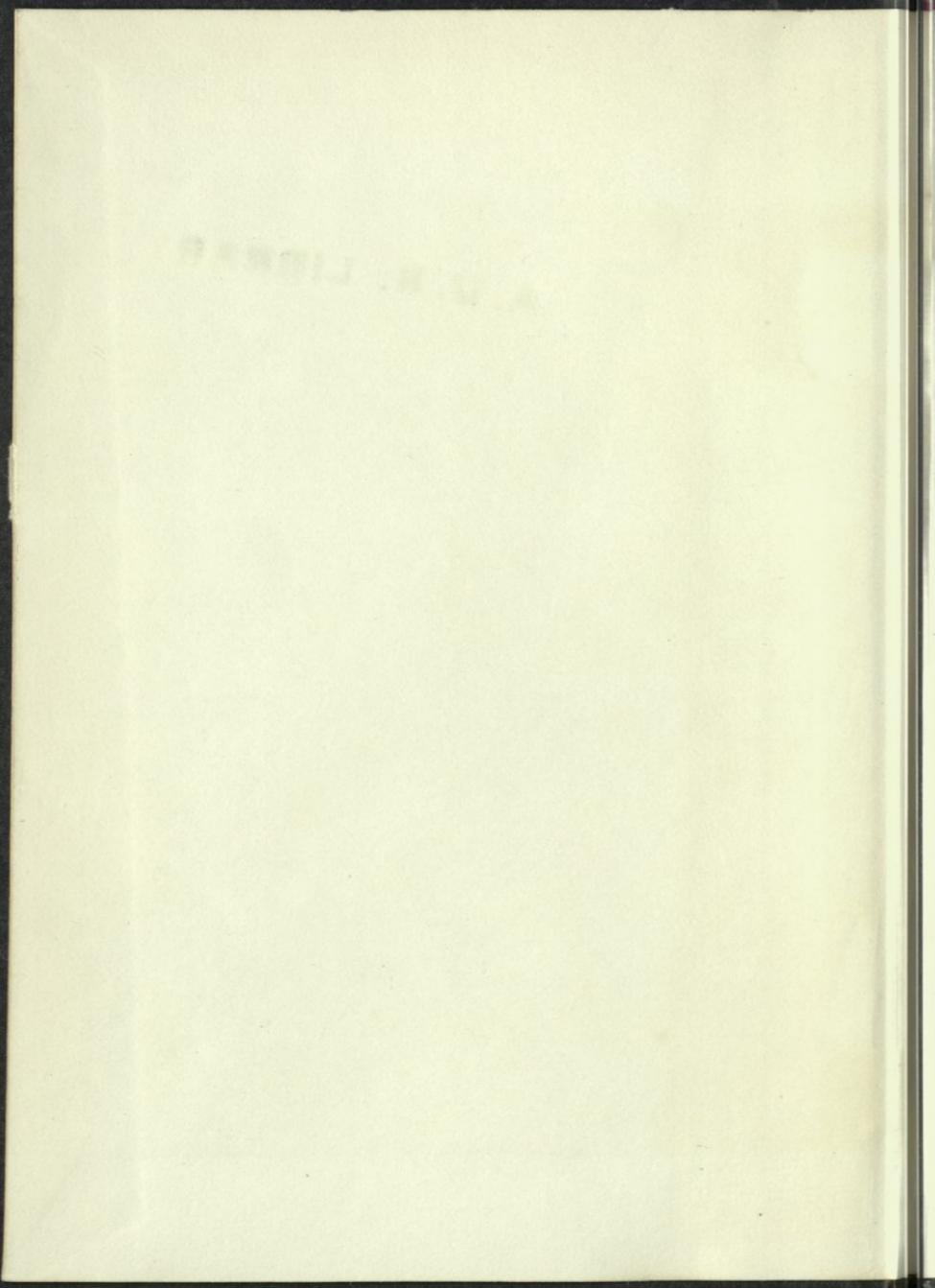


A. U. B. LIBRARY



:C.
+
P
L
A
N
E
S

923.1

B35a F:c.

أَوْلَادُ سَلَطِينِ بِرْكِيَا

الدُّنْيَةُ وَالْإِجْمَاعِيَّةُ وَالثَّبَاتَةُ

بعلم

مجتهد
مُحَمَّدْ
بِرْكِيَا

923.1

B35a A
C.2

مؤلف كتاب (فلسفة التاريخ العثماني)

Cat. Janus

كتاب يبحث في التجدد الذي حصل بمدة كل سلطان من سلاطين آل عثمان سياسياً واجتماعياً ومدنياً باسلوب حديث وهو على إيجازه يلم بالتطور الذي أصاب العالم بعد الامبراطورية العثمانية

.....

(حقوق الطبع محفوظة للمؤلف)

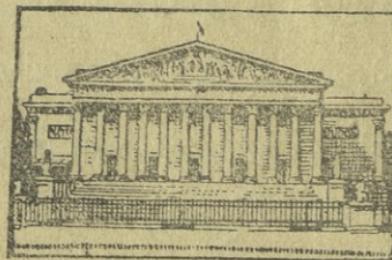
79061

طبع في مطبعة العرفان * صيدا ١٣٥٠ ربيع اول ١٩٣١ الموافق ١٥ نوز

المقدمة

طبع البشر على استعدادهم ذكريات الماضي سواء
 أكانت جديرة بالذكر أم لا، ومن هذا القبيل اهتمام
 الصحف أخيراً بنشر نبذ من تاريخ الامبراطورية العثمانية
 تصادف ارتياح الجمهور واقباله على مطالعتها. ولا بعد
 فإن الأمصار العربية قضت خمسة أجيال ونيفا مشتركة
 المصير مع سلطنة آل عثمان في الحالتين السياسية والاجتماعية.
 فعن لي لذلك أن أضع تاريخاً عاماً موجزاً لآل عثمان يلم
 بتطورات دولتهم الروحية والاجتماعية والسياسية، واختارت
 طريقة الاشارة لأوليات الحوادث. وأعني بذلك أن أورد
 الأعمال والحوادث التي حصلت في عهد كل سلطان من
 سلاطينهم وكانت بدعة غير مسبوقة. وقد استهلت
 وختمت هذه الأوليات بعض ايضاحات عن كل عاشر
 وعن رأي الخاص فيه

وسيدرك القارىء الكريم ما احتاج اليه هذا الموجز من المراجعات في الموسوعات ، والدرس والتنقيب في مختلف اللغات ، حتى جاء ، في صفحاته القليلة ، كفهيرست عام لتاريخ الامبراطورية العثمانية يجد فيه الباحث مسألته سياسية كانت أم اجتماعية ، دون أن يضطر للرجوع إلى المطولات ، ويحيط القارىء فيه علماً بسيرة دولة عظيمة أحدثت انقلاباً كبيراً في تاريخ العالم مدة ستة قرون



السلطان عثمان الأول

ابن ارطغرل بن سليمان شاه

١

ولد سنة ٥٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ م ولـي السلطنة ٦٩٩ هـ = ١٣٠٠ م

توفي ٥٧٢٦ هـ = ١٣٢٦ م

(ملك ٢٧ سنة وعاش ٧٠)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

لقب بالغازي (منحه هذا اللقب السلطان علاء الدين

السلجوقي حين كان عثمان من عماله ٥٦٨٨ هـ)

مؤسس للسلطنة ٥٦٩٩ هـ وآلـيه ترجع نسبتها وسلامة ملوكها.

اتخذ مدينة (قره جه حصار) قاعدة للدولة ٦٩٩ هـ

نظم الجند (فرقة الأقنجي)

لقب بسلطان ودعي له على المنابر

غزا في البحر (بقيادة قره مرسل)

ظهرت في عهده الطرق الصوفية (الطريقة النقشبندية)
 نصب القضاة وضرب الخراج على رعيته
 قتل واحدا من أهله (قتل خاله لمخالفته رأيه)
 اسقط ابنه البكر من ولایة العهد (عهد بها لابنه الثاني)

كان شجاعاً مقداماً فاسياً القلب سمح لجنده بالنهب
 والسلب في أثناء الحروب؛ ولكن حظر عليهم في أيام
 السلم الاعتداء والفساد

السلطان اورخان بن عثمان

٢

ولد سنة ١٣٢٦ = ٥٧٢٦ م ولـي السلطنة ١٢٨١ = ٥٦٨٠ م

توفي ٥٧٦١ = ١٣٦٠ م

(ملك ٣٥ سنة وعاش ٨١)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

استوزر (عهد بالوزارة إلى أخيه علاء الدين)

الاتخذ مدينة بروصنة عاصمة الدولة ٥٧٢٦
عمر المدارس والمساجد والتكايا
ضرب النقود (وضع عملة دعاها اقجه أبي الدراهم
الخطباء باللغة المغولية)

نظم الجنديه ، وانشأ فرقه الانكشاريه ١٩٢٨
ميز العساكر عن غيرهم بالبسته خاصة
تروج من أجنبية ١٩٥٨
احتل جانبا من أوروبا ١٩٥٩
ظهرت في ايامه الطريقة السعدية
أحدث لقب ماشا

جعل الراية العثمانية على شكلها المشهود (كان في حرب
هائلة انتصر فيها ليلاً و كان القمر هلالاً فأمر باتخاذ
راية الم HALAL والنجمة ذكرى لهذا الانتصار)

كان عمران يَا ذِي الْفَوَادِ نَظِمْ شُؤُونَ الدُّولَةِ وَعُمْرُ
الْمَسَاجِدِ وَالْمَدَارِسِ وَالْتَّكَابِيَا وَعَنْيِ بالْجَنْدِيَّةِ كُلَّ الْعَنَيَا

السلطان مراد الأول ابن اورخنا

« خداوند کار »

٣

ولد سنة ١٣٦٠ = ٥٧٢٦ م ولي السلطنة

توفي ١٣٨٨ = ٥٧٩١ م

(ملك ٣٠ سنة وعاش ٦٥)

أول سلطان عثماني يأتى :

منح رتبة (بيكربك)

٥٧٦٣ (منحها لقائده الاٌكْبر لاله شاهين)

٥٧٦٣ باشر فتح بلاد (الروم ايلى)

٥٧٦٣ اتخذ مدينة (ديموقرة) مقر السلطنة

٥٧٦٣ أصدر قانوناً لتقسيم الغنائم

٥٧٦٦ تأليب عليه دول أوروبية

عقد معاهدة تجارية مع دولة أوروبية (جمهورية راكوزا)

اتخذ الطغرا، شعارا له

٥٧٧٠ جعل مدينة (أدرنة) دارا للسلطنة

٥٧٨٤ خرج بنفسه لصلة الجماعة

أمر بقتل ابنه

٥٧٩٠ اتخذ العلم الأبيض بدلا من الأخضر

٥٧٩١ فتح بلاد البلغار

استعمل المدافع (في وقعة قوصوه

٥٧٩١ في حربه مع السرب وحلفائها)

اخضع بلاد السرب

نظم جند البحر وانشأ دورالصناعة (الترسخانة)

(في كليبولي وازميد، وكليبك)

استشهد في الحرب

.....

كان عادلا في قساوة مطبوعا على الحرب

السلطان بايزيد بن مراد الأول

« ييلديزم »

٤

ولد سنة ١٣٦٠ م - ٥٧٩٢ هـ ولـيـ السـلـطـنـةـ

توفي ٥٨٠٥ هـ - ١٤٠٣ م

(ملك ١٣ سنة وعاش ٤٤)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

استحل قتل أخوه خشية أن ينزع عوه الملك ٥٧٩٢

لقب سلطان « اقليم الروم »

(استأذن بذلك الخليفة العباسي في مصر)

أقام حصنًا تجاه قسطنطينية استعدادا لفتحها

(حصن أنطولي حصار على الشاطئ الآسيوي)

حاصر قسطنطينية ٥٧٩٦

أبطل ذكر الشهادة على السكّة (فتقش على

الوجه الواحد اسمه وعلى الوجه الآخر

خلد الله ملكه

٥٧٩٦

الغمس في الملذات ففسا الفساد بين رعيته
 افطر في السرف على شهواته فاضطر إلى
 التقتير على جنده
 كانت تضرب الموسيقى له وقت طعامه
 (وقلده بذلك من بعد سليم الثاني ومصطفى
 الأول و محمد الرابع وغيرهم)

٥٨٠٤

وقع أسيراً (أسره تيمورلنك)

....

كان فاسقاً مبذراً لا هيأ فجر الو بال على نفسه وعلى مملكته

السلطان جليبي محمد بن بايزيد

٥

ولد سنة ٥٧٨١ = ١٣٧٩ م ولـي ٥٨١٦ = ١٤١٣ م

توفي ٥٨٢٤ = ١٤٢١ م

(ملك ٨ وعاش ٤٣ سنة)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

ارسل (الصرة) لأمير مكة (مخصصات

٥٨٢٣ لقراء الحرمين)

٥٨١٩ شرع بالخصوصية مع دولة فينيسيا (البندقية)

ارسل سفيراً إلى دول أوروبا (حمله عهدة

٥٨٢٩ الصلح للبندقية)

ظهر في حكمه رجل يدعى إلى الاشتراكية

ضرب السكّة بلقب سلطان و Khan

استعمل الأواني الفضية

زخرفت في أيامه وزينت القلنسوات والعامئم

.....

كان مدنیا اطیفا دیموقراطي الطبع متأنقا ولقبه

«چلبي» يشير إلى سجاياه هذه

السلطان مراد الثاني ابن جلبي محمد

ولد سنة ١٤٢١ = ٥٨٢٤ ولـي السلطنة ١٤٠٣ = ٥٨٠٦
توفي ١٤٥١ = ٥٨٥٥

(ملك ٣٠ سنة و ٦ أشهر و عاشر ٤٩)

أول سلطان عثماني ما يأتي :

ابتدعت في حكمه عادة (تقليد السيف) رمز للimbāya
دانت له بلاد الآلأن ٥٨٣٥

أصيب بانكسار كبير في حرب النمسا ٥٨٤٧

تنازل عن الملك مختارا ثم أعيد إليه

قضى على دولة اليونان وضمّ اليه مملكتها

أنشئت في حكمه عدّة جسورٍ كبرى

تعميم بعمادة العلما

• • • •

كان عمرانياً وفيها بالوعود صادق اللهجة راغباً عن الحكم

السلطان محمد الفاتح ابن مراد الثاني

10

ولد سنة ١٤٢٩ = ١٨٣٣ ميلادي ولى السلطنة ١٤٥١ = ١٨٥٥ ميلادي

توفي ١٤٨١ = ٦٨٨٦ م

(ملك ٣١ سنة وعاش ٥٣)

أول سلطان عثماني بما ي يأتي :

أقام حصنًا على الشاطئِ الأوروبي قبالة قسطنطينية

(روم ایلی حصار)

فتح قسطنطينية واتخذها قاعدة لملكه

نصب بطريركاً (للروم) ومنحه

الامتيازات الطائفية ٥٨٥٧

اخضع نهائياً مملكة الافلاق وفتح بلادها

٥٨٦٤ اخضع نهائياً مملكة الصربي و أكتسحها

ضرب نقدا من الذهب

ضرب على السكة مضيفاً إلى اسمه (ضارب

٥٨٥٥ النصر صاحب العز والنصر في البر والبحر)
رتب شؤون الحكومة الإدارية وأسمى
مجلس الوزراء (الباب العالي) وأشاد له

٥٨٧٢ بناءً كبرى

أبلغ عدد وزرائه إلى أربعة
نصب في وظيفة (قاضي عسكر) اثنين
احدهما (للروم إيليا) والثاني للاناطول
اجتذب موالكة الوزراء على مائدة واحدة
وضع مبادئ القانون المدني وقانون العقوبات
احتتجب عن الرعية

فتح البوسنة والهرسك

٥٨٧٢ استتب له الأمر في الألبان
قضى نهائيا على مملكة (قرمان) وامتلك

٥٨٧٧ سائر بلادها

اتخذ جامع أبي أيوب الانصاري مقاما لاجراء

مراسم (تقلد السيف) المعروفة

فتح القرم

تدخل في سياسة اوروبا العامة

عاد إلى الأعلام البيضا، وأهل الحضرة

أُعفى دولة أجنبية من مكوس الجمرك (البندقية) ٥٨٨٥

حاصر رودس

دفن في قسطنطينية

دون في (قانون نامه) ان للسلطان أن يقتل

أخوه (كذا رأيت في بعض التوارييخ)

....

كان عالماً حباً للعلماء وسياسيًا إدارياً موفقاً حربياً

بطاشا شديد المراس



السلطان بايزيد الثاني ابن محمد الفاتح

٨

ولد سنة ٥٨٥١ = ١٤٤٢ ولـي السلطنة ٥٨٨٦ = ١٤٨١

توفي ٥٩١٨ = ١٥١٢ م

(ملك ٣٢ سنة وعاش ٦٧)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

استنجد به مسلمو الاندلس (قتلها عليهم) ٥٨٩٢

تهافت يهود الاندلس على التزول في مملكته ٥٨٩٨

نزل عاصمة سفير روسي ومنح روسيا امتيازات ٥٩٠٤

تهاافت بعض دول على محالفته ٥٩٠٤

انشئت في حكمه السفن الحرية الكبرى

امتلك سواحل الموره (اليونان) ٥٩٠٤

ضرب على السككه (سلطان البرين وخاقان

البحرين السلطان ابن السلطان)

اعلن الحرب على مماليك مصر

أمر بقتل وزير الاول (علي باشا) ٥٩١٨

اضطر أن يعتزل الملك ٥٩١٨

.....

كان راغباً بالسلم طيب القلب ضعيف الارادة

السلطان ياوز سليمان بن باين يد

٩

ولد سنة ١٤٧٠ - ٥٨٧٥ م ولـي السلطنة ٥٩١٨ - ١٥١٢ م

توفي سنة ٩٢٦ - ١٥٢٠ م

(ملك ٨ سنين و٩ شهور وعاش ٥١ سنة و٨ شهور)

أول سلطان عثماني بما يأتي:

أمر بجمع اهل الشيعة وقتلهم ولقب بالسفاح ٥٩١٩

أشهر الحرب على دولة فارس ٥٩٢٠

دخل منتصراً تبريز عاصمة الفرس

لقب بشاه وضرب ذلك على السكّة

- ضم ديار بكر إلى مملكته
اختص لنفسه تعين زعيم الازتكشارية ٥٩٢١
- فتح ديار الشام ومصر ٥٩٢٣ - ٥٩٢٢
لقب بخادم الحرمين الشريفين ٥٩٢٢
- نقلت إليه الآثار النبوية وأثار الصحابة من مكة ٥٩٢٣
انتزع الخلافة من العرب
خطب باسمه في الحجاز وتهامة
أنشأ الترسخانة (دار صناعة السفن)
- حلق لحيته
- عقد معاهدة مع إسبانيا ٥٩٢٤
- راج في عهده شراب القهوة (بن) ٥٩٢٦
- · · ·
- كان شرساً قوي الإرادة شديد الطموح، وكان
مدبراً وأديباً يحسن العربية ويقرض فيها الشعر وتعزى
إليه فكرة جعل هذه اللغة لغة الدولة الرسمية

السلطان سليمان القانوني ابن سليمان

1.

ولد سنة ١٤٩٤ = ٥٩٢٦ م = ولي السلطنة ١٥٢٠ م

توفي ١٥٦٦ = ٩٧٤ م

(ملك ٤٨ سنة وعاش ٧٤)

أول سلطان عثماني بما يأتى :

فتح بلغراد عاصمة الصربيا

اطلق على الوزير الأول لقب الصدر الأعظم ٥٩٢٩

فتح جزيرة رودس

تختلف عن الخروج للحرب، وأجاز للأنكشارية

القتال بقيادة أحد زعمائهم

أَخْضَعَ الْجُرْ

۸۹۳۲

عقد حلفاً مع دولة أوروبية (فرنسا)

جعل مرتب وزير الاول ٢٥ الف غرش بدلا

مِنْ عَشْرَةِ آلَافِ

٥٩٣٦

حاصر قينا عاصمة النمسا

قصد اليه سفير من الهند

علق الرسوم والصور في جدران قصره

٥٩٣٩

عقد عهدة مع دولة النمسا

٥٩٤١

فتح بغداد

٥٩٤٢

منح الدول الامتيازات جملة

جهز الحملات في البحر الأحمر والبحر الهندي

وفتح ثغر عدن

نصب كتاباً للوقائع السلطانية (شهنامه جي)

خضم لنفوذ الحرم (نساء القصر)

نصب خادمه صدرأً أعظم (ابراهيم باشا)

تفاقم في عهده بذخ الحاشية

أبرم معاهدة تجارية (مع فرنسا) وقيد

الرسوم الجمركية

.....

كان عمرانياً مدبراً أدبياً قانونياً استحوذ عليه الرخاء
فما اشتعلت مواهبه حق الاشتعال، ومنح الأجانب
الامتيازات تكرماً وتفضلاً فيجاءت هباته من بعد وسيلة
لترفهم عن الأنظمة المرعية في السلطنة

السلطان سليمان الثاني ابن سليمان

11

ولد سنة ١٥٣٣ = ٩٧٤ م ولي السلطنة ١٥٦٦ = ١٥٣٠ م

توفي ١٥٧٤ = ٥٩٨٢

(ملك ٨ سنوات و ٦ شهور وعاش ٥٢)

أول سلطان عثماني ما يأتى :

ظهر النقص في كفاءته

أجاز للإرساليات الدينية والأوروبية النزول

حُكْمَتِه

قضى الحياة متختناً، ولقب في أوروبا بالسكيير

٥٩٧٨

أَخْضَعَ الْيَمْنَ وَمَا جَاَوْرَهَا

اعترل رياضة الصيد بعدان كان لها شأن عند اسلامه

فتح جزيرة قبرص (قيل ان يهوديا كان ينادمه

فوصف له خمر قبرص فجعله أول وال على هذه

الجزيرة لأنه وعده باهداء أَفْخُرِ خُرْهَا) ٥٩٧٩

. . . .

كَانَ ضَعِيفًا مُسْتَرْسلاً إِلَى الْمَلَدَاتِ وَالسَّكَرِ مَعْرُوفًا

بِالْحَلْمِ وَسَلَامَةِ الْفَوَادِ

السلطان مراد الثالث ابن سليم

١٢

ولد سنة ٥٩٥٣ = ١٥٤٦ م ولـيـ السـلـطـنة ٥٩٨٣ = ١٥٧٤ م

توفي ٥١٠٣ = ١٥٩٦ م

(ملك ٢٠ سنة و ٨ أشهر و عاش ٥٠)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

٥٩٨٣

أصدر منشوراً بمنع المخمور

ضرب المكوس على المسكرات

٥٩٨٧

فتح بلاد الكرج

استفحلت في حكمه مفاسد الدخال من الموظفين

تجلت في أيامه علائم اخبطاط الدولة

سمح للسفراء ب مقابلته دون تقدمة يوم دونها إليه

اهمل العادة التي كانت تقام للسلطان حين

خروجه للصلوة الجامعة

نصب عربياً صدراً اعظم (عثمان باشا بن

او زدمور باشا ينتهي نسبه إلى العباسين جاء

(إلى استانبول من تبريز)

.....

كان أدبياً ميالاً للعلم والشعر؛ وكان جريئاً مقداماً،
 ولكن حياة القصور تغلبت عليه فاسترسل في حب المال
 والنساء وانصرف إلى اللهو

السلطان محمد الثالث ابن مراد

١٣

ولد سنة ٥٩٧٤ م = ١٥٦٦ م ولـي السلطنة ١٠٠٣ هـ = ١٥٩٥ م

توفي ١٠١٢ هـ = ١٦٠٣ م

(ملك ٩ سنين هـ وعاش ٣٧)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

أعاد مراسم حفلة خروج السلطان للجامع
اهمل ولـي العهد وأبعده عن المناصب والوظائف

لقب بالعدلـي

أضاع بلـاد الـبغـدان وترسلـفـانـيا

عاد لـقيـادة الجـنـد بـنـفـسـه

استـفـحـلـ في حـكـمـهـ الاـخـتـالـ وـالـفـسـادـ فيـ الجـيـوشـ

.....

كان هـاماـ طـماـحاـ، ولـكـنهـ كان مـحـكـومـاـ عـلـىـ أـمـرـهـ
وـحـاـولـ مـغـالـيـةـ الأـحـوالـ فـغـلـبـتـهـ

السلطان احمد الاول ابن محمد الثالث

١٤

ولد سنة ٩٩٨ = ١٥٨٩ م ولـى السلطنة ١٠١٢ = ١٦٠٣

توفي ١٠٢٦ = ١٦١٧

(ملك ١٤ سنة وعاش ٢٨)

أول سلطان عثماني بما يأتـي :

صعد إلى العرش صغيراً ولم يكن قد ختن

بلغ انحطاط السلطنة في أيامه مبلغاً يتنا

عدل عن أساليب التمجيد والتفحيم المتبعة

بحق السلاطين في مراسلات الدول مجازة

للاوروبيين في أسلوبهم الموجز

ظهر في حكمه الدخان (تبغ) وشاع استعماله

عدل عن عادة اسلافه قتل اخوانهم عقب المبايعة

مكتفياً بسجنه اخوانه في القصور

أبرم معاهدة محطة في شأن الدولة سيئة

العقبى عليها

عقد معاهدة مع هولاندا ومنحها الامتيازات
بدل عادة توارث الملك فجعله من حق اكبر
افراد الأسرة وكان لبكر السلطان
عهد بولاية العهد إلى أخيه

· · · ·

كان مصلحاً منصفاً شجاعاً شديداً الطموح ولكن
الدولة كانت قد أصبحت في حال يقف دون تحقيق أماناته
فلم يفلح



السلطان مصطفى الاول ابن محمد الثالث

١٥

ولد سنة ١٥٩٢ هـ = ١٦١٧ مـ ولـيـ السـلـطـنـةـ وـلـعـ خـلـعـ سـنـةـ ١٦١٨ هـ = ١٠٢٦ مـ عـادـ لـلـعـرـشـ ثـمـ عـادـ لـلـعـرـشـ ١٦٢٢ هـ = ١٠٣٠ مـ (توفي ١٦٣٩ هـ = ١٠٤٨ مـ وعاش ٤٨ سنة هـ)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

١٠٢٦ هـ	أبطل عادة الحداد على سلفه
	ولي العرش من اخوان السلاطين
	خلع مكرها مرتين
١٠٣٠ و ١٠٢٦ هـ	ولي السلطنة مرتين

.....

كان ضعيف الإرادة والرأي والعوبة بيد المتنفذين

السلطان عثمان الثاني ابن احمد الأول

١٦

ولد سنة ١٠١٣ هـ = ١٦١٤ م ولـي السلطنة ١٠٢٧ هـ = ١٦٢٢ م
 توفي ١٠٣١ هـ = ١٦٢٢ م

(ملك ٤ سنوات هو ٤ أشهر وعاش ١٨)

أول سلطان عثماني بما يأتـي :

صار في أيامه البوسفور مجلداً وجرى الناس
 عليه مشياً بالاقدام

عزم على اداء فريضة الحج ولم تتحقق السياسة أمنيته ١٠٣١ هـ
 هم بمبادرة الانكشارية تخلصاً من شرورهم ولم يفلح
 أقدم الانكشارية على قتله

توفي دون سن العشرين

كان ورعاً حازماً راغباً في الاصلاح فعجل عليه
 الانكشارية خوفاً من بطشه

السلطان مراد الرابع ابن احمد الاول

١٧

ولد سنة ١٤١٨ هـ = ١٦٠٩ م ولي السلطنة ١٤٣٢ هـ = ١٦٢٣ م
 توفي ١٤٥٠ هـ = ١٦٤٩ م

(ملك ١٦ سنة هـ و ١١ شهراً وعاش ٣١ سنة)

أول سلطان عثماني يبا يأتى :

استفحـل في عهـده نفوـذ الانـكشارـية استـفحـلاـ عـظـيمـاـ
 طـردـ اليـسوـعـينـ من قـسـطـنـطـيـنـيـةـ
 ضـربـ نـقـداـ اـسـمـاهـ (فلـوسـ)
 مـاتـ عنـ غـيرـ عـقبـ

.....

كان بطلاً طامحاً يشـسـ من اـبـلـاغـ الدـوـلـةـ ماـ يـرـيدـهـ لهاـ
 فـانـصـرـفـ إـلـىـ اللـهـوـ وـ الـلـذـاتـ وـ قـضـىـ اـيـامـهـ بـيـنـ النـسـاءـ وـ الـخـنـثـيـنـ
 وـ الـموـسـيقـيـنـ وـ الـمـهـرـيـنـ

السلطان ابراهيم الاول ابن احمد الاول

١٨

ولد سنة ١٦١٥ هـ = ١٠٢٤ مـ ولـيـ السـلـطـنـةـ ١٦٤٠ هـ = ١٠٤٩ مـ
توفي ١٦٤٨ هـ = ١٠٥٨ مـ

(ملك ٨ سنوات هـ و ٩ أشهر و عاش ٣٤)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

١٠٥٤ هـ	جهز المراكب بالمدافع
١٠٥٥ هـ	شاـعـ فـيـ حـكـمـهـ اـسـتـعـمالـ السـعـوطـ
١٠٥١ هـ	جهز حملة على جزيرة اكريت

كان مقداماً ينشد لسان حاله :

ما حيلة الرامي إذا التقت العدى
وأراد رمي السهم فانقطع الوتر

السلطان محمد الرابع ابن ابراهيم الاول

١٩

ولد سنة ١٠٥١ هـ = ١٦٤١ م ولي السلطنة ١٠٥٨ هـ = ١٦٤٨ م

خلع ١٠٩٨ هـ = ١٦٨٢ م توفي ١١٠٤ هـ = ١٦٩١ م

(ملك ٤٠ سنة هـ و ٥ أشهر وعاش ٥٣)

أول سلطان عثماني بما يأتى :

ولي العرش صبياً فكان في السنة السابعة من عمره ١٠٥٨ هـ

عين صدرًا أعظم ثم عزله قبل أن يباشر الوظيفة

(حسين باشا)

١٠٦٦ هـ

ولي وزير امن صداررة الظمى مدة اربع ساعات

١٠٦٦ هـ

فقط (واسمها سورنازن مصطفى)

انتقلت الصداررة العظمى في حكمه من أب

١٠٧٢ هـ

إلى ابنه فخلفه كبرى احمد أباه كبرى محمد

فاق اسلافه بآية الموكب الذي خرج فيه إلى الحرب

عمت الفوضى جنوده وادارته

اعدم بطريرك شنقاً (غريغوريوس بطريرك الروم) ١٠٦٦ هـ

حارب دولة روسيا

صارح فرنسا العداء

رجمت في حكمه زانية (امرأة كندرجي زنى

بها يهودي وثبت ذلك بالشهادة الشرعية) ١٠٩١ هـ

خذلت الدولة في عهده خذلاناً حربياً كان عظيماً

سي العاقبة

١٠٩٥ هـ

.....

كان شهماً متأنقاً تلاشت مواهبه امام الازمات
الشديدة التي أصابت الدولة في أيامه وعملت على خذلانها
ذلك الخذلان الذي سبب لها ما سبب فيما بعد من مصائب
واهو الـ

السلطان سليمان الثاني ابن ابراهيم الاول

٤٠

ولد سنة ١٠٥٢ هـ = ١٦٤٢ م ولي السلطنة ١٠٩٩ هـ = ١٦٨٢ م

توفي ١١٠٢ هـ = ١٦٩١ م

(ملك ٣ سنوات هـ و ٨ أشهر و عاش ٥٠ سنة)

أول سلطان عثماني بما يأتى :

كان منكبا على العلم ورضي أن يلي الملك
مصانعة لوزرائه

١٠٩٩ هـ

أبطل عادة تقديم الوزراء المدايا لسلطانهم
في الأعياد والمواسم (ولكنها عادت في أيام
خلفائه إلى ما كانت عليه)

ضرب سكة اسمها (غروش) و كانت فضية
تزن القطعة منها ستة دراهم
....

كان زاهدا بالملك مولعاً بالمطالعة دعوقراطي التزعة

السلطان احمد الثاني ابن ابراهيم الاول

٢١

واد سنة ١٦٩١هـ = ١٦٤٣م ولـي السلطنة ١١٠٢هـ = ١٦٩١م

توفي ١١٠٦هـ = ١٦٩٥م

(ملك ٤ سنوات هـ و ٨ أشهر و عاش ٥٤)

أول سلطان عثماني بما يأتـي :

تقلد السيف في جامع غير جامع أبي أـيوب
الأـنصاري في قـسطنطـينـية

(أـجرـيت لهـذه الـحـفلـةـ فيـ اـسـكـيـ جـامـعـ بـادـرـنـةـ)
قـسـمـ الـجـزـيـةـ إـلـىـ ثـلـاثـ درـجـاتـ وـ كـانـتـ قـبـلاـ
عـلـىـ الـأـغـنـيـاءـ وـ الـفـقـرـاءـ سـواـ

ثار عليهـ شـرـيفـ مـكـةـ

ولدـ لهـ توـأمـانـ (ابـراهـيمـ وـ سـلـيمـ)

....

كانـ شـهـماـ رـقـيقـ الجـانـبـ ، وـ كـانـ الدـوـلـةـ فيـ ايـامـهـ
تنـحـطـ بـسـرـعةـ بـقـوـةـ الـاسـتـمـرارـ

١١٥٠هـ

١١٠٤هـ

السلطان مصطفى الثاني ابن محمد الرابع

٢٢

ولد سنة ١٠٧٤ هـ = ١٦٦٣ م ولـي السلطنة ١١٠٦ هـ = ١٦٩٥ م

خلع وتنـي ١١١٥ هـ = ١٢٠٣ م

(ملك ٨ سنوات هـ و ٨ أشهر وعاش ٤٠)

أول سلطـان عـثمـانـي بـا يـاتـي

نشر أثر تولـيـته منـشـورـا يـنـتـقـدـ فيـه تـخـنـثـ
اسـلاـفـهـ المـتـأـخـرـينـ وـيـعـلـنـ عـزـمـهـ عـلـىـ أـنـ يـنـهـجـ
نهـجـ الـأـوـلـيـنـ الفـاتـحـيـنـ وـيـتـولـيـ بـنـفـسـهـ قـيـادـةـ
الـحـربـ

٥١١٠٦

تمـ فيـ ايـامـهـ ضـيـاعـ الـحـرـ وـآـزـوـفـ

مـيـزـ بـيـنـ لـبـاسـ قـائـدـ الـبـحـرـ (الـقـبـودـانـ باـشاـ)

وـلـبـاسـ بـقـيـةـ الـقـوـادـ

كـانـ شـجـاعـاـ كـفـؤـاـ تـولـيـ بـنـفـسـهـ قـيـادـةـ الـجـيـشـ ،ـ وـأـرـادـ
اصـلاحـ الـخـلـلـ الـحـقـيقـ بـالـدـوـلـةـ فـاـ اـسـتـطـاعـ إـلـىـ ذـلـكـ مـسـيـلاـ

السلطان احمد الثالث ابن محمد الرابع

٢٣

ولد سنة ١٦٢٣هـ = ١٧٠٣ م ولـي السلطنة ١١١٥هـ = ١٧٠٣ م

خلع ١١٤٣هـ = ١٧٣٠ م متوفي ١١٤٩هـ = ١٧٣٦ م

(ملك ٣٢ سنة و ١١ شهراً و عاش ٦٥)

أول سلطان عثماني بما يأتي

جمي ملكاً أوروباً في مملكته (شارل الثاني

عشر ملك اسوج عقب ان دحره القيصر

بطرس الاَكْبر في واقعة بولتافا)

احتفل بعيد الربيع (النيروز)

تحسنـت في ايامـه الطـفـراء

انشـأ دارـ الطـبـاعة فيـ العاصـمة

ابتـكرـت فيـ عهـده طـرـيقـةـ التـنـوـيرـ فيـ الـحـفـلاتـ

بـصـابـحـ تـوـضـعـ عـلـىـ الـأـرـضـ عـلـىـ شـيـكـلـ

زـهـرـةـ الـخـازـمـىـ

١١٢٠هـ

١١٣٥هـ

نصب (شر كوفتجي باشي) قياما على الازهار

.....

كان متأنقا لاهيا محبا للمال والزهو وكان رؤوفا فلما
فتاك برجال دولته كغيره من السلاطين

السلطان محمود الأول ابن مصطفى الثاني

٢٤

ولد سنة ١١٠٨ هـ = ١٦٩٦ م ولي السلطنة ١١٤٣ هـ = ١٧٣٠ م

توفي ١١٦٨ هـ = ١٧٥٤

(ملك ٢٥ سنة هـ وعاش ٦٠)

أول سلطان عثماني بما يأتى :

أسمى مفتى استانبول شيخ الإسلام

نصب صدرأعظم من سوريا (محسن زاده

عبد الله باشا من حلب)

تدخل بأمر الصلح بين دولتين أوروبيتين

١١٥٠

١١٥٤هـ

(فرنسا والنمسا) فما أصغيت له
ضرب المداليل

....

كان ضعيفاً مبذرًا صاحب لهو

السلطان عثمان الثالث ابن مصطفى الثاني

٢٥

ولد سنة ١١١٠هـ = ١٦٩٦م ولي السلطنة ١١٦٨هـ = ١٧٥٤م

توفي ١١٢١هـ = ١٧٥٢م

(ملك ٣ سنوات ٥ و ١١ شهراً وعاش ٦٠)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

باشر اصلاح الدولة باصلاح الأُخلاق
أمر برفع آلات اللهو من القصر السلطاني
نصب صدرًا أعظم حليقاً (يقلل على باشا
أي ذا الشارب أطلقوا عليه ذلك بعد أن

باشر حلق لحيته)

.....

كان قليل الكفاءة هاجراً للنساء، كارهاً لهن و كان
على حسن نوایاہ عاجزاً عن الإصلاح

السلطان مصطفى الثالث ابن احمد الثالث

٢٦

ولد سنة ١١٢٩هـ = ١٢٥٢م ولـي السلطنة ١١٢١هـ = ١٢٢٦م

توفي ١١٨٧هـ = ١٢٧٤م

(ملك ١٦ سنة هـ وعاش ٥٨)

أول سلطان عثماني بما يأتـي :

انشـاـ الحاجر الصحـيـة

احتـرـقـ في ايـامـهـ الـأـسـطـوـلـ العـثـمـانـيـ

درسـ مـشـروـعـ شـقـ نـفـقـ يـصـلـ بـيـنـ الـبـحـرـيـنـ

المـتوـسـطـ وـالـأـخـرـ (قـنـالـ السـوـيـسـ)

١١٧٣هـ

١١٨٤هـ

أَنْشَأَ مَدَارِسَ الْفَنُونِ الْحَرِيَّةَ عَلَى النَّسْقِ الْأَوْرُوبِيِّ ١٩٨٥هـ

كَانَ مُنْصَرًا لِخَدْمَةِ السُّلْطَانَةِ، وَلِكُنَّهُ أَسَاءَ السِّيَاسَةِ
لِنَقْصِ فِي ذِكَائِهِ فَأَبْعَدَ أَهْلَ الرَّأْيِ بِغَيْرِهِ أَنْ يَتَفَرَّدَ فِي
الْإِفْتِحَارِ بِالنَّجَاحِ؛ بِيدِ أَنَّهُ لَمْ يَفْلُحْ وَكَانَ خَرَافِيًّا يَعْتَقِدُ
بِالسِّيمِيَّاءِ وَالسُّحْرِ

السلطان عبد الحميد الأول ابن احمد الثالث

٢٧

وَلِدَ سَنَةَ ١١٣٧هـ = ١٧٢٤م وَلِيَ السُّلْطَانَةَ ١١٨٧هـ = ١٧٧٤م

تَوَفَّى ١٢٠٣هـ = ١٧٨٩م

(مَلَكَ ١٥ سَنَوَاتٍ وَ٨ أَشْهُرٍ وَعَاشَ ٦٦)

أَوْلَ سُلْطَانٍ عَنْتَانِي بِمَا يَأْتِي :

٥١١٨٧

اطلق الحرية لولي العهد
اضاع بلاد القرم

كان طيب السريرة غيورا على انقاذ السلطنة ولكنه
غير كفوء لذلك . وقد قضى من قبل ٤٣ سنة مسجينا في
القصر أسوة بسائر ولاة العهد الذين اضاعوا في تلك العزلة
مواهبهم واستولى عليهم الخول

السلطان سليم الثالث

٢٨

ولد سنة ١١٧٥ م = ١٧٦٢ م ولـي السلطنة ٥١٢٠٣ م = ١٧٨٩ م

خلع سنة ١٢٢٢ م = ١٨٠٧ م قتل ١٢٢٣ م = ١٨٠٨ م

(ملك ١٨ سنة هـ و ٨ أشهر و عاش ٤٨)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

شرع بتجنيد الجيش على النظام الأوروبي
١٢١١هـ رضي أن ينصب معتمداً في أوروبا وكان
أسلافه يترفعون عن ذلك زاعمين أن الدول
أحوج منهم لراجعتهم ولا إرسال سفراً لها
إلى قسطنطينية

أشهر الحرب على إنكلترا مملاة لفرنسا ورد
١٢١١هـ الأسطول البريطاني عن استامبول
شاهدت مملكته باللون يحلق فوق العاصمة
(ظنوه من أعمال السحر والكيمياء)

كافأ الجندي بالمداليات على أثر وقعة أبي قير
١٢١٦هـ التي اشتراك فيها إنكلترا ضد فرنسا
خلع وقتل بتهمة الكفر لمباشرته الاصلاح
المدني وقيل لغير ذلك

كان مصلحاً كبيراً مقداماً أثار ضغينة علماء الدين

و حسبت روسيا له الحساب و انكلترا فتوطاً عليه الرجعيون
بتحرير بعض السفراء فخلع وقتل

السلطان مصطفى الرابع أبن عبد الحميد الأول

٢٩

ولد سنة ١١٩٣هـ = ١٧٧٩م ولي السلطنة ١٢٢٢هـ = ١٨٠٧م

قتل ١٢٢٣هـ = ١٨٠٨م

(ملك سنة واحدة وشهرين وعاش ٣٠)

أول سلطان عثماني لم يجد في أيامه أولية نسج لها له

.....

كان مصانعا للرجعيين المحافظين الذين رفعوه إلى
العرش فلم يوقروه ثم لم يوفروه من القتل

السلطان محمود الثاني ابن عبد الحميد الأول

٣٠

ولد سنة ١١٩٩ = ١٧٨٤ م ولـيـ السـلـطـنةـ ٥١٢٢٣

توفي ١٨٣٩ = ٥١٢٥٥ م

(ملك ٣٢ سنة ٥٠ وأشهر وعاش ٥٥)

أول سلطان عثماني بما يأتـي :

أضاع السرب واليونان

دبر الإيقاع بالانكشارية ففتـكـ بهـمـ وابـادـهـمـ

عن بكرة أبيـهمـ وأبـدـلـهـمـ بالجـنـدـ النـظـامـيـ

ضرب العملة المعروفة (المـتـالـيـكـ)

أنشـأـ المعـهـدـ الطـبـيـ عـلـىـ النـمـطـ العـصـرـيـ

تدخلـتـ الدـوـلـ الـأـجـنبـيـةـ فـيـ شـؤـونـ

حـكـومـتـهـ الـخـاصـةـ

٥١٢٤١

٥١٢٤٤

علق رسمه في الشُّكُنَاتِ الْعُسْكُرِيَّةِ
ركب باخرة أجنبية (نفسية وهو عائد
من نيكوميديا)

أنشأنا حربية بخارية في دار الصناعة العثمانية
أنشأوا برا وقام على إنشائهما إيطاليون
أرسل بعضه من الطلبة إلى مدارس أوروبا
أصدر جريدة رسمية (تقويم وقائع
بالتركية والأفرنسية)

٥١٢٤٧ تزيّاً ورجال دولته وجنده بالزي الأفرنجي
ولبس الطربوش

٥١٢٥٤ وضع نظام الحجر الصحي (الكارنتينا)
أمر بالقضاء على طريقة البكتطاشية لأنه
رأى أنها تعارض الإصلاح
أحدث وساماً عثمانياً اسماه (الافتخار)

٥١٢٥٣ بني جسر أبين غاطة واستامبول (الجسر العتيق)

كان مصلحاً مخلصاً أتيح له مالم يتمنى للكثيرين من السلاطين وهو القضاء على الانكشارية وتنظيم الجيش ، ثم عمد إلى الاصلاح الإداري . ولكن تعصب الشعب وتدخل أوروبا بشؤونه جعلا مساعيه عقيمة . ويؤخذ عليه ضعف في العزيمة .

السلطان عبد المجيد ابن محمود الثاني

٣١

ولد سنة ١٢٣٧ هـ = ١٨٢٣ م ولـىـ السـلـطـنةـ ١٢٥٥ هـ = ١٨٣٩ م

توفي ١٢٧٧ هـ = ١٨٦١ م

(ملك ٢٢ سنة هـ و ٦ أشهر وعاش ٤٠)

أول سلطان عثماني ي يأتي :

ساوى بين المسلمين وغيرهم في الحقوق المدنية ١٢٥٥ هـ

أنشأ المدارس المعروفة بالرشدية

والإعدادية

١٢٦١ - ١٢٦٤ هـ

٥١٢٧٢

مدّ يده للاستقرار من أوروبا

الغى الجزية وفرض مقامها البدل العسكري

على غير المجندين من المسلمين

اشترك مندوبوه في مؤتمرات أوروبا الدولية ٥١٢٧٣

.....

كان طيب القلب راغباً في الإصلاح ولم يوفق اليه
لجمنه وضعف عزيته ولا نصرافه إلى التبذير والاستهتار

السلطان عبد العزيز بن محمود الثاني

٣٢

ولد سنة ٥١٢٤٥ = ١٨٣٠ م ولـي السلطنة ٥١٢٧٧ = ١٨٦١ م

خلع وتوفي ٥١٢٩٣ = ١٨٧٦ م

(ملك ١٦ سنة ٥٤ أشهر وعاش ٤٨ سنة)

أول سلطان عثماني بما يأتـي :

نشأ (أمانة الرسومات) دائرة الجمارك ورتبها ٥١٢٧٨

- ٥١٢٧٩ رتب شوؤون الدولة المالية وأصدر أول ميزانية
- ٥١٢٨١ وضع نظام الولايات الجديد
- أجاز تعديل طريقة التوارث خديوية مصر
- ٥١٢٨٣ فحضر الوراثة بذرية اسماعيل باشا
انشأ (صندوق المنافع العمومية)
- نقش على الطفرا، وعلى المداليل باللغة العربية:
(ملك الدولة العثمانية والمستند بتوقيقات الربانية « كذا »)
- ساح في الديار الأوروبية بعد ان استصدر
- ٥١٢٨٤ فتوى من شيخ الإسلام
- رخص للأجانب أن يتملكوا العقارات
- ٥١٢٨٥ في السلطنة
- وضع قانونا وفق فيه بين الأحكام الشرعية
والمدنية (مجلة الأحكام العدلية)
- انشئت بحكمه شركة (الترامواي) تجري
- ٥١٢٨٨ على الخيل في استambول

- ١٢٨٩ منح امتياز (الريجي) حصر التبغ
انشأ حوضاً طائفياً على الماء في دار الصناعة
(الترسخانه)
- ١٢٩٠ قامت في أيامه الجنود (المناورات)
رخص بإنشاء نفق غلطة
انشئت في أيامه السكك الحديدية
-

كان حازماً جسوراً عمرانياً حصل في عهده قسط وافر
من الإصلاح والعمaran في المملكة وبسخائه حصل الرقي
العام للمملكة . على انه كان من صرفاً عن شؤون الدولة إلى
الانهاك بالملذات مسترسلًا في التبذير دون حساب العواقب
فخلع لأسباب أخصها اسرافه

السلطان مراد الخامس ابن عبد المجيد

٣٣

ولد سنة ١٢٥٦ م = ١٨٤٠ م ولي السلطنة ١٢٩٣ هـ = ١٨٧٦ م

خلع ١٢٩٣ هـ = ١٨٧٦ م توفي ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م

(ملك بضعة أشهر وعاش ٦٥ سنة)

أول سلطان عثماني خلع متهمًا أنه مختل العقل

السلطان عبد الحميد الثاني بن عبد المجيد

٣٤

ولد سنة ١٢٥٨ هـ = ١٨٤٢ م ولي السلطنة ١٢٩٣ هـ = ١٨٧٦ م

خلع ١٣٢٧ هـ = ١٩١٨ م توفي ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م

(ملك ٣٤ سنة وعاش ٧٩)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

أصدر (القانون الأساسي) وأنشأ البرلمان العثماني ١٢٩٣ هـ

استبدل لقب الصداررة (بباش وكالت) ثم
الغى ذلك وأعاد لقبها القديم
أضاع سيادة الدولة السابقة على السرب
ورومانيا وبلغاريا والجبل الأسود وقبرص
و معظم مكدونيا
انشاً متحفاً للاحثار القديمة

٥١٢٩٧ فصل بقتضى سياسة التفريقي الكنيسة
البلغارية عن بطريركية الروم
الغى الرسم المفروض على الصادرات الجمركية
٥١٣١٦ (عدا ٢٪ باسم التجهيزات العسكرية)
جعل من الاتحاد الإسلامي قوة لدولته كان
يلوح بها في السياسة العامة
حاول أن يجعل عصبيته من غير الترك فقرب
منه بعض العناصر الأخرى الإسلامية ولا سيما
العرب السوريين

ربط الحرمين وجزيرة العرب بالملكة بواسطة
السكة المجازية لاغراض سياسية اكثراً منها دينية
استفحلاً في عهده شأن الجاسوسية حتى صار
الناس يتخوفون الجدران الصماء

.....

كان سياسياً حاذقاً ذكياً داهيةً، ولكنه كان انانياً
مستبداً صرفاً مواهبه عن الإصلاح الداخلي الذي
يؤدي إلى تعزيز قوى الدولة ويويدنفوذه وانصرف إلى محاربة
خصومه الداخليين واعداً المملكة الخارجيين بسياسة
(فرق تسد) وكانت سياسة (ترقيق) خسرت بها
السلطنة بلاداً وأموالاً دون جدوى

السلطان محمد الخامس ابن عبد المجيد

٣٥

ولد سنة ١٨٤٤ = ١٢٦٥ م ولـيـ السـلـطـنة ١٣٢٧ = ١٩٠٩ م

توفي ١٣٣٧ = ١٩١٨ م

(ملك ٩ سنوات هـ وعاش ٧٧)

أول سلطان عثماني بما يأتـي :

وقع إرادته المؤذنة بقتل صهره مجبراً مضطراً

عاصر حرباً عامة

اشتركت دولته في حرب عظمى دولية دون

أن تكون له كـلـةـ في الاشتراك بها أو عدمـهـ

....

قضى حياته في ولاية العهد معتزلاً منصراً إلى اللهـوـ
 فـلـمـ جـاءـ دورـهـ عـلـىـ العـرـشـ وـكـانـ قدـ اـضـاعـ مـواـهـبـهـ خـضـعـ
 لـلـاتـحـادـيـنـ الـذـيـنـ اـسـقـطـوـاـ أـخـاهـ عـبـدـ الـجـيـدـ فـصـحـ فـيـهـ ماـ قـالـهـ
 الشـاعـرـ فـيـ كـلـ مـنـ الـخـلـيـفـةـ الـمـنـتـصـرـ الـعـبـاسـيـ وـحـاجـبـهـ (وصـيفـ)

وقائده (بغا) وهو نآمرا على أبي المنتصر فقتلاه ورفقا
ولده للعرش

خليفة في قفص
يقول ما قالا له بين وصيف وبغا
كما تقول البيغا

السلطان محمد السادس ابن عبد المجيد

٣٦

ولد سنة ١٢٢٨هـ = ١٨٦١م ولي السلطنة ١٣٣٢هـ = ١٩١٨م

توفي ١٣٤١هـ = ١٩٢٢م

(ملك ٤٠ سنة وعاش ٦٨)

حكم في اثناء احتلال دولة أجنبية

(اي احتلال انكلترا استانبول)

ناهض الوطنين الذين هبوا لإنقاذ بلادهم

من احتلال الأجانب

دفن في دمشق

السلطان عبد المجيد ابن عبد العزيز

٣٧

ولد سنة ١٢٨٦هـ = ١٨٦٩م ولي السلطنة ١٣٤١هـ = ١٩٢٢م

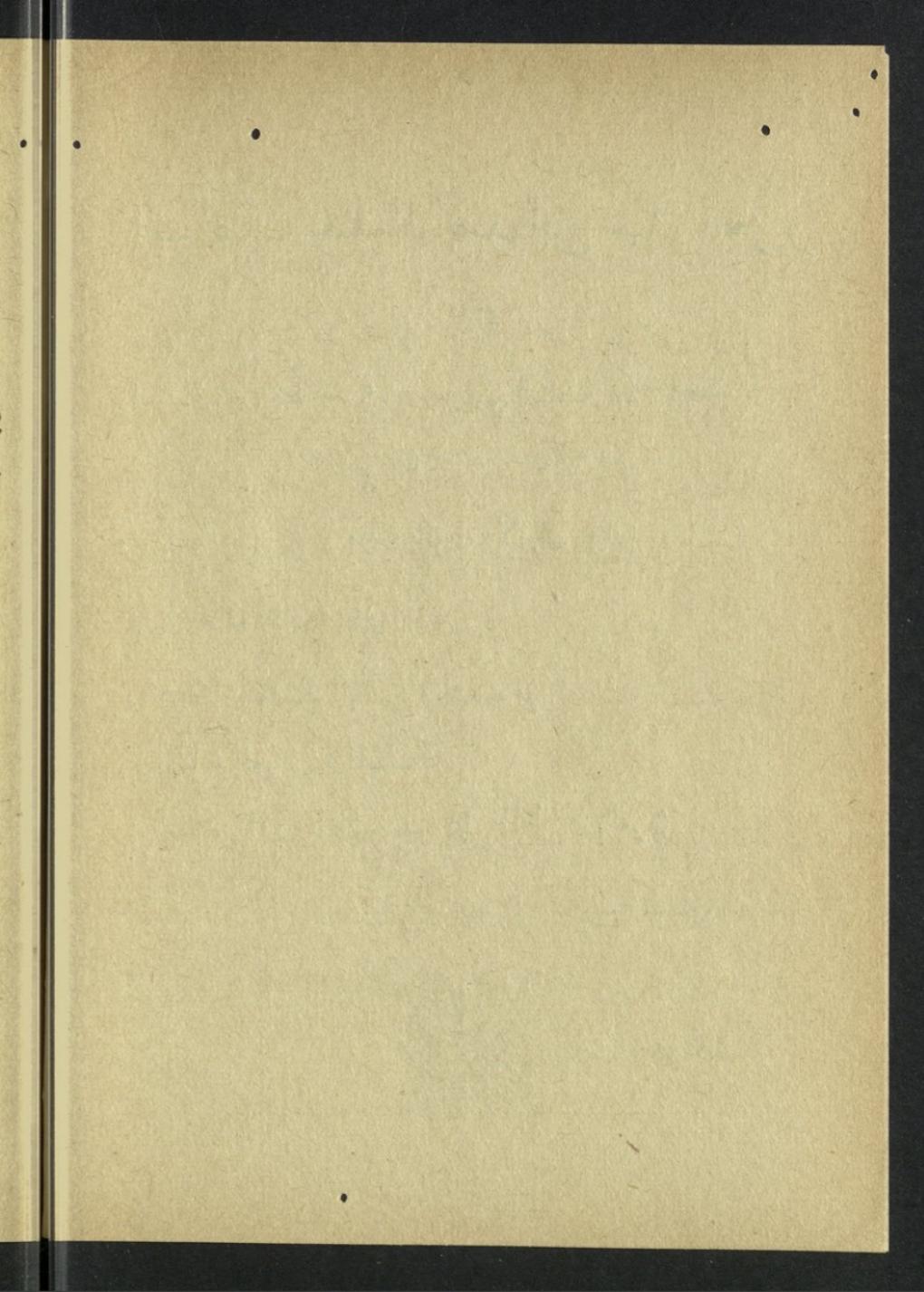
خلع ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م

(ملك ستين ولا يزال حيا)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

كان متقن الرسم والتصوير
أضاع العرش والمملكة
سكن أوروبا واستمر على المطالبة بالعرش





كلمة العرفان

لا يخفى على القراء الألباء ما ناله الأستاذ محمد جليل بك
 بيهم من المترفة الرفيعة في عالم التأليف مع مشاغله الكثيرة في
 تجارتة وما تستدعيه وجاهته من تصحية وقت ثمين ولثقة الناس
 به اختير لرئاسة كثير من الجمعيات والهافل والمؤتمرات ولا غرو
 فمن جد وجد ولكل مجتهد نصيب
 وإذا عنينا بنشر بعض مؤلفاته فلا أنها جديرة بالنشر فريدة
 في بابها

وها نحن ثبتت بعض ما جاء في تقريرها وعثرنا عليه في
 الصحف؛ راجين أن يوفق المؤلف لإصدار بقية كتبه المخطوطة
 النافعة وربك لا يضيع عمل العاملين

العرفان

المرأة في التاريخ والشريعة

من مقال لمجلة الملال (القاهرة) آذار ١٩٢٢

ان من يدرس حالة (المرأة في التاريخ والشريعة) إنما يدرس في الحقيقة حالة الاجتماع باسره . فلاريب ان حالة المرأة هي خير مقياس تقاس به المدنيات . وانه ليس لنا ان نقدم الى قرائنا هذا الكتاب النفيس الذي يتم كل سطر منه على عنایة المؤلف الأديب بوضواعه الخطير وانصرافه اليه واحاطته به من جميع وجوهه . فإنه لم يدع شاردة من دون تقييد ودعم اقواله بالادلة التاريخية واسند عباراته الى الكتاب الثقات الذين خاضوا تلك المباحث والذى يزيد في قيمة هذا الكتاب كون مؤلفه لم يرمى الى تصوير حالة المرأة في العصور المختلفة وبيان مكانتها عند الشعوب القديمة والحديثة فحسب ، بل رمى الى ما هو اسمى من ذلك وافق ، رمى الى غاية تمهذبية عملية . إنه

اراد ان يعرض أمامنا صور الماضي لنتخذ منها للمستقبل
عبرة نعتبر بها ونورا نهتدي به في سبيل تطورنا الاجتماعي .
وما من عبرة خير من عبرة الماضي ولا نور خير من نور
الماضي

من مقال جريدة البرق (بيروت) ١٩٢١ تشرين الثاني سنة
إذا قلنا ان الطباعة السورية اتحفت الأدب العربي
بكتاب فقد قلنا حقاً هذا اذا اردنا به الكتاب الذي وضعه
حضره الكاتب الاجتماعي المفكر محمد جميل بك بיהם
(المرأة في التاريخ والشائع)

من مقال انصیر المرأة الاستاذ جرجي باز
جريدة الهدية (بيروت) ١٩٢١ لـ ١٣

فاما عد الكتاب النسائيون بلغة العرب يحسب جميل
بيين واضعا حجر الزاوية في بناء البحث النسائي التاريني
العلمي . فاهنئ صديقي بكتابه كتابنا النفيس ومثل هذا
الكتاب يدعوه شعب وتنتحله امة

من مقال جريدة فتى العرب (دمشق) ٢٦ تشرين الثاني ١٩٢١
 عنوان كتاب جليل وضعه صديقنا الباحثة السيد
 جميل بיהם يبحث في تطور المرأة من ذعراً للبشرية الاول
 حتى العصر الحاضر ويدخل فيه الكلام عن المرأة المصرية
 والبابلية والاشورية واليونانية والرومانية والغربية قبل
 الاسلام وبعده.

وقد افرغ مؤلفه الفاضل في وضعه كل قواه فجاء آية
 يديعة في موضوعه الجديد . وحسب الكتاب تقريراً انه
 من اوضاع رجل غني يكتب لا للجاه والغنى بل للذلة
 التي يشعر بها في خدمة الجمهور

من مقال جريدة الرأي العام ١٥ تموز سنة ١٩٢٣
 كنت اخال ان كتاب الاخ الفاضل كتب الكتب
 البسيطة الموضوع الموجزة العبارة القليلة المادة والكثيرة
 اليسهام . واذا في اجد في هذا السفر المستطاب عنانية خاصة
 صرفها المؤلف الكريم في جعل كتابه ارقى جميع الكتب

التي وضعت في هذا الصدد .

وكتاب هذه بعض اوصافه لجدير بان يقرظ باسطر
من ذهب . فتهنى الجميل بكتابه واهنى المحيط الذي انجب
مثل هذا العبرى المفكر

من مقال للدكتور فكساب في جريدة لاسيرى الافرنسيه

١٩٢٢ شباط بيروت

لا يزال محمد جميل بك بيهم في ديعان الشباب . فإذا
تلعوا اسماء المؤلفين الكثرين الذين اخذ عنهم المؤلف
واخذنا بعين الاعتبار القوانين المختلفة للأمم القدية والمحدية
الشرقية والغربية تلك القوانين التي اضطر لمراجعتها اقدرنا
بلا ريب منزلة المؤلف الأدبية واعجبنا بنشاطه . ان الآداب
لاتزال فقيرة للمؤلفات النسائية ؟ وما عدا نظريات يقصد
منها تحرير المرأة مثل كتابات قاسم امين في مصر فإن
كتاب الاستاذ بيهم هو وحيد متفرد بنوعه

لجريدة الاحرار (بيروت) ٢١ كانون الثاني سنة ١٩٢٨

من المؤلفات القيمة التي اخرجه للناس الاديب الوجيه
 الاستاذ جميل بك بيهم كتاب (المرأة في التاريخ والشرع)
 وقد نفدت طبعته الاولى بعد صدوره بأمد وجيز وطارت
 شهرة الكتاب الى اخاء العالم العربي والشرقي حتى بلغت
 الهند فنقله الى اللغة الاردية عام ١٩٢٥ الاستاذ عبد الحميد
 ابو الوفا النعماي فاقبل الهنود على مطالعته اقبالا عظيما حمل
 احد افضل الهند المفكرين السيد اسرار احمد السهروردی
 الى ترجمته ثانية فكتب الى الاستاذ الوجيه يستأذنه في
 الترجمة فأذن له بذلك . فنحن نهنئ الوجيه الفاضل جميل
 بك بيهم بهذه الفقة التي نالها

الرسالة الاولى بطلب اجازة ترجمة الكتاب

بومباي في ١ كانون الاول ١٩٢٥
 ايها المحترم

سلام واحترام من مخلص لك غائب

اريد ان اترجم كتابك الشهير (المرأة في التاريخ والشريعة) في لغتي الاردية فأملي وطيد الاذن بذلك والافادة عن ماهي مراشف قلمك البليغ غير الكتاب الشهير . اقبل قائق احترامي وانا اخوك الشرقي

ابو الوفا عبد الحميد النعmani

الرسالة الثانية بطلب اجازة ترجمة الكتاب

الله آباد الهند في ١٠ كانون الاول ١٩٢٧

لحضرة الفاضل المحترم

سلام الله عليك ورحمةه - قد وصل الي كتابك الاهم في موضوعه المرأة في التاريخ والشريعة فطالعته بدقة النظر ورغبة الخاطر . ولما وقفت على ما فيه من المحسن الادبية والفوائد العلمية اردت ان اترجمه الى اللغة الاردية

يا اخي ان عدد المسلمين في الهند بحسب الاحصاء

ال رسمي ٧٠ مليونا وليس لهم رأي عام في المسألة النسائية -

ان فريقا منهم يرى التضييق على النساء من قبيل الاوصار

الشرعية ، وآخرون يرون الفلاح في التقاليد الشائعة في
اوروبا - وأما الاعتدال فهو مقصود من كل الوجوه فارجوك
ان تجيزني بنقله . غير اني اظن ان لا ترى مانعا من ترجمة
كتابك الى اللغة المذكورة ما دمت تتوجه نشر التعليم وفائدة
بنات المسلمين . واعتقد ان تأليفك يهدينا الى المستوى الصحيح
في الأمر المتنازع عليه الى هذا الحد

اخوك البعيد

اسرار احمد السهروردي

من كتاب للأستاذ محمد الشاذلي السنوسي احد اساتذة
الكلية الزيتونة في تونس رقم ١٣٥٠ صفر

وبالحقيقة ان كتابكم (المرأة في التاريخ والشائع) بهي
لتلقي عدة اشياء كانت قد انجزت طباعتها بالقسم الاول بباحث
عدد ٧ من كتابي فاقتضى الحال اعادتها حتى لا نجاوز بحقوق
نحت على احترامها

على اني لفروط اعجاني بآثاركم القيمة التي حملتني اعباء
ثقلاء اكرهتني في النهاية على الاقرار بالعجز عن وفاء حقك
من الشكر رغم ما منحتني من فتح جديد به مجال التحقيق حول
النجاز كتابنا (حياة المرأة المسلمة)

فلسفة التاريخ العثماني

من مقال لشاعر القطرتين خليل بك المطران
الاهرام ٤ اغسطس ١٩٢٥

كان في لقتنا فراغ من جانب البحث في الامة التركية
بوجه عام والسلطنة العثمانية بوجه خاص . أأريد بقولي هذا ان
لم تنشر بالعربيه مطولات او مختصرات في ماضي الترك وحاضرهم ؟
لا، وما تداوله ايدينا منها كثير ، غير أن التي وقع عليها
نظري الى اليوم لم تكن الا مسارد وقائع ودواوين منتشرة
للتبجيل والتعظيم وظل النقص واسع الثغرة بعيد غورها من
هذا القبيل اجد ما كنا بسده لطول المعايشة والمعاشرة في السراء

والضراء يتنا وبين الذين تولوا امورنا مئات من السنين الى ان
قيض الله منا لذلك الصنيع المجيد شابا هو في مقدمة شباب
الديار السورية ادبا وعلما وبعثا وتهذيبا وعلوه مدعة عنيت السيد

محمد جميل بيهيم

سوءـ اني اقدر بعد مطالعة هذا الجزء بتدبر ان اعلن
بلا اغراق ان بانيا ايـا كان قدره وعلمه والمame بهـذا الضرب
من القياس والاستنباط اذا بـنى بعد جميل بـيهـم لـن يستطيع
لـلـاسـاسـ الـذـيـ وـضـعـهـ تـعـديـلاـ وـلنـ يـقـيمـ صـرـحاـ فـلـسـفـةـ
التـارـيخـ العـثمـانـيـ عـلـىـ رـسـمـ اـفـضـلـ مـنـ الرـسـمـ الـذـيـ قـدـمهـ
ايـاـ كانـ الفـصلـ الـذـيـ يـلـيـ بـكـ المـوـلـفـ تـقـرـأـ فـيـ كـلـامـ نـيـراتـ
فـلـائـلـ تـارـيـخـ قـدـقـصـ اـحـسـنـ القـصـصـ وـتـجـدـ ئـيـيـنـاـ لـمـقـدـمـاتـ كـلـهـ
صادـقـ الـخـبـرـ وـاضـحـ الـأـثـرـ مـنـ زـهـرـ الشـوـائبـ وـالـشـبـهـ ثـمـ تـجـدـ اـسـطـرـ اـداـ
إـلـىـ النـتـائـجـ مـفـرغـاـ فـيـ قـالـبـ السـاحـةـ فـتـصـيـبـ وـفـاءـ بـحـاجـةـ النـفـسـ
وـشـفـاءـ لـغـلـةـ التـطـلـعـ إـلـىـ الـحـقـائـقـ وـتـعـجـبـ اـعـجـابـ اـسـلامـةـ الـعبـارـةـ
وـسـذـاجـةـ الـرـوـاـيـةـ وـبـرـاعـةـ الـاـسـلـوبـ فـيـ اـتـخـازـ الـاـخـتـصـارـ وـسـيـلـةـ

لتقريب ابعد المعاني وتسانش في كل مكان اثر التحقيق والتدقيق

من مقال لمجلة الزهراء ج ١٩٣٤ هـ القاهرة في ١٥ رمضان

والكتاب بلغ النهاية من الجودة في حسن التبويب واستيفاء

البحث وهو مزين بالصور جيد الطبع وحسبه (المؤلف) فضلاً

انه سد بتأليفه ثغرة في المكتبة العربية تأخرنا في سدها

من مقال للمؤرخ الكبير الاستاذ عيسى اسكندر الملعوف

مجلة الخدر ج ١١ م ١٩٢٥ حزيران

ولقد مررنا على هذه الابحاث بسرعة لضيق الوقت فرأينا

فيها صحة اسانيد وحسن تعليل وجودة تبويب وترتيب وتفنن

في الرصف والايحاز مما عرفناه قبلاً في بعض كتابات المؤلف

من مقال لشاكر نعمة بك الشعباني وزير المالية سابقاً في حكومة سوريا

جريدة البلاغ ع ٨٨١ في ٤ نيسان ١٩٢٥

وقد كنا قبل الان نعتمد على بعض المصادر الأجنبية

لاستخراج الحقائق واستقراء الحوادث التاريخية فجاء هذا الامر

النفيس مالثا الفراغ الكبير الذي كان في المكتبات الشرقية وسد

الفراغ بصورة بدعة وبأسلوب سلس . وقد الفت نظري كثرة المساند التي اعتمدتها حضرة المؤلف البارع فاحصيت منها نحو خمسين مؤلفا من كبريات التأليف الشرقية والغربية
من مقال جريدة صدى لبنان ١٢ نيسان ١٩٢٥

إن محمد بك جميل الذي عرفناه رئيساً للمؤتمر الشامي العام والذى قرأناه قبل الآن بكتابه الموسوم بـ (المرأة في التاريخ والشرايع) هو جميل بنظرنا بعلومه الواسعة وآدابه الرائعة وأخلاقه الكريمة ومبادئه الصادقة

من مقال للشاعر الحكيم جميل صديق الزهاوي
مجلة الهلال القاهرة سنة ١٩٢٥

واحسن كتاب ظهر في فلسفة التاريخ في الشرق العربي هو فلسفة التاريخ العثماني الذي الفهاتير صديقي الاستاذ السيد جميل بك يفهم . فقد سد به فراغا في اللغة العربية . وان كتابه هذا وان كان خاصا بفرع من التاريخ يكاد يكون عاما لارتباط حادثاته التي تكلم عنها بمحادثات جمة لكثير من

الأُمّ في عصُور متعددة .

من مقال للعلامة الاستاذ جبر ضومط
مجلة الحياة الجديدة ج ٨ م ٣ حزيران ١٩٢٥

ويوهمك اسم الكتاب ان ابحاثه خاصة بالعثمانيين لا تتناول
غيرهم ولكنها على التحقيق يكاد يكون عاماً يربو على تاريخ
العالم الشرقي في لمحات كثيرة الصورة الشمسية من طيارة على
ارتفاع عشرة آلاف قدم صورة المدينة الكبيرة العظيمة كباريس

او مرسيليا او كلندن وليفربول

وبالجملة يقال في الكتاب انه فريد في بابه لم ينسج بعد
في العربية على منواله او على الأقل لا علم لي بوجود كتاب مثله

من مقال جريدة الرأي العام دمشق نيسان ١٩٢٥
ان فلسفة التاريخ العثماني لم يتم تأليفه الا بعد ان مر على

حضره مؤلفه ١٢ سنة وهو يستغل في سبك فصوله ويفوض
على درر الحقائق في بحور كرام المؤرخين وجهابذة العلماء
في الشرق والغرب . و كنت كلما سأله عمما اذا تم تأليفه يقول

بل هو على وشك ان يتم — اني لا ارتقاب في ان الاترالث سيلقون
هذا الكتاب القيم بلهفة واقبال شديدين . والسبب في ذلك
هو لأنّه لم يتم فهم من يضع الى اليوم كتاباً كهذا في فلسفة تاريخهم

من مقال لجريدة الشعب طرابلس ١٨ نيسان ١٩٢٥

والمؤلف المومي اليه مع وصفه لنا اصول النظريات الفلسفية
يعلمنا مبدئيا الوسائل الاجمالية لرفع شأن كل أمة ويعلمنا ما هي
الكيفيات لتسخير الشعوب الى الغاية السامية ويطلعنا على تطور
العقلية اللانهاية وندرجها في سبيل العلم والفهم وامتلاكها ناصية
الاختراع وكيفية ابتدائها في استخدام القوى الطبيعية
والاستفادة منها

المراة في التمدن الحديث

لجريدة البرق بيروت ٢١ شباط ١٩٢٢

في طليعة انصار الأدب النسائي بل الأدب الاجتماعي
على تعميمه حضرة المنشي القدير والكاتب المدقق محمد جمیل

بك يفهم الذي ينفع المكاتب بين الآونة والأخرى بمؤلف
 نفيس يدعنه بالشواهد التاريخية والمقاييس المنشقية يزين ذلك
 لغة سهلة فصيحة . وآخر ما اتحفنا به أمس كتابه المرأة في
 التمدن الحديث التي فيه على تطور القضية النسائية علمياً وفنياً
 واقتصادياً واجتماعياً وقد اشبع فيه الكلام عن حقوق المرأة
 السياسية وخدماتها الوطنية في الحرب العامة ومساعيها المشتركة
 في ما بعد في سبيل المدينة والانسانية

من رسالة لفيلسوف العراق الاستاذ جميل صدقى الزهاوى

بتاريخ ١٦ آذار سنة ١٩٢٧

والمؤلف كما ابديت رأىي فيه جليل قلما الف علماء
 العربية في موضوعه

من مقال للمحامي القدير الاستاذ عبد الله اليافي دكتور في الحقوق

من جامعة باريس في جريدة الاحرار ع ٦٨٥ (٢٤١٩٢٧)

ولست بحاجة لتعريف القراء بالصديق جميل بك فهو
 أشهر من أن يعرف اذله في القلوب وفي الوجاهة وفي الادب

المكانة التي استحقها اخلاصه وغيرته وعلمه الغزير ؟ ولكنني
احب ان اعرف القراء الى الكتاب الذي اصدره على قدر
المستطاع ، ففيه من الابحاث الشيقة ما اضن بها ان تذهب
ضحية الاهمال او النسيان

من مقال لمجلة الحديث ع ٤ حلب نيسان ١٩٢٧
للاستاذ جميل بك يheim طريقة الواضحة في البحث
والاستقراء فهو لا يتناول الموضوع الذي يتكلم عنه الا بعد أن
يجمع كل مقدماته ونتائجها وما يحيط به من الظروف والمحادث .
عرفنا الحضرته هذه الحطة من كتابه (المرأة في التاريخ والشرع)
و «فلسفة التاريخ العثماني » اللذين اصدرهما منذ عهد قريب .
وقد نحا هذا النحو في كتاب المرأة في التمدن الحديث الذي
دار فيه البحث حول تطور القضية النسائية على وجه عام منذ
القرون الوسطى حتى الان

من مقال لجريدة الجواب ع ٢٣٩ بيروت ٢٥ شباط ١٩٢٧
ولا ريب ان هذه الطريقة (يعني طريقة الكتاب) تقيد

المرأة الشرقية على وجه عام الراقية منها والمنحطة : فالرافقات من
 نسائنا اللاتي اعددن انفسهن للأعمال والخدمات العامة يستهدين
 بما جاء في الكتاب الى الطرق التي تقدم فيها الغريبة لخدمة
 الوطن والانسانية ، والتأخرات منهن تحرك الامثلة العديدة
 التي جاءت في ذلك السفر النفيس همّهن ، ويسترشدن بها
 للنهوض والارتقاء . ويعجبني في الكتاب اقتران التعصب
 فيه بالانصاف : فإن المؤلف اظهر تعصبه المحمود لقوميته فحاول
 ان يبرهن ان العرب هم اسائد اوروبا بتدريب الافرنج على
 احترام النساء واورد اقوال علماء الغرب بهذا الشأن وما كان
 للإسلام من التأثير على المدينة الحديثة . ولكنني مع ذلك علل
 موضوعه وبرهن عليه بروح الاخلاص والمحبة المعروفة بها
 جميل بك ، حتى انهم اضطروا للبحث لذكر تضييق الاكيروس
 المسيحي في العصورظلمة على المرأة لم يشاً ان يتجاوز هذا
 الموضوع من غير الاشارة الى الاصلاح في هذا الشأن الذي

اقرئنا الديانة المسيحية، فضلاً عن تفصيله ما كان للاديرة في
عمرها الأول من منح الحرية والعلم للجنس اللطيف، وهو
في اثناء ابحاثه المفيدة يربط الاسباب بالمسيرات جرياً على فلسفة

التاريخ

من مقال لمجلة الكشاف ع ٣ بيروت اذار ١٩٢٢
فالكتاب إذاً جامع وليس له مثيل بين الكتب العربية.
وان مؤلفه الباحثة لحقيقة بالثناء والاكرام للجهود التي
يبذلها في سبيل تأييد المرأة علمياً وتاريخياً وشد ازرها في نهضتها
العديدة

من مقال للأستاذ المفضل اديب فرحتات مجلة العرفان ١٣ شباط ١٩٢٢
ومما راقي فيه ان حضرة المؤلف لم يتمش في مؤلفه هذا
على خطط أكثر المؤرخين، وهي أنت يجمعوا مواد مؤلفاتهم
ويدونوها دون تعليق عليها او مزجها بشيء من اختباراتهم
الم الخاصة فتأتي تافهة لا رونق فيها ولا بهجة ولكنها تبقى على
المبدء التهدبي الحديث الذي اقره علماء التربية والتعليم في

العصر الحاضر، وهو ان القدوة افعى في النفوس من الارشاد
والمواعظ

الاتدابان في العراق وسوريا

تناولت الصحف هذا الكتاب في الامصار العربية كافة
وبين الجاليات العربية في المهجـر ولهاجـت به غـب صدوره فوفـته
حقـه من التدقـيق والتـقريـظ، ولا تزال تـنوه به مما لا يـفتـأ مـرسـومـا
في الحـاطـر لـذـلـك أكتـفـينا باـيرـادـ نـفـهـ من دـسـائـلـ بـعـضـ المـلـوكـ
وـالـأـمـرـاءـ وـالـعـلـمـاءـ الـتـيـ وـرـدـتـ عـلـىـ الـمـؤـلـفـ الـاسـتـاذـ يـهـيمـ

من رسـالةـ عن جـلـالـةـ مـلـكـ مـصـرـ رقمـ ٢٧ـ حـزـيرـانـ ١٩٣١ـ

رفـعـتـ إـلـىـ الـأـنـظـارـ الـعـلـيـةـ الـمـلـكـيـةـ كـتـابـكـمـ (ـالـاتـدـابـانـ فيـ
الـعـرـاقـ وـسـورـيـاـ)ـ وـأـنـيـ اـتـشـرـفـ بـتـبـلـيـغـكـمـ ذـلـكـ مـعـ الشـكـرـ السـاميـ
وـتـقـبـلـواـ وـافـرـ اـحـتـرامـيـ
سعـيدـ ذـوـ الفـقارـ
كـبـارـ الـأـمـنـاءـ

من رسالة عن جلالة ملك العراق رقم ٢٠ حزيران ١٩٣١
 سيدى ، بأمر مولاي حضرة صاحب الجلالة الملك
 اشرف ان اعلمكم ان الكتاب الذي وضعتموه عن الاتدابان
 في العراق وسوريا قد حاز قبول جلالته وارتياحه
 ان مولاي يسره ان يعرب لكم عن عظيم قدره لعناتكم
 بهذا الموضوع ويتنمى ان تثابر واعلى خدمة الامة العربية في هذا
 المضمار ويرجو لكم التوفيق والنجاح . وتفضلوا بقبول فائق
 احترامي

السكرتير الخاص جلالته عبد الله الحج

رسالة جلالة ملك وامام اليمن رقم ٦ ربيع الاول سنة ١٣٥٠
 باسم الله الرحمن الرحيم
 امير المؤمنين المتوكّل على الله رب العالمين يحيى حميد الدين
 حرسكم الله ووفقكم الى مناهج الحoirات وصل محرركم والمولفان
 وصلا قبله وشكرا لكم ذلك ، وليت انكم تتكلّمت واثرتم الى
 الآداب الشرعية التي بها خير الدارين وعزها فتفضلوا بتحرير

ما يتبرأ الحفاظ على الحفاظ على مشروعات الدين القويم لكم
الاجر والشكر ودمتم مرشدین والسلام عليکم

شارة الملك

من رسالة جلالة الملك علي بن الحسين رقم ٢٩ محرم ١٣٥٠
اهديكم وافر التحية وازكي السلام وصلني خطابكم المؤرخ
في ٢٠ محرم وايضا مؤلفكم الشمين استلمته وساطته وانه لخير
ذكرى من اديب يستفيد الانسان من آرائه السامية وان
لبعضه من عزیز مثلکم اعظم وقمع يستوجب الشكر والتقدير . هذا
والباري يحفظكم

علي

من رسالة لسماحة العلامة الشيخ محمد الجسر رئيس مجلس النواب في
الجمهورية اللبنانية رقم ٣٠ تموز ١٩٣١
تفضلت فاتحتني بمؤلفك الجديد (الازدابان) فشكرت
فضلك باستذكارك صديقك الذي يعرف فضلك . ولا بدع
ان تجد الأمة بين آونة وآخر تحفة بدعة من همتك التي
لا تعرف الكلل فتعود الى شكرك والثناء عليك وهذا امران

ملازمان لعملك المنتج . وتفضل بقبول شكري وامتناني
مع الاحترام والتكرير

من رسالة معالي العلامه قاضي ولی محمد سكرتير حکومۃ
بھوپال الہند رقم ۱۲ تقویز ۱۹۳۱

وفي الحقيقة انكم احسنتم الاحسان العظيم والمن
الجزيل في تصنيف هذا الكتاب الذي هو نور في ظلمات
البر والبحر وسراج منير لطلاب العلوم والفنون ومصباح
مضي يستضاء به في كل قرن من الانسان سواء اكان من
اھل السياسة او من اھل المدنية

من رسالة معالي مظہر باشا ارسلان رئیس اسبق حکومۃ شرق
الاردن رقم ۲۲ حزیران ۱۹۳۱

لم يكن البحث في المقابلة بين الانتدابين قد طرق
حتى الآن فأتيتكم بهذا السفر النفيس تسدون به فراغا طالما
كنا نتوق اليه فشكرا لكم يا سيدى والشكر وسائل
الله ان يمد بحياتكم لتقوموا بخدمة هذه الامة المنكودة
بما عرفتم به من اخلاص

من رسالة للفيلسوف الأستاذ أمين الريhani رقم ٣ آب ١٩٣١
 اذك في البحث مدقق وفي الحكم معتمد وعلى
 الاجمال عادل نفع الله الأمة العربية بعم ملك واديك
 من رسالة للأستاد جورجس بك صفار رئيس محكمه استئناف
 الحقوق والتجارة اسبق وعضو المجمع العلمي اللبناني
 رقم ٢١ توز ١٩٣١

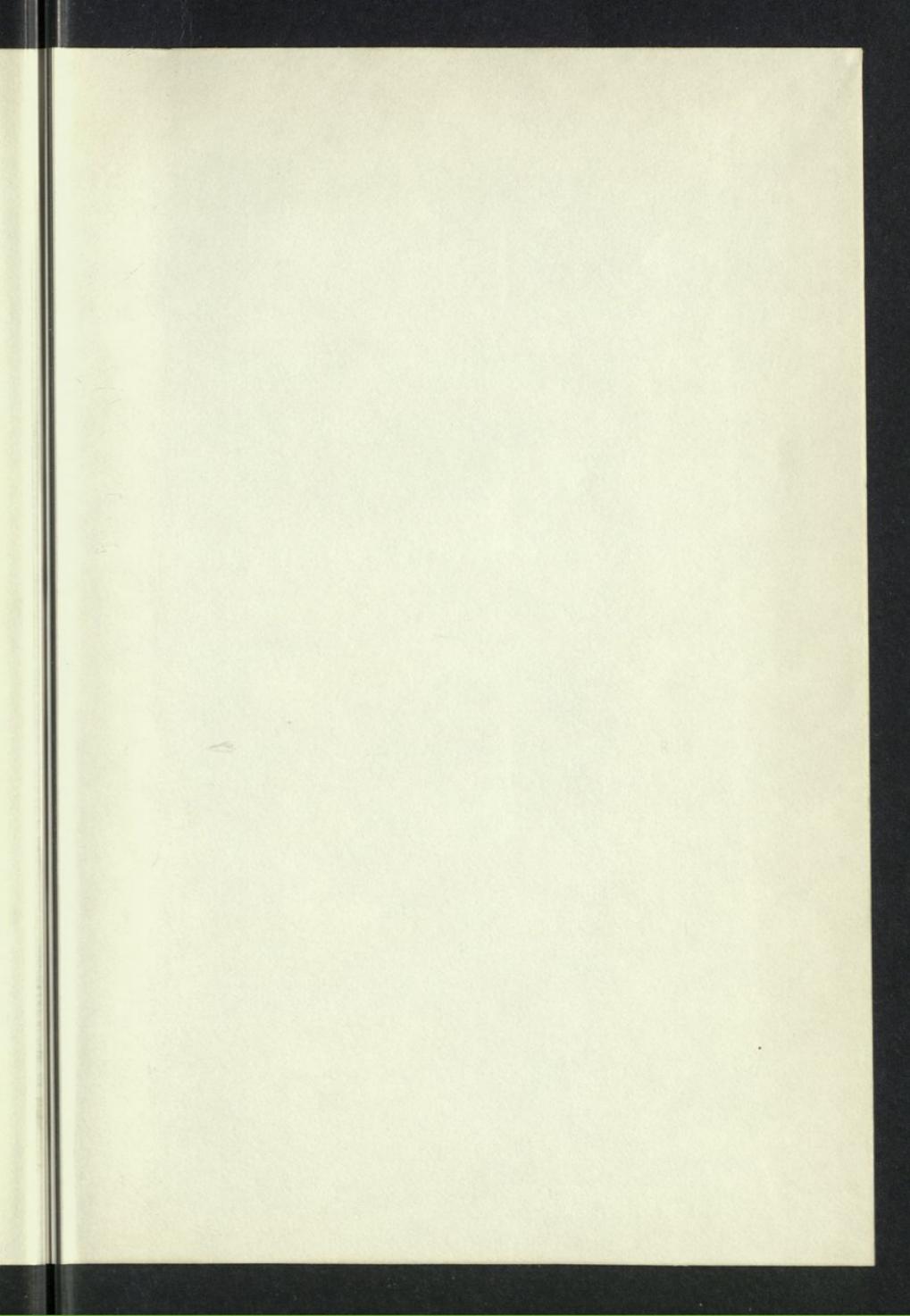
وقد تصفحته بامكان فوجده انه حوى صورة حية عن
 العراق تغنى القارى عن تجشم ما تجشمته من اثقال
 السفر ونفقاته ومقاساته من فض الفربة لأجل الوقوف على
 ما وفقت عليه والا حاطة بجميع اطرافه ، حتى ان تيسر
 له ذلك فيشق عليه ان يبلغ ما بلغت من تحيص الحقائق
 والوقوف على كنهها وتأييدها بقدمات سابقة عندهم بحفظها
 من قبل فذكرتها بتواريختها ومصادرها . ولم يفتكم
 ان تنقلوا ايضا حالة قطرنا إلى غير اننا كاهي وان تصفوا
 بحاضر اتكم القيمة هذه الاحوال في كلا القطرين .

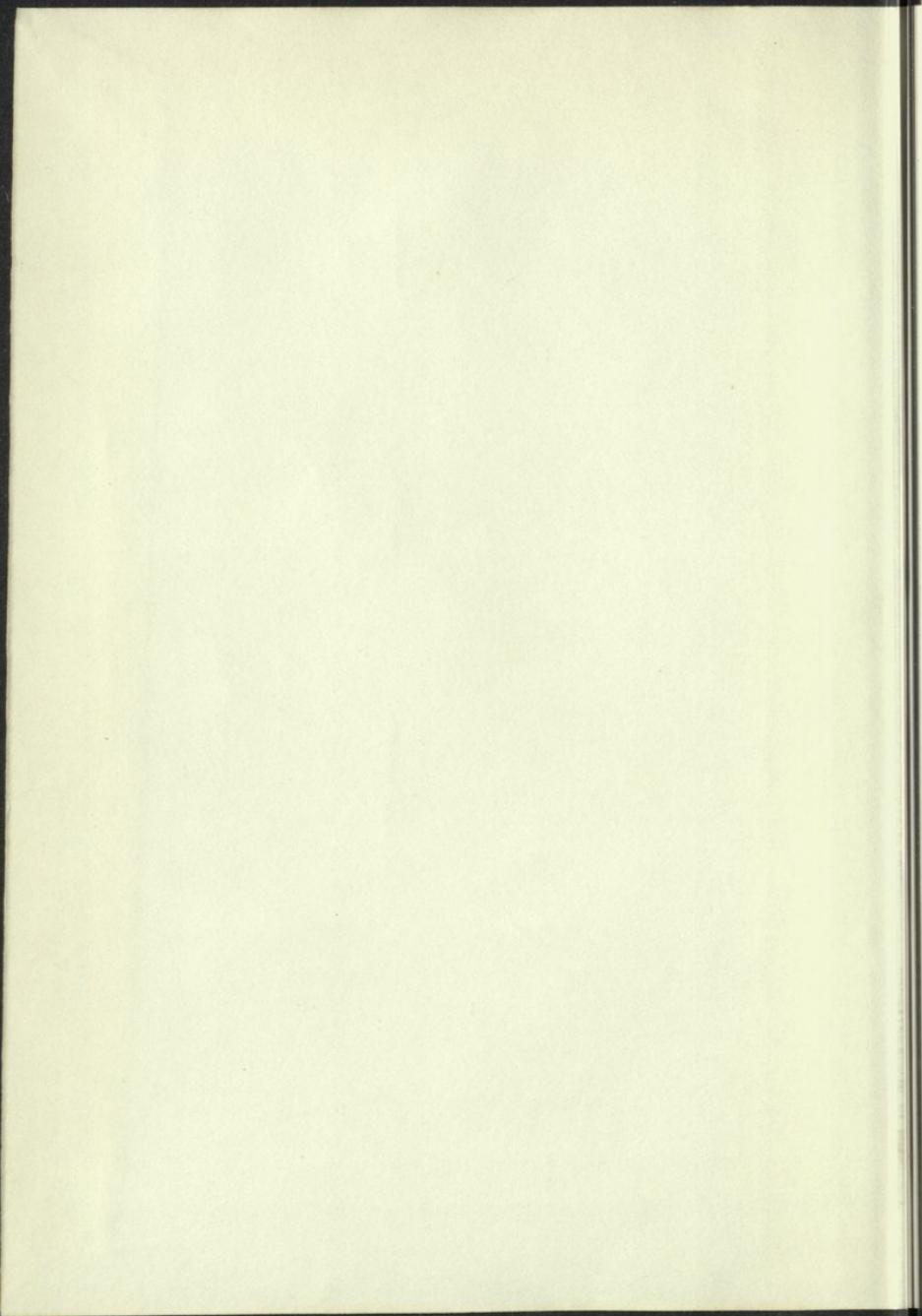
« فهرست الكتاب »

صفحة

	صفحة		صفحة
احمد الثاني	٣٤	المقدمة	٢
مصطفى الثاني	٣٥	عثمان الاول	٤
احمد الثالث	٣٦	اورخان	٥
محمود الاول	٣٧	مراد الاول	٧
عثمان الثالث	٣٨	ييلديز بايزيد	٩
مصطفى الثالث	٣٩	جلبي محمد	١٠
عبد الحميد الاول	٤٠	مراد الثاني	١٢
سليم الثالث	٤١	محمد الفاتح	١٣
مصطفى الرابع	٤٣	بايزيد الثاني	١٦
محمود الثاني	٤٤	ياوز سليم	١٧
عبد المجيد الاول	٤٦	سليمان القانوني	١٩
عبد العزيز الاول	٤٧	سليم الثاني	٢١
مراد الخامس	٤٨	مراد الثالث	٢٢
عبد الحميد (الثاني)	٤٩	محمد الثالث	٢٤
محمد الخامس	٥٢	احمد الاول	٢٥
محمد السادس	٥٤	مصطفى الاول	٢٢
عبد المجيد الثاني	٥٥	عثمان الثاني	٢٨
كلمة العرفان	٥٧	مراد الرابع	٢٩
المرأة في التاريخ والشائع	٥٨	ابراهيم الاول	٣٠
فلسفة التاريخ العثماني	٦٥	محمد الرابع	٣١
المرأة في التمدن الحديث	٢٠	سليمان الثاني	٣٣

مرائع
نبي
محدث
مهم





JAFET LIB. DATE DUE

~~RECEIVED~~

J. Lib.

~~3 FEB 1986~~

~~4 APR 1986~~



923.1:B35aA:c.2

بيهـ، محمد جـيلـ

أولـيات سـلاطـين تـركـيا المـدنـيـة والـاجـتمـاـعـ

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01048165

923.1
B35aA
c.2

