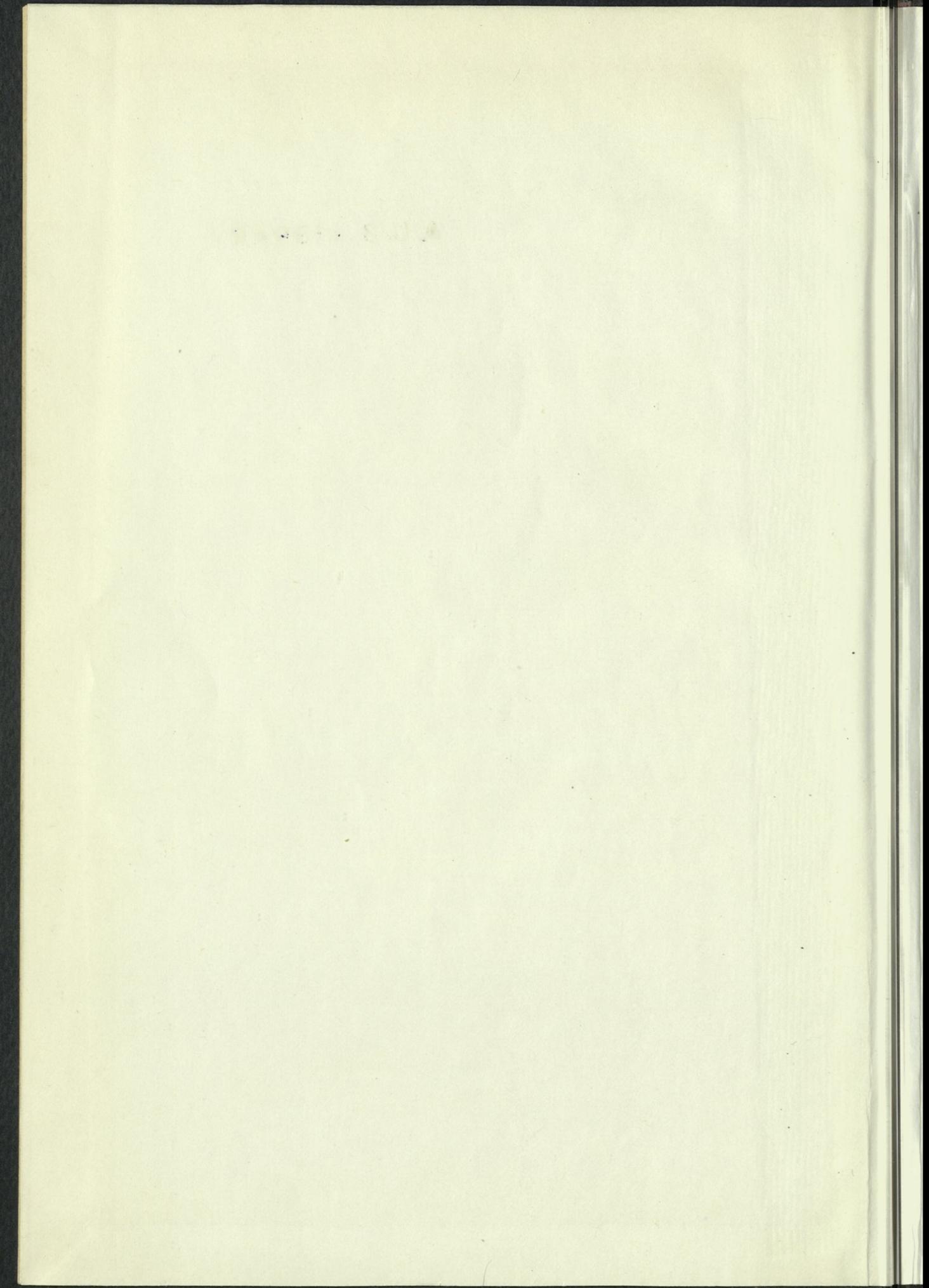
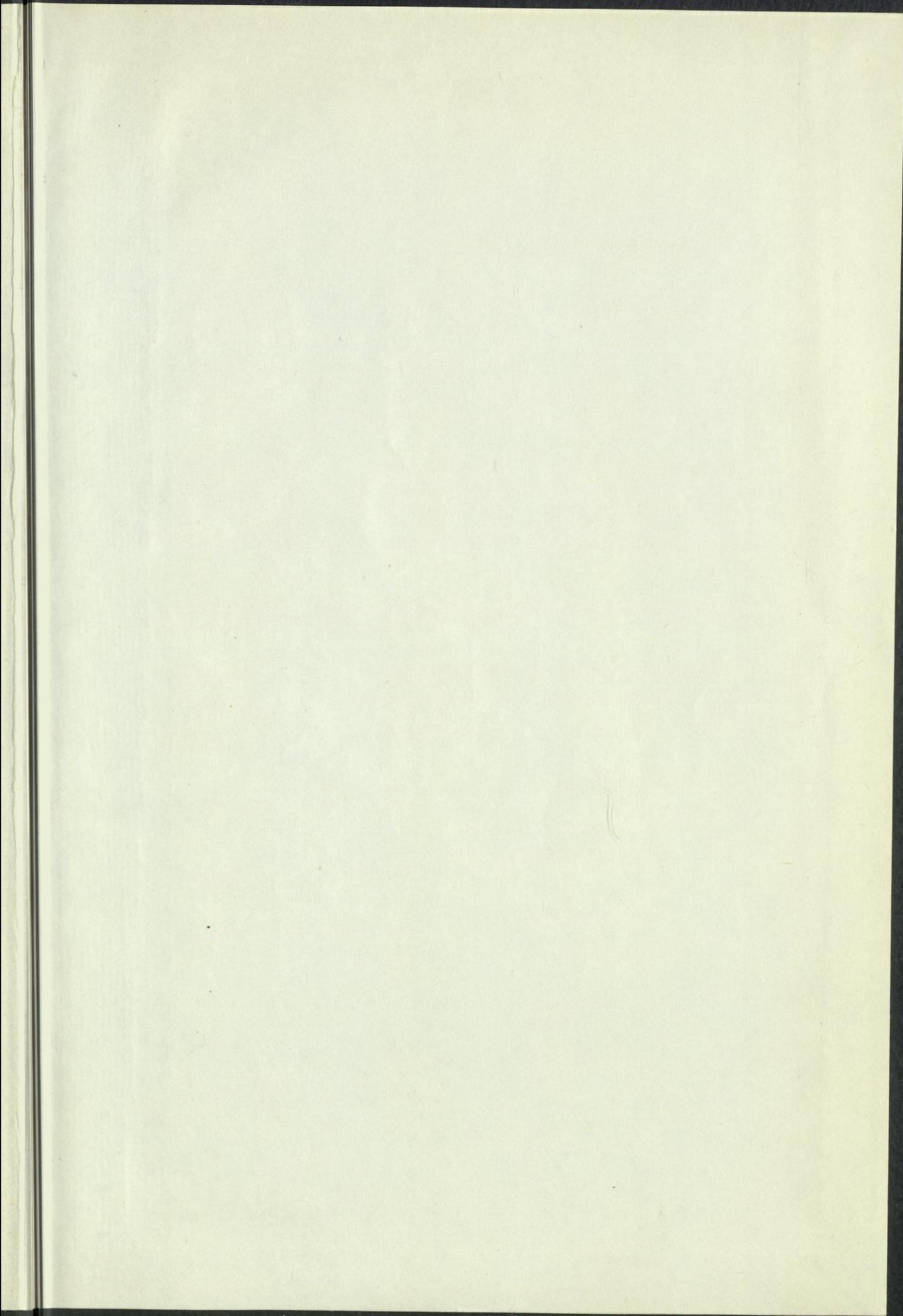
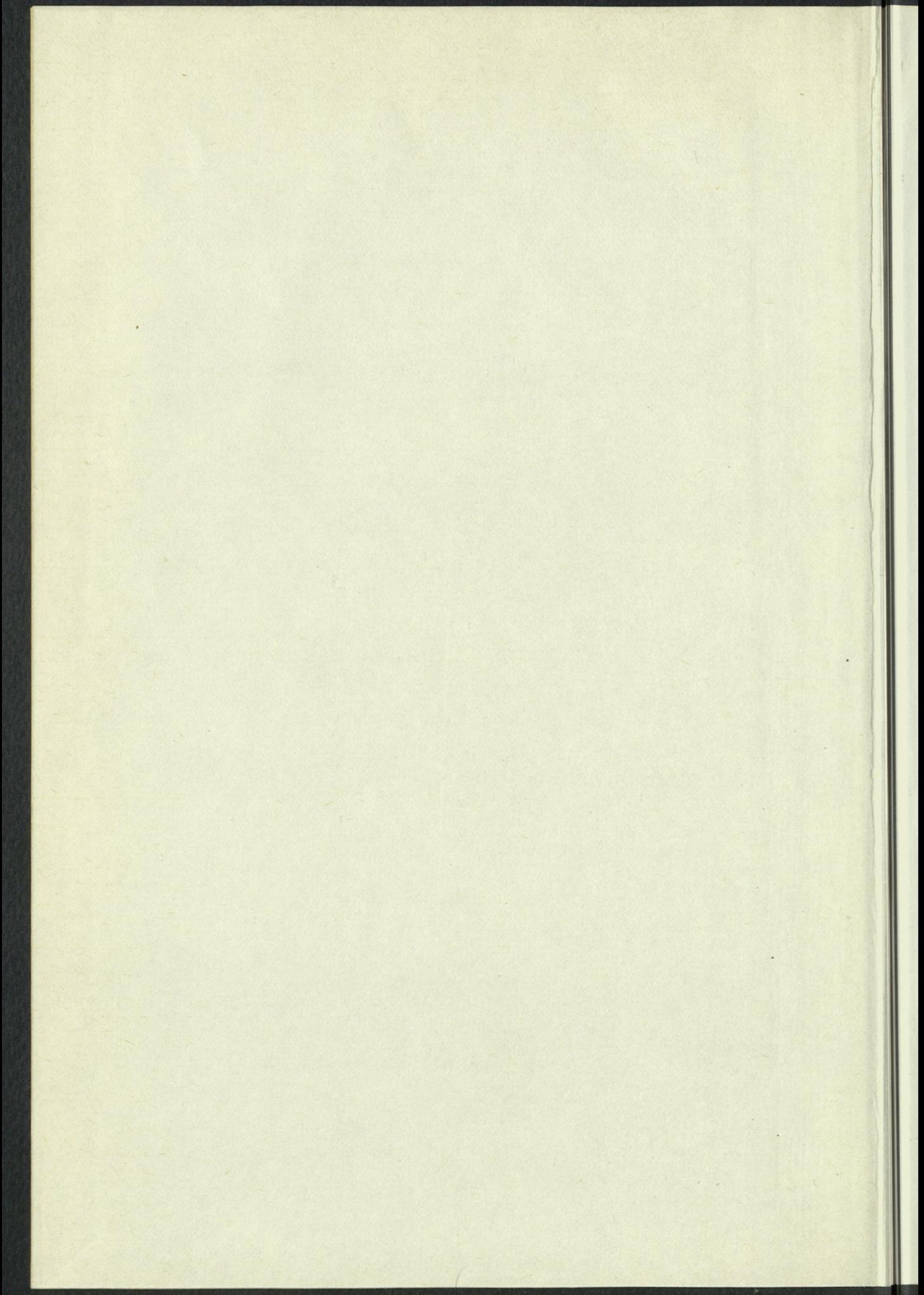


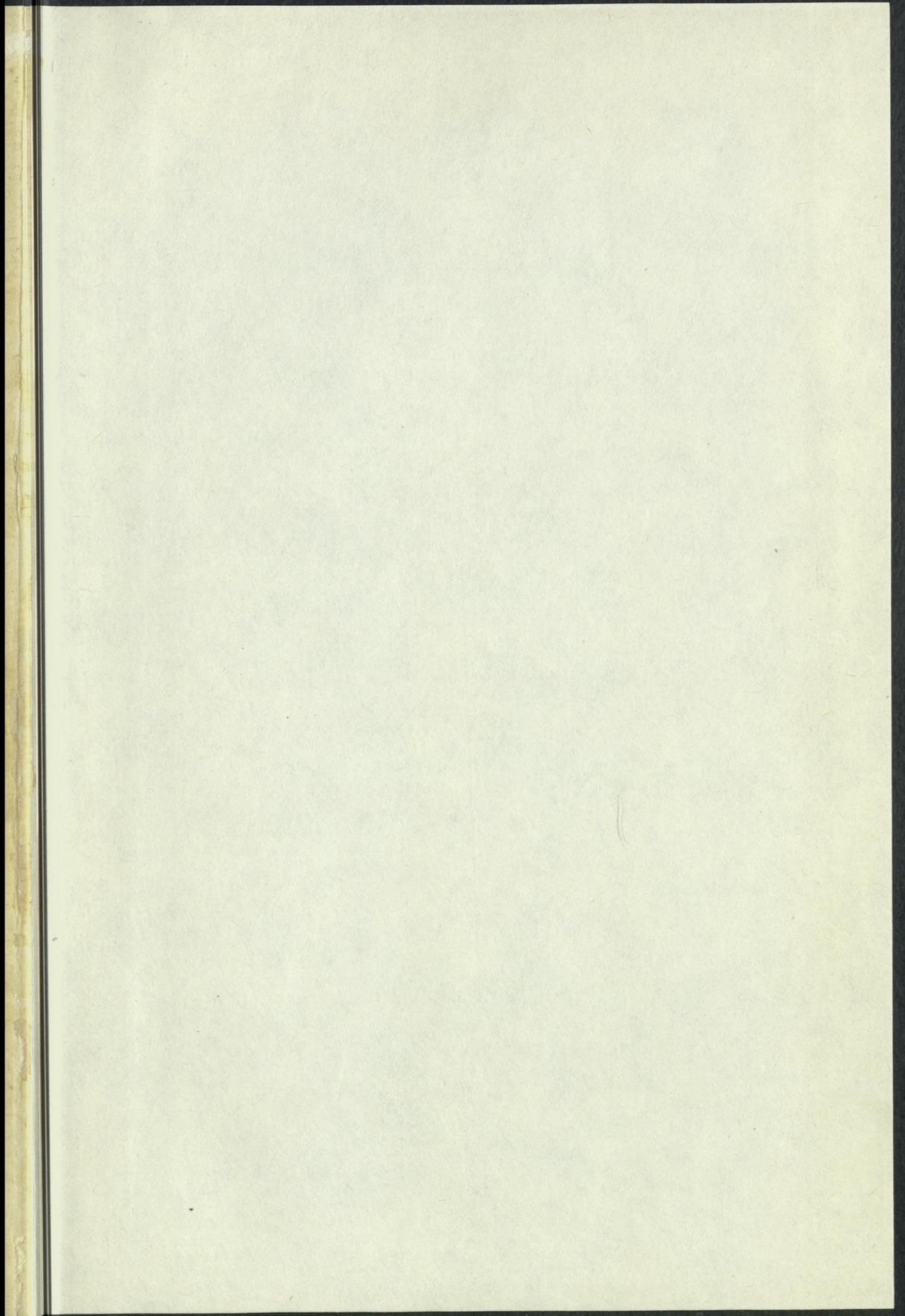
High

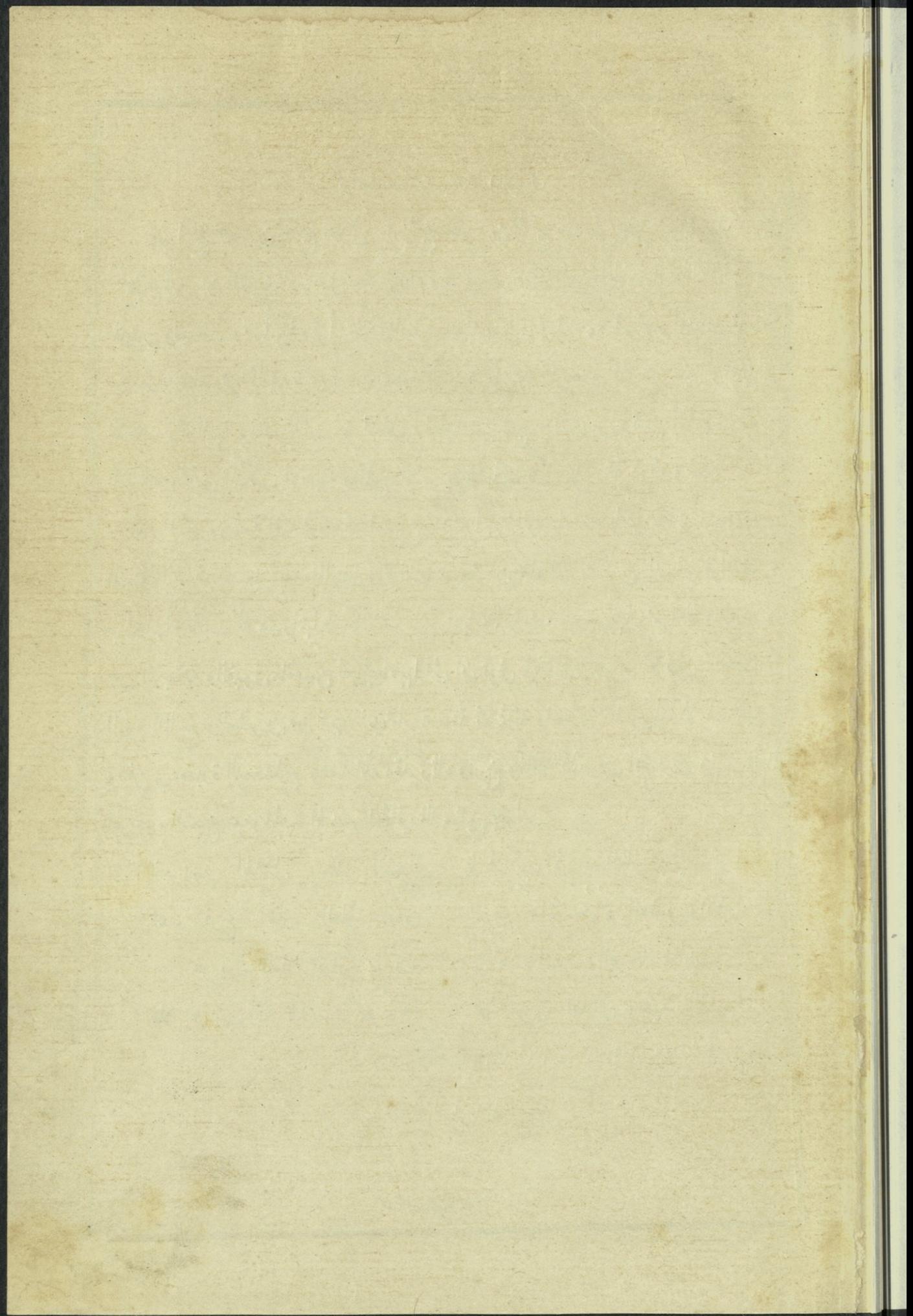
A. U. B. LIBRARY











## ترجمة صاحب هذا الديوان

هو الشيخ محمد بن الشيخ هلال بن الشيخ حمود بن الشيخ مصطفى مفتى حماه سابقاً ابن الشيخ عباس بن الشيخ اسماعيل ملا زاده ولد في حماه في السنة الخامسة والثلاثين بعد المائتين والالف ونشأ بها وقرأ النحو والصرف والمنطق على المرحوم ابراهيم افندى الهمذىي من علماء حماه وقرأ الفقه وغيره من العلوم الدينية على عميه المرحوم الشيخ زهير وتفانى في الادب واساليبه ونظم الشعر على اسلوب لطيف تبتهر به الفوس ونادم الادباء ومازح الظرفاء وله من النكت الادبية والملاع الشعريه قصائد تدل على رقة ذوقه وحسن ذكائه ونباهة اذكاره وسعة افتداره وقد امتدح كثيراً من الوجهاء جرياً على عادة الشعراء وفي السنة الثامنة والتسعين بعد المائتين والالف توجه من حماه الى دمشق الشام فراقت له متنزهاتها وطابت له مساراتها فسكنها وعاشر ادبها وامتدح وجهائها وامراءها ونال عندهم من الوجاهة والقبول ما حسن له البقاء بها الى ان توفي وذلك في يوم الاثنين الواقع في اليوم التاسع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ثلاثة وعشرين واحدى عشر بعد الالاف بھجربة ودفن في مقبرة الدحداح رحمه الله وقد رثاه وارخ وفاته كثير من الحيدرين منهم العالم المرحوم الشيخ عبد الحميد افندى الخانى الا مشقى بقوله

لقد توفي الھلالي سيد الشعرا وتوكب الادب العالى الذى اشتهر  
محمد فرع اقامار العلوم ومن هم في حماه حماه الفضل والكبرا  
بار غريب العلا انواره غربت في هذه الروضة الفيحة حين سرى  
فلا غريب اذا نادى مورخه الا توفي الھلالي سيد الشعرا

٦٠٢ ٢٤ ٤٩٦ ٣٢

سنة ١٣١١



892.78  
H641dA  
C.1



# دیوان

ادیب زمانه و بلبل اوانه

الشيخ محمد الشهير بالحلاي رحمه الله

طبع بنفقة سعيد النعسان واحمد الصابوني وحمد الزبرؤتي



حقوق الطبع محفوظة للطابعين

68325

بطبعة حماه سنة ١٣٢٩ هجرية

Cat. Mar. 1949

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ الْحَمْدُ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْمُعْظَمِ وَعَلَى أَلَّهِ وَاصْحَابِهِ وَعَلَى سَاعِرِ الْأَنْبِيَاِءِ  
وَالْمُرْسَلِينَ آمِينٌ

قَالَ رَحْمَهُ اللَّهُ يَعْلَمُ حَسِيدُ الْأَمْمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَالِي عَلَى الْبَلْوَى سُوَءَ \* بَكْ يَاعَظِيمِ الْجَاهِ وَالْأَفْضَالِ  
وَإِنَّ الدَّخِيلَ وَحْمَلَتِي نَقْلَتْ وَفِي \* بَابِ النَّبِيِّ لَقَدْ حَطَطَتْ رَحَالِي  
مَا زَانَ تَرِي وَبَكْ إِسْبَرَتْ وَهَذِهِ اعْمَالِي \* صَحْفَى لَدِيكَ وَهَذِهِ اعْمَالِي  
اَدْرَكَ سَمِيكَ يَامِدَ اَنَّهُ \* اَضْسَحَى شَبِيهِ الْحَرْفِ بِالْاَهْمَالِ  
اَدْرَكَ جَزْوَعًا مَسَهُ ضَرَ عَسَى \* بَكْ يَنْجَلِي عَنْهُ عَنِ الْاوْجَالِ  
رَحْمَكَ رَحْمَكَ النَّجَاهَ لَمْ فَرَقَ \* قَدْفَتْ بِهِ الْاَهْوَاءِ فِي الْاَهْوَالِ  
يَاطِيبُ الْحَدَّ الَّذِي فِي طَيْبَةِ \* مِنْهُ لَخَدَ الْارْضَ مَسْكَةً خَالِ  
شَيْ تُرْبَةٌ مَا زَانَ عَلَى مَثْشَمَهَا \* اَنْ لَا يَشْمَ مَدِي الزَّمَانَ غَوَالِي  
رُوحِي الْفَداءِ لِثَالِثِ الْقَمَرِيْنِ مَنْ \* قَبْرَ عَلِيَّةِ الْكَوْكَبِ الْمُتَلَالِيِّ

اَكْرَمُ بِهَا مِنْ يَقْعَدَةٍ شَرَفَتْ عَلَىٰ اَ ||  
 يَارِحَةٍ لِلْعَالَمِينَ وَشَافَهَا \*  
 وَالرَّسُلُ كُلُّ مِنْهُمْ نَفْسِي يَقُوَّهُ \*  
 اَنِي سَاءَتِكَ بِالذِّي اَبْدَأْتَ مِنْ \*  
 وَبَانَسْ طَلَعْتَكَ الَّتِي كَانَتْ وَلَمْ \*  
 سُجِّدَتْ طَلَعْتَكَ الْمَلَائِكَةُ الْكَرَامُ \*  
 وَبِحُرْمَةِ الْحَرَمَيْنِ بِالسَّبْطَيْنِ بَالْ \*  
 بَسْنَا بِدُورَكَ نَاصِرِيْنَ اللَّهُ فِيْهُ \*  
 اَلَا نَخَرَتْ اَسْوَهُ حَالِيْ نَظَرَةً \*  
 لِيَعُودَ بَعْدَ الْعَطْلِ اَحْسَنَ حَالَ

« . . . . »

\* وَقَالَ خَمْسَا يَاتِيَ سَيِّدُنَا حَسَانَ \*

هِيَ الْمَلَةُ الْغَرَاءُ عَزُ اَنْتَصَارُهَا \*  
 وَكَيْفَ تَرِي ضِيَاهُ وَحَامِيَ ذَمَارُهَا \*  
 وَهُمْتَهُ الصَّغْرَى اَجْلُ مِنَ الدَّهْرِ  
 مَلَائِكَةُ الرَّحْمَنِ بَحْلَى شَهْوَدَهَا \*  
 يَنَابِيعُ فَضْلِ مَرْءَى عَيْنِ وَجْوَدَهَا \*  
 عَلَى الْبَرِّ كَانَ الْبَرُ اَنْدَى مِنَ الْبَحْرِ

« . . . . »

\* وَقَالَ مَشْطَرَ آيَتِينَ بِدَحْهَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ \*

وَمَا مَصْدُرُ الْاِشْيَاءِ اَلَا مُحَمَّدٌ \*  
 كَمْ اَشْتَقَ مَرْءُ مِنْ سَنَاهُ وَنُورُ  
 لَقَدْ جَلَ عَنْ قَدْرِ الْمَدْحُوكِ كَمَا لَهُ  
 بِدَائِرَةِ التَّكْوِينِ نُورٌ بِجَاهِهِ  
 بِلِي وَهُوَ قَطْبُ فِي سَمَاءِ رِسَالَةِ

« . . . . . »

\* وقال مخمساً \*

اذا كان السماح اليك يعزى \* فاشا بالذى قدمت اجزا  
 وذا فقري اليك اراه كنزاً \* وما زادني شرفاً وعزها  
 وكدت باخمحصي اطاء الثريا  
 عَلَى مَأْمُولِ رِجْمَتِكِ اعْتَهَادِي \* دُعَانِي لِلْجَرَأَةِ وَالْمَاءِ يَعْبَادِي  
 وَاطْعُنِي الرِّجَابِكِ لَا عِتْقَادِي \* دُخُولِي نَحْتَ قَوْلَكِ يَا عِبَادِي  
 وَان صِيرَتْ اَحْمَدَ لِي نَبِيَا

« . . . . . »

\* وقال متوسلا به صلى الله عليه وسلم \*

مالي اذا المهم ادخلهم \* الاك ياماحي الظلم  
 لكم قدت نفسى لاتهم \* وظيمتهم امع من ظلم  
 نفساً الم بها الام \* واذهما زلل الققدم  
 واتتك تشکو حالها \* لتفوز في حسن الرشد  
 يامن تقول انا لها \* حقاً وانت لها مدد

\* دور \*

ياخير من عنده روى \* مايس ينطق عن هوى  
 عن سروحي ذى قوى \* عمن على العرش استوى  
 ارجو ولی ان ارجوا \* ولک الشفاعة والموا  
 جد لي بها لأنها \* انت الشفيع فلا تزد  
 يامن تقول انا لها \* حقاً وانت لها مدد

\* وقال مخمساً \*

يااكو كا جاز فوق النيرات مدي \* بحلاك اهزي لنا بعد الصلال هدى

و يامراج جمال للشهود بدا \* لوقابل البدر بعضا من مناك فدا  
 حيران ذا كاف بالنور ميهوتا \*

جات وجنتك الخالق صورها \* فكان من صر شقيق الريق كوشها  
 كم ظلة وجهك الواضح نورها \* ولو أمشيت على الحصباء صيرها  
 شعاع خديك من جانا وياقوتا

وقال يمدح المرحوم السلطان عبد العزيز

بشرى يدور سعادة وكال \* شرف الحمى يحمله المتلاali

سنة ١٢٩٢

سنة ١٢٩٢

ونبظر سفرت شموس سعوده \* عن صبح فضل في سماء معالي  
 وبكاس انس راح تجلوه على \* سرر السرور عرائس الاقبال  
 اقداح افراح يحن لخانها \* طربا كيم الوجد والبدال  
 وسماع الحان على نفحاتها \* ارواحنا سكرت بلا سلال  
 يذوي الوفا ياصاح صح وانشد لهم \* سيروا بنا سعا لخير مآل  
 هذا الطريق فلارفيق تهيئوا \* فلنا الامان به من الاوجال  
 فهو الحسام المفترضى من دولة \* مليكها كل الملوك موالي  
 سلطانا الماحي بنير عده \* عنا ظلام الظلم والاضلال  
 عبد العزيز وانها لاضافة \* ن Amend جرت اطهر الاذبال  
 ما بين لامنه وقولته نعم \* سر القضا تحول الاحوال  
 ملك ملائكة السماء له غدت \* في الارض بعض جنوده الابطال  
 شمس له عزت الشموس وودلو \* كان الصباح لديه خيط نعال  
 ماذا اقول بين به وباله \* نطق الكتاب باصدق الاقوال  
 النافذ الامر الذي القدر عن \* ارائه ترمي نصال نبال  
 فهم العباد الصالحون الوارثو \* ن الأرض تاويل به استدلالي

يامالك الملائكة الذي توّيَه من \*  
 ايد وابد ملکهم وادم لنا \*  
 الامر الناهي المطاع اذا قضى \*  
 من مدحه اكثرو بالغ فيه فلا \*  
 لم لا وهمته العلية فوق ما \*  
 سل عن مرآجه الحمى ان كت لا \*  
 خاق نفرد في خلايقه التي \*  
 دين ودنيا فيه مجتمعان والا \*  
 نعم على احبابه نعم على \*  
 متحدث ابدا بنعمه ربها \*  
 شيم برقتها استرق قلوبنا \*  
 وليهذك العام الجديد ودامت الا \*  
 وعليك في حلل النهائي اقبلت \*  
 وختمها سك الصلاة من السلا \*  
 طه الامين نبينا النور الذي \*  
 والال والاصحاب والاتباع من \*  
 ماتم امر في الوري لبسمل \*  
 وقال موئرخا جلوس السلطان مراد خان احمد ملوك بني عثمان  
 وفيه تطريز باسمه وقد جمل كل مصراع منه تارينا

اعربت عن حسن مرآها سعاد \*  
 لمحت في ا عام عدل اطلعت \*  
 سر اعلا دولة ذات هما \*  
 للملك الحائز القدر الذي \*

حيث بالسعد الرفع الانس عاد \*  
 شمس قطب الحق في شهر جماد \*  
 رفعة العدل اقطار البلاد \*  
 شرفها قد عازل السبع الشداد

طابت الامصار امنا واهتدَ  
 ان رب الفتح يوئي ملکه  
 بسعود الخير جودا من اراد  
 بالرخا والين قد عم العباد  
 اعلى ركن سرير العز شاد  
 سامي العدة يانعم العقاد  
 لملوك الكور بالاظلال ساد  
 سعدت في النير الاعلا مراد

(٤٠)

## وكتب لامير مكة المكرمة الشرييف عون الرفيق

ياربة الحسن البديع تلافي  
 خافي الاله بواله اشفى ومن  
 كل الانام من الانوف دعافهم  
 ياجنة عذب العذاب بها امَا  
 هذا فوادي مرجل بغلبي على  
 كفني لخاظك ما الدماء مباحة  
 لك مقلة بخلاء مرضة وما  
 قسمها بما في فيك من درر غدا  
 والفجر جيدا والليل الى العشر سو  
 وباعين ترمي القلوب باسمهم  
 وبمحقتي نهدين من عاج على  
 وبنور شمس ضحي جبين مشرق  
 ما انت ياذات الخبر الا التي  
 والدرة المفضى بطالها الموى

والفترة الهايقاء احدع ظبيه  
عربة الفانلها تركية \*  
للله بجهة حسنها من روضة  
لم اس انس قدوتها تحت الدجا  
في ليلة زهر السماء بها حكت  
بتقا وريحاني نواخ سالف  
وعلى بساط بسط في حلال الرضي  
حيث التصامي بالصباية رائق  
حتى غزاة الترك قد همت على  
وسنان رمح الفجر كاديشق من  
وسلط على الكذاب صادقه كما  
فكان وج الصبح اقبل مسفرأ  
بدر السعادة والسعادة والعلا  
والكوكب السامي المسمى في الورى  
من السراة امير مكة شهءها  
اكرم به من فرع اصل زاهر  
وامام بيت في قريش ربه  
جل الذي من محظى انس صاغه  
واتم نعمته عليه بجهة  
غوث اطائر صيته صوت سما  
وانا المحب على السمع وان يحل  
خلق على الخلق العظيم جبلة  
ندب همام بالوعيد مماطل \*

• تغزو الاسود بطرفها السيف  
الحافظها رومية الارداف  
للحجتلي والمعتنى القطاف  
ولنا كفى امر الرقيب السكافي  
زمرا على نهر المجرة طاف  
واللثم نقلني والحدث سلافي  
نعمى وطائى والنعيم لحافي  
والعيش من كدر النواب صافي  
ان تغزو السود ان بالسياف  
ذيل الظلام ستائر الاطراف  
تسطو الزيارة على فران غراف  
عن نور جبهة سيد الاشراف  
مجلى جمال الذات والاصاف  
عون الرفيق عنابة الاحلاف  
ولى الموالي آل عبد مناف  
 Zaher al-zahra خبر مضاف  
لما يدين اشار في ايلاف  
وبراء من ظرف ومن اطاف  
دهرية الاسعاد والاسعاف  
واحاط في الدنيا احاطة قاف  
بين الحبيب سباب وفياي  
وراثة عن طيب الاسلاف  
وبوعده ابدا كتلة اف

في فيه قبل النون حرف الكاف  
 حسب الحجيج به اثواب طواف  
 ماحي الصلاة للبلا كشاف  
 للمبطلين بحائمه والقاف  
 بصرأ وحاشاه من الاسرات  
 بعهوده ضير على الاجلاف  
 حامي الحمى ولله مخالف  
 ويهز عطفيه سؤال العافي  
 قد زينت بكواكب الاشراف  
 فصفوا به نطفا صفاء نطاف  
 زهرائه قول بغبر خلاف  
 هلال شلث في الكنانة خافي  
 في الشام مقصوصاً بدن خدا في  
 كنز العفاة ومنهل الاضيف  
 بمديحه القرآن خير مكاي  
 ولها خيط من الصباح قوافي  
 وازدرت اضعافاً على اضعفاف  
 ولو احد في رتبة الالاف  
 خير الكرام تقاضياً وتقاعي  
 تخال في ثوب الحياة الضاني  
 كفواً يشرفها بعز زفاف  
 اذليس مثلك في البدور ولا في  
 من سدى يقوها اتحا

وادا فضى امراً مفى فكانـما  
 كهـف بـهـلة شـاد ثـانـي كـعبـة  
 من الـبـيت جـنـاب اـكـرم مـرـسل  
 بـطل مـهـيد لـلـطـغـاة وـمـاحـقـة  
 يـاتـي بـاـماـ الـحـالـ اـقـتـصـاءـ فـلـمـ يـزـغـ  
 خـيرـ عـلـىـ اـهـلـ الـاطـافـةـ وـالـوـفـاـ  
 اللـهـ درـ أـخـيـ الـفـتوـةـ مـنـ فـقـىـ  
 يـصـبـوـ اـذـ الدـاعـيـ دـعـاـ مـسـتـجـداـ  
 يـاـ شـمـسـ بـيـتـ فـيـ سـمـاءـ نـبـوـةـ  
 بـيـتـ اللهـ العـرـشـ طـهـرـ اـهـلـهـ  
 مـنـ مـعـجزـاتـ اـيـكـ اـنـكـ مـنـ بـنـيـ  
 يـاـ كـوـكـبـ الـبـطـحـاءـ هـلـ مـنـ نـظـرـةـ  
 لـبـيـكـ يـاعـونـ الرـفـيقـ وـانـ اـكـنـ  
 اـنـاـ مـنـ خـيـوفـكـ حـيـثـ مـاـ قـدـرـتـ يـاـ  
 اـنـيـ اـكـافـئـكـ اـمـتـدـاحـاـيـاـ اـبـنـ مـنـ  
 مـنـ لـيـ بـنـسـجـ النـبـرـاتـ قـصـائـدـاـ  
 هـبـ اـنـتـ اـحـرـزـتـ ذـلـكـ قـدـرـةـ  
 فـاـكـونـ اـهـدـيـتـ الـفـدـيرـ لـزـاخـرـ  
 عـفـواـ عـنـ التـقـصـيرـ مـنـ دـاعـيـكـ يـاـ  
 وـعـلـيـكـ بـكـراـ بـنـتـ فـكـرـ اـفـبـلـتـ  
 وـعـرـوـسـةـ تـابـيـ سـوـاـكـ لـحـسـنـهـاـ  
 اـضـحـتـ بـمـدـحـكـ دـوـنـهـ اـشـمـسـ الضـبـحـيـ  
 حـمـوـةـ وـافتـ حـمـاـكـ عـمـىـ اـدـىـ

وَغَدَتْ مِنْهُنَّةَ أَعِيدَ الْخَرَذُ \* يَقَالُ لِلْمَدْنِيَا اهْنَاءَ الْوَابِي  
فَاسْلَمَ وَدَمْ نَعَاهُ إِلَى امْثَالِهِ \* أَرْخَ بَعْدَ سَرْوَرَ حَسْنَ تَصَافِي  
مَا بَنَ الْمَلَائِي دُعَاؤَنَادِي مَنْشَدًا \* يَارَبَّهُ الْحَسْنَ الْبَدِيعَ تَلَافِي  
وَقَالَ مَبَارِكًا بِالْعَامِ لِخَنْرَةَ خَدِيُويِّي مَصْرُ تَرْفِيقَ باشا وَذَلِكَ سَنَةُ ١٤٠٠  
عَدِينِي وَلَوْ بِالْوَعْدِ يَوْمًا وَلَائِئِي \* عَلَى رَغْمِ عَذَالِي اللَّئَامِ وَلَائِئِي  
إِتَارَكَةَ الْمَشَاقِ صَرْعَى شَوَّا خَصَا \* بَقْدَ وَلَحْظَ لَابْرَعَ وَصَارَمِ  
قَدْ افْتَضَحَ النَّسَاكَ بَيْنَ الْعَوَالِمِ \* قَدْ افْتَضَحَ النَّسَاكَ بَيْنَ الْعَوَالِمِ  
مَعْبَا مَضِيَّهُ تَحْتَ اجْعَدَ فَاحِمِ \* وَيَارَبَّهُ اَنْسَتَ الْجَيْلَ الَّذِي بِهِ  
نَهَارَ يَرِي وَالشَّمْسُ خَلْفَ الْفَائِمِ \* اَمَّا وَالضَّحْيَ وَاللَّيلُ فَوْقَ اِرَاكَةَ  
مَهَاهَةَ لَمَّا تَنَوَّ كَاهَ الضَّيَاغُمِ \* جَهَالَكَ لَا يَنْخُفِي سَنَاهَ الْفَطَاهَ كَا  
جَرِي السُّحْرَ مِنْ يَقْظَانَ فِي زَيْنَأَيِّمِ \* بِرُوحِي فَتَاهَ مِنْكَ فَتَاهَةَ النَّهَى  
فَفَنَتْ مِنَ الْاَدَوَاهِ وَرَقَ الْحَائِمِ \* مِنَ الْفَاقِرَاتِ الْطَّرْفُ وَسَنِي اَذَارَنَتِ  
فَدَبَتْ عَلَى الْكَشْبَانِ رَقْشَ الْاَرَاقِ \* تَشَتَّتَ قَضِيبَا بِالنَّضَارِ مَنُورَا  
تَدِيرَ الْحَيَا لَلْسَّمِيرَ الْمَنَادِمِ \* وَارْخَتَ عَلَى الْاَرْدَافِ شَقْرَذَوَائِبَ  
مَغَارِبَهَا فِي نَيَّرَاتِ الْمَبَاسِمِ \* هَا الْفَلَكُ الدَّوَارُ انْ هِي اَقْبَلَتِ  
عَلَى الرَّغْمِ بَنِي لَاقْتَحَمَ الْمَلَاحِمِ \* ذَكَاهُ الْاَقْمَارِ تَسْعَ بِالنَّجَمِ  
بِحَسْنِ الرَّضِيِّ وَحْدِي جَيْوَشَ الْوَائِمِ \* هَوَاهَا هُوَيِّ بِي فِي الْمَوَانِ وَقَادِنِي  
مَقَاماً بَعْزَ الْفَلِ سَاعِي الدَّعَائِمِ \* لَاجْمَعِي فِي حَبِ الْحَسَانِ وَالنَّقِيِّ  
وَشُوكَ القَنَادُونَ الْخَدُودَ الْمَوَاعِمِ \* وَاخْضَعَ ذَلَا لِلْجَهَالِ لَارَنِقِي  
عَزِيزَ مَطَاعَ الْاَمْرِ وَانْهِي حَازِمِ \* وَاصْبِرُوا لِي سَمِرَ الرَّماحِ مَعَاطِفَا  
وَانْفَسَهُمْ نَفْسَابَصُوتَ الْخَارِمِ \* وَارْسَلَ اَمَالِي بَنِيلَ الْمَنِيِّ إِلَى  
بِاجْمَلِ تُوفِيقٍ مِنَ اللهِ دَائِمِ \* اَجْلِي بَنِي الدَّنِيَا عَلَى الدِّينِ غَيْرَةَ  
وَانْصَافِهِمْ بَنِ الْوَرِيِّ كَا ظَالِمٌ \* خَدِيُويِّي مَصْرُ مِنْ غَدَتْ خَيْرَ بَلَدةَ  
سَلِيلِ الْكَاهَةِ الْمَاهَةِ مِنْ بَدَدَ لَمْ

سري سري في المدن ذكري جميه \*  
 وشنفت الاسماع اصوات صيته ||  
 قلائد احكام عوائد حاكم \*  
 شمائل ماصرف الشمول وشيبة \*  
 يرى ملكا في صورة بشرية \*  
 تبارك باريه الذي قد برأه من \*  
 على انه الفناك بالمعتدين والى \*  
 وموت زمام للمصاصم محرق \*  
 نعم يا ابن اسماعيل ياخير منعم \*  
 قث الفخر في الدنيا نيلدا او طارفا \*  
 انا ابن جلا ان قلتها فهي نسبة \*  
 ببرك بانتقوى بصدقك بالوفا \*  
 باحسانك الطامي الذي في خليجه \*  
 اقلني من استقصاء مدخلك انتي \*  
 وهيبات مني ان اباري كعب اد \*  
 وحسبي تقديم المنهاء مو رخا \*  
 وقال مباركا بشهر الصيام لحضره العلامه محمود افندى حمزه

مفتى دمشق الاسبق رحمة الله

انا ان تخلت عنى الخلان \*  
 وعلي جارت في الوى الجيران \*  
 والمسعفون اذا باسعافي مشوا \*  
 واذا بقراض الاساءة والاذى \*  
 والدهر غادرني لاسهم غدره \*  
 فالصبر او فرق مايرافق والرضى \*

لاسيما والاتجاه لراحم \*  
رحمان من اسهامه اثبات  
مولا عليه الاعتماد وكيف لا \*  
على سواه يقبح التكளان  
بابن الذي شرفت به عدنان \*  
معها الوفا والصدق والاحسان  
والجود والمعروف والاعراف \*  
مجد رفيع دونه نيات  
راحى بها والروح والريحان  
فهم الكواكب اينما قد كانوا \*  
ابداً ندور عليهم الاكون  
للبشر فوق جبيه عنوان  
ليحق لي الاقسام والامانات  
اسلامهم والدين والامانات  
سر النبي بعده له سريان  
اذ في الكتاب غدالله البرهان  
سكننا اعز جوازه السكان  
في آل طه للنزيه امان  
ضيم يسوءها ولا احزان  
كالشعب فيها يرجم الشيطان  
يسمو بحرمتهم لقدرك شان  
حاشا نزيل بنى البتول يهان  
غرقت بكنه صفاته الاذهان  
غيث العلوم الهاطل المutan  
تنور الابصار والاعياء \*

شرفي الخصوص له واني لامد \*  
حيث الفتوة في فتي قد جمعت  
حيث الصيانة والامانة والمني  
آل الرسول بنى البتول وحذها  
روحى الفداء لنسبة نبوية  
قوم سنا انوارهم قامت بهم  
اهمار افلالك العلا اقطابها  
من كل وضاح عليه مشرف  
وحياتهم وحياتهم اني بهم  
انا من اناس حب ال محمد  
لم لا هيم بمحب اشرف عترة  
قل ما تشاء بهم فانت مصدق  
شرف دمشق الشام اذ نزلوا بها  
دار هي البلد الامين لانها  
هي جنة الله في الارضين لا  
وهي الكنانة غير ان سهامها  
يا صاحبي بادر بدور سهامها  
وانزل حمى اشبال حمزة منشدآ  
فهناك محمود المقام البحر من  
مفتى الشام ابو حنيفة عصره  
كنز الذاقائق نور ايضاح به

اَذ لَيْسَ يَحْصِى فَضْلَهُ دِيوان	*	عَلَمْ تَرَاهُ بِكُلِّ عَلَمٍ مُفَرِّداً
عِرْفَانَهُ وَفَنْوَنَهُ الْافَان	*	مَا غَيْرَهُ رَوْضَ اَرِيَضَ عِرْفَةَ
هُوَ قَالَ اَمَا بَعْدَ مَا يَجِدُ	*	اَنْ جَالَ فِي بَحْثٍ فَمَا اَرَازِي وَان
صَوْتُ بَهْ تَلَشَّنَفَ الْاذَان	*	مَاذَا اقُولُ بَنْ اطَائِرَ صِيَّتَهُ
تَالَّهُ لَيْسَ كَمَثْلِهِ اَنْسَان	*	لَوْلَا النَّقِيَ لَاجْبَتْ عَنْهُ سَائِلِي
يَرَوِيُ الرِّوَايَيْ وَتَدْعُدُ الْاوْزَان	*	وَادْكُرْ اخَاهُ اسْعَدَ السَّعَدَاءِ كَيْ
هُلْدِيُ الخطُوبُ الْوَالِهُ الْهَفَان	*	الْسَّيِّدُ الشَّهِيمُ الْحَيْبُ اِذَا دَعَا
هَامُ السَّهِي لَاسْمُوهَا اَدِيَان	*	ذُو هَمَةٍ عَلَوِيَّةٍ بَنِيتَ عَلَى
حَجَّتْ اِلَى تَعْظِيمِهِ الرَّكَبَان	*	اعْظَمُ بَهْ مِنْ كَعْبَةٍ لَاغْرُو اَنْ
مِيزَابُ رَحْمَتَهَا اَسْتَقِي الظَّهَان	*	وَالِي مَكَارِمُهَا سَعَى العَافِي وَمَنْ
كَانُوا الْجَنُودُ وَاسْعَدُ السُّلْطَان	*	كُلُّ الْكَرَامُ اِذَا لَبِيبُ عَدْمِ
بَشَرًا غَوَادِي السَّبْحُ مِنْهُ بَنَان	*	جَلُّ الْذِي مِنْ مَحْضِ جُودِ صَاغِهِ
لَذْرَمَيْ الْمَحْرَةِ دُونَهُ جَرِيَان	*	اللهُ حِزاوِيَّهُ مُجَدُّ بَيْتِهِ
خَلْقٌ عَظِيمٌ رَقَةٌ وَبِيَان	*	شَرْفُ عَلَى شَرْفٍ لَقَدْ حَلَاهُما
الْحَسَنَاءُ بِالْعَقْدِ الشَّمِينَ تَزَان	*	زَانَ الْمَكَارِمُ بِالْمَرَاحِمِ مُثْلِها
سَكَرَانَ فِي مَدْحِي لَهُ نَشَوان	*	فَاقَتْ شَمَائِلُهُ الشَّمُولَهُ فَهَا اَنا
اَجْوَادُ يَا اَسَادَ يَا فَرْسَان	*	يَا اَلَّهُ حَمْزَةُ يَسْرَاهُ الْحَيِّ يَا
يَقْوَى عَلَيْهَا بِالشَّاءِ اَسَان	*	جَلَتْ عَنِ الْاَحْصَاصِ فَضَائِلُكُمْ فَلَا
كَعْبُ اَنَا كَلاً وَلَا حَسَان	*	هِيَهَاتٌ مِنِّي اَنْ اقُولُ بَهْ فَمَا
سَبْطِي رَسُولُ اللهِ لِي هِيَان	*	لَكَنِّي عَبْدُ مَحْبُّ فِي بَنِي
وَقَبُولُهَا مِنْكُمْ لَهُ اَحْسَان	*	عَبْدُ هَدِيَّتِهِ عَلَى مَقْدَارِهِ
اَخْنَى عَلَيْهِ زَمَانُهُ الْخَوَان	*	سَمِعَا لِذَاعَ فِي دِمْشَقِ الشَّامِ قَدْ
نَعْمَ نَعِيمُ دَائِمٌ وَجَنَان	*	فِي بَلْدَةِ هِيَ فِي الْحَبُوزِ لَا هُلَّهَا

نار على من لم يجد ودخان \* هي جنة غناه لولا انها  
لشج كونه بزارها الاشجان \* يا ابن النسيب اما من نظرة  
وادي حماة وللقضا ارسان \* لحاب جلق ساقه التقدير من  
بعد الظلام لي الصباح يبان \* وحبال حسن الظن قادني عسى  
بجمال حالي من اشأني شانوا \* كي ارثني اوج الكمال والتقي  
وبسجية عربية ولسان \* وبمدح آل محمد لي فكرة  
بنجو الغريق ويهتدى الحيران \* ذريه الزهراء من بجنابهم  
هم باطني والسر والاعلان \* هم عمدى هم عدى في شدتي  
لم يقم لوضوحه برهان \* اشبال حجزة حسبكم حسب علي  
خضعت الى عدنانه قحطان \* انت فروع خلاصة الاصل الذي  
عن ان يكون به لكم اقران \* انت شموس قران اسعد سما  
انى يشوب زيادتى نقصان \* وانا الملال وللي المطالع مدحكم  
كان الشفا مني لها النسيان \* قد امرضتني في دمشق مواعد  
بتكلف ولو انه لقمان \* مالي وللامي العظيم اذا اتي  
شهر به قد انزل القرآن \* ماحيلتي ولقد الم بساحتى  
والبر والمعروف والاحسان \* شهر عوائده النعطف والوفا  
يؤتم في اقوالهم ويدان \* ولا نتم الاولى بها ياسادة  
تفوى بها الاديان والابدان \* لازتم من صومه في صمة  
ارخت فيه قد زها رمضان \* صوم السوى حسن لهم وصيامكم  
صلى وسلم ربنا الرحمن \* وعلى رحيم القلب طه جدمكم  
عبد محا او زاره غفران \* والال والاصحاب والاتباع ما  
او ما الملالى راح يشدوا قائلاء \* او ما الملالى راح يشدوا قائلاء  
وقال مدح امير العلماء وعالم الامراء الفرد الكبير والامير اشهير السيد

عبد القادر الجزائري الحسني

شام برق الشام وقت السحر \* فاستغزته دواعي السهر  
 وصبا لما استهاته الصبا \* من شذا الربوة ذات الشجر  
 ربوبة ذات قرار وصفا \* ومعين ونسيم عطر  
 جنة الله التي في الأرض قد \* فاخترت زهر السماء بالزهر  
 بقصور لم تزل تجلب بها \* قاصرات الطرف فوق السرر  
 وخدور البدور طلع \* قد سلبن الحور حسن الحور  
 خرد من كل خود وجهها \* عبرة بالحسن للمعتبر  
 وفتاة كهأة في الخبا \* تأسير الأسد بطرف الجوء زر  
 باحة قامتها غصن نقا \* في كثيب بارز مستتر  
 يالها عبسية ان غضبت \* عبلة الردف بلحظ عنترى  
 بابي ناهدة بنت ثما \* ن وست ضرة للقمر  
 اخت شمس في سماء مطلع \* ففقد الفرق بليل الشعر  
 بجبيين <sup>أَنْ</sup> تدى عرقا \* رسم الشمس بشهب الدرر  
 مأسواها المكوكب الدرى في \* أفق الحسن البديع الانور  
 است انسى اذ غدت تسفرعن \* غرة تشرق تحت الطرد  
 حبذا سين ثانيا صانها \* ميم ثغر فيه عين الخضر  
 وبروحى اعين نرجسها \* يحرس الورد بروض الخفر  
 اعين سكري واسرى في الهوى \* ابدأ من جفنها انهكسرك  
 لا يفرنك منها ضعفها \* انها عندي لاحدي الكبير  
 واعنائي بقسي من حوا \* جب ترمي بسمام القدر  
 لا بكاس الخمر سكريء اما \* بهوى ذات الغطا والخمر

بعروس يابن ودي مهرها \*  
وصداق الحب صدق ووفا \*  
والفنان في العشق خلد وبقا \*  
يأنديمي على الصرف امزجا \*  
واسقيني والقياني للقيا \*  
اشرق المصباح من مشكانه \*  
هذه انوار ليلي لمعت \*  
اعربا لي جملة اسمية \*  
اسفرت اسماء عن اسماء قد \*  
علوم حازها زاتية \*  
وصفات قام فيها المصطفى \*  
من سقى اهل الوفا التوحيد من \*  
واراهيم نور عرفات لهم \*  
يا كليم الحب قم مقتبسا \*  
ولحان الراح رح مستجديا \*  
مستمددا مدد الاسرار من \*  
مستفيضا من عطايا فيض مو \*  
جامع الفرق امام الجموع في \*  
مبثت الحق منار الصدق في \*  
بنهموم وعلوم دركها \*  
يالله من عارف لاهوته \*  
طور هبدي للتجليل قلبه \*  
است ادربي وهو يزهو لابسا \*

مج نصلى بذات الشرر \*  
وساح بنفيس العمر \*  
فيهما اثبات محو الاثر \*  
لي المعاني في كؤوس الصور \*  
ن وللوتر اذكرا بالوتر \*  
ل بصير ناقد ذي بصر \*  
في الدجا للناظر المذكر \*  
عرفني المتدا بالخبر \*  
بشرت آدم اصل البشر \*  
اول الخلق ختام الدفتر \*  
م بطر القراءت سر السور \*  
خمرة قد قدست عن كدر \*  
لاح من خلف ستور الخير \*  
نار انس تزهت عن شرر \*  
راحتي كنز الوفا المدخر \*  
غوثنا غيث الندا المنهر \*  
لا يَ عبد القادر المقتدر \*  
جامع العلم النزيه الاطهر \*  
مظهر ماحي رسوم الغير \*  
رق معنى عن دقيق الفكر \*  
حل في ناسوت ابهى مظاهر \*  
طور هبدي للتجليل قلبه \*  
حالة من ملة المدثر \*

ملك ام ملك لاح لنا \*  
 سطع الباطن من ظاهره \*  
 واحد المصر جيالا لاورى \*  
 لم يكن اونده الا لأن \*  
 سيد من سيد من سيد \*  
 ابن محي الدين محيينا اذا \*  
 كيف لا يفخر سبط جده \*  
 سيد الفازى الذى منه الجزا \*  
 اسد الله على اعدائه \*  
 لو تراه والعدا في رمح \*  
 قصور منه يفرون كما \*  
 بطل منتقم الله لا \*  
 لومة الائم لاثنى له \*  
 جنة المأوى لنا في ظله \*  
 ذو جبين مستنصر عرفه \*  
 ومحيا صبحنا منه اذا \*  
 وآيات من سخاء خلقت \*  
 قطب محراب وحرب ثابت \*  
 ايها السائل عن راحاته \*  
 لأنتمني باحتجاري غيره \*  
 قم وشاهد منها بعى طلعة \*  
 جل من اوعي ما اودع في \*  
 كنز اكسيه هدى يا فوز من  
 حاز منه كيماء النظر \*

منه للغرب على الشرق يد \* سار داعي شكرها في السير  
شمس احسان وحسن مذ بدا \* اشرق الشرق ببدر البدر  
وبروحي حضرت اسرارها \* قد سرت في بدونا والحضر  
فهنيئاً لدمشق الشام ما \* دامت الدنيا بهذا البشر  
بلدة طيبة قد زادها \* عنصر النور ذكي العنصر  
جاور الشام محير الشام اذ \* تهدم الاقدار سور الحذر  
كل ارض حل فيها حرم \* آمن فيه صفا المعتمر  
ومقام المصلى قام في \* ركن بيت اسعدى الحجر  
ابداً فيه الذي يدعو الورى \* بشروا بالنعم اهل الغرر  
شيم اعطر من عرف الصبا \* عطرت اقطارنا بالقطر  
ما لها حد ولا عد وهي م \* هات احصاء الحصا والمادر  
يا امير الامر بالمعروف يا \* ناهيا عن كل شيء منكر  
ادرك ادرك بالرضى من قاصر \* بكلمات العاجز المختصر  
لم اطل مدحيك فاعذر شاعرا \* عن منه باعه في قصر  
اين مني ما وفوك، ابه \* عزما فوق القوى والقدر  
فاجزني بقبول منك يا \* قبلة المعترف المعذرب  
نظرة منك بها اجلو صبرا \* الغين عن مرأة عين الفكر  
قطرة من بحر سر لفتي \* شفه حر الزمات العسر  
هذه او حال احوالى قد \* كدرت صافي عيشي النضر  
ما غريبي غير دهر خائن \* بسوى اهل الوفا لم يغدر  
في بلاد جار فيها البلدا \* بابتلاء الفصحا بالبقر  
فانقذ يالبن رسول الله من \* قلة الحظ كثير الضجر  
وارو ظمائنا غدا خاطره \* خائضا في البحر من خطر

غابت جبرا عليه حرفه \* ماها الا الرضى بالقدر  
 حسي الله ولا حول ولا \* قول مجود من الحول بري  
 اذا عني الاحباء ناء وا \* وبحدي خانى مصطفى  
 فختام الرسل بي اولى الورى \* في حياتي ولدى محضرى  
 ملائكة المطرود ماوى الضعفاء \* مورد الجود حى المنذر  
 ماسواه النعمة العظامى وما لا \* جبر الا منه للمنكسر  
 فهو روحى وجناحى من يطر \* بخاج غيره لم يطر  
 من عليه الله صلى كرما \* من سلام بالسلام العطر  
 صلوات وصلت للال مع \* صحبه الصبح الوجه الغرر  
 ما الهلاك شم روحها كلها \* شام برق الشام وقت السحر

( . . . . )

\* وقال من دفأ لهذه القصيدة بيتين \*

اهديتها اسيد \* بعهد عبده وفي  
 نفيسة ارخها \* ختمها المسك وفي

( . . . . )

\* وقال مستغثا بالحضره الاهية \*

المي بصبر الصابرين على البلا \* بن لا است استدردوا قولهم بلي  
 باهل التقى للقضاء منك بالرضى \* بدعاوة مضطر دعاك لتقلا  
 باخر مبعوث الى الخلق رحمة \* باخذك ميشاق النبيين اولا  
 بذاتك ربى بالصفات التي بها \* عرفت فلم تجحد وجودا فتجهلا  
 اغث بسحاب الجود ظمىان لم يجد \* سواك له غوثا وغيثا ومنه لا  
 تعطف واطلق منك بالعفو قارفا \* اسيرا بغلال الذنوب مكبلا  
 اذقني صفا شهد الشهود باكونس \* لاهل الوفا ساقى الوجود لها ملا

فاني بطيه مستجير وكيف لا \*  
 عسى منك بالاحسان ياسيدى ارى \*  
 وحسن يقيني بالكريم وفضله \*  
 انا عند ذن العبد بي انا قائل \*  
 اعوذ بك اللهم من ان يسومنى \*  
 ايقظ من ناديتهم ياعبادي الذي \*  
 ولا سيماء باسم النبي محمد \*  
 دراك دراك النجدة النجدة الوفا \*  
 لك الحجة العليا على عقوبة \*  
 نعم انت في الاطلاق من لا يخاف من \*  
 على خطر من مدرك الخاق كلام \*  
 ولكن لي البشرى بما قد كتبتها \*  
 وحسبي ارجائي بالتجاهي لامد \*  
 محمد محمود مفتاحك الذي \*  
 محل تحلى الله اعظم مهبط \*  
 في عروني جملة عن محمد \*  
 حبيبك ابهى ما اصطفت من الورى \*  
 لقد كان قبل الكاف والنون نوره \*  
 حقيقته عن در كها هوت النهى \*  
 عن المدح قد جلت محالى جماله \*  
 واصدق ما عندى سوى الله لم يحيط \*  
 سراج منير شاهد ومبشر \*  
 تسامى وفي مرآة ليس كمثله

بخار دخيل بالنبي توسل \*  
 الى احسن الاحوال حالي محولا \*  
 يقيني اذا ذو العدل بالطيش عجلاء \*  
 وحشا و لا ان يكون ثغولا \*  
 قنوط و ياس يلقيني في القلا \*  
 ن انبوا بعد ان اسرفوا على \*  
 تسميت انى ان اهارت واهملاء \*  
 ل العاص باو حال الذنوب توحلا \*  
 ومغفرة ان شئت ان تفضلاء \*  
 مقننك ربى لا امان له ولا \*  
 فمكرك من يامنه كان منكلا \*  
 على نفسك اللهم فيها شذلا \*  
 اجل بي بالهدى جاء من سلا \*  
 فتحت به ما كان في الغيب مفلا \*  
 عليه لقد اهبطت وحيا بمحلا \*  
 بها افصح العد المطابق جملاء \*  
 خليلا وازهي ما خلقت مكلا \*  
 بعلبك محمود المقام ميجلا \*  
 وain النهى من على كثتها علا \*  
 وان باشنى الشنى عليه توغلاء \*  
 باحمد مدحه بمحلا ومفصلا \*  
 وداع الى اهدى صراط واعدلا \*  
 ترأى مثالا في ذرى الحق امثالا

فلو لاه ما كان الوجود لآدم \*  
 في اعنة الایجاد حكماً وحكمة \*  
 ويامدد النواب عنك نبواة \*  
 ويابشراً يوحى اليه الحكم \*  
 ويابها المعنى لابداع صنم كن \*  
 وياعروة وشقى فمسة مسک به \*  
 بدر مزمل قد دعيت قم \*  
 لجاهك عند الله وجهي موجه \*  
 فغفراً ابا الزهراء غفراً لمذنب \*  
 لاذك ذو القلب الاروف الرحيم يا \*  
 اجل انت بباب الله فالداخلون من \*  
 كفى بك ياكفوا الكل صنيعة \*  
 هنئنا لقب فيه حبك ساكن \*  
 عليك صلاة الله ياهـ اديا به \*  
 صلاة انصال بالسلام عليك من \*  
 صلاة توفي آل ييتبك حقهم \*  
 ومحبتك من بالحق للاهتداء غدوا \*  
 وازكي تحيات مدى الدهر مادعا \*  
 وما بسماء او بارض مسبح \*  
 وما عبد المعبود عبد وما زلا \*  
 وما راح يدعوا ابن الهلان محمد \*  
 \*

وقال مهنياً كيلاني زاده السيد عبد الله افندي نجل المرحوم السيد حسن افندي

بزفافه

من رصع الشمس في شهر من الدرر  
 شمس على فلك الحسن البديع جرت  
 حيث الرياض ونور النور يسفر عن  
 وحامل الكاس بدر فوق غصن نقا  
 ساق يسوق لنا المشروب بصحبة ||  
 يصب من اهر الياقوت سائلة  
 يبكي تغير حوى عين انحراف لذا  
 راح وروح وريحان يطوف بها  
 قدية حدثنا عن الاست ما  
 كريمة اكرم الاشراف خاطبها  
 عذراء صهباء تجلى في الكوس على  
 بكر تزف على الاسماع اكوسها  
 الاست منها على طور الكلام سنا  
 فجعتها خالع النعلين مقتبسا  
 لذا تراني من الافراح في فلك  
 و مجلس الانس بالندمان منعقد  
 والدر من حبب يطفو على ذهب  
 رقيقة لذمام العقل مالكة  
 لازلت اشربها نقا وتشربني  
 لم اذ لها راحة من كف انسنة  
 فريدة قدست عن ان تسام وهل  
 مليكة صدرها تصبوا الملوك الى  
 واطلع البدر في ايل من الشعر  
 لمستقر لها في حالة القمر  
 برج من الزهر في مرج من الزهر  
 بالنجم يسعى الى التدمان في السحر  
 مشموم من شامة في خده العطر  
 في جامد ايض من فضة نصر  
 طابت عليه حياة الشارب الخضر  
 احوى سبي الحور والولدان بالحور  
 لم بتدا عصرها في الدهر من خبر  
 من كرمها راغبا في اكرم الشجر  
 منصة الحان بين الناي والوتر  
 بكل معنى فصيح اللفظ مبتكر  
 نار لغير كليم الوجد لم تنفر  
 نورا نقدس عن نار وعن شرر  
 قطبا عليه سوى الاقداح لم تدر  
 فيه السقا سلاطين على السرر  
 كالنار في لهب واناء في خصر  
 رقت فدقت عن الافهام والفكير  
 عقلا الى ان شكاني الكاس للجرد  
 قامت الى القوم تهدي نشأة السكر  
 من السماء يسام البدر بالبدر  
 مافية من بارز في البرت مستتر

\* خود نقاصر عن او صافها كلي  
 فطال في خصرها المشوق مختصرى  
 ناديتها وهي ثني غصن قامتها  
 \* علي ياقدها بالعدل لاتجر  
 تشد و قد برق الابريق في يدها  
 \* ياسا هر البرق ابقط راقد السمر  
 اي والضحى من محياتها الصبيح وبها  
 لصبح من خدها الموقود بالخفر  
 \* ما كواب الصبح الافوق جبهتها  
 من غرة تحت جنح الليل من طرور  
 علقتها من ظباء البيد غازية  
 وفي البداوة حسن ليس في الحضر  
 (والحسن يظهر في بيدين رونقه)  
 بيت من الشعر او بيت من الشعر  
 على الجميل والا غير معتبر  
 بدمج ابناء باز الله مفتر  
 هذا المخارق في البشرى لذى ادب  
 فالطير تعجب مني كيف لم اطر  
 باز اذا بجناح منه النجدي  
 على فرج اذا ماست بخصته  
 للفرع من اصله اسرار سارية  
 شبل الكلاة كي وابن السراة سري  
 ياصاح بادر حماة الشام خير جمي  
 صفو بلا كدر امنا بلا حذر  
 فبثم اقامار جيلان الدين بهم  
 بين الورى شرف الامصار والعصر  
 عذر لم تعرف جبرو منكسر  
 بكميه اكتنز اكسير من النظر  
 بحر لغترف زهر لمقتطف  
 شبل الكلاة كي وابن السراة سري  
 فان نحاسا احالتك الخوس فلاذ  
 قصور قصر عنها اليوم في قصر  
 حيث القصور التي حاشا تطاولها  
 تزهو بانوار اوج الاوجه الغرر  
 منازل لمصايد مطالعها  
 ومنها

تضمين بيدين لابي العلاء المعري

\* اعاذ بحدرك عبد الله خالقه  
 من اعين الشهب لامن اعين البشر  
 بدر هاته شمس العلاء انت  
 كما اتي ربه موسى على قدر  
 هنا باد، الا شمس السعد للقدر

٤٠٠ ١٦٥ ٤٠٠ ٢٢٨ ١٠١

سنة ١٢٩٤

على بلوغ المنى واليمن والوطر  
حتى سرت مثلا في الكتب والسير  
إلى السماع وليس الخبر كالخبر  
والشمع من حوله الشهب من الدرر  
فغضار الجو والأقطار بالقطر  
لم يستجر بكم المأوف لم يجر  
فالذكر في حير والباع في قصر  
قبول عذر عسى منكم لعنتدر  
بجاهه حسن ظن عند محضرى  
عليه أزكي صلاة ياتصال سلا  
والآل والصحاب من فازوا بصحبه  
لاسيما الصادق الصديق مع عمر  
\* به المني ابني جيلات قاطبة  
في ليلة أشرقت في الكون وامتهرت  
لصيتها في الورى صوت السرور دعا  
حيث المشاعل تجري كالشموس بها  
والطيب ضمخ اعطاف النسيم شذا  
يا حيرة جدكم خير الجدد اذا  
بعد حكم شرفي لكن على قدرى  
حسبي احتسابي عليكم في الانام عسى  
يجدركم ثقتي طول الحياة ولې  
عليه ازكي صلاة ياتصال سلا  
والآل والصحاب من فازوا بصحبته

\*\*\*

وقال مهتماً بعيد الفطر حضرة مفتى دمشق سابقاً

المرحوم محمد افندي الجندي

لazلت اجمع في الموى واسير \* طلق الاعناء وانفواد اسير  
وابوح بالسر المصنون وهكذا  
حال المولع بالمللاح شهر  
واعنق البنات وهي معاطف  
واقبل الكاسات وهي ثبور  
لعقود در في التحور تير  
تحت الوشاح روادف وخصور  
سودا بها تسليط الضباء الحور  
شمس النهار وفرعها الديجور  
\* لازلت اجمع في الموى واسير  
وابوح بالسر المصنون وهكذا  
حال المولع بالمللاح شهر  
واعنق البنات وهي معاطف  
واقبل الكاسات وهي ثبور  
لعقود در في التحور تير  
تحت الوشاح روادف وخصور  
سودا بها تسليط الضباء الحور  
شمس النهار وفرعها الديجور

خود لها خد تراه جنة \* في مهني منه اظمي وسعير  
 عذراء لكن ار رآها عاذلي \* ضاع العذار وانه معدور  
 المهدري منها وقد غلب الهوى \* قل لي فما ذا ينفع التحذير  
 تسدى الملام وباب سمعي سده \* اذ صده عن لومك المقدور  
 افک فکاك من غرام غريه \* وخصيمه حكم عليه يخور  
 ياطئرا يشجع القلوب حينيه \* هل انت بي وبا اكن خبير  
 ييني وينيك بالنواح علاقة \* فدامع مني ومنك هذير  
 لكن شاني غير شانك اذ بدا \* لك من عبارة عربني التعبير  
 لو كنت مثلث والجناح مساعدا \* والالف الف والعشر عشير  
 لفررت من قفص الغرام واغا \* هيهات مقصوص الجناح يطير  
 ما حيلتى وانا الملالي الذيء \* عنه تعامى الدهر وهو بصير  
 والطرف ممدود الى اعلى العلا \* والباع عن نيل المني مقصور  
 سجان من قسم الخطوط فاول \* هذا وذا وسط وذاك اخير  
 قسم حقائبها وباطن امرها \* حكم يحق لنا بها التحذير  
 وتحتم يجب السكتوت له على \* من عنده لكلامه تصوير  
 حتى متى يادهر تخدعني ونبي \* تغري وانت من السراب غدير  
 ظاء على ظاء احب الي من \* مستعدب فيه يلوغ عقوز  
 وايتك لم يضع النفيض سدا اذا \* ما ضاع بين ذويه منه عبير  
 زا لدار مذلة حاشا على \* عرصات عاصيها يقيم غيور  
 وربوع قوم ليس ينفق بينهم \* الا المنافق والصادق ببور  
 من كل فدم كالرصاص ثقالة \* فظ غليظ دابة التجحير  
 علچ ولكن ان بدا متكلما \* تحسبه عجل السامر يخور  
 قارون يدعى بالكونز قرينه \* والقلب كالشيطان منه فقير

عرض وكفار ولا تكفيه دنيا ولا دين وتعريض ولا  
 وعلى القبيحة يحسن التكبير \* كبر عليه لاه متكبر  
 ولو انه الابريز والاسير \* اياك اياك اللئيم وما له  
 كانت اناسا والصفات حمير \* واحد تفرنك الذوات فربما  
 عند الخناة بجمهم تكسير خشب مسندة واحسن ما يرى  
 ان يظهرها او يظهر الخنزير \* ان الخبائث والخبيث كلها  
 ولهم بطوف منها وظهور جيش تربت في الحرام وفي اربابا  
 بل بها الود البليد خطير لادر دري ان خطرت لهم على  
 الا ليال ثقفي وشهرور مانت يازمني وان طال المدى  
 حر الشهائل والكرم صبور فلا صبر عليك صبر مذهب  
 باطاطايب اللذات فاز جسور ولا جسرن جسارة العاري وكم  
 ان المال منية وقبور يالئام مثلي على حب الردي  
 وله حياة في الموسي ونشور اني يهاب الموت من ذاق النوى  
 والخلو في ذل الجوار صرير والمر في عز الجوار حلاوة  
 درعا اذا جار الزمان يجير كفي نبالك يا يالي ان لي  
 دهر الخؤون سوى الامين نصیر انا لا ابالي اليوم اذ مالي على |||  
 نفر العلوم العالم التحرير سعد الزمان بدعيه وعصامه  
 مختار من ايضاحه التنوير مصبح اشباء النظائر درها |||  
 سلام سيف الحجة المشهور والمجتبى من ملتقى البحرين للاء  
 لفظ حلام من قطره التكبير مغنى الليب عن الشذور وحينا  
 شقلين غير ابي السعود نظير مفتى الورى ما ان له في امة |||  
 علم العلوم لواها المشهور كشاف اسرار البيان وروحه  
 والله حزب جنوده منصور روحي الفداء لذنبه جندية

والسر للابناء من اباائهم  
راقت دمشق به وقرت بعد ما  
بلد تسامت بالامين وانه |||  
ان الشمام كنادة وسهامها |||  
وکفى بتثبيت الفواد لها وقد  
يوم استحال الحلم ظلما يذننا  
واکم حياة في القصاص وحكمة  
حتى اذا قام الامين بها على  
والنجاب غبن الغي عن عين العنا  
بطل اباد المبطلين بغيرهم  
شهدت له البلغاء لما جاههم  
والشمس لاتخفي مطانها على  
الله بيت سعادة تسعى له  
يأت وقاہ الله مبني على |||  
يامفردا علما ومن منه على  
انت الذي منه الفروع زكية  
لو ان في الاقمار نور كاله  
اعنيهما ريحانتيك المنتهي  
لازات يا شمس المعالي قطب دا  
وليهنك العيد الذي لولاك لم  
عيد لا ولانا وآخرنا به  
حراك بالبركات من رمضانه  
مولايے دعوة هاجر او طانه

\* بسري وابناء الشموس بدور  
\* كادت تمد باهلها وتمور  
\* بلد الأمين والتجلي طور  
\* علماء فلسطين يقط المغورو  
\* زلت وضلت ارجل وصدور  
\* فيها وسا الفعل والتدبير  
\* يشفى القلب دواها الماثور  
\* قدم الشريعة زانها التوقير  
\* ية والنجل الداجي ولاح النور  
\* واذا استبان الحق زال الزور  
\* منه بشير بلاغة ونذير  
\* اجد وهل للصبح ثم كفور  
\* زمر السراة وسعنهم مشكور  
\* فتح المبين وبالتقى معمور  
\* جمع الجوامع عول الجمهور  
\* واصوله منها المنار منير  
\* لم يعرها نقص ولا تغيير  
\* لك منها روح شفاء عطير  
\* غرة على فلك السعدون تدور  
\* يكمل به للمسايمين مسرور  
\* فطر الذهان ولعلها نفطير  
\* لم لا وانت بصومه ماجور  
\* ضاء ومحران الحبيب محير

بور فیانعم الْحَمَاءُ والسُورُ \* بقصيدة قصدت حماك لاته  
 كرماً وذا شرف له وظور \* وافتک راجية قبول هلاما  
 بمديحك المنظوم والمنثور \* عذراء بكر ذات عقد زانها  
 بالعفو عما اوجب التقصير \* فاعذر فديتك سيدى وأسمح وجد  
 سامي وانت بما تروم قرير \* واسلم وللإسلام دم ياركته  
 بضياء طلعته انمحى الدنجور \* وصلوة ربي والسلام على الذي  
 لازلت اجح في الهوى واسير \* والآل والاصحاب ماشاد شدا

وقال مهنيا بشهر الصيام حضرة

حجزه زاده السيد اسعد افندى

اكم عن غير ذكركم اصوم \* وانت انا استعن فيكم اقوم  
 سكرت بحبكم يأكل شيء \* الا فانا المدام انا النديم  
 اروح الى الخلعة باحتشام \* فيها انا لا الام ولا الوم  
 واغدو والصباح له سيف \* بها ينقشع الليل البهيم  
 لا كرع من شراب الانس كasa \* طهورا لم تدنسه هموم  
 عسى ولعل ان اجد اهتدائي \* على نار لها يعشو الكليم  
 وانظر طور قلبي منه تفني \* وتندك المعلم والرسوم  
 واخلع نعل عقلي عند واد \* به تطوى المدارك والفهم  
 وادنو من حبيب وهو فاصل \* وحول حى منازله احوم  
 ومن سمعي اراه بلن تراني \* بعين راسها قلب سليم  
 واسلك طائرآ بجناح شيخ \* طريقته الصراط المستقيم  
 امام الشاذية شمس فضل \* مطالعه الحقائق والفهم  
 ابو الحسن الذي لازال غوثا \* مرید ينال منه مايروم  
 اجل الوائلين الى مقام \* سوى ذي العرش ليس به علیم

سرى مهدوي اذ اليه \* من المادى سرى السر العظيم  
 ومنه الى خليفته علي \* مجدد عصره المولى الوسيم  
 الى بدر السعادة والمسعى \* باسعد سيدى الشهيد الكريم  
 فذاك ابن النسيب ابو المعالي \* اخو محمود محتده الفخيم  
 بروحى منه حمزواي جد \* همام دون همه النجوم  
 فتى من آل بيت قد حماده \* وطهره من الرجس الرحيم  
 فياسر السراة اغث محبها \* بغير عيال ظه لا يهم  
 اعد مولاي ما عود نزنه \* فشك من عوائده ندوم  
 فهذا الصوم فالبشرى بشهر \* به البركات والخير العميم  
 فدم يا بن الرسول لكل شهر \* به قد انزل الذكر القديم  
 وشهر الصوم شهر فيه ارجى \* دعا داعي الثواب وان تصوموا  
 وقال مورخ ابناء الزاوية الرفاعية بحلب

بادر حمي القطب الرفاعي احمد \* وبشلة الصياد كن مستنجدا  
 واشكر صنيع حفيده اعلم الذي \* بالعلم والعرفان اصبح مفردا  
 المبني يبتا لذكر الله في \* حلب غدا اصفنا المناهل موردا  
 الله زاوية زها تاربخها \* مذ شادها كنز الکمال ابوالمدى

\* . . \*

وقال مباركا بالعام لحضره والي سوزيا الحمد حمدي باشا  
 ايده اللهم سلطانا انام \* في امان العدل اجهان الانام  
 انه عبد الحميد الجببي \* ظلمك الماحي من الظلم الظلام  
 وادم احمد حمدي اصفا \* ماضي الامر اذا عز المرام  
 من به سود ية الحسناء لا \* بربت في سور حرز واعتاصام  
 واجر واحفظ وابد دولة \* عدتها عم بني سام وحام

ما لولينا بتاريخ المها \* حصل التبليك في ابريل عام

١٢٨ ٦٣؛ ٣: ١١١

٨٧

وقال يهني سور يا بالشیر حسین فوزی باشا

اصبحت سوریة ضارعة \* بالدعا والشكرا للمولى القدير  
 يقص عنها كوكب السعد المنير \* ولسلطان البرايا حيث لم  
 باسمه السامي لنا اليين الغزير \* الحسين الا حسن الفوزي الذي  
 هم باترحال عنها والمسير \* اسفت دار دمشق حينما  
 من ثنائي ذلك البدر المنير \* كاد يغشاها دجاليل النوى  
 لسكن المولى لطيف وخبرير \* وعلى حزن عظيم اشرفت  
 من عسير بعده جاء نسيير \* اذ دعاها للهنا الداعي وكم  
 وهي سلك البرق وافاها الشير \* ومنادي البسط ناداها وفي  
 جل حسن الشام في ابقى المشير \* والهلالي منشد تارينه

١٣٠٢

وقال مراسلا صاحب السعادة محمد باشا اليوسف اذا ووجهت اليه متصرفة

لواء البلقاء السنديه

سرى فاثار نار السوق ريا \* نسيم هب من اطلال ريا  
 واودى حين ادى جرح قلبي \* رسائل تصعب المسك الزكي  
 عجيت من العليل اتي يداوي \* عليلا قد كواه اليين كيا  
 ولرعد الوجد في قلبي دويا \* ويا برقاً اضا ومضى فابقى  
 بسحب الدمع مني حي عني \* ربوع احبتى حيا خيا  
 وعرض بي لديهم عل يوماً \* بسلك منك ان يوحوا اليها  
 وانت حمامه الوادي ايوني \* اشدوأ كاش صوتك ام نعيا  
 تأني ياحمامه لا تنتي \* ففترط النوح لا يجدى الشجاع

ولكن اين نوحك من حنياني \*  
 قفي نوف النوى ما يقتضيه \*  
 عو يلا واصطربا وانهابا  
 وجفنا سائل ياقوت منه \*  
 اجل دمعي ابن مقلة فوق ورسا  
 ليهن الشامتون بان سقتي  
 عدمت العز والاقدام ان لم  
 تفيس النفس لا ياتي خسيسا  
 لابن لالمعالي درع صبر  
 ومهما للليل طال سهرت علىها  
 ايساب ياخني اليأس هنا  
 عسى من دد يعقوبا بصيراً  
 عسى بعد الاماني التداني .  
 من الشهم الفتى من عن ايده  
 فتى كانت حمأة به عروسا  
 وكانت ببلاء مذ سار منها  
 تحول ذو اليد البيضاء عنها  
 بروحى افتديه من امير  
 اجل الاذكياء حجا ورايا  
 واوفي الاكرمين ندا وسيفا  
 تراه على محبيه عطوفا  
 روف ودلو دفل البرايا \*  
 كان الله قال له جهارا \*  
 اذا جن الدجى وسبحى عليا  
 لانك لم ترى مثلى وفيها  
 وجسمها لابسا ضهفا غويَا  
 طروسها تظهر السر الخفا  
 محدود يخط سطرًا عند مينا  
 صروف البين كاسا علقمها  
 اكن للذل في الدنيا ايها  
 وعالى القدر لا يرضى الدنيا  
 واركب للندا فرسا حريا  
 بان وراءه صبحا جليا  
 ونحن اولو التوكيل ياخيا  
 يرد على حمأة اليوسفها  
 من السامي المقام على الثريا  
 روى الشرف الرفع الاحمدية  
 من الاقبال تلبس سندسها  
 خدت لفظا من المعنى خاتما  
 لنابلس فيها بلقا هنها  
 سما اسمى اغر محمدية  
 بدبيها وفكرا المعيا  
 لنصر الحق عصيا مشرفها  
 وجباراً على الاعداء عصيا  
 وصیر كل ذي فقر غنيا  
 على ابناء آدم كن صيا

حا الله الفراق با رماني \*  
 بسهم قد شوى الاحشاء شيئا  
 وقرب كل شوق من فوادي \*  
 وابعد سيدى عن ناظري  
 اروح مسائله عنه وغدو \*  
 ا بعض عنده مما لديا  
 واني بن اناس ذا كريه \*  
 وحشا ان يكون لنا نسيانا  
 اياس متهى سكري بشكري \*  
 افضلك لا يقادح الحميها  
 ويا حلوا الجنى ياجنيها \*  
 ارجي منك الجناب الارجىها  
 ومن ريح الصبا اعلو مطيا \*  
 جما بنداك مخضلا نديها  
 ومن ذيري بلغت به عتيها \*  
 لواء فيه ميلادي ومهدي  
 ولو الحال منقلبا مضينا \*  
 لوت بنزوحك الايام عنه  
 ويرجع شيخ اقبالي صبيا \*  
 متى يزهو بك استقبال حظي  
 وعقد الشمل نجعله حليها \*  
 اما وسعود اوقات وعيش  
 ومحلاك المبين صفات ذات \*  
 رقاب طوق احسان سنيها  
 وقسم بالدي اولاك حزا  
 هز بريا وعقلها هز بريا \*  
 لانت اليوم بعد الله حسيبي  
 رفيفك التي كم طوقت من \*  
 اعادتك ربنا وبنيك من  
 يريد بشأنكم شيئا رديها  
 وزاد علاك مولاك احتراما  
 وابراك البقاء السرمديها  
 تهادي منك بكرتها العشيا  
 ولابرح الثناء عليك مني  
 يطيب وزن شعرى والرويا  
 عليك شذا سلامي كل حين

.....

وقال مورخا توجه والي سور يه قد يها راشد

باشا لامقدس الشريف

سرى الى المسجد الاقصى وسار على \* براق عزم سما بالحمدة الكبيرة  
 حتى تباعد عنا في معارجه \* والشام شو قاله لم تستطع صبرا  
 اعني محمدنا الوالي وراشدنا \* ذاك الوزير الذي فاق السهر قدرها  
 مذ انعم الله للقدس الشريف به \* ارخت انعام سبعان الذي اسرا

١٢٨٦

.....

وقال مادحا الامير محمد باشا ابن الامير السيد عبد القار الجزايري

قدس الله مره

أرجو في الهوى رد الحجي لي \* وقد سلبته ربات الحجمال  
 وهل محو لصب اسكتره \* عيون العين اعيان الجمال  
 وهبها المدي من مسهام \* غوى بهوى الغوانى والغواли  
 صريع البيض من سود طعمن \* من الاعطاف بالسمرا العوالى  
 بروحى القاصرات الطرف حور \* يصدن الصيد في لحظ الفزال  
 نعم هن النعيم فياهنا من \* جنى منهن جنات الوصال  
 عرائس في القصور محجبات \* بعلبيان هاتيك العلاي  
 كوعاب في ذواهبن شمنا \* شموسما مشرقات في ليالي  
 وفيهن التي شمس الضحى لم \* نتل من حسنها ادنى مثال  
 واقمار السماء تود نوان \* تكون لاخصتها كانعما  
 فتاة لحظها سحر وخرم \* فما المكان مابنت الدوالى  
 مكالمة بشهب الدر خود \* بجيد فره بالزهر حالي

لا قسم بالنهار اذا تجلى \* محبها المزه عن مثال  
 لطاحتها السنية قبلة لم \* يكن الا لاعبها اقتبالي  
 تراثت الهلال فراح يتلو \* تبارك وجه ربك ذي الجلال  
 في العنقاء بل اقصى فليست \* نصاد ولا باشراك الخيال  
 كعب نخدع ارای اغتراراً \* كما يغتر ظمئات باآل  
 ممحة تناطى عانقةها \* بفتحة ناظر صعب الجلال  
 تراهم خاضعين لما حيا رأى \* وقد عرفوا الدليل من الدلال  
 مليكة دو الحسن الذى ما \* شمس سنا ضحاها من زوال  
 تملكت القلوب بعدل قد \* يقد بجوره مهج الرجال  
 اسائل هل وشى عني نحو لي \* لها فتقول بل خصري وشالي  
 وحسي من سوالى حين اشكو \* اليها علم جفنيها بحالى  
 وليس كتلها حسنة يهزى \* اليها الحسن من عم وخال  
 ومثلي لم يكن شيخ تصابى \* وهام بذات خلل وحال  
 فقيه في الغرام امام عشق \* قرى ودرى الصحيح من الحال  
 اخو طرب ابو ادب خليع \* حليف الصدق في جد المقال  
 بدرج بنى رسول الله راجي \* مصادفة العناية في المئال  
 ضعيف ماله عون سوى من \* عليه بعد ذي العرش انكالي  
 ومن هو جل مقصودي اذاما \* تلايت الفصید لسان تالي  
 ومن بحمد ما تسمى \* سما بمحمدیات الحصول  
 من الغراسرة بنى علي \* مصابيح السيادة والمعالي  
 اخو خلق ابر الخلق وعداً \* كما هو بالوعيد ابو المطال  
 فتى لم يرض حسن القول الا \* وابعه باحسان الفعال  
 هـ ابن السبد المازى ابن محى \* من الدين الدوارس والبواهى

ذووا الشرف الاولى سباقهم في || \* وجوه من الجمال له بحال  
 امير من امير من امير \* مطاع الامر ماضي الارتجالي  
 عزيز الحمار عن صون ولوع \* يبذل الخير من جاه ومال  
 اجل بنى الزمان ولا غلو \* وجوهرة الاول و لا تغالي  
 همام ييف لاتعنوا اليه \* صناديد الاسود من الدحال  
 وبعد اقادر الغازي ابوه \* مذيق بنى العرا صرف النكال  
 فسل عنه الجزائر فهي ادرى \* بذاك السيد المولى المولى  
 خداة على الشياطين اشعلت \* ملائكة السماء مع الرجال  
 وقد فتكت بأهل الشرك قوم \* كما الاساء تفتكت بالسخال  
 رجال ليس لهم ملاهي || \* لدنا عن دينهم يوم القتال  
 اخف من الرياح ذا تجادوا \* على الاعداء بالسحب الثقال  
 يغشوهم وصوب غمامهم من \* رصاص ظليهم بانهال  
 وللبارود في البيداء برق \* ورعد يقصف القال العوال  
 وقایع لابن محى الدين اضحت \* شواهدها تحمل عن السوال  
 به قل ماشاء وبالغزة || \* لذين رموا عداده بالوبال  
 ومن اضحي له هذا ام اما \* فليس بغير خالقه يمالي  
 امام ام امر الله سعيما \* ومن معه على قدم امتهالي  
 ايذرية الزهراء يا \* ل بيت محمد ياخير آل  
 بدور الكون انتم في البرايا \* اسود الله فرسان الجمال  
 سكنتم جلقا فزهت وباهت \* بعقد منه جيد الدهر حالي  
 بلاد اشرقت منها وضائت \* بيض وجهكم سود الليالي  
 وكم طابت مزاجا حيث كنتم \* لها الاسمي من الدوا العصال  
 حفظتم حرمة الاسلام فيها \* كما في الامان تحفظ الملائكي

وانحدرتم لغى سفهائماً اذ \* بها اشتعل البلا اي اشتعال  
 في اغدر الفضائل ياماً انا \* جعلت بهدى الى الله ابتهالي  
 لذياك الدليل من احتمال \* لان جياهكم دلت وحاشا  
 بكم منكم لكم نعمكم اليكم \* ترى من ذا الذي يحصي ثراء  
 روى الراوى احاديث السكمال \* الا انى ممعترف بعجزي  
 عليكم بعد مدحه ذى الجلال \* ولكنني هلال مستمد  
 عن استقصاء صدي ترمذ \* وحصن زمامكم حسي لاني  
 من الشمس الانارة للهلال \* اودعكم وقد آمنت ارتحالي  
 قد استسكت منه في حبال \* وداعا منه عني في بحار  
 الى الاوطان شوقا لاعمال \* وبعد فونسي عنكم مدحي  
 يوم وفي لظاء القلب صالي \* عليه صلاة ربى ثم ازكي  
 لشه جدكم بحر النوال \* والآن سادة وصحابة من  
 صلات سلام تسليم انصال \* بهم حسن اختتامى واكمالي

....

وقال موّرخاً ومهنئاً الى اخيه

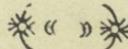
السيد محى النادين باشا برتبة امير ميران

رنم على كأس المها اذ لاغنا \* لذوي الصباة والهيمام عن الغنا  
 والى مراح الروح والريحان رح \* في جنة للمجتنى منها الجنـا  
 مع كل خل لابس خلع الوفا \* بالاـيدـ متخـدـ الخـلـاعـةـ دـيـدـنا  
 متغـزـلـ بـلـواـحـظـ الغـلـانـ لاـ \* يـعنـيهـ الاـ بـالـحسـانـ الـاعـتـنـاـ  
 بالـحـورـ وـالـولـدانـ مـفـتوـنـ لـهـ \* فيـ حـضـرةـ الـاطـلاقـ فـيـ الـبـاقـيـ الغـنـاـ  
 صـبـ اـرقـ مـنـ الصـبـاـ الـازـالـ فيـ \* دـوـحـ التـصـابـيـ يـسـتـمـيلـ الـاغـصـنـاـ  
 لـاسـيـاـ وـمـسـارـيـ وـمـسـاهـرـيـ \* رـشـأـ لـهـ تـغـنـوـ الـاسـوـدـ اـذـ رـنـاـ

ساق شمائله الشمول كما \*  
 يسمى بلطف رشاقة متاؤد  
 والخصر من اردانه يشكو الضنا \*  
 ملك باشرف صورة بشرية  
 للعن والانس استبان ففتنا \*  
 خلق كان الله قد ناداه كن  
 من ردة واطافة فتكلنا \*  
 كتب الجمال على جلاله خده  
 سبحان من صنع الجمال وانقنا \*  
 ما مال بين البيان جذع قوامه  
 الا يغزو من ضلوعي المخنا \*  
 من لي به عربي لفظ معربا  
 حرکات عن معنى لمن قد امعنا \*  
 بني الفواد على السكون بوصله  
 وعلى السكون محقق اصل ابنا \*  
 وحياته لم يثنى عن حبه  
 الا علا ابن ثلينا حسن الفنا \*  
 السيد ابن السيد الغازى الذى  
 عن جده ورث العلوم ونعتنا \*  
 شمس الحقيقة في سماء معارف  
 بالله اكمل من اشار وينينا \*  
 مولاي عبد القادر الثاني اذا  
 ناديته ياغيننا ياغوننا \*  
 ذو العرش ابنته نباتا احسنا  
 روحى الفداء لنسبة حسنية  
 ل لانه منها وان عنها اندى \*  
 والفرع معتبر به حسن الا صو  
 بديحهم نطق الكتاب واعنا \*  
 ماذا اقول بال بيت نبوة  
 قد اذهب الارجاس عنهم والعنا \*  
 والله شرفهم وطهرهم بات  
 وآود ان لو كنت كلي السننا \*  
 قوم يلد بخاطري لي مدحهم  
 حسان والناهون عن سوء الخانا \*  
 امرأونا الامار بالمعروف والآ  
 بجهنم الاسلام كان ممحصنا \*  
 في الغرب كانوا للجزائر جيرة  
 سوريه فسمت وطابت مسكنينا \*  
 واليوم في الشرق ازدهرت بسنائهم  
 يدعونا ابن جلا وطلع الشما \*  
 من كل من بالمركمات اذا اكتبني  
 في الارض فاخرت املك موطننا \*  
 فيهم دمشق جنة الله التي  
 بجوارهم فزنا بغایات المنا \*  
 بشرى لنا اهل الشیام بعشرين

ببني ابن محيي الدين اقاموا على \*  
 المبعدين محل عن ان دنا  
 خدر الزمان به ومن جور الدنا \*  
 والمكافلين الجار بعد الله من  
 والمقتنين الشكر اطيب مقتنا \*  
 والبازلين على النقيس نقوسهم  
 والصارفين عن الحسيس الاعينا \*  
 درر فرائد كلهم فصغرهم  
 الله اكبر ماجل وامتنا \*  
 شكرنا اساطير الورى لقياهم  
 بقامت حق بني بتول بنينا \*  
 حيث اجتنى منهم لاجمل رتبة  
 مولاي محيي الدين وضاح السنا \*  
 مولى ولكن لم تزل تسحوبه  
 شمس العلاء مكانة وتقينا \*  
 يافوز رتبة مير ميرات ميزن  
 بجمال سودده لها قد زينا \*  
 ليس الماء له بها بل ادخوا  
 لسني رتبته به دام هنا  
 ١٥٠ ٥٢ ٦٠٧ ٢٨

ذريه الزهراء يا مئاء يا \*  
 نهم المنادى باسمهم نعم المنا \*  
 انتم كنوز الحسن والاحسان لا  
 منكم ثمار الفضل حقاً تجتني \*  
 ما غيركم للنعمه الادراج اذ  
 اودي به داء التهول وازمنا \*  
 لكم النباءه فالدواء بكم لم  
 انا غرسكم بين الانام انا انا \*  
 اني لحسان الزمان بعد حكم  
 يذر الفصحى اخا البلاغة الكنى \*  
 عندي جوى شوق اليكم بعضه  
 عذري فهذا ما بوسعي امكينا \*  
 والاختصار به البلاغة فاقبلوا  
 من بالمعارج قد سرى حتى دنا \*  
 ومع الصلاة سلام مولانا على  
 ختم الدعا داع وآخر امنا \*  
 وعلى الكرام الال والاصحاب ما



وقال يندفع حضرة الامير عبد القادر الجزائري الحسني

رضي الله عنه

من لم يهم هواك ليس بهائم \*  
 يامفردا واذا تشنى زاحم ||  
 حتى متى اشكو لجفتك علتي  
 مبابل قدك وهو اعدل عادل  
 طوعا لامر صباة ابدا بها  
 يا هاجر يسي مع صحبي وفارقي  
 عز الدوار حماكها جلدي وهي  
 سبحان صانع شرك المسؤول من  
 وبراك غصنا والقلوب طواير  
 وجلا جبينك للهداية صبه  
 افديك من قمر تود اشماس لو  
 وناليك حسن لم تزل عشاقه  
 متحبب بحلاله ذي شوكة  
 ايقاظ عيونك يانصوحي ان لي  
 هيات هيات النجاۃ المغرق  
 والحب اذاب ما يكون عذابه  
 انا شيخ اهل العشق من عهد الصبا  
 يامعشر العشاق موتوا نغموا  
 شهداء لاخوف عليكم لاولا  
 تبت يد اللاحچ الخلی وتب ما  
 بلجي ولا يدری الهوى شتان ما  
 وعن الملاحة لا يليل كأنه  
 يا وريح دهر لا يزال محاري ومقامي

صوْنِي لاعرَاضِي وحفظِ مُحَارِّي \* يجْنِي عَلَى وليْسَ لِذَنْبِ سُوِّي  
 ولَا الْكَرَامَ بِنَتِه أَقْوَى هَادِم \* دَهْرَ لَارِكَانَ اللَّئَامَ مُشِيدَ  
 لَيْتَ الْحَمَامَ مُعَاجِلِي وَمِنْ أَغْنِي \* يَالِيتَ اِمِي لَمْ تَلْدِنِي بَلْ وَيَا  
 قَدْ انْشَبَتْ اظْفَارُهَا بِضَيْأَنْفِي \* كَيْ لَارِى سُودَ الْكَلَابَ وَجَرْبَهَا  
 فَرْطَ الدَّنَاءَةَ لَا تَنْسَابَ دِرَاهِم \* عَبَادَ دُنْيَا مَالِهِمْ دِينَ سُوِّي  
 شَرَكَ الْخِيَانَةَ لِلَّامَانَةَ جَازِم \* مِنْ كُلِّ دُفْعَ خَافِضِيهِ وَنَاسِبَ  
 طَلَبَ الْمَعْسَلَ مِنْ شَذْوَقِ اِرْاقِم \* طَلَبَ النَّدَاءَ مِنْهُ ذَا اِسْجَدِيَّةَ  
 مَا يَيْنَ بِهِمْ اِعْارِبَ وَاعْاجِمَ \* وَاضْعِيَّةَ الْفَصَحَاءِ اِرْبَابَ النَّهَيِ  
 مِنْ لَيْسَ لِلْسَّحْرِ الْحَلَالَ بِالْمَلَمْ \* لَاحِرَمَنْ السِّحْرِ مِنْ شَعْرِي عَلَى  
 اِدْبِي وَاخْرَنِي وَقَصْ قَوَادِمِي \* وَانَا الَّذِي دُونَ الْاَنَامَ اِضَاعِي  
 مَالَ جَزِيلَ فِي يَمِينِ الْهَاشِمِيِّ \* وَالْدَّهْرَ اِرْخَصَ قَيْمَتِي فَكَانَتِي  
 وَرَثُوا الشَّهَامَةَ حَازِمَاً عَنْ حَازِمَ \* ذَاكَ الْاِمِيرَ المَقْتَفِي اِثْرَ الْاُولِيِّ  
 يَاتِي مِنْ الضَّرَغَامَ غَيْرَ ضَرَاغَمَ \* هُوشَبَلَ عَبْدَ القَادِرِ الغَازِيِّ وَهُلَّ  
 وَنَمَا نَمَاءَ فِي كَرُومَ مَكَارِمَ \* فَرَعَ زَكَا اِصْلَا وَطَابَ مَغَارِسَا  
 فِي الذَّكَرِ جَاءَ مِنْ الْقَدِيمِ الْبَائِمَ \* مِنْ اَلَّا بَيْتَ نَبُوَةِ تَطَهِيرِهِمْ  
 حَسْنِيَّةَ عَلَوِيَّيْ مَجَدَ فَاطِمِيَّ \* قَرْشِيَّ جَدَ حِيدَرِيَّ سَلَالَةَ  
 هَامَ التَّرْيَا وَالسَّهَى بَنَاتِمَ \* مَتَسْنَمَ شَرْفَا رَفِيعَا وَاطَّئَا  
 فَوْقَ السَّمَاكَ لِهِ اِجْلَ دَعَائِمَ \* وَمَشِيدَ اِرْكَانَ كَعْبَةَ سَوَادَدَ  
 تَفْضِيَ بِالْحُكَمِ الْفَضَاءَ الْحَائِمَ \* ذُوهَمَةَ دَهْرِيَّةَ وَعَزِيَّةَ  
 مِنْ مَحْضِ اِحْسَانِ وَصَرْفِ مَرَاحِمَ \* وَجِيلَةَ جَبَلَتْ عَلَى حَبِ الْوَفَا  
 رُوحَ وَرِيحَانَ وَجُودَ غَائِمَ \* رُوضَ شَمَائِلَهَا الْحَسَانَ وَجُودَه  
 غَنِيَ وَرِنْمَ مَنْشَدِي وَمَنَادِي \* شَيْمَ فَمَا الرَّاحَ الشَّمُولَ اِذَا هَا  
 تَنْجِيَ الْفَتَى مِنْ نَارَ فَقْرَ حَاطِمَ \* يَا صَاحِيَ دَوْنَثَ جَنَّةَ الْكَرْمِ الَّتِي

وعليك بالبحر الذي كم مادح \*  
لجنابه بحار شعر عام  
في عروة ما ان لها من فاصم \*  
مستجديا من فيضه مستوفقا  
مستعضا منه بذيل طاهر \*  
حيث المرأة والفتوة والندى  
والفن للساعي انيل مفانيم \*  
شرف لزهراء النبي الماشي  
المفرد العلم الشهير العالم \*  
السيد ابن السيد المولى الولي  
نعم به من منعم اعتنام به  
بجهاله ونواه المترافق \*  
ليث وغيره سطوة وسماحة  
نعم على اعدائه نعم على \*  
ما غيره الندب الغيور المرتجي  
للمستضام بسوء جدب ضائم \*  
حاشا الاوام يسوم سائم منهل  
مستعذب منه مرام الرائيم \*  
مولاي ياسر السراة اجاية  
لدعاه عبد تابع لك خادم \*  
في جلق غلبت عليه حرفه  
تركته نصوا لاياع لاسم \*  
حسبي الرجاه معللا وكفى به  
لجبار كسرى موبياه مراهيم \*  
يابن الذي قد كان يستسقي الوري  
منه به سع السحاب الاجم \*  
حتى قضى ومضى وابقى بعدها  
ذكر الحميد الى الزمان القادر \*  
هذا يقيني انى متغوض  
عنه بوابل فضلك المترافق \*  
لارات الايام منك منيرة  
بسنان انس وابتهاج مواسم \*  
وبقية مدرع الوقار مقلدا  
بحسام عز للحواسد حاسم \*  
وختاما مسك الصلاة مشوبة  
بشدا السلام على النبي الخاتم \*  
والآل والاصحاب ماريج الصبا  
بين الربا جرت ذيول نسائم \*  
او ما دعاك ابن الملال من نسا  
من لم يهم بهواك ليس بهائم \*

وقال مادحا الامير سليم بك الشهابي

كفى بالدموع عذراً عن جوابي \*  
 لـما ان لا تصر و الجرى بي  
 فـتـاه فـتـاه المـلـكـين قـاـتـتـهـاـ \*  
 بـجـفـنـيهـاـ لـسـابـيـ وـاغـتـصـابـيـ  
 غـرـورـ لمـ يـزـلـ مـضـنـىـ هـوـاهـاـ \*  
 بـهـاـ مـسـتعـدـبـاـ مـرـ العـذـابـ  
 تـسـالـمـيـ فـاطـمـعـ شـمـ اـدـنـوـ \*  
 فـاظـمـأـ وـهـيـ اـخـدـعـ مـنـ سـرـابـ  
 وـاـبـيـ وـهـيـ تـبـسـمـ عـنـ خـرـبـ \*  
 بـهـاـ بـهـاـ مـسـطـوـ بـصـيدـ الصـيدـ  
 مـوـلـعـةـ بـهـاـ تـجـادـلـانـيـ فـلـمـ اـشـعـرـ لـدـيـهاـ \*  
 طـرـيقـ الغـيـ مـنـ طـرـقـ الصـوـابـ  
 تـرـانـيـ جـامـدـاـ وـجـبـالـ وـجـدـيـ \*  
 قـبـرـ كـادـمـيـ مـرـ السـحـابـ  
 دـلـائـلـهاـ عـلـىـ كـلـ دـلـالـ \*  
 فـمـاـ الـبـرهـانـ مـاـفـصـلـ الخـطـابـ  
 وـجـمـتـهاـ النـهـارـ اـذـ اـزـاحـتـهـاـ \*  
 لـنـاـ عـنـ وـجـهـهاـ لـيلـ النـقـابـ  
 مـسـاءـ اـذـ تـواـرـتـ فـيـ الـحـجـابـ \*  
 مـسـاءـ اـذـ تـواـرـتـ فـيـ الـحـجـابـ ||  
 بـرـوحـيـ طـفـلـةـ خـودـ وـقـوـرـ \*  
 حـشـاشـاتـ القـلـوبـ بلاـ اـرـتـيـابـ \*  
 رـعـاـهـاـ اللـهـ مـنـ فـيـدـاـ تـرـعـيـ \*  
 وـحـيـاـ حـبـهاـ صـوتـ حـيـاـ باـ \*  
 نـهـماـ لـ وـانـهـارـ وـانـسـكـابـ  
 وـدـامـ خـصـابـ ذـيـاـكـ الـلـوـيـ منـ \*  
 حـمـىـ سـلـىـ وـزـينـبـ وـالـرـبـابـ  
 مـغـانـ عنـ جـنـانـ الـخـلـدـ تـغـنـيـ \*  
 بـيـنـظـرـهاـ الشـهـيـ الـمـسـطـابـ  
 مـنـازـلـ مـنـ مـطـاعـهـ شـمـوسـ \*  
 تـبـرـجـ فـيـ بـرـوجـ مـنـ قـبـابـ  
 مـعـاهـدـ عـهـدـتـيـ لـرـضـىـ صـحـابـيـ \*  
 وـمـرـبـيـ مـأـربـيـ وـقـضـىـ طـلـابـ  
 وـمـأـسـنـ خـيـفـتـيـ كـانـتـ فـمـتـهـ \*  
 بـتـبـعـيـدـيـ وـضـنـتـ باـقـتـرـابـيـ  
 فـيـاذـاتـ الـخـبـاـ هـلـ مـنـ نـدانـ \*  
 وـيـأـهـدـ الصـبـاـ هـلـ مـنـ اـيـابـ  
 مـضـىـ وـقـضـىـ الـبـيـاضـ فـعـدـتـ مـهـ \*  
 اـرـىـ صـفـرـ الـيـدـيـنـ بلاـ خـضـابـ  
 زـمانـ السـلـمـ كـانـ فـمـادـ حـرـباـ \*  
 فـعـادـانـيـ وـاقـبـلـ بـالـمـرـابـ

وایام بها قد كنت اجني \* ثمار الاهؤ من غصن التصابي  
 ونادي الكاس كان يهاطئه \* بجامد جامة الذهب المذاب  
 وبدر الحسن يسعى والحبها \* ترصح شمسها شهب الحباب  
 ليال كاللالي فاستحالت \* انفريطي ترابا في تراب  
 حداة كالمهام البيض اضحت \* غربا في غراب في غراب  
 الا ياصحي اما وبيه \* يساعد ذا اذئاب وانخاب  
 الا ياصحي الا قفا بي \* قفابي نبك من ذكرى حبيب  
 الى سامي الذرى الشهم الشهابي \* وسيرا وانسكوا بي وحزني  
 وجيه الوجه مرجو الجناب \* الى مولى بروحى افتديه  
 حليم دأبه حسن التقابي \* سليم القلب من لوم ولوه  
 وثوب العز من ابهي الثياب \* تبارك من كسامه ثياب عز  
 على الخلق العظيم المستطاب \* وزين خلقه بمحلى مكان  
 صبا وبرقاره شم المضارب \* شهابي شمائله نسيم ||  
 اذا دنت الركاب من الركاب \* همام دون همه الثريا  
 غمام صب صاءة العذاب \* هزبر كفه والسيف فيه  
 ولكن بالحديد لدى الضرب \* نحال حصانه حصانا مشيدا  
 ثيوث مكارم ولیوث غاب \* سري من سراة النجاشيم  
 اولي الانساب من خير الشعاب \* من الغر الصباح بني شهاب  
 الى مخزوم في اعلى انساب \* فروع قد زکوا ونمروا اسولا  
 ومنصب لها اي انخاب \* فهم من كل راق في المعالي  
 اطمعته المنيرة من غياب \* وشمس في سماء النفضل ما ان  
 على من ضل عن نهج الصواب \* اعد نظرا بهم مدحا وردا  
 وارباب الباب والباب \* وسل عن شأنهم اهل العاني

لَذِي عَيْنَيْنِ ابْصُرْ مِنْ عَقَابِ  
 نَوَاطِرْ حَشُورُهَا عَيْنُ الْخَرَابِ  
 كَمَا قَدْ جَاءَ فِي نَصِ الْكِتَابِ  
 وَلَيْسَ يُضْرِهَا نَبْعَ الْكَلَابِ  
 مِنَ الدُّنْيَا وَزَخْرِيْ وَأَكْتَسَابِيْ  
 وَارْفَعْ مَنْزِلَ وَاجْلَ بَابَ  
 أَوْلِي النَّسْبِ الشَّرِيفِ بْنِ شَهَابِ  
 وَارْوَاحُ الْمَكَارِمِ وَالْخَصَابِ  
 طَرُوبُ ذُو هَيَامِ وَاضْطَرَابِ  
 حَمِيَّا لِلْحَمَائِمِ فِي الرَّوَابِيْ  
 بِهِ عَنْ صَرْفِ اَقْدَاحِ الشَّرَابِ  
 كَذِيْ كَلْبِ يَدَاهِي بِالسَّدَابِ  
 حَيَاتِيْ غَايَةُ الْعَجَبِ الْعَجَابِ  
 وَلَيْسَ سَوَى عَسَى وَاعْلَمُ دَأَبِيْ  
 عَلَى تَلْكَ الْمَنَاهِلِ وَالرَّحَابِ  
 فَوَا شَوْقَاهُ وَاطْلُولُ اغْتَرَابِيْ  
 عَنِ السَّبِّ الْمَوَامِعِ بِالضَّبَابِ  
 وَلَيْسَ عَلَى سَوَى حَظِيْ عَتَابِيْ  
 عَلَى اَحْسَانِكَ حَسْنَ اَحْتَسَابِيْ  
 غَرِيقًا فِي خَضْمِ نَدِي عَبَابِ  
 عَلَى الْاعْدَاءِ تَعْمَدُ فِي الرَّقَابِ  
 وَجِيهُ الْجَاهِ وَالشَّأْنِ الْمَهَابِ  
 مَتِ الدُّنْيَا إِلَى يَوْمِ الْحَسَابِ

لَقَدْ وَضَعَ الصَّبَاحَ وَلَاحَ لَكَنْ  
 اَذْلَ اللَّهُ اَبْتَرَ شَانِهِمْ عَنْ  
 وَلَكَنْ لَيْسَ مِنْ حَرْجٍ عَلَيْهِ  
 وَاهْمَارُ الْمَعَالِيْ لَمْ يَشْنَهَا  
 فِي رَوْحِي وَرِيحَانِي وَرَاحِيْ  
 الْسَّمَمُ مِنْ قَرِيشٍ خَيْرٍ بَيْتِ  
 اَمَا اَنْتُمْ فَرُوعُ مِنْ اَصْوَلِ  
 رِيَاضُ الْفَضْلِ اَنْتُمْ فِي الْبَرِيَا  
 وَبَلِيلُ ذَلِكَ الْاَدَوَاحِ مِنِيْ  
 اَرْوَحُ بَطِيبٍ مَدْحِيكُمْ وَاهْدُوا  
 وَاسْتَغْنِيَ اِذَا غَنِيَ الْفَغْنيِ  
 بِكُمْ طَبُ الْوَرَى حَتَّى عَدَمْكُمْ  
 وَبَعْدَ الْبَعْدِ لَوْلَا الْوَعْدُ كَانَتِ  
 اَيْتُ وَبِالْجَاهِ تَعْلِيلُ نَفْسِيِ  
 فَاهَا ثُمَّ آهَا ثُمَّ آهَا  
 تَرَكَتْ رَبْوَعَكُمْ وَاهِيتْ رَبْعِيِ  
 وَوَانِدَمَاهُ حَيْثُ اَعْتَضَتْ مِنْهُ  
 اَعَاتِبُ مَا عَانِبَ عَنْ مَلَامِ  
 وَحْسِيِ يَا شَهَابِيُونَ حَسِيِ  
 وَيَا سَجِيَا بِهِمْ كَمْ رَاحَ عَافِ  
 فَلَا زَالَتْ سِيَوْفِكُمْ الْمَوَاضِيِ  
 وَلَا بَرَحَتْ صَبَاحَ وَجْوَهِكُمْ فِي  
 وَدَمْتُمْ فِي صَفَا الْاِيَامِ مَادَا

وَذَلِكَ قَصْيَدَةُ قَصْدَتْ حَمَّامَكَ  
تَرِي بِقَبُولِهَا حَسْنَ الْثَوَابَ \*  
لَقَدْ شَرَفَتْ بِمَدْحِيكَ فَطَابَتْ  
خَتَاماً بِالْدَعَاءِ الْمُسْتَجَابَ

\* \* \* \* \*

( وقال مهنياً المرحوم كيلاني زاده سعادتو نوري باشا بولده صادق بك )

اسفر البدر عن صباح السرور \* من مجالى سنا جمال النور  
ومنادي هنا ينادي هلوا \* الوفا ياذويم الصفا والحبور  
وأجيروا على سماع الأغاني \* داعي الله بين مرد وحور  
بين قوم على الدنان عكوف \* قد سقاهم ساق الشراب الظهور  
يامليك الملاح ياعدل الأ غصا \* ن قدا وياجل امير  
جر على القوم بالشراب الى ان \* يشتكي الكاس لامفو الغفور  
خمرة عن الست تروى حديشا \* انها كانت قبل دور الدهور  
من ثريا عنقودها عصرت شم \* اضافت بها جميع العصور  
هاتها من خلاصة الروح راحا \* لطفت فاختفت بمحض الظهور  
قرقف لوعادت وحيت رفاة \* لاعادت حياة من في القبور  
عاطنيها فهذه حضرة الاط \* لاق قد آذنت بكشف الستور  
عاطنيها حتى بها انشاشي \* حيث لا ادرى غيبتي من حضوري  
عاطنيها بين الرياحين من ور \* د خدود والخوان ثغور  
ومغن برقة الشدو يغنى \* عن صرير السنطير والطبور  
في رياض اريضة ومروج \* كبروج تزهو بزهر الدهور  
سيما والغضون من فوقها قد \* دن صوت المزار والشحور  
ونديهي على المدام غزال \* سلب الاسد طرفه بالفتور  
ذو جبين اذا دجا الليل اغنا \* لك سناء عن السراج المثير  
ومحبا يربك وقت الضحى ك \* فازدهار البدور في الديجور

قسماً بالحقيقة من شفتيه \*  
 وبسدول شعره المتداли \*  
 وبذات حسن وجنته الا \*  
 بالحلا الجمال رب سواه \*  
 ياله من مليك حسن عظيم \*  
 بابي منه بدر تم لقد با \*  
 علم مفرد اذا ماثنى \*  
 بالبهاء اشتهره كاشتهر \*  
 شبل باز الله الذي قال هذا \*  
 الحسيب النسيب والجبي من \*  
 آل بيت النبي من اخبر الفر \*  
 كلهم اوصياء نجب كرام \*  
 حبذا نسبة الى الباز كيلا \*  
 فانجم صاح من حماة حمام \*  
 مستظل لا بظلمهم مستدلا \*  
 ثم ارباب جيرة عودوا ما \*  
 هم دونها السهي في المها \*  
 لوتراعم وهم على الصافات ||  
 حيدريزن مه او يون من كل \*  
 بصر عن صفاء مرأة فكر \*  
 قبل ارن يسألوه يولي كان \*  
 يابا الصادق الصدق ويبن ||  
 بترقيك من مقام الى اعلا \*  
 مقام على عمر الشهور

و بجعلك في جلال جمال \* زانه منك وجه جاه كبير  
 وبما ثور ارثك العلم عن جسد \* لك عن ربك المايم الحبير  
 وبالفاظك التي ما سواها \* الدر من منظوم ومن منتشر  
 جد لداع دعاك يا ابن رسول || \* له من ناظريك بالاسير  
 ما اياس الزمان الاك ان اش \* كل امر من الامور ضروري  
 يانقيب الاشراف منك سناهم \* اذ من الشمس ضوء نور البدور  
 انت من معجزات من انت منه \* اذ بك الاهيذا و بت الكفور  
 فهذا بجلس انت فيه \* مطلب الشورى منهج التدبر  
 لحمة انشئ ام او في خمار \* بك يانوري التجار المنمير  
 انت سيف ومنك جرد سيفا \* خاق الخلق محسن التصوير  
 فرخ باز في هذه هم انت يص \* طاد نسر السماء دون النسورة  
 قد تسمى محمدًا خير مولو \* د امين لوالد مبرور  
 ما حكمك سوى أخيه المفدي \* بعاني جماله الماثور  
 بهما لازات المهمأ قرير \* العين ذانعة وقلب شكور  
 وابق حتى تواهما خير جد \* ين خدبني سعادة ووفور  
 ويرب السماء اعيدهما من \* حمد الشانى المسود الشرير  
 وصلاتي مع السلام على سرايا \* وجود الشفيع يوم المشور  
 وعلى آله الكرام وصحاب \* نصروه والله خير نصير  
 ما الهمالي محمد قال ادخ \* اسفر البدور عن صباح السرور

سنة ١٢٩٦ ٣٤١ ٢٣٧ ٢٢١ ٩٧ :

{ ... }

وقال مؤرخا في كل شطر من هذه الآيات الجليلة تولية المرحوم

محمد رشدي باشا الشروانى ولاية سور يا

حيث داعي الاون نادى بالتهان \* كوكب البشر برشد الحق بات  
 عمها الافعال في خير زمان \* ونواحي الشام بات طير قد  
 اذلها طيبا او ان المياش آن \* ربوة بالحسن والبسط ذهت  
 رة داعي العدل في ابهى قران \* وبه للامر اجرى ذو الوزا  
 انحصار الشام حلا نور الامان \* الوزير المادل الواقي الذي  
 در اسلام المعالي المرتفق \* رتبها للعدل في ارقى مكان  
 بارع الهمة بدر مفرد \* ماله في فلات العرفان ثار  
 مان عمت وبالدين نبت \* فسمت بالنصر والعز احسان

سنة ١٢٢٩

\* \* \*

وقال مباركا بولاية سيواس لحضرت حق

باشا نجل المرحوم علي ياور باشا

قم يانديم فهذه الصبراء \* قد بكرت حانتها النذماء  
 وانهض بنا خطب عروي مالها \* غير الملوك ذوي الصفا اكفاء  
 وازل بها ضراء صحوبي حيث ما \* لي في سموي سكري بها سراء  
 راح اذا مزجت يروح مركبها \* منها لادواء الهموم دواء  
 ياقوته في جوهر من فوقها \* حبب لائمه لها لاءلاء  
 ما الکيماء سوى المعتقد التي \* قد احكمت اكسيرها الحكاء  
 شمس على الاقمار بات يديرها \* بدر له فلات البهاء سماء  
 مشمولة من كف أغيد وجده \* شمس النهار وشعره الظماء  
 ساق الجنات تغنى الحقني \* من وجنتيه الروضة الغماء  
 يسقيكها والنقل من شفتيه والا \* مصباح منه غرة غراء  
 الله رب ملاحة ابدا على \* عرش الجمال لذاته استيلاء

وامير حضرة رقة وخلاعة \*  
تسى اطاعة امره الادباء  
متناقض الاوصاف مجتمع به \*  
للب على ورد الخذود وماء  
ريم فما البيض الحداد اذا رنا \*  
واذا انشى ما الصعدة السراء  
يلواحظ هي والقضاء سواء \*  
يسطو على اسد الشرى فيصيدها  
لاتذكروا منه ابتساما كلاما \*  
برق ثياه وبين جوانحى  
ملك الحسان كانوا من فرعون \*  
حاشاه من جور وعند قواه  
سر العباد الصالحين الوارثين \*  
هم آل عثمان الذين بهم اتي  
رمز الكتاب وفتر العلماء \*  
من كل سلطان يجل مقامه  
عن ان يقال محله الجوزاء \*  
ومتوج بعظيم تاج مهابة  
وجلاله تعنو لها المظاهه  
رمي ادم واحيس وايد ملكه \*  
ذاك المضاف الى الحميد عبادة  
عن ان يقال محله الجوزاء \*  
اذ بالسمى تحمد الاسماء  
مدد الاله وظهه في ارضه \*  
ووالي خليقه خليفة الذي  
اباؤه من قبله الحفاء \*  
وامير كل المؤمنين ام امهم  
نعم الامام ودكتار الامراء \*  
ملك ملائكة السماء تود لو  
كانوا لخدمته هم الوزراء \*  
وصف السعيد الاصفي وزيره  
صادق العدالة عينها الجلاء  
اصفا المراحم والعفاف انانه \*  
اعظم به صدرا وجيها قلبه  
شہب ثواب وذكاء ذكاء \*  
بحلاسماء عارف افكاره  
وابين لا منه وقواته نعم  
تجري الامور بما القضا يشاء \*  
حازوا الملاذ لأنهم سعداء  
بشرى القوم بالسعيد مطالعا

اذ من عنایته غدت سیوان فی \*  
 شکر اعلی شکرباز قد احرزت \*  
 و لها الماء يدر حق اشرفت \*  
 نعم الولاية حيث واليها الذي \*  
 وال ولاة الامر تعرف انه \*  
 في الكون قد شاعت مأثره سنا \*  
 حتى اقرت حاسدوه بفضلها \*  
 غصن نما في دوحة العدل التي \*  
 عف الما زر لا يدانه هوی \*  
 مالك الرقاب مكارما ومراجما \*  
 فاق الشمول نطاقة بشمائل \*  
 شهم حماه جنة وسعادة \*  
 في قلبه التقوى علتها رأفة \*  
 سیوان لابرحت به مغبوطة \*  
 من للشام به ايمانو الحق في \*  
 روحي القداء لذاك البشا الذي \*  
 ورث التجابة والسيادة كباراً \*  
 وجني الحامد والفحار ففضلها \*  
 شبل التقى الصالح المبرور وا \*  
 هو ذلك البشا على الشأن من \*  
 انعم به سلفات من بعده \*  
 والميت حي لم يمت مدام فيا \*  
 ياحبذا الاثار حسن مأثر

بَكْ جَادَهَا مِنْ جُودَهَا الْإِنْدَاءِ	•	مُولَيْ يَا وَالِي أَجْلٌ وَلَايَةٌ
وَبِضُدَّهَا تُنْتَرِيزُ الْأَشْيَاءِ	•	مَا أَنْتَ إِلَّا حَقٌّ ضَدُّكَ مِبْطَلٌ
مُتَشَرِّفُونَ بِمَدْحُوكِ الْفَصْحَاءِ	•	لَازَاتْ شَمْسًا فِي سَمَاءِ مَعَارِفٍ
خُودُ أَيْكَ تَزَفَّهَا الشِّعْرَاءِ	* •	كَفُوْ لِكُلِّ بَدِيهَةٍ عَرَبِيَّةٍ
تَدْعُو بِطْوَلِ بَقَائِكَ الْمَقْرَاءِ	•	وَاسْلَمَ وَدَمَ اغْنَى الْوَرَى قَلْبَا لَهُ
سِيرَاسِ كَيْ تَحْيَا بَهَا الْأَمْلَاءِ	* •	يَامِنْخَةٌ مِنْ الْمَلِيكِ بَهَا عَلَى
قَامَتْ بِنَحْنَةٍ حَقُّهَا الْعَلِيَّاءِ	•	بَلْدَهَا تَشْدُو اِنْتَهَانِي اِرْخَوَا

سنة ١٢٩٧



وقال يتدخ الامير الكبير  
عبد القادر الحسني الجزائري

دُعِيَهُ هَاهُمَا فِي كُلِّ وَادِيِّ	•	طَلِيقُ الدَّمْعِ مَاسُورُ الْفَوَادِ
أَنَا صَحْبِي رُوِيدَكَ لَسْتُ مِنْ	* •	أَحَبِّ فَشَّهَ نَصْحَ الْأَعْادِيِّ
لَاجْمَعِ فِي مِيَادِينِ التَّصَابِيِّ	•	وَاعْدُو فِي الْهَوَى مَعَ كُلِّ عَادِيِّ
وَانْشَدَ فِي النَّوَى رَكْبَا دُعَاهِ	* •	إِلَى نَادِيِّ الْحِجَازِ دِينِ حَادِيِّ
وَاسْتَهْدِي وَشَمِسَ الرَّاحِ تَجْرِيِّ	•	إِلَى نَقَارَهَا وَاللَّيلِ هَادِيِّ
وَاتَّرَكَ بَلْبَلَ الْأَدَوَاهِ مُثْلِيِّ	* •	يَرْقَصُ شَدُوهُ صَمَ الجَمَادِ
لَتَصْبِحَ بِي حَمَّةُ الشَّامِ تَحْكِيِّ	•	عَرْوَسَا تَنْجِلِي بَيْنَ الْبَلَادِ
الَّا يَسْعَدُ خَبْنَى وَسَاعِدُ	* •	أَخَا قَلَبَ شَقِّيْ هَوَى سَعَادِ
وَيَابِرَقُ الْحَمَّا رَفْقاً بَصَبِّ	•	دِوْتُ عَنْ صَبَبِ مَدْمَعَهِ الْفَوَادِيِّ
غَرِيقُ الْطَّرْفِ وَالْأَحْشَارِ يَقِّ	* •	فَهَا إِنَا مَغْرِقُ ظَمَانَ صَادِيِّ
بِرُوحِي فَائِقُ الْقَمَرَيْنِ حَسَنَا	•	بَصْبَعُ جَبِيلَهُ وَالْفَرْقُ بَادِيِّ
غَزَالُ مَارَنَا إِلَّا اَرَانَا ॥	* •	أَسْوَدُ الصَّيْدِ صَرْعَى فِي الْبَوَادِيِّ

وناعمة المعاطف والحواشي \* ولكن دونها خرت القناد  
مهأة يارعاها الله ترعى \* فوادي وهي منه في مهاد  
تسائلي ودمعي سائل ما \* جرى وهي العلية مامرادي  
واشكونهسا الغرام وما سواها \* غريم ثم صعب الانقياد  
ضلالت بهـا على علم ومالـي \* سوى مولاي شمس الفضل هادي  
منير ضاء في الاقطار حتى \* سما شرفا على السبع الشـداد  
هو البدر الذي في الكون اضحت \* نهايات الكمال له مبادي  
بعد القادر المولى نسمـي \* وللذئباء سر في العبـاد  
هزبر من محالبه المواضـي \* اذا علت الاسود على الجـيـاد  
فشل عنهـا الجزـائر صـاحـ لما \* افاد ثغورها حسن السـداد  
وصف منهـا النـهـار اذا تـجـلى \* ولـيل النـقـع دـاج بالـحـلـاد  
تقـلد من عـزيـز النـصـر سـيفـا \* لـهـ ذات رـقـاب ذـوي العـنـادي  
وقـام مجـاهـدا الله حقـا \* يـخـضـ القـاعـدين عـلـىـ الجـهـاد  
بهـ الشـامـ الشـريـفةـ قدـ تـاهـت \* وـاضـحتـ شـامـةـ بـيـنـ الـبـلـادـ  
مـريـ قدـ تـولـدـ منـ سـراـةـ \* وـهـلـ يـلـدـ الجـوـادـ سـوـيـ جـوـادـ  
سـلـيلـ الاـوصـيـاءـ ذـوـيـ المعـانـىـ \* حـمـاةـ الدـيـنـ وـالـبيـضـ الحـمـادـ  
رـياـحينـ شـذـ الزـهـراءـ مـهـمـ \* ذـكـاـ معـطـارـهـ فـيـ كـلـ نـادـيـ  
فـهـمـ مـنـ كـلـ وـضـاحـ الـحـيـاـ \* ضـيـانـورـ النـبـوـةـ مـنـهـ بـادـيـ  
هـمـامـ فـوـقـ اـدـهـمـهـ تـرـاهـ \* سـرـاجـاـ ضـاءـ فـيـ سـرـجـ الجـوـادـ  
عـمـامـ غـيرـ اـرـنـ لـهـ اـيـادـ \* فـقـلـ مـاـشـيـتـ فـيـ تـلـكـ الـيـادـيـ  
وـخـلـقـ زـانـهـ خـلـقـ بـنـيـ بـفـ \* قـلـوبـ الخـلـقـ اوـتـادـ الـوـدـادـ  
صـفـاتـ اـشـرـقـتـ بـسـماءـ ذـاتـ \* كـوـاـكـبـهاـ عـوـائـهـاـ الـوـادـيـ  
حـسـامـ رـاحـةـ الحـقـ اـنـتـضـتهـ \* اـقـطـاعـ عـرـىـ فـرـاعـنةـ الـفـسـادـ

مَهَاب لَا يَهاب الدهر حِكْمَة	*	تَدَانِي أو تَنَائِي بِفِي التَّمَادِي
فِكْمُ مِنْ مَدْهُوْت جَلَاهَا	*	بِرَايِ قَادِح وَارِيَّه الزَّنَاهِ
وَكَمْ أَحْيَا دروساً دَارِسَات	*	وَرَدَ إِلَى الْهُدَى ذَا ارْتِدَادِ
بِنَطْقِهِ الْفَضَائِيَا المشَكِلَات	*	اسْتَوْت بَعْدَ انْعَكَاس وَاضْطِرَادِ
وَكَمْ دَاوَى كَلِيمَا فِي كَلَامِ	*	بِهِ مِنْ كُلِّ مَعْنَى مَسْتَفَادِ
وَكَمْ اللَّهُ مَنْ يَنْهَا يَسِيرُ	*	إِتَى مِنْ بَعْدِ عَسْرٍ لِلْعَبَادِ
وَجَرَتْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَزِيزًا	*	فَقَارِيَا نَبِيُّ الْأَنْغَادِ
وَاطَّلَعَ كُوكَباً فِي مَوْكِبِ قَدْرِ	*	تَوْقِدَ بالآسِيَّةِ وَالْحَدَادِ
وَسَارَ إِلَى اغْتِنَامِ الْأَجْرِ سَعِيَا	*	عَلَى اقْدَامِ اقْدَامِ اجْتِهَادِ
وَافْئِدَةِ الْأَعْادِيِّ بِاضْطِرَارِمِ	*	وَانْفَاسِ الْحَوَاصِدِ بِالْخَنَادِ
إِذَا هَبَتْ عَوَاصِفَهُ عَلَيْهِمْ	*	تَرَى فَعْلَ الْعَقِيمِ بِقَوْمِ عَادِ
إِيَامُ ولَيِّ دُونُكَ بَنْتَ فَكَرِ	*	بِمَدْحُكِ زَانِهَا حَسْنَ التَّهَادِيِّ
هَدِيَةُ شَاعِرِ لَوْلَاكَ أَصْحَى	*	رَخِيصُ الشِّعْرِ فِي سُوقِ الْأَكْسَادِ
فَصِيحَّجَ يَتَرَكُ الْأَتَرَاكَ عَرَبَا	*	بِلَفْظِ مَعْجَزِ الْفَصَحَاءِ ضَادِيِّ
عَلَى مَقْدَارِ مَهْدِيَّهَا وَالَا	*	فَصِيدُ النَّجَمِ اقْرَبَ مِنْ مَرَادِيِّ
وَلَكِنْ شَانِكَ الْأَغْضَاءِ عَمِنْ	*	إِلَى دَارِينِ سَافَرَ بِالْأَزْدِ
وَحْسِنَ الظَّنِّ وَاسْطَةَ ارْتِنِيِّ	*	عَلَيْكَ كَمَا عَلَى اللَّهِ اعْتِنَاهُ يِ
وَمَدْحِيِّ آلِ طَهِ وَاشْنَفَالِيِّ	*	بِجَهَنَّمِ عَتَادِيِّ وَاعْتِقَادِيِّ
وَمِنْ رُوحِي عَلَى رُوحِي صَلَةَ	*	سَلامٌ خَتَامُهَا بِالْمَسْكِيِّ نَادِيِّ
وَآلِ شَمِ اصْحَابِ كَرَامِ	*	مَصَابِحِ الْهُدَى وَالرِّشَادِ

\* . . \*

وَقَالَ مُسْتَقْبِلًا المَرْحُومُ مُحَمَّدُ باشاً الْيُوسُفَ وَقَدْ غَابَ

بعضِ ايامِ وَصَافِ ايا بهِ اخْرَى شَهْرِ الصِّيَامِ

مالحسن في وادي حماه متهم \*  
 متصرف فيها يشاء اذا قضى \*  
 امر افذك الامر حكم محكم  
 يامن حماه الشام لا برهت به \*  
 الا و فيه اليوسفي الانغم  
 ايهى عروس عن جمالك تبسم \*  
 لا كان يوم انت فيه غائب  
 صبح بلا بحراك ليل مغلوم \*  
 بضر جمالك قد خلا منه عمي  
 جاء البشير صفا و طاب المغنم \*  
 فارقتنا ارقتنا حتى اذا  
 انعامه فهو الولي المنعم \*  
 انت النعيم على المحب وجنة  
 ابدا عدوك في نظاهها يضرم  
 و جبال شهر صيامن انتصرم  
 ما العيد بالافطار بل تاريجه \*  
 بـأبـكـ العـيدـ الجـليـ الـاعـظـمـ  
 ٦٥ ١١٥ ٧٢ ١٠٤٢

سنة ١٢٩٦

\*) .. \*

وقال حين شيد السوق في حماه

شكرالسعبي اليوسفي محمد \*  
 اجل واعلى من الى المجد اتها  
 خلق على الخلق اعظم بمهمة \*  
 فوق السماك ترى المقام الاعظما  
 هنا جزاء الله من متصرف \*  
 خير الجزاء بما اجاد واحكمها  
 واثابه الرحمن ما هو اهله \*  
 وعلى بنيه به ادام الانها  
 بالين والاقبال جدد ارخوا \*  
 لاساس سوقا قد تشيد في حماه

سنة ١٢٩٥

\*) .. \*

وقال يدح كيلاني زاده حسن افندي ابن المرحوم ظاهر  
 افندي نقيب الاشراف سابقا في حماه رحمه الله

من بورد الريانش خدك شبه \*  
 وهو جمر هواك في القلب شبه \*  
 بل ومن ذالذى اباحك ان تسهيله  
 لب عنا ماحرم الله سلبه  
 ياغزالا غزا القلوب بطرف  
 جرد السحر منه للفتك عصبه  
 قدرك السمهري ما ماس الا  
 مالكي مالكي بعدل قوام  
 راح مستخدما من البان قضبه  
 صير الجور في رعياك دابه  
 جد بوصل لمغرم فيك قدوا  
 صل اشجانه وقاطع صحبه  
 في قليب الموان قلب قلبه  
 ونطاف على محب هواه  
 باسarak اجر من خاف ربه  
 وخف الله لاعدهلك واغنم  
 يا خلالي من اصب غدا مسد  
 الف الذل بعد عن واصحي  
 دعسى نصح ناصحيمه وابي  
 امرى بالسلو هيهات يصفى  
 طائعا عندما دعا الحب لبه  
 من قضى منه لاعج الشوق نجبه  
 لا ومحى العظام وهي رفاة  
 وحياة النبي ساكن طيبه  
 لست اسلو الهوى ولو بهجير  
 هم مرامي بهم هيامي وان ذة  
 غاب نجم السرور والانس غبه  
 وليل مرت فما كان احلا  
 لم ينزل يجمي في ظبي الملاحظ سره  
 وسقي وابل الحبا حي اترا  
 ب وحيت نوافع المسك تربه  
 ذلك المنزل الذي يس الا  
 نسمات الصبا تزور مهبة  
 جنة ماؤها للجبن حصتها  
 لو لو زانت اليواقية رطبه  
 حيث طيارة الاماني لها لاط  
 يار تدعوك نوبة بعد نوبه  
 حيث دنر الوقار حيث مجالي  
 حضرة ثنجلي باعظيم هيهه

خربت من مرادق المجد قبه \* حيث بيت عليه ايدي العالي  
 له بتطهيرهم من الرجس كتبه \* بيت آل النبي من انزل الله  
 تنسق اذا محل جرف الارض جده \* من بهم يطلب الرخاء ويس  
 ب على ادم وشرف صلبه \* آل بيت الذي به ربنا قد تا  
 انبيل الكاملين وصفا وابنه \* من كمالات جدهم ان منهم  
 احسن الخلق للنقاوة رتبه \* حسن الخلق اريحي السجايا  
 له اكرم به حفيدا ونجله \* نخبة الطاهر الاغر ابن عبد الله  
 الى اشرف السوابيل حبه \* حبذا حبة وسبلة تعزى  
 فيه عجم الاصول تحمد عربه \* عربي الاصول اذ هو فرع  
 سن اسمية تسمت بنسبه \* وشبيه بجده الحسن الاحد  
 كان فيه الشبيه عين المشبه \* بل ولو صع للتناسخ وجه  
 لى شفاه السراة تلثم عتبه \* ياله سيدا واعظم به مو  
 طباع السقيم تائف طبته \* الفته الانام طبعا كما ان  
 بعده النار والتبنعم قربه \* قد صبونا اليه حتى رأينا  
 من والمبغي من العيش خصبه \* ايهما المستظل منه بخل الاء  
 ربح الطيبات من ام رحبه \* طبت نفسها فدونك بحرأ  
 رب الا وفرج الله كربه \* صاح ذر حيه فما زاره ذو الا  
 هو حسب الراجح من الجود سحبه \* خاب مستطرسو وکف کف  
 هر سوى حربه لمن رام حربه \* ما سوى سيفه القضاء ولا الد  
 انه يطر النصار وذوبه \* لا ولا الغيث غير جدواه لولا  
 له اوحي له من العلم غبيه \* قوله الحق في القضايا كان الا  
 حكم الله في اعاديه ضربه \* همة الحكمة بصaram عزم  
 واليه يدنىك اقدام دغبه \* منه يقصيك عنه احجام ربه

يَوْارِي وَصَبَحَ افْضَالَهُ قَدْ \* عَمْ شَرْقَ الْوِجْدَنْ فَضْلًا وَغَرْبَهُ  
 ظَاهِرَ الْفَضْلِ لَيْسَ يَخْفَى وَلَوْبَا مَعْ فِي كَتَمَهُ وَحَاوَلَ حِيجَهُ  
 دَيْفَ يَخْفَى مَطَالِعَ الشَّمْسِ إِمْ كَيْ  
 يَابْنِي الْمَصْطَفَى وَيَا إِلَى بَازَ الْأَدَمْ عَصْبَهُ  
 الصَّمَاءَ قَبْلَةَ الدُّعَاءِ وَلَكِنْ قَبْلَةَ الْمُدَعَاءِ إِنْتُمْ وَنَعْبَهُ  
 جَلْ مِنْ أَوْجَبِ النَّثَاءِ عَلَيْكُمْ \* عَلَى الْغَيْرِ سَنَةَ مُسْتَحْبَهُ  
 وَصَلَاتِي مَعَ السَّلَامِ عَلَى مَنْ \* أَيْدِي اللَّهِ بِالْمَلَائِكَ حَزْبَهُ  
 وَعَلَى الْهَمَّ وَاصْحَابَهُ مَا \* إِمْ مَشْتَاقَ الْحِيَازَ وَرَكَبَهُ

...

وَقَدْ بَلَغَهُ مِنْ بَعْضِ الْوَشَاءِ أَنَّ الشَّيْخَ ذَمَهُ قَالَ مُمْتَدِحًا لَهُ وَمُبَرِّا  
 مِنْ هَذِهِ التَّهْمَةِ

تَاوِدَ رَحْمَا فَامْتَالَ النَّهَى سَلِيلًا \* وَسَلَ عَلَى أَهْلِ الْهَوَى جَفْنَهُ عَضْبَا  
 رَشَا قَدْ ارَاشَ السَّهْمَ عَمْدَا الْمَهْجَتِي \* وَارْسَلَهُ مِنْ قَوْسِ حَاجِبَهُ هَدِيبَا  
 وَقَلْدَ بِالْجُوزَاءِ مِنْ جَيْدَهُ الضَّحْيَى \* وَزَرَ عَلَى الْأَفْلَاكِ مِنْ خَصْرَهُ الشَّهَيَا  
 وَاطَّلَعَ بَدْرَ الْتَّمِ وجَهَا افْبَلَهُ \* مَهْفَهَ قَدْ قَدِ في مِيلَهُ الْقَضَبَا  
 مَذْكُرَ لَحْظَ قَدْ سَبِيَ التَّرَكَ مَذْرَنَا \* مَوْئِسَ لَفْظَ اعْجَزَ الْعِجمَ وَالْعَرَبَا  
 نَبِيَ جَمَالَ مَرْسَلَ الْفَرْعَنْ جَلَ مَنْ \* لَارَنْ لَهُ صَبَرَ الْقُلُوبَ بِهِ حَبَا  
 وَانْزَلَ فِي خَدِيهِ آيَ عَذَارَهُ \* بِسُورَةِ نَلْ فَوْقَ صَحْفِ الْصَّفَادِيَا  
 مَلَيْحَ لَهُ رَبِ الْجَمَالِ قَدْ اصْطَفَى \* حَبِيَا وَفِي حَجَرِ الدَّلَالِ لَهُ رَبَا  
 بِرَوْحِي صَغِيرَ السَّنِ قَبْلَ فَهَمَامَهُ \* عَلَى أَبْنِ الْإِدَابِ يَهْدِ شَبَا  
 نَدِيمَ رَوْتَ عَنْ طَيْبِ الْخَلَاقَهَا صَبَا \* فِيَ حَبْدَا ذَاكَ الشَّذَا كَلَا هَبَا  
 تَرَى النَّاسُ أَذْيَسْعِي سَكَارِي كَانَا \* ادَارَ عَلَيْمَ مِنْ شَهَائِلَهُ الصَّهَبَا  
 بِحَالَسِ عَودَ فِي شَالِي سَوْدَا \* كَوْسَرَ الْهَنَارَنْ وَمَاقِ الْعَلَادَبَا

فَقُمْ يَانِدِيَ لِلْعَتِيقِ مُجَدَّداً \* سرورك وانهب طيب او قاتها نهبا  
وَبَادِرْ يَلَا امْرُ عَلَيْكَ لَشَرِّ بَهَا \* فَا اجهل الناهين عنها وما اغبا  
وَإِيَّاكَ وَالتأخِيرِ انْ كُنْتَ حَازِماً \* فَيُدْرِكَ نَفْدُ الْاَنَّ لَمْ يَرْضَهُ غَبَا  
وَسَلَمَ إِلَى السَّاقِ ذَمَامَكَ وَاغْتَنْمَ \* مَسَالَةً الْاِيَامِ وَاطْرَحْ الْحَرَبَا  
وَلَذْ بِكَرَامِ الْحَيِّ تَحْيِي مَكْرَمَا \* وَلَا نَدْعُ يَوْمًا لِلْكَرَامَةِ مِنْ يَابَا  
هَنَالِكَ تَلْقَى مَنْبِعَ الْجَوَدِ وَالْوَفَا \* اتَّرَوْيِ الظَّاهِيَا يَا وَازْدَا مِنْهَلَا عَزِيَا  
وَمَقْعَدْ صَدَقْ ضَمْ مَقْتَدِرَا لَهُ \* عَلَى الدَّهْرِ سَلَطَانَ ابَادَ الْعَدِيَّ رَعِيَا  
وَمَا الدَّهْرُ اَنْ اَرْدِيَ وَمَا الزَّهْرَانَ اَرْبَا \* هَا الْبَحْرُ اَنْ اَهْدِيَ وَمَا الْبَدْرُ اَنْ بَدَا  
هُوَ الْعَلَمُ الزَّاهِي بِفَرْدٍ نَسْبَةً \* يَلِي عَلَمِ الشَّرْقِ الَّذِي نُورَ الْغَرْبَا  
إِلَى الطَّاهِرِ بْنِ الطَّاهِرِيْنِ نِزَاهَةً \* مِنَ الرِّجْسِ اَذْ كَانُوا لَخِيرُ اُورُبِّيْ حَرَبَا  
رِيَاحِينَ زَهْرَاءَ النَّبِيِّ وَالَّهُ \* فَتَبَا لَمْنَ آذِي النَّبِيِّ بَهْمَ تَبَا  
وَلَمْ يَسْأَلْ الْمُخْتَارِ اَجْرَآ مِنَ الْوَرَءَةِ \* عَلَى نَصِيْحَهِ الْاَمْوَادَ بِفَيْ الْقَرْبَا  
وَجَدْكَ يَا ابْنَ الطَّيِّبِيْنِ وَانْهَا \* اِلَيْهِ ذِي صَدَقَ بَكُمْ قَدْ غَدَاصِبَا  
عَبَّتْ وَمَا احْلَى العَتَابِ وَهَكَذَا \* مَعَاتِبَةَ الْاَحْبَابِ مُحَمَّدَةَ الْعَقِبَا  
اَلَا قَاتِلُ اللَّهِ الْوَشَاءَ بَا وَشَوَا \* لَقَدْ جَعَلُوا سَحْرَ الْفَسَادِ لَهُمْ دَأْبَا  
وَهَبْ اُنْهُمْ قَالُوا وَخَاضُوا وَبَدَلُوا \* عَقُودَ الْدَّرَارِيِّ بِالْجَنَادِلِ وَالْحَصَبَا  
بَيْنَ اِذَا بِالْافْكَ جَاءَكَ فَاسِقَ \* وَحَشَّالَكَ اَنْ تَصْنِي اِذَا فَاسِقَ اَبِيَا  
فِيْذَا اَعْتَذَارِيِّ فَاقْضِ مَا اَنْتَ اَهْلَهُ \* خَسِيِّ جَمِيلِ مِنْكَ اَذْلَمْ اَجَدْ حَسِبَا  
كَاجِدَكَ الْمَادِيِّ اِنَّهُ قَصِيْدَةً \* فَاتَّحَفَ بَعْدَ الْمُهْرَ بِرَدَتِهِ كَبِيَا  
يَا يَهُ صَلَّةُ اللَّهِ عَمْ سَلَامَهُ \* صَلَّةُ تَعْمَ الْاَلَّ لَاسِيَا الصَّحِبَا

\* . . \*

وقال مهنياً الامير علي ابن الا مير فارس الشهابي

برفاف نجله الامير مسعود

اتدرك القمر الاسنى لدى السحر \* لمسنقر لها شمس السعدود جرت  
 مصلح اصحاب ذاك الرونق النضر \* محل جمال زفاف راح يسفر عن  
 لا على الامراء الانجم الغر \* ياحبذا دفن طاب الثناء به  
 بدمهم سارت الاخبار في السير \* الاداة القرشيين السراة ومن  
 عن السماء اذا ماضن بالملط \* الواهبين الهبات النائين بها  
 في الخلق ذي عبق ذاكي الشذى عطر \* من كل ذي خلق باعى السناطلق  
 نور الصباحة وضاح الجبين سري \* من كل زاهي الميا في اسرته  
 والشبل لليث من مستو خلم الاشر \* لاسيما الشهم ذو الحزم ابن فارسهم  
 طيبا بهم انهم من اطيب الشجر \* من الاولى ثمرات الفضل هم وكفى  
 يعزى الى ذي الفقار الصارم الذكر \* اعني العلي الفتى من سيف همه  
 رجومه شهب الاراء والفكر \* ذاك الشهابي والراقي سماع حجي  
 وقدار لم تجر والايام لم تجر \* امير قوم مطاع الامر لو امر والا  
 سمت على الزهر منهم روضة الزهر \* وعين اعيان ارض اخصبتو بهم  
 نترك ما تره خيراً لم فخر \* ومفرد قد حوى جمع الكلال فلم  
 تسعى الا غرة من بدو ومن حضر \* وركن كعبة بيت لا تزال له  
 ومجده من عيون الجن وبالبشر \* يامن اعيذ برب الناس سر دده  
 وسمية الحسن والمعنى لدى الصور \* ويا ابا الكوكب المسعود تسمية  
 حبوده درة من اشرف الدرر \* ليهنك اليوم منه ما يسر بان  
 كاتى ربه موسى على قدر \* كريمة للكريم ابن الکرام انت  
 منه تعطرت الاقطار بالقطار \* نعم العريس وعرس نشرط يهعا  
 من الف شهر جلي القدر مشتمر \* في ايله هي خير بهجة وسنا  
 غدا الغوانى فتنغنى عن صدى الوتر \* واكوس الانس تجلوها السقاوه على  
 ما بين تجارة بع المني وشري \* الله وسم افراح وسوق مني

ومهـر جـان زـفـاف فـاح عـرفـشـذـى  
 ما كانـ اـخـلـعـنـي لو كـنـتـ حـاضـرـه  
 لمـ اـنـسـ اـنـسـ بشـيرـ جاءـ يـنبـوـني  
 فـرـحـتـ اـنـشـدـهـ لـماـ فـرـحـتـ الاـ  
 وـهـذـهـ يـاـ اـبـاـ السـعـودـ تـهـنـئـهـ  
 مـنـ شـاعـرـ قـاصـرـ يـرـجـوـ النـطـولـ بـاـ  
 غـواـصـ لـجـوـارـيـ المـدـحـ نـهـ جـرـتـ  
 مـوـلـايـ هـيـهـاتـ انـ اـحـصـيـ الشـنـاءـ عـلـىـ  
 اـنـيـ لـمـ عـتـرـفـ بـالـعـجـزـ عـنـهـ وـاـنـ  
 يـامـ عـلـىـ لـهـ حـسـنـ الدـعـاءـ غـدـاـ  
 لـازـاتـ فيـ دـوـحـةـ الـاقـبـالـ مـبـتـجـاـ  
 وـلـاـ بـرـحـتـ عـرـ يـضـ الجـاهـ بـاعـكـ فـيـ  
 وـدـمـتـ فيـ حـصـنـ عـزـ وـابـنـينـ مـحـ  
 وـاـنـتـ اـجـمـلـ مـنـعـوتـ وـمـتـدـحـ  
 وـخـيـرـ وـالـدـ مـسـعـودـ تـاهـلـ بـفـيـ

\* \* \* \* \*

سنة ١٢٨٩

وقـالـ مـهـنـئـاـ بـشـهـرـ الصـيـامـ حـسـبـيـ زـادـ صـاحـبـ الـفـضـيلـهـ

ابـاـ السـعـودـ اـفـنـدـيـ الـهـامـ

عـادـ الصـيـامـ فـمـرـحـيـاـ بـالـعـائـدـ \* وـبـاـوـبـةـ الـاسـيـ الطـيـبـ اـعـائـدـ  
 شـهـرـ شـهـيـرـ الـقـدـرـ فـيـهـ اـنـزـلـاـ \* قـرـآنـ مـنـ رـبـ رـحـيمـ وـاـحـدـ  
 فـيـهـ الـهـنـاـ لـلـصـائـمـينـ نـهـارـهـ \* حـقـاـعـنـ الشـهـوـاتـ صـومـ الزـاهـدـ  
 لـوـ تـنـظـرـ النـسـاكـ لـيـلـاـ فـيـهـ كـمـ \* مـنـ قـائـمـ يـدـعـوـ وـاـخـرـ سـاجـدـ

وعلى السماة الأرض فائقة وقد  
شهر على كل الشهور مقدم  
رمضان حقا للبرية رحمة  
والله ارجوه القبول فانية الما  
ودمشق تسأله دوام سعادتها  
زاكى الاصول بنى البتول ذوى النقو  
ابن الصفا واخو الوفا بنعم ولا  
من آل بيته قد سموا شرفات كذا  
قوم بهم سر الثبور قام اذ  
غدر مصابيح سماء سنائهم  
من كل ماض امره ان قال كن  
ماذا اقول يمدح شهم جده  
لكتني داع وشهر الصوم في  
لazat شمسا يابن احمد والضيما  
وبقيت ماروي الحديث مورخا

\*                          \*

\* ضائت مساجدنا كضوا فراقد  
\* بالفضل والخير العميم الزائد  
\* من موجد الاشياء ارحم واجد  
\* قصود منه به الرضى لقاء عاد  
\* بابي السعود ابن الحسين الماجد  
\* ل عن الرسول محمد بل حامد  
\* خدن المكارم والدا عن والد  
\* بذريتهم شرفت بيوت قصائد  
\* لم يقعدوا عن جبر تسر القاعد  
\* ملئت رجوما للحسود الجاعد  
\* فكالنا في فيه خاتم مارد  
\* في مدحه القرآن اصدق وارد  
\* اقباله وافي بير الوافد  
\* هلال مدحك منك جل عوائد  
\* صوموا لرويته باصدق شاهد

سنة ١٣٠٩

\*                          \*

وقال يمدح السيد أسعد افندي حمزه وأشيخ علي الشاذلي

\*                          \*

\* وافق الصيام مبشرًا باليابه  
\* لذوي الوفا والصدق في ادبه  
\* اعظم به شهر اشهر الفضل اذ  
\* ياطابه منه الرضى باذر فقاد  
\* عادت عوائده على طلابه  
\* نذكر ولا تشكر سوى احبابه  
\* صنم عن سوى حب الله به ولا  
\* مستحيها احسان الـ محمد

من اولياء الله سع سحابه \* مستجد يا بحر الندى مستطرأ  
 باب النبي فلا تخد عن بابه \* واسلاك طريق الشاذلية انه  
 حاشا يضام نزيل كهف رحابه \* وانزل رحاب حمى ابي الحمن الذي  
 ث الحق منكشف نقاب حجابه م حيث الفيووضات اللذينيات حي  
 منها اباح لنا طهور شرابه في حضرة هي حانة ماقى الصفا  
 شمسا مرصعة بشهب حبابه قمر يدير الراح في غسل الدجى  
 فلك كواكبها سنا اكونابه في مجلس هو والسوقة كانه  
 ه على نقل الرضى برضا به ساق يسوق لنا محياه حيا  
 منه تبتع لك الجنى بخنابه بشراك يأخذق فهاك حدقة  
 تيهما فكان بي الجوى بجوابه من لي به من قائل لي ان ترى  
 من كل ناحية لذيد خطابه ورایته في كل جارحة وعت  
 من فوقه مالم يكن بحسباته فاندك طور المقل حين بدا له  
 للכוכب الذي جل مشابه مشكاة مصبح صفاء زجاجة  
 مستحديا منه جده وها به نور على نور فكن مستجليا  
 واولو الولاء الاوليا اولى به فالله يهدى من يشاء لنوره  
 جذبا الى سبيل الهدى وصوابه الواشدون المرشدون مریدهم  
 جبل اعلى العرش دون هضابه السائرون المرئون على ذرى  
 عرجت الى قوم الكمال وقا به روحى المفداء لسادة ارواحهم  
 اذ عندهم عذب الموى كعذابه قوم بهم سر الهوية قائم  
 رضيت باوصاب الغرام وصوابه جذبهم الانفاس حيث نفوسهم  
 غوث الزمان الفرد من اقطابه انفاس روح الشاذلية سيدى  
 مولى بقبول الدعا ومجابه شيئا على الشأن داعينا الى  
 ناسوته كمند بقراربه الله لا هو سر وهو في

ياصاح بادر بحر امداد تفرز \*  
 بندي المكارم من مدید عباده  
 وبيجتهاء اسعد السعداء لذ \*  
 تسعد بنيل البر من اربابه  
 سر السراة ابن النسيب وحدها \*  
 من آل بيت سماء مجد للورثة  
 بيت حبال الفرقدين تود لو \*  
 من عشر من كل رجس طهروا  
 ابناء حضرة حيدر نوابه  
 امناء باب مدینه العلم اذى \*  
 لاشك ادم من تراب اصله  
 وكفى بقائع باب فلحة خير  
 يال حجزة يابني الزهراء يا \*  
 فتم زوايا الفرق كعبه جمه  
 انتم مصابيح السعود سماوةكم  
 ذاك الذي شرف الطريق بسيره  
 وبسعيه لمجد قد جد في  
 ماذا اقول بمحظ من هو منبني  
 اسعد الشهم الوفي المسعداء  
 قل للذى من غيره يغنى الندى  
 فانهض الى عرفات عرفان وزر  
 مولاي ياشمس الكرام ثارة  
 لازات بالطاعات ابهج رافل  
 ولكل عام دم وصم رمضانه  
 او ما الهلال قل في تاريخه  
 صوموا تصحوا والمني بشوابه

١٤٣ ٥٥٥ ٣٣٧ ٥١٦

سنة ١٣٠١



وقال مادحا صاحب السعادة شمعه زاده احمد باشا المكرم

اما والسن الوضاح من جيد هذا المجري \*  
وسود ليل من زوائبهما العشر  
ومن كأسها بالنجم وهي تدبره  
وشناس محياتها وفرقد فرقها  
ليلة لقياها الميرة ليلة  
ولم انسر اذارات من الليل مخجمي  
وقد كان منها القرب عنقاء، غرب  
دلت وتدلت فاندهشت مهابة  
وعند تدايمها اعتراض هزة  
ولما اباحتني الوفا فهت بالجوى  
ورقت وقالت قرعينا فهـذه  
وهذا جنى جنات قربى ففز به  
فقلت معاذ الله ماانا بالذى  
على ابني الحر الابي لكل ما  
هـنالك آوت بعد زعر وآنت  
فـما نـقـتـتـ مـنـهـاـ اـسـمـرـأـ تـحـتـ ايـضـ ||  
وـغـصـنـاـ مـنـ الـبـلـورـ اـصـبحـ يـانـهـاـ  
وـمـنـ زـنـدـهـاـ لـضـمـ مـدـ اـرـيـكـهـ  
وـسـرـحـتـ طـرـفـيـ وـيـاضـ جـهـاـ  
فـتـ حـلـيفـ الـاـنـسـ مـنـهـاـ مـنـعـاـ

\* \* \*

وـصـبـجـ جـبـينـ ضـاءـ كـوـكـبـهـ المـدـريـ  
عـلـمـتـ يـقـيـناـ اـنـهـ لـيـلـةـ الـقـدرـ  
وـحـيـتـ فـاحـيـتـ مـيـتـ الصـدـوـ وـالـبـحـرـ  
وـمـنـ دـونـهـ صـيـدـ الـكـواـكـبـ وـالـزـهـرـ  
وـغـبـتـ بـهـ اـعـنـ حـالـةـ الصـحـوـ وـالـسـكـرـ  
كـاـ اـنـتـفـضـ الـمـصـفـورـ مـنـ بـالـقـطـرـ  
وـبـحـتـ بـاـقـدـ كـنـتـ اـكـتـمـ فـيـ سـرـىـ  
اوـيـقـاتـ وـصـلـيـ فـاغـتـنـمـ غـفـلـةـ الـدـهـرـ  
وـاـيـاـكـ مـاـيـضـيـ اـلـىـ السـوـءـ وـالـوـزـرـ  
اـحـبـ وـمـارـعـيـ عـفـافـ الـهـوـىـ الـعـذـرىـ  
يـشـينـ وـلـيـسـ الغـدـرـ مـنـ شـيمـ الـحـرـ  
اـلـىـ وـاهـوـتـ مـنـ قـطـوـبـ اـلـىـ بـشـرـ  
ـزـارـ بـدـاـ يـخـتـالـ بـاـمـلـلـ الـخـضرـ  
بـرـ مـانـتـيـ نـهـدـيـنـ فـيـ فـضـةـ الـصـدـرـ  
اـلـىـ ذـاغـتـيـ عـنـ المـدـ فـيـ الـقـصـرـ  
وـاـوـرـدـهـ الـوـرـدـ الـمـصـمـخـ بـالـعـدـارـ  
بـرـوحـ وـرـيحـانـ عـلـىـ كـوـثـرـ التـغـرـ

تقول وقد جن الدجى يانجوم لا  
 الى ان نوى ركب الظلام على النوى  
 وهمت بسلخ الليل ايدي الصباح مذ  
 ومن شفق الصبح البنفسج كاد ان  
 وفند لشهرت ببعض الوجوه سيفهم  
 وقامت لتو ديع التي ساعه الصفا  
 نفوه به وهي قائلة دنا  
 وسارت ولو لا الوعد منها باوبه  
 مضت وتوارت في محاب غطاءها  
 معطرة الاردان مسك ختامها  
 وغابت ولكن عن عيوني وانا  
 ولم يلهني عن حبه شاغل سوى  
 سراة كرام مهدويون نورهم  
 خسيبي في دنياي هم وتفى بهم  
 وكيف ولا والله اكرم سلقه  
 بروحى بروحى من بنיהם متحملا  
 لهم وهو محل كل سعد وانه  
 فذلك فضل الله يومئه من يشا  
 هو الطيب ابن الطيبين وهكذا  
 له الله من بدر به الشام لم تزل  
 ومصباح مشكاة ليت توقدت  
 فاكرم به بيها لكتبة بره  
 مدى الدهر تبقى انطافون به له

\* \* \* \* \*

تسيري وبالليل التواصل لا تسر  
 وطي صبا الاسحار اذن بالنشر  
 اناه بسكن الضياء من الفجر  
 بصفره فيروزج الجو بالتلبر  
 ليغزوا بني السودان بالزرق والحر  
 بها والوفا منها اربع به عمرى  
 درجلي واني من رقيبي على زعرا  
 لكان حياني اليوم من اعجب الامر  
 مؤذنة بالصون مسدولة الشمر  
 مبرأة مما بحرمتها يذرى  
 لها في فوادي حضرة الانس والذكر  
 ثانية على طه وابنائه الغر  
 بظهوره الزاهي افتحت ظلم الكفر  
 اناسا بهم اكفي حسابي في الحشر  
 بذرية الزاهراء من عالم الندر  
 محمد اعني احمد الشان والقدر  
 لكوكب هذا الوقت من ذلك المصر  
 والا وله جلت عن العد والحصر  
 سريدة سر الاصل في فرعها تسرى  
 بشرفه تسمو على الشمس والبدر  
 به شمعة النور المبين من الدر  
 تحج او لوالامال في البحر والبر  
 مقابلة النعاء بالحمد والشكرا

\* \* \* \* \*

لَهُ الْفِلْمُ الْمُبْدِيُ الْحَلَالُ مِنَ السُّجْرِ \* هُوَ الْحَرَمُ الْسَّامِيُ بِاَحْمَدِهِ الَّذِي  
 جَرَتْ حُكْمُ الْاَقْدَارِ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِ \* وَمِنْ كَلَا لِلطَّرَسِ جَرَيْأَعَهُ  
 وَلِلضَّدِ اُنْوَاعُ الشَّفَاوَةِ وَالضَّرِ \* فِلِلْخَلِ مِنْهَا نَعْمَةُ الْيَمِنِ وَالْمَنِ  
 نَهَارُ مِنَ الْقَرْطَاسِ لِيَلَامُنَ الْحَبْرِ \* لَقَدْ جَمَعَ الْاَغْرَابَ تَفْرِيقَهُ عَلَى  
 اَهْيَنَ عَلَى سَرِ الْوَلَادَةِ اُولَى الْاَمْرِ \* مَطَاعَ فَلَا تَبْدِيلٌ فِي كَلَاتِهِ  
 بِفَصْلِ خَطَابٍ كَلِمَهُدَةُ الْبَرِ \* قَوْوُلُ اِذَا مَا الْحَكِيمُ اَشْكَلَ اَمْرَهُ  
 وَيَا اَبْنَ سَلِيمَ الْقَلْبُ وَانْسِرَهُ الْجَهْرُ . اِيَّا حَمْدُ الْاوْصَافِ وَالْذَّاتِ وَالْحَجَبِ  
 غَدِي قَاصِرُ اَعْنَ شَاؤُ مَدْحُوكُ بِالشَّعْرِ \* عَسَاكُ عَسَى تَحْبُو بِطُونَكُ شَاعِرًا  
 عَلَى صَفْوَةِ الزَّهْرَاءِ اَجْدَادُكُ الْفَرِ \* فَنِ اَيْنِ لِي اِحْصَى اِلْثَنَاءِ عَلَيْكُ اَوْ  
 مَدَادُ اَمَا وَفَتْ وَلَمْ تَفْ بِالْعَشْرِ \* وَانِي وَلَوْ اَضْحَى الْبَحَارُ لِمَدْحُومِ  
 اَتَيْكُ مَعَ الْاَعْذَارِ بِكَرَا مِنَ الْفَكْرِ \* وَلَكِنْ عَلَى مَقْدَارِ وَسْعِي هَدَيْتِي  
 وَانَّ لَكَ قَدَمَتِ الْقَلِيلُ مِنَ النَّذْرِ \* وَكَنْ قَانِعًا مِنِي بَا هُوَ قَنْدَرِي  
 اِلَيْكُ ذَا تَحْفَ بِالْقَبُولِ اَخَا الْعَذْرِ \* وَبَيْنِ يَدِي نَجْرَوْيِي عَذْرِي مَقْدَمِ  
 عَلَى الشَّمْسِ يَا كَفُوْءُ الْمَخْدَرَةِ الْبَكْرِ \* وَدُونَكُ بِكَرَا بِاَمْتَدَاحِكُ شَرْفَتِ  
 تَفْوُقُ عَلَى الْاَقْمَارِ بِالسَّعْدِ وَالْفَخْرِ \* فَلَا زَلتَ بِدَرَا فِي سِمَاءِ سِيَاهَةِ  
 تَضِيُّ وَتَزْهُو مِنْ سَنَاكُ مَدِي الدَّهْرِ \* وَلَا بَرْحَتَ اِبْنَاؤُكُ الْفَرِنْجِيَا  
 عَلَى جَدِكَ الْمَبْعُوثَ بِالْفَتْحِ وَالْمَصْرِ \* وَازْكِي صَلَةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ  
 اَمَا وَالسَّنَا الْوَضَاحُ مِنْ جِيدَهَا الْفَجْرِ \* كَذَا الْاَلُ وَالْاَصْحَابُ مَامْلَشِدَشِدا  
 وَلَا وَجَهَتْ رَتَبَةُ مِيرِ مِيرَانَ عَلَى سَعَادَتِهِ قَالَ مَهْيَئًا وَمُؤْرَخًا فِي كُلِّ  
 شَطَرٍ وَمَطْرَزاً بِاسْمِ اَحْمَدِ بَاشاً عَلَى عَادَتِهِ  
 اَنْهَا اَزْهَى الْمَعَالِي رَتَبَةً \* بِالْعُلَى قَدْ زَاتِهَا دَاعِيُ الْفَخَارِ  
 حَبْذا اَقْبَالَ اَجْلِي بِهَجَةَ \* اَصْبَحَتْ لِلْسَّعْدِ بِرْدَا مِنْ وَقَارِ  
 مَاهَا اَهْلُ سَوْيِي كَفَسَ غَدَا \* شَمْسُ اَسْعَادٍ وَعَزٍ وَاعْتِبَارِ

دام في عزم عظيم حائزنا \* أكمل القدر وعين الاقتدار

سنة ١٢٩٩



وقال مادحه امير المعارفين الامير عبد القادر الحسني قدس سره .

مالي على الزن الخون الغادر \* الاك يامولي عبد الفار

يا ابن اسرة المهدويين الاولى \* جبر الكسير بهم وهدي الخائر

اهل العباء وآل بيت نبوة \* زاهي بزهراء النبي الزاهر

من خمسة جبريل سادسهم على \* ماني الحديث الصاذق المتواتر

هذا وكم من آية في مدحهم \* نزات فما مدح الفصيح الشاعر

ومودة الابهم لم يسئل || \* جنتار طه ذو التجار الفاخر

والله طه لهم وعنهم اذهب الا \* رجاس اذهم ال بيت ظاهر

اباء ابناء سموا فتوارثوا \* شرف المفاخر كابر عن كابر

سيما همو في ناضرات وجوههم \* تغنى الشريف عن الطراز الناضر

من كل وضاح الجبين عليه من \* صبح الصلاحية نور حسن باهر

وغمي قلب عارف بالله كم \* بدجعه ربحت تجارة تاجر

وطويل باع كامل الاوصاف منه \* روح الندى بحر مديد وافر

لا سيما غوث الزمان الفرد ع \* د القادر الثاني مقيبل العاشر

شمس المعارف والمعارف والوفا \* علم المعلوم بياهُن وبظاهر

خلق على الخلق العظيم مخلق \* بنو افع النفوس النفيض العاطر

دروحي الفداء لنسبة حسنية \* ولفرع اصل عن محاسن سافر

ولهمة بالله ايابنة \* تسمى على الفلك العظيم الدائز

اعظم به من طود حلم شامخ \* وحسام حزم مشرفي باتر

باسم الكريم على العفاء مقلد \* وعلى الطغاة برهف اسم القاهر

فسل الجزائر عن وقائعه وسل \*  
 مستخبرها عن الفرج فانهم \*  
 ادري بذياك المهام الگامر \*  
 لاباد جوعهم واذا قه \*  
 كاس الردى بصوارم وخناجر \*  
 وصواعق وبوارق وطوارق \*  
 ومن الغزا قد ابلى احزاهم \*  
 بعساكر ودساكروعناتر \*  
 والطوب يرعد والدماء تنهل والا \*  
 وسطا عليهم سطوة علوية \*  
 مع كل بدر للجهاد مبارد \*  
 مع كل من لا تاخذنه لومة \*  
 يزيد الامراء دعوة عاجز \*  
 عذر المترف اى لاث داعيَا \*  
 ياشمس سعد يابا الاقامار يا \*  
 ذربة الزهاء ماذكري لكم \*  
 الا اقتداء بالكتاب وكيف لا \*  
 وتشريفي بدمكم هو خيرتي \*  
 وعلى ختام الرسل طه جدمكم \*  
 والال والامهاب والاتباع ما \*  
 اواما الهمالي راح ينشد قائلًا  
 ان لم تكن لي عاذرا من عاذري  
 روض الندى يابنها للاذاظر  
 باسان مدح محب شاكر  
 والله في القرآن اعظم ذاكر  
 وزخيري لسراري وفخائز  
 ازيكي صلاة بالسلام العاطر  
 جاءت معان في مجال خواتر  
 مالي على الزمن الخون العادر

( \* ) . . . \*

وقال مهنيا محمد باشا اليوسف بعوده

من النظر في امر الطريق الى جهة

باوبه اليوسفي الزاهر النضر \*  
 سر السرور سرى في البدوالحضر \*  
 حامي الزمار حماة الشام لا برحمت \*  
 به عرسا من الاقبال في ازرد \*  
 اضحت معطرة الاقطار بالقطدر \*

وسيرة المرء في الدنيا سريرته \*  
 كالمسك يزكي وشذاه وهي في الصدر  
 الله بدر سعود غاب ثم بدا \*  
 يشف عن ملائكة في صورة البشر  
 بدر به هالة أضحت لواء حما \*  
 لا غيب لله منها طلعة القمر  
 يا آل يوسف كم بين الانام لكم \*  
 يعقوب شوق حليف الوجد والشهر  
 اهلا بن لواري اهلا لخدمته \*  
 من لي بذلك لو بالسمع والبصر  
 ماحل في بلد الا به بلافت  
 كازنه الكوكب السيارات في فلك \*  
 وبالدر مبتذر بالزهر مزدهر  
 يامرحبا زات الاتراح وارتاحت \*  
 وبالصفا انزاح ليل الحزن والذكر  
 قدوم شهم خطير لانحل له \*  
 ايدي الخطوب عرى الاقدام في الخطر  
 غيث مستطر غوث لمنذر \*  
 كنز مستكثر عز لمفتر  
 فالحمد لله قد عاد الزمان لنا \*  
 بالفوز واليمين والأقبال والظفر  
 وفي والستنا تشدوا مؤرخة \*  
 جاء الحبيب الذي نهواه من سفر

سنة ١٣٩٦

﴿ ٠٠٠ ﴾

وقال مؤرخا قدومه الى حماه وهو من مصرف بایات مطرزات

باسم محمد بك يوسف

مصباح صبح باسم البشري بدا \*  
 يزهو بطالع شان مشكاة المدا

سنة ١٢٩٣

حتى حماة غدت عروسها تنجلي \*  
 وتميس من حلال الحسان في ردا  
 مجلبي جمال جل شان الله اذ \*  
 ولن علينا اليوسفي محمد  
 درجات معداء رب عن كوكب  
 بطالع الشرف العظيم توقدا  
 بدر لدبي التشبيه لولا انه \*  
 ابداً منير كامل طول المدى  
 كان الهمام الندب والده ولا \*  
 عجب بمولود بوالده اقتداء

اعلاً بن هو الموفا اهل اذا .  
 غدر الزمان وجار ظلماً واعتدى  
 بشرى لنا بسحابة محيت فدا \*  
 ومراحماً ومكارماً وتوددا  
 نعم على داع اتابه طائعاً \*  
 ابهى الاغرة جبهة واعزهم  
 حصن حصين بل وطود شامخ \*  
 بطل بغیر الله ان يتهاذا  
 متصرف بالامر حيث يشاءه  
 اذ لامرد لما اراد وسددا  
 دع غيره بين البرية يدعى  
 بالكرمات فانها ذعوى مدها  
 بعد ابن احمد لانصف متصرفاً  
 النير السيار من اعلى الى  
 شهم حماة اشام قد حازت به  
 احكام احكام لاطيب بسلدة  
 امغيثها وبك المنهاء لها بان  
 الله يوم النصف من شعبان اذ  
 يومن سما قدرها بليلته التي  
 والبدر في افق السماء كانه  
 سبحان من اسرى الى وادي الحما  
 في ليلة يشدو سنا تاربخها \*  
 مصباح صبح تنسم البشرى بدا  
 اصلحت مالاً واء منها افسدنا  
 فيه قدموك كان محياناً للندا  
 بلقائك بشرط اللوا والمعهدنا  
 بك وفه يرمي عذاك الحسدا  
 بك من دمشق ممجدنا ومويدنا

سنة ١٢٨٧

\* \*\*\* \*

وقال يدح مهابي زاده حسين افندى  
 يا لأنئي من الملام دعاني \*  
 فالحرب داعيه اليه دعاني  
 لا انتهي لا اروعي من بعد ما \*  
 عقل الهوى عقلي وجن جناني  
 شتان بين شجني الفؤاد و بين خا \*  
 ديه وانى يستوي الفتىيان

وتنزي بلواحظ الفزلان .  
 وجنت تلك الحور والولدان \*  
 الانعيم الروح والريحان \*  
 ان لا يشبو الحسن بالاحسان \*  
 يشكو اظلا من ردهه الريان \*  
 وقوامه بالسيف والمران \*  
 ملك بدا في المظاهر الانساني \*  
 بلغ الکمال لستة وثمانی \*  
 تندع الاسود فرائس الفزلان \*  
 اشکو قساوة قلبه الصوانی \*  
 ضرب الظلام سرادق المکمان \*  
 نطهير اهل البيت في القرآن \*  
 وانخل حيلي بعد عقد انساني \*  
 شغلا بعالی شأنه عن شأنی \*  
 مع غيبة تركت وجودي فاني \*  
 هذا جنى جناتها لك داني \*  
 رشف اللي من در ثوري الحاني \*  
 مشدایي منك فيظهر الامران  
 الف ولام ثم ممعتقان \*  
 ماينتنا غير التمuff ثانی \*  
 نجحان في بحر الدجى فرقان \*  
 وخط المشيد وعنون المجران \*  
 وغرايه قد هم بالطيران

شرفی وعزي لللاح تذلي  
 وحياتهم ماجنة الدنيا سوئے  
 كلا ولا نعم الصفا بخدورهم  
 روحي الفداء لهم وان هم ابرموا  
 من كل میاس المعاطف خصره  
 خصر اللي حاميء من الماظه  
 ملكت على عرش الجمال كانه  
 قرتنا هي بالباء ولم يكن  
 طفل لعوب بالرجال جفونه  
 الله جوهر جسمه المائي كم  
 لم ازء اذ زارني ايلا وقد  
 والحي من رجس الرقيب مطرور  
 ودنی تدلى فاندهشت مهابه  
 ونسیت ما اعدته اعتابه  
 ولد سے تدليه اعتربني هزة  
 ونظرت في وجنته فاشار لي  
 وغضبا يقول ارفق بالملك لي بدعا  
 کي لايرى اثر بخدي او يشه  
 عاقته فكانني وكاهه  
 وكانتا بالضم شخص واحد  
 وكانتا والبسط مد بساطه  
 حتى اذا اکتھل الظلام وراءه  
 وعلى غدير الغرب رفق نسره

لَكُنْ وَدَاعُ الرُّوحِ الْجَسْمَانِ .  
 طَمَعًا وَأَخْدُوهُ بِسُحْرِ بَيَانِي .  
 اغْرَاكَ مِنِي يَا أبا إِلَيْهِ ظَانِنْ .  
 مِنْ رِبْيَةِ الْفَحْشَاءِ وَالْهَبَانِ .  
 جَسْمِي رَهِينُ الشَّوْقِ وَالْأَشْجَانِ .  
 هَيَّاهَاتُ ذَاكَ وَلَوْهُوَاهُ سَلَانِي .  
 إِلَّا بِمَدْحَةِ قَرْةِ الْأَعْيَانِ .  
 غَنِيَّ بِهَا اغْنَتَ عَنِ الْأَلْحَانِ .  
 وَلِنَسْبَةِ وَضَاحَةِ الْبَرْهَانِ .  
 حَسْنُ الْكِتَابِ يَرِى مِنَ الْعَنْوَانِ .  
 بَيْنَ الْأَنَامِ شَهِيرَةُ السَّرِيَانِ .  
 بِكَالَّهِ وَسِمَا عَلَى كَيْوَانَ .  
 فَوْقَ السَّمَاكِ لَهُ أَجْلُ مَكَانَ .  
 اعْنِيهِ بِالْحَسْنَى وَبِالْأَحْسَانِ .  
 إِلَّا سَحَابُ نُواهِ الْمَهَانَ .  
 عَافِينَ مِنْ كَفِيهِ بِالظُّوفَانِ .  
 فِي الشَّامِ وَالْحَامِي حَمَى الْمَيْدَانِ .  
 وَالصَّارِعُ الْأَعْدَادُ ذُوي الْعُدوَانِ .  
 سَرُّ الْقَضَاءِ الْمَبْرُمُ الرَّبَانِي .  
 فَعَلُوها فِيهِ مِنِ الْإِيمَانِ .  
 سُودَ الْغَمَامِ إِذَا تَقَى الْجَمَانِ .  
 مِنْ جَاءَ مُعْتَذِرًا وَكَانَ الْجَانِي .  
 مَا يَحْذُورُونَ بِسُورَةِ الرَّحْمَنِ .  
 عَزْمُ الْحَبِيبِ عَلَى الرَّحِيلِ مَوْعِدًا .  
 فَطَفَقَتْ أَرْجُوهُ الْمَقَامَ إِلَى غَدَ .  
 فَاجَابَنِي بِلَطَافَةِ اغْرَاكَ مَا .  
 وَسَرِي وَسَارَ مَعْطَراً بِبَرَأَةِ .  
 وَمَضَى بِقَابِي وَاصْطَبَارِي تَارِكًا .  
 فَأَيْلَكَ عَنِي آمْرِي بِسَلَوةِ .  
 لَا كَانَ لَا كَانَ التَّسْلِي بِالنَّسْوَى .  
 ذَاكَ الَّذِي أَوْصَافَهُ الشَّادِي إِذَا .  
 الْمَنْتَسِي لِمَهَانِي سَلَالَةِ .  
 اصْلَ ارَانَا حَسَنَهُ فَرَعَ كَبَا .  
 وَسَرِيرَةُ الْأَبَاءِ فِي ابْنَائِهِمْ .  
 اعْظَمُ بِهِ بَدْرًا لَقَدْ بَلَغَ الْعَلاَ .  
 شَهْمُ تَسْنُمِ صَهْوَةِ الْجَدِ الَّذِي .  
 اعْنِي الْحَسَنِينَ وَمَا سَوَاهُ فِي الْوَرَى .  
 كَلَا وَمَنْ يَرْجِي لِيَوْمَ مَمْطَشِ .  
 الْمَقْدَ الدَّاعِي لَهُ وَالْمَغْرِقُ .  
 وَالصَّارِمُ الْمَشْهُورُ مِنْ غَمْدِ الْعَلاَ .  
 وَالصَّادِقُ الْأَقْوَالُ وَالْمُوْفِي بِهَا .  
 مَا يَنِينَ لَامِنَهُ وَقُولِتَهُ نَعْمَ .  
 ذُو هَمَةِ هَامُ الْمُثْرِيَا دُونَهَا .  
 مِنْ مُعْشَرِ يَضِضِ الْوَجْهِ كَانُوهُمْ .  
 الْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنْ .  
 قَوْمٍ أَعِيدُ سَنَاهُمُ الْمَشْهُورُ مِنْ

من كل نفس بالوقار موشح \*  
ومهذب شيماء مذل مالة  
سمح به افخر الزمان ولم ينزل \*  
بادي الندى والفضل صيت صيته \*  
سل عاشقيه على السماع وقديكو  
يأكله المعروف والأمن الذي  
سمعا من لم يحصل مدخلك بل اتي  
هيئات ان اعلو على افالاك او  
من لي بما هو فوق وسعي فاقتنع  
بقصيدة حموية لحائك قد  
لازال بيت عظيم مجدك ساميَا  
وبقيت شمسا في سماء سعادة  
وصلة ربي باتصال سلامه  
والال والاصحاب والابناء ما

\* \* \* \*

برويه مني وبالاوzan  
قصدت لخبطي منك بالرضاوان  
فوق السماك مشيد الاركان  
بك تستثير كواب الاخوان  
تهدى لسر مظاهر الاكون  
صبح انار واشرق الفمران

» . . . «

### وقال مو رخاف جندى زاده امين بك

بادر الافراح في ادواح حان \*  
ان شرب الراح في الانداح حان  
مع بدور يختسون الشهيس في  
في رياض وغياض ارض ارضها  
بنت كرم لوترها نجلي  
ودواعي البسط مدت بخطها  
هاتهاترا مذابا يكتسي ||  
يالها بکرا عجوزا عاسما

انجم الكاسات من برج الدنان  
كسماه بصابيج تزا  
بين ولدان لدى حور حسان  
والاغاني من غوان في معان  
عکس منهاون ثوب الارجون  
راح يجلوها ابن مت وثمان

بشر خمر وسحر طرفه \* عنْهِ فِي بَابِ يَرْوِي الْمَلَكَ  
 غصن بان خصره خنصره \* ظبي انس مقلناه اسدان  
 ماسواه ان بدا مبتسماه \* قمر في ثغره عقد جمان  
 مفرد قد جمع الظرف اذا \* مائذني <sup>ا</sup>ماله باللطف ثان  
 تسبحي شمس النجمي من وجهه \* ومن الفرق يغار الفرق دان  
 ايها الممسوع من اصداغه \* اهلو منه شفتوك الشفتان  
 انا راض من حبيب حبه \* وهواه هو يابي في الهوان  
 وفناة كاءب كم ناسك \* فتنته في الهوى اي افتيان  
 غادة من قدها الزاهي ومن \* طرفها الوستان رمح وستان  
 خدتها الورد على غصن نقى \* بانة في صدرها رماتان  
 جيدتها والوجه فخر وضحى \* تحت داجي ليل شعر مشرقان  
 جل من في ثغرها اجري اطلا \* وبه للدر في المرجان صان  
 بحر حسن غرقت منه النهى \* في بديع ومعين وبيان  
 درة في صاف الخدر غدا \* دونها خوض دجا حرب عوان  
 ناطمع المشاق بالقرب على \* انها بالوصل عنقاء الزمان  
 لست انسى انس وقت زانها \* فيه <sup>ا</sup>والامكان لي بالحظ كان  
 تحت ظلاء على دهماء في \* هول ايل يترك القرم جيان  
 راكبا صهوة ريح ان جرت \* لا يصدق لها الاين عنان  
 لابسا فيها غديرها مشيرا \* جدولها معقولا في افعوان  
 جائزها بل جائلا في مهمه \* مالغير الجن فيه جولان  
 ورفيق من جناني مؤنس ٥ \* لا يخاف الدهر ان اخني وخان  
 وصديقي محض صدق ووفا \* لم يشبها قط مبين وامتنان  
 وطلابي الغاية القصوى التي \* جشتها اسرى وسيدي طيران

صادها بِيَضْ وَسِيرْ وَطَعَانْ \*      واذا الحلة كنْز حَيْثُ ارْ  
 وَأَتَيْدَ يَا دَاخْلَهَا الْمَكَانْ \*      وَعَلَيْهِ طَلْسَمْ مَعْنَاهْ قَفْ  
 قَائِلَهَا أَنِي فَلَانْ بْنَ فَلَانْ .      وَارْصَدَ النَّجْمَ الْيَمَانيْ وَأَنْتَسَبْ  
 تَبَغِيَهَا مِنْ تَلَاقْ وَتَدارْ \*      أَنْ تَكَنْهَا فَلَكَ الْبَشَرِيْ بِهَا  
 وَالْمَهْويْ وَرَثِيَهَا الْأَبَوَانْ .      نَعْمَ الْعَشْقَ أَنَا بَلْ وَابْنَهَا  
 فَإِذَا بَعْدَ الْخَفَا النَّجْمَ اسْتَبَانْ .      بِينَمَا أَدْعُو وَابْدِي نَسْبِيْ  
 يَاجْمِيلَ الْاسْتَرَمِنْ عَيْنَ تَرَانْ \*      خَرَجَتْ مِنْ خَدْرَهَا قَائِلَةْ  
 وَتَصَافَحَا بَهَانَا فِي بَنَانْ \*      وَدَنَتْ مِنِي وَقَالَتْ مَرْحَبَا  
 بِلْسَانَ عَرَبِيْ أَيْ لَسَانْ \*      يَا شَمْسَ الْهَلَالِيْ كَلَتْ  
 سَاطَعَ الْأَمَاسَ فَرَقَ الْبَهْرَمانْ \*      ذَاتَ صَدْرَعَنْ سَنَاهْ صَادَرْ  
 يَخْطُفَ الْأَبْصَارَ مِنْهُ الْمَعَانْ \*      وَغَدَتْ بَاسِمَةْ عَنْ بَارِقْ  
 بَحْدِيثَ لَابِلُورَ الْقَنَانْ \*      وَقَدِيمَ الرَّاحَ يَجْرِي بِيَنَنَا  
 وَرَدَ خَدَ طَيْنَهَا مِنْ عَطْرَشَانْ \*      نَقْلَنَا رَشْفَ لَى رِيحَانَنَا  
 وَامَانَ مِنْ طَرْوَقَ الْحَدَثَانْ \*      بِيَنَنَا ذَكَرَ أَمِينَ مَوْئِنْ  
 وَصَفَهُ ذَاكِيفَ لَوْبَالَذَّاتِ كَانْ \*      وَانْبَرَتْ تَسَالَ مِنْ هَذَا الَّذِي  
 صَوتَ صَيْتَ فِيهِ غَنِيَ التَّقْلَانْ \*      قَلَتْ هَلْ يَجْهَلُ مَعْرُوفَ لَهْ  
 شَيْمَ الصَّدَقِ لَسَانَا وَجَنَانْ \*      الْأَمِينَ اسْمَا وَأَخْلَاقَا عَلَى  
 مَنْهَجَ الْأَنْصَافِ وَالْأَسْعَافِ ثَانْ \*      قَوْلَهُ الْحَقُّ فَلَا يَنْيِهُ عَنْ  
 إِذْيَانَ الْمَرْءِ عِنْدَ الْاِمْتَحَانْ \*      يَا لَهُ شَهِيْمَا عَزِيزَا مَكْرَمَا  
 وَتَهْ المَيْنَ إِذَا مَالَدَهُرْ مَـانْ \*      وَفَتِيْ مَحْضَ وَفَاتَأَبِي فَتَوْ  
 شَابَهُ زَهُو وَلَا شَأنَ بِشَانْ \*      ذُو شَبَابَ وَوَقَارَ قَطَ مَا  
 صَادَقَ الْوَعْدَ إِذَا قَالَ نَعَمْ \*      فَهُوَ مَاضِي مِنْ حَسَامَ هَنْدَوَانْ  
 اسْهَمَ تَرْشَقَ عَنْ قَوْمَ اضْغَانْ \*      مَرْهَفَ عَوْذَتَهُ بِاللهِ مَنْ

عن ابيه الطيب الراكي لقد \* ورث الحلم والخزم ابان  
 وحفيده وسيي المذىء \* فوق كيوان له اسمى مكان  
 المذى قد كانت الفتوى به \* هي والتقوى معا مقتنات  
 نوكب من اوج فضل غاب لو \* كان يغدى لفداء القرمان  
 علم العلم توارى ومضى \* من بني الجندي الى اعلى الجنان  
 من عليه جلق لابرحت \* في حداد لانتهاء الدوران  
 سلف ابقي لنا من بعده \* خلفا للسر فيه سريات  
 خلف القوم الاولى ما برحوا \* اعين الاعيان في كل اوان  
 فرع اصل ليس يخفى ككتبا \* بمن العنوان ما فيه بيان  
 من ميامين مصاليع سموا \* في سماء العز عن سوم الاهان  
 والحسيس الدون في الناس له \* من نفيس النفس لاتدنو يدان  
 من اناس كاظمين الغيظ عا \* ذين عن معتذر يرجو الامان  
 قد نموا في غابة جندية \* جارهم في حرز عز وضمان  
 نسبة اوضح من شمس الصبحي \* في سماء المجد تبدو للعيان  
 سادة مدحى لهم ساد بهم \* وسما قدر على شعر ابن هان  
 واكتسى رونق روض زهره || \* ، نجم الزهر ازدهاء وبيان  
 ولاطياز المني في ظله \* صدح تبريك وتفريد تهان  
 وسرور بزفاف يومه \* فاق في النوروز عيد المهرجان  
 عرس قدم عطر الكون شذا \* مذ بخله استئثار الملوات  
 وأنشمس السعد فيه اصبحت \* هالة البدر مقرا واكتستان  
 وبه للطيبين الطيبة \* ت قلا الداعي وزمم الاطيبان  
 اذ لاسعاد الامين المحبتى \* طالع الاقبال واليin استيان  
 في زفاف راح يشدوا ارخوا \* حبذا مسعد به كان القرآن

سنة ١٣٠٥

( \* ) ٠٠٠

وقال في تهنة مولود لكيلاني زاده قاسم افندى

ابن المرحوم حسن افندى

بالبشر اعلنت التهاني ان صفا \*  
 وسنانه ذى الوجه الصبيج ابان عن \*  
 واجابت الندمان داعيها الى ||  
 وازارها شمسا بهالة كاسه \*  
 وعلى منصة راحة الساقين الجلست \*  
 عذراء تزهو كالعروس وعدها  
 رقت فهمت ان تطير فعاقها  
 محبوسة في الدن على انها  
 بربت لعاصرها بزنجر غدا  
 صرف لشاربها تخيل انه  
 مصباح مشكاة توقد نورها  
 ياقونة سيالة في جوهر ||  
 ياصاح قم نعص الا الله به او لا  
 واسكر وطبع نفساً خير السكرما  
 للراح رح واسبق فواحزني على  
 فالسابقون السابقون أولئك ||  
 ودع الصحات فان شربت ثلاثة  
 يالئي ذق تعرف المعنى الذي  
 مشهولة لوزاقها شيخ حبا \*  
 وبكى على مافاته وتأسفها \*

كم ناصح لي قال رب حتى احتسى  
يافوز من لبى وحج لخانها  
و قضى مناسكه بها ومضى الى  
هات اسقنيها بنت كرم عانسا  
من كف الى اغيداحوى حوى  
يسقيكها وبوجنبه جنة  
قر سما عن ان يسام سناء اذا  
هيئات اين اشمس من بدر علا  
ريم يجفنيه المنون اذا رنا  
ليلي شعر فوق فرق قد جلا  
خذار يالهل الموى اني ارى  
لانيخدعنك انها مكسورة  
ما عليهم القدر الا امين  
نحس اشد من القضاء اذا سطت  
وهم هف ذاهي الشعابيل لم اشم  
ياحسن بوجة ايله وافي برا  
حريا وقد احيانا قتيل صدوده  
فرشت منه السكان ثغرا باسمها  
وسمعته ونظرته بالصوت دا  
وشمت منه الورد خدا ناعما  
على الرضا انفس التماسط وانطوى  
وعصبت فيه كيد شيطان الخنا  
مسنديحا حسن الرضي ممن اذا  
استغفاه عن اوزاره الجني عفا

متشرفاً بمدحِّي آل رسوله \*  
 الفائزين بذروة الفربى له \*  
 ذرية الزهراء زهر مطاع \*  
 صبح الوجه كما قمر السما \*  
 من كل وضاح السنَا بحبينه \*  
 وله عليه من الصباحة شاهد \*  
 آساد جيلان الذين بهم غرداً \*  
 هم رحمة الدنيا لهم الشفاء في ||  
 بلغوا كمال المجد ولو كان في ||  
 ورثا المكارم والعلا فوليدهم \*  
 لم لا وفيهم قاسم للاحسان ما \*  
 المبتهني زَنَ المكان في يد \*  
 والكوكب السيار من اعمال الى \*  
 لسن لدى فصل الخطاب فيه \*  
 روحي الفداء لنسبة علوية \*  
 ونقاسم لم بقى الا في العدا \*  
 يابن الذي سرّج الكرام قد انطففت \*  
 بك عن مكارمه تعوضت الورى \*  
 اضفاف احلام نظيرك في الدنا \*  
 ولات المهاه بولد القمر الذي \*  
 هو سرّك المبدي سريرتك التي \*  
 ريحانة روض البهاء بها ذهراً \*  
 كفر يدة في عقد جيد جيد \*  
 او نطة في الخط زانت مصونة

سيف نبيل العز مسلول على قم الاعدادي وهو في يد اصفا  
 فاسلم له حتى تراه اباوج دا بالنعيم صرفها ومرهفا  
 ياسن على مدحية في ذاية كل القوافي اقبلت تكون فا  
 بنارها نا:ى الهملاى ارخوا ياحبذا انوار مولد مصطفى  
 ٢٢٩ ٢٥٨ ٧٢٢ ٨٠

سنة ١٢٨٩

.....

وقال مؤرخا قدوم والي سوريه سابقا  
 احمد جودت باشا على حماه

صادح الافراح بالافصاح صاح اذ حما الظماء مصباح الصباح  
 ولارباب التهاني والصفا فتح الفتاح ابواب النجاح  
 بقدوم النير الاعلى الذي منه سوريا حياما الفلاح  
 وحمة الشام اضحت تنجيلي تعروس ذات عقد ووشاح  
 بوزير الوزراء المحبي اصفي المهمة الشاكى السلاح  
 احمد الشان العظيم الجد في جودة الكف لمن منه استباح  
 لسن من كاس لفظ مسکر بمعان هي للارواح راح  
 علم العلم بصيت صونه ماعلى الصابي اليه من جناح  
 بيديع وييات في صفا خمرة قد مزج السحر المباح  
 فهلموا يا ذوي الحزم فقد جاء امر الجد وانزال المزاح  
 ولسان البشر نادى ارخوا في حمة الشام بدر الحق لاح

سنة ١٢٩٥

.....

وقال تهنئة بولود عبد الجليل زاده ابراهيم بك احد اعيان بغداد

ج لاها على هد المنا فتولدا \* من التبر في الاقداح در تضدا  
 مشعشهنة تحت الدجى نور نارها \* عليه كايم الوجد قد وجد المهدى  
 هي القوت والياقوت شمس اذا جرت \* وسائل احالت جامد الجام عسجدا  
 عليك بها بابن السماع اما ترى \* هزار المها في دوحة الانس غردا  
 وبالنشر بعد الطي فاح شذا الربي \* وحادي الصبا يا صاح في ركب حدا  
 وصعب المهدى ابدى زجاجة كوكب \* بصبح در ياه قد توقدا  
 واذن داعي البشر في حرم الصفا \* واعان في تكبيره وتشهدا  
 وقامت صلاة الله وفالقوم ركعا \* تراهم اساقفهم من السكر سجدا  
 فدوشك يابن البسط او قاته فمن \* تقاعد عن اوقاته كان مقعدا  
 واياك والتأخير ان كنت حازما \* فدرك نقد اليوم لم ينظر غدا  
 وروح وتحذر في حانة الراح جنة \* وروحوا وريحانا ووردا وموردا  
 وطلعه ساق بطمع الشمس في الدجى \* ويغرب بدر التم منه اذا بدا  
 مدام من السر المصنون تكونت \* بكاس من اللطف الخفي تجسدا  
 ادرها ادرها يانديم مدمدا \* فمن جانب الاسرار قد جاء في الندا  
 ادرها وادعني لاري الصحوب بعدها \* مدى الدهر فالاعمار من دونه اسدى  
 ادرها على زهر الرياض وعاطني \* التي نفعها في الذكر جاء مؤكدا  
 قدية عهد عن الاست بربكم \* روت خبراً ما ان له ثم مبررا  
 استخبرها عنها الطبيب وسائلها \* فعم اتها نعم الدواء ابتكل دا  
 فلهم جابت بشرا وكم اذهبتنا \* وكم اطاعت من سجن كرب مقيدا  
 وكم نظمت للبساط شملاء مبددا \* دعاؤا وزد سكران منها تزودا  
 بحقك ياسامي الطلاهات كاسها \* باول كاس فيك هام وعر بدا  
 ولا تبق حسا بالآخر لمغرم \* ويصاغ مني السكر ما ثبت المهدى  
 ليغنى عنى الغي ما ثبت المهدى

ولم انس في دار الملوى انس ليلة \*  
 بها ساعد الاقبال والحظ اسعدا \*  
 لدى روضة المنسرين خداموردا \*  
 بکاس المها من كف خودونمودا \*  
 على بحر جيد بالثريا نقلدا \*  
 فرشت انعلم ايمني مع الردا \*  
 بهذا وهذا كم فتي ضل واهندي \*  
 بذات بها عرش الجمال تجدا \*  
 بفرق جمع الحسن اطلع فرقدا \*  
 تبوء في الجنتات للنار معبدا \*  
 حديثا قدیما بالعتاب مجددا \*  
 غیورا ارى الفحشاء شر من الردا \*  
 نقبل مني بعد اذیالي اليدا \*  
 السست الهلالی - المسنی محمددا \*  
 وعبد لا براہیم ذی الجد والجدا \*  
 حليف التقى خدن المراحم والندا \*  
 لتخذ منه مصلی ومسجددا \*  
 بانسائهم فوق السموات سوؤدا \*  
 وبرا واحلاقا وخلقا ومحبتدا \*  
 لغيرنا كل الملائكة حسددا \*  
 وحق لها بالحسن ان تتفردا \*  
 علينا بغیث عم اقطارنا ندا \*  
 وما انزع الخيرات عنها وابعدا \*  
 على الجود منضل اليدين معودا \*



فلا زال في حرز الحفيظ معاودا  
 مدى الدهر من شر الحواسدوا العدا \*  
 ودام وجهه حتى يرى ابا  
 وجدا هابا بالوقار مخلدا \*  
 ومسك ختام الكام ازكي الصلاة و ||  
 سلام على ختم النبينا جدا \*  
 وال وصحب ما نهار محا دجا  
 واتهم في البيداء سارا وانجدا \*  
 وما حن ركب للحجاز وما صبا  
 وغنى مغن بالعراق وانشدا \*

وقال مستقبلا حضرة ايوب زاده محمد عل افندى حينا قدم جاه مدعا عموما  
 يا ابن المسرة ما لكشف كروبي \*  
 الا النديم على صفا المشروب  
 مع شادن غض النوادر منشد \*  
 عذب الرواية كيس الاسلوب  
 قمر يدير الراح في غسل الدجي \*  
 شمسا مشعشعه بکوك کوب  
 لدن القوم اذا انثني تيهافما  
 غصن النقا يهتف فوق كثيب  
 حسي انتسابي بالتحول لحصره  
 وكفى بسقعي من جفون طببي  
 لاعجبوا من سحر نظمي رقة \*  
 اذ بالغزال تعزلي ونسابي  
 والفحجر مع تملك الالبابي العشر من  
 جيد وشعر حلال غريب  
 ما الصبح الا من محالي معجب  
 بصريح وجه بالجمال عجيب  
 من لي به من معظم متبع  
 بي شمت الاعداء وهو حبيبي  
 يسطو علي بايضا من اود  
 وبرمع قد لاذات کوب  
 ملك غدا في صورة بشريه  
 ملک الملاح بسنجق منصوب  
 يقصي ويلني من يشأ اذا قضى  
 بيواعث الترهيب والترغيب  
 وعزيز حسن يوسف مذناه  
 عن ظلالت بحزني اليعقوبي  
 هذ الموى يلائي سجان من  
 اعماك عما ليس بالمحجوب  
 حتى متى تهذى بلومنك صه فما  
 لمعنى عنديه جواب محجب  
 دعني فاني لست اول مغرم \*

للعشق عيش لا اذفكة الذي \*  
 قوم مقاهم من طهور شرابه \*  
 واباحهم كشف الغطا عن مظهر  
 عن طلعة تسيي البدور فان بدلت  
 هم بالجمال المطلق الاجلي وكن  
 واسكر بذكر الطيبين فانه  
 وصف ابن ابوب النسيب وقل به  
 فهو العلي محمد الشان امس  
 والمنتي لاجل بيت طلهر  
 ندب على احسانه شكري له ا  
 مني الثناء عليه من حسناته  
 شهد اليقين لنا بهمنه فما  
 خلق على الخلق العظيم جبلة  
 من عشر عرفت حقا يفهم بهم  
 سياهم البشري اذاهم اسفلوا  
 فلو ان ما بوجوههم في البدارلم  
 مالناس غيربني ابي ايوب في  
 لم لا وجدهم الذي في يثرب  
 وافي رسول راتبا مامورة  
 بابي وبي منهم همام ماجد  
 اعني على الجاه والمقصود من  
 الله محض ندا وجدوى محسن  
 وافي حمة فرحا يامر حبا

للعاشقين اختار خير قلوب \*  
 ساقى الرضى في حضرة التقريب \*  
 هو غاية المأمول والمطلوب  
 يوما تواري يا شموس وغibi  
 ياصاحبى خدنا لكل طروب  
 راح الليب وروح اطيب طيب  
 ماشيئت من مدح ومن تشبيب  
 عى محسنا ذو الحتق المنسوب  
 بازي الجمال وبالجلال مهيب  
 فرض الموكد ليس بالمندوب  
 فادا دعوت به محرت ذنبي  
 اغنى الظنون به عن التجريب  
 ووراثة عن النجحب ونجيب  
 اصفاء اعراق وطيب حليب  
 عن طلع لاعن شموس غروب  
 ينعت بنقصان ولا بغير  
 تقديمهم رتبها لدى الترتيب  
 آوى النبي ببهجة الترحيب  
 اذ كان منه الامر لله كوب  
 شهم عزيز الجار والمحسوب  
 معنى روبي قصائدی وضروري  
 احسانه بالـ غير مشوب  
 بشرف بسعوده مصحوب

ابهى عروس بالجلاء عزوب	*	فدرت به حسناً تعرب عن سنا
اندى مقام بالكرام خصيـب	*	حق المـنـاءـ هـنـاـ بـهـ اـذـ اـصـبـحـتـ
عدل ايـسيـ الذـكـاءـ ايـبـ	*	وجـبـ الدـعـاءـ عـلـىـ النـعـومـ لـمـدـعـ
عيـشـ الصـفـاـ مـنـ بـعـدـ مـسـ لـغـوـبـ	*	بلـدـ كـانـ اللهـ شـاءـ لـاهـلـهـاـ
حتـىـ الـهـلـالـيـ اـجـتـلـىـ تـارـيخـهاـ	*	ضـاءـتـ باـوـحدـ كـوكـبـ ايـوبـيـ

سنة ١٢٩٩

.....

وقـالـ موـرـخـاـ فـدوـمـ اـخـيـهـ مـصـطـفـيـ رـضـيـ اـفـنـديـ اـلـىـ جـاءـ

بـداـ مـنـ بـنـيـ آـيـوبـ بـدـرـ سـعـادـهـ	*	بـطـلـعـتـهـ وـاـيـ جـاءـ أـقـدـ اـخـاـ
فـلاـحـ فـلاـحـ الـحـيـرـ وـالـخـبـرـ انـقـضـيـ	*	اتـيـ وـجـهـاـنـاـ مـشـرـقـ بـشـقـيقـهـ
بـشـمـ الصـحـىـ لـوـقـسـتـ مـلـاهـ مـالـرـضـيـ	*	هـوـ مـصـطـفـيـ كـنـزـ الـرـضـيـ الـيـرـ الـذـيـ
بـهـاـ دـفـتـرـ الـاحـسانـ رـاحـ مـبـهـضـاـ	*	اجـلـ الـكـرـامـ السـكـاتـيـنـ بـرـاحـةـ
بـاسـوـدـ مـبـرـيـ مـنـ الـبـيـضـ مـنـتـضـيـ	*	بـرـاعـاتـهـ تـوـحـيـ الـبـرـاعـاتـ الـلـوـرـيـ
مـضـارـعـ اـمـرـ قـبـلـ تـحـرـيرـهـ مـضـىـ	*	بـحـرـفـ اوـ اـسـمـ اوـ كـلـامـ اـذـاـقـضـىـ
حـبـ بـجـلـاهـ وـلـاصـدـ اـمـرـضاـ	*	فـاءـلاـ بـلـقـيـاـ كـوـكـبـ زـائـرـ شـفـىـاـ
اـذـاـ كـانـ بـالـتـارـيخـ الـمـصـطـفـيـ رـضـيـ	*	بـشـيرـيـ بـهـ فـقـنـعـ بـرـوحـيـ بـشـارـةـ

سنة ١٢٩٩

.....

وقـالـ مـبـارـكـاـ بـالـنـيـشـانـ الـجـيدـىـ لـلـمـرـحـومـ شـمـدـينـ زـانـهـ مـحـمـدـ سـعـيدـ باـشاـ

اـدـمـ عـبـدـ الـحـمـيدـ اـدـمـ الـهـيـ	*	لـذاـ بـدـوـامـ عـزـكـ وـاـنـتـصـارـكـ
خـلـيـفـتـكـ الـمـلـيـكـ عـلـىـ بـرـايـاـ	*	بـرـارـيـكـ الـمـلـكـ مـعـ بـجـارـكـ
اـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ اـمـامـهـ مـنـ	*	هـوتـ عـنـ حـسـرـ اـنـعـمـهـ الـمـدارـكـ
مـطـاعـ كـمـ مـحـاـ ظـلـماـ بـعـدـ	*	وـافـدـ قـائـمـاـ وـاقـامـ بـارـكـ

لقد اولى السعيد محمد ما \* لشكري غيره لازات تارك  
 هنئها يابن شمدين هنئها \* بالتشريف مزيد باعتبارك  
 نفي بك يا سعيد السعي كفوا \* لكل سيادة تسى لدارك  
 وهذا نسيدي لك خير داع \* بنيشان مجیدي مبارك  
 لازاك حزته بالحق حتى \* حوى النيشان تار يخ افتخارك

سنة ١٣٠٢

...

وقال مؤرخا توجيه الصدارة من خير الدين باشا الاندونسي  
 عبد الحميد اميرنا قد جاء من \* احسانه لملك بالتحسين  
 حيث اجتبى من تونس صدر الاحمر \* نقوس جنان خاء فوق جبين  
 مذعن مواليه الصدارة اعربت \* بنيت قواعدها على امكين  
 ولصيته صوت به المدنا زهرت \* من غربها حتى بلاد الصين  
 حتى عنادي العدل والاصف ! \* باريج نادى الصدر خير الدين

سنة ١٢٩٥

...

وكتب الامير عبد القادر الحسني يذكره بوعده مشطر بيتي أبي الاسود الدولي  
 ومن بلا لها

لا يكن برؤك برقما خاما \* لغى حر الغما قد صدعا  
 فاغاث يامزنة الجود اغاث \* ان خير البرق ما الخير منه  
 لا تحيي بعد ان اكرمتني \* بمعنیات وعز وسعه  
 صلبي حاشاك ان نفع طعها \* فشديد عاة منتزعه  
 سيدى منك الهدايا شرفى \* والهدايا سنة متبعه  
 يامزار الحق والعرفان يا \* مفرع الاهفان يامنتزعه

قطرة من بحرك الطامي عسى \*  
لبنى ارجو البرايا بك يا \*  
انت عبد القادر الغازى الذى \*  
ولعلى مولى المولى رفعه \*  
وبروحي حسني محظدا \*  
ابن محبي الدين من عن جده \*  
واصل الرحمن من واصله \*  
وأطع الله حسونا قطعه \*  
كيف لا ارجو الوفا من جده \*  
حب ال البيت حقا مذهبى \*  
انا ان امدح سوادم في الورى \*  
آية التطهير عنهم نقطت \*  
صاحب فامزج بالناسى مدحهم \*  
ما جواب ابن زيادا في غد \*  
واحسينا الذي في كربلا \*  
حزنى مادامت الدنيا على \*  
فتح الله مساعي امة \*  
هشموا ريحانتي زهراته \*  
هدموا آبعة اركان المدى \*  
جزموا عهد النبي وانتهبوها \*  
حق لا استئذكم الا المود \*  
садقى يا آل ياسين سوى \*  
فضلكم شاع وفي الذكرياتي \*  
انتو ابناء باب العلم قد \*  
بابن محى الدين ذكرك غدا \*

بعان ماسواها الباركا \* سانتها الفاظها الخنزعه  
 لست اخثى من زماني ضيشه \* يا بابا الاشبال اذن لم تلمسني  
 ساحة التكريم رحبا ودعه \* حسن ظني ان لي عندك في  
 خير من صام وصلو جمعه \* وصلاتي مع تسليعي على  
 موقف تشكو البرزيا فزعه \* جدك الشافع بالماضي لدك  
 وعلى آل وصحب النجم \* مادعا داع وربى سمعه

\* \*

وقال يشكروالى سوريه سابقا احمد حمدي باشا  
 وبارك لرياسة البلدية بتوجهها على شيخ السجادة القادرية  
 في دمشق كيلاني زاده المرحوم السيد محمد سعيد افendi  
 دمشق الجنة الفيحاء فاقت \* بلاد الله بالحسن الفريد  
 هي البلد الامين وطور سينا \* سنا قيسونها لذوبه الشهد  
 كنانة اسهم وكناس انس \* تدل انيدها صيد الاسود  
 رياضكم بها للبسط ظل \* ظليل في فنا قصر مشيد  
 تبارك من حبها خير وال \* بسيف الحق للباغي مبيد  
 بروحى احمد المدعو حدي \* وزير مليكنا عبد الحميد  
 وزیر اسفي الاصر قبل ار \* تداد الطرف موف بالعمود  
 عزيز النفس ذو قلب رواف \* مذل كل جبار بنيد  
 به سوريه الحسنة اضحت \* بسور الحكم محكمة الحدود  
 اتي والشام كاد الدين منها \* يكون على شفا جرف المحود  
 فداوى سقمها وشفى عناها \* وايقظ عين اعيات رقود  
 وقید ما الاباس اطلقوه \* من الاخاء والسرور الجديده  
 كان السيد المهدى وابه \* لاحياء المهدى بعد المهدود

مطاع حكمه نريا واما \* مطبع امر ذي العرش الحميد  
 يرى ملكا بانسان تزييا \* يدحض كل شيطاز مويد  
 فضل عقد الوزارة عنده لما \* من القوى تسربل في برود  
 فيما لله كم مثل غرية \* بوافر شكر دا البحر المديد  
 نعم هيات ان احصي ثناء \* على افخيم الاطامي المزيد  
 ومن احسان المأثرات قد \* احل الدر في ابهى عهود  
 ولابدية اختي ابن باز \* امام الاوليا غوث المرید  
 وقلده رياضة مجلس اذ \* جمال التاج بالدر الضيد  
 بروحى من بني كيلان بدر \* سما اسماء اقمار السعدود  
 اجل ذريه الزهراء اجلى \* واولى بالترقي والصمود  
 فهم روحي وويماني وراحي \* بهم وجدي المقيم بهم وجدي  
 هم القول الفصيح هم المعانى \* هم المقصود من بيت الفصيد  
 وهم من كل سامي الجاه مولى \* له الامراء امثال الجنود  
 وكل وجيده وجه ذى جين \* به نور النبرة والمسجدود  
 اذا نادى رسول الله جديه \* اجيب يابن فاطمة ونودي  
 حديقة زهر احسان غنى \* بورد الفضل عن ورد الخدود  
 طروب بالكرم والمعالي \* يرنج عطفه صرت الوفود  
 محمد السعيد ابو العطاء || \* مساعد للقرباب وللبعيد  
 قحبي الذات سوما وهو ادنى \* الى العافين من حبل الوريد  
 اعز الاكربين حما وجارا \* واجدرهم امانا للطريد  
 والنجز اهل قول الصدق وعدا \* وامظهم باجراء الوعيد  
 كان الله لم يفرض عليه \* ذكاة من طريف اوتيد  
 وهل تحب الزكوة على عزيز \* لديه المال في ذل اليهود

ترني الصدرين مجتمعين فيه \*  
 على الاحباب محسن رضى ولكن  
 اليه من حماة اتيت اسعى \*  
 بجهة قربه اطفأت قلبا  
 تداركى وكمت ارى هشيماء  
 فدونك يالبن باز الله مني  
 ويأخير الورى نسبا تسامى  
 باى قصيدة او فيك مدحنا  
 وبالقربي السوال مودة قد  
 شهادة آية التطهير اكفي  
 ولا برهت من الاباء تسري  
 لقد عوذت بمدحك يا عميدى  
 على انى امرو داع حب  
 فلازالت رحابك للبرايا  
 ودم لدمشق شمس سماء فضل  
 هيلها للرياسة حيث اضحت  
 واصبح شانها يدعوك ارجخ  
 \*

سنة ١٢٩٩

....

وقال مبارك له بناء القصر المشيد بآيات التزم فيها تباريز احمد محمد سعيد  
 وفي كل مصڑع منها تاریخ فرید

م مذبناه بالمنا ابدر السعيد \*  
 من ساعد الطالع في الخير المزید  
 ح حبذا بیت مهاب قد حوي \*  
 ع عین عز الفخر بالحزن الحميد

م محض اقبال وسعد وصفا \*  
 ي ميز، تشيد به عقد فريد  
 د دوحة حازت بيدر انور \*  
 د دائم النعما، باظل المزبد

١٢٩٩

سنة ١٢٩٩

وقال منينا حضرة محمد باشا اليوسف بعيد الاضحى

عید سنا البرکات منه بادی  
 کم حاضر منه استنار وبادی  
 نزات موائد من سماه ایادی  
 ملکت بحر النیل مصر فوایی  
 ذات سما بصفاتها انشادی  
 ابدأ وغایات الكمال مبادی  
 غدت الشهور روايحا وغوادي  
 وادي الحما لازل اشرف وادي  
 احادها في رتبة الاعداد  
 بحمد اتنی من طارف وتلاد  
 يبني البنین سريرة الاجداد  
 محبی جميل جدوده الاجواد  
 اغناک مرأه عن الاشهاد  
 بشهادة الاعداء والاعداد  
 تحصیل شيء حاصل الایجاد  
 نفت بمحیه بحار مداد  
 بقبوله بانت سعود سعاد  
 عليه في فرضي وفي اورانی  
 حرم المراحم كعبۃ القсад

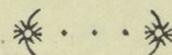
\*      \*

عید سنا البرکات منه بادی  
 عید لاوانا واخزنا به  
 تلاک الایادی اليوسفیات التي  
 روحي الفدا الحمدی اسم على  
 بدر لامضه الثريا موطنی  
 الاحمدی المستحق الحمد ما  
 والمرنيق فوق السہی شرفا به  
 رتب قد انفرد بجمع مکارم  
 ورث الندی وبني المخار وجدنا  
 والاصل خفر لافروع اذا بدلت  
 لله در اليوسفی محمد  
 سمعا لشمس علا اذا شاهدتھ  
 والفضل اشهر ما يكون مقرراً  
 ماذا اقول بفضل من مدحی له  
 هیهات اقلامي له تحصی ولو  
 لكن لي عذرا مبينا عنده  
 هني له خير الدعا مع الشفا  
 لازال ركنا لاصفا والامن في

\*      \*

وادامه الرب الرحيم مهئا \* باليمن والاقبال والاسعاد  
متصرفا ابدا اطاعة امره \* تاني الامور على اثم مراد  
ومجددا ايام اعياد بها \* اضحي الزمان مضحي الحساد  
حيث السرور له ينادي ارخوا \* الخير عم بابوك الاعياد

سنة ١٢٩٣



\* وقال مهئا لسعادة به ولود \*

اشرق شم الجمال النضر \* من محيانا نزعة للناظر  
ومن المشكاة يا بشر - بـ ابدا \* نور مصباح البهاء الباهر  
ومحالي الانس لا دلت فانجلات \* وحشة الليل البهيم العاكر  
وبساط البسط للفرح مد \* ذه بعد الطي ايدي الناشر  
وعلى الالحان في حان الصفا \* حان للمحزون طيب الخاطر  
يandiseي بادر الراح التي \* هي الارواح روح بادر  
خمرة من كنت كنزاً اظهرت \* لذوي العرفان عصر العاصر  
قبل خلق الكرم انس لهم سوى \* ذكر ساقيها الكريم السائز  
حضرها حضرتها غابوا فلم \* تر الا غائبا في حاضر  
مزجوا التقىيد بالطلاق اذ \* عندهم عاذلهم كالعاذر  
حيث من نور المدى اهدى لهم \* حكمة اباطن حكم الظاهر  
هاتها يا ابن الصفا والاصطفافا \* لي على ذكري جليس الذاكر  
وادرها بين اهل السكر من \* كاس لفظ بالمعاني دائرة  
واسقنيها مع نديم هام في \* اول الاقداح قبل الآخر  
سيما والوقت داع للهنا \* بصبيح عن صباح مافر  
بدركم في سماء مطلع \* كوكب الحسن البدعم الزاهر

خير مولود اتي من والد \* صدر بيت عن جدود صادر  
 حبذا دوحة فضل ابنت \* المعالي فرع اصل طاهر  
 يبني يوسف حبذا لع \* حدمكم بحر النوال الزاخر  
 كيف لا يأتي ثين الدر من \* ذلك البحر المديد الوافر  
 نعم شبل قد اتي والشبل لم \* يات الامن هنبر كاسر  
 من همام في البرايا متصر \* فـ الشهم الامير الاـ مر  
 كم حـي مثل حـة الشـام بالـا \* مـدل من ظـلم الـظـلـوم الـجـائز  
 ولـكم اـثـتـ حـقا وـمحـا \* باـطـلـ الحـصـمـ الـالـهـ القـاهر  
 بلـسـانـ قـامـ بالـصـدقـ الـذـي \* جـاءـ عـنـ تـقوـيـ جـنـانـ عـامـ  
 كـفـزـ فـضـلـ كـمـ ذـقـيرـ فـائـزـ \* مـنـهـ بـالـقـلـابـ الغـنيـ الشـاكـر  
 لـبـنـيهـ هـ وـلـهـ عـوذـتـ بالـالـا \* مـهـ مـنـ شـرـ الحـسـودـ الـمـاـكـر  
 اـذـ هـ الـحـاقـ بـجـسـنـ الـخـلقـ وـالـا \* وـارـثـوهـ كـابـراـ عنـ كـابـرـ  
 يـاصـابـحـ الـمعـالـيـ يـابـنيـ \* اـحمدـ الشـانـ الـظـيـيمـ الـفـاخـرـ  
 يـابـنيـ يـوسـفـ جـودـاـ بـالـلـوـفـاـ \* لـاخـيـ يـعقوـبـ حـزـنـ صـابرـ  
 لـابـرـحـتمـ بـالـتـهـانـيـ وـالـصـفـاـ \* حـائـزـيـ نـصـرـ الـأـلـهـ الـأـصـرـ  
 صـانـ درـيـاتـ ذـرـيـاتـكـمـ \* رـبـنـاـ مـنـ غـدـرـ عـيـنـ الـغـنـازـ  
 ماـالـلـالـيـ جـاءـ بـنـ قـارـيـنـهـ \* مـولـدـ ضـاءـ بـعـدـ الـفـادـرـ

سنة ١٢٩٥

﴿ . . . . ﴾

وـقـلـ حـينـ قـدـمـ حـةـ الـمـرـحـومـ بـارـوـدـيـ زـادـهـ مـحـمـدـ بـكـ الـهـمـامـ  
 وـرـدـتـ اـمـانـيـ الـبـشـرـ بـالـاحـبابـ \* فـشدـتـ بـلـابـلـ السـنـ التـرـحـابـ  
 وـادـارـهـ السـافـيـ عـلـىـ نـدـمـاهـ \* كـاسـاتـ اـنـسـ لـاـكـوـسـ شـرابـ  
 بـهـمـ طـلـامـةـ كـوـبـ بـقـدوـهـ \* صـبـحـ السـرـورـ حـماـجـيـ الـاوـصـابـ

شرف حماه الشام فيه تشرفت \*  
 اعني الشهير محمد الحسني ابا  
 سر الكأة السادة الانجذاب \*  
 المبتي لالمجد بيتا دونه  
 للنجم حكمة معلم وغيباب \*  
 الله بارودي عزم صادر  
 عن بحر حلم بالوفاء عباب \*  
 حكم لدبه تنوعت نفها على  
 اعدائه نعما على الاصحاب \*  
 حق وصدق قوله بنعم ولا  
 ارض سنت من شخصه محلى كا  
 فسواه بعد الله مين سراب \*  
 غوث اذا استنجنه لمحة  
 ارض حلت فيه محل خصاب \*  
 سجاف من اولاد ما هو اهله  
 غيث اذا استجديه لثواب  
 وحباه ارفع همة وجذاب \*  
 محدث ابدا بنعمة ربها  
 متواضع لموهاب الوهاب \*  
 يا كعبة الجود التي من جلق  
 لبلادنا سارت مسير سحاب \*  
 وادي الحمام بعد تمسك كفيته  
 من وكفك الحسني بغير حساب \*  
 هيهات ان اتنى علاك مدائنها  
 هذى استرافي بالقصور مقدم  
 عذر يوانك سيدى اولى بي \*  
 وعن امتداحك اعر بت عربة  
 بك شرفت وسمت على الاتراب \*  
 والشعر بالمدوح لا يجيده  
 يزهز ولو غنى به الفارابي \*  
 عطفا عليها بالقبول لشاعر  
 غلبت عليه حرفة الاذاب \*  
 يامن دمشق توالت شواله  
 حتى پئوب لها بحسن مأب \*  
 فاسلم لنا وها ودم ماشرفت  
 شمس النهار على رؤس هضاب \*  
 وصلة ربي باتصال سلامه  
 تهدى لخاتم رساله الانجذاب \*  
 والال والاصحاب ما هبته صبا  
 سحرا وما غرت حمام روابي \*  
 او ما اهلالى قال في تاريخه  
 وردت امانى البشر بالاحباب \*

...

وقال يدحه ويهنيه بشهر الصيام

صون المسان عن الكلام مسفاها \*  
 يعادلي عني بعذلك لي فقد \*  
 ابلغت اسماعي اليم ملام \*  
 اسمعت لو ناديت حيا انا \*  
 من اعين الارام سهم حمام \*  
 هذا الهوى هو والقضاء كلها  
 يانظرة ترأت فوادي شاخصا \*  
 بشموده اعمي اصم عن السوى \*  
 ذل الحب اليه عز سامي \*  
 لايرعوي عن ذله لمفهف  
 قمر حمایه النصیر وشعره \*  
 ظبي اغن ادارنا متلقتا \*  
 سلب العقول بقلة وقوام \*  
 واذا انتضي سيفا وهز مسقا  
 وقف على حركات جيد غلام \*  
 انا مشائخ صبوة سكاننا  
 الا النديم على دوام مدام \*  
 ونفوسنا موتي وليس حياننا  
 عند السماع مفاتح الانقام \*  
 اسرى حلقيودنا وفكاكها  
 تجري الشموس بانجم من جام \*  
 ما بين اقامار اليهم في الدجا  
 حان السرور لدى اجل مقام \*  
 مع فتية عكروا على الالحان في  
 فرسان وجد في مجال هيام \*  
 وبهموم نهباوا الزمان وحبذا  
 يهواه منقاد له بزمام \*  
 من كل منجد بمناظيس ما  
 سكران من كاس عليه يديره  
 سافي سلاف صباية وغرام \*  
 متزن نشوان طاب له على  
 بنت الكروم النفل مدح كرام \*  
 ومواع بالخندس معانينا  
 تجلو غواصها كؤس كلام \*  
 وسميه العلم الشهير السامي

130.0  $\ddot{\text{d}}\text{in}$

•

اجب داعي البشرى فى طاع السعد \* بدلت ربة الخلخال والخلال والمقد

ظلوم بعدل القدي في الخصر يندها  
 من الحور خود ذات جنة وجنة  
 ربيبة خدر دون دارة ستره |||  
 مهأة ولكن القضاء بطيءها  
 تجل عن التشبيه بالغصن قامة  
 مكاله بالزهر ذهراً مضيئة  
 وهيفاء بلوية الصدر والطلا  
 شكا خصرها المظمآن ريان ردها  
 وليل دجو حجي حظ طيم  
 طويت به بسط السبابس سالكا  
 على ساج في لج بهاء لم يقل  
 وحيت حزونا لاتحاب وإنما  
 دون المني خضت المنايا وهكذا  
 ونلت على رغم الرقيب تشرفي  
 نشرت بساط البسط من بعد طيه  
 وبتنا واقداح المدامه بيننا  
 وفي حضرة الاطلاق حانانا لقد  
 وريحانا روح التصافي الذي به  
 حظيت بما فوق الرجال من وصالها  
 بروحى من باست لمعصمها يدي  
 خلوت بها في ليلة ليس غيرها  
 فمن اجلها بالليل اقسم ربنا  
 الى ان دعا داعي الوداع بنا وقد

تولى تضوء الحكم باخل والمقد  
 تريلك لهيب النار في روضة الخد  
 مصون افتضاح الناسكين ذوي الرشد  
 حسام من القدر يقضي على الاسد  
 نجد الرماح السهريات بالقدر  
 على شهب الاذرار في اطلس البرد  
 عقيقة المسؤول عاجية النهد  
 الى فروعها الجارى على الغور والنجد  
 محب اذاته الاحبة بالاصد  
 سلوك المدارى في دجن الشعر الجعد  
 وان شفه الادلاج ياذمة اشتدي  
 دواعي الهوى تدعوا ذويه الى الكد  
 مكاره قد حفت بهاجنة الخلد  
 بذرات تسامت بالجمال عن الند  
 وجددت بعد البعد في قربها عهدى  
 منادمة احل واشهى من الشهد  
 اعدت بها الكاسات الاخذ والرد  
 غينها عن النسرىن والأس والورد  
 وبعد مطال الوعد انجزت بالفقد  
 سوارا وكان العقد في جيد هازندي  
 بليلة قدر اعظم شانها عندى  
 ولم يقسم الرحمن الا بذى جد  
 دنت من تداني انسنا وحشة البعد

وَجْهُ الدِّجْيِ لِلْغَرْبِ طَارَ غَرَابَهُ \*  
 بِحُومَةٍ جَوَ فِيهِ مِنْ رَهْجِ الْوَغْنِ \*  
 وَشَفَتُ عَلَى النَّرْحَالِ مِنْهُمَا كَبٌ ॥  
 وَادْنَ جَهْرًا صَادِقُ الْفَجْرِ بِالثَّوْبِ \*  
 وَقَمَا وَشَقَلَ الْوَجْدَ يَقْعُدُنَا مَعًا \*  
 نَهْضَنَا وَقَدْ كَانَ الْعَنَافُ اذَارَهَا \*  
 وَرَحْتُ وَرَاحِي وَعَدَهَا أَنْ سَمِّلَنِي \*  
 وَقَدْ أَوْدَعْتَنِي وَدَهَا حِينَمَا دَرَتْ \*  
 وَحْبُ بَنِي الْزَّهْرَاءِ دِينِي وَمَذَهِبِي \*  
 نَعْمَ شَرِيفٌ أَنِي عَبِيدُهُمْ عَبِيدُهُمْ \*  
 جَبَلَتْ عَلَى مَدْحِي لَهُمْ فَكَانَنِي \*  
 دَوَاءُ لِمَسْتَشْفٍ ثَرَاءُ لِبَائِسِ \*  
 نَفُوسُ بِلَازِهِوَأَيَادِ بِلَازِهِ \*  
 بِدُورِ دِمْشَقِ الشَّامِ لَابْرَحْتُ بِهِمْ \*  
 أَخَا الْحَزَمِ بَادِرَ غَيلَ غَبَانِهِـا وَلَدَـا \*  
 بَنِي السَّيِّدِ الْغَازِي الْهَمَامِ الْجَزَائِرِيِّ ॥  
 أَمَاجِدَ ارْثَا مِنْ سَرَاهُ وَلَمْ يَنْزِلْ \*  
 بِنَدَاحِهِمْ قَلْ مَا اسْتَطَعْتُ فَانِـا \*  
 وَبَاعِدَ فَبَعْدَ اللَّهُ لِيَسْ مَادِحَ \*  
 وَلِي مِنْهُمْ الشَّهْمُ الْغَيْوَرُ مُحَمَّدُ \*  
 امِيرَانِ مَسْمُوعَاتٍ امْرَا وَدَعْوَةٍ \*  
 وَيَاحِبَّنَا النَّجَلَاتُ بَعْدَ ابْيَهِـا \*  
 حَبِيبَانِ مَحْبُوبَاتٍ كُلَّ مَلاَحةٍ

فلي بهما يخلو النسيبِ نفاني \* خليلي من هند ودعني من دند  
 اعiedهم بالله من شر حسد \* ردائه تردي عداوه تهدى  
 وحبيهم من تالد المجد رفعه \* على الطارف المخلوب بانسعي والجهد  
 كفى بهما كفوئين للرتبة التي \* غدت بهما الحسنة صاحبة العقد  
 هدية سلطان البرايا وعادهَا \* محيط الى الخجان من دره يهدى  
 ملوك ملوك الارض من لانتصاره \* ملائكة السبع السموات كالجند  
 من الصالحين الوارثين الدين هم \* ائتها حتى الى السيد المهدى  
 حى الدين والدنيا بظل عدالة \* ظليل على كل البسيطة ممتد  
 لذا الله ولا رقاب عباده \* نعيا على الموتى في جحيمها على الضد  
 تبارك من عنابه منع العدا \* كما منعت اقوام ياجوج بالسد  
 امين انام الله منه الانام سين \* امات بلا خوف وليل بلا سهد  
 الهي الهي يا حميد ادم ادم \* اعبدك عز الضر باصارم الهندي  
 وايد وايد بالملائكة ملوكه \* وبدد وشرد شمل اعدائه اللد  
 وشكراً وحمدأ ثم شكرنا له على \* يراسدت انعموا لا برحت تسدي  
 يد بعلنا اجرت لنا شمس رتبة \* الى هالة البدرين من طالع السعد  
 الى الحسينيين المذين هما هما \* بتاريخها قد حسنا رتبة المجد

سنة ١٣٠٣

• • •

وقال يدح السلطان عبد الحميد خان

زهرت المشارق والمغارب مذبدا \* للكون بدر كامل التكوين  
 وتباهت الدنيا سروراً وأكتست \* حلل ابتهاج ملابس التزيين  
 لا سيماء ومواسم الافراح قد \* حانت مغافلها ببارك حين  
 لظهور اشرف كوكب بسماعسه م \* طنة ملوكانية التمكين

قمر بطلعته ام الالك اشرقت \*  
 جل الذي قد صاغه من جوهر \*  
 نور مبين خالص فـكانه \*  
 وـت لولـه تكون من القوا \*  
 مـلك كـريم جاءـهـ دـنـ مـلكـ عـلـيـ \*  
 مـولـودـ خـادـمـ حـرـمـةـ الـحـرمـينـ مـنـ \*  
 خـيرـ الـمـلـوـكـ حـمـاـيـةـ لـمـنـ اـحـتـيـ \*  
 عـبـدـ الـحـمـيدـ عـمـيدـ اـعـظـمـ دـوـلـةـ \*  
 يـاحـافـظـ اـحـفـظـهـ وـابـدـ مـلـكـهـ \*  
 وـجـنـوـدـهـ الـلـهـمـ جـنـدـهـمـ مـنـ الـاـ \*  
 وـاعـنـهـمـ بـالـنـصـرـ مـنـكـ عـلـىـ العـدـاـ \*  
 وـاحـرـسـ وـاـيـدـ ظـلـ اـرـضـكـ وـاجـزـهـ \*  
 وـادـمـ مـرـاحـمـ عـدـلـهـ المـاحـيـ دـجـيـ \*  
 شـمـسـ جـلـ الـخـلـاقـ مـنـهـ فـرـقـداـ \*  
 مـنـ آلـ عـثـانـ الـأـوـلـىـ بـوـلـيـدـهـمـ \*  
 الـوـارـثـيـنـ الـأـرـضـ مـيـرـاثـاـ بـهـ \*  
 بـشـرـىـ لـنـاـ اـذـ مـنـ خـلـاصـةـ سـرـهـمـ

سنة ١٣٠٣

...

وقال مهنة: ومؤرخاً بزفافٍ حضرتُ الأديب اللييب الشاعر

النجيب الشيخ سليم افندي قصاب حسن

مدام النصا في يانديم دوالي \*  
 بـصـرـفـ تـهـانـيـ لـاـ يـبـنـتـ دـوـالـيـ \*  
 وـكـوكـبـ صـبـحـ الـيـنـ اـسـفـرـعـنـ سـنـاـ

حلاي من الافراح راح حلاي \* الى راحة لارواح ياصاح روح قوله  
 مدام دوام لا زلال زول \* ولا سينا الساقى علينا يديها  
 ملا لي اقداحي بغير ملال \* بروحى فتى من راح احد اقه لقد  
 رضاب وانفاس السقاة غواي \* نجلس ايام به طاب نقلنا  
 باذات اطلاق ووحدة حال \* وحضرتنا التقييد عناها انتفى  
 رقائق اثار شواهد عالي \* مشارق انوار حدائق بهجة  
 مجال بنظم الشعر اي مجالى \* هنئيا بها لابن الانيس الذي له  
 برود مياهات عقود لاءلى \* شهود فصاحت <sup>عهد</sup> بلاغة  
 لمسك الممالي اختصه المتعالى \* بها قصبات السبق احرزها امرؤ  
 بهم لم يزل جيد المحسن حالي \* فتى بن بني قصاب الحسن الاولى  
 لهذا بغير الله ليس يبالي \* محمد السامي السليم طوية  
 نبي انى في معجزات مقال \* نبيه الورى نولا التقى قلت انه  
 ترد البابى السود يرض <sup>ليلي</sup> \* تبارك من اولاده صبح فصاحة  
 سماء سناء مشرق مقلالي \* منار ذكاء ماسواه ذكاء في  
 روى رقة تحكى نسيم شمال \* شمائله عنها شمول قريضه  
 قصائده يدنا وليس تغالي \* تود التربى <sup>انها</sup> الم تكون من  
 عرائس تعجل فى خدور حجال \* قريض ارى نس الروض مبتكرة انه  
 به السحر يدو من خلال دلال \* بديع معاني شرفت في بيانها  
 نجوم دراريهما فما ابن هلال \* قلائد في حيد البلاغة اشرقت  
 معانى اصنف من معين زلال \* روت عن سليم انذوق ريا رويها  
 بشعر قوافيه كشم جبال \* ابيب سجى الاباب منا رشاقة  
 غراء على الانفاس انفس غاي \* مرصع تاج الفضل في درمنطق  
 تغير الغواني طيب اشنب حالي \* فلا برحـت الفاظ مبتكرة انه

ولازل مسرور الجنان مهنياً \* يابهي زفاف حاز سر كمال  
زفاف منير قد احل موئخا \* بهالة بدر العز شمس معالي

سنة ٣٠٣١

.....

وقال مراسلا ترمي زاده امين افندى وكان والده ياسين اغا وقتئذ سائق حماه  
مأمور اغلال الانبار

يجاتكم قسي فكيف امين	*	madمت حيا والجيد امين
يامن اصيت جنالكم وجيملكم	*	في الكون صوت صالح منه اذين
ولاذن قبل العين لعشق حسها	*	منها طريق للقلوب مبين
لي عندكم روح بكم مرتاحه	*	ولكم مكان في الفواد مكين
لاتحرقوا قلبا به من حسنكم	*	قد حلت الحور الحسان العين
عوذت بها من صبح وجهكم	*	من كل شيطان يرى ويشين
انتم ظباء في دمشق ويا لها	*	من بلدة هي لاسود عرين
بلد الكاهة كاهة بيهاما	*	يرجي الاله عداته ويهين
هي جنة الله الني في الارض قد	*	رقت بها الدنبا وقر الدين
ارض حفا المتسنيم كوشرا ناعها	*	والمسك ترب والزباد الطلين
ازهارها زهر زهت ولنهعا	*	نهر الحجرة في السهام قرين
كم صح مضنى في هليل نسيها	*	وابانس ربوتها صحا محزون
بلد امين لا يزال بربها	*	للحرمة انوطيد والتوطين
قالله مبابتين اقسم ربنا	*	الا ومنها التين والزيتون
واها لایام بها سلفتولي	*	كاسي جليس والنديم خدين
والسعد بالحظ العظيم مساعد	*	والدهر سمح والشباب مهين
اذا ملئي الحصبا وفي ميدانها	*	سي ومرأى ناظري قيسون

فارقتها حيث الزمان قضى بدا \*  
 ان الزمان بذى الوفا لخوؤن  
 ما كان لي ظن بهذا انا \*  
 لاولي النباهة قد تخيب ظنون  
 حسي الرجاء بان اعود عسى عسى  
 ما كان من صفو الشوؤن يكون  
 واشيم في الشام الشريفة كوكبا  
 ان قسته بالشمس فهي الدون  
 محل جمال مشرق بسمائه  
 قمر له الصبح المنير جيدين  
 فهو المسمى بالامين وحبذا  
 مولى على لذن الوقار امين  
 الطيب ابن الطيبين ويفلا  
 وابوه وفلاح السنما ياسين  
 وابن النجيب على ايده بالنجا  
 به فائق وابن البهرين هجين  
 دوى الفداء لنسبة ترزية  
 بالحسن زان طرازها التحسين  
 دار السلام دمشق حيث اميتهما  
 ابداً مليك الحسن لاماً مورن  
 خبر الكرام الكابيين ومن له  
 خط بوافر حظه مقرون  
 ان شاء انشاء فما هاروت اذ  
 سحر الليب النطاق والتدوين  
 اولاده ما جرها الاجرت  
 فوق الصحيفة كاف كن والدون  
 بانامل من مزنها يهمي الندا  
 ابداً وتنبع للحياة عيورن  
 مان بلا من ولكن كم لها  
 مثل رهين اشاره منوت  
 لا زال محفوظ المعالي حوله  
 حصن من الله الحفيظ حصين  
 وادامه وشقيقه رب الورى  
 لا يهمها ب هنا له التكين  
 ما بدء فاتحة بسم الله جرے  
 واتم حسن! ختامها تاء،ين  
 ..

وقال مهنياً بعيد الفطر كيلاني زاده السيد نودي باشا نقيب جماه  
 لازات من توشر العلما من تشفا \*  
 ممنع العين بالولدان والخور  
 يامن به انطوت الاسرار والخنمت \*  
 فيرق فضل على الاشراف منشور  
 عماد بيت بركن المجد معمور  
 للك مقام من العلما ومنك لها

الله نعمتك المولى النعيم بها \*  
 با-ر فللانس ناداك السرور كما \*  
 وانخر بجدك ينبع الفخار ودم \*  
 محمد الاسم يانورى ذات بني \*  
 لاك المنهء وان شهر الصيام مضى \*  
 ولا برهت مدى الايام تسفر عن \*

اجل مولى على النماء مشكور  
 موسى اتاب الندامن جانب الطور  
 لنا عزيزا اميرا غير مأمور  
 كيلان ياما حي البهتان والزور  
 وانت بالخير باق خير ماجور  
 تارينج اشراق عيد الفطر بانور

سنة ١٢٩٥

وقال يشكر الدولة العالية على توجيهها للمشار إليه رتبة

سلية

الحمد لله مع فرض الشفاء على \*  
 طوعا لا مر امير المؤمنين عسى \*  
 خليفة الله في دنيا خليقته \*  
 الملك لله يوطئه بحكمته \*  
 كفى بايات ان الأرض وارثها \*  
 سما سلطنته فوق البسيطة لا \*  
 فشيد الدين والدنيا بعهدك يا \*  
 وبالملائكة اللهم صن منك \*  
 من الغراء بنى عثمان حاق به \*  
 الدائون بارض الله سلطنة \*  
 والطائرون الى القصوى باجنة \*  
 اوائك الاصفيون الذين بهم \*  
 المسنة دون سر الفيض من ملوك \*  
 لاسيما كوكب الاسلام مشيخة \*

ملك دولة عدل شكرها يجب  
 بحسب طاعته لله نقترب  
 كل السلاطين كالابناء وهواب  
 من يشافلا استفهام ما السبب  
 عبادي الصالحون السادة النجب  
 زالت بها تستظل المعجم والعرب  
 حميد يامن اليه الملك يتسب  
 على المنابر تهفو باسمه الخطيب  
 بهم اراد الاذى التكيل والخطيب  
 ما نام في المؤفين الوعظ والعجب  
 امضى من البرق لا يلين ولا تعب  
 طب البلاد اذا ما شفها الوصب  
 كالشمس من نورها الاقمار تكتب  
 بحر العلوم فما الانوار ما السحب

بفضلهم العلماء النجف والكتب  
او الجداول دعاء الدرس والطالب  
والصدق حصر حصين والتقي يلب  
كالقطار في كل قطر راح ينسكب  
هباء والبشر والأفراح والطرب  
نعماء دوماها الأقبال بصطحب  
منه بها الاسم والوصاف واللقب  
تارىخ مولى به قد سادت الرتب

\* \* \* \* \*

مفتى الانام على الاطلاق من شهدت  
اعنى سمي خليل الله أجود من  
شهر له الحق سيف والمحبى فرس  
أفعى به منعا عممت مواهبه  
بين البلاد حماة الشام حق لها  
شكرا الموارث علم الانبياء على  
اعظم بها رتبة قاضي القضاة سما  
ابن لرفعتها الا السيادة في

سنة ١٢٩٥

هو ابن باز وباز الله نعم اب  
منهم عليهم اليهم اشرف النسب  
سماء على المعالي الطيب الارب  
بيت الفصید هو المقصود والارب  
بحر بامواج فيض العلم مطرب  
لديه مرتفع لافضل منصب  
من خير ذرية الزهراء منتخب  
وحسبيه النسب الواضح والحسب  
برتبة لم يزل تعظيمها يجب  
لأنها عنده من بعض ما يهبه  
من كل عين له بالسوء ترتفب  
فالطرف من بهت والقلب من جذب  
ليذهب الرجس عنهم ايما ذهبوا  
الا المؤدة في القربي ولا ريب

\* \* \* \* \*

محمد الذات نوري أصفات فني  
نقيب اقام كيلان الدين بهم  
صبح السيادة مصباح السعادة في  
اذ المدائح قيست بالكرام فمن  
بربهم جبال الحلم متبد  
كالاسم اعرابه لله منخفض  
روحى الفداء لفرع طيب محتده  
كوفي ابن احمد ان لا كفوئ يكتفوه  
المستحقر كمال الشكر تهنئة  
اغنى الورى عنبني الدنيا وضرتها  
مجلى جمال اعاذا الله طلعته  
كم من فتي راح منا فيه مفتتنا  
من الذين الله العرش طهرهم  
تالله لاشك في قل لست اسئلكم

الله بالله ان يرضوا وان غنمبوا	*	قوم على كرم الاخلاف قد جبلوا
ماجلق الجنة الفيحاء ما حلب	*	بهم حمّة على جيرانها افخرت
الجد جاء وزال الازح واللاب	*	قولوا الذي شطط بالجد قلدهم
واقصر فما انت بالآذن ولا ذي ياخشب	*	ه ياثرى ما اثريا انت منزلة
آها عليك لدى الاموات ياذهب	*	في غير موضعها الحسناء ضائعة
وبالقلائد يزهو العنق لا الذنب	*	والدر في الناج لافي النعل رونقه
نعم هو الابتر المسلحون الحرب	*	ياوصياء رسول الله شانوك
لدى حماكم علاء الخزي والجرب	*	وياسوداً اذا كاب غوى وعوى
منه علاء الفرقدين النؤي والطنب	*	يجددكم بيتكم فوق السماء سما
ومنقدي من بخار موجها نوب	*	لي فيك الكوكب النوري مستند
اذا مت به اللئوء والسفب	*	حصن حصين مجبر الجار كافله
غدا الى مدح الالبيت يتنسب	*	يا ابن السراة اجب عبداً تشرف اذ
والحق صبح كليل عنده الكذب	*	سمعا الداع خفير القول اصدقه
للعمى ندب سوى ابن الباز يتدب	*	اني لا علم من نفسي القصور فهل
اقول من سيدني ما فاتني الشنب	*	مولاي من ابا شهد الفضل منك اكي
صفا وضدك بالاكدار ينتخب	*	لازات ترسم عن مثل الجمان مع
تزهو بطمعتك الايام والحب	*	ولا برحت لافلاك العلي قمراً
من عن سنار جهلك انشقت له الحجب	*	وصل صلاتك ربي بالسلام على
هذا هو اقرب هذا الحب والرغب	*	حتى رأك بعين لم تنزع بصرأ
لا سيما الصادق المؤلى العتيق ابو	*	والا ولصاحبه من فازوا بصحبته
فض الختام اناس كلما شربوا	*	ما هام بالله قوم عارفون وما

الى حماه من الشام ومؤرخا ماتالله من الرتبة والاقبال النام

الحمد لله رب العالمين : نعم بها ابتهج الملا \* بشرى براح مسرة : لكونها الساقى ملا  
 حيث ابن با كير البراء : زى حاز اقداملا \* النير الزاهى الذى : زان الفخار ومكلا  
 سبان من سواه ما : وفى لعفاته ومنها لا \* وحباه يوم غنالوغى : سيفاطلاه دم الطلا  
 ذو همة اضحي لها : هام الثريا متزلا \* وحسام عزم لو به : صدم الرواسى زللا  
 وبرمحه لاغرو ان : طعن الساك الا عزلها \* بطل فكم من باطل : بالحق ردو بطلها  
 وتصبح سيف كم مجازا وازاح ليل اليلها \* لو شمه وحسامه : كالبحر يشهر جدولها  
 وجهنم الهيجاء تو : قدتها زباية البلا \* وصواعق الارودم : ها الدريدي بالفلا  
 برق ورعد الرصا : صبغ قطره يشوى السلا \* فكانها بدخانها : اتت السماء الفسطلا  
 والحصم يدعوي ابنها : كير على تهلا \* ان شاء امهله وان : شاء القضاء فمحلا  
 الله اصدق قائل : بين الورى بنعم ولا \* غوث اذا استطرته : غيث المكارم اجزلا  
 خلق على الحلق العظيم : تم تجملها وتحملها \* ما احنف حلاما وما : معن ندا وتنفسلا  
 اللوذعي الالم : ي فطانة وتملا \* لاصعب حلال اذا : ما الاصر يوم ما اشكلا  
 فهو الحكيم لكل داء في الحكومة افضلها \* يدرأية عن فتورة : مرآتها الباري جلا  
 فكان مولانا بها : نقش الغيوب ومثلا \* يدرى السؤال يداهة : من قبل ما ان يسئلها  
 بجمال حسن جميلاه : كم من فقير خولا \* بشمائل تحكي الشموش : لطافة الشهلا  
 ولهم بعزم البا من : ياغ اذل واخزلا \* محل ارجاصا الجدب : الا وحلها السلا  
 كالكتاب السيا من فلك الى فلك الى \* من منصب اعلى الى : اعلى مقام افضلها  
 يدر يفوق الشمس نو : را بالبهاء بجلالها \* فيه لم ينصبه الها ، لأن حلا وذها حلا  
 والحق سيف والاح : قـ بهذوه تهلا \* ماذا اقول بن حوى : الحمد الرفيع مؤذلا  
 ومشيد ركن الفخا : ر موثرها ومحصلها \* هيات هيات المد : يجـ بـ يـ يكون مـ فـ صـ لـ  
 لكن افوه ببعضه : واقول قولـ بـ جـ لـ \* هو واحد الدنيا وان : قالـ الـ ثـ انـ فـ لـ  
 لـ اـ زـ اـ لـ وـ جـ اـ السـ عـ دـ بـ اـ : بـ شـ رـى عـ لـ يـ مـ قـ بـ لـ \* حـ فـ نـ حـ لـ حـ فـ يـ ظـ جـ نـ اـ بـ وـ بـ نـ يـ هـ مـ شـ رـ اـ لـ

وادامهم رب السما : لانا بدورا كملا \* وله المنهاء بالله : اولى الله ونولا  
 جاهما وجها وجهه : ويداو باعا طولا \* وحمامة وحية : معروفة ان يحي لا  
 اعظم به من قائد : فرد يلاقى الجحفلة \* وامير جيش امره : يحيى القضاء المزلا  
 دنات مذريبي به : رتب المعالي جملة \* ياحيذا السنة التي : طابت ريمها اولا  
 اذ بالكمال محمد : ارخ لقد بلغ العلا

سنة ١٢٩٨

.....

وقال موڑ خاطئه ر ابنائه وشاكرأله عَلَى نعائمه  
 طھور قد اضاء به الزمان \* وان لصاحب النذر الاول  
 سره سوجب فرض التهاني \* بسنة من به شهد الاذان  
 ختان كان فيه القطع وصلا \* وبعض القطع شان لايشان  
 فلولا القط لم يكتب يراع \* ولم يشرف بشخصيه المكار  
 هنيئا لابن باكير وبشرى \* ينوب بها عن الفلب اللسان  
 لان القلب مشغول دعاء \* ومبتهل الى الله البناء  
 نعم وانا الشكور لنعم ما \* لنعمته على العبد امتنان  
 وفي جل عن من ومين \* اذا المؤفون والكرماء مانوا  
 دع الاخبار وشهد عين شمس \* عن البرهان قام به العيان  
 سعي محمد ذات تسامت \* معانها البديعة والبيان  
 ابو الدر الدين زهوا بعقد \* به جيد ناعلى ابدا يزان  
 لان ابن سرايه منه غدا ييار \* خدمة الامتحان  
 فتى من عشر اعوان صدق \* بهم بعد الله المستعان  
 من الغرر الذين الله نادى \* بهم كانوا مصايحا فكانوا  
 اذار بوا الحجيات ترى عليها سروجا فوقها السرج الحسان

برازيونت ماعبس لسيهم \*  
 اذا يوم البراز جرى الطعان  
 صواعق من بوارقها الواضحي \*  
 وليل انقع في البدادخان  
 ومن مطر الرصاص الجويهي  
 وطاحون المنون على مسييل ا  
 وفي الارض الدماء لها ادهان  
 جيوش يديرها الحرب العوان  
 على نهر جرى وله سيف  
 لحيتان الح توف به اكتنان  
 ومن رمح الفتي للدرع يسمى  
 الى حدق الجراد الافوان  
 بوقت تبسم الابطال فيه  
 عبس الخيل اذ يكى الجبان  
 وفوق العاذيات اسود حرب  
 كواسر لا يصد لهم عنان  
 سهام من قضاء الله خلق  
 لهم خلق المهد والسنان  
 حماة في حماة الشام خوف  
 على العادي وللمداعي امان  
 فهم من كل حائز كل سبق  
 ندى وعلز اذا انعقد الرهان  
 يحول الاعوجي به ومن ذا  
 رأى حصنا يطير به حصان  
 سميم حيث للاصوات همس  
 وبالحرم النداء يا فلان  
 بروحى من له في القلب حب  
 كما للناظرين به افتنان  
 جمال جميلا ابدا تعيد  
 راي حصنا افراحنا والمهرجان  
 تبارك من براه بدر مجد  
 به افراحنا والمهرجان  
 فهم من اهل من لمعالي  
 له بطعم السعد اقتران  
 بل اعزائس الهيجاء اهل  
 وبنات القين تجلوها القيان  
 على اصدائهم حمر المنايا  
 شارهم الجماجم لا الحمان  
 فخار ما لداعيه محجب  
 وهل الا حماك انا امان  
 بل غير ابن باكيه غبور  
 وقول لا يراع له جنان  
 برازي التجارب يوم حرب  
 كابرین له النار امتحان

محبسي الحسام اذا اصطلاها \* فوارس في الونغى لا موْبِدان  
 همام دون همهه الشريا \* مكين في القلوب له مكان  
 على الفصحاء للاكرام فضل \* به والفضل فعل لا اسان  
 طروب حين نسأله كصب \* له الاحسان يطرب لا الحسان  
 مصون الجار اذ تبدو الحفايا \* وايدي المحل تبذل ما يصان  
 ختان بنيه عقباه زفاف \* به لحمد سيفي الزمان  
 باوفى دعوة اضحي اليها \* لاخوان الوفا يدعوا الخوان  
 مرايد من مهء الجود مدت \* على ارض رواسها الجفان  
 عواید الملاحباء ازدهاء \* وللاغداء هون وامتها  
 شراب مسراة في كاس انس \* لانا بظهوره دنت المدنان  
 جلاه طهور افمار صباح \* وفي التاريخ قد حق الخنان

سنة ١٢٩٤

.....

وقال مؤرخا بناء الطاحون التي بناءها

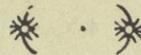
وطاحون بر للبرايا تشيست \* بهمة شهم للمعالي مشيد  
 رحى عن زدى ايرى معمرا هاروت \* دقيق احاديث الجليل المخلد  
 ولما ابن باكير ابن جمعة ارخوا \* بناءها انت باسم البرازى محمد

سنة ٦١٣



وقال مؤرخا احدا ثه المصنوع الواقع على طريق قرينه برائق  
 جزى الله ابن باكير جزاء \* عليه لم يزا في الخلق يحمد  
 فتى من بعض ما جرى بتقائه \* لوجه الله للاجر المؤبد  
 سبيلا في سبيل الله ارخ \* بمحب الخير انشاه محمد

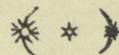
سنة ١٣٠٢



وقال دُورخا بناءه للجامع في قرية طلف

فاز بن باكير سمي محمد \* بين البرية بانواب السرمدي  
 لعبانة المعبد عمر جاما \* اضحي بحمد الله ابهر معبد  
 وبها دعى الاخلاص تاربخازها \* محمد انشاء هذا المسجد

سنة ١٣٠٣



وقال مهنتا دروبي زاده سعادتلو عبد الحميد باشا بتوجيهه  
 رياضة محكمة تجارة حمص عليه

ربح المتجرج لاكتساب معايili \* حسن الثناء على جمال خصال  
 للفضل اهل لا يقوم بغيرهم \* بيت سوى اهليه فيه خالي  
 ياخاطب العلياء جد فنها \* حسناه ذات تمنع ودلال  
 فمن الورى ما نعم حلا للمجد من \* شئف ومن عقد ومن خلخال  
 مالايث الا من حمى الغابات لا \* من يختفي بعرينة ودخل  
 عقد به الخود المليحة جيدها \* حال وعقد بال مليحة حال  
 بشرى المحكمة التجارية والهندا \* لها بصارم عصبرها الفصال  
 عبد الحميد وما سواه لها فتي \* ماضي العزيمة صادق الاقوال  
 والحق سيف والا حق به امرؤ \* شهتم بغير الله ليس ببالي  
 لك يا ابا المحروس محي الدين ان \* تابي السهري من جملة الانجال  
 اذا انت اعلى من مقامك قائلها \* النجم موطن اخمي ونعماني  
 لم لا وهتك العلية فوق ما \* منها توئمه بنو الامال  
 ولحمص قد خص الفخار لانها \* قد اصبحت بك للجمال مجالي

ذم السليم القلب وهو ابوك يا \* صدر السماح و يайд الافضال  
 جل الذي منه اصطفائك و حبذا \* شمس بنوه لنا بدور كمال  
 آل الدروبي الذين اصيتم \* في المكون صوت مطرب السؤال  
 خاق كرام سادة اخلاقهم \* جبات على شرف و حسن خصال  
 من كل مسكي الرداء نزيهه \* عف المأزر ظاهر الاذى  
 دين و دنيا فيه مجتمعان وا! \* تقوى له والبر رأس المال  
 متحدث ابدا بنعمة ربها \* متواضع لامه المتعالي  
 مولاي يا عبد الحميد انارة \* بستاء حظ منك لابن دلال  
 داع مجاب في حماة دعاؤه \* بك سائر مثلا من الامثال  
 هدح ارق من التغزيل منه قد \* شفت اسماع الورس بالائي  
 واصيحة الرجل الاديب لدى ذوا \* ت كالحجارة في صفات بغال  
 انا روضة الاداب انهم انكرروا \* ارجي فذكرى في البلاد غوالي  
 او ارخصوا شعري فلمست بخاسر \* فأشعر عند ذويه در غالى  
 لله در ذويه كم مسکروا به \* طربا فاغناهم عن السلسال  
 لازات يا عبد الحميد لائمها \* كفواً و جيه الوجه حالي الحال  
 وبقيت ما بقي الزمان وانت في \* ابھي ثياب مهابة وجلال  
 وايھنك العام الجديد ودامت || \* بركات فيه لها عليك توالي  
 ولكل عام لا برحى مجدداً \* ثوب النعيم و شخص ضدك بالي  
 احسن به عاماً دعاك مؤرخا \* فيه كمال الحظ بالاقبال

سنة ١٢٩٢

وعليك في حلال التهاني اقبلت \* عربية عذراء ذات حجال  
 شرفت بمدخلك لا بانشادي لها \* فبها لك الفضل المقدم لالي  
 وخاتمتها مسك الصلاة مع السلا \* م على منير البدء والاكمال

طه الامين نبينا النور الذي \* هو صفة الازلي في الأزال  
وعلى السراة الال والاصحاب من \* هم خير اصحاب واعشر ف آل  
ما تم امر في الورى مبسم \* او ماتلا الله حمدأ قال  
.....

وقال مهنيا مؤرخا قدوم سعد الله بك من اعيان

اسكندرية الى الشام

بتشريفه للشام منها الربى درت \* فطابت واللائس والانس بادرت  
ومن قبل ما وافى دمشق كما \* لها بالوفا دار السعادة خبرت  
بطلعة سعد الله اشرف قادم \* رق رباعتها النجوم ثقاصرت  
بروحى ندى الراحتين زدا فقل \* بمحار وسحب ان جرت وثاقطرت  
اجل الكرام المخلصين طوية \* بها حللت التقوى وللبرجاورت  
به الدين والدنيا قد اجتمعا فيها \* سعاده دنيا المديانة واذرت  
لهذا امير المؤمنين عليه قد \* افاض فيوضات طمت وتكاثرت  
وعاد بحمد للشام راجحا \* ثناء عليه فيه السندا جرت  
وحق لنا فرط المها حين جلق \* باوبه سعد الله ارخ تباشرت

سنة ١٣٠٣

.....

وقال مادحا حضره الامير الكبير محمد باشا الجزائري الحسني

مارنم الشادي بذكرك اوحدا \* الا لكونك بالمحاسن اوحدا  
كلام ما استجلی جمالك مقتل \* الا وسبع ذا الجلال ووحدا  
ياطبيها يحملو الهايم به ولو \* اقضى هواه بنا الى مر الزدا  
لي من بهاء سنائق القمر الذي \* تعنو اطلاله الكواكب سجدا  
بدر بدا يحملو الشموس وكفه \* من كاسه للشرب يحمل فرقنا

كالاجر جيداً زاهياً والصبح وج  
 رها باهيا والليل شعراً احمد  
 ترك الورى بين الضلالة والمدا  
 يحبه ماليس نفعه العدا  
 اني جنت به غزاً لا اغدا  
 من فاتك سلب المقول تعود  
 زمني بعدل قوامه الزاهي اقتدا  
 مرنبي ونبي فيه الدواء ل بكل دا  
 بالدر في ماء الحياة مبردا  
 ل مجرد من غمد طرف اسودا  
 حكم الموى ان لا فاكث ولا فدا  
 بجفونه سكر القضا وعبرا  
 اجل تواه من الثريا بعدها  
 شكوى الصدى لال من حر الصدى  
 جفني هم وزفير وجدي ارعدا  
 يد سيدى الميضاء تطر عبجا  
 الجبز الباشا الاير محمد  
 خلاة العلم الشهير المفردا  
 عافين عفو القادرین على العدا  
 فرع ذکی اصلها بضعة احمد  
 روحی الفداء لحسنها روحی الفدا  
 بزيادة التقوی مضى متزودا  
 مانكتت الاعدا بهم والحسدا  
 نور الصباحة لم ينزل متقدا

فيهم فراح مرصعاً ومقلداً \* درر ذهني تاج الفخار ونحره  
 لاسيم الشهم الوصي الارشد \* نحب كرام راشدون كواهل  
 عرض الجمال بمحسماً ومجسداً \* الجوهر الفرد الذي فيه غراً  
 هوت من النور المبين تولداً \* اعظم بناسوت به قد حل لا  
 فتن الورى حتى الحسان الخرداً \* بشر بدا في صورة ملکية  
 في الكون الا انه ان يعبدنا \* لولا الحدود اقلت ليس كمثله  
 وتسنم الشرف الرفيع الامجداً \* ليس الوقار وقد تقنع بالبها  
 سلف الذي ترك الشقاء مؤبداً \* ياحبذا خلف به اعتضنا عن اَ  
 ابداً رلا يخشى نازمان اذا اعتدا \* وعزيز جار لا يضام نزيلاً  
 للاقتدي والاهدا والاجدها \* بحر ونجم قده طلابه  
 ببني النبي لقد بناء وشيداً \* وعماد بيت سعادة رب السما  
 ترضي محمده الامير اليداً \* بيت تزاحت الملوك عليه كي  
 تقديم ما فرض القديم لدى الاداً \* الراسخ القدم المقدم وتبة  
 من مدحهم في الذكر جاء موكلها \* ماذا اقول بدمح من هو من بني  
 ابهى وما اغناه عن ان يحمدنا \* عوذت طلاته بخالقه فـا  
 حسن اعتقاد ان افوز به غداً \* لكن لي بديج آل محمد  
 تبت يدا اعدائهم تبت يداً \* ان انجهم بين البرية مذهبني  
 عن عاجز لات منه تقدير بداً \* مولاي يا خير الكرام نفاني يا  
 ان يتغى نهر المجرة مورداً \* عذراً فما انا بالذي يقوى على  
 ونصيف عقداً باثناء منضداً \* لا صيد منه لك الخوم مدائحاً  
 اهديت لوؤلة الى بحر النداً \* بالوزن مني والروي اقمع فقد  
 لا فول ساعدني الزمان واسعدنا \* وبجود اقبال القبول علي جد  
 ازداد منك سنا على طول المدا \* وانا الملال وانت شمس لم ازل

يابن الذي بلغ العلي بحكمه  
صلى عليه مع السلام هنا  
وعلى الكرام الآل أهل وفائه  
وأصحاب من فوق غصن صالح او  
مارنم الشادي بذكرك واحدا

(٤٠)

وقال يورخ مولد حفيده الامير احمد نجل شبله الامير زين العابدين افندى  
للاح الصباح لحر رسم الغريب \*  
ببشرى بحسن ظهور اشرف كوكب \*  
لبواعث الافراح وافت والمنى \*  
للحى اشرق والمطاعع اعرابت \*  
ياحبذا مولود اسمعاتى \*  
للسهم زين العابدين المتنى \*  
شبل الفتى البشا الامير محمد \*  
وحفيد عبد القادر الغازى الذى \*  
السيد الحسني جدا سينا \*  
مولاي زين العابدين لك هنا \*  
فاسلم له حتى تشيم حفيده \*  
احسن بيدر مذوبا تاربخه \*

سنة ١٣٠٠

...

وقال مهئار موئر خا عود صاحب الدله المشير الاخنوم حسين فوزى باشا مشير الاوردى الخامس  
لدمشق الشام

قامت الافراح بالانس المقيم \*  
فاصمحل الحزن والمكرب الجسيم \*  
ودمشق الشام تشدوا طربا \*

غنتي يا لها الشادي الرخيم

صبح محلة بمحايل البحير \* في اياك الكوكب الزاهي الذي  
 نظم عقد الشمل بالدر النظيم \* اوبه بعد افتراق احكت  
 واشكر ي يا جلق رب الرحيم \* رحمة تمت وعمت فاحمد  
 منه السلطان انعام النعيم \* اذ بحرز الله قد احرزت من  
 شبك الحافظ للدين القويم \* ياحميد احفظ وايد في الدنا  
 ملكه من كل شيطان رجيم \* وارع بالاملاك وانصره وصن  
 دام للحق صراط مستقيم \* وازم دوانه بالعدل ما  
 سلوك السامي الذري الفازي الفخيم \* انه ظلك في الارض على  
 لك باياتك والعدل العقيم \* ملك لازال محروس اليها  
 مذالها ارجع الزاهي الوسيم \* بالمنى من على سوررة  
 بالطيب الحاذق الشهم الحكيم \* فاكتست امنا وطابت صحة  
 واسفني يا شافي المضنى السقيم \* وهي توتو وتنادي عافنى  
 ملك يا كرمن كل كريم \* بالحسين الندب فوزي بجذبة  
 اصف الدولة ذو الرواي السايم \* المشير المستشار المحببي  
 جاءها العايد بالفوز المظيم \* فاجببت حين من تارينها

سنة ١٣٠٣

...

وقال ايضاً مهنياً المشير المشار اليه بالعود الى مشيرية الاوردى الهايونى  
 الخامس ومؤرخاً ذلك كما ياتى

بشرى لقد جاء المنهاء جلق \* بقدوم اصف دولة الاسلام  
 اصوارم الاسياف والاقلام \* ذاك المشير المستشار المحببي  
 منه ديار دمشق دار سلام \* واتى على رغم العداة فاصبحت  
 بحسين فوزي اقبلت ايامي \* وغدت تادى فرحة يامر حبا

و بها راعي الين تدعوا ارخوا \* قد عاد لشام المشير السامي

سنة ١٣٠٣

وقال مباركا بعيد الفطر لحضررة الامير عبد القادر الجزائري

هات اسقني راحي على الراحات \* ياروح ريحاني وروح حياتي  
 ولحضررة الاطلاق سربى انها \* لذوى الصفا هي اقدس الحضرات  
 وعلى السماع الى مقام الانس فـ \* نشهد ما لاح الكون في المرأة  
 واستجل من شمس الصفات حقيقة \* ورا برزت اسرار عين الذات  
 تيز فكم خضر بها استهوى وكم \* اسكندر تركته في الظلمات  
 شمس على الندمان راح يديرها \* بدر يطوف بانجم الکامات  
 بابي وبي قمر اذا عاينته \* ما الحور ما الوادان في الجنتات  
 رانيسة لم انس مسماما وقد \* سعت السعد باسمد الاوقات  
 حوريه الاعطاف بلقيسيه ||| او صاف داوية الاصوات  
 غشت رنت فبشدوها ورنوها \* اغت عن الاحزان والحنان  
 وعلى حنين العود جنت والحنن \* هزجا باجن مغرب المركات  
 فكلانها وكأنه في حجها \* خود تباغي الطفل باللغات  
 الله من عربية سكنانا \* من شدوها بنيت على الحركات  
 تدبى وتصبى من شاء وحبذا \* حمایي فيها ترقضي وهماتي  
 انا ان ضللت بجم ليلى ذواب \* منها فبالفرق المنير هداي  
 جمع وفرق جمع فرقهما به \* قد غبت عن محوي وعن اثباتي  
 والله نور الكائنات فلا تكن \* في مرية من هذه الآيات  
 متوفد بزجاجة درية \* كتوقد المصباح في المشكك  
 سجاهه من موعع اسراره \* في كل جزيات كيات  
 واختص احبابا له من خلقه \* ولم حبا بالقرب والرحمات

وتأل بيت نبيه آلا وطه \*  
 رهم من الارجاس والذلات  
 ازكي الاسلام عليه والصلوات \*  
 من كل ذي وجه وجيه ياله  
 حسني اصل فرع اطيب دوحة \*  
 قرشية الاعراق والشجرات  
 ارج النبوة عاطر النسمات \*  
 ونقيس نفس من شذا انفاسه  
 شرف تود الزهر لو كانت من الا \*  
 زهراء دريات ذريات  
 روحى الفداء لوارث من جده \*  
 جدد التقى والجد بالطاعات  
 مولاي عبد القادر المتصود من \*  
 بيت القصيد بهذه الابيات  
 حسيبي ابن محي الدين في الدنيا امرؤ \*  
 يحيى المرید باطیب النفحات  
 اكرم بذی عمل على علم وما \*  
 احلی بجناس الصدق بالصدقات  
 خلق على الخلق العظيم وكيف لا \*  
 وهو ابن ساتر عیب ذی المفواید  
 بطل جميع خصاله وفعاله  
 الله لالاحظ والشهوات  
 ماذا اقول بشمس ذات اشرقت  
 لذوي البصائر من سماء صفات  
 علاما باني فاصر عن مدح ذي  
 سير بدايته من الغزيات  
 هیئات او فيه الثناء كتابة  
 انى ولو ان الجبار دوائي  
 لكتبني في حب آل محمد  
 راج مكافاتي غدا ونجاتي  
 ياسريها من اجل سرات  
 دة ياسريها من اجل سرات  
 متعوضا بك عن حمات حماتي  
 لدمشق جئت الى حماك بعميلتي  
 ببرحت رحابك افسح الساحات  
 لازات للضعفاء منتجعا ولا  
 يا فائما الله بالمرضات  
 دم للتمسك بالتنفس والتقي  
 شئي عليك باجzel الخيرات  
 وغدت مولاك الکريم تشکرا  
 شهر شريف دليله لك آني  
 ولی الصيام فلا تكون اسفا فكم  
 عند الملك بارفع المدرجات  
 هـ انقضى وممضى فباقي اجره

في كل عام المورى عيدولي \* عيد المها بك دائم العادات  
 ابشر بما اخلاقته الله من \* عمل لدى الخلوات والجلوارات  
 لم لا ومثلك عامل متحدث \* في انما الاعمال بالنيات  
 ياصائمَا نداءه تاريخي المني \* قد جاء عيد الفطر بالبركات

سنة ١٢٩٩

رقال يوم ولادة عظيم زاده سعد الدين بك نجلي محمد بك الموري  
 هل في هالاته البدر التمام \* ومن الهمات للبدر اللثام  
 يا له من قمر شمس المها \* اشرق من كفه وهي ددام  
 راحة للروح ريحان ورو \* ح اذ بها احيا الرمام  
 يازديي ان هذا وقتنا \* وقت لذات ذاين الاغرام  
 فانتبه لوقت واعلم انه \* فرصة عنها بنو الدنيا نیام  
 واصرف السقم بصرف ان من \* طبها النصر يف في صرف السقام  
 واكتشف من نورها السر الذي \* ماله عن ظاهر الكشف اكتيفا  
 وادن منها لانخف من نارها \* ياخيلي فهي برد وسلام  
 واجتهد في حل كنز رمزه \* حكمة من كيماء الاحتفاكم  
 واستنفس من فضة الابريق ذا \* ائب تبر حل في جامد جام  
 حبذا عنصر نار فوقه \* حب فاق على حب الغرام  
 خمرة من قبل نوح عنت \* لجديد الانس في دن الدوام  
 خمرة قامت بها كاساتها \* ولها في نفسها كان القيام  
 وهي لبلى بمعاني حسنها \* وبها نحت مجازين الغرام  
 نحن ياقت الحميا قوتنا \* وارتانا لا باء وطعم  
 هاتها صرفا طهوراً واسقني \* ها حلالا لم يازجه حرام  
 والق بالامان اهل الحان اذ \* لاغنى لي عن غنى داعي الهمام

واسمع حكمة قانون له \* حيث النيات في انة دام  
 حيث ايدي البسط مدت لاصفا \* حيث ازهار على مرج الخزم  
 حيث عاصي الله منقاد الى \* حيث مأمورية بالالتزام  
 حيث جنات القصور الاسعد يا \* ت عنها قصرت دار السلام  
 ذلك الدار التي منها حكى \* فلك الدوار موسي الرخام  
 كبة لا برهت بابن المؤمن \* يد بالله امانا للانام  
 الزكي الطيب المنعوت في \* ما حوت آباء الغر الكرام  
 يا ابا الخالد من نعمك في \* جنة المأوى وحرز الاعتصام  
 واخيه الصادق الزاهي الذي \* فخره منك مخاغبين الظلمام  
 من فريدن هما سرك في \* منتقب عقد سما عن انت يسام  
 ولک البشرے بولود لئما \* تم في مولده نيل المرام  
 مولد في طالع الافراح يا \* املي غنى به شادي المقام  
 والاماني بالتهاني اقبات \* تزدهي ايامها في خير عام  
 ورياض الانس ما بين الربى \* عن ثغور الزهر تزهو بابتسام  
 ياله مولود سعد بالغا \* رتب الالماء من قبل الفطام  
 اذ بسعد الدين والدنيا سما \* وتسى ذلك البدر التام  
 ولنادى العز داعي الخير نا \* داه بالتاريخ يانعم الغلام

سنة ١٢٧٣

وقال مادحا المرحوم يوسف باشا زاده محمد باشا واحاه

المرحوم محمود بك المحترمين

ماللسام من الجفون مرامي \* في هجتي الا وهن مرامي  
 سود ذات لبيضه صباها \* ذل المروع بالخسام الضامي  
 هيهات ان اصحو وقد اسكتني \* سكرًا على سكر بغیر مدام

نحس شلّوت هنْز مابي من ضنا \* فرددت منكسرًا عديم منام  
 ياقاْب حسيب عالة ما دمت من \* عند السقيم تروم برع سقام  
 حكم اهوى حتى القضاة جرى باز \* تعنو الاسوه لاعين الارام  
 من منصني وشكّيتي حكمي غدا \* خصمي على ان الغريم غرامي  
 ومهذبي من لحظه بحسام \* ومحاربي من قده بمثف  
 متھصب جورا علي محِم \* بخمر الرضاب نھصب الاسلام  
 فيهازه المجرات لي ابدا ولم \* يبحج سلم لي ولا بسلام  
 افیديه بسرا شعره وجيديه \* صبح تبلغ تحت جنح ظلام  
 من مثله بالحسن في الدنيا ومن \* بهواه ملي هائم كاهمي  
 ملک على سرر الجمال يلذ لي \* ببقاء دولة حسنه اعدامي  
 من لي به حلو الوفا من الجفا \* شاكي السلاح بعقلة وقوام  
 غصن زها كلي وفق بخصره \* وبشعره المعنول راق نخامي  
 لم انسه اذ من بي مبغثرا \* بغلائل الاعجاب والاعظام  
 فسرقت منه مستحلا نزرة \* تركت فوادي في عذاب حرام  
 الله اكبركم وكم فضح الهوى \* شيخنا كبيرا قد صبا بخلام  
 واهما لو هان عليه في الموى \* جيранه جازوا مع الايام  
 فاذ ابغاث فیلم يفت الا بما \* يشوي الحشى بلظى ملام لئام  
 ياقت الله العذول ولا سقى \* نازي المراحم نازي الموات  
 عذلو وماعذر واعن طرق الهوى \* عدلوا الى ظلم من الاوهام  
 بهم بهم وانيتے حماة محرف \* بين الورى حـا وـهـ حـام  
 واغربتي ما بين اهل عندهم \* ذل العزيز له من الاكرام  
 انا روضة الاداب لا اـهـ \* ضرر على الجملان طـبـ كلامي  
 ماذا عـلـ ارجـيـ اذ المـذـكـومـ لم \* يعرف شذاي وهو عرف بشام

لادر دري ان شريت لشمتني \* عيبا بيع الدر من خم  
لاكنت الا مقعدا مالم اقم \* حتى اعرف قيمتي ومقامي  
مدح ابن احمد ناشرا اعلامي \* علا باني حائز القصبات في  
واخيه محمود المقام السامي \* متشرفا باسمي سمي محمد  
ك بناء لدمشق بدر تمام \* قرين هذا للحجا شمس وذا  
ملك السيادة بالسعادة نامي \* بدر ولكن كامل ابدا على  
غيث اذا ضن السما بفمام \* غوث اذا الداعي دعا لمحة  
بابو الفدى والحزم والابرام \* اليوسفي اذا انتي واذا اكتنى  
لازال مذموما بكل ملام \* افديه محمود الشمائل ضده  
فينا نمو الورد في الاكمام \* فرع زكي اصلاح باطليب دوحة  
ثمر الغنى والفضل والانعام \* من روضة غناء منها يحيى  
باق بقاء تجدد الاعوام \* سلف لاسلاف، ضروا وجميلهم  
لبنين اجواد البنار كرام \* الله من سلف كريم صالح  
جبلوا بباء اللطف والارحام \* خلق على الخلق العظيم جبلة  
شهب على الاعداء نار ضرام \* جنات رضوان على احبابهم  
فيه سوهم فهو كالاحلام \* لا حلم الا حلمهم فإذا ادعى  
الاقدام طود ثابت الاقدام \* من كل ليد بأسل بطل لدى  
اما مضى بجوازم الاحكام \* متصرف فيما يشاء اذا قضى  
جماع يوم كريمة وصدام \* ومفرق شمل الطاغة اذا التقى  
تبكي العدا من صبحه البسام \* ويمزق ايق القائم بصارم  
فصل الخطاب نداء وصل خصام \* حلال اشكال الودي بلسانه  
في صدره للحق دار مقام \* في فيه بيت الصدق معمور كما  
بحر بامواح المكارم طامي \* روحى الفداء لـكـنـز جود بره

متلاطم لولا سفائن حله \*  
 غرقت به مدحا اولو الافهام \*  
 ويهجتي الشهم الغيور شقيقه \*  
 مسعوي الارامل مفزع الايتام \*  
 فهو الهم المسترق لشكره \*  
 مني اللسان على مدى الايام  
 بمحوارحي وجوانحي وعظامي \*  
 بفتحي له الذكر الحميد وحبه \*  
 عجبنا بجسمي في حمامة مقيد \*  
 حي وقلبي في دمشق الشام \*  
 اذا ثقارت القلوب فلا اسى  
 بتبعاد الاشباح والاجسام  
 يا آل يوسف حبكم شغف الحشا \*  
 وسطا على بدبي بنار اوم \*  
 قد جئتم بضاعتي المزجاة من  
 درد فلوفوا الكيل لي بسلام \*  
 وحياتكم قسمان لدى التعظيم اذ  
 قسمي بكم من اعظم الاقسام  
 ما غيرت لي المزجات من النوى \*  
 عهدا ولا صرم الجفاء ذمامي \*  
 لي حدقوا كرما فان القول ما  
 قالت غداة المزجات حزام  
 لازلت الحصن الحصين وملحاء \*  
 اللاجيئين ومنها للطاطامي  
 وبقيتم الثيجان في هام العلي \*  
 دررا لجيد الفضل عقد نظام  
 وصل الصلة على النبي والله  
 مصحوبة بشذا سلام سلام \*  
 طه العظيم الجاء اعظم رحمة  
 للعالمين امام كل امام  
 ولهم اياتي بائمه اعلام  
 وعلى صحابته نجوم الاهتداء  
 ساقى المعاني في كؤوس كلام  
 ما حزن في حان الصفا صب الى  
 اوصا حليف جرى انتشى بصبا ومن  
 نشر الخزامى فرض مسك ختام  
 وقال مؤرخا ومطرزا يهني شمه زاده سعادتو احمد باشا برجوعه من الاستانة  
 الى ابهج الثيجان قد ربتع الدر \*  
 وعاد الى علياء هالاته البدر \*  
 حبور جلا صرف النعيم بنعمة  
 يحق عليا الحمد لله والشكر \*  
 بحالى جمال عن منا السعداء عربت  
 فساعد منها اليمن وافتتح بالنصر  
 دمشق لما حق الماء وكيف لا  
 وقد جاده الاقبال والبسط والبشر

باوبه ذى اليشان والشان سيد \*  
 سري من الاجداد فيه سرى السر  
 اجل الفخاخ الفائزين بربتها \*  
 عليه بها السلطان من ولاخر  
 شريف منير في سماء سماءة \*  
 سما اذا من الزهر او ابوه الغر  
 اذا رام امر اكان من مبرم القضا \*  
 وان شاء انشاء فما الخمر والسحر  
 شفاء على الاحباب ما على العدا \*  
 كالدهر فيه المورى النفع والضر  
 من الكاظبين الغيظ اهل الرضي فلا  
 يضيق عن الصبر الجميل لهم صدر  
 على انه الجنات حلا ورأفة \*  
 وراحته بحر وافكاره جمر  
 هو ابن السراة الاوصياء هو الذى  
 زهت بتلارقية دمشق واشرقت  
 محبته شكر عداوته كفر  
 اتنى وهو من دار الحلافه راجح \*  
 وعطرها من طيب انفاسه النثر  
 حقوق علا لم بطلين بها الخسر  
 دياجي النوى عن النجحت بقدوم من \*  
 اصبح لقاء ضاء من شامنا القطر  
 دنالات في شعبان ارخت فائلا \* الى ابهج التيجان قد رجم الدر

سنة ١٢٩٢

وقال يمدحه ايضا

ان الموى هو القضاء المبرم \* يذر يه مغري بالصباة مغموم  
 ماغيره الداء الدفين وما سوى \* وصل الحبيب له الدوا والمرهم  
 انى وهيات النجاۃ او الله \* اصيده من نجل العيون الاسهم  
 عني بلومك لامي لوانت لي \* اذنا تعيه او فوادا يفهم  
 تدو ولا اصح على اني ارمي \* اغبي المئام من الانام اللوم  
 هلا سمعت من البرية يافني \* ما قاله الفطن الليب الاقدم  
 ان كنت لا تدري فنملك مصيبة \* او كنت تدرى فالعصيبة اعظم  
 زعني وشأني فال بصيرة لي على \* نفسى واحبلى بمحابى اعلم  
 وبهجتى المخross من اسداغه \* بمقارب والفرع صل ارق

في قلب عاشقه المشوق جهنم \* وجناه الجنات الا انها  
 من شعره يغشاه ليل مظلمة \* قمر بافلاند الحسان مشرق  
 ابدا علي مدى الشهور محرم \* ابهي الاهلة طلعة لىكنه  
 يسطو على العشاق منها ضيفم \* اغديه من ظبي ظبا الحافظ  
 فالغصن فايسكران فالترنن \* فإذا انثى واذ انثى واذا شدا  
 فلمعل عادل قده لي يرحم \* انکو اليه الجور من اجهافه  
 منها وهل يشفى السقيم الا سقم \* نعس مراض لاشفاء لعلتى  
 بعيق شعر عن انثى، يرسم \* تائله ما ماء الحياة سوى لمى  
 مجاز موسي فيـه وقط يكلـم \* من فوقه الخضر المفرد شارب  
 بحسبورها يعني التفواـد ويفـغم \* كلـوما اللذات الانزهـة  
 حيث الحبيب منادم ومدمـدـم \* بين الرياض لدى جداول انـهـر  
 والراح شمس وانـفـاـعـ النـجـم \* والبدر سـاقـ والـكـواـكـبـ اـكـوسـ  
 طربا واطيـارـ التـهـانـيـ حـوـمـ \* دـالـدـوحـ بـرـقـصـ وـالـغـصـونـ موـائـدـ  
 والدهـرـ سـاهـيـ والـحـوـادـثـ نـوـمـ \* والـسـعـ يـقـظـلـانـ العـيـونـ مـسـاعـدـ  
 نـعـمـ بـهـاـ جـادـ الزـماـنـ المـنـعـ \* هـذـاـ هوـ الحـنـظـ العـظـيمـ وـحـبـذاـ  
 نـقـداـ اذاـ وـافـيـ وـحـاتـ المـوـمـ \* ماـرـجـ الشـاريـ اوـيقـاتـ الصـفاـ  
 اـقصـىـ المـنـىـ عنـ قـاعـدـ يـتـشـمـ \* يـاصـاحـ قـمـ سـعـياـوـلاـ تـقـعـدـ فـماـ  
 بالـلـهـ مـنـ حـرـبـ لـهـمـومـ مـسـلمـ \* وـعـلـيكـ بـاـنـسـلـيمـ درـعاـ فـالـرـضـىـ  
 كـالـنـمـدـ فـيـهـ حـسـامـ فـتـكـ بـحـسـمـ \* وـحـذـارـافـاتـ التـوـانـيـ آـنـهـ  
 يـجـديـكـ كـانـ وـمـاسـيـأـنـيـ مـهـمـ \* وـكـنـ يـوـمـكـ لـابـنـ اـمـسـكـ حـيـثـ لاـ  
 قـدـماـ وـخـابـ العـيـلـسـوـفـ العـيـلـمـ \* كـمـ طـابـ بـالـمـسـيـقـاتـ جـهـولـهـاـ  
 لـلـسـعـيـ وـفـقـهـ الـأـلـهـ الـمـلـهـمـ \* مـاـحـيـلـهـ الـمـخـلـوقـ غـيرـ السـيـ انـ  
 حـكـمـ يـوـئـخـرـ مـنـ يـشـاـ وـيـقـدـمـ \* جـلـ الـحـكـيمـ فـنـ يـأـرـيـهـ وـءـ

حسبى الرضى بقضاءه وكفى به \*  
لاسيما ولي الفخار بانى \*  
هو كعبه القصاد والحرم الذى \*  
اواضح النسب المنيروَيف لا \*  
نسب الى الزهراء للادواج من \*  
من آل يات بالعبا عرفوا وعن \*  
من شمعة يدعوا الانام لسانها \*  
شرف تسامي في سنه سعادة \*  
الله كينز سعاده اكسيراها \*  
وحشام حق غده التقوى فلا \*  
ولسان صدق محكم بنعم ولا \*  
ذوهمة فوق السماك وهـكذا \*  
وفراسة وجامة وسيامة \*  
يدناه سحر البيان كتابة \*  
لم نذر قبل سطورها وطروسها \*  
كلا ولم نر قبل هاتيك الايا \*  
بيهنهـ يـنـ كـا بـيسـارـهـ  
ماـذاـ اـقولـ بـحـرـ عـرـفـانـ بـهـ  
وـمـدـيـحـ آلـ مـحـمـدـ مـرحـ لـهـ  
بـشـرـىـ لـنـاـ اـهـلـ الصـفـاـ بـمـدـيـحـ مـنـ  
قـوـمـ هـمـ الـعـذـبـ اـفـرـاءـ لـمـ اـتـيـ  
وـحـيـاتـهـمـ مـاـغـيرـهـمـ ذـوـ غـيـرـةـ  
مـسـتـهـنـ هـمـاـ مـنـ الـأـيـانـ لـمـ  
تـبـرـ لـغـيـاتـ الـعـلـىـ تـنـسـنـ

هم سجايها الامانة والوفا \* والدهر شيمته يخون ويدهم  
 من للغرب بجمله الاك يا \* كفأ يجير المستجير ويرحم  
 بالحمد الشان الذي ثقي به \* دون البرية عروة لافتضم  
 ياكوكب الاعيان عين عنایة \* الوي بها انف الزمان وارغم  
 سمعا فديتك سيدى شکوای من \* حظ واحوال هي الاوحال هل  
 حظ واحوال هي الاوحال هل \* عة عن هوی يؤذى اللبيب ويؤلم  
 فلا جد ن النفس في قفص القنا \* عز البغاث به وذل القشع  
 لا ذير بالطيران في الجو الذي \* تالله ما صرف الاذى الا اذا  
 كيف احتيالي ونازمان معاندي \* يبني الكرام بنو اللئام تحكموا  
 زبن عراه الانعكاس فرأيه \* ومحلي مالابطاق ويهمض  
 واخمية الادباء فيه لأنهم \* ذنب رئيس والستام المنسم  
 شعراء ينبعق في بيوت قصيدهم \* غرباء في وادي التمير هيم  
 ليسوا الخمول تغابيا لما رأوا \* يوم الفلا والمنكوت مخيم  
 من كل اشعت وامق يملوه من \* بالحرصن ارباب العطاء تعمموا  
 ذو فكرة غلت عليه فاقتة \* حرب المعاش غبار ذل اقتم  
 وفصاحة عند النبيه مذاقهَا \* بين الاصالع حرها يتضرم  
 كالعقد في جيد الملبية لولوء \* شهد وعند ذوي العباوة علقهم  
 حيث الحلي له بحسن حمله \* شرف وكم زان السوار العصم  
 والناس اجناس وانواع على \* حسب الاذواهر اعوج ومهوم  
 ولكل حزب مشرب كاف كا \* كل بسيته يسام ويوسنم  
 للخل من زهر الربا المرعى ولا \* جرذان من بيت الخلاء المطعم  
 وانا الذي عكس القضية ثم عن \* خطا أنا الجاني أنا المتندم

وشريفة عربية قد بعثها  
وبغير موظها وضعت فريدة \*  
اعظم بها من غلطة ماغيرها  
ماذاك الا مدحه اهديتها \*  
اعنيه هيان بن بيان فتى  
لا كان شعر يصطف فيه شاعر \*  
استغفر الله العظيم اليوم من  
يال بيت محمد يامن اذا \*  
انتم بني الزهراء انتم سادني  
خير البرية جدمكم يالصفيا  
عطفنا باحسان على ذي شيبة  
النجدة الرحمي لها انتموها  
في اي ارض كنت حسيبي الامن اذا  
وكتفى بقدرة عزكم شهبا بها  
وصلاة ربي بالسلام على الذى  
كاف الاله ونونه قدمها كما  
والاول والصحاب الاولى بجميلهم \*

وقال مستقبلا محمد باشا اليوسف حين قدوته من طرابلس لوطنه  
لدمشق دار الانس يا \*  
بشرى بصبح تورق \*  
وبطاع الفراح يا \*  
وبيالت الاتراح عنا \*  
وادر شمس مدامه \*  
مثل العروس يزفها \*

من اعمحي كان قدما يمحجه  
فاضمت ما يبكي عليه ويلطم  
كفر به رتن المهدى يتهدم  
وندابه حسن المدح مجده  
لم يرضه بغضا به ابن آدم  
اصحي يهان على المدح ويشتم  
ذنب وجرم ماجناه مجرم  
مارحت امدحهم اقول هم هم  
انتم اعز بحبكم واكرم  
وامكم خير النساء ومربي  
قد شانها بالسب ابترا جزم  
انا ذلك المستجد المسترح  
انتم سماء ظلال امن انتم  
ارمي شياطين العادة وارجم  
من لم يصل اليه ما هو مسلم  
بدئ به عين العوالم تختتم  
وجمالهم كل الكمال متم \*

تجلی وعقد حبابها \* من غير سلاک راح يمقد  
 احلی من التوحید بل \* اشهی من الخد المورد  
 راح ثغور توّهها \* تفتر عن در منضد  
 زنجیرها الساقی به \* الطوارق الاحزان قید  
 يسقيکها وانقل من \* شفیه بالشهد البرد  
 من كف العس طرفه \* بالبيض منه يصول اسود  
 روحي الفداء لفانك \* يسي الاسود بلحظ اغيد  
 لله رب محسن \* لولا نديانة قلت يعبد  
 لم انس زورته وبي \* ما بي من الهجران والصاد  
 والجو تحلم الدجي \* من صبغ اثمه بمزود  
 والحي من دنس الرقی \* ب مظہر للانس معتد  
 بتنا واثواب العفا \* ف تضمنا والله يشهد  
 حتى عمل الدیبور سل \* الصبح صارمه وجرد  
 ياحسنها من ليلة \* ما كان ابهجهها واسعد  
 ما غيرها العمر المذ \* يذ ولا سواها العيش ارغد  
 الا الصفا والانس في \* لقيا محمد ابن احمد  
 اليوسفي المتنبي \* بجميله لايه والجد  
 والکوکب السيار من \* فلك الى اعلى وامجد  
 والحاکم الندب الحکي \* م العدل ذو الرأي المسدد  
 متصرف فيها يشا \* فامرء السيف المهند  
 فاذما قضى امرا مضى \* واذا اراد فلا مرد  
 امضى الورى وعدا وام \* طلهم اذا بالضر اوعد  
 ماذا اقول بده من \* في كل مكرمة له يد

ولصيته الصوت الذي \* غنى الزمان به وغرد  
 مهـما نقل بـجمـله \* وجـيلـه اوـفي واـزيد  
 لـدمـشـق وـافـي من طـرا \* بـلس وـلمـشـتـاق انـجـد  
 يـامـرـحـبا يـامـرـحـبا \* بـقدـوم بـدرـسـماء سـوـدد  
 اـهـلا باـشـرـف زـائـر \* جـيا فـاحـيا خـير عـهـد  
 مـاسـار من بلـد الى \* بلـبـزاد صـفا مـزـود  
 الا اـقـام بـها السـرـو \* رـلـها وـلـلـاتـراح اـقـعد  
 كـانـغـيـث لـوـلـا اـنـ هـا \* طـلـجـودـه بـالـجـوـد عـسـجـد  
 وـافـي وـعـيدـه الفـطـرـ كـا \* نـنـابـهـ الحـظـ الجـدـد  
 ذـاكـ انـقـضـي وـمـضـي وـلـا \* دـنـيـاـ بـذـاـ العـيدـ المـوـبرـ  
 لـازـالـ بـيـتـ اـنـجـدـ مـعـ \* حـورـاـ بـسـجـتـهـ مـشـيدـ  
 وـادـامـهـ دـبـ الـورـى \* بـالـعـزـ وـالـشـرـفـ المـؤـيدـ  
 يـاحـبـذاـ الـبـشـرـىـ لـنا \* بـلـقـاءـ مـقـدـامـ مـمـجدـ  
 صـبـحـ بـطـلـعـتـهـ دـوـشـ \* قـفـ سـنـاءـ كـوـكـبـاـ تـوـقـدـ  
 حـتـىـ زـهاـ تـارـيـخـاـ . مـذـ اـقـبـلـ الـاشـامـدـ

سنة ١٣٠٠

وقال على عادته مباركا بشهر الصوم أسعاداته

يـامـغـرـقـيـ بـنـوـالـهـ لـازـالـ يـفـ \* بـحـرـ الثـنـاءـ عـلـيـ مقـامـكـ عـوـمـيـ  
 لـوـلـاـ حـسـامـكـ مـاـنـتـ جـهـاتـنـاـ \* مـنـ بـعـدـ سـهـوـ فيـ اـمـانـ النـوـمـ  
 مـاـ اـشـرـقـتـ الاـ وـمـنـكـ مـنـيـرـهـاـ \* بـدـرـسـماءـ بـسـمـاهـهـ تـنـ سـوـمـ  
 دـمـ لـلـزـمـانـ الـيوـسـفـيـ مـحـمـداـ \* فـيـ مـصـرـ عـزـكـ يـاعـزـ يـزـ القـوـمـ  
 وـأـكـلـ عـامـ لـابـرـحـتـ بـحـدـداـ \* وـمـوـرـخـاـ بـرـكـاتـ شـهـرـ الصـومـ

سنة ١٢٩٥

وقال مهنا بزفاف ييلاني زاده محمدوجيه افندي

نجل المرحوم محمد علي افندي

زف راح الانس في حان السرور \* وهي تجلی بين ولدان وحور  
 جبذا حضرة اطلاق بها \* قد نفی التقید لي کشف الستور  
 فملك فيه جرت شمس العلاء \* لم دور غیو ما في ثغور  
 فاستحال شفقا في اوجه \* مشرفات تحت احلات الشعور  
 ومدير الكاس سلطان غدا \* عازل القدر على الشرب يجور  
 ظبي انس کم ظبا الحاظه \* كسرت من کاسه ایث هصور  
 بمحیاه المصوّف افتضحت \* قاصرات الطرف من اعلى الفصور  
 يوم في الحسن اما ان شددا \* خلته دنود يتلو في الزبور  
 ما بدا الا وفي بهجهه \* قطعت احشاء ربات الخدور  
 قلن ماذا بشر بل ملك \* قد براه الله من لطف ونور  
 است انسى انس اوقات بها \* انس الاغيد من بعد النفور  
 جاءني والليل داج مهربيا \* في صنا البلور لي ذوب الشذور  
 قلت ما هذا حببی قال لي \* خذ شرابا من يد الساق طهور  
 فلت ان كانت ولا يد فمن \* ريقك البارد اطفاء الحرور  
 صاح قم واجسر على نهب الصغا \* حيث بالذات قد فاز الجسور  
 جدد الافراح بالراح التي \* عنت قدمها بادنان الدهور  
 واسل جوهرها واغسل به \* عرض الاتراح من ذات الصدور  
 واقتل الصباء واشرب دمهها \* واطلب العفو من رب الغفور  
 وباباء رسول الله کن \* لامدا تحظ بغایات الجبور  
 وبل سل ربك المجنحة في \* هذه الدنيا وفي يوم النشور  
 بابي افراخ باز حيث من \* جنسها لازال تغريخ الطيور

اشهد اني به مستجد \* اذ على نصر مراديه غير  
 كيف لا والله قد ناداه قل \* قد بي هذا على شم الخور  
 فهو عبد القادر القطب الذي \* حق الكون عليه ان يدور  
 ياباني كيلان يا اقامار لا \* بروح حسنا بك تزهو العصور  
 يا سودا قد كفى شائكة \* اذه الابتر والكتاب العقول  
 كل فضل في الورى من خيره \* لكم الاب ولاحير القشور  
 كم وكم منكم همام ماجر \* وافر الحزم لدى عزم الامور  
 ووجيه الوجه حقا جاهمه \* كاذبجي الموت من بعد الدثور  
 السريء ابن العلي الشان مو \* لاي ذي الايدي الفتى العبد الشكرر  
 عين اعيان الورى من صدره \* فيه للعلم ينابيع تفوار  
 من به قد شرفت جلق اذ \* حل فيها زائرها يحيى الحصور  
 ثم منها آب بدرا مجريا \* للحمى شمس استثار لاظهور  
 عاد من مدنه في اهله \* حائز اطيب التهاني والسرور  
 ككلام الله الا ايه \* لم يوانس نور نار فوق طور  
 رجع الدر الى معدنه \* اين من يوفون لله النذور  
 بزفاف عمته الاقبال في \* نصف ذي الحجة مغلق الشهور  
 ياله اشراق تاريخ به \* زفت الزهراء على بدر البدور

سنة ١٢٩٧

وانشد هذه الايات المطرزات باسمه حين

قدم لمه في الشهر الحرام

م من جلق اهلا يدر دائم \* و وافي بغيث معارف ومكارم  
 ح حيا وقد احيا باوبته الحما \* ج جزل المواهب ذو البنان الحاتمي  
 م مذ عاد للاوطن نداء هنا \* يامر حباب بن النبي الماشمي

د داع اشار مع البشائر ارخوا \* ه هذا جمال قدوم ابرك قادم

سنة ١٢٩٨

وقال مهنياً محمد اغا الشهير بالازن وموئر خاميلاد  
نجله احمد توفيق

ابدور سعد ام شجوس فأشهدوا \* غرر الاهلة كيف منها تولد  
ام عن مصابيح ابان البشر ام \* سفرت عن الصبح الحسان الخرد  
محلی به ابتهج الحمى والمعهد \* الله ذياك الجمال وحبدا  
صرف العتق وللسرور نجده \* فلنحضر بنا يابن التهاني نختهي  
امست بدر حبابها ثقلمد \* واستجلهم عذراء في الاقداح قد  
شفق غداً يغشاه ليل اسود \* حمراء في قار الزجاج كانها  
بازا لاطيار هنا يتضيد \* شهباء رتبها اكف سقاتها  
صبح يقلهم قضيب املد \* من كف اهيف شعره ليل على  
ريحان منه عذاره المتردد \* يسقيكها والنقل من شفتية والا  
للب به ماء اليها يتردد \* يسعى بها وkanha من خده  
واذا نلت ما زالت الاغيد \* زاهي الماطف ما القضيب اذا الثاني  
ترس الفوارس لحظه المتأصد \* من لي به ظبياً غصيضاً الطرف يفة  
جمع الحسان قد ثنى المفرد \* لم انس حين ضمته اذ منه في  
لبلأ واصباح الصفا يتقد \* لو تنظر الندمان وهو يعامم  
والناس نجم والمدير الفرقد \* والراح شمس والاًنف بروجهما  
يعشو بمحوسى الصبور وبسجد \* حيث المشععة الشمول لنارها  
ترمي شياطين المهموم وتنطرد \* صهباء بالافراح شهب حبابها  
اطلاق فيه مع الخلاعة يحمد \* في مجلس فيه الوفار يذم وا  
عن لحنه للهو اعرب وبعد \* والى السماع لقد دعا داعيه اذ

ياخذنه من موسم حجت الى \*  
 وبكمية المزات حيث مني المني \*  
 ومن ابنة المنقوذ اهرقت الداما \*  
 لبوا دعوا وعلى اللوائمه كبروا \*  
 وقضوا مناسكهم لسكة النهم \*  
 فكلانا فضلا عليهم جاد في \*  
 المبني للمسجد بيتا ركنه \*  
 الحازم المقدام والسامي على \*  
 والصاق الاقوال بالفعل الذي \*  
 اسرع به من مجد كرما اذا \*  
 حر الشمائل بل ورب مكارم \*  
 ندبا يحق له الفخار بنفسه \*  
 ليس النفاخر بالجذود وانما \*  
 شرف الشريف بصدقه وبدينه \*  
 هذا ابو هلب قريشي وذا \*  
 حسب الفتى حسباجيل خصاله \*  
 انا فاخر لي عظموا لي بجلوا \*  
 متأله بادي الجهة قائل \*  
 ياني ويدهب معجب ابدا كما \*  
 متخلق بالكثيريه وحوله \*  
 يدعونه انت الولي المحجبي \*  
 غروه اغروه بفرط نفاقهم \*  
 داء المعاقة في الرؤوس دواءها \*  
 سيف الصقيل يقذها والجلمد  
 هديا وززم بالحجاز المنشد  
 وعلى الصفا وردوا فطاب المورد  
 وسعوا ومن زاد النعيم تزودوا  
 احسانه الاوزن الشهير محمد  
 بطالع السعد السنى مشيد  
 هام السماك بهمة لا تخمد  
 يعزى الى الحق اليقين ويستند  
 ناداه يوم كريمة مستتجد  
 ابدا لاحرار الورى تستعبد  
 شكرآمن يغنى الشكور ويهدد  
 بالجد يفتخر الهمام الجيد  
 وحبيث سلان بذلك يشهد  
 لات فارمي فاعتبر يا سيد  
 لا قوله انا طيب انا امجد  
 انا قدوة عنى خذوا وبي اقتدوا  
 منه اسان الحال اي اي اعبدوا  
 بعریض دعواه يقوم ويقعد  
 خلق اغش من اليهود وافسد  
 وهو الغوي الجاهلي المتارد  
 لو كان يصر لينه لو ينقذ  
 سيف الصقيل يقذها والجلمد

الله اكبر عمت البلوى بـ \*  
 خب على البركات تحسبه وفي  
 كالهن منفوش العامة ثعلب  
 في الطيلسان وتحت طي اساته  
 واوحشى اي لدى اناس يينهم  
 هم هم عنهم لهم اخبارهم  
 بخلاء في قيد الحياة تخالهم  
 نصرو النحول على النباهة وارتدوا  
 وعلى المروءة جردوا المحساء لو  
 هو ذلك الطود العظيم ويله  
 اني يخاف الدهر او يخشى الردى  
 يا آفة ا يكن على حساده  
 واكل شيء آفة من جنسه  
 ما الحلم الا اظلم في طرقاته  
 ياحائز اوج الكمال وراقيا  
 مهلا عليك فما ابقيك لاحق  
 واقع بانك في زمانك واحد  
 دع من بسوده نسامي في الورى  
 جددت اذ جديت مبدأ شامخا  
 ياحاصدا بر الشفاء لان من  
 كم ذا تسرينا نداك وانه  
 والشمس لا تخفي مطالعها ومن  
 ولد المنهاء بولد النجل الذي

غالب الفضل فأين ابن المبشر \*  
 سكناه حر كاته انترد  
 متحيل صاحب القنادة واحد  
 صل يصل وعقرب يترصد  
 شمال المذهب والاديب مبدد  
 انتلى على المذهبين وتورد  
 موئي اذا المائي انى يتزلف  
 درع الرياء وبالدعاء نقلدوا  
 لا ان تدار كما الغيور الاوحد  
 بطل بغیر الله لا يتزلف  
 عبد مساعدته الاله المسعد  
 اذ يابا عثمان مثلك يخد  
 حتى الحديد سطانا عايه المبرد  
 ومن اعتداصها عليكم فاعتقوا  
 من تحت الخصلك السهى والفرق  
 وارفق بنفسك ما المكواكب تصعد  
 ان القنادة كثنها لا ينفذ  
 يامن اليه به تسامي السواد  
 وبحدد الجهد المعظم اجد  
 زرع الندى يجني الثنا ويحصل  
 نار على علم تضيء وتوقد  
 ذا ينكر الصبح المنير ويتجدد  
 هو مرک الشبل النجيب الاصيل

نعم الغلام ابوه يامولي از \*  
 وانعم شهر انزل القراءت في \*  
 من القديم وكان فيه المولد  
 وبشاعر الاقبال تدعوا ارجوا \*  
 باشاعر التوفيق وافي احمد

سنة ١٢٩١

اني بخالقه احسن خلقه \*  
 واعيذه واحاه مما يزيد  
 والله ادعو ان يريلكبني بنية \*  
 وانت معتبر الجناب مويد  
 متحدث ابدا بنعمة ربك ||  
 داعي لذاك في النعيم محمد  
 وفريدة وافت حماك بدعيه  
 هيهات يتحققك القریض مدائحا  
 هذرا لمعذر اني لك داعيا  
 لازات بدرها في سماء سعادة  
 ووقيت شر الحاسدين وغدرهم  
 واسلم ودم ابدا وعيشك طيب  
 ومع الصلاة زكي تسليم به  
 والال والاصحاب طرا مادعا  
 او ما اخدا صبع منير وانقضى  
 او ما هلالي راح ينظم في الورى  
 شعوا به مثل المهلل ينشد  
 وقال يبني المرحوم هولو باشا باعادته لمنصرفية جماه  
 في الحبي مصباح السرور توقدا  
 لما هزار الذوح صالح وغردا  
 سحب المكارم والمراحم والندا  
 وهو اتف البشرى نوالى بالهنا  
 والى الصفا الداعي دعا اهل الوفا  
 حيث الحواضرو البوادي والربى  
 من سند من الا زهار قلبست ردا

وشذا نسيم الانس والانس قد \*  
 ومن الحما شمس السعادة اشرقت \*  
 وتكللت ازهاره وتسسللت \*  
 وتناشدت اطياره فتقراقصت \*  
 وانقاد عاصيه لـأموريه ॥ \*  
 اللـ مغني مغنـ وـعـاهـد \*  
 بـايـابـ بـدرـ فيـ سـماءـ سـعادـة \*  
 بـدرـ ولـكـنـ دائـمـاـ مـتكـاملـ \*  
 المـحـزلـ الـاحـسانـ فـيـ الدـنـيـاـ لـانـ \*  
 الـكـوكـبـ السـارـيـ إـلـىـ اـعـلـىـ العـلاـ \*  
 الـأـصـفـيـ إـذـ قـضـيـ اـمـرـاـ مـضـىـ \*  
 مـتـصـرـفـ فـيـهاـ يـشـاءـ فـلـاـ مـرـ \*  
 الـجـهـيـدـ الـبـطـلـ الـهـامـ الـجـبـيـ \*  
 رـوـحـيـ الـفـداءـ لـنـسـبـةـ عـرـيـةـ \*  
 وـلـمـكـرـمـاتـ عـابـدـيـاتـ بـهـاـ \*  
 قـرـحـةـ الشـامـ فـيـهـ تـقـاـخـرـتـ \*  
 بـشـرـىـ اـنـاـ بـسـحـابةـ قـدـ اـمـطـرـتـ \*  
 شـكـرـاـ لـمـنـ بـسـماءـ حـكـمـةـ فـضـلـهـ \*  
 وـعـلـىـ الـحـماـ لـاشـكـ ردـ شـفـاءـهـ \*  
 فـكـانـماـ وـادـيـ الـحـماـ مـنـ بـعـدهـ \*  
 حـتـىـ إـذـ جـاءـ الـبـشـيرـ بـقـرـبـهـ \*  
 يـاصـاحـ طـبـ بـالـصـدـقـ نـفـسـاـنـ ذـاـ \*  
 اوـمـأـتـرـىـ الـحـقـ الـمـبـينـ عـلـىـ الضـلاـ

والعدل ايضه محاوازح من \* ظلم المظالم ايل غدر اسودا  
 ماذاك الا سطوة هولية \* تركت نظام المبطلين مبددا  
 شهم تحاشاه القطوب لانه \* حاشا بغير الله ان يتهدى  
 اسد الفلا وثباته وثباته \* شرم الجبال لدى الكريمه والردا  
 هنا وكم من فتنه لولاه ما \* اشواظها رب الملائكة احدها  
 سل عن وقائمه وهمته اذا \* بارود ابرق في العجاج وارعدا  
 كلابولا ان تدار كها غدا \* دمشق اشعاعها البلا واؤورا  
 لاحاط في سوريه سور البلا \* واقام في الدنيا المياج واقعدها  
 ولكم جلانق الغنى فاعاته \* سلما واصلح ما التعدي افسدا  
 خير الولاة رعاية واشدهم \* حزما واحلهم واكرهم يدا  
 سبحان من اولاه ما هو اهله \* قدرأ على هام السماء وسودا  
 وحباه من سلطان حكمه حكمه \* سيفا على من قد طغى وقردا  
 ماذا اقول بشمس اسعاد له \* رب الشارق والمغارب اسعدا  
 لكنني رمت انخوار بدرج من \* لمقام اركان المفاخر شيرا  
 مولاي يا كنز المعالي والغنى \* عن ان تمجد بالقريض وتحمدنا  
 عذرا لمدح اتي لك داعيا \* مستقبلا مستجديا مستجدها  
 بقصيدة وافت حماك لشرفها \* حموية بك قد تسامت مقصدنا  
 ياعين اعيان الوري لازات في \* اعلى علا فلك السياده فرقدا  
 وبقيت في جمع العوافف سالما \* عليا عليها بالمعارف مفردا  
 وصلوة ربي باتصال سلامه \* ترضي المسعى احدها ومحمنا  
 والآل والاصحاب ارباب الوفا \* من هم نجوم الاقندا والاهندا  
 ما ابن امازل شدا و قال مؤرخا \* في الحي صباح السرور توقدا

وقال مؤرخاً إباب شبله الأكابر واحب السعادة احمد عزت باشامن دار الحلافه  
 ذات دمشق محاسنا بمحالي \* اشرف بدر سعاده وجمال  
 كانت اطول غيابه كليالي \* وتباجت بباباته من بعد ما  
 بقدوم ذاك الكوب الملايلي \* بشرى لها من بلاده قد اشرقت  
 بدر ولكن في دوام كال \* بحر ولكن من غزير معارف  
 والحال اصدق من اسان القفال \* ماذا اقول بمحظ احمد عزت  
 جلت عن التفصيل بالاجمال \* والشمس اظهر ما يكون انارة  
 للعدل صارم حمه الفصال \* الله در مفتشر رد اورس  
 دحض الكذوب ملامة العذال \* من فرم بالصدق لانثى عن  
 بطل بغیر الله ليس يمالي \* ناق على خلق العظيم جبلة  
 هو في الوعي هول على الدهوال \* لم لا ولدك الفتى الباشا الذي  
 عربي اصل من اجل بوالي \* عمرى جد عابدى نسبة  
 قصب التسابق في مجال جدال \* لسن لدى فضل الخطاب وحائز  
 يرض بجردها هزبر دحال \* اولاده السهر الرشاق اذا انبرت  
 عف امزر طاهر الاذیال \* حر تفيس الفس حشو ردائه  
 ومن العدا بالصلفى واىال \* عزته بالله من حساده  
 ريح الصبا ومحاه شم جبال \* شهم شمائله الحمان ارق من  
 يحتاج اذ يهدوا الى استدلال \* صدق به مدحى لان الصبح لا  
 ادرى الحسيب بعنه والحال \* وللفتوة والوفاعه فما  
 بالذات والوصاف والاعمال \* ياجمع انواع السكال ومفردا  
 عقد العلابك لا بغرك حالي \* مازينة المجد الرفيع سواك اذ  
 بذكاء كنت دعيت لا بهلال \* لو ان بعضها من ذكائك كان بي  
 ولمزا بك عاص الاطلال \* بشرى لا ارض انت شمس سمائها

كِمْ بَلَدَةٍ شَرْفُهَا فَتَرَكْتُهَا \*  
 حَتَّى إِذَا وَدَعْتُهَا أَوْدَعْتُهَا \*  
 شَوْقًا لَانْ تَرَوْنِي الظَّالِمُ بِالْفَرْبِ مِنْ \*  
 تِبَادَ بَحْرٌ مَرَاحِمٌ وَنَوَالٌ \*  
 وَلَانْ تَحْوِزَ الْغَزْرُ مِنْ حَازِفٍ \*  
 لَازَالَ عَيْنُ الْمَعَادِيَةَ مَاصِحَا \*  
 دَامَتْ بِالْجَمَدِ عَزِّتْ سُورِيَةَ \*  
 أَعْظَمْ بِهِ مَنْ كَوَافِبَ افْلَاكَهُ \*  
 نَابِيَّهُ لِلشَّامِ قَلَتْ مَوْرِخَا \*  
 قَدْ طَابَ نَصْفَ الشَّهْرِ مِنْ شَرِّ الْ

سَنَة١٢٩٩

وَقَالَ مِبارَكًا لِهِ بِولَدِ نَجْلَهِ مُحَمَّدٌ عَلَى بَكِ مَوْرِخَا وَمَطْرَزاً فِي الْمَصْرِ أَعْيْنِ  
 مَنَارِ مَعَالِيِ الْمَجْدِ اشْرَقَ بِالسَّعْدِ \*  
 مَتَمَّ حَالَ الْمَدْحُ وَالشَّكْرُ وَالْمَحْمُدُ  
 حَيْوَرُ افَادَ الْيَمِنَ بِالْمَلْوَدِ الَّذِي \*  
 حَوَى الْبَشَرَ بِالْأَكْرَامِ وَالْحَلْمِ وَأَرْفَدَ  
 بِحَالِي مَسْرَاتَ لَزْهُو الْبَهَّا بَدِيَ \*  
 دَعَتْهُ بِوَافِي الْأَنْتَهَا وَهُوَ فِي الْمَهْدِ  
 عَلَى نَيْلِهِ جَمِ الْخَنَارَ مِنَ الْجَدِ \*  
 لَقَدْ رَاقَ لَوْنَ الْعَقْدِ بِالْجَوَهْرِ الْفَرْدِ  
 يَرَاعِ كَسْتَهُ طَيْبَ أَكْمَلَ بَهْجَةَ \*  
 يَدِ الْطَّفْلِ وَالْأَحْسَانِ وَالْحَزْمِ وَالْمَجْدِ

سَنَة١٢٨٨

وَكَتَبَ لِأَمِيرِ مَكَّةَ الْمَكْرُومَةِ سَاحِبِ السِّيَادَةِ وَالْدُّولَةِ الْمَرْحُومِ عَوْنَ  
 الرَّفِيقِ باشا حِينَ حُضُورِهِ مِنَ الْمَدِينَةِ

جَاءَ نَصْرَ اللَّهِ وَالْفَتْحُ الْمَبِينِ \*  
 وَاتَّقِ الشَّكَّ بِاثْبَاتِ الْيَقِينِ  
 يَاجِيدَ احْفَظْ وَلِلْمَلَكِ ادَمَ \*  
 عَبْدَكَ الغَازِي امِيرُ الْمُؤْمِنِينَ  
 مَالِكُ لَازَالَ يَحْمُو عَرْلَهُ \*  
 ظَلَمُ الظَّالِمِ بَكْتَ الظَّالِمِينَ

دام في الدنيا على الدين امين \* فهو حامي الحرمين المحتبى  
 صارف عنها اعتداء المعذبين \* كاشف الامواء عن ام الفرى  
 كوكب الاشراق وضاح الجبين \* فلها البشرى بات عاذها  
 رجع الدر الى العقد الثمين \* ولسان الشكر يذعو بالهنا  
 رسول الله خير المرسلين \* انه عون الرفيق المنتي  
 ودنا من طيبة ابن الطيبين \* لوترى البطحاء مذ عنها ناي  
 كان ذا اجنحة يوما تعين \* كاد بيت الله في مكة لو  
 من على فرقته الركن حزين \* كي يدانى يثرا با شوقا الى  
 ة بني صفوة رب العالمين \* الشريف ابن الشريف ابن السرا  
 لا الشفا وافاه بالماء المدين \* والصفا اشفى على التكدير لو  
 ليث من بعد بعاد للعربين \* بباب البدر للهالة وا  
 ث تلاشى عين غي المفسدين \* صلح الحال بعين العون حي  
 راج انس بين ولدان وعين \* هاتها ياصاح فالجو صحا  
 بصبح الحق ليل المظلومين \* زالت الاتراح عنا وانجلبي  
 غردت بعد اذين وحنين \* رنم الشادي وورقاء الحمى  
 شرف الاوطان في ابرك حين \* كيف لا وابن رسول الله قد  
 شائئاً كان له قدم يشين \* جادعا انف عداء باترا  
 حشوها عين و Mime ثم شين \* قالعا من باغضيه اعينا  
 قاطعا من خده عرق الوتين \* مانعا ما هم عليه اجمعوا  
 بنزاوة المحبين ابن المحبين \* هل بيالي ابن اجل الانبيا  
 ضخ رضوى بقرون من محين \* خاب قرنان انى حتىينا  
 بذراريه دراريه البنين \* ذل من ساء النبي المصطفى  
 حسنين الحسان الحسين \* ومسى كل من اخنى على ا

أَلْ طَهُ الطَّاهِرُ بْنُ الرَّدْنِ مِنْ  
دَنْسِ الْفَيْشَا وَالْرَّجْسِ الْأَبِينِ  
قَبْلَ هَذَا الْكَوْنِ كَانُوا النُّورُ إِذْ  
لَمْ يَكُنْ أَدْمَ مِنْ مَاءٍ وَطَيْنِ  
يَابْنِي الزَّهْرَاءِ يَازْهَرُ الْعَلَا  
إِنْتَمُ الصَّيْدُ الْكَاهَةُ الْأَوْصِيَا  
بِكُمُ الظَّمَئَارُ يَسْتَسْقِي إِذَا  
بِنْدَ الْقَطْرِ الْحَيَا أَضْحَى ضَمَّنِينَ  
حَسِبْكُمْ نَخْرَا عَظِيمَاً قَوْلَكُمْ  
لَوْ تَزِيَّاً الْمَجْدُ اَنْسَانَا لَكُنْ  
لَارْعَى مَوْلَى الْمَوَالِيِّ رَاعِيَا  
رَامَ كَيْدَا فَثَنَاهُ عَجَزَهُ  
لَيْتْ شَعْرِيْ هَلْ بِعِينِيهِ عَمَى  
صَفْوَةُ الرَّحْمَنِ إِنْتَمُ فِي الْوَرَى  
خَصْمُ مِنْ خَاصِمَكُمْ أَوْ صَدْمُ  
مَارْفَ مُسْتَحْلِفُ عَدُوَانِكُمْ  
سَادِيَ لَابْرُوحُ الْبَيْتِ بِكُمْ  
وَبِكُمْ مَكَةُ لَازَاتُ مَدِيٍّ ||  
وَبِرُوحِيْ مِنْكُمْ السَّاعِيُ الْذَّرِيْ  
اسْدُ اللَّهِ عَلَى مِنْ جَعْلُوا  
نَعْمَةُ عَظِيمَى عَلَى اَهْلِ التَّقِيَّ  
هَاشِمِيْ هَشَمُ الْمَوْلَى بِهِ  
حَبْدَا فَرَعُ زَكَا اَصْلَا بِمَا  
خَيْرُ شَهَمِ مِنْ خَيَارِ يَلْهَمِ  
زَادَهُ اللَّهُ وَقَارَا وَوَقَ  
وَكَفِيْ دَبُ الْبَرَايَا نَجْلَهُ

ولد ام القرى تافت له \* وهر عند الجد في حرز مكين  
 بشروا الركن اليماني به \* وعدوا الزوار فيها والقطبين  
 بقدوم ابن اجل الشرفا \* سره المقدم ذي الدقل الرزين  
 ياله شبلاء وجيهها اروعا \* انجبا من نجاء ونجيبين  
 من نبي آل نبي مرسل \* من رحيم رحمة العالمين  
 قل لهم حسن امتداح المكثرين \* قل لهم ماشت مدحا فقلا  
 ياوجيه اجاه والوجه الذي \* نور صبح السعد منه مستعين  
 انت شمس الشرف السامي فكن \* للهلالي بالعنایات معين  
 قطرة من فيضك الطامي عسى \* من اوامي غيشك الهمامي يقين  
 سيد البطحاء جد سمعا لدا \* ع محب لك في الشام رهين  
 جد باكسيرك كي عنى يزو \* ل نحاس النحس ولدهر يلين  
 دمت في حظ عظيم حاسما \* بسيوف النصر كيد الملحدين  
 رافعا صدر العلي ناصها \* خافضا جازم رأس المرجفين  
 وصلاتي مع تسليم على \* مهبط الوحي بجهير يل الأمين  
 جدك الهادي امام الانبياء \* صفوة الله ختام المرسلين  
 وعلى الآل السرة الاوصياء \* سينا الصحب العباد المخلصين  
 ما انتي صبح وما ليل مني \* عدد الايام طررا والسنين  
 وقال مهنيا محمدابك البارودي ومباركا ومؤرخا بزفاف نجله محمود بك  
 تبارك من اجرى الى هالة البدر \* جمال مجالي الشمس من فلك الخدر  
 واغدق هنان التهاني مشوبة \* بنفتحة تبريك يفوق شذا العطار  
 ولا زال اقبال المسرات قبلا \* على جلق بالاطف والظرف والبشر  
 على سكن السامي سمي محمد \* اجلبني كنز الوفا حسن الذكر  
 بروحى بارودي حزم وهمة \* قلوب العدا منها على شرد الجمر

فتى قد رقى أعلى العلا بفتحه \*  
 مطهرة الأذى بالمن من دنس الكبر \*  
 صرّوته تابي سواه لها ابا \*  
 رعى الله ذياؤ الشمائل انها ||  
 وما الماء الا بالمروة والسير \*  
 ثمّا غيره ذو غيرة في الورى وما  
 شمول اتي اشهى من الشهد والقطار \*  
 صفات حوتها خير ذات وحبدا  
 سواه من الاعيان عون لمصطر \*  
 جمال كمال رقة دقة حمي  
 معان بها الالفاظ تسمو على الدر \*  
 بعروفة قل ماشاء وان يكن  
 عطاء بلا من وفاء بلا غدر \*  
 وهيهات يستقصى القريض مدح من  
 غنيا عن التعريف بالحمد والشكر \*  
 ولكن على قدار وسعي هديتي  
 مكارمه جلت عن العد والحصر \*  
 فدونك يا شمس العلاء فريدة \*  
 انت لكريم اقبل الناس للعذر \*  
 هلالية اذراء بكرا من الفكر \*  
 اما انت ياحلو السجايا محمد ||  
 مزايا المنادى اليوم يا توكب العصر \*  
 ونجلوك محمود المقام وكيف لا  
 ومنك له من الندى الميزل يسري \*  
 له ولك البشرى بين زفافه  
 قرآن خلود في سعاد مدی الدهر \*  
 به النصف من شعبان ضاء مؤرخا  
 ونعم زفاف عد في ليلة القدر

سنة ١٣٠٣

وقال مهنياً بعيد الظر المرحوم محمد باشا يوسف

كفى بقبول شهر الصوم اجرا \*  
 لمن في العيد للعادات اجرا  
 واوقات التهاني مشرقات \*  
 بشمس السعد اقبالاً وبشرا  
 بحجا الفرقان النضر الحيسا \*  
 اجل الاوجه الاصماء قدرا  
 امير بالمكان والمعالي \*  
 غدا متصرفا نهيا واما  
 سليل الطيبين ابا واما \*  
 اذا افتخر الورى بطنا وظهرها  
 وبالفرع الذي الاصل يدرى \*  
 نعم والابن سرابيه خقا  
 سحاب ما بارض سمح الا

حماة الشام قد اضحت عروضا  
 \* به بين البلاد تفوق بصراء  
 سمي محمد وابوه يدعى \* بالحمد من سماً حمداً وشكراً  
 وبالاسم التفاؤل للسمى  
 بروحـي منه بدر في سماء  
 ولست بنصف ان قلت اني  
 على اني الملاـلي الذي من  
 وماـلي غيرـ علي واعـترا فيـ  
 وأـمالـي به وـجـيلـ ظـنـي  
 وـهـنـيـ بـعـيدـ الفـطـرـ تـدـعـوـ  
 وهذا العـيدـ يـاـ مـوـلـايـ فـارـجـ  
 وـدـمـ مـادـامـ يـمـحـوـ اللـيـلـ صـبـحـ  
 وماـ دـاعـ دـعاـ فيـ العـيدـ اـرـخـ  
 لـازـلتـ بـدـرـاـ

سنة ١٢٩٣

وقال مهـنـئـاـ برـازـىـ زـادـهـ المـرـحـومـ مـحـمـودـ باـشاـ بـزـفـافـ نـجـلـهـ مـصـطـفـىـ بـكـ  
 حـسـبـ البرـازـيـ مـحـمـودـ المـقـامـ عـلـاـ  
 اـجـلـ باـشاـ عـظـيمـ الجـاهـ معـتـبرـ  
 بـنـجـلـهـ المـصـطـفـىـ حقـ الـهـنـاءـ لـهـ  
 مـذـحـازـ جـوـهـرـةـ مـنـ اـنـفـسـ الدـرـرـ  
 نـقـارـنـ القـمـرـ النـيـرـانـ فـيـاـ  
 اـذـ فيـ سـنـاـ لـيـلـةـ الحـيـاـ الشـرـيفـ سـماـ

سنة ١٣٠٢

وقال وقد هاجر من حماة الى الشام باهله مستنحا فضل المغفور له الامير  
 السيد عبد القادر الجزائري

هـاجـرـتـ مـنـ بـلـدـيـ باـهـلـيـ غـازـيـاـ \* بـعـساـكـرـ الـاـمـالـ خـيرـ هـمـامـ  
 وـرـمـيـتـ سـهـمـ الـظـنـ عـنـ قـوـسـ الرـجاـ \* طـمـعاـ وـحـاشـاـ انـ تـطـيـشـ سـهـاميـ

اغنى واندى كل بحر طاين \* وبحيش فقرى قد اتيت الى حمى  
 فرس الفراة ناشرا اعلامي \* مستطيا حسن الطوية راكبا  
 عنى يزول بها عناء اوامي \* مستبشر من سيدى بعثاته  
 في ظل نعمته نصب خيامي \* مولاي عبد القادر الحسني الذي  
 بنساء صبح الجود والانعام \* الكافف الفاقات ماحي اليها  
 مأوى مكارمه بدار سلام \* دانيةت جنة قربه لافوز من  
 طال انتظاري في دمشق الشام \* واما ارمل من عواید فضلها  
 ة بزوجتي من بعد غربة عام \* ماذا جوابي ان رجعت الى حما  
 وقال هنا ايوب زاده احمد افدي مهدي بقدومه لدمشق الشام

قمر له طول الزمان ترقبي \* وافي ولي بنه وفي بتقرب  
 محل جمال بالجلال محجب \* ودنا تدل مقبلا فدهشت في  
 شمس النهار اذا بدلت في الغيب \* لو شهيه والشعر منسدل فما  
 ملسوغ من اصداغه بالقرب \* رقش ذواجه وفي فيه شفانا  
 فتن الهوى من ناسك مت指控ب \* لاتهيجها من فتنتي بفتحي فكم  
 اني ارى عذبا عذاب معذبي \* مالي وللاحي المذول امادرى  
 يهتب على من ليس يصغي يتعب \* حتى متى يدعو ولا اصغى ومن  
 الا معاذات الصباة باصبي \* نا ذلك الشيخ الذي لم يمنه  
 وبوجه عين النعيم الاطيب \* ذلي لن اهواه عن والشقا  
 ابدأ له مني اعتذار المذنب \* يجني ويلزمني الجنابة فاتك  
 سؤلي جميل رضاه اعظم مغضب \* من لي بان يرضي بروحي مزيرى  
 مولى اليه وان تخنی مهربى \* ماشاء فليصنع بهجة عبده  
 جمعوا به حتى يکاه الاجنبي \* واما لوهان اقاربه لقد  
 عن نظرة بتأمل ونقلب \* من طرفه دخل البلاء اقلبه

لام القضا بندامة المتسكب \* مامال قط الى الملالة لا ولا  
 متسم عن لمع برق خلب \* باك بصيب مدمع شوقا الى  
 ايدي الموى اقداح من المشرب \* سكران اشجان له قد ارهاقت  
 مقرانش دهر خائن لم يعتب \* كالطير في الاقفاص قص جناحه  
 ادب المنفذ حكمه بالاغلب \* وبخلق غلبت عليه حرفه ॥  
 في مشرق كلا ولا في مغرب \* مع انها البلد التي مامثاها  
 للمجتلي والمحظي والمحظي \* بلد المشارق والحدائق والذرا  
 ولها رمي باذى مرام محرب \* لا كان ابتو شان يوما شانها  
 فتباع انفسنا بانفس مكسب \* دار موسمها ثقا: قلوبنا  
 اسد الشرى اما همة او ظبي \* واسواقها هيج تسايق فتشتوى  
 ، بزهراها من مدنها والسبسب \* هي جنة فاقت على زهر السما  
 من بد كوش نهرها لم يعذب \* وحياة اعيتها اجواري الماء لي  
 ولدانها انجوبة المتعجب \* ذئم القصور وحورها نعم كما  
 مأوى الضعيف الخائف المترقب \* مثوى الكرام الانبياء والآولاء  
 كم صالح بطال نحيب النجد \* من صالحيتها الى ميدانها  
 باقي حباتي في حبي يحيى النبي \* كيف السبيل الى الاقامة واتهضا  
 منها الى الاوطان غير مخيب \* املي وان طال المطال بابوته  
 وادي حماة نلهفي ونلهجي \* ياحبذا سكني بها لولا على  
 جفني عليه كليم شمع صيد \* وادحي الوادي المقدس من طوى  
 اطواراً وطاري ومربي ماري \* حيا الحيا احياء ربع لي به  
 عونا على قلقي لطول تغريبي \* حسي الرجاء بسادة وآمني بهم  
 ابناء من اوى النبي يشرب \* اذ ليس لي مأوى الودبه سوئے  
 والابن ما بين الورى سر الاب \* قوم من الجد الوفاء بهم سرى

لله جد جد في طلب الرضي \* من ربها خباء حسن المطلب  
 اكرم بذكرم حق مشوى المصطفى \* بتعطف وتنطوف وتأدب  
 بشرى لانصار النبي بارن اتا \* هم راكبا وجناه ابرك مركب  
 يدعو دعوها انها مأمورة \* فالله يهدى من يشاء ويحيى  
 ما مهل صرت به الا ابا \* وهو يدعوا شرفيني واشربي  
 حتى بامر الله كات وقوفها \* في باب بيت المهل المستذهب  
 اعني ابا ايوب خالد سيدا \* انصار اكل صاحب مسنه صحاب  
 اصل الفروع المثربين بخلاف \* ثغر المبات العز للمستوهب  
 فهم الحمى للمستظل بظلمهم \* ي ينقى حر السعوم المكرب  
 تعريفهم ان كنت تحملهم في \* معروفهم لافي الطراز المذهب  
 ورثت او اخرهم او ائلهم فيما \* بشرى لامة قائل الخير بي  
 من كل وضاح الامارة مشرق \* كالبدر الا انه لم يغرب  
 مز مل عف المأزر طاهر \* زاكي المغارس طيب من طيب  
 لاسينا المهدى احمد مستحب \* ق للمhammad والثنا مستوجب  
 شمس السعادة في سماء سعادة \* حرست بشهب سناهم يرب اهيب  
 ذو همة فوق الثريا والشهي \* اضحت له مقرونه بالمنصب  
 شهم لقد الف الفتوة وانوفا \* الف الفوارس للحسام الاحدب  
 عشق الندا وصبا اليه من الصبا \* عشق الفتى ذات الخبر والمضرب  
 وعلى رياض الفضل اصبح ساجدا \* ذيلا على غير العلام لم يسحب  
 ولشانه خطب العلام ومن غدا \* لغادة الحسناه كفوا يخطب  
 ندب اذا الداعي دعاء الجدة \* اغذاه عن شدو المغن المطرد  
 تعنة الانام له اذا خطتانا \* مله اطروس ولو بخط مجرب  
 سحب اذا سحت على الق طاس نا \* دى يابراعات اليراعات اسكنى

خير القضاء وشره فيها خي \* ترجى وتخشى ان جرت في كلها  
 من وكف كف بالمكان مخضب \* كم من احاديث روت وروت ظما  
 وفي الدراءة بالظلام مهذب \* سحر حلال جاء فيه كاتب  
 ووربة المهدى اتي بالاعجب \* في بابل المكان ان سحرا في  
 عن فوس راي صائب اللاصوب \* ذلك الذي يرمي باسهم فكره  
 واطل وبالغم ما استطاعت واطلب \* ما شئت قل مدح ابن هو اهل  
 لك منيرا واصعد عليه واطلب \* ولجامع الاشعار بادر وانخذ  
 تحمد ورئل ما حفظت ورتب \* واحضر دروس مدح حضرة احمد  
 في غير احمد عذبه بالاذنب \* اعذب بشعر رايف بالصدق اذا  
 اشراف بدر عن سعود معرب \* لم ادر لما عاد بالاقبال هل  
 ملك تبدي رايكما في موكب \* ام باليها ملك كريم لاح ام  
 بيت القصيدة بالذبيب الانسب \* يا كمة القصاد والمقصود من  
 وترمت ذات الربي والذيرب \* بقدومك ازياهي دمشق تباشرت  
 دي قطر خصبك شوق قطر محب \* ما غبت الا شتاق ناديها ندا  
 ندعوا الثواب على دعاء مثوب \* اهلا وسهلا مرحبا يا صاح قم  
 وادع الفصيح الى الصفا ودع الغبي \* خل العدا عن او بالحالات صبح  
 وعن الصدقة بعلمه الساق ارغب \* ومن العناء اهرب الى حان المذا  
 قد شرفت بقدوم ابهى كوكب \* واستجل جلق حيث في تارينها

سنة ١٣٠٢

تهدى الى المهدى لاوضحة مذهب \* وصلة ربي باتصال سلامه  
 اسرار كل مشاهد ومخيب \* اذن الله امين حضرته على  
 ختمت صلة بالصلة على النبي \* والال والاصحاب والاتباع ما  
 وفي ولي منه وفي بتقرب \* او ما الملاي راح يشدوا قائلنا

وقال موَرْخَا وفاة المرحوم احمد آغا العاشق

حاشا يضام سمي احمد سينا	*	نور المشيد بمارضيه توفدا
لث يابن عبد الواحد البشرى بان	*	جاورت ربك مؤمناً وموحدنا
بل ياحبا للنبي وعاشرها	*	لحبيب رب العالمين محمدنا
حيث الرضى منه عاك موَرْخَا	*	قد فاز في الجنات عاشق احمدنا

سنة ١٢٨٢

وقال مهشئا بعيد الفطر جزائري زاده الامير محي الدين باشا

يوم اقياه عندي العيدان	*	والاغاني على صدى العيدان
وبجعلى جمال طلعته نيز	*	ل المنى والمرام بعد الامانى
قر بالنجوم وهي كؤوس	*	يجتسى الشمس من بروج الدنان
بدر تم كانه وهو يسعى	*	فملك دائر على الندمان
بصايح ماسواها رجوم	*	اشياطين لوعة الاحزان
ذو جمال محجب بجلال	*	لحياه يسجد القمران
جل من صاغه وفي فيه اجري	*	ماه عين الحياة بين الجمان
ثم سواه فتنه لا برايا	*	بشرى في جفونه الملائكة
مصر قلبي ملكته ياعز يزا	*	قد اذل الاسود لاغزلان
يابنها في حسنها وبعيدا	*	عن شمول الحب بالاحسان
جر او اعدل ومر فمن ذا باري	*	او يضاهى اوامر السلطان
سيدي اني مأاتك جهرا	*	بالذى شاء في هواك هوانى
والذى تحت ايل شعرك ابدى	*	شفق الصبح فوق غصن بان
والذى في ذي تفرك صان	*	در بين المقيق والمرجان
والذى من صفا الجين طلو جو	*	هر ببور جيدك البزمان
، الذي اوحى من جفونك ماو	*	ى الى قلب عبدك الوهان

آه من نظرة على غرة قد \*  
 سكرة لا سبيل للصحو منها \*  
 هذه عاتي ومالى طبيب \*  
 وثنائي على السراة بناته \*  
 آل بيت ماذا اقول بهم مد \*  
 بابي ثم بي ذراري علي \*  
 وبروحي الاماجد الحسيني \*  
 صاح بادر ولنده بهم انهم لا \*  
 مستعدا من فيض ابناء عبد ||  
 ولحي الدين الفتى شبله آن \*  
 دوحة الجود والندى جنة مه \*  
 كوكب في سماء سودده فو \*  
 شرفني ان ارى لديه هلالا \*  
 محنت اطف بشهر ظرف مشوب \*  
 وهمام علو همه صا \*  
 جل عن ان يقاس بالدهر لولا \*  
 بل ولو لا التي ناديه يا \*  
 بطلي تبطل الشجاعة في السكوا \*  
 عن ايده سل الجزائر تدربي \*  
 ذو اياد عن السيف اسباب تروي \*  
 كم له حكمة من الشعر ممزوج \*  
 وانيراعات في انامله تبدى ||  
 لو تراه يفرق الليل من فو \*  
 قي نهار القرطاس باشجان  
 برعات طرسها للعيان  
 ج طلاها الحالى بسحر البيان  
 واـان ينوب عن سخـان  
 انه شبل ايث حرب عوان  
 واحدـي الوجود من دون ثانـي  
 درـة عن تـكـنـ الـيـات  
 انهـ غيرـ غـادرـ خـواتـ  
 مـستـنـيرـاـ بشـحـسـ هذاـ الزـمانـ  
 مـفـعـمـ الـلـفـظـ منـ رـحـيقـ المـعـانـيـ  
 لاـنـ لـدـيـهـ اـذـاـ التـقـيـ الجـعـانـ  
 لاـنـ شـبـلـ اـيـثـ حـربـ عـوانـ  
 لاـنـ يـنـوـبـ عـنـ سـخـانـ  
 لاـنـ طـلاـهاـ الحالـىـ بـسـحـرـ الـبـيـانـ  
 لاـنـ بـرـاعـاتـ طـرـسـهاـ لـلـعـيـانـ  
 لاـنـ قـيـ نـهـارـ الـقـرـطـاسـ باـشـجـانـ

معجزات ات من ابن نبی \*  
 مجزت عن تبیانه الثقلان  
 صادقات لو ادعها سواه \*  
 كذبته شواهد الامتحان  
 يارفیعا عن امتداحی له هي \*  
 هات منی مايس بالامکان  
 اذ محال تناولی للثريا \*  
 غير اني داع محب مقر  
 ولا نت الاولی بان تقبل الاء \*  
 بقصور الروي والاذان  
 مدار حتى من المدح الجنانی  
 فز اذا ما انقضی الصیام وابشر  
 وليالي العید الشریف تبادی  
 وابق واسلم مدی الزمان الى عا \*  
 يبقاء الشواب من رهضان  
 طب بظل النعیم والرضوان  
 دانک الفرطیبات الحسان  
 ما الملاکی دعا وارخ عیدا \*  
 دم لامثاله باهنى التهانی

سنة ١٣٠١

وصلاتی مع السلام على جد \*  
 كـ طـهـ المـعـوـثـ منـ عـدـنـانـ  
 وعلى الله واصحـاـهـ ما \*  
 فـضـ سـاقـيـ المـنـاخـتـامـ القـنـانـیـ  
 وانـشـدـهـ المـشارـالـیـهـ حـیـنـ قـدـمـ دـمـشـقـ الشـامـ وـاقـبـلـ عـلـیـهـ  
 اـهـلـاـبـیدـرـ لـلـهـلـاـلـ قـدـانـتـسـبـ \*  
 مـنـ نـورـهـ اـقـبـیـسـ الضـیـاءـ بـنـوـاـدـبـ  
 قـدـ کـنـتـ مـشـتاـقاـ لـرـوـیـةـ شـخـصـهـ \*  
 فـلـانـ تـمـ لـیـ السـرـورـ مـعـ الـطـربـ

واجـابـهـ فـيـ الـحـالـ

ماـاـبـنـ الـمـلـالـ وـاـنـتـ اـشـرقـ تـوـکـبـ \*  
 قـدـ لـاحـ منـ بـیـتـ النـبـیـ المـنـتـخـبـ  
 يـاـقـبـةـ الـادـبـاءـ حـقاـ وـدـ لـوـ \*  
 سـجـدـ الـمـلـالـ لـشـمـسـ فـضـلـاـكـ وـاقـتـرـبـ  
 مـنـ اـيـنـ لـیـ قـلـ عـظـیـمـ سـحـرـهـ نـاـ \*  
 لـکـانـ عـنـهـ يـبـوـیـانـ اـذـ آـتـبـ  
 وـقـالـ بـیـهـنـیـ السـبـیدـ عـبدـ الـقـادـرـ بـالـوـظـهـ الـبـیـرـوـنـیـ بـالـعـیدـ وـبـوـلـدـ غـلامـ مـحـمدـ

حسن السعيد

اـعـمـدـ الـقـادـرـ الـبـشـرـیـ بـنـجـلـ \*  
 عـلـیـهـ مـشـرقـ لـاسـعـدـ رـونـقـ

فِيَا نَعَمْ الْفَلَامْ وَمِنْتَاهْ	*	أَفْرَعْ طَبِيبُ الْاَصْلِ الْمُحْقِقْ	*
مُحَمَّدْ طَاهَةْ حَسْنِيْ اسْمَ	*	غَدَامَنْ صَدْرَ الْاحْسَانْ مُشْتَقْ	*
رَعَادَ اللَّهُ مِنْ رِيحَانَةْ بَفْ	*	حَدِيقَةْ بَهْدَهْ الرِّضَوْانْ اَحْدَقْ	*
تَبَارَكَ مِنْ اَفَاضَ عَلَى اِيَهْ	*	بَهْ سَحْبُ النَّدَاءْ فَضْلَوْ اَغْدَقْ	*
تَعَالَى اللَّهُ رَزَاقُ الْوَرَى اَذْ	*	عَلَى قَدْرِ الْحَظْوَظِ الْمَرْجُيْرِزَقْ	*
بَرْوَحِيْ كَوَبْ شَرْفَا تَسَامِيْ	*	وَمِنْ قَرْ وَمِنْ شَمْسِ تَخَلَّفْ	*
اَلَا وَالابْنُ سَرَابِيْهْ قَالَوا	*	وَخَيْرُ الْقَوْلِ مَا قَدْ كَانَ اَصْدَقْ	*
اِيَشْهَمَا تَوَلَّدَ مِنْهُ شَهْمَ	*	وَانَّكَ مِنْ سَوْاكَ بِذَاكَ اِيْقَ	*
فَدَمْ حَتَّى تَرَاهُ اَبَا وَجَدَا	*	وَجِيهُ الْوَجْهِ لِلتَّقْوَى مُوفَقْ	*
وَلَا زَالَتْ سَعْوَدَكَ فِي صَعْوَدْ	*	حَسُودَكَ فِي حَبَالِ الذَّلِ مُوثَقْ	*
وَانَّتْ مِنْهَا فِي كُلِّ عَيْدَ	*	بَرْمِيْ جَمَارَكَ الْاعْدَاءِ تَحْرَقْ	*
وَعَشْ مَاحِجَ لِلرَّحْمَنِ عَيْدَ	*	وَطَافَ بَيْتَهُ وَفَدَ وَاهْرَقْ	*
وَدُونَكَ اُولُو التَّشْرِيفِ اَرْخَ	*	سَنَا بَدْرُ بَعْدَ النَّحْرِ اَشْرَقْ	*

سَنَةُ ١٢٩٣

وَقَالَ مَادِحَا الْعَالَمُ الْعَالَمُ الشَّيْخُ بَدْرُ الدِّينِ اَبْنُ الشَّيْخِ يُوسُفَ الْمَغْرِبِيِّ

الْمَحْدُثُ الْكَاملُ

يَا عَالَمًا جَلَ قَدْرَهْ	*	وَمِنْ حَوْيِ الْبَحْرِ صَدْرَهْ	*
الْدِينِ اَهْلِي سَمَاءِ	*	وَانَّتْ لَا شَكْ بَدْرَهْ	*
وَقَالَ مَطَرَّزاً بِاسْمِ مُحَمَّدِ باشا الْيُوسُفِ وَمَبَارِكَ الْيُوسُفِ وَمُؤْرَخَانِيْ كُلِّ			
شَطَرِ تَوْجِيهِ رَتَبَةِ اَمِيرِ مِيرَانِ عَلَيْهِ			
مَجْلِي جَمَالِ الْيَمِنِ اوْجَدَ رَتَبَةَ	*	بَحْبُورَهَا الْبَاهِيِّ اَتَتْ لِلْيُوسُفِيِّ	*
حَسَنَاءَ جَاءَتْ فِي الْمَعَاتِسِيِّ الْيَ	*	اَمِنِيْ مَنَارِ سَمَاءِ بَدْرِ اَشْرَفِ	*
مَوْلَا غَدَا بِكَالِ عَزِ اَجْرِ	*	شَهْمَاهَا وَاحْكَمَ حَامِكَ مَتَصْرُفِ	*

داعي الصفا بعلاه اضحي داسيا \* ابشر بذرة ذيل محمد آصفي

وقال مباركا بتوجيه الرتبة الثانية الى شقيق المذكور المرحوم محمود باشا

وافت بجلى لاح صبح جماله \* بشرى لمحود بكل خصاله  
 غراء لا زال الزمان بكفوها \* يزداد اقبالا على اقباله  
 شهم به حق المزا ، لرتبة \* هي من ملائكة الأرض بعض ظلاله  
 شرف رفيع حازه ذو همة \* هام المعالي موطيء لذاته  
 للفضل قوم لا يقوم بغيرهم \* ومحاسن البيت الرفيع باله  
 ولدر في التيجان رونقه وسيلا \* منق المليع محل بهجة حاله  
 مثل ابن احمد حينها همت به \* حسناء هاءة بحسن وصاله  
 مشغوفة باليوسفي مصونة \* بعزيزها الندب المذل لماه  
 الطيب ابن الطيبين ومن له \* شرف الغفار بعمه وبخاته  
 سمح اليدين فلا رباء كاندا \* بيته لم يذر كف شهاته  
 بذر اذا ما رمت منح ستائه \* بقصائدی ما الشعر ما ابن هلاله  
 ماذا اقول بن حسام الحق من \* اقراله والحزم من اعماله  
 والسعد من اعوانه والحمد من \* اخذاته والجود من افضاله  
 حر غدا مستعيدا لقلوبنا \* منه جمال ندا جليل فعاله  
 سبحان من اولاه ما هو اهله \* قدرا مقام النجم دون مناته  
 ونجابة ومهابة بها نما \* وسما بلطفهما على امثاله  
 مذ حاز ثانی رتبة ارختها \* ببهائه بلغ العلي وكماله

سنة ١٣٠٠

وقال مؤرخا ومهنة شاني رتبة المتمايز المرحوم

شهمي زاده محمد سالم بك

لآخر السعد حاز الرتبة \* قمر يحيى سنان الغيبي

ياله قبلة اقبال لقد \* سجد الحظ له واقتربا  
 وشهابي زكا افكاره \* من سماء الرأي ترمي شهبا  
 علم جل عن التكبير اذ \* عنه تعريف علاه اعزها  
 حبذا مباح فضل صبحه \* نور المشرق حتى المغارب  
 ولمعنى صيته صوت به \* رقص الكون وغنى طربها  
 من سراة زهرة الدنيا هم \* اشرقت حسنا ورقة مشربا  
 وميمانين كرام ورثوا \* شيم الابرار اما وابا  
 الكرام الامراء الاصلينا \* التقاة الامماء الجنيا  
 حبذا الصيد الصنادير الاولى \* فيبني مخزوم سادوا نسبا  
 وبروحي خير خلق لم تزل \* عن صفا اخلاقهم تروي الصبا  
 همرياض الفضل في الشام التي \* فاخر الزهر بها زهر الربى  
 كاهم نجف كرام سينا \* بدرهم اعني السليم المحبي  
 يارعاه الله من بدر به \* افق الجدتامي كوكبا  
 وعلى ما قدحوى من شرف \* وهب المولى له ما وها  
 درتبة ثانية ممتازة \* حيث عزت عن سواد مطلا  
 وعن الاولى انت ناقلة \* راية البشر بما قد وجبا  
 فهنئنا والمنـا مشترك \* بين من لاذبه واحتسبا  
 زاده الله كلـا وارتـا \* وافتخارا فوق ما قد رغبا  
 ما الهـلي قال في تاريخـه \* لاتـم السـد حـازـ الرـبـا

١٢٨٦

وقال مهـشا بنـا زـادـه سـعـيدـ اـفـنـدـيـ بـرـتـبـةـ المـهـماـيزـ  
 حـبـذاـ الدـوـلـةـ عـمـانـيـةـ \* فـيـ عـلـاـهـ الـدـيـنـيـزـ فـيـ الـدـنـيـاـيـصـانـ  
 انـهـ سـرـ سـرـيرـ الـخـلـفـاـ \* مـنـ بـهـمـ لـازـالـ يـحـمـيـ الـحـرـمـانـ

سيما عبد الحميد المحتبي \* صاحب الشوكة سلطان الزمان  
 ملك عم البرايا فضله \* وجانا عده ظل الامان  
 ايد الله سنا الملك به \* في الدناء حتى انتهاء الدوران  
 فهو من احسانه اختص الفتى \* كوكب العلياء في رفقة شان  
 السعيد البير البنا على \* هامة الجوزاء للمسجد مكان  
 رتبة ممتازة ثانية \* عطفها عن غير كفو لاحسان  
 اقبلت سابقة بشرى بلا \* حفة اولى يحملها نشان  
 فهنيئا لهم حازها \* نعمة عن شكرها كل الاسنان  
 شرف وافي وفي تاريخه \* اسعيد كل بشر معهان

سنة ١٣٠٢

وتال مؤرخا ومهنئا شقلی زاده مصطفى افندی ومباركا اليه بنوجيه  
 الرتبة الثالثة عليه

اولى الورى بالغادة الحسنة \* اذفاوها حقا بنو الاكفاء  
 حسن الصفات باهلها ذاتية \* وبغيرهم اسم من الاسماء  
 الله در بني الشقلی انهم \* درر فرائد في عقود بهاء  
 لاسيمابن الراغب الندب الفتى \* المصطفى من صفوه الكرماء  
 المستحق مفاخر التشريف من \* ملك الملوك سلاطنة الخلفاء  
 بشرى له بخبر يدة شرفت به \* وله انت تمسي على استحياء  
 انعم باوحد حاز ثالث رتبة \* فاقت بجازها على الجوزاء  
 غراء قد وافت اغريدت عن || اوبي تبوح باصدق الاباء  
 نعام من ظل الاله فياليه \* ظلا على العبراء كالحضراء  
 سلطانا عبد الحميد امامنا || كمن المظلوم اعظم اعظمها  
 شمس العدالة من به عنا انجلت \* ظلم المظالم وانجحت بضياء

بالنصر والفتح المبين احفظه يا \* نعم النصير له على الاعداء  
 شكرنا لنعمته على بدر صها \* بذكائه الوقاد فوق ذكاء  
 بدر به دار الطباعة دارة \* فاقت على اعلى سماء سناء  
 ما بابل اذ في الكنانة كاتب \* سحر النهي ان شاء بالانشاء  
 خمر حلال في دمشق مديره \* ساق شمائله صفا صهباء  
 ماذا اقول بن مزايا فضله \* جلت اكثertia عن الاحصاء  
 احسن به من محرز تارينه \* جل الكمال برتبة العلية

سنة ١٣٠١

وقال حينما وجه احمد جدي باشا رئاسة البلدية على أبي السعود  
 افندى الحسبي

شكرا لوالينا على الاحسان \* امضى وزير اصنفي الشان  
 هو في سماء سنا الوزارة كوكب \* خاءت دمشق به على البلدان  
 هو احمد المدعو جدي حبذا \* ذات بمعناها اسمى اسماء  
 وال على كل الولاة مقدم \* تقديم باسم الله في القرآن  
 اعظم به من حاكم فداحكمت \* سوريا منه بسور امان  
 خلق ارق من الصبا خلقا له \* قلب غدا من رحمة الرحمن  
 بالحق لم تاخذه لومة لائم \* كلا ولا يثنية عنه ثاني  
 ذو همة فوق السماء لقد عات \* فعلوها حقا من الايان  
 اطفف وانس روض حسنها امرء \* دين ودنيا فيه مجتمعان  
 عين العدالة شمسها الماحي دجى \* ظلم المظالم ماحق البهتان  
 ندب تسريل بالصيانت والنقي \* عف المأزر ظاهر الاردان  
 الله فاروقى حزم ادبرت \* منه وفرت هيبة الشيطان  
 واف دمشق وجدى في تجديدها \* منها وهى وھوى من الاركان

هي جنة لم تقضه شكرًا ولو \* سجدت مولانا على النيران  
هذا هو الفضل العظيم وهكذا <sup>١١</sup> \* وزراء للخلفاء بني عثمان  
قل ما شاء به فانت مصدق \* فالصبح لم يحتاج الى برهان  
كيف اثناء على وزير كل عن <sup>\*</sup> حصر النساء عليه كل اسان  
عنا جزاء الله ما هو اهله <sup>\*</sup> وادام دولته مدحه الازمان  
فلقد حبا النساء من احسانه <sup>\*</sup> عقدا واهدى الدر للنجان  
وبحلس البلدية الزاهي اجتبى <sup>\*</sup> انسان عين افضل الاعيان  
لم يكن في الشام اول مجلس <sup>\*</sup> وابو السعود به الرئيس الثاني  
فرع الحبيب المنتي اصلا الى <sup>\*</sup> طه النبي السيد العدنان  
الطيب نزاركي النخار فكيف لا <sup>\*</sup> ومن المغارس نجمة الافنان  
من ال بيت هم ابو الشرف الذي <sup>\*</sup> لازال حتى اخر الدوران  
من عشر سيمائهم بالوجه من <sup>\*</sup> اثر السجود لحضره الديان  
قوم بهم بيت النبوة شوحة <sup>\*</sup> غناء ذات الروح والريحان  
نجب روی عنهم نما منهم شذا <sup>\*</sup> عرف الندا واللطف والعرفان  
لهم النخار بكونهم ذرية <sup>\*</sup> زهرا، بضميمة انفر الاكون  
شرف وجل دون عرش علامها <sup>\*</sup> لذيات تصاعد وتداني  
قربى بها انحصر السؤال مودة <sup>\*</sup> وكفى بذلك شاهد فرقاني  
روحى الفداء لعترة نبوية <sup>\*</sup> فرض على بجهنم هيئاني  
اشبال قائم بباب خير حيدر <sup>\*</sup> مردي الجموع الشوس من غطافان  
آل الشهيدن الذين عليهم <sup>\*</sup> حتى السماء بكت نجيعا قاني  
اسفا على ريحانة في الارض من <sup>\*</sup> دمه الشريف تخلق الشفقان  
تبث يدا الحائز ملائم مرسل <sup>\*</sup> لامالين باقوم الاديات  
لعن الالم القاتلين اسيد <sup>\*</sup> قتل الحصور وقتله سيان

ذنب لدیه الكفر ذنب اصغر \*  
 باني وبي ابناء بنت محمد  
 امناء مرالله في السريان  
 من ذا تعجبت الملائكة حينما  
 قالوا التجمل والسؤال بيان  
 الاوصياء الائقاء ذوق الصفا  
 والاصطفاف في روضة الرضوان  
 ارحام ذي القاب الرحيم الطاهر و  
 من كل مستكفي عن التعريف في  
 ناطرون بموجب التبيان  
 ووجيهه وجده مسفر عن طاعة  
 مجلب جمال جبينه النوراني  
 ملکية في صورة الانسان  
 ومورث عن صون غيرة جده  
 عز الحمى والاهل والجبران  
 بوجوده الزاهي البهي وجوده  
 جلى الآله الحسن بالاحسان  
 تبدي اسرته سريرته وما  
 في الكتاب قديدو من العنوان  
 فوق السماء لها اجل مكان  
 فاق السراة بهمة علوية  
 متجانسان وفيه مقتنان  
 وسيادة وسعادة نجها هما  
 حتى السعداء بتسواه لها ابا  
 يكون حسن نجارها الحسنان  
 غيث المراحم والمكارم والوفا  
 باعهد غوث المستغيث العاني  
 مصباح مشكاة الكمال المكوك ||  
 دري ريحان الصفا الروحاني  
 اغضى الورى عينا واسمهن يدا  
 واحدتهم قلبا على الاهفات  
 نائي الفعال عن الرياء فكلها  
 ممحض نفاس لا هوئي نفساني  
 ابرأ بعنة ربها المذان  
 نعم النعيم لنعم محدث  
 مولى احب احبه الشقلان  
 جذبت محبه القلوب ومن له ||  
 اذ بالسباق تفاضل الفرسان  
 والعاملون مثل ذا فليمملوا  
 ياجر فيض فضائلكم مغرف  
 انا مثل محسن ولا سخنان  
 بحياة جرك سيدى عذرآ فما  
 لمسي السموات العلي بيانى  
 علم باني قاصر بالمدح عن

من لي بان احصي الشفاء عليك اذ \* احصاءه ما ليس بالامكان  
 وافت حماك خريدة حموية \* بدمجك استعملت على كيوان  
 فعسى باقبال القبول تسوها ... اتفقول كفؤ اي ابن الراول كفاني  
 غراء مهدتها الهلالى الذي قد غار منه بدخلك القرمان  
 لازال في الافاق ذكرك مونسا تخدو الحداة به مع الركبان  
 ودمشق لا برجت بظلتك جنة منها قطوف ثمار فضلك داني  
 وبقيت في ديوانها البلدي يا ابهى البرية بهجة المدوان  
 حيث الوزير اغاثه بابي الله العو د وبالسعيد السيد الكيلاني  
 ديوان احكام واحكام غدا بابن الحبيب له حلول الشأن  
 وزهي وعيد النحر وافي فالورى منه ومنك لهم دعا عيدان  
 ياحبذا اشرف تاریخ به لمجلس البشرى وعدت تهان

سنة ١٢٩٩

وقال مادحا ومهنياً محمد بك الحمد بقدومه

## لدمشق الشام في شهر الصيام

اك م الصوم عن صافي القناني \* فيداعي انتقى دعني وشأني  
 انعم العيد اذلي عاذ بدرى \* وبعد البعد انعم بالتدانى  
 واقداح المفا صرفا علينا \* يطوف بها ابن سرت مع ثمان  
 اغن بلطفة والظرف يغنى || \* نديم عن الفوانى والاگانى  
 غزال من لواحظه غزتني \* كلأة الاسد بالغضب اليانى  
 نبارك من براه من جمال \* ومن عشق واشجان برانى  
 بروحى افتديه عزيز حسن \* هواه قد هوى بي في الموانى  
 فتى لولا من البشر ادعاه \* اطعت به ضلائى وافتتاني  
 قعم لو ابصرته الحور حارت \* وجنت واذررت نعم الجنان

لاقسم بالضحي والليل وجها  
وشعرًا فوق غصن الخيزران \*  
حبيبي است اسموه ولو في \*  
هغير المجر عن عجب سلاني  
رويدك ايها اللاحى على ان \*  
احيد عن افتضاحي بالحسان  
مشوق غير وجد لا يهانى \*  
عدمتك كم تلوم وانت خال \*  
غرامي ماسواه لي غريم \*  
عن الاغراء لايتنبه ثانى  
يكون اعبدك حصن الامان \*  
وبعد الله اساله واشكوا  
محمد المحمد نسبة او  
امير كالقضاء نهيا واما \*  
بهمة حازم بطل همام  
اخو شرف له عنك الشريا  
ارق من الصبا خلقا عظيمها  
بلطف شرائع كشمول حان  
على اعدائه نقم امتحان  
عزيز الجار ذوم امال مهان  
لها اسم الباسط المعطى يدان  
سما ابيانه عن ترجمان  
حجا وندي به متلازمان  
بـهـ الـبلـدـ الـاـمـيـنـ مـدىـ الزـمانـ  
لانـ البـخلـ مـنـ شـيمـ الجـبانـ  
لهـ بـذـوـيهـ شـأنـ ايـ شـاـ  
محمدـ بهـ الرـكـنـ الـيـاهـيـ  
بكـوكـبـ شـمـ دـاتـيكـ الرـعـانـ

جبار ودلع عرفات منها \* يكون ليتني في كل ان  
 ديار سمي خير الخاق مولى \* جداه وجوده المستبدان  
 محمد الخطير المستحق ال \* محامد في اللسان وفي الجنان  
 من الأسد الكواثر لوتراه \* كالحصن المشيد على الحصان  
 قوؤل مسکر الفصحاء لفظا \* هو الكلمات والثمر المعاني  
 اذا ما فاه فاض الدر نثرا \* ونظمها فائقا عقد الجماض  
 لعمرك ما الفتى بالذات يسمو \* ولكن باتتكلم والجنان  
 وفي الانسان ايات ذمار \* واكبر ما يكون الاصغران  
 اجل صيت الكريم اجل صوت \* به يعني الطاروب عن القيان  
 ومشتاق سمعا شام ابهى \* فقد نال المني بعد الامانى  
 كما بمحمد شمس المعالي ۱۱ \* هلالي حفه سعد الفرات  
 منير زار جلق فاستارت \* ومنه احرزت شرف التداني  
 فاهلا مرحبا بك يا سحابا \* يغاث الناس منه بالبنان  
 لذاك على دمشق الشام ارجخ \* بلطف لقاك افبلت التهاني

سنة ١٣٠٣

وقال ماذا حاببد زاده مصطفى ييك ابن المرحوم هولو باشا  
 او صاف احسانه كم اغرقت فكرأ \* بحر ارى ترك تداحى له كفرا  
 من آل عابد انجب الكرام من ال \* مستعبدين بانجاز الوفا الحرا  
 فتحي الفتوة خدن الحزم ما فئت \* شمو المعالي بسامي مجده قدرها  
 مولي سليل موال في البداوة لا \* يعصون نهيا اذا قالوا ولا امرا  
 من اسمه المصطفى المعنى ايه مسرى \* حتى من الاصفياء قد احرز السرا  
 في وجهه الجاه لازالت وجاهه \* واليدين واليسرى اليينى وفي اليسرى  
 شب الغضنفر الباشا المهام ابو ۱۱ \* هول المندى الفتى ذو الهمة الكبرى

ما إذا أقول بن لورت امدحه \*  
 هل أشرب البرام هل أشرب البحرا  
 حسي اعتنافي له بالعجز معدنة \*  
 حيث الكريم عطوف يقبل العذرا  
 وقال مهنتا نابلي زاده محمود افندى  
 بقدومه لاوطانه دمشق الشام

لاح بدر التم في ابريج حال \*  
 حاملًا كاسا بطليب الشهد حال  
 قمر يشرب شمس الراح في \*  
 النجم الاقداح من أَف الهلال  
 ياله من باسم عن مثل ما \*  
 كلًا الاكسير في الببور سال  
 والداعي للصفا تشد يا \*  
 قوم قوموا عنكم التكليف زال  
 هذه حضرة اطلاق بها \*  
 غب عن التقىيد فالعقل عقال  
 واتبع مشرب ندمان لهم \*  
 طلعة الساق تجلت بالجمال  
 وإذا رمت الغنى لذ يبني \*  
 سيدى عبد الغنى مولى الموال  
 السراة السادة الباري بهم \*  
 سر جد جد بالله وجذل  
 حبذا اعلام حلم وعلا \*  
 واحترام واحتشام وكمال  
 كيف لا احمد ابهى عشر \*  
 منهم المحمود ذاتا وخصال  
 الهمام العالم العلامه ١١ \*  
 صانق الصانع في جرد المقال  
 ياله بحرا مدیدا وافرا \*  
 وافيًا فضلا وبرا ونوال  
 جل باريه الذي قد صاغه \*  
 عقد محمد بنه جيد الجود حال  
 سائل الكففين من وكفهمها \*  
 يكتفي السائل من قبل السؤال  
 ايهما الثمان رح مستهوار \*  
 راحة ذات انهصار ونهمال  
 منه عن حسن التقى الاحسان لا \*  
 يتفى افساء ما يعطيه من  
 حيث لا تشعر بالمعنى الشهال  
 جدد العايا على ميرائه \*  
 شرف السود عز عم وخال  
 شيم الطف من ريح الصبا \*

خَدِيمُ الشَّرْعِ قَضَاءُ حَاكِمٍ \* حُكْمُهُ أَمْضَى مِنْ الْبَيْضِ الصَّفَالِ  
 مَا يَأْسَ غَيْرُهُ فِي وَقْتِهِ \* لَوْ تَرَاهُ فِي مَحَالٍ مِنْ جَدَالِ  
 نَوْمٌ فَرَعُ الْأَصْلِ مِنْ نَابِلِسِ  
 لَسْتُ أَنْسِيَ اَنْسَهُ فِي جَلْقِ  
 قَادِمٌ ثُقُولُهُ الْبَشَرَيِّ فِيَا  
 جَاءَ فِي هَلَةٍ شَهْرُ الصَّوْمِ حَهَ  
 كُوكُبٌ فَدَ الْشَّرْقَ الْحَيِّ بَهَ  
 وَكَتَسَيَ ثُوبَ وَقَارَ وَجَمَالَ  
 وَدَمْشَقَ جَادَهَا أَقْبَالَ تَا

سَنَةُ ١٣٠٢

وَقَالَ مَاذَا جَنْدِي زَانِهِ الْمَرْحُومُ مُحَمَّدُ اَفْنَدِي وَمَهْنَهَا وَمُؤْرَخًا بِزَفَافِ  
 نَجْلَهُ أَبُو الْحَيْرَ اَفْنَدِي الْمُهَرَّم

تَبَارِكَ مِنْ اجْرِي إِلَى هَالَةِ الْبَدْرِ  
 زَفَافٌ بِهِ حَقُّ السُّرُورِ دَفَلَّا  
 وَحْمَدًا مَوْلَانَا وَشَكْرَا وَحْبَدَا  
 عَلَى أَنْ كَسَى الْجَنْدِي أَعْنَى مُحَمَّدا  
 زَوْلَاهُ مَالَوْلَاهُ فَضْلَاهُ وَمَهْنَهَا  
 فَتَى جَلَّ مِنْ تَدْصَاغَهُ مِنْ فَتْوَاهُ  
 كَفِي أَبْنَ سَلِيْمَانَ بَانَ ابْنَهُ الْفَتَى  
 سَرِيَانَ ذَا الْمَغِيرَ جَدَ وَذَالَهُ  
 اِيَامَائِيَّ عَنْ وَكْفَهُ فِيهِ دَفَلَّا  
 نَعَمْ أَنَا مِنْ ذَا يَهُمْ مَدْحُ مَنْعَمْ  
 عَلَى حَبِّ جَنْدِي جَمِيعَ قَلْوَاهُمْ  
 فِيَا خَيْرٌ مِنْ طَابَتْ سَرِيَرَهُ وَمَنْ

وانك اولى باقبول لذى المذر \*  
 ما شرك الحسنى تجل عن الحصر \*  
 قران سود البدرى اشرف الدهر \*  
 غدامس فادامك يا كوكب المصر \*  
 بهذالورى جدي جداً دمدى الدهر \*  
 عرائس تجلى في جلابتها الخضر \*  
 جرى في الورى عقد النكاح على بكر \*  
 زفاف الثريا مثل للكوكب الدرى \*  
 ايمك اعي زاري من قصورى مقدم  
 وحسبي اعترافي بالجل الكرام اذ  
 هنئنا بما قد قدمته يداك من  
 هما القمران النيران سناهما  
 فدم لها واسلم الى ان تراهما  
 ولا برجت ايامك البيض خردا  
 وابقالك والانجفال رب السماء ما  
 وما ابن هلال راح يشد ومو رخا

سنة ١٣٠١

وقال مو رخا ومهنيا احمد افندى القباقى بمولده عبد القادر

هذا غلام لاح بدر شهوده \*  
 سيفاً وصال على الدجى بعموه \*  
 ذا وارد زهت الدنا بوروده \*  
 بالميرمات غداً وريث جده ده  
 زهر به اصل الشذامن عوده \*  
 حدا بدور التم دون حدوده \*  
 تاج الفخار اجل در عقوده  
 لسميه ادفى الورى بعهوده \*  
 تحمي مرابضه كأة اسوده \*  
 واعيذه من شرعين حسوده \*  
 ايام محفوظاً كال وجوده \*  
 ثوب النعيم بمحلاً بيرووده \*  
 قد جاد افضلها عليك بجوده  
 اهلل حسن هل ياشرای ام \*  
 ام كوكب الصبح انتضى من بقره  
 ام جنة الفردوس من ولدانها  
 يانهم مولود لا كرم والد  
 والفرع سر الاصل قيل وحبذا  
 الله طفل بالغ في مهده  
 نجل القباقى اعني احمراء  
 وسي عبد القادر الباز الذى  
 شبل اتنى من ليث غاب نم ينزل  
 اني بخالقه احسن خلقه  
 والله يقيه لوالده مد - ١١  
 حتى يراه اباً وجداً لا بسا  
 بالحمد الاوصاف شكر اللذى

وحبك اشرف توكب لما بدا \* شمس الصبح ذات امزح عوده  
ناديت في ميلاده تاريخه \* قمر نرائي في سماء سعده

سنة ١٢٨٩

وقال مقرظاً كتاب عقد الاجياد تأليف محمد باشا الجزائري

والاعابات بضمها المتنادي \* والموريات القدح وري زناد  
لظهورها عز عظيم دائم \* وبطونها كنز بلا ارصاد  
ماشئت قل بالصافات من ندا \* برقائق الاشاء والانشداد  
لم لا و قد نطق الكتاب بفضلها \* اذ للجیاد الفضل يوم جهاد  
ما الخير الا خیل حيث النص في \* احبيت حب الخیر خیر جیاد  
ولکم حدیث وارد بالخیل عن \* خیر الانام مصحح الاسناد  
وبهذا لقدر خص الرهان غرابة في \* عبس جزی وفرازة وزیاد  
تلك اللوانی في نواصيها قد اذ \* عقدت دواعی العین والاسعاد  
الله در مؤلف لحسانه ما \* درا فرید العقد الاجیاد  
تأليف من يقوى على ان ينظم \* شہب الدجی في خیط بحر بادی  
فطن اذا جاءت سوابق فکره \* تركت نجوم اللیل في الاصفاد  
لسن بيان كتابه يبنیك عن \* فضل ابن اوفیح ناطق بالاضداد  
روحی الفداء له على تصنیفه \* ذاك الكتاب واست اول فادی  
سفر غدا عن شمس فضل مسافرا \* مدنی معانی الحسن بعد بعاد  
الفاظه تجري بارض سطوره \* اذ لانهی فيه بحر طراد  
لاغران فراق العقود لازمه \* من ذر بحر العلم والامداد  
اعني الامیر محمد عین الندا \* شب الغصن فر سید الایاد  
الفائد الجید اعتاق الساحسا \* ت لدی الوعی في بحر نار جلان  
والخیل تعیس والفوارات کظم \* والموت يرسم عن بريق حمدان

فله نهایات الكمال مبادی  
 مراه وهو على اقب مطهم \*  
 خیر الكرام هدية وهدایة \*  
 والمحرز القصبات سبقا والمع \*  
 جمع الفضائل والفوائل والمعا \*  
 شرف على شرف على اعلى العلا \*  
 ماذا اقول بن ابوه جده \*  
 هو سر محى الذين بعد وفاته \*  
 مولاي عبد القادر الفرد الذي \*  
 عم المشارق والمغارب شمسها \*  
 وخضم علم لم تزل من فيضه \*  
 للقادر العبدان هذا في دمشق \*  
 ان قال اما بعد او ياخته \*  
 او كلما للبحث نار اوقدت \*  
 بحال فكم بالحق ازهق باطلا \*  
 وتباته اسد اذا التقت المدا \*  
 السيد الغازى معز الدين فيا \*  
 هذا وكم من وقعة شهدت له \*  
 يوم الجزائر بالجزائر اصبحت \*  
 يوم لقد ات السيف صواديما \*  
 والمسلمون على الفرج كواسر \*  
 طوبى لهم قوم لنصرة دينهم \*  
 الفوا القتال على الدوام كانـا

رغبوا برضوان الْكَرِيم فارهباوا \*  
 مثُل السُّمْرُور والعدا كجراد  
 من كل من بالله لم تأخذه لو \*  
 ملة لائم لا عن هوى وعند  
 خلق على الخاق العظيم مهذب \*  
 ماضي الارادة صادق المعيار  
 فرع زكا احلا وطاب مغارسا \*  
 ونما بدودة عنة ورشاد  
 والبشر فوق جبينه قد نفت \*  
 اقلامه بانت سعد سعاد  
 وبفضلها شهدت له اهداوه \*  
 وكفى بهذا الغيظ لاجساد  
 هيبات ان يخفي اخوال الشرف الذي \*  
 من وجهه نور النبوة بادي  
 بابي وبي منه الزكي الامامي  
 قد جل عن سوم بسوق مزاد  
 عقد لقد ترك الثريا دونه \*  
 بفرائد تسمو على الافراد  
 فجزا مؤلفه الرضي وادمه ||  
 مولى بديع الصنع والابحاث  
 نهر المجرة منهـل الوراد  
 ينبعـون علم صبرت آدابه \*  
 ازكي صلاة بالسلام النادي  
 وعلى ختام الرسل طه جده  
 من حبـهم راحـي وروح فؤـادي  
 وعلى صحـابـته الكرـام والـله  
 ما ابنـ الملـالي شـدارـ قال موـرـخـا \*  
 عـقدـ الجـلاـ قدـ ضـاءـ فيـ الـاجـيـادـ

سنة ١٢٩٠

## وقال مادحا هواش بك رئيس الجبل

بهـأـتيـكـ المـاغـانـيـ الـقـيـانـيـ \*  
 سـمـيرـاـ للـاغـانـيـ والـقـيـانـيـ  
 كـسـانـيـ السـقـمـ منـهاـ ماـكـسـانـيـ \*  
 اـسـيرـ الـاعـينـ النـجـلـ الـلوـاتـيـ  
 فـهـارـوتـ ماـبـنـتـ الدـنـانـ \*  
 جـفـونـ حـشوـهاـ سـحـرـ وـسـكـرـ  
 بـنـصـلـ السـيفـ لـاـمـضـبـ الـيـاهـيـ \*  
 شـكـوتـ لهاـ الضـنـيـ شـكـوـيـ صـرـيعـ  
 بـهـاـ غـزـليـ غـداـ شـغـلـيـ بـغـزـلـ \*  
 رـقـيقـ الشـعـرـ مـنـ سـحـرـ الـبـيـانـ  
 بـكـلـ ظـبـيـةـ تـصـطـطـانـ خـدـعاـ \*  
 اـسـودـ الـبـرـ مـنـ بـحـرـ الـأـمـانـ

من العادات تشي غصن بات  
 وناعمة المعاطف والحواشي  
 منعمه الفت على هواها  
 يقبي النار ضاءت حين لاحت  
 اما والكامس ثغرا والجيا  
 ووجه حار بدر التم فيه  
 وخصر كالخيال على كثيب  
 وصدر ضاء منه عقد جيد  
 يينـا ما الفاتني مثيل  
 وما ذات سوها فوق عرش ||  
 وليس سوى ابن اسماعيل كفوأ  
 امير لا يليق الا مر الا  
 بهوش الفوارس قد تسهي  
 اعز له الملاحة في الورى و||  
 ترى منه العجائب يوم روع  
 تبارك من براه من كمال  
 بروحـي لـلـكـارـمـ منهـ كـرـمـ  
 ارقـ منـ الصـباـ خـلقـاـ وـاصـفـيـ  
 وبعد خسنـ شـعـريـ ياـميرـيـ  
 ولـلـاـفـاظـ بـالـعـنـيـ اعتـبارـ  
 عـلـيـ كلـ اليـكـ الفـضـلـ لـالـيـ  
 خـسيـكـ فـيـ الشـاءـ عـلـيـكـ منـيـ  
 وـحـبـ اـنتـ نـعـلمـهـ وـهـذـاـ

\* \* \* \* \*

عليه بارز رمانـتانـ  
 ولكن دونـهاـ شـوكـ الطـعامـ  
 شـقـائـيـ وـامـتحـانـيـ وـامـتهـانـيـ  
 بـخـديـهاـ لـعـيـنيـ الجـنـتانـ  
 رـضـابـاـ وـالـحـبـابـ منـ الجـمانـ  
 وـفـرقـ غـارـ منهـ الفـرقـدانـ  
 تـكـفـلـ باـشـيجـ الحـسـرونـانـ  
 منـ الـبـلـورـ تـحـتـ الـبـهـرـمانـ  
 وـمـاليـ منـ فـتـيـ فـيـ المـشـقـ ثـانـيـ  
 جـمـالـ لهاـ الجـبـلـ عـلـىـ الـحـسانـ  
 لـبـنـتـ الـفـكـرـ فـيـ هـذـاـ الزـمـانـ  
 لـهـ فـيـ النـاسـ قـاـصـ وـدـانـيـ  
 وـالـإـسـمـاءـ سـرـ فـيـ الـمـعـانـيـ  
 صـبـاحـةـ لـاعـلـيـ تـشـهدـانـ  
 يـبـانـ بـهـ الشـبـاعـ منـ الجـبـانـ  
 دـعـانـيـ للـلـوـعـ بـهـ اـفـتـيـانـيـ  
 شـهـائـلـهـ الـحـسانـ شـمـولـ حـانـ  
 مـنـ مـرـأـةـ فـكـراـ بـالـمـاـنـيـ  
 بـدـحـكـ فـاقـ اـشـعـارـ اـبـنـ هـافـيـ  
 كـاـ بـارـاحـ تـعـتـبرـ الـقـنـانـيـ  
 وـلـوـ يـدـيـ اـسـتـنـيلـ النـيـرانـ  
 دـعـاءـ بـاـبـقاـ لـكـ قـدـ دـعـانـيـ  
 لـسانـ عنـ جـنـانـيـ تـرـجمـانـيـ

\* \* \* \* \*

وقال مهنتا المرحوم الشيخ حسن افندى حيدان الحموي بمولود له  
ومؤرخا بكل شطر

مذلاح في السعد السليم محمد \* سمع الزمان بيدرو شمس تحمد  
حيث المسرور بما يأكل هنا \* لما ترأى لاسعوه الفرقد  
محلى غدا مهدا لاحلى مولد \* يزهو بطالعه الغلام الاوحد  
دم ياباه بكل خير شامل :: ماراج يقدم بالتهاني منشد

سنة ١٢٩٧

وقال مؤرخا في حماه قصر المرحوم آذنج اغا الطيفور  
ان ابن عبد الله شيد في العلا \* للجد بيت العز والسعاد الاتم  
للاشكر المولى على الفضل الاعيم \* لا لتفاخز كان ذاك منه بن  
من نعمة الایان ان تسبيو المهم \* ندب تسامي همة بالله اذ  
سخان من بالحظ قد اواه ما \* هو اهله والحظ في الدنيا قسم  
وليئنه حسن البناء لغرفة \* منها اغدت شمس الضحي تمحو الظالم  
بنيت على الفتح المبين فاعربت \* للناظرین عن الصباح اذا ابتسם  
نعم بشكر الله دائمة على \* عبد شكور بالله قد اعتصم  
نعم المكان باهله لاسيما \* تارينه قصر تعمق بالنعم

سنة ١٢٩٣

وقال يهنيء محمود بك الي يوسف بالرتبة الاولى

قد كسا العلية ثوبا معلما \* يوسف طاب غرسا وانتها  
شغفت ذات الحبا حبا بن \* هو ذفو لاجتلها وحها  
حيذا نعمة سلطان على \* بحر احسان بها قد انها  
شرف اعظم به من شرف \* اعظم مستق ااعظها  
كيف لا وهو الذي اقام له \* سحب تهمي قضاء مبرها

ما سواها الخير والشر لذا \* نعما ترجى وتخشى نعما  
 قضب ماجرها يوما على \* صحف الا واجرى حكمها  
 جل من اودع فيه همة \* ونجاحا حيث ما قد يعما  
 عن ايها احمد الشأن اقد \* ورث الحمد الرفيع الانها  
 طيب من طيب ندب وهل \* يلد الفخرانم الا ضيغها  
 زاده المولى كلا وعلا \* ولانا ابقاء حرزا اعضا  
 شيم عنها امتراحى فاصلر \* ولواني فيه صفت الانجا  
 غيراني عاجز معتذر \* وقبول المذر عند الكرما  
 فالمجي شكر الله السذاء \* وامزجيه بالدعا مختتما  
 ولحمود المزايا ارجي \* رتبة اولى بها الانس سما

سنة ١٣٠٠

وقال مقرظار سالة الامير اسماعيل الشهابي

حي البدور بنى الشهاب ولذهم \* فنزي لهم فوق السماك نزيل  
 وهم المصابيح الاولى من دونهم \* للنيرات مطالع وافول  
 شعب بهم ملئت سمارات الملا \* حرسا تصوّل على العدا وتحبّل  
 قوم غدا مدحى لهم شرفى وعن \* مدح الاكرم ليس لي تحويل  
 من كل ونلاح المحيا للنادي \* من فوق غرفة بدا قبديل  
 وهمام عزم فرق عادية لهاها \* ظلماء ثوب والنهار محول  
 عن آل مخزوم يبين وحبذا \* فرع ذكي النجته اصول  
 شرف سما ونما بيت سعادة \* رفع القواعد منه اسماعيل  
 فهو الامير ابن الامير ويف لا \* وابن النبيل كاعلت نبيل  
 كم قائل قال امتدحه اجيته \* ماذا اقول بمحنه واطيل  
 وهو الذي عرفت حقيقته به \* اذ لا يقام على الدليل دليل

وقال مورخا بنا دار المرحوم احمد مؤيد باك نجل نصوح باشا  
 في غيث التهاني دار انس \* بها صبح المسرة قد توقد  
 منازل من مطاعها تبدت \* شموس سعادة لسماء سودد  
 فلا زالت بحرز الله حصننا \* نعوذ به من شر حسد  
 على النقوى موسعة المباني \* لها باب النصوح العز يشهد  
 لنعم الدار اذ باليمين ادخ \* بناها الامد العظيم المؤيد

سنة ١٢٨٥

وقال مهنا حضرة منصور اغا المنصور الحموي بزفاف وبناء  
 حدث بنعمة ربكم المعطي فيما \* بشري لعبد الله شكور  
 ولان يشاء الله يؤتي فضلهم \* منحا لها اهل بعلم خير  
 ولمسكتها المنهاء لأنهم \* فازوا بما حازوه فوز جسور  
 لاسيمها ابن الطيبين الجبجي \* اعني السعي بجده المنصور  
 ذاك الذي شمس السهدوله جرت \* لتحمل منه بستقر بدوار  
 احسن به من كوكب وكفى به \* كفوا الشمس سعادة وحبور  
 سبحان من اولاد ما هو اهله \* وحباه جاه وجيه وجه خليل  
 واتم نعمته عليه تفضلها \* وتكرما من جوده المنشور  
 للله جنة عفة وصيانة \* منه حواسمه بنار سعير  
 ومشيد ركن العلا ومحدد \* للسعد كعبه بيته المعمور  
 نعم النعم بمنزل هو مطلع \* اصبح صبح بالبهاء متبر  
 ومكان انس لا يزال باهله \* والسر بالسكنان غير متبر  
 ماوى تجدد بالصفا تارينه \* بيت علاه سماه زهر سرور

سنة ١٢٩٧

وقال موهناً فارس اغا من وجها اعمال خان شيخون بولولده

يامر حبا جاد ان Zimmerman بما وعده  
 بظهور مولود لا كرم والد \*  
 قمر اعيذ جماله وهاله \*  
 بالصطفي لما تسعى حازن \*  
 هو سر والده ابن احمد فارس \*  
 ذلك الذي لما بدا في حيه \*  
 ناداه بالأقبال تاريخ المها \*

سنة ١٢٨٩

وقال يورخ بناء داربني القوتلى الگرام المرحوم عبد الغنى افندى و أخيه مصادر  
 افندى في دمشق الشام

اعظم بقوتلى حزم شادها \* دارا بها صبح السعد قد ابتسنم  
 الله عالي همه والمرء في \* ايماهه ابدا به تعلو المهم  
 واذكر اخاه مشيد الاركان من \* حرم التقى اعني المراد المحترم  
 سبحان من اولاه ما هو اهلها \* ييتا على ابوابه دقم الفلم  
 دارا لحسن بناعها عبد الغنى \* ارخ لقد ابدى التحدث بالنعم

سنة ١٢٨٧

وقال مؤرخ ميلاد محمد جمبل ابن السيد عبد الرحمن الجلاد وفيه تطريز  
 من فضله الرحمن جاد لعبدة \*

وعاليه من بخله الزاهي الاغر \*

حضرته بامان حرز الله من \*

شر الحسوء ومن رزية كل شر \*

شههم على الاقران بالشرف افتخر \*

برحت تسع عليه ما لا يغيب انهر \*

مجلى الجمال به زهي لما ظهر \*

ميمون مهد ام والده له \*

يا خير شهر يار يعا اولا \* حزت ال�ناه بليلة الاثنى عشر  
 لفتى بنى الجلاد ارباب الوفا \* بشر و بالثار ينجز قل ضاء القمر

سنة ١٣٠٢

وأجمع في دمشق الشام بـ دار المرحوم نيلاني زاده سعيد افدي بحضور العالمين  
 الفاضلين الشيخ محمد و أخيه الشيخ احمد من اعيان الديار المصرية فانشده كل  
 منها بيتين ارتجلانا فقال الشيخ محمد

كواكب الشعر شتى \* بدبيعة في المثال  
 لكتنا مارأينا \* فيها شبيه الملالي  
 وقال اخوه الشيخ احمد

في آخر الشهر جئنا \* دمشق ذات الجمال  
 فسکان امر عجیب \* وذاك رویا الملالي  
 فاجابها رحمة الله

مالي وما للفياني \* وشرب صافي القناني  
 ياساقی الراح مهلا \* لقد عقدت انساني  
 ارح بذكری حبیبی \* روحی وروح جانی  
 قد نست اسمع قدما \* ان المدام معانی  
 يدیرها کاس لفظ \* مرصع بالجمان  
 حتى حظيت بهذا \* مشاهداً بالعيان  
 حفقت ارن الحیا \* من بعض سحر الیاب  
 وكان للسحر عهدی \* في بابل الملکان  
 مالي ارى لها في \* دمشق اعملی مکان  
 من ارض مصر الى جا \* قد لقى اینی  
 كنزات علاما وفضلاء \* بحران بلطفات

اللَّهُ دَرَّهُمَا إِذْ \* بَالدَّرْ قَدْ اتَّهَافَنِي  
 وَاهْدِيَانِي دَلْمَ اسْتَهْ \* قَ مَا اهْدِيَانِي  
 شَعْرًا عَلَى الْزَّهْرِ يَسْمُو \* بِالْحَسْنِ وَالْمَعْنَاتِ  
 مِنْ فَكْرَةِ حِينْ تَرْمِي \* نَارًا بِغَيْرِ دَخَانِ  
 تَكَادُ تَبْعِدُهَا السَّاَهَّرَةُ \* كَلْمَؤْيَذَانِ  
 مَدْحَاغَنِيَتْ بِهِ عَنْ \* لِبْسِ الطَّرَازِ الْيَهَنِيِّ  
 بِحَقِّ لِي أَنْ أَبَايِي \* بِهِ مَلُوكُ الزَّمَانِ  
 لَانِي صَرَتْ عَبْدًا \* لِمَنْ هُمَا مَلَكَانِ  
 مُحَمَّدٌ بِالْوَفَا أَوْ \* لَلَّهُ وَاحْمَدُ ثَانِي  
 لَا بَلْ هُمَا فَرَسَانِ \* بِالسَّبِقِ يَوْمَ رَهَانِ  
 مَذْشَرِفَا فِي دَمْشَقِ \* مَطَالِعًا غَيْبَانِي  
 رَمِيتْ بِالشَّكِ حَتَّى \* كَادَ الْوَرَى أَنْ تَرَانِي  
 وَهُلْ يَنِيرْ هَلَالِ \* إِذَا بَدَا الْقَمَرَانِ  
 يَاعَالَانِ \* رَدَانِ يَا عَالَانِ  
 عَذْرَا خَقْ أَعْتَرَافِي \* بِالْمَجْزِنِ أَنْ تَعْذَرَانِي

وقال مؤرخاً غرفة السيد أبي السعود افدي الحسيني

لِلْبَيْتِ شَادَ أَبُو السَّعُودَ تَحْدِثَنَا \* بِنْيَمْ نَعْمَةَ رَبِّهِ الْمَبُودَ  
 نَعْمَ الْحَسِيبَ الشَّهِيمَ النَّجْبَ وَارِثَ \* شَرْفَ السِّيَادَةِ سَنَنَ ابْوَجَدُودَ  
 لَا ابْنَاءَ لَهُ الْفَخَارَ وَانْمَا \* بِالْأَنْتَهَى لَجَدَهُ الْمَحْمُودَ  
 فَرَعْ زَكِيَ اصْلَا وَانْشَأَ غَرْفَةَ \* قَدْ اعْرَبَتْ عَنْ حَسْنَهَا الْمَشْهُودَ  
 وَعَلَى مَبْيَنِ الْفَتْحِ مِنْ تَارِيَخِهَا \* بَنِيتَ باشْرَفَ طَالِعَ وَسَعُودَ

سنة ١٣٠١

وقال وقد اقترح عليه برازي زاده المرحوم محمد اغا الباكي

ان يورخ الحانوت الذي بناء

لحمد اعني ابن با \* كير ابن جمهه خير مظهر  
 وهو البرازي الفتى \* والكاسر البطل الغضنفر  
 لما ابته اثرا له \* والمرء بالاثار يذكر  
 ناديت في تاريخه \* قد طاب حائز تعمير

سنة ١٢٩١

وقال مورخا بناء طاحونه التي في غور نهر العاصي  
 محمد بن باكير بنها \* بعون عناية المولى المعين  
 بعرب لفظها للبر ارخ \* وقل بنيت على فتح مبين

سنة ١٢٩٨

وقال مستقبلا ومورخا قدوم شمدين زاده محمد سعيد باشا من الحجاج  
 هنيئا لابن شمدين هنيئا \* بما اولاهم مولاهم الحميد  
 امير قد حوى دنيا وديتا \* وحظا زاده راي سعيد  
 في واللهكم في كل عام \* مع الحجاج دركه ما يريده  
 وسار لخدمة المحرمين بجاها \* بن كل الماء له عبيده  
 وللشام الشريفة عاد ارخ \* وشرف بالصفا والباشا السعيد

سنة ١٣٠٠

وقل مقرضا كتاب تحفة الاخوان في حفظ صحة الابدان

تأليف الطبيب اللبيب داود ابي شعر

بادر اخي تحفة الاخوان \* متنها في صحة الابدان  
 هي من تصانيف الذي شهدت له \* في عصره الحكاء بالعرفان  
 الله افلاطون وقت فاء في \* ذربيه حكمته على اليونان  
 اعني بدواود ابن عين بني ابي \* شعر سليمان ابي النعسان

سبق الاوائل تحفة عن وصفها \*  
 قصرت ذوق الافهام والاذهان  
 فات وفدت منافعها الودي \*  
 فنظام علم الطب ارخ زاده  
 تأليف داود الحكيم الثاني \*  
 سنة ١٣٠٠هـ

وقال هنأ بمولود الجناب دالاتي زاده احمد افتدي

في طالع الافراح يابشرى بدا \*  
 بدر بمجلده الجميل تفردا  
 في الحي مصباح السرور توقدا \*  
 قمر بشمس الراح مخضوب يدا  
 في حضرة الاطلاق شاد ينشادا  
 كاساته دررا ترصن عسجدا \*  
 قاع السماع اذا دشى وتأودا  
 من فوق روف مائج تحت الردى  
 عشاقه ظلماً تجني واعتدى \*  
 ملكا من اللطف الخفي تجسدا  
 لم لا وفي فيه الشفا من كل دا  
 الانه طول المدى روحى الفرا  
 قتلي تجرع عاماً متعمدا \*  
 اقام في الافلاك تعنو سجدا  
 ايل التواب فرقاً قد املدا  
 لذوى الموى بهما الصلاة والهدى  
 سد اللهى سدا فلومك لي سدا  
 والليل ثالثنا يخاف الاوزيرها  
 حرف ينحقنا العناق مشددا \*  
 وبصبه الوضاح ياهل الصفا  
 وكواكب القدر راح يديرها  
 فانهض الى الساقى بنا باصاحي اذ  
 ساق تريلك سواعط البلور من  
 غصن الى الندمان يسعى وفقاً  
 حركات عطف مائس سكناه  
 من لي به عدل القوام وان على  
 لم اذره ملكا عظيم الشان ام  
 وحياته ماء الحياة رضابه  
 روحى الغداء له ظلوماً لم اقل  
 مني عليه الاعتماد وان على  
 ما غيره القمر الذي جماله ١١  
 كلما وما شمس النهار سواه في  
 غرق وصبح شعره وجينه  
 يافتاحا ابواب لومك لي به  
 ذئب ومن اهواه لو ابصرتنا  
 فبكاني تحت الدجا وكانه

والحي حيا بالحبيب وقربه \*  
 والوقت انعم بالنعم وبالوفا \*  
 وقت الارض اكتست مزلونه \*  
 والزهر تيجان على هام الربا \*  
 وحدائق الادواح ترقص كلها \*  
 والروح راح ينبع الندمانها \*  
 وبمثل هذا اليوم يدعوروها \*  
 هو يوم عيد هنا وافراح فلم \*  
 لاسيما ذو العرش اهدى فرقدا  
 طفلاً تبارك من احل بهدها \*  
 بشرى لوالده به البشري لقد \*  
 اكرم به من والد اكرم به \*  
 اعني اجل ذوي الفهوم نباهة \*  
 وشقيقه الاسنى على الشأن من \*  
 الكوكبين النيرين به التي \*  
 والراقيين ذرا السعادة همة \*  
 شهرين كاسهدين رايا صابها \*  
 جيلاً على الحق المبين جبلة \*  
 او في الورى ذما ووعدا ان هما \*  
 تالله لم انصفهما ملحا ولو \*  
 حيهات ان اتصيد العنقاء او \*  
 اني واني غير اني شاعر \*  
 لم لا ول دالية حموية :: شرفت بدالاتي جد امجد

غراء تذري بالدراري بِحَجَةَ  
 وافت مهنة بامن طالع  
 بشوده الاوطان قرت موطدا  
 اهلا وسهلا من حبا يامر حبا  
 حمدا ان لم يخند ولدا على  
 نعم الغلام وحبذا اقباله  
 احسن بِحَلَّا مولد تارىخه  
 بجهله ضاء المنير محمد

سنة ١٣٠٦

وقال مهناً بولو: لذائب اديب افندى نظمي المحتشم

لاديب نظمي قرة الاعياء  
 بشرى بطيب مسورة وتهانى  
 فطن براء الله من اطف ومن  
 ظرف ومن حسن ومن احسان  
 وكشاه حلقة رقة من بعدما  
 حاني نطق مسکر اقداحه  
 مشكاة عقل مسفر مصباحه  
 في الشام سحر بيانه فتن النهى  
 لشن ترأى في سماء فصاحة  
 لذكائه <sup>لهم</sup> تعنو ذكاء فما الهلا  
 سبحان مولاه الذي اولا، ما  
 هو نجله السامي المسمى احمد  
 طفل ولكن بالغ في مهده  
 ودت دواري الزهر لوكات له  
 ولد اليه سر والده سرى  
 احسن به فرعازي الاصل كا  
 من شر حاسده برب الناس قد

لازال محفوظا من الاسواء ما \*  
 وادامه لا يه خلقه الذيء \*  
 سواه خير ابن بديع الشان \*  
 حتى يراه ابا وجد رافلا . \*  
 من بره في حلة الرضوان \*  
 الله مولده بشهر عامه \*  
 عم المنا القاصي به والداني \*  
 وبطاع الافراح لاح مؤرخا \*  
 اقبال بدر في ربيع الثاني \*  
 شهر ليوم عاشر منه صفا \*  
 كاس الصفا لذوي الوفا في الحان

سنة ١٣٠٤

وقال مهنيا نابسي زاده امين افندى بناء غرفه  
 بعظيم الحظ والعز المتنين \* فاز بان شيد الدنيا بدين  
 فهنيئا لامرئ همهه \* دونها النجم له المولى معين  
 وانعم النعمة المظعي على \* جاعل الشكر لم احصنا حصين  
 ثابت الاركان بحدا حازم \* ذو مكان في ذرى العلية مكين  
 من مصابيح سماء شمسها \* توكب العلم سراج العارفين  
 سيدى عبد الغنى النابسي \* مظهر العرفان والسر المبين  
 وبروحى من بنىء افتدى \* وجيه الجاه ويضاح الجبين  
 الاين ابن الميمين الاولى \* سرهم سار الى خير بنين  
 والخطير البتني للسعد في \* طالع الافراح ما يشفي الحزين  
 حجرة بنينا يدعوا الورى آنين \* ادخلوها بسلام آنين  
 يانها من غرفة تاربخها \* قد بنها صاحب المخر الامين

سنة ١٣٠٧

وقال منغولا ومطرزا باسم عبد الرحمن  
 عوذت فرقه النوراني \* بجمال خلقه وبالفرقان  
 بدر له تعنو البدور اذا بدا \* من حالة الاطوائق فوق البان

في فيه عقد صين في المرجان \* درر ثيابه الحسان وحذا  
 بصوارم يضر من الاجفان \* الحاظه سود يصان على الورى  
 تدع الاسود فرليس انزلان \* للفنك قد ملئت فاصمت فتنه  
 بين البرية ماله من ثاني \* روحي الفداء لواحد بجهله  
 تيها بجر الذيل والاردان \* حلو الشهانل في الغلائل ينشي  
 لومته زن الحسن بالاحمان \* ماذا عليه وهو احسن جيد  
 قلبي باسهم طرفه الوسمان \* الى غضيضر الطرف اغبده مذرعي  
 وارحم فانت العبد للرحمان \* ناديت يا مولاي جد لي بالوفا  
 وقال مهنيا بقدوم مصطفى عاصم باشا لولاية سوريه  
 بشري اقطع الشام بالاقبال \* وبعود حسن الحال احسن حال  
 قطر له الزوراء أهدت تو كبا \* سامي الوزارة في سماء معالي  
 والشرق لاعجب اذا هدى السنما \* لغرب اذ هر لشموس محالي  
 حيث السعادة بالعنایة سوت \* سوريا بكل كل جمال  
 فخذت اعز ولاية مغبوطة \* باجل وال حازم مفضل  
 المصطفى المدعو عاصم دولة \* محروسة بنبأته وجلال  
 فهو الوزير الاصفي اراده \* هي من قضاء الله كافه الـ  
 النافذ الامر الحكيم حکومة \* والتبع الاقوال بالافعال  
 والثابت القدم الذي بقدوه \* جاد الزمان على بنى الامال  
 يأمرجا يأمرجا اهل فنا \* احلى المنهاء ببراعة استهلال  
 اهلا برب فراسة وسياسة \* مصحوبتين بمنة وكمال  
 هذا هو الحظ العظيم جللق \* هذا هو الشرف العميم العالمي  
 بلد بها نادى الامان مؤرخا \* نجحت دمشق بعد ارحمه والي

قال بتهنئة مولود لامين افندى النابسى

سخان من لاسعد اطاع فرقدا \* في طانع بسنا البهاء توقدا  
 محل جمال جمل موجده الذي \* لم يتخذ ولدا اليه مسندا  
 ياصاح اللاقداح بادر فالصفا \* في حازة الراح العتيق تجددا  
 واشرب على الالحان واطرب واستمع \* فلقد اتى من جانب السر الدا  
 حيث المدام مع ازمان تدار في \* كاس الدوام على الندى سرمدا  
 وحدائق الازهار مخدقة وقد \* غنى المزار بها ورن وغردا  
 روح وريحان وراح ياهنا \* من راح من زاد الصفا متزودا  
 مذا هو العيش الذي من لم يعش \* فيه فقد فقد المنى طول المدا  
 بابي وبي النجف الذين ولدتهم \* في المهد بالغ العلا والموءدا  
 يافرع نابلسي اصل يابني \* عبد الغني مدتكم وطبعتم محظدا  
 بيت الولاية اهله انت فما \* اباءه بيتا بالسرارة مشيدا  
 والابن سوابيه محسوب كما \* لا يحسب الدينار الا عسجدا  
 انعم بكم خلفا من السلف الاولى \* اتخدو الاطمئنة ورور من المشارب موردا  
 فهم البدور معارف امن اجتلى \* وهم الامان المستعان بهم لمن  
 وهم الالبان المستعان بهم لمن \* لهم البدور معارف امن اجتلى  
 وهم الدينون معرفة فيها \* بشرى لمن لهم اقتضاها واسترشدا  
 من نور شمس الانبياء ورثوا العلو \* ومن صحابته نجوم الاهتداء  
 قزم دمشق الشام لا يبحث بهم \* رحبا لا قمار الكمال وممهدا  
 ياحبنا البلد الامين وكيف لا \* وبها الفتى اعني الامين الا وحدا  
 روحي لفرد احسن اشرف كوكب \* بسمه سعد مشرق روحي الفدا  
 المفني انز الجدد ورعايه \* ودرية وتكرما وتوردا  
 فلمن مصوا جلا فهذا فضائهم \* في الكون باقي لا يزال مخلدا

عنهم بخوش معربون لأنهم \*  
 ولنعم عاقبة العباد الصالحين \*  
 عبا المغير بن الدين سناعهما  
 من شهد من سعدك نور كوكبه برا \*  
 برضي وأماماً عيل دمت منهها  
 سبعين من عز ومن حظ فيها \*  
 مولادي را لم للحفيد ابن الرضي  
 ذاك الذي اخترت اسمه المختار من \*  
 إشري لك البشري به ياجده  
 ولوالديه به الدين از بدا  
 وقد ضاء بجلال واستثار موئلاً خا \*  
 اذ يوم عيد النحر وافى مولدا

سنة ١٣٠٨

قال

هيفاء مأسات ام قضيب املد \*  
 ام ذات خدر في الخبا ام رية  
 قسماً بساطع كوكب من غرة  
 وبطارة تزهو بقصة سالف  
 وبوحة منها لعني حنة  
 وباطف ستوض خصر ايشتكي  
 لولا الورود من الحدود لما صفا  
 كلاب لولا اعين الغزلات ما  
 بالله يار يحنا سرت من حيهما  
 واذا رجعت الى جهاها ياصها  
 شلت يدي ان دنت قلت لغيرها  
 ادھق على الكاس ياسافي وزد

هات اسقنيها لون خدك لونها \*  
 و بطعمنها لي شهد ريقك يشهد  
 حمراء في قار الزجاج كانها \*  
 شفق غدا يفشاه ليل اسود  
 شهباء رتبها اكيف سقاتها \*  
 بازا لاطيار المنا يصيده  
 همت تطير من المكوس برقه \*  
 لولا شباك حبابها يتزدد

قال

زارت وعليها من الدوائب استار \*  
 ليلا فرلينا الشموس تدرك اقارب  
 بلقيس جمال لها الملاح جنود \*  
 تحالف على عرشها بحلة انوار  
 ياما لكة مهجة المشوق بقد \*  
 بالعدل على عصبة الصباقة قد جار  
 هيهات رقادبي يزور بعد هادي \*  
 في وجنتها اشرقت بجنة ازهار  
 اقسمت بآيات حسنها وبنار \*  
 جسمي وهوها الى المهمالك بي سار  
 لم اهو سواها ولو اذاب نواها  
 فاستطاعت الشهب في البنائق ازرا \*  
 شمس يبرود من الاطالس حللت  
 والوجه كبد ربد ارضيئي بالسحر \*  
 غراء بستر تزين انجل خضر  
 يوم اورأي اطف خدها عبد النار \*  
 هيفاء فلو انها بدت لا بيتها

قال خمسا

مأموركم يا اهل ذياك الوى \*  
 ماحد عما تعهدون وما لوى  
 ادعو وقلبي في الموان لقد هوى \*  
 كيف الخلاص من الفضيحة في الموى  
 لذوي الصباقة والموى فضاح

يقلب صبرا ان هو يت بدعة \*  
 تابي لعزتها الوصال صنيعة  
 مادام عشقك للجمال طيبة \*  
 لا تشكون من الحسان قطيبة

انت الحسان بوصافهن شبح

وقال

بدت مائست فبدر التم وحد \*  
 وقال الغصن صل على محمد

وَهَزَتْ غَصْنَ قَامَتْهَا فَنَاغَى \* حَمَامْ حَلِيهَا وَشَدَا وَغَرَدْ  
 مَهَاهَةَ نُّورَكَ الْأَسَادَ صَرَعَى \* بَقْلَةَ جَوْزَرَ وَبَجِيدَ اغْبَدْ  
 كَانَ الْخَالَ فَوْقَ الْعَنْقِ مِنْهَا \* وَصَارَمْ لَحْظَهَا الْمَاضِي بَجَرَدْ  
 نَجَاشِي جَزَوْعَ قَدْ تَوَارَى \* مِنَ الْأَتْرَاكَ فِي صَرَحِ مَهَرَدْ  
 عَلَى وَجْنَاتِهَا الْجَنَّاتِ تَجَرَى \* بَاءَ الْحَسْنَ وَالْأَخْدُودَ فِي الْخَدَّ  
 تَبَارَكَ مِنْ بَهَا اشْقَى فَوَادِي \* وَلَابْنِ السَّيْدِ الْبَكْرِي اسْعَدْ  
 اِيَازْرِيَةَ الصَّدِيقِ حَسَبِي \* رَضَاكُمْ فَهُوَ كَبِيزْلِيسْ يَنْفَدْ  
 السَّتْمَ فِي سَمَوَاتِ الْمَعَالِي \* شَمُوسَ سَعَادَةَ وَبَدُورَ سَوَادَّ  
 تَقْرَ بِفَضْلِكُمْ كُلَّ الْبَرَاءَا \* وَآيَةَ اذْهَمَا فِي الْغَارِ تَشَهَّدْ

قال مشطرا

نَظَرَ الْحَبِيبَ إِلَى مِنْ طَرْفِ خَفِيَ \* عَلَمَا بَانِي بِالاِشَارَةِ اَنْتَفَى  
 وَشَكُوتَ مِنْ فَرَطِ النَّحُولِ لَخَصْرَهَ \* فَاتَى الشَّفَاءَ لِمَدْنَفِ مِنْ مَدْنَفِ  
 وَدَنَا فَسَكَنَ نَارَ قَلْبِي خَدَهَ \* وَالْطَّيِّبُ كَانَ طَبِيبُ جَرْحِي الْمُتَلَفَّ  
 هَذَا هُوَ الدَّاءُ الْعَجِيبُ دَوَاؤُهَ \* اِسْمَاعِيلُ نَارًا بَنَارَ تَهَعَّفَيَ

وقال

قَالُوا عَهْدَنَاكَ ذَاقْلَبَ تَمِيشَ بِهِ \* فَقَلَتْ اَفْتَنَهُ فِي اِحْشَائِي النَّارِ  
 فَالَّذِي نَرَى مِنْهُ اِشَارَا فَقَلَتْ نَعَمْ \* هَذَا رَمَادُ بِهِ الْنَّارُ اِثَارَ

وقال

اَنَّ الْعَيْوَنَ السَّوْدَ يَا اَهْلَ الْمَوَى \* بِيْضَ اَحَدَ مِنَ الْقَضَاءِ عَلَى الْمَهْجَعِ  
 جَرَحَتْ فَوَادِي بِالْجَفَوْنَ تَعْمَدَا \* وَهِيَ الْمَرَاضُ فَهُولَ عَلَيْهَا مِنْ حَرْجٍ

وقال مخسا

مَذَاهِبُنَا اَهْلَ الْمَوَى نُورُ حَقَّهَا \* اَرَانَا الْمَدِي شَمْسَنَا تَلُوحُ بِاَفْقَهَا  
 وَلِلْجَمْعِ جَائِنَا بِفَرْقَانِ فَرَقَهَا \* نَبِيَّ حَسَنْ قَدْ رَعَنَا لَعْنَقَهَا

فقلنا لها هل من دليل يصحح

فقالت جفو في معجزات لاسرها \* لدى قلوب العاشقين باسمها  
 هنالك آمنا برسل شعرها \* خلت عرى الازرار عن روض صدرها  
 سمعنا عقود الدر فيه تسبع  
 وقال مخمسا

جسي كنصرك رقة ونحافة \* ياسن حويت مهابة وظرافة  
 لما ظهرت الا وزدت لطافة \* حبوك عن مقل الانام نحافة  
 من ان تخدش خدك الابصار  
 لله وجنتك التي قد افصحت \* القوم عن معنى الجمال واوضحت  
 قوم عفت اثارهم بك وانحنت \* فتوهموك ولم يروك فاصبحت  
 من وهمهم في خدك الاثار  
 وقال مشطرا

لقد كنت قدما قبل ان يكشف الغطا \* على غرة ارعاك والليل عاكر  
 وياسر سري طالما في تخيلي \* اخال باني ذاكر لك شاكر  
 فلما اضاء الليل أصبحت شاهدا \* شهادة من افنته منك المظاهر  
 وصرت لاري فقد يذكرك مثبتا \* باذك مذكور وذاكر وذاكر

تحميس

هات الحديث عن الحجاز وما حوى \* واليه عج بالركب يا حادي النوى  
 وإذا مررت بجي مهدرج اللوى \* قف بي على نجد فأن قبض الموى

روحى فطالب خد ليلي بالدم

صبرا على دين الهرى وجهاده \* يامستينا منه صبع رشاده  
 وردع العذول بكفره وعناده \* وإذا دجا ليل الفراق فناده

يا كافرا حللت قتل المسلم

وقال

فَهَامْ وَفِي الْمُوْيِ خَلَمْ الْعَذَارَا	*	رَأَاهَا عَاذِلِي بَنْ الْعَذَارِي
تَنَى ان يَكُونْ لَهَا سَوَارَا	*	فَتَسَاءَةَ الْهَلَالِ اذَا تَرَأْتَ
بَدَتْ مَاسَتْ زَنَتْ غَنَتْ فَكَانَتْ	*	هَلَلا بَانَةَ ظَبِيَا هَرَارَا

وقال مشطرا

حَتَّى عَلَيْهِمْ فَنَاهُمْ فِي الْمُوْيِ فَرَضَا	*	لِلْعَاشِقِينَ بِالْحَكَامِ الْغَرَامِ رَضِيَا
فَلَا تَكُنْ يَا فَتِي بِالْمَذْلِ مُعْتَرِضاً	*	هَبْهَمْ شَكْوَاسَكَاتِ الْعَشَقِ او شَكَرَا
ذَمَامْ وَهَانَ عَنْهُمْ لَمْ يَجِدْ عَوْضَا	*	رَوْحِي الْفَرَاءِ لِاحْبَابِي وَانْ نَقْضُوا
عَهْدَ الْوَفِيِّ الَّذِي لِلْعَهْدِ مَا نَقْضَا	*	وَحَقْهُمْ ان لِي مِنْ بَعْدِ مَا بَعْدُوا
يَا يَضْ سَوْدَتْيَ السَّقْمِ وَالْمَرْضَا	*	قَفْ وَاسْتَمْ سِيرَةَ الصَّبِ الَّذِي فَتَلَوَا
فَمَاتَ فِي حَبْهَمْ لَمْ يَلْبِغِ الْفَرَضَا	*	جَارِ وَاعْلِيهِ وَما جَادَ وَاعْنَهُ لَوْلَا
وَبَانَ مِنْ بَعْدِهِمْ عِيشَ الصَّفَا وَمَضِي	*	رَأَى خَبْرَ فَرَامِ الْوَصْلِ فَامْتَنَعُوا
فَسَامَ صَبِرا فَاعِيَا نِيلَهُ فَتَضَى	*	مَا شَأَنَ مِنْ شَامَ بَدْرَا فَاسْتَهَامَ بِهِ

وقال مشطرا

وَكِمْ مِنْ يَدِ قَبْلَنَا عَنْ ضَرُورَةِ	*	عَلَى انْ عَزَّزِي الْمَوْتُ مِنْ ذَاكَاهُون
سَأَمَتْ مَدَارَةَ الْلَّئَامِ تَوَاصِلَا	*	وَكَازْ مَرِادي قَطْعَهَا الْوَامِكَنْ
وَلِكَنْ عَلَى مَرِ الزَّمَانِ وَحْلوَهُ	*	اَحْنَ إِلَى الصَّبِرِ الْجَيْلِ وَارْكَنْ
وَلَسْتَ بِذِي عَجَزِ عَنِ الضرِ انْهَا	*	اَدَافَعَ عَنِي بِالْتِي هِيَ اَحْسَنْ

وقال مشطرا

كُلَّ الَّذِينَ رَجَوْا نَوَالَكَ اَمْهَارُو	*	مَطْرَا يَفْوَقُ نَدِي الْغَيْوَثِ الْمَهْمَعِ
وَبِحَرْكَ الطَّائِي الْمَمِيمِ غَمْرَتِهِمْ	*	وَانَا الْمَعْنِي مَا تَنَاهَ اَصْبِعِي
عَجَبِي لِغَيْثِ ذَاكَ يَاغُوثُ الْوَرِي	*	يَهْنِ وَشَمِسَكَ لَمْ تَقْبَعْ عَنْ مَطْلَعِ
وَاسْوَءَ حَنْلِي دُونَ خَلْقِ اللَّهِ اَذْ	*	مَا كَانَ بِرْ قَكَ خَلِيلَ اللَّهِ اَذْ

وقال مخمسا

افدي التي بادرت كعبه خدرها \* مستشفيا منها بزم زم ثغرها  
 حتى اذا دانيت اطلس سترها \* ارخت ثلاث ذواب من شعرها  
 في ليلة فأرت ليالي اربعا

لله ما زه لطافة تهرا \* واجلها عن ان نقاس بشبهها  
 شعس تراثت لي بمحلى كثتها \* واستقبلت قمر السماء بوجهها  
 فارتني القمرين في وقت معا  
 وما بهج ما قال مخمسا

نم انسه اعدراء زارت مضجعي \* ليلاما معها من الشكوى معي  
 حتى رأيت بها الصباح مروعي \* ودعتها ويدى اليدين لادمعي  
 ويدى الشمال لضمة وعنق

وقفت على عجل فقلت لها الا \* يامنiti ان الفراق هو البلا  
 مهلا وان بوقوفنا علم الملا \* قالت اما تخشى الفضيحة قلت لا  
 يوم الوداع فضيحة العشاق

وقال مخمسا

كن مفيداً أخاك او مستفيدا \* منه تزدهر هدى ورأيا سديدا  
 واتخذ مرشدًا لنجدو رشيدا \* كل من يطلب المعلوم فريدا

دون شيخ فانه في ضلال

اخذك الفضل من دوبي الفضل عنم \* ومن انغير فهو بالغيب رجم  
 لانقل حسبنا سطور ورق \* ليس في الكتب والقراطيس علم  
 انما العلم في صدور الرجال

وقال مخمسا

اهما الفانك اتفه الله ربا \* قد كساك الجمال فازدت عجبا

كم بنار الصدو: جدا وابها \* يامريض المفون عذبت قلبا

كان قبل الموى خليا سويا

انت دعدي وزيني وسعادي \* فاشف بالقرب منك داء بمامادي

يا حبيباه اكيد الاعداد \* لاتحارب بناظرتك نوادي

فضعيان يغلبات قويها

وقال مخمسايات لجده الشيج محمد

من محال الحال رفع عتل \* حادث النصب بعد خفه ضر وذل

لا وحشا يكون كامل فضل \* من غدافي الانام ناقص اصل

واثنه سعاده مستعاره

بئس بغل لقد نعلم ذوه \* عض اصحابه وان علقوه

وزنيم اذا الودي وصفوه \* بتني هلاك من عرفوه

خيفه ان يبيعوا منه عاره

است من حاسديه كلا ولا ملن \* ظالميه والظلم في الصدر كان

بل لحكم الله اني موأمن \* نعمه الله لاترد ولكن

رفع قدر اللئيم فقع مراره

وقال مخمسا

اهوى غزالا ضيق الطرف الحلكه \* وورد الخدمـا ما اشهـى مـقبلـه

من جفنه مرضي مـذ شـابـه الـولـه \* القـى يـديـه عـلـى صـدـري فـقـلتـه لهـ

أبرأتـهـ منـيـ مكانـاـ اـنتـ مـوجـعـهـ

روحـيـ الفـداءـ عـلـىـ طـولـ المـدىـ لـفتـيـ \* قدـ صـربـيـ وـلـنـحـويـ مـالـ وـالتـفـتاـ

حسبـتـهـ رـامـ يـشـفيـ القـلـبـ حـينـ اـتـيـ \* فـقاـلـ لـاتـطـمـعـنـ عـيـنـاـيـ قـدـرـمـتـاـ

سـهـماـ فـاحـبـهـ اـدـريـ اـيـنـ مـوـضـعـهـ

وقـالـ مـخـمسـاـيـتـيـ عنـتـرـةـ

انا دون حبك ياما يحة بذل \* روحي ولو انت الانام عوادل  
هيات يشغلني بغيرك شاغل \* وقد ذكرتك والرماح نواهل

مني وبيغض المهد نقططر من دمي

لأك قامة لازات اعشق لدنها \* ولا جلها اهوى الرماح وطمنها  
يااظبية خمحكت فابدت سنهَا \* فوددت نقبيل السيف لانها  
لمت كبارق ثغرك المتسم

وقال مخمسا

سلوا فؤادي سلوه فهو يخبركم \* يعني اذا غبتم اذ فيه محضركم  
ايا بدورا انار الكون مظهركم \* لولا تعلم قلبي حين اذكركم  
ووضع كفي عليه جن او طارا

لو شاب دمي بحار الارض اغرقها \* من مقلة حر نار الشوق ارقها  
والوجود قسم احسائي وفريها \* لو قربوا النار من قلبي لاحرقها  
فهل سمعتم بقلب احرق النارا

وقال مخمسا

وسافرة كان بدر عن صبح غرة \* دعنتي لمرآها على حين غرة  
فيما حسناها من جنة ذات نمرة \* نظرت اليها فاستحلت بنظرة  
دمي ودمي غال فارخصه الحب

بهار كن صبري لم ينزل بالمهدم \* غنية حسن لاتجود لمعدم  
بذلت لها كنز امن الدعم عندى \* وغاليت في حبي لها فرأت دمي  
رخيصا من هذين داخلاها العجب

وقال ايضا مخمسا

تركت هواك مذا صجت تهوى \* سوادي وصرت من ايس يسوى  
وكلت اظن ان جبال رضوى \* وسكري فيك زال وعاد صحوأ

تزول وان حبك لا يزال

نعم عهدي بانت حبك غاب \* وحامي هنوز لا يكلاب  
 وانت جناتك عذب لا عذاب \* ولكن الزمان له انقلاب  
 وحالات ابن آدم تستحيل

قال مشطرا

اتيتك سائلأ اعرضت عنِي \* وحاشا ان تخيب من دعاك  
 لاذك اوحد الكرماء خلقا \* كان الله لم يخلق سواك  
 سيفيني الذي اغناك عنِي \* وولاك المكارم واسطفاك  
 وبهد فكل من في الكون فان \* فلا فقري يدوم ولا غناك  
 وقال مشطراً اليتين المشهور بين

على المرء ان يسعى لما فيه نفعه \* ويضرع للباري اذا مسه الضر  
 وحفا عليه ان يسلم لاقضا \* وليس عليه ان يساعدك الدهر  
 فان نال بالسعى المنى تم فصده \* ودامت له النعاء والنجير المكسر  
 وان صدك المقدور كان له العذر \* وان انكر الاسباب فاصد عه لائمه

وقال

ابدا قلوب العاشقين على خطرك \* من له تعنو البدور اذا خطر  
 ريم ولكن دونه من جفته \* اسد المون يصول في سيف القدر  
 باهي الحال اليوسفي اذا برا \* للاغانيات يقلن ما بهذه بشر  
 مذ شمت في جنات وجنتها زهي \* آس العذار على صفا وورد الحفر  
 ناديه ما بهذه الآثار من \* فوق الخندود فقال لي اعد الفخر  
 هذا السفرجل بالقبار ستة \* كي نكتفي لوم الرقيب اذا حضر  
 فهناك رحت مشهرا ومؤرخا \* لبهاء بهجة هالة حول القمر

وطلب منه بعضهم تخيّل هذين البيتين

و ذات خدر منجم عز موقة \* فتاتة تخدع الرأي وتطمئنه  
من اسفلت عن محياجل مطلعه \* سالتها عن فوادي اين موضعه  
لانه ضاع مني عند ملقاها

ناديت يامن على سلب النهي طبعت \* ويامها بهم اسد الشري صرعت  
لانشاري هجهة من قلبهما انزعنت \* قالت لدى قلوب جمة جمعت  
فانيهات تعني قلت اشقهاها  
وقال مخمسا هذين البيتين

انتم سماء العلا يامن بالنجمكم \* يسري الدليل وينجومن يلوذ بكم  
ويارياض ندا اذ من تكركم \* عندي حدائق جود غرس انعمكم  
قدمسها عطش فليرو من غرسا

حدائق ليس يعرو ظلمها حرق \* ولارعاية منكم حولها حدق  
ذوت وجفت كان لم يكسها ورق \* تدار كوها وفي اغصانها رمق  
فإن يومد اخضرار العود ان ييسا

وقال يرثي المغفور له الامير عبد القادر باشا الجزائري

سهام قضاه الله ليس لها رد \* وكانت الردى مامن اذاقه بد  
اجل كل شيء هالك غير وجهه من \* له الحكم حتى لا شريك ولا ضد  
محال اذا جاء المقدر حيلة \* لمستعصم من ان يلم به كد  
دواً سف الدنيا على السيد الذي \* به جمع الاسلام والعلم والحمد  
واظلمت الاوطان حين يجسمه \* تورت الاكفان وابتهج اللحد  
سقى وابل الرضوان اعطر مرقد \* حوى بحر فضل ما تياره حد  
كان لم يكن صدق كان لم يكن نقى \* كان لم يكن بر كان لم يكن رشد  
طوى الكل بعد المشر بعض من الثرى \* فلم يبق الا الذكر والشكر والحمد

مضى الجود والاحسان والمعفة افاقت  
 مضى ابن بنى الزهراء حقا لجده \*  
 معز اليتامى والارامل كنزهم \*  
 بروحى بروحى آه لو يفتدى بها \*  
 هنئها لجنات النعيم بقرب من \*  
 هنئها لحي الدين قدس سره \*  
 مصاب اصاب الدين لوان بعضه \*  
 قيامة رزء لوترى الناس بالبكاء \*  
 لهم زجل بالذكر لله والدعا \*  
 سكارى وما هم بالسكارى وانما \*  
 هوى نعشه فوق الرقاب وحوله \*  
 لقد جل عن ان يذفوته بروضة \*  
 نقى نقىجاور الله في البقاء \*  
 وقور غبور ناسك متواضع \*  
 على انه البسام يوم كريمة \*  
 فتى من رجال الله كان على العدى \*  
 فتى كان لا يخشى من الخصم مقطوة \*  
 فتى في سبيل الله كان مجاهدا \*  
 همام كيكم ازاح ملة \*  
 هزبر هصور في الجزاير كله \*  
 سراج على سرج الجواد كانوا \*  
 ذيماه للمحراب والخرب والندا \*  
 عطاء ولا من وعفو ولا حقد \*

وصحابها العرفان والحلم والزهد \*  
 فياحبنا الابناء والاب والجد \*  
 اذا الضبع الشهباء ذات به الاسد \*  
 امير بامر الله جد به الجد \*  
 ارانا جحيم الحزن من بعده البعد \*  
 بجوار حاه اليين للجبار والسعد \*  
 على احد لاندث من هوله احد \*  
 محاجرهم جرحى واعيائهم رمد \*  
 وادمههم سحب واعوالهم رعد \*  
 وفاة ابن محي الدين حق بها الوعد \*  
 ملائكة الرحمن انوارهم تبدو \*  
 هي الروح والريحان والمسك والنند \*  
 واقبل بالبشرى على القادر العبد \*  
 على انه المقدم والاسد الورد \*  
 اذا عبست من تحت فرسانها الجرد \*  
 حساما صقيلا لا يغفل له حد \*  
 وايت الشري حاشاير وعه الفرد \*  
 وليس له الارضى ربها جهد \*  
 بسيف رقاب المعذبين له غمد \*  
 وقائم لا يقوى على حصرها عد \*  
 من الرعب والارهاب يتقدمه جند \*  
 وكل علاء الحزن والسميد والوجد \*  
 وجبر ولا كبر وود ولا صد \*

نهطل جيد الحجد وانفصم العقد  
لحي الله دار المزوال نعيمها  
غورو حياة وهي غراء حية  
فناة نراها وهي شر عجوزة  
تصيد البرايا واحدا بعد واحد  
محربة تباهى من خونه  
عروس ولكن الحال حالها  
لعوب كما الصهباء بباب اهلها  
فما نصحت الا وغشت وهكذا  
شكونا ونرد الدهر ليس بسامع  
وليس لنا الا التوكل والرضى  
فصبرا جميلا انها مصيبة  
ولكن اذا في نار حزن ثوى الحجبي  
وآل رسول الله اولى من الورى  
هم الحسينيون الاولى صوت صيتهم  
هم الكاظمون الغيظوا الصابرون هم  
وهم عذتي في شدتي وذخيرني  
ولا سيماء انجال من قدم مضى ومن  
مصابيح فضل عظم الله اجرهم  
وابقائم الرحمن للناس رحمة  
الاكاهم نجحب كرام ثوابت  
واكبدهم من دونه الدهر همة  
محمد السامي سهام مقامه

\* \* \* \* \*

نهاية جيد الحجد وانفصم العقد  
واوها مهد واخراها لحر  
بانيتها سم يمازجه شهد  
كما الدهر لم يصرم حباتهم الشد  
فلا ماجد منها يفر ولا وجد  
فلا موثر منها يدوم ولا عهد  
لم الين مر ظ والخداع لها برد  
تروح بهم طور او طورا بهم تندو  
قياس قضياتها المكس والطرد  
وهل تنفع الشكوى اذا حكم الفرد  
بما قد قضاه الواحد الواحد الفرد  
يذوب اسى من حرها الحجر الصمد  
خيت ومع التسليم احمدها البرد  
بان يتحلوا بالوقار ويعدوا  
به السن الاحسان لا برجت تشدو  
رياحين زهاء النبي اذا عدوا  
بدنباى والاخرى هم القبل والبعد  
رحيق شراب الانس طاب له الورد  
ولاسائهم من بد من فقدوا فقد  
سحائبها يروى بها الغور والنجد  
لدى الروع حتى ان اصغرهم طود  
بغيرة ذنب اوحد ما له نجد  
على الشمس لانكر هناك ولا جدر

امير وجه والجاء كوكب \* منير به المليء تم لها السعد  
 لاحـ انه تصبو العفة وحسنـه تحنـ له ايلـي وتشتاقـه هند  
 بـدـيع مـعـان عن اـداء بـيانـها  
 كـفـي بشـذاه سـيـرة وـسـرـيرـة  
 وـمـا غـايـيـ بالـمـدـح الا تـشـرـفـي  
 اـلـيـه سـرـت اـسـرـارـ والـدـه الـذـي  
 وـسـارـ الى الـمـأـوـي بـتـارـيـخـه وـقـدـ  
 سـنة ١٣٠٠

عليـه من الـرـبـ الرـحـيمـ السـازـمـ ما  
 وـمـا اـبـنـ الـهـلـالـيـ رـاحـ يـنـشـدـ قـائـلاـ  
 وـقـالـ مؤـرـخـ وـفـاةـ الـمـرـحـومـ هـاشـمـ زـادـهـ عـبـدـ اللهـ اـغاـ وـقـدـ قـتـلـ لـيـلاـ فيـ دـارـهـ  
 هـذـاـ اـبـنـ هـاشـمـ بـلـ وـعـدـ اللهـ مـنـ  
 وـهـوـ الـذـيـ ظـلـمـاـ بـهـ حـكـمـ الرـدـيـ  
 حـتـىـ دـعـاهـ لـاـشـهـادـهـ رـبـهـ  
 نـازـادـ فـيـ دـارـ الـبـقاـ تـارـيـخـهـ جـاـوـرـتـ باـقـيـ يـاـشـهـيدـ الدـارـ

سنة ١٢٦٩

وـقـالـ مؤـرـخـ وـفـاةـ شـقـيقـ مـحـمـدـ بـكـ الـبـارـوـزـيـ الـمـرـحـومـ عـبـدـ اللهـ طـبـتـ يـارـمـساـ عـلـيـهـ لـمـ تـزـلـ  
 رـحـةـ الرـحـمةـ فـضـلـاـ تـسـكـبـ وـبـرـوـحـيـ تـرـبـةـ الـحـدـ الذـيـ  
 فـيـهـ عـبـدـ اللهـ اـمـسـيـ يـحـجـبـ قـمـرـ عـنـاـ توـارـيـ بـعـدـ ماـ  
 فـارـقـ الـدـنـيـاـ طـلـبـاـ لـلـبـقاـ حـيـثـ لـلـمـأـوـيـ دـعـاهـ الـمـأـبـ حـيـنـ دـاعـيـ الـخـيـنـ نـادـيـ اـرـخـواـ  
 غـابـ مـنـ اوـجـ الجـمالـ الـكـوكـبـ

سنة ١٢٨٧

وقال في وفاة المرحوم عبد الرحمن افندي الكيلاني

- \* انعم بعد لرحمن قضى ومضى الى النعيم لدى روح وريحان
- \* هو ابن ذي القدم السامي المقام على اولي الولاية من قاص ومن داني
- \* بشرى لشهم حفيد الباز والده وجده المصطفى من خير عدنان
- \* حتى بذى الحجفة استوفى الوفاة دعا تار يخه فاز بالرضاوان كيلاني

١٢٩٩ سنة

وفال مؤرخاً وفاة المرحوم قوتلي زاده عبد الغنى افندى

\* بشرى لغوثي اصل بالبقا دار له ولنعم دار اليقين

\* اكرم به من مخلص حتى غدا عبد الغني مع العباد المخلصين

\* دببي جزاه زيادة الحسني على احسانه وكذاك نجزي المحسنين

\* وثابه اجرها عن الاعمال مـذ ارخت هذا نعم اجر العاملين

١٣٠٢ سنه

وقال يرثي ولده راغب على استشهاده في حرب روسيا

وامضها شکوى وليس حبائب	*	ان المصيبة ان ضجرت مصائب
نفسا من الدنيا منها كاذب	*	عذلها بلا تأسوا على مافاتركم
حسن الرضى بالله نعم الصاحب	*	لاتصطحب نسدا مايسوك انما
تسليم فيه للسلامة قارب	*	وادا طمى بحر الخطوب عليك فاما
سبب بعض والسبب غالب	*	سبق القضاء بان تكون وبعضا
افضى بناثم التراب الجاذب	*	والخذب بين الوالدين الى هنا
منه لـنا لفظ الزمان مخاطب	*	حركات افلاك ودهر معرب
ذا رافع ذا خافض ذا ناصب	*	وتداول الايام منه عوامل
بين الليل والنهار عجائب	*	قمر وشمس للفكر فيها
بعد المشارق للبدور مغارب	*	فانظر مشارقها ترى لا بد من

سفر الى دار البقاء طرفة \* دار اليها كل آت ذاهب  
 بني الغرورة فهـي افعى السـم في \* اينـها بين الانـام نـواب  
 لا يخـدـنك من تـبـسم صـحـها \* بشـر عـواـس بـعـده وـغـيـاـهـب  
 اخـبـثـها مـن دـمـنة خـضـراء لـا \* تـصـفـوـها لـلـطـيـبـين مـشـارـب  
 غـدارـة كـمـ غـادـرـت تـحـتـ الثـرى \* شـهـماـلـه فـوـقـ السـمـاكـ مـناـصـب  
 مـارـاحـةـ الفـرـحـينـ فيـ الدـنـيـاـ سـوـي \* رـاحـ لـهـ الحـزـنـ الطـوـيلـ عـوـافـب  
 فـكـوـسـهاـ طـافـ عـلـيـاـ الشـهـدـ من \* لـذـاتـهـمـ وـالـسـمـ فـيـهاـ رـاسـب  
 وـعـلـىـ جـمـيعـ الـعـالـمـينـ مدـيرـها \* دـهـرـ اـصـرـفـ الـبـيـنـ سـاقـ سـاـكـب  
 يـادـهـ مـاـغـيـ مـحـبـاـ يـرـجـيـ \* رـدـ الحـبـيـبـ لـهـ وـانـتـ السـالـب  
 بـذـوـيـ الـأـمـانـةـ كـيـفـ مـاـشـيـتـ اـحـتـكمـ \* وـاصـنـعـ فـمـاـنـالـخـمـوـنـ مـعـاتـبـ  
 اـمـسـائـيـ عـنـيـ وـعـيـيـ بـأـنـكـاـ \* نـضـاخـةـ وـغـدـيرـ صـبـريـ نـاضـبـ  
 دـعـنيـ وـشـانـيـ كـلـاـ جـنـ الدـجـيـ \* اـدـعـوـ وـدـهـيـ سـائـلـ وـمـجاـوبـ  
 فـكـانـ جـفـنـيـ حـيـنـ اـسـكـ عـبـرـتـيـ \* زـنـدـ تـنـاثـرـ مـنـهـ سـقطـ ذـئـبـ  
 كـيـفـ السـبـيلـ اـكـتـمـ مـاـبـيـ مـنـ جـوـيـ \* وـصـرـيـحـ حـالـيـ عنـ اـسـانـيـ نـائبـ  
 قـدـ كـنـتـ مـسـتـرـاـ بـجـسـنـ تـجـلـدـيـ \* حـتـىـ عـنـ الـمـحـجـوبـ شـفـ الـحـاجـبـ  
 ظـهـرـ اـضـمـيرـ وـبـانـ بـعـدـ خـفـائـهـ \* مـنـيـ وـزـالـ الـاسـتـارـ الـوـاجـبـ  
 وـاحـسـرـتـيـ صـبـريـ وـهـيـ وـمـضـيـ وـهـاـ \* جـلـدـيـ عـنـاـبـ وـالـشـجـونـ عـقـارـبـ  
 وـاـكـسـرـظـهـرـيـ مـنـ مـصـائـبـ حـيـثـ لـاـ \* ئـقـوىـ عـلـيـهـ كـوـاهـلـ وـمـنـاـكـبـ  
 مـاـفـاضـ مـسـبـكـ مـدـمـيـ الـأـوـلـيـ \* قـلـبـ لـقـلـبـ الـهـاءـ فـيـهـ قـوـالـبـ  
 وـاـنـفـرـطـ نـوـحـيـ لـيـسـ بـالـخـسـاءـ بـلـ \* بـيـ يـضـرـبـ المـثـلـ الشـرـودـ الـضـارـبـ  
 اـنـيـ لـيـعـقـوبـ الزـمـانـ تـاسـفـاـ \* لـمـ لـمـ اـكـنـهـ وـنـورـ عـيـنـيـ غـائبـ  
 قـمـ اـرـانـيـ فـقـدـهـ وـافـولـهـ \* اـنـ التـرـابـ بـهـ تـغـيـبـ كـوـاكـبـ  
 لـهـفيـ عـلـىـ رـيـحانـ روـضـ شـيـبةـ \* اوـذـىـ بـهـ رـيـحـ المـنـونـ العـاطـبـ

دُخُونَ مِنْ هُوَ لِلْجَمِيعِ مَحَاسِبٍ	لَهُ فِي عَلَى الْغَازِي الشَّهِيدِ الْمُبْتَغِي
تَظْمَنْ بِهِ وَالْحَالُ حَالُ رَاتِبٍ	قَدْ كَانَ جَوْهَرَةُ وَعْقَدِ الشَّمْلِ مِنْهُ
حَتَّى لَمَّا هَنِيَ اسْتَرَدَ الْوَاهِبٍ	هَبَةُ جَهَلَتْ مَعَ الزَّمَانِ مَقَامَهَا
سَيْفُ بِهِ لِلْجَاسِدِينِ احْارَبٍ	كَنْفِي سَهَامَكَ يَارِزَايَا كَانَ لِي
ابْدَأْ عَلَيْهِ رَضِيَ الرَّحِيمُ سَحَائِبٍ	فَنِيَا وَاغْمَدَهُ الْمَنَوْنُ بِرَقْدٍ
حَيْثُ الْحَيَاةُ مَعَ الْمُشَيْبِ شَوَّافِبٍ	نَفْسِي الْأَبِيَّةُ لَوْ يَبْاعَ لَهَا الرَّدِي
إِنَّ التَّعْلِمَ لِلْمَعْلِيلِ مُنَاسِبٍ	حَسْبِيُ الرِّثَاءُ بِهِ اعْلَمُهَا عَلَى
لَا بدَ مَا نَفِيَ لِكَاسِكَ شَارِبٍ	يَشَارِبَا كَاسَ الرَّدِيِّ قَبْلِيَ اَنْهَـدٌ
حَالَتْ فَدَافِدَ بَيْنَنَا وَسَبَابِـ	يَا أَقْرَبَ الْأَحْبَابِ مِنْ قَلْبِي وَانْ
لَحِيدِكَ اغْتَصَبَ الْحَمَامُ الْغَاصِبٍ	لَا كَنْتَ بِعَذْكَ فِي حَمَاهِ يَقَالُ لِي
فِيهَا لَازِيَالَ النَّعِيمِ مَسَاحِبٍ	تَفْلِيسُ لَا بَرْحَتْ بِقَبْرِكَ جَنَّةُ
جَنَّتْ عَلَيْهَا سِنْ نَوَّاكَ غَيَّابِـ	وَجَـاهَةً مَـذْ فَارِقَتْهـا يَانُورَهـا
رِبَّ إِلَيْهِ كُلُّ شَيْءٍ آيَـبٍ	لَمْكَـنْ سِيرَجَهـنَا وَيَحْمَهـنَا غَدَـاً
عَمَشُ بُوَايِـي وَالْطَّرْوَسُ نَوَادِبٍ	مِنْ لِلْحَمَابِرِ إِنَّهـا لَفِرَاقِهـ
شَنَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْكَرْوَبِ كَتَائِبٍ	رُوحِيُ الْفَدَاءِ مِنْ يَوْمِ وَدَاعِهـ
مِنْ بَعْدِهِ يَافُوتْ دَمِـي كَاتِبٍ	بِمَحَاجِـري اِجْرِي اِبْنِ مَقْلَهـ كَاتِبٍ
اَحَدُ مِنَ الْقَدْرِ الْمُخْتَمِ هَارِبٍ	يَافَلَـبْ صَبَرَا لِلْقَضَا وَارْجَعَ فَـسـا
يَـقَـاهـا اـرـخـ محمدـ رـاغـبـ	وَارْغَـبـ عـنـ الدـنـيـا بـضـرـتـهـاـ الـتـيـ

سَنَةُ ١٢٩٥

تَبَجَّحُ وَتَبِـ فَاخُوا النَّجَاهَ اَتَـابِـ	وَاجْنَحَ إِلَى حَبِّ النَّبِيِّ وَاللهِ
تَـاوـيـيـ يـيـ إـلـيـ اـعـاجـمـ وـاعـارـبـ	مـتوـسـلاـ بـجـنـابـ سـاـكـنـ مـرـقـدـ
الـحـاشـرـ الـهـادـيـ الـأـمـيـنـ الـعـاقـبـ	طـهـ السـمـيـ اـمـداـ وـمـهـداـ
عـلـمـاءـ كـادـعـلـامـ فـيهـ مـرـاـكـ	بـحـرـ جـمـيعـ الرـسـلـ مـنـهـ إـلـيـهـ وـالـهـ

باب الاله ففائز من جاءه \*  
 قطب مدار الكائنات عليه اذ  
 اذا اقول بن مشي بر كابه  
 حتى ارثقي ودنا وخطاب رببه  
 وادنا من الله الندا اقبل فما  
 وحياه ما يحبوا المحب حبيبه  
 في براهيم اللهم فرج كربله  
 رحمة هاني ضعيف عاجز  
 برد بلطفلك مهجة اودته بها  
 ادرك بصح المغفو منك لينجلي  
 اناء برك الجاني المسيء من الصبا  
 ملي سوى حسن الرجا اذ في غد  
 حثنا باعمالي الذي ظني به  
 لاسيما واسمي محمد كيف لا  
 وعلى الذي يبغ العلا بكامله  
 والال والاصحاب مالفل سبي  
 او ما هلاكي صاح من الم نوى  
 وقال مؤرخا وفاة المبرور كنج اغا ابن عبدالله اغا الطيفور  
 لحمد كنجو ابن طيفور دعا  
 داعي الوفا والعفو والغفران  
 والله اولى بالنجاوز والرضي  
 عن شهم بيت طيب الاركان  
 وعزيز قوم حين مدنه انقضت  
 حاز المراحم في ربيع الثاني  
 عبد اقد اولاده في تاريخه  
 مولا حسن الفضل والاحسان

وقال مؤرخا وفاة اخ المذكور الحاج محمود اغا الطيفور  
 قد حاز محمود المسير الى البقا \* بصفة نعيم دائم وحبور  
 ياصر حبا بلقاء وجهه الله من \* بعد الطواف ببيته المعمور  
 هذا القضاء فلامس دلوكه \* فيه توزوا يابني طيفور  
 فلقد مضى محمودكم ومضى الى \* دارها ارجح جزاء غفور

سنة ١٢٩٧

وقال مؤرخا وفاة والده الراحل  
 انعم عقي الدار دار البقا \* وحبذا الى النعيم المازل  
 يازائرها هذا الضريح الذي \* حوى هلالا فاز بالانتقال  
 انصف ذي الحجة قبل ارخوا \* عاما به آن غياب الملائكة

سنة ١٢٨٠

وقال مؤرخا وفاة هاشم بك المؤيد  
 حزت ياهاشم الجوار بياق \* غيره كان للفنا والتزوّل  
 يا بن بنت الرسول بشرى بشري \* بنعيم البقا وحسن المال  
 فهوئها لمرقد غبت عنها \* فيه بالانس والوفا والجمال  
 مذ نعيتها به شبابك ارخ \* خسف البدر من سماء الكمال

سنة ١٢٩١

وارسل له جذاب احمد بك المؤيد بيتين ليزيدهما ببرثة لولده  
 هاشم بك وهمها

نحن لولا الوجود لم نعرف الفقة م بد فايجادنا علينا بلاء  
 قبح الله لذة لشقاانا \* نالم ما الامهات والاباء  
 فزادهما تجميلا اذا قال تزييلا

فهي افضت بنا الى شر دار \* المأساة اخذها والمعطاء

بئس دار مشوه منتهاها \* كل من مبتداه طين وماء  
لحة هذه الحياة اذا فك \* رت فالابتداء منها انتهاء  
فاسئل النيرات عمن اظلمة \* هم على الارض قبلنا الخضراء  
قرض الاجمدين مقراض دهر \* نصلاته صباحه والمساء  
فملك للحصاد والدرس منه \* اطاعت منجل الهلال السماء  
والجديدان كم بعثهم اخ \* لاق خلقا بلاهم واblade  
زينة للدنا الزوال حلاها \* ومئال البهاء منها هباء  
نملك اثار من مضى سوف تفضي \* ثم تنسى الذوات والاسماء  
يا سليل العظام يا سبط باز \* وقف في رحابه الاوليات  
هون الاص حيث لا حيلة وال \* ترك اولى اذا اضمحل الرجاء  
واذا فقد كان لا بد منه \* صاح فالحزن والسرور سواء  
كيف لانرتفعي بحكم قضاء \* قد تساوى فيه بنا الانبياء  
هات نبكي مدى الزمان ولكن \* ايت شعرى ماذا يفيد البكاء  
ياترى هل احس صخريما قد \* اشدت بعد فقده الخذاء  
ليس الا ذكرى محاسن موقة \* كم به الاجر ايتها الاحياء  
نور الله مرقدا ضم بدرها \* اظلمت في مغيبه الاحياء  
بدر سعد هوى لشرف لحد \* زانه المجد والوفا والحياة  
حيدا فرقد توارى فوتدت \* لوترى مرقدا له الجوزاء  
شرف الغرب مثلا خلف الذكر \* رفطاب الثرى به والرشاء  
فهنيئا لذلك الجرث المد \* موس فيه النعيم والنعماء  
والحبيب الذي بفقديه مني \* اشتقت الحاسدون والاعداء  
والولي الحليم لو كان يبق \* لم يم مع الزمان ولا  
ما غراب البين المروع الا \* فرقه بعدها اللقا عنقاء

آه مما لابد من فتكها هي \* هات اين المفر والانفاس  
 ساعه بينما تراها اماما \* فاذا ذلك الامام وراء  
 تركت هاشما صريما وقد هب \* ترکت هاشما صريما وقد هب  
 غيدت ذلك الحبا الذي كا \* غيدت ذلك الحبا الذي كا  
 فجومتنا بقصم غصن شباب \* فجومتنا بقصم غصن شباب  
 هف قلبي على سراج منير \* هف قلبي على سراج منير  
 اطفات نوره الباقي في ااء \* اطفات نوره الباقي في ااء  
 سبق اللاحقين فيه الى ما \* سبق اللاحقين فيه الى ما  
 ومضى مسرعا لدار بها قد \* ومضى مسرعا لدار بها قد  
 فهو حي ضريح ريحانة من \* فهو حي ضريح ريحانة من  
 واحيياء ما احتيالي يكرو \* واحيياء ما احتيالي يكرو  
 ماسوى فقدك المصيبة والدا \* ماسوى فقدك المصيبة والدا  
 ايتنا لم نكن لهذا ولكن \* ايتنا لم نكن لهذا ولكن  
 وطلب منه جناب احمد مويد بك المكرم ان يزيل بيت المتنبي وهو قوله  
 ابي خلق الدنيا حبيبا ترى \* فاطلي منها حبيبا ترده

فقال في الحال

واست يستيق على مبرم الفضا \* سوى الصبر في الدنيا معينا العده  
 لحي الله داراً لاسبيل الى الرضى \* بها الاصح منها الكفاية قصده  
 ومهما بن مد طال في الارض عره \* ومهد منها الظاهر فالباطن مهد  
 وما العمر الا انقضى ممن يلا للذاد \* بها الفياسوف الخبر يزداد زده  
 وأشارنا تضي وتذهب اثراها \* طريق به قد حارزو الرأي رشده  
 ادى الدهر نهرا كلنا في مسلمه \* سيعينا بعد التفرق مده  
 لقد حق لي فرط البكاء فكف يا \* حسودي لو يجدني البكاء وضده

على قمر من هالمة الانس قد هو  
علي داخل بابا اليه مصيرنا  
حبيب ارانا كل رزء مغيبة  
ريان شباب عاجلة عواصفا  
وريماء روحى الفداء لم يقدر  
مضى زينة الدنيا الذي بوفاته  
قضى وبوبي لم اقل هاشم قضى  
فخنا بن بالروح لو كان يفتدى  
تعز به يابن النصوح مفكرا  
وانك ادرى بالذى قدمت يدي  
وقال تاريخ وفاة الشیخ محمد بن الشیخ علي عز الدين في حماه

بسم الله يوم القيمة يشفع  
هذا سمي محمد ونبينا  
هذا الذي للدين عز جده  
جز ياخى بقبره واطلب له  
واذ سألت الجليل مؤرخا  
والفضل جزل المواهب اوسع  
وحسبك من هذا المقصود جده

سنة ١٣٩٠

وقال تاریخ وفاة الشیخ محمد بن الشیخ علي عز الدين في حماه

هذا سمي محمد ونبينا  
هذا الذي للدين عز جده  
جز ياخى بقبره واطلب له  
واذ سألت الجليل مؤرخا  
والفضل جزل المواهب اوسع

وقال برثي المرحوم الامير عبد القادر الجزائري ويمدح شبله الامير محى الدين باشا  
شمس مجد باش في شهر رجب \* لطفه عنا وبالتربي احتجب

سنة ١٣٠٠

وجب الحزن وقد حق البكا \* حيث طود الفضل في الرمس وجب  
وسماء العلم بالوجود اضطرب  
ياله من دركب قد لاح من  
من لمشكاة سنا المصباح يا

ام دفر لارنها الله كم \*  
 لا يغرنك منها لينها \*  
 انها اليأجوج والماجوج لا \*  
 بئس دار دمنة خضراء ما \*  
 حان حين كاسه ياطالما \*  
 سكرة الابد منها ياترس \*  
 عرض في نهر دهر ماطغا \*  
 آه من دهر اليه المشتكي \*  
 جار والدنيا له صاحبة \*  
 خائن غير ملوم حيث لا \*  
 لكن المسلمين من يجتمع الى \*  
 للحجاج اهل به قد عرفوا \*  
 والبريات محك والوراء \*  
 نور الله ضريحها ضاء في \*  
 مرقد فيه تواري فرقد \*  
 كان سيفاً من سيف الله اذا \*  
 كان فاروق حكم منه كم \*  
 كان مقداماً اذا امراً قضى \*  
 كان مفتاح الفتوحات اذا \*  
 رضي الله تعالى عن فتنى \*  
 حسني الاصل سر الاوصيَا \*  
 سبقت من ربها الحسنى له \*  
 فهو عبد القادر الغازى الذي \*  
 غاصق منها كما الصل وقب \*  
 ارن في انيتها سم العطب \*  
 بروح تنسل من كل حدب \*  
 باها توؤدي ذويها وتحب \*  
 ساقه من دنها السافي وصب \*  
 بعدها الصحو انعيم ام نصب \*  
 جوهر من فوقه الا رسب \*  
 محض غي برشاد ثم يشب \*  
 ودواهيه بنتات وهو اب \*  
 ينفع النوم ولا يجدي العتب \*  
 سله يسلم لدى حرب الحرب \*  
 ان بعد الصبر شهداً وضرب \*  
 من حصى هذا وهذا من ذهب \*  
 علم العلم الهمام المتدب \*  
 كان كشافاً دجا ليل المكر \*  
 تصطلي نار جهاد وتشب \*  
 فر شيطان مرید وهرب \*  
 زهق الباطل والحق غالب \*  
 قال اما بعد من بعد الخطب \*  
 كان الله رضاه والغضب \*  
 فرع من لو غالب الدهر غالب \*  
 منها البشرى بحسن المنقلب \*  
 قد بي السيف عليه وانحب

ابن محى الدين والاباء في سريان السر للابن سبب  
 طلبه جنة الماوي فيها فوز مشتاق اتابه ماطلب  
 نعمة منهاها الحتم سبب قرب الاحزان منا والاسى  
 بعد مفضل الى الله اقرب جاذبته يد قيسون الى  
 احر الكبريت حتها فانجذب فغدا جارا لمحى الدين في  
 مقعد الصدق نز يار ابن العرب قرشى عند طائى غيا  
 ملقى البحرين جزا وادب من لذين علاما لهم  
 وهب الوهاب منه ماوهب وبروحى سيد فقد انه  
 لورى وجدان وجد ووصب عارف بالله حبر خائن  
 بدراريءه حلي المكتسب مخرج من بيج الاهام ما  
 قف جوال بيدان النسب ياترى من بعده من لموا  
 انفع الاسلام والدين انكب واولاه الذيء حقا به  
 غير نقيس بروح مصطفى ح قدس الله تعالى روحه  
 بهم عزا وكثرا ونشب ولنا ابقى بنيه وكفى  
 هيك بلا ابن اذا ابن نحب كهم زهر مصالح ونا  
 ح شذا الزهاء منهم لاعجب ورياحين اذا في الكون فا  
 رضع المجد بها تاج الحسب حبذا ذريء درية  
 يسبك الانبار الامن ذهب خلف من سلف صاف وهل  
 ومن الرجس حمام والريب صاغبم من في حاه صانهم  
 يحشر المرء غدامع من احب حبهم ديني في دنياء اذ  
 غيرهم عورت على ضر السغب ماسوهم منهل يروى ولا  
 حسني السيد السامي النسب كيف لا والاب عبد القادر

والاخ الجهد محي الدين او  
 ر THEM عن جده اسمها ولقب  
 الذي الودعى الالمعي \*  
 الوفي الاربجي المتدب  
 طاهر عنه عنا الرجس ذهب  
 نفه الجنة والفكير الاهب  
 صبه في قاتل الانسان صب  
 لوتراه فوق مرواح اقب  
 بحر نعم عم غدران الياب  
 يهاب الدنيا وفقرا لم يهاب  
 يعن واليسر اذا عسر الاب  
 عات توحيمها براعات الفصب  
 لة عن ياقوت يرمى ما كتب  
 سحرها روت وما بنت العنبر  
 منها في عجب بعد طرب  
 للعناني من معانى وادب  
 حيث بالاشراف تشريف الرنب  
 المصطفى المختار من خبر العرب  
 وتد هام الثريا وطنب  
 فوق ما لوقلت مامعدى كرب  
 حيدر ضوالبي المنتخب  
 خير من فوق الثرى اما واب  
 هم فقد اودى به داء الكتاب  
 احدقت انتم نهايات الارب  
 من رضى الله امثال المستحب

جل من كونه من عنصر \*  
 بشر اخلاقه ريح الصبا  
 ملك صبغ كان الله قد  
 من سيف المندلا بل ضيغم  
 كميراج فوق سرج والدجا  
 صدره اغنى البرايا قلبها  
 ذو يمين ويسار فيهمما  
 عنهم القرطاس سل حين البرا  
 خطه عن حشه عن ابن مة  
 سيمان ان شاء انشاء فما  
 مسكن نظمها ونشرها فالوراء  
 مغرب عنها بناته الفصحاء  
 من به قد شرفت رتبته  
 بابي ونبابي ابن الجبى  
 شهم قوم يهتهم بيت له  
 قل به ماشئت مدحا انه  
 يابنى باب العلوم المرتضى  
 يارياحين رياض الفضل يا  
 ياسودا ان عوى كاب عليه  
 انتم العدة في الشدة ان  
 ذكركم بالذبح فرض واجب

فأعذروا معاشرنا بالعجز عن  
مددكم هيبات يستقصى وهي  
بكم اعتضنا عن الماضى وبما  
وعلى كنز العطايا بخدمكم  
وعلى الـ وصـبـ وعلـ  
ما الهلاـيـ قالـ فيـ تـارـيخـهـ

\* \* \* \* \*

١٣٠٠

وقال تاریخ وفاة العلامة الشيخ سعید افندي الغبرا

صبرا جيلا يابني الغبرا على \* حكم القدير مقدر الاجال  
فالمقد قضى الشیخ السعید بجاورا  
في الخلد رحمة ربہ المتعالی  
اسفا على علامة ياطالما  
للعلم زارت باحسن الاعمال  
حتى بعفو الله فاز موئرخا  
فازت به الفردوس في شوال

سنة ١٣٠٣

وقال موئرخا وفاة مليکي زاده ابراهيم افندي الحموي

فارق الدنيا المسمى من سما \* باسم اواه حلیم في الانام  
ملکي الاصل انسان قضى \* ومضى حتى الى دار السلام  
فرقد جاور ابهی مرقد \* فيه بدر الانس واراه الحمام  
ودواعي الحق تدعوا ارخو \* نال ابراهيم في الخلد المقام

سنة ١٣٠٧

وقال موئرخا وفاة مردم بك زاده عثمان بك

هذا المصير فلا سبيل الى المفر \* منه ولا ينجي الحفاظ ولا الحذر  
حيث المنية انشبت اظفارها \* بسعي ذي النورين عثمان الاغر  
ذهب الذي جمعت به آثاره \* والدهر بعد العين ينبع بالاثر

شهم قضى من آل مردم نجـهـه \* يوم العروبة اذ له المولى مغفر  
ومضى لعفو الله اذ تارـيـخـه \* بالختـمـ بيـنـ شـوـالـ نـادـاهـ الـقـدـرـ

سنة ١٣٠٤

وقال مؤرخا وفاة المرحوم فارس افندى الاحدب  
فقدت حماة الشام نور الانس مـذ \* للترـبـ منـ فـلـكـ الشـابـ هـوـىـ القـمـرـ  
ونـعـتـ مـحـمـدـ فـارـسـ بـنـ دـاعـهـاـ يـاـ حـذـبـاـ بـالـحـدـ اـغـمـدـهـ الـقـدـرـ  
حـظـيـتـ طـرـابـلـسـ بـهـ مـنـ بـعـدـ ماـ قـدـ حـجـجـ يـيـتـ اللـهـ سـعـيـاـ وـاعـتـرـ  
وـغـداـ إـلـىـ الـمـاـوىـ غـرـيـباـ حـائـزاـ يـفـ صـفـرـ

سنة ١٢٩٨

وقال مؤرخا وفاة المرحوم حمزاوي زاده السيد اسعد افندى  
يارمس اسعد احرزت السعادة اذ \* فيـكـ اـبـنـ فـاطـمـةـ الـزـهـرـاءـ قـدـرـقـدـاـ  
حوـيـتـ اـشـرـفـ شـمـسـ فـيـ الـثـرـىـ غـرـبـتـ منـ آـلـ جـزـةـ آـنـدـىـ الـأـكـرمـيـنـ يـدـاـ  
بـشـرـاـكـ بـاـبـنـ الـذـيـسـيـبـ المـنـقـيـيـ نـسـبـاـ الـإـمامـ حـسـينـ سـيـدـ الشـهـداـ  
لـمـاـ قـضـىـ نـجـبـهـ نـادـيـ مـوـرـخـهـ لـلـخـلـدـ رـاحـ وـوـافـيـ اـسـعـدـ الشـهـداـ

سنة ١٣٠١

وقال مؤرخا وفاة المرحوم الشيخ يوسف افندى ارمنازى  
حق المدرس البـكـاـ حـزـنـاـ عـلـىـ يـوسـفـ اـذـ مـنـ سـمـاءـ الفـضـلـ غـابـ  
قد مضـىـ يـاـ اـسـفـاـ حـيـنـ قـضـىـ خـادـمـ السـنـةـ فـقـهـاـ وـالـكـتـابـ  
وـبـعـيدـ الـفـطـرـ ثـانـيـ يـوـمـهـ جـاـوـرـ الـإـبـارـ فـيـ دـارـ الـثـوابـ  
وـدـوـاعـيـ الـحـلـمـ تـدـعـوـ اـرـخـواـ شـمـسـ عـلـمـ قـدـ تـوـارـىـ بـالـحـجـابـ

سنة ١٣٠٨

وقال يرثى المرحوم محمد اغا البا كير  
صبرا فـدـاهـيـةـ المـنـونـ هـيـ الـاـمـرـ \* حـقاـ وـبـالـصـبـرـ الـلـهـ اـنـاـ اـمـرـ

يجدي التاسي والتأسف والصبر \* اسفا على اسف مدعي الايام لو  
 كالنجم من اوج العالي للحظر \* واهما لشمس سماء محمد قد هو  
 عنا دجا ليل المكاره واعتكر \* اعظم به من كوكب لمغبة  
 من بعده الافراح والحزن اننشر \* شهم طوته بد المفية فانطوت  
 بخصية ما غيرها احدى الكبر \* الله اكبر يازمان رميتنا  
 من كاسر ما من مخلبه مفر \* لو كان يغدي بالنفوس فديته  
 لفناء اهل النفع تاوي والضرر \* لهفي على من كان كهف مكارم  
 ركنا اذا الدهر الخو وننا غدر \* لهفي على من كان فيها نلوفا  
 عن يوم سوم بالدراري لا الدور \* لهفي على من كان جوهرة سمت  
 منه خلا عقد المفاخر وانتشر \* ربح الصريح به ابراحيم حينما  
 اين الحماسة والحياة اين الحظر \* اين الرياسة والسياسة والنجا  
 اين السماحة والعطایا بالبدار \* اين الديانة والصيانة والتقي  
 بوفاته كل غدوا شدرا مذر \* اين الوفا اين الفتوه في فتى  
 في فقده وجه الزمان قد اكفر \* ومضوا مع الوجه الوجيه بشاشة  
 حتى باسياف القضاء وبالقدر \* دينز تناهيه الرد من يديننا  
 والدهر بعد العين يفتح بالاشتر \* حتى لقد فتحت به رتب العلا  
 وليندين عليه سارمه الذكر \* فلتباكي شيجوان فرسان الونぎ  
 ينعواه ما شهس جرت وبدا قمر \* ويتحقق للقوم البراز بين ارن  
 فرض على كل العشائر معتبر \* لم لا وقد فقدوا هماما ندباه  
 ملاء النواحي في البداوة والحضر \* وحمة خنساء البلاد نواحها  
 نبا ابن باكير محمد الاغر \* لا كان يوم في دمشق به اني  
 اذني لاحشائى جرى سه الخبر \* خبر فرى كبدى وفتت حين من  
 عيشى تبدل بعد صفو بالكدر \* لاعشت بعدى يابن باكير فيها

فلارئيك يا محمد في الوري  
 ياقادما قبلي على دار البقا  
 دار جريت لها نقيا مخلصا  
 ابشر بما قد قدمته يداك من  
 جاورت ربك يا اجل مجاور  
 ولد المذاء بجنة الخلد التي  
 مني عليك شذا السلام وترجمة  
 وعلى ضريح فيه لحدك ماسرى  
 والله عوضك الرضى واثابنا  
 الجالك الاشبال من خلفتهم  
 هم سرك النواب عنك سريره  
 لاماء من بعد فقدك حادث  
 وكسامهم الصبر الجميل وزانهم  
 وصلاته ربي بالسلام على الذي  
 والآل والاصحاب والاتباع ما  
 او ما اهلاي راح يشدو قائلا  
 وقال مو رخا وفاة الموسي اليه

شمس البراز بين فيه واحتسب  
 اعني ابن باكير محدا الذي  
 قد كان مقداما فاصبح قادما  
 شهم مع الابرار جاور ربها  
 وله يوم سبع قد ارخوا

وقال به ايضا

عبد من الدنيا الوثوق بهمدها \* وبها محال طيب عيش دائم  
 دار محمد بن باكيون مضى منها لاوسع واحة ومكارم  
 بشرى له من قائد حتا على دار البقاء بشرى له من قادم  
 متزوجاً بالخير مغتنا رضا مولى خدا نقواه خير مقام  
 والختم في رجب ينادي ارخوا نعم المصير لجنة ومراحب

سنة ٣٠٩ :

وقال يرثي هنريزاده الشاعر احمد افندى

دار بها الامل الغرور سمير \* والحتف كاس والقضاء مدبر  
 هي حان حين والورى شرب له \* والنكل نقل والعصير عصور  
 مالدمنة الخضراء الا زهرة الـ \* مدنية التي منها النضارة زور  
 كلا ولا الام الحلو ونه غيرها تتخني على ابنائهم وتتجور  
 شهـاء في زـي الغوانـي حلة \* وحـلـي يـلـوح سـراـبـها ويـورـ  
 حتى متـى من شـيمـها وـخـضـابـها تـبـاـهـا من زـيـنة كـمـ سـاحـرـ  
 تـبـاـهـا من زـيـنة كـمـ سـاحـرـ يـاسـكـرـة لـابـدـ منها فـاقـبهـ  
 عمر قـصـورـكـ لـابـقاـ لا لـفـناـ \* فـالـعـمـرـ مـهـماـ طـالـ فـهـوـ قـصـيرـ  
 بـالـيـتـ ايـ لـمـ تـلـدـيـ قـالـهـاـ قـبـليـ لـبـيـبـ بالـحـيـاةـ خـبـيرـ  
 اذ للـبـلـاـ ايجـادـناـ لاـكـاتـ منـ غـيـبـ الـظـمـورـ الىـ الشـهـودـ ظـهـورـ  
 لـكـنـ كـنـ سـيـقـتـ وـأـمـرـ اللهـ لـاـ يـعـروـهـ تـبـدـيـانـ وـلـاـ تـغـيـيرـ  
 وـالـىـ هـنـاـ شـاءـ المـصـيرـ اـلـهـنـاـ يـكـوـنـ مـنـ شـائـرـ وـكـفـورـ  
 وـلـاـ خـلـقـنـاـ مـنـهـ مـرـجـنـاـ فـلـاـ اـشـرـ يـدـومـ اـنـاـ وـلـاـ تـأـثـيرـ  
 نـحـنـ التـرـابـ بـنـوـ التـرـابـ شـخـوصـنـاـ وـرـسـوـمـنـاـ لـمـحـوـ فـيـهـ سـطـورـ

والنهر اسرع ما يكون مدينه \* كالنهر فيه للانام مرور  
رم الاولى لاواخر اجدث \* ولمن سيخلق بعد نحن قبور  
ترك التحيل حيلة والمرء قد \* يانيه من تدبيره التدمير  
عنقاء مغرب السرور اعاقله \* اسف علاه من المشيب نذير  
اين الصفا هيهات من متذكر \* بغرورة في صفوها التكدير  
عجبها لها توذى وتعجب اهلها \* وتحب وهي المبغض الشرير  
كنا منيا مبدأ بئس المنى \* ولانا ائية منتهى واخير  
وارى الانام كما الحمام وكالموم \* سرب عطاش والحمام غدير  
اين الحجد لسائر السارين عن \* جسر عليه للبقاء عبرور  
باب ولكن دونه بيت بما \* قد قدمت ايدي الوري محمود  
اما شديد بطشه وعقابه \* فيه واما محسن وغفور  
للمتقين به ال�باء وحذا \* بالروح والرياح ثم حبور  
هذا النعيم ونعم جنات بها \* فاز التقى العالم الخرير  
فرع البتول سبي احمد جده \* اصل الحقائق كنزها الاكسير  
خلف العباد الصالحين المقتفي \* سلفا عليه من المير نور  
ذاك الذي قدم البقاء وبشرت \* بقدومه ولدانها والحوار  
عن جنة الدنیاد شق اعتاض مذ \* من جنة المأوى دعاه بشير  
بر السراة الاصفيا والاویا \* حيث النخار الى الحسين شهر  
شرف على اعلى العلاء ومحتد \* من ذونه لغيرات مسیر  
روحي الفداء لاجل ماض منقض \* اجلاء وباق فضلها المأثر  
اسفا على شمس توارت طالما \* منها استثارت انجم وبدور  
اسفا على اسف على علامه \* من بعده لب العلوم قشور  
فقد به وجد الوجود كابة \* نحو ووجدا كالوطيس يفورد

رزء تزلّت النقول له اسیَ \* واندك من قلل العقول الطور  
 قدر الم بنا فقد فقد الذي \* فجم الورى بوفاته المقدور  
 كثـر البـكـاء وانـه نـزـر اذا \* ماـفـارـيـومـ فـرـاقـهـ التـنـور  
 كـثـرـ مـضـيـ وـكـانـاـ منـ بـعـدـهـ \* كـلـ بـعـلـمـ الـكـيمـاءـ خـبـير  
 مـنـ آـهـنـاـ وـدـمـوـعـنـاـ وـوـجـوـهـنـاـ \* تـصـيـدـ وـالـتـقـاطـيرـ وـالـتـصـفـيرـ  
 الله اـبـيرـ انـهاـ لـصـبـيـةـ \* منهـاـ عـلـىـ الدـنـيـاـ اـسـتـبـانـ فـتـورـ  
 كانـ السـرـاجـ اذاـ دـجـهـ جـهـلـ وـبـاـ \* اـعـلـاءـ بـعـدـ الـاـنـيـاـ التـقـوـيرـ  
 عنهـ سـلـ الـاسـحـارـ فـاسـغـفارـهـ \* فيـهاـ لـذـيـالـكـ الـامـامـ سـحـورـ  
 وـسـلـ المـشـانـيـ عنـ تـلاـوةـ حـافـظـ \* حـلـواـهـ التـرـتـيلـ وـالـتـكـرـيرـ  
 مـسـتـخـبـراـً عنـهـ الحـدـيـثـ مـذـيـلاـ \* بـصـيـحـهـ التـوـحـيدـ وـالـتـفـسـيرـ  
 بـحـرـ نـحـادـ فـقـهـ وـنـعـيـهـ \* نـضـبـ الـخـضـمـ الـمـفـعـمـ الـمـسـجـورـ  
 وـأـحـمـادـ سـيـبـوـيـهـ زـمـانـهـ \* الـحـدـفـ بـعـدـكـ بـادـ وـالـتـقـدـيرـ  
 لـيـنـ الـمـهـنـدـ مـنـطـقاـ فـلـقـدـنـبـاـ \* حـداـ وـاـيـنـ الـدـرـسـ وـالـقـرـيـرـ  
 فيـ الـلـهـ اـغـمـدـهـ الـمـنـوـتـ لـوـانـهـاـ \* جـدـثـ بـطـيـبـ شـذـاـ شـرـاهـ عـبـيرـ  
 بـشـرـىـ لـمـرـقـدـهـ الـمـلـمـ بـرـمـسـهـ \* مـشـوىـ لـهـ تـزـهـوـ بـهـ وـتـنـيرـ  
 شـغـفتـ بـذـكـرـاهـ الـأـنـامـ صـرـائـيـاـ \* حـبـاـ وـفـعـلـ ذـوـيـ الـوـفـاـ مـذـكـورـ  
 وـاـذـ اـمـرـ وـرـبـ السـمـاءـ اـحـبـهـ \* فـيـ الـكـائـنـاتـ اـحـبـهـ الـجـهـورـ  
 مـنـ لـلـضـرـيـحـ بـانـ يـكـوـنـ مـخـلـداـ \* فـيـهـ الـحـيـبـ وـلـاـ يـكـوـنـ نـشـورـ  
 يـاسـابـقاـ مـنـ رـبـهـ سـبـقـتـ لـهـاـ \* حـسـنـيـ وـفـيـ دـارـ الـقـرارـ قـرـيـرـ  
 هـنـئـتـ بـالـعـلـمـ الـذـيـ قـدـمـهـ \* اـذـ كـلـ ذـيـ عـمـلـ بـهـ مـاجـورـ  
 وـاـنـاـ اـهـنـاءـ بـاـتـرـكـتـ وـحـبـذاـ \* سـلـفـ لـهـ الـخـلـفـ الـنـضـيرـ نـظـيرـ  
 وـلـنـعـمـ عـاقـبـةـ الـعـبـادـ الـمـتـقـيـ \* نـ وـنـعـمـ فـرعـ اـصـلهـ مـبـرـورـ  
 ذـرـيـةـ درـيـةـ اـذـ يـعـضـمـ \* لـفـضـلـ مـنـ بـعـضـ رـبـاـ وـزـهـورـ

فإذا انطوى علامه منهم بدا \* علم لواء علومه منشور  
 فهم الفوارس في مجال البحث اذ \* شبل المصور من الاسود هصور  
 غر اثيغات العلا درر بهم \* ابدا تزان من الدهور نحور  
 من كل معطار سريرته لها \* بين البرية سيرة معطار  
 علم افرد بالمعارف مفرد \* تعريفه مالت له تشكيه  
 اعنيه اعرف عارف بحقائق \* عن در كها العقل الكبير صغير  
 الحائز الشرفين علما زانه \* عمل ومجدا زاده التوقيه  
 ماقال اما بعد الا بعده ॥ م منظوم ابدع اثرها المنثور  
 واذكر اخاه الشهم اصلاح صالح \* واصنوه الصنو النجيب ظهير  
 اخوان ديناران كل منها \* لاشك معدنه الركي شدور  
 بقامت ربها اعيذ علامه ॥ من ان يسوم صفاهما نكدير  
 يالا بيت بنى المنير حسبكم \* حسب عليه من الجمال ستور  
 انتم رياض الفضل حيث اصيتكم \* صدح على ادواجه وهدير  
 انتم رياحين الزمان شذا فلا \* اودع بظلمكم الظليل حرور  
 صبرا على ما يستحيل دفاعه ॥ ان الكريم على البلاء صبور  
 هذا القضاء فغير معدور اذا \* لم يرض في الحكام مجبور  
 وكفى بانك ميت وعظامه \* زية بها جاء الكتاب يشير  
 ياعين من ذكر محسن احمد \* فيضي فنعم النائم المذكور  
 فلئن قضى فله باحمد اسوة \* ارج لمسك ختامها وعيبر  
 اجل بامر الله ليس له اذا \* ما جاء نقدم ولا تأخير  
 اجل به ذو الحجۃ استجلي الوفا \* من على الموفي رضاه اغزير  
 شهر به غرب المنير احمد \* لابل به ارخت غاب منير

وقال مورخا وفاة عابدين زاده الشيخ احمد افندى

فقدت دمشق سبي احمد انه \* قد كان من علماءها الاعلام  
 فهو ابن شمس الانبياء والمنفي \* للعابدين كواكب الاسلام  
 لحق الاولى سبقوه بالايمان مذ \* سبقت له الحسني بدار سلام  
 ومضى الى الفردوس حين لهاتى \* تاريخ احمد فيه حسن خاتام

سنة ١٣٠٧

قال عروض يأليت العشق لا كان سلب مما العقول  
 تداعى الكون أحزانا لفقد ابن الرسول امير كان يرعانا وبالحسني بعول  
 لعبد القادر الندب ادي وايا انسام مزيراني والندب ولا تخشا ملام  
 من العلية للترب هوى البدر التمام ومجلاه من الغرب وفي الشرق الافول  
 مصاب اصبحت رميا به عين العلا وخطب جل واشتدا فلا حول ولا  
 وحتم لاثرى اهدى ولها اولا وغوثا كفه اندى من الغيث المهمول  
 سلبت الجد والفضل جهارا يامنون وصبرت النق شكلها بغير ان المجنون  
 فياعين ازري في هطلا وفيضي كالعيون على فرع زها اصلا الى الزهراء البتول  
 ترى من للندا وهاب فتى شهما جوان ومن للحرب والحراب جهادا واجتهداد  
 ناي الغازي بما القرضاي عفى الركن العياد سرسيه سيد اواب قريشي الاصول  
 مضى من خلف الذكر جميلا واصطبغ رضى المولى فيباشرها به لابن العرب  
 كما البحر النق بحرا خضما واقترب اليه ساكنا قبرا حلا فيه المخلول

دور

وواصل دائمًا ربى صلاني بالسلام على ماهي دجا الكرب غدا يوم الزحام  
كذاك الال والصحاب اولى رعي الذما ومن في حبهم حسي ختامي بالقبول  
وقال عروض ياشاه ياشاه هي دوم ياشاه مردان  
بالله ياباهي الشيم رفقا بولهان ماشاته ذكر العلم لولاك وابان

دور

اظهرت سري المكتم ما بين دمعي والستقى في لوحه خط القلم ان الهوى حكم الحكيم  
دور

والوعتى من علاما غزلان نعانت عن حبهم منع اللها ظلما وعدوان  
ياتار كين المغرما في حبهم يبكي دما ظايان من حر النضا ينحو السراب الادهما

دور

بدر منير ام ملك ام انت انسان ماخاب راج املك بالقرب احسان  
سبحان من قد ملك بكل سعد تملك كم من جهول منهلك نال الشقا مع من هلك

دور

اهوى الجمال المطلقا ايانت ما كان اذ مشربي ان اعشقا حورا وولدان  
غيبتني عند اللقا يابدر حسن اشرفنا بدرى بذامن حققا ان الفنا عين البقا

دور

قد حق لي ان احمسا سرآ واعلات شمس المعالي احمد ام صباح كيلان  
ذاك الذي صبح المهدى من نور، الزاهي بدا روحى فدار وحي فدا قوم اساموا سوددا

دور

ازكي صلاة بالسلام من فيض رحمان تهدى لمن عم الانام امنا وایات  
والال والصحاب الكرام السادة النجب النخام مانال صب مستهام بدر حبهم حين الختام  
وقال عروض يما ولوك يما على ادرو يما

ياما احيلى المبسم التركيا \* يحيى لحظ شاهر هنديا

دور

اسماء ياريج اللوى من نجد \* بلغ تباريج الجوى عن وجدى  
يايتها ق قبل النوى والبعد \* لو كنت بالزي نسيها منسيا

دور

من فرقها الماحي ظلام العشر \* والفجر مع تلك الليالي العشر  
لazat منها راضيا مرضيا \* والشفع من ازرارها والوتر

دور

ما كان م المسؤول الـ لاـ اـ فـاه \* لو منه قبلت الطلاـ اوـ فـاه  
بدر انـ قـ دـ اـ طـ لـ عـ كـ فـاه \* من شـ مـ سـ رـ اـ حـ كـ وـ كـ بـ اـ درـ يـاه

دور

نـادـيـتـ لـماـ انـ بـدـيـاـ بـشـرـےـ \* هـذـاـ غـلامـ لـلـغـوـانـيـ اـذـرـىـ  
ماـضـرـهـ لـوـ بـالـتـدـانـيـ سـراـ \* قـلـبـاـ عـلـىـ اـحـزـانـهـ مـطـوـيـاـ

دور

يـالـحمدـ الـأـوصـافـ يـابـنـ الـانـزعـ \* مـاخـابـ رـاجـ فـيـ حـمـاكـ اـسـتـشـفـعـ  
سـبـحـانـ مـنـ لـلـسـعـدـ مـنـكـ اـمـتـطـاعـ \* بـدـرـأـ عـلـىـ سـامـيـ الـعـلـاـ نـورـ يـاـ

عروض قولوا لاجر العشق عذب لشاربه

يـابـدـرـ حـسـنـ كـمـ سـهـرـتـ اـرـاقـهـ \* وـالـأـلـيلـ مـالـتـ لـلـفـرـوبـ كـوـاـكـهـ  
ماـنـ كـلـيمـ الـوـجـدـ اـنـتـ مـخـاطـبـهـ \* الـأـ وـمـغـنـاطـيسـ حـسـنـكـ جـاذـبـهـ

للحن واللحان

دور

همـ يـاخـاـ الـشـجـانـ بـالـحـورـ وـالـلـدـانـ فـالـحـبـ دـينـ وـالـجـمـالـ مـذـاهـبـهـ

دور

مالطف الخضر التحيل وشاله \*  
 كم حط قببي في الغرام وشاله  
 غصن اذا الواشي على وشاله \*  
 تثنية عن جهل الوشاة مشار به  
 من خمرة العرفان \*  
 هم ياخا الاشجار

دور

مرت وما احلا الوفاء بعهدها \*  
 يضاء تخشى السمر بازه قدتها  
 حمر المندلبا دون وردة خدهما \*  
 والصدغ تحمي الجلنار عقار به  
 والفرع كالثعبان \*  
 هم ياخا الاشجار

دور

يهم بني جيلاني صاح لتشهدا \*  
 مجال مصابيح السيادة والمدداء  
 واتجلى من شمس النقابة سيدا \*  
 نوري فضل في الوجود مناقبه  
 تعنو له الاعياد \*  
 هم ياخا الاشجار

دور

ازكي صلاة بالسلام لمن سما \*  
 قدر على اهل البسيطة والسماء  
 والآل اصحاب اهدایة سما \*  
 صديقه المولى العتيق وصاحبه  
 في يمة الرضوان \*  
 هم ياخا الاشجار

عروض ماني قربانك ماني

روح الصبا الوهان \*

الجور بين الولدان

والشادي دعو السامي \*

يا سلطان الندمان

دور

لاحت من خلف الاستار \*  
 شمس تذري بالأقمار  
 لو حلت شب الازرار \*  
 عن صدرها النوراني

دور

ماهـدـ لـكـنـ حـسـنـي \*  
 ذات الاوصاف الحسنى

مالئني منها الحسنى \* مقرئنا بالاحسان

دور

قلت رفقا بالمهبات \* قالت عن عجب هيرات  
كم من جنات الوجبات \* اكباد في النيرات

دور

من لي بالظبي الاغيد \* ذي القد الزاهي الاملد  
ماحلاه بعد الصد \* اذ حياني احياني

دور

ووحد مولى قد ولاه \* قلبا لم يربح يهواه  
بدر عوذت بمحلاه \* بسم الله الرحمن الرحيم

دور

فتاك مالي مجير \* منه غير ابن الامير  
الشهم الندب الخطير \* محمد سامي الشان

دور

شبل المقدم الكاسر \* مولانا عبد القادر  
بادر يا صاح باز \* منه بحر العرفان

عرض ياقاط الايغى على التفاص

بادر فنور الراح في الافداح \* قد لاح كلارواح في الاشباح

دور

اشرب زلالا لاتخف اذلالا في الكاس لا لا مقاط زند الراح

دور

فهي المداما كم شفت اسقاما كفوا الملاما معشر الناصح

دور

كانت وجريي قبل خلق الْكَرْم بالشَّهْب ترمي مارد الاتراح

دور

يسى بها من لا برايا افتن ان ماس بطن طعنة الارماح

دور

ليلي جعد فاحم سود صحي خد احمر وضاح

دور

ظبي عراه في الحشام راه بدر سماه كل قلب صالح

عرض لازمه

عني لووا قلبي كوا عزا حروا وعلى العرش من الحسن استووا

دور

سِمَانَ البَيْنَ فِي قَلْبِي مَرَامْ \* اذْنَوْا عَنِي وَلَمْ يُلْغِ مَرَامْ \* نَشَرَ وَأَمْطَوْيَ سَرِي فِي الغَرَامْ \* وَلَا حَشَائِي عَلَى الشَّوْقِ طَوَوَا

دور

يت شعرى من لقلبي امروضاً هل الى الان غضاب امروضاً اربى ها عرضوا اماغضوا بالخلي او على قلبي نووا

دور

اه من نار جفاه والصدود \* بعد جنات وفاه بالمهود \* ياترى عيشي بهم يوماً يعود \* بعدهما أغصانه الخضر ذواها

دور

دار من تهوى ودع في كل دار مدعى بالحب جهل غير دار فالمهوى كاس على العشاق دار فيه من فاز واوفيء من هووا

دور

الشَّهْبَيْنَ أَقْارَالْعَلَا: صَاحِبَادَرَانَ تَرَمَ حَسَنَ الْوَلَا: السَّرَاةَالْقَرْشَيْنَ الْأَوْلَى: مِنْ صَفَالْعَرْفَانَ وَالْأَنْسَارَ تَوَوَّا

دور

دبر وحي منهم الشهم السليم: شمس هذا العصر ذو القلب السليم: من يوم من غيره الا يناس لي: وناس لي بهلا واغروا

دور

وعلى من جاء للرسل ختام: صلوات الله تهدى بالسلام: وعلى آل واصحاب كرام: من لذاعته الا حديث رووا

عرض قم وشرف منزلك يا مغربي

من رأى شمس الضحى في الغريب \* اشرقت فوق الجبين الكوكبي

دور

بِي غَزَالٍ فَدَ غَزَانِي طَرْفَهُ \* وَسْبَانِي بِالثَّنْيِ عَطْفَهُ  
وَبِرْوَحِي كَامِ سَاقِ اطْفَهُ رَاحِ يَدْعُونِي لَا هُنِي مَشْرَب

دور

كَيْفَ أَصْحَوا مِنْ هَوَاهُ اُوْفِيقَهُ لَا وَمَنْ فِي شَغَرَهُ اجْرَى الرَّحِيقَهُ  
كَمْ بِهِ غَارِ صَدِيقَهُ مِنْ صَدِيقَهُ وَصَبَا شَيْخَ كَبِيرَ فِي صَبِيَهُ

دور

بَشَرَ لِي زَارَ امْ بَدْرَ تَسَامَ لَاحَ يَا شَرَائِي امْ هَذَا غَلَامَ  
يَاغْصُونَ الْبَانَ اَنْ هَزَ الْقَوَامَ فَاسْبَحْدِي طَوْعَاهُ لَهُ وَاقْتَرَبَ

دور

وَمَهَاتَ آنْسَتَ بَعْدَ النَّفَارَ حِينَ اُولَتَ صَبَهَا كَشْفَ الْمُسْتَارَ  
يَا لَهَا عَذْرَاهُ لِي خَلْعَ العَذَارَ فِي هَوَاهَا خَلْعَةَ مِنْ اَدَبَ

دور

فَرِعَهَا الْلَّا يَلِيلَ وَمَصْبَاحَ الْمَهْدِيَهُ وَجْهَهَا وَالْفَوْرَقَ يَحْكِي اَفْرَقَدَا  
لَحْظَهَا التَّرْكِيَهُ فِي نَا جَرْدَا سِيفَهَا الْمَهْدِيَهُ فَوَيْلَ الْعَربَ

دور

يَاصِرِ يَدَ النَّصْرِ وَالْفَتحِ الْجَزِيلَ لَذَ بَعْدَ الْقَادِرِ الشَّهْمِ الْجَلِيلَ  
مَظَاهِرُ الْعِلْمِ النَّبِيلِ اَبْنُ النَّبِيلِ سِيدُ الْاَشْرَافِ سَامِيُ النَّسْبَ

دور

زَرَ سَمِيُ الْبَازَانَ خَفْتَ الزَّمَانَ حَيْثُ مِنْ وَالَّهُمَا نَالَ الْاِمَانَ  
فَهُمَا مِنْ غَيْرِ شَكِ عَلَانَ ذَالِكَ فِي الشَّرْقِ وَذَالِكَ فِي الْمَغْرِبَ

عروض هوى

بَدَتْ لِنَافِي طَالِعَ الْاَصْمَاعَادَ \* يَحْوِي سَنَاهَا الْلَّا يَلِيلَ

شم علی غصن رطیب نادی \* تزهو بجزیل

دوار

اخا الاشجان دع الاحزان منه الوفا بالكيل  
واساقينا لنأقد آن على كثبان اجيبيواداعي الالحان بالليل كل الميل  
وياغصـان

دوز

ربيع الصبا من حي ذاك الوادي \* زر ربة الاستار  
 بذلت الخواذات الجمال الباديء \* فضاحة الاممار

۶۰۹

فلوياخال نظرت الحال وشعرامدلاخلحال سلامل الاقدار  
ودرالحال بغير حال فتاة طرفهافي الحال يرمي غزاة الخيل

دو

لم انس مصراها بلا مياد \* في غفلة الحراس  
وقولها في رقة الانشاد \* بشراك زال اليأس

دوسرا

عبيد فاح  
هزار صالح  
ونادي قم بنا ياصاح  
اللناس والابناء  
وبشد لاح  
بشمس الراح  
وقد اهدرى لنا الافراج  
ولالمذول الويل

دوار

ذرية الزهراء يالسيادي \* باز يآل الله  
والحسن بن الناظم الاجداد \* سامي النرا و الحماه

۲۹۰

لهم اسرار بلا اكثار  
من كل ما يخشأه  
ويأنهم الحمى للجبار  
وهي الاقطار لكم اشهر  
بحير الندا والنيل  
بقربي السيد المختار

## عرض ترکیہ

يامن اذا لحظه يتكلم \* خذك احسن به وانعم

دور

بقدك امادل استخارا: قلب عليه الغرام جارا ليتك لاصب كنت جارا:ولي بطيب الوصل تنعم  
دور

علي نسرفت بالتجني يامواما بالصدودعني ما كان احلى الموى لوني يوم الداك اللثام ثم  
دور

سبحان من في الخدوادبدي خالا باء المذاقى ينار كوني عليه بريدا ثم سلام الله يسلم  
دور

بداتجلي اضاء لاحا شمساهلا لاضحي صباحا وعن مذا فرقه ازاحا ليلا على صجه مخيم  
عريض تركيه

نبه الندمان صاحي ان داعي الانس صاح حيث من ايدي الملاح لاح نجم الكاس لاح  
دور

سيما والغيم يسجم دمعه فوق البطاح ورياض الزهر ترسم عن ثفور من افاح  
دور

كوكب الحسن ادارا في الدجا شمس النهار طور خديه انارا منه لي نورا ونار  
دور

يا كايم العشق كلام عاذلي ما العشق عار فالموى العذر يعلم اهله خام العذار  
دور

واتل تعظيم المقام للنصح ابن العظام وعلى ماحي الليل مخجل البدر التام  
دور

صل يارب وسلم وكذا الاكرام ما الهلال يراح يختم نظمه حسن الختام  
عروضن لله الله يابانيه

ما سعد الصبحيه بالطعله البدريه والشمس منها تجري كواكب دريه

دور

عن ذي الجمال السامي لم تلني لوامي لا والمدار اللامي والطرة السنية  
نور

من لي به من أغيد ريم يصيـد الأصـيد حلو الثنـي مفرد ذي قـامـة خطـية  
دور

وافي مدـير الخـمـر والـحمدـ الزـاهـي الزـهـر فـانـهـض اـشـمـ العـظـارـ من وـرـدةـ جـوـرـيهـ  
دور

ان لم تـعـدنـي عـدـنـي فالـشـوقـ دـاءـ مـضـنـي ياـيوـسـيـ الحـسـنـ اـحـزـانـيـ يـعـقوـبـيهـ  
دور

للـعـانـ وـالـخـانـ وـالـرـوحـ وـالـرـيحـانـ هـيـاـخـالـاـشـجـانـ نـسـكـرـ معـ الجـمـيعـيهـ  
دور

ان كـنـتـ بالـافـراحـ ماـحـيـ دـجـيـ الـاتـراحـ فـاـشـرـبـ عـجـزـ الـراـحـ منـ دـاحـةـ الصـبيـهـ  
دور

هيـفـاءـ حـانـ حـينـيـ بـقـدـهـاـ الرـديـنـيـ وـحـشـيـهـ الـعـيـنـينـ فـتـانـةـ اـنـسـيـهـ  
دور

بـادرـ نـديـيـ بـادرـ اـبـنـاءـ عـبـدـ القـادـرـ ذـوـيـ المـقامـ الفـاخـرـ وـالـأـنـفـسـ المـرـفـيـهـ  
دور

قـومـ سـنـاهـ اـعـربـ عنـ مـرـبـازـ اـشـهـبـ فـادـخـلـ تـهـاهـ وـاـشـرـبـ صـهـباءـ رـبـانـيهـ  
دور

والـسـرـ يـفـيـ اـلـابـاءـ سـارـ اـلـىـ اـبـنـاءـ ذـرـيـةـ الزـهـراءـ يـاحـبـذـاـ الزـرـيـهـ  
دور

اـزـكـيـ صـلاـةـ اللهـ عـلـىـ عـرـيـضـ الجـيـاهـ وـكـلـمـ الـالـهـ فـيـ الحـضـرـةـ الـقـدـسيـهـ  
دور

والله والصحاب اهل الصفا وانقرب من شيدوا بالحرب قواعدها  
دليلاً عروض بفتحندي شاش حرير يابنات  
لازمه

انت عندی: بجل قصدي: يابديعا بالصفات: فاشف وجدي: بعد بعدي: باللقاء قبل الفوات  
دور

قام يجلو الراح بدري بين ولدان وحور ولا بهي مستقر قد جرت شمس السرور  
عالم بالصب يدرى لحظه ما في الصدور استansi حين مكري: قوله لي خذوهات دور

زارني والليل هنا منجلا شمس النهار ماس واحتال وغنى بانه ظبيا هزار  
والذى سراه غصنا زهرة في الخذار ماسواه الفرد حسنا في الورى معناوذات  
دور

ما امداли ومال في هوی باشی الجمال مربی والشغر حالي ساحبا ذبل الدلال  
قلت قف وانظر بحالی مذلوی عني ومال ان عهدي بالغزال ذود قوف والتفات  
دور

وصلة الله ربی منه تهدی بالسلام للنبي اصدق منبی اشرف الرسل الكرام  
ولال ثم صحب سادة نجحب خام من بهم طبی و طبی عند ختم الصلوات  
وقال يمدح المرحوم عبد القادر بك المظنم من وجوه حماء و يعتذر اليه  
بلغت من المناصب والماخار \* ماقاما شامخا بين الاكابر  
وصنت الحمد في شرف وعز \* لذاك الحمد من ممالك شاكر  
وسعدك لا يفاس عليه سعد \* وامرک نافذ من دون أمر  
وحلتك واسع عمر تواري \* عليك وعفوک المأمول حاضر  
فغض الطرف عن تاخیر شکري \* لان الهم لي امى بجاور  
وقد هد الزمان قوام صبری \* وصیرني کستان المقابر

وقال مسأدسي حتى كاني \* لسوء الحظ في بلدي مسافر  
 فانت ابن العظام ذوي المعالي \* وارباب الحمية والماشر  
 وانت اذا نظرت عجوز حالي \* تعود الي حالا وهي باكر  
 وانت اذا لمحت سواد حظي \* بلا شك يوم علي زاهر  
 فكن لي ناصرا من جور دهر \* فغيرك ليس لي وايك ناصر  
 ترقب يازمان ظهور عزي \* فبعد القادر المشهور قادر  
 على انت لا هان اليك الا \* اذا شاء المهيمن فهو قاهر  
 فلا زال الزمان ابه عبدا \* وروض صفائه لازال فاخر  
 لاني مارأيت اكسر قابي \* سواه في حماة الشام جابر  
 وقال في وفاة المرحوم اسعد بك العظيم

سقى غيث الرضا والمغفور قد \* تضمن من سماء الفضل فرقد  
 مخى من يتم الفصحا وابقى \* لهم من بعده الاسف المؤبد  
 من الامراء آل العظام شههم \* نبوء في البقا للصدق مقدر  
 ورب العرش للعظيم ارخ \* بآنس مقام دار الخلد اسعد

سنة ١٢٩٩

وقال مشطراً والاصل لاشيخ عبد القادر افندى نبهان

لئن يازماني بالجهول عنایة \* تدع العبيد موالي الاحرار  
 حتى متى بالعكس ؟ فضى ياترى \* هل انت من للجهول يداري  
 قدمه وخففت ارباب النهى \* مستبدلا اسد الوعى بمحار  
 فعلام ترفع كل مفعول به \* افتحسبن الجهل ليس بعار

وقال مشطراً

تنكري دهري ولم يدراني \* وفي عزيز الجار است اخون  
 فنعت نخلت النجم دوني ولم ازال \* اعز واحداث الزمان تهون

وبات يرني الخطاب كيف اعتداءه \* علي وعرضي بالعفاف مصون  
وبادرته مني بنفس ابن حرة \* وبتاريه الصبر كيف يكون  
وقال مذيلا

وقال متغلاً وما رحنا بسلبي زاده امين افندى	*	وأصبحت ادرى الناس تجرباته بهم
وقد فرستني بالانام ظنوت	*	وزهد نفسي بالقرب من وفته
زمان به الحرص العظيم فنون	*	لارفضه رفض النية الخمول او
يراض جموح او يقاد حرون	*	بوقت به اضحي الكريم معاقبا
وحاشا لحران تشاد شون	*	علام معانات الجوانز منه
ومن اللئيم ابن اللئام مفون	*	سلامي على حب الاسلام مان اتش
دنيا المخلوق على ديون	*	فلدونك وامشوافي مانا كيهما تكن
هماما وان تكسل فانك دون	*	وفز بالرضى اذا لم يفر من القضا
ولو من حدید حصتك حصون	*	جنون اذا اختار الفتى جدع انهه
واما لامر ما فليس جنون	*	وقال متغلاً وما رحنا بسلبي زاده امين افندى

\* ياسادي قابي الجريح شفاء منكم اذا نز الدواء شفاء

\* عطفاً على ضعف يجسسي انه هو من مراض جفونكم منشاه

\* سود اسل على الانام البيض عن انسانها . ما السحر ما ملوكها

\* هذا فوادي عندكم مستعدب هون العذاب على هوان هواه

\* عنه سلو الجنات من وجنانكم اواه من نيرانها اواه

\* ياما اصر الصبر يوما عنكم وعليكم ايما فما احلاه

\* قالله ماما الحياة لمدفن الا لما ينفوركم مجراه

\* كيف الـ بيل اسلامـ بيل مقبل والمرهفات من الاحاظ حماه

\* هـ لـ رـ حـ تـ مـ هـ غـ رـ قـ اـ بـ دـ وـ عـ هـ ظـ مـ اـ نـ شـ وـ قـ سـ حـ رـ قـ بـ حـ وـ اـ هـ

\* باقـ على مـ اـ تـ عـ مـ دـ وـ نـ مـ اـ هـ يـ اـ هـ بـ عـ اـ دـ كـ وـ بـ قـ بـ كـ مـ حـ يـ اـ هـ

وَمُعْوَدْ صِيدُ الْأَسْوَدْ بَقَّالَةٍ ॥ م ظَبَيُ الشَّرُودْ إِذَا رَنَتْ عَيْنَاهُ  
غَصَنْ إِذَا حَاوَلَتْ هَصَرْ قَوَامَهُ \* عَنِي شَاهَ عَجَّبَهُ وَلَوَاءُ  
اَهْوَاهُ بَحْبَّوْبَا لَفَرْطَ دَلَالَهُ لَازَالَ يَشْتَمْ بِالْمَحْبُ عَدَا  
مَا كَانَ أَوْفَاهُ وَلَوْلَى فِي الْكَبِيْرَهُ وَافِي لَائِمَهُ خَدَهُ أَوْفَاءُ  
أَعْظَمُ بَرْبَ مَحَاسِنَ مَسْتَعِيدُ الْبَابَ اَرْبَابَ الْمَهْوَى بَجَلَاهُ  
لَمْ لَا وَمَانَارَ الْجَحِيمَ سَوَى الْفَلاَهُ مَنْهُ وَلَا غَيْرَ النَّعِيمَ رَضَاهُ  
مَالِي وَلَالَّاحِي لَهَاهُ اللَّهُ مَا اَوْهَى تَبَصِّرَهُ وَمَا اَغْبَاهُ  
لَوْشَامَ بَعْضَ جَمَالِ مَحْبُوبِي قَضَى عَشْقَاهُ وَعَنْ نَوْمِي نَهَاهُ  
اَوْلَاحَ لِلنَّسَاكَ مِنْهُ سَنَاصِبُوا وَنَوَاجِدُوا طَرْبَاهُ وَنَادُوا يَاهُ  
اوْلَوْ رَنَا يَوْمَا لَفْتَاكَ الْوَغْيَى  
يَا قِبَلَةَ الْدَّاعِيِّ وَدَعْبَتَهُ وَيَا  
يَامِنَ بَطْلَمَتَهُ الْعَيْوَوتَ تَنُورَتَ  
رَحْمَكَ رَحْمَكَ الْاَمَانَ لَخَائِفَهُ  
عَدَهُ وَارَتَ طَالَ الْمَطَالَ فَبِذَا لَادِرِدِي سَيِّدِي اَنْ لَمْ اَنْ  
اعْنِي اَلَّامِينَ عَلَى سَرِيرَةِ جَدَهُ  
هُوَ فَرْعَانِبَلَهُ اَصْلَ مَشْرَقَهُ  
مِنْ اَلْ بَيْتِ وَلَا يَةَ فِي ظَلَهُ  
بَيْتَ عَلَيْهِ رَوَاقَ رَوْنَقَهُ الذَّيْهُ  
وَالسَّرِّ بِالسَّكَانَ مَعْتَبِرَ كَاهَهُ  
قَوْمٌ قَدْ افْخَرْتَ دَمْشَقَ بِهِمْ عَلَى  
يَالِبَنِ الَّذِينَ هُمْ لَئِنْ اَنْقَضُوا  
وَانْعَمْ عَاقِبَةُ الشَّفَاهَ الْاَنْقَبَاهُ  
خَلَفَاهُ عَلَيْهِ مِنْ التَّقِيِّ سَيِّدَهُ

حيث الوقار بروده ورداه	*	من كل متحذ المفاف مازرا
قد ما صراع ما بيه بناء	*	ومشيد مالسته جدوده
عجب اذا فاق النجيب اباء	*	والابن يدعى سر والده ولا
في الارض ليس النيران سواه	*	بشر باشرف صورة ملائكة
بدر وشمس وجهه والجاه	*	اذ للكلال من الامين والاضياء
عن كل حسن تحمل اغناه	*	وجمال مظاهر جده عبد الغني
لاه الذي اولاه مادله	م	المستحق الحمد بعد الله مو
عرف الحقيقة لم يزع قدماه	*	الثابت الاقدام اقداما ومن
اهدى الهداة المهتدى بهداه	*	المهتدى بهدى شريعة شارع
د العبد عبد والله اله	م	لاما وفارق الجموع عند ذوي الشهوة
خلقت من الكرم العميم يداه	*	خلق على الخلق العظيم كانوا
مهلا لكيلا نفرقوا بندها	*	يسائليه منه ما هو طبعه
من رحمة الله الرحيم براء	*	بشرى لنا منه باعظم رحمة
في اوج افلان العلا نحلاه	*	وله الهايات بفرقدي سعد هما
يروح يفوح عبير طيب شذاه	*	ماذا اقول بمح من في الكون لم
صوت رخيم شدوه وغناءه	*	واصيلتهم في كل بهجة دوحة
الا وفاختت النجوم حصاه	*	ما خيموا فوق الثرى في موضع
عز المرید وسعده وهناءه	*	فهم المناهل للورى مددأ بهم
شرف يزين المادحين حلاه	*	والحظ مدخلك يامين لازه
ليكون شمس فصاحة صرآه	*	من للهلا لي بانت يحيط بكنه
عن ان تصيد فراقدا كفاه	*	مولاي عذرا ان عدرك قاصر
حسب المكافئ جهده وكفاه	*	اني اكافئك امتداحا انا

وقال مهنا سعادة محمد باشا ابن الامير الكبير السيد عبد القادر الحسني

بولادة نجله الامير موسى المكاظم و مؤرخا

اهلا با شرق الزمان الباسم \* عن بن ابيال و سعد موامي  
 بسم الله عن حسد سوم السائم \* محل جمال كمال بـدر قد سما  
 يحيى مناه دجا الظلام الفاحم \* ماذاك الا نور مظهر كوكب  
 زهر النجوم مطوقا بتأيم \* بشرى بـلـود بـدا ما الـدر في  
 شرف العـلـا بـقـام عـز دـائـم \* طـفـلـ وـلـكـنـ بالـغـ فيـ مـهـدـهـ  
 تـلـدـ الـكـرامـ العـزـ غـيـرـ اـكـارـمـ \* اـكـرمـ بـهـ فـرـعـاـزـ كـاـ اـصـلـ وـهـلـ  
 بـحـرـ بـاـمـوـاجـ النـدـاـ مـتـلـاطـمـ \* الله در ثـيـنـ در جـاءـ منـ  
 بـحـسـامـ عـزـ لـلـحـواـسـدـ حـاسـمـ \* فـلـيـهـنـاـ الـباـشاـ الـامـيرـ محمدـ  
 قـهـرـ العـدـاـ قـدـمـاـ بـحـدـ الصـارـمـ \* هـوـ شـبـيلـ عـبـدـ القـادـرـ الغـازـيـ الذـيـ  
 وـنـاـ بـزـهـراءـ النـبـيـ الـهاـشـمـيـ \* اـحـسـنـ بـهـ حـسـنـيـ اـصـلـ قـدـ سـماـ  
 بـالـمـؤـمـنـينـ روـفـ قـلـبـ رـاحـمـ \* شـبـلـ الشـدـيدـ عـلـىـ العـنـيدـ وـيـالـهـ  
 رـوـحـ وـرـيحـانـ وـعـرـفـ نـسـائـمـ \* رـوـحـيـ الـفـداءـ لـحـتـدـ مـنـهـ الشـذـاـ  
 مـاـالـدـهـ اـخـرـيـ وـقـصـ قـوـادـيـ \* مـنـ سـادـةـ مـاـغـيـرـهـ اـمـليـ اـذـاـ  
 عـنـ هـجـيـ فـيـ حـبـهمـ يـالـأـئـيـ \* يـالـأـئـيـ فـيـ حـبـمـ لاـ اـنـشـيـ  
 فـيـ ظـلـهـمـ بـنـعـيمـ عـلـيـشـ نـاعـمـ \* هـمـ اـيـناـ كـانـواـ فـهـاـ اـنـاـلمـ اـزـلـ  
 بـعـائـمـ وـعـوـاصـمـ وـعـوـاتـمـ \* مـسـتـجـداـ مـسـتـسـكـاـ مـسـتـهـدـيـاـ  
 مـنـهـمـ غـدـاـطـيـيـ وـطـبـ مـرـاهـيـ \* قـوـمـ اـذـاـ ذـكـرـ الـامـيرـ محمدـ  
 فـيـهـ مـدـامـيـ بـلـ وـانـسـ مـنـادـيـ \* وـاـذـاـشـدـاـ الشـادـيـ وـرـنـمـ بـاسـمـهـ  
 عـنـهـ فـقـلـيـ عـنـهـ لـيـسـ بـصـائـمـ \* ذـكـرـاهـ اـنـ يـفـتـرـ لـسـانـيـ اوـ يـصـمـ  
 لـخـيـالـهـ فـيـ الـدـهـنـ اـوـلـ قـائـمـ \* لـاـكـنـتـ الاـ قـعـدـاـ اـنـ لـمـ اـكـنـ  
 وـحـبـاهـ بـالـجـهـالـ ذـخـرـ غـنـائـمـ \* شـكـراـ لـانـ اوـلـاهـ ماـهـوـ اـهـلـهـ  
 لـلـسـعـدـ بـنـ دـلـائـرـ وـعـلـائـمـ \* مـنـ كـلـ مـوـلـودـ عـلـيـهـ مـشـرقـ

بابي وامي سر افضل والد \*  
 مولى عدا شربتني باني عبده \*  
 وبذرة الخدوم عز الخادم \*  
 نعم اوبيد غلامه الزي هي الذي \*  
 وبووضعه ناد شهود قدومه \*  
 يابهجة الدنيا يابهج قادم \*  
 والى السرور دعا القلوب مؤرخا \*  
 عام به ميلاد موسي الكاظم

سنة ١٣١١

وقال مؤرخا وهم شباب لادة مولودة لامبدين بك احد كتبة الاقلام

المشيرية الجليلة بالاوردي الخامس

تبارك من من الاحداف ابدى \*  
 لعقد السعد والاقبال دره \*  
 برب الناس قد عوذتها من حسود يا كفانا الله شره \*  
 يحق لامبدين بها التهاني مع البشرى اللطيفة الف كره \*  
 كريمة كوكب بلغ المعالي مقاما والسعود المستمره \*  
 فتى كالبحر فضلا حيث فاقت \*  
 تتوج بالسعادة وهو شهم عليه العز شربوش وطره \*  
 فسبحان الذي سواه بدرها وعاه الله من قمر نجلي \*  
 جمال كماله الدنيا مقره منير قد تبدي من شموس \*  
 وكم لاب ابات الابن سره كما منه زدت للسعد شمس باوج الحسن للقمرین ضره \*  
 وبالاحسان الابوين ارج باكم طلعة جاءت مسره

سنة ١٣١١

وقال مؤرخا انشاء سبيل في الباب الصغير بدمشق الشام

من انشاء عبد القادر بك مردم بك

باذر لاعذب سلسبيل فيه ما يعينه يشفى العليل من الغما

إنشاء عبد القادر الشهير الذي \* رب السماء له بهذا المها  
هو نجل عثمان الهمام المتنبي \* سماحة مردم نسبة أي أنها  
الله فاعل خير فعل دائم \* إينال من مولاه أجرا أعظمه  
حوض لوارده الصفا منه شدا \* أرخ ونادى اسق المطاش تكرما

سنة ١٣٠٤

وقال في بناء سبيل ماء إنشاءه عطا باشا البكري في المدرسة  
المعروفة بالصوابونية بمقابلة تربة آناب الصغير

ياواردا هذا السبيل اشرب على \* روح ابن صديق النبي المصطفى  
مستشفيها لظايك من حوض غدا \* تارikhه عندها يحق به الشفاعة

سنة ١٣١٠

وقال مباركا بشهر الصوم للامير محمد باشا والامير محى الدين باشا الجزا عزي  
ايا رسول هنا ادوا سلامي \* الى دار السمامة باحترام  
الى اقار سعد خلفوني \* هلال الشك احسب في الشام  
الى ذريعة الحسن الدراري \* مصابيح الهدایة في الظلم  
دراري السيد الناصي المسمى \* بعبد القادر الغازى الهمام  
فياروحي وريحانى وراحى \* من الدنيا ويا أقصى مرامي  
الى اعتابك واب في كتابي \* من الصب المشوق المستهام  
كتاب معرب عن صدق حب \* ومحض مودة وقوى ذمام  
وتهمة بشهر فيه حقا \* انى القرآن من محى العظام  
به صوموا تصحوا صدقوني \* فان القول ما قال حزام  
وان صيامكم خير جزيل \* لكم لازال يقبل كل عام  
فديتك يا محمد يا الاميري \* وبالجزء بفيض الفضل طامي  
ويامولي محى الدين يامن \* له فوق السهي شرف المقام

اظللكما الظليل بعشت خودا \*  
 بدحلكما لهـاشدو يناغى \*  
 علت وغلت بهـ قدرا ومهرا  
 مروقة المعاني بالتهـ انى  
 وشهر الله منهـ قد ترأت  
 انى يروي الورى جودا فاهلا  
 نعم رمضان زخم الضيف وافى  
 قراهـ واجب بر وتنوـے  
 فيما بشراـ كما قد جاءـ ارخ \* بحسن ثوابـ شهر الصيام

سنة ١٣١١

وقال يهـنىء عطوفة عبد الرحمن بكـ اليوسفـ برتبـة مير ميران

بروحـي بروحـي المستحق لرتبـة \*  
 انيـه انت اهـلـله وهو اهـلـها  
 بموضعـه الاحسان غير مضـيع  
 لـكلـ حـليـ رونـقـ في محلـه  
 فيما رتبـة حقـ المدحـ لها بـ  
 فـتـيـ قدـ بـراـهـ ربـهـ من فـتـوة  
 عـطـاءـ بلاـ منـ وـفـاءـ بلاـ رـياـ  
 فـرـوحـ وـرـيحـانـ شـمائـلهـ التـي  
 رـياـضـ مـبـاهـاتـ بـهـ اـرـتـبـ العـلاـ  
 وجـيهـ حـباءـ اللهـ وجـهـهاـ وـراـحةـةـ  
 عـزـيزـ المـقامـ اليـوسـفيـ وـكـيفـ لاـ  
 تـبارـكـ منـ ولاـهـ مصرـ قـلوـ بـناـ

شباب وحاشا زيه ان يستفزه \*  
 على انه امضى من الاسد الورد  
 فيما ايمها البشا الهمام الذي سما \*  
 بهمهه فضلا عن الاب والجد  
 للك الله من فرع زكي بلا خفا \*  
 واللأصل لم يبرح شذا فرعته يبدى  
 كفى بك كفوا للاعجمي حافظا \*  
 به افظله الامي على الاعين الرمد  
 معين سراياه امين كلاره \*  
 وقاينده بالاعملات وبالجرد  
 وقال ماذا سعاده بجده المرحوم محمد سعيد باشا ومهنئه بزفاف  
 سبطه المشار اليه اعلاه

راح يجلو الراح وقت السحر \*  
 بدر تم تحت ليل الشعر  
 ودواعي الانس ادعوا اهله \*  
 للتهاني يلوغ الوطير  
 بزفاف البس الدنيا سنا \*  
 بهجة الحسن البديع النضر  
 عرس في طالع السعد مما \*  
 صبحه بالصفو ليل الكدر  
 وسرور منه في الكون سرى \*  
 طيب النفاس النسيم المطر  
 من شهب الليل لو كانت له \*  
 شعلة موقودة بالقطار  
 واغنمها العيش بطيب العمر \*  
 فهلمو ايوم يأهل الوفا  
 واجبوا دعوة الداعي الى \*  
 نغمة العود ونقر الوتر  
 اذ احاديث المسرات بها \*  
 جاءت البشرى بصدق الخبر  
 والى البشا ابن شمدین امروا \*  
 كوكب الشام بها المزدهر  
 السعيد الحازم الشهم الذي \*  
 فيه للسلطان حسن النظر  
 قائد الحج ذهابا وايا \*  
 بابون القادر المقدير  
 من له في كل عام زورة \*  
 لرسول الله خير البشر  
 كيف لا يفخر ذا الذب وفي \*  
 مثل هذا الفخر لامفترخ  
 وله البشرى بمحلى سبطه ॥ \*  
 عبد المرحان منشى الصور  
 جبذا يوم قرات فاق في \*  
 حسنه ابهج عيد اكبر

ما وى ليلته بين الورى \* ليلة القدر بنور ابهر  
فهي من شعارات في تاريخها \* زفت الشمس لا هى قبر

سنة ١٣٠٦

وقال مؤرخ ابناء جامع بناء مصطفى آغا الجيحكلي في قريه دوما  
للتقيين عواقب هم السن \* حيث الاصول عن الفروع انترجم  
سلف وأثرهم اتي في مثلها \* خاف لبنيان المساجد احكموا  
هذا وكم الله شادوا جامعا \* اخلاص منشئه عليه مخيم  
باخير تم والجيحكلي مصطفى \* بازية ارض فيه اجر معظم

سنة ١٣١٠

وقال ماتحا ومؤرخا حضرة الامير الماشي بن الامير عبد القادر الحسني الجزائري  
ما توجه الى الجزائر بالغرب

قف بالديار الحاليات وناد \* ربما يخلق كانت اكرم نادي  
ربما بارض الشام كان مفاحرا \* زهر السماء باهل الامجاد  
واوحشتهاء بعد بعد احجهة \* رحلوا بحسن تصوري وفوادي  
وكراكب في الشرق من انوارهم \* كانت نضيء حواضر وبوادي  
في الغرب بان السعداء بغزوتهم \* عز مقامتي بانت سعود سعادتي  
لاغزو من شرق الى غرب اذا \* غدت البدور روانها وغواطي  
غابوا وفي قلبي شهون حضورهم \* السعي وفي تذكارهم اورادي  
لم يغروا لكتنهم لي غربوا \* في الشام بين عشاعري وبالادي  
ما مجدهي من نار اشواقي سوى \* يوم اللقاء ان جاد بالانجها  
لولا الرجاء بعودة منهم عمي \* لي انت تزود بقراهم اعيادي  
اشربت كمات الحمام مطارحا \* نوح الحمام وبالنوى انشادي  
يaca الـ جهلا نسل بغيرهم \* انا عنك في واد وانت بوادي

ماحال من بين الشهيب وبينه \*  
 قصد الفراق جفونه فغدا على  
 ولهان حاربه النويسي بحرايه  
 شوق الرؤيا الانجم الغرر التي  
 لا كان يوم فيه ذلت فراقهم  
 نزلوا الجزائر قاطنين بها فيا  
 ياتاري سوريه بنزوحهم  
 همت تطيرني الصبا لازوركم  
 لو كان يكنتني ركب خواطري  
 انا عندكم قلبا واتم سادتي  
 منوا ولو في وحد عرقوب على  
 اين الارادة لي بان ابقي وقد  
 بالهاشمي الشهم الامير المرتجي  
 المستمبل قلوبنا حبا له  
 الحائز الشرف الرفيع مكانة  
 احسن بها من نسبة حصلية  
 هو شبل عبد القادر الغازي ومن  
 هو من خير مجاهد والسر لم  
 نجل الامير السيد البطل الذي  
 ماذا اقول بن به منه له  
 مولاي يانعم الامير اجابة  
 انا عبدك الاواه عنه ان تسأل  
 طورا ينزو من الفراق اصابة  
 وجوى وطورا بالفارق ينادي  
 لدعاء داع من صميم فواد  
 عنه نهايات الغخار مباديء  
 بعملائه لكم هدركن فساد  
 يريح له السريان في الارlad  
 اسد الحال توله الاشد  
 منها ضيما نور النبوة بادي  
 ارجأكم بمحلى مع جميل ايادي  
 ارثا عن الاباه والاجداد  
 احسن بها من نسبة حصلية  
 هو شبل عبد القادر الغازي ومن  
 هو من خير مجاهد والسر لم  
 نجل الامير السيد البطل الذي  
 ماذا اقول بن به منه له  
 مولاي يانعم الامير اجابة  
 انا عبدك الاواه عنه ان تسأل  
 طورا ينزو من الفراق اصابة  
 وجوى وطورا بالفارق ينادي  
 لدعاء داع من صميم فواد  
 عنه نهايات الغخار مباديء  
 بعملائه لكم هدركن فساد  
 يريح له السريان في الارlad  
 اسد الحال توله الاشد  
 منها ضيما نور النبوة بادي  
 ارجأكم بمحلى مع جميل ايادي  
 ارثا عن الاباه والاجداد  
 احسن بها من نسبة حصلية  
 هو شبل عبد القادر الغازي ومن  
 هو من خير مجاهد والسر لم  
 نجل الامير السيد البطل الذي  
 ماذا اقول بن به منه له  
 مولاي يانعم الامير اجابة  
 انا عبدك الاواه عنه ان تسأل  
 طورا ينزو من الفراق اصابة  
 وجوى وطورا بالفارق ينادي

منه عليك قصيدة قد اقبات \* مسوبة من جملة الفحصاد  
 عذراء منك قبولاها اقبالها \* ان القبول سجية الاجواد  
 وختمها مسلك السلام عليك ما \* فرية رنت على صباد  
 وقال مادحا حضره احمد مؤيد بابا العظيم ابن نصوح باشا  
 علي سراة الحبي بالفضل ان جادوا \* كذلك منهم لي من الضيم الجبار  
 الى م اقامي من مجوى الم النوى \* وبين ضلوعي من ولوعي ابقاء  
 ترحلت عن وادي حماة التي بها \* لحفظ عهودي والمواثت او قات  
 ترحلت عنها لا ملا لا وانما || عسى الدهر لي يقضى اليها بعوذه  
 عسى الدهر لي يقضى اليها بعوذه \* وجلق مذجاورتها اصبحت من ||  
 ونعم دمشق الشام دارا لاهلها \* ونعم دمشق الشام دارا لاهلها  
 عجبت لارض في سماها الهلال لا \* عجبت لارض في سماها الهلال لا  
 ايابن النصوح النجدة النجدة الوفا \* ايابن النصوح النجدة النجدة الوفا  
 اجب مستجيرها احرقت بفواهه \* اجب مستجيرها احرقت بفواهه  
 عليك امبري لي عبودية بها \* عليك امبري لي عبودية بها  
 وحسب اشجعي ابن الهلال ازاره \* وحسب اشجعي ابن الهلال ازاره  
 وحسن يقيني بالمؤيد احمد \* وحسن يقيني بالمؤيد احمد  
 ليسفي مابي من شجورن لازه \* ليسفي مابي من شجورن لازه  
 اناديتك يامولاي رسول رسائلني \* اناديتك يامولاي رسول رسائلني  
 لاذك بعد الله اسمع سامع \* لاذك بعد الله اسمع سامع  
 ودونك في دنيا شکوى اليك من \* دعوة داع مخلص لك بالدعا  
 فدم شمس سعد في سماء سباده \* كواكبها منك المصباح اولاد

بصربنوه الاكثرون قلوبهم \*  
 من الفقار ارض تربها الجحيم والصان  
 اجراريد بالاديان مينما ومامهم \*  
 كوز عاليه الحرص والاشع ارصاد  
 عدمت احتياجي للذين حياتهم \*  
 باهداهمها الصدق والحق ايجاد  
 كفي حزنا اني بحلق موئي \*  
 لتفرح اصداد وتشمت حساد  
 ايابن النصوح الفيرة التي \*  
 فطرت عليها منذا بردك ميلاد  
 وقال دوارخا وفاة المرحوم علي بك بن صالح بك في طريق الحججاز بالمنزلة المعروفة

### بجنائز الفاضي

هذا الصربيج به الدمشقي الشنقي \*  
 للكنج يوسف خير باشا امكل  
 ياجائزنا بجنائز الفاضي له \*  
 بادر بفاتحة الكتاب المثل  
 حاز الشهادة غربة من بعدمها \*  
 للبيت حج وزار الشرف مرسل  
 مذ في الوباء دعاه تاريح الوفا \*  
 اعلاء رحمة ربها وافي علي

سنة ١٣١١

وقال يدح عطوفة محمد فوزي باشا العظم

لتحمليكم مني الدعاء جزاء \*  
 اذ لم يحيط فيه عليه شاء  
 ياكوكب الشام الذي اراءه \*  
 شهب كما ان الذكاء ذكاء  
 يامن دمشق الشام لا يبرح به \*  
 يعلو محاسنها سنا وسناء  
 انت الذي حق الفخار لمجلس ||  
 بلدي فيك وهكذا الرؤساء  
 لم لا وقد شيدته ركنا له \*  
 فوق العلاء الرتبة العلياء  
 ماغيرها فوق الثرى ارض بها \*  
 لذرء السماء تفاخر الغراء  
 حجت اليها الكعبة الغراء \*  
 تأوي الى نظميهم العشاء  
 المقني اثر الجدون وحبذا \*  
 فرع نته اصوله الوزراء  
 والمليس الحظ العظيم جلق \*  
 عن همة من دونها الجوزاء

ياصاح لذ بحبي سعادته نفرز \* فاللائذون بظله سعاده  
 والمحبوبين سوئے عناته اذا \* حلت فنا البيضا والصفراء  
 لخصبصه البشري بكل مسراة \* بين الانام وحيانا السراء  
 شهم قد اختار الامين محمدنا \* لوظيفة مرت لها الاعضاء  
 لم يتخذ الا الامير اسره \* اذ لاماته اهلها الاماته  
 والحزن كل الحزن بين ذوي النهى \* بحملها ان توضع الاشياء  
 والحق فاز به الحق مؤرخا \* ولقد جرت لغيرها المعاشه

سنة ١٣١١

وقال رحمة الله تعالى

برسل صورتي وافاك مني \* كتاب تحية يدعوك باسمي  
 خليلك ياسليم القلب اهدى \* اليك مع السلام رسول رسمى

وقال

بروحى ابن عبدالقادر الحسينى امرأ \* سما اذا تسنى احمد الشان والقدر  
 كريم يداه ان نسلني عنهمَا \* فيناه من مين ويسراه من يسر  
 وراحته ان تدع كفا فاما \* عن الفضل اعن كثرة النفع والبر  
 على انها للجود صدر وكيف لا \* وفي قلبها فلك الفقير من الفقر

وقال تاريخ لقمان الشيخ عبد الغنى النابلسى

زان سورية الوزير نظيف \* بنظام يفوق عقدا نظيمها  
 لقمان الولي عبد الغنى مذ \* شاد ارخت قال اجرا عظيمها

سنة ١٣٠٧

وقال

رعى الله من ححس الودية شارذا \* طروبا اذا غنى عن العودي يغنى  
 فلا تخسروا اني بكيت اشدوه \* مدامع اجرتها الحاجر عن حزن

ولكن هو الدر الذي اجتاز مسمعي \* اذا به نار الوجد فانهيل من جفني  
وقال مؤرخا وفاة المرحوم علي باشا العظم رحمه الله

- \* لبست دمشق حدادها حزنا على الشان
- \* نعم المسير الى لقاء الله من دنيا عليها كل شيء فاني
- \* هذا سماء الحمد منه قد هوى للترب كوكب بهجة الاعيان
- \* ابشرى له من مؤمن بوفاته حسن الختام له على الآيات
- \* حتى الى دار القرار مورخا ناداه طيب الفوز بالرخوان

一九九二年

وقال مؤرخاً وفاة العالم العلامة المرحوم الشيخ محمد نلو تلميذ السيد محمد عابدين  
 جاد الرضي شيخاً سمي محمد \* بسم الله غفران وعفو صليب  
 من آل نلو شهرة معروفة \* والمرء مجهول اذا لم ينسب  
 اسفاً عليه جمال علم مذ قضى \* غربت مجاله غروب الكوكب  
 داعي المات بشهر ميلاد النبي \* ولجنة الماء دعاء مؤرخاً

一九八三

وقال مضمونا البت الثاني

- \* ترجم وتحمّد في جميع الأنسن كن لينا بين الورى متواضعا
- \* لأنّت فضّار وقرها في الأعين فانظر إلى الأخال وهي حجارة
- \* وقال مادحاً رئيس بلدية دمشق الشام محمد فوزي باشا بن علي باشا العظم لقد ضاءت المديا بقبال مقبل
- \* باشراف مجلبي بهجة الطالع الجلي بصبح صبح المكون منه في
- \* اجل جمال في جلال مجلل وهذا زمان الانس والبشر والصفا
- \* بدا مسفرًا عن وجهه المتهلل فيادر أخا الأفراح بادر ولا تدع
- \* مجلل ما ادركته بوجل مقام آمال سواجم رحمة
- \* غائم اقبال ناسم شمايل

حدائق اشجار بزعر منوع \* نواطق اطياط هزار وبلبل  
مقاصد احسان ومحاولات مجتدي \* موارد رضوان مشاهد مجتلي  
رحايا من يبغى العناية والندا \* باعین اعيان ومن كف بمحزل  
منازل انس حين بالشام شتمها \* نسيت بها ذكرى حبيب ومنزل  
بها السعداء الاممدين نسبة \* جرت شهرة مجرى الحديث المسلسل  
الدور سعود في سماء سعادة \* طوال في حالات مجد مؤثل  
نعمهم بنو العظم الذين ادركوا لهم \* نسيم الصبا جاءت بريا القرنفل  
بنو الاصفهان الاولى بذريتهم \* اتي سيدى عبدالفتى المعرف الولي  
بروحي بروحى آل بيات وزارة \* على ذرورة العلية والعز معتابي  
رعى الله ارضائهم نجوم معاشرها ما \* وروى ثراها صوب ودق محليل  
بحصن حصين جارهم حيث ظلمهم \* حتى عنده حول الله لم يتحول  
كفاني افتخارا صدق مدحى لهم وفي \* محمدتهم فوزي المظيم وما ملبي  
ضياء دمشق الشام وجهها بجهاته \* زين عين الناظر المتأمل  
في شب في حجر الفتوة والوفا \* على كاس اداب من اللطف مبنلي  
وفي دوحة الاحكام خصن شبابه \* عن الحق لاتثنى دعوة مبطل  
تبارك من قد صاغه من مهابة \* ومن منظر بالابتهاج مسريل  
 فلا تعجبوا من انه اسد اذا \* جعلت به لا بالفزال تعزلي  
سلوا المجلس المدعوه بالبلدي عن \* ما اثر ذيتك الهيام المحيل  
رياسته فيه على حسنه لهاها \* فراسة تاج والسياسة كالحلي  
سريرة اهل سر هناء سرت \* الى خبر فرع رازن متغل  
الي من به الشام الشريفه فأخرت \* ونافست الدنيا بحسن التحمل  
سليل عظام حق تعظيم يوم \* مدى الدهر باق في كتاب مسجل  
كريم عليه الله من تكرما \* بطالعة مولود من البار اكم

فسبحانه من منعم متفضل  
لكل كمال بالغ ومحصل  
مجاه من شر الخ و المصال  
بعاء وجهه الوجه اشرف مرسل  
يكون له سيفا بقبة فوصل  
باقبال وضع يامد يا عالي  
وذلك فضل الله يؤتى به من يشا  
له الله من طفل تحييب مبارك  
بخاقه عوذت صبح المدى على  
فلا زال ملحوظا بعين عناية  
وليد به البشرى لوالده عسى  
لولده المشهود تاريخه دعا

سنة ١٣١١

وقال مهنا و مورخا نوجيه زيارة القدس الشريف  
على صاحب الفضيلة محمود افندى النابلسى

وبزالت الاتراح غنى مؤنسى  
انفاسها ريحان روح الانفس  
لبست دمشق الشام اجهى ملابس  
في طالع الشرع الشريف القدس  
مولاي محمود المقام الانفس  
عبد الغنى ماجا الفقير المفلس  
بفروعه سريان سر المدرس  
معراج حزم للنجوم الحنس  
دار الخلافة بالسعادة مكتسي  
ومسددا بفراسة المترفس  
عنون لميته روائى الاuros  
الم التوى محوا الضيا للخدس  
تاریخ ثوریك لیت القدس  
من خمرة الافراح راقت اکوسى  
ونوافع البشرى نوافع عرفها  
ولزينة الاقبال من حل الصفا  
باقاه بدر سماء فضل قدسها  
المستحق الحمد بعد المهد  
روحى الفداء لاريحي جده  
اكرم بنابلسى اصل ظاهر  
المرتفق بالراق همه على  
سبحان من اسرى به للشام من  
زيارة القدس الشريف مقلادا  
ومزودا بعنایة الملائكة الذي  
اكرم به من قادم عنا معا  
وقدومه لمسجد الاقصى انى

سنة ١٣٠٩

وقال مادحا حسن افندى بهم البوتي ومشتيا على مكارمه

من ابن بهم الاحسان صيرني \* عبد اوما الحسن الاحسان من حسن  
 جل الذي صاغ من محض الندايهه  
 لوقال للقفر يوماً كن غنى يكن \* انعم بها من يد ما فوق نائمها  
 الا بد الله بالاعام والماين \* كفى بواكف كفيه مكافأة  
 للاشكون له في السر والعلن \* لازال شرك يا بيروت مبتها  
 عذب الم قبل للتيار والسفن \* ولا برحى بشمس السعد مشرقه  
 رفيعة الشان في الدنيا مدي الزمن \* ودام كوكب السامي المطلع في  
 سماء بجد بافار المكال سني \* لك الفخار على كل البلاد بين  
 فوق السماءك له بيت السعودبني \* بار يحيى اديب المجد فطن  
 بالمعي لبيب اوحد ابن \* مولاي يامسديالي من مكارمه  
 ماحل مني محل الروح في البدن \* لاستكرناك في طول الحياة وان  
 امت شكرتك في رسمي وفي كفني \* عذراً فدبتك يا اهل القبول له  
 فالفك والقلب في سقم وفي محن \*

وقال مادحا المرحوم اسعد افندى البكري وموْر خالبناه منزل بناه

ترض عن الصديق ترضي محمدنا \* هنالك تحظى بالسعادة سرمدا  
 ولذ بيته مستظللا بجاههم  
 لتجدو وبحيها في شفاعتهم غدا \* فالابي يكرهم الانجم الاولى  
 يوم يهدى الساري اذا بهم افندى \* بروحى بروحى منهم الكوكب الذي  
 سما ذسمى في البرية اسعدنا \* بهته ارخت عامر منزل شيدا  
 له من بنى الصديق اسعد شيدا \*

سنة ١٣١٠

وقال مشكينا زمانه

لمن اشتكي او حال احوال فاقفي \* على ان لي صرف الزمان مخاصم  
 لا هجر احباني اذا فصموا عرا \* ودادي وصبرى ليس يعروه فاصم

كأن دمشق الشامي عروسه \*  
تضم شوّيجي نقشها والمعاصم  
عجيت لسو الحظ كيف امي \*  
ولي مصطفى واي الولاية عاصم  
وقال مؤرخا توجيه متصرفية حوران على بدري باشا بن بدر خان باشا  
بشرى حوران التي قد جادها \*  
حسن البجاج وعها الاحسان  
اذني سلامة بدرخان باشا غدت \*  
منها قنطرة عدالة وامان  
فلمما به حق المفاجأة ويف لا \*  
وبه عليها انعم السلطان  
متصرف ذو همة اضحي لها \*  
فوق الثريا منزل ومكان  
شرفت به المتصرفية حينها \*  
امسى به الشرف الرفيع يزان  
وبهلا له العلياء ضاء مؤرخا \*  
بدر بيجهته ازدهرت حوران

سنة ١٣٠٥

وقال مهنتا بولولد لراشد بك ابن محمد باشا اليوسفي ومؤرخا  
عن الوعد عن امكان الخط بالعقد  
وناهيك امر النقد اميري من الوعد \*  
بيلاط مولود لاكرم والد  
سيا اذا تسمى راشدا وهو في المهد \*  
دواعي النهائي حين ماهلي بشرط  
مجلى بهال البدر في حالة الجد \*  
ياراشد ابن اليوسفي محمد  
ونعم افتخار الابن بالاب والجد \*  
عليك فقهم الله بالشكر والحمد  
ووجدا سديدا الرأي بالحل والعقد \*  
له دم ابا حتى تشاهده ابا  
غلاما يضاهي الشبل في غابة الاسد \*  
طلا بك نجم الافق بشراك حزته  
حق لك الافراح فيه وحذها \*  
جبور به لليوسفى غاية القصد  
بطاعته ادخ اضا فر السعد \*  
فدونك اوقات النهائي بكونك

سنة ١٣٠٧

وقال مشطرا بيزيز لحضره الامام الشافعي

اناس باناس مدام الحياة بهم \*  
والخير والشر في الدنيا مكافات

والسعـد لـاشـك قـارات وـقارـات عـلـيـه مـن اعـيـن الـمـولـي عـنـيات تـقـضـي عـلـى يـدـه لـلنـاس حـاجـات وـقـال مـهـنـشـا بـولـود حـفـيدـ الشـيـخ اـمـين اـفـندـي بـيـطـار وـمـوـرـخـا	انـالـحـوـس وـانـ طـالـتـ لها فـرـج وـانـسـعـ الدـاـسـ ماـبـيـنـ الـورـىـ دـرـجـلـ سـاعـ عـلـى قـدـمـ بالـخـيـرـ مـاـبـرـجـتـ توـقـدـ فيـ مـصـبـاحـهـ الـكـوـكـبـ الـدـرـيـ
واـشـرقـ صـبـحـ الـأـنـسـ فيـ اـفـقـ الـبـشـرـ وـرـنـ شـادـيـ الـقـوـمـ فيـ السـرـ وـالـجـهـ مـقـابـلـةـ النـعـمـاءـ بـالـحـمـدـ وـالـشـكـرـ وـاـبـرـ مـعـدـودـ مـنـ الـأـنـجـمـ الـزـهـرـ	وـفيـ طـالـعـ الـأـفـرـاحـ يـالـمـلـيـ شـداـ وـنـادـيـ اـجـيـبـوـاـ دـاعـيـ الـقـرـبـ وـاغـنـمـواـ بـغـلـبـ مـوـلـودـ باـشـرـفـ طـالـعـ لـتـعـمـ غـلامـ وـهـوـ طـفـلـ تـوـدـ لـوـ
تـوـبـ لـهـ عـنـ مـهـمـهـ هـالـةـ الـبـدرـ بـانـ الـمـسـمـيـ فـيـهـ سـرـ اـسـمـهـ يـسـريـ غـداـمـنـ بـنـيـ الـبـيـطـارـ عـلـامـ الـعـصـرـ سـعـادـةـ فـيـ اـفـقـ الـسـيـادـةـ وـالـخـيـرـ	مـحـمـدـ تـوـفـيقـ آـسـعـيـ تـيـنـشـاـ حـفـيدـ الـأـمـينـ الـعـالـمـ الـعـاـمـلـ الـذـيـ وـلـيـدـ المـفـدـيـ أـحـمـدـ الشـانـ فـرـقـدـاـ بـهـ لـهـاـ حـقـ الـهـنـاءـ وـكـيـفـ لـاـ
وـمـظـهـرـهـ اـسـنـىـ مـنـ اـشـمـسـ فـيـ الـظـاهـرـ وـعـشـرـينـ مـنـ شـهـرـ الصـيـامـ مـنـ الـخـيـرـ مـطـالـعـ بـدـرـ بـانـ فـيـ لـيـلـةـ الـقـدـرـ	وـمـيـلـادـهـ الـمـشـهـورـ كـانـ اـسـبـعـةـ وـصـبـحـ مـنـارـ السـعـدـ يـدـيـ مـوـرـخـاـ

سنة ١٣٠٤

وقـال رـحـمـهـ اللـهـ مـوـرـخـاـوـفـاـ الشـيـخـ مـحـمـودـ الصـاحـبـ شـبـقـ حـضـرـةـ الشـيـخـ خـالـدـ الـقـشـبـنـدـيـ

نـورـ اللـهـ ضـرـبـحـاـ مـشـرـقاـ صـاحـبـ الـأـسـرـارـ عـنـهـ اـنـ تـسلـ فـهـوـ مـحـمـودـ الـمـقـامـ اـمـتـخـبـ وـوـرـيـثـ فـيـ طـرـيقـ وـنـسـبـ	بـاـبـنـ ذـيـ النـورـينـ وـضـاحـ الـحـسـبـ
فـهـوـ صـنـوـ الـقـشـبـنـدـيـ خـالـدـ حـرـشـدـ جـمـعاـ وـفـرـقـاـ رـاـشـدـ قـدـسـتـ رـوـحـ وـلـيـ فـائـزـ لـلـبـقاـ سـارـ وـابـقـ سـرهـ	* بـاـبـنـ ذـيـ النـورـينـ وـضـاحـ الـحـسـبـ
* فـهـوـ صـنـوـ الـقـشـبـنـدـيـ خـالـدـ * حـرـشـدـ جـمـعاـ وـفـرـقـاـ رـاـشـدـ * قـدـسـتـ رـوـحـ وـلـيـ فـائـزـ * لـلـبـقاـ سـارـ وـابـقـ سـرهـ	* بـاـبـنـ ذـيـ النـورـينـ وـضـاحـ الـحـسـبـ

ومضي ١١ دعا تاریخه \* طاب في الفردوس في شهر رجب

سنة ١٢٨٣

وقال مورخا وفاة المرحوم محمد بك البارودي

بك العالي من بني البارودي *	شهما سمي خلاصة الموجود
اسفا عليه بدر محمد قد هوى *	للتربي حتى من سماء الجود
ومضي على الایمان مغفورا له *	ولنعم اجر المؤمن المجهود
وافي ودار الحلة ندعوا ارخوا *	محمد بشري بطيب خلودي

سنة ١٣٠٥

وقال في تاریخ وفاة ابن احمد بك الموید

نکدرت الدنيا لفقد صفيها *	فصبرا جميلا انه خير مسعف
لفقد الفتى نجل المويد احمد *	سليل عظام فضلهم ليس بالخفى
على مثل ذا حق التأسف والبكاء *	مدى الدهر لو يجدي مزيد التأسف
شهر ابتداء العام يوم انتهائه *	ارانا به نور البهاء كيف ينطفى
وعنا توارى في الحجاب مورخا *	والتربي من اوج الشباب هوى عني

سنة ١٣٠٥

وقال مورخا وفاة المرحوم حسن افندي البارودي

نور الله ضريحما قد حوى *	حسن الافعال سوا وعلن
كان بارودي بيت شهرة *	صار فردوسي دار وسكن
فارق الدنيا عزيزا مكرما *	زاهد القلب بخضراء الدمن
سبقت من ربها الحسنى له *	مد عليه بالرضى جاد ومن
حين وافي شهر شعبان الذي *	فيه ارخ حسن ختم لحسن

سنة ١٣٠٦

وقال مورخا وفاة المرحوم احمد مويد باشا ابن نصوح باشا العظم

* وذو الفضل لم يفقد اذا بني الذكر	* الاجل انها الاجال بدء وجودنا
* بدلو بقا للعاملين بها الاجر	* شئنا وجدنا ما عملناه حاضرا
* على يده البيضاء قد فتحت مصر	* عذيشا بها ابن الصوح الوزير من
* لأن غاب فالنجمال من بعده الزهر	* هو الكوكب العظيم المؤيد احمد
* بتاريخ حكم انه قضي الامر	* قضى ومنى اذ جاءه الحتم داعيا

二二

وقال ايضاً مؤرخاً له

\* دعا الاجل الباشا المؤيد احدها

\* هوى من سماء الفضل والجود للاثرى

\* سليل الفتى الفازى النصوح الوزير من

\* وسبط لباز لا يقوم فرخه

\* ولاروح دالريحان ثم مؤرخا

اجل عظيم قد قضى من بنى العظم  
من اجل هذا اقسم الله بالنجوم  
ازاح العدا عن مصر بالحزم والعزم  
لدار البقاء صادته منا يد الحتم  
مشي كوك الاحسان بالحمد والعلم

15-2

وقال فيه ايضاً

- \* بادر بفاتحة المفصل مرقدا
- \* ولنعم عقبى الدار يابشرى لمن
- \* هو سبط عبد القادر الباز الذى
- \* اسفأ على علم خلا من علمه
- \* اعظم به باشا قضى قاربته
- \* اجلاد العظمى المؤيد احمد
- \* امسى ابن فاتح مصر فيه موسدا
- \* في جنة المؤوى تبوه مقعدا
- \* شرف النسبايا للبتول ومحندا
- \* بيت تسامى بالوزارة سوددا

二十一

رقال مؤرخا وفاة المرحوم السيد اسعد افendi المزاوي رحمه الله  
يا رمس اسعد احرزت السعادة \* فيك ابن فاطمة الزهراء قدر قد  
حوت اشرف شخص في الثرى غربت \* من آن حمزة اندى الارميين يدا

بـشـرـاـكـ يـاـبـنـ الـمـسـيـبـ الـمـنـتـيـ نـسـبـاـ \*  
إـلـىـ الـأـمـامـ حـسـينـ سـبـدـ الشـهـداـ  
لـمـاـ قـضـىـ نـجـيـهـ فـادـيـ مـوـرـخـهـ \*  
لـلـفـلـدـ رـاحـ وـوـافـيـ اـعـدـ السـعـداـ

سـنـةـ ١٣٠٧ـ

وـقـالـ مـوـرـخـاـ وـفـاةـ الـمـرـحـومـ حـسـنـ اـفـنـدـيـ الـاسـطـوـانـيـ  
نـورـ اللـهـ خـرـيـحاـ اـعـطـراـ \*  
حـلـ فـيـهـ الـاسـطـوـانـيـ اـبـنـ الـكـرـامـ  
حـسـنـ الـطـلـعـةـ مـنـ غـيـرـهـ \*  
مـنـ سـمـاءـ الـجـمـدـ فـيـ التـرـبـ الـحـامـ  
وـهـنـيـشـاـ بـرـحـيـاـ الـمـوـلـيـ لـمـنـ \*  
جـاـوـرـ الـأـبـرـارـ فـيـ دـارـ السـلـامـ  
حـيـنـاـ اـخـرـ شـوـالـ دـعـاـ \*  
حـازـ اـرـخـ حـسـنـ حـسـنـ الـخـاتـمـ

سـنـةـ ١٣٠٨ـ

وـقـالـ مـوـرـخـاـ وـفـاةـ الـمـرـحـومـ الشـيـخـ اـمـدـ اـبـنـ اـعـالـمـ الـعـلـامـ  
الـشـيـخـ اـمـيـنـ الـبـيـطـارـ

يـارـحـمـةـ الرـحـمـنـ حـيـيـ مـرـفـداـ \*  
قـدـ اوـدـعـتـ فـيـهـ الـثـيـةـ فـرـقـداـ  
جـدـثـاـ كـسـاءـ اـبـنـ الـامـيـنـ اـنـارـةـ \*  
اـذـ مـنـ بـنـيـ الـبـيـطـارـ عـاجـلـهـ الرـداـ  
اـسـفـاـ عـلـىـ نـجـمـ هـوـيـ لـلـتـرـبـ مـنـ \*  
اـوـجـ الشـيـابـ وـفـيـ التـرـبـ تـوـسـداـ  
وـبـخـيـ وـفـيـ صـفـرـ اـتـاهـ مـوـرـخـاـ \*  
اـجـلـ بـهـ دـعـتـ الشـهـادـةـ اـجـداـ

سـنـةـ ١٣١٠ـ

وـقـالـ مـوـرـخـاـ وـفـاةـ الـمـرـحـومـ اـمـدـ اـفـنـدـيـ الـبـكـريـ  
هـذـاـ اـبـنـ خـيـرـ خـلـيـفـةـ وـاـمـامـ \*  
بـعـدـ النـبـيـ مـثـبـتـ الـاسـلـامـ  
اـنـعـمـ بـاـفـضـلـ نـسـبـةـ بـكـرـيـةـ \*  
عـنـدـ الـاـلـهـ لـهـ اـجـلـ مـقـامـ  
بـلـقـاـ السـلـامـ غـدـاـ بـدـارـ سـلـامـ \*  
ذـرـيـةـ الصـدـيقـ يـاـشـرـىـ اـلـكـمـ  
مـذـلـلـسـعـادـةـ سـارـ فـنـكـمـ كـوـكـبـ

سـنـةـ ١٣١٠ـ

وـقـالـ مـوـرـخـاـ وـفـاةـ الـمـرـحـومـ مـحـمـدـ سـعـيدـ السـاطـيـ رـحـمـهـ اللـهـ

يامر قد الساطي السعيد محمد  
جادتك سحب مرحوم الرحمن \*  
آويت جراحًا طيباً طالما  
لليلة حج وطاف في الاركان \*  
بشرى له من مومن سبقت له  
من ربها الحسنى مع الاحسان \*  
حتى فهى وبشهر شوال مفدى  
ارخت حاز الحتم في الایمان \*  
سنة ١٣١٠

وقال رحمة الباري

ل القدس قد اهدت حماة الشام من  
ذرية الوزراء شمس معارف .  
اسفاعى روض ذوى حين انطوى .  
في الترب طي صفاتي بضمائى .  
وبرايع الايام والعشرين من  
ذى القعدة استدعاه صوت الماءف .  
دار البقا يابن العظام تزخرفت .  
ارخ لمعظمي جميل واصف .  
سنة ١٣١٠

وقال تاريخ وفاة مصطفى اغا الجچكلي

يامر قد الاذا الجچكلي مصطفى  
لازلت مهبط رحمة الرحمن \*  
بشراك اذفيك انطوى كنز الوفا .  
والصدق والمعروف والاحسان \*  
شهم قضا لما اتاه داعيا .  
ومضى ويوم وفاته تاريخه \*  
دافي لنصف من ربيع الثاني .  
سنة ١٣١١

وقال

تعشقها بين اليهود غزالة \*  
اطلعتها تقو الغزاله اذ تجلى  
يهودية لسامري لو تعرضت \*  
بصورتها قدمما لما اخذ المجلد  
وقال في كتاب تأليف الفاضل يحيى افندي تلو سهاه السفينة  
نعم هذه نعم التجاه لغرف \*  
بطوفان افكار من الوجد بمجهود  
فيها من الزوجين احسن موجود  
على النظم والثراحتوت فاعتصم بها

بِدُونَكَ بِسْمِ اللَّهِ مُجْرِي سَفِينَةٍ \* جَرَتْ وَاسْتَوْتْ مِنْ فَضْلِ يَحِيٰ عَلَى الْجَوَادِي  
وَقَالَ

مَنِ نَارُ الْجَوَادِي شَجَونِي يَا كَرَامَ الْكَمْ وَدَاعِي \*  
أَعْزَ امَانَةَ رُوحِي الدِّيَمْ تَرَى هَل لِلَّامَانَةِ مِنْ مَرْأَبِي  
لَقَدْ ازْفَ الرَّحِيلَ وَهَا وَقْوَيْ \* عَلَى زَفَرَاتِ وَجْدِي وَالْتَّيَابِي

وَقَالَ فِي وَفَاءِ وَالْدَّاهِ

هَذَا ضَرِيجٌ ضَمْ خَيْرَ سَمَيَةٍ \* لَخَدِيجَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ الْعَدَنَانِي  
وَلَنَا الْحَقِيرُ ابْنُ الْهَلَالِي مُحَمَّدٌ \* لَرَنَاهُ وَالَّذِي الْمَنُونُ دَعَانِي  
بَابِي لَفَدِ الْحَقْتَ فَقْلَتْ مَوْرَخَا \* طَابَ الْبَقَا حِبْتَ الْبَقِيَ الزَّوْجَانِ

سَنَةُ ١٣٠٣

وَقَالَ

إِنِّي إِنِّي مُسْتَعْدًا مِنْكَ بِحَرَا \* بِسِيطًا وَافِرًا إِيمَانًا مُدِيدًا  
لَا إِنِّي أَسْعَدُ السَّمَدَاءَ حَظَا \* وَمِنْ يَنْعِ السَّعِيدَ يَكْنَ سَعِيدًا  
وَلَكِنْ صَدِيقِي مِنْ لَسْتِ ادْرِي \* وَظِيفَتِهِ مُرِيدًا لَمْ مُرِيدًا

وَقَالَ

نَاهَلُهُ مَا بَلَغَ الْعَلَى دِيوَانِي \* إِلَّا بِدُجَّ حَلَاصَةَ الْأَكْوَانِ  
كَلَّا وَلَا بِالصَّبِطِ نُورَهُ سَوَّيِّ \* انْظَارَ عَبْدِ الْفَادِرِ النَّهَائِي  
عَلَامَةُ الْمَعْقُولِ وَالْمَقْوُلُ عَنِّي \* افْوَى دَلِيلَ وَاضْعَفَ الْبَرهَانَ

وَقَالَ

لَسْتُ ادْرِي عَيْنُ الْعَيُونِ الْفَوَانِكَ \* امْ سِيْوَفَا سَلَانَ مِنْ لَحَظَاتِكَ  
غَارَ غَصَنَ النَّقا وَاطْرِقَ لَمَا \* دَرَحَتْ ثَنَيَ الْقَوَامَ فِي خَطَرَاتِكَ  
فَأَنْتَلِي وَالَّذِي احْلَكَ قَتَلِي \* انا رَاضِي بَعْثَتِي وَحِيَاتِكَ  
غَيْرَ اني وَانْ اكُونْ صَبُورَا \* لَسْتُ افْوَى عَلَى شَبَامِ هَفَاتِكَ

لَا وَمِنْ نَظَمِ الْمَبْاسِمِ دَرَا \* ثُوَّبَتْهَا الْأَفْعَاظُ مِنْ كَيْانِكَ  
 وَالَّذِي اطْلَمَ الشَّقِيقَ عَلَى الْحَدَّ \* دَوَآسَ الْمَذَارَ فِي وَجْنَانِكَ  
 سَيِّدَ كُلِّ الْجَمَالِ بِعِضْ صَفَاتِكَ \* أَسْتَ فِي الْحَسْنَ وَاصْفَالَكَ وَجْهَكَ  
 فَالْأَمَانُ الْأَمَانُ لِي مِنْ فَتَكَازِكَ \* بَقْنَاتِ الْقَوْمِ صَلَتْ عَلَيْنِيَا  
 كُلُّ شَيْءٍ يَهُونُ فِي مَرْضَاتِكَ \* سُخْطَ النَّاسِ أَوْرَضُوا بِهِيَابِي  
 لَيْسَ الْبَدْرُ مِنْ قِيَ درجاتِكَ \* أَنْتَ كَالْبَدْرِ بِالْجَمَالِ وَلِكَنْ  
 حَرَ شَدِيرًا وَغَارَ مِنْ لَفَتَاتِكَ \* خَبِيجُ الظَّبَى مِنْ رَفِيكَ الْأَيَا  
 إِنْ تَرَاعِي تَعْدِي مِنْ جَسَنَاتِكَ \* يَا بَيْبَيِي وَلِلْمَحْبِبِ حَقْوَقِي  
 وَقَالَ

دَعْ الْمَقِيقَ وَخَذْهَا لَوْلَوْ يَقْفَا \* فَالصَّبْعُ لَيْسَ بِمَحَاكِي نُورَهَا الشَّفَقَا  
 يَضْاءَ كَالْجَوْهِرِ الْمَكَنَوْنِ فِي صَدِفِي \* كَذَا الدَّرِ فِي اطْرَافِهَا نَسْقَا  
 تَصْدَدَتْ مُشَكَّلَةُ الْمَشْوَقِ وَقَدْ \* تَقْطَرَتْ كَدْمَوْعَ الصَّبَانَشَقَا  
 وَهَانَتْهَا وَهُمْ فَكَرْ لَاثَاتِهَا \* كَانَهَا لَمْ تَكُنْ شَيْئاً وَلَا خَلَقَا  
 وَاسْكَبْ لَنَا التَّنْوِيَ فِي جَسْمِ الزَّجَاجِ تَرَى \* دُوْحَانُ فِي جَسْمِ الْمَرْجَانِ اتَّقْفَا  
 صَاغَتْ هَاطِقَةُ دَرْعِنَدِمَازِ جَتْ \* كَافَماً رَكَبَتْ مِنْ فَوْقَهُ حَدَقَا  
 تَرَنَوْا لَنَا بَعِيزُونَ مِنْ فَوَاحِبَهَا \* خَذِرْ فِي سَكْرِ مَهْبَاهَا كَلْ مِنْ رَمَقَا  
 تَعْلَمَتْ كَوْمُ الْأَجْوَادِ وَامْتَلَتْ \* اخْلَاقِيْمَ وَلَهُدا وَعَدَهَا صَدَقَا  
 كَمْ أَخْصُ وَطَانَهَا وَهِيَ صَاغَرَةٌ \* وَاعْبَحَتْ تَخْتَشِي مِنْ فَوْقَهَا الْإِلْقا

وَقَالَ يَهْجُورْ حَمَاء وَيَمْدُحُ الشَّيْخَ عَبْدَ اللَّهِ

الْحَبَّابِي بِدَمْشَقِ

مَا قَرَفَابِي فِي الْمَوْيِي أَوْ طَارَا \* لَا إِيْقَضَى مِنْكُمْ أَوْ طَارَا  
 يَلَانَزَابِينَ بِمَوْجَةِ الصَّبِ الَّذِي \* مِنْهُ الْخَوَاطِرُ تَحْمِلُ الْأَخْطَارَا  
 صَبِ إِذَا مَا شَاءَ بِرْقِ الشَّامِ حَمَاء \* مَبَدِ الدَّمْعِ مِنْ اجْفَانِهِ مَدْرَارَا

حسب الظلام المدهم نهاراً \*  
 غر نقل شموسها الاسحاراً \*  
 والنجم من كاس المدام اذا هوى \*  
 ماضل عن نهج الصواب وما غوى \*  
 من لالكليم المستهام فانه  
 قر كان يقمع بالجواب بان ترى  
 والآن مشغوف بروبة طلامة  
 رؤيا جمال مطلق بحدوده  
 وشهود افقار على نظر سبها  
 وصعود معراج الى تشبيهه  
 في ليلة غاب الرقيب بها وقد  
 وكواكب الاقداح من عاليتها  
 يسعي بها بدر ير يك اذا بدا  
 قمر تقرطن بالثريا واحتوا - سے  
 تهوى الاهلة ان تكون قلامة  
 والشہر من كبد السماء تولد لو  
 ساق لدیه المسکرات شواعت  
 احوي حوى جمل الجمال وجال في  
 جنات وجنات باحشائی حشت  
 قد يحصل على الورع بنصوله  
 وسلام الحافظ تکا: مع القضا  
 سود تحار بما يبعض لم نجد  
 فتن يوحج كلها فتشيره  
 سر المراود في الجفون غباراً

تلك العيون المسبحات الدما \*  
 المستبدات بآسرها الاحرارا  
 عاصي الهوى قد جردت بتارا \*  
 الرسالات لفترة وسلا على  
 الا اتها طائما مختارا \*  
 رسلا ولكن مادعت متعنتا  
 سبعان من اوحى لها بالامر ما \*  
 الله اكبر ماضل عوادلي  
 فلقد غروا واستكروا استكبارا  
 عذلو الشجاع فليتهم عذلو الى  
 دين الهوى واستغروا استغفارا \*  
 ضلوا على علم فلكانوا عصبة  
 شهدوا الصباح فاذكروا الانوارا  
 غدرموا مع الدهر الخون ولم ينزل  
 طبع الزمان بذى الوفا غدارا  
 ياهش هل يدرى السفهه بانتي  
 ادريه لكن السفهه يدارا  
 ياهش كم اصفي اليك مودتي  
 حلمها وانت تشييها الا كدارا  
 ياهش كم باعمس تقخي ياترى ||  
 حسنان عندك أصبحت او زارا  
 ياهش ميزان امتحانك ينخفض ||  
 اخبار حتى ترفع الا شرارا  
 ثقلت موازين الكرام لأنهم  
 رجعوا على القوم اللثام عيارا  
 واخوالكم لدى النواقص درهم  
 منه يوازن منهوا قنطرارا  
 بهم يروني واحداً لكتفهم  
 سيرون وهي عسکرا جرارا  
 وعداؤه الشعراه بش المقنى  
 منه يوازن منهوا قنطرارا  
 ايقظ عيونك ايها المغورو بي  
 لمن اقتناها عدة وشعارا  
 لا تحبني كوكبا غرارا  
 فلا بلون جحافل الاعداء في  
 نقص يزيد الطالمين خسارا  
 ولامطربت عليهم شرآ له  
 شرر يعم بقطره الاقطارا  
 ولا دعون بدعة نوحية  
 يارب منهم لانذر ديارا  
 ولا غرقن القرم بالطاوفان ان  
 نفروا الى ظلم الفلال نفشارا  
 نفر عن النور المبين من العما  
 حمر لقد خلق الشمير لهم فلا  
 عجب اذا لم يفهموا الاشعارا

فَهَاءَ أَنْ يَفْقَهُونَ وَأَنْ مَنْ \* عَادَتْهُمْ أَنْ يَحْمِلُوا الْأَسْفَارَا  
 حَدَدَ بِلَا حَدَدَ لَذَاكَ نَعْدَمْ \* اَصْفَارَهُمْ بَيْنَ الْكَبَارِ دَغَارَا  
 اَفْ لَمْ يَغْرِسُوهُ مِنْ عَيْبِ وَمِنْ \* غَرَسَ الْمَعَابِ يَجْنُ مِنْهُ الْعَارَا  
 شَرَكَاءَ مَكْرَهُ لَمْ تَزَلْ اشْرَاكَهُمْ \* تَصْطَادُهُمْ أَوْ كَارَهُ الْأَطْيَارَا  
 خَسِرُوا فَالَّا رَجْحَتْ تَجَارَةَ خَاسِرْ \* اَضْحَى بَاسْوَاقِ الْأَذْيَ سَمَسَارَا  
 شَرُوْا الضَّلَالَةَ بِالْمَهْدِي عَمْدَا وَمِنْ \* غَالِي الشَّرِيعَةِ اَرْخَصُوا الْأَسْعَارَا  
 عَلَيْهِ تَصْرِيفُ بِالْعَرِيفِ الْكَلَادْ \* مَعْنَى الْمَوْاضِعِ يَنْهَى وَيَسَارَا  
 لَبْسُوا اَرْيَاءَ فَشَفَعَنْ اَوْزَارِهِمْ \* وَكَفِي بِذَاكَ فَضْبِحَةَ وَشَنَارَا  
 رَكْبُوا الْكَبَائِرِ مُعْجِبِينَ لِكَبَرِهِمْ \* بِنْفُوسِهِمْ فَاسْتَصْفَرُوا اَسْتَصْفَارَا  
 وَبَنْتَادُوا فَتَفَاخَرُوا فِي اَخْذِهِمْ \* مَالِ الْيَتَمِ مَغَانِمَا وَمَفَارَا  
 مِنْ كُلِّ مَحَالٍ تَرَاهُ ثَعْلَبَا \* طُورَا وَطُورَا بِالْكَابِدِ فَارَا  
 مِنْفَلِسْفَ كَالْسَّامِرِيِّ كَهَانَةَ \* وَكَعْجَلِهِ تَرْكِيَّةَ وَخَوارَا  
 كَلَمَكَ دِينَا وَالْتَّرَابِ كَثَافَةَ \* وَالثَّارِ خَلْقَا وَالْمَوَاءِ قَرَارَا  
 جَبْرِي اِذَا لَمْ تَرَشِهِ قَدْرِي اِذَا \* اسْتَعْطِفَتْهُ وَارِيَتِهِ الدِّينَارَا  
 فَاسْمَالِ صَلَاتَةَ الصَّبِحِ عَنْهُ هَلْ هَا \* عَلِمَ بِهِ وَاسْتَخْبَرَ الْأَعْصَارَا  
 شَيْخِ اِذَا اَمْتَدَعَيْهِ خَصُومَةَ \* بُودِيَّةِ لَا يَدْعِي الْأَنْكَارَا  
 بِلْ يَدْعِي ضَاعِ الْمَنَاعِ وَمِنْ يَخْفِي \* يَوْمِ الْلَّفَاظِ التَّفَرِيرِ وَالْأَقْرَارَا  
 اوْ بَعْثَتْهُ مُسْتَشْفَعَةً فِي شَفَوْةِ \* عَلَيَا بَنِي الْجَارِ يَرْعِي الْجَارَا  
 يَسْعَى يَسْقُطُ حَقَّهَا مُنْجِلاً \* فِي صَرَّةِ مَجْهُولَةِ مَقْدَارَا  
 حَيْلَ اِذَا حَوَّلَ ظَاهِرَ اُمْرَهَا \* تَلْقَى بِوَاطْهَنَا رِبَا وَمَهَارَا  
 وَالْجَيْهَةُ الْاسْلَامُ فِي وَادِي حَمَا \* لَوْلَمْ يَكُنْ لَبْنَيِّ الْبَيِّ جَوْرَا  
 وَادِي بِهِ الْعَاصِي تَحْرَأ وَاعْتَدَى \* وَعَلَى الشَّرِيعَةِ قَدْ طَفَى وَنَجَارَا  
 اسْفَى عَلَى الْوَادِي الْمَقْدَسِ فِي بَنِي \* جِيلَانِ وَالسَّامِيِّ بِهِمْ مَقْدَارَا

حيث الليالي الودحلت حوله  
 حتى اذا جن الظلام رايت في  
 وطن توطنه البلا وسطا على  
 وعلى نواحيه نواعير النوا  
 حزنا على الارض التي قد اذقت  
 كانت حماة الشام تدعى شامة  
 واليوم حمى شومها عمت فلا  
 حل سبدي علوان عن عنوانها  
 واستقص ذلك بالتواتر انه  
 فدع الملام اذا فاني لست او  
 هي منبتي والى حماها نسبتي  
 وهي الفروس محاسنا لكننا  
 بلد حمية جاهلية اهلها  
 بلد بها الخفافش اصبح ناطقا  
 غرر وغبن ظاهر واظنها  
 فالليل اسرع ما يكون سقوطه  
 معن واعظمها اذى واشدتها  
 صبرا اخي على قحاء مقدر  
 صبرا اخي وان يكن مرافقا  
 بئس الحياة حيوة حر حكمت  
 لا كان من يرضي الهوان نفسه  
 فضرورة المضطر تحوجه الى  
 والحزن يعقبه الصرور وبينما ॥

\* بصروفها ف تكونت اسوارا  
 \* حاراته اهل العقول حيارا  
 \* حيرانه داعي البلاء وجارا  
 \* ح من البيوت تساجل الانهارا  
 \* بعد القرنفل والورد بهارا  
 \* بين البلاد وللحواء ديارا  
 \* تروي لها السبع الجمار ادارا  
 \* لسا عليها بالدعاء اشارا  
 \* عند الثقة يصحح الاخبارا  
 \* م ل قاطع بفروعها الاشجارا  
 \* ولرب شوك ابنت الا زهارا  
 \* شوم الحمياة ينفر الا صغارا  
 \* تذر الفصيح ببلدا وحمارا  
 \* وبال يوم امسى بليلها وهزارا  
 \* حكما فلا تهجب ولا تهارا  
 \* يوما اذا رزق الجناح وطارا  
 \* نكدا مصادفة العذا اجبارا  
 \* قهر العباء ولم يزال قهارا  
 \* احلاء عند مجربيه مرارا  
 \* فيه العدالة عيدها الاشرار  
 \* اما لامر ما فلا انكارا  
 \* خفف الجناح ليعرف الاضرارا  
 \* اعسارا ذ يلقى الفتى اليسارا

فلك ب أيام فيها دائِر \* يهدو وتالك تهدد الأدوارا  
 والكل فان والمقدار وحده \* باق يسوق بأمره الأقدارا  
 وهو الذي لارب يعبد غيره \* فذر السوى وتجنب الأغمارا  
 اعظم به ربا غيرا قادرا \* برا صبورا ساعتها غفارا  
 خلق الحظوظ واهماها حقا وان لكل شيء عنده مقدارا  
 ينهى ويأثر والقضاء غير الرضا \* بجهاته الباري فليس بباري  
 ولانا الظواهر والباطن علمها \* بيديك ياسن تعلم الاسرار  
 ياسن اذا الداعي دعاك تجبيه \* ها قد ذعرتكم، خفية وجهها  
 يارب انقذني من القوم الذي ن استهتروا بوعيدك استهثارا  
 وعليك فيهم ياغيور فائهم \* لا يعجزون الواحد الفهارا  
 وبمحض عدلك رب عاملهم وحيط الفضل عنهم واكشف الاستهارا  
 ولاسوء الاحوال حولهم ودمارا  
 رهم بسيف الانتقام دمارا \* زعموا الوصول الي فيما ذبروا  
 يارب فاقطع منهم الادبارا \* وانا الهلال بغيرشك حيث شا  
 ع شماع شعري في البلاد وسارة \* اني يوافيوني الكسوف وان لي  
 بديع شمس الانبياء منارة \* اجل بحالي الله اجمل خلقه  
 اظل الامين المصطفى المختارا \* الثابت الاقدام بالاقدام من  
 لولاه ما د بسا الوجود ومسارا \* المحرس البناه في تبيانه  
 وبيانه والمنطق الاجمارا \* مفتاح كنز كان مخفيا وذا  
 لك الكنز لم نعرف له اظهارا \* مغلق رمز محمدية طلعة  
 زالت بدور ظهورها الاعصارا \* يامن به بهذه الرسالة قد زكي  
 اذ كنت مسلك خاتمة المعطارا \* ياعنصر النور القديم خاره  
 حقا وآدم لم يكن خلارا \* يامن تقول أنا لها كن شافعي  
 لاذلها ومجاوري لأجارا .

عطفا على فرخ ضميف اقامه \* سلبيه اشراث العدى الاوكارا  
 حسيي البجاجولي جنائك في غدر \* ظل اذا حمي الوطيس وفارا  
 وكفي بدينك سلام من ارتقى \* وسلامة لمن اتقى الجبارا  
 حاشا اطولاك ان تقصرا عن ندا \* وترد ايدي قاصديك قصارا  
 رحائرك وحمائرك الهدایة انسني \* اعجشت مما حل بي محارا  
 ولقد اتيتك سيدني مسلحة دا \* مهتتصرا بمحنائك استنصرانا  
 وبصحبتك القوم الذين بجهنم \* تلك اصيحو احبابك الاجارا  
 رحماء فيما بينهم امد اشداء اذا هم حاربوا الكفارا  
 و بتابعي اثارهم وبحرمه ॥ م راوين عنك وعنهم الاخبارا  
 و باولياته الله مثل العاملية \* ن الخائضين من العلوم بحارا  
 لاسيمها كف الراحم صدرها \* كف المكارم بحرها الزخارا  
 اعنيه عبد الله من بالامر \* قام اقدم نهيره الفخارا  
 العالم الحبر الهمام العادل ॥ م بطل الامام الجبجد المغوارا  
 شمس الحقائق نور مصبح الهدى \* كنز الدقائق درها المختارا  
 بلغت مرافقه الغلاح فلاح في ॥ الله فرع لايزال باسلمه  
 مغني الالبيب عن الشذور وحبذا \* جمع الجوامع للعلوم منارا  
 كشاف سر غواصي القرآن لا \* قطار حل من لفظه تكرارا  
 يامن تطاول كي يحاربه بدا \* مستفسرين عن الهدى استفسارا  
 اقصر فان الفخر مفتخر به \* وسيادة وسعاة ونخارا  
 ماذا اقول من حقيقته به \* والسعده خادمه فكيف يمارى  
 وبشمس فضل لاخفاء لها على \* عرفت وقد شهدت له افرارا  
 خلق ارق من الصبا اطوارا \* احد وهل تخفي الشموم نهارا

متنسك ورع ففي مادنت  
 يوما له الفجشاء قط ازارا  
 فصف النهار اذا تحلى وجهه  
 واسأل عن استغفاره الاسحارا  
 علم نفرد في معالي فضله  
 ياذا الذي لولا الدليل بازه  
 والمستقل بمحض مفهومية  
 لم لا وصيتك صوته ملأ الملا  
 حتى غدا طيب الثناء عليك من  
 ولاره سيرته سريره وان  
 ذريه العلماء يالنجوال من  
 ذلك السعيد ومن سعادته الجلا  
 منوا على قلبي الجريح بنظرة  
 وبصيحة من مويمائكم التي  
 عهدت بان الكيماء صناعة  
 سرتده به التحوس سعادة  
 مولاي عبد الله يانعم النص  
 وجهت وجهي نحو جاهك داعيا  
 مستغظبا حسن الطورية ناشرا  
 بقصيدة قصدت حمال وصدرها  
 غراء بكر مسابدت الا اختفى  
 كالمدر افظنا والكتؤس مرائفا  
 الفت معاذير الفصود لدبك عن  
 وصلاته وهي بالسلام على الذي  
 والآل اهل الامر بالمعروف بال

\* يوما له الفجشاء قط ازارا  
 \* واسأل عن استغفاره الاسحارا  
 \* علما وعلما هيبة ووفارا  
 \* بشرافضل العقل فيه وحارا  
 \* اعيت معالي وسعفها الاوكارا  
 \* انسا وعزتك قد سما اشهارا  
 \* عرف النسيم يعرف الاصمارا  
 \* هو ابهم الاظهار والاضمارا  
 \* اهدي لكم من هديه الامرارا  
 \* ية كونكم ابناء الابرارا  
 \* منكم تكون لجرحه استغفارا  
 \* اضحت لنكر الجناح جبارا  
 \* مالي ارها منك انظارا  
 \* حالا وينقلب الخامس نضارا  
 \* ير على العدا ان لم اجد انصارا  
 \* مستبشرها بوفاؤك استبشرها  
 \* علم الثناء على علائق جبارا  
 \* يابى سواك بفضلها مصدرارا  
 \* من حسنها البدر المنير وغارا  
 \* واللحر معنى والعرومن خمارا  
 \* علم بازك تقبل الاعدارا  
 \* بضمائه صبح الكمال انارا  
 \* والنوى عما يقتضى الانكارا

والصحابي محب الاستفاضة ماجري \* نهر المخرا في السماء ودارا  
او ما صفا لابن الهلال مورخا \* ورد وللشام البهية زارا

سنة ١٢٧٤

او بليل الاشواق غرد قائلًا \* ما قر قلبي في الهوى او طارا  
وقال يمدح السيد محمود افندى حمزه رحمة الله

سلب الرقاد بطرفه الوستان \* وغزا الفواد ببرهف وستان  
دوا شيا يغار الظبي منه اذا رنا \* واذا اشني اذري بغصن البان  
جدلان يعطفه الدلال في شيني \* متونحا كالشارب الشوارب  
يآآل ودي من محيري بالهوى \* من جوره هذ الفاتك الفتان  
هتي قط للهاتك ناعس طرفه \* من منصفي من ناعس يقطار  
حكم الغرام على ان اقضى اسا \* في حبه وقضى الهوى بهوانى  
قد كتبت انكر قبل معرفة الهوى \* ان المنون بفترة الاجفان  
لام العزول في هواه قد بدا \* خروا طيته على الادفات  
يامعرضما عني بغير جنسية \* وعذبني بالصد والشهوان  
قمحا بفترة طرفةك الساجي الذي \* عن سحره قد حدث المكان  
وبشرتك الالمي الحني وما حوى \* ياقوته من اولو وجها  
اني على عهدى بمحبك واثق \* ما غريني الواشي ولا اغراني  
كلولا ولا جمع السلو بخاطري ي \* يوما ولا ملاك الزول عناني  
ولقد كتبت الحب حتى خاني \* ذمتي المحتون وباح بالكتافي  
اخفيت مشور الغرام بهيجتى \* طبا مكان الدمع كالعنوان  
فاعطف على عان يليت مسددا \* افلأ يعان على هواك العاني  
فرثى وانعم بالزار تعطضا \* لما راي ذلي ودمعي القاني  
وسرى كيدر التم في غسله النجا \* متذكرًا في غفله الغيران

عائقته والطرف ينظم دمه	*	في جيده كفلائد المقيان
بتنا وثاثنا العفاف وبذتنا	*	لعم القريض وحمرة الادنان
احيا فوازى بالتدانى عندما	*	جبا بكأس الراح والريحان
مازال يسقيني ويشرب تارة	*	حتى ظنتن الدهر من اعوانى
متغلا حيث الحبيب منادي	*	اني ملك من بني عثمان
باليت شعري هل يعودوا مثلا	*	كما كانوا بالحجا جيراني
اوفى الاولى رحلوا فوق رحالم	*	اقرار حسن بالجمال غواني
خشوا المصطي على السرى واستبدلوا	*	عوض الخدور هوادج الاظامان
تشى على هوج القلاص قدودهم	*	فكأنها الاغصان بالكتبات
نزلوا بستن الاراك فانسوا	*	بنزوهن ماما ومفاني
كوف السبيل الى المزار ودونهم	*	خرط الفتاد ولات حين تداني
ولدى حمام كل قرن باسل	*	متسربل بتوج المدرات
ذكاما فوق الملائص قناته	*	صل يوم اليم كالظمان
ولف سرب مع الدجا بخطهم	*	سباق غيات يوم رهان
القى الشلام عليه ذيل ردائه	*	فبدا يصبح جيده نجمان
فهد يسأله النعام فينشنى	*	عن شاوه بالعدو والطيران
والزهر ترسم والظلام معبس	*	والبرق يهدى الركب بالمعان
وكان افراد الجوم خواتم	*	درية ترهو بغیر بنان
وبدا سهل بالنجيع مضرجا	*	بحكي فواد الصب بالخفقات
وبنات نقش قد رفعن فبا الدخا	*	بصوابج صيغت من المرجان
وكذا الشهي بطغو ويرسب تارة	*	في لجة الظلماء كالغرتان
حتى بدست هذه الصباح قبيلهم	*	بين اللوى والسفح من نهان
هو صرح الارام والشعب الذي	*	تخشى الاسوءه من الفزان

فسقيتها بالدم من اجهافي \* وقف المطبي بمسا على جرعا شه  
 متهدلا كالعارض الم Bates \* وجرى بذلك السفح سفه مدامي  
 ورقاء تهتف في ذرى الافنان \* وعلى يمين الحي من وادي الغضا  
 بين الخمايل ام من الاشجان \* لم ادر من طرب غدا تغريدها  
 ابن الحليلي من الشبيي الولمان \* ناديهما والقلب يسعره الجوى  
 ام تطربيين الى هديل داني \* هل تندبين لفقد الف نازح  
 شتان شانك بالغرام وشانى \* لو كنت مثلي كان ممك جاري  
 فوق الغصون باعذب الاخنان \* فارعي هنئيا بالرياض وغريدي  
 الف الفت بحبه احزاني \* قد كان لي ياذى الحمام بالجمي  
 وسلام فؤادي باللثا وقلاني \* لمارأى كلفي تأى قمة  
 دون الورى واراه في عصياني \* قد كنت ممثلا لطاعة امره  
 مخلق بالزور والبهتان \* تبا له من خادع مخلف  
 سحراً وعن طلب العلا تلحماني \* وربية بكرت تلوم على السرى  
 فكلاما اخذت عن الكهان \* قد انبعضني بالمال فاغربت  
 فيما يقدرها على الانسان \* هل انت عالة باحكام القضا  
 ام عندك علم من الحدثان \* ام ترصدي الافلات في تأثيرها  
 ان النهاية والغنا ضدان \* قالت جهلات وما عهدتك جاهلا  
 فالي م هذا الجد بالخرومان \* فارح فوادك من معانات هنا  
 ان الغواي رحن عنك غواي \* ودع التصاعي فالمشيب لقد بدا  
 قد حيل بين الامير والوزان \* غير الشباب اصبوة بعد الجلا  
 من بعد خسین خلت وieran \* فاجبتهما يادعد هل من صبوة  
 فتناها بتلور الموارن \* صبع المشيب لقد حمل الصبا  
 بلغ الكمال يوؤل لتفصان \* پيد، الملال منكسا حتى اذا

وإذا افتى عدم الشفاعة والغنا  
والمرء ظل لامحالة زائل \*  
أين الأولى سادوا وشادوا بالبنا  
ولقد الفت الاغتراب لغاية \*  
مسئلتنا بالانفراد كانني  
ولرب أقوام وطئت ديارهم  
قالت خب المرء للأوطان قد \*  
أوليس جلق جمة الدنيا التي  
فاجبته حفت لنا بمكاره  
أن ضاع عرف نسيها بين الربا  
فسد الزمان فساد فيه عصابة \*  
اترى تعانى الدهر عن أهل الحجا  
ذهب الوفاء مع الكرام وربما  
ولقد بلوت بنى الزمان فلم أجده  
الا الأعز الالمعنى المنى  
السيد المحمود والمولى الذي  
علامة العلاء فاضل عصره  
شهم فخاته تلوح على العلي  
غدر من الداليف في تفسيره  
من آل حمزة من تسامر اسوددا  
آل النبي ومنتهي الشرف الذي  
بعض الوجوه أكفهم مبسوطة  
ياخير من زار الثناء ربوعه \*

\* خياته وممانه سبات  
\* بل كل من فوق البسيطة فاني  
\* ام اين كسرى صاحب الايوان  
\* شقلت فاحجم دونها القلان  
\* معنی يجول بفكرة البلدان  
\* فنسیت من احسانهم اوطنی  
\* جاء الحديث به من الايان  
\* قد زخرفت بالحور والولدان  
\* قد جاء في هذا الحديث ثاني  
\* فالعرف ضاع بها من الاحسان  
\* ظهرت به بالاشم والمدعان  
\* ام تاهت الافلاك بالدوران  
\* كان الحديث به من المذيان  
\* حرا يقيني من صروف زمانی  
\* غوث النزيل وملجا المعنان  
\* تليت حمامده بكل لسان  
\* بحر النوال ومعدن العرفان  
\* كالشمس مشرقة على الاكونان  
\* جاءت مفصلة على الانقان  
\* حيث الفخار مشيد الاركان  
\* قد حازه الميعوث من عدنان  
\* لاولي النها بالسر والاعلان  
\* ومرت مدائحه مع الركبان

الى رأيت المدح فيك مقصراً \* فاقتت فيه بقية العجلان  
 فاقنع بالفاظ القرىض وزنه \* ان المهموم ثقيلة الاوزان  
 واسلمو دم ما هبت الارواح من \* تلقاء كاظمة مدي الازمان  
 وقال مؤرخا وفاة المرحوم المذكور اعلاه

بفاتحة القرآن زر خير مرقد \* به حل محمود القام المغشوم  
 سري الى دار القرار لقد سري \* وسار به سر الفضاء الختم  
 بكتبه الورى حزن لا لاغر وان بكت \* على العلم والعرفان بالدموع والدم  
 على شمس فتوى بالكسوف اندريي \* قضى ومضى من آل حمزه كوكب  
 لفاطمة الزهراء اشرف منتم \* وفي ليلة الاثنين غائب مؤرخا  
 لاسع يوم شاهد في محرم

سنة ١٣٠٥

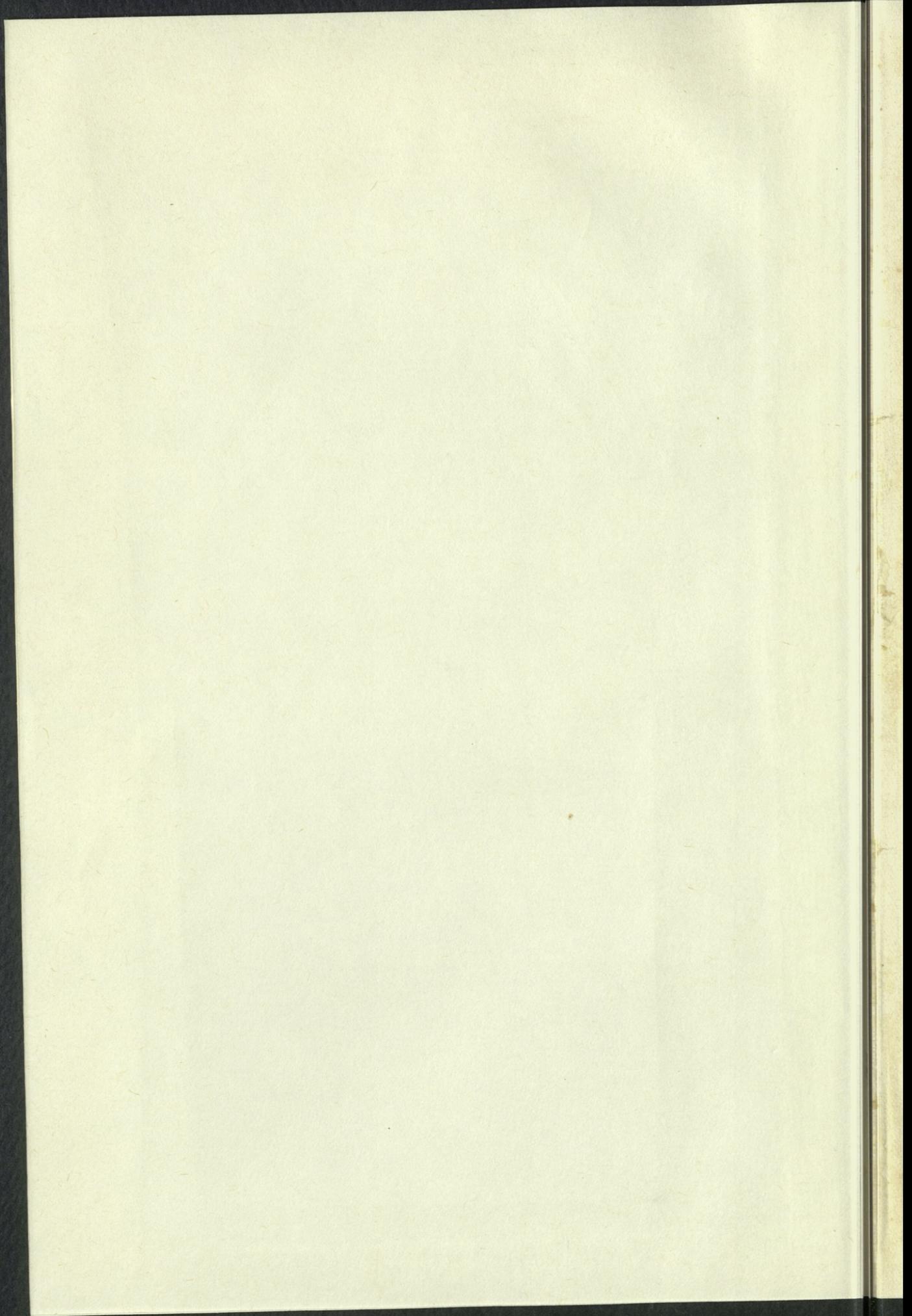


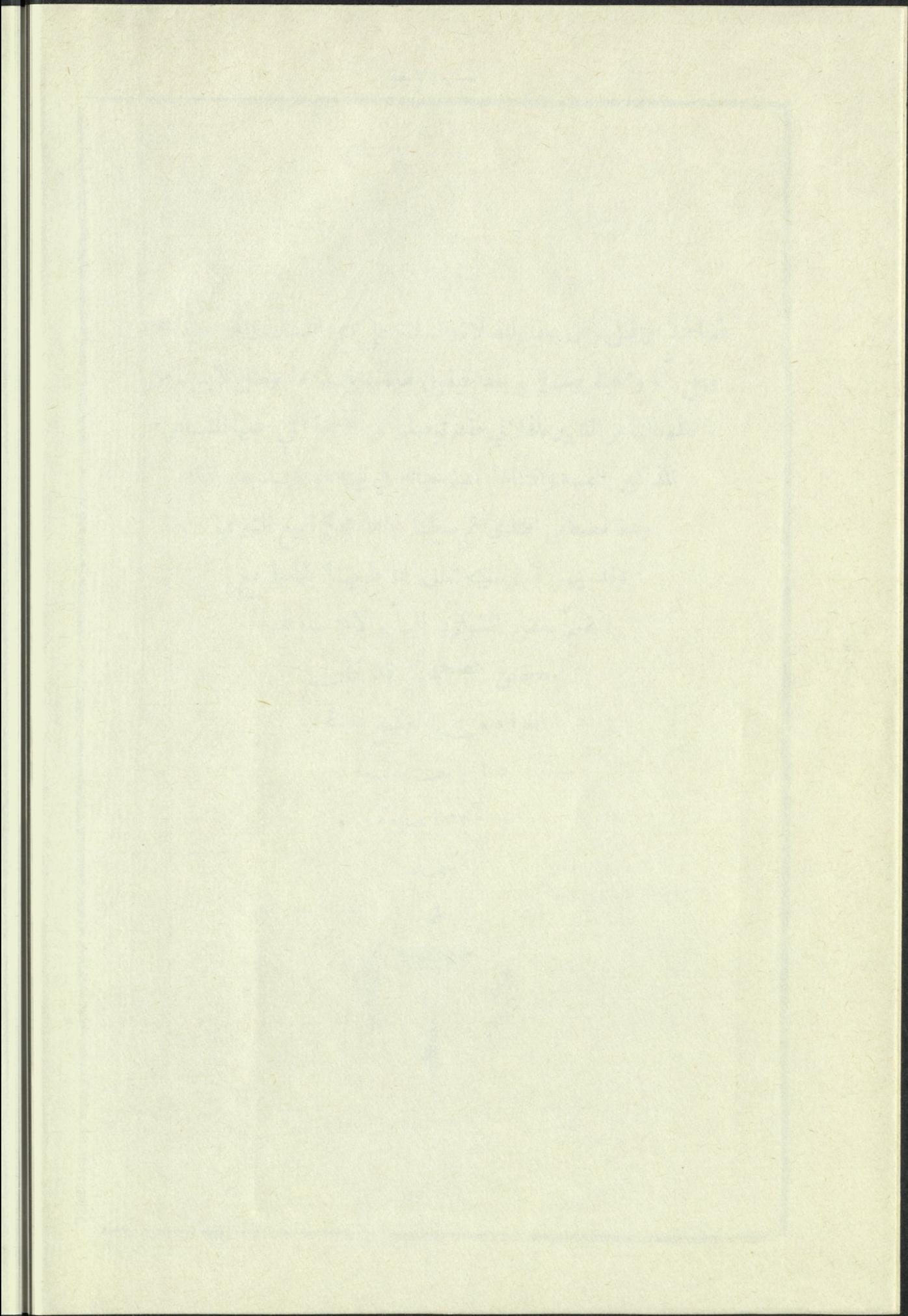
قلت مقرضاً لهذا الديوان

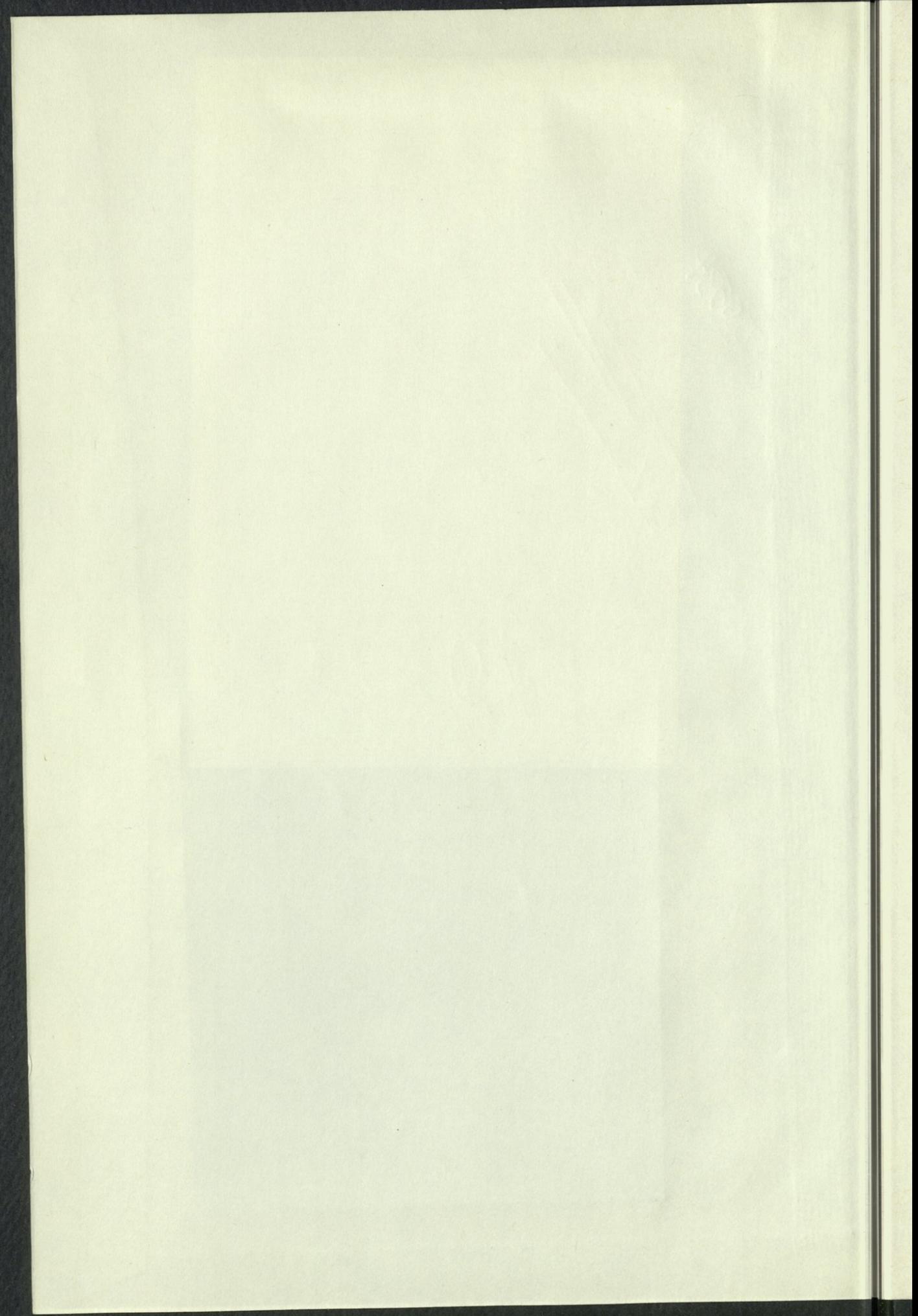
عليك بحفظ ديوان جليل \* عقود النظم فيه كالآلي  
 حوى من كل ما قدر رق معنى \* بالفخذ في عكاظ الشمر غالى  
 وكم في الكون ديوان ولكن \* قليل شبه ديوان الملالى  
 احمد صابوني \*

८

四







**DATE DUE**

J. L.

~~12 DECEMBER 1984~~

الهلاّي، محمد بن هلال

ديوان الشيخ محمد الشهير بالهلاّي

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01033881

٢٠٢١  
٦٦٩٤٦

