العزيزي

تعريفات عزيزية

A.U.B. : LIBRARY

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT

A.U.B. LIBRARY

CA
492-75
A995tA
C.1

معارف عمومیه نظارت جلیله سی جانب عالیسندن
اعطا بیوریلان (۲۰۳) نومرولی و فی ۲۰ ربیع الاول
سنه ۱۳۱۹ تاریخلو رخصت رسمیه اوزرینه حکا کلرده م
صحاف هزارغرادن الحاج شاکرافندی طرفندن بایزیده
عارف افندی مطبعه سنده طبع اولنمشدر

سنه ۱۳۱۹
فی ۲۵ ش

فهرست حواشي

صفحة	
٤	بيان فضيلة البسملة
٤	بيان الحديث في حق البسملة
٤	اعتراض على الحديث بوجوه اربعة
٤	بيان افضل العامة بالبيت
٥	بيان معاني الباء في البسملة
٥	سؤال وارد على الحمد لله
٥	بيان اضافة اسم الى لفظ الحمد
٥	بيان سؤال وارد على بسم الله
٥	بيان تقديم الرحمن على الرحيم
٥	بيان الفرق بين الرحمن والرحيم
٥	بيان الفرق بين الله والرحمن
٥	بيان ماخذ الرحمن من الرحمة
٦	بيان اللام اذا دخل على الجمع تبطل
٦	بيان اقسام اللامات
٦	بيان كون الاستغراق على ثلثة اقسام
٦	بيان تعريف الالف واللام وبيان معانيها
٦	بيان دخول الالف واللام على المعرفة
٦	بيان اعتراض على المعاني الاربعة في اللام
٦	بيان قول بعض الفضلاء الماهية ثلثة انواع
٦	بيان شرط التعريف شرط صحته وشرط حسنه
٧	بيان قيد الحيثية في التعريفات
٧	بيان كون الاستغراق على ضربين
٧	بيان السؤال الوارد على كون الحمد مبتدأ
٧	بيان الفرق بين العرف والاصطلاح
٧	بيان كون الشكر على ثلثة اقسام
٧	بيان كون الحمد على اربعة اقسام
٧	بيان الفرق بين الاختصاص والتخصيص
٨	بيان لفظ الرب يجيء على ثلثة معان
٨	بيان كلمة العالم لم تجمع بالواو والنون
٨	بيان الف الصلوة تكتب على صورة الواو
٨	بيان علة ذكر الصلوة مع السلام
٨	بيان ورود السؤال على استعمال الدعاء هنا
٨	بيان اطلاق كلمة آل على اثنى عشر معنى
٨	بيان معنى الاب والام
٨	بيان همزة افعل
٨	بيان انواع الادغام
٩	بيان اقسام التخفيف
٩	بيان اوزان مبالغة اسم الفاعل والصفة
٩	بيان اقسام
٩	بيان اوزان جمع القلة
١٠	بيان تقديم الكلمة على الكلام
١٠	بيان تقديم الاسم على الفعل
١٠	بيان اقسام كلمة التاء
١٠	بيان تقديم الفعل على الاسم
١٠	بيان جعل كلمة وضع بصيغة المجهول
١٠	ورود السؤال على كون كلمة الثلثة صفة الازمنة
١١	بيان اقسام المشابهة
١١	بيان الفرق بين الاحد والواحد
١١	بيان اقسام الالتصاق
١١	بيان كون الباء في كلام العرب خمسة
١١	بيان اقوال ثلثة في لفظ كى
١١	بيان مجيء حتى على ثلثة معان

صفحة	
١٢	كون الجار والمجرور في اربعة مواضع ظرفا
١٢	بيان حذف الجار من مفعول له
١٢	بيان الفرق بين وسط ووسط
١٢	بيان قاعدة كأ ويلمه
١٣	الفرق بين كاف التشبيه والتمثيل
١٣	بيان مشابهة ما بليس
١٣	بيان مذاهب ثلثة في عمل ان وان
١٣	بيان الفرق بين ثمة وثم
١٣	بيان ان القول يستعمل على ثلثة انواع
١٣	بيان الفرق بين لم ولما
١٣	بيان التخفيف في الاضافة اللفظية
١٤	بيان شروط عمل اسم الفاعل والمفعول
١٤	اقسام مضمر واستعمال كلمة اعلم
١٤	مواضع فاعل ضمير بارز متصل ستة
١٥	مواضع وجوب استتار الفاعل ونائبه
١٥	مواضع جواز استتار الفاعل ونائبه
١٥	بيان جواب عن سؤال مقدر وارد على
..	تعريف المبتدا والخبر
١٥	مطابقتهما للصفة في عشرة امور
١٥	بيان اقسام تاكيد المعنوي
١٥	بيان اقسام حروف العاطفة
١٥	بيان اقسام البدل
١٥	بيان اقسام الجملة عند صاحب اللباب
..	والجمهور
١٦	بيان اقسام الاعراب بحسب المحل تفصيلا
١٦	بيان محل وجود الضمة والفتحة والكسرة
١٦	في بيان الفرق بين الضم والوقف
١٦	الفرق بين الالف والهمزة
١٧	الفرق بين الاعراب التقديري والمحلي
١٧	في بيان معاني كلمة حسب
١٧	في بيان وجه تسمية الاعراب باعراب
١٨	بيان الفرق بين الرسالة والكتاب
١٨	بيان تقديم العامل على محويه
١٨	بيان اقسام المبتدا والخبر
١٨	بيان تقديم المعمول على الاعراب
١٩	بيان الفرق للموصوف والموصول
١٩	بلام التعريف
١٩	بيان القاب المبني والمعرب
١٩	بيان دخول الباء على المقصور عليه
١٩	بيان اقسام الحس
١٩	بيان اللفظ الحقيقي والحكمي
٢٠	بيان اقسام الاسناد
٢٠	سؤال وارد على ومن خواصه
٢٠	بيان اختصاص المتنوعن بالاسم
٢٠	بيان تقديم الفعل اللازم على المتعدي
٢١	بيان اقسام التعلق
٢١	بيان ماخذ لفظ كل
٢١	بيان شرط عمل المصدر
..	بيان مباينة المضاف للمضاف اليه
٢٢	بصورة الجدول وبيان معانيها
٢٢	بيان الفرق بين باء الحالة وفي الجملة
٢٢	بيان كون الفاعل على ثلثة انواع
٢٢	بيان شرط نائب الفاعل
٢٢	بيان ورود السؤال على مفرده في جمع سالم

صفحة	
٢٢	بيان وجوب تقديم المبتدا على الخبر
٢٢	بيان شروط جمع مذكر صحيح وهي التي
..	بعضها وجوبي وبعضها عدمي
٢٣	بيان وجوب تقديم الخبر على المبتدا
٢٣	بيان قسمة المفعول بالمفعول المطلق
٢٣	بيان انواع المفعول المطلق
٢٣	بيان اقسام الحال
٢٣	بيان كون المفعول له على قسمين
٢٤	مواضع وجوب نصب المستثنى
٢٤	بيان الفرق بين النعت والصفة
٢٤	بيان فائدة النعت في غالب الاحوال
٢٤	بيان الفرق بين العلم والمعرفة
٢٤	بيان فائدة التاكيد على ثلثة انواع
٢٥	بيان الفرق بين واو الابتداء والاستيناف
٢٥	بيان مواضع جمع المعطوف والمعطوف عليه
٢٥	استيناف نحوي ومعاني
٢٥	الفرق بين عطف البيان وعطف التفسير
٢٥	بيان علة غير منصرف
٢٥	بيان اقسام المبني مطلقا
٢٥	بيان ضرب اسماء اشارات على وجه الاختصار
٢٥	بيان وجه تسمية ضميري الشان والقصة
٢٦	وجه لزوم نون الوقاية مع ياء المتكلم في
..	الماضي
٢٦	بيان الفرق بين الدال والدليل
٢٦	تعريف المنطق عند المتاخرين والمتقدمين
٢٦	موضوع علم منطق عندهما
٢٦	تعريفات مطابقي والتضمن والالتزامي
٢٦	تعريف لازم خارجي ولازم ذهني
٢٦	تعريف علم عند الحكماء والمنطقيين
..	وعند الامام الرازي وعند ابن فورك
٢٦	بيان الفرق بين العلم والصفة
٢٧	بيان علة تقسيم اللفظ
٢٧	بيان تقديم الكلي على الجزئي
٢٧	الفرق بين الكلي والكل والجزئي
٢٧	تعريف التصورات والتصديقات
٢٧	تعريف المفرد والمركب والكلي والجزئي
٢٧	تعريف الجنس والنوع والفصل
٢٧	تعريف خاصة وعرض عام وغيرها
٢٧	تعريف قول الشارح حقيقي واسمي
٢٨	تعريف الحملية والشرطية موجبة وسالبة
٢٨	تعريف مخصوصة ومسورة
٢٨	تعريف مهملة وطبعية
٢٨	بيان كون البسيط على ثلثة معان
٢٩	تعريف مجملة ومفصلة لزومية واتفاقية
٢٩	تعريف حقيقية ومباينة الجمع والخلو
٢٩	تعريف عكس النقيض عند المتاخرين
..	والمتقدمين
٢٩	بيان عكس المستوي
٣٠	اقسام مشاهدات
٣٠	اقسام البرهان
٣١	اقسام القضايا

فهرست تعريفات عزيزية

٤	بيان اشتقاق الاسم وعند بعضهم
٤	بيان معاني الباء في البسملة
٥	بيان اختلاف اشتقاق لفظ الجلالة
٥	في اللفظة الدالة على الاربعة اصناف
٥	بيان فضائل بسم الله شريفه
٦	بيان معاني لام العهد الخارجي
٦	بيان لام الجنس والماهية
٦	بيان لام الاستغراق بقسميها
٦	بيان ان للاضافة معاني اربعة كاف الخطاب
٧	بيان لزوم مقام المتكلم خمسة اشياء
٧	بيان ان للحمد باعتبار الحامد والمحمود
٠٠	اربعة اقسام
٧	بيان معنى اللام في لله
٧	بيان اشتقاق كلمة رب ومعانيه
٧	بيان في مقاصد الحمد اربعة تحفظ
٨	بيان كلمة عالم عند الجمهور والكشاف
٨	بيان الصلوة تتنوع بالنسبة الى محلها
٨	بيان معنى الصلوة لغوي واصطلاحي
٨	بيان كلمة النبي المعجمة
٨	بيان تعريف علم الصرف
٨	وموضوعه وغايته
٨	بيان الغرض من تحصيل الصرف
٩	بيان اخراج تسعة اشياء من المصدر
٩	بيان اشتقاق الانواع
٩	بيان ابواب المصدر الثلاثي
٩	بيان اوزان جمع القلة
١٠	بيان تعريف النحو وموضوعه وغايته
١٠	تعريف الكلمة والكلام وتقسيمها
١٠	بيان تحصيل العامل معاني الحرفية
١١	بيان مشابهة المضارع للاسم
١١	بيان الفرق بين الواو العاطفة والحالية
١١	بيان العامل في اسم واحد
١٢	بيان لزوم متعلق لحروف الجر
١٢	بيان حرف جر زائد
١٢	بيان مجرور رب عند السبعة
١٢	بيان حذف الجار على نوعين
١٢	بيان حذف فاعل جر قياسي وبيان علته
١٢	بيان جهات الست والمقادير المسموحة
١٢	بيان العامل في اسمين على قسمين
١٣	بيان مادة الالف والنون فكسرت
١٣	وفتحت في عشرة مواضع
١٣	بيان العامل المتنازع على نوعين
١٤	بيان انواع العامل القياسي
١٤	بيان لزوم لكل فعل متعد مرفوع
١٤	بيان فعل الناقص على قسمين
١٥	بيان العامل المعنوي
١٥	بيان اقسام الالفاظ الموضوعة لمعنى
١٥	بيان كون المدلول على نوعين
١٦	بيان الاعراب بحسب الذات والحقيقة
١٦	بيان الاعراب بحسب المحل
١٧	بيان الاعراب بحسب الصفة ثلثة
١٨	بيان تعريف الرسالة والترتيب
١٨	تعريف عامل معنوي والقياسي
١٨	بيان تعريف الابتداء
١٨	تعريف المعمول بالاصالة والتبعية
١٨	تعريف الاعراب
١٩	تعريف المعرب والمبني
١٩	تعريف التخصيص
١٩	تعريف الوضع المطلق والشخصي
١٩	في بيان تعريف المفرد
١٩	في بيان تعريف الاسناد
١٩	في بيان تعريف الكلمة
٢٠	تعريف حرف جر على ثلثة اوجه
٢٠	بيان تعريف شبه فعل
٢٠	تعريف ظرف مكان مبهم ومحدود
٢٠	بيان تعريف فعل لازم والمتعدي
٢٠	بيان تعريف افعال مدح والذم
٠٠	على وجهين
٢٠	تعريف باب اعطيت وافعال القلوب
٢١	بيان تعلق على وجهين
٢١	تعريف افعال تام وناقص
٢١	تعريف اسم الفاعل والمفعول
٢١	تعريف صفة مشبهة واسم تفضيل
٢١	تعريف المصدر واسم المضاف
٢١	تعريف اضافة لفظية والمعنوية
٢١	تعريف اسم مبهم على نوعين
٢١	تعريف معنى فعل مطابق وتضمني
٢٢	تعريف جملة فعلية واسمية
٢٢	في بيان تعريف مرفوعات
٢٢	في بيان تعريف الفاعل ونائب الفاعل
٢٢	تعريف مؤنث ومؤنث حقيقي
٢٢	بيان تعريف الف مقصورة
٢٢	في بيان تعريف الجموع
٢٣	جمع مكسر والمذكر السالم
٢٣	في بيان تعريف المثنى
٢٣	بيان تعريف المبتدأ نوع اول
٢٣	في بيان تعريف خبر
٢٣	في بيان تعريف اسم باب كان
٢٣	خبر باب ان
٢٣	خبرلا لنفي الجنس
٢٣	في بيان تعريف اسم ما ولا
٢٣	تعريف منصوبات
٢٣	تعريف مفعول مطلق
٢٣	تعريف مفعول به وفيه ولهُ ومعه
٢٣	تعريف حال وتمييز
٢٣	استثناء متصل
٢٤	استثناء منقطع
٢٤	خبر باب كان وان واسم لا
٢٤	تعريف خبر ما ولا والمضارع
٢٤	تعريف مجرورات وكم المجازات
٢٤	تعريف الشرط والجزاء
٢٤	تعريف التوابع والصفة والمعرفة
٢٤	تعريف عطف بالحروف على وجهين
٢٤	مطلقا تاكيد
٢٤	تاكيد لفظي
٢٥	تاكيد معنوي على الوجهين
٢٥	تعريف بدل
٢٥	عطف بيان
٢٥	تعريف غير منصرف على الوجهين
٢٥	اعراب لفظي تقديري محلي
٢٥	تعريف مبني عارض لازم
٢٥	مضمرات اسماء اشارات موصولات
٢٥	اسماء افعال اصوات مركبات
٢٥	بيان تعريف كنايات بعض ظروف
٢٥	اسماء عدد منادى على الوجهين
٢٦	تقسيم منادى
٢٦	تعريف اصطلاح
٢٦	تعريف الدلالة
٢٦	بيان تعريف اقسام الدلالة اللفظية
٠٠	وغير اللفظية
٢٦	بيان تعريف الدلالة اللفظية الوضعية
٢٦	بيان تعريف اقسام لوازم
٢٦	بيان ابواب المنطق
٢٧	بيان طرفي المنطق
٢٧	بيان اقسام اللفظ
٢٧	بيان اقسام نون شارح
٢٨	بيان بحث القضايا
٢٨	بيان تقسيم اجزاء القضية عند المتاخرين
٠٠	وعند المتقدمين
٢٨	بيان اقسام القضية على خمسة
٢٨	بيان اقسام المسورة
٢٩	بيان اقسام القضية العشرة
٢٩	بيان سور في الشرطيات
٢٩	بيان بحث التناقض
٣٠	بيان اقسام القياس
٣٠	بيان اقسام البرهان
٣١	بيان اقسام القضايا الموجهة
٣٢	بيان اقسام الاشكال
٣٢	بيان النسب بين القضايا الموجهة
٣٢	بيان اشكال اربعة بالبيت
٣٢	بيان ضروب منتجة بالبيت

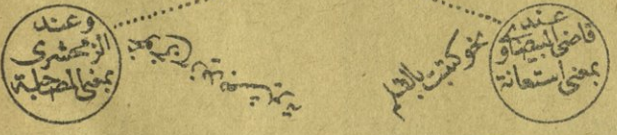
تعريفات عزيزية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي وفقنا بتوفيق الايمان واعطانا بفضلك من العلم والعرفان اللهم يسر لنا برؤية جمالك من الفضل والاحسان والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه بالسعي والجهدان اما بعد فيقول العبد الفقير الى ربه الغني محمد بن يوسف معمورة الغزنوي قد جمعت التعريفات والتقسيمات والاسئلة والاجوبة من الكتب المعتبرة المتعلقة بعلم الصرف والنحو والمنطق منفعة للطالبين المستفيدين وبالله التوفيق

بشدر افعال عامه ديگر ارباب عقول ❊ كون استقرار ثبوتهم وجود ايله حصولك

هذا بيان معاني الباء في البسملة



قال
عليه السلام
اذا قام العبد
بسم الله الرحمن الرحيم
قالت الجنة لبيك اللهم
وسعديك انهى ان عبدك
فلانا قال بسم الله الرحيم اللهم زحزحه
عن النار وادخله الجنة فان عليه السلام
من امتي وقوم يأتون يوم القيمة وهم يقولون
بسم الله الرحمن الرحيم فيثقل حسناتهم على سيئاتهم
فيقول الامم سبحان ما ادرج حسنات امة محمد فيقول الله لهم
انبياؤهم انما ذلك لانه كان لابتداء كلامهم ثلثة اسماء
من اسماء الله تعالى ولو وضعت في كفة الميزان ووضعت
السموات والارضون وما فيهن وما بينهن في الكفة الثانية
لرجحت عليها وهي بسم الله الرحمن الرحيم قد جعلها الله
من كل لاذ وحرزا من الشيطان الرجيم وامنت هذه الامة
رسالة البسملة للخادمي

فقط
النيسابوري
في اسباب التنزيل
عن ابن عباس رضي الله تعالى
عنهما ان اول ما نزل جبريل عليه
السلام قال يا محمد استعذ بالله ثم قل
بسم الله الرحمن الرحيم ومثله في الاسعاف ايضا
وفيه عن عكرمة وحصين قالا اول ما نزلت من القرآن
بسم الله الرحمن الرحيم واول سورة نزلت اقرأ باسم ربك
ثم قال وعندنا ليس ضرورة نزول البسملة معها فانها
اول سورة نزلت على الاطلاق نزلت للفصل بين
السورتين ليست من الفاتحة ومن كل سورة وهو
هو الصحيح من مذهب الحنفية
رسالة البسملة

اعلم
ان قول النبي صلى الله
عليه وسلم كل امر ذي بال لم يبدأ
ببسم الله فهو ابتر وروى هذا الحديث الشريف
ابو داود فان قلت هذا الحديث الشريف منقوض
منطوقا ومفهوما لانكم من امر ذي بال لم يبدأ فيه ببسم الله
لم يصر ابتر وكم من مبتدأ به فيما بتر ولا يمكن انكار هذين
الامرين مع ان الحديث ينافي الاول بمنطوقه والثاني
بمفهومه قلنا المراد بالابتر في الحديث هو الاقل الشرعي
تحقيق وبحديث المشهور في البسملة وهو كل امر لم
آخره خرجه الدينوري عن ابن مسعود والرهاوي
عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه واعترض
على هذا الحديث بوجوه اربعة الاول
الاستدلال به محال لانه يستلزم
الدور او التسلسل
لان البسملة
ايضا امر ذي بال فتفتقر
بسملة اخرى وكل امر ذي بال كذا
فالاستدلال به محال فالاستدلال بهذا الحديث
محال واجيب اولا بمنع الصغرى مستندا بانا لا نسلم
لزوم الدور او التسلسل لان قوله صلى الله عليه وسلم
ذي بال مقيد بمقصود بدونه والبسملة ليست
كذلك فلا يلزم المحال وثانيا بمنعها ايضا

هذا بيان اختلاف اشتقاق لفظ الاسم بين الفريقين وبيان لغات خمسة فيه

الاسم عند البصريين ٦ — والاسم عند الكوفيين ٧ — وعند بعضهم فيه خمس لغات

- اسْمٌ — مشتق من السمو بمعنى العلو
- اسْمٌ
- وُسْمٌ
- وِسْمٌ
- وَسْمٌ — مشتق من الوسم بمعنى العلامة

هذه صورة اختلاف اسم الله مأخذ اشتقاق لفظة الجلالة

- مشتق من إله — اذا تحير عند تفكر الفكرة على خلاف القياس لتقل الهمزة بينها وبين اللام والالف
- أو من أَلَهَ — اى عبد
- أو من وَلَاهَ — وقلبت الهمزة واوا لانضمة ما قبلها
- وقيل إلاه — كانا ذا تحير
- أو من لاه — مصدر لاه ليها اذا احتجب من درك الابصار

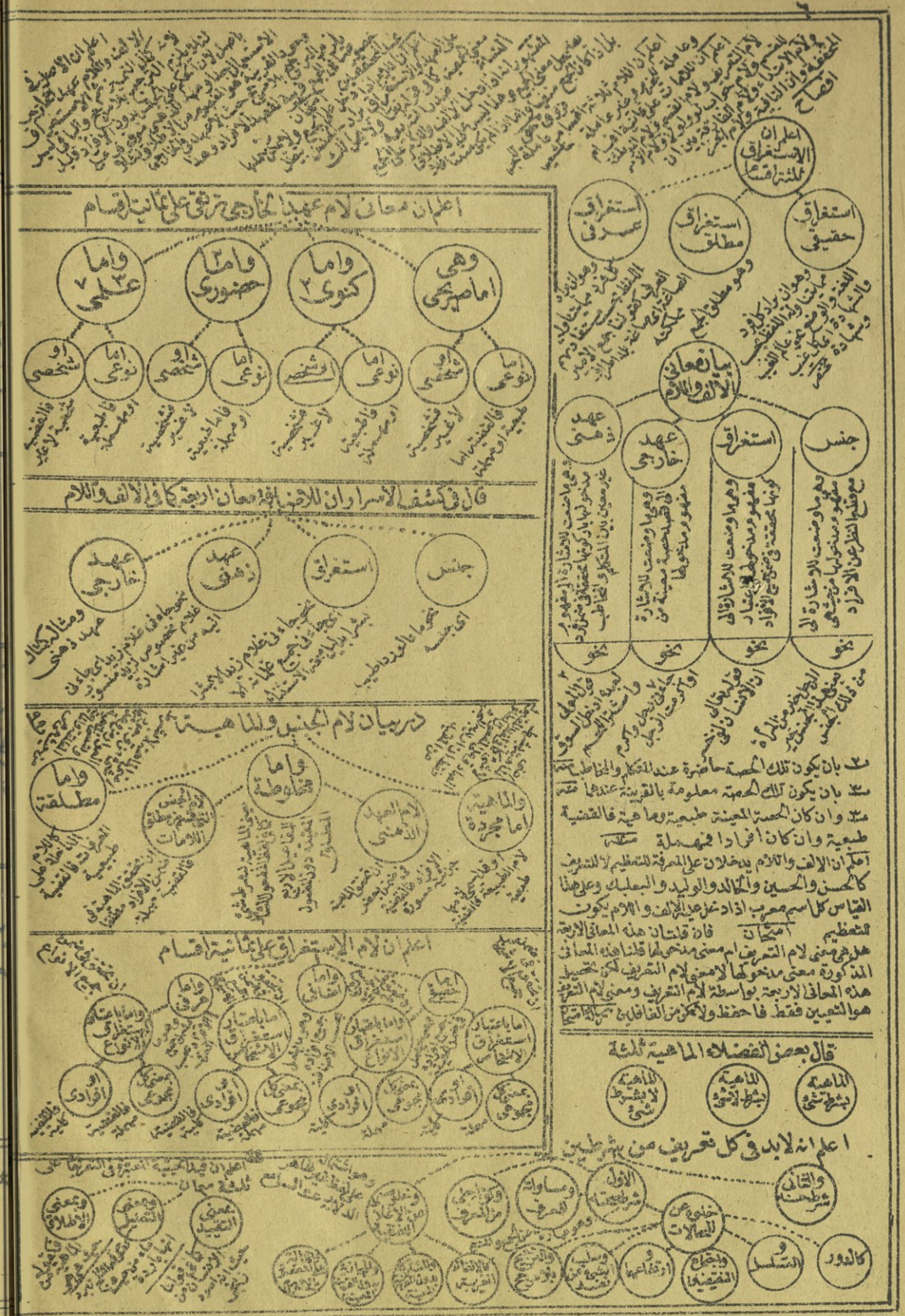
اعلم ان العلماء فى اللفظ الدال اسم الله عليه تعالى اربعة اصناف

- اسم عربى مشتق — اى صار دالا على الذات بعد ما كان دالا على الصفة
- اسم عربى غير مشتق — كاسم الجلالة على الصحيح من القولين
- صيغة مشتقة — ومنهم من قال مشتق كما مر وذكر فروع من علم صيغة ما اخذ منه وفيهم من قال مشتق لكن لا كالاول
- اسم يابس نقل الى العربية — وانما عربت بعلمية الجبلة واختاره البيضاوى

ذكر بيان فضائل بسملة شريفة

بِلَيْنِ شُوكَتِ اِسْمُ اَللّٰهِ — اَكْثَرُ خَيْرٍ كَلَامُ اَللّٰهِ
اَوْلِسَمَهْ بِسْمَلَهْ رَسْمِي مَمْدُودْ — جِنْسُ اَشْيَاءَهْ اُولُوزْمِيكْ مَوْجُودْ
بَاءْ وَخَذْتَهْ نِمْ لُطْفِلَهْ بِرْ — كُويَا بِسْمَلَهْ بِرْ سِنْبِلْدُرْ
نَظْرِ اِيدَنْ كِشِي بِسْمِ اَللّٰهَهْ — بَكْرُدْ زَجَيْشِ رِجَالُ اَللّٰهَهْ
عِزِّ شَلَهْ اَكَا سُطُورِ مُصْحَفْ — قَرْشُوطُورْ كُويَا صَفْ صَفْ
اِبْتِدَا سِنْدَهْ اُولَانْ بَاسِي اَنَكْ — مَاشَلَرِي تَاجِيدْ زَاسْمَانِكْ
سِيَنِيدْ سُوسِنْ بَاءْ مَكْكُوتْ — مِيمِيدْ زَغُنْجِي شَاهِ جَبْرُوتْ
لَفْظَةُ اَللّٰهِي اِخْلِشِرْ كَلْدِنْ — يَوْزْ اَعْرَابِي اَكَا بَلْسِنْلَدِنْ
صَانِعِكْ اُولَدِيغِنَهْ لُطْفِ عَمِيمْ — كُوشَهْ دِرْ هَيْئَاتِ رَحْمَنْ رَحِيمْ

فالباء
فى البسملة
حرف جر فلا يلى
من متعلق سواء كان
مذكورا او محذوفا و
هنا محذوف وهو اما عام
او خاص وعلى كلا التقديرين
فالطارئ مستقر على المذهب المشهور
لا التحقيق اذا كان المتعلق المحذوف
فعلا عاما متضمنا فى الجار والمجرور كحصول
ظرفا مستقرا نحو زيد فى الدار اى حصل او حاصل وان
لم يكن كذلك اولم يحذف متعلق الجار ولو عاما كاسم ان
ظرفا لغوا اى فضلة نحو زيد فى الدار اى اكل او كل ومررت
زيد تحكيمية فان قلت قال الله فلنا اضافة الى اذ ذاته
تشكل بسبحق الحمد لذاته اذ لو قيل الحمد للخالق او للرازق ربما
يتوهم انا انما حمد لكونه خالقا او رازقا ولما لم يقل امتنع
اسم الله تعالى مجرور بالاضافة وبالجار والمقدر عند ابن
مالك وبالاضافة عند بعض فلذلك يالعامل المذكور
فان قيل ان الله تعالى ليس له اسم سوى الجلالة
فكيف يصح اضافة الاسم اليه اجيب حينئذ
يلزم اضافة الشئ الى نفسه اجاب
عنه ابو البقاء بثلثة اجوبة
على ما فى الدر المكنون
احدها
ان
الاسم
هنا بمعنى التسمية
والتسمية التلفظ
بالاسم والاسم هو اللازم للمسمى
فتغايرا
والثانى بحذف
المضاف كما سمعت والثالث بكونه
مقحما اى زائدا كما مر كقول الشاعر ثم الى الحول
ثم اسم السلام عليكما اى السلام عليكما ام
فان قلت لم قال بسم الله ولم يقل يا الله قلت لان المتبرك
والاستعانة بذكر اسمه تعالى اولا ان قولنا الله محتمل اليمين
بخلاف بسم الله لان اليمين لا يكون الا بالله لا باسمه تفسير
خاوكى فان قيل لم قدم الرحمن على الرحيم فنقول لان الاول
يستعمل فى الذات والرحيم يستعمل فى الصفات حادثى
فان قيل ما الفرق بين الله والرحمن فنقول الله اسم الذات و
الرحمن اسم الصفات ووزن حلى فان قيل ما الفرق بين
الرحمن والرحيم فنقول الرحمن صفات الله تعالى والرحيم
اسم مشترك يطلق على الانسان فيقال الرجل رحيم
وروى بحقى اعلم ان الرحمن ماخوذ من الرحمة بمعنى
رقة القلب مراد بمعنى الاحسان والانعام
فمجاز انوى فهذا يقال ان اسماء تعالى
انما تؤخذ باعتبار الغايات فمن
قبيل ذكر الملزوم واراده
اللازم من رسالة
لبسملة الحادى
فان قيل
ان الاحمن
صفة مشبهة
وهو لازمة وزيد متعد
فكيف يشتق اللازم من المتعدى
قلت بعد تسليم الامتناع الاشتقاق انما
كان بعد جعله لازما بمنزلة لا تعدا ان الغريزة بمنزلة
وكم من باب بحسن تعاشر وقال الخليل انما دخلت الالف
فى بسم الله لتعذر الابتداء بالسين بعد حذف حركتها فلما كانت
الباء على الاسم ثابت من الالف فتساقطت ولم تسقط فى قولهم
باسم ربك لعدم تباين الباء عنه فيه لامكان حذف الباء مع
بقاء المعنى فانك اذا قلت اقرأ باسم ربك يصح المعنى بخلاف بسم الله
لعدم صحة المعنى فتظهر الفرق بينهما ذكره فى تفسير الكبير



اعلم ان الاستغراق على ضربين

هوادي

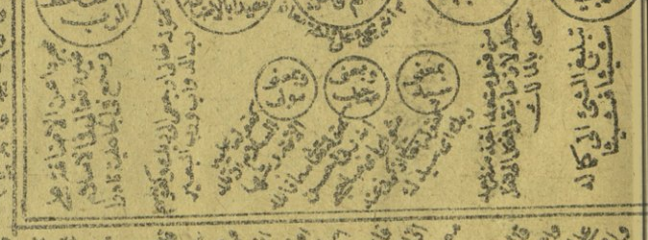
اعلم ان في مقام الحمد اربعة الفاظ

ولا بد في مقام الحمد من خمسة اشياء

علم ان للحمد باعتبار الحامد والمحمود اربعة اقسام

في بيان معنى اللام في لله

بيان اشتقاق كلمة رب وبيان معانيه



اعلم ان قيد الحيثية في التعريفات معتبر سواء ذكرت اولم يذكر دوكاجي

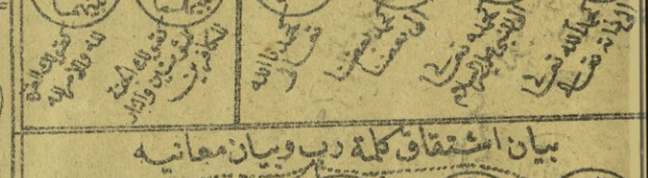
فان قيد كون الحمد مبتدا وعرفنا في ما في المحمودان المبتدأ ذات والمخبر وصف فما وصافه فيقال ان للذات معاني مشهورة الاول المستقل بالمفهومية ولا يراد هنا لان الخبر كونه مستقلا بالمفهومية ذاته هذا المعنى والثاني الحقيقة ولا يراد هنا ايضا لان الخبر لكونه حقيقة من الحقايق ذات هذا المعنى والثالث القائم بذاته وهو الجوهر لا الصرف فلا يراد ايضا المعنى الوجودي في بعض المبتدأ الذي كان عرضا بل المراد هنا معنى رابع وهو ما يحمل عليه شيء او المنسوب اليه كما يراد في علم المعاني من الموصوف المنسوب اليه فالحمد ذات بهذا المعنى فلا مخالفة ٥٢ فليرجع الى حافظ مسعود ولا تكن من الغافلين

فان قيل ما الفرق بين العرفي والاصطلاح ان الاول اعم لانه باعتبار اربابه المفنون والثاني خاص فانه باعتبار فن واحد فروق حقي فاحفظ يا اخي

الشكر على ثلثة اقسام

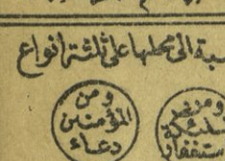
فان قد ما الفرق بين المدح والشكر والثناء قلنا ان المدح والشكر يكونان في مقابلة النعمة فقط لكن الفرق بينهما ان المدح يكون قبل النعمة والشكر بعدها واما الثناء والحمد فهما يكونان قبل النعمة وقد يكونان بعدها وقد يكونان في مقابلة غير النعمة ايضا لكن الفرق بينهما ان الحمد مخصوص بالله دون الثناء لان الثناء عليه وعلى غيره كما تقلب على هذا فهذا اعلم الفرق بين الالفاظ الاربعة التي في الذكر ههنا

الحمد على اربعة اقسام



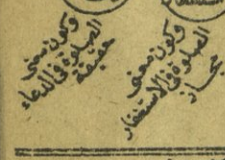
اعلم ان اصل الحمد حمد حمدا واحد حمدا وحمدا مصدر وهو اما بمعنى الفاعل كالحامد واما بمعنى المفعول كالمحمود واما بمعنى المبني للفاعل كونه حامدا واما بمعنى المبني للمفعول كونه محمودا واما اقصى المصدر كالحمد واما حاصل المبني للفعول كالمحمودية واما حاصل اقصى المصدر وهو الثناء والكل الوجوه فان حملوا الحمد ههنا على المعنى الاخير لكن ان بمعنى حاصل المبني للفاعل كان الوصف جامدا مطريف اعتراف العجز وهو من اجل الحمد كما لا يخفى كوفي عبدك زاده فاحفظه ولا تكن من الغافلين

هذا بيان كلمة عالم



الصلوة تتنوع بالنسبة الى محلها على ثلاثة انواع

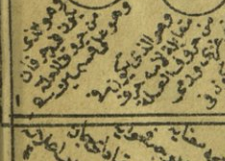
اعلم ان الصلوة

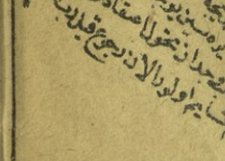


اعلم ان كلمة آل تجئ لمعنيين

اعلم ان الصرف ام العلوم والنحو ابوها

وكما ان الصرف ام العلوم والنحو ابوها كذلك فان العلوم العربية وسيلة الى العلوم الشرعية واحدا كانها التصريف. وهو علم باصول يعرف بها احوال ابنية الكلم التي ليست باعراب او بتحويل الاصل الواحد الى امثلة مختلفة لمعان مقصودة لا تحصل الا بها وموضوع علم الصرف الكلمة من حيث الاعلال والادغام اعلم ان المريد لتحصيل الصرف يحتاج في معرفة الاوزان اي الموزونات الجزئية التي هي الغاية والغرض من تحصيلها الى معرفة احكام سبعة انواع بحسب نوع نوع





والتصغيف على قسمين يكون في معاني الأسماء المتمكنة وفي الأفعال المتصرفة

تصغيف مفروق — وهو الذي يكون في معانيه ولا يلزمه العلة نحو مخلوق ومشوي

تصغيف مفروق — وهو الذي يكون في معانيه ولا يلزمه العلة نحو مخلوق ومشوي

تصغيف مفروق — وهو الذي يكون في معانيه ولا يلزمه العلة نحو مخلوق ومشوي

اعلم ان الصرف كما يحتاج في معرفة الاوزان الى معرفة سبعة انواع كذلك يحتاج فيها الى معرفة اشتقاق اى اخراج تسعة اشياء

من كل مصدر وهي

ماضي — مضارع — امر — نهي — اسم فاعل — اسم مفعول — اسم مكان — اسم زمان — اسم آلت

الاشتقاق هوان تجد بين اللفظين تناسبا في اللفظ والمعنى وهو على ثلثة انواع

الصغير — الكبير — الأكبر

وهوان يكون بينهما تناسب في اللفظ دون الترتيب نحو جذب

ومصدر الثلاثي يرقى عند سيبويه ٣٢ بابا

قتل	فسق	شغل	رحمة	نشدة	كدرة	دعوى	ذكرى
بشرى	ليان	حرمان	غفران	نزوان	طلب	حنق	صغر
هدى	غلبة	سرقة	ذهاب	صراف	سؤال	زهادة	درابة
دخول	قبول	وجيف	صهوبة	مدخل	مرجع	صعاة	عجلة

اوزان جمع القلة

أفعُل — أفعال — أفعِلة — فِعلة

جمع القلة وهو ما يستعمل تحت العشرة فما دونها من غير قرينة وعلى ما فوقها بقرينة جمع الكثرة وهو ما يستعمل فوق العشرة فما دونها بقرينة وعلى ما فوقها بغير قرينة

يجيء اسم الفاعل للمبالغة على اثني عشر وزنا .

صبار	وسيف محمم	وفتيق	وكبار	وطوال	وعلامة
ورواية	وفروقة	وضحكة	ومخدامة او مسقام		ومعطير

ذرره	وفرزد	ومكسر	وصبره
ومرد	وبحر	وحرش	ومحسن
وشحاح	وجبان	وضرور	وضبير
ومخم	وأخمر	ومعطشان	

بيان اقسام

اقسام واحد مصدر

اقسام اثنين معلوم مجهول

اقسام ثلاثة اسم فعل حرف

اقسام اربعة ثلاثي رباعي خماسي سداسي

اقسام خمسة غائب غائبة مخاطب مخاطبة نفس متكلم

اقسام ستة فتح ضم فتح كسر فتحتان كسر فتح ضم ضم كسرتان

اقسام سبعة صحيحة مثالة مضاعف لفيف ناقص مهموز اجوف

اقسام ثمانية ثلاثي مجرد سالم وغير سالم الى ثلاثي مزيد فيه سالم وغير سالم رباعي مجرد سالم وغير سالم

اقسام تسعة ماضي مضارع امر نهي اسم فاعل اسم مفعول اسم زمان اسم مكان اسم آلت

اقسام عشرة

اليوم تنساه حرفا زيد

فان قلت لم قدم الكلمة على الكلام قلنا لكون افرادها جزأ من افراد الكلام ومفهومها جزء من مفهومه

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم انه لابد لكل من اراد تحصيل علم نحو قبل الشروع في المقصود ان يعرف موضوعه حتى يكون شروعه على بصيرة وان يعرف تعريفه وغايته لئلا يكون سعيه عبثا وضلالا والحاصل يلزم لكل طالب بلزوم عادى ان يعرف ثلثة اشياء

انما قدم الاسم على الفعل والحرف لحصول الكلام من نوعه دون اخواته نحو زيد قائم والمقصود من معرفة الكلم والكلام والاحوال التى تعرض له من الاعراب وغيره ثم قدم الفعل على الحرف لانه وان لم يات من الفعلين كلام كما تاتى من الاسمين لكنه يكون احد جزئى الكلام نحو ضرب زيد بخلاف الحرف فانه لا ياتى منه ومن كلمة اخرى كلام

شيخ الرضى

اعلم انه يجئ الاستعباد بشيئين

وانما قدم الفعل على الاسم مع ان المصنفين قدموا الاسم على الفعل لان الفعل اصل فى العمل فينبغى ان يقدم وغير المصنف اعتبر معنى الاسم لانه مستغنى عنه فلا يرد عليه و مستقل بالافادة بخلاف غيره والذى يجئ به التحدث هو الفعل بالفتح والفعل بالكسر اسم امتحان

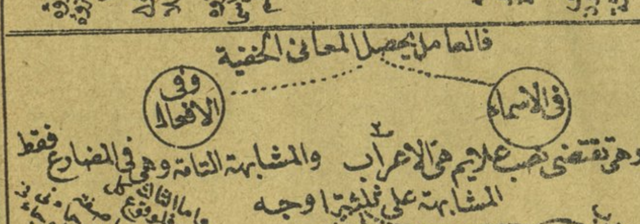
فانما قال لفظ ولم يقل لفظة لانه لم يقصد الوحدة والمطابقة غير لازمة لعدم الاشتقاق مع كون لفظ اخصر ثم ان وجوب مطابقة الخبر مشروط بثلثة اشياء ٢٠ فليرجع الى معرب كافيه

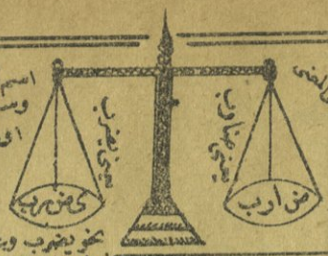
قوله وضع وانما قال بالمجهول ولم يقل بالمعلوم لانهم خالفوا فى ان الواضع هو الله تعالى آدم عليه السلام والصحيح ان الواضع هو الله تعالى وقد ورد فى الحديث قراءة طه ويس قبل ان يخلق الله السموات والارضين بالفى عام فلذلك قال بالمجهول ولم يقل بالمعلوم ولانه يدل على تعظيمه كقوله تعالى خلق الانسان وخالقه هو الله تعالى امتحان

فان قلت الثلثة صفة الازمنة يرد عليه ان الثلثة مذكر والازمنة مؤنث فلا يوجد المطابقة والازمنة جمع والثلثة مفرد والجواب عنهما ان اسماء العدد اذا وقع صفة لجمع او خبرا او مضافا اليه نحو الاسباب المانعة من الصرف تسعة وسبع ليال وثمانية ايام والثلثة فيه اذا وقع صفة لجمع ان اعتبر قل يلزم ان يكون الازمنة لتسعة واذا اعتبر ما فوقه بل يلزم ان يزاد

كمال پاشا

فالعامل يحصل المعانى الخفية





اسم فاعل اله فعل مضارع عدد حركات وسكناته موازنة يعني بر بر ندن زياده اولديغنى مثبت اطفاله ميزاندر

ش كذلك المضارع عند تجرده من حروف الاستقبال والحال يحتمل الحال والاستقبال نحو يضرب وعند دخولها عليه يختص الاستقبال او الحال نحو سيضرب وما يضرب ولمبادرة الفهم فيهما عند تجرده عن القرائن الى الحال

ولدخول لام الابتداء عليها نحو ان زيدا لضارب وليضرب اى في جنسها لا كل واحد بخصوصه وتختصه مثل الضمة والفتحة والكسرة

فهذه المشابهة تقتضي تطفل المضارع للاسم فيما هو اصل فيه وهو الاعراب

فاعرابه ليس بالاصالة فاذا قلنا لن يضرب فلن اوجب كون آخر يضرب مفتوحا بواسطة المشابهة لاسم الفاعل

ثم العامل على ضربين

- لفظي
- ومعنوي
- سماعي — وهو الذي توقف اعماله بخصوصه على السماع
- وقياسي
- عامل في الاسم — والعامل في الاسم ايضا على قسمين
- عامل في الفعل
- عامل في اسمين — اعني المبتدأ والخبر في الاصل ويسميان بعد دخول العامل اسما وخبرا له
- عامل في واحد

بيان اجمال العامل

٢	عامل في اسم واحد
١١	عامل في اسمين
١٤	حروف نواصب
١٥	حروف جوازم
٩	عامل قياسي
٢	عامل معنوي
٦	

اقسام المشابهة

المشابهة	المشاكلة	المناسبة	المطابقة	المساواة	المؤازنة
في اصل المعنى	في اصل المعنى وفي الخاص	في اصل المعنى وفي الخاص	في اصل المعنى وفي الخاص	في اصل المعنى وفي الخاص	في اصل المعنى وفي الخاص
في اصل المعنى	في اصل المعنى	في اصل المعنى	في اصل المعنى	في اصل المعنى	في اصل المعنى
في اصل المعنى	في اصل المعنى	في اصل المعنى	في اصل المعنى	في اصل المعنى	في اصل المعنى

مقتضى الاعراب يكون

- في الاسماء
  - فاعلية
  - مفعولية
  - اضافة
- وفي الافعال
  - مشابهة تامة — نحو لن يضرب
  - نحو ضرب زيد غلام عمرو

والعامل في اسم واحد حروف تجره تسمى حروف الجر وحروف الاضافة وهي عشرون

الباء	ومن	والى	وعن	وعلى	واللام	وفي	والكاف	وحتى	ورب	
للالصاق	للابتداء	للانتهاء	للبعد والمجاوزة	للاستعلاء	للتعليل	للظرفية	للتشبيه	للغاية	للتقليل	
والواو	والتاء	وكما	ومذ	ومنذ	وخلا	وعدا	ولولا	وكي	ولعل	
للقسم	لقسم خاص	للاستثناء	للابتداء في الزمان الماضي	للابتداء في الزمان الماضي والحاضر	للاستثناء فعلان جامدان	للاستثناء فعل ماض	للامتناع في غير القسم	للتعليل في كلام الموجب	للترجي	

اعلم ان الاضافة على قسمين

- اضافة حقيقية — الجمل بعد اسم مثل قول الشاعر
- اضافة مجازية — كقولك مررت بزيد وبالقوم زيد

اعلم ان الباء في كلام العرب على خمسة اوجه

- باء الالصاق — نحو امسكت بزيد
- باء التعدية — نحو ذهبت بزيد
- باء الاستعانة — نحو كتبت بالقلم
- باء القسم — نحو بالله
- باء الثمن — نحو اشتريت بدرهم

اعلم ان حتى تجر على اربعة اوجه

- بمعنى الابتداء — نحو سرت حتى الليل
- بمعنى العطف — نحو مات الناس حتى الانبياء
- بمعنى الجر — نحو اكلت السمكة حتى رأسها

اعلم ان في كل ثلاثة اقوال

- حروف تكون تارة زائدة وتارة غير زائدة — نحو ما جاءني من احد وجاءني من رجل
- حروف تكون تارة ناصبة وتارة غير ناصبة — نحو لن يضرب وما يضرب
- حروف تكون تارة جارة وتارة غير جارة — نحو ما ضربت من احد وما ضربت احدا

ش الفرق بين الاحد والواحد ان الاحد لاشتراك شيء في ذاته والواحد اسم لمن لا يشاركه شيء في صفاته

فان قلت ان قولك حروف جمع وقولك تجر مفرد فكيف يصح ان يكون صفة قلت اذا اسندت الصفة بضمير الجمع يجوز لها ان تكون مفردا للاختصار او جمعا للمطابقة واذا اسندت الى ضمير الجمع كانت في حكم الفعل في جواز الامرين اعني الافراد والجمع كما ان الفعل كذلك نحو النساء جاءت او جئن

فان قلت لم سمي حروفا الجر قلت قال هذه الحروف تجر معنى متعلقها اليه خوطبا او اقرها فيما يليها الجر فان قلت لم سمي حروف الاضافة قلت فانها توصل معنى متعلقها الى مدخولها ولوجودها في مفهومها

الجار والمجرور في اي موضع يكون ظرف مستقر

اذا وقع خبر المبتدا نحو زيد في الدار

اذا وقع حالا نحو خرج زيد في الدار

اذا وقع صفة نحو رجل في الدار قائم

اذا وقع صلة نحو الذي في الدار قائم

ولا بد لهذه الحروف من متعلق

فعل او شبهه او معناه

الا الزائد منها نحو

كفى بالله — ورب — وحاشا — وخلا — وعدا — ولولا — ولعل

ومجرور ما عدا هذه السبعة منصوب المحل

على انه مفعول فيه اذا كان الجار في او بمعناه نحو صلبت في المسجد او بالمسجد

مفعول له او مفعول لاجله اذا كان الجار لاما او بمعناه نحو ضربت زيدا للتأديب وكيمة عصيت

مفعول به او مفعول بواسطة غير صريح اذا كان الجار ما عدا هما نحو مررت بزيد

وقد يحذف الجار وهو على نوعين

سماعي — قياسي

فالقياسي في ثلثة مواضع

المفعول فيه — المفعول له ٣ — وان وان

او ظرف مكان مبهما

ان كان ظرف زمان مبهما كان او محدودا

ان كان فعلا للفاعل الفعل المطلوب

ومقارنا له في الوجود نحو

فالجار يحذف منهما قياسا

نحو قوله تعالى واختار موسى قومه سبعين رجلا لميقاتنا

نحو قوله تعالى ولا تعزموا عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب اجله

نحو قوله تعالى ويستحيون نساءكم

والسماعي فيما عدا هذه الثلثة ما سمع من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه

الست وهي

امام — قدام — خلف — يمين — يسار — شمال — فوق — تحت

كهند — لدى — وسط — بين — ازاء — خلاء — تلقاء

وكالمقادير الممسوحة نحو

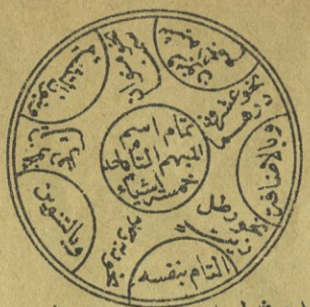
فرسخ — ميل — بريد — جانبا — جهة — وجها — وسطا — وخارج الدار — وداخل الدار — يسوق البيت

واعلم ان العامل في اسمين على قسمين قسم منصوب لفظا ومحلا وقسم على العكس

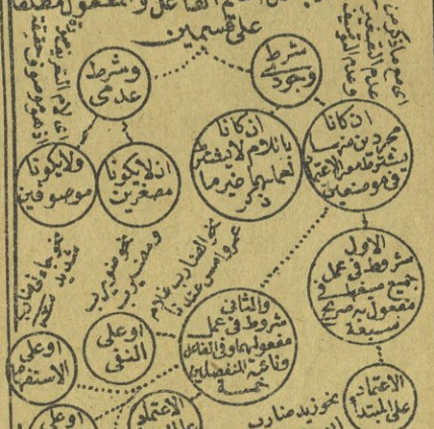
إن وأن وكأن ولكن وليت ولعل ولا ولا وما ولا

التنبيه — التحقيق — التشبيه — الاستدراك — التمني — الترجي — النفي — النهي — النفي — النهي

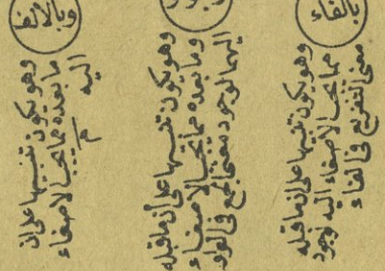
مشابهة ما ليس في خمسة مواضع
في نفي المعنى
في نفي الجنس
في نفي الوحدة والتثنية
في نفي الفعل
في دخول الباء في خبره
مشابهة في لزوم البناء
فإن لاتغيير معنى الجملة وان مع جملتها في حكم المفرد
ومن ثمه
وجب في الكسر في موضع الجمل
والفتح في موضع المفرد
في الابتداء
في جواب القسم
في الصلة
في الخبر عن اسم عين
في جملة دخلت على جزم لام الابتداء
وبعد القول المرى عن الظن
وبعد حتى الابتدائية
وبعد حروف التصديق
وبعد حروف الافتتاح
وبعد واو الحال
فتحت و
فاعلة
ومفعولة
ومبتدأة
وبعد لو وبعد لولا لانه مبتدأ
وبعد ما وبعد لو لانه فاعل
وبعد مذ ومنذ
وبعد حتى العاطفة للمفرد
وبعد حروف الجر
وبعد المصدرية الظرفية
والعامل في المضارع على نوعين
فالناصب اربعة
ان
لن
كي
واذن
وجازم
لم
ولما
ولام الامر
ولا في النهي
ان
ما
من
اي
متى
ايان
اين
حيثما
اني
اذما
اذا ما
اعلم ان كلة ثمه بالفتح والتشديد من اسماء الاشارة للمكان البعيد وقال في مختار الصحاح ثمه بمعنى هناك وهو البعيد بمنزلة هنا للقريب انتهى ومن ثمه يشاركه الى غيره قال الهندي في شرح قول ابن الحاجب ومن ثمه حين سببته ومن ثمه للاشارة الى المكان الاعتباري قوله وهي حرف معنى هو الدال على معنى غير قائم بذاته واسم معنى هو الدال على معنى قائم بذاته وهو على ضربين احدهما وجودي كالمعلوم والآخر عدمي كالمجهول افصاح
اعلم ان في عمل إن وأن ثلثة مذاهب
انهما تنصبان الاسم وترفعان الخبر
ان خبرهما شبه مرفوع بالابتداء او بالاسم
ان اسمهما وخبرهما معمولا العامل الاول
الحكم وعليه اكثر عند البصريين وهو المرجوح وهو القول الصحيح
قوله ومن ثمه بالفتح والتشديد وقد يكتب بالهاء فرقا بينه وبين ثم العاطفة ولم يكسر لان العاطفة مضمومة في اكثر الاستعمال افصاح
قوله والظرف الاول اعني في موضع الجمل متعلق بوجب باعتبار اسناده الى الفاعل المتبوع اي الكسر والظرف الثاني اعني في موضع المفرد متعلق بوجب ايضا باعتبار اسناده الى الفاعل التابع اي الفتح وجملة وجب استيناف اقتطع
قوله اعلم ان الاسم اما دل على معنى قائم بذاته فهو اسم عين كالرجل والفرس والا فاسم معنى سواء كان وجوديا كالعلم او عدميا كالجهل انتهاء ابو البقاء
اعلم ان القول بمعنى الظن مختص بالاستفهام منتظم
اعلم ان القول يستعمل على ثلثة انواع
قول استدلالي
قول محكي
وقول لا فائدة تحته
وكل منها اذا استعمل
مع في
مع على
مع اللام
مع الباء
مع عن
وخاليا منهن
اما قال العربي عن الظن اذ لو لم يعن لكان الحكم في حكم افعال القلوب فتفتح ماده والآن والمتون
والتخفيف في الاضافة اللفظية على ثلثة اقسام
اما في المضاف فقط
واما في المضاف اليه فقط
واما في المضاف والمضاف اليه معا
وهذه المتون
وهذه الضبيه
وهذه التسهيل
اعلم ان الفرق بين
لم نكن المستعمل
فيه من
اعلم ان الفرق بين



اعلم ان شرط عمل اسم الفاعل والمفعول مطلقا على قسمين



اعلم ان استعمال على ثلثة اوجه



والعامل القياسي تسعة

ثم اعلم انه لابد لكل فعل من مرفوع

فان تم به كلاما ولم يحتج الى غيره يسمى فعلا تاما ومرفوعه فاعلا ومنصوبه

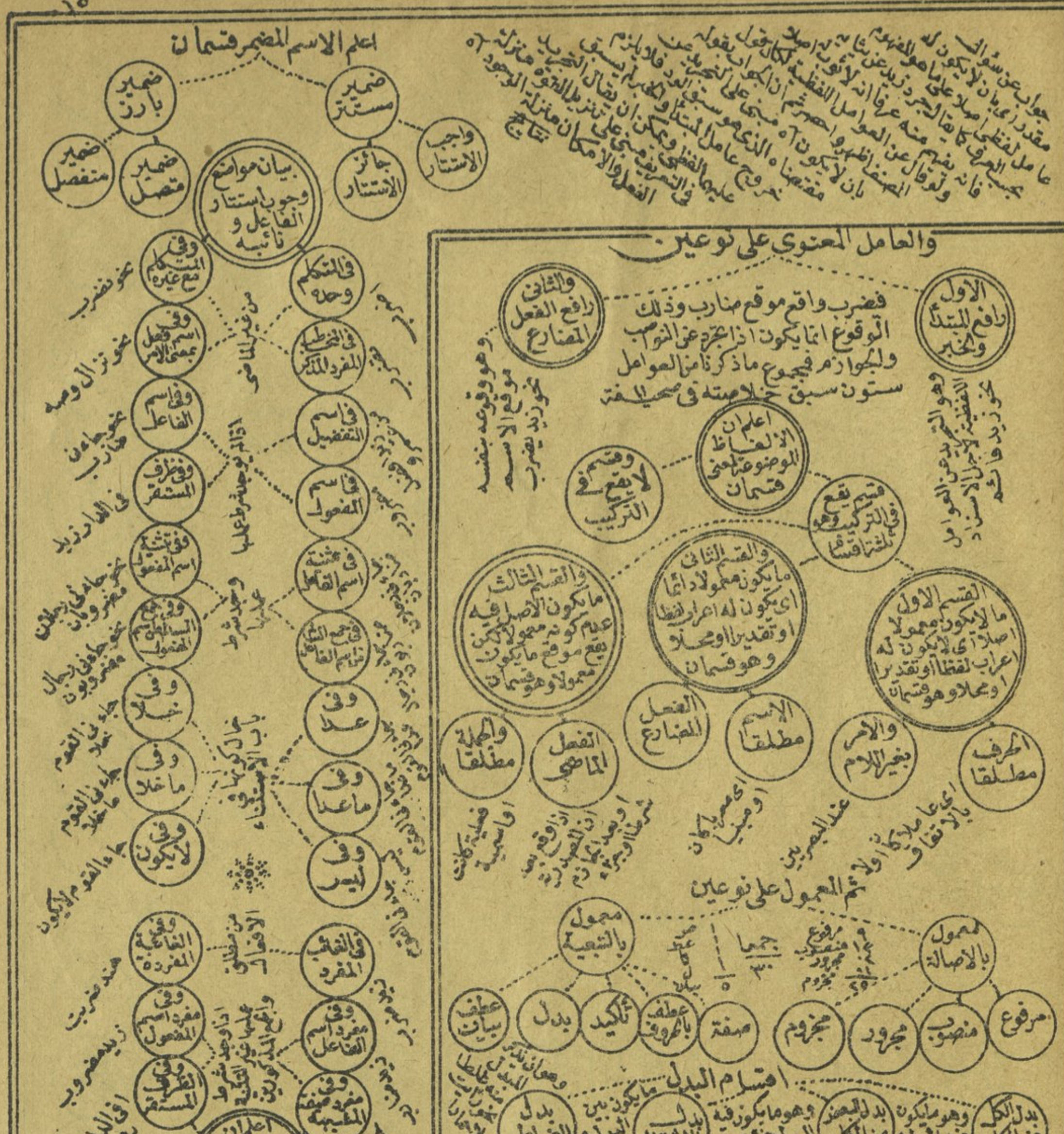
ان كان متعديا مفعولا كالافعال السابقة وان احتاج الى معمول منصوب يسمى

فعلا ناقصا ومرفوعه اسمه ومنصوبه خبره ولا يدخل الا على المبتدا والخبر

في الاصل وهو على قسمين

كان	صار	اصبح	امسى	مازال	مافتى	عسى	كاد
وكذا	آل	اضحى	ظل	مابرح	مافتئ	كرب	هلهل
رجع	حال	بات	امض	ماوفى	مادام	طفق	اخذ
استحال	تحول	ليس	عاد	مادام	انشأ		اقبل
ارتد	جاء	غدا	راح			هب	جعل
قعد						علق	

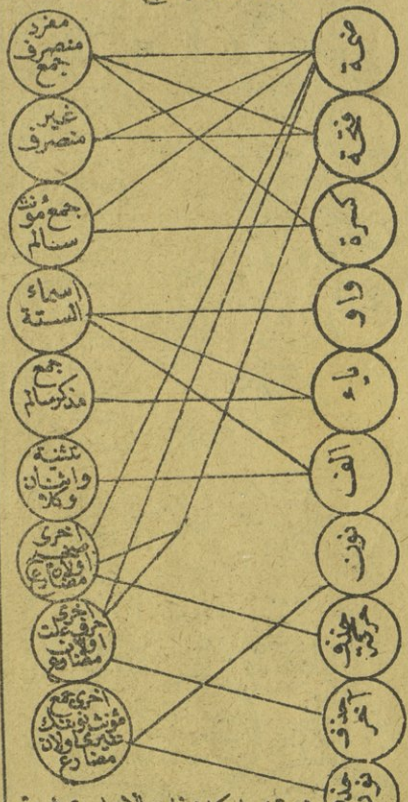
مواضع فاعل ضمير بارز متصل ستة


اعلم الاسم المضمر قسمان
ضمير بارز
ضمير مستتر
ضمير متصل
ضمير منفصل
واجب الاستتار
جائز الاستتار
بيان مواضع وجوب استتار الفاعل و نائبه
والعامل المعنوي على نوعين
الاول رافع المبتدأ والخبر
والثاني رافع الفعل المضارع
فضرب واقع موقع ضارب وذلك الوقوع انما يكون اذا تجرد عن النواصب والجوازم فمجموع ما ذكرنا من العوامل ستون سبق خلاصته في صحيفة
اعلم ان الالفاظ الموضوعة للمعنى قسمان
قسم يقع في التركيب
وقسم لا يقع في التركيب
القسم الاول
والقسم الثاني
والقسم الثالث
الحرف مطلقا
والامر بغير اللام
الاسم مطلقا
الفعل المضارع
الفعل الماضي
والجملة مطلقا
ثم المعمول على نوعين
معمول بالاصالة
معمول بالتبعية
مرفوع
منصوب
مجرور
مجزوم
صفة
عطف بالحروف
تاكيد
بدل
عطف بيان
اقسام البدل
بدل الكل من الكل
بدل البعض من الكل
بدل الاشتمال
بدل الغلط
تقسيم جملة
عند صاحب اللباب والمص
وعند الجمهور
فعلية
واسمية
اقسام حروف عاطفة
اقسام تاكيد معنوي
نحو جاءني رجال واكب غلامهم
نحو جاءني رجل عالم

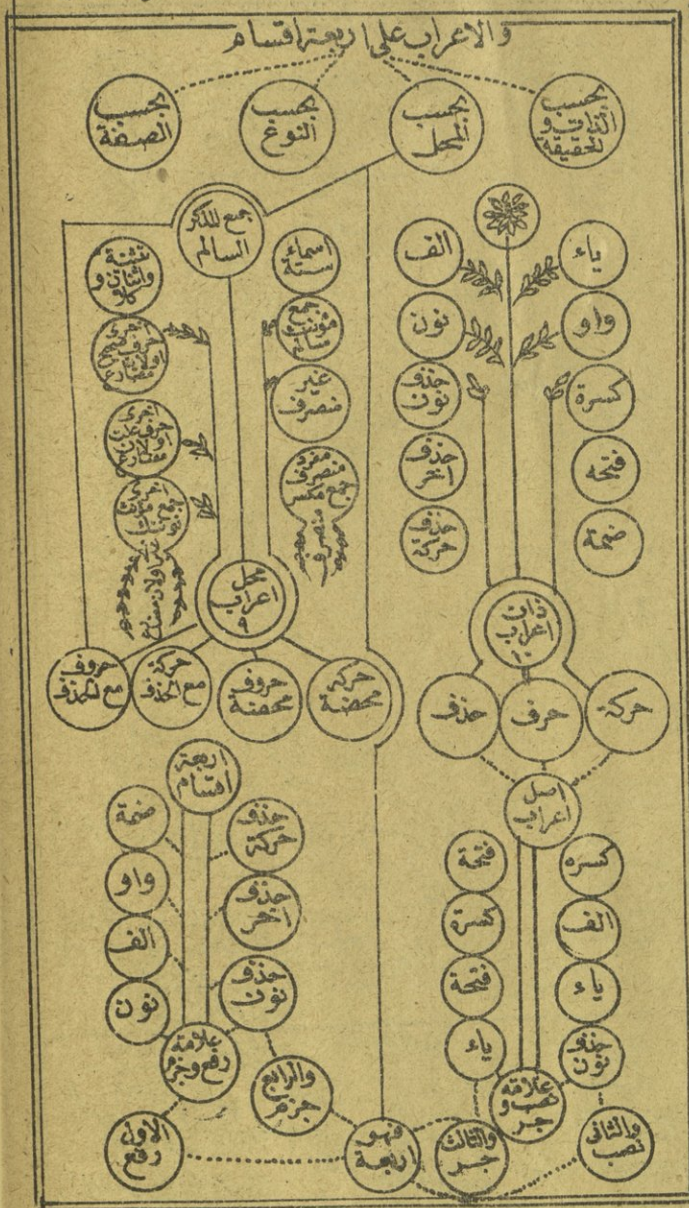
والاول اما تام الاعراب وهو المفرد المنصرف والغير منصرف وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم فرفعها بالضمة ونصبها بالفتحة وجرها بالكسرة نحو جاءني مسلمون ورأيت مسلمين ومررت بمسلمين وجاءني مسلمات ورأيت مسلمات ومررت بمسلمات واما ناقص الاعراب وهو جمع المذكر السالم فرفعه بالواو ونصبه وجره بالياء نحو جاءني مسلمون ورأيت مسلمين ومررت بمسلمين

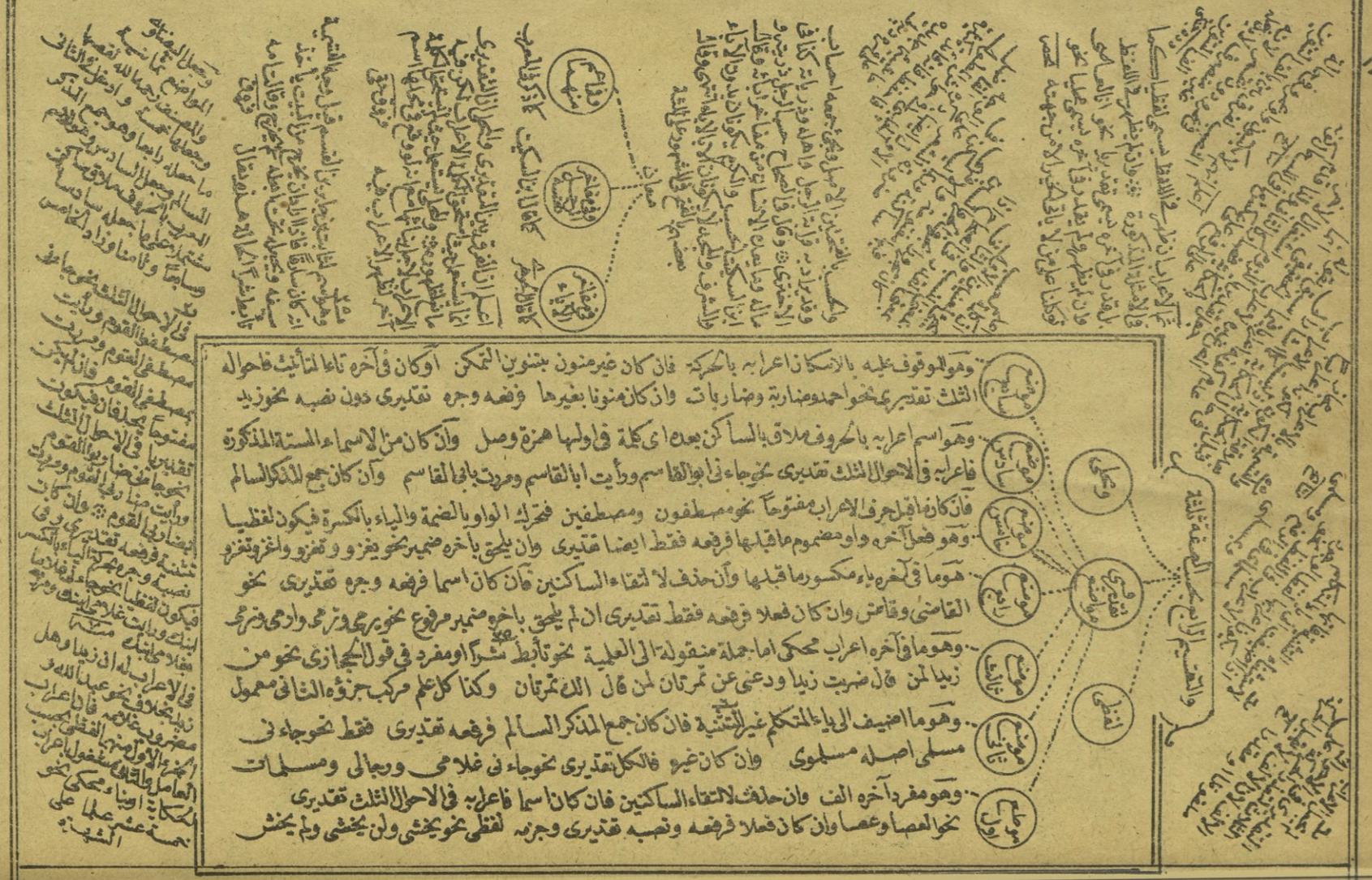
والثاني المضارع المذكور ان كان آخره حرف علة فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الآخر نحو يغزو ولن يغزو ولم يغز

والرابع لا يكون الا ناقص الاعراب وهو المضارع الذي اتصل باخره ضمير مرفوع غير نون جمع المؤنث فرفعه بالنون ونصبه وجزمه بحذف نحو يضربان ولن يضربا ولم يضربا فالمجموع تسعة فاحفظ



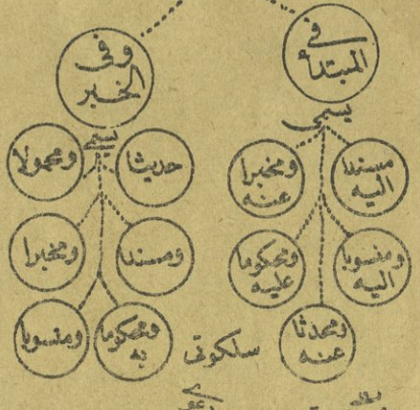
فان قلت اذا كان ذات الاعراب عشرة ومحله تسعة يلزم ان يوجد بدون المحل قلت انما يلزم هذا لو اعطى اعراب واحد وهو من العشرة محل واحد من التسعة واخر كذلك ليحصل الاتم كذلك وليكن التاسع وليس الامر كذلك بل المعطى من العشرة الواحد من التسعة اما مفرد او اثنان والمعطى له من التسعة لواحد من العشرة خمسة اوارتعة او ثلثة او اثنان او واحد تامل ولا تكن من الغافلين فاجتهد بالبال





اعلم ان لفظ ما اما موصوفة او موصولة فان عبر عنه بشئ فهو الاول والا بل بالشئ فهو الثاني

اعلم ان الابتداء عامل



مثلا اذا قيل ضرب زيد عمرا
لان ضرب فعل وكل فعل يرفع وينصب
موضوع محمول

نسيجه
فضرب يرفع وينصب
وهو عين المدعى

قدم العامل على المعمول لتوقف صحة اكثر تعريفات المعمول عليه بمعنى انه اشرف لكونه مؤثرا فيهما او لكونه جزأ من مفهوم مهما

قوله ما به يقوم تقديم الجار والمجرور للاحتراز لا للحصر اذ لا دخل له في التعريف عبد الغفور

قدم المعمول على الاعراب لكونه مقدما حسا عليه اولدلالته على الذات بخلاف الاعراب فانه يدل على الصفات

واما عند غيرهم فالابتداء عامل في الخبر وقيل المبتدأ والمبتدأ عامل في الآخر وقيل احدهما عامل في الآخر والاول اصح فذلك اختيار المصنف

اي معمول ملتبس بالاصالة لكون معمولية لذاته لا لغيره

هذا بيان تعريفات ما ذكر

كتاب	الذي يشتمل المسائل قليلة او كثيرة من فن واحد او مختلفة
رسالة	عبارات مؤلفة مشتملة على القواعد العلمية على سبيل الاختصار
باب	وهو طائفة من الكتاب يشتمل على مسائل كثيرة
فصل	وهو طائفة من المسائل تغيرت احكامها بالنسبة الى ما قبلها دائما
ترتيب	وهو جعل الشئ متصفا بالرتوب وهو الثبوت
وفي العرف	هو وضع الاشياء بتقديم بعضها او تأخير بعضها
مطلقا عامل	ما اوجب بواسطة تكون آخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب
تعريف اخرى	العامل ما به يقوم المعنى المقتضى للاعراب
تعريف اخرى	وهو ما يحصل به المعنى المقتضى للاعراب وفي اللغة المؤثر
عامل قياسي	وهو ما لا يتوقف اعماله بخصوصه على السماع
تعريف اخرى	ما يمكن ان يذكر في عمله قاعدة كلية موضوعها غير محصور
عامل النحو	وهو ما لا يكون للسان فيه حظ بل معنى يعرف بالقلب
ابتداء	تجرد الاسم الصريح او المأول به عن العوامل اللفظية للاسناد
مطلقا معمول	وهو ما يوجد فيه اثر العامل لفظا او تقديرا او محلا
معمول بالاصالة	ما يكون فيه العامل مؤثرا من غير واسطة
معمول بالتبعية	وهو ما يكون فيه العامل مؤثرا بواسطة موافقا للمتبوع في الاعراب
اعراب	وهو ما جاء من العامل يختلف به آخر المعرب

تعريف آخر — وهو ما اختلف آخره بما يدل على المعاني المعتورة عليه

معرب — وهو ما كان حركته وسكونه بعامل

تعريف آخر وعند الجمهور — وهو المركب الذي لم يشبه مبنى الأصل

المبني — وهو ما اختلف آخره باختلاف العوامل

تعريف آخر — وهو ما ناسب مبنى الأصل أو وقع غير مركب

تعريف آخر — وهو ما كان حركته وسكونه لا بعامل

تقسيم — ضم قيود متباينة أو متخالفة إلى القسم ليحصل بانضمام كل قيد قسم

لفظ — صوت من شأنه أن يخرج من الفم معتمدا على المخرج

تعريف المشهور — وهو ما يتلفظ بم الإنسان حقيقة أو حكما

مطلقا — تعيين شئ لشئ متى أدرك الأول فهم الثاني ولو بغيره العالم به

وضع خاص — تخصيص شئ بشئ بحيث متى أطلق أو أحس الشئ الأول فهم منه الشئ الثاني

وضع شخصي — تعيين لفظ معين بنفسه لمعنى كلي أو جزئي

وضع نوعي — تعيين هيئة إفرادية أو تركيبية لمعنى

مهمل — وهو ما لا يدل جزء لفظه على جزء معناه

اسناد — وهو ضم كلمة إلى أخرى بحيث يفيد المخاطب فائدة تامة

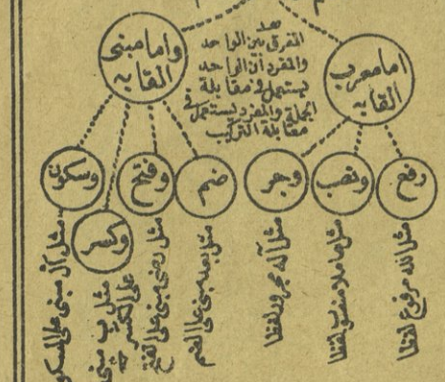
وفي الفروق — وهو نسبة أحد الكلمتين حقيقة أو حكما إلى الأخرى

بحيث يفيد المخاطب فائدة تامة يصح السكوت عليها

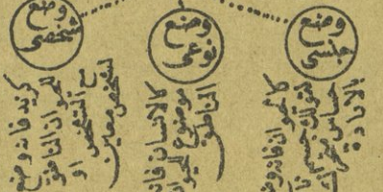
خاتمة — وهو ما يوجد فيه ولا يوجد في غيره

تنوين — وهو نون ساكنة تتبع حركة الآخر لا لتأكيد الفعل

اعلم ان الاسم



اعلم ان الوضع اللفظي على ثلثة انواع



اعلم ان المراد بالحس البصر ليحسن مقابلته مع اطلاق

اى ايصاله فان معنى الافضاء الوصول وما عدى بالباء صار معناه الايصال

اى ايصال معنى الفعل الى اسم يلي ذلك الحرف يعني مذكور بعده متصلا

مرفوع تقديرا بعامل معنوي فاعله فيه راجع الى ما الثانية والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ما الاولى لا الى الفعل او معناه كما زعم

بفتح الشين والباء او بكسر الشين وسكون الباء بمعنى واحد كذا في الصحاح وهو ما يعمل عمل الفعل وهو من تركيبه وهو اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة وافعل التفضيل والمصدر والجار والمجرور

والضمير في مسماه اما عائد الى الاسم فالاضافة لامية او الى ما فالاضافة بيانية

قدم المصنف اللازم لكون مفهوم اللازم وجوديا او لقلة بحثه بالنسبة الى المتعدي

اى بخلاف المتعدي يعني لا يتوقف فهمه على فهم امر غير الفاعل

وانما كان المتعلق اسما من الفاعل هنا لان المراد ههنا هو الفاعل وغيره وكان المراد بقوله اى امر غير الفاعل فيه في هذا التعريف اى يتعلق الفعل بذلك الامر الغير الفاعل

على ما ادعاه الفاضل الجامي

ما قاله الفاضل الجامي

اعطيت زيدا درهما

اى لا يصح حمل احدهما على الآخر بان يقال زيد درهم ولا درهم زيد فلا صحة لحمل احدهما على الآخر

المراد بالفعل القائم بالفاعل او المفعول ما يكون اثرا لهما فان العلم مثلا وان كان قائما بالعالم والمعلوم لكن ليس اثرا لهما بل هو اثر العالم فقط

اى ايصاله فان معنى الافضاء الوصول وما عدى بالباء صار معناه الايصال

اى ايصال معنى الفعل الى اسم يلي ذلك الحرف يعني مذكور بعده متصلا

مرفوع تقديرا بعامل معنوي فاعله فيه راجع الى ما الثانية والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ما الاولى لا الى الفعل او معناه كما زعم

بفتح الشين والباء او بكسر الشين وسكون الباء بمعنى واحد كذا في الصحاح وهو ما يعمل عمل الفعل وهو من تركيبه وهو اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة وافعل التفضيل والمصدر والجار والمجرور

والضمير في مسماه اما عائد الى الاسم فالاضافة لامية او الى ما فالاضافة بيانية

قدم المصنف اللازم لكون مفهوم اللازم وجوديا او لقلة بحثه بالنسبة الى المتعدي

اى بخلاف المتعدي يعني لا يتوقف فهمه على فهم امر غير الفاعل

تعليق

تعريف اخرى

فعل تام

افعال ناقصة

افعال مقاربة

اسم فاعل

اسم مفعول

صفة مشبهة

اسم تفضيل

مصدر

اسم مكان

اضافة لفظية

تعريف اخرى

اضافة معنوية

اسم مبهم تام

تعريف اخرى

معنى فعل مطابقي

والتضمن

وهو ابطال العمل في اللفظ لا في المعنى بخلاف الالغاء جا

وهو ابطال العمل على سبيل الوجوب لفظا لا معنى انتهاء

وهو ما وضع لصفة وتقرير الفاعل عليها جا

وهو ما وضع لتقرير الفاعل على صفة كافية

ما وضع لبدو الخبر رجاء او حصولا او اخذ فيه كافية

وهو ما اشتق من فعل لمن قام به بمعنى الحدوث كافية

وهو ما اشتق من فعل لمن وقع عليه كافية

ما اشتق من فعل لازم لمن قام به على معنى الثبوت كافية

وهو ما اشتق من فعل الموصوف بزيادة على غيره كافية

وهو اسم الحدث الجاري على الفعل كافية

وهو كل اسم تسبب اليه شئ بواسطة الجر لفظا او تقديرا كافية

وهو ما يكون المضاف فيها صفة يضاف الى معمولها تحت

وهو ان يكون المضاف صفة مضافة الى معمولها كافية

وهو ان يكون المضاف فيها غير صفة مضافة الى معمولها كافية

وهو كونه بحالة يمتنع اضافته الى شئ آخر مع احد الاشياء الخمسة تحت

وهو كونه بحالة يمتنع اضافته معها بواحد خمسة اشياء اظهار

وهو كل لفظ يفهم منه معنى الفعل تحت

وهو ما كان بمعنى الامر والماضي ويعمل عمل مسماه تحت

اعلم ان التعليق يكون بخمسة اشياء

- اما النفي
- او لام الابتداء
- او القسم
- او ان المكسورة

اعلم ان اسم التفضيل يستعمل على احد ثلاثة اوجه

- اما مضافا الى نكرة
- او بمن
- او معرفا باللام

فلا يجوز الجمع بين الاثنين منها نحو زيد افضل من عمرو ولا يجوز خلوه عن الكل ايضا لمفوت الغرض نحو زيد افضل الا ان يعلم المفضل عليه مثل الله اكبر ويجوز ان يقال في مثل ان المحذوف هو المضاف اليه باعتبار انه مستعمل بالاضافة اى اكبر كل شئ جامي

اى لذات ما قام بها الفضل ولو قال لما قام به الفضل لكان اولى مما جعل امره يذكر بلفظ ما ولعله قصد التغليب حاشية

اشارة الى انه على الثمة انواع لانه اما دلالة رجاء او حصول او اخذ محمد

يخرج بقوله بزيادة على نحو اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة

قوله الموصوف يخرج به اسما الزمان والمكان والآلة لان المراد بالموصوف ذات مبهمة ولا ابهام في تلك الاسماء شك

وهو شامل لجميع الامور المشتقة من المصدر وقوله لمن وقع عليه يخرج به ما عدا المحدود كاسم الفاعل والصفة المشبهة والتفضيل مطلقا

والمراد بجريانه على الفعل ان يقع بعد استيفاء الفعل منه تأكيدا او بيانا لنوعه او عدده مثل جلست جلوسا وجلسة وجلسة قوانك

صفة يعني بالحدث معنى قائما بغيره سواء عهد وقوعه كالضرب والمشي او لم يعهد وكالطول والقصر قوانك

اعلم ان لفظ كل مأخوذ من الاكل الذي هو الحيط بجوانب الرأس فلذلك توجب الاحاطة قال الاصوليون ان لفظ كل اذا اضيف الى معرفة توجب احاطة الاجزاء واذا اضيف الى النكرة توجب احاطة الافراد فيصح قولنا اكل كل التفاح حا معناه اكل جميع اجزاء كل تفاح حاشية ولا يصح اكل كل تفاح حاشية بلا لام التعريف فاحفظ فانه قاعدة كلية حرر لك

اعلم ان المضاف اليه

- اما مساوله
- او اما اعم مطلقا
- او اما اخص مطلقا
- او اما من وجه

اما مباين للمضاف

الفاعل على ثلثة انواع

جملة فعلية

وهي المركبة من الفعل لفظا ومعنى ومن فاعله اظهار

جملة اسمية

وهي المركبة من المبتدا والخبر او من اسم الحرف العامل وخبره اظهار

مرفوعات

فاعل

تعريف

وهو ما اشتمل على علم الفاعلية كافيه

آخر

وهو ما اسند اليه الفعل التام المعلوم او ما بمعناه اظهار

وهو ما اسند اليه الفعل او شبهه وقدم على حد قيامه به كافيه

ثان

فاعل

تعريف

آخر

وهو ما اسند اليه الفعل التام المجهول او ما بمعناه اظهار

مطلقا

وهو مفعول ما لم يسم فاعله كافيه

مؤنث

وهو ما فيه علامة التانيث لفظا او تقديرا بخلافه في مذكر اظهار

مؤنث حقيقي

وهو ما بازائه ذكر من الحيوان واللفظي بخلافه اظهار

الف مقصورة

وهو ما في آخره الف مفردة لازمة حامي

مجموع

وهو ما دل على احاد مقصودة بحروف مفرده بتغير ما كافه

جمع مكسر

مطلقا

وهو ما تغير للجمعية صيغة مفرده او ما تغير بناء واحده اظهار

جمع مذكر سالم

وهو ما لحق آخر مفرده واو مضموم ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها اظهار

جمع مؤنث

وهو ما لحق آخر مفرده الف وتاء اظهار

مثنى

وهو ما لحق آخر مفرده الف او ياء مفتوح ما قبلهما ونون مكسوره اظهار

مبتدا

نوع اول

تعريف

آخر

وهو الاسم والمأول به المسند اليه المجرد عن العوامل اللفظية اظهار

نوع ثاني

وهو الاسم المجرد عن العوامل اللفظية مسند اليه كافيه

وهو الصفة الواقعة بعد كلة الاستفهام او النفي رافعة لظاهر اظهار

بيان وجوب تقديم الخبر على المبتدأ

خبر
تعريف اخرى
اسم باب كان
خبر باب ان
خبر لا لنفي الجنس
اسم ما ولا
فعل مضارع
منصوبات
مفعول مطلق
مفعول به
مفعول فيه
مفعول له
مفعول معه
حال
تمييز
تعريف اخرى
استثناء متصل

وهو المجرد عن العوامل اللفظية المسند به غير الفعل او معناه
وهو المجرد المسند به المغاير للصفة المذكورة
وهو المسند اليه بعد دخولها اى دخول كان واخواته
وهو المسند بعد دخول هذه الحروف
وهو ما اسند الى اسمها او المسند بعد دخولها
وهو المسند اليه بعد دخولهما كذا في الكافية
وهو الخالي عن النواصب والجوازم
وهو ما اشتمل على علم المفعولية
اسم ما فعله فاعل عامل مذكور لفظا او تقديرا بمعناه
وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل
وهو اسم ما فعل فيه مضمون عامله من زمان او مكان
وهو اسم ما فعل لاجله مضمون عامله
وهو المذكور بعد الواو لمصاحبة معمول عامل
وهو ما بين هيئة الفاعل او المفعول به لفظا او معنى
ما يرفع الابهام عن ذات مذكورة او مقدرة
وهو المخرج عن متعدد بلا او احد اخواتها

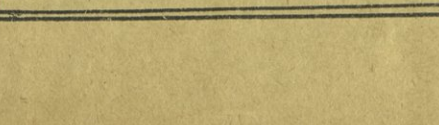
بيان وجوب تقديم المبتدأ على الخبر

بيان وجوب تقديم الخبر على المبتدأ

اعلم ان المفعول المطلق على ضربين

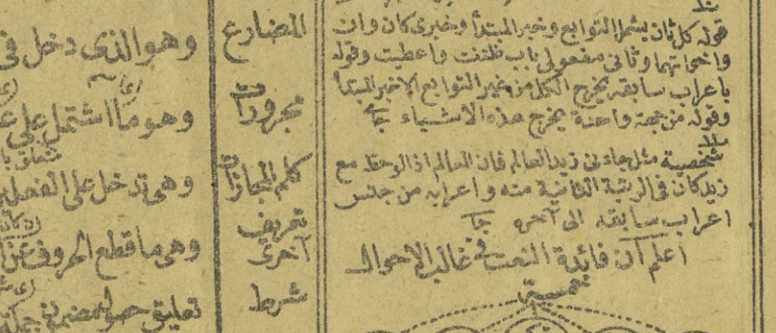
الحال على سبعة اقسام

المفعول له



تعريف اخرى ومنقطع خبر باب كان اسم باب ان اسم لا لنفي الجنس خبر ما ولا المضارع مجرورات كلم المجازات تعريف اخرى شرط جزاء التوابع صفة معرفة العطف بالحروف تعريف اخرى تأكيد معنوي تأكيد لفظي

المخرج من متعدد لفظا او تقديرا بالا غير الصفة واخواتها كما
هو المذكور بعدها غير مخرج عن متعدد اظهار
وهو المسند بعد دخولها تخفه
وهو المسند اليه بعد دخولها تحفه
وهو المسند اليه بعد دخولهما تحفه
وهو المسند اليه بعد دخولهما ولا تحفه
وهو الذي دخل في اوله احد النواصب اظهار
وهو ما اشتمل على علم المضاف اليه كافيه
وهي تدخل على الفعلين لسببية الاول ومسببية الثاني كافيه
وهي ما قطع الحروف عن الفعل وحركة بعض حروفه دره جنكي
تعليق حرف بمضمون جملة بحصول مضمون جملة اخرى فقط تلويح
وهو ما يستعمل فيما لم يخبر بوقوعه وعدم وقوعه شرح عمل
وهو كل ثان باعراب سابقه من جهة واحدة كافيه
وهو تابع يدل على معنى في متبوعه مطلقا اظهار
وهو ما اوضع لشيء بعينه بخلافه نكرة اظهار
وهو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه احد الحروف العشرة اظهار
تابع مقصود بالنسبة مع متبوعه توسط بينه وبين احد الحروف العشرة كافيه
وهو تابع يقرر امر المتبوع في النسبة او في الشمول كافيه
وهو تكرير اللفظ الاول او مرادفه في الضمير المتصل اظهار



اعلم ان الاستيناف على قسمين

النحوى: وهو الكلام الذى يربط بما قبله لفظا سواء وقع جوابا او لا لسؤال مقدر

والمعانى: وهو ما يكون مقدرا بسؤال ما منشأ ان لم يذكر منشأ السؤال

اعلم ان الواو فى بين واو الابتداء والاستيناف عند النحاة على القول بان الاستيناف مغاير لهما وقال الشيخ عبد القاهر ان الاستيناف فى شرح مشكاة الصنائع الواو الابتدائية التى يسميها النحاة واو الاستيناف

تأكيد معنوى — وهو المقصود بالنسبة دون المتبوع

تعريف عطف بيان — وهو تابع مقصود بالنسبة الى المتبوع دونه

بدل — تابع جئ به لايضاح متبوعه او لايدل على معنى فيه

غير منصرف — وهو تقرير معنا ومخصوص بالمعارف من الاسماء فقط

تعريف آخرى — اسم معرب تالحركة لايدخل الجر والتنوين بخلافه منصرف

عرمنصرف — وهو ما فيه علتان من تسع او واحدة منها تقوم مقامهما

سماعى — وهو ما يتوقف منعه خصوصه على السماع بخلاف قياسى

لفظى — وهو ما يظهر فى اللفظ بل يظهر فى آخره حركة او حرف

والتقديرى — ما لا يظهر فى اللفظ بل يقدر فى آخره لمانع فيه غير الاعراب المقتضى

والمحلى — وهو الاسم المعرب المشتغل آخره باعراب غير محكى

تعريف آخرى — ما لا يظهر فى اللفظ ولا يقدر فى آخره بل فى نفسه لمانع عن ظهوره فيها

مبنى — وهو ما لا يفك عن البناء اصلا

عارض لازم — مضمرات — ما وضع لمتكلم او مخاطب او غائب تقدم ذكره لفظا او معنى او حكما

اسماء اشارات — وهو ما وضع لمشار اليه

موصولات — وهو ما لا يتم جزأ الا بصلة وعائد

اسماء افعال — وهو ما كان بمعنى الامر او الماضى

اصوات — وهو كل لفظ حكى به صوت او صوت به للبهائم

بعض مركبات — وهو كل لفظين كلمتين ليس بينهما نسبة

بعض كنايات — ان يعبر عن شئ معين بلفظ غير صريح فى الدلالة عليه لغرض من

بعض ظروف — وهو ما قطع عن الاضافة

اسماء عدد — وهو ما وضع لكمية احاد الاشياء

منادى — وهو ما نودى بحرف النداء لفظا او تقديرا

اعلم ان المعطوف والمعطوف عليه يجمع فى ثلثة مواضع

فى المفردات — ويكون للعطف

فى الوصف — ويختصان فى الصفة بحرف واحد فقط

فى الثبوت — اى الحكم بالثبوت

اعلم ان الفرق بين عطف البيان وعطف التفسير ان الاول يرفع الاحتمال والثانى يرفع الابهام

المبنى مطلقا

الحرف — اما مبنى الاصل

الماضى والجملة والامر بغير اللام — اما مبنى العارض

اما مبنى العارض اللازم — اما مبنى العارض الغير اللازم

ما قطع عن الاضافة — المنادى المفردة المعرفة — اسم لا النافية للجنس — المضارع المتصل به

اعلم ان الضمير الغائب قبل الجملة على قسمين

وفسر بما يسمى ضمير القصة — وفسر بما يسمى ضمير الشان

وكل منهما يكون

متصلا — ومنفصلا

على حسب العوامل فان كان عامله ان كان مبتدا كان ذلك الضمير منفصلا وان كان عامله لفظا يصلح لاستتار الضمير كان مستترا والا لم يكن كذلك كان الضمير بارزا

مستترا — وبارزا — بارزا

ذاك	ذاك	ذاكما	ذاكم	ذاكن			
ذانك	ذانك	ذانكما	ذاكم	ذانكن			
تاك	تاك	تاكما	تاكم	تاكن			
تانك	تانك	تانكما	تانكم	تانكن			
اولالك	اولالك	اولالكما	اولالكم	اولالكن			

اعلم ان تعريف المنطق على جهتين

- **بجهة الوحدة العرضية** — وهو آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر والسماح هذا الحد يشتمل للغاية
- **بجهة الوحدة الذاتية**
  - **عند المتأخرين** — هو علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية للمعلومات التصورية والتصديقية من حيث توصل الاعراض الذاتية الى المجهول التصوري والتصديقي
  - **وعند المتقدمين** — هو علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية للمعقولات الثانية الكلية من حيث توصل تلك المعقولات الى المجهول التصوري والتصديقي

موضوع علم المنطق

- **عند المتأخرين** — وهو المعلومات التصورية والتصديقية
- **وعند المتقدمين** — وهو المعقولات الثانية

بيان تعريفاتها

مطابقي	وهو ما يدل على تمام ما وضع له
تضمني	وهو ما يدل على جزء ما وضع له
التزامي	وهو ما يدل على ما يلازمه في الذهن
اللزوم الذهني	وهو كون الشيء مقتضيا للآخر في الذهن بمعنى كلما تحقق اللزوم في الذهن تحقق اللازم فيه
اللزوم الخارجي	وهو كون الشيء مقتضيا للآخر في الخارج بمعنى كلما ثبت الملزوم في الخارج ثبت اللازم فيه
اللزوم البين بالمعنى الاعم	وهو الذي لا يكفي تصور الملزوم واللازم في الجزم باللزوم بل احتاج الى دليل
لزوم البين بالمعنى الاخص	وهو الذي يكفي تصور الملزوم واللازم في الجزم باللزوم ولا يحتاج الى دليل
لزوم البين بالمعنى الاخص	وهو الذي يلزم من تصور الملزوم تصور اللازم
تعريف علم عند الحكماء والمتكلمين	وهو حصول صورة الشيء في العقل او حصول الصورة المحاكية عند العقل
وعند المتكلمين	وهو صفة توجب تميزا لا يحتمل النقيض او صفة يتجلى بها المذكور لمن قامت هي به
عند الامام الرازي	وهو اعتقاد جازم مطابق لموجب
عند بعض الفقهاء	وهو يصح ممن قام به اتقان الفعل

تعريف الحرف عند النحاة

- **تعريفه** — المطلوب اقباله بحرف ثابت مناب دعو لفظا او تقديرا (كافه)
- **عند المحققين** — وهو مطلوب اقباله على وجه التنبيه
- **ترخيم منادى** — وهو حذف في آخره تخفيفا
- **اصطلاح** — اتفاق القوم على استعمال اللفظ في معنى معين لا يكون في اصل الوضع

در بيان تعريفات المنطق

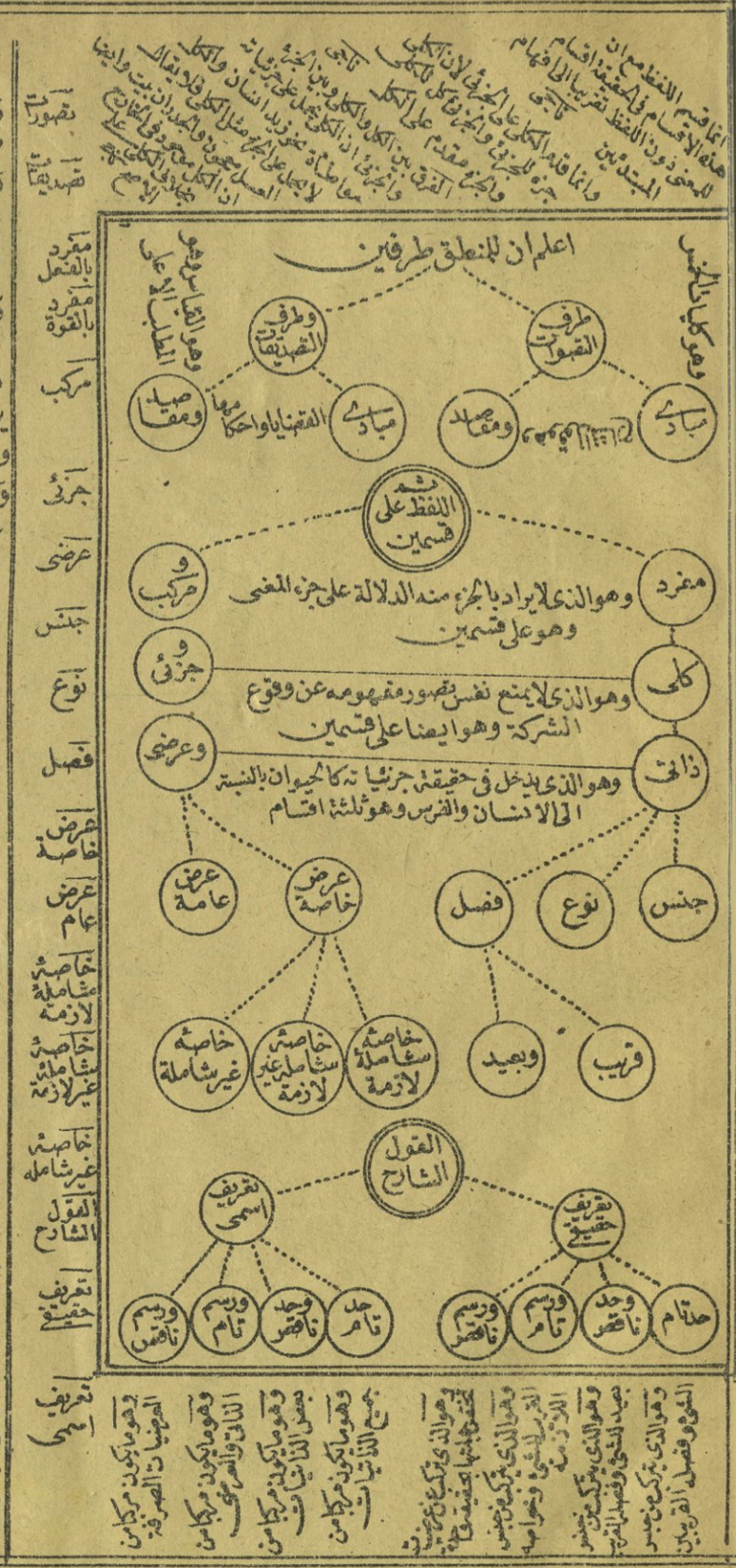
الدلالة كون الشيء بحالة يلزم من العلم به العلم بشيء آخر

- **الدلالة على قسمين**
  - **لفظية**
    - الدلالة اللفظية الوضعية — كدلالة لفظ الانسان على الحيوان الناطق
    - الدلالة اللفظية العقلية — كدلالة اللفظ المسموع في وراء الجدار على وجود القائم
    - الدلالة اللفظية الطبعية — كدلالة اخ على الوجع وكدلالة اح على السعال
  - **وغير لفظية**
    - الدلالة الغير اللفظية الوضعية — كدلالة الدال والاربع على ما وضعت له
    - الدلالة الغير اللفظية العقلية — كدلالة الارعاد على الرعد
    - الدلالة الغير اللفظية الطبعية — كدلالة تقدير وجه العاشق على الضمني

اعلم ان ابواب المنطق عند الجمهور تسعة

كليات خمس — مقولات عشر — قضايا — قياس — برهان — جدل — خطابة — شعر — مغالطة

- **اما اللوازم الثلاثة فهي اقسام**
  - اما مطابقي — كدلالة الانسان على الحيوان الناطق
  - واما تضمني — كدلالة الانسان على الحيوان او الناطق
  - واما التزامي — كدلالة الانسان على قابل العلم
    - لازم ذهني وخارجي — كالسواد للغراب والحلاوة للسكر
    - لازم خارجي فقط — كالعمى للاعمى
    - لازم ذهني فقط — كالعمى للاعمى



بيان تعريفات

تصورات — وهو مفهوم ادراك النسبة لا على سبيل الاذعان

تصديقات — وهو مفهوم ادراك النسبة على سبيل الاذعان

مفرد بالفعل — وهو الذي يعبر عنها بالفاظ مفردة

مفرد بالقوة — وهو الذي يمكن ان يعبر عنها بالفاظ مفردة

مركب — وهو الذي لا يكون كذلك اي الذي يراد بالجزء منه الدلالة على جزء معناه وان يكون القيود الخمسة متحققة فيه

جزئي — وهو الذي يمنع نفس تصور مفهومه عن ذلك كزيد

عرضي — وهو الذي يخالفه كالضاحك بالنسبة الى الانسان

جنس — وهو كلي مقول على كثيرين مختلفين بالحقايق في جواب ما هو قولا ذاتيا

نوع — وهو كلي مقول على كثيرين مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو قولا ذاتيا

فصل — وهو كلي يقال على الشيء في جواب اي شيء هو في ذاته

عرض خاصة — وهي كلية تقال على ما تحت حقيقة واحدة فقط قولا عرضيا

عرض عام — وهو كلي يقال على ما تحت حقايق مختلفة قولا عرضيا

خاصة شاملة لازمة — وهي ما توجد في جميع افراد ذي الخاصة مع امتناع انفكاكها

خاصة شاملة غير لازمة — وهي ما توجد في جميع افراد ذي الخاصة لكن يجوز انفكاكها من كل واحد من افراد ذي الخاصة

خاصة غير شاملة — وهي ما لا توجد في جميع افراد ذي الخاصة بل توجد في بعضها

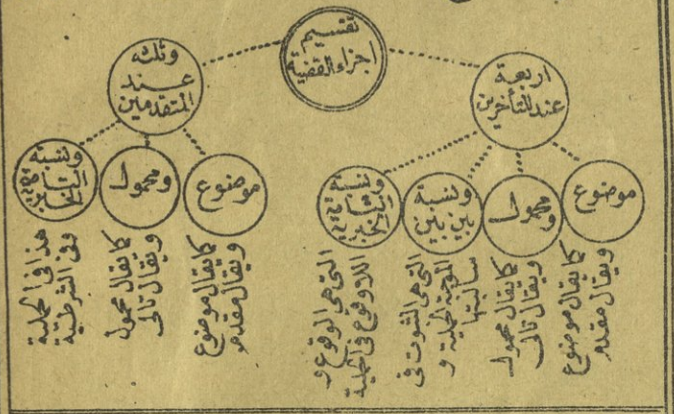
القول الشارح — وهو ما يكون تصوره سببا لاكتساب تصور الشيء اما بكنهه او بوجه يميزه عما عداه

تعريف حقيقي — وهو ما يكون للماهية التي لها تحقق وثبوت في الخارج مع قطع النظر عن اعتبار العقل

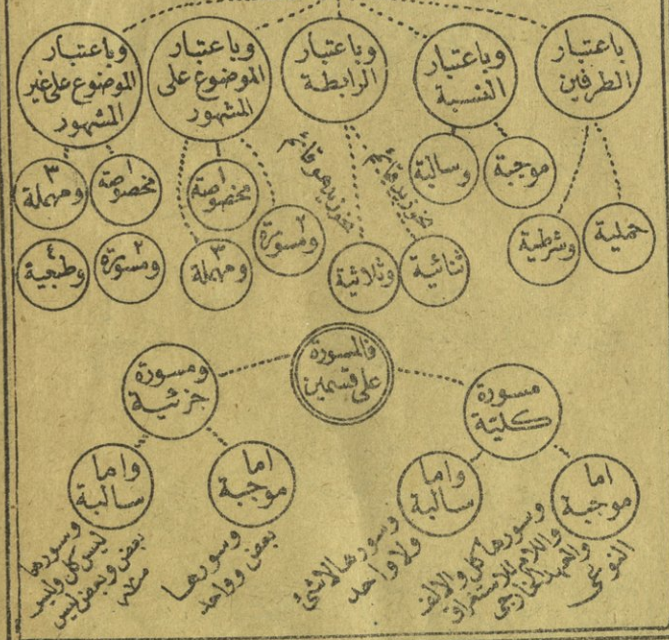
تعريف اسمي — وهو ما يكون للماهية الاعتبارية التي يكون اجزائها باعتبار تركيب ثم وضعنا لهذا التركيب اسما كالصرف والنحو وغيرهما

بحث القضايا

القضية قول يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب فيه



اعلم ان القضية تنقسم على خمسة اوجه



حملية	وهى ما يحكم طرفاها الى مفردين نحو زيد كاتب معناه
شرطية	وهى ما لا يحكم طرفاها الى مفردين كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود معناه
مطلقا شرط	وهو الموقوف عليه الغير المؤثر فيه
موجبة	وهى قضية مشتملة على نسبة مصححة لان يقال الموضوع محمول
سالبة	وهى قضية مشتملة على نسبة مصححة لان يقال الموضوع ليس بمحمول
مخصوصة	وهى التى كان الموضوع فيها شخصا معينا
مسورة	وهى ما لم يكن الموضوع فيها شخصا معينا وبين فيها كمية الافراد كلا او بعضا
مهملة	وهى ما تصلح لان تصدق كلية وجزئية لكن لم يبين فيها كمية الافراد كلية وجزئية
تعريف آخر	وهى التى حكم عليها بترك اداة السور
طبعية	وهى ما لم تصلح لان تصدق كلية وجزئية وشخصية

فان قلت لم قدم الحملية على الشرطية قلت لبساطتها والبسيط مقدم على المركب طبعا فقدم وضعا ليوافق الوضع الطبع
درناجى

اعلم ان البسيط يستعمل على ثلثة معان

فان قلت لم قدم الموجبة على السالبة قلت لان الوجود مقدم على العدم والعدم نفى الوجود
درناجى

اعلم ان القضية الموجبة تقتضى اتحاد الموضوع والمحمول وجودا ومعدولة تقتضى وجود الموضوع اتحادا والسالبة

اعلم ان القضية الشرطية تنقسم الى متصلة وشرطية منفصلة لانها اما ان تدل على اتصال التالى بالمقدم او على انفصاله عنه فالاول هو المتصلة والثانى هو المنفصلة وكل منهما اما ان تدل على اتصال التالى بالمقدم او على انفصاله عنه فالاول هو الموجبة والثانى هو السالبة فالمتصلة الموجبة نحو ان كان هذا انسانا فهو حيوان والسالبة نحو ليس البتة ان كان هذا انسانا فهو جماد والمنفصلة الموجبة نحو العدد اما زوج او فرد والسالبة نحو ليس البتة العدد اما زوج او شجر

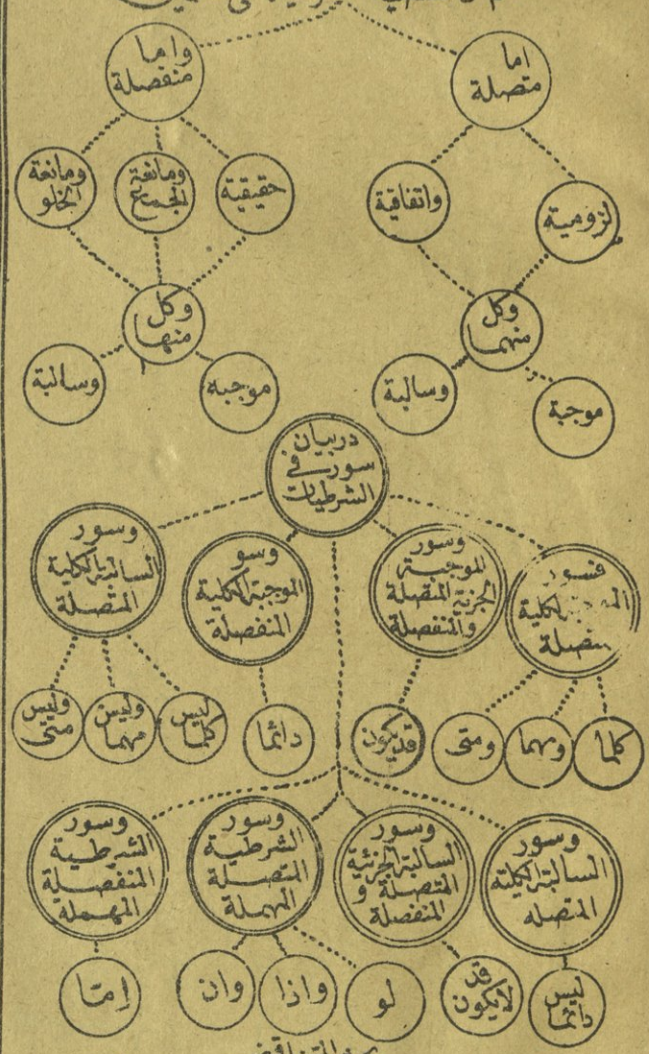
والمراد بالاتصال والانفصال ههنا الاتصال والانفصال بحسب الوجود لا بحسب الصدق والكذب فان قيل لم لا يجوز ان يكون المراد بالاتصال والانفصال ههنا الاتصال والانفصال بحسب الصدق والكذب قلنا لان الاتصال والانفصال بحسب الصدق والكذب يتوقف على العلم بالاتصال والانفصال بحسب الوجود فالعلم بالاتصال والانفصال بحسب الوجود مقدم على العلم بالاتصال والانفصال بحسب الصدق والكذب فالاتصال والانفصال بحسب الوجود اشرف لان يقال قدم المتقدم على المتاخر والوجود اشرف من العدم

تعريف عكس النقيض

عند المتاخرين: وهو عبارة عن جعل الجزء الاقل من القضية نقيض الثاني والثاني عن الاول مع مخالفته للاصل في الكيف وموافقته في الصدق

وعند المتقدمين: وهو ان يصير نقيض احد الطرفين من الحملية والشرطية في موضع الآخر وبالعكس مع بقاء الصدق والكيف

اعلم ان القضية الشرطية على قسمين



بحث التناقض

وهو اختلاف القضيتين بالايجاب والسلب بحيث يقتضي لذاته ان يكون احديهما صادقة والاخرى كاذبة ولا يتحقق التناقض الا بعد اتفاق القضيتين

بيان تعريفات

قضية متصلة: وهي التي يحكم فيها بصدق قضية او لاصدقها على تقدير صدق قضية اخرى

منفصلة: وهي التي يحكم فيها بالتنافي بين القضيتين في الصدق والكذب معا او في الصدق او في الكذب فقط

متصلة لزومية: وهي التي يكون المقدم فيها علة للتالي او يكون التالي علة للمقدم او يكونا معلولي علة واحدة

تعريف اخرى: وهي التي حكم بصدق التالي فيها على تقدير صدق المقدم لعلاقة بينهما توجب ذلك

متصلة اتفاقية: وهي التي حكم فيها بصدق التالي على تقدير صدق المقدم لا لعلاقة توجب ذلك بل بمجرد صدقهما معا

متصلة حقيقية: وهي ما كان الحكم فيها بين جزئيها في الصدق والكذب معا

مانعة الجمع: وهي ما كان الحكم في القضية بالتنافي بين جزئيها في الصدق فقط

مانعة الخلو: وهي التي كان الحكم في القضية بالتنافي بين جزئيها في الكذب فقط

موجبة: وهي التي حكم فيها بصدق قضية على تقدير صدق قضية اخرى

سالبة: وهي التي حكم فيها بسلب قضية على تقدير صدق قضية اخرى

موجبة: وهي ما حكم فيها بالتنافي معا

سالبة: وهي ما حكم فيها بسلب التنافي

تعريف عكس المستوى: وهو ان يصير الموضوع محمولا والمحمول موضوعا مع بقاء الايجاب والسلب بحاله والتصديق والتكذيب بحاله

اتفاقية: وهي التي يكون ذلك فيها بمجرد الاتفاق

عنادية: وهي التي يكون التنافي فيها لذاتي الجزئين كما في الامثلة معا

واعلم ان هذه الشروط الثمانية لتحقق التناقض انما تعتبر عند قضاء المتناظرين فقد اكتفوا بوحدة الموضوع والمحمول والمكان والزمان والاضافة والقوة والفعل والجزء والكل والشرط والوحدة المذكورة حتى يكون السلب في النسبة الحكمية معارضا للايجاب

در بيان تناقض بالبيت الفارسي هو هذا فاحفظ

در تناقض هشت وحدت را بدان	وحدت موضوع ومحمول ومكان
وحدت شرط واضافت جزو كل	قوة وفعل است ودر آخر زمان

في ثماني وحدات

بيان تعريفات

الموضوع — المحمول — الزمان — المكان — والاضافة — والقوة والفعل — والكل والجزء — والشرط

تعريف تنبيهي — وهو احضار صورة حاصلة في الخزانة لازالة الغفلة

تعريف آخر — وهو استحضار ما سبق انتظار ما سيأتي

تعريف لفظي — انباء عن الشيء بلفظ اظهر عند السامع من اللفظ المنبأ عنه مراد قائله

تعريف حيوان — وهو جسم تام حساس متحرك بالارادة

تعريف علم — وهو ما يقبل الانقسام طولا وعرضا وعمقا

شكل اول — وهو كون الحد الاوسط محمولا في الصغرى وموضوعا في الكبرى

شكل ثاني — وهو كون الحد الاوسط محمولا في الصغرى والكبرى

شكل ثالث — وهو كون الحد الاوسط موضوعا في الصغرى والكبرى

شكل رابع — وهو كون الحد الاوسط موضوعا في الصغرى ومحمولا في الكبرى

اعراض ذاتي — وهو ما يلحق الشيء اما لذاته او لمساويه او لجزئه

قاعدة — وهو قضية كلية يستنبط منها احكام جزئياتها

تعريف قاعدة — وهو ما ينتفع من العلم او الملكة

تقابل — وهو كون الشيئين اللذين لا يجتمعان في شيء واحد من جهة واحدة

حكم — فهو اسناد امر الى آخر ايجابا او سلبا

دليل — وهو الذي يلزم من العلم به العلم بشيء آخر

مقدمة — قضية يتوقف عليها صحة الدليل

اداة شرط — وهو تعليق حصول مضمون جملة بحصول مضمون جملة اخرى في الاستقبال

مقدمة او حجة — وهو قضية جعلت جزء قياس

نقيض — وهو ابطال الدليل بالتخلف او الاستحالة

مجربات — وهي ما يحكم العقل به بواسطة المشاهدة الشاهدة ويشتمل على قياس مخفي

حدسيات — ويقابله الفكر وهو الانتقال من المطلوب المشعور به الى المبادي ثم الانتقال الى المط

البرهان — القياس المؤلف من يقينيات وهو قول مؤلف من اقوال متى سلمت لزم عنها لذاتها قول آخر يضطر الذهن الى التصديق بثبوته عند ثبوتها

واما اقتراني — وهو الذي يكون النتيجة او نقيضها مذكورة فيه بصورة وهيئة لا بحقيقته

واما استثنائي — وهو الذي لم تكن النتيجة او نقيضها مذكورة بالفعل بصورة

البرهان — وهو قياس مؤلف من مقدمات يقينية الاداء اليقين

والجدل — وهو قياس مؤلف من مقدمات مشهورة

والخطابة — وهو قياس مؤلف من مقدمات مقبولة او مظنونة

والشعر — وهو قياس مؤلف من مقدمات تخيلية

والمغالطة — وهو قياس مؤلف من مقدمات كاذبة مشبهة بالحق او المشهورة او من مقدمات وهمية كاذبة

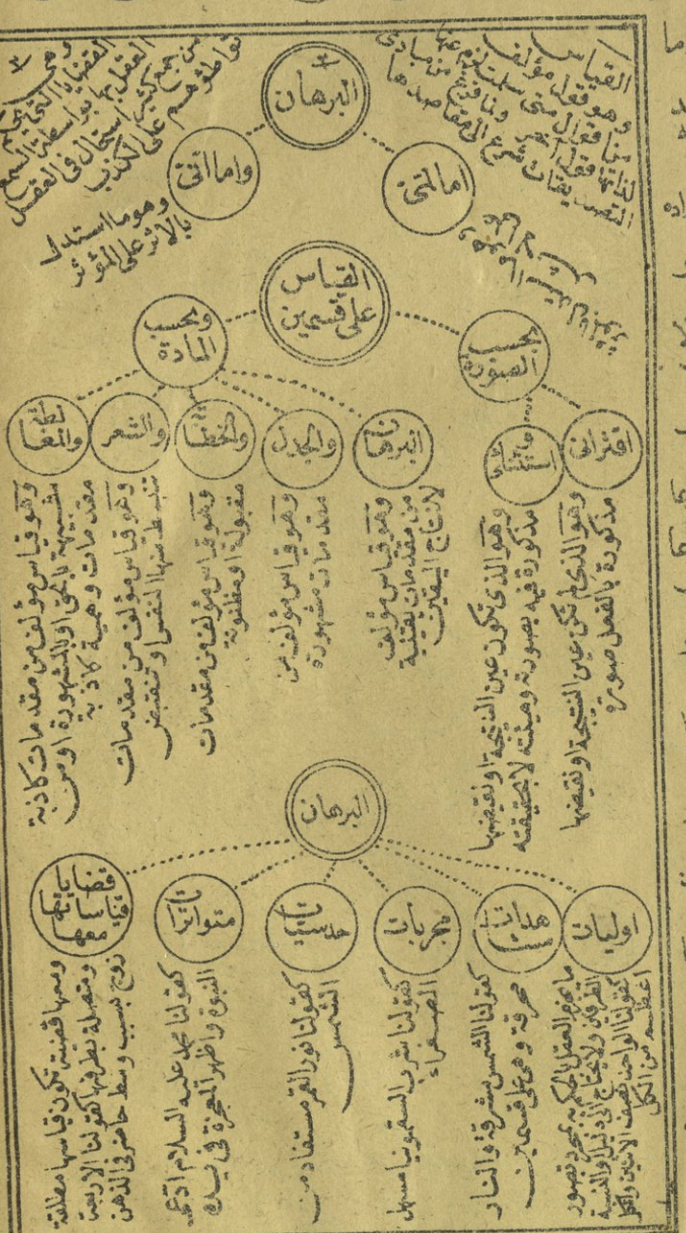
القياس على قسمين — بحسب الصورة — بحسب المادة

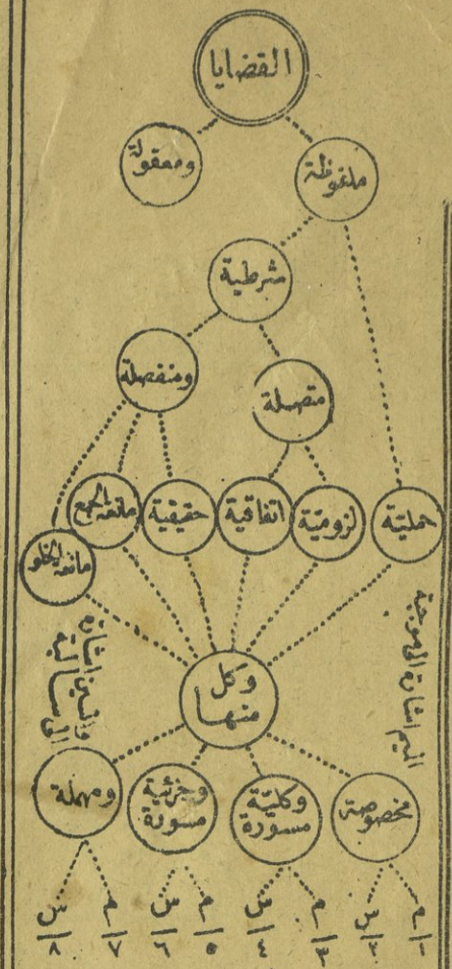
البرهان — اوليات — هندسيات — مجربات — حدسيات — متواترات — قضايا بانتهاء قياساتها معها

اوليات — وهي ما يحكم العقل بواسطة الحواس الظاهرة كالبصر والسمع

والثاني حدسيات — وهو ما يحكم العقل بواسطة احساس الباطنة كالحكم بان لنا خوفا وغضبا

والشاهدة قسمان





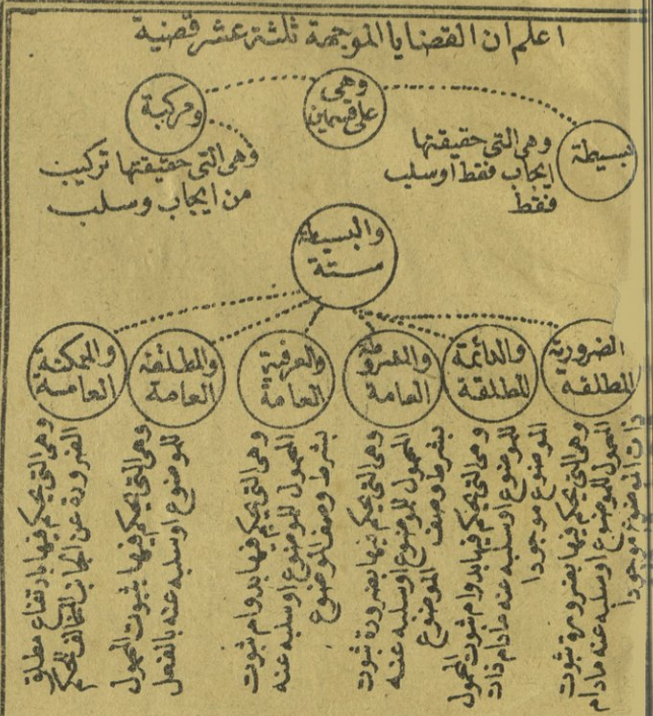
اعلم ان هذه الاقسام الثمانية يضرب الى اقسامها الستة يحصل لك من هذه المجموع ما ذكر باب ايساغوجي من اقسام القضايا ثمانية واربعون

ضرب	
٨	يعني مخصوصة ومسورة وغيرهما
٠٠	كل منها باعتبار موجبة وسالبة بيانات
٠٦	اقسامها المراد منه حملية لزومية واتفاقية
٤٨	وغيرها بيان حصول من هذه الاقسام فاحفظها

والامكان الخاص هو سلب الضرورة عن الطرفين نحو كل انسان كاتب فان الكتابة وعدم الكتابة ليست بضروري له معه

والامكان العام وهو سلب الضرورة عن احد الطرفين نحو كل انسان حجارة فان الحرارة ليست بضروري له معه

اعلم ان القضايا الموجهة ثلثة عشر قضية



وهي التي حكم فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه مادام ذات الموضوع موجودا

وهي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه مادام ذات الموضوع موجودا

وهي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه مادام وصف الموضوع

وهي التي حكم فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه مادام وصف الموضوع

وهي التي حكم فيها بالفعل بثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه بالفعل

وهي التي حكم فيها بسلب الضرورة عن الجانب المخالف للحكم

وهي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه بشرط وصف الموضوع

وهي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه مادام ذات الموضوع موجودا

وهي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه في وقت معين من اوقات وجود الموضوع مقيدا بالاوصاف

وهي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه في وقت غير معين من اوقات وجود الموضوع مقيدا بالاوصاف

وهي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه في بعض اوقات وجود الموضوع مقيدا بالاوصاف

وهي التي حكم فيها بالفعل بثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه بالفعل في بعض اوقات وجود الموضوع مقيدا بالاوصاف

وهي التي حكم فيها بسلب الضرورة عن الجانب المخالف للحكم

معه

معه

معه

معه

معه

معه

معه

معه

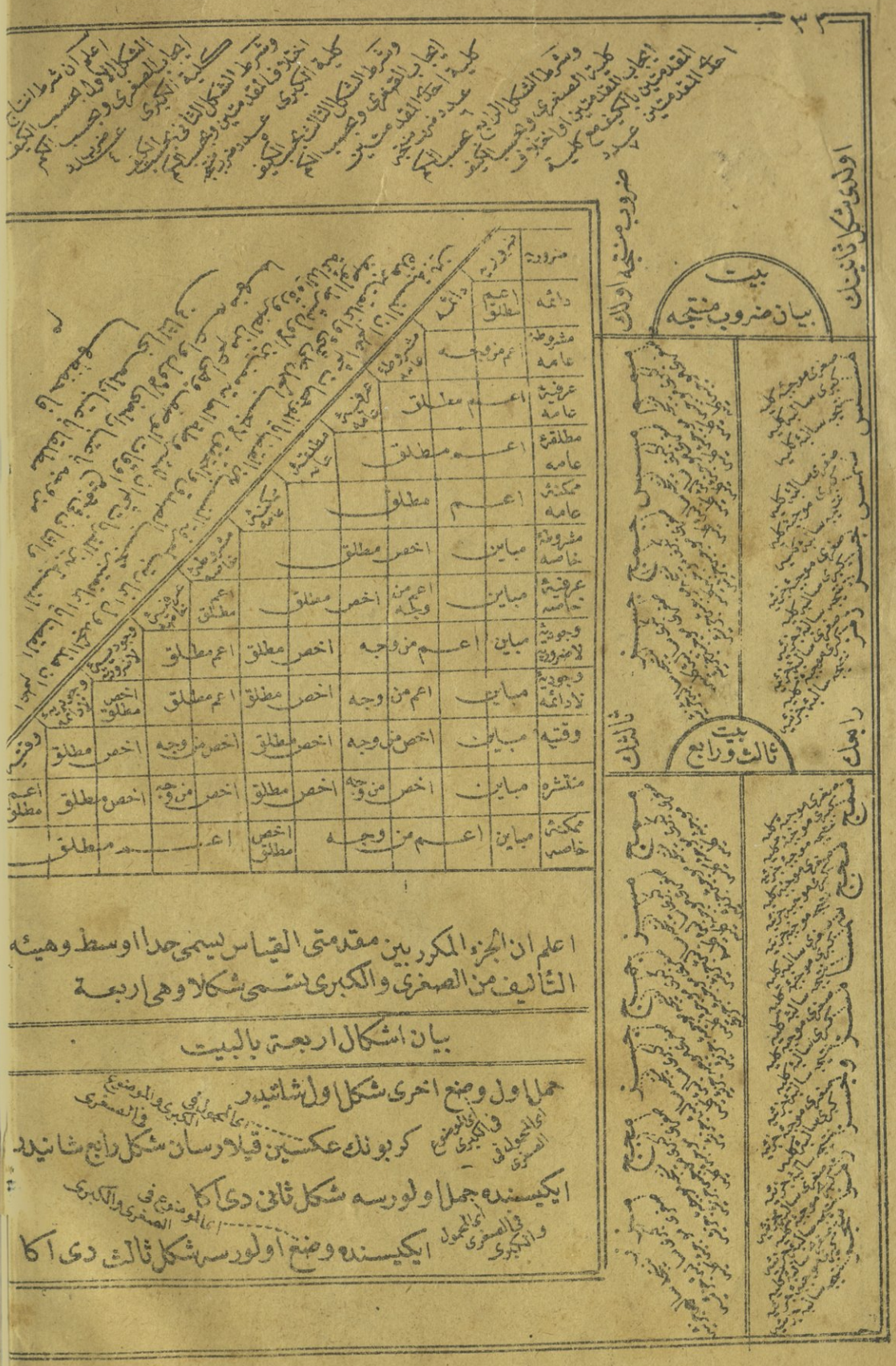
معه

معه

معه

معه

معه



ضروريه																	ضروريه
دائمه	اعم مطلق	دائمه															
مشروطه عامه	اعم من وجه	مشروطه عامه															
عرفيه عامه	اعم مطلق	عرفيه عامه															
مطلقه عامه	اعم مطلق	مطلقه عامه															
ممكنه عامه	اعم مطلق	ممكنه عامه															
مشروطه خاصه	مباين	اخص مطلق	مشروطه خاصه														
عرفيه خاصه	مباين	اعم من وجه اخص مطلق	عرفيه خاصه														
وجوديه لاضروريه	مباين	اعم من وجه	اخص مطلق	وجوديه لاضروريه													
وجوديه لادائمه	مباين	اعم من وجه	اخص مطلق	اعم مطلق	وجوديه لادائمه												
وقتيه	مباين	اخص من وجه	اخص مطلق	اخص من وجه	اخص مطلق	وقتيه											
منتشره	مباين	اخص من وجه	اخص مطلق	اخص من وجه	اخص مطلق	اخص مطلق	منتشره										
ممكنه خاصه	مباين	اعم من وجه	اخص مطلق	اعم مطلق				ممكنه خاصه									

اعلم ان الجزء المكررين مقدمتي القياس يسمى حدا اوسط وهيئه التاليف من الصغرى والكبرى تسمى شكلا وهي اربعة

بيان اشكال اربعة بالبيت

حمل اول وضع اخرى شكل اول شايد در
(عالمحمول في الكبرى والموضوع في الصغرى)
كربونك عكستين قيلارسان شكل رابع شايد در
(المحمول في الكبرى والموضوع في الصغرى)
ايكيسنده حمل اولورسه شكل ثانى دى اكا
(عالموضوع في الصغرى والكبرى)
ايكيسنده وضع اولورسه شكل ثالث دى اكا
(المحمول في الصغرى والكبرى)

A.U.B. LIBRARY

DATE DUE

A.U.B. LIBRARY

CA:492.75:A995tA:c.1
العزيزى ،محمد بن يوسف معمورة
تعريفات عزيزية
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES
01067491

CA:492.75:A995tA

العزيزي .

تعريفات عزيزية .

Borrower's | DATE | Borrower's

CA
492.75
A995tA