ محمد طاهر الجبلأوى في موضوعات شتى . مثل الدموع . موت العشاق . المحنون . المرأة وغير ذلك ص ١٠٠
- ٧٠٥ - « مناجاة الارواح » ديوان نقولا رزق الله . ص ٢٠٨
- ٧٠٦ - « مناجاة الحبيب ومسامرات الاديب في الغزل والنسيب » بقلم محمد أحمد رمضان المدني . المط اليوسفية ص ٦٤
- ٧٠٧ ✓ - « الموازنة بين الشعراء » للاستاذ زكي مبارك . يبحث في الشعر ونقده وفي أسرار البيان . مصر ١٩٢٤ ص ٢٥٨
- ٧٠٨ - « المواقب » قصيدة من نظم جبران خليل جبران ضمنها نظراته في الحياة ومايتخللها . أعادت طبعه مكتبة العرب ١٩٢٣ ص ٣٠
- ٧٠٩ - « الموجز الوافي في علمي العروض والقوافي » عمل م . ا . ن . ص ١١٦
- ٧١٠ ✓ - « الموشح في مأخذ العلماء على الشعراء » تأليف ابي عبد الله محمد بن عمران المرزباني (٣٨٤) المط السلفية ١٣٤٣ ص ٤٧٧
- ٧١١ - « موشحات نظم » للاستاذ محمود رمزي . تناول فيه جملة موضوعات اجتماعية وطنية ص ٨٠

٧١٢ - « التتف من شعر ابن رشيق وزميله ابن شرف » وملحق بلمع من شعر
أبي الفضل جعفر محمد بن أبي سعيد بن شريف . جمعه السيد عبد العزيز
« الميمنى الراجكوتى . مط السلفية ١٣٤٣ »

٧١٣ - « نشر الند العطر » للاستاذ أسعد خليل داغر . جمع فيه ما قيل في رثاء
نعوم بك شقير

٧١٤ - « نظرات نقدية في شعر أبي شادي » مع تعقيب بقلم الناشر صالح الجداوي
منشي . صحيفة السويس الناهضة . المط السلفية ١٩٢٤ ص ٢٣١

٧١٥ - « نقائض جرير والاخلط » تأليف الامام الشاعر أبي تمام . غنى بطبعها
وعلق حواشيها الاب أنطون صالحاني اليسوعي - ١٩٢٢ ص ٢٥٠

٧١٦ - « نقد كتاب الشعر الجاهلي » تأليف محمد فريد وجدي . لخص فيه
المؤلف فصول كتاب الشعر الجاهلي ونقد منها ما يتعلق بعلم التاريخ والاجتماع
والادب . مط دائرة المعارف ١٩٢٦ ص ١٥٢

٧١٧ - « وطن الفراعنة » مثل من الشعر القومي لاحمد زكي أبو شادي . الجزء
الاول المط السلفية ١٩٢٦ ص ٨٥

٧١٨ - « ياليل الصب » لابن حسن الحميري القبرواني . مجموعة تحوى ٦٦٦
بيتاً . نشرها السيد محي الدين رضا ١٩٢٤



القسم الخامس

كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها

- ٧١٩ - « الابداع في مضار الابتداع » للاستاذ الشيخ علي محفوظ المدرس بقسم
التخصيص بالازهر الشريف . الطباعة المنيرية ١٩٢٦ ص ٢٩٠
- ٧٢٠ - « أبصار العين في أنصار الحسين » للشيخ محمد الشيخ طاهر السجاوي
قاضي كربلا . جمع به تراجم أصحاب الإمام الشهيد الحسين بن علي
عليه السلام . المطبعة الحيدرية بالنجف الاشرف ١٣٤١ ص ١٤٠
- ٧٢١ - « أحسن الاحاديث في أحكام المواريث » تأليف الشيخ أحمد آل كاشف
الغطا . المطبعة العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ١٠٨
- ٧٢٢ - « أحكام الاحكام شرح عمدة الأحكام » لشيخ الاسلام تقى الدين
أبو الفتح الشهير بأبن دقيق العيد بين فيه كيفية استنباط الأحكام من
الاحاديث . مط الشرق ١٣٤٢
- ٧٢٣ - « الاربعين في أصول الدين » لحجة الاسلام أبي حامد الغزالي الطبعة
الثانية على نفقة السيد محيي الدين الكردي . المط العربية ١٣٤٤
ص ٣٢٠
- ٧٢٤ - « ارشاد القلوب » في مناقب أمير المؤمنين علي (عليه السلام) وكراماته
ومعجزاته تأليف الشيخ حسن ابن أبي حسن الديلمي من رجال القرن
السابع والثامن باعتناء السيد محمد العاملي - النجف الاشرف ١٣٤٣
ص ٤٤٧
- ٧٢٥ - « اسعاد الامة فجا جاء به القرآن والسنة » ملخص من أحياء علوم الدين
للغزالي . الجزء الاول تونس ١٣٤٢ ص ٣٩

٧٢٦ - «الاسلام وأصول الحكم» للشيخ عبد الرزاق . (في مسألة الخلافة)

مط مصر ١٩٢٥ ص ٢١١ (١)

٧٢٧ - «الاسلام والنصرانية» مع العلم والمدنية» بقلم الشيخ محمد عبده . الطبعة

الثانية . مط المنار ١٣٤١ ص ٢٠٠

٧٢٨ - «اصلاح المساجد من البدع والعوائد» . لمحمد جمال الدين القاسمي . قام

بأمر طبعه الشيخ فوزان السابق النجدي . المط السلفية ١٣٤١ ص ٣٠٩

٧٢٩ - «اعجاز القرآن والبلاغة النبوية» بقلم مصطفى صادق الرافعي طبعة ثانية

١٣٤١ ص ٣٦٦

٧٣٠ - «أعز ما يطلب» * محمد بن تومرت

٧٣١ - «انتقاد المغني» للسيد حسام الدين القدسي الدمشقي . اقتطفه من كتاب

التنكيث والاناؤه . لابن همام الدمشقي وغيره من كتب الحديث . مط

الترقي دمشق ١٣٤٣ ص ٥٦

٧٣٢ - «الاتصار والرد على ابن الراوندي الملحد» ما قصد به من الكذب على

المسلمين والطعن عليهم . تأليف أبي الحسن عبد الرحيم بن محمد بن عثمان

الخطيب المعتزلي . معه مقدمة وتحقيق وتعليقات للدكتور نبيرج الاستاذ

بجامعة أبسال من مملكة السويد . مط دار الكتب المصرية ١٣٤٤ -

١٩٢٥ ص ٢٥٢

٧٣٣ - «الانصاف في دعوة الوهابية وخصومهم لرفع الخلاف» لمؤلفه أحمد

فوزي الساعاتي المدير العام السابق للبرق والبريد بدمشق . طبع بدمشق

ص ٤٠

(١) انظر نقض هذا الكتاب في رقم ٧٢١ و ٨٥٢ وقد أنكر علماء الازهر ما

اقى فيه كتابه فادى ذلك الى عزله واخراجه من سلك العلماء

٧٣٤ - « أنوار الهدى » لكتاب الهدى النجفى وهو رد على الماديين . بالمطبعة

الحيدرية بالنجف الأشرف ص ١٢٠

٧٣٤ب - « أمّودج الفضائل الاسلامية » للشيخ محمد نديم الملاح أحد أساتذة

المدارس في القدس الشريف . مط بيت المقدس القدس ص ٥٣

٧٣٥ - « إيضاح الدلالة في عموم الرسالة » لابن تيمية (تقى الدين أبو العباس)

مط الشرق ١٣٤١ ص ٥٦

٧٣٦ - « إيقاظ الغرب للإسلام » تأليف اللورد هدى . ترجمة اسماعيل أفندي

البارودى . الاسكندرية ١٩٢٤ ص ١٣٠

٧٣٧ - « البراهين العقلية في الدرر الجوهرية » لمؤلفه محمد حسن أفندي الباني

مط فتي العرب دمشق

٧٣٨ - « البرهان في اعجاز القرآن » لأحمد فوزي الساعاتى . دمشق ص ١٠

٧٣٩ - « البلاغ المبين » أعنى المقالة الافتتاحية البلاغية العربية من كتاب تذكرة

الذى صنعه باللغة الهندية محمد عناية الله خان المشرقى الهندى بن عطا

محمد خان بن كمال الدين خان في مجلدات عشر لتبيين القرآن العظيم . مط

روز مازار بلدة افرت سير فنجان ١٩٣٢ - ١٩٢٣ ص ١٤٤

٧٤٠ - « بيان الرئاسة الدينية الاسلامية » في البرنيطة وزواج المسلمين والارث

ومقالات أخرى . المط السلفية ١٣٤٤

٧٤١ - « بيان السنة والحجاب » وهي عقيدة الامام أحمد بن جعفر الطحاوى

الحنفى . المط العلمية حلب ١٣٤٤

٧٤٢ - « البيان المفيد فيما اتفق عليه علماء مكة ونجد على عقائد التوحيد

أصدرته جريدة أم القرى بمكة ١٣٤٤

٧٤٣ - « البيان في الدين والاجتماع والأدب والتاريخ » مجموعة مقالات
للاستاذ عبد القادر المغربي كان نشرها سابقا في المؤيد. مطا السلفية ١٣٤٣
ص ٢٨٧

٧٤٤ - « تاريخ التشريع الاسلامي » لمحمد بك الحضري وكيل مدرسة القضاء
الشعري وأستاذ الشريعة الاسلامية فيها . جمع فيه خلاصة التشريع
الاسلامي من أول عهده إلى الآن . مصر ص ٣٠٠

٧٤٥ - « تبصرة المتعلمين في أحكام الدين » للإمام الحسن بن مطهر الحلي . وهو
من كتب النقد على المذهب الجعفري . شرحه السيد محسن الأمين .
دمشق ١٣٤٢ ص ٢٨٨

٧٤٦ - « تحت راية القرآن » أو المعركة بين القديم والجديد بقلم مصطفى صادق
الرافعي . مصر ١٩٢٥ ص ٤٤٤

٧٤٧ - « تجريد التوحيد المفيد » للإمام تقي الدين أحمد بن علي المقرئ . مط
الشرق ١٣٤٣ ص ٤٨

٧٤٨ - « تحفة الراغبين في حسم الجدل بين الاسلام والمبشرين » لأحمد فوزي
الساعاتي . دمشق ص ٥٦

٧٤٩ - « تذكرة الموضوعات » للعلامة محمد طاهر بن علي الهندي الفتي (٩٨٦)
وفي ذيله قانون الموضوعات والضعفاء . للعلامة المذكور . المط المنيرية
١٩٢٥ ص ٣٧

٧٥٠ - « ترتيب آي الذكر الحكيم في أبواب الدين القويم » وضع سلامه محمد
الكاتب بمصلحة الري بطنطا . طنطا ١٣٤٢ ص ٣٠

٧٥١ - « التصريح على التوضيح » إعادة طبعه بالمط الازهرية ١٩٢٥

رقم

٧٥٢ - « تطهير الاعتقاد عن ادران الاتحاد » للاستاذ الشهير محمد بن اسماعيل

الامير اليميني الصنعاني صاحب كتاب سبل السلام . مط المنار ١٣٤٠

ص ٢٤

٧٥٣ - « تفسير ابن كثير والبغوي » وهما الحافظ التقي عماد الدين أبو الفدا

اسماعيل بن الخطيب أبي حفص عمر بن كثير الشافعي (٥٧٧٤هـ) وأبو

محمد الحسين بن مسعود البغوي المعروف بالفراء (٥٤٥٦هـ) عني بطبعه

الشيخ محمد رشيد رضا صاحب مجلة المنار اجابة لطلب السلطان عبد العزيز

امام نجد الجزء الأول ١٣٤٣ ص ٦١٢ الجزء الثاني ١٣٤٣ ص ٦١٤

٧٥٤ - « تفسير الجواهر » للشيخ طنطاوي جوهرى وهو تفسير حديث للقرآن

الكريم . مط مصطفى البابي الحلبي الجزء الاول ١٣٤١ ص ٢٤٨

الجزء الثاني والثالث ١٣٤٣ ص ٢٠٠ و ٢١٦

٧٥٥ - « تفسير سورة الفاتحة » للشيخ طنطاوي المذكور ص ٩٦^(١)

٧٥٦ - « تفسير سورة العصر » للاستاذ الشيخ محمد عبده الطبعة الثالثة مط

المنار ١٣٤٥ ص ٩٥ صغير

٧٥٧ - « تفسير الفاتحة ومشكلات القرآن » مبدوء بمقدمة التفسير مقتبس من

دروس الشيخ محمد عبده بقلم السيد محمد رشيد رضا . الطبعة الرابعة

مط المنار ١٣٤٥ ص ١٩٢ صغير

٧٥٨ - « تفسير سورة النور » لتقي الدين بن تيمية المط العربية ١٣٤٣

ص ١٣٢ كبير

(١) ورد في مجلة المشرق : زعم المؤلف ان الفاتحة تحوي كل العلوم من معدن

ونبات وحيوان وفلك وطب وكهرباء وجراتقات ومنكانات وغازات الخ .

وفاتحة القرآن الشريف لاتزيد عن ٢٥ كلمة .

٧٥٩- « تفسير الصاوي على الجلالين » أعادت طبعه المطبعة الأزهرية ١٩٢٦
باربعة أجزاء.

٧٦٠- « تفسير القرآن الحكيم » المشتهر باسم تفسير المنار وهي الطريقة التي
درج عليها في دروسه في الأزهر حكيم الاسلام الشيخ محمد عبده . تأليف
السيد محمد رشيد رضا . صدر الجزء الثامن سنة ١٣٤٠ وظهر الجزء الاول
الى الرابع ١٣٢٤/٥ والخامس والسادس ١٣٢٨/٣٨ والسابع ١٣٣٩
٧٦١- « تفسير النسفي » أعيد طبعه ١٩٢٥ باربعة أجزاء.

٧٦٢- « تلبيس ابليس » * نقد العلم والعلماء

٧٦٣- « التنكيل لبعض ما أخل به كتاب النيل » للشيخ عبدالعزيز بن ابراهيم
التميني (١٢٢٧) أوله ترجمة المؤلف . مطبوع العرب تونس ١٣٤٤

٧٦٤- « توحيد أهل التوحيد » للاستاذ هبة الدين الشهرستاني . قررت وزارة
المعارف العراقية تدريسه في مدارسها

٧٦٥- « جواهر البخاري » ٧٠٠ حديث من كلام سيد الخلق ورسول
الباري جل جلاله . جمع وتأليف محمد عماره . مطبوع الحلبي ١٣٤٠ ص ٢٦٨

٧٦٦- « الجواهر الفوالية للإمام الغزالي » المطبعة العربية ١٩٢٤

٧٦٧- « حاضرات العالم الاسلامي » للعالم الامريكي لوثر روب ستندارد . ترجمه
الى العربية عجاج افندي نويض وعلق على متنه الامير شكيب ارسلان
تعليقات وحواشي مستفيضة عن أحوال الامم الاسلامية وتطورها
الحديث . المطبعة السلفية ١٣٤٣ جزء ٢ كبار

٧٦٨- « الحجة المرضية في النصيحة وبعض شبه الشيعة الخشبية » للشيخ محمد
علي بن الشيخ حسين مفتي المالكية وهو رد على بعض فرق الرافضة .
مطبوع الحلبي ص ٦٤

٧٦٩- « حسن البيان في تفسير مفردات من القرآن » للشيخ محيي الدين الخاني الدمشقي . وبآخره فهرس الالفاظ المفسرة على حروف المعجم . مط الترقى دمشق ١٣٤٢ ص ٣٧

٧٧٠- « حقائق الايمان » مؤلفه العلامة الشيخ يوسف الفقيه أحد علماء جبل عامل . مط العرفان صيدا ١٣٤٣ ص ٢٥٧

٧٧١- « حقيقة الاسلام وأصول الحكم » وهو رد على كتاب « الاسلام وأصول الحكم » تصنيف الشيخ محمد بن خيت المطيعي . المط السلفية ١٩٢٥ ص ٤٤٧

٧٧٢- « حكم النبي محمد » تأليف الفيلسوف الروسي تولستوي تعريب سليم قبعين . الطبعة الثانية المط الاهلية ١٩٢٤ ص ٩٢

٧٧٣- « حميد الآثار في نظم تنوير الابصار » للسيد محمد منيب الهاشمي الجعفرى مفتى نابلس . المط السلفية ١٣٤٣

٧٧٤- « حي على الحق » في الرد على كتاب المسيح في الاسلام للسيد محمد مهدي القزويني الكاظمي (عن مجلة المرشد ببغداد)

٧٧٥- « الحبل في الفقه » للشيخ الامام ابى حاتم محمود الحسن بن محمد بن يوسف بن الحسن بن محمد بن انس بن مالك الانصاري الطبري القزويني الشافعي . نشره واعتنى بتصحيحه يوسف اشلخت وطبع على الحجر في هانوفر ١٩٢٥ ومعه ترجمة المانية .

٧٧٦- « الحبل والتحارج » لابى بكر احمد بن عمرو بن مهيّر الشيباني الخصاف . نشره يوسف اشلخت وطبع على الحجر في هانوفر ١٩٢٣ ص ٢٢٩ ومعه ترجمة المانية . وفيه ما وجد بنسخ مختلفة

- ٧٧٧- « خصائص الشيعة » في صفات المؤمنين للسيد محمد مهدي القزويني
السكاظمي نزيل الكويت (عن مجلة المرشد ببغداد)
- ٧٧٨- « الخلافة أو الامامة العظمى » للسيد محمد رشيد رضا . مط المنار ١٩٢٣
- ٧٧٩- « الخلافة » وما فعله الكماليون من فصلها عن الدولة ثم من الغائها الخ
المط العلمية بيروت ١٣٤٢
- ٧٨٠- « الدر النضيد في اخلاص كلمة التوحيد » للإمام محمد بن علي الشوكاني .
المط العرب بية ١٣٤٣ ص ٥٦
- ٧٨١- « الدررة الفاخرة في كشف علوم الآخرة » تصنيف الامام حجة
الاسلام الغزالي . ومعه ترجمة فرنساوية للاستاذ لوسيان غوتيه . ليبسيك
١٩٢٥ ص ١١٠ و ٩٠
- ٧٨٢- « الدروس الفقهية » وهو القسم الثاني من هداية المتعلمين الى ما يجب
في الدين للاستاذ أحمد رضا العاملي مط العرفان . صيدا
- ٧٨٣- « الدعاة في أحكام سنة العمامة » للسيد محمد بن جعفر الكتاني . مط
الفيحاء دمشق ١٣٤٢
- ٧٨٤- « الدعاية الى سبيل المؤمنين » لابن اسحق ابراهيم آل يوسف أطفيش
الجزائري المط السلفية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ١٧٦
- ٧٨٥- « دعوى الهدى الى الورع في الافعال والفتوى » لاحد كبار علماء
الشيعة في الرد على فتوى الوهابيين في مسألة القبور . مط الحيدرية
بالنجف ١٣٤٤
- ٧٨٦- « الدين والدولة » تأليف علي بن زين الطبري وساعده جعفر الامام :-
نشره أحد المستشرقين الانجليز وطبع بمط المقطم ١٩٢٣

٧٨٧ « ذخيرة الصالحين » للسيد أبي الحسن الاصبهاني من أشهر المقلدين المعاصرين عند الشيعة . في العبادات والمعاملات : المطا الحيدرية بالنجف

الاشرف ١٣٤٣ ص ١٢٧

٧٨٨ - « ذم الموسوسين والتحذير من الوسوسة » للإمام الشيخ موفق الدين ابن قدامة المقدسي الجماعلي . المطا العربية باعقناء المكتبة المنيرية

١٩٢٣ - ١٣٤٢ ص ٢٠

٧٨٩ - « الذهب الخالص المنزه بالعلم القاص » تأليف الشيخ محمد يوسف أطفيش (في فقه الأباضية) المطا السلفية ١٣٤٣ ص ٣٣٠

٧٩٠ - « الرحلة المدرسية والمدرسة السيارة » لكاتب الهدى النجفي وقد حوى ردوداً على مبشري النصارى : المطا الحيدرية بالنجف الاشرف

جزء ٢٠

٧٩١ - « رسالة الاجتماع والافتراق في الحلف بالطلاق » لابن تيمية : نشرها السيد محمد عبد الرزاق حمزه ص ٢٤

٧٩٢ « رسالة في أحكام العبادات » مختصرة من كتاب وسيلة النجاة وهي لمؤلفها الميرزا محمد حسين النائيني أحد المجتهدين الذين يرجع اليهم أهل

الشيعة اليوم . مطا الفرات بغداد ١٣٤٣ ص ٢١٨

٧٩٣ - « رسالة في حكم ترجمة القرآن » قراءته وكتابته بغير اللغة العربية للشيخ

محمد حسنين مخلوف العدوي : مطا مصر ١٣٤٣

٧٩٤ « رسالة في عدم جواز الصلاة عند القبور واتخاذ السرج عليها والاستعداد

بأهلها » للشيخ أحمد الاقحصاري الرومي مطا روضة الشام دمشق ١٣٣٢

٧٩٥ - « سبل السلام شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام » للأمرير اليميني الصنعاني
صححه وعلق عليه محمد عبدالعزيز الخولي المدرس بمدرسة القضاء الشرعي
مصر ١٣٤٤ جزء ٤ وله فهارس واسعة حوت كل مسألة في الكتاب
وترجمة مؤلف المن ومؤلف الشرح

٧٩٦ - « سير التاريخ الاسلامي » تأليف السيد أديب التقي البغدادي: مطب الترقى
دمشق ١٣٤٠ ص ٩٢

٧٩٧ - « السيف الثثار في دفع شبهات الكفار » للعلامة المامقاني وهو في الرد
على الطبيعيين . العراق ١٣٤٣ ص ٨٠

٧٩٨ - « طبقات الشعراء الكبري » أعيد طبعه بالمط الأزهرية ١٩٢٥

٧٩٩ - « المعروف الشندي على جامع الترمذي » للسيد محمد أنور شاه طبع حجر
الهند ١٣٤٤

٨٠٠ - « علل الحديث » للإمام أبي محمد عبدالرحمن الرازي . المطب السلفية ١٩٢٦
جزء ٢٠

٨٠١ - « العتب الجليل على أهل الجرح والتعديل » للسيد محمد بن عتيق ١٣٤٢
١٤٢

٨٠٢ - « عمدة التحقيق في التقليد والتلفيق » للشيخ محمد سعيد الباني مطب حكومة
دمشق ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٢١٧

٨٠٣ - « عنوان البيان في علوم التبيان » للإمام محمد حسنين مخلوف العدوي
وهو في القرآن الكريم وحكم تجويده وجمعه وترجمته . والخاتمة في

الدعوة إلى الاسلام . مطب المعاهد ١٣٤٤

٨٠٤ - « فرائد الآلى من رسائل الغزالي » ومجموعة مشتملة على معراج السالكين ومنهاج العارفين وروضة الطالبين باعثناء السيد فرج الله الكردي ١٣٤٤ ١٩٢٥

٨٠٥ - « فتاوى من فتاوى المنار الاصلاحية » في حقيقة الايمان والشرك والسنة والبدعة ومذاهب المتكلمين والفقهاء والصوفية . مط المنار ١٣٤٠ ص ٤٨

٨٠٦ - « الفرقدان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن » بقلم محمد سعيد الباني . مط الحكومة العربية دمشق ١٣٣٩ ١٩٢١ ص ٩٤

٨٠٧ - « فوز العباد في المبدأ والمعاد » مرتب على ثلاثة أجزاء (١) في أصول الدين (٢) في التقليد (٣) في فروع الدين لمؤلفه الشيخ مرتضى آل كاشف الغطاء . بغداد ؟

٨٠٨ - « القرآن الكريم والعلم الحديث » لآحمد أفندي أمين الدين . مصر ١٣٤١
٨٠٩ - « القرآن والعلوم العصرية » للشيخ طنطاوي جوهرى وهو خطاب إلى جميع المسلمين في أن الصناعات والعلوم يأمر بها القرآن الشريف مصر ٧٦

٨١٠ - « القرب في فضائل العرب » للمحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي (٨٠٥) المط العلمية حلب ١٣٤٤

٨١١ - « قاطعة الخصام في استمرار المتعة في الاسلام » للسيد محسن الأمين . مط العرفان صيدا ١٣٤٣ ص ٤٨

٨١٢ - « قلائد الدر في مناسك من حج واعتمر » منسك للحج جامع لكل الواجبات والمستحبات . لمؤلفه الشيخ أحمد آل كاشف الغطاء . مطدار السلام بغداد ١٣٤٣ ص ١٩٣

- ٨١٣ - « قصص الأنبياء » للإمام محمد بن عبد الله الكسائي ليدن ١٩٢٣ جزء ٢
- ٨١٤ - « القضاء والقدر بقلم جمال الدين الأفغاني . مط المنار ١٣٤٢ ص ١٦
- ٨١٥ - « القول المفيد في أدلة الاجتهاد والتقليد » للإمام محمد بن علي الشوكاني
بتصحيح الشيخ منير . مط المعاهد ١٣٤٠
- ٨١٦ - « القول الوثيق في الرد على أدعياء الطريق » للشيخ محمد حسنين
العدوي من علماء الأزهر
- ٨١٧ - « كشف الشبهات عن المشتبهات » للإمام الشوكاني صححه وعلق
عليه الشيخ منير . مط المعاهد ١٣٤٠ ص ٣٠
- ٨١٨ - « كنز البراهين » تأليف احمد فوزي الساعاني . مط الفيحاء دمشق ١٩٤٣
- ٨١٩ - « كيمياء السعادة » للقرظي . مط السعادة ١٩٢٤
- ٨٢٠ - « كيف يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » لأبي نصر الفارابي
حيدر آباد الدكن ١٣٤١
- ٨٢١ - « لوامع الاسعاد في جوامع الاعداد » من دين وعلم وأدب وأخلاق
وتربية ونصائح وحكم تأليف محمد كمال الدين المط العربية ١٩٢٦ - ١٣٤٤
- ص ٧٨
- ٨٢٢ - « المجالس السنية في ذكرى مصائب العترة النبوية » أي واقعة كربلاء
للسيد محسن الامين العاملي . صيدا ١٣٤٢ ص ١٧٢ وهو مفيد لاهل
الشيعة سيما في أيام عاشوراء
- ٨٢٣ - « المجالس السنية واقناع اللائم » للسيد محسن الامين وهو سلسلة كتب
سمها المجالس السنية صدر منها الجزء الاول الى الثالث وهذا الرابع جمع
به طائفة كبيرة من أقوال علماء الفريقين في تحبيس المآثم التي اعتاد
الشيعة إقامتها في العشر الاول من المحرم . مط الترقى بدمشق ومط العرفان بصيدا .

٨٢٤ - « مجموعة الحديث النجدية » أشرف على تصحيحها محمد رشيد رضا . كان

مطبوعاً في الهند وطبع ثانية بمطال المنار ١٣٤٢

٨٢٥ - « مختصر شعب الايمان » لابي بكر أحمد بن الحسين البيهقي . اختصار

الامام جعفر عمر القزويني . باعتماء الشيخ منير . مط السعادة ١٩٢٤

ص ٩٦

٨٢٦ - « مختصر كتاب الفرق بين الفرق » لعبد القاهر بن طاهر أبي منصور

البغدادي . اختصار عبد الرزاق بن رزق الله أبي بكر بن أبي خلف

الرسمي . حرره فيليب حتى استاذ التاريخ في الجامعة الاميركية ببيروت

مط الهلال ١٩٢٤ ص ٢٠١

٨٢٧ - « مجموعة الرسائل المنيرية » الجزء الاول يشتمل على ١٣ رسالة أكثرها

لصغاني والشوكاني وابن تيمية والجزء الثاني يشتمل على ١٠ رسائل

لشوكاني وابن عبد البر والبيهقي والعراقي وغيرهم . بإدارة المكتبة

المنيرية ٦ - ١٩٢٥ جزء ٢ كبار

٨٢٨ - « مخزن اللآلئ في فروع العلم الاجمالي » مسائل فقهية للشيخ المامقاني

على الحجر ص ٦٤

٨٣٠ - « المسائل البصرية » للشيخ المامقاني . وهي مسائل في الفقه المط الحيدرية

بالنصف ص ٨٢

٨٣١ - « المسائل الشرعية في الاحكام الفقهية » وضعه ورتبه لتلاميذ الصفوف

الابتدائية السيد أحمد عبيد . مط الترقى دمشق ١٣٤١ ص ٣٢

٨٣٢ - « المستدرك على الصحيحين » للإمام أبي عبد الله الحاكم النيسابوري (٤٠٥) استدرك فيه الأحاديث على شرط الشيخين وجمع الأحاديث التي تركها الإمام البخاري ومسلم وبأسفل الصفحات تلخيص المستدرك للإمام الذهبي . جزء ٤ حيدر آباد الدكن ١٣٤٣

٨٣٤ - « مسند الإمام زيد » أي مجموعة الأحاديث التي رواها عن جده (ص) وهي أساس مذهبه (١)

٨٣٥ - « مصادر الأنوار » لجمال الدين أبي أحمد الميرزا محمد . وهو في تحقيق الاجتهاد والاختبار . المطب العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ٣١٩ وبليه الرسالة البرهانية للنيسابوري ص ٤١

٨٣٦ - « معلم الفرائض وكاشف الغامض » للسيد محمد سعيد الزاوي المدرس بمدارس بغداد . مطدار السلام بغداد ١٣٤٣

٨٣٧ - « المغني » تأليف شيخ الاسلام موفق الدين أبي محمد بن قدامة وبليه الشرح الكبير على متن المنقح للمؤلف المذكور كلاهما على مذهب أمام الاثمة أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني الجزء الاول مط المنار ١٣٤١ ص ٨١١

٨٣٨ - « المقصورة العلية في السيرة العلوية » قصيدة تناهز الاربع مائة وخمسين بيتاً تتضمن سيرة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وتوجه حياته وبيان مناقبه . نظم الشيخ محمد علي نبجل الشيخ يعقوب التبريزي . المطب العلوية بالنجف ١٣٤٤ ص ٤٤

(١) لم تذكر مجلة الجمع العلمي صريحاً ناشر هذا الكتاب بل قالت انها تختلف عنه المطبعة الايطالية

- ٨٣٩- « الملتقط من جامع التأويل المحكم للتنزيل » لابي مسلم الاصفهاني. جمعه
 بما نقله عن الرازي في تفسيره السيد سعيد الانصاري . كالكتبة ١٣٤٠
- ٨٤٠- « مناسك الحج » للسيد محسن الامين . صيدا ١٣٤٠ ص ٢٤٠
- ٨٤١- « المنتزع المختار من الغيث المدرار المفتاح كائما الازهار في فقه الاثمة
 الاطهار » لابي الحسن عبد الله بن مفتاح طبع مع الحواشي التي وجدت
 على نسخة الامام الشوكاني . مط المعاهد ٤١ - ١٣٣٢ جز ٤
- ٨٤٢- « منح الشفا الشافيات في شرح المفردات » للعلامة منصور بن يونس
 البهوتي الحنبلي (١٠٥١) وهو شرح النظم المفيد الاحمد في مفردات
 العلامة عز الدين محمد بن علي العمري المقدسي ثم الدمشقي (٨٢٠) .
 مط السلفية ٤ - ١٣٤٣
- ٨٤٣- « منح المنة » للسيد عبد الوهاب الشعرائي . نشرته مكتبة صبيح بمصر
 ١٩٢٤ ص ١١٢
- ٨٤٤- « من الرحن » للشيخ جعفر نقدي قاضي الشيعة في بغداد . المط الحيدية
 بالنجف ١٣٤٤ ص ٤٤٤
- ٨٤٥- « الموافقات في اصول الاحكام » لابي اسحق الشاطبي أعيد طبعه ١٩٢٢
 جزء ٤ بالمكتبة المنيرية
- ٨٤٦- « موعظة المؤمنين من احياء علوم الدين » لجمال الدين القاسمي . اعاد
 طبعه محيي الدين صبري الكردي . مط السعادة ١٣٤٢ ص ٢٥٥ و ١٧٠
- ٨٤٧- « ميثاق الوحدة لجزيرة العرب الفتاة » تأليف جمال الغزي مفوض
 عسكري وسكرتير انور باشا سابقا . مط طباره بيروت ص ١١٣
- ٨٤٨- « نظرة تاريخية في حدوث المذاهب الاربعة » الحنفي والمالكي والشافعي
 والحنبلي وانتشارها بقلم العالم الفاضل احمد باشا تيمور . المط السلفية
 ١٣٤٤ ص ٥٤

٨٤٩- « النفحة على النفحة والمنحة » للشيخ ناصر الدين الحجازي الاثري وهي في الرد على النفحة وهي في الرد على الوهابية ويلها نظرة في النفحة الزكية في الرد على الوهابية لابن اليسار الدمشقي الميداني . مط الترقى دمشق ١٣٤٢ ص ٩٠ (نوزع مجانا) ١

٨٥٠- « نقد العلم والعلماء أو تلبس ابليس » لابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي وهو تحذير علماء المسلمين من الغرور والاعجاب بانفسهم . مط السعادة ١٣٤٠ ص ٤٤٠

٨٥١- « النكت الاعتقادية » للشيخ المفيد المتوفي سنة ٤١٣ . المط العصرية بغداد ١٣٤٣ ص ٦٤

٨٥٢- « نقض كتاب الاسلام وأصول الحكم » للشيخ محمد خضر الحسين أحد مدرسي جامع الزيتونة وقضاة المحاكم الشرعية في تونس . المط السلفية ١٩٢٤ ص ٢٤٥

٨٥٣- « النكير على منكرى النعمة من الدين والخلافة من الامة » بقلم مصطفى صبري التوقاوي لشيخ الاسلام السابق للدولة العثمانية وأحد الاعضاء بمجلس الاعيان . المط العباسية بيروت ١٣٤٢ ص ٢٢٣

٨٥٤- « النهج السعيد في علم التوحيد » تأليف مصطفى عماره مط السعادة ١٣٤١ ص ٢٠٣

٨٥٥- « النهج القديم في الرد على ما جاء في رسالتي الحق وخطاب كريم » لاجد فوزي الساعاتي ردا على رسالتين من رسائل المبشرين المسيحيين دمشق ص ٥٠

رقم ٨٥٦ - « هداية الباري الى ترتيب احاديث البخاري » ترتيب وشرح الاستاذ

السيد عبد الرحيم غير . حذف الاسانيد واقتصر على الراوى . ثم رتب الاحاديث على حروف المعجم وحذف المكرر منها . جز ٢ . مط عيسى الحلبي

٧٥٧ - « هدى المنصفين الى الحق المبين » للسيد محمد مهدي القزويني الكاظمي

نزيل الكويت ٢ (عن مجلة المرشد ببغداد)

٨٥٨ - « هدى المتقين الى شريعة سيد المرسلين » وهو ملخص من كتاب صباية الانام للشيخ هادي آل جعفر كاشف الغطا . مط العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ٣٤٠

٨٥٩ - « الهدية السنية والتحفة الوهاية النجدية » لجميع اخواننا الموحدين من أهل الملة الحنيفية والطريقة المحمدية . تأليف سلمان بن سحمان النجدي . طبعت بأمر جلالة السلطان عبدالعزيز آل سعود . امام مملكة نجد وملحقاتها . مط المنار ١٣٤٢ ص ١٢٨

٨٦٠ - « الورع (كتاب) » للامام احمد بن حنبل - مط السعادة على نفقة السيد مجي الدين صبري الكردى ١٣٤٠ ص ١٢٦

٨٦١ - « الوصايا الذهبية » بقلم السيد محمود ابو الفيض . تبحث في الطريقة الفيضية وهي طريقة صوفية ص ٩٦

٨٦٢ - « وسيلة النجاة » للسيد ابي الحسن الموسوي الاصبهاني في العبادات والمعاملات . المط العلوية في النجف الاشرف ١٣٤١ ص ٢٣١

٨٦٣ - « وسيلة العابد من اجابة الراشد » للشيخ عبد الحسين نجل الشيخ جواد مبارك . المط الجديدة في النجف ١٣٤٢ ص ٢٠٨

القسم السادس

كتب دينية مسيحية

٨٦٤ — « أسمى الدرر » وضعه اسكندر جبرائيل حموى في سيرة السيد المسيح - ص ٣٨٠

٨٦٤ ب « أغنية عيد الميلاد » مؤلفها شارل دكنز نقلتها إلى العربية الانسة حلا معلوف . المط الاميركية بيروت

٨٦٥ — « اقطع البراهين في صحة حقائق الدين » عربي عن الفرنسية القس مبارك الراهب اللبناني . بيروت المط الكاثوليكية ١٩٢٥ ص ٣٥٦

٨٦٦ — « الاقوال البهية في شرح الصلاة الربانية » لعبد الملك قرياقوس . مصر ١٩٢٤ ص ٧٧

٨٦٧ — « بحث في النذور والحالة الرهبانية » وفقاً للحق القانوني الحديث تأليف الاب مرسو نقله إلى العربية القس بطرس الخورى الجاجي اللبناني ، مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٥ ص ٣٦٠

٨٦٨ — « تاريخ الكنيسة القبطية » لمسي القمص واعظ الكنيسة القبطية الارثوذكسية في ملوى . مطر عيسى ١٩٢٤ ص ٧٣٢

٨٦٩ — « تاريخ الكنيسة الرسولية الاورشليمية » لخليل أفندي ابراهيم قزاقيا يبحث في تاريخ كنيسة اورشليم من القرن الاول المسيحي الآن : ص ٣٤٥

٨٧٠ — « التأملات اليومية » في الحقائق المسيحية « تعريب القس مبارك ثابت الديباني . مط الاجتهاد . بيروت ١٩٢٠ جزء ٢ ص ٣١٢ و ٣٢٩

٨٧١ — « تأملات لاجل الاكليروس والعلمانيين لكل أيام السنة » تعريب السيد غريغوريوس بطرس هبارة رئيس أساقفة دمشق على السريان الكاثوليك الجزء الاول . حريصا (لبنان) ١٩٢٨ ص ٦٦٨

٨٧٢ — « تنوير الابصار في قصص الانبياء والابرار » لصموئيل زويمر مط النيل ١٩٢١

٨٧٣ — « حامي الايمان القديم » وهي سيرة القديس اثناسيوس الاول الرسولي بطريرك الاسكندرية العشرين . تأليف جبرائيل رفاض بك الطوخي وعبد القادي القاهراي . مصر ١٩٢١ ص ١٤٥

٨٧٤ — « الحقائق الالامعة في عقائد الكنيسة الجامعة » للاب أنطون صالحاني اليسوعي . المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٠

٨٧٥ — « الحقيقة المستترة » بحث تاريخي فلسفي انتقادي . بقلم الخوري يوسف العمشتي مط قوزما بيروت ١٩٢٤ ص ١٢٨

٨٧٦ — « حياة القديس شنودة حنا » نشرتها أهله مصدراً بصورته . مط المحيط ١٩٢٢ ص ٣٢٠

٨٧٦ — « حياة القديس غريغوريوس المنور » عربيه الاب ميخائيل قديد . المط المارونية حلب . ١٩٢٤ ص ٨٠

٨٧٨ — « خلاصة تاريخ كنيسة اورشليم الارثوذكسية » تأليف شحاده خوري ونقولا خوري . كتاب حافل بالفوائد التاريخية . وبآخرة جدول البطارقة الاورشليميين . مط بيت المقدس ١٩٢٥ ص ٣٨٤

٨٧٩ — « المسقولية » أو تعاليم الرسل . وضعها حافظ أفندي داود ص ٨٠٦
٨٨٠ — « زهرة حب في بستان الرب » وهو تاريخ حياة القديسة تريزيا الطفل يسوع تعريب الخوري يوسف عواد . المط الكاثوليكية بيروت .

٨٨١ — « السكندسار القبطى » معه ترجمة أفرونية ترجمه وعلاق عليه الاستاذر.

باسى جزء ٥ باريس

٨٨٢ — « الشذور الذهبية في حياة كوكب البرية » أي القديس أنطونيوس

الكبير للقس لويس بليبل الراهب البلدي اللبناني . مط كوى ١٩٢٥

ص ١٩٦

٨٨٣ — « شعاع النجاح » مجموعة مقالات بقلم بطرس زهره الراهب الماروني

اللبناني : بيروت ١٩٢٥ ص ٢٢٣

٨٨٤ — « العفاف » للاسقف جبير أسقف ما لنس . تعريب الابوين برنردوس

وبطرس الالهجين اللبنانيين مط الاجنهاد بيروت ١٩٢٤ ص ١٤٠

٨٨٥ — « علم الوعظ وعلم الرعاية » مؤلفه القس غبريال ميخائيل الضيع راعى

كنيسة الفجالة الانجيلية

٨٨٦ — « شهادات الكنيسة المارونية السريانية » بانتقال مريم العذراء بالنفس

والجسد الى السماء للاخوين الشقيقين الاب يوسف والمنسنيور بطرس

حبيقة . ١٩٢٥

٨٨٧ — فرض عيد مار ايليا الحى » حسب الكنيسة السريانية المارونية المط

المارونية . حلب ١٩٢٥ ص ٢٠٦

٨٨٨ — « قوانين المجمع اللبناني » جمعها ورتبها الخورى الياس الزيناتي . المط

الكاثوليكية بيروت ١٩١٦ ص ٤٠٠

٨٨٩ — « القول الصريح في سيرة يسوع المسيح » تأليف الدكتور جورج

فورد اللاهوتى الامبركانى . المط الامبركية بيروت ١٩٢٣ ص ٣٢٤

٨٩٠ — « اللاهوت النظرى » الجزء الثامن في نعمة المسيح . تأليف الخورى

الياس جميل . المط العلمية بيروت ١٩٢٤ ص ٢١٤

٨٩١ - « لماذا أنا مسيحي » للدكتور فرانك كراين . ترجمة الارشيمندريت

أنطونيوس بشير . طبع بعناية يوسف البستاني ١٩٢٥ ص ٢٠١ (١)

٨٩٢ - « ماري افرام السرياني والاوخارستيا » للشقيقين الاب يوسف

حبيقة والمنسيور بطرس حبيقة . المطبعا الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦

ص ٢٦

٨٩٣ - « المباحث الجليلة في الفرجيات الشرقية والغربية » تتناول معارضة

بعضها ببعض والتنقيب عن كل منها على حدة بقلم السيد العلامة اغناطيوس

افرام رحمانى بطريرك السريان الانطاكي . مطبوع دير الشرفة (لبنان)

١٩٢٤ ص ٧١٢

٨٩٤ - « مختصر اللاهوت الادبي » ليوحنا غوري اليسوعي عربيه المطران

يوحنا حبيب ونقحه الخوري ابراهيم خرفوش . الجزء الاول . حريصا

١٩٢٥ ص ٨٩٣

٨٩٥ - « المشرع » وضعه القس بوالس سباط السرياني الحلبي . تطلب في أبحاثه

بين الفلسفة والتاريخ والاجتماع والدين واستشهد على كل منها بآيات

القرآن والحديث وأقوال أئمة الاسلام وعلماء الاوربيين . مصر ١٩٢٤

٨٩٩ - « مقالة في الاسلام » لجرجس مال الانجليزي . معربة بقلم هاشم

العربي : طبعة سادسة مع استندراكات مضافة الى حواشي المؤلف مط

النيل ١٩٢٥ ص ٤٢٩

٩٠٠ - « مقالة في الوحي » بقلم الاب شارل ابيلا اليسوعي : بيروت ١٩٢٥

ص ٢٠

(١) جاء في مجلة المشرق بشهر أيلول سنة ١٩٢٦ : ان هذا الكتاب منافي

لتعاليم السيد المسيح

- ٩٠١ — « منتهى الخشوع في مناجاة قلب يسوع » للاب يواكيم بلاديوس
الخلبي الراهب الماروني اللبناني . مط كوتى ١٩٢٥ ص ٤٠٤
- ٩٠٢ — « أنهج السكال » في الصلاة العقلية للكهنة تأليف القس الحائك الشهابي
الراهب الخلبي اللبناني مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٥ ص ٢٧٢
- ٩٠٣ — « يومية المسيحي » غنى بنشره أحد كهنة الارمن الكاثوليك في حلب
المط المارونية حلب ١٩٢٣ ص ١٢٩
- ٩٠٤ — « يسوع قدوة الناشئة المسيحية » عربه عن الافرنسية القس مبارك
الحاج البسكنتاوى : مط العلم بيت شباب ١٩٢٣ ص ٣٢٣



القسم السابع

كتب في الحكمة والمنطق والفلسفة وما يتعلق بها

- ٩٠٥ - « آراء أناطول فرانس » ترجمه عن الافرنسية الاستاذ عمر فاخوري
وصدره أمين الريحاني بمقدمة اعجاب وتقدير لهذا الكتاب .
بيروت ص ١٤٣
- ٩٠٦ - « الآراء والمعتقدات » تأليف جوستاف لوبون وترجمة محمد عادل
زعير : المطبعة العصرية ١٩٢٦ ص ١٩٧
- ٩٠٧ - « أصول الفلسفة » لمؤلفه أمين واصف بك وضعه في علوم الفلسفة
الخمسة : علم النفس وعلم الجمال وعلم المنطق وعلم الادب وعلم ماوراء الطبيعة
الجزء الاول . مط المعارف ١٣٣٨ - ١٩٢١ ص ١٤٤ والفهرس ص ٤٤
- ٩٠٨ - « أصول المنطق » تأليف استانلي جيفونس تعريب يوسف اسكندر
جريس . مط جريدة الفجر ١٩٢٦ ص ١٣٩
- ٩٠٩ - « بقاء النفس بعد فناء الجسد » انصير الدين الطوسي مع شرح للشيخ
ابن عبد الله الزنجاني . ١٣٤١
- ٩١٠ - « تاريخ الفلسفة » من أقدم عصورها الى الآن . تأليف حنا اسعد
فهمي . مط اليوسفية ١٩٢١ ص ٣٥٦
- ٩١١ - « تهذيب النفس » لفؤاد افندي صروف
- ٩١٢ - « الحجب البهية » لابن الفضائل الجرفادقاني الايراني . وهو في حل رموز
الكتب المقدسة السماوية وتفسير غوامض آيات الصحف المطهرة الالهية
مط السعادة ١٣٤٣ - و ٩١٢ ص ١٨٤ (يقاب على الظن أن مؤلفه بهائي)

- ٩١٣- « الحكمة (كتاب) » يشمل على طائفة من حكمم القول مأخوذة من القرآن الكريم وأقوال الرسل عليهم السلام وحكماء العرب والاسلام محمود افندى شكرى رئيس ادارة مديرية البحيرة . مطالاعتماد ١٩٢٥
- ٩١٤- « حكمة التشريع وفلسفته » تأليف الشيخ احمد على الجرجارى وهو يتكلم عن حكمة الصوم والزكاة والحكمة فى تعدد الزوجات الخ
- ٩١٥- « الخليفة ونظامها » بقلم أمين الغريب صاحب مجلة الحارث . مط جان درك بيروت ١٩٢٦ ص ١١٩
- ٩١٦- « رسالة فى فضيلة العلوم » للفارابى . حيدر آباد الدكن ١٣٤٥
- ٩١٧- « سعادة الحياة » أو اعملوا مادام لكم النور . تأليف تولستوى . تعريب بباوى غالى الدويرى . المطا التجارية ١٩٢٤
- ٩١٨- « فصل المقال فى فلسفة النشوء والارتقاء » لارنست هيكل العالم الالماني . ترجمه الكتائب حسن حسين ووضع له مقدمة ٧٢ صفحة وفيه رسوم . مصر ؟
- ٩١٩- « فلسفة ابن خلدون الاجتماعية » تحليل ونقد . ألفه طه حسين باللغة الافرنسية وعربه عبد الله عنان . مذييل برسالة عن ابن خلدون الاستاذ الالماني فون فيسندنك معربة . مطالاعتماد ١٩٢٥ - ١٣٤٣
- ٩٢٠- « الفلسفة الحديثة » عربه وعلق حواشيه السيد سعيد البحرة أستاذ الفلسفة بمدرسة التجهيز بدمشق - مط الصداقة دمشق ١٩٢٤ ص ١٥٥
- ٩٢١- « فلسفة الحياة » تعريب بباوى غالى الدويرى . مط الرمانية ١٩٢٢
- ٩٢٢- « فلسفة راجا يوجا » ملخص مذهب هندى يبحث فى علوم شتى وفنون متنوعة . نقله عن الانجليزية حسن حسين وعنى بطبعه المطبوعة الاولى عبد الفتى احمد . مطالمقتطف ١٩٢٦ - ١٣٣٥ ص ٩٠

- ٩٢٣- « الفلسفة العامة وتاريخها » محاضرات القاها الكونت دي جلارزا في الجامعة المصرية في السنة الدراسية ١٩١٩-١٩٢٠ في الفلسفة وتاريخها والفلسفة العربية والاخلاق
- ٩٢٤- « فيض الباري في اصلاح منظومة السبزواري » أرجوزة من نظم حجة الاسلام السيد هبة الدين الشهرستاني في فنون الفلسفة (عن مجلة المرشد ببغداد)
- ٩٢٥- « قادة الفكر » تأليف الدكتور طه حسين . مطا الهلال ١٩٢٥ ص ١٣٢
- ٩٢٦- « قوة الارادة » تعريب يوسف شديد ابى اللمع . يحتوى على نصائح في تقوية الارادة . نيويورك ١٩٢٤ ص ٩٧
- ٩٢٧- « كلمات الفلاسفة » جمع وتعريب بباوي غلي الدويرى . مطا الرحمانية ١٩٢٢ ص ٨٨
- ٩٢٨- « المباحث المشرقية في علم الالهيات والطبيعيات » للانام فخر الدين الرازى . حيدر آباد الدكن ١٣٤٣ جزء ٢ كبار
- ٩٢٩- « مذهب النشوء والارتقاء » وضعه اسماعيل افندي مظهر . مطا المقتطف ١٩٢٣ ص ٨٤
- ٩٣٠- « ملئقى السبيل » لاسماعيل مظهر المذكور وهو يحتوى على فصول في مذهب التطور وعلاقته بالفكر الحديث مثل الرأى المادي ومذهب النشوء ودرابين والماديون الخ . المطا المصرية ١٩٢٦ ص ٣٦١
- ٩٣١- « نداء عالم الغيب » مقالات روحانية غنى بحمد الله اباحى . ص ٥٠٠
- ٩٣٢- « نزعة الفكر الاوروبى في القرن التاسع عشر » لاسماعيل بك مظهر وهو تلخيص مقالات جون تيودور مرتز في تاريخ الفكر الاوروبى
- ٩٣٣- « نظرية التطور وأصل الانسان » تأليف سلامة موسى . المطا المصرية ١٩٢٥

القسم الثامن

في القوانين والشرائع وعلم السياسة وعلم الاقتصاد

٩٣٤ - « أحكام الاراضى » كتاب فى أحكام الاراضى المتبعة فى البلاد العربية المنفصلة عن السلطنة العثمانية وضعه السيد عيسى المرتضى المحامى . مطبعت المقدس : القدس ١٩٢٣ جزء ٢ ص ٢١٦ و ٢٢٦

٩٣٥ - « الاحكام الجعفرية فى الاحوال الشخصية » تأليف الشيخ عبد الكريم الحلى من علماء العراق . مطبعت الفرات بغداد ١٣٤٢ ص ٢٦٢

٩٣٦ - « اصول استماع الدعوة الحقوقية » مترجم عن التركية بقلم فايز أفندي الخوري دمشق ص ٢٨٥

٩٣٧ - « اصول علم الاقتصاد » ترجمه عن الانجليزية وديع الضبع وهو الجزء الاول من الكتاب . مطر عيسى ص ١٥٧

٩٣٨ - « الاصول القضائية فى المرافعات الشرعية » للاستاذ الشيخ على قراءه القاضى بالمحاكم الشرعية . مطبوعات ١٣٣٩ - ١٩٢١

٩٣٩ - « اصول القوانين » مع تطبيقات على القانون المصرى وبعض القوانين الاخرى لمحمد كامل المرسى بك وسيد مصطفى بك . المطبوعات الرحمانية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٦٦١ عدا الفهارس

٩٤٠ - « الاقتصاد السياسى » مؤلفه شارل جيد تهريب نجيب أفندي مكرمه حلب ص ١٣١

٩٤١ - « التماس اعادة النظر » بحث قانونى للاستاذ ناشد حنا فى المواضيع التى يمكن فيها التماس إعادة النظر . مصر ص ١٨٠

- ٩٤٢ - «الالتزامات» المداينات
- ٩٤٣ - «الامتيازات الاجنبية» رسالة تبحث في أصل هذه الامتيازات
ومحتوياتها بقلم عبد الله أفندي مشنوق
- ٩٤٤ - «الانتخابات النيابية وأحكامها» لآحمد رمزي بك المحامي عضو مجلس
النواب . المطا السلفية ١٩٣٤ ص ٧٧٦
- ٩٤٥ - «الانتداب الفرنسي والتقاليد الفرنسية في سوريا ولبنان»
لعبد الله باشا صغير . مطا هندية ١٩٢٢
- ٩٤٦ - «الانتداب وروح السياسة الانجليزية» الاستاذ راشد طباره . يبحث
في قواعد السياسة الانجليزية وطرق البحار وطريق الهندوسية انجلترا
في مصر والتوازن الاوربي . مطا طباره بيروت ١٩٢٥ ص ٢٦٧
- ٩٤٧ - «بيان المجلس الشرعي الاسلامي في فلسطين» وفيه ذكر ما قام به
المجلس الشرعي من جليل الاعمال في فلسطين
- ٩٤٨ - «بين المحاماة والقضاء» أو قضية السيد زخيا . جمع ماتمكن من واقعتهما
وكيله المحامي نجيب خلف . مطا صادر بيروت ١٩٢٤ ص ٦٦
- ٩٤٩ - «تحفة كتاب العدل» تعريب الدكتور توفيق جيجكلي . مطا الاخلاص
حماه ١٣٤٢ ص ٨٠
- ٩٥٠ - «التزوير الخطي» لتنجيب بك الهواويني الدمشقي الخطاط المشهور .
مط . الهلال ١٩٢٠ ص ١٥٢
- ٩٥١ - «التزوير في الاوراق» تأليف احمد فتحي زغلول باشا الحق به
الدكتور محمد كامل مرمي بك المدرس بمدرسة الحقوق الملكية ذيلاجهم
فيه التعديلات التي طرأت على مواد التزوير . مكتبة التأليف مصر ؟

- ٩٥٣- «التنفيذ علما وعملا» وهو يشتمل على شرح قواعد واجراءات المرافعات الاهلية والمختاطة والقوانين واللاوائح الخصوصية المتعلقة بالتنفيذ تأليف احمد فتحه بك القاضى بالمحاكم الاهلية وعبدالفتاح السيد بك القاضى بالمحاكم الاهلية . مط النهضة ١٣٤٥ - ١٩٢٤ ص ٦٦٤
- ٩٥٣- «التعليقات الجديدة على قانون العقوبات الاهلى» تأليف محمد عبدالهادي الجندي بك رئيس محكمة أسبوط الابتدائية الاهلية . الطبعة الثانية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٣٧٨
- ٩٥٤- «جمعية الامم والانتدابات» بقلم رافت شفيق شنبور يبحث عن تاريخ جمعية الامم والانتدابات . مذيّل بدرس حقوق الانتداب درسا قضائيا وأساسيا . طرابلس الشام ١٩٣٦ ص ١٧٦
- ٩٥٥- «الحقوق الادارية» للاستاذ شاكر الحنبلي متصرف لواء الشام واستاذ الحقوق الادارية في مدرسة الحقوق العربية بدمشق . مط حكومة دمشق ١٣٤٠ - ١٩٢٣ جز ٢٠
- ٩٥٦- «حقوق التجارة» للفاضل عثمان بك سلطان أستاذ الحقوق التجارية والحقوق السياسية في معهد الحقوق العربى بدمشق . مط دولة دمشق ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٤٦٥ وهو الجزء الاول .
- ٩٥٧- «الحقوق الدولية العامة» للاستاذ فوزي بك الفزى المدرس في معهد الحقوق بدمشق الجزء الاول ص ٣٠٠
- ٩٥٨- «الحكومة الدستورية في الولايات المتحدة» لارئيس ويلسون ترجمة وديع افندي الضبع خريج جامعة كامبردج وهو يبحث فيه عن أصل الحكومات ونشوتها وتاريخ الشعب الامريكى . مط رعمسيس ١٩٢٤
- ٩٥٩- «خطب زغلول باشا» مط العرب ص ١٤٧

- رقم
٩٦٠- « خلاصة الابحاث في علم الميراث » تأليف الارشيد مندريت يوسف
ابو طير . بيروت ١٩٢٤ ص ١٣٠
- ٩٦١- « خلاصة الاقتصاد ونبذة من التاريخ الاقتصادي » تأليف حسين
افندي نامق من خريجي جامعة أو كسفرد
- ٩٦٢- « دور الحكم شرح مجلة الاحكام » الاستاذ فهمي الحسيني صاحب
مجلة الحقوق . نقله عن كتاب على حيدر رئيس محكمة التمييز بالاستانة
ص ٣٦٨
- ٩٦٣- « الدستور المصري والحكم النيابي في مصر » وتاريخ ذلك من سنة
١٨٦٦ الى الآن لجامعة البعث شقير . وفيه أكثر أسماء أعضاء مجلس
النواب والشيوخ . مطا المقتطف ١٩٢٤ ص ٦١٦
- ٩٦٤- « الدولة البوشاريفيكية » اوضع توما دلبو المملوف اشيدياكون
البطريركية الانطاكية ورئيس كتاب مجدها . مطا القديس جاورجيوس
بيروت ١٩٢٤ ص ٧١
- ٩٦٥- « الزوجة الامينة أمام القضاء » دعوى عفيفة عواد . مباحث قضائية :
دروس اجتماعية للخوري منصور عواد . بيروت ١٩٢٥ ص ١٥٢٢٤ و١٥
- ٩٦٦- « السياسة (كتاب) » لافلاطون . استخراج احمد بن يوسف لطابعه
وناشره جميل بك العظم . المطا الوطنية بيروت ١٩٢٥ ص ٧٤
- ٩٦٧- « السياسة الدولية » نقل هذا الكتاب عن الانجليزية الدكتور عبد الرحمن
شهيندر . اشتغل به أثناء نفيه الى أرواد سنة ١٩٢٢ . مطا الترقى
دمشق ص ٢٣٠
- ٩٦٨- شرح القانون التجاري المصري ، لمحمد صالح مدرس القانون التجاري
والاقتصاد السياسي في مدرسة التجارة العليا بمصر ص ٣٥٠

- ٩٦٩ - « شرح قانون الجزاء » لابراهيم بك الهاشمي ناظر عدلية حكومة الشرق العربية . المط العربية ١٣٤٢ أربعة أجزاء .
- ٩٧٠ - « شرح قانون العقوبات الاهلي » القسم الخاص - تأليف احمد امين بك . مط الاعتماد ١٣٤٢ - ١٩٢٣
- ٩٧١ - « شرح لائحة الاجراءات الشرعية والقوانين والوائح المرتبطة بها » تأليف الاستاذ أحمد قحه بك والدكتور عبد الفتاح السيد بك . مط النهضة ١٣٤١ ص ٥٩٤
- ٩٧٢ - « شؤون مصرية » للأستاذ عزيز خانكي بك المحامي بمصر وفيه أبحاث مختلفة المواضيع ص ١٥١
- ٩٧٣ - « صفحة سياسية » مجموعة خطب في الحلات الانتخابية سنة ١٩٢٣ للاستاذ محمد حافظ بك رمضان رئيس الحزب الوطني مط جريدة الصباح ص ٩٠٤
- ٩٧٤ - « عظات وطنية » مجموعة مقالات سياسية واقتصادية وفلسفية وضعها حبيب ابراهيم كاتبه معلم لاهوت من جامعة هارفرد
- ٩٧٥ - « العقود المدنية الصغيرة » تأليف محمد كامل مرسى بك دكتور في العلوم القانونية . المط السلفية ١٩٢٣ ص ٣٥٩
- ٩٧٦ - « علم الاقتصاد والحياة اليومية » عربيه عن الانجليزية حسنين أفندي نامق
- ٩٧٧ - « القانون الدولي العام » تأليف الاستاذ على ماهر بك محاضرات القيت على طلبة الليسانس بمدرسة الحقوق الملكية . مصر ١٩٢٤ ص ٦٣٥ وبآخره فهرست للكلمات الاجنبية المستعملة في أثناء الكتاب
- ٩٧٨ - « القانون المدني الاهلي » مع الإشارة إلى القوانين الاهلية والمختاطة والفرنسية وإدخال التعديلات اغارية سنة ١٩٢٤ . عنى به محمد وحسن الفريق . المط التجارية ١٩٢٤ ص ٢٠٠

٩٧٩ - «قانون نقابة أطباء الاسنان القانونيين بالسلطة المصرية» المط التجارية بمصر
 ٩٨٠ - «القضاء الجنائي» جمع وتلخيص وترتيب زكي العرابي بك رئيس نيابة
 بني سويف سابقا ووكيل محكمة مصر الاهلية . الجزء الثاني قانون تحقيق
 الجنائيات الطارئة عليه والقوانين المرتبطة به لغاية أول نوفمبر سنة ١٩٢٦

مط دار الكتب المصرية ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ٢٧٦

٩٨١ - «القضاء في الاسلام» محاضرة للسيد عارف بك النكدى مفتش العدلية
 العام واستاذ علم الاجتماع في مكتب الحقوق بدمشق . مطا الترقى دمشق
 ١٣٤٠ ص ٢٨ كبير

٩٨٢ - «قضايا التاريخ الكبرى» أو أشهر المحاكمات والجرائم . محلى بالصور
 للاستاذ محمد عبد الله عنان المحامي نشرته ادارة الهلال ١٩٢٥ ص ٢٦٠
 ٩٨٣ - «المباحث الجنائية» وضع الاستاذ أحمد فؤاد عبد المجيد وصاغ محمد على
 زيوار والملازم الاول حسين شفيق ص ٢٤٠

٩٨٤ - «مبادئ الاقتصاد السيامي» • الاقتصاد السيامي رقم ٩٤٠

٩٨٥ - «مبادئ الرئيس ويلسون» ترجم باشراف جمعية الرابطة الشرقية
 وطبع بمطبعة المقطم

٩٨٦ - «مبادئ القانون الدستوري المصرى المقارن» للاستاذ مصطفى الصادق
 قفصل مصر بلندن . والدكتور راتب ابراهيم الاستاذ بمدرسة الحقوق
 الملكية طبعة ثانية منقحة ومكبرة بالمطبعة العصرية بمصر

٩٨٧ - «مجموعة القوانين والقرارات والاوامر السياسية والمالية والادارية
 والجنائية بالقطر المصرى مع التعليق عليها جمع وتأليف الدكتور عبد
 الفتاح السيد بك والدكتور محمد كامل مرمي بك . مطا الرغائب ١٣٤١ -

٩٨٨ - « مجموعة منشورات ومذكرات لجنة المراقبة القضائية من سنة ١٨٩٢ إلى ١٩٢١ جمعها محمد أحمد عرفه بك القاضي بالمحاكم الاهلية . المطبوعة الشرقية ١٩٢٢ ص ٣٨٤ »

٩٨٩ « المداينات أو الالتزامات » في الأدلة ونظرية الاثبات للدكتور عبد السلام ذهني . الجزء الثاني . مطبوعة هندية ١٩٢٣ ص ٤٨١ وطبع الجزء الاول سنة ١٩٢٣ »

٩٩٠ - « المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي في مصر » للاستاذ الدكتور عبد الحميد أبو هيف الطبعة الثانية مصر ١٩٢١ ص ١٠٠٠
٩٩١ - « المعلومات المدنية » للسيد عبد الرزاق الحسبني . بغداد ١٣٤١ ص ٥٦
٩٩٢ - « معاول الانجليز بشأن المسألة المصرية » لأمين بك الرافعي مدير جريدة الاخبار

٩٩٣ - « مفتريات الانجليز في رمي الامة المصرية بالجهل تبرير الدعواهم بان مصر معلمة الشعوب غير جديرة بالاستقلال والحرية . بقلم أحمد أبي الخضر منسي . مطبوعات ١٩٢١ ص ٤٧ »

٩٩٤ - « مقابلة بين الحقوق الرومانية والحقوق الاسلامية والافرنسية والانجليزية » للاستاذ فائز الخوري مدرس الحقوق الرومانية في معهد الحقوق بدمشق المطب حديثه دمشق ١٩٢٤ ص ٣٧٦ »

٩٩٥ - « المقدمة في المسألة الشرقية » وضع روجي الخالدي بك تبحث في المسألة الشرقية منذ نشأتها إلى الربع الثاني من القرن الثامن عشر ص ٧٨
٩٩٦ - « مقدمة القانون » تأليف أحمد صفوت . استاذ بمدرسة الحقوق الملكية وقاضي بالمحاكم الاهلية سابقا . الطبعة الثانية مطبوعة القاهرة ١٩٢٤ ص ٤١٠
(٨٠)

٩٩٧- « المؤامرة اليهودية على الشعوب » المقررات الصهيونية أو مضابط
الجلسات السرية لحكام اسرائيل . نقلها عن الافرنسية الخورى أنطون
ميمين . بيروت ص ٢٤٤

٩٩٨- « موجز في علم المالية » مؤلفه فارس الخوري وزير المالية السابق
واستاذ العلم المالي والاصول الحقوقية والصك الجزائي في معهد الحقوق
العربي بدمشق . مط الحكومة بدمشق ١٩٢٤ ص ٥٤٥

٩٩٩- « المواهب العلية في المرافعات الاهلية والشرعية » لمحمد علي عبد الواحد
كاتب أشغال وقضايا . مط مطر ١٩٢٢ ص ٣٣٥

١٠٠٠- « النظام القضائي في انسكرته » . تأليف القاضي أحمد أفندي صفوت

١٠٠١ « نظريات عامة في أصول المحاكمة الجزائية » هي مجموع الدروس التي
لقاها الاستاذ رشيد أفندي عالي الكيلاني مدرس الدروس الجزائية
بمدرسة الحقوق العراقية . عنى بجمعها وتصحيحها عبد الله الشداف . مط
دار السلام بغداد ١٣٤١ - ١٩٢٢ ص ٤٤٠

١٠٠٢- « هل من جزية على الاكليروس أو خراج » بحث تاريخي قانوني
كفسي مدني بقلم الخورى منصور عواد . ملفان في الفلسفة واللاهوت
بيروت ١٩٢٢



القسم التاسع

في كتب الطب وعلم الصحة

- ١٠٠٣ - « أبسط الوسائل الطبية في حفظ الصحة والاسعافات المنزلية » تأليف الدكتور عثمان لييب عبده
- ١٠٠٤ - « الاحصائيات الصحية » للدكتور عبد الواحد الوكيل ص ١٦٠
- ١٠٠٥ - « الارشادات الصحية والاسعافات الطبية » وضعه الدكتور عبد العزيز نظمي بك منشي . مجلة الحكمة المصرية . مط الاعتماد ١٩٢١
- ١٠٠٦ - « أمرار المراهقة » تأليف الدكتور شخاشيري محاورات بين أب طبيب وابنه يبحث في شؤون دور البلوغ ...
- ١٠٠٧ - « الاسعافات الطبية والجراحية والباطنية » للدكتور محمد رشدي . مط هندية ١٩٢٣ ص ٢٩١
- ١٠٠٨ - « اصلاح الفسل » وضعه الدكتور مرشد خاطر أستاذ الامراض الجراحية في المعهد الطبي العربي بدمشق . مط البطريكية الارثوذكسية بدمشق ص ١٥٤
- ١٠٠٩ - « أغلاط الجراحين » للدكتور محمد عبد الحميد بك ص ٢٣٤
- ١٠١٠ - « أمراض الاطفال الكثيرة الانتشار » للدكتور عبد العزيز نظمي بك . طبعة ثانية مط النهضة ص ٣٣٥ فيه رسوم
- ١٠١١ - « تاريخ الطب عند الأمم القديمة والحديثة » محاضرة للأستاذ عيسى اسكندر معلوف اللبناني بدمشق ص ٥٥
- ١٠١٢ - « التدبير العام في الصحة والمرض » للدكتور محمد رشدي . مط هندية ١٩٢٢ ص ٢١٢

- ١٠١٣ - «التناسل» رسالة عن طرق التناسل في النبات والحيوان للدكتور
فخري ص ٧٧
- ١٠١٤ - «الحمل الرجاجة المصرية» أو الحمل الناكسة أو النوشة رسالة للدكتور
حسن بك كمال بن أحمد كمال باشا الاثرى المشهور . مط الاعماد ١٩٢٣
- ١٠١٥ - «الحميات (كتاب)» للدكتور حسن كمال المذكور . قررت
الوزارة تدريسه في المدرسة الطبية . مصر ١٩٢٥ ص ٢٢٣ وفيه رسوم
- ١٠١٦ - «خواطر طبيب» رسالة صغيرة لعبد العزيز نظمي بك وهي خاصة
بالنزلات المعدية المعوية عند الاطفال
- ١٠١٧ - «السرطان» وضعه الدكتور محمد عبد الحميد بك رئيس جراحي
مستشفى الملك وعنى بطبعه ونشره مجاناً الأديب نجيب مئري صاحب
مكتبة ومطبعة المعارف بمصر ١٩٢٥ ص ٧٢
- ١٠١٨ - «الصور الخيالية لجسم الانسان» للدكتور محمد عبد الحميد بك
يحتوى على ٢٥٢ صفحة توضح للصبيان تركيب أجسامهم وكيفية
تأدية الاعضاء وظائفها . مصر ١٩٢٤
- ١٠١٩ - «الطب الشرعي» تأليف الدكتور سدى سميت وعبد الحميد بك
عالم الطبيب الشرعى للمحاكم الاهلية . مط المقتطف ١٩٢٤ ص ٦٣٦
وفيه الرسوم
- ١٠٢٠ - «الطب المصرى القديم» للدكتور حسن بك كمال . مصر ١٩٢٢ ص
١٩٧ مزين بالرسوم
- ١٠٢١ - «الطب والتحنيط في عهد الفراعنة» تعريب أنطون زكري . مط
السعادة ١٩١٦ ص ٢٠٧

- ١٠٢٢ - « طبيب العائلة » للإسعافات الوقتية والارشادات الطبية والامراض الباطنية والجلدية والعقلية تأليف الدكتور حسن كامل وبه موضوع أمراض العيون للدكتور أحمد حلمي . مط الشباب ١٣٤١ ص ٣٥١
- ١٠٢٣ - « فن الولادة » للدكتور نجيب محفوظ أستاذ علمي الولادة وأمراض النساء بمدرسة الطب المصرية وجراح الولادة وأمراض النساء بمستشفى القصر العيني . ألف هذا الكتاب سنة ١٩٠٨ ونفدت نسخته فأعاد طبعه منقحاً وأضاف اليه فصولاً جديدة وطبعه وطبعاً منقحاً
- ١٠٢٤ - « كلمات طبية وفوائد صحية » مقالات ونبد نشرها الدكتور حنا القسوس في جريدة شرق الأردن بعمان ص ٩٤
- ١٠٢٥ - « كيف تعيش مائة سنة أو قانون الصحة العام » لنجيب أفندي المنندراوي المحامي . مصر ١٩٢٢ ص ٣٩٨
- ١٠٢٦ - « مبادئ ووصف وظائف جسم الانسان » للدكتور عزيز جرجس مدرس علم القشريح بمدرسة الطب الملكية . وفيه رسوم كثيرة مط الهلال ؟
- ١٠٢٧ - « مختصر تذكرة القرطبي » أعادت طبعه المطب الأزهرية ١٩٢٦
- ١٠٢٨ - « المعالجة الحديثة » للدكتور حافظ أفندي زكي مؤلف كتاب الطب القضائي ومقتس صحة شيبين الكوم . المطب المصرية ١٩٢٣ ص ٦٥٧
- ١٠٢٩ - « المناهج الطبية لاتقاء الامراض الافرنجية » للدكتور جورج صوايا . بونس إيرس بالارجنتين الجزء الاول ١٩٢٢ ص ٥٠٢
- ١٠٣٠ - « منتهى الافادة في أسرار الجمال والصحة والسعادة » للدكتور أمين كنعان ناصيف . بيروت ١٩٢١ ص ٣٣١
- ١٠٣١ - « واجبات الطبيب » للدكتور عبد العزيز بك نظمي . طبعه ثانيه

١٠٣٢ - « وقاية العين وعلاجها » للدكتور محمود رياض طبيب العيون بمستشفى
قصر العيني المط الرحمانية ١٩٢٢ ص ١٣٦

القسم العشش

في العلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة

١٠٣٣ - « اختزال الكتابة لمجاعة الخطابة » تأليف عبد الرازق عوض مدرس
بمدرسة الناصرية ١٩٢١ ص ١٧٤

١٠٣٤ - « الاسرار الكيمائية » لحسنى افندي يوسف. مط العلوم الادبية ص ٧٦
١٠٣٥ - « الاشجار والانجم المثمرة » للدكتور مصطفى الشهابى مدير املاك الدولة
بدمشق . دمشق ص ٤٥٠

١٠٣٦ - « افادات زراعية فى دولة حلب » لاسيد شارل بافى تعريب السيدين
أميل بطن وليون مراد . المط المارونية . حلب ١٩٢٣ ص ٢٦٩
١٠٣٧ - « انماض تربية النحل » فى مصر . خطبة علمية اقتصادية للدكتور
ابى شادى مع قصيدة شوقى بك فى النحل . عنى بنشرها محمد عبد الغفور
دبلوم فى الزراعة بقسم الحشرات بوزارة الزراعة المصرية ١٣٤٤ -
١٩٢٦ ص ٦٣

١٠٣٨ - « بسائط علم الفلك » للعلامة الدكتور يعقوب صروف . مزين بالرسوم
العديدة للنجوم والكواكب وأبطال علم الهيئة القدماء والحديثين ١٩٢٣
ص ١٦٣

١٠٣٩- « بسط الطيران » للدكتور احمد عبد السلام الكرداني مهندس الطيران
والاستاذ بكلية العلوم بالجامعة المصرية . مط دار الكتب المصرية
١٩٢٦ ص ٢٠٠ مزين بنحو ٨٠ صورة

١٠٤٠- « البناء بطريق مكرم الحديثة » كراسة تصف الاستنباط الذي استنبطه
توفيق افندي مكرم ومداره على عمل حجار صناعية متصل بعضها ببعض
١٠٤١- « التحليل الكيماوى للاراضى » للاستاذ عبد العزيز نصار يبحث فيه
عن التحليل الكيماوى للاراضى والاسمدة والحاصلات الزراعية —
مصور - مط الشباب ١٩٢٢ ص ١٧٠

١٠٤٢- « تذكرة ابن ارمانيوس » تشمل شرح المواليذ الثلاثة باللغات العربية
والفرنساوية والانجليزية لعازر افندي ارمانيوس صاحب الصيدلية الخيرية.
المط المصرية ١٩٢٢ ص ٣٢٠

١٠٤٣- « التصوير والحفر » وضعه رباح افندى شحاته وفيه وصف الآلات
والادوات التي تستعمل في التصوير الشمسى ص ٢٢٦
١٠٤٤- « الجبر الحديث » لمصور حنا جرداق أستاذ الرياضيات العالية في جامعة
بيروت الاميركية . المط الاميركية بيروت

١٠٤٥- « حقائق الازهار في فلاحه البساتين » تأليف عبد الغنى غنام ناظر
مدرسة الزراعة وأستاذ فن فلاحه البساتين مصر ١٩٢٣ - ١٣٤٢ ص ٣٦٠
وفيه ١٦٠ رسما

١٠٤٦- « الحكر وتقديره » لمحمد شفيق باشا أسهب مؤلفه في موضوع الحكر
وما يجب العمل به مصر ١٩٢٦

١٠٤٧- « الحياة النيابية » بقلم أمين الغريب . مط جان دارك بيروت ١٩٢٥

١٠٤٨- « الخضراوات » يبحث في زراعتها وقيمتها الغذائية وعائلاتها لحسين

افندى البابلي ٤٦

١٠٥٠- « خلاصة الكيمياء غير العضوية » مدرسى . وضعه الاستاذان محمد محمد

فياض واحمد أمين ابراهيم وكلاهما ناظر في مدارس الحكومة بمصر

١٠٥١- « خلاصة الكيمياء الحديثة » للاستاذ أمين ابراهيم كحيل والاستاذ

حبيب اسكندر مدرس الكيمياء بجامعة القاهرة الاميركية جزء ٢ .

يتناول ابحاث الكيمياء غير العضوية

١٠٥٢- « دروس التأمل في مشاهد الطبيعة » يشتمل على حياة الحيوان

والنباتات لمحمد عبد الجواد ، مصر ٢ - ١٩٢١ جزء ٢

١٠٥٣- « الدروس الزراعية » للسيد وصفي زكريا مدير المدارس الزراعية

السابق في سوريا وفلسطين . مطا الترقى دمشق ١٣٤٣ ص ١٥٠

١٠٥٤- « دروس الكيمياء » قسم المعادن للاستاذ عبد الوهاب القناواني أحد

أساتذة المعهد الطبي في دمشق . مزين بالرسوم وموضح بالجداول .

دمشق ص ٥٣٠

١٠٥٥- « رسالة جعفر الصادق في علم الصناعة والحجر الكريم » ومعه ترجمة

المانية بعناية جولوس روسكا . هيدلبرج ١٩٢٤ ص ٦٤ و ١٢٨

١٠٥٦- « رسالة فلكية » وهي الخطب التي القاها في نادي التعاون في بيروت

أستاذ الرياضيات في الجامعة الاميريكية . المطا الادبية بيروت ١٩٢٢

ص ٤٥

١٠٥٧- « الرياضيات التجارية والمالية الراقية » للاستاذ سليم أمين الحداد .

جمع فيه شتات المسائل الحسابية التجارية والمالية ١٩٢٣ ص ١٠٥

١٠٥٨- الزراعة العملية الحديثة « للامير مصطفى الشهابي مدير الزراعة والاحراج

في دمشق . مط حكومة دمشق ١٩٢٢ ص ٤٥

١٠٥٩- «زراعة الكتان (كتاب)» تأليف يوسف ي . نسيم دبلوم مهندس

زراعى من بلجيكا واختصاصى في الصناعات الزراعية اسكندرية ١٩٢٤

ص ٧٢ صغير

١٠٦٠- «العلامات الموسيقية أو علم النوتة» تأليف اسكندر شلفون

٩٠٦١- «علم الحشرات الاقتصادى» وضعه الاستاذ نعمان محمد المدرس بمدرسة

الزراعة العليا وهو يبحث في حشرة القطن وحشرات البرسيم والذرة

والقصب والعدس والارز وسائر الاشجار وكيفية اتقانها ومعالجة

النباتات المصابة بها ص ٤٧٠

١٠٦٢- «العلم المكتسب في زراعة الذهب» لابی القاسم محمد بن احمد العراقى

ومعه ترجمة انجليزية باريس ١٩٢٣ ص ٦٠

١٠٦٣- «فكاهة الفكر فى الشطرنج» تأليف جرجس فيلناوس عوض .

ص ٣٠٠

١٠٦٤- «العمليات الهندسية» وضعه جيمس كولون وراجعها اسماعيل عمر . وهو

يحتوى على مائة وخمسين عملية هندسية . مطهندية ١٢٣٤-١٩٢٣ ص ٩٧

١٠٦٥- «الفوائد فى أصول البحر والقواعد» تأليف رئيس علم البحر وفاضله

وأستاذ هذا الفن كامله الشيخ شهاب بن احمد بن ماجد السعدى . طبع

فى باريس بالتصوير الشمسى ٧ أجزاء لغاية سنة ١٩٢٥

١٠٦٦- «الفوائد الصناعية» تأليف محمود افندى خليل راشد فى صناعة

الصابون والزجاج والخبر والحفر على الزنك والاحام والاسمنت المسلح .

وغيرها من الفوائد المنزلية . مط الرشاد اسكندرية

١٠٦٧- «وقلادة الشموس واستخراج قواعد الاسوس» وهي رسالة في معرفة
السنين المشهور استعمالها عند الجمهور . وهي تابعة لكتاب الفوائد في
أصول البحر لابن ماجد المذكور آنفا . وهذه الرسالة لاسليمان المهري
وابن ماجد

١٠٦٨- «قواعد قياسية لحل المسائل الحسابية» بقلم القس مبارك الحاج
البسكنتاوى . بيت شباب (لبنان) ١٩٢٤ ص ٩٥

١٠٦٩- «قواعد العمران وأساس الاقتصاد» لمحمود عزى بك يبحث فيه عن
زراعة الحبوب والقطاني والخضراوات ص ١٠٠

١٠٧٠- «كتاب الجمهور في التعاون الزراعي» لابراهيم افندي رمزي خريج
كلية التعاون بمشستر وسكرتير قسم التعاون في وزارة الزراعة بمصر

١٠٧١- «الكنوز الذهبية» لوضعه محمد افندي زكي ليب . في تحويل المقائيس
المصرية الى مقائيس أفرنكية وفيه جداول

١٠٧٢- «اللبن ومجامع الالبان» تأليف علي بك أبو الفتوح

١٠٧٣- «اللاسلكي الخاص والعام» لمحمد افندي منير رفعت الموظف بدار
الكتب المصرية . بين فيه المبادئ التي يقوم عليها نظام الاذاعة والاستقبال
اللاسلكيين . مطرقي المعارف شبرا

١٠٧٤- «المباحث المصرية» في فن وظيفة البوليس السرى لرجل الامن
العام والبوليس وضع الاستاذ أحمد فؤاد عبد المجيد وصاغ محمد علي
زيوار والملازم الاول حسين شفيق . دار الطباعة المصرية ١٣٤٤
١٩٢٦ ص ٣٦٨

١٠٧٥- «مبادئ علم الموسيقى» لوضعه مصطفى كامل وحلمي الزركلي حوى
طرفاً صالحاً من الأناشيد مع علاماتها الموسيقية المطبوعة الحديثة دمشق ص ٣٦

١٠٧٦ — « مبادئ موسيقية غربية وشرقية » للأب بولس الأشقر الانطونياني

بيروت ١٩٢٥ ص ٧٢

١٠٧٧ — « مجاني العسل » للخوري خريستو فور العاقل . يبحث في تربية

النحل ص ١٠٤

١٠٧٨ — « المحاصل الشعرية والليافية والوبرية » . أهميتها التجارية والصناعية

لصادق أفندي ابراهيم الموظف بديوان عموم المساحة ص ٣٢٠

١٠٧٩ — « المحيط الحسابي » في الجداول والقواعد الحسابية للمصالح وفروعها

الزراعية . لعبد الحليم سيد . مصر ١٩٢٣ ص ٢٦٣

١٠٨٠ — « مختصر الكيمياء النظرية » وهو مقرر السنة الرابعة تأليف نقولا

أفندي باسيور المطا الاهلية ١٩٢٠ ص ٣٥

١٠٨١ « مرشد التاجر في مسك الدفاتر » وبعض شؤون قضائية تأليف حسن

محمد المدني ومحمود طاهر الجزء الاول . مطا السعادة ١٩٢٣ - ١٣٤١

ص ٦٢

١٠٨٢ — « مسك الدفاتر للزارع والتاجر » تأليف محمود خاطر بك أستاذ مسك

الدفاتر في المدرسة الزراعية العليا بالجيزة ومدير قسم التعاون بوزارة

الزراعة . مطا أبو الهول جزء ٢ ص ١٣٩ و ١٥٨

١٠٨٣ — « المعادن والتعدين » نشرت وزارة المالية تقريرا عن صناعة التعدين في

مصر ضمنته كثير من الفوائد

١٠٨٤ — « معلم التنويم المغناطيسي » تأليف عبد الحميد نجيب قناوي . مبادي .

أولية . الجزء الاول ١٩٢٣ - ١٣٤١ ص ١١٢

١٠٨٥ — « مفكرة الجيب الزراعية » لوضعها أحمد أفندي فرج الزين تحتوي

على معلومات تفيد المزارعين

١٠٨٦ - « المقائيس » تأليف علي ابراهيم سلامه مدرس الرياضة ومسك
الدفاتر بمدرسة عبد العزيز الاولية للمعلمين. مط أبو الهول ١٣٤٠ - ١٩٢٢

ص ٦٢

١٠٨٧ - « ممالك الطبيعة » تأليف الفرد داي وأنيس الخوري المقدسي من
أساتذة الجامعة الاميركية ببيروت . طبع الجزء الاول وهو خاص
بالمملكة الحيوانية . بيروت ١٩٢٣ ص ٢٠٠

١٠٨٨ - « الموسيقى الشرقية » ماضيها . حاضرها . نموها في المستقبل لمحمد
أفندي كامل حجاج . الاسكندرية ١٩٢٤ ص ٥٢

١٠٨٩ - « الموسيقى المصرية » تقرير عن حالتها في سنة ١٩٢٢ بقلم اسكندر
أفندي شلفون . نشره نعمة منصور مطر عيسى ١٩٢٢ ص ٤٨

١٠٩٠ - « نماذج الحلول الحسابية لمنهج الدراسة الثانوية » الجزء الاول . السنة
الاولى . تأليف محمد حسن . مط السعادة ١٩٢١ ص ٤٠

١٠٩١ - « الهندسة » لمؤلفه هاشم أفندي السعدى . مط دار السلام بغداد
١٣٤٣ ص ١٥٠

١٠٩٢ - « الوسيلة إلى الفنون الجميلة » كتاب صغير الحجم كبير الفائدة وضعه
الحامى محمود خيرت السكرتير بمجلس الشيوخ فى مصر . يبحث عن
طبيعة الفن ونشأته وأقسامه

القسم الحادى عشر

قصص وروايات

١٠٩٣- « آمال المحبين الى من الكوخ الى القصر » بقلم محمد يوسف المدرك
ص ١٩٢

١٠٩٤- « ابن الشيخ أو غرام فى الصحراء » تعريب عمر عبدالعزيز عن مؤلفه
اديت مودهول ١٩٢٦ ص ٢٩٢

١٠٩٥- « ابن روكبول » تعريب عمر المذكور ص ٨٠

١٠٩٦- « ابن وائل » مأساة تاريخية نثرية ذات ثلاثة فصول . بقلم الاب
شارل ابيلا اليسوعي . رواية تمثيلية طبعة ثانية بيروت ١٩٢٥ ص ٤٥

١٠٩٧- « ابونا سرجيوس وقصص أخرى » تأليف يوسف اسكندر جريس .
مصر ١٩٢٦

١٠٩٨- « ازمرلدا » تأليف المستر شارلس جارفس . تعريب محمد على نشرت
تباعا فى جريدة الاهرام . مط التقدم ١٩٢٦ - ١٣٤٥ جز ٢

١٠٩٩- « اشهر قصص الحب التاريخية » بقلم سلامة موسى ادارة الهلال ١٩٢٥
ص ١٦٩

١١٠٠- « الف ليلة وليلة » بالصور الاصلية ومصححة على النسخة الاميرية (١)
مط الفتوح ١٣٣٩ جزء ٤

(١) كذا كتب فى عنوان الكتاب لكنى الا ضمن كون الصور أصلية ولا
كون تصحيحها على النسخة الاميرية

١١٠١- «الف ليلة وليلة» اعتنت بنشرها مكتبة صادر في بيروت سنة ١٩٢٦
 باربعة أجزاء (لم يذكر ناشر الكتاب المصدر الذي نقل عنه بل اعتمد في
 تنقيحه على أحد المصححين الذي أراد الاقتداء بنسخة المطبعة الكاثوليكية
 في بيروت المطبوعة سنة ١٩٠٦ . بخمسة أجزاء)

١١٠٢- «الاميرة فوستا» تأليف الروائي الفرنسي ميشيل زيفاكو . تعريب
 طانيوس عبده ونحسب تابعة لرواية باردوليان . جزء ٢ ص ٨٤٢

١١٠٣- «الانتقام العذب» تأليف الكاتبة الانكليزية هاري كورلي تعريب
 اسعد افندي خليل داغر

١١٠٤- «باردوليان» (رواية) تأليف ميشيل زيفاكو ترجمها طانيوس عبده .
 وهي في ثلاثة أجزاء كل منها نحو ٢٨ صفحة

١١٠٥- «بدائع الخيال» عشر قصص للفيلسوف الروسي تولستوى . تعريب
 عبدالعزيز امين الخانجي . الطبعة الثالثة . مطاببات ١٩٢٦-١٩٤٥ ص ١٤٨

١١٠٦- «البرج القديم أو خبايا أخباري في زوايا اسفاري» وضع حنا خباز
 رئيس كلية حصص . مطمح ١٩٢٣ ص ١١١

١١٠٧- «بريكلس امير صور» درامه من وضع شكسبير ترجمة محمود لطفي
 ثابت ص ٧٤

١١٠٨- «البيت والعالم» قصة اجتماعية تأليف رابنور انات طاغور الهندي
 تعريب طانيوس عبده . مط الهلال ١٩٢٥ ص ١٢٥

١١٠٩- «تاييس» لانا طول فرنس تعريب احمد الصاوي محمد . مصور
 ١١١٠- «تاجر البندقيه» للروائي الانجليزي وليام شكسبير تعريب احمد العقاد

مترجم بمحكمة الاستئناف الاهلية وهي المقررة على طلبة البكالوريا في
 هذا العام (١٩٢٦) مصر ص ١٢٠

١١١١ - « تاجر البندقية » تعريب محمد السباعي . الطبعة الثالثة منقحة . مط

رعسيس ص ١٠٦

١١١٢ - « جرازيللا » معربة عن لا مرتين بقلم ابراهيم عز الدين الدمياطي

١١١٣ - « الجريمة والعقاب » تأليف فيدور وستوفسكي المشهور . ترجمه عن

الانجليزية محمد رضا أمين مكتبة الجامعة المصرية مط المعاهد ١٣٤٠ -

١٩٢٢ جزء ٢ ص ١٩٤ و ١٩٩

١١١٤ - « جزيرة الكنز » معربة عن الانجليزية بقلم رزق الله شمس وأحمد

صادق . مط الهلال ١٩٢١ ص ٢٠٤

١١١٥ - « جوسلين » تأليف لا مرتين تعريب الياس أبو شبكة . مط مكتبة

صادر بيروت ١٩٢٦ ص ١٧٦

١١١٦ - « حياة روبنسن كروزي ومخاطراته » ترجمة أحمد علي عباس خريج

جامعة أو كسفرد ومدرس التربية بمدرسة دار العلوم بمصر . مط النهضة

١٣٣٤ - ١٩٢٣ ص ٣٤٠

١١١٧ - « خالد » قصة وقعت حوادثها في بلاد نجد وضع القصص الاميركي ماريون

كروفرود . ترجمة أحمد أفندي شاكر السكرمي من أدباء دمشق ص ٢٤٦

١١١٨ - « الخائن » مأساة أدبية تمثيلية في ثلاثة أصول . عنى بنشرها جميل

أفندي البحري صاحب مجلة الزهرة والمكتبة الوطنية بحيفا

١١١٩ - « دون كيخوتي » معربة . المط السلفية

١١٢٠ - « روفائيل » صحائف سن العشرين . تأليف لا مرتين ترجمة أحمد

حسن الزيات . مط الاعتماد ١٩٢٦ ص ٢٩٤

١١٢١ - « روح القومية » رواية الفها مكس نوردو الزعيم الاشتراكي . عربيها

السيد عادل جبر

رقم ١

١١٢٢ - « الزنبقة الحمراء » تأليف أناتول فرانس ترجمها الاستاذ أحمد الصاوي ✓
محمد . المطبعة المصرية

١١٢٣ - « الزنبقة الحمراء » تعريب عزيز نصر الله . مطب الانبهاج ١٩٢٢
ص ٩٦

١١٢٤ - « سيرة الظاهر بيبرس » تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة
(السلطان محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وهو يحتوي على
خمسين جزء بخمسة مجلدات طبعة ثانية ١٣٤١ - ١٩٢٣

١١٢٥ - « شبائنا في أوروبا » رواية تمثيلية من وضع الاستاذ عثمان صبرى .
يصف فيها أخلاق الشبان المصريين الذين يؤمنون أوروبا في طلب العلم
مصر .

١١٢٦ - « الشهداء والقلوب الدامية » تأليف محمد عبد القادر سراج الدين
بكلية الحقوق الملكية . الجزء الاول والجزء الثانى مطب الترقى ١٩٢٤
ص ٢٧٢

١١٢٧ - « الشيخ جمعه وقصص أخرى » للأديب محمود بك تيمور . المطب
السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٢٠١

١١٢٨ - « الشيخ سيد العبيط وقصص أخرى » مصدر بمقدمة عن نشوء وتطور
البلاغة القصصية . المطب السلفية ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٢٤٦

١١٢٩ - « ضحايا الاقدار » بقلم عبد القادر حمزه مدير جريدة البلاغ . مطب
الشعب ١٣٤١ - ١٩٢٣ ص ٢٨٠

١١٣٠ - « ضحايا الكوكابين » قصة مترجمة عن مؤلفة انجليزيه بقلم محمود
صادق سيف وسليم خوري صاحب مجلة الروايات المصورة ص ٢٦٤

١١٣١ - « طاحوني » قصة عن عادات المصريين القدماء . تأليف مسبرو

وتعريب م. ع. المدني ص ٣٠

١١٣٢ - « الطفل المسروق » رواية عربية عن الافرنسيه الامير يوسف شديد
أبو الاعم . مط جريدة الهدى نيويورك ص ٧٠

١١٣٣ - « العاطفه والانتقام » رواية وطنيه مصريه قديمه . عربيها بتصرف
أنطون زكري أمين دار كتب المتحف المصري مط السعاده ١٩٢٦
ص ٨٠

١١٣٤ - « العالم الجديد » رواية وضعها نقولا حداد محرر مجله السيدات
والرجال . حوادثها تدور في الولايات المتحدة ص ٢٢٤

١١٣٥ - « عبد الحميد وشارلوك هولمز » هي قصه تبحث عن اعمال الوطنيين
الانراك وعن دسائس عبد الحميد للايقاع بهم ص ٧٠٠ (تطلب من مط
النهضة العربية بحلب)

١١٣٦ - « عبده بك » قصة مصريه اجتماعيه لآحمد زكي أبو شادي . المط
السلفيه ١٩٢٦ ص ١٠٨

١١٣٧ - « عذاب الشهداء » قصة أدبيه غراميه تاريخيه . حوادثها مصريه :
لمحمد عبد القادر السنجرى

١١٣٨ - « العفة والفاقة » بقلم محمد يوسف المدرك . مط الشباب ١٩٢٢
ص ١٠٠

١١٣٩ - « على عهد الامير » سلسلة روايات تاريخيه بقلم فؤاد افرايم البستاني .
المط الكاثوليكيه بيروت ١٩٢٦ ص ١٥٧

١١٤٠ - « عم متولى وقصص أخرى » للأديب محمود بك تيمور المط السلفيه
١٩٢٥ - ١٣٤٣ ص ٢٣١

١١٤١ - « عمر وجيلة » تأليف هنرى بوردو ترجمه أسعد أفندى داغر
(٩٢)

مكتبته العرب ؟

١١٤٢ - « عنتر » رواية تمثيلية ذات خمسة فصول تأليف شكري غانم بالفرنساوية

ترجمة الياس أبو شبكه . مط قوزما بيروت ١٩٢٦ ص ٦٦

١١٤٣ « غادة لبنان » تأليف أحمد القاصي . مط جريدة الصباح ١٩٢٦

ص ١٧٥

١١٤٤ - « فاتنة الامبراطور » وهو الامبراطور فرنسوا جوزف امبراطور

النمسا السابق مع عشيقته كاترين شرطا . وضع هذه الرواية نقولا

أفندي حداد

١١٤٥ - « فاتنة المهدي » أو استعادة السودان . رواية تاريخية تعريب وهبه

أفندي فهمي . المط العصريه ص ٥٠٠

١١٤٦ - « فتاة مصر » للدكتور يعقوب صروف صاحب المقتطف طبعة رابعة

١٩٢٢ ص ١٧٥

١١٤٧ - « فتاة الناصرة » رواية تمثيلية في أربعة فصول للخوري بولس

البستاني : بيروت المط الكاثوليكية ١٩٢٥ ص ٧٢

١١٤٨ - « فرعون العرب عند الترك » روايه تاريخيه اجتماعيه مصريه يدور

موضوعها حول السلطنه العثمانيه . وضع نقولا أفندي حداد محرر مجلة

السيدات والرجال : مط كوى ١٩٢٢ ص ١٢٣

١١٤٩ - « في ذمه العرب » روايه أدبيه أخلاقيه تاريخيه حوت أمورا تاريخيه

حدثت في زمن النعمان بن المنذر سنه ٦١١ م تأليف نجيب أفندي نصار

حيقا ١٩٢٢

١١٥٠ - « في سبيل التاح » هي روايه فرنسيه - واكوبه كان المرحوم مصطفى

المنفلوطي وضعها في قالب عربي قصصي فأعاد ترجمتها الاستاذ حليم

دموس وجملها دراما (أساسة) كما كان في الاصل . بيروت ١٩٢٥
ص ٩٢

١١٥١ - « في سبيل الشرف » أساسة ذات ٥ فصول بقلم جميل البحري . حيفا
١٩٢٦ ص ٧٦

١١٥٢ - « قصة المدينيتين » تأليف شارل دكنز ترجمها محمد السباعي : مط
التقدم ١٩٢٤ جزء ٢ ص ٤٠٠ و ٣٦١

١١٥٣ - « القصص » لحسن أفندي صادق يحوى جملة قصص ذات مغزى
أدبي . ص ٢٤٠

١١٥٤ - « قصص تمثيلية » لجماعة من أشهر الكتاب الفرنسيين بقلم الاستاذ
طه حسين . المط التجارية ١٨٢٤ ص ٢٦٣

١١٥٥ - « القصص العصرية » مترجمة بقلم الاستاذ توفيق أفندي عبد الله .
ثمانون قصة أدبية غرامية مختلفة الاسلوب والمغزى عنى بنشرها الياس
أنطون الياس . المط العصرية ١٩٢٤ ص ٤٧٧

١١٥٦ - « قصص نابوليون » معربة باعتناء إدارة الهلال ١٩٢٢ ص ١١٦
١١٥٧ - « القصص النسائية لمعرفة الشؤون المنزلية » جمع هذا الكتاب
فرنسيس ميخائيل صاحب مشروع مدارس التربية المنزلية . وهو
الجزء الثانى

١١٥٨ - « قصص اليونان » أو أساطير الاغريق القديمة جمعها عبد الفتاح
السرنجباوى محلاة بالرسوم ص ١٥٩

١١٥٩ - « كاترين الثانية أشهر الخاطئات من صاحبات التيجان » قصة
تاريخية ترجمت لمجلة الهلال ١٩٢١ ص ٥٩

١١٦٠ - « كنلورث » تأليف واتر سكوت تعريب عمر عبد العزيز أمين . مصر ١٩٢٦

١١٦١ - « قيص من نار » تعريب محب الدين الخطيب. المط السلفية ١٣٤١

ص ١١٨

١١٦٢ - « ماري دي ميديسيس أو مقتل الملك » بقلم نجيب المنندراوى. مط

أبي الهول ١٩٢١ ص ٢٠٤

١١٦٣ - « ملاكي الحارس أو المصورة الحسنا » تأليف المستر شارل جازفس

تعريب محمد على . مط التقدم ١٩٢٦ ص ٣٢٠

١١٦٤ - « مصرع قيصر روسيا وعائلته » مأساة تمثيلية وضعتها الكاتبة أما

الطوبى ص ٦٨

١١٦٥ - « المملوك المفقود » قصة انجليزية تصف حالة مصر في أواخر القرن

الثامن عشر أيام المماليك ترجمة أحمد أفندي أبو الخير ص ٤٤٤

١١٦٦ - « النعمان ملك الحيرة في بني شيان » رواية ذات اربعة فصول للخورى

يوحنا طوبى . مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٤

١١٦٧ - « نكبة البرامكة » رواية تمثيلية تاريخية ألفها نصيف أفندي نيقولاوس

وأهداها الى حقي بك العظم حاكم دولة دمشق سابقاً

١١٦٨ - « همت » تأليف شكسبير تعريب سامي الجريديني

١١٦٩ - « هنرى الثامن » للسيدة ملباخ . تعريب بياوى غالى الدوبرى .

مط الهلال

١١٧٠ - « هنرى الثامن » تأليف شكسبير معربة ص ١٤٥

١١٧١ - « الوثيقة الحمراء » تاريخية سياسية تعريب عزيز نصر الله . مط الانهاج

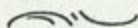
١٩٢٢ ص ٩٦

١١٧٢ - « يوسف بن يعقوب » مأساة تاريخية تمثيلية فى فصلين وضعها رزق الله

أفندي خوام . المط المارونية بحلب

روايات لم يذكر تاريخ نشرها

لكنها في الغالب مطبوعة بخلال السنين السبعة التي نحن في صددتها



رقم

- ١١٧٣ - « اقبال هانم أو مسارح العشاق » بقلم محمود كامل فريد ص ١٧٦
 ١١٧٤ - « بطل الاناضول والشرق » الغازي مصطفى باشا كمال تعريب ابراهيم خليل ص ١٧٦

- ١١٧٥ « تحت الرايتين » بقلم محمود كامل فريد ص ١٧٦
 ١١٧٦ - « جريمة التليفون » تعريب عبد الفتى عبد الله سليم ص ٢٩٠
 ١١٧٧ - « رواية يوسف الصديق » تمثيلية ض ٤٨
 ١١٧٨ - « السامرية ويسوع » تعريب اسكندر رياشى ص ٤٥
 ١١٧٩ - « مداعبة الملاح في التلاحى والمزاح » بقلم محمود كامل فريد ص ٧٠
 ١١٨٠ - « قصص البردى » تأليف حسن أفندي صبحى صاحب مجلة القديم
 وضع لها مقدمة الاستاذ محمد حسين هيكل. مطبعة جريدة الصباح ض ١٤١



ذيل لعموم الاقسام

١ - في التاريخ والتراجم

✓ ١١٨١ - « بنو معلوف - في جبل حوران » وضعه السيد عبد الله النجار
مدير معارف جبل الدروز . المط الحديثة دمشق ١٣٤٣ - ١٩٢٤
ص ٢٢٥

✓ ١١٨٢ - « بيروت تاريخها وأثارها » بقلم الاب لويس شيخو ظهر تباعاً في مجلة
المشرق وأضيفت اليه عدة افادات وفهارس . مط الآباء اليسوعيين
بيروت ١٩٢٥ - ١٩٢٧

✓ ١١٨٣ - « تاريخ الأمة القبطية » هو مجلة حلقات تأليف لجنة التاريخ القبطي
الحلقة الاولى : منتخبات تهذيبية - طبعة ثالثة منقحة مطا التوفيق ١٦٣٩
ش ١٩٢٢ ص ١١٤

✓ ١٦٤١ ش ١٩٢٥ ص ٢٨١
الحلقة الثانية : خلاصة تاريخ المسيحية في مصر - طبعة ثالثة مطا المقطف

✓ ١١٨٤ - « تقدم اليابان » خطاب بقلم نقولا جرجي باز طبع على حدة بمط القديس
جاورجيوس بيروت ١٩٢٢ ص ٢٤

✓ ١١٨٥ - « الخليقة ونظامها » وضع أمين الغريب . في خلائق الجداد والنبات
والحيوان وتنوع الافراد . ص ١٠١

✓ ١١٨٦ - « دقائق تاريخية للمكرمي الملكي الانطاكي » غنى بتعليق حواشيها
الاب الياس اندراوس البولسي . حريصا ١٩٢٦

✓ ١١٨٧ - « الزهراء » رسالة تتضمن وصفاً تاريخياً دقيقاً لمدينة الزهراء الاموية
الاندلسية . لمح الدين الخطيب المطا السلفية

١١٨٨ - « سر النبوغ » محاضرة القاها سليمان أفندي موصلي وطبعها بالبصرة ذكر فيها تراجم بعض الفحول الذين نبغوا في الشرق والغرب
ص ١٣١

١١٨٩ - « شجى العباد في رثا الجواد » للسيد عبد المطلب مرتضى نجل المرحوم السيد جواد مرتضى . جمع فيه ترجمة حياة والده ومختار شعره وما قيل في رثائه . مط العرفان صيدا ١٣٤٠ ص ٤٠

١١٩٠ - « نبذة مختصرة في حوادث لبنان والشام ١٨٤٠ - ١٨٦٢ » لأحد كهنة الارمن شاهد عيان . نشرها الأب لويس شيخو . المط الكاثوليكية بيروت ٩٢٧ ص ٤٧

١١٩١ - « نهضة اليابان » تأليف السيد طه الهاشمي . مط دار السلام بغداد ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٩٦

٢ - في الادب والاخلاق والشعر

١١٩٢ - « الآيات العصرية » نظماً ونثراً للسيد حبيب شماس . وهو مجموع قصائد ومقالات لاشهر الشعراء والكتاب في الشام ومصر والعراق . مط صادر بيروت ١٩٢٥ ص ٢٥٦

١١٩٣ - « جواهر الحكيم » رسالة حكيمية في المحاوراة بين السيف والقلم حوت عدة قصائد لشعراء طرابلسيين وأشهرهم عبد الحميد أفندي الرافعي . مط ملجأ الايتام الاسلامي طرابلس شام ١٩٢٢ ص ٣٥

١١٩٤ - « شعراء النصرانية بعد الاسلام » . للاب لويس شيخو القسم الثالث شعراء الدولة العباسية . ظهر تباعاً في مجلة المشرق وطبع علي حدة ص ٢٦٥

١١٩٥- «الكلمات» خمسون مقالة صغيرة في الفقه والدين والادب بقلم
الاستاذ محمود محمد مصطفى (أستاذ في مدرسة التجارة المتوسطة)
ص ١٣٢

١١٩٦- «الاولاؤ» في الادب من منشآت صاحب السماحة السيد محمد توفيق
البكري وضعه ورتبه وزاد في شرحه عثمان شاكر . مط النهضة ١٣٤٥-
١٩٢٦ ص ١١٥

١١٩٧- «مجموعة الرابطة القلمية» جمعت طرفا صالحا من أقلام مشاهير الكتاب
في العالم الجديد . المط التجارية نيويورك ١٩٢٠ ص ٢٢٥

١١٩٨- «محاضرة الرباطية» في اصلاح تعليم الفتيات بالديار المغربية « هي
محاضرة القاها في رباط بالمغرب الاقصى الاستاذ السيد محمد الخجوي
الثعالي مندوب المعارف بالمغرب . مط النهضة تونس ص ٥٤

١١٩٩- «مشاهد الحياة» ديوان شعر لاسكندر الخوري الاديب الفلسطيني
يحتوي على ٣٠٤ صفحات وموضوعاته تختلف مثل : ابني وطربوشي .
ليلة العرس : الحرب الكبرى . المحامي . قص الشعر وغيره

١٢٠٠ «نهلة الظمان» كتاب في الخطابة والكتابة والشعر والبيان وضع الاستاذ
جرجس الخوري المقدسي صاحب مجلة المورد الصافي . ٩٢٦

٣ - كتب دينية

١٢٠١ «أربعون حديثا» رواية شيخ الاسلام ابن تيمية عن أربعين من كبار
مشيخته رجالا ونساء بقراءة الحافظ الذهبي على شيخ الاسلام نخرج
الحافظ أمين الدين الوافي . صححها واستخرج فهارسها محب الدين
الخطيب منشى . مجلة الزهراء المط السلفية ص ٥٠

١٢٠٢ - « الاكلروس بين العذوبة والزواج » مقاله أدرجت في جريدة الخليج بالاسكندرونه وهى للروم الارثوذكس . . مط الخليج باسكندرونه

٩٢٣ ص ٥٦

١٢٠٣ - « المغني عن الحفظ والكتاب فيما لم يصح فيه شئ من الاحاديث » لاني حفص عمر بن بدر الموصلي أمام المسجد الاقصي (٥٦٢٣) المط السلفية

ص ٥٢

١٢٠٤ - نجات الناس بكلمة الاخلاص » للشيخ عبد المحسن القاضي بالجيش العراقي عني بنشره السيد محمد صالح . مط الفلاح بغداد

١٢٠٥ - « نصائح الهدى » في بيان حقيقة البابية لكاتب الهدى النجفي مط

دار السلام بغداد ١٩٢٢ ص ٥٦

١٢٠٦ - « نور الهدى » لكاتب الهدى النجفي . في جواب أسئلة ودفع

شبه وقعت لاحد أدباء جبل عامل فأزال تلك الشبهة بما فتح الله عليه .

المط العلوية بالنجف ص ٢٠

٤ - فنون متنوعة

١٢٠٧ - « الظواهر الجوية في القطر المصري » لمحمود أفندي حامد المفتش

بمصلحة الطبيعيات وهو يبحث في ميديورولوجية القطر المصري . المط

الرحمانية ١٩٢٦ ص ٥٠



فهرست أبجدی با سماء المؤلفین

اب

آل شوکت باشا ۸۰
 آک المصیب محمد طاهر العمری ۶۷
 آبادیر حکیم ۵۲۳
 ابراهیم الاسود ۸۵
 ابراهیم خليل ۱۱۷۴
 ابراهیم خیر الله ۵۱۸
 ابراهیم الدباغ ۶۸۳
 (اللوام) ابراهیم رافت باشا ۲۱۹
 ابراهیم رمزی ۵۱۴ - ۱۰۷۰
 ابراهیم الساعی ۵۲۸
 ابراهیم شحاده فرح ۴۲۲
 ابراهیم عبد القادر المازنی ۵۳۸
 ابراهیم عز الدین الدمیاطی ۱۱۱۲
 ابراهیم (بک) الهاشمی ۹۶۹
 ابراهیم یوسف الدلیلی ۲۳۱
 ابن الانار * بو عبدالله محمد القضاءي
 ابن ابی الحدید * عز الدین
 ابو حامد

ابن ایاس ۳۶
 ابن بدرون (ابو القاسم عبد الملك)
 ۶۷۰
 ابن تیمیة (تقی الدین ابو العباس)
 ۷۵۸ - ۷۹۱
 ابن الجوزی * ابو الفرج عبد الرحمن
 ابن خلدون ساطع الحصري * ساطع
 الحصري
 ابن الخياط ۶۲۵
 ابن درستیویه (ابو محمد عبد الله
 ابن جعفر) ۴۲۳
 ابن درید (ابو بکر محمد بن الحسن) ۴۴۲
 ابن دقیق العید * تقی الدین ابو الفتح
 ابن رجب البغدادي * ابو الفرج
 زین الدین
 ابن سراييون * سهراب
 ابن الشجري (ایو السعادات)
 هبة الله بن علی ۴۵۲
 ابن شرف القيروانی * ابو عبدالله
 محمد بن شرف

ابو اسحق الشاطبي «ابراهيم بن

موسى» ٨٤٥

ابو اسحق الحصري القيروانى ٣٧٧

ابو البقاء عبد الله بن محمد البدرى ٢٤٧

ابو بكر ابن المرزبان ٤٠٢

ابو بكر محمد بن يحيى الصولى ٢٩٢

ابو تمام ٧١٥

ابو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي

١٥٥

ابو حاتم محمود بن الحسن القزويني

٧٧٥

ابو الحجاج يوسف بن سلمان بن

عيسى المعروف بالامام الشافعى ٦٦٨

ابو حسن على الجزائى ١٣٨

ابو الحسن عبد الرحيم بن محمد بن

عثمان الخياط المعنزلى ٧٣٢

ابو الحسن الموسوى الاصبهاني

٧٨٧ — ٨٦٢

ابو الحسن عبد الله بن مفتاح ٨٤١

ابو حسن الحصري القيروانى ٧١٨

ابو حفص عمر بن بدر الموصلى ١٢٠٣

ابو الريحان الخوارزمى البيرونى ١

ابن الصيرفى المصرى (ابو القاسم)

علي ابن المنجب ٢٠

ابن رشيق القيروانى «ابو على الحسن

ابن عبد الحكيم (ابو القاسم

عبد الرحمن) ١٧١

ابن عنبسة جمال الدين احمد

ابن فضل الله العبرى ٢٢٣

ابن قدامه المقدسى الجماعلى (موفق

الدين) ٧٨٨ — ٨٣٧

ابن قتيبة * ابو محمد عبد الله بن قتيبة

ابن كثير ٧٥٣

ابن ماجد * شهاب بن احمد

ابن مسكويه «احمد بن محمد» ٧٤

ابن المعتز * ابو العباس عبد الله

ابن منظور المصرى «جمال الدين

محمد» ٢٨٩

ابن هذيل الاندلسى «ابو الحسن

على» ٣٤٣

ابو اسحق ابراهيم بن عبد الله

البحر مى السكاتب ٣٤

ابو اسحق ابراهيم آل يوسف

طافيش ٧٨٤

ا ح

ابو العميثل الاعرابي ٤٢٦
 ابو العيون * محمود ابو العيون
 ابو الفرج زين الدين عبد الرحمن
 الشهير بابن رجب البغدادي الحنبلي ٤٠٩
 ابو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي
 ١٤٨ - ٢٤٠ - ٨٥٠
 ابو الفضائل الجرفادقاه الايراني ٩١٢
 ابو القاسم جارا لله الزمخشري ٢٩٤
 ابو القاسم محمد بن احمد العراقي ١٠٦٢
 ابو محمد عبد الرحمن الرازي ٨٠٠
 ابو محمد عبدالله ابن قتيبة الدينوري
 ٢٤٤ - ٣٩٥
 ابو محمد عبد الله بن سعد بن علي
 بن سليمان بن عفيف الدين البجلي المكي ٢١٨
 ابو مسلم الاصفهاني ٨٣٩
 ابو نصر الفارابي ٨٢٠ - ٩١٦
 ابو اليسار الدمشقي الميداني ٨٤٩
 ابو يوسف يعقوب بن السكت ٦٦٧
 احمد آل كاشف الغطا ٧٢١ - ٨١٢
 احمد ابن جعفر الطحاوي ٧٤١
 احمد بن حنبل ٨٦٠

ابو زيد القرشي ٦١٧
 ابو العباس المفضل بن محمد الضبي ٤٦٩
 ابو عبد الله الزنجاني ٩٠٩
 ابو العباس عبد الله بن المعتز ٤٠٠
 ابو عبد الله محمد بن جعفر القزاز
 الميمني النحوي ٤٢٤
 ابو عبد الله محمد بن عمران
 المرزباني ٧١٠
 ابو عبدالله محمد القضاعي المعروف
 بابن الابار ٢٧٣
 ابو عبد الله محمد بن شرف
 القيرواني ٣٠٣
 ابو عبد الله محمد بن عبدوس
 الجهشيارى ٢٦٠
 ابو عبدالله الحاكم النيسابوري ٨٣٢
 ابو عثمان سعيد بن هرون
 الاشناداني ٧٠٠
 ابو العلاء المعري ٣٧٠
 ابو علي التنوخي ٣٣١
 ابو علي الحسن بن رشيق القيرواني
 ٤١٨ - ٦٨٥
 ابو علي القالي ٣٠٦

- احمد بن يوسف ٩٦٦
 احمد ابو الخضر منسى ٤٢١-
 ٩٩٣-٤٥١
 احمد ابو الخير ١١٦٥
 احمد ابو النجاة ٦٣٠
 احمد الاسكندري ٤٨٨
 احمد الاقحصارى الرومى ٧٩٤
 احمد امين ٥٠٧
 احمد أمين « بك » ٩٧٠
 احمد امين ابراهيم ١٠٥٠
 احمد امين الدين ٨٠٨
 احمد بيلي ١٠٩١
 احمد باشا تيغور ٣٢٢-٣٢٣-٨٤٨
 احمد حافظ ٩٢
 احمد حافظ عوض ١٧٠-٤٧٥
 احمد حسن الزيات ١١٢٠
 احمد حسنين القرنى ٦١٢
 احمد حلمى ١٠٢٢
 احمد رامى ٣٦١-٦٣٨
 احمد رضا العالمى ٧٨٢
 احمد رفعت ٢١٤-٢١٧
 احمد رمزي « بك » ٩٤٤
 احمد زكى باشا ٢٢٣-٥٢٠
 احمد زكى ابوشادى ٢٥٣-٦١١-
 ٦٥٧-٦٦١-٦٧٤-٦٩٩-٧٠٣-
 ٧١٧-١٠٣٧-١١٣٦
 احمد زكى صفوت ٣٨٧-٣٨٨
 احمد سالم ٣٢٨
 احمد سامح الخالدى ٣٩٠
 احمد شاكر الكرمي ١١١٧
 احمد شكرى ٢٧٥
 احمد شوقي ٦٨٠-٦٩٢
 احمد صادق ١١١٤
 احمد الصاوى محمد ١١٠٩-١١٢٢
 احمد صفوت ٩٩٦-١٠٠٠
 احمد ضيف ٣١١-٤٧٢
 احمد عبد السلام الكردانى ١٠٣٩
 احمد عبده خير الدين ٣٠٠
 احمد عبيد ٤٢٩-٥٥٦-٨٣١
 احمد على ٥
 احمد على الجرجاوى ٩١٤
 احمد على عباس ١١١٦
 احمد العقاد ١١١٠
 احمد « بك » العمروسى ٥٢٦

اد

- احمد عيسى ٣٢٩
 احمد فارس رشد ١٨٦
 احمد فتحه بك ٩٥٢
 احمد فتحى زغلول ٩٣١
 احمد فرج الزين ١٠٨٥
 احمد فهدى العمروسى ٥٢٤-٥٢٧
 احمد فؤاد عبد المجيد ٩٨٣-١٠٧٤
 احمد فوزى الساعاتي ٥٩٩ -
 ٧٣٣ - ٧٣٨ - ٧٤٨ - ٨٥٥ - ٨١٨
 احمد القاضي ١١٤٣
 احمد لطفي بك السيد ٥٦٢
 احمد قحج « بك » ٩٧١
 احمد محمد حسنين ١٧٦
 احمد محمد سليمان ٤٩٤
 احمد مصطفى المراغى ٣٢٨-٤٩٨
 احمد الهاشمى ٣٣٣
 احمد يوسف ٤٠٤
 الاخطل التفاجي ٦٥٨ - ٦٦٣
 اديب التقي البغدادي ٥٤-١٤٧-٧٩٦
 اديب الخورى الشرتوني ٦٣٧
 اديب فرحات ١٤٤

اس

- « القس » اسحق ارملة ٣٥-٢٩٨
 « الخورى » اسطفان البشعلاني ١٨٨
 اسعاف النشاشيبي ٢٨٣ - ٣١٠ -
 ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٤٩
 اسعد خايل داغر ٣٢١-٧١٣-١١٠٣
 اسعد داغر ١٨٤ - ١١٤١
 « القس » اسعد منصور ٤٧ - ٧٠
 اسكندر جبرائيل حموي ٨٦٤
 اسكندر الخورى البيهجاى
 ٥٤١ - ١١٩٩
 اسكندر رياشى ٢٠٨ - ١١٧٨
 اسكندر زلزل ٣٢٠
 اسكندر شلفون ١٠٦٠ - ١٠٨٩
 اسكندر صيفي ٢٣٩
 اسكندر قزمان ٣٧٣
 « الانسة » اسما الطوبى ١١٦٤
 اسماعيل البارودي ٧٣٦
 اسماعيل حسنين باشا ١٠٢٩
 اسماعيل زافت بك ٧٣
 اسماعيل سزهنك ١٠٣
 اسماعيل عبد الحميد ١٣

ان

- الياس قمر ١٢٠
 أمدروز ٧٤
 أمير بقطر ١٢٤
 الامير اليمنى الصنعاني * محمد بن
 اسماعيل
 أميل بطن ١٠٣٦
 أميل زبدان ٢١
 أمين ابراهيم كحيل ١٠٥١
 أمين محمد الخانجي ١٤٨ - ٤١٨
 أمين الرافي ٩٩٢
 أمين الريحاني ٢٣٧ - ٣٧٥
 أمين رزق ٤٨٥
 أمين غالب الطويل ٢٦٦
 أمين الغريب ٩١٥ - ١٠٤٧
 ١١٨٥
 أمين كنعان ناصيف ١٠٣٠
 امين مرسى قنديل ٣٠١ - ٣١٧
 ٥١٥
 أمين واصف « بك » ٩٠٧
 أمين يوسف ٦٠٦
 انبي رزق المحامي

ال

- اسماعيل عمر ١٠٦٤
 اسماعيل مظهر ٢٤٧ - ٩٢٩ -
 ٩٣٠ - ٩٣٢
 « البطريك » اغناطيوس افرام
 رحمانى ٨٩٣
 اغناطيوس الحائك الشهابي ٨٨٢
 افرام حسنين الديباني « الاباتي » ٥١٧
 البر شقير ٩٦٣
 الفرد بيل ١٣٨
 الفرد داي ١٠٨٧
 الفرد هنديه ٤١٣
 « الاب » الياس اندراوس
 البواسمي ١١٨٦
 الياس الايوني ٦٥ - ١٩٨
 الياس ابوشيكه ٦٩١ - ١١١٥ - ١١٤٢
 الياس أنطون الياس ٤١٢ - ٤١٦
 الياس باسيل ١٩٠
 « الخورى » الياس جميل ٨٩٠
 الياس الزيناتي « الخورى » ٨٨٨
 الياس الغضبان ٤٥
 الياس فرحات ٦٥٩

ب ط

- أنطون جميل صقال ٦٤٢
 أنطون زكري ١١-٢٢١-٤٦٨-
 ١١٣٣-١٠٢١
 «الاب» أنطون صالحاني ٣٠٦-
 ٣٧٢-٧١٥-٨٧٤
 «الخوري» أنطون يمين ٢٣٨-
 ٥١٩-٩٩٧
 «الارشيمندريت» أنطونيوس
 بشير ٣٧٨-٤٥٠-٤٨٤-٨٩١-
 أنيس الخوري المقدسي ٤١-١٢٥-
 ٦٥٦-١٠٨٧
 أنيس زكريا النصولي ١٢٦-٢٢٨-
 ٢٥٦ أو ٢٩٥
 ايليا أبو ظاهر ٦٨٧
 بباوي غالي الدويري ٥٦٩-٩١٧-
 ٩٢١-٩٢٧-١١٦٩
 برغستراس ١٠٥-٤٣٨
 «الاب» برنردوس الالمجي
 اللبناني ٨٨٤
 «الاب» بطرس الالمجي اللبناني
 ٨٨٤

ت ب

- «الاب» بطرس البستاني ٣٦٧
 بطرس حبيقة «المنسفيور» ٨٨٦-
 ٨٩٢
 «الخوري» بطرس غالب ١٥٤
 بطرس الخوري الجاجي اللبناني
 ٨٦٧
 بطرس زهره «الراهب» ٨٨٣
 البغوي ٧٥٣
 «القس» بولس سباط ٨٩٥
 «الاب» بولس الاشقر
 الانطونياني ١٠٧٦
 «الخوري» بولس البستاني ١١٤٧
 «الخوري» بولس عبود الماروني
 ٢٦٤
 بهجت شاهيندر ٤٤
 البيروني «أبو الربحان الخوارزمي
 البيهقي» أبو بكر أحمد بن الحسين
 ٨٢٥
 تامر الملاط ٦٥٠
 التبريزي «أبو زكريا» ٦٦٦-٦٦٩

ج ب

- تقي الدين أبو الفتح الشهير بابن
دقيق العيد ٧٨ - ٧٢٢
تقي الدين أحمد بن علي المقرئ ٨٤٧
توحيد المغنية ٦٠٨
توفيق حبيب ٥٦٦
توفيق جيجكلي ٩٤٩
توفيق حامد المرعشي ٥٢٦
توفيق الرافعي ٣٠ - ٥٤٥
توفيق زيبق ٥٩٧
توفيق ضمون ٤٥٣
توفيق عبد الله ١١٥٥
توفيق مكرم ١٠٤٠
تيسير ظبيان ١٣٧
توما ديبو المعلوم ٩٦٤
الجاحظ ٥٢٠
جان يوسف سياج ١٢٣
جبران خليل جبران ٢٨٥ - ٣٧٨
٤٠٨ - ٤٠٩ - ٧٠٨
جبرائيل جبور ٥٨٩
جبرائيل رفاثيل الطوخي ٨٧٣ - ٧٢٨ - ٨٤٦

ج م

- جرجس الخوري المقدسي ٢٣ -
١٢٠٠
«الخوري» جرجس زغيب ٥٨
جرجس سال ٨٩٩
«الخور فسقفوس» جرجس شاجت
٦١٨ - ٦٩٠
جرجس فيلناوس عوض ١٠٦٣
جرجي «أوجورجي» زيدان
١٣٠ - ٢٠٤ - ٥٨٨
جرجي زوين ٥٤٣
جرجي شاهين عطيه ٣٦٤ - ٤٩٧
جرجي تقولا باز ١٤٢ - ١٩٢ -
١١٦ - ١١٨٤ - ٥٣٧ - ١١٥٩
جعفر الصادق ١٠٥٥
جعفر نقدي ٢٨٥ - ٨٤٤
جعفر عمر القزويني ٨٢٥
جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين
بن علي بن مهنا المعروف بابن عنبسة
الحسني ٣٤٢
جمال الدين القاسمي ٥٣٥ -

ح ا

جمال الدين أبو أحمد الميرزا محمد ٨٣٥

جمال الدين الافغانى ٨١٤

جمال الغزى ٨٤٧

جميل البحرى ٥١ — ٢٨٢ —

١١١٨ — ١١٥١

جميل صدقى الزهاوى ٣٦٠-٦٤٠

جميل (بك) العظم ٩٦٦

الجهشياري * أبو عبد الله محمد

بن عبدوس

جورج البشعلانى ٢٧٧

جورج صوايا ١٠٢٩

جورج ط . مطر ٤٧٠

جورج مسرة ٩٠

جورج فورد ٨٨٩

جورج يزبك ٤٠

(السيدة) جوليا دمشقية ٢٤٣

جيمس كولون ٦٠٦٤

جوليوس روسكا ١٠٥٥

الحارث بن حلزة اليشكرى ٦٤٤

حافظ ابراهيم * محمد حافظ ابراهيم

ح س

حافظ داود ٨٧٩٠

حافظ زكى ١٠٢٨

حبيب ابراهيم كاتبه ٩٧٤

حبيب اسطفان ٥٠٠

حبيب اسكندر ١٠٥١

حبيب شماس ١١٩٢

(البرديوط) حبيقة ٧٧

حسام الدين القدمسى الدمشقى ٧٣١

حسن ابراهيم حسين ٦٠

حسن بن أبى الحسن الديلى ٧٢٤

الحسن بن مطهر الحلى ٧٤٥

حسن حسنى عبد الوهاب ٢٦١ -

٥٠٣

حسن حسين ٩١٨ - ٩٢٢

حسن السندوبى ٦٧٥

حسن بن محمد بن الحسين

الصنعاني ٥٠٣

حسن صبحي ١١٨٠

حسن شوقي ٢ - ١٦١

حسن صادق ١١٥٣

خ

(الآنسة) حلا معلوف ٨٦٤ ب

حلمي (بك) ٧

حليم ديموس ٤١٧ — ٤٤١ —

١١٥٠

حمدي الزركلي ١٠٧٥

حنا أبو راشد ٨٩

حنا أسعد فهمي ٥٦٧ — ٩١٠

حنا خباز ١٠٧ — ١١٠٦

حنا القسوس — ١٠٢٤

حنا مينا مطر ٣٣ — ١٨٥

(الخوري) خريستو فور العاقل

١٠٧٧

الخصاص (أبو بكر أحمد) ٧٧٦

خلف شوقي الداودي ١٧٨

خليل إبراهيم قزاقيا ٨٦٩

خليل بيدس ٥٩١

خليل سعد ٣٥٤

خليل السكاكيني ١٧٣ — ٤٦٠

خليل طوطح ٥٩

خليل مردم (بك) ٦٧٧

خليل (بك) مطران ٥٧٠

حسن صالح الجداري ٢٥٣ —

٢٩٠ — ٤٣١

حسن علي الدراري ٢١٠

حسن عواد ٣٤٧

حسن الفريق ٩٧٨

حسن فهمي (المحامي) ٦٩٦

حسن فوزي ٥٨٥

حسن كامل ١٠٢٢

حسن (بك) كمال ١٠١٤ —

١٠١٥ — ١٠٢٠

حسن محمد درويش ٢٥٩

حسن محمد المذني ١٠٨١

حسن يوسف ١٠٣٤

حسين البايلي ٣١٨ — ١٠٤٨

حسين الجبل ٣٤٦

حسين حسني ٢٦٧

حسين حسنين ٤٢٥

حسين رويحي ٢٠٥

حسين شفيق ١٠٧٤

حسين لبيب ٦٣

حسنيين نامق ٩٦١ — ٩٧٦

ر

الخوارزمي (أبو عبد الله محمد بن أحمد ٤٦٦

غير الدين الزركلي ١٥٦ - ١٩١

خير الدين أسد الحلبي ٤١٩

داود بركات ١٤٣

داود قربان ١٦٤

(الكونت) دى جلارزا ٩٢٣

الدسوقي ٣٢٧

دعيس المر ٩٣٤

راتب ابراهيم ٩٨٦

راشد طبارة ٩٤٦

رافت شفيق شنبور ٩٥٤

رامي * أحمد رامي

رزق الله خوام ١١٧٢

رزق الله شمس ١١١٤

رزق الله منقريوس الصديقي ٢٥

رشدى صالح ١٤٩

رشيد الحسين البشلاوي ٥٤٩

رشيد سليم الخورى ٦٤٦

رشيد على الكيلاني ١٠٠١

رضوان شافعي المتعافي ٥٣٣

س أ

رفائيل بابو اسحق ٣٨٩

رفيق (بك) العظم ٤٤٦

روحي الخالدي ٩٩٥

(الانسة) روز أنطون ١٧٢

روفائيل بطى ٢٩١ - ٣٦٣ - ٦٦٢

رووف الجادرجي ٥٣

رياض جيد ٢٢٢

رياض روفائيل ٤٨١

رياض شحاته ١٠٤٣

زغلول (باشا) ٩٥٩

زكريا ابراهيم ٣٤٨

زكى العربى (بك) ٩٨٠

زكى مبارك ٣٠٩ - ٣٧٢ - ٥١٠ -

٧٠٧ - ٥٧٩

زكى محمد ٥٠٩

الزهاوى * جميل صديقي

زويمر (صموئيل) ١٦٩ - ٨٧٢

زين الدين عبدالرحيم العراقي ٨١٠

زين العابدين السنومى ٨٢

ساطع الحصرى ٢٩٩ - ٣٥٦

سامي الجريديني ١١٦٨

ش ي

- سليم قبودان ٢٧٨
 سليمان بن سحان النجدي ٨٥٩
 (القس) سليمان صايغ ٦٩
 سليمان غزاله ٥٠ — ٣٤٠ — ٥٣٩
 ٥٥٩ — ٦٠٣
 سليمان المهري ١٠٦٧
 سليمان موصلی ١١٨٨
 سهراب بن سرايون ١٦٠
 السيد امجاعيل نصار ١٦٥
 السيد المحسن الامين ٦٢٤
 سيد مصطفى (بك) ٩٣٩
 (الاب) شارل ايللا ٩٠٠ — ١٠٩٦
 شاكر الخنبلي ٩٥٥
 شبلي الملاط ٦٥٠
 شحاده خوري ٨٧٨
 (الدكتور) شخاشيري ١٠٠٦
 (الامير) شكيب ارسلان ٣ —
 ٣٢ — ٧٦٧
 الشتمري * أبو يوسف الحجاج
 الشوكاني * محمد علي الشوكاني
 الشيخ سعيد ٥٤٠

س ل

- سباعي بيومي ٣٣٠
 سدني سميث ١٠١٩
 سعد ميخائيل ٦٠٤ — ٦٧٦
 سعد البحيرة ٩٢٠
 سعيد الصباغ ٩٥
 سقراط صيرو ٤١٥
 السكيث * أبو يوسف يعقوب
 سلامه محمد ٧٥٠
 سلامه موسى ٢١ — ٤٥٤ — ٦٠٦
 ٩٣٣ — ١٠٩٩
 (الآسة) سلمى صايغ ٤٨٩
 سليم أمين الحداد ١٠٥٧
 سليم حسن ١٢٧
 سليم خوري ٥٣٤ — ١١٣٠
 سليم الخوري ٢٠٢
 سليم سر كيس ٢٨
 سليم صادر ٣٣٥
 سليم عباس حمدان ٣٤٤
 سليم عبد الاحد ٣٦٩
 سليم العقاد ١٥٧ — ٥٩٠
 سليم قبعين ١٥٨ — ٥٧٣ — ٧٧٢

ط ه

الشيخ المفيد ٨٥١

شهاب بن أحمد بن ماجد السعدي

١٠٦٥ - ١٠٦٧

شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب

النويري ٤٩٦

الشهانتوري ٦٦٦

صادق ابراهيم ١٠٧٨

صادق رستم ١٠٢

صالح زكي ٣٥١

الصاوي ٧٥٩

صبري شريف عبد الهادي ٩٦

صبري فرح الحوي ٥٥٥

الصنعاني * محمد بن اسماعيل

صموئيل زويمر * زويمر

طانيوس عبده ١٨ - ٦٤٢ -

١١٠٢ - ١١٠٤

طنطاوي جوهرى ٧٥٤ - ٧٥٥ -

٨٠٩

طه حسين ٣٨٦ - ٥٤٦ - ٦٨٨

٩١٩ - ٩٢٥ - ١١٥٤

طه الهاشمي ٢٥٨ - ١١٩١

ع ب

عاذل جبره ١١٢١

عارف (بك) النكدى ٥٩٥ - ٩٨١

عازر ارمانىوس ١٠٤٢

عباس حافظ ٥٣٤

عباس الشرىبى ٢٨٩

عباس محمود العقاد ٣٩٩ - ٤٥٩ -

٥٨٧ - ٦٢٧ - ٦٤٣

عبد الحق الحقي الاعظمي ٦٠٧

عبد الحليم سيد ١٠٧٩

عبد الحليم المصري ١٣١

عبد الحسين نجل الشيخ جواد

مبارك ٨٦٣

عبد الحميد أبو هيف ١١٥ - ٩٩٠

عبد الحميد احمد السكري ٥٨٨

عبد الحميد عامر ١٠١٩

عبد الحميد العبادى ٦٤

عبد الحميد كامل ١٧٥

عبد الحميد نجيب قناوي ١٠٨٤

عبد الرازق ٧٢٦

عبد الرازق الحسيني ٢٧٩ - ٩٩١

عبد الرازق عوض ١٠٣٣

عبد العزيز الرشيد ٦٢	عبد الرحمن البرقوقي ١٠١
عبد العزيز صبري ٢٧٠	عبد الرحمن بن علي البزدادي
عبد العزيز مصلاح ٦٤٧	٤٣٤
عبد العزيز الميمني الراجكوتي ٧١٢	عبد الرحمن بن محمد بن حسين
عبد العزيز نصار ١٠٤١	عبد الرحمن بدران ١٨٧
عبد العزيز نظمي ١٠٠٥ - ١٠١٠ -	عبد الرحمن الرافعي المحامي ١٠٠
١٠١٦ - ١٠٣١	عبد الرحمن عبيد الله الحضرمي ٦١٠
عبد الغني عبد الله سليم ١١٧٦	عبد الرحمن زهلدي ٩٣٩
عبد الغني غنام ١٠٤٥	عبد الرحمن شهبندر ٢٨٠ - ٩٦٧
عبد الغني المنشاوي ٤٧٧	عبد الرحمن محمد عثمان ٩٤
عبد الفتاحي القاهراتي	عبد الرحيم عنبر ٨٥٦
عبد الفتاح خليفة ٣٤٩	عبد الرزاق بن رزق الله الرسعني
عبد الفتاح السرنجاوي ١١٥٨	٨٢٦
عبد الفتاح السيد (بك) ٩٥٢ -	عبد الرزاق الحسيني ١٣٥ - ٩٧٠
٩٨٧ - ٩٧١	عبد السلام بن عثمان بن عز الدين
عبد القادر حمزه ١١٢٩	عبد السلام الفيثوري الطراباسي ١٩
عبد القادر المغربي ٧٤٣	عبد السلام ذهني ٩٨٩
عبد القاهر الجرجاني ٢٩٦ - ٤٥٦	عبد العزيز بن ابراهيم الثميني
عبد الكريم الحلي ٩٣٥	٧٦٣
عبد المحسن الكاظمي ٧٠٢	عبد العزيز أمين الخالنجي ١٥٣ -
عبد المحسن القاضي ١٢٠٤	٢١٣ - ٢٣٦ - ١١٠٥ - ١١٣٩
عبد المسيح وزير ١١٤	عبد العزيز بدر ٢٢٦

ع ث

- عبد المطلب مرتضى ١١٨٩
 عبد الملك قرياقوس ٨٦٦
 عبد المؤمن كامل الحكيم ١٣٦
 عبد الله أباحى ٩٣١
 عبد الله الامين ٣٧٤
 عبد الله حسن ٩٤
 عبد الله (باشا) صغير ٩٤٥
 عبد الله عبدالرحمن الامين الضير ٣٩٢
 عبد الله عفيفي ٥٨٢
 عبد الله عنان ٨٩٩
 عبد الله مخلص ٢٠ - ٤٨٧
 عبد الله مشنوق ٥٢١ .. ٥٦٨ .. ٩٤٣
 عبد الله منصور ٣٠٢
 عبد الله التجار ١١٨١
 عبد الواحد الوكيل ١٠٠٤
 عبده الشامي ٤٤٠
 عبد الوهاب الشعراي ٧٩٨ - ٨٤٣
 عبد الوهاب القناواني ١٠٥٤
 عثمان « بك » سلطان ٩٥٦

ع ل

- عثمان شاكر ٣٨٠ - ١١٩٦
 عثمان صبري ١١٢٥
 عثمان ليبب عبده ١٠٠٣
 عجاج لوبهض ٧٦٧
 عرابي باشا ١٨٣
 عروة بن الورد ٦٦٧
 عزيز جرجس ٩٥٦ - ١٠٢٦
 عزيز خانكي ٩٧٢
 عز الدين ابو حامد بن هبة الله
 المدايني الشهير بابن اني الحديد ٦٨٩ - ٦٩٧
 عزيز نصر الله ١١٢٣ - ١١٧١
 عطا أمين ١٤٠
 عطا الله اثناسيوس ٤٦٥
 علام سلامة ٤٦٣
 علوى بن الطاهر بن عبد الله هدار
 الحداد العلوى ١٨٠
 على ابراهيم سلامة ١٠٨٦
 على بن ربن الطبري ٧٨٦
 على بن الشيخ حسين ٣١٩
 على بك أبو الفتوح ١٠٧٢
 على أحمد السكري ٢١١

فا

- عمرو بن كلثوم التغلبي ٦٤٤
 عوض جندی ٢٢٥
 عوض الخوري ١٨١
 عوض الكرم محمد هندي الصايغ
 عيسى اسكندر معلوف ١٧٧ - ٤٥٥
 عيسى رزوق ٩٧
 عيسى ميخائيل سابا ٥٥ - ٢٠٣
 ٣٣٦ - ٦٠١ - ٥٥٣
 « القس » غبريال ميخائيل الضبع
 ٨٨٥
 « المطران » غريغوريوس بطرس
 هبرا - ٨٧١
 الغزالي « حجة الاسلام ابو حامد »
 ٧٢٣ - ٧٦٦ - ٨٨١
 « الخوري » غسين أسعد ١٤١
 الفارابي * ابو نصر الفارابي
 فارس الخوري ٩٩٨
 فايز الخوري ٩٣٦ - ٩٩٤
 فانيان ٤١٤

ع م

- علي جميل ٢٤٢
 علي حامد ٤٥٨ ب
 علي حامد العربي ٥٦٣
 علي حمدي ١١٩
 علي زكي العربي « بك » ٩٦٠
 علي السباعي ٣٠٨
 علي ظريف الاعظمي ٦٨ - ٢٠٠ - ٧٠١ - ١٠١١
 علي عبد العزيز حسني ٢٦٨
 علي عمر « بك » ٤٩٩
 علي فكري ٥٢٢ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٣٣٦ - ٦٠١
 علي فهمي خليل ١٦
 علي فؤاد النوني ٥٩٢
 علي قراءه ٩٣٨
 علي ماهر ٩٧٧
 علي محمد غانم شراب ٤٩٢
 علي محفوظ ٧١٩
 علي مظهر ١٦٣
 عمر صالح البرغوثي ٥٩
 عمر عبد العزيز أمين ١٠٩٤ -
 ١٠٩٥ - ١١٦٠
 عمر فاخوري ٩٠٥

ق س

- فتح الله بن علوان الكعبي ٣٧٦
 « السيدة » فتحية محمد ٣١٣
 فخر الدين الرازي ٩٢٨
 « الدكتور فخرى » ١٠١٣-٥٨٦
 فرج الله الكردي ٧٩٠
 فرنسيس ميخائيل ١١٥٧
 فريد حيش ٣٢٠
 فكري أباطه ٤٤٥
 فهمي الحسيني ٩٦٢
 فهمه عبد الملك ٤٨٦-٥٩٨
 فؤاد افرام البستاني ١١٣٩
 فؤاد صروف ٢١٢-٢٢٤
 ٩٨٢-٩١١
 فوزي الغزي ٩٥٧
 فيليب حتى ٢٩-٤٣٦-٨٢٦
 قاسم الشيخ حسن محيي الدين ٦٦٤
 القرطبي ١٠٢٧
 قسطا كي الياس عطاره ٨٣
 قسطا كي حمصي ١٢
 « الخوري » قسطنطين باشا ٢٠٩

ل

- كاتب الهدى النجفي ٧٣٤-٧٩٠
 ١٢٠٥-١٢٠٦
 كامل الخلعي ٦٠٩
 كامل الغزي ٢٥٥
 كامل كيلاني ٢٥٢-٣٧٠
 كامل مرسي ٩٣١
 كرنكو « فريتز » ٤٢٦-٦٤٤
 الكسائي ه محمد بن عبد الله
 كريم خليل ثابت
 كساب ٥٦٤
 « الاب » كميل مارون ٣٣٢
 لبيب الرياشي ٤٨٣-٦١٦
 لجنة التاريخ القبطي ٤٣-١١٨٣
 لجنة التأليف والترجمة والنشر ٩٣
 لجنة نشر الكتب ١١٧٥
 لطف الله نصر البكاسيني ٦٣٣
 « الاب » لويس شيوخو ٧٦-٢٠٦
 ٢٥٠-٣٩٤-٦٧٩-١١٩٠-١١٩٤
 « القس » لويس بلييل ٤١٠-٨٨٢
 لويس غنام ثابت
 ليال ٤٠٥

م ج

ليون مراد ١٠٣٦

« الخورى » مارون غصن ٣٥٠-

٤٣٧ - ٥٥٠

« الاب » مالون اليسوعى ٣٩٦

المامقانى ٧٩٧ - ٨٢٨ - ٨٣٠

مبارك ثابت الديرانى ٨٧٠

مبارك الحاج البسكنتاوي ٩٠٤ -

١٠٦٨

« القس » مبارك الزاهب اللبناني ٨٦٥

« القس » مبارك مارون ١٤٥

مترى جرجس الكندى ٣١٦

محب الدين الخطيب ٢٤٤ - ٣٣٩-

١١٦١ - ١١٨٧ - ١٢٠١

محسن الامين العاملى ٧٤٥ - ٨١١-

٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٤٠

محمد بن ابى شنب ١٢٨ - ٣٧١-

٦٦٧ - ٦٦٨

محمد بن اسماعيل الامير البني

الصنعاني ٧٥٢ - ٧٩٥ -

محمد بن جعفر الكتانى ٧٨٣

محمد بن عبد الله السكسائي ٨١٣

محمد بن عقيل ٢٧٢ - ٨٠١

محمد بن على الشوكاني ٧٨٠ - ٨١٥ - ٨١٧

محمد بن يوسف اطفيش ٧٧٥ - ٨١٥

محمد احمد رضا ٥٠٩ - ٥٣٢

محمد احمد رمضان المدنى ٧٠٦

محمد احمد العدوى ٤٦٧

محمد احمد عرفه ٩٨٨

محمد احمد يوسف ٣٤٥

محمد انور شاه ٧٩٩

محمد بن خيت المطيعى ٧٧١

محمد بدران ٦٤

محمد بهجت الاثرى ٣٨ - ٧١

محمد التابعى ٢١٥

محمد توفيق خاثر ٦١٤

محمد توفيق يونس ٣٥٩

محمد (بك) تيمور ٥٠٢ - ٥٩٣

محمد جمال ٤٢٧

محمد جميل بيهم ١٧٤ - ٥٨٤

محمد حافظ ابراهيم ٣١٤ - ٦٢٦

محمد حافظ رمضان ٩٧٣

محمد حامد خليل ٤٣٥

محمد حسن ١٠٩٠

محمد زكي الدين ٢٩٣
 محمد زكي الذهبي ٨٤
 محمد زكي ليب ١٠٧١
 محمد السباعي ٥٨١ - ٣٦٢ - ٣٦٨

١١١١ - ١١٥٢

محمد مرور الصبان ١٠ - ٤٦٤
 محمد سعيد الباني ٨٦ - ٨٠٢ - ٨٠٦
 محمد سعيد الجليل الموصلي ٥٨٢
 محمد سعيد الزاوي ٨٣٦
 محمد الشاذلي ٦٣٢ - ٦٤٨
 محمد شاكر ١١٧ - ٢٤٢
 محمد شريف سليم ٢٣٥
 محمد شعير (بك)
 محمد شفيق (باشا) ١٠٤٦
 محمد الشيخ طاهر السماوي ٧٢٠
 محمد صادق البليش ٣٥٢
 محمد صادق حـين
 محمد صادق رستم ٢٣٤
 محمد صالح ٩٦٨

محمد صبحي ابو غنيمه ٣٠٤
 محمد صبري ٤٩ - ٦٦ - ١٩٩
 محمد صديق حسن خان ٦٠٠

محمد حسن الباني ٧٣٧
 محمد حسن غانم ٢٨٧
 محمد حسونه ٥٢٥
 محمد حسين ٦٧٣

محمد حسين بيجارة ٢٣٣

محمد حسنين مخلوف العدوي ٧٩٣ - ٨٠٣

٨١٦

محمد حسين النافعي ٧٩٢
 محمد حسين هيكل ٨٨ - ٤٠٦ - ٦٨٠
 محمد حمدي ٩٣٢
 محمد الحنفى الحلبي ٤٥٦
 محمد الخجوى الثعالبي ١١٩٨
 محمد خضر حسين التونسي ٦٢٣ - ٨٥٣
 محمد الخضرى ١٩٥ - ٧٤٤
 محمد وأبو الفيض ٨٤٤
 محمد راغب الطباخ ٢٥ - ٣٢٤
 محمد رافت جمال ٥٨٠
 محمد رشدي ١٠٠٧ - ١٠١٢
 محمد رشيد رضا ٤٢ - ٧٥٧

٧٦٠ - ٧٧٨ - ٨٢٤

محمد رضا ٥٠٤ - ١١١٣

محمد رياض أحمد ٩٠

محمد عبد الهادي الجندي ٩٥٣	محمد ضيا ٤٦١
محمد علي ١٠٩٨ .. ١١٦٣	محمد طاهر بن علي الهندي ٧٤٩
(الامير) محمد علي ١٣٣ - ١٣٤	محمد طاهر الجبلابي ٧٠٤
محمد علي الدسوقي - ٣٢٧	محمد طه نجف ٢٦٥
محمد علي بن الشيخ حسين ٢٦٨	محمد عادل زعتر ٥٤٤-٥٤٧-٩٠٦
محمد علي زيوار ٩٨٣ - ١٠٧٤	محمد العاملي ٧١٠
محمد علي الشوكاني ٨٠١ - ٨٠٣	محمد عبد الجواد ٣٥٣ - ١٠٥٢
محمد علي عبد الواحد ٩٩٩	محمد عبد الجواد الاصمعي ١٧٩ ٨١٣
محمد علي نجل الشيخ يعقوب التبريزي	محمد عبد الحميد (بك) ١٠٠٩-٥٣٠
	١٢١٨
محمد عماره ٧٦٥	محمد عبد الرازق حمزه ٢٧٧ ٨٢٨
محمد عيسى عبد الغني ٦٩٣	محمد عبد الرحمن الصباحي ١١٣
محمد عناية الله خان المشرقي ٢٢٥	محمد عبد الرسول ابراهيم ٢٨٩
محمد « بك » الفرغني ٦٦٠	محمد عبد العزيز ٣٦٦
محمد فريد ابو حديد ٣٨٥	محمد عبد العزيز الخولي ٧٩٥
محمد فريد شرابي ٥٩٦	محمد عبد الفتاح ٣٨٢
محمد فريد وجدي ٧١٦	محمد عبد القادر سراج الدين ١١٢٦
محمد الفريق ٩٧٨	محمد عبد القادر السنجرى ١١٣٧
محمد قاسم ٢٦٧	محمد عبد الله عنان ٤٨-٥٦-٩٨٢
محمد كامل حجاج ١٠٨٨	محمد عبد المنعم ٢٣٠
محمد كامل المرسي ٩٣٩-٩٧٥-٩٨٧	محمد عبده (الشيخ) ٣٠٢ -
	٧٢٢ - ٧٥٦

محمد نسيم الذويب الهاشمي ٦١٥

محمد نعمان الجارم ١٥

محمد هراوي ٣٨٣

محمد يوسف اطفيش ٧٨٩

محمد يوسف المدرك ٢٨٦ - ٥٦٠

١٠٩٣ - ١١٣٨

محمود ابو العيون ٥٧ - ٤٥٧

محمود ابو الفيض ٨٦١

محمود احمد خليل راشد ١٠٤٦

محمود « بك » تيمور ٢٢٠ -

١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٤٠

محمود حامد ١٢٠٧

محمود حسن زناني ٤٥٢

محمود حلي ٣٤١

محمود خاطر ١٠٨٣

محمود خليل راشد ٤٠٣

محمود خيرت ١٠٩٢

محمود رياض ١٠٣٢

محمود رمزي نظيم ٦٥٣ - ٧١١

محمود شكري ٩١٣

محمود شكري الآلوسي ٣٨ - ٧١ - ٦٨٢

محمود صادق سيف ١١٣٠

محمد كرد علي ١٠٤ - ١١٠ -

١٦٧ - ١٦٨

محمد كمال الدين ٨٢١

محمد لطفي جمعه ٦٨١

محمد محفوظ الكردي ٥٦٥

محمد محمد زكي الدين ٣٣٤

محمد محمد عبد الفتاح ٢٢

محمد محمد عبد المجيد ٤٣٣

محمد محمد فياض ١٠٥٠

محمد محمود الرافي ٦٧١

محمد مختار يونس ١٥١ - ٥٧١

محمد مسعود ٥٨٣ - ٦٠٢

محمد منيب الهاشمي الجعفري ٧٧٣

محمد منير الدمشقي ٦٦٩

محمد منير رفعت ١٠٧٣

محمد مهدي البصير ٦١

محمد مهدي الجواهري ٢٧٤

محمد مهدي القزويني الكاظمي

٧٧٤ - ٧٧٧ - ٨٥٧

محمد ناشد عرفه ٦٣٥

محمد نجيب مروه ٦١٣

محمد نديم الملاح ٧٣٤ ب

م ن

(الامير) مصطفى الشهابي ١٠٣٥ -

١٠٥٨

مصطفى الصادق ٩٨٦

مصطفى صادق الرافعي ٣٣٨ -

٣٦٥ - ٣٧٩ - ٧٢٩ - ٧٤٦ -

مصطفى صبري التوقادي ٨٥٣

مصطفى عبد الجبار القاضي ٥٧٨

مصطفى علي ١١٧

مصطفى علي الهلباوي ٣٥٨

مصطفى عناني ٥٠١

مصطفى الغلائيني ٦٤٥

مصطفى كامل ١٠٧٥

مصطفى محمد عمارة ٤٩٥ - ٨٥٤

مصطفى المنفلوطي ٣٠٧

المفضل بن أبي الفضائل ٢٥٤

مفيد العباني ١٦٢

مكاوي يعقوب عبد العزيز ٦٠٥

منسى القمص ٨٦٨

منصور بن يونس البهوتي الحنبلي

٨٤٢

منصور بن خيث المطيعي ١٦٦

م ص

محمود طاهر ١٠٨١

محمود عابدين ١٢٧ - ٣٠٨

محمود عزمي ١٠٦٩

محمود علي فرا

محمود علي قراءه ٤٧٣

محمود كامل فريد ١١٧٣ - ١١٧٥

٦١٧٩

محمود لطفي ثابت ١١٠٧

محمود محمد مصطفى ٣٢٥ -

١١٩٥

محيي الدين الحاني الدمشقي ٧٦٩

محيي الدين رضا ٣١٢ - ٧١٨

محيي الدين صبري الكردي ٤٠٠ -

٦٧٠

المدني «م.ع.» ١١٣١

مرتضى آل كاشف الغطا ٨٠٧

مرجوليوت ٧٤ - ٣٣١

موشد خاطر ١٠٠٨

مسيحه عبد السيد ٤٦

مصطفى آغا ٦٤٩

مصطفى السقا ٣٠٨ - ٣٨٨

ن ج

- منصور حناجر داق ١٠٤٤
 (الخوري) منصور عواد ٩٦٥
 ١٠٠٢
 منير الحسامي ٦٨٤
 منيره خانم صبري ٢٦٦
 مهدي النصير البغدادي ٦٤١
 مهييار الديلمي ٦٥١
 موفق الدين بن قدامه * ابن قدامه
 مي (الآنسة ماري زيادة) ٣١٥
 ٣٨٤ - ٣٩١ - ٤٢٨ - ٥٠٥ - ٥٤٤
 ٥٥٤
 الميداني ٤٤٣
 ميخائيل بن أنطون الصقال ٦٥٢ ٢٤٦
 ميخائيل قديد ٨٧٦
 ميخائيل نعيمة ٣٩٧
 الميرزا محمد حسين النائفي ٧٩٢
 ميشل حافظ مغربي ٦٨٦
 ميشل الخوري ٣٠٥
 ناشد حنا ٩٤١
 ناصيف البازجي ٤٤٤
 نجيب الارمنازي ٢٧٦

ن ج

- نجيب خليفه ٩٤٨
 نجيب شعيا ٤٠٧
 نجيب السمرأوي ٥١٣
 نجيب محفوظ ١٠٢٣
 نجيب مكرينة ٩٤٠
 نجيب المندرأوي ١٠٢٥ - ١١٦٢
 نجيب نصار ١١٤٩
 نجيب الهواويني ٩٥٠
 نزيه المؤيد العظم ٢٨٤
 نسيب شهاب ٢٨١
 النسفي ٧٦١
 نصير بن مزاحم التميمي السكوفي
 نصيف نيقولاوس ١١٦٧
 نصير الدين الطوسي ٩٠٩
 نعمان محمد ١٠٦١
 نعمه الحاج ٦٥٤
 نعوم مكرزل ٧٢
 نقولا باسيور ١٠٨٠
 نقولا حداد ٥١٢ - ٥٦١ - ١١٣٤
 ١١٤٤ - ١١٤٨

و ه

نقولا خوري ٨٧٨

نقولا رزق الله ٧٠٥

نقولا عوده ٧٨

نقولا فياض ١٠٥

نقولا يوسف ٤٧٤

نقولا يوسف حلي ٥٩٤

نقولا يوسف نيوفيتوس ٢٦٣

النويري * شهاب الدين أحمد

نيرج ٢٣٢

هادي آل جعفر كاشف الغطا ٨٥٨

هاشم السعدى ٩٨ - ١٠٩١

هاشم العربي ٨٩٩

هبة الدين الشهرستاني ٧٦٤ - ٩٢٤

وجيه بيضون ٥٧٧

وجيه فارس السكيلاني ١١٨

وديع الضبع ٩٣٧ - ٩٥٨

وزارة المالية ١٠٨٣

وصفي زكريا ١٠٥٣

ولي الدين يكن ٦٥٥

وهبه عبد السيد ٥٥٨

وهبه فهمي ١١٤٥

ى و

ويات ١١١

ياقوت الحوي ١٤

(الامام) يحيى بن حميد الدين ٦١٠

يحيى بن عدي ٤٧١

يحيى أحمد الدردير ٥٢٩

(الاب) يزبك الحصري ٤١٠

يسى أسعد

(الدكتور) يعقوب صروف

٣٨١ - ١٠٣٨ - ١١٤٦

(الاب) يواكيم بلاد يوس ٩٠١

(المطران) يوحنا حبيب ٨٩٤

(الخوري) يوحنا طوبى ١١٦٦

يوسفينوس مهندس ٤٩٠

يوسف أبو حجاج ٤٥٨

يوسف أبو طبر ٩٦٠

يوسف أحمد ٢٧١

يوسف اسكنلر جريس ٩٠٨ -

١٠٩٧

يوسف اشلخت ٧٧٦

(الخوري) يوسف البستاني

يوسف حمدي (بك) يكن ٣٥٧ -

١١٣٢	٤٣٩-٤٧٨-٦٥٥
(الخوري) يوسف العمشيني ٨٧٥	يوسف اسكندر جريس ٩٠٨-١٠٩٧
يوسف عواد ٢	يوسف حبيقة ٨٨٦
يوسف غصوب ٥١١	يوسف رزق الله غنيمه ٧٥-٢٤٨
يوسف الفقيه ٧٧٠	يوسف صادر
يوسف كمال ١٤٦	يوسف صفيير ٩٩-١١٢-٤٩٣
يوسف تسيم ١٠٥٩	يوسف شديد أبو الاعم ٩٢٦-

— تليبيها —

(١) لم نذكر اسم مدينة القاهرة للكتب المطبوعة فيها بل اكتفينا بالإشارة إلى المطبعة التي نشرت فيها وأكثر التصانيف التي لا ذكر لحل نشرها هي من مطبوعات مصر (القاهرة)

وقد وضعنا أسماء بعض الكتب كما وجدنا وصفها في المجلات أو الجرائد اذ لم نتمكن من الاطلاع عليها وسنوالي البحث عنها لتصحيحها في نشرة ثانية (٢) أهملنا نشر أسماء روايات كثيرة لم نر لها أهمية أدبية أو تاريخية فنرجو المعذرة من مؤلفيها وناشريها

(٣) الرقم الموجود بين قوسين بعد اسم المؤلف يدل على سنة وفاته بالتاريخ

الهجري

فهرست عمومی

صفحة	
٢	مقدمة
٤	القسم الأول « كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية »
٣٤	- ذيل لكتب التاريخ والتراجم
٣٧	القسم الثاني « كتب الادب والانشاء والبلاغة والتدريس وكتب اللغة والمعاجم »
٦٠	القسم الثالث « كتب في الأخلاق والتهذيب والترجمة وتديبير المنزل »
٧٠	القسم الرابع « في الشعر والشعراء والدواوين الشعرية والأغاني والازجال وعلم العروض والقوافي »
٨٢	القسم الخامس « كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها »
٩٩	القسم السادس « كتب دينية مسيحية »
١٠٤	القسم السابع « كتب في الحكمة والمنهاق والفلسفة وما يتعلق بها »
١٠٧	القسم الثامن « في القوانين والشرائع وعلم السياسة وعلم الاقتصاد »
١١٥	القسم التاسع « في كتب الطب وعلم الصحة »
١١٨	القسم العاشر « في العلوم الرياضية والزراعة والفنون المتنوعة »
١٢٥	القسم الحادي عشر « قصص وروايات »
١٣٤	« ذيل لعموم الاقسام »
١٣٨	« فهرست أبجدي بأسماء المؤلفين »
١٦٢	« تنبيه »

بعض الكتب العربية النادرة

- تباع في مكتبة يوسف الياس سر كيس وأولاده بأثمان محدودة - بمصر
شارع الفجالة نمرة ٥٣ (تلفون ٦٩ - ٤٧ بستان)
- ١ - الاتقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي جزء ٢ بمجلد واحد
بالمطبعة الموسوية ١٢٨٧ نسخة لطيفة جداً الثمن ٢٥ غرض صاغ
- ٢ - أحكام باب الاعراب عن لغة الاعراب تأليف المطران جرمانوس
فرحات بتصحيح السكونت رشيد الدحداح - طبع مرشيليا الثمن ٧٥ غرض
- ٣ - احياء علوم الدين للامام حجة الاسلام أبي حامد الغزالي أربعة أجزاء
بمجلدين أفرنجي بولاق ١٢٩٦ وبهامشه عوارف المعارف للعارف بالله تعالى
الامام السهروردي الثمن ١١٠
- ٤ - أخبار الدول وآثار الاول في التاريخ للامام أبي العباس أحمد الشهير
بالقرماني (نادر) تجليد شرقي الثمن ٧٥ قرش
- ٥ - الاشارة الى من نال الوزارة لابن منجب الشهير بابن الصيرفي
المصري - غني بتحقيقه عبد الله أفندي مخلص وله ذيل ثمن الجزئين ٥٠ قرش
- ٦ - الاصنام لابي المنذر بن هشام السائب الكلي بتحقيق الاستاذ أحمد
زكي باشا الطبعة الاولى ١٩١٤ على ورق ممتاز مجلد أفرنجي منه ٦٥ قرش
- ٧ - أصول علم الهيئه تأليف كرنيلبوس فان ديك بيروت ١٨٧٤ (نادر)
منه ٧٠ قرش
- ٨ - الاعجاز والايجاز لابي منصور الثعالبي - مصر ١٨٩٧ الثمن ١٢ قرش
- ٩ - الاغانى لابي فرج الاصبهاني ٢١ جزء والفهرس ٤ أجزاء بمجلد أفرنجي
بتسعة مجلدات الثمن ٢٥٠ قرش

- ١٠ — أقرب الموارد في فصح العربية والشوارد للاستاذ الخوري الشرتوني
وقاموس عربي مطول جزآن طبع اليسوعيين في بيروت (نفدت طبعته)
٢٠٠
- ١١ — الف باء للبلوي جزئين مجلد أفرنجي (نادر) ثمنه ٥٥
- ١٢ — أمالي المرتضى في التفسير والحديث والادب مصر ١٩٠٧ أربعة
أجزاء بمجلدين الثمن ٤٠ قرش
- ١٣ — الياذة هو ميروس - معربة نظماً وعليها شرح تاريخي بقلم سليمان
ستاني - مصر ١٩٠٤ مجلد ثمنه ٧٥ قرش
- ١٤ — بليك بر حديث (الف ومائة حديث نبوي) عربي ومعه ترجمة
لغة التركية - مصر ١٣١٩ ص ٤٧٠ الثمن ٢٠ قرش
- ١٥ — تاريخ بن عساكر - طبع منه ٥ أجزاء بمجلدة الثمن ١٤٠ قرش
- ١٦ — تاريخ الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث لميخائيل شاروهم
بعدة أجزاء بمجلدين أفرنجي ٩٠ قرش
- ١٧ — تاريخ مصر على عهد الخديوي اسماعيل باشا من سنة ١٨٦٢ الى
١٨٧١ لواءه الياس الايوني مصر ١٩٢٣ - ١٣٤١ جزآن ٧٠ قرش
- ١٨ — تاريخ الموصل للقاس سليمان صايف الجزء الاول فقط الثمن ٣٥
- ١٩ — الجزء الاول والثاني من تفسير ابن كثير والبغوي مصر ١٣٤٠
- ١٣٣٢ جلد أفرنجي ثمن الجزئين ٦٥
- ٢٠ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب للإمام أبي منصور الثعالبي مصر
١٣٢٢ ص ٥٦٠ مجلد أفرنجي ٣٠
- ٢١ — الجاسوس علي القاموس لاحمد فارس الشدياق استانة ١٢٨٨ ٣٠
- ٢٢ — حلية الكميت في الادب والنوادر المتعلقة بالخرجات اشمس الدين

الدين النواجي - بولاق ١٢٧١ بتصحیح نصر الموريني نسخة لطيفة جداً
(نادر) ٦٠

٢٣ - خزائن الكتب في دمشق وضواحيها للاديب حبيب زيات وفيه
وصف قسم كبير من الخزانة الظاهرية بدمشق ١٩٠٢ ثمانية

٢٤ - خلاصة تذهيب السكال في أسماء الرجال للامام احمد بن عبد الله
الخزرجي مصر ١٣٢٢ ٤٠

٢٥ - ديوان الخليل نظم خليل مطران - مصر ١٩١٠ ص ٢٠٢
(نادر) ٢٥

٢٦ - الديوان الاكبر للشيخ محيي الدين بن عربي الحاتمي الاندلسي
الطبعة الاولى في بولاق بحروف فارسية سنة ١٢٧١ (نادر) ١٠٠ غرض

٢٧ - السراج المنير شرح الجامع الصغير في حديث البشير النذير للشيخ
علي بن الشيخ ابراهيم الشهير بالعزيزي جزء ٣ جلد افرنجي - مصر
١٣٠٤ غرض ٨٠

٢٨ - سر القبال في القلب والابدال تأليف احمد فارس الشدياق استانة
١٢٨٤ جلد شرقى ٥٠

٢٩ - سفينة الراغب ودفينة المطالب للامام الراغب بولاق ١٢٨٢ ص
٦٨٠ ٦٠

٣٠ - السودان بين يدي غردون وكتشغر تأليف ابراهيم فوزي باشا
جزآن مصر ١٣١٩ ٥٠

٣١ - شرح الشيخ ابى ذكريا يحيى التبريزي على ديوان اشعار الحاسة
التي اختارها ابو تمام حبيب بن اوس الطائي اربعة اجزاء بمجلدين بولاق
١٢٩٠ غرض ١٥٠

بدأ

فيه

الله

م

ي

ح

ر

انة

س

شا

سة

ق

A.U.B. LIBRARY

A.U.B. LIBRARY

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



00398038

