

تعمیراتی

پرستش

میرزا

297

U83

C1

297:U89iA

العثماني، راغب.

الاسلام دين ودنيا.

297
U89iA

~~10 Dec 63~~

~~AP 18 '58~~

~~10 Dec 63~~

~~AP 18 '58~~

~~AP 24 '58~~

~~AP 4 '59~~

~~AP 18 '58~~

A

Cat. May 1951

297
u892A
C.1

بقلم : الصحفي الأستاذ
رغب العيماني

الإسلام في دنيا

« وابتغ فيما آتتكم الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا واحسن كما
احسن الله اليك ولا تبغ الفساد في الارض ان الله لا يحب المفسدين . »
قرآن كريم

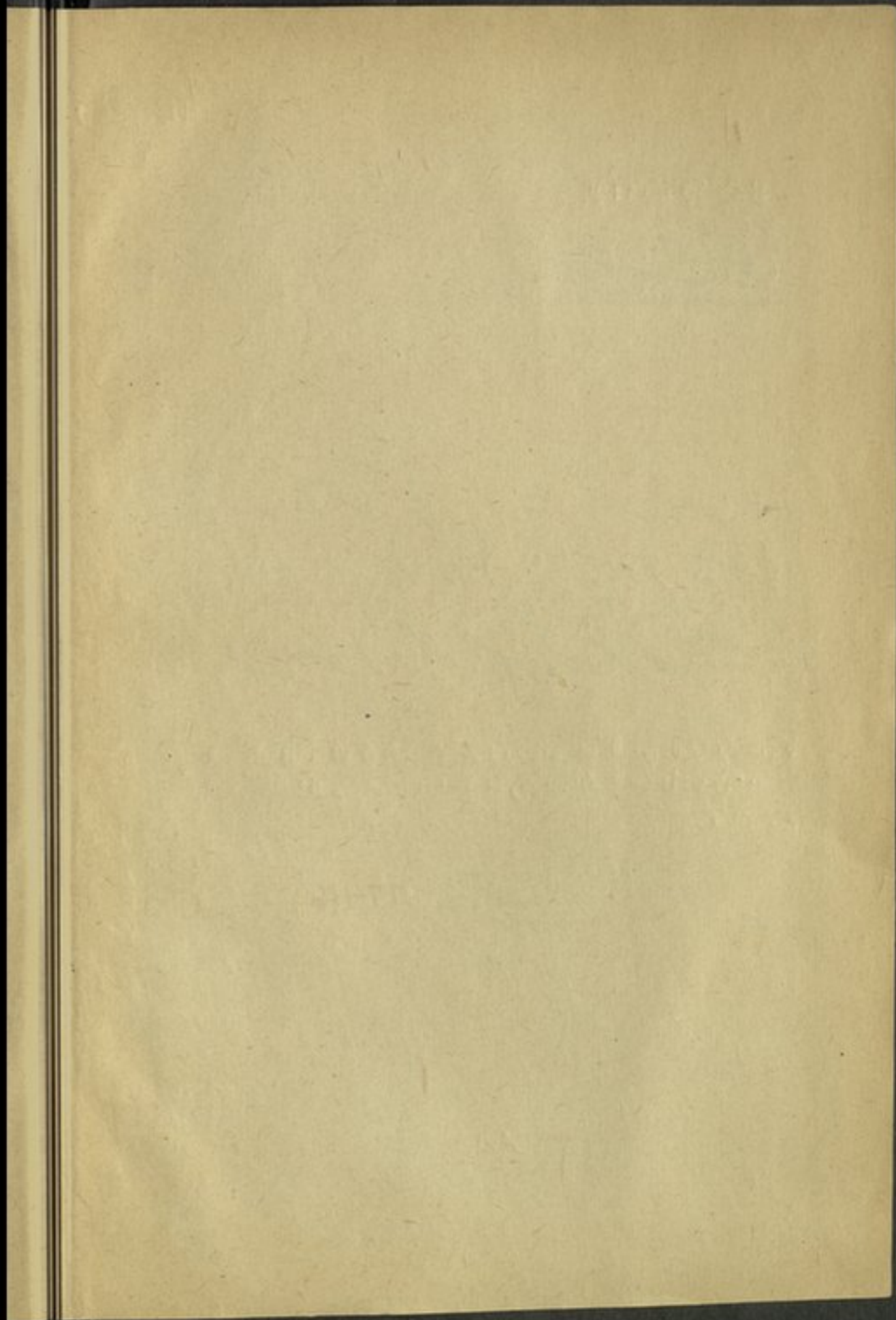


77416

الناشر

مكتبة محمد بن النوري

East. May 1951



الهدايا

الى والدي

لم يجد الابناء ما يفخرون به في الآباء مثل ما وجدت فيك من سعة في العلم
وغزارة في الادب . وسمو في الاخلاق . ونضج في الدين وقوة في الايمان .
فقد علمتني ان الدين هو الحسام البار الذي تقطع به اوصال الشهوات .
والحاجز الحصين الذي يحجز الانسان في دائرة الواجب والاعتدال .
والنور السماوي الذي يشرق على العقل فيسلك على ضوئه وضوح الطريق .
والقوة الالهية تشد آزر الانسان فيبتدي الى سبيل النصر والمجد .
فكنت بفضل تعاليمك هذه صفحة من صفحات فضائلك الرائعة . وهذا
كتابي « الاسلام دين ودنيا » اثر من آثار عطفك ، وثمرة من ثمار فضلك اضمه
بين يديك مكافأة لك من ولدك الذي غرست فيه تعاليم الدين الحنيف ، وسماحة
الاسلام وهداه . ونوجته بمجد الابوة وعظمة الاصل ، وشرف النسب .
ولعلي بهذا اكون الولد البار للوالد التقى العالم العامل .
وعساي اجديا والدي في حفيدك ولدي « خالد وسعيد » ما يجعلني افتخر
اذا قلت ليس لكل الآباء ابناء كولدك ، كما جعلتني اعتر حينما اقول ليس لكل
الابناء أب كأبي .

راغب القماني

٢٧ شعبان ١٣٦٧ و ٥ تموز ١٩٤٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي من علينا بنعمة الاسلام ، والملاة والسلام على سيد الانام ، وعلى آله وصحبه الكرام . أما بعد : فان الاسلام دين يقاضي من يمتنقه الى الاخذ بنصيب معتدل من حياة الدنيا ، ونصيب معتدل كذلك من حياة الروح والآخرة ، فلا نسيان لطيب متع الحياة الدنيا ، ولا تفريط في حق الحياة الآخرة . وقد تكونت بنيته من تشريع في الحياة الاجتماعية تغلغل في كثير من جزئياتها . ومن تذكير لله وللعالم الروحي بتذكرة معتنقه كلما اذن المؤمنون .

والاسلام عدا ما فيه من بث العدل والاحسان ، وعدا ما فيه من حسن العزاء والسلوان . له الفضل الاكبر في تنشيط العزائم والهمم . وفي توليد العبقرية والنبوغ في الامم والافراد والجماعات . ذلك لانه هو المعلم الاول للبشر اخذت البشرية في حضاتته النصيب الاوفر من النمو والانتشار والمظمة ، وارتضت الانسانية من تديبه العلوم والاخلاق . فكان الحجر الاساسي الذي بني عليه الانسان صرح مدينته ، واليد العاملة في انشاء حضارته . فاشتمل على ما يتنهج به العقول في العقائد والاخلاق . في الاوامر والنواهي . في معاملة الخالق والمخلوق فيما يحسن به حال الراعي والرعية في كل ابواب السعادة الدنيوية والاخروية . بما لم يتخيله نابغ ولم يحلم به فيلسوف .

عرف الاسلام منذ بدء تعاليمه بانه دين الرحمة والعدل . دين حميد باخلاقه . عظيم بقانونه . حكيم بدستوره . عادل في نظامه . آتى لحفظ الامن العام بالحدود والقصاص ليلتزم كل فرد حده فلا يتجاوزوه ولا يتعداه ، ولما كانت نزعات النفس المسؤولة تزداد غياً وضلالاً ان لم تقارم بما يعوق سيرها . ويصد تيارها شرع الله

حدوداً وقصاصات تنال من تجاوز او امره فتمدها . واستباح محارمة فانتهمكها .
 ليقف امام هذه الحدود خائفاً لا يجسر على ارتكاب ما حرمة عليه ونهاه عنه .
 ولو لا ذلك لفسدت الارض . واختل نظام العمران فاستبد القوي بالضعيف
 واعتدى الظالم على المظلوم . فتعم الفوضى ويفسد الكون . اما اذا اقيمت حدود
 الله واحكامه فاقتص من الجاني وعوقب الظالم . وانتصر للمظلوم . ساد الامن .
 وعم العدل . ومن تأمل قوله عز وجل [ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب]
 ايقن عظيم رحمته في خلقه بما شرعه لهم من الاحكام والحدود العادلة الزاجرة ،
 ومن تدبر قوله عز شأنه في آية القصاص التي كانت شرعاً لمن قبلنا ثم صارت
 شرعاً لنا [وكتبنا عليهم فيها ان النفس بالنفس . والعين بالعين . والانف بالانف ،
 والاذن بالاذن . والسن بالسن . والجروح قصاص] أدرك حكمة هذه الآية وعلم
 ان الاسلام هو الدين الاجتماعي ، الحكيم بقانونه وتعاليمه . وانه يمتاز بين سائر
 الاديان بانه دين العدل والرحمة . والرفق والتسامح ، فلم يقل ما قاله السيد المسيح
 « ما جئت لالقي سلاماً بل سلاحاً » ولا ما ورد في التوراة : « اذا ادخلك ربك
 في ارض لتملكها فقاتلهم حتى تقتلهم ولا تأخذك بهم رأفة . . الخ »
 بل كان يترفق باهل الكتاب حتى في الجدل والنقاش . وتكفل ببيان مطالب الحياة
 الاجتماعية على وجه ينهض بالهمم الى اقصى غايات السعادة التي تطمح اليها نفوس
 البشر . وما يؤهلها للرفق في مراقب المدنية والتمتع بطيب الحياة الاجتماعية :
 واحاط هذه المدنية بسياج يقي المجتمعات غوائل ما يعرض لتلك الحياة من الآفات التي
 تتولد في ثنايا الاجتماع وتنشأ في مهد المدنية . وذلك السياج هو التربية الروحية
 التي تتكفل بهذيب النفوس على الخير ، وتعديل ملكات الحرص والطمع والقوانين
 الشرعية التي تتكفل بتحديد الحقوق والواجبات التي تستقيم بها الاعمال
 والمعاملات .

وما كان الاسلام وهو دين المدنية الحقة ان يدعو الى مساواة تدحض فيها
 جميع الفروق والمميزات والحقوق الكائنة بين سائر البشر بما له اثره في صلاح العالم
 اجزائه ومجموعه الذي هو مشود الشريعة الفراء ، على انه لو دعي الى ذلك لدعي

الى ما لا يطيقه البشر ولا تحمله الامة بحكم ، ولجل الناس على اهل مواهبهم السامية . وذلك فساد يؤول الى اختلال نظام العالم وتقريبه من الانحزام بقييد الاقتراب الى الافراط في الميزات والحقوق المفيدة رفعة وصلاحاً ، وان الذين يتطرفون الى تنفيذ المساواة على اطلاقها او ما يقرب من الاطلاق لا يسرون غير قليل حتى تجبههم سدود مشمخرة لا يستطيعون اقتحامها .

فمن ذا الذي يحكم بمساواة ابكم بفصيح ، ومعتوه بعاقل ، وعليل بسليم ، واعمى ببصير ، ومؤمن بفاسق ، وسعيد بشقي ، وعبد بحر ، وصالح بطالح .

ولهذا الدين الاسلامي الذي وضع لنا قواعد السير في سبيل الحياة الدنيا اثر قوي في تأليف القلوب بين الافراد والجماعات مهما اختلفت نزعاتها والوانها ، وتباعدت لغاتها واوطانها ، فقد نشر الحب بين افراد البشر . وألف في آياته وراياته وشعائر عباداته اخوة بين الصحب والجيران وسائر الاقوام كما اشار الى ذلك القرآن الكريم بقوله : [اذ كنتم اعداء فآلف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمة اخوانا] .

وبقوله : [انما المؤمنون اخوة] فربط بين جندب العربي بسلمان الفارسي وصهيب الرومي وبلال الحبشي . وكل يؤثر اخاه على نفسه ويتفادى دونه . وقد توسعت هذه الاخوة المتينة بين الممالك الاسلامية وتوثقت عراها كما اشارت الى ذلك آية :

[لو انفقتم ما في الارض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم . ولكن الله ألفت بينهم] :

وطالب الاسلام بالمعمل كل قادر عليه . وقرر ان لكل نفس ما كسبت [فمن بعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن بعمل مثقال ذرة شراً يره] وابعح لكل احد ان يتناول من الطيبات ما شاء اكلًا وشربًا ولباسًا وزينة ، ولم يحظر عليه الا ما كان ضاراً بنفسه او بمن يدخل في ولايته . او ما تعدى ضرره الى غيره ، وحدد له في ذلك الحدود العامة بما ينطبق على مصالح البشر كافة . فكفل الاستقلال لكل شخص في عمله واتسع المجال لنساق الهمم في السعي حتى لم يعد لها عقبه تتعثر بها الهمم الا حقاً محترماً تصطدم به . وقرر كما جاء في : تنبيه الافهام : ان العمل مستقل عن الثمرة لاعتباره اياه انه راس مال كل انسان بمفرده . او هو مناط سعادة كل فرد في نفسه . وان تمتعه بثمرة العمل يكون

بنسبة العمل ذاته . واليه يشير قوله تعالى [وان ليس للانسان الا ما سعى] ومن المقرر ان السعي يثمر ثمرة المطلوبة متى كان صاحبه انساناً كاملاً اذا ارادة تبعث في نفسه القدرة على العمل .

والانسان وان كان مستعداً بالفطرة لهذا الكمال الا أن لمبدأ التربية الفاسدة سلطاناً قاهراً على النفوس يأخذ باعنتها اذا شاء الى جانب النقص . وقد فعل بكثير من الامم ما لا تفعله البيض بالعم .

ولما جاء الاسلام كان لسلطان تلك التربية سلطة نافذة على العقول والافكار . آخذة بجماع القلوب بما لم تبق معه اراً للارادة يدفع الشخص الى العمل بما يكفل له حظاً سخياً من الحياة . سادة على المهتم سبيل المسابقة بما اختطه للناس من الحدود المحاطة بسلاسل السيطرة الجائرة على النفوس والاشخاص . بدلنا على هذا قوله تعالى في امثال اولئك الذين كان يخاطبهم رسول الله بالهدى [وترام ينظرون اليك وهم لا يبصرون] وما ذلك الا لغشاة كانت على ابصارهم . وغشاة على ابصارهم سد عليهم مسالك العلم بسنن الحياة . ونزع من انفسهم قوة الارادة التي تسوق الانسان لطلب الكمال .

ولكي تقدر تلك السلاسل فتندفع المهتم عن حدود تلك السيطرة الجائرة على العقول والافكار . وتمزق تلك الغشاة التي رانت على القلوب والابصار . فيرى كل شخص في نفسه ان لعقله حق السلطان المطلق يصرفه في انحاء الوجود لتناول ما فيه المصلحة من كل موجود . جاء الاسلام هادماً لاركان الاثرة بالعلم والسيطرة على العقول . منبهاً الفكر الى ان لا حد يقف عنده في تناول اسرار الطبيعة المستخرة لنفع الانسان . وان لا قوة ولا فعل في هذا الخالق المسيطر الا للخالق كما يشير اليه قوله تعالى [وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعاً منه ان في ذلك لايات لقوم يتفكرون] وتنبهت للناس الى انه سبحانه مع كونه هو الفاعل على مفااتيح الرزق دون سواه فقد قسم المعاش وهي الاعمال والصناعات لتكون مناسط الاسترزاق فقال [نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا] ولكي تكون هذه المعاش سبباً للمساابقة التي يكون الرزق معها حظوظاً

بنسبة العمل والكد . قال : [وان ليس للانسان الا ما سعى] ولما كان السعي في الطريق المحمود على الوجه المحمود لا يخلو من معاناة مشقة الكد والنصب قال تعالى محرضاً عليه المؤمنين [وجاهدوا في سبيل الله حق جهاده] والجهاد في الله تعالى هو اتباع أوامره ونواهيه مهما كان فيها من مشقة على النفوس ، ومنها اتباع الامر بالسعي الذي هو جهاد في نفسه ايضاً لما يقتضي له من مكافحة العواض التي تحول دون الوصول الى سعادة الحياة .

وقد جاء الاسلام ايضاً بأحوال التربية الروحية لا لتكون بنفسها فائقة بسائر حاجات الاجتماع المدنية كما يقول به فريق الفائلين بالمؤثر الادبي في اوربا . بل لتكون سبباً يقي مطالب الاجتماع التي قررهما الاسلام من غوائل البعث وآفات التفریط والافراط فتضمن سعادة الحياتين . الدنيا والآخرة . وتكفل انتظام الممليين - عمل الجسم وعمل الروح - فأمر بتطهير الوجدان . وتعديل ملكات حب الذات وكل الشهوات لآلى الحد الذي يقضي بقتل الهمم ويضعف ثمرات العقول .

وما لا ريب فيه ان الانسان اذا اندفع في طريق الشهوات واطلق له عنان الطمع بالمزيد من كل شيء كان اشبه بلهب اذا صادف حقلاً جافاً لا يغادر في طريقه خضراء ولا يابسة . الا ان هذا لا يستلزم التسرع بالمؤثر الادبي لتجريدته عن امثال هذه الملكات التي هي آلات يحررها العقل للعمل فيما يحفظ تكوين الانسان من فساد التعميل . بل يلزم سوق هذه الملكات الى ميزان الحكمة وردّها الى حد العدل القاضي باختيار الوسط وترك التفریط والتشطط . اذ كما ان التفریط بهذه الآلات مضر من حيث كونه يوجب ضرها ، والنتيجة في الحالتين واحدة وهي تعميل وظائف الحياة .

وقد حذر الاسلام اهم التكاثر واخصها العرب عن معيشة الانكال . وبالغ في تقريع اهلها وزجرهم عنها . وما جاء في ذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم [من مات على عصبية فليس منا] وفي رواية [ليس منا من دعا الى عصبية] والعصبية هي الاعتزاز بالعشيرة دون الجامعة . والاعتماد على العائلة قبل النفس . وقد كانت قبيل ظهور الاسلام متمكنة من اعتصاب الشعوب ، سائدة في كل بقعة من بقع الارض

احتلتها جنود الاسلام . وعنها نشأ انحلال اعظم دول الارض يومئذ كالفرس والرومان فاستحالت عناصرها المتضادة الى عنصر واحد هو الاسلام فصارت امة واحدة تتكافل على مصالحها العامة . ويستقل كل فرد منها بشجرة عمله الخاص الذي يجنيه من خلال الجهد والنشاط ، فما كدت ترى معها الا عدلا سائداً وعلماً نامياً . ومدنية زاهرة . وشعوباً تقبل على التدين بهذا الدين . وملوكاً نخضب مودة اوليائه وانما تلمس الراحة ورغد العيش في ظل لوائه ، ومدناً تشاد ، وموانئ يحى ، ومسالك تمهد ، ومدارس تشيد . ونظاماً جديداً ينمو بين البشر على اصول للاسلام الذي قلب اوضاع الدول وبث روح الحياة الاجتماعية بين امم الارض فأحدث في العالم من الانقلاب في مجرى السياسة والفكر في اقل من قرن ما لم يحدثه اعظم الامم قوة وارفاهن علماً وحضارة في قرون عديدة . وهذا ما يدعو عقل الحكيم الى التأمل ويمهد سبيل العلم على ان ذلك الانقلاب لم يأت عفواً ولا يتأتى حدوثه على شكله الجليل . وسرعته الباهرة بأية واسطة من وسائل البشر ، وذلك لان قوى البشر العقلية والمادية اعجز من ان تفعل ما فعله الاسلام في سنين قليلة ولو كان بعضها لبعض ظهيراً ، فاستخضع الاسلام لسلطانه في نصف قرن ما لم تستخضمه دول الارض من قبل ومن بعد . ومع ذلك فقد جعل كل الامم الخاضعة له امة واحدة تقصد وجهة واحدة وتمتع بحقوق واحدة . وتكلم بلغة واحدة لانها تشتمل بقانون واحد شرعه الله للناس هيئات ان تدانيه شرائع البشر او تستصلح بغيره مجتمعات الانسان . ذلك لان مقاصد الشريعة الاسلامي كلها متوجهة الى منافع الانسان وحياة المدنية والممران ، ولولا ما أتى على الاسلام في بعض قرونه من الانقلاب في السياسة ومنشأه فتمت تأصلت في النفوس فمزقت الاحشاء . وفرقت الاعضاء فاختلطت بسببها الشهوات النفسية بالأمور الدينية فتخلت جسم السلطة العامة فتساحت بكثير من السياسة الاسلامية . وعبثت بأهم القواعد الدينية فأفسدت عليها النيات وافترقت بسببها الجماعات لكان الاسلام الى الآن اهله في ارتقاء ودوله في قوة ومجد وعلاء .

ومن نصف تاريخ الاسلام وتبعب حوادث الصدر الاول منه واستقصى سيرة

الصحابة الكرام علم ان ترقى الامة الاسلامية الى اوج المجد والقوة والمدنية انما
 كان منشأه علم السلف بحقائق ما انطوى عليه هذا الدين وسيرهم على سننه
 القويم امداً مديداً من السنين كما تشهد بذلك بعض الحوادث التاريخية وانما كان
 اهل ذلك الصدر على بينة من الدين في كل امر لانهم ابناء اللغة التي نزل بها
 القرآن وهم باساليه ادرى . وبعلم ما فيه احري . لهذا كان الدين نقياً من شوائب
 التأويل سالماً من خلاف اهله واختلاف العقول في فهمه فكان كل مسلم على علم ولو
 اجمالياً من امور دينه يدلنا على هذا قوله تعالى في وصف المؤمنين [قل هذه سبيلي
 ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني] فبهذه الصفات الرفيعة في العلم وصف الله
 المؤمنين ومع هذا فلم يكن احدهم يحتاج في تعلمه امور الاسلام الا الى نفحة من
 نفحات النبي عليه السلام واشارة الى قواعده من دعائه من الصحابة الكرام ، لا
 الى درسة السنين الطوال ، وانما لما امتد في اطراف الارض واختلط الاعاجم على
 اختلاف لغاتهم بالعرب ففسدت ملكة اللغة وتفرق حفاظ الحديث ورواته في
 الممالك احتيج الى العمدول عن اخذ الدين من الصدور الى تدوينه في السطور
 وتقريبه لافهام الاعاجم بضبط قواعده وترتيبها وايضاح ما غمض على الافهام منها .
 ومن ثم شرع علماء السلف الصالح بتأليف الكتب وترتيب المسائل وتبويبها
 لكن على وجه مجرد من شوائب الحشو واللغو ايس فيه ما يشوش على العقول في
 تلقي امور الدين واحكامه لان احدهم كان يقف بالنقل عند النص الديني يراه او
 يسمعه لا يزيد ولا ينقص اي لا يجمع المتفرق ولا يفرق المجتمع ليستخرج لنفسه
 حكماً او يضع قاعدة الا ما آتى من النصوص مجتمعاً بنفسه او متفرقاً بنفسه وذلك
 خوف الافتئات على الله والتعدي على مقاصد الشرع والخروج به عن شرعة الحق
 التي اوضحها الشارع للناس . وهكذا التعليم ايضاً كان على هذه الطريقة لا يحتاج
 المتعلم في فهم الدين الى توسيع دائرة الفكر في الفظيات وخلط المسائل بعضها
 ببعض للتوغل في مناحي التصور في الجدليات التي تحول دون تناول العقول لمقاصد
 الشرع الصحيحة . وما اسلمها من طريقة لو استمرت بين المسلمين ولم تمح اثرها

الصحيح ابدي الاصدقاء الجاهلين والاعداء المفسدين الذين الصعقوا بالدين من
الاوهام والاضاليل مالمس منه .

وقد مفي الاسلام في عصوره المتقدمة بشرانم من الزنادقة او هم فريق من
المنافقين الذين انما دخلوا في الدين لادخال الشبه على اهله وتضليل العقول
بالفسطة والتفريز لقلب اوضاع الدين او التشويش على المؤمنين . ومن هؤلاء
ناس في عصر النبي صلى الله عليه وسلم الا انهم كانوا مقيدين بقيود الهيبة لتوالي
نزول الوحي بالدلالة عليهم ووقوف النبي على احوالهم لاسيما وجدة الاسلام آخذة
بالافئدة والقلوب ، وفطرة اهله سليمة من الشرايب وعميدتهم ثابتة لانسطور عليها
الباطيل . فلم يستطع اولئك الناس ان يأتوا من الفتنة في الدين ما اتاه منافقوا
الاعاجم بعد الا ما كان منهم بعد وفاة رسول الله من وقوفهم وسطا بين شقى
الامة وتجاهلهم طرفيها الى فتنة الخلافة التي انالتهم من طريق السياسة فوق ما
يرغبون من طريق الدين . وفعلت في تفريق المسلمين فعلها المعروف في تاريخ
الاسلام حتى تسأني عن ذلك الخلاف السياسي بعد خلاف ديني نشأت عنه فرق
الشيعية والحوارج وغيرهم فضلا عما كان بعد هذا من زنادقة الاعاجم ومنافقيهم
ايضا من الحشوي في كتب الدين والجرأة على الكذب على رسول الله بوضع
الاحاديث التي يريدون بها تأييد مذاهبهم والتشويش على المسلمين في عقائدهم ومن
هؤلاء فريق الباطنية الذين كانوا في العقيدة حلولين وفي المشرب فوضويين . ومع
كل هذه الصدمات العنيفة التي صادمت الاسلام فصدمها وارداها . واوهن قوى
اهلها وأوهاها . فان اهل الحق من علماء السنة وأئمة السلف الصالح كانوا
يكافحون هذه الفرق ، ويمزقون غياهب البدع المكفهرة بسيف الكتاب الفاطم
وبرهانه الساطع حتى تقوم لهم الحججة وتكون كلمة الحق هي العليا وكلمة الباطل هي
السفلى ومن وقف على محنة الامام احمد ابن حنبل في القول بخلق القرآن وما
لاقاه من العذاب في مقاومة اربابه يعلم مقدار تقاني علماء السلف في الذب عن
حياض الاسلام ومكافحة البدع واربابها . وكيف كانت كلمتهم هي العليا لما كان
الكتاب ام امهم والسنة الصحيحة رائد اعمالهم . ولكن خلف بعدم خلف

وضعوا انفسهم في احط ما يضع انسان نفسه في هذا الوجود فزعموا ان الكتاب والسنة وبعبارة اصرح ان الاسلام انما جاء ليفهمه فريق من الناس لا يتعدى فهمه الى غيرهم بوجه من الوجوه ، ثم تدنوا الى احط من ذلك فحرموا على انفسهم وعلى الناس العمل بأي نص من الكتاب والسنة والرجوع في امور الدين الى التقليد البحت للمشايخ والمجاهدين فكانوا اذا ظهرت بدعة في الدين او فتنة بين المؤمنين ولم يكن المتقدمين فيها كلام مقنع يقاسحون به في رد البدعة ضلال العقول يحيصون حبيصة الحمر فلا يجدون لدفع تلك الفتنة من سبيل مع ان كتاب الله بين ايديهم ينسأونهم بلسان عربي مبين] فان تنازعتم في امر فردوه الى الله والرسول [.

وكلما امن الانسان نظره في التاريخ الاسلامي يقين ان الاسلام دين ودنيا هو هداية روحية غايتها سعادة الدنيا والآخرة وبدايتها ترقية العقل بالعقائد الصحيحة السليمة من نزعات الشرك واوهام الخرافات . وتزكية النفس بالمبادات المشروعة التي تخرج بها الى مناجات الرب كفاحاً بدون واسطة وزراء ولا حجاب ، وبالاداب العالية ومكارم الاخلاق التي تهنا بها المعيشة الشخصية والمنزلية وترتقي شؤون الحضارة والاجتماع حتى تعم الاخوة جميع طبقات البشر من جميع الشعوب والاجناس ولا ريب في ان كل دين من الاديان جاء لامة معينة ولزمن ما . وجمل عنايته محصورة في تكميل ما ينقص الناس في امر دينهم ودنياهم - وكان الناس شيعاً واحزاباً متقسمين على انفسهم . فمنهم من يؤيد الدين ومنهم من كان له عدواً مبيناً . ففرست العداوة والاحقاد في القلوب ومع تطور هذه الاديان بتطور الازمان اندثرت معالمها وتغيرت قواعدها واصبحت مشوبة باهواء رجال الدين فبدلوها حسب اهوائهم . وادخلوا فيها من القواعد ما يتفق مع شهواتهم - واصبح الامر ماساً لدين عام خالد . ينزع من القلوب الاضغان . ويظل موجوداً باقياً مدى الزمان .

لذلك كان الدين الاسلامي امراً ضرورياً وشيئاً حتماً ، وناهيك بما لهذا الدين الذي يقوم على هذه المبادئ من سيطرة على القلوب . فهو دين يدعو لنفسه بنفسه

بغير تعب او عناء لما في قواعده من البساطة والفضيلة التي تتماشى مع التفكير الانساني الصحيح . فلم يأت هذا الدين ليهاجم ولا ليحارب وانما جاء ليوحده القلوب ويربط النفوس ويخلق في المجتمع فئسة صالحة من الرجال يصلحون شأن العالم . ويقومون الموع . ويأمرون بالمعروف . وينهون عن المنكر [يأبىها الناس انا خلقناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم] ولو انك تأملت في هذه الاية لوجدتها قاضية على الفوارق من الناس . وهذه ابسط قواعد الديمقراطية ، وجعل عمل الانسان هو الفيصل في تقدير الناس ورفع بعضهم فوق بعض درجات . وذكر الناس انهم من اصل واحد ومنبت واحد . ثم فضل بني آدم على كثير ممن خلق [وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً] ومع ان النفس امارة بالسوء الا ان المقرب الى الله من بني آدم يعلموا المقربين حتى على الملائكة وذلك لان الملائكة مخلوقون لعبادة الله - جوهرهم لطيف غير كثيف . فالامر عليهم حين سهل بخلاف الانسان فهو في نضال مستمر مع نفسه الامارة وابليس اللعين وفي كفاح مستمر مع همزات الشياطين .

* * *

ثم ان هذا الدين دين التعاون بكل ما في هذه الكلمة من معان [وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان] . وما الزكاة - كما سيأتي - الا مثل واضح لتعاون بين الناس ، فالاغنياء وكلاء الله في ارضه والفقراء عبيده المحببون الى نفسه ، فالبخيل وكلاؤه على احبائه اذا فهم الوبال الشديد .

وكان لهذا التعاون الاثر العظيم في بث روح الالفة والاخاء والوداد ، وقد ورد في الاثر [لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه] فاذا كان الرسول لاعظم بقرن الايمان بان يتعنى المرء لاخيه ما يتعنى لنفسه فهو اكبر مثل على انكار لذات وقتل روح الحسد والبغضاء بين الناس . وورد في القرآن الكريم : [واعتصموا بحبل الله جميعاً] .

نخرج مما تقدم ان الدين الاسلامي دين الاجتماع . واذا صلح الاجتماع كان المدنية الحققة والسعادة المنشودة :

والدين الاسلامي دين كائن وقديم . ولا اقصد بالقدم انه جاء قبل الاديان . ولكن القدم المقصود به ان قواعده مقررة قديمة . اذ انه لم يأت بمجديد في اصول الاديان . بل جاء ليوحدها وينظفها مما شابهها من الافكار والتقاليد وأوجد من القواعد والنظم ما يسير احوال الناس في كل زمان ومكان . واستبعد من القواعد والتشريع ما لا يتفق مع طبيعة البشرية وما تتعفف منه الانسانية ، والدليل على قولنا انه قديم قوله تعالى [شرع لكم من الدين ما وصى به نوحاً والذي اوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى] .

اما كونه خالداً فهذا لا يختلف فيه اثنان لان الباحث في قواعده السليمة ، ومبادئه الصالحة المستقيمة يجد انها تتمشى مع الفطرة ، وتتفق مع الذوق السليم . وطبيعي ان ما يتمشى مع الفطرة مستديم ؛ ولسنا في حاجة لان نقول انه دين الفطرة . فانظر في قوله تعالى [فاقم وجهك للدين حنيفاً فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم] .

فالانسان بفطرته وان شئت فقل بخلقته فطر على ان يفكر فيما حوله من المخلوقات والكائنات . وهو اذ يقلب طرفه في النجوم والسماء والخضرة والماء والجبال والانهار . والليل والنهار لا يبد وان يخطر في باله من الذي ابدع هذه الكائنات فيهديه تفكيره ان كان سليم التفكير الى ان هناك قوة تحرك هذا العالم . وهو لا بد واصل اليها بكثرة التأمل وسلامة التفكير . ولهذا نجد الخت على التفكير في المصنوع والصانع من ام الامور [فاعتبروا يا اولي الابصار] وقوله تعالى [او لم ينظروا في ملكوت السموات والارض وما خاق الله من شيء] [ساق في الاية الاولى وجوب الاستفادة مما يقع تحت الحواس . ووجب في الاية الثانية البحث والتفكير في مخلوقات الله - والبحث لا يكون الا بالعين المجردة والفكر السليم . وبالفطرة وحدها يخرج الباحث من مقدمات وقياس الى نتائج ، وكل آيات القرآن بنيت على هذا المنطق العظيم - حقيقة ان الناس يختلفون في ادواقهم وتفكيرهم وحكمهم على الاشياء ، الا ان هناك من المسائل ما يجمع عليه الناس لوضوحه وهذا هو المعروف عند العلماء بالظاهر . واتباعه يسمون اهل الظاهر ، وهناك من المسائل

ما يخفى على كثير من الناس ولا يدركه الا اهل الباطن وهذا واضح في قوله تعالى [هو الذي انزل عليك الكتاب منه آيات محكمات] الى قوله تعالى [والراسخون في العلم] ولذلك ترى العلماء قد انقسموا فريقين : اهل الظاهر ولهم حججهم وبراهينهم ، واهل الباطن وهم لا يعملون كثيراً على المنطق والبرهان وانما يعتمدون على العاطفة والشعور .

واهل الظاهر وان كانوا يعلمون الحقائق الا انهم لا يقبلون امرأ ولا يقررون قاعدة لغير مناقشة ، فمثلاً كانوا يعلمون ان النبي ما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى . الا انهم كانوا يسألون عما يدور امامهم وما يقع تحت نظرهم وذلك طبقاً لتعاليم القرآن التي نظمت قواعد التفكير وادب المناقشة وامرت بالبحث والتعمق فيه لينهض العقل من مستوى الخمول الى ميدان النشاط حيث يغدو وروح ويجول . وسأسوق آية فيها يقرر الله وحدانيته وقدرته بالعقل والتفكير فيقول [ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً ولو اجتمعوا له وان يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه ضعف الطالب والمطلوب ، ما قدروا الله حق قدره ان الله لقوي عزيز] .

تراه قد ساق للناس مثلاً لطيفاً ومنطقاً مستقيماً : قال لهم ان الذباب خلق ضعيف ومن لم يستطع خلقه فهو اضعف منه . وانتم ايها الناس لا تستطيعون ان تخلقوا ذبابة واحدة ، ولو اخذ منكم الذباب قطرة او مثقال ذرة ما استطعتم ان تستردوه ، اذن فانتم اضعف من الذباب . وكلاهما خلق ضعيف . فالقادر على الخلق ثم اعادته انما هو الله فاتترفوا له بقوته وبدب حكمته ، والتسليم لله بالوحدانية انما هي النتيجة المنطقية البحتة التي يخرج بها المتأمل من هذه الآيات .

* * *

هذه هي الطريقة التي سلكها القرآن الكريم في تقرير الوحدانية ولكن العلماء قد انقسموا في هذا السبيل فرقاً اربع .
فالطائفة الاولى وتسمى : الاشعرية [ويرى بعض الناس انها اقرب الى السنة . ويسمون اهلها بالسنية .

والطبقة الثانية « المتزلة » والثالثة « الباطنية » والرابعة اهل « الحشو » .
ويرى الاشعرية ان وجود الله خاضع للعقل ولكنهم سلكوا مسلكاً قد لا
يتفق مع روح الدين . اذ قالوا ان العلم كله مركب من جزئيات . والذي يتجزأ
حدث وما لا يتجزأ فهو غير حدث . ثم قالوا : فالذي لا يتجزأ هو الله .

واهل الطبقة الثانية شبيهة بالاولى واختلافهم في بعض التفاصيل :
والطبقة الثالثة : اهل الباطن وهم الصوفية لا يأخذون بالمقدمات والقياس .
وانما يزعمون ان معرفة الله شيء يتلقى بالنفس تدركه ان تجردت من الشهوات
واقبلت على المطلوب . وهذه الفكرة مستمدة من قوله تعالى [والذين جاهدوا فينا
لنهديهم سبلنا] وقوله [واتقوا الله ويعلمكم الله] وقوله [ان تتقوا الله يجعل
لكم فرقاناً] .

واهل هذه الطائفة وان اعتمدوا على النصوص الا ان افكارهم لا تصلح لكل
الناس . ولا تسير الاحوال جميعها .

والطائفة الاخيرة . وهم اهل الحشو : يقولون ان معرفة الله تأتي عن طريق
السمع لا العقل . ولعلمهم اعتمدوا على قوله تعالى [وما آتاكم الرسول فخذوه الخ]
غير ان هذا الرأي بدوره غير وجيه ، وذلك لان العقيدة لا تأتي عن طريق
السمع وانما من طريق الاقتناع ، وفي الآيات القرآنية التي سقناها ما يؤيد رايها
وينير حجتها ويساعدنا في هذا ايضاً قوله تعالى [يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي
خلقكم والذين من قبلكم] وقال [افي الله شك فاطر السموات] وبذلك يكون
الاعتراف بوجود الله من نمار العقل . وهو ما قرره الدين الاسلامي .

ان للصوفية بعض الرجاهة في قولهم ان النفس لكي تدرك كنه الاشياء لا بد
ان مجرد من الثواب . فهذا صحيح الى حد ما . فالمنظار لكي يرى لا بد ان يكون
نظيفاً شفافاً . ولكن هذه الطريقة وحدها لا تكفي فكيف الخروج .

وعندي ان الباحث لكي يهتدي الى القدرة . ويكشف خبايا الاسرار له سلاحان
الاول هو العقل المجرد الخالي من الهوى ، والثاني هو النفس الطاهرة البعيدة عن
الشهوات . ولهذا قال العلماء ان كل ما هو موجود على الارض . اما وجد للانسان

او موجود بالاختراع ؛ فالشمس والقمر والليل والنهار تحدث الفصول ، والفصول تنضج النباتات وتخرج فاكهة وعنبا يسد حاجات الناس ، وخلق الارض والجبال لنسعى فيها فقال تعالى [الم يجعل الارض مهاداً والجبال اوتاداً] وقال [تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً] ومنها قوله [فلينظر الانسان الى طعامه] ثم اوجب سبحانه وتعالى بعد ذلك النظر في بسديع صنعه وامرنا قبل كل شيء ان نفكر في نفوسنا فقال [فلينظر الانسان مم خلق خلق من ماء دافق] ثم فيما حولنا من الكائنات [وآية لهم الارض الميتة احييناها واخرجنا منها حياً فمنه يأكلون] وقوله تعالى [واذ اخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم] .

وقد سئل مرة علي ابن ابي طالب : هل ترى الله . . . ؟

قال : كيف اعبد يا هذا من لا أرى

قبل له وكيف تراه ؟

قال : بمظيم قدرته . وواسع حكيمته : وجميل صنعه : وواسع فضله .

قيل له صف لنا الله : فتلى قوله تعالى [ليس كمثله شيء] ثم قال يعلم عجيب الوحوش في الفلوات - ومعاصي العباد في الخلوات - واختلاف النينسان في البحار الفامرات - وتلاطم الماء بالرياح العاصفات .

ثم سئل ما الاسلام : فقال :

هو دين الله الذي اسطفاه لنفسه ، واصطنعه على عينه ، واصفاه خير خلقه ، واقام دعائه على محبته ، واذل الاديان بعزته ، ووضع الحلل لرفعته ، وهدم اركان اعدائه بكرامته ، وخذل محاديه بنصره ، وهدم اركان الضلال بركنه ، وسقى من عطش من حياضه ، ثم جعله لانفصام لعروته ؛ ولافك حلقة ، ولا انهدام لاساسه ، ولا زوال لدعائه ، ولا انقلاع لشجرته ، ولا انقطاع لمدته .

وسئل ما القرآن ؟ فقال :

جعل الله نورا لا تطفأ مصابيحها وسراجاً لا يخبو توقده ، وبحراً لا يدرك قعره ومنهاجا لا يقل نهجه ، وشماعة لا يظلم ضوءه ، وفرقانا لا يخذم برهانه ، وتبياناً لا تهدم اركانه ، وشفاء لا تخشى اسقامه ، وعزاً لا تهدم انصاره ، وحقاً لا تخذل

اعوانه ، فهو معدن الايمان وبمبحوحته ، وينابيع العلم وبمحوره ، ورياض العدل وغدرانه ، واودية الحق وغيصانه ، وعيون لا ينضبها المانحون ، ومناهل لا ينضبها الواردون ، واعلام لا يعمى عنها السائرون ، جعله الله رياء لعطش العلماء ، وريياً لقلوب الفقهاء .

وفي الفقرات السابقة كلها ترى علياً وهو امام من أئمة البلاغة يوحي لك من طريق التشبيه ما يقرب لك ما في الاسلام من درئين . وفوق كل ما تقدم فقد ساق القرآن الكريم بالنطق الخلو ما يمنع كل عاقل بأن الله واحد لا شريك له [لو كان فيها آلهة الا الله لفسدنا] [ما اتخذ الله من ولدوما كان معه من اله لذهب كل اله بما خلق ولعلى بعضهم على بعض سبحانه الله عما يصفون] وقوله [قل لو كان معه آلهة كما يقولون لابتغوا الى ذي العرش سبيلا]

فاما الآية الاولى فيسلم بها الذوق السليم . وذلك لانه لو كان هناك ملكان كل ينازع الآخر الحكم ويريد ان يستبد بالأمر .

واما الثانية فهي برهانية ايضاً لا يمكن ان يكون هناك إلهان فعلمها واحد . لان العالم منسوب الى خالق هو ذو العرش ، ولو كان معه خالق آخر لجلس معه على العرش ، وكيف يكون هناك قوتان في مكان لا يسع الا قوة واحدة ، ولذلك قال تعالى [وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما] والفرق بين العلماء والجمهور في هذا المقام ان العلماء يعرفون ان تركيب العلم من جزئيات انها لا بد راجعة الى قوة المادة ولذلك سارع جلت قدرته فزاد علمه عن هذا فقال : [سبحانه وتعالى عما يقولون علواً كبيراً تسبح له السموات والارض ومن فيهن وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم انه كان حلماً غفورا] .

* * *

اثبتنا لك ان الدين الاسلامي قام على ضوء من الحكمة والعقل ثم جعل العبادة امر يقرب الانسان لربه ولكنه لم يجعلها كل شيء ، والفكر ان عمل كان افضل من العبادة . وفي قول مأثور « فكر ساعة خير من عبادة سنة » فالعبادة قيام وصلاة

وركوع وسجود وانما خلقت لتكون اداة للتفكير ، وان المرء وهو يتقدم بين يدي ربه يتصور عظمته وقدرته طالباً رضوانه ورحمته متذكراً بظشه وشدته ، شاكراً له فضله ونعمته . ثم انك اذا قلبت طرفك وجدت الدين الاسلامي جعل العبادة طريقة للنظافة ، بل وهبها وجعلها شرطاً لصحة الصلاة ، وكيف لا يرضى الانسان ان يكون نظيفاً ، واي نظافة اكثر من غسل الاعضاء خمس مرات في اليوم مع العناية بالاسنان وهي بيت الداء ، ثم بالاذنين والذراعين وما تحت الابطين والقدمين والملبس الذي يرتديه المصلي عندما يقف بين يدي الرحمن .

ولذلك نرى ان القائلين بأن افضل الحياة الزهد هم ابعدها ما يكون عن روح الدين الاسلامي ، ومن ذا الذي يحرم الطيبات ؟؟ الم يقل الله جل شأنه [خذوا زينتكم عند كل مسجد] فما معنى قولهم ان افضل الحياة حياة الزهد والقناعة ولبس الخيش ، هذا شيء لا نفهمه ولا نسلم به . والا لو سلمنا بهذا لظهرنا بمظهر التأخر والجمود ، مع ان المسلمين كانوا ولا يزالون خير امة اخرجت للناس . فكيف من الملوك والولاة اقاموا القصور وما فيها من البسطة ورياش وذهب وفضة ومكافآت وكم لبسوا ثياباً من سندس واستبرق ، وكم حلوا بيوتهم وبناتهم بالجواهر والاساور . فهل كل هؤلاء قد خرجوا عن الدين . ؟؟

نحن نفهم الدين غير ما يفهمه هؤلاء . نأكل من طيبات ما رزقنا الرحمن . وقد خلق لنا طعام البر والبحر . وسخر لنا الاشجار تسخييراً وجعل لنا في بطون الارض خيراً وفيراً فكيف نفتقر على انفسنا تفتيراً وقد مقت الله المقترين ، ومن تدبر قوله جللت قدرته ، والذين اذا انفقوا ولم يسرفوا ولم يفتروا وكان بين ذلك قواماً ، يرى ان الله قد استوجب الانفاق في الحد المعقول ، وفي هذه الآيه وحدها كل ما يتعلق بقواعد الاقتصاد وموازنة الخرج والدخل . كما ان فيها التوسط في الامور وهو ما يطلب في سائر الاحوال .

لقد كان الدين الاسلامي مبعث الحركة العلمية في المسلمين خلال عصوره الاولى ، فالقرآن اشتمل على مواضيع مختلفة تجذب الفكر لبحثها والتوسع فيها ، من ذلك القصص عن الامم الغابرة وانتزاع العظة من احوالها ، فقد استطرق

هذا للتوسع في معرفة تاريخهم والوقوف على تفاصيل الحوادث التي اشار اليها القرآن ، ومن ذلك ما يتعلق بمعرفة الخالق وعلاقة الانسان به ، والعالم الروحي والحياة الاخرى للانسان ، او ما يعرف عند علماء الاسلام بالمعائد . وما يدعوه الفلاسفة القدماء بالآلهيات ، ويدعوه الفلاسفة المتأخرون بما وراء الطبيعة .

سلك القرآن في هذا البحث منهجاً جديداً بذ فيه البعثة في هذا الموضوع من رجال الديانات السابقة والفلاسفة ، لان الاولين كان تلقيهم للمعائد بطريق الالتزام المجرد ، والفلاسفة كانت اجاباتهم في الآلهيات مبنيه على الزكاة الشخصية والتخمين لا يجمعها قانون ولا تسير مع قاعدة معقولة .

اما القرآن فقد انتزع ادلة المعائد من الواقع المشاهد ورتبها على مقدمات عقابية لا يداخلها الرجم .

« لو كان فيها آلهة الا الله لفسدت - واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشياً تزروه الرياح وكان الله على كل شيء مقدرًا - او لم يروا ان الله الذي خلق السموات والارض ولم يعي بخلقهن بقادر على ان يحيي الموتى ؟ بلى انه على كل شيء قدير ، وامثال هذا كثير . وهذا ما يعنيه بعضهم بقوله « الاستدلال بانخاق على الخالق ، وقد توسع المسلمون في هذا البحث وساعدوا اسلوبه العقلي على التصدي المذاهب الفاسفية الفاسدة بالتعليل والدفع . واعوزهم الامر لان يبعثوا شبه المتذندقين والملاحدين ، فنقلوا عن اليونان علم المنطق ، ووضعوا علم آداب البحث والمناظرة ليمتدوا عليهما في حاجتهم .

وهذه الحرية في التفكير التي شجعها القرآن كانت احد الابواب التي دخل منها اللبس على الاسلام ، وكانت تجلي لاختلاف العقول وتباين المذاهب .

* * *

وهناك الحركة التشريعية التي كان مصدرها آيات الاحكام في القرآن ، فقد استنفدت جهداً كبيراً واجتازت القسط الاكبر من تفكير العلماء في الدين . بيد

ان الجود الذي لحقها فيما بعد كان احد الاسباب التي اخرت البحث الديني عند المسلمين .

اما ما عدا هذا فالقرآن نفسه من حيث هو ابلغ كلام عربي كان يدور حوله البحث لمعرفة اسرار بلاغته التي هي مدار اعجازه ، وتمخض هذا البحث عن علوم كان لها الفضل في حفظ اللغة العربية ، وهي المعرفة عند علماء الشرع بالوسائل لفهم القرآن والحديث ، وهي علوم النحو فن اللغة (القاموس) والاشتقاق وعلوم البلاغة والعروض والادب : « الرواية والنقد » .

فلنتبين اذاً كيف اتصل الوهن بهذه النواحي العلمية وكيف دخل منها الدس على الاسلام .

اول ما ذكرنا من ذلك الحركة القصصية ، ومن نوعها وصف الجنة والنار وبدء الخليفة ووصف الاجرام السماوية والنعيم والعذاب .

فالقرآن ألمع الى القصة في باب الوعظ و اشار الى الجنة والنار وغيرهما بما يقربها لاذهاننا ، ولم يمن برد هذه الحوادث للتاريخ ، ولم يذكر الجنة والنار وغيرهما مما خفى في صدد الوصف . ولكن الناس لم تشغل بفرض القرآن الصحيح ، ولم تقف عندما اراد ، فاخذوا يلتمسون التفصيل فيما لا يجدي ، ويسألون عن كل ما خفى في ذلك .

وكان من اصحاب رسول الله ومن التابعين من اطلع على اسفار الديانتين ، اليهودية والنصرانية ، فوجدوا فيها ما يتصل بحاجة المتطفلين من التفصيل والتبيين فردوها للناس وكان من جراء ذلك ان تدفق سيل الاسرائيليات على الدين .

ولتنقل قالة عن ابن خلدون ذكرها في مقدمته عن ذلك قال ان العرب لم يكونوا اهل كتاب ولا علم ، وانما غلبت عليهم الامية والبداعة ، واذا تشوقوا الى معرفة شيء مما تنوق اليه النفوس البشرية في اسباب المكونات وبدء الخليفة واسرار الوجود ، فانما يسألون عنه اهل الكتاب قبلهم ويستفيدونه منهم ، وهم اهل التوراة من اليهود ومن تبع دينهم من النصارى ، واهل التوراة الذين بين العرب يومئذ بادية مثلهم ولا يعرفون من ذلك الاما تعرفه العامة من اهل الكتاب .

ومعظمهم من حمير الذين أخذوا بدين اليهودية ، فلما اسلموا بقوا على ما كان عندهم مما لا تعلق له بالاحكام الشرعية التي يحتاطون لها مثل بدء الخليفة وما يرجع الى الحدثنان والملاحم وامثال ذلك ، وهؤلاء مثل كعب الاحبار ووهب ابن منبه وعبد الله بن سلام وغيرهم ، فامتلات التفاسير الثلاث من المنقولات عندهم وفي امثال هذه الاغراض اخبارا موقوفة عليهم ، وليست مما يرجع الى الاحكام فيتحرى في الصحة التي يجب بها العمل ، وتساهل المفسرون في مثل ذلك وملاوا كتب التفسير بهذه المنقولات ، ولندع ذلك لنتحول الى الفاحية الاخرى . فاحية العقائد ، فقد ذكرنا ان الاسلوب العقلي الحر الذي سلكه القرآن في معرفتها افضى الى الاختلاف في النحلة ، وليس في وسعنا ان نعرض لتاريخ الفرق التي ظهرت في الاسلام بهذه الرسالة . وانما نتناول منه ما يهمننا في الموضوع .

لم يكن البحث في العقيدة مبدأ التفروق وانما نشأ الاختلاف في ميدان السياسة وحول الخلافة قبل كل شيء ، ولما كانت الخلافة متعلقة بالدين تحوات تلك المذاهب السياسية الى تعاليم دينية اعتقادية وتجاوزت البحث في الخلافة الى الايمان بالله تعالى وصفاته ومسألة الاختبار او الجبر من اعمال الانسان الى غير ذلك .

واول فكرة نشأت في الاسلام حول هذا الموضوع فكرة التشيع التي بذورها في النفوس عبس الله ابن سبأ والذي يعلم من سيرة هذا الرجل انه يهودي اتخذ التشيع ستاراً للدس في الاسلام ، وكان من ام اغراضه تأليف جمعية سرية تدعو لهدم تعاليم الاسلام . ثم صار التشيع فيما بعد ميداناً واسماً للمتذندقة ورجال الهدم وكان من اشد الفرق ضرراً بالاسلام الفرقة الباطنية ، ومبدأ هذه الفرقة . ان القرآن رموز لمعان وضموها لم ليهدموا بها تعاليم الدين .

وهناك فرق اخرى كالتوارج والقدرية والجهمية والمرجئة والمعتزلة . كان الجدل بينها محتماً . وكانت كل طائفة تكفر الاخرى ، وانبرى العلماء من كل فرقة لتأليف الكتب وتفسير القرآن وشرح الحديث كل بصيغ تواليه بصيغته ، فانسجت الشقة وشغلوا بذلك عن فهم روح الدين واغراضه السامية ، وكان جمهرة المعتدلين من العلماء يمتزلون ميدان الاختلاف ويتمسكون بالبين الواضع من القرآن

والحديث ، ويتركون ما يحتاج البحث والتوسع خشية ان يخوضوا ذلك المترك
 اللجب ، فأحدث ترك اولئك المعتدلين للبحث فراغاً لو ملئ لسكان فيه الخير الكثير
 على ان تعاليم تلك الفرق لم تخل من بعض مبادئ حرة تتفق مع ما دعا اليه القرآن .
 اما الحركة التشريعية فقد سارت في مبدأ امرها سيراً يتفق مع مراد الشارع ،
 وكان من اصحاب النبي من يدرك حكمة التشريع الاسلامي ويقف على ظروف
 الوقائع التي نزلت في شأنها آيات الاحكام ، فكان لاراي عندهم مكان ضروري في
 التشريع ، لان القرآن لم يتضمن احكاماً تفصيلية لكل ما يمرض للناس على اختلاف
 احوالهم ، فقد اشتمل القرآن على ستة آلاف آية منها مائتا آية فقط للاحكام منثرة
 في جميع القرآن :

والسبب في ذلك على ما يظهر ان القصد الاول للقرآن تأسيس اركان الدين
 والدعوة الى التوحيد وتهذيب النفوس ووضع مبادئ للاخلاق ، فأما المعسر
 التشريعي فيلي هذا ، ومن ثم كان كثير من آيات التشريع واردا في سياق القصد الاول
 وعلى اسلوب الدعوة والهداية لاعلى الاسلوب القانوني المؤلف مثل : « ياأيها الذين
 آمنوا انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم
 تفلحون ، انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر
 ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انتم منتهون ، ومن امثلة اعتداد الصحابة
 بالرأي ما رواه ابن القيم في كتابه « اعلام الموقعين » : ان عمر لم يقطع يد السارق
 في عام المجاعة :

وكان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يتحيزون في فهم الدين بحسب ما اوتي
 احدهم من رأي صائب وحكم دقيق ، ولو كان امر التشريع مقصوراً على معرفة
 الكتاب وسنة الرسول لما تحيزوا الا في صحة النقل ، ويدل على ذلك ما رواه
 البخاري عن النبي صلى الله عليه وسلم . قال : « ان مثل ما بعثني به الله من الهدى
 والملم كمثل غيث اصاب ارضاً ، فكان منها طائفة طيبة قبلت الماء فأنبتت الكلاء
 والعشب الكثير ، وكان منها اجادب امسكت الماء فنفع الله بها الناس فشربوا منها
 وسقوا وزرعوا . واصاب طائفة منها اخرى انما هي قيعان لا تمسك ماء ولا تنبت كلاء . »

ثم جاء عصر التابعين فاشتهر منهم علماء اعلام سلكوا منهج اساتذتهم اصحاب النبي في فهم الاحكام واستنباطها . وظهر الائمة المجتهدون فكان منهم من افراط باستعمال الراي في فهم الاحكام لعدم ثقته بصحة كثير من الاحاديث المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم كأبي حنيفة ، حتى قالوا : انه لم يعتمد اكثر من سبعة عشر حديثاً في مذهبه ، وسمى اتباعه فيما بعد اهل الراي والقياس .

ومن المجتهدين من تقيّد كثيراً بالنصوص ولم يستعمل رايه الا عند الضرورة القصوى كالامام ابن حنبل ، اما الامام مالك والشافعي فقد كانا وسطا في الامر لم يهملوا اعتبار الحديث ولم يفضا من شأن الراي .

وتلقى من هؤلاء الائمة الاعلام تلاميذ دونوا مذاهبهم ، وكان الى جانب هؤلاء كثير من العلماء المجتهدين واصحاب المذاهب المستقلة . واستمرت هذه الحركة المباركة في التشريع حتى نهاية القرن الثالث الهجري ، ثم عراها الجمود واكتفى الناس بما دون في الدين ، وشغل العلماء بعد ذلك بالتفريع والترجيح في المذاهب المدونة ولم يسمحوا لانفسهم ان يتعدوا هذه الدائرة في فهم الاحكام ، واعتبروا اقوال المجتهدين نصوصا في فهم الدين لا يصح الرجوع الا اليها ، واذا عرض لهم ما يقتضي بحثاً جديداً قالوا نرى فيه كذا استحسانا ولا نحكم به ، والحقيقة ان الاستحسان هذا اقرار منهم بالحاجة الى تشريع جديد .

ان كل من اطلع على مذاهب الفقهاء يتبين تناقضاً صريحاً بينها ، ليس في الحكم فحسب . بل في الاستدلال . ومنشأ هذا ان احدم اطلع على دليل لم يطلع عليه الآخر فعمل كل منهم بما وصل اليه ، كما ان المسألة كثيراً ما تنتهي الى الراي المحض وبديهي ان رأي كل منهم لا يجب ان يكون صواباً ، ضرورة تفاوت هذه الآراء والحقيقة واحدة لا تتعدد . فمن هذا نعلم ان رأي المجتهد لا ينبغي ان يكون رأياً نهائياً في الدين لا يجوز المدول عنه .

مَوْلِدُ مُحَمَّدٍ وَرَعْوَانِيَةِ الْإِسْلَامِ

ولد سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بمكة سنة ٥٧١ ميلادية ، ونشأ بها يتيماً وربته امه السيدة آمنه وبعد ست سنين من عمره توفيت والدته فكفله جده عبد المطلب فعمه ابو طالب .

فلما قوي ساعده كان يرعى الغنم في البادية مع اخوته في الرضاع . ثم عمل في التجارة وذهب الى الشام بتجر نخديجة بنت خويلد من ثراة بني اسد . وقد تزوجها بعد ذلك .

لا احاول في هذه الكلمة ان ألم بتاريخ محمد عليه السلام .

ولا احاول في هذه الكلمة ان احلل تربيته واثرها في حياته ؟

ولا احاول ان ابين اثر اليتيم في هذه التربه سواء حين ولادته يتيماً او حين ماتت امه وهو لا يزال في حاجة الى عطفها ورعايتها . وفي حاجة الى قلبها وهدايتها بعد ان حرم قلب والده وهدايته . لكن الله عرضه هداية الله . ورزقه توفيق الله . فرباه الله على تقوى من الله . ورضوان .

خلق الله روح محمد وارودع فيه كليات شريعته الكاملة . كما اودع في نواتج النخلة كل المواد والخواص التي تنبت بنخلة مثلها اذا زرعت في الارض الصالحة لها ثم كان الوحي الالهي له كالماء الذي يمد النخلة ويغذيها بعد ان تنبت الى ان تكمل وتؤتي اكلها يانماً طيباً يعني ان الوحي كان تلميها شارحاً لعقائد وآداب واحكام اعد الله لها نفسه الزكية فكانت فطرته تطلبها باستعدادها ودليل ذلك نفورها قبل الرسالة من عقائد الوثنية واعمالها .

* * *

هذا ما أؤمن به واعتقد ان الله اعد له رسوله الكريم والاما الذي عصم محمداً عليه السلام من كل شرور الجاهلية كعبادة الاصنام والوثان ، وكالزنا وشرب الخمر ولعب الميسر والانصاب والازلام وقتل النفس التي حرم الله قتلها الا بالحق ثم من الذي نشأ محمداً على الصدق والامانة والوفاء وعبادة الله على ملة ابراهيم ، والخلوة بغسار حراء للتعبد والتهجد . وعلى اي وجه اردت ان نوجه هذه السيرة

الطبيعية وهذه النفس الثائرة على العقائد الفاسدة . وعلى العادات الضارة بين قوم
هم عباد لهذا كله يرون في الخروج على شيء من هذه العادات وهذه التقاليد بدعا
لا يفتنر لذي جاه ومال وسلطان فما بالك بمحمد اليتيم الفقير الذي خذله كل شيء
في بلاد العرب حتى اهله وعشيرته . ولم ينصره الا الحق وحده .

فبين هذه العقائد وفوق اديمها اعرض عنها محمد عليه الصلاة والسلام صغيراً .
وحاربها كبيراً . وما محمد هذا الا بشر . غير ان الله خلقه سليم الفطرة ولحظه
بالعناية الالهية فأتبع الحق وثار على الباطل ثورة ازعجته . ثم ما لبثت ان هدمته .

وعبد الناس ربهم واقلموا عن شن الفسارات الكاذبة والمنافرات السخيفة .
ونہوا عن وأد البقات وعن الخمر والميسر وامروا بالمعروف والتعاون على البر والتقوى
واحترام حقوق الناس . وحقق دماءهم . وحرم عليهم اكل مال اليتيم . واكل
اموال الناس بالباطل . وما أهل به لغير الله . واحلت لهم الطيبات من الرزق
ليأكلوا ويشربوا من غير اسراف . واحل لهم التزين بالثياب في غير اسراف ولا
كبر ولا خيلاء . ثم فرضت عليهم مبادئ اجتماعية لتدعيم الوحدة . وجمع
الكلمة فأمروا بالزكاة وفوق هذا امروا بصلة الرحم وذوي القربى وقول المعروف
وعمل الخيرات في سبيل الله ومنها الجهاد دفاعاً عن الحق مهما يكن شاقاً ومها تبعد شقته
وهذا هو الذي اريد ان اتكلم عليه في هذا المقام . واريد ان اتكلم عن
المشقة التي احتملها رسول الله في اعلاء كلمة الحق ، انها مشقة جبارة كلفته جهداً
كبيراً وعناء عظيماً ، وهما لا غاية لهما . كما يقول الشاعر :

له هم لا منتهى لكبارها

وهمة الصغرى اجل من الدهر

* * *

عاش محمد اربعين سنة قبل الرسالة كان فيها محزوناً مجاهداً ، ولما ك تسألني ما
الحزن وما هذا الجهاد . ومحمد لم يكن بعد رسولا ؟ ومحمد في هذا الدور ينعم
بجياة بين اهله وعشيرته ؟

نعم وانه كان ينعم بين اهله وعشيرته بحياة فيها رعاية له . وعناية بشأنه . ولكن فقد ابويه من شأنه ان يوجد المأ نفسياً يتجدد بتجدد الظروف . وتتجدد حاجته الى ذلك العطف الذي فقده صغيراً ، وقد تقول ان نشأته يتيماً وتربيته يتيماً لم يذوق طعم عطف الابوين تساعد على نسيان هذا العطف ، ولكن فات من يرون هذا ان الانسان يرى عطف الناس على اولادهم فيجعل ذلك قياساً يذكروه بأبويه ويحمله يحن الى ذلك العطف ويشتاقه بل ويبيكي لفقدانه اياه ، اما جهاده فقد كان نفسياً . وكان ذلك الجهاد حاداً وعنيفاً لانه ينظر حوالبه فيرى ويسمع ما يخالف فطرته ، ويظل يفكر في امر هؤلاء القوم يعبسون الاصنام ؟ وكيف تحمل لهم عوائدهم وعقولهم الموبقات وهذه الصغار . فهو من هذه الناحية في حرب نفسية يرى ما لا يجب ان يرى ويسمع ما لا يجب ان يسمع . ولكنه مرغم على ان يرى ما يكره وان يسمع ما لا تشتهي نفسه ، فهذا الجهاد النفسي المزمع الى سن الاربعين . هذا الجهاد النفسي السري اعد رسول الله للجهاد العلني . لان الذي يصبر على ما يكره وما يخالف عقيدته وطبيعته اربعين عاماً لا بد ان يصبر على محاربه ولا بد ان يكون صبره جميلاً . لان الله اعده لهذا الصبر . ولانه اعد نفسه لهذا الصبر . واعدها لهذا الجهاد الطويل المرير .

اذن فلا غرابة ان يرسله الله رسولا ثم يلقي عليه حملاً ثقيلاً . بل لانقلوا اذا قلنا ان الله سبحانه وتعالى كان يقسو على نبيه الى حد يذهب بحلم الخليم وصبر الصبور الم تر الى قوله تعالى « ولولا ان ثبتناك لقد كدت تركن اليهم شيئاً قليلاً اذن لا ذنباك ضعف الحياة وضعف الممات ثم لا تجد لك علينا نصيراً » . ثم انظر الى قوله تعالى « فان استطعت ان تبغني نفقا في الارض او سلباً في السماء فتأتيتهم بآيه ولو شاء الله لجمعهم على الهدى فلا تكونن من الجاهلين » . ثم انظر الى قوله تعالى « استغفر لهم اولا تستغفر لهم ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم » .

هذا الخطاب الشديد وامثاله . واللوم في مسألة عبد الله ابن ام مكتوم الضير وفي اخفائه امر الله له بزواج امرأة معتوقة زيد في قوله تعالى « واذا تقول للذي

انعم الله عليه وانعمت عليه امسك عليك زوجك واتق الله وتخفي في نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله احق ان تخشاه ، وقوله تعالى : انك لآتهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء، فهذه النذر وهذه العظات كان يحتمل النبي وقمها على نفسه وقد سقت هذه الايات ليعلم ان النبي فوق ما كان يلاقيه من ابداء قومه وعداوتهم له عداوة شديدة . واعتداآتهم على ذاته الشريفة حتى الاطفال كانوا يرمونه بالحجارة في استهتار ومن غير ان يجذوا زاجراً ولارادعاً من آباءهم وامهاتهم . سقت هذه الآيات لآبرهن على ان وقمها في نفس النبي كان شديداً ، وانه كما كان صبوراً جداً على هذه النذر الالهية، غير ان الصبر على هذا وذلك كان صبراً جميلاً على نفسه . وكان حلواً عذباً على نفسه بقبله راضياً ، بل يقبله مقتبلاً ، لماذا كل هذا ؟ لان النبي عليه السلام رجل كان يعمل عن عقيدة صادقة . وایمان صادق . وهذه العقيدة وهذا الايمان يدفعان النفوس الكريمة الى ركوب الاخطار والاهوال والشدائد والرياح عاصفة . والانصار قليلون والاعداء كثيرون . بل هذه العقيدة وهذا الايمان يدفعان النفوس الكريمة الى استعذاب الموت واستعذاب الاهانة ، والاهانة الحقيرة في سبيل نصرة المبدأ :

* * *

هكذا اضرب لنا محمد عليه السلام الامثال العالية حتى جنى النصر بعد ما ذاق الوان - الكبد . وانواع الختل . واكن الله يكتب النصر في النهاية للحق وينصره نصراً مؤزراً تكون له حلاوة ولذة بعد الجهاد المرير الطويل :

* * *

وقد كانت اول معركة فاصلة انتصر فيها الاسلام في ابان ظهوره هي غزوة بدر الكبرى التي ايد الله فيها نبيه وهي اول الغزوات واشهرها . وبدر هي قرية في الجنوب الغربي من المدينة المنورة ، وعلى بعد ١٥٠ كيلو متراً منها ، وهي على حافة واد يصب في البحر الاحمر ، وبينها وبين ميناء الجار على ساحل هذا البحر نحو ٢٠ كيلوا متر ، وبها عين ماء . وتكتنفها الجبال والكثبان ولا بد للذاهب من الشمال الى مكة ان يمر بها .

وسبب هذه الغزوة الاولى من غزوات النبي صلى الله عليه وسلم هو ان ابا سفيان كان في الشام في تجارة عظيمة لقريش . وكان معه ثلاثون رجلا او يزيدون منهم عمرو بن العاص . فعلم النبي بعودته الى مكة ؛ ودعا اصحابه الى اعتراضه والاستيلاء على تجارته . وبلغ ابا سفيان ذلك فطلب النجدة من مكة فنفرت قريش بخيلها ورجلها وارسلت له جيشاً عدته بين التسعمائة والالف ، وعلى رأسهم عتبة بن ربيعة على مارواه الازرق في تاريخ مكة .

وكان النبي عليه السلام قد خرج في اوائل شهر رمضان على قول ، وفي الثاني منه على قول آخر وذلك في السنة الثانية للهجرة في جيش مؤلف من ثلثمائة ونيف من المهاجرين والانصار فسار في طريق المدينة - مكة - فوصل الى وادي العقيق وبه يحرم بالحجيج . ثم الى بئر الروحاء في جنوب المدينة . وهناك ترك طريق مكة واتجه غرباً يريد بدرأ . فوصل الى الطغراء وهو واد به رمل اصفر بين المدينة وينبع . ثم حث المسير حتى وصل بوادي « زفران » حيث جاءه الخبر عن قيام قريش من مكة ليدافعوا عن تجارتهم . وهناك تغير وجه الامر ، وتجلت للنبي فكرة اخرى اعظم من ابي سفيان وغيره وهي القضاء على قريش وكسر شوكتهم . ولكن لما كان اكثر جيشه من الانصار وقد عاهدوه على ان يحموه داخل مدينتهم لا يخرجها ، وكان المهاجرون خرجوا معه لمعارضة ابي سفيان ومن معه لا للقتال الذي لم يتأهبوا له استشارهم في امر محاربة قريش فقد استقر الرأي على المسير لئلا يؤل رجوعهم بمالا يرضي المسلمين . وقال قائلهم : « انا معك يا رسول الله ، ولو سرت بنا الى برك الغما ولو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك ، ما تخلف منا رجل واحد ، فسر النبي واترق وجهه فقال سيروا بنا قاله منجزلي وعده وواصل سيره حتى نزل بقرب بدر .

وهناك في هذه الجبال الوعرة والاودية الموحشة حط رحاله ، وبعث سراياه يتنصرون احوال قريش فعلم انهم اقبلوا في جيش بين الالف والتسعمائة من صناديد القوم واشرافهم ، وقد نزلوا وراء الكثبان المرتفعة المظلمة من بدر من الجهة الغربية اي من جهة البحر . فنخوف النبي من كثرة عددهم وقلة عدد من كان معه ، فنادى

و هذه مكة قد اقلت اليكم افلاذ كبدها ، اراد بذلك ان يثير حماسهم ويحثهم على القتال ، ثم نزل بجيشه من الجبال الغربية من بدر من جهة الشرق الى حافة الوادي اعنى ان جيش المسلمين خيم على حافة وادي بدر وهو كثيب من الرمل تسوخ فيه الاقدام وحوافر الدواب اما جيش الاعداء فكان محتمياً وراء الكثبان الرملية التي تحجب هذا الوادي من الجهة الغربية اي من جهة البحر الاحمر .

وبعد ان ترددوا كثيراً في خوض المعركة او الرجوع ما دام ابو سفيان قد نجح ، استقر رأيهم بتحريض ابي جهل على القتال .

ولما كان يوم ١٧ رمضان تسلموا العقنقل اي الكثيب الذي كان يفصلهم عن جيش المسلمين . وانحدروا الى جانب الوادي حتى اصبحوا قبالتهم ، قال تعالى : في سورة الانفال « اذ انتم بالعمارة الدنيا وهم بالمدوة القصوى والركب أسفل منكم ، اي على ساحل البحر ، والمدوة بالضم جانب الوادي وحافته ، والقصوى اي البعدى من المدينة .

وهذا الوضع الذي حقه لما كان الوقعة يؤيده قول الواقدي ان المسلمين كان وجههم شطر الغرب ، اي انهم كانوا في الجهة الشرقية من بدر ، في حين ان اهل مكة كانوا يواجهون الشرق والشمس في اعينهم ؛ اي انهم كانوا غربي بدر اي جهة البحر .

وكان الوقت شتاء فامطرت السماء في الليلة التي دارت المعركة في صباحها فأصبحت الارض ممهدة يمكن التنقل فيها بلا عناء . وقضى النبي ليلته في تنظيم الجيش وتصفيه وفي التوسل والتفرغ الى الله ان ينصر المسلمين . وقد اكثر من هذا التوسل لتخوفه من قلة عددهم وكثرة عدد الاعداء ، ولأنه كان يحسب لهذه المعركة الف حساب ، ويرتب عليها نتائج خطيرة . فقد روي عنه انه كان يقول « اللهم ان تهلك هذه العصابة لاتعبد » .

وفي الحقيقة كانت مهمة النبي في هذه المعركة من اشق المهام . فقد كان اتباعه اقل عدداً وعدداً من قريش . ولم يكونوا مستعدين الاستعداد كله لخوض معركة مثل هذه ، بل هم خرجوا من المدينة مائة ثلاثين رجلاً او يزيدون ، فاذا هم اليوم

جيش كامل مؤلف من نحو الف مقاتل . ولكن مقدرة النبي وعزمه الوطيد على كسر شوكة هؤلاء الاعداء الذين صدوه عن دعوته واضطروه الى مهاجرة بلده تغلبا على هذه الصعاب . اضف الى ذلك الحالة المنوية التي كان عليها اصحابه واجماهم على نصرته ، والروح الذي امدهم الله به ، يقابل ذلك تردد ووهن من جانب قريش لعدم وجود سبب يدفعهم الى هذا القتال الذي لا غاية لهم منه ، لذلك كانت هزيمتهم منتظرة وقد كان .

فقد نزاحف الفريقان ، وبدأت المعركة بتراشق الهام ثم انتجم الجيشان بالسلاح فلم يمض كبير وقت حتى انهزم الاعداء وولوا الادبار . وتم بذلك نصر المسلمين .

هذه وقعة بدر العظمى اظهر الله بها الاسلام وكانت سببا في انتشاره ، ولا مهميتها جعل الله لها في كتابه العزيز معظم آيات سورة الانفال وبعض آيات في سور اخرى . ولهج الناس بذكرها والتحدث بها ولا يزالون يتحدثون . اذ لولا ذلك لتغيرت صحيفة هذا الدين الحنيف الذي سري مسير البرق ، وعم نوره الارجاء وخفقت الوينة على كل البلاد الواقعة بين المحيط الاطلنطي والصين وبين اليمن وبحر قزوين .

هذه هي وقعة بدر وهي المعركة الفاصلة التي انتصر فيها الاسلام في ابان ظهوره والتي يصح ان نقول فيها :

هزم الجمع وقد ولي الدبر
 واصطلاها في اللهب المستعر
 وابو سفيان في جاحها
 يدفع الجزل الى نار الشرر
 ارسل الرسل بفاذي عصبة
 اشرق الحق عليها وازدهر
 اتخذ المير (١) سبيلا للهوى
 ومشى للدين والحق الخمر

جمع الشذوذ من آفاقها
 بين مولى وعسيف (١) محتقر
 شبهاً حرباً عواناً نارها
 تنضج الجند على حر السمر
 «وابو جهل» على اهوائه
 ينفت السم ويسمى بالندى
 جامحاً في خبثه مستغفراً
 هم الكفر على هدى البشر
 ماضياً في حقه لا ينتهي
 ذاهباً في غيه لا يستقر
 وأرى الحقد وان أخفبه
 ظاهراً في مقتله لا يستتر
 لا تراء العين الا واضحاً
 نخضاب الشيب في أصل الشعر

* * *

شهدت بدر «لطفه» وقعة
 جاهد الدين بها حتى ظهر
 ابن «اوسترلتز» (٢) من آثارها
 ابن عزم «النسر» (٣) من عزم القدر
 ابن رب الحرب من قائدها
 كتب النصر لجبريل السور

(١) - العسيف عبد العبد . (٢) - اشهر موقعة لنا بليون .

(٣) - نابليون .

قادم الفأ كراما زادة
 من جنود العرش في الحرب صبر
 لأبي والقاسم، (١) يمشي نجدة
 مستمد البأس من رب الزمر

* * *

جولة للحق امست بعدها
 عصب الشرك نجسلا منقعر
 بثبت الاخرى لهم من موعده
 انما الساعة ادهى وأمر
 اى نصر ساقه الله ضحي
 لني الله والدين الاغر
 دك صرح الشرك منه دكة
 قذفت قلب مناه بججر
 ريعت العزى، وامسى هبل، (٢)
 يتلقى الهلك من وقع الخبر
 ومما الاسلام من عزته
 يلبس التيجان من غار الشجر
 صاغه الله هلالا قبله
 وزاء اليوم قد امسى قر

* * *

وهكنا ضرب لنا محمد عليه السلام المثل العالى ايضا في القناعة وعفة النفس
 والزهد، فلم يفتنه ذلك النهر، ولم يطمع في سلطان ولا مال.

(١) - النبي عليه الصلاة والسلام . (٢) - صنم لقريش.

وكان محمد بن عبد الله بعد هذا النصر المبين هو محمد بن عبد الله قبل هذا النصر المبين ، بل كان محمد بن عبد الله بعد نصره موجهاً عنايته لمرضاة انصاره يؤثرهم على نفسه ، ويقدمهم على اهله ، يقضي بينهم بالعدل . وبما امر الله ، لافضل عنده لعربي على اعجمي الا بالتقوى ، ثم ما زال يتعهد الانسانية ومبادئ الانسانية وما زال يتعهد الاخلاق ومبادئ الاخلاق في قومه وعشيرته حتى جعل من ذلك الشعب الجاهل الوثني شعباً آخر يؤثر اخاء على نفسه ولو كان به خصاصة . ويمظف على الفقير والمسكين ويؤدي حق اليتيم وحق القريب والبعيد في حدود الشرع الشريف ، ويرعى الحرم جميعاً ، يحل ما احل الله . ويحرم ما حرم الله .

* * *

كل هذا الفتح المبين . والتحول المدهش في ثلاث وعشرين سنة . ذلك لأن النبي جاهد وصبر وصابر واحتمل فوق ما تحتمله النفوس في نفسه وصحبه ، وكان مخلصاً صادقاً في هذا الاحتمال ، باراً برسالة ربه فنصره بعد هذا ، واقرب عينه وجعل الله كلمة الاسلام هي العليا ؛ ثم اختاره الى جواره ، وقد ترك ثروة عظيمة خالدة ثروة هي خير من المال لانها ثروة التقدم الانساني ورفع علم الحرية والمساواة بين الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا ، وقد زلزلت عروش الظلم والطغيان . ودمرت تدميرا . ولكن هذا التراث العظيم كاد ان يبدده المبددون . ويقضي عليه الجاحدون الذين يقولون مالا يفعلون .

ولكن هذا التراث جوهر عظيم ان نال منه الزمن . ونالت منه المحن ، ونال منه الضعف وخور العزيمة . فسيظل جوهره سليماً . ومعدنه نقياً

وقد كان الناس في جزيرة العرب قبل ان تدمت شمس النبوة اقرب الى الوحشية منهم الى الانسانية ؛ كانوا يثدون البنات ، وكانوا يلبسون الميسر ويشنون الفارات لأوهن الاسباب ، وكانوا يتخذون من الاصنام آلهة . ومن الصوف بيوتاً . لا كلمة تربطهم ولا نظام يرتب صفوفهم . يتباغضون ويتحاسدون ولم يعرف العرب في الجاهلية أبسط القواعد التي تقوم الاسرة على دعائها . بل كانوا اقرب الى الوحوش الضواري منهم الى الانسان العاقل . وكانت رحى الحرب تدور بينهم

السنين والاعوام فتذهب الألواف ضحبتها وتزهق الأرواح فريسة لها ، وما دفعهم الى ذلك سوى حبهم في التفاخر بالشجاعة وظنوا كذلك يهيمون على وجوههم في الارض ويسعون فيها فساداً الى ان بلغت الدرجة بهم انهم كانوا لا يؤمنون على انفسهم اذا اقاموا ، ولا يطمئنون اذا ساروا . وانحصرت اخبارهم في التحريض على الضرب والقتل كما دلتنا على ذلك أشعارهم . ومنثور كلامهم . فهناك ليبد يقول :

انا اذا التقت المجامع لم يزل
وهناك قول عمرو بن كلثوم في معلقته :

لنا الدنيا ومن امسى عليها
وآخر يقول لصديق له :

وما عابك ابن السابقين الى العلا
وما لك لا تلقى بعجبتك القنا
وتأخر اقوام وانت مقدم
وانت من القوم الذين هم م

* * *

ظل العرب على هذه الحالة حتى دوى صوت محمد في جزيرة العرب فيخشعت الاصوات لدويته وتفتحت القلوب لهديه بمد طول العناء . وسعد الناس برسالته بمد طول الشقاء . فدعاهم الى معرفة الله والهدى ودين الحق . واخرجهم من الظلمات الى النور . كتاب انزلناه اليك لتخرج الناس من الظلمات الى النور باذن ربهم الى صراط العزيز الحميد .

وبعث الرسول الاعظم للناس كافة فأوجد في الكون ما لم يراه أحد من قبله . وتغير مجري الاخلاق والعادات والمشاريع العمرانية . فنهض بناء الكون على اساسه حصيناً متيناً . وعم هذا النور جميع مرافق الحياة . ثم دعى الناس للدين بالدليل والبرهان . لا بالسيف كما يدعون ولا بالاسنان . ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة .

على هذا الاساس وعلى هذا النحو من الاستدلال العقلي البحت اعتمد رسول الله في دعوته الخلق الى توحيد الخالق . والى الايمان به منزها عن شوائب الاتحاد والحلول .

ولم يكن لله سبحانه وتعالى . وقد اراد ان يقيم الحجة على خلقه بما يعقلون ويفهمون ان يلويهم عن طريق البرهان الذي يملأ النفس بالعمق الى مفاجآتهم بآيات القهر والاجراء التي تسد عليهم مسالك التفكير والنظر . بل رد على من يقترحون امثال تلك الآيات « ويقولون لولا انزل عليه آيات من ربه » بقوله « اولم يكفهم انا انزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم ؟ ان في ذلك لرحمة وذكرى لقوم يؤمنون » وان امثال هذه الاية التي تقرر بوضوح كفاية القرآن الكريم في اثبات الدعوة المحمدية وفي ابتنائها على التدبر والاستدلال . وتأتي اخذ الناس من طريق الخوارق الكونية ان امثال هذه الايات اكثر من ان تحصى . وما على طالب الحق الا ان يضع كتاب الله بين يديه ليرى ان السلاح الوحيد لذلك النبي الكريم انما هو التحاكم الى العقل والتدبير فيما يحيطه من دلائل وآيات كلها ناطقة بما يدعو اليه . شاهدة بأن لهذا العالم خالقه السلطان المطلق والارادة العامة . والقدرة النافذة وانه على كل شيء قدير وبكل شيء عليم .

هذه دعوة الاسلام . ولو ان هذه الدعوة كانت مما يتعاصى على العقول فهمه او كانت مما يقف العقل امام تصويره حائراً متردداً لصح في نظر الحكمة ان يقهر الناس على اعتناقها قهراً ، ولصح اذن ان تحدث تلك الخوارق التي يبهت العقل امامها ثم لا يسمعه الا ان يقول : انا بها مؤمنون ؛ ولظل العقل بعد ذلك في ديجور من الظلام الخالك ، ولكن جاءت تلك الدعوة كما ترى — بسيطة سهلة لانعجز العقول عن اساعتها ولا تضعف القلوب عن هضمها ، واذاً ليس صاحبها في حاجة وراء تنبيه العقول ، وحث مطايا الفكر الى النظر في ملكوت السموات والارض « قل انظروا ماذا في السموات والارض ، ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لا ولي الا لباب » ان الله فالتق الحب والنوى يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ذلكم الله فأنى تؤفكون . فالتق الاصباح وجعل الليل سكناً والشمس والقمر حسبانا ذلك تقدير العزيز العليم . وهو الذي انشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فصانا الايات لقوم يفقهون . وهو الذي انزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء فأخرجنا منه خضراً ثم يخرج

منه حباً متراكماً ومن النخل من طلعهما قنوان دانية وجنات من اعناب والزيتون
والرمان مشتقياً وغيره متشابه انظروا الى عمره اذا اثمر وينعه ان في ذلك لايات لقوم
يؤمنون . وجعلوا لله شركاء الجن وخلقهم وخرقوا له بنين وبنات بغير علم سبحانه
وتعالى عما يصفون . بديع السموات والارض ان يكون له ولد ولم تكن له صاحبة
وخلق كل شيء . وهو بكل شيء عليم . ذلكم الله ربكم لا اله الا هو خالق كل
شيء فاعبدوه وهو على كل شيء وكيل . لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار
وهو اللطيف الخبير . قد جاءكم بصائر من ربكم فمن ابصر فلنفسه ومن عمى فعليها
وما انا عليكم بحفيظ . وكذلك نصرف الايات وليقولوا درست ولتبينه لقوم
يعلمون . اتبع ما اوحى اليك من ربك لا اله الا هو واعرض عن المشركين . ولو
شاء الله ما اشركوا وما جعلناك عليهم حفيظاً وما انت عليهم بوكيل . ؟

اقرأ هذه الايات ودعها تسري في قرارة قلبك ونفسك ليرتسم فيها .

اولاً : = بساطة الدعوة المحمدية . وانها لم تكلف الناس اعتقاد الوهية المخلوق
ولا حلول الخالق في المخلوق . ولا اعتقاد صلب الجزء اللاهوتي وانما طلبت ان
يقول الناس لا اله الا هو بديع السموات والارض لا تدركه الابصار وهو يدرك
الابصار وهو اللطيف الخبير .

ثانياً = ان سلاح النبي في تلك الدعوة كما قلنا - لا يتجاوز تدبيره العقول الى
النظر في ملكوت السموات والارض ، وان العلم الذي هو خاصة الانسان . والعقل
الذي هو ميزته كافيان في ايمانه بتلك الدعوة ايماناً يقيه ظلمة الشرك وضلال الوثنية .

ثالثاً = ان الرسول صاحب الدعوة ليس حفيظاً على الناس ولا وكيلاً عنهم
حتى يؤخذ بجريرتهم ، ويسأل عن ذنبيهم فيدفعه ذلك = ان كان = الى اخذهم
عن طريق العنف والارهاب .

رابعاً = ان هذه الايات بصائر فمن ابصر فلنفسه ومن عمى فعليها .

* * *

هذه هي طبيعة الدعوة المحمدية وهذا هو سبيلها ، وان دعوة هذه طبيعتها
وتلك سبيلها لا يمكن ان يصدق عاقل انها تحمل في طياتها اكراه احد من الخلق
على اعتناقها او الايمان بها .

وعلى الرغم من جلاء هذا اخذاً من طبيعة تلك الدعوة فإن القرآن الكريم جاء بصريح الايات التي تقطع على المؤمنين اطاعهم في محاولة اتخاذ الاكراه كطريق من طرق الدعوة او كسبيل من سبل ايمان الناس بها . فاستمع الى قوله تعالى « لا اكراه في الدين » .

واستمع اليه جل شأنه يقول لنبيه « فذكرا انما انت مذكر لست عليهم بمسيطر الا من تولى وكفر فيعذبه الله العذاب الاكبر ان الينا اياهم ثم علينا حسابهم » وقوله له « افانت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين » وقوله « ان نشأ نزل عليهم من السماء آية فظلت اعناقهم لها خاضعين » .

واذا ادخرنا آيات القرآن ونصوصه الصريحة في تقرير مبدأ حرية الاعتقاد . ونظرنا الى طبيعة الاكراه عليها ، ولو ان الاكراه على العقيدة مما تتطلبه الشريعة لكان وحده في نظر العقل الذي يتحاكم اليه القرآن دليلاً كافياً لخصوم هذه الشريعة في فسادها وعدم ملائمتها لمنطق العقل والنظر .

والاكراه هو الجء الانسان الى ما لا يحب ويرضى ، ولا ريب في ان هذا لاسلطان له على العقيدة التي تملك القلب والتي من شأنها ان تستقر فيه اثر البراهين لا يجد القلب عنها محيصاً ، وانما سلطانه على الجوارح في ان تفعل او تدع ، اما ان الفعل والترك يكون وفق العقيدة فهذا مما لا سبيل اليه بالاكراه ، فنتيجة الاكراه تكثير سواد المنافقين الذين يقولون بافواههم ما ليس في قلوبهم ، وكم رأينا ان طريق العنف لا يزيد الانسان الا تمسكا بعقيدته ، بل وكثيراً ما يكون العنف مغرياً بدم التفكير بصحة العقيدة او بطلانها . وبذلك يكون سبباً في التهاذي على الباطل الذي يستر الاكراه على صاحبه طرق البحث والنظر .

نعم قد يكون لظروف الضغط سلطان ، ولكن بماذا ؟؟ في اخفاء العقيدة وعدم التصريح بها اتقاء . لنتائج الاكراه في النفس والمسال ، ولكن لا تستطيع تلك الظروف مهما اشتدت وطأتها ان تحمد نار العقيدة في القلوب . فنار العقيدة لاتزال تحت مظاهر الخوف حتي اذا ما هبت عاصفة اثار ما عليها من ستر رقيق وبدت تتأجج من طول ما احتبست في الصدور .

هذا ، واذا ما عدنا الى ما ادخرنا من كتاب الله في هذه المسألة نجده يقرر اصلا واضحا في قبول الايمان واهداره . فاقراً ان شئت قوله تعالى « هل ينظرون الى ان تأتيهم الملائكة او يأتي ربك او يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفساً ايمانها لم تكن امنت من قبول او كسبت في ايمانها خيراً قل انتظروا انا منتظرون » .

وقوله لفرعون حينما ادركه الفرق « قل آمنت انه لا اله الا الذي آمنت به بنوا اسرائيل وانا من المسلمين . الآن وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين . فاليوم نتجيك بيدك لتكون لمن خلفك آية وان كثيراً من الناس عن آياتنا لغافلون ، وقوله « ليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى اذا حضر احدهم الموت قال اني تبت الآن » .

اقرا كل هذا لتعلم ان الله اهدى ايمان الاجزاء عن طريق معاينة العذاب . فهذا اصل رجع اليه في اهدار الايمان عن طريق الاكراه والقلب مطمئن بالكفر ، ومنه يتبين ان الاختيار الصحيح اساس عند الله للايمان الصحيح . ولا شك ان الاكراه على الايمان لا يمكن ان يوجد معه الايمان . واما الذي يوجد معه اعمال الايمان ومظاهره لانفس الايمان ولم يقل احد ان اعمال الايمان ومظاهره تحت ضغط السيف ورهبة القوة ايمان يقيم الله له وزناً او يجعل الله لصاحبه كرامة . بل ترى بالعكس ان آيات القرآن الكريم تنفي بصراحة وقوة حقيقته الايمان عن لم تملأ العقيدة قلبه . فيقول جل شأنه « ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمنين . يخادعون الله والذين آمنوا وما يخدعون الا انفسهم وما يشعرون » .

ويقول لرسوله « اذا جاءك المنافقون قالوا نشهد انك الرسول الله والله يعلم انك لرسوله والله يشهد ان المنافقين لسكاذبون » .

من هذا يتضح ما قلنا سابقاً ان طبيعة الدعوة المحمدية وكتابتها الكريم بأبيان الاباء كله اكرام احد على الدخول فيها او اجابتها ، ولهذا امر الله رسوله في الدعوة اليه بقوله « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن ،

وما كان الا كراء على قبول الدعوة بواحد من هذه الطرق الثلاث - الحكمة = الموعظة الحسنة = المجادلة بالتي هي احسن .
 ولقد كان هذا شان الدعوة الى الله على لسان جميع الانبياء والرسل ، انظر ما أمر الله به موسى وهارون حينما ارسلها الى فرعون « فقولا له قولا لينا لعله يتذكر او يخشى » .

وانظر كيف كان ابراهيم عليه السلام يعالج اباة في الدعوة الى ربه .
 « يا أبت لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغني عنك شيئا : ؟
 يا أبت اني قد جاءني من العلم ما لم يأتك فاتبعني اهدك صراطاً سوياً : ؟
 يا أبت لا تعبد الشيطان ان الشيطان كان للرحمن عصياً : ؟
 يا أبت اني اخاف ان يمسك عذاب من الرحمن فتكون للشيطان ولياً ؟ ؟
 قال ارغب انت عن الهتي يا ابراهيم لئن لم تذنه لأرجمنك واهجرني ملياً .
 قال سلام عليك سأسئلكم ان ترضوا بي حنيا ، واعتزلكم وما تدعون من دون الله وادعو ربي عسى الا اكون من بدعاء ربي شقياً ، .
 هكذا كان سبيل الانبياء في دعوتهم الخلق الى توحيد الخالق .
 وهكذا كان هدام في التبليغ عن ربه ، وقد نوه الله بشأنهم في كتابه ، وقال فيه لرسوله عليه الصلاة والسلام « اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده » .
 وما كان لمحمد عليه السلام وقد نص الله عليه في كتابه هداية الانبياء المتقدمين وامره فيه باقتفاء أثرهم ، ما كان له ان يجسد عن سنتهم قيد شعرة ، ويفتح على نفسه نافذة يصل اليه منها سهام الأعداء والخصوم .



الْفَيْتَابُ فِي الْأَيْسْرِ هَلَّا

يحق لكل مسلم وغير مسلم ان يتسائل اذا كانت الدعوة المحمدية وكتابتها الكريمة - كما اسلفنا في الفصل السابق - يأييها الآباء كله أكره أحد على الدخول فيها او اجابتها وان الرسول لم يعتمد في دعوته الا على النظر العقلي وسماحة أحكام الدين ، فلماذا قام بحروب واغارات فيها القتل والسبي واخذ الغنائم ؟؟
 ألم يكن ذلك منه تنفيذاً للامر بقتل الناس وإكراهاً لهم على اعتناق دينه ؟؟
 بل . ولماذا وقد منح المعجزات لم يمكن عن طريقها من اخضاع الناس لدينه واتيادهم لدعوته من غير أن يتخذ القتل سبيلاً لما يريد ؟؟؟

هذه شبهة قد ترد على المسلم الذي لم يعن بتعرف دينه ساعة من حياته . وقد نجد لها هوى في نفوس بعض الذين لم تنفعل نفوسهم بمزايا الدين الحنيف . وقد يستعين بترويجها ونشرها ببعض دعاة التبشير ، ويكيلون بها امثال هؤلاء وهؤلاء في دوائر الاحاد والزندقة ، ثم يخطون بها خطوة اخرى فيصلون بهم الى غاياتهم التي لها يعملون وعليها يؤجرون .

والواقع ان امثال هذه الشبهة اضعف من ان تنال من نفس شيئاً ، ولو لا ان المسلمين انصرفت نفوسهم عن تعلم الدين والنظر في كتابه لكان المسلمون في غنى عما يزيل عنهم كابوس تلك الشبه ، ولكان الاسلام بقوة اهله فيه او بقوته في نفوسهم في غير حاجة الى ما يبعد عنه غبار تلك الشبه .

نعم . لو كان الاسلام قويا قائم السلطان اخذاً بالقلوب لما طرق سمع احد من الناس نعيق شبهة من هذه الشبه .

ان الشبه مثلها مثل جرائم الامراض المعدية لا تقترب من الجسم الا اذ انفلتت منه المناعة وصار الى الضعف والانحلال . وهناك تشبك به الجرائم وتعمل فيه عملها .

فالدين اذا كان في مناعة وقوة وكانت اثاره متغلغلة في العالم ، واحكامه سائدة في جوانبه كان مبعثاً لتقدير الناس واعجابهم به ، وغرضاً لتنافس العقول في معرفته ، والقلوب في اعتناقه .

اما اذا كان في دور الضعف بخمول اهله تحمله منهم قلوب ضعيفة ، وتسيطر عليه
اهواء وشهوات فانه ولا ريب يكون هدفا لسهام الاعداء وغرضاً لنبالهم .
ولازالة هذه الشبهة يجب ان ننظر في آيات القتال الواردة في القرآن وفي
الوقائع التاريخية التي تقدمت حرب الرسول والظروف التي احيط بها حتى اذنه الله
في القتال ، وفي معرفة الروح التي يحملها الاسلام حالة الحرب ، ثم معرفة السر في
تكليفه بهذه الحروب من غير ان نحكم بدله المعجزات في هداية الناس او اخضاعهم
لدين الله .

هذه المسائل هي التي نبخثها على ضوء النصوص وهداية الوقائع التاريخية
الصحيحة ، وستزول بالكشف عن حقيقتها هذه الشبهة ولا يبقى لها اثر الا في
خيال المعاند المكابر او المبشر المساجور .

جاء في القرآن الكريم آيات كثيرة تتعلق بالقتال ، وهي على كثرتها لم يتزل منها
شيء ما قبل الهجرة ، ولقد كان اول نزول هذه الآيات قوله تعالى في سورة الحج
[اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير . الذين اخرجوا من
ديارهم بغير حق الا ان يقولوا ربنا الله] ثم نزل قوله تعالى في سورة البقرة :
[وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تمتدوا ان الله لا يحب الممتدين] .
[واقتلواهم حيث ثقفتهم واخرجوهم من حيث اخرجوكم . والفتنة اشد من
القتل ، ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه ، فان قاتلوكم فاقتلوهم
كذلك جزاء الكافرين فان انتهوا فان الله غفور رحيم ، وقاتلوهم حتى لا تكون
فتنة ويكون الدين لله فان انتهوا فلا عدوان الا على الظالمين] .

وجاء في سورة النساء بعد الامر بالقتال [وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله
المستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا اخرجنا من هذه
القرية الظالم اهلها واجعل لنا من لذك ولياً واجعل لنا من لذك نصيراً] .
وجاء فيها ايضاً [فقاتل في سبيل الله لا تكاف الا نفسك وحرص المؤمنين
عسى الله ان يكف بأس الذين كفروا والله اشد بأساً واشد تنكيلاً] .

وجاء في سورة التوبة : [ألا تقاتلوا قوماً نكثوا ايمانهم وهموا اخراج الرسول

وهم بدءوكم اول مرة اتخشونهم والله احق ان تخشوه ان كنتم مؤمنين ، قاتلوا
 بعذبهم الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين ، ويذهب
 غيظ قلوبهم ويتوب الله على من يشاء والله عليم حكيم ، .
 وجاء فيها « قاتلوا المشركين كافة كما يقاتلونكم كافة واعلموا ان الله مع المتقين ،
 وجاء فيها « يا ايها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلوونكم من الكفار وليجدوا فيكم
 غلظة واعلموا ان الله مع المتقين » .

وجاء فيها « قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم
 الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين اوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن
 يد وهم صاغرون » .

هذه هي الايات التي وردت في اصل القتال وهي بمثابة مواد تتماق بأبحاثه
 وطلبه من المؤمنين . وبعمومه جميع المخالفين وخصوصه للبعض ، وتشرح اسبابه
 التي دعت اليه وبيان غايته التي ينتهي اليها . وقد انزل الله غيرها كثيراً من الايات
 تتعلق بعضها بما يجب على المؤمنين في مواقف القتال ، وبعضها فيما يجب عليهم في
 اوقات العهود نقضها ، وبعضها بوصف بعض المشاهد الحربية وتنبيه المؤمنين على
 نعم الله عليهم وتسليتهم على ما اصابهم من ترح وهزيمة ، وهذه ليست بموضع بحثنا
 وانما الذي اريد بحثه هو هذه الايات التي اوردتها من جهة علاقتها بايات الامر
 بالصبر والعفو والصفح ، وعلاقتها ببعضها ببعض . ومن جهة ما تعطيه من اسباب
 القتال في الاسلام وغايته التي ينتهي عندها ، ويتضح بهذا متانة التشريع الاسلامي
 ويتبين ما قلنا : من ان القتال لم يكن في الاسلام لا كراه الناس على اعتناقه وانما
 هو لشيء آخر كما سيأتي .

نظر بعض الناس في هذه الآيات وقال انها في جماتها وباعتبار ما تأمر به من
 القتال تناقض الآيات الاخرى الكثيرة التي تأمر محمد صلى الله عليه وسلم بالصبر
 واحتمال الاذى والتأسي بمن تقدمه من الرسل ، والتي تأمره بالعفو والصفح والدفع
 باق هي احسن وما الى ذلك من انواع العطف والرحمة التي لا يتفق مع طلبها
 طلب القتال والشدة على المخالفين .

ثم يقول هذا الفريق : وهذه الآيات في نفسها متضاربة فبينما ترى بعضها يأذن في القتال اذ ترى البعض الآخر يحتمه ويطلبه بشدة وتحريض ، وبينما ترى البعض يطلب قتال المعتدي ويمنع البدء والعدوان اذ ترى البعض الآخر يطلب قتال الجميع من غير رحمة ولا هوادة ، ثم تراه بعد هذا وذاك يقول تارة فاقتلوهم حتى لانكون فتنسة ويكون الدين لله ، واخرى يقول فاقتلوهم حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون .

فالقرآن في هذه المسألة وفي نظر الخصوم تتناقض آياته ، وتتضارب احكامه ، ويقولون لا نصدق ان مثل هذا في تناقضه واختلافه يكون من عند الله الحكيم الخبير .

هذا وقد ساعدتهم على ذلك ان رأوا بعض المفسرين من علمائنا تقرر ان آيات القرآن نسخت آيات الامر بالصبر واحتمال الاذى ، وان آية التوبة [قاتلوا المشركين كافة] نسخت جميع آيات القتال ، وتقرر بهذا وجوب القتال مطلقاً حصل اعتداء ام لا ، حتى يؤمن المشرك ويخضع الكتابي . . . ولا ريب ان النسخ في القرآن كما يراه من يقول به لا يكون الا حيث تعذر الجمع ، واتحدت المقامات والاحوال فهو طريق للتخلص من التناقض المستحكم ، فالقول بالنسخ في هذه الآيات يتضمن الاعتراف بالتناقض . ثم يوافقنا الخصم في التناقض ولا يوافقنا في وقوع النسخ الذي يخالف فيه كثير من علمائنا . وبهذا وذاك يتم للخصم ما يريد .

ومن عجب ما ترى قول بعض المفسرين في قوله تعالى [وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلوكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين] هذا منسوخ بآية براءة وهي : قاتلوا المشركين ، اي قاتلوا او لم يقاتلوا . بل قيل انه نسخ بها سبعون آية او هي منسوخة بما بعدها مباشرة وهو قوله تعالى [واقتلوهم حيث ثقتوهم ، اي وان لم يبدأوكم . انتهت بنصها .

واذا تبنت الى ان النسخ كما قرروا والا يكون الا في الاحكام وابانتها ، والى ان آيات الاحكام لا تتجاوز المائة الا قليلا ، عرفت انه يلزم على القول بان هذه الآية نسخت سبعين اية ، ان معظم آيات الاحكام نسخ ولا يبق في القرآن الا

جهة التلاوة واللفظ ، ثم كيف نفهم ان جملا متعاطفة نزلت في حالة واحدة وعلى نسق واحد تنسخ لاحقتها سابقتها في حين ان النسخة محتوية على ضمير يعود على اسم ظاهر في المنسوخة ؟ الا يكون معنى هذا ان الثانية مزبلة لكل ما في الاولى وان ضميرها عائد على غير مذكور ؟ !

ولقد يزداد عجبك اذا علمت ان بعضهم يروون ان قوله تعالى في الآية نفسها « ولا تقبلوا صلواتكم عند المسجد الحرام حتى يقاتلونكم فيه » منسوخ بقوله بعدها « وقاتلوا حتى لا تكون فتنة » .

وكيف لا يزداد عجبك وقد صارت الجملة القرآنية التي نزلت في حالة واحدة وهي مكونة من اربع آيات : آيتين ناسختين وآيتين منسوختين ؟ انه تفكيك للاسلوب العربي ايعا تفكيك ؟ فكيف بالمعجز منه الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ؟ ؟ وقد قال الرازي في تفسيره « انه يبعد من الحكيم ان يجمع بين آيات متوالية تكون كل واحدة منها ناسخة للآخرى » .

اما الذي نفهمه ونعقله ونؤمن به . وسنلقي الله عليه فهو : ان كتاب الله معجزة رسولة الدائمة ، وقانون شريعته العام ، انزله الله كفيلا لصالح الامة على تباين احوالها واختلاف الظروف المحيطة بها ، ولاريب ان الامة كالفرد يتناوبها الضعف والقوة ؛ وان الاحكام التي تناسبها في حال ضعفها ، وان الجرائم التي تقع على الامة او من الامة متفاوتة الدرجات ، مختلفة الآثار ، وهي باعتبار اصابتها لمجموع الامة فاذا صبرت الامة على نوع من الاذى في حالة ضعفها فانها لا تصبر على هذا الاذى في حالة قوتها ، واذا تجاوزت عن بعض الجرائم فانها قد لا تتجاوز عن البعض الآخر هذه اعتبارات اولية لكل تشريع يريد واضعه ان ينهض بحياة امته ؛ وعلى ذلك يتضح ان الايات الامرة بالعرف والصفح والاعراض دائمة باقية ، ويعمل بها في مواضعها التي تناسبها . وان الايات الامرة بالقتال دائمة باقية ويعمل بها في مواضعها التي تناسبها ، وان تشريعا هكذا يبني على مراعاة الاحوال التي لا تسلم امة من تناوبها عليه ، ويطلب من اهله ان يسلكوا في كل حالة يناسبها . لا يمكن ان يرمى بأنه متناقض ، وان بعضه ناسخ للبعض ، وانما هو في نظر العقول السليمة

تشریح حکیم غایة فی الدقة . ناهض باهله . محقق لغابته . وهي سعادة الامة .
ولیست هذه الاعتبارات بالنظریات الغامضة التي یصح ان یجهلها کثیر من
المعلماء الذین وضعوا انفسهم موضع الباحثین حتی ینساق الی ذمهم ان آیات العفو
والصفح تناقض آیات القتال ، ثم ینذهب بعضهم الی التشفیع علی التشریح وینکرانه
من عند الله ، وینتجه الاخر الی القول بنسخ هذه لتلك تخلیصاً من التناقض الموهوم
والحق ان هؤلاء جمیعاً بین خصم لدود بعقل الحق وبعمل علی ستره وتشویهه ،
وصدیق محب حمد فکره فلم ینفذ فیہ الحق ویدسط اشعته فی جوانبه ، فأخذ یدافع
عن محبوبه بما یؤكد فیہ لوم العاذل وقدح الحقود .

* * *

تبین بما سبق ان آیات القتال الواردة فی القرآن قسماً : قسم یحدد المبدأ الذی
لاجله یحارب المسلمون غیرهم ، وقسم ین الفسابة التي ینتهي الیها القتال ، وان من
الاول قوله تعالی « وقاتلوا فی سبیل الله الذین یقاتلونکم ولا تمعدوا ان الله لا یحب
المعتدین » وقوله « وقاتلوا » المشرکین كافة کما یقاتلونکم كافة واعلموا ان الله مع
المتقین ، وهو صریح فی ان شرط المقاتلة اعتداء الغير علی المسلمین ، وابداء لهم
وفي انه لا یصح للمسلمین ان یبدأوا غیرهم بالقتال لمجرد المخالفة فی الدین ، وان من
الثانی قوله تعالی « وقاتلوا حتی لانکون فتنه ویکون الدین لله » وقوله « وحرص
المؤمنین عسی الله ان یکف بأس الذین کفروا » وقوله « قاتلوا الذین لا یؤمنون
بالله ولا بالیوم الآخر ولا یحرمون ما حرم الله ورسوله ، ولا یدینون دین الحق
من الذین اتوا الكتاب حتی یعطوا الجزیة عن یدوهم صاغرون » وهو صریح فی
ان غایة القتال کف الخصوم عن فتنه المسلمین فی دینهم ؛ واحلالهم المسالمة محل
العدوان والمخاصمة .

وبفهم الایات علی هذا الوجه یتبین ان القتال فی نظر القرآن تدبیر خاص
لظروف خاصة . وعلاج مر یتجرعه المسلمون علی کره دفعاً للفتنة ، وكفاً للاذی
وحماية للدعوة ، ومن ذلك نعرف ان الاصل فی علاقة المسلمین بغيرهم . انما هو
السلم لا الحرب . وقد ینکون فی معرفة الوقائع التاريخية التي تقدمت حرب الرسول

واصحابه الاولين ، ومعرفة الظروف التي احيطت بها حرب الرسول كداع وبعشر حتى امر بالقتال ، قد يكون فيها ما لا يجوز معه لناظر في القرآن ان يتأول آيات القتال الواردة فيه على غير هذا البيان الذي اسلفنا .

وسنقدم في هذا البحث صورة صحيحة عن حياة النبي صلى الله عليه وسلم في مكة وحياته في المدينة ، ومنها نعلم لما قاتل المسلمون ؟ والى اية غايه قاتلوا ؟ ؟ .

مكث النبي بمكة ثلاثة عشر عاماً يدعو الناس بسلاح الدعوة الالهية الذي شرحناه فيما سبق ، وهو سلاح الحكمة والموعظة الحسنة - الى التوحيد وعقيدة البعث ونبذ ما كان عليه الاباء فيها . وقد لبى الدعوة وهي في مهدها نفر قليل بما جمعه واياهم وشيخة القرابة او الصداقة ، التي كشفت لهم عن سمو روحه ونظم اخلاقه وشمائله . وما كاد القوم يعرفون امر هذا النفر حتى اضمروا لهم الحقد والعداوة واخذوا في مناوئتهم والنضيق عليهم كي يردوهم عن دينهم الجديد ويقفوا بذلك حجرة عثرة في سبيل تقدم الدعوة ولما رأوا ان من يؤمن بتلك الدعوة يضحي في بقائه على الايمان بها نفسه ونفيسه ، وان روح الايمان يخرج بدمه وقلبه ، ركنوا الى مساومة الرسول على ما يشاء من الملك والاموال والسيادة في مقابل ان يدع تلك الدعوة واكثروا لذلك من مقترحات الترضية . فأبى الرسول عليهم كل ما يطلبون فعادوا الى المقاومة عن طريق الارهاب والتنكيل ولم يتركوا باباً من ابواب العنف الذي يصد الناس عن اتباع تلك الدعوة الا ولجوه وقد دون التاريخ من حوادث التعذيب للافراد والجماعات ما تقشع من ذكره الجلود وتبرأ من هولته وفضاعته معاني الانسانية وهي في اقل درجاتها .

وعندما اشتد الامر بالمساهين وتفاقم خطب القوم عليهم ورأى عليه السلام ان استمرارهم على الإقامة بمكة مع هذا الاضطهاد سيقضي ولا محالة عليهم ، وعلى الدعوة وهي لاتزال جنيناً في المهده . عند ذلك امرهم بالهجرة الى ارض الحبشة فراراً بدينهم ، وحفظاً لارواحهم ، فهاجر اليها اكثرهم ، ولم يبق مع الرسول الا القليل ، وعلى الرغم من الامن الذي صادفوه في الحبشة فان نفوسهم كانت قلقة نظراً لثقل عددهم ، ونظراً لما خلفوا في مكة من اهل ومال ، ولهذا لم تدل

اقامتهم هناك ، بل عادوا بعد ثلاثة اشهر قضوها بعيدين عن الاوطان في سبيل
البقاء على الايمان .

عادوا الى مكة فوجدوا الامر قد استمر ، وان الاعداء قد تفتق كيدهم عن
مناذرة بني هاشم ، ولدى عبد مناف ، كي يسلموا لهم ، محمداً ، وتعاهدوا فيما بينهم
على ذلك وكتبوا به صحيفتهم المشهورة ، وبهذا حصروا الفخذين في شعب ابي
طالب حتى ضاقت بهم سبل العيش ، واضطروا الى اكل ورق الشجر ، وعندئذ
امر الرسول المسلمين بالعودة الى الحبيشه فهاجر معظمهم اليها ، ولما علمت قريش
بذلك ارسلت في اثرهم من يساوم النجاشي في تسليمهم ، فابى عليه شرفه ونجدته
ان يجيب الرسول الى ما يريد .

وبعد سنوات ثلاث من هذا الحصار الذي ضربوه على ، ولدى عبد مناف ،
في سبيل تسليمهم ، محمداً ، ليقتلوه ، قام جماعة من صناديدهم ، يطلبون منهم
نقض العهد ، واخلاء سبيل الحياة امام الفخذين ، وما زالوا بهم حتى شقوا الصحيفة
وخرج القوم من مساكنهم ، غير ان وطأة الايذاء للرسول ومن معه . لم تخف
شدتها ، بل القوم في عتوهم حتى هموا بقتله بعد وفاة عمه ابي طالب :
ماذا يصنع الرسول امام هذا الهول الذي انتابه واصحابه لالشيء سوى انهم
يقولون ربنا الله :

ظن الرسول ان في الطائف قلبا يعطف عليه وعلى اصحابه وينقذهم من ذلك
الهول ، وان ذلك القلب ، هو قبيلة ثقيف ، لما كان خذولته فيهم ، فتوجه اليهم
وعرض امره عليهم . والتمس النجدة منهم ، فوجد منهم قلباً ، ولكن قلباً يتميز
منه غيظاً وحسداً فهزأوا به وردوا عليه اقبح رد ، وارسلوا خلفه السفهاء والغلمان
حتى ادموا عقبه بالحجارة . ولما اقترب من مكة وعلمت قريش امر ثقيف معه
صمموا على منعه من دخول بلده ، فالتجأ الى المطعم ابن عدي ، والتمس منه الجوار
فأجاره ؛ ودخل وطنه في حماه .

وعلى الرغم من تلك المعقات التي كانوا يضعونها في سبيل تقدم الدعوة فانها
اخذت تغلب عليها بواسطة الوفود والعرض على القبائل استطاعت ان تسري خارج

مكة بما تحمل في طبيعتها من جلال وجمال، وتكون لحياتها من بثر ب قوة فتية
 حالفت الرسول على الموت دونها، ولما علمت قريش ان تيار الدعوة سرى في قلوب
 حية وانه عقد منها حلقاً جديداً لصاحب الدعوة، اشتعلت نار الحقد في قلوبهم،
 واشتد ضغطهم على الرسول وصحبه وهنا لم يجد عليه السلام بداً من ان يهاجر
 المسلمون الى مدينة الحلف الجديد. فاندفعوا يتسلسلون تحت قطع الليل البهيم،
 مخافة ان تصدم قريش عن الهجرة، ولم يبق منهم في مكة الا ابو بكر ونفر قليل
 لم تسعفهم الحالة المادية بما تتطلبه الهجرة. ثم هاجر بعد ذلك ابو بكر مع الرسول
 وقد حدثنا التاريخ كيف خرج عليه الصلاة والسلام من النطاق الذي ضربوه
 حول بيته لقصد اغتياله، وبذلك تم للنبي ما اراد من هجرته وهجرة المسلمين معه
 الى مدينة الحلف والمناصرة.

واني ادع القارىء هنا بقدر بنفسه كيف سقط الاعداء. وكيف عضوا بنان
 الندم على ذلك التوفيق الذي انقذ فرستهم، محمداً وصحبه، من مخالبهم، وكيف
 طاشت احلامهم وآمالهم، وذهب كيدهم الذي تفننوا فيه ثلاثة عشر عاماً ادراج الرياح
 ادع تقدير نفسية هؤلاء الخصوم. وما يتردد في صدورهم من افانين الحقد
 والاحن، وما يلدّه ذلك الروح العدائي من تدبير الكيد والايذاء.

ادع تفسير ذلك كله الى القارىء وانتقل الى حياة الرسول في المدينة.
 استقر النبي في المدينة. وآخي بين الانصار والمهاجرين، واسس مسجده.
 ورتب شؤونه. ولم يكدم تهدياً الحال وبطليب المقام حتى ظهر له بالمدينة عدو جديد
 انكر عليه دعوته واخذ يكيد له ولاصحابه. ذلك العدو، هم يهود بني قينقاع
 وقريظة والنضير.

وما كان عليه الصلاة والسلام يظن بهم وقد قرأوا التوراة، وكانوا يستفتحون
 به على المشركين في حروبهم.

ما كان الرسول يظن او يقدر انهم سيقفون منه هذا الموقف الذي وقفه معه
 المشركون من قبل،... ولكن هكذا اراد الله ان يحص قلوب الذين معه فابتلاهم
 بعدو مناوي، اينما حلوا واينما رحلوا. وكان قدراً مقدوراً.

رأى النبي ان في ذلك العدو الجديد ، وفي تركه يعبث بالدعوى مثار الفتنة خفف الله عنه وطأة مثلها فهد اليهم يده وعاهدهم على تركهم وما يسدينون . وعلى منعه مما يمتعون منه انفسهم ، وبهذا العهد اطمان بعض الشيء من جانب اليهود . واخذ يفكر فيما يؤول اليه شأنه مع هؤلاء الناصوم الذين اخرجوه وصحبه من ديارهم واموالهم ولا يزالون يفتنون المستضعفين من المؤمنين كما لا يزالون يتربصون به وبدعوته الدوائر .

ادع القارىء هنا ليقدر بنفسه كيف كان موقف محمد واصحابه من العدو الجديد لانتقل به الى موقف الفريقين بمد الهجرة .

* * *

ان قوماً يمكنون ثلاثة عشر عاماً في ابناء النبي وصحبه والتضييق عليهم والكيد لهم حتى يخرجوهم من ديارهم واموالهم ثم يذيقون المستضعفين منهم ألوان العذاب والنكال لا شيء سوى ان يقولوا : ربنا الله الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى... محل ان يكف شرهم عنه هجرته من مكان الى مكان ، وكيف وهم يعلمون انه اذا استقرت دعوته في اي طرف من البلاد فهي ولا بد آخذة بجميع اطرافها . ومقوضة لدعائم ما يظنون ان فيه عزهم ومنعتهم . فهم : - طبعاً - لا يمكن ان يفكوا عن تحين الفرص والنموس لما يهيئهم للوقوف في صدر هذه الدعوة مرة اخرى ، لاسيما اذا كان هذا البلد الذي آوى اليه صاحب الدعوة في عمر هؤلاء الاعداء جيئة وذهاباً .

ولا ريب ان المسلمين اذا استكانوا في ذلك البلد ، ولم يبتوا دعوتهم ، لا بد ان يتخذ اعداؤهم من تلك الاستكانة سبيلاً لمفاجأتهم ، والدخول عليهم في بلدهم الجديد ، خصوصاً وان اليهود الذين عاهدهم الرسول لم يكونوا من الاخلاص بحيث يأمن غائلتهم ، وبقاءهم على العهد والميثاق ، وبذلك لا يبعد ان يمارنوا ذلك العدو الاجنبي ويوحدوا كلمتهم معه على اعادة المساة ومطاردة المؤمنين من المدينة كما طورردوا من قبل ، وعندئذ يتحتم الفشل في مصير الدعوة . ويذهب شأن الرسول ومن معه من الانصار والمهاجرين . لهذا كله تهيأ الرسول واصحابه الى

منازلة الخصوم : خصوم الدعوة والايان : اهل مكة : نعم : تهباً الى منابذتهم
واخذ يتجرش بهم في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين
يقولون : [ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم اهلها واجعل لنا من لدنك ولياً ،
واجعل لنا من لدنك نصيراً] .

والمستضعفون من الرجال والنساء والولدان يمدون ايديهم الى الرسول في اشد
اوقات المحنة ، ويبدلون مهجهم وارواحهم في سبيل الايمان به ، وتقدم بهم حالتهم
عن التخلص من ظلم الاعداء ، ويظلمون بينهم يشربون من ايديهم كؤوساً من
يحموم ، وهم بعد قوة الايمان وكمال الصبر لا يملكون الا ان يقولوا : [ربنا
اخرجنا من هذه القرية الظالم اهلها الخ] مستضعفون هذا شأنهم لا تسمح
انسانية مهما كانت من الغلظة والجفاء وعدم الوفاء ان يتركوا تهباً للاعداء
وفريسة للخصوم ؟

اعتقدوا ان المسلمين وعلى رأسهم محمد عليه السلام استكانوا في المدينة ولم
يلبوا داعي الضمير والنجدة الاسلامية في خصوص هؤلاء المستضعفين ، ومع هذا
اخذوا ينشرون دعوتهم في جميع ارجاء المعمورة حتى اکتحلت الآفاق بضوئها دوه
ان يزجروا الى مكة وينفذوا هؤلاء المستضعفين الذين لم يطعمهم في الايمان مال .
ولم ترهبهم قوة ، اعتقدوا ان هذا حصل وسجله التاريخ على النبي وصحبه لكان
سيفاً بتاراً يجرد كل مسيحي في وجه كل مسلم باسم الفدر وعدم الوفاء في شخص
« النبي » الكريم . بل وكانت سابقة من محمد وصحبه يستحيل معها ان يمتلكوا
قاب رجل واحد فضلاً عن ان تلتشر دعوته بهذه السرعة المدهشة التي اوقعت
خصومه في حيرة واضطراب ، ثم ابوا ان ينطقوا فيها بكلمة الحق جسداً وروحياً .
لهذا نقول تهباً الرسول الى نبذ خصومه واخذ يتجرش بهم من آن الى آخر
حتى تهبأت النفوس للقتال ، وحصلت بينهم وبينه عدة وقائع كلمت بالفتح
والنصر المبين .

* * *

اما اليهود فقد نكثوا ايمانهم ؛ ونقضوا جميعاً عهدهم . وانقلبوا جرباً في المدينة

على الرسول وصحبه وكان اول من نقض العهد منهم بنو فينقاع الذين انتهكوا حرمة سيدة انصارية ذهبت الى حبيهم تبتاع منهم شيئاً من الحلى والزينة ، والذين وقع منهم انتصار المسلمين في بدر وقع القذي في العين ، والشجى في الحلق . فدفعهم الطيش الى ان يقولوا للرسول وهو يعتب عليهم في شأن الانصارية « لا يفرنك ما لقيت من قومك فانهم قوم لا علم لهم بالحرب ولو لقيننا لتعلمن اننا نحن الناس ، بذلك توجس المسلمون خيفة نقض اليهود وتخرجوا من منا بذمتهم حرصاً على الوفاء من جانبهم فأنزل الله قوله « واما تخافن من قوم خيانة فانبذ اليهم على سواء ان الله لا يحب الخائنين ، وبهذا تقرر المبدأ الذي لأجله يقاتل المعاهدون .

اما بنو النقيير فكان من شأنهم ان النبي خرج اليهم في نفر من اصحابه يطلب اليهم ان يعينوه بمقتضى ما بينهم من عهد - في دية الكلابيين الذين قتلهم عمر بن ابي الضمرى . فقالوا له فعمل يا ابا القاسم اجلس هنا حتى نقضي حاجتك وخلا بعضهم الى بعض وزين لهم الشيطان التآمر على قتله وهو في ديارهم وعهدوا بذلك الى شقي من اشقيائهم فأخبره الله بما دبروا فانطلق مسرعاً من بينهم الى المدينة ، ثم لحق به اصحابه الذين كانوا معه ، ولما وصلوا اخبرهم بالامر وشرع في اجلائهم عن المدينة وتم له ما اراد .

اما بنوا قريظة فقد توجه اليهم اثناء تألب الاحزاب سيد بني النضير . وقابل رئيسهم وحسن له نقض العهد الذي بينه وبين المسلمين فوجد منه شدة وصلابة ، وما زال يقتل ذروته ؛ ويحك غاربه حتى سكن الى ما يريد منه وهو نقض العهد وهنا انبسطت السنن بسب الرسول واخذوا يتحرشون بالمومنين بما علم به الرسول نقضهم للعهد واعترامهم مخالفة الرسول .

هكذا نقض يهود المدينة عهد الرسول في وقت ما احوجه فيه الى قلة الخصوص وتضييق ميادين الحرب . ولكن ابلى بقوم لا يعرفون للعهد قيمة ولا للوفاء ذمة فلم يجد بداً من ان ينبذ اليهم عهدهم . وان يدخل معهم في طور جديد . هو طور العداء والمخاربة . بعد طور السلم والمعاهدة .

هذه هي الظروف التي احيط بها الرسول صلى الله عليه وسلم وهو في مكة

والمدينة . ولا جملها حارب هؤلاء وهؤلاء . حارب اهل مكة لانهم محاربون له من مبدأ الدعوة . وبدأوا بالمدوان وطاردوا المؤمنين من ديارهم واموالهم مرة بعد اخرى ، ثم افرغوا سموم حقدهم في جماعة المستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين لا يملكون حيلة ولا يستطيعون سبيلا .

وحارب يهود المدينة لانهم نقضوا ما عاهدوا عليه وحاولوا بانكارهم دعوتهم ان يقفوا امامها في المدينة كما وقف امامها المشركون في مكة . ولهذا امر بقتال الفريقين هؤلاء لعدوانهم وهؤلاء لنقضهم العهد ومؤازرتهم للخصومة .

ولو انهم وقفوا عندما عاهدوا الرسول عليه والمشركون كفوا اذاهم عنه وعن اصحابه وتركوه ينشر دعوتهم بالحكمة والموعظة لما جرد سيفه في وجه احد ، ولما سالت قطرة دم في سبيل تلك الدعوة التي كانت ولا تزال تجذب اليها القلوب النائية بمالها من جلال وجمال .

ولو ان مثيري الشبه الكاذبة ، والتشكيكات الباطلة حول الدين الاسلامي اليوم نظروا الى هذا التاريخ الصحيح ، ونظروا معه الى تلك القبائل الكثيرة التي ما كاد يصل اليها امر ذلك النبي الكريم حتى تسابعت اليه وفودها من كل فج يتلقون منه الوحي والحكمة ، ثم يرجعون الى قومهم يعلمونهم بما علمهم الله ورسوله لو انهم نظروا الى ذلك كله لما جرد واحد من علماء المسلمين قلمه في الرد عليهم او التهم بهم . ولكن هكذا اراد الله ان يكون خلف الخصوم كسلفهم في البغي والعدوان ، ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون .

* * *

اما الحروب التي قام بها الخليفان ابو بكر وعمر ، فهي تميم بناء وضع اساسه الروم والفرس بسأيديهم في عهد رسول الله ، ولم يكن فيها ايضاً سوى دفع الشرور والاعتداء .

كان يجاور الامة العربية في وقت الدعوة دولتان عظيمتان لهما من فنون الحضارة وسعة الملك . وقوة السلطان ما جعلها يمتقدان انها مهبط السيادة العامة ، والانسانية الحاكمة . وان من يجاورهما من تلك القبائل الصحراوية المبعثرة ، آكلة

الضرب والابل ، ليس لها بحكم وضعيتها وحياتها الا ان تعيش في كنفها تؤدي الخراج وتبذل الطاعة : هاتان الدولتان هما : دولة الفرس ودولة الرومان . وبحكم ذلك الجوار شرع النبي في توجيه الدعوة الى ملوك هاتين الدولتين : فأرسل الى ملك الروم كتابة المشهور بدعوه فيه الى الاسلام ويحذره ان تولى اثم الابسيين . فلما ترجم له الكتاب جمع بطارفته وعظاء دولته وعرض الكتاب عليهم واستشارهم في تلبية الدعوة فحاصوا حيصة الحجر ، وزأروا زئير الاسود واطهروا بغض موقفه ، فعاد يلاطفهم ويقول انما قلت ما قلت لا ختبر صلابتكم في الدين والملك وبذلك نكص الملك على عقبه ، واثر الملك على الاسلام ، واخذ اتباعه وعظماؤه ينفثون سموم كراهة الدعوة في قلوب الامراء والاتباع ، وكان من اثر ذلك ان « شرحبيل » الفسائي ، لما قابل رسول النبي الى امير بصرى عند مؤته وعرف وجهته . وعرف انه من رسل محمد ، امر به فضربت عنقه ، ولما كانوا يعرفون مقدار الاعتداء على الرسول ، وان محمداً لا يمكن ان يتساهل في عزته اشتد حذرهم واخذوا يحشدون من الروم ونصارى العرب ما يصدون به جيش المسلمين ، ويستأصلون به امر محمد قبل ان يستفحل ، وقد تجلى هذا الروح العدائي اكثر من ذلك حينما بعث النبي رسوله الى امير دمشق ، حيث اخذته العزة بالاثم . فاعتزم المسير الى النبي في بلاده من هذه الحوادث الثلاث ايقن الرسول وصحبه بمقدار ما يضمه الروم لهم وللدعوة .

وهنا نقف لنعرف من جمهور المبشرين « دعاة السلم في العالم » رأيهم في الاعتداء على الرسول ، وانعرف ما توجيه الحكمة في مثل تلك الظروف التي لو تركت لتزلت اعصاب الدعوة من كل جانب ، ولما وجد الرسول من يبعثه في تبليغ دعوته لهذا لم يجد الرسول بدأ من ان يجهز جيشاً يقتص من قاتل رسوله ، ويضعف من حدة التأثيرين عليه الهازئين بدعوته .

خرج الجيش ومما كاد يصل الى مكان الحادث حتى وجد حشد الروم الذي جمعوه واستعدوا به حين فتلوا الرسول واشتبك الجيشان في موقعة حامية استشهد فيها ثلاثة من ابطال المسلمين وهم زيد بن حارثة ، وجعفر ابن ابي طالب ، وعبد

الله ابن رواحه ، ثم عاد جيش المسلمين الى المدينة ولم يابث ان تناهت الاخبار بأن الروم جمعوا للمسلمين الجوع واعتزموا . غزوم في بلادهم فتجهز النبي وخرج اليهم قبل ان يفساجثوه في بلده ، ولما وصل الى تبوك علم ان الروم عدلوا عن فكرتهم واقام فيها اياما حضر اليه اثناءها صاحب ايلة ، وصاحب جرباء واذرح واهل ميناة وصالح الجميع على اعطاء الجزية . ولما بلغ ملك الروم ما فعله يوحنا امر بقتله وصلبه عند قريته :

لم يكن من المعقول بعد ذلك ولا من العزة التي يشمر بها صاحب الحق ان يهن المسلمون بما اصابهم من قتل رسولهم وقوادم ومن امنوه على نفسه باخذ الجزية واعطاء العهد ، كما انه لم يكن من المعقول ان الروم بعد ان اكل الحقد قلوبهم ورأوا حضور المسلمين للقصاص منهم ان يكفوا عن مناجزتهم والايقاع بهم ايما وجدوا لذلك سبيلا خصوصاً وقد احسوا في موقعة مؤتة بعد انصراف الجيش ان الغلبة كانت لهم ومن طبيعة الغلب حمل صاحبه على العودة ، وعلى العموم قد تمكن الروح العدائي من قلوب الفريقيين ، واصبح كل فريق من صاحبه على تخوف وحذر لهذا عاد النبي في آخر حياته الى تجهيز جيش آخر تحت امره اسامة بن زيد احسد القواد الذين استشهدوا في مؤتة ، ولكن لم يكذبتم امر هذا الجيش حتى قبض الرسول وتولى امر المسلمين بعده صاحبه ابو بكر ، فارتأى رضي الله عنه ان الحزم والبقاء يقضيان بالعمل على انقاذ جيش اعده الرسول للقصاص من المعتدي ورد غائلته عن المسلمين . خصوصاً وان التردد في ذلك الوقت الذي ارتد فيه كثير من العرب ، واضطرب فيه جبل المسلمين مما يضاعف اطماع الاعداء وتآلب الخصوم لهذا انفذ الجيش . وتوالت بعد ذلك حروب الروم حتى فتح المسلمون بلادهم ، وخلصوا بين عباد الله ودعوة رسوله الامين .

هذا ما كان من امر الروم ، اما ما كان من امر الفرس ، والفرس اشد غطرسة وجبروتا من الروم ، فقد تجلبى منهم الروح العدائي الحاد لاول ما بعث الرسول كتابه الى كسرى حيث مزقه ورمى به عتواً واستكباراً ؛ وقد بلغ من كبرياء كسرى الذي كان شعاراً عاماً للملوك الفرس اذ ذاك ، واستعظامه لهذه الدعوة

الصادرة من النبي العربي أن ارسل لعامله باليمن ان يبعث الى محمد برجلين جلدن يأتیان به ، وفعلوا توجهها الى الرسول وأخبراه بالمهمة ، فقال لهما : في هذا اليوم قتل كسرى : وكان الامر كما أخبر ، ولما علم الرجلان صدق الرسول ، اسلما وكان اسلامهما سبباً في اسلام عامل اليمن وكانت اليمن بذلك أول بلاد انضمت الى الاسلام عن طوع واختيار ، ثم انضم اليه بالشوق بلاد البحرين وعمان ، وكاتتا تحت حماية الفرس .

ولما رأى الفرس ان روح السلم التي يعامل بها الاسلام اهله اخذت تنتقص عليهم ارضهم من اطرافها بدون حرب ولا قتال ، ورأوا انتصار المسلمين على الروم - وظنوا - كما ظن بني فينقاع - ان ذلك الانتصار لم يسكن الا اضعف في الجيوش الرومانية اشتد حقدهم على المسلمين . وشرعوا في الاغارة على القبائل المجاورة لهم من العرب واستغلوا ملوك الحيرة في ذلك ولما امن اهل الحيرة في الاعتداء على المسلمين . سار اليهم المسلمون . ونشبت بينهم الحروب ، وفر معتمد الفرس في بلاد الحيرة الى المسلمين وقد اشعل فقدمهم لتلك البلاد حقدهم على المسلمين فعادوا بعد ان وضعت الحرب اوزارها الى جبروتهم ، والقوا جيشاً عظيماً لاجراج المسلمين من بلادهم فدارت رحى الحرب مرة اخرى زحف فيها المسلمون عليهم حتى سقط عرش كسرى ، ودانت لاولياء الله جميع البلاد الفارسية .



هذه صورة مصغرة عن الحروب الاسلامية من ناحية اسبابها ، والظروف التي تقدمتها . يستنتج منها الباحث امرين : الاول : ان المسلمين ما كانوا يفاجئون فوماً بحرب حتى يظهر منهم روح العداوة ومعارضة الدعوة والوقوف في وجهها والتحقير من شأنها ، وانهم كانوا متى تبينوا ذلك الروح البدئي . وايقنوا بخطرة عليهم وعلى الدعوة سارعوا الى اخماده والتغلب عليه قبل ان يستفحل امره ويمتد سلطانه ، وما كانوا ينتظرون في بلادهم حتى يستضعفهم العدو فيهاجمهم فيها ، ذلك جرياً على القاعدة الاجتماعية ، ما حورب قوم في قعر دارهم الا ذلوا ، وفي هذا كان من تعاليمهم اذا وصلوا الى ارض العدو الذي عرفوا عداوه ان يخبروه بين الاسلام

او الجزية او القتل ، وذلك رجاء ان يعود الى نفسه وبراجع قلبه فينتزع منه بالحكمة روح العداوة او المخاصمة ، وهاك قوله عليه السلام في وصاياه لامراء جيشه « اذا لقيت عدوك من المشركين فادعهم الى احدى خصال ثلاث ، لتعلم ان روح العداوة سابق على انفاذ الجيوش . وان التخيير لم يكن الا بدافع الرجاء في المدول عن ذلك الروح العدائي .

الثاني ، ان هذه الحروب التي قام بها المسلمون لم تكن بقصد اكرام الناس على الدين ولا بقصد تسخير الشعوب واذلالها ، ولا بقصد الطمع في المال وسعة الملك ، ويرشدنا الى هذا تشريع القرآن في معاملة المسلمين لمن دخلوا في حوزتهم فقد امر بتركهم وما يدينون ، ونهى عن التعرض لهم في الشعائر والاموال ، وسوى بينهم وبين المسلمين في سائر الحقوق العامة والانتفاع بجميع المرافق الحيوية ، وقرر ان لهم ما للمسلمين وعليهم ما عليهم حتى اوجب الانفاق على ضعفائهم والفقراء من بيت المال ؛ وواجب التسوية بينهم وبين المسلمين في التصاوص والديارات والتعازير واباح للمسلم ان يعقد معهم عقدة النسب والمصاهرة ، وفرض للزوجة غير المسلمة من الحقوق والواجبات حتى قال الفقهاء في باب القسم : والمسلمة كالكتابية في ذلك ، اقرأ كتب العهد التي بذلها الخلفاء والامراء ، ثم اقرأ قوله تعالى : « احل لكم الطيبات وطعام الذين اتوا الكتاب حل لكم ، وطعامكم حل لهم ، والمحصنات من المؤمنات » .

اما الجزية فمقدار زهيد قد لا يصل الى ما يدفعه المسلمون من زكاتهم المقروضة وصدقاتهم الواجبة ، دعت اليه اباحة ارتفاقهم بالمصالح وحمائيتهم من الاعداء ، وهم في دار السلام .

انظر ان شئت كتاب الخراج للإمام ابي يوسف وستقرأ فيه ان ابا عبيدة بعد ما صالح اهل الشام وجبى منهم الجزية والخراج . ثم بلغهم ان الروم قد جمعوا له واشتد الامر عليه وعلى المسلمين كتب رضي الله عنه الى امراء المدن التي صالحها ان يردوا عليهم وما جبى منهم من الجزية والخراج وان يقولوا لهم : « انما ارددنا عليكم اموالكم لانه قد بلغنا ما جمع لنا من الجوع ، وانكم قد اشتدتم علينا ان

نمنعكم ونحن لا نقدر على ذلك . قد رددنا عليكم ما أخذنا منكم ونحن لسكم على الشرط
وما كتبنا بيدينا ان نصرنا الله عليهم .

اقرأ هذا وطالع سيرة الامراء لتعلم مقدار سماحة الدين في معاملة رعاياه من
غير المسلمين ومباغ السمو في تشريعه الانساني العام الذي جذب قلوب الناس اليه
عن طوع واختيار . والذي عاش تحت ظله غير المتدينين به قروناً متطاولة لا يشكون
ضماً ولا يبغضون حقاً .

فهل بعد هذه المعاملة التي يقررها الشرع المحمدي ويراها ديناً لازماً للمؤمنين
يمكن ان نسمع من هؤلاء الذين اكل الحقد صدورهم وراحوا يشوهون عن بغي
وعدوان جمال هذا الذين .

هل يمكن ان نسمع بعد هذا ان القتال في الاسلام كان لا كراه الناس عليه .
او اتسخير الشعوب واذلالها . او للطمع في المال وضعة الملك .

نعم ، كان القتال في الاسلام كما دلت عليه النصوص وارشدت اليه السنة
لدفع الشر عن المسلمين ، وتكسير الانفال التي احكم وضعها الملوك والامراء على
قلوب الناس ومنعواهم بها من تلبية المفيدة التي كانت تملك عليهم بجلالها وجمالها
القلوب والارواح .

يقول الفقهاء ، الاذي خلق معصوم الدم ليتمكنه تحمل اعباء التكاليف واطاحة
القتل عارض بحرابه لدفع شره ، والكفر من حيث هو كفر ليس علة للقتل ،
وانما العلة المقاتلة .

وما يزيدك ايماناً بان قصد الاسلام بالقتل لا يتعدى دفع الشر واخلاء طريق
الدعوة لمن ارادها ما قرره جميع الفقهاء من جواز موادعة الحربيين واجابتهم الى
وضع الحرب متى بدا منهم روج السلم ، وذلك عملاً بقوله تعالى في سورة الانفال :
« وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله انه السميع هو العليم ، وان يريدوا
ان يخدعوك فان حسبك الله هو الذي ايدك بنصره وبالمؤمنين . »

وقال الفقهاء في التعليل ، ان الموادعة جهاد معني اذا كانت خيراً للمسلمين لان
المقصود وهو دفع الشر حاصل بها فاذا وقعت الموادعة امنوا على انفسهم واموالهم ،

وأمن من أمنوه وصار في حكمهم ، . وقالوا ايضاً : « لا يقتصر جوازها على المدة المروية في عهد الحديبية بل الامر في ذلك مفوض الى رأي الامام ، ما دام القصد منها دفع الشر المقصود من القتال » .

هذا ومن السبل التي امر بها القرآن نحرزاً من الوقوع في القتال وقضاء على روح الشر الذي من شأنه ان يبعث عليه ، . ما امر به الله في سورة الانفال وفي قوله : « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم يعلمونهم الله يعلمهم » .

اقرأ هذه الآية وتأمل جيداً قوله تعالى في معرض التعليل « لا ترهبون الخ : » لتدرك ما قرره الرازي في شرحها وهو « انه اذا علموا ان المسلمين متأهبون للجهاد مستعدون له ، مستكملون جميع عدته خافوهم واذا خافوهم منعهم ذلك الخوف من قصد دار الاسلام وحال بينهم وبين نصرة الاعداء . وقال الرازي في تفسير قوله : « وان يريدوا ان يخدعوك فان حسبك الله . الخ . . » لما امر في الآية المتقدمة بالصلح ذكر في هذه الآية حكماً من احكامه ، وانهم وان صالحوا على سبيل المخادعة وجب قبول ذلك الصلح لان الحكم يبنى على الظاهر ولان الصلح لا يكون اقوى حالاً من الايمان ، فلما بنينا امر الايمان على الظاهر لا على الباطن ، فيها هنا اولى .

ولعلنا بهذا وبما ورد في القرآن من الآيات الكثيرة المطلقة الحائفة على الوفاء بالمعهد والتزام شرطه ، نعلم مقدار رغبة الشريعة الاسلامية في السلم والجنوح اليه متى جنح له العدو . ولعلنا نستطيع هنا ايضاً ان نقول ان ما اشتهر عن المسلمين من تخيير الاعداء بين الاسلام او الجزية او السيف انما كان حيث لم يرهبهم الاستعداد فيكفوا عن الشر ، ولم ينجحوا للسلم الذي به دفع الشر عن المسلمين اما اذا أرهبهم الاستعداد فكفوا به عن الشر او بدا منهم روح السلم وتركوا به العدوان . فقد علمت ان الله يقول : « وان جنحوا للسلم فاجنح لها ، ويقول ايضاً : « فان اعتزلوكم فلم يقاتلونكم والقوا اليكم السلم فما جعل الله لكم عليهم سبيلاً » .

نشوء الأسماء في صحف الأوز

لم يدون في تاريخ نشوء الامم وارتقاءها نبأ خارق للنواميس الكونية اعجب ولا ادھش من نبأ نشوء الاسلام في عصره الاول .

نشأ الاسلام في امة عريقة في البداوة ضاربة في اودية الجهالة والضلال . متضعضة الكيان ، متداعية البنيان ، فلم يمضي على ظهوره قرن كامل حتى انبعث من كوكبه المتألق في افق العالم القديم نور عم نصف الكرة ، فكان كالشمس تغمر بضياؤها نصف العالم ، وتحجبه الى حين عن النصف الاخر .

بني هذا الدين الحديث امة متماسكة الاركان ، مترامة البنيان فمزقت بوحدتها دولا عاتية ، وهدمت بما حملته من مبدأ التوحيد ديانات شركية قديمة عاش العالم بها حقبا متطاولة في ظلام دامس ، وضلال لا ينفذ اليه بصيص من نور الهداية الالهية فاجتمت من بلاد العرب شجرة الوثنية ، واقتلعت من بلاد الفرس جذور المجوسية ، وغشى طوفان الاسلام النصرانية في الجانب الشرقي من المملكة الرومانية البيزنطية ، فذهب زبدها جفاء ، وضاع غناؤها هباء . ودخل الناس في دين الله افواجا ، وآثروا هذا الدين الحديث لجده وسذاجته وملائمته للفطر السليمة على تلك الديانات القديمة التي كانت مزيجاً من الطقوس الجافة ، والبدع السخيلة ، والخزعبلات والالوهام والاباطيل ، ولم يمض غير يسير من الزمن حتى اصبح السواد الاعظم من هذه الامم المغلوبة مع الامم الغالبة امة واحدة دينها الاسلام ، ومبدأها التوحيد مرتبطة برباط الاخوة الاسلامية الوثيقة ، وساعد على اندماج هذه الامم في هذه الوحدة الشاملة ما في الدين الاسلامي من مبادئ قومية ، وما في سماحة تعاليمه ويسره من ضمان لسعادة البشر وتنظيم المجتمع ، وسرعان ما اخذ يتدفق وينتشر وتنداح رقعته ، ويتسع محيط افقه ، حتى طبق المأهول من جهات الارض ولم يمض قرن آخر من الزمان حتى باتت رايته خفاقة على العالم من جبال البرانس المناخمة لفرنسا حتى جبال عملايا القائمة في اواسط آسيا ، ومن اواسط آسيا حتى اواسط افريقيا :

خلع العرب حيوتهم وجدتهم ونشاطهم ومزاييم الاخلاقية على هذه الامم التي

اختلفوا بها اختلاط الاخوة والجوار والصحبر والنسب ، وحملوا اليهم ما هيبة
تعاليم صاحب الرساله ، واصول شريعته الغراء ، لم تمسها شائبة ، ولم يرهقها دخيل
البدع والاهواء ، وعرفوا بعد ان قبضوا على صولجان الملك في هذه الاقطار كلها
كيف يقيمون دعائم الحكم على اساس العدل التي جاء بها القرآن ، ويوثقون ما
استقر لهم بحكم الفتح من سلطان ، حتى دانت لهم الامور ، وكانوا هم كالنقطة
المركزية من الدائرة ، وكالقطب من الرحي ، ونشأ عن الوحدة في المعتقد وشيوع
التزواج وسرعة الاختلاط والتقارب والتفاهم بين الغالبين والمغلوبين حضارة جديدة
هي الحضارة العربية التي تستمد عناصرها ومقوماتها من حضارات ثلاث هي :

الحضارة اليونانية — والحضارة الفارسية — والحضارة الرومانية :

ازدهرت هذه الحضارة . العربية التي هي جماع الحضارات القديمة وترعرعت
في حجر الاسلام ، واستمدت من روحه الصافي مزاجاً صافياً معتدلاً ، ومشت في
جذتها وشبابها تخلع على الممالك الاسلامية وحواضرها جمالها ورواءها وبهجتها
ولا يزال بعض آثار تلك الحضارة الزاهية مانثلاً للاعين الى الان .

ولا ننسى ما كان في بغداد وقرطبة ونظائرهما من حضاره ورقي وعمران ، وما
ابتكرته حضارة الاسلام في عصرها الذهبي من مدن زاهرة وقصور شامخة ،
ومساجد فخمة . وجوامع هي محط رحال العلماء ، ومدارس ومجالس للعلوم والفنون
والاداب ، ولم يمض القرن الثالث بتمامه حتى كان العالم الاسلامي قد وقف على قمة
المجد . وبلغ اوج كماله .

وفي مدى ثلاثة قرون استمر الشرق الاسلامي وبيده مشعل الحضارة يضيء
به على الغرب النصراني طريقة .

وفي خلال هذه القرون الثلاثة نشطت العمارة نشاطاً كبيراً بانتشار الاسلام ،
ونشأ بلاد وعواصم جديدة وازدانت صفحات تاريخها باثار لا تحصى ، فلم تمض خمسة
اعوام على وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى كان المسلمون قد انشأوا بلدتين
جديديتين في الجزيرة : البصرة والكوفة : واقاموا الفسطاط بعد ذلك باعوام
قليلة ، ثم القيروان في بلاد المغرب . وجاء معاوية والامويون فزادت بلاد الشام

على ايديهم عمراناً واحاطوا مبانيهم بمظاهر الالهة والرافاهية .
ولم ينته القرن الثاني من الهجرة حتى كان لعظمة مباني الاسلام وعددها
الوافر ما لم يكن لأي فن من الفنون التي سبقته ، وكانت عواصمه في بغداد . وسمرات .
ورقة . واصفهان . والفسطاط والقيروان وفاس وقرطبة تزخر كلها بالقصور
والمساجد والاضرحة .

وطبيعي ان تكون الديانة الاساس في نشأة العمارة الاسلامية كما كانت الاساس
في نشأة جميع الفنون ، اذ لم ينهض فن العمارة الا بتكوين الديانات ، ولم ترتكز
دعائمه اولا الا لرغبة في تعجيد الالهة ، او تقرباً اليها . وصيانه للعقائد الدينية . ولم
يقم ملوك الارض لانفسهم قصورا او مقابر الا بعد ان اقاموا لآلهتهم بيوتاً
ومعابد والذي دفع الاسلام بمتنقيه الى العناية بفن العمارة بطريق غير مباشر هو
وصف الله عز وجل في كتابه العزيز جنات النعيم التي اعدّها للمتقين من عباده
وصفاً شيقاً لعله كان مبعث الوحي للمسلمين بما شيدوه من عمائر : واليك قوله عز
شأنه « والذين آمنوا وعملوا الصالحات لننبؤنهم من الجنة غرفاً تجري من تحتها
الانهار خالدين فيها ، نعم اجر العاملين » وقوله « لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف
من فوقها غرف مبنية تجري من تحتها الانهار . . . » فما كادوا يفتحون الامصار
ويرون ما بها من اثار حتى اقبلوا على البناء فأقاموا قصوراً شاهقة التكوين موزونة
الابعاد منمقة الجدران . ضاع معظمها . ونفضت معاول علماء الاثار الاكفان عن
بعضها واقت من يد الدهر ذلك القصر العظيم الذي شيده بنو الاحمر في الاندلس
وهو بغرفة الفسيحة الرائعة ، وقبابه الرشيقة العالية ، ومياهه الرائعة الجارية ،
وجناته ذات القطوف الدانية خير شاهد على ما اقول :

وما كان للمسلمين وقد سكنوا تلك القصور الرائعة ليقفوا بمساجدهم عند
حد البساطة التي كانت عليها ايام الاسلام الاولى بل تذكروا قول الله عز وجل
« في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال
لاتلهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله » .

وهذه البيوت هي مساجد الاسلام اقيمت في مهده ، وتبعته ايها حل ، واذ

كانت العمارة الإسلامية قد تطورت مدى الاجيال ، واتخذت عناصرها واشكالها مظاهر تختلف باختلاف العصور والاطوان . الا انها احتفظت بالروح التي بثها فيها الاسلام ، واصطبغت بصبغة موطنه ومنبته ، وكان لانظمة المساجد وعناصر بنيانها الاثر الفعال في كل ما حوت العمارة الإسلامية من قصور ومسكن واضرحة ومدارس وغير ذلك من المباني :

ولهذا فان كل دراسة للعمارات الإسلامية يجب ان تصدر بدراسة المساجد ، وهذه كلها تتصل اتصال الفرع والمانع بأول بيت اقيم مصلا للمسلمين ، وهو مسجد الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم في المدينة .

يحدثنا المؤرخون انه شرع في اقامة هذا المسجد في نفس اليوم الذي وطئت فيه اقدام الرسول ارض المدينة . وانه كان مربعاً طول كل ضلع من اضلاعه مائة ذراع . وكان لجداره اساس على الارض بني بالحجارة . وكان ارتفاعه يقرب من ثلاثة اذرع ، ثم زيد طوله الى بسطة ، وبني بالابن ، وجعلت قبلته الى بيت المقدس وجعل له ثلاثة ابواب باب في مؤخره ، وباب يقال له باب الرحمة وهو الباب الذي يدعى باب عاتكة . والباب الثالث الذي كان يدخل منه رسول الله . وهو الباب الذي يلي آل عثمان ، وجعل له ظلة في جهة القبلة لها عمود من الجذوع وسقفها جريد فاصاحوت القبلة نحو الكعبة اقيمت ظلة قبلها ، وبقيت الظلة الاولى مكانا لاهل الصنعة . وكان ما بين الظلتين رحبة واسعة .

وقد لايعنيننا بساطة هذا النظام عن شرح اجزائه ؛ اما الظلة فلم تقم في بيت الصلاة الا اشفاقاً على المصليين من حرارة الشمس . او برودة الجو . او صهران الهواء او نزول المطر . واريهد ان يكون هذا البيت في عزلة عن ضوضاء الطريق فلم تفتح منافذ في جدرانه القصيرة . واريهد ان يمتد هذا البيت الى بين القبلة ويسارها اكثر من امتداده خلفها . او انه يكون مستطيلاً يزداد طول جدار قبلته عن جداري مشرقه ومغربه لان المسلمين كانوا يجتمعون للصلاة صفوفاً ممتدة موازية لجدار القبلة ، واراوت السنة ان يجعل للصلاة في الصف الاول بركة زائدة فرغب المسلمون ان يمتد هذا الصف الى اقصى ما يسهل السبيل ؛ فامتد لذلك جدار

القبلة ، وتبعته صفوف اراد النبي ان تتم وتسوى . وان يقيمها المملون ويتراصوا فيها ، فكان الواحد منهم « يلزق منكبه بمنكب صاحبه وقدمه بقدمه » وعلى هذا النمط اقيمت الظلة في المسجد وعلى هذا النظام اصطلفت جذوع النخل في مسجد المدينة .

وتم فكرة اخرى يعبر عنها هذا النظام ، فكرة التنارب الذي لا يموقه حائل . والتكرار الذي لا يوقف عند حد . والفضاء الشائع الذي لانهاية له . ولسنا نجد مثلاً نضربه على ما نحن بصدده افضل من تجمع قبائل الاعراب للصلاة في الصحراء فانهم يتلاصقون في صفوف مستقيمة متساوية ممتدة لا يدرك البصر مداها ، صفوف ترسم في الفضاء المتسع كما كانت ترسم جذوع النخل في مسجد المدينة ، وكما ترسم الاعمدة في بيوت الصلاة .

واما الرجة الواسعة التي كانت ضرورية لانفاذ الضوء والهواء الى بيت الصلاة الذي لانوافذ له غيرها وكانت الصلاة تقام فيها حين يكتظ المسجد بالمصلين ولهذا اضيف اليها في اواخر القرن الاول للهجرة مجنبتات تقسع لعدد كبير اخر من المصلين . فتظلم سقوفها دون ان تضيق الرجة او تقل اضاءة بيت الصلاة ؛ او نفاذ الهواء اليه :

وقد تكون فكرة اقامة هذه المجنبتات اقتبست من بناء سابق للاسلام ، او نشأت بعد احتكاك المسلمين باثار سوريا المسيحية القديمة ، ولكن غالب ظننا انها فكرة اسلامية ايضاً اذ ان رجة مسجد المدينة كانت تفصل ظلتيه ، ظلة القبلة وظلة الشام . ولم يكن اتصال الظلتين بمجنبتين ؛ واحدة الى الشرق وواحدة الى الغرب غرباً عن نظام المسجد . فما المجنبتان الاظلتان ضيقتان تحيطان بالرجة كما كانت تحيطان الظلتان الاوليان .

وفناء المسجد في العصور الاولى من الاسلام يشتمل على ظلة مستطيلة الشكل ممتدة عن يمين القبلة ويسارها ، تحملها صفوف من العمد . وهذه الظلة هي بيت الصلاة ويلبها رجة واسعة او صحن يحيط به من جهاته الثلاث الاخرى مجنبتات تظلمها سقوف محمولة هي ايضاً على صعف او اكثر من الاعمدة .

ولنظام المسجد عنصر آخر هام هو المحراب ، وقد كان في الاصل لوحة تشير الى القبلة ، واختلف المؤرخون فيمن ادخله بشكله المجهوف على نظام المسجد ، فقيل ان عثمان ابن عفان هو الذي صنع المحراب لمسجد المدينة ، وقيل ان مروان هو اول من بنى المحراب ، وقيل صهر بن عبد العزيز في خلافة الوليد ، وقيل فرة ابن شريك ادخله على مسجد عمرو سنة اثنتين وتسعين للهجرة ، وقيل مسامة بن مخلد قبل ذلك بثلاثين عاما .

وظننا ان عقبة ابن نافع هو اول من اقام المحراب سنة خمسين للهجرة ، حين اختط مسجد القيروان وابان مكان القبلة منه .

وقد ظل هذا المحراب طوال السنين موضع اجلال القوم وتقديسهم ، فلم يمسه احد بسوء ، حتى ان الامير زيادة الله ابن ابراهيم ابن الاغلب لما اراد هدمه في سنة احدى وعشرين ومائتين ، وألح في ذلك لم يجبه احد اليه ، وحيل بينه وبين هدمه ، ولما كان قد وضع عقبة ابن نافع ومن كان معه .

واختلفت المساجد رغم اتفاق انظمتها . فلم يشمل بعضها هذه العناصر الاربعة: الظلة او بيت الصلاة ، والرحبة او الصحن ، والمجنبات او الزيادات ، والمحراب . فقد كان مسجد الكوفة كما كان مسجد المدينة خلواً من الزيادات والمحراب ، وكذلك كان مسجد البصرة والفسطاط . وسيظل هذا النظام الوحيد المتبع في تخطيط المساجد حتى نهاية القرن الهجري حين يضاف اليه نظام المساجد المدرسية .

* * *

ونشير الى اشهر هذه المساجد الباقية الى اليوم ، او القائمة آثارها ، فنذكر منها مسجد الامويين بدمشق انشاء الوليد سنة ثمان وثمانين ، وبيت الصلاة منه يشمل ثلاثة اساكيب ، والاسكوب هو المر بين الاعمدة من يمين هذا البيت الى يساره ، وبه ثلاثة وعشرون رواقاً ، والرواق هو المر بين الاعمدة المتجهة الى حائط المحراب ، وتعلو اسكوبة الثاني فيه عند التقائه بالرواق الاوسط الذي يصل الى المحراب . ولكل من زيادات صحن هذا المسجد رواق واحد . وقد يكون من اقدم المساجد القائمة من بعد مسجد القيروان الذي انشأه

عقبة ابن نافع سنة خمسين للهجرة ، واعيد بناءه سنة ثلاث وثمانين ، ثم سنة خمس ومائة في عهد الخليفة هشام ابن عبد الملك ، والى هذا العهد ترجع اكثر نظمه وعناصر بنيانه ، وفي بيت صلاته سبعة عشر رواقاً تمتد على ثمانية اساكيب ، وتزداد سعة رواق المحراب واسكوبه على بقية الاروقة والاساكيب . وهذه الظاهرة تراها ايضاً في بعض المساجد التونسية كمسجد الزيتونة بتونس ، وله صحن فسيح ، ولهذا البهو مجنبتات تنقسم الواحدة منها الى رواقين ، وقد يكون مسجد القيروان اكبر هذه المساجد فان عرضه سبعة وسبعون متراً وطوله ستة وعشرون ومائة ، ويكاد مسجد عمرو بالفسطاط يساويه سعة .

وأفخر هذه المساجد كلها مسجد القرطبة الذي اقامه عبد الرحمن الاول سنة تسع وستين ومائة واطاف اليه عبد الرحمن الثاني . ثم الحكم والمنصور ما جعل من بيت صلاته افسح بيوت صلاة المساجد كلها واكثرها رونقاً ، اذ تمتد اروقته التسعة عشر على اثنين وثلاثين اسكوبا ، وضائق رحبة المسجد فلا تكاد تبلغ نصف سمة بيت الصلاة . والعادة في المساجد الاخرى كالقيروان وعمرو وابن طولون ان مساحتها تبلغ ضعف مساحة بيت الصلاة او تزيد عن ذلك . واقتصرت زيادات الصحن في مسجد القرطبة على رواق واحد .

والعادة ايضاً ان يكون لكل زيادة رواقان كما هي الحال في مساجد القيروان والزيتونة وابن طولون والظاهر ببيرس . الا انها بلغت ثلاثة في مساجد عمرو وتلمسان واصفهان ، واربعة في مسجد الكوثية بمراكش والازهر ، وخمسة في مسجد حسن برباط .

وقد يكون لبيت الصلاة اكثر من محراب واحد ولمسجد ابن طولون ستة محاريب .

* * *

ادخل الاسلام على فن العمارة نظاماً جديداً من المباني . وهو المسجد وقد فسرنا عناصر هذا النظام الاربعة : الظلة ، والمحراب ، والصحن ، والزيادات . ورأينا كيف ان هذه العناصر تفرعت من نظام مسجد رسول الله بالمدينة ،

و كيف انها اتبعت في انظمة مساجد الاسلام جميعاً في عصوره الاولى ، وسنرى ان هذه الانظمة حملت البناء على ابتكار عناصر للبنيان . وان عناصر البنيان هذه اتبعت ايضاً في اقامة المساجد كما اتبعت الانظمة التخطيطية وانها جعلت للمعمارة الاسلامية شخصية فريدة في تاريخ العمارة .

استبدل المسلمون جذوع النخيل باعمدة من الحجارة وسقف الجريد بالواح من الخشب ، وكانت الاعمدة في الغالب قصيرة . والحاجة تدعو الى رفع السقف عالية حتى يشع الضوء وافرأ الى داخل بيوت الصلاة . وبنفذ اليها الهواء . إذ ان العادة ان جدران هذه البيوت وسقوفها كانت تخلو من طاقات ومنافذ ، فلم يكن من بد من اقامة عقود على هذه الاعمدة ترفع فوقها السقوف . الا أن قصر الاعمدة كان يستدعي تقاربها ، فتصغر العقود ، ولا تتسع فتحتها اتساعاً كافياً ، ثم ان هذه الاعمدة كانت في الغالب غير متساوية الارتفاع . واقامة عقود عليها كانت تسوية ارتفاعها ، وهذا ما دعا البناء المسلمين الى ابتكار عنصرين جديدين في فن العمارة .

اما العنصر الاول فهو الحجارة ، وذلك انهم رفعوا على تيجان الاعمدة مكعبات من الحجارة مستطيلة احياناً ومربعة احياناً اخرى ، يختلف ارتفاعها باختلاف ارتفاع الاعمدة التي تحتها ؛ فتلاشى الفرق الناتج من اختلاف ارتفاع هذه الاعمدة ، وتساوت مسطحات الحدارات ، وتتهيأ لرفع عقود متناظرة على مستوى واحد . وان تكن هذه الوسيلة المعمارية بسيطة التكوين الا انها تنبئ عن عبقرية بنائ الاسلام ، لانها تظهر في المساجد لأول مره في تاريخ فن العمارة .

* * *

اما العنصر الثاني فهو العقود ، وبما لا شك فيه ان بناء المساجد لم يحدثوا هذا العنصر ، فانهم كانوا يشاهدون من العقود عدداً وافرأ في آثار قديمة ومسيحية ، توجت ساحاتها وابوابها ونوافذها بعقود نصف دائرية ، إلا أنهم احدثوا فيها جديداً ، ذلك انه كلما اتسعت فتحات العقود المطلة على ساحه المسجد والممتدة داخل بيت الصلاة ، وكلما زاد ارتفاعها زادت اضاءة هذا البيت . ولهذا فقد اطلوا

اطراف العقود تارة وجعلوها مطولة كما هي الحال في مسجد عمرو ، وتارة فقد جعلوها منكسرة الرأس كما تشاهد في قبة الصخرة ، وحيثما جمعوا بين الكسر والتطويل كمقود مسجد ابن طولون فهي مطولة منكسرة ، وهي على هذا النمط في مسجد الجمعة باصفهان وفي اكثر مساجد افغانستان وبلاد الجزيرة .

* * *

وابتكر البناء في بلاد المغرب شكلا آخر للعقود فجعلوها متجاوزة ، وظهر ذلك لأول مرة في مسجد القيروان ، والعقود المتجاوزة تسمى احيانا ذات نعل الفرس . وفتحها تجاوز نصف الدائرة فاستمت حتى لتصبح في مسجد القيروان ضئف فتحة عقد نظير دائري او تزيد عن ذلك .

واصبح العقد المتجاوز عنصرا مميزا للفن الاسلامي ، وكانت بلاد المغرب موطناً خصباً له . ولا يكاد يخلو منه اثر من آثارها الاسلامية . وقد حققت هذه الاشكال الثلاثة من العقود ما كان يرجي من توفر اضاءة بيوت الصلاة ، بازدياد مسمة فتحاتها كما حققت الحدارات الغرض من تسوية ارتفاع مسطحات الاعمدة ، وازدادت بها العقود ارتفاعا .

* * *

ولم يقنع ببناء مسجد قرطبة بهذا فابتكروا طريقة فريدة اخرى لرفع العقود . وذلك بان جعلوا منها طابقين يعلوا الواحد الاخر فتضاعف مستوى ارتفاعها . واطلت العقود على بيت الصلاة بفتحتين بدلا من فتحة واحدة ، واصبح يخيل الى الناظر داخل المسجدان به عقودا ترتفع على الاعمدة . واخرى تتدلى من السماء .

* * *

ونستخلص من هذا ان عناصر بنية المسجد الاساسية ثلاثة ؛ الاعمدة بيتجانها . والحدارة . والعقد .

وان البناء ابتكروا هذين العنصرين الاخيرين وجعلوا لهما اشكالا فريدة في تاريخ العمارة . ومميزة للعمارة الاسلامية ، وكما اننا نلقي عناصر انظمة المسجد التي سبق ذكرها في جميع مساجد الاسلام في العصور الاولى ، فاننا نلقي فيها كلنا

ايضاً عناصر البنيان هذه واذا كانت الاعمدة لم تتوفر لبعض البناء فانهم استبدلوا بدعائم وقد ظهرت هذه الدعائم في مسجد سوسة ببلاد المغرب في اوائل القرن الثالث الهجري . وفي مسجد ابن طولون ، وكانت منتشرة قبل ذلك في سائر او بلاد الجزيرة .

* * *

ونستخلص من هذا ايضاً ان الديانة دعت المسلمين الى وضع انظمة خاصة لمساجدهم ثم حملتهم الى ابتكار عناصر معمارية ترتكز عليها هذه الانظمة وتنعكس فيها صورة مسجد الرسول بالمدينة وصدى حياتهم الاجتماعية ، فانه ليخيل الى الناظر داخل هذه المساجد انه قائم في حقل متسع من النخيل فيه باعمدة من الحجارة اعمدة تتكرر امام نظره في صفوف منتظمة تكرر المؤمنين عند قيامهم للصلاة .

ويخيل اليه انها هي وتيجانها وجدرانها وعقودها نفاثر تشابه وتقاوب وتتنقل فلا يدري اين بدأت واين تنتهي ، وتختفي من وراءها جدران المسجد وحدوده فكأنه الفضاء منسقاً ومسقفاً .

* * *

ثم استقرت عوامل خفية اخذت تعوق الشرق الاسلامي عن مواصلة السير في طريق التقدم الذي شقه لنفسه منذ فجر الاسلام ، وما كاد يستهل القرن الرابع حتى كانت عوامل الانحطاط قد بدأت في الظهور ومن اهم تلك العوامل التنازل عن الملك باسم الخلافة فانه لما قامت دولة بني العباس ونقلت الخلافة الى بغداد : قوي نفوذ الفرس وتناول سلطانهم كل ناحية من نواحي الدولة ؛ وفشا الاستبداد المقوض لاركان الممران ، ولم يعد في الاستطاعة استمرار الوحدة السياسية ، في جميع اجزاء الخلافة الاسلامية ؛ كما كانت في عصر الخلفاء الراشدين ومن جاء بعدهم من خلفاء بني امية واول ما حدث من تفكك عرى الوحدة الاسلامية ان فر عبد الرحمن الداخل من وجه المسلمين ، واسس بالاندلس دولة اسلامية صارت فيما بعد خلافة ، بل اجتمع في وقت واحد عدة خلفاء كل واحد منهم كان يلقب

بامير المؤمنين ، وكما تبددت الوحدة السياسية كذلك ظهرت المذاهب الخلافية في الفروع والاعتقادات ، وهي من اقوى عوامل الفرقة والانقسام .
وجاء عصر الدولة التركية فاكسجوا آسيا الصغرى ، واستولوا على بيت المقدس ، فنزل ذلك على النصرانية نزول الصاعقة ، وزلزلت ممالك اوربا من اجل ذلك زلزالا شديداً ، واخذت تشتعل من اقصاها الى اقصاها بنار العصبية الدينية وقام امثال بطرس الناسك يلهبون الصدور حمية ، وبحثون امهم وملوكهم على انتزاع بيت المقدس وقبر المسيح من حوزة المسلمين ، حتى جن الغرب النصراني جنونه ، وتدفت كتائبه وجحافل الجزاره لمحو الشرق الاسلامي ، والانتقام للصليب من الهلال .

ولم يخجل الاندلس المتصل بقارة اوربا المسيحية من صراع بين الاسلام والنصرانية انتهى بخروج المسلمين من ديارهم واموالهم بعد ان اذاقوهم الوان العذاب ، وعلى اثر ذلك كله استحك العدا بين الاسلام والنصرانية ، وما زالت جراتيم التعصب بينهما حية تفعل فعلها .

ومن البلايا التي حلت بالعالم الاسلامي فازالت قوته المعنوية ، وطعنته في الصميم طعنة دامية زحف جنكيز خان بكتائب من الجنود يحمل معه البارود للتخريب والحرق والتدمير ؛ انساح هو وفرسانه وجيوشه الجزاره على العالم الاسلامي سيلا جارفا ، وناراً آكلة ، وهبت تلك العاصفة المغولية الهوجاء من شرقي آسيا فطبقت في سيرها العالم كله من الهند الى مصر مدمرة كل شيء في طريقها ، ومروا على بغداد مدينة الحضارة ومركز الخلافة ، فأعملوا فيها معاول التدمير والتخريب وازالوا ما فيها من السدود الكبرى التي كانت من اعظم الاثار التي خلفتها الحضارة الاسلامية .

هذا الى ما تناولته ايديهم من التراث العلمي في المسكاتب الاسلامية حتى اضاعوا على الاسلام ثروة علمية طائلة لا يمكن تعويضها مدى الازمان .
تبين مما سبق ان المهارة الاسلامية نشطت نشاطاً كبيراً بانتشار الاسلام .
ونشأت بلاد وعواصم جديدة . وانه كان لعظمة مباني الاسلام في القرن الثاني من

الهجرة ما لم يكن لأي فن من الفنون التي سبقته :

ولو اننا امعنا النظر في بطون التاريخ لمعرفة ؟ كيف اهتدى الانسان الى بناء المدن ، لتبين لنا ؟ ان الانسان تعاوفا بطبعه اى انه جبل على العيش جماعات فأخذ ينتقل في اقامته بين المغاور والكهوف والبحيرات ليكون على مقربة من الماء وليتيسر له صيد بعض الحيوانات المائية . ثم اخذ يعيش بين امثاله كعائلات فكان صائداً وكانت حالته شبيهة بحالة الذين كانوا يعيشون في العصر الحجري فيما كان يقاسيه من الالم وما تتعرض له حياته من الاخطار . وبعدئذ ارتقى حتى اخذ يعيش بين عشيرته على هيئة قبائل كل قبيلة منها تتكون من جملة عائلات : وهكذا اتسعت دائرة اختلاطه وتعاونه مع بني جنسه بالتدريج فأخذت تقوم هذه القبائل بالرعي . وكانت هذه الهيئة تفتضي عدم الاستقرار في بقعة واحدة ، وازدادت حالته تقدماً عندما ابتدأ يربي الحيوانات الاليفة . ثم عندما اشتغل بالزراعة التي جعلته يرتبط برباطه ولا يغادرها .

ويمكن بعرض حالة الانسان في كل هذه المراحل وبطريق الاستنباط معرفة الموانع التي لم تساعد الانسان على انشاء المدن . والفرص التي ساعدته على تشييدها . ان العامل الاساسي — كما قلنا — في تكوين المدن هو الاستقرار والاقامة المستمرة في بقعة واحدة معينة . وداعى الاستقرار بالطبع ما للانسان في هذه المنطقة من المصالح .

فالعصر الحجري وعصر الصيد يكاد يكون كل منهما شبيهاً بالآخر وذلك لان عمل الانسان كان فيها واحداً . وهو الحصول على الحيوانات على مختلف انواعها ليستخدمها كغذاء له . غير انه في العصر الاول كان يأكلها نيئة . وتارة كان يتغذى بالحشائش فكان في الحقيقة يعيش عيشة حوانية بينما في العصر الثاني كان يتناول اللحم بعد طهيه اذ كان قد اكتشف النار واحاط علماً بمعرفتها وبمنافعها . ولذلك اضطر للتنقل وراء فريسته من مكان لآخر . فلم يكن له مسكن او مكان معين يقضي فيه وقت راحته . وكان ينام حيثما وكيفما اتفق ، ولذلك لم تكن حالته

وظروفه تبعت على الالتجاء لأوى خاص به . وكان محترفوا هذه المهنة جماعات قليلة
تاوي الى الغابات . كغابات الكنفو والامازون .

وترقى الان بعد ذلك فاحترف الرعى ، وحياة الرعى معناها ان يعيش الناس
على القطعان من اي نوع من الحيوان الذي يصلح للرعى . والعنصر الاساسي فيها
وجود القطعان وحاجتها في الاماكن ذات الحشائش والاعشاب . وهذه الحياة
كانت تجعل الانسان مضطراً لهجر الارض بعد ان تستنفد القطعان نباتها . وكان
ينتقل بماشيته اياً كان نوعها بقرراً او غنماً او خيلاً الى حيث المرعى الصالح والنبات
الكافي لتغذيتها فترة من الزمن . فكان في الحقيقة يستقر فترة وجيزة غير انه لم
تكن هناك علاقة اورباطة بينه وبين محل اقامته الوقتي غير الحاجة الى غذاء
قطعانه ، حتى اذا ما انتهى زالت علاقته به ، اضف الى ذلك ان طبيعة معيشة الرعى
والصبر تتطلب الوحدة والعزلة . وامثال هذه الفئة نجد منتشرين بكثرة في
بلادنا السورية وفي بلاد فارس وفي افريقيا وآسيا في مناطق السفانا حيث يرعون
الابقار ، وفي الصحراء حيث يرعون الماعز والابل كصحراء لوبيا وطورسينا وفي
مناطق الاستبس حيث يرعون الخيل كما هو مشاهد في منطقة بحر قزوين والمجر
وبلاد فارس وسوريا ايضاً .

وبعد ذلك ابتداء الانسان يستفيد من الارض منذ ان اهتدى الى زراعة
الحبوب . غير ان هذه الزراعة لم تكن في بدء الامر تتأثر بضروب التحسين
المشاهدة الان . وهكذا اخذ يصعد على سلم الارتقاء درجة فدرجة حتى تعلم فن
الزراعة بشكل احسن فأدخل على الارض بمضاً من التحسينات واستغلها استفلا
فاهتم بتربية المواشي والدواجن . وعندئذ اصبح من الممكن بناء المساكن اذ
نقضي طبيعة عملة وهو مباشرة الارض بالبقاء على مقربة منها . فنشأت المساكن
الزراعية وسرعان ما نشأت بينه وبين قطعة الارض التي يعيش فيها علاقة متينة
تلك هي الوطنية — واصبح من العسير عليه ان يفارق ارضه ويهجرها الى غيرها
فهذه الحياة لا تحتم بناء مدينة وربما لا تتطلب قرية ، ولكن نشأت مع الزمان المدن
الحديثة . والقرى الكثيرة ، ويرجع الفضل في انشائها وتكوينها الى اشتغال
الانسان بالتجارة التي تعتبر ولبدة الانتاج الكبير .

كان الانسان ينتج بقدر حاجته اي ما يكفي استهلاكه الخاص غير انه بحكم اختلاطه وجد ان حاجاته تزايد وشعر بانه في حاجة لما ينتجه غيره ، فكان يستبدل ما زاد عن حاجته بما هو في حاجة اليه . فعم الاستبدال شيئاً فشيئاً حتى وصل الى ارقى درجاته وهو الائتمان . واصبح الانسان في الوقت الحاضر ينتج لاجل السوق إذ يعرض منتجاته فيها لأجل بيعها .

ولما اهتدي الى هذه الفكرة أخذت تقام الاسواق في اماكن فسيحة كان يجتمع فيها البائعون والمشترون . وكانت تقام في يوم خاص من ايام الاسبوع ، وبعد ان كانت هذه السوق وقتية اصبحت دائمة . وجعلت لعرض السلع التي يحتاج اليها سكان الاقليم . وبدلاً من ان يجلس المشترون والبائعون على الارض خصصت لهم المقاعد ، وتكون من المبادلين فئة خاصة لاجراء الصفقات وهم يقومون بعملية البيع والشراء . ونشأت طبقة السماسرة . ولما كانت هذه الفئة تحتاج الى الإقامة بجوار هذه الاسواق اخذت تشيد لها المنازل والبيوت البسيطة . وكلما اغتنت طبقة التجار والسماسرة اتسعت دائرة اعمهم وزاد الطلب على المساكن ذات الميزات الخاصة التي تتفق وحالتهم ، وتكون الضياع والقرى ثم المدن . وهكذا انشأ التجار المدن وهم لا يدرون . وهذا ما يدعوننا الى القول ان الانسان شعر بانه قام بهذا العمل دون تفكير ، وان تكوين المدن جاء طبيعياً ووليد الحاجة .

ولما كانت مهنة هذه الفئة تدر ارباحاً طائلة فكانوا كلما زاد ربحهم يتطلبون المسرات فنشأت الملاهي وتكونت دور التعليم وعمت وسائل الترف . فاقامت المساجد العظيمة والكتدرائيات الفخمة . والكنائس الكبيرة وليس ادل على ذلك من مدن اليونان فكل مدينة بها تقريباً ثلاث دور مهمة ، وهي سراي البلدية وتختص بالشؤون الادارية والصحية الخ... وكنيسة كبيرة او كتدرائية ودار للالعاب الاولمبية وقد يكون بها دار للتعليم . وبذلك اصبحت المدن المركز الاقتصادي والتجاري الصناعي والثقافي ، ثم تكونت منها العواصم التي اصبحت في عصرنا الحاضر مراكز للحكم .

وصفوة القول انه لما جاء الاسلام وانتشر لواءه تفنن الفنانون ببناء المدن والعواصم وعنوا بتشيد المساجد على الطراز الذي تقدم ذكره .

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

للاسلام من مبدئه حكومة عامة قام على عرش سلطانها صاحب الشريعة صلى الله عليه وسلم « وما ارسلناك الا كافة للناس بشيراً ونذيراً » .
 وحكومة مقيدة بتعاليم الدين قد هبط بها الوحي عن الله ليكون تدبير الشؤون الكونية في امور الدنيا والدين صادراً عن كتاب منزل « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه » يا أيها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وان لم تفعل لما بلغت رسالته » .

واذا كانت الخلافة نيابة عن صاحب الشرع فالخليفة النائب هو حاكم المسلمين العام تأخى الدين مع السياسة وجمع الاسلام بين السلطين . ذلك لان طبيعة الاجتماع يلزمها التنازع والخصام لتباين الاغراض والاهواء — ولما كان السلام بين الامم يتطلب اوضاعاً سماوية للاعتداء بها في الحياتين واتحواكم امامها طلباً للفصل في الخصومات جعل الله في كل امة وازعاً منها عليها ، وارسل محمداً النبي العربي صلى الله عليه وسلم في اوائل القرن السابع للميلاد بالهدى لدين الحق ليظهره على الدين كله ونسج على تعاليمه الصحابة والتابعون ، فانهقد اجماعهم بـمد المعصوم على وجوب نصيب امام عدل مستجمع لشروط الامامة ليكون في الخلافة ما يحفظ عهد الرسالة من القيام على حراسة الدين وسياسة الدنيا « ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى » .

* * *

والامامة من الاحكام العملية دون الاعتقادية ، وهي عند اهل السنة وعامة المعتزلة من فروض الكفاية ، يتوجه التكليف بها الى المسلمين عامة من غير ان يقصد الشارع طائفة بعينها ، فاذا تقاعد عن القيام بهذا الفرض كان الاثم واقماً على اهل الاختبار دون سواهم ؛ وهم المعروفون بالعدالة والعلم والنظر الصحيح .
 ومن في معنهم من اصحاب الرياسات والولايات ، يدل على ذلك اجماع الصحابة على اختيار ابي بكر الصديق رضي الله عنه للخلافة قياساً على امامته في الصلاة ، حتى

شفاهم اختيار الخليفة عن دفن المعصوم عليه الصلاة والسلام قائلين «رضيه رسول
الله لأمر ديننا انلا نرضاه لدينانا» .

ولما انتقل صاحب الشريعة الى لقاء ربه استعظم المسلمون موته ؛ فخطبهم
الامام ابو بكر قائلاً «يا أيها الناس من كان يعبد محمداً فان محمداً قد مات ومن كان يعبد
رب محمد فانه حي لا يموت . لا بد لهذا الامر ممن يقوم به فانظروا وهاتوا آراءكم»

* * *

على ان وجوب نصب الامام يؤيده من جهة اخرى نظام الاجتماع . وهو لا
يقوم مع هذا الصراع الا بسلطة قادرة مفكرة خبيرة بتصرف الامور . وتدير
شؤون الدولة الاسلامية . والقيام بمزم وحزم على ارادة سياستها الاهلية والاقتصادية
والمسندية كاقامة الحدود على ذوى الجرائم . والضرب على ايدي اهل البدعة في
الاسلام ، وتوزيع المناصب الدينية ، التي لاتنعدد صحيحة الا اذا استمد القائمون
بها الاجازة من الخليفة ، كالفقهاء والامامة والقضاء وغير ذلك من الامور
الحיוوية العامة .

فالخليفة مصدر للسلطة الدينية والدينية ، ويبيده زمام الوحدة الاسلامية ،
ومن هذه الوحدة يرتبط المسلمون بعهد الاسلام ، فتجتمع قلوبهم ، وتتحد كلمتهم ،
وعلى سلطان الجامعة الاسلامية يقوم سلطان الاسلام .

ولا ريب في ان الرياسة حتى في الجماعات القليلة كالقبايل والعشائر ضرورية لحرمة
نظامهم لانها رادع لاطماعهم . ودافع لشروخ طبائهم ، وخالف جماعة من المعتزلة
وهم « الجاحظ والخباط والكبي وغيرهم » فقالوا ان نصب الامام واجب على المكافين
من ناحية العقل لا من ناحية السمع . فليس عند العقل من شبهة في ان رفع الضرر
بالامامة واجب ، والا تحكم القوي في الضعيف . وتغلب الغني على الفقير . وضاعت
حقوق ، وتمطت مصالح ، والعقل يدرك مستقلاً قبح الاعتداء والظلم كما يدرك
حسن العدل وصيانة الاموال والارواح .

ولئن اختلفت وجهة النظر بين اهل السنة وبعض المعتزلة في مصدر الوجوب
وهل هو من ناحية السمع او من ناحية العقل . فقد تبين مما قدمنا ان كلمتهم قد

اتفقت على وجوب نصب الامام ، لان الشرائع والاوزاع الساوية التي يقوم عليها نظام العمران : ويمتصم بها الاجتماع من خطر الفوضى لا بد لها من وازع يقوم على تنفيذها وحمايتها ، اما هي وحدها فهي احكام لا ارادة لها ولا اختيار حتى تكون حاكمة بذاتها من غير حاكم ، ومن نظر في تعاليم الشارع تبين ان في الخلافة حكومة اسلامية عامة مقيدة بالكتاب والسنة وما لم يرد فيه نص فهو اجتهاد وشورى بين المسلمين .

وعهد الانسان بالخلافة قديم يرجع الى مبدأ الخليفة ، فقد اقتضت حكمة الله ان يقيم عماد الوجود . ويحفظ نظام التوازن في العالم من خطر الفوضى بجعل آدم عليه السلام خليفة له في الارض يخلفه في الحكم بين خلقه فقال تعالى « واذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة ، قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ، قال اني اعلم ما لا تعلمون ، وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال . انبثوني باسماؤ هؤلاء ان كنتم صادقين قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم . قال يا آدم انبثهم باسماؤهم فلما انبأهم باسماؤهم قال الم اقل لكم اني اعلم غيب السموات والارض . واعلم ما تبذون وما كنتم تكتمون . واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس . الاية .

**

هذه المحاورة تمثيل لما جاش في صدور الملائكة الاعلى عند خلق الانسان ، وما الهموه من الاجابات الالهية ، وفيه تصريح بأن الانسان مغرور في جبلته من انواع العلوم والمعاني والوسائل ما لا تصل الملائكة اليه ، ومن كان كذلك صالح ان يكون خليفة الله دونهم في الارض فاطمأنت قلوبهم وسجدوا لادم سجود اجلال لاسجدوا لعبادة .

وكذلك جعل المثل الاعلى لجماعة المسلمين تحقيق معنى هذه الخلافة فقال تعالى « وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض ، فهذا المثل الفردي والمثل الاجتماعي اسمي ما يتخيل من مثل اعلى في الارض ،

واكرم ما يدفع الافراد والجماعات الى بلوغ ابعاد الغايات . واقصى الكمالات ، من طريق الاخلاق النبيلة ، والاغراض الشريفة من اي مثل غيره .

فان الفرد متى علم انه خليفة الله في ارضه اي نائب عنه فيها اضطر ان يتخلق بأخلاق موكله من العلم والنزاهة والعدل والرحمة والمساواة بين الناس والسعي لاصلاح شؤونهم . والبر بمؤمنهم وكافرهم . بصرف النظر عن اجناسهم والوانهم ، وعدم التقصير في تربيتهم وتكميلهم بعيداً عن كل الصفات الحيوانية من القسوة والبطش والغشمة والعصبية والصلف والجهل والجبرية ، وهي مهمة عالمية محضة كما ترى ، فان الله رب العالمين لارب قوم دون آخرين ، ولا مناص لخليفته من ان يتحرى طريقته في التنزه عن الاغراض والترفع عن السفاسف ، واستهداف شرائف الامور وكرائم الصفات ، وتوخى اقرب السبل واصلاح الاساليب في جميع الاعمال ؟

ثم ان هذه الخلافة تمتد سلطانها على جميع الكائنات الحية والجمادات . فان لكل كالا لا بد من ايصاله اليه .

واذا ذكر الانسان انه من سمو الفطرة وشرف التكوين بحيث لا تسجد له الملائكة فأني وازع اقوى من هذا تزعه من مرافقة الرزائل ، ومقاربة الخسائس ؟ واي دافع اشد منه يدفعه لطلب الغايات البعيدة ، وبلوغ النهايات القصوى ؟ ثم هذا المثل الاعلى حق في ذاته من ناحية فلسفية . فان الكائن الذي يحمل بين جنبيه قلبا مشحونا باكرم العواطف ، واكمل الغرائز ، وفي رأسه عقلا مليئا بأن يتعرف هذا الكون ، ويستبطن جميع اسراره ، ويستخر ما يرى تسخيره من قواه العظيمة ، وليس يوجد في الوقت نفسه كائن اعلى منه كعبا في الطبيعة ، يعتبر بحق وبدون تردد ، اينع ثمرة للقادرة الخالقة ، وابدع صورة للمدير الاعظم ولو في هذه الكرة المحدودة .

ولو اضيفت الى هذا ما منحه من السلطان البعيد المدى على الطبيعة ، والقوة على التصرف المطلق في مواردها ، وما وهبه من وسائل التدبير والتربية لكائناتها ، تحققت انه خلق ليتولى حكوماتها ، ويضطلع بسياستها ؛ ويباغ بها اقصى ما يصل

اليه كإلهها ، فكيف بعد هذا كله لا يدعى عن جدارة واستحقاق بخليفة الله في
ارضه ، ونائبه على خليقته فيها :

فاذا عني الانسان بأحياء هذه الحقيقة في نفسه . وبشها في معناه ، فكيف لا ترفع
بطبعه عن الدنيا وتسمو به الى اعلى مكانات المجد الصحيح ، وهل يهون عليه
بعدها ان يشاطر الحيوانات في غفلاتها ، صادفاً عن الغايات الشريفة والاغراض
الكريمة :

كذلك الامة صاحبة الخلافة الالهية يجب ان تسنن بسنة الله في تربية عباده ،
والبر بهم ؛ والسعي في تكبيهم لا تعبيدهم ، والتيسير لهم لا التصير عليهم ، وتحرى
ادق نظم العدل ، واستخدام اضبط موازين الحق ، والتوجه للوجود على انه مظهر
القدرة الالهية ، ومصدر الانوار العلوية ، لا على انه مسرح الميول البهيمية ، ومرتع
الشهوات الجسدانية ، ومجال الصفات الوحشية .

كل هذه كما ترى اغراض عالمية لا محلية ، لم توصف بها امة قبل الاسلام ولا
بعده الى هذا اليوم حيث لاتزال ترى الناس افراداً وجماعات كل يعمل لنفسه ،
غير مبال بما يفضي اليه عمله من تدهور الاخلاق ، وفساد النظم ، وتفاقم شهوات
الفشام ، وتأخر الطبقات .

ولما كان هذا المثل الاسلامي الاعلى سواء أكان للافراد ام للجماعة يؤدي الى
التي هي اقوم من طريق الحياة ، والى التي هي اكمل من نظم الاجتماع ، فقد ناط
الله بهذه الامة مهمة خطيرة تعتبر وحدها مثلاً اعلى لاعظم امة يطلب اليها ان تتخلق
باخلاق الله ، ناحياً بها هي الاخرى منجى عالميا ، وهي ان تكون « شاهدة على
الناس » في غلوم وتقصيرهم ، وافراطهم وتفريطهم ، فقال تعالى : « وكذلك جعلناكم
امة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس » .

هذا المثل الاعلى لا يصح ان يكون لغير امة عالمية تتولى قيادة العالم كله ،
لاجتماع محدود منه ، فان حياة الجماعة المحدودة لا تقتضي ان يكون مثلها الاعلى
خلافة الله في الارض ، ولا ان تكون في قيامها على صراط العدل المستقيم شاهدة
على الناس كافة ، بل يهبط ان تكون الامم بعيدة عن طريق الكمال تتسرع عوامل

الفساد اليها ، فتتمكن هي من تدوينها وامتصاص حياتها ، بل هي تبث تلك العوامل يديها متذرة بذلك بكل ما اوتيت من حول وحيلة ، جاهدة في انماء جرائمها لتصيب تلك الجماعات الغافلة بكوارث تقتضي تدخلها في شؤونها والقبض على مخنقها بحجة المجاورة او بحجة وقوفها عثرة في سبيل المدنية الانسانية ، فتزيد تلك الامم الواقعة في هذه الاحاييل فسادا على فسادها ، بل من الامم من فنيت على بكرة ايها تحت نير آسريها من الامم الاستعمارية .

هذا هو الذي يتضح جليا لكل من يتتبع تاريخ الامم قديما وحديثا ويتعمق في دراسة اسباب تبسطها في الارض .

ولكن الامة التي نحليها شريعته تمثل هذه الاصول الكريمة من قوله تعالى « كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على انفسكم او الوالدين والاقربين » وقوله جل جلالته :

« ولا يجرمكم شأن قوم ، اي ولا تحملنكم كراهتكم لقوم على ان لا تعدلوا عدلوا هو اقرب للتقوى » .

وقوله جل جلاله : « ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها » .

وقوله تبارك وتعالى : « تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا والمعاقبة للمتقين »

ثم تحكي هذه الشريعة لها حال الامم التي اصابها الانحلال ، معلله ذلك بارتكابها اثم الفساد في الارض ، كقوله تعالى : « الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ، ويقطعون ما امر الله به ان يوصل ، ويفسدون في الارض ، اولئك هم الخاسرون . وقوله جل شأنه :

« واذا تولى سعى في الارض ليفسد فيها وبهك الحرث والذسل والله لا يحب الفساد .

وقوله حقت كلمته :

« ان الله لا يصلح عمل المفسدين » الخ الخ . .

قلت ان الامة التي نحليها شريعته تمثل هذه الاصول ، وتزعمها عن افساد

يمثل هذه المثالات ، انما تؤهلها لان تقوم بحق خلافة الله في العالم ، متخلقة بأخلاقه تعالى من السعي في اصلاح خليقته وتكليفها وايسالها الى ابعدا ما تتخيل ان تصل اليه من مراتب الكمال الصحيح والوجود السليم .

وقد قام المسلمون بحق هذه الخلافة في عهد قوتهم فملأوا الارض علماً ونورا وعمرانا ، وخلصوا اهلها من الاوضاع التي كانوا يرزحون تحتها ، ودفعوهم في طريق التكميل حتى شهد مؤرخوهم بأن المسلمين كانوا اساتيدهم ومعاصيهم وموجدي عوامل كل نهضة دخلوا فيها من بعد . فهل حابي المسلمين مؤرخوا تلك الامم حتى المعاصرين منهم الى هذا الحد ، ورفعوهم الى مكانة لم تحصل عليها امة الى اليوم في الارض؟؟

ليس هذا تحقيقاً مادياً محسوساً لمعنى الخلافة العالمية ومصداقاً لقوله تعالى: « كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله » .

* * *

وانما اختص الله الانسان بالخلافة لانه جمع في تكوينه من العناصر ، وادع فيه من القوى والغرائز ما جعله صالحاً لاستخدام جميع الكائنات من النباتات والحيوان والجماد .

ولاريب في انه اذا تكلم ظهر على الملائكة بعزة التقديس وبراءة النفس المغلوبة بنزع الشهوات ، ومن كان له قوة الغلبة عليها فهو حقيق بعرش النبوة او الخلافة عن الله في الارض ، ولذلك قال بعض العلماء نشأ الانسان كما نشأ الحيوان ، غير ان الاول قد نهضت به القوى المفكرة . وانتهت به الى الاستواء على عرش الخلافة فكان بما نراه فيه من مظاهر الجلال ومكارم الاخلاق حقيقاً بالخلافة عنه في ارضه ليحفظ بشريعته العدل بين الناس . ونظام التعامل ؛ وما كان التعاطف مع هذا الصراع الا من طريق وازع الدين « ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض ولكن الله ذو فضل على العالمين » .

* * *

ولقد تأخى الدين مع السياسة . وهي انواع ثلاث سماوية فارضية فمدنية —

والثالثة طبيعية غنية عن الحد بهتدي اليها الانسان بطبعه ، والثانية عقلية قد يفتر العقل في وضعها الى استمداد من الاولى . والى هذا النوع يرجع تحاكم الامم ، وبها يتكون بناء الوحدة القومية .

اما السياسة السهاوية فيرجع عهدها الاخير الى ظهور الاسلام ، ولم يكن امتياز الخاصة عن العامة يومئذ الا الاختلافات المذهبية . فأدركتهم السياسة السهاوية بشريعة الوفاق والعدل المطلق :

* * *

جاء الاسلام فشرح اصول المدنية للعالمين ، وحدث في ربوع الوثنية العنيفة عقيدة الايمان بواجب الرجود فأثارت تلك الدعوة روح العدا في نفوس القاعين على تعظيم الاحجار والتماثيل وما اخفاروا لانفسهم من عبادة بغية الشركاء الذين لا يملكون لانفسهم نفعا ولا ضرا ، ولما ارتفع صوت الدعوة الالهية الى ما وراء بلاد العرب أثر تأثير النور في الظلمات ، واصلح العقول والنفوس ، وخضعت الوثنية طائفة لجلال المدنية الاسلامية التي لم تكن لتطلب في ضمن دعوتها ملكا ولا سلطانا وانما هو رسول السلام يحيي الارض بعد موتها . ويحمر النفوس من رق الوثنية ويخلص اهل الكتاب من سلطة الزعماء والرؤساء حتى أخذ صاحب الشريعة عهدا على نفسه لاهل الذمة بالامان على النفوس والاموال ، وقضى بالمساواة في التعامل فقال : لهم مالنا وعليهم ما علينا ، وعهد لاصحابه ان يقوموا من بعده بعهد ، ومن تصفح وصيته صلى الله عليه وسلم وما كتبه الخليفة الثاني رضي الله عنه الى ابي موسى الاشعري عامله بالكوفة . وظاهر بن الحسين الى ابنه عبد الله الذي كان واليا على الرقة ومصر ادرك كيف وضعت حكومة الاسلام اداب السياسة ، ورسمت قواعد المدنية ، وعصمت حقوق الجماعات واليك ماجاء في ضمن الوصية على الكتابين : قال : « وان احتسب راهب او سائح في جبل ، او واد ، او مغارة . او عمران . او سهل ، او رمل ، او بيرة ، فانا اكون من ورائهم اذب عنهم من كل غيرة لهم في نفسي واعواني وملتي واتباعي لانهم رهيتي واهل ذمتي . ولا يغير اسقف من اسقفته ، ولا راهب من رهبانته ، ولا قسيس من صومعته ، ولا يدخل

شيء من مال كنائسهم في بناء مساجد المؤمنين ، ولا يحمل على الرهبان والاساقفة ولا يتفيد جزية ولا غرامة ، وانا احفظ ذمتهم اينما كانوا من بر وبحر في الشرق والمغرب والجنوب والشمال :

الى ان قال :

ويعاونون على مزمة بيعهم . ولا يلزم احد منهم بنقل سلاح بل المسلمون يذبونهم عنهم ، ولا يخالفون هذا العهد ابداً الى حين تقوم الساعة وتنقضي الدنيا

هذه هي المدنية التي وضعتها حكومة الاسلام . وان كان المسلمون في بعض الشعوب قد بدلوها بمدنية حديثة ظنوها ضرورية لحالهم الحاضر فأخرجوا بها صدورهم وضاعفوا بها فقرهم . ولكل نفس ما كسبت وعليها ما اكتسبت .

حرم القرآن الكريم الحكم المطلق وانكر سلطان الجبارين ، في الارض وفرض الشورى على النبي وخلفائه فقال « وشاورهم في الامر ، وامرهم شورى بينهم » وقرر المساواة في العدل بين جميع الناس وان قضى بينهم بتفاوت الدرجات يحس من يقرأ القرآن احساساً « شورياً » ويتعلم فريضة الشورى بالايحاء والتلقين فضلاً عما فيه من الامر الضريح بالمشاركة وسؤال اهل الذكر واجتناب الطغيان في السلطان والاستبداد بالحكومة . لانه يرى ان اول عمل من اعمال الخليفة الانسانية كان حقيقياً ان يسمى بلغة العصر الحاضر عملاً « دستورياً » من جانب الخالق جل جلاله يقوم على الاقتناع ولا يقوم على الاكراه والاضطاع .

فالامر بالحكم « الدستوري » قديم في الحياة العربية اصل في الدولة الاسلامية ولكنه المبدأ الذي سبق الاطوار الشعبية بعده قرون . فلم تتهيأ له الجماعات الانسانية الا بعد الدعوة المحمدية بألف سنة او تزيد . لان الامر بالشورى ينفذ بفاذه حين يوجد معه صاحب الحق الذي يطالب به من ينسأه . ويرد اليه من يجيد عنه . وليس صاحب الحق هنا غير « الشعب » الذي يتعلم ذلك الحق ثم يشعر بالحاجة اليه . ثم يملك الوسيلة التي تخرجه من حيز المبداء الواجب الى حيز العمل النافذ ولم يكن تمام هذه الاطوار ميسوراً قبل اجيال تعقبها اجيال . واهوال تتلوها

اهوال . ويومئذ تصبح الشورى نظاماً يأمر به الحاكمون والمحكومون ، وبوشك ان يجرى في الامم مجرى الحوادث الطبيعية التي تنقرر بالضرورة الغالبة قبل ان تنقرر بالاختيار والاستحسان ولما بلغت هذه الاطوار تمامها كانت الحكومة الشورية او الحكومة الدستورية نظاماً يتلقاه الشرق عن الغرب ولا يتلقاه مذهباً غريباً يحتاج الى اقتناع ولا عقيدة جديدة تحتاج الى تبشير .

وكان للمسلمين ملك عظيم امتد يمينا وشمالا فبسط جناحيه على المشرق والمغرب فأظلتا اعظم ممالك العمران ما بين الطرف الغربي من اوربة وحدود الصين في الشرق الاقصى ، وما بين المحيط الجنوبي الى احشاء اوربة في الشمال .

وكان لهم في هذا الملك العظيم من الدول العزيزة والسلطان الكبير ما فصلت اخباره في الاسفار الكثيرة من خزائن التاريخ ، وكلما سقطت دولة من دولهم بخروج امرائها وسلطينها عن هداية الشرع العدل ، وسنن الله المقررة في العمران خلفتها دولة اخرى اعز منها شأناً واقوى سلطاناً .

كانوا امة واحدة تدير امورها دولة واحدة ، ثم تعددت فيها الدول وهي امة واحدة ، لانها كانت لاتزال تجمعا بروح الاسلام الذي ساوى بين الشعوب والاقوام وجعل التفاضل بين الناس بالعلم والعمل ، وذن القومية والنسب ، حتى كان مثل «البخارى وأبي حنيفة» من سلاسل الفرس معدودين من اكبر أئمة السنة والفقهاء ومثل «نور الدين الشهيد من سلاسل الترك» ، وصلاح الدين الايوبي، من سلاسل الكرد مفضلين على كثير من خلفاء قريش في الحكم .

ومن طرائف شهادة التاريخ على هذا ما ذكره ابن جبير الاندلسي في رحلته واصفا خطبة الجمعة في الحرم المكي الشريف سنة (٥٧٩) قال : ثم دعا الخطيب للخليفة العباسي ابي العباس احمد الناصر ، ثم لاميير مكة مكثر بن عيسى ، ثم لصلاح الدين ابا المظفر يوسف بن ايوب ، وولى عهده اخيه ابي بكر ، وعند ذكر صلاح الدين بالدعاء تخفق الالسنة بالتأمين عليه من كل مكان .

* * *

وقد وسف القرآن الامة الاسلامية في صدر الاسلام بأنها خير امة اخرجت

للناس لها وحدة ظهرت في اتجاه افرادها الى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ،
والى الايمان بالله ، فما الذي ادى الى ذلك ؟ ؟

لاشك ان الذي ادى الى ذلك انما هو التربية التي نشأت عن التعاليم الاسلامية
فوحدت عقل الامة وقلوبها ، يرشد الى ذلك قوله تعالى « والمؤمنون والمؤمنات
بعضهم اولياء بعض بأمر بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة ويؤتون
الزكاة ، ويطيعون الله ورسوله اولئك سيرحهم الله » .

وأذا قيل لنا اي شيء يجعل المؤمنين بعضهم اولياء بعض .
واي نظام يغرس هذا الخلق في نفوسهم ويتعمده حتى ينمو ويثمر .
واي وسيلة تجعل المؤمنين يطيعون الله فيأمر بالمعروف وينهون عن المنكر
ويقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ؟ .

نقول ان ذلك لا يكون الا اذا وجدت تربية عامة تقام على اسس متينة .
وتشرف عليها قوة تحرص على صيانة الاسلام ورفع شأنه ، وهذه القوة هي التي
تضمن نجاح التربية في القيام بتلك المهمة : مهمة توحيد العقل والقلب في العالم
الاسلامي بأسره .

ففي البلاد الاسلامية اليوم اتجاه الى الحياة وتطلع الى المجد ، ولكن تعوزهم الوسائل
الناجعة ، وانجع وسيلة تنيلهم تلك المقاصد هي تأسيس تربية اسلامية مشتركة ، لان
التعارف لا يكون الا بعد تأسيس وتمكين ، واسس التعارف لا تثبت الا في بيئة
متماثلة الجوانب ولا يكون ذلك الا متى وجدت التربية الاسلامية . وذلك موقوف
على وجود رابطة اسلامية تهتم بأمر هذه التربية وتنظيم شأنها .

وان من يتدبر التاريخ يعلم ان الامة العربية في ادوارها حتى اليوم ما كانت
ترى لها التفضيل على غيرها الا من جهة ان الدين الاسلامي انتشر الى الاقطار من
جزيرة العرب ، وان الله هدى الامم التي اعتنقت الاسلام ، وان الحضارة الاسلامية
التي امتد نورها الى الافاق في القرون الوسطى هي من نهضتهم .

ومن ذلك نستنتج ان التاريخ الاسلامي وآدابه ومزايه هي ما تركز اليه
القومية العربية في هذا العصر ، اذ ليس لها مجد ولا عظمة في التاريخ اكثر منها

علوا ورفعة ، هذا اذا ارادت ان تجنح الى التاريخ القديم شأن الامم الاخرى .
 اما لغتهم فقد علمت لغة الدين الرسمية ؛ فالقومية العربية لا تشابه القوميات
 الاخرى في موقفها من هذه الجهة كما ترى ان الاسلام بني اساسه الجديد على قومية
 العرب وركن اليها بالضرورة في الوقت الذي لايجد في غيرها مرتعاً خصباً ولا
 ظلاً ظليلاً ومن هذا نفهم مغزى الحديث الشريف وهو قوله عليه الصلاة والسلام
 « يبقى الاسلام ما بقي العرب » .

يقول الفيلسوف « توماس وليل » لقد اخرج الله العرب بالاسلام من الظلمات
 الى النور . واحيا به من العرب امة هامة . وارضاً جامدة . وهل كانت الا نثة
 من جواله الاعراب خاملة فقيره تجوب الفلاء منذ بدء العالم لا يسمع لها صوت ولا
 تحس لها حركة ، فأرسل الله لهم نبياً بكلمة من لدنه . ورسالة من قبله . فاذا
 التحول قد استحال شهرة . والعموض نباهة . والضعة رفعة . والضعف قوة .
 والشرارة حريقاً وسع نوره الانحاء . وعم ضوؤه الارحاء . وعقد شعاعه الشمال
 بالجنوب . والمشرق بالمغرب .

وما هو الا قرن بعد هذا الحادث حتى اصبح لدولة العرب رجل في الهند .
 ورجل في الاندلس . واشرفت دولة الاسلام حقياً عديدة . ودهوراً مديدة بنور
 الفضل والنبيل والروء والبأس ، ورونق الحق والهدى على نصف المعمورة .

ويقول مؤرخوا تاريخ هذه الدولة : ان وثبة العرب من قفار مكة الى الغزو ،
 واتدامهم في قلة من العدد ونقص في الالهة على اقتحام دولتين من اعظم دول
 التاريخ مما يشير الدهشة ويدعو الى التأمل . ولسنا نبالغ اذا قلنا ان سحق العرب
 بعد فترة يسيرة من ظهور الاسلام للدولة الفارسية ذات المدنية العريقة والجيوش
 الجرارة ، والالهة العسكرية الوافرة . واجتياحهم لمعظم اقطار الدولة الرومانية
 على ما كانت عالية من منعة في القوى ، وضخامة في الموارد ، وانشاءهم في مدي
 نصف قرن فقط على انقاض ما هدموا من صروح الدولتين « الفارسية » و« الرومانية » ،
 دولة شامخة تناهض اعظم دول التاريخ — لا نبالغ اذا قلنا ان ذلك من

لمعضلات التاريخية التي لا يسكاد بكفي لشرحها ما نعرف من قوانين التاريخ
او علل العمران .

ويذهب هؤلاء المؤرخون الى ان وثبة العرب هذه وما اقترن بها من فتوحات
باذخة ، وانتصارات باهرة ترجع الى عاملين اساسيين : احدهما مادي ويتعلق
بظروف الامم التي قضت الحوادث ان تكون فرائس العرب . والآخر معنوي
ويتعلق بتأثير الاسلام في نفوس القبائل العربية التي خرجت من الصحراء الى الغزو
باحثة عن السلطان والثروة والملك .

والحق كلما فكر الانسان في شأن الدولة الاسلامية أيام نشأتها تجلت له ظواهر
عدة في كل ظاهرة منها عبرة .

قام باعباء هذه الدولة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم رجال من صحابته
احتمل كل منهم نصيباً من شؤونها وتعاونوا على بث دعوتهم وتثبيت دعائم دولتهم
وبسط سلطانتهم ، ولم يكن انتصار قادتهم في ميادين الجهاد أروع من انتصار ساستهم
وولاية امورهم في ادارة شؤون البلاد .

هؤلاء الرجال ابو بكر وعمر وابو عبيدة وسعد بن ابي وقاص وعمر بن
العاص ومعاوية وغيرهم من الصحابة الذين تولوا شؤون الدولة على اول عهدها
ما تخرجوا من جامعات ، ولا درسوا نظم الادارة ولا فنون الحكم . ولكنهم
نجحوا في اعمالهم نجاحاً ثبتت دعائم دولتهم وبث فيما فتحوه من البلدان روحاً جديدة
ورأت الشعوب المختلفة التي لبثت السنين الطوال في الحكم من هؤلاء الرجال
وسياستهم وعدالتهم ما لم يروه من ساسة دولهم العربية في النظم والحضارة
فاجبوهم وكانوا عوناً لهم ، والناس اسراء من عدل قيمهم واحسن اليهم .

هذا النجاح له اسباب عديدة واطورها فيما اعتقد ان رجال الاعمال في ذلك
العهد اختيروا احسن اختيار ، وكان الرأي في اختيارهم مصلحة الامة وحدها ، فما
اختير ابو بكر وعمر للخلافة بمحاملة او محاباة ، ولا اختار واحد منها والياً او
عاملاً ليجلب له نفعاً ، وإنما كان شعارهم في الاختيار ان مصلحة الامة فوق
مصالح الافراد .

وبهذا الاخلاص في الاختيار قبض الله لهذه الدولة في اول عهدها رجلا شعروا بالواجب واخاصوا في آدائه . وكان اهم من سلامة فطرتهم ، وقوة عزيمتهم وصدق اخلاصهم ما كفل نجاحهم واغناهم عن مختلف الدراسات .

ويرجع الفضل في هذا الى رسول الله فهو الذي سن بقوله وعمله اقوم سنن الحسن اختيار الرجال للاعمال . قال ابو موسى الاشعري : دخلت انا ورجلان من بني عمي على النبي صلى الله عليه وسلم . فقال احد الرجلين يا رسول الله امرنا على بعض ما ولاك الله . وقال الآخر مثل ذلك . فقال الرسول : « انا والله لا نولي على هذا العمل احداً سأله . ولا احداً حرص عليه » فاعتذر ابو موسى وقال لم اعلم ما جاء له .

وفي الحديث « من قلد رجلا على جماعة وهو يجد في تلك الجماعة من هو ارضي منه فقد خان الله ورسوله وخان المؤمنين » ذلك لانه حرم الجماعة من مزايا اكفائهم وربما ادى عمله الى امانة الكفائيات .

وفي الطبري ان اكثر عمال الرسول كانوا من بني امية وحوله الكثيرون من رجالات بني هاشم . ذلك لانه انما طلب للاعمال اهل الغناء ولم يقصد الى نفع قريب وعلى هذا السن القويم في الاختيار سار ابو بكر وعمر وولاتهما في الامصار وكان لعمر ابن الخطاب سياسة موفقة . وفراسة صادقة .. خطب الناس اول عهده بالخلافة فيما قال : اني خلفت فيكم صاحبي فما كان يحضرتنا باشرناه بانفسنا . وما غاب عنا ولينا اهل القوة والامانة .

وقال يوماً لاصحابه وهو يستشيرهم في اختيار عامل : « اريد رجلا اذا كان كأنه اميرهم . واذا كان اميرهم كان كأنه واحد منهم » وبلغه ان عمير بن سعيد هو القائل « لا يزال الاسلام منيعاً ما اشتد السلطان ، وليست شدة السلطان قتلاً بالسيف ولا ضرباً بالسوط ، ولكن قضاء بالحق ، واخذاً بالعدل »

وعزل عتبة ابن غزوان عامه على البحرين . وقال للملاء بن الحضرمي الذي ولاه بدله : اني لم اعزله الا يكون عفيفاً صليماً شديد البأس . لكن ظننت انك اغنى عن المسلمين في تلك الناحية .

وعزل شرحبيل بن حسنة عن بعض ولاية الشام وولى بدله معاوية وقال اني لم اعزله لشيء هيجنه . بل اردت رجلا اقوى من رجل .
 وكتب الى سعد بن ابي وقاص : شاور طاحه الاسدي وعمر بن معدى يكرب في امر حربك ولا تولهما من الامر شيئاً . فان كل صانع اعلم بصنعتة .
 ومع هذه الامانة والنزاهة والبعد عن الاغراض في اختيار العمال كانت اليقظة شديدة في مراقبتهم والرئيس يصغي الى اية شكوى في احدم ، ويوجه المشكوبين شكاه . وينصف المظلوم من ظالمه .
 وكان عمر على بعد ما بينه وبين عماله يشعر العامل منهم كأنه معه في كل صباح ومساء .

فالسبيل القويم لانجاز اعمال الدولة وتحقيق ما يرجى من الاصلاح ان تراعى في اختيار العمال مصلحة الامة لا الافراد . وان توسد الاعمال الى اهلها قوة وامانة وان يشعر العمال باليقظة في مراقبتهم . والعدل في معاملتهم . ذلك اجدى من الاكثار من النظم والتعليمات وضمن لسلامة الدولة ودوام الملك وتوطيد دعائم السلطان .



الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

كان لقريش في نفوس العرب عامة مقام معروف لا يطمعن فيه طاعن ، ولا يتناول اليه احد ، وكان لبني عبد مناف خاصة مكانة عليية في سائر قريش تقرها عامة بطونها ، ويحترف بها اقصاها وادناها لانهم كانوا ذوى عدد وافر وشرف منيع ، وكانت فيخذنا عبد مناف المعترف لهما بالرياسة من بني ابيهم ومن قريش جميعاً هاشم بن عبد مناف واليههم يرجع علي فهو علي ابن ابي طالب ابن عبد المطلب ابن هاشم .

وبني امية ابن عبد ابن ابي سفيان ابن حرب ابن امية ، فكلا الفحلين عربق في النسب ، كريم الاباء والاجداد ، غير انه لما كان بنو هاشم وهم رهط النبي صلى الله عليه وسلم بعيدين لهذا السر المحجوب عن شرور الجاهلية الاولى ، وكان بنو امية ذوى نعة شديدة وعدد وافر . كانت العزة لهم . فكانت الرياسة بعد امية من اعلان حرب او عقد صلح او غيرهما لابنه حرب ابن امية وكان رئيسهم في حرب الفجار ثم لحقده ابي سفيان ابن حرب وكان على ايامه اعز قرشي غير مدافع قال العتبي : اهدى ملك اليمن سبيع جزائر الى مكة وامر ان ينحرها اعز قرشي بها . وابو سفيان عروس من ليلته بهندا ابنة عتبة وكانت حصيصة العقل بعيده النظر فقالت له يا هذا لا تشغلك النساء عن هذه الاكرومة التي لملك ان تسبق اليها . فقال لها يا هذه ذرى زوجك وما اختار لنفسه فوالله لا نحرها احد الا نحرته قال فكانت في عقلها حتى خرج اليها بعد الساب فنحرها وذلك مثل من امثلة العزة القعساء لا ابي سفيان والد معاوية .

* * *

ولما جاء الاسلام وكان النبي صلى الله عليه وسلم من بني هاشم اسلم كثير منهم وفي مقدمتهم علي ابن ابي طالب على حدائته وتكمل عنه معظم بني امية لاسيما البيت السفيني كبراً وحسداً فتفرق الفخذان وزاد الامر تبايناً وتفارقاً .
ولما هاجر رسول الله ببني هاشم الى المدينة وبقي بنو امية على اشرا كههم

بمكة تحت راية ابي سفيان الذي كان رئيسهم في وقعة الاحزاب وما بعدها ولم يزل الامر على ذلك حتى كان فتح مكة واسلم ابو سفيان فهو آمن ثم من على سائر من اسلم معه من قريش بالاطلاق من الاسر وقال لهم اذهبوا فانتم الطلقاء ، حينئذ اراد بنو امية بهذا الاسلام وتلك المنة ان يستعيدوا شوكتهم . ولكن انى لهم ، وقد عكفوا على شركهم وعدائهم حتى اسلموا عنوة ، برتبة المهاجرين الذين هاجروا مع النبي صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة والانصار الذين قابلوه بها نأووه ونصروه . وكيف يغنى عنهم ما كان من تقدمهم في الجاهلية كائناً ما كان في هذا التأخر الذي اقدم وافقدهم سطوتهم طول حياة النبي . ولما مات عليه السلام وآت الخلافة لابي بكر احست مشيختهم بهذا التأخير فشكوا ذلك اليه وما كان من ترك شوارجهم فاعتذر لهم وقال : ادر كوا اخوانكم بالجهاد وانفدتم لحرب الردة فأحسنوا الغناء عن الاسلام وقدموا الاعراب عن الحيف والميل . ثم جاء عمر فرمى بهم الروم بالشام ونفرت سائر قريش اليها فأقاموا بها وابلوا بلاء حسناً فاستعمل عمر يزيد ابن ابي سفيان عليها ولم يزل واليها حتى هلك في طاعون عمواس سنة ١٨ هـ فولى مكانه اخاه معاوية . وجاء عثمان فأقره عليها . وبذلك اتصلت رياستهم في الاسلام نوعاً ما برياستهم قبل الفتح ، وتولد في نفس معاوية التطلع الى الخلافة والطمع فيها فأخذ يمهدها بيني ابيه في الشام حتى تحين الفرص المناسبة للمطالبة بها غير ناس قول ابيه له وقد خرج واليا من قبل عمر على الشام « يا بني ان هؤلاء الرهط من المهاجرين سبقونا وتأخرنا عنهم فرفهم سبقهم وقصر بنا تأخرنا فصرنا اتباعاً وصاروا قادة وقد قلدوك جسيماً من امرهم احببت ذلك ام كرهته فانك تجري الى امد لم تبلغه ولو قد بلغته لتنفست فيه » .

هذه اسباب تطلع معاوية الى الخلافة من قديم واوجه طمعه فيها وسيأتي كيف انه استخدم دهاء السياسي في كل فرصة حتى وصل اليها . اما وجه استحقاق علي لها وهي بقية هذا التمهيد فاني موجزها الان وان كانت اشهر من أن تذكر ذلك ان علياً المعروف كيف يضرب بنسبه الى أورقة عالية وشرف منبع وقد وصل ذلك النسب في الاسلام بأورقة اعلى وشرف أمتع فاستأثر بامور لم يشاركه فيها شارك

ولم ينازعه فيها منازع، منها سبقه الى الاسلام بدعوة اختصه رسول الله بها من بين الصبيان وما كان يدعو غير المكلفين .

ومنها منزلته العظيمي في الجهاد وقدمه الثابتة في وقائمه الاولى ففي وقعة بدر كان عدد القتلى نيفاً وستين قتل منهم وحده نيفاً وعشرين من صناديد قريش الابطال وفي وقعة خنين انهزم كل المؤمنين عند رسول الله فلم يبق حوله الا سبعة ستة منهم حول بغلته خوفاً عليه وعلي وحده يضرب بالسيف حتى انزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين .

ومنها قوله لرسول الله وقد طلب منه المبيت على فراشه ليلة الهجرة سمعاً وطاعة وطيبة نفس بالفداء لك يا رسول الله ثم بيته بقلب خاشع مطمئن .

ومنها تزويج النبي من ابنته فاطمة الزهراء التي مات عنها وحدها .

ومنها ما ورد فيه من الايات الكريمة والاحاديث الشريفة الدالة على علو منزلته عند رسول الله فمن الآيات سورة الدهر باكملها تقريباً لانه الذي أطعم الطعام على حبه مسكينا ويتيماً واسيراً، ومن الاحاديث قوله صلى الله عليه وسلم من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه وعادى من عاداه وقوله وقد خرج الى غزوة فاستخلفه على المدينة فرغب في الخروج للجهاد ، فقال له اما يرضيك ان تكون بمنزلة هرون من موسى الى غير ذلك من اشياء كثيرة لاتدع شكاً في ان علياً كان اولي بالخلافة من معاوية ولذلك بايعه عليها جملة الصحابة من المهاجرين والانصار واعتبره المؤرخون الخليفة الرابع وانزلوا معاوية خارجاً عليه فلم يقرؤا له بها الا بعد موت علي وتنازل ابنه الحسن له عنها .

هذا وان مآثره لقد جلت حتى جعلت المأمون وهو المشهور له بالفلسفة وغوره الفكر يدين الله على ان علياً خير خلفاء الله بعد رسوله وان اولي الناس بالخلافة لهو ونسائه من بعده ولقد جمع للمناقشة في هذا الرأي اربعين فقيهاً من علماء زمانه واقنعهم به في حديث طويل ذكره كثير من المؤرخين ثم عمل على نقل الخلافة من العباسيين الى العلويين بأن عهد بها من بعده الى الرضي علي بن موسى من آل علي وكتب الى عامله بالمدينة في ذلك ولو لا ان خرج عليه العباسيون وساعدتم

الحظ بان عاجلت علي بن موسى منيته لثم الامر . ولكن ليس هذا التفضيل المطلق هو الحق يؤخذ مسلماً به من المأمون لشدة تشييعه لعلي وليس بغريب هذا من متشيع فان فرقا كثيرة اضلها حب علي والتشيع له حتى جاوزت المأمون بمراحل وضعت عليا قبل الرسول بل رفعتة الى صفوف المعبودات وانا نعوذ بالله من شر الفتنة وزيف القلوب وناخذ برأي الجماعة في ان تفضيل الخلفاء على حسب ترتيبهم في الخلافة او نسوي بينهم على الاقل ونقول ان ارادة الله قضت بان يكون للامة من كل نصيب فجعل استخلافهم على الترتيب المعروف وفاقا لآجالهم .

أسباب الخلاف

تقدم كيف كان البيت السفيفاني يتطلع لرياسة العرب وكيف ان هذا التطلع انتج تولية يزيد بن ابي سفيان على الشام ثم معاوية اخيه من بعده فأخذ معاوية يتربص الفرص ويتحينها للحصول على الخلافة الى ان كان من عثمان ما كان وتألب عليه الناس لامور كثيرة اهمها تقديم ذوى قرباه وحاصروه حصاراً دام خمسين ليلة وانتهى بقتله فحانت لمعاوية احسن فرصة وذلك لان عثمان مات من جهة والامة ليست على معرفة بخليفتها بعده كما حصل من ابي بكر لعمر ولا على بينة من كيفية انتخاب الخليفة كما حصل من عمر في رجال الشورى ومن جهة اخرى فان عثمان أموي لأنه عثمان بن عفان ابن أبي العاص بن امية ولما عاين ان يتخذ ذلك وسيلة للخروج على الخليفة بعده تملأ بطلب دمه والقصاص له وليس في قدرة خليفة ما ان يخاطر بذلك لان دمه ذهب بين آلاف من كل الامصار وفي المطالبة به ايقاظ لفتنة اشد واشعال لثورة انكسرت ولذلك فانه لما قتل عثمان وهرع الناس الى علي للبيعة امتنع فألحوا عليه فقال لهم ليس ذلك لكم انما ذلك لاهل بدر اين طلحة والزبير وسعد فاقبلوا فبايعوه وبايعه المهاجرون والانصار ثم بايعه سائر الناس بالمدينة وكتب الى سائر الامصار يطلب البيعة فأتته من كل الولاة ومن قبلهم الا من معاوية بالشام فأرسل اليه يطلبها مرة ثانية وعهد له في هذا الطلب بولاية الشام عسى ان يسمع ويطيع فكان جواب معاوية كما يلي :

من معاوية الى علي، اما بعد
ليس بيني وبين قيس عتاب
غير طمن الكلي وضرب الرقاب

كتاب نائلة وقيص عثمان

وكان معاوية قد وصله كتاب نائلة بنت الغرانة زوجة عثمان نصف فيه قتله
ومعه قيصه مضرجا بدمه وفيه اصبعها مقطوعة فجمع وجوه اهل الشام وصعد
المنبر فنشر عليهم القميص وافاض في القصة حتى ابكاهم جميعا ثم دعاهم الى الطلب
فاجابوا وقالوا هو ابن عمك وانت وليه ونحن الطالبون معك ثم بايعوه اميراً عليهم
فأخذ بنال من ابن ابي طالب وينسب اليه الدس والتحرىض على عثمان وقعوده عن
نصرته وهو محاصر وعن المطالبة بدمه اذا قتل حتى غير قلوبهم عليه تغييراً تاماً ولم
يلبث ان دعاهم الى بيعته بالانلافة بدل الامرة حيث لا تجوز المطالبة بدم خليفة الا
من خليفة فاجابوه ولم يتخلف منهم احد وشاع ذلك في الامصار قاصيها ودانيها
فشملت الفتنة الامة وايقظت في وجه علي اموراً شغلته عنه فأخذ ينشر دعوته
بجد وعزم .

الامور الحادثة

اما الامور الحادثة لعلي فهي ان طلحة والزبير بعد ان بايعاه وتم له الامر
أنياه فقالا له اتدرى علام بايعناك يا أمير المؤمنين قال نعم على السمع والطاعة وعلى
ما يبعثم عليه ابا بكر وعمر وعثمان فقالا لا ولكن بايعناك علي انا شريكك في الامر
وكان الزبير لا يشك في ولاية العراق وطلحة في ولاية اليمن فقال لا ولكنكما
شريكان في القول والاستقامة ورفض توليتها وذلك ليس بسديد منه ، فلما استبان
لهما ذلك استأذناه في العمرة فقال لهما والله ما العمرة تريد ان ولكن امضيا الى شأنكما
فخرجوا من المدينة الى مكة مظهرين الشكاة منه والنقض لبيعته والمطالبة بدم عثمان
وبلغا ذلك وما كان من رداهل الشام لبيعته له نشة وكانت بمكة وفي نفسها مضض
من علي لاعتقادها فيه انه من رجال الافك فأمرت فعمل لها هودج ركبت فيه
وخرجت الى البصرة ومعهما طلحة والزبير وابناءهما محمد بن طلحة وعبدالله بن الزبير

وجمع غيرهم من بني امية على العموم وولد عثمان رحمه الله على الخصوص وبلغ ذلك علياً بالمدينة فولى عليها فثم بن العباس وشخص الى الكوفة بالعراق ليكون بين هؤلاء في البصرة وبين معاوية في الشام ثم اخذ يدعو الناس الى نصرته على هؤلاء الخارجين فما راعه الا اغارة طلحة والزبير ومن معها على عثمان بن حنيف عامله على البصرة نصف الليل وقتلهم اربعين من حراسه واسره والتثيل به فجمع علي اهل الكوفة وقام فيهم خطيباً ، فقال :

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وآخر المرسلين اما بعد فان الله بمث محمداً عليه الصلاة والسلام الى الثقلين كافة ، والناس في اختلاف والعرب بشر المنازل مستضيئون للثارات بعضهم على بعض فرأب الله به الثأى ولائم به الصدع ورتق به الفتق وامن به السبيل وحقق به الدماء وقطع به العداوة الواغرة للقلوب والضغائن المخشنة للصدور ثم قبضه الله عز وجل مشكوراً سعيه مرضياً عمله مغفوراً ذنبه كريماً عند ربه نزله فيا لها مصيبة عمت المسلمين وخصت الاقربين وولى ابو بكر فسار بسيرة رضيا المسامحة ثم ولى عمر فسار بسيرة ابي بكر رضي الله عنها ثم ولي عثمان فنال منكم ونلت مني حتى اذا كان من امره ما كان ايتموه فقتلتموه ثم ايتموني فقتلتم لي بايعنا فقلت لكم لا أفعل وقبضت يدي فبسطتموها ونازعتم كفي فجدبتموها وقلتم لا نرضى الا بك ولا نجتمع الا عليك وتداككنتم علي تداكك الابل الهيم على حياضها يوم ورودها حتى ظننت انكم فاني وان بعضكم قبائل بعض فبايعتموني وبايعني طلحة والزبير ثم ما لبثنا ان استأذنانا للعمرة فسارا بأمر المؤمنين الى البصرة فقتلنا بها المسلمين وفلا الافاعيل وهما يعلمان والله اني لست بدون واحد ممن مضى ولو اشاء ان اقول لقلت اللهم انها قطعاً قرابتي ونكثا بيعتي وألبا علي عدوي اللهم فلا تحكم لهما ما أبرما وأرهما المساءة فيما عملا واما لما انتهى من خطبته استغفر الناس الى البصرة ونفر فنفروا معه حتى اذا كان على مقربة من طلحة والزبير اخذ يرسل اليهم الرسل بطالب الطاعة والرجوع عن المعصية وهما دائبان في تعبئة رجالهم لا يقبلان فكتب اليهم يقول اما بعد فقد علمتا اني لم ارد الناس حتى ارادوني واني لم ابايعهم حتى بايعوني وانكما لمن اراد وبايع

وان العامة لم تبايعني لسلطان خاص فان كنتما بايعتاني كارهين فقد جعلتما لي عليكما السبيل بأظهاركما الطاعة وأسراركما المعصية وان كنتما بايعتاني طائعين فارجما الى الله عن قريب . انت يازبير لفارس رسول الله وحواربه وانت يا طلحة لشيوخ المهاجرين وان دفاعكما هذا الامر قبل ان تدخلوا فيه كان أوسع عليكما من خروجكما منه بعد اقراركما به . وقد زعمتما اني قتلت عثمان فيبيني وبينكما بعض من تخلف عني وعنكما من اهل المدينة وزعمتما اني آويت قتلته فهؤلاء بنوه فليدخلوا في طاعتي ثم ليخاصموا الى قتلة ابيهم وما اتنا وعثمان ان كان ظالما أو مظلوما ولقد بايعتاني واتما بين خصلتين قبيحتين نكث بيعتكما واخراجكما امكما ، وكتب الى عائشة ، اما بعد فانك خرجت تطليبين امرأ كان عنك موضوعا ولعمري ان عرضك للبلاء وحملك على المعصية اعظم اليك ذنبا من قتلة عثمان وما غضبت حتى اغضبت وما هيجت حتى هيجت فاتقي الله وارجمي الى بيتك الذي امرت ان تقري فيه ، فأجابه طلحة والزبير ، انك سرت مسيراً له ما بعده ولست راجعا وفي نفسك منه حاجة ولست راضياً دون دخولنا في طاعتك ولسنا بداخلين فيها ابدا فامض لامرك وأفض ما انت قاض ، وكتبت اليه عائشة ، جل الامر عن العتاب والسلام .

حول الهودج

ثم خرجت عائشة في هودجها على جمل وتبعها طلحة والزبير وكثيرون معهم لقتال علي فعبا جيشه ايضاً ولما توافقوا للقتال امر علي منادياً ينادى في اصحابه : لا يرمين احد سها ولا حجراً ولا يطعن برمح حتى اعذر الى القوم فاتخذ عليهم الحججة البالغة . ثم كلم طلحة والزبير فقال لهما : استحلفا عائشة بحق الله وبحق رسوله عليها أربع خصال ان تصدق فيها ، هل تعلم رجلا من قريش اولى مني بالله ورسوله واسلامي قبل كافة الناس اجمعين . وكفايتي رسول الله كفار العرب بسيفي ورمحي ، وعلى برائي من دم عثمان ، وعلى اني كنت احسن قولاً منكما ، وعلى اني لم استكره احداً على بيعتي ؟

فاغلق له طلحة ورق اليه الزبير . فخرج اليه علي حاسراً واعتنق كلاهما صاحبه وبكى .

قال علي : ما جاء بك ها هنا يا زبير ؟

قال : جئت اطلب دم عثمان .

قال : تطلب دم عثمان ، قتل الله من قتل عثمان . انشدك الله يا زبير هل تعلم انك مررت بي وانت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو متكئ على يدك فسلم علي وضحك الي . ثم التفت اليك فقال لك يا زبير انك تقاقل علياً وانت له ظالم .

قال الزبير : اللهم نعم .

قال : فعلىم تقاقلني ؟

قال : نسيتهما والله لو تذكرتها ماخرجت اليك ولا قاتلتك . ثم اعتزل الحرب . عاد علي الى رجاله فخبروهم بذلك فقالوا الحمد لله يا امير المؤمنين ما كنا نخشى في هذه الحرب غيره . ولا نتقي سواه . انه لفارس رسول الله وحواربه . ومن عرفت شجاعته وبأسه . ومعرفته بالحرب فاذا قد كفانا الله فلا نعد من سواه الا صرعى حول الهودج .

مقتل الزبير

وكان الزبير قد ذهب الى عائشة وطلحة بنهما فلم ينتهيا ففضل راجعاً الى المدينة حتى اذا نزل في طريقه على ابن جرموز بوادي السباع للمبيت ونام عنده اراد ان يتقرب بقتله الى علي " لانه لا يعرف ما كان منه فجز رأسه . وخرج بها الى علي فقال له ابشرك بالنار . اني سمعت رسول الله يقول بشروا قاتل الزبير بالنار وقص عليه القصة فامتلاً اسفاً وندماً لذلك . ولانه جر على قومه بقتله نائماً في جواره وفي ذمته على سابقته ومنزلته عاراً لا يمحي . وسببة لا تزول .

* * *

ثم ان علياً بعد ان اعتزل الزبير الحرب افاض في نصح طلحة فلم ينته . وتصاف الفريقان وعلي لا يريد القتال فرمى بعض اصحاب طلحة رجلاً من اصحاب علي

فقتله فهاج الناس والتحم القتال يوم هذا . ثم احتجزوا ولم يزالوا على ذلك
 يروحون ويفدون كل يوم حتى كانت المرقعة الفاصلة في اليوم الثامن بقتل طلحة
 وابنه محمد وعرقبة والجل . فأسرت عائشة ثم مروان ابن الحكم وعمر ابن عثمان
 وموسى ابن طلحة . وعمر ابن سميد ابن العاص . واتي بالجميع وكان عبد الله ابن
 الزبير قد فر الى علي فطلب منهم البيعة فبايعوه واعفاهم من القتل وخلي سبيلهم .
 ثم دخل على عائشة فقال : يا صاحبة الهودج قد امرك الله ان تقعد في بيتك
 فخرجت تقاتلين . أترحلين ؟ قالت ارتحل . فرحلتها الى المدينة ومعهما اربعون
 امرأة لابسات لبس الرجال . وملفحات . فكانت لا تزال بعد هذا تطلب لنفسها
 التوبة ولاين ابني طالب المغفرة والجنة .

براهة علي من دم عثمان

بعد ان بينت كيف انتهت واقعة الجمل بقي علي ان اوضح كيف ان علياً
 كان بريئاً من دم عثمان . وكيف ان هؤلاء الثلاثة خرجوا عليه بمن معهم ظالمين له
 فوجبت عليه موافقتهم فاقول :

اولاً — ان هؤلاء الثلاثة كانوا من اكابر المحرضين على عثمان كما هو منطوق
 كتب التاريخ . فكيف يتفق هذا مع خروجهم للمطالبة بدمه ان لم يكن المقصود
 لهم علياً .

ثانياً — تقدم ان الزبير تذكر من علي حديثاً عن رسول الله يدل على انه
 سيقاتله ظالماً فاقتنع وامتنع .

ثالثاً — كان مما روى عن رسول الله قوله لعائشة ما معناه : كاثي بك يا حميرا
 تبحك كلاب الجوائب وانت خارجة لقتال علي ظالمة . وقد نبحتها كلاب هذا
 الماء حين مرت عليه فهمت بالرجوع فلم يشنها عنه الا عبد الله ابن الزبير .

رابعاً = قال معبد الخزاعي قلت لعلي بعد وقعة الجمل اني اسألك عن مسألة
 كانت منك ومن عثمان فان نجوت اليوم نجوت غدا ان شاء الله . قال سل عما بدالك
 قلت اخبرني اي منزلة وسعتك اذا قتل عثمان ولم تفصره .

قال : ان عثمان كان اماما وانه نهاانا عن القتال عنه . وقال من سمل سيفه فليس مني فلو قاتلنا دونه لعصيناه .

قال : فأبي منزلة وسمعت عثمان اذ استسلم حتى قتل .

قال : المنزلة التي وسمعت بن آدم اذ قال لآخيه لان بسطت الي يدك لتقتلني ما انا بباسط يدي اليك لاقتلك اني اخاف الله رب العالمين .

قال : فهلا وسمعتك هذه المنزلة يوم الجمل ؟

قال : انا قاتلنا يوم الجمل من ظلمنا كما قال الله تعالى « ولما انتصر بعد ظلمه واوائك ما عليهم من سبيل » . انما السبيل على الذين يظلمون الناس وسيدقون في الارض بغير الحق اوائك لهم عذاب أليم . ولما صبر وغفر ان ذلك لمن عزم الامور ، فقاتلنا نحن من ظلمنا وما علينا من سبيل . وصبر عثمان على ظلمه وغفر وذلك من عزم الامور .

خامسا - قدم الاحنف بن قيس المدينة في حكاية طويلة حدث بها عن نفسه وهو المعروف بالثقة والحزم والعقل . وكان عثمان محاصرا فمر على طاححة والزبير كل وحده يسأله عن يبايع بعد عثمان . فكلاهما رضي له عايباً ولم يعدل به سواء فانطلق الى مكة وما كاد يصلها حتى قتل عثمان فدخل على عائشة بمثل ما تقدم فأمرته بعلي ورضيته له دون غيره ، فعاد الى المدينة فبايع عايباً . ثم رجع الى قومه بالبصرة فمراعه إلا قدوم هؤلاء الثلاثة لمحاربة علي . والاخذ بدم عثمان ، فبعث الى علي يقول له أحضر اليك في مائتين من اهلي ام اكفيك اربعة آلاف سيف من قومي ، فبعث اليه علي بل اكفي ذلك وكفي . فاعتزل بقومه تلك الحرب .

بين علي و معاوية

الى هنا انتهى علي من تلك الامور التي شغلته عن معاوية زمناً وما كادت تنتهي ويعود الى النظر في امره حتى كان معاوية قد استقام له الامر بالشام وبويع بالخلافة من اهلها كما تقدم وكتب اليه علي يقول :

« سلام الله على من اتبع الهدى . اما بعد فقد كنا وياكم بدأ جامعة والفة أليفة

حق طمعت يا ابن ابي طالب فتغيرت واصبحت تعد نفسك قويا على من عاداك بطغام
 أهل الحجاز واوباش العراق وحمقى الفسطاط وغوغاء السودان وايم الله لنجلين
 عنك حمقاها ولينقشمن عنك غوغاؤها انقشاع السحاب عن السماء، قتلت عثمان
 ابن عفان ورقيت ساسما أطلعك الله عليه مطلع سوء عليك لا لك، وقتلت الزبير
 وطلحة وشردت امك عائشة ونزلت بن المصريين فحنيت وحنيت وخيل لك ان
 الدنيا قد سخرت لك بخيلها ورجلها وانما تعرف امنيتك لو قد زرتك في المهاجرين
 من اهل الشام بقية الاسلام فيحيطون بك من ورائك ثم يقضي علمه فيك والسلام
 على اولياء الله، فأجابه علي :

أما بعد فقد الامور تقدير من ينظر لنفسه دون جنده ولا يشتغل بالهزل من
 قوله فلمعمرى لئن كانت قوتي بأهل العراق اوثق عندي من قوتي بالله ومعونتي به لم
 يكن عندي بالله يقين ففناجي نفسك مناجاة من يستغني بالجددون الهزل فان في
 القول سعة ولن يعذر مثلك فيما طمع اليه الرجال واما ما ذكرت أننا واياكم بد
 جامعة فكنا كما ذكرت ففرق بيننا وبينكم ان الله يث رسولا منا فأمانا به وكفرتم
 ثم زعمت اني قتلت طلحة والزبير فذلك امر غبت عنه ولم تحضره ولو حضرته
 لعلمته فلا عليك ولا العذر فيه اليك وزعمت انك زائري في المهاجرين وقد انقطعت
 الهجرة حين اسر ابوك فان يكن منك عجل فاستبقه وان ازرك فجدد ان يكون
 الله بعثني عليك للنقمة منك والسلام .

ثم كتب الى جرير بن عبد الله وكان قد ارسله اليه لاختذ البيعة منه فاقام عنده
 ثلاثة اشهر وهو يماطله بقول السلام عليك فاذا اخذت كتابي هذا فاحمل معاوية
 على الفصل وخبره بين حرب معضلة او سلم بمجزئة فاذا اختار الحرب فانبذ اليهم
 سواء ان الله لا يحب الخائنين وان اختار السلم فخذ بيعته وأقبل الي ففعل جرير
 ورفض معاوية ودارت بينها مكاتبات كلها لجاج وحجاج وهانذا مختار من بينها
 الآن كتابا رأيت اجمعها لاعذار معاوية وحجج علي عليها وذلك الكتاب من علي
 الى معاوية، وهو .

اما بعد فقد اتاني كتابك تذكر فيه اصطفاء الله محمدا صلى الله عليه وسلم

وأله لدينه وتأبيده اياه بمن ايده من اصحابه فلقد خبا لنا الدهر منك عجبا اذا طفقت
 تخيرنا ببلاء الله عندنا ونعمته علينا في نبينا فكنت في ذلك كناقل التمر الى هجر
 وداعى مسدسه الى النضال وزعمت ان افضل الناس في الاسلام فلان وفلان أمر
 ان تحم اعتزلك كله وان نقص لم تلحقك ثلثته وما أنت والفاضل والمفضول
 والسائس والمسوس وما للطلقاء وابناء الطلقاء والتميز بين المهاجرين الاولين
 وترتيب درجاتهم وتعريف طبقاتهم هيات لقرص قدح ليس منها وطفق يحكم فيها
 من عليه الحكم لها الا ترفع ايها الانسان على ظلمك وتعرف قصور ذرعك وتناخر
 حيث اخرك القدر فما عليك غلبة المغلوب ولا ظفر الظافر لذهاب في التيه رواغ عن
 القصد الا ترى غير مخبر ولكن بنعمة الله احدث ان قوما استشهدوا في سبيل الله
 ولكل فضل حتى اذا استشهد شهيدنا قبل سيد الشهداء وخصه رسول الله بسبعين
 تكبيرة حين صلاته عليه او لا ترى ان قوما ما قطعت ايديهم في سبيل الله ولكل
 فضل حتى اذا فعل بواحدنا ما فعل بواحد من قبي الطيار في الجنة وذو الجناحين ولو
 ما نهى الله عنه من تزكية المرء نفسه لذكر ذا كرفضائل حمة تعرفها قلوب المؤمنين
 ولا تمجها آذان السامعين فدع عنك من مالت بهم الرمية فان صنائع ربنا والناس بعد
 صنائع لنا لم بمنعنا قديم عزنا ولا عادي طولنا على قومك ان خلطناكم بانفسنا
 فنكحنا وانكحنا فعل الا كفاء ولستم هناك واي يكون ذلك كذلك ومنا النبي ومنكم
 الكذب ومنا اسد الله ومنكم اسد الاهلان، ومنا سيد شباب اهل الجنة ومنكم صبوية
 النار، ومنا خير نساء العالمين ومنكم حمالة الخطب، في كثير مما لنا وعليكم فاسلامنا قد
 سمع وجاهلينا لا تدفع وكتاب الله يجمع لنا ما شذ عنا وهو قوله تعالى « وألوا
 الارحام بعضهم اولى ببعض في كتاب الله » وقوله « ان اولى الناس يا ابراهيم للذين
 اتبعوه وهذا النبي والذين آمنوا والله ولي المؤمنين » فنحن اولى بالقرابة منكم وتارة
 اولى بالطاعة، ولما احتج المهاجرون على الانصار يوم السقيفة برسول الله فلتجوا
 عليهم وان يكن الفلج به فالحق لنا ولكم وان يكن بغيره فالانصار على دعواهم،
 وزعمت اني لكل الخلفاء حسدت وعلى كلهم بغيت فان يكن ذلك فليس الجنابيه
 عليك فيكون القدر اليك وتلك شكاة ظاهر عنك عماؤها، وقلت اني كنت اقاد كما

يقاد الجمل الخشوش حتى اباع ولعمري الله لقد اردت ان تدم فمدحت وان تفضح
فانتضحت وما على المسلم من ان يكون مظلوما ما لم يكن شاكاً في دينه ولا
مرتأباً بديعته .

وهذه حجتي الى غيرك قصوها ولكني اطلقت لك منها بقدر ما سنع من
ذكرها ثم ذكرت ما كان من امري وأمر عثمان فلك ان تجاب عن هذه لرحمك
منه فاينما كان اعدى له واهدى الى مقاتله أمن بذل له نصره فاستقدمه من
استنصره فتراضى عنه وبث المنون اليه حتى اتى قدره عليه كلا والله لقد علم الله
المعوقين منكم والقائلين لاخوانهم هلم الينا ولا يأتون البأس إلا قليلا وما كنت
لاعتذر لاني كنت انعم عليه احيانا فان كان الذنب اليه ارشادي وهدايي له فرب
ملوم لا ذنب له وقد يستفيد الظننة المنتمع وما اردت الا الاصلاح ما استطعت
وما توفيقني الا بالله عليه توكلت واليه انيب . وذكرت انه ليس لي ولا صحابي
إلا السيف فلقد اضحكت بعد استعمار مني الفيت بني عبد المطلب عن الاعداء
ناكلين بالسيف مخوفين لبث قليلا يلحق الهيجا يطلبك من تطلب ويقرب منك
ما تستعبد وانا مرسل اليك في جحافل من المهاجرين والانصار والتابعين لهم
باحسان شديد زحامهم ساطع قتالهم مسربلين بالموت احب اللقاء اليهم لقاء ربهم قد
صحبتهم ذرية بدريسة وسيوف هاشمية قد عرفت مواقع نصالها في اخيك وخالك
وجدك واهلك وما هي من الظالمين يبعيد .

الحرب في صفين

بعد هذا لم يبق بين الخصمين الا السيف فلم يترك معاوية عظيما من اتباع علي
ولا ممن وقفوا انفسهم على الحيدة ولا ممن لهم طمع في مال ولا ولاية وهم كثير
الا كتب ينفره من علي ويستعمله اليه فمنهم من ثبت ومنهم من مال وكان ممن مالوا
وطمعوا عمرو بن العاص فاصطفاه معاوية لاختلاصه ودهائه واتخذها ذا مشورته في
كل اموره وكتب له بولاية مصر ليطمعه ثم خرج من الشام الى علي في خمسة
وثمانين الفا وخرج اليه علي من الكوفة وكان قد اتخذها قاعدة لخلافة في خمسة

وتسمين الفأ حتى التقوا بصفيين ودارت الحرب بين الطرفين سجالا حتى اذا ما خطف
اهل الشام عمار بن ياسر فقتلوه وكان مرويا عن النبي صلى الله عليه وسلم ان كان
بني مسجد المدينة وشكى اليه عمار تثقيلا الصحابة عليه في حمل الابن قاتلا . انهم
يريدون قتلي يا رسول الله انه قال له لا يفتلك اصحابي ولكن تقتلك الفئة الباغية
فلما قتل بصفيين وروي ذلك الخبر قامت ام الخير بنت الحريش البارقية على جمل
وبيدها سوط منتشر الضفيرة وهي كما تعمل تهور في شقشقته تقول .

يا أيها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شيء عظيم . وان الله قد اوضح الحق
وأبان الدليل وبين السبيل ورفع العلم ولم يسدكم في عمياء مدلهمة فأين تريدون
رحمكم الله افراراً عن امير المؤمنين ام فراراً عن الزحف ام رغبة عن الاسلام ام
ارتداداً عن الحق ام سمعتم الله جل ثناؤه يقول : ولنبلوكم حتى نعلم المجاهدين
منكم والصابرين ونبلو اخباركم ، اللهم قد عيل الصبر وضعف اليقين وانتشرت
الرغبة وببئك ازمة القلوب فاجمع اللهم بها الكلمة على التقوى والى القلوب على
الهدى واردد الحق الى اهله هلموا رحمكم الله الى الامام العادل والوطني التقى
والصديق الاكبر انها امن بدرية واحقاد جاهلية وثب بها واثب حين الغفلة ليدرك
نارات بني عبد شمس . قاتلوا أئمة الكفر انهم لا ايمان لهم لعلمهم ينتهون صبرامقر
المهاجرين والانصار قاتلوا على بصيرة من ربكم وثبات من دينكم فكأن في بكم غداً وقد
لقيتم اهل الشام كحمر مستنفرة فرت من قسوره لاندري أين يسلك بها من
فجاج الارض باعوا الاخرة بالدنيا واشتروا الضلالة بالهدى وعمما قليل ليصبحن
نادمين تحمل بهم الندامة فيطلبون الاقالة ولات مناص انه من ضل والله عن الحق
وقع في الباطل الا ان اولياء الله استصغروا الدنيا فرفضوها واستطابوا الاخرة
فسموا اليها فالله الله أيها الناس قبل ان تبطل الحقوق وتمطل الحدود وتقوى كلمة
الشيطان فالى اين تريدون رحمكم الله عن ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم
وصهره واني سبطيه خلق من طينته وتفروح من نبعته وجعله الله باب دينه وابان
يبغضه المنافقين وها هو ذا معلق السهام ومكسر الاصنام صلى والناس مشركون
وأطاع والناس كارهون فلم يزل في ذلك حتى قتل مبارزيه بيدرو وأفنى اهل أحد

وهزم الاحزاب وقتل الله به اهل خيبر وفرق جمع اهلها من وقائع زرعت في القلوب نفاقا وردة وشقاقا وزادت المؤمنين ايمانا قد اجتهدت في القول وبالغت في النصيحة وبالله التوفيق والسلام عليكم ورحمة الله .

ثم دب الحماس في جيش علي وكثرت فيه الخطيبات غيرها وحمي وطيس القتال بين الفئتين حتى اذا كان يوم الهدير وهو اشد أيام صفين الدمة والاربعين زحف اهل العراق على اهل الشام فأزالوهم عن مراكزهم وانتهوا الى سرادق معاوية فدعا بالفرس وهم بالهزيمة والتفت الى عمر وقال له ما عندك قال تأمر بالمصاحف فترفع في اطراف الرماح ويقال هذا كتاب الله يحكم بيننا وبينكم ففعل .

فلما نظر اهل العراق للمصاحف وجلهم فقهاء ارتدعوا واختلفوا فمنهم من قال نحاكمهم الى كتاب الله ومنهم من قال لا نحاكمهم لاننا على يقين من امرنا ولسنا على شك وكان منهم علي ولكن تغلب الفريق الاول فوقف القتال وبدأت الحادثة المعروفة بحادثة التحكيم وخلاصتها ان تختار كل طائفة رجلا فيجتمع الرجلان ويحكما بينهما عملا بكتاب الله حيث يقول : « وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينهما بالعدل واقسطوا ان الله يحب المقسطين » فاختر اهل الشام عمرو ابن العاص وكان من معاوية وله على ما يجب واختار اهل العراق ابي موسى الاشعري عبد الله بن قيس فقال لهم علي قد عصيتموني اول الامر فلا تعصوني الآن وكان يريد اختيار ابي الاسود الدؤلي او عبد الله بن عباس فلم يسمعوا له وأبوا الا ابا موسى ثم اجتمع الحكماء بدومة الجندل وكتبوا عقد التحكيم الذي يخول اهما حق الفصل وبؤنهما على كل شيء وامضيا عليه اسماء شهود من الطرفين وكان تاريخه ١٠ صفر سنة ٢٧ هـ وقبل ان نذكر ما فعل الحكماء في اجتماعها انما صل الذي حدث في رمضان من السنة المذكورة اسوق عنها الملاحظين الآتين : اولها ان معاوية واهل الشام اختاروا عمرو راضين عنه وكان عمرو يميل الى معاوية ويجب تأييده وتبديت خلافته ويتفق معه في الغرض الذي كان يرمي اليه وهو المطالبة بدم عثمان. غير ان هذا كان منها تعليلا ظاهريا ولذلك امله معاوية كل الاهمال بعد ان

استتب له الامر وليس هذا ببعيد عليه فقد تناعد قبلة عن نصره عثمان وهو محاصر في داره كأنه يريد قتله حتى انتهى له الفرصة .

اما علي فقد اكره على اختيار ابي موسى كما تقدم ولم يكن ليرضى به حكما ولا يثق به فقد سبق لابي موسى ان فارقه وخذل الناس عنه حين جاءه اهل الكوفة يستشيرونه في الخروج مع علي فقال لهم . اما سبيل الآخرة فان تفتحوا واما سبيل الدنيا فان تخرجوا .

وقال والله ان يعة عثمان رضي الله عنه في عنقي فان لم يكن بد من قتال لا يقاتل معه احد حتى يفرغ من قتله عثمان ولا تكلفوا الدخول في هذا فانها فتنة عمياء الغائم فيها خير من اليقظان واليقظان خير من القاعد والقاعد خير من القائم والقائم خير من الراكب فكونوا جرثومة من جراثيم العرب فانهمدوا السيوف وانصلوا الاسنة واقطعوا الاوتار وآوو المظلوم والمضطهد حتى يلتئم هذا الامر وتنجلي الفتنة الى غير ذلك من الاقوال التي تثبط الهمم وتضعف العزائم التي جعلت عليا بعزله عن الولاية فاية نصرة تنتظر منه لعلي بعد هذا لاسيما وانه كان يعتقد فوق ذلك ان عبد الله بن عمر وكان احد من اعتزلوا عليا ومعاوية معا احق بالخلافة واليق لها .

الثانية ان عمر قد اوتي من المكر والدهاء والمكيدة وسعة الخيلة ما اشتهر به لدى العرب كافة و ابو موسى رجل ديني لم ينق للسياسة طعاما فلم يكن الرجل الذي يقف امام داهية العرب هذا الموقف الذي يحتاج الى الحنكة في السياسة وابتكار ضروب المكر والدهاء اكثر مما يحتاج الى الورع والتعمق في اصول الدين

الاجتماع الفاصل

هذا ولما اجتمع الحكمان الاجتماع الفاصل في رمضان السنة المذكورة كما تقدم استدرج عمر ابي موسى حتى وافقه على خلع علي من الخلافة وذلك ما كان ينبغي اذ كان غرضه تجريد علي من تلك الصفة والتسوية بينه وبين معاوية ثم تحكيم السيف في الباقي حيث لا يدرك الان وها اني اوضح كيف كان هذا الاستدراج

قال عمر يا أبا موسى رأيت أول ما نقضى به من الحق أن نقضي لاهل الوفاء بوفائهم وعلى اهل الغدر بغدرهم يريد الوفاء لعثمان من قبل معاوية وانصاره والغدر به من قبل علي واتباعه فقام ابو موسى فحمد الله واثني عليه وذكر الحدث الذي حل بالاسلام والخلاف الواقع بأهله ثم قال عمرو هلم الى امر يجمع الله فيه الالفه ويلم الشمت ويصلح ذات البين فيجزاه عمرو خيراً ثم قال ان للكلام أولاً وآخراً ومتى تنازعناه خطبنا لم نبلغ آخره حتى ننسى اوله فاجعل ما كان من كلام تتصدر عليه في كتاب نصير اليه في امرنا فقال ابو موسى فاكتب فدعا عمرو بصحيفة وغلام له كاتب فقال له بمحضرة الجماعة اكتب فانك شاهد علينا ولا تكتب شيئاً بأمرك به احدنا حتى يستامر الاخر فيه فاذا امرك فاصتبه واذا نهاك فانته حتى يجتمع رأينا، اكتب .

بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما تقاضى عليه عبد الله بن قيس وعمرو بن العاص تقاضيا على انها يشهدان ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمداً عبده ورسوله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ثم قال نشهد ان ابا بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم عمل بكتاب الله وسنة رسوله حتى قبضه الله اليه وقد ادي الحق انذي عليه فقال ابو موسى اكتب وقال في عمرو مثل ذلك .

فقال عمرو اكتب وكان قد بدأ الكلام لبيبي لنفسه التكلم على عثمان وهو اول الاستدراج ثم قال وان عثمان ولي هذا الامر بعد عمر على اجماع من المسلمين وشوري من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضي منهم وانه كان مؤمناً فقال ابو موسى ليس هذا والله مما قعدنا له فقال عمرو والله لا بد من ان يكون مؤمناً او كافراً فقال ابو موسى اكتب قال عمرو فقط ما قتل احد مظلوماً فقال عمرو اوليس قد جعل الله لولي المظلوم سلطاناً يطلب بدمه قال ابو موسى نعم قال عمرو فهل تعلم لعثمان ولياً اولى من معاوية قال ابو موسى لا قال عمرو اوليس لمعاوية ان يطلب قاتله حينما كان حتى يقتله او يهجز عنه قال ابو موسى نعم فقال عمرو للكاتب اكتب وامره ابو موسى فكتب فقال عمرو فانا نقيم البيعة

على ان علياً قتل عثمان فقال ابو سوسى بعد كلام يصرفه فيه عن هذا هلم الى امر يصلح الله به امة محمد قال عمرو وما هو ، قال ابو موسى قد علمت ان اهل العراق لا يحبون معاوية ابداً وان اهل الشام لا يحبون علياً ابداً فهل نخلمها ونستخلف عبد الله بن عمر فصوب له خلع الرجلين ووافقه عليه ، ولكن على ان يختار المسلمون بعد ذلك من احبوا وكان يأمل الاختيار لمعاوية ثم امر الكاتب فكتب وسرعان ما تناول الصحيفة وطواها بعد ان ختمها معاً .

* * *

هذا ما كان . وقيل انها خطباً . بعد ذلك وقدم عمر ابا موسى للخطبة . فقام فخلع الرجلين وقام هو فأمر خلع علي وثبت معاوية ثم انصرف باهل الشام فسلموا عليه بالخلافة ولكن الاول هو الصحيح لان نقض احد الحكيمين كلام الأخر امر ان لا يؤبه له ولا يعتمد عليه وعمروا بعد نظراً من هذا وسواء أكان الاول وحده ام حصل الثاني معه فقد اكتسب عمرو موافقة صاحبه على خلع الرجلين وعلى ان عثمان قتل مظلوماً وان معاوية احق من يطالب بدمه واطالة الوقت الذي خسر فيه علي من تحاذل جيشه وعدم التفاهة حوله والفت في عضد اشياءه بقدر ما كسب معاوية فوق هذا من حسن الاستعداد وتام الاهبة وبذلك كله تمكن من سلخ ما كان تحت يد علي شيئاً فشيئاً حتى قتل علي سنة اربعين للهجرة فصفا لمعاوية الجوع وعظم سلطانه ثم تم له الامر واستتب ملكه بتنازل الحسن بن علي له عن الخلافة في السنة التالية المعروفة بعام الجماعات على شروط خاصة حقناً لدماء المسلمين وتخلصاً للامة من تلك الخلافات والحروب التي سأقص فظيع آثارها وسوء نتائجها بالاجمال

* * *

آثار الخلاف وسوء نتائجها

لو شاء مؤرخ ان يقف حياته في البحث عن آثار هذا الخلاف المشؤوم وتعداد ما اصاب الامة من جرائه لما نضب امامه معين الكلام ولما كان كلما خرج من اثر وجد آثاراً ولذلك فاني اذا تكلمت عن تلك الآثار ونتائجها فاني اقبلها بكلمات مجملة

كل كلمة تصلح لان تفصل في موضوع حافل مستقل واني ابدأ القول بان استميتح العذر في طرق باب الاجمال دون التفصيل :

اولاً: بهذا الخلاف وقعت الامة العربية في حروب داخلية انهكت قواها وذهبت بمدد وافر من اولى البأس والشجاعة من ابنائها .

بدأت تلك الحرب بوقعة الجمل وانتهت بوقعة صفين وقد بلغت قتلى الاولى اكثر من عشرة آلاف وقتلى الثانية وهي اشد سبعين الفاً خمسين من جيش معاوية وعشرين من جيش علي وتنتهي حروب اخرى كثيرة كم كان مبلغ ضررها وسوء عقباها، ولو ان معاوية قد نجح بالطاعة لملي كما قبل غيره من سائر الولاة بالاقاليم لما حصل شيء من هذا ولا استمرت الامة في طريقها الى التقدم سائرة سيراً حثيثاً كما كان لها قبل والمأمول فيها بعد .

ثانياً: بهذا الخلاف وقف الجهاد وتعطل الفتح من سنة ٣٥ الى سنة ٤١ هـ بل وقف نهائياً وعطل تعطيلاً لم يتمكن من اصلاحه المستقبل فلو لا هذه الحروب الداخلية لفتحت الامة بمن ذهبوا ضحيتها من الشجعان البواسل الشرق الى المحيط الهادي والغرب الى المحيط الاطلسي وما كان هذا ببعيد على تلك الامة التي اخضعت دولتي العرب والروم وغيرها في اقل من ربع قرن فظهرت في نهضتها ظهور فرد وقلبت الناموس الطبيعي للامم في رقبها وذلك هو العجب العاجب .

ثالثاً: بهذا الخلاف وما نجم عنه من الحروب الداخلية وايقاف الفتح كما تقدم تنفست الامم المجاورة من خناقها وايبحت لها الفرص في لم شعنها واستعادة قوتها واسترداد بعض ما اخذ منها والوقوف للامة العربية موقف المناوي المعادي بعد ان لزمتم موقف الخاشع المستكين فكان هذا اشبه بسد لايزال وحاجز لا يعلى امام ما كان بعد ذلك من جهاد فالتحسرت رقمة المملكة الاسلامية عما كان مرغوباً لها ومأمولاً منها ولم تزد بعد هذا شيئاً يذكر وما اقسى هذا وامره .

رابعاً: بهذا الخلاف دبت روح الاشتراكية والتضحية في عروق الولاة على حدائثه عهدها فتشربت منها ونمت عليها لانه لما طال الامر بين علي ومعاوية وحصل كل ما تقدم بدون نتيجة حتمية واصبحت الامة تصطلي نيران الخلاف ولظاه عز

ذلك علي اناس كثيرين لاسيما بعد مقالة التحكيم التي لم يكن لها في نظرهم مسوغ ولا مبرر ما دام علي معروف الحق والتي لولاها لفصلت الحرب بين الطائفتين ، خرجوا على معاوية وعلي وصمموا على قتلها ومعها راس الفتية والشر عمرو بن العاص وحددوا لذلك ليل احدى وعشرين من رمضان سنة ٤٠ هـ

فتعهد عبد الرحمن بن ملجم بقتل علي والحجاج بن الصريمي بقتل معاوية وزازويه وهو مولى النبي الغبر بن عمرو بن تميم بقتل عمرو بن العاص ثم خرج كل واحد الى المقر الذي فيه صاحبه واقام به فلما كانت الليلة المذكورة قصد كل صاحبه بالمسجد فجراً واما عمرو فلم يخرج تلك الليلة لمرض وخرج بدله صاحب شرطته خارجة بني حبيبة فقتله زازوية خطأ ثم اتى به الى معاوية فقتل واما معاوية فقد ضربه البرك ضربة لم تصادف منه مقتلا وقبض عليه وقتل ايضاً واما علي فقد رصد له ابن ماجم بباب المسجد وضربه ضربة كانت القاضية عليه ولما قبض عليه وحمل الى منزله اشار بعدم قتله الا اذا مات ثم وصى اولاده وفاضت روحه رحمه الله رحمة واسعة فقتل الناس ابن ملجم وبايعوا الحسن بن علي ولما لم يزل معاوية خارجا عليه وخاف على الامة عاقبة الحروب تنازل له عنها في السنة الثالثة سنة ٤١ هـ هي عام الجماعة على ان تعود بعده شوري بين المسلمين كما كانت . فطائفة هؤلاء القتلة الثلاثة هي المسماة بالخوارج وقد اعلن امرهم بعدواستمرروا يناوئون الدولة باموالهم وحرورهم من ذلك التاريخ ولا سيما بالعراق الى ان اذهب شوكتهم الحجاج بن يوسف الثقفي والي عبد الملك بن مروان عليه كما سيأتي ولهم تاريخ ضاف طويل خامسا : بهذا الخلاف فقدت الامة العربية جوهره ثمينة بدأت ملكها وتاجها محلى بها وميزة طيبة لازمتها ابان نشأتها تلك الجوهره وهذه الميزة هما انتخاب الخليفة عن غير وراثه فصارت الخلافة . ملكا عضوضا يتوارث بالقوة والجبروت وذلك لان معاوية بعد ان استمر عصيانه وخروجه بالشام واخذ ينتقض الخلافة العلوية من اطرافها مدعيا الخلافة وتنازل له الحسن بن علي عنها حقنا لدماء الامة على ان يعود الامر من بعده شوري بين المسلمين ولكن معاوية لم يكفه الاستئثار بها لشخصه بل اخذ يمهّد لان تكون ارضا في ولده وبالرغم من ان يزيد ابنه كان سيء السيرة

قبيح المسلك عند ولايه المهدي بشكل استبدادي طويل بوضوح للمطلع عليه مقدار ما يخلفه من الأثر في نفس الأمة من النتائج السيئة على الدولة .

سادساً : بهذا الخلاف لم يصف وقت لدولة عربية بعد الا بقدر ما يكون للدواء الوقتي من تسكين الداء تسكيناً لا يلبث بعده ان تنتقض على صاحبه ويهيج وذلك ان معاوية لما خالف شرط الحسن وعقد ولاية المهدي لابنه يزيد خرج العلويون عليه خلف امامهم الحسين بن علي واستمروا خارجين على الدولة الاموية على يدي أئمة منهم كلما مات واحد خلفه آخر ومن ورأهم الأمة الا آل الزبير ومن تبهم من موتوري علي بن ابي طالب في وقعة الجمل فاستمر يزيد مهتدداً المراكز مزعزع الملك حتى مات فانتشرت الخوارج شرق العراق وخرج عبد الله بن الزبير بالحجاز وانتشر سلطانه حتى امتلك العراق ولم تزل الامور فوضى حتى ولي عبد الملك بن مروان الخلافة فولى الحجاج ابن يوسف الحجاز وفيه قتل عبد الله بن الزبير بعد ان قتل اخوه المصعب بالعراق ثم حوله الى العراق فكانت بينه وبين الخوارج حروب طويلة انتهت بذهاب شوكتهم كما تقدم .

اما العلويون فاستمروا على دعواهم سرراً في هذه الآونة ومعهم اولاد عمهم العباسي ولم يزالوا يداً واحدة حتى ازالوا الدولة الاموية ولكن الخلافة لم تنتقل اليهم بل استأثر بها العباسيون فاستمر العلويون خارجين عليهم ولما شردهم ابو جعفر المنصور واسلافه من بعده الى الرشيد الذي اخلي شمال افريقية من نفوذه هجروا اسيا الى هذه البلاد ليكونوا في مأمن بين العباسيين شرقاً والامويين بالاندلس بها فأسسوا الدول المنسوبة اليهم منها الدولة الفاطمية ذات التاريخ الحافل بمصر .

هذه نبذة أجملتها اجمالاً عما كان من نتائج الخلاف بين علي ومعاوية وهي توضح ان ذلك الخلاف يعتبر الشجرة الاولى لكل خلاف شجر في الدولة العربية بعد فكان له من سوء الأثر في الدولة ما كان .

اشرفی تالیف
میرزا علی محمد
کاتب

يجدر بنا قبل البحث في العوامل التي اهابت بالمسلمين ان يقوموا في مستهل القرن السابع تحت املاء القرآن وقيادة سيدنا محمد النبي العربي بثورة عالمية عامة لقلب جميع النظم العتيقة في كل ضرب من ضروب المحاولات البشرية في العالم كله ، في الدين . والسياسة . والاخلاق . والاصول . والمبادئ . ووجهات النظر . والمثل العليا ، ان نعهد بكلمة جامعة نشرح فيها اقسام الثورات واسبابها ومظاهرها ونتائجها فالثورات لا تقوم الا عند غليان النفس وعجزها عن احتمال ما هي فيه من اضطهاد وضغط وعسف ومظالم ، وهي انفجار تقوم به الافراد كلها معا . فليس لفرد حق التقدم او القيادة او الزمام لانهم كلهم شعور واحد . وحس واحد . ورأي يبني على ارادة واحدة ، فقد كانت تنشب الثورات قديماً اذا شعروا بتغيير نظام من نظم حياتهم ولو كان في ذلك التغيير اصلاح لحالتهم وسبيل الى تقدمهم وتطورهم .

وكانت الثورات حتى القرن الثامن عشر تأتي لحرمان قوم من حقوق يتمتع بها اقوام آخرون بغير حق . ثم اخذ الناس يتقدمون فكربيا في العصور الحديثة حتى صاروا يقدرون التبعة . ويزنون النتيجة ، فتغيرت الحالة تغيراً محسوساً عن ذي قبل فالثورات في عهد الرومان ليست هي في العصر الحاضر من حيث شدتها وعنقها وصلابة رأي القاعين بها فكان الثوار في عهد الامبراطورية ثم في عهد الجمهورية عصابات عصابات ثوروتهاجم دور الحكومة ومنازل الاشراف ، وكانت المهاجمة مهاجمة المقاتل الذي اسلم نفسه للقتال وهو يثق ان الموت وبعده نيل المطلب خير من الحياة مع الخذلان ، فكانت تضرب الدولة الرومانية في الصميم حتى يقال ان الثورات في عهد الجمهوريه هي اكبر هزة هزت العرش الروماني .

وكانت مثل هذه الثورات تنبه الرأي العام على ان هناك خطراً لا بد من ملاقاته فنال العامة كثيراً من الحقوق في التصويت والانتخاب بمد ما كانا وقفاً على الاشراف والسيادة ثم انها تدل على مواطن الضعف في البلاد اذ بطبيعة الحال لا بد لكل

نتيجة علة ولكل علة نتيجة ، فتورات الرومان نتيجة عسف الحكام، وثورات انكلترا علتها السياسة الخارجية . وثورات امريكا نتيجة المطالبة بحقوق استقلالها .
وليس هذا فقط بل ان قيام الثورات يعقبها تبصر الحكام على ضوء التجارب والقبض على زمام الامور على ضوء الحكمة والتعقل ؛ وعادة تعقب الثورة فترة يسود فيها السلام .

فانكلترا تمتعت بهدوء الحالة بعد عصر التبودوري عصر الفتن والثورات .
وفرنسا بعد حروبها الطويلة تلذذت برغد العيش حتى قال بعض الفرنسيين ان قيام الفلاسفة كروسو وفلنبر ومنتسكبو لم يكن الا نتيجة الثورة . ولم تزد كفايتهم وتشتد قوة ارادتهم في طريق الافتتاح الا والثورة الفرنسية دائرة الرحي ولذلك قام كل فرد بنظريته فأخذ روسو في تأليف كتابه العقد الاجتماعي ، وكانت اهم مبادئه نبذ التكلف والزخارف الصناعية المشاهدة في عصره والرجوع الى الحالة الطبيعية ، الحالة التي يكنها الشعور في خفايا النفس ، وعلى هذا المبدأ نادى باصلاح نظام التربية - من مبدء الطفل في المنزل - الى اعلى درجاته ، واتى بمؤلفه هذا واظهر فيه مبادئه السياسية . وقد كان هذا المؤلف اكبر رائد لزعماء الثورة ومنازراً للفكر الانساني .

كذلك منتسكبو صاحب كتاب روح القوانين الا ان اهم ما يلاحظ في حياته ماجادت به قريحته في نظرية فصل السلطات .

وتتلخص هذه النظرية في ان اعمال الحكومة تنقسم الى ثلاثة اقسام : تشريع وتنفيذ وقضاء ولكل قسم كفاءة خاصة كافية لان تحميه وتصونه .

وكان منتسكبو من اول الذين اسسوا نظرية الفصل بين السلطات . فقد كان يرى اجتماع السلطة التشريعية والتنفيذية في يد واحدة يؤدي الى ضياع الحرية لاحتمال ان يصدر المشرع قوانين ظالمة ثم ينفذها بنفسه ، كذلك لاضمان للحرية اذا لم تكن السلطات القضائية منعزلة عن السلطتين التشريعية والتنفيذية لانه اذا كان القاضي هو الذي يقوم بالتشريع فلا ضمان للعدالة ، وكذلك اذا كان القاضي الذي يصدر الحكم هو الذي يتولى تنفيذه .

كذلك تسير الثورات الى المضطرب من الشؤون الدولية والمرافق الحيوية ، وكذلك من اسباب الثورة انحطاط الدول في سياستها الخارجية وعدم الخبرة في ادارة دفة امورها الداخلية . وفي كيفية اصدار القانون وهل هو مطابق لافراد الامة من وجهة الميل والطباع ام لا ؟ وجهلها بتحديد ساعات العمل وحفظ الحريات وتوزيعها . وفي سياستها الخارجية في عقد المعاهدات والحياض والتعدي على تخوم الدولة المتقاربة وعدم الانقياد لقانون السياسة الخارجية ، فتأتي الثورة فتنبه الافكار وتوقظ العقول لخطورة الامر ويقدم افراد منها ممن اوتوا العلم والذكاء وسرعة البديهة الى اصلاح الحالة بالوسائل المبتكرة التي نجح نتائجها الآن في العصور الحاضرة . وهذا كله لم يتم الا في اواخر القرن التاسع عشر .

ثم جاء القرن العشرون والبلاد آخذة في التقدم والمعارف والعلوم والاختراع والاكتشاف . وطبعاً هذا لا يتأتى الا في جو ملؤه السكينة والسلام .

* * *

وليست الثورات سياسية فقط . بل هي ايضاً علمية ودينية ، بها يحدث انقلاب في عالم الفكر والعقيدة ، فنقوم آراء وعقائد تخالف سابقتها كل المخالفة ، ويصحب ذلك انتقال على كل قديم فتتحول الافكار الى وجهة اخرى .

* * *

والثورات العلمية كثيرة الاهمية لعظيم نتائجها فقد اوجدت لنا التجارب — منذ حركة احياء العلوم حتى اليوم — نظريات ومبادئ تثبت ان العلوم تسير على سنن ثابتة فلا تصدر تبعاً لاهواء الآلهة كما كان يعتقد القدماء . فأوجدت بذلك ثورة في عالم الفكر لها نتائج ثابتة لانها تقوم على البحث والتنقيب لا على الشعور والوجدان .

* * *

والثورات الدينية كالسياسية شأن العقل فيها قليل ، والاضطهاد لا يؤثر فيها لانه من الامور المستحيلة القضاء على عقيدة شعب قبل تحويل كيانه الى وجهة اخرى ، وقد يساعد الاضطهاد على نشر العقائد بالعدوى النفسية . فلم تجد الاحكام

القاضية بالاحراق فتيلاً ، ومع ما اصاب اصحاب المذاهب من العنف والشدة فلم يثمنهم ذلك عن عقيدتهم ودينهم .

* * *

ولا يوجد التسامح اثناء الثورات مع ما قد يكون من التقارب في المعتقدات . فاذا نظرنا الى المذاهب الدينية التي خضبت اوروبا بالدماء قرناً كاملاً ، نرى انها بحجة على عبادة اله واحد تخضع له السموات والارض وما بينها ، والاختلاف قائم على الصورة التي بها يعبدون ، ولو راجعوا العقل قليلاً . لرأوا ان الله لا يعنى بالصورة التي يعبدها ، ولا يسود التسامح كذلك بين الشعوب ذات المعتقدات القوية فقد كانت الاقوام الوثنية اكثر تساهلاً منها الان بدليل قبولها الاديان الحديثة واذا وجد تماثل بين هؤلاء الثورات الدينية والسياسية فهناك فرق ظاهر بين نتائجها . لانه لا توجد اية تجربة تثبت لكل طائفة دينية انها ضالة او تسير نحو الحقيقة ، فيستمر كل منها على مبادئه دون ان يرى الخطأ او الصواب ، اما الثورات السياسية فلا تلبث ان تظهر نتيجتها فيعدل الناس عن مبادئهم كانت لهم ديناً ومعتقداً

* * *

وللثورات الدينية تأثير في تهذيب النفوس وتقويمها . فتغير من عواطفها ونزعاتها كما تؤثر في سير الحضارة . فلما تم لنصرانية الانتشار كان كل شيء في العالم يسير على سننها وحسب معتقداتها :

* * *

وتنشأ الثورات السياسية عن معتقدات نأصت في النفوس . وعن اسباب كثيرة تجمعها كلمة الاستياء الذي اذا لم يكن عاماً وقوي لا يسبب حدوث الانفجار ولذا يبالي الزعماء في تهويله مبينين للاخطئين ان الحكومة هي السبب في جميع الحوادث . وان السعادة ستنبثق من النظام الجديد .

والاراء المنطقية هي الاصل في الثورات في كثير من الاحيان . ولكنها لا تمت الى الثورة الا اذا تحولت من العقل الى الشعور . فليست الجموع مصدر الثورة . ولكن الخاصة هم الذين يبدؤون بها وتستمد بعد ذلك قوتها من الشعب

بعد إثارة عواطفه ، وتكون أكثر قوة إذا دعمها فريق من رجال الجيش . ولو أنها تبدأ في الغالب من غير أن يكون لها نصيب فيها . وقد يتولى قيادتها فإذا مات لها النصر وقعت شئون الدولة تحت أمرته .

* * *

وتقوم الثورات عندما ينضج المعتقد في الاشعور ، ولا يكون للعقل فيها نصيب رغم ظواهر الامور فيكون الشعب مستعداً للنضحية والاستشهاد في سبيل انتصار مذهبه ، ولا اهمية لمخالفة المعتقد للعقل بعد ان يصير حقيقة لا شك فيها في نظر معتنقه ، واعتبار المعتقد حقيقة مطلقة هو السبب في عدم التسامح ، وهذا يفسر لنا السر في الاضطهادات والقسوة التي تقترف اثناء الثورات .

* * *

وقد تحدث الثورات فجأة ومن غير توقع نتيجة لسرعة العدوى النفسية الناشئة عن طريق الشر والاذاعة ، وكثيراً ما تمجز الحكومات عن مقاومتها ويكون ذلك بسبب الاوامر المتناقضة التي تلقى الى رجال الجيش فيتم النصر للثورة من غير كبير كفاح مع ان الحكومة تستطيع ان تقضي عليها اذا دافعت عن نفسها بصرامة وشدة :

* * *

وهناك ثورات تكون الحكومة هي الاصل فيها لما تريد القيام به من اصلاحات فجائية تقابل بالثورة من الاهالي لما تتصف فيه الشعوب من حب الثبات والمحافظة على روحها القومي . ويتطلب النجاح للسير في هذه الاصلاحات وجود ملك قوي له قدرة ودهاء يستطيع به القضاء على كل فتنة . والاثارت عليه الامة واصابه الفشل لان تقاليد الامم الراسخة منذ اجيال لا تتحول فجأة ولكن اذا ابلاها الزمن تصبح من تلقاء نفسها على هاوية الفناء :

ومع ان ثبات الحياة على نسق واحد يدعو الى التقهقر والاضمحلال فان تزعزع روح الامة وعدم ثباته بسبب توالي الثورات حتى يرسخ فيقوم على اساس ثابت

يدل تساريخ الثورات على مجهود الامم في سبيل توطيد روحها الذي يختلف باختلاف الشعوب بدليل التباين في نتائج الثورات تبعاً لاختلاف الامم .

* * *

والزعماء هم الذين يدفعون الشعوب نحو الثورة بما لهم من عظيم النفوذ . ولا تدخل المبادئ في افئدة الامة الا شيئاً فشيئاً . فتقبل نحو الثورة من غير ان يكون لها علم بسببها ، ولو ان الزعماء لا يبتدعون المبادئ الا انهم يتخذونها واسطة للقيام بالعمل بما لهم من قوة تأثير . فنقبهم الجموع طائفة من غير ان تبحث في شهواتهم . ولكنها تثير معتزة بمددها وقوتها .

* * *

وتنقسم الامة تبعاً للثورات الى قسمين : « الفئة العاملة والفئة المجرمة » ، والفئة العاملة هي التي تريد استمرار الهدوء لتقوم باعمالها وما تستلزمه حياتها ومعيشتها . وهي وان كانت تستفيد من الثورات الا انها لا تفكر في القيام بها . ولذا يرتاب منها الزعماء لعالمهم بمحافظتها على القديم ، وقد يدفعها الخوف الى الانضمام الى الثورة التي اذا استفحل امرها وقفت هذه الفئة امام الفوضى بدافع المحافظة على التقاليد ، وهي في ذلك تبحث عن زعيم قادر على اعادة النظام :

* * *

« والفئة المجرمة » تتألف ممن لا يعمل لهم نلا تتأخر عن اقرار الجرائم مظهرة غريزتها السيئة .

ورجال هذه الفئة هم الذين يسفكون الدماء اثناء الثورات غير عابئين بالمبادئ والنظريات . ويستولي الخطباء على هذه الجموع الائمة المشاغبة التي هي السبب في كل عصيان ويمكن القضاء عليها بواسطة يد قوية ترى هذه الفئة عجزها عن مقاومتها .

وتظهر اثناء الثورات عدة عواطف تؤثر في سيرها وتحمل الافراد والجماعات على المضى في الفتنة بمشاعرهم من غير استرشاد العقل .

فتظهر عاطفة الحقد فيمقت كل حزب اعضاء الحزب الآخر ويصفه بالخيانة

والعجز ، وسبب ذلك ان كلا منهم يعتقد انه يسير نحو الحقيقة المطلقة فلا يقبل التسامح مع من يخالفه .

وصدور الاحقاد عن العاطفة يجعل التسامح مستحيلا ، وعندما يتغلب حزب من الاحزاب يسمى في تنظيم المجتمع حسب مصالحه ويكون هذا التنظيم تبعاً لاختلاف القائلين بالثورة . فاما ان يكون عسكرياً او محافظاً او متطرفاً ، وقد وقعت اكثر الحوادث في العالم ليستولي على العرش ملك جديد يرى ان استمرار حكمه لا يكون بتقديمه حزبا على آخر . بل يتوقف على الموازنة بين جميع الاحزاب لكيلا يتغلب عليه احدها فيصبح هذا الحزب سيداً عليه .

* * *

والحسد والعجب يساعدان على السير في طريق المنازعات مما يؤدي الى المقاتلات في الحقد .

وللحسد شأن كبير في ادوار الثورة فهو الذي دفع الطبقة الوسطى في فرنسا الى القيام بها . وقد صرح بذلك نابليون ، فقال : « ليس الحقد الا سبباً للثورة الفرنسية وما السمي للحرية الا حجة باطلة » .
وللخوف كذلك شأن عظيم اثناء الثورات يقرب من شأن الحقد فيطبع الشمت الاوامر - صادرة اليه مهما كانت مخالفتها للعقل والصواب . ولذا تسير الثورة في تيار قوي لا تستطاع مجابهته .

* * *

ومما لا شك فيه ان الانسان يتكون من مجموعة عواطف متقاربة تتنازع بتأثير الحوادث فتبدو الفروق الفاصلة بينها ، وهذا يؤدي الى انقلابات فردية واجتماعات عظيمة .

والروح الدينية هو اساس جميع المعتقدات الدينية والسياسية ولذا تستمد الفتن قوتها منه . واذا كان الناس لا يبذلون حياتهم في سبيل المعتقدات الا قليلا فلهم يضحون بها طوعاً في سبيل خيال معتقد اصبح لهم ديناً ومعبوداً ، ولذا كثيراً ما يظهر الزعماء الروح الدينية في ادق اعمالهم . ولا زال يوجد حتى اليوم كثير

من السياسيين يتخذون المعتقدات الدينية وسيلة لتبرير مذاهبهم السياسية . وهذا اثبت لنا ان الثورات تسير بالعاطفة تبعا للمعتقدات التي سلطان العقل فيها ضئيل ، وتنشأ النفسية الثورية عن مغالاة في التدين والتشيع للعقيدة .

وللعصيان درجات متفاوتة تتراوح بين الاستياء الظاهر في الحديث . وبين الميل الى التخريب .

والاستياء المنحصر في الجدل له اهميته ، فقد يكون مبدعاً لمبادئ تفيد في تقدم الامة خلافاً للنفسية المجرمة التي تظهر عند المغالاة ، والافراط بين الطبقة المشاغبة التي لاوزاع لها الا القانون الذي اطاعته في الاوقات الاعتيادية ، ولكنها وجدت في الثورة وسيلة لاشباع نفسيتها فتطلق العنان لغرائزها من غير ان يهملها الباعث الحقيقي للثورة .

* * *

والجماعة سريعة التأثير والانفعال بخلاف الافراد الذين تفنى مشاعرهم في اللاشعورية الجماعة التي تنصف بالمغالاة في سرعة التصديق والعجز عن التأثير بالمعقول . وليس للحقائق والتجارب تأثير فيها . بل يمكن حملها على تصديق كل امر . اذ لا يوجد ما هو مستحيل امامها . ولا يمكن اقناعها الا بالتاكيد والتكرار والنفوذ .

* * *

وما ينشأ عن تأثير الجماعات في الافراد توحيد المشاعر والقوى ولذا تكتسب قوة عظيمة وتكون العدوى النفسية هي الباعث لهذه الوحدة فتتهف الجماعات على الفور حقداً او غضباً او مودة . وتصدر العدوى عن زعيم له قوة تأثير . ولما كانت القوى اللاشعورية هي الدافعة للجماعات فقد تقول وتنادي خلاف ما تريد . والشعب كالجماعة متقلب متحمس ظالم هادم الا انه توجد وراء ذلك تقاليد وراثته القديم ، فيتغلب كل ذلك على روح الهدم والتخريب . ولا تسري هذه الدعوى النفسية في كثير من الاحيان الا رويداً رويداً ، وقد تثيره فجأة حادثة

فتقدمه نحو الثورة . وتنتقل الشعوب من اجلال الاشخاص الى الحقنـ عليهم
فتلعب اليوم من عبده بالامس ، الا ان هذا الانتقال يقع شيئاً فشيئاً .

* * *

وتتشبع الروح الثورية بالتدين فيعتقد الشعب بوجود كائنات لها القدرة الالهية
والحكومات واعاظم الرجال . ولذا يحتاج الى معبود يخضع له خشعاً سواء كان
رجلاً او مذهباً ، ويبحث عندما تروعه الفوضى عن عظيم منقذ . وترتبط روح
الجماعة اللاشعوري بروح قائدها فهو الذي يمنحها ارادة واحدة ، ويلزمها الطاعة
المطلقة ، وذلك بواسطة التلقين حسب نفسية الجماعة . اما هادئة ، او هائجة ،
او مجرمة .

* * *

وتجمع المجالس السياسية احزاباً متباينة خاضعة لنفوذ زعمائها . ولا يفهم
وحدتها الا الظروف الاستثنائية .
ولكل حزب في المجلس كيان تعين فيه ارادة افراده . فكثيراً ما يصوتون
خلاف ما يرغبون . ولذا تسير هذه المجالس تبعاً للشعور كالجماعات
اما الاندية السياسية فتمتاز بوحدة مشاعرها وقواها . وهي رغم ذلك تخضع
لزعمائها . الا ان تأثير هؤلاء الزعماء يكون اكثر صعوبة من تأثيرهم في الجماعات
لوحدة المشاعر والمنافع بين الجميع .

* * *

هذه هي اقسام الثورات واسبابها ومظاهرها ونتائجها اجملناها فيما تقدم للدلالة
على جهود الامم في سبيل توطيد روحها الذي يختلف باختلاف الشعوب .
واذا كان لسلامة الانكليزية ان تباهي سواها بانها اول من وضع بثورتها في
القرن الثالث عشر اسس الدستور .

واذا كان للامة الفرنسية ان تفخر بانها بثورتها المشهورة اول من استن بسنة
انكلترا من دول القارة في آواخر القرن الثامن عشر ، فان المسلمين ان يساموا
امم الارض قاطبة في انهم قاموا - كما تقدم - في مستهل القرن السابع تحت املاء

القرآن وقيادة محمد « بثورة عالمية عامة » ليس لوضع نظام للحكم كما فعلت هاتان الامتان فحسب ، ولكن لقلب جميع النظم العتيقة في كل ضرب من ضروب المحاولات البشرية في العالم كله في الدين والسياسة والاخلاق والاصول والمبادئ ووجهات النظر والمثل العليا ايضاً :

نعم هي ثورة عالمية عامة ولا يمكن ان يسمى ظهور الاسلام بغير هذا الاسم في عرف العلم الاجتماعي - مخضت العالم كله مخضة عنيفة اسقطت بها عروشاً كانت مخلدة ، ونسفت صروحاً كانت تحسب اثبت من الشواهد رسوخاً ونسخت لغات كانت تعد لغة الملاء الاعلى ، وغيرت خريطة العالم في سنوات معدودة تغييراً لم تحدثه الحروب في اجيال كثيرة ، وامتد تأثيرها الى الاصول الموروثة والمبادئ الممزوجة بالارواح والمعائد السارية في النفوس سرى الحياة ، فقلبت راساً على عقب ومست الطوائف والفرق والجماعات التي كانت تعتقد ؛ ويعتقد الناس ان لها حقاً في استعباد النفوس وتسخير العقول فزعزعت اركانها ، وبتت في مستعبدتها كيف ينازعونها سلطانها . وسرت هذه الثورة الى العلم والفلسفة فافعمت دولة العقل والنظر الحر المستقل ، وجمعت الطبيعة وما نصب فيها من اعلام الحق مرجعاً لكل خلاف وميراثاً لكل حقيقة .

ان هذه الثورة عالمية مخضة غير مصطبغة بصبغة محلية ، فكانت معدة لحالة جمود عقلي ونحجر كان الناس عليها منذ قرون . نادى بهم الى ان يكونوا في ايدي قادتهم اشباحاً يستغلون قواها . ويسخرونها لشهواتهم ويدفعونها جماعات الى المجازر تحصيلاً لفخر زائل ، او نثيماً لسلطان حائل او شفاء لحقد قاتل .

نعم هي ثورة عالمية غير محلية ، اما رأيت ان القرآن الكريم كان يوجه الخطاب الى الناس كافة لافرق بين ابيضهم واسودهم . وابعدهم واقربهم . فيقول :
يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ،
يا ايها الناس قد جاءكم برهان من ربكم وانزلنا اليكم نوراً مبيناً .
يا ايها الناس قد جاءكم الحق من ربكم فمن اهتدى فانما يهتدي لنفسه ومن ضل فانما يضل عليها .

« يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا » .
« وما ارسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا ولكن اكثر الناس لا يعلمون »
« وما ارسلناك الا رحمة للعالمين »
ثم الم يكتب النبي صلى الله عليه وسلم الى الامم المعروفة على عهده يبلغهم انه
ارسل الى العالم كله ، ويحملهم تبعه تداعسهم عن الاخذ بما جاء به ؟
لقد جرت سنة الخالق ان يفتتح كل دور من ادوار الانقلابات العالمية بحادثة
جلى ترتج لها الارض ، وتميد رواسيها ميد ، ليتنى لمن اعمتهم الكبرياء واصمتهم
الغشمة من القادة وان خدرتهم الذلة . واماتتهم المسكنة من الشعوب . ان يفيقوا
من غشيتهم وينتبهوا من رقدتهم ، هي ظهور « امة عالميه » تألفت في قاصية من
الارض « وفي غفلة من الامم ، وفي بيثة ليست مظنة لانبعسات اية حركة محلية
فضلا عن قارعة عالمية تملي على العالم ارادتها وتوجب عليه حركتها ، ولكنها في هذه
المررة ليست بارادة المتغاب يهلك الحرث والنسل ، ولا بحركة الفاتح يستندل الامم
والجماعات ، وانما هي صيحة الحق تنبه الامم الى وجودها وتوقظها من سباتها ، وتثير
فيها قواها الاديية ، وتستجيش ملكاتها الفطرية ، وتميد الحياة الى ما تحجر من
غرائزها ، وتعطل من عواطفها ، وتحمل اليها نورا تستعين به ما بين يديها وما
خلفها ، وتبها شعورا تدرك به القهر الواقع عليها من سادتها ، فهي فهي لا ترى في
هذه المرة جيوشا تنساح في بلادها وتبين مقدساتها ، وتفتك حرمانها ، ولا قادة
يجملون جزرا للقشاعم في ساحاتها ، وخولا اذلاء امام اعينها ، ولكنها ترى اخوانا
ياتون لنجدتها ، وايقاظها من رقدتها وتخليصها من ايدي قتلها ، وقد ادركت هي
ذلك فشرعت تستدعيهم لتحريرها ، ولم يؤثر مثل ذلك عن الامم من قبل .
وما ان استقر للمسلمين المقام في بلادها حتى شرعوا يقيمون العدالة في
مواطنها ، ويسنون بسنة الانصاف في معاملتها ، ويشيدون دور العلم لانفسهم ولها ،
ويستخرجون ما دفن من الكنوز العقلية لاروائها ، ويستعيدون ما درس من
فنونها وصنائعها ولم يجبروها على ترك دينها ، ولم يحرموا عليها اقامة شعائرها ، ولم
يهدموا معبداً من معابدها ، فكانت حركة لم يحموا بمثلها ، وحالة لم ينعموا ابشبيها ،

وكان ما بقي من اجزاء العالم التي لم تطأها اقدامهم قد احست بهذه الرجفة العنيفة حوالها فهبت لتجتمع قواها لدرء ما كان يدعوها فاذا بها خطراً على وجودها ، فنبه ذلك شعوبها للنظر ، ودفعا الى اليقظة والسهر ، ثم ما عتمت ان رأت على مقربة منها انواراً تتألق . ومعين حياة يتدفق ، وكرماً للماشين اليه ، والخائمين حوله ، وايدياً تمتد اليها بالترحيب ، ونفوساً تلتقها بالرحمة ، فكان رجال منها يترددون الى بلاد المسلمين يعبون من مناهلهم ، ويستنبرون بعمارفهم . ثم يعودون الى بلادهم عاملين على ايقاظ اقوامهم ، واحياء موانئهم ، وما هي الا سنين حتى عمت هذه الحركة المباركة اكناف الارض ، وحدث بسببها في الشعوب بعدها ما حدث من الاصلاحات الدينية والنهضات العقلية والعلمية التي تولدت منها المدنية المصرية .

فهل كذب مؤرخوهم حين قالوا ان اول جامعة اسست في بلادهم كانت بايدي المسلمين .

وهل غلوا في دعواهم ان المسلمين كانوا اساتذتهم ومعلميهم ؟

* * *

هذه الثورة العالمية العامة التي قام بها الاسلام اختار الله ان يكون مصدرها جزيرة العرب حيث لا توجد حياة اجتماعية ، ولا علوم عقلية ولا نقلية ، ولا عمران ولا مدنية ، فهي زاوية من الارض قاحلة كانت قد استنفدت كل مواردها في تنازع البقاء ، والتناحر على احقر الاشياء . لم يبق فيها قائم بدعوة الى الاجتماع فضلاً عن الانتداب لاجياء الامم وبعث الرمم ، وهذا ما حمل عاهل الفرس اذ ذاك وقد قرأ كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الذي وجهه اليه لدعوته الى الاخذ بما جاء به ، على ان يمزق ذلك الكتاب ويقذف به وجه حامله .

* * *

في هذه البقعة شاء قيم الوجود ان يؤلف اممة لا على طراز الامم ، ولا على الاصول المقررة لها ، ولكن على غرار لم تقم على مثله اممة حتى اليوم ، دامة عالمية ، لا تقوم على الجنسية ولا على الرابطة القومية ، ولا على التقاليد القومية ، ولا على الوشائج التاريخية ، ولكن على المبادئ الانسانية الخالدة ، والحقائق الاولية العامة

بحيث تبرز فيها الاجناس بالاجناس ، وتختلط الاصول بالاصول وتندمج الميول في الميول ، لا تفرق بينها الالوان ، ولا يمتد فيها باختلاف الموالد والبلدان ، تجمعها اخوة الادمية وتضمها رابطة الفضائل النفسية ، فتتضافر على بلوغ غرض عال هو الكمال باخص معانيه ، وتعاون على تحقيق مراد سام هو الاصلاح العام للجماعات الانسانية .

* * *

تألفت هذه الامة تحت املاء القران ورعاية محمد عليه الصلاة والسلام فكان فيها الزنجي والديلمي والهندي والفارسي والعربي ، وغيرهم ممن كانت تفرق بينهم الاجناس والالوان ، في مجبوحه من الوحده والاخاء تحركهم روح واحدة الى تحقيق غرض جليل لم تندب لمثله ولا لما يقرب منه امة الى اليوم ، ولم يطف بخيال مصالح من قبل ولا من بعد .

ان اية ثورة قامت في الارض لم تنخط دائرتها الى مرام عالمية ، ولم تعن بشيء غير المصالح المحلية . ولكن الثورة الاسلامية التي سبقت اقدم ثورة بقرون كثيرة قامت على مبادئ لم تقم عليها اية امة تعتبر اقصى ما يمكن ان تتخيله فلسفة انسانية فمحتت الفوارق بين الاجناس ، والامتيازات بين الطبقات ، والحقوق المغتصبة للطوائف ، والالوهام الموروثة بين الجماعات ، والحوائل الوهمية بين الالوان ، فصبت العالم كله في قالب فذ ، ظهرت على اهلها بسبب ذلك مدهشات تشبه المعجزات ، فتألفت من هذه العناصر المختلفة لأول مرة في تاريخ البشر اخوة عامة بين القطر المتباينة آنت ثمراتها في سنين معدودة كانت اعمالا ضخمة لم يسجل تاريخ الانسانية مثلها في تاريخ اية امة من الامم . فرأينا من كانوا في امسهم عبدانا سودا . وموالي اذلاء ولاة وملوكا وأئمة وقادة ، وشهدنا الذين كانوا افرادا في شعوب وراثة الاحقاد اماذا طويلة اخوانا متماسكين بارقى الروابط الادبية ، لتحقيق اغراض عالمية لم تطف في خيال اكبر الفلاسفة من قبل .

ألم يجعل النبي صلى الله عليه وسلم بلالا الذي كان مملوكا حبشيا واليا على المدينة ؟
ألم يول اسامة بن زيد وهو واحد الموالى قيادة جيش كان فيه ابو بكر وعمر ؟

ألم يكن عبادة ابن الصامت سفير المسلمين الى المقوقس اسود فاحم اللون ،
حتى قال عاهل القبط ابعده عني وقدموا غيره ، فقال له اعضاء وفده لانستطيع
ذلك لانه رئيسنا وفضلنا عقلا واسداناً رأياً .

ألم يقل عمر وهو يجود بنفسه وقد شغله امر خلافته ، والله لو كان سالم مولى
ابي حذيفة حياً ما جعلتها شوري ؟

ألم يتول كافور ملك مصر وكان مملوكاً زنجياً وفيها عدد لا يحصى من ذرية
النبي ونسل علي ولم يعترض على ذلك احد ؟

ألم يول النبي صلى الله عليه وسلم رجلاً من الفرس والديلم الولايات والخطط
في بلاد العرب الذين كانوا الى عهد قريب من ذلك يحسبون حساباً دقيقاً للفروق
القبيلية ؟ فماظنك بالمبدان السود . ومن لا يعرف له اصل من جالية الامم .

ألم تك جمهرة أئمة الدين وعلمائه واصحاب الحديث من امم شتى ؟
تلك بعض آثار الثورة العالمية التي قام بها الاسلام قبل نحو اربعة عشر قرناً . فاذا
كانت الامم تنقب عن اصولها المأجدة واعمال آباؤها الخالدة ، وآثار قدمائهم في
رقية الانسانية ، فأي سابقة لامة تملو هذه السابقة ، واي مجد بعد هذا الجهد
الباذخ ؟

فاذا لم يبحث كتابنا في القرآن وهو ينبوع كل هذه الاصول المسالمة ، فاي
موضوع للبحث اعظم منه في نظرهم ، واعود فائدة منه على امتهم ؟

واذا كان محمد لا تدرس شخصيته وهو الذي قام باضخم عمل سجله التاريخ
لواحد من البشر ، فأية عبقرية يجب ان تدرس وتحلل قبل هذه العبقرية .

هذا امر عظيم يجب ان يتناوله كتابنا بالبحوث المستفيضة ، وان يتدارسوه
وينشروا عجائبه بين البشر لانه اكبر الحوادث التاريخية واولاها بالعناية . وافعل في
اعادة مجد هذه الامة من كل محاولة يقوم بها اهل الثقافة في هذا العهد الذي تفخر
كل امة فيه بماضيها . وتعمل على تسجيل مجدها باحرف بارزة في صفحة الوجود .

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
الجزائر

للاسلام عنابة باسم الوحدة ، واهتمام بما يحفظها ، ورغبة في اجتمعات منابت
الفرقة ومناشئ النزاع ، ذلك واضح في تعاليمه المتعلقة بالمقائد والاداب وقانون
النامل واحكام الناضي وضروب العبادة ، ففي الصلاة امر بالتوجه لقبلة واحدة
وكان نظام الصلاة ولو ازمها واحدا ، وكذلك امر بصيام شهر واحد معين ، وجعل
نظام الصيام واحدا ، كذلك كان شأنه في امر الزكاة فمقاديرها واحدة ومصاريقها
واحدة ، وكذلك شأن الحج . مشاعر واحدة وتكاليف متحدة . وما كان
ذلك الا لجمع القلوب وربطها بروابط متحدة كي لا تنجد الفرقة سبيلا الى النزول بأي
موطن من موطن العبادة ؛ واي ضرب من ضروب التوجه والاخلاص للواحد
الاحد : اما المقائد فهي واحدة فيما يتعلق بالآله وما يتعلق بالرسول . وما يتعلق
بالدار الآخرة . وواضح ان العقيدة متى كانت واحدة . وكانت العبادة واحدة
ارتبطت القلوب والمدارك بزباط واحد . وانجبت لجهة واحدة فكان الاتحاد
متينا ويئست الفرقة من ان تجرد لها مكانا . وخاصة اذا كانت الاحكام المتعلقة
بالتعامل ووجوه التصرف في الاموال وطرق الفصل في الخصومات ووجوه تأديبة
الشهادات واقامة الادلة والبيئات - متحدة متماثلة : وتلا ذلك اتحاد ما حثت عليه
الشريعة من مكارم الاخلاق ومحاسن الشيم . فان هذا جميعه ينتهي الى وحدة في
العقيدة . ووحدة في طرق العبادة . ووحدة في النظام المدني ، ووحدة في الاداب
ووحدة فيما يرجع الى القوانين المحافظة على الامن والكفيلة بصيانة حقوق الافراد
والجماعات .

ومتى تحققت الوحدة في تلك الشؤون توحدت مقاصد الامة . وارتبطت بعروة
وثقى تجعلها بمنجاة من التفرق . ومفازة من الاختلاف ، فلا خلاف في العقيدة ،
ولا خلاف في شؤون العبادة ، ولا خلاف في القوانين المدنية ، ولا خلاف فيما يرجع
الى الاخلاق والاداب ، فتتحد الميول ، وتتق المشاعر ، وتتماثل المدارك ، وتصبح
الامة عبارة عن جمعية منظمة لها غرض معين تسمى اليه بقلوب متحدة . واراها

متأثلة . ومتى اجتمعت القلوب والعقول على ادراك مقصد معين ادركته لا محالة .
وخاصة اذا اهتمت بكتاب « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه » ، وسنة
معصومة من الخطأ .

ذلك هو دين الاسلام قول الحق الذي فيه يمترون .

وضع الاسلام اسس الوحدة وناط حمايتها بالامام وجعله حارس العقيدة .
ووكل اليه سياسة الدنيا بما ورد به الدين ، والعقيدة كما قدمنا واحدة ، ووظيفة
الخليفة هي المحافظة على تلك الوحدة ، ومنع الاعتداء عليها والوقوف في وجه
الفرقة مخافة ان تتسرب الى العقيدة وتدخل اليها من ناحية من نواحيها . او تطرقها
من جهة من جهاتها فيضعف اساس من اساس الوحدة ، ويتداعى ركن من
اركان الالفة .

وبلي تلك الوظيفة من وظائف الامام ووظيفة اخرى هي سياسة الامة في فروع
حياتها بما وردت به الشريعة : والاحكام العملية وان كان الخلاف قد وقع فيها بين
المجتهدين ، الا ان الاسلام جعل للامام ميزة هامة ترفع هذا الخلاف وتجمله عديم
الاثر . قليل الخطر . غير مؤد الى الفرقة . فتقررت فيه قاعدة جلية مؤداها ان
حكم الحاكم يرفع الخلاف بين المذاهب . ويمنع الفتوى بغير ما قرره الحاكم
ويجعل صاحب الرأي ملتزماً بتنفيذ ما قرره الحاكم وواقفاً عند
الحدود التي حددها . فوحدة التشريع في يد الامام وبذلك زال خطر الخلاف
الواقع بين المذاهب . واضحت الوحدة في التشريع مصونة بما للامام من حق رفع
الخلاف اذا حكم . وفصل النزاع متى امر . فهو اذن حارس العقيدة وهو بعد ذلك
حامي وحدة التشريع .

فصيانة الوحدة في العقيدة ، وفي تشريع الاحكام من وظائف الامام . ومتى
علم خطر تلك الوظائف وقيمتها . وقدر حق قدره . ووزن بميزان عادل تبين ما
للخلاف في الاسلام من مكانات الشرف . ومنازل الرفعة . وظهر ان اليها يرجع
الامر كله في حماية الوحدة الاسلامية ، واذا كانت الوحدة هي اهم مقاصد الملة .
وكانت محل عناية صاحب الشريعة مدة حياته كانت حمايتها ايضاً من اهم مقاصد
الملة . وكانت الوظيفة التي تكفل القيام بتلك الحماية وهي الخلافة كذلك من اهم

مقاصد الملة، وكانت منزلتها بالنظر للاحكام والمعقائد بمنزلة العقل المدبر والحارس الامين من اجل ذلك كان اهتمام الصحابة لاحد له بمسألة الخلافة فقدموه على دفن صاحب الشريعة صلى الله عليه وسلم وعنوا به عناية من ادرك روح الاسلام . وعلم ان صيانة الوحدة معقودة بوجود امام يحرص على العقيدة . ويقوم على حفظ الملة فيبحثوا وناقش بعضهم بعضاً وسهروا الليالي وتناشوا مصالحهم الشخصية وتجنبوا حظوظ النفس واهواءها حتى خلصوا للمصلحة العامة وكانوا طلاب هدى فهداهم الله الى حكومة لم تر عين الزمان لها مثيلاً منذ نظرت الى هذا الوجود . ولم يروجه الارض نظاماً تقررت فيه المساواة كاملة غير منقوصة في جميع فروع الحياة ووجوهها المختلفة كذلك النظام الذي نفذته حكومة الخلفاء الراشدين .

وعندما ضم الاسلام سكان القفار العربية الى وحدة لم يعرفها تاريخهم ولم يمهدها لها نظير في ماضيهم . ابلغ النبي صلى الله عليه وسلم رسالته بامر ربه الى من جاور البلاد العربية من ملوك الفرس والرومان فهزوا وامتنعوا وناصبوه وقومه الشر واحافوا السابلة وضيقوا على المتاجر فبعث اليهم البعوث في حياته وجرى على سننه الائمة من صحابته طلباً للامن وابلاغاً للدعوة . فاندفعوا في ضعفهم وفقيرهم يحملون الحق على ايديهم وانها لو ابه على تلك الامم في قوتها ومنعتها وكثرة عددها واستكمال اهبتها وعددها فظفروا منها بما هو معلوم . وكانوا متى وضعت الحرب اوزارها واستقر السلطان للفاتح عطفوا على المغلوبين بالرفق واللين وابعادوا لهم البقاء على اديانهم واقامة شعائرهم آمنين مطمئنين . ونشروا حمايتهم عليهم بمنعوتهم مما يمنعون منه اهلهم واموالهم وفرضوا عليهم لقاء ذلك جزأ قليلاً من مكاسبهم على شرائط معينة وكانت الملوك من غير المسلمين اذا فتحوا مملكة اتبعوا جيشها الظافر بجيش من الدعاة الى دينهم يلجئون على الناس بيوتهم ويفشون بحالهم ليحملوهم على دين الظافر . وبرهانهم الغلبة وحجتهم القوة . ولم يقع ذلك لفاتح ولم يمهده في تاريخ فتوح الاسلام ان كان له دعاة معروفون لهم وظيفة ممتازة يأخذون على انفسهم العمل في نشره ويقفون معاهم على بث عقائده بين غير المسلمين . بل كان المسلمون يكتفرون بمخالطة من عاداهم ومحاسنتهم في المعاملة حتى شهد العالم باسره ان

الإسلام كان يعد مجاملة المغلوبين فضلاً واحساناً عندما كان يعدها الأوربيون ضعة وضعفاً وقد رفع الإسلام ما ثقل من الاتاوات ورد الاموال المسلوقة الى اربابها . وانتزع الحقوق من معتصبيها ووضع المساواة في الحق عند التقاضي بين المسلم وغيره حتى بلغ الامر بالمسلمين فيما بعد ان لا يقبل اسلام من داخل فيه الا بين يدي قاض شرعي باقرار من المسلم الجديد انه اسلم بلا اكراه ولا رغبة في دنيا ووصل الامر في عهد بعض الخلفاء الامويين ان كره عمالهم دخول الناس في دين الاسلام لما رأوا انه ينقص من مبالغ الجزية وكان في حال اولئك العمال صد عن سبيل الدين لا محالة عرف خلفاء المسلمين وملوكهم في كل زمن ما لبعض اهل الكتاب بل وغيرهم من المهارة في كثير من الاعمال فاستخدموهم وصعدوا بهم الى اعلى المناصب حتى كان منهم من تولى قيادة الجيش في اسبانيا فاشتهرت حرية الاديان في بلاد الاسلام حتى هجر اليهود اوروبا فراراً منها بدينهم الى بلاد الاندلس وغيرها .

هذا ما كان من امر المسلمين في معاملتهم لمن اظلم بسيو قهم لم يفعلوا شيئاً سوى انهم حملوا الى اولئك الاقوام كتاب الله وشريعته ، والقوا بذلك بين ايديهم وتركوا الخيار لهم في القبول وعدمه . ولم يقوموا بينهم بدعوة ، ولم يستعملوا لا كراههم عليه شيئاً من القوة . وما كان من الجزية لم يكن مما يثقل آداه على من ضربت عليه مما حمل اهل الاديان المختلفة ان يقبلوا على الاسلام ، واقنعهم انه الحق دون ما كان لديهم حتى دخلوا فيه افواجاً . وبدلوا في خدمته ما لم يبذله العرب انفسهم .

وان من بطيل التفكير في ماضي الاسلام يدرك ان قوته كانت معقودة بقوة الخلافة . وان قوة الخلافة كانت مربوطة بصيانة الوحدة في العقيدة وفي التشريع وفي آداب السلوك في الحياة . وان شيئاً من ذلك متى ضعف باهمال الخلفاء وغفلتهم عن رد عادية المعتدى على تلك الوحدات التي عنيت بحمايتها الشريعة تبعه لا محالة ضعف المسلمين وتسلط الاجانب على بلادهم في الايام الاخيرة او وقوف الفتح وانتشار الدعوة في القرون الاولى .

سار نظام انتشار الدعوة في زمن الخلفاء الراشدين سيراً مضطرباً الى ابتداء
 الفتنة في زمن عثمان . وفي ذلك الوقت وقف انتشار الدعوة الى ان كان عام الجماعة .
 وارتبطت القلوب برباط واحد في عهد معاربية . فرجع النظام في نشر الدعوة سيرته
 الاولى . ومشى بخطوات الجبارة . وتقدم تقدماً مضطرباً في نواحي الارض الى
 ان اختلف المسلمون في ايام يزيد فوقف انتشار الدعوة واهمل امر الفتح الى ان
 تم الامر لعبد الملك وارتبطت القلوب مرة اخرى برباط واحد . وهنا اضطرد سير
 انتشار الدعوة وعم الاسلام مشارق الارض ومغاربها ولكنه كان يقوى متى قويت
 عناية الخليفة بتنفيذ اوامر الملة . ويضعف متى ضعفت تلك العناية . ولكنه وجود
 لوجود الوحدة الى ان تاذن الله بانقرض الخلافة الاموية . وتبع ذلك استقلال
 الاندلس استقلالاً نهائياً على يد عبد الرحمن الداخل فكان هذا الاستقلال اول محطم
 لجزء من اجزاء الامبراطورية الاسلامية . وعلى الرغم مما بذله الامويون في
 الاندلس على الجهود في سبيل تقدم بلادهم ورفقها وسعادتها فان استقلال الاندلس
 مثال احتذاء الطامعون من ذوي المطامع واصحاب الرغبة في ايجاد ممالك ، فاستقل
 اعظم جزء من شمال افريقيا . واستقلت اجزاء في اواسط آسييا وكان من آثار
 التمزيق في المملكة ان انصرف ذوو الهمم الى الانفراد بجزء من اجزاء الامبراطورية
 وصرفوا عزائمهم في تنميتها بعد ان كانت تلك الهمم لانصرف الا في حماية الامبراطورية
 الاسلامية وتنميتها وتوسيع رقعتها ، ومد ظلها على اجزاء جديدة من الارض .
 وفي ظل هذا الانقسام والتفرق ظهرت المذاهب الخطرة وحاولت احداث
 بدع جديدة في الاسلام فضعف شأن الوحدة لضعف القوة الحامية . ولو ان القوة
 الحامية ظلت ساهرة على صيانة الوحدة ومنعت الاعتداء على العقيدة وحافظت على
 وحدة التشريع بمالها من حق رفع الخلاف . وقامت بتوحيد القلوب وحرصت على
 توحيد الروابط . ووقفت في وجه البدع الطارئة لظل انتشار الوحدة مضطرباً . ولما
 حصر داخل حدوده الحاضرة ولما ظهر الضعف والتقهقر في الامبراطورية الاسلامية
 فالخلافة في الاسلام هي اجماع الوحدة . وهي الحافظة والحارسة للالفة . وهي
 القادرة على ان تجعل من المسلمين جمعية منظمة لها غرض واحد تحصر جهودها في
 السمي لنواله كما عملت في الصدر الاول

التبليغ والتبليغ
صالح الأئمة

لا ريب في ان الشريعة الاسلامية مصدر من مصادر القانون لوفرة اجناسها
وغنى افكارها ؛ وليس يخاف على الناس عامة ورجال القانون خاصة ما اورده
الشريعة الاسلامية خاصة بالمعاملات والنصرقات من بيع وايجار وهبة ووصية
وميراث واثبات .

ولو رجعت الى قوله تعالى [يا ايها الذين آمنوا اذا تداينتم بدين الى اجل مسمى
فاكتبوه وليكتب بينكم كاتب بالعدل ، ولا ياب كاتب ان يكتب كما علمه الله
فليكتب الذي عليه الحق وليتق الله ربه ولا يبغض منه شيئاً . فان كان الذي عليه
الحق سقيماً او ضعيفاً او لا يستطيع ان يعمل فليعمل وليه بالعدل ...] لرأيت
وجوب اثبات الدين . وخرجت من الآية بكل ما يتعلق بالقوام والوصاية من قواعد
وحكمة في التشريع ، ثم قال تعالى [واستشهدوا شهيدين من رجالكم فان لم يكونا
رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء ان تضل احدهما فتذكر احدهما
الاخري] فنظم قواعد الشهادة وأوجب في آية اخرى ادائها ، ورتب الجزاء على
كتمانها . فقال [ولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها فانه آثم قلبه] .

* * *

بناء المجتمع

وعنى التشريع الاسلامي اشد العناية بالاسرة فأقامها على احكم الدعائم ، اذ يمكننا
بكل ظمانينة ان نقول ان للمرأة المسلمة حقوقاً اوسع ، وشأنها اكبر من المرأة
الاوروبية . فمن المقرر ان المرأة المسلمة هي صاحبة السلطان في التصرف في اموالها
وليس الحال كذلك في القساون الفرنسي . فكل تصرف لا تستأذن فيه زوجها
باطل .

وجعل اختيار الزوجة امرأ متروكا للزوج ، كما جعل امر اختيار البنت امرأ
متروكا لها ، ولا بد ان تبدي فيه رأيها ، وان ما يتداوله الناس غير ذلك خطأ محض

ففي صحف التاريخ ان رجلاً قدم الى النبي صلى الله عليه وسلم واخبره انه عازم على الزواج . فقال له انظرت الى خطيبتك ؟ قال لا . قال له : فاذهب وانظر اليها فان ذلك احرى ان يؤوم بينكما .

فالزواج ان لم يكن نتيجة اختيار فلا دوام له . اذ لا بد له من تألف وتقارب في المشارب والاخلاق والمعادن والطباع . والا انحطت الحياة الزوجية وتفككت عرى الاسرة وهي بناء المجتمع .

تعدد الزوجات

وقد هوجمت الشريعة الاسلامية لوجود نظام تعدد الزوجات والطلاق فيها فقالوا : ان تعدد الزوجات يؤدي الى توزيع جهود الزوج وتفكك الاسرة ، والواقع ان هذا القول بعيد عن الصواب . اذ الشريعة الاسلامية لم تبح تعدد الزوجات الا لقادر عادل . فقال تعالى : فان خفتن الا تعدلوا فواحدة ، وليس العدل بين الزوجات امرأ سهلاً . ولذلك يحجم كثير من العقلاء عن تعدد الزوجات هذا ولا يخفى ان من طبيعة تكوّن الانسان التغيير . فلم تبح الشريعة الاخشية الوقوع في المفاسد والادران . فمن اكتفى بواحدة فذلك افضل عند الله بل خير وابقى .



ان الاسلام لم يبتدع تعدد الزوجات وانما قلله ونظمه ؛ فقد كانت العرب لا ترى قيدا في التمدد ولا وقوفاً عند حد ، فالزمهم الله تعالى الاقتصار عند الضرورة المناسبة على ذلك العمد مع استعمال القبول اللازمة من عدل في النفقة والكسوة والمبيت وعدم المضارة والمضايقة والميل الظاهر . كما قال عليه الصلاة والسلام : [من كان له امرأتان ولم يعدل بينهما جاء يوم القيمة وأحد شقيه مائل] . وما كان في الديانة المسيحية من الاقتصار على واحدة فذلك عقوبة لبني اسرائيل حيث اسرفوا في التمدد بعد ان رخص لهم الله فيه حيث قتل الرجال وكثر النساء بما كان يصنع فرعون وقومه من قتل ابنائهم واستحياء نسايتهم .

اما اسرار ذلك التعدد فمنها :

- ١ - استعداد الرجل للتناسل طول عمره ، وعدم استعداد المرأة بعد سن اليأس قد يفوت الولد على الرجل في اخر ايام حياته سيما اذا مات بعضهم او كلهم والولد مطلوب في كل آن ، فالاتيان باخرى ولود قد يكون من اشهد المطالب واهمها .
- ٢ - من الرجال من تغلبه شهوته خصوصاً اذا طال النفاس او كانت المرأة عياضاً ، فيقع بين امرين : مخالطة المرأة في الحيض والنفاس ، او الوقوع في الزنا جهاراً او باتخاذ السراري .
- ٣ - قد يربو عدد النساء على الرجال بحرب او غيرها ، والنساء لاغنى لهن عن الرجال للاحصان والنفقة والقيام بمهامهن فان منع التعدد كان فتنة وفساداً .
- ٤ - لا بد للامة من ابد عاملة . ورجال يدفعون عنها شر الاعداء ، ولا يتم ذلك الا بكثرة النسل الناشئ عن التعدد ، وكم امة حرم دينها التعدد ، ودت - من هذه الناحية - ان لو اطلق لها للعنان بعد ان احست الحاجة الى السواعد القوية والقوى المفكرة .

* * *

واما اسرار الوقوف في التعدد عند حد الاربع فمنها .

- ١ - موافقة هذا العدد لاخلطاط البدن المتولدة عنها انواع الشهوة المستوفات غالباً بهم .
- ٢ - موافقة المصادر الاصلية للثروة . وهي الزراعة والصناعة والتجارة والامارة
- ٣ - اذا كان القسم على اقل زمن ممكن وهو ليلة لكل من الزوجات بعدت المرأة عن زوجها ثلاث ليال وذلك يشوقها الى زوجها ويبعد الالفة بينها وهي من مقاصد النكاح الشريف .

الزواج والطلاق

اما الطلاق فلحكيم كثيرة شعرت امم اوربا بها في العهد الاخير وعرفت موضع

الداء والدواء . فاباح القانون الفرنسي الطلاق . وكذلك فعل القانون الامريكي رغم ان المسيحية لا تبيح الطلاق . وذلك لانه قد يجد بين الزوجين من الامور الخلقية او العيوب الجسمية ما يستوجب الانفصال ، فكيف يسلم العقل باجبار الزوج على الاستمرار في الزوجية ، بها لاح له اوبدى من سقم او علل او نشوذ او سوء في المعاملات والاخلاق ؟ ؟

ومن المعلوم ان الزواج ما خلق الا ليروح عن الزوج تعب الحياة والامها . ويجد في زوجته خير شريك له وخير الياف ، ان حل به الهمة فرجته وان نظر اليها سرته . وان غاب عنها حفظته . وان امرها اطاعته . ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة .

* * *

وليس تحريم الطلاق الا ضرباً من ضروب السجن الابدي الذي يهينه سوء الحظ للزوج المنكوب . وان ابسط نتائج هذا التحريم لهو الضلال والهروب من البيت الى حيث يجد تسليية وسلوى .

وقد كانت الشريعة الاسلامية امراً وسطاً بين اليهودية والنصرانية اذ الاول يستوجب والثانية لا تستوجب الزواج انما تحرم الطلاق ، وجاءت الشريعة الاسلامية تحت على الزواج للقادر عليه . واحاطته بسياج من نور ، وحفظ للزوجة حقوقها في الميراث والنفقة . ولم تحرم الطلاق للحجج التي اوردناها ، ولا الزواج على رجال الدين كما فعلت المسيحية تمشياً مع طبيعة تكوين الانسان ، ولا يبعد عن الذهن ان منع الزواج عند رجال الدين يعرضهم الى مالا تحمد عقباه من ضياع السمعة والكرامة . وهم اولى الناس بالمحافظة عليها .

* * *

وبما يؤيد قولنا ان « جستاف لوبون » اورد في كتاب له : ان تعدد الزوجات على امثال ما اورده الاسلام من افضل النظم وانهضها باداب الامة التي تمتص بمكارم الاخلاق . حتى قال : ان المرأة المسلمة اسعد حالا من اختها الفريية . تلك حكمة موجزة عن اثر الشريعة الاسلامية في الاسرة والمعاملات .

الاداب والاخلاق

اما اثر الشريعة في الاداب والاخلاق فالبحت فيه امر مستفيض ؛ فقد امر الدين بتحماد الكلمة والجهاد في سبيل الله . والصدق في القول . والاخلاص لله . ثم عني باداب الكلام والجلوس والاكل حتى كان المسلمون لا يبدأون الكلام الا اذا بدأ الرسول كما كان يفعل الا اذا ضمتهم اكلة واحدة ؛ وكان عليه الصلاة والسلام المثل الاعلى في الحلم وسعة الصدر وكان بالمؤمنين رؤوفاً رحباً .

العدل والعفاف والحلم

والعدل هو اساس الملك كان اول ما عني به الاسلام [ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها . واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل] وقال : [ولا يجرمكم شأن قوم ان لا تعدلوا اعدلوا هو اقرب للتقوى] .
وقال : [ولا تأكلوا اموالكم بينكم بالبساطل وتدلوا بها الى الحكام لتأكلوا فريقاً من اموال الناس بالاثم واتم لا تعلمون] .
وتحدث الناس بخاق النبي عليه السلام حتى شهد القرآن بهذا الخلق فقال تعالى : « وانك لعلى خلق عظيم » وفي حديث له : « انما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق ، فكان فبراساً لعظمة الخلق اهتدى الكون لصفاته وكان لهم فيه اسوة حسنة . فسالخوا مسلكه واتبعوا سنته .

* * *

والعفاف وعلو الهمة من اخص الصفات التي اورثها المسلمون للناس . ثم اللطف في القول واخذ الناس في الحسنى من ام ما عني به كذلك « لو كنت فظاً غليظ القلب لا نفصوا من حولك . »

* * *

وكذلك رغب الاسلام في الحلم « وجزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفا واصلح فأجره على الله ان الله لا يحب الظالمين . »

أوائل المشرعين في الاسلام

وكان الصحابة بعد عصر الرسول يقضون بالاحكام الفقهية تبعاً لاحكام القرآن واقوال النبي وافعاله ، فلم يكن هناك حركة فقهية بالمعنى العلمي المعروف . ولكنهم كانوا يقضون بالاجتهاد والرأي واتباع الرسول تبعاً لحوال البلاد المفتوحة بشرط ألا يتعارض قضاءهم مع الكتاب والسنة الصحيحة ، وان يبنى على اساس القواعد العامة فيها .

ولم يكن الصحابة على حال واحدة من الفقه والقضاء بعد النبي عليه السلام . بل اختلفت احوالهم تبعاً لاختلاف علمهم وشجاعتهم الادبية وطول مسالزمتهم للرسول . ولكننا لا نجد بينهم امضى في الفقه من عمر بن الخطاب . فكان يمضي فيه على اجتهاد ورأي ومعرفة . ولقد تمت على يديه بعض مبادئ في الفقه والتشدد في الرجم ، والحد في الحجر ، وصلاة التراويح جماعة ، والنهي عن التمتع في اشهر الحج . وهي مبادئ تدل على اتساع نظر هذا الخليفة الفقيه . وعلى جرأته كما حدث في عقوبة الرجم في الزنى . فقد تشدد في تنفيذها وارضى بها ، واستدل بما سمعه هو وغيره من الصحابة من رسول الله ، وبما رآوه من عمله ، فقال عمر : ولقد خشيت ان يطول بالناس زمان حتى يقول قائل لا نجد الرجم في كتاب الله فيضلوا بترك فريضة انزلها الله . الا وان الرجم حق على من زنى وقد احض اذا قامت البينة او كان الحمل او الاعتراف ، الا وقد رجم الرسول ورجمنا من بعده ، ولم يخالف في الرجم الا بعض الخوارج وبعض المعتزلة ، ثم استقر اجماع المسلمين على وجوب الرجم .

اما حد الحجر فهو عند عمر ثمانون جلدة ، وقد كان العمل قبله يجري على خلاف ذلك فقد كان الشارب في عهد النبي وابي بكر واول عهد عمر يضرب بالابدي والنعال والارديسة . فجعل عمر حده اربعين جلدة ثم زاده الى ثمانين : ويعمد عمل عمر في هذا من باب التعزير . وقد الجأ اليه شدة الحاجة اليه لانهاك الناس في الشراب .

اما جمع الناس على التراويح في رمضان فقد روي عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى في المسجد فصلى بصلاته ناس ، ثم صلى الثانية فكثرت الناس . ثم اجتمعوا من الليلة الثالثة او الرابعة فلم يخرج اليهم رسول الله ، فلما اصبح قال . رايت الذي صنعتم فلم يمنعني من الخروج اليكم الا اني خشيت ان تقرض عليكم ، وذلك في رمضان .

فلما جاء عمر خرج فرأى الناس اوزاعاً يصلون في المسجد فجمعهم على صلاة التراويح ، ولعل شخصية عمر القوية وقوة عزمته كانتا افعال الاسباب في اخذ الناس بما لم يألفوه في عهد الرسول والصديق . فلو كان غير عمر ما استطاع ان يستحدث في الاسلام ما لم يحدث في عهد سلفيه الا انه جمع الى صفة الامام الحاكم صفة الفقيه المشرع ، وكانت هذه الصفة اكبر عون له على مواجهة الناس بما لم يعهدوه في عهد الرسول :

ولقد عد بعض الناس عمله هذا بدعة جديدة في الاسلام ولكنه هو نفسه رد عليهم ذلك رداً حاسماً . فانه لما رأى الناس في المسجد مجتمعين حول ابي بن كعب يصلي بهم التراويح قال : «نعمت البدعة هذه» ، والبدعة هنا هي الجماعة في التراويح فقد امتنع النبي عنها خشية ان يشق على امته افتراضها عليهم . والبدعة هنا كذلك هي زيادتها الى عشرين ركعة ، وقد كان النبي لا يزيد في النفل على احدى عشر ركعة .

ولم يكن عمر رضي الله عنه يحكم في الامور استبداداً برأيه ، بل كان يشاور الصحابة وينظرهم حتى ينكشف وجه الحق . ولهذا وجدت فتاوية من المسلمين صدر ارحباً وقبولاً كثيراً ، فلم يتحرجوا بها ولم يضيعوا . على خلاف علي كرم الله وجهه الذي كان يتابعه اهل الكوفة . وكان عند عمر من المرونة الفقهية ما يجعله فقيها بطبعه .

وكان للرأي والاجتهاد عنده اعتبار كبير ويشبهه في ذلك عبد الله بن مسعود الذي كان يسلك طريقته ويتعصب لمذهبه ، حتى قال : «لو سلك الناس وادياً وشعباً ، وسلك عمر وادياً وشعباً . لسلكت وادي عمر وشعبه» ، وبلغ من ثقة عمر

فيه ان ارسله الى الكوفة ليعلم اهلها ويفقههم ، وقال لهم : لقد آثرتمكم - بعد الله
على نفسي .

ولم تكن حياة ابن مسعود في الكوفة اخلاصاً الى السكون وركونا الى الدعة
بل كثيراً ما ملأها بعلمه ومناظراته وفتاويه .

وهناك فقيه رابع من فقهاء الصحابة واعلمهم واجدرهم بالتصدر للفنبا والقضاء
هو زيد بن ثابت . ونأني منزلته في الفقه من طول ملازمته للنبي عليه السلام .
وكتابته الوحي . وقد امتاز بالامانة في النقل والتمحق في الفقة . ولهذا وثق به
عمر واستخلفه في كل سفر . ولقد فرق عمر الناس في البلدان واستبقى في
مدينة الرسول زيدا ، فهو اثير عنده . فربب منه يرجع اليه في الغامض ، ويستشير
في الامر العارض ويقدمه على كبار الصحابة ولا يقدم واحد منهم عليه . وكذلك
كان مع الخليفة عثمان . وقد شهد له سعيد بن المسيب ازكى شهادة .

* * *

اما عبد الله بن عباس فقد كانت له في الفقه قدم راسخة شهد له الكثير بالعلم
والفقه والتضلع من العربية والتمكن من الشعر والفهم لكتاب الله والتثبت من
الحساب والفرائض وكان عمر معظمه ويحمله لا لقرايته من رسول الله ولكن
لعلمه وفضله .

وهو احد الستة الذين هم اكثر رواية عن النبي . وهم ابو هريرة وابن عمر .
وجابر . وابن عباس . وانس . وعائشة : واذا اختص انس وابو هريرة بالرواية
فقد جمع ابن عباس اليها الفقه والعلم . فهو من اوائل فقهاء الاسلام . وكان لغزارة
علمه يقيم في مكة فتشد اليه الرحال . ويقصده الطلاب من جميع الاقصاد ، وكان
هو وابن مسعود وزيد بن ثابت الثلاثة الذين يقولون الصحابة بقولهم في الفقه
ويمتدون بكلامهم .

وقد شهد له العلماء جميعاً بغزارة العالم والتبحر فيه . وممن ذكره منهم على ابن
المديني ، وسفيان بن عيينة ، وعبد الله بن طاهر والازرقى صاحب كتاب مكة .
وله غير ذلك اخبار طوال في كتب التاريخ والطبقات .

واذا صح ان النبي صلى الله عليه وسلم توفي وعمر بن عباس ثلاث عشر سنة في رأي ، او خمس عشرة سنة في قول ابن حنبل - اذا صح ذلك كان عجيبا ان يعد ابن عباس من اكثر الصحابة رواية للحديث . وموضع العجب ان تسمح له حدائته سنه بحفظ قدر من الاحاديث يضمه في مصنف الستة الكبار من رواة الحديث . ولكن العلم لا يمنع منه حدائته ، والفضل لا تنقف دونه طراوة السن . وقديماً قال الشاعر :

فما الحدائته من حلم بمناعة قد يظهر الحلم في الشبان والشيب

* * *

وهناك عبد الله بن عمر ، ولكنه يختلف عن ابن عباس . فابن عباس كثير الرواية . كثير الفتوى ، وابن عمر قليل الكلام قليل الفتوى . ولكن اقلاله من القول والفتوى لم يمنع من قيمته الفقهية . فهو يقيم بالمدينة . ويفد عليه الوفود من الناس بفيه الاغتراف من علمه .

* * *

ونشأ الاقدار السعيدة ان يكون للمرأة المسلمة حظ المشاركة في الحركة الفقهية القائمة في مكة والمدينة وغيرها بعد وفاة الرسول . فليس الفقه خاصا بالرجال . ولا وفقاً عليهم فتوى السيدة عائشة تشترك مع الرجال في رواية الحديث . وراها الاكثر رواية لحديث الرسول ونرى خلقاً كثيراً من الصحابة والتابعين يروون عنها . ولم يصح انها دخلت الشام .

هؤلاء السبعة هم اكثر الصحابة اشتغالاً بالفقه بعد وفاة الرسول . وكان عمر اعجبهم في هذا . فلم تشغله الخلافه عن الفقه . وهو في احكامه رحب الصدر لا يضيق بالنقد كما يفعل ضيقوا العطن : وقد بخطى . في المسألة فيمتدح بانخطأ ويقول اصابت امرأة واخطأ عمر : ويكتب كتاباً في مسألة « الكلاله » في الميراث ثم تحضره الوفاة . فيمحو الكتاب ويقول لاصحابه : « ترون في الكلاله رأبكم » . وكان من الطبيعي ان يحدث اختلاف بين فقهاء الصحابة في بعض المسائل ، وهو خلاف لا يرجع الى صلب الدين الاسلامي نفسه . فذلك مالا يقول به منصف

ولكن مرده كان الى فهم الفقهاء ، والى اختلاف البيئات ، والى تفرق الصحابة في الامصار . فكان كل منهم يفتي بما رآه عن النبي او سمعه ، والى تأخر تدوين الحديث ولكن هذا الخلاف كان فيه بعض الخير ان لم يكن فيه الكثير منه . فقد كان مهيئاً لمدارس الرأي التي ظهرت بعد ذلك . والتي كان الجدل بينها مشهداً من مشاهد الحركة الفكرية في الاسلام .

* * *

فله ذلك الدين الذي يسرق احد الناس في عصر صاحبه ، فيهم عليه الصلاة والسلام بان يقيم عليه الحد ، ثم يأتيه اعز الناس عليه وأقربهم اليه « اسامة » ويريد ان يشفع للسارق . فيغضب عليه السلام ويقول له في شدة وحدة : « لا تشفع في حد من حدود الله يا اسامة ؟ والله لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطع محمد يدها . »

دين يأمر عمر بن الخطاب امير المؤمنين واعظهم واكبرهم . بأمره ان يقيم الحد على ابنه وقلده كعبه فيقيم عمر بدون محاسبة او مداخلة ، راضي النفس معطئن الخاطر ، هادي القلب ، ممتثل امر الله الواحد القهار ، ذلك الدين القيم . دين العدالة والقداسة والمساواة .

المساواة في مجلس القضاء

امر الاسلام ان يسوي بين الخصمين في مجلس القضاء ، مهما عظم احدهما وحقر الآخر . ومهما كان احدهما صغيراً والآخر اميراً . حتى انه ليس للقاضي ان يجعل احدهما عن يمينه والآخر عن شماله ، لان في ذلك امتيازاً لصاحب اليمين ، وفي ذلك يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من ابتنى بالقضاء فليسو بينهم في المجلس والاشارة والنظر . »

وقد فرغ فقهاء الاسلام على ذلك فقالوا : اذا تقدم شخص من عامة الناس الى ساحة القضاء لمخاصمة السلطان ، ثم التقى الخصمان في مجلس القضاء وجلس السلطان بجانب القاضي كان على الاخير ان يتخلى عن مجلسه ويجلس فيه الخصم الآخر بجانب

السلطان ليكونا مستويين في درجة واحدة ثم يكون هو قبالتها للفصل بينها والنظر في خصوصيتها .

وقد اباح الدين الاسلامي ليهودي ان يخاصم علي ابن ابي طالب امام القضاء ، وتسامح مع يهودي آخر اقرض النبي عليه السلام قرصاً وقد جاء يطالبه فاشتد في طلبه واسرف فيه . وتطاول على مقام النبوة ؛ حتى اذا هم بعض الصحابة ان ينهره وان يزجره . قال له النبي في رفق وهوادة : دعوه فان لصاحب الحق موقلاً ، ذلك لان النبي عليه السلام قال في اهل الذمة : لهم مالنا وعليهم ما علينا .

واجاز الاسلام لامرأة نصرانية ان تمنع عمرو بن العاص والي امير المؤمنين عمر ابن الخطاب على مصر ، تمنعه ان يوسع مسجداً من بيتها الا اذا اخذت مقابل ذلك عوضاً عادلاً يرضيها ويشبع نفسه . ثم تنصف وتسترضى وتأخذ ما تأمر به العدالة والانصاف .

ذلك هو الدين الحق . دين الاسلام الذي القى العصبية المحلية ، والفوارق الجنسية . وبسط القومية العامة والقوانين الشاملة ، وجعل المالك في قصره ؛ والسوقي في كوخه ، والوزير في وزارته ، والعامل في زراعته ؛ والسيدة في خدرها ، والخدام في دارها ، الكل امام الله وامام شريعته سواء ، لا يفضل احد الآخر الا بتقواه وهداه ، وقربه من الله .

* * *

ويظهر لمتتبعي « التاريخ الاسلامي » ان الاسلام كان في ناحيته الشرعية اثرأ منه في نواحيه الاخرى ، فقد خلقت الشريعة الجديدة من القبائل العربية مجتمعاً منظماً مناسكاً . واستبدلت العرف وحكم الاهواء بقوانين حكيمة تستند في روحها الى اقوى مبادئ الطبيعة البشرية ومشاعرهما ؛ ولا ريب في ان الشرائع التي تحكم العالم المعنوي اشد ما تكون اثرأ ، واعظم ما تكون فوزاً اذا ألت في احكامها بنواحي التفكير ووجهات المواطف في المجتمع الذي تسن له . وهذا ما روعي في احكام الشريعة الاسلامية مراعاة شديدة ، وما جعلها مدى القرون قانوناً سياسياً واجتماعياً لكثير من الدول والمجتمعات الاسلامية ، بل هذا هو السر في كثير من

المجتمعات الاسلامية المتمدنة ما زالت في عصرنا تحتكم الى الاحكام والنصوص التي وضعت منذ اكثر من ثلاثة عشر قرناً . وهذا ما يشير اليه المؤرخ « فنلي » في قوله : « قد ينحرف المؤرخ عن موضوعه ليتأمل حياة رجل نال سلطة خارقة على عقول اتباعه واعمالهم ، ووضعت عبقريته اساس نظام ديفي سياسي ما زال يحكم الملايين من البشر من اجناس مختلفة وصفات متباينة ؟

ان نجاح محمد كمشرع بين اقدم الامم الاسبوية وثبات نظمه مدى اجيال طويلة في كل نواحي الهيكل الاجتماعي دليل على ان ذلك الرجل الخارق قد كونه مزيج نادر من كفاياب « ليكورغ والاسكندر » .

ثم ان مبدأ الوحدة كان له اثر عظيم في ربط القبائل :

فوحدة الاله .

ووحدة العرب القومية .

ووحدة الادارة الدينية والمدنية والقضائية والعسكرية واندماجهما جميعاً في نظام رئيس واحد كانت عاملاً قوياً في النفاذ القبائل حول الدين الجديد واجماعها على بث دعوته ورفع سلطانه بحماسة وعزم كان لهما اثر عظيم في سير الفتوحات الاسلامية الاولى .

تاريخ القضاء في الاسلام

وتاريخ القضاء في الاسلام مثله كمثل تاريخ التشريع يبتدئ من هجرة الرسول عليه السلام الى يثرب لان التشريع المسكي كان بمثابة سن الدستور الاساسي للدولة ولا تأتي القوانين عادة في الدولة الا بعد توطيد اركانها واستقرار جهازها الحكومي . وظل القضاء في المدينة عاصمة الدولة الاسلامية الناشئة بسيطاً ساذجاً لم يفرق بينه وبين قوى الدولة الاخرى والني عليه السلام لم يكن شارعاً وحاكماً فحسب . بل كان قاضياً فوق ذلك ايضاً واليه مرد الامر كله . وقد انعدمت الخصومات في هذا العهد بين الناس او كادت . فلا تجد احداً يجترح اثماً ويرم به بريثاً . ولا تجد مدرهاً بأكل اموال الناس بالباطل ايديها الى الحكام . وبأكل

فريقاً من اموال الآخرين ظلماً وزوراً لان تعاليم الاسلام الخفيف كانت من المنفعة والقوة بحيث اصبحت ملء القلوب والاسماع والابصار حتى اذا حاد احدكم عن سبيل الحق جاء الرسول يسأله اقامة الحد ويلتمس منه العفو والغفران . ولما تعدى الاسلام الحرمين الشريفين ورفعت رايته على بلاد اليمن بعث اليهم الرسول معاذ بن جبل عاملاً وقاضياً . ثم الامام علي ابن ابي طالب الى بعض انجائه .

مصدر قضاء الرسول

وكان مصدر قضاء الرسول هو القرآن الكريم وحده وكان اذا شجر خلاف بين المسلمين سألوا الرسول فيجيبهم بآية من كتاب الله او بما يوحىه اليه الحق وتوجيه العدالة من اعمال واقوال . فان ادت تلك الاعمال والاقوال الى التباس وارتباك ارشده الله الى الصواب بآية ينزلها عليه . ولقد اوسع شرع الجاهلية تحوراً وتعديلاً ونقضاً حتى اذا جاءه بعض المسلمين يريدون ان يتحاكموا الى الجبت والطاغوت . وقد نهوا عنه نعم اليهم ذلك بقوله تعالى : « افحكم الجاهلية يبغون ومن احسن من الله حكماً لقوم يوقنون » ومن يطالع ما كتبه الامام الطبري في تفسير هذه الآية يجد حديث هؤلاء مذكوراً .

ولما نهض ابن ابي قحافة بالامر وكان القضاء من شروط الخلافة اختط نهج الرسول عليه السلام في استمرار الاحكام من القرآن والسنة فان لم يجد فيها ضالته عمد الى الراسخين في العلم فاذا تكون الرأي قضي به وفصل بين الناس . وعلى هذا السبيل مضى من كان يعهد اليه الخليفة باعمال القضاء من عماله ووكلائه .

وكان ابو بكر اذا ورد عليه الخصوم نظر في كتاب الله فان وجد فيه ما يقض بينهم قضي به وان لم يكن في الكتاب وعلم من رسول الله في ذلك الامر سنة قضي بها ؟ فان اعياء خرج فسأل المسلمين وقال : اتاني كذا وكذا فهل علمتم ان رسول الله قضي في ذلك بقضاء ؟ فربما اجتمع عليه النفر كلهم يذكر عن رسول الله فيه قضاء . فيقول ابو بكر : الحمد لله الذي جعل فينا من يحفظ عن نبينا . فان اعياء ان يجد فيه سنة عن رسول الله جمع رؤس الناس وخيارهم فاستشارهم فان اجمع

رأيهم على امر قض به . وكان عمر يفعل ذلك فان اعياءه ان يجدي في القرآن والسنة
نظر هل كان لابي بكر قضاء فان وجد ابا بكر قضى فيه بقضاء قضى به والا
دعا رؤس المسلمين فاذا اجتمعوا على امر قضى به .

ولما اسند الامر الى عمر بن الخطاب وانبسط ملك المسلمين وسمت كلمة محمد في
نصف المعمورة وجد الخليفة نفسه مضطراً للتفرغ لسياسة هذا الملك الواسع وتلك
الامم المختلفة في مدنياتها واجناسها والوانها واديانها فعهد بالقضاء الى اناس قد تخيرهم
وكان هؤلاء يولون القضاء والتشريع فاتخذ ابا الدرداء قاضيا في المدينة مقر الخلافة
وبعث شريح بن الحارث الكندي على قضاء البصرة . وولى ابا موسى الاشعري
على الكوفة . وكتب الى عمرو بن العاص ان يولى القضاء في مصر كعب بن يسار
بن ضبة المشهور بقضائه في الجاهلية فامتنع وقال قضيت في الجاهلية ولا اعود اليه
في الاسلام فولى مكانه عثمان ابن قيس بن ابي السهمي . واتخذها سنة ولاية مصر من
بعده فصاروا يمينون القضاء من عندهم دهرأ طويلا .

وهناك احاديث كثيرة تزهده في لقب القضاء من ذلك ما روي عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه قال « من ولي القضاء فقد ذبح بدون سكين » ومنها ما روي عن
عائشة رضي الله عنها انها قالت « سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « يجاء
بالقاضي العدل يوم القيامة فيلقى من شدة الحساب ما يمتحنى انه لم يقض بين اثنين في
تمررة قط » ومنها قوله عليه السلام « القضاء ثلاثة قاض في الجنة وقاضيان في النار .
قاضي عمل بالحق في قضائه فهو في الجنة ، وقاضي علم بالحق نجار متممداً فهو في النار
وقاض قضى بغير علم واستحيا ان يقول لا اعلم فهو في النار .

القضاء في فجر الاسلام

لذلك كان الناس في فجر الاسلام يتهيون انقضاء ويربأون بدينهم عن ان
يقضوا قضاء لا يرضى انفسهم فيفرون منه ومن كل ولاية وينتحلون الاعذار في
رفضها وقد يجبرون على قبولها اذا لم يوجد من اهل افضل منهم : فقد روى ان
عمر ابن الخطاب رضي الله عنه دعا سميد ابن عامر الجمحي فقال : اني مستمملك على

ارض كذا وكذا فقال : لا تفتني يا امير المؤمنين فقال عمر : والله لا ادعك قلدتموها
وتركوني وانفذه الى عمله مكرهاً . وقد اودى ابو حنيفة لرفضه القضاء اذ
عرض عليه يزيد ابن هبيرة القضاء فأبى فضربه من اجل ذلك ثم عرض عليه
المنصور فأبى وقال له : اتق الله ولا ترع في امانتك الا من يخاف الله . والله ما أنا
مأمون الرضى فكيف اكون مأمون الغضب . ولو اتجه الحكم عليك ثم هددتني
ان تفرقني في الفرات او تلي الحكم لاخترت ان اغرق . ولك حاشية يحتاجون الى
من بكرمهم لك ولا اصلح لذلك . فقال « كذبت ، انت تصلح . فقال له لقد
حكمت على نفسك كيف يحل لك ان تولي قاضياً على امانتك وهو كذاب ؟ فلم
يرض جوابه هذا المنصور فأمر بضربه وحبسه .

وممن عرض عليهم القضاء فأبوا فراراً بدبهم حياة ابن شريح فقد دعي الى
قضاء مصر هو وابو خزيمه وعبد الله بن عياش البستاني . عرض الامير اولا على
حياة بن شريح فامتنع فدعا له بالسيف فلما رأى ذلك اخرج مفتاحاً كان معه وقال
هذا مفتاح بيتي وقد اشتقت الى لقاء ربي ، فلما رأى الامير عزيمته تركه . ثم دعا
بابي خزيمه فعرض عليه القضاء ايضاً فامتنع فدعا له بالسيف فضعفت نفسه ولم يحتمل
فاجاب الى القبول وولى القضاء بمصر فكان عالماً جليلاً توفي سنة اربع وخمسين
ومائة . وكان ابن جريح وقت وفاته في العراق . قال دخلت على امير المؤمنين
ابي جعفر فقال : يا ابن جريح لقد توفي بيلدك رجل اصيبت به العامة قلت يا امير
المؤمنين ذاك انا ابو خزيمه قال نعم : وما رأى الفقهاء زهد الناس بالقضاء وفرارهم
منه خافوا مغبة هذا الورع فانبروا لبيان فضائل القضاء والترغيب فيه .

قال ابو بكر بن مسعود علاء الدين صاحب كتاب البدائع : ان تولية القضاء فرض
لان القاضي ينصب لامر مفروض وهو القضاء . قال تعالى : « يا داود انا جعلناك
خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ، والقضاء هو الحكم بين الناس بالحق
فنصب القاضي لاقامة الفرض فكان فرضاً .

ترتيب الجرائد للقضاة

وكان عمر بن الخطاب اول من رتب الجرائد للقضاة . وجعل لكل منهم مئة درهم في كل شهر ومؤنته من الطعام لانقطاعه الى العمل . وسلك عثمان بن عفان سبيل عمر وآثر لقضائه زيد ابن ثابت وفعل مثل ذلك علي ابن ابي طالب الذي اشتهر بسماع ظلمات الناس وتجرى العدالة المطلقة . وقد ولي شريفاً واباً الاسود الدؤلي .

ويمتاز هذا الدور من تاريخ القضاء الاسلامي بان كان قضائه يولون التشريع والقضاء معا كما ذكرت وذلك واضح الدلالة في الكتاب الذي بعث به عمر الى ابي موسى الاشعري ، والذي يقول فيه : « آس بين الناس في مجلسك وعدلك ووجهك حتى لا يطمع شريف في حيفك . ولا يخاف ضعيف من جورك . والصلح جائز الاصلحا احل حراماً وحرم حلالاً . ولا يمنعك قضاء قضيت به بالامس ثم راجعت فيه نفسك وهدبت فيهرشذك ان ترجع عنه فان الحق قديم والرجوع اليه خير من النادي في الباطل ، الفهم القهيم عندما يتلجج في صدرك ما لم يبلغك به كتاب الله ولا سنة رسوله . اعرف الاشباه والامثال . وقس الامور عند ذلك . ثم اعمد الى اجبها عند الله ورسوله واشبهها بالحق . واجعل للمدعي حقاً غائباً امدا ينتهي اليه فان احضر بيينة اخذت له بحقه والا وجهت اليه القضاء . فان ذلك انفى للشك وابلغ في العذر ، »

صلاحيات القضاة

وتطورت صلاحيات القضاة قليلا في هذا العهد . فبعد ان كانوا يفصلون في الخصومات المدنية صاروا يقيمون الحدود ويوقعون العقوبات ثم اعطوا حق ازالة الجزاء المانع قبل وقوع الجريمة .

وكانوا يقيمون في المساجد للحكم . واجتهادهم لا ينقض بمثله وتعيينهم من حق الخليفة . وقد نيب عنه هذا الحق الى ولاته كما هو بين من كتاب الامام علي ابن

طالب للاشتر النخعي يوم ولاء مصر اذ يقول له ما نصه : ثم اختر للحكم بين الناس افضل رعيته في نفسك ممن لا تضيق به الامور ولا تعجكه الخصوم . ولا يتماذى في الزلة . ولا تشرف نفسه على طمع ولا يكتفى بأدني فهم الى اقصاه . او مفهم في الشبهات واخذهم في الحيجج واقلهم تبرما بمراجعة الخصم . واصبرهم على تكشف الامور واصبرهم عند ايضاح الحكم ممن لا يزدهيه اطراء ولا يستميله اغراء واولئك قليل . ثم اكثر تعاهد قضائه وافسح له في البذل مما يزيد علته وتقل معه حاجته الى الناس . واعطه من المنزلة لديك ما لا يطمع فيه غيره من خاصتك ليأمن بذلك اغتيال الرجال له عندك .

* * *

وما كانوا ليدونوا الدعاوى التي يحكمون بها في سجلات تظهر احكامهم وطرق تنفيذها . وانقضى هذا الزمن ولم يكتب فيه غير القرآن . وكانوا لا يكتبون اقوال النبي لانه نهام ان يكتبوا عنه غير القرآن . كما انهم لم يسجلوا غير فتاوى الصحابة ومطالعاتهم فيما كان يمرض عليهم من قضايا حتى لا يصر فهم ذلك عن كتاب الله .

ولم يكن اختيار القضاة ليمنع الخليفة من النظر في بعض الخصومات . فحق القضاء له ولا ينتزع منه الا بالانابة ، الا انى اعنقد ان القاضي اذا فصل في امر معين فليس للخليفة ان ينسخ حكم القاضي ويقرر من عنده ما يشاء لان الاجتهاد لا ينقض بمثله . وحدثت عمر مع هذا الذي اراد ان يحكم له دون خصمه مشهور متداول .

* * *

واقدم لعب قضاء هذا المهدي دوراً خطيراً في ازدهار الشرع الاسلامي ، فكانت احكامهم تستمد من صريح القرآن والسنة فان ابهم عليهم الامر قاسوه بما شاكله وخرجوا من ذلك القياس . فان لم تستبان لهم الحجة البيضاء جمعوا اهل الحل والعقد من القراء واستخاروا الله فيه واخذوا ما استقر عليه رأي الجبهة منهم .

* * *

ويخطئ الباحثون عن القضاء في الاسلام حين يزعمون ان اساس القياس هو قول عمر ابن الخطاب لابي موسى الاشعري ... الفهم افهم ... في كتابه الذي اثبتنا بعض مقاطعه فيما تقدم . لاني اعتقد ان الرسول عليه السلام هو اول من اقر ذلك واوصى به وذلك ظاهر فيما قاله سيد فقهاء الشام معاذ بن جبل لرسول الله صلى الله عليه وسلم جوابا على سؤاله : ان لم اجد في كتاب الله ولا في سنة رسوله اجتهد رأي . واما ذلك الاجماع فاصله مستمد من الرسول ايضا فقد جاء في الحديث الشريف فيما رواه علي ابن ابي طالب : « اذا جاءكم امر لم ينزل فيه القرآن ولم تحض فيه السنة فاجمعوا له العالمين من المؤمنين واجملوه شورى بينكم .

مميزات القضاء في الاسلام

X

ويمتاز القضاء في الاسلام وخاصة في هذا العهد بالنزعة الموضوعية والاعتماد على الظاهر وان يكون الامتثال للقانون فوق ذلك عن ايمان وعتيدة لا عن خوف ورهبة . و فرق بين قانون يطاع خوفاً من العقاب وبين قانون يمثل له عن رغبة فيه واخلاص له وتمسك به .

وهذه النزعة الموضوعية في القضاء تعد من ارقى المعارج التي ظهر عليها القضاء عند الامم الراقية التي ناصرها ونصارعها ، ويتجلى ذلك في قول الرسول عليه السلام لرجلين اختصما اليه « انكم تختصمون الي وانما انا بشر ولعل بعضكم الحق عجبته من بعض وانما افض بينكم على نحو ما اسمع فمن قضيت له من حق اخيه شيئا فلا يأخذه . فانما اقطع له قطعة من النار يأتي بها اسكاما فقوموا فاذهبا فلتقتسما ثم توخيا الحق ثم استهما ثم ليحلل كل واحد منها صاحبه ، . وجاء في الصحيح ايضا لويعطى الناس بدعواهم لادعى ايس دماء رجال واموالهم .

وقضاه هذا العهد وفي طبيعتهم الخلفاء هم المثل العليا لقضائنا في جميع الاعصر بما كانوا يقيمون الحق وينصرون الضعيف ويحمون الدليل ويطيعون روح الشريعة ويدركون سمو الامانة التي غلت اعتناقهم وكانت قد عرضت على السموات والارض فابين ان يحملنها واسفقت منها ، وكانوا لا يخضون لغير القانون ولا يرغبون عن

الحق ، وسواء لديهم اساء عدلهم عاقبته واثار منخط الفجار والظالمين . ام سر منقلبا وارض الولاة الصالحين . فقد كان حسبهم من عملهم ان يلقي الله عليهم حجة منه وتأيداً وسكينة .

واذا رجعنا الى اخبار القضاة لابي بكر وكيع القاضي المتوفى سنة ثلاثمائة وست والذي جمع اخبار قضاة الدولة الاسلامية الناشئة على الترتيب منذ عهد الرسول عليه السلام حتى اواخر ايام المؤلف نعرف الوقائع التي وقعت والقضايا التي عولجت ونذكر الاثر العظيم الذي خلفه هؤلاء القضاة العدول . ولقد كان لسوء مداركهم وجمال مطالعاتهم الاثر المنظور في توسيع النظر وتعديل المقاييس والآراء . حتى ان الباحثين عن القضاء في الاسلام كادوا يقتصرون ابحاثهم على اثبات ما جرى على السنة هذا النفر الطيب من القضاة وما وقع لهم من نواذر وهي كثيرة في دفع الظلم وكف الاذى وازالة المنكر .

ادب القاضي الفاطمي

ومن اطراف ما يحكى عن ادب القضاة في عهد الدولة الفاطمية . فقد كانت هناك ظاهرة واضحة الاثر جلية الخطر في الادب الفاطمي . وهذه الظاهرة هي انقراض زعامة الشعر والكتابة في رجال القضاء .

ورجال القضاء في هذا العهد يكونوا قضاة شرعيين ولامدنيين فحسب ، بل كانوا جميعاً يحكمون بما انزل الله ويقضون بما قضى به في النفس والمال ، وفي الوقف والوصية ، وفي الزواج والطلاق ، وفي المصريين وغير المصريين ، وكانوا احياناً ابعد مدى من كل ذلك فقد كانوا يعاونون الخلفاء في تدبير الخلافة وتصريف الملك وتوطيد الحكم وتوطيد الامن بين الناس . وكانوا مع ذلك اعلام الشعر واقطاب الكتابة . وكانت هذه الظاهرة واضحة ظاهرة الوضوح في العهد الفاطمي كله ، ولكنها كانت اكثر وضوحاً وابعد غاية في النصف الثاني من ذلك العهد الزاهي المجيد . لان الازهر الفاطمي كان قد بدأ يوثق ثمرته ويؤدي رسالته . وكانت الثقافة الادبية والدينية في هذا العهد العظيم وحدة لا تتجزأ ، قائمة الفقه هم أئمة

الادب وهم في ذلك لم يأتوا بدعا من الامر . فالقرآن الكريم قرن هاتين الثقافتين في عقد واحد . ووضعها في نطق واحد . فبيناهو يشرع الشريعة ويبين الاحكام اذا هو بهذه الآيات نفسها يسن للناس شريعة من الادب لم يكن يعرفها العرب ، ومن اجل ذلك كان أئمة الفقه في الرعييل الاول من المسلمين هم فحول البلاغة واعيان البيان .

* * *

ونهج المسلمون في العصر الاموي هذا النهج الذي رسمه الله . فلم يكن منهم فقيه غير شاعر او كاتب او اديب او خطيب .
ولا نفس ان نفس ان انس بن مالك كان من اعلم الناس بضروب الغناء .
وان عروة ابن اذينة كان من اطبع الناس على الغزل والنسيب .
وان الشعبي كان سيد خطباء هذا العصر .
وان أئمة الخوارج والشيعة في هذا العهد كانوا جميعاً في الذروة العليا من مضاء اللسان وسنان البيان .

والذين فصلوا بين الثقافتين الدينية والادبية هم فقهاء الاعاجم الذين اعجزهم الدخول الى بيان القرآن فحللوا الآيات تحليلاً صناعياً لا اثر للروح العربي فيه حتى انحرفوا بها عن محجتها الواضحة والنوا بها عن سييلها القويم ، وعن هذا السبيل فهم الناس جهلا ان الفقيه لا يكون شاعراً . واذا قال الشعر فهو غث وخم ثقيل . ولا اذكر من هذا الذي سمع هذا البيت :

لم ادر حين وقفت بالاطلال ما الفرق بين قديمها والبالي

فقال ان هذا الشعر لم يقلة الا فقيه !

ولا بد ان تكون هذه النادرة قد صنعت صنماً في عهد استبداد الاعاجم بالفقه الاسلامي حالوا بينه وبين الادب . وحتى خيلوا للمتفقهين ان هذا النوع من العلم اذا اعتمد على الادب فسد وضاع .

ولو اتيح لهؤلاء ان يقرأ كتاب الام ، ، لامام الفقهاء وامير الادباء محمد بن ادريس الشافعي لرأوا فصولاً من الادب الاعلى لا يرتقي الى مثلها ادب ابن المقفع

ولا ادب الجاحظ . ولا ادب ابن العميد . ولا ادب اشباههم من أئمة الكتاب .
وهذا الكتاب اجمع كتب الفقه في مذهب هذا الامام الاملعي العظيم .
ليس من العجب ان يكون القضاة والفقهاء ادباء . بل من العجب كل العجب
لا يكونوا أئمة في الادب .
الادب وحده هو الذي يطبع القاضي على صفاء النفس . وسمو الروح . ورقية
الوجدان . ولهفة الخاطر . وانتباهة الضمير . وحسن التقدير . وروعة المنطق .
وحسم الدليل .
وعلى قدر اعتماد القاضي عن الادب يكون بعده عن تلك السماء العالية
في القضاء .
قد يقول القضاة ان اسلوب الادب اذا جاز ان تساق به الادلة ، وتصدر عنه
الاحكام ايام كان القضاء يستضيء بكتاب الله وسنة رسوله فهو غير سائق في تطبيق
مواد القانون في هذه الايام .
اكتب هذا الاعتراض الذي يتحدث به بعض القضاة وبين يدي مرافعة هي
ابلق ما كتب الكتبة السكاتبون في ادب الفقه وفقه الادب .
اقرأ هذه المرافعة وقرأ ما كتب الكتبة السكاتبون من أئمة الادب واقطاب القضاء
في العصر الفاطمي فأجد كل ذلك ينزع عن اصل واحد . ويجري الى غاية واحدة
وهي من صميم القانون لم تجاوز القول الفصل والدليل الحاسم المبين .
في هذه المرافعة تناسق وتوافق ، وفيها مشاكلة ومقابلة ، وفيها اختيار لفظ
واضطراد في الاسلوب ، وفيها ارسال للحكمة واستشهاد بالشعر ، وفيها كثير من
سماة الادب الجزل والقول الفصل ، فهل استطاع القانون ان ينكر شيئاً من ذلك
ام هو ازداد بها جلاء ومضاء وروعه وصفاء .
ذلك هو اثر من آثار الادب الفني في لغة القضاء ، فهل عرف المعترضون على
لغة الادب كيف يألف القانون بالادب ؟
ان هذا الادب قبس من نور الله يضيء قلب الاديب من كل ذي فن وذوي
حرفة فيهديه سبيل الحكمة وفصل الخطاب ، فهل علم الذين يتجافون عن الادب .

والذين يؤثرون شوارد الحديث عن الاخذ بحديث الادب انهم فقدوا جلوة النفس
وصفاء الفطرة . ووضوح المنطق . واتزان الكلام ؟

* * *

لقد كان القضاء الفاطميون من السلالة العربية التي لم يفسد لها عرق . ولم
يختلط بها دماء . وكانوا يدرسون الكتاب والسنة على انها اصل الادب والدين .
فكانوا اذا اجتمع بعضهم ببعض ارسلوا انفسهم على سجينها . ودفعوا اقوالهم
على غلوائها . واذا جلسوا مجالسهم للفصل بين الناس اقاموا موازين العدل .
واضاءوا مصابيح الهداية .

كانوا ذلك حتى غلب صلاح الدين على ملك الفاطميين . فلم يكنه انه ورث
ديارهم وابداد سلالتهم ، بل لقد اطلق السنة النار فيما ابتدعوا من علم . وما اخترعوا
من ادب . وكان ذلك اضعاف ما تركه العباسيون والاندلسيون ، ثم اراد هو
وخلفائه ان يكيدوا لالزهر الفاطمي ، فقالوا ان الازهر الفاطمي مباءة الشيعة
الباطنية ، ثم امنعوا في الارجاف فقالوا انه بمثابة الزيف والاحاد ؟ .

ومن وراء تلك القسالة المحدثه عبثوا بالعلم والادب . وهجروا الازهر العظيم
هجرأ غير جميل ، وهدم صلاح الدين دار المعونة . ووكل الى طواشيه بهاء الدين
و قراقوش : امر القيام بافناء السلالة الفاطمية . وتدمير المكتبة الفاطمية . وكانت
اعظم المكتبات في الشرق والغرب فجعلت تلك الكتب كما يقول المؤرخون وقوداً
لحمامات مصر تشتعل بها ليلا ونهاراً مدة ثلاثة اشهر كاملة .

القاضي الاعز

وكان القاضي الاعز وهو من القضاء الفاطميين والمعروف في كتب الادب بابن
« قلاقس » نبعة من دوحة الازهر الباسقة . وهو من سلالة اللخميمين ملوك اليمن
والحيرة في الجاهلية . وكان اللخميون ومن اليهم من اهل اليمن اكثر العرب
وروداً الى مصر منذ الفتح الاسلامي . ولم ينقطع نواردهم طوال العهد الفاطمي .
ولا شك ان الروح اليمني الذي انبت في دماء المصريين هو الذي طبعمهم على

ما عرفوا به من وداعة النفس ورقة الحاشية ؛ والفة السرور . وطرافة النادرة .
واكرام التزليل .

ولم يذكر المؤرخون متى وفد القاضي الاعز الى الازهر ولعل ذلك في مطلع
فجر صباه لانه تولى منصب القضاء وارتقى الى زعامة الشعراء في اول عهد الشباب
ولانه خاض البحر . وجاب القفار . وانتظم الاقطار في روعة الشباب . ولانه
طوى المعركه ولم يجاوز ضحوة الشباب ، فقد ادركته منيته في الخامسة والاربعين
من حياته الدائبة الناصبة .

اقام القاضي الاعز في مصر ما شاء ان يقيم حتى انه اطفأ شعراء عصره على
انهم نجوم سماء زهر مصابيحها . وتهب في مهب الصبا ريحها . فكسدت بسببه
بضائهم . وفسدت بادبة صنائعهم . وكان الشعراء في هذا العهد يتحدى بعضهم
بعضاً بديهية وارتجالاً . وفي المجالس الحافلة والجماع الحاشدة فكان هو اسبق
الشعراء شأواً ، وابعدم غاية . وادناهم الى الكمال .

واذن فقد اجتمع الى هذا القاضي قوة الشباب وعزة النبوغ . وهمة المنازرة .
فأرينه جميعاً ان مصر اصبحت لا تنسع له . وان من حق تلك الصفات عليه ان
ينب بها الى اطراف الارض لعله ينال ما لم يكن يناله في مصر . والشعر يطيل
عنان الخيال .

وقد قرأنا اخبار شعراء اليمن ونظرنا اشعارهم فما وجدنا واحداً منهم قرأ في
وطن او اطمان الى مكان .

هم كذلك من عهد امريء القيس الى عهد المتنبى واكثر هؤلاء كانوا يطلبون
الملك فان اخطأوه فلعلهم لا يخطئون الغنى ، فما لهذا القاضي لا يطلب ذلك ؟ وإلا
فما له بترك مصر وفيها سطلع نجمه وارتفع لواءه .

وكان صلاح الدين قد اخذ في هذا العهد يستأثر بالامر دون الخليفة العاضد
الفاطمي ، وهو كان يحب ان يصطنع الشعراء ويقربهم منه ، وينفجهم بمثوبته .
وقد امتدح القاضي الاعز وزيره القاضي الفاضل بقصيدة من الطراز الاول في الثمر ،
ولا بد ان يكون قد ناله منه خير كثير . ولكنه رغم ذلك آثر الهجرة ، واعتزم

الرحيل لانه وثاب المهمة لا يطيق الثواء في مكان .
وماذا تقول في الاماني العذبة والاحلام السعيدة عند الشاعر الشاب ؛ هو يجد
الخير الجزيل في وطنه . ويجد الذكر الجميل من عشيرته ولكنه يقول .
والناس كثر ولكن لا يقدر لي إلا مرافقة الملاح والحادي
ويقول ايضاً :

سافر اذا خولت قدرا سار الهلال فصار بدرا
والماء يكسب ما جرى طيباً ويخبث ما استقرا

* * *

هكذا كان يرى السفر . وهكذا اعترم السفر . فماذا جنى ، وماذا ادخر ؟
لم يجن الا شقاء الجد . وخيبة الامل . وسوء المنقلب .
ذهب في رحلة الى الشام والعراق وديار بكر فأكرم الناس وفادته . واجمل
الامراء . ثوبته . وعاد بالمال يحمل بعضه بعضاً . ويضطرب بعضه ببعض فلما كان
ببعض الطريق اغير عليه فسلب ماله . وسلبت كذلك ثيابه . وفي ذلك يقول
للشاعر بن الحباب :

ان كنت يوماً معي عند حادثة فاليوم اني بين الظفر والناب
ما زلت املك اسلاب الملوكة الى ان ملكت سوقة الاقوام اثوابي
قالوا الثواب من الابواب قلت لهم خذوا ثوابي وردوني لاثوابي

* * *

وذهب مرة الى صقلية في ضيافة اميرها القائد ابي القاسم بن حجر فاكثر رفته
واجمل مقامه ، حتى الف باسمه كتاباً سماه « الزهر الباسم في اوصاف ابي القاسم » ،
فلما اراد الرحيل زوده بالنعمة الفاشية والخير الجزيل ، فبينما هو يعبر البحر
ليصل الى مصر ، عصفت به الريح وعبث به البحر . فلم يشعر الا بالسفينة تنقلب
الى صقلية فعاد الى صاحبه يقول له :

منع الشتاء من الوصو ل مع الرسول الى دياري

فأعادني وعلى اختيارى رى جاء من غير اختياري
ولربما وقع الحما ر فكان من غرض المكاري

* * *

وذهب مرة يخوض البحر الاحمر حتى بلغ مدينة عدن . وقصد هنالك الوزير
السرى العالم الاديب ابا الفرج ياسر بن ابي الندى ، ففرح به فرحة الاديب بالاديب
واقامه معه في ارغد عيش وارفه حال ، فلما اراد الرحيل اعطاء حتى اغناه .

ثم ماذا ؟؟

ثم حالفه بؤس الحظ وادركته حرفة الادب . فما سارت به السفينة غير قليل
حتى هاج البحر وعصفت به الريح فحطت السفينة على جزيرة الناموس . وحين
عصفت الريح بالسفينة خاع ثيابه حتى يصل الى الجزيرة ساجماً فذهب ماله .
وذهبت ثيابه ، وعاد الى صاحبه عاري الجسد . وهناك انشده قصيدته النادرة التي
يقول في مطلعها :

صدرنا وقد قال السباح لنا عودوا فعدنا الى مغناك والعود احمد
وقد عوضه الوزير كثيراً مما فقد منه .

ولكن .

واكن لم يكسد يصل الى ارض الوطن حتى ادركه المرض في عيذاب على
مقربة من القصير . ثم اسرع اليه الموت وكان ذلك عام سبعة وستين وخمسة .
وفي هذا العام مات الخليفة العاضد الفاطمي . وانتهى امر الدولة الفاطمية . وقد
الامر من قبل ومن بعد .



کتابخانه
مکتبہ
مدرسہ
الہیہ

لما ارسل الله نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم الى الخلق كافة داعياً ومبشراً ونذيراً
 اوحى اليه كتاباً هو حجته البالغة — لا يأتية الباطل من بين يديه ولا من خلفه
 تنزيل من حكيم حميد ، جمع بين دفتيه اصول السعادة لـلامة والفرد ، لم يدع
 فضيلة الا حث عليها ، ولارزيلة الا نفر منها ، واهاب بالانسان ان يقلب فكره
 ونظره في نفسه وفي ملكوت السموات والارض ، وما اودع في الكون من بدیع
 الصنع وآيات الاحكام والانتقان ؛ وحبب في العلم . ومدح العلماء الذين يدركون
 من اسرار الكون . ونهى على الركود العقلي الذي افه الانسان في جاهليته ،
 وانقاد به الى ما درج عليه الاباء من غير نظر ولا تفكير ، فقال جل شأنه « لقد من
 الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم
 الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين » .

وقد تضمنت آيات هذا الكتاب الكريم فرضية الصوم علينا . ونبهت الى انه لم
 يكن خاصاً بنا وانما كان مفروضاً على الامم من قبلنا .
 والصوم احد اركان الاسلام الخمس ، والاركان الاخرى هي الاقرار بوحدانية
 الله عن طمأنينة نفس ، وبرسالة سيدنا محمد كذلك واقامة الصلاة وابتاء الزكاة
 وحج البيت للمستطيع .

الركن الاول

اما الاعتراف برسالة محمد صلى الله عليه وسلم وهي الركن الاول من اركان
 الاسلام لمعظمته التاريخية التي غير بها وجه العالم ، ولكتابه الذي لا يأتية الباطل من
 بين يديه ولا من خلفه تنزيل من عزيز حميد ، لانه المعجزة الخالدة التي لم يستطع
 العالم معارضتها على شدة خصومتهم للاسلام . وتوافر اسبابها الى اليوم .

الركن الثاني

واما الصلاة وهي الركن الثاني من اركان الاسلام فحكمها استحضار معنى الالوهية . واذكاء الخوف والرجاء في نفوس المؤمنين كي لا يتعرضوا لمخالفة امر الله ولا يفتي بعضهم على بعض ليقوى عنصر الخير على ضد عادية عنصر الشر وحصره في حدوده الطبيعية فلا يعم الفساد . ولا تهدم نظم السعادة . ولذلك يقول الله تعالى « ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله اكبر » .

الركن الثالث

واما الزكاة وهي الركن الثالث من اركان الاسلام فحسبنا من اسرارها انها تنمي عاطفة الرحمة في قلوب المؤمنين ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم ، وتدفع غائلة البؤس والشقاء عن الفقير المسكين ؛ وتولد بين الناس فضيلة التعاون والتراحم ، ولا يحسد فقيرهم غنيهم ، فبمنعها تنشر الفوضى . وتتمزق اوصال الجماعة .

الركن الرابع

والصيام هو الركن الرابع من اركان الاسلام، وهو كالاركان الثلاثة التي تقدم بحثها لانخص دين الاسلام فحسب ، وانما هي عامة في كل دين سماوي ، لا تختلف في جوهرها وان اختلفت في صورها واشكالها واوقاتها وتعيين الرسل لكل امة بحسب استعدادها وطرق اصلاحها ونهذيبها . والفساد الذي كمن فيها ، والاصلاح المقدر لها . فالغرض من شرائعه تعالى كلها مصلحة العباد والسير بها في الطريق الموصل الى السعادة .

اما التدين الخالي من الاعتماد على قواعد الخلق . والذي لا يستمد جماله ورونقه من روافد الفضيلة وبنابيع السكال يكون تدبنا مدعى ، ويكون اصحابه محترفين دينيين فحسب ، ولا يلبث هو ان يظهر زيفه ، ويتوارى طيفه ، ولا يلبثون هم ان يحل بهم الفشل في كل ما يحاولونه من طرق ، وينتحلون من اساليب ، وانهم

ان استطاعوا في بعض الاحايين ان يتخذوا من هذا الدين ما يطلبه ان يكون مثل الطراز على الثوب والهداب على الستر فانهم لا بد يوما صائرون الى انكشاف امرم وانجلاء حقيقتهم ، لان العاصم لهم من الوقوع في الشرور والاثام - وهو الخلق - منفقود فيهم . ومتزوع منهم . فلا يجديهم تحرز ، ولا يدوم لهم طلاء . وانهم ان نالوا شيئاً مما يسمونه « المجد » فانما ذلك الى جهل الناس بحقيقتهم وسوء تقديرهم لاعمالهم وقبح اغترارهم بمظاهرهم . وهذا كله لا يلبث ان ينهار بنيانه . وتتقوض اركانه . ويسقط صاحبه الى الدرجة التي يستحقها ثم تكون العاقبة للفضيلة والعاملين بها .

تاريخ الصوم

واذا بحثنا في تاريخ الصوم يجب علينا ان نجعل نصب اعيننا الاية الكريمة « كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم » ففيها اثبات واضح لمشروعيه الصوم على الامم التي سبقتنا ، كما ان فيها ذرائع للوصول الى مقصدنا ، وفي كل كلمة منها نبراس تاريخي . وحكمه سامية ، ومشكاة مضيئة نهتدي بها الى ان الصيام مفروض على البشر من النشأة الاولى من لدن ادم عليه السلام ، الى عصر الاسلام ولاخلاف في ذلك كما يعلم من شرائع الانبياء والمرسلين ، وبما ثبت في التاريخ ، وفيما نصت عليه الآيات الشريفة . بيد ان الخلاف في كلفيته وعدته .

وقد انبأنا تاريخ التقدمة انهم كانوا يصومون كثيراً ممسكين عن الطعام والشراب ، ولا سيما ايام الصيف تذيلاً للنفوس وخاصة عندما يريدون الرياضة النفسية التي تقرب من « الخلو » في عصرنا .

وبغالى الهنود والصينيون في الصيام طولا وامساكا عن الطعام والشراب .
وينالون به رياضة تغير حالهم النفساني وتقربهم زلفى الى مآربهم .

وكان اليونان يصومون ولاسيما اذا ارادوا الاندماج في سلك المطلعين على بعض الاسرار الخفية .

* * *

وكذلك كان يصوم الرومان كثيراً ولا يفوقهم في الكثرة الا الهنـد والصين وجل اولئك كانوا يتعبدون بالصيام ويستعينون به على ابراز قوى الخلقاء التي تشبه اليوم استحضار الارواح والتنويم المغناطيسي وغيرها .

واما الاسرائيليون فيصومون كما نصوم شهرا في السنة بنص التوراة القائل « ويكون لكم فريضة دهرية في الشهر السابع من الشهور العبرية تذللون نفوسكم ، وموافقونا ايضاً في الكيفية بنص كتابهم « تذبج الذبيحة وتعد للاكل منها ليلا ولا يبقى منها اثر في الصباح ،

وكانوا يصومون اياما متفرقة اخرى كيوم عاشوراء ، كما روي عن ابن عباس قال : قدم النبي الى المدينة ، فرأى اليهود يصوم يوم عاشوراء : فقال : ما هذا ؟ قالوا : يوم صالح ، هذا يوم نجى الله عز وجل فيه بني اسرائيل من عدوم ؛ فصامه موسى ، قال : فانا احق بموسى منكم فصامه وامر بصيامه .

* * *

واما المسيحيون فيصومون ولكن مع الفارق في الكيفية ، والامساك ، والزمن على ان الانجيل متمم للتوراة وفيه « طوبى لاجياع والعطاش .

* * *

وجاء في تفسير البيضاوي « ان رمضان كتب على النصارى فوقه في حر شديد فحولوه الى الربيع ، وازدادوا عليه عشرين كفارة لتحويله .

والانجيل الاربعة المشتهرة متفقة على التجربة التي جرب فيها السيد المسيح بصيام اربعين يوما لم يذق فيها طعاما ولا شرابا ، ونحن لاننكر ذلك على رسول جليل كهذا .

ولزم المسيحيون صيامهم على مذهبي الكاثوليك والارثوذكس حتى قام المصلح

مارتن لوثر في القرن السادس عشر بدعايته وناصره كثير من رجالات الغرب وفي مقدمتهم الامراء البروستانت حتى تقوى مذهبهم الجديد الذي يدين به معظم اوربا وامريكا الان ، وهو يقضى بالحريفة في الصيام :

* * *

اما نحن معاشر المسلمين فكنا نصوم يوم عاشوراء كما مر في الحديث المروى عن ابن عباس . وكما روي عن السيدة عائشة . قالت : « كان يوم عاشوراء تصوم قريش في الجاهلية ، وكان رسول الله يصومه ، فلما قدم المدينة صامه وامر بصيامه فلما فرض رمضان ترك يوم عاشوراء فمن شاء صامه ومن شاء تركه » .

ومن هذا الحديث نستدل على ان شريعة الخليل التي كان يدين بها معظم العرب في الجاهلية كانت تفرض الصيام كغيرها من الشرائع :

هذا هو تاريخ الصيام ، وهو الركن الوحيد الذي تعلق به جميع الامم وحافظت على التمسك به لما فيه من الخير والحكم . كذلك يبين الله آياته للناس لعلمهم يتقون ،

والصوم يعد المؤمنين لتقوى الله ومراقبته . وانه ايام معدودات . وان هذه الايام هي شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان وقد تضمنت آياته اباحة الفطر لمن كان مريضاً او على سفر مع التزام القضاء في ايام اخر . كما وان الضعف المزمع الذي يشق معه الصوم يبيح الفطر بلا قضاء مع التزام الغديه ، وهي كما قال تعالى : « طعام مسكين » . . . ثم ختم هذه الايات بقوله « يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ، ولتسكلوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون » .

ومعنى هذا ان الله تعالى لا يريد اعناتنا بالصوم وانما يريد اصلاحنا وتربية نفوسنا . واستكمال استعدادنا في حالتي القدرة عليه والمجز عنه ، وقد اشارت الاية ايضاً الى اسرار وحكم لا يتسع المجال للافاضة بها .

* * *

وللصوم المفروض شروط وآداب . وللصوم فيه دواع ومرخصات ، بينها الائمة

المجتهدون اخذوا من كتاب الله وسنة رسوله . والقياس الصحيح الذي هو حجة في دين الله كما هو حجة في كثير من نظم الحياة العلمية والعملية .

الغرض من الشرائع الالهية

وليس الغرض من شرائع الله في جميع الازمان احراج عبيده او تعذيبهم . فانه لا يمود عليه من امتثالها نفع . ولا من مخالفتها ضرر ، لانه الغني المطلق الذي يستمد منه كل وجود ، وانما الحكمة العالية في التشريع هي اصلاح العباد بما يمد لهم السكال ، ويوصلهم للسعادة ؛ وبذلك يستقيم الفرد وتستقيم الجماعة . ويستتب النظام المحكم العادل ، فان اثر الايمان بان الايمان يسكون النفس وطما يثبتها للقوة الغيبية التي يشعر بها الانسان خصوصاً اذا دهمته الفواجع . ونقطعت به اسباب الخلاص منها . والعقل وحده بدون ارشاد الانبياء المؤيدين من الله بالمعجزات القاهرة لا يستطيع فهم الصفات اللاتئة بمقام الالهية المنتشرة الاثار في تضاعيف الوجود ولا يزال الى اليوم من لا يؤمن بالرسول حائراً مضطرباً في فهم هذا الغيب الذي هو سر المادة كما يقول الماديون او سر ما وراء المادة كما يقول العقليون .

تربية المقاومة

فرض الله صيام شهر رمضان ، ولا شك ان صيام شهر كامل امر فيه مشقة كبيرة وفيه قهر للنفس . وقع الكثير من شهواتها ذات القوة والسلطان عليها . ولم يكلف الله المسلمين هذه العبادة لان اعنائهم غرض من اغراضه . والمشقة عليهم غاية من غاياته ، وانما كان هذا لاغراض اخرى كثيرة صحية وخلقية وروحية افاض الناس فيها كثيراً . وما زال كتابهم يبدون ويميدون . ولست احاول ان انبه الى مقصد منها اري انه اهمها واجدر بان يتحمل الناس في سبيله الآلام ، ويعانوا الشدائد ، ذلك هو « تربية المقاومة »

* * *

وقد تعددت الوسائل في معالجة خور الارادة وضعف العزيمة . فمن الناس من

يتخذ وسيلته لذلك الرياضة البدنية ، ومنهم من يعالج ذلك في نفسه بركوب الاخطار ومزاولة فنون من الرياضة محفوفة بالملاك كصيد الوحوش الضاربة ، ومنهم من يعرض نفسه لآلام جسدية شديدة ويصبر على تحملها صبراً طويلاً .
فهذه الوسائل وغيرها على اختلافها تنتجة الى غاية واحدة هي تمرين النفس على تحمل احداث الحياة التي تهزها هزا عنيفا والصمود لها ومقاومتها حتى تنجلي غواشيمها .

والحياة مليئة بهذه الاحداث يتعرض لها الفرد وتعرض لها الامة ، ولا يملك بنو الانسان صرفا لها ولا يحويلا . وانما الذين يملكونه اذ يعدوا لها عدتها من العزيمة الصلبة ، والارادة القوية . والصبر الكريم ، فاذا فاجأهم العاصفة الهوجاء تركتهم سالمين .

ارادة الله وارادة البشر

والارادة هي الوسطة بين الناس والعقل وهي مرتبطة بالضمير المنبعث من النفس ، الامارة بالسوء الا ما رحم ربي ، وفي هذه الآية حكمة اخلاقية كبيرة كانت مثار الجدل قديماً وحديثاً في مذهب الخير والشر . ومنها نستدل على ان هذه النفس توحى الى الضمير فيأمر بالسوء كما يأمر بالخير في الاستثناء المصحوب برحمة الله التي وسعت كل شيء ، بل ان امرها بالخير حيث تشمله الرحمة اكثر من امرها بالشر متى كانت الارادة المنفذة لاوامرها طيبة مطمئنة محصنة بالصوم الذي يلجمها عن الشهوات ، وبذا نستطيع ان ندرك المغزي المعنى في الاثر القائل « عليه بالصوم فان له وجاء » والوجاء هو الرباط الحافظ الواقي ، كما نفهم معنى قوله عليه السلام « الصيام جنة » والجنة الوقاية .

والفرق بين ارادة الله وارادة البشر ، ان ارادة الله هي محبة يفسرها قوله تعالي في آيات الصيام « يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر » وقوله يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا ، .

وارادته في النشأة البشرية اذ يقول : « اني جاعل في الارض خليفة » قالوا

اتجمل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك وتقديس لك : قال اني اعلم ما لا تعلمون .

فجواب الله سبحانه وتعالى للملائكة وارادته في الآيتين السابقتين تتجلي فيها محبته للبشر والتخفيف عن الانسانية ، ولكنها تتماهى في الشرور ولا تقيد نفسها بالصيام الذي ينقذها من الحسران « ان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر ، وكلا الحق والصبر من الصفات الملازمة للصائم .

ومن هنا يتضح الفرق بين ارادة الله التي هي واشطة بين النفس والعقل ، فمثلها كمثل القوة التنفيذية للملك المعبر عنه بالضمير الحي الذي احياه الله بالعلم والمعرفة والاستقامة والثقافة الممثلة في الصيام ، وفي قوله تعالى « اني اعلم ما لا تعلمون » اشارة جميلة الى ان الانسان يميل للخير اكثر مما يميل للشر اي اعلم ان هذا الجنس الصالح لعمار الارض ، وكأني بـبراعتي تجرني الدور والتسلل ، وتقودني الى الخوض في موضوع الأثرة والايثار ، والأثرة والانانية شهوة طاغية تخرج بالانسان عن القانون ، وتبغض الناس حيث لا ضمير يردعها ولا ايمان يكبحها . كما ورد في الأثر « لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه » .

الايثار والاثرة

وان الايثار حب الناس والعمل لصالحهم والتحلي بالمكارم . وجميع الحكماء متفقون على ان الضمير مبعث الايثار ويستأثر بعاملين : البيئة الدينية ، والمقيدة المثقفة ، وبهذين العاملين تظاهر جهود الارادة المنفذة لاعمال الخير الايثاري والتفاني في خدمة الوطن والانسانية .

وقد رأى بعضهم التوفيق بين الأثرة والايثار والتوسط فيها مخالفاً بذلك مذهب اللقائية والرواقيين القائلين بضبط الارادة حتى يتسربل المرء بالصفات الايجابية المقتبسة من طول الصيام .

وهناك مذهب فاسد يرى الحرية في الامساك بل وفي العبادة . وعندني ان

اربابه فقدوا الارادة وامانوا ضمائرهم فلم يدركوا فروقاً بين الخير والشر ، ولا بين
 الاثمة والايثار ، ولا بين الجنة والنار .
 واني لا اعتقد ان الطفل في مهده يدرك بارادته الضئيلة فروقاً منوعة بين السمين
 والغث . وبين الرشيد والنمي ، ولكن اولئك لا يفقهون حديثاً ولذا نرى اتباعه
 فتيات وشباناً ، حملهم النزق الى الافطار وجرتهم الاثمة الى الاستهتار والخروج
 عن الحدود ؛ فأماتوا ضمائرهم . وفقدوا وجدانهم . ومرضت قلوبهم . و فزادهم
 الله مرضاً ولهم عذاب أليم بما كانوا يكذبون ، بأتون بالشر ويخالونه خيراً ، وان
 عملوا حسنة حسبوها شراً فكانوا من الاخسرين اعمالاً والذين ضل سعيهم في
 الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا .

حكم الصوم واركانه

عرف المسلمون من زهاء ثلاثة عشر قرناً ونصف قرن ، ان الصيام امسك عن
 الطعام والشراب والبيادة طيلة النهار من قبيل الفجر حتى غروب الشمس ، ولا تخلوا
 قرية من القرى ولا مدينة من المدن من المنفقين في دين الله الذين ينشرون احكام
 الصوم ويدعمون اركانه ، بيد انه لا يزال بين ظهرانينا طوائف غفلت عن حكمه التي
 هي ملاك التهذيب . وقوام الثقافة والترغيب .

والانسان مخلوق مكرم ، او حيوان عظيم الشأن ، معقول المزاج ، قوي
 الاحساس ، قاهر فوق الخليقة ، يتصرف في الكائنات المسخرة له ؛ بمقل حكيم
 ونفس لطيفة ؛ مسجين بعظم ولحم واعصاب وشحم وشرابين واوردة موقاة بكيس
 جلدي ، وتلك السياج هي جسم الانسان الذي حوى الروح والعقل . فهل تستفيد
 تلك المجموعة الثلاثية التي تألف منها الانسان من هذا الصيام .

اجل : ان الصوم يفيد ثلاثتها . وقد كان سبباً في اظهار آيات عظيمة مدركة
 بالحس في العالم . وشهد بفضلها اولو المعرفة . الا ان قوام هذه المجموعة ودعامتها
 هي النفس :

والنفس كالطفل ان تهمله شب على حب الرضاع وان تطفمه يتغطم

فلا ترم بالمعاصي كسر شهوتها ان الطعام يقوي شهوة النهم
هذا كلام شاعر بالحقيقة من سبعاية مسنة مضمين اوحى اليه ملاكه بحكمة
رائعة لو اجتمعت الافكار الحديثة على نقضها لروت خاسرة ولم تجز عن تقويض
هدين البيتين :

ولو حلل تلك الحكمة . بونج السويسري ؛ وبودوان الفرنسي ، ورفرز
الانكليزي ، وادلر الالماني ، وجميع فلاسفة الغرب وعباقره الثقافة الحديثة ونفس
الاساة لما وجدوا فيها اودا ولا ادا ، بل يجمعون امرهم على توطيدها ودحوها
لتنفس البشرية تهدي بنبراسها وتقبس من مشكلاتها ، الا ان الصيام يكف النفس
عن الشهوات ويكبح جماحها ، ويكشف للانسان عن ظلمات الحجب التي تغطي
الارواح وترين على القلوب .

ومتي كانت النفس شفيقة لطيفة تنسبه بالملائكة وتنظر حقائق تتجلى امامها
وها هي اعمال الروحانيين والمغناطيسين في الشرق والغرب تتجلى على مرأى منا .
اولئك يقضون جل حياتهم في صيام حتى كانوا امثال المعرفة والحكمة والزهد
وكشفت لهم عن حجب الملكوت فابصروا ما لم نبصر ، وشهدوا ما لم نشهد .

ومما لا ريب فيه ان الصيام يعلمنا الصبر والعدالة وصفات الروح المميزة له ،
وصورة الوسط الديني التي يحكم بها على المرء ، ومقياس السعادة كما يرى زينون
واقلاصون ، ومن تبعها من فلاسفة المسلمين كالغزالي والرازي وابن سينا في
آخر ايامه .

ومن انصار هذا لرأي « كانت » الالماني المتوفى في القرن الماضي ، و « تولسوي »
الروسي ، واللورد افيري في اخريات حياته و « جيمس بريد » وغيرهم من فلاسفة
هذا العصر .

ويخالفهم في هذا الرأي « ارسطو » و « ابيقور » من اليونان والفارابي من
المسلمين ، وانصار داروين « و نيتشه » من الطبقة الحديثة الذين يرون ان السعادة
في الاستحواز على الاعراض والمذات الدنيوية التي هي (كسر اب ببيعة يحسبه

الظمان ماء) او (كماء انزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشيما
تذروه الرياح) .

وعلى ذلك الرأي الراجح الذي استمسك به اولو المعرفة والحكمة يكون
الصيام وصلة السعادة في الدارين ، اذ اصبح صياماً استشعرنا به امهات الفضائل
السابقة التي اجمع الفلاسفة على تحليلها فهم يرون ان العدالة التي ربحتها في
الصوم تتولد منها المروءة والتودد والصدقة والالفة وحسن المعاملة وطهارة القلب
من الحقد والحسد والارجاس والادناس ، ومن العفة التي استشعرتها في الصيام
يتولد الحياء والامانة والقناعة والدعة والطمانينة التي تكسو النفس الثوب المنزه
عنه في قوله تعالى « يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي
في عبادي وادخلي جنتي » كما يتنوع من العفة الحريية . وينموا الضمير الحي ،
الذي يعرفك الحقوق الانسانية . ومن الكرم يتولد العفو والمواساة والايثار .

* * *

وبما ان الصبر والشجاعة توأمان ، وقد علمت ان الصبر وليد الصيام .
فالشجاعة آتية للنفس من هذا السبيل ومن بناء هذين الخلقين الثبات وقد رأيت
مجسما في اعمال الفاتحين ، والحكم وكان ابطاله المسلمين كما نرى في مؤلفاتهم .
ومن هذا التعليل الخلقى يمكنك تكوين مقدمات منطقية ، وقضايا قياسية ،
وتسائج حقيقية ، فان من لوازم الشجاعة مثلا الصبر ، فكل صبور شجاع ،
والامانة والحياء من بناء العفة ، وكل عفيف ائيب فانسححي ، وهكذا نبني
ونقيس ونحكم .

ولا يغرب عنا ان الوطنية الصحيحة يخلقها الصوم . وبما ان ذلك من اركان
الوطنية الدفاع عن الوطن وايتار خدمته ، وتأدية الواجب مع اتقانه ، واشجيع
المنتجات الوطنية ، واذا حللت هذه الخلال لرأيتها متدخلة في امهات الفضائل
السابقة .

ومن التحليل الاول نستنتج المراد من قوله تعالى عن النفس « قد افلح من
زكاها ، وهي لا تزكى ولا تزكو ولا تسعد لتصمد بالاخلاق الايجابية ، الاية عن

طريق الصوم الصحيح ، كما تدرك السر في رجاء التقوى بالصوم في قوله تعالى
 وكتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون ، .

جارحة القول وترجمان الضمير

واللسان جارحة القول ، وترجمان الضمير ، والة المنطق والبيان ، وهو وان
 كان عضوا بسيطا مركبا من اللحم والدم والاعصاب والشرابين والاوردة كباقي
 الاعضاء الا انه سر الحياة الصحيحة .

وهو من هذه الوجة يؤثر فيه الصيام تأثيراً واضحاً اذ يجفف رطوبته ،
 ويخفف حركته . ويقوي اعصابه ، ويهيئ صاحبه الى اللسن واللباقة والفصاحة
 والخطابة .

ومن الوجة العقلية فانه مؤتمر باوامر الارادة . وهي المنفذة للضمير ، حتى
 عبروا عنه بنصف الانسان والجزء الذي لا يتجزأ من الجنان ، وفي ذلك قال
 حكيم الشراء زهير ابن ابى سلمى :

لسان الفتى نصف ونصف فواءه فلم يبق الا صورة اللحم والدم
 ويؤيد هذا الرأي الاثر القائل « المرء باصغره قلبه ولسانه »

واطنب السالفون في اهمية اللسان . واثبتوا ان جراحات السنان متداركة
 وجراحات اللسان تودي بحياة الانسان وهذا ما يؤيده قول الشاعر العربي
 جراحات السنان لها التام ولا يلتام ما جرح اللسان
 رهو بذلك بنمو بنمو الضمير الذي يحيى بالحمية والصيام .

* * *

واما اللسن فهو الفصاحة وحسن البيان ، وجمال المنطق الى غير ذلك من
 صفات اللسان ، وكلها تترى وتقوى بالحمية والاعتدال في التغذية . وبالعلاج العمي
 واللسن وبعض انواع البكم بالصيام كما يعرف من كتب الطب .
 الا ترى ان البلاغة وما تتطلبه من جزالة اللفظ والتعبير وما بين استار المعاني
 من انشاء وإيجاز واطناب ، وما يمكنه علم البيان من مجاز واستعارة وتشبيه ، وما

فالخروج عن الطاعة واقتراء الاكاذيب وقول الزور والبهتان يبطل الصيام .
ولذلك يقول النبي صلى الله عليه وسلم « من لم يدع قول الزور والعمل به فليس
له حاجة في ان يدع طعامه وشرابه » .

واذ قيل لنا ان الشرط المحمول في التنازع وجوابه المؤول بالردود الشرعية
الذين في آية الطاعة تحملها على المعارضة الشريفة ، والصراحة المحموده ،
والشجاعة الادبية .

اقول واين هي تلك الصفات التي تخرج من الافواه الطاهرة . او القلوب المقدسة
التي طهرها الصيام وحفظها من هجر الكلام . وانها لذريعة الى الحرص والدقة
في العمل ، ولكنها بما نشهد اليوم غير محمودة العقبي .

ولعلنا نرى بعد هذا اثر الصيام واضحا في سنتنا وقد جمعها عن غوايتها ، وردھا
عن هواها حتى يسلم الناس من شرورها ، والمسلم من سلم الناس من يده ولسانه ،

اثر الصيام في الجرائم

والصيام اثر عظيم في تخفيف وطئات الجرائم ، ولا مربية في هذا الاثر المشهور
في رمضان .

وتحليل الموضوع ان الجريمة او التبعة الاخلاقية لا تقع الا حيث تكون الارادة
فتمت وجدت ، وجدت المسؤولية سواء اكانت وضعية كمنخالفة قوانين الدولة او
الهيئة ، او طبيعية كالخروج عن الحدود الشرعية ، وجميع المخالفات موكولة للضمير
والارادة ، وهذا الضمير لا يحيا الا بحياة الارادة ، وكلاهما توأمان فهذا بأمر
وتلك تنفذ .

وقد بينت فيما سبق ان الضمير الحى من بنات العفة ومتولد منها . وهو كما
رأيت يعف عن ارتكاب كثير من الجرائم واستنكارها واستقباحتها ولا سيما ما كان
خاصا بما بينك وبين الله عز وجل .

اما الجرائم الانسانية الكبرى كالقتل والانتقام والاستهتار بالقيود الحافظة

لكيان البشر فانها متولدة من الاثرة التي هي شهوة نفسية تجر صاحبها الى الشرور والخروج عن القانون .

والاثرة والايثار ضدان لا يجتمعان في نفس واحدة كما ان الحرارة والبرودة لا يتحدان في جسم واحد .

وقد علمت فيما سبق ان الايثار يحببه الصيام لانه من بذات الكرم والمدالة فله مصدران مؤيدان بالبراهين الماضية .

واذا قيل ان الحرام الخبائث فاننا نثبت ان افطار رمضان ابو المساوي ومبث الشرور والبغي والفجور ؛ لان الثمل قد سلبت الحرة ارادته فهو مجنون او معذور اذا ارتكب كبيرة ، ولكن مفطر رمضان قد دفعته ارادته الى هذا الاثم العظيم فجرد من الاخلاق الايجابية ، واحدقت به الصفات السلبية ، ومتى جرد من النفسية العالية ، والاخلاق السامية وتسربل بالكذب والاستهتار والجشع والشراة والاجحاف والجزع والفظاظة وتدليس الضمير والخيانة والجبن ، وغير ذلك من النقائص التي هي اضداد الاخلاق الايجابية سهل عليه ارتكاب الموبقات واجتراح السيئات ، والخروج عن الحدود ، والفرار من القبود ، اذ لا ضمير له يوحى الى ارادته ياخير ولكنه « اتبع هواه وكان امره فرطاً » .

ومن هذا التحليل نعلم ان الصيام يكبح النفس عن شهواتها ويردها عن غيها ويلبسها لباس التقوى فيقل البغي والعدوان وتتضاءل الجرائم والآثام ، وتسلسل شياطين الانس باصفاد الصوم . وبهذا ندرنك المعنى المقصود من قوله عليه الصلاة والسلام « اذا جاء رمضان فتحت ابواب الجنة وغلقت ابواب جهنم » . وسلسلت الشياطين ، .

الرابطة بين العقل والنفس

ولئن صح ما يقوله الحكماء الاقدمون من ان العقل قوة في القلب يشع نورها الى الرأس . فانما يعمنون بذلك شدة الرابطة بين العقل والنفس « وانها توأمان بدل كل منهما على ما اودع في الاخر من الاخلاق والمعارف .

والمذاهب الحديثة في ذلك : اثنان : راي يقول بقوة باطنة واحدة في الجسم ويعبرون عنها بالنفس العاقلة، ويبرهنون على هذا بان النطق ميزان الانسان ومقياس العقل الذي يحى به الجسم ، واولئك هم فلاسفة المادة والحس ، ومذهبيهم يكاد يتلاشى بالمغناطيسية الحديثة التي نقضت اراهم .

والراي الثاني يقول : بوجود قوتين ناطقتين في الانسان : قوة عاقلة وقوة روحية ، وهذا الراي يشبه ما قاله الفلاسفة الاولون . وعليه نعلم في تحليل العقل وقواه . ومبلغ الصيام فيه .

علمت فيما سبق ان هناك واسطة بين العقل والنفس تعرف بالارادة التي تتحرك بالضمير .

فما هو هذا الضمير يا ترى ؟؟؟

الضمير الذي تخيلناه فيما مضى ملكا قاهراً يصرف ارادة الانسان آتى شاء ، وكيف شاء ، انما هو الشعور او الاحساس او مجمع الاعصاب المنتشرة في الجسم انتشار الاسلاك البرقية الكهربائية في المملكة . ولهذه الاعصاب محطات تعرف بالحواس الخمس وهي : السمع والبصر والذوق واللمس والشم ، فاذا حدث صوت ما يتماوج في الهواء ويقرع طبلة الاذن التي تتصل اعصابها بالمخ ، فتسمع هذا الصوت . وهكذا تنطبع المرئيات في العين كما تدرك المذوفات بالذوق . وتعرف الملموسات باللمس . ولكن باية وسيلة يحدث الادراك والحكم على المدركات الحسية ؟ .

ان هذه المدركات انما تدرك بمركز الاعصاب ، ومبعث الاحساس الرئيسي الا وهو المخ ، او العقل . ونستدل على ذلك بقوله تعالى « والله اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئاً وجعل لكم السمع والابصار والافئدة . »

وعلى هذا فالاعصاب الحسية الدقيقة المنتشرة في الجسم اذا ضغط عليها الشحم والاحم الآنيان بطريق الامتلاء وكثرة الاطعمة تقف تياراتها الكهربائية ، وبخبرها تأثيرها المغناطيسي الحساس كما قد يظن ذلك على المخ نفسه فيذوبه وبميتة .

وانك تعرف هذه الظاهرة في الاسلاك الكهربائية اذا تاحتها كاثنات اخرى

واحاطت بها اجسام غريبة ، تضعف قوتها الموصلة ، واذا ضمط عليها بمؤثرات اقوى بطل عملها ، وتلاشت قوتها وكذلك الاحساس في جسم الانسان يميته كثرة الطعام .

ومن هنا نعلم - ما اعتمده علماء التشريح والاعصاب الحديثة «الفسولوجيا» - ان الاعصاب تتنبه وتؤدي وظائفها جيداً بالحمية والصيام الامر المشهود في الانسان حينما ينتخم ويبطن فيشع بصره ثم يضعف ، وتطن اذناه ثم يصم ، وتحول الطبقة الدهنية في جسمه بين اللمس والذوق والشم ويكون اقرب الى الحيوانية منه الى الانسانية ، ومن ذلك نفهم معنى قوله تعالى « لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم اعين لا يبصرون بها ، ولهم اذان لا يسمعون بها . اولئك كالانعام بل هم اضل ، فالانعام تفقد احساسها بكثرة ما تدخله في جوفها من كثرة التغذية .

قارن بين عقلية طفل يعيش لياً كل ، وبين طفل آخر قانع ، يأكل ليعيش ويسد رمق الحياة ، ترى تباينا عظيماً بينهما . وفروقا واضحة في عقليتهما .

الاترى ان كثرة الاكل تربك الذهن وتخلط الحس ، وتذهل الشعور . فيضعف التصور وتتضائل الفكرة . ويرين على الحافظة فتمحوها ما ادركته من محسوسات وغير محسوسات ، وتنمكس التخيلات ، وتستحيل الى هواجس واضطرابات مخية ، وتلك هي القوى العقلية يفسدها الطعام ويجيبها الصيام .

ومن هنا ندرك الحكمة القائلة « كثرة الاكل نميت القاب ، وتخذل الفكر ، لا : بل هناك آفة كبرى تمر على القوى العقلية فتذرهما قاعاً صفصفاً ، وتلك هي آفة الدسيان التي علم انها تطفئ عند انهالك الحواس بالملاذ الناجمة من كثرة التغذية فتتلاشى المعلومات ويقف العلم جامداً ، والمعرفة واجمة امام هذه القوى التي تلفظه لفظ النوى . وتجرده من المعارف والاخلاص لان العلم نور . ونور الله لا يهدي لعاصي والعلم والمعرفة حياة الالباب التي تتحرى عى الحمية والصيام والثواب فتشع الافكار السامية والاداب ، « قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر اولوا الالباب » .

الركن الخامس

والحج هو الركن الخامس من اركان الاسلام دل على فرضيته الكتاب والسنة واجماع الائمة. قال تعالى « ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا » وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « يا أيها الناس قد فرض عليكم الحج فحجوا » وانعقد اجماع الائمة على فرضيته من لدن رسول الله الى عصرنا هذا وصار معلوما من دين الاسلام بالضرورة .

وهو الركن المالي الاجتماعي في الاسلام تتجلى فيه وحدة المسلمين التي يدعو اليها الاسلام في كل شيء وتزول اثناء تأديته كل الفوارق الجنسية والقومية من بين المسلمين فترام اخوانا متحابين تربط بين قلوبهم روابط الاسلام القوية في اظهر بقاع الارض . وهي الارض المقدسة التي سطع من آفاقها نور الاسلام وتفجرت ينابيع العدالة والسلام . فجرت سلسبيلا عذبا روى غليل الامم . وانبت فيها ثمار المبادئ القوية والاخلاق الفاضلة التي نعم بها الناس في مختلف العصور .

اسرار الحج وحكمة

شرع الله الحج لحكم جليلة :

اولا - منها تقوية الروابط بين الشعوب الاسلامية على اختلاف اجناسها وتباين اقطارها ، وازالة ما بينها من الفوارق الجنسية والقومية لتتحقق الوحدة الاسلامية التي هي اهم ما يدعو اليه الاسلام . فاذا اجتمع المسلمون في موسم الحج في بقعة واحدة ليؤدوا المناسك وتجردوا من كل مظاهر الحياة الفاتنة ، فلا بد ان يتولد في نفوسهم شعور بانهم اعضاء مجتمع اسلامي كبير له خصائصه ومميزاته . وانهم لا يجيئون الابحياثه ، ولا يسعدون الالبسامته . فتتصل قلوبهم وترتبط بروابط المحبة والمودة والاخلاص .

وذلك سر كل عمل شرعه الله لاجتماع الناس كصلاة الجماعة والجمعة والعيدين الا ان هذه الاعمال لما كان اجتماع الناس فيها جزئياً ومقصوراً على عدد معين من

ابناء كل بلد في كل امة ، شرع الله الحج ليتسنى لا كبر عدد ممكن من جميع الامم الاسلامية الاجتماع في بقعة واحدة لينموا في قلوبهم الشعور بالوحدة الاسلامية .
وقد كان من الواجب على اقطاب المسلمين وزعمائهم في جميع الامم الاسلامية ان يكونوا في طليعة الحجيج الى بيت الله الحرام ليمقدوا هناك مؤتمراً اسلامياً عالمياً للتشاور في مصالح شعوبهم ، وفي كل ما ينهض بالمسلمين من كبوتهم ، ويجعل عندهم الصلاحية لمسيرة الامم القوية في مضمار الحياة وانهم لو فعلوا ذلك لاسدوا الى الامم الاسلامية يداً بيضاء يسجلها لهم التاريخ بأحرف من نور على صفحات الفخار .

* * *

ثانياً — ومنها تهذيب النفوس فان الحاج بتجرد في اثناء الحج عن كل مظاهر الحياة التي تملأ النفس غروراً . ويقبل بقلبه وروحه الى الله تعالى . ويؤدي اعمالاً تملأ القلب يقيناً بالله ، وشعوراً بمظمنته وسلطانته الغيبي الذي تمنوله الوجوه وتخضع له جميع الكائنات . ووجود الانسان في هذا الوسط الذي استغرق في عبادة الله تعالى ، وفي البلاد المقدسة التي تغمر نفسه بذكرات نشأة الاسلام ونبي الاسلام وابطال المسلمين وخيار العباد من الصحابة والتابعين . وفي المواطن التي نزل بها القرآن الكريم ، وهبط فيها جبريل الامين على خاتم الانبياء ، كل ذلك كقبيل بان يسمو بروح الانسان عن اقدار الشهوات ، وعن المنزعة الدنيئة التي تفسد قلبه وخلقته ، الى الغايات الفاضلة التي تجمله انساناً كاملاً مهذباً يتمتع بانسانيته التي انسلخ منها اكثر المفتونين بالحياة .

فالحج على هذا يعتبر من اقوى العوامل في تهذيب النفوس . ألسنت ترى الحاج وقد فارق بلده وأهله وماله وخلاته ، وتجرد عن فاخر ثيابه ولبس ثياب الاحرام المجردة عن وشي الزينة . وطرح وراء ظهره مطامعه وآماله وشهواته وأهوائه ، ورجع الى بساطة الفطرة في ملبسه ومأكله ونومه وجلسه ، وعمر اوقاته بتكبير الله وتحميده وتسبيحه والصلاة والسلام على نبيه وبالطواف والسعي والوقوف بعرفة ورمي الجمار . الى غير ذلك من الاعمال التي تجمله ذاكرراً ربه في

كل حين . فاني " تكون للاهواء سيطرة على قلبه الذي تفرغ لعبادة ربه ، واني " تكون للعادات المردولة سلطان على نفسه ؟ وقد وجدت من الانس بالله وعبادته ما هو خير عندها من الدنيا وما فيها .

* * *

ثالثاً — ومنها انتشار الثقافة الاسلامية ، لان اجتماع المسلمين في تلك البقاع الطاهرة لاداء فريضة الحج فضلا عن كونه يوثق عري المحبة بينهم ، فانه من اكبر الوسائل لنشر الثقافة الاسلامية اذ يلتقي بالعلماء المستنيرين الذين استبطنوا دخائل الدين ، وسيروا اغواره وفهموا اسراره ، فيتعلمون منهم ثم يرجعون الى بلادهم بثروة علمية يذيعونها بين اقوامهم . وبذلك تنتشر تعاليم الاسلام الصحيحة ؛ وتقل الاوهام الباطلة .

* * *

رابعاً — ومنها رواج تجارة وصناعة الامم الاسلامية واقتباس كل امة من غيرها احسن ما وصلت اليه في ابتكار المصنوعات النافعة .
وبالجملة ففوائد الحج ترجع الى امرين . فوائد دينية اشرفنا الى بعضها ، وفوائد اخروية واهمها ذكر الله في ايام الحج واداء نسكه ، والى ذلك اشار الله تعالى بقوله « واذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في ايام معدودات على ما رزقهم من بهيمة الانعام فكلوا منها واطعموا البائس الفقير ثم ليقضوا نفثهم وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق » .

* * *

خامساً — ومنها ان الله جعل الحج خيراً وبركة على سكان البلاد المقدسة الذين يعيشون بما يصل اليهم من خيرات البلاد الاخرى ، واما بنفقه الحجاج في موسم الحج اجابة لدعوة سيدنا ابراهيم الخليل اذ قال « رب اجعل هذا بلداً آمناً وارزق اهله من الثمرات » .

* * *

واذا كنا تعلم انه ليس من عبادة فرضها الله على عباده او نديهم اليها الا كان القصد منها تطهير النفوس ، وتهذيب الاخلاق . وتكوين الفضائل . وتنمية خشية الله في القلوب . وتعويدها مراقبته تعالى ، فاننا نجد الحج قد احتوى من كل عبادة طرفا .

فاذا كان في الصلاة انقطاع عن شؤون الدنيا ؛ واتصال بالخالق ، ففي الحج انغزال المرء عن اهم مشتبهاته ، وانقطاع عن معتاده . فاذا اثرت الصلاة في النفوس خلق الصبر فلان يؤثر ما في الحج من ذلك الانقطاع اولى وواضح .
واذا كان في الزكاة انفاق وبذل فان في الحج انفاقا اغزر ، وانحلالا من المال اكثر .

ولئن كان في الصوم انقطاع المرء عن ملاذه ومشتبهاته . ففي الحج كذلك انجاس عن ملاذ ومشتبهات كثيرة . فليس في الحج نساء ولا طيب ولا لباس ولا زين ، بل المرء فيه مطالب ان يكون اوضح مظاهره الانحلال من شؤون تلك الحياة . فاذا كان في الصيام تعويد النفوس الصبر عن ملاذها ومشتبهاتها ، فللحج اعظم في ذلك اثرا واشد تعويدا ، هذا الى ما نجده في الحج وراء ذلك من مصاعب ومشاق ، ففي الحج مفارقة المرء لبيئته وعشيرته وارتحاله عن وطنه ، وفي ذلك من مؤامات النفس ومدميات الاكباد ما لا يحتاج الى تدليل او بيان .

وفي الحج مفارقة المرء لزوجته وولده ونحن نعلم مقدار اتصال القلب بالزوج والولد ، كما نعلم مقدار ما يساور المرء من خواطر وآلام ومخاوف حين يفارق اقلاد كبده ومسكن نفسه ، كما اننا لانسى انهم قديما قالوا : السفر شقة من العذاب .

هذا وهناك معنى اخر ذلك ان الانسان اذا تصور ما في نهاية سفره من متع وملهيات ومظاهر شيقة من مظاهر الحياة كان له في ذلك بعض العزاء عما يلاقيه من مصاعب ومتاعب . اما والحاج انما يذهب الى تلك البقعة التي تجردت عن كل متعة ، وعن كل مله ، وعن كل مظهر من مظاهر الحياة الخصبية ، لذلك كان الحج من ادل العبادات على الامتثال واخلاص العمل لله ، فلا غرو ان يكون الحج

من افضل ما يسطر للعرة في كتاب اعماله الذي سيلقاه او سيقروه يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً .

نعم : للحج من بين العبادات مظهر خاص . فهو اكثرها احتواء لرموز العبودية والتقديس ، واوفرها تلويحاً الى حاجة العبد الى ربه .

ففي الاحرام حين يداني الحاج مكة رمز الى شعور المرء بدخوله حرم المليك وحلولة في ساحته ، فهو لهذا يتجرد عن ملبسه وزيه الذي اعتاده والذي قد يكون فيه معنى من معاني النعيم والاعتزاز الى مظهر هو عنوان الذلة والخضوع ، فلا يخط من الثياب ولا طيب ونيجان على الرؤوس ، ولا قلانس ولا تحليه ولا تزيين يقوم الحاج بهذا الرمز حين يداني الكعبة بيت الله الحرام حتى اذا وصل الكعبة قام برمز آخر اذ يطوف حول البيت طواف القدوم وكأنه يشير بذلك الى ما يقوم به الوافدون نحو ملوكهم من تمسح بالاركان . وتردد على الاعتاب . ومحاولة الاتصال واظهار العبودية والخضوع ، فاذا اظهر الحاج هذا الخضوع وهذه المحاولة للاتصال بملكه كان بعد ذلك ما يشبه الوقوف بحضرة المليك بعد اظهار الاخلاص والتمسح بالاركان ، فيقف الحجاج بعرفة وكأنهم في هذه الحالة في حضرة ملكهم يتسمع الى مطالبهم . فكل يدعو ربه بما يريد كما تتقدم الرعية الى امرائهم وملوكهم بحاجاتهم حتى اذا اتبعوا هذا المظهر بمظهر آخر وهو السمي بين الصفا والمروة يرمزون بذلك الى تأكيد الاخلاص ؛ وانهم لم يكونوا فيما اظهروا من خضوع انما يحاولون الحصول على مطالبهم ثم يسارعون الى الانصراف من ساحة المليك ، بل يريدون ان يقولوا انا خاضعون ومحبون لذاتك . ولا نبغي من وراء تقديسك وعبادتك سوى وجهك الكريم .

* * *

هذا الى رموز وتلويحات اخرى تحقق ان الحج من افضل العبادات واكثرها ثوابا عند الله ، ولا ادل من هذا من انك تجد اسلوب فرضه على الناس يقاير كل اسلوب طلبت به عبادة اخرى .

ففي الصلاة يقول الله تعالى واقبلوا الصلاة واتوا الزكاة ، فلم يزد على الامر بها دون ان ينسب في الاية الامر لنفسه .

وفي الصيام يقول جل شأنه : « كتب عليكم الصيام ، فتفهم الاية انه مفروض دون ان ينسب هذا الالتزام لله تعالى ، حتى اذا قرأت اية فرض الحج وجدت اسلوبا يفاير ذلك كله ، اقرأ اذا شئت قوله تعالى « ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا ومن كفر فان الله غني عن العالمين » فانظر كيف عبر باوضح اساليب الاختصاص ايدانا باختصاصه بهذا الحق . ثم انظر كيف اتبع ذلك باظهار اساليب الالتزام اذ يقول : على الناس . تراه الى هذا قد نوه بمشقته وصعوبته فقال : « من استطاع » ولا يقال في جانب الامر مستطاع او غير مستطاع الا وهو شاق خطير ثم هو الى هذا قسم الناس قسمين فجعل منهم المستطيع وغير المستطيع مما يدل على عظم المشقة ، ووراء هذا وذاك تراه قد جعل الاعراض عنه واهماله كفراً اذ يقول « ومن كفر فان الله غني عن العالمين » .

فمن حق ما في الحج من فضل بمشقة . ومن وفر عبوديته بما فيه من رموز التقديس ، ومن حق ما كان في طلبه من عناية ان يدعو المؤمنين الى القيام بهذه العبادة لينالوا من ربهم اجزل اجر واحسن جزاء : وفي الحديث الشريف « من حج فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته امه » .

ومعنى ذلك ان الانسان يولد على الفطرة طاهر النفس ، صافي الروح لا يدرك من هذا العالم المادي وما يضطرم فيه من النزعات المادية شيئاً . ولا تعلق روحه باوزاره ، ولا تنزع الى ما يستهوي الناس من متعه التي طفت على صفاء الارواح فصارت سجناً لها وقيوداً حالت بينها وبين المثل العليا . والكمال الروحي الذي استمتع به من اصطفاهم الله تعالى من خلقه ، ولا يزال الوليد على هذا الصفاء الفطري لأول عهده في هذه الحياة الدنيا ، ليس بينه وبين المادة وظلماتها اتصال . وما اشبه روحه في هذا الطور من اطوار حياته بصفحة بيضاء ناصدة لم تختلط فيها بد الاهواء سطرراً من سطور الآثام ، ولا تلمح نفسه الى شيء من الدنيا غير قطرات من اللبن يسبقها حلقه فتطفي غليل الجوع والعطش في معدته وامعائه ، فاذا

هو بعدها رضي النفس . باسم للحياة . قانع بما قسم الله له من الرزق . لا يطلب شيئاً ولا يطمع في شيء . ولا يزعجه شيء اللهم الا ما يتعرض له كل مخلوق من ألم في الجسم لا يعبر عنه الطفل الا بالبكاء والدويع . ثم هو بعد ذلك سابح في صمته الطويل ينظر الى هذه الدنيا نظر الغريب الى ما حوله لحدائثة عهده بها ، فاذا داعب النوم اجفانه استسلم له وسبح في احلامه اللذيذة حتى يقضي اربته منه ، فاذا درج الطفل الى الصبا ونضا عنه ثوب الطفولة واخذ يدرك ما حوله من الاشياء تلبت غرائزه الكامنة في نفسه . واستيقظت من غفوتها لتحدث أثرها في حياته . وان من اقوى الغرائر سلطاناً على نفسه في ذلك الطور من حياته غريزة حب التملك التي تسيطر على الانسان طول حياته ، فترى الصبي يحب ان يملك كل ما وصلت اليه يده ؛ ويحس من ذلك بلذة لا تعدلها لذة ، ويكي ان حاول غيره ان ينزع ما في يده ، وكما تقدمت به السن قوي سلطان هذه الغريزة في نفسه حتى لقد تدفع بعض الناس الى انتهاك الحرمات وافتحام الاخطار في سبيل ارضائها . ولا يزال الطفل تتنبه غرائزه الواحدة بعد الاخرى حتى يصل الى طور الشباب فاذا هو محاط بجسد قوي من غرائزه ان لم يواته الحظ باخضاعه لسلطان العقل والدين والحكمة والعلم والخلق القويم . فيوشك ان تضل غرائزه فيرتفع عن سبيل الحق والرشاد .

وعندما يبدأ اتصال الطفل بالبيئات المختلفة التي يعيش فيها فلا بد ان يتأثر بكل ما يسود تلك البيئات من عوامل الخير والشر . وتنطبع في نفسه صورة منها ، ويقوى تأثرها بها ، ويضعف بحسب استعداده ومزاجه وقابليته لعدوى البيئة ، ومناعة نفسه او ضعفها فتسمو نفسه وتتصلق بحسب ما يسري اليها من عدوى البيئة . فاذا وصل الى طور الشباب وزاد اتصاله بالعالم تجازبته العوامل المختلفة التي تسيطر على نفوس الناس جميعاً . فيجد نفسه في عالم يموج بشتى النزعات ، ويجدها محاطة من شهبواته وغرائزه بقوة جبارة لا ينجو من سلطانها الا من وفقهم الله تعالى لاسمو عليها بما يهبهم من سلطان الدين والحكمة .

واكثر ما يستهوي الانسان في هذا الطور من حياته هو حب المال والنساء

ومنافسة غيره في متاع الحياة الدنيا وزخرفها البراق الذي يخدع افكار الناس فيصرف ارواحهم عن متعة الحياة الروحية ، والاتصال بالله تعالى اتصال عبودية صادقة وإيمان قوي ، الى التعلق بالحياة المادية التي اذلت الناس وقتلتهم وهم يحسبون انهم يحبون بها . وما اكثر ما تجره الحياة المادية على الناس من محن وارزاء ، وهم في غفلتهم يعمهون .

* * *

يشقى الناس بهذه الحياة المادية . ويكثر الفساد في الارض لولوعهم بجمعها . وكلما زاد افتقارهم بها زاد شقاؤهم وكثرت الآمهم ولقد كثرت الشرور في الارض من جراء تهالك الناس على تقديس المادة حتى اصبحت حياة اكثرهم سجناً لا يحتمل .

افليس من حكمة الله العليم بما يصلح خلقه ، الحكيم في تدبيره وتثريبه وقدره ان يشرع للناس من العبادات ما يخرجهم بها من سجن الحياة المادية . الى اطلاق الحياة الروحية التي يسمو بها سلطان الروح على قيود المادة الثقيلة المرهقة وترجع بها الروح الانسانية الى صفاء الفطرة . وتسحو بها عن الاهواء والشهوات والمنازع المادية الى افق الكمال الانسانية . وتتصل فيها بالله تعالى اتصال إيمان وعبودية فتشهد من عظمتها ما تمنوله وجوه الكائنات وتشهد من اسرار حكمتها ما يتضائل امامه كل ما في الكون من مغريات وتمتزه فيها النفس عن كل ما يدنسها من اقدار المطامع المادية والاهواء الرديسة . ويجد فيها الناس جميعاً ما يجذب ارواحهم بعضها الى بعض فيوثق بينها العلاقات على اساس المحبة الكاملة لانها محبة بالله لا يشوبها من الاغراض ما يكدرها ويحيلها الى علاقات معلولة ضررها اكثر من نفعها ؟ لذلك شرع الله الحج على كل من استطاع اليه سبيلاً ليجد المسلمون اثناء تأدية مناسكه فرصة يتجردون فيها من تعلقهم بالحياة المادية . ويروضون فيها انفسهم بعبادة الله لتعود الى صفاء الفطرة نقية من الاوزار والذنوب وكل ما يحجب العبد عن الاتصال بالله تعالى ، فكان تشريبه من اجل مظاهر الرحمة الالهية بنفوسنا

المريضة مما يبلع عليها من اوزار المجتمع . وما يستهويها من فنون الحياة الدنيا .

* * *

ولكي تتم الحكمة المقصودة من تشريع الحج امر الله تعالى كل من فرض عليه الحج في اشهره ان يتجنب الرفث (١) والفسوق والجدال في الحج ، فاذا حج العبد ولم يرفث ولم يفسق طهرت نفسه من الاوزار والذنوب ، ورجع من حجه قمي النفس طاهر السريرة كالطفل يوم ولدته امه ، وقد اسلفنا ان انقى ما تكون النفس الانسانية انما يكون في طور الطفولة . فاذا تطهرت من ادران الذنوب رجع الانسان من حجه مغفوراً له ليس عليه تبعه ولا مؤاخذه كيوم ولدته امه ، وهذا معنى قوله عليه الصلاة والسلام « من حج لله ولم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته امه » والحديث ظاهر في ان الله تعالى يغفر له بحجه الصغار والكبائر والتبعات .

ولم بدعنا اللطيف بعباده ، الحكيم بفعاله الى زيارة بيته وتأدية نسكه الا ليختبر ابنا احسن عملا واهدى طريقا . ابنا يدرك هذه الحكمة الالهية من اجتماع المسلمين في بقعة واحدة فيتمارف الترفي بالغربي ويتعاون العربي والعجمي ؛ فيسهل عليهم ان يضعوا دستوراً لمعاشهم . ومنهاجا لصلاحهم ويدعمونه بسطان من شجاعتهم ، وقوة من نفوذهم ، ولا يحس الدين بما جرت به سياسة الطغيان من انفراج الحال بين المذاهب الاسلامية ، وجفاف الثرى بين الوشائج المحمدية . وهناك يتسع افق تفكيرهم وينفسح مدى نظرم ، فلا يقنمون بالدون ، ولا يستنيمون الى الهون فتقلب اشقات الامة الى الوحدة ، وترتد اموات الجهالة الى البعث وتفي . اسرى العبودية الى التحرر .

* * *

(١) الرفث هو الجماع او دواعي الجماع او فحش الكلام، والفسوق هو الخروج عن حدود الشرع بارتكاب المحظورات ، او بالسباب والتناز بالالقباب وعمل اي معصية ، والمجادلة هي المراء والمناقشة التي تؤدي الى ايفار الصدور .

هذه حكمة من معاني الحج وقبس من نوره ادرك آباؤنا السابقون سره ، وعقلوا امره ،
 وتمثلوه روحاً ومعنى ، فلام الدين بما فهموا عزة وقوة ، وآتاهم حكمة وعلماً ،
 ووجههم خير النظم كفالة للحق وضماناً للحرية والكرامة ، فوجد الله به عقائد مدم
 وألف بين قلوبهم وربطهم بجبل من تراحم وتضامن ، واحلهم من سمو الخلق والعزة
 مكاناً لم تبلغه قبلهم امة من الغابرين ، فكانوا يدركون من اسراره انه شريعة
 اجتماعية تؤديها الكعبة الى الامم الاسلامية ، هي تعارف ابناء الاسلام واجتماع
 كبرائهم وقادتهم يتشاورون فيما يعود على الدين بالقوة وعلى ابنائه بالسعادة ،
 ويشرفون على تجلية الروح وتهذيب النفوس المحمدية وتنظيم الدوا لهذه الالادواء ،
 ومعالجة المشاكل التي تمس العصر وتنظيم الاحسان والقيام بالخدمة العامة بين
 الاغنياء والفقراء ، واسداء النصح فيما يمرض للمسلمين من صواب ، ويوثقون
 وشائج الارحام . ويربطون صلوات التآلف والتعارف فيقضي على المنازعات
 والخصومات .

* * *

هذا هو الحج كما كان وكما ينبغي ان يكون ، قوي الاثر في النواحي الروحية
 والاجتماعية والتعليمية . يغار على تاديبه المؤمنون وبرون ان منارته ينبعث منها
 الاصلاح في جميع نواحيه :

المتعلمون في نشر ثقافته .

والاغنياء في تشجيع فريضته .

والفقراء في تحفي فضيلته .



التقوى في الصلاة

كان الاقبال على الدين والزهد في الدنيا غالبين على المسلمين في صدر الاسلام ؛ وكان المسلمون الاولون في حكم بداوتهم وبحكم دينهم ابعدهم عن اسباب الرقة واقرب الى الفقر والحشونة ، فلم يكن في الوصف بالزهد والفقر والعبادة تميز لمسلم على مسلم ، ولم يتسم افاضل المسلمين في الجيل الاول بتسمية سوى صحبة رسول الله اذ لا افضلية فوقها ، ولا ادل على كمال الدين منها ، فقليل لهم « الصحابة » .

ولما اتسعت الفتوح وكثرت الغنائم بهر العرب ما رأوا من وسائل الترف والنعيم ، وعجزت انفس عن كبح جماحها فنشأ الاقبال على الدنيا ، وجنح الناس الى الخروج من الحشونة الاولى الى مخالطة المتاع الدنيوي

هنالك قبل للخواص ممن لهم شدة عناية بامر الدين ومراعاة احكام الشريعة بحيث يبدو ذلك في فقرهم ؛ وزهادتهم ، وفي ملبسهم الخشن : عباد ، وزهاد ، وفقراء ، ومموا « صوفية » ، ايضاً نسبة الى الصوف الذي كانوا يتخذون منه ومن مثله ثيابهم الغليظة :

فلفظ « الصوفي » اطلق بادىء الامر مرادفاً للزاهد والفقير ؛ يوم كان الفقر والزهد ولبس الصوف ، صفة لمن كمل دينهم فلم تفتنهم زخارف الدنيا . فان كلمة « الصوفي » اصبحت دلالة على كمال الدين .

وكانت احكام الشريعة تتلقى من صدور الرجال لافرق بين عباداتها ومعاملاتها وعقائدها ، ثم تحدث الناس في امور الدين على نظام علمي ونشأ التدوين فكان اول ما توجهت اليه الهمم وانصرفت اليه الافكار « علم الشريعة » بمعنى الاحكام العملية الظاهرة حتى لحسب الناس ان الاشتغال بهذا العلم هو غاية الدين ، وشجعهم على ذلك ما كان يجد الفقهاء من الكرامة عند العامة والمداراة من ارباب السلطان .

وهناك نشأ بين الصوفية الذين لاتزدهيم مداراة اهل السلطان ، ولاتغويهم

حفاوة العمامة طموح الى علم ديني يحقق منازعتهم الى السكال الديني والى جانب العلم الفقهي .

وفي مختصر جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر المتوفى سنة ٤٦٣ هـ وقال سفيان كتب ابن منبه المتوفى سنة ١١٤ هـ الى مكحول المتوفى سنة ١١٣ هـ انك قد اصبت فيما ظهر من علم الاسلام شرفاً فاطلب بما بطن من علم الاسلام عند الله بحسنة وزلفى . واعلم ان احدى المحبتين سوف تمنع الاخرى .

علم الظاهر وعلم الباطن

وقد انقسم علم الشريعة الى قسمين :

الاول - علم الاعمال الظاهرة التي تجري على الجوارح والاعضاء الجسمية وهي العبادات . كالطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج الخ . . . والاحكام كالحدود والطلاق ، والمثاق ، والبيوع والقراض والقصاص . وسمي هذا العلم علم الفقه ، وهو مخصوص بالفقهاء واهل الفتيا في العبادات والمعاملات :

* * *

والثاني - علم يدل على الاعمال الباطنة ويدعو اليها والاعمال الباطنة هي اعمال القلوب وسمي هذا العلم الثاني « علم التصوف » وسمي المتصوفون أنفسهم . ارباب الحقائق . واهل الباطن . وسموا من عداهم : اهل ظواهر . واهل رسوم واهل الرسوم طائفتان : القراء ، والفقهاء ، فالقراء هم : اهل التنسك والتعبد ، سواء كانوا يقرأون القرآن ام لا ، وهمتهم مقصورة على ظاهر العبادة . دون ارواح المعارف واعمال القلوب .

والفقهاء هم المشتغلون بالفتيا وعلوم الشريعة ، وهؤلاء عند الصوفية اهل رسوم ، وفريق مع رسوم العلم ، وفريق مع رسوم العبادة ، والتصوف في هذا الدور عبارة عن : الاخلاق الدقيقة . ومعاني العبادة .

قال بن القيم المتوفى ٧٥٦ في « مدارج السالكين » واجتمعت كلمة الناطقين

في هذا العلم : ان التصوف هو : « الخلق » .
وقال في موضع آخر : ان هذا العلم مبني على الارادة فهي اساسه : وجمع
بنائه وهو يشتمل على تفاصيل احكام الارادة ، وهي : حركة القلب ولهذا سمي
« علم الباطن » كما ان علم الفقه يشتمل على تفاصيل احكام الجوارح . ولهذا سمي
« علم الظاهر » وبذلك يتبين : ان اول خطوات التصوف في سبيل التكون العلمي
كانت عبارة عن نشأة علم الاخلاق الاسلامي .

العلوم الدينية

ثم اتسعت انظار الباحثين في العلوم الدينية ودقت وترامت همهم الى كلام في اصول
الدين بعقولهم ، ولطفت اذواق المراقبين منهم لمعاني العبادات وحركات القلوب .
فأخذ التصوف يتسامى الى نظرية خاصة في المعرفة . وفي السعادة وسبيل الوصول
وهذه النظرية على ما بينه الغزالي في كتاب احياء علوم الدين هي : « السعادة التي
وعدها الله بها المتقين : وهي معرفة الحضرة الربوبية المحيطة بكل الموجودات اذ ليس
في الوجود شيء سوى الله تعالى وافعاله . والكون كله من افعاله .

فما يتجلى من ذلك للقلب هو الجنة بعينها عند قوم . وهو سبب استحقاق
الجنة عند اهل الحق . وتكون سعة نصيب الانسان من الجنة بحسب سعة معرفته
وبعقدار ما يتجلى له من الله وصفاته وافعاله .

وانما مراد الطاعات كلها ، واعمال الجوارح ، تصفية القلب وتزكياته وجلاؤه
وهذه المعرفة تحصل للانسان من وجهين :

احدهما : — طريق الاستدلال والتعليم ، ويسمى اعتبارا واستبصارا ويختص
به العلماء والحكام .

والثاني — مالا يكون طريق التعليم ولا الاستدلال ؛ ولكنه يهجم على القلب
كأنه القمي فيه من حيث لا يدري .

وهو ينقسم الى مالا يدري العبد كيف حصوله ومن اين حصل .

والى ما يطلع معه على السبب الذي استفاد منه ذلك العلم وهو مشاهدة الملك

الملقى في القلب على انسه في الحالتين موقن بان العلم جاءه من الله، والعلم في الحالين بواسطة الملك، فان العلم انما يحصل في قلوبنا بواسطة الملك .
والاول يسمى : الهاماً ونفقاً في الروح، ويختص به الاولياء .
والثاني يسمى : وحياً، ويختص به الانبياء . واهل التصوف يؤثرون العلوم الالهامية دون التعليمية، ويمدونها المعرفة الحقيقية، والمشاهدة اليقينية التي يستحيل معها امكان الخطأ .

ولذلك لم يحرصوا على دراسة العلم، وتحصيل ما صنغه المصنفون . والبحث عن الاقويل والادلة . بل قالوا ان الطريق الى تحصيل تلك الدرجة بتقديم المجاهدة وعمو الصفات المذمومة وقطع العلائق كلها . والاقبال بكنه الهمة على الله تعالى .

طريق الصوفية

وطريق الصوفية يرجع الى تطهير محض، وتصفيه وجلاء، ومحاسبة للنفس، ثم استعداد، وانتظار للتجلي .

والمريد في مجاهدته وعباداته لا بد ان تنشأ له عن كل مجاهدة حالة نفسية نتيجة لتلك المجاهدة، واصل المجاهدات كلها الطاعة والاخلاص: ويتقدمها الايمان ويصاحبها وتنشأ عنها الاحوال والصفات، نتائج وثمرات . ثم تنشأ عنها اخرى، واخري الى مقام التوحيد والعرفان، ولا بد للمريد من الترقى في هذه الاطوار النفسية المسماة بلسان اهل التصوف . المقامات . او المنازل، او الاحوال .

كان التصوف طريقاً من طرق العبادات يتناول الاحكام الشرعية من ناحية معانيها الروحية واثارها في القلوب . فهو يقابل علم الفقه الذي يتناول ظواهر العبادات ورسومها ثم انتقل التصوف فاصبح طريقاً للمعرفة يقابل طريق ارباب النظر في المتكلمين .

قال الغزالي في الاحياء : و ان للايمان والمعرفة ثلاث مراتب ،

المرتبة الاولى — ايمان العوام . وهو ايمان التقليد المحض :

المرتبة الثانية — ايمان المتكلمين . وهو ممزوج بنوع استدلال ، ودرجته قريبة

من درجة ايمان العوام .

المرتبة الثالثة — إيمان العارفين وهو المشاهد بنور اليقين .
وكما كان الصوفية خصوم الفقهاء في الدور الاول ، اصبحوا خصوم المتكلمين
اهل النظر في هذا الدور .

مباحث علم التصوف ومعرفته

والتصوف علم جليل الشأن . ونحلة عظيمة القدر . وهو الطريق الذي يوصل
الى السعادة في الآخرة ، والدواء الذي يشفي صاحبه من مرض النفوس ، والمنهاج
الذي يزكي القلب . ويصفي الروح . ويذهب الرجس من الجسم — لذلك كان ام
ما يبحث ويحضر على معرفته في العبادات ما يأتي :

- ١ — الاستقامة في العبادة والمعاملة ، قال تعالى « فاستقم كما امرت ومن تاب معك » .
- ٢ — علم الاخلاق الاسلامي — بصفاء القلب من الادناس وتأثيره بالعبادة
وحسن الخلق .
- ٣ — الكمال الديني بالتمسك بالشرع والزهد في الدنيا ومحاسبة النفس في كل
اوان استعداداً للتجلي الالهي .
- ٤ — علم السلوك وهو معرفة النفس مالها وما عليها من الوجدانيات التي هي
الاخلاق الباطنية . والملكات النفسية .
- ٥ — العرفان الحقيقي لله تعالى والتزام حدوده كمعرفة صفاته وافعاله . وجلاء
مرآة القلب وتنقية جوهر الروح بالكف عن الشهوات . والافتداء بالانبياء تأدباً
في عبادة الله .
- ٦ — علم الصفات النفسية كالصبر والشكر والخوف والرضا والرجاء والزهد
والتقوى والقناعة والاحسان والصدق والاخلاص .

قواعد التصوف

وقد بني التصوف على خمس قواعد : وتلك القواعد مما شبة تعاليم الدين .

مسايرة الشريعة من حيث احكامها الباطنة . ونواميسها الخفية وتلك القواعد هي :

- ١ - صفاء النفس ومحاسبتها .
- ٢ - قصد وجه الله
- ٣ - التمسك بالفقر والافتقار
- ٤ - توطين القلب على الرحمة والمحبة
- ٥ - التجمل بكمال الاخلاق التي بعث الله بها النبي لتمامها .

القاعدة الاولى

ومعناها ان كل من اراد ان يدخل في سلك المقربين ليعمد الجواب لسؤال الحق تعالى وذلك ان يحاسب نفسه قبل ان يحاسبه الله . ويزن اعماله قبل ان توزن بقسطاس الاخرة ويصني نفسه من شوائبها ووساوسها : قال عليه السلام «حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا . وزنوها قبل ان توزن عليكم» وقال الله تعالى « ونزعنا ما في صدورهم من غل » .

القاعدة الثانية

ومعناها ان المتصوف لا بد ان يقصد وجه ربه في جميع اقواله وافعاله ، غاسلا قلبه بماء الاخلاص لوجه الله لا لمخافة المخلوقات وهيبة الرؤساء . فيصير بذلك لا يتكلم ولا يفعل الا عن تثبت واطمئنان، وتصبح اعماله خالصة لا مخالطة فيها ولا رياء ، وحسبنا دليلا على ذلك قوله تعالى لنبيه « واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه » . وقوله ايضاً « مالا حد عنده من نعمة تجزي الا ابتغاء وجه ربه الاعلى ولسوف يرضى » .

القاعدة الثالثة

ومعناها الزهد في الدنيا والقناعة في متاعها حرماناً للنفس . فان التمسك بالفقر دليل النقشف الذي هو الآلة القاطعة جبل الوصال بين العبد والشيطان

فتأهل النفس بالعبادة الخالصة . والمفاجأة الصادقة وعدم العلوم والفساد والافتقار هو مجرد المرء من زينة الحياة لينقطع لتقوى الله بخشية وخشوع مظهر الافتقار الى الله وانه لا حول له ولا طول الا به . طالباً منه التكرم عليه بالامداد والتجليات . وذلك هو منتهى الاقرار بالعبودية التي هي مركز التصوف ، وعقيدة الايمان .

* * *

وصفة القول ان الفقر اساس التصوف وقوامه . وان التحقق باحوال التصوف ومقاماته بني على الفقر والزهد فيما اشتملت عليه الدنيا من زحرف ومتاع . ولا بد من التمييز الدقيق الذي يبين الفرق بين التصوف والفقر من ناحية والتصوف والزهد من ناحية اخرى . بحيث نلحس الاشتباه الذي يمكن ان يكون بين كل من هذه الاشياء الثلاثة . ونميز الفرق بينها تمييزاً يحدد كلا منها تحديداً من شأنه ان يحول بين اندماج بعضها في بعض . او تشابه بعضها مع بعض .

فانت ان انعمت النظر ودققت الفكر في هذه المسألة تبين لك ان التصوف غير الفقر . وان التصوف غير الزهد . وليس التصوف غير اسم جامع لمعاني الفقر والزهد باضافة صفات ونعوت لا بد منها لكي يكون الرجل صوفياً . فقد يكون الرجل زاهداً ، وقد يكون فقيراً ، ولكنه ليس صوفياً ، ولكنه لكي يكون صوفياً لا بد له بين ان يكون زاهداً وفقيراً .

وقد تص علينا مؤلف المعارف قصة رويت عن ذى النون المصري فهي تظهرنا على ما انطوت عليه نفوس الصوفية من تمسك بالفقر . وامعان في الزهد . واغراق في الاعراض عن ملذات الدنيا وشهوات النفس .

قال ذى النون : رأيت بيمض سواحل الشام امرأة فقلت : من اين اقبلت ؟

قالت : من عند اقوام تتجاني جنوبهم عن المضاجع ؟

فقلت : واين تريدن ؟

قالت : الى رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله ؟

فقلت « صفيهم » فانشدت ؟

قوم همومهم بالله قد عقلت ومالمهم همم تسمو على احد
 فطلب القوم مولاهم وسيدهم يا حسن مطلبهم للواحد الصمد
 ما ان تنازعهم ديننا ولا شرف من المطاعم واللذات والولد
 ولا لبس ثياب فائق انق ولا تروح سرور حل في بلد
 الامسارعة في اثر منزلة قد قارب الخطو فيها باعد الابد
 فهم رهان غدران واودية وفي الشوامخ تلقاهم مع العدد

* * *

فهذا الشعر وان كان ركيكا مهلهلا ضعيفا الا انه يصور لنا في وضوح نفوس
 الصوفية وقلوبهم وما احتوت عليه هذه القلوب وهذه النفوس من فناء في الله وذكر
 له واتحاد معه . بحيث اصبحت نفوسهم لا تفكر الا فيه وقلوبهم لا تنزع الا اليه .
 وبحيث انهم تجردوا عن كل شهوة ، وخلصوا من كل لذة . وتجردوا من
 هذه القبود الجسمانية التي تفسد على الانسان حياته الباطنية وتكدر صفاء
 سريره النفسية .

واية ذلك هو ان الصوفي دائم التصفية والتنقية عن نفسه بما يشوبها من
 الاكدار . وهو فوق هذا دائم الحركة والاضطراب بدوام التجاه وافتقاره الى
 ربه . والتجاه وافتقاره هما اللذان يهذيان قلبه . وينقيان نفسه . وبعضيان جوانب
 هذه النفس وهذا القلب بالمعرفة الصحيحة الصادقة التي تكشف له عن حقيقة الله
 وما هية الاشياء .

القاعدة الرابعة

ومعناها انه يجب على كل صوفي ان يلزم قلبه على محبة المسلمين ورحمتهم وبمطيعهم
 حق الاسلام من التعميم والتوفير ، فان رسخ في هذه القاعدة واستقام في التدريب
 عليها افاض الله عليه انوار الرحمة واذاقه حلاوة الرضا . والبسه ثوب القبول .
 فينال ما ورثه النبيون من المحبة والرضا حظاً وفيراً . قال تعالى في حق الرسول
 « وما ارسلناك الا رحمة للعالمين » ،

وقال عليه السلام لصديقه ابي بكر الصديق « لا تحقر احدا من المسلمين فان صغير المسلمين عند الله كبيرا » .

اتقاعدة الخامسة

وهي زبدة الدين وحقيقة اخلاق الصوفيين . ومعناها ان يكون العبد هيناً لينا مع اهل بيته وعشيرته . وجميع المسلمين . قال عليه السلام « اهل الجنة كل هين لين سهل قريب . واهل النار كل شديد قبيثي قالوا وما القبيثي . قال الشديد على الاهل والصاحب والعشير » وقال تعالى « وقولوا للناس حسنا » اذ ان الله تعالى يعامل عبده بوصفه وخلقه الذي يعامل الناس به ، ولذلك يقول تعالى « واعلموا ان الله يعلم ما في نفوسكم فاحذروه » .

وفي الحديث القدسي عنه عز وجل « يقول الله للعبد يوم القيامة جمعت فلم تطعمني . واستسقيتك فلم تسقني ومرضت فلم تعطني - فيقول العبد : كيف تجوع وانت رب العالمين : وكيف تسقى وانت رب العالمين . وكيف تمرض وانت رب العالمين : فيقول له سبحانه وتعالى مفسراً لذلك « اما انه مرض عبدي فلان فلو عدته لوجدتني عنده ، وجاع عبدي فلان فلو اطعمته لوجدت ذلك عندي . واستسقاك عبدي فلان فلو سقيته لوجدت ذلك عندي » .

ذلك هو الحديث القدسي الذي جمع محاسن الاخلاق وجميل الصفات بين الناس وهو القانون الالهي الذي سلك منهجه رجال التصوف في حياتهم الدنيوية العملية - فمن رسخت قدمه منهم في هذا المقام صارت احواله ومعاملاته مع الرب في كل شيء فلا يراقب غير الله في كل سكناته وحركاته قال تعالى « محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رحماء بينهم »

وقال عليه السلام « بعثت لاتمم مكارم الاخلاق » .

ادب التصوف ومنهاجه

وادب التصوف ادب الهي سام . وهو مدد الهمة الله للمتصوفين فانتهلوه بكل

ظاهره وباطنه . منهاجهم في ذلك قوله عليه السلام « ادبني ربي فاحسن تأدبي »
 فالصوفية تولاهم الله برعايته فادبهم وهذب ظاهرم واصلح باطنهم حتى ظهر كل واحد
 منهم صوفيا ادبيا : تكاملت اخلاقه بتكامل ادبه لان الآداب منبهة للسلوك الصالحة
 والمنح الالهية ولما هيا الله تعالى بواطن الصوفية لمناجاته وكلمها بالسلوك الطاهرة
 توصلوا بحسن الممارسة والريضة الى استخراج ما في النفوس من الشوائب وتهيئتها
 الى معرفة الحضرة القدسية فصاروا مؤدبين مهذبين كاملين لله وبالله وفي الله .
 قال ابن عطاء « النفس مجبولة على سوء الادب والعبد مأمور بملازمة الادب »
 وقال عبد الله بن المبارك « ادب الخدمة اعز من الخدمة » .

صفات التصوف

وام صفات التصوف هي :

- ١ - الاخلاص وطهارة القلب . قال تعالى « مخلصين له الدين حنفاء » .
- ٢ - الخشية من الله . قال تعالى « انما يخشى الله من عباده العلماء » .
- ٣ - الخشوع لله . قال تعالى « خاشعين لله » .
- ٤ - التواضع للمخلوقات . قال تعالى « واخفض جناحك للمؤمنين » .
- ٥ - حسن الخلق قال تعالى : « فبما رحمة من الله لنت لهم » .
- ٦ - الزهد في الحياة قال تعالى « وقال الذين اوتوا العلم ويلكم ثواب الله خير » .

درجات التصوف

وللتصوف ثلاث درجات كما ان الصوفية على ثلاث طبقات :

الدرجة الاولى

هي درجة المرید الطالب كما انها اول خطوة في التصوف ، وصاحبها صاحب
 وقت مجد في العبادة لطلب مراده ومقامه المجاهدات وتجرع المرارات . ولذا قيل
 اول التصوف علم .

الدرجة الثانية

وهي وسط التصوف وتسمى درجة المتوسط السالك . ومنتهلها صاحب حال وتلويح لا انتقاله كل آونة من حال الى حال . ومن درجة الى درجة . وهو مطالب بأداب المنازل والزيادة في العبادة ، ومقامه ركوب الاهیوال في طلب المراد . ومراعاة الصدق في الاحوال واستعمال الآداب وفناء النفس في العبادات . وتلك اشق درجات التصوف ، فمن رسخ قدمه فيها فقد وصل حقيقة المقامات . وتلك الدرجة هي المعبر عنها بان أوسط التصوف عمل .

الدرجة الثالثة

وهي أعلى درجات التصوف ومنتهى اعمال الصوفية . وتسمى درجة المنتهى الواصل ، وصاحبها ذو نفس وعمه وفضل . فقد جاوز المقامات وصار في محل التمكين لا تؤثر فيه الاهیوال ، ومقامه الصحو والاجابة للحق : استوى في حقه الشدة والرخاء ، والمنع والعطاء - باطنه مع الحق ، وظاهره مع الخلق ، فمن بلغ تلك الدرجة فقد بلغ الكمال وصار من اهل القرب والمكاشفات ، وقد قيل : نهاية التصوف موهبة من الله التصوف .
تلك هي درجات التصوف . وما هو جدير بالذكر ان نلصح باشهر أئمة التصوف وما نالوه من الدرجات

أئمة التصوف

ان أئمة التصوف في عهد الصحابة هم :
ابو بكر . عمر . عثمان . علي . حارثة . حذيفة . سليمان . بلال . صهيب .
وفي عهد التابعين : علي بن الحسين زين العابدين وابنه محمد الباقر . وجعفر الصادق . والحسن البصري . وأويس القرني . هؤلاء هم أئمة التصوف في العهد الاول . ومنهم تفرع التصوف وانتشر في اقطار الاسلام . وصار لكل منهم مذهب وطريقة وتلامذة ينهجون على ما رسموه الى وقتنا هذا .

ومما نالوه من الله علوماً عالية واحوالاً شريفة — فمن العلوم : علم المقامات
وعلم عيوب النفس واصلاحها . وعلم آفات القلب وتطهيره — ومن المقامات : اليقظة
والتوبة والزهد والخشية والمراقبة واليقين والعوارض والاذكار .

* * *

من ذلك كله نعرف ان التصوف مرماه طهارة القلب والتوبة الى الله ومحبة
المخلوقات وان رجاله هم حماة الدين وانصار الاسلام واعوان الحق وورثة الانبياء ،
وهم الذين قال الله فيهم — « ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تنزل عليهم
الملائكة الاتخافوا ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التي كنتم توعدون . نحن اولياكم في
الحياة الدنيا وفي الآخرة ، وقال : « اولئك الذين هدام الله واولئك هم المفلحون . »



فدين الله لنا بيان قاطع . وبحجة دامنة هذا الدستور العظيم في قوله تعالى
 « يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان
 ان اكرمكم عند الله اتقاكم » فقد دافع سبحانه وتعالى في كلامه الكريم عن
 حقوق الفرد المهضومة واقهرها في نصاب الانصاف . وانتشلها من هوة الجور .
 ومنع التحايز المحقوت بين الناس من جهة الاجناس والالوان . وذكرهم بحكمة
 تناسلهم من ذكر وانثى . ثم حطم هذه الحواجز التي كانت تفرض سلطتها القاهر
 على النفوس والعقول والقلوب بصورة قاطعة .

وهكذا تحرر الانسان من هذه الاغلال الثقيلة التي كبات حرسته حقبة
 طويلة الامد من الزمن الغابر . وشعر بحقوقة تمام اليه تحت راية الاسلام الخفافة
 وتلك هي الديمقراطية اشادها الاسلام على دعائم من التقوى والتواضع المقبول
 وكما طهر الله فوارق الجنسية واللوق تحت شمس الاسلام الوهاجة المشرقة ،
 فانه ازال من نفوس الخلق كافة دوافع العصبية الكريهة ، واستأصل شأفتها من
 صدورهم ، واختلج بذورها من اعماقهم ، وجعل الميزة الحق والتفاضل الكامل في
 التقى والصالح والعبادة الصحيحة . وهذه جميعها متاحة للجميع وفي متناول ايديهم
 وكذلك اتم عليها نعمة الحرية في مجال العيش بان جعل في اموال الاغنياء
 وارباب الثراء حصة خالصة للفقراء والمحتاجين والجزرة توزع عليهم بحسب حاجاتهم
 وهكذا على تلك الطريقة والوضع الكريم سار الاسلام بخطوات واسعة في
 ميدان التعاون العام والمساعدات الدائمة المشتركة والخدمات الاجبارية ان يكفل
 لاهله الحقوق المكتملة لراحتهم ولسعادتهم الدنيوية .

واتبع الاسلام في هذه الاشتراكية ، السامية طريقة الترغيب في ثواب
 الله فقرع باب الاغنياء بشدة ، وجعل من يحسن من طيب ماله على الفقراء والمحتاجين
 كأنه يقرض الله بالذات قرضا حسنا . وتلك هي طريقة الاسلام في حرض الاثرياء

على التبرع بزائد اموالهم لمصلحة الفقراء وهي قريبة الشبه بوسائل جمع الاعانات في البلاد الاشتراكية .

ومن هذه الاموال الخالصة التي كانت حسب قوانين الشارع الحكيم تجمع من الصدقات والزكاة . وهي حق المال . وتجي بطريق التبرع من الاغنياء . وتحصل من الضرائب المفروضة على اهل الذمة في الدول المفتوحة بحد السيف كنفقات احتلال . وتجي بنسب معينة تلائم الاحوال وتتفق مع مقدرة الدافعين لها . اكان سائل وابن السبيل والمحروم والمقطوع والمحتاج ياخذ حقه بالكامل .

وتلك هي القاعدة الثانية التي سار عليها الاسلام في العناية الفائقة باحوال الفقراء . وبها طرد شبح الجوع من الاسر البائسة ، وشفى جراح المحتاجين ، وذهب الغل من قلوبهم ؛ ومسح على رأس ابناء السبيل بيد الرحمة والحنان وازاح عن صدر الانسانية كابوس الظلم الخفيف .

ولقد اراد الفاروق عمر بن الخطاب في اخريات ايامه ان يخطط باجتهاده سياسة جديدة في تنظيم اشترائية الاسلام فقال رضوان الله عليه : والله لان عشت الى قابل لا جمع من فضول اموال الاغنياء فاوزعها على الفقراء .

وهكذا كان الفاروق يريد ان يحاسب الاغنياء فيأخذ فائض اموالهم ويوزعه مع الصدقات والزكاة على المحتاجين ولكنه مات قبل ان يتم هذا العمل الجديد الذي تحدث عنه وكان تطبيقه في عامه المقبل .

وللإسلام في ذلك طريقة قديمة . فهو يجعل حقوق الفقراء ومن يدخل في محبتهم ونطاقهم من المحرومين واليتامى وابناء السبيل في الفائض من اموال الاغنياء وتسمى هذه الحسبة الممينة بالزكاة الاجبارية ، وهي تشبه الى حد النسب التصاعدية في النظم الاشتراكية الحديثة .

ومن هذا نفهم بوضوح وجلاء ان سياسة الاسلام الرشيدة في توزيع فضول الاموال . وتحصيل الزكاة تتبع اهدي الطرق واجلى السبل . ولا مغالاة في ذلك فهي لانهاجم الاغنياء وانما ترغيبهم في ثواب الله . وتخوفهم من عاقبة التبذير في مالا يفيد الفقراء . وتأخذ الزائد عن حاجاتهم فتوزعه بعدل وانصاف وهذا ما يتبع في

لم التبرعات الاختيارية ، اما الزكاة فهي اجبارية .
والاسلام كما يحتم على الفرد خدمة المجموع في حدود واسعة فانه ايضا يجبر
المجموع على العناية بالفرد في دوائر فسيحة . ويريد الاسلام من وراء ذلك ان
يشعر المسلم ان راحة المجموع تنجم عن راحة الفرد . وهو اذا فهم هذا حق الفهم
وادركه تمام الادراك اخلص في تواده ، وتمادى في تراحمه ، وتعاون مع اخيه
المسلم في مجال واسع يعود بالفائدة على الجميع .
وفي هذا التعاون الرقيق تتجلى اشتراكية الاسلام ظاهرة . ويعرف المسلم الصادق
الايمان . المؤمن بالله واليوم الآخر . انه كفرد يتم مع اخيه في الدين والمقيدة
ناحية مهمة في اسرة المجتمع الكبرى التي يتكوّن منها بناء الامة الشاهق .
وبكفي ان يعلم المسلم ان سعادته وراحته وعزه ومجده يتحقق على الفور
وبطريقة كاملة اذا اشترك مع اخوانه في تحمل اعباء الحياة ، وجعل في فائض ماله
ان كان في الاثرياء حصة للسائل والمحروم والفقير والبائس يؤديها لبيت المال
فتوضع في خزائنه وتسجل في دفاتره .
وفي هذه الاموال التي تجمع بواسطة الضرائب والتبرعات تبني الدولة
المستشفيات لعلاج المرضى . وتشيد المدارس والمعاهد لتعليم اولاد الفقراء ، وقد
بلغ من اهتمام عمر بن الخطاب في استغلال اموال الصدقات والزكاة لصالح
المحتاجين انه كان يقيم دور الضيافات . ومخازن التموين على رؤوس الطرق وفي
الاماكن النائية . ويفرض لها الاعطيات والارزاق من خزائنه الدولة العامة .
وتلك لعمرى هي اشتراكية الاسلام الكاملة التي اختار الله لها اقوى الدعائم
وارسخ القوائم . وامتد الاسس . وجعلها موافقة لقواميس الحياة الاجتماعية .
تتمشى مع تطور الزمن . وتلائم الناس في كل الاجيال .
ولما كانت بمثابة الرسل حاجة من حاجات البشر وكالا لنظام اجتماعهم وطريقاً .
لسعادتهم الدنيوية والاخروية ، فقد ارسل الله الى خلقه رسلا مبشرين
ومنذرين يهدونهم الى طريق الحق . ويميلون بهم عن مهاوي الضلال ، ويرشدونهم
الى مكارم الاخلاق وعبادة الخالق المصور . ويبينون لهم ان الله قد كرم بني آدم

على سائر مخلوقاته . وسخر لهم ما في الكون وجعل لهم ما في الارض جميعاً ، فكانت هذه التماثيل مما رفع الانسان عن مستوي البهيمية فما بروحه الى العالم العقلي واخذ بقسط كبير من الحضارة والمدنية . وصرفه عن مشاركة الحيوانات في معيشتها . والهوام في مساربها بما اعد للموادي من قوة تقيه جوائحها . وترفع عنه امر الفزع والوحشة والانفراد .

ويكفي ان يقارن الانسان بين قوم آمنوا بما جاءت به الرسل من عند الله . وبين قوم تقلقت قلوبهم ، ووقرت آذانهم فلم ينشرح صدرهم لدعوة الحق ليرى الى اي حد ترتفع النفوس المؤمنة الى موضع السماك . وتتسفل العقول الجامدة الى مصاف الحيوانات بفضل هذا الجود الذي غلب صفة المعجم من الحيوان على التفكير من بني الانسان .

* * *

والناظر المنصف الى تاريخ الاسلام يجد ان الدين الذي وافق الفطرة الانسانية وكان عند حاجتها . وكما انه كفل السعادة الابدية في الدار الآخرة فكذلك اخذها بارشادات اذا سارت عليها وجدت هدى فلا يغلبها غالب . ولا يلحق بقافتها راكب .

جاء الاسلام بالحكمة والعزم هادماً للشرك منادياً بوحدانية مدبر الكون . آخذاً العقول على ذلك بالحجة العقلية ، لو كان فيها آلهة الا الله لفسدنا ، ووطد دعام الحربة وقصم ظهر الاستبداد . ورفع راية الشورى مادحا اولئك الذين امتحن الله قلوبهم لها ، وامرهم شورى بينهم ، وهل تريد دليلاً على احيائها اكثر من فعل الرسول . وهو الامام الاعظم ثم من اتى بعده من الخلفاء الراشدين .

يقص علينا التاريخ : ان رسول الله حين خرج في غزوة بدر نزل المسلمون على اول ماء من بدر . فجاء الحباب ابن المنذر اليه وقال : يا رسول الله ارايت هذا المنزل ، امنزلا انزلك الله ليس لنا ان نتقدمه ولا نتأخر عنه ، ام هو الرأي والحرب والمكيدة ، قال له : بل هو الرأي والحرب والمكيدة ، قال : يا رسول الله

هذا ليس بمنزل فانهمض بالناس حتى تأتي اذني ماء من القوم فتنزله ثم تغور ما وراءه من العليب . ثم تقاتل القوم فتشرب ولا يشربون . فقال له : لقد اشرت بالرأي وفعل كما قال :

ومعلوم ان الخلفاء الراشدين فهموا معنى القرآن الكريم وعملوا به فانشأوا حكومة قضت بالتساوي . وحدثوا في المؤمنين عواطف اخوة وروابط اجتماعية ، وحالات معيشية لا تكاد توجد بين اشقاء يعيشون تحت سقف منزل واحد .

اخذ الاسلام انصاره بالتصون النفس والتجاني عن مواضع النقص . والانف من الرضاء بالجهل والغباوة او الضعة او الضراعة . وهذا خلق ينهض ولا شك بصاحبه الى الفضائل . وينفر به عن الشهوات الجائعة ويحثه على تطلب السكال .

هذه الصفات الفاضله من بعض ما جاءت به الشريعة المحمدية . وكان من اثرها ان امتد ظلها على رؤوس الامم وانبسط رواقها من جبال الالب الى جدار الصين قبل اكتمال القرن الاول لهجري . ودخل الناس في دين الله افواجا طائمين مختارين حتى جاوزوا المائة مليون في مدة لا تزيد على عمر رجل واحد . فعاشت في منعة من السلطان وسياج من العدالة والفضيلة فمكّن الله لاصحابها في الارض وصدقهم وعده .

* * *

تتابع الانبياء من لدن ادم الى ما بعد عيسي ، وحمل كل منهم الى قومه رسالة ربه ودعاهم الى التوحيد . والى عبادة الله . ونبذ ما هم عليه من ضلال وكفر فمنهم من آمن به ومنهم من صد عنه . وقد اخذ الله بعض هؤلاء الصادقين بعذاب بئيس وبعضهم بريح عاصف . وبعضهم بطوفان مغرق . الى غير ذلك من انواع التنكيل والتعذيب .

وكان كل رسول يبعث برسالة تطابق روح عصره وتلائم اهل زمانه . وكان الجميع يتحدون في اصول العقائد وامهات التوحيد . ويختلفون فيما وراء ذلك .

وكان كل رسول يرسل الى قوم معينين . وجماعة مخصوصين لا يتخطاهم ولا يدعو سواهم . واغلب الظن ان رسالات هؤلاء الرسل كانت تتبع تقدم العقل البشري وتأخره في مختلف العصور والازمان . الى ان جاءت رسالة محمد النبي الامي . وكان العقل البشري قد اكتمل ، وكانت الافكار قد تقدمت ، وكانت القلوب قد تنورت واستعدت لان تتلقى شريعة عامة شاملة تكون قانونا للناس جميعا . ولكلهم على السواء في جميع بقاع الارض . وفي مختلف الاقطار والامصار . وعلى تباين العصور والدهور .

* * *

ولما بلغ محمد عليه الصلاة السلام الاربعين من عمره ، بعثه الله على رأسها للناس كافة بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله . وامره ان يدعو الناس الى التوحيد والى عبادة الله لا يشركون به شيئا ، فقام بالدعوة سرا في بادىء الامر ، ثم امره ان ينذر عشيرته الاقربين . فانذروهم وحذروهم ثم امره ان يجهر بالدعوة وان يعلنها للناس جميعا . وان يدعوهم اليها فصدا بالامر . وارسلها مدوية في الآفاق ، واعلن للناس مبدأ العالم الخالد ان لا اله الا الله . وان محمداً رسول الله ، فثلا به مع الدنيا . واهتزت له جنبات الارض ورواس الجبال .

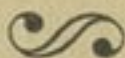
* * *

ومن هذه اللحظات الاولى من رسالة محمد عليه السلام تجلت الديموقراطية الاسلامية باجلى مظاهرها ووضح الوانها وسمتظل كذلك ظاهرة باهرة في شريعته الخالدة الى ان تبدل الارض غير الارض والسموات . والى ان تقوم الساعة والى ان يرت الله الارض ومن عليها . فقد دعا عليه السلام الناس جميعاً على السواء غنيهم وفقيرهم . شريفهم وحقيرهم ، وما ترك غنياً لغناه ولا وجيهاً لجاهه ، ولا حاجي عظيم لعظمته ولا اميراً لامارته ، بل كان السكل جميعاً امام الدعوة الاسلامية

في مستوى واحد وصف لا يختلف فقد ارسل بكتبه الداعية الى الله : الى هرقل
والى كسرى . والى المقوقس : والى غيرهم من اساطين العالم يوم ذاك . وزلزلت
من عروشهم . وهدت من ممالكهم . وقوضت من تيجانهم .

* * *

ولما استتب الامر لمحمد عليه السلام . وقويت شوكة الدين وهدأ الصحابة
المجاهدون العاملون ، اخذ يبين لهم الاحكام ، ويبلغ ما امر الله به . ويوضح من
التزليل ما اشكل امره عليهم وأبهم لديهم . وآذن في الناس جميعاً بقوة وحمية
[الناس سواسية كاسنان المشط لا فضل لعربي على عجمي الا بالتقوى] فسوى بين
الصغير والكبير والعظيم والحقير في حدود الدين . وهدم قواعد الارستوقراطية ،
ومحافارق الطبقات . وبث دعائم المساواة والمؤاخاة بين الناس .



الحمد لله الذي هدانا لهذا
والذي كنا لنهتدي لولا
هدايتك

اعلن الاسلام استقلال الفكر والحريّة في الراي بشرط الا يخرج كل منها عن
دائرته المشروعة ، اذ كل ما زاد عن حده النحق بضده - وبهذا المبدأ الثاني قد
احترم العقل وقرر اعتباره والرضوخ لاحكامه الصحيحة - كإدعاء الى استقلال
الفهم وحرية الرأي بمد احكام النظر . واعمال الروية واجادة التفكير . ونفاذ
البصيرة ، مع البعد عن الطيش والهوى وسلطان الوهم والانقياد الاعمى لحكم
الهوى والخيال .

لذلك جاء التوحيد فحرر العقل من ربة التقليد الاعمى وسلطان الاوهام .
واطلق الفكر من عقاله يجول في ملكوت السموات والارض وما خلق الله من
شيء . ويطارد بنوره الساطع ظلام الجهل . ويبدد باشعته الوهاجة سحب التضليل
والخرافات والسخافات .

وقد جنى العالم من غرس هذه المبادئ القويمة ثمار الحكمة والاتزان .
واعتدال الرأي . وسلامة الفكر . وعلو الهمة وكمال الايمان . وفتح باب الاجتهاد
لمن فيه اهلية الاجتهاد وتصريف المواهب والقوى لما خلقت لاجله .
فانعم بدين الفطرة السليمة والحريّة الكاملة والعقل الصحيح . والمدنية
الفاضلة ، والمبادئ السامية والاحكام العادلة الصالحة لكل زمان ومكان .

اذا وعيت هذا فقد ادركت عناية الاسلام بشخصية كل فرد . وكيف طالب
كل انسان بآرازها وتنميتها والحفاظة عليها . لانها مظهر الكرامة الانسانية وعنوان
على ما في الانسان من حيوية ورجولة وقوة ارادة .

وشخصية كل فرد هي مجموع ما فيه من استعداد وقوة ومواهب واخلاق . وهي
وليدة ما لديه من ثقافة وعلوم وتجارب ، فمن الجنابة على الانسانية ان يتنازل اي
فرد عن شخصيته . ويفنى في شخصية غيره ، بل من الاجرام ان يمسحها بالتقليد
الاعمى لسواء ، وبتمطيل ملكة التفكير فيه ، ويشل ارادته وخاصته
التي ميزته عن الحيوان الاعجم ، ومن الاساءة الى الدين ان يكون المرء

«إمعة» (١) ورجلا لا رأي له ولا استقلال عنده فيما يجري بين يديه، وفيما يقع تحت معناه وبصره وحسه . وفيما يمرض له من شؤون الحياة وحوادث الوجود . وه ظاهراً الكون بحيث يتابع كل واحد على رأيه : ويلغى وجوده ويرضى ان يكون صدى لغيره . فرسول الله حين يقول « لا تكونوا امعة » ينهى كل فرد مكلف عن ان يكون تابعا لكل ناعق وذيل لكل رأس ومقلوناً بلون المجتمع ، واذن فقد نهى الرسول عن ذلك وامر كل مكلف ان يثبت وجوده وان يكون مستقلاً في ابداء رأيه . وان يحافظ على شخصيته ويظهر ارادته . ويستعمل عقله وان يصبح احد رجلين فقط ولا يكون الثالث فيهلك كما جاء في الاثر « اغد عالماً او متعلماً ولا تكن » امعة . فهل رأيت ابلغ في الزجر ، واروع في التعمي على التقليد ومحو الشخصية من هذه الجملة الذهبية .

وهل رأيت ديناً يعنى بشخصية كل فرد . ويحترم العقل وحريته الفكر والارادة في الدائرة المعقولة المشروعة كدين الاسلام .

ولا ريب في ان الاجتهاد من الموضوعات الجديرة بالعناية والتي ينبغي ان يبكر العلماء من بحثها وتقليب النظر فيها للوصول الى نتيجة صحيحة ، وذلك لان فريقاً من العلماء يعتقدون ان الشريعة الاسلامية لم تصب بالمعقم ، ولم يلحقها هذا الذي يسميه الناس جموداً ، ولم يشع الاعتقاد بين الخصاص بعدم لباقتها للعصر الحاضر . وعدم كفايتها لحاجات الناس ، ولم يصبها كل هذا الا عندما شاع الاعتقاد بين العلماء باغلاق باب الاجتهاد وعدم تيسير اسبابه لاحد ما مها حاول في هذه العصور ، فوجدت هذه العقيدة يأساً من تحصيل هذه الفضيلة .

ومن الغريب المدهش ان يكون الرأي الشائع والاعتقاد الراسخ هو استحالة الاجتهاد في فروع الشريعة الاسلامية مع النص في كتب الاعتقاد على وجوب الاجتهاد في العقيدة ، ومع الاختلاف في صحة ايمان المقلد فيها .

(١) - الامعة - بكسر الهمزة وتشديد الميم مفتوحة . وبالمين المهملة هو الذي لا رأي له فهو يتابع كل احد على رأيه . والهاء فيه للمبالغة : ويقال فيه امع ايضاً . ولا يقال للمرأة امعة : وهمزته اصلية : لانه لا يكون افعالاً وصفاً . وقيل هو الذي يقول لكل انا معك .

وقد نص الامام الغزالي في بعض كتبه على ان الشخص عندما يصل الى سن البلوغ يجب عليه وجوباً شرعياً ان يجدد ايمانه . اذا كان ايمانه الاول ايمان تقليدي ، وهو مكلف ان يؤمن ايمان نظر واجتهاد .

ولعمري كيف يكون الاجتهاد في الايمان مع ماله من الشأن العظيم . ومع خطر الدلل اليسير فيه لازماً ، وفي الصلاة والصوم وغيرها من القروع حراماً . بل كيف يكون في الاول ممكناً حتى امامة الناس ، وفي الثاني غير ممكن ولو خلاصتهم .

وليس من حجة يصح ان يحتج بها على هذا الزعم سوى ان شرائط الاجتهاد ووسائل الوصول اليه لم تتوافر لاحد من الناس في هذه العصور المتأخرة ، ولم ار حجة او هي من هذه الحجة ولا ابعد بينها وبين نتيجتها ، فان عدم توافر هذه الوسائل وتلك الشروط لاحد من الناس عرضاً لا يفيد عدم امكانها لمن يطلبها من الناس بل استطيع ان ازمع ان شرائط الاجتهاد اقرب من الاصل . والوصول اليه ايسر سبيلاً في هذا العصر ، ومعلومات البشر في الكون قد تضاعفت ، وقد اصبحت فلسفة الفلاسفة الماضين وحكمة حكمائهم من بدائنه العلوم . فمن غير المعقول ان يكون العقل البشري الذي حل كثيراً من الغايات الكون واجتاز كثيراً من صعاب الحياة ، وابتدع ما يعد في عرف الاولين شجراً ؟ من غير المعقول ان يكون هذا العقل غير مستعد لما استعد له عقل الاولين او ان يعجزه الوصول الى ما وصل اليه احد السابقين .

ثم ما هي هذه الشروط التي يعدها انصار التقليد ممجزة الزمان .

هي التبخر في علوم اللغة ومعرفة الناسخ والمنسوخ . واسباب النزول والاحاطة بعلوم السنة . وغير ذلك من العلوم التي تجعل المرء قادراً على الاستنباط . عارفاً باخذ القروع من الاصول .

ولا نكر ان هذه العلوم مازالت حية وسبيل تحصيلها مهيأة ، حتى لقد يدهشنا ما نسمعه عن بعض المستشرقين من علمهم الجم واطلاعهم الواسع على علوم لغتنا واحاطتهم باسرار شريعتنا ، فاية عقبة بين انسان آناه الله من حسن الاستعداد وذكاء الفطرة . ونور البصيرة ما يكفل له الوصول بهذه العلوم الى مرتبة الاجتهاد

حقيقة واقعة لا بد من الاعتراف بها وهي ندرة وجود المجتهد في زماننا هذا بل ربما نقول فقدانه بتساقا ومرد ذلك الى فتور الهمم وضعف المزائم . وشيوع الاعتقاد الذي اشرفنا اليه ، والذي لم يحاول احد من العلماء بسببه ان يطرق هذا الباب العظيم ، باب الرحمة الواسعة . والفضل العميم . مع ما وراء هذا الباب من خير لو اتيح لاحد الوصول اليه لتباهت به الشريعة الاسلامية المطهرة . ولما كانت هناك ضرورة الانتحاء الى الشرائع الاجنبية تطبقها الحكومات الاسلامية على شعوبها وتفر من شريعتها بأساً من صلاحيتها في بعض الشؤون .

فانصار التقليد في حقيقة الامر يجنون على الشريعة ويحملون الشك في لباقتها يقيناً ، والشريعة لا ينقصها سوى المجتهدين الذين يفهمون اسرارها ويزنون احكامها بميزان العقل والتدبير كما كان السلف الصالح بارزاً بها .

وفضلاً عن ان التقليد جنابة على الشريعة فهو جنابة على العالم نفسه اذ يعبث فيه قوة الاعتماد على النفس وشعور الاستقلال بالرأي . ويوحى اليه المعجز عن التفكير وعدم القدرة على الاحتجاج حتى في ابسط الاشياء . فيكون اقوى حججه ان يقول وهذا هو المنصوص ، وهكذا : قالوا :

* * *

ولا ريب في ان الشريعة الاسلامية هي ارقى سياج لمجتمعات البشر . وقانون الاسلام اسمى من ان تتناول مثله العقول بدليل استبتهائه لحاجة البشر في سائر امور المعاش والمعاد . واشتماله من احكام الحقوق والسياسة والعقوبة والقصاص على ما يضمن راحة الامم ويحفظ كيان الدول . هذا باعتبار الاصول التي تفرعت عنها تلك الاحكام اذ ليس من شأن الشارع البسط في كل علم افادنا اياه من العلوم بل ذلك موكول الى افهامنا في ارجاءها عند الحاجة الى ماخذ تلك العلوم من الكتاب والسنة ولما كان من الضروري وجود الاحكام بازاء الحوادث التي لا تنتهي في جانب الترقى والاجتماع . ولما اراد الشارع من تمام الخير والتمسير للمسلمين كما يشير اليه قوله تعالى : ويريد الله بسكم اليسر ولا يريد بكم العسر ، فقد وسع عليهم باستنباط الاحكام من

من اصول الشريعة وتطبيقها على الحوادث التي تحدث للبشر بمقتضى سنة الترقى والانتقال وذلك بتجوز القياس والاجتهاد في المسائل التي لا يكون بازاها نص صريح على شروط مقررة عند اهل العلم .

وجواز الاجتهاد كما ذكره علماء الاصول مأخوذ من قوله تعالى « فاعتبروا يا اولي الابصار » ومن قول رسول الله صلى الله عليه وسلم حين ارسل معاذ الى اليمن .

عماذا تحمكم يا معاذ ؟ ؟

قال : بكتاب الله ؟

قال : فان لم نجد ؟

قال : بسنة رسول الله ؟

قال : فان لم نجد ؟

قال : اجتهد برأبي .

فقال : عليه الصلاة والسلام : الحمد لله الذي وفق رسول رسوله بما يرضى به رسوله ولهذا توسع الأئمة في استنباط الاحكام السياسية والقوانين الاجتماعية من اصول الشريعة . فحاطوا بسائر لوازم الدول في حياتها السياسية فوضعوا كتباً مخصوصة تشتمل على القوانين الشرعية والقيود المرعية للوزارة والقضاء وامارة الحرب والاحتساب وكتابة الجيش والحراج ودواوين العطاء والسفارة والترجمة ونحو ذلك مما تحتاجه الدول الاسلامية في قيامها . ويتكفل بسلامة كيانها . لهذا لما بسط الاسلام جناحيه على الشرق والغرب لم يدع لارباب الاثرة من الرؤساء وسيلة لتنويع السلطة بحكم قوم بما لا يحكم به آخرون . فشمع العدل سائر الخاضعين لسلطان المسلمين . فاقبل الناس افواجا لافواجا للدخول في هذا الدين والتناصر على المصالح العامة مع المؤمنين والعدل بين الناس اساس التحابب وقوام الملك وال عمران وداعية التناصر بين اصناف الانسان الخاضعين لاية حكومة وسلطان .

ولقد وجد بين علمائنا من دعى الناس الى طرق باب الاجتهاد فانكروا دعوته وعدوها نزوعاً الى غير هدى . وميلاً عن الصراط وبعداً عن الحق كما هو الشأن

في الدعوات الصالحة عند اول امرها .

الرأي والعقيدة

وكان طبيعياً ان لا يعنى الاسلام بالرأي عنايته بالعقيدة ، التي هي اساس الاعمال والناس اذا اعتقدوا فكروا : وان فكروا بحثوا ، وان بحثوا فهموا ، وان فهموا اقتنعوا ، وان اقتنعوا عزموا ، وان عزموا ارادوا ، وان ارادوا فعلوا ، وان فعلوا قام اساس العمران بالبناء المتين .

والفرق كبير بين ان ترى الرأي وان تمتقهه - ذلك لانك اذا رأيت الرأي فقد ادخلته في دائرة معلوماتك ، واذا اعتقدته جرى في دمك ، وسرى في جميع عظامك وتغلغل الى اعماق قلبك .

فدو الرأي فيلسوف يقول اني ارى الرأي سوابا وقد يكون في الواقع باطلا وهذا ما قامت الادلة عليه اليوم . وقد تقوم الادلة على عكسه غدا ، وقد اكون مخطئاً فيه . وقد اكون مصيباً .

اما ذو العقيدة فيجازم بات لا شك عنده ولاظن ، عقيدته هي الحق اليوم وهي الحق غدا ، خرجت عن ان تكون مجالاً للدليل ، وسمت عن مترك الشكوك والظنون ذو الرأي فائر وبارد . ان تحقق ما رأى ابتسم ابتسامة هادئة رزينة ، وان لم يتحقق ما رأى فلا بأس ، فقد احترز من بأن رأيه صواب يحتمل الخطأ ورأى غيره خطأ يحتمل الصواب .

و ذو العقيدة حار متحمس لا يهدأ الا اذا حقق عقيدته ، هو ، حرج الصدر لهيف القلب ، تتناجى في صدره الهموم ، ارتن جفنه واطال ليله تفكيره في عقيدته كيف يعمل لها ويدعو اليها ، وهو طلق الحميا . مشرق الجبين . اذا ادرك غايته او قارب بغيته .

* * *

ذو الرأي سهل ان يتحول ويتحور ، وعو عبد الدليل ، او عبد المصلحة تظهر في شكل دليل .

* * *

اما ذو العقيدة فخير مظهر له ما قاله رسول الله « لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في شمالي ؛ على ان ادع هذا الذي جئت به ما تركته » وكما يتجلى في دعاء عمر « اللهم ايماننا كإيمان الميجاز »

* * *

لقدرووا عن «سقراط» انه قال : ان الفضيلة هي المعرفة ، وناقشوه في رأيه وابتنوا خطأه واستدلوا بان العلم قد يكون في ناحية . والعمل في ناحية اخرى وكثيراً ما رأينا اعرف الناس بمضار الخمر شاربها ، وبمضار القمار لاعبه ، ولكن لو قال سقراط : ان الفضيلة هي العقيدة لم اعرف وجهاً للرد عليه ، فالعقيدة تستتبع العمل على وفقها لا محالة .

* * *

قد ترى ان الكرم فضيلة ثم تبخل ؛ والشجاعة خيراً ثم تخين ، ولكن محال ان تؤمن بالشجاعة والكرم ثم تخين او تبخل .

* * *

فالعقيدة حق مشاع بين الناس على السواء ، نجدها في السذج ، وفي الاوساط وفي الفلاسفة ، اما الرأي فليس الا للخاصة الذين يعرفون الدليل وانواعه ، والقياس واشكاله ، والناس يسرون في الحياة بمقيدتهم اكثر مما يسرون بأرأهم والمؤمن بمقيدته يرى ما لا يرى الباحث برأيه ، وقد منح المؤمن من الحواس الباطنة في الذوق ما قصر عن ادراكه القياس والدليل ، والناس انما يخضعون لذي العقيدة ، وليس ذوو الرأي الا اثرارين لا يعملون ، عنوا بظواهر الحجج اكثر مما عنوا بالواقع ، ولا يزالون يجادلون في رأيه حتى يأتي ذو العقيدة فيكتسحهم

* * *

قد يجود الرأي وقد ينفع ، وقد يثير الظلام وقد يظهر الصواب ، ولكن لا قيمه لذلك كله ما لم تدعمه العقيدة ، وقد ان تؤنى امته من نقص في الرأي ، ولكن اكثر ما تؤنى من ضعف في العقيدة ، بل قد تؤنى من قبل كثرة الآراء اكثر مما تؤنى من قلتها .

فالرأي جثة هامدة لا حياة لها ما لم تنفخ فيها العقيدة من روحها .
والرأي كهف مظلم لا ينير حتى تلقى عليه العقيدة من اشعتها .
الرأي مستنقع راكد ، يبيض فوقه البموض ، والعقيدة بحر زاخر لا يسمح للهوام
الوضيعة ان تتولد على ظهره .
والرأي سيد يتكون ، والعقيدة نجم يتألق :

* * *

وذو الرأي يخضع للظالم وللقوي لانه يرى ان للظالم او القوي رأيا كرايه ، ولكن
ذا العقيدة بأبي الضيم ويمقت الظلم لانه يؤمن ان ما يمتقده من عدل وابطاء هو
الحق ولا حق غيره :

ومن العقيدة ينبثق نور باطني يضيء جوانب النفس ويبعث فيها القوة والحياة
ويستعذب صاحبها العذاب ؛ ويستظفر العظام ، ويستخف بالاهوال .
وما المصلحون الصادقون في كل امة الا اصحاب العقائد فيها :

* * *

والرأي يخلق المصائب ويضع العقبات ويصفي لاماني الجسد . ويثير الشبهات
ويبعث على التردد :
والعقيدة تقتحم الاخطار وتززل الجبال . وتلفت وجه الدهر . وتغير سير
التاريخ وتنسق الشك والتردد . وتثبت الحزم واليقين . ولا تسمح للمراد
الروح :

* * *

غرس الاسلام في قلوب اصحابه ذوي العقائد الراسخة حب الله والتعاون على
البر والتقوى . فكانوا يجتمعون في سبيل الله . واذا تفرقوا تفرقوا غضباً لله ،
وناهيك بما كان اهذه العقيدة من اثر في خلق رجال الاسلام وتكوين الامبراطورية
الاسلامية ، واتساعها فيما بعد حتى اصبح المسلمون مضرب الامثال في القوة ورباطة
الجأش والحنك والسياسة ، حتى جاء وقت كانت فيه قرطبة وغرناطة ملاجأ اللاجئين
من العلماء والباحثين . كما كانت البصرة والكوفة . وكما كانت مكة والمدينة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
بَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ
مِنْ طِينٍ ثُمَّ عَلَّمَهُ
الْقُرْآنَ وَإِنَّا لَهُ
لَنَكُونُونَ عَاكِفُونَ
عَلَىٰ آيَاتِهِ لَا نُفِيقُونَ

خلق الله تعالى الانسان واودع فيه قوتين مختلفتين . احدها نزاعة الى الشر
امارة بالسوء . والاخرى نزاعة الى الخير مبالغة للمعدل . محبة للقرب من الله تعالى .
تواقة للوصول اليه .

وقد اقتضت حكمته عز وجل - رحمة للانسان و ارادة لسعادته وكماله - ان
يشرفه بالتكليف وهو عبارة عن جهاد ونضال بين هاتين القوتين المتخالفتين في
المنازع والاعراض ، جهاد لانهاية له الا بانتهاء الحياة وافتراق البدن والروح .
فالانسان ما وجد في هذه الحياة الدنيا الا للمجاهدة والكفاح في مبادئها
الواسعة النطاق . المترامية الاطراف . وعلى قدر جهاده وكفاحه تكون منزلته
من الله تعالى ومقامه عنده . ويكون ترقيه في مقامات الرفعة والكمال .

ومن كلمات الصوفية في هذا المقام .

من زين ظاهره بالمجاهدة زين الله باطنه بانوار اليقين .

ومن كانت بدايته محرقة . كانت نهايته مشرقة .

يريدون ان كمال المعرفة واشراق القاب بنور اليقين لا يكون مع التكاسل
والتخاذل . بل لا بد من المجاهدة والمكابدة وامانة صفات النفس المذمومة .
واستبدال الاخلاق الفاضلة بها .

وليس يعجز الله تعالى ان يمنح الكمال بلا مشقة ، ويكرم عبده بدون جهاد
ولا تكليف . ولكن هكذا سبق في علمه القديم وتقديره الحكيم ان لكل شيء
سبباً ؛ فالفوائد في طي الشدائد، والمطايا على متن البلايا .

والله تعالى احكم الحاكمين ناط السعادة بالجد والثوبة بالعمل الصالح اظهاراً
لحكيمته واشعاراً بجلال ربوبيته ، تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير
الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم احسن عملاً وهو العزيز الغفور .

والجهاد لا يكون الا بين خصمين متنازعين . وعدوين متشاحنين،

وانواعه ثلاثة .

١ - جهاد النفس والشيطان .

٢ - جهاد المتهاونين في الدين وفي احكامه وتعاليمه .

٣ - جهاد اعداء الدين المخالفين لنا في العقيدة .

اما الاول جهاد النفس والشيطان فهو الجهاد الاكبر لانه جهاد في عدو باطن يراك ولا تراه . شديد المكر عظيم الحيلة -لازم لك في الليل والنهار . في النوم واليقظة والحركة والسكون يجري منك مجرى الدم في العروق . ومرجع هذا الجهاد الى تخلية النفس من او صافها الذميمة كالحقد والحسد والكبر والمعجب . والرياء والبخل . والطمع والحرص . وما الى ذلك من الامراض الباطنية المهلكة وتخليتها بالاخلاق الفاضلة الكريمة .

* * *

والنوع الثاني من انواع الجهاد في اخواننا في الدين المشتركين معنا في الاتهام اليه . ولكن فتنتم الدنيا بمنظرها الجذابة ومظاهرها الخلابه حتى اصبحوا اسارى بايدي الشهوات . سكارى بمحبة اللذات . تساهلوا في تطبيق احكام الدين والعمل باوامره ونواهيه من غير جحود ولا انكار .

وهذا الضرب من الجهاد هو عبارة عن التصدي للامر بالمعروف والنهي عن المنكر . وقد اشتد مسيس الحاجة اليه في الاونة الحاضرة لما انتشر فينا من القبائح والزور ولما نشأ بيننا من التفريط والاهمال ، مع انه اساس حياة الامة و -بدونه لا تتوفر لها سعادة ولا هناء كما صرحت الاحاديث الشريفة كقوله عليه الصلاة والسلام « من رأى منكم منكراً فليغيره بيده . فان لم يستطع فليسانه فان لم يستطع فليقلبه وذلك اضعف الايمان » وقال ايضاً « مثل القائم في حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة فصار بعضهم اعلاها وبعضهم اسفلها . وكان الذين في اسفلها اذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم فقالوا لو انا خرقنا في نصينا خرقا ولم نؤذ من فوقنا . فان تركوهم وما ارادوا هلكوا جميعاً وان اخذوا على ايديهم نجوا ونجوا جميعاً ؛ » والقائم في حدود الله معناه المنكر لها القائم في دفعها وازالتها . والمراد بالحدود ما نهى الله عنه : ومعنى استهموا اقترعوا .

والتنوع الثالث من الجهاد هو جهاد مخالفتنا في العقيدة والدين . فمحصلة القيام بالدعاية الدينية المنظمة والمجادلة والتي هي احسن الخالية من الشدة والعنف . وعندنا ان هذا النوع من الجهاد متى نظم واحكمت وسائله فانه يأتي باحسن النتائج واطيب الثمرات .

* * *

وقد رسم لنا رسول الله خطته بما قام به في اخريات حياته المباركة من ارسال البعث والرسائل الى القبائل والنواحي لنشر الدين ونبليغ احكامه وآدابه . وكذلك فعل خلفائه الراشدون .

* * *

هذا والجهاد في قوله تعالى « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان الله لمع المحسنين » معناه شامل لهذه الانواع الثلاثة من الجهاد . اي جاهدوا النفس والهوى والشيطان . وجاهدوا كل خارج على الدين اصوله وفروعه على الطريقة التي سار عليها رسول الله وخلفائه الراشدون وهي طريقه واضحة جلية لا لبس فيها ولا ايهام ، سداها ولحمتها الاخلاص لله تعالى والتفاني في محبته والاعتماد عليه مع الثبات على الحق وعدم المساومة فيه او الانخداع عنه بالحيل المموهة .

امام الفخر بن ابى طالب
رحمه الله تعالى

يرى بعض الناس ان القرآن كتاب تاريخ بما اورده من قصص الماضين
وبعض انباء القرون الخالية ؟

ويرى بعضهم انه كتاب هندسة وجغرافيا بما تحدث به عن اقطار الارض ؟ وبما
عرض له من الاشكال السطحية واورده من رتق السموات والارض وفتحها .
ويرى آخرون انه كتاب فلك بحدبته عن الكواكب والنجوم والشمس والقمر
وحساب السنين والايام .

ويرى غير هؤلاء جميعاً انه كتاب لحساب الجمل واسرار الحروف متفرقة من
ألف . ولام . وراء . وكاف . وعين . وباء . وسين . وصاد . وحاء .
وميم . ونون وغيرها .

ولا جرم ان هذا اسراف في القول وخروج عن جادة الفهم المستقيم . وانه
مظهر للنقديس الكبير للكتب السماوية ذلك التقديس الذي قد يجعل عمل العقل
ممطلا . وفضيلة التحقيق مفقودة ، والذي قد يؤدي بصاحبه الى مسارة عاطفته
التي ترى ان ما تقدسه ينبغي ان يوصف بصفة الجمع والشمول والاستيعاب
والاستقصاء .

بل لعل هذا فهم خاطيء اقوله تعالى [ما فرطنا في الكتاب من شيء] فقد خال
بعض الناس ان معنى عدم التفريط والالسام بكل شيء ان يكون القرآن الكريم
جامعاً لجميع انواع العلوم واشتات المعرفة . وان لا يغفل صغيرة ولا كبيرة .
ودعك من ان الكتاب في هذه الآبة لا يقصد به القرآن . وانما يقصد به
كتاب الاعمال التي بآتيها كل انسان . ولنفرض ان المقصود بالكتاب هنا هو
القرآن فالمقام لا يدع اي شك في ان المقصود هو جمع القرآن لجميع ما يتصل بغايته
وهي تقرير دين جديد ، ودعوة الى ايمان جديد . ووضع شرع جديد .

فالذين يجهلون القرآن كتاب علوم مختلفة يخطؤون في فهم القرآن ويجهلون
مقصده وغايته . ويخلطون بين القداسة والفائدة ، والقرآن جميعه ناطق بأنه ليس

كذلك ، والشواهد متوفرة فيه على صحة قولنا هذا ... وما دمننا في صدد الحديث عن التاريخ فلنجمع قولنا مقصوراً عليه .

عرض القرآن حقاً لبعض الحوادث التاريخية . واورد بعض الانباء الماضية ولكن هذا الايراد وذلك العرض لم يقصدا لذاتها كما هو الشأن في كتب التاريخ . وانما قصداً لشيء آخر يتصل بمعنى القرآن وهو الموعدة والدعوة الى الله .

وما دام الامر كذلك كان الاولي في القرآن ان يورد قصة البقرة المشهورة على النحو الذي اوردها به اذ قال تعالى « واذ قال موسى لقومه ان الله يأمركم ان تذبحوا بقره قالوا اتخذنا هزواً قال اعوذ بالله ان اكون من الجاهلين .

قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ماهي .

قال انه يقول انها بقره لا فارض ولا بكر عوان بين ذلك فافعلوا ما تأمرون .

قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما لونها .

قال انه يقول انها بقره صفراء فاقع لونها تسر الناظرين .

قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ماهي ان البقر تشابه علينا وانا ان شاء الله لمهتدون .

قال انه يقول انها بقره لاذلول تثير الارض ولا تسقي الحرث مالهية فيها .

قالوا الآن جئت بالحق فذبحوها وما كادوا يفعلون .

واذ قتلتم نفساً فادّآرآتم فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون - فقلنا اضربوه

ببعضها كذلك يحيى الله الموتى ويربكم آياته لعلكم تعقلون ، .

فما يقصد القرآن من ايراد هذه القصة الى المامنى التاريخي بالذات . وانما يقصد

الى الموعدة وبيان عاقبة الابطاء في الاستجابة الى داعي الله والالاحاح على اوامره

بالتأويل والتخريج . ولهذا اورد القصة هكذا فقدم نهايتها على اولها وبدا الحديث

بالامر وختمه بسبب الامر ومنشأ الحوار .

ولهذا فرق القران الحديث عن النبأ الواحد في مواضع مختلفة . وعرض له

بطرائق متباينة ، واستخلص منه عبراً متعددة .

فالقرآن الكريم كتاب عقيدة وتشريع وليس كتاب تاريخ وقصص . واذا

عرض لشيء من حوادث التاريخ فانما يمرض لها لغرض خارج عن تاريخية هذه
الحوادث ومعنى العلم بها .

* * *

ولئن جاز للناس ان يصفوا التوراة بانها كتاب تاريخ فما يجوز لهم قط ان
يصفوا القرآن بذلك الوصف ، اذ الفرق بعيد بين الاثنين ونظام الحديث مختلف
فالتوراة تعرض الانبياء التاريخية في نظام وتسلل مضطرد . واستيعاب واضح بينا
لانجد شيئاً من هذا في القرآن على ان هذا الفهم للتوراة لا يخلو من اوجه مضعفة
له فمن الواضح ان التوراة كانت تذكر الحوادث التاريخية قصد تفسير الآراء
السائدة لعصرها وتخريجها تخريجاً مقبولاً دينياً . وربط المعتقدات بالدين وارجاعها
الى معنى الهى ، وهذا كله يعمد الفهم لها كأنها كتاب تاريخ .

ومقصدنا من نفي التاريخية في القرآن بيان ان هذا ليس من غاياته ولا من
مقاصده الاصلية ، ولا الى التعرض لقيمة ما اورده من الحوادث التاريخية وان لم
يكن بد من الفهم لانباء البيئة الجاهلية . اذا اردنا الفهم الصحيح لانباء القرآن
فالموعظة لا تبلغ القلب وتؤثر فيه اذا كانت متصلة بنياً تاريخي مالم يكن هذا معلوماً
للموعظ مقررأ في ذهنه ، وعندنا انه لا بد من فهم ما في القرآن من تاريخ ودرسه
درساً صحيحاً اذا اردنا ان نفهم مبلغ تأثير الموعظة به ومدى تمكنها من نفوس
العرب .

* * *

وقد يكون من الاسباب التي روجت لتاريخية القرآن بعد ما مضى لشعيب
الحديث عن وجوه اعجاز القرآن واعد الاخبار بالانباء الماضية واللاحقة عن وجوه
الاعجاز القرآني . وبخاصة اذا كان النبي صلى الله عليه وسلم امياً لم يجلس الى
استاذ ولم يقرأ في كتاب . ولكن الذي يتأمل القرآن لا يشك في ان حديثه عن
الديانات السابقة انما كان حديث من يمثل المعتقدات في جزيرة العرب وما فيها من
الآراء . ويظهر هذا اذا تأملنا في تصويره للديانة المسيحية واختلاف المسيحيين في
فهمها وفهم الاله فيها هذا الفهم الذي انكره بعض المسيحيين المتأخرين كما انكر

اليهود المتأخرون كذلك بعض ما جاء فيه عنهم . ولكن يهود العرب وانصارهم كانوا يفهمون اليهودية والنصرانية على هذا النحو . وكان لابد للقرآن من ان يفند معتقداتهم . وان يوهن آرائهم .

وإذا نظرنا في القرآن وكيف انه تحدى العرب بأن يأتيوا بعشر سور مثله مفتريات بل بسورة بل بأية ظهر لنا في وضوح ان اعجاز القرآن متصل ببلاغته وطريقته ، واتجاه القرآن جميعه شاهد بان مسائل العلم ليست من اغراضه المبدئية فاذا عرض لها كان العرض رفيقا لا يختم بتقرير مبدأ .

وعمل النبي عليه السلام كان منسجما مع القرآن ومساراً لروحه ودالاً على ان ما يتحدث به عن مسائل العلم والمعاش ليس مقصودا تبليغه الى الناس . والامثلة على هذا عديدة متوفرة تمتلي بها كتب السيرة . وتاريخ صدر الاسلام . فكثيراً ما ترك الرسول لقومه امور الحياة الدنيا يصرفونها كيفما تهذبهم الى تصرفها النجارب . ويسبرون فيها حبا يوجيه اليهم منطق العقل والعمل .

فالرسول عليه السلام بعث هادياً لاملقناً للفنون وعلوم الحياة الدنيا ، وما دام القرآن الكريم قد دعا الى المعرفة وتحصيل العلم ، وما دام الاسلام قد جيب الناس في تحصيل المعارف ودراسة الحياة ، فمن الخير لعلماء المسلمين ان يولوا وجوههم شطر تفهم القرآن واستكناه اسراره . وان يستطلعوا ما جاء فيه من فنون القول . واساليب التعبير وخاصة اسرار الازاد . وان لا يكرهوا الفناء على اخراج ما ليس فيها

* * *

ولقد كثر قول القائلين في الاسلام بأن القرآن غير صالح لهذا الزمن من جهتين:

الاولى انه يخالف العلم ولا يتفق معه .

والثانية : انه ليس فيه من الاصول ما يصلح لاقامة الحكومة وسياسة الدولة

ونظام الاجتماع .

وغرض هؤلاء من ذلك عدم ادخال الدين في نظام الحكومة وشؤون الدولة

لانه يؤخرها ولا ينطبق على المدنية المقومه لها .

ونحن اذا جئنا الفطن بنية هؤلاء فيما يقولون وما يكتبون فهم لم يحسنوا العمل

اذ انهم لم يبحثوا عن الاسلام في كتابه ، ولم يأخذوه من منبعه ، بل حسبوا ان الاسلام هو تلك التقاليد التي تتبعها الشعوب الاسلامية ، ولو شئت لانتبت بكثير من آيات القرآن تعرب عن حقيقة الاسلام ومعرفة كيف ان القرآن كتاب جامع لاصول وقواعد نسع كل مدنية قوية ، وتؤسس عليها كل حكومة رشيدة صالحة .

والذي يحننا هو ان يقتنع هؤلاء بصلاح دينهم لحياتهم ومستقبلهم فلا تكون عقيدتهم عقيدة عواطف فقط ، بل تكون عقيدة عقل وعلم حتى اذا رأوا ان عاطفتهم الدينية تلك العاطفة الشريفة يساعدها العقل ويقويها العلم . علموا ان دينهم دين معقول مبني على العلم ، وقاموا بالواجب في العمل به ، واخذوا بيد امتهم للنهوض بها من طريقه ، وحينئذ يكون هؤلاء قد قاموا باحسن خدمة لانفسهم . واسسوا اعظم مقوم لامتهم ودولتهم ، اذ الامة لا تكون امة الا بالمقومات والدين اعظم المقومات لامتنا ، وهو جامع لما نحتاج اليه في الحياة المدنية ، وما يؤتى به من الآيات فيها مادة العلم فيعرفون كيف يهتم القرآن بالعلم . وكيف يدعو اليه ويرغب فيه .

وليس معنى هذا ان القرآن كتاب علم اي انه يفصل الجزئيات ، ويبحث في النظريات . فهذه ليست من شأنه لانها ليست محدودة وهي محل اخذ ورد يتجدد في كل وقت ، ويتغير بتغير الزمان ، ولا ينبغي ان يكون كتاب الله مثاراً لهذه الخلافات .

وكذلك ان المباحث العلمية جمعت محل تسابق الانسان نخبها فيها افكاره ، وتتجلى فيها مواهبه . وهي واسعة الاختصاص ، ومتنوعة الاشكال والفنون . فلا يمكن ان تحدد في كتاب . وهي في كل زمان تبطل امامها كتب كثيرة . فكتاب الله لا يحدد هذه التحديدات . ولا يفصل تلك النظريات . فاذا تكلم عن الطب مثلاً فلا يتكلم عن كيفية التشريح ولا عما هو الاحسن في طرق الجراحة او تشخيص المرض ونظام العلاج ، وانما يوجب علينا ان يكون في الامة علماء بالطب من جميع انواعه يسرون مع الزمن في كل تجديده ومكتشفاته .

وكذلك اذا تكلم عن النبات والحيوان والانسان والمطر والفلك . وكل علوم الكون والطبيعة فلا يتكلم عن كيفية تحليل العناصر بالآخري ، ولا ما في اشعة الشمس من انواع وتراكيب ولا غير ذلك مما يطول شرحه . ويقع نظام الاكتشاف وسنة التجديد .

وانما يوجب علينا ان يكون في الامة علماء لكل علم من العلوم التي تحيها الامة وتكون امة عزيزة الجانب . سعيدة الاجتماع . امة صالحة للبقاء . واهلا للسيادة والعظمة .

* * *

فالقرآن كتاب الهداية العظمى ودستور الفضائل الخالد ، انزله الله تعالى على خاتم الانبياء والمرسلين لاصلاح ما فسد من اخلاق البشر وتقويم المعوج من عاداتهم . وتكميل انسانيتهم بالفضائل ، وتركيب نفوسهم من ادراك الرذائل ، فأفادت الانسانية منه في ثلاث وعشرين سنة ما لم تفده من فلسفة التربية وآداب السلوك وعموم الاخلاق ، وعبر الاجتماع في جميع عصور التاريخ ، اذ كانت آداب القرآن ترمي الى تأسيس الخلق الانساني المحض ، الذي لا يتأثر بفكر رجل ، ولا بعبادات امة ، ولا يضعف معه الضعيف ، ولا يقوى معه القوي ، والذي يجعل الادب عقيدة تملك زمام القلب والعقل والعاطفة لا علماً يتطرق اليه الجدل . وتختلف فيه الانظار ، وتتضارب فيه المذاهب والاراء ليكون وازع كل امرئ من باطنه ، ومرشده من ضميره ، بينما فلسفة التربية لا تسلك في تهذيب الناس طريق الجدل والمدافعة بالبرهان ، التي ان افادت العقل فانها لا تبلغ بلغاً من القلب . ولا يأخذها الناس الا على انها علم تذهل النفس عنه عند العمل ، ولا تذكره الا عند المراء والجدل ، وهي بعد وان كانت علماً غير انها بسبيل ما عداها من المعلوم التي تنقص منها التجربة ، ويشوبها الاجتماع ويفسدها الظن والتأويل :

ولقد شهد العالم الانساني الوانا من فلسفة التربية والاخلاق قبل نزول القرآن الكريم . وبعد نزوله في الامم التي تستضيء بنور هدايته . وقام فيه كثير من اعلام الفلاسفة واقطاب الاجتماع بالدعوة الى الفضيلة . فما وجدنا فلسفة ولا زعماً صالحاً

استطاع ان ينشئ جيلا كل الانسانية مطبوعا على غرار الفضيلة ، ولا امة من جيل ، ولا امة من امة ، كالذي اخرجته آداب القرآن واخلاقه من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين انظمت في قلوبهم مبادئ القرآن ، وتحققت فيهم مثله العليا ، فصارت كل واحد منهم تفسيراً كاملاً لكل ما في القرآن الكريم من آداب وفضائل :

ولئن دل ذلك على شيء فاما يدل على قوة روحانية القرآن التي احيت جيلا من الفضائل في اقل من ربع قرن ، لم يشهد العالم له ضرباً في العصور الغابرة ، وعقم الزمان عن ان يلد له مثيلاً في العصور الحاضرة .

ولا عجب في ان يبلغ القرآن الكريم هذا المبلغ في تهذيب النفوس ، فقد بين الله تعالى انه انزله روحاً من امره يحيي به موات الارواح وجعله نوراً يضيء به السرائر الانسانية لتبصر في سناه حسن الخلق فتتبعه ، وقبح الباطل فتجتنبه ، فاستمع اليه تعالى يقول : وكذلك اوحينا اليك روحاً من امرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ، ولكن جعلناه نوراً يهدي به من نشاء من عبادنا وانك لتهدى الى صراط مستقيم . صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض الا الى الله تصير الامور ، .

وبهذه الروحانية استطاع القرآن ان ينهض بالمسلمين الاخذين به نهضة خلقية ، كانت ولا تزال - موضع الدهشة عند الباحثين في شؤون الاجتماع البشري ، بل كانت من اقوى الوسائل في الدعاية الى الاسلام ، وفي عزة المسلمين التي خضعت لها اعناق الجبابرة ؛ ودانت لها معظم الامم .

* * *

وقد بلغ من عناية القرآن بالاخلاق الفاضلة ان جعلها من اسمى اغراض البعثة المحمدية ، وفضل ما يمدح به الانسان ، فقال جل شانهُ : لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين ، وقال : وانك لعلى خلق عظيم ، ولذلك تراه يكرر الدعوة اليها بشتى الاساليب ويمزجها بآيات العقائد والاحكام .

ويعترض بها وجوه القصص، ويقلبها مع اغراض الكلام، ويبين آثارها في حياة الافراد والجماعات، ويتشدد في طلبها والابتكار على من جانبها ليلهب الناس في تزكية نفوسهم بها، والتوقي من اضرارها.

وقد بين القرآن ان سعادة الامم ورفقيها منوطه بصالح اخلاقها، وان شقاءها وانحلالها مقرون بفسادها، وان من سننه تعالى الا يهلك الامم وفيها دعاة الاصلاح والا يغير ما بسامة من ذلة حتى تغير ما بأفْسها من فساد، وفي ذلك يقول: وتلك القرى اهلكنا لما ظلموا وجعلنا املاكهم موعدا، وقال: وما كان ربك ليهلك القرى بظلم واهلها مصلحون، وقال: ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم.

* * *

وان الاساس الذي بني عليه القرآن الكريم صرح الفضائل الخلقية هو العقيدة الصحيحة التي تزكي النفس وتصل الفطرة، وتحرر الانسان من رِق الاهواء والشهوات، وتنبعث منها جميع الفضائل كما ينبعث الضوء من اشعة الشمس، فقد دلت التجارب على ان فساد العقيدة يدمر حتما فساد الخلق، ولذلك فسدت اخلاق الامم الماضية التي حرفت اديانها كما قص الله علينا من انبأهم في كتابه الكريم.

والنفس الانسانية اذا ساورتها الشكوك والاهوام، واذا ذهبت مسذاهب الاحاد فلن يكون لها من الحوافظ الادبية والمناعة الخلقية ما يحميها من طغيان الاهواء والشهوات، وآية ذلك ما نراه من انتشار الفسق والفجور والجرائم في الامم المعاصرة لنا، التي نالت حظاً من المدنية الآلية، ولكن تحللت فيها العقائد من قلوب ابنائها فمجزت كل وسائل الاصلاح عن مقاومة تيار الاباحية والفساد فيها، ولذلك كان اشد خطراً على كيان الاخلاق الفاضلة، هم دعاة الاحاد من شياطين الانس.

وقد عني القرآن بتحديد معاني الخير والفضيلة والشر والرذيلة تحديداً صريحاً، رفع عن بصائر الناس غواشي اللبس والابهام التي خدعت كثيراً منهم فدفعتهم الى اقتراف الآثام. وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا.

وبين القرآن ان جميع الفضائل كلها هو التقوي التي تقوي النفس من دنس الشر

والاجرام ، والمنازع الخبيثة ، وتحليها بالصفات الفاضلة التي لا يكون المرء انساناً إلا بها .

* * *

ولما كان للانسان وجود شخصي . ووجود اجتماعي ارشده القرآن الى الفضائل التي تزي نفسه ونهاه عن الرذائل التي تدنسها ، وهدى الناس جميعاً الى الفضائل التي تقوم ، في المجتمع مقام الجذب في عالم الكواكب ، وحذرهم من الشرور الاجتماعية التي تحلل اوصال الامم وتوردها موارد الردى .

* * *

وقد سبغ القرآن سبجاً طويلاً في بيان الفضائل الاجتماعية والنهي عن اضرارها ، فوجب على كل فرد ان يبر والدبه . وان يعاشر اهله بالمعروف ، وان يحسن الى جيرانه . وان يسكون عدلاً في معاملة الناس ، وان يحسن الى اليتامى والفقراء والمساكين ، وان يدفع بالتي هي احسن . وان يوتي كل ذي حق حقه ، الى غير ذلك .

ونهى عن الظلم والبغي والاسراف واكل اموال اليتامى ظلماً ، والقتل والزنا والسرقة والغصب وشرب الخمر ولعب الميسر وقول الزور والركون الى الظالمين والغيبة والنميمة والقذف والممز والسعاية بين الناس بالافساد والغش في المعاملات ونقض العهود والمواثيق ، واكل الرشوة الى غير ذلك مما يفسد العلاقات بين الناس ، ويكون نذيراً بانحطاط الامة وفناءها ، واليك الايات التي بين الله تعالى سنته في نظام المجتمع الانساني : فقال : جل شأنه « وما كان ربك ليهلك القرى بظلم واهاها مصلحون ، وقال « وكم اهلكنا من قرية بطرت معيشتها فتلك مسا كنهم لم تسكن من بعدهم الا قليلاً وكننا نحن الوارثين ، وقال « واذ اردنا ان نهلك قرية امرنا مترفياً ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميراً ، وضرب الله مثلاً قرية كانت امينة مطمئنة ياتيها رزقها رغداً من كل مكان فكفرت بأنعم الله فاذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون ، .

انزل الله القرآن بحمل هداية الناس كافة ، وفيه آيات واضحات فارقات بين

الحق والباطل . والضرار والناسف ، انزله على محمد خاتم انبيائه . وامره ان ينذر به العرب ويبلغه الى الناس جميعاً . يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك . وان لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك من الناس ان الله لا يهدي الكافرين .
 نزل القرآن والعرب منقسمون على انفسهم شعوبا وقبائل وبطونا وانخادا . متقاطعون متدابرون ، لاصلة تربطهم ولا قانون يضبطهم ، فرقتهم شيعهم وفرقتهم اصنامهم وآلهتهم ، بأسهم بينهم شديد . وقلوبهم شتى . وهم بعد ذلك نهب سائغ لدولتي الفرس شرقاً والروم شمالاً ، كل يسخرهم لقضاء مآربه ولو كان في ذلك اذلالهم وافناءهم .

بزغ نور القرآن على الامة العربية وهي ساجدة في ظلمات هذه الجهالات . فما هو الا ان وصل جرس صوته الى اذانهم حتى نفذ الى اعماق قلوبهم فبهزها هزاً عنيفاً اسقط ما عاق بها من صداد . وفتح ما اغلقته ضروب المبتدعات وانواع الاباطيل التي طال عليها العمر . واذ بهذه الامة المشتتة مجتمعة في اقرب وقت على رجل واحد تصدر كلها عن رأي واحد ، العظيم فيها من نهض به علمه ، والكبير فيها من كبر نغمه ، عرفوا منشأ عزيم ككتاب الله الذي انزله على رسوله فاخلصوا في تنفيذ احكامه والمعمل على تحقيق مراميه ، واستماتوا في الذود عنه . واستمذبوا العذاب في نصرته ، ثقة منهم بانه لا عزة لهم الا اذا اعزوا الاسلام . ولا كرامة لهم بغير التعصب لكتابه والسير على تنفيذ احكامه مطمئنين الى ان وعد الله لا يختلف وقضائه لا يرد (وعد الله الذين آمنوا ، منكم وعملوا الصالحات ليستخافنهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم . وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم . وليبدنهم من بعد خوفهم أمناً يعبدونني لا يشركون بي شيئاً ومن كفر بعد ذلك فاولئك هم الفاسقون .)

هذا القرآن الذي نزل على هذه الامة فحولها من حال الى حال ، وقلب اوضاعها وغير طبائعها ، فعملوا منه ان التفرق والشقاق لا يبني دولة . ولا يقيم امة . ولا يجلب نفعاً . ولا يدفع ضرراً . فالتقوا بجميع عوامله وراء ظهورهم . ونبدوا كل اسبابه

تحت اقدامهم واستقبلوا بعزائمهم القوية كل ما فيه من لم الجمع . ورأب الصدع .
وتناسوا شخصياتهم في سبيل الخير لمجموع الامة فعزوا واعزوا . واستفادوا
واقادوا .

* * *

وصفوة القول ان القرآن هو دستور الفضائل الخالد ، الذي ستمشوا الامم
الى ضوئه اذا حزبتها الفتن المذلّمة . فتجد من تعاليمه وادابه ما يجعل علاقة
بعضها ببعض مبنية على اساس المحبة والمودة والتكافل على مصلحة الانسانية العامة.



أَشْرَفُ الْعَالَمِينَ وَالْأَكْبَرُ
بِخَيْرِ الْبَلَدِ وَالْأَكْبَرُ
وَالْأَكْبَرُ وَالْأَكْبَرُ

لاريب في ان العلم الصحيح وسيلة الى كل فضيلة وصلاح . وسلم ارتقاء الامم الى اعلى درجات النجاح والفلاح . به يتميز الانسان على الانسان كما يتميز على غيره من انواع الحيوان بالعقل والبيان . ولذلك وصفوه بأنه حياة النفوس وضياء البصائر وبان رتبته ارفع الرتب . ووصفوا العلماء بانهم ورثة الانبياء وامناء لله على خلقه ومصاييح الهداية وكواكب الارض . كما وصفوا الجاهل بأنه موت النفوس وعمى الاذهان وظلام العقول، ووصفوا الجاهل بأنه بهيمة في صورة انسان . وقديماً كانت ثورة باطلة بين العلم والدين - ولكل شيعته وانصاره - اذ كفى نارها في عصور اوربا الغابرة القسس ورجال الكنيسة حرصاً على مرا كزهم ان تضعف وسلطتهم ان تتفوض وامرهم ونهيم ان يصحبا اثرأ بعد عين .

اما اليوم وامثال هذه الترهات الباطلة اصبحت لا تقوى على النهوض بباطلها الواهي امام نور الحقيقة الابلج - فلألوم علينا اذا قلنا ان الدين والعلم تؤمان عظيمان وعاملان قويان في رفعة العالم وسعادته . وان الدين ادي للعلم خدمات جليلة ساعدت في انتشاره وانتعاش الحضارة والتمدين بقدر ما ادى له العلم منها .

فلقد كان لدين قدماء المصريين اثر واضح بين في علومهم وفنونهم ومعارفهم وحضارتهم - فقد كانوا يعملون من دينهم ان رجوع الروح للجسم ثانية لا محالة واقع ، فيجدوا في حفظ الاجسام من البلاء واجتهدوا في صيانتها من العبث والذهاب ، فنوا لها القبور الحصينة والاماكن المنيعة التي تعد آية في الاتقان والرواء ، ومعجزة باقية للأجيال المقبلة تشهد بسمو الفن وعلو التفكير ورقبه .

كذلك بلغ من شدة حرصهم على الاجسام وحفظهم لها ان برعوا في الكيمياء وكانوا انبع الامم في تحنيط الاجسام تحنيطاً ابقاها الاف السنين . واوقف امامه علماء اليوم صاغرين مبهوتين حائرين .

كذلك كان لدين الاغريق اثر واضح في تقدم علومهم وفنونهم وحضارتهم المريقة فقد كانوا يرون من دينهم كثرة الالهة وتمدها ، فصورها ، صورهم بصور

شقي واوجد لها المبادئ الفخمة البديعة وتنافسوا في ذلك تنافساً كانت نهايته ارتقاء في العمارة والتصوير .

وكذلك كان للدين اثر كبير في ارتقاء لغتهم وادابها ، وخلق نوايع الكتاب والمفكرين العظام .

وكذلك كان الدين الاسلامي الحنيف فان اثره في الحضارة والتمددين لا ينكره الا كل جاهل مكابر ، فقد خلق من امة العرب المفككة الاوصال . المقطعة المري المتنازعة المتعادية امة متاسكة قوية فسيطرت على جميع العالم وبسطت نفوذها على سائر الدول العظيمة واخضعتها لسلطانها وامرها ، وبفضل القرآن الكريم ، مصدر دينهم وقاموسه العظيم ، وما ورد فيه من حث على التعليم والعلم - اصبحت دولة ذات حضارة بعيدة الاثر ، وامة ناهضة ضربت في كل فروع العلم والرفي بسهم وافر ، وفاض من نور حضارتها وعلمها ورقبها شعاع على اوروبا والجاهلة وقتها والعالم اجمع كان منه حضارتها ورقبها وعمرانها الحالي .

ولعلي لا اخطأ حين اقول ان اجل خدمة اداها العلم للدين انه تقاه من البدع والخرافات التي لبست ثوب الدين ، وظلت عاقلة بالنفوس مدى طويلاً يمتد الجميع اخلاله بها وبصحتها - وما هي الا اوهام باطلة ، وخرافات فاسدة دخيلة على الدين ، قضى بطلانها نور العلم والبحث وسلطت عليها الحقيقة شعاعاً محامها شيئاً فشيئاً .

من الناس من يزعم ان اذاعه الافكار العلمية ونشرها وترويجها مجلبة للشك في العقيدة الدينية ، وان من نتائج البحث العلمي انكار كل رسالة ايمانية ، وان الطريقة العلمية القائمة على التجربة والتحقيق لا يمكن لها باية حال من الاحوال الا ان تهدم في ذهن صاحبها كل ماله مساس بالايان وماوراء الطبيعة وتحيله كافرأ ملحدا لاسبيل للمعتقد السديني الى فكره المشيع بروح الواقع . المؤمن بالحقائق الظاهرة فقط .

ان هذا الزعم لا يخلو في بعض الاحايين من الصحة وقد عرفنا في تاريخ الفكر الانساني نفرأ غير قليل من أئمة العلم دافعوا جهدهم عن هذه النظرية

وصادروا بها الايمان ما استطاعوا وجادلوا بكل ما اوتوه من سلطان التبوغ وقوة الايمان الممكوس ان يجعلوا دين الحضارة الجديد هو العلم وان يحلو النزعة العلمية في البحث المادي كما في الاخلاق والاداب الاجتماعية ايضاً محل تعاليم الدين وفروضة ولست اريد في قولي هذا ان انتقص من قدر العلم او ارفع من شأنه على حساب الدين بل كل ما اريد اثباته هو انه لا علاقة البتة بين الفكر العلمي والمعتقد الديني وان الميدانين مختلفان . وانه من الميسور جداً ان نجتمع بين العلم والدين في شخص العالم وان حرية الفكر وما يصحبها من نقد لتعاليم الدين وثقة باصول العلم ليس معناها انكار الدين . وليس من شروطها الكفر والالحاد كما يقوم بعض رجال الدين وجماعة الرجعيين .

* * *

ان من يقول من مفكري اوربا باستحالة اتفاق العلم والدين انما يقصدون بالعلم مجموعة العلوم الطبيعية الحديثة ، ولكن هذه العلوم التي يرون في وسعها تناول كل مبدء وتفسير كل غامض قاصرة كل القصور فيما يتعلق باصول الاشياء وكيفية وجودها ، اولست الدعوة العلمية كلها قائمة على ان العلم ليس بحاجة للبحث في طبيعة الاشياء واصولها ، وان ما يسميه فلاسفة ماوراء الطبيعة البحث عن المل ليس في مقدور العلم ان يعرض له ، اذ عمل العلم هو البحث في علاقة ظواهر الطبيعة بعضها ببعض الاخر ودرس نظامها والقانون الذي تسلكه في حياتها المتضامنة وفي تماقها الابدي ، وقد قيل ان فكرة المل الاولى يجب ان تحمل معها في الدراسة العلمية فكرة العلاقة بين الظواهر وشروط هذه العلاقة ، ومعنى ذلك ان الظواهر التي نجعل قانونها تماق في سيرها خاضعة لنظام يتلائم ، والنظام الذي تتماق به الظواهر فقط . ويراها محدودة تحديداً رياضياً ولكنه لا يرى صميم الاشياء ولا يستطيع الا ان يبحث في الرابطة التي تجمع بين الظواهر وهو لا يلمس من العالم غير سطحه ، واما المادة فمحال عليه ان ينفذ الى جوهرها ، واذا كان ليس في وسع العلم ان يمل سر الفضاء . والزمن . والحركة . والقوة وما تنتمي اليه هذه الظواهر فكيف يمكنه ان يتحدثنا عن منشأ الطبيعة واصد الحياة ؟ وكيف

يمكنه ان يقول لنا من اين انت الحياة والى اين تذهب ؟ ؟

اننا اذا استطلعنا ان نتحقق من صحه نظرية السلالة البشرية الاولى وانها وجدت مصادفة او فجأة او اعتباطاً فكيف نعمل خروج الحياة من المادة الجامدة . وكيف نفسر انبثاق الدماغ الانساني من الخلية الجامدة و كيف نجسر ان تنسب كل ذلك الى المادة ونحن نجهد اصلها او الى الحركة ونحن لانعلم عنها شيئاً . بل كيف يتسنى لنا ان نفهم لماذا بدأت عملية التطور وفي سبيل آية غاية تسير .

وكما ان العلم اداة للمعرفة فالإيمان اداة للمعرفة ايضاً او هو اسلوب اخر يصلح لبحث واستكشاف حقائق اخرى لا يسع العلم الا الاقرار بمجزه حيالها . وربما ان العلم لا يرى الواقع الا مفلولا بالحواس الانسانية محدوداً بها . فليس له ان يفرض الكمال المطلق في طرائقه الخاصة . وليس له ان ينفي او يقرر حقائق اخرى تصدر عن طريق اخر ، ثم ان العلم فوق هذا كله شيء موقت وعارض يتبع نزوات العقل المدقق الفاحص ، ويسري عليه قانون التبدل والتحول والمراجعة الذي يمتاز به الفكر البشري . فكم من حقائق علميه ظنها الجميع ثابتة مطلقة انكرها العلم نفسه بين عشية وضحاها ؛ وكم هناك من نظريات جد مختلفة ومتعارضة في حقيقة واحدة ما تزال تتعارض وتختلف ما شاء للتطور العلمي ان يتقدم ويتردد . . .

بل ان هناك من القواعد العلمية التي يمد بها العلم مبادئ ثابتة ما يقبل النقض والتبديل . وقد استطاع العلماء ان يؤسسوا هندسات مترابطة ومتناسكة غير اقليدية ، وما يصح قوله في الهندسة يصح في سائر العلوم فمن يضمن لنا ان نفس المقدمات تنتهي دائماً الى نفس النتائج ، ومن يضمن لنا ان هناك ظاهرتين طبيعيتين تتشابهان تمام الشبه ، بل كيف نستطيع ان نجزم بصحة ظاهرة ما وتكرارها بينما نحن لسنا على يقين من ان الظروف التي ولدتها تتكرر بلا انقطاع على الدوام . وكيف يمكن ان نتق بصحة هذه الظاهرة وهي مقيدة بالاف من الظواهر الاخرى التي لاندرى عنها شيئاً .

والحقيقة ان كل شيء في العلم قابل للمراجعة والمدم ، وان الحقائق العلمية افتراضات نسبية مقيدة وموقفة ، وما عمل العلم غير مخاطبة الطبيعة جهده دون ابداء

أية حقيقة مطلقة عنها ، وما دام هذا شأنه فليس له ما يخوله حق انكار أو إثبات النبوات والمعجزات وسائر ما هنالك من ضروب الخوارق النفسانية التي تنسب لتصرفات الله .

وإن من يتصفح حياة رجالة العلم وافذاذ العلماء وكبار المخترعين وناظمي الفنانيين في العالم الحديث يرى أنهم كانوا متمسكين بدينهم وأوامر شديدي المحافظة على أتباعه والعمل به ، بل منهم من كان زعيماً دينياً قبل أن يكون عالماً أو مخترعاً أو فناً ؛ وكفى المرأ دليلاً أقوالهم المتضاربة على أن لا خلاف بين العلم والدين ، وإن الإنسان كلما تعمق في العلم والبحث ازداد تعلقاً وعمسكا بدينه وازداد بعداً عن الكفر والاحاد .

ومن أثر العلم والدين في الحضارة والمدنية أنه لما بزغ فجر الإسلام وانتشر في أنحاء الجزيرة العربية خرج العرب من جزيرتهم وفتحوا الفتوحات العظيمة وقوضوا أركان دولتين من أقوى دول الدنيا وهم الفرس والروم . واختلطوا مع هذه الشعوب المتقدمة . وتعلموا أصول الزراعة والري والصنائع والتجارة والبناء ، فتغير بذلك طرز معيشتهم وداوموا على السير في هذا الطريق حتى انقرضت الدولة الأموية . وهذا الدور - هو الدور الابتدائي - في تقليد الحضارة الرومانية والفارسية . ثم أعقب ذلك تأسيس الدولة العباسية التي كانت هي العامل الأكبر في تأسيس مدينة حديثة .

* * *

ففي زمن المنصور سطعت في سماء العراق نجوم النهضة العلمية والمدنية المقتبسة من علوم ومدنية اليونان والرومان . وهذا دور التقليد الحقيقي . فقد تلقى المنصور النسطوريين من الرومان الذين طردهم ملك القسطنطينية - بكل حفاوة وإكرام وطالب اليهم أن يترجموا له آثار فلاسفة اليونان فترجموا له آثار افلاطون وأرسطو وبطليموس وأقليدس وغيرهم . وأسس المدارس العالية وجعلهم أسانئدها في بادئ الأمر حتى نبغ من العرب من قام بخدمتها .

* * *

ثم شرعت العرب تسير بعدها في نهج الحضارة حتى بلغت الدرجة القصوى في زمن الرشيد والمأمون في بغداد ، وفي زمن عبد الرحمن الناصر في الاندلس ، ونبع منهم فلاسفة وعلماء واساتذة قديرون في العلوم الطبيعية والرياضية والفلسفة والطب والتاريخ والجغرافية وكانت لهم الايادي البيضاء على مدينة الغرب الحديثة وحضارته .

* * *

ومن التعمس ان نحدد للحضارة العالمية زماناً او مكاناً فهي ليست وليدة عصر من العصور ، او قرن من القرون ، فالعصور المتباينة . والقرون المتلاحقة ، تكاتفت في اقامة بنيان الحضارة ، وان امة من الامم لا تجسر على ادعاء نسبة الحضارة العالمية اليها وحدها ، فلقد ساهمت الامم جميعاً في اعلاء صرح الحضارة كل بنصيب معلوم لا يمكن تجاهله او انكاره .

* * *

خذ اي مظهر من مظاهر الحضارة العالمية وحاول تحليله الى عناصره تجد ان اثر التطور التاريخي في الازمنة المختلفة والامكنة المتباينة واضح كل الوضوح مما يدفعك الى الجزم بأن الحضارة رمز معنوي تلتقى عنده الدهور التاريخية : بزمانها ومكانها .

والحضارة العالمية على هذا القياس تجملك تقف متردداً ازاء تقسيم الحضارة الى شرقية وغربية . هذا التقسيم الذي يعترف به عديدون من اهل الشرق والغرب قدام معنون في الحديث عن الشرقيين وحضارتهم والغربيين وحضارتهم ، وبشدة الشرق الغربي بمدنيته مزهواً مغروراً . ويتمصب في لهجته التهكمية نحو الشرق واهله ، وبشور الشرق لكرامته ملوحاً بماضيه الخالد . مدافعاً عن شقيقته في اباة واعتداد . وكدنا - امام هذا الدفاع وذاك الهجوم - ان نعتقد ان هناك حقيقة عالمين متقابلين ان لم نقل متناقضين يشطران الحضارة شطرين ويتصارعان عليها . كل يريد الاستئثار بها والتحكيم فيها . وكان لهذا الاعتقاد الخاطيء - بل الوهم الخادع - اثره الخطير في علاقة الشرق بالغرب .

انتهى الامر بالغرب الى اهمال الشرق والاعراض عما يكمن فيه من النواحي الجديرة بالعبارة والتقدير . واصبحت نظرة الغربي اليه نظرة مجردة من معاني العدل والانصاف .

اما الشرق فانتقسم على نفسه قسمين متطرفين . فاما دعوة الى منافسه الغرب واهله وزهد في مدينته وانتقاص من حضارته وتشنيع على شره وخيره . واما دعوة الى الترامي في احضان الغرب ونبذ كل مظهر من مظاهر الشرق والاخذ بكل اساليب الغرب في جميع نواحي الحياة دون مراعاة للحضارة والمبالات بالماضي . واذا كان النطرف باديا في الدعوتين . فالاولى خطيرة في نتائجها . والثانية جريئة في منهجها .

واذ كان موقف الغرب من ناحية لا يرضى الشرق . وموقف الشرق من ناحية اخرى لا يرضى الغرب . فاننا لاننكر ان كل ذلك مظاهر طبيعية . ونهايات محتملة ونتائج لا بد منها مردها كلها ما اسلفنا من الاعتقاد الباطل الذي يتحكم في الازهار فيشطر العالم الى شرق وغرب والحضارة صنفين شرقي وغربي .

* * *

واننا لتسائل في رفق : ما هو الشرق وما هو الغرب ؟ وما هي الحدود التي تفصل الشرق عن الغرب ؟ وقبل ان نبدي دهشة ازاء هذه الاستئلة نترك الاجابة عليها بل وطريقة صوغها ، بحجة انها تسأل عن بديهيات يحسن بنا ان نتذكر ان اكثر الاوهام . ما هي الا باطيل تسربت الى الازهار تحت ستار البديهيات . هل الدين . ام اللغة . ام التقاليد . ام مستوى المدنية . يمكن ان يقوم اساساً للتمييز بين الشرق والغرب ؟ ان واحداً من هذه الاعتبارات يفشل اذا حاولنا اتخاذها حداً فاصلاً بين الشرق والغرب . فاذا عمدنا الى المصطلحات الجغرافية لم نجد بينها ما يميز الشرق عن الغرب اللهم الا بعض تعبيرات كالشرق الاقصى والايوسط والادنى اطلقت على « اقاليم جغرافية » لاشان لها بعلاقة الشرق والغرب فليس للشرق حدود معلومة يبدأ منها وينتهي عندها . وليس للغرب معالم موضوعة يعرف بها ويقف عندها ، لم يبق اذن من الشرق والغرب الا لفظان لا مدلول لهما .

والا اسمان على غير مسمين وبذلك يصبح : الشرق والغرب : رمزين لشيتين لا وجود لهما الا في عالم الفرض والخيال دون ان يكون لهما نصيب من الواقع . وقد يعز على بعضهم الرضوخ لهذه النتيجة التي قد تبدو غريبة . وهل غرابة امعن من رفض الاعتراف بوجود الشرق والغرب وحدتين متميزتين مستقلتين ؟ وقد يتقدم البعض مدعيا ان الحد بين الشرق والغرب اقرب ما يكون معنويا . فلا يصح ان نشك في الواقع الملموس . فالغرب هو موطن الماديات بالوانها ومظاهرها وعنقها . والشرق هو موطن الروحانيات بسحرها وتجردها . فمسحة الشرق جد متنافرة مع مسحة الغرب . ولكل وجهة هو موليا . وكفى بذلك فاصلا منيعاً بين الشرق والغرب . ولكن حتى هذا الفاصل المنيع ينهار . اذا علمنا انه يتكون من خلاصة التهم المتبادلة بين الشرق لم يكن سحره وغموضه ولا ماديته الاموضع الطعن والغمز من متعصي الغربيين اذ وصموا الشرق بالجمود وسموه عالم الاحلام والخيال وحكموا عليه حكماً قاسياً مجرداً من الحق والصواب .

فالشرق الذي هو منبع الحضارة العالمية ومهبط الانسانية الاولى لا يستحق هذه الافتراءات جزاء لحيويته الفذة في حمل الحضارة قروناً عديدة ونشاطه المتجسم في ما اسدها من فضل الى الحضارة العالمية .

والغرب بدوره كانت ماديته هدفاً لجمات شرقية عنيفة وصلت الى حد التطرف والمغالاة اذ ان مادية الغرب لم تكن كل شيء في كيانه ومدنيته . فقد نام بجانب هذه المادية النشيطة مظاهر معنوية تتمثل في النواحي الفنية والعلمية والادبية والفكرية والاجتماعية التي حمل لواءها الغرب .

فالمادية والروحانية تهتمان باطلتان باطلتان اكثر منها طايعان بفصلان الشرق عن الغرب فلنؤمن باننا كنا ضحية وهم خدعنا دهوراً عديدة . وان لنا ان نتحرر منه ليتصافح الشرق والغرب وينصرفا الى تأدية الرسالة المقدسة نحو الحضارة العالمية هذه الحضارة التي لا تعرف شرقاً ولا غرباً .

ان المدنيه القائمة ليست ملكاً لاوروبا وحدها . وانما هي ملك مشاع للعالم . لان جميع الشعوب قد ساهمت فيها عن طريق مباشر وغير مباشر . عن طريق الماضي

والحاضر . ومجازفة ان ننسبها لاوروبا او للغرب ؛ فالحق انها حضارة العالم بدون منازع
 واذا النصح ذلك لم يكن هناك مبرر لشطر الحضارة الى شرقية وغربية .
 وخلق مقارنات وموازنات تمسقية استنفدت من تفكيرنا ومجهودنا ما نحن احوج
 لبذله فيما يمود على الانسانية بالنفع .

واننا نخرج من بحثنا المقتضب كل الاقتضاب بالحقائق الاتية .

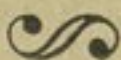
١ - ان تقسيم العالم الى شرق وغرب تقسيم باطل انساب الينا من المصور
 الماضية . واخذناه قضية مسلمة . وان لنا ان نرفضه رفضاً باتاً لانه اثار فتنة عمياء
 يجب القضاء عليها .

٢ - ان الحضارة تراث عالمي لايجوز شطره جزئين منفصلين ، فلا وجود
 لحضارة شرقية ولا لحضارة غربية وانما هناك حضارة عالمية يجب الايمان بها
 والاخلاص لها .

٣ - ان الغرب المادي العنيف والشرق الساحر الضميف . لاوجود لها .
 فالماضية والروحانية اعتقادان فاسدان يجب تبرئة الشرق والغرب منها .

* * *

فهل الافكار في الشرق والغرب مهيئة لقبول هذه الحقائق ؟
 هذا ما نرجوه اعتقاداً منا ان الذهن المرن المستنير الذي ينفر من الجمود على
 الباطل لا يرى ضيراً في هدم او هام سيطرت علينا وخذعتنا قروناً عديدة . واساءت
 الينا والى حضارتنا اساءة بالغة شطرت العالم شطرين متباغضين هما احوج الى التعاون
 والتفاهم بل ان تفاهمها ضروري لتوطيد السلم وتعاونها واجب لتقدم الحضارة .



تختای کلمتین فی الاموال
سوی

دعا الاسلام امته الى اتحاد الكلمة والاعتداد بسمو لاخلاق . والتزاهة في
القصد والاخلاص في العمل ، ذلك لان الامة لا تكون آخذة مكانتها بين الامم
الا اذا اتحدت كلمتها وسما خلقها وكان رائدها الاخلاص في عملها لا تبتغي منه سوى
محافظة على قوميتها وعزتها دون ميل الى المنافع الشخصية من الوصول الى الجاه
والمنعة ، والتمتع ببسط اليد ونفوذ الكلمة والحصول على وفرة الدرهم وسعة
السلطان ، وفي هذا يقول الله جل شأنه **يا أيها الذين آمنوا اذا لقيتم فئة فاثبتوا**
واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون . واطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا
وتذهب ربكم واصبروا ان الله مع الصابرين . ولا تكونوا كالذين خرجوا من
ديارهم بطراً ورتاء الناس ويصدون عن سبيل الله والله بما يعملون محيط . امرهم
سبحانه وتعالى بالثبات عند لقاء العدو ، وهذا من اكمل ما يتحلى به الانسان اذ به
تجنب رذيلة الجبن وحصان الكرامة وتحيا العزة وتموت الذلة والمسكنة ، ثم امر
بذكره سبحانه وتعالى في حال القتال ؛ اشارة الى ان النصر والظفر بعمونة الله
لا بحول المقاتل وقوته . لان المراد بذكره سبحانه طلب النصر والظفر على العدو
ثم قال **لعلكم تفلحون** ، لان جهاد المؤمن اعلاء كلمة الله تعالى ، منزل منزلة
الروح في طلب مرضاته فان ظفر بخصمه فاز بالشهادة والدرجات العالية وذلك هو
الفوز المبين .

ثم امر بطاعته تعالى في سائر ما يأمر به **توكيداً** للامر بالجهاد بقوله **واطيعوا**
الله ورسوله ، اي في جميع ما امر به اشارة الى ان الجهاد لا ينفع ولا يترتب عليه
ثوابه الا مع التمسك بسائر الطاعات .

ثم نهى عن التنازع وتفرق الكلمة لان التنازع سبيل الفشل وعدم النجاح في
المقصد ، كما هو سبيل وهن الامة وضعفها وذهاب الهيبة من قلوب المنافسين لها
من الامم ، فيطمع فيها كل طامع ، وتضرب عليها خيام الذلة ، ولا تستطيع ان

تباشر اصلاح شؤونها التي عليها مدار حفظ كيائها وبقاء عزها وتعيش مغلوبة على امرها . والنهي عن التنازع انما هو امر بالتوافق والتعاون والاتحاد .

ثم وعدم سبحانه بالنصر والكلامه بقوله جل شأنه « ان الله مع الصابرين ، اذ المراد بالمعية معية نصر وظفر وكلامه ورعاية لا اجتماع للاجسام في مكان ، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

ونهام سبحانه وتعالى عن بطر النعمة والمفاخرة بها على الاقران، والمكاثرة بها على اهل الزمان ، وعدم القيام بشكرها والنفلة عن انها منه سبحانه وتعالى بقوله « ولا تكونوا كالذين خرجوا من ديارهم بطراً ورثاء الناس ويصدون عن سييل الله ، وذلك لان البطر من اقبح المنهيات يؤدي الى اجتياح النعم والوقوع في ساحات الندم حيث لات ساعة مندم ، ولهذا قال جل شأنه في حق من كثر اخاه بماله ، « واحيط بشمره فاصبح يقاب كفيه على ما انفق فيها وهي خاوية على عروشها . ويقول يا ليتني لم اشرك بربي احداً ، وعقب ذلك بالنهي عن المراآت بالعمل طاباً لثناء الناس عليه بالخير بحسب الظاهر وباطنه بخلاف ذلك لانها تذهب بشمرة العمل وتضيع ثوابه ، وتجعل العمل هباء منثوراً . اذ شرط الاثابة الاخلاص لله تعالى في العمل دون التشوق الى عرض زائل ومتاع قليل ورغبة في امتداح الناس اياه .

ثم عقبها بالنهي عن صد الناس عن سبيله ودينه ومنهم من اداء ما امر الله به ومن الاتهام عما نهى عنه لان ذلك افحش الظلم وابشع انواع التمدي خلوه عن فائدة تعود على ذاك الصاد .

وتوعد من خالف او امره واتي نواهيه بقوله تعالى « والله بما يعملون محيط ، اي فيجازيهم على جميع ما عملوا لا يعزب عن علمه سبحانه من شيء ما .

فعلى الامة ان تعمل على جمع شئاتها وان تتخلق بمحاسن الاخلاق . وتتجنب رذائلها . ولا تنظر الى منفعة عاجله تذهب بها كرامتها ويقلل من هيبتها ، وان تخلص في عملها وتتعهد جميع مرافقها التي عليها قوام سعادتها ، وان تذود الناس بالثقافات العامة . وتبتعد بهم عن الملاهي والانغماس في الشهوات وتأخذ على ايدي

المفسدين حتى تكون امة صالحة بلوغ مكاتبتها بين الامم .

* * *

ولو ان امة من الامم رزئت في ناحية خاصة من نواحي خلقها العام . لها ان عليها الامر وخف لديها الخطب ، ولا يمكن لها ان يتوافر الدعاة والمصلحون فيها على تقوية هذه الناحية الضعيفة ، وتمهدها بمختلف العلاج النافع وتغذيتها بما يضاد هذا المرض ويستأصل اثاره ، ويدفع عنها شروره وخطاره .

اما اذا امنيت الامة في مجموع خلقها العام وسرى الفساد الى كل جزء من اجزائه فان الداهية تكون في هذه الحالة اعظم ، والطامة اكبر ، ويكون المرض قد اشتد وتماسى ، وبات الامل في العلاج ضعيفاً والتعلق باسباب الشفاء قليل الجدوى وذلك لما قد ينشأ حتماً عن مثل هذه الحالة من تراحم الامراض الخلقية على جسم تلك الامة وتوابعها على هدم كيائها المعنوي وواد وجودها الروحي ، ومن اشتعاب الطرق امام المصلحين ، وتكاثر العقبات في سبيلهم . وتمذر العلاج عليهم : وتوزع جهودهم بين مقاومة هذا المرض وفعالية ذلك . وعدم موافاة الوسائل الفعالة . وسنوح الفرص المسمفة لانقاذ الامة وتخليصها مما اصابها . فتجتمع عليها بواسطة عوامل الفناء من كل جانب . وتقتابها معاول التخريب من كل حذب وصوب . وينتهي امرها بان تقع فريسة للامراض الخلقية الفتاكة من جهة . ثم تخر صريمة امام المعجز عن المقاومة والمغالبة من جهة اخرى .

* * *

ويخيل اليها بما نشهده في احوالنا العامة . وما يظهر في كثير من معاملتنا . وما تتكشف عنه سيرتنا فيما بناط بنا من امور . وتدل عليه تجربتنا فيما يوكل اليها من اعمال . ان الفساد الخلقى قد امتد الى كل ناحية من نواحي حياتنا . وتقلقل في الصميم من وجودنا . وان كثيراً من النقائص الخلقية قد صار لها السلطان الاعلى على كل ما تتكيف به صلاتنا الفردية . وان الاهواء النفسية قد اصبحت لها الهيمنة المطلقة على كل ما تقوم عليه علاقة الفرد بالجماعة .

ففي اي بيئة حللت وحدث النضال قائماً بين الفضيلة والرذيلة . والصراع

عنيفاً بين الخير والشر. ثم لانتبت ان نجد الفضيلة ضعيفة مقهورة ، والخير مطاردًا مخدولاً ، وان ترى اصحاب الرذيلة سادة في بيئاتهم. واهل الشر كبراء في جماعاتهم ومقدمين في الصفوف على غيرهم . ومستأثرين بالامر دونهم .

وباي شخص التقيت سمعت منه الشكوى المرة عن خبث الناس وضوء عشرتهم وفساد اخلاقهم . وشيوع الرذيلة فيهم ، وسمعت كثيراً عن قطيعة الاخ لاخيه . وعقوق الولد لايه ، وخيانة الضيف لمضيفه ، وايداء الجار لجاره ، ومكر الرئيس برؤسه ، وتناول هذا على ذلك ، واعانة الظالم وخذلان المظلوم ، ومناققة الاقوياء والاستخفاف بالضعفاء ، وموت الضائر . وفساد الامم . ولؤم الطباع ، وفقدان النزاهة ، ونقض المهود . وخلف الوعد ؛ ومقابلة الاحسان بالكران والجمل بالكران ، وهكذا يستطيع هذا المتحدث اليك ان يحدثك عن كل صفة من الصفات حديثاً عجيباً ، وان يسرد عليك من عيوب الاخلاق الفردية ومساوئها ما تؤمن معه بسرمان الفساد الى كل خلة ، ووصوله الى جميع الشيم .

ثم لو وليت وجهك بدهذا شطر الاخلاق والجماعات وفتشت عما عليه الطوائف لوجدت الحال اسوأ ، والشر اشمل ، والضرر ابلغ ، ولوجدت ان كثيراً من مشؤوننا البيئية والخارجية تقوم على التقليد الاعمي . ومغالطة النفس . وتسمية الاشياء بغير اسمائها . ورضع الامور بغير مواضعها .

* * *

ففي الوقت الذي ترى فيه بلاد انزرب تشكو من تغفلد الروح المادي وسيطرته على الافئدة والقلوب ، وتحاول الرجوع بجماعاتها وطوائفها الى حضيرة الروحانية السامية وفضائلها ، ترى المادية في بلادنا هي مناط كل عمل ، ومعقد كل رجاء ، وهي الامنية المحبوبة التي يتسافك الناس من اجلها الدماء ، ويتقاطع في سبيل الحصول عليها الاصحاب والاخلاء ، ويرتكب في سبيل نيلها احط الجرائم ، ويسلك لادراكها اوضع السبل . واقبح الوسائل .

* * *

وفي الوقت الذي كنا نمول فيه على بعض اوساطنا ونسبقيها لمكافحة الاهواء

النفسية . وتدخر منساعة تثقيفها لمقاومة ما عساه يطرأ على خلق الامة من تبدل
والمخلال اذا بنارى هذه الاوساط وقد تغيرت فجأة . وانقلبت شر منقلب وخرجت
على المفروض فيها وسارت الى ظروف سيئة جعلتها اجدر بالكفاح والمناضلة ،
واحوج الى الاصلاح والتهذيب .

* * *

وفي الوقت الذي كنا نعلق فيه الامل الكبار على دعاة المثل العليا . ونشاط
دعائياتهم وبذل جهودهم في سبيل الصالح العام . وعلى تأثيرها في تربية الخلق
الفاضل ومحو آثار الرذيلة واخذم الناس بالمثل الحية والقذوة الحسنة نرى فيه
هؤلاء الدعاة وهم ابعد الناس عما يقولون ، واكثرهم مجانبه لما به ينادون . وراهم
يقيمون الادلة كل يوم على انهم لم يدعروا الى الفضيلة للفضيلة ولم يأمرؤا بالمعروف
للمعروف ، ولم يحضوا على التمسك بالاخلاق للاخلاق . وانما دفعتمهم الى كل ذلك
ضرورات الاحتراف ، وتأثيرات الغايات وتسخير الحق للباطل واستقلال الخير في
النس ، حتى فقدوا الثقة بهم ، وفات عليهم تأثيرهم ، ومكنوا للناس من اساءة الظن
بهم والانتهاك لهم ، وجعلوا لهم العذر في ان يعتبروا اكثر الناس تحمداً عن الفضيلة
اقلهم عملاً بالفضيلة ، واشدهم تحمساً للاخلاق ، اكبرهم جنابة على الاخلاق ،
واحرصهم على مظاهر الورع والتقوى اكثرهم فتورا في تقدير معاني الورع والتقوى
وما الى ذلك من كل ماله اتصال بوجود الامم الخلقية ، وكيانها المعنوي ، وقوتها
الروحانية ، ومن كل مسالة اثره ايجابا وسلبا في تقدم الشعوب وتأخرها ،
ورقيها وانحطاطها .

* * *

لاريب ان هذه الحالة المؤسسة التعيسة ، كان يجب ان تكون محرقة لهم ،
وباعثة على التفكير فيما ينبغي نحوها من علاج ومداواة . ولكننا بدل ان نعتي بهذه
الحالة . وتتخذ لها العدة الواقية من شرها واخطارها انصرفنا عن تأدية هذا
الواجب وتركنا الامور تجري في غير سبيلها . وانقضت ازاء هذا الخطار الاجتمعي

الى عدة طبقات مختلفة المشارب . متباينة المنازع . متباعدة العقلية والتفكير .

* * *

فطبقة قد زاوت الاصلاح واشتغلت به ولكنها اصطدمت بمقباته . ونادت بتكاليفه ومشقاته . وضعت عن تحمل متاعبه وتضحياته . ففشت فيه . ويشت منه . ووهنت واستنامت وفضلت ان تقف موقف الحائر المتبرم احياناً . وموقف الساخر المتفرج احياناً اخرى على ان تقف موقف الجدد والكفاح والنضال والمجادلة .

* * *

وطبقة استمرأت الرذائل واستكانت الى النقائص ، ووجدت فيها اسهل طريق الى تحقيق اغراضها ، واكفل وسيلة للاستفادة منها ، فعمدت الى الولوج في اقدارها والاغراق في مخالطاتها ، والعيش في ظلالها . ونهبت اسبابها للجاهلين بها والراغبين عنها .

* * *

وطبقة لا يعنىها ان تفرق بين النافع والضار . ولا ان تميز بين الطيب والخبيث . ولا ان تهتم الا بما يجعلها تعيش كما تعيش البهائم ، وتحيا كما يحيا الحيوان . وهؤلاء لا امل فيهم . ولا معول عليهم . ولا خير يرجى منهم . وان هم الا كالانعام بن هم اضل سبيلا .

وطبقة احترفت الاصلاح الاجتماعي وامتهنت الاشتغال به . والتست الشهرة من ورائه . وابتنت المجد على حسابه . وهذه تكون طبيعياً انها غير مخلصه في عملها ، وغير نزيهة في سعيها ، والاصلاح النافع المنتج هو الذي يعتمد من غير شك في جوهره وطرقه على الاخلاص والنزاهة .

* * *

واذن فهل وصل بنا الامر حقاً الى حد اننا قد صرنا في حالة بأس من الاصلاح . وقنوط من ازالة ضعفنا الخلقى ؟؟

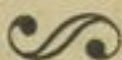
* * *

الواقع ان هناك كثيراً من الناس يرون هذا الرأي ؟ ويرون الى جانبه ان

الاشتغال بالاصلاح في مثل هذه البيئات المختلفة مضيعة للوقت. ومجربة للاذى. وسعى في غير طائل . وجهاد في غير جدوى .

* * *

ولكن الواقع ايضاً ان هذا الرأي شديد الخطر . عظيم الضرر . لان اليأس والقنوط من امارات الموت وعلامات افناء . واظن اننا لم نصل بعد الى مثل هذه الحالة المفزعة ولان الرزائل الاجتماعية المفروغ من ضررها . والمقطوع بسوء مغبتها . لم تختلف فيها الانظار بعد الى درجة انها تدخلها في مستو الامور الاعتبارية التي يجوز تفرق الرأي عليها . واشتداد الجدل والحوار بشأنها . وتعدد المذاهب فيها فالحسن بين . والقبيح بين . والخير واضح . والشر واضح . وما علينا الا ان نأخذ انفسنا بالاقلاع عن الرزائل والنقائص . والتخلي عن العيوب الخلقية والامراض النفسية . وان نأخذ ابناؤنا الصغار بتنشئتهم على الفضيلة ومكارم الاخلاق . فان هذا قد يكون اخر ما يمكن من علاج لحالتنا الحاضرة . وايسر ما نلجأ اليه لملاشاة الضعف الموجود في خلقنا العام .



الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
بَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ
مِنْ طِينٍ

ما شرعت الديانات الا لحفظ ناموس الاجتماع ونظام الجامعة الانسانية ، فما كان
الله لينذر الناس على ما هم عليه من وحشية منفرة ومن اباحية مكفرة تنزل بهم الى
درك البهائم .

وما ارسل الرسل مبشرين ومنذرين مقننين قوانين الشرائع الارحمة للعالمين .
فالانسان بما فيه من ضعف محتاج الى مرشد يريه آيات الله في السموات والارض .
ويريه حكمه خلقه في عالم الحياة الدنيا .

ولما كانت الوحدة الدينية والقومية والوطنية لا يقام لها وزن يوم ان كانت
الديانات في عالم الغيب اذ كان البشر فوضى لا يعرف نظام الحيات الاجتماعية فضلا
عن الحياه العائلية ، وكانت الاحوال والابضاع والانفس تستباح من غير قانون
كلي بدل الكل في حظيره . وينضم تحت لواءه . فاسى المجتمع الانساني في غضون
هذه الفترة انكالا وجحما وطعاما ذا غصة وعذابا اليما .

ولكن لما وجدت الديانات جمعت المتنافرين وهذبت نفوس المتوحشين وحددت
لهم الحقوق . وحفظت سياج الجامعة الادبية بقانون التعاليم الرشيدة ، الروحانية
والزمنية . اذ ان السياسة لا تضاد الدين الاسلامي فهو دين عبادات ومعاملات .
دين علم وعمل . واخرجت لها كتاب التوحيد يدعوها الى الانتظام في سلك لواء
الوحدة . فلا عصبية . ولا قومية في نظر الاسلام ، فعرفت ان الايمان مصدر
اليقين . او العمود الفقري في نظام العاملين .

وعرفت ايضاً ان حب الوطن جزء من الدين ، وان احدهما مرتبط بالآخر
ارتباط الدم بالشرابين .

ولسائل يقول : ما بال المسلمين اليوم في حضيض من التأخر على ما في دينهم
من وصايا واحكام كافية بالنهوض بامة . بل هي نفسها قد نهضت بهم حيناً من الدهر .
وعلى ذلك نجيب ان المسلمين يوم ان كانوا يحافظون على الاسلام بمعناه ومبناه

وبحقيقته لا يعجزاه ؛ كانوا خير امة اخرجت للناس . ولكن لما انحرفوا عنه
لاقوا عذاب الهون بما كانوا يعملون .

فمن هنا يعلم ان الذنب ذنب المسلمين لا ذنب الاسلام . وقد قال المؤرخون :
ان بداية انحطاط المسلمين الصدمتان الشديدتان اللتان لاقوهما : الحروب الصليبية
في مصر والشام . والحرب الجنكيزية فيما وراء النهر وبغداد . وقد تقدمتها صدمات
عنيفة احدثتها الفرق المدسوسة لتفويض الاسلام .

ولقد اثبت المؤرخون هذا باعتبار انهم مؤرخون : ولو تبينوا السبب الحقيقي
من جهة الاخلاق لعلموا ان بداية الانحطاط هو سقوط الشعب الاسلامي من الوجهة
الاخلاقية . وان تفكك عظمة المسلمين مسبب عن تفرقهم في دينهم شيعاً واحزاباً
وفسوقهم عن امر ربهم اعقاباً فاعقاباً .

ان للذيانات اثر جميل في تاريخ المدينة ، ولكم حدثنا التساريخ بان الامم التي
نكصت على عقبيها برفض دينها كان خذلانها نتيجة لذلك الرفض .

واذا قلت انه لا وطن الا بدين فمعناه ان الدين هو الذي يبعث الانسان بغيرته
وعقيدته الى الدفاع عنه ، لان هبكل الوطن موجود ، وجد الدين فيه ام لا .
لكن لا يستوي وطن اهله مدفوعون بدين لصون عرضه من الصيال الاستعماري
عليه . وبين وطن لا دين له . فهو لا يفضل حكماً على حكم . ولا ينهض لمجد
بدل انحطاط .

* * *

وقد كانت الامة الفارسية هي الامة العظيمة التاريخية في عصور المنافسة
الدولية فلما ظهر : متروك : الاباحي وانتشرت تعاليمه في الشعب دب في النفوس
ميكروب الجبن فبعث فيها خور العزيمة ؛ اذن فالتعاليم الاباحية لها اثر سيء يودي
بالامة الى مواطن هلكتها ، وهذا تمثل اقامة التاريخ في ميدان المدل . والمظلمة
والذكري يكفيها مؤنة البحث عن دليل عقلي ما دام المشاهد ثابتاً .

ان الدين رسول السلام بين الافراد التي تكون الامة ، ومتى ساد السلام بينها
وجدت الوطنية التي تكون الوطن . واذا فقد الدين انفرط عقد نظام التشريع .

وحل محله هوى النفوس فيأخذ الناس بالقهر والنفوان . والقلوب على ما هي عليه
تربص الدوائر لمن يأخذها بعير دينها . ويحكمها بغير ما انزل الله في كتابه لها .
« ان الذين يجادلون الله ورسوله اولئك في الاذلين . كتب الله لاغلبن انا ورسلي
ان الله قوي عزيز الانتقام » .

اني لاعجب من المارقين الذين جاؤا ببضاعة مزجاة يحسبونها وهم واهمون من
النفائس ، ودعوا الناس اليها ليشتروها بانفسهم واموالهم . ويتخذوا من مزيفها
قلائد يجلون بها قلوبهم وعقولهم ، اما علم اولئك الذين يجأرون بالاحاد في وسط
اسلامي ان العقيدة الدينية اذا تمكنت من النفوس لا تنتزع ارتزاعا ، وان روحانيتها
تجذب الافئدة فتتكون فيها العاطفة الدينية . فلا يمكن ان تززعها اعاصير الافكار
الاحادية ، وعهد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات ليستخلفهم في الارض كما
استخلف الذين من قبلهم واما يمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلهم من بعد
خوفهم امنا يعبدونني لا يشركون بي شيئا . من كفر بعد ذلك منكم فقد ضل
سواء السبيل » .

فالوطن الذي اودي به الدين وعمول اهله بقسوة وازدراء . ونزل معتنقه
منزلا ضيقا حرجا يسقط صريحا تحت اقدام المطامع . وكان اهله غرض الفاتحين
فلا يستبينون الرشدا الا وهم محكومون بغيرهم ، غرباء في بلادهم .
والدين اذا امس بلده مقهورا عطلت شرائعه . وحاربه اعداءه وكان اهله
عوننا عليه لمن يهدم صرحه ، وكيف يقام الدين في بلد يرى الدخيل ان الدين
عائقة عن تنفيذ ما يريد . واغتنام ما جاء من اجله ، فاذا اقيمت شعيرة الدين لا يستقيم
للاجنبي امر في بلادنا اذ من احكامه الاباء والزود عن الحياض ، وهذه تعاليمه بين
ايدينا تنادينا بقوله تعالى « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون
به عدو الله وعدوكم وانفقوا في سبيل الله ولا تعلقوا بايديكم الى التهلكة » ومعنى
التهلكة المذلة كما قال البيضاوي ، وهو تفسير بلائم روح الآية . بدليل
قوله تعالى . وقاتلوا : فيما سبق هذه الآية قريبا لان تعطيل شريعة الجهاد واهمالها
فتح على المسلمين باب مطامع الفاتحين .

ولقد تبنت الدول الاوروبية الى ان الجهاد من مقام السؤدد والسلطان قاامت قواتها البرية والبحرية والجوية لترينا بأسها وترهبنا بها وليس في كتابها ما يدعو الى ذلك ، اما نحن فقد حملنا اموالنا وقفاً على شهواتنا فكان وطننا وديننا في طريق الفاتحين والطاعين ، فاستمع اليه عزشأنه يقول : « شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي اوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه » .

* * *

بقي علينا ان نعرف وجهة نظر الذين يدعون الى نبذ العقائد الدينية. والتخلص من قوانينها . وقد قص عليهم التاريخ احوال الامم الاباحية وما فعلته خرافات الطبيعيين من تدهورها وسقوط اخلاقها . وكيف انها لما ثابت الى رشدتها واتخذت دينها اماما تهتدي به رفقت ما فنقته قواعد الاباحية وطفرت طفرة واحدة حتى بنت في سماء التقدم والسعادة صرحاً متيناً على اساس العقيدة لان العقيدة تحرك الجبال . فتأخر الامة الاسلامية في هذا الشرق ليس لانها تدين بالاسلام وانما تحكم الاجانب واستبدادهم هو الذي انزها في فقر سياسي واقتصادي واخلاقي وعلمي وصناعي واجتماعي ، فاذا قارنا بين الامس واليوم رأينا الفرق جلياً بين للذين على ابصارهم غشاوة الحق وان كانوا كارهين .

وهل تحكم الاجنبي فينا الا بضعف عقيدتنا الدينية والوطنية والدخول في احضانة واتخاذها بطانة ناوي اليه وتظاهر على البلاد لديه ثم لانفتاً نذكر اننا خدام الوطن المحتركون للوطنية . واصحاب المبادئ العلمية ونحسب ان هذه الامور اعمال مرضية تنتج للبلاد استقلالها التام الذي لاشبهة فيه .

لقد كان الدين الاسلامي في العرب فما قال احد انهم تأخروا به عن ايام جاهليتهم بل اخذهم بيد التوحيد وصعد بهم الى منزلة ما كانوا يحملون بها . فملكوا ايام جاهليتهم العباد واستعمروا البلاد وكانوا - على قلة عددهم يقابلون الاعداء بصدر لابهاب الموت .

ولقد قال مؤرخوا الفرنجة . ان عظمة المسلمين لم تنتصر على الفرس والروم

الا أيام ضعف هاتين الدولتين . فلدينا البرهان على انها كانتا على جانب عظيم من الاستعداد الحربي ، ولئن سلمنا جدلا بانها كانتا ضعيفتين فانا نقول : ان العرب لا تسمح لهم حالتهم في ابان ظهور الاسلام بمصادقة دولتين عندهما بقايا من القوة . الا قوة الوجدان الديني ، مع ان التاريخ احصى كل شيء عددا . فبين ان عدد العرب . كذا في غزوة كذا . وعدد اعدائهم كذا . فلو لم يكن للدين تأثير لما استبسوا في الدفاع . ولا استمانوا في اعلاء كلمة الله ورفعة وطنهم . والتوسع في رفعة ملكهم . وبناء عظمتهم ، ولقد جربنا مدنية اوروبا وقوانينها في بلادنا فماذا كانت النتيجة .

كانت اننا لم نخط خطوة الى الامام . بل تقف قدما عندما وصلت ولكنها تأخرت ؟

فاذا كانت الاديان لا تصلح لمصرنا الحاضر فما حجة من يعشق المدينة الغربية ويدين بالقوانين الوضعية وامرها مشاهد محسوس في بلادنا ان الذين بدلوا نعمة الله كفروا واحلوا قومهم دار البوار . جهنم يصلونها وبش القرار .

* * *

وصفوة القول ان اول اساس يجب ان نبني عليه محبة الوطن هو الدين : وقد تضاربت الاراء في تعريف الوطن . غير ان السذي يفهمه السواد الاعظم من الناس انه قطعة من الارض ذات تخوم معلومة . وجماعة من الآدميين يعيشون فيها عيش الاجتماع تجمع بينهم وحدة الجنسية والمساراة في الحكم والمنافع والمضار الى غير ذلك من الجوامع المعروفة عند كل امة من الامم . والجماعة الوطنية تسمى الامة . وهي الناس . يتخذون لاقتسامهم جنسية واحدة متضامنة متوائمة . لهم اسم واحد ينتسبون اليه من مثل سوري وعراقي وبعثاني ونجدي ومصري وتونسي وما اشبه ذلك .

والوطن والامة متقارنان متضايقان لانه اذا خلا من كل سكانه او من اكثرهم لم يعد وطننا ، فان شغل فراغه منهم غيرم فهو وطن لهؤلاء الغير . والا لم تصح تسميته وطنا لباقي الامة وهم الاقلية لخلو شروط الامة والوطن ، ولا للجالين عنه

وہم الا کثیرۃ لاسقیطانہم غیرہ من الاوطان .
والانسان اجتماعی من طبعہ . والناس کلہم جماعۃ واحدۃ منتشرة علی سطح
المعمور اوجب تقسیمہا الی جماعات شتی .

نظام سام اقتضتہ الحکمة والضرورة لاحکام السیاسة وتکثیر اسباب الرزق
وتعمکین اساسات العدل . وصیانة الحقوق .

وهذه الجماعۃ العدیده المختلفة الاسماء تؤلف کلا واحداً نسمیہ المجتمع الانسانی
لما بینہما من وحدة الطبیعة والمبدأ والغایة ، ومن التشابه میولاً ورغائب وشهوات
وحاجات مما یبعت بہن علی التعاون فی ما یستطعن من الشؤون علی مالوف الامم فی
کثیر من الاحوال بدرجات متفاوتة . مقایسہا التقارب الطبیعی والادبی والتشابه
الاخلاقی واتصال بعضها بالبعض الاخر ، بما توجدہ الحضارة من التعارف والتحافظ
والتفاهم وتقرب المسافات ولا عبرة بما یقع بینہن احياناً من التناظر والتخاذل
والتجارب مما ینشأ عن الاسراف بمحبة الذات . او عن خشونة الاخلاق ، او شم
المعاطس ، او تأثیر الوسط ، والهواء . الی غیر ذلك من الاسباب ، فان هذا لا
ینافی ما یطبع الانسان من النزوع الی حياة الاجتماع .

* * *

ولا یغیب عن ذهننا ان نوامیس الاجتماع لاتتجه الی الغناء ما یسمیہ الفلاسفة
تنازع البقاء ، ومقتضاه حفاظ الحي علی بقائه من عادیات الوهن والتلف . بما یملکہ
من زرائع الحفاظ فیحق له ان یدفع عن ماله وعرضه وراحته کل ظلم واعتداء اذا
نشبت بحقوقہ برائین الجور واتسمت لابتنالعه مبالع الطمع . واضطر للاقامة علی
الضیم والتجلد علی الذل والهوان .

فلیست المخاصمة للحق ، ولا الحرب المادلة حین لا یكون بد منها لصيانة حق
الفرد او الامۃ بیئہ من الخروج علی سنن الاجتماع .

واذا کان الانسان لا یقدر ان ینفع جمیع امثاله ، ولا ان ینتفع من جمیعہم من
وجه الخصوص لزمہ ان یقصر النفع والانتفاع علی فئة منهم وهم الاقربون الیہ

سالكا في ذلك مسلك الترتيب الطبيعي من نفسه الى اقاربه الطبيعيين ، الى اهل بلده قمن جاورهم . الى سواهم من ابناء امته .
فمن يتقيد بهذا النظام ناهضاً بخدمة وطنه وامته غير مقصر في ما يجب عليه بحسب السنن والمعادات الوطنية . فقد نهض بما يستحق عليه من الخدمة للذوق الانساني باسره اترالا لنفعه البعض منزلة النفع لكل لاشترك جميع الادميين في الانسانية .

ونسبه الوطن الى الوطني كنسبة الام الى الولد ، فكما يجب على الولد ان يحب امه ، كذلك يجب عليه ان يحب وطنه .
ولا غرو فانه موضع ولادته ، ومدب طفولته ، وملعب صباهه ، ومسرح شبابه ، ومجال افكاره واعماله ، ومقراهله وخلانه ، ومثوى رفات آباهه واجداده في تربته نبت ؛ وفي نعمته ربي ، والى اسمه انتسب ؛ وفي ظل حمايته يرتع ، وهو باعتبار حياته الدنيا منه واليه ، وفي قلب ارضه يجب ان يتوي جسده الى يوم المعاد .
واذا كانت المحبة ثمن الفضل والاحسان فمن احق بمحبتنا من الوطن .
او كانت ثواب محبته سبقت الينا فمن اسبق محبة لنا بعد الله من الوطن ؟

غريزة حب الوطن

وقد جاء في أثر العرب في الحضارة الاوربية ان حب الوطن غريزة معروفة في الانسان من اقدم عصوره الاجتماعية ، 'عرفت في البدو الرحل كما عرفت في سكان المدن واصحاب الارض الزراعية ؛ وبقيت لنا من دلائلها في اللغة العربية هذه القصائد التي يتغنى بها الى اليوم من يذكرون الديار ويحنون الى المراع والاطلال ، ولو طال بهم عهد فراقها ، وانقطعت عليهم سبيل الرجعة اليها .

والحقيقة ان الوطنية بمعناها الحديث شيء غير هذه الغريزة لانها مجموعة من الحقيق والصلات الروحية والثقافية . وقد انفرد بها الانسان في عصره الحديث

بعد القرن السابع عشر على وجه التقريب ، واختلف فهم الناس اياها عن ذلك الشعور الفرزي الذي يتفق فيه الانسان ، وكثير من الاحياء الانيسة ، بل يتفق فيه الانسان وبعض الضواري التي تأوى الى عرائنها وأوجاها وآجامها ولا تستبدل بها غيرها ما استطاعت المقام فيها .

ولم يكن من الميسور ان تنشأ الوطنية بمعناها الحديث قبل القرن الثامن عشر او قبل الاطوار الاجتماعية التي تقدمتها وكانت ممهدة لظهورها وانتقالها من حيز الفرائز المشتركة الى حيز الصلات الروحية والثقافية التي ينفرد فيها الانسان في مجتمعاته . لان هذه الاطوار كانت تناقض الوطنية في بعض الاحوال . وكانت تخفيها في احوال اخرى ، وكانت على الجملة خطوات سابقة لا بد منها قبل التطرق الى الخطوات التي تليها .

فكان لا بد من تطور عهد الاقطاع قبل شعور الانسان بوطنه في نطاقه الواسع ومصالحه المتشابكة . لان انما الناس الى « اقطاعات » متعددة في قطر واحد يربطهم بضروب شتى من الولاء للسادة المتعددين الذين يسيطرون عليها . ويعودهم ضروبا من الخالفات والمخاصمات تنغلب فيها الزمرة والطائفة على الامة او الدولة نفسها في بعض الامور .

وكان لا بد من تطور الجامعات الدينية قبل الشعور بمعنى هذه الوطنية . لان الانسان يرضى في الجامعات الدينية ان يحكمه من ليس من ابناء وطنه لاتفاق الحاكم والمحكوم في العقيدة والمراسم الروحية . ويكره ان يحكمه من لا يدين بدينه ولو كان من بلده وجواره ، ولا يزال كذلك حتى يتمم حكم الاوطان المختلفة بحكومة واحدة قائمة في مراكزها البعيدة عنها لاختلاف المرافق واختلاف النظر الى الحقوق والتبعية ونشوء الطبقات الاجتماعية التي تتنافى في الاوطان المتعدد ، وان جمعتهما علاقة وثيقة واحدة .

ولما تطور عصر الاقطاع وعصر الجامعات الدينية معاً او على التعاقب بين جيل وجيل قام من بعدهما سلطان العرش وما يرتبط به من الدعاوى والحقوق فكانت قوتهم كقيلة لهم ببسط كلمتهم على رعاياهم وحصر فرائض الولاء في اشخاصهم او

في اسرتهم ، وكانت د المملكة ، سابقة للامة ، او سابقة بطبيعة الحال للحقوق التي تنشأ من الاعتراف للامة بالسيادة على بلادها .

ولا يفهم الوطن على انه بلاد د الامة ، ومناطق سيادتها قبل ان تصبح الامة مصدرأ للسلطان كله ويصبح الملك خادما للوطن ينوب عن الامة في تدبير مصالحها وقبل ان تدبغ الطبقة الوسطى التي تضطلع بالحكم مع تقييد الملوك وزوان السيادة الاقطاعيين : وهذه هي العقيدة التي تمخضت عنها اطوار كثيرة من عصر النهضة الى عصر الثورة الفرنسية ، ولم يكن قد توطنها الا اساس الذي تلو عليه قبل تمام تلك الاطوار .

معالم الوطنية

ولقد كانت الامة العربية اولى الامم ان تنشأ فيها الوطنية بهذا المعنى الحديث قبل نشأتها في اعقاب الثورة الفرنسية . وانها كانت تدبر بان الارض لله وان الملك خادم الشعب يحكمه باختياره . قبل ان تقرر هذه الاراء في امم الحضارة الغربية ولكن التاريخ لا يسبق اوانه ولا بد للجامعة الدينية من دور تجري فيه وتبلغ مداه وقد كانت في اوجها . وكانت معالم الوطنية في غيها تنتظر اسبابها ومواقفها . فلما حان الميقات المقدور كان من عجائب اطوار التاريخ . ان يأخذها الشريكون عن الغربيين . وان يأخذوها تارة كارهين وتارة مختارين .

نعم اخذوها تارة كارهين وتارة مختارين لانهم اخذوها بالتعليم والمحاكاة . واخذوها بكفاح الثورة على الاستعمار . فكانت المناداة بحقوق الانسان . هي فاتحة الاعتراف بحقوق الاوطان على المطالبة بتلك الحقوق ، واشعل فيهم نار الغيرة الوطنية ان الاستعمار يمسهم في كراماتهم وعقائدهم ومصالحهم . ولا يرضيهم بحالة واحدة من الحالات التي تسوخ للمرء باختياره ان يحتمل الخضوع لمن يخالفه في الموطن واللغة والدين . وينازعه الرزق . وينكر عليه الحقوق التي بنادي بها في في بلاده ويسميتها بحقوق الانسان .

نعم ان المغلوبين كانوا يشورون على الغالبين في جميع المصور قبل المنادة بحقوق

الانسان . ولكنهم كانوا بثورون للانفة من الغلبة ، والالم من الغضب ، والمشاركة في الارزاق ، وهي ثورة لاترجع الى الايمان بالحقوق الوطنية . ولا الى انكار حق الغالبين في تسخير المغلوبين . بل ترجع الى كراهة الضيم ومقابلة المدوان بالمدوان ويختلف الصراع على الغلبة جسد الاختلاف من هذا الصراع بين غاصب الحق والمطالب به وهما متفقان معاً على حق صاحب الوطن في وطنه . فان الثائر القديم انما كان يثور لان حالة السيد المطاع خير من حالة العبد المطيع . ولان المرء لا ينزل عن رزقه وكرامته وهو قادر على ان يحتفظ بها لنفسه ، اما الثائر الحديث فهو في موقف « المقاضي » الذي يطالب بترائه وماله ، ويرد الاقوياء الى شريعة غير شريعة الغلبة المرفوضة في ضمائر الناس .

الماطفة الوطنية

وظلت العاطفة الوطنية بمزوجة بالعاطفة الدينية في شؤون السياسة العامة ردها من الزمن بعد الاعتراف بسيادة الامة وقيام « فكرة الوطن » على هذه السيادة وكان شأن اوربة في ذلك كشمأن الامم الشرقية بغير اختلاف كبير . فشارت ايطاليا واليونان في طلب الاستقلال وكتناهما امة ذات تاريخ عريق في الثقافة والفن واصول الحضارة الاوربية ، ولكن حماسة اوربة لنصرة القضية الايطالية لم تبلغ قط مبلغ الحماسة الشعبية لنصرة القضية اليونانية لان اليونان كانت تنور على الترك اذ كان الايطاليون بثورون على النمسا وعلى الكنيسة البابوية . وفي الوقت الذي كانت فيه امم كأمم البلقان تظفر من العطف الاوربي باوفي نصيب في قضايا المطالبة بالاستقلال كانت اوربة تنظر بين الموافقة او قلة الاكتراث الى تقسيم الوطن البولوني بين روسيا والنمسا والمانيا ، وعلى بعضها حكومات تغفلت فيها جرائم الفساد والاستبداد وانكرت حقوق الانسان ومبادئ الاعتراف بالاطوان .

* * *

وظهرت نزعة الاستقلال في دعوى الخلافة الدينية بين الشرقيين المسلمين في

اوائل القرن الثامن عشر مقترنة بظهور هذه النزعة في القارة الاوربية فكان السلطان العثماني الذي بلقب بلقب الخلافة بولي على مصر والياً من قبله ويختار المصريون المسلمون والياً غيره كما حدث على عهد محمد علي الكبير . ونادى طلاب الاستقلال « بان مصر للمصريين » في اواسط القرن التاسع عشر . وجعلوا هذا المبدأ شعاراً لهم في حركة التحرير مع قيام السيادة العثمانية التي زالت بعد ذلك بخمسين سنة . . . ثم ظلت هذه السيادة تتردد في بيئات الاحزاب السياسية اما بفعل الشعور الديني او بدافع من الرغبة في مقاومة الاحتلال البريطاني بحجة شرعية لا ينكرها — وكذلك الحال كان في سوريا طيلة عهد الانتداب الافرنسي فيها — فلم يكن هذا الامتزاج بين عواطف الوطن وعواطف الدين غريباً في عالم الواقع او عالم التفكير ، لان العواطف الجديدة في تطور الامم لا تولد دفعة واحدة خالصة من آثار سوابقها وملابساتها ، وكان على العالم كله — بين شرقيه وغربيه — ان يقضي زمناً ما قبل ان يفهم ابناء الوطن ان حرمانهم نعمة الحرية والاستقلال هو اعتداء عليهم وعلى كرامتهم . ولو جاء هذا الاعتداء بمن يمائلهم في النحلة او اللغة او العقيدة الدينية .

معنى الوطنية

وربما كان الاصح — او الاصحح في تفسير الحقائق — ان يقال ان معنى الوطنية الحديث وليد الحضارة المصرية لا وليد الذهن الاوربي او الطبائع الغربية . لان قارة اوربية وجدت منذ القدم ولم توجد فيها الوطنية بمعناها الحديث . فلما انتهت اطوار الاجتماع الى حضارة العصر الحاضر كانت اوربية هي مسرح التسارع الذي تمثلت فيه هذه الاطوار ، وكان فضل الامم الشرقية في فهم هذا المعنى الحديث انها نقلته بشيء من الاختيار والتميز ، ولم تنتظر به تسلسل الوقائع التي صرت تباعاً بالاوربيين قبل ان تفرضه عليهم الضرورات .

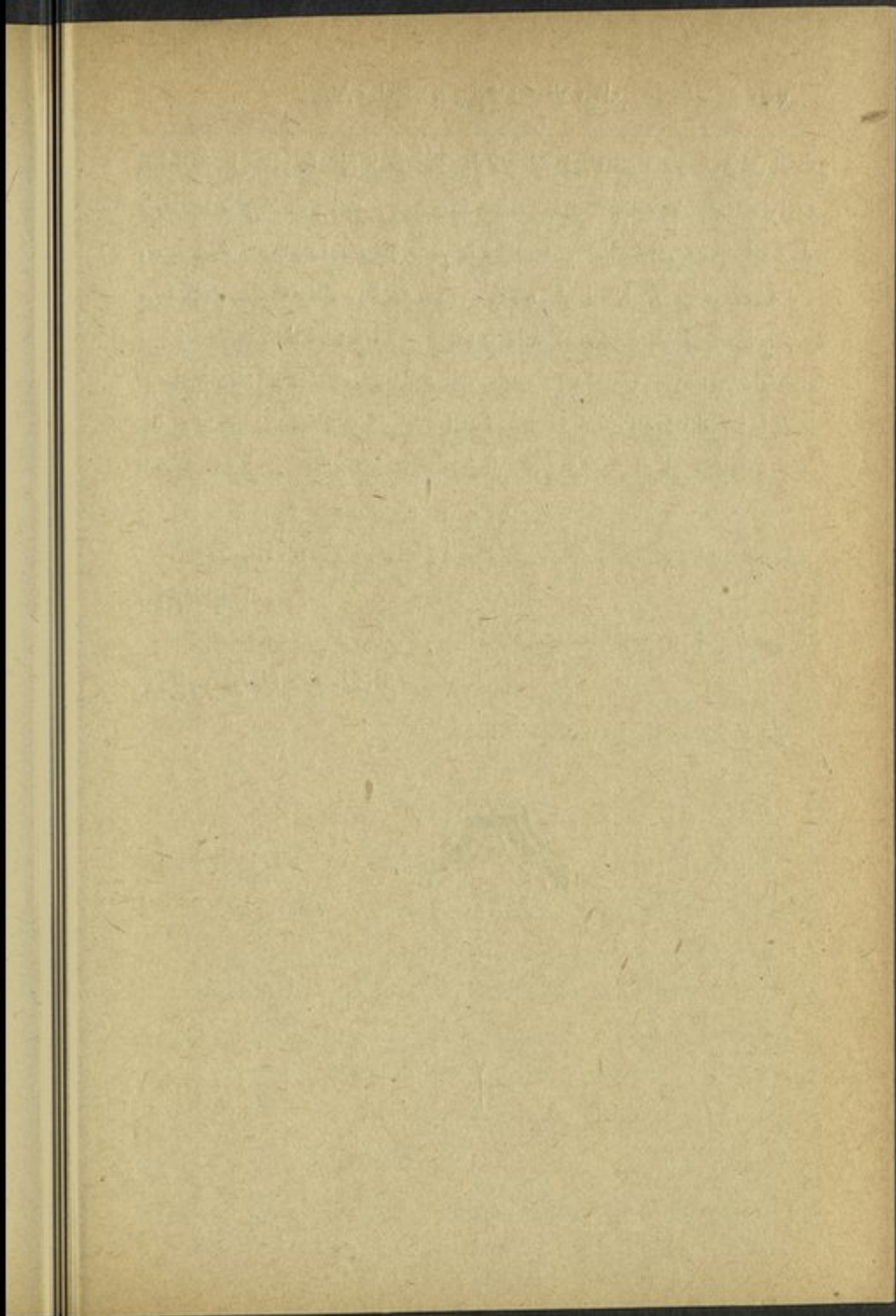
واخيراً : كل امريء يدعي من نفسه المحبة لوطنه . وقد يكون صادقاً لانه فلما يخلو من عاطفة الحب للوطن قلب واطفي ، غير ان المحبة الصادقة لا تقف عند

العاطفه ، بل تجوزها الى العقل والى الائمارة الى المنفعة ، فىكون ان الوطنى
 ىرد لوطنه كل سعادة وخير، وىبذل ما بوسعه لفظ كىانه وىزادة عمرانه. ورقىه.
 وعزه . وثروته وامتداده ، ولا يشح علىه اذا دعت الحاجة بشىء من رأيه وعلمه
 وحنكته وسىاسته وماله وولده ، حتى وجوده هو لوطنه أكثر ما هو لنفسه .
 ومكان هذه المحبة المثمرة من الرسوخ بقلبه ان تصير عنده الى تأهب مستمر،
 او حال ثابتة تؤىدها الافعال بارزة على حسب الاحوال . وذلك بتقاضاء جهاداً
 عظىما وتضحىات شاققة لما ركب فى طبعه من محبة الذات التى لم يظفر عليها بالقتال
 الطويل العنىف . كانت اشد حائل دون النهوض بالواجب الوطنى الثقىل .

* * *

فالصعوبات القائمة فى سبىل المحبة الوطنىة المثمرة كثىرة شدىدة . وىس
 تذلىلها بالهىن الىسىر .
 فلا بد من الندرع بالزرائع الزوىة الضامنة لمعتمدها النىجاح . فمن اخص تلك
 الزرائع واعجلها ابلاغاً الى الغرض هو الدىن.





الْحَبِيبُ وَالْحَبِيبَةُ وَالْحَبِيبَةُ
وَالْحَبِيبَةُ وَالْحَبِيبَةُ وَالْحَبِيبَةُ
وَالْحَبِيبَةُ وَالْحَبِيبَةُ وَالْحَبِيبَةُ
وَالْحَبِيبَةُ وَالْحَبِيبَةُ وَالْحَبِيبَةُ

خرس الاسلام . ما غرس الصبر في قلوب ابنائه . وكان الناس في الجاهلية اذا مات لهم عزيز شقوا الجيوب ولطموا الصدود . ودعوا بدعاء الجاهلية ، ف جاء الاسلام محرماً لكل هذا وبشر الصابرين بالاجر العظيم فقال (انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب) . وسمع الناس قوله تعالى في حق الصابرين (اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة والئك هم المهتمدون .)

وقد حث الله عباده على التثبت عند نزول النوائب والشدة والمصائب وبين لهم بطريق الاشارة ان كل بلاء اصاب الانسان وان عظم ففوقه ما هو اعظم منه فمن سلم امره لله ورضي بقضائه وقدره وترك الجزع وقال ما يرضي الله فلم يخمش وجهها ولم يشق جيباً قال اجر الصابرين . وفاض مع الفائزين : الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون .

والصبر من خواص الانسان ولا يتصور حصوله من البهائم لانها ناقصة ، ولا يتصور ايضاً من الملائكة لانهم ليسوا مشغولين بشهوة تصرفهم عن خدمة من خلقهم وتمنيهم عن الاستغراق في ملكوت حضرته .

واما الانسان فانه في صباه بمنزلة البهيمة ليس له الا شهوة الغذاء . ثم شهوة النكاح . لكنه اذا بلغ الحلم حصل له مع الشهوة الباعثة على اللذات العاجلة عقل يدعوه الى الاعراض عنها والاقبال على تحصيل السعادات الباقية فيصير واقفاً بين داعية العقل وداعية الشهوة وبينها ضدبة وتفور هو الذي يسمى صبراً .

وقد خلق الله للملائكة عقولاً بلا شهوات . وخلق البهائم شهوات بلا عقول ، وخلق الانسان وجعل له عقلاً وشهوة ، فمن غلب عقله شهوته فهو مع الملائكة . ومن غلب شهوته عقله فهو كالبهائم ، فان قيل اي الصبرين احب الى الله . صبر من يصبر على اوامره ام صبر من يصبر على مجارمه . قيل هذا موضع تنازع فيه الناس فقالت طائفة الصبر عن المخالفات لانه اشق واصعب . فان اعمال البر يفعلها البر والفاجر

ولا يصبر على المخالفات الا الصديقون . والصبر عن المحرمات صبر على مخالفة هوى النفس وهو اشق شيء وافضله . فالرؤية والفتوة كلها في الصبر ، والفتوة ترك ما تهوى لما يخشى - فرؤية العبد وقدرته بحسب هذا الصبر ، اما الصبر مع الله تعالى فهو ثبات القلب بالاستقامة معه وهو الا يروغ عنه روغان الثعلب ها هنا وها هنا : فحقيقة هذا هو الاستقامة اليه وعكوف القلب عليه . قال تعالى « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا » وقال « وجاهدوا في الله ، والعبد اذا كان لله هان عليه كل شيء ويتحمل الاثقال ولم يجد لها ثقلا . فانه اذا كان بالله لا يخلق ولا بنفسه كان لقلبه وروحه وجود آخر . وشأن آخر غير شأنه اذا كان بنفسه وبخالق . وبهذا الحال لا يجدها الصبر ولا مرارته ، وتنقاب مشاق التكليف له نعيما وقررة عين .

ومن حسن التوفيق وأمارات السعادة الصبر على الملهمات والرفق عند النوازل ، وبه نزل الكتاب ، وجاءت به السنة ، قال تعالى (انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب) وفي الحديث « الصبر من الايمان بمنزلة الرأس من الجسد وليس لمن قل صبره على طاعته حظ من بر ولا نصيب من صلاح ، ومن لم ير لنفسه صبورا يكسبها ثوابا ويدفع عنها عقابا كان مع سوء الاختبار بعيدا عن الرشاد حقيقيا بالضلال . وفي ذلك يقول ابو العتاهية .

اراك امرءا ترجو من الله عفوہ وانت على ما لا يجب مقیم
تدل على التقوی وانت مقصر فیا من يداوي الناس وهو سقیم

فضيلة الشجاعة

وكما علم الاسلام ابناؤه الصبر علمهم الشجاعة وحب الوطنية ، والشجاعة ملكة في النفوس يورثها الاقدام على الامور الكبيرة والمخاوف الخطيرة للحصول على غاية سامية تنبعث من نفس شريفة ، تحت اشراف الحكمة للدفاع عنه من نفس اودين او وطن او غير ذلك ؟ وهي فضيلة من اسمى الفضائل وان شئت فقل انها جارية الفضائل كلها ، وأس السعادة في الدنيا والاخرة ، وليس يخفى عليك ما لها من

الآثر في رقي الأمم . وتقدم الممالك في هذه الحياة .
فكل أمة ضربت فيها بسهم واخذت بأوفر نصيب أصبحت شامخة المجد . عالية
القدر فسيحة الملك ، لا يموزها نشر العمران ، ولا يموقها عائق عن توسيع سلطانها
وتوطيد دعائمها ، وما من أمة اخلدت الى الجبن واهملت واجبها ، وفرطت في جنب
ما تحتاجه من الوسائل القوية والمعدات الضرورية الا صارت الى الذل والهوان
وباءت بالخيبة والخسران ، لا تستطيع دفع الطامع عنها ، ولا تقوى على حفظ كياناتها
والزود عن حياضها ، ولا تلبث الا ربمما يتم اتفاق الدول القوية على التهامها
ومحو صورتها من بين الأمم المستقلة .

* * *

كانت الشجاعة من المناقب التي امتاز بها العرب وفاقوا غيرهم في الاخذ
بناصرها والتمسح بآثارها ، والافتخار بمزاياها ، والازدهاء بمحاسنها ، حتى بلغ
من ذلك ان حض عليها الامراء . وتباهوا بها الكبراء والوضعاة في محاوراتهم
واشعارهم .

فقد قال ابو بكر الصديق لخالد بن الوليد : احرص على الموت توهب لك
الحياة ، وقال الشاعر :

محرمة اكفال خيلى على الفنا ودامية لبانها ونحوها
حرام على ارحامنا قتل مدبر وتندق منها في الصدور صدورها
وقال آخر :

تأخرت استبقى الحياة فلم اجد لنفسي حياة مثل ان اتقدما
ولهم غير ذلك من الاخبار والشواهد مما يدل على انها كانت الهم لمن ظلمهم
واثبت عندهم من شخصهم .

ولا غرو في الفضيلة التي ليس بعدها فضيلة . والمزية التي ليس وراءها غاية
لذلك كانوا في جاهليتهم ذوى شمم وحمية ، وعزة وانفة ، بأبون الضيم ، وينفرون
من الذل ، فلما سطع نور الاسلام في بلادهم وخفقت اعلامه على ديارهم ، وافاض
عليهم من العلم والعرفان ما شاء الله ان بفيض ، قاموا والشجاعة رائدهم والاسلام

قائدهم ينشرون دين الله ويمزون دعوة نبيه فقد دانت لهم البلاد . وخضعت لهم اعناق
الاكاسرة ، فلم يمض قرن من الزمان حتى استولوا على صولجان الرياسة في مملكتي
الرومان والفرس ووطئت اقدامهم غالب آسيا وافريقية ونحو نصف اوروبا ، وهناك
نشروا علومهم التي جاء بها الاسلام ومعارفهم التي آتى بها القرآن . واصبحوا رؤساء
العالم وقادة الامم وارقام مدنية وحضارة ، وهناك تاريخهم المجيد ، لا يزال يفي
عما كان لهم من الملك الواسع والسلطان الشامخ بفضل علمهم وشجاعتهم .

* * *

والامة الى الشجاعة احوج منها الى كثرة العدد ووفرة المال ، ذلك لان الامم في
اعتداء مستمر ، وتغالب دائم ، وتنافس شديد كالأشخاص . فاذا لم يكن للامة
قسط وافر من الشجاعة ، وعامل قوي من الحمية والانفة عرضت نفسها للتهام
الطامعين فسقطت في هوة سحيقة من الذل والاستعباد .

فالشجاعة فضيلة تورث صاحبها الاقدام على جلائل الامور وعظام الاعمال ،
مبعثها نفس صافية ، والحافز عليها غاية نبيلة . ولا يخفى ما لها من الأثر في رقي
الامم وتقدمها فان كل امة تقمصت ثوب الشجاعة ، وأنزرت بمنزلة لا بد ان تدرك
امانيها ويمز جانبها ، ويكون لها من السؤدد والسلطان ما يجعلها مهيبة في اعين
غيرها ؛ بينما ترى الامة التي تخلد الى الجبن والراحة والدعة ، وتترك نفسها في مهب
الرياح تصير الى الذل والهوان ، بحيث لا تستطيع ان ترد عوادي الدهر . ولا تقدر
على دفع صروف الايام ونوائبها ، ولا تقوي على حفظ كيانتها والزود عن حياضها
بل تصبح طعمة سائفة لمن يريد التهامها ، فتمحى صورتها من الوجود .

وانك لو نظرت الى الاسلام في ابان عزه وازدهاره لوجدت ان اعلامه لم تخفق
على آسيا وافريقية . ونصف اوربا في نحو نصف قرن من الزمان الا لان العرب
الذين حملوا رايته كانت الشجاعة الزم لهم من ظلمهم ، كما يتجلى ذلك من مواقفهم
ومن كلام امرائهم وعظماهم .

وكما ان الامة تحتاج الى الشجاعة في رد الغارات ودفع الغوائل ، فانها تحتاج
اليها كذلك في ادارة شؤونها واستقامة امورها ، واعتدال نظامها ، وتنفيذ مصالحها

فالحاكم ان كان مقداما على تنفيذ ما يصدره من الاحكام ، واقامة الحدود وما يسنه من القوانين ، خضعت الامة لاوامره ، واطمأنت الى احكامه ، وسارت معه في طريق الوفاق والوثام ، وان انست منه جيناً او ظنت منه توانياً في اقامة العدل ونصرة المظلومين وتشجيع العاملين ساء رأيا فيه وملئت سخطاً عليه ، فسدت الاحوال وعم الوبال .

وليس يخفى ان العالم لا ينتفع بملعه ولا يستطيع دفع الشبهات والريب عن دينه باقامة البراهين الساطعة والحجج الدامغة حتى يحق الحق ويبطل الباطل ولو كره المجرمون ، الا بالشجاعة والاقدام .

وكذلك الطبيب لا يجرؤ على قطع الاعضاء الفاسدة وجبر العظام الكسيرة ، وتضميد الجروح الخطيرة . الا اذا ساعده باعت الشجاعة .

وعلى ذلك تكون الشجاعة اقوى الدعائم في سعادة الامم ورفعتها وحضارتها ونعيمها كما قلنا ، وهو ميدان فسيح لا يأتي عليه البيان ولكنه لا يغيب عن الازهان .

* * *

والشجاعة التي هي افضل مزايا الافراد والشعوب مزيج من عناصر تشمل فيما تشمله قوة الاحتمال .

ونحن نحتاج الى هذه الفضيلة في حياتنا العادية كما نحتاج اليها في اوقات المحن والكروب . فانك لا تستطيع ان تستبدل اسلوبا في الميثة باسلوب . ولا ان تقلع عن عادة مستحكمة اذا تقاضتك صحتك شيئاً من هذا الا بفضل ما فيك من قوة مقاومة لسلطان العادة .

وكم رأينا في الحياة افراداً عرضوا اجسامهم للتدمير ، وسمعتهم للتعزيق ، وكانوا يبصرون باعينهم سوء مصيرهم ، ويسمعون بأذانهم صوت النذير ، ولكنهم لسوء حظهم فقدوا الوسيلة الوحيدة لانقاذهم مما هم فيه وهي الارادة القوية التي لا يملكها هوى ، ولا تستبد بها عادة .

وقد اظهرت الحروب ضروريا عدة من الصفات المجيدة في بني الانسان . ولاريب ان اجمدها واشرفها جميعاً قوة الاحتمال التي بها وقف انصار الحربة موقفهم الذي

فيقول بلال . احد احد وظل هذا دأبه ودأب ابي جهل معه حتى اشتراه ابوبكر رضي الله عنه باشارة من رسول الله ، ويقول الرواة ان شراهه تم وهو مدفون بالحجارة يمدب تحتها .

لقد تحملوا كل ضروب الالام البدنية من تمزيق الاجسام في ساحات القتال ؛ الى التعذيب الوحشي الغليظ كما صبروا على الجوع .

فهذا ابو هريرة يقول « ان كنت لالسق بطني بالحصباء من الجوع » .
ويقول سعد بن ابي وقاص « ان كنا لنغزوا مع رسول الله ما لنا من طعام الا ورق الحلبة وهذا السم » .

وحدثنا سعد بن ابي وقاص ايضاً عن نفسه فقال : « كنت رجلاً برا بأمي فلما اسلمت قالت يا سعد « ما هذا الدين الذي احدثت لتدعن دينك هذا اولا اكل ولا اشرب حتى اموت فتعير بي » فقال : « لا تفعلني يا امي فاني لا ادع ديني : قال « فكنت يوماً لا تأكل فاصبحت وقد جهدت فقلت والله لو كانت لك الف نفس فخرجت نفساً نفساً ما تركت ديني هذا شي » ، فلما رأيت ذلك اكلت وشربت ، وفي هذه الحادثة انزل الله اية : « وانجاهداك على ان تترك بي ما ليس لك به علم فلا تطعها وصاحبها في الدنيا معروف » .

على هذه الصورة كانت مقاومتهم لالام الجسد وبنفس هذه القوة كانت مقاومتهم للعواطف والشهوات .

ولما فتح رسول الله خيبراً اتفق هو واليهود على ان يكون ارضها مناصفة بينهما وارسل عبد الله ابن رواحة للقسم وكسب نصيب المسلمين ، فلما مضى في القسم منصفاً عاد لا حاول اليهود اغرائه بالمال ليتساهل في القسم فيعطيهما اكبر من نصيبهم فجمعوا حلياً كثيراً وقدموه له وطلبوا اليه ان يتساهل معهم فردهم قائلاً « يا معشر يهود اما والله انكم لمن ابغض خلق الله الي ، وما ذلك بحاملي ان احبب عليكم . اما ما قدمتموه من الرشوة فانه سحت ونحن لانأكله » فقال : اليهود « بهذا قامت السموات والارض » .

لقد كان اليهود يدركون ما للعالم من قوة تضعف امامها القوى ، ولكنهم رأوا نفسا اقوى من المال لانها غذيت بمبادئ الاسلام فاصبحت صلبة لاتبليها المفريات ولا تخضعها الشهوات .

وكثير من اضرابهم الذين اقاموا دعائم الاسلام ونشروا رايته فوق الافاق كانوا اقل من اعداءهم عدة وعددا ولكنهم بقوة مقاومتهم وصبرهم على الشدائد انهارت امامهم الجيوش كما تنهار الكشبان امام السيول الجارفة ، ولما صار لهم دولة يحمي لها ثمرات كل شيء ، وتسلطوا على امم كثيرة ورأوا ما بها من صنوف البذخ والوان الترف لم يبهرو عيونهم زخرفها ولا لاءها فظلوا على بساطتهم الاولى يسيطرون على كل النوازع والشهوات ، قائمين بانهم يؤيدون رسالة الاسلام التي تدعو بنى الانسان الى ان يحاربوا الضعف والخور في نفوسهم . وان يهيمنوا على شهواتهم ويسيطروا على الاحداث مها كانت قوية عاتية ، وشديدة جامعة .

وهنا يجد الانسان نفسه مضطرا ان يكبر هذه النفوس القوية وذلك الجلد الخارق الذي اشاعه الاسلام في اهله . فليس في الدنيا من يحارب الفريزة التي فطر الله الانسان عليها الا ذلك السلطان القوي القاهر الذي يبذل النفوس ويحبلها خلقا اخر يلوذ بالصبر ويمتصم بالحزم ، وانها الكبيرة الا على الخاشعين .

وكان نساء العرب يشاركن أزواجهن في هذه الشجاعة وقوة المزيمة والصبر الكريم .

فقد حدثونا عن امرأة لها اربع ابناء هم اشطار كبدها . ونياط قلبها خرجوا الى القادسية فقالت لهم يا بني انكم اسلمتم طائنين . وهاجرتم مختارين ، والله انكم لبنوا رجل واحد وامرأة واحدة ما عجت حسبكم ولا غيرت نسبكم واعلموا ان الدار الاخرة خير من الدار الفانية . اصبروا وصابروا وربطوا واتقوا الله لعلمكم تفلحون ، فاذا رأيتم الحرب قد شممت عن ساقها فجدوا تظفروا بالغنم .

والكرامة في دار الخلد - فلما كشرت عن نايها تدافعوا اليها وتواقفوا عليها وكانوا عند ظن امهم بهم جاهدوا حتى تلووا واحدا بعد واحد . ولما حمل اليها نبيهم قالت الحمد لله الذي شرفني بقتلهم ذهبوا فداء ربهم ووطنهم .
 والتاريخ مفعم بهذه الحوادث الغنية والمواقف المشهودة وهو اكبر شاهد على ان الدين الاسلامي دين الرجولة والقوة والشهامة . ومن الخطأ والخطأ المبين ان تقول الناس انه دين الانكسار والتصوف والعبادة . . . وكفى نسارع فنقول ليس هذا هو الدين كما نفهمه . اذ العمل للدنيا والحث على السعي وارد بنص القرآن « وابتغ فيما اتاك الله الدار الآخرة ولا تنسى نصيبك من الدنيا ، وقد امر الرسول بهذا في مواضع كثيرة وسلكه خلفاء الراشدين . وفي مأثور كلام عمر رضي الله عنه : لا بقعدن احدكم عن طلب الرزق فان السماء لا تعطر ذهبا ولافضة .

ويكفي ان اقول ان عمارة بن عقيل قال لعبد الله ابن ابي السمط عندما قال للمأمون .

اضحى امام المهدي المأمون مشتغلا بالدين والناس بالدنيا مشاغيل قال له يا عبد الله هل زدت على ان جعلته عجوزا في محرابها . ثم قال له فاذا من الذي يقوم بامر الدنيا اذا تشاغل عنها ؟ وهو المطوق بها . اذا فما أنت قائل ، قال ما قاله جدي جرير في عبد العزيز ابن الوليد .

فلا هو في الدنيا مضيع نصيبه ولا عرض الدنيا عن الدين شاغله

* * *

شناعة الغضب

حذر الاسلام من الغضب لشده وشناعته . والغضب هو اهتياج الطبع ، واحتدام الغيظ ، لسبب يستفز صاحبه ، فيكون منه ما يكون .

والغضب مع شرف بواعثه احيانا قد تكون مغبته من اسوأ المخاب ، واشوه

النتائج ، ويقع ذلك للأشخاص الذين تضعف نفوسهم عن احتمال المكاره ، ولا يستطيعون مجاهدتها عند الصدمات ، ولا يملكون مغالبة نوازع القلوب ، ودواعي الهوى ، فلا يبركون من ادمها ولا يملكون من شكيمها .

والغضب اذا اشتد يكون شعبة من الجنون ، لانه بحسن القبيح ، ويحل مسكة المناسك ، ولهذا رأينا رسول الله يحذر الرجل الذي جاء اليه باستوصيه ويكرهه التحذير كلما سأله الوصية بقوله : « لا تغضب » تنبيها على عظمة نفعها وجلالة قدرها ويقول عليه الصلاة والسلام في حديث طويل : « الا ان الغضب حجرة توقد في جنب ابن آدم ، الم تروا الى حمرة عينيه ، وانتفاخ اوداجه ، الا ان خير الرجال من كان سريع الغضب ، بطي الرضا ، فكأنه عليه السلام جعل اهتياج الطبع ، واحتدام الغيظ بمنزلة الحجر التي تتوقد في جوف الانسان ، فيظهر اثر انقصادها في احمرار عينيه ، واختناق وريديه ، فلا تزال كذلك حتى يطفأها برد الرضا ، وعواطف الحلم .

وكان ابو جعفر المنصور الخليفة العباسي من احسن الناس خلقا ، واكثرهم احتمالا لما يكون من عبث الصبيان ، فاذا لبث ثيابه تغير لونه . واربد وجهه ، واحمرت عيناه فيخرج الى الناس فيكون منه ما يكون وكان يقول لابنه وولي عهده المهدي وكان عنده اثرأ حفيظا : « اذا رأيتني البس ثيابي واخرج للناس فإياك ان تدنوني » .

ولست اعجب لشيء عجيبي لابي جعفر فماذا كان يفضيه حين يخرج الى بيت الحكم للنظر في مسائل الناس ، والفصل في اقضيتهم ، وقد كان يملك من امرهم ما يملك ؟ وماذا كان يصيب اهل الظلمات وذوى الحقوق منه . وهم احق بالمبدلة ، واجدر بالنظر في شؤونهم بنفس هادئة مطمئنة .

ويخيل الينا ان هذه حالة عصبية تكاد تكون غالبية لبعض الحكام والولاة ومن يتولون المناصب الكبيرة كالقواد والقضاة .

ولنا اصدقاء من ذوى المناصب السامية في الدولة السورية نستروح منهم في سمرم وفي مجالسهم الخاصة ظرفاً وخفة روح ، ورقة دعابة ؛ فاذا كانوا في كراسي

الحكم تبدلت سمحتهم ، وتغيرت لهجتهم ، ونرى لهم عنجية وشذوذاً .
ونعود فنقول : ان الرجل جميع الفؤاد ، ذا الخلق المتين ، والارادة القوية .
لا تتقلب عليه مسكة العقل ومشاعر النفس ، وفي المأثور : ليس الشديد بالصرعة
انما الشديد من يملك نفسه عند الغضب .

وقد ضرب لنا رسول الله المثل العليا في المقدرة على ضبط النفس عند الغضب ،
واحتمال ما يضيق به صدر الحليم . قال له رجل مرة : اعدل فان هذه قسمة ما اريد
بها وجه الله ؛ فلم يزد على ان قال له : «وبحك فمن يعدل اذا لم اعدل ؟ خبت وخسرت
ان لم اعدل ، ونهى من اراد من اصحابه قتله .

وعن انس قال : كنت مع رسول الله وعليه برد غليظ الحاشية ، فجبذه اعرابي
جبذة شديدة حتى اثرت حاسية البرد في صفحة عاتقه ، ثم قال : يا محمد ، احمل
لي بعيري هذين من مال الله الذي عندك ، فانك لا تحمل لي من مالك ؛ ولا من
مال ابيك ، فسكت النبي ، ثم قال : المال مال الله وانا عبده ، ثم قال : ويقاد منك
يا اعرابي ما فعلت بي ، قال : لا . قال : لم ؟ قال : لانك لا تكافي بالسيئة السيئة .
فضحك النبي صلى الله عليه وسلم . ثم امر ان يحمل له على بعير شعير ، وعلى
الآخر تمر .

وجاء زيد ابن سمينة قبل اسلامه يتقاضاه ديناً عليه ، فجبذ ثوبه عن منكبه ،
واخذ بمجامع ثيابه ، واغلظ له . ثم قال : انكم يا بني عبد المطلب مطول . فانتهره
عمر وشاد له في القول والنبي يتبسم ، فقال رسول الله : انا وهو كنا الى غير هذا
احوج يا عمر ، تأمرني بحسن القضاء ، وتأمره بحسن التقاضي : ثم قال : لقد بقي
من اجله ثلاث ، وامر عمر ان يقضيه ماله ، ويزيده عشرين صاعاً لما روعه ، فكان
سبب اسلامه .

وما انتقم عليه الصلاة والسلام لنفسه الا ان تنتهك حرمة الله تعالى ،
فينتقم لله بها .

والحديث عن حلمه وعفوه عند المقدرة اكثر من ان نأتي عليه ، وحسبك انه
لم يؤخذ عبد الله بن ابي واشباهه من المنافقين بعضهم ما نقل عنهم في جهته قولاً وفعلًا ،

بل قال لمن أشار بقتل بعضهم — كما سبق — : لا ، لئلا يتحدث الناس ان محمداً يقتل اصحابه .

* * *

ولا تؤثم الرجل الغضبة في الحق . فان التلوم منه والتمسك جبانة في النفس ، وضمف في الايمان والمقيدة ، وخور في الصدق والمزبعة . ان الغضب في الحق مروءة سامية . وشرف عال وشمم محمود .

ان الذين يجودون بالحقوق الواجبة ، ويساومون في العزة والكرامة والشرف اولئك هم حشالة خلق الله . لانلتقى بذمهم الشفتان ، استصفاً لسانهم ، واحتقاراً لذكورهم .

واننا اذا حمدنا للغاضبين في الحق غضبتهم ، فاننا نعيب السرف فيه ، والفلو في القصد له بالثرثرة والتفهيق ، وان كثيراً من المتزمتين بحجرون واسما ويضيقون فسيحاً وينالون من انفسهم ومن دينهم ومن مروءتهم اكثر مما ينالون للحق بالدفاع عنه والغضب له .

فضيلة الرضا

وحث الاسلام على الرضا لانه مطلب كل انسان وغايته في الحياة ، واوله رضا المرء عن نفسه وحاله واستناده الزهد والتعفف عما في يد الناس ، فلا يمد يده الى ما متع الله به غيره . لا يندم على ما فات . ولا يفرح بما هو آت .

هذا النوع من الرضا هو القناعة ؟ وقد انعقد الاجماع على ان الرضا بهذا المعنى هو طريق السعادة الذي لا يفضله طريق في هذه الحياة .

ولكن الناس رغم هذا الاجماع لا يبتغون هذا النوع من الرضا ، ولا يطلبونه ولا يقفون دون باب لحظة واحدة ، بل يتجاوزون هذا الباب الى ابواب اخرى ؟؟ والظاهر ان هذه الابواب لاحمر لها !! فليس للطريق اخر !! وليس له غاية !! ولكنهم فيه منطلقون .

يتجاوز الناس في الرضا حد الزهد والقناعة بما قسم الله لهم الى مجارة انفسهم

في تكاليفها ، وتهافتها على بدرات الحياة ومنحها ، يلتمسونها في رضا الغير نفعاً
وبحالا واسعا للمتاع واللذة !! .

فرغ الناس من الرضا عن انفسهم واحوالهم بعد ان علموا انه امر غير ممكن
فقد شاهدوا ان انفسهم لا تقنع بالقناعة ، لانها رضا وهمي لا يعدو دائرة الخيال !!
ووهم يسكن النفوس وهي فارغة ، وبملاء البطون وهي جائمة ؟؟ وبغمض العيون
وهي متطلعة ؟؟ كأن للانسان كل شيء في الحياة ، وهو لا يملك شيئاً .

تسرب الشك في النفوس الى القناعة هل هي كثر لا يفي ؟؟ وهي ليست
كذلك في الواقع ونفس الامر . ما دام الناس قد هجروا عالم الروح ، الى عالم
الحس والمادة ! : وعالم الحس والمادة عالم منظور ، لا يملأ العين منه الا التراب ! !
فهي تعالج فيه غاية الطريق ، والظاهر ان ليس للطريق غاية ! ! ولكنه مع ذلك
يمدو ، لانه يجرد الناس يعدون ! ! ويهطم لانهم يهطمون : فخرج الانسان بذلك
من خيال القناعة ، الى وهم الطلب وسرابه ! ! نوع جديد من الوهم والخيال ؛
ما دام الانسان لا يجرد للجري غاية ! ! ولا يحس للطريق نهاية ! ! .

خفة ونزق ! كالذي يبدو في الغلام ان رأى غلطة يتكأ كأون ! وان قيل له
عرس في بيت فلان ، والناس غلمان . درجوا على الطلب . واعتادوا التسول ، وقد
وجدوا انهم ان ظلوا متنافسين متنافرين متراحمين على باب واحد فلن يجنوا شيئاً
لان جهودهم تنهار فأقبل بعضهم على بعض كل يتملق اخاه وبداهته ويسترضيه
ليستخلص منه لنفسه فمن هذا الرضا .

فالعاشق يطلب رضا معشوقه ليقبض منه الثمن ! !

والعبد يطلب رضا مولاه لينال عطفه ! !

والمرؤوس يطلب رضا رئيسه ليجبطه بعنايته ! !

والضعيف يطلب رضا القوي ليشد ازره ! !

والصديق يطلب رضا صديقه لانه يقبض منه المثل بالمثل .

* * *

تاجر الناس بالرضي فأنخدوه وسيلة لبلوغ المآرب والغايات ! ! تجارة رابحة ! !

وسوق قائم !! ينفذ الناس فيه الى القلوب يسترضونها بحق وبغير حق لتطير عليهم الرحمة وتنزل عليهم من الخيرات ما يبتغون .

والغضب !! الغضب الشائر !! الغضب الطائش !! فجروء واتخذوا من لبايه الرضا واستعصي عليهم نيله !! فقد استخدموا الغضب . وسخروا قوته العمياء كوسيلة فعالة لبلوغ ما يفونهم من الرضا ، يستغضبون الناس بعضهم من بعض بالدسائس والفتن ليحوزوا رضاء الجميع ، ويصرفون بعض الوجوه عن بعض ليستخلصوا كل الوجوه .

ربح مضاعف وربما فاخس . يبتزونها بالخسة والدناءة؛ وقد تكون عاقبتها الدمار ولكن للربح نشوة تجر احيانا الا الايمان ! ! يساعدها على ذلك ضعف الناس ، والانسان ضعيف واهن ، واكثر ما يوهنه الرضاء والغضب وهما اظهر مواطن الضعف فيه ، واذا رضي او غضب فسدت عايه بصره فرأى في السيئات محاسن ، ورأى في المحاسن سيئات ، وانبسطت يده او انقبضت ، فجاد بعد امساك وامسك بعد جود ، واختل ميزان العدل فيه . فاصبح لا يميز الحق من الباطل ولا الباطل من الحق ولا يفرق الرشد من الغي ، ولا يعرف الهدى من الضلال ! ! .

درجات من الرضا والغضب تكحل عيون الناس ، زجاجات ذات الوان تغطي ابصارهم ؟ ! تصبغ الدنيا باصباغ مختلفة ؟ ؟ فالدنيا على كل لون ! ! وهي ! ! هي الدنيا لم يتغير لونها ! ! وانما تغيرت النفوس وتقلبت القلوب .

واذا كان الانسان لا يعدو في حياته ان يكون غاضباً او راضياً فهو محكوم عليه في كل حال ان يعيش من غضبه ومن رضاء في خدعة ؛ وان يعيش في ضلال . والناس طبقات بعضها فوق بعض ؛ تخضع طبقة لاحتها وتعلم انها رهينة برضاءها وغضبها ، ولذلك قد تحايل الناس على استخلاص وجه الرضاء ، وهو وجه سميع ، ونفروا من وجه الغضب وهو كربه قبيح .

تصور وجه الرضاء في ابتسامه الصباح وطلعة البدر الواضح وفي صفوة السماء ، ومرآة الماء ؛ وفي هناة العيش وهدأة البال ، وفي راحة الفكر واستراحة الضمير . وتصور وجه الغضب في اكفهرار السماء ، وفي الزواجع والانواء ، وفي سفى

الزمالك وهزات الزلازل ، وفي السفن المهيمة والمساكن المهتمة ؛ وفي السب والشتم والضرب واللكم .

ونحن اذا تصورنا ما يصيبنا من غضب الناس ورضاهم ، فانما تصور نتفة بسيرة من غضب الظروف ورضاها ، فان للظروف غضباً ما اظلمه وما افساه ، ولها رضى ما اهنأه وما احلاه ، وما حسن الحظ وما سوء الطالع الا المظهر الحسي لغضب الظروف ورضاها ، فان غضبت فالعالم كله عابس غاضب ؛ وان رضيت فالدنيا باجمها رضا وابتهاج ، ونور يأخذ بالابصار .

* * *

والغضب كالرضا كسكل شيء في الوجود خاضع لقانون التطور والتحويل . وقد حصل . فقد تقدم العالم وتقدم معه الغضب والرضا . فاصبحنا اليوم زى العالم برمته يهوج ويتحرك بتيارات من لرضا والغضب ، ولكل امة فيه نصيبها ! نيارات من السكون والحركة ، والثورة والنظام ، يلعب بالعالم اجمع ، وتقرر مصيره بعيداً عن مطامع الساسة وأهواء الحكام . واصبح الحكام اليوم تلقاء الحياة العامة كالافراد في حياتهم الخاصة ، كل يطلب وجه الرضا ويفر ويفزع من الغضب ، واصبح - يحس ويشعر بانه مقيد . وان حياته رهينه بالرضا يستمد منه من زواله ومواطنيه . واصبح مصير الامم والشعوب خاضعاً كصير الافراد للغضب والرضا ، ففضية واحدة اصبحت اليوم تقلب الحكومات ، وتخطم النظم ، وتضع الحكام على ابواب كارثة ، وهذا ما اصبح الساسة المفكرون يحسبون حسابه . ويرصدون جو " ، يستمدون منه عزهم ويلاقون فيه ذلهم .

ظاهرة حديثة العهد . ما كان لها اثر في الزمان الغابر حينما كان الناس مشتتين قطعاناً يأكلون ويشربون .

الطب . هو علم من العلوم الضرورية في العمران ، واول من وضع اساسه
 البابليون في اول عهد تمدنهم ، وهم اول من بحث في علاج الامراض . وكانت لهم
 طريقة عملية ناجمة في التماس الدواء لما استعصى عليهم دواؤه . وهي ان يخرجوا
 المريض الى طريق القوافل والاذقة ومعاير الطرق حتى اذا مر بهم احد من اصيب
 بذلك الداء فيعلمهم بسبب شفاؤه وكيفية توصله اليه ، وكانوا يكتبون اسماء
 العقاقير او الوسائل التي يحصل الشفاء بها على الواح يعلقونها في هيكل شيدوه على
 اسم اله الطب عندهم . فكانت تلك الالواح اول كتاب كتب في علم الطب ؛ وعن
 البابليين اخذ سائر الامم المعاصرة لهم ، اما المصريون فربما اخذوا عنهم ايضاً الا
 ان الطب كان قديماً جداً عندهم وقد اتقنوه والفوا به الكتب . وهو اول علم الفوا
 به على ما يظن . وكان لكل مرض طبيب خاص لا يتعاطى معالجة غيره . وهم
 الذين استعملوا الفصد واستخدموا المقيبات والضادات وا قدم من الف في الطب
 عندهم الملك «تسا» اخو الملك «فتسا» اول من ملك مصر من الفراعنة ، فقد
 الف كتابا في التشريح جددت كتابته في عهد رعمسيس الثاني بالقرن الخامس
 عشر قبل الميلاد ويقال بالاجمال ان ليس في العالم القديم امة لم تتعاط صناعة الطب
 كثيراً او قليلاً . ذلك لانها من ضروريات العمران . ولكن اليونانيين هم الذين
 حازوا الشهرة فيه لانهم بوبوه ورتبوا ابوابه . واول من فعل ذلك منهم «ابقراط»
 ابو الطب ظهر في القرن الخامس ق م اما قبل ابقراط فكان اليونان يتناقلون
 هذه الصناعة تلقيناً يتوارثها الابن عن الاب . ولذلك فانها كانت محصورة في
 بعض عائلاتهم دون سواها .

وظهر بعد ابقراط اطباء عديدون اشهرهم جالينوس وفيلبمون وروفس
 واندرود ماخوس وديسفور يدس وغيرهم . وعنهم اخذ العرب صناعة الطب
 وخصوصاً عن ابقراط وجالينوس .
 وجملة القول ان صناعة الطب زهت في عهد اليونان ثم الرومان . وعنهم

اخذا من قام بمدعم من الدول الحديثة على ان كثيراً من الامم كالهنود والسرمان والفرس اتصلت اليهم تلك الصناعة من قدماء البابليين رأساً . وكيف كانت الحال فان العرب قبل الاسلام كانوا يعرفون شيئاً عن العلاج والوقاية . اما عملاً بالاستقراء واما اقتباساً ممن كانوا يخاطبونهم من السرمان والفرس والهنود .

الطب في العصر الجاهلي

وللعرب في جاهليتهم علاجات وعقاقير قد اشتهر امرها ؛ ولا يزال بعضها او كلها جارياً في بلاد العرب وغيرها الى اليوم ، وذلك مثل الكمي والحجامة وما جرى مجراها وقد امتاز بعضهم في مساطاة هذه المهنة من قديم ازمانهم فعرفوا بالاطباء وما رحوا يتحدثون بهم ويتمثلون باقوالهم . واقدم من اشتهر في الجاهلية من الاطباء لقمان وهو حكيمهم وفيلسوفهم وفي اصله وزمن وجوده اختلاف ، وقد ذكر القرآن لقمان الحكيم : فقال : ولقد اتينا لقمان الحكمة ان اشكر لله ، ومنها التطيب او هي الطب قبل سائر ضروب الحكمة فجعل الاسلام هذه الصناعة نعمة يشكرها من اسبغها الله عليه . واتخذها وظيفة معترفاً بها ولو لم تكن من اعمال المتدينين .

ويبي لقمان رجل من تيم الرباب يقال له ابن حذيم ويضربون به المثل بالحذاقة في الطب فيقولون لمن ارادوا وصفه بذلك . اطب من حذيم . وهو اشهر اطباء العرب عندهم . وفيه يقول اوس بن حجر .

فهل لسكم فيها الي فاني بصير بما اعى النطاسي حذيماً

ومن احدث اطباء الجاهلية الحرث بن كلدة توفي في السنة الثالثة عشر للهجرة وهو من بني ثقيف من الطائف رحل الى ارض فارس واخذ الطب عن اهل جنديسابور وغيرها . وتعاطى صناعة الطب هناك واكتسب مالا ثم عاد الى بلاده واقام في الطائف ونال شهرة عظيمة ، وقد ادرك الاسلام وكان النبي صلى الله عليه وسلم يأمر من كان به علة ان يأتيه فيستوصفه . وكان الحرث يقول : من سره البقاء والابقاء فليباكر الغذاء وليخف الرداء وليقل من غشيان النساء ، يريد بخفة

الرداء ان لا يكون عليه دين ، وقيل ان الحرث مات في اول الاسلام ولم يصح اسلامه
ومنه ابن ابي رومية التميمي وكان معاصراً للحرث . ونضر بن الحرث بن
علقمة وقد شهد يوم بدر واخذ فيه اسيراً .
ومن اقوالهم في العلاج « كل داء جسم بالكي اخر الامر وآخر الطب الكي »
وهو قول لقمان .

الاحاديث النبوية في الطب

ومن الاحاديث النبوية الواردة في الطب ومتعلقاته قوله عليه الصلاة والسلام
« ما انزل الله داء الا انزل له شفاء » وقوله « الشفاء في ثلاث شربة عسل
وشرطة محجم وكية نار وانهى امتي عن الكي » .

وقوله ان هذه الحبة السوداء شفاء من كل داء الا من السام (١)

وقوله : « ان التليينة - ٢ - تحجم فواد المريض وتذهب ببعض الحزن .

وقوله : « احتجم واعط الحجام اجرة واستعط » .

وقوله : « عليكم بهذا العود الهندى . فان فيه سبعة اشفية يستعط به من

العذرة ويلد به من ذات الجنب .

وقوله : « ان مثل ما تداويتم به الحجامة والفسط البحري .

وقوله : « لاتعذبوا صبيانكم . بالغمز من العذرة وعليكم بالفسط » .

وقوله : « لاعدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر . وفر من المجذوم كما تفر من الاسد ،

وقوله : « الكفاة من المن وماؤها شفاء للعين » .

وقوله : « الحمى من فيح جهنم فاطفؤها بالماء » :

وقوله : « اذا سمتم بالطاعون . في ارض فلا تدخلوها واذا وقع بارض واتم

بها فلا تخرجوا منها .

وقوله : « خير ما تداويتم به السموط والدواء والحجامة والمشي ، وفي بعض

الروايات والملق » .

(١) - السام الموت - ٢ - التليينة مزيج من النخالة واللبن والعسل .

وقوله : « اذا بلغ الرجل من امي خمسين سنة فليكل الحجامه .
 وقوله : « خير كحل لك الاثمد يجلو البصر وينبت الشعر .
 وقوله : « العجوة من الجنة وفيها شفاء . وقال ايضاً من تصبح بسبع ثمرات لم
 يضره في ذلك اليوم سم ولا سحر .
 وقوله : « عليك بزيت الزيتون فانه من شجرة مباركة وانه ينفع من الباسور
 وغير ذلك من الاحاديث النبوية المملوءة بالنصائح الطبية كقوله : « المعدة
 بيت الداء والحمية رأس كل دواء » .

منزلة الطب في الاسلام

نشأ الاسلام والناس يرفعون من منزلة الطب ويتحدثون بما ورد منه على لسان
 النبي وما هو مسأثور من اقوال الجاهلية ومن النصائح الطبية فعنوا بالبحث فيه
 والعمل به منذ اول تمصرم . فلما كانت دولة بني امية امر الوليد بن عبد الملك
 ببناء المارستان ودور المرضى . فكان ذلك اول ما بني في الاسلام . وجعل المارستان
 الاطباء ، واجرى عليهم النفقات وامر بحبس المجنومين لئلا يخرجوا واجرى عليهم
 وعلى العميان الارزاق .

وكان الاطباء في ذلك العهد يعابون بالطب الخشن يعنى طب الجاهلية وكان
 الطب محصوراً اذ ذاك في النصراري واليهود . ولم يكن الاسلام قد رغبوا فيه او
 غيره من العلوم لاشتغالهم عنه بالفتوحات والحروب . فلما بنى الوليد المارستان
 ودور المرضى واحتاج الى الاطباء تمسك بالحديث القائل « استعينوا على كل صنعة
 بصالح اهلها » فأخذ يبحث عن امهر الاطباء في زمانه فقبل له ان جميعهم من
 النصراري واليهود فتردد في امر استخدامهم لئلا يكون الشرع قد نهى عنه . فقبل
 له ان الحرث بن كلده كان نصرانياً وقد سكن المدينة فأرسل اليه سعد بن ابي
 وقاص وهو احد الصحابة يستوصفه في مرض نزل به فدل ذلك عندهم على ان
 استخدام غير المسلمين في مصالحهم جائز . فاستقدم الوليد ومن جاء بعده من الخلفاء
 كثيراً من الاطباء النصراري واليهود . وكانوا يتولون في الغالب رئاسة الطب وبمضهم

تعلموا اللغة العربية ليشتغلوا بالترجمة في دور الخلفاء تقرباً من دولة العرب .

مدارس الطب

وانشأ العرب في صدر الاسلام مدارس شهيرة للطب والصيدلة في بغداد والاندلس وفضلهم بالطب على اوروبا لاينكر . فان مدرسة ساترنو الشهيرة في اوربا لم تقم لولاهم ، وهم اول من وجه الفكر الى شكل الاظافر في المسلولين . وقد وصفوا علاج اليرقان والهواء الاصفر . واستعملوا الافيون بمقادير كبيرة لمعالجة الجنون . ووصفوا الماء البارد لقطع نزف الدم . وعالجوا خلع الكتف بالطريقة المعروفة في الجراحة برد المقاومة الفجائي . ووصفوا ابرة الماء الازرق في العين ، وأشاروا الى تفتيت الحصاة وطريقة الشق تحت الجلد . واستعملوا البنج وهو تخدير المريض لاجراء العمليات الجراحية فيه . وكانوا يستعملون لذلك « الشيلم » (١)

وقالوا ان مركز التصور في مقدم الدماغ . والذكر في مؤخره والفكر في البطن الايسر .

اما التشريح فقلما كان له نصيب منهم لان الدين الاسلامي يحظر تشريح جثث البشر .

اما الجراحة فبرعوا بها كثيراً حتى ان نساء الاندلس كن يفعلن العمليات الجراحية في غيرهن من الاناث . على انهم لم يقفوا عند هذه الحد من التوسع فتوغلوا في البحث عن حجر الفلاسفة وهو الكيمياء الكاذبة وما جرى مجرى ذلك مما لا طائل تحته كما فعل اليونان قبلهم .

شغف العرب بالطب

ومن دلائل شغف العرب بالطب انهم نظموا فيه القصائد والاراجيز فضلاً عن الكتب والرسائل ، ومن اشعارهم المتداولة في بعض العلاجات قول بعضهم :

(١) الشيلم هو الزيوان الذي يخالط الحنطة احياناً .

فيه شفاء للرياح يميت
يسبقه مصطبجاً وحين يببت

وذو المرة الصفراء بالراز بانسق
تعاهد فصد العرق من كف حاذق
فما غيرها شيء له بموافق

ودخول الحمام تشرب ماء
لم تخف ما حيت في الجوف داء

ولا تبت ابداً في غير منقبض
ومن رياح دعا كل الى مرض

فالقيء يخرج ما في الصدر من عفن
يسيل الا بأخلاق من الحقن

وفي الصيف ماء بارداً حين تصبح
وذاك على ادمانه الجسم يصلح

ان رأس الطب ان تد لك بالزيق دلوكاً
باطن الرجلين عند النوم ينفي السقم عنكاً

ان السواك ليستحب لسنة ولانه مما يطيب به الفم
لم تخش من حفر اذا ادمنته وبه يسيل من اللهاة البلغم

القائمات بشبرج ملتوت

يقلي اراك جلبية في ماءها

وقول الآخر :

وسمتربر نافع كل بلغم

وذو المرة السوداء ذلك علاجه

وذو الدم فليكثر لذلك حجامه

وقول الآخر :

لا تكن عند اكل سخن وبهر

فاذا ما اجتلبت ذلك منه

وقول الآخر :

لا تشرب الماء بعد النوم من ظمأ

فجوف من بات من ماء ومن ثقل

وقول الآخر :

ما كان في الرأس اخرجه بفرغرة

وكل ما كان في صلب فذلك لا

وقول الآخر :

على الريق في البرد احس ماء مسخنأ

وذلك فيم قبيل فيه مصحة

وقول الآخر .

اطباء الاسلام

- وهالك اسماء اشهر اطباء الاسلام مرتبة حسب سني وفاتهم :
- ١٠ « يزيد بن معاوية الاموي ويكنى ابا خالد توفي سنة ٨٥ هـ وكان اعلم قرين وهو اقدم من ظهر من العرب بعلم الطب والكيمياء . اخذ الصنعة عن موريانوس الراهب والف ثلاث رسائل تتضمن احداها حكايته مع موريانوس . وقد نظم في ذلك اشعاراً كثيرة .
- ٢ « احمد بن ابراهيم طبيب الخليفة يزيد بن عبد الملك الاموي توفي اوائل القرن الثاني للهجرة وله في الطب كتاب استخلصه من كتب ابقراط وسماه اصول الطب وله رسالة في النبات المستعمل في الطب .
- ٣ « الشيخ ابو بكر بن محمد زكريا الرازي توفي سنة ٣٢٠ هـ وكان ماهراً في الطب والمنطق والهندسة والموسيقى . وكان يضرب بالعود في صغره . ثم توغل في العلوم الطبيعية وصار رئيس الاطباء في بيت الشفاء ببغداد بعد ان در مارستان الري . اخذ الطب عن الحكيم ابي الحسن بن زين الطبري صاحب كتاب فردوس الحكمة .
- ٤ « ابن سينا وهو الشيخ الرئيس الذي بغني اسمه عن تعريفه ؛ وقد توفي سنة ٤٢٧ هـ .
- ٥ « ابو القاسم الزهراوي طبيب الاندلس ولد في الزهراء قرب قرطبة في القرن الخامس للهجرة والف في الطب تأليف مفيدة .
- ٦ « ابو علي يحيى بن جزلة الطبيب صاحب كتاب المنهاج الذي رقبه على الحروف وجمع فيه اسماء الحشائش والعقاقير والادوية . وغير ذلك من الكتب . وقد توفي سنة ٤٩٣ هـ .
- ٧ « ابن رشيد الفيلسوف الطبيب الاندلسي الشهير وقد توفي سنة ٥٩٥ هـ .
- ٨ « الامام فخر الدين الرازي التميمي البكري الطبرستاني الذي فاق اهل زمانه في علم الكلام والمعقولات وعلم الاوائل وله التصانيف المتبررة في فنون عديدة

منها في الطب شرح الكليات للقانون وشرح الاشارات لابن سينا والمختص وشرح
عيون الحكمة وغيرها توفي سنة ٥٦٠ هـ .

طب الكهانة والخرافة

ويبدو لنا ان اشتغال العرب الطويل برعي الماشية قد باعد بينهم وبين طب
الكهانة والخرافة . وقارب بينهم وبين طب التجارب العملية لانهم راقبوا الحمل
والولادة والنمو وما يتصل به من الاطوار الحيوية وشرحوا الاجسام فمرفوا
مواقع الاعضاء فيها . وعرفوا عمل هذه الاعضاء في بنية الحيوان نحواً من المعرفة
السليمة فاقربوا من الاصابة السليمة في تعديل المرض والشفاء .

وجاء الاسلام ففرض على الكهانة وفتح الباب للطب الطبيعي على مصراعيه لانه
ابطل المداواة بالسحر والشعوذة ولم يحدث في مكان الكهان طبقة جديدة تتولى
الملاج باسم الدين ، بل سمح النبي عليه السلام باستشارة الاطباء ولو من غير المسلمين
كما تقدم .

ولهذا كثر اشتغال المسيحيين بالطب في ظل الدولة الاسلاميه ونبغ الاطباء
بين نصارى المشرق في الوقت الذي كانت فيه الكنيسة الغريية تحرم صناعة الطب
لان المرضى عقاب من الله لا ينبغي للانسان ان يصرفه عن استحقاقه وظل الطب
محجوراً عليه بهذه الحججة الى ما بعد انقضاء العهد المسمى بعهد الايمان عند استهلال
القرن الثاني عشر للميلاد . هو ابان الحضارة الاندلسيه .

التداوي في الاسلام

ولما كان الاسلام دين اجتماعي . كفلت تعاليمه للمجتمع السعادة والهناء . وكما عني
بتهديب الانسان وتكوين خلقه ومعاملته . عني بسلامته وحفظ صحته ليستطيع ان
يؤدي رسالته في هذه الحياة كمضو في هذا المجتمع يحمل عبئاً من اعبائه . ويضع
لبنة في بنائه . ولا يمكن الانسان ان ينهض بهذا العبء الا اذا كان صحيح الجسم
سليماً من الملل والاسقام .

من اجل ذلك نهى القرآن الكريم عن اي عمل يؤدي الى التهلكة . فقال : ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة واحسنوا ان الله يحب المحسنين .
وحث الرسول الكريم على التداوي اخذاً باسباب الشفاء فان الله لم ينزل داء الا انزل له شفاء .

هدا مبدءاً من مبادئ الاسلام جهله او تجاهله بعض الناس فزعموا ان التوكل على الله يقتضي الانسان ان يرضى بجميع ما نزل به من البلاء والامراض . وهو زعم باطل . فان هذا توكل لا توكل بل هو اهمال يؤدي الى التهلكة .
فالتداوي واجب امر به الدين حرصاً على سلامة الجسد بل حرصاً على الحياة .
ولقد حكى ان موسى عليه السلام مرض مرة فبداه له الا يتداوى . فاحى الله اليه .
وعزتي لا ابرأئك حتي تتداوى . من اودع العقاقير الشفاء غيري .
ولقد صرح الحديث بان الله خلق لكل داء دواء فهو لم يخصص مرضاً دون مرض ولا علة دون علة فالبرء من الداء مكفول باذن الله اذا سلك الانسان السبيل الصحيح للعلاج ، وفي هذا تقوية لامال المرض على اختلاف امراضهم وعلمهم واغراء لهم بسلوك طريق التداوي رجاء الشفاء وهو علاج روحي يعين على استرداد العافية واستكمال الصحة . وجدير بالمرض ان يملأ قلبهم بهذا الامل . وان يستيقنوا هذا الرجاء .

ولقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا مرض تداوي بما كان معروفاً عند العرب يومئذ من عقاقير العلاج .

* * *

وكما اهتم الاسلام بالتداوي من الامراض اهتم ايضاً باسباب الوقاية منها فان الوقاية خير من العلاج .

ولو تدبرنا ما شرعه الاسلام من وضوء وغسل وما حث عليه من نظافة الملبس والاكل من الطيبات وما رغب فيه من غسل اليدين قبل الطعام وغسلها مع الفم بعده ادر كنا ما للنظافة في نظر الدين من مقام . ولا شك انها وسيلة من وسائل الوقاية من الامراض والاسقام .

هذه بعض تعاليم الاسلام التي تتصل بسلامة الانسان من الادواء . وهي تتفق مع التعاليم الصحية التي يبحث الاطباء على الاخذ بها للوقاية من الامراض .

سر الطب وواجب الاطباء

اما سر الطب فمعناه ان يكتم الطبيب كتماناً تاماً كل ما يعرفه عن مريض يقوم على العناية به ، وهذا مبدأ قديم مفروض على كل طبيب ويرجع الى عهد (ابقراط) وعلى هذا رأى المشرعون في كل زمن ان الطب قائم على الرحمة والكرم والامانة . وقد اقترحت احدي الدوائر البلدية ان يلغى سر الطبيب حيال كل مريض يعالج على نفقة صندوق اعانة او شركة تأمين اجتماعية ويمسح مع الاسف انهم يحاولون من نواحي مختلفة توسيع الثغرات التي احدثتها النظم التشريعية في هذا المبدأ القديم - الطب - ويذهب بعضهم دون خشية الى وجوب الغائه تماماً وهم يرمون بذلك الى ان السلطات العمومية ترغب في توفير السير للوقاية من الامراض اذا كانت معدية ويذهب البعض الاخر الى وجوب تطبيق قوانين اجتماعية .

ويبقى علينا ان نعرف الان الغاية الاساسية من الطب وهي مصلحة المريض . ان التكمم التام عما يعرفه الطبيب في مريضه ليس امتيازاً لمهنته بل هو ضرورة يقضي بها الفن ، على ان سر المهنة لا يباح لطبيب ان يخفي الخطأ الذي يقع فيه اذ مفروض عليه ان يعنى جد العناية بمريضه ويحرص على حياته فسر الطب لا يهم كثيراً في حالة مرض بسيط ولكنه يسكون ضاراً في حالات اخرى ومع هذا فواجب عليه التكمم ما دامت هناك مصلحة شخصية وما دام من وراء الابانة ضرر للمريض .

* * *

ففي حالة مرض بالسل او الزهري او في حالة اجهاض ، اذا لم يكن المريض مطمئناً الى سر طبيبه واذا كان يخشى ما يصيبه وسط اسرته او بين الجمهور مثل فقد وظيفة او ضرر اخر ادبياً كان او مادياً فان هذا المريض او من هو على شاكلةه يعترفون اعترافاً ناقصاً بحالتهم المرضية ويكتمون بعض التفاصيل التي تساعد على

تشخيص الداء بل قد يكون ما هو انكى من ذلك وهو انهم يعمدون الى علاج انفسهم بانفسهم فيزيدون علتهم بل قد ينصرفون الى جماعة الدجالين او يأخذون براء اصدقاء لهم يزعمون انهم ملعون باساليب العلاج وبهذه الطريقة يكون الضرر المحقق الذي يلحق بالصحة العمومية وتكون العدوى من المريض ذات خطر وقتاً طويلاً .

فاذا لم يكن سر المهنة فان بعض المرضى لا يشفون من امراضهم . او تكون العناية بهم سيئة او تجيء متأخرة اذ بدون سر لن تكون ثقة وبدون ثقة لن يكون طب .

ويجمل بنا ان نقول ان سر الطب ان هو الا تشجيع للمريض وميسر للطبيب سبيل التشخيص ، فهو والحالة هذه واجب مفروض على الاول وحق واجب على الثاني لا يجوز ان يكتمه .

واذن فمن حق الطبيب ان يخفي على المريض حقيقة مرضه وان يسكنم عنه تشخيص علته صوناً للحالة الادبية لمريضه الذي يمكن ان يمد الاباحة له بحقيقة مرضه بمثابة حكم صادر عليه بالاعدام، والمريض نفسه لا يستطيع ان يستخلص من طبيب سر مهنته .

فمن ذا الذي لا يرى في هذه الحال . ان حق المريض في ان يقف من طبيبه على سر مهنته يمدل الى العمل على الغاء هذا السر ما دامت السلطات الادارية والقضائية هي في حاجة الى الاباحة من الطبيب تكره المريض على ان يجعل طبيبه في حل من لزوم الصمت .

ان الطبيب ليس كاتب حسابات ولا جندياً . اذن فيجب احترام سر مهنته كما يحترم سر مهنته المجامي او السكاهن الذي يعترف له ؛ والطبيب لا يعد في نظره احداً من الابرياء او المتهمين وانما اتصاله بمريضه انما هو سر بينها لا يجب ان يكدره عامل ثالث .

وليس سر الطب هو عند ظن الناس به وما يزعمون انهم عليهم به بل ليس

له من غايبة الا ان يخول المريض الحق الصريح بان يبيدي بجلاء حقيقة دائه كما يري والى من شاء من الناس لتقدير العلاج اللازم لحفظ الصحة .

* * *

فسر الطب معناه جعل الطبيب المعالج بعيداً عن المناقشات . واذا كانت المصلحة تقضي بالاباحة عن داء مريض فلا يجوز ان يكون ذلك من طريق الطبيب المعالج .

* * *

اما من وجهة الصحة العمومية فان مسؤولية التصريح بالمرض يجب ان تقع على المريض نفسه اكثر من وقوعها على الطبيب وهلا يشمر الانسان انه في اليوم الذي يدخل فيه المصابون بالسل المصححات لا يكون احد في حاجة الى الاستفسار عنهم من الاطباء لان هؤلاء المرضى سيعودون اليهم بانفسهم اصحاء .

* * *

واما من جهة وقاية القوانين الاجتماعية فليس من السير ايجاد اطباء مراقبين يمهدهم اليهم بالبحث والفحص مع ترك الاطباء الذين يتولون العلاج متمتعين بضماناتهم التقليدية وهي الحرص على حفظ سر المهنة .



1848

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

الشيخ أبو عبد الله محمد بن أبي بكر
البيهقي الكوفي

للدين سلطان قوي رادع ؛ وهو يسط نفوذه على قلب الانسان وجوارحه
ومعالمه فيقتضي القاب ايماننا جازما لا يعبت به شك . ولا يلعب به وهم ، وبقيننا لا
تتخطفه الظنون .

ويقتضي الجوارح اسلاما وخضوعاً ، كما يقتضي النفس الكمال والفضل
والاحسان ، يقصد من ذلك الى اعداد البشرية وتقويمها وجعلها صالحة للخلافة
التي نيظت بها ، والى الحد من سلطة الفرائز الشريرة ، والى ضبط الميول الجسدية
وعقلها ، حتى لا يجتاز بالانسان مناطق البشرية الى حدود البهيمة المعجمة .

والشهوة هي الاخرى سلطان قوي جائر يتسلط ايضاً على قلب الانسان
وجوارحه ومعالمه . فهو يقتضي القاب شكاً والحادا ، وزيفاً ونفاقاً ، ويقتضي
الجوارح معصية واثماً ، ويدفع بالنفس الى قببح الخصال ، كاللحقد والحسد والرياء
والكبر والمدوان ويدفعها الى الانتفاض على السلطات الدينية حتى يحول بينها وبين
مثلها الاعلى ، ولهذا السلطان من مقومات الساطة ما ليس لسلطان الدين لان قوته
تنظم الفرائز الشريرة ، وهي الطباع الاولى للانسان ؛ كما تنتظم زخرف الحياة
ومتاعها المشاهد . ونعيمها الحاضر ، فاستمع اليه تعالى يقول : « زين للناس حب
الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة
والانعام والحرت » .

هاتان السلطتان في نزاع وكفاح دائم وحرب مستمرة ميدانها، نفس الانسان
فسلطان الشهوة كما اسلفنا يقتضيك الشك والاحاد والاثم والمدوان .

ويقتضيك سلطان الدين الفضل والكمال والاحسان .

ولكل من السلطتين سلاح يعتمد عليه في نزاعها مع الاخرى .

وسلاح الشهوة كما اسلفنا سلاح طبيعي ذاتي ولد مع الانسان ونمت ملكات

السوء والشر بنموه .

واما سلطان الدين فهو يعتمد سلامة الفطرة . ووسائل الترغيب والترهيب ،
ويستصم بالقوى العاقلة .

وانت ترى من هذا ان سلاح الشهوة سلاح قوى جبار لانه فوق كونه ذاتياً
فان بهجة الحياة ونضارتها تشحنه دائماً .

ولما كانت سعادة الانسان او شقاوته رهناً لهذا المراك النفسي المتبف بين
هذه القوى المضادة ، وكان سلاح الشهوة من القوة بالحد الذي رأيت . فانه لكي
يكون سعيداً موقفاً . عليه ان يشحنه سلاح القوة الدينية بتهديب النفس ،
تهذيباً دليلاً ، وصقل شعورها وادراكها . وتنمية القوى العاقلة بفيض السلطات
الخلقية حيث هي بفصل السلطات الدينية ، وترويض النفس وتمويدها الشعور
بالمسؤولية وتركيز العقيدة بالبحث والحساب والجنة والنار ، وتبصيرها بالعاقبة .
وان نعيمها في الآخرة رهن بما يسلفه من صالح الاعمال وبإيجاد نوع من عقاقير
الحكم المضادة للأمراض النفسية فيرد الحسد بقوله عليه الصلاة والسلام « اياكم
والحسد فان الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب » والرياء لقوله تعالى في
الحديث القدسي « من عمل عملاً أشرك فيه غيري فهو له كله وانا بريء منه . وانا
اغني الاغنياء عن الشرك » .

ويرد الكبر بقول النبي عليه السلام « يحشر المتكبرون يوم القيمة على مثل
صور الدر يطوهم الناس باقدامهم لهوانهم على الله عز وجل » .

بهذا وبهذا وحده تضع هذه الحرب اوزارها ، وتنجلي عن سعادة الانسان
وبدونها تنجلي عن شقاوته .

وهذا النوع من الجهاد هو الذي يسميه رسول الله بالجهاد الاكبر ، فقد قال
عليه الصلاة والسلام حين رجع من احدى غزواته « رجعتنا من الجهاد الاصغر الى
الجهاد الاكبر ، قيل وما الجهاد الاكبر يا رسول الله ؟ قال جهاد النفس » .

وقد صدق الرسول الاعظم ، لان جهاد الناس بعضهم بعضاً يتراى لهم العدو
ظاهراً فيصوبون اليه سهامهم ؛ ولكن النفس عدو باطني مقره الاحشاء والضلوع .

* * *

ولعل هذا الجهاد هو الذي جعل الانسان المؤمن في خواصه وعوامه ، افضل من الملائكة في خواصها وعوامها ، فان الملائكة ان استجابت لربها بالتحميد والتقديس والتهليل والتكبير والطاعة . فان ذلك من مستلزمات طبعها ، ومقتضيات تكوينها . فليس لهم شهوة تنازع بواعث الخير من نفوسهم كما تكون في الانسان وها هي الملائكة تقول لربها حين اراد ان يستخلف ادم في الارض وانجمل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ، وها هو الله تعالى يقول رداً عليهم « اني اعلم ما لا تعلمون » لانه يعلم انه سيروده بالعالم الذي يكون له اداة يروها طغيان الشهوة . فعلم آدم الاسماء كلها التي عجزوا عنها ليفهمهم انه فضلهم بالعالم الذي سيحارب به شهوته ويستطيع ان يحقق به النيابة عن ربه في عمارة الارض واستثمار كنوزها ، وقد اسجد الله الملائكة لادم ليكون تقريراً بهذا الفضل .

* * *

وهذه القوى الدينية تعقب بالثورة اذا ما انكشفت الثورة بين الدين والشهوة عن غلبة الدين وقهره ، فتدفع الى الندم والاسف لتستجمع قواها لصد الشهوة في المستقبل بعزمها عزماً اكيداً على ان لا تعود الى الاثم مرة اخرى .

وهذه ثورة عظيمة مباركة شرعها الله لاولئك الذين تنفقت شهوتهم من زمام سلطتهم الدينية فقد قال الرسول الاعظم لمعاذ « اتق الله ما استطعت واعمل بقوتك لله عز وجل ما اطقت ، واذكر الله عند كل شجر وحجر وان احدثت دنيا فاحدث عنده توبة ان سرراً فسرراً وان علانية فعلانية .

وقوله عليه السلام « اتق الله حيثما كنت واتبع السيئة الحسنة تمجها ، وخلق الناس بخلق حسن .

* * *

وليس الامر بتعقيب السيئة بالحسنة الا امرأ بالثورة على الشهوة ان هي غلبت ومن لم يثر عن شهوته فقد اصبح عبداً لها خاضعاً ذليلاً .

و ضمان العاقبة هي بالتقوي وذلك بان تجمل بينك وبين ما تخافه وتحذره وقاية تقيك منه

* * *

ولكي تكون سعيداً ابداً فاتق الله الذي هو نجيحك في سريرتك .

ورقيسك في علانيتك .

واجمله من بالك على كل حال في ليلك ونهارك :

وخفه بقدر قربه منك وقوته عليك .

واعلم انك بعينه ليس تخرج من سلطانه الى سلطان غيره .

ولا من ملكه الى ملك غيره .

وليعظم منه حذرک .

وليكثر منه وجلک .

* * *

ان تكن كذلك فانت السعيد ابداً .



الطاهر في الشريعة والدين

حرم الله الظلم لانه من لؤم الطبع وضعف النفس وقد زعم بعض الناس ان
الظلم طبيعة في الانسان . تظهره القوة ويخفيه الضعف . وقد ساريت المتني في
ذلك مسير المثل .

والظلم من شيم النفوس فان تجدد ذاعفة قلعة لا يظلم
فانت تراه يحكم بان الظلم خصلة وطبيعة في النفس . وان العقيف عن الظلم لا يفعل
ذلك يباعث الفطرة وأثر الغريزة . بل لعلة وسبب يحول بينه وبين تلبية نداء
الطبيعة الكامنة في نفسه .

وهذه فلسفة خيالية . فان هناك من الطباع طباعاً تأبى لسلامتها الظلم وتمتته
من نفسها وتقاومه عند غيرها . ولو انصف الناس لقالوا ان الظلم من لؤم الطبع
وخبث النفس . وضرب الوازع الديني والخلقي . ودليل على تجرد من اتصف به
من خلال الكرم والمرؤة وصفات النبل والفضيلة وبرهان على ذهاب نور الايمان
من القلوب . ومحاربة لمن حرم الظلم على نفسه وجعله بين عباده محرماً . فاستمع
اليه تعالى « ان الله لا يظلم الناس شيئاً ولكن الناس انفسهم يظلمون » وقال
« وما ربك بظلام للبيد » .

ولو فكر الظالم ملياً ، وراجع نفسه ورجع الى ضميره لعلم انه فعل امرأ تنكره
الشرائع ، وتمججه النفوس الكريمة . وقد جاء في الأثر « الظلم ظلمات يوم القيامة
وليس الظلم مقصورا على اكل اموال الناس بالباطل وبسلب مايقع في حوزة
الغير . بل هذا نوع من الظلم فان الظلم كما قال الرسول ظلمات وانواع شتى .

واظلم الناس لنفسه ولغيره ذلك الذي لا عمل له ولا شغل الا الانتقال من
مجلس الى آخر يأكل اعراض الناس ويسمى بينهم بالفساد . واظلم منه من ينظر
الى حليلة جاره . وبلغ في عرض اخيه فان هذا قد ظلم نفسه بارتكاب الفاحشة .
وظلم هذه المرأة وكل من يمت اليها بصلة قرابة او نسب بتلوين عرضها وسقوطها

واشاعة المنكر في المجتمع الذي يعيش فيه . ومثل ذلك من ينهش كرامة الناس
ويقتنع عوراتهم .

واشد من هؤلاء ظلماء . واشنع جرما . من يتهم الابرياء ويلفق الجرائم على
اناس لاصلة لهم بها . وبأكل اموال اليتامى ويغتال حقوق الفقراء .

ومن العجب ان نرى بعض هذه الصفات او جلها فيمن يتسم بالصلاح وينتمي
الى الدين وهو بعملة هذا قد خسر الدين والاخرة وافلس من حيث يريد الربح .
وقد سأل النبي صلى الله عليه وسلم اصحابه فقال : اتدرون من المفلس قالوا :
المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع . فقال : ان المفلس من امتي من يأتي بصلاة
وزكاة وصيام . ويأتي وقد شتم هذا وسفك دم هذا وضرب هذا . وقذف هذا
واكل مال هذا فيعطى هذا من حسناته . وهذا من حسناته فان فنيت قبل ان
يقضي ما عليه اخذ من خطاياهم فطرحت عليه ثم زج في النار .

ولقد ضرب الله للناس الامثال بما قال بالظالمين من الامم العاتية الباغية كقوم
لوط . وهود وصالح وبين سبحانه في كثير من آيات الذكر الحكيم انه اخذهم
اخذ عزيز مقتدر . وهي سير قصها الله علينا في كتابه الكريم للتذكير والاعتبار .
وما يتذكر الا اولو الابصار .

ولا يغبن عن الاذهان ان دعوة المظلوم يستجيب الله لها . وقد ورد في الاثر
« ثلاثة لا ترد دعوتهم الصائم حتى يفطر . والامام العادل . ودعوة المظلوم برفعها
الله فوق الغمام . ويفتح لها ابواب السماء ويقول الرب وعزتي لا نصرنك ولو
بعد حين .

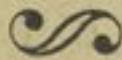
ولما كان الظلم محرما في كل الشرائع والاديان فقد حق على الظالم ان يلتمس
المغفرة من ظلمه بعد ان يتحلل من كل التبعات والحقوق التي له عليه ، وفي الاثر
« من كانت له مظلمة لاخيه من عرضه او شيء فليتحلل منه اليوم قبل الا يكون
دينار ولا درهم ان كان له عمل صالح اخذ منه بقدر مظلمته . وان لم يكن له
حسنات اخذ من سيئات صاحبه فحمل عليه .

وهناك ظلم يختل منه النظام وهو ظلم الولاة للرعية . فاذا نشأ هذا الظلم في

امة كان دليلا على فنائها وزوالها ومحوها من سجل الامم ونزل باهلها من العذاب
ما لم يكونوا يحسبون .

والسلطان ظل الله في الارض بأوي اليه كل مظلوم من عباده . فان عدل
كان له الاجر وكان على الرعية الطاعة والشكر - وان جار وظلم كان عليه الوزر
وعلى الرعية الصبر ، وفي الأثر «ما من عبد يسترعيه الله عز وجل رعية يموت يوم
يموت غاش رعيته الاحرم الله تعالى عليه الجنة ، وقال « من ولى امة من امتي قلت
او كثرت فلم يعدل فيهم كبه الله على وجهه في النار ، وقال « ان الله مع الناضي ما
لم يجز . فاذا جار تخلى عنه ولزمه الشيطان ، .

وسدق الله العظيم في قوله « ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع ، .



الحمد لله
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد
وآله الطيبين الطاهرين

مقت الاسلام الحسد ، وندد بالرياء ، وذم الغيبة ، وقبح الكذب .
مقت الحسد لأن الحسد مرض خلقي كان ولم يزل من الرزائل التي تحيق
بالمجتمع فتعكر صفوه وتحيل جناته الى نار لظى يكوى فيها الحاسد والمحسود ،
ويحرم الطالب والمطلوب ، فيتقوض البنيان وينهر حزب الشيطان . وقل ان ترى
رزيلة من الرزائل النفسية اوصت الشرائع على تجنبها ، وكشفت عن مصادرها
ومواردها اكثر من داء الحسد ، ولا عجب في كل جريمة ، وفي كل نكبة فتش
عن الحسد نجده جاثياً بقرنيه يبعث الجريمة ثم يلقبها ؛ وبصوب الداهية ثم يقف
بالمرصاد مثيراً لغبارها ، سائقاً لتيارها .

والحسد يثير العداوة والكبر وحب الرياسة وخبث النفس . ولك ان تقرأ
فما قبل الاسلام قصة قاييل وهاييل وابليس مع ايننا آدم . وقتل دكريا ويحيى .
وشأن المسيح مع اليهود .

وفي الاسلام ما كان من كبراء قريش مع النبي صلى الله عليه وسلم ، وما وقع
مع البرامكة بما اثاره اعدائهم في نفس الرشيد ، وما اطاح بدولة الامويين وزلزل
قواعد العباسيين .

والحسد هو الذي جعل ابن عباد ينتقص من قدر حكيم الشعراء ابي الطيب
المتنبي ويرميه بتناقض حكمه وتفاوت طر في فعله ، وأنه باع من الوفاء علقاً خطيراً
واعتاض من الطمع ثمناً يسيراً ، وحال ضباب الحرص والرجاء بينه وبين العهد والوفاء
حيث مدح ثم ذم . وقد تجاهل هذا اللائم قول ذلك الشاعر الحكيم :

فهل من عاذر في ذا وهذا فسد فوع من السقم السقيم
اذا انت الاساءة من مسيبي ولم ألم المسبي بمن أوم

يقول بعض الحكماء : بارز الحسد ربه من خمسة اوجه :

الاول - قد ابغض كل نعمة قد ظهرت على غيره .

الثاني - سخط لقسمته .

الثالث — ضن بفضله ؛ يعني ان ذلك فضل من الله يؤتية من يشاء .
 والرابع — خذل ولى الله تعالى ، لانه يريد خذلانه وزوال النعمة عنه .
 الخامس — اعان عدوه يعني ابليس .

وقال بعض المفسرين ان الاستعاذة من شر هذه الاشياء : الفاسق . والنفقات
 والحاسد . اشعار بان شر هذا اشد . وختم بالحسد ليعلم انه شرها ، وهو اول ذنب
 عصى الله به في السماء من ابليس . وفي الارض من قايل :
 ولا سبب لهذا العداء الا حب الدنيا ومحاولة الاستئثار بخيراتها فلو ان الحاسد
 استطاع ان يستأثر بنعم الله المترادفة فليمسك المطر الا عن زرعه ، ولتتوار
 الكواكب الا عن جرمه ، وليقف تيار الهواء الا حين يقتفس ، ولتأفل الشمس
 الا وقت يميس بطلعته ، او يسمع فيها بمشاركتها اذا لفعل .

* * *

وندد الاسلام بالرياء لان الرياء نقبصة في الدين ، وعورة في الخلق ، ووصمة
 للرجولة ، وهو اذا نفشى بين الجماعة كان هزيمة للفضيلة ، وسبة للقومية ،
 ومحنة للانسانية .

ولا احسبك اذ تمرض للحديث عن هذه الخصلة واجداً من الناس الا تكبراً
 لها واشتمزازاً من التخلق بها ، حتى ممن غلبت على نفوسهم ، والناتت بها اخلاقهم
 يتصلون منها سراعاً . ويفرون منها خفافاً ، مما يدل على مبايبتها للفطرة . ونبوها
 عن الشعور بالكرامة ، والاحساس بالغيرة .

والرياء لا يكون في القول وحده . ولا في العبادة فحسب ، وانما يكون في
 القول والعمل . وفي العبادة وغيرها مما يجري بين الناس في شؤونهم .

وهو على تنوعه غش يطلى بلون الاخلاص ، ونقص في التزاهة يسمى كذبا
 باسم الكمال ، ويساق باطلا في لغائف الحب والمروءة ، وليس ذلك كله الا النفاق وان
 تعددت الاشكال واختلفت المناحي ، او هو الكذب والتداع ، وربك لا يحب الكذب
 من عباده ، ولا يرضى لهم التداع في قول ولا عمل . وانما يدعوهم الى النصح ،

والنصح هو الاخلاص في اجلى صورته ، وبينها من عن الرياء ، والرياء هو الغش في ابعش اشكاله .

وقد تنوعت اساليب القران في التشجيع على المراني والخط من قيمته ، ليربأ الناس بانفسهم عن هذه الخزاة الشائنة ، وتكون لهم العظة الزاجرة فيما يقصه علينا .
ارأيت الى قوله تعالى « ومن الناس من يعبد الله على حرف ، فان اصابه خير اطمان به ، وان اصابه فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والاخرة ذلك هو الخسران المبين .

فهذا اصدق تصوير للمراني يتذبذب في عمله ويتابع اغراضه . لا يصدر عن عقيدة ، ولا بورر عن يقين ، فان ظن مبتغاه في الطاعة فهو مطيع ، وان خاله في الغواية فهو غوي .

وانظر الى قوله تعالى يعيب على المنافقين نهاونهم في الصلاة ، ثم يجمع اوصافهم الذميمة في وصف واحد هو الرياء « فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون الذين هم برأون ويمنمون الماعون ، .

واليك تمثيل القرآن للمراني بحجر صلب ، عليه شيء من التراب قليل ، فاذا اصابه المطر زال عنه التراب . وبقي الحجر على جموده لا ينبت فيه زرع ، ولا ينبع منه ماء : وهيهات ان يكون فيه نفع بعد ذلك الا ان يتخذ موظناً للاقدام او دريئة من القدر . يقول سبحانه وتعالى في ذلك ، « يا ايها الذين آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى - كالذي ينفق ماله رثاء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الآخر فمثل كصفوان عليه تراب فاصابه وابل فتركه صلباً ، لا يقدرن على شيء مما كسبوا والله لا يهدي القوم الكافرين ، اي لا ينتفع المرأوان بعملهم وان جاز صنيعهم على الناس وراجت فيهم المدائح .

على ان القرآن في عشرات من مواضعه يندد بالنفاق واهله ، والنفاق والرياء من قبيل واحد ، ويؤكد لك هذا قول النبي صلى الله عليه وسلم « آيات المنافق ثلاث : اذا حدث كذب : واذا وعد اخلف : واذا اوتى من خان .

فالكذب نفاق ، والرياء كذب مموه وتضليل مفضوح ، وليس من المبالغة قوله

عليه السلام في النهي عن الغش في القول او العمل « من غشنا فليس منا » فهذه
 برأة من الغاش ، واخراج له من عداد المسلمين .
 وليس كذلك من المبالغة قوله « الدين النصيحة » وما النصيحة التي عناها
 الرسول الاعظم الا الاخلاص في العمل والرأي .
 وما كان الرياء - او النفاق ان شئت - بغيضا الى النفوس الكريمة . الى هذا
 الحد ، الا لانه يبرز الناس في غير صورهم الحقيقية . ويشكك بعضهم في بعض ،
 فتضيع الثقة التي هي رباط اجتماعي تتوفر به القوى على انهاض الشؤون ، والحصول
 على السعادة في الحياة ، واذا عصف الرياء بالثقة وذهب بالتضامن فتلك الفتنة في
 الدين ، والمذلة في الحياة ، والانحدار عن الرقي الذي ينشده الاسلام في تعالجه
 الى مساقط الفوضى التي انقذنا الله منها بشرائمه ورسله .

والناقصون في الكرامة يتناسون هذا كله حين يبتغون الكمال من غير طريقة
 ويرغبون في العزة اغتصابا ، فهم يصطنعون الرياء ، ويتشجون بالملق في اقوالهم
 ليستدرجوا الناس الى مدحهم ويبتزوا منهم الثناء عليهم او يحصلوا على الثناء بسبب
 مشكور . وذلك شهرة النفوس الوضبة ، ومدى الهمة الفاترة ، وظاهرة الخلق
 الهزيل . وبعض هذا ينأى بصاحبه عن جلال الانسانيه وشرف المروءة ، واولئك
 هم القذى في العين والشجن في الخلق ، وهم المرض الفتاك بحجم الامة يقعدونها عن
 الرقي ، ويصدونها عن السير .

وليت لنا من يقض على هذه النزعة بين الآخذين بها ؛ وبكشف عن قبحها
 لمن يفرحون بها ويشجعون عليها فتهدأ نفوس آلهما ما ترى من وهن الاخلاق ،
 وتستربح قلوب يحزنها فشو الرياء واصطناع المتماقين ، وامتهان الاعزاء
 الكرام النفوس .

* * *

وفم الاسلام الغيبة ، لأن الغيبة ذم الافعال مقصداً ، وأسوأ الاخلاق مذهباً .
 ندل على الحسد والبغى وتدخل مدخل النجاسة والسعي ، وتنبئ عن غائلة وحقد ،

وتكشف عن خبث طوية وعقد . قال الله تعالى : [ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضاً أيحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتاً فكرهتموه] .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من ذب عن لحم اخيه بظهر الغيب كان حقاً على الله ان يحرم لحمه على النار » .

ودخلت امرأة على النبي تستفتيه ، فلما قضت حاجتها وخرجت . قالت عائشة : ما اقصرها . فقال النبي لها : مهلا يا عائشة ، اياك والغيبة . فقالت يا رسول الله انما قلت ما فيها . قال : اجل ، لو لا ذلك لسكان بهتاناً .

وسئل عليه السلام عن الغيبة فقال : « هي ان تقول في اخيك ما يكره ، فان كنت صادقاً فقد اغتبتته ، وان كنت كاذباً فقد بهتته » .

وقال عمر بن الخطاب : اذا فسد الزمان فتحفظوا من الناس بسوء الظن ، فمن الحق على كل مسلم ان لا يقيم عذر مغتاب ولو كان حقاً ، ولا يساعده وان قصد بقبيته صدقاً . فان ذلك من سوء الادب ، وقلة الحفيظة ، واجتناب المروءة ، لان المغتاب الصادق قد اظهر فيجراً كان مجهولاً ، وهتك سترأ كان مسدولاً ، واضمح سرأ كان مكتماً ، وأحل امرأ محرماً . فما رعى ذمة ، ولا حفظ حرمة .
ولله در القائل :

ما أقبح الشيم الخلة بالفق وأشد منها شيمة الكذاب
وأشد من هذي وتلك قباحة لهج الاسان بغيبة الغياب

وقبح الاسلام الكذب لما فيه من المضرات الخاصة ، والداعي الي الكذب هو محبة النفع الدنيوي . وحب الذات وهو عار لازم ، وذل دائم ، وحق الانسان ان يتحرى الصدق ويتعوده ولا يترخص في ادنى كذب ، فمن استحلاه عسر غنه فطامه ، وكل ذنب يرجي تركه بتوبة او انابة ما خلا الكذب . فان صاحبه يزداد على الكبر فقد رأينا شارب خمر اقلع . ولصأ تزح ، ولم تر كذاباً يرجع .

والكذب يقبح لعينه كما يحسن الصدق لما يعان به من المناقع الخاصة ، وفي ذلك يقول الشاعر العربي :

عليك بالصدق في كل الامور ولا تكذب فاقبح ما يزرى به الكذب
وقال آخر :

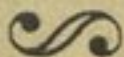
ما احسن الصدق في الدنيا لقائلة واقبح الكذب عند الله والناس

* * *

وقد اكثر القرآن من الوصية بالصدق وقرنه بتقوى الله والتخويف من الكذب . وتوعد مقترفه بأشد العقاب . ذلك لان الانسان كثير المطالب . مدني بالطبع . فهو في حاجة ماسة الاستعانة بسواه من بني جنسه ، والاستهداء انما يكون بالاستخبار من مصدر صدق يطابق الواقع ، والكاذب يرى البعيد قريباً ، والنافع ضاراً ، والموجود محالاً ، فهو توأم الشيطان ، يسترهب العقول ، ويغير الاوضاع ، ويبعث بالهداية والفسادة .

* * *

وما الصدق الا ركن ركين للملاقات بين الافراد والجماعات . لا تتحقق فائدة بدونه بخلاف الكذب الذي هو رأس الذنوب وعدو العمران . ومبدد الوثام .



سفرنامه امیرکبیر در سفر به هندوستان

در آنگلو

در سفر به هندوستان و آنگلو

در سفر به هندوستان و آنگلو
در سفر به هندوستان و آنگلو
در سفر به هندوستان و آنگلو
در سفر به هندوستان و آنگلو
در سفر به هندوستان و آنگلو
در سفر به هندوستان و آنگلو
در سفر به هندوستان و آنگلو
در سفر به هندوستان و آنگلو
در سفر به هندوستان و آنگلو
در سفر به هندوستان و آنگلو

در سفر به هندوستان و آنگلو
در سفر به هندوستان و آنگلو

الذم والثناء
والعقاب والجزاء
والعقوبات والجزاء
والعقوبات والجزاء

حذر الاسلام من النفاق لانه افه المجتمعات الماحقة ، فاذا ما سرى بين الجماعات فسد امرهم وانتكث حبلهم .

وكيف انت بالرجل او الرجل تخلصهم بنفسك ، وتتخذهم بطانة لك ، وتأمينهم على دخائلك فاذا هم لا يألون خبالا ، واذا هم يتبعون هفواتك في مأمرك ، ويظهرون اياك عدوك ؟؟ يفعلون ذلك وهم اقدر من يكون على فعل ما يفعلون .

ولقد كان محمد عليه الصلاة والسلام يعرف اعدائه من المشركين السافرين فيتقيهم ، ويدفعهم وينكل بهم ، ثم كان ايضا يعرف بين اصحابه المنافقين فلا يحبيهم ولا يصف لهم دخائل نفوسهم حتى لقد بلغ من قسوة تلك الحالة بمحمد واصحابه ان صاروا فريسة لمكائد النفاق ، وهدفا لسهام المنافقين ؛ يدلون المشركين على عوراتهم ، ويوضحون خلالهم يفتنونهم الفتنة ثم يحلفون بالله انهم لمنكم وما هم منكم ولكنهم قوم يفرقون ، .

ولم يتخرج بعض المنافقين في اشد الازمات الحربية عن ان يرجفوا بموت محمد عليه السلام ، والمسلمون يعانون الهزيمة ويفرون من وجوه الاعداء . ذلك لان لهم قلوبا مطوية على الاحن تربص بمحمد وبدعوته الدوائر .

تلك حال نغصت على المسلمين عيشهم ، وهددت اركان مجتمعاتهم ، ولم يطبقوا عليها صبرا ؛ فجاء رجل من مصاص المسلمين على اثر دسيسة نفاقية وقال يا رسول الله ألا تقتل فلانا هذا المنافق او تأمرني فأنتله ؟ فسكن محمد غضبه النائر ، وطيب نفسه الجائحة . وقال : « لا ، يتحدث الناس عن محمد بانه يقتل اصحابه » .

صبر بعد ذلك المسلمون لامر الله . وبقي هذا السوس ينخر في جسم المجتمع . ولولا صدق اليقين ، ومناعة الجسم لا ودى النفاق بالدعوة وبالاسلام ، فلما اذن الله لهذا النفاق ان يفتضح وقضى على المنافقين بان يشهروا ، ثم يمزلوا — كمرضى موبوتين — عن بقية المجتمع السليم ، اختار عز وجل لتلك الفضيحة وقتا علاشا للمسلمين فيه ، وتمت له الكلمة ، وانحن المسلمون في اعدائهم سرا وتقبلا فليس لهم

ان يخافوا بتر اعضائهم السقيمة الملوكة . وقد كان . . . ففرضي ربك بان ينزل على نبيه [السورة الفاضحة] نفصيح النفاق ، وتكشف عن المنافقين وتصفهم بسياهم ، وتطلع المجتمع على دخائل نفوسهم ، وعلى مطويات سرائرهم ؛ وكثيراً ما كان يحذر المنافقون ان تنزل عليهم سورة تنبئهم بما في قلوبهم . ولكن وقع ما كانوا يحذرون . فلما كاتب غزوة [نبوك] آخر الغزوات في حياة رسول الله . وبدأت بان يبلغ رسول الله ان الروم جمعت الجوع تريد غزوه في بلاده . وكان الوقت وقت عسرة وشدة فالبلاد جدباء ، والحار لافح ، والثار تكاد تطيب ، وبوشك جناها ، وأحب شيء الى المسلمين ان يبقوا في ظلالهم حتى يصلح الحال ويطيب الزمان ، ولكن رسول الله لا يصدر عن الهوى ، ولا يرجع عما قصد . وقد كانت عادته اذا خرج الى غزوة يورى بغيرها حتى لا تضيع الاخبار فيحتاط الاعداء ؛ ولكنه عليه السلام صارح اصحابه في امر تلك الغزوة وعرفهم ابن يسرون ، وذلك لبعد الشقة ومناعة العدو ، وخطورة النتائج ؛ فياخذ كل حذره ويعد عدته ، ثم بعث عليه السلام الى مكة والى قبائل الاعراب يستنفرهم لذلك ويحث الموسرين على تجهيز المسيرين . وقد انتهت تلك الغزوة على خير حال . فلم يجد المسلمون جيوشاً للروم فأقاموا اياماً ثم عقد عليه السلام العهد [ليوحنا] صاحب [ابله] على ان يعطي هو وقومه الجزية للمسلمين .

واذا كانت تلك الغزوة آخر غزوة في حياة سيدنا رسول الله فقد كانت مؤذنة بفضيحة المنافقين في سورة من سور القرآن نليت على الناس يوم الحج الاكبر ، ففصلت ألوان النفاق ، ودلت على المنافقين ، فقد بدأ النفاق عند الدعوة الى تلك الغزوة يطل برأسه ، ويبعث التخاذل بين المسلمين ، فقال جماعة منهم ، وعلى رأسهم عبد الله ابن ابي : أيفزو محمد بنى الاصفر مع جهد الحال ، وشدة الهجير ، والبلد النائي ؟ .

ايحسب محمد ان قتال بنى الاصفر لعب ولهو ؟ والله لكأني انظر اصحابه مقرنين في الاصفاد .

ولذلك شرعوا بعتذرون عن الخروج باعذار نافهة ، ورسول الله يقبلها

حتى عاتبه القرآن بعد ذلك فيها وعفا الله عنه فقال « عفا الله عنك لم اذنت لهم حتى يبين لك الذين صدقوا وتعلم الكاذبين » .

نزلت السورة الفاضحة او سورة برأة ، وفيها يخاطب الله تعالى رسوله والمسلمين بعد ان فصل اوصاف النفاق وعين المنافقين « سيحلفون بالله لكم اذا انقلبتم اليهم لتعرضوا عنهم ، فاعرضوا عنهم انهم رجس مأواهم جهنم جزاء بما كانوا يكسبون » ، لقد اخبر الله عن المنافق بانه رجس ، ثم طهر منه المجتمع الاسلامي الاول فاتم بذلك على المسلمين نعمته ، فكيف يري المسلمون اليوم انفسهم ، وكيف يرون مجتمعهم .

ليقرأ كل من ظن انه مسلم السورة الفاضحة في القرآن ، وليقف في اناة وتدبر عن كل آية تتحدث عن المنافقين ، وتقول فيهم - انهم ؟ ؟ وانهم : وبعد ذلك سيرى كل وجهه في المرآة فاما هو رجس ، واما هو طهر .

* * *

ونهى الاسلام عن الخلف في العهد لانه عرض من اعراض النفوس الضميعة المريضة بالجبن والنفاق والخوف من المخلوق دون الخالق .

وان الغادر في عهده رجل لا يستطيع ان يواجه الناس بنياته ، وهو بماهدم على ما يريدون في الوقت الذي يصر فيه بينه وبين نفسه على الخيانة والخلف ، ولو كان فيه شيء من شجاعة المؤمنين الذين لا يخشون الا الله لجاهر بما تنطوي عليه نفسه ولما التزم بعهد يجب على كل رجل صادق الوفاء به .

فالقدر في العهد اذاً ظاهرة من ظواهر الجبن . وضعف العقيدة وعدم الثقة بالله . وذلك لا يجتمع مع الايمان بالله والثقة به في قلب واحد ، لان المؤمن الواثق بربه المعتر به الذي لا يخشى سواه ولا يؤمل الا فيه ، يستحيل ان يكون جباناً مضطرب العقيدة يفرق من غير خالقه ويتهرب مما التزم في مسؤولية اخذ نفسه بها . ولست اريد الاطالة في ذلك بذكر النصوص من الكتاب الكريم والسنة المطهرة ولكفي ساقطصر على القصة الاتية .

كان يوجد في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم رجل من فقراء المسلمين يدعى « ثعلبة بن الحاطب » وكان من عادة هذا الرجل ملازمة الرسول في الجماعات في

جميع الصلوات ، ويظهر انه اراد ان يستغل مسلازمته للرسول في الحصول على ما يريد من عرض الدنيا والتمس من النبي ان يدعو الله ان يرزقه مالا . فقال عليه الصلاة والسلام : ويحك يا ثعلبة ، اما تحب ان تكون مثلي فلو شئت ان يسير الله تعالى هذه الجبال ذهابا لسارت : فالج ثعلبة في طلبته الجاحا شديداً وقال : والذي بعثك بالحق ان اتاني الله مالا لا اعطين كل ذي حق حقه : فقال : ويحك يا ثعلبة قليل تطيق شكره خير من كثير لا تطيقه : فصمم ثعلبة فدعاه الرسول بالرزق وكثرة المال فاجاب الله دعاه وتملك غنا ضاقت بها المدينة فتنحى بها ضاربا في الصحراء ثم تدرج في الانقطاع عن جماعة المؤمنين حتى انتهى الى انه ما كان يشهد جمعة ولا جنازة مع رسول الله وتفقدته النبي ذات يوم فقيل له ان ماله قد شغله فقال عليه السلام : ويح ثعلبة بن حاطب ، وقد امر بعض جباة الصدقة ان يمرؤا عليه لاختذ الزكاة المفروضة في ماله بعدما فرضت عليه الزكاة . فقال اروني كتابكم فلما نظر فيه قال : ما هذه الاجزية . فتركوه عائدين الى الرسول وما كاد نظر النبي يقع عليهم حتى قال لهم قيل ان يكاشفوه بحقيقة ما وقع من ثعلبة ، ويح ثعلبة بن حاطب ويح ثعلبة بن حاطب ، وفي ذلك نزل قوله تعالى : ومنهم من عاهد الله لئن اتانا الله من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين . فلما اتاهم الله من فضله يخلفوا به وتولوا وهم معرضون : فاعقبهم نفاقا في قلوبهم الى يوم يلقونه بما اخلفوا الله ما وعدوه وبما كانوا يكذبون . ألم يعلموا ان الله يعلم سرهم ونجواهم وان الله علام الغيوب ، .

علم ثعلبة ان قرآناً نزل فيه ، وان نفاقه سيكشف فجاء يحمل ما عليه من صدقات الى الرسول صلى الله عليه وسلم فقال له ان الله منعه ان اقبل منك ، فجعل يبكي ويحمى التراب على وجهه . ولما كانت خلافة ابي بكر جاءه ملتصقاً ببول صدقته فقال رضي الله عنه لم يقبلها النبي صلى الله عليه وسلم . واقبلها؟؟ فلم يقبلها ابو بكر وكذلك فعل معه عمر وعثمان . وقد هلك اثناء خلافته .

هذا ثعلبة بن حاطب الفقير الملتزم لصلاة الجماعة وصاحب الغنم التي اربت حتى ضاقت بها المدينة . والتي اشتغل بها عن العبادات ومجامعها ، وصاحب العهد الذي

أخذه على نفسه وهو بنوي النكت فيه . ليس الحكم الذي قرره الله تعالى في شأنه
 خاصاً بشخصه . بل كل من يعاهد الناس وهو بنوي الغدر فيما يعاهد طمعاً في مال
 يزول ، وحطام مردول ، فإذا حصل على ما يريد في عرض الحياة نبذ عهده وانكشف
 عما يبني في سوء فهو شريكه فيما حكم به الله عليه من النبذ والازدراء ،
 وانك لتجد كثيراً من هؤلاء « الثمالب » ترتع رؤسهم بين المؤمنين باسم الايمان
 وباسم الدين والفضيلة . وهؤلاء بما يرى الناس من مظاهرهم . وما يعرفون من
 بواطنهم مصداقاً لقوله تعالى « وفي الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد
 الله على ما في قلبه وهو الذا لخصام ؛ وإذا تولى سعى في الارض ليفسد فيها ويهلك
 الحرث والنسل والله لا يحب الفساد ، وإذا قيل له اتق الله أخذته العزة بالاثم فحسبه
 جهنم ولبس المهاد ، .

* * *

وان تأديب هؤلاء الثمالب بعد انكشاف امرهم واقتضاح سرهم ، قد رسم
 طريقته النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه الثلاثة من بعده فيما فعلوه من « ثعلبتهم »
 صاحب الغنم حيث نبذوه وابوا ان يقبلوا منه صدقاته وان يسموه بسماة المؤمنين
 وقد قرر الله هذا النوع من التأديب لامثاله الذين يظهرون خلاف ما يبطنون
 حيث قال : « قل انفقوا طوعاً او كرهاً لن يتقبل منكم انكم كنتم قوما فاسقين .
 وما منهم ان تقبل منهم نفقاتهم الا انهم كفروا بالله ورسوله . ولا يأتون الصلاة
 الا وهم كسالى ، ولا ينفقون الا وهم كارهون . فلا تهجيك اموالهم ولا اولادهم
 انما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة الدنيا وتزهد انفسهم وهم كافرون . ويخلفون
 بالله انهم منكم وما هم منكم ولكنهم قوم يفرقون ، لو يجدون ملجأ او مغارات او
 مدخلا لولوا اليه وهم يجمعون ، .

الفصيلة الأولى في الأجزاء

إذا كانت الشمس حياة الخلائق فالفضيلة حياة النفوس ، فهذه ترسل اشعتها الذهبية على الغبراء فتثيرها ، وعلى البذور الملقاة في الحقول والرياح فتجملها تنبتق زرعاً متهدل الأعمار ، وعلى الكائنات الحية فتتموا وتمتليء حركة ونشاطاً وتروح وتغدو وهي تتدفق بالحياة .

والنفوس بدورها تسير في ضوء تلك القوة الخفية الساطعة في اعماقها، فتتنكب بذلك طريق الشرور والآثام وتجنح عن المهايي المبتذلة التي ترقص في اعماقها الداكنة شياطين الرزيلة حيث تنفت هنالك سماً زعافاً ذريعاً .

وليس هناك شك في ان عظمة الامم مستمدة من عظمة الافراد الذين تتكون منهم تلك الامم ، فاذا كان هناك امة غنية باخلاق بنيتها فهي امة عظيمة دون شك، وهي امة نشيطة لأن الفضيلة تشدد عزائم الناس . وتوقظ فيهم غرائز التوابع والنهوض .

ولو اننا سألنا التاريخ لرفع لنا الستار عن الحقيقة العارية فهو يقول لنا ان « بطرس الاكبر » عندما صبح منه العزم على ان ينهض ببلاده من اعماق هاوية الاضمحلال والتأخر بحث ملياً في حالة بلاده ومركزها العلمي والادبي والاخلاقي بالنسبة الى الامم التي تركض في حلبة السباق والتراحم العالمي فأتضح له بمد طول البحث والتفكير ان الفضيلة هي الاجنحة التي طارت بها الامم فحلقت في سماء العظمة حتى استوت على أعلى ذرى المجد ، وعند ذلك خلع رداء الخمول وطرح به بعيداً ثم اعترم ان ينهض بامته بكل نشاط واضعاً نصب عينيه ان الفضيلة انما هي القوة التي ترجع الامم من الشيخوخة الى الشباب وتبعث في حياتها اعماراً جديدة . وعلى النقيض من ذلك تعمل الرزيلة في تقويض دعائم الافراد والجماعات والامم التي تريد ان تضطلع باعباء الحياة الحقيقية يجب ان تكون على شيء كثير من الاخلاق الفاضلة . اما التي تريد ان تهوى الي قرار الهاوية كما هوت امة « الرومان » عندما قوضت الرزيلة دعائمها وء، وابلت من جدة عظمتها ومزقت اوصال سلطنتها فهي الامم

التي لا يعانيتها الشرف الذي هو المثل الاعلى للفضيلة ومعلها الاسم الذي يقيها غوائل الاقدار ، به تعتر الانسانية ، ويتحلى به جيد الهيئة الاجتماعية فتلتظم حياة الاسر وتصان الاعراض .

ولا تنال الامة هذا الشرف ما لم تنهج سبيل الحكمة والرشاد . كما لا تقدر قيمة الانسانية الا بالاعمال الحسنة ونبذ الرذيلة مع تجنب الكبرياء والدعوى والوقوف سداً منيعاً في وجه الافراط والتفريط .

* * *

وتمتاز الامة التي يصاحبها الشرف الحقيقي بتجردها عن الاهواء واعتمادها على الشعور المحي المنزه عن شوائب الاغراض فتسير اعمالها في دائرة واسعة مركزها القلب من الجسم ، فينشئ لها فروعاً عامة مثلها مثل الترابيين في تنقل الكريات الدموية الى اعضاء الجسم البشري فتحييه وتنميه فيكون عملها الشريف غير ممثل في نقطة واحدة ، او مقصور على هيئة خاصة ، بل هو كالشمس التي تبعث باشعتها الذهبية الى القصور الشاخحة كما انها تتوج الاكواخ الحقيمة بضياؤها الباهر .

ويتوقف العمل الشريف على المبدأ الانساني القويم المحرد عن المجد الباطل والخيلاء . وهو يتمثل لنا في ثلاث صور تختلف باختلاف معانيها .

الاول - هو الشرف الديني الذي يحكم على الانسان ان يعمل بالاوامر الالهية والفروض الدينية . وان لا ينزع الى التلبس بها والتدليس وارتداء اثواب الرياء ، ولا يخفى ان الدين هو المثل الاسمي الذي تتجلى من شمس سمائه اشعة الصورتين الاخرتين وهما : الشرف الادبي ، والشرف الدنيوي .

الثاني - الشرف الادبي ، وهو شعار الكمال الخلفي بل هو مجال العقول وذخيرة من الذخائر الخالدة ، به تهذب النفوس وينبض الشعور ، فتسود شوكة الفضيله وتتل عروض الضلال والرذيلة .

الثالث - الشرف الدنيوي وعليه يتوقف انقاذ الكون من النوائب والنوازل المحدقة به .

والقرآن ينزل المعترك الابدي بين الخير والشر في الارض منزلة الاعتبار والاعتراف به ويدعو معتنقى مبادئه الا يهملوا النظر الى هذا المرآة وما وراءه من نتائج وان يحملوا انفسهم على الاخذ باسباب الالهة الانحراف في سلك المحاربين في صفوف الخير حربا لاهوادة فيها ولا تخاذل ، ولا غفلة عن ان الشر اذا وجد سيلا الى السيطرة على الخير فلن يرحمه ولن يتركه للحياة .

انها ضدان ابديان ، احدهما مبصر ذو رحمة ، والثاني اعشى ذو بطش شديد . هما قانونان طبيعيان لهما ما لقوانين الطبيعة المادية من صرامة وآثار ، ولكن مجالها النفس ذات العالم المانع الذي لاحدود بين امواجه الا ما بقيمه الفكر من حدود اليقظة والادراك ، والا ما تقيمه الدولة الرشيدة من وسائل التربية والتنبيه . وكما ان الناس يخشون ان يمدوا ايديهم الى منبع كهربي خوف الصعق والاحتراق ... كذلك يجب ان يخشوا ان يمدوا نفوسهم واخلاقهم الى منابع الشر خوف الصعق والاحتراق والضيق بين قوى الكون العمياء ، التي ليس فيها الا بصيرة واحدة هي منطقة الضمير ، الذي هو قيس من روح خالق الوجود .

* * *

ليس في القرآن صوفية بلهاء تمحى عندها الحدود بين الخير والشر ويختلط طامها ، وإنما فيه رحابة هي عفو القادرين وسماحة المرابين الذين يمطون الطفولة البشرية حقها من فرص الایعاض الذاتي ... وفيه سماحة الرعاة الذين يتركون القطيع يرتع في باحة الحدود المرسومة ؛ ويففرون له اللهم الاجتماعي الذي لا يضير الاسس الاصلية للحياة ... ولكنهم مع ذلك يعطون غاية اليقظة للحدود ، لا يدعون فيها ثغرة ينحدر منها اعداء الاجتماع : من قوى الشر والاثم والجريمة والجهالة التي تتخطف النفوس البريئة كما تتخطف الذئاب والثعالب الحملان الرديعة والاطفال الرضيعة في غفلة من الحراس .

* * *

القرآن يعتبر الشر كنصر غاشم يهجم دائما ولا يرتد ، فهو يهاجمه في اغلب آياته ممثلا في اشخاص الفجار والجناة على الحياة ، الذين هم ثمرات معطوبة من ثمرات

الانساني تنقل العطب والفساد والمحق الى سائر نبات الحقل الانساني ، فيجب تطهيرها اولا وإعطائها فرص العلاج والشفاء ، فان صحت كان في صحتها نماء وبركات وزيادة في المحصول الانساني الصالح ؛ وان لم تصح كان من الواجب اهدارها وبترها . وحسم دائها أن يتسرب الى الثمرات الصحاح التي فيها رجاء الحياة وتقدم خطواتها في طريق النمو والارتقاء .

* * *

هؤلاء الذين يريدون ان يجعلوا الدين صورة من التسامح والتسامي المطلق على دواعي هذا المعترك ، انهم لم يفقهوا الحياة فلم يفقهوا الدين .
لم يفقهوا الحياة لانها ما زالت ولن تزال تكذبهم وتأخذ الناس الى غير ما يتوهم هؤلاء لان المعترك يزيد على الايام حدة وشدة وتمقداً وايقالات في ساحات الصراع والصدام والمنافسة والمغالبة . . . وهؤلاء يثنون انين نساء ضعاف او حملان وديعة تنغو بين الذئاب ، فتمزق انياب الذئاب حناجرها ؛
ومعركة الحياة هذه لها عذرها الواضح في انطلاقها الآن بدون قيود الاديان ، لان أغلب الاديان السائدة تدعوها الى غير ما في طبيعتها . . . وقد صارت حياة قوية السلطان ، باللغة الحجج والآثار ، واصلة الى اعماق النفوس تنتزع حججها من دماء الناس التي تغلي في العروق ، وشهواتهم التي تحتدم في الابدان ، ومن روابط الشبكة القوية التي تربطهم بالأرض رباطاً وثيقاً .
فكيف تضحي الانسانية بكل هذه الدواعي القاهرة وتمصاها ، وتنحاز الى تلك الاصوات الخافتة التي وقف اصحابها على شاطئ اللجة بقولون للفرقي والسابحين :
ما لسمك هكذا تفرقون . . . ! سيروا على الماء بالاقدام . . . واعبروا المحيط بدون ابتلال . . .

لا ! لا بد من نزولكم ايها الدعاة الى اللجة تصارعون ! مواجها ، وتمثون ثقل اعبائها وتسامون عذاب الخبط فيها بالايدي والارجل ويصيدكم البهروالاعياء من شهيق وزفير متلاحقين ؛ لتنجوا هؤلاء الفرقي بايديكم وبسفن الانقاذ واطواق النجاة العملية ، بدل ان تحاولوا نجاتهم بالكلام ومد الايدي اليهم من الشاطئ البعيد

وقد كان أكثر الذين حملوا الاسلام الاول تجاراً وسياسيين وفرساناً تفرسوا بأسباب الحياة وعركوها اختباراً وابتلاءً ، ولم يكونوا بعزلة عن العقل العام للعرب والامم المجاورة لها ، ولم يكونوا عجزاً او معترهين او أذلاء وذوى عاهات ضاقت بهم سبل العيش فجاءوا يحترفون الدين للارتزاق بحكاية فضايه ومسائله ، بل حملوه الى الدنيا حمل جهاد به في كل سبيل من سبل الحياة العملية المادية ، ونزلوا بكلماته الى الاسواق والحقول والمصانع والجيوش ، كما درسوها في المعاهد والمساجد .

* * *

يجب ان يشعر الذين يؤمنون بالمثل العليا أنهم مضطرون الى مواجهة الحياة الحالية بالوضع الآتي :

ان يكافحوا عوامل الشر والفساد بوجوه كالحة كوجوه اهل الشر والفساد ويجاهدوها بمنطق الخديعة والقسوة وادراك الموقف ، ولا يبيتون البلاهه والغفلة عن مقتضيات الحال .

وأن يحتضنوا بيدم الاخرى المثل العليا . وينمروها في مناطق نحوها المأمونة ويخلوا اليها بجدوثها ويكرمونها اهلها ويصطنعون معهم منطق السمو والكمال والرحمة والاعتقار ومراعاة مقتضيات الحال كذلك .

اي أنهم يكونون كمن يضم ابنه بيد رفيقة لينة ، ويكافح عدوا يهاجمه ويهاجم ابنه بيد اخرى قاسية باطشة ، فلا بد له ان يكون يقظ الفؤاد لما يقوم به من عمل مزدوج متناقض ، وهذا الازدواج في الشخصية ، الذي تحتاجه البيئة في عصور الانتقال والاضطراب ، يكلف اصحابه ثمناً غالباً من التحزيق والتبضيع ومشقة السير بخطوتين في طريقين في آن واحد ! الا انه موقف لا بد منه لكل نفس آمنت بالحق في زمن الكفر به . وانتدبت قواها للدفاع عنه . وتريد في الوقت ذاته ألا تضيع في معركة الحياة المعاشية في امم لا تدرك احبابها وخدامها الحقيقيين ، ولا ترحمهم ولا تبالي بهم في اي وادها كوا وهلكت ذريتهم من الجوع والحرمان !

أقد جابهت نفس رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم ، العالم الوثني والكتابي بروح
سامية رحيمة حسنة الظن في أوائل عهدا بالدعوة ، وحسبت ان الحق الواضح
عندها لا بد ان يكون واضحا لديهم فيسر عوا اليه ولا يكلفوها عناء في قبوله ،
فكانت تفيض بالثناء والكرم مع اعدائه واعداء الحق .

ولكنه بعد ثلاثة عشر عاما تبين ان الشر عنصر عريق خالد له جنود وسدنة
وكهان يعيشون به وبدانهم عنده ، كما يعيش هو للخير والحق ويفنى لها
ويدافع عنها .

وقد مكث تلك الثلاث عشرة سنة يدعو بالحسنى ، ويقاب الحجاج على كل وجه
ويتحمل من الاذى ما كان يجب ان يفتح العيون وينبه الازهان الى ان رجلا يتحمل
مثله ما تحمل جدير ان يكون موضع الاعتبار والتفكير والاعتناء بصدق دعونه
والقفور على آثاره .

ولكن دولة الباطل وسدنتها وكهانها دولة فطنة تنظر . وقد علمت من اول يوم
ان ما يدعو اليه محمد هو الحق عدو مصالحها الدنيوية فان هي اطاعته فقدت عزها
وعرشها وكل مالها من جاه وسلطان فأعلنت المصيبة من اول ساعة ، وقال قائلها
ابو لهب : « تبا لك ألهذا جمعتنا ؟ » « خذوا على يديه قبل ان تجتمع عليه العرب » .
وكانت امواج دعوة الحق تنكسر على صخرة الباطل الصماء ، ولا تنال منها
الا حصى صفاراً .

عندئذ استيقظ الحق الاعزل لنفسه وعوامل ضعفه ، ورأى الله لرسوله ان
العمر يذهب سدى مع مخاطبة هذه الصخرة الصماء ، فاميلتمس سدياً غير الكلام
لتحطيمها ودفعها من طريق دعرته ، ولدفع اذى الباطل عن الحق واهله .
فاستيقظي اذا يا عوامل التدبير للقوة والغضب بعد ان طال نومك .

وليكن الحق المسلح والسياسة المهاجمة والسباق الدنيوي بيننا وبين قريش .
وليكن حرب لا للغزو ولا لتحطيم حرمات الحياة ، وانما لصيانة حرمات
الحياة وحفظ عوامل نموها تقية قوية .

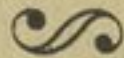
وليكن التدبير والدهاء بجوار البراءة والطهارة والصرامة . ليكون لدولة

الايمان حارس على كل باب يمكن ان يدخل منه الاعداء المتربصون ، الذين ان يظهروا عليه لا يرقبوا فيه حرمة ولاذمة .

وكان ما كان من استجابة الحياة كلها لدعوة الحق المسلح ، والمدل المنجح ، بعد ان رآها الناس في منظر عجيب تجتمع عليه انظار عباد الجمال وعبيد العسا .

* * *

فهل للمسلمين ان يفقهوا ان المثل الاعلى الاسلامي نزل في ارض حرة بين قوم احرار اقوياء ، يتصلون بالطبيعة اتصالا مباشراً ، ليكون كاملاً وراء قواعد العقل الكامل وآمال القلب الكامل الذي يحس الحياة في الطبيعة احساساً سليماً عميقاً رحباً ، فكان مجال الكمال الاجتماعي والفكري والتبدي في اوضح مجال تنقطع فيه أنفاس الحكماء والاصفياء والمرعين والمصلحين الاجتماعيين ؟ .



الأبواب مبعثرة والفتوحات مبعثرة
والفتوحات مبعثرة والفتوحات مبعثرة

الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فرض كفاي من فروض الاسلام اذا قام به
بعض الناس سقط الحرج عن الباقيين ، واذا تركه الجميع آثم كل من يتمكن منه
بلا عذر ولا خوف ، ويتمين اذا كان في موضع لا يعلم به الا هو ، او لا يتمكن
من ازالته الا هو ، كمن يرى زوجه او غلامه او ولده على منكر او تقصير في
المعروف ، فانه يتمين عليه تغيير ما هم عليه من منكر وحملهم على ما قصروا فيه من
المعروف . وهذا مما تهاون الناس فيه تهاوناً فاضحاً في هذا العصر مع انه ميسور
لكل ذي ولاية على من ولاء الله امرهم ، وامرعه عليهم كالاب بالنسبة لاولاده ،
والزوج مع زوجه . ولو ان كل ذي ولاية من المسلمين قام بهذا الواجب في دائرته
وعيظه ؟ وفيمن ولاء الله امرهم لما رأينا هذه المنكرات التي استشرى سفارها في
ارجاء البلاد فهدد الكيان الخلقى بنكبة عظيمة .

ولا يسقط الامر بالمعروف والنهي عن المنكر عن المكاف لجرد توهمه او ظنه
انه لا يفيد . بل يجب عليه فعله فان الذكرى تنفع المؤمنين ، وليكون معذرة له
بين يدي ربه ينجو بها من تبعه التقصير . قال تعالى : « واذ قالت اممة منهم لم
نعظرون قوماً الله مهلكهم او معذبهم عذاباً شديداً قالوا معذرة الى ربكم ولعلمهم يتقون ،
وقد امر النبي صلى الله عليه وسلم ان يدعو الناس جميعاً الى الاسلام ، وان
ينذرهم بعقاب الله مع ان منهم قريقاً اخبره الله تعالى انهم لا يؤمنون ، وان الله
تعالى طبع على قلوبهم وسمعهم وابصارهم ، ومع ذلك لم يترك دعوتهم وانذارهم ؛
فأولى ان نأمر بالمعروف وننهي عن المنكر حتى من توهمنا او ظننا انه لا يستمع له
يتذكر على مر الايام بتكرار الدعوة بل ان ذلك التكرار كثيراً ما يقهر سورة
الكبرياء والعناد في نفوس المتكبرين والمعاندين ، ويفتح امام بصائرهم مسالك
الهداية ، ولذلك نرى جميع دعوات الانبياء تعتمد التكرار في الدعوة من اعظم
وسائل الاقناع والهداية . وقلدهم في ذلك جميع الدعاة الى المذاهب الاجتماعية

على بعد ما بين دعواتهم ودعوة الانبياء عليهم الصلاة والسلام في نيل المقاصد ،
ومسوغ الغايات .

ولا يختص الامر بالمعروف والنهي عن المنكر باصحاب الولايات ، بل ذلك
ثابت لاجماد المسلمين ، والدليل على ذلك اجماع المسلمين ، فان غير الولاية في الصدر
الاول والعصر الذي يليه كانوا بأمرهم بالمعروف وينهون عن المنكر مع تقرير
المسلمين اياهم ، وترك نوبتهم على التشاغل بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر
من غير ولاية .

ويجب ألا يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر الا من كان عالماً بما يأمر به وينهى
عنه وذلك يختلف باختلاف الشيء ، فان كان من الواجبات الظاهرة والمحرمات
المشهورة كالصلاة او الصيام والزنا والحمر ونحوها فكل المسلمين علماء بها ، وان كان
من دقائق الافعال والاقوال ومما يتعلق بالاجتهاد لم يكن للعوام مدخل فيه ، وليس
لهم انكاره ؛ بل ذلك موكول للعلماء وواجب العلماء ان لا ينكروا ما انعقد
عليه الاجماع الا ما وقع فيه اختلاف بين ائمة المسلمين .

وعلى من يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ان يكون قويا في امره ونهيه ، فلا
يصد عنه القيام بهذا الواجب الديني العظيم الذي هو لبس الدين ، وسر دعوة
الانبياء والمرسلين ، واعظم باب من ابواب النصح للمسلمين ، لا يصد عنه جبروت
الجبارة . ولا ايذاء اعداء الله فقد وعد الله بنصره من نصره ، واعزاز من اعزه ،
فقال تعالى شأنه : « ولينصرن الله من ينصره » وقال : « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم
سبلنا وان الله لمع المؤمنين » .

وقد اضاع المسلمون هذا الواجب حتى كثر الخبث وعم الفسق والفجور ،
واصبحوا جميعاً بسبيل عقاب الله « فليحذر الذين يخالفون عن امره ان تصيبهم فتنة
او يصيبهم عذاب أليم » ، ومن هذا يظهر في الحديث الشريف المروي عن ابي سعيد
« من رأي منكم منكراً فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه » ، فان لم يستطع فبقلبه
وذلك اضعف الايمان .

وقد دل هذا الحديث على ان درجات الانكار ثلاث الاولى تغير المنكر باليد
فان لم يستطع بان غلب على ظنه ان تغييره بيده بسبب منكرأ اشد منه من قتله او
قتل غيره بسببه كف يده واقتصر على القول باللسان والوعظ والتخويف ، فان
خاف ان يسبب قوله مثل ذلك غير بقلبه وكان في سمة من امره .

* * *

وعلى الأمر والنهي ان يرفق في امره ونهيه . لأن ذلك ادعى الى تأخير ،
قال تعالى . « ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك » .
وقال جل شأنه : « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة » .
ومن الحكم الماثورة قولهم :
ابى الوعظ ان يكون جدالا وابى النصيح ان يكون جهارا



امسرا فاقه في فلاحها
البريد كمالا

لقد ساوى الاسلام بين الناس دون ان يتعرض للاشياء الشخصية كما فعات
الاشتراكية وغيرها من النهضات الحديثة في هذا الصدد .

ساوى الاسلام بين معتنقيه في اربعة امور : هي :

- ١ - بالصلاة ليسجد الغني والفقير . والشريف والوضيع ، والحر والعبد ،
والمالك والمملوك بين يديه تعالى .
- ٢ - بالزكاة في الثروة . والمال لسكي يتحصل الفقير على بعض ما يملكه الغني .
- ٣ - بالصوم ليعرف الغني قدر الجوع والفاقة كما يعرف ذلك الفقير .
- ٤ - بالحج ليوحد الائتلاف بين الناس في مكان واحد ، وسعيهم في حالة
واحدة ، ولبسهم ثوباً واحداً ، وهو ثوب الاحرام حتى يقف سائر طبقات العالم
حفاة عراة فوق جبل عرفات . وان في ذلك لحكمة بالغة .

* * *

وإذا اجتهدنا بملاحظه الاشياء باعتماد وجدنا انه لا يزال هنالك عدم مساواة
بين الافراد وبين الامم . يبدو انه لا يوجد رجل يتساوى مع آخرين في اقتداره
ومعرفته للاشياء الضرورية للحياة الانسانية وتقدمها وينتج طبيعياً عن عدم
المساواة في المعرفة والمعلوم سوء تعادل او تفاوت في توزيع الثروات . وذلك يكون
الشيء المعروف عندنا بالطبقة او الرتبة ، وتلك هي التي تجعل بعض اناس فائقين على
آخرين ، بينما بعض احوال اقليمية واكتنافات طبيعية تسمى لتفريق شعوب وجعل
شعوب اقوى بطشاً وتقدماً من غيرهم .

* * *

والناس عروض مثلية لا يتفاوت احدكم عن اخيه . فكل من طينة واحدة
صبت في قالب واحد : فيجب اذن ان يوضعوا جميعاً في كفة واحدة . وان يعاملوا
على قدم المساواة ، وان يعطى لكل منهم قسط من خيرات الدنيا بالعدل والانصاف

ويجب ان يتوازن الناس في حظوظهم ، في مساكنهم ، في ملابسهم . في ماكلهم
وفي مشاربهم ، وفي كل مرفق من مرافق الحياة .

ولكن . . .

ولكن ابن المساواة .

المساواة كلمة نبحت عن مدلولها فلا تجده له من اثر ، وفي كل نظرة يرسلها
الانسان حوله في الحياة لا يقع بصره الا على مفارقات وتباين لا يتسع له الحصر .

هذا رجل عظيم ، وذاك رجل وضع

هذا قوي سليم ، وذاك ضعيف بليد

هذا سليم الجسم لا عيب فيه ، وذاك اصم او اعشى او اعمى او اعرج .

هذا له معدة تفل الحجر الاصم . وذاك مريض يشكو المها في كل حين .

ومن الناس من يصعد في الحياة حتى يصل سن المشيب ، وهو يتمتع بابويه .

ويقر عيناً باولاده . يكبرون وبترعرون في صحة جيدة دون ان يصل اليهم مرض

ومنهم من ينشأ في الهموم غريق دمع مدرار يفقد كل يوم عزيز عليه .

اذن فعدم المساواة بين الناس امر واقع . وحقيقة لا مفر منها ، والناس

يفترقون بعضهم عن بعض . اما لعيوب في انفسهم ، واما لظروف خارجة عن ارادتهم

لا قبل لاحدم بها .

هذا شخص غيور بطبعه ، نشيط كثير العناية والحذر واليقظة يؤدي واجبه

وينظر في مصالحه على اتم وجه واقوم سبيل .

وهذا اخر مهمل كسل همجي لا ضابط لنفسه وزعاتها .

هذا شخص ولد اكمه فهو لا يستطيع ان يجاري الحياة الراهنة ، وذاك ولد

بصيراً يرى طريقه فيها .

كيف اذن تسول لنا النفس ان نطلب المساواة بين الناس في الحظ وفي الخير

والشر مع وجود هذه الفوارق الذاتية والعرضية مما .

* * *

فالمساواة ضرب من المستحيل . اللهم الا في شيء واحد - كما قلنا -

كالصلاة والزكاة والصوم والحج - لا في غيرها .
فواجب ان يتساوي الناس في حقوقهم العامة ايضاً فلا يسمح لاحد اياً كان
في الوجود ان يحتقر غيره او ان يضطهده او يضايقه بأي شكل كان ليفسح الطريق
لمصالحه الشخصية .

ومن العار على الناس جميعاً ان يفوت عليهم هذا سواء كان ذلك باختراع الحيلة
او باستعمال السلطة ، او بانتحال ثوب الحل عن طريق التشريع وسن القوانين .
يجب ان نحفظ للناس كراماتهم وان يكون اساس الكرامة الجهد والاجتهاد
والعمل الصالح لمنفعة البشر .

واذا نشأ شخص في أسرة شريفة فبذ غيره قوة ومالا ، واصبح اوفر منه
حظاً ، او نشأ في أسرة ضعيفة ولكن مواهبه الشخصية وظروفه الخاصة قد هيأت
له اسباب السبق والتفوق فلا يجوز لاحد ان يحسده او يحقد عليه او يعامله معاملة
الخارجين على نظام البشرية ، بل يجب ان يقدم له الشكر على الاقل لانه قام بواجبه
في الحياة فوضع حجراً جديداً في بناء ثروة البشر .

ان ثروة الامة تتكون من ثروة ابنائها كما تتكون كنوز العلم من ثمرات جهود
العلماء واكتشافاتهم ، وكما تتوفر وتفزز وتتكاثر عروض التجارة وادوات
المعيش ومؤهلات البقاء في الدنيا من ثمرات مجهود الزراع والعمال الذين مهروا
في اعمالهم .

والعالم انما يتقدم في كل ناحية بالخطى الثابتة الهادئة التي يخطوها الناس
مادياً وأديباً .

فلو اننا عاملنا الناس على قدم المساواة المطلقة ولم نضع جزاءاً حسناً لبعده النظر
ولحسن العمل . ولتدبير المسال وانفاقه في خير الوجوه ، لما حمل احد نفسه
مشقة رفع قدمه ليسبق بها زميلا له في مضمار الجهاد الحيوي ، ولمسات الناس
قعوداً وكسلاً .

ان المساواة امر واجب في العبادة وفي الحقوق العامة فحسب ، وفيما عدا

ذلك فهي عزل وعبث ، وعدم المساواة واجب لا مفر منه فهو سند الرقي العام .
وهو مفتاح الجهود .

* * *

على اننا لا نلبي ان الامم كلما ارتفعت وازداد تقدمها ، وراجت شؤونها زالت
الفوارق التي تفصل بين الناس ؛ وجنح عدم المساواة في نهاية الامر لان يكون
مساواة حقيقية ، لأن في التقدم والرقي رواجاً للخير العام ، والخير العام
ملك للجميع .



وكانت انوارها
تضيء في كل وقت

١٧٧

تضيء في كل وقت
وكانت انوارها
تضيء في كل وقت
وكانت انوارها
تضيء في كل وقت

2

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دعا الاسلام وحث الرسول على تعليم المرأة واعدادها للحياة اعداداً حسناً ،
فليس العلم والتعليم وانارة العقول من باب التشبه بالرجال المحظور وانما هو مدعو
اليه ومطالب به .

ولكن لا يزال في نفوس بعض الناس ثورة على المرأة ؛ ولا يزال ثمة فريق يرى
تعليمها اثمًا وجرماً . ويكره ويأبى تلقيها شيئاً من العلم ينير امامها سبيل الحياة
المتشعب ومقاووزها المظلمة . ويظهر لها مابها من صلاح وفساد ، وطيب وخبيث ،
ويصيب الذين يرسلون بناتهم للمدارس ودور العلم . ويرميهم بالخروج على الدين
ومخالفة قواعده واحكامه ، ولعمر الحق قد ضل اولئك ضلالاً مبيهاً وانساؤا الى
انفسهم ودينهم من حيث لا يعلمون .

فالدين الاسلامي ليس بالدين الذي يمنع تعليم المرأة ويجعل ما فيه من فوائد
ومزايا ، وليس هو الذي يوجب عليها ان تعيش جاهلة حقيرة ، بل هو الدين الذي
سار مع العلم جنباً لجنب . واعطى المرأة من الحقوق وجعل عليها من الواجبات
ما اعطى وجعل للرجل ، فهي لديه مثله سواء بسواء . ولم يكن الدين عدواً لها
مانعاً تعليمها . وان نصوصه لصريحة واضحة في الحث على تعليمها وتنقيتها بالمعارف
والاداب وفي الحديث « طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة : »
وقد شغقت المرأة في عصره بالعلوم والفنون في كثير منها ، وتفوقت تفوقاً
باهراً يشهد لها بالسبق وعلو المدارك .

فنبغ في الوعظ والارشاد فاطمة الزهراء .

وفي اصول الدين والتاريخ والادب عائشة بنت الخليفة الاول ابي بكر الصديق
وفي الشعر والادب السيدة سكينة بنت الحسين التي قال عنها ابن خلكان :
انها تفوقت على فطاحل الرجال وكان يجتمع اليها الامراء والشعراء للعنفاة
والمحاضرات ونقد الشعر :

وقد شعر العالم اليوم بضرورة تعليم البنات التي هي مرآة الحياة المستقبلية وذخيرته

الامة وكثرها الثمين الذي تتوطلد عليه دعائم مستقبل الاطفال الذين تتألف منهم
 العظماء والحكماء والفلاسفة والمخترعون ، وانه انجمع دواء لامراضنا الاجتماعية .
 وانفع علاج لقمع بذور الرزيلة ونشر الفضيلة فاحذوا يحثون عليه توصلا الي التقاط
 هذه الضالة المذشودة لتصبح اما صحيحة اهلا لما يلقي بها في هذه الحياة من الاعباء
 الثقيلة التي اهمها ادارة شؤون منزلها ونظارة بيتها الذي هو المدرسة الاولى من
 مدارس التعليم والذي اذا صلحت التربية فيه خرج النشيء منه محبا للفضيلة مستعدا
 لكل خير ، مبتعدا عن كل شر ، مشمرا الثمر اليافع لاهله وامته . مجددا في طلب
 العلم مكبا على عمل ما شأنه ان يعليه ويعلي شأن امته ، وبهذا يعم الاصلاح ويبيد
 الفساد وتقل الجرائم وتبلاسي المدوان ، وتصبح افراد الامة اخوانا على سرر
 متقابلين لافرق في ذلك بين ذكر وانثى .

* * *

ان الدين الاسلامي يدعو الى هذا ويحض عليه ، وكثير من آيات الكتاب
 العزيز ناطقة به واحاديث النبي العربي صلى الله عليه وسلم ملامى بالحض على تعليم
 العلم والدعوة الى مكارم الاخلاق والى النفع الانساني ومنع ما من شأنه الاذى ،
 ولا يوجد امرؤ ذو مسكة من عقل يعارض في هذا او ينازع فيه . وان من
 يعارض في هذا فانما يعارض ناسيا احكام دينه . تاركا عقله ووجدانه ذلك لان
 الدين الاسلامي الحنيف والحنفية السجحاء تدعو اليه غير مفرقة بين ذكر وانثى .

* * *

اوجب الله جلت قدرته على النوع الانساني الايمان به . وجعل عدم الايمان به
 وبعرفته الخلود في النار . فهل يعقل ان يكلف شخص بالايمان والمعرفة به ولا
 يمكن من وسائلها .
 وهل يتصور ان تكلف السيدة بالايمان بالله والمعرفة به ويحظر عليها العلم وهو
 من وسائله .

الزم الله النوع الانساني الايمان به كما قلنا لافرق بين ذكر وانثى وامر النوع
 بالنظر . وقال المتكلمون ان اول واجب هو النظر . فهل يعقل بعد هذا ان يحظر

على النساء تعلم العلوم الكونية . وهل بدور بخلد امرىء ان يمنع سيده من النظر في الكون . في السماء والارض . في الاجرام والافلاك . في الشمس والقمر . والليل والنهار واختلافها باختلاف الفصول الناشئة عنها او عن غيرها ، وهل لا يكون القول بهذا يناهض القرآن والسنة والله سبحانه وتعالى يقول « ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار آيات لاولي الالباب » وقوله « وفي انفسكم افلا تبصرون » وايضا « قل انظروا ماذا في السموات والارض » اليس من البديهي في حكم العقل ان هذه الايات الشريفة تدل على طلب النظر للاعتبار ، وهل النظر والتفكير في خلق السموات يكون بغير البحث عن كواكبها ودورانها وما هو الثابت منها والدائر وما فائدة هذا الدوران .

وهل البحث في خلق الارض الا ببحثاً عن انها كيف خلقت وكيف نصبت فيها الجبال . والا انها كيف سطحت وكيف جرى فيها الماء ، وما يتابعه ومن هم سكانها وانواعهم وهل هي مرتكزة على الهواء بقدره المبدع ، وكيف ينفذ اليها النور من الافلاك المحيطة بها او الدائرة عليها او الدائرة هي عليها ، وهل هذا جميعه يمكن الا بتعليم علم الفلك والجغرافيا بانواعها .

وصفوة القول الست ترى الايات الشريفة موجبة العلم بما يحيط الانسان من الاكوان حتى يكون ايمانه ايماناً صحيحاً ، وحتى يصدق بان لهذه الاكوان البديعة النظام والصنع مسيطراً عليها قادراً .

اولست ترى هذه الآيات حاضرة على تعاليم كثير من الفنون وهذا الطلب عاماً شاملاً لكل بني النوع لافرق في ذلك بين ذكر وانثى؛ فهل يمكن والحالة هذه القول بعدم اباحة فن من الفنون العلمية الصحيحة المفيدة على السيدة .

* * *

كلف الله المرأة بمعرفة ما يجب له وما يستحيل ، وما يجوز في حقه . كما خاطبها بوجوب التصديق برسله خصوصاً خاتم الرسل عليه السلام . ومعرفة ما يجب الله من كل كمال ويستحيل عليه من نقص ، ومعرفة ما يجب للرسل عليهم السلام وما يجوز في حقهم . وأوجب عليها الايمان باليوم الآخر ، فهل مع هذا يسوغ قائل

لنفسه بأنه يحظر عليها العلم بالاشياء التي تؤهلها لمعرفة وهو واجب عليها والاشياء التي لانجاة لها في الآخرة الا بمعرفتها .

وهل يعقل ان يحظر عليها تعلم تاريخ الامم لتعرف من هم الرسل . وكيف أرسلوا ، وما هو هديهم ، وما هي معجزاتهم وما هي آثار هدايتهم الى العالم الانساني وما هي الارهاصات التي لبثت بين يدي كل رسول منهم ، وكيف كان مهيباً لقبول الدعوة او غير مهيباً حتى تؤمن عن اذعان وتصديق عن يقين ، وحتى تستطيع التفرقة بين الرسل المؤيدين بالوحي السماوي وبين رجال الاصلاح لتمييز ما هو مؤيد بالوحي وبين غيره حتى لا يختلط عليها الحابل بالناابل فتقع فيما يقع فيه كثير ممن لا دين لهم من القول بعد التفرقة بين رجال الاصلاح وبين هداة الامم بالدعوة الى الله وهم الرسل عليهم السلام .

* * *

خاطب الله المرأة باحكام الدين كما خاطب الرجال فأوجب عليها خمس صلوات في اليوم والليلة وجعل من شرائطها التوجه نحو الكعبة ، فهل يعقل ان يوجب عليها هذا ولا يوجب عليها معه العلم باحكام الوضوء والطهارة بنوعيتها ومعرفة انواع المياه والتيمم ومتى يجوز . وهل تستطيع اداء الواجب على عدم معرفتها ماهية الصلاة وشرائطها ومفسداتها ومبطلاتها وهل يتصور ان يكون من شرائط الصلاة التوجه نحو الكعبة ويحظر عليها ان تعرف كيف تتوجه سواء كانت مقيمة او مسافرة . مع ان كل ذلك شرط في صحة العبادة ، فهل اذا ارادت سيدة ان تعرف الجهات الاصلية والفرعية والنجمة القطبية وغيرها من النجوم مما جعله الله علامة على الجهات ، ومميزاً للطريق التي امرها الله بالتوجه اليها في كل وقت من اوقات صلاتها يقول قائل بالمنع . وهل يسمع لقوله اذا قال ام يقال والحالة هذه ان السيدة قامت بما يجب عليها نحو دينها وعلمت ما تستطيع به ان تكون على هدي في اداء فروضها اليومية . وعلى بينة من صحة عبادتها .

* * *

اوجب الله على المرأة الصوم وجعل له وقتاً معيناً وظرفاً خاصاً . وجعل من

قسم الواجب فيه انواعاً منها صوم رمضان وصوم يوم النذر ، و اباحة في اوقات .
 وحظره في اخرى . حظره على المرأة وقت الطمس . فهل من المعقول ان تخاطب
 بذلك دون ان يطلب العلم باحكامه وما يفسده ودون تعرف مبدأ وقته ونهايته ، ومتى
 يتمين صوم النفل ومتى لا يتعين . وما حكم ما اذا انذرت صوماً .

* * *

فرض الله الزكاة في المال على من يملك نصاباً معيناً او نصباً لا فرق في ذلك بين
 ذكر وانثى . بشروط واحكام خاصة ، فهل اذا ارادت سيدة تعلم الحساب لتعلم
 مقدار ما يجب عليها اخراجه من مالها تمنع .

وهل اذا ارادت سيدة ان تتعلم ما هو واجب عليها لتؤدي الزكاة فتعلم ما يجب
 فيه الزكاة والمقدار الذي لا يجب فيه ، وتعلم حكم زكاة الثمار وزكاة الابل والغنم .
 وتعلم حكم ما عليها من حلى ومصاغ من حيث وجوب الزكاة فيه وعدمه حتى لا تقع
 فيما يخالف الواجب للائم الذي لا ينجيها منه الجهل اذ لا عذر بالجهل في دار
 الاسلام . يستطيع مسلم ان يقول بالمنع - كلا -

* * *

وفرض الله الحج على من استطاع اليه سبيلاً لافرق بين ذكر وانثى ، فهل بعد
 الفرض من سبيل الى القول بعدم جواز تعلم المرأة احكام الاحرام وما حظره الله
 تعالى في وقته وما اباحه . واحكام المناسك والفرق بين الحج والعمرة والقران
 والتمتع وحكم ماذا الم بها مانع من الصلاة اثناء الطواف او قبل الوقوف بعرفة
 او حين الوقوف فيها او بعده ، وكذا كل ما يلزم الحاج من الاحكام .

* * *

نهى الله المرأة عن الفواحش والمنكرات من الاعمال وواجب عليها الصالح
 في العبادات والمعاملات ، فهل نهاها عملاً لا تتصوره ولا تعلمه لتجتنبه ، وهل امرها
 بما تجمله ، وكيف يمكن ان يثبها والحالة هذه ويجزيها الجزاء الا وفي على العمل
 الصالح والكف عن المنكر دون ان تكون على بينه من المنكر فتجتنبه وعلى علم
 من العمل الصالح فتعمله :

وبعد : نريد ان نقول لتلك الفئة — ولعل امثالها في الامة قليل — بعد ان اظهرنا لهم ما في دينهم من عطف على المرأة ونظر لمصالحها وخيرها وحثه على تعليمها حتى جملة فرضاً . ان في جهل المرأة وتركها على فطرتها دون تعليم ، التعاسة والشقاء والتأخر والانحطاط فهي تعيش لا تعرف للحياة وزناً ولا لاميش قيمة ، لا تدري الطيب من الخبيث ولا الضار من النافع ، سياستها في بيتها معتلة سقيمة ، واطفالها ضعاف ذهبت صحتهم وقوتهم وضعفت عقولهم ومداركهم يصبحون ولو لم تود بهم الامراض رجلاً خفاف الاحلام ، ضائع العقول ، عطلا من التميز والتفكير عملهم وهم وقولهم هراء وخرافة . وان امة تلك حال ابنائها . ورجال مستقبلها لمحال ان ترقى ، وبعيد ان تسعد . مقضى عليها بالانحطاط والتأخر والفساد بالنهاية .

اما المرأة المتعلمة فهي مثال الرقي والتقدم تخرج الامة رجلاً اصحاء الاجسام كاملي العقول والالباب ذوي نفوس عالية نبيلة . وآراء سديدة ثاقبة ، قادرين على محو ما ييلادهم من ضلال وفساد، وان يخلقوا منها اوطاناً ناهضة عاملة تسير ، واسطنتهم في طريق الحضارة الصحيحة والسعادة الحقة والتقدم المستمر ، وتكون في منزلها الحاكمة العادلة تصرف الامور على السبيل القويم والنبج الصالح ، وتسيرها على الوجه الاوفق . فتراها تقتصد وتكد . وتساعد زوجها في جميع مرافق الحياة ، وتربي طفلها تربية كاملة . وتهذبه وتثقفه فيشب رجلاً كاملاً متحلياً بالفضيلة نائياً عن الرذيلة مطبوعاً على جميل الاعمال . وكريم الخصال . به وبأمثاله تباغ الامة منها . وتنال من الحضارة منتهاها .

فاذا أردنا عزاً ومجداً . وأردنا ان نصبح امة لها بين الامم مكانة سامية و منزلتة شماء ، علينا بتعليم البنات تعليماً صحيحاً اساسه الفضيلة والآداب الاسلامية الحميدة لنخرج للامة افراداً عاملين يصعدون ييلادهم اوج الملاء والفخار .

المرأة في رأي المفكرين والحكام

ولو رجعنا الى اساطير الاولين منذ بدء القرن الرابع قبل الميلاد الى عصرنا وراقبنا حركة الفكر البشري من حيث وجهة النظر في وجوه تحسين المعارف الانسانية لوجدنا ان مفكري كل عصر لم يقتصروا في الوصول الى ذلك على ترفيه الرجل دون المرأة ؛ بل امتدت اجاثهم بجانب ذلك على المرأة ، فمنهم من اعطاها حقوقاً غير تلك التي وهبتها الطبيعة ، ومنهم من حرّمها تلك الحقوق ، ومنهم من اغفل شأنها ، ومنهم من اختط لنفسه طريقاً وسطاً بين تلك الطرقات ، والسكل في ذلك يؤيد نظرياته وآرائه بما ظنه مقنعاً .

وهاهي المسألة لازالت حتي ايامنا شعلة تتأجج . فالنساء في اوربا في كل شعب من شعوبها . وفي امريكا في كل قطعة من ارضها . وفي بلاد المشرق ، في اليابان ومصر وغيرها ينادين وانصارهن من الرجال بما لهم من حقوق تعادل حقوق الرجل ، وبما لهم من مكان لا يقل عن مكان الرجل في المجتمع .

على انه يجمل بي قبل الخوض في الموضوع ان آتى بيمض اراء المفكرين والحكام في هذا الشأن الخطير اندرس وجهات النظر في شتى العصور . ولنبسط امامنا نضال الطوائف الكثيرة المختلفة المنازع في المسألة الجنسية ، ولنلقي نظرة سريعة نستضيء بها فيما بعد على اوزار هذه الحرب العقلية الدائمة الاستمرار في كل حين وفي كل شعب ، وحبذا لو استفسر الباحثون الاصلاحات العدة التي ادركتها عقول مفكري الامم الغابرة وشرحوها لنا باسهاب لتحيط وليحيط كل باحث في هذا الصدد احاطة يستطيع بعدها ان يصور صورة دقيقة كمشروع لمستقبل اقل اغلاطاً من الماضي واوفر سعادة لنا والمرأة المعاصرة لنا .

* * *

لقد كان افلاطون نفسه يحس تلك الصعوبة التي يشعر بها الباحثون في هذا الموضوع في كل عصر ، ولم يكن هو اول مثير لهذه المسألة الجنسية ، والتي افرد لها قسماً خاصاً من جمهوريته الخالدة ، غير انه اول من بحث وكتب فيها

بمبدأ وكتابة فلسفية منظمة بيد انه لم يهتد الى حل نهائي تستطيع الاجيال المعاصرة او التابعة له السير عليه ، فلقد اوصله الحوار والاستنباط العقلي الى ان النساء وان تباين في عقولهن واختلفن في ميولهن من حيث الصناعة والتجارة وشؤون الحكم فسانهن في ذلك كله يتبعن القانون الطبيعي العام الذي ينطبق على الرجال معهن سواء بسواء .

وزاد افلاطون على هذا قوله : « يا صديقي - مخاطباً تلميذه غلوكون وأديمنتس ليس في اعمال الدولة ما يختص او يتعلق بشخصية الرجل كرجل ، ولا بشخصية المرأة كأمرأة ، فان مواهب العقل موزعة على افراد الجنسين على التعادل والتساوي فالمرأة اذا صالحة لكل عمل كالرجل وان كانت اضعف منه بوجه عام في ادائها الاعمال . . . وعلى هذا يجب ان تسلمنا ممي بمبدأ مساواة النساء بالرجال من حيث التهذيب وفي تربية الاطفال ، وفي سياسة الدولة : وخروجهن الى الحروب ، ومشاطرتهن للرجال في واجبات الحكم » ،

* * *

ترك الان رأي افلاطون جانباً وفتقل قليلا الى تلميذه ارسطو . وفي اعتقادي ان هذا لم يكن ليترك للخيال اثرأ في افكاره وفلسفته . بل كان اقرب الى الواقع يريد بكل شيء ان يكون عملياً مبنياً على الخبرة والتجربة .

* * *

خالف ارسطو استاذه افلاطون فيما ذهب اليه من مساواة المرأة بالرجل . فقد كان يري في المرأة جزءاً متمماً للرجل . ولقد كان يراها اقل من تعطى حقوقاً اكثر مما وهبتها الطبيعة ، فاستمع اليه يقول عن المرأة « خلقت لتكون مديرة لشؤون منزل زوجها ، تساعده في حياته المنزلية ، وتخفف عنه اعباء الحياة الداخلية الخاصة ، لهذا يجب ان نهتم بتربيتها كأم وكمرية لاطفالها صفاراً ، اما اذا تساوى الرجل فيما عدا ذلك فهذا مالا يمكن ان يكون .

* * *

ولنتقل خطوة الى الامام لننظر معاً ما كان للمرأة من تقدير في عصرها

الروماني ، ولناخذ بما اعده لها « موسونيوس » الفيلسوف الحكيم اتهديتها ،
ويتلخص قوله في : « ان الفضائل يجب ان يتحلى بها الرجل والمرأة على السواء
وسبيل الفضيلة هو العلم والتربية ، لهذا كانت التربية ميدانا لطرفين هما الرجل
والمرأة . وهما فيه ندان » .

وزاد موسونيوس على ذلك قوله « اذا سأني سائل اي العلوم له اسمى المنازل
في تربية المرأة وتهذيبها . قات له في الجواب : اذا كان الرجل لا تكمل تربيته بغير
دراسة الفلسفة فكذلك المرأة » .

المرأة في العصر الجاهلي

اما عصر الجاهلية في العرب . فقد كانت المرأة العربية فيه مهانة غير محترمة لا
ينظر اليها الا كما ينظر الى كل شيء حقير لافائدة منه ولا منفعة معه . بل كانت
تعتبر من سقط المتاع وان من يقلب النظر في هذه الحياة الجاهلية ليجد فيها من
العادات السيئة الممقوتة ما يجعله يبكي على الانسانية حسرة وآس ، اذ كان الرجل
يخلف والده على زوجته . يدل على ذلك قول عمرو بن معد يكرب .

فلولا اخوتي وبني منها ملائت بها بذني شطب يميني

ويرون ان بعض القبائل اذا الفى الرجل منهم شابا وسما شجاعا باسلا فما
اولاه بان يقدم له زوجته حتى تنجب مثله ولعل قوله تعالى « ولا تكرهوا فتياتكم
ان اردن تحصنن » ينطبق على هذه العادة القبيحة التي يأبأها العقل ويستقبحها الشرع
على انه ان لم يكن لديهم من العادات المذمومة سوى وأد البنات الذي حدث
القرآن الكريم عنها حيث يقول : « واذا الموءودة سئلت بأي ذنب قتلت » .
ويقول ايضا : « واذا بشر احدكم بالانثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم يتوارى
من القوم من سوء ما بشر به ايمسه على هون ام يسدسه في التراب الاساء
ما يحكمون » . لكفى

وانا نسوق هذا الحديث الذي وقع من هذا الصحابي الجليل قيس بن عاصم

المنقري بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم قال : لقد حملت زوجتي و كنت في سفر ووضعت قبل اياي فلما وضعتها قالت ربي اني وضعتها انثى واني اسألك أن تكفلها شر والدها فاعطتها لاحدى جاراتها على ان تقوم بتربيتها نظير جمل لها . فلما حضرت سألتها عن الحمل فاعلمتني انه نزل سقطاً فكان مني ان قبلت على مضض . فلما كبرت البنت وترعرعت وكان لها شيء من الجمال اتت لزيارة امها . فرأيتها فاعجبني جمالها وما هي عليه من الرشاقة وبديع التقاطيع . فسألت امها بنت من هذه فأجابتي هل لو حدثتلك حديثها انعفو عنها ؟ قلت لم لا يكون . قالت : انها ابنتك التي وضعتها وانت في السفر . عند ذلك يارسول الله تبدل حيي لها كرها . وفارقتها وما على وجه الارض ابغض الي منها . وتفاقت امها يوماً واخذتها الى الجبل فاحفرت حفرة وكانت تساعدني على امري في رفع التراب ودمعي يسيل من عيني شفقة عليها ورحمة بها ، ولكن من لي برفع وصمة العار التي تلحقني اذا بقيت عندي وعند ما انتهيت وضعتها واخذت اهبل عليها التراب فصارت تبكي وتقول ؛ اتاركي وحدي هنا يا ابتي فبكى النبي عليها بكاء شجياً :

وان مثل هذه الحادثة لتجعل القلب يذوب حنانا وشفقة على مثل هذه الفتاة التي لا ذنب لها الا تلك التقاليد الفاسدة التي اعمت بصائر قومها لما وقر في نفوسهم خشية العار او الفقر ، وهي حياة تمسه تئن لها الانسانية جماء . وما احراها بان تكون حياة للحيوان الاعجم .

الواد قبيل الاسلام

ولم يكن الواد عاماً في قبائل العرب وانما كان خاصاً ببعض قبائل بني نعيم بن مر ظهر فيهم قبيل الاسلام لسبب طراً عليهم - فقد ذكروا انهم كانوا يؤدون الجزية الى النعمان ملك الحيرة ولكنهم منعوها سنة من السنين فجرد عليهم النعمان جيشاً ساق انعامهم وسبى ذراريتهم فمظم ذلك على التميميين فوفدوا عليه يطلبون اهلهم واموالهم فابي فقالوا اعطنا النساء فقال اننا نخيرهن في الذهاب او البقاء فكلتهن اخترن ابائهن إلا ابنة قيس بن عاصم كانت قد احبت عمرو بن الحشرج فاختارت

البقاء عنده فغضب قيس ونذر لا تولد له ابنة الا قتلها ، ثم اقتدى به اهله واهل قبيلته ، ولكن لم يطل زمن الوأد عند العرب لانه مخالفت لاحكام العقل ومباين لمواظف الوالدين . وما لبث ان ظهر صعصعة بن ناجية واخذ على نفسه فداء البنات الموءودات .

على اننا لو عددنا مساوي الجاهلية وما كانت تقاسيه المرأة منها لضافت بنا الاسفار ، فقد مكثت المرأة تروح تحت نير الاستعباد تلك المدة الطويلة حتى بزغ فجر الحرية بظهور الاسلام فوضع حدوداً عامة لحمايتها من كل ما يشين سمعتها ويضع من منزلتها . ومزق تلك الجرائم الحفقاء وازال ذلك الكابوس الثقيل الذي كاد يودي بحياتها حتى خطب بعض امراء العرب في قومه يدعوم الى الاسلام واظنه اكثم بن صيفي : فقال ان الذي يدعو اليه محمد لو لم يكن ديناً كان في اخلاق الناس حسناً . اطيعوني واتبعوا امري ... الخ .

وهذا ما جعل المرأة تشعر بمكانتها في المجتمع وبان عليها مدار التقدم والفلاح في جميع مرافق الحياة العربية . فسكنت لتعاليم الاسلام الحقّة ، ورضيت بمبادئه الحكيمة . وعملت على ذلك الدستور السماوي . فما احراها بان تلقى من وراء ذلك تقدماً مضطرباً ورفيقاً سريعاً متنوعاً مناسحي حياتها النبيلة ، وتشعبت اغراضها الشريفة فضربت بسهم وافر في العلم والادب والشجاعة والنبوغ سيما في اوائل ظهور الاسلام .

فن الاتي اشتهرن في الجاهلية بالشجاعة وكبر النفس سلمى بنت عمرو احدى نساء بني عدي بن النجار فلها كانت امرأة شريفة لا تتزوج الرجل الا وامرها بيدها فاذا رأت من الرجل شيئاً لا يرضيها تركته . واشتهرت النجيميات من نساء قريش في حظوتهن عند رجالهن وكبرياتهن وقسوتهن عليهن .

واشتهرت منهن بالبسالة عمرة بنت علقمة الحارثية فانه في اثناء معركة احد وقع لواء قريش صريعاً حتى اخذته عمرة ورفعته لهم فلاذوا بها . وكذلك فعلت هند بنت عتبة امرأة ابي سفيان في تلك المعركة ما لم يفعله الرجال

فانها جمعت النساء واخذن يضربن على الدفوف خلف الرجال وينشدن الاناشيد الحماسية التي تحرضهم على الثبات ، ولما انتهت الواقعة وكان الفوز لقريش خرجت مع النسوة تمتازجث القتلى فوجدت بينها جثة حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم فشقت بطنه واخرجت كبده فلاكتها من غيظها فلم تسقط ان تذريها فالتفتها وعلت على صخرة واخذت تنشد اشعاراً تفخر بالفوز على المسلمين .

وكان نساء الجاهلية يصحبن الرجال في الحرب فيداوين الجرحى ويحملن الماء .
ومنت اشتهرن بالادب والشعر انفساء بنت كعب الانصارية وام حكيم بنت الحارث .

ومن شهيرات النساء السيدة خديجة بنت خويلد رضي عنها . وكانت عاقلة حازمة شريفة ذات مال وكانت مختار من اشتهر بالامانة من الرجال ليتاجر لها في مالها ولما سمعت بشهرة النبي صلى الله عليه وسلم قبل الدعوة بالامانة وكرم الاخلاق عرضت عليه ان يتاجر في مالها وتعطيه من الاجر اكثر مما كانت تعطي غيره فرضي وخرج الى الشام فلما افلح في تجارته عرضت عليه ان يتزوج بها فأجابها وكانت هي اول من اسلم من النساء وقد ساعدته مالها وخففت عنه الآلام التي كان يعانيها من عناد قريش .

المرأة في صدر الاسلام

ولما بدأ الاسلام ينشر لواءه وتم ظهوره نصت مبادئ الشريعة الغراء المأخوذة من صريح القرآن الكريم على وجوب احترام المرأة ومقاسمتها الرجل شطر الحياة . وقد اخذت المرأة ترتقي منذ ذلك اليوم حتى كانت السيدة عائشة رضي الله عنها تخوض غمار الحروب بنفسها وتقود جيشاً جراراً من عظماء العرب وساداتهم . وكان يجلس في مجلسها اكابر القوم يتلقون عنها حكم الدين واسراره مما صيرهم ائمة مرشدين ، ودعائم قوية شيد الدين على اساسها .

وقد جعل الاسلام للمرأة شأنًا عظيمًا اصبحت بفضلها ذات مكانة مشهودة بين الرجال ، فاستمرت في هذا الارتقاء ، فلما كان عهد بني العباس وهو ذلك العهد

الذي انتشرت فيه الفنون الجميلة اخذت المرأة بقسط وافر فكانت ترى من بينهن المتفوقات في الادب ينظمن من الشعر والنثر ما يأخذ بمجامع القلوب، والبارعات من الفتيات والجواري في فن الغناء والعزف على الآلات مثل القيثارة والعود وذلك مما امتلأت به بطون كتب التاريخ في رقي المرأة .

ولا انس ما قامت به شجرة الدر من الاعمال الخالدة في مصر التي خرجت عن طوقها وأوجدت لها قدماً ثابتة بين عظماء الرجال .

* * *

ولما جاء الاسلام باحكامه وسننه الشريفة تميزت المرأة فيه بانفتها وعفتها وجلالها على اننا نستطيع ان نقول ان المرأة في هذا العصر كانت تساوى الرجل حقوقاً وكانت ذات نفوذ . ولقد ظهر اثر ذلك بيناً في الحروب والحكم . ولئن اردنا برهاناً فهاهي ذي موقعة الجمل تشهد لمائة . وها هو ذا العصر العباسي ينطق للنساء بما كان لهن من نفوذ ، فقد انتزعت الخيزران ام الهادي والرشيده الملك من اولادها . وكذلك فملت ام المستعين بالله . ونحت نحوها ام المقتدر .

* * *

ذلك كان شأن المرأة في العصور السالفة ؛ وكانت هذه النهضة في مهدها اوائل القرن الثالث عشر . غير انها اينمت واتت اكملها اخريات القرن الخامس عشر ، وما ان بزغ فجر القرن السادس عشر حتى اشرق على العالم اجمع ضياء هذه النهضة . وحتى كان للحربة فيه معنى اسمى من المعنى الذي عرفته الاجيال السالفة وتبدلت اوجه كثيرة تعنى الانسان منها واهمها احوال الاجتماع .

* * *

ولم يفت امر المرأة أنمة الحكام والمربين في عصور هذه النهضة . ومن بين هؤلاء « ارزمس » الالماني الذي يقول « لا بد من بذل في نشر العلوم والمعارف بين الناس نشرًا فسيح المدى ؛ وان ينال منها النساء حظاً وافراً اسوة بالرجال » .
ومما قاله هذا المربي الكبير عن المرأة ما يأتي « الام هي المربية الطبيعية للطفل

في سنواته الاولى وكل امرأة لا تشغل نفسها بتربية اطفالها ، ولا تفتى بتنشئتهم فهي نصف امرأة .

وتبعه « مرتن لوثر » بقوله « لا فرق عندي في التعليم بين غني وفقير وذكر وانثى . »

كان ذلك في القرن السادس عشر كما اشرنا . وجاء القرن السابع عشر بعد ذلك فاهمل اصلاح المرأة في اوائله . ويرى ذلك واضحا في قول ا كبر شعراء الانكليز بعد شكسبير وهو « جون ملتون » التربية التامة الصحيحة هي التي تعد الرجل لاداء الاعمال خاصها وعامها باحكام ومهارة ودقة اثناء الحرب والسلم ، على ان نجم المرأة بدأ مرة اخرى يظهر في منتصف هذا القرن اذ ترى الملائكة اليصابات تحرك انكلترا .

* * *

ولم يهمل حكما وفلاسفة النصف الاخير من هذا القرن امر تربية المرأة ؛ وام من فكر في هذا الموضوع اثنان هما « بيكون » الفيلسوف الطبيعي والمربي الكبير « وجون ايموس » وكان لمدارس الامهات اثناء الثاني من الاثر في تعليم البنات ما جعل التربية شائعة مشتركة لا فرق فيمن ينهلها سواء في ذلك الذكور والاناث .

وعلى هذا نستطيع القول بأن المرأة نالت ما للرجل من حقوق في التربية والتعليم ؛ على انهم ما فاتهم ان يزودوا بناتهم بعلوم تدبير المنزل والمسائل الزوجية وتربية الطفل في سنه الاولى .

* * *

على نحو ما قدمنا كان القرن السابع عشر ؛ وجاء القرن الثامن عشر فأغفل شأن المرأة وحق امرها . ونشأ فيه مذهب « روسو » او مذهب عدم المساواة القائل : « ليست المرأة الا مخلوقا مكتملا طبيعياً للرجل . وليست هي مخلوقا مستقلا بذاته ،

ومن قوله يجب ان تكون تربية المرأة دائرة حول علاقتها بالرجل وصلتها به .

فعلينا ان نتعلم كيف نسره وتنفعه و كيف تكسب محبته وتربي عياله وعليها ان تعرف كيف تخدم الطاعنين في السن وتقوم بتسليتهم وتعليمهم .
ولم يفس « جان جاك روسو ، جمال المرأة التي يجب ان تتحلى به ولكي تزيد جمالها جمالا عليها ان تقوي جسمها ليكسبها رونقا وبهاء وتخرج نسلها قويا صالحا .

* * *

الى هنا ينتهي القرن الثامن عشر وتبدولنا بوادر القرن التاسع عشر مخالفة تمام المخالفة لما تقدمه من آراء مربى القرن السالف ، ويتمخص لنا هذا القرن عن مرب كبير وحكيم عظيم هو « بستالوتري » الذي يقول « ان البيت اس الامم اخلاقا واعلاء لشأنها ، فمن اراد اسعاد امته فعليه ان يعمل على اصلاح المنزل باعداد الامهات اعدادا يقدرهن على القيام بشؤون التربية الاولى .
وواقفه على رأيه صديقه « هربارت » في ابداء رأيه ، وكثير غيره من مربى هذا القرن .

وقد اوجب « فرويل » اسناد التربية في روضات الاطفال الى النساء لانهن « اصبر على تعليل الاطفال من الرجال واملك لقلوبهم ، وهن ارق جانباً واعطف قلبا وارحب صدرا وما اقرب طباعهن من طباع الاطفال واسهل امتزاج ارواحهن بارواح الاحداث الصغار ، .

وقال : « ان ازمة الممالك معقودة بنواصي الامهات ، ومستقبل الشعوب رهن بايدي النساء . فمن ابلغ تأثيراً في نهاض الامم من الغزاة الفاتحين ، ولهذا كان واجبا علينا ان نمطي المرأة حظاً وافراً من التهذيب والتعليم لتستطيع بذلك ان تخرج لامتها رجالا مهذبين يقومون بواجبهم في نصره الوطن واعزازة . »

انوثة المرأة ورجولة الرجل

وللعراة والرجل قوتان متباينتان تستمدان من فطرتين متباينتين وهذه المباينة بين فطرتي الرجل والمرأة هي سر ما بينهما من الفة وامتزاج . فيها مثل من القوى السالبة والموجبة اللتين يكون اختلافهما في النوع سبباً في اندفاع بعضها الى بعض ،

فرجولة الرجل وانوثة المرأة هما هاتان القوتان اللتان تدمطان من حيث تختلفان،
فاذا انحرفت انوثة المرأة وانجبت الى الرجولة ، واذا انحرفت رجولة الرجل وانجبت
نحو الانوثة كان في ذلك البوار للجنسين معاً .

وكلما انجبت فطرة الرجل او المرأة الى كمالها الذي هياه الله لها اتجه العالم
على قدر ذلك الى السعادة المنشودة والخير العظيم .
فاذا اكتملت رجولة الرجل اكتمل كرمه وحلمه وجلادته وشجاعته وتساميه
عن الريب . وتفانيه في سبيل سعادة الانسان .

واذا اكتملت انوثة المرأة اكتمل معها الامومة السامية والزوجية السعيدة
وتناهد معها معاني الرحمة والحب والوفاء والعناء في راحة الولد والزوج والاسرة
والوطن .

ومن اوضح مظاهر انوثة المرأة قوة الحس وارهاف العاطفة ودقة الوجدان
وانبعاث الضمير ، وهذا ما يجعل للدين عليها سلطاناً اعظم من سلطانه على الرجل
فهي بما لها من انفساح مدى التصور ، وقوة سلطان العاطفة تمثل عظمة الله اكثر
مما يمتل الرجل ، وتستشعر حبه والخوف منه باشد مما يستشعر ، وهي اذا طبعت
على الدين ونشأت عليه لا تعصم بالتأويل ولا تفزع الى الحيلة شأن الرجل اذا
انقله الواجب واعياها الاحتمال . بل تسير به خالصة مخلصة حتى تبلغ ابعدها غايتها
من الكمال .

وان من شأن ما طبعت عليه المرأة من دقة الحس وارهاف العاطفة وتوثب
الخيال ألا تقف عند الحد الوسط من خلالها وسجاياها . فهي لا ترى إلا ممنة في
الرحمة او القسوة . وفي الحب او الكره . وفي الخفر او الابتذال . وفي البذل او
البخل . وفي الفناء في الرجل او الطغيان عليه ، هذه طبيعتها لا ترى في غالب امرها
الا مندفعة فيها بالغة اقصى غايتها ، وهذا سر ما يمينه القائل :

فهي شيطان اذا افسدها واذا اصلحتها فهي ملك

وذلك ايضاً سر ما زراه في الفرق الشديد البعيد بين حال المرأة السورية في

عشر سنوات بل في سنة واحدة .

لكل ذلك كانت المرأة احوج ما تكون الى اليقظة الساهرة لتوجيه سجيتهما
وغريزتها الى الخير كله او الى الوقوف بها جهد الامكان عند الحد الوسط او قريباً
منه . ولكل ذلك كانت احوج ما تكون الى قوامه الرجل ؟ وكانت احوج ما
تكون الى من يقف بها وقفة صريحة حاسمة بين الحقوق والواجبات، هذه العوامل
كلها وجدت فيها كاملة وثيقة عندما اسفر صبح الاسلام واستهل نوره على
جزيرة العرب .

لقد كان للمرأة العربية في العهد الجاهلي نصيبها الموفور من قوة النفس وصفو
الخلق ولكنها كانت برغم ذلك تعاني كثيراً من الالم المرهق . والحسرة المضيئة .
والشقاء الاليم الى حد أياسها احياناً من الحياة فقضت عليها راضية مطمئنة .
لم يكن هنالك في ذلك العهد دين ذو عقيدة الا ما كان في بعض البقاع النائية
من اطراف جزيرة العرب . فلم تشعر المرأة بذلك الايمان الذي يعزبها من المصائب
الفادحة والخطوب الجسيمة . واذا كان الايمان من الزم الاشياء للرجل لانه
يقوي عزيمته ويرد شكيمته ، وينير بصيرته . فانه الزم للمرأة لانه يطفي آلام
نفسها وبأسو جراح قلبها ، ويضيء ظلمة حياتها ، فاذا فقدت الايمان فقدت
اقوى وسائل السعادة، وحرمت اعظم نعم الله على هذا الوجود .

وكانت المرأة الجاهلية غرضاً لاحداث من الدهر توقر العظم وتقسم الظهر ،
واشد هذه الاحداث السباء والواد . كما تقدم .

فاما السباء فقد كان عاما في العرب جميعاً ، لقد كان العرب يلحقون جيوشهم
بصفوف من النساء ليثرن منهم الهمم ويقوين المزائم . فاذا دارت الدائرة على
فريق كان اكبرهم الغالب ان يستحوذ على نساء المغلوب ليقطع آخر عرق ينبض
من كرامته . فانظر بعد ذلك كيف تكون حال تلك المرأة التي كانت في صباحها
زوجة سيد كريم ، او ابنة قائد عظيم ، وقد تكون امأ لهذين معاً ثم تسمى فاذا
هي جارية مهينة تسومها امرأة اخرى سوء المذلة وتسقيها كأس العذاب .

وقد حدثنا تاريخ العرب عن نسوة من عقائل العرب قتلن انفسهن فراراً من
تلك الحياة الشنعاء وهنالك غير السباء الواد وهو قتل الطفلة حين تنفس بها

الحياة وذلك ما كان يفعله الناس في تميم وجيرانهم من عشائر العرب . وكانوا يفعلون ذلك اشفاقا عليها من ان يلم بها الفقر فيقودها الى غير السداد .
 واذ كان الوأد كما تقدم بحثه خاصاً ببعض قبائل العرب فان العرب جميعاً كانوا يستقبلون الطفلة الوليدة بمضض ويبقونها على الم واشفاق لا كرها لها ولكن خوفاً عليها من المار ، وهم لذلك يقولون : « نعم الصهر القبر » ويقول قائلهم :

لولا امية لم اجزع من العدم	ولم اجب في اليا الى حنيس الظلم
وزادني رغبة في العيش معرفتي	ذل القيمة بجفوها ذوو الرحم
تهوى بقائي واهوى موتها شفقاً	والموت اكرم تزال على الحرم
احذر الفقر يوماً ان يلم بها	فيكشف الستر عن لحم على وضم
اذا تذكرت بنتي حين تندبني	فاضت لرحمة بنتي عبرتي بدم

وكانت المرأة لا ترث الرجل بعد موته بل كان بعض القبائل يجعلها في ميراثه فيسقط وارثه يده عليها . وقد يكون اخان او ابن عمه فلا تخرج عن ربقته الا بان يتزوجها اذا اراد او بزوجها ممن اراد ويحتجز مهرها له او تفتدي نفسها منه ان لم يكن له ارب في الزواج منها او تزويجها ممن احب .

وربما كانت المرأة في العصر الجاهلي واحدة من عشر نساء يتزوجهن رجل واحد . . ذلك بعض ما كان يصيب المرأة في ذلك العهد من عنت وارهاق ، فلما انبثق فجر الاسلام انتقل بها من حال الى حال . فقد عمد الى قابها فملا . اعانا . وعمد الى نفسها فملاها قوة وآنزانا .

وعمد الى حقها فسانهجه .

وعمد الى واجبها فابانه .

وعالج فطرتها فبلغ بها اسمى منازل الكمال .

* * *

واذا كان الاسلام قد فرق بين الرجل والمرأة في الحقوق والواجبات وفقاً لفطرتها المختلفة ؛ فقد وحد بينهما فيما سوى ذلك من تكاليف الدين واحكامه

واعماله ، وفي الوعد والوعيد ، وفي الثواب والعقاب في دار الجزاء فترن دائماً بين المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والصادقين والصادقات والمتصدقين والمتصدقات ، ثم امتن عليها فجعل الامومة افضل من الابوة واوجب للامهات من الحرمة والاحترام فوق ما اوجب للابآء .

ومما حدثونا ان رجلاً جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له : ان لي امأ انا مطيعها ، اقمدها على ظهري ، ولا احرف عنها وجبني ، وارد اليها كسي ، فهل جزيتها : قال : لا ، ولا بزفرة واحدة .

وشمرت المرأة بهذا الاعزاز العظيم من الله تعالى فادت واجبها اكثر مما احتفظت بحمها .

لقد ادت المرأة ثمن هذه الكرامة غالباً موفوراً ونجته اليوم باثر واحد من آثار تلك الحرمة في نفس المرأة :

فقد نزلت آية الزكاة فكانت حقا على الرجل دون المرأة ، فلما انزل تبارك وتعالى قوله الكريم : « ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيراً والذاكرات اعد الله لهم مغفرة واجراً عظيماً » .

لما نزلت هذه الآية واشركت المرأة مع الرجل في اداء الصدقة ارسل الرسول عليه السلام من يطوف المنازل فيدعوا النساء الى اداء واجبهن من الزكاة فيخرج النساء عن كل ما يملكن من مال او حلي فما رؤى هكذا يوم جمعت فيه الزكاة . ولقد شعرت النساء من خلال ذلك بكر امتهن على الله ورسوله فطلبن الى رسول الله ان يختصهن بيوم من كل اسبوع يتحدث فيه اليهن ويعمهن بالهداية والارشاد فكان لهن ما طلبن وكان ذلك يوم الاربعاء .

ولا امر اراده الله وكان لارادته الاثر العظيم في كرامة النساء ، انه لم يبق من ذرية رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ابنة وان هذه البنت هي التي اختار منها سلالة رسوله وهي التي جعل لها المكان الاعز من قلب رسوله فكان عليه السلام

يقول فيها : فاطمة بضمة مني بريفي ما يريها ويرضني ما يرضيها .
 وبينما كان الرسول يستنشق نسمة حبها الابوي من ابنته البتول المطهرة كان
 يعتز بامومة امهاته الطاهرات فيقول : انا ابن الفواطم من قريش والعواتك من سليم .
 وفي ظل هذه الكرامة شقت المرأة المسلمة طريقها الى السموات الذي تؤهلها له فطرتها
 الكاملة . فكانت الزوجة الصالحة ، وكانت الام العظيمة . واذا اعظمت الام فقد
 عظمت الامة ، وليست الامة الا ثمرة اللامهات . والارض الكريمة لا تنتج الا
 القوس الكريم . وما دعم بناء الاسلام بدعامة اقوى من المرأة الصالحة .

* * *

ان الذين يكتبون عن وثبة الاسلام واستطارته ، وعن فجره وضحاها ، وعن
 امتلاكه ناصية الارض في اقل من خمسين عاماً وعن نزوح ابنائه الى المثل الاعلى
 في سمو الخلق ومضاء العزيمة - ان الذين يذكرون ذلك كله ، ولا يذكرون المرأة
 انما يفتلون اعظم وسائل تلك الوثبة الفاهرة الظاهرة .

فان قالوا ان الايمان الذي استفاض في قلوب المسلمين هو الذي دفعهم الى اقتحام
 ما اقتحموا واعتزام ما اعتزموا . قلت : ومن ذا الذي يستطيع ان يمزج الايمان
 بالدم واللحم مثل ما تستطيع المرأة ؟

المرأة هي التي ترضع وليدها افوايق الايمان وهو لا يزال نقي الصحيفة رطيب
 العود . ذلك شأن المرأة في ذلك العهد المشرق الزاهر الكريم . وما اقول ذلك
 ايثاراً لحق نساء ذلك العهد فقد كان الرجال حينذاك يشعرون بالعزة ان نسبوا الى
 امهاتهم ، لان لهن الاثر العظيم فيما بلغوه من مجد وما نالوه من اقبال .

كذلك كان الحسن والحسين ينتشيان روح الفخر حينما كان يقال كليهما :
 يا ابن فاطمة .

وكذلك كان الزبير ابن العوام حينما يقال له : يا ابن صفية .

وكذلك كان عبد الله ابنه حينما يقال له : يا ابن اسماء .

وكان معاوية ابن ابي سفيان اذا افتخر قال : انا ابن هند .

وكان عبد الملك ابن مروان يمتز حين يقال له انت : ابن عائشة . ومن قول
ابي قيس الرقيات فيه :

انت ابن عائشة التي فضلت اروم نساها
لم تلتفت للدانها ومشت على غلوانها
ولدت اغر مباركاً كالشمس وسط سماها

وهكذا كانت الام منبتاً عظيماً للأمة الاسلامية العظيمة فلما ضعفت الام وانحرفت
عن طريقها الذي نهجه الله لها ضعفت الامة ومال نجمها وحقت كلمة الله عليها : وما
ظلمهم الله وانما انفسهم يظلمون .

هذه صورة صغيرة عن المرأة في ذلك العهد فهل هنالك من شبه بينها وبين
المرأة في هذا العصر الذي نحن فيه ؟

ان المرأة الحاضرة في انقلاب وانتقال ، ففيم هذا الانقلاب والام هذا
الانتقال ؟ ! انها كالانقلاب والانتقال الذين اصابتها المرأة حينما اسفر صبح الاسلام
اني لاقول والاسف يا فلبي : ان هذا الدور الحاضر من ادوار المرأة لا
يشبه ذلك ولا يقرب منه ولا يمت اليه ، بل يكاد يسير في اتجاه مناقض له .
ان انتقال المرأة الحاضرة يحمل في اطوائه كثيراً من التمرد على انوثته
المرأة والانتقاص على فطرة الاسلام .

انها تريد ان تعظم وترتقي ولكنها لا تحاول العظمة في طريقها الذي نهجه الله
لها وهيأتها الطبيعية له ، بل هي تريد ان تقف في سبيل الرجل لتسير معه جنباً الى
جنب ، وضعف الرجل عن ان ينهج لها سبيلها الخاص فتركها تسير على غلوانها
كما يسير فكانت النتيجة وبالا عليها وبالا عليه .

هذه الفتاة تتعلم كما يتعلم الفتى في جميع مراتب التعليم ، وتمعن في شعاب العلم
كما تمعن هو في شعاب العلم ثم تؤدي الامتحانات كما يؤديها ثم تنس العلم كما اخيراً
ينساه لانه علم اخذ كرها وادى كرها وما هي اليوم تسير الرجل وتسامرته فماذا
كانت نتيجتها ونتيجته !! .

مسئ كل زوج من الازواج وليكن من اي طبقة على الطبقات : أنت سعيد

في اسرتك ؟ يجيبك على البديهة : لا ، بله فيه .

وسل كل رجل من الرجال وكل فتى من الفتيان وليسكن عظيمها او حقيراً :
أنت صنيعه ابيك وغراس امك وائر من آثام امتك ؟ تجده يتجههم لك ويجفل
منك ويعد مثل هذا السؤال زراية به وانتقاصا له وسخرية منه .

ليس للمرأة اثر جميل في زوجيتها ولا في امومتها وهما اعظم تكاليفها لسعادة
المجتمع ، وذلك لان الرجل كما قلنا ضعف عن ان يخطط لها السبيل الى غايتها التي
اعدها الله لها فلم ينشئها على الدين ولم ياخذها بنصيبتها الخاص من العلم . ولم يرسم لها
النموزج الحسن من كمال الحياة ، وكذلك ضعف الرجل اولا ثم جبن اخيراً عن ان
يقول لها انك جاوزت القصد وانحرقت عن السبيل ، وهو يعلم ان المرأة لاترضي ان
تقف في اول الطريق بل لابد ان تندفع فيه الى غايتها .

فقد اصيبت المرأة في هذا الزمان بفريق من شباب الكتاب الذين ذهبوا الى اوربا
فارادوها ان تكون اوربية حساً ومعنا وغفلوا اولا عما يشوب كمال المرأة الاوربية
من النقص الواضح ، ثم غفلوا ثانياً عن الفرق البعيد بين مزاجي المرأتين وطبيعتهما
ومقدار استعدادهما ومدى احتمالهما وقوة مقاومتها ونظام البيئة التي تعيش فيها كل
منها ، فكانت النتيجة ان اخذت المرأة السوربة ما لا تقع لها ولا خير فيه .
ليس غشيان المرأة للاندية والمجتمعات ، ولا سماعها للخطب والمحاضرات ، ولا
احسانها لغة او اكثر من لغات اوربا ، ليس ذلك من النهضة النسوية في قليل او
كثير ، ولكن النهضة الحقة هي ان يشعر كل من يحيط بها من زوجها او بنبيها او
ذويها بنور السعادة المشرق منها .

زريد ان يكون البيت مألفاً للرجل بألفه وبأانس به فيرتاح اليه ويجد الخير فيه ،
وزريد ان يكون البيت روضة للاطفال يرتضعون فيها افابوق المجد ، ويرتقون منها
الى منازل العظمة ، ويعرفون فيها كيف يكون العلم محبوبا .

ان الرجل مؤتمن من قبل الله على حاضر ابنته ومستقبلها لانها هي التي يقيم الله
بها دعامة الوجود فاذا لم يهيء لها سبيل الكمال وشغلته مآرب نفسه عن رعايتها
عده الله من الخائنين .

ان القائمين بالتعليم اياً كانوا امناء على من استرعاهم الله من البنات ؛ فاذا لم يؤثرهن بنوع من العلم والتربية يناسب فطرتهن التي فطرهن الله عليها وتر كوهن يسرن في مساق الفتن كانوا من العابثين بامانة الله .

ان بناء السعادة الاجتماعية وكيان الحياة العائلية اخذ ينهار ولا سبيل الى اقامته الا باصلاح المرأة ، والموقف حرج والخطر محقق والزمن وثاب والانتفاض سريع الخطى . فلنفكر ولنعمل قبل ان لا ينفع التفكير والعمل .

بين محمد «ص» والمرأة

نحدث القراء عن الاصل الذي تكاثر منه الانسان وجعل المرأة شريكة الرجل في تكون ذلك الاصل وجعله نعمة توجب على الانسان التقوى والمراقبة ، فاستمع اليه تعالى بقول في سورة النساء « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي نساءلون به والارحام ان الله كان عليكم رقيبا » .

وجعل للمرأة حقاً في المبايعة على السمع والطاعة والقيام بمحدود الشريعة واحكامها ، كما جاء في سورة الممتحنة « يا أيها النبي اذا جاءك المؤمنات يبאיعنك على ان لا يشركن بالله شيئاً ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن ولا يأتين بيهتان يفترينه بين ايديهن وارجاهن ولا يعصينك في معروف فبأيمن واستغفر لهن الله ان الله غفور رحيم » .

ومن لطيف ما يروى في شأن مبايعة النبي صلى الله عليه وسلم النساء ذلك الحديث الذي جرى بينه «ص» وبين هند بنت عتبة زوج ابى سفيان وقت المبايعة فقد قال محمد عليه الصلاة والسلام « ابايمنكن على ان لا تشركن بالله شيئاً » .

قالت هند : وكيف نطمع ان يقبل منا ما لم يقبله الرجال ؟

قال : ولا تسرقن .

قالت : ان ابا سفيان رجل شحيح واني اصببت من ماله هناة فما ادري اتحل لي ام لا ؟ فقال ابو سفيان (وكان حاضراً) ما اصببت في شيء فيما مضى فهو لك حلال

فضحك رسول الله «ص» وعرفها فقال لها : «وانك لهند بنت عتبة» .
 قالت : انعم فاعف عما سلف يا بني الله عفا الله عنك .
 فقال : عليه الصلاة والسلام : ولا تزنين .
 قالت : او تزني الحره ؟
 قال : ولا تقتلن اولادكن .
 قالت : ريبنام صفاراً وقتلتهم كباراً فانت وهم اعلم (١) .
 فضحك عمر حتى استلقى على ظهره ، وتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال : ولا تأتين بيهتان ؟
 فقالت - ان البيهتان لامر قبيح وما تأمرنا الا بالرشد ومكارم الاخلاق .
 قال - ولا تعصيني في معروف ، .
 فقالت - والله ما جلسنا مجلسنا هذا وفي انفسنا ان نعصيك في شيء .
 وقد تلمح في هذا الحديث دلائل و الزعامة النسائية ، مرسومة على وجه هند
 بنت عتبة ، واذا علمت ان التي روت هذا الحديث هي اميمة بنت رقية لا يبعد ان
 تلمح على وجهها هي الاخرى دلائل «سكرتيرية الحركة النسائية» .
 وانظر الى هذه الظاهرة العظيمة ، ظاهرة حرية المرأة في نقاشها وحوارها
 للنبي حربة لا يحلم بها الرجل عند اعظم ملوك الارض ديموقراطية .

احترام الاسلام لرأي المرأة

وفي القرآن الكريم اثر من آثار الفكر النسائي ، وصفحة إلهية خالدة تلمح
 فيها على ممر الدهور صور احترام الاسلام لرأي المرأة . وان الاسلام لا يراها
 مخلوقة تقاد بفكر الرجل ورأيه . وانما لها رأيها وللرأي قيمته ووزنه .
 على هذا المبدأ وهو احترام رأي المرأة وان لها حقاً في التفكير وابداء الرأي
 قبل امير المؤمنين عمر بن الخطاب نقدها اياه وهو يخاطب الناس ويحذرهم التغالي

(١) تشير الى مقتل ابنها حنظلة وكان قد قتل يوم بدر .

في المهور . ولم يلبث ان رجـع الى رأبها وعاد على نفسه باللائمة . انظر ما رواه
المفسرون عند قوله تعالى في سورة النساء : « وان اردتم استبدال زوج مكان
زوج وآتيتم احداهن قنطاراً فلا تأخذوا منه شيئاً تأخذونه بهتاناً واثماً عظيماً » .
ولهذه المنزلة التي جعلها القرآن للمرأة تراء يعقد بينهما وبين الرجل مولاة
وتفاخر فيما يجمعهما من حياة رشيدة ، فانظر قوله تعالى في سورة التوبة :

« المنافقون والمنافقات بعضهم من بعض يأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف
ويقبضون ايديهم نسوا الله ففسيهم ان المنافقين هم الفاسقون . وعد الله المنافقين
والمنافقات والكفار نار جهنم : الآية » .

وانظر قوله تعالى بعد ذلك : « المؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض يأمرون
بالمعروف وينهون عن المنكر ويطيعون الله ورسوله اولئك سيرحمهم الله ان الله عزيز حكيم . وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري
من تحتها الانهار . الآية » .

حديث القرآن عن المرأة

وقد حفظ القرآن من تاريخ المرأة في الحياة ومواقفها من مشاكلها ودقائقها
ما انبأنا عن تربيها لهذا المنح واستعدادها لهذا العطاء وانها لم تكن في مواهبها
الطبيعية بأقل من اخيها الرجل . وتحدث عنها بكثير من هذا .
تحدث عنها بما يسجل لها قوة الفراسة وحسن الحيلة وبعد النظر في استجلاء
الحقائق الغامضة وتدير الملك على اساس الشوري .

اما حديثه عنها بما يسجل لها قوة الفراسة فتراه في قوله تعالى عن احدي ابنتي
شعيب في سورة القصص « قالت احداها ياأبت استأجره ان خير من استأجرت
القوي الامين » . فان الامانة من الصفات الباطنة التي لا بد من ادراكها من عشرة
طويلة وتجارب متعددة . ولا يكفي في ادراكها اجتماع واحد ولا نظرة واحدة ،
وبنت شعيب لم تر موسى فقط الا حينما ورد ماء مدين ووجد عليه شرذمة من
الناس يستقون ووجدها مع اختها تدودان فقال لهما ماخطبكما ؟ قاتا لا نسقى حتى

يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير . فسقى لها ثم تولى الى الظل . وهذا القدر من الرؤية ليس من شأنه ان يمكن الانسان من معرفة اسرار النفوس ودخائلها الا اذا كان قد اوتي من قوة الفراسة ما اوتيته بنت شعيب .

واما حديثه عنها في حسن الحيلة وكيف انقذت بها طفلاً عقدت المقادير الالهية ببقائه رسالة من رسالات السماء الى الارض لتطهير البشرية من ادران الشرك والوثنية ، ونشر دلائل الهدى والسلم على ربوعها - فتراه في قوله تعالى عن اخت موسى عليه السلام في سورة القصص ايضاً « هل ادلكم على اهل بيت يكفلونه لكم وهم له مخلصون ، وكان ذلك حينما القته امه في اليم خوفاً عليه فالتقطه آل فرعون . وقالت امرأة فرعون « لا تقتلوه عسى ان ينفعنا او نتخذة ولدا ، واصبح بذلك فؤاد امه فارغاً مضطرباً يكاد يتميز فرقاً عليه وامتنع موسى عن تناول من المراضع وكانت اخته هذه تقصيه ف اشارت عليهم باهل بيت يكفلونه . وقالت لهم ما قالت فرد الى امه وانقذ من فرعون وجبروته .

واما حديثه عنها في بعمد النظر واستجلاء الحقائق الغامضة فتراه في قوله تعالى عن ملكة سبأ في سورة النحل « واني مرسله اليهم بهدية فناظرة بما يرجع المرسلون وقد روي انها قات ان كان نبياً حقاً لم تصادف هديتنا مكانا من قلبه ولم تحمل بينه وبين تبليغ امر ربه وان لم يكن فسوف يفرح بها ويعرض عن قتالنا بزخرفها . وقد كان ما قدرت فلما جاء سليمان قال اعدوني بما مال فما آتاني الله خير مما اتاكم بل انتم بهديتكم تفرحون ارجع اليهم فلنأتينهم بجنود لا قبل لهم بها . ولنخرجنهم منها اذلة وهم صاغرون ، .

واما حديثه عنها في تدبير الملك وحسن السياسة على اساس الشورى وعدم الاستبداد بالرأي فتراه ايضاً في قوله عز وجل عن ملكة سبأ هذه . وقد وصلها كتاب سليمان عليه السلام « يا ايها الملا افتوني في امري ما كنت قاطعة امرأ حتى تشهدون . قالوا نحن اولوا قوة والو بأس شديد والامر اليك فانظري ما ذا تأمرين

قالت ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وجعلوا اعزة اهلهما اذلة
وكذلك يفعلون ،

* * *

ومن هنا تجدد ما للمرأة من حصافة في الرأي وسبر لغور النفوس .
وتجدد في الوقت نفسه عدم الاعتزاز بما يبدية الاتباع والاشباع من اظهار
لاعتداد بنفوسهم وقوتهم وعدم الاكترت بغيرهم في وقت الكلام ، وادراكها
ن هذا موقف عرف عن المروجين للمتبوعين سيراً وراء ما يدركون من رغباتهم
غير مقدرين للحائق ، ولا محصين النصيح والارشاد .

حقوق المرأة وسلطانها المطلق

ولم يقف القرآن بالمرأة عند حد تسويتها بالرجل في حق التعليم وحق حرية
الرأي واحترامه ، بل سرى بينها في حق التملك ومباشرة عقود التصرفات بجميع
انواعها ؛ فجعل لها ملكاً خاصاً وجعلها صاحبة السلطان المطلق في ادارته والتصرف
فيه ، وحظر على الرجل ان يمد يده الى شيء منه الا باذنها ورضاها .
وجعل لها حق التخلص بما لها في سوء معاشره الرجل اذا رأت ذلك سبيلاً
متعباً لراحته وهنائها . انظر قوله تعالى في سورة البقرة : « فان خفتم الا يقيموا
حدود الله فلا جناح عليها فيما افتدت » وقد كان شأنها في ذلك شأن الرجال
يتخلصون باموالهم من كل ما ينزل بهم متى رأوا ان بذل المال سبيلاً للتخلص منه
وهذا آية الملكية التامة والحرية الكاملة في التصرفات .

* * *

وجعل لها القرآن حقاً في الميراث باعتبارات مختلفة ، واهدر قاعدة الجاهلية التي
كانت تقضي بحرمانها في الميراث : فقال في سورة النساء « للرجال نصيب مما ترك
الوالدان والاقربون . وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والاقربون مما قل منه او
كثر نصيباً مفروضاً » .

وقرر نصيبها في الميراث باعتبارها زوجة : « ولهن الربع مما تركتم ان لم يكن

لكم ولد فان كان ولد فلها الثمن .
وباعتبارها بنتاً .

« يوصيكم الله في اولادكم للذكر مثل حظ الانثيين فان كن نساءً فوق
اثنتين فلهن ثلثا ما ترك وان كانت واحدة فلها النصف » .
وباعتبارها اما .

« ولا يويه لـكل واحد منها السدس مما ترك ان كان له ولد فان لم يكن له ولد
وورثه ابواه فلاّمه الثلث » .
وباعتبارها اختاً .

« وان كان رجل يورث كلاله او امرأة وله اخ او اخت فلـكل واحد منها
السدس . فان كانوا اكثر من ذلك فهم شركاء في الثلث » وقوله « ان امرؤ هلك
ليس له ولد وله اخت فلها نصيب مما ترك وهو يرثها ان لم يكن لها ولد فان كانتا
اثنتين فلها الثلثان مما ترك » .

* * *

وجعل لها الحق في مباشرة عقود المديونات لله من بيع وشراء . وابعح لها ان توكل
غيرها في كل ما تملكه بنفسها وان تتوكل عن غيرها في ما يملكه ، وابعح لها ان
تضمن غيرها وان يضمها غيرها على نحو ما ابيح للرجال في كل هذه التصرفات ،
ولا نعلم احداً من فقهاء الاسلام رأي ان النصوص الواردة في التصرفات المالية
خاصة بالرجل دون المرأة .

نعم : تكلم الفقهاء في مباشرتها عقد الزواج فمنهم من منع ، ومنهم من اباح ،
ونحن اذا رجعنا الى القرآن في هذه المسألة وجدناه يضيف هذا التصرف الى المرأة
نفسها . انظر قوله تعالى في سورة الاحزاب : [وامرأة مؤمنة ان وهبت نفسها
للنبي ان اراد النبي ان يستنحكها خالصة لك من دون المؤمنين] .

ويقول في سورة البقرة : [فان طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح
زوجاً آخر] . حزه

ويقول: [واذا طلقتم النساء فبلغن اجلهن فلا تمضوهن ان ينكحن
ازواجهن] .

ويقول « فاذا بلغن اجلهن فلا جناح عليكم فيما فعلن في انفسهن بالمعروف » .
وهذه آيات ظاهرة في ان زواج المرأة ورجوعها الى زوجها مضاف اليها صادر
عنها وفي ان اثاره ترتب عليه من غير ان يتوقف على مباشرة وليها لهذه التصرفات
او اذنه به .

وقد جاءت السنة تؤيد ظاهر هذه الايات فقد روى الجماعة الا البخاري عن
ابن عباس انه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « الثيب احق بنفسها من
وليها . والبكر تستأذن في نفسها واذنها صماتها » . *صحة*
جعل الحديث الحق الى المرأة في نفسها ونفي ان يكون لغيرها امر فيما يتعلق بزواجها
وقد جاء في رواية « ليس للولي مع الثيب امر » ونظراً لان البنت لم تألف الرجال
وفد جرت عاداتها بالحياء الذي يمنعها من مباشرة عقد زواجها اكتفى الشارع منها
برخصة لها بما يدل على رضائها وهذا لا يقتضي ان يسلب منها حق هو في الاصل
لها . وليس من المعقول ولا من المشهود شرعا ان يعتبر رضا انسان في صحة تصرف
ثم يحكم ببطلانه اذا ما باشره بنفسه ، ولا شك ان صحة التصرفات لا تستدعي اكثر
من العقل والبلوغ ، وما دامت الثيب عاقلة بالغة فانسا لا نكاد نفهم انها تجبر على
عقد الزواج بمن لا تحب او انها اذا باثرت عقد الزواج يكون باطلا ، ولا شك
ايضاً في ان مقاصد عقد الزواج يرجع معظمها الى المرأة ، ومن الاصول المقررة ان
مثل هذا العقد يتولاه من يختص بمقاصده الاصلية . ويكفي في مراعاة ما للغير
من حق ثانوي ان يمنح حق الاعتراض على العقد اذا لم يكن مظنة للفوائد التي
يترقبها منه . واهذا قال علماء الحنفية « ان المرأة تتصرف في خالص حقها وهي من
اهل التصرف لكونها عاقلة مميزة . ولهذا كان لها حق التصرف في المال ولها حق
اختيار الازواج .

قد جاء في الصحيحين ان خنساء بنت جذام زوجها ابوها وهي كارهة وكانت
ثيباً فأتت رسول الله فرد نكاحها .

وجاء في السنن من حديث ابن عباس . ان جارية بكرأ ات النبي صلى الله عليه وسلم فذكرت ان اباهما زوجها وهي كارهة فخيرها النبي (ص) وهذه غير خذساء .

فهاتان قضيتان قضى في احدهما برد الثيب وقضى في الاخرى بتخيير البكر . وجاءت فتاة الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت : ان ابي زوجني من ابن اخيه ليرفع بي خسيسته ؟ قال الراوي فجعل امرها اليها . فقالت قد اجزت ما صنع ابي ولكن اردت ان اعلم النساء ان ليس الى الاباء من الامر شي .

هذا هو حق المرأة في الحقوق والتصرفات كما يدل عليه القران ، وكما تدل عليه سنة الرسول وقضائه ، وكما تقضى به اصول الشريعة الاسلامية وهذا ما يرد كثيراً من الناس عن زعمهم ان الاسلام جعل المرأة في يد ابيها او وليها كمنحجور عليه لا يبلي شيئاً من التصرفات ولا يباشر شيئاً من العقود ولا يؤخذ رأيه فيما يراد به او بماله .

حاجة الامة الى المرأة

ونظراً الى اشتراك الرجل والمرأة في عوامل النظر والغلب وفي القياس باعباء الحياة عامة او خاصة ، والى ان حاجة الامة الى المرأة ليست باقل من حاجتها الى الرجل جاء القرآن الكريم بقبح من اهل الجاهلية نظرهم الى المرأة نظر تحقير وازدراء . ويؤنبهم على هذه التفرقة التي كانوا يسلكونها بين الرجل والمرأة ، وحكى عنهم متهماً بقولهم وتقديرهم بقوله تعالى : « في سورة النحل كما تقدم ، ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون ، واذا بشر احدكم بالانثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم ، يتوارى من القوم من سوء ما بشر به ايمسكه على هون ام يدسه في التراب ؟ الا ساء ما يحكمون » .

ثم قرر ان كلا من الذكر والانثى نعمة من الله يمتن بها على عباده وتستوجب شكره . فقال في السورة نفسها « والله جعل لكم من انفسكم ازواجاً وجعل لكم من ازواجكم بنين وحفدة » (١)

(١) الحفيد هو ولد الابن ذكراً كان او انثى :

ولقد يكون من اهم مظاهر التسوية بين الذكر والانثى في الحقوق البشرية المشتركة بينها ان قررت الشريعة الاسلامية التسوية بينهما في الدماء . وان الرجل يقتل بالمرأة ، وقد جري العمل من زمن النبي الى يومنا هذا على القصاص بينهما . وقد كان اساس هذه التسوية قول الله حكاية لما في التوراة وقد اقره « وكتبنا عليهم فيها ان النفس بالنفس : الاية » .

وقول الله في بيان حكمة القصاص « ولكم في القصاص حياة : الاية » فان الحياة المترتبة على القصاص لا تتحقق الا اذا قتل الرجل بالمرأة وقتلت المرأة بالرجل

* * *

ومن لوازم اشتراك المرأة فيما اسلفنا من حق التعليم واحترام الرأي والجهاد والدماء والتصرفات مدنية كانت ام شخصية ان تشترك فيما يذشأ في المجتمعات من حق الخصومة والتقاضى فتكون مدعية ومدعى عليها ، وشاهدة ومشهود عليها ، منفردة وبجتمعة ، وتسكون وصية وناظرة وقف ، وو كيلة وكفيلة ، وراثة ومرتهنة ، وشريكة ، وتكون متصدقة وواهبه ، ومتصدقا عليها وموهو بالها ، وتكون قيمة ومحجورة كما يكون الرجل ذلك كله .

نبوغ المرأة واثرها في الحياة

لم اجد بعد ان بينت عناية الاسلام بالمرأة والدرجة التي بلغتها من الرقي والحضارة الصحيحة المؤسسة على حب الفضائل الاسلامية ما يحول دون البحث عما وصلت اليه من النبوغ وما لها من الاثر في الحياة الاجتماعية .

والنبوغ لون من الوان الشذوذ. ولكنه شذوذ موفى منتجع؛ ونحن نعتبر النبوغ امثل الاعلى الذي تقاس به الاعمال الاخرى .

مثال ذلك؛ اننا نعتبر موسيقى « بتهوفن » ، مثلا اعلى الموسيقى الشعرية الطبيعية فنحن نتذوق ما يزيجه غيره من الموسيقيين على هذا الاساس ، فاذا احسنا بأن موسيقى واحد ما تفوق موسيقى « بتهوفن » ، في تصوير وابرار تلك المعاني الشعرية

حكنا بان ذلك النبوغ اقوى واعلى من نبوع « بتهوفن مثلا » .
وعلى ذلك فالنبوغ الانساني صورة نسبية من صور السكال الذي نشده
في حياتنا .

والنبوغ لا يقتصر على فن من الفنون بل هو يتخذ وضعه في اي فن واي علم .
ونود ان نبسط هنا النبوغ عند النساء واول ما يجب ان نشير اليه ان النبوغ
النسوي يختلف ويفترق عن النبوغ عند الرجال ، ومعنى هذا ان النبوغ يتخذ
وضعا خاصا عند النساء لايمثله عند الرجال ، وليس معناه انه يقل او يضعف
عندهن عن الرجال ، اذ يرى بعض العلماء ان النبوغ النسوي متمم او مكمل لنبوغ
الرجال . ولكنه لا يتخذ النحو او السبيل الذي يتخذه نبوغ الرجال .

يسهل على الكثيرين اذا ما استمعوا الى قطعة شعرية او موسيقية ان يقولوا
انها لسيدة او لرجل ، سهل هذا بل قد يظهر جليا ، والسبب في ذلك يرجع الى
ان الروح التي تدوب في تلك القطعة الشعرية او الموسيقية تبدو عذبة ناعمة هادئة
تميل الى الخير والسعادة اذا ما كانت صاحبها سيدة ، وقد نجد هذه الصفات في
قطعة شعرية لرجل ، ولكننا نجد فيها شيئا من الصخب والاضطراب العنيف الذي
لا تقوى المرأة على تمثيله ، وهذا الاضطراب هو جزء من كفاحه وصراعه في الحياة
في سبيل العيش ، والمرأة لا تمثل هذه الناحية في شعرها او موسيقيا لانها لا تشد شعرها
كما يحسها الرجل ، ولانها لا تتذوق معانيها الفاسية كما يلمسها ويتذوقها الرجل ايضا .
ويرى البعض ان هذه الصورة العنيفة التي تبدو لنا في اشعار الرجال وفنونهم
ايضا ستظهر عند المرأة في المستقبل القريب ، اذ ان المرأة اليوم لا تماثل المرأة في
الماضي ، فالمرأة المصرية ولجت ابواب الحياة واحست بمتاعها . وكافحت في سبيل
العيش كما يكافح الرجل . فهذه الصورة العنيفة الطارئة على حياة المرأة لا بد ان
تظهر في فنونها ، والمفنون ترديد وتصوير للحياة .

ان المرأة لم تبلغ في نبوغها الى اليوم ما بلغه الرجل والدايل على ذلك ان
الجوائز العالمية الكبرى وهي اقيسة النبوغ البشري - تكاد تكون مقصورة على
الرجال ، ولكن هذا ليس معناه انها اقل شأنا في خيالها او ذهنها من الرجل ، فقد

حضرة الامام الشافعي ، وسمع عليها فيه الحديث ، وعد ابو حبان بين اساتذته
ثلاثاً من النساء هن :

- ١ - مونسة الايوبية « بنت الملك العادل اخي صلاح الدين الايوبي » ،
- ٢ - شامية التميمية .

٣ - زينب بنت عبد اللطيف البغدادي ، وكان لابن المطرف جارية اخذت
عن مولاها النحو واللغة ولكنها فاقته في ذلك وبرعت في العروض ومن ذلك
مبيت بالعروضية ، وكانت تحفظ الكامل « للمبرد والنوادر « للقيالي » وتشرحها
وعليها درس العلماء هذين الكتابين . وعنها اخذوا العروض ، وهذه فخر النساء
« شهدة » ، السكابة « الدينورية » الاصل البغدادية المولدة ، والمدفأة بنت احمد
ابن الفرخ ابن عمر الابري كانت من العلماء وكتبت الخط الجيد وسمع عليها خاق
كثير . وكان لها السماع العالي الحقت فيه الاصاغر بالاكابر .

وقد كان بمصر الى عهد قريب من كمن مثقفات في دين الاسلام وآداب اللغة
العربية « كفاطمة الازهرية » ، و « ستيته الطبلابية » ، وعنها لقنت « عائشة » ،
« التيمورية » ، الشاعرة المعروفة . دروس الفقه وآداب اللغة العربية : ومن
تضلعت في فقه الاسلام وحفظ الاحاديث والاحكام « كمائشة ام المؤمنين » التي
قال عنها النبي « خذوا نصف دينكم عن هذه الخيرة » ، و « كرايمة المدوية » ، ببغداد
« وعائشة البوعينية بدمشق » ، ومن كانت تتفقد الشعراء والادباء وتساجلهم الادب
والشعر يبابها « كسكينة » بنت الحسين ، وكم من مرة جاءها « الفرزدق » ، وكثير
عزة وجميل ببيتها فساجلتهم وظهرت عليهم وقد قال عنها المستشرق الفرنسي
« بيرون » ، انها سيدة سيدات عصرها وارقاهن واسماهن صفات واخلاقا .

* * *

قد يبدو للبعض ان نبوغ النساء يكثر في الفنون لان المرأة تميل الى الخيال اكثر
من الرجل . وفي الفنون اشباع للخيال ، وقد يصلح هذا الرأي عن نبوغ النساء
في الشعر ، فالشعر هو الناحية التي تجيد النساء تصويرها ، ولكننا لانجد للنساء الا
حظاً بسيطاً في الموسيقى مع انها اقوى الفنون تصويراً للشاعر والمواطن السامية ،

ويجب ان نذكر ايضاً ان ذوق التصوير عند المرأة ادق واروع منه عند الرجل .
 قد تكون المرأة سبباً في انبعاث نبوغ الشاعر « فيرون » كان يستلهم في حبه
 « لس جوتشلي » ارووع اشعاره وادقها ، كما كان « شيلي » يستلهم من حبه العذري
 الافلاطوني بدائمه الشعرية التي خلدها ، بل انثالا نكاد نذكر شاعراً واحداً لم
 يكن للمرأة تأثير في اشغال نبغوه وبعثه وفيضه ، فالمرأة في هذه الناحية كانت
 عاملاً اساسياً في بعث النبوغ ، وكانت سبباً في شهرة وخلود الشاعر ومع ذلك فقد
 تكون تلك المرأة غير نابغة ، او ان نبوغها لا يتمثل فيها بل هو يبدو في شعر او
 موسيقى ذلك الرجل الذي لمسه واحبه وبرزه في فنه .

وليس هناك من شك في ان المرأة تنحو الدقة في عملها اكثر من الرجل . وقد
 ايد هذا الزعم شواهد كثيرة ولهذا السبب نرى ان بعض الاعمال الدقيقة — لا
 العنيفة — يفشل الرجل فيها حيث تنتصر المرأة . وذلك لان هذه الدقة مشتقة
 منها بالعزيز التي جعلتها تفهم مسؤولية الحياة من هذا الجانب .

فالمرأة التي تعمل في عمل حسابي مثلاً تكون اكثر دقة في عملها من الرجل .
 وهذا هو السر الذي يفضل به المرأة عن الرجل في هذا العمل ، والسبب في ذلك
 يرجع الى ان وضع الحياة الخاص بها — اي انها ستكون اماً — يجعلها اكثر دقة
 في عملها لان الاهمال لا يتفق مع الامومة او الحياة المنزلية الصحيحة .

والامومة وظيفته مميزة للمرأة اختصاصها بها العقل المدبر للوجود ، فهي التي
 تحمل الجنين في احشائها وتقاسي من الحمل وآلامه اشكالا وألواناً ثم تدفع الى العالم
 بطفل مرتبطة حياته بحياتها كل الارتباط ، فهي مكلفة بتربيته وتهذيبه وتكوين
 قواه الجسدية والعقلية والروحية تكويناً صالحاً يصلح معه ان يكون عضواً نافعاً
 لنفسه ووطنه .

* * *

وعلى ذلك فان المرأة حين تنبع في فن او علم يبدو نبوغها قويا . ويبدو مكتملاً
 فينحو في مذاهبه نواح لا يمكن للرجل ان يدركها او يصل اليها ، وذلك لان

الدقة التي اتسمت المرأة بها - بالوراثة - تبدو قوية في تصويرها الشعري ، او بحثها العلمي .

ويجمل بنا ان نقول ان نبوغ النساء ابعد اثرأ في حياتنا الاجتماعية من نبوغ الرجال ، فالمرأة النابغة يمكنها ان تصل وان تظفر باعجاب الجماهير لها وابعانهم بصدق نظرياتها اكثر مما يصل الرجل ، وذلك لان تأثير المرأة الاتثوي الذي قد ينبعث خفياً من شعاع عينيها . او رقة الفاظها يجعل لتلك الآراء التي تبديها في شعرها او خطابتها اثرأ جليلاً قد يهجز الرجل عن ايجاده .

ونحن نطمئن الى القول بان نبوغ المرأة في المستقبل اقوى وابعد اثرأ منه في الماضي ، وذلك لان المرأة قد خاضت الحياة العملية التي كان الرجل ينكرها عليها في الماضي ، وسينشأ عن ذلك ان تتنافس المرأة والرجل على المنزلة الاولى في الحياة .

عبقريّة المرأة ورسالتها للفن

ويعتقد فريق من الكتاب انه ليست للمرأة اية عبقرية وانها لا تحب فناً من الفنون . ولكننا نؤمن ان المرأة تؤدي رسالتها للفن احسن الاداء ، ذلك انها كانت دائماً مثاراً لوجيه ، ومبعثاً لفنونه ، فهي ان لم تكن تعمل ايجابياً لتربية الفنون وتهذيبها فان عملها سلبي ولكنه حتى على هذه الصورة مكمل للدور الذي يلعبه الرجل في تحقيق رسالة الفن .

وفي رأينا انه يوجد ضربان من الفنون : الفن التقليدي ، والفن الابتكاري . وهذا التقسيم لا يشمل صوربة الفن ولكن يشمل شيمه بحيث نستطيع ان نقول دائماً ان كل فن من الفنون لا بد ان يكون - في بعض نواحيه - داخلاً تحت احد هذين القسمين او ان كل فن لا بد ان يتناوله هذان اللونان من الصياغة ، الابتكار بخلقه ووجوده ، والتقليد بنميه ويمدد افراده . فاذا اتقينا عند هذه النتيجة فلا بد ان نذكر بعد ذلك مكان المرأة ومكان الرجل بين هذا التقسيم .

ان ذهنية الرجل وقواه العقلية أعلى في مجموعها عند المرأة ، وهذا النمو الفكري يهيء الرجل على الابتكار والتجديد . وأما المرأة فان من المنخفض

مستوى ذكائها عن مستوى ذكاء الرجل ما يقف بها عند التقليد والمحاكاة دون الخلق والابتكار ، فهي اذن تلعب دوراً في الفنون ولكنه دور محدود لا سعة له ولا طول ، بل ان الفنون قائمة على الابتكار شأنها شأن كل فروع الحياة . واما التقليد فهو خطوة ثانوية ليس لها ما للخلق من القوة والاعتبار .

على انه اذا لم يكن للمرأة دور في الفن الابتكاري فانها في اغلب الاحوال الوحي الذي يستلهمه الفنانون جميعاً على اختلاف الوانهم ونحلهم ؛ فهي اذن تلعب دورين ، ولكنها بعد ذلك دوران ثانويان كما قلنا لان الاصل في الفن هو الابتكار وما عدا هذا الاصل فهو في حكم التقليدي الذي لا يكون شيئاً من اساس الفنون ، وهذه حقيقة لا تقتصر على فن دون فن ، ولكنها تتداخل في جميع الفنون وسنرى كيف تؤدي المرأة الرسالة التي نقول عنها .

والادب فرع من الفن ، وهو يشمل الشعر والكتابة الطليقة دون التقيد بالقياس والوزن ، وهذان الضربان يحويان فروع الكتابة بعد ذلك من قصة طويلة ؛ تمثيلية وغير تمثيلية ، واقصوصة ومقالة ، الى غير هذه ، وهذه الفروع كلها تنقسم بعد ذلك الى طائفتين : كتابات وجدانية تستند الى وحي العاطفة وابحاث تعتمد على جولان العقل في الميادين الفكرية ، سواء كان هذا تعليقاً ام تمقيماً ام بحثاً مستقلاً . فالقسم الاول من هذين الذي توحيه العاطفة يكون مصدره في العادة إلهاماً من المرأة ، ونقول في العادة دون ان نطلق الكلام على علته تحفظاً .

فالشاعر الذي يحكي شعوره لقرائه انما يكون في اغلب الاحيان مستمداً لهذا الذي ينظمه من وحي امرأة ، ولسنا في حاجة الى تبيان هذا والتدليل عليه لانه اصبح رائع الوضوح ، ولانه ما من شاعر عرف في التاريخ الا وثبت انه يستلهم المرأة ما يكتب من شعر ، ولسنا يعنيان بعد ذلك ان تثبت من شخصية من كانت مصدراً لشعوره ، ان ما يهتما في بحثنا هو ان هناك امرأة في حياة الشاعر كائنة ما كانت هذه المرأة .

ولذلك معظم الكتاب الوجدانيين الذين يهتمون بتخليد شواعرهم في القصص او في السور البي تشير الى ما تحتلج به افئدتهم ، معظم هؤلاء يكتبون بوحى من

المرأة ، بل ان القراء — او بعضهم — في صورة تبعدنا عن السرف في التعبير لا يقبلون على نتاج الادباء الا لانهم يجدون فيه شيئاً عن حياة المرأة ، وما منهم الا من فنتته واحدة منهم او استقاء الجمال . فهم يبحثون عن تعبير عما يماثل الاعجاب التي تحيى في صدورهم ، ويمتزون على هاته الاشياء من العواطف فيما يقرأون ، او فيما يشهدون اذا كان الفنان مثالا او نائماً او راسماً او فيما يسمونه اذا كان ترجمان احساسهم الموسيقى .

فكل منا يفرح بفن من الفنون او بفرع من فن العالمين : الاول انه يجد فيه العزاء عن متاع الحياة وصعابها — وكثيرة ما هي ، والثاني لانه يشعر بان هذا هو الذي يقرأ او يرى او يسمع يماثل ما يدور في ارجاء نفسه من عواطف ، لذلك نحن نحب الفنون ونقبل عليها ، ومن اجل هذا نسمى للتمتع بذلك العالم الخيالي الذي يهيئه لنا الفنانون ادبا او عمارة او موسيقى الى غير هاته من مبتكرات الخيال السامى البهيج .

والمثال والمهور الذي يرسم لنا الجسوم انما نعجب بما يقدم لنا من فن لانه مثال طيب للجمال ، والنفس بطبعها ميالة الى الجمال ترضاه وتسمى اليه ، وان كانت معايير الجمال تختلف عند اي الناس عنها عند الآخرين ، وعلى ان النفس تحب ايضاً المرونة بعد الشدة ، اي انها تنزع الاصفاد اذا ما تمتعت برهة بالاطراف . والحياة في رأينا ملائمة بشقى المزعجات والوان الشقاوة والبأساء سواء كان هذا صادراً عن طبيعة النفس الملتوية ام عن الحياة ذاتها فهذا لا يهمنا الآن .

الحياة مترعة بالجفاف والنضوب ، والنفس ميالة الى التغير والابدال ، فهي اذن تنجح الى الليونة بعد الصلابة ، والرطوبة بعد النضوب ، والاعتذار عن ذلك الجفاف القاسي نجده في الجمال على اي الصور الي تختلف باختلاف الناس .

وابرر مثل في معتقدنا للجمال هو المرأة وخاصة لان الرجل يجد من دوافع النظرية الجنسية ما يجماها في عينيه ويقربها من قلبه . فانه من اثابت في العلوم الطبية ان المرأة مزودة بشقى المغريات فنعومة بشرتها تثير في نفوسنا احرا الاعجاب بل ان رائحة عرقها قد تستهوي بعض الناس فهي جماع العواطف الانسانية ،

ومصدر البهر والفنون في الحياة؟ واكثر انماط الجمال تمثيلا له وجاذبية للرجل ،
لذلك فنحن نستطيع الفن الذي يحدثنا عن الجمال لاننا نعشقه ؛ او نستطيع اكثر
من ذلك الفن الذي يحكي لنا عن المرأة ما نهوي النمتع به !!

فالمثال في حاجة الى ايجاد موضوع لفنه ، فهو في حاجة الى المرأة تلهمه وتزكي
منه الشعور فيخرج على العالمين بأثار ما يحس وما يتخيل .

والموسيقى الذي يرسم تصاوير العواطف بالانغام ، ويتحدث الينا عن طريق
فنه عن العواطف انما يستوحى عادة هذا السكان الملهم ، وحيناً يطن في اذنيه باجمل
الانغام فتجري لنا انامله موسيقى تعصف بالروح وتضرم العاطفة .

فالفنانون جميعاً لا يعبرون الا عن جمال ، وهم بهذا السبيل يتعلمون عن المرأة
كيف يشعرون وكيف يعبرون عن هاتيك الشواعر الجميلة التي تجول في نفوسهم .
ذلك هو التصوير الصادق لدور المرأة غير المباشر الذي تؤديه للفنون ، غير
انها لا تقف عند هذا الامر ، بل هي تعدوه في احيان الى الاهتمام بالفن التقليدي لان
مستوى ذهنها المنخفض يقف بها دون الابتكار . وهذا كلام يؤيده الواقع . فان
اختراع الازياء الجديدة مقصور حتى الان على الرجال .

نتهي من هذا الى قصور المرأة عن الابتكار الفني ، وان كانت لانعدم ان تقلد
او ان تكون وحيالما يصوغ الفنانون .

وقد نبيح لانفسنا ان نتعرض لنظرية دقيقة عرفت على العهود ، تلك هي
النظرية التي تقول ان الرجل يفوق المرأة جمالا ، وقد كان الاغريق القدماء
يقولون بها ، وما زال بعض المفكرين يضعونها موضع الصواب . .

نحن نطلب عند المرأة جمالا معيناً ، ونطلب عند الرجل جمالا من نوع آخر ،
فنرى في الرجل جمال القوة الجسدية وجمال الذهن المتوثب ، ونرى في المرأة
طراوة وليونة ، لانحسها في الرجل الجميل ، وشتان بين جمال القوة وجمال الضعف
وما ابعد ما بين فنون الليونة الناعمة وبأس الرجل الاشد . .

لقد كانت المرأة منذ اقدم الازمان الصدر الحاني الذي يلجأ اليه الرجل كلما

عصفت به اعاصير الحياة مدفوعاً بقوة الطبيعة والطبيعة دائماً غالبة ، والمرأة هي المرأة ، ابرع مثال للجمال الحي رغماً عن كل قول ، قدم على المهدام جد . .

المرأة في نظر رجال الادب والفن

ويعتقد معظم رجال الادب والفن ان لابد لهم من المرأة ترافقهم في جهادهم اليومي وتمنحهم عطفها وحبها . وتخلق لهم ذلك الوجه الهادي الذي يجب ان يسود حياة الفنان كي يؤدي رسالته ويفتح العمل الخصب القوي :

ومن الفنانين والادباء من يستوحي الطبيعة « كجان جاك روسو »
ومن يجد الالهام الشعري في الدين والتصوف « كطاغور » .
ومن يفجر بتأبيع الشعر والفلسفة من ذات نفسه « كنيقشه » .

ولكن هؤلاء وغيرهم مما تبين وحيهم للفن ومما اختلفت عقولهم وامزجتهم ونظراتهم الى الحياة . نرى الغالبة فيهم ماتزال تنزع الى المرأة وتتطلبها . وتجسد فيها مستهبط الوحي الاكمل . او الصورة الابدية الجامعة شتى خصائص الحياة .

والواقع ان المرأة بجمالها الذي يبدو في مخيلة الفنان منوعاً طريفاً دائم الفتنه والتجدد ترمز الى الطبيعة الكبرى . وما فيها من متعدد الاشكال والالوان .

والمرأة بما طفتها المضطربة المشوشة المحتدمة ذات الغموض والتمعد . ترمز الى النفس البشرية وما فيها من غرائب واسرار . لهذا احبها الفنانون واولعوا بها . وتفانوا في اطرائها . وجعلوا منها الوحي الاصيل المتساق بمختلف اصواء الحقيقة والجمال .

والمرأة من جهة مخلوق رقيق المظهر . عذب الحديث ، حلو المعشر ، يعرى بالصفاء الروحي ، والهدوء العقلي . والنظام البيئي . وكل هذه عوامل يحتاج اليها الفنان عندما يستجمع قواء الفكرية ويمتزم الانطواء على نفسه . واعتزال العالم والانصراف الى الانتاج والخلق .

وانت لا تكاد تلمس حياة اديب او فنان حتى تلمح اثر المرأة — سواء اكانت

زوجة او خلية او اختاً او والدة - لاني تكوين شخصيته فحسب . بل في تكوين عملة وفكره ايضاً .

وقد يتفق الاديب ان يسمد بامرأة ترعاه بعين عنايتها . وتقدر عقله ومواهبه وتخلص في حبه وخدمته . وتحفزه لاحتمال التضحيات من اجل تحقيق رسالته . وقد يتفق الاخر ان يشقى بالمرأة التي هام بها وراصد عليها هواه . وآمن بكل جارحة فيه انها مستقر الهامه . وسر عبقريته ، ولكن الذي لاشك فيه ان الحب الخائب بالنسبة للاديب والفنان انفع للادب والفن من الحب المتبادل المنتصر . ونحن لانعرف في تاريخ الادب والفن ان حباً متبادلاً كاملاً عظيماً تمكن من تغذية عبقرى بمناصر انسانية جديدة . وهىء لفهم جوانب من الحياة كان يجملها . وما الحب الكامل الاصفاء وحلم وسكون اقرب الى التشابه والجمود والاكتفاء بالواقع منه الى النشاط والتجدد والاتصال المضطرب بقوى الطبيعة . والبحث الدائم عن المجهول .

وقد يساعد الحب الكامل او الحب الموفق الاديب او الفنان على الاتاج بما ينشره حوله من جو هادى . ولكنه ان يجد فيه تقماً في زمن التحصيل والادخار وجمع الحوادث والآراء والمعاملات والملاحظات التي سوف يبني عليها سلسلة اعماله الفنية المقبلة .

وانا ازعم ان الفنان او الاديب لو اعترضه في مستهل حياته حب موفق ارغمه على الاكتفاء بامرأة واحدة . فلا بد ان يفضي ذلك الى قبول التضحية بجزء كبير من فضوله الفكري في سبيل مرضاة حبه . والمرأة التي يحب . اما ذلك الذي يحب فيخيب فيتجه بابصاره وعواطفه نحو مخلوق آخر . فرجل احس وتألّم واختبر وأثرى .

واذن فلا بد لرجال الادب والفن من المرأة ، لا بد لهم منها على اعتبارها صورة تمثل النوع والطبيعة . وتتشكل باشكالها . لا باعتبارها امرأة يجب ان تحب دون غيرها من النساء .

ومعنى ذلك ان الاديب الصحيح بهوى المرأة فكرة ورمزاً . لا هيكلًا وحقيقة

وهو ان اولع بهذا الهيكل فلا مندوحة له عن هجره الى سواء والا اصابه منه
الخور والجود والصفاء الشبيه بالعدم .

وكيف نطلب الى الاديب او الفنان ان يفعل ما يفعله الناس فيجتمع العالم في
انسان واحد : ويرى الجمال في وجه واحد . وينشد الحقيقة في نفس واحدة .
انه ابدأ متقلب كالمرأة نفسها .

ليست المرأة مخلوقا محمولا على تيار النزوات الطارئة ، والميول العارضة .
والاهواء المتعاقبة .

ثم ليست هذه النزوات والميول والاهواء هي التي تجعلها اوثق من الرجل
ارتباطاً بمناصر الحياة الاولى . واقدر على فهمها . واشد احساساً بها . واسرع
في الاجابة لها .

وكذلك الاديب او الفنان لا يجد له وحياة ان هو لم يستسلم لمختلف تلك
التيارات ، ولكن الفرق بينه وبين المرأة ، ان المرأة تحس اكثر مما تدرك ، وتحس
لستمع بهذا الاحساس والادراك . تنتفع بها في حياتها العملية . اي ان احساسها
وادراكها يتبددان ويفنيان في المتعة والفائدة التي تشعر بها في نفسها ولنفسها .
اما الاديب او الفنان فيحس ويدرك لنفسه ولنا ، يريد ان يهلل ويمجد ، وان
يستمتع ويسود في وقت واحد فيسيطر على الطبيعة برسمها وتحليلها ؛ لا ان يخضع
لاحكامها ويتخذ منها اداة نفع وشهوة ، وفي ذلك يقول الكاتب « نوفاليس » اني
لاشعر بدافع غريزي يدفعني الى حب كل شجرة وزهرة ، والتغني بكل نهروج دول
والاعجاب بكل لون وضوء ؛ وعبادة كل امرأة وفتاة . ولو اني انصرفت عن هذه
الروائع الى بعضها او الى واحدة منها ، لشعرت على الفور ان اعضاء رئيسية تبتز
من بدني ، وانني صائر الى الموت لا محالة . في حين اني ما جئت الى حيز هذه الدنيا
الا لتقترن حياتي بحياة الرجال والنساء ، والطيور والينابيع والانهار وكائنات
الارض جميعاً .

* * *

هذا هو الفنان لا يقنع بشيء ، ولا يمكن ان يرضيه شيء ، تستخفه اليوم عين

ساهرة لتأسره في غد ، وجنة ناضرة ؛ بمصنف به اليوم حب جامع يظنه باقياً في نفسه ابداً . فلا يكاد يمتص عصارته ويرسمه في لوحة او قصيدة او اغنية حتى يتبرم به ويزدريه ويتزع الى سواه .

انه يأخذ ليلقي ويلقي ليجمع . ويجمع ليعطي عن سخاء لا يبارى . وهو في جميع هذه الحالات يتألم وينظر بألمه . ويرى فيه سر السعادة والخلوص . ولو انعمنا النظر في شخصية اي نابغ او عبقرى من رجال الفن والآداب لتبين لنا انه في قرارة نفسه يطلب الحب الصحيح ، الحب العاصف الغلاب القوي : لان هذا الحب في الحقيقة اعصار يكتسح في طريقه العقل والنفوس ، ويلقي على البصيرة والبصر غشاوة يستعديها المحب بقدر كثافتها وظلامها ، ويقدر ما تقصيه هو وحبيبه عن العالم .

وقد يحس هذا النابغ او العبقرى هذا الحب ، وقد يتها لك عليه . ويتفانى في طلبه ، ولكن سرعان ما يسأمه ويزهد فيه . ويتخلص منه اذ العبقرى او النابغة يريد ان يرى ويفهم . وهذا هو السبب في انه من المستحيل عليه ان ينس نفسه او يتناساها في اية امرأة ، وان يحب هذه المرأة الحب الكامل المنشود . ولو ان هذا الانسان الغريب احب وتدلته في حبه فلا بد ان تبقى مع ذلك في قلبه زاوية خفية مفتوحة على الدوام لاستقبال كل وافد جديد .

والسر في شقاء رجال الادب والفن . انهم ينشدون الكمال المطلق ، والمرأة قد توحي اهم هذا الكمال . ولكنها تعجز عن تحقيقه في ذاتها ، بل هي لا تفكر فيه . ولا تنزع اليه بحكم طبيعتها العملية . واتصالها الوثيق بحقائق الحياة المادية وفرط احساسها برغبة الرجل الشهوية فيها . وبغريزة حفظ النوع الشائعة في كيانها الحسي والمعنوي ، وهم يشعرون بذلك منها . ويشرفون على الهوة السحيقة التي تفصل بينهم وبينها . ويلامسون الفارق العظيم بين طبيعتها الراكدة ونفوسهم الملتهبة . فما ان يكاد يهيم بها واحد منهم ويستثمر حياها بما قدمنا حتى ينفر منها ويعرض عنها الى غيرها . ويظل يتقلب من امرأة الى اخرى باحثاً عن التي في وسعها ان تحقق مثله الاثلى . ولكن على غير جدوى .

والارجح ان ليست هي حقيقة المرأة التي يستوحىها الادياء ادبهم . والفنانون
فهم ، وانما هو وهمهم عنها ، وخيالهم منها ، وما يضيفه هذا الخيال عليها من
روائع الصور .

والواقع انه من الصعب ان يجمع رجال الفن بين حبه لفنه . وحبه لامرأة .
اذ الفن او الادب متى اولع به صاحبه . وانقطع له . وشاء التفوق فيه . استولى
عابه كاجمل واكمل امرأة . وحل في قلبه وعقله محلها . وصرفه عن سائر الاشياء
والتهم حياتها كلها .

* * *

واخيراً فالفنانون جميعاً لا يعبرون الا عن جمال ، وهم بهذا السبيل يتعلمون عن
المرأة كيف يشعرون وكيف يعبرون عن هاتيك الشواعر الجميلة التي تجول
في نفوسهم .

فالشاعر الذي يحكي شعوره لقراءه انما يكون مستعداً لهذا الذي ينظمه من
وحي امرأة .

والمثال في حاجة الى موضوع لفنه ، فهو في حاجة الى المرأة تلهمه وتذكي منه
الشعور فيخرج على العالمين باثار ما يحس وما يتخيل .

والموسيقي الذي يرسم تصاوير العواطف بالانغام . ويتحدث الينا عن طريق
فنه عن العواطف انما يستوحى عادة هذا الكائن الملهم ، وحيناً يطن في اذنيه
باجمل الانغام فتجربها لنا انامله موسيقى تعصف بالروح وتضرم العاطفة .

* * *

واخيراً فالفنون من طريق من طرق فهم الحقائق الخفية ، فان لوحة مصور
لمنظر من مناظر الطبيعة قد توجه نظرك الى شيء تراه كل يوم ولا كذلك .
تعمن النظر فيه ولا تدرك خفاياه فلا تفهمه فهما صحيحاً ، فالمصور يجعلك بسياج
من الالوان المؤتلفة ، ويملك عليك شعورك بانواع من التناسق يجعلك بذلك على
التأمل والاعجاب . فترى في لوحة بريشته مالا ترى في صحيفة الكون بنفسك
وادراكك ، وتسمع قطعة موسيقية قصد بها مؤلفها الى بت عاطفة من عواطف

والشقاء ، او انة من انين الغرام ، او ابتسامة من ابتسامات الايام ، اورنة من رنين الامال ، فيهب لذلك من اوتار قلبك فتجذبك معمورا في نوع من السعادة او الشقاء ، ويهزك احيانا فتشعر بانك تشن بأنين الاوتار او تسعد وتضحك برنينها .
وكل هذه الاساليب نرمي الى شيء واحد هو فهم اسرار الكون والرغبة في ادراك ذلك .

تلك وظيفة الفنان الذي يمزج احقائق بالجمال فيدفعك الى الرغبة في تذوق من معاني الاشياء وحقائق الموجودات .

سلطة المرأة

ان للمرأة سلطة ادبية واجتماعية لا يختلف فيها اثنان ، انظر اليها تجد كل حياتها ادواراً كما للرجل اطواراً .
تجدها فتاة ، ثم تجدها زوجة فأماً فجددة .
خمس ادوار تنقلب فيها المرأة من حدائتها الى هرمها ، ما بين زاهة الصبا وجمال الشباب والسيادة في العائلة وتربية الاولاد ووقار الشيخوخة .
قد نرى سلطتها ظاهرة في كل دور من هذه الادوار متملكة قلب الرجل وحاكمة عليه .

تلك سلطة ادبية قوية تستطيع ان تحول كل شيء الى ارادتها .
وليس من ينكر قوة المرأة وارادتها وسلطانها ، وفي ذلك يقول الكاتب الفرنسي الشهير « جان جاك روسو » يكون الرجال كما يريد النساء فان اردتم ان يكونوا عظاماً وفضلاء فعلموا المرأة ماهي العظمة والفضيلة .
وقال « انا تول فرانس » المرأة هي مكونة المجتمع . فلها عليه تمام السلطة لايعمل فيه شيء الا بها ولاجلها .
والمرأة هي اكبر مربية للرجل فهي تعلمه الفضائل واداب السلوك ورقة السمور . ثم هي تعلم بعضاً من الرجال كيف يصبحون لطاف المعشر ، وتعلمهم جميعاً كيف لا يكونون غلاظاً .

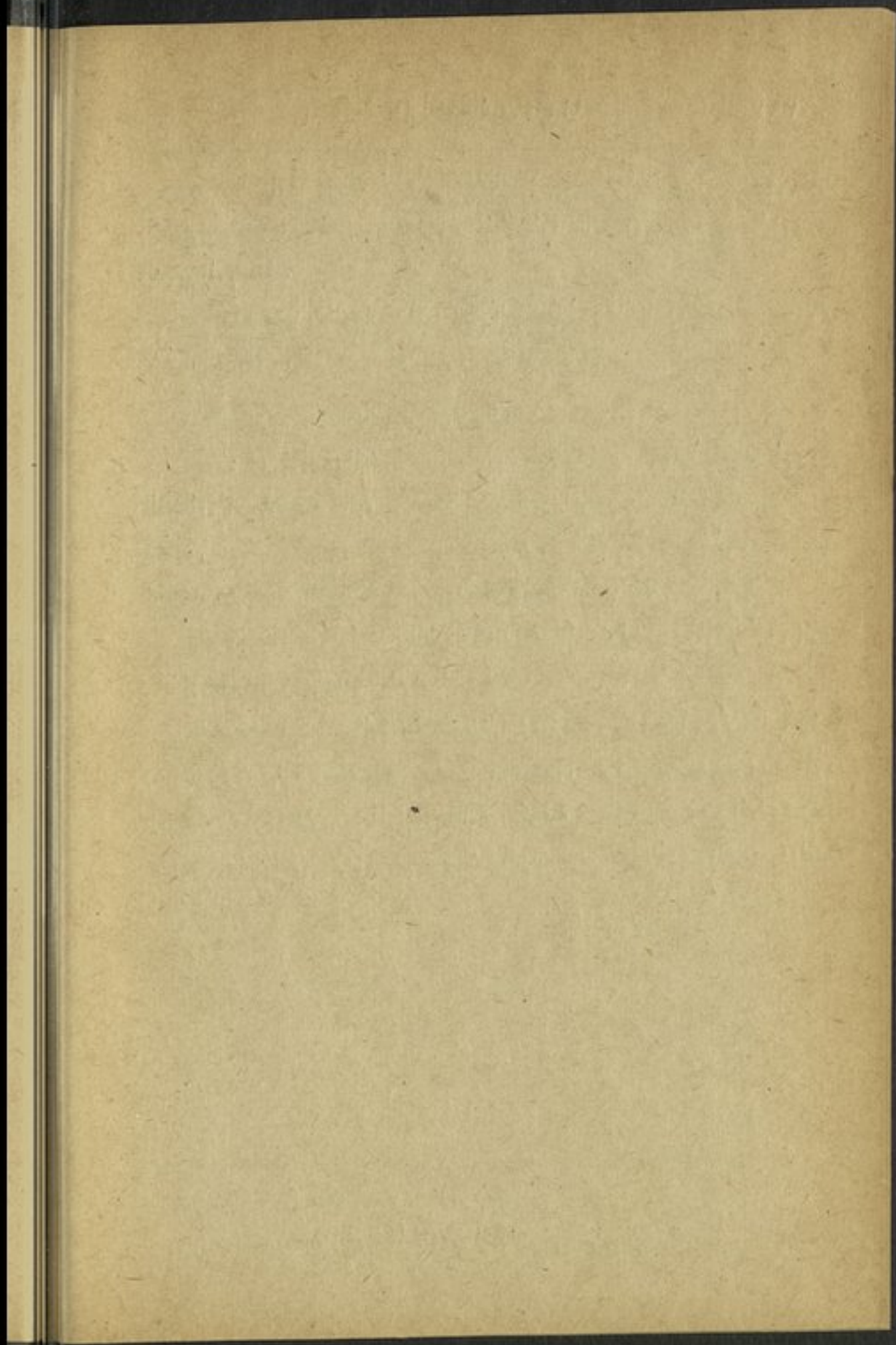
وبواسطة المرأة يدرك الرجل ان الهيئة الاجتماعية ذات تركيب دقيق كثير
التفرع . متعدد العناصر . وهذا ما لا يخطر عادة لمعاشر الرجال وهم يتنافسون في
انديتهم السياسية .
واخيراً فبقربها يتضح لنا ان احلام العواطف ؟ واطلال الايمان شديدة الاثر
لا يمكن قهرها ، وان البشر غير مسيرين باحكام عقولهم .

* * *

وبعد : فاني لا اري افضل من التعليم الوطني والتربية الوطنية المبنيان على روح
الفضائل الاسلامية كما يوحى بها الى نساءنا الموهوبات بالفطرة حسن الذوق
الشرقي . وحسن التدبير المنزلي مع الصون ودمائة الاخلاق . والحياة المستحبة
القريب من قلوبنا اللاصق بها من دون خوف ولا تهييب مذلة .
وارجح ان صورة المرأة افاضلة كما صورها لنا « لموئيل » ملك حساً (١) هي
افضل صورة (٢) نضعها امام نساءنا وبناتنا .
فلنحرص على هذه الصورة ولتحفظها نساؤنا ورجالنا غيباً ، وليكتبنها رقاءاً
من اجود الرقاع ، ويملقتها في مجالسهن وفي صدور غرف مقاعدهن ، وليذكرن
ان هذه الصورة هي رسم ام لمؤبل الملكة الشرقية غرستها في ذهن ابنتها وتمهدتها
بالسقى وحسن التربية حتى نمت وتأصلت واثمرت يوماً خيراً الثمرات التي عرّفها التمدن
السامي القديم .

(١) - هي مكة المكرمة على الاصح .

(٢) - راجع الفصل الحادي والثلاثين من سفر الامثال .



الكتاب في بيان
الجمهورية والخطبة
والفكر والتفكير
والعلم والعمل

مقت الاسلام الكبرياء والمظنة لانها صفتان من صفات الله لا ينبغي ان
ينازعها فيه احد من خلقه لان الناس مهايمت منزلتهم في الحياة فهم عبيد الله
ومربوبون له . وهو سيدهم ومولاهم فله الكبرياء في السموات والارض . وله
المزة القاهرة والمظنة التي تمنوا لها الوجوه . وتخضع لها القلوب .

وحت على التواضع لما فيه من شرف ورفعة ، وحسبك قول الله لنبيه الكريم
« واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين » .

والكبر آفة من آفات النفس لها اسوأ الاثار في اعمال الانسان واخلاقه .
وحقيقته استرواح الانسان وركونه الى رؤية نفسه فوق المتكبر عليه؛ ومتى ركن
الانسان الى ذلك اعتقد انه اسمى من غيره ؛ وان كل من عداه دونه، فيزرى غيره
وينظر اليه نظرات السخرية والاستخفاف والاستهزاء، ويرفع عن مجالسته والسلام
عليه ، ويرى ان غيره مفروض عليه تعظيمه وتبجيله ، وتعرف اشاراته وايمانه
والاسراع بقضاء حوائجه ، ومتى رسخ خلق الكبر في نفس الانسان ترفع عن
قبول النصيح من غيره ، وانف عن قبول الحق اذا ظهر على لسان اي انسان غيره
بل ربما جحده وانكره . واذا رأى فضيلة في غيره يخشى ان يسموها عليه حقد
عليه ، وهكذا يغمط فضائل الناس ، ويدفعه كبره الى كل رذيلة . ويحول بينه
وبين الفضيلة ، وكثيراً ما يقلب الكبر صاحبه على امره فيجعله يتكبر عن اتباع
الحق حتى يتحلل في كثير من آيات القرآن الكريم ليحذر الناس من غوائل ذلك
الخلق الذميم . فقال « ساصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الارض بنير الحق » .

وقال : « فالذين لا يؤمنون بالآخرة قلوبهم منكرة وهم مستكبرون » .

وقال : « لنترعن من كل شيعة ايمهم اشد على الرحمن عتياً » .

وقال : « كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار » .

وقال : « واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد » .

وقال : « لقد استكبروا في انفسهم وعتوا عتواً كبيراً » .

وقال : « ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين » .
والكبر يتنوع الى انواع ثلاثة بحسب المتكبر عليه ، فمن الناس من يتكبر على
الله تعالى . وذلك افحش انواع الكبر كفرعون الطاغية الذي بغى وتجبر واستكبر
وقال : « انا ربكم الاعلى » فاستكبر عن عبادة الله « فأخذه الله نيكال الآخرة
والاولى » وقد استن سنته العرب فكانوا يستكبرون عن السجود لله كما قال تعالى
« واذا قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن ؟ انسجد لما تأمرنا ؟
وزادهم نفورا » .

ومنهم من يتكبر على الرسل ويستنكفون عن اتباعهم لانهم بشر مثلهم كما حكي
الله عن اقوالهم « انؤمن لبشرين مثلنا » « ان اقم الا بشر مثلنا » وقوله « ولئن
اطعمم بشر مثلكم انكم اذا نخاسرون » وقوله : « وقال الذين لا يرجون لقاءنا لولا
انزل علينا الملائكة او نرى ربنا لقد استكبروا في انفسهم وعتوا عتواً كبيراً ،
فحال استكبارهم بينهم وبين الحق فبقوا في غمرات الجهل حتى انتهوا الى ظلمات
القبر ، ومنها الى عذاب السعير : ومن الناس من لا يستكبر على الله ولا على رسله
ولكنه يتكبر على عباد الله ، ويستعظم نفسه عنهم ، فيزدريهم ويأنف من مساواتهم
وهذا وان كان دون المتكبرين على الله وعلى رسله . لكنه مذموم ايضاً ، لانه نازع
الله في صفة الكبرياء على عباده فيكون مستحقاً للوعيد الشديد .

والكبر لا يجتمع مع الايمان الكامل في قلب عبد ابدأ ، فمن كان يريد ان
يكون مؤمناً كامل الايمان محبوباً عند الله وعند الناس فليروض نفسه على التواضع
وليظهر نفسه من الكبر ليكون من المفلحين .

* * *

ومن الآراء الشائعة عند بعض الناس ان الكبرياء عنصر من العناصر الرئيسية
التي تتألف منها شخصية الرجل العظيم .
فالعظيم في عرفهم انسان لا بد ان يكون متكبراً ما دام يشمر بالمواهب الخارقة
التي تميزه عن غيره ، وما دام يحس انه بفضل هذه المواهب الخارقة يستطيع ان
يسيطر على الآخرين .

والواقع ان هذا الرأي قد يبدو اول الامر صائبا ، ولكننا متى انعمنا النظر فيه تبين لنا انه رأي خاطيء من اساسه . لا تقبله طبيعة الحياة نفسها ، كما لا يمكن ان تسلم به شخصية الرجل الذي يشعر حقا انه عظيم .
وانى لا تسائل من هو الرجل العظيم ، وكيف يصبح الرجل عظيما ، وما هي تلك القوة الروحية التي يمتاز بها عقل على عقل . وانسان على انسان .
وليس شك في ان ما يميز الرجل العظيم هو الحب ، الحب في اسمى مظاهره ، وفي اعلى مراتبه ، حب الناس ، وحب الحقيقة ، وحب الحياة .
فالعظيم الحق لا بد ان يحب الناس ليستطيع ان يفهمهم ويخدمهم .
ولا بد ان يحب الحقيقة ليستطيع ان يصون الفكر ويحميه .
ولا بد ان يحب الحياة ليستطيع ان يحب الناس وان يحب الحقيقة .
فالحب هو الذي يحفزه الى المعرفة ، والحب هو الذي يسوقه الى الخدمة ، والحب هو الذي يدفعه الى الكفاح ، والحب هو الذي يؤدي به في الغالب الى قبول التضحية .

* * *

وكلما كان حب العظيم للناس وللحقيقة وللحياة عظيما ، كان فكره اعماق ، وجهاده اخصب ، وتأثيره اقوى وابقى واخلد .
وما تاريخ الفكر البشري الا تاريخ حب وانقاذ ، حب رائع خالق اوحى به الى المظالم بشرية منكودة الحظ لانفك تنشد من يجيها ، ولانفك تبحث في محيط الحب عن خشية الانقاذ . . .
فكيف يمكن والحالة هذه ان يتفق الحب والكبرياء .
كيف يمكن ان تجتمع في نفس العظيم عاطفة الحب العليا ، وعاطفة الكبرياء الرخيصة الوضيعة الدنيا ؟
بل كيف يمكن للمتكبر ان يرى الناس ، ويرى الحقيقة ، ويرى الحياة ؟
المتكبر لا يرى غير نفسه ، ولا يحس الابكيسانه ، ولا يفهم الا بوجوده ، ولا يدور الا في الحلقة الضيقة المرذولة التي تتخبط فيها شخصيته .

فكبريائه تختم على بصره ، وتفش على فكره ، وتقيم سداً منيماً بينه وبين مختلف صور الحياة .

وقد تستهجل الكبرياء فتقلب من اعتزاز الى غطرسة ، ومن غطرسة الى قسوة ومن قسوة الى انانية غليظة مريضة تحتل عقل صاحبها كما تحتل الفكرة الثابتة عقل مجنون .

ومتى تطورت الكبرياء في نفس العظيم واستحوالت الى انانية مريضة ، انقطعت الصلة بينه وبين الفكر والناس اطلاقاً ؛ وتجمت قواه وتركزت لافي تمجيد شخصيته فقط بل في امتناع نفسه بشئ المذامع المادية والمباهج الدنيوية الخليقة بمظلمته وعبقريته .

وعندئذ ينقلب العظيم من مفكر الى منتفع ؛ ومن عامل الى مستغل ، ومن مجاهد الى مستمتع ، على حساب الفكر ، وعلى حساب السذج البلهاء ممن تخدعهم الظواهر فيؤمنون بتلك المظلمة .

فخطر الكبرياء على الرجل العظيم لا ينحصر في انها تباعد بينه وبين الناس والحقيقة والحياة فقط ، ولا في انها تخمد في نفسه عاطفة الحب وشعلة الفكر فحسب بل في انها فوق ذلك تخنق انسانيته . وتقتل ضميره ، وتجعله هو نفسه خطراً على الاخلاق ؛ وخطراً على الوطن . ولكن هل يمكن ان نعتبر امثال هذا الرجل عظيماً حقاً .

الواقع الذي لا ريب فيه ان بينهم وبين المظلمة الصحيحة كما بين الاقزام والجياورة . انهم اقزام ، اقزام يتبخثون في ثياب جياورة ، ولولا اثوابهم الزاهية الفضفاضة ما جعلت الحياة منهم اشباه عظماء .

فالعظيم حقاً ، العظيم روحاً وفكراً ، قلباً وعقلاً ، اسماً وفعلماً ، هو ذلك الرجل الفذ ، العجيب في بساطته ، العجيب في تواضعه ، العجيب في قوته ، العجيب في انكار ذاته .

هو ذلك الرجل المفتوح النفس لكل انسان وكل عاطفة وكل حقيقة .

هو ذلك الذي متى اعتقد كافع ، ومتى كافع اخلص ، ومتى اخلص ذهب في اخلاصه الى حد المغامرة والتجرد والاستشهاد .
هو ذلك الرجل الذي وسع قلبه ارواح ضروب الحب للناس ، فأصبح بهذا الحب الصادق الزاخر العميق التزيه ، شبه الله في صورة انسان .
ذلك هو الرجل الذي يستحق منا لقب العظيم ، لانه استطاع بفكره وقلبه وخلقته ان يمثل في اذهاننا صورة المثل الاعلى .

فضيلة التواضع

اما التواضع فهو الخلق الذي لا يضارعه في ادب النفس اي خلق .
هو الوقوف بصاحبه عند الحدود التي رسمها له الادب .
هو السدعة التي تترقق في عين المحسن اذا رأى مناظر الحاجة والضعف والذلة والفاقة .
هو الرحمة الشاملة التي يفزع اليها المصدور . ويهرع اليها المفؤد ، ويلجأ اليها المكروب ، ويؤوب اليها المحروم .
هو الصلة القوية بين الظالم والمظلوم ؛ والحاكم والمحكوم ، والسيد والمسود ، والرئيس والمرؤس .
وعن ابي الفتح قال رأيت علي ابن ابي طالب في المنام ؛ فقلت له يا أبا الحسن علمني ، فقال لي ما احسن التواضع بالاغنياء في مجالس الفقراء . رغبة منهم في ثواب الله ، واحسن من ذلك تيه الفقراء على الاغنياء ثقة منهم بالله عز وجل .
فالتواضع ان شئت سميته خلقاً فاضلاً كريماً ، وان شئت سميته عبادة هادئة كاملة وان شئت طويت تحته ما تعرف من وفاء وكرم وعزة وشرف . وحكمة واحكام وازمهم به من خاق مما تشرف ، وجمع فأوعى ، الم تر الى عائشة رضی الله عنها حين تقول : انكم لتغفلون عن افضل العبادات ، التواضع ، .
وليس التواضع ان تسذل نفسك لمن فتنته دنياه بزخرفها الزائل . وبريقها اللامع ، فاتبهما فاحتطقتة حتى ما يستطيع ان يتحول عنها خشية ان ينس لونا من

الوانها الزاهية الخلابه ، او يحرم نظرة في مرآة وجهها المغرقة البراقة .
وليس التواضع ان تضع نفسك موضعاً يرضي سفيه القوم الذي امارت الفرور
ضميره ، وملاً الكبر جوانحه فنظر بعين الشيطان وسوت له نفسه ما شاءت من
قببح الاقوال وسيء الافعال .

وليس التواضع ان تموت حنقاً وغيظاً من هؤلاء واولئك المفتونين المفرورين
انما التواضع ان تعلمهم او تشعرهم بانك لست القنص الذي ترنوا اليه ابصارهم ، ولا
الهدف الذي تحوم حوله سهامهم ، ولا الفريسة التي تتلوى بين اسنة رماحهم ، ولا
الطائر الذي يرقص المسأ من وخر سلاحهم ، فلا عليك اذن ان تتواضع في غير
ضعف رافعاً رأسك في غير كبر . حتى تشعر نفسك وتشعر غيرك بفضل نعمة الله
عليك ان آتاك نفساً قوية صافية ، وقلباً طاهراً نقياً ، ولساناً ينطق بالحكمة والموعظة
الحسنة ، وضميراً يفيض بالايمان والاخلاص والاحسان ، تلك هي دائرة الخير للحياة
الطيبة الرشيدة ، التي ان شئت جعلت مركزها الحقيقي خلق التواضع القويم
المتين . وقد قيل رأس التواضع ان تضع نفسك عن من هو فوقك في الدنيا حتى
تعلمه انه ليس له بدنياه عليك فضل .

* * *

ومن الناس من يفرك مظهره ويسوؤك مخبره ، فيفريك بتواضعه الزائف
وتملقه الكاذب ، وتكلفه الشائن ، وهو الذليل المهين ذو النفس الضعيفة التي لا
تعرف رفعة ، ولا تترطن على نعمة ، ولم يتواضع عن جدارة واستحقاق .
قيل لعبد الملك بن مروان اي الرجال افضل : قال : من تواضع عن قدرة ،
وزهد عن رغبة ، وترك النصرة عن قوة .

وفي الحق ان التواضع في شرف ورفعة وجاء وقدرة خير منه في ضعة وضعف
وعجز وافلاس ذلك لان النفس جبلت على حب الظهور والفخر اذا احببت
بمظاهر الابهة والمعظمة ، فان هي قاومت جبلتها ، وغالبت فطرتها ، وانتحت ناحية
من نواحي الكمال في الرفعة والكرم في الجاه فقد جادت بأقصى ما تجود به
المسكرم ، وفازت بما تفوز به انفس الابرار الاطهار .

غريرة حب النفس

وصفة القول انما فطر الانسان عليه حب النفس، وهو فطرة عامة لا يزول اصلها بحال ولكنها تذهب بين التطرف والاعتدال مذاهب شتى، فقد بغالي بعض الناس في هذا الحب ويسرفون في الخضوع لسلطانة الممتد، فتنشأ فيهم خصال الأثرة والكبر والخيلاء وما اليها على اختلاف صورها .

وما أجدر الا يجوز الخلاف على ان هذه الخصال لا تقصد لذاتها، وانما يراد بها تقوية النفس وتمهيد سيطرتها، وتذليل ما يستطاع تذليله لها من وجوه الريح المادي والادبي معا، فاذا اممنت الفكر في استخلاص مواطن الاشياء ورجعها الى اصولها والتطرق الى دواعيها، علمت — على غير شك — ان كثيراً مما يتخذ المرء لنفسه من الخلال والشائيل، انما يرتد مبعثه الى جوهر الفطرة الاصيل، وهو حب النفس على اطلاقه .

على انه قد يكون المتخذ من تلك الشائيل، والخلال مرضياً عنه، موفوراً له القبول والتكريم، اذ يكون وثيق الصلة في مظهره بالفضيلة على حقيقتها، بيد ان تكشف ما وراءه يثبت ان ذلك لم يكن خالصاً لوجه الفضيلة . بل كان مدداً مجلوباً يعين على اشباع تلك الغريزة الثابتة، غريزة حب النفس ويواني حاجتها عن التمكين والاستطالة، ويطلق عنانها في التسلط والنفوذ .

وفي الحق ان من قارب مذموم الخصال ابتغى بها في اول الشوط وآخره — توسيد الامر لنفسه، اذ كانت — فيما وضع له — خير سبيل الى هذا التوسيد . فالتكبر ينتهي بالكبر اكتساب العظمة، وبلوغ الغاية في التبجيل والاكرام فان تهيأ له ذلك الفضل بوسائل اخرى، من مجادة موروثه، او جاء امتد اليه ظله، او توفيق باكره في مراغم الحياة، عاف خصلة الكبر، وأبأها على نفسه؛ وانما جاءه ذلك من انه في غنية عن الفائدة التي ترجعها .

وما يجعل الذم من الخصال بغيضاً الى بعض النفوس، ماله من سوء الاحدوثة وفضوح القالة، فيتحاماه الناس فراراً من الذم، وتحافياً عن الملام، ولن يرض

لنفسه احتمال مدممة خصلة مذمومة الاقدر ان كسبه من اتخاذها اكبر من خسارته الثناء عليه بتركها . فمرجع الامر في الاخذ والتترك الى حساب الفائدة وحده ، ومرجع الامر في هذا الحساب الى حب النفس وحدها .

مكارم الاخلاق

وقد كان للدعوة الى مكارم الاخلاق والهج بها ، اثر بالغ في تقدير هذه الخصال ، ووزن متخذيها .

هذه خصلة الكبر تماورها رجال الاخلاق بالميب والزراية حتى اصبحت مثار السخط والتعنيف ، وثرة النيل والتجريح . فرأى الناس ان ما يجنونه من كبرياتهم اقل كسبا واطرفا مما ينالهم من التنقص اذا هم تكبروا ، ورأوا تبعاً لذلك ان فضيلة التواضع تحمل عقد اللسان بالتمدح ، ونصفي على المتحلى بها مطارف الاطراء والاعجاب .

ولما كان الشأن - كما اسلفنا بيانه - يرجع في اصطناع الشائل الى الكسب والخسران فيما يعود على النفس ، لاذالناس بفضيلة التواضع بصطنعونها ويلاسون مظاهرها ويتعرضون للشهرة بها . وابتزاز الشكر عليها . وم بذلك لا يلتصون الا العظمة . وهي الفضلة المنشودة التي كانوا يحهبون ان الكبر سلمها ، فاذا بسلمها التواضع ، نحق لهم ان يمضوا صعداً في سلم العظمة الجديد .

وكثيراً ما تظهر هذه الاسباب الباطنة من خلال التظاهر بالتواضع ؛ وما من احد من الناس الا عرف غير واحد يحرصون اشد الحرص على ان يكونوا متواضعين وان ندير المجالس حديثها حول استمساكهم بهذه الفضيلة . وان الرجل من هؤلاء ليتعرض وقد تصنع التزمت والتسمت فتأخذك جهيرته ومظهرانيتها بان تطوى له النفس على التجلة والاعظام .

وهؤلاء يريدونك بما يبدون من عباراتهم وسماتهم على ان تنحني لهم اذا قبلوا ؛ وتمثل امامهم ان جلسوا ، وتلقبهم بابعد ما يشتهي المتكبر وان لم يكن حق مثلهم هذا التلقب . وحسبهم من التواضع ازاء هذا كله ان يتبعوا كل تكرمة تصطنعها

مظهراً من التخساجل والاستحيا . فترام يسخون بالاذن في الجلوس اذا وقفت ،
 ويتفاضون من تلقيك ايام بما لقبتهم به تفاضب المستزيد .
 ولقد يقبل الرجل منهم عليك ، ولكن اقبال السيادة ، ثم يسألك شأنك ؛
 ولكن سؤال الترحم ، ثم يجيبك اذا استظمته الحديث . ولكنه يخرج الجواب
 مخرج الدرهم بجود به الخير البر على سبائل مسكين ، فكل حاجة من خلجات
 جسمه تكشف للبصير ازهى الوان الكبر ، وكل لفظه ينبس بها لسانه تكاد
 تفصح عن حقيقة المكظومة ، قائلة السيادة كل السيادة فمن اقر لي بها عطفت
 عليه ، وتواضعت له .

وربما كان منهم من تفر يده في يد المصافح وتراخي . فاذا اخرجك ذلك
 منه فأوحى اليك ان تنحني على يمناه تقبلها تشاغل الرجل عنك حتى اذا لمست
 شفئك ظاهر كفه او كادت اسرع يقبضها اليه ، واستجلب الحياء لوجهه ، وتندى
 لسانه بمسول الكلام يستقبلك ما تصنع ويستعفيك . . . وهو بذلك في حساب
 نفسه قد كسب اثنتين ، الاولى ، رهان العظمة ، والاخرى ، رهان الفضيلة ؛
 فقد دل نفسه على عظمته بان شأنه التعظيم ، اذ تقبل يمناه ، وقد دل نفسك على
 فضيلته بان من شأنه التواضع ، اذ يأبى التقبيل .

وليس هذا في شيء من التواضع الحق ، ذلك الذي هو تنزل بالطوع عن
 موجود معترف به من نواحي العظمة ، وسخاوة للنفس بما هو حقها من وجهة
 ملحوظة المنزلة ، فالمعظيم الحق في تواضعه ، انما ينزل في معاملته للناس عن
 المسكنة التي اعلمته اليها عظمته قائمة ، فيلين منطقته لمن هو اقل منه درجة ، ونتجه
 نظراته راضية الى ان شأنه الا ينظر اليه ، وعلى الجملة يجري في الوان معاملاته على
 سنن التكريم والتلطف والمهاضنة غير ضنين بيشره وتودده على احد .

* * *

فاما هذا التواضع الذي نراع به اليوم فهو طلاء يمويه به صاحبه منزلته على
 الناس ، وذلك بان يظهر التنزل عن غير موجود ، ويتصنع السخاوة بغير ما هو حق
 له ، طمعاً في الاقرار له بانه واجد ما تنزل عليه ، مالك ما سخا به ، وفي هذا من

شارات العطاء ما يشفي نفسه الطامحة الى العظمة الساعية اليها في كل طريق ،
المتحيلة لها بشتى الخصال مامت منها الى الفضيلة وما لم يمت .

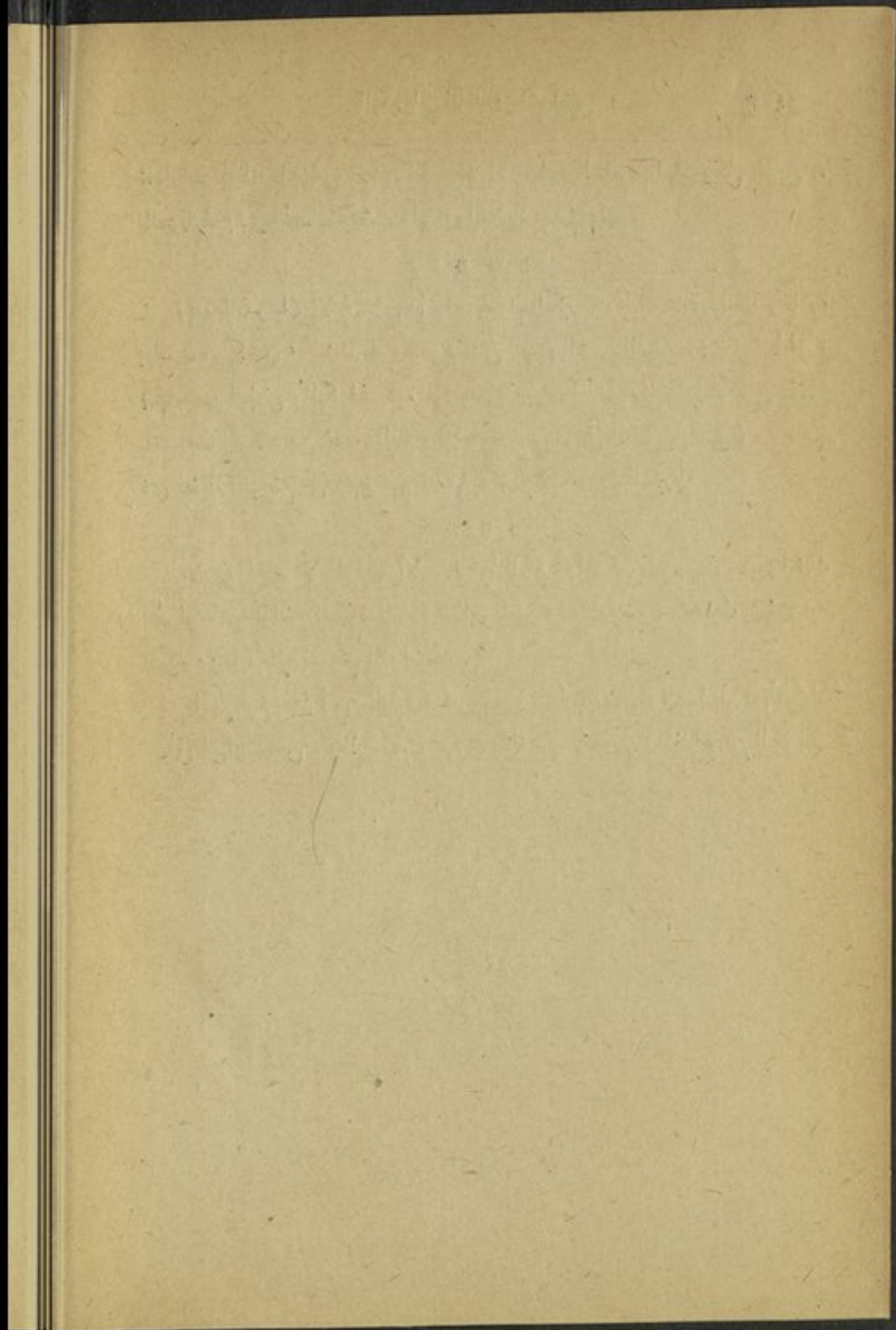
* * *

وبعد فان رجال الاخلاق كانوا يعلمون الكبر ، وطالما انحوا عليه ، وكانوا
يعلمون المتكبرين ، وشد ما اوسعهم اقس الوان النوم والتمنيف ؛ حتى احاطوهم
بسياج من البغض والكراهة . فهل لهم ان يعلموا ان اولئك المتكبرين مضوا
يلتمسون الفكك من خناق النزم ، فراحوا يلبسون على الناس ويشبهون ، وهامي
ذى فضيلة التواضع على وجوههم فناعها يخفون تحته دفين الكبرياء .

* * *

الا ان واجب الاخلاقين ألا يهادنوا الكبر والمتكبرين ، وان يجتهدوا تلك
الجرثومة : التواضع الكاذب ؛ او الكبر المقنع ، فذلك وضع مستحدث يتعمل فيه
الكبر مزوراً عليه مسوح المتواضعين .
وليس ابلغ خطراً من النقيصة تخرج في زينة الفضل ، فانها بذلك تأمن ان
يتراقى اليها التنقص ، فتظل تنفث سمها في غفلة من الاعين ، وانخذاع من النفوس .





الفهرس

	صفحة
الاهداء	٣
الاسلام دين ودنيا	٤ ✓
مولد محمد ودعوته الى الاسلام	٢٦
القتال في الاسلام	٤٤
حكومة الاسلام	٨٠ ✓
الخلاف بين خلفاء الاسلام	٩٦
١ - اسباب الخلاف ٢ - كتاب نائلة وقيص عثمان	
٣ - الامور الطارئة ٤ - حول الهودج ٥ - مقتل الزبير	
٦ - برآة علي من دم عثمان ٧ - بين معاوية وعلي ٨ - الحرب	
في صفين ٩ - الاجتماع الفاصل ١٠ - آثار الخلاف	
وسوء نتائجه .	
الثورة الاسلامية	١١٨
الوحدة الاسلامية	١٣٤ →
التشريع والقضاء في صدر الاسلام	١٤٠
١ - بناء المجتمع ٢ - تمدد الزوجات ٣ - الزواج	
والطلاق ٤ - الاداب والاخلاق ٥ - العدل والعفاف والحلم	
٦ - اوائل المشترعين في الاسلام ٧ - المساواة في مجلس القضاء	
٨ - تاريخ القضاء في الاسلام ٩ - مصدر قضاء الرسول	

- ١٠ - القضاء في فجر الاسلام ١١ -- ترتيب الجرائد للقضاة
 ١٢ - صلاحيات القضاة ١٣ - مميزات القضاء في الاسلام
 ١٤ - ادب القاضي الفاطمي ١٥ - القاضي الاعز .

اركان الاسلام

١٦٦

- ١ - الركن الاول ٢ - الركن الثاني ٣ - الركن الثالث ٤ - الركن الرابع ٥ - تاريخ الصوم ٦ - الغرض من الشرائع الالهية ٧ - تربية المقاومة ٨ - ارادة الله وارادة البشر ٩ - الايثار والاثرة ١٠ - حكم الصوم واركانه ١١ - جارحة القول و جارحة اللسان ١٢ - اثر الصيام في الجرائم ١٣ - الرابطة بين العقل والنفس ١٤ - الركن الخامس ١٥ - اسرار الحج .

التصوف في الاسلام

١٩٤

- ١ - علم الظاهر وعلم الباطن ٢ - المعلوم الدينية ٣ - طريق الصوفية ٤ - مباحث علم التصوف ومعرفة ٥ - قواعد التصوف ٦ - ادب التصوف ٧ - صفات التصوف ٨ - درجات التصوف ٩ - أئمة التصوف .

الاشتراكية والديموقراطية في الاسلام

٢٠٨

الاجتهاد والتقليد والرأي والمقيدة

٢١٦

الجهاد في الاسلام

٢٢٦

اثر القرآن في آداب الاسلام

٢٣٠

اثر العلم والدين في الحضارة والتمدن

٢٤٢

الموضوع	صفحة
اتحاد الكلمة في الاسلام	٢٥٢
لاوطن الابدن ولا دبن الا بوطن	٢٦٠
١ - غرزة حب الوطن ٢ - معالم الوطنية ٣ - العاطفة الوطنية ٤ - معنى الوطنية .	
الصبر والشجاعة والغضب والرضا	٢٧٤
١ - فضيلة الشجاعة ٢ - شناعة الغضب ٣ - فضيلة الرضا .	
الطب والاطباء في العرب و الاسلام	٢٩٠
١ - الطب في العصر الجاهلي ٢ - الاحاديث النبوية في الطب ٣ - منزلة الطب في الاسلام ٤ - مدارس الطب ٥ - شغف العرب بالطب ٦ - اطباء الاسلام ٧ - طب الكهانة والخرافة ٩ - التداوي في الاسلام ١٠ - سر الطب .	
الانسان بين سلطاني الشهوة والدين	٣٠٤
الظلم في الشرائع والاديان	٣١٠
الحسد والرياء والغيبة والكذب	٣١٤
النفاق والخلف في المهد	٣٢٢
الفضيلة والرذيلة . والخير والشر .	٣٢٨
الامر بالمعروف والنهي عن المنكر	٣٣٦
المساواة في الاسلام	٣٤٠

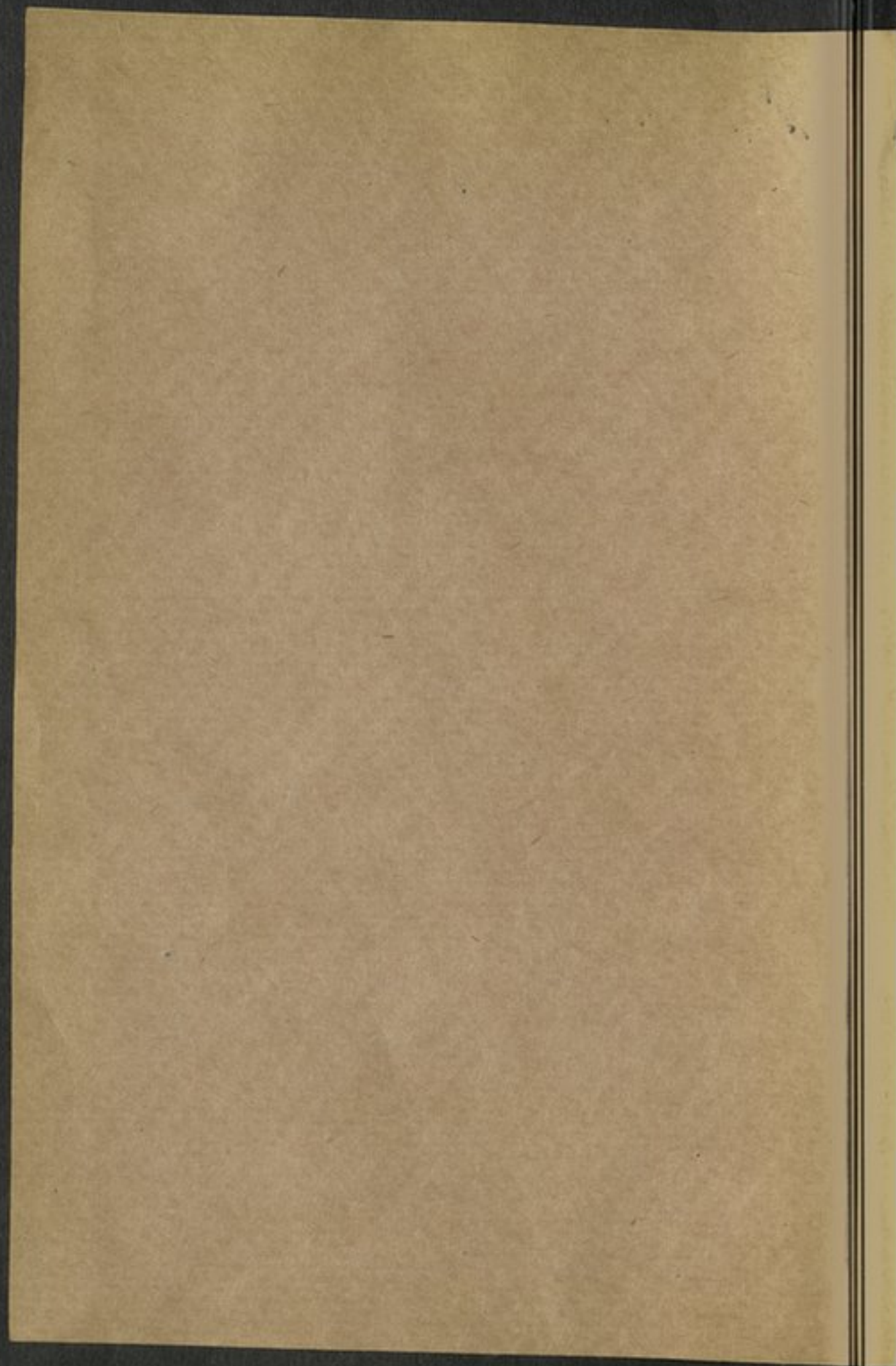
المرأة في الدين والدنيا

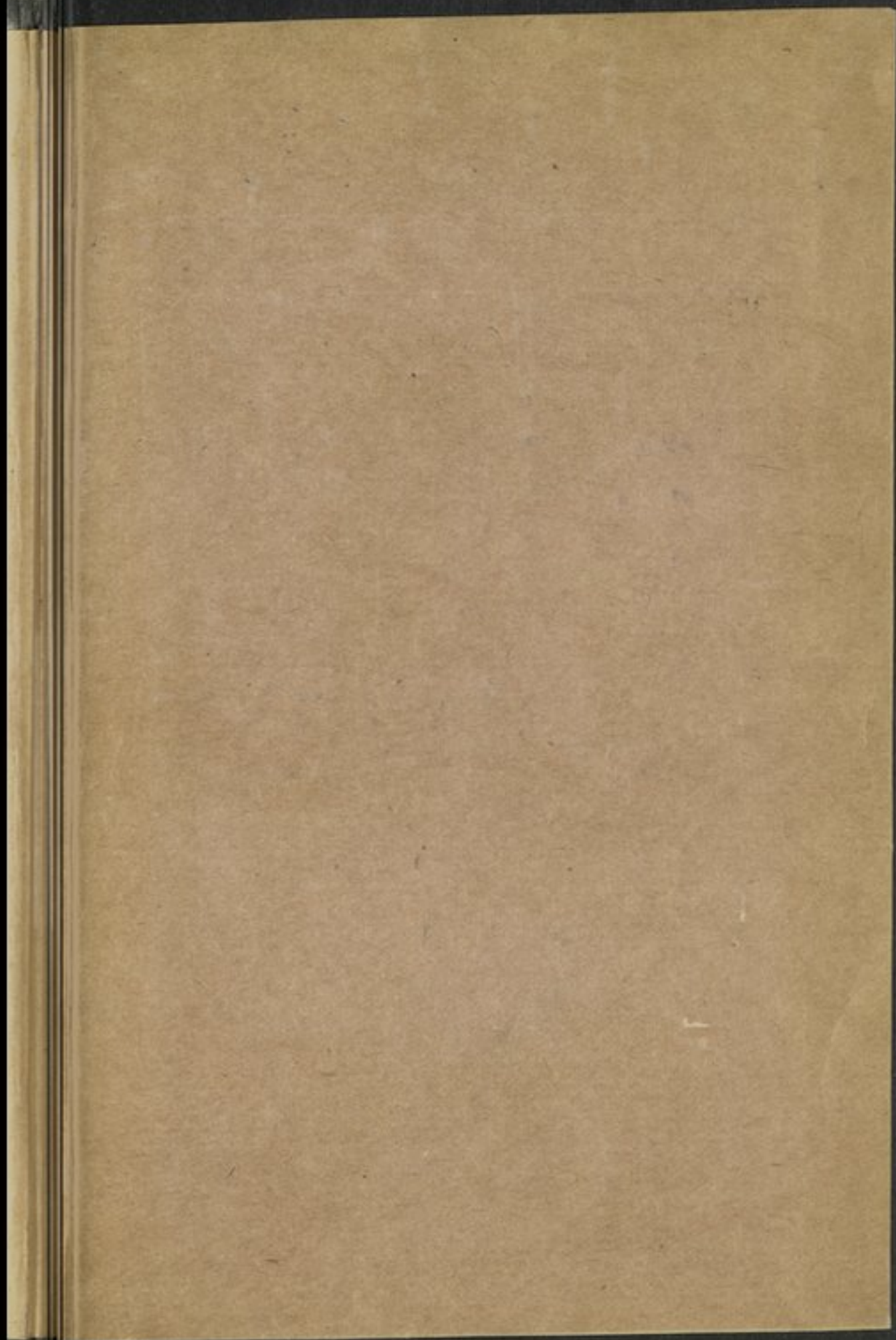
- ١ - المرأة في رأي المفكرين والحكاماء ٢ - المرأة في العصر الجاهلي ٣ - الوأد قبيل الاسلام ٤ - المرأة في صدر الاسلام ٥ - انوثة المرأة ورجولة الرجل ٦ - بين محمد «ص» والمرأة ٧ - احترام الاسلام لرأي المرأة ٨ - حديث القرآن عن المرأة ٩ - حقوق المرأة وسلطانها المطلق ١٠ - حاجة الامة للمرأة ١١ - نبوغ المرأة واثرها في الحياة ١٢ - عبقرية المرأة ورسالتها للفن ١٣ - المرأة في نظر رجال الادب والفن ١٤ - سلطة المرأة .

الكبرياء والعظمة والتواضع

- ١ - فضيلة التواضع ٢ - غريزة حب النفس
- ٣ - مكارم الاخلاق .







297:U89IA:c.1

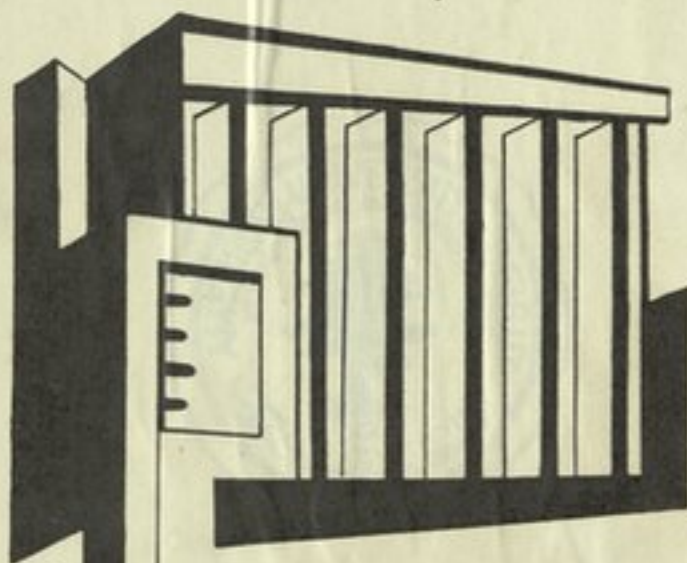
العثماني، راجب

الإسلام دين ودنيا

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01005538



AMERICAN
UNIVERSITY OF BEIRUT

